

*image  
not  
available*









BCU - Lausanne



•1094148503•



# DICTIONNAIRE UNIVERSEL,

*Contenant generalement tous les*

## MOTS FRANÇOIS,

*tant vieux que modernes , & les Termes des*

## SCIENCES & DES ARTS :

TOME QUATRIEME.

Q—Z.





# DICTIONNAIRE UNIVERSEL,

*Contenant generalement tous les*  
**M O T S F R A N C O I S ,**  
TANT VIEUX QUE MODERNES, ET LES TERMES DES  
**SCIENCES ET DES ARTS.**

*OU L'ON EXPLIQUE TOUT CE QUI CONCERNE*

LA PHILOSOPHIE, LOGIQUE ET PHYSIQUE; LA MEDECINE ,  
Anatomie, Pathologie, Therapeutique, Chirurgie, Pharmacie, Chymie, Botanique;  
l'Histoire naturelle des Plantes, des Animaux, Mineraux, Metaux & Pierrieres,  
& celle des Drogues naturelles & artificielles:

LA MYTHOLOGIE, ET L'ANTIQUITE' SACREE ET PROFANE;  
la Theologie Naturelle, Positive, Scholastique, Morale & Mystique; la Jurisprudence Civile  
& Canonique, Feodale & Municipale, & celle des Ordonnances:

LES MATHEMATIQUES, LA GEOMETRIE, L'ARITHMETIQUE,  
l'Algebre, la Trigonometrie, l'Arpentage, l'Astronomie, l'Astrologie, la Gnomonique, la  
Geographie, la Musique, l'Optique, Catoptrique, Dioptrique & Perspective; l'Ar-  
chitecture Civile & Militaire, la Pyrotechnie, Tactique & Statique:

LES ARTS, LA RHETORIQUE, LA POESIE, LA GRAMMAIRE,  
la Peinture, Sculpture, &c. la Marine, le Manege, la Danse, l'Escrime, le Blason, la Venerie,  
la Fauconnerie, la Pêche, l'Agriculture, l'Oeconomique, & les Arts mechaniques.

A V E C

Les termes de Relations d'Orient & d'Occident; la qualité des Poids, Mesures & Monnoyes; les Etymologies  
des mots, l'invention des choses; l'Origine des Proverbes, & leur relation à ceux des autres Langues;

LES REMARQUES DES AUTEURS QUI ONT TRAITÉ DE LA LANGUE FRANÇOISE  
& plusieurs traits d'Histoire, Curiositez naturelles, & Sentences morales, qui sont  
raportées pour donner des exemples de phrases & de constructions.

*LE TOUT EXTRAIT DES PLUS EXCELLENS AUTEURS ANCIENS ET MODERNES.*

Recueilli & compilé premierement

Par M<sup>re</sup>. ANTOINE FURETIERE,

ABBE' DE CHALIVOI, DE L'ACADEMIE FRANÇOISE:

Ensuite corrigé & augmenté

Par M. BASNAGE DE BEAUVAIL:

*ET EN CETTE NOUVELLE EDITION,*

Revû, corrigé, & considerablement augmenté

Par M. BRUTEL DE LA RIVIERE.

*T O M E Q U A T R I E M E .*



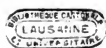
A L A H A Y E ,

Chez { PIERRE HUSSON, | JEAN VAN DUREN,  
THOMAS JOHNSON, | CHARLES LE VIER,  
JEAN SWART, | LA VEUVE VAN DOLE.

M. DCC. XXVII.

A V E C P R I V I L E G E .

AC 352



# DICTIONNAIRE UNIVERSEL;

Contenant generalement tous les  
MOTS FRANÇOIS,

Tant vieux que modernes, & les  
TERMES DES SCIENCES  
ET DES ARTS.

Q.

Q.

Subst. masc. Lettre consonne, seizième de l'Alphabet, qui se prononce comme le *k* & le *c* devant les *a*, *o*, & *u*. En François il est toujours suivi de l'*u*, excepté en quelques monosyllabes, comme *coq*, *cing*, *laqs*, &c. & avec l'*u* il ne forme que le son simple de *k*; mais dans

*équestre*, *équiangle*, *quingagesime*, & leurs derivez, prononcez *éusstre*, *éuiangle*, &c. Dans *aquatique*, *quadrénaire*, *quadragesime*, *quadrature*, *équateur*, prononcez, *qu*, en *kon*: *akonatique*, *kouadrénaire*, *é-kuateur*, *kouadragesime*, *kouadrature*. Le P. BUFF. Plusieurs personnes pretendent qu'on doit prononcer l'*u* dans *équateur*, *équestre* & *Quirinal*. Je croi cette prononciation bonne, & sur tout dans le dernier mot. LA TOU. Q, sonne à la fin des mots. Exemples: *Coq*, *cing*; mais il est muet dans *Coq-d'inde*, & dans *cing* quand il suit une consonne. Exemples: *cing femmes*, prononcez, *cin femmes*. Il est toujours muet dans *laqs* qu'on écrit aussi fort bien, *lâs*. ID. C'est une lettre double, aussi-bien que le *k*, & l'*x*, qui n'est autre chose que CV, car si figure est composée d'un C & d'un V renverez, joints ensemble, qui font le même son. On s'en pourroit aussi-bien passer que du *k*.

Q, étoit chez les Anciens une lettre numerale qui signifioit 500. suivant ce vers:

Q, Velut A cum D quingentos vult numerare.

Quand on met un titre au dessus du Q il signifie cinq cent mille.

Q U A.

QUACHEOR. f. m. Vieux mor. Cheval à combattre, Cheval de bataille. BOREL.

QUACOCÉCENDRE. f. m. C'est le flux de ventre & le flux de sang des Loups & des Chiens. Ce Chien est ataqué du *quacocécendre*.

Tome IV.

Q U A.

QUACRE. f. m. prononcez *kuacre*. Nom d'une Secte assez nombreuse en Angleterre. On les appelle aussi *Trembleurs*, mot qui signifie la même chose que le mot Anglois *Quakers*. Voyez TREMBLEUR.

QUAD. Vieux mot, qui signifioit, Il dit; & QUADUN; ils disent. BOREL. On dit en Anglois *Quoth-he*, *quoth-they*, au même sens: & il y a apparence que l'un & l'autre vient du Latin *inquit*, *inquunt*.

QUADERNES. f. m. Terme du jeu du Triquetrae, qui se dit lorsque du même coup de dé on amène deux quatre. On dit plus ordinairement *carries*, ou *quarmer*.

QUADRAGENAIRE. adj. m. & f. Qui contient quarante. Le nombre *quadrénaire* est mystérieux, selon St. Augustin dans un Traité sur St. Jean.

*Quadrénaire*, signifie aussi, Qui a quarante ans. Une femme *quadrénaire*.

Certain garçon *quadrénaire*  
Étoit jour & nuit en débat,  
Du choix qu'il devoit faire,  
De l'himen ou du celibat.

Du Latin *quadragesimarius*.

QUADRAGESIMAL, ALE. adj. Terme de Breviaire. Qui appartient au Carême. Le jeûne *quadragesimal*. Pour toutes les Feries *quadragesimales* il y a une Homilie sur le texte de l'Evangile. La vie *quadragesimale*, c'est lorsqu'on ne mange que des viandes de Carême. Il y a des Religieux qui menent toute l'année la vie *quadragesimale*.

QUADRAGESIME. f. f. Terme de Breviaire. Espace de 40. jours. Il ne se dit que du Carême. Le Dimanche de la *Quadragesime* est le premier Dimanche du Carême.

Du Latin *quadragesima*.

QUADRRAIN. Voyez QUATRAIN.

QUADRAN, ou QUADRANT. f. m. Terme de Trigonométrie. C'est la quatrième partie d'une circonférence de cercle. On donne particulièrement ce nom à un Instrument de Mathématique, qui est un quart de cercle divisé en 90. degrez, qui a un plomb au centre, une alidade & des pinules, qui sert à obser-

A

ver

## Q U A.

ver les hauteurs tant sur mer que sur terre. On l'appelle ordinairement *quart de cercle*, ou *quart de montante*.

**QUADRAN** On écrit plus ordinairement *Cadran*. Montre d'horloge. Un badaud demande quelle heure il est, qu'y qu'il soit vis-à-vis du *quadrant*. En cette montre il y a *quadrant*, reveille-matin, & tonnerie.

**QUADRAN AU SOLEIL**, est une delineation sur un plan, ou une muraille, de certaines lignes qui marquent l'heure par le moyen de l'ombre d'un fillet qui est élevé au milieu. Le *quadrant horizontal*, est celui qui est sur un plan parallèle à l'Horizon; l'*équinoctial*, celui qui est parallèle à l'Equateur, & dont le fillet est élevé selon le pôle du lieu; le *Vertical Meridional*, *Septentrional*, *Oriental*, & *Occidental*, sont ceux qui regardent directement ces quatre points cardinaux. Le *quadrant polaire* est celui qui se fait sur un plan parallèle à l'axe du monde, ou, ce qui est la même chose, à quelque Horizon de la sphere droite. Le *quadrant vertical* est celui qui se fait sur un plan vertical. Le *quadrant regulier* est celui qui se fait sur la surface d'un plan qui regarde droit l'une des quatre parties du monde. *Quadrant vertical declinant*, & *reclinant*, celui qui n'est pas tout-à-fait à plomb, ou qui ne regarde point précisément l'un des quatre points de l'Horizon. On appelle *quadrant Astronomique*, celui qui montre les heures Astronomiques, c'est à-dire, depuis minuit, ou midi. *Quadrant Babylonique*, celui qui montre les heures Babyloniques, ou depuis le lever du Soleil. *Quadrant Italique*, celui qui montre les heures Italiques, ou depuis le coucher du Soleil. *Quadrant Antique*, ou Judaïque, celui qui montre les heures Judaïques. *Quadrant à la Lune*, celui qui montre de nuit les heures aux rayons de la Lune. *Quadrant aux Etoiles*, celui qui montre de nuit les heures par le moyen des étoiles qui ne se couchent point. On se sert ordinairement des étoiles de la grande Ourse. *Quadrant portatif*, celui que l'on porte avec soi pour voir les heures aux rayons du Soleil quand on veut. *Quadrant particulier*, celui qui est fait pour une latitude particulière. *Quadrant universel*, celui par le moyen duquel on peut connoître les heures par toute la terre. Le plus commode est celui qu'on appelle l'*anneau universel*. Voyez ANNEAU. On appelle aussi tous ces *quadrans*, *sciatériques*, parce que l'ombre sert à marquer les heures: du mot Grec *skia* qui signifie ombre. On peut voir la construction & l'usage de tous ces *Quadrans* dans le Traité des instrumens de Mathématique par Bion.

Du Latin *quadrans*, parce que plusieurs *Quadrans* sont faits en forme de quart de cercle. Huet.

**ANAXIMENES**, Milesien, disciple de Thales, fut, au rapport de Plin, le premier qui fit un *quadrant solaire* à Lacedemone, qu'il appella *sciatéricum*. L'Ecriture fait mention de l'horloge solaire du Roi Achas dans le temps que Romulus jettoit les fondemens de la ville de Rome. Vitruve est le premier qui en a laissé par écrit la construction. L'on gardoit dans Sciros le *quadrant solaire* de Phercydes qui y étoit né, comme un monument de sa capacité: plusieurs l'en faisoient l'inventeur; d'autres croyoient qu'il avoit appris la maniere de le fabriquer des Phéniciens, dont il avoit lu & compilé les livres. TOURNÉF. Anaximandre fut l'inventeur du *quadrant*. STANLEY.

**QUADRAN**. Outil de Lapidaires, qui leur sert à tailler les pierres. Une émeraude de vieille roche taillée au *quadrant*. TAV. Voyez CADRAN.

**QUADRANGLE**. f. m. Figure de quatre côtes, ou qui a quatre angles. Un carré est un *quadrangle* regulier. Un trapèze est un *quadrangle* irregulier.

Du Latin *quadrangulum*.

**QUADRANGULAIRE**. adj. m. & f. Qui a quatre angles, ou quatre côtes. Les figures *quadrangulaires* ne

## Q U A.

sont gueres propres à la fortification; les flanes & les angles flanqués sont trop petits. Les figures *quadrangulaires* s'appellent *parallelogrammes*, *trapezes*, *rhombes*, *rhomboides*.

**QUADRANT**. f. m. Terme d'Astrologie. Le Meridien & l'Horizon divisent le Ciel en quatre parties égales, que les Astrologues appellent *quadrans*. Chacun de ces *quadrans* occupe deux maisons. Le premier est terminé par le milieu du Ciel, & par l'Horoscope, ou pointe de la premiere maison, & s'appelle *quartie orientale*, *ascendante*, puerile, masculine, sanguine, & vernale: contenant les maisons xii. xi. x. Le second est terminé par les pointes de la 7. & 10. Maison, & se nomme *quartie meridionale descendante*, & juvénile, féminine, colérique, & ellivale: contenant les Maisons ix. viii. vii. Le troisieme est terminé par les pointes de la 7. Maison, & de la 4. & est appelée *quartie occidentale descendante*, virile, masculine, melancolique, & automnale, contenant les Maisons vi. v. iv. Le quatrieme est terminé par le fond du Ciel, qui est la pointe de la quatrieme Maison, & par l'Horoscope, & est appelé, *quartie Septentrionale ascendante*, senile, féminine, phlegmatique & hyemale, contenant les Maisons iii. ii. i. ORAN.

**QUADRAT**. f. m. Terme d'Astrologie. C'est un aspect des astres, quand ils sont éloignez l'un de l'autre de 90. degrez, ou d'un quart de cercle. Le *quadrat* est un malin aspect, selon les Astrologues.

**QUADRAT**, se dit aussi dans l'Imprimerie, de certaines pieces de plomb ainsi apprêtées de leur figure carrée, qui sont dans les cases de même espaisseur que les lettres on les met dans les espaces blancs du commencement, ou de la fin des lignes, & dans les intervalles des titres, pour tenir les formes en état, en remplissant le vuide. Les grands *quadrats* se nomment des *quadrates*. Et on appelle *quadrains*, les petits *quadrats* de différentes grosseurs.

**QUADRATRICE**. adj. & subst. fem. Terme de Geometrie Pratique. On dit une ligne *quadratrice*, ou simplement une *quadratrice*. C'est une ligne mécanique qui est propre à trouver des lignes droites égales à la circonférence d'un cercle, & aux différentes parties de cette circonférence. *Quadratrice* mécanique. La *quadratrice* de l'Hyperbole est une nouvelle courbe inventée par Mr. Perks Anglois. HARRIS. Voyez les *Transactons Philosophiques*.

Du Latin *quadratrix*.

**QUADRATURE**. f. f. Reduction geometrique d'une figure courbue en rectiligne; maniere de faire un *quarré* égal à une figure propolée; une figure *quarrée* qui contient au juste autant de superficie qu'un cercle, un triangle, ou une autre figure. Archin ede à décrire une *quadrature* du cercle, & c'est celui qui en a approché le plus près. Tous les Auteurs qui ont écrit de la *quadrature* du cercle ont fait des paralogismes. La *quadrature* de la parabole est la maniere de faire un *quarré* égal à une parabole terminée. Le Pere Jacobus Gregorius Scotus a fait un Traité de la *vraye quadrature* du cercle & de l'Hyperbole. Pasquier appelle la *quadrature* du cercle l'amalour ancien des Mathematiciens. Voyez CERCLE. La *quadrature* de la Cycloïde. Voyez CYCLOÏDE. La *quadrature* de la lunule d'Hippocrate. Voyez LUNULE.

Pour le faire une idée des *quadratures* des courbes en general, il est bon de voir ce qui fait la difficulté de la *quadrature* du cercle, fameux écueil des Geometres anciens & modernes. Le problème consiste dans une alternative; c'est de trouver un espace rectiligne égal à l'espace circulaire, ou de démontrer qu'il est impossible de trouver ces deux espaces égaux. La plupart du monde n'entend par *quadrature* du cercle que



## Q U A.

la premiere partie de cette alternative ; cependant la seconde refoudroit parfaitement le problème. Si on avoit le rapport du diametre à la circonference, ce qui emporterait que la circonference fût exprimée par quelque affeccion du diametre, & qu'elle fût par conséquent égale à une ligne droite, on auroit la *quadrature* du cercle, puisqu'il est démontré que l'espace circulaire est égal à un triangle rectangle dont les deux cotés comprenant l'angle droit seroient le rayon, & une ligne droite égale à la circonference ; d'où il suit que pour quarter le cercle il suffit de le redresser, ou plutôt que l'on ne peut faire l'un sans l'autre. Il n'y a point de courbe qui réellement & en elle-même ne soit égale à quelque ligne droite, car il n'y en a point que l'on ne puisse concevoir exactement enveloppée d'un fil, & puis développée ; mais il faut pour les Geometres que ce qu'ils connoissent de la nature de la courbe puisse leur servir à trouver cette ligne droite ; ou ce qui revient au même, il faut que cette ligne soit renfermée dans les rapports connus, de maniere à pouvoir être elle-même exactement connue. Or quoi qu'elle y soit toujours renfermée, elle ne l'est pas toujours de la maniere dont nous aurions besoin. Au delà d'un certain point, qui n'est pas même fort éloigné, nos lumieres nous abandonnent & aboutissent à des tenebres. Voyez l'*Hist. de l'Acad. R. des Sc. de 1711.*

Du Latin *quadratura*.

**QUADRATURE**, le dit aussi du premier & du troisieme quartier de la Lune, soit dans le croissant, soit dans le decours, lorsqu'elle est dans une distance de 90. degres du Soleil.

**QUADRE**, f. m. Bordure, chassis d'un tableau. Ce que les gens du monde appellent *quadre*, les Imagers & les Peintres l'appellent *bordure*. Ainsi on croit qu'on peut dire indifféremment *quadre* & *bordure*. RICH. Un *quadre* de cheminée. On le dit du rond, aussi-bien que du carré. On le dit aussi des bordures de menuiserie, qui sont sur les panneaux des cabinets, & qui renferment les panneaux des portes.

**QUADRE**, se dit aussi d'un assemblage en carré fait de quatre grosses pieces de bois au milieu d'un plancher, d'un dôme, ou au haut d'un escalier, pour y faire des plafonds, ou y mettre d'autres ornemens.

On le dit aussi d'un morceau de cuir ou de carton enjolivé & doré, au milieu duquel il y a une ouverture ronde ou carrée, où l'on enchâsse une image en velin, un reliquaire, &c.

**QUADRER**, v. act. Faire un carré qui contienne précisément autant d'espace qu'un cercle, un triangle, ou autre figure. On n'a sçu encore trouver le moyen de *quadrer* un cercle, une parabole, une ellipse, ou autre figure curviligne.

Du Latin *quadrare*.

**QUADRER**, v. n. qui s'employe souvent avec un régime, Convenir, se rapporter justement à quelque chose ; avoir de la convenance, du rapport. Il faut que nos actions *quadrant* avec nos paroles. Ces deux passages se contredisent, ils ne *quadrant* pas ensemble. Cette garniture ne *quadrant* pas bien avec cet habit, n'est pas bien assortie. Sa vie ne *quadrant* pas avec sa doctrine. Les livres ne *quadrant* pas bien avec le mariage. MOL. Ne *quadrer* ni avec Dieu ni avec le monde. LOMBERT. Ces deux termes ne *quadrant* pas. L. P. T. ART. La reponse ne *quadrant* pas.

**QUADRICOLOR**, f. m. Terme de Fleuriste. Anemone à quatre couleurs dite à Paris Amarante Regale. Il y en a plusieurs especes. Voyez **QUATRICOLOR**.

**Quadricolor** & **Quincolor** d'Amiens. Nom de deux œilllets qui seroient beaux s'ils étoient detachés & gros ; mais ils sont confus & peu larges, & sujets à degenerer. MOR.

Tome IV.

## Q U A.

**QUADRIENNAL**, f. m. Office qui ne s'exerce que de quatre ans en quatre ans. Il y avoit déjà un Office *triennal*, on a créé un *quadriennal*.

Il est aussi adj. Officier *quadriennal*, exercice *quadriennal*.

Du Latin *quadriennalis*.

**QUADRIFOLIUM**, f. m. Espece de Trefle ou plante qui differe du Trefle commun en ce qu'elle porte assez souvent quatre feuilles sur une même queue. Ces feuilles sont en partie purpurines noires. Ses fleurs sont blanches. Cette plante croit aux lieux ombrageux. On la cultive dans les Jardins. Elle est detersive, humectante, rafraichissante. On l'employe interieurement en decoction pour les sieves malignes ou pourpreuses des enfans. L. E. M.

*Quadrifolium*, parce que cette plante porte quatre feuilles sur une même queue.

**QUADRIGE**, f. f. Terme d'Antiquaire. Char des Anciens tiré par quatre chevaux. On voit souvent au revers des Medailles la Victoire ou l'Empereur dans une *quadriga*, tenant les reinnes des chevaux. Ces monnoyes s'appelloient *quadrigati* ou *quadrinati*.

En Latin *quadriga*.

**QUADRILATERE**, adj. m. Terme de Geometrie.

Il se dit d'une figure comprise entre quatre lignes droites, qui sont quatre angles. Une figure *quadrilatera*, ou *quadrilaterale*.

Il est aussi substantif masc. Quand les lignes oppoſées sont parallèles, le *quadrilatera* s'appelle *parallelogramme*, &c. Il y a cinq especes de *quadrilateres*, le Trapèze, le Rectangle ou Carré long, le Carré, le Rhombe & le Rhomboïde.

**QUADRILLE**, f. f. (Mouillez les deux ll.) Petite Compagnie de Cavalerie superbement montée & habillée pour faire des carroufels, des joutes, des tournois, des courses de bagues, & autres fetes galantes. Troupe de Chevaliers d'un même parti dans un Carroufel. Quand il n'y a qu'une *quadrille*, c'est proprement un tournoi, ou course. Les joutes demandent au moins deux partis oppoſés. Le Carroufel en doit avoir du moins quatre, & au plus douze. Chaque *quadrille* est composée au moins de trois Cavaliers, & au plus de douze. Les *quadrilles* se distinguent par la forme des habits, ou par la diversité des couleurs. La premiere *quadrille* étoit magnifiquement vêtue. Un tel étoit Chef de la seconde *quadrille*. Au grand Carroufel il y avoit cinq différentes *quadrilles*, qui representoient cinq nations différentes.

Ce mot vient des Italiens, & est un diminutif de *squadra*, qui est une Compagnie de soldats rangée & dressée en forme carrée : car *squadrate* est proprement dresser une chose à l'esquerre, ou courbe. Ils ont fait *squadriglia*, & nous *quadrille*. Autrefois on disoit *squadrilla* & *esquadrilla*.

**QUADRILLE**, Jeu d'Hombre, quand on joue à quatre, Jouer à *quadrille*.

**QUADRIN**, f. m. C'est proprement le denier Romain moderne. Il faut 50. *quadrins* pour le jule.

**QUADRIN**, f. m. Vieux mot. Nom d'une menuë monnoye. LIARD. NICOT. Voyez **QUATRAIN**.

**QUADRIPARTIT**, est un celebre Ouvrage de Ptolomee commenté par Cardan qui a écrit de l'Astrologie Judiciaire.

Du Latin *quadrupartitus*, divisé en quatre parties.

**QUADRUPÈDE**, adj. de tout genre. Terme dogmatique, qui se dit des bêtes à quatre pieds. Parmi les animaux *quadrupes*, il y en a de ferores & de domestiques.

Il est plus ordinairement substantif masculin. On divise les animaux en oiseaux, poissons, *quadrupes*, reptiles, & insectes. Du Latin *quadrupes*.

**QUADRUPLE**, adj. Ce qui est quatre fois plus grand en étendue, & en toute sorte de quantité. Nombre

## Q U A.

**quadruple.** Vingt est *quadruple* de cinq. Le jardin que j'ai acquis est *quadruple* de celui que j'avois auparavant.

Du Latin *quadruplus*.

**QUADRUPLE.** f. m. Quatre fois autant. Le produit d'un nombre multiplié par quatre. L'Ordonnance veut que la peine de l'omission de recette par les Comptables soit le *quadruple*.

**QUADRUPLE,** est aussi une monnoye d'or qui vaut quatre fois autant que l'espèce dont elle est une des augmentations. Le *quadruple* de la pistole d'Espagne s'appelle aussi pièce de quatre pistoles. Le *quadruple* du Louis d'or qui est une espèce qui se fabrique en France, n'est pas la même chose dans les Hôtels des monnoyes & dans le public. Dans les monnoyes ce n'est que le double louis, c'est-à-dire, 22 l. sur le pied d'11 l. le Louis; mais dans le public c'est 44 l. sur la même évaluation du louis. Cette différence vient de ce que lorsque Louis XIII. ordonna en 1640. la fabrication des Louis, le Louis que depuis le public s'accoutuma à appeler demi-louis ne fut que de 5 l. 10 s. le double de 10, le *quadruple* de 20. Quelquefois par *quadruple* l'on n'entend que le double louis, à cause de ce qu'on vient de dire de la première fabrication des louis; alors pour signifier une pièce de quatre louis, on dit un *double-quadruple*. Voyez Savary.

Ce mot vient du Latin *quadruplum*. C'est pourquoi il faut dire *quadruple*, & non pas *quatuple*, comme veulent quelques-uns.

**AU QUADRUPLE,** adv. Quatre fois autant. On lui a vendu cette terre *au quadruple*, parce qu'elle étoit à sa bienfaisance.

**QUADRUPLER,** v. act. Multiplier par quatre. Il faut *quadrupler* cette somme. Il n'avoit que mille écus de rente, il en a présentement quatre, il a *quadruplé* son revenu.

**QUADRUPLE,** est quelquefois neutre, & signifie être augmenté au quadruple. Son bien a *quadruplé* depuis qu'il s'est mêlé du négoce.

**QUADRUPLE,** s. m. p. s. p.

**QUAI.** Voyez QUAY.

**QUAICHE, QUESCHE ou CAICHE.** f. f. C'est un petit bâtiment qui a un pont, qui porte une corne, qui est mâté en fourche comme le Yacht, ou le Heu. Nous découvrimus un bâtiment qui étoit une *Quaiche* Portugaise. AUBIN. La *Quaiche* n'a que deux mâts droits & un beaupré; le grand & deux voiles carrées, c'est-à-dire, la grande & un hunier, avec un artimon sans perroquet de fougue. Ces sortes de bâtiments ne sont bons que vent arrière; ils ne servent d'ordinaire que pour la charge. LABAT.

**QUAISSE, QUAISSIER, QUAISSON.** Voyez CAISSE, CAISSIER, CAISSON.

**QUAKER.** f. m. Les Hollandois appellent ainsi en Guinée un vin de palme qui a la vertu de faire avoir des pensées fort extravagantes, & telles qu'en ont les *Quacres*, lorsqu'on en boit un peu trop. BOSMAN, Voy. de Guinée.

**QUAKRE, ou QUAKER.** Voyez QUACRE.

**QUAKERISME.** f. m. La Secte, la doctrine, l'opinion des Quacres.

**QUALIFICATEUR.** f. m. Theologien préposé pour qualifier, ou déclarer la qualité des propositions, qui sont deferées à un Tribunal Ecclesiastique, & sur tout à celui de l'Inquisition. Un *Qualificateur* du S. Office. Les *Qualificateurs* ne sont point Juges, ils ne font que dire leurs sentimens sur les propositions qu'on leur presente. Ce sont les Inquisiteurs qui jugent.

Du Latin *qualificator*.

**QUALIFICATION,** subst. f. Désignation d'une qualité qu'on attribue à quelque chose. On a qualifié un tel de faussaire, cette *qualification* est injurieuse, il lui en faut faire réparation. La plupart des choses ne sont estimées que suivant la *qualification* qu'on leur donne.

## Q U A.

Il n'est guere en usage que pour signifier la specification des qualitez d'une proposition, d'un dogme, faite par une autorité Ecclesiastique. Cette proposition a été qualifiée de temeraire, de scandaleuse; cette *qualification* n'est pas juste. Du Latin *qualificatio*.

**QUALIFIER,** v. act. Donner une qualité, une épithète à quelcun, à quelque chose, à quelque proposition; marquer de quelle qualité elle est. On a *qualifié* bien des gens du nom de Marquis, qui n'ont point de titre pour cela. On a *qualifié* ce duel d'assassinat. On a *qualifié* cet Ouvrage d'heretique. Il se dit aussi avec le pronom personnel. Il se *qualifie* Ecuyer. Il se *qualifie* Docteur. Il se *qualifie* Bourgeois de Paris. Il se *qualifie* Amiral. ABL.

**QUALIFIÉ,** s. m. part. pass. & adj.

On dit, en termes du Palais, un crime *qualifié*, pour dire, un crime capital.

Une personne *qualifiée*, est une personne d'une noblesse, ou d'une qualité distinguée. Visiter les plus *qualifiés* de la ville.

**QUALITE.** f. f. Ce qui appartient à une chose, ce qui la caractérise & la distingue; ce qui fait qu'une chose est nommée telle; propriété; nature. On appelle dans l'Ecole la *qualité*, un accident; la blancheur, la saveur, la solidité, &c. sont des *qualitez*, ou des *qualitez sensibles*; & en general il se dit de toutes les choses extérieures qui nous font parvenir à la connoissance de la nature des substances. La *qualité* du vetin nous fait connoître la nature de la vipere. Cet ouvrage n'est pas de la *qualité* requise, n'a pas toutes les perfections que naturellement il devroit avoir. Ce blé a été refusé, parce qu'il n'est pas de la *qualité*, il y a trop de seigle, de niêle, de charcnyons. La *qualité* de ce drap, de ce velours est defectueuse.

Les *qualitez sensibles* ne sont pas des êtres réels & distincts des modifications de la matiere, car, si cela étoit, il sortiroit des Êtres réels du néant, sans aucune cause qui les produisit. Ces *qualitez* consistent uniquement dans la grandeur des particules de la matiere, dans leur figure, dans leur situation, dans leur mouvement & dans leur repos; & ces modifications diversifiées causent différentes sensations en nous. BIR. CH. T. VII. Cette opinion touchant les *qualitez* réelles des corps, ne semble tirer son origine que de l'erreur de ceux qui s'imaginent qu'il y a dans les objets quelque chose, qui ressemble à leurs sensations. Les *qualitez sensibles* sont d'un grand embellissement dans la nature. Voyez le SPECTATEUR.

**QUALITÉ,** en termes de Logique, signifie l'affirmation ou la negation qui depend du verbe qui est regardé comme la forme de la proposition.

Du Latin *qualitas*.

**QUALITÉ,** se dit aussi figurément, des dons, des talens, des dispositions bonnes ou mauvaises du corps, ou de l'esprit. Son esprit a beaucoup de bonnes *qualitez*, il est vif, il est doux, il est ferme, &c. On ne pardonne gueres à un homme les belles *qualitez* qui lui attirent une estime generale. BELL. Souvent les grandes *qualitez* sont accompagnées de grands défauts. LE CL. Non seulement on remarque des *qualitez* qui paroissent opposées dans une même personne, mais encore il y a des différences delicates entre des *qualitez* qui semblent les mêmes. ST. EV. Les *qualitez* qui sont le plus de bruit ne sont pas toujours les plus estimables. OR. M. Les bonnes *qualitez* nuisent quelquefois souvent à la Cour qu'elles servent. A. D. S. R. Un air bruyant, & grossier gâte les meilleures *qualitez*. ST. EV. C'est avoir des *qualitez* que ses envieux faisoient passer pour des *qualitez* dangereuses à la liberté de la Republique. OR. M. C'est une adresse que de sçavoir quelques fois dénigrer les bonnes *qualitez* que l'on a. BELL. Souvent il suffit d'avoir quelques *qualitez* extraordinaires pour être

## Q U A.

être l'objet de la médisance. H. S. DE M. Il est assez difficile d'avoir de bonnes *qualitez*, sans les connoître, & sans s'estimer un peu soi-même. M. SC. Il y a cent *qualitez* agréables, qui ne sont loüables que quand elles sont à la suite des vertus nécessaires à la profession qu'on a embrassée. ID. Combien voyez-vous de gens qui ont de grandes *qualitez*, & qui n'ont pas celles qui sont propres à la société? BOU. Les hommes sont si accoutumés à l'agitation & au mouvement, que les *qualitez* paisibles, & tranquilles ne les touchent plus. MONT. Les Venitiens ne paroissent rien craindre si fort que les bonnes *qualitez* de leurs sujets. ADDISSON. L'innocence, la jeunesse & la beauté sont des *qualitez*, qu'on n'a jamais ici vuës ensemble. VOIR.

*Ne souffrez plus en vous des qualitez si basses.* ID.

**QUALITÉ**, signifie aussi un titre qu'on donne aux personnes pour marquer leurs seigneuries, leurs prétentions. Comme, le Roi de Pologne prend la *qualité* de Roi de Suede; le Duc de Savoye, de Roi de Cypré & de Jerusalem. L'Empereur de Russie & le Roi d'Espagne ont une page de *qualitez*, pour comprendre toutes leurs seigneuries. Le Roi de la Chine prend la *qualité* de Fils du Soleil. Les Seigneurs d'Orient sont ridicules dans les *qualitez*, qu'ils prennent. Voici celles d'un Gouverneur de Schiras: *Sultan de Laar & de Yarron, Seigneur d'Ormuz, Kerman, Kesshan, Prince du Golpe de Perse, Grand Beglerbeg, Commandeur de douze Sultans, & de 50000. chevaux, Esclave de Schach Abbas, Protecteur des Musulmans, Fleur de courtoisie, Second en gloire, Maître de consolation, & Rose de plaisir.*

*Gentilhomme de verre,*

*Si vous tombez par terre,*

*Adieu vos qualitez.* PORS. DIV.

**QUALITÉ**, se dit aussi pour marquer le rang, la naissance, la condition des personnes. Quand on dit absolument, un homme de *qualité*, c'est un homme qui tient un rang distingué, soit par sa noblesse, soit par ses emplois, ou ses dignitez. Être de naissance, & de *qualité*, selon les hommes, c'est être né de personnes considérables dans l'ordre du monde. NIC. On tire cet avantage de la *qualité*, c'est qu'à 20. ans l'on est connu, & respecté comme un autre meritorier de l'être à cinquante: ce sont 30. ans gagnés. PASC. On élève le privilège d'être homme de *qualité*, au dessus de l'esprit, & même au dessus de la vertu. NIC. César parloit plus en homme de *qualité* que Cicéron. ST. EV. L'air des personnes de *qualité* est charmant. SCAR. Bien des gens de *qualité* sont venus à ce degré d'orgueil qu'ils voudroient pour eux d'autres éléments & un autre monde. OE. M.

*Tous les jours à la Cour un sot de qualité*

*Peut juger de travers avec impunité.* BOIL.

On dit d'ailleurs, C'est un homme de *qualité* bourgeois, de *qualité* roturière. On donne les rangs & séances à chacun selon sa *qualité*. On dit fig. que du vin a de la *qualité*; pour dire, qu'il a une saveur qui le distingue des vins communs.

**QUALITÉ**, se dit aussi pour marquer les emplois qu'on a dans un domestique. Il est entré en cette maison en *qualité* d'Intendant, de Secrétaire, de Commis, de Valet de Chambre, de Laquais.

EN **QUALITÉ** DE. Ces mots signifient comme *frant.* Il avoit droit à l'Empire en *qualité* de petit-fils d'Auguste. ABLAN. Il a fait cela en *qualité* d'Echevin. Il jouit de ses privilèges en *qualité* de Secrétaire du Roi. SIXRE V. en *qualité* de chef de l'Eglise excommuniée l'Angleterre; mais, en *qualité* de Prince jaloux de son indépendance, il assistoit contre l'Espagne ce même pays qu'il avoit excommunié. BAY.

**QUALITÉ**, en termes de Palais, se dit des titres qu'on prend pour plaider, pour agir, pour établir son droit

## Q U A

en quelque chose. Cette maison m'appartient en *qualité* d'acheteur par decret. On lui dispute sa *qualité* d'enfant, de femme légitime. On a 40. jours après l'inventaire clos pour délibérer, & prendre *qualité* d'héritier, ou de créancier, de commun en biens. Il a fait cela en *qualité* de Tuteur, de Procureur, d'Avocat. On pourfuit une veuve, un héritier, de prendre *qualité*. Il faut faire signifier les noms & *qualitez* des témoins ouïs aux enquêtes, afin qu'on y fournisse de reproches.

**QUALITÉ**, se dit aussi dans les procès des demandes qui sont formées, & en quels noms elles sont faites. Tous les jugemens portent, Entre un tel demandeur en telle requête d'un tel jour d'une part, & tel défendeur ou tel intervenant, &c. d'autre. Ainsi on dit, Le Rapporteur a mis les *qualitez* de ce procès, pour dire, il a rapporté les demandes contenues aux réglemens, sur lesquelles il faut prononcer. On dit aussi, Sans que les *qualitez* puissent nuire ni préjudicier, à cause que chacun les peut prendre à son avantage. S'il veut être reçu en cause, il faut qu'il prenne *qualité*.

On dit aussi, Signifier des *qualitez*, quand on a jugé quelque affaire à l'Audience; c'est à dire, le mémoire de ces demandes & défenses pour servir au Greffier à expédier son arrêt, car il n'en a que le dispositif sur son plumitif. On s'oppose souvent aux *qualitez*, on fait reformer les *qualitez*.

En Médecine, on dit les quatre premières *qualitez*, qu'on attribue aux quatre éléments, le chaud, le froid, le sec, & l'humide: & on dit que le sang peche en *qualité*, quand il est corrompu; en quantité, quand il est trop abondant. Le chaud & le froid, le sec, & l'humide, qu'on nomme mal à propos dans l'Ecole les premières *qualitez*, n'est que des effets & des signes de la disposition de notre corps, & non pas la cause qui la produit. BRU. UNIV. T. 2.

**QUAMOCLIT.** f. m. Plante étrangère qui monte & se soutient comme le lizeron autour des perches ou des plantes voisines, jettant des rameaux d'un rouge obscur tirant sur le noir. Ses feuilles sont oblongues, assez larges, découpées menu comme celles de la millefeuille, disposées en aîles. Sa fleur est un tuyau évasé en entonnoir à pavillon découpé en cinq quartiers rabattus en étoile, d'une très belle couleur rouge. Quand cette fleur est passée, il succède un fruit oblong qui renferme quatre semences oblongues, dures, noires. Le goût de cette plante est douceâtre, & un peu nitreux; mais celui de son fruit & de ses semences approche de celui du Poivre. Elle a été apportée d'Amérique en Europe.

*Quamoclit.* PIT. TOURNER. *Jasminum millefolii folio.*

C. B.

On cultive cette plante dans les Jardins où elle sert d'ornement. Elle contient beaucoup de l'el essentiel & d'huile. Elle est aperitive, mais on ne s'en sert guère dans la Médecine. Son fruit est propre pour chasser les vents. LEM.

**QUAND.** adv. de temps. Lorsque; dans le temps que; en quel tems? Jusques à quand me persécutez-vous J. CHRIST n'a pas voulu dire à ses Apôtres quand le monde finiroit. Quand je songe à la misère de l'homme. Vous me promettez de venir, mais quand? Quand viendra le temps que je souffrirai? Quand sera-ce, à quelle heure? Quand je pense que l'avarice est une passion générale.

Du Latin *quando*.

Le peuple dit aux importuns qui demandent, Et quand? Quand les cannes vont aux champs, la première va devant.

**QUAND**, est aussi une sorte de conjonction, qui signifie,

## Q U A.

fic, Encore que. *Quand* ainsi seroit, *quand* j'aurois dit cette parole, *quand* bien j'aurois consenti, &c.

**QUANIE** f. f. Vieux mot. Deshabillé, habit de chambre.

*Femme est plus cointe & plus mignote.*

*En sa quanie qu'en sa cotte.* R. DE LA R.

**QUANQUAM**. f. m. Mot emprunté du Latin, pour signifier une harangue faite en public, & prononcée d'ordinaire par un jeune écolier à l'ouverture de certaines theses de Theologie. Cet enfant doit faire le *quanquam* d'une telle these. Il a fort bien prononcé son *quanquam*. Il est familier & bas. L'ACAD.

**QUANQUAN**, Voyez CANCAN.

**QUANQUE**. Vieux mot. tout ce que, ou autant que. BON.

**QUANT**. Preposition. Il se met avec la particule à & signifie pour ce qui est de. *Quant* à un tel article, je n'en dis rien. *Quant* à moi, je suis étonné. *Quant* au reste : espece de transition. L'Academie admet cette preposition, sans rien prononcer dessus. On croit pourtant qu'elle n'est plus du bel usage, & que si Malherbe vivoit aujourd'hui, il ne diroit pas : *Quant* à moi, je consulte avant que je m'engage. Mr. de Vaugelas permet *quant* à nous, *quant* à vous, & condamne seulement *quant* à moi. Je suis plus severe. Toutes ces façons de parler ont vieilli, & ne sont plus du bel usage : on dit,

Pour moi de qui le chant n'a rien de gracieux. MEN.

*Quant* à moi est bon, & l'on ne fait aucun scrupule de s'en servir. L'ACAD.

On dit proverbialement, Se mettre sur le *quant* à moi ; pour dire ; Faire l'entendu, faire le fier ; ou dominer les autres.

**QUANT** ET **QUANT**. prep. & adv. On devroit écrire *quand* & *quand* avec l'Academie. Il signifie, Ensemble ; en même temps. Laquais, allez *quant* & *quant* ce païsan ; il vous montrera le chemin. Si vous allez acheter des souliers, achetez *quant* & *quant* des bas. L'avis des Pyrrhoniens est plus hardi, & *quant* & *quant* vraisemblable. MONT. La faveur que me font trois excellentes personnes me soulage de toutes mes peines, & m'en donne *quand* & *quand* une nouvelle, de ne pouvoir m'en rendre digne. VOIT. Cette phrase est populaire, & il faut éviter de s'en servir même en parlant. Ceux qui disent *quant* & *quant* moi, ou *quant* & moi, pour dire avec moi, parlent mal ; & si l'on pouvoit s'en servir il faudroit écrire *quant* & moi avec un d. L'ACAD.

**QUANTAL**, ou **CANTAL**. f. m. Espece de grus fromage qui prend son nom d'une montagne de la haute Auvergne où il s'en fait beaucoup. On l'appelle quelquefois tête de moine.

**QUANTES**. adj. f. plur. Ce mot ne se dit qu'en cette phrase, Toutesfois & *quantes* ; pour dire, toutes les fois que, autant de fois que. Un gardien établi par Justice est obligé de représenter le dépôt toutesfois & *quantes* qu'il lui est ordonné. Un Officier doit venir toutesfois & *quantes* qu'un supérieur le mande. Il est un peu suranné.

**QUANTESFOIS**. adv. Vieux mot qui signifioit combien de fois. Il a été employé par Malherbe :

*Quantes-fois, lorsque sur les ondes*

*Ce nouveau miracle flottait.*

Mais il n'est plus en usage ni en prose, ni en vers. L'ACAD.

**QUANTIEME**, ou **QUANTIEME**. adj. m. & f. qu'il se dit, lors qu'on demande le rang, l'ordre d'une personne, d'une chose dans un nombre par rapport au nombre. Le *quantieme* est-il dans la classe ? En la *quantieme* olympiade cela arriva-t-il ? Il se met aussi substantivement & alors il signifie le *quantieme* jour. Le *quantieme* de la lune avons-nous ? L'usage a prevalu pour quel *quantieme*, en demandant le jour du mois, quoique Mr. Menage l'ait condamné. CORN. Ce mot s'est si bien fait substantif, qu'on s'en sert même hors de

## Q U A.

l'interrogation, en disant par exemple, pour trouver l'âge de la lune ! il faut savoir l'Espace ; le *quantieme* du mois. IN.

**QUANTITE** f. f. Extension en longueur, largeur & profondeur. La *quantité* s'appelle *discrete*, quand les parties n'en sont point liées ; comme le nombre : & *continue*, quand elles sont liées. Alors elle est ou *successive*, comme le temps ; ou *permanente*, qui est l'étendue en longueur, largeur, & profondeur. La plupart des Philosophes tiennent que la *quantité* continue est divisible à l'infini. Les Geometres entendent par *quantité*, une chose qui étant comparée à une autre de même nature peut être appelée plus grande ou plus petite, égale ou inégale. La *quantité* étant qu'étendue est le principal objet de la Geometrie. La *quantité* étant qu'étendue en longueur sans profondeur s'appelle *ligne* ; étant qu'étendue en longueur & en largeur elle s'appelle *surface* ; & étant qu'étendue en longueur, en largeur & en profondeur, elle s'appelle *corps* ou *solide*. La *quantité* n'est que le corps même considéré comme tel ou tel selon sa grandeur. REGIS. En Physique le mot de *quantité* est pris pour signifier l'étendue renfermée sous quelque grande particuliere. ID. Descartes a prétendu expliquer par la *quantité*, la figure, le mouvement & le repos, tous les phénomènes de la nature.

Du Latin *quantitas*

La *quantité* commensurable & incommensurable est expliquée dans le X. livre d'Euclide, & ci-dessus au mot de LIGNE.

**QUANTITÉ**, se dit aussi des nombres ; & alors elle s'appelle *quantité discrete*, & est l'objet de l'Arithmetique & de l'Algebre.

On appelle, en termes d'Algebre, *Quantitez commies*, les quantitez qui sont données, ou qui peuvent être prises à discretion, & *Quantitez incommies* celles que l'on cherche, ou qu'on ne peut prendre à volonté.

**QUANTITÉ**, signifie aussi, Abondance, multitude ; grand nombre. Il y avoit *quantité* de monde à ce Sermon. On lui a fourni *quantité* d'argent. Il faut saigner cet homme - là, son sang ne peche pas en qualité, mais en *quantité*. La *quantité* des viandes est nuisible à l'estomach. Il y aura *quantité* de vin cette année. Il n'en faut prendre que jusqu'à une certaine *quantité*. Avoir une *quantité* d'or & d'argent monnoyé. ABLAN. Il ne faut pas toujours considérer la *quantité*, mais la qualité des choses.

**QUANTITÉ**, en termes de Logique, signifie l'universalité ou la particularité des propositions.

**QUANTITÉ**, terme de Grammaire, est la mesure des syllabes longues, & breves qu'il faut observer pour faire des vers Grecs & Latins. Despautere a fait un Traité de la Prosodie, ou de la *Quantité*. Smece a fait un Dictionnaire où est marquée la *quantité* de chaque syllabe. Ce vers peche contre la *quantité*. Comment cet Ecolier pourroit il faire des vers, puis qu'il ne scait pas la *quantité* ? On a essayé dans le siecle passé de fixer la *quantité* des mots François, pour faire des vers compolez de syllabes longues, & breves, selon la methode des Grecs, & des Latins. Jodelet en fit un essai, & Pasquier après lui ; mais sans succès. Henri Etienne a traduit en François, pour exemple, ce distique Latin ;

*Phosphore reddo diem ; cur gaudio nostra moratur ?*

*Cesare venuro, phosphore, reddere diem ;*

En celui - ci,

*Aube re baille le jour, pour l'quoi nettoie ; aise re liens tu ?*

*Cesair, doit reve nir aube re baille le jour.*

Passerat, & Mr. Rapin voulurent renter la même chose, & ils échouèrent de même. Leurs vers Hexametres, & Saphiques ne furent ni imitez, ni approuvez. La cadence

## Q U A.

cadence des rimes a été préférée à celle des syllabes longues, ou breves. PASQU. Desportes a aussi produit quelques essais de vers construits de syllabes longues & breves; mais cette épreuve ne servit qu'à faire sentir que cette sorte de mesure ne compatit point avec le génie de la langue Française. Pour la facilité de ces sortes de vers, il faut avoir la liberté de transporter les mots dans l'arrangement le plus commode pour le Poète, & pouvoir faire précéder, ou suivre le substantif selon le besoin du vers. Or la langue Française ne permet point cette situation arbitraire des mots. Le CL. La Poésie des Anciens particulièrement des Grecs avoit de merveilleux charmes; l'Harmonie en étoit admirable: ils prononçoient d'une manière qu'il ne nous est guère moins difficile de concevoir que les six tons avec lesquels les Chinois prononçoient un même mot monosyllabe. C'est pourquoi on a tort de s'imaginer que ces peuples ne pussent pas sentir autre chose dans leurs vers que ce que nous sentons. P. Le LAMY. Je ne m'étonne pas que notre Poésie soit différente de celle des Grecs & des Latins, car nous prononçons d'une manière unie, élevant seulement la voix sur certaines voyelles. Id. Lorsque sur le déclin de l'Empire on commença à donner une même quantité à toutes les voyelles, pour lors les Poètes ne se mirent plus en peine que de la rime, & d'égaliser les expressions qu'ils terminoient par ces rimes. Id. La quantité est la valeur des syllabes, ou le tems plus ou moins long qu'on met à les prononcer. Il y a dans toutes les langues des syllabes breves, dont il est absolument nécessaire pour bien prononcer de savoir faire la distinction. La plus grande & presque la seule difficile à l'égard de la Langue Française consiste dans les penultièmes syllabes. Bien qu'on ne puisse donner fur ce point des règles qui soient d'une parfaite exactitude, celles qu'on trouve dans la Grammaire Française du P. Buffier, & dans l'Art de bien parler François, sont très utiles pour éviter des fautes considérables où tombent la plupart même des François élevés dans les Provinces, & sur tout les Picards & les Normands: les uns faisant presque toutes les syllabes breves, & les autres toutes les syllabes longues.

QUAOQUE. f. m. Sorte d'arbre des Indes Occidentales qui se trouve dans le nouveau Royaume de Grenade. Il porte un fruit fort bon à manger, de la grosseur d'un œuf d'oye.

QUAPATLI. f. m. Arbre de la nouvelle Espagne qui a cela de particulier que l'on y trouve une espèce de vers velus & rudes, de couleur rouge, longs de deux pouces, & gros comme en tuyau d'orge. Les Sauvages les font cuire dans de l'eau, jusqu'à ce qu'ils soient consumés, & que toute la graisse nage dessus. Ils la recueillent, & s'en servent à plusieurs usages. Elle appaise toutes les douleurs en quelque partie que ce soit du corps, relâche les nerfs retirés, resoud les humeurs, & étant mêlée avec de la terebentine, & du suc de tabac, elle est fort bonne contre les hernies.

QUARANTAINE. f. f. Colloq. Nombre de quarante. Il veut avoir une quarantaine d'écus pour son pot de vin. Cette femme a bien une quarantaine d'années; elle a atteint la quarantaine. Il est du stile familier L'ACAD. Dans les affiches des decrets il faut celle de quarantaine & celle de quinzaine. Mr. Baillet appelle Quarantaine, l'Académie Française, parce qu'ils font au nombre de quarante. Mr. de Meziriac étoit le plus favant de la première quarantaine.

On appelle particulièrement la Quarantaine, le Carême composé de 40. jours, pendant lesquels l'on doit jeûner. Il a eu bien de la peine à faire la quarantaine, à jeûner jusqu'à Pâques.

## Q U A.

QUARANTAINE, se dit aussi du séjour de 40. jours ou de tel autre nombre de jours qu'on fait taire dans un Lazaret, ou dans un autre lieu marqué aux gens qui viennent des lieux infectés, ou soupçonnés de peste, avant qu'ils n'aient été reçus dans d'autres villes, pour s'assurer s'ils n'apportent point avec eux quelque mauvais air. On a abrégé la quarantaine. Ils ont fait une quarantaine de quinze jours. Il se dit aussi des vaisseaux. Ce navire a fait la quarantaine.

QUARANTAINE, en termes de Marina, est une petite corde qui sert à raccommoder les autres. Elle est de la grosseur du petit doigt. On l'appelle aussi quarantaine.

QUARANTAINE f. m. Terme de manufacture de Draperie qui se dit particulièrement en Languedoc, en Dauphiné & en Provence, des draps de laine dont la chaîne est composée de quarante fois cent fils qui sont en tout quatre mille fils. Dans les autres Provinces de France ces sortes de draps sont appelés des quarante cent. On prétend que le terme de Quarantaine est passé d'Angleterre dans les manufactures Françaises. SAV.

QUARANTE. Quelques-uns écrivent Quarante. Terme numeral composé de quatre dizaines. Moïse, Elie & JESUS-CHRIST ont fait des jeûnes de quarante jours. Dans l'Eglise Romaine les Evêques qui officient donnent quarante jours d'indulgences. Dans les grandes dévotions on fait des prières de quarante heures devant le saint Sacrement. St. Paul dit avoir reçu des Juifs par cinq fois quarante coups moins un.

Il y a une montagne entre Narbonne & Beziers qui s'appelle Quarante, d'où l'on peut dire qu'étant au haut on voit quarante & deux villes. DEL. DE LA FR. Quarante est un nombre indéfini dont les Orientaux se servent pour dire beaucoup. CHARD. En chiffre commun ou Arabe, quarante s'écrit ainsi [40.] En chiffre Romain de cette manière [XL.] Et en chiffre François, de compte ou de finance, de la sorte, [xl.]

Du Latin *Quadragesima*. Il y a une sorte de jeu de cartes qu'on appelle, le trente & quarante.

QUARANTE-ET-CINQ. est un grand avantage qu'on a en quelque partie qu'on joue, en quelque affaire qu'on poursuit, par une figure empruntée des parties de Paume, où celui qui a gagné trois coups a les trois quarts du jeu. Ce plaisir dit qu'il a des conclusions du Parquet en sa faveur, il croit avoir quarante & cinq sur la partie. On dit aussi fig. qu'on pourroit donner, qu'on donneroit quarante-cinq & bisque à un autre, pour dire, qu'on a de grands avantages sur lui.

QUARANTIE. f. f. Ce mot se dit en parlant de la République de Venise, & signifie, Cour composée de quarante Juges. Il y a la Quarantie civile-vieille; la Quarantie civile-nouvelle, & la Quarantie criminelle. Il fit passer dans la Quarantie criminelle une nouvelle ordonnance. AMELOT. La Quarantie criminelle juge de tous les crimes, excepté les crimes d'Etat, qui sont de la compétence du Conseil des Dix. La Quarantie civile-nouvelle connoît des appels des sentences rendues par les Juges de dehors. La Quarantie civile-vieille connoît des appellations des sentences rendues par les Juges subalternes de la ville. Id.

QUARANTIÈME, ou QUARANTIÈME. adj. de tout genre. Terme numeral ordinal. La place où se trouveroit la dernière des quarante unités, si elles étoient arrangées par ordre. Il est dans la quarantième année. Il n'est que le quarantième. En ce sens il est substantif. On ne juge des blessures dangereuses, qu'après le quarantième jour. Il est aussi subst. masc. & signifie la partie d'un tout divisé en quarante parties égales. J'ai un quarantième dans cet instrument. En fait de fractions ou nombre rompus de quelque tout que ce soit un quarantième s'écrit de cette manière. [  $\frac{1}{40}$  ] CHARD.



# Q U A.

cun des membres de l'Académie Française a droit au Dictionnaire pour son *quarantisme*.

**QUARDENONNER**. V. 2<sup>e</sup> Terme de Charpenterie.

Rabatter les arêtes d'une poutre, d'une solive, d'une porte, &c. en poussant dessus un quart-de-rond. Ainsi *potière quardeonnée*, se dit de celle sur les arêtes de laquelle on a poussé un quart de rond, une doucine, ou quelque autre moulure entre deux filets. Cela se fait moins pour ornement, que pour ôter le flache.

**QUAROLE**. f. f. Vieux mot. Terme. BOREL.

**QUARRABLE**. adj. m. & f. Terme de Géométrie. Qui peut être réduit en carré.

**QUARRÉ**. f. f. Ce mot n'est guère en usage que dans ces façons de parler. La *quarre* d'un chapeau ; pour dire, le tour de la forme d'un chapeau par le haut. La *quarre* d'un habit ; pour dire, le haut de la taille d'un habit : la *quarre* d'un foulier ; pour dire, le bout d'un foulier. Les chaudronniers appellent la *quarre* d'un chaudron, d'un poëlon où d'une marmite, l'endroit où le fond de ces ouvrages se joint au bord.

**B QUARRÉ**. Terme de Musique. C'est une marque qui fait chanter demi-ton plus haut que quand il y a un B mol.

**QUARRÉ**. f. m. en termes de Géométrie, c'est une figure quadrangulaire qui a les quatre angles droits, & les quatre côtés égaux. La diagonale d'un carré est incommensurable avec un de ses côtés. Euclide, Liv. X.

**QUARRÉ LONG**, est une figure quadrangulaire qui a quatre angles droits, mais qui a plus de longueur que de largeur. On l'appelle autrement *bar-long*.

**QUARRÉ PARFAIT**. C'est une figure régulière, dont les quatre côtés & les quatre angles sont égaux. DAV.

**QUARRÉ GEOMETRIQUE**, est un instrument qui est de grand usage pour observer tant sur terre que sur mer. Il a un centre à l'un de ses angles. Les deux côtés éloignés du centre sont divisés en plusieurs parties égales. L'un de ceux qui est vers le centre est chargé de deux pinnules, & il y a une alidade mobile qui part du centre, qui sert aux Géomètres & aux Astronomes à observer. Toutes les opérations de la Géométrie & de la Trigonometrie se peuvent faire avec le carré. Il y a aussi un quart de cercle tracé du même centre, divisé en 90. degrés.

**QUARRÉ DE QUARRÉ**. Terme d'Algebre, est la troisième puissance ou multiplication d'un nombre, quand on multiplie encore un cube par sa racine.

**QUARRÉ DE PARTERRE**, ou **QUARREAU**, est une division qu'on fait dans les compartimens d'un parterre avec du buis nain, ou autres petites herbes, pour y mettre des fleurs. On dit aussi les *quarres* d'un échiquier.

**QUARRÉ DE MARS**, ou de **SATURNÉ**. Voyez **QUADRAT**, c'est la même chose.

**QUARRÉ DE MOUTON**, est la partie du mouton qui est sous l'épaule, & qui contient toutes les côtes. C'est ainsi qu'il faut dire, & non pas haut côté de mouton, comme on dit en quelques Provinces. RICH. L'Académie approuve *haut côté de mouton*, aussi bien que *quarré de mouton*.

**QUARRÉ**, se dit aussi chez les Monnoyeurs de la boîte d'acier qu'on met sous le balancier, dans laquelle est ouvrageée en creux la figure qu'on veut imprimer en relief sur le metal qu'on presse dessus. On appelle aussi *quarré* ce qui sert au même usage dans la fabrique des médailles & des jettons. Voyez **CARRÉ**.

**Les Orfèvres appellent carré de pied d'un flambeau**, d'une signifiere, & de tous autres ouvrages, ce qui leur sert de pied, de quelque figure qu'ils soient ; *quarres*, ronds, ou à plusieurs pans ou angles.

On appelle aussi un *quarré* de bâtiment, une maison bâ-

# Q U A.

tie de quatre côtes, qui environne la cour qui est au milieu.

On dit, en termes de Manege, Travailler en *quarré* ; quand au lieu de conduire le cheval en rond autour du pilier, on le mene par quatre lignes droites, qui forment un *quarré*, tournant la main à chacun des angles.

**QUARRÉ**, au Piquet, c'est quand on marque 66, avec quatre jettons, en sorte que cela fasse un *quarré*. On appelle ce *quarré*, le *quarré* de Voiture, parcequ'il tenoit la partie gagnée quand il avoit attrapé ce *quarré*. PEL.

**QUARRÉ DE TOILETTE**, est un petit coffret carré où les Dames mettent leurs essences, sards & pommades, qui servent à leur toilette. On lui a fait present d'un beau *quarré* d'argent.

**QUARRÉ DE REDUCTION**, Voyez Quartier de réduction.

**QUARRÉ PERSPECTIF**. C'est la représentation d'un carré en perspective. Le *quarré* comprend ordinairement toutes les affectées des objets qu'on veut représenter dans le Tableau.

Le *quarré magique*, est une disposition de certains nombres en carré, en telle sorte que ceux d'une même file, & ceux d'un même rang, & ceux qui composent les deux diagonales étant ajoutés ensemble, fassent toujours une même somme, comme si on met au premier rang 2, 7, 6, au second 9, 5, 2, au troisième 4, 3, 8, de quelque côté qu'on assemble ces nombres, ils feront 15. On l'appelle *magique*, à cause que c'est le plus difficile problème de l'Arithmétique. Mais dans le fonds ce n'est qu'un jeu d'Arithmétique. Tout l'art consiste à entendre les propriétés de la progression Arithmétique, dont la plus importante est que dans une telle progression, l'addition de deux nombres également distans des extrémités, est une somme égale à la somme des extrêmes. Bettiunus en rapporte quantité d'exemples en de plus grands nombres. Mr. Frenicle a fait un traité des *Quarres magiques*, dans lequel il fait voir que tout ce qui a été publié avant lui par les plus habiles algebristes, est fort éloigné de ce qu'il a trouvé sur cette matière. Car entre les 20. 921. 789. 888. 000. dispositions ou combinaisons différentes des seize premiers nombres de suite, dans un carré qui a quatre pour côté, ils n'en trouvoient que seize qui fussent *magiques*, lesquelles pouvoient encore se réduire à quatre principaux, comme ils le remarquent, au lieu qu'il en donne 880, dans lesquels il trouve des propriétés très singulières. Voyez l'Hist. de l'Acad. Roy. des Sc. de 1705. & de 1710.

**QUARRÉ**, E. S. adj. On écrit aussi *carré*. Qui est d'une figure à quatre angles droits, & quatre côtés égaux. Cette cour n'est pas bien *carrée*. Du Latin *quadratus*, une toise *quarrée* est une toise ou une superficie qui a une toise de long & une toise de large.

Bonnet *quarré*, est une bonnet de Prêtre, d'Avocat, ou d'autre homme de robe, qui a quatre petites éminences sur la tête qu'on appelle *cornes*, par où on le prend. Voyez **BONNET**.

Racine *quarrée*, est un nombre qui étant multiplié en lui-même fait un nombre *quarré*, où il y a tant d'unités en largeur, qu'en hauteur. 10. est la racine *quarrée* de 100.

**QUARRÉ**, en termes d'Anatomie, se dit de trois muscles. Le second des quatre muscles du rayon s'appelle le *quarré*. Il est ainsi nommé à cause de sa figure quadrangulaire. Il prend son origine de la partie inférieure & quasi externe du cubitus, & s'insère à la partie inférieure & externe du radius. Ce muscle est placé proche du poignet sous les autres : il finit par un tendon aussi large que son principe ; & conjointement avec le rond, il fait

fa' faire un mouvement demi-circulaire au radius. Le second des abducteurs de la cuille, s'appelle aussi le *quarré*, parce qu'il a quatre angles. Il prend son origine de la partie laterale & externe de l'éminence de l'ischion, & va s'insérer à la partie postérieure & externe du grand trochanter. Le *quarré* est encore un des muscles de la levre inférieure. Il prend son origine de la partie antérieure & inférieure, du menton & de la racine des dents incisives de la machoire inférieure & va s'insérer au bord de la levre inférieure, qu'il tire en bas. On l'appelle autrement *stomaneus*.

Homme *quarré*, se dit de celui qui est gros & trapu. On dit aussi un visage *quarré*, quand sa largeur égale presque sa hauteur.

Jeu de piume *quarré*, est un jeu ordinaire dont les murailles sont parallèles, & sont un *quarré* long. On l'appelle un jeu *quarré*, par opposition au jeu de dedans où il y a un tambour.

On appelle en termes de Rhetorique, une période *quarrée*, une période de quatre membres; & par extension, on appelle aussi période *quarrée*. Toute période nombreuse, bien soutenue & facile à déclamer, quoi qu'elle ne soit pas de quatre membres.

Bataillon *quarré*, est celui qui a autant de files que de rangs.

On l'appelle aussi *quarré de terrain*, quand il occupe autant de terre en longueur qu'en hauteur.

Bois *quarré*, est le bois de charpente & de sciage, dont on fait des poutres & des solives.

La monnoye *quarrée* dont il est parlé dans les nouvelles de Justinien étoit une des quatre plus petites especes qui eussent cours alors. Elle étoit ainsi nommée parce qu'elle étoit *quarrée*. Voyez la Dissertation de Mr. du Cange *De inferioris eris numismatibus*.

On dit proverbialement, Juste & *quarré* comme une sùtte. On appelle aussi partie *quarrée*, une partie où il n'y a que deux hommes & deux femmes.

On appelle ironiquement un vendeur d'allumettes, un Marchand de bois *quarré*.

QUARREAU. Voyez CARREAU.

QUARREFOUR. Voyez CARREFOUR.

QUARREL. f. m. Vieux mot. Pierre.

*Et close eut de haut mur.*

*Dont li quarrel estoit dur.*

QUARRELET, QUARRELURE, &c. Voyez CARRELET, CARRELURE, &c.

QUARREMENT. adv. D'une manière *quarrée*, Il faut couper cette étoffe, faire cet alignement *quarrement*, c'est-à-dire, en *quarré*, à angles droits.

QUARRER. v. act. Terme de Geometrie. Reduire en *quarré*. *Quarrer* une ligne courbe. FONTEN. Mr. l'Chirurghus a donné un essai d'une méthode, qu'il a découverte pour *quarrer* tous les espaces terminés par des courbes, ou, ce qui revient au même à l'égard des Geometres, pour démontrer l'impossibilité de les *quarrer*. *Hist. de l'Ac. des Sc. de 1702.* *Quarrer* un barrot. AUBIN.

QUARRER. v. n. se dit avec le pronom personnel. Marcher les mains sur les côtes, ou de quelque autre manière qui marque une certaine affectation d'orgueil & de vanité. Les jeunes fanfarons le *quarrent* en marchant.

QUARRURE. f. f. Largeur du dos vers les épaules, & un peu au dessous. La *quarrure* de ce pourpoint, de ce corps de jupe, est mal faite.

QUART. f. m. La quatrième partie d'un tout. Entier divisé en quatre portions égales. Cinq sols est le *quart* d'une livre tournois. Un *quart* d'heure. Cette horloge sonne les *quarts*. Trois aunes & un *quart*. Il joue au *quart* de louis. Cette succession s'est partagée par *quarts* il en a le *quart*. Il a son *quart* en cette affaire. Leur différend n'est plus que de tiers au *quart*. Ils font leur contrat d'association, tous y entrent, chacun pour son *quart*. PAT. Quand il s'agit d'additions de fractions d'aune, verge, &c. un *quart* se marque en chiffre

Tom. 19.

Arabe ainsi, (4).

QUART, se dit aussi d'une mesure qui contient le *quart* d'une plus grande à laquelle il est relatif. Un *quart* de navets, est justement le *quart* du boisseau. La mesure du *quart*, mesure de Paris, par la dernière Ordonnance de 1669. doit être haute de quatre pouces, 9. lignes, & le diamètre de six pouces, 9. lignes. Le *quart* d'un muid de vin doit contenir 9. septiers ou 72. pintes mesure de Paris. Il a fait mesure tout son vin en *quarts*, c'est-à-dire, en petites futailes qui contiennent le *quart* d'un tonneau, ou à-peu-près un demi muid. On l'appelle aussi un *quartant*.

En termes de Finances, on appelle *quart en sus*, une augmentation d'une somme de son *quart*. Par ex. si l'on dit 60. l. & le *quart en sus*, cela veut dire 75. l. La Paulette se payoit autrefois sur l'ancienne évaluation des Offices, à raison du soixantième denier & du *quart en sus*. Les fous ont augmenté par leur marque du *quart en sus*, ont valu quinze deniers, au lieu de douze. C'est la même chose que ce qu'on dit en Pratique, le *parisis* ou la *crüe*.

QUART D'ECU, est une monnoye d'argent du poids de 7. deniers, 13. grains au titre d'onze deniers, qui a eu cours sous le regne de Henri II. & des Rois ses Successeurs, & qui n'a cessé à être de mise que vers l'An 1641. lorsque le Roi Louis XIII. fit faire des écus blancs, & des pieces de 30. sols, de 15. & de 5. Il a valu d'abord 15. sols, & puis 16. & enfin 20. sous le regne de Louis XIII. & alors on appelloit *écu-quart*, ceux qui étoient payez en ces quatre pieces valant 64. sous. On paye encore les épices en *écu-quarts*, quoiqu'il n'y ait plus de cette monnoye; c'est à-dire, de valeur de 64. sous.

QUART, en termes de Marine. C'est l'espace du tems qu'une partie des gens de l'équipage veille pour faire le service, tandis que le reste dort. Chaque nation a son *quart* de différente durée, & même parmi les vaisseaux d'une même nation le *quart* est inégal: toutefois il est toujours mesuré & déterminé par horloges, chaque horloge étant fixé à une demi-heure. En France dans les vaisseaux du Roi le *quart* est souvent de huit horloges. Dans les autres vaisseaux il est tantôt de six, tantôt de sept, & quelquefois de huit. A chaque fois qu'on commence & qu'on leve le *quart*, on sonne la cloche pour en avertir l'équipage. On dit qu'on fait bon *quart*, quand on fait bonne sentinelle. Ce matelot n'a pas fait le *quart*. Ce Timonier a fait lever le *quart* un horloge plutôt qu'il ne falloit. En Angleterre le *quart* est de quatre heures, & en Turquie de cinq. Les gens du *quart*. Le Capitaine ou Commandant d'un navire doit faire la division de ses *quarts*, & en faire écrire la disposition dans un tableau qu'on attache à la porte de sa chambre, ou au mât d'artimon. Prendre le *quart*, c'est entrer de garde avec une partie de l'équipage.

QUART DE VENT, ou QUART DE RUMB. Terme de Mer. C'est un air de vent séparé d'un autre air par un arc de 12. degrez, 15. minutes, ou c'est la quatrième partie de la distance qui est entre deux des huit vents principaux.

QUART DE ROND. Sorte de membre d'Architecture: Membre saillant fait de la quatrième partie d'un cercle. Mr. Perrault dit qu'on l'appelle aussi *aus*, ou *échiné*, qui en Grec signifie herisson, parceque ce membre taillé en sculpture ressemble à la châtaigne à demi renfermée dans son écorce piquante, dont la figure approche du herisson.

En termes de Guerre, on appelle un *quart* de rang, ou *quart* de conversion, un mouvement qu'on fait faire aux soldats pendant l'exercice pour changer la face d'un bataillon, à qui on fait faire un *quart* de cercle. Desfilé par *quarts* de rang.

En termes de Manege, on dit, Travailler de *quart* en *quart*, quand on conduit un cheval trois fois de suite sur chaque

## Q U A.

**quart** de cercle, un instrument qui sert à prendre les angles & les élévations, tant sur terre que sur mer, il ne consiste qu'en un *quart* de cercle divisé en 90. degrés, & garni de ses pinnules & de son alidade. Il sert aussi en Astronomie à prendre les hauteurs & la distance des Astres.

En termes de Genealogie, on dit *quart-yeul*, pour designer celui qui est quatre fois grand pere. C'est son *quart-yeul* paternel, maternel.

**QUART DE PAPIER.** Terme de gens qui marquent le papier. C'est la moitié d'une demi-feuille. On paye six deniers pour chaque *quart* de petit papier.

En termes de Chasse, on appelle *Levraut* de trois *quarts*, ou *Levraut* qui est presque parvenu à la grandeur d'un lievre.

**QUART DE DENIER.** C'est le quart du quart, c'est-à-dire, la huitième partie du prix d'un Office. Il se paye aux parties casuelles comme un droit de mutation, dans lequel le Roi est le Seigneur, & celui qui succede à l'Office le Vassal. **DIC. DE DROIT.**

**QUART**, se dit proverbialement en ces phrases. Il n'a pas un *quart d'écu*, ou il a bien des *quarts d'écus*; pour dire, il est bien pauvre, ou il est bien riche. Il donne au tiers & au *quart*; pour dire, à tout le monde. Il daube sur le tiers & le *quart*; pour dire, il raille tout le monde, il n'épargne personne. Mesure du tiers & du *quart*.

**QUART**, **TE.** adj. Quatrième. Il n'a guère d'usage qu'en ces phrases de Finance, *quart* denier; & de Chasse. Ce Sanglier est à son *quart* an. Et on ap; elle *quartanien*, au substantif, un Sanglier de quatre ans.

**Du Latin** *quartus*.

On appelle, *Fievre quart*, une fievre qu'on a tous les quatre jours, qui ne laisse que deux jours francs; double *quarte*, qui revient deux fois dans ces quatre jours, qui n'en laisse qu'un de franc. Voyez **FIEVRE**.

**QUARTAINÉ.** adj. f. Epithete de la Fievre quartre. On ne s'en sert gueres qu'en ces phrases communes. Vos *fievres quartainées*, quand on fait quelque imprecation contre quelqu'un. Quand on ne joueroit que des *fievres quartainées*, chacun les veut gagner.

**QUARTAL.** f. m. Sorte de mesure de grains en usage en quelques lieux de France, particulièrement dans le pays de Bresse. Le *quartal* de Bresse. contient 14. boisseaux de Paris.

**QUARTAS.** f. m. Petite monnoye de cuivre d'Espagne. Le *quartas* vaut quatre maravedis d'où il a pris son nom. Voyez **MARAVEDIS**.

**QUARTAUT.** f. m. L'Academie écrit *quartaud*. Petite piece de vin qui contient environ 9. septiers ou le quart d'un muid de Paris. Il est de 70. ou 72. pintes de Paris & le *demi-quartaut* est de 35. pintes. Le *quartaut* de vin de Champagne est de 100. pintes, & le *demi-quartaut* de 50. pintes de Paris. Ainsi le *quartaut* est de differente capacité, selon la diversité des lieux. Chez les Allemands le muid n'a que quatre *quartauts*, & chez les Anglois il en a 32. En Espagne les 4. *quartauts* font le sommer, les 8. sommers la robe, & les 28. robes la pipe.

**QUARTE.** f. f. Mesure de choses liquides, à Paris, qu'on appelle en beaucoup d'endroits un *pot*, & qui tient deux pintes. Une *quarte* de biere. Le muid de Paris contient 150. *quartes*.

**QUARTE**, est aussi une sorte de mesure de grains particulièrement en usage à Briare. Elle approche assez du boisseau de Paris.

La *quarte* en Italien *Quartatio* pareillement à Venise, une mesure de grains. Elle pèse environ 32. livres gros poids.

**QUARTE**, en termes de Musique, est un intervalle de quatre tons. L'octave est composée d'une quinte & d'une *quarte*. La *quarte* consiste dans le mélange de deux

## Q U A

sons, dont la raison est de 4. à 3. La *quarte* superflüe est un faux accord ou dissonance, qui est composée de la raison de 27. à 20. & de 4. à 5. Toute l'Antiquité à parlé de la *quarte*, comme de la premiere des consonances; & cependant on la tient maintenant pour la plus imparfaite. La *quarte* est si sterile, qu'elle n'engendre rien de bon, ni par sa multiplication, ni par sa division; mais elle tient le quatrième rang entre les simples consonances.

**QUARTE CANONIQUE**, est en termes de Jurisprudence ce qui est dû au Curé quand son paroissien meurt sur sa paroisse, & se fait enterrer ailleurs. **DICT. DU DROCIT.**

**QUARTE TREBELLIANNE**, en termes de Jurisprudence, est la quatrième partie d'une succession, qu'un heritier institué retenoit par devers lui, quand il étoit chargé d'un fidei-commis, qui l'obligeoit à remettre l'hercédité entre les mains d'un autre. La *quarte Falcidie*, ou *Falcidianne* faisoit le même retranchement à l'égard des legs, par lesquels le Testateur avoit épuisé la succession. C'est pourquoi on les confond l'une & l'autre dans les loix. Le fidei-commis, & les legs étant presque la même chose à l'égard de l'heritier si l'heritier institué & chargé de fidei-commis étoit en même tems le fils du Testateur, il pouvoit lever sa legitime & la *quarte Trebellianique*. Voyez **FALCIDIE**, & **TREBELLIANIQUE**.

**QUARTE MAJOR**, se dit au piquet d'une suite de quatre cartes de même peinture, à compter par l'as. On dit aussi *quarte* de Roi; *quarte* de Dame; *quarte* basse; c'est à dire, *quarte* de valet; *quarte* de dix.

**QUARTE.** Terme de Geographie & d'Astronomie. C'est la quatrième partie de l'Hémisphere divisé par le Meridien. La *quarte Septentrionale Orientale*, c'est la partie qui est entre le Septentrion & l'Orient; la *quarte Meridionale Orientale*, est celle qui est entre l'Orient & le Midi, &c. Voyez **QUADRANT**.

**QUARTE**, en termes d'Escrime, se dit d'une maniere de se mettre en garde, d'allonger, ou de porter les bottes. Porter de tierce en *quarte*. Voyez **GARDE**.

On appelle aussi en Blason *quarte-feuille*, une fleur qui a quatre feuilles. On appelle quelquefois *quarte-feuille double*, celle qui a huit feuilles.

**QUARTENIER.** f. m. ou *Quartanier*. On dit l'un & l'autre; mais le premier est le plus usité. **RICH.** L'Academie ne dit point le second. Officier de ville à Paris qui a un certain quartier & une porte de la ville assignée, où il fait exécuter les ordonnances & les mandemens de la ville, qui fait assembler chez lui les bourgeois du quartier, & qui a le soin aussi de fermer & garder les portes. A Paris il y a 16. *Quarteniers*. Un *Quartenier* a sous lui deux Cinquteniers, & quatre Dizainiers. L'Office de *Quartenier* est une voye sûre pour parvenir à l'Echevinage en son ordre.

A chacun le sien c'est Justice :

A Paris seize *Quarteniers* :

A Montfaucon seize piliers :

C'est à chacun son bénéfice.

**SAT. MENIP.**

On appelle sur la Mer, *Quarteniers*, ou Maîtres de quartier, ou Compagnons de quartier, les quatre Officiers qui commandent tour-à-tour à ceux qui font le quart, comme les Caporaux dans un corps de garde.

**QUARTER.** v. act. Terme de Cochers, & de Chariers. Marcher entre deux ornières, quand elles sont trop profondes, ou incommodes. L'Academie dit *quartierer*. Ce cocher a fort bien *quartieré*.

**QUARTER**, en termes d'Escrime, c'est être son corps hors de la ligne : ce qui se fait en piroüettant ou tournant le corps comme sur un pivot, pour se défendre des passes.

**QUARTERON.** f. m. Compte qui fait le quart d'un cent.

cent. Un *quateron* d'abricos, de poires, est composé de 26. Sçavoir de 25, qui est le quart d'un cent, & d'un qu'on donne pour le pardessus. *Demi-quateron*, c'est treize, dont le treizième est compté pour le pardessus. Un *quateron* d'épingles.

**QUATERON**, est aussi un poids, & signifie le quart d'une livre, est-à-dire, 4. onces. Le *demi-quateron* est de 2. onces. *Quateron* se dit aussi de la chose pesée. Un *quateron* d'épices, de cerises, de fromage.

**QUATERON**, chez les Bateurs d'or, signifie un petit livret de papier qui contient 25. feuilles d'or ou d'argent battu. Un *quateron* d'or.

Du Cange derive ce mot de *quateronum*, ou *quaternum*, qu'on a dit dans le même sens dans la basse Latinité.

On dit proverbialement d'une chose qu'on estime, qu'on ménage, qu'il n'y en a pas trois douzaines au *quateron*.

**QUATERON**. Dans la Coutume de Poitou c'est la gagerie d'un bœuf. BESLY, *Hist. des Coutumes de Poitou*.

**QUATERONÉ**, *é. l. f. m. & f.* Sorte de Criole. C'est le nom qu'on donne au Perou à un enfant né d'un Espagnol & d'une mestice, ou mulâtre. Les *quateronés*, sont petits fils d'un Espagnol & d'une Indienne du Perou, ou d'une Negresse.

**QUARTIER**, *f. m.* Une partie d'un tout divisé en quatre. Un *quartier* d'agneau, de bœuf, de mouton. Le *quartier* de devant, le *quartier* de derrière.

On dit aussi d'un homme écartelé, qu'on l'a mis par *quartiers* pour l'exposer sur les grands chemins.

**QUARTIER**, se dit plus particulièrement à l'égard des mesures. Un *quartier* de terre, de pré, de vigne, c'est le quart d'un arpent. Un *quartier* de toile, de serge, de ruban; c'est le quart d'une aune.

On dit aussi, le *quartier* d'une rente, d'un terme, d'une pension; pour dire, ce qui est échû pendant trois mois, ou le quart de l'année. Il a mangé son *quartier* avant qu'il l'ait reçu.

....Plus pâle qu'on Renier.

A l'aspect d'un arrêt qui retranche un quartier. BOI.

**QUARTIER**, chez le Roi & les Princes, est le service qu'on leur rend durant trois mois, chacun selon sa charge. Il y a des Gentilshommes, des Aumôniers ordinaires, & d'autres de *quartier*. Il se dit aussi par extension de tous ceux qui sont assidus auprès des gens à qui ils plaisent. Le Chevalier... est présentement de *quartier* chez la Marquise... LA BR.

**QUARTIER**, se dit aussi de plusieurs parties de choses qui ne sont pas divisées just ment en quatre. Un *quartier* de pain signifie seulement une bribe. Un *quartier* de poire, d'orange de Portugal. On a fendu cette grosse bûche en huit ou dix *quartiers*.

On dit figurément, qu'on se mettroit en *quartiers* ou en quatre *quartiers* pour le service de quelqu'un; pour dire, qu'il n'y a rien qu'on ne veulât faire pour le servir.

Je pense que pour moi, s'il étoit nécessaire,

Elle se mettroit en *quartiers*. BENS.

**QUARTIER**, se dit aussi dans ce sens des parties du foulier qui couvrent les talons, & où est l'oreille qui sert à le ferer.

**QUARTIER**, signifie aussi de gros morceaux de pierre. On a fait une jetée dans la mer avec de gros *quartiers* de pierre. ABLAN. On le dit aussi des pierres de taille dont il y en a certain nombre à la voye.

**QUARTIER**, en termes de Guerre, est le lieu assigné à certaines troupes pour vivre, loger & camper. Le *quartier* du Roi est celui où le Roi loge & campe en personne; ou en son absence celui du General. On fait des lignes de communication pour joindre les *quartiers* de l'armée. Les *quartiers* d'un siège sont les principaux

Tom. IV.

campemens qui servent à boucher les principales avenues d'une place.

**QUARTIER**, se dit aussi des logemens qui se font à la campagne & hors les sieges. Ce General a étendu ses *quartiers* bien loin. L'ennemi lui a fait resister ses *quartiers*.

**QUARTIER**, se dit aussi des soldats qui gardent ces campemens. On a enlevé deux *quartiers* des ennemis. On dit fig. mettre l'alarme au *quartier*, donner l'alarme au *quartier*, pour dire, debiter quelque nouvelle qui donne de l'inquiétude à ceux qui y ont quelque intérêt. L'alarme est au *quartier*.

**QUARTIER D'HIVER**, est le lieu qu'on assigne aux troupes pour passer l'hiver, & aussi le temps qu'on demeure en ces logemens, & les avantages qu'en tirent les Capitaines. On a mis ce Regiment en *quartier d'hiver* dans cette petite ville. Le *quartier d'hiver* ne durera que quatre mois. Chaque Capitaine tirera du moins mille écus de son *quartier d'hiver*. En Espagne on donne aussi des *quartiers d'été*.

**QUARTIER DE RAFFRAÎCHISSEMENT**, est un pais gras où l'on envoie des troupes fatiguées pour se retrancher & se remettre en équipage, même tandis que la campagne dure.

**QUARTIER D'ASSEMBLÉE**, est le lieu où rendez vous qu'on donne aux troupes pour s'assembler, & pour se mettre en marche. On donne aussi des *quartiers* pour le logement des Vendeurs, des chiens & de l'équipage de la Venerie.

**QUARTIER**, signifie aussi le bon traitement qu'on promet à des troupes qui se rendent, qui mettent les armes bas. Les ennemis ont demandé *quartier*. On n'a point voulu donner de *quartier* à ces rebelles, on a tout passé au fil de l'épée. Cette façon de parler vient de ce que les Hollandois & les Espagnols étoient autrefois convenus que la rançon d'un Officier ou d'un soldat se payeroit d'un *quartier* de sa paye: de sorte que quand on ne vouloit point les recevoir à rançon, c'étoit qu'on refusoit les offres d'un *quartier* de leurs gages.

**QUARTIER**, se dit en ce sens par extension de toutes les autres affaires. Les usuriers ne donnent point de *quartier* à leurs débiteurs, ils les font payer à jour nommé. Un bon plaideur ne donne ni délai, ni *quartier* à ses parties, il les poursuit sans discontinuation. Je ne sçairois boire davantage, donnez-moi *quartier*. Les absens y sont assésinés à coups de langue, & l'on n'y donne *quartier* à personne. SCAR.

**QUARTIER**, en termes de Manege, signifie les côtes du sabot d'un cheval compris entre la pince & le talon de part & d'autre. Il y a des *quartiers* de dedans & des *quartiers* de dehors. On dit qu'un cheval a fait *quartier* neuf, quand il a renouvelé un de ses *quartiers* qu'on avoit été obligé de couper, à cause de quelque mal qui y étoit survenu.

**QUARTIER** d'une selle; ce sont les pieces de cuir ou d'étoffe qui sont attachées aux deux côtes de la selle.

**QUARTIER-MESTRE**, (Prononcez l's.) C'est un Maréchal de Logis d'un Regiment de Cavalerie étrangère. On appelle en Allemagne *Quartier-Mestre General* le Maréchal General des Logis.

**QUARTIER-MAISTRE**, ou **MAÎTRE**, en termes de Marine, est un Officier de navire qui aide au Maître & au Contre-Maître, qui a soin des cordages, & de faire mouiller, ou lever les ancres, &c. On l'appelle *Schieman* en Hollande.

Vent de *quartier*, est le vent qui ne souffle pas en poupe, mais un peu à côté. C'est la meilleur de tous les vents, parcequ'il donne dans toutes les voiles; au lieu que celui qui donne en poupe est empêché d'y donner par les voiles de l'artimon.

**QUARTIER TOURNANT**. Terme d'Architecture. C'est dans

## Q U A.

Dans un escalier un nombre de marches d'angle ; qui par leur colet, tiennent à un noyau. DAVIL.

**QUARTIER DE VIS SUSPENDU.** C'est dans une cage ronde, une portion d'escalier à vis suspendue, pour raccorder deux appartemens, qui ne sont pas de plein pied. Id.

**QUARTIER**, en termes de Blason, signifie un Ecu d'Armoiries. Il faut seize quartiers pour prouver la Noblesse de quatre races dans les Compagnies où l'on ne reçoit que des Nobles de cette ancienneté : comme dans l'Ordre de Malte. Quelquefois le Pape dispense pour quelques quartiers & sur tout du côté maternel. Ce mot de quartier qu'on demande pour les preuves de Noblesse, vient de ce qu'autrefois on mettoit sur les quatre coins d'un tombeau les Ecus du pere & de la mere, de l'ayeul & de l'ayeule du defunct. On voit en Flandres & en Allemagne des tombeaux où il y a 8. 16. & 32. quartiers.

*Eté bien, je m'adonci, votre race est commée.*

*Depuis quand, rendez, depuis mille ans entiers ?*

*Et vous pouvez fournir deux fois seize quartiers.* BOI.

**QUARTIER**, se dit aussi des parties de la premiere division qui se fait d'un Ecu écartelé. Au premier & quatrième quartier il portoit de France ; au second & troisieme quartier de Jerusalem, &c. On dit aussi un quartier tiercé en fasces ou en pal. Un Franc quartier, est un quartier qui est feu, & qui fait une des parties honorables de l'Ecu.

**QUARTIER**, en Astronomie, se dit de chaque lunaison, du changement qui se fait en la lune au bout de sept à huit jours. Nous sommes au premier, au second quartier de la lune. Cette gelée durera tout le quartier.

**QUARTIER**, signifie aussi un certain canton ou division d'une ville. C'est un des principaux bourgeois de notre quartier. Nous sommes logez en des quartiers fort éloignés. La ville de Paris est divisée en vingt quartiers. La ville de Rome a été plusieurs fois divisée différemment en quartiers appelez Regions suivant son accroissement. Le Commissaire du quartier est l'Officier de police qui a soin de la faire observer dans son voisinage. Capitaine du quartier.

**QUARTIER**, signifie aussi les personnes du voisinage. C'est une femme qui ne voit point son quartier. On a fait des chansons sur tout le quartier. C'est le plaisir du quartier.

On appelle Nouvelles de quartier, certaines nouvelles qui n'ont guere de cours que dans les quartiers où on les debite.

*Ce Perruquier superbe est l'effroi du quartier,*

*Et son couraige est peins sur son visage altier.* BOI.

**QUARTIER**, se dit aussi en parlant des Provinces, & de la campagne, & alors il se dit toujours au pluriel. Mandez-nous des nouvelles de vos quartiers. J'ai peut-être fait un voyage en ces quartiers-là.

On dit, cet homme est de nos quartiers ; pour dire, il est de notre pays.

**A QUARTIER**, adverbial, à part ; à l'écart. Il s'est mis à quartier, à couvert pendant l'orage, pendant la persécution. Il a mis du bien à quartier, il l'a caché en quelque endroit pour s'en servir au besoin. Il a tiré cet homme à quartier pour lui donner secrètement un avis. Il faut se mettre à quartier pour laisser passer ce carrosse. Les adives sont si rivées qu'elles se tiennent à quartier & n'approchent point du lion. Auz. Il se jette souvent à quartier & perd de vue son principal objet, pour traiter des questions incidentes. J. DES Sg.

**QUARTIER DE REDUCTION**, **QUARTIER D'OR**, **QUARTIER DE PROPORTION**. C'est un instrument qui sert à reduire les degrez d'Est & d'Ouest en degrez de longitude, à refoudre promptement les triangles rectangles, & à instruire du calcul des routes.

## Q U A.

On dit proverbialement, qu'une femme est la gawette du quartier ; pour dire, qu'elle est curieuse d'apprendre & de debiter toutes les nouvelles de son quartier.

**IN QUARTO**. Mot tiré du Latin que l'usage a rendu Français. Il se dit des livres dont les feuilles sont pliées en quatre. Il a imprimé tous ses Ouvrages in quarto. Un grand in quarto, un petit in quarto.

**QUARTODECIMAN**. f. m. Nom donné à une secte, qui s'opiniâtra à celebrer la Fête de Pâque le 14. de la Lune de Mars, à l'imitation des Juifs, au lieu de la faire le dimanche après ce 14. & qui fut excommuniée pour cela, par le Pape Victor, & par le Concile de Nicée.

**QUARTODECIMANISME**. f. m. L'opinion, ou la pratique des quartodecimans. J. DES Sg. Fev. 1724.

**QUARTUMVIR**. Voyez TRIUMVIR.

**QUASERETE**. f. f. Vieux mot. Pannier d'osier. BOREL.

**QUASI**. adv. Peu s'en faut ; presque ; il ne s'en faut guere. Il est quasi jour. Nous sommes quasi arrivez. Je l'ai quasi deviné. Le mot quasi n'est point mauvais, & il ne faut faire nul scrupule de s'en servir, sur tout dans les discours de longue haleine. PATRU. Je suis pour Mr. de Vaugelas, quasi n'est plus du bel usage. Cependant en certains endroits il se peut dire, même avec quelque grace : comme, il n'arrive quasi jamais. Presque ne seroit pas si bien là. Mais personne ne peut souffrir quasi dans le beau langage. MEN. CORN. Ce terme a encore vieilli depuis Mr. de Vaugelas, je ne voudrois pas pourtant le proscrire tout à fait. BOU. Nos meilleurs Auteurs s'en servent. Je ne me laisse pas emporter aux haines publiques, que je sçai être quasi toujours injustes. VOI. L'amour n'a quasi jamais bien établi son pouvoir, qu'après avoir ruiné celui de notre raison. ST. EV. Nous sommes à la campagne, où nous menons quasi une vie pastorale. FONT. Ni la valeur de ce Prince, ni ses qualitez heroïques ne sent quasi pas des exemples pour nous, tant elles sont élevées au dessus de nous. LE P. BOU. Ce n'est quasi pas la peine de vous le disputer. PASC. Vous ne me dites quasi rien de vous. VOI T. Il est du stile familier. L'ACAD.

Du Latin quasi, presque.

**QUASI CONTRACT**. Terme de Jurisprudence. Dans le prejugé, où étoient les Jurisconsultes Romains, qu'il n'y a point d'obligation qui ne soit fondée sur le consentement de celui qui y est assenté ; lorsqu'il ne paroïssoit aucune ombre de consentement en certaines choses auxquelles on étoit pourtant obligé, ils le supposoient, & c'est ce qu'ils appelloient quasi contractus. Mais dans tous les cas qu'on alléque là dessus, comme, la gestion des affaires d'autrui sans Commission ; le maniment d'affaires communes sans société ; l'administration d'une tutelle, l'addition ou acceptation d'une hérité ; le payement d'une chose qui n'étoit pas due ; en tous ces cas là, l'Obligation vient ou d'une convention tacite, proprement ainsi nommée, ou d'une loi positive, ou des maximes toutes seules de l'équité naturelle, sans qu'il soit besoin de scinder un consentement formel d'une personne qui ignore absolument ce qui se passe. Voyez Institut. Lib. 111. Tit. XXVIII. De obligationibus qua quasi ex contractu nascuntur. Barbeyrac, notes sur PUFFENDORF.

**QUASI DELICT**. Terme de Jurisprudence. Les Jurisconsultes Romains entendoient par là certaines fautes en consequence desquelles on doit un dédommagement, quoiqu'on n'ait point agi de mauvaise foi, ou que même l'action ait été commise par quelque autre personne, sans qu'on y eût rien contribué soi-même. C'est ainsi qu'un juge inférieur devoit payer la valeur de la perte du procès à celui qu'il avoit coté ; même mal-



## Q U A

mal-à-propos ; quoiqu'il n'eût mal jugé que par ignorance ou par inadvertence. Lorsqu'on avoit jetté quelque chose d'une fenêtre, celui à qui appartenait la chambre, ou qui y logeoit sans rien payer, étoit responsable du dommage, quoiqu'il fût causé à son insçu, par quelqu'un de ses domestiques, ou par toute autre personne. Un Maître de navire, un Cabaretier, un Maître d'écurie, étoient responsables de ce qui avoit été volé ou gâté dans le vaisseau, dans le cabaret, ou dans l'étable ; quoiqu'ils n'eussent par eux-mêmes aucune part au larcin ou au dommage. Tout cela s'appelloit *quasi maleficiu*, ou *quasi delictu*, parce qu'il y avoit une espèce de fiction, en vertu de laquelle on étoit censé coupable, quoiqu'on ne le fût pas effectivement. Voyez INSTITUT. Lib. IV. Cap. V. De obligationibus, *qua quasi delicta nascuntur*. Barbeyrac, notes sur GROTIUS.

**QUASIMODO.** C'est le Dimanche de l'Octave de Pâques, ainsi marqué dans le Breviaire. Ce nom lui vient du premier mot de l'Introïte de la Messe qu'on dit ce jour-là, *Quasi modo geniti infantes*. On l'appelle aussi Pâques Ciojes.

On dit proverbialement de ceux qui demandent un long terme, qu'ils renvoyent les gens à la *Quasimodo*. On recommence à plaider, à se marier, le lendemain de la *Quasimodo*. Il est né le jour de la *Quasimodo*. Je l'ai renvoyé à la *Quasimodo*. PASC.

**QUATERNAIRE.** adj. & subst. Le nombre de quatre unités. Le nombre *quaternaire* a plusieurs propriétés.

**QUATORZE.** Terme numeral. Quatre unités ajoutées à la dizaine. Sept & sept font quatorze. Ils font quatorze. Elles font quatorze. La mesure du muid de Paris est de quatorze vingt pintes. Les Rois de France sont majeurs à quatorze ans commencent.

*Avecque quatorze ans écrits sur le visage,  
Il vous seroit beau voir prendre le sérieux.* DESM.

Du Latin *quatuordecim*.

**QUATORZE.** f. m. Au jeu de cartes, c'est quatre cartes hautes de même figure, qui valent au piquet quatorze points. Un quatorze d'as, de Rois. Ce dix me fait une quinte & quatorze.

Ce mot se dit pour quatorzième, Louis quatorze. On dit aussi Louis quatorzième. La première façon de parler est plus selon l'usage, & l'autre plus selon la Grammaire. RICH. Rentez au denier quatorze.

**QUATORZE.** se dit proverbialement en ces phrases. Faire en quinze jours quatorze lieues ; c'est-à-dire, Faire peu de besogne chaque jour. On dit aussi, Chercher midi à quatorze heures, pour dire, raffiner mal à propos, chercher des difficultés où il n'y en peut avoir. Regnier a dit aussi d'un jouïeur :

*Comme sur un bon fonds de rente, ou de recettes,  
Deffus sept ou quatorze il assigne ses dettes.*

**QUATORZAINE.** f. f. se dit au Palais de l'intervalle dans lequel on fait les criées des biens qu'on dectette ; & on les appelle même en pais de Droit écrit, les quatre quatorzaines.

**QUATORZIÈME.** adj. Nombre ordinal, qui signifie la place qu'occupoit la dernière de quatorze unités, si elles étoient arrangées de suite. Le Roi Louis Quatorzième du nom. Il se dit subst. en parlant de mois & de jours. Sa lettre est du quatorzième. On dit aussi en parlant, la lettre est du quatorze. On dit d'un malade, qu'il pourra aller jusqu'au quatorzième, à cause qu'on tient que c'est un jour critique. Le quatorzième de la Lune est le jour où elle va entrer en son plein. Il se dit aussi absolument pour signifier une quatorzième part, un quatorzième denier. Il est dans cette affaire pour un quatorzième.

**QUARTOT.** f. m. Mesure qui contient deux pintes. C'est la même chose que *quarte*. MESM.

## Q U A

**QUATRAIN, ou QUADRAN,** selon quelques-uns. f. m. L'Académie écrit *Quatrain*. Couplet de quatre vers. Petite pièce de Poësie qui contient quatre vers, dont les rimes sont presque toujours croisées. Le caractère des *quatrains* est simple, & grave. On les compose d'ordinaire en grands vers, & ils ont un sens détaché les uns des autres. *Pybrac* est plus connu par ses *Quatrains* de Morale que par ses Ambassades, & par les grandes affaires qu'il a négociées sous le Roi Henri III.

*Et lisez comme il font, au lieu de ces sonnettes,  
Les quatrains de Pybrac, ou les doctes tablettes  
Du Conseiller Mathieu. MOL.*

Il signifie aussi quelquefois, quatre vers qui sont partie d'un sonnet, d'une strophe. Le sonnet est composé de deux quatrains & de deux tercets. Cette strophe est composée d'un quatrain & de deux tercets. Cette Ode est composée de quatrains. Les deux quatrains d'un sonnet sont ordinairement sur deux rimes semblables.

*Il veut qu'en deux quatrains de mesure pareille,  
La rime avec deux sons frappe brait fois l'oreille.* BOIL.

**QUATRAIN,** se dit aussi d'une ancienne monnoye qui valoit un liard. On dit encore à l'imitation des Italiens, Je n'ai pas un quatrain ; pour dire, Je n'ai point d'argent.

**QUATRE.** adj. numeral de tout genre. Nombre qui ajoute une unité à celui de trois. Les quatre éléments, les quatre points cardinaux de l'Horizon, les quatre mensurations, les quatre humeurs, les quatre saisons.

On dit, tirer à quatre chevaux, pour dire, écarter un criminel, en l'attachant à quatre chevaux. On dit dans le même sens, tirer à quatre galeties.

Du Latin *quatuor*.

**QUATRE,** se met aussi pour quatrième. Henri IV. On dit aussi Henri quatrième. La première façon de parler est plus selon l'usage.

*Que sert-il que Paris au bord de son canal,  
Expose de nos Rois ce grand original,  
Qui s'est si bien regner, qui s'est si bien combattre ?  
On ne parle point d'Henry quatuor,  
On ne parle que du cheval. DE MONTMORT.*

En parlant des chambres du Parlement, on appelle la quatrième des Enquêtes, la quatre. Il est Conseiller de la quatre.

En termes de manège, on dit, Travailler sur les quatre coins, ou faire les quatre coins ; c'est-à-dire, faire faire au cheval un rond, ou deux, au trot ou au galop, sur les quatre angles du quarré qu'on se figure autour du pilier.

On dit proverbialement & fig. *Quatre à quatre*, & le reste en gros ; pour dire, que l'on va en confusion. On dit d'une personne maussade & mal propre, qu'elle est saine comme quatre œufs, comme quatre sous. On dit d'une femme qui affecte une propreté outrée, qu'elle est toujours tirée à quatre épingles. On dit aussi d'un homme furieux & emporté tant dans la colère que dans la poursuite de quelque chose, qu'il fait le Diable à quatre.

*Tous les treize-doux vents sont ici déchainés ;  
Chacun d'eux fait le diable à quatre.*

Du Troussier.

On dit aussi, qu'un homme se met en quatre pour servir ses amis, quand il s'emploie de tout son pouvoir à leur rendre service. On dit aussi, qu'un homme se fait tenir à quatre, quand il fait le furieux & le méchant, & qu'au fond il ne l'est pas beaucoup ; quand il témoigne en apparence qu'il veut se battre, & qu'au fond il n'en a pas grande envie. On dit aussi, qu'on a couru les quatre coins & le milieu de la ville ; pour dire, qu'on a fait bien du chemin pour quelque affaire ou perquisition.

## Q U A.

On dit aussi, *Marcher à quatre pattes*, quand on marche avec les mains & les pieds. On dit aussi, *Marcher quatre de front*. On dit aussi, crier comme *quatre*. *Faire du bruit comme quatre*, pour dire, beaucoup.

... *Faut-il vous le rebattre*

*Aux orilles cent fois, & crier comme quatre ?* Mot.

**QUATRE**, se dit aussi avec l'adjonction d'autres nombres. *Quatre-vingt*, quatre cens, quatre mille, &c. On dit *quatre-vingt dix*, au lieu de nonante; & *quatre-vingt un*, & non *quatre-vingt & un*.

**QUATRE-TEMES**. Terme de Breviaire. Ce sont des jeûnes commandez par l'Eglise Romaine aux quatre quartiers ou saisons de l'année. Aux *quatre-tems*, il faut jeûner le Mercredi, le Vendredi & la Samedi de chaque semaine, où ils tombent, c'est-à-dire, pendant trois jours de chacun des *quatre-tems*. *Quatre-tems*, Vigiles jeûneras. Garder les *quatre-tems*. On donne les Ordres sacrez aux *Quatre-tems*. Le jeûne des *Quatre-tems* étoit communément établi à Rome du tems du Pape S. Leon. L'origine en est fort incertaine. Cet usage a été inconnu en France jusqu'au huitième siècle, & il en est parlé comme d'un établissement fort nouveau dans le Concile de Mayence de l'an 813. où il fut ordonné. L'Espagne le reçut presque en même tems. L'Eglise Grecque ne l'a jamais admis. BAILLET.

**QUATRE-NATIONS**. Collège fondé en 1661. par le Cardinal Mazarin pour l'éducation, & l'entretien de 60. enfans originaires des païs conquis par le Roi : savoir quinze de Pignerol, & de l'Italie, quinze d'Alsace, vingt de Flandres, &c. & dix de Rouillon, &c.

**QUATRE**, est aussi quelquefois substantif. Un *quatre* de chiffre, c'est le caractère qui marque le nombre de quatre. Le *quatre* est le premier nombre quarré fait de la multiplication de deux par lui même. Un *quatre* le marque ainsi en chiffre Romain, IV. & en Arabe 4. On appelle un *quatre* de chiffre, une espece de petite machine dont on se sert pour prendre des rats & des souris. On appelle aussi un *quatre* au jeu des cartes la carte qui est marquée de quatre cœurs, de quatre trefles, &c. Un *quatre* de cœur, un *quatre* de trefle. Au jeu des dez on appelle, un *quatre*, la face du dé qui est marquée de quatre points. Il lui faisoit un *quatre*, il l'a siment. Au Triquetrac deux *quatre*s s'appellent *quatre*s, *quadermes* ou *carmes*.

**QUATRICOLOR**. Terme de Fleuriste. Tulipie à quatre couleurs, qui sont couleur de feu, Colombin chargé, Chamois, & blanc, sale ou jaunissant. MORIN.

**QUATRIENNAL**, ou **QUADRIENNAL**. adj. L'Académie écrit *quatriennal*. Qui revient à chaque quatrième année. Un Officier *quatriennal*, est celui qui n'est en exercice que de quatre en quatre ans. Un Office *quatriennal* est celui qui s'exerce de quatre années l'une. Office *quatriennal*. Charge *quatriennale*.

On le met quelquefois substantivement. On a supprimé les *quatriennaux*. Et alors il se dit de la Charge & de l'Officier.

Du Latin *quatriennalis*.

**QUATRIESME**, ou **QUATRIEME**, adj. & subst. numeral d'ordre. Les Poëtes le font de trois syllabes. Qui vient en rang après trois autres. Il étoit le *quatrième* en rang. Vous voilà déjà trois, je viens faire le *quatrième*. Voici la *quatrième* année que j'ai l'honneur de vous voir. C'est le *quatrième*. C'est la *quatrième* classe. La *quatrième* des Enquêtes. Il est d'un *quatrième* dans cette affaire, il y est pour un *quatrième*, il y est intéressé pour une *quatrième* partie. On dit d'un Ecolier qui étudie dans la *quatrième* Classe, que c'est un *quatrième*, qu'il étudie en *quatrième*, qu'il est en *quatrième*.

**QUATRIEME**. f. f. Terme du jeu de Piquet. La *quatrième* est une suite de quatre cartes de la même cou-

## Q U A.

leur. Une *quatrième* majeure est composée de l'as du Roi, de la Dame, & du Valet; & la *quatrième* basse, du dix, du neuf, du huit & du sept. Une *quatrième* se compte pour quatre points. On dit aussi, *Quatre*.

**QUATRIESMEMENT**. adv. Au quatrième point ou article. Je dis *quatrièmement* que... Ce mot est hors d'usage, & en sa place, on dit en quatrième lieu. RICH.

**QUATRUPLÉ**. Voyez **QUADRUPLÉ**.

**QUATROUILLE**. C'est un poil mêlé aux chiens parmi leur principale couleur. DICTIONNAIRE CH.

**QUATUOR**. f. m. Terme Latin dont on se sert pour marquer une piece de Musique composée à quatre voix, & qu'on fait chanter par cette raison par quatre voix seules, afin que la multitude n'en offusque pas les beautés. Les Italiens le marquent par ces mots à *Quattro soli*, à quatre seuls. BROSIARD. Le *quatour* est un air qui se chante à quatre comme dans la troisième scène du quatrième acte d'Ary.

**QUAHCONEX**. f. m. Arbre de l'Isle de St. Jean Portorico, d'une bonne odeur, & qui à le tronc gros, & d'une matière dure & solide. Ses feuilles sont semblables à celles du grenadier. Sa fleur est blanchâtre; & son fruit ressemble aux grains de laurier. On coupe l'écorce de cet arbre en parties fort menues, & on la laisse tremper quatre jours dans l'eau, après quoi on l'expose au Soleil. On la presse quand elle est échauffée, & on en tire une liqueur fort semblable au baume, & qui est utile à beaucoup de choses.

**QUAY**, ou **QUAL**. f. m. Construction de pierre qu'on fait le long des bords d'une rivière, pour la commodité du chemin, & aussi pour empêcher qu'elle n'inonde quelque terrain; & la conserver dans son lit. Le *quai* de la Tourneille; le *quai* de la Mégisserie. Le peuple se promène sur les *quais*. Ils se font loger sur le *quai* pour avoir plus belle vue. Quelques-uns étendent la signification de ce mot aux digues & aux moles.

Ce mot, selon Scaliger, est très-ancien, & vient de *caïre*, qui signifie *contraindre*, *resserrer*, en vieux Latin. Borel le derive de *cadre*, ou de *caïr*, qui en vieux François signifioit la même chose. Du Cange dit que le *quai* étoit autrefois une place sur le rivage, qui étoit couverte de quelques poutres & de planches en forme d'une maison; que dans la basse Latinité on appelle *cayasou cayum, chaya*, & en François *chacay* qui servoit à mettre à couvert les marchandises dont on déchargeoit les navires. Boxhornius le derive de l'Anglois *caé*, qui signifie une *baye* ou *clôture*; ou de *caed*, qui signifie *couverture*, d'où il dit qu'est venu le mot de *cayagium*, en François *quayage*, qui est un droit qu'on prend sur les ports des rivières, qu'on appelle *caïse* & *havre* dans la Coutume de Normandie.

**QUAY**, en termes de Marine, est un espace sur le rivage du port pour la charge & décharge des marchandises. Il y a un Officier ou Commis sur les ports, qu'on appelle *Maitre de quai*, qui est reçu à l'Amirauté, lequel a soin de faire ranger les vaisseaux, & de la police des *quais*, de marquer le lieu pour radoub, lester & délester les vaisseaux, & de prendre garde aux *boîtes*, *balles* & *tonnes*. Il doit coucher toutes les nuits au bord de l'Amiral, quand il y a des vaisseaux du Roi dans le port, suivant le Titre II. Livre IV. de l'Ordonnance de la Marine.

On appelle *Quais* en Amérique, de petites Iles sablonneuses qui ne s'élèvent que très peu hors de l'eau, & qui ne sont couvertes que de quelques buissons ou méchantes herbes, mais d'ailleurs abondantes en Tortues. Ces endroits servent de retraite aux Pirates pour s'y radoubier & s'y fournir des provisions dont ils ont besoin. Hist. des Pirates.

**QUAYAGE**. f. m. Terme de Marine. C'est un droit que les Marchands payent pour avoir la liberté de se

fer-

## Q U E.

servir du quai, & d'en faire l'occupation pour la décharge de leurs marchandises. En France, il y a des Seigneurs particuliers qui ont droit de *quaye*.

*Quaye*, se dit aussi de l'occupation par les marchandises déchargées d'un vaisseau.

## Q U E.

**QUE.** Pronom relatif & indéclinable, qui perd son *e* devant une voyelle, & qui s'emploie diversement. Par exemple, c'est un méchant que le Ciel châtie. *ARN.* *Que* est mis là pour lequel. Ce n'est pas à toi que je voudrois déguiser la vérité. *ANT.* *Que* est mis là pour auquel, ou à qui. Les méchants sont semblables à ces petites pailles que le vent emporte. *PORT-R.* *Que* est mis là pour lesquelles.

**QUE,** est aussi fort souvent interrogatif. *Que* dites-vous de nouveau? *Qu'*entendez-vous par là? *Que* vous plaît-il? *Qu'*est-ce donc, *qu'*avez-vous? pour dire, quelle chose. *Que* n'ai-je le pouvoir! Cela n'est pas, *que* je sache. Il ne faut point dire *qu'*est-ce *que* vous demandez; mais *que* demandez-vous?

**QUE,** est aussi une particule indéclinable qui se joint à beaucoup de mots. Parce *que*, d'autant *que*, vù *que*, pource *que*, de ce *que*, bien *que*, attendu *que*, en sorte *que*, quoiqu' *que*, tellement *que*, si bien *que*, pendant *que*, si faut-il *que*, entant *que*, pour peu *que*, afin *que*, plutôt *que*, de faire cela. Je croi *que* cela est ainsi. Faites *que* j'aye cela demain. Je n'ai *que* faire de lui. Ma requête tend à ce *que* &c. *Que* j'aime à voir la decadence de ces vieux châteaux ruinez! Il tient plus de la bête *que* de l'homme. Il n'a rien qu'une chanson. *Que* la peste soit de vous! *Qu'*il y a de belles choses dans celivre! Je gage *que* cela est ainsi, tout ainsi *que* je vous le dis. *Qu'*ainfin soit. Tant de morts *que* de blessés. Tant pleins *que* vuides, & une infinité d'autres semblables. Je suppose *que* vous avez tort. Le *que* est là & dans quelques exemples qu'on a déjà citez, tellement depouillé de la nature de pronom, qu'il n'y fait office que de liaison. C'est le *quid* des Latins. Malherbe a dit, *Que* de la même ardeur *que* je brûle pour elle; pour dire dont je brûle. Il y auroit une infinité d'autres observations à faire sur l'usage de cette particule *que*; mais, outre qu'il seroit trop long de les rapporter, il seroit encore fort difficile de les réduire sous de certaines regles. La particule *que* a pour le moins vingt-huit usages différens. *LE P. BUFF.*

*Que* bien *que* mal. Il a été reçu *que* bien *que* mal. L'Académie approuve cette expression dans le discours familier.

**QU'EST-CE QUE NON,** est aussi un substantif masculin qui ne s'emploie que dans le stile tout-à-fait burlesque.

On la (la disorde) reçut à bras ouverts,

Elle, & que si que non son frere,

Avecque s'en & mien son pere. *LA FONT.*

**QUEDBU.** Vieux mot abrégé, qui signifioit, Ils diront. *BOREL.*

**QUEIN.** Les Aques sont des bâtimens bordés à *quein*. Voyez *esquain*.

**QUEL, QUELLE.** Pronom qui sert à marquer, à distinguer les qualitez des choses, ou des personnes. *Quel* livre lisez-vous? De *quelle* femme s'est-il embarrassé? Il faut obéir aux supérieurs *quels* qu'ils soient. Il a fait une harangue telle *quelles* pour dire, plus mauvaise que bonne. *Quelle* soi peut-on ajouter à un si méchant homme? *Quel* que soit celui *que* vous me presentez, je l'agrèrai.

**QUELCONQUE.** Pronom. Nul; aucun. Qui *que* ce soit, ou *quoi* que ce soit. Il n'a point de pluriel. Il n'a voulu écouter de recommandation de personne *quelconque*. Il n'est resté à ce Marchand chose *quelconque* de

## Q U E.

son naufrage. Il ne se dit *que* précédé de la particule *ne*, & il a cela de particulier qu'il se met toujours à la suite d'un substantif. La seule phrase, où il s'emploie sans la négative *ne*, est la formule du Palais, Nonobstant oppositions ou appellations *quelconques*. *Clement IX.* en accordant la paix aux quatre Evêques, supposa comme une condition sans laquelle il ne l'auroit point accordée, qu'ils avoient fait une souscription du Formulaire pur & simple; sans exception ni restriction *quelconque*. *MAM. DE TR.* C'est un terme dont on ne se sert pas souvent. *AB. REGN.*

**QUELLEMENT.** adv. Il ne se dit qu'en cette phrase; tellement *quellement*, ni fort bien ni fort mal, mais plutôt mal *que* bien. Il fait son devoir, il fait sa Charge tellement *quellement*. Je me porte tellement *quellement*.

**QUELQUE.** Pronom. m. & f. C'est l'*aliquis* des Latins. Il sert à designer un individu, une personne, une chose particulière, & qui s'écrit avec une *s* au pluriel. Souvent dans le discours ordinaire, on ne prononce point l'*y*, & l'on dit *quelque* tems, *quelque* chose, *quelque* part. Donnez lui *quelque* chose. Il y a *quelques* femmes qui couvrent du voile de dévotion des passions qui sont bien opposées. Il faut avoir *quelque* protecteur à la Cour pour y faire *quelque* chose.

.... Notre cœur jusqu'au dernier soupir  
Toujours vers quelque objet possesse quelque desir.

*CORN.*

*Quelque*, sert aussi à marquer diminution, & moindrissement. C'est l'*aliquantum* des Latins. Avoir *quelque* fièvre, *quelque* peu de fièvre. Il y a *quelque* difficulté dans cette affaire, j'ai *quelque* lieu d'en douter. Il en a *quelque* léger soupçon.

**QUELQUE,** se met quelquefois adverbialement. Il y a *quelque* trois cens pas d'ici là; pour dire, à-peu près ou environ. Alexandre perdit *quelque* trois cens hommes, lorsqu'il desir Porus. *ANT.* *Quelque* suivi de *que* marque toujours excès dans le sujet ou on l'applique. C'est l'adverbe des Latins *quantumvis*, *quantumlibet*. Il signifie, A *quelque* point *que*, à *quelque* degré *que*, & s'emploie toujours devant un adjectif. *Quelque* sage *que* vous soyez, *quelque* vertu qu'il ait.

Remarquez *que* *quelque* est toujours adverbe devant un adjectif. On dit, *quelque* riches, *quelque* belles qu'elles soient, sans *s*; & non pas *quelques* riches, *quelques* belles, avec une *s*. Mais lorsque *quelque* precede un substantif, alors il est pronom & non pas adverbe. On dit, *quelques* biens qu'il ait, & non pas *quelque* biens qu'il ait. *L'ACAD.*

**QUELQUE CHOSE.** f. m. qui s'emploie ordinairement avec affirmation. Il y a là *quelque* chose de beau. *Ai-je* fait *quelque* chose *que* vous n'avez fait? *VAUG. RRM.* *Quelque* chose ne peut être regardé comme un seul mot *que* les Latins expriment par *aliquid*. C'est une espee de neutre, c'est pourquoi on le construit avec un neutre. *Quelque* chose *que* vous fâissez; *quelque* chose qui arrive. Il y a *quelque* chose de bien délicatement tourné dans Catulle. *BOU.*

On dit prov. *Quelque* pauvre qu'on soit, on laisse toujours *quelque* chose en mourant.

**QUELQUEFOIS.** Adverbe de tems. De fois à autre, parfois. Il est *quelquefois* bon, *quelquefois* mauvais de le hâter. Cela arrive *quelquefois*.

**QUELQUE PART.** Voyez *PART.*

**QUELQU'UN, ou QUELQUN, UNE.** Pronom qui signifie *quelque* personne. *Quelqu'un* a dit que l'ame du monde étoit le Soleil. Je connois *quelqu'un*, &c. Mais en ce sens, on ne dit jamais *quelqu'une*, ni *quelques-unes* en aucun cas, ni *quelques-uns* à l'accusatif pluriel: comme je connois *quelques-uns*; il faut dire, je connois *quelques* personnes. On le diroit s'il étoit nominatif

## Q U E.

minutif pluriel du verbe, comme *quelques-uns* l'ont dit, c'est-à-dire, quelques personnes l'ont dit.

*Quelqu'un*, se prend souvent pour une personne indéterminée d'un nombre, & alors il se joint avec le genitif d'un autre nom, ou avec la particule *en* qui tient lieu de genitif. En ce sens le pronom *quelqu'un* est usité dans tous les genres, dans tous les nombres & dans tous les cas; comme *quelqu'un* d'eux y sera pris: ces fleurs sont belles, donnez-m'en *quelques-unes*. Quelquefois le genitif ne s'exprime point, parce qu'il est manifestement sous-entendu, & que le nom vient d'être exprimé immédiatement auparavant. Ces fleurs sont belles, mais *quelques-unes* ont des épines, c'est-à-dire, *quelques-unes* de ces fleurs. LEP. BUFF. C'est une sentence d'un de nos ancêtres.

Ce que tu vois arriver à quelcun

Tu le peux voir arriver à chacun. BAY.

**QUEMENDER.** v. o. Gueuser, mendier. Cet homme n'a d'autre métier que de *quemender*. Il est bas.

Du Latin *barbare inquisit*, *quasimentare*. *Queso*, *quæsum*, *quæsumus*, *quasimentum*, *quasimentare*. MEN.

**QUEMKAS.** f. m. Sorte d'Atlas ou de Satin qui vient des Indes. On l'appelle autrement *Bouille-cotonis*, ou *Bouille Carmay*.

**QUENA.** f. f. Vieux mot. Femme. BOREL.

**QUENAISE.** f. f. Terme de Coutume. Droit de *quenaïse*. C'est lorsque la terre & le fief retourient au Seigneur après la mort du détenteur décédé sans hoir de son corps. Il en est parlé au Recueil des Arrêts de Bretagne. l. i. Voyez encore **QUEVAISE**.

**QUENNE.** f. f. Vieux mot. Sorte de vase.

De Saint Martin bon vin d'Espagne

Je luy donray plein une quenne.

**QUENOTTE.** f. f. Terme populaire, qui signifie des dents de lait. Les Nourrices appellent les dents des petits enfans, des *quenottes*; de jolies *quenottes*.

**QUENOUILLE.** f. f. Bâton auquel on attache de la filasse, du lin, de la laine pour filer. On peint les Parques avec une *quenouille*, un fuseau & des ciseaux. L'on se sert également de *quenouille*, soit que l'on file au fuseau, soit que l'on file au rouet.

Ce mot vient de *calculus*, diminutif de *solus*. MEN. Il vient plutôt de *queiquet*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie la même chose. M. de Caseneuve le derive du Latin *cannula*, parce qu'on fait d'ordinaire les *quenouilles* de petites cannes.

**QUENOUILLE**, se dit aussi de tout le fil qui a été tiré de la *quenouille*, & dont le fuseau est chargé. On se sert plus ordinairement du terme de *quenouillée*.

**QUENOUILLE**, signifie aussi les colonnes d'une couche, ou les piliers qui soutiennent le Ciel, & les rideaux. J'ai laissé ma montre attachée à la *quenouille* du lit.

**QUENOUILLE**, se dit encore des bâtons ou piliers qui soutiennent l'impériale d'un carrosse, ou des bâtons qui servent à porter en dais par la rue.

**QUENOUILLE**, se dit figurément en termes de Généalogie, pour signifier la ligne féminine. Les Royaumes d'Espagne, d'Angleterre, tombent en *quenouille*; c'est-à-dire, les femmes y succèdent à la Couronne. Celui de France ne tombe point en *quenouille*. BAY. Un Moine soutenoit que le Royaume du Ciel & de la terre étoit tombé en *quenouille*, puisque l'Eglise appelle la Vierge la Reine des Cieux. ID.

**QUENOUILLE SAUVAGE.** Plante qui est une espèce de *Cnicus*, & dont les feuilles sont rudes & piquantes. Ses fleurs sont des bouquets à fleurons decoupez en Janie-

## Q U E

res, de couleur jaune, soutenus par un calice écaillé, entouré de quelques feuilles. Lors que ces fleurs sont passées, il leur succède des semences quarrées, noires, luisantes, garnies d'une aigrette. C. Bauhin l'appelle *attrachylis lutea*; & Mr. Tournefort *Cnicus attrachylis lutea* distus. H. L. BAT. Quelques-uns l'appellent *salsfran bâtarde sauvage*. On distille à Paris cette plante, & l'on en substitue l'eau à celle de chardon benit. Les femmes se servoient autrefois de leurs tiges au lieu de quenouilles.

On dit proverbialement, Allez filer votre *quenouille*, à une femme qui se veut mêler des affaires du mari, des choses qu'elle n'entend pas.

**QUENOUILLETTE.** f. f. Ce mot se dit en riant & dans le stile simple, comme dans les chansons, & signifie, Petite quenouille. Quand la Bergère vient des champs, la *quenouillette* va filant.

La Bergère Annette

Sur le bord d'un ruisseau

Viloit sa quenouillette,

En gardant son troupeau.

**QUENOUILLETTE**, est aussi un outil dont se servent les Fondeurs, qui à un bouton au bout d'un long manche de grandeur convenable, pour boucher les trous ou godets par où le métal coule dans leurs moules.

**QUENS.** f. m. Vieux mot. Comte. On écrivait aussi *Quens*.

Mena son ost sans point d'aloine

Que mort est li quens de Bologne.

HUON DEMBRY.

Ce mot venoit de *quens*, en Anglois la fille du Roi.

BOREL.

**QUER.** v. neut. Vieux mot. Tomber. BOREL.

Du Latin *cadere*.

**QUERAGE.** f. m. Vieux mot. Cuisinier.

**QUERAT.** f. m. Terme de Marine. Partie du bordage comprise depuis la quille jusqu'à la plus proche des perçures. OZAN.

**QUEREIVA.** f. m. Sorte d'Oiseau du Brésil, qui a toute la poitrine d'un fort beau rouge, les ailes noires, & le reste du corps bleu.

**QUERELLE.** f. f. On prononce presque *Xrelle*, quand on parle; mais en vers le mot de *querelle* fait trois syllabes. Demêlé; contestation; dispute; gronderie. Les *querelles* des Princes ne se terminent que par les armes. Le Sage ne prend *querelle* avec personne, ou contre personne; il ne se mêle point dans les *querelles* d'autrui. Etre en *querelle* avec une personne. Chercher *querelle* avec quelqu'un, c'est chercher à se brouiller, à rompre avec lui. Il y a une grande *querelle*, une grande émeute dans la rue, courez l'appaiser. Il a bien demêlé sa *querelle*, il en est bien forti. Il vaudroit mieux quelquefois être en *querelle* avec ses passions, que de jouir de cette paix honteuse que donne l'indolence. M. Sc. Il ne faut point se jouer aux devoirs; une *querelle* avec eux n'est pas un sujet de rixe. H. S. DE M. Cefar & Pompée décidèrent leur *querelle* à Pharsale par une bataille sanglante. Boss. Bien souvent nous cherchons *querelle* à nos amis pour nous dégrader d'avec eux & nous remettre en liberté. S. EVR.

..... Iris, dans notre querelle

Je n'examine point qui de nous deux a tort,

Et vous avez raison, puisque vous êtes belle. LA SABL.

Menage derive ce mot du Latin *querellare*.

**QUERELLE**, se dit aussi de l'intérêt d'autrui, quand on en prend la défense. Les amis soutiennent par tout la *querelle* de leurs amis. C'est Ecrivain a fait l'apologie d'un tel Ouvrage; il a pris sur soi la *querelle* de l'Auteur.

L'ail fait toujours du cœur les premières nouvelles;

C'est lui qui le premier épouse ses querelles. SAILL.

**QUERELLE**, en termes de Jurisprudence. On appelle

quer-

## Q U E.

*querelle* d'innociosité la plainte de l'héritier d'un testament par lequel il a été desherité sans sujet. Voyez INNOCIOSITÉ. On disoit aussi autrefois, faire *querelle*, c'est-à-dire, intenter procès. On dit en ce sens, le *Juge de la querelle*, le *Sergent de la querelle*, c'est le Juge, ou le Sergent du lieu où le procès est mû.

On dit proverbialement, Faire une *querelle* d'Allemand à quelcun ; pour dire, l'attaquer sans sujet & de gayeté de cœur ; pour rien, ou pour une bagatelle.

QUERELLE, s'est dit aussi pour grêle. BONF.

QUERELLER, v. act. Attaquer, choquer, maltraiter de paroles, ou autrement gronder, reprimander. Il est venu nous *quereller* mal à propos. On commence à se *quereller* par des paroles, & puis on en vient aux coups. Les femmes, les harengères se *querellent* souvent. Son pere l'a *querellé*. C'est un homme qui *querelle* tousjours les valets.

Il se met aussi absolument. Cet homme-là aime fort à *quereller*. Ne *querellons* point.

QUERELLÉ, x. e. part.

QUERELLER, Terme de Jurisprudence. Se plaindre d'un testament comme innocent. *Quereller* une exheredation.

QUERELLEUR, f. m. Terme de Chasse. C'est un chien pillart.

QUERELLEUX, RUSE, adj. & f. (On dit aussi *Querelleux*.) Qui fait souvent querelle. Les gens *querelleux* succombent à la fin. Avoir un esprit *querelleux*. Les femmes ont l'humeur plus *querelleuse* que les hommes. La Theologie est une science *querelleuse*. OL. M. Si les gens *querelleux* s'avoient combien ils sont incommodes, & insupportables, peut-être s'appliqueroient-ils à le corriger d'un vice qui gêne tout le monde. BILL.

Il est quelquefois substantif. C'est un grand *querelleux*. C'est une *querelleuse* perpétuelle.

QUERIMONIE, subst. f. Plainte qu'on fait aux Juges d'Eglise pour avoir permission de publier des monitoires. On a publié ce matin au prône deux *querimonies* ou monitoires.

Ce mot vient du Latin *querimonia*.

QUERIR, ou QUERE. Vieux mot qui signifioit autrefois chercher, qui ne se dit plus que proverbialement. Il vaut mieux tenir que *querir*.

Ce mot vient du Latin *querere*.

QUERIR, signifie proprement, Chercher avec charge d'amener & de faire venir celui qu'on envoie chercher, ou d'apporter la chose dont il est alors question. J'ai envoyé mon Cochier *querir* du foin là où il en pourra trouver. Il a envoyé *querir* ses amis pour venir dîner chez lui. Ce Juge mandé n'a pas voulu venir, on l'a envoyé *querir* avec main forte, prendre, amener. On va *querir* les Marguilliers en cerémonie pour les amener à l'offrande. Il ne se dit qu'à l'infini, & avec les verbes aller, venir, envoyer.

On dit proverbialement d'un valet mal-habile, Si on l'envoyoit *querir* de l'eau à la rivière, il n'en trouveroit point. On dit aussi de celui qui est lent à revenir, il feroit bon à aller *querir* la mort.

QUEROLER, v. n. Vieux mot. Danser.

Et ceteign, ce dit-il, querolent

Sur les florents qui bien oient.

QUERONESE ou CHERSONESE. Ablancourt & Tourreil écrivent *Querjense*.

QUESCHE, ou QUECHE, f. f. Voyez QUAYSCH.

QUESLIER, f. m. Vieux mot. Faiseur de chaises.

On a dit aussi Cholier, & Cayelier.

QUESNEL, f. m. Vieux mot qui signifie une clôture de pieux de chêne.

Du Latin *quernus*, qu'on a dit pour *quercus*. De là sont venus les noms de *Quersay*, *Quersay*, *Quersnet*, & *Quersnel*. HURT.

Tom. I. V.

## Q U E.

QUESTÉ, ou QUETE. f. f. Action par laquelle on cherche. Il y a long tems que ce Capitaine est en *quête* des ennemis pour les combattre. Je suis th *quête* du logis d'un homme à qui je dois rendre une lettre.

QUESTA, se dit en tern de Chasse, quand on cherche où il y a du gibier. Ce petit chien est merveilleux pour la *quête*.

QUESTA, signifie encore, La demande, & recherche qu'on fait des aumônes pour quelque œuvre pieuse. On ne peut faire de *quête* publique, même sous prétexte des besoins de l'Eglise, sans la permission du Roi, ou du Parlement. Les Religieux Mendians font la *quête* par les maisons. Il n'y a que les Novices qui boivent du vin de *quête*. On choisit les plus belles Dames pour faire la *quête* du Predicateur, des pauvres, de l'Œuvre, afin qu'elles assemblent une plus grosse somme.

Dans plusieurs Coutumes on appelle terres de *quête*, celles qui doivent une rente qui se leve par une collecte que les habitants font sur eux-mêmes ; & droit de *quête*, celui que le Seigneur peut faire demander ; mais qu'on n'est pas tenu de lui apporter chez lui. Dans ce même sens on appelle cens à *quête*, celui que le vassal n'est pas obligé de porter à la maison du Seigneur, qui peut attendre qu'on le lui vienne demander.

QUESTA, se dit aussi des tailles que les anciens Seigneurs faisoient payer par leurs vassaux & sujets au quatre cas portez par les Coutumes.

On appelloit aussi hommes & femmes *questables*, des gens de servile condition, que les Seigneurs pouvoient *quêter*, chercher & revendiquer, quand ils étoient sortis de leurs seigneuries pour s'aller établir ailleurs. Les personnes sujettes à la taille, étoient aussi appelez *questables* ou *questans*. Les *questables* seront impayez, à la taille par le Seigneur du lieu.

QUESTA, en termes de Marine, c'est l'éclancement que fait l'étrave & l'étambord hors de la quille, & corps du navire. La *quête* de l'étambord est de la vingtième partie de la quille ; celle de l'étrave est de la cinquième, ou environ.

QUESTA, se dit aussi sur les rivières de l'avance que font les bateaux, tant du côté du chef, que de la quille, lors qu'elle s'élève & ne touche plus sur le chantier. La *quête* du chef d'un sonnet est de la septième partie de la longueur du fond ; & celle de la quille est de la sixième partie de celle du chef. *Quête* est proprement une ligne inclinée sur une autre.

On dit proverbialement, qu'une personne vit de *quête*, quand elle est reduite à l'aumône. On dit que ce n'est pas tout de prêcher, il faut faire la *quête* ; pour dire, qu'il faut que nos études nous soient utiles.

QUESTER, ou QUETER, v. act. Chercher. C'est un homme qui *quête* par tout des amis, des recommandations pour son procès. C'est un écornifleur qui va *quêter* des repas. Il va *quêter* du pain de porte en porte.

... Bonum vit des dînez.

Qu'il va toujours quêter de famille en famille.

SANLEC.

Ce mot vient de *questare*, Latin. MEN.

QUESTER, en termes de Chasse, c'est chercher le gibier. Chercher une bête pour la lancer, & pour la chasser avec des chiens courans. *Quêter* un Cerf, un sanglier. *Quêter* des perdrix. Nous avons *quêté* tout le matin sans rien trouver. *Quêter* avec de petits chiens.

QUESTER, signifie aussi, Demander de charité pour les pauvres, ou pour autres causes pieuses. Celle qui rend le pain bénit est obligée de *quêter*, ou de faire *quêter*. On *quête* dans les Paroisses pour les Hôpitaux & les Confrairies, pour l'Œuvre, pour les pauvres. En ce sens il est neutre.

On dit prov. à un homme qui fait le gueux, quoy qu'il soit riche, Je vous conseille de vous faire *quêter*.

C

QUEST

## Q U E.

**QUESTÉ, ÉP. PART.**

**QUESTEUR, ou QUETEUR, RUSE. adj. & subst.**  
 Qui quête pour quelqu'un. *Frere Queteur.* Belle *quêteuse.* Le seul grand couvent de S. François à Lima à 24. *quêteurs* dans Lima dont l'un qui mourut en 1708, avoit amassé en 20. ans 350000. pistres. **FRAZIER.** Scarron a dit dans une épître chagrine :

*Vous en ferez des quêteurs, & quêteuses,*

*De nombre affreux des sâcheux & sâcheuses.*

**QUESTEUR, f. m. (L'u & l'se prononcent.)** Officier de l'ancienne Rome qui avoit soin du Tresor public. Ce Magistrat étoit l'un des plus anciens, & avoit été établi sous les Rois. C'étoit le premier degré de Magistrature pour entrer au Senat. On l'appella *Questeur à querendis & conservandis pecuniis.* Tacite rapporte que Tibere demanda au Senat que Neron fils de Germanicus à 27. ans fût déclaré capable de la Questure; c'est-à-dire, ajoute-t-il, 5. ans avant le tems que les loix ont ordonné. Quelques uns prétendent qu'on ne pouvoit exercer la questure qu'à 28. ans. Pendant la République le Senat envoyoit des *Questeurs* dans chaque Province, & ils étoient comme les Tresoriers, & les Lieutenans du Proconsul dans l'administration des Finances. Mais sous les Empereurs comme il n'y eut plus qu'un *Questeur*, ou Tresorier general pour tout l'Empire, on appella ces Tresoriers particuliers, les *Commis du Questeur*, ou *Adjuvans Questoris.* La premiere fonction des *Questeurs* ne regardoit que les Armées. Ils payoient les soldats: ils recevoient les deniers provenant des dépouilles, & du butin qu'on faisoit sur les ennemis. On en créa de nouveaux pour résider dans la ville, & recevoir les deniers publics & les tributs qui se levoient sur le peuple. Sylla en augmenta le nombre jusqu'à 20. On les multiplia à mesure que l'Empire s'agrandit. Cette charge reponoit à celle de *Tresorier*, ou d'*Intendant*, & de *Surintendant* des Finances. Presque les mêmes fonctions y étoient attachées. On le dit encore dans le pais Latin, & dans les Colleges, des Receveurs des revenus d'une Université. Les *Questeurs* sont censez du corps de l'Université, & doivent jouir des Privilèges qui y sont attachés.

**DE LANCE.**

**QUESTEUR DU SACRÉ PALAIS.** L'une des premieres dignitez sous les Empereurs de Constantinople. C'étoit le *Questeur* qui soulevroit les rescripts de l'Empereur, & les réponses aux Requetes, & aux suppliques qu'on lui presentoit. C'étoit aussi le *Questeur* qui dressoit les loix, & les constitutions que l'Empereur trouvoit à propos de publier, & elles n'avoient de force, que lorsque le *Questeur du Sacré Palais* les avoit signées: il avoit le soin de l'administration de la Justice. Il jugeoit souvent seul, ou avec le Prefet du Pretoire, les affaires qui étoient dévolues à l'Empereur par appel, ou sur la consultation des Gouverneurs des Provinces. Quelques-uns en comparent les fonctions à celles de Chancelier. C'étoit ordinairement un Jurisconsulte qu'on honoroit de cette charge, parcequ'il devoit connoître les loix de l'Empire, les dîctes, les faire exécuter, & juger des causes qu'on portoit par appel devant l'Empereur.

**Les Questeurs étoient originairement des simples Secretaires de l'Empereur pour écrire ses lettres & dresser ses ordres.** Auguste en fut l'Instituteur. Ils accrurent peu à peu leur crédit & leur autorité; en sorte que sous le Grand Constantin ils obtinrent le titre de *Questeur du Sacré Palais.* Comme ils lisoient les harangues de l'Empereur dans le Senat, ou ses lettres, on donna à ces Secretaires la qualité de *Questeurs*, quoiqu'ils n'eussent aucun maniment des deniers publics, parce que cette qualité leur donnoit entrée au Senat. **COYAS.**

**QUESTEUR.** Dans le droit Romain on appelloit aussi

## Q U E.

*Questeurs des Commisaires deleguez pour juger de certains crimes commis par les Citoyens Romains.*

**QUESTION, subst. f. (Prononcez l's.)** Demande qu'on fait à quelqu'un pour apprendre quelque chose de lui. Les Nouvellistes qui voyent un Courier lui font cent *questions.* Un Voyageur qui arrive est importuné de mille *questions* qu'on lui fait. On ne fait jamais une juste réponse à une *question* qu'on ne comprend pas. **OS. M.**

**Du Latin questio.**

On dit prov. à l'otte *question* point de réponse.

**QUESTION, en termes dogmatiques,** se dit d'une proposition sur laquelle on dispute, d'une difficulté dont on traite. *Question de Logique, de Physique.* Traiter, agiter une *question.* En toutes les sciences il y a bien des *questions* à examiner. Il faut distinguer la *question* du droit d'avec la *question* du fait. Le babilard interroge l'un sans attendre la réponse de l'autre; propose une *question*, la traite, & la resoud tout seul. **OS. M.** Cet homme ne sçait pas résoudre la *question*, ne prend pas le nœud de la *question*, ne prend pas le point de la *question.* Dans les *questions* obscures & douteuses le modestie sied bien mieux qu'un ton décisif. **OS. M.** Les Jurisconsultes appellent la *question pour l'amis*, une cause qui est fort problematique, qu'on peut juger également bien de part & d'autre. Dans les procès il y a des *questions principales* & des *questions incidentes.* Cela est sans doute, il ne faut pas le mettre en *question.*

**En termes de Jurisprudence,** la *question de droit*, est celle qui se décide par une loi. La *question de fait*, est celle qui se décide par la preuve de la vérité dont les parties ne sont pas d'accord. La *question d'état*, est celle qui regarde la personne, si tel, par exemple, est libre ou serf. *Question douteuse*, est celle que le droit ne décide pas clairement, & où il y a diversité de jugemens, qui n'établissent pas une Jurisprudence certaine. **DICT.**

**DR DROIT.**

**QUESTION, se dit aussi des Traitez qu'on fait sur des matieres dogmatiques.** Les *Questions* Tufculanes de Cicéron. Les *Questions* Academiques.

**QUESTION, est aussi une division que font quelques Auteurs de leurs livres:** comme, St. Thomas a divisé sa Somme en plusieurs *questions* & Articles, quoique chaque Article soit celui qui traite une *question* particulière. Le Droit Canon est aussi distingué par *Causas* & *questions.*

**QUESTION, se dit aussi d'une These qu'on soutient dans les Colleges, qui encore qu'elle aboutisse à une seule question, neanmoins en contient plusieurs autres sur lesquelles on dispute en même temps.**

**Les Medecins appellent une question quolibetaire, des Theses qu'ils soutiennent dans leurs Ecoles.**

**QUESTION, se dit aussi de tout ce dont il s'agit, lorsqu'on est en différend, ou qu'on a besoin de quelque chose.** Il est *question* de dîner, & non pas de disputer. Si notre repas, notre vin sera bon, c'est la *question.* Si nous nous divertirons bien? belle *question.* Il n'est pas *question* de faire cette entreprise, il est *question* où l'on trouvera de l'argent. On ne sçait trop examiner les affaires où il est *question* de la vie. Voilà ce dont il est *question.*

**QUESTION, signifie aussi la torture, la gêne qu'on donne aux accusés, aux criminels, pour sçavoir, pour leur faire confesser la vérité de quelque crime qualifié.** Personne ne peut être appliqué à la *question* en matiere civile. Par l'Ordonnance de 1670. T. 19. Art. 1. si l'accusé est prevenu d'un crime capital, & qui merite la mort, & si le crime est constant, il peut être condamné à la *question*, s'il y a preuve considerable contre lui, & que cependant la preuve ne soit pas suffisante pour le convaincre, & pour le condamner à mort. Tous Juges tant Royaux que subalternes peuvent condamner à la *question*, & même le Juge Ecclesiastique. On appelle

## Q U E.

peste *question préparatoire*, celle qui est ordonnée avant le jugement définitif; & *question définitive*, celle qui est portée par le jugement de mort. La *question préparatoire* est ordonnée *manentibus indicis*, delors que si l'accusé n'avoue rien, il ne peut plus être condamné à mort; mais seulement *ad omnia circa mortem*. La *question définitive* est celle qu'on donne aux criminels condamnés pour avoir revelation de leurs complices. L'arrêt ou la sentence porte; Un tel condamné à mort; mais préalablement appliqué à la *question* ordinaire & extraordinaire. Il faut qu'il y ait de puissans indices violens, ou demi-preuve pour appliquer un homme à la *question préparatoire*. La *question* ordinaire à Paris se donne avec six pots d'eau, & le petit treteau. L'extraordinaire avec six autres pots, & le grand treteau, qui serre, & étend davantage le criminel qui est suspendu. On la donne ailleurs avec des coins, & des brodequins, & en chauffant les pieds. Il a été appliqué à la *question* ordinaire & extraordinaire, & n'a rien confessé. Il faut qu'un homme persévère, étant hors de la *question*, à ce qu'il a confessé. On dit aussi, Présenter à la *question*, quand on fait peur seulement à un accusé de lui donner la *question*, c'est-à-dire, que l'accusé est conduit à la chambre de la *question*, dépouillé, lié, & attaché, & mis en état de souffrir la *question*. S'il ne confesse rien il est détaché, & remis en prison. Mais ces seintes ne sont permises qu'aux seules Cours souveraines, étant expressément défendu à tous autres Juges (Ordonnance de 1670, T. 19. Art. 5.) d'ordonner qu'un accusé sera présenté à la *question* sans y être appliqué. Quelque nouvelle preuve qui survienne, l'accusé ne pourra être appliqué une seconde fois à la *question* pour un même fait. 1<sup>o</sup>. Lorsque l'accusé a été délié & ôté de la *question*, il ne peut plus y être remis. 2<sup>o</sup>. On lui avoir donné une *question* qui lui avoir brisé le corps. LE P. D'ORL. En Moscovie, afin de raciner entièrement la calomnie, il faut que le délateur se résolve à souffrir le premier la *question*, en laquelle s'il persévère de soutenir son accusation, on y applique aussi l'accusé, & bien souvent on le condamne sans l'ouïr. OLEARIOS.

En Angleterre l'usage de la *question*; & des tourmens pour faire confesser les criminels, même en crime d'Etat, est inconnu. Entre autres propositions que Cornelle Loos retraçoit, on trouve celle-ci; Les rigueurs de la *question* obligent les prétendues forcées à confesser ce qu'elles n'ont jamais fait. BAY. *Prov.*

La *question* est une invention sûre pour pécher un innocent qui a la complexion foible, & sauver un coupable qui est né robuste. LA BR. Ceux qui peuvent supporter la *question*; & ceux qui n'ont pas assez de forces pour la soutenir, mentent également. MEN. Le tourment qu'on fait souffrir dans la *question* est certain, & le crime de l'homme qui souffre ne l'est pas. TOUR. Ce malheureux que vous appliquez à la *question* songe bien moins à dire ce qu'il feroit, qu'à se délivrer de ce qu'il sent. ID.

Grotius dans la 693. de ses Lettres, imprimées à Amst. 1686. dit, qu'il y a une infinité d'exemples de gens qu'on a fait mourir injustement sur une confession arrachée par la torture. Il ajoute, qu'il ne s'est point par où il y ait des personnes graves qui ont cru; que les Chrétiens ne devoient point se servir des tourmens pour faire confesser les crimes, puis qu'il est certain qu'il n'y a rien de semblable dans les loix de Moïse; qu'en Angleterre on vit en aussi grande sûreté qu'ailleurs, quoique la *question* n'y soit point en usage, & que pendant que Rome conserva sa liberté, les citoyens ne pouvoient être mis à la torture. Quoiqu'il en soit, il est certain qu'on ne doit user que rarement & avec beaucoup de circonspection de ce violent remède; ni ajou-

Terme IV.

## Q U E.

ter toujours foi à ce que dit le patient. Les Jurisconsultes Romains l'ont reconnu. Voyez D'gest. Lib. XLVIII. Tit. XVIII. De *Questionibus* Leg. 1. §. 23. On dit proverbialement d'un indiscret qui parle trop, qu'il ne lui faut point donner la *question* pour sçavoir ses secrets.

QUESTIONNAIRE. f. m. (L' se prononce.) Officier, demi-bourreau qui donne la *question*. Il a aussi le droit de faire les tableaux de ceux qu'on exécute en effigie. Etant indigné de se voir moqué de la sorte, il rappela le *Questionnaire*. VAUG.

QUESTIONNER. v. act. (Prononcez l's.) Interroger; faire plusieurs demandes à quelqu'un. Vous soupçonnez ce valet de vous avoir pris votre montre, je l'ai tiré à part, je l'ai fort *questionné*; je l'en trois innocent. Il se dit plus souvent des indiscrets, des importuns; qui font cent questions impertinentes à ceux qui leur veulent répondre.

Menage dit que ce mot vient de *questionari* qui se trouve dans Cezaire.

QUESTIONNÉ, ÉE. part. & adj.

QUESTIONNEUR. f. m. Celui qui fait sans cesse des questions. C'est un des plus grands *questionneurs* qu'on ait jamais vus. C'est un importun *questionneur*.

QUESTURE. f. f. (L' se prononce.) Chargé; dignité de questeur; ou le tems qu'elle dure. César brigua d'abord la *Questure*. Il demeura à Rome pendant la *Questure*. Exercer la *Questure*.

QUEUE. f. f. La partie qui termine le corps de l'animal par le derrière. Il se dit de toutes sortes de bêtes, comme animaux à quatre pieds, oiseaux, reptiles & poissons. Elle diffère tant de figure que d'usage selon leurs divers genres. Aux animaux terrestres elle sert à les émouvoir, & est d'ordinaire couverte de poil; & garnie d'os. Ceux qui vivent dans l'air l'ont de plume.

Les aquatiques l'ont de cartilages, & elle leur sert de gouvernail pour nager. Le lion se bat les flancs de la *queue* pour s'irriter; Les chiens remuent la *queue* en signe de caresse; en voyant leur maître. Le chien de Tobie vint au devant de son maître en branlant la *queue*. Le scorpion pique de la *queue*. Les belles fourrures se font de *queue*s de fouines, de matres, ou souris de Moscovie, d'hermines; &c. La *queue* des hirondelles est fourchée. Une balaine peut renverser une barque d'un coup de *queue*. Un serpent qui se mord la *queue* étoit chez les Egyptiens le symbole de l'année. La *queue* du paon est chargée des yeux d'Argus, à ce que dit la Fable. Les Chasseurs tirent en volant les oiseaux en *queue*.

On garde à Rome dans l'Eglise de St. Croix de Jerusalem la *queue* de l'Ane de Balaam. Miss. Les Heros ornoient leurs casques de crêtes & de *queue*s de cheval & non pas de plume. J. nés 56; Dans la chambre de curiositez du grand Duc, il y a une *queue* de cheval longue de vingt pieds. Miss.

Ce mot vient du Latin *cauda*.

On appelle *balain* termes de Fauconnerie, la *queue* de l'oiseau. Cette *queue* lui sert de gouvernail pour voler à routes mains.

QUEUE DE CHEVAL, est chez les Tartares & Chinois l'enseigne ou drapeau sous lequel ils vont à la guerre. Chez les Turcs, c'est un signal de bataille, quand il est sur la tente d'un General. C'est l'étendard qu'on porte devant le Grand Vizir, devant les Bachas & les Sangiacs. Il y a des Visirs à une, & d'autres à trois *queue*s de cheval. Voyez au mot l'oue.

En termes de Manege on appelle un cheval *queue* de rat; quand il a la *queue* dégarnie de poil. On croit que les nœuds de la *queue* servent à connoître la sixième & la septième année du cheval, parcequ'alors les nœuds se relâchent.

## Q U E.

**QUEÛE DE RAT**, ou *arête*, se dit aussi des calus ou duretez qui viennent plus bas que le jarret à la jambe du train de derrière.

On dit aussi, quand on designe un cheval, soit lors qu'on le faisoit, ou qu'on le vend, qu'il a *queüe*, crin & oreilles.

**QUEÛE DE CHEVAL**, en termes de Botanique, est une plante qu'on appelle autrement *prêle*, en Latin *equisetum*. Voyez *PRELE*.

**QUEÛN DE POURCEAU**. Plante qui pousse une tige à la hauteur d'environ deux pieds, rameuse, cannelée. Ses feuilles sont plus grandes que celles du fenouil, divisées en trois parties, dont chacune se subdivise en trois autres semblables aux feuilles du Chiendent; car elles sont étroites, longues & plates. Au plus haut des tiges croissent des ombelles fort larges, garnies de petites fleurs jaunes, à cinq feuilles disposées en rose. Ces fleurs sont suivies de fruits composés chacun de deux semences presque ovales, rayées sur le dos, avec les bords aiguës en fuicell, d'un goût acre & un peu amer. Sa racine est grosse, longue, pour sortir dehors, verdâtre par dedans, rendant, lorsqu'on y fait des incisions, un suc jaune, d'une odeur de poix. En Latin *puendannum majus italicum*. C. BAUH. La racine de la *queüe de pourceau*, & son suc épaissi sont propres pour l'asthme, pour la toux, pour déterger les playes & les ulcères, pour la retention d'urine, pour provoquer les mois aux femmes. On l'appelle autrement, *Fenouil de Porc*.

**QUEÛE**, se prend aussi pour quelque partie de l'animal coupée sur le train de derrière. A la boucherie on appelle *queüe* de mouton, la partie du mouton qui forme le quartier de derrière, à la réserve de l'éclanche. Une *queüe* de morue, de saumon, c'est toute la partie de derrière de ces poissons. On dit aussi, que les Syrenes, les Tritons, ont le corps de figure humaine & finissent en une *queüe* de poisson.

En Anatomie on appelle la *queüe* d'un muscle, le tendon qui est attaché à la partie mobile. L'autre tendon qui est attaché à la partie immobile vers laquelle se fait le mouvement, s'appelle la *tête* du muscle.

**QUEÛN**, signifie aussi dans les vegetaux, cette partie ou ce lien qui attache les feuilles, les fleurs & les fruits à leurs branches, ou à leurs tiges. Les fleurs se conservent long-tems cueillies, quand on laisse tremper leur *queüe* dans l'eau. Le moyen de conserver les fruits d'hiver, c'est de sceller leur *queüe* avec de la cire. Les cerises à courte *queüe* sont les meilleures. Les Botanistes appellent la *queüe* des fleurs, *pedicule*. En parlant de certains fleurs, comme tulippe, lis, narcisses, on appelle *queüe*, quand elles sont cueillies, ce qu'on appelle *tige* dans ces mêmes fleurs, lorsqu'elles sont encore sur pied.

**QUEÛN**, se dit aussi des manches de plusieurs instrumens & utensiles. La *queüe* d'une viole, d'un violon, c'est la partie où sont attachées les cordes. La *queüe* d'une poêle, d'un gril, &c. sont les manches par où on les tient, lorsqu'ils sont sur le feu, ou qu'on les en approche. On dit aussi des boutons à *queüe*, quand ils sont attachés à quelque bout de passément, ou autres ornemens.

**QUEÛN**, en termes de Charpenterie, est une piece de bois longue de cinq à six toises, qui sert à faire tourner les moulins pour les exposer au vent.

**QUEÛN DE PAON**, se dit de tous les compartimens de diverses formes & grandeurs, qui dans les figures circulaires vont s'élargissant depuis le centre jusqu'à la circonférence, & imitent en quelque sorte les plumes de la *queüe* d'un Paon.

**QUEÛN DE PIERRE**, en termes de Maçonnerie, est le bout brut des grosses pierres qui servent à faire des liaisons en dedans des murs, qu'on appelle autrement *boutisses*. La *queüe* est opposée au parement.

## Q U E.

**QUEÛE**, signifie encore cette partie superflue des habits longs qui traîne à terre, qui est une marque de qualité, & qu'on étend beaucoup dans les grandes ceremonies. Cette femme est de qualité, on lui porte la *queüe*. Les Cardinaux ont des Officiers pour leur porter la *queüe*, qu'on appelle *Caudataires*. Leur manteau a jusques à six aunes de *queüe*. *Tabl. de la C. de Rome*. Ce sont des Princesses qui portent la *queüe* de la Reine lors de son mariage. Aux pompes funebres, les Princes ont des *queües* de douze ou quinze aunes de long. Elle n'arrive à l'Eglise que dans un char; on lui porte une lourde *queüe*, &c. LA BRUY.

On dit entre Marchands, qu'une étoffe a cap & *queüe*, lorsqu'elle n'est point entamée, & qu'elle a deux chefs par les deux bouts.

**QUEÛN**, se dit aussi des caractères qui finissent par une pointe tirée en bas. La *queüe* de cet y Grec n'est pas bien formée.

**QUEÛN**, signifie aussi l'extrémité de quelque chose. La *queüe* de l'hiver, de l'été. Il vaut mieux aller passer sur la chauffée de cet étang, que par la *queüe* qui est trop marécageuse. C'est prendre justement le Roman par la *queüe*. MOL. C'est-à-dire, figurément, le prendre par la fin, ou par la conclusion.

**QUEÛE**, en termes de Chancellerie, se dit de la maniere de sceller les lettres. Une lettre est scellée à simple *queüe*, quand le sceau est attaché à un coin du parchemin de la lettre, qu'on a fendu exprès; & à double *queüe*, quand le sceau est pendant à une bande en double de parchemin passée au travers de la lettre, comme on fait en toutes les expéditions importantes.

**QUEÛN**, signifie aussi un vaisseau pour mettre du vin. Ce mot en ce sens vient du Latin *cupa*. On se sert de cette mesure à Orleans, en Champagne, en Bourgogne, &c. La *queüe* ou la *semi-queüe*, n'est point par tout de la même mesure. La *queüe* d'Orleans est de 432 pintes ou environ de Paris. La *queüe* d'Ay est de 400 pintes, & celle de Reims de 416. La *queüe* de Bourgogne est de 480 pintes de Paris. La *semi-queüe* de Reims est de 208 pintes. La *semi-queüe* de Beaune est de 240 pintes mesure de Paris.

**QUEÛE DE SOURIS**. Petite plante basse qui pousse de sa racine des feuilles fort étroites, à peu près comme celles du Gramen, épaisses, s'élargissant un peu vers leur extrémité. Il s'élève d'entre elles de petites tiges grêles, rondes ou cylindriques; nues, portant en leurs sommets de petites fleurs à cinq feuilles, de couleur herbeuse. Quand ces fleurs sont passées il leur succède un épi oblong, grêle, à peu près comme celui du Plantain, pointu, doux au toucher, & ayant la figure de la *queüe* d'une Souris, mais plus court, contenant des semences très menues. Sa racine est composée de fibres déliées comme des cheveux. Cette plante a un goût acre. Elle croît dans les champs, entre les blez, dans les prez, dans les jardins. Les grenouilles en sont friandes. Elle est un peu adstringente & dessicative. On peut s'en servir pour le cours de ventre en decoction, pour les gargarismes. LEM.

En termes d'Astronomie, on appelle la *tête* ou la *queüe* du Dragon, les nœuds, ou intersections de l'Ecliptique par les cercles, ou orbites des autres Planetes qui ont quelque latitude à l'égard du Soleil, & ce sont les points où se font toutes les éclipses. On figure ainsi cette *queüe*,  $\Omega$ . Les Astrologues la mettent dans tous leurs horoscopes, quoiqu'elle n'ait en effet aucune vertu.

On appelle une Comete, l'*étoile* à la *grande queüe*, à cause de cette traînée de lumière qui suit après elle, & dont les Philosophes ont peine à expliquer la cause pour son immense étendue; qu'on a vu aller jusqu'à 60. degrez. On a dit aussi par raillerie à ceux qui doutoient de



de quel genre elle étoit, qu'il lui falloit regarder sous la queue. Lorsqu'une Comète est vue darder ses rayons vers l'endroit du Ciel où son mouvement propre semble la porter, ces rayons s'appellent une barbe ; au contraire, lorsqu'ils s'étendent vers la partie du Ciel d'où son mouvement propre semble l'éloigner, ils se nomment une queue ; & lorsqu'ils se repandent également à la ronde, on les appelle une chevelure. ROHAUT.

QUEUE, en termes de Guerre, se dit de la partie de la tranchée qui est la plus éloignée à l'égard des ennemis : c'est le lieu où on commence d'ouvrir la terre pour faire des approches, & où on laisse une garde de Cavalerie pour courir à la défense de ceux qui travaillent à la tête de la tranchée, en cas de forties.

QUEUE d'un bataillon, c'est le rang du serre-file. Quand on fait la contre-marche par files, les hommes de la tête du bataillon passent à la queue. On appelle aussi la queue de l'armée, l'arrière-garde ; & ainsi on dit qu'on l'a prise en queue, qu'on l'a chargée en queue, qu'on a défait la queue de l'armée.

La queue d'une armée navale, c'est l'arrière garde. Suivre en queue la première division de l'armée. Les vaisseaux qui sont la queue d'une flotte.

QUEUE, se dit aussi des étendards qui aboutissent en pointe. Autrefois les Ecuycers portoiént des pennons ou étendards pointus, comme font maintenant les guidons ; & quand ils devenoient Bannerets, on coupoit la queue de ce pennon pour faire un étendard carré. Les pavillons des Chefs d'Escadre sur mer ont aussi une queue, & sont fendus des deux tiers de leur hauteur.

QUEUE, se dit aussi de la dernière partie des Corps, des Assemblées. On a vu les Processions du Recteur autrefois si longues, que la croix étoit à Saint Denis, que la queue étoit encore aux Mathurins. Ce Capitaine étoit à la tête d'un tel Regiment, il l'a quitté, & il est à la queue d'un autre.

QUEUE. Terme de Relieur. C'est la partie du livre qui regarde la fin des pages. Rogner un livre par la tête & par la queue.

QUEUE. Terme de Luthier. C'est un morteau de bois au bout de la table de certains instrumens où les cordes sont attachées. Queue de viole, queue de violon, queue de poche.

QUEUE, signifie aussi, Suite. Cette femme a toujours cinq ou six enfans à sa queue. On n'aime point à recevoir chez soi les grands Seigneurs, parcequ'ils ont une longue queue, une grande suite de valets. Ce Conseiller a toujours des solliciteurs à sa queue, c'est toujours environné de plaideurs. Ce criminel s'est sauvé, on a envoyé des Exempts, des Archers à sa queue, c'est-à-dire, pour le suivre & le prendre. Ce General a toujours eu une armée en queue qui l'a suivi dans sa retraite. On dit aussi, qu'un bon Chasseur est toujours à la queue des chiens, pour dire, qu'il les suit de près.

QUEUE, se dit figurément en ce sens, des affaires. Faisons si bien notre transaction, que nous ne laissions point de queue à notre procès. Cet arrêt est ambigu, il laisse encore une queue à l'affaire. C'est un mauvais payeur, il fait toujours quelque queue, il laisse quelque chose en reste à payer.

QUEUE D'ARONDE, est un terme de Charpenterie, qui se dit du plus fort des assemblages, quand on fourre une piece de bois qui va en s'élargissant par le bout, dans une autre piece de bois, en sorte qu'elle n'en puisse plus sortir, parce que l'entrée est plus étroite que le fond, comme on voit en la figure d'une queue d'hirondelle.

QUEUE DE RAT. Terme de Mer. Manœuvre en queue de rat. C'est une manœuvre telle que le couët, qui va en

amenuissant par le bout.

On appelle aussi, en termes de Fortification, des ouvrages à corne à queue d'aronde, quand ils sont de cette figure, & plus étroits par la gorge que par la face ; & au contraire à contrequeue d'aronde, quand les faces sont plus petites que la gorge.

GROSSE QUEUE. Nom d'une espece de poire. La Quintinie met la grosse queue dans le troisième rang des bonnes poires, c'est-à-dire, de celles qui ont un grand parfum ; mais qui sont sujettes à l'avoir renfermé dans une chair extrêmement dure, pierreuse & pleine de marc.

Sans queue, signifie aussi quelquefois, Absolument, & sans suite, c'est-à-dire, sans ajouter de qualité ou autre designation particuliere. Quand on dit Monsieur, sans queue, on entend le maître de la maison. On le dit du Frere unique du Roi. Monsieur le Prince, sans queue, c'est le premier Prince du sang. Mr. l'Evêque, c'est l'Evêque du lieu où l'on est demeurant.

QUEUX A' QUEUX. adverb. A la file, immédiatement l'un après l'autre, & à la suite l'un de l'autre. Ce Maquignon a amené douze chevaux attachez queue à queue. Ces bateaux étoient queue à queue. Il est venu demi-douzaine de personnes queue à queue me demander à dîner, c'est-à-dire, l'un après l'autre. Les enfans ont un jeu qu'ils appellent à la queue leu leu, lorsqu'ils se mettent à la queue les uns des autres, & que le premier de la file faisant un demi tour en rond & entraînant avec lui tous les autres, tâche d'attraper le dernier de la file. Leu est un vieux mot qui signifioit autrefois loup, comme s'ils imitoient les loups, qui marchent ainsi à la queue l'un de l'autre.

QUEUX, se dit proverbialement en ces phrases. Il viendra un tems où les renards auront besoin de leur queue ; pour dire, qu'il y a telles personnes qu'on méprise, ou qu'on choque en un tems, dont on aura besoin en un autre. On le dit aussi des chiens & des vaches. On dit aussi, qu'il faut que chacun garde sa queue ; pour dire, qu'il faut que chacun conserve son bien ; par allusion à la fable d'un renard, qui ayant perdu sa queue, vouloit persuader aux autres de se couper la leur. On dit aussi, Petit chien, belle queue. Et on dit de ceux qui sont confus de ce que quelque chose ne leur a pas réussi, qu'ils s'en sont retournés honteusement la queue entre les jambes ; car c'est un signe de peur, de honte ou de lâcheté. Ce proverbe est tiré des loups & des chiens, dont les Latins ont dit, *Degeneres canes caudam sub ventre reſectant*. On dit aussi, que c'est brider son cheval par la queue, dans le même sens. On dit aussi, qu'il se faut desfier de ces animaux qui ont deux trous sous la queue, pour dire, des femmes. On dit aussi, que le mal porte le repentir en queue ; pour dire, que les crimes ont de facheuses suites. On dit aussi, quand on parle du loup, on en voit la queue, quand quelcun arrive dans une compagnie où l'on parloit de lui. Ce proverbe répond au Latin, *Lupus in fabulâ*, parce que la presence de celui qui arrive interromp le discours qu'on tenoit de lui, & qu'on dit que celui-là se tait qui a vu le loup. On dit aussi, que le venin est à la queue, en parlant des affaires qui ont belle apparence, & dont la suite est fâcheuse. On dit, Ecorcher l'anguille par la queue, pour dire, Commencer par où on doit finir, & par l'endroit le plus difficile. Et on dit, il n'y a rien de plus difficile à écorcher que la queue, pour dire, qu'ordinairement il n'y a rien de plus difficile dans une affaire que de l'achever. On dit d'un homme superbe & glorieux, que c'est un paon qui se mire dans sa queue. Au contraire on dit d'un miserable qui a peine à vivre, qu'il tire le Diable par la queue. On dit aussi de deux choses qui n'ont point de rapport, cette queue n'est pas de ce veau-

## QUEQUI.

13. On dit des choses qui sont perduës & abymées, Vous n'en verrez plus ni *queûie* ni oreilles. On dit aussi, d'une chose entièrement délaite ou consummée, Il n'en est pas resté la *queûie* d'un. On dit aussi de ceux qui vivent délicatement, & qui font semblant de se mortifier, qu'ils se fouteient avec une *queûie* de renard. On dit aussi d'une personne qui manque de quelque chose, qu'il en est pourvu comme un singe de *queûie*. On dit aussi, Il n'y a point de plus empêchez que ceux qui tiennent la *queûie* de la poêle; pour dire, que celui qui a la principale conduite d'une affaire est le plus embarrassé. On dit aussi, qu'on a pris un homme, une affaire par la tête & par la *queûie*; pour dire, qu'on l'a tourné & examiné de tous les côtés. On dit aussi, Commencer le Roman par la *queûie*, quand on ne dit pas les choses dans leur suite naturelle. Les Africains disent, Il est vaillant comme les lions d'Agla, à qui les vœux mangent la *queûie*. On dit aussi, Il y va de tête & de *queûie*, comme une cornelle qui abat des noix; pour dire, il s'y employe de toutes les forces.

QUEUX. f. m. Vieux mot qui signifioit autrefois *Cuisinier*. Le Grand *Queux* étoit autrefois un Officier de la Couronne: c'étoit le Surintendant des cuisines du Roi. On trouve par les vieux titres que Louis de Prie, Sieur de Bufançon, étoit Grand *Queux* de France sous Charles VIII. On supprima cette charge après sa mort. Il n'est plus en usage que dans la Maison du Roi, où il y a sur l'état des Maîtres *Queux*, dont la fonction particulière est de faire les ragouïs, entrées & entremets; de même qu'il appartient aux Potagers de faire les potages, aux Hâteurs de fournir le rôti, aux Pâtissiers la pâtisserie, &c. Dans la cuisine-bouche, il y a quatre *Maîtres Queux*, & huit dans la cuisine-commune. Le Maître-*Queux* est après l'Ecuyer-Bouche. Il y a un Corps de Maîtrise à Paris, dont les Lettres portent qualité de Maîtres *Queux*, Cuisiniers & Portechappes de la ville, faubourgs & banlieue de Paris.

Ce mot vient de *cocum*, *Cuisinier*. D'autres le derivent de *Cuens*, qui signifioit autrefois *Comte*, parce que c'étoit un Office à vie très-considérable, qu'on renvoyait à foi & hommage du Roi. On trouve dans les Registres de la Chambre des Comptes, que les Officiers de la Cuisine du Roi étoient les *Cueux*, *Aideurs*, *Hâteurs*, *Pages*, *Sousfleurs*, *Enfants Sausfiers* du commun, *Sausfiers* devers le Roi, *Sonnetiers*, *Pouillers*, *Huissiers* &c. Et en d'autres endroits il est fait mention d'un *Ecuyer*, d'un *Maignan*, *Clerc Sausfier*, *Clerc de Cuisine*, &c.

QUEUX. f. f. Pierre à aiguïser. Il faut passer ce couteau, ce rasoir sur la *queux*. Il y a des *queux* pour les couteaux, d'autres pour les faux. Celles pour les rasoirs sont plus douces, & on les passe dessus avec de l'huile. Ce mot est vieux.

Du Latin *Ques*.

## QUI.

QUI. Pronom personnel, relatif, & interrogant, de tout genre & de tout nombre; signifiant, Lequel, laquelle, lesquels, ou lesquelles. Il a toujours du rapport à un nom qu'on appelle *antecedent*. L'homme qui raisonne. La femme qui a soin de son menage. On ne sçait à qui se fier. On ne sçait qui meurt, ni qui vit. A qui pensez-vous parler? Qui est-ce? Qui demandez-vous? Qui va là? Qui vive? Qui plus est. Qui pis est; pour dire, ce qui est encore plus fâcheux, ce qui est encore pis. On dit; je ne sçai qui, pour marquer qu'on ne sçait qui est celui qui a dit, ou qui a fait une chose. Je ne sçai qui m'a dit cela; je ne me souviens plus qui c'est; & on dit par mépris, & pour marquer une personne de neant; C'est un je ne sçai qui; lorsqu'on ne veut pas prononcer une injure tout-à-fait. Voilà qui est beau.

Dans les cas obliques on ne se sert guère de qui, si ce n'est

## QUI.

en parlant des personnes: C'est un cheval dont j'ai reconnu les défauts: & non point de qui. Il y a pourtant quelques exceptions: on dit, la gloire à qui je me suis dévoué. Vau, Qui, en Poësie, le met indifféremment en tous les cas. L'ACAD. Ce n'est pas une faute de répéter qui deux fois dans une période. L'usage en est si fréquent qu'il en ôte la rudesse, & l'oreille n'en est pas offensée. Il seroit plus rude de mettre lequel, excepté lorsqu'il est nécessaire pour marquer le genre, & ôter l'équivoque. Par exemple, C'est la raison secrète de ce succès si funeste, auquel je vous instruirai; parce-que le relatif dont, pourroit se rapporter à raison, ou à succès, il a été nécessaire d'employer le relatif lequel, pour déterminer à quoy se rapporte je vous instruirai. Vau.

QUI, pour signifier les uns, les autres, n'est plus en usage chez les bons Auteurs. On trouve dans les vieux Ecrivains: qui croit, qui fuyoient sur les toits, &c. Ils fuyoient qui çà, qui là. Vau. On ne croit point que la répétition de qui, pour dire, les uns, les autres, ait cessé d'être en usage parmi les bons Auteurs; mais il faut prendre garde de ne pas abuser de cette façon de parler, & sur tout de ne la placer que devant les substantifs, & non pas devant les verbes; c'est parler improprement que de dire, qui courroit qui s'arrêtoit, &c. L'ACAD.

QUI, se met quelquefois pour quiconque, quelque personne que ce soit. Qui observera les commandemens de Dieu sera sauvé.

Pégase n'est qu'un cheval,

Qui le suit, & qui lui fait suite,

Ne suit, & n'est rien qu'une bête. ST. AMANT.

Qui se laisse entrainer par son outrage. CORN.

Plusieurs sont en doute s'il faut dire: C'est moi qui ai fait cela, ou c'est moi qui a fait cela. C'est une règle de Logique très-véritable que dans les propositions affirmatives, le sujet attire à soi l'attribut, c'est-à-dire, le détermine. D'où vient que ces deux sentimens sont faux: l'homme est animal; le singe est animal, donc le singe est homme. Parce qu'animal étant attribut dans les propositions, ces deux divers sujets se déterminent à deux diverses sortes d'animal. C'est pourquoy ce n'est point contre la règle de dire, je suis homme qui parle franchement, parce que *homme* est déterminé par *je*: ce qui est si vrai que le verbe qui suit le *qui* est mieux à la première personne qu'à la troisième. Je suis homme qui ai bien vu des choses, plutôt que, je suis homme qui a bien vu des choses. GRAM. RAIS.

Qui, se dit aussi quelquefois pour ce qui; on dit, qui plus est, qui pis est, pour dire, ce qui est encore plus, ce qui est encore pis.

QUI QUE CE SOIT, pour dire, quiconque. Qui que ce soit qui ait fait cela, c'est un habile homme. Et quand il est mis avec une négative, il signifie, Nul; aucune personne. Je n'y ai trouvé qui que ce soit. Ce Juge ne connoît qui que ce soit; personne ne le peut gagner.

QUI PRO QUO. f. m. Terme Latin qui signifie une mesure d'un Apothicaire, qui donne à une personne une médecine préparée pour une autre; ou qui y met une autre drogue que celle qui est ordonnée: d'où est venu le proverbe: Dieu nous garde d'un qui pro quo d'Apothicaire, & d'un *ex cathera* de Notaire.

QUI PRO QUO, se dit aussi par extension en toutes sortes d'autres affaires. Toute cette intrigue est venue d'un mal entendu, d'un qui pro quo, d'une lettre donnée pour une autre.

QUIA. Terme Latin, qui ne s'emploie qu'en cette phrase proverbiale. Il est à quia; pour dire, il demeure court sur la raison qu'on lui demande, ou plutôt, il ne sçait plus que dire ni que faire. Je le perdrai, ou je le réduirai à quia. ABT.

QUI-

## Q U I.

**QUIBEL** *f. masc.* Herbe fort nuisible qui se trouve dans l'île de Saint Jean Portorico. Ses feuilles sont piquantes, & sa fleur ressemble à la violette, mais elle est un peu plus longue. Cette herbe fait mourir incontinent les bêtes sauvages qui en mangent.

**QUIBUS** *f. m.* Espece de Myrabolans qu'on appelle autrement Chepule.

**QUICONQUE** Pronom relatif & general, qui n'a point de pluriel ; qui ne se dit que des personnes, & qui ne veut point d'il après soi. Il est en usage particulièrement dans les Loix & Edits. *Quiconque* aura commis homicide, sera puni de mort ; pour dire, qui que ce soit. *Quiconque* est riche, est tout. **BOIL.** Dans ces deux exemples, il n'y a point d'il ; car on ne dit pas *quiconque* aura commis homicide, il sera puni de mort ; mais, sera puni de mort ; ni *quiconque* est riche, il est tout. Mais s'il suit un verbe qui fasse comme un autre membre de periode, il faut pour la clarté du discours ajouter il.

*Quiconque est riche est tout, sans sagesse il est sage,*

*Il a sans rien savoir la science en partage.* **BOIL.**

**DU** Latin *quicumque*.

**QUICONQUE**, est aussi quelquefois féminin, comme en cette phrase en parlant à des femmes, *quiconque* de vous sera assez hardie pour, &c. **L'ACAD.**

**QUIDAM** *f. m.* Menage dit *quidam*. Certain homme qu'on designe par quelques marques, & dont on ne sçait pas le nom. Il est venu un certain *quidam* me donner avis. Ce mot est un peu vieux, & ne peut plus être employé que dans le burlesque.

*Un certain quidam, l'autre jour,*

*Me rencontrant seulette*

*Me parla d'amour.*

Ce mot est venu tout pur du Latin.

**QUIDAM**, **QUIDAME**. (L'Académie dit *quidame*, ce qui suppose qu'il faut dire *quidam*.) *f. m.* & *tem.* se dit seulement dans les monitoires, à cause qu'il est descendu d'y marquer les noms, quoiqu'on les sache. Tous ceux qui sçauront que certains *quidams* ou *quidames*, ou plutôt *quidanes*, selon l'Académie, ont fait telle chose, sont avertis d'en venir à revelation.

**QUIENNES AVOINES**. *f. f. pl.* Terme de Coutume. C'est une redevance due en avoine pour la nourriture des chiens du Seigneur. Les Picards disent encore, *quien*, pour chien.

**QUIER**. Vieux mot qui signifioit, pourvoir.

Il signifioit aussi chercher. **DU** Latin *quarere*.

**QUIET**, *tem.* adj. Paisible ; qui est en repos, qui n'est point agité. On ne le dit gueres qu'en ces phrases. Il a l'ame *quiete* ; pour dire, qu'elle n'est point troublée de passions. Ce malade a passé une nuit fort *quiete*. Il n'a guerre d'usage. **L'ACAD.**

Ce mot vient du Latin *quietus*.

**QUIETISME**, *f. m.* C'est le sentiment d'une secte qui fait aujourd'hui beaucoup de bruit. Molinos Prêtre Espagnol mort à Rome dans les prisons de l'Inquisition, passe pour le pere du *Quietisme*. Cependant il a ajouté peu de chose à la Theologie des Mystiques qui ont passé pour des Saints à visions & à miracles, & qu'on a canonisés à Rome. Ce nom est emprunté du repos ou de l'insensibilité entiere où l'ame se trouve lorsqu'elle est dans la vie unitive. Pour y parvenir il faut auparavant passer par la voye purgative, c'est-à-dire, par cette obeissance qu'inspire la crainte de l'enfer. Il faut entrer dans la voye illuminative avant que d'arriver à la perfection. On essaye de cruels combats & de violentes douleurs. Ce ne sont pas seulement des secheresses ordinaires à l'ame, & des privations de grace, mais des peines infernales : on se croit damné ; la persécution qu'on en est vive, forte, & dure plusieurs années. Saint François de Sales étoit tellement con-

## Q U I.

vaincu de sa damnation, qu'il ne pouvoit souffrir qu'on le contredit là-dessus. On est suffisamment payé de ses peines par les embarrasemens de Dieu, & par sa propre dévotion. Les sentimens qu'on a pour Dieu dans le *Quietisme* sont si purs & si délicieux, qu'on l'aime pour lui-même à cause de ses perfections, indépendamment de la peine & de la recompense. L'ame se soumet à la volonté de Dieu, lors même qu'il la precipite dans les enfers ; & au lieu de l'arrière, B. Angele de Foligno lui croit, *Aidez-vous, Seigneur, de me jeter dans l'enfer, & me differer passif vous m'avez abandonné ; achevez, & plongez moi dans l'abîme*. L'ame entre enfin dans le repos, & dans une parfaite quietude ; elle contemple uniquement son Dieu : elle n'agit plus ; elle ne pense plus ; elle ne desire plus ; elle est uniquement occupée à recevoir la grace de Dieu qui la pousse où il veut, & comme il veut. Dans cet état elle n'a plus besoin de chants, de prieres, ni de vœux. Les prières ou l'esprit travaille & la bouche s'ouvre pour demander à Dieu ses besoins, sont le partage des foibles & des imparfaits. L'ame des saints est comme couchée dans le sein, & entre les bras de son Dieu ; où sans faire aucun mouvement, ni produire aucune operation, elle attend & elle reçoit les graces divines. Elle est alors heureuse, puisque cessant d'être dans l'existence qu'elle avoit auparavant, elle se change ; elle se transforme ; elle s'abîme dans l'être divin ; & elle se perd tellement dans cet abîme qu'elle ne connoît pas sa distinction d'avec Dieu. **FENEL. MAX. DES SAINTS. M. DE MEAUX, INSTRUCT.** Le *Quietisme* est un monstre, dont il est vrai que la réalité n'est pas à craindre, mais dont le nom est fort dangereux. **FONT.** Le *quietisme* est la Theologie Mystique elle-même, mais ourrée & poussée jusqu'à ses plus sâcheuses consequences, **JUR.** Ce qui fait la principale difficulté de la vie spirituelle, c'est cette abnegation continuelle qui nous est si souvent recommandée dans l'Evangile, & qui nous oblige de ravaler sans cesse à reprimer nos passions & à nous mortifier. Qu'ont fait les *Quietistes* pour se delivrer d'un combat si long & si incommode ? Ils ont imaginé une espece d'amour pur, par lequel l'homme se dépouillant de toute propriété, & s'abandonnant absolument à Dieu, laisse agir en soi l'Esprit de Dieu. Supposant ensuite que tous les mouvements qui s'élevent dans l'ame d'un homme possédé de ce prétendu amour pur, viennent d'un S. Esprit, ils se font un merite de suivre tous ces mouvements, & lâchant ainsi la bride à leurs appetits, ils s'abandonnent aux passions les plus honteuses. C'est là en peu de mots tout le plan & le système du *Quietisme*. **MEM. DE TR. Janv. 1701.**

*Encore est-ce beaucoup, si ce guide impie*

*Par les chemins fleuris d'un charmant Quietisme*

*Tout à coup ne l'amene au vrai Molinisme.* **BOIL.**

**DU** Latin *quietus*, *repos*.

**QUIETISTES**, *f. m.* & *fem.* Sont les disciples de Molinos, ou les défenseurs des sentimens marquez dans l'article precedent. On accuse les *Quietistes* de divers crimes, & particulièrement les Dircteurs d'abuser de leurs penitentes dans les confessionnaux. On leur attribue aussi les consequences qu'on tire de leurs principes, & qu'on outre d'une maniere violente. Leur nombre est considerable en Italie. On pretend que les *Quietistes* ne sont gueres differens des *Illuminez* ou *Alumbrados*, qui s'éleverent en France & en Espagne au commencement du 17<sup>e</sup>. siecle.

**QUIETUDE**, *f. f.* Tranquillité. *Quiétude* marque plus le repos de l'esprit que celui du corps. **REPL.** Ce mot veut ordinairement être joint à un genitif, ou à quelque adjectif. Ainsi on ne dit point *quiétude* tout seul, mais *quiétude* de l'ame, une grande *quiétude*, &c. **Id.** Je vis à la campagne dans une douce *quiétude*.

## Q U I.

Un vrai Philosophe passe la vie dans une grande *quiétude* d'esprit. PAT. Une serenité merveilleuse regnoit sur son visage : c'étoit un signe de la serenité de son esprit, de la *quiétude*, & de la tranquillité de son ame. M. DE LA CH. Il y a des hommes si accablés de *quiétude* & d'indolence, qu'ils se marient seulement pour se defendre. OE. M. L'indifference universelle, & l'aneantissement de toute sorte de souhaits, & de desirs, sont la *quiétude* des contemplatifs. BOSS. La sagesse seule nous rend capables de résister à la Fortune, & d'acquiescer la tranquillité, & la *quiétude*. ST. EV. Il ne faut pas autoriser l'oisiveté sous les apparences d'une sainte *quiétude*. OE. M. La contemplation consiste dans des actes si simples, & si paisibles, que l'ame doit être dans un repos continu ; & de là vient qu'on l'appelle une oraison de *silence*, & de *quiétude*. FEN. Ni les larmes, ni les regrets, ni la penitence, ne conviennent à une ame qui jouit de la parfaite *quiétude*. BOSS. Saint François de Sales avertit les contemplatifs, que ceux qui retournent sur eux-mêmes pour examiner si leur *quiétude* est assez quiète, troublent les doux mouvemens de l'oraison. FEN. L'*oraison* de passivité, de *quiétude*, ou de repos, signifie la même chose, parce que l'ame dans cette oraison est purement passive, sans action, & comme couchée dans le sein, & entre le bras de son Dieu. JU. VOYEZ ORAISON. B. Alvarez ne fut élevé à l'oraison d'union, & de *quiétude*, qui est la parfaite & tranquille contemplation, qu'après 16. ans de travail dans l'oraison vulgaire, & les trois voyes interieures. BOSS.

Du Latin *quietudo*.

**QUIEX.** Vieux nom; pronom, quel, le quel.

Demandez li *quix* est li Roi.

**QUIGNET.** f. m. Vieux mot. Coin.

Comme porre en quignet.

**QUIGNETTÉ.** VOYEZ QUIGNETTE.

**QUIGNON.** f. m. Gros morceau, grosse bribe de pain.

On donne de gros *quignons* de pain aux Bergers, aux Charriers, quand ils vont aux champs.

Ménage derive ce mot du Latin *quino*, comme qui diroit la cinquième partie d'un pain.

**QUILATE.** f. m. Dans les Mines du Chili l'aloi de l'or se mesure par *quilates* ou carats qu'on borne à 24. pour le plus haut. FRETIER.

**QUILBOQUET.** f. m. Instrument de Menuisier, pour fonder le fond des mortaises, & voir si elles sont taillées quarrément. Il est fait de deux petits morceaux de bois dont l'un traverse l'autre à angles égaux.

**QUILLAY.** f. m. Arbre du Chili dont la feuille a du rapport à celle du Chêne vert. Son écorce sermente dans l'eau comme celle du savon & la rend meilleure pour laver les laines, mais non pas le linge qu'elle joint. Tous les Indiens s'en servent pour se laver les cheveux, & se nettoyer la tête au lieu de peigne. On croit que c'est ce qui les leur rend noirs. FRAZ.

**QUILLE.** f. fem. Morceau de bois arrondi, & plus menu par le haut que par le bas, servant à un jeu où il y a neuf *quilles*, que l'on range ordinairement trois à trois en quarré, pour les abattre de loin avec une boule. Grosses *quilles*. Petites *quilles*. La boule & les *quilles*. Joier aux *quilles*. Faire tant de *quilles* de venu, tant de *quilles* de rabat. C'est un bon joueur de *quilles*, il en abat neuf tout d'un-coup.

Ce mot vient de l'Anglois *kiles*, ou de l'Alleman *kegelein*, signifiant la même chose. *Quille* par corruption de *sqailles*, parce que ce sont des éclats & des *sqailles* de bois. HOTT.

On dit aussi, En *quille*, en parlant de ce qui est tout droit. On distingue les Officiers de la grande, ou de la petite Ecurie, en ce que les derniers ont leurs passe-mens cousus en *quilles*, & les autres en bracelet, ou en échappe.

## Q U I.

**QUILLE**, est aussi un terme de Gantier, qui se dit d'un morceau de bois en forme de *quille* à jouer, qui sert à redresser les doigts des gans, & à mettre les gans en couleur.

**QUILLE**, en termes de Marine, est une longue piece de charpente, ou l'assemblage de plusieurs pieces mises bout à bout dans la plus basse partie du vaisseau qui regne de poupe en proue, qui sert de fondement & de base à tout le bâtiment, parceque sur elle sont assemblés l'étrave, l'étambord, les varangues, & les fourcats, sur lesquels tout le bâtiment est construit. Il y a des *quilles* de quatre pieces. On tient que les *quilles* de trois pieces sont plus fortes que celles de deux pieces. On pose la *quille* sur des tins lorsqu'on veut commencer la construction d'un vaisseau. Il y a des vaisseaux qui ont jusqu'à 120. pieds de *quille*. Cette *quille* a 14. pouces d'épaisseur, & deux pieds de largeur. C'est la *quille* qui donne la longueur des autres pieces qui lui doivent être proportionnées. Par exemple, la hauteur perpendiculaire de l'étambord doit être la huitième ou dixième partie de la *quille*; celle de l'étrave le quart; la quète de l'étrave la cinquième partie; celle de l'étambord la vingtième; & toute la longueur du navire par enhaut doit être d'un quart plus grande que la *quille*. Les proportions de toutes les pieces de toutes sortes de vaisseaux se trouvent dans des Tables qui sont à la fin du livre de Claude Caron Arpenteur, qui a fort bien écrit des bois & de la charpenterie. Un Auteur Flamand dit qu'on peut établir pour règle que la longueur de la *quille* doit être la longueur du vaisseau, à une dixième partie près; que sa largeur, doit être d'un pouce par chaque sept pieds de longueur qu'on donne au vaisseau, & qu'elle doit avoir autant d'épaisseur, prise de haut en bas, que de largeur, ou un peu moins selon la demande du bois. Les écarts doivent avoir cinq pouces de long par chaque pouce de large qu'on donne à la *quille*, & par chaque pié de longueur qu'on donne à l'écart, il doit y avoir pour le moins deux chevilles de fer qui le traversent. AUB. On met sous la *quille* d'un vaisseau destiné pour naviguer au Sud, ou à l'Ouest, une bonne planche de chêne, ou de hêtre, avec du ploc entredeux, pour garantir la *quille* des vers, & cette planche s'appelle *Fausquille*. L'on fait des assurances sur le corps & *quille* du vaisseau, ses agrès, appaux & victuailles. SAILL. On la compare à bon droit avec l'échine, l'arête du dos des animaux.

Bochart derive ce mot du Grec *kgilos*, creux; Guyet du Latin *acus*, éguille. Les Espagnols disent *quilla*. Les Flamands *kiel*. VOYEZ Menage.

**QUILLE**, est aussi une grosse piece de bois formant le derrière d'un bateau foncet. C'est celle qui supporte le gouvernail. Elle répond à la piece que dans les bâtiments de mer on appelle l'étambord.

**QUILLE DE PONT**, se dit aussi en quelques endroits, d'une loi que piece de bois qui soutient le pont.

On dit, Prêter de l'argent sur la *quille* du vaisseau; pour dire, y affecter & hypothéquer le corps du vaisseau.

**QUILLE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'un homme qu'on voit sur les pieds tout droit, & qui ne bouge, qu'il est la planté comme une *quille*. On dit qu'on a donné à quelqu'un son sac & ses *quilles*, ou qu'il a pris son sac & ses *quilles*; pour dire, qu'on l'a chassé, ou qu'il s'en est allé. On dit aussi, qu'un homme est bien venu en quelque endroit comme un chien dans un jeu de *quilles*; pour dire, que c'est un importun qui est venu pour troubler la fête.

**SE QUILLETER.** Vieux verbe act. S'arrêter & se planter; se tenir debout comme une *quille*.

**QUILLER.** verb. neut. Il se dit quand ceux qui veulent joier aux *quilles*, en jettent chacun une, & tirent à qui sera le plus près de la boule, qu'on a poussée à quel.

## Q U I.

quelque distance de la boule, pour sçavoir ceux qui seront ensemble. Il faut quiller; les plus près seront ensemble.

**QUILLER**, est aussi un verbe actif qui ne se dit qu'en cette phrase injurieuse: Que l'ase vous quille. Voiture a dit: *Qui que vous choisirez, de ces deux amoureux, Vous ne sçavez manquer que l'ase ne vous quille.*

**QUILLETTE**, f. f. Terme d'Agriculture, planter des Oliers en quillettes. Ce sont des Oliers longs d'un pied, gros comme le petit doigt, aiguisez par le bout le plus gros, & que l'on fiche ainsi en terre de la profondeur d'un demi pied. **LIGER**.

**QUILLIER**, f. m. La pierre ou le quarré marqué où l'on arrange les neuf quilles. Il y a un beau quillier au bout de cette allée. On le dit aussi des neuf quilles ensemble. Il a fait tout le quillier en un coup.

**QUILLON**, f. masc. Terme de Fourbisseur. Sorte de branche qui tient au corps de la garde de l'épée. *Quillon rompu.*

**QUILO**, f. m. Monnoye d'argent qui se fabrique & a cours à Florence & dans tous les Etats du Grand Duc. Le quilo vaut treize sols quatre deniers monnoie du pais.

**QUIMBA**, ou **QUINVA**, f. m. Plante qui croit aux Indes Occidentales, qui est de la hauteur d'un homme, & qui a ses feuilles comme la Blette. Sa semence est menue, blanche; les habitants en font un breuvage, ou la mangent en bouillie comme on fait le ris. Cette plante n'est autre chose que la grande Amarante que C. Bauhin appelle *Amaranthus maximus*.

**QUINA-QUINA**. Voyez **QUINQUINA**.

**QUINAIRE**, f. m. Petite monnoye Romaine, c'étoit la moitié d'un denier. Par le terme de *Quinaire* l'on entend certaines medailles, de quelque métal qu'elles soient, qui ne sont que de la grandeur d'une de nos mailles. **P. CHAMILLART**.

**QUINAUD**, **AUDE**, adj. Confus, honteux d'avoir été vaincu dans une dispute; qui n'a plus le mot à dire; qui demeure bien camus. Il est fort quinaud. Je l'ai rendu bien quinaud, il n'a osé me repliquer. Il est vieux & de nul usage sinon dans le burlesque. **L'ACAD.** Ce mot signifioit autrefois *gêne*. **Borel** le derive du Grec *kenos*, vuide. Menage le fait venir du mot qui suit.

**QUINAUT**, f. m. Vieux singe ou marmot fort laid. Il n'est plus en usage en ce sens.

Ce mot a été formé du Latin *pithecus* & de cette manière: *pithecus, pithecinus; spinus, quinus, quinaldus, QUINAUD*. **MÉN.**

**QUINAILLE**, f. f. Menuë marchandise de fer ou de cuivre, comme couteaux, haches, ciseaux & outils de toutes sortes d'Ouvriers, chauderons, chandeliers, &c. On fait payer aux Doüanes tout le cuivre ouvragé comme de la quincaille.

Ce mot a été fait par onomatopée du son de la chose qu'il signifie. **BOCHART**. Je croirois plutôt que ce mot auroit été fait de *Quisquius*, comme *Quinquallier*, de *Quinquiliaris*. **MÉN.**

**QUINAILLERIE**, f. f. Marchandise de quincaille. A Saint Etienne en Foret on fait grand trafic de quincail-lerie, de la quincail-lerie de bale.

**QUINAILLER**, **IERE**, subst. m. & f. Qui vend de la quincaille, ou qui la fabrique. Le peuple les appelle abusivement *Clincailliers*. Le titre qu'ils prennent par écrit est de Marchands *Quinqualliers*. A Paris les Marchands *Quinqualliers* sont du corps de la Mercerie.

Quelques-uns le derivent du Latin *quincalarius*.

**QUINCAJOU**, f. masc. Animal de l'Amérique, qui approche du chat, qui a le poil rouge & brun, & la queue si longue, que la relevant, il en fait deux ou trois tours sur son dos. Il a de fortes griffes, & monte sur les arbres, & se couchant tout de son long sur une branche, il attend que quelque Orignac passe pour se

Tome IV.

## Q U I.

jeter sur lui. Quand l'Orignac sent le *Quincajou* sur son dos, il court vite se jeter dans l'eau, & aussi-tôt le *Quincajou* qui hait cet élément, quite prise & saute à terre. **DENIS HIST. DE L'AMER.**

**QUINCONCE**, f. m. Qui est en échiquier. Figure d'un plant d'arbres posés en plusieurs rangs parallèles tant selon la longueur que la largeur, en telle sorte toutefois que le premier du second rang, commence au centre du quarré qui se forme par les deux premiers arbres du premier rang, & les deux premiers du troisième, & qui marque une figure d'un cinq au jeu des cartes. La plus belle manière de planter les arbres pour faire un bosquet est en quincence. Il fit des fosses de trois pieds, un peu étroites & disposées de travers en quincence. **ABLAN**. On s'en sert aussi pour dire le lieu planté de cette manière. **Liger** dit quincence.

Il vient du Latin *quinquus*.

**QUINDECAGONE**, f. m. Terme de Géométrie. Figure plane qui a quinze angles & quinze côtes. Ce mot est formé du Latin *quinque*, cinq, du Grec, *deka*, dix, & *gonia*, angle.

**QUINDECIMVIR**, f. m. Magistrat Romain qui avoit quatorze Collegues. Les *Quindecimvirs* avoient soin de garder les livres des Sybilles, ce que faisoient auparavant les Decemvirs & les Duumvirs. Ils consultoient ces Oracles, lorsque le Senat l'avoit ordonné & en faisoient leur rapport y ajoutant leur avis. Ils étoient aussi commis pour executer tout ce qui étoit prescrit dans ces livres, & pour faire célébrer les jeux seculaires. Ce nom leur fut donné parce qu'ils étoient quinze, de *quindecim*, quinze, & *vir*, homme. On croit que ce fut Sylla Dictateur qui les établit, ayant ajouté cinq Magistrats au Collège des Decemvirs. **Tite Live** L. VI. Quoique dans la suite ils aient été 60. comme le prétend **Servius** sur le VI. de l'Enéide, on continua à les appeler *Quindecimvirs*. Sur les medailles, quand un Dauphin est joint à un Trepied d'Apollon, il marque le Sacerdote des *Quindecimvirs*, qui pour annoncer leurs Sacrifices solennels, portentoient la veille un Dauphin au bout d'une perche par la Ville, & regardoient ce poisson comme consacré à Apollon, aussi-bien que la Corneille parmi les Oiseaux. **SC. DE MED.**

**QUINÉS**, f. m. Terme du jeu de Triquetrac. Ce sont deux cinq qui viennent à un même coup de dez. Il a amené quines. Voilà un méchant quinet.

**QUINETTE** ou **QUIGNETTE**, f. f. Espece de camelot ordinairement tout de laine, & quelquefois mêlé de poil de chevre, qui se fabrique à Lille en Flandres & à Amiens.

**QUINETTE**, f. f. vieux mot. Bâton de vieillesse. *Quinette* pour *querrette*, *querneta*, bâton de chêne. **HUET**.

**QUINOLA**, f. m. Terme du jeu de Reversi & de la petite Prime. C'est ainsi que les Espagnols ont nommé le valet de cœur qui donne l'avantage à ces jeux-là.

**QUINOLA**, est aussi un sobriquet qu'on donne à un meunier des Dames, comme un valet de chambre, ou autre homme gagé pour cela; ce qu'on appelle chez les Grands, *Ecuyners*. Ce n'est qu'un *quinola*.

**QUINQUAGENAIRE**, Adj. m. & f. Qui a cinquante ans. Du Latin *quingagenarius*.

**QUINQUAGESIME**, f. f. On prononce le premier u, tout simple, & le second comme s'il étoit écrit *quoua*. Fête de l'Eglise Romaine qui vient 50. jours avant Pâques, & le jour que le peuple appelle le Dimanche Gras. C'est une Fête mobile.

Du Latin *quingagesima*.

**QUINQUATRIES**, f. f. & pl. Fêtes que l'on célébroit à Rome en l'honneur de Pallas, semblables à celles que les Atheniens appelloient Panathénées. Quelques-uns croient qu'on leur donna ce nom parce qu'elles durent cinq jours; mais d'autres prétendent avec plus

D

## Q U I.

de raison que c'est parce qu'elles tombent cinq jours après les Ides du mois. Elles commencent le 18. de Mars. Voyez *Parasphenet*.

**QUINQUELLE.** Vieux terme de Costumes, qui signifiant autrefois *Lettres de repit*, qui étoient accordées par le Prince, ou par le Juge pour cinq ans, à des débiteurs qui avoient mal fait leurs affaires.

**DU Latin** *quinquennium*, espace de cinq ans.

**QUINQUENNALES.** *fi.* & plur. Jeux, ou fêtes qui se célébroient tous les cinq ans à l'honneur des Empereurs défunts. On ne commença à les marquer sur les médailles que vers le milieu du troisième siècle. Le P. Pagi a produit une médaille, où les *Quinquennales* de l'Empereur Posthume sont gravées; ce qui ne se trouve sur aucune médaille des Empereurs qui l'ont précédé.

**DU Latin** *quinquennalis*.

**QUINQUENNIAL.** *f. m.* Terme d'Université. Le temps de cinq ans. Un Gradué qui requiert un bénéfice doit avoir son témoignage du *quinquennium*; c'est-à-dire, son attestation d'un temps d'étude de cinq ans dans une Université, de deux ans en Philosophie & de trois ans dans l'une des Facultés supérieures. Par arrêt du Parlement de Paris en 1663, il est enjoint aux Universités d'énoncer dans leurs certificats du *Quinquennium* le tems du commencement & la fin du tems d'étude. On le dit aussi du temps de cinq ans pendant lesquels les Auteurs du Clergé demeurent en fonction. Engrés dans le *Quinquennium* de l'Agence.

**QUINQUENOVE.** sorte de jeu qui se joue avec deux dez. De l'Espagnol *cinq y nueve*, cinq & neuf. Ce jeu nous est venu de Flandres. *MEN.*

**QUINQUILLE.** Jeu de l'Homme à cinq. Jouer à *quinquille*.

**QUINQUINA.** *f. m.* Ecorce qui vient des Indes Occidentales, qui est un remède admirable pour les fièvres intermittentes; elle est compacte, de couleur rougeâtre, d'un goût amer. L'arbre d'où on la tire croît au Pérou dans la Province de Quito, sur des montagnes proche de la ville de Loxa. On l'appelle aussi *Quinquina*, ou *China China*. Les habitants du pays l'appellent *Guanaperita*, & les Espagnols *Pala de calenuras*, c'est-à-dire, *bois des fièvres*. Cet arbre est de la grandeur à peu-près d'un cerisier. Ses feuilles sont rondes, dentelées. Sa fleur est longue, de couleur rougeâtre; e'est le fruit d'une gousse qui contient une amande plate, blanche, enveloppée d'une membrane mince. Il y en a deux espèces, l'un cultivé, & l'autre sauvage: le cultivé est beaucoup meilleur que l'autre. Le *Quinquina* n'est connu des Européens que depuis l'année 1640. Les Jésuites de Rome lui donnerent beaucoup de réputation en Italie & en Espagne en 1649. Le Cardinal de Lugo en apporta le premier en France en 1650. Il y fut d'abord vendu au poids de l'or à cause de la vertu merveilleuse qu'il a de guérir la fièvre. Etant réduit en poudre on l'appelloit la *poudre du Cardinal de Lugo*. Les Anglois le nomment la *poudre des Jésuites*, parce qu'ils en faisoient un grand trafic qui a aidé à les enrichir en divers lieux. Bien des gens ne vouloient point au commencement se servir du *Quinquina*. Chiffet & Plémpius en furent les plus grands ennemis. Mais une infinité d'expériences qui ont été faites dans toute l'Europe, & les effets surprenans qu'on en voit tous les jours, ont convaincu les plus opiniâtres que c'étoit un des plus excellents remèdes de la Médecine: de sorte qu'il n'y a présentement qu'un fort petit nombre de gens entêtés ou ignorans qui fassent difficulté de s'en servir. Mr. Barbeyrac, illustre Médecin de Montpellier, & un des plus fameux Praticiens de ce siècle, l'a employé des premiers avec beaucoup de succès, & a fort contribué à le mettre en vogue. Sturmus, Willis, Sydenham, Morton, Dolzeus, Monginot, & quantité d'autres

## Q U I.

celebres Médecins lui ont donné de grands éloges. Quelques-uns appellent *Quinquina d'Europe*, la racine de gentiane, à cause qu'elle est bonne pour les fièvres intermittentes. L'arbrisseau qui produit le *Quinquina* croît aussi dans l'Isle de la Guadeloupe. Le P. LABAT. La résine qui coule de l'écorce & les grains que l'arbre produit chassent la fièvre de même que l'écorce; mais la vertu n'en est pas si grande. BIN. UNIV. Il y a peu de fièvres que le *Quinquina* ne guérisse; celles qu'il ne guérit pas sont les fièvres lentes, qui naissent de quelque abcès interne, d'où il s'écoule continuellement dans le sang une matière purulente. On a même remarqué que le *Quinquina* y étoit contraire. RENAUME. Le *Quinquina* s'est usé dans plusieurs maladies différentes, & il est d'un grand secours dans le crachement de sang, & dans le trop grand flux des règles, à moins qu'il n'y ait obstruction dans les reins. J. DES SC. T. I. Les Indiens le nomment aussi *Arbre à enyrer*. Ce nom qui est le plus commun au Pérou lui vient de la propriété qu'il a d'enivrer les poissons, lors qu'après avoir battu fon bois ou son écorce, on le met enfermé dans un sac dans les étangs ou dans les eaux dormantes.

**QUINQUIREME.** *f. f.* Sorte de Galère à cinq rangs de rames. Les *Quinquiremes*, selon le rapport de Polybe, avoient 300. rameurs.

**QUINT.** *INTE.* adj. & subst. La cinquième partie d'un tout. On a fait payer le *quint* à un tel par forme de taxe. Il n'est permis à un Trésorier de disposer que du *quint* de ses propres. Les quatre *quints* sont dûs aux héritiers, parens & lignagers. J'ai mon *quint* dans ce traité, j'y suis pour mon *quint*. On dit plus ordinairement, un *cinquième*. L'ACAD.

**QUINT.** Ce terme est particulièrement en usage dans l'Amérique Espagnole pour signifier ce qui est dû au Roi, pour le droit qu'il leve sur tout l'or & l'argent qui se tire des mines, & qu'il en recueille autrement; le *quint* est dû aussi au Roi pour toutes sortes de pierrieres.

On a appelé Charles-Quint Empereur, qui est le cinquième du nom. Sixte-Quint Pape, par la même raison.

**QUINT & REQUINT.** en termes de Jurisprudence féodale, est un droit qu'on paye au Seigneur dominant à chaque vente qu'on fait d'un fief servant, comme on paye les laods & ventes pour les rotures. Par la coutume de Normandie on paye le treizième. Par la coutume de Paris il n'est dû que le *quint*, & non pas le *requint*: art. 23. Par l'art. 23. de la coutume de Noyon & par l'art. 74. de la coutume de S. Quentin, il est dû *quint & requint*. Mais en general il n'est dû que le *quint* ou le cinquième denier du prix de la vente. Dans le Vexin François il n'est dû ni *quint* ni *requint*. Le *quint* est la cinquième partie du prix, & le *requint*, le cinquième du cinquième. Cela fait 24. pour 100. Par les Edits de 1673. & de 1674. le droit de *quint* se paye au Roi pour l'échange des fiefs, & le Seigneur ne prend que son droit de relief, ou de rachat.

**QUINTADINER.** *v. neut.* Terme de Fauteur d'orgues. Ce mot se dit des tuyaux de l'orgue, lorsqu'ils resonnent en manière de quinte, & qu'ils ne parlent pas d'une façon harmonieuse, ce qui est un défaut. Ce tuyau *quintadine*.

**QUINTAINE.** *f. f.* Pal, poteau ou jacquemart qu'on fiche en terre, où l'on attache un bouclier, pour faire des exercices militaires à cheval, jeter des dards, rompre la lance. Cet exercice est hors d'usage.

Ce mot vient de *Quintus* son inventeur, à ce que dit le Pere Menestrier. Le Pere Mimer l'appelle *Quintellus*. Il en est fait mention dans la Loi I. au Code De *Aleatoribus*, & dans le Paratitile de Cuius sur la même Loi. Menage dit qu'il vient de l'Italien *quintana*; & Borel dit qu'il

vient

## Q U I.

vient de *quintus*, parce qu'on l'a imité des jeux des Anciens qui le faisoient de cinq ans en cinq ans. En quelques lieux cet exercice s'appelle *Courre le faquin*. Voyez le Dict. Etimologique de Menage.

**QUINTAIN**, en plusieurs lieux, est un droit seigneurial, par lequel le Seigneur oblige des Meuniers, des Bateleurs, ou des jeunes gens à marier, à venir devant son Château tous les ans rompre quelques lances ou pèches pour lui servir de divertissement.

**QUINTAIN**, s'est dit aussi dans le stile figuré & satirique.

*Lasse enfin de servir au peuple de quintaine.* REG. C'est-à-dire, lasse de vivre dans le desordre, & de se prostituer à tous venans.

*Ses beaux yeux à lance d'ébene,*

*Sur les cœurs courent la quintaine.* SCAR.

pour dire, que les traits de ses yeux percent les cœurs. **QUINTAL**, f. masc. Poids de cent livres. Signe du quintal. *Ql.* Ce terme est plus en usage dans le Languedoc & dans la Provence que par tout ailleurs. Il y a bien des lieux où on vend le bois, le foin, au quintal. Les Marchands en gros vendent & estiment leurs marchandises au quintal. Le quintal de sucre, de poivre, vaut tant. Chaque livre de quintal sur la mer n'est que de 15 onces. Le quintal est différent selon les lieux. Leur difference avec toutes leurs proportions est curieusement expliquée par Calisir Polonois en sa Pyrotechnie.

La Latin *centum*, *Kintum*, *Kintale*, **QUINTAL**. MEN.

Les Potiers donnent le nom de *Quintal* à une grosse cruche de grez.

**QUINTE**, f. f. En termes de Musique, est un intervalle compris en cinq tons, qui est la troisième des consonances. La raison de la *quinte* avec les nombres & les lignes est de 3. à 2. La quarte & la *quinte* sont une octave. La *quinte* parfaite surpasse la fausse *quinte* d'un demi-ton moyen. On l'appelle aussi *semitiapente*, qui, lorsqu'on divise l'octave, se trouve d'un côté, & le triton de l'autre. La *quinte* & la tierce majeure ou mineure composent la septième.

**QUINTE**, au jeu est une suite de cinq cartes de même couleur. On appelle au Piquet *quinte major*, la plus haute qui commence par l'as : on appelle *quinte de Roi*, de Dame, de Valet, celle qui commence par une de ces cartes ; *quinte basse*, celle qui commence par un valet. *Quinte*, quatorze & le point, c'est beau jeu, c'est le gain d'une partie en cent.

**QUINTE**, en termes d'Escrime, ou en fait d'armes, est une cinquième garde qui se fait, quand l'épée fait la révolution du cercle. Et ainsi on dit, Agit de prime en *quinte*, quand on commence de prime, & qu'on achève en *quinte*. Voyez GARDE.

**QUINTE**, Sorte de toile, ainsi nommée de Quintin, ville de Bretagne où elle se fait. MEN.

**QUINTE**, se dit aussi d'une toux aère & violente qui prend par redoublement. Avoir la *quinte*. Il lui prend de tems en tems des *quintes* fâcheuses. On appelle aussi cette *quinte*, *coqueluche*.

**QUINTE**, signifie encore, Caprice, bizarrerie, mauvaise humeur qui prend tout d'un coup. Quelle *quinte* vous a pris ? Il prend souvent des *quintes* à cette personne, qui la rendent fort inégale. Rabelais a appelé *quinte*, l'ame raisonnable, & lui a donné pour divertissement un ballet qui représente le jeu des échecs.

*Quinte*, peut-être, des *quintes* de musique qui sont inégales. MEN.

**QUINTE**, est aussi en certains lieux la banlieue, l'étendue de la Jurisdiction du Juge ordinaire, ou du Prevôt, qui enferme la banlieue de la ville : comme, la *quinte* du Mans, les *quintes* d'Angers.

Du Cange dit que ce mot vient de *quintum miliare*. En

Tome IV.

## Q U I.

Anjou le mot de *quinte* a été dit en cette signification, à cause des cinq châtellenies qui composent le territoire de cette juridiction. MEN.

En termes de jurisprudence, *Quinte* & surabondante crie se fait quand il y a quelque déaut dans les quatre criées, ou que l'on procède a une nouvelle adjudication, & que le Juge n'estime pas qu'il y ait lieu de recommencer la poursuite. Cette *quinte* & surabondante crie couvre tous les défauts, s'il y en a, & assure le Decret. DICT. DU DROIT.

**QUINTE-ESSENCE**, f. f. En termes de Chymie, est ce qu'il y a de plus exquis, de plus subtil & de plus pur dans les corps naturels, extrait par l'art de Chymie. Les Charlatans vendent des liqueurs qu'ils appellent des essences & *quinte-essences*, faisant accroire qu'elles guerissent de tous maux.

**QUINTE-ESSENC**, signifie figurément le fin, le fond des choses : tout l'avantage, tout le fruit qu'il est possible d'en tirer. Ce Docteur a tiré la *quinte-essence* de la Philosophie. Ce Financier a tiré la *quinte-essence* de cette seime, il en a tiré tout le profit qui s'en pouvoit tirer. Ce Rapporteur sçait la *quinte-essence* de cette affaire, il l'a bien étudiée. Cette taxe a tiré la *quinte-essence* des bourses des Financiers. Regnier a dit, tirer un homme en *quinte-essence*, c'est-à-dire l'épuiser, le consumer ; en tirer toute la substance ; le réduire à rien.

**QUINTESENCE**. Il y a une espece de gazette qu'on imprime à la Haye en Hollande depuis long-tems, & qui paroît deux fois par semaine, qui a pour titre la *Quintessence* des nouvelles, &c. & qu'on appelle communément la *Quintessence*.

**QUINTESENTIER**, v. act. Tirer la *quinte-essence* de quelque chose. Il se dit au propre des sùcs, plus ordinairement au figuré, des sermes, des affaires, &c.

**QUINTE-FEUILLE**, f. f. Plante qui pousse des tiges longues, grêles, veluës, flexibles. Ses feuilles sont oblongues, crenelées en leurs bords, veluës, rangées en main ouverte ; cinq sur la même queue. Ses fleurs sont composées de cinq petites feuilles jaunes, disposées en rose, soutenues par un calice decoupé en dix parties, cinq grandes, & cinq petites rangées alternativement. Son fruit est composé de plusieurs semences ramassées en maniere de tête, enveloppées par le calice. Sa racine est grosse comme le petit doigt, longue, noirâtre en dehors, rouge en dedans, d'un goût astringent. En Latin *quinquefolium majus repens*. C. BAUH. Cette plante est vulnérable & astringente ; on employe sa racine fort utilement dans les décoctions astringentes, pour le crachement de sang, & pour toutes sortes d'hémorragies. On assure qu'un gros de la poudre de la même racine prise dans un verre d'eau avant l'accès, emporte les fièvres intermittentes. Il y a plusieurs autres especes de *quinte-feuille*. Elle a été appellée ainsi, parce que la plupart de ses especes ont cinq feuilles sur la même queue.

**QUINTE-FEUILLE**, est en Blason une fleur de pervenche percée, ou ouverte en cœur. Vergy porte de gueules à trois *quinte-feuilles* percées d'or.

**QUINTELAGE**, ou **QUINTILLAGE**, Terme de Mer. Voyez LEST ; c'est la même chose.

**QUINTELAGE**, est aussi un mot Bas-Breton qui signifie l'ordinaire, ou le port des hardes des matelots.

**QUINTER**, v. act. Terme particulièrement en usage dans les mines du Potosi, du Chili & de la Nouvelle Espagne. *Quinter* l'or & l'argent, c'est le marquer après l'avoir essayé & pélé, & en avoir fait payer le droit de quint au Roi.

**QUINTE**, f. f. part. Lingot d'or *quinté*, barre d'argent *quintée*.

**QUINTERONE**, ANA. f. m. & f. Terme de Relation. Nom que l'on donne au Perou aux enfans des Es-

## Q U I.

pagnoles & des *Quarierons*. Les *Quinterones* sont petits fils d'un Espagnol & d'une mere mestice ou mulâtre, & arriere-petit-fils d'un Espagnol & d'une Indienne, ou d'une Negresse.

**QUINTEUX**, *aussi*, adj. & subst. Capricieux; fantaque; qui est sujet à des quintes. On le dit tant de l'homme, que des chevaux qui sont ombrageux. Boileau dit en parlant de sa Mule;

*Quand je veux dire blanc, la quinteuse dit noir.*

On appelle aussi en Fauconnerie oiseaux *quinteux*, celui qui est écartable, & qui a coutume de monter à l'effort, quand le chaud le presse. Voyez *ESCARTABLE*. Ce faucon est trop *quinteux*.

On dit proverbialement, *quinteux* comme la mule du Pape; c'est-à-dire, fantaque, bourru, difficile.

**QUINTIL**, *f. m.* Terme d'Astronomie. Aspect de deux Planetes éloignées l'une de l'autre de la cinquième partie du Zodiaque. Distance de 72. degrez entre deux Planetes. La marque du *quintil* est C, ou O. **HARRIS**.

**QUINTIN**, *f. m.* Toile fort fine & fort claire, dont on fait des collets & des manchettes, tant pour hommes, que pour femmes.

*On lui mis de belles gamaches,*

*Un bonnet de nuit de satin,*

*Dont la coiffe étoit de quintin.* **SCAR.**

**QUINZAIN**. Terme dont on se sert à la Paume, pour marquer que les joueurs ont chacun quinze. Ils sont *quinzain*. Nous sommes *quinzain*. Quand les joueurs sont quinze à quinze, le marqueur dit *quinzain*.

**QUINZAINE**, *f. f.* Collectif. Nombre qui contient quinze choses. Une *quinzaine* d'écus. Dizaine, *quinzaine*, vingtaine.

**QUINZAINE**, signifie aussi, Intervalle de quinze jours. Il a été assigné à la *quinzaine* il est dit qu'il en viendra à la *quinzaine*, dans quinze jours. Les locataires d'une maison ont la *quinzaine* après le terme pour déménager. La Fête de Pâques se celebre durant la *quinzaine*, depuis Pâques Fleuries jusqu'à Pâques Clofes.

**QUINZE**, adj. numeral de tout genre, contenant trois fois cinq, dix & cinq, une dizaine & la moitié d'une dizaine. *Quinze* en chiffre commun ou l'Arabe s'écrit de cette maniere (15) en chiffre Romain de la sorte (XV) & en chiffre François de compte ou de finance ainsi (xv) *Quinze* cens ans, *quinze* mille hommes. Ils étoient *quinze* à table. On dit dans *quinze* jours, en parlant de cet espace de temps, ou environ: les étrangers disent dans 14. jours. Un tendon de *quinze* ans. Les *quinze*-vingts; ce sont 300. aveugles qu'on recôit dans un Hôpital fondé à Paris par Saint Louis, en memoire de 300. Chrétiens aveugles par les Sarrasins. Il y a à Chartres un Hôpital des *six-vingts*, c'est-à-dire, de 120. aveugles. Le Grand Aumônier de France est le Directeur & le Supérieur de ces deux Hôpitaux. Regnier a dit en parlant d'une nuit obscure.

*Argus pouvoit passer pour un des quinze-vingts.*

Du Latin *quindécim*.

**QUINZE**, en termes de jeu de paume, est le premier coup qu'on gagne à chaque jeu de chaque partie. Chaque faute vaut *quinze*; & quand les joueurs gagnent l'un après l'autre à ce premier coup, on appelle le second *quinzain*. *Demi-quinze* est un avantage de *quinze* qu'on prend alternativement en deux jeux; au premier *quinze*, & au second rien.

On appelle aussi, *quinze*, un jeu qui se joue avec des cartes, & où l'un des joueurs qui le premier a *quinze* par ses cartes, ou qui en approche le plus près, gagne. Il a perdu cent pistoles au *quinze*. **L'ACAD.**

**QUINZE**, se dit aussi pour quinzeime. Nous sommes au *quinze* du mois. Gregoire *quinze* Pape. Le Roi Louis *quinze*.

## Q U I.

**QUINZE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'un homme lent à faire quelque ouvrage, qu'il seroit bien en *quinze* jours quatorze lieues. On dit de celui qui est trompé par la confiance qu'il a en un autre, qu'on lui fait passer *quinze* pour douze. On dit de celui qui a grand avantage sur un autre en quelque chose, qu'il lui donneroit *quinze*, ou *quinze* & bisque. On dit aussi en toutes sortes de jeux & d'affaires, qu'un homme a *quinze* sur la partie, quand il a un notable avantage. On dit aussi, Celui-là en vaut *quinze*, c'est-à-dire, Cela est remarquable, cela est plaisant.

**QUINZIESME**, ou **QUINZIEME**, adjct. de tout genre. Nombre d'ordre. Qui a la place où quinze points placez de suite aboutiroient. Il est le *quinzieme*, elle est la *quinzieme*. Il est dans la *quinzieme* année.

**QUINZIESME**, est aussi subst. masc. & signifie le *quinzieme* jour. C'est le *quinzieme* du mois, de la Lune. C'est aujourd'hui le *quinzieme* de sa maladie.

Il signifie aussi une *quinzieme* portion. Il est dans cette affaire pour un *quinzieme*.

**QUIOSSAGE**, *f. m.* Terme de Tanneur qui se dit des cuirs qui ont passé sous la quioffe. Le *quiosage* des cuirs ne se fait qu'après qu'ils ont été lavés & écharnez à la riviere.

**QUIOSSE**, *f. f.* Maniere de pierre à aiguifer, avec laquelle on *quiosse* le cuir.

**QUIOSSER**, *v. act.* Terme de Tanneur. C'est frotter le cuir à plein bras fort le chevalier, pour en faire sortir l'ordure. *Quiosser* le cuir.

**QUIRAPANGA**, *f. m.* Petit oiseau blanc qui naît au Bresil en Amerique. Sa voix est comme le son d'une sonnette; & il la pousse si fort qu'on l'entend demi lieue à la ronde.

**QUIRAT**, *f. m.* Petit poids dont on se sert au Caire & dans le reste de l'Egypte. La dragme vaut 16. *quirats* & le *quirat* 4. grains.

**QUIRINALES**, *f. f.* & plur. Fête que les Romains celebrent le 17. de fevrier en l'honneur de Romulus, surnommé *Quirinus*. On appelloit *Quirinale*, la montagne sur laquelle étoit bâti son temple, & la porte par où l'on passoit pour y aller. On l'appelle aujourd'hui *Montecavallo*, à cause de deux chevaux de marbre de la façon de Phidias & de Praxitele qu'on y a placez. *Quir* veut dire, une lance dans la Langue des Sabins, & quelques-uns croyent que Romulus fut surnommé de la sorte, parce qu'il étoit toujours représenté portant une lance. Selon Tite Live, on lui donna ce surnom, à cause qu'ayant fondé les Romains, il les avoit appelez *Quirites* lui-même, après avoir reçu dans sa nouvelle ville les Sabins, qui avoient abandonné celle de Cures pour s'y établir.

**QUIS**, *f. m.* Espece de marteau de cuivre dont on tire le vitriol Romain. On l'appelle autrement *Pyrites*. Voyez **PYRITES**.

**QUIS**, adj. Vieux mot. Cherché; c'est le participe du verbe *querir*, qui a été dit pour, chercher, comme *en-quis* est le participe d'enquerir.

**QUITTANCE**, *f. f.* Acte ou écrit par lequel on décharge quelqu'un d'un paiement, d'une dette, ou d'autre chose, qu'il s'étoit obligé de faire, ou d'acquitter. Tout obligé ou condamné doit payer en deniers ou *quittances* valables. On lui a donné *quittance* & décharge des papiers qu'il avoit en garde, de l'aveu qu'il devoit fournir, des corvées qu'il devoit faire.

**QUITTANCE DE FINANCE**, est la *quittance* qu'on donne pour les deniers qui entrent aux coffres du Roi, soit pour le prix des charges, soit pour des domaines aliénés. On ne rembourse les Officiers & les Engagistes que sur le pied de leurs *quittances de finance*: c'est sur ces *quittances* qu'on liquide leur finance. Les porteurs de *quittances* de l'Epargne ou de Trésor Royal, sont des Commis



## Q U I.

qui contraignent en vertu de taxes ou de recouvrement dont ils ont les *quittances* en blanc.

**QUITTANCES** COMPTABLES, ce sont des *quittances* en parchemin & pardevant Notaires, qu'on fournit aux Receveurs & Payeurs des droits du Roi, pour les rapporter en rendant leurs comptes à la Chambre. On a mis au rebut la *quittance* de ce rentier.

On dit proverbialement, que les lunettes, que les cheveux gris, sont des *quittances* d'amour ; pour dire, qu'on ne doit plus songer à la galanterie en cet état.

**QUITTANCER**. v. a&t. Décharger une obligation, un contrat, en écrivain sur le dos, au bas ou à la marge, que le débiteur a payé tout ou partie de la somme à laquelle il étoit obligé. Les contrats de mariage sont reputez *quittancer*, au bout de dix ans, qui est le temps où l'on presume la dot payée, quand on n'en a point faute de demande. On ne dit pas *quittancer* une Lettre de Change, mais l'endosser, quoique ce soit effectivement la même chose. SAV.

**QUITTANCÉ**, *is. part. pass. & adj.*

**QUITTÉ**, *adj. m. & fem.* Qui est libéré de ce qu'il devoit, qui ne doit plus rien. On n'est jamais *quitté* de ce qu'on doit à Dieu. Bienheureux celui qui est *quitté*, à qui on ne peut rien demander ! On est *quitté* en payant ce qu'on doit. Demeurer *quitté* envers les créanciers. LE MAIT.

Ce mot vient du Latin *quietus*.

On dit au Palais, qu'un héritage est vendu franc & *quitté*, qu'on a marié un sieur franc & *quitté*, quand on a déclaré qu'il n'étoit chargé d'aucunes hypothèques, d'aucunes dettes. C'est un stellionat, d'engager son bien franc & *quitté*, lorsqu'il est déjà chargé de quelque hypothèque.

**QUITTÉ**, signifie aussi, qui est délivré de quelque incommodité, de quelque peine, de débarrassé de quelque chose. Cet Officier est *quitté* du service pour tant de temps : il en a eu dispense, exemption. Quand on a eu la petite verole, on en est d'ordinaire *quitté* pour le reste de la vie. Il n'a eu que trois accès de fièvre, il en a été *quitté* à bon marché. On lui a ordonné par pénitence un jeûne de trois jours ; il l'a accomplie, il en est *quitté*. Il en fut *quitté* pour un méchant manteau. SCAR. On n'en est pas *quitté*, pour dire, je n'y pensois pas.

**QUITTÉ**, se dit aussi en parlant des décharges, des facilités qu'on a pour se libérer de plusieurs sortes d'obligations qui regardent le devoir. Un valet qui manque d'aller où son maître l'envoie, en est *quitté* pour une bourde, en est *quitté* pour sortir de chez lui. Un écolier qui trippe ses classes est bien-aisé d'en être *quitté* pour une serule. Celui qui reçoit un bienfait est bienheureux s'il en peut être *quitté* pour des sentimens. TOUR. Vous avez sensiblement offensé cet homme, vous êtes bienheureux d'en être *quitté* pour des injures.

On dit aussi au Palais, qu'on a envoyé *quitté* & absous d'une demande tant civile que criminelle, quand on a débouté le demandeur de sa demande, de son accusation. Les Papes ont prétendu autrefois, & prétendent encore rendre les sujets *quittés* & absous du serment de fidélité qu'ils doivent à leur Prince.

*Quitté*, se met quelquefois absolument, & on dit, *quitté* pour être grondé, *quitté* à être grondé, pour dire, c'est affaire à être grondé.

**QUITTÉ**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit en menaçant quelqu'un, Il en mourra *quitté* ; pour dire, qu'on se vengera tôt ou tard de l'offense qu'il a faite. On dit aussi, quand on a compté avec quelqu'un, & quand on l'a payé, Nous voilà à *quitté* & bons amis. Il s'emploie aussi dans un sens un peu figuré. L'un vaut l'autre, *quitté* à *quitté*. MOL. pour dire, nous sommes bien égaux, nous ne nous devons rien l'un à l'autre, sur l'article de la préférence, ou du mérite. On dit,

## Q U I.

Jouer à *quitté*, ou à double, tant au propre, quand on double ce qu'on joue ; qu'au figuré ; pour dire, qu'il faut risquer, mettre le tout pour venir à bout de quelque affaire. On dit aussi, Voilà pour les *quittés*, quand on fait quelque chose en dérision des *quittés* qu'on veut faire croire en petit nombre.

**QUITTÉMENT**. *adv.* Terme de Pratique, d'une manière *quitté* & franche. Il possède cette terre franchement & *quittément*, elle n'a aucune charge ni hypothèque. Ce mot *quittément* se joint toujours avec *tranchement*.

**QUITTER**. v. a&t. Donner *quittance*, on ne demande plus rien d'un débiteur. Cet acte porte qu'on a *quitté* un tel de ce qu'il devoit, qu'on en a reçu le paiement. Ce testateur a *quitté* en mourant tels & tels de ses débiteurs ; il leur a donné décharge de ce qu'ils lui devoient.

Ce mot vient de *quietare*, comme qui diroit *reddere quietum*. Mais Borel le derive du Breton *guic* qui a été fait du vieux mot Gaulois *guet*, emprunté de l'Hebreu *guet*, qui signifie *divorcer*.

**QUITTER**, se dit aussi en parlant des obligations, des menus devoirs ; & signifie, Exempter, céder, se défaire, rejeter. Je vous *quitté* de tous vos complimens, de vos visites. Je vous *quitté* de votre promesse. Je vous *quitté* la place, le haut du pavé. Vous avez raison, je vous *quitté* ; je vous cède. Je vous *quitté* mes droits, je vous les abandonne.

**QUITTER**, est aussi un terme de Palais qui signifie, Transporter, aliéner. Tous les contrats de vente portent, Il lui a cédé, *quitté* & transporté, vendu & aliéné. Tout donateur *quitté* la propriété de la chose donnée, & en rend maître le donataire.

**QUITTER**, signifie aussi, Relâcher ; changer de dessein, abandonner, renoncer, laisser volontairement. Il a fallu enfin qu'il ait *quitté* prise, qu'il ait *quitté* cette poursuite, cette entreprise. Le meilleur parti à prendre avec ceux qui nous *quittent*, est de leur donner la liberté de nous *quitter*. NIC. Je *quitté* volontairement pour le Ciel tout ce qui m'auroit *quitté* un jour malgré moi. M. SC. On *quitté* malaisément une mauvaise habitude qui nous divertit. ID. La paresse l'a pris, il avoit commencé un grand ouvrage, il a *quitté* tout là. Il a *quitté* la pensée d'aller aux Indes. Il a *quitté* le vin, le jeu, la débauche. *Quitter* l'hérésie. C'est un contredisant qui *quitté* ses propres sentimens dès qu'il est venu à bout de les persuader, de peur d'être de l'avis d'un autre. M. SC. Les flatteurs abandonnent leurs amis dès qu'ils peuvent connoître que la Fortune les *quitté*. ID. On dit toujours dans le monde plus ou moins qu'on ne pense : & quand je m'examine je sens bien que la sincérité me *quitté* souvent. ID. Quand les vices nous *quittent*, nous nous flattons que c'est nous qui les *quittons*. LA ROCHE. Elle n'attendit pas pour *quitter* le monde que le monde l'eût *quittée*. FL. Le monde est si peu de chose que qui le *quitté* ne *quitté* en effet qu'un néant ; mais la foiblesse de l'homme est si grande, que ce n'est pas pour lui peu de chose, que de *quitter* ce néant. NIC.

Mais voyant de ses yeux tous les brillans baïssés,

Au monde qui la *quitté*, elle veut renoncer. MOL.

**QUITTER**, signifie encore, Sortir hors de quelque lieu ; abandonner quelque chose. Un criminel est obligé de *quitter* le pays. *Quitter* un habit. Un valet ne doit point *quitter* son maître sans congé.

A la fin j'ai *quitté* la robe pour l'épée. CORN.

**QUITTER**, se dit aussi en parlant des séparations des choses qui étoient jointes par quelque lien. Il faut renfermer les femmes qui *quittent* leur mari par libertinage. Ce moine a *quitté* son Couvent, son habit. Ces deux Amans ont promis qu'ils ne se *quitteront* jamais. On dit

## Q U I. Q U O.

de deux personnes qui sont continuellement ensemble, qu'elles ne se quittent jamais.

**QUITTER**, se dit aussi des choses corporelles animées & inanimées. Quand l'ame aura quitté sa dépouille mortelle; pour dire, Après la mort. Ce fruit quitte le noyau. Cet arbre quitte son écorce. Cette poutre quitte la muraille, & menace de ruine.

**QUITTER**, signifie aussi, Abdiquer, renoncer à quelque grande dignité. Diocletien & Charles-Quint ont quitté l'Empire; la Reine Christine son Royaume de Suède. Un tel Cardinal a quitté le chapeau.

**QUITTER**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit qu'on ne quitteroit pas sa part aux chiens de quelque chose, quand on y conserve des prétentions, quelque peu apparentes qu'elles soient. On dit, qui quitte la partie la perd. On dit aussi à celui qui renonce à une chose où il n'avoit point de droit, qu'il ne quitte rien du sien. On dit aussi d'un homme qui est attaché opiniâtrément à quelque chose, qu'il n'en quittera rien que par le bon bout.

**QUITTÉ**, ÉS. part. & adj.

**QUITUS**. f. m. Terme de Finances. C'est l'état final d'un compte, par lequel le Comptable se trouve quitte, & déchargé. Quand on vend à crédit une charge comptable, on oblige l'acheteur à fournir à la fin de l'année le *quitus* de ses comptes.

## Q U O.

**QUOCOLOS**. f. m. Pierre qui ressemble à du marbre, mais un peu transparente, dure comme un caillou, & rendant des étincelles de feu comme la pierre à fusil, de couleur blanche tirant sur le vert de mer, ayant des veines comme le Talc de Venise. Cette pierre étant mise au feu y perd sa transparence, & devient plus légère & plus blanche, puis enfin le feu étant bien fort, elle se convertit en verre. Elle naît dans la Toscane, & en plusieurs autres lieux de l'Italie. On l'emploie dans quelques Verreries.

En François, *Pierre à verre*. LEM.

**QUOGELO**. f. m. Animal du Païs des Noirs. Il ressemble au crocodile. Il a la langue fort longue, & est de 6. ou 7. pieles de long. Il se nourrit de fourmis. Il ne sçait pas se défendre, quoiqu'il soit naturellement assez fort. Il a le Leopard pour ennemi, & quand il en est attaqué il s'enfonce dans les écaïles dont tout son corps est couvert, en sorte que le Leopard n'y peut trouver à mordre.

**QUOLIBET**. f. m. Lardon, brocard; façon de parler commune & triviale, qui renferme ordinairement une misérable pointe, & dont les gens du peuple, & les mauvais plaisans affectent de se servir pour railler les autres, ou pour paroître agréables. Exemples: la fortune lui a tourné le dos, en parlant d'une personne contrefaite; C'est le chien de Jean de Nivelle, il s'enfuit quand on l'appelle. Un vieux *quolibet*. Méchant *quolibet*. C'est un homme à *quolibets*. Cet Artisan ne voit passer personne, à qui il ne donne son *quolibet*, son lardon.

De quolibets d'amour votre tête est remplie. MOL.

Après maints quolibets conjurés coup renvoyez. LA FON. Le *quolibet* sont presque tous fondés sur des allusions, de mauvaises pointes, & des turpitudes. Il est encore resté à la Cour quelques diseurs de *quolibets*; ce sont de vieux plaisans qui ne sont plus à la mode. De tous les mauvais plaisans ce sont les plus fastidieux. Bou. Les *quolibets* ne sont à proprement parler que de misérables pointes qui ne tombent sur rien: ce sont des allusions froides & insipides, qui fatiguent, & qui ennuyent les personnes raisonnables. Il y a pourtant des occasions où un *quolibet* peut trouver sa place; mais il faut qu'il

## Q U O.

soit bien délicat, & ingénieusement appliqué: autrement il est rampant, & on le prend pour la marque d'un petit esprit. Bou. Il y a de la grossièreté à entasser des *quolibets* les uns sur les autres. CAIT. Il n'y a de la différence entre le *quolibet* & la turpitude que du plus au moins; mais il y a encore plus de bassesse & d'impertinence dans le *quolibet* que dans la turpitude. Bou. On prétend que ce mot est venu de la Théologie Scholastique où l'on proposoit des problèmes puis curieux qu'utiles, & que l'on appelloit *questions quolibétiques*. On étoit si persuadé que c'étoient autant d'impertinences, qu'on a retenu le mot de *quolibet* pour signifier quelque chose de sot, & de ridicule.

Il ne vous dira point de ces quolibets fades

Qui ne sont de bons mets que pour des goûts malades.

Bours.

**QUOQUART**. f. m. Vieux mot. Jeune homme qui parle sans trop sçavoir ce qu'il dit, & qui fait le hîer & le glorieux sans sujet, comme les enfans qui se croient parés avec des plumes de coq, qu'ils mettent sur leur bonnet.

Et ne suis qu'un jeune quoquart. VILLON.

Et, il le dit, c'est un quoquart. BOREL.

Voyez COQUART.

**QUOTE**. Voyez COTE.

**QUOTIDIEN**, ENNE. adj. Qui se fait tous les jours; ce dont on a besoin chaque jour. On demande à Dieu tous les jours, qu'il nous donne notre pain *quotidien*. Hors de là il n'a gueres d'usage que dans le burlesque. Encore s'en trouve-t-il qui voudroient que l'on dit avec Mrs. de Port-Royal, Seigneur, donnez moi mon pain de chaque jour. Mais quand il s'agit de phrases, ou de mots consacrés, il ne faut pas être si délicat. Pour le burlesque, on s'en peut servir tant qu'on veut. C'est ainsi que le pauvre homme défendoit ses hyperboles *quotidiennes*. SCAR. Regnier en parlant de Cicéron a dit, que c'est le pain *quotidien* de la Pedanterie.

Du Latin *quotidianum*.

**QUOTIDIEN**, en termes de Médecine, se dit d'une fièvre dont l'accès prend tous les jours. Voyez FIEVRE.

On dit proverbialement d'une chose qui nous est familière, que nous faisons, ou que nous voyons tous les jours, que c'est notre pain *quotidien*.

**QUOTIENT**. f. mase. Terme d'Arithmétique. Nombre qui résulte de la division d'un plus grand par un plus petit, & qui montre combien de fois le plus petit est renfermé dans le plus grand, ou combien de fois le diviseur est contenu dans le dividende. Le *quotient* a cela de propre, qu'il contient autant d'unités, que le dividende renferme de fois le diviseur. ROU. On place le *quotient* au bout de la ligne où est le nombre divisé, avec une barre entrecroisée. Le *quotient* de douze divisé par trois est quatre.

Cela vient du mot Latin *quoties*, c'est-à-dire, combien de fois tel nombre inférieur est-il dans un autre supérieur? Exemple; Combien de fois trois se trouve-t-il en douze? quatre fois; car quatre fois trois font douze.

**QUOTITE**. Voyez COTTITE.

**QUOTTE**. f. f. Voyez COTTE, COTTISER, COTTISATION.

**QUOY**. Particule qui tient lieu du Pronom relatif *lequel*, laquelle, dans les cas obliques, tant au singulier, qu'au pluriel. L'ACAD. Ce mot ne se dit que des choses, & il a un usage élégant pour suppléer au pronom *lequel*, laquelle, en tout genre, & en tout nombre. VAUC. REM. On vous reproche l'emportement & la dureté avec *quoy* vous avez poursuivi votre concurrent. Cette façon de parler avec *quoy* a paru n'être pas du bon stile. Quelques-uns préfèrent le pronom relatif *lequel*, prétendant que le relatif *quoy* ne se met qu'en certaines occasions où il se fait comme une resumption de tout le discours.

## Q U O.

coûts, & non pas immédiatement avec les substantifs. D'autres allèguent que l'on peut se servir du relatif *quoi*, qu'il est une espèce de neutre, à cause des deux substantifs précédens qui sont de différent genre; mais que pour bien parler il faut l'éviter. M. L. T. Mais *quoi* qu'il en puisse être de cette phrase en particulier, l'Académie ne l'arrête pas toujours à ces scrupules. Voici les exemples qu'elle en apporte: c'est un vice à *quoi* il est sujet; de *quoi* il se corrige point. Ce sont des choses à *quoi* vous ne prenez pas garde. Ce sont des conditions sans *quoi* la chose n'eût pas été conclue. Le sujet, la cause pourquoi on l'a arrêté.

... N'allez point quitter, de *quoi* que l'on vous somme, Le nom que dans la Cour vous avez d'honnête homme.

M O I.

Apportez-moi les outils sans *quoi* je ne puis travailler. *Qui* qu'on en puisse dire, il veut taire ce mariage; *qui* qu'il en soit, *qui* qu'il en arrive, *qui* que c'en soit. Voyez à *quois* hommes font sujets. En *quoi* a-t-il failli?

Du Latin *quid*.

Ces façons de parler. *Qui* de plus noble? *Qui* de plus glorieux, &c. ne valent rien. R F F L.

En termes de Palais, on dit *quoi* faisant, en *quoi* faisant, pour dire, en faisant quelque chose. L'arrôt l'a condamné à payer & vider ses loins; *qui* faisant il en sera véritablement déchargé.

*Q u o i*, est aussi un adjectif d'admiration, & d'interrogation. *Qui*! vous serez assez hardi pour me soutenir; &c. Hé *quoi*! faut-il vous en mettre en colère, si cela n'est pas vrai? *Qui* donc? A *quoi* bon amasser tant de richesses qu'il faut quitter? On dit, c'est un étourdi qui ne connoît ni *quoi* ni *qu'est-ce*. On ne sçait ni *quoi* ni comment cela s'est pu faire. *Qui* faire là?

Il est aussi substantif. Le *quoi*, le comment; sont les premières choses à examiner en une affaire.

On appelle, je ne sçai *quoi*, un certain agrément qu'on ne sçauroit bien exprimer. Le Perc Bouhours en a fait la matière de l'un de ses Entretiens d'Ariste & d'Eugène. Il dit que c'est la nature, d'être incompréhensible, & inexplicable. Ces instincts, ces penchans, ces sentimens secrets, sont des termes qui n'expriment qu'imparfaitement ce je ne sçai *quoi* que le cœur sent. C'est un agrément qui anime toutes les actions, & qui entre jusques dans le moindre geste de la personne qui plaît. Il est si délicat & si imperceptible, qu'on ne le peut définir. Au contraire il y a un je ne sçai *quoi* choquant qui empêche quelquefois & gâte tout le mérite des personnes. Ce n'est point un caprice, ou un prétexte pour haïr; c'est une raison cachée, & que la nature seule nous suggère. Ce sont des premiers mouvemens qui préviennent la réflexion, & la liberté. En ce qu'on entend par le je ne sçai *quoi*, consiste en de petites choses qui ne s'apperçoivent pas aisément. L. CH. DE M. L'amour comme l'amitié à son agréable je ne sçai *quoi*. ST. EV. Le je ne sçai *quoi* de l'amitié a plus de lumière que celui de l'amour, parce qu'il agit avec plus de calme. Id.

... Les ames offertes,

S'attachent l'une à l'autre, & se laissent piquer,

Par un je ne sçai *quoi* qu'on ne peut expliquer. CORN.

**QUOIQUE**. Conjonction. Elle regit toujours le subjonctif & signifie quelque chose qui. Quoique vous soyez un infidèle, je ne cessai jamais de vous aimer. Quoiqu'il soit pauvre, il est honnête homme. On doit prendre garde de ne la mettre jamais après un *que*: Je vous assure que quoique: à cause de la cacophonie. On peut y substituer bien que, ou encore que. Vau. MEN. On dispute s'il faut dire, *quoi* qu'il arrive, ou *quel* qu'il arrive. C'est dans ce sens le *quidquid* des Latins. Vaugelas est pour le premier, & Cornille pour le dernier. L'usage a prévalu & tout le monde dit, *quoi* qu'il arrive. L'A-

## QUO. QUS. R. RAA. RAB.

CAD. On dit, *quoi* qu'il en soit, & non pas *quoique* c'en soit. Id. Il y a des gens qui préfèrent quelquefois pour à la conjonction *quoique*. Ainsi au lieu de dire, par exemple: vous sçavez que *quoi* qu'on soit riche, on n'en est pas plus heureux. Ils disent, & avec assez de raison, vous sçavez que pour être riche, on n'en est pas plus heureux. REFL.

**QUO-WARRANTO**. Terme de Relation. On appelle ainsi en Angleterre une Loi par laquelle le Roi est autorisé à poursuivre les villes qui abusent de leurs Chartres & à les en punir. LARRY.

## Q U S.

**QUSONFOO**. f. m. Oiseau du Royaume de Quojn, pays des Noirs. Il est noir & gros à peu près comme un Corbeau. Il bâtit son nid de terre sur le haut des arbres, & quand les œufs sont prêts à éclore, la femelle s'arrache toutes les plumes, afin de coucher les petits deses. Le mâle prend soin de les nourrir, jusques à ce qu'ils soient assez grands pour n'avoir plus besoin de secours, & que les plumes soient revenues à la mère.

## R.

**R.** subst. masc. ou fem. Lettre, consonne liquide; la dix-septième de l'Alphabet. On prononce *Errre*. Le genre de cette lettre est d'utérus. Dans l'usage ordinaire on la fait de genre masculin; on dit un grand R, un petit r. TR. L'r finale des infinitifs des verbes de la première & seconde conjugaison, ne se prononce point: dès lors qu'en lisant on voit prononcer *aimer* & *haïr*, comme si on écrivoit *aimé* & *haï*. L'R se plaint que l'I & l'E l'ont si fort affaiblie à la fin des mots, qu'on ne l'entend presque plus aller ni venir. ABLAN. Nous ordonnons à l'R de s'êler doux, quand elle sera la dernière, sur peine d'être châtiée. Id. Tout cela ne se doit observer que lorsque le mot qui suit commence par une consonne; car lorsqu'il commence par une voyelle, alors l'R finale de l'infinitif se doit faire un peu sentir dans la prose grave, & sur-tout dans les vers,

... L'amour de regner en sa place,  
Rend déjà Xipharex ennemi de Vénus. RAC.

Helas! il faut mouir, adorable Silvie.

R, étoit aussi autrefois une lettre numérique qui signifioit 80. suivant ce vers:

Octoginta debet tibi R, si quis numerabit.

Quand on met un titre dessus R, elle signifioit 20. mille. Le g chez les Grecs valoit cent. Les Chinois n'ont, joint d'r. LA LOUB.

## R A A.

**RAAISIER**. v. neut. Vieux mot. Se remettre à l'aj BOREL.

**RAAMBRER**, ou **RAEMBRER**, & **REEMBRER**. v. act. Vieux mot. Terme de coutume. *Raambrier* une terre, c'est retravailler une terre, la racheter, ou la retirer par retrait lignager.

Du Latin *redimere*.

On disoit aussi anciennement, *Raambrier* ou *reambrier* pour rançonner, vexer, fatiguer.

Du bien sst Bien, du bon, du sage,

Celui qui pour l'humain lignage

Reembrie de mort & de luitre. OVIDE MS.

## R A B.

**RABAIS**. f. m. (Prononcez Rabès.) Diminution de valeur, ou de quantité. On a publié le *rabais* des monnoyes, le *rabais* du prix des grains & des denrées. On dit

## R A B.

dit aussi le *rabais* des tailles ; pour dire, la diminution. A mesure que les années d'une fille se multiplient, son mérite diminue, & elle est enfin contrainte de se donner au *rabais*. BELL. Il faut prendre cette exagération poétique à son juste *rabais*. OR. M. On a reproché au P. Malebranche qu'il s'ensuit de ses hypothèses, que Dieu a donné aux Anges les Juifs à gouverner au *rabais* des miracles. ARN. S'il échappe à ma plume quelque terme trop affirmatif, il faut prendre mes expressions au *rabais*. OR. M.

*Penses-tu que mon cœur soit si fort au rabais.* P. COM.

*Le tems n'offre plus à ses attraits*

*Que maris au tabais.* COULANGES.

RABAIS, se dit aussi de ce qui manque à quelque somme sur laquelle on avoit compté & fait fonds. Il prétend que cette succession vaille tant, mais quand on en aura défalqué les dettes, il y aura bien du *rabais*.

RABAIS, est aussi un terme opposé à *enchère*, lorsqu'on publie en Justice quelques ouvrages à entreprendre, quelques réparations à faire, & qu'on les adjuge à celui qui les fait au moindre prix, au *rabais*. Les réparations qui se font aux Eglises, aux biens saisis, ou de mineurs, se doivent donner au *rabais*.

On dit proverbialement, qu'il y a bien du charbon au *rabais*, quand on trouve qu'on s'est mécompté dans les espérances, dans les prétentions qu'on avoit sur quelque chose.

RABAISSEMENT. f. m. Diminution du prix. Le *rabaissement* du blé arrive ordinairement après l'Août. Il n'a guère d'usage qu'en parlant de la diminution que le Souverain fait par Edit public des monnoyes ou des tailles. Le *rabaissement* des monnoyes. Le *rabaissement* des tailles. L'ACAD. On dit le *rabais* des monnoyes, & le *rabaissement* d'une personne. MEN.

RABAISSEMENT. Ce mot s'emploie aussi au figuré en parlant des personnes, & signifie, Abaissement. Ils connoissent le mépris qu'on fait de ces choses, & l'état de *rabaissement* où l'on met les personnes. PORT-R.

RABAISSEMENT. v. act. & n. Oter, diminuer en quantité, ou en valeur. On espère que dans la paix on *rabaissera* les impôts. La rivière *rabaisse* à vuë d'œil. Les vivres *rabaisseront* de prix dans les bonnes années.

RABAISSEMENT, se dit figurément, & signifie, Abaisser, ravalier, humilier. Cet homme a *rabaisé* son vol, il ne le porte plus si haut. Le monde *rabaisse* bien de vos attraits. Il est facile de se *rabaisser* quand on se *rabaisse* sans péril, & qu'on se relève en se *rabaisant*. M. ESP. On lui a bien *rabaisé* son caquet ; pour dire, on a mortifié son orgueil & sa vanité. Il a *rabaisé* son vol, il retranché sa dépense. L'humilité élève les Chrétiens devant Dieu, tandis qu'elle les *rabaisse* devant les hommes. L'envie ne pouvant s'élever jusqu'au mérite, pour s'élever à lui, tâche à le *rabaisser*. BOI. La crainte de la mort est comme un contrepoids, qui *rabaisse* le panache que l'homme a à s'élever. NIC. Personne n'a mieux pratiqué que vous cet art obligant, qui fait qu'on se *rabaisse* sans se dégrader, & qui accorde si heureusement la liberté avec le respect. FL. Les ambitieux ne pouvant satisfaire leur ambition en se faisant grands, tâchent de consoler leur malignité en *rabaisant* ceux qui le sont. NIC. Avez-vous plus de mérite quand vous autres *rabaissez* celui de vos rivaux ? BELL. Le desir que nous faisons paroître de nous relever, nous *rabaisse* aux yeux des autres. NIC. Platon *rabaisait* la vanité insensée d'Alcibiade. DAC. Souvent on n'élève les morts que pour *rabaisser* les vivans. OE. M.

RABAISSEMENT, se dit aussi en termes de Manege. Si le cheval n'a pas assez de forces pour continuer à faire des courbettes, il se *rabaisse* aisément de lui-même. PLU.

RABAISSEMENT, se dit aussi pour, Abaisser encore. Ce tableau est trop haut, il faut le *rabaisser*. Il faudroit *rabaisser* cette corniche. Il se dit aussi de la voix. Vous par-

## R A B.

lez trop haut dans la chambre d'un malade, *rabaissez* votre voix.

RABAISSE, 3<sup>e</sup> part. pass. & adj. La modestie & la prudence obligent de prendre un air *rabaisé*, quand on combat des opinions communes, ou une autorité affermie. LOC. Il signifie là humble & modeste.

RABANER. v. act. Terme de Marine. *Rabaner* quelque chose, c'est y attacher des rabans. *Rabaner* une voile, c'est y passer des rabans afin de l'amarrer à la vergue.

RABAN, f. m. Terme de Marine. Petite corde dont on se sert pour serler les voiles, & pour renforcer les autres manœuvres. On appelle autrement les *Rabans*, *commandes*. Ils sont faits de vieux cables & de filets, chaque garçon de vaisseau est obligé, sous peine de châtiment, de porter toujours des *rabans* à sa ceinture pour servir au besoin. On dit *Rabans d'ausse*, pour dire, du cordage fait à la main de quatre ou six fils de carree.

RABAT, f. m. Piece de toile que les hommes mettent autour du collet de leur pourpoint, tant pour l'ornement que pour la propreté. *Rabat* à dentelles, *rabat* de point, *rabat* tout uni, *rabat* emporté. On attache un *rabat* avec des glands. Les Jésuites ne portent point du tout de *rabat*. On dit aussi coler ; mais *rabat* semble plus en usage. RICH.

*Son rabat jadis blanc & sa perruque antique.* BOIL.

Menage dit que *rabat* vient de rabatter, parce que le *rabat* n'étoit autrefois qu'un collet de chemise qui se rabattoit sur les épaules.

RABAT, terme de Teinture, est une légère façon de teinture qu'on donne aux étoffes de peu de valeur. Ainsi on dit, donner un *rabat* de fuye de cheminée à des couleurs brunes, comme aux couleurs d'olive passées en verd on leur donne un *rabat* de fuye.

RABAT, au jeu de quilles, signifie le coup qu'on joue en revenant, après qu'on a poussé la boule au-delà du quillier. Il a abattu tant de quilles de venue, & tant de *rabat*.

RABAT, se dit aussi du toit d'un jeu de paume qui rejette & repousse la balle.

RABAT, est aussi un terme de Vanier. C'est le dessus de la cage.

RABAT, est aussi un vieux mot François, qui signifioit un Lutin, un Esprit qui revient la nuit, & qui fait du bruit dans la maison. Rabalais a fait la *troumerie* des *Rabats*, & Lutins. On les nomme encore de la sorte dans les Provinces d'Anjou, de Poitou & de Saintonge. MEN. En Normandie le peuple appelle encore une méchante femme, une vieille *rabache*. C'est de là qu'est venu le vieux mot *Rabacher*, pour dire, faire du bruit.

RABAT, est aussi une sorte de chasse. Voyez CHASSE.

RABAT-JOIE. f. m. Le *t* ne se prononce point. Qui vient troubler la réjouissance de ceux qui sont en train de se divertir. Un terrible, un furieux *rabat-joie* ; un cruel *rabat-joie*. Ce Critique, ce jaloux est un *rabat-joie*, ennemi du plaisir des autres. Cet accident fâcheux a été un grand *rabat-joie* dans la famille de ces Messieurs. Il est du stile bas & familier.

RABATTRE. v. act. & reduplicatif. Abattre plusieurs fois. Voilà deux fois que cet homme fait bâtir & *rabattre* ce pavillon, parce qu'il a changé le dessein de son bâtiment.

RABATTRE, signifie aussi, Oter, retrancher, déduire, diminuer. Sur la demande que vous me faites, il faut *rabattre* ou compenser ce que vous avez reçu. On a *rabattu* à cette servante sur les gages le prix de ce qu'elle a laissé voler. C'est un prix fait, on n'en peut pas *rabattre* un denier. On ne lui a rien *rabattu* pour les fraix. J'ai été obligé de *rabattre* un tiers du prix de ma ferme à mes Fermiers. On le dit aussi au figuré. Donnez-moi un petit *baïser* en *rabattant* sur notre mariage. MOL.

RABATTRE, signifie encore, Parer, empêcher l'effet de quelque chose. Un manteau de cheminée *rabat* la fumée,

## R A B.

fumée, empêche qu'elle n'entre dans la chambre. Une double porte, un double chaffis *rabattent* l'effort du vent. On dit en ce sens, *rabattre* les coups, quand on pare des coups d'estocade. On le dit aussi de celui qui sépare deux personnes qui se battent, en se mettant entre-deux. On le dit aussi au figuré de celui qui apaise des gens animés, qui adoucit leurs esprits.

**RABATTE**, se dit figurément, & signifie, rabaisser, ravaler. Dieu confond & rabat l'orgueil des superbes. Il commença à *rabattre* un peu de la grande assurance.

**VAUG.** Un Juge ne doit rien *rabattre* de sa severité. Vous ne *rabattez* jamais de votre gravité. Les gens raisonnables doivent *rabattre* beaucoup des loüanges qu'on leur donne. Mais on n'en *rabat* gueres, & l'on se fait toujours à soi-même une bonne composition. **FONTEN.**

**RABATTE**, signifie aussi, Prendre son chemin en revenant, pour s'arrêter en un certain endroit. Si vous allez au Palais, venez *rabattre* chez moi, & vous reposerez. On dit aussi à la chasse, que des oiseaux se *rabattent* sur le gibier; & figurément, qu'un homme se *rabat* sur quelque chose, quand il se réduit à quelque moindre emploi, où qu'il s'applique à quelque moindre travail que celui d'auparavant.

**RABATTE**, en termes de Palais, se dit des défauts & congex qu'on fait révoquer par le Juge en se présentant devant lui, & offrant de plaider pendant la même Audience. Un Avocat qui vient remontrer qu'il étoit à plaider ailleurs, fait *rabattre* le défaut qu'on avoit obtenu contre lui.

**RABATTE**, en termes de Manege, se dit d'un cheval qui manie à courbettes; & on dit qu'il les *rabat* bien, lorsqu'il porte à terre ses deux jambes de derrière à la fois. On dit aussi, que le cavalier dompte & *rabat* l'impetuosité d'un cheval fougueux.

**RABATTE**, Terme de Laboureur. C'est rouler, adoucir, aplanner la terre lorsqu'elle est mouillée, & que les avelines sont levées. *Rabatte* les avelines.

**RABATTE**, Terme de Tireur d'or. C'est par le moyen du roüet, faire passer sur la rochette, le trait qui est autour de la bobine. *Rabatte* du trait. Trait *rabattu*.

**RABATTE**, Terme de Chasse. Ce mot se dit d'un limier ou d'un chien courant, lorsqu'il tombe sur les voyes de la bête qui va de temps, & en donne la connoissance à celui qui le mene.

**RABATTE**, Terme de Tailleur. C'est prendre un petit morceau de l'étoffe, le remplir & le coudre.

**RABATTE**, Terme de Tanneur. C'est jeter un cuir dans un plein. On tire le cuir de l'eau, & on le *rabat* dans un vieux plein.

**RABATTE**, Terme de Jeu de quilles. C'est jeter une seconde fois la boule dans le quillier, pour abattre des quilles. J'ai *rabattu*, & j'ai fait cinq quilles de mon *rabat*. On dit proverbialement, j'en *rabats* quinze; pour dire, j'ai perdu beaucoup de l'estime que j'avois pour lui. On dit aussi, j'en *rabats* la moitié. Je lui ai bien *rabattu* son caquet; pour dire, je l'ai humilié, je l'ai obligé à se taire. On dit aussi à ceux qui ont un habit neuf, qu'il leur faut *rabattre* les coutures, quand on les frappe légèrement; par allusion à ce qu'on dit des Tailleurs, qu'ils *rabattent* les coutures, quand ils les cousent une seconde fois.

**RABATTU**, v. part. pass. & adj. Il y a un jeu aux Dames qu'on appelle Dames *rabattues*. On appelle épée *rabattue*, un épée qui n'a ni pointe, ni tranchant.

On dit proverbialement, tout compé, tout *rabattu*, c'est-à-dire, tout ayant été bien calculé & compensé.

**RABBANITES**, f. m. On appelle ainsi chez les Juifs ceux qui sont attachés aux traditions de leurs peres, qu'on appelle *Rabbanim*, & qui sont opposés aux *Karaites*, lesquels s'attachent uniquement aux livres de la Bible. Voyez *KARAITES*.

## R A B.

**RABBIN**, f. m. Docteur de la Loi Judaïque. Les *Rabbins* occupent les premières places dans les synagogues, & c'est à eux à prononcer sur les matieres de Religion. Ils ont le pouvoir d'excommunier les desobeissans. Dans les petites Synagogues ils remplissent les fonctions de Juge, aussi bien que l'autorité de créer de nouveaux Docteurs. Ils soutiennent qu'on ne peut violer leurs Loix, sans s'exposer à la mort; & ils disent nettement, qu'ils ne seront pas damnés, comme le reste des hommes. **BASN.** Le titre de *Rabbin*, ou *Rabbi* a été diversifié en plusieurs manieres, dans le dessein d'y trouver quelque nouveau degré d'honneur. On en a fait *Ribbi*, *Rabboni*, *Rathan*, *Rabbana*, *Rof* & *Rof*. **LD.** Les *Rabbins* ont écrit plusieurs traditions superstitieuses qu'ils observent aussi scrupuleusement que la Loi de Moïse. Les Commentateurs de la Bible ne laissent pas de profiter beaucoup de la lecture des *Rabbins*. Ce mot ne signifie autre chose que *Maître*; & les Juifs disoient en derision à Notre Seigneur au tems de la passion, *Rabbi*, bien vous sois.

On appelle figurément un *Rabbin*, un vieux *Rabbin*, un homme qui a tort lu les *Rabbins*, qui sçait beaucoup de choses abstruses, un vieux sçavant.

Du mot Hebreu *Rab*, *maître*.

**RABBINAGE**, f. m. Ce mot n'a d'usage que pour signifier l'étude qu'on fait sur le livres des *Rabbins*. C'est un homme qui passe sa vie dans le *rabbinnage*. Il ne se dit que par mépris.

**RABBINIQUE**, adj. de tout genre. Qui est des *Rabbins*, qui est particulier aux *Rabbins*. Le caractère *Rabbinnique* est différent de l'Hebraïque ordinaire.

**RABBINISME**, f. m. La doctrine des *Rabbins*. Il entend bien le *Rabbinnisme*.

**RABBINISTE**, f. m. f. m. f. m. Qui suit la doctrine des *Rabbins*, ou qui étudie leurs livres. Le Pere Simon étoit & soutient qu'il faut dire *Rabbaniste*; & que si *Rabbinniste* se trouve dans la premiere édition de son livre des Coutumes des Juifs, cela vient de ce que son correcteur s'étoit imaginé que *Rabbiniste* étoit plus doux que *Rabbaniste*.

**RABBOT**, f. m. Nom que les Juifs donnent à d'anciens commentateurs sur le Pentateuque, & sur quelques autres livres de la Bible. Ce font des recueils des explications allegoriques des Docteurs Juifs. *Rabbot* signifie excellent.

**RABDOIDE**, adj. Terme d'Anatomie. C'est un nom qu'on donne à la seconde vraie suture du crane, qu'on appelle autrement *sagittale*.

Ce mot est Grec, & signifie proprement qui a la figure d'une verge.

**RABDOLOGIE**, f. f. Partie de l'Arithmetique qui enseigne à en faire facilement les deux plus difficiles regles, qui sont la multiplication & la division, par les deux plus simples, qui sont l'addition & la soustraction, & cela par le moyen de petites languettes séparées, timbrées des nombres simples, qu'on change suivant l'occasion. Cette invention est de Neper Baron de Merchilton Ecoissois, qui a aussi trouvé la belle invention des Logarithmes.

**RABDOMANCE**, ou **RABDOMANCIE**, f. f. Divination qui se fait par le moyen de baguettes. Voyez *FLECHE*.

Ce mot est formé de deux mots Grecs, *rabbos*, verge, & *mantia*, divination.

**RABESTIR**, ou **RABETIR**, v. a. Rendre bête & stupide. Le vin, la debauché, les afflictions *rabestissent* les hommes. Cet homme est tout *rabéti* depuis quelques tems. Il est bête. **L'ACAD.**

**RABETIE**, f. f. part.

**RABETTE**. Voyez *NAVETTE*.

**RABIH**, f. m. Sorte de fruit qui se trouve dans le Royaume.

aûme de Fez. Il ressemble aux cerises, & a le goût de jujubes.

**RABILLAGE.** Voyez RHABILLAGE.

**RABILLER.** Voyez RHABILLER.

**RABINE.** f. f. Dans la nouvelle Coutume de Bretagne art. 255, c'est une espèce de bois qu'on n'a pas coutume d'émonder. DE LAUR.

**RABLE** f. m. ( Prononcez l'a long. ) Partie de l'animal qui est vers les reins entre le train de devant & celui de derrière. Il ne se dit gueres que des lievres, lapins & autre gibier semblable, dont on sert le *rable*, comme la plus delicate partie.

On le dit par extension des hommes forts & robustes qui sont forts de reins, capables de porter de grands fardeaux ; & quelquefois on le dit des gens vigoureux en amour. Les Medecins appellent le *rable*, la troisieme division de l'épine, qui est composée de cinq vertebres qui sont entre celles du dos & celles de l'os sacré. De *rapum* qui a signifié la queue ; d'où le mot Espagnol *rabo*, qui signifie la queue d'un animal. MEN.

**RABLE**, est aussi un outil qui sert aux Plombiers & Facteurs d'orgue à jeter le plomb & l'étain pour l'étendre en lames deliées. C'est une piece de bois, qui a des deux côtes deux rebords joints en équerre, & qui coule le long d'une table inclinée. On y verse le plomb fondu, & selon qu'on la pousse plus ou moins vite, les lames sont plus minces ou plus épaisses. Quelques-uns l'appellent *rabot*.

**RABLE**, est aussi un terme de Boulanger. C'est un instrument qui est à manche de bois, au bout duquel il y a un fer recourbé en maniere de crosse, & qui sert à remuer les tisons, & à manier la braise dans le four. On le nomme ordinairement *saergen*. On dit *rabable* en quelques Provinces.

De *rutabulum*, diminutif de *rutrum*. *Rutrum*, *rutabulum*, *rotiable*, *rabie*.

**RABLE**, se dit aussi des pieces de bois qui traversent le fond des bateaux, qui sont rangées comme des solives, sur lesquelles on attache les semelles, planches ou bordages du fond. Dans les bâtimens de mer on les appelle *varangues*.

**RABLE**, se dit aussi de l'instrument dont on fait le mortier, & vient de *rotiable*, parce qu'il se tourne. NICOT. BOREL.

**RABLU**, *un. adj.* Qui est bien fourni de rable. Un lievre bien *rablu*.

Il se dit aussi par raillerie d'un homme fort & robuste. C'est un gros garçon bien *rablu*.

**RABLURE** ; ou *farlot*. f. m. Terme de Marine. L'entaille que fait le Charpentier sur la quille pour emboîter les gabords.

**RABOBELINER.** *v. a. t.* Racommoder, recoudre mal proprement. Il a *rabobeliné* tout cela. Voilà qui est étrangement *rabobeliné*. Il est bas.

**RABOBELINÉ**, *le. part.* Habit *rabobeliné*.

**RABONIR.** *v. a. t.* Rendre meilleur. Il n'est d'usage qu'en parlant de certaines choses qui n'étant gueres bonnes d'elles mêmes ayant été gâtées, deviennent ensuite meilleures. Les bonnes caves *rabonisent* le vin. Il est bas.

**RABOT.** f. m. Outil de Menuisier qui sert à courroyer le bois, & à le rendre uni. Il est fait d'une piece de bois fort polie par dessous qui lui sert de fût, au milieu de laquelle il y a une lumiere par où passe un fer ou ciseau incliné & fort tranchant, qui enleve les inégalitez du bois sur lequel on le fait couler. Il a plusieurs noms suivant sa grandeur, la *varlope*, le *guillaume*, le *risart*, le *bouret*, &c. qui different seulement par leur longueur, ou par la taille de leurs fers. Les Charpentiers ont de gros *rabots* qu'ils appellent *galtriers*. Il y a aussi des *ra-*

bots de fer pour les ouvriers qui travaillent sur le métal, & pour la marqueterie.

**Rabot**, selon Meaage, vient de *rabutum*, qu'on a dit pour *radium*, qui vient de *rado*.

**RABOT**, est aussi un outil fait d'une longue perche, avec une petite planche ronde, ou carrée, attachée au bout, qui sert aux Bouëurs pour faire avaler les boües, aux manoeuvres pour éteindre de la chaux & faire du mortier, aux Vinaigriers pour remuer leurs lies, aux Pêcheurs pour troubler l'eau, & à d'autres usages semblables. Les Fondeurs en ont aussi de qui leur servent d'écumoire, quand leur metal est fondu.

**RABOT**, est encore un outil de Jardinage. C'est une maniere de douve ronde par dehors, & plate par le bas. On y attache vers le milieu un manche, & on s'en sert pour raboter les allées, c'est-à-dire, pour les unir, & les raffermir après que la charruë, ou le râteau y ont passé.

On appelle aussi *rabot*, un outil qui sert aux Plombiers, aux Facteurs d'orgue, pour jeter du plomb en lames deliées. Il est fait de trois pieces de bois qu'on applique avec justesse sur une table inclinée, sur laquelle elles sont une espèce de rebord par enbas & aux deux côtes, qui forment une capacité dans laquelle on verse du plomb fondu ; & on fait couler le *rabot* sur cette table, plus ou moins vite, selon l'épaisseur qu'on veut donner à la lame.

**RABOT**, est aussi une espèce de pavé fait de pierre dure, & ordinairement de liais, dont on pave les Eglises, les jeux de paume, & autres lieux publics, dont parle Savot en son Architecture.

**RABOT**. Le diamant à *rabot* est un instrument dont se servent les Miroitiers pour équerir leurs glaces, & les Vitriers pour couper les verres épais. On l'appelle diamant, parce que la principale piece consiste en une pointe de diamant fin.

On dit figurément, Donner un coup de *rabot* à un ouvrage ; pour dire, le polir, en ôter les imperfections ; le repasser, le revoir.

*Reprenex cent fois le rabot & la lime.* BOIL.

On a dit d'un Auteur dont les vers étoient fort durs & fort rudes :

*N'exigez pas de lui qu'il polisse ses rimes,  
Il chercheroit trop de rabots & de limes.*

**RABOTER.** *v. a. t.* Polir, unir avec le rabot. On *rabote* non seulement le bois, mais même quelques metaux, comme le plomb, l'étain, le cuivre.

**RABOTER**, se dit aussi au figuré.

*Plus je me lime & plus je me rabote,*

*Je crois qu'avreque moi tout le monde rabote.* REGNIER. pour dire, Plus je me considère & m'examine, plus je pense que tous les hommes sont fous comme moi.

**RABOTER.** Terme de Vinigricier. C'est, Remuer la lie avec le rabot. *Raboter* la lie.

**RABOTER.** Terme de Magon. C'est, Remuer & detremper le mortier avec le rabot. *Raboter* le mortier.

**RABOTER.** Terme de Jardinier. C'est, Unir la terre avec le rabot. *Raboter* une allée.

**RABOTÉ**, *é. part.*

**RABOTEUX**, *é. adj.* Inégal : qui n'est pas poli, ni uni. Le bois qui a beaucoup de nœuds est *raboteux*, difficile à raboter, à unir. Le Cornouiller est *raboteux*. On le dit aussi des chemins, des pais qui ont des hauts & bas, qui ont de grandes inégalitez. Le Maine est un pais *raboteux*. On pouffoit les chariots hors des chemins par des lieux glissifs & *raboteux*.

**RABOTEUX**, au figuré, signifie, Rude, grossier ; mal poli, mal digéré. La science est bien *raboteuse* dans les écrits des pedans. GON. Limez un peu plus votre stile ; il est trop *raboteux*. ANL. Les grands vers François sont presque toujours languissans ou *raboteux*. FEN.

# R A B. R A C.

*Sophocle enfin donnant l'essor à son génie.*

*Des vers trop raboteux polir l'expression. BOIL.*

**RABOTIER.** f. m. Terme de monnoye. C'est une table cannelée de rayons ou sillons, dans lesquels les Monnoyeurs arrangent les carreaux l'un contre l'autre, qu'ils pincet par le milieu de leur plat avec de grandes tenailles fort legeres qu'ils nomment *estangues*, puis les couchent sur l'enclume, & en les tournant frappent avec le rechauffoir sur leurs pointes & carnes, qu'ils arrondissent en cinq ou six tours.

**RABOUGRI.** v. a. & n. Terme de Forêtiers, qui se dit des bois qui ne sont pas de belle venue, qui sont étêtés, ébranchés, & qui ne profitent pas bien, qui ont le tronc court, noueux, ou raboteux. L'Ordonnance défend de deshonorer les arbres, de les étêter; car cela les *rabougri*, est cause qu'ils se *rabougrissent*. Les bois se *rabougrissent*, quand ils ne sont pas coupés en bonne saison; le Soleil les brûle. On le dit aussi des arbres fruitiers. Ce pêcher rechigne; il est tout *rabougri*. C'est un terme bas & grossier dont on est obligé de se servir. *LA QUENTIN.*

**RABOUGRI.** i. e. part. pass. & adj. Un arbre *rabougri*, c'est un arbre demeuré nain & mal fait, & comme rentré en lui même.

**RABOUGRI.** se dit figurément d'un homme de petite taille; contrefait, mal bâti, courbé, difforme. *L'ACAD.* C'est l'invention d'un certain moine croisé, *rabougri*, ratatiné. *MASCUR.*

Du Latin *abortus*. *MEN.*

**RABOULLIERE,** ou **RABOULLERE.** subst. fem. Quelques-uns disent *rabouillers* au masculin. Terme de Chasse. C'est le trou où la lapine fait ses petits, dans le lieu le plus caché qu'elle peut trouver, pour empêcher que les gros lapins ne les mangent. L'Ordonnance défend de ruiner les *rabouilleries* des garennes. Sitôt que leurs enfans sont nez, ils les cachent dans des *rabouilleries*, comme les lapins font leurs petits. *ABL.* En quelques lieux on les appelle *hallets*. Selon Nicot & Monet, on appelloit autrefois ce creux *castelle* & *houlette*.

**RABOUTIR.** v. a. Ce mot n'a guere d'usage qu'en parlant de quelques morceaux d'étoffe qu'on met bout à bout l'un de l'autre. *Rabouter* deux morceaux de velours. Il est populaire. *L'ACAD.*

**RABROUER.** v. a. Traiter les personnes incivilement & rudement, quand elles demandent ou proposent quelque chose; les rebuter avec rudesse & avec mepris. Un bon Juge ne doit jamais *rabrouer* les parties qui le sollicitent. On peut éconduire un pauvre, mais il ne faut pas le *rabrouer*. *Les Pedans*, les gens rustiques sont sujets à *rabrouer* le monde. Si l'on vous siffle, *rabrouez* vos auditeurs. *ABL.* Il est du stile familier. Quelques-uns dérivent ce mot du Latin *reprobare*.

**RABROUÉ.** i. e. part. pass. & adj.

**RABROUEUR.** i. e. part. adj. Qui *rabroue*, qui répond aux gens avec rudesse & incivilité.

# R A C.

**RACA.** Mot Syriaque, de *rik*, *rain*, qui signifie une parole de mepris qui étoit en usage du tems de Jesus-Christ comme qui diroit, tête legere. Jesus-Christ dit au V. de S. Mathieu: celui qui dira à son frere *Raca*, meritera d'être condamné par le conseil, c'est-à-dire, que cette parole de mepris, dite avec un esprit de haine, tient lieu d'un meurtre devant Dieu. *HURÉ.*

**RACAGES.** subst. fem. plur. Terme de Marine. Ce sont des boules de bois enfilées qu'on met sur les mâts pour faciliter le mouvement des vergues, & les faire amener plus promptement. On les appelle aussi *racques* & *racquemens*. On appelle ce chapelet la *troffe*. *Tomé IV.*

# R A C.

Nous rompîmes notre grande vergue au *racage*. *FREZ.*  
**RACAILLÉ.** f. f. Terme de mepris, qui se dit de la lie du peuple, du rebut du peuple. Ce n'est que de la *racaille*. Il ne faut point le mêler avec de la *racaille*. Les seditions commencent d'ordinaire par la *racaille*. Il se mit à leur représenter combien de fois Philotas les avoit chassés de leurs logemens, pour y mettre cette *racaille* d'esclaves. *VAG.* Il est du stile familier. *L'AC.*

*Tant Soldat que Capitaine,*

*Les Princes perirent tous:*

*La racaille dans des trous*

*Trouvant sa retraite prête,*

*Se sauva sans grand travail.* *LA FONT.*

**RACAILLÉ.** Ce mot se dit au figuré, de toutes les choses de rebut. Un méchant payeur ne paye qu'en sols, en doubles, en monnoye de billon, & en semblable *racaille*. On a tiré les plus beaux tableaux, les pièces les plus curieuses de ce cabinet, il n'y a plus que de la *racaille*. Il est bas.

Ce mot vient de *race*, comme *caille* de *canis*. *MEN.* D'autres le dérivent de *racail*, qui en langage Celte ou Bas-Breton signifie la même chose.

**RACAMBEAUX.** f. masc. Terme de Marine. Grand anneau de fer fort menu, qui sert à assujettir au mât la vergue d'une chaloupe à voile.

**RACCOMMODAGE,** **RACCOMODEMENT,** **RACCOMMODER,** **RACCOMMODEUR.** Voyez **RACCOMMODAGE,** **RACCOMODEMENT,** **RACCOMODER** & **RACCOMODEUR.**

**RACCORDÉMENT.** f. m. Terme d'Architecture. C'est la réunion de deux corps à un même niveau, ou superficie; ou d'un vieux ouvrage à un neuf. On appelle encore *raccordement*, la jonction de deux terrains inégaux, soit par pentes, ou par perrons dans un jardin.

**RACCORDÉ.** i. e. part. pass. & adj.

**RACORDER.** v. a. & redupl. Accorder de nouveau. Les amans se brouillent souvent ensemble, & ils se *racorder* tout seuls.

**RACORDER,** se dit aussi des instrumens de Musique. Le luth a cela d'incommode, qu'il le faut *racorder* à tout moment, il ne tient point d'accord. L'orgue a cela de bon, qu'il ne le faut *racorder* de long tems.

**RACORDER,** en Architecture, signifie, Faire un *raccordement*.

**RACCORDÉ.** i. e. part. pass. & adj.

**RACCORDIR.** Voyez **RACORDIR.**

**RACCOUPLER.** v. a. & redupl. Remettre ensemble les choses qui avoient été accouplées. Il faut *raccoupler* les levriers pour les remener en lessé. Il faut *raccoupler* les beufs à la charrette pour les remettre au travail.

**RACCOUPLÉ.** i. e. part. pass. & adj.

**RACCOURCI.** f. masc. Abrégé de ce qui est ailleurs en plus grand volume: Ce livre est un *raccourci* de toute la doctrine de Saint Thomas. Cette beauté est un *raccourci* de toutes les merveilles de la nature. Représenter en *raccourci* toute la suite des siècles. *BOIS.* Ce n'est que par des *raccourcis* qu'on se forme quelque idée un peu juste ou du tout, ou de chacune des parties. *PBL.* Ce Peintre en rend bien les *raccourcis*.

*Je suis un raccourci de la misere humaine.* *SCAR.*

**RACCOURCIR.** v. a. Accourcir, rendre plus court. Il faut *raccourcir* ce justaucorps, on ne le porte plus si long. Il faut *raccourcir* les rênes de ces chevaux.

**RACCOURCIR,** s'emploie aussi quelquefois au figuré pour, Abbreger; faire durer moins. Quelque Démon envious a *raccourci* notre félicité par le retranchement de nos jours. *ABL.*

**RACCOURCIR,** se dit aussi pour, Diminuer; rendre moins long. Les jours sont *raccourcis* de moitié. *VOIT.*

**RACCOURIR,** est aussi un terme de Peinture, & se

# R A C.

dit des figures qu'on diminue selon les regles de la Perspective, suivant qu'on les veut faire paroître plus ou moins éloignées de ce qui est sur le devant du tableau.

**RACOURCI**, *is. part. pass. & adj.* Il lui a porté un coup d'épée à bras raccourci; pour dire, hors de garde & de mesure, & de toute sa force.

**RACOURCI**, en termes de Blason, se dit des pieces honorables qui ne touchent point les bords de l'Ecu. C'est la même chose que *coupé*, *alissé* ou *alifé*.

**RACOURCISSEMENT**, *f. m.* Ce qui est peint en raccourci. Le raccourcissement des figures est ce qu'il y a de plus difficile dans la Perspective.

**RACOURS**, *f. m.* se dit des étoffes de laine qui au retour de la teinture & des apprêts se trouvent raccourcies de leur longueur. Les raccours proviennent ordinairement de ce que les étoffes étant encore en blanc ont été trop tirées & allongées.

**RACCOUSTRE**, Voyez **RACOSTRE**.

**RACCOUSTUMER**, Voyez **RACOSTUMER**.

**RACCOCHE**, Voyez **RACOCHE**.

**RACE**, *f. f.* Lignée, lignage, extraction; tous ceux qui viennent d'une même famille; generation continuée de pere en fils: ce qui se dit tant des ascendans que des descendans. Il vaut mieux être le premier que le dernier Noble de sa race: c'est ce qui fut répondu par Iphicrate Capitaine des Atheniens, à Hermodius qui lui reprochoit la bassesse de sa naissance, parce qu'il étoit fils d'un Cordonnier. Les Rois d'Ethiopie se vantent d'être de la race de Salomon par la Reine de Saba. Jesus-Christ étoit de la race de David. Il faut qu'un Chevalier prouve sa noblesse de quatre races. Les Magistrats de quelques Republiques prouvent une race roturiere. Dieu promit à Abraham de multiplier sa race comme les étoiles du Ciel, c'est à-dire, de lui donner une longue & ample posterité. Cet homme n'a point laissé de sa race, il n'a point laissé d'enfans. C'est une race, une maison éteinte.

Ce mot vient de *radix*, comme si on disoit la racine de l'arbre genealogique.

**RACE**, dans l'Histoire, se dit d'une longue suite de Rois de même lignée. En France on compte les Rois de la I. de la II. & de la III. *RACE*. On pretend que ces trois races viennent de la même tige. Il n'y a point de Maison en Allemagne dont la race s'étende jusqu'au regne de Charlemagne. J. des Sc. La race des Othomans, des Arslans, des Ptolomées. Les peuples n'ont jamais mieux rencontré pour la grandeur, & pour la tranquillité des Etats, que quand ils se sont résolus à prendre leurs Rois à une seule race, de pere en fils, tels qu'il plairoit au Ciel de les leurs envoyer. M. Sc.

*Faneblis en payant, d'opulens roturiers,*

*Comme de bons Marchands, & de gros Financiers,*

*Je leur fais des vœux de quinze ou seize races,*

*Donc le Diable auroit peine à démêler les traces.* **BOURS.**

**RACE**, se dit aussi des anciens familles illustres. La race des Heraclides, des Scipions, des Fabiens.

**RACE**, se dit aussi des especes particulieres de quelques animaux. Les levriers, les épagneuls, sont des races particulieres de chiens. On lui a fait couvrir des lices afin de faire race. **SALN.** Les Anglois ne veulent pas souffrir qu'on ait de la race de leurs guillemots. Pour faire race, il faut choisir de bonnes chevaux. **SOLEISEL.**

**RACE**, se dit aussi ironiquement & en mauvais pait, des gens & des conditions qui s'adonnent ordinairement à faire du mal. Les laquais font une chienne de race. Jesus-Christ appella les Pharisiens, *race de viperes*. C'est une maudite race que les filous, on ne la peut exterminer. On appelle race patibulaire, une famille dans laquelle il y a eu quelques gens suppliciez. On dit en parlant à de petits enfans, *mechante race*, *mechante petite race*. On dit aussi au pluriel: Ce sont de mechantes races. Ces petites races-là font un bruit perpetuel.

# R A C.

**RACE**, en termes Poétiques, se dit du genre humain. Le Deluge fit périr toute la race humaine. Que direz-vous, *rares* futures, &c. c'est le commencement d'une Ode de Malherbe.

*Servoit-il bien à mes écrits*

*D'envoyer les races futures. Id.*

On dit aussi en parlant des Divinités du Paganisme, *race* immortelle.

On dit proverbialement, que bon chien chasse de race: ce qui se dit figurément de l'homme. C'est telle chasse de race, elle est galante comme à être la mere. Ce garçon chasse de race, il est avare & usurier comme son pere. On dit aussi ironiquement en parlant des bonnes femmes, que la race en est éteinte.

**RACER**, *v. neut.* Terme d'Oiseleur. Produire un petit semblable à soi. Le mâle race ordinairement plus que la femelle, c'est à-dire que les petits tiennent plus du mâle que de la femelle. **HERVIEUX. Traité du Serin de Canarie.**

**RACHALANDER**, *v. ad. & redupl.* Faire revenir une chalandise perdue. Depuis qu'une boutique, un cabaret, un jeu de paume font dechalandez, on a bien de la peine à les rachalander. Le bon marché, la bonne marchandise, & les agréables façons du marchand ou de la marchande, sont les meilleurs moyens de rachalander une boutique, un magasin.

**RACHALANDÉ**, *is. part. pass. & adj.*

**RACHASSEUR**, *f. m.* Vieux mot. *Rachasseur* de forêts, celui qui y ramène du gibier. **DE LAUD.** C'est encore un Officier de Chasse chez le Roi. **ETAT DE FR.**

**RACHAT**, *f. m.* Action par laquelle on rachette, ou retire une chose qu'on a vendue, ou qui étoit en la possession d'un autre. Il avoit vendu & constitué une rente à un tel, il en a fait le rachat, il a quittance du rachat. La faculté de rachat même à perpetuité stipulée par le contrat se prescrit par 30. ans en quelques Provinces, comme à Paris & en Languedoc. En Normandie elle se prescrit par 40. ans. Le rachat de son cheval lui a coûté le double de ce qu'il l'avoit vendu. Le domaine du Roi se vend à faculté de rachat perpetuel. Le rachat d'une pension en est l'extinction. On dit aussi, le rachat des biens Ecclesiastiques; pour dire, le retrait de ces biens-là. On appelle aussi en quelques Coutumes *rachats*, le retrait lignager; & *faculté de rachat*, le retrait conventionnel en vertu d'une clause de reméré.

**RACHAT**, signifie aussi Delivrance, redemption. J. C. a repandu son sang pour le rachat des hommes, des pecheurs. Le rachat des captifs est une œuvre de charité.

**RACHAT**, signifie aussi le revenu d'une terre ou d'un héritage pendant une année, qu'il faut payer au Seigneur dominant en quelques mutations de propriétaire: ce qui est différemment déterminé selon les diverses Coutumes. En la Coutume de Paris on doit rachat, si ce n'est en vente ou bail à rente rachetable. **Art. 33.** Ce rachat est ce qu'on appelle autrement relief.

**RACHE**, *f. f.* Terme de Marine. La rache de goudrou, c'est la table du mechant goudrou.

**RACHETABLE**, *adj. m. & f.* qui ne se dit gueres qu'en ces phrases. Une rente constituée à prix d'argent est toujours rachetable. Le domaine du Roi est rachetable à perpetuité. Voyez **RENTE**.

**RACHETER**, *v. ad. & redupl.* Acheter une seconde fois. J'avois acheté une telle étoffe, elle ne me plaisoit pas, j'en ai racheté d'autre.

**RACHETÉ**, *is. part.*

**RACHETER**, signifie aussi, Acheter une chose qui avoit été vendue; Delivrer; retirer des mains d'autrui, moyennant certain prix, payer le prix de la liberté de quelqu'un. Je racheterois ce tableau au poids de l'or. Il avoit vendu sa maison, mais son fils l'a racheté bien plus cher. Les Mathurins ont racheté beaucoup d'esclaves ou Barbarie. Le Seigneur a racheté son peuple de



de la servitude. *ARN.* Jésus-Christ a racheté l'Eglise par son sang.

*Que ne lui laissez-vous racheter à tel prix,*

*Sa coupable mutité dont il est trop épris ?* RAC.

**RACHETER**, signifie aussi, Eteindre une rente, une pension constituée, s'en libérer. On *rachète*, on amoitit les rentes constituées en argent, en remboursant le principal & les intérêts toutes loix & quantes. Les pensions le *rachètent*, s'éteignent, moyennant une somme dont on convient.

**RACHETER**, s'empole aussi, pour dire, S'exempter, se redimer de faire ou de souffrir quelque chose qui donne de la peine. Je donnerois dix écus pour me *racheter* de cette corvée. Avec de l'argent il s'est *racheté* de la corde, des gâleries. Il *racheta* la vie par la perte de son autorité. *Aut.* Je me *racheterai* toujours fort volontiers d'être tourbe, par être stupide & passer pour tel. LA BRUY.

**RACHETER**, parmi les Ouvriers signifie, Regagner, retrouver; corriger un biais par une figure régulière, comme une planche qui n'étant pas parallèle, *racorde* un angle hors d'équerre, avec un angle droit dans un compartiment. *Racheter* signifie encore dans la coupe des pierres, Joindre par *racordement* deux voûtes de différentes espèces. Ainsi on dit, que quatre pendentifs *rachètent* une voûte sphérique, ou la tour ronde d'un dôme, parce qu'ils se *racordent* avec le plan circulaire.

**RACHETER**, en termes de Palais signifie encore, Payer un droit de rachat dû au Seigneur en certains cas. Il faut *racheter* sa terre en telles mutations.

**RACHITIS**, f. m. Terme de Médecine. Maladie particulière aux enfans, & qui a coutume de les attaquer depuis l'âge de six mois jusqu'à un an & demi, ou deux ans. Les signes du *Rachitis* sont une disproportion de presque tous les membres : une tête extrêmement grosse : une peau lâche & molle : la plupart des os courbés & noués ; l'épine voûtée, tant en dehors qu'en dedans ; la poitrine étroite & pointue par devant : les extrémités des côtes pleines de noués : le ventre élevé & tendu : une foiblesse de tout le corps, & avec cela un bon visage, & sur tout plus d'esprit que l'âge d'un enfant ne comporte. Cette maladie ne fait pas de moins grands changemens au dedans. Le foye est plus gros qu'il ne doit être naturellement : le ventricule & les intestins sont extrêmement gonflés ; le mésentère est rempli de glandes fort grosses. La cause de cette maladie est dans le suc nerveux dont la distribution ne se fait pas également ; la moëlle de l'épine du dos étant remplie d'humours grossières qui l'empêchent de transmettre le suc nerveux qu'elle reçoit. Par cette supposition on rend raison de tous les accidens du *rachitis*. *MAYOW.* Le *rachitis* n'est devenu si commun en Angleterre, que depuis qu'on a négligé l'ancienne manière de baptiser par immersion. *FLOYER.* Giffon est le premier qui ait parlé du *rachitis*. Voyez CHASTÉ & NOUËR.

Du Grec *rachis*, l'épine du dos.

**RACINAGE**, f. m. Terme de Teinture. C'est le bouillonnement ou la décoction de la racine, écorce & feuille de noyer, & coque de noix.

**RACINAL**, f. m. Terme d'Architecture. Piece de bois dans laquelle est encastrée la crapaudine du seuil d'une porte d'écluse.

**RACINAUX**, f. m. plur. Terme d'Architecture, qui se dit des pierres de bois qui s'appliquent sur des piloris, sur lesquelles on élève des fondemens, des piles de ponts, &c.

On appelle aussi *racinaux*, en termes de Charpenterie, des pieces de bois qui sont entre les blochers, & les consoles pour soutenir quelque fardeau. On appelle *racinaux d'écurie*, de petits poutres qui arrêtent de bout dans une

écurie, servent à porter la mangeoire des chevaux. On appelle *racinaux de grès*, les pieces de bois croisées qui sont l'emplacement d'une grue, & dans lesquelles sont assemblés l'arbre, & les arcs boutans.

**RACINE**, f. f. Partie de la plante qui reçoit la première le suc de la terre, & qui le transmet aux autres. Cette partie est presque toujours dans la terre. Il y a très-peu de plantes où elle soit hors de terre, & nous n'avons presque que le lierre & la cuscute qui aient une partie de leurs racines découverte. Nous ne connoissons aucune plante qui n'ait sa racine attachée à la terre, ou à quelque corps terrestre. Toutes les racines sont garnies de fibres, & d'une écorce plus ou moins épaisse. La racine est poreuse & composée de tuyaux faits en forme de vis, destinés à la réception de l'air. Ces tuyaux sont entrelasés les uns dans les autres comme les fils d'un rêta & sont l'office de bouche & d'estomac. J. DES Sg. T. LVI. Pour défricher des terres, il faut acher les racines des arbres, des ronces. Les bois blancs prennent facilement racine dans les lieux humides. Les racines d'olivier & de noyer sont veinées & variées de couleur. La rhubarbe est une racine purgative. On se sert de racines de guimauves pour se nettoyer les dents.

*Je connois la vertu de la moindre racine,*

*Je suis, n'en doutez point, Dieu de la Médecine ;*

*Daphné croit plus fort à ce nom si fatal.* FONT.

Ce mot vient du Latin *radix*.

**RACINE**, se dit aussi de certaines plantes ou herbes dans lesquelles ce qu'il y a de meilleur à manger, est ce qui vient en terre. Ainsi on appelle, *Racines* en general, les raves, les betteraves, les carottes, les navets, &c. Les Hermites ne vivent que de racines.

On dit, en termes de Palais, des fruits pendans par les racines, quand ils ne sont pas encore cueux, ni cueillis. Les fruits pendans par les racines sont partie du fonds, se peuvent saisir tellement avec la terre.

**RACINE**, en termes de Médecine, se dit aussi des parties du corps qui y sont fortement attachées, ou qui ont un accroissement continu. Quand on arrache les dents, il faut ôter jusqu'à la racine. L'orpiment fait tomber le poil jusqu'à sa racine. Un cancer, un squarre, un cor au pied, sont des maux qui prennent racine, qu'on a du mal à guérir, à arracher jusqu'à la racine. La racine des doigts est l'endroit par où ils sont attachés à la main. On considère dans la Chiromancie, la racine des doigts. On dit aussi, qu'une saignée, une purgation guérit un mal, avant qu'il ait pris racine.

**RACINE**, en termes de Teinturiers, signifie la même chose que couleur fauve ; & sous le nom de racine on doit entendre l'écorce, la feuille de noyer, & la coque de noix, qui font les trois ingrédients qui servent à la faire.

**RACINE**, se dit figurément. Quand le vice a pris racine dans une ame, on a bien de la peine à l'en arracher. Couper l'herésie par la racine. Notre amitié n'a pas encore jeté d'assez profondes racines. *Aut.* La vérité qui est entrée dans l'esprit par démonstration, y prend de plus profondes racines que celle qui n'y est reçue que par autorité. *HUËT.* L'ivrognerie est la racine de tous les maux. *MAUCROIX.* Saint Antoine retrancha la cupidité par la racine, en vendant tout son patrimoine pour n'être plus en danger d'en abuser. *FL.* Il n'est pas aisé d'arracher du cœur une passion qui y a pris de profondes racines. *L. D'AR.* & *E. LOISE.* Les racines des sciences sont amères, mais les fruits en sont doux. *ABLAN.*

*Le remords dans un cœur, où la fureur domine,*

*Marque de la vertu un reste de racine.* QUI.

**RACINE**, en termes de Grammaire, se dit des mots primitifs qui ont des complex & des dérivés. Les racines Hébraïques & celles de la Langue Grecque n'ont que 3. consonnes. La nature porte à cette simplicité. *LAMY.* On apprend la langue Grecque & l'Hébraïque par *racines*.

# R A C.

*cines*. Il y a des Dictionnaires qui sont faits par ordre alphabetique, & d'autres par *racines*, comme celui de Scapula, & celui de l'Academie Française de la premiere édition.

**ARBRE DE RACINE**, en Portugais *Arvore de raiz*, & en Siamois *Co-pai*, c'est celui qui avec le tems forme une forêt. LA LOUBA. T. 1. p. 32.

**RACINE**, en termes d'Arithmetique & d'Algebre, se dit du nombre qui est multiplié par lui-même, parce que si on l'exprimoit en lignes, il formeroit une figure quarrée: comme, trois est la *racine* quarrée de neuf, parce que trois fois trois font neuf. Le même trois est la *racine* cube de vingt-sept, parce que multipliant son quarré par trois, il fait vingt-sept qui est son cube. Il y a des regles en Arithmetique pour trouver les *racines* quarrées & cubées. On dit la même chose à l'égard des autres puissances & multiplications reiterées d'un nombre par soi-même: comme, le carré de quarré, le surcube, le cubo-cubique, ont chacun leurs *racines*.

**RACINE D'IDA**, ou **IDRENE**, est une plante qui suivant Dioscoride a les feuilles comme le rusc, près desquelles viennent de petits tandrions d'où sort la fleur. Quelques-uns croyent que c'est une espece de laurier Alexandrin que C. Baubin appelle *Laurus alexandrina fructu pediculo insidente*.

**RACINE DE PESTE**. La Allemana donne ce nom à la racine de la grande peste, à cause qu'elle est fort bonne contre la peste.

**RACINE DE S. CHARLES**, ou **RACINE INDIENNE**, est une racine qui naît en la Province de Mechoacan en Amerique. Elle a une grosse tête de laquelle sortent plusieurs autres racines de la grosseur du poëce, de couleur blanchâtre. Sa tige & les feuilles font semblables à celles du Houblon, & entortillent comme elles autour des échalis; de couleur verte obscure, ayant une odeur forte. On n'y voit paroître aucune fleur ni fruit. Son écorce est estimée sudorifique. Elle fortifie l'estomac & les genèives. Elle est propre pour le scorbut, pour les catarrhes, pour l'épilepsie, pour hâter l'accouchement, pour la verole, étant prise en poudre ou en décoction. En Latin *Radix Carlo Sancto*, seu *indica radix*. MONARD. Les Espagnols ont donné le nom de Saint Charles à cette racine, à cause de ses grandes vertus.

**RACINE DU SAINT ESPRIT**, est la racine de l'Angélique. Voyez ANGÉLIQUE.

**RACINE DE SAINTE HELENE**, est une racine assez longue, grosse comme le pouce, pleine de nœuds, blanche en dedans, d'un goût aromatique & presque semblable à celui du Galanga. On l'apporte sèche du port de Sainte Helene, qui est dans la Province de la Floride en Amerique où elle naît. Elle pousse quand elle est dans la terre des rameaux qui se répandent sur terre, & qui portent des feuilles fort larges & vertes. Les Espagnols coupent les nœuds de cette racine, & les ayant arondis & percés, ils en font des chapelets: ces nœuds étant desséchés, deviennent ridés & durs comme de la corne. La *racine de Sainte Helene* est propre pour les douleurs d'estomac; elle est fort aperitive; on s'en sert pour la colique nephretique & pour les difficultés d'uriner. On l'emploie aussi extérieurement, car on l'écrase & on l'applique sur les membres pour les fortifier.

On l'appelle *Racine de Sainte Helene*, à cause qu'elle est apportée du port de Sainte Helene, & *Pater noster* parce qu'on en fait des chapelets. LEM.

**RACINE SALIVAIRE**. Voyez PYRETHRE.

**RACINE SENTANT LES ROSES**, est une plante qui a été ainsi appelée, parce que la racine a le goût & l'odeur de la rose. C'est une espece d'orpin que Mr. Tournefort appelle *anacampteros radice rosam spirante*.

**RACINE VIERGE**. Voyez SCAUD NOTRE-DAME.

# R A C.

On dit proverbialement, qu'un homme prend *racine* en un lieu; pour dire, qu'il s'y établit. On le dit aussi de celui qui fait des visites trop longues & importunes.

**RACINER**, v. act. Terme de Tinture. Teindre avec des racines. Les laines destinées aux manufactures des draps & des serges, doivent être *racinées* de racine de noyer, ou d'écorce de noyer, ou coques de noix, & il est défendu d'y employer de l'écorce d'aune.

**RACLE**, f. f. Terme de Mer. Petit ferrement coupant, emmanché de bois, avec lequel on gratte les vailleaux pour les tenir propres. Il y a des *raclés* doubles, & qui sont dos-à-dos sur un même manche.

**RACLER**, v. act. Ratisser quelque chose, en ôter quelques parties, quelques inégalitez, ou ce qui y est de superflu. En détacher quelques menuës parties. *Raclet* de la corne de cerf, de l'yvoire avec la rape. *Raclet* des métaux avec la lime, des plumes avec un canif. *Raclet* du parchemin, du cuir, comme font les Parcheminiers & les Courroyeurs. *Raclet* le canon d'une arme à feu par dedans. *Raclet* des allées.

On dit d'un breuvage médicinal, d'un vin trop verd, & de quelques autres choses qui donnent des tranchées, qu'elles *raclent* le boyau.

**RACLER**, signifie aussi, nettoyer; & l'on dit qu'une Medecine *racle* le boyau: ce que Rabelais a figuré par des pilules où des hommes étoient enfermez, qui *raclent* le boyau de Gargantua.

**RACLER LE BOYAU**, se dit fig. de ceux qui jouent mal d'un violon ou d'un autre instrument à corde. Un païson Espagnol demeure assis occupé à *racler* quelque méchante guitare, tandis que des étrangers labourent sa terre, sement & moissonnent pour lui & tirent tout son argent. DEL. DE L'ESP.

On peut dire en parlant de soi-même, je *racle* le boyau, c'est-à-dire, je joue de la viole, ou du violon, mais médiocrement.

**RACLER**, est aussi un terme de Mesureur de blé. C'est passer une espece de regle ou bois plat par dessus les bords du minot pour en ôter le blé qu'il y a de trop, & le rendre uni; & alors on dit vendre, acheter mesure *raclée*. En quelques endroits on *racle* avec un rouleau. On dit plus ordinairement *racler* que *racler*. SAV.

On dit fig. que des gens de guerre ont tout *raclé*, pour dire, qu'ils ont tout emporté, tout détruit. Il est bas.

**RACLER**, se dit aussi pour, Faire du bruit à une porte, en haussant, & abaissant l'anneau du racloir. Il faut *racler* fort, afin qu'on entende: mais comme on ne met plus de ces sortes de racloirs aux portes, aussi le terme de *racler* n'est-il plus en usage en ce sens.

**RACLÉ**, ée. part.

**RACLEUR**, subst. masc. Qui racle. On ne le dit que d'un méchant violon, qu'on appelle *racleur de boyau*.

Quels jolis *racleurs* de guitare,

Entent-je passer là-dehors! ST. AMANT.

On dit aussi *racle-boyau*.

**RACLOIR**, f. masc. Instrument avec quoi on *racle*. Les Chauderonniers ont des *racloirs* pour leurs chauderons, les Graveurs pour leurs planches, &c. les Tonneliers pour leurs douves, &c. les Courroyeurs & les Parcheminiers pour leurs peaux, les Doreurs sur tranche pour ratisser la tranche, & les bouts des livres avant que de les dorer, & le *racloir* de ces derniers est une maniere de marteau à deux pointes.

On mettoit autrefois des *racloirs* aux portes, au lieu de marteaux pour heurter.

Ce mot vient de *racloër*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie *raspe*.

**RACLOIRE**, f. f. C'est l'instrument avec quoi on *racle* la mesure de blé. Prenez la *racloire* & *raclez* ce boisseau. Quelques gens disent *racloir*; mais tous les Mesureurs de grains disent *racloire*.

RA-

## R A C.

**RACLURE**, f. f. Ce qui se détache d'un corps qu'on racle. La gelée du poisson se fait avec la *rac lure* de corne de cerf. On fait du surpoint avec de la *rac lure* de cuirs.

**RACCOMMODAGE**, f. m. Travail ou salaire de celui qui raccommode. Il a été trois jours à travailler au *raccommodage* de cette tapisserie, il demande tant pour son *raccommodage*.

**RACCOMMODEMENT**, f. msc. Renouveaulement d'amitié, réconciliation. Ces gens mariez ont tous les jours des brouilleries, & il faut faire sans cesse des *raccommodements*. Les *raccommodements* entre gens mariez ne sont pas si doux qu'entre amans. Bay.

**RACCOMMODER**, v. act. Refaire, r'habiller, remettre une chose en ordre, en bon état, réparer. Il faut *raccommoder* ce mur, ce pignon, le refaire tout à neuf. Reportez cet habit chez le Tailleur, il y a quelque chose à *raccommoder*. *Raccommodez* votre perruque, elle est de travers. Vous avez dérangé cette chambre, ces livres, il les faut *raccommoder*. Ce chicaner avoit gâté mon affaire, j'ai eu bien de la peine à la *raccommoder*. Il y a trop à *raccommoder* à cette harangue, il vaut mieux la laisser telle qu'elle est. Il signifie réparer. Il a fait une sottise, il cherche à la *raccommoder*.

**RACCOMMODER**, signifie figurément, réunir des personnes, les réconcilier, les rapatrier. Ces amis étoient fort brouillés, mais on les a *raccommodés*. Les fils se pourront *raccommoder* avec leur pere, & toi tu demeureras dans la nasse. Mol. Les Amans se brouillent souvent, mais il ne faut personne pour les *raccommoder*. Ceux qui rompent légèrement, se *raccommodent* de même. As. de S. R. Quand la guerre est entre deux Amans, le dépit doit céder au plaisir de se *raccommoder*. CHARLEVAL.

**RACCOMMODÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RACCOMMODEUR**, russe. f. m. & f. Qui raccommode. Il ne se dit guere que des petites gens qui raccommode certaines choses; comme bas, souliers, &c. Un *raccommodeur* de bottes. Une *raccommodeuse*. Une *raccommodeuse* de point.

**RACONTER**, v. act. Narrer une histoire, un fait, faire un conte. Voici comme on *rac conte* l'histoire qui s'est passée. Il nous a *racomté* de point en point toutes les aventures de ses voyages. *Raconter* des sottises avec gravité. ABLAN. Pour *raconter* ce sujet à notre avantage, il ne le faut que *raconter* fidelement. SAR. On *rac conte* d'Alexandre, qu'il étoit sujet à de grands emportemens. Il ne faut pas *raconter* plusieurs fois un même conte devant les mêmes personnes. Toujours *raconter* est la marque d'un esprit mediocre, & superficiel. M. Sc. Tacite ne *rac conte* point les choses comme elles ont été; mais comme il s'imagi ne qu'elles auroient été. Bou.

**RACONTÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RACONTEUR**, russe. subst. Celui qui raconte. Il ne se dit gueres qu'en termes de mépris. Les *raconteurs* de leurs voyages, de leurs aventures, de leurs procès, sont fort incommodes, & fatigans.

**RACON**, f. m. Petit animal à quatre pieds de la Jamaïque, qui est une espèce de lapin.

**RACORNIR**, v. act. & n. pass. Faire qu'une chose se retire & se roule en façon de corne. La chaleur *racornit* le parchemin, le cuir. La couverture d'un livre, les souliers se *racornissent* au feu. On dit aussi, que de la viande dure comme de la vache, se *racornit* dans le pot; pour dire, s'endurcit en cuisant. Une preuve que la truffe est indigeste, c'est qu'elle se *racornit* dans l'esprit de vin. GEOFFROY.

**RACORNÉ**, ée. part. pass. & adj. On dit que les feuilles d'un livre sont *racornies*, quand ils sont répliez par le bout; qu'un concubine est *racornie*, quand au lieu d'être droit & de belle venue, il se réplie en arc.

## R A C. R A D.

**RACOSSIS**, f. m. Terme de Medecine & de Chirurgie, relâchement des bourses. Ce mot de *Racosis* est pris en deux manieres, ou pour la maladie ou pour l'operation qui y convient.

Du Grec *racos*, qui signifie un morceau de linge usé & mouillé, parce qu'en cet état le scrotum est tellement mince, allongé & pendant, qu'il ressemble à du linge usé & mouillé. DION.

**RACOUTREMENT**, ou **RACOUTREMENT**, subst. msc. Action de racouter, de r'habiller, de raccommode quelque habit, ou autre chose semblable.

**RACOUTRER**, ou **RACOUTRER**, v. act. *Raccommode*, rapécer. Il se dit proprement des habits. Il faut *racouter* ce pourpoint, ces bas. Il est vieux. L'ACAD.

On le dit aussi des choses qu'on veut mettre en meilleur ordre qu'elles n'étoient. *Racoutez* ce tapis qui est de travers. Il faut *racouter* cette affaire. En ce sens il est bas.

**RACOUTRÉ**, ée. part.

**RACOUTREUR**, ou **RACOUTREUR**, russe. subst. Ravaudeur, se dit proprement de celui qui raccommode des bas de chausses.

**RACOUTUMER**, ou **RACOUTUMER**, v. act. & redupl. Reprendre une coutume, une habitude. Quand un homme a été quelque tems dans les grands emplois, il a de la peine à se *racoutumer* à la vie privée. *Racoutumez*-vous à l'ordinaire bourgeois. On se *racoutume* aisément aux vices.

**RACOUTUMÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RACROCHER**, v. act. & redup. Reprendre ce qu'on avoit détaché; le remettre à son croc, l'acrocher de, rechef. *Racrochez* cette tapisserie.

**RACROCHER**, se dit aussi pour, Rattraper, recouvrer, reprendre. Il m'étoit échappé, mais je l'ai *racroché*. Il signifie au fig. Raccommode des personnes qui étoient brouillées, les remettre bien ensemble. Ils étoient mal ensemble depuis long-tems, un ami commun les a *racrochez*. Il est du stile familier, & en ce sens il s'emploie plus ordinairement.

Il se dit figurément avec le pronom personnel. Ce valet étoit sorti d'avec son maitre; mais il a trouvé moyen de se *racrocher* avec lui. Ces Amans étoient brouillés, mais ils se sont *racrochez*, bientôt après.

..... Cela n'est rien,

Et de vous *racrocher* vous trouverez moyen. MOL.

**RACROCHÉ**, ée. part. pass. & adj.

## R A D.

**RADE**, subst. fem. Lieu d'ancrage à quelque distance de la côte à l'abri des vents, où les vaisseaux trouvent fond, & où ils mouillent ordinairement, en attendant le vent ou la marée propre pour entrer dans le port, ou pour faire voile. Bonne *rade*, se dit d'un lieu où le fond est net de roches, où la tenue est bonne; & quand on est à l'abri d'un certain vent, on dit bonne *rade* d'Est, de Sud, &c. On appelle *Rade foraine*, celle où il est permis à tous vaisseaux de mouiller l'ancre, sans avoir à craindre le canon des fortresses du pais. Les grands vaisseaux se mettent à la *rade*, quand ils ne trouvent pas de ports qui aient assez de fond, ou quand ils en sont trop éloignés.

*Rade* peut venir de l'Alleman *rand*, qui signifie rivage; bord. MEN. ou plutôt du Flamand *rée*. D'autres disent qu'il vient de terra *raditur*.

**RADEAU**, f. m. Assemblage de plusieurs pieces de bois plates, qui sert à voiturer des marchandises sur des rivières où l'on ne peut naviger avec des bateaux. Le Tigre & l'Euphrate ne se navigent qu'avec des *radeaux* portez sur des ourres, à cause que les sauts y sont fort

## R A D.

**frequens.** On passe aussi les rivières, les fossés sur des **radeaux**. Il fit passer la cavalerie sur des **radeaux**. Vaug. Il mit son armée sur des **radeaux** qui étoient tout prêts. Id. Les Indiens de la Floride font des **radeaux** composés de cinq solives attachées les unes aux autres, dont la plus longue est celle du milieu, les autres vont toujours en diminuant, afin de mieux couper l'eau. GARCILASSO.

Ce mot vient de *raftum*. On écrivoit autrefois *raft d'eau*. D'autres le dérivent de *rates*, parce que souvent il sert de vaisseau, & particulièrement sur l'Euphrate, comme témoignent les Voyageurs.

Quelques-uns appellent aussi **radeaux**, des trains de bois de corde, de planches, de solives, de poutres, qu'on lie ensemble pour les voitures plus facilement.

**RADER.** v. neut. Terme de Marine. Se mettre à la rade.

**RAD-R.** Terme de Mesureurs de grains. C'est la même chose que *racler*. Voyez ce mot.

**RADEUR.** f. m. Celui qui est chargé de la radoire lors qu'on mesure des grains, des graines, ou du sel. Il y avoit autrefois des *Radeurs* en titre d'Offices dans les greniers à sel. Les Fermiers ont eu faculté de rembourser les Mesureurs & *Radeurs* de sel.

**RADIAL.** f. m. Terme d'Anatomie, nom de muscle. Des six muscles du carpe, le second est le *radial interne*. On l'appelle *radial*, parce qu'il est situé le long de l'os *radius*, & interne, parce qu'il est au-dedans du bras. Il prend son origine du condyle inférieur & interne de l'humerus, & se couchant le long du *radius* va s'insérer au premier os du carpiage qui soutient le pouce; il passe aussi sous le ligament annulaire. DION.

**RADIALE.** adj. f. Epithète que les Antiquaires donnent aux couronnes ornées de rayes qu'on donnoit aux Empereurs défunts.

**RADIATION.** f. f. Terme du Palais, qui se dit des ratures qui sont ordonnées par autorité de Justice. On a ordonné la *radiation* d'un tel article dans un tel compte, dans cette déclaration de dépens; la *radiation* de l'écrou d'un homme mal emprisonné; la *radiation* des paroles injurieuses contenues dans quelque écrit; la *radiation* des titres ou qualitez qui ont été données mal à propos dans un acte; la *radiation* d'une personne du rôle des tailles, du tableau des interdits, &c.

**RADIATION,** est aussi un terme de Philosophie, qui se dit pour, Production des rayons. POMÉ. DANET. Ce mot vient du Latin *radiatio*, dont Pline s'est servi dans le même sens.

**RADICAL.** ALE. adj. Qui sert de base & de fondement, qui ressemble à la racine; qui est source, principe de quelque chose, ou qui est par sa nature attaché à son sujet. Il n'y a guère d'usage que dans le Dogmatique. Ainsi les Médecins disent qu'il y a dans tous les animaux un humide *radical*, qui est le principe de la vie, dont l'épuisement cause la mort. Dans la Morale on appelle vice *radical*, celui qui est naturel à une personne, ou enraciné par une longue habitude. En Grammaire on appelle *radical*, un mot qui est primitif, par opposition à composé ou dérivé. Lettres *radicales*, les lettres qui sont dans le mot primitif, & qui se conservent dans les mots dérivés. Dans toutes les sciences il y a des principes *radicaux*, qui servent de base & de fondement à toutes les connoissances qu'elles enseignent.

**RADICALEMENT.** adv. Terme Dogmatique. Originellement; dans son principe, & de la nature. Les rubis & les émeraudes sont teints *radicalement* des couleurs qui paroissent aux yeux. Les Chymistes prétendent dissoudre *radicalement* les métaux. L'homme a *radicalement* & par sa nature la puissance de raisonner & de rire, quoi qu'actuellement il ne pût pas exercer ces facultés. Ce remède guérit cette maladie *radicalement*.

## R A D.

Le peuple possède *radicalement* la puissance souveraine, Le CL.

**RADICATION.** subst. f. Terme de Physique. Action par laquelle les plantes poussent leurs racines. On a fait à l'Académie des Sciences plusieurs observations exactes sur la germination & la *radication* des plantes.

**RADICULE.** subst. fem. Terme de Botanique. C'est une petite pointe qui est dans toutes les graines, qui est l'embryon ou le commencement de la racine, que Mr. Grew a découverte par le moyen du microscope, & qu'il explique dans son Anatomie des Plantes.

**RADIE'**, ère. adj. Terme de Botanique. C'est un nom qu'on a donné dans l'Académie des Sciences à des fleurs rondes & planes, composées d'un disque & d'un simple rang de feuilles longuettes & pointues, arrangées tout autour à la manière de rayons.

On se sert aussi de ce mot dans les médailles & dans le Blason, où l'on appelle des couronnes antiques, des couronnes *radieuses*. On appelle aussi les éctes des Saints avec des rayons, des têtes *radieuses*. Cela ne se fait que pour les Saints morts. Le P. MAU.

**RADIER.** f. m. Terme de Marine. On appelle *radier*, les deux derniers madriers qui joignent l'utrache de proué & l'isside de poupe.

**RADIEUX.** EUSE. adj. Rayonnant, brillant; qui jette de la lumière, des rayons. Il ne se dit guères que dans le dogmatique, ou en Poésie. L'éclat du soleil *radieux*. Ce mot est toujours de la belle Poésie. Ceux qui sont difficiles de s'en servir sont trop délicats, ou plutôt ils sont dégoutés. MEN.

*Derrière ce lutrin, ainsi qu'au fond d'un antre,  
A peine sur son banc on discernoit le Chantre:  
Tandis qu'à l'autre banc le Prêlat radieux,  
Découvert au grand jour, attiroit tous les yeux.* BOI.

**RADIOMETRE.** f. m. Instrument geometrique & astronomique qui sert à observer les hauteurs. On l'appelle autrement *baston de Jacob*, & sur la mer *verge d'or*, rayon *astronomique*. Voyez BASTON DE JACOB.

**RADIUS.** f. m. Terme d'Anatomie. Voyez RAYON.  
**RADOIRE.** f. f. ( On dit aussi *Racloire*.) Terme de Mesureur. C'est un instrument avec lequel les Mesureurs de sel, de blé & autres grains rasent les minots & autres mesures, pour en ôter ce qui est au-dessus des bords, & faire la mesure juste. Ce sont les Hanoüards ou Porteurs de sel qui doivent fournir aux Mesureurs des *radoires* par l'Ordonnance de la ville.

**RADOTER.** v. neut. Parler, ou raisonner mal par foiblesse d'esprit, lorsqu'il est débilité par l'âge. Il ne faut pas prendre garde à ce que dit ce vicillard, il commence à *radoter*, le plus souvent il *radote*.

On le dit aussi de ceux qui font des discours ou des raisonnemens qui ne sont pas justes & judicieux. Je croi que cet homme *radote*, de me faire des propositions si déraisonnables. Il faut qu'il *radote*, de vouloir épouser cette fille qui n'a rien. Boileau se moque de certaines gens qui croient que

*Sans Aristote*

*La raison ne voit goutte, & le bon sens radote.*

Le Voyer rapporte que Casaubon écrivoit ce mot d'*Herodote*; mais que c'est p'ûrôt une allusion maligne, qu'une étymologie. En Anglois *dote* tout lui signifie *radoter*, & *doting*, *revêrie*. *Radoter* a été fait de *raddebrat*. MEN.

**RADOTERIE.** f. f. Extravagance qu'on dit en *radotant*. Il ne dit que des *radoterries*. Il n'a guère d'usage que dans la conversation. L'ACAN.

**RADOTEUR.** EUSE. adj. Qui *radote*. Un vieux *radoteur*. Ces vieux *radoteurs* ne font que dormir à l'Audience. La plupart des Rabbins sont des *radoteurs*, qui ne disent que des fadeurs.

**RADOUE.** f. m. Quelques-uns disent *Radoubement*. Terme de Marine. C'est l'ouvrage qui est fait par les Charpentiers

## R A D. R A F.

pentiers & Calafateurs pour le retablisement d'un vaisseau, quand il a été endommagé dans une bataille, ou par la tempête. Ce vaisseau est si vieux, qu'il ne peut plus souffrir le radoub. On se sert de planches, de plomb, de brai, de goudron & autres choses, pour le radoub des vaisseaux, pour les remettre en bon état & empêcher qu'ils ne fassent eau.

**RADOUBER.** v. act. Calafater, retablir un vaisseau, le mettre en état d'être remis en mer, quand il a été endommagé en quelque-une de ses parties. On a fait rentrer l'armée dans les ports pour radoubier les vaisseaux.

**RADOUÉ,** ée. part. pass.

Il a été dit au lieu d'étopper, & fait de *radoupare*. MEN.

**RADOUBEUR.** f. m. Ouvrier qui radoub. On l'appelle plus ordinairement *Calfat*, ou *Calfeutur*.

**RADOUCIR.** v. act. & redup. Rendre plus doux. On radoucit les métaux par une fonte répétée. La pluie radoucit le tems, le rend moins rude, plus supportable.

Figurément il signifie, Moderer, apaiser. On radoucit sa colère par des soumissions. Ces parties qui étoient si animées commencent à se radoucir. Un Amant se radoucit auprès de sa Maîtresse, c'est-à-dire, il fait le tendre, l'agréable, le passionné. Pour être sage il n'est pas nécessaire de deviner les gens qui se radoucissent auprès de vous, & qui laissent entrevoir de la passion. BELL. Rien ne la peut radoucir pour moi qu'un billet de votre part. B. RAB. Il te dira d'abord en radoucissant sa voix, est-ce l'Oracle d'Apollon qui vous a envoyé ici? ABL. Molière fait dire à un vieillard qui faisoit le severe, Voyez comme il se radoucit auprès de votre femme.

**RADOUCI,** ée. part. adject. Dire les choses d'un air radouci, c'est-à-dire, honnête & obligent. Prendre un ton radouci; c'est-à-dire, moins haut, moins violent.

*Un esprit né sans sard, sans basse complaisance*

*Fuit ce ton radouci que prend la médisance.* BOILL.

*Et ses vœux de l'œil, & son ton radouci,*

*N'imposent qu'à des gens qui ne sont point d'ici.* MOL.

**RADOUCISSEMENT.** f. m. Diminution de violence d'un mal, ou d'une passion. Ce remède a causé du radoucissement à ses douleurs. La fièvre n'est plus si violente, il y a bien du radoucissement. Le radoucissement de ses regards lui a témoigné beaucoup d'amour.

**RADRESSE.** f. f. C'est un petit chemin de traversé qui vient aboutir dans un grand chemin. Quand vous serez à cent pas, vous trouverez une radresse, suivez-la, elle vous mènera dans le grand chemin. On doute de l'usage de ce mot.

**RADRESSER.** Voyez REDRESSER.

**RADVISER,** ou **RAVISER.** v. neut. ne se dit qu'avec le pronom personnel. Changer d'avis. Il vouloit bâtir sa maison sur cette côte; mais il s'est ravisé, il l'a bâtie dans la plaine.

On dit proverbialement & basement, Il s'est ravisé en mangeant sa soupe.

## R A F.

**RAF.** f. m. Terme de Marine. Nous trouvâmes une marée forte & rapide comme dans un raf qui nous faisoit ranguer si rudement, que le perroquet de civadiere étoit dans l'eau. FREZIER.

**RAFAISSER.** v. neut. & redup. S'abaisser, dimiquer. La trop grande charge de ce mur l'a fait rafaïsser. Le foin serré dans le grenier se rafaïsse assez. Ce mouceau de blé est bien rafaïssi depuis qu'on en prend pour nourrir la maison. L'Académie n'a point ce mot. Voyez s'APASSER.

Tom. IV.

## R A F.

**RAFALE.** f. m. Terme de Mer. Coup de vent fort dangereux pour les vaisseaux qui rangent les côtes, lorsqu'il sort de terre avec grande impetuosité d'entre des montagnes qui le resserrent; car il renverse souvent les navires qui vont sous voile. Venir par rafales. M. Frezier fait ce mot féminin. On est sujet en doublant cet ilot à de grandes rafales qui tombent par dessus la montagne.

**RAFAR.** f. m. Sorte de raisin, qui est mauvais. Ce mot est fort connu dans l'Ajou. MEN.

**RAFETIER.** f. m. Vieux mot. Maquereau, BOREL.

**RAFFERMIR.** v. act. Rendre plus ferme. Quand un mur panche d'un côté, il faut y mettre des étayes pour le raffermir. Le Soleil, le beau temps ont raffermi les chemins. La santé se raffermi par le bon régime de vie.

**RAFFERMIR,** se dit figurément. L'autorité Royale a été raffermie par le châtiment des séditieux. Il s'est raffermi dans sa résolution par les remontrances qui lui ont été faites.

**RAFFERMIR,** se dit aussi pour, Rassûrer. Cet accident eût mis du desordre parmi les troupes, si on ne les eût raffermies. SAR.

**RAFFERMI,** ée. part. pass. & adj.

**RAFFERMISSEMENT.** f. m. Nouvel affermissement. Le raffermissement de la santé. Le raffermissement de son autorité est venu d'une alliance qu'il a faite avec des gens puissans.

**RAFFES.** f. f. Ce sont les rognures des peaux que les Tanneurs & Megistiers ont préparées, ou que les divers Ouvriers qui travaillent en cuir ont débitées. On appelle rasses de verre, ce qu'on nomme plus ordinairement du groisil. Voyez ce mot.

**RAFFINAGE.** f. m. On le dit des métaux, du sucre & du sel; de celui-ci quand à force de le faire bouillir on le fait devenir blanc; de celui-là lorsque le clarifiant à plusieurs reprises & en le faisant cuire à diverses fois, on lui donne certain degré de blancheur & assez de solidité pour le mettre dans des moules & le dresser en pain; & des métaux en leur donnant plusieurs fusions.

Il se dit aussi pour signifier du sucre raffiné. Donnez-moi du raffinage de Rouën, de la Rochelle, d'Orléans.

**RAFFINEMENT.** f. m. Qualité qui rend une chose plus fine. Il est rarement usité au propre. Le Commissaire de l'artillerie doit savoir le raffinement & la bonté de la poudre. DAVEL.

Au figuré il signifie, Finesse; délicatesse étudiée, recherche un peu curieuse; trop grande subtilité. Le passage est aisé du raffinement au galimatias. OE. M. Quand on subtilise trop une pensée, ce n'est plus finesse; c'est raffinement. Bou. C'est un raffinement ridicule. MOL. Il exécute par un raffinement de prudence; un dessein fort capricieux. SCAR. Quel raffinement de commodité n'a-t-on point inventé depuis peu! OE. M. On a porté au Serrail du Mogol le raffinement sur les plaisirs de l'odorat aussi loin qu'il peut aller. P. CATROU. La disette, & les chagrins devorans sont les enfans infortunés des raffinements de la chicane. BOILL. Le raffinement est la pire de toutes les affectations. BOU.

**RAFFINER.** v. act. Rendre plus fin, plus pur. Tous les métaux se raffinent par les nouvelles fusions. On fond le cuivre jusqu'à quatorze fois pour le raffiner, & le rendre ductile & doux. On raffine le salpêtre.

**RAFFINER,** se dit figurément tant à l'actif, qu'à neutre, avec le pronom personnel, pour dire, Devenir plus fin, plus adroit, plus entendu; subtiliser; rechercher avec affectation ce qu'il y a de plus délicat. Le monde se raffine tous les jours. Les Modernes ont bien raffiné sur les Anciens en matière de sciences. La plus heureuse naissance a besoin de l'usage du monde qui raffine l'intelligence.

F

**l**igence, & qui subtilise le bon sens. **BOW.** La sagesse des Stoiciens s'occupoit à *raffiner* les crimes, & à les rendre spirituels. **M. ESP.** Les devots *raffinent* sur les conseils entre le bien, & le mieux. **OS. M.** Le monde est aujourd'hui *si raffiné*, que les honnêtes gens courent risque d'être souvent la dupe des autres. **BELL.** Dans les affaires il faut y aller rondement, & ne point tant *raffiner*. Les Galcons *raffinent* sur le point d'honneur. A force de *raffiner*, & d'être délicat sur la Langue, on la rendra inutile. Le commerce de la Cour *raffine* le goût & l'esprit.

*Quand on parle de sance, il faut qu'on y raffine.* **BOIL.**

*Mais vous qui raffinez sur les écrits des autres,*

*De quel ail pensez-vous qu'on regarde les vôtres ?* **ID.**

**RAFFINE**, ée. part. pass. **RAFFINE**. Sucre *raffiné*, un fromage *raffiné*, a un goût plus fin, & plus piquant.

Il se dit aussi fort souvent au figuré, pour, Fin, subtil, rusé. Les esprits *raffinez* s'évaporent en des imaginations vaines, & chimeriques. **BOW.** Il y a des gens *si raffinez* qu'il faut toujours être en garde contre eux. **BELL.** L'amour étoit plus simple & plus fidèle dans la vie Pastorale, parcequ'on n'y avoit pas l'esprit si dangereusement *raffiné*. **FONT.** Cromwell étoit un Hypocrite *raffiné*, autant qu'habile politique. **FL.** Vous avez le goût trop *raffiné*. **M. Sc.**

**RAFFINÉ**, est aussi quelquefois substantif masculin, & signifie, Entendu, habile. La troupe des *raffinez* nous relève & nous ravale. **MAR.** Vous êtes une *raffiné*.

**RAFFINERIE**, f. f. Lieu où l'on raffine. Il n'y a gueres de Ville en Europe où il y ait plus de raffineries de toutes sortes qu'à Amsterdam; il y en a jusqu'à soixante seulement pour le sucre, & à proportion encore davantage pour le camphre, le vermillon, le soufre, l'azur, le sel, le borax, le bray & la résine. **SAR.**

**RAFFINEUR**, f. m. Ouvrier qui raffine les métaux, le sucre & le sel.

**RAFFINOR**, russe. adj. Qui raffine. Il se dit des gens trop subtils. Tous ces grands *raffinez* qui ne veulent rien mettre au hazard, ne font jamais d'affaires.

**RAFFOLIR**, v. n. Devenir fou. Cette jeunesse fait tant de niches, tant de railleries à ce bon homme, qu'elle le fait *raffolir* tous les jours. Vous me feriez *raffolir*. Il n'a guère d'usage qu'en cette phrase.

**RAFILE**, f. f. Le petit rameau de la vigne qui forme la grappe avec les grains de raisin qui y sont attachés. Grappe de raisin qui n'a plus de grains. **L'ACAD.** Quelques-uns prononcent *rafle*. On dit *rafle* en plusieurs Provinces. Les *rafles* rendent du jus sous le pressoir. Voilà des raisins secs fort égrenez, où il n'y a quasi que des *rafles*.

**Du Cange** dit que ce mot est venu du Saxon, ou de *risfla*, qu'on a dit dans la basse Latinité pour signifier, emporter de force, piller, & saccager. D'autres disent qu'il vient de l'Alleman *raffen*, qui signifie la même chose.

**RAFLE**, se dit aussi au jeu de dex, d'un doublet ou ressemblance des points de deux dex qu'on jette : & *rafle* absolument, se dit quand tous les trois dex ont les mêmes points. On joue à la Foire des bijoux en trois *rafles* comptées; à qui aura le plus de points en trois coups où l'on aura mené un doublet. La *rafle* d'as ou de deux l'emporte sur ceux qui n'ont que des points.

**RAFLE**, est aussi une espèce de filet dont se servent les Pêcheurs, & les Chasseurs aux oiseaux.

On dit proverbialement au jeu de dex, Après *rafle* guastie, pour dire, qu'il est rare de faire deux bons coups de suite. On dit prov. & fig. Faire *rafle*, pour dire, Enlever tout sans rien laisser. Les Sergents, les Soldats, les voleurs ont été dans cette maison, & y ont fait *rafle*. Il est du stile familier.

**RAFLER**, v. act. Faire *rafle*, emporter violemment

tout ce qu'on trouve dans une maison. Il est du stile familier. **L'ACAD.** Quand les Allemands entrent dans un pays, ils *raflent* tout; ils ne laissent rien. Dame Atropos *raflera* ma vie entre les poils. **ST. AMANT.**

**RAFLER**, se dit aussi figurément d'un mauvais vent, d'un orage, qui abbat, qui enlève, qui ravage. Nous avions de belles esperances pour les fruits de la terre; mais il est venu un vent, une grêle qui a tout *raflé*.

**RAFLÉ**, ée. part. pass.

**RAI RAISCHIR**, ou **RAFRAICHIR**, v. act. & quelquefois neut. Rendre ou faire devenir frais. Les habitants des pays chauds se font *rafranchir* avec de grands éventaux par leurs valets. Allons faire un tour, tandis que le vin *rafranchit*. Le tems le *rafranchit*. La tisane *rafranchit*. *Rafranchir* les entrailles. **MOZ.** Il faut avoir une cuvette d'eau, de vinaigre, ou de lescive, avec deux ou trois bonnes lavades, pour *rafranchir* le canon. Le canon doit être *rafranchi* au septieme coup ou au huitieme. En termes de Marine, on dit que le vent le *rafranchit*, ou *franchit*, quand il redouble & devient plus fort.

**Du Latin** *refrigerare, refrigerare*.

**RAFRANCHIR**, signifie encore, recouvrer ses forces, par les bons traitemens du corps, se delasser de la fatigue par le repos. Quand vous aurez fait cette course, ce voyage, venez chez moi vous *rafranchir* sept ou huit jours. On a mis ces troupes fatiguées en de bons quartiers pour le *rafranchir*. Faire *rafranchir* la flotte. **ABL.**

*Rafranchir* le sang signifie, le rendre plus calme par les remèdes ou par le regime. L'usage du lait lui a *rafranchi* le sang. Le fommeil *rafranchit* le sang.

On dit, *rafranchir* une place d'hommes & de munitions, pour dire, faire entrer de nouvelles troupes & de nouvelles munitions dans une place.

**RAFRANCHIR**, signifie aussi, Reparer, remettre en meilleur état, donner un nouveau lustre. Ce mur est crevassé, l'enduit en est tombé, il le faut *rafranchir*. Il faut de tems en tems *rafranchir* ses meubles, ses tapisseries. Il y a des Peintres qui *rafranchissent* les vieux tableaux avec du vernis, & qui leur redonnent leur premier éclat.

Il signifie, Tondre, rogner. Il faut *rafranchir* de tems en tems les cheveux. *Rafranchir* le buis d'un parterre, c'est le tondre. *Rafranchir* la racine d'un arbre, c'est la couper, & la tailler. *Rafranchir* un chapeau, des bottes, un manteau, c'est rogner un peu de leurs bords.

**RAFRANCHIR**, se dit aussi figurément. Cet accident m'a *rafranchi* la memoire de ce que j'avois lu autrefois. Caton le Censeur disoit que pour conserver le souvenir des belles actions, il en faut continuellement *rafranchir* la memoire par de nouvelles. Ce Peintre desire encore voir son modele pour s'en *rafranchir* l'imagination. Quand on parle à cette veuve de son mari, cela *rafranchit* sa playe, sa douleur. Les Romains non contents d'appartenir à Venus par Enée, ont *rafranchi* leur alliance avec les Dieux par la fabuleuse naissance de Romulus, qu'ils ont cru fils du Dieu Mars. **ST. EV.**

**RAFRANCHI**, ie. part. pass.

**RAFRANCHISSANT**, ante. part. act. Qui *rafranchit*. La laitue, l'oseille, sont des remèdes *rafranchissants*. Les quatre semences froides sont *rafranchissantes*.

**RAFRANCHISSEMENT**, f. masc. Ce qui rend plus frais, qui *rafranchit*. Vous avez besoin de *rafranchissement*. Prendre du *rafranchissement*.

Il signifie aussi, l'effet de ce qui *rafranchit*. Ce petit remède cause du *rafranchissement* dans les entrailles, & la fièvre.

**RAFRANCHISSEMENT**, signifie figurément, Repos, nourriture, ce qui sert à reprendre de nouvelles forces. L'armée a besoin de *rafranchissement*. Les troupes sont en quartier de *rafranchissement*. Les vaisseaux ont abor-

## R A F. R A G.

dé en cette côte pour prendre des vivres, des rafraichissements.

On le dit aussi de certains petits presens de fruits, de confitures, de liqueurs, pour rafraichir la bouche, qu'on envoie pour regaler des gens de distinction à leur passage, à leur arrivée. La ville a fait porter à cet Ambassadeur un petit rafraichissement. L'Ambassadeur fut regalé de divers rafraichissements à son passage. Il ne se dit qu'au pluriel. L'ACAD.

**RAFFAICHISSEMENT**, f. m. Terme de sucrerie. On nomme ainsi aux Isles Antilles Françaises un vaisseau de cuivre rouge, dans lequel les Ouvriers en sucre mettent rafraichir les sirops qu'on a travaillés en sucre blanc.

## R A G.

**RAGAILLARDIR**, v. act. Donner de la joie, ou rendre à quelqu'un la joie qu'il a perdue. La nouvelle d'une grande succession *ragaillardit* un homme que la misère presse. Dans la mélancolie où il est, on aura de la peine à le *ragaillardir*. On dit en badinant qu'une broquerie entre des Amans *ragaillardit* l'amitié. Il est du style familier.

Cela ragaillardit tout-à-fait mes vieux jours,  
Et je me resplendiss de mes jeunes amours. MOL.

**RAGAILLARDI**, II. part.

**RAGAS**, f. m. Vieux mot qui signifioit autrefois une inondation, soit par une pluie vehemente, soit par la chute d'un torrent. Il est encore fort en usage dans les Provinces.

**RAGE**, subst. fem. Sorte de maladie qui rend furieux & qui se communique par la morsure. L'ACAD. C'est un bon remède à la *rage* que de plonger les gens dans la mer. La *rage* est un venin qui ne paroît qu'au bout de neuf jours, & souvent long-tems après. La *rage* se communique. Il faut étouffer les gens saisis de la *rage*. On appelle autrement ce mal *hydrophobie*; & ceux qui y sont rombez n'en guerissent jamais, si ce n'est quand ils se peuvent connoître en un miroir, parce que c'est une marque que le venin n'a pas encore occupé les parties animales. Balde fameux Jurisconsulte mourut de la *rage*, quatre mois après avoir été mordu à la levre par un petit chien. On dit la même chose de Diogene le Cynique. La *rage* vient principalement aux chiens, & sur-tout dans les grandes chaleurs. La marque de la *rage*, c'est lorsqu'un chien ne veut ni boire ni manger, qu'il écume par la gueule & par les naseaux, qu'il a un regard morne & de travers, qu'il se jette sans aboyer sur le premier qu'il rencontre, soit homme, soit bête, connu, ou inconnu. Galien dit qu'elle n'est propre qu'aux chiens, quoi qu'elle arrive aussi aux chevaux, chameaux & mulets, aux renards, foinies, belettes, furets, martes, &c. La *rage* leur vient pour avoir mangé du sang pourri, des charognes pleines de vers, bû des eaux puantes, &c. La *rage* est incurable, lorsque le malade est venu jusqu'à craindre l'eau. Palmaris a écrit de la morsure du chien enragé, & rapporte une poudre contre la *rage* inventée par Pirou.

La *rage* est une espece de fièvre chaude à laquelle les chiens sont plus sujets que les autres animaux, parce qu'ils ne suent jamais, même dans les plus grandes chaleurs. Elle est précédée d'une grande ardeur d'entrailles & d'une soif violente, qui finit par une aversion insurmontable pour l'eau. Par les questions que l'on a faites à des personnes enragées, il paroît que cette aversion ne vient que des grandes douleurs qu'elles ressentent quand elles avalent la moindre liqueur, sans en excepter leur salive; ce qui vient de ce que l'eau irrite les particules salines & corrosives dont la gorge & l'estomac sont remplies & leur donne une nouvelle activité. Le meilleur

Tome IV.

## R A G.

de tous les remèdes est le bain, particulièrement celui de la mer, au défaut duquel les bains reiers d'eau douce ont le même succès. C'est parce que le bain purge par la voye des urines. En effet la plupart des autres remèdes en usage contre ce mal sont diuretiques, comme la cendre d'écrevisses, les cantharides, l'éponge de l'églantier, l'ail, l'agremoine, &c. MEAD. On a observé qu'une femme enragée, ayant été saignée jusqu'à défaillance, liée sur une chaise pendant un an, & nourrie seulement de pain & d'eau, avoit été guérie. On a guéri plusieurs autres personnes en les saignant au front. Un homme qu'on lia à un arbre, & sur lequel on versa 200. seaux d'eau, guérit. Un jeune homme de 27. ans, étant emporté de colere, & n'ayant pu la décharger sur son ennemi, se vangea en quelque façon sur lui-même, en se mordant cruellement le second doigt de la main. Le lendemain il eut tous les Symptômes de la *rage*, & mourut quelques jours après. On n'auroit jamais cru qu'un homme pût se causer la *rage* à lui-même. On a aussi observé qu'un coup de bec d'un coq, actuellement aux prises avec un autre coq, avoit causé la *rage* & une hydrophobie mortelle. OBSERV. ANAT. L'usage de la clef de S. Pierre pour preserver de la *rage* meritoit d'être interdit. LA P. LE BRUN. La clef de S. Hubert n'est pas quelque chose de moins superstitieux. Id.

On appelle *rage* blanche, la *rage* ordinaire, où le chien entragé écume & mord; & *rage* muë, la *rage* où l'animal écume & ne mord point. L'ACAD.

**RAGE**, se dit aussi de toute maladie violente, & douloureuse. Le mal des dents est une *rage*.

**RAGE**, se dit figurément, de toutes les passions outrées; d'une colere excessive, & qui approche de la fureur. Un soufflet reçu porte la *rage* dans le cœur d'un Gentilhomme. Le Tyran poussa sa haine jusqu'à la *rage*; à la fin sa *rage* se tourna en pitié. Une femme qui a fait des avances s'en fouvient avec *rage*, si elle n'a pas sujet de s'en souvenir avec plaisir. AB. DE S. R. La colere uniquement attentive à satisfaire sa *rage*, s'enveloppe fouvient dans la ruine de ceux qu'elle veut perdre. M. ESP. Son dépit n'alloit pas loin de la *rage*. G. G.

Il dit aux astres innocens,

Tout ce que fait dire la *rage*,

Quand elle est maîtresse des sens. ST. EV.

..... Mon ennemi tranquille

Jouira dans son cour de ma *rage* inutile. BOIL.

Deployez toutes vos rages,

Princes, Vents, Peuples, Frimats. BOIL.

**RAGE**, s'emploie quelquefois pour louer ou blâmer une action, mais en termes bas; cet Avocat a fait *rage* pour sa partie, il a bien plaidé. Ce Docteur a fait *rage* pour soutenir son opinion; c'est-à-dire, il a fait de grands efforts; il a agi avec chaleur. Dire la *rage* de quelqu'un, c'est en médire, & le déchirer cruellement.

**RAGE**, se dit aussi d'une furieuse envie de faire, ou de dire quelque chose. Ce Poëte a la *rage* de faire des vers. Je ne sçai quelle *rage* le possède, de vouloir écrire, puis qu'il y réussit si mal. Il a eu la *rage* de parler, cela a découvert son crime. On dit aussi, il y a de la *rage* à cela, quand on veut marquer l'excès d'une chose. Il passe toutes les nuits à jouer, il y a de la *rage* à cela. Il se ruine à acheter des tableaux, il y a de la *rage* à cela.

**RAGE**, signifie aussi, desordre. Les soldats font la *rage* chez les hôtes. Cet ouagan a fait *rage* dans la campagne, il a renversé, il a découvert beaucoup de maisons. Il est entré des filles dans la chambre de ce garçon, qui y ont fait *rage*, qui y ont tout mis en desordre.

**RAGE**, se dit proverbialement en ces phrases. Qui veut noyer son chien, l'accuse de la *rage*; pour dire, qu'on veut toujours avoir un pretexte pour le mal qu'on fait

## R A G.

On dit aussi, *Rage* de cul fait passer le mal de dents ; pour dire, qu'un plus grand mal en fait oublier un moindre. On dit aussi, qu'on fait *rage* de les pieds tortus ; pour dire, qu'on s'évertue à faire des choses, quoi qu'on n'y ait pas de disposition naturelle.

Ce mot vient du Latin *rabies*.

**RAGGRAVE**, ou **REAGGRAVE**, ou **REAGGRAVATION**. f. f. C'est la dernière des monitions qu'on fait dans les censures ecclésiastiques, pendant laquelle on allume une petite chandelle ; & si le pecheur ou le rebelle à l'Eglise ne vient se soumettre aux ordres de l'Eglise avant qu'elle soit éteinte, on fulmine l'excommunication ; & on en déclare toutes les peines encourues.

**RAGOT**. adj. & f. m. Il se dit des chevaux qui ont les jambes courtes, la taille renfoncée, & large du côté de la croupe. Cheval *ragot*. Il diffère du gouffaut en ce que le gouffaut a l'encolure plus épaisse. On appelle aussi en termes de chaise *ragot*, un sanglier qui sort de compagnie, quand il a deux ans.

On le dit aussi des personnes de petite taille, courtes & groffes. Homme *ragot*. Une femme *ragote*, c'est un *ragot*, c'est une petite *ragote*. Il est du stile familier.

**RAGOT**, se dit aussi du crochet qui est au limon d'une charrette, où l'on attache l'avaloire qui sert à faire reculer.

**RAGOTER**. v. neut. Gronder, & murmurer auprès de quelqu'un, en telle forte que cela le tourmente, & l'incommode. Ce mari évite sa femme, parce qu'elle vient toujours *ragoter* auprès de lui. Ce terme est fort bas & populaire.

**RAGOUST**, ou **RAGOUT**. f. masc. Sauce, assaisonnement pour donner de l'appétit à ceux qui l'ont perdu, ou pour le reveiller, ou pour le chatouiller. La gourmandise a inventé mille *ragouts* nuisibles à la santé. L'homme a trouvé l'art de se tuer lui-même à force de *ragouts*. M. R. Voilà un merveilleux, un excellent *ragot*. Un écolier a bon appétit, il ne lui faut point de *ragouts*. Les Anciens faisoient un *ragout* qu'ils appelloient *garum*, de la pourriture des tripes d'un certain poisson, qu'on gardoit jusqu'à ce que la corruption le fît fondre. C'étoit chez eux une friandise si estimée, que son prix étoit celui des plus excellents parfums, à ce que dit Plin.

**RAGOUST**, se dit fig. de ce qui excite, qui imite le désir. Râinement de volupté ; plaisir, sentiment qui pique l'esprit, qui excite les passions affoiblies. Une jeune femme est un *ragout* qui renouvelle la vigueur d'un vieillard. C'est un *ragout* pour les personnes vaines, de faire entendre qu'on les choisit pour leur faire des confidences. **BELLE**. Le mystère est un des plus agréables *ragouts* de l'amour. H. S. DE M. En amour il n'y a point de plus grand *ragout* que la jalousie d'un mari, & le plaisir de le tromper. O. M. De quel *ragout* peuvent être les grands noms, & les biens de la fortune, dans un commerce où l'on ne cherche que les richesses de la nature ? **DAC**. Il vous faut donc le *ragout* d'un galand ? La difficulté est une espèce de *ragout*. O. M. Il y a du *ragout* dans la nouveauté. **MOL**.

Une pointe de jalousie

Est un *ragout* de grande utilité. **VILL**.

Un humeur un peu bizarre

Sert de *ragout* à l'amour. **LA SABL**.

**RAGOUSTANT**. ante. Qui donne de l'appétit. Une bisque bien faite est un plat bien *ragoustant*.

**RAGOUSTANT**, se dit aussi figurément pour dire, Agréable ; ce qui donne du désir, ce qui touche ; ce qui renouvelle le plaisir ; ce qui reveille les sens, ou les passions. La femme qu'il a épousée est peu *ragoustante*. Cet emploi où il y a peu de profits & beaucoup de peine, n'est gueres *ragoustant*. Une fille bien *ragoustante*.

## R A G.

**RAGOUSTER**. v. a. & neut. Renouveler l'appétit ; remettre en goût. Il est difficile de *ragouster* un malade. Il fait tout ce qu'il peut pour se *ragouster*.

**RAGOUSTER**, se dit aussi figurément, & signifie, Faire renaître l'envie, le goût, le sentiment. Cet homme étoit dégoûté de mauvais Sermons ; mais il a cédé Mr. l'Abbé Flechier qui l'a *ragouisté*. Je ne fais pas fort *ragouisté* de celivre-là ; c'est-à-dire, il ne me plaît gueres.

**RAGOUSTÉ**. é. part. & adj.

**RAGRAFFER**. v. a. & redupl. Rattacher avec des agraffes, repasser les agraffes dans les poires. Il faut *ragraffer* cette juppe, cette montre. On dit aussi d'un homme qui se noie, qu'il se *ragraffe* où il peut ; pour dire, qu'il se prend, qu'il s'attache à tout ce qu'il rencontre. L'Académie ne fait point mention de ce mot, non plus que les autres Dictionnaires.

**RAGRAFFÉ**. é. part. pass. & adj.

**RAGRANDIR**. v. a. Faire plus grand. Quand un trou n'est pas assez grand pour y faire entrer un boulon, il faut le *ragrandir* avec la tarière. On a *ragrandi* Amsterdam de la moitié, on y a fait une nouvelle ville. On a *ragrandi* les mesures en une telle Province. L'Académie n'a point ce mot.

**RAGRANDI**. ie. part. pass. & adj.

**RAGREER**. v. a. Terme de Jardinier. Il se dit des branches des arbres qui ont été sciées. C'est couper avec la serpette la superficie de cette partie sciée, & comme brûlée par le mouvement de la scie. Il faut *ragreer* les parties sciées, parce qu'elles pourriroient autrement, & ne se recouvriraient jamais. **LA QUIN**. **RAGREER**. Terme d'Architecture. C'est, après qu'un bâtiment est fait, repasser le marteau, & le fer sur les parements des murs pour les rendre plus unis.

**RAGREER**. Terme de Marine. C'est réparer quelque chose qui manque, s'en pourvoir de nouveau. Nous travaillâmes ensuite à faire des vivres, de l'eau & du bois, & à nous *ragreer* d'une grande vergue, & d'un mât d'artimon qui étoit hors de service.

**RAGRÉ**. é. adj. On appelle Pierre *ragrée* au fer, celle qui a été repassée au rifard.

**RAGUE** f. f. Terme de Mer. C'est ce dit d'un cable & de tout autre cordage gâté, écorché, ou coupé.

**RAGUER**. v. a. Deux cables qui se *raguent*. C'est quand les cables de deux ancres se touchent & s'écorchent en se frottant.

**RAGUET**. f. m. Sorte de petite morue verte.

**RAGUSIEN**, ENNE. f. m. & f. Nom de Peuple. Qui est de Raguse. Les *Ragusiens* sont tributaires du Turc. La plupart des *Ragusiennes* sont de belle taille. M. Corneille dans son Dictionnaire Géographique dit toujours *Ragusois*.

## R A J.

**RAJA**. f. m. Terme de Relation. Roi ou Prince idolâtre des Indiens. Les *Rajas* sont les restes des Princes qui regnoient aux Indes avant la conquête des Mogols. Il y a encore quelques *Rajas* qui ont conservé dans les montagnes quelque sorte de Souveraineté. Les Indiens les appellent *Rai*, les Persans au pluriel *Raian*, nos Voyageurs *Rajas*. **D'HÉRIBLOT**.

**RAIER**. v. n. Vieux mot. Couler. **BOREL**.

**RAJEUNIR**. v. a. & n. Faire devenir jeune, ou redevenir jeune. On a feint qu'il y avoit une fontaine de Jouvence qui avoit pouvoir de *rajeunir*. La Fable a dit que Médée avoit *rajeuni* Eson. Vopiscus Fortunatus Plempius dans le livre qu'il a fait des fondemens de la Médecine, soutient qu'on peut naturellement *rajeunir*, & cite l'histoire d'un fameux Gentilhomme Indien qui vécut 340. ans, & qui *rajeunissait* par trois fois ; & celle d'un Ministre d'Angleterre mort depuis quelques tems, qui



qui à l'âge de cent ans fut guéri de toutes les incommodités de la vieillesse qu'il avoit senties; il lui poussa des dents nouvelles, les cheveux lui revinrent, la vue se fortifia, & il ne mourut qu'à 114. ans. On a fait un livre qui a pour titre, Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles & qui ont *rajeuni*, avec le secret du rajeunissement. Quand on dit que le serpent *rajeunit* tous les ans, on entend qu'il quitte bien fa vieille peau, mais il n'en devient pas plus jeune. On dit aussi, qu'on *rajeunit* le vin, quand on mêle du nouveau avec du vieux. Qu'on *rajeunit* sa barbe, & ses cheveux, quand on les peint.

**RAJEUNIR**, se dit figurément, & signifie, Donner une jeunesse apparente; renouveler; redonner de la vigueur. La nature *rajeunit* au printemps, quand elle reverdit, & prend une nouvelle parure. L'enjouement de cette jeune femme *rajeunit* son vieux mari. **SCAR.** On dit, qu'un vieillard est tout *rajeuni*, quand il a une perruque blonde; qu'un homme est *rajeuni* de vingt ans, quand il a la barbe fraîchement faite. On dit aussi, d'une femme fardée, que c'est une vieille *rajeunie*. Nes desirs *rajeunissent* sans cesse. **MONT.** Une mere qui a passé ses plus belles années dans les plaisirs, s'applique à donner à sa fille l'esprit du monde, ravie de voir *rajeunir*, pour ainsi dire, sa vanité, dans celle qu'elle inspire à cette ame sans experience. **FL.** L'expression sert quelquefois à *rajeunir* les pensées, ou du moins à les faire paroître nouvelles. **BOU.** Depuis long-temps on ne pense rien de nouveau sur les hommes, & on ne peut tout au plus être original que dans la maniere de *rajeunir* de vieilles pensées. **OL. M.**

Avec elle il n'est point de droit qui s'éclaircisse,  
Point de procès si vieux qui ne se rajeunisse. **BOLL.**

Le Public enrichi du tribut de nos veilles,

Croit qu'on doit ajouter merveilles sur merveilles;

Au comble parvenus, il veut que nous croissions;

Il veut en vieillissant que nous rajeunissions. **ID.**

**RAJEUNIR**, est aussi un terme de Jardinier, qui signifie, Renouveler. Il faut *rajeunir* les arbres peu-à-peu, par la coupe de quelques branches.

**RAJEUNI**, *IE.* part. pass. & adj.

**RAJEUNISSEMENT**, *s. masc.* Action par laquelle on *rajeunit*. Le *rajeunissement* d'Efon fait par Medée est purement fabuleux. Ce mot n'est pas dans l'Académie.

**RAIFORT**, *s. masc.* Plante qui pousse des feuilles grandes, larges, rudes, decoupées profondément, semblables à celles de la rave, mais un peu plus sinuées. Il s'élève d'entr'elles des tiges à la hauteur d'un pied & demi ou de deux pieds, qui portent des fleurs à quatre feuilles de couleur purpurine disposées en croix. Lorsque les fleurs sont passées, il leur succede des fruits semblables en quelque maniere à une corne. Ces fruits sont d'une substance spongieuse, & renferment des semences presque rondes, rouges. Sa racine est longue, grosse, mais quelquefois plus, quelquefois moins, charnue, blanche ou rouge, d'un goût âcre & piquant. En Latin *raphanus major orbiculari vel rotundus*. **C. BAUH.** La racine de *raifort* est propre pour la pierre, pour le colique nephretique, pour les obstructions, pour le scorbut: elle est aussi bonne à manger. Il y a quelques autres especes de *raifort*.

Quelques-uns font venir ce mot de *radix fortis*.

**RAILLER**, *v. act. & neut.* Badiner; plaisanter; dire des choses plaisantes, enjouées, & agreables à quelqu'un, sans avoir dessein de l'offenser. Il est permis à la satire de *railler*; mais non pas de choquer & de medire. Il faut plus d'esprit à *railler* delicatement, qu'il n'en faut à faire des choses qui paroissent plus difficiles. **M. SC.** *Railler* & tourner en ridicule, c'est bien souvent la même chose. **OL. M.** Si un honnête homme *raille* quel-

quefois, sa gayeté ne tend qu'à divertir ceux mêmes qu'elle met en jeu. **LE CH. DE M.** Ceux qui *raillent* finement, & de bonne grace sont divertissans. Il est plus sûr, & plus honnête de ne point *railler*. Le Roi a avoué qu'il n'avoit jamais voulu s'abandonner au plaisir de *railler*; parcequ'il est injuste de vouloir *railler*, sans être *raillé*; à quoy un Roi ne doit jamais se commettre. **SC.** Il est autant honteux à un superieur de *railler* son inferieur, qu'à un homme bien armé d'attaquer celui qui n'ayant aucunes armes ne peut se defendre. **OL. M.** Quand on est sage on ne *raille* ni les Grands, ni un Ordre, ni une Nation. **THIERS.** Les amis qui se *raillent* souvent commencent par le craindre, continuent par s'éviter & se fuir, puis se querellent & enfin deviennent ennemis. **OL. M.** Il ne faut jamais *railler* des choses saintes. Quand on *raille* en matiere de religion, c'est une grande marque qu'on n'en a point. **OL. M.**

Ce mot vient du Latin *ridiculare*, ou de *raillier*. **MEN.**

**RAILLER**, se dit aussi pour, Se moquer serieusement; tourner en ridicule. Il le *raillait* de son avarice, & de ses debauches. **ABL.** *Railler* le vice. **ID.**

**RAILLER**, se dit aussi simplement pour, Badiner. Il ne parle pas serieusement, il *raille*. Il ne faut pas croire que dans la conversation il soit permis de dire un mauvais mot en *raillant*; ou sion le dit, il faut avoir un grand soin de faire connoître par le ton de la voix qu'on le dit pour badiner: de plus il n'en faut pas faire un metier; autrement on le rendroit insupportable aux gens de Cour qui ne sont pas accoutumés à ces sortes de mots. Entre les fausses galanteries celle-ci est des premieres, & j'ai vu souvent des gens qui usant de ces termes, & faisant rire le monde, ont cru avoir réüssi; & cependant on rioit d'eux, & l'on ne rioit pas de ce qu'ils avoient dit, comme on rit des choses agreables & plaisantes. Que si l'on reploque qu'il ne faut pas dans la conversation ordinaire parler un langage soutenu, je l'avoue: cela seroit en quelque façon encore plus insupportable, & souvent ridicule; mais il y a bien de la difference entre un langage soutenu, & un langage composé de mots qui sont familiers, & du bon usage tout ensemble. **VAU.**

**RAILLER**, s'emploie aussi quelquefois avec le pronom personnel, & devient par là une sorte de neutre-passif, qui signifie, Se moquer; ne se pas soucier; & en ce sens il se construit avec la particule *de*. Il se *raille* de tout ce qu'on lui peut dire. On a beau lui représenter son devoir, il se *raille* de tout.

**RAILLÉ**, *ÊE.* part. pass. & adj.

**RAILLERIE**, *s. f.* Trait plaisant, qui divertit, qui fait rire, qu'on ne dit point serieusement. Il y a des *railleries* obligantes, & qui plaisent; d'autres qui choquent, qui piquent, qui sont offensantes, & qui vont au delà de la *raillerie*. Un honnête homme entend *raillerie*, & ne se pique point mal à-propos. Une marque qu'il n'y a gueres de *raillerie* qui n'offense, c'est qu'on tâche toujours de repliquer, ce qui est une espece de vengeance. Comme la *raillerie* est un combat d'esprit, & que naturellement on n'aime pas à être vaincu, il arrive que quand l'esprit ne fournit plus dequoy repondre, le depit succede à la confusion qu'on a d'être obligé de céder. La *raillerie* ne doit être qu'un badinage fin & spirituel, sans offenser personne: autrement c'est une maniere de se divertir trop perilleuse. **OL. M.** La *raillerie* assaisonne la conversation. **ID.** La *raillerie* en general est une espece de sel, qui donne un goût plus piquant à la conversation. **M. SC.** Il y a des gens qui croyent qu'en matiere de *raillerie*, il est permis de dire tout ce qu'on peut dire agreablement. **ID.** Rien ne m'ennuye davantage que les invectives *railleries* des faux plaisans. **ST. EV.** Si vous n'avez pas assez de genie pour repondre à une

# R A I.

*raillerie* fine, & piquante, ayez du moins la prudence de cacher votre dépit. **BELL.** Toute *raillerie* est une injure pour de certains gens. **OR. M.** La *raillerie* est un piège que notre esprit tend à notre repos. **ID.** Entendre *raillerie*, c'est ne se fâcher de rien, c'est savoir souffrir les *railleries*, & les repousser avec esprit. Entendre la *raillerie*, c'est avoir l'art de railler. Peu de gens entendent la fine, & l'innocente *raillerie*. **BOU.** Il n'y a point de gens qui entendent moins *raillerie* que les railleurs. **OR. M.** Les *railleries* d'Hyperide ne sont ni froides, ni recherchées, comme celles de ces faux imitateurs du *Stile Attique*, mais vives & pressantes. **BOIL.** Je veux que la *raillerie* parte d'une imagination pleine de feu, & qu'elle soit brillante comme les éclairs, qui éblouissent, & qui ne brûlent point. **M. Sc.** Neron, tout Neron qu'il étoit, entendit très-bien *raillerie* sur ses vers, & ne crut pas que l'Empereur dût prendre les intérêts du Poëte. **BOIL.** L'injure est plus pardonnable que la *raillerie*; l'une marque de la colère, qui n'est pas incompatible avec de l'estime; & l'autre du mépris. **OR. M.** On pardonne un emportement; mais on ne pardonne pas une *raillerie* de sang froid, qui est une marque de peu d'estime. **BELL.** Sans nous emporter à médire, nous nous relâchons à d'innocentes *railleries*. **H. S. DE M.** La *raillerie* est une arme offensive & défensive qu'il ne faut pas mettre entre les mains de tout le monde. **OR. M.** Il n'est nullement besoin de perfection pour détruire de faux sentiments: livrez-les seulement à la *raillerie*, & ils seront méprisés pour toujours. **LE CL.** Point de *raillerie* avec des personnes rustiques, sevéres ou chagrinées.

On dit absolument, C'est une *raillerie*, quand on avance une proposition notoirement fautive.

On dit, d'un homme qui ne pardonne rien, ou qui est fort sensible sur certaines choses, qu'il n'entend pas *raillerie*, qu'il n'entend pas *raillerie* là-dessus.

On dit communément, La *raillerie* en est-elle ? pour dire, Est-il permis de railler, ou bien, vous mêlez-vous de railler ?

On dit proverbialement, *Raillerie* à part; pour dire, Parlons sérieusement. On dit encore, cela passe *raillerie*, pour dire, cela est trop fort, trop sérieux; les choses vont trop loin. On dit aussi d'un Critique, d'un homme sévère & rebatitatif, qu'il n'entend point *raillerie*, qu'il veut faire toutes choses à la rigueur.

**RAILLERIES**, au pluriel, s'emploie ordinairement pour, Satires plaisantes, discours satiriques & railleurs. Lucien n'a pas épargné dans ses *railleries*, les premiers Chrétiens. **ABT.**

**RAILLEUR**, **EUSE.** adj. Qui aime à railler; à badiner; à rire aux dépens d'autrui. Il a dit cela d'un ton railleur; il ne parloit pas sérieusement. Vous êtes une *raillouse* qui m'en voulez faire accroire. Les *raillieurs* portent souvent la peine de leurs bons mots. **BELL.** Socrate est un railleur qui se rejouit de tout. **St. Ev.** Il est rare que les railleurs & ceux qui sont raillez forment bons amis. **BELL.** La *raillerie* soutient quelquefois la conversation, mais elle divise presque toujours les railleurs. **OR. M.** Les railleurs de profession sont ceux qui aiment le moins d'être raillez. Un bouffon croit qu'il faut railler de tout & sans mesure: un rustaud ne veut ni railler lui-même, ni souffrir qu'on le raille: mais un véritable railleur marche entre les deux. **THIERS.**

D'insipides railleurs une seule importance. **DES-H.**

A ce commun flet les railleurs même pris,

Ont été très souvent de commodes maris. **BOIL.**

On dit proverbialement, que souvent les railleurs sont raillez; pour dire, qu'on se moque souvent de ceux qui voulaient se moquer des autres.

**RAILLON.** f. m. Vieux mot. Dard.

Cy gill & dort en ce follier,

Qu'am ou occist de son railloon,

# R A I.

Un pauvre petit Ecclési.

Jadis nommé François Villon.

VILLON dans son Grand Testament.

*Raibe*, en Provençal, & *raille*, en Languedocien, signifient un soc.

Du Latin *radix*. **MEN.**

**RAIN**, ou **RAINS**, Vieux mot. Rameau, branche.

**BOREL.** Voyez **RAINCEAU**.

Si cueillis un rain d'Eglantier.

**Rain** de ramus, comme *main* ou *mannus*. **MEN.**

**RAINE.** f. f. Quelques-uns appellent ainsi les Grenouilles. *Raine* de buisson, *Raine* verte. *Raine* de prez. Du Latin *rana*.

**RAINCEAU.** f. masc. Vieux mot François qui se disoit des branches d'arbre. Il est encore en usage en Blason, où quand on voit des branches croisées & enlacées sur un Écu, on le blasonne, aux *rainceaux* passez en sautoir. On s'en sert encore en Architecture, en parlant de ces branches feuillues dont on charge les frises, & dont on fait d'autres ornemens. On a dit aussi autrefois *rain*: d'où vient que la ville de Rheims a pris pour ses Armoiries deux *rainceaux* d'arbre entrelacés. C'est de là qu'on dit aussi *rain* dans les Ordonnances des Eaux & Forêts, qui signifie les lisières, les bords des forêts, & les terres qui les bornent. L'Ordonnance dessein de tenir des ateliers pour façonner des bois au *rain* des forêts, c'est-à-dire, à l'orée ou à la lisière, & aux lieux voisins des bois. C'étoit aussi autrefois une formule de mettre en possession un acquereur ou donataire d'un héritage par *rain* & par bâton, c'est-à-dire, en lui mettant en main quelque *rainceau* d'arbre, ou petit bâton.

**RAINURE.** f. f. Quelques-uns disent *Remure*. Terme de Menuiserie, qui se dit des ouvertures rondes, ou petits canaux qui se font en longueur dans l'épaisseur du bois pour y faire passer des coulis, ou servir aux assemblages. Elles se font avec des rabots ronds.

**RAION.** f. m. Voyez **RAYON**.

**RAIPONCE.** f. f. Plante qui est une espèce de Campanule. Elle pousse une ou plusieurs tiges à la hauteur de deux pieds, revêtues de feuilles étroites, pointues, sans queue. Ses fleurs naissent à la cime des tiges & des branches, ce sont des cloches évasées & coupées sur les bords en cinq parties, de couleur bue tirant sur le purpurin, soutenues par un calice fendu en cinq pièces, & attachées à des pédicules longs. Le leur succède des fruits membraneux divisés en trois loges qui renferment des semences menues, luisantes. Ses racines sont longues & grosses comme le petit doigt, blanches. Toute cette plante est empreinte d'un suc laiteux. C. Bauhin l'appelle *campanula esculenta*; & Mr. Tournefort, *campanula radice esculenta*, flore carulee. **H. L. BAT.** On mange la *raiponce* en salade dans le printems.

On dit proverbialement, qu'un homme a mangé des *raiponces*, quand il s'est ruiné à cautionner les autres; par une mauvaise allusion au mot de *repenses*.

**RAIRE.** v. a&c. Raser, couper le poil jusqu'à la racine. Il est vieux & n'est plus en usage qu'en quelques façons de parler proverbiales. Ainsi on dit, à barbe de fou on apprend à *raire*, pour dire, qu'on devient habile dans son métier aux dépens & aux périls de ceux qui souffrent qu'on fasse les premières expériences sur eux. On dit aussi, un Barbier *rait* l'autre, pour dire, que les gens de même sorte s'entraident & se rendent mutuellement office. On dit au participe, Il ne se soucie ni des *rais*, ni des tondus, pour dire, Il ne se soucie de personne. Ce proverbe est originaire de Troyes en Champagne, où il y avoit une famille bourgeoise nommée *Rex*, qui étoit si puissante en biens & en autorité, qu'elle étoit redoutable à tous les autres habi-

## R A I.

habitans. Mais l'un d'eux ennuyé de ce qu'on lui faisoit trop souvent des menaces de la part d'un dit qu'il ne se soucioit ni des *Rex* ni des ronds : ce qui fut tellement applaudi, qu'il passa en proverbe tant en cette ville-là qu'ailleurs.

Du Latin *radere*.

**RAIRE**, ou plutôt, *Reiser* ou *Réte*. verb. neut. C'est ainsi qu'on exprime le cri des cerfs.

**RAIS**. m. Vieux mot, au lieu duquel ont dit maintenant *rayon*. La lumière que jette un autre, ou autre corps lumineux. On ne le dit plus que de celle de la Lune. Ce sermoine dePOSE avoir vu faire ce vol de nuit aux *rais* de la Lune. Ce mot ne peut être employé qu'en vers, & par nécessité. L'ACAD. Chapelain a dit en parlant de la Lune.

*Et de ses rais fait boue aux rayons du soleil.*

Excepté ce cas, il vaut mieux se servir du mot de *clarté*. Se promener aux *rais* de la Lune ; dites plutôt se promener à clarté de la Lune. CORN. VAUG. En Poésie il se peut dire aussi des rayons du Soleil. L'ACAD.

Du Latin *radius*.

**RAIS**, se dit aussi des bâtons d'une roue qui sont enclavés dans le noyau, & qui portent les jantes, parcequ'ils se separent & forment les rayons. Quand quelcun des *rais* est rompu, la roue ne vaut plus rien. Aux roues des moulins on les appelle des *bras*.

**RAIS**, en termes de Poësie de terre, signifie les quatre barres de fer qui suspendent & attachent la roue à la noie.

**RAIS** DE COEUR. Terme d'Architecture. Ornement accompagné de feuilles d'eau qui se taille sur les talons.

**RAIS**, en termes de Blason, se dit de l'escarboucle, qu'on peint sur les Ecus avec huit rayons, ou bâtons pommettes qui en sortent en croix, & en sautoir. On appelle aussi *rai* ou *rayon*, des traits de lueur éclatante sortans d'un corps lumineux, comme sont ceux du Soleil & des étoiles, dont on spécifie le nombre, quand ils passent celui de seize à l'égard du Soleil, & celui de cinq à l'égard des étoiles. Une étoile à cinq *rais*. Une étoile à huit *rais*. On appelle aussi *rais*, les pointes des molettes d'éperon, & les rais de roues.

**RAIS**. Preposition. Voyez *REZ*.

**RAISIN**. subst. masc. Fruit de la vigne qui vient en grappes, qui est bon à manger, & duquel en le foulant dans une cuve, ou en le mettant sous le pressoir, on tire le vin. En voici les principales especes. Le *morillon blanc*, ou de la *Magdelaine*, qui vient à une vigne precocce, est un *raisin* noir. Le *morillon tatoné*, qui est meilleur que le précédent à faire du vin. Le *morillon noir ordinaire* est doux & sucré. En Bourgogne on le nomme *pineau*, & à Orleans *auvernas*. Il y a aussi un *morillon blanc*. Le *raisin d'Austrice* a la feuille de persil dit de *Cicuta*. Le *chasselas*, ou *Bar-sur-Aube blanc*, est un excellent & gros *raisin*. Il y en a aussi un noir qu'on nomme en Provence & en Languedoc, *raisin Gros*. Le *muscat blanc*, & le *muscat rouge*. Le *muscat noir*, & le *muscat long*, ou le *passe musqué d'Italie*. Il a une grappe longue, grosse & pressée. Le piquant Paul est un *raisin blanc* fort doux, dit *bec d'oiseau*, parce qu'il aboutit en pointe des deux côtés. Le *raisin Suisse*, dont les grains sont rayés de blanc. Le *jangmoiteau*. Le *freimansteau*. La blanquette de limons est un *raisin* blanc. La *robelle blanche*, & *noire*. La *malvoisie* est un *raisin* gris fort sucré, qui avec l'*auvernas gris* d'Orleans est le plus fondant des *raisins*. Il y a aussi une *malvoisie rouge*, ou de couleur de feu, qui a le grain petit & fort sucré. Le *marroquin*, ou *barbaros*, gros *raisin* violet qui a des grappes d'une grosseur extraordinaire. Le *raisin d'Afrique*, qui a des grains gros comme des prunes. Le *raisin d'I-*

## R A I.

*talie dit pergoisef*. Le *ragnon de coq*, especé de *bourdée*, les blanc. Le *bourdelas*. Il y en a de blanc, de rouge, & de noir. Le *noiraut dit plant d'Espagne*, ou *reintaries*, a le grain fort serré, teint fort noir. Son suc est fort plat, & ne sert qu'à couvrir le vin, & est bon pour les bleffures. Le *plouqué* est un *raisin* qui ressemble au noiraut, mais qui ne teint point. Le *raisin de Corimbe* est un *raisin* délicieux & sucré, dont le grain est fort menu & pressé, & la grappe sans pepins. Il y a aussi un *Corimbe rouge*, ou *violet*, qu'on nomme le *gris Corimbe*, qui est une especé de *Bar-sur-Aube*. Le *janetin* est un *raisin* blanc dit *muscat d'Orleans*, qui est fort sucré, & ressemble au mielier, ou plutôt à la malvoisie. Le *braconnier* est un *raisin* tirant sur le gouais blanc ; ainsi nommé, parce qu'il est commun à Beaune. Le *Bourgignon* est un *raisin* noir assez gros. Le *damas* est un excellent *raisin* à manger, dont la grappe est fort grosse & longue, le grain très-gros, long & ombre, qui n'a qu'un pepin. Il y en a de blanc, & de rouge. Le *méliier* est un *raisin* bon à manger, & à faire du vin. Il y en a de blanc, de noir, & de verd. Le *gamet blanc*, & *noir*. Le *gouais blanc*, & *violet dit à fleur*, qui a une grosse grappe, & dont le plant dure un siecle en terre. On fait aussi diverses préparations de *raisins*. Des *raisins* sechez au Soleil, cuits au four, *raisins* de caïsse ; *raisins* confits, ou *raisins* secs, que les Medecins appellent *uva passa*. Les Apothicaires appellent les *raisins* de Damas, *zizibum*, du mot Arabe *zizib*, qui signifie *raisin*. On figure la terre de promission par une grappe de *raisin* portée par deux hommes. Au Perou on a trouvé des grappes de *raisin* pesant huit ou dix livres. A Batavia, on a des *raisins* meurs trois fois l'année qui sont très-bons. Voy. de SCHOUTEN. Le Poëte Anacreon mourut en avalant un pepin de *raisin*.

On dit aussi, *raisin* de lierre, pour dire, le fruit du lierre, parcequ'il vient en grappe comme le *raisin*.

Du Latin *racemus*.

On dit prov. & fig. Moitié figue, moitié *raisin*, pour dire, Moitié de gré, moitié de force ; en partie bien, en partie mal.

**RAISIN DE MER**. Est un insecte marin qu'on peut placer, entre les especes de Limaçons. Sa figure est oblongue, informe, toute couverte de glandes rouges & bleues, qui représentent en quelque maniere des *raisins*. Il y a une autre especé de *Raisin de mer* provenant des ceufs de Seche qui s'amassent & s'agglutinent ensemble en forme de grappe de *raisin*, & qui sont teints en noir par la liqueur qui sort de la Seche.

**RAISIN DE MER**, est aussi un arbrisseau qui croît à la hauteur d'un homme. Son tronc est quelquefois gros comme le bras : il jette plusieurs rameaux grêles, deliez presque comme ceux du jonc, separez par des nœuds comme en l'Equisetum, de couleur noirâtre, qui divisent en plusieurs autres rameaux, dequels les extrémités, ou sommets sont pointus, durs & épineux. Cet arbrisseau ne porte point de feuilles. Ses fleurs sortent des nœuds des branches attachées à un pedicule menu & disposées en petites grappes, de couleur herbeuse blanchâtre. Il leur succede des fruits semblables à des meures de renard, accumulez ensemble comme des *raisins*, prenant une couleur rouge quand ils sont meurs, d'un goût acide & agreable ; ils renferment des semences triangulaires, pointues, dures, alstringentes. Cette plante croît aux lieux sablonneux & maritimes, en Languedoc, en Provence ;

En Latin, *ephedra maritima major*. TOURNEF.

**RAISIN D'OURS**, est un petit arbrisseau bas qui ressemble à l'Airelle, ou Mirille, mais ses feuilles sont plus épaisses, oblongues, arandées, approchantes de celles du Buis, d'un goût alstringent accompagné d'amertume. Ces feuilles sont attachées à des ta-

## R A I.

meaux ligneux longs d'un pied, couverts d'une écorce mince & facile à se séparer. Ses fleurs naissent en grappes aux sommitez des branches, formées en grelots, de couleur rouge. Lorsqu'elles sont passées il leur succède des bayes presque rondes, molles, rouges, renfermant chacune cinq osselets rangés ordinairement en cône de melon, arrondis sur le dos, aplatis dans les autres côtés; ces bayes ont un goût stiptique. En latin *uva ursi*. **TOURNEF.** Le Raisin d'Ours croît aux pays chauds comme en Espagne. Ses feuilles, ses bayes & sa racine sont fort astringentes.

**RAISIN D'OURS**, parce que les bayes de cette plante ressemblent à des raisins, & que les Ours en mangent.

**RAISIN DE RENARD**, est une plante qui pousse une seule tige à la hauteur de près d'un demi-pied, médiocrement grosse, ronde, ferme, solide, verte en haut, rougeâtre en bas, portant quatre feuilles disposées en croix, oblongues, larges, veinées, ridées, un peu pointues, noires; la sommité soutient une petite fleur herbeuse à quatre feuilles, vertes, rangées aussi en croix, ordinairement longues, étroites & entremêlées de quelques étamines, fourchues aussi par un calice aussi à quatre feuilles. Il succède à cette fleur une baye ou fruit mou, gros comme un raisin, relevé de quatre coins arrondis, de couleur obscure, de méchante odeur, divisée en quatre cellules remplies de semences menues, ovales, blanches. Sa racine est longue, menue, noueuse, rampante. En latin *Herba parii*. **TOURNEF.** Sa baye est particulièrement estimée contre la peste & contre les autres maladies contagieuses, étant prise intérieurement; on applique les feuilles sur les bubons pestentiels.

**RAISINE**, f. masc. est une préparation de raisin faite avec du vin doux, qu'on fait cuire & réduire à la moitié, pour le conserver. On l'étend sur du pain pour le goûter des enfans.

On dit proverbialement, que c'est une méchante viande que le raisiné, qu'un homme ne veut point tâter du raisiné, quand on le presse inutilement de résigner un Bénéfice, ou une charge, dont il est pourvu; par une méchante illusion de raisiné à résigner.

**RAISINIER**, f. m. Arbre des Iles Antilles que les Caraïbes nomment *Oulm*, & les Espagnols *Uvero*. Il croît à une hauteur médiocre, & rampe presque par terre au bord de la mer: mais dans une bonne terre il devient aussi haut qu'un des plus beaux arbres des forêts. Sous l'écorce de son tronc, après qu'on a enlevé un aubel blanc de l'épaisseur de deux pouces, on trouve un bois rouge, solide, fort propre à faire d'excellens ouvrages de Menuiserie. Ses feuilles sont rondes, larges comme la paume de la main, épaisses, vertes au fort de l'été, & rouges sur le declin. De dessous la plupart des feuilles il sort de petites fleurs comme celles de la vigne, & ensuite des raisins qui sont de couleur de rose, & de la grosseur d'une noisette. Au lieu de pepins chaque grain a une tendre pellicule, & sous fort peu de substance, aigrette, rafraîchissante & d'assez bon goût, un noyau gros comme une balle de pistolet, & aussi dur que le noyau d'une prune. Le fruit a aussi un goût de prune. J. Bauhin appelle cet arbre *papyrata arbor Guajabara*.

**RAISOIR**, vieux mot. f. m. Ouvrage fait en forme de revers. Voyez **RESEUL**.

**RAISON**, f. f. Entendement; faculté, puissance de l'ame qui discerne le bien du mal, le vrai d'avec le faux. Dieu a donné la raison à l'homme. De tous les animaux l'homme seul est capable de raison. Les Theologiens qui reculent la raison, avouent dès-là que la raison est contre eux. **OR. M.** La raison est en nous le principe de nos pensées pour comparer ensemble plusieurs idées, & tirer diverses conséquences des rapports qu'elles ont l'une avec l'autre. **LA CL.** Dieu a distingué l'homme

## R A I.

par le privilège de la raison, & le discernement du bien, & du mal: la droite raison n'est donc autre chose que cette idée du bien & du mal que Dieu a gravée, & imprimée dans le cœur de l'homme. **OR. M.** La raison est une lumiere naturelle qui nous a été donnée pour nous éclairer, & pour nous conduire. **ID.** Nous assujettissons la raison à nos sens, & la rendons leur esclave: de là vient qu'elle est souvent un guide trompeur. **PONT-R.** Notre raison est asservie sous de faux préjugés, obscurcie par nos passions, & gâtée par l'amour propre, & par l'orgueil qui nous dominent. **CL. Mr. Locke** croit que Dieu peut ajouter à un être des propriétés qui n'appartiennent pas à son essence, par exemple, donner la raison à une pierre.

*Qu'est-ce que la raison? c'est le flambeau de l'ame;*

*Qui lui fait discerner & le bien & le mal.* **N. MONDRI.**

*Nous avons la raison en partage;*

*Et vous en ignorez l'usage;*

*Innocent animaux, n'en soyez point jaloux;*

*Ce n'est pas un grand avantage.*

*Cette fiere raison dont on fait tant de bruit*

*Contre les passions n'est pas un sûr remède;*

*Un peu de vin la trouble, un enfant la séduit,*

*Et déchirer un cœur qui l'appelle à son aide,*

*C'est tout l'effet qu'elle produit.* **DAS-H.**

*Le regret du passé, la peur de l'avenir.*

*Le chagrin du présent, penser qu'il faut finir,*

*Ce sont les beaux pressens que nous fait la raison,* **OR. M.**

*Souvent de tous nos maux la raison est la pire;*

*C'est elle qui farouche au milieu des plaisirs*

*D'un remords importun vient brider nos desirs;*

*La sâcheuse à pour nous des rigueurs sans pareilles;*

*C'est un Pedant qu'on a sans cesse à ses oreilles;*

*Qui toujours nous gourmande.* **BOIL.**

**Du Latin ratio.**

**RAISON**, dans la même idée, signifie le jugement; le bon sens, la faculté de concevoir, de réfléchir; la comprehension; l'étendue & la pénétration de l'entendement. On se sert de la raison comme d'un instrument pour acquiescer les sciences, & on se devoit servir au contraire des sciences comme d'un instrument pour perfectionner sa raison; la justesse de l'esprit étant infiniment plus considérable que toutes les connoissances speculatives, auxquelles on peut arriver par le moyen des sciences les plus véritables & les plus solides. **ART. DE PEN.** On a une repugnance naturelle à reconnaître dans les autres une supériorité de raison. **ST. EV.** Rien ne sied mieux à notre raison que des conclusions un peu timides; & même quand elle a le droit de décider elle seroit bien d'en relâcher quelque chose. **FONT.** Les mystères sont au-dessus de la raison; mais ils ne font pas contre la raison. **NIC.** Il faut capotter sa raison sous le joug de la foi. **LA PL.** Le sacrifice de la raison en matière de foi, ne doit pas être une renonciation au bon sens. **LE CL.** Il faut accoutumer les hommes à vivre de raison, & d'intelligence. **CL.** La raison perdroit trop à paroître toujours grave, & majestueuse; le caractère doux, & familier ne lui sied pas mal quelquefois. **TOUR.** Je veux suivre la raison dans ses disgrâces avec autant d'attachement que si elle avoit encore la première considération. **ST. EV.** Il n'y a point de pais où la raison soit plus rare qu'en France; mais quand elle y est il n'y en a point de plus pure dans l'Univers. **ID.** J'aime une raison qui plaît, & un bon sens agréable. **ID.** La curiosité des Platoniciens étoit satisfaite à regarder Dieu dans le séjour de ses lumieres; mais leur raison étoit rebutée de le voir dans l'humiliation, & couverte d'une chair mortelle. **FL. Mr. Cornille** inspiré d'un génie extraordinaire, & aidé de la lecture des Anciens, hit voir sur la scene la raison; mais la raison accompagnée de toute la pompe & de tous les ornemens du langage.

**RA. C.**

## R A I.

**RAC.** La *raison* ne trouve pas étrange qu'on la soumette à l'autorité dans les sciences qui traitent des choses qui sont au-dessus de la *raison* ; mais il semble qu'elle soit bien fondée à ne pas souffrir que dans les sciences humaines, qui font profession de ne s'appuyer que sur la *raison*, on l'affervisse à l'autorité contre la *raison*. **LOG.** On peut être fort bien disposé à croire ce qui est au-dessus de la *raison*, sans être obligé de croire tout ce qu'il plaît aux hommes de nous raconter comme étant au-dessus de la *raison*. **ID.** Vous avez trop de *raison* pour être en danger de la perdre auprès d'une jolie femme. **CALT.** Ce malheureux a des intervalles où la *raison* lui revient, & il gemit de la retrouver. **LA BR.** En amour tant qu'on voit la *raison* on est à plaindre. **OG. M.** Mes affections ne me laissent tout au plus que de la *raison*, mais une *raison* sans grâces & sans ornemens. **B. RAB.**

On appelle fous, ceux qui n'ont point de *raison*, ou de qui la *raison* est perdue & égarée. On dit qu'un enfant au-dessous de sept ans ne peche point, parce qu'il n'a pas l'âge de *raison*. On dit d'un fœt, qu'il n'a ni sens ni *raison*.

**RAISON**, se dit quelquefois de la seule faculté imaginative. Les chimères sont des êtres de *raison*, qui ne subsistent que dans notre imagination. Dans tous les sens precedens *raison* n'a point de pluriel.

**RAISON**, signifie aussi, Principe, cause finale, sujet, motif, fondement de quelque chose. Vous n'avez nulle *raison* de vous fâcher. Les Philosophes ignorent la *raison*, la cause de la plupart des effets de la nature. Ce Prince a eu des *raisons* secrètes pour faire une telle entreprise. Pour se déterminer à croire une chose, il faut voir s'il y a de la *raison*, du fondement, de l'apparence. Les Jurisconsultes en posant l'espece d'une loi, ajoutent d'ordinaire la *raison* de douter, & de décider.

**RAISON**, signifie aussi, Argument, preuve. Les mystères de la foi ne se peuvent prouver par la *raison*. Le Saint conduisoit tantôt à la foi par la *raison*, & tantôt à la *raison* par la foi. **FL.** Voilà une *raison* pertinente, & solide. On ne doit point déférer plus à l'autorité qu'à la *raison*. Les *raisons* des Geometres sont démonstratives, & convaincantes ; celles des autres sciences sont seulement probables, ou seulement vrai-semblables. Il y a des gens qui dans la crainte de se rendre trop faciles, se rendent inflexibles à la *raison*, & s'affermissent contre elle. **BOSS.** L'amour est plus fort que toutes les *raisons*. **VRLL.** Il y a des gens qui trouvent bien des *raisons*, & jamais la *raison* ; c'est-à-dire qui inventent des difficultés, sans voir ce qui est raisonnable, & dans le bon sens. Je vais détruire vos *raisons*, & les anéantir. **BAY.** Les *raisons* de bienfaisance & de convenance ne prouvent point en matiere de religion. **LE CL.** Il y a peu de grands Seigneurs qui ne se fassent une *raison* de leur condition, & de leurs richesses, & qui ne prétendent que leur sentiment doit prévaloir sur celui de ceux qui sont au-dessous d'eux. **LOG.** On dit d'un homme entêté, ou emporté, qu'on ne peut le ramener à la *raison*, qu'il n'entend point *raison* ; c'est-à-dire qu'il ne se rend point aux preuves, ni à tout ce qu'on allègue de juste, & de raisonnable. On dit en ce sens, se rendre à la *raison*, entendre *raison*, revenir à la *raison* : c'est acquiescer à ce qui est juste, ou véritable.

**RAISON**, en termes de Palais, se dit du droit qu'on a de poursuivre quelque chose en Justice, du titre d'une possession. Un donateur ou cedant subroge un cessionnaire en tous les droits, noms, *raisons*, & actions. Il ne jouit de cette ferme qu'à *raison* de ce qu'elle dépend de sa Seigneurie, de son Benefice. Cette demande est fondée en droit & *raison*.

**RAISON**, signifie, le bon droit, la justice. Avoir *raison*, c'est avoir la justice & le bon droit de son côté.

Tome IV.

## R A I.

Selon la prudence humaine, il vaudroit mieux se tremper avec les autres, que de vouloir avoir *raison* tout seul. **OG. M.** L'injustice la plus commune, c'est que chacun prend pour principe, qu'il a *raison*. En vertu de ce principe si commode, il est aisé de conclure que les autres se trompent, & que tous ceux qui nous résistent sont des opiniâtres. Mais il n'est pas juste de supposer sans preuve, que nous avons *raison*, lorsqu'il s'agit de convaincre des personnes qui ne sont d'une autre opinion que nous ; que parce qu'ils font persuader, que nous avons tort, & qu'ils ont *raison*. Cette injustice vient de l'opinion avantageuse que nous avons de nous-mêmes, en sorte que nous ne distinguons pas assez notre propre autorité, de la *raison*. **LOG.** On doit se souvenir que quand il s'agit d'entrer dans l'esprit du monde, c'est peu de chose que d'avoir *raison* ; & que c'est un grand mal de n'avoir que *raison*, & de n'avoir pas ce qui est nécessaire pour faire goûter la *raison*. **ID.** Les grands ont bien de la peine à pardonner que l'on ait *raison* contre eux. **B. RAB.**

Termes usu, dans notre querelle.

Je n'examine point qui de nous deux a tort ;

Et vous avez *raison*, puisque vous êtes belle. **LA SART.**

**RAISON** d'ETAT. Secret, adresse du gouvernement à maxime bonne ou mauvaise, qui est utile à l'Etat. Cette expression est venue des Italiens, qui ont dit les premiers *ragione di stato*. La *raison* d'Etat est une *raison* mystérieuse inventée par les Politiques pour autoriser ce qu'ils font sans *raison*. **OG. M.** La *raison* d'Etat l'emporte non seulement sur l'intérêt des particuliers ; mais bien souvent sur la justice même. **OG. M.**

Et la *raison* d'Etat veut souvent qu'en presere

A la veru nuisible un crime nécessaire. **Q. IN.**

**RAISON**, en termes de Geometrie, d'Arithmetique, & d'Algebre, signifie, Proportion, rapport d'une quantité à une autre de même genre. Quand on considère une quantité en la comparant à une autre, pour voir quelle grandeur elle a en comparaison de cette autre, la grandeur que l'on trouve qu'a cette quantité en comparaison de l'autre, s'appelle *raison*, quoique pour le mieux faire entendre il fallût dire *comparaison*. Il y a des *raisons* composées doubles, triples, multiples, lesquales, & superparticulières. Voyez ces mots à leur ordre. Comme, deux est à quatre, ainsi quatre est à huit : c'est la *raison* ou proportion geometrique. Les lignes ou nombres qui ont *raison* ou proportion entre elles s'appellent *rationnelles* ; & celles qui n'en ont point, *irrationnelles* : & quand on compare des superficies ensemble, on les appelle *rationnelles en surface*. Voyez le VI. & le X. Livre d'Euclide.

On dit en ce sens, il y a *raison* par tout, c'est-à-dire, qu'il faut qu'il y ait une certaine égalité ou proportion entre les choses. Il ne demande l'intérêt qu'à *raison* de l'Ordonnance au taux du Roi.

**RAISON**, Terme de teneur de livres à parties doubles. On appelle livre de *raison* parmi les Marchands & Banquiers, un gros registre sur lequel on forme tous les comptes en debit ou credit dont on trouve les articles sur le livre journal. On le nomme livre de *raison*, parce qu'il sert à se rendre *raison* à soi-même & à les allouer de l'état de son commerce. On lui donne plus ordinairement le nom de grand livre : On dit qu'une marchandise, qu'une chose est hors de *raison*, quand elle est portée à un prix excessif, ou qu'elle se trouve difficilement. **RAISON**, signifie aussi la part d'un Associé dans le fond d'une société. On dit, ma *raison* est du quart. Votre *raison* est des trois quarts dans cet arnement, dans cette manufacture. **SAV.**

**RAISON**, se dit aussi de la justice qu'on fait, ou qu'on demande à quelqu'un, de l'éclaircissement de quelque doute ; de la réparation de quelque injure reçue, &c.

G

## R A I.

de la vengeance qu'on en peut prendre. Je ne sçaurois t'êre *raison* de ce débiteur, être payé de ce qu'il me doit. Un Procureur dit à son confrère. Faites-moi *raison* sur cette affaire, faites-moi l'expédition que je vous demande. On dit aussi, Faites-moi *raison* de l'absence d'un tel, éclaircissez-moi pourquoy il vous a quitté. Les braves se font eux-mêmes *raison* des affronts qu'on leur a faits, ils en tirent *raison* l'épée à la main. Les bourgeois tâchent d'en avoir *raison* ou réparation en Justice. Je lui ai rendu comme de *raison* ce qu'il m'avait prêté. BAY.

**RAISON**, est quelquefois un conpise qu'on rend à son supérieur. On a mandé en Cour cet Officier pour rendre *raison* de sa conduite, pour rendre compte de ses actions. On appelle cela, *donner un veniat* contre lui. Autrefois les Juges étoient obligés de venir rendre *raison* de leurs jugemens, dès qu'il y en avait appel.

**RAISON**, se dit en débauche des verres de vin qu'un homme boit pour satisfaire aux fantaisies qu'on lui a portées. Les Allemands s'offensoient beaucoup, lorsqu'on ne leur fait pas *raison* en buvant, qu'on ne boit pas autant qu'eux.

**RAISON**, en termes de Marine, est la mesure du biscuit, pittance & boisson qui se distribue à chacun dans le vaisseau. A Dieppe on l'appelle *l'ordinaire*; sur les vaisseaux du Roi, *raison*.

**RAISON**, dans les Arts mécaniques, signifie la situation convenable d'un instrument, d'une machine, & propre aux effets qu'elle doit faire, & aux usages auxquels elle est destinée. La barre du gouvernail des navires Chinois est aussi longue qu'il est nécessaire, pour le tenir en *raison*. P. LE COMTE. Mettre les pièces de bois en leur *raison*, c'est disposer les pièces de bois qui doivent servir à un bâtiment, & mettre chaque morceau à sa place, après qu'elles ont été mises en chantier.

**RAISON**, se dit proverbialement en ces phrases. C'est la *raison* que chacun soit maître en sa maison. On dit d'un homme de bien, qu'il vit selon Dieu, & *raison*. On dit ironiquement, la bête *raison*, quand on se rend au sentiment d'une personne qu'on témoigne mépriser. On dit aussi d'un coq à l'âne, d'un galimatias, qu'il n'y a ni rime ni *raison*.

A **RAISON**. Façon de parler adverb. qui signifie, à proportion, sur le pied. Je vous payerai cette étoffe à *raison* de dix livres l'aune. Il lui doit le charge de dix mille livres à *raison* de deux pour cent. Les sieves sont différentes les unes des autres, à *raison* des divers accidens qui les accompagnent. J. DES Sg.

**RAISONNABLE**. adj. m. & f. Qui est pourvu de raison, qui agit par raison. L'homme est défini, un animal *raisonnable*; il a une ame *raisonnable* & immatérielle. Ce jeune fou est devenu homme *raisonnable*. Les Iroquois ne sont pas *raisonnables*, ils n'ont que la forme humaine. Le Droit Romain commande comme à des hommes *raisonnables*, & non pas comme à des sujets qui sont obligés d'obéir. LE MAR. La communication de pensées qui se fait par le commerce de la conversation, est le plaisir le plus doux de la vie *raisonnable*. VAL. Le tems de la vie *raisonnable* est bien court. OS. M.

**RAISONNABLE**, signifie aussi, Equitable, juste; traitable; judicieux; qui se paye de raison; qui entend raison. Ce Marchand est fort *raisonnable*, il ne vend point trop cher la marchandise. Je ne trouve personne plus *raisonnable* que cet homme; il ne propose que des conditions *raisonnables*. Il y a des douleurs si sensibles, qu'il semble qu'elles nous dispensent pour quelque tems de la nécessité d'être *raisonnables*. DISC. D'EL. Les hommes qui sont tant les *raisonnables*, ne raisonnent jamais moins que dans les occasions où il faut plus raisonner. AB. DE S. R. Combien de Sçavans qui savent bien *raisonner*, sans en être plus *raisonnables*! COM. Celui-là n'est pas *raisonnable* à qui le hazard fait trouver la raison; mais celui qui la connoît, qui la discerne, &

## R A I.

qui la goûte. LA ROCHE. Quand on ne cherche qu'à faire du bruit, ce ne sont pas les caractères les plus *raisonnables* qui y sont les plus propres. FONT. Son humeur brusque lui fit dire des choses plus piquantes que *raisonnables*. G. G. Pour tirer quelque fruit de la société civile, & y trouver de l'agrément, il ne faut voir que des personnes *raisonnables*. BELL. C'est un grand scandale, que ceux qui paroissent les plus dévôts soient d'ordinaire les moins *raisonnables*. LE P. LAMY. Les plus belles femmes ne sont pas toujours les plus *raisonnables*. AB. DE S. R. On peut être fort *raisonnable* & n'avoir pas beaucoup d'esprit. LE CH. DE M.

**RAISONNABLE**, se dit aussi de ce qui est médiocre; convenable, suffisant. Cet appartement n'est pas magnifique, mais il est bien *raisonnable*, il y en a assez pour vous. On vit dans la Province à un prix fort *raisonnable*, c'est-à-dire médiocre, & point excessif.

**RAISONNABLE**, se dit aussi de ce qui est fait comme il faut. Je ne lui vois rien de *raisonnable* que la taille & le fouris. ABLAN.

**RAISONNABLEMENT**. adv. D'une manière raisonnable, suffisante, convenable. On ne se plaint qu'à la bagatelle; & rien n'est si triste pour bien des gens que de parler *raisonnablement*. BELL. Il y avait à ce repas *raisonnablement* à manger. Cet homme n'est pas fort riche; mais il a du bien *raisonnablement* pour vivre. Un esprit médiocre croit écrire divinement; un bon esprit croit écrire *raisonnablement*. LA BR. On dit en plaisantant, cette femme est *raisonnablement* laide, pour dire, fort laide.

**RAISONNEMENT**. f. m. Acte de l'entendement par lequel on arrange les preuves dans l'ordre où elles doivent être pour trouver la vérité, pour porter un jugement droit, & tirer une juste conclusion; opération de l'ame par laquelle on distingue le bien du mal; la vérité de la fausseté. Toutes les sciences & les arts sont les enfans du *raisonnement*. Tout le *raisonnement* consiste à tirer d'un principe connu une conséquence qui n'étoit pas connue. L'homme seul est doué du *raisonnement*. Le *raisonnement* ne se perfectionne qu'avec beaucoup de lenteur. FONT.

**RAISONNEMENT**, se dit aussi d'un discours raisonné; de l'argumentation formée par la puissance qui raisonne. Voilà un *raisonnement* solide, & démonstratif. Refondre un *raisonnement* captieux; détruire, démolir un *raisonnement* sophistique. Les femmes se font un mérite de n'entrer pas dans de grands *raisonnements*. BAY. Le silence d'un homme sage vaut mieux que le *raisonnement* d'un Philosophe. ST. EVR. Il y a des gens si préoccupés d'eux-mêmes que le premier principe de leur *raisonnement* est, qu'il est infaillible, & que celui des autres est faux. M. ESP. Le Baron de Balzac étoit fou à force de science & de *raisonnement*. BOU. Ceux qui se laissent tromper par des *raisonnements* faux, parce qu'ils ne sont pas capables d'en reconnoître la fausseté, ne le seroient pas de s'entendre les règles que l'on en donne, & encore moins de les appliquer. LOG. Les *raisonnements* à plusieurs branches fatiguent l'esprit, qui demande qu'on le conduise par un chemin agréable. CL. Socrate se sert du *raisonnement* même pour montrer qu'on ne peut sçavoir ce que c'est qu'raison. ST. EVR. Le Poème de Lucrece est appelé par excellence un Poème de *raisonnement*. BAY. Les *raisonnements* de Demosthène sont serrés & fréquens, & par conséquent plus pressans. LE P. R.

*Peibles raisonnemens, fortex de ma pensée;  
Ma flâme vous dement, & mon cœur aujourd'hui  
Se soumet à l'amour, & ne connoît que lui.* LA SUZE.

Les Mystiques appellent *raison* de *raisonnement*, celle qui se fait par l'examen de l'entendement appliqué à connoître l'objet, par opposition à l'orsion affective qui se fait par le seul mouvement de la volonté.

RAI.

**RAISONNEMENT**, se dit aussi des répliques, des excuses, des difficultés qu'on apporte à faire quelque chose. Un supérieur qui commande absolument, dit, Obezissez, je ne veux point tant de raisonnemens.

**RAISONNER**, v. neut. Discourir, juger; exercer son entendement; faire un acte de la faculté raisonnable. *Raisonné*, c'est inferer une chose d'une autre; ou tirer d'une chose connue des conséquences pour celles qu'on ne connoit pas. Un Geometre raisonne julle. En la plupart des sciences on ne raisonne qu'à tâtons. La Logique apprend l'art de bien raisonner, de raisonner en forme. Il ne faut pas se presser de raisonner. FONT. La plupart des erreurs des hommes viennent bien plus de ce qu'ils raisonnent sur de faux principes, que de ce qu'ils raisonnent mal suivant leurs principes. LOC. Bien souvent à force de raisonner l'on perd de vue la raison. OE. M. La passion dominante des Grecs étoit de raisonner sur tout. FONT. La maniere de raisonner s'est extrêmement perfectionnée dans ce siècle: avant Mr. Descartes on raisonnait plus commodément, & les siècles passés sont bien heureux de n'avoir pas eu cet homme-là. FONT. Les gens qui raisonnent ne divertissent guere. PAV. Du Latin *raisonnari*.

**RAISONNER**, signifie aussi, Examiner, discuter une affaire, une question; considerer, réfléchir sur les suites d'une affaire. *Raisonnons* un peu sur cette matiere. A force de raisonner, & d'examiner une question, on trouve la verité. Quand on veut exercer une espece de tyrannie sur l'esprit, il est mal aisé qu'on ne se revolte pas contre la raison, par dépit contre celui qui raisonne. ST. EV.

*Lorsque l'on vient à voir vos celestes appas,  
Un cœur se laisse prendre & ne raisonne pas.* MOL.

*La raison sans cesse raisonne,  
Mais elle ne guerit personne.* PEX.

**RAISONNER**, signifie aussi, Faire des difficultés, des objections, des répliques pour le dispenser d'obeir. En matiere de foi, il faut croire, & ne pas raisonner. OE. M. L'intérêt particulier ne raisonne plus quand l'utilité publique conclut contre lui. TOUR. Le desespoir ne raisonne pas. LARREY. Il faut obeir à un maître, & non raisonner avec lui. Un brutal dit à son valet, Si vous raisonnez, je vous casserai la tête.

**RAISONNER**, en termes de Marine, signifie aussi, Parler pour avoir permission d'entrer dans un port: ce qu'on fait, en montrant à l'Officier de la chaloupe, de la patache, ou vaisseau qui est de garde, les pouvoirs & permissions qu'on a d'y entrer, & en faisant avec lui les autres raisonnemens nécessaires pour la sûreté des uns & des autres. Ainsi on dit, *raisonner à la patache, raisonner à la chaloupe*.

**RAISONNÉ**, É. adj. Qui est bien fondé en raison. Voilà une requête bien *raisonnée*. Un placet *raisonné*; c'est-à-dire, qu'on y a joint les preuves, & les raisons. Cet historien rapporte des faits *raisonnés*. BOSS.

**RAISONNEUR**, É. m. & f. Qui raisonne. Il ne se prend ordinairement qu'en mauvaise part, & ne se dit que d'une personne qui saigue, qui importune par de longs raisonnemens. C'est un *raisonneur*, un *raisonneur* ennuyeux, un grand *raisonneur*, un *raisonneur* perpétuel. Ce valet est trop *raisonneur*. Les *raisonneurs* qui sont gens durs, appellent peuple, ceux mêmes qui ont beaucoup d'esprit, mais qui ne raisonnent pas: & d'autre côté les gens d'esprit tournent les raisonnemens en ridicule. FONT. C'est une *raisonneuse*.

**RAISONNEUR**, se dit aussi de celui, ou de celle qui fait des difficultés, des répliques, de mauvais raisonnemens. Quand les supérieurs commandent, ils ne veulent point de *raisonneurs*, de gens qui murmurent, qui obeissent à regret. Cet homme est un *raisonneur* avec lequel on ne conclut rien. Mêle toi de donner à teter

Tom. IV.

à ton enfant sans faire tant la *raisonneuse*. MOL.

**RAJUSTEMENT**, f. m. Racommodement de personnes brouillées ensemble. Ils se sont querellés sur une vetille, leur *rajustement* leur a été à faire.

**RAJUSTER**, v. a&t. Racommoder; remettre en bon état. Ce clavecin étoit tout rompu, on l'a bien *rajusté*, qu'il n'y paroît pas. Mon habit étoit mal fait d'abord, mais on l'a bien *rajusté*. Ses affaires étoient fort mal en ordre, mais il est venu une succession qui les a bien *rajustés*, retablies.

**RAJUSTER**, signifie aussi, Racommoder des personnes. Le mari & la femme se querellent souvent, il faut que tous les jours on les *rajuste*. Ma femme est morte, cette perte m'est très-sensible, je n'étois pas fort satisfait de sa conduite, mais la mort *rajuste* toutes choses. MOL.

*Un belle d'un mot rajuste bien des choses.* ID.

**RAJUSTÉ**, É. part.

**RAIZ**. Preposition. Voyez REZ.

## R. A L.

**RALENTIR**, v. a&t. & neut. C'est la même chose qu'*alerir*. Rendre un mouvement plus lent, plus doux. Un cheval *ralentit* sa course après une longue traite. Un boulet augmente son mouvement jusqu'à un certain point, & puis il se *ralentit* insensiblement. Le pous d'un malade se *ralentit*, lorsqu'il se tourne vers la guérison, que sa fièvre le quitte.

**RALENTIR**, se dit aussi figurément & signifie; Relâcher, moderer; devenir plus lent, moins ardent. La ferveur, la devotion, se *ralentissent* tous les jours. Les difficultés ont *ralenti* les pourluites. Leur affection se *ralentit* tout à coup. ABT. Il ne faut point *ralentir* la charité, ni l'empêcher de se répandre. NTC. L'âge *ralentit* cette ardeur qui fait les conquérans. BRES. Quelque desir mondain s'éleva dans son cœur, & *ralentit* l'air de sa première charité. FL. Ce sont les doutes sur la Religion qui *ralentissent* les hommes dans l'exécution de leurs devoirs. OE. M. Les passions se *ralentissent* avec le tems.

*Je verrai votre amour alersi se ralentir.* CORN.

**RALENTI**, É. part. pass. & adj.

**RALENTISSEMENT**, f. m. Action par laquelle une chose se *ralentit*. Le *ralentissement* du mouvement se fait, lorsque la force impulsive diminue. On voit tous les jours du *ralentissement* de la première ferveur & devotion.

**RALIAS**, f. m. Vieux mot. Discours, raillerie. BOREL.

**RALINGUER**, v. n. Terme de Mer. Faire *ralinguer*, c'est faire couper le vent par la ralingue, en sorte que le vent ne donne point dans les voiles. *Ralingue*, c'est le commandement qu'on fait au Timonnier de faire *ralinguer*.

**RALINGUES**, f. f. Terme de Mer. Ce sont les cordes cousues en outlet autour des voiles pour en renforcer les bords. Il y en a aussi aux brans, ou lits des vaisseaux. Tenir en *ralingues*, mettre en *ralingues*, c'est faire tenir le vaisseau en sorte que le vent ne donne point dans les voiles.

**RALITER**, v. neut. qui ne se dit qu'avec le pronom personnel. Se *raliter*, c'est retomber malade, se remettre au lit par le retour d'une maladie. Ce mot ne se trouve que dans Pomey.

**RALLER**, v. n. Vieux mot. Retourner.

**RALLER**, v. neut. Terme de Chasse, qui se dit des cerfs, sur tout quand ils sont en rut. Le fauve *ralle*, & le sanglier grumelle.

**RALLER** de la gorge, comme font les mourans. Voyez

RASLER.

# R A L.

**RALLIAS.** f. m. Vieux mot, qui signifie proprement les mets qu'on ôte de dessus une table pour les recevoir par d'autres.

*Item Valets & Chambrières,  
De bons hostels (rien ne me nuist)  
Faisans, tartres, flans & geytes,  
Et grands rallias à minuit. VILLON.*

**RALLIEMENT,** ou **RALLIMENT.** f. m. Réunion de troupes qui j'rs avoir été rompues ou dispersées se ralliement. Le ralliment des troupes se fit derrière une grande haye. On appelle mot de ralliement, le mot que le General donne aux troupes pour se rallier en cas de déroute, ou de separation. Les Tartares sont assez à mettre en déroute, mais il faut craindre leur ralliement.

**RALLIER.** v. act. Terme de guerre. Rassembler des troupes qui ont été mises en déroute, en fuite. Ce General a rallié trois fois les soldats, & les a ramenés au combat. Les enfans de Pompée rallierent les débris de l'armée de leur pere, & firent encore une très-puissante flotte. Ils plient de toutes parts, sans se rallier en aucun endroit. **ABL.** Rallier la Cavalerie à l'étendard, c'est avorter les Cavaliers par le son de la trompette de se rejoindre à l'étendard.

**RALLIER,** se dit aussi de plusieurs choses qu'on recueille & qu'on joint ensemble. Il s'est fait un bon Recueil de Poësies au commencement du 17<sup>e</sup>. siècle, intitulé, les Muses ralliées.

**RALLIER,** signifie aussi, Se raccommoder, se rejoindre. La Ligue des Princes d'Allemagne s'étoit rompue, mais depuis ils se sont ralliés. Rallier des amis divisés. Boss.

**RALLIER,** est aussi un terme de Mer. Rallier le navire au vent; c'est mettre le navire au vent: & se rallier à quelque chose, c'est s'en approcher. Se rallier de terre. Nous nous ralliâmes à la terre & à la cotoyables.

**RALLONGER.** v. act. & redupl. Rendre plus long. On rallonge les habits, les jupes, quand ils ne sont pas assez longs. On a trop accourci ces écrivains, il faut les rallonger. Les Charpentiers savent rallonger les pièces de bois qui sont trop courtes. On rallonge les côtes des navires, en y mettant des allonges.

On le dit aussi au figuré. Laban rallongea le tems du service de Jacob pendant sept années, avant que de lui donner Rachel en mariage. Sur ce qu'on a eu avis que ce Prince cabaloit, on a rallongé le tems de son exil. Un criminel ne cherche qu'à rallonger le tems pour différer son supplice.

**RALLONGÉ,** 3<sup>e</sup>. part. pass. & adj.

**RALLONGEMENT.** f. m. Terme de Charpenterie. On appelle rallongement d'arrétier, la ligne diagonale depuis le poinçon d'une croupe jusqu'au pied de l'arrétier qui porte sur l'encoignure de l'entablement. On l'appelle aussi reculement.

**RALLUMER.** v. act. Augmenter un feu qui étoit presque éteint, ou en allumer de nouveau. On croyoit cet incendie tout-à-fait éteint, mais le vent l'a rallumé de plus belle. Rallumer cette bougie pour cacher encore une lettre.

**RALLUMER,** se dit aussi au figuré, & signifie, Renflammer; exciter; redonner une nouvelle vigueur. La peste se ralluma de plus en plus en cette Province. Cette médecine a rallumé la fièvre. Rallumer la guerre. **ABL.** Rallumer la pitié éteinte. **NIC.** Rallumer l'amour de l'indépendance, & de la liberté. **TOUR.** Il croyoit que l'absence auroit éteint sa passion, mais la vue de sa maîtresse l'a rallumée. Il a rallumé dans son cœur des sentimens que l'absence commençoit d'éteindre. **P. DE CT.** Une flamme mal éteinte se peut rallumer; mais une flamme éteinte ne se rallume guères. **M. SC.** Sa beauté a rallumé mes

# R A M.

vieux ans. **VOIT.** Sa femme lui tenant au cœur, fort amour se ralluma incontinent par le degout des autres. **VAUG.** Un mot lâché imprudemment a rallumé toute sa colère.

**RALLUMÉ,** 3<sup>e</sup>. part. pass. & adj.

# R A M.

**RAMADAN,** ou **RAMAZAN.** f. m. Terme de Religions. C'est ainsi qu'on appelle le Carême des Mahometans, pendant lequel ils jeûnent tout le jour avec tant de superstition, qu'ils n'oseroient laver leur bouche, non pas même avaler leur salive. Les hommes peuvent se baigner, pourvu qu'ils ne mettent pas la tête dans l'eau, de peur qu'il n'y en entre quelque goutte par la bouche, on par les oreilles; mais les femmes ne le peuvent faire, de peur de prendre l'eau par enbas. En recompense ils font bonne chère la nuit, & dépensent plus en ce mois qu'en six autres. Tout bien considéré, le Carême chez les Musulmans n'est qu'un dérangement de leur vie ordinaire. **TOURNEF.** Le Carême des Turcs a pris le nom du mois où il se trouve, qui est la Lune de *Ramazan* ou *Ramadan*, car ils comptent toujours par les lunes. Mahomet établit ce jeûne, pendant la Lune de *Ramazan*, parce qu'il publia que l'Alcoran lui avoit été envoyé du Ciel dans ce tems-là. **ID.** Le *Ramadan* étant réglé par le cours de la Lune, il vient toutes les années dix jours plutôt qu'il ne faisoit l'année précédente; de sorte qu'avec le tems ce jeûne parcourt tous les mois de l'année. **RICAUT.**

**RAMADOULÉ.** v. act. Radoucir quelqu'un en le caressant. Voyez **AMADOULÉ.**

**RAMADOUX.** f. m. Rat d'Inde. **POMEY.**

**RAMAGE.** f. m. Rameau, branche. Il n'a guère d'usage que pour signifier une représentation de rameaux, branches, feuillages, fleurs, &c. sur une étoffe. Velours à ramage, damas à ramage, à grands ramages, à petits ramages. Les grands ramages sont préférents à la mode. **L'ACAD.**

Du Latin *ramus*.

On a appelé aussi ouvrage à ramage, les broderies & les représentations qui se faisoient de toutes sortes de figures & de fleurs avec l'aiguille, que les Latins ont appelé, *ars polymitaria* & *acn pictoria*, qui étoient représentées avec des fils de différentes couleurs tissus ou brodés. On l'appelle aussi *opus plumarium*, parce que *pluma* signifioit quelquefois une aiguille, comme on voit dans l'Exode.

**RAMAGE,** se dit aussi de la façon que l'on donne aux draps & étoffes de laine, en les étendant sur les rames.

**RAMAGE.** f. m. Le chant naturel d'un oiseau, tel qu'il deguile de lui même sur les rameaux, ou branches des arbres. Se plaire au doux ramage des oiseaux. Chaque oiseau a son ramage particulier. Le plaisir que donnent les volières, est d'entendre tous les différents ramages des oiseaux. Ainsi on dit que la colombe roule, le pigeon caracole, la perdrix cascade, le corbeau craillle ou craillie. On dit des poulets pipier ou piauler, des poules claqueter, craqueter, claqueter; du coq coqueluquer, du dindon glouglouter, du geai cagocler; du rossignol gringoter; du pinçon singoter; du grillon gressillomer; de l'hirondelle gazouiller; du milan hur; du hibou huer; du jais jargonner; des grueux craquer & troumpeter; de la cigale claqueter; des hupes pupuler; des merles ffler; des perroquets & des pies causer; des caillies carcailler; des tourterelles gemir; & de l'alouette tirelire.

**RAMAGE,** se dit aussi ironiquement des différens cris & tons de voix des animaux. Quand on entend un âne braire, on dit, Voilà un étrange ramage. On dit aussi des



## R A M.

des gens qui ont changé de sentiment, de profession, qu'ils chantent maintenant un autre *ramage*. On dit des femmes que ce sont des oiseaux forts en *ramage*.

**RAMAGE**, en termes de Chasse, se dit aussi des branches des arbres. Et aussi on appelle Epervier *ramage*, celui qui a volé par les foies.

**RAMAGE**, en termes de Coutume, se dit aussi du droit ou faculté qu'ont quelques sujets de couper des branches ou des rameaux d'arbres dans les forêts de leurs Seigneurs.

**RAMAGER**. v. neut. Ce mot se dit proprement des oiseaux, & veut dire, Chanter. C'est le matin que les oiseaux commencent à *ramager*. Il ne se trouve que dans Richelet.

**RAMAIGRIR**. v. a& neut. Rendre maigre, ou devenir maigre. Le vinaigre *ramaigrir* les hommes. La fièvre *ramaigrir* en peu de jours. Cette femme fait tout ce qu'elle peut pour *ramaigrir*. On auroit besoin de *ramaigrir* les terres de l'Amérique, au lieu qu'on les engraisse pour y faire venir du blé.

**RAMAIGRI**, IR. part. pass. & adj.

**RAMAILLAGE**, f. m. Terme de Chamoiseur. Action de ramailer.

**RAMAILLER**. v. a& neut. C'est donner aux peaux de bœufs, de chèvres & de chevreux la façon nécessaire pour les passer en chamois, ce qui ne se fait que lors qu'elles ont été passées en huile.

**RAMANDER**. Voyez RAMENDER.

**RAMAS**. f. m. Assemblage de diverses choses. Il a fait un grand *ramas* de livres, de tableaux, de lieux communs, &c. Il n'a guère d'usage qu'en parlant de l'*amas*, de l'assemblage des choses qu'on regarde comme étant de peu de considération. L'ACAD.

**RAMASSE**. f. f. Traineau sur lequel les voyageurs se font ramasser en passant par les Alpes.

**RAMASSER**. v. a& neut. Relever de terre ce qui étoit tombé. *Ramasser* son chapeau, ses gants, un livre, un papier. L'Auteur des observations sur la langue Française a décidé que *ramasser* ne signifioit pas *amasser* une chose qui étoit tombée. Mais sa décision est contraire à celle de l'Académie, qui dit que *ramasser* signifie aussi *relever ce qui est à terre* : d'ailleurs tous les bons Auteurs parlent de la sorte. Il laissa tomber son poignard que je *ramassai*. SCAR. Il traversa le Senat tout flagnant *ramassant* les ornemens de sa lire. ABLAN.

**RAMASSER**, signifie aussi, Recueillir & prendre ce qui est naturellement à terre. En plusieurs lieux on *ramasse* des grains d'or qui sont mêlés dans les sables. On *ramasse* la manne qui est sur les feuilles des arbres. Les pauvres gens vont glaner, *ramasser* les épis qu'on a négligé sur le champ ; les bûcherons qu'on a laissés dans le bois. Ils alloient *ramasser* des broissailles le long du fleuve. ABLAN.

**RAMASSER**, signifie encore, Assembler, réunir. Ce Prince a *ramassé* des soldats de tous côtés. Ces Coureurs, ces Bandits sont des gens *ramassés*, qui n'ont point de discipline. Il *ramassa* une armée de diverses nations. ABLAN. A la mort on *ramasse* tout ce qui reste d'esprits & de forces pour exprimer ce qu'on sent. BOU. Elle *ramasse* de tous côtés les accidens qui suivent, & qui accompagnent cette passion. BOIL. Cet homme a *ramassé* toutes les petites dettes, & en a fait une bonne somme. Les Romains regardoient comme une beauté du discours de *ramasser* sa pensée en peu de mots. J. DES SE.

**RAMASSER**, signifie encore, Faire un *ramas*, un assemblage de plusieurs choses. Ce curieux a *ramassé* tout ce qu'il a trouvé de plus beau dans les cabinets pour faire une suite de médailles, de livres, d'histoires, de coquilles. Ce Compilateur a *ramassé* tout ce que les Anciens ont dit sur cette matière, il a *ramassé* tous les

## R A M.

Poètes, & il en a fait un corps. Stobée a fait un Recueil qu'il a *ramassé* des fragmens des Anciens.

**RAMASSER**, est quelquefois substantif, & signifie aussi, Relever de terre. Voilà bien des brimborions en ce cabinet qui ne valent pas le *ramasser*.

**RAMASSER**, se dit encore en parlant de ceux qu'on fait descendre sur les neiges dans des espèces de traîneaux le long des montagnes. Les Voyageurs le font *ramasser*, quand ils courent en hyver par les Alpes. Ceux qui *ramassent* s'appellent dans le pays *Marrons*.

On dit aussi *ramasser* un homme, quand trouvant cet homme à pied, ou le fait monter dans son carrosse pour le mener où il veut aller. Il le trouva dans la rue pendant la pluie, & le *ramassa*. L'ACAD. Il est du stile familier. **RAMASSER**, SE **RAMASSER**. C'est parmi le petit peuple se battre à coups de poing. Les Mariniers des ports de Paris *se ramassent* souvent à grands coups de poing. Comme diable, il l'a *ramassé* !

On dit proverbialement, qu'il n'y a tel festin que de gueux, quand toutes leurs bribes sont *ramassées*.

**RAMASSE**, ée. part. pass. & adj. Il a toutes les significations de son verbe.

On appelle corps *ramassé*, un corps trapu & rebuffé. Ils ont le corps plus fort & plus ramassé que le reste des Allemands. ABLAN.

**RAMASSEUR**. f. m. Celui qui conduit une ramasse. On appelle aussi ces gens-là *Marrons* ou *Marronniers*.

**RAMBADE**. f. f. La partie la plus avancée de la Galerie, qui est entre le bout du couffier & l'éperon. Les deux Châteaux de *rambade*. Retraitement de *rambade*. Mûriner de *rambade*. Un tel Officier étoit à la *rambade*. C'est un poste où l'on peut placer 14, ou 15 hommes pour combattre.

**RAMBERGE**. f. f. Terme de Marine. Vaisseau Anglois en forme de patache, qui sert à faire la première garde à l'entrée d'un port où elle est entretenue, & à aller faire la découverte, étant légère, & plus petite que les autres. Les Anglois ont appelé ainsi autrefois leurs plus grands vaisseaux de guerre.

On appelle en Anjou *ramberge*, l'herbe appelée autrement *mercuriale*. Ces melons sentent la *ramberge*. MËN.

**RAMBOURAGE**. f. m. Terme de Drapier. C'est un des apprêts que l'on donne aux laines de diverses couleurs qu'on a mêlées en'emble pour la fabrique des draps mélangés.

**RAME**. f. f. Longue piece de bois, dont le bout qui porte dans l'eau est aplati, & l'autre arrondi. On s'en sert pour naviger sur les mers, & sur les rivières. Dans le calme on n'avance qu'à force de *rames*. Les galériens sont ceux qui manient les *rames* : ils font quatre ou cinq à chaque *rame*. Cette galère a tant de bates de *rames*, elle va quelquefois à voiles & à *rames*. On appelle le plat ou la pale de la *rame*, la partie qui est au dehors du vaisseau, & qui entre dans l'eau ; & le manche de la *rame*, la partie qui est au dedans, & qui est à la main des forçats ou rameurs. Il y a une dispute entre les Scavans ; sçavoir, si les rames de rame, dans les Biremes, Trirèmes, Quadrirèmes, &c. d'où ces bâtimens tiroient leur nom, doivent être pris en long sur le nombre des *rames* qui sont de la proue à la poupe ; ou de haut en bas, depuis le tillac jusqu'à fond de cale. Voyez la BIBLIOTHEQUE UNIVERSELLE. T. XVI.

Du Latin *remus*.

On dit proverbialement en ce sens, j'imerois autant être à la *rame*, tirer à la *rame*, lors qu'on est dans une servitude esclaves, ou qu'on est appliqué à un travail fort pénible.

**RAME**, se dit aussi d'une simple branche d'arbre : ce qui se dit particulièrement de celles qui servent à fournir des plantes qui ne sont pas fortes de tige. Il faut aller couper des *rames* pour soutenir ces pois.

**RAMÉ.** Terme de Drapier. Machine ou instrument dont on se sert pour allonger ou élargir les draps, ou seulement pour les unir & les dresser quarrément. Cette piece de drap est à la *rame*.

**RAMÉ,** se dit aussi d'une quantité de papier qui contient 20. mains ou 500. feuilles. On y met ordinairement dix-huit bonnes mains & deux mains de feuilles rompues, dont l'une est au dessus, & l'autre au dessous, & qu'on appelle mains cordées, parce qu'elles touchent à la corde qui lie la *rame*, en sorte qu'on trouve 450. bonnes feuilles dans une *rame* de Hollande, mais les *rames* de France sont si infidèles qu'à peine y trouve-t-on 400. bonnes feuilles. Il faut user une *rame* de papier pour trouver une Anagramme. Il faut tant de *rames* de papier pour imprimer ce livre. Les livres des méchants Auteurs se vendent à la *rame* en maculatures aux Beutrières.

Les Flamands disent *riem*. M. Bouchart le derive de l'Alleman *riem*, qui signifie lien ou courroye. MEN. Borel dit que ce mot vient du chassins où se fait le papier, composé de fil de cuivre dit *ramus*, en Italien, de *ramen*, & que les Imprimeurs de Lion appellent aussi *rame*, le chassins qui enferme la lettre sous la presse.

**RAMÉ.** Terme de Rubanier. Ficelles qui tiennent les lices du métier sur quoi le Rubanier travaille.

**RAMÉ-BOUC.** Plante. Voyez BARBE-RENARD.

**RAMÉAU.** f. m. Petite branche. Noé lâcha la colombe après le Déluge, qui apporta dans son bec un *rameau* d'olive. Le Dimanche des *Rameaux* est celui qui précède immédiatement le Dimanche de Pâques & où l'on porte des *rameaux* ou branches de palmes, ou de buis, en l'honneur de l'entrée de Notre-Seigneur à Jérusalem. Tous les ans le *Dimanche des Rameaux* il y avoit à Moscou une procession solennelle où le Czar étoit obligé d'assister & de tenir la bride du cheval du Patriarche. Mais le Czar Pierre a aboli cet usage, & s'est lui-même déclaré Chef de son Eglise. PERRY.

Du Latin *ramus*.

**RAMÉAU,** se dit particulièrement d'une branche d'arbre coupée pendant l'été pour en tirer des écussons à greffer. Mon voisin m'a envoyé deux *rameaux* de sa bonne prune. LA QUINTINE.

**RAMÉAU,** en termes d'Anatomie, se dit de diverses branches ou divisions des artères, des veines & des nerfs. Toutes les veines du corps sont des *rameaux* de la veine cave.

**RAMÉAU,** se dit aussi des veines d'or & d'argent, & des autres métaux qui se trouvent dans les mines, qui se divisent ou se separent comme les veines du corps. Il se dit aussi des veines d'eau. Il s'élève des vapeurs sur les *rameaux* d'eau qui font incliner la Baguette divinatoire. VALL. Entre les différentes manières de découvrir les *rameaux* d'eau celle de la Baguette divinatoire est la meilleure. ID.

**RAMÉAU,** en termes de Guerre, se dit aussi des mines & de leurs divers conduits, qui s'appellent aussi *branches*, *canaux*, *retours*, *ataignés*, *galeries*.

**RAMÉAU,** se dit figurément dans les Genealogies, des diverses branches des familles qui sortent d'un même tronc ou origine. Cette maison illustre s'est divisée en plusieurs branches ou *rameaux*, dont les unes sont établies en France, les autres en Italie.

**RAMÉ'E.** f. f. Assemblage de branches entrelacées naturellement ou par artifice. Une verte *ramée*. Danser sous la *ramée*. Il vieillit. L'ACAD.

**RAMÉ'E,** se dit aussi des branches coupées avec leurs feuilles vertes. Faites apporter de la *ramée*. Une voiture de *ramée*. Les jours de Fêtes on tapisse de *ramées* les Eglises des villages.

**RAMELASSE.** f. f. Espèce de rave.

**RAMENDABLE.** adj. m. & f. Ouvrage qui se peut ramender. Quand un ouvrage n'est défectueux qu'en quelqueune de ses parties, il est *ramendable*. Ce mot ne se trouve point dans les autres Dictionnaires.

**RAMENDAGE.** f. m. Terme de Doreur sur bois. C'est un petit morceau de feuille d'or, qu'on prend avec le pinceau pour mettre de l'or où il faut.

**RAMENDER.** v. act. & n. Diminuer de prix. La belle montre de l'année sera *ramender* le blé, le vin, le fourrage. Maintenant qu'il y a liberté du commerce, tout va *ramender*.

**RAMENDER,** se dit aussi des choses où l'on trouve du profit, de l'avantage. Il faut *ramender* les terres avec du fumier & de la marne, si on veut avoir une récolte avantageuse. Ce prisonnier n'a pas *ramendé* son marché, pour avoir appelé de son premier jugement. Cet homme a été fort malade, mais il commence à *ramender*, à se guérir.

**RAMENDER,** signifie aussi, Corriger les fautes de quelque besogne. Quand les Jurez ont saisi la besogne d'un Artisan, il demande à *ramender*; il est reçu à *ramender*, quand la chose est ramendable. Un Doreur *ramende* une bordure mal dorée, en remettant de l'or où il en manque. Un Menuisier *ramende* un ouvrage où il a employé de l'aubier, en y remettant du bon bois.

**RAMENDÉ,** ée. part. pass. & adj.

**RAMENER.** v. act. & redupl. Amener une seconde fois. Ce Capitaine a *ramené* les gens à la charge. Il *ramennoir* nos jeunes gens au combat, quand ils tournoient le dos. VAUG. Si je *ramène* encore un doublet, j'ai gagné le tour.

*Que veut-il, dit-on, quelle fougue indistincte  
Ramène sur les rangs encor ce vain athlète ?* BOI.

**RAMENER,** signifie encore. Remettre une personne ou une chose au lieu d'où elle étoit partie. Les cochés, les Meilleurs mènent & *ramènent* les voyageurs & leurs hardes. Il est tard, les Beigiers *ramènent* les troupeaux à la maison. Ce Moine s'étoit enlui, on l'a repris & on l'a *ramené* au Couvent.

**RAMENER,** signifie aussi, Apporter & amener chez soi en s'en revenant. Ce Chartier avoit emmené du vin, & il a *ramené* des cerceux. Il a troqué son cheval, il en a *ramené* un meilleur. *Ramener* les troupes en quartier d'hiver. ABLAN.

**RAMENER,** signifie aussi, Mettre en sauvegarde. Il avoit mené 2000. hommes au combat, il n'en a *ramené* que 800. On l'a *ramené* sain & sauf de cet assaut.

On dit aussi, qu'on a *ramené* une vieille mode; pour dire, qu'on l'a remise en vogue: que le printemps *ramène* les beaux jours: qu'une beauté a *ramené* avec elle les jeux, les ris & les amours.

**RAMENER,** se dit figurément, & signifie, Faire rentrer, faire revenir. Les Dragons ont plus *ramené* de Reformez au giron de l'Eglise Romaine, que les Missionnaires. BAY. Un bon Confesseur *ramène* les pénitents à leur devoir. Un Juge habile *ramène* les autres à son opinion. Cette réflexion m'a *ramené* dans la mémoire plusieurs choses que j'avois oubliées. Ce Prince est fort en colère, il le faut *ramener* tout doucement à la raison. Les Grands doivent rabaisser cet éclat, & se faire extérieur qui les accompagnent, & *ramener* leur vie tumultueuse à une simplicité Chrétienne. FI. Après avoir donné au monde notre âge le plus florissant, il faut vivre pour nous, & *ramener* toutes nos pensées à nous-mêmes. MONT. Chacun *ramène* tout à soi-même. BELL. Je me tué à vouloir *ramener* des esprits qui ont de l'aveu pour moi. VOIT. Mr. Desfartes est le premier qui a *ramené* à l'Analyse les matières de Physique. J. DES SC. Il n'est pas rare de trouver des Auteurs qui ayant entrepris d'écrire sur une matière y *ramènent* presque tout ce qu'ils savent sur les autres. ID. ID.

**RAMENER,** en termes de Manege, c'est faire baisser le nez à un cheval qui porte au vent. On met des branches hardies aux chevaux pour les *ramener*.

## R A M.

**RAMENER**, est aussi un terme du jeu de la longue paille, qui signifie, rechasser l'éteuf, le prendre à la volée.

On dit proverbialement, qu'on a bien *ramené* quelqu'un pour dire, qu'on l'a querellé, contredit, rabroué sur quelque chose qu'il avoit dite mal à propos.

**RAMENERET**, f. m. Traie que fait un Charpentier avec le cordeau pour prendre la longueur des arrières.

**RAMENTEVOIR**, v. n. Faire ressouvenir de quelque chose. Cet homme a la mémoire si courte, qu'il faut toujours que quelqu'un lui fasse *ramentevoir* de ce qu'il a à faire. J'ai fait dessein à mes sens aveuglez de me plus *ramentevoir* cette ingratitude. **MALH.** Ce terme est aujourd'hui banni de la Poésie, & même de la prose. Il n'est bon tout au plus que dans le style épistolaire.

**MEN.**  
Menage le derive de *ramente*. Les Italiens disent *mento*.

**RAMEQUIN**, f. m. Espèce de ragoût que sont les gâteaux pour se provoquer à boire, & qui est fait de fromage étendu sur une rôtie assaisonnée avec du sucre, du poivre, ou autre épicerie. On ne s'avise guère de faire des *ramequins* qu'au dessert, & pour exciter à boire.

De l'Alleman *ramkin*, qui signifie la même chose, & qui est un diminutif de *raum*, qui signifie de la crème. **MEN.**

**RAMER**, v. n. Tirer à la rame dans les galères, dans les bateaux. On remorque les vaisseaux à force de *ramer*. Les Forçats *rament* pour faire voguer la galère. **ABL.** Je cours fortune de *ramer* dans les galères d'Alger. **VOIT.**

**RAMER**, v. act. signifie aussi, Soutenir avec des rames, avec des branches d'arbres. On *rame* les pois qu'on cultive dans les jardins, on les soutient avec des *rames*: ce sont ceux-là qu'on appelle *pois rames*.

On dit proverbialement de celui qui ne sçait pas faire une chose, qu'il s'y entend comme à *ramer* des choux.

**RAMER**, ou **ARRAMER**. Terme de Drapier. Mettre une pièce de drap encore toute mouillée sur la rame.

**RAMÉ**, ée, part. pass. & adj. On appelle balles *ramées*, deux ou trois balles enfilées dans une aiguille de fer. On le dit aussi des boulets, qu'on appelle autrement *Anges*. Voyez **ANGE**.

**RAMÉ**, se dit aussi en terme de Blason, en parlant du bois du cerf. C'est la même chose que *chevillé*.

**RAMEREAU**, f. m. Jeune ramier. L'Acad. Manger des *ramereaux*. **IN.**

**RAMETTE**, f. f. Terme d'Imprimerie. C'est un chaffis de fer qui n'a point de barre dans le milieu.

**RAMEUR**, f. m. Qui rame. Il y a des *rameurs* galériens ou forçats, qu'on fait ramer par force sur les galères; d'autres sont de *bonnes vogues*, qui se louent pour de l'argent. Il faut mettre six *rameurs* pour remonter ce bateau. Les *rameurs* du Royaume d'Aracün, ne *rament* pas tout d'un coup, mais les uns après les autres, & avec beaucoup d'ordre, à peu près comme on voit tourner la roue d'un moulin à eau. *Voy. de de Schouten.*

**RAMEURE**, ou **RAMURE**, f. f. Terme de Chasse, qui se dit du bois du cerf. On le dit aussi en termes de Blason, du bois du cerf attaché à une partie du crane; ce qu'on appelle aussi *rames*. Quelquefois on y met les cors sans nombre, quelquefois on les spécifie.

**RAMEUX**, **BOIS**, adj. Flechier, parlant du bois de l'Élan, a dit que ses cornes sont *rameuxes*. En termes de Chasse on auroit dit, son bois a plusieurs andouillers.

**RAMIER**, f. m. Pigeon sauvage, qui se perche sur

## R A M.

les arbres; de là vient qu'on l'a appelé *ramier* en Latin.

**RAMIFICATION**, f. f. Terme d'Anatomie, qui se dit de la division des artères, des veines & des nerfs, qui sortent d'une tige commune.

Da Latin *ramificatio*.

**RAMIFIER**, se diviser en plusieurs rameaux, comme font les veines, les nerfs, les artères.

**RAMILLES**, & *Ramassis*, en termes d'Eaux & Forêts, se disent des bois qui restent dans les forêts, après qu'on en a tiré le bois de corde & les cotrets, & qui ne servent qu'à mettre en bourrées.

**RAMINAGROBIS**, f. m. (Voiture dit *Raminagrobis*.) Terme populaire, qui se dit d'un homme qui est gros, fier, riche, ou qui tient la gravité. C'est un vieux mot François fait par corruption de *domine grob*. Ce mot *grob* signifioit autrefois *seigneur* ou *lord*. **BOREL.** Rabelais fait une plaisante description de *Raminagrobis*, & sous ce nom il entend parler & se moquer d'un nommé Guillaume Cretin, Trésorier de la Sainte Chapelle de Vincennes, méchant Poète qui avoit fait l'Histoire de France en vers François, comme témoigne Pasquier. On appelle aussi *Raminagrobis*, un gros matou.

**RAMINGUE**, adj. m. Terme de Manege. C'est un cheval retif qui résiste aux éperons, qui ruc, qui saute plusieurs fois de suite en l'air pour jeter en bas le cavalier.

**RAMOINDRIR**, verb. act. Rendre moindre. Voyez **AMOINDRIR**, c'est la même chose.

**RAMOIR**, v. act. Rendre moite. Le brouillard *ramoirt* le ligne qui est à l'air. La terre se *ramoirt*, quand il tombe de la brouée. L'Académie n'a point ce mot, ni celui qui précède.

**RAMOLLIR**, v. act. Rendre une chose plus molle, plus facile à recevoir des empreintes. Les Chausseurs sont des Officiers de Chancellerie créés pour *ramollir* la cire avec de l'eau chaude. On ne peut labourer, qu'il n'ait plu pour *ramollir* un peu la terre.

On dit en termes de Fauconnerie, *Ramollir* ou *éponger* un oiseau, lors qu'avec une éponge trempée on *ramollit* son pennage pour le redresser.

**RAMOLLIR**, se dit aussi figurément. Le cœur de ce Tyran s'est un peu *ramoll*, il n'est plus si dur qu'il étoit. Les délices de Capoue *ramollirent* le courage des soldats d'Annibal. Ils n'ont point été *ramollis* par le desir des plaisirs. **ABL.**

**RAMOLI**, ée, part. pass. & adj.

**RAMOLLISSANT**, f. m. Terme de Médecine. Médicament qui ramollit, qui relâche, qui refout les duretés du corps contre nature, & qui le tient dans un état naturel. On l'appelle autrement *ramollinif*, ou *malactique*. On met parmi les *ramollissans*, la mauve, la guimauve, la mercuriale, les oignons de lis, la graine de lin, le beurre, la cire, la gomme ammoniac.

**RAMON**, f. m. Vieux balai pour balayer les cours & les rues. Ce balai de bouleau est usé, ce n'est plus qu'un *ramon* pour nettoyer les grosses ordures. On appelle aussi *ramon*, les balais dont on se sert au pressoir pour ramasser le marc. Il n'est en usage qu'en quelques Provinces. L'Acad.

Ce mot vient de *ramu*, parcequ'on fait les balais de branches d'arbres.

**RAMONNER**, v. act. Nettoyer les tuyaux d'une cheminée, en faire tomber toute la suie. La police enjoint de faire *ramonner* les cheminées, de peur que le feu n'y prenne.

**RAMONNEUR**, f. m. Celui qui ramonne les cheminées. Ce sont des Savoyards qui font le métier de *Ramonneurs*. On les appelle ironiquement *Piquiers de Savoye*. Ils se mêlent aussi de vendre plusieurs menues

# R A M.

merceries. On a meilleur marché d'acheter ces petites magatelles des *Ramonniers*. Il y a des *Ramonniers* des maisons Royales en titre d'office.

**RAMONNEUSE.** f. f. Terme de Fleuriste. Tulippe colombin obscur, colombin clair & peu de blanc. *MOR.*

**RAMPANT,** ANTE. adj. Qui marche en se traînant sur la terre, qui n'a pas la force de s'en élever. Ils voyoient cent monstres marins *rampant* autour d'eux. *VAUG.*

... Un ver, une fourmi,

Un insecte *rampant* qui ne vit qu'à demi. *BOIL.*

Les cirouilles, les couleuvrées, & plusieurs autres plantes sont *rampantes*, parce que leur tige n'est pas assez forte pour les soutenir, elles demeurent couchées sur la terre.

**RAMPANT,** se dit figurément, & signifie, Bas, servile; qui ne se soutient point; qui n'a point d'élevation de cœur, ou d'esprit. J'ai vu toujours cet homme gueux & *rampant*. Cet Auteur a un style bas & *rampant*, qui ne s'élève jamais, qui n'a rien de beau, ni de noble. C'est un Orateur froid & *rampant*. *AN. DU J.* Je n'ai point eu cet orgueil dédaigneux qui empêche de jeter les yeux sur les mortels trop *rampants*. *BOSS.* L'avarice est un vice bas & *rampant*. *OE. M.* La complaisance ne doit être ni outrée, ni *rampante*. *BELL.* Je n'approuve point ces ames *rampantes* qui sacrifieroient tout pour s'accommoder aux caprices de ceux qui peuvent faire leur fortune. *IN.*

... Laissons pour les petites ames

Le commerce *rampant* des soupis, & des flâmes.

*CORN.*

Je ne sçurois, pour faire un juste gain,

Aller bas & *rampant* flechir sous Chaplain. *BOT.*

**RAMPANT,** se dit aussi simplement pour Humble, soumis. C'est un coup sûr d'être aimé, quand on est *rampant* devant ce que l'on aime. *BUSSE.*

**RAMPANT,** en termes de Blason, se dit des animaux terrestres, comme lions, ours, chiens, ou autres animaux, qui sont distingués comme s'ils vouloient s'élever, & monter le long d'une rampe. On doit spécifier leur action, à la réserve du lion & du griffon, parce que c'est leur assiette naturelle; mais à l'égard des autres, ils ont des termes particuliers, comme le cheval, la licorne, le bœuf, le loup, &c. à l'égard de quels on dit, *effarouchés, effrayés, ravissans, saillans, sautans, &c.*

**RAMPANT,** en termes d'Architecture, se dit de tout ce qui est de niveau, de ce qui a de la pente. Un arc *rampant*.

**RAMPANT,** en termes de Chirurgie, se dit d'une sorte de bandage simple & inégal.

**RAMPÉ.** f. f. Terme d'Architecture. Le trait, ou la partie d'un escalier à plusieurs noyaux qui va en montant le long d'un mur. Cette *rampe* est trop courte, trop droite. La *rampe* est contenue entre deux pailliers. Une *rampe* de ressalt, est celle dont le contour est interrompu par des paliers, ou quartiers tournans. On appelle aussi *rampe*, la balustrade à hauteur d'appui qui termine les marches. La *rampe* de cet ouvrage a coûté tant.

**RAMPEMENT.** subst. m. Action de ramper. Le *rampelement* sur terre a été la punition du serpent.

**RAMPER.** v. n. Se traîner sur le ventre pour se transporter d'un lieu à un autre. Les serpents, les lézards, les chenilles, *rampent* sur la terre.

Tous ces mots viennent de *rampa*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie *glisser*.

**RAMPER,** se dit aussi des plantes qui ont une tige si faible, qu'elle n'a pas la force de soutenir le bois qu'elle pousse. La vigne est une plante qui *rampe*; ce qui obli-

# R A M. R A N.

ge à la soutenir par des échelles. De là vient que dans la Sculpture, ou dans la Peinture, on la représente de même. Son Palais est enrichi de colonnes dorées où *rampe* tout du long une vigne d'or. *VAUG.* La couleuvre, le chevre-leville, *ramperoient* si on ne les soutenoit par des berceaux.

Ce mot vient du Latin *repere*.

**RAMPER,** se dit figurément, & signifie, Etre bas, abject, peu élevé. Les ames communes ne font que *ramper*, ne s'élèvent point à la connaissance des choses célestes.

Je rampeis inconnu dans la foule importune.

*LA CHAPÉ*

Un Poète, & un Orateur dont le style *rampe*, & ne s'élève point, méritent peu d'estime. Il y a des Auteurs qui par la peur de *ramper* par terre se vont perdre dans les nuës. *BOI.* Bien des écrivains *rampent* en évitant de s'élever. *ON. M.* Que votre discours toujours clair, & toujours coulant ne *rampe* jamais. *BOU.* Il faut *ramper* à la Cour devant ceux qui distribuent les grâces & les faveurs. Les gens de lettres sont rarement fortune; la plupart *rampent* toujours; c'est-à-dire, qu'ils sont toute leur vie misérables, & ne font jamais fortune.

Ses vers plats & grossiers dépouillent d'agrément.

Toujours baissent la tête & rampent tristement.

*BOIL.*

**RAMPER,** en Architecture, c'est panser suivant une pente donnée.

**RAMPIN.** adj. m. Terme de Manege, qui se dit d'un cheval qui ne pose pas également les pieds de derrière sur tout le fer; mais qui leve le talon, & qui marche sur la pince.

Ce mot ne viendrait-il point du verbe *ramper*? *MEN.*

**RAMPONER.** v. n. Vieux mot. Se moquer, injurier.

**RAMPOSNER.** v. n. Vieux mot. Babiller, dire des choses inutiles.

De *rampos*, qui se disoit autrefois pour *rameaux*. Le *DR* manche des *Rampos*, pour des *rameaux*. L'on a donc dit *ramposner*, pour dire, faire un discours de choses inutiles, par une métaphore tirée de ceux qui font des fagots de petites branches inutiles qu'ils ramassent par les champs. *Rampos & ramposner* se trouvent dans Froissard. *HUET.*

**RANURE.** Voyez *RANURE*.

# R A N.

**RAN.** f. m. Vieux mot. Un Belier.

De *aran* le mâle des bœufs. *BORL.*

**RANCE.** adject. masc. & fem. Qui commence à se corrompre, & qui a contracté une mauvaise odeur pour avoir été renfermé. L'air enfermé gâte les viandes, & les rend rances, ou *rances*. Ce fromage est moisi & trop vieux, il sent le *rance*. On dit particulièrement du vieux lard, qu'il sent le *rance*. On le dit aussi des confitures quand elles sont trop vieilles. L'ACAD. Moisi seroit mieux dit. *RICM.*

Il vient du Latin *rancidus*.

**RANCHE.** f. f. Terme de Charpenterie. Les *ranches* sont les chevilles, ou échelons d'un rancher, ou échelier.

**RANCHIER.** f. m. Terme de Charpenterie. Chevilles rangées en manière d'échelle pour monter au haut des estrapades, engins, grûes. On l'appelle plutôt *échelier* pour les grûes.

**RANCHIER,** ou **RANGIER,** en termes de Blason, signifie le fer d'une faux à faucher de l'herbe, qu'on peint sur divers Ecus en diverses attitudes. Quand il est emmanché, il le faut blasonner une faux.

*RAN.*

**RANCIR**, v. n. Devenir rance. Celard commence à rancir.

**RANCI**, 16. part. Du lard à moitié ranci.

**RANCISSURE**, f. f. Qualité de ce qui est rance. L'humidité & l'air renfermé sont les causes de la rancissure. Il est peu en usage. L'ACAD.

**RANCOEUR**, f. f. Vieux mot. Voyez RANCUNE.

... Vaines chimères

De haines & de rancœurs,

Eloignez-vous de nos cœurs, MALH.

Les Anglois disent Rancour, dans le même sens.

**RANCON**, f. m. Arme d'hast dont on se servoit anciennement. C'étoit un fût ou bâton armé d'un fer en pointe avec deux ailerons trenchans & recouibez en façon de fleur de lis.

**RANÇON**, subst. f. Somme qu'on paye pour se racheter d'esclavage, ou pour la liberté d'un prisonnier de guerre. Payer sa rançon. Les Turcs mettent les Chrétiens à une grosse rançon. La rançon de François I. qui fut pris devant Pavie, coûta cher à la France. On dit par exagération, & quelquefois par plaisanterie, en parlant d'une somme qui paroît excessive, que c'est la rançon d'un Roi. Il donne cent mille écus en mariage à sa fille; c'est la rançon d'un Roi. Cette maison lui a coûté à bâtir la rançon d'un Roi.

**RANÇON**, se dit figurément de ce qu'on donne pour se tirer des mains de quelque importun. La Satire des Marchands dit d'un acheteur, qu'il a payé la moitié pour son drap, l'autre pour sa rançon.

Ce mot vient du Latin *redemptio*. MÉN.

**RANÇONNEMENT**, f. m. Action par laquelle on rançonne, & on exige un plus haut prix des choses qu'elles ne valent.

**RANÇONNER**, v. a&t. Mettre à rançon. Les Chrétiens sont fort rançonnés par les Corsaires.

**RANÇONNER**, se dit figurément, en parlant de ceux qui exigent plus qu'ils ne doivent des gens qui sont obligés de passer par leurs mains. C'est une hôtellerie où l'on rançonne les étrangers. Les Marchands monopoleurs rançonnent les gens qui ont à faire de leurs drogues. Ce Procureur est un Corsaire, il rançonne les parties.

**RANÇONNÉ**, 16. part.

**RANÇONNEUR**, EUSE. adj. Qui rançonne, qui exige plus qu'il ne faut. Les Hôtelliers sur les grands chemins sont des rançonneurs de gens. Il n'est guère en usage.

**RANCUNE**, f. f. On disoit aussi autrefois *rancure*. Vieux mots qui signifient une haine cachée & invétérée, qu'on garde dans le cœur jusqu'à ce qu'on trouve occasion de se venger. Il dit qu'il n'apportoit à l'Empire ni haine ni rancune. ABL. Les Chrétiens ne doivent pas avoir de rancune, conserver un esprit de rancune. On dit à ceux avec qui on se raccommode, Touchez là, point de rancune. Allons, mettons bas toute rancune. MOL. Il est bas & familier.

De *rancurina*, diminutif de *rancura*. Voyez Mr. du Cange au mot *rancura*. MÉN.

**RANCIER**, 16. f. m. & f. Homme ou femme qui a de la rancune, ou qui est sujet à en avoir.

Et si l'ai fait encor peser le cas,

Gardez vous bien que rancune vous tienne,

Les rancuniers sont mal menés, la bar. DO CERC.

**RANDON**, f. m. Vieux mot qui se disoit autrefois du sang qui couloit abondamment d'une playe. Ce Geant pourfendit la tête de son ennemi, d'où le sang issit à grand randon. On le dit aussi d'une fource qui se fait passage par un rocher, d'une playe, d'un torrent; & hyperboliquement des pleurs qui coulent avec impetuositè. On le disoit aussi des gens qui alloient en troupes. Le peuple venoit à grand randon à cette fête. Les ennemis suivoient par la campagne à grand randon. On dit

Tom. IV.

en Fauconnerie, Fonder en randon, quand l'oiseau s'e preye fond avec grande impetuositè sur son gibier pour l'attonner & le jeter à terre.

**RANDONNÉS**, f. f. Terme de Chasse, qui se dit de la course des lievrès & des lieux où les cerfs se font battre & reviennent sur les lieux d'où ils sont partis.

**RANDONNER**, v. n. Vieux mot. Galopet. Laisser randonner un cheval. BOREL.

**RANETTE**, f. f. Vieux mot. Petite grenouille.

Elle endormit serpenteaux & ranettes. BOREL.

**RANG**, f. m. Ordre convenable; place qu'on donne à la qualité, au mérite; qui convient à la juste disposition des choses. Dieu tient le premier rang. Les Rois sont au second rang.

Du reste des mortels ce haut rang vous separe. RAC.  
Ce mot vient de l'Alleman *reihen* ou *reing*, qui signifie la même chose. MÉN. Il vient plutôt de *reihen* mot Celtique ou *rank* mot Anglois, qui signifient aussi la même chose.

**RANG**, signifie quelquefois, Préférence. Ces deux Corps d'Officiers se disputent le rang, plaident pour le rang. Dans les ceremonies chacun marche selon son rang. On est plus jaloux de conserver son rang avec les égaux, qu'avec les inférieurs. M. ESP. Maintenir son rang & défendre sa dignité. PAT. Cette Compagnie n'a point de rang, ne le trouve point aux Assemblées. Les Maréchaux des Logis de la Cour, lorsque le Roi va en voyage appellent *marquer les rangs*, marquer avec de la craye blanche les logemens des personnes de la Cour qui ont droit d'en avoir; comme les Princes du sang, les Princes légitimes; les Princes étrangers; les Grands Officiers, les Ducs & Pairs, les Maréchaux de France, les Secretaires & Ministres d'Etat; le Grand Prévôt de l'Hôtel est le dernier & ferme les rangs. Il y avoit un ancien ordre des Rangs qui fut supprimé en 1670, le Roi ayant laissé l'ordre des logemens à la discretion des Maréchaux des Logis. C'est un homme fier qui sçait bien garder, maintenir son rang. Dans les compagnies on le place suivant le rang de réception. Un galant homme ne garde point les droits & son rang avec les femmes comme avec les hommes. LE CH. DE M.

**RANG**, à l'armée, se dit particulièrement d'un nombre de soldats placés à côté l'un de l'autre, dont plusieurs forment la hauteur d'un bataillon, ou d'un escadron. Il y a six rangs à un bataillon, & trois à un escadron. On fait des commandemens d'ouvrir les rangs, de fermer les rangs, de doubler les rangs, Il est descendu de sortir des rangs. Ce cavalier s'avança hors des rangs pour faire le coup de pistolet.

**RANG**, est aussi un ordre de bataille, ou de marche, ou de campement, qui fait placer ou avancer les Corps suivant leur ancienneté, ou leurs qualités. Il y a plusieurs Ordonnances pour régler le rang des Officiers & des Corps. Chaque Regiment ou Compagnie défile à son rang. Dans la Cavalerie les Officiers prennent leur rang du jour de leur brevet, ou de leurs commissions, & dans l'Infanterie selon l'ancienneté du Regiment. Le Regiment des Gardes tient le premier rang; après suivent Picardie, Piedmont, Champagne, Navarre, Normandie, & la Marine.

**RANG**, se dit quelquefois de la personne qui a quelque dignité ou qualité. Il n'a pas respecté une personne de mon rang, de ma qualité. C'est une personne du premier rang, du second rang, du dernier rang. Cette femme a perdu son rang pour s'être mesaliée.

Lorsque dans un haut rang on a l'heur de paroître,

Tout ce qu'on fait est toujours bel & bon. MOL.

**RANG**, signifie aussi la suite de plusieurs choses redoublées & placées en ligne droite. Cette avenue consiste en quatre rangs d'arbres. Ces tablettes ont cinq rangs de livres insulés, & deux en 4. On a orné cet habit de

H

plus

## R A N.

plusieurs *rangs* de boutons, de perles. On dit aussi des cravates, des manchettes, des fraises à trois *rangs*, à deux *rangs*, pour dire, qui sont doubles ou triples. On dit d'un luth, d'un thurorbe, qu'il est monté de tant de *rangs* de cordes.

**RANG**, signifie aussi, Tour, ordre, revolution. Les Chanoines font leur semaine chacun à leur *rang*, à leur tour. Ce jeune homme a eu le bouquet, c'est à son *rang* à traiter, à donner le bal. Toutes choses viennent à leur *rang*. Ce procès sera jugé à son *rang*, quand le Rapporteur aura le bureau.

On dit en ce sens, qu'un homme paçoit sur les *rangs*, pour dire, que quelqu'un vient à son tour qui se fait distinguer des autres. On dit aussi dans les tournois, qu'un cavalier a paru sur les *rangs*, pour dire, qu'il s'est présenté pour combattre, qu'il est entré dans le camp.

**RANG**, se dit aussi d'une espèce de catalogue où on place quelques personnes sans distinction particulière. Saint François de Sales a été canonisé, mis au *rang* des Saints. Prions Dieu qu'il nous mette au *rang* des Bienheureux. Cet homme-là est au *rang* de mes amis. Quand on demanda à Diogene, s'il y avoit plus de morts que de vivans ! En quel *rang*, dit-il, mettez-vous ceux qui navigent ?

**RANG**, signifie aussi l'estime qu'on fait des personnes, ou des choses, selon leur mérite, ou leur valeur. Un habile homme sait donner le *rang* & le prix à chaque chose. On a donné à Homère & à Virgile le premier *rang* entre les Poètes, à Archimede entre les Geometres. L'or tient le premier *rang* parmi les métaux. Cet homme excelle en plusieurs choses, on ne sait en quel *rang*, en quelle catégorie le placer.

**RANG**, en termes de Marine, est une division & un ordre de vaisseaux de guerre réglé suivant leur longueur, leur port, & leurs canons par la dernière Ordonnance de la Marine. En cette sorte il y a cinq *rangs* de vaisseaux. Ceux du premier *rang* ont jusqu'à 135. pieds de quille portant sur terre. Ils sont du port de 1500. tonneaux, ont trois ponts entiers, & portent depuis 70. jusqu'à 120. pieces de canon. Ceux du second *rang* ont depuis 115. jusqu'à 125. pieds de quille, du port d'onze à 1200. tonneaux, avec trois ponts, & sont montez de 56. jusqu'à 70. pieces de canon. Ceux du troisième ont 110. pieds de quille ; deux ponts, 40. ou 50. pieces de canon, & sont du port de 8. à 900. tonneaux. Ceux du quatrième ont 100. pieds de quille, du port de 5. à 600. tonneaux, montez de 40. pieces de canon, & ont deux ponts courans. Ceux du cinquième & dernier *rang* sont au-dessous de 90. pieds de quille, du port de 300. tonneaux, montez de 18. à 20. pieces de canon, & deux ponts courans. Les Auteurs font mention des carraques de Portugal dans les voyages des Indes, qui sont du port de 2000. tonneaux, c'est-à-dire de quatre millions de livres. Les Hollandois comptent jusqu'au septième *rang*. Les plus grands navires du premier *rang* qu'on bâtit presentement en Hollande, sont de 175. pieds de long, de l'étrave à l'étambord, & de 43. pieds de large. AUSTIN.

**RANG**, sur la Méditerranée & dans les vaisseaux de bas bord, se dit des bancs des forçats, & de l'effet des rames. Ainsi on dit, aller à la voile & aux *rangs*, pour dire, à voiles & à rames. Lever les *rangs*, c'est cesser de ramer.

On dit proverbialement, qu'un homme se met en *rang* d'oignon ; pour dire, qu'il veut prendre place en la compagnie de gens plus considérables que lui.

**RANGE**. f. f. Terme de Paveur de petit échantillon. C'est un *rang* de pavé de même grandeur le long d'un ruisseau sans caniveaux ni contre-jumelles.

**RANGE'E**. f. f. Disposition de plusieurs choses placées

## R A N.

en ligne droite. Les Jardiniers plantent leurs choux ; leurs laitues, &c. en diverses *rangées*. Chaque rue est composée de deux *rangées* de maisons. Il a fait mettre plusieurs *rangées* de clous à son carrosse. Un coup de canon emporte toute une *rangée* de foldats.

**RANGER**. v. a&t. Mettre les choses dans un ordre & une disposition convenable. L'art de bâtir consiste à *ranger* des pierres & autres matériaux dans un bel ordre, dans une belle symmetrie. *Ranger* le poil d'un drap ou d'une étoffe de laine, c'est en coucher le poil avec le cardinal, la brosse ou la tuile, après qu'elle a été tonduë à fin. Quand on demenage, on est longtemps à *ranger* les meubles, ses livres. La memoire locale ne consiste qu'à *ranger* les choses en son esprit dans un certain ordre suivi. Mille objets seduisans viennent se *ranger* autour du trône & semblent vouloir l'assieger. OE. M.

**RANGER**, en termes de Guerre, signifie, Mettre ses gens en ordre de combattre, ou de marcher. Cette armée étoit *rangée* en bataille pour attendre l'ennemi. Il avoit *rangé* son armée pour la faire marcher sur trois colonnes.

*De jeunes conquerans que la gloire a charmé.*

*Savent l'art de ranger des bataillons armés.* FL.

**RANGER**, signifie aussi, Se mettre du parti de quelcun, se soumettre. Plusieurs soldats étrangers se sont venus *ranger* sous les enseignes de ce General. Ils vinrent au-devant de lui se *ranger* sous son obéissance. VAUG. Il s'est *rangé* du bon parti. Je l'ai si bien persuadé, qu'il s'est *rangé* à mon opinion. Je me *range* du parti de Ma<sup>d</sup> dame. MOL. Remarquez cette difference, le *ranger* du parti de quelcun, & se *ranger* à l'opinion de quelcun ; car c'est ainsi qu'il faut parler.

**RANGER**, en termes de Marine, signifie, Naviger près des côtes : on dit autrement terre à terre. On *range* la côte pour la reconnoître, pour trouver un lieu propre à débarquer. *Ranger* le vent, c'est aller près du vent.

**RANGER**, se dit aussi en parlant du changement du vent. Le vent le *range* de l'Ouest, du Sud ; c'est-à-dire, se fit Ouest, se fit Sud. Le vent se *range* de l'avant, c'est-à-dire, qu'il prit le vaisseau par proue, & devint contraire à la route.

**RANGER**, signifie aussi, Se serrer pour faire place à quelcun. On se *range*, quand on voit venir un carrosse, de peur d'être blessé. Les Suisses avoient de la peine à faire *ranger* le monde, tant la presse étoit grande. Un bateau qui descend est tenu de se *ranger*, & de faire place au montent par les reglemens de police.

**RANGER**, signifie simplement, Se mettre en une place ; soit pour sa commodité, soit pour sa seuereté. En hiver on se *range* autour du feu. On se *range* autour d'une table pour dîner, pour jouer, pour parler d'affaires. Les vaisseaux qui font menaces de la tempeste, se viennent *ranger* dans les ports pour être à l'abri.

**RANGER**, signifie aussi, Subjuguer, imposer des loix ; obliger à obeir ; reduire quelcun à son devoir. Alexandre *rangea* sous la domination presque toute l'Asie. Les peuples vouloient se révolter, on leur a envoyé des foldats en garnison, qui les ont bien *rangés*, rendus souples & obeissans. Ne vous mettez pas en peine, je la *rangerai* bien. MOL. *Ranger* quelcun à la raison. ABLAN.

**RANG'E**, i. f. part. pass. & adj. Alexandre défit Darius en trois batailles *rangées*. Nos anciens Historiens n'étoient point accoutumés à cette maniere *rangée*, qui met chaque chose dans sa place, & qui ne partage point l'attention du Lecteur par la multiplicité des objets. Le P. DAN. On appelle, un homme *rangé*, bien *rangé*, un homme qui a beaucoup d'ordre dans ses affaires. En termes de Blason, on le dit de plusieurs pieces ou figures longues qui sont dans un Ecu mises en assiette de

## RAN. RAO. RAP.

de faïce, de pal ou de bande. Il porte d'azur à trois haches d'argent *rangées* en faïce.

**RANGETTE.** f. f. De rang, l'un après l'autre. On ne le dit gueres que des écoliers, à qui on donne le fouet à la *rangette*, quand ils ont tous failli. Il est bas.

**RANGIER.** Voyez *RENNE*.

**RANGUE.** C'est un commandement pour faire ranger des hommes le long d'une manœuvre; ou sur quelque autre corde.

**RANGUILLON.** f. m. Terme d'Imprimerie. Petite pointe de fer, attachée à une petite lame de fer longue quelquefois d'un demi-pied & qui avance sur le tympan. Le *rangillon* est au bout de cette lame.

**RANIMER.** v. act. Redonner la vie: faire revivre; animer de nouveau. JESUS-CHRIST *ranima* le Lazare qui étoit mort quatre jours auparavant. Son ame vint *ranimer* son corps. ABLAN.

**RANIMER,** se dit figurément, & signifie, Exciter, reveiller, rendre une nouvelle vigueur. *Ranimer* la colère de quelqu'un, son courage. Ce Prince étoit rebuté de la guerre; mais ce nouveau succès a *ranimé* son ardeur. Je rappelle ce que j'ai été, pour *ranimer* ce que je suis. B. RAN. Cela ne faisoit que redoubler l'ardeur des assaillans, & *ranimer* leur courage par l'espérance du butin. ABLAN. Un peu d'absence *ranime* l'amour & renouvelle l'amitié. OE. M. Les querelles peuvent quelquefois *ranimer* l'amour; mais l'amitié qui ne se plaît point aux revers, ne revient pas si vite. LE CH. DE M. Quand nos amis tombent dans la disgrâce, c'est alors qu'il faut *ranimer* notre attachement, & nos soins. BAL. Les charmes de l'esprit *raniment* les appas qu'une trop libre possession a affoiblis, & en font renaitre de nouveaux. ID. Un Moine dans le fond de la cellule ne doit avoir aucune curiosité pour les choses du monde, de peur qu'elles ne *raniment* ses passions. L. P. MAS.

*1. Je vais loin de votre présence*

*Ranimer contre vous ma faible résistance.*

On dit aussi, *Ranimer* le feu; pour dire, le souffler, le reveiller, & qu'il se *ranime*; pour dire, qu'il reprend de nouvelles forces, lors qu'on le croyoit éteint après un incendie. On dit la même chose du vent qui étoit adouci, & qui se renforce.

**RANONCULE.** f. f. Voyez *RENONCULE*.

**RANULAIRE.** adj. Terme de Médecine. C'est une épithète que les Médecins donnent à deux veines qui sont au-dessous de la langue, qui viennent de la jugulaire externe. On les appelle vulgairement *ranines*, ou *ranules*. Elles sont très-visibles sous la langue, où on les ouvre quelquefois avec succès dans les squinancies & autres affections de la gorge.

## R A O.

**RAOUL.** f. m. Nom d'homme, le même que Radulphe, Rodolphe, ou Raawolfe. *Raoul* est mort.

## R A P.

**RAPACE.** adj. masc. & fem. Qui se dit particulièrement des oiseaux de proie, qui vivent de rapine. Il a peu d'usage. L'ACAD.

Du Latin *rapax*.

**RAPACITÉ.** f. f. Inclination à prendre, à ravir. L'angle a une grande *rapacité*.

**RAPACITÉ,** se dit figurément des gens avides du bien d'autrui. Les usuriers, les chicaneurs, ont une grande *rapacité*. Ce village a été exposé à la *rapacité* des soldats. LOUIS XIV. naquit avec des dents qui déchiraient le bout du sein de ses nourrices. Triste prognostic, dit un Auteur de ce tems-là, (Grotius dans une de ses lettres à Barleus) qui avertit les Etats voisins

Tome IV.

## R A P.

de se précautionner contre la *rapacité* & les invasions. LARREY. Il est peu usité. L'ACAD.

**RAPAISSER.** v. act. Adoucir quelqu'un, faire passer sa colère. Ce valet avoit fâché son maître, mais il l'a *rapaisé* par ses soumissions. Les gens prompts de leur naturel se mettent aisément en colère, mais ils se *rapaisent* facilement. La douceur, que vous m'avez envoyée, m'a *rapaisé*. VOIT.

**RAPAISSER,** se dit aussi des animaux & des choses inanimées. La mer se *rapaise*; l'orage, la tempête se *rapaisent*; c'est-à-dire, diminuent, se calment. Un taureau se *rapaise*, après que sa fougue est passée.

**RAPAISSÉ,** 3<sup>e</sup>. part. pass. & adj.

**RAPATELLE.** f. f. Toile claire faite de crin de cheval qui sert à faire des tamis ou sacs. Les *rapatelles* se fabriquent pour la plupart dans la basse Normandie, aux environs de Coutance.

**RAPATRIEMENT.** f. m. Reconciation. Depuis leur *rapatriement*. C'est lui qui a fait ce *rapatriement* là. L'ACAD. Il est du style bas & familier.

**RAPATRIER.** v. act. Racommoder une personne avec une autre. Ce mari & cette femme se sont brouillés ensemble, je les ai *rapatriés*. Ces associés ont été quelque tems en procès, ils se font *rapatriés* d'eux-mêmes: Ce mot est du style familier. Il vient du Latin *repatriare*, qui signifie *revenir à sa patrie*. MEN.

**RAPATRIÉ,** 3<sup>e</sup>. part. pass. & adj.

**RAPE.** f. m. Raifin choisi dont on remplit à demi un tonneau pour passer dessus du vin gâté, ou avarié, pour lui donner de nouvelles forces. On *rapasse* souvent les vins vieux & avariés par des *rapes*.

Ce mot vient de *grappe*. On trouve dans de vieux Titres du vin *grappé*; pour dire, du vin passé sur un *rapé*, qui est en effet fait de grappes, ou des grappes qui en sont tirées. Du Cange l'appelle en Latin *rapetum*.

**RAPE DE COPEAUX.** C'est ainsi qu'on appelle, le *rapé* qui se fait avec des copeaux qu'on met dans un tonneau pour éclaircir le vin.

**RAPE,** se prend aussi pour le vin même qui a passé par le *rapé*. Il nous a donné du *rapé*.

**RAPE.** f. f. Outil d'Artisans fait de fer trempé, en forme de lime, qui a plusieurs petites pointes aiguës & en saillie. Les Serruriers, les Tabletiers, les Tourneurs, les Sculpteurs, les Plombiers & autres Ouvriers se servent de *rapes*.

**RAPÉ,** est aussi un ustensile de cuisine fait de fer blanc, percé à l'envers de plusieurs trous, dont la partie éminente sert à détacher plusieurs menus parties des corps qu'on frotte contre, comme du sucre, de la mufcade, de la croûte de pain, &c. Une *rape* de fer blanc, une *rape* d'argent. On appelle *rape à tabac*, une *rape* plate dont on se sert pour mettre en poudie du tabac qui est en corde.

On dit proverbialement, Donner de la *rape* douce; pour dire, flater un peu.

**RAPE.** Petite monnoye de cuivre qui se fabrique en Suisse; & qui a cours à peu près sur le pied du double de France. SAV.

**RAPEL, RAPELLER.** Voyez *RAPPEL, RAPPELLER*.

**RAPER.** verb. act. Raifiner, froter avec une *rape*; soit de Serrurier, soit de Cuisinier. *Raper* de la mufcade, du sucre, raper de l'ivoire, du métal, &c.

Ménage dérive ce mot de l'Alleman, ou du Flamand *raspen*, qui signifie la même chose. En Anglois on dit *to rape*; en Italien *raspare*, & en Espagnol *raspar*.

**RAPE,** 3<sup>e</sup>. part. pass. & adj.

**RAPERIES.** f. m. Nom que l'on donne à des brigands & bandits de l'Irlande, qui vont par troupes, & pillent tout ce qu'ils trouvent sans défense.

**RAPETASSER, ou RAPTASSER.** v. act. Rapier.

cér, racommoder des hardes de peu de conséquence ; y remettre des pièces en plusieurs endroits, ou les unes sur les autres. Les gueux ont des vieux habits *rapetassés*, qui sont souvent garnis de pistoles. Cette tapissérie est bien vieille, elle a été bien *rapetassée*. On peut dire de la navire d'Argo, qu'elle étoit bien *rapetassée*, puis qu'on l'avoit toute renouvelée à force de la racommoder. Les Gabaonites surprisent les Israélites, en leur faisant accroire, par de vieux habits *rapetassés*, qu'ils venoient de fort loin. Il est bbs.

**RAPETASSER.** Ce mot s'emploie aussi figurément dans le stile burlesque. *Rapetasser des vers.* REG. *Rapetasser un vaisseau.* SAR.

*Et là malgré mes dents, rongant & ravaissant,  
Polissant les nouveaux, les vieux rapetassant,  
Je fais des vers, REGNIER.*

Il vient de *petre*. Voyez ce mot, MEN.

**RAPETISSER.** v. a&t. Rendre une chose plus petite, en ôter, en diminuer. Quand une chose est trop longue, ou trop grande, il est aisé de la *rapetisser*, d'en rogner. Le blé *rapetisse* tous les jours dans le grenier, il se sèche, la vermine en mange. Quand il vient un nouvel héritier dans une famille, cela *rapetisse* la portion des autres. Il n'est pas du beau stile. St. Amant a dit d'un fromage,

*Pourquoi toujours rapetissant,  
De lune devient-il croissant ?*

**RAPETISSER.** Ce mot est plus noble au figuré. La servitude est une espèce de prison, où l'ame décroît, & se *rapetisse* en quelque sorte. BOIL. Ne *rapetisse* t-on pas ordinairement ce qu'on aime, & n'ajoute-t-on pas le mot de petit aux tendres noms que l'amour, ou l'amitié suggèrent ? LA BAY.

**RAPHAEL.** f. m. Nom d'un Ange. C'est l'Ange Raphaël qui conduisit le jeune Tobie dans ses voyages, & le ramena chez son pere, dont il guérit l'aveuglement en lui faisant appliquer sur les yeux le fiel d'un poisson.

Ce mot vient de l'Hebreu *raphah*, *guérir*, & de El, Dieu. Raphaël, Medecin de Dieu, Medecin divin.

C'est aussi un nom propre d'homme. Raphaël d'Urbain cet excellent peintre que l'on nomme communément *Raphaël*, naquit à Urbain l'an 1483.

**RAPHAËLE.** f. f. Terme de fleuriste. Tulippe rouge, Orangée & jaune. MOR.

**RAPHANIDON.** f. m. La premiere de cinq espèces de fraïtures. C'est lorsque l'os est rompu également, & en travers comme une rave.

**RAPHILEUX.** EUSE. ad. Vieux mot. Raboteur.

Du Grec, *raphie*, *sème*.

**RAPIDE.** adj. m. & f. Qui a un mouvement prompt, violent, impetueux. Le Rhone est un fleuve fort *rapide*. Les courans de l'Orient à l'Occident sont si *rapides*, qu'on ne peut revenir de l'Amerique par le chemin qu'on y est allé. Le vol des aigles est fort *rapide*. L'autre des cieus dans son *rapide* tour repand aux mortels sa lumiere. DES-H. Les astres se meuvent avec un mouvement si *rapide* qu'il n'est pas imaginable. Ces cieus qui dans leur cours mesuré sont si légers & si *rapides*, &c. GOD. On descend dans le Sepulcre de Lazare par 25. degrez fort *rapides*. J. DES Sg.

Du Latin *rapidus*.

**RAPIDE**, se dit figurément, & signifie prompt ; vis. Le cours des conquêtes d'Alexandre fut fort *rapide*. Un vainqueur si *rapide*. L'ARREY.

*Un stile si rapide & qui court en rimant,*

*Marque moins trop d'esprit que peu de jugement :*

BOIL.

Demosthene avoit un stile vehement, & *rapide*. LA P.

**RAP.** Je suis moins touché de l'art infini, & de la magnifique éloquence de Cicéron, que de la *rapide* simplicité de Demosthene. FAN.

*Assez d'autres, sans moi, d'un stile moins timide,  
Suivront aux champs de Mars son contour rapide.* BOIL.

... Moments trop vigoureux,

*Que vous paraissez lents à mes rapides vœux !* RAC.

**RAPIDE.** f. m. On appelle ainsi dans quelques fleuves, comme dans celui de St. Laurent, certains lieux où l'eau descend avec une telle rapidité, qu'on est obligé d'y faire portage lorsqu'on remonte.

**RAPIDEMENT.** adv. D'une maniere rapide : Un fleuve ferré dans des detroits de montagnes coule plus *rapidement*.

Il s'emploie aussi figurément. Les siècles coulent plus *rapidement* pour les heureux, que les heures pour les misérables. FEN.

Nos jours, comme les flots, courent *rapidement*. SARE  
**RAPIDITE**. f. f. Vitesse, promptitude ; cours, ou mouvement impetueux, & violent. La *rapidité* du mouvement de la terre ne laisse pas d'être insensible. La *rapidité* du vol des aigles. La *rapidité* de ce torrent desole la campagne. La *rapidité* de la prononciation fait souvent qu'un mot change de son : BIZ. UNIV. M<sup>r</sup>. Guyon donne pour preuve éclatante que ses écrits font inspirer, la miraculeuse *rapidité* de sa main. BOSS.

**RAPIDITÉ**, se dit aussi fig. Il étoit difficile de résister à la *rapidité* de l'éloquence de Demosthene. Toute l'Asie ne put arrêter la *rapidité* des conquêtes d'Alexandre. Le défaut d'attention vient de la *rapidité* de nos passions, qui nous entraînent à tout ce que nous faisons, & que ne nous permettent pas de considérer nos sentimens à loisir. AB. DE S. R. Il marche avec tant de *rapidité* qu'on dirait qu'il a des ailes. MAUC. Le tems s'écoule avec *rapidité*, & nous entraîne avec lui. OE. M. La narration doit couler majestueusement comme les fleuves, & non pas avec *rapidité* comme les torrens. ST. EV. La victoire avoit peine à suivre la *rapidité* du vainqueur. F.

*Avec rapidité le tems fuit, & l'envole.*

DES-HOUZ.

**RAPIECER**, ou **RAPIECETER**. v. a&t. Remettre des pièces à un habit, à du linge. *Rapiercer* un habit. On dit aussi de la navire d'Argo, qu'elle avoit été tant *rapieciée*, que ce n'étoit plus la même.

**RAPIECÉ**, EUSE. part. pass. & adj. Du linge *rapiecié*, des habits *rapieciés*.

**RAPIECETAGE.** subst. m. Terme qui se dit par mépris en parlant des hardes, où il y a quantité de pièces. Tout cela n'est que du *rapieciage*.

**RAPIERE.** f. f. Epée longue, vieille & de peu de prix, telles que celles dont on arme d'ordinaire les soldats. On appelle les filoux & batteurs de pavé, traîneurs de *rapiere*. On dit qu'un homme a pris la *rapiere* ; pour dire, qu'il a pris l'épée, qu'il fait profession des armes.

*Voi ce franc campagnard avec longue rapiere.* MOL.

Ce mot est bas & burlesque.

Borel le derive du Grec *rapizein*, qui veut dire, frapper avec un bâton. Il vient de l'Alleman *rapier*, qui signifie une épée. MAN. Il est à remarquer que nous avons pris des mauvaises part plusieurs mots que nous avons pris des Allemands : comme *lande*, *bouquin*, *berre*. ID.

**RAPINE.** subst. f. Proye, volerie. Les aigles, les faucons, & autres oiseaux de proye vivent de *rapine*. La creillerelle defend les pigeons des oiseaux de *rapine*.

**BELOIN.** Les gens de guerre vivent de *rapine*. Les chicaneurs exercent mille *rapines*, & voleries. Ce Prince ne put soutenir ses effroyables depenses que par des *rapines* insupportables. BOSS.

Ce mot, selon quelques-uns, vient de *grapin*, qui est un ancre avec lequel on accroche les navires, qui sert à piller & à rapiner.

**RAPINER.** v. a&t. Voler avec adresse. On le dit proprement



## R A P.

prément de ceux qui manient le bien d'autrui, & qui en appliquent secrètement & à diverses reprises quelque partie à leur profit. Ce Facteur ne vend ou n'achète rien pour son maître, qu'il ne *rapine* quelque chose.

**RAPONTIC** du Levant. Racine que l'on confond quelquefois avec la Rhubarbe. Voyez **RHUBARBE**.

**RAPPARIER**, ou **RAPPAREILLER**. v. act. & redupl. Remettre avec son pareil. Ces bas, ces gands ont été mêlés & dépariez, il les faut *rappariier*, ou *rappareiller*. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie. Quand on a tué la femelle d'un pigeon, d'une perdrix, ils se *rappariient* bientôt.

On dit aussi *rappareiller* sur les vaisseaux, quand on remet les manœuvres en état de faire voile.

**RAPPEL** f. m. Second appel: Le *rappel* de la cause a été fait, & l'Avocat ne s'y est point trouvé. Un *rappel* à une succession.

**RAPPEL**, se dit aussi du pardon qu'on accorde aux disgraciés, aux condamnés, ou aux exilés. Ce Courtisan depuis son *rappel* à la Cour a bien fait les affaires. Ce banqueroutier a obtenu un *rappel* de ban. Un *rappel* de galères. Les lettres de *rappel* de ban & de galères doivent être scellées à la Grande Chancellerie, & les Juges à qui elles sont adressées sont obligés de les enregistrer, sans examiner si elles font conformes aux charges & aux informations. Ord. de 1670.

**RAPPELLER**. v. act. & redupl. Appeler une seconde fois, ou faire revenir celui qui s'en va. Ce marchand laisse aller ses chandals, & puis il les *rappelle*. Cette cause étoit passée au rolle, elle a été *rappelée*.

**RAPPELLER**, signifie aussi, Faire revenir à la Cour. Ce Prince étoit disgracié, mais depuis peu le Roi l'a *rappelé*. Cet homme avoit eu une telle Commission, ou Gouvernement, mais il a été *rappelé*; c'est-à-dire, révoqué. Il faisoit des projets de le mettre en un état, où l'on ne pût lui ôter son emploi, si la nécessité des affaires vouloit qu'on le *rappelât*. **SAR.** Agrippine fit *rappeller* Senèque de son bannissement. **ABL.** On dit aussi, qu'un testateur a *rappelé* un de ses parens à sa succession, quand il a ordonné qu'il auroit part en la succession, quoiqu'il en fût exclus sans cela par la disposition de la Loi ou de la Coutume.

**RAPPELLER**, se dit figurément, & signifie, Faire revenir, faire repasser. Il faut *rappeller* en sa mémoire toutes ses fautes pour les conseiller humblement à Dieu. On ne peut *rappeller* le tems passé; c'est-à-dire, faire que ce qui a été fait n'ait point été fait. Il *rappelloit* en leur esprit le souvenir de ceux qui avoient été chassés. **ABL.** Vous me *rappelez* cruellement toutes mes douleurs. **M. Sc.** Comme l'histoire est aveugle sans la Chronologie, chaque fait est *rappelé* à sa date. **J. des Sg.**

Tout me rappelle ici, tout m'offre *Berenice*. **CORN.**

Et mon cœur malgré moi rappelle un souvenir

Que je n'ose écouter, & ne saurois bannir. **ID.**

*Rappeller* ses esprits; c'est-à-dire, Se donner le tems de faire réflexion, ou de reprendre ses forces. Cet homme a vécu long tems dans la débauche; mais enfin la grâce de Dieu l'a *rappelé*, l'a converti.

**RAPPLIQUER**. v. act. & redupl. Appliquer de nouveau. Il faut *rappliquer* de l'or sur cette bordure décolorée; *rappliquer* des couleurs sur cette peinture effacée. On a *rappliqué* des sang-sues à ce malade, son emplâtre, ses bandages.

**RAPPLIQUER**, se dit figurément. Cet écolier a été long-tems libertin, mais enfin il se *rapplique* à l'étude. Ce Conseiller se *rapplique* à sa profession. Ce mot n'est pas du bon langage.

**RAPPLIQUÉ**, **RE.** part. pass. & adj.

**RAPPORT**. f. m. Action par laquelle on remet une chose en un lieu d'où on l'avoit emportée. Il m'a

## R A P.

coûté tant pour le port de ce balot, & tant pour le *rapport*.

**RAPPORT**, se dit aussi des vapeurs qui reviennent à la bouche, à cause de quelque méchante qualité des viandes, ou des choses qu'on a mangées. L'ail & l'oignon sont de mauvais *rapports* à la bouche. Les viandes flatueuses sont sujettes à causer des vents, des *rapports*. Les Siamois non plus que les Espagnols ne se contraignent point sur les *rapports* d'étonnac. **LA LOUR.**

**RAPPORT**, se dit aussi des discours de ceux qui viennent redire à une personne ce qu'on aura dit d'elle en quelque lieu ou compagnie. Un honnête homme ne doit point prêter l'oreille aux *rapports* de valets & des flatteurs. Il gagne l'amitié des Grands par les faux *rapports*, & les calomnies. **ABL.** Faire de faux *rapports*. La passion, ou le peu de justesse d'esprit, altère presque toujours la vérité dans les *rapports* que les hommes font les uns des autres. **NIC.** Les *rapports* indiscrets sont la cause la plus ordinaire des brouilleries, & des divisions. **IN.** Les *rapports* nuisent à celui qui les fait, à celui à qui on les fait, & à celui où à celle de qui on les fait. **OF. M.**

**RAPPORT**, se dit aussi de la relation de ce qu'a vu, ouï, ou connu celui qu'on a commis pour s'informer de quelque chose. Les Veneurs, les Buteurs d'estrade, les espions, font leur *rapport* de ce qu'ils ont appris & decouvert. Il nous a fait un fidèle *rapport* de tout ce qui s'est passé en bataille, en ce voyage. Je m'en tiens à son *rapport*, j'en croi son *rapport*. Au *rapport* d'un tel Historien, d'un tel Auteur. Cela est vrai, si j'en croi au *rapport* de mes yeux & de mes oreilles.

**RAPPORT**, en termes de Chasse, se dit du recit que fait le Veneur de ce qu'il a observé en faisant la quête qu'on lui a départie. Les *rapports* ne se font au Roi que par celui qui lui est présenté par le Grand Veneur.

**RAPPORT**, se dit en ce sens des Officiers qui ont serment en Justice, nommer pour visiter, examiner ou estimer quelque chose. Les réparations & estimations se jugent sur le *rapport* d'Experts. On n'ajuge une provision à un bleilé, que sur un *rapport* de Chirurgiens & de Medecins. Un *rapport* de Matrones. Un *rapport* de Maîtres Ecrivains est nécessaire en une instance de faux.

**RAPPORT**, se dit au Palais du recit, de la deduction, du detail que fait un Juge, ou un Commissaire en pléine Chambre d'un proces qu'on lui a donné à voir & à examiner. Ce Conciller a fort bien fait le *rapport* des moyens & des pieces de ce procès. Notre différend est une affaire de *rapport*, elle est au *rapport* d'un tel. Les arrêts portent, Oui le *rapport* d'un tel Conciller, dit a été.

**RAPPORT**, se dit aussi au Palais des sommes qu'on doit remettre dans la masse d'une succession, avant que de la partager. Le *rapport* ne se fait qu'en tre fieres, pour conserver l'égalité, & entretenir la paix, & l'union. Il faut régler les *rapports* de cohéritiers, avant que de faire des lots. Il a regu tant en avancement d'hoirie à la charge de *rapport*. L'office donné par un pere à son fils est sujet à *rapport*.

**RAPPORT**, se dit encore en Justice de la représentation des titres, de la production qu'on en fait. On a condamné ce gardien au *rapport* des titres & papiers dont il est chargé. Le *rapport* de cette quittance juge le procès.

**RAPPORT**, se dit aussi de la conformité, de la ressemblance, de la liaison, ou connexion que deux choses ont entr'elles. Les visages jumeaux ont d'ordinaire un grand *rapport* ensemble. Ces deux affaires n'ont aucun *rapport* ensemble. Il n'y a point de *rapport* entre ce que

## R A P.

que vous me dites aujourd'hui, & ce que vous me dites il y a huit jours. Ce n'est pas le tout de comparer les choses, il en faut montrer le rapport. L'hermine a toujours eu soin de conserver quelques rapports avec la verité, & d'en emprunter les apparences. FONT. Les arts & les sciences ont un grand rapport avec les sens. TALLEMAN. Une copie, en matiere de peinture, est d'autant plus belle qu'elle a plus de rapport avec l'original. NOU. REM.

**RAPPORT**, se dit aussi pour, liaison, commerce, correspondance. Il faudroit nommer presque tous les savans Antiquaires de l'Europe pour apprendre ceux auxquels Mr. Fabrelli a eu rapport. M. M. DE TR. Un Voyageur, un Marchand, un Missionnaire, seront fort aisés à Dely ou dans Agra de ne pas ignorer les coutumes d'une Cour, où ils ne seront peut-être que trop obligés d'avoir des rapports. CATR.

**RAPPORT**, en termes de Grammaire, se dit de la relation que les mots ont les uns avec les autres dans la construction. C'est à quoy l'on doit bien prendre garde pour écrire nettement, il faut éviter les rapports vicieux, & irréguliers qui tendent le sens obscur, & équivoque. Nos meilleurs Auteurs sont pleins de ces sortes de fautes, & les plus exacts n'en sont point exempts. La faute la plus ordinaire regarde les relatifs qui on lequel, qui étant bien ou mal placez rendent la construction obscure, ou irrégulière. Par exemple, on écoutoit l'Orateur avec froideur, laquelle étoit d'autant plus sensible que l'on n'étoit agité d'aucune passion. Le mot de froideur étant mis là indeterninément, le relatif laquelle, ne peut y avoir un rapport juste, & regulier.

**RAPPORT**, se dit aussi en Geometrie, Arithmetique, & Algebre, de la relation qu'ont deux, ou plusieurs nombres ou quantitez les unes avec les autres. La proportion n'est autre chose que le rapport que des quantitez ont les unes avec les autres. On ne peut trouver le rapport entre le côté du quarré & sa diagonale par la penultieme proposition du 10. des Elemens. La symetrie est un rapport que toutes les parties d'un bâtiment ou d'un tableau doivent avoir entre elles, & avec leur tout. On dit en ce sens, que du fini à l'infini il n'y a aucun rapport ni proportion. On dit aussi, Par rapport du petit au grand, du grand au petit.

**RAPPORT**, se dit aussi de l'analogie que plusieurs choses ont ensemble. La Physique & la Medecine ont du rapport entre elles. Cet Orateur s'est servi de cette phrase par rapport & allusion à ce qui est dit dans l'Ecriture, &c. L'Italien & le Latin sont des Langues qui ont bien du rapport.

**RAPPORT**, se dit aussi du transport & de l'application qu'on fait d'une chose à une autre. Ce n'est pas assez de bien dessiner le plan d'une fortification, la difficulté est d'en faire le rapport sur le terrain.

**RAPPORT**, signifie aussi, Dependence, connexité d'action. Le cœur a grand rapport au cerveau. On n'oseroit arracher cette dent, à cause de rapport qu'elle a avec l'œil.

**RAPPORT**, se dit aussi en Morale de la relation des choses à leur fin. Toutes les actions d'un Chrétien doivent être faites par rapport à Dieu. La Religion est liée avec toutes les choses du monde, par le rapport qu'elles ont avec la dernière fin qui est Dieu. PORT-R. Un mondain ne fait rien que par rapport à lui-même. Le merite d'une action est considéré par le rapport qu'elle a à sa fin bonne ou mauvaise.

**RAPPORT**, se dit aussi du revenu annuel qui provient d'une terre, d'un arbre, d'une charge. Les terres, auprès de Paris sont d'un grand rapport. Diogene voyant un arbre où il y avoit des femmes pendues, dit, il n'y a guere de meilleur rapport. ABL. Un moulin sous les

## R A P.

ponts est d'un bon rapport. Un Greffe du Parlement est d'un rapport infatigable. On dit, qu'une terre est en rapport, quand elle est ensemencée, par opposition aux terres en jacheres ou incultes.

**RAPPORT**, se dit aussi des ouvrages faits par la conveance de plusieurs petites pieces assemblees qui font ensemble quelque représentation agreable. Les tableaux faits de pieces de rapport sont fort estimer. La Melique est un ouvrage de rapport. Ce pavé est fait de plusieurs pieces de rapport. On fait des ouvrages de rapport en bois, en pierre, & en metal.

On dit proverbialement, Ce sont les vignes de la Courtille, belle montre, & peu de rapport.

**RAPPORTER**. v. act. & redupl. Apporter de nouveau. J'ai renvoyé plusieurs fois ces presens, on me les a toujours rapportés. Ce barbet est bien dressé, il rapporte tout ce qu'on jette à l'eau. Les Soldats rapportoient tout le butin à leurs Capitaines. ABL.

**RAPPORTER**, signifie aussi, revenir à la bouche. Il faut éviter de manger les viandes qui rapportent.

**RAPPORTER**, se dit odieusement des flatteurs qui viennent faire de mauvais rapports. On m'a rapporté que vous aviez bien dit du mal de moi. Il ne faut pas aujourd'hui à tout ce que des esprits malins rapportent.

**RAPPORTER**, signifie encore, Faire son rapport : ce qui se dit des Veneurs, Espions, Batteurs d'estrade, Experts, Sergens, &c.

**RAPPORTER**, se dit particulièrement des Juges qui font le rapport, le recit d'un procès. On rapporte demain mon affaire. C'est un tel Juge qui rapporte, qui, à le bureau. Cette affaire a été rapportée au Conseil, en presence du Roi.

On dit aussi, d'un Huissier à l'Audience, qu'il a appelé, rapporté, quand il vient certifier qu'il a appelé à haute voix à la barre de la Cour un Procureur detaillant, afin qu'on prononce un default contre lui.

**RAPPORTER**, se dit aussi dans les parages. Quand un fils avantagé par son pere vient à la succession, il est obligé de rapporter ou moins prendre.

**RAPPORTER**, signifie aussi, alleguer, citer, rendre temoignage, redire, raconter. Cet Avocat a rapporté plusieurs loix & autoritez pour prouver son dire. Notre Pere Escobar rapporte qu'il est permis de dérober dans une extrême necessité. PASC. Plinie rapporte mille curiositez naturelles. Cette partie a rapporté, a produit plusieurs titres authentiques. Ce temoin rapporte & depose qu'une telle action s'est passée ainsi. Cet Auteur a rapporté & compilé tout ce que les autres ont dit devant lui sur cette matiere. On vient de me rapporter que vous aviez de l'amour pour moi. MOL. Jamais la renommée ne rapporte les choses au vrai. ABL. Le monde est plein de gens qui prennent tout de travers, & qui le rapportent de même. NIC. Ne vous plaignez point qu'on rapporte jusqu'aux moindres choses qui vous échappent, si vous vous permettez de rapporter tout ce que disent les autres. IN.

**SE RAPPORTER**, signifie aussi, Deferer au jugement de quelcun, en convenir. Ceux qui n'aiment point la chicane, s'en rapportent aux jugemens de leurs amis. A qui vous en voulez-vous rapporter ? On ne doit pas s'en rapporter sur le chapitre de Constantin aux sables d'Eusebe signalé flatteur. BEN. On dit aussi absolument, S'il est vrai, je m'en rapporte. Je n'entends rien en cette science, je m'en rapporte aux gens du metier.

**RAPPORTER**, signifie aussi, avoir quelque relation, conformité, ressemblance ou dependance. Ces deux manieres de peindre se rapportent fort. Ce que vous me dites se rapporte fort à ce que j'ai appris d'ailleurs. Ces paroles se rapportent où nous pretendons qu'elles se rapportent. PAT. Ces deux bas ne se rapportent pas, il sont de-

## R A P.

depâreilles. Ces deux couleurs se *rapportent*; conviennent bien ensemble. Tous les nerfs se *rapportent* au cerveau, & en dépendent. Le finge ou le parallélogramme est un instrument pour *rapporter* les figures du petit au grand, ou de grand au petit.

**RAPPORTER**, se dit en termes de Grammaire, & signifie, avoir relation. On ne doit point trop separer le relatif du substantif auquel il se *rapporte*. Il faut éviter de faire *rapporter* un mot à ce qui est dit d'une chose, au lieu de le faire *rapporter* à la chose même dont on parle principalement. Par exemple, la conversation est le plus agréable bien de la vie; mais il faut qu'il ait ses bornes; il, se *rapporte* là au plus agréable bien, & régulièrement il falloit mettre elle, en le faisant *rapporter* à conversation; c'est une exactitude très-nécessaire pour la netteté du discours.

**RAPPORTER**, signifie aussi, Referer; tendre; avoir pour but. Il faut *rapporter* toutes ses actions à Dieu. Cette tache vicieuse souilleroit les actions les plus saintes si on les *rapportait* à cette fin. **PASC.** *Rapporter* tout à son profit. **SCAR.** Le Tyrant est, selon Aristote, celui qui *rapporte* tout à son utilité particulière. La pitié *rapporte* tout à Dieu, & l'amour propre *rapporte* tout à soi. **NIC.**

**RAPPORTER**, se dit aussi pour, Attribuer; faire venir. Il dit beaucoup de choses de leur origine qu'il *rapporte* au peuple d'Argos. **ABLAN.** Alexandre tâcha de *rapporter* son origine aux Dieux. **ID.**

**RAPPORTER**, signifie aussi quelquefois, Rempporter; tirer quelque avantage. Il se mit au service de Cyrus sous l'espérance de *rapporter* beaucoup d'honneur. **ABLAN.**

**RAPPORTER**, signifie aussi, Rendre du revenu. Cette terre, cette ferme, *rapportent* tant bon an mal an; elle *rapporte* deux fois l'année; elle *rapporte* tantôt du blé, tantôt de l'avoine. Cette charge *rapporte* tant. L'argent *rapporte* tant sur la Place. Il a un emploi qui ne lui *rapporte* ni profit ni honneur. Il a fait ce tour par malice, sans que cela lui *rapporte* rien.

**RAPPORTER**, signifie aussi, Faire une chose de plusieurs pieces mises ensemble. On dit d'un habit rapetacé, qu'il est fait de plusieurs pieces *rapportées*. Quand on veut assembler une charpente, il faut que toutes les pieces se *rapportent*. On fait d'excellens ouvrages, en *rapportant* plusieurs petites pieces de pierre, ou de bois, ou de metal de diverses couleurs.

**RAPPORTÉ**, ÉR. part. pass. & adj. Les belles actions que l'on fait quelquefois ne sont quelquefois que des pieces *rapportées*. **MONT.** Une conversation, un esprit de pieces *rapportées*.

**RAPPORTEUR**, f. m. Juge ou Conseiller qui est chargé du rapport d'un procès. L'ame d'un procès est le *Rapporteur*. On fait plusieurs brigues pour avoir un *Rapporteur* à sa devotion. Dans l'institution du Parlement il y avoit deux sortes de Conseillers: les uns étoient *Jugeurs*, qui ne faisoient que juger; & les autres *Rapporteurs*, qui ne faisoient que rapporter les procès par écrit. Par l'Ordonnance de Philippe de Valois, en 1344, fut abolie la difference entre les *Jugeurs* & les *Rapporteurs*. **PASQ.** A Rome les *Rapporteurs* sont appelés *Pomèti*, parce qu'ils posent seulement le fait, sans avoir voix deliberative.

**Grand Rapporteur**, est une charge du Sceau. Il y a deux *Grands Rapporteurs* en la Grande Chancellerie: ce sont des Officiers qui ne peuvent être possédés que par des Conseillers du Grand Conseil. *Grand Rapporteur* de France étoit une charge importante encore sous Louis XIII. Par un Edit de 1689, le Roi a créé en titre d'Office des *Rapporteurs & Certificateurs de crises*; c'est-à-dire, pour examiner si les crises sont dans les formes nécessaires, & pour les certifier.

## R A P.

**RAPPORTEUR**, RUSE. f. m. & f. se dit aussi odieusement de ceux qui par legereté ou par malice ont accoutumé de rapporter ce qu'ils ont vu ou entendu. Les enfans sont de petits *Rapporteurs*. Cette fille est une petite *rapporteuse*.

**RAPPORTEUR**, est aussi un nom que les Geometres donnent à un petit demi-cercle divisé en 180, de degrez, qui leur sert à tracer des angles de telle grandeur qu'ils desirent. Il se fait ordinairement de cuivre, mais les plus commodes pour travailler sur le papier, sont de corne transparente au travers de laquelle on voit plus précisément les degrez qui couvrent les lignes des angles. On appelle aussi *Rapporteur*, un instrument dont on se sert dans la Trigonometrie à supputer sans calcul les triangles rectilignes. Il est composé de plusieurs cercles ou demi-cercles concentriques tracés sur une même superficie, & divisés en degrez par des rayons qui vont du centre à la circonference.

**RAPPORTON**. f. m. Masse de pierre propre à fendre en ardoise. On l'appelle autrement Callot.

**RAPPRENDRE**, v. act. & redupl. Je *rapprends*. Je *rapprenois*. Je *rappris*. J'ai *rappris*. Je *repréndrai*. Que je *reprénne*. Que je *reprénne*. On *repréndra*. Apprendre de nouveau. Quand on a été long-tems sans jouer du luth, sans parler une langue, il faut *repréndre* ces choses tout de nouveau. Je m'offre de vous *repréndre* le Latin cet hyver. **VOIT.** Les Comediens *représentent* leurs vieilles pieces pour les réjouir, faute de nouvelles. Un vieillard dit que le monde est si chargé, que tous les jours il *reprénd* à vivre.

**RAPPRIS**, 1RE. part. pass. & adj.

**RAPPRIVOISER**, v. act. Radoucir, & rendre privé un animal qui a été effarouché. On a de la peine à *rapprivoiser* les chats qu'on a maltraités, & effarouchés. On le dit quelquefois des hommes. On a beau chasser & maltraiter les écornifleurs, ils le *rapprivoisent* aisément.

**RAPPROCHEMENT**, f. m. L'action de rapprocher. Ce mot ne se trouve dans aucun Dictionnaire; mais de bons Auteurs s'en étant servis, on a cru le devoir mettre ici. Cette multitude d'incidents qui se rassemblent en un jour, est d'une telle consequence, & d'une telle beauté, que ce *rapprochement* fait une des raisons pour lesquelles Aristote n'a point douté de preferer la Tragédie au Poëme épique. **SAR.**

**RAPPROCHER**, verb. act. & redupl. Approcher de nouveau. Cet Avocat demouroit trop loin, il s'est *rapproché* du Palais. J'ai grand hâte de me *rapprocher* de vous. **VOI.** *Rapprochez*-moi ce livre, il est trop loin, je n'y puis atteindre. Ces deux furieux se *rapprochent* toujours. **RAC.** On dit que le Soleil se *rapproche* de nous, si-tôt qu'il a passé le Solstice d'hyver. Les lunettes de longue vûe *rapprochent* les objets.

**RAPPROCHER**, en termes de Chasse, c'est aller querir une bête forlongée.

**RAPPROCHER**, se dit figurément. Cet Auteur, zélé conciliateur, tâche de *rapprocher* les sentimens. Ce plaideur témoignoît être fort éloigné d'un accord; mais maintenant il se *rapproche*; il n'est plus si déraisonnable.

**RAPPROCHER**, Terme de Jardinier. C'est raccourcir les branches des arbres qui s'ouvrent trop, afin de leur en faire produire des nouvelles, pour rendre les arbres plus fournis. Il faut *rapprocher* ces branches.

**RAPPROCHÉ**, ÉR. part. pass. & adj.

**RAPPUOIR**, subst. m. Vaisseau, ou fustille de bois; ou de cuivre dont se servent les salpêtriers pour mettre le salpêtre de la premiere cuite:

**RAPS**. f. m. Monnoye qui a cours à Bâle & en quelques autres lieux de la Suisse. Le bon bats est de dix *raps*.

**RAPSODEURS**. C'est ainsi qu'on appelloit ceux qui chan-

## R A P.

chantoient anciennement les Poëtes d'Homere, suivant le temoignage de Mr. Cuper, qui ajoute, qu'ils prenoient un habit rouge, quand ils chantoient l'Iliade; & un habit bleu, quand ils chantoient l'Odyssée: Les *Rapsodeurs* chantoient des morceaux d'Homere sur les theatres & dans les disputes de Poësie:

**RAPSODIE.** f. f. On appelloit ainsi chez les Anciens des morceaux détachés des Poëmes d'Homere que certains Chantres appelez *Rapsodes* chantoient à ceux qui vouloient les entendre. Maintenant le mot de *Rapsodie* parmi nous ne se prend que pour un mauvais raïnas, soit de vers, soit de prose, que pour un amas de mechantes pieces recousues. L'ACAD. Les Politiques de Lipse font une *Rapsodie*, où il n'a mis que des conjonctions & des particules. L'Iliade d'Homere est une *Rapsodie*. Je viens de voir pour mes pechez cette mechante *Rapsodie* de l'Ecole des femmes. Moli. Quand on veut mépriser l'Ouvrage d'un Auteur, on dit que ce n'est qu'une *Rapsodie*, qu'il n'y a rien de son invention.

**RAPSODISTE.** f. m. Faiseur de rapsodies. Homere n'est qu'un miserable *rapsodiste*. G. G.

**RAPT:** subst. m. Enlèvement d'une fille ou d'un garçon à marier, sur qui on n'a point d'autorité legitime. Le rapt de Ganymede fut fait par une aigle. Claudien a fait un Poëme du rapt de Proserpine. L'Histoire Romaine nous parle du fameux rapt des Sabines. Le rapt est un empêchement dirimant pour le mariage, même contracté. Le crime du rapt est digne de mort par l'Ordonnance. Par la Loi unique C. de raptu virginum, le crime de rapt est capital, & digne de mort: sans que la fille, ou la veuve ravie puisse être épousée par son ravisseur, ou que les parens de la personne ravie y puissent consentir. L'Ordonnance de 1639. a rétabli toute la rigueur du Droit Civil, que les Arrêts des Parlements avoient un peu adoucie, en permettant au ravisseur d'épouser la personne ravie lorsqu'elle y consentoit. Mais cette Ordonnance ajoute cette modification, que le ravisseur ne peut épouser la personne ravie tant qu'elle sera en la puissance du ravisseur. Cependant elle porte que les enfans forcé de ces mariages seront incapables de toutes successions échues & à échoir. Cette rigueur s'exerce plus severement, même pour le rapt de seduction, contre un Tuteur, qui auroit abusé de sa pupille, & contre toute autre personne qui a autorité sur la personne ravie. L'Ordonnance s'étend aussi bien aux garçons qu'aux filles. On ne presume point de rapt en la personne d'une fille majeure, & sur-tout lorsqu'elle n'est point sous puissance paternelle. Une fille majeure ne peut accuser de rapt un Mineur lorsqu'il y a plus de persuasion que de violence.

On se sert ordinairement de *ravissement*, quand il s'agit d'un genitif comme, le *ravissement* d'Helene. Le *ravissement* de Proserpine. Ailleurs on se sert plutôt de rapt. Il a été convaincu de rapt. REFL.

Ce mot vient du Latin *raptus*.

**RAPT,** se dit aussi de la subornation, de la seduction d'une personne, même pour l'épouser, quoique ce soit sans violence, & par des voyes douces, & agréables; on l'appelle *raptus in parentem*. Quand il y a inégalité d'âge, ou de condition entre les parties, les pere & mere intentent reciproquement leur action en crime de rapt & de subornation. Les Ordonnances ne mettent point de difference entre le rapt de violence, & le rapt de subornation, & de sollicitation, en gagnant le cœur de la personne ou par amour, ou par des pratiques secretes. Elles imposent une peine capitale pour l'un ou pour l'autre.

**Mouvement de rapt.** Terme d'Astronomie. Mouvement du premier mobile, qui entraîne avec lui tous les Astres & tous les cieux inferieurs d'Orient en Occident en vingt-quatre heures.

## R A Q. R A R.

**RAQUE.** subst. fem. Terme de Marine. Ce sont de petites boules de bois enfilées, que l'on met autour du mât. Voyez *RACAGE*.

**RAQUE COUGÉE.** C'est une raque où l'on fait une échancrure sur le côté, pour y faire entrer une corde de mediocre grosseur.

**RAQUE ENCOCHÉE.** C'est une raque cougée qui a une coche autour, dans quoi on pose le bitord ou bittord qui sert à l'amarrer. OZAN.

**RAQUES DE BOIS.** On appelle ainsi aux Antilles des rangées épaisses de bois de haute futaie, qui pataignent les plaines, ou bordent les champs. LABAT.

**RAQUEDENASE.** f. m. & f. Terme populaire, qui se dit des gens fort avarés qui veulent arracher jusqu'au dernier denier d'une personne, qui ne lui voudroient pas quitter le moindre denier.

Ce mot a été dit au lieu de *raque de nase*. PAISQ.

**RAQUENON.** Terme populaire & enfantin, qui se dit de ceux qui ayant donné une chose, se la veulent faire rendre, comme si c'étoit un marché d'enfant, qui ne peut tenir.

**RAQUEMENT.** Voyez *RACAGE*, c'est la même chose.

**RAQUETTE.** f. f. Espece de palette pour joier à la paume, & au volant. Elle est faite d'un treillis de cordes de boyaux (dont les unes s'appellent *montans*, & les autres *travers*) fort tendus sur un tour de bois qui a un manche de mediocre longueur. Un de ses côtés s'appelle les *droits*, & l'autre les *navets*. Palquier a remarqué qu'anciennement on ne jouoit point à la paume avec des raquettes: c'étoit avec la paume de la main; & de là il conjecture qu'il venu le nom de jeu de *paume*. On n'avoit inventé les raquettes qu'un peu avant le tems de Palquier, à ce qu'il dit.

Menage derive ce mot de *reiquetta*, diminutif de *reiss*, *reikus* & *reticulum*.

On dit proverbialement, pour se moquer d'un homme qui se vante de plusieurs choses qu'il n'a pas faites, C'est un grand caïsteur de raquettes.

**RAQUETTE,** se dit aussi d'une certaine machine que les Sauvages de Canada attachent à leurs pieds pour marcher plus commodément sur la neige, & qui est faite à peu près en forme de raquette à jouer. Les Missionnaires & les autres François le servent aussi de raquettes.

**RAQUETTE,** se dit aussi d'une espece de figuer d'Inde qui croit aux Iles Antilles: c'est cette espece que Mr. Tournefort appelle *opuntia vulgè barbariorum*. J. BAUH. Ses feuilles sont épaisses, longues, quelquefois larges comme une raquette, d'où vient que les François lui ont donné ce nom. Voyez *FIGUIER D'INDE*.

**RAQUETTIER.** f. m. Celui qui fait ou vend des raquettes. Les Maîtres d'un tripot prennent la qualité de *paumiers* & de *raquetiers*.

**RAQUETTON.** f. m. Raquette plus large qu'à l'ordinaire, dont se servent ceux qui jouent dans des jeux de dedans pour les mieux défendre.

**RAQUITTER.** v. act. Qui se dit plus communément avec le pronom personnel. Regagner ce qu'on a perdu. Il avoit bien perdu au jeu, mais il s'est *raquitté* à la fin.

**RAQUITTER,** se dit figurément. Il a bien *raquitté* le tems qu'il avoit perdu au College, par une étude serieuse depuis qu'il en est sorti. Les ennemis eurent quelque avantage la dernière année; mais on s'en *raquista* bien dans la suite. L'ACAD.

**RAQUITTÉ,** ée. part. pass. & adj.

## R A R.

**RARE.** adject. masc. & fem. Terme de Philosophie. Corps naturel qui est poreux, ou fluide, qui a beaucoup

# R A R.

coup d'étendue & peu de matière ou de densité. L'air est plus rare, & moins épais, quand il est chaud, que quand il est froid. L'éponge, la pierre ponce, sont des corps plus rares que le marbre, qu'une enclume.

Du Latin *rarus*.

**RARE**, se dit aussi des choses qui se trouvent peu souvent, & en petite quantité, ou qui ont quelque beauté, ou excellence particulière. Les fleurs, les tulipes, les coquilles, ne sont estimées, que quand elles sont rares, quand on en voit peu de pareilles. Une Comète épouvante le peuple, parce qu'elle est rare, qu'on n'en voit pas tous les jours. Cet homme est curieux de ce qui est rare, & de merveilleux dans la nature. Voilà un événement bien rare.

**RARE**, se dit aussi de ce qui est précieux, & excellent : ou des personnes extraordinaires en savoir, en vertu, en mérite. Descartes a été un homme rare ; un rare esprit, un rare génie. Les Scaligers étoient des gens d'un rare savoir. Lucrèce fut un rare exemple de chasteté, & de beauté tout ensemble. Les Mécènes sont des hommes rares, il s'en trouve peu souvent. La plus rare & la plus parfaite personne du monde m'honore de son souvenir. **VOIR**. On dit par manière de plaisanterie ou de reproche, cela est rare ; pour dire, cela est singulier, cela est bizarre. Ce Magistrat a fait imprimer un Ouvrage Moral qui est rare par le ridicule. **LA BR.** On le dit quelquefois des personnes, dans le même sens. En vérité vous êtes un homme rare, avec vos discours, avec votre conduite.

**RARE**, se dit aussi de ce qui est caché, difficile à trouver, ou à faire. Ce Chymiste a trouvé des secrets rares & merveilleux. C'est un rare secret, de savoir parler, & se taire à propos. Il est rare de trouver de vrais gens de bien, qui soient sans orgueil, sans intérêt, & sans ressentiment. Il est rare que les Grands n'abusent pas de leur grandeur. **BOU.** J'appelle excellents voyageurs, non ceux qui voyagent simplement, mais ceux en qui se trouve, & une curiosité fort étendue, qui est assez rare, & un certain don de bien voir, plus rare encore. **FONT.**

On appelle en Médecine un pous rare, lorsqu'il bat fort lentement, qu'il est peu ému. On dit dans le commerce, que l'argent est rare, quand les bourses sont serrées, lorsqu'il ne circule point : qu'un livre est rare, quand on n'en trouve plus chez les Marchands.

**RAREFACTIF**, *IVE*. adj. Qui a pouvoir de rarefier. La chaleur a une vertu rarefactive. Les Médecins appellent Remèdes rarefactifs, ceux qui ouvrent les pores de la peau, & les élargissent de telle manière que les vapeurs qui y sont contenues, ont moins de peine à se dissiper. Tels sont l'aneth, la guimauve, la parietaire, les fleurs de camomille, la semence de lin, &c.

**RAREFACTION**. *f. f.* Terme de Philosophie. On appelle rarefaction, lorsqu'un corps paroît sous une plus grande étendue que celle sous laquelle il paroît au paravant, sans qu'on se soit aperçu qu'il y soit entré aucune matière. **ROM.** On prétend que ceux qui définissent la rarefaction, la dilatation, ou l'extension d'un corps, se trompent, parce que toute extension n'est pas rarefaction, & que tout ce qui enflé ne rarefie pas. La rarefaction se fait donc lorsqu'il entre plus d'éther, ou d'air subtil dans les corps, qu'il n'y en avoit auparavant ; ou lorsque l'eau se glisse entre les parties, & les écarte les unes des autres, en sorte qu'elles occupent un plus grand espace : comme il arrive à l'éponge. C'est la rarefaction qui cause les effets merveilleux de la poudre à canon, des colipiles, des thermomètres.

Du Latin *rarsifatio*.

**RAREFIER**. *v. act.* Dilater, rendre un corps plus étendu.

Tome IV.

# R A R. R A S.

du fens qu'il paroît qu'il y soit entré aucune matière qui lui soit propre. Les corps se rarefient par la fermentation, con me le vin, quand il bout. La fleur ne sote que quand les pores se rarefient, & se dilatent. L'eau rarefie une éponge. L'eau se rarefie en se gelant.

**RAREMENT**. *adv.* Peu souvent. D'une manière rare, & peu fréquente. Il arrive rarement qu'on s'entichisse, & qu'on soit homme de bien. Un air coquet fait rarement naître de violentes passions. **M. Sc.**

Quand on fait d'un désir l'extrême violence,

Ambit qu'on se propose on parvient rarement.

POËS. **DIV**

**RARETE**. *f. f.* Différence. Il se dit des choses qui sont en petit nombre, en petite quantité, & il est opposé à abondance. Il y eut grande rareté de vins cette année-là. C'est la rareté de l'or & des Diamans qui fait leur prix.

Il signifie aussi, singularité, & il se dit des choses qui se trouvent peu, qui n'arrivent pas souvent. C'est une rareté que de voir des roses en hiver. C'est une rareté que de vous voir. Il y a dans leur cabinet des pièces d'une rareté singulière.

On dit prov. Pour la rareté du fait, pour dire, pour la singularité de la chose. Je voudrois bien que cette hystoire fût vraye pour la rareté du fait.

**RARETÉ**, se dit aussi des choses rares & curieuses, & dans ce sens il ne se dit qu'au pluriel. Un cabinet de raretés. Le Cabinet du Roi est plein des plus grandes raretés de la terre, de toutes sortes de raretés.

**RARETÉ**, en termes dogmatiques, se dit pour exprimer la qualité des corps rares, ou denses. La rareté & la densité ne sont causées que par une union des parties plus ou moins étroite, & quand elles occupent plus ou moins de place.

**RARISSIME**. Superlatif masc. & f. du positif rare. Ce mot ne sort point de la conversation. On dit très-souvent, Voilà un tableau rare, & rarissime : mais dans un discours grave on ne le droit pas. On le trouve pourtant dans le Journal des Sçavans. Ces Traitez qui sont rarissimes se trouvent dans la Bibliothèque du Roi.

# R A S.

**RAS**, *as. adj.* & quelquefois substantif. Qui est uni ; de niveau, sans haut ni bas. Cette maison est bâtie en rase campagne. Les meilleures fortifications sont celles qu'on fait en une plaine fort rase, où il n'y a point d'éminence qui y commande. En ce sens on dit mesure rase, par opposition à comble. Le blé se donne au Meunier à mesure rase ; & il rend la farine à mesure comble.

Ce mot vient du Latin *rasus*.

**RAS**. *f. m.* Mesure de longueurs dont on se sert en Pismont, qui est environ d'une demi-aune de Paris.

**Ras**, se dit aussi de la chose mesurée avec les ras. Un ras de drap ; deux ras de taffetas.

**Ras**, se dit aussi de ce qui a le poil court, ou à qui on l'a ôté. Les chiens de Barbarie sont ras, & n'ont point de poil, ou l'ont fort court, & sont opposés aux épagnouls & aux barbetts qui l'ont fort long. Les Moines sont ras & tonsurés. Elle ôta sa coiffure & parut toute nue & la tête rase. **AN.**

O qu'il est frais, & qu'il est gras ;

O qu'il est beau quand il est ras ! **SCAR.**

**Ras**, se dit aussi des étoffes qui sont unies, dont le poil ne paroît point. Du ras de Cypre. Le ras de Châlons est une serge croisée dont les poils sont caris, & ne paroissent point. Le velours ras est du velours dont les poils ne sont point coupés sur la petite règle sur laquelle

quelle il a été travaillé. On le coupe aux autres ve-  
lours.

**RAS**, en termes de Marine, se dit d'un vaisseau qui n'est point ponté, qui ne porte point de couverture, comme les chaloupes, les brigantins, &c. On dit aussi, qu'un bâtiment est *ras* à l'eau, qui étant ponté est bas de bordage, dont le platbord est peu élevé au dessus de l'eau, ou quand l'eau est proche du seuil des sabords de la batterie basse. *Ras* de courans. Nous eûmes à surmonter tant de *ras* de marée & de courans que. *Ras* d'Anderny, petit détroit de la mer de Bretagne. Voyez **RAT**. Peut-être du Flamand *ras*, *vite*.

On dit figurément de l'esprit d'un jeune homme, que c'est une table *rase*, capable de recevoir telle doctrine qu'on voudra, n'ayant reçu d'ailleurs aucunes autres impressions.

**RASADE**, *f. f.* Plein un verre du vin. Les débauchez boivent des *rasades*, des rouges bords, des verres de vin qui vont jusqu'aux bords.

**RASADES**, se dit aussi de plusieurs petites étoffes *rases* & sans poil. En quelques lieux on les appelle *rases*.

**RASANT**, *ANTE*, *adj.* Qui rase. Il n'est guere en usage qu'en cette phrase de Fortification : Flanc *rasant*, ou ligne *rasante* : c'est l'endroit de la courtine, ou du flanc, d'où les coups qu'on tire rasent, ou vont le long de la face du bastion opposé.

**RASE**, *f. f.* Terme de Marine. C'est de la poix qu'on mêle avec du brai pour calfeutrer les vaisseaux.

**RASEMENT**, *f. m.* Démolition d'une place. Le *rase-ment* d'une telle citadelle a été résolu en plein Conseil.

**RASER**, *v. a.* Démolir un bâtiment, enlever une éminence, les mettre rez pied rez terre. Quand on fait le procès à un Seigneur rebelle, on ordonne que ses châteaux seront *rasés*. On *rase*, on démantelle les fortifications des villes qu'on ne veut pas garder, ou qui sont de trop grande garde. On a *rasé* la butte de St. Roch pour y bâtir des maisons.

**RASER**, signifie aussi, Abbrêver la barbe, les cheveux avec un rasoir. Le Barbier me *rase*, me fait la barbe à l'annce. La peine des femmes *adulteres* est d'être *rasées* & enfermées dans un Couvent. C'est aussi depuis l'an 1685. la peine des femmes & des filles de la Religion Reformée, qui ne veulent pas participer au culte de l'Eglise Romaine. Les Courtisans sont toujours *rasés*, de frais.

Du Latin *radere*.

On dit prov. qu'un Barbier *rase* l'autre, quand des gens d'une même profession se soutiennent, ou se louent l'un l'autre.

**RASER**, se dit aussi de ce qui passe fort près & légèrement. Cette balle a *rasé* la corde. Ce coup de pistolet lui a *rasé* la moustache. La vraie ligne de densité est celle qui *rase* la face du bastion. On dit aussi, au figuré, d'un discours, qu'il *rase* le galimatias ; c'est-à-dire, qu'il en approche fort.

**RASER UN VAISSEAU**. C'est un terme de Marine, qui signifie, Oter à un vaisseau ce qu'il a d'œuvres mortes sur ses hauts.

**RASER**, en termes de Manege, se dit d'un cheval qui ne marque plus, qui a à-peu-près huit ans, qui n'a plus les coins creux, où étoit la marque noire qui marquoit son âge, de sorte que la dent est *rase* & unie.

**RASER LE TAPIS**, se dit des chevaux qui galopent près de terre, qui ne levent pas assez le devant, qui ont les allures froides : ce qui arrive sur tout aux Anglois.

**RASER**, en termes de Chasse, se dit du gibier qui se tapit le mieux qu'il peut contre terre pour se cacher. La perdrix se *rase*, quand elle aperçoit les oiseaux. Le lièvre demeure ferme & *rase* dans son gîte, s'il n'est bien quêté.

**RASÉ**, *ÊE*, *part. pass.* & *adj.*

**RASETTE**, *subst. f.* Terme d'Organistes. C'est un fil de fer qui sert à accorder les jeux d'anche, & qui fait hauser ou baisser leurs tons, selon qu'il presse plus ou moins leurs languettes ou échallottes ; car il se fait alors des sons plus graves, ou plus aigus, comme la tension le fait à l'égard des cordes par le moyen des chevilles. On l'appelle aussi le *mouvement*, le *ressort* & le *gouvernail*.

**RASETTE**, se dit aussi en termes de Chiromancie, des lignes qui font immédiatement au delà de la paume de la main, & à la jointure du bras, & que ceux qui se mêlent d'horoscope, prétendent marquer la brièveté, ou la longueur de la vie. Quand les *rases* sont belles, nettes, sans rides & sans lignes qui les coupent, elles marquent que la personne est d'un bon temperament.

**RASIBUS**. Terme adverbial & populaire, qui signifie, Tout près, tout contre. Cette pierre qu'on a jetée a passé *rasibus* de moi. On lui a coupé les cheveux *rasibus* de l'oreille.

**RASIERE**, *f. f.* Mesure de grains dont on se sert en Flandres. Il y a de deux sortes de *rases* ; l'une que l'on nomme à Dunkerque *rasiere* de mer, & l'autre que l'on nomme *rasiere* de terre. La première pèse 280. livres & quelquefois jusqu'à 290. livres ; & la seconde ne pèse que 245. livres. Quarante & une *rases* de l'Isle font 19. septiers de Paris.

**RASLE**, ou **RALE**, *f. m.* Oiseau de la grosseur d'un petit pigeon, qui a le bec long & le cou, & qui court fort vite ; d'où vient le proverbe, Il court comme un *rale*. Il y a des *rales* noirs, & des *rales* rouges ou de genêt, que les Latins appellent *oryzometra*. Le *rale* est un bon gibier. Il y a des *rales* aquatiques, & c'est le plus petit de tous, n'étant guere plus gros qu'un merle. Il y a des *rales* terrestres qui conduisent les caillies, comme dit l'Empereur Frederic II. dans sa Venerie.

**RASLEMENT**, **RALEMENT**, ou **RASLE**, *f. m.* Action de râler & le bruit qu'on fait en râlant ; difficulté de respirer par des obstructions de pituite qui sont dans les conduits de la respiration. Le *raslement* est un signe de l'agonie. Le *rale* de la mort.

**RASLER**, ou **RALER**, *v. n.* Rendre en respirant, un son enroué, causé par la difficulté de la respiration. Râler en dormant. On ronfle du nez, & on *rale* de la gorge.

Il se dit principalement des agonisants. Il est mal, sa poitrine se remplit, il commence à *raler*. L'apoplexie fait *raler*.

**RASOIR**, *f. m.* Instrument tranchant & fort affilé, qui est propre à raser le poil & la barbe. Un *rasoir* dur ; un *rasoir* rude. Les parties d'un *rasoir* sont la lame, le taillants, le dos, la pointe, le talon, la chaise, la rosette. Il faut donner le fil à un *rasoir* toutes les fois qu'on se fait la barbe, ou repasser les *rases*. Les *rases* de Siam sont de cuivre. La Loue.

**RASOIR**, se dit aussi de ce qui coupe fort bien. Il y a des dents de poisson si tranchantes, que ce sont de vrais *rases*.

**RASPATOIR**, *f. m.* Instrument de Chirurgie qui sert à raser un os, quand il est fendu & fracturé, afin de voir jusqu'où pénétre la fente ; & aussi pour l'applanir, lorsqu'il est raboteux, noir & vermoulu. On l'appelle autrement *rugine*.

**RASPHUYS**, *f. m.* On nomme ainsi à Amsterdam une maison de correction, où l'on met les malfaiteurs & qui n'ont pas mérité la mort. La tâche ordinaire qu'on donne communément à deux de ces garnemens est de scier 300. livres de bois de Brésil par semaine. Il y a aussi des *rasphuis* dans d'autres villes de Hollande. Ce mot est formé de *raspen*, *raper*, *bréfiler*, & de *huys*, maison.

RAS-

## R A S.

**RASPOUTE**, ou **RAGEPUTE**. f. m. Terme de Relation. Soldat Indien. Les troupes que Rana opposa à Tamerlan étoient toutes composées de ces soldats *Ragepotes* qui passent aux Indes pour des hommes infarmentables. CATR.

*Raspoute*, signifie vaillant, courageux.

**RASSADE**. f. f. C'est une espèce de verre, ou d'émail en petits grains, dont on fait des franges, des glands, &c. Des coliers, des bracelets de *rassade*. On a porté autrefois des jupes brodées de petits grains de *rassade* de différentes couleurs. On porte des glands de *rassade* au bout de la cravatte. Les Indiens aiment fort les coliers & les bracelets de *rassade*.

**RASSADE**, que quelques-uns écrivent & prononcent *razade*. f. f. Espèce de verroterie ou petits grains de verre de diverses couleurs dont les Nègres des côtes d'Afrique & les peuples de l'Amérique le parent, & qu'on leur donne en échange de quantité de riches marchandises.

**RASSASIAN**, ANTE, adj. Qui rassasie. Meis *rassasiani*. Viandes *rassasiantes*. Il se dit ordinairement de choses dont on ne peut pas manger long-tems avec plaisir. On le dit sur-tout au figuré, mais en termes bas, dans cette signification. Voilà un homme bien *rassasiant*. Sa conversation est bien *rassasiant*.

**RASSASIEMENT**. f. m. Action de rassasier. Le *rassasiement* de cinq mille personnes avec cinq pains & deux postillons, fut miraculeux.

On dit figurément, le *rassasiement* des plaisirs, des voluptés.

**RASSASIEMENT**. Les Myliques appellent l'état de l'ame dans l'oraison passive, un *rassasiement*; parce que l'ame se trouve si remplie de Dieu qu'elle n'a que du dégoût pour les choses mondaines.

**RASSASIER**. v. act. Chasser la faim, l'appaiser. Le saumon frais est une viande qui *rassasie* beaucoup, qui saoule. Ce soldat a long-tems pâti & jeûné, on ne le sauroit *rassasier*. Se *rassasier* de méchantes choses.

Du Latin *readfariare*. MAN.

**RASSASIER**, se dit figurément & signifie, Remplir, contenter; rebuter, dégoûter. Les hommes sont insatiables, on ne les peut *rassasier* de gloire, d'argent, on ne peut *rassasier* leurs desirs. La possession qui *rassasie* si pleinement les desirs de la plupart des maris, ne sert qu'à irriter ceux du Roi. AN. DE S. R. Charles-Quint *rassasie* de gloire, voulut fouler aux pieds toutes les grandeurs en abdiquant l'Empire. M. ESP. Il n'y a que Dieu qui puisse remplir & *rassasier* une ame Chrétienne. On se *rassasie* facilement d'un même objet. *Rassasier* la curiosité la plus avide. TOUR. Homère est le seul qui n'a jamais *rassasié* ni dégoûté ses Lecteurs. BAL.

On dit proverbialement à celui qui ne mange point à une bonne table, qu'il est bien *rassasié* de la grace de Dieu. **RASSASIE**, ÉG. part.

**RASSEMBLER**. v. act. & redupl. Rejoindre, remettre ensemble & en bon ordre; réunir. Quand on a démonté une horloge, une charpente, on a de la peine à les *rassembler*, à les remettre à leur premier état. Il en fit construire en sorte qu'on les pouvoit démonter, & ensuite les *rassembler*. VAUG. Les Orfèvres savent *rassembler* les moindres parties de l'or & de l'argent qui se sont détachées en travaillant. Mon dessein est de *rassembler* en un corps tout ce qu'on a écrit d'Alexandre. ABLAN. Le soin des Princes de l'Orient étoit autrefois comme il l'est aujourd'hui, de *rassembler* un grand nombre de pierres précieuses. LE P. CATROU.

**RASSEMBLER**, se dit aussi en Morale des Corps politiques. Le Parlement d'Angleterre s'étoit séparé, mais il se va *rassembler*. Les arbitres se sont *rassemblés* plusieurs fois, & ils n'ont pu encore rien terminer. Ce Général a *rassemblé* les débris de son armée, & se bat

## R A S.

encore en retraite. Les uns cherchent leurs drapeaux; & les autres les *rassemblent* autour. ABLAN.

**RASSEMBLÉ**, ÉG. part. pass. & adj.

**RASSELOIR**. (Prononcez *rasloir*.) v. act. & neut. & reduplicatif. Se remettre sur son siège après s'être levé. Le Président a fait *rasseoir* les Juges, afin d'opiner sur un nouvel incident. Ces goinfres se sont *rasassis* à table pour relever mangerie. On a levé cette tombe, il la faut maintenant *rasseoir*, la remettre en sa place.

**RASSELOIR**, signifie aussi, Se reposer, s'éclaircir, s'éclaircir. Ce vin est long-tems à le *rasseoir*. La mer se calme, se *rasseie* un peu. La poussière émue dans l'air se *rasseie*, quand le vent cesse.

**RASSELOIR**, se dit aussi des humeurs du corps, & des passions, & signifie, Calmer, appaiser, se remettre du trouble où l'on étoit. Il faut laisser *rasseoir* sa bile. Ses esprits étoient si troublés, qu'il eut bien de la peine à le *rasseoir*.

Set d'écueurs infolens m'ont mis l'esprit en feu,

Et je vais prendre l'air pour me rassoir un peu. MOL.

En termes de Marine, on dit qu'il faut laisser *rasseoir* le tems; pour dire, qu'il ne faut pas partir si tôt qu'on voit la serenité, mais attendre qu'il soit assuré, de crainte que l'orage ne recommence.

**RASSIS**, ISÉ, adj. Qui est reposé. On oppose le pain tendre au pain *rassé*, qui a eu le loisir de se reposer, de se durcir. Le vin *rassé* est celui qui est clair & épuré, dont toute la lie est tombée au fond.

**RASSIS**, se dit aussi en Morale, de ce qui n'est point ému, ni troublé de passion. Parler de sang *rassé*, c'est parler sans émotion & avec réflexion. Il faut considérer les choses d'un esprit *rassé*, pour en bien juger.

**RASSERENER**. v. act. & n. Rendre serein, devenir serein. Il se dit au propre & au figuré. Le ciel a été couvert tout le jour, mais il s'est *rasséré* sur le soir. Le vent de bise *rassé* le tems, il chasse les nuages. Cette femme étoit chagrine, mais elle a *rasséré* son visage pour recevoir cette compagnie.

Monarque Souverain, dont la force inconnue,

Rasséne les Cieux, on fait grossir la nue. BRET.

Du Latin *serenare*.

**RASSERENE**, ÉE. part. pass. & adj. Je l'ai trouvé tout *rassé*.

**RASSEURER**, ou **RASSURER**. v. act. Mettre en état de sûreté ce qui n'y est pas. Il faut *rassurer* cette muraille, elle menace ruine. L'arche de ce port-là a besoin d'être *rassurée*. *Rassurer* une terrasse avec des arcs boutans. L'ACAD.

Il signifie aussi, Affermir; oter la crainte; rendre plus hardi; remettre quelqu'un du trouble où il est. On donne des cautions & des certificats pour *rassurer* des créanciers de déshans. On fait monter les enfans sur l'ours pour les *rassurer*, pour leur ôter la peur. *Rassé*; re-moi de ma crainte, car j'en ai besoin. VOLT. Le bon Père étonné d'une telle parole, ne me répondit rien, & je lui dis doucement pour le *rassurer*, &c. PASC. Ces paroles ne *rassurèrent* pas seulement le Roi, mais elles lui remplirent l'ame de joye. VAUG. Les Généraux ont plusieurs inventions pour *rassurer* le courage ébranlé de leurs soldats. Un Prince qui apprehende l'accroissement d'une Puissance voisine, peut se *rassurer* par des précautions de prudence & de politique. OE. M. En un instant ils tremblent & se *rassurent*. ABLAN. Ils eurent le loisir de se *rassurer* de leur effroi. SAR. La victoire *rassura* ceux qui branloient. ABLAN. Cette femme a si peur des esprits, qu'il est impossible de la *rassurer*.

Mon cœur tant soit peu se rassure,

Et je pense que ce n'est rien. MOL.

**RASSEURER**, en termes de Fauconnerie, se dit du bec de l'oiseau qui est rompu ou déjoint.

## R A S.

En termes de Marine, on dit qu'il faut laisser *raffuser* le tems, avant que de se mettre en mer, c'est-à-dire, attendre qu'il fasse beau tout-à-fait.

**RASSEURER**, se dit figurément. Le gain de cette bataille a *raffuré* ce Prince dans son trône chancelant. Les livres de ce Docteur ont *raffuré* & raffermi dans la foi plusieurs personnes qui étoient en danger de changer de parti. Il est nécessaire que la raison répande sur les veritez de foi la clarté de ses lumières, afin qu'elle *raffure* l'esprit, & qu'elle lui apprenne du moins à se soutenir.

**MALES**,  
**RASSEURER**, é. part. pass. & adj.

**RASSIEGER**, v. act. (Quelques-uns disent *Rassieger*, mais mal.) C'est affieger de nouveau. On a *raffiege* la place, & elle a été emportée.

**RASSIS**, f. m. Terme de Maréchal. Vieux fer rattaché sur le pied d'un cheval. On l'appelle aussi *relevé*.

On dit prov. que deux *raffus* valent un fer.

**RASSOAGER**, v. n. Vieux mot. Se réjouir. **BOREL**.

**RASSOTER**, v. act. Faire devenir sot, bête, stupide. Ce jeune homme a été enfermé pendant trois ans, c'est ce qui l'a tout *raffoté*. La folitude *raffote* les gens, & les rend boursins. Il est du stile familier.

**RASSOTE**, é. part. pass. & adj.

**RASTEAU**, ou **RATEAU**, f. masc. Outil de Jardinier qui sert à arracher les méchantes herbes, & à nettoyer les allées, & le blé dans la grange. Ce sont plusieurs dents de fer, ou de bois, arrangées sur un bâton, qui a un long manche. Il y a des *rateaux* à dents de fer pour les jardins; d'autres à dents de bois pour les granges, & les fenils. Du Latin *rastrum*.

**RASTEAU**, est aussi un terme de Cordier, qui signifie la partie du *rateau* où sont les dents, au travers desquelles passe le fil, lorsque le cordier travaille. En termes de Marine on appelle *rateaux de vergue*, de menues pièces de bois dentelées, que l'on cloue au dessous du milieu des deux grandes vergues, & où l'on passe les aiguillettes pour tenir la tête de la voile au lieu de rabans.

**RASTEAU**, est aussi la garniture, ou les gardes d'une serrure. Ce sont de petits morceaux de fer, ou pointes faites en forme de *rateau*, qui entrent dans les fentes & dans les dents du paneton ou mœuleu de la clef.

Ce mot vient de *raffel*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie la même chose.

**RASTELE'E**, ou **RATELE'E**, f. fem. Ce qu'on peut ramasser avec un *rateau*. Une *ratelée* de foin.

**RASTELE'E**, se dit aussi au figuré, en termes tout-à-fait bas & populaires, de ceux qui disent leur avis sur quelque chose, & le plus souvent sans en être requis. C'est le propre des femmes de causer, & de dire leur *ratelée* sur tout ce qui se presente. J'en dirai aussi ma *ratelée*, **ST. AMANT**; pour dire, j'en dirai aussi tout ce que j'en pense, ou ce que j'en sçai.

**RASTELEUR**, ou **RATELEUR**, v. act. Nettoyer une allée, une planche de jardin, en ôter les pierres, les feuilles, les herbes avec un *rateau*.

**RASTELEUR** ou **RATELEUR**, f. m. Homme de journée qu'on loué pour *rateleur* des foins, des orges, des avoines, &c. Il faut tant de *rateleurs* pour un borteleur, pour un lieur.

**RASTELIER**, ou **RATELIER**, f. m. Ce qui sert dans les écuries & dans les étables à mettre le foin, ou le fourrage, afin que les chevaux ou les bestiaux le tirent au travers des bâtons à claires voyes qui le composent. Les *rateleurs* des écuries du Roi sont faits en forme de balustrade de menuiserie.

**RASTELIER**, se dit aussi de ces pièces de menuiserie qui sont dans les Greffes ou Endets des Procureurs, pour y pendre des sacs à des crocs qui sont en saillie; ou de ceux qui sont dans les corps de garde, & dans les magasins d'armes, où l'on pose les mousquets & les hal-

## R A S. R A T.

lebardes; & enfin de ceux où les Artisans posent & s'attachent leurs outils.

**RASTELIER**, en termes de Marine, est le nom qu'on donne à 5, ou 6, poulies mises l'une sur l'autre, le long de la lieure de beaupré, pour y passer les manœuvres du mât de beaupré.

On appelle fig. deux rangées de dents bien complètes; un beau *ratelier*, soit pour dire qu'elles mangent bien, soit pour dire qu'elles sont belles. On appelle aussi *ratelier*, les fausses dents qu'on met en la place des dents naturelles. Mettre son *ratelier* tous les soirs sur la toilette. Il est du stile familier. On dit fig. remettre les armes au *ratelier*, pour dire, poser les armes, ne plus porter les armes, ne plus faire la guerre.

On dit fig. & prov. qu'on a mis le *ratelier* trop haut à quelqu'un; pour dire, qu'on lui a rendu une chose, une affaire si difficile, qu'il n'y pourra réussir qu'avec bien de la peine. On dit aussi, Manger à plus d'un *ratelier*; pour dire, tirer du profit de plusieurs emplois différens.

**RASURE**, f. f. Terme de Charreaux. Elle consiste à faire la barbe & à raser la tête des Charreaux. La *rasure* se fait le matin tous les 15. jours en un lieu du Couvent qu'on appelle *Barberie*. C'est aujourd'hui la *rasure*.

**RIEN**. La *rasure* étoit autrefois la peine des femmes adultères.

## R A T.

**RAT**, subst. masc. Animal à quatre pieds, dont il y a plusieurs especes. Le *Rat* domestique est ordinairement long comme la main & gros comme le poing, fort agile, toujours en inquiétude & en mouvement. Sa tête est petite, les yeux tout vifs & pénétrants, voyant pendant la nuit. Son museau est oblong & pointu, garni aux deux côtes de quelques brins de barbe. Ses dents sont aiguës & tranchantes. Ses oreilles sont petites, fermées & droites. Sa queue est fort longue & peu attachée; car il ne faut que la tirer un peu fort pour la faire séparer du corps. La couleur de son poil est d'ordinaire grise cendrée ou brune. Cet animal se tient caché dans les trous des murailles, entre des meubles; dans les caves, dans les greniers, pour éviter le chat son cruel ennemi. Il se nourrit de ce qu'il peut attrapper, comme de fruits, de grains, de fromage, de pain, de chandelle. Il ronge les hardes. Son odorat est mauvaise, dégoûtante. Élope a fait une fable du *rat* de ville, & du *rat* de village, qui nous donne une idée très-ingenieuse de la difference entre la vie tumultueuse du monde, & la vie tranquille de la solitude. Il y a des *rats* de grenier qui vivent de grain, & des *rats* d'eau, qui vivent de poisson, & qui habitent le long des étangs: l'un s'appelle *mus*; l'autre, *mus aquaticus*. On confond dans le langage ordinaire les fouris & les *rats*, quoique ce soient des especes différentes. Il y a des fouris de campagne qu'on appelle *rattus rufus*. Les *rats* d'Egypte ont le poil dur & picquant, comme le herisson. Les Naturalistes distinguent les *rats* en plusieurs especes, qui sont différentes selon les pois. Les *rats* de Pont sont blancs, & ont le dessus de la queue, qui n'a qu'un doigt de long, fort noir. Ils sont gros comme des écrevilles. Matthioli croit que c'est la même chose que l'hermine. Les *rats* Lasques sont blancs & cendrez. Ils ont le ventre blanc, & sont plus grands que les hermines. C'est ce qu'on appelle en Blason *menu vair*; & chez les Fourreurs, *petit gris*. Les *rats* de Nuremberg sont gros comme des fouris, & ont le poil semblable à celui du lièvre. Ils ont la queue courte, & n'ont point d'oreilles, mais seulement deux trous qui leur en tiennent lieu. Les *rats* de Hongrie tirent sur le verd, & ressemblent aux belettes, mais ils ne sont gueres plus gros que des fouris. Les *rats* d'Inde ont le poil presque semblable aux marmottes, à la reserve qu'il



## R A T.

qu'il est mêlé de plusieurs poils blancs qui le font paroître argenté. Ils ont la tête longue, le museau long, & les oreilles fort petites. Ils sont gros comme des chats, mais ils ont les pieds plus petits, & le poil plus rude. On les appelle aussi *rats de Pharaon*, ou *ramadours*, & quelques Auteurs tiennent que c'est une espèce d'*icneumon*. On met aussi les marmottes au rang des rats : car on les nomme en Latin *mus montanus*. Quelques-uns mettent aussi l'écureuil au rang des rats, parce qu'il ressemble extrêmement au rat *Pomique*; & pareillement les loirs ou glirons, qui sont des espèces de marmottes, qu'on appelle *mus Alpinus*; & pareillement les chauve-souris qu'on appelle *mus pennaticus*. Les mulois passent aussi pour une espèce de rats cacher en terre, *mus Sylvaticus* ou *campestris*. Il y a dans les villes de l'Indostan des rats si gros & si affamez, qu'ils attaquent même les hommes, lorsqu'ils sont dans leur lit.

**RAT SAUVAGE.** Animal commun au Mississipi. C'est une espèce de Singe qu'on appelle Carachupa au Pérou. Il a la queue pelée, les dents continues sans division, & deux peaux qui lui couvrent l'estomac & le ventre comme une veste, dans lesquels ils mettent leurs petites lorsqu'ils fuient. **FRANZ.** Voyez MANITON.

Ce mot vient de l'Alleman *rat*, qui signifie la même chose. Covarruvias dit qu'il a été ainsi nommé à *rodendo*; ou plutôt il vient de *ratz*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie la même chose.

On appelle ironiquement *rat de cave*, un Commis des Aides qui va visiter & marquer les tonneaux des Cabaretiers, pour en faire payer le Gros & Huitieme. *J'ai sept enfans Huissiers & quatre Procureurs, Un qui de la Patronille est l'Archer le plus brave, Un contrôleur d'Exploits, & l'autre rat de cave.*

**BOURS. Espece.**

On appelle de l'arsenic, de la *mort aux rats*, & généralement toute sorte de poison. Et on dit en termes bas d'une femme qui a empoisonné son mari, qu'elle lui a donné de la *mort aux rats*.

On dit des mechans Auteurs, qu'ils ont à craindre les Beurrieres & les rats.

Parmi le peuple, on dit donner des rats; pour dire, marquer les habits des passans avec de la craye, ou de la farine, dont on a frotté un petit morceau d'étoffe attaché au bout d'un bâton, & ordinairement coupé en forme de rat. Pendant les jours gras, les enfans s'amuse à donner des rats aux passans.

En termes de Manege on appelle un cheval, *quené de rat*, quand sa queue est garnie de poil. On appelle aussi, *quené de rat*, des calus qui viennent aux jambes de derrière plus bas que le jarret.

En termes de Marine on appelle *quené de rat*, le cordage qui est plus gros par le bout d'enhaut que par celui d'enbas. Ainsi on dit des écouteaux à *quené de rat*, des écouteaux à *quené de rat*, quand ils sont attachez avec ces cordes.

**RAT**, est aussi un nom que donnent les Calfatteurs à une espèce de ponton composé de bordages, ou de planches, qui leur sert à donner le radoub au vaisseau.

**RAT**, est aussi un nom qu'on donne aux courans d'eau, ou aux contre-marées, qui sont des mouvemens d'eaux contraires & fort dangereux, qu'on trouve sur tout dans les canaux où les mers sont serrées, comme dans le Detroit de Magellan. Ordinairement un rat est dans une passe, on dans un canal; mais il se trouve quelquefois des rats de mer, c'est-à-dire, des contre-marées, dans le large de la mer.

Les Ouvriers & Tireurs d'or appellent rats, les trous mediocres des filieres qui servent à degrossir l'or, l'argent, le feron; & à le reduire en fils delier.

**RAT**, se dit proverbialement en plusieurs phrases. On dit que la montagne est accouchée d'un rat; pour dire,

## R A T.

qu'il est venu un petit effet d'une grande attente. On dit du reste de quelque chose endormie, Voilà ce que les rats n'ont pas mangé. On dit d'un homme qui paye mal; ou en petites parties, & en donnant des hardes & de mauvais effets, qu'il paye en chats & en rats. Voyez au mot l'origine de ce proverbe Chat. On dit aussi d'un logis étroit, obscur & sale, que c'est un nid à rats. On dit d'un homme pauvre, qu'il est gueux comme un rat d'Eglise. On dit, avoir des rats, avoir des rats dans la tête, pour dire, avoir des caprices, des bizarreries, des fantaisies. On dit aussi, à bon chat, bon rat, en parlant de celui qui se fait bien defendre, quand on l'attaque. On dit que des gens sont heureux comme rats en paille, lorsqu'ils ont abondance de vivres, & qu'ils les mangent en repos. On dit aussi, qu'une arme a pris un rat, lorsque le chien s'est abattu, & que l'arme n'a pas pris feu. On le dit aussi de celui qui a manqué son coup en quelque autre sorte d'affaires. On dit d'une personne de fort petite taille, qu'elle n'est pas plus haute qu'un rat. Les Espagnols disent, *El rato que no sabe mas de un borado preso lo casa el gato*; ce qu'on dit en François, *Somis qui n'a qu'un tran est bienôt pris*.

**RATACONNER.** v. act. Terme bas & populaire; qui signifie, Racouter des bas & des habits; y remettre des pieces & des semelles. On a envoyé ces bas à la Ravauterie pour les ratconner. Les Gascons vinrent trouver les Israélites, avec des habits rapetassez, & des souliers ratconnez.

Ce mot vient de *racconi*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie rapetacer.

**RATAFIA.** subst. masc. Sorte de boisson, ou de liqueur forte, composée avec de l'eau de vie, du sucre, & quelque autre chose que l'on met dedans, comme cerises, groseilles, fleurs d'oranges, noyaux de pêches d'abricots, &c. Le ratafia est devenu fort à la mode.

Chez lui Siraps exquits, ratafias variez,

Confitures sur tous volem de tous côtez. BOIL.

Ce mot est venu des Indes Orientales. **MIN.** Il vient plutôt de *retschier*, parce qu'il est fait avec l'esprit de vin rectifié. **LEIBNITZ.**

**RATATINER.** v. n. Se ferrer ou retrecir en faisant plusieurs plis. Le linge se ratatine quand il se sèche, si on n'a soin de le bien étendre. Le cuir & le parchemin se ratatinent au feu, le racornissent. La peau d'une pomme se ride, se ratatine. Le visage d'une vieille se ratatine par l'âge, se filonne. Il est plus en usage au participe. Il lui est venu un cor aux pieds, parce que son chausson, son bas étoit ratatiné, n'étoit pas bien étendu. Il vint une vieille ratatinée qui s'étoit sauvée des fourcieres. **PORT-R.**

Il a été dit par une metaphore prise des rats, qui étant pris se ramassent & rentrent, pour-ainsi dire, en eux mêmes. **MIN.**

**RATATINÉ**, *ie.* est aussi un terme de Jardinier. Il se dit des plantes qui viennent mal, & qui ont peine à sortir de terre. Mes racines ne sortent point bien de terre, elles ne viennent ni belles, ni grosses, ni longues, elles sont toutes ratatinées. **LA QUINT.**

**RATE.** f. f. Terme d'Anatomic. Partie du corps des animaux située dans l'hypocondre gauche à l'opposite du foye. Elle ressemble à une langue de bœuf; sa grandeur est différente. Dans l'homme elle est ordinairement longue de six travers de doigt, large de trois, & épaisse d'un pouce; elle est un peu convexe du côté des côtes, & concave du côté du ventricule; elle est couverte d'une membrane composée de fibres entrelacées. Les unes dans les aures, d'où il en sort une infinité d'autres qui la traversent. Les Anciens ont décrit la rate comme un parenchime fait d'esang coagulé & épaissi entre les fibres & les vaisseaux. Mais les Modernes ont

# R A T.

Recouvert qu'elle n'est qu'un amas de fibres & de petites cellules semblables aux ruches à miel : ces cellules sont de diverses figures ; elles ont communication les unes avec les autres , & contiennent de petites glandes, amassées quelquefois par tas les unes auprès des autres, & souvent séparées. La rate a des vaisseaux considérables ; ses artères viennent de la cœliaque ; ses veines forment la veine splénique qui se termine à la porte ; ses nerfs sont des rameaux du plexus lienaire qui est fait de l'intercostal ; elle a aussi quantité de vaisseaux lymphatiques. Il n'y a point de partie dont l'usage soit moins connu que celui de la rate. Les Anciens ont cru qu'elle étoit le réservoir de l'humeur mélancolique , & pour cela quelques-uns l'ont appelée *l'organe du ris*, d'où vient qu'on dit de ceux qui se rejouissent , qu'ils s'épanouissent la rate : d'autres disent que c'est une partie inutile, qu'on pourroit la retrancher du corps, qu'il faut même l'ôter pour faire un bon cœur , & qu'on a souvent dératé des chiens qui n'en ont pas été incommodés. Il y en a qui veulent qu'elle serve à faire le sang ; & d'autres à l'exalter & le fermenter ; d'autres au contraire à l'épaissir. M. Malpighi a un sentiment qui paroît le plus probable , & qui est aussi le plus suivi ; il croit que le sang qui passe par la rate , y reçoit une alteration qui le rend plus propre à se filtrer dans le foye , & à s'y décharger de la matière de la bile. M. Ant. Fizes, Medecin de Montpellier, fait voir dans son *Traité Latin De hominis liene sano*, que la rate donne de la fluidité au sang par l'action des solides qui la composent , au lieu que la plupart des autres parties agissent par des fucs, ce qu'il prouve d'une manière mécanique & très sensible. Il montre que le sang travaillé par la rate est la principale cause de la séparation qui se fait de la bile dans le foye. Les Anglois sont mélancoliques , inconsistans , inquiets. Aussi les Medecins appellent l'Angleterre , la région de la rate.

OE. M.

Ce mot vient peut-être de *secrata*. La rate selon Aristote , est un foye bâtard. Voyez *Ménage*.

**RATE**. Ce mot entre dans quelques façons de parler figurées. On dit s'épanouir la rate ; pour dire , se rejouir.

... Il faut qu'enfin j'éclate ,

*Que je leve le masque , & décharge ma rate.* MOL.

Au lieu de guerir les autres du mal de rate , j'en mourrois. VOIT. c'est-à-dire, au lieu de faire rite , &c.

*Ab ! perdis soupis , ...*

*Vous venez de sa rate , & non pas de son cœur.*

L'Empereur Trajan appelloit le Fisc , la rate de l'Empire, parce que plus la rate s'ensfle , plus le reste du corps diminue. Ainsi plus le Fisc s'enrichit , plus le peuple s'appauvrit.

On dit proverbialement & ironiquement à ceux qui tiennent quelque discours ridicule & peu vraisemblable , Vous avez bon foye , Dieu vous sauve la rate.

**RATE**, f. f. Vieux mot. Prix. C'est un mot Anglois.

D'où vient qu'on dit *au pro rata*. BORL.

**RATEL**, f. m. Poids dont on se sert en Perse qui revient en viron à la livre de 16. onces de Paris.

**RATELEUX**, russe. adj. Qui est sujet aux maux de rate , aux opilations de rate. Les *rateleux* ont le corps livide & plombé. Les *rateleux* sont ceux qui ont la rate enflée contre nature , ou qui l'ont endurcie de longue main , desorte qu'on y apperçoit déjà une tumeur skirrhéuse. On les appelle autrement *spléniques*.

**RATEPENNADE**, f. fem. Oiseau nocturne , chauve-souris.

En Latin *mus pennatus , vesperilio*.

**RATER**, v. n. Qui se dit d'une arme à feu qui manque à tirer. La compagnie des perdrix partit à la portée de son fusil , mais son fusil rata.

# R A T.

Il se dit aussi à l'actif. Ainsi en parlant de deux hommes qui se battent à coups de pistolet , on dit de celui dont le pistolet a manqué en tirant sur son ennemi , qu'il l'a raté.

On dit aussi au fig. Il a raté cette charge , pour dire , il n'a pu obtenir cette charge. Il est familier & bas. L'ACAD.

**RATIERE**, f. f. Petite machine ou piège où l'on attrape les rats en vie par le moyen d'une trappe qui se ferme , quand ils veulent manger un morceau de lard , de noix , ou de quelque autre chose , qui la soutient.

**RATIERE**, est aussi un terme de Rubanier , qui signifie le métier dont le Rubanier se sert pour faire de la gance.

**RATIFICATION**, f. f. Acte qui approuve ce qui a été fait par un autre en notre nom. Quand on n'a traité qu'avec un Procureur , il faut en faire la ratification par celui au nom duquel il a contracté.

**RATIFICATION**, signifie aussi , Confirmation par quelques actes approuvés , ou subséquens de celui que nous avons fait nous-mêmes. Une exécution faite par le majeur d'un traité qu'il a fait en minorité vaut une ratification. Comment ce pere a-t-il pu obliger ma partie à la ratification d'un vœu qui avoit été fait avant l'âge ? LA MATH. Le long tems qui s'est écoulé depuis tient lieu d'une ratification.

**RATIFIER**, v. a&t. Approuver un traité , un acte passé par un Procureur en notre nom. Toute procuration porte une promesse de ratifier , & d'avoir à gré ce qui sera géré par le Procureur. Une paix n'est point sûre que les Princes ne l'aient ratifiée. Il l'assûtoit que Vespasien ratifieroit leur accord. A&t. Quand un mari oblige sa femme mineure , il promet de la faire ratifier avant l'âge.

**RATIFIER**, signifie aussi , Confirmer. Ce contrat a été tacitement ratifié par plusieurs actes subséquens & approbatils.

**RATIFIÉ**, 3e. part. pass. & adj.

**RATIN**, ou **RATIS**, f. m. Vieux mot qui signifioit de la fougere.

**RATINE**, f. f. Espece d'étoffe de laine croisée qui jette un poil frisé , qui sert à faire des habits ou doublures , & à tenir chaudement. La ratine de Florence est la plus estimée. La frise est une ratine grossiere. Le droguet est une ratine moitié fil , & moitié laine.

**RATIOCINATION**, f. f. Terme de Logique. ( Prononcez Raciocination. ) Action par laquelle on exerce la faculté de raisonner. La ratiocination n'appartient qu'à l'homme , la faculté de tirer une conséquence de certains principes.

**RATIOCINER**, v. n. Terme de Logique. User de son raisonnement , de sa faculté de raisonner ; faire des arguments , des jugemens. Le Philosophe ne découvre la vérité des propositions qu'à force de ratiociner. On doute de l'usage de ce mot & du precedent , même dans le dogmatique. On dit , raisonnement , raisonnement.

Du Latin *ratiocinare*.

**RATION**, f. fem. ( Prononcez Racion. ) Pitance , pource réglée de vivres ou de boisson , ou de fourrage , qu'on donne à des soldats , ou à des martelets , pour vivre & subsister chaque jour. Les rations de pain sont réglées pour l'Infanterie par le poids du pain de munition. On donne plusieurs rations de pain aux Officiers suivant leur qualité , & l'équipage qu'ils font obliger d'entretenir. On donne aux Cavaliers des rations de foin & d'avoine , quand on ne peut pas aller au fourrage. On donne à l'équipage d'un navire des rations de biscuit , de legumes & d'eau , à proportion des vivres dont il est fourni.

Quelques-uns écrivent *racion* , & le font dériver de *ration*.

# R A T.

# R A T.

*cion*, Espagnol. Mais l'un & l'autre viennent du Latin *ratio*, & en plusieurs lieux de la mer, on dit encore *raison*; & quand on l'augmente dans les réjouissances, on l'appelle *double raison*. Cette *raison* est d'ordinaire, & fut tout en Portugal, une livre & demie de bifeuit, demi-pot de vin, & un pot d'eau douce par jour, & tous les mois une arrobe ou 31. livres de chair salée, avec quelques poissons secs & oignons.

**RATIONAL.** f. m. est, selon Saint Jérôme, une espèce de vêtement sacerdotal que les Hebreux appellent *Sham*, les Grecs *Logion*, & les Latins *Rationale*, qui est une petite pièce d'étoffe brodée de longueur d'un palme en carré. Dans le 28. Chap. de l'Exode Dieu ordonne la manière dont doit être disposé celui du Grand Prêtre. Il commande de prendre deux pierres d'onix, & d'y graver les noms des enfans d'Israël, six sur l'une, & six sur l'autre, pour les mettre des deux côtés de la chappe. Du Cange dit que c'étoit un double carré de quatre couleurs & tissu d'or, qui portoit douze pierres en quatre rangs, sur chacune desquelles étoient gravés les noms des 12. Tribus, & qui étoient attachés aux épaules de l'Ephode par deux chaînes & deux crochets d'or. Il dit aussi, que les Evêques de la nouvelle Loi ont porté un *Rational*; mais on ne sçait pas bien comme il étoit fait. Les uns croient qu'il ressembloit à celui des Juifs. D'autres croient que c'étoit simplement un *Pallium*. Voyez *PECTORAL*.

**RATIONEL, ELLE.** adj. Terme de Geometrie, qui se dit des quantitez qui ont entre elles quelque raison, rapport, ou proportion. Quand on coupe un triangle par une ligne parallèle à un de ses côtés, les parties des lignes coupées sont *rationnelles* l'une à l'égard de l'autre, comme il est prouvé au VI. Livre des Elements d'Euclide.

En Astronomie, on appelle *Horizon rationnel*, ou vrai, un grand cercle dont le plan doit passer par le centre de la terre, & par conséquent diviser le monde en deux parties égales; l'une supérieure, & l'autre inférieure. On le nomme *rationnel*, parce qu'il ne peut être conçu que par l'entendement.

**RATIS.** f. m. Les Bouchers appellent ainsi la graisse qu'ils ôtent des boyaux des animaux qu'ils tuent, particulièrement des boyaux du bœuf. Ils lui ont donné ce nom, parce qu'ils la ratifient avec un couteau, que de son usage ils nomment *Couteau aux ratis*.

**RATIS.** f. m. Poids dont on se sert pour peser les diamans à la mine de Soumelpour dans le Royaume de Bengale. Le *ratiss* est de sept huitièmes de carats, c'est-à-dire, trois grains & demi. On se sert du même poids dans tout l'Empire du Mogol; & l'on s'en sert aussi pour peser les perles.

**RATISSER.** v. act. Racier quelque chose; pour en ôter l'ordure ou le superflus, ou pour la reduire à une certaine épaisseur, avec quelque fer plat qui a quelque forme de taillant. On *ratisse* des raves, de la reglisse, ou autres racines qu'on veut manger. On *ratisse* les escaliers & planchers qui sont crottez. On *ratisse* les fourriers. Les Reineurs *ratissent* le tan du veau avec la dague. Les Doreurs sur tranchée *ratissent* la tranchée & les bouts des livres avant que de les dorer. Il y a des instrumens pour *ratisser* les allées des jardins où il est venu de l'herbe. On *racle*, on *ratisse* le dedans des tonneaux.

**RATISSÉ,** ée. part. pass. & adj.

**RATISSOIRE.** f. fem. Instrumens avec quoy on ramonne les cheminées, avec quoy on *ratisse* des cours, des planches, des jardins. C'est un morceau de fer plat, qui a un peu de taillant, & qui est attaché au bout d'un bâton. On met aussi des fers auprès de quelques portes pour y servir de *ratissoires*, & ôter les grosses croches des fourriers.

**RATISSURE.** f. f. Tout ce que l'on ôte des choses que l'on *ratisse*. Jetez ces *ratissures*.

**RATOIRE.** f. f. Vieux mot. Le trou d'un *rat*, & un cauteur, *BORÉL*.

**RATON.** f. m. diminutif de *rat*. Petit *rat*.

**RATON,** est aussi une espèce de pâtisserie plate faite de pâte avec du fromage ou de la crème cuite, dont les enfans sont fort friands.

De *cratones*, qui se trouve en cette signification dans *Udalric*. Du *CANGE*.

**RATTACHER.** v. act. & redupl. Attacher une chose de nouveau. Il faut *rattacher* cette porte & cette fenêtre qui sont tombées. *Rattacher* les chausses, ses bas, ses jarretières. On a *rattaché* le Mineur à la face de ce bastion.

**RATTACHER,** se dit figurément. Quand cet homme s'est *rattaché* à l'étude, il ne s'en peut retirer. Cet Amant s'est *rattaché* au service de cette Dame.

**RATTACHÉ,** ée. part. pass. & adj.

**RATTAR.** f. m. Terme de Relation. Les Persans appellent ainsi les Commis des Douanes, & quelquefois les Gardes établis sur les grands chemins pour la sûreté des voyageurs & des marchands.

**RATTEINDRE,** v. act. Attrapper quelqu'un qui a gagné les devans, qui est parti le premier. On envoya des gens après le prisonnier qui s'étoit évadé, mais il étoit déjà si loin qu'ils ne purent le *ratteindre*. L'Acad. On a fait partir un second courrier avec charge de *ratteindre* le premier pour lui porter un contre-ordre. Ce Poète s'est élevé si haut, que ceux qui courront après lui auront de la peine à le *ratteindre*.

**RATTEINT,** ée. part. pass. & adj.

**RATTELOU.** Plante. Voyez *ARISTOLOCHE*.

**RATTENDRIE.** v. act. Faire devenir tendre. C'est la même chose qu'*attendrir*, & se dit tant au propre qu'au figuré. *Rattendrir* de la viande; *rattendrir* le cœur. Cet Amant le *rattendrir*, quand il est devant les yeux de la Belle. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RATTENDRI,** ée. part. pass. & adj.

**RATTISER.** v. act. Raccommode le feu, remettre les tisons l'un auprès de l'autre pour les faire mieux brûler. Les reveurs qui sont auprès du feu ne font que le detiser & le *ratissier*. L'Académie n'a point ce mot.

**RATTISER,** se dit figurément. Quand un Amant revoit la personne qu'il a aimée, cela *ratisse* le feu de son amour. Les Princes brouillons *ratissent* le feu de la sedition, tâchent à le rallumer.

**RATTISÉ,** ée. part. pass. & adj.

**RATTAPER.** v. act. Rattendre, reprendre. Un criminel qui se sauve par la poste est bientôt *rattapé*. Il a *rattapé* la balle au bond. Ce courrier qui avoit trois postes d'avance, n'a pas laissé d'être *rattapé* par un second.

**RATTRAPER,** signifie aussi, Regagner, reprendre. On avoit enlevé à ce Gentilhomme ses bestiaux, mais il en a *rattrapé* la meilleure partie. Il a *rattrapé* aujourd'hui l'argent qu'il avoit perdu hier. Il a de la peine à *rattraper* sa santé. Ce bon mot étoit échapé de ma mémoire, mais enfin je l'ai *rattrapé*.

**RATTRAPER,** signifie aussi, Tromper celui qui nous a trompé. Il m'a *rattrapé* pour cette fois, mais je le *rattraperai* en une autre occasion. Si on m'y *rattrape*, je veux qu'on me pendre.

**RATTRAPÉ,** ée. part. pass. & adj.

**RATURE.** f. f. Trait de plume qui efface quelque mot, ligne, ou page d'un écrit. Les Notaires sont obligés de faire parapher par les parties les *ratures* qui se font dans les minutes des contrats. Compter toutes les lignes de *ratures*. Les *ratures* qu'on fait sur le parchemin

## R A T. R A V.

l'hémin avec le canif sont suspects. Un Auteur ne sçait faire trop de *ratures*, de corrections, quand il compose un Ouvrage. On appelle aussi *ratures*, les ratures de parchemin, ce qu'on ôte des peaux, quand on les prepare.

Du Latin *radicatura*. VALOIS.

**RATURER**, se dit aussi parmi les Potiers d'étain, d'une petite bande d'étain en forme de ruban étroit & delié qu'on appelle nonpareille, & que le crochet enleve lorsqu'on tourne l'étain sur la touë. Les Potiers d'étain recondent leurs *ratures*.

**RATURER**. v. aët. Faire des *ratures*, effacer ce qui est écrit en passant quelques traits de plume par dessus. Il est difficile de composer correctement sans *raturer* beaucoup.

Il se dit aussi des mots & des lettres qu'on enleve avec la pointe du canif ou autrement, pour en substituer d'autres à la même place. Les actes qu'on a *raturez*, ne sont point de foi en Justice.

**RATURER**, signifie aussi, Preparer les peaux de parchemin, ôter des peaux ce qu'elles ont de superfluité, en les raclant plusieurs fois avec des fers faits exprès.

**RATURÉ**, ée, part. pass. & adj.

**RATZE**. Petite monnoye de billon, c'est-à-dire, de cuivre allié d'un peu d'argent, qui se fabrique en quelques villes des Cantons Suisses ou de leurs Alliés. Les *ratzes* ont cours pour un sol marqué de France. SAV.

## R A V.

**RAVAGE**. subst. masc. Dégât, grand desordre qui se fait par violence. Les torrens, les ouragans ont fait de grands *ravages* dans cette campagne. Les soldats & les Sergens font des *ravages* par tout où ils passent. Faire le *ravage* dans une Province. VAUG.

**RAVAGE**, s'employe aussi figurément. L'interêt est un monstre qui fait bien du *ravage* dans le monde. PAT. Le Saint gemissoit au simple récit des *ravages* que causoit l'herésie nassante. FLECH. La petite verole fait de tristes *ravages* sur un beau visage. M. SC.

... Les superbes habits...

Reparent subtilement les ravages du tems. CORN.

**RAVAGER**. v. aët. Faire un grand dégât; piller, ruiner, desoler. Un passage de gens de guerre *ravage* toute une Province. *Ravager* les terres de l'ennemi. ABL. Atila *ravageoit* les peuples sans défense pour donner de la terreur aux autres, & tirer un tribut de leur épouvante. CORN.

**RAVAGER**. L'Auteur des Nouvelles Remarques sur Vaugelas, fait ce verbe aussi neutre, & dit qu'on peut quelquefois écrire, l'ennemi est venu *ravager* sur nos terres. Il faut que cela se fasse rarement, & avec circonspection.

**RAVAGÉ**, ée, part. pass. & adj.

**RAVALEMENT**. f. m. Ce mot n'a d'usage au propre qu'en parlant d'un mur auquel on a donné sa perfection en le ravalant. Il a couté tant pour le *ravalement* de ce mur. C'est aussi dans les pilastres un petit renfoncement simple, ou bordé d'une baguette, ou d'un talon.

C'est aussi un terme de Marine, qui signifie un des retranchemens, qu'on fait sur le haut du derriere de quelques vaisseaux, pour y mettre des Mousquetaires. OZAN.

**RAVALEMENT**, se dit au figuré pour Abaissement; action par laquelle on *ravale*, on méprise quelcun. Beaucoup de gens croyent établir leur reputation par le *ravalement* & le mépris de leurs rivaux.

**RAVALER**. v. aët. & reduplicatif. Retirer en dedans

## R A V.

de la gorge, en dedans du gosier; avaler une seconde fois. *Ravaler* un crachet. Sa medecine lui est revenue à la bouche, mais il l'a *ravalée*. Les animaux qui ramènent *ravalent* l'herbe qu'ils ont remachée.

**RAVALER**, se dit figurément. Il m'est venu un bon mot sur les levres, mais comme il étoit trop piquant, je l'ai *ravalé*. Si ce brave sçait que vous avez tenu de lui ces discours, il vous les fera bien *ravaler*. Il est du stile familier.

**RAVALER**, signifie aussi, Mettre plus bas. Il faut *ravaler* cette tapisserie, elle est attachée trop haut. Ces bas ont cette incommodité, qu'ils se *ravalent* toujours.

**RAVALER**, neutre, signifie, Decroître. La riviere étoit fort grosse, mais elle *ravale* tous les jours, elle diminue.

**RAVALER**, neutre, signifie encore, Ramener, diminuer de prix. Le blé *ravale* tous les jours au marché. La montre des vignes est belle, & le vin doit *ravaler* de prix.

**RAVALER**, se dit aussi figurément en ce sens, pour dire; Baïsser, diminuer de prix.

Avecque ce desant si digne de mépris,

Votre beauté s'efface, & ravale de prix. VOIT.

**RAVALER**, au figuré est aussi actif, & signifie, avilir, deprimer, diminuer le merite de quelcun. Vous avez fort élevé la capacité de ce Docteur; mais un autre l'a bien *ravalé*. Les riches ne cessent de *ravaler* ce Prince à cause de sa pauvreté. VAUG. Un envieux *ravale* toujours la gloire des belles actions. La doctrine est bien *ravalée*. SCAR.

**RAVALER**, signifie aussi, S'humilier, s'abaisser. Jesus-Christ s'est *ravalé* jusqu'à prendre la figure d'un homme. Il a dit que plus un homme se *ravalerait*, & plus il seroit exalté. Je ne puis m'imaginer que des pensées occupées à faire le partage de la gloire, se soient *ravalées* jusqu'à moi. VOI. Est-il vrai, que vos bontés jusques à mon neant daignent se *ravaler*? MOL.

**RAVALER**, en termes de Maçonnerie, se dit de la dernière façon qu'on donne à un mur, soit qu'on le regrave avec la rippe, s'il est de pierre; soit qu'on y donne un dernier enduit, avec ornemens, s'il est de moëlon, ou de plâtre. Et parce qu'on commence cet ouvrage de haut en bas, c'est pour cela qu'on dit *ravaler*. Plusieurs Ouvriers en cuir disent aussi, qu'ils le *ravalent*, lorsqu'ils le ratissent, qu'ils le rendent moins épais. En termes de Doreurs sur metal, on appelle *Ravaler* l'or & l'argent, la façon qu'on donne à chaque couche de feuilles de ces metaux en les étendant avec le brunissoir de fer sur la piece qu'on dore, avant de la mettre au feu.

**RAVALER**, est aussi un terme de Jardinier, qui se dit des arbres, & qui signifie, les rendre plus courts & plus bas qu'ils n'étoient en les taillant. Il faut *ravaler* cet arbre. LA QUINT.

**RAVALÉ**, ée, part. pass. & adj.

**RAVAUDAGE**. f. m. Racourtement de quelque vieille besogne. Ces bas, ces habits ne valent pas le *ravaudage*.

**RAVAUDER**. v. aët. Racourtir de vieux bas, ou de vieux habits ou linges.

Du Latin *readvalidare*. MEN.

**RAVAUDER**, signifie aussi, S'occuper à des affaires inutiles, ou de néant. On ne sçait ce que fait cette femme, elle ne fait tout le jour que *ravauder*. Il est neutre en ce sens.

**RAVAUDER**, signifie aussi, Maltraiter de paroles. Je le *ravauderai* bien. Je l'ai *ravandé* comme il faut.

On dit aussi, qu'un homme vient *ravauder* aux oreilles de quelcun; pour dire, qu'il vient lui rompre la tête, lui faire des discours impertinents. Il est bas dans toutes ces significations.

# R A V.

**RAVAUDERIES.** f. f. Choses de nulle considération. Il n'y a dans son cabinet, dans ses meubles, que des *ravauderies*, des choses de peu de prix. Il m'est venu conter mille *ravauderies* à quoy je n'ai point prêté l'oreille.

**RAVAUDEUR.** russe. f. m. & f. Qui racoutre, qui racomode des bas. Les *Ravaudeurs* & les *Savetiers* se tiennent d'ordinaire au coin des rues.

**RAVAUX.** f. m. plur. Terme de Chasse, qui se dit des grandes perches garnies de branches, qui servent à abattre les oiseaux, que d'autres Chasseurs qui sont de l'autre côté des hayes font partir, quand on chasse au feu.

**RAUCOURT.** f. m. C'est une drogue qui sert aux Teinturiers. Les oranges sont teints de pur *raucourt* avec un petit brin de bresil. Voyez *Roucou*.

**RAVE.** f. f. Plante qui pousse des feuilles oblongues, amples, couchées sur la terre, de couleur vertebriune, rudes au toucher, decoupées profondément presque jusqu'à la côte. Il s'élève d'entre elles une tige à la hauteur d'un homme. Ses fleurs sont petites, jaunes, composées de quatre feuilles disposées en croix. Il leur succède des filiques qui renferment des semences presque rondes, rougeâtres. Sa racine est tubereuse, charnue, ronde, grosse quelquefois comme la tête d'un enfant, quelquefois plus grosse, & quelquefois plus petite, de couleur verte, ou blanche, ou rouge, ou noirâtre par dehors. En Latin *rapa sativa rotunda*. C. BAUH. Il y a une autre espèce de *rave* qui ne diffère de la précédente qu'en ce que sa racine est de figure oblongue, & qu'elle a un goût plus délicat. En Latin *rapa sativa oblonga sive summa*. Id. Matthioli dit qu'il a vu des *raves* qui pesoient trente livres, & même cent en quelques lieux. Plin & Tragus disent avoir vu de ces racines qui pesoient jusqu'à 40. livres chacune, & Amatus rapporte qu'il en avoit vu qui pesoient jusqu'à 50. & 60. livres. L'Histoire des Incas nous assure qu'il s'est trouvé au Perou dans la vallée de Cusapa une si prodigieuse *rave*, qu'il fallut attacher cinq chevaux au bout de ses feuilles pour la transporter d'un lieu en un autre. Sa tige avoit deux aunes & demie de long, & à peine un homme pouvoit l'embrasser : elle étoit cependant fort tendre, & plusieurs personnes en mangèrent. On mange des *raves* à déjeuner, quand elles sont tendres. On ne fait point état des *raves* corchées, quand elles ont une partie dure au milieu.

On dit d'un mets qui n'a pas le goût fort relevé, qu'il n'a non plus de goût qu'une *rave*.

Ce mot vient du Latin *rapa*.

**RAVELIN.** f. m. Terme de Fortifications. Sa première signification étoit un bastion plat, posé au milieu d'une courtine. Depuis on en a fait une place détachée qui a seulement deux faces ; & on lui a ôté les flancs. Maintenant on l'appelle *semi-lune*. Il sert à flanquer les faces des bastions. Il y a des *ravelins* doubles qui se défendent l'un l'autre, quand ils sont sur une même courtine ; & on les appelle *ravelins doubles*, quand il y a une courtine qui les joint.

De l'Italien *rivellino*. MEN.

**RAVENELLE.** f. f. Fleur jaune qui vient au printemps. Il y en a de double dans les jardins, & d'autre qui croit d'elle-même sur les murailles. Il y a aussi une fleur qui vient dans les champs parmi les bleds, & qui est comme blanche, qu'on appelle *Ravenelle*.

**RAVES.** Oeufs de certains poissons de mer dont on se sert pour la pêche des sardines.

**RAVESTAN.** f. m. Espèce de panier dont l'on se sert dans les Verreries, pour mettre en dépôt les plats de verre au sortir du four à cuire, jusqu'à ce qu'on les empaille dans les paniers pour les transporter.

**RAVESTIR**, ou **RADVESTIR.** v. a&t. Terme de

# R A V.

Coutume. *Radvestir* l'un l'autre, c'est-à-dire, se faire une donation mutuelle.

**RAVESTISSEMENT.** f. m. Terme de Coutume. Donation mutuelle passée devant Loi. On dit *ravestissement* d'héritage, *ravestissement* entre deux conjoints. *Ravestissement* de sang est un Droit par lequel le survivant des conjoints jouit en usufruit de la moitié des héritages cotiers, ou mainmortes de ses enfants. Ce Droit n'a lieu qu'en premier & noble mariage, & ne dure qu'autant que les enfants qui en sont venus sont vivans. DE LAUR.

**RAVET.** f. m. Insecte fort commun dans les Isles Antilles ; ils font de la grosseur, & presque de la figure des hannetons, un peu plus plats & plus tendres ; ils rongent les papiers les livres, les tableaux, les hardes, & gâtent par leurs ordures & par leur mauvaise odeur, tous les endroits où ils se nichent. Les grosses araignées, qui ont épargné pour cela, les attrapent & les mangent. LABOT.

**RAVILERE.** f. f. m. Champ ou terre plantée de *raves*.

**RAVIGOTER.** v. a&t. Terme populaire & burlesque qui signifie, Redonner de la vigueur. Ce pauvre homme mourait de faim, je lui ai fait faire un bon repas qui l'a tout *ravigoté*. J'étois transi de froid, j'ai brûlé un fagot qui m'a tout *ravigoté*.

**RAVIGOTÉ.** i. e. part. pass. & adj.

**RAVILIR.** v. a&t. Abaisser ; rendre vil & méprisable. La pauvreté des Auteurs *ravilit* les lettres, les beaux Arts. Vous ne sauriez croire combien la Chevalerie est *ravilie*. VOIR. Il n'y a rien qui *ravilisse* tant un Gentilhomme que la lâcheté, & l'avarice. Les Courtisans se *ravilissent* en flatter les vices des Princes. Un Magistrat *ravilit* la dignité, quand il ne sçait pas soutenir son sang, exercer digne ment sa charge. L'humilité Chrétienne abbaïsse les gens ; mais elle ne les *ravilit* pas.

**RAVILI.** i. e. part. pass. & adj. Les noms de Sophille, de Pedant, étoient autrefois honorables, maintenant ils sont tout *ravilis*.

**RAVIN.** f. masc. Fosse, chemin creux cavé par la chute des eaux. On se sert des *ravins* qu'on trouve tout creux pour faire des tranchées, des lignes, & des défenses, ou des approches contre l'ennemi.

**RAVINE.** f. f. Pluie orageuse & violente qui est ordinairement la cause des torrens. Les *ravines* arrivent plutôt en été qu'en hiver. Il est venu une *ravine* qui a emporté tous les foins qui étoient fauchés dans les prez, toutes les gerbes qui étoient liées dans ce champ. Les chemins étoient tout rompus des torrens & des *ravines*. VAUG.

De *lavina* qui se trouve en cette signification dans Paul Lombard, & dans les Gloses d'Idodore. DU CANGE.

**RAVIN.** se prend aussi pour un chemin creusé par les torrens & par les ravines. Il plaça les troupes dans une *ravine*. HIST. DE LOUIS XIV. Il faut passer une *ravine*. L'ACAD.

**RAVIR.** v. a&t. Enlever, emporter violemment. Les aigles *ravissent*, enlèvent le gibier. Les loups *ravissent*, emportent les moutons. Les soldats *ravissent*, enlèvent le bien du païsan. Ce jeune homme a *ravi* l'honneur à cette fille. La mort lui a *ravi* ce qu'elle avoit de plus cher. Falloit-il que je lui *ravisse* ce frere qui étoit toute sa consolation. VAUG. Il n'a pas tenu à toi que tu ne m'ayes *ravi* cette gloire. Id. L'injure du temps lui *ravie* ses appas. GOD. C'est *ravi* la liberté aux Romains. ABT. On fit accroire aux Romains que Romulus avoit été *ravi* au Ciel. Saint Paul fut *ravi* jusqu'au troisième Ciel. On m'a ravi mon plus cher espoir. RAC. Vante un baïser cueilli sur les lèvres d'Iris, Qui mollement résiste, & par un doux caprice, Quelquefois le refuse, afin qu'on le ravisse. BOIL.

Ce mot vient du Latin *rapere*.

# R A V.

**RAVIR**, se dit plus particulièrement des personnes qu'on enlève pour les retenir captives, ou pour en abuser. Ariadne fut *ravie*, & enlevée par Thésée. Les Corsaires ont *ravi*, ont enlevé grand nombre d'esclaves.

**RAVIR**, signifie quelquefois simplement, Oter, attacher. J'avois pris ce livre pour le lire, il me l'a *ravi*, arraché d'entre les mains. Ce Procureur a *ravi* cette pratique à son confrère. Ce Marchand a *ravi* cette chalandise à son voisin.

**RAVIR**, se dit aussi des grandes passions qui charment, & troublent agréablement l'esprit, & suspendent les fonctions des sens ; & particulièrement de la joye, de l'étonnement, & de l'admiration. Les Saints ont été souvent *ravis* en extase. On est *ravi* d'admiration, quand on médite sur les grandeurs de Dieu, & les merveilles de la nature. On dit mieux, *ravit* en admiration dans la voix active, sur tout aux endroits un peu élevez. Spectacle merveilleux qui *ravit* en admiration les Cieux & la terre. *Bou. La beauté ravit les cœurs.* On est *ravi* de joye, quand on possède ce qu'on aime. On le dit quelquefois des passions médiocres. Si vous faites cela, j'en serai *ravi*, c'est-à-dire, j'en serai content. Je suis *ravi* que mes vers ne vous aient pas déplu. *VOIT. O nonpareil Amant ! dont mon ame est ravie. God. Que tu sçais bien, Racine, à l'aide d'un Allant, Emouvoir, étonner, ravir un spectateur ! BOIL.*

**RAVI**, *IE*, *POIT*.

**A RAVIR**, Façon de parler adverbiale, qui exprime la beauté, la perfection d'une chose. Cette fille est belle à *ravir* ; elle chante à *ravir*. Ce Poète fait des vers à *ravir*. Cet Orateur parle, écrit à *ravir*.

**RAVISER**, v. *act.* qui ne se dit qu'avec le pronom personnel. Changer de sentiment, d'opinion, d'avis. J'avois fait cette proposition un peu à la hâte, mais après quelque reflexion je me suis *ravisé* ; j'ai changé d'avis.

On dit proverbialement, Il s'est *ravisé* en mangeant sa soupe, quand quelqu'un s'est dédit d'une chose qu'il avoit promise.

**RAVISÉ**, *ÉE*, *part. pass.* & *adj.*

**RAVISANT**, *ANTE*, *adj.* Qui enlève par force. Gardez-vous de ces faux Prophetes, qui paroissent des agneaux, & qui sont des loups *ravisants*.

En termes de Blason on appelle un lion *ravisant*, lorsqu'il est rampant ; & un loup *ravisant*, lorsqu'il porte sa proie.

On le dit aussi des choses qui causent de l'admiration, de la joye, de l'étonnement. Une beauté *ravisante*. Une voix *ravisante*. Un ouvrage *ravisant*.

On le dit quelquefois dans le stile familier, & en parlant d'un homme agreable & rejoyssant. Cet homme est *ravisant*. Il est d'une humeur *ravisante*. *L'ACAD.* Il se dit aussi quelquefois par mepris, & quand on veut marquer qu'on n'est pas content. Cela est *ravisant* ; pour dire, est ridicule.

**RAVISSEMENT**, *f. m.* Enlèvement. Le *ravissement* se punit de mort. Le *ravissement* des Sabines, d'Ariadne. Voyez *RAPT*.

**RAVISSEMENT**, se dit aussi des extases, des transports de la joye, ou de l'admiration, &c. Tout l'Auditoire de ce Predicateur étoit dans le *ravissement*. L'excès du plaisir nous enlève comme à nous-mêmes par une espece de *ravissement*. *St. Ev.* Etre saisi d'horreur, de joye, & de *ravissement*. *RAC.* Les *ravissements*, & les transports de joye qui saisissent l'ame, sont moins des actions libres, que des mouvemens subits, & des faillies naturelles, qui ne sont pas en notre puissance. *Bou.* Les extases des contemplatifs sont plutôt des folies d'Amans infernez, que les pieux *ravissements* d'un amour divin. *Boss.*

*Tendres ravissements qu'étes-vous devenus ? VILL.*

# R A V. R A Y.

*Abandonne ton cœur aux doux ravissements ;*

*Qui succèdent toujours au depot des Amans. In.*

**RAVISSEUR**, *f. m.* Qui enlève, qui ravit. Le mariage est défendu par l'Ordonnance entre le *ravisseur*, & la personne ravie. On peut revendiquer par tout la chose enlevée par un injuste *ravisseur*. Les *ravisseurs* du bien d'autrui ne seront point héritiers du Royaume de Dieu. *PORT-R.*

**RAVITAILLEMENT**, *f. m.* Action par laquelle on remet des vivres & des munitions dans une place assiégée, ou qui est en danger de l'être. Le *ravitaillement* des places maritimes est plus facile que de celles de terre.

**RAVITAILLER**, v. *act.* Remettre des vivres, des victuailles dans une place, quand il y en manque. On a forcé les lignes, & on a *ravitailé* la place.

**RAVITAILLÉ**, *ÉE*, *part. pass.* & *adj.*

**RAVIVER**, v. *act.* Rendre plus vif. Il ne se dit gueres que du feu. Les Forgerons jettent un peu d'eau en l'aspergeant sur leur forge, pour *raviver* le feu.

**RAVIVÉ**, *ÉE*, *part. pass.* & *adj.*

**RAVODER**. Voyez *RAYAUDEUR*.

**RAVOIR**, v. *act.* & reduplicatif. Avoir une seconde fois. Quand on a perdu quelque chose, on tâche de la *ravoit*. Elle a pris à l'Amour ses traits, & ce Dieu pour les *ravoit*, vole auprès d'elle. *VOIT.*

**RAVOIR**, signifie aussi, retirer des mains d'autrui une chose qu'on a droit de retirer. Le retrait lignager est fort commode pour *ravoit* les biens alienez de sa famille.

On dit, dans le stile bas & familier, d'un homme maigre ou convalescent qui mange bien, qu'il tâche à se *ravoit* ; pour dire, qu'il tâche de reparer ses forces, de reprendre sa graisse.

*Il commence à se ravoit, à reprendre ses forces.*

*Ravoit, se ravoit, ne se disent qu'à l'infinif.*

**RAVOIR**, *f. m.* Terme de Pêche de poisson de mer. C'est une espece de parc de rets ou filets qui est tendu sur les grèves que la mer couvre & decouvre, par son flux & reflux. *Ozan.* Les mailles des *ravoits* sont réglées par les Ordonnances de Marine.

**RAUQUE**, *adj. m. & fem.* Son de voix altéré & desagréable, causé par quelque fluxion tombée sur les organes. Les gens enrhumés ont la voix *rauque*. On dit, que quand on a vu le loup, on a la voix *rauque*. On le dit quelquefois des instrumens qui forment des tons qui imitent la voix des gens enrhumés.

Du Latin *raucus*.

# R A Y.

**RAYAUX**, *f. m. plur.* Terme de Monnoye, qui se dit des moules ou canaux dans lesquels on jette l'or ou l'argent qu'on fond dans les monnoyes, pour en faire des lingots propres pour raiier des carreaux.

**RAYE**, *f. f.* (Prononcez *Rêe*.) Poisson de mer large, plat & cartilagineux. Sa bouche est petite, pointue, cartilagineuse, luisante. Ses machoires sont percées de trois ou quatre rangs de petits os durs, polis, transparents, figurez en rhomboïdes ou lozanges, avec lesquels il broye ce qu'il mange. Sa queue est longue & garnie de trois rangées de pointes. Il y a plusieurs sortes de *rayes* : les unes ont la peau hérissée presque par tout de pointes blanches avec des figures d'étoiles sur le dos, les autres n'ont de pointes qu'à la queue. Ce poisson multiplie beaucoup. Le squelette d'une *raye* est un vrai monstre qui fait peur. Le foye de la *raye* est excellent à manger. Il y a une grosse espece de *raye* qu'on appelle de l'ange, qui est plus dure que l'ordinaire. On pêche à Marseille une espece de *raye* qu'on appelle *raye bon-chê* ; elle est de beaucoup plus petite, plus tendre & de

## R A Y.

de meilleur goût que les autres, sa couleur est noirâtre. La *raye* doit être mortifiée avant qu'on la mange. Labat dans son Voyage Tum. VI. p. 465. parle d'une *raye* large de 13. pieds, longue de 10. pieds, épaisse de 2. pieds, & dont la queue étoit longue de 15. pieds. Le long de la côte des Abyssins il se trouve des *rayes* plus longues qu'un bateau, & larges à l'équipollent, dont la peau est si dure, que le harpon n'y peut mordre. RECUEIL DE THEVENOT.

Du Latin *rays*, à *radis*, parce qu'il paroît sur le dos de ce poisson des figures d'étoiles.

**RAYE**, est aussi une ligne, ou trait tracé avec la plume ou le pinceau, qui sert à diviser & à séparer les choses. Quand on a fini un Discours, un Chapitre, un Article, on fait une *raye*. On fait des *rayes* sur les livres & dans les écritures pour en marquer les beaux endroits; les clauses importantes d'un acte, pour marquer le lieu où l'on en est demeuré.

Ce mot vient du Latin *radia*, dit pour *radius*. MEN.

**RAYE**, signifie aussi une rature. Quand on a passé une *raye*, un trait de plume sur une signature, elle est annullée. Voilà une copie bien brouillée, il y a bien des *rayes*, des ratures.

**RAYE**, se dit aussi de tous les autres traits en ligne droite qui marquent, qui séparent, ou qui diversifient les choses. Le velours à deux ou trois poils se marque par les *rayes* de couleur qui sont sur la lisière. On fait des *rayes* de brocards *rayez*, pour en séparer les différentes couleurs. Les tulipes qui n'ont simplement que de petites *rayes* ne font pas estimées. Quand les femmes séparent leurs cheveux, elles appellent cela, se coiffer à la *raye*.

On appelle populairement la *raye* du cul, la séparation qui est entre les deux fesses.

**RAYE**, en termes d'Agriculture, se dit de la séparation qui est entre deux sillons, qui se fait quand on laboure. En quelques lieux on les appelle *rau*. Il y a lieu d'admirer comment les Laboureurs font des *rayes* si droites & si longues.

Du Cange dit que ce mot vient de *riga* ou *frigga*, qu'on a dit pour signifier un *sillon*; ce qui est dérivé de *rigor*, qui signifie tout ce qui est labouré en droite ligne, ou selon Frontin, tout ce qui est entre deux lignes ou entre deux lignes droites.

**RAYE**, se dit aussi d'une marque ou borne au-delà de laquelle on ne doit point passer. Ces deux champs sont divisés par une *raye* qui leur sert de borne. Les enfants ont plusieurs jeux où il ne faut pas passer la *raye*. Quelques-uns croyent que cette façon de parler à Popilius Lenas pour Auteur, lequel ayant été envoyé en Ambassade vers Antiochus, il lui donna ordre de lever le siège d'Alexandrie où il tenoit assiéger Ptolémée Philometor Roi d'Egypte, & il fit un cercle autour de lui avec une baguette qu'il tenoit à la main, en lui commandant de dire clairement sa réponse avant que de passer la *raye*, & de sortir de ce cercle: ce qui étonna tellement Antiochus, qu'il leva le siège. D'autres donnent une origine récente & burlesque à ce proverbe. Quand on écrit sur du papier réglé, il ne faut pas passer la *raye*.

**RAYER**, v. act. Raturer, passer un trait de plume sur une écriture. On a *rayé* cette clause, elle n'est plus considérable. Une signature *rayée* & annullée. En examinant ce compte, on lui a *rayé* toutes les soustractions, ses reprises. On lui a *rayé* la pension, les gages; on l'a *rayé* de dessus l'état, du rôle des tailles. Quand on déclare un emprisonnement injurieux, on fait *rayez* & biffer l'écrou.

Ménage derive ce mot de *radiare*, d'où a été fait aussi *radiation*. *Rayez*, c'est effacer en faisant des rayons.

**RAYER**, se dit figurément. Un pecheur est *rayé* du livre  
Tome 17.

## R A Y

de vie. Il faut *rayez* cela de votre memoire, l'en effacez. Moi votre ami ! *rayez* cela de vos papiers. MOL. **RAYER**. Ce mot se dit en parlant de Chasse. C'est faire une *raye* derrière le talon de la bête. *Rayez* les voyes d'une bête. SALN.

**RAYER**, se dit aussi parmi les Arquebustiers. C'est faire une *rayure* dans le canon d'une arme à feu, afin qu'elle porte plus loin. *Rayez* un mousquet; *rayez* un fusil.

**RAYER**, se dit aussi, quand une Nourrice presse ses mammelles pour en tirer du lait, parce qu'il en sort comme de petits rayons.

**RAYÉ**, ÉE. part. pass. & adj. On appelle du satin *rayé*, des étoffes *rayées*, ceiles qui sont tissées alternativement de *rayes* ou bandes de diverses couleurs. Les Carmes étoient vêtus autrefois de ces étoffes; d'où vient qu'on les appelle en Latin *Fratres radiati*, & en François *Freres barrez*. On appelle proverb. un âne, un animal *rayé*, parce qu'il a des *rayes*. Si je ne sçavois ce que je dis, tu aurois droit de me traiter d'animal *rayé*. MASOUR. C'est-à-dire, de me traiter d'âne.

**RAYERE**, f. f. Vieux mot. Fente longue & étroite au flanc d'une tour, pour donner un peu de jour. NIC.

**RAYEURE**, ou **RAYURE**. f. fem. Changement de couleurs qu'on fait par *rayes* sur du taffetas, du brocard, & autres étoffes. C'est aussi un assemblage de pieces de bois sur les croupes d'un comble de charpenterie.

**RAYEURE**, se dit aussi d'une *raye* que l'on fait dans le canon d'une arme à feu. La *rayure* fait que l'arme porte plus loin qu'elle n'auroit porté sans cela.

**RAYEURE**, ou **Emayeure**. Terme de Charpenterie. Assemblage de pieces de bois dans un comble au droit des croupes; ou des noues.

**RAYNE**. f. f. Grenouille. Ce mot vieillit, & n'est en usage que dans le generique. Le crapaut est une espèce de *rayne* de buisson, que les Latins ont pour cela appelé *rana rubra*. Il y a aussi un poisson qu'on appelle *rana marina*. La *rayne* de marais est celle qu'ils appellent absolument *rana*, & que nous appelons grenouille.

**RAYON**. f. f. Trait; ligne de lumiere composée de petits g'obules qui s'écoulent d'un corps lumineux. Il se dit particulièrement du Soleil. Le Soleil pressant de tous côtes la matiere qui nous environne, & les surfaces des corps étant diversiment disposées, elles réfléchissent différemment les *rayons* de la lumiere. **MALIN**. Le Soleil dardes les *rayons* à plomb sur la Zone Torride. Un miroir concave ramasse tous les *rayons* en un seul point brûlant qu'on nomme *foyer*. On a éprouvé que les *rayons* du Soleil réunis par un miroir ardent ont la force de presser & de poudoyer. FONT. Les influences des astres ne sont autre chose que leurs *rayons*.

**RAYON**, se dit aussi figurément de tout ce qui brille, & qui éclate. St. Paul a vu un *rayon* de la gloire celsie. JESUS-CHRIST a paru sur le Thabor environné de *rayons*. Les Empereurs du bas Empire portoient une couronne avec des *rayons*. Une gloire sur la tête des Saints canonisés se représente avec des *rayons*. Qui n'admireroit pas les *rayons* éclatans de cet objet celsie ? **LA SUZE**.

De vis beaux yeux les *rayons* s'éclipserent. VOZ. **RAYON**, signifie aussi, Une particule, une lueur, une apparence. On dit qu'il reste toujours à un miserable un *rayon* d'esperance, à un assiéger quelque *rayon* de joie. M. de M. n'attendoit qu'un *rayon* de santé pour achever son ouvrage. J. DES Sç. On dit aussi, cet homme n'a pas un *rayon* de bon sens, un *rayon* d'esprit. Il n'y a pas un *rayon* de lumiere en tout cet Ouvrage. Avec quelle avidité Sainte Therese recevoit-elle quelques *rayons* de grace échappés, qui comme des éclairs lui faisoient appercevoir que JESUS-CHRIST ne l'avoit pas abandonnée ! FL. L'autre est un *rayon* de la Divinité, c'est-à-dire,

## R A Y.

à-dire, une image, ou une émanation de la Divinité.  
**RAYON**, en termes d'Optique, est une ligne qu'on s' imagine partir de l'œil vers l'objet, ou de l'objet vers l'œil. Le *rayon* visuel, est une ligne droite continuë par laquelle les especes des choses visibles sont portées à l'œil. Les *rayons parallèles* sont ceux qui conservent une égale distance depuis l'objet visible jusqu'à l'œil, qui est supposé infiniment éloigné de l'objet. Les *rayons convergens* sont ceux qui partant de divers points de l'objet, s'inclinent vers un même point. Les *rayons divergens* sont ceux qui partant d'un point de l'objet s'écartent, & s'éloignent les uns des autres à mesure qu'ils s'éloignent de l'objet. Les *rayons convergens* prolongez au-delà du point de concours, c'est-à-dire, du point où les *rayons visuels* s'assemblent & s'unissent, deviennent divergens, & s'écartent les uns des autres. Voyez **REFLEXION**, & **REFRACTION**. Il y a un cône, ou une pyramide de *rayons* qui vient frapper la retine: ces *rayons* se rompent dans la cristallin;.

**RAYON**, en termes de Geometrie, est le demi-diametre d'un cercle, ou une ligne tirée du centre à la circonférence. On l'appelle autrement le *sinus total*. Ce quart de nonante a trois pieds de rayon. On dit que celui de Tichobrahé avoit vingt pieds de rayon.

On appelle aussi *rayon astronomique*, le radiometre, ou l'arbalète de mer. Voyez **BASTON DE JACON**.

**RAYON**, signifie aussi les bâtons d'une rouë qui s'écartent du moyeu en forme de *rayons*, parce que ce font en effet des demi-diametres de la rouë. Le peuple les appelle *rais*.

**RAYON DE MIEL**. C'est ainsi qu'on appelle un morceau de cet ouvrage de cire que font les abeilles, qui est distingué par de petites cellules, dans lesquelles elles se retirent & font leur miel. On l'appelle autrement *gâteau de miel*. L'Acad. Les *rayons* de miel sont parfaitement hexagones, & on croit que la nature l'a ainsi ordonné, à cause que les abeilles ont six pieds. Quelques-uns en ont voulu faire une mesure universelle, parce qu'elle est invariable.

**RAYON DE MIEL**, se dit aussi pour le miel même contenu dans les petites cellules dont on vient de parler. Jonathas encourut la disgrâce de son pere pour avoir mangé un *rayon de miel*. Les decrets de Dieu sont plus doux que le *rayon de miel* le plus excellent. **PORT-R.**

**RAYON**, chez les Marchands, se dit des divisions de leurs armoires en petits quarteaux qui représentent des rayons de miel, où ils tiennent leurs marchandises proprement & en bon ordre selon leur prix, leurs qualitez & leurs couleurs, pour les trouver sous la main, quand ils en ont besoin. Les *rayons* doivent être couverts de papier blanc collé sur le bois.

On appelle *rayons ou rais*, ces petites fillets de lait qui sortent des mammelles des Nourrices, quand on les presse.

**RAYON**, en termes de Medecine, est un des deux os qui s'étendent depuis le coude jusqu'au poignet. Il est le plus petit, & le supérieur. On l'appelle autrement le *peut facile*. Il a quatre muscles qui servent aux divers mouvemens de la main.

**RAYONS ou Rais**, en terme d'Agriculture, sont les sillons que fait la charruë en labourant la terre en droite ligne, & sur tout ceux qui sont faits pour écouler l'eau. On le dit aussi de ces rigoles où l'on couche les provins de vignes.

**RAYON**, se dit aussi des creux & cannelures qui sont dans les lingotieres, & qui servent de moule aux lingots.

Il sembleroit par ces exemples que *rayon* & *sillon* fussent des termes synonymes. L'Academie les explique ainsi, & la plupart des Auteurs les confondent. Il y en a pourtant qui les distinguent, mais qui diffèrent dans le sens qu'ils leur donnent. Beze dans sa traduction du Pseaume 65. dit,

## R A Y. R A Z. R E. R E A.

*Ses rayons ennyes & trempes, Ses sillons applanis, &c.*

Et E. du Pin dit, vous abbreuvez les *rayons* & abaissez les *sillons*, &c. L'Academie sur le mot *raye* dit qu'il signifie l'entre-deux des *sillons*. Les Laboureurs font les *rayes* fort creuses. Dans ces phrases *rayon* signifie l'endroit creux, & *sillon* l'endroit élevé. D'autres prétendent que *rayon* signifie l'endroit élevé, & *sillon* le creux. Comme dans le Pseaume 65. Tu arroles les *sillons*, & tu applanis les *rayons*. Voyez **SILLON**, où l'on trouve d'autres exemples tant du sens propre que du figuré, qui servent à confirmer ce dernier sentiment.

**RAYONNANT**, ANTE. adj. Qui est environné de rayons. L'aurore en se levant est *rayonnante* de mille feux. JESUS-CHRIST viendra tout *rayonnant* de gloire juger les vivans & les morts.

On dit aussi dans le Blason, un soleil *rayonnant*, ou jetant des rayons.

**RAYONNER**. v. n. Jetter des rayons, Il se dit du Soleil, des astres, quand ils épandent leur lumiere. Dès que le Soleil commence à *rayonner*, il fait jour. On dit aussi au figuré, que le Soleil de justice *rayonne* dans nos ames.

## R A Z.

**RAZE**. f. f. Mesure de grains dont on se sert en quelques lieux de Bretagne. Trente *razes* font le tonneau de Nantes, qui revient environ à neuf septiers & demi de Paris.

## R E.

**RE'**. subst. masc. Note de Musique qui marque le second ton de la gamme. Entonner un *ré*.

**RE**, est aussi une particule qui ne signifie rien toute seule; mais qui sert à composer la plupart des mots de la langue, tant noms que verbes, & à les rendre ordinairement reduplicatifs; comme, *faire & refaire, dire & redire, vain & revain, nom & renom*. On dit *redimativement*, parce qu'assez souvent cette particule ne marque point de reduplication, mais rend seulement la signification du mot un peu plus forte: comme *laire, relaire; paître, repaître*. Elle marque même quelquefois un sens tout différent du simple; comme *Prouver, Raz prouver*. Quand elle se joint à des mots qui commencent par une consonne, elle ne perd point son *e*, comme dans *rebaitre, regagner, retoucher*. Mais il n'en est pas de même, quand les mots commencent par des voyelles, comme dans *remboursir, rassembler*; on ne dit point *reasssembler*. Il y en a quelques-uns où cela est douteux, comme dans *rimprimer, ou réimprimer*; & d'autres où c'est tout le contraire, comme dans *reaggraver, rehabilitier*. L'*e* y demeure.

**Re**. Cette particule se prononce fort diversement dans les mots qu'elle compose: car, on la prononce tantôt comme *ré* avec un *e* masculin, & tantôt comme *re* avec un *e* féminin. Mais il faut apprendre cela par l'usage: parce que les regles qu'on en pourroit donner ici, seroient trop longues, & sujettes à trop d'exceptions.

La particule *re* quand elle se prononce par un *e* muet, signifie ordinairement la réitération de l'action exprimée par ce mot; comme *refaire, remesurer*, pour dire, *faire, & mesurer encore une fois*, &c.

## R E A.

**REACTION**. f. f. Action d'un corps qui agit sur un autre corps dont il reçoit l'action. La *reaction* est toujours égale à l'action. Il n'y a point en la nature d'action



## R E A.

tion sans *realis*. C'est ce que disent les Philosophes en ces termes, *Omne agens agendo reparatur*.

Du Latin *realis*.

**REAJOURNEMENT, ou REAJOURNEMENT.**

f. m. Seconde assignation qu'on donne à celui qui a fait défaut sur la première qu'on lui avoit donnée. Les *reajournements* ont été abrogés par la dernière Ordonnance de 1667.

**REAJOURNER, ou REAJOURNER.** v. act.

Assigner une seconde fois celui qui n'a point comparu sur le premier ajournement. On ne *reajourne* plus maintenant, on juge sur le premier défaut, si ce n'est en matière criminelle.

**REAJOURNÉ, i. e.** part. pass. & adj.

**REAL, ou REALGAL.** f. masc. Mineral. C'est une espèce d'arsenic rouge, différent de l'arsenic commun qui est blanc, & de l'orpiment qui est jaune. Il y a deux espèces de *real*; l'un *naturel*, & l'autre *artificiel*. Le *naturel* a été calciné dans la mine par des feux souterrains. L'*artificiel* qui est le plus commun, est un mélange de l'orpiment jaune, ou citrin artificiel, avec une mine de cuivre, que les Allemands appellent *Kupfer Wägel*, calciné par le feu ordinaire jusqu'à ce qu'il soit devenu rouge. Le *real* naturel se trouve dans les mines de cuivre, & l'artificiel est préparé vers les mines de Misnie en Allemagne. L'un & l'autre doivent être choisis en gros morceaux compacts, pesants, luisants, resplendissants, d'un beau rouge. Ils servent à la peinture étant broyez subtilement sur le porphyre. On peut aussi en faire des dépilatoires, étant bouillis dans de l'eau avec de la chaux. Le *real* est un poison dangereux, il est moins caustique que l'arsenic.

En Latin *risagallum*.

**REAGGRAVE.** Quelques-uns disent *Raggrave* ou *reaggravation*. f. f. L'Académie le fait masculin. C'est un terme d'Eglise, qui se dit du dernier monitoire qu'on publie après trois monitions; & la dernière excommunication. Avant que de fulminer la dernière excommunication sur un monitoire, on publie un *aggrave*, & un *reaggrave*. L'ACAD. Les Præcenseurs le font féminin. Fulminer une *reaggrave*. **EVERILLON.** C'est le plus usité. Fevret le sert de *reaggravation* au lieu de *reaggrave*. Il faut une permission du Juge Laïque pour l'obtenir, & sans cela le Curé ne peut procéder à publier le monitoire par *aggravation*, & *reaggravation*. Le Curé ne peut aussi venir à l'*aggravation*, & à la *reaggravation* sans une permission de l'Evêque, ou de l'Official, outre celle du Juge Laïque. FEVRET.

**REAGGRAVER.** v. act. Aggraver de nouveau; augmenter les peines. *Reaggraver* une sentence d'excommunication. **EVERILLON.** *Reaggraver* les censures Ecclésiastiques. MAUCROIX.

**REALE.** f. f. Terme de Mer, qui se dit de la principale galère d'un Royaume indépendant, mais non pas d'un Royaume feudataire, & qui est annexé à un plus grand. La *Reale* est destinée en France pour le General des galères, & elle a l'étendard Royal qui la distingue des autres. Cet étendard est de figure quarrée & de couleur rouge, semé de fleurs de lis d'or. La principale galère du Pape est aussi appelée *Reale*, à cause du pas que toutes les Têtes couronnées des Etats Catholiques donnent à ce Chef de l'Eglise de Rome. Les Rois de Chypre & de Candie, que la République de Venise a possédés, l'autorisent à donner la qualité de *Reale* à la première de ses galères. Les Gens prétendent la même chose à cause du Royaume de Corse. Mais les contestations arrivées pour le salar, entre cette galère & les Capitaines de Toscane & de Malte, l'empêchèrent depuis long-tems de paroître en mer. Les principales galères des esclaves de Naples, de Sicile & de Sardaigne, s'appellent chacune, *Capitaine Reale*.

## R E A.

**REALE.** Monnoye d'Espagne qui est d'argent, & qui a eu divers prix selon les tems, & a valu jusqu'à un écu. Celle-là en Espagne s'appelle *reale de huit*. La *reale* n'est que de sept sous six deniers. On dit au pluriel *reaux*. Un sac de *reaux* de mille francs, en *reaux* & de *mi-reaux*.

Ce mot vient de *reale*, comme qui dirait *monnoye royale*. Les 20. *reaux* de Plate font deux pièces & demie de 58. sous, qui valent trois livres en France. Les anciens talers d'Allemagne qu'a fait battre Philippe II. fils de l'Empereur Charles-Quint, ont été par excellence nommez *reaux*.

**REALGAL.** Voyez **REALGAL**.

**REALISER.** v. act. Rendre réel, effectif. On n'a fait que des offres labiales, il les faut *realiser*. Entermes de Coutumes on dit *realiser* un contrat, un partage, &c. quand on reconnoît le contrat pardevant le Seigneur dont l'héritage est tenu, ou pardevant les Officiers de la Justice, afin d'acquiescer un droit réel, hypothèque & nantissement. Cette rente a été *realisée* & nantie, c'est-à-dire, à une hypothèque privilégiée; ce qui s'entend dans les pays où le nantissement a lieu.

**REALISER.** Ce terme qui n'étoit gueres connu qu'au Palais a passé dans le commerce en 1719. c'est-à-dire, en même tems qu'on a vu en France ces immenses fortunes que des particuliers y ont faites par le négoce des actions. On entendit alors par le mot de *realiser* cette précaution qu'eurent quelques-uns de ceux qui avoient fait ces fortunes énormes, de convertir leurs papiers en effets réels, tels que sont des terres, des maisons, des rentes, de riches meubles, des pierreries, de la vaisselle d'argent, & sur-tout grand nombre d'espèces courantes.

**REALISTE.** Voyez **NOMINAUX**.

**REALITE.** f. f. Qualité de ce qui est solide, subsistant, réel, effectif. Cet homme fait bien des promesses; mais ce sont des paroles; on ne voit point de *realité*. Les Universaux, les êtres de raison n'ont aucune *realité*. Les Protestans nient la *realité* du corps de JESUS-CHRIST dans l'Eucharistie. La Poésie se plaît dans les fictions, dans les figures; toujours bois de la *realité* des choses: & c'est la *realité* seule qui peut satisfaire un entendement bien sain. ST. EV. On se contente des dehors, & des apparences de la vertu, sans se mettre en peine de la *realité*. **BELL.** Les hommes ne pouvant gueres compter les uns sur les autres pour la *realité*, sont convenus entr'eux de se contenter des apparences. **LA BR.** Celui qui donne des *realitez* pour des dehors de tendresse, est pris pour duper. **OE. M.** Le péché a tellement obscurci toutes nos lumières, que nous sommes sujets à mille erreurs, & à prendre des ombres pour des *realitez*. **MATF.** De vaines images choisissent les *realitez*. **ST. EV.** Les raisonnemens les plus probables ne s'autorisent d'être la *realité* des faits. **OE. M.** On ne passe jamais de l'imagination à la *realité* sans y perdre. **OE. M.**

... Pourquoi des tableaux couvrir les nuditez,  
Quand on a de l'amour pour les realitez? **MOI.**  
Et je ne croirai rien, que vous n'ayez, Madame,  
Par des *realitez* seu convaincu ma flame. **ID.**

**REAPPOSER.** v. act. & redupl. Apposer de nouveau. On a *reapposé* le sceillé dans cette maison, dont on avoit eu main levée par surprise.

**REAPPECIATION.** f. f. Seconde appréciation d'une chose, d'une marchandise.

**REASSIGNATION.** f. f. Second ajournement qu'on donne à celui qui a fait défaut sur le premier. Les *reassignations* sont abrogées par l'Ordonnance de 1667.

**REASSIGNATION,** est aussi un renouvellement d'ordonnance, de mandement, pour faire payer une dette, quand la première ne s'est pas trouvée bonne. Il a

## R E A. R E B.

obtenu au Conseil une *reassignation* pour cette partie fut un autre fonds.

**REASSIGNER.** v. aët. & reduplicatif. Donner une seconde assignation. On *reassigne* jusqu'à quatre fois les parties pour être interrogées sur faits & articles.

**REASSIGNER,** signifie aussi, Donner un autre fonds pour faire payer une dette, quand le premier s'est trouvé defectueux. Ce Fermier a fait banqueroute sans me payer, il faut me faire *reassigner* sur une autre ferme.

**REASSIGNÉ,** ÉE. part. pass. & adj.

**REAT.** f. m. Terme de Droit. L'état d'une personne accusée.

Du Latin *reatus*.

## R E B.

**REBAISER.** v. aët. & redupl. Baïser plusieurs fois. Ce pauvre criminel est mort bien repentant, il a baïsé & *rebaïse* cent fois la croix.

**REBAISER,** en termes de Monnoye, se dit quand on ajuste les carreaux pour les rendre de leur juste poids. La première fois qu'on y touche, cela s'appelle *approcher*, & les autres fois *rebaïser*; ce qu'il se fait ordinairement par les tailleries, ou filles des ouvriers.

**REBANDER.** v. aët. & redupl. Bander de nouveau. L'arc est une arme bien commode, en ce qu'il ne faut gueres de temps pour le *rebander*. Il faut *rebander* les playes d'un malade, quand les bandes se sont lâchées. On *rebande* les cables avec des cabellans & des moulins.

**REBANDÉ,** ÉE. part. pass. & adj.

**REBAPTISANT.** ANTE. f. m. & f. Nom de Secte. Qui rebaptise ceux qui ont été déjà baptisés. C'est la même chose qu'Anabaptiste.

**REBAPTISATION.** f. f. L'action de rebaptiser. S. Ciprien & le Pape Etienne eurent de grands differends pour la *rebaptisation* des Heretiques.

**REBAPTISER.** v. aët. & redupl. (Prononcez Rebaptiser.) Reïterer le Baptême. On peut *rebaptiser*, quand il se trouve que le Baptême a été defectueux en ses parties essentielles. Les Grecs *rebaptisent* les Latins qui se rangent à leur communion.

**REBAPTISÉ,** ÉE. part. pass. & adj.

**REBARBATIF.** IVE. adj. Qui a l'humeur bourruë, fantasque, rebutant. Cet homme est de commerce difficile, il est *rebarbatif* & peu complaisant. C'est un grand défaut à un Juge d'être *rebarbatif*. Remarquez ce vieillard avaré & *rebarbatif* dans Terence, qui s'avise de devenir tout-d'un-coup careffant, & liberal. Le P. L. B. Menage dit que ce mot vient de *rebarbe*. Il est du stile simple & familier.

**REBARDER.** v. aët. Vieux mot. Chanter une reprise, ou un refrain de chanson, comme les *Bardes*, Gaulois; de *Barde*, qui vouloit dire chanter. Il a significé aussi, le refrain.

*Et de geste chanté nos ont,*

Le rebarder à grand deduin. BOREL.

**REBASTER,** ou **REBATER.** v. aët. & redupl. Remettre le bât sur un âne, sur un mulet. On dit aussi, qu'on les a *rebâtés*, quand on leur a fait faire des bâts neufs.

**REBASTÉ,** ÉE. part. pass. & adj.

**REBASTIR,** ou **REBATIR.** v. aët. & red. Bâir une seconde fois. Le Temple de Salomon a été détruit par Nabucodonosor, & *rebâti* par Zorobabel. Il courut à *rebâti* une maison, qu'à l'acheter. On a *rebâti* sur les vieux fondemens, ou de fonds en comble.

**REBASTI,** IE. part. pass. & adject. Une maison *rebâtie*, c'est-à-dire, neuve.

**REBATTÉMENS.** f. m. Terme de Blason, qui se dit de diverses figures qui se font à fantaisie, & qui sont peu

## R E B.

en usage en Franco, & beaucoup en Allemagne. Les principales sont une dextre, une pointe, une plaine, une champagne, une pointe en pointe, des gouffes, une gorge, une billette couchée, un écusson renversé dans un autre, &c. On le dit aussi de plusieurs autres divisions de l'Écu extraordinaires qui ont été appelées *rebattemens*, à cause que les figures font oppoïées, & qu'elles semblent se rebattre l'une l'autre.

**REBATTRE.** v. aët. & reduplicatif. *Je rebats. Je rebattois. Je rebattais. J'ai rebattu. Je rebattrai. Que je rebatte.* Battre une seconde fois. Il faut *rebattre* les matelas de tems en tems pour être couché mollement. On *rebat* les cartes, quand on a mal donné.

**REBATTRE,** signifie figurément, redire plusieurs fois la même chose. Cet Auteur est importun, il *rebat* trop les mêmes raisons. *Rebattre* les mêmes sentimens. **ABL.** Un conte usé & *rebattu*. **LA FON.**

... Faut il vous le rebattre,

Aux oreilles cent fois, & crier comme quatre ? MOL.

**REBATTU,** VÊ. part. pass. & adj. Cela est si commun, que j'en ai les oreilles *rebattues*. Il avoit l'esprit *rebattu* des plaintes de sa mere. **VAUG.** Cet Ecrivain ne fait que repeter des objections *rebattues*. **J. DES Sç.**

**REBAUDIR.** v. aët. Terme de Chasse, qui se dit, lorsque les chiens ont la queue droite, le balai haut, & qu'ils sentent quelque chose d'extraordinaire.

**REBEC.** f. m. Vieux mot qui signifioit autrefois violon à trois cordes, & qui est, à vrai dire, un violon imparfait. Ses cordes sont accordées de quinte en quinte. On menoit autrefois les épousées à l'Eglise avec le *rebec* & le tabourin. Il se dit encore en riant & dans le stile burlesque,

O Muse ! je t'invoque, bande les nerfs de ton rebec. REG.

Menage tient que ce mot vient de l'Espagnol *rebels*, qui est pris de l'Arabe *rebah* ou *rebahs*, qui signifie la même chose. De *rebels* s'est fait le nom de famille de *Rabelais*. **HUET.** Borel dit que *rebec* vient de l'Hebreu *rebiac*, qui signifie un siffre. Il vient plutôt de *rebet*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie *violan*, & *rebeter*, sonner du violon.

A tel menestrier tel rebec,

Tenant toujours le verre au bec. BOREL.

**REBELLE.** adj. m. & f. & subst. Qui se revolt contre son Souverain; qui résiste à ses superieurs; qui ne veut pas obéir aux loix. Le péché rend l'ame *rebelle* à Dieu. La ville est *rebelle* à ses ordres. On fait le procès aux *rebells*. Il laissa le châtiement des *rebells* à ses Lieutenans. **ABL.** C'est un des Privileges des Catalans de pouvoir tuer impunément ceux qui les appellent *rebells*. **ON. M.**

Du Latin *rebellis*.

**REBELLE,** se dit figurément. L'appetit sensuel est souvent *rebelle* contre la raison, & ne reconnoît plus son empire. La Reine ne fut point *rebelle* à mes vœux. **G. G.** c'est-à-dire, qu'elle ne fut point cruelle.

**REBELLE,** signifie aussi, Opiniâtre, & se dit des maux, ou des maladies. Quand un ulcere est *rebelle* aux remèdes topiques, cela marque qu'il vient d'une cause interne, & que la masse du sang est corrompue.

**REBELLE.** v. n. qui ne se dit qu'avec le pronom personnel. Se revoltre, mépriser l'autorité des loix & du Prince, tirer l'épée contre lui. Les Provinces de Hollande se font *rebelleres* contre l'Espagne, dont le joug étoit devenu insupportable. Souvent les seus le *rebelleres* contre la raison.

**REBELLION.** f. f. Felonie, revolte d'un vassal, d'un sujet, contre son Seigneur, son Souverain. Les Poëtes ont feint une *rebellion* des Géans contre le Ciel. Les Catalans ont l'esprit porté à la *rebellion*. Une *rebellion* supprimée fortifie le Prince & affoiblit les sujets. **Q. M.** On decreta sur le procès verbal d'un Huissier, quand

## R E B.

quand il y a *rebellion* à Justice. On dit, Couvrir une *rebellion*. *Asl.* Etouffer une *rebellion*. *Id.* Et dans la Poésie, Egorgir une *rebellion*. *Mat.* On dit au figuré, La *rebellion* des sens contre la raison. *L'Acad.*

**REBENIR.** v. *act.* & *red.* Benir une seconde fois. Il faut *rebenir* une Eglise, quand elle a été prophannée par effusion de sang, ou de lénecence; un calice, quand il a été prophannée, quand on a donné dessus un coup de marteau. *Os. M.*

**REBEQUER.** v. *n.* Il est bas, & ne se dit qu'avec le pronom personnel, & signifie, Se revolter, ou perdre le respect contre l'autorité d'un supérieur domestique. Il est malhonnête à un enfant de le *rebequer* contre son pere; à un Moine contre son Prieur. *Rebequer* à son pere est plus ordinaire que *rebequer* contre son pere. *Tr.*

Ce mot, selon quelques-uns, vient de *rebechat*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie reproche. C'est plutôt par métaphore, des oiseaux qui se reviennent avec leur bec.

**REBIFFER.** v. *n.* *act.* Vieux mot. Relever en haut, recroufler. *Borel.*

*Son nez rebiffoit contre mont.* *PERCEV.*

**REBINER.** v. *act.* En Berry & en Nivernois, c'est donner un troisieme labour à une vigne. Cela s'appelle aussi tiercier. On *rebiner* les vignes pour faire moutir les herbes, afin qu'elles n'offusquent pas le fruit & ne l'empêchent pas de bien meurir.

**REBLANCHIR.** v. *act.* & redupl. Blanchir une seconde fois. On donne son linge à *reblanchir* à la Blanchisseuse, à l'Empeuseuse. On *reblanchit* de la vaisselle d'argent, en la faisant rougir sur le feu, ou avec une lessive de quelques fels. On *reblanchit* les murailles, en les regrattant, ou en y mettant un enduit de chaux.

**REBLANCHI.** *ie. part. pass. & adj.*

**REBLANDIR.** v. *act.* Terme de Coutumes, qui se dit quand un vassal va trouver le Seigneur, ou les Officiers pour retirer son aveu & denombrement, & lui demander civilement & avec soumission les causes des saisies qu'il a faites, ou des difficultez ou empêchemens qu'il a à lui opposer.

**REBLANDISSEMENT.** *f. m.* Action de *reblanchir*.

**REBOIRE.** v. *act.* & redupl. Boire une seconde fois. Quand un homme n'a pas bu une santé dans la regle des desbauches, on l'oblige à *reboire*. Cet ivrogne n'attend pas qu'il soit desfaillé pour *reboire* & se saouler de nouveau.

On dit aussi, qu'il ne faut pas laisser *reboire* la sueur; pour dire, la laisser rentrer dans le corps, & qu'il faut s'essuyer, se faire frotter, changer de linge.

**REBONDIR.** v. *n.* Faire un ou plusieurs bonds. Un balon *rebondit* deux ou trois fois.

**REBONDI.** *ie. part. & adj.* Il se dit aussi figurément des chairs qui sont grasses, fermes, potelées en quelques parties du corps, comme le visage, les tetons, les fesses, le ventre, &c.

**REBONDISSEMENT.** *f. m.* Action par laquelle un corps rebondit & se ressaie, après avoir touché la terre. Le *rebondissement* d'un balon.

**REBORD.** *f. m.* Partie qui avance, qui s'élève, ou qui se replie sur le bord d'un autre. Le *rebord*, ou le parapet du Pont neuf. Le *rebord* de la cheminée. Son livre pare demi-rongé les *rebords* du Pont-neuf. *Boil.* Le *rebord* d'une chappe, d'une manche, d'un chapeau. Ce n'étoit qu'un simple *rebord* couvert qui regnoit tout autour. *Vaug.*

**REBORDER.** v. *act.* Border une seconde fois une chose qui avoit été bordée; remettre un bord neuf.

**REBORDER.** est aussi un terme de Jardinier, qui signifie, Retirer avec le râteau le milieu d'une planche pour la relever tout autour, & pour y retenir l'eau de la pluie

## R E B.

& des arrosements. Il faut *reborder* toutes ces planches. *La Quint.*

**REBORDER.** *ie. part.* Un jupon *rebordé*.

**REBOTTER.** v. *act.* & redupl. Remettre ses bottes. Ces cavaliers ne furent pas si-tôt debottés, qu'on leur commanda de le *rebotter*.

**REBOUCHEMENT.** *f. m.* Action par laquelle une chose se rebouche. Le *rebouchement* du trencant de ce coutelas montre qu'il n'est pas de bon acier.

**REBOUCHER.** v. *act.* Boucher une seconde fois ce qu'on avoit débouché. Il faut *reboucher* la bouteille, quand on a versé du vin. Il faut *reboucher* ce mur, cette porte, cette fenêtre, il vient par là trop de vent.

**REBOUCHER.** se dit aussi, quand la pointe, ou le tailant des instrumens pointus, ou trencans s'émouffe, au lieu de penetrer dans les corps durs & solides. Les cognées se *rebouchent* en abattant des bois qui sont trop durs, comme le buis, le gayac. L'acier de Damas ne se *rebouche* point, il coupe tout. Un fer qui n'est pas bien trempé se *rebouche* contre le marbre, contre le fer.

**REBOUCHÉ.** *ie. part. pass. & adj.*

**REBOUILLIR.** v. *n.* & redupl. Faire bouillir de nouveau. Ce fyrop est trop clair, il le faut faire *rebouillir*. Cette viande n'est pas cuite, faites-la *rebouillir*.

**REBOURGEONNER.** v. *n.* Pousser de nouveaux jets ou bourgeons. La vigne *rebourgeonne* au printemps. Ceux qui sont sujets aux boutons & aux pustules, les sentent *rebourgeonner* au renouveau.

**REBOURS.** *adj.* Revêché, difficile à gouverner, à persuader. Le Pere Petau étoit rude & *rebours*. *Huet.* Cet homme est si *rebours*, a un esprit si *rebours*. *L'Acad.* Il devroit avoir au féminin *reboursse*; mais il n'est point en usage.

Ce mot vient du Latin *revertus*, selon Menage, ou *rebusus*.

**REBOURS.** *f. m.* Le contrepoil. Prendre le *rebours* d'une étoffe pour la nettoyer. Il n'a plus guere d'usage au propre. Il se dit plus ordinairement au figuré; pour dire, le renversement de l'ordre, le contrepied, le contrefens. C'est un dissimulé qui dit tout le *rebours* de ce qu'il pense. Il y a des veis où l'on trouve les mêmes mots, quand on les lit au *rebours*, comme, *Roma tibi subito motibus ibit amor*. Il fait le *rebours* de ce qu'on lui dit.

**A REBOURS.** *adv.* Au contraire. Cet homme fait toutes choses à *rebours* de bien, à *rebours* de ce qu'on lui dit. Le drap, le velours se gâtent, quand on les nettoye à *rebours*, à contrepoil. Les Sorciers disent leurs prières à *rebours*. Il decline son rom à *rebours*, en retrogradant. Il a pris cette affaire à *rebours*, à contrefens. *A rebours, au rebours.* Ces termes font du stile familier. *Reyl.*

**REBOURSER.** v. *act.* Terme d'Artisans qui appréhendent des draps. Relever le poil du drap à tondre, le frotter à rebours. L'Academie dit *reboursier*. Voyez plus bas.

On a dit autrefois *Reboursié*, pour *retrouffé*.

*Rebignée étoit, & francie*

*Avoit le nez & rebourcie, &c.* *Borel.*

**REBOURSOIR.** Voyez *REBOUSSOIR*.

**REBOUTONNER.** v. *act.* & redupl. Boutonner une seconde fois, après s'être deboutonné; & regarnir un habit de boutons.

**REBRAS.** *f. m.* Vieux mot qui signifioit autrefois le *rebord*, le repli de quelque habit. Le *rebras* des manches, le *rebras* d'un manteau, c'est ce qui se retourne sur le bras, sur l'épaule, où l'on met d'ordinaire des paremens. Un pourpoint à double *rebras*, à doubles manches. Il n'est en usage qu'en ces phrases: Il a poussé cette balle à double *rebras*; il lui a donné un soufflet à double *rebras*; pour dire, de toute sa force.

*Rebras*, à cause qu'il se redouble sur le bras. *Rebrascia-sorium*

# R E B.

*sonum* se trouve en cette signification dans Cassien, MEN.

**REBRASSER.** v. a&t. Rehausser, retrousser les manches. Cet Ouvrier, pour avoir plus de liberté de travailler, s'est *rebrassé* jusqu'au coude. On disoit autrefois *rebrasser* son manteau, son chapeau, son bonnet; pour dire, le replier, en retrousser les bords.

**REBRASSER**, est aussi un verbe redupl. qui signifie, Reitterer le brassage, le mouvement des bras; ce qui se dit chez les Brasseurs, les Monnoyeurs, les Pêcheurs, qui font brasser plusieurs fois.

**REBRESCHÉ.** f. m. Desein, propos. BORRL.

*Et pour venir à mon rebresché.*

**REBRESCHER.** v. a&t. Vieux mot. Censurer. BORRL.

**REBRICHER.** v. a&t. Terme de Courumes. Repeter, renouveler, recoler. *Rebricher* une Enquête.

**REBRIDER.** v. a&t. & redupl. Remettre la bride à un cheval, ou à une autre bête de somme. Il faut *rebrider* un cheval, quand il est débridé. On *rebride*, quand on veut se remettre en chemin, ou quand il vient une alarme dans un camp.

**REBRODER.** v. a&t. Ajoûter quelque nouvel ornement en broderie à une chose qui est déjà brodée. Il se dit particulièrement des dentelles.

**REBRODÉ.** f. e. par. & adj. Un point *rebrodé*.

**REBROUILLER.** v. a&t. & redupl. Brouiller de nouveau. Ce procès s'est vu déjà deux fois en train d'accommodement, mais le Procureur a toujours *rebroûillé* les affaires. J'avois mis en ordre mes livres, mes papiers, il est venu quelcun qui les a *rebroûillés*.

**REBROUSSE.** Voyez **REBROUSSOIR**.

**REBROUSSER.** v. a&t. Il ne se dit guere au propre qu'en parlant de cheveux, de poil, lorsqu'on les relève du sens contraire à celui dont ils sont naturellement couchés. *Rebrousser* les cheveux. *Rebrousser* la barbe. L'ACAD.

**REBROUSSER**, se dit aussi pour, retourner sur ses pas. Les Poëtes disent que le Soleil *rebroussa* chemin pour ne voir pas le cruel festin d'Atreë & de Thyeste.

Il s'emploie quelquefois absolument. On alla à la rencontre des ennemis en si bon nombre, qu'on les fit *rebrousser*. Un nouvel avis qu'il reçut en la marche le fit *rebrousser* tout court.

**REBROUSSER**, signifie aussi, aller, remonter contre son cours naturel. La rivière *rebroussa* plus vite que ne roule un torrent dans une vallée. VAUG.

*On a beau faire des prieres;*

*Les ans, non plus que les rivières*

*Ne rebroussent jamais leur cours.*

RAC. DR POÉSIES.

Du Latin *revorsare*, d'où les Espagnols ont fait *revorsar*; de *reverse*.

A **REBROUSSER** POIL, adj. A contre poil. Nettoyer un chapeau à *rebrousse* poil.

**REBROUSSOIR.** f. m. Terme de Tondeur. Peigne ou outil pour relever à rebours le poil du drap. Quelques-uns disent *rebroussoir*. On l'appelle plus communément *rebrousse*.

**REBROYER.** v. a&t. & redupl. Broyer de nouveau. Ce Peintre a employé toutes les couleurs; il en fait *rebroyer* d'autres. On *rebroye* plusieurs fois la moutarde.

**REBRUNIR.** v. a&t. & redupl. Brunir une seconde fois. Ce bassin n'est pas assez bien brunî à ma fantaisie, il le faut *rebrunir*, y repasser le brunissoir.

**REBUBE.** Voyez **TROMPE**, instrument de Musique: c'est la même chose.

Ce mot vient de l'Arabe *rebaba*, qui signifie un instrument de Musique.

**REBUFFADE.** f. f. Action par laquelle un supérieur traite avec mépris ou injure un inférieur qui lui deman-

# R E B.

de, qui lui presente quelque chose. Un homme de cœur ne se hazarde pas à demander, de peur de souffrir des *rebuffades*. Les gueux enrichis traitent les gens avec orgueil & *rebuffades*.

Ce mot vient de *rebuffier*, qui n'est plus en usage, & qui signifioit, chasser avec mépris. De la preposition *re*, & du vieux mot *buffe*, qui signifie un soufflet.

*Vien-donc ! déclare toy,*

*Qui de buffes reverfes*

*Mes ennemis mordans.* MAROT. PF. MEN.

**REBUS.** f. m. Jeu d'esprit. Les *rebuts* sont des équivoques sur des mots compez, ou joints ensemble, ou sur quelques peintures qui les représentent. Monage dit que les *rebuts* sont des équivoques de la peinture à la parole. Marot dans son coq à l'ane a dit, qu'en *rebut* de Picardie, une *estrille*, une *saux*, un *veau*, cela fait, *Estrille Fauveau*. Il s'en est conservé beaucoup dans les Armoiries & cris de guerre; comme dans la Maison de Savoye Racons, qui porte des choux cabus dans ses Armes; ils ont pour cri & pour devise, *Tout n'est !* & ils veulent dire par là, *Tout n'est qu'abus*. On les appelle communément *rebuts* de Picardie, parcequ'il n'y a pas long tems que les Clercs de Picardie faisoient tous les ans au Carnaval certains libelles qu'ils appelloient, de *rebut* que *gerantur*, c'est-à-dire, des railleries de ce qui se passoit dans la ville, où ils faisoient de ces équivoques: ce qui a été descendu à cause du scandale. MEN. Les *rebuts* ne sont plus en usage que dans des enseignes, ou parmi le peuple, comme pour dire, *A l'assurance*, on peint un *A* sur une *ence*. Le Sr. Des Accords a fait un Recueil des plus fameux *rebuts* de Picardie.

**REBUS**, signifie aussi, Folie, bagatelle, sottise. Vous me contez là des *rebuts*.

**REBUT.** f. m. Ce qui est de moindre prix & valcur; ce qu'on méprise, & qu'on rejette. En toutes sortes de marchandises il y a toujours du *rebut*. Cet homme est un infame; c'est le mépris, c'est le *rebut* du genre humain. Ces peuples ont toujours été le *rebut* des nations. ARL. Il a choisi le plus beau & le meilleur, il ne m'a laissé que le *rebut*.

*Triste avorton ! rebut du nature & de l'être.* OR. M.

*Et moi strille rebut de la naance entière,*

*La mort est le seul Dieu que j'osois implorer.* RAC.

**REBUT**, signifie aussi, rebuffade; action de mépris, & de dedain. L'humilité Chrétienne consiste à souffrir tranquillement le mépris, & le *rebut* des autres. Se sâcher du *rebut* d'un sot arrogant que la fortune mène par la main, c'est une preuve qu'on ne sçait pas faire de justes reflexions sur ce qui arrive. LE CH. DR M. La vie fatigante des Courtisans, & les *rebuts* qu'ils souffrent, ne les degoûtent point de la Cour. M. ES.

*Si je perds à la Cour les brillans avantages,*

*Je n'ai point à souffrir mille rebuts cruels.* MOL.

**REBUTANT.** ante. adj. Qui rebute. Cet homme est fort *rebutant*; il n'écoute aucunes offes ni propositions. Pourquoi perdre le merite d'une bonne action par des manieres haussines & *rebutantes*? BELL. La Reine ne pouvoit s'accoutumer à la ferveur *rebutante* des Espagnols. AB. DR S. R. Une fustie modeste n'est gueres moins *rebutante* qu'une sottise vanité. BELL. On dit aussi, qu'un travail est *rebutant*, lorsqu'il est penible, & qu'on ne s'y applique pas avec plaisir.

**REBUTER.** verb. a&t. Mépriser, rejeter quelque chose. Ce Receveur m'a *rebuté* sur un sac de mille francs une piece legere. Vous pouvez choisir le plus beau & le meilleur, & *rebuter* le reste, le laisser. Il ne faut pas qu'un Rapporteur *rebuté* les parties, qu'il refuse de les entendre. Ce n'est pas là un homme d'accommodement, il *rebuté* toutes les offres qu'on lui fait, tous les moyens qu'on lui propose. Ils imploroient l'aide d'un traître qui les *rebutait* insolemment. ARL. Le dessein

espia

## R E B. R E C.

capital que votre Société a pris pour le bien de la Religion, est de ne rebuter personne. PASC.

**REBUTER**, signifie aussi, Degouter, empêcher de poursuivre quelque dessein. Les difficultéz qu'on lui a faites dans cette affaire l'ont *rebuté*, il n'y pense plus. Les épines de la Grammaire ont *rebuté* plusieurs écoliers de l'étude. Le refus qu'on lui a fait d'une telle grace l'a *rebuté* de la Cour. Quand on vient sur l'âge on se *rebut* du monde & de ses vanitez. Cet événement ne *rebut* point les chefs. ARI. Il faut se dépouiller souvent de l'austerité de la Medecine pour ne point *rebuter* les malades. J. DES SÈ.

On dit aussi, qu'un cheval se *rebut*, lorsque lui donnant trop de coups de fouet & d'éperon, il se cabre, & n'avance point.

**RÉBUTÉ**, ÉE. part. pass. & adj. On appelle un oiseau *rebuté*, celui qui ne veut plus voler, ayant perdu courage.

Nicot dit que ce mot vient de *bouter*, & de la particule *re*, qui signifie *arrière*, & que c'est comme si on disoit, *bouter en arrière*. Menage le derive de *but*, comme si on disoit *éloigner du but*.

## R E C.

**RECACHER**. v. act. & redupl. Cacher une seconde fois. Le Soleil se va *recacher* dans cette nuée. Cet homme ne se trouvoit pas bien caché en cet endroit-là, il s'est allé *recacher* ailleurs. Cette Dame ne s'est démaquée qu'un moment, & a incontinent *recaché* son visage.

**RECACHÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**RECACHETER**. v. act. & redupl. Remettre le cachet à une lettre décachée. On n'est pas tenu de recevoir des lettres *recachetées*. Ce paquet a été ouvert & *recacheté* fort proprement, il n'y paroît pas.

**RECACHETÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**RECAIGNER**. v. n. Vieux mot. Braire comme un âne.

**RECALCITRER**. v. n. Vieux mot. Regimber.

Du Latin *recalcitrare*.

- - - - - Votre humeur peulante

*Vous vend aux leçons l'ame un peu recalcitrante.* R. G. N.

**RECALER**. v. act. Terme de Menuiserie. C'est, Un r, & polir le bois avec la varlope après qu'il a été ébauché, & degrossi. Les varlopes à *recaler* ont le fer moins long, que les varlopes à ébaucher.

**RECAMER**. v. act. Enrichir un brocard d'or ou d'argent, d'un nouvel ouvrage en forme de broderie élevée de fleurs ou d'arabesques, en y ajoutant sur le metier de nouvelles chaînes & trêmes d'or & d'argent, qui le relevent & le rendent plus riche. Cette maniere d'enrichir, & de relever la beauté des étoffes vient d'Italie.

Il vient de l'Italien *ricamare*, ou de l'Espagnol *ricamar*, & originairement de l'Arabe, & de l'Hebreu *racam*, qui signifie *peindre avec l'aiguille*.

**RECAMÉ**, ÉE. part. Les brocards *recamés* sont les plus riches.

**RECAPITULATION**. f. f. Sommaire d'un discours faisant mention en abrégé de ses principaux articles. La *recapitulation* se fait d'ordinaire dans l'épilogue, pour faire ressouvenir l'auditeur des principaux points qu'on a traités.

**RECAPITULER**. v. act. & redupl. Reprendre sommairement ce qu'on a dit dans une harangue, dans un plaidoyé, &c. Les Juges ne pourroient pas se souvenir de ce qu'on a plaidé en plusieurs Audiences, si l'Avocat ne *recapitulât* ses principaux moyens.

Du Latin *recapitulare*.

**RECAPITULÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**RECARRELER**. v. act. & redupl. Carreler de nouveau. Il faut *recarreler* cette chambre tout à neuf. On

## R E C.

dit aussi, *recarreter* des bottes, pour dire, les remonter, y mettre de nouvelles semelles.

**RECASSER**. v. act. Terme d'Agriculture. Donner le premier labour à une terre après qu'elle a porté du blé.

**RECASSIS**. f. m. Terre d'Agriculture. Terre qu'on a cassée après que le blé en a été moissonné.

**RECELEMENT**. f. m. action par laquelle on recelle les choses volées, ou les criminels.

**RECELER**. v. act. Cacher & détourner quelque chose d'une maison, d'une succession, d'un bien qu'on a eu en maniemet. Les femmes qui ont *recelé* quelques effets en faisant inventaire, perdent la part qu'elles auroient pû pretendre en la communauté. On paye aussi une amende pour avoir *recelé*, quand on n'a pas déclaré dans la huitaine au Seigneur les acquisitions qu'on a faites dans son fief.

**RECELER**, signifie aussi, Garder & cacher les choses volées, les vendre ou acheter sciemment.

**RECELER**, figurément signifie aussi, Cacher, empêcher de voir. Un Amant se plaint que les voiles, les habits de sa Maîtresse *recellent* plusieurs beautés qu'il ne lui est pas permis de voir. La terre *recelle* en ses entrailles une infinité de tresors.

*Il pent, dans un jardin tout peuplé d'arbres verts,*

*Receler le primems au milieu des hivers.* BOIL.

**RECELER**, se dit aussi en termes de Venerie. Lorsqu'une bête fauve est demeurée dans son fort sans en sortir, on dit qu'elle se *recelle* sur foi.

**RECELE**, ÉE. part. pass. & adj. Il est aussi subst. & signifie, Vol; soustraction. On donne une action civile de *recelé* entre le mari, ou la femme, & non pas de larcin. Si la veuve a commis le *recelé* après sa renonciation, elle est seulement obligée à la restitution des choses *recelées*: si le *recelé* est fait avant la renonciation, la veuve perd la part qu'elle auroit pû pretendre aux choses *recelées*, & s'oblige aux dettes de son mari. C. B.

On a dit autrefois à *recelée*, pour dire, en cachette.

**RECELEUR**, EUSE. subst. Complice de voleurs, qui garde leur vol, & leur en facilite le debit. On punit les *recelleurs* du même supplice que les voleurs.

**RECELEMENT**. adv. Fraichement, depuis peu. Voilà des épiceries qui sont bonnes, elles font *recellement* arrivées. Ces fleurs font *recellement* cueillies, ne sont point fanées. Voilà des nouvelles que j'ai reçues tout *recellement*.

**RECEUSEMENT**. f. m. Terme de Procedure. Requête; audition de témoins qui ont revelé en conséquence de la publication d'un monitoire. C'est une procedure qui se fait en matiere criminelle, lorsque les témoins sur la publication de monitoire vont à revelation au Curé, & déposent ce qui est à leur connoissance. Alors le Juge ordonne que ces témoins seront assignés devant lui pour être *recusez*, & *repetez*; c'est-à-dire, qu'ils seront entendus de nouveau sur la deposition qu'ils ont faite devant le Curé. G. G.

**RECEUSEMENT**, se dit dans les Bureaux de Traites, & Douanes des marchandises dont on fait une nouvelle verification. Les Marchands font aussi des *recusemens* dans leurs magasins & boutiques.

**RECENSER**. v. act. Terme de Procedure. Repetter, entendre les témoins qui sont venus à revelation.

**RECENSER**, signifie aussi, Verifier, examiner de nouveau des marchandises, pour savoir si les droits ont été bien ou mal payez, ou si elles sont conformes aux factures.

**RECENSER**. v. act. Vieux mot. Raconter.

Du Latin *recensere*. BOREL.

**RECENT**, ENTE. adj. Ce qui est arrivé depuis peu. Cette histoire est toute *recente*, est arrivée de nouveau. Cette playe est si *recente*, qu'elle saigne encore.

Du Latin *recent*.

## R E C.

On le dit aussi de la memoire. J'ai lu ce livre depuis peu, j'en ai la memoire toute recente, j'en suis tout frais emoulu.

**RECEPAGE.** f. m. Terme qui se dit en matiere d'arbres & de bois. C'est l'action de recevoir.

**RECEPER.** v. act. Quelques-uns écrivent *resaper*. Terme de Jardinier. C'est couper les arbres par la tête, ou pour les enter, ou pour leur faire pousser de nouvelles branches. Il faut *receper* ces arbres. **LA QUINT.** On *recepe* les bois rabougris, pour les retablir.

**RECEPISSE.** f. m. Terme du Palais. Billet ou acte sous seing privé, par lequel on se charge de quelques papiers qu'on reçoit en dépôt, ou dont on vient prendre la communication. On dispute fort pour sçavoir si ce mot a un pluriel, ou non. Cornille, dans ses remarques sur Vaugelas, assure qu'on ne dit point au pluriel, il m'a mis trois *recepisses* entre les mains, mais trois *recepifs*. Richelet, qui dit avoir consulté là-dessus des personnes éclairées, pretend qu'on peut & qu'on doit dire *recepisses*. L'Academie elle pour Richelet, puisqu'elle rapporte pour exemple, quand vous m'aurez rendu mes *recepisses*, je vous rendrai tous vos papiers. On donne des *recepisses* aux Clercs des Rapporteurs, envers lesquels on se charge des procès qu'ils communiquent, pour y faire des conredits, ou autres écritures. Il lui a confié un tel dépôt sur sa bonne foi, sans en prendre de *recepifs*.

*Recepifs*, se dit aussi de la reconnaissance que l'on donne de quelque somme que l'on reçoit pour un autre; ce qui est différent de la quittance qu'on donne de ce qu'on reçoit pour soi-même.

Ce mot est purement Latin, & signifie *avoir reçu*. Il est demeuré, ainsi que plusieurs autres, dans la pratique, parce qu'autrefois toutes les expéditions se faisoient en Latin. **L'ACAD.**

**RECEPTACLE.** f. m. (Prononcez lep.) Retraite. Lieu où sont reçus plusieurs choses de divers endroits. Il se prend plus ordinairement en mauvaise part. La mer est le *receptacle* de toutes les eaux. Le bas ventre est le *receptacle* de toutes les impuretez du corps. Ce quartier est décrié, c'est le *receptacle* de tous les filous & de tous les mauvais garnemens de la ville. Rome étoit le *receptacle* de toute sorte d'ordure & de corruption. **ABL.** Solon appelloit les villes, le *receptacle* de la misere humaine. **Id.**

On appelle aussi *receptacle*, un bassin où plusieurs canaux d'aqueduc, ou de tuyaux de conduite se viennent rendre, pour être ensuite distribués en d'autres conduites.

**Du Latin receptaculum.**

**RECETTE,** ou **RECETTE.** f. f. Action par laquelle on reçoit ce qui est dû, ou les deniers d'un manement. Le Commis est allé ce matin à la *recette*, il payera demain. La *recette* de ce Collecteur n'a monté aujourd'hui qu'à tant. Ce Seigneur fait lui-même la *recette* du revenu de sa terre, il tient sa *recette* par ses mains. Dans tous les comptes il y a les chapitres de *recette*, & les chapitres de dépense. Les ommissions de *recette* sont punies du quadruple. Quand la *recette* excède la dépense, le comptable est reliquataire.

**RECETTE,** est aussi la charge du Receveur, & le Bureau où il en fait l'exercice. Les *Recettes* generales des Finances en chaque Province furent établies par François I. en 1543. au nombre de seize, & Henri II. y en ajouta une dix-septieme. La *Recette* generale des Decimes est une belle Commission. Il faut que les Collecteurs portent leurs deniers à la *Recette*, au Bureau établi par le Receveur.

**RECETTE,** se dit aussi de la composition de certaines drogues ou ingredients pour guerir un mal. Une bonne *recette* pour la fièvre. Une excellente *recette*. **Re-**

## R E C.

cette approuvée. Donner une *recette*.

Il se dit particulièrement en ce sens, des petits secrets que plusieurs particuliers, & sur tout des Charlatans, se vantent d'avoir pour guerir quelques maladies. Il n'y a personne qui aille voir un gouteux, un hydropique, &c. qui ne lui enseigne quelque *recette* pour son mal. Tout ce breuvage n'étoit qu'un peu de jalousie; use de cette *recette*, & tu t'en trouveras bien. **ABL.**

Il se dit aussi de l'écrit qui enseigne cette composition. Ce mot en ce sens vient du Latin *recepta*. **MÉN.**

On dit proverbialement, pour mespriser quelque personne; ou quelque chose, qu'on n'en fait ni *recette*, ni mise.

**RECEPTION.** f. f. (Prononcez le p.) Action par laquelle on reçoit quelque personne, ou quelque chose. Ce Gentilhomme fait un bon accueil, une honnête *reception* à tous ceux qui le viennent voir. La *reception* du Sacrement de l'Eucharistie se doit faire avec une grande humilité, & une grande pureté d'ame. La *reception* à foi & hommage est nécessaire pour avoir main levée d'une fief féodale: Il a executé les ordres du Roi incontinent après la *reception* du paquet.

**Du Latin receptio:**

**RECEPTION,** se dit aussi des solemnités qui se font, quand on reçoit avec ceremonie. La *reception* de la Reine de Suede se fit à Paris avec une magnifique entrée: La *reception* des Ambassadeurs se fait avec pompe & éclat: On doit examiner les Officiers le jour de leur *reception* en charge. Plusieurs traitent leurs confreres le jour de leur *reception* en quelque office, Prelature, ou dignité: Chacun prend son rang selon l'ordre de sa *reception*, l'ancienneté de sa *reception*.

**RECEPTION:** Terme d'Astrologie Judiciaire: Les Astrologues disent que deux planetes sont en *reception* de maison, lorsqu'elles en ont fait un échange, & que le Soleil par exemple est dans le Cancer maison de la Lune, & que la Lune à son tour est dans la maison du Soleil: Ils disent en même sens que deux planetes sont en *reception* d'exaltation, lorsqu'elles ont échangé leurs exaltations:

**RÉCERCELE,** é: adj. Terme de Blason, qui se dit de la croix ancrée, tournée en cerceau ou en volute, & de la queue des cochons & des levriers.

**RECERCELÉ,** é: adj. Vieux mot. Recoquillé comme un cerceau. **BOREL:**

**RECET.** f. m. Vieux mot: Retraite: **BOREL:**

**Du Latin receptus:**

**RECEVABLE.** adj. masc. & f. Qui a les qualitez qu'il doit avoir; ce qu'on ne peut refuser, ni rejeter. L'or ou l'argent qui sont décriés, qui ne sont pas de poids, ne sont pas *recevables*. Du blé gâté ou corrompu n'est pas *recevable* en paiement.

**RECEVABLE,** en termes de Palais, se dit de ce qui est valable, admissible, contre quoi on ne peut objecter des fins de non recevoir. Cette raison, cette excuse n'est pas *recevable* en Justice. Un homme noté n'est pas *recevable* à déposer. Un mari n'est pas *recevable* à accuser sa femme d'adultere après les cinq ans; un Religieux à réclamer contre ses vœux. On l'a déclaré non *recevable*, & subordonné mal fondé en sa demande. C'est la verité des faits qui rend les bulles *recevables*. **PASC.**

**RECEVEUR.** f. m. Qui reçoit pour autrui. Les Fermiers des terres seigneuriales s'appellent des *Receveurs*. Ce Commis est le *Receveur* de la fabrique, du bureau des pauvres. Les Grippelous de l'Hôtel de Ville sont ceux qui reçoivent des rentes pour des particuliers.

**RECEVEUR,** est aussi un Officier titulaire qui a droit de recevoir les deniers du Roi, & de les distribuer suivant l'ordre ou l'état qui lui en est donné. Il y a des *Receveurs* Generaux des Finances établis en chaque Generalité; des *Receveurs* des Tailles, du Domaine, des

des Décimes ; des *Receveurs* des restes de la Chambre des Comptes ; des *Receveurs* & Payeurs des rentes de la ville, & une infinité d'autres. Il n'y avoit autrefois qu'un *Receveur Général* du domaine du Roi qu'on appelloit *Changeur du Trésor*. François I. érigea 16. *Receveurs Généraux*, distribués en 16. Provinces. Les *Receveurs Trésoriers Généraux* du Pais d'Etat ; les *Receveurs particuliers* des Pais d'Etat. Les *Receveurs-Payeurs des Gages du Parlement* de Paris ont obtenu en 1677. le droit de jouir de l'Indult comme Officiers du Parlement.

**RECEVEUR**, dans l'Ordre de Malthe, est un Chevalier qui réside dans une Commanderie pour en recueillir les revenus. Les *Receveurs* dans l'Ordre de Malthe jouissent de tous les droits & privilèges de la résidence conventuelle.

**RECEVEUR DES HÔTES**. Terme usité parmi les Augustins dehaussiez. C'est celui qui dans le Couvent a le soin de recevoir les Religieux de l'Ordre qui voyagent.

**RECEVEUSE**. f. f. La femme du Receveur. Madame la *Receveuse*.

**RECEVOIR**. v. act. *Je reçois. Je recevois. Je reçus. J'ai reçu. Je recevais. Que je reçoive. Que je reussis, ou, je recevois. Recevant.* Accepter ce qu'on nous donne, ce qu'on nous présente, ce qu'on nous paye, ou qu'on nous met en main pour quelque cause que ce soit. Il a reçu de grands dons, de grands bien-faits de la Cour. C'est une bassesse assez ordinaire que d'aimer à recevoir. **BELL.** Tout homme qui reçoit s'engage visiblement à quelque restitution, & il est bien heureux s'il en est quitte pour des sentimens. **TOUR.** Nous nous plaignons plus à donner qu'à recevoir. **ABLAN.** Qui ne donne que pour recevoir fait de la générosité un des plus sales commerces du monde. **OS. M.** Ce Juge a reçu un placet, un siscum en faveur d'un tel. Il a reçu son terme, son quartier par avance. Il a reçu ma lettre, on la lui a donnée en main propre.

**RECEVOIR**, signifie aussi, Souffrir, endurer. Ce brave a reçu plusieurs coups à l'armée. Il fut porté par terre d'un coup de mousquet qu'il reçut à la tête. **SAR.** Il demanda ce qu'il vouloit pour recevoir un soufflet, il répondit un calque. **ABLAN.** Ce criminel a reçu la peine qu'il méritoit. Les galériens reçoivent souvent des coups de bâton. J'ai reçu un grand dommage de la grêle, du passage des gens de guerre.

**RECEVOIR**, signifie aussi, Recueillir, amasser, recouvrer des deniers publics, ou particuliers. On a créé des Officiers pour recevoir les tailles, les décimes. Ce Commissaire a été chargé de recevoir les restes, les deniers des francs fiefs. On ne reçoit presque rien de ces Fermiers, ils sont chicaniers, ou insolubles. Le Trésorier d'un Prince reçoit les revenus. Un Trésorier du Sceau reçoit les émolumens du Sceau.

**RECEVOIR**, se dit aussi des choses inanimées. La mer reçoit toutes les rivières en son sein. La Seine reçoit l'Yonne, la Marne, l'Oise, &c. La lune n'éclaire que parce qu'elle reçoit & réfléchit la lumière du soleil. Le sang est reçu dans les veines, & y circule.

**RECEVOIR**, signifie aussi, Faire un bon ou mauvais accueil ; traiter doucement ou rudement ; donner à la vue de quelqu'un des témoignages de l'estime ou du mépris qu'on fait de lui. On recevoit en triomphe à Rome ceux qui avoient conquis des Provinces. L'enfant prodigue fut reçu à bras ouverts par son pere. Un honnête homme reçoit fort bien ses amis, il leur fait bonne chère. Un Gouverneur est reçu dans sa place au son des trompettes & des tambours, au bruit du canon. Les ennemis qui voulaient surprendre la place furent reçus à grands coups de canon. Ils avancèrent un pas tout harrassés pour trouver un ennemi tout frais qui les venoit recevoir. **VAUC.** Il fut reçu de sa Maîtresse avec beaucoup de froideur & d'indifférence. Ayant à recevoir le

Roi, il fit dresser un grand festin. **VAUC.** Elle recevoit bien tous ceux qui la venoient voir. **ABLAN.**

**RECEVOIR**, se dit aussi pour, Agréer, accepter, ne pas refuser, trouver bon. Il permet non seulement de recevoir, mais aussi d'offrir le duel. **PASC.** Recevoir les excuses de quelqu'un. **ABLAN.** Recevoir agréablement les offres qu'on nous fait. **SCAR.** On dit aussi recevoir à composition, **ABLAN.** pour, prendre à composition.

**RECEVOIR**, signifie aussi, Avoir, sentir, ressentir. Recevoir de grands honneurs, de grands avantages. **ABLAN.** Recevoir un sensible déplaisir de la mort d'un ami. **ARN.**

**RECEVOIR**, signifie aussi, Mettre en possession de quelque charge, ou dignité, &c. On reçoit les Officiers d'armée à la tête des troupes, des Régimens. Le Chapitre a reçu & installé ce Chanoine en la possession de sa Prebende. Ce Conseiller a été reçu avec éloge après un severe examen. Ce jeune homme a été reçu Maître es Arts, Bachelier, Docteur. Cet Apprentif a été reçu Maître de son métier. On ne reçoit point d'Echevin qui ne soit natif de la ville. Ce Vassal s'est fait recevoir à foi & hommage par son Seigneur.

**RECEVOIR**, signifie encore, Approuver, demeurer d'accord, desister à quelque chose. On n'a pas voulu recevoir en France le Concile de Trente, l'Inquisition d'Espagne, les opinions des Canonistes Ultramontains. Le Droit Romain n'est reçu, n'a lieu qu'en quelques Provinces. Les veritez geometriques sont reçues par tout ; ce sont des choses qui ne reçoivent aucune difficulté.

**RECEVOIR**, se dit au Palais en plusieurs occasions. Une fin de non recevoir, est un remède de Droit qu'on a trouvé pour obvier à plusieurs procès, en excluant les negligens, ou les incapables d'agir, d'intenter quelques actions. La prescription est la premiere des fins de non recevoir, qui exclut les actions contre les possesseurs de dix ans entre presens, & de vingt ans entre absens, ou de trente ans sans titre. Il y a des fins de non recevoir annales, d'autres de six mois. Une femme qui agit sans autorité de son mari, un mineur sans celle de son Tuteur, sont exclus par une fin de non recevoir. Un homme contre qui il y a decret de prise de corps, n'est pas reçu à se purger, s'il n'est en état, s'il n'est prisonnier. Ce Fermier a été reçu à compter de Clerc à Maître. On dit aussi au Palais, Faire recevoir un appointement à l'Audience, quand on le fait prononcer par le President. Recevoir une intervention ; recevoir une enquête, une caution ; recevoir en ses faits justificatifs, être reçu à plaider en respondant des dépens, quand on fait des procédures pour parvenir à ces choses. On dit aussi, Recevoir en procès ordinaire un accusé, quand on convertit un procès criminel en un civil, quand on ne juge pas qu'il y ait lieu à une peine afflictive, & quand on renvoie les parties à se pourvoir pour leurs dommages & intérêts.

**RECEVOIR**, se dit figurément. Les Apôtres reçoivent le St. Esprit le jour de la Pentecôte. On reçoit la grace, quand on reçoit dignement les Sacramens. Il a reçu une grande joie en recevant cette nouvelle. Un Chrétien doit recevoir les affrons avec patience. Dieu a promis de recevoir les Saints en son Paradis, il reçoit les pecheurs à penitence.

**RECEVOIR**, se dit proverbialement en ces phrases. Il est plus beau de donner que de recevoir. On dit populairement, Il sera bien venu, & le mal reçu. Il fut reçu comme un chien dans un jeu de quilles.

**RECU**, ou reçu, v.é. part. pass. & adj.

Du Latin *recipere*.

**RECU**. f. m. Acquit, quittance, acte par lequel il paroît qu'une chose a été payée. Un debiteur n'est pas obligé de payer, quand on ne lui veut pas donner un reçu. Ce Marchand a écrit le reçu sur son livre.

**RECEZ.** *f. m.* Qui se dit en cette phrase. Un *Recez* de l'Empire. Les *Recezz* de l'Empire. C'est le Recueil, le Cayer des deliberations d'une Diette. A la fin des Diettes & avant que de se retirer on ramasse toutes les deliberations qu'on y a prises, & on les redige par écrit. Cet acte qui les contient, c'est ce qui s'appelle *Recez* de l'Empire.

DU LATIN *receptus*, du verbe *recedere*.

**RECHABIE.** *f. m.* Se dit des Juifs. Les *Rechabites* étoient une nation madianite qui se joignit à Moïse dans le desert. On les appelloit *Keniens*. Dans la distribution de la terre de Canaan, ils se joignirent à la Tribu de Juda. *Rechab* fut celebre parmi eux, & son fils *Jonadab* encore plus. Ces *Rechabites* descendus de *Rechab* vivoient d'une maniere singuliere. Il leur étoit défendu par leur institut de bâtir ni d'habiter des maisons, de cultiver la terre, de boire du vin; & il leur étoit ordonné d'errer sur la terre, & de n'avoir aucune demeure certaine. Voyez *JEREMIE*, chap. xxxv.

**RECHAMPIR.** *v. n.* Terme de Peinture. Quand on dore quelque grand ouvrage dont ordinairement les fonds sont blancs; comme il est mal-aisé qu'en couchant de jaune & d'affiette, cette couleur ne bavoche & ne se répande sur les fonds, & les corps qui doivent demeurer blancs; afin de réparer cela on prend du blanc de ceruse que l'on broye avec de l'eau, & que l'on detrempe ensuite dans d'autre eau où l'on aura mis tremper de la colle de poisson coupée par petits morceaux, durant un jour, puis bouillir un bouillon ou deux & passée au travers d'un linge. De ce blanc ainsi infusé & detrempe dans cette colle, on couvre ce que le jaune ou l'affiette a gâté ou bavoché, en y donnant deux ou trois couches; cela s'appelle *rechampir*. *FEL.*

**RECHANGE.** *f. m.* Il n'a d'usage qu'avec la proposition *de*. On dit des habits de *rechange*, des armes de *rechange*, pour dire, des habits, des armes deslinées à la place de ceux dont on ne veut, ou dont on ne peut se servir.

**RECHANGE.** *f. m.* Terme de Negoce. C'est un second droit de change qu'on doit pour les lettres de change qui reviennent à protest, lorsque le porteur a été obligé, faute d'être acquittées, de prendre de l'argent sur les lieux, ou des lettres de change sur d'autres Marchands ou en d'autres places. Le *rechange* est dû pour les remises d'argent de place en place, lorsque les lettres de change sont tirées sur celui-là même qui les avoit données. C'est ce qu'on appelle proprement *rechange*. Par l'Edit de 1673, le *rechange* n'est point dû pour le retour des lettres de change, s'il n'est justifié qu'il a été pris de l'argent sur les lieux où elles auront été tirées, sinon le *rechange* ne sera dû que pour la restitution du change, avec l'intérêt & les frais du voyage, & du procès.

**RECHANGE.** se dit aussi en termes de Marine, des agreils, ou autres necessitez pour la manœuvre, qu'on a en reserve pour en changer au besoin. On le dit des voiles, des vergues, du funin, &c. qu'on a tout prêts pour mettre à la place de ceux qui sont rompus.

**RECHANGER.** *v. act.* Changer une, ou plusieurs fois. Cet homme change & *rechange* d'avis à tout moment. Il est si pauvre, qu'il n'a pas une chemise à *rechanger*, un habit à *rechanger*. L'Academie n'a point ce mot.

**RECHANTER.** *v. act.* Redire souvent la même chanson. Il a chanté & *rechanté* cent fois le même couplet, le même air. Il *rechant* la fin quatre ou cinq fois de suite. *MOT.* Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Academie.

**RECHANTER.** signifie aussi, Repeter plusieurs fois à une personne la même chose par maniere d'avis, ou

d'instruction. On lui a chanté & *rechanté* plusieurs fois qu'il devoit s'abstenir du vin, qu'il lui en arriveroit quelque malheur.

**RECHAPPER.** Voyez *RESCAPPER*.

**RECHARGE.** *f. f.* Réiteration d'un ordre, d'une recommandation, d'une demande, d'une sollicitation. Il a déjà écrit en votre faveur à ce President, il faut le prier de lui faire une *recharge*. On avoit chargé ce Commis de payer cette partie, il faut avoir un nouvel ordre portant *recharge*.

**RECHARGE.** signifie aussi une seconde charge. Il ne faut pas que la *recharge* des armes à feu soit si forte que la premiere charge, de peur qu'elles ne crevent étant échauffées.

**RECHARGE.** se dit aussi des impositions. On avoit déjà bien du mal à payer la taille, lorsqu'il est venu une nouvelle *recharge*.

**RECHARGER.** *v. act.* & redupl. Charger une seconde fois. Il faut *recharger* ce Crocheteur, ce mulet, cette charette.

Il signifie aussi, Charger de nouveau une arme à feu. *Recharger* un canon, un mousquet. Ces gens n'ont pas plutôt tiré un coup, qu'aussi-tôt ils ont *rechargé*.

Il signifie aussi, Faire une nouvelle attaque, retourner au combat. De nouveaux escadrons sont venus *recharger* sur nous.

Il signifie aussi, Donner encore un ordre plus pressant. Je vous avois chargé & *rechargé* de lui dire que... & cependant vous n'en avez rien fait.

**RECHARGÉ.** *é. part. pass. & adj.*

**RECHASSER.** *v. act.* & redupl. Chasser une seconde fois. Ce General a *rechassé* les ennemis qui étoient rentrés dans le Royaume. Ce Maître a *rechassé* ce valet qu'il avoit repris.

**RECHASSER.** signifie aussi, Repousser une chose d'un lieu à un autre. Il a pris la balle au bond, & l'a *rechassée* vigoureusement. Le vent *rechasse* la fumée dans la chambre. Quand un chien s'approche pour mordre, il le faut *rechasser* avec un bâton. Cet svare *rechasse* bien loin ceux qui lui viennent emprunter quelque chose. On a beau *rechasser* les mouches & les écorneurs, ils reviennent toujours.

**RECHASSER.** en termes de Chasse signifie, Faire rentrer dans les forêts les bêtes qui en sont sorties & qui se sont écartées dans les buissons. Il y a eu des charges de *Rechasseurs* des bêtes sauvages. Le Roi les donnoit à des Gentils-hommes ou à de vieux Chasseurs avec des gages pour nourrir des chiens courans, qui les *rechassaient* dans les forêts. Quand les bêtes y étoient renvoyées, les *Rechasseurs* étoient obligés de rompre les chiens & de se retirer.

**RECHASSE.** *é. part. pass. & adj.*

**RECHAUFFER.** Voyez *RESCHAUFFER*.

**RECHAUFFER.** *v. act.* & redupl. Rechauffer après s'être dechauffé. Chauffer une seconde fois, un homme qui s'étoit dechauffé. Cette partie de paume est rompue, vous pouvez vous *rechauffer*.

On dit aussi, *rechauffer* des arbrés; pour dire, leur mettre de la terre nouvelle au pied, ou du fumier.

**RECHAUFFER.** signifie aussi dans les Méchaniques, remettre des dents, ou des alluchons aux roués, & aux machines dentées, comme à celles des moulins, des vis infinies, &c.

**RECHAUFFER.** en termes de Monnoye & d'Orfèvrerie; c'est rebattre une piece de metal, afin de la rendre plus épaisse, & de moindre volume; & on appelle *rechauffer*, l'instrument qui sert à lui donner cette façon, que quelques-uns appellent *marrelet*. Il pèse deux livres, & est fait comme les marteaux des Tonneliers, qui est d'un côté long & recourbé, & de l'autre côté court & petit. La cinquième façon qu'on donne aux monnoyes



# R E C.

au marteau est de les *rechauffer* ; c'est-à-dire , arrondir & rabatre les pointes des carreaux.

**RECHAUSSE**, ÉB. part. pass. & adj.

**RECHAUSSOIR** f. m. Voyez le dernier article de **RECHAUSER**.

**RECHÉOIR**, ou **RECHOIR**, v. n. Tomber une seconde fois, retomber. On dit figurément, *Rechoir* dans une maladie. On dit aussi, *Rechoir* dans les mêmes fautes, dans les mêmes erreurs ; mais il n'est guère en usage ni au propre, ni au figuré.

**RECHO**, uÉ. part. pass. & adj.

**RECHERCHE**, sublt. f. Perquisition ; soin qu'on prend de chercher, de trouver, ou de rassembler quelque chose. On ne s'en sert point au propre, *Bou*, c'est-à-dire, pour signifier une seconde perquisition. J'ai fait une exacte *recherche* dans tous mes papiers. Ce curieux a fait *recherche* de tout ce qu'il y a d'anciennes medailles. Il autorisoit la *recherche* des tresors de la terre. HIST. DE L'ACAD. Le Pere Malebranch a fait un livre d'une profonde meditation, qui a pour titre, la *Recherche* de la verité. Le motif de tous les discours, & de toutes les controverfes de Socrate, étoit la *recherche* de la verité. PORT-R. Le plaisir que l'on prend dans les connoissances humaines ne consiste pas dans la possession ; l'esprit ne se divertit que par la *recherche* même. IN. Nous épuisons bien souvent toute notre industrie à la penible, & opiniâtre *recherche* d'un bien qui se derobe à nos poursuites. LE P. GAIL. Les Anglois font des *recherches* trop profondes ; il creusent encore où il n'y a plus rien à trouver. ST. EV.

**RECHERCHE**, se dit aussi quelquefois pour une chose curieusement recherchée. Ce livre est plein de belles *recherches*. L'ACAD. Pasquier a fait un livre des *recherches* de la France, qui contient plusieurs notables Antiquitez. Les Historiens Grecs étoient plus éloquens dans leurs narrations que curieux dans leurs *recherches*. BOSS. Cet Auteur fait quantité de remarques sur differens sujets dans lesquelles il fait paroître beaucoup de *recherche* & de variété. J. DES Sg.

**RECHERCHE**, signifie aussi l'enquête, l'examen, la perquisition qu'on fait des actions, ou de la qualité d'une ou de plusieurs personnes. On a fait la *recherche* des faux monnoyeurs, des faux Nobles, des empoisonneurs.

**RECHERCHE**, signifie aussi la poursuite amoureuse qu'on fait d'une fille, ou d'une femme pour l'épouser. Il y a long-tems que ce jeune homme fait la *recherche* de cette fille. On dit, que cette *recherche* tend à bonne fin, qu'elle n'a pour but que le mariage. La passion est toujours prodigue dans la *recherche*. OÉ. M.

L'on dit, en termes de Commerce, qu'une marchandise est de *recherche*, quand elle est fort à la mode, qu'on en demande beaucoup, & qu'il s'en debite quantité.

**RECHERCHE**, en Architecture ; c'est la reparation de quelque chose rainée. Faire une *recherche* de pavé, c'est en racommoder les fêches, ou remettre des pavés neufs en la place de ceux qui sont brisés.

**RECHERCHER**, v. act. & redupl. J'ai cherché & *recherché* plusieurs fois ce passage dans cet Auteur, & je ne l'ai point trouvé. On n'a pas bien cherché par tout, il faut *rechercher*. REM. NOUV.

**RECHERCHER**, signifie aussi, Chercher avec soin, avec exactitude ; tâcher de découvrir, de trouver quelque chose de nouveau, de curieux dans la nature, dans les sciences, dans l'Antiquité, en faire un recueil, un amas. Mr. de Peyresc avoit *recherché* ce qu'il y avoit de plus curieux dans l'Europe pour en enrichir son cabinet.

**RECHERCHER**, signifie encore, Faire une enquête exacte des biens, mœurs & qualitez des personnes. Si on *recherche* la vie de cet homme, il est perdu, il y a eu

# R E C.

plusieurs decrets rendus contre lui. Si on *recherche* les Financiers, cet homme est ruiné. Il fit *rechercher* & mourir tous les coupables. ABL. Il avoit stipulé en se retirant qu'il ne seroit *recherché* d'aucune chose. IN.

**RECHERCHER**, signifie encore, Brigner, tâcher d'obtenir quelque chose. Un ambitieux ne *recherche* que la gloire ; un goulû que les bons morceaux ; un Courtisan que la faveur de son maître. Il est *recherché* des deux partis. Un amoureux *recherche* les bonnes grâces de sa Maîtresse. Il a *recherché* cette fille en mariage. Il l'a *recherchée*. Vous ne devriez pas seulement accorder la paix, mais la *rechercher*. VAUG. Il disoit qu'il ne falloit pas *rechercher* après un si long divorce. ABL. Il a fallu que vous ayez *recherché* de faire condamner Janfenius, sans l'expliquer. PASC. On dit aussi, *Rechercher* de paix une personne. VAUG. *Rechercher* quelqu'un d'accord. ABL.

**RECHERCHER**, signifie aussi, Perfectionner une chose ; en corriger soigneusement les défauts. On le dit aussi, de ce qui est de plus fin, de plus secret, de plus rare dans les sciences, dans les anciens monumens. Toutes les pieces de ce Recueil sont des titres fort curieux, & des passages fort *recherchez*. Ce qu'il y a de plus exact & de plus *recherché* dans l'histoire. BOSS.

**RECHERCHER**, en Sculpture c'est, reparer avec des outils, & finir un ouvrage avec art, & avec propreté, enforte que les moindres parties en soient bien terminées. *Rechercher* une figure de plâtre, une figure de bronze. Voilà des endroits qu'on n'a pas assez *recherchez*. *Rechercher* des ornemens de menuiserie.

**RECHERCHE**, ÉB. part. pass.

On dit en parlant d'un livre, qu'on y trouve des choses bien *recherchées*, des passages bien *recherchez*, pour dire, qu'on y trouve des matieres rares, soigneusement examinées, des passages curieux.

On dit aussi, qu'un passage, ou quelque autre chose est bien *recherché*, lorsqu'on les fait venir de loin, qu'on a de la peine à les appliquer au sujet, ou qu'il y a de l'affectation. Cette figure est bien finie, bien *recherchée*. Être *recherché* dans son ajustement. LA BRUY. Ce qui paroît si *recherché* passe aisément pour creux, & pour chimérique. AB. DE S. R. Je n'aime pas un exorde si *recherché*. BOU. Une pensée trop *recherchée* ne plaît point. IN. Cette pensée est plus *recherchée* que naturelle : Les termes des Predicateurs peuvent être choisis ; mais il ne doivent pas être trop *recherchez*. FL.

**RECHERCHEUR** f. m. Celui qui fait des recherches ; Il ne se dit gueres qu'odieusement des *rechercheurs* de droits alienés & litigieux.

**RECHUTE**, ou **RECHUTE**. f. f. Nouvelle chute ; seconde chute ; mais il n'est pas usité au propre. Il se dit au figuré du retour d'une maladie, dont on n'étoit pas bien guéri. La *rechute* est à craindre. Les *rechutes* sont souvent mortelles.

Il se dit encore figurément du retour dans le péché. Confesser ses *rechutes*. PASC. Declarer ses *rechutes* à un Confesseur. IN. Les frequentes *rechutes* menent à l'endurcissement. L'ACAD. *Rechute* amoureuse. SCAR. Les *rechutes* en amour sont toujours à craindre. M. SC. Les soupirs d'un penitent interrompus par des *rechutes* continuelles ne sont point capables d'appaier la colere de Dieu. CL.

**RECHIGNER**, v. n. Faire mauvaise mine ; mauvais accueil à quelqu'un ; témoigner par une froide mine ou sa mauvaise humeur, ou le degout & la repugnance qu'on a pour quelque chose. Qu'avez-vous à *rechigner* ! Quand on prete de l'argent à ses amis, quand on leur fait quelque plaisir, il faut que ce soit sans *rechigner*. La plupart des gens ne font leur devoir qu'en *rechignant*. Il est du stile familier.

Contre-carroir Caton, critique en ses discours.

# R E C.

Qui toujours rechiefnoit & reprenoit toujours. **REGNER.**

Qui vous flattoit amant, vous rechiefnoit mari.

Ménage dit que ce mot vient du Latin *rechinare*, & *rechin* de *rechinus*; & que *rechin* en vieux François signifioit rude, suivant la remarque de Du Haillan. *Rech* en Bas-Breton signifie chagrin, & *rechif*, chagriner. **HURT.**

**RECHIGNER.** Terme de Jardinier. Il se dit des plantes & des arbres qui languissent, qui ne poussent pas vigoureusement. Mes artichaux *rechignent*. Cet arbrisseau commence à *rechigner*. **LA QUINTE.**

**RECHIGNÉ**, ée, part. pass. & adj. La vieilllesse est accompagnée d'affez de laideur, sans le tenir encore mal propre & *rechignée*. **MOL.**

**RECHIGNÉ**, ée, est aussi substantif. C'est un vieux *rechigné*, une vieille *rechignée*, qui gronde sans cesse, qui est toujours de mauvais humeur.

**RECHIN**, igne, adj. Chagrin, melancholique, de mauvais humeur, qui fait mauvaise mine, mauvais accueil à ceux qui l'abordent, qui le visitent. Foulque Comte d'Anjou a été appelé le *Rechin*, à cause de son humeur melancholique & de ses mœurs farouches. Il est bas.

**RECHINSER.** v. act. Terme de Manufacture dont on se sert dans la Sayetterie d'Amiens, *Rechinsier* la laine, signifie la rincer, la laver dans de l'eau claire pour la bien degreaisser. **SAV.**

**RECHOIR.** Voyez **RECHOEIR.**

**RECIDIVE.** f. f. Rechute, seconde chute, soit en maladie, soit en faute. Un convalescent doit manger peu, de peur de *recidiver*. On n'accorde guerres de grâces pour les *recidiver*. La bonté de Dieu est grande, de pardonner aux pecheurs après tant de *recidives*.

**RECIDIVER.** v. n. Tomber une seconde fois. Il se dit particulièrement des fautes. Un penitent qui *recidive* toujours est en danger de faire de mauvaises confessions. Ce faquin *recidive* toujours. **SCAR.**

**RECIFS.** f. m. Terme de Marine, pour dire, rejets.

**RECINER.** v. n. Vieux mot qui signifie *faire colarion*, & qui étoit en usage chez les valets & petites gens. On a dit aussi, *retourner* & *retien*.

Ces mots viennent du Latin *ratio*, d'où l'on a fait aussi *ration* de pain.

**RECIPÉ.** f. m. Terme de Medecine. C'est une ordonnance qui contient le remede que doit prendre un malade. Les Apotiquaires gardent les *recipés*, des Medecins. Il est ainsi nommé, parce que toutes ces ordonnances commencent par ce mot que les Medecins abregent, & marquent par une R tranchée ainsi, *re*.

**RECIPIANGLE.** f. m. Instrument de Mathematique qui sert à mesurer la grandeur des angles. Il est fait en forme d'équerre, ou d'un long compas de proportion, & composé de deux regles mobiles sur un centre, qui sont divisées suivant l'étendue des cordes des angles.

**RECIPIENDAIRE.** f. m. Terme de Palais. Celui qui est pourvu d'une charge, & qui sollicite la reception. On examine les *Recipiendaires* sur une loi, le plus souvent pipée.

**RECIPIENT.** f. m. Terme de Chymie. C'est une partie de l'alembic; le vaisseau qu'on attache à son bec pour recevoir les liqueurs distillées. On appelle aussi *recipient*, un vaisseau qui sert dans la machine du vuide, dont on tire l'air par le moyen d'une pompe.

**RECIPROCATION.** f. f. Action par laquelle on reçoit la pareille. Entre les relatifs il y a de la *reciprocation*; il y en a entre l'agent & le patient. Le flux & le reflux de la mer sont en continuelle *reciprocation*. Il est du stile dogmatique.

**RECIPROQUE.** adj. m. & f. & f. Mutuel; ce qui se fait mutuellement de part & d'autre. La societé des hommes est établie pour se donner un secours *reciproque*. Il y a des devoirs *reciproques* entre le Roi & les su-

# R E C.

jets, le pere & les enfans, le mari & la femme. Les amitez qui ne sont pas *reciproques* ne sont pas de longue durée. Il la porta à un divorce avec son mari, sous une promesse *reciproque* de s'épouser. **ABL.** Un honnête homme n'est jamais ingrat, il rend toujours le *reciproque*. Notre propre raison nous engage à plusieurs devoirs *reciproques*. **M. Sc.** La peine du talion est établie pour rendre une espece de *reciproque* dans la Justice. Le don, ou le testament mutuel, est une donation, ou une institution *reciproque*. On confond aujourd'hui *mutuel* & *reciproque* contre la remarque de Vaugelas. **CORN.** Voyez **MUTUEL.**

Du Latin *reciprocus*.

**RECIPROQUE**, en Logique, se dit des termes qui ont la même signification, qui se peuvent convertir, comme *animal raisonnable*, & *homme*. En Grammaire il y a des verbes *reciproques*, comme *s'entr'aimer*, *s'entrebattre*, &c. des pronoms *reciproques*, *vous-même*. On les appelle *reciproques*, parcequ'ils font rentrer la troisieme personne dans elle-même: le pronom relatif *lui-même*, rapporte Caton à Caton même. On appelle *verbes reciproques*, des verbes qui réfléchissent, & qui *reciproquent* l'action signifiée par le verbe sur la personne même. Ainsi l'action demeure dans son principe, & dans son auteur; comme, *je me trompe*; en ce sens il y a des verbes actifs qui peuvent être *reciproques*; comme, *je me rends*; *je me punis*. Mais il y a des verbes qui sont purement *reciproques*; comme, *je me repens*. Ces verbes *reciproques* dans leurs preterits composés ne se conjuguent que par le verbe auxiliaire *être*, & jamais par le verbe *avoir*; comme, *je me suis repenti*; & non pas, *je m'ai repenti*.

En Poësie on appelle vers *reciproques*, *recurrents* ou *retrogrades*, des vers qui se trouvent les mêmes en les lisant à rebours.

En Geometrie il y a des problèmes & des veritez *reciproques*; comme: si deux triangles semblables sont coupés par des lignes parallèles, les sections des lignes seront proportionnelles; & au *reciproque*, si les côtes sont coupés proportionnellement, les triangles seront semblables.

**RECIPROQUEMENT.** adv. D'une maniere mutuelle & *reciproque*. Les mariez se peuvent donner *reciproquement* leurs biens par un don mutuel, pour en jouir par usufruit après la mort du predecédé.

**RECIPROQUER.** v. n. Rendre la pareille, le *reciproque*. Si vous faites quelque plaisir, ou quelque injure à cet homme-là, il a la mine de *reciproquer*. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Academie.

**RECIRER.** v. act. & redupl. Repasser de la cire sur une chose cirée. On fait *recirer* les bottes pour les amollir, & empêcher qu'elles ne percent. *Recirer* une toile, un parasol.

**RECISE.** subst. f. Plante appelée autrement *Benoite*; Voyez **BENOITE.**

**RECIT.** f. m. Relation, narration d'une chose qui s'est passée. Il m'a fait un *recit* exact & détaillé de tout ce qui s'est passé dans cette ceremonie, dans cette negociation. On trouve dans l'Histoire Hebraïque un enchainement d'évenemens qui prouve la verité du *recit*. **Boss.** Tout le monde fut ému de compassion au triste recit de cette funeste aventure. Les Voyageurs sont souvent importuns par les longs *recits* qu'ils font de leurs voyages. Que je hais ces *recits* amples, exacts, & où l'on n'oublie pas une circonstance! **LA BR.** Je connois des gens dont toute la conversation n'est que de longs *recits* pitoyables & fustelles, extrêmement ennuyeux; **M. Sc.** Certaines gens font paroître plus d'esprit en gardant le silence, que d'autres par de longs *recits*. **BEAU.** Vous m'avez fait un magnifique *recit* de tous vos beaux exploits. **SCAR.**

# R E C.

**RECIT**, en termes de Musique, se dit de ce qui est chanté par une voix seule, & sur tout par un dessus. Une belle musique doit être entremêlée de *recits* & de chœurs. Voilà un beau *recit*. Un *recit* bien chanté. Voix de *recit*. Il a bonne voix pour les *recits*.

**RECITATEUR**, f. m. Qui recite quelque chose par cœur, qui declame. Ce l'predicateur s'est mis en vogue, parce qu'il est excellent *recitateur*. Balzac appelle des *Recitateurs*, ces gens qui viennent preparer dans une conversation, & qui alleguent à tout propos quelque sentence qu'ils ont apprise par cœur. Malherbe étoit le plus mauvais *recitateur* de son tems. BAL. Racine étoit un agréable *recitateur*.

**RECITATIF**, adj. Sorte de Chant qui approche le plus de la prononciation ordinaire. Les Italiens se vantent de mieux réussir dans le *recitatif* de leurs Opera, que les François. Le *recitatif* ordinaire ennuye extrêmement, parce qu'il n'est point assez varié. ST. EV. Notre *recitatif* est plus beau que celui d'Italie, qui n'a ni inflexion ni modulation, mais en cela même il semble que ce dernier est plus naturel; d'ailleurs les Musiciens Italiens savent trouver des accords charmans à ce son même naturel de la voix d'une personne qui parle simplement sans chanter. MEM. DE TR.

**RECITATION**, subst. f. Declamation, *recitation* en public. Ce Comedien a la *recitation* agreable. C'est une des parties des plus nécessaires à l'Orateur, que le geste & la belle *recitation*. L'Academie n'a point ce mot.

**RECITER**, v. act. Raconter, dire; faire une relation de quelque chose. Il m'a fidèlement *recité* & rapporté ce qu'il avoit appris de l'affaire dont je l'avois chargé. Cet écolier a fort bien *recité* sa leçon par cœur.

Du Latin *recitare*.

**RECITER**, signifie aussi, Faire une lecture de quelque Ouvrage. Les Poëtes sont sujets à aller *reciter*, lire leurs pieces dans des compagnies de femmes, pour briguer de l'approbation, & prevenir le jugement du public. Il y en a peu qui foyent exempta du vice de *reciter* leurs vers à tous venans.

**RECITER**, signifie aussi, Declamer. Ce Comedien *recite* bien, il a le geste beau, la voix belle, il entend bien ce qu'il dit.

**RECITE'**, ÉE. part.

**RECITEUR**, f. m. Faiseur de recits. Il est vrai que les *reciteurs* éternels sont fort à craindre, & fort incommodes. M. Sc. Ces *reciteurs* font proprement des acteurs qui repetent leur rôle. OS. M. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Academie.

**RECLAMATION**, f. f. Terme de Palais. Revendication d'un meuble. On ordonne que les meubles seront vendus pour payer les loyers de la maison, nonobstant la *reclamation* du Frippier qui les a loués.

**RECLAME**, f. f. Terme d'Imprimerie. Le premier mot d'un cahier qu'on imprime au bas de la dernière page du cahier precedent, pour en marquer la suite, & la continuation. Ces cahiers sont brouillez, il faut les ranger suivant le signature, & la *reclame*.

**RECLAME**, f. m. Terme de Fauconnerie. Il se dit des pipeaux, sifflets, ou autres inventions avec lesquelles on reclame, on fait revenir ou amasser les oiseaux par un son qui les trompe. On le dit aussi des oiseaux de proie, quand on les reprend au poing avec le tiroir & la voix, ainsi qu'on fait les autours & les éperviers; mais à l'égard des faucons, qui ne reviennent qu'au branle du leurie, il faut dire *leurie*, & non *reclame*. Un oiseau qui revient au *reclame*.

**RECLAMER**, verb. act. Implorer; demander avec instance. On *reclame* dans l'affiction toutes les puissances du ciel & de la terre. Il a *reclamé* l'autorité du Roi pour se mettre à couvert de l'oppression. Elle eut beau

# R E C.

*reclamer* la memoire de Germanicus; on l'étrouffit. ABL. En vain je *reclame* le secours de ma foible raison. VOI. Les Payens croyoient qu'en *reclamant* une Divinité par tous les noms & les titres qu'on avoit coutume de lui attribuer, on se mettoit à couvert de son indignation. J. DES SG. Il n'y a que les enfans infortunés qui *reclament* le merite de leurs peres. VALL.

Du Latin *reclamare*.

**RECLAMER**, signifie s'autoriser de l'amitié ou de la protection de quelqu'un. Il s'est *reclamé* d'un tel pour empêcher qu'on ne le mit prisonnier, il s'est dit appartenir à un tel Ministre. Cette fille s'étant *reclamée* de Madame la Duchesse de... on la laissa aller.

**RECLAMER**, signifie aussi, S'opposer à quelque chose, y refuser son approbation, empêcher qu'elle ne passe. Cette opinion a passé tout d'une voix, personne n'a *reclamé* contre. J'ai avancé un paradoxe, contre quoi personne n'a pourtant *reclamé*. HUET. Le public *reclame* contre votre modestie. LA MOTTE.

**RECLAMER**, en termes de Palais signifie, Revendiquer, pretendre la propriété de quelque meuble. Comme on alloit faire vendre ce cheval, il a été *reclamé* par celui à qui on l'avoit volé. Quand les choses trouvées ne sont point *reclamées* dans les tems, elles appartiennent au Seigneur. Un Seigneur peut *reclamer* ses gens de servile condition qui sont allés demeurer dans une autre Seigneurie sans son congé, c'est-à-dire, les revendiquer.

**RECLAMER**, signifie aussi, Revenir contre quelque acte. On peut *reclamer* contre ses vœux dans les cinq ans. Un majeur doit *reclamer* dans les dix ans de majorité contre les actes faits en sa minorité. Il est difficile de marquer le point fixe où le peuple peut *reclamer* contre l'oppression. OS. M. Ils *reclament* contre cette nouveauté. MAUC. En ce sens, *reclamer* est une espece de verbe neutre.

**RECLAMER**, en termes de Venerie signifie, Rappeler un oiseau de proie pour le faire revenir sur le poing. On dit aussi des perdrix, qu'elles *reclament* leurs petits, quand ils sont écartés, c'est-à-dire, qu'elles les rappellent.

**RECLAMÉ**, ÉE. part. & adj.

**RECLAMPER**, v. act. Terme de Marine. C'est racommoder un mât, ou une vergue rompue.

**RECLINANT**, adj. Terme de Gnomonique, se dit d'un cadran qui n'est pas à plomb, mais qui est incliné sur l'horizon. Il faut remarquer que quand cette inclination est égale à la hauteur du pôle du lieu, on l'appelle alors *équinoctial*. Un cadran *declinant* & *reclinant*, est celui qui n'est ni à plomb, ni vis-à-vis un des points cardinaux du monde.

**RECLINER**, Pancher en arriere. Il se dit en termes de Gnomonique: voyez-en la signification ci-dessus au terme de *Reclinant*. Ce plan *recline* de 30. degrez, & par consequent est incliné à l'horizon d'un angle de 60. degrez.

Du Latin *reclinare*.

**RECLouer**, v. act. & redupl. Clouer une seconde fois. Il faut *reclouer* ce tableau dont les clous sont détachés. Ce mot n'est point dans l'Academie.

**RECLURRE**, v. act. & neut. passif. Enfermer dans une clôture très-étroite, dans une cellule, dans un hermitage, hors de tout commerce du monde. Il se dit particulièrement de ceux qui s'enferment ainsi par dévotion pour faire penitence. Il n'appartient qu'à l'Évêque de *reclurir* un penitent ou un Religieux quand il le demande. Il est allé se *reclurir* dans une cellule, proche d'une telle Eglise. On le dit aussi des femmes qui vivent mal, qu'un mari fait *reclurir* dans un Couvent, dans une prison perpetuelle. Il n'a d'usage qu'à l'infinitif & aux tems formez du participe.

## R E C.

**RECLUS**, *use. part. pass. & adj.* Il a la signification de son verbe.

On dit qu'un homme est *reclus* dans sa chambre, ou dans sa maison, quand il ne sort point & qu'il ne voit personne. Il demeure *reclus* dans sa chambre tout le long de l'hiver.

*Et quand là-bas la mort nous a reclus,*

*Ne faut penser qu'ici hant on remonte.* Du CRU.

**RECLUS**, est aussi quelquefois substantif. C'est un *Reclus*. Les *Reclus* étoient des solitaires, qui s'enfermoient dans une cellule & faisoient vœu de n'en sortir jamais. Les cellules des *Reclus* devoient toujours être jointes à quelques Monastères. On dit d'un homme qui vit dans la retraite & éloigné du commerce du monde, que c'est un *vrai reclus*. Il y avoit autrefois grand nombre de *Reclus*. Le *Reclus* du Mont Valérien.

**RECLOUSE**, *f. f.* Fille ou femme qui sort peu. Il se dit aussi pour Religieuse, mais en riant.

*Belle Iris, charmante Reclouse,*

*Ne me demandez plus à qui*

*Dans ma retraite je m'amuse :*

*Je suis certain objet trop à craindre pour moi :*

*Ce n'est point une vaine excuse ;*

*De mon sort & du vôtre on sçait la date loi.*

REC. DE POÉSIE.

**RECOEFFER**, *v. act. & redupl.* Coeffier une seconde fois. Cette femme étoit toute desfilée, elle s'est allé *recoffier*. Ce mot n'est point dans l'Académie.

On le dit aussi des bouteilles. Il faut *recoffier* cette bouteille pour la garder pour une autre fois.

**RECOGNER**, *v. act. & redupl.* Cognre de nouveau. Ce clou n'étoit pas assez avant, il a fallu le *reconner*. On *reconne* une cheville, un boulon, qui sortent de leur trou.

**RECOGNER**, signifie aussi, Repousser vigoureusement un ennemi, le rechasser bien loin. Les Barbares avoient assemblé une grosse armée pour faire une irruption, mais ils ont été bien *reconnez* en leur pays. *Reconner* les ennemis avec courage. ABLAN.

**RECOGNÉ**, *se dit aussi au figuré en matière de doctrine.* Ce Docteur avança une telle proposition, mais il fut bien *recogné* ; on lui montra qu'elle étoit herétique. Il n'a d'usage que dans le style familier. L'ACAD.

**RECOGNÉ**, *én. part. pass. & adj.*

**RECOGNITIONS APOSTOLIQUES**. C'est le nom qu'on donne à un livre ancien. L'Auteur des *Reconitions Apostoliques* vivoit dans le 3<sup>e</sup>. siècle. DOWELL. On prétend que S. Clement en est l'Auteur.

**RECOIN**, *f. m.* Terme reduplicatif de coin. Lieu étroit, caché & obscur. On l'a cherché par tous les coins & *recoins* de la maison, par tous les coins & *recoins* de la forêt, ou du Royaume. Il descendit dans les villages qui étoient épars çà & là dans le *recoin* des vallons. ABLAN.

**RECOIN**, s'emploie aussi figurément. Il poursut un raisonnement jusques dans les derniers *recoins* de la Logique. MOL. La coutume de Mr. Nicole de pousser les raisonnemens jusques aux derniers *recoins* de la Dialectique, & de s'élever jusqu'à l'abstraction, le rendoit mal propre à composer une pièce d'éloquence. BAY. Les *recoins* du cœur. L'ACAD.

**RECOIRDIE**, *f. f.* Vieux mot. Sorte de Poésie où quelque vers se repète, comme dans la Ballade.

*Et maint sonnet & mainte recoirdie.* BOREL.

De *recoirder*, qui a été dit pour reciter, repeter.

**RECOLEMENT**. Quelques-uns disent *recol*. *f. m.* C'est une procédure que l'on fait dans un procès criminel, lors qu'on relit à un témoin la déposition qu'il avoit faite auparavant, pour voir s'il y veut persister, y ajouter, ou diminuer. Le *recollement* se fait avant la confrontation. Mais si l'accusé ne comparoit point, &

## R E C.

se laisse contumacer, le *recollement* tiendra lieu de confrontation. Un témoin ne peut plus varier après le *recollement*, autrement il est puni comme faux témoin. Mais jusqu'au *recollement*, il peut retracter, ou changer sa déposition. Ord. de 1670. La déposition des témoins morts avant le *recollement* peut servir à la décharge & non à la charge de l'accusé.

**RECOLEMENT**, se dit aussi de la conférence qu'on fait des meubles ou papiers qui sont en nature, avec l'original de l'inventaire qui en avoit été fait quelque tems auparavant.

**RECOLEMENT**, se dit aussi du procès verbal de visite que font les Officiers des Eaux & Forêts six semaines après le tems des vidanges, des bois abattus, pour voir si on aura fait la coupe conformément à leur procès verbal d'affiette.

**RECOLER**, *v. act. & redupl.* Coller une seconde fois une chose qui étoit decollée. Il faut *recoller* ce livre, cette image.

**RECOLER**, en termes de Palais signifie aussi, Repeter les témoins, leur lire la déposition qu'ils ont faite, lors qu'ils ont déposé, pour voir s'ils y persistent, s'ils n'y veulent rien ajouter ni diminuer. La dernière Ordonnance veut qu'on *recolle* les témoins en Cour Souveraine ; ce qu'on ne faisoit autrefois qu'aux Sieges subalternes.

**RECOLER**, se dit aussi des inventaires des meubles & papiers, & signifie, Conferer les meubles & papiers qui sont en nature, avec l'inventaire qui en a été fait quelque tems auparavant, pour voir s'il n'y en a point qui manquent. Cette femme est morte deux mois après son mari, il n'a point fallu faire de nouvel inventaire, on a seulement *recollé* celui qui avoit déjà été fait. On *recolle* aussi le procès verbal de l'affiette de la vente des bois après leur coupe.

**RECOLLE**, *én. part. pass. & adj.*

**RECOLLECT**, *écce, ou RECOLLET*, *etc. f. m. & f.* Frere Mineur, Religieux ou Religieuse, réformé de l'Ordre de St. François, qui va dechauffé, & qui porte le soc ou hautes sandales. Ces Religieux observent la règle de St. François avec beaucoup de severité. Ils ont plus de 150. Monastères en France partagés en 7. Provinces. Ils sont sous le même General que les autres Freres Mineurs, à la réserve des Capucins.

On les appelle *Recollets*, parce qu'ils prétendent avoir l'esprit de Recollection.

**RECOLLECTION**, *f. f.* Recueillement. Terme de devotion. Reflexion qu'on fait sur soi-même, examen de ses actions, qu'on fait après avoir quitté toutes les pensées du monde & des affaires, pour s'appliquer à la meditation.

**RECOLLECTION**. La Reforme de Religieux déchauffés de la Merci en Espagne s'appelle les Peres de la *Recollecion*. Il se dit aussi en France de quelques autres Congregations Reformées & Communautés Religieuses.

**RECOLLIGER**, *v. act.* qui se dit avec le pronom personnel, & qui n'est en usage que dans le style de devotion. Se recueillir, rentrer en soi-même, pour mediter & faire des reflexions sur sa conduite.

Du Latin *recolligere*.

**RECOLLIGÉ**, *én. part. pass. & adj.*

**RECOLTE**, *f. f.* Moisson, dépouille des fruits de la terre. Il se dit particulièrement des blez & des grains ; mais on étend aussi sa signification aux foins, aux vins, & aux autres fruits de la terre. Ce Fermier a eu cette année une bonne *recolte*. Il a fait déjà deux *recoltes* pendant deux années de jouissance de son bail.

Il se dit aussi de l'action de recueillir. Dans le tems de la *recolte*.

**RECOLTE**, se dit aussi quelquefois d'une quête ou cueillette d'aumônes, ou d'autres choses qu'on reçoit de diverses

diverses personnes. Cette Dame a fait ce matin une bonne *recolte* en quêteant. Le Banquier de la Bassette a fait un coup de bonheur, dont il a eu une bonne *recolte*.

**RECOMMENCER.** verb. act. & redupl. Commencer une seconde fois, reprendre ce qui avoit été interrompu. On *recommence* à travailler au Louvre. La tempête étoit cessée, mais elle *recommença*. Il avoit mal débuté dans cet ouvrage, il l'a jetté au feu, & il l'a *recommencé*. On a beau lui faire des instructions, c'est toujours à *recommencer*. Voulez-vous *recommencer* nos brouilleries ? PASC. *Recommencer* un discours. ABLAN.

**RECOMMENCER**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit qu'un homme *recommence* sur nouveaux frais ; pour dire, après s'être reposé, & avoir pris de nouvelles forces, après avoir fait de nouvelles provisions. On dit que la pluie, l'orage *recommencent* de plus belle ; pour dire, plus fortement. On dit encore, Vous ne sauriez mieux dire, si vous ne *recommencez* ; pour dire, qu'une personne a dit d'abord ce qu'il falloit dire. On dit aussi, c'est la chanson de Ricochet, qui *recommence* toujours.

**RECOMMENCÉ**, ÉE. part.

**RECOMMENDABLE.** adj. m. & f. Qui mérite d'être estimé, & considéré. Ce Prince s'est rendu *recommandable* par sa douceur, par sa justice. Cicéron s'est rendu *recommandable* par son éloquence, Archimède par ses inventions. Il a cela de *recommandable* qu'il ne se pique pas d'honneur. PASC. Mr. . . étoit *recommandable* dans la Littérature. J. DES SÇ.

**RECOMMENDARESSE.** f. f. Femme qui a des Lettres portant permission de tenir une boutique, une espèce de bureau d'adresse, où l'on va chercher des Servantes & des Nourrices. Les paisannes qui n'ont point de connoissance s'adressent aux *recommandaresses* pour trouver condition, ou des nourrissons.

**RECOMMENDATION.** f. f. Prierie qu'on fait à quelqu'un pour quelque personne, ou pour quelque affaire. On a chargé ce Courier d'un tel paquet avec une forte *recommandation* de le rendre en diligence. Je dois mon emploi à la *recommandation* de mes amis : & non point à mon mérite. Ce plaideur a de puissantes *recommandations*, de fortes brigues. Agésilas pressé de donner des lettres de *recommandation* pour un Juge de ses amis, répondit, que ses amis n'avoient pas besoin de *recommandation* pour rendre Justice. ABL. Quelle horrible peine à un homme qui est sans cabale, & qui n'a que beaucoup de mérite pour toute *recommandation*, de se faire jour à travers l'obscurité où il se trouve !

LA BR. Platon disoit que la beauté étoit une lettre de *recommandation* très-prévalante. Aristote a dit que les belles personnes portent des lettres de *recommandation* sur le visage, & que ces lettres sont écrites par la main de la nature, & visibles à tout le monde. La vertu qui est déjà relevée par la splendeur des Ancêtres a une *recommandation* toute autre, que celle qu'on voit paroître dans une personne de basse naissance, ou d'une fortune médiocre. VALL.

**RECOMMENDATION**, signifie aussi la vénération qu'on a pour le mérite ; l'estime qu'on fait d'une chose louable. Ce Prelat est en grande *recommandation* dans son Diocèse, à cause de sa piété. Les écoliers de Pythagore avoient le silence en grande *recommandation*. Une fille doit avoir sur toutes choses son honneur en *recommandation*. C'est une chose qui mérite de la *recommandation*. NOUV. REM. Les Siamois n'ont pas plus en *recommandation* les exercices du corps que ceux de l'esprit. LA LOUB.

**RECOMMENDATION**, est aussi une prière que l'Eglise fait à Dieu pour l'ame des agonisants, dont le formulaire est à la fin du Breviaire sous ce titre, *Ordo commen-*

Tome IV.

*ditionis animæ.*

**RECOMMENDATION**, est aussi une civilité par laquelle on témoigne à ses amis absens qu'on se souvient d'eux ; mais en ce sens il ne se dit qu'au pluriel. Faites-moi *baifemains*, mes très-humbles *recommandations* à un tel. Ses lettres sont pleines de *recommandations* pour tous ses amis.

**RECOMMENDATION**, se dit en termes de Palais, des nouveaux arrêts qu'on fait de la personne d'un prisonnier dans une geôle. L'écroute de ce prisonnier est déchargée, mais il tient encore pour deux ou trois *recommandations*.

**RECOMMENDATION**, se dit aussi des avis que les Curez & les Predicateurs font de la chaire pour exciter à faire quelques œuvres charitables, comme de donner des aumônes à un tel Hôpital, à une pauvre famille ruinée, ou à prier pour les bienfaiteurs de l'Eglise, pour des malades ou agonisants. La *recommandation* au prône est un droit honorifique des Seigneurs Hauts Justiciers & Patrons.

**RECOMMENDATION**, se dit aussi des billets qu'on fait porter par le Clerc des Orfèvres, Fripiers ou autres Communautés, pour retrouver de la vaisselle d'argent volée, & avertir les Marchands d'arrêter ceux qui les exposent en vente.

**RECOMMENDER.** verb. act. Donner ordre à quelqu'un de prendre soin de quelque personne, ou de quelque chose. On *recommende* aux Ambassadeurs de suivre punctuellement leurs instructions. On a bien *recommandé* à ce Precepteur de veiller sur les actions de ce jeune homme dont on lui a confié la conduite.

**RECOMMENDER**, signifie aussi, Prier, solliciter quelqu'un en faveur d'un autre pour le servir, & le protéger dans quelque affaire. Ce procès a été *recommandé* de bonne part. Il n'y a gueres d'affaire qui ne soit *recommandée* & sollicitée. Il leur presenta son fils, & le leur *recommanda*. ABL.

**RECOMMENDER**, signifie encore, Inspirer de l'estime pour quelque chose. La vertu se *recommende* d'elle-même. Les Espagnols *recommandent* à leurs enfans la gravité, & puis l'honneur de Dieu.

**RECOMMENDER**, se dit aussi en termes de dévotion. Il faut le soir & le matin se *recommender* à Dieu. Se *recommender* à tous les Saints & Saintes du Paradis. On a fait *recommencer* ce malade aux prières de ceux de la Confrérie. Ou a *recommené* au prône l'Hôpital Général.

**RECOMMENDER**, se dit aussi en termes de civilité. Deux amis qui se séparent disent, Adieu, je me *recommends* à vous ; je vous *recommende* de vous bien porter. *Recommendez-moi* bien à tous nos amis de delà.

**RECOMMENDER**, signifie encore, recharger un prisonnier par un nouvel écroute. Si ce prisonnier couche en prison, il sera arrêté & *recommené* par une douzaine de créanciers.

**RECOMMENDER**, se dit aussi des avis qu'on donne pour arrêter des choses volées. Cet Horloger a retenu une montre qu'on lui exposoit en vente, parce qu'elle lui a été *recommencée*.

On dit proverbialement & ironiquement, qu'un homme étoit bien *recommené* au prône, quand il lui arrive plusieurs coups de malheur de suite, comme en jouant au L'enquerier, & ayant tiré sa carte, s'il en voit d'autres ensuite qui le feroient aussi perdre.

**RECOMMENDÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**RECOMPENSE.** f. f. Prix, salaire, don qu'on fait à quelqu'un ; avantage, qu'on lui procure pour des services qu'il a rendus, ou pour quelque bonne action. Dieu a promis aux bons Chrétiens le Ciel pour *recompense*, une *recompense* éternelle. Les Payens ont dit que la vertu se sert à elle-même de *recompense*. La mort lui ôta la *recompense*.

M

*compense* de ses services. SAR. L'éloquence n'eut de succès à Rome que par les glorieuses *recompenses* qu'on lui proposoit. LE P. RA. La vertu est méprisée dès qu'elle est sans *recompense*. M. Z. Les honneurs sont la juste *recompense* de la vertu. M. ESP.

*Je mours pour vos divins appas,  
Et viens vous demander pour toute recompense  
Que vous n'en donniez pas.* QUIN.

**RECOMPENSE**, se prend dans le même sens pour un paiement qui est dû à un domestique. Avoir un valet à *recompense*. Faire apprendre un métier à un laquais pour la *recompense*.

**RECOMPENSE**, se dit aussi en mauvaise part, pour signifier un châtimement. Ainsi Cornille a dit dans le Cid, en faisant donner un soufflet à Don Diegue ;

--- ton insolence,  
Téméraire vieillard, aura sa *recompense*.

**RECOMPENSE**, est aussi une espèce de compensation, de troc ou de chose qu'on donne pour dédommager une autre en valeur équivalente. Il a eu, il a tiré *recompense* de son Bénéfice. Le droit d'indemnité, qu'on paye au Seigneur, est une *recompense* pour le dédommager quand un bien passe en main morte.

**EN RECOMPENSE**. Ces mots se prennent quelquefois adverbiallement, & signifient, En revanche, d'autre côté, d'ailleurs. Je vous prie de me rendre ce bon office, & en *recompense* je vous servirai en quelque autre occasion. Il m'a bien servi en cette affaire, mais en *recompense* je l'ai bien servi d'ailleurs. Cette femme est fort belle, mais en *recompense* elle est fort coquette.

**RECOMPENSER**. verb. act. Reconnoître les bons offices ; faire un don à quelqu'un, ou lui procurer quelque avantage pour quelque bonne action qu'il a faite, ou quelque service qu'il a rendu. Le monde *recompense* plutôt les apparences du mérite que le mérite même. LA ROCHE. Le dogme fondamental de toutes les Religions, c'est qu'il y a un Dieu qui *recompense*, & qui punit. MALEB. On sert froidement un Prince qui ne sçait pas *recompenser*. OE. M. Si j'ai été assez heureux pour vous faire plaisir, je suis assez payé & *recompensé* de mes soins.

**RÉCOMPENSER**, se dit aussi en mauvaise part. Cette condamnation le *recompense* de ses crimes.

**RECOMPENSER**, signifie aussi, Dédommager, réparer les pertes passées. Ce Marchand avoit bien perdu, mais il lui est arrivé un vaisseau qui l'a bien *recompensé*. Il faut *recompenser* le tems perdu, & étudier mieux que par le passé. Non content de ses gages, il vola son maître pour se *recompenser*. PASC. Pyrrhus de retour en Epire, voulut se *recompenser* sur la Macedoine des mauvais succès d'Italie. BOSS.

**RECOMPENSER**, se dit particulièrement en matière bénéficiale, lorsqu'on permut des Bénéfices, & qu'on en donne pareille valeur en autres titres. Ce Prieur a de quoi *recompenser* une bonne Chanoinie.

**RECOMPENSE**, ée. part. pass.

**RECOMPOSER**, v. act. & redupl. Composer une seconde fois. Cet écolier a perdu son thème, il a été obligé de le *recomposer*. Par l'art de Chymie on décompose & on *recompose* les mixtes plusieurs fois & sur tout les métaux. On n'est jamais si sûr d'avoir décomposé un mixte dans ses véritables principes, que quand avec les mêmes principes on le peut *recomposer*. Ce rétablissement n'est pas toujours possible, & quand il ne l'est pas, il ne conclut pas nécessairement contre l'analyse du mixte, mais il la démontre quand il réussit. C'est une espèce de bonheur dont il faut jouir quand il se présente. FONT.

**RICOMPOSER**, se dit plus ordinairement en Imprimerie. Quand un Auteur corrige une épreuve, les Composi-

teurs sont souvent obligés de *recomposer*, de remanier toute une feuille.

**RECOMPOSÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RECOMPTER**. verb. act. & redupl. (Prononcez *Re-compter*.) Compter une seconde fois ce qu'on a déjà compté, pour voir si on ne s'est point trompé la première. La monnoye d'or mérite bien qu'on la *recompte*, qu'on la compte deux fois. Pour faire *recompter* un Normand, il faut lui dire, il me semble que vous me donnez trop. L'Académie n'a point ce mot.

**RECONCILIABLE**, adj. masc. & f. Qui peut être accommodé, reconcilié. Quand on a offensé une personne en son honneur, les choses ne sont gueres *reconciliables*. Ces deux hommes ne sont pas si brouillés qu'ils ne soient *reconciliables*. Il s'emploie le plus souvent avec la négative.

**RECONCILIATEUR**. f. m. Celui qui reconcilie & recommande les gens qui sont mal ensemble. Ce Prelat est le *reconciliateur* de toute la Noblesse de son Diocèse. St. Paul dit que Dieu a proposé son Fils pour être le *Reconciliateur* des hommes par la foi. L'Académie n'a point ce mot.

**RECONCILIATION**. subst. f. Renouement d'amitié, raccommodement. On a déjà tenté plusieurs fois la *reconciliation* entre le mari & la femme. Il voulut célébrer la joie de leur *reconciliation*. VAUG. La *reconciliation* avec nos ennemis n'est qu'une crainte de quelque mauvais événement. LA ROCHE. Les *reconciliations* qui se font au lit de mort, sont fort suspectes. LE P. LAMY. Un des plus grands signes de mort dans un malade, c'est la *reconciliation*. OS. M.

**RECONCILIATION**, se dit aussi de l'absolution que les pénitents reçoivent de leurs péchés. Il se dit particulièrement de l'Acte solennel, par lequel un Heretique est réuni à l'Eglise, & absous des censures qu'il avoit encourues. L'ACAD. La *reconciliation* des Heretiques est une des plus grandes ceremonies de l'Antiquité. J. DES SE.

**RECONCILIATION**, se dit aussi de la cérémonie de rebénir une Eglise profanée. L'ACAD.

**RECONCILIER**, verb. act. Raccorder ; remettre d'accord des personnes ennemies, ou qui avoient rompu ensemble, qui avoient de la froideur l'un pour l'autre. Les vrais Amans se *reconcilient* d'eux-mêmes. Je serai peu content de moi jusqu'à ce que vous ayez oublié le tort que j'ai, & que vous m'ayez par là *reconcilié* avec moi-même. ST. EV. Il est difficile de *reconcilier* ceux qui ont des haines invétérées. L'Evangile ordonne de laisser son offrande devant l'Autel pour s'aller *reconcilier* avec son ennemi. Je croirai que la fortune se veut *reconcilier* avec nous, si &c. VOIT. Les Pythagoriciens se *reconcilioient* avant le coucher du Soleil.

**RECONCILIER**, se dit aussi en termes de dévotion, des Heretiques qui abjurent leur herésie, qui rentrent dans le giron de l'Eglise ; & des pecheurs qui rentrent en grace par le moyen de la repentance. Melece fut *reconcilié* à l'Eglise. B. UR. La bonté de Dieu nous donne des grâces pour nous *reconcilier* avec lui. Commen-don exhorta la Reine Marie à *reconcilier* son Royaume avec l'Eglise Catholique. FL.

**RECONCILIER**, se dit aussi d'une seconde confession qu'on fait pour être plus pur & plus net, avant que de se présenter à la communion, soit en s'accusant de quelques légers pechez omis, soit qu'on les ait commis de nouveau depuis sa dernière confession. Dans l'ancienne Eglise il falloit avoir accompli le tems de la pénitence, pour être *reconcilié* par l'imposition des mains & l'absolution de l'Evêque.

**RECONCILIER**, se dit aussi chez les Catholiques Romains, d'une Eglise, quand on la rebénit, pour quelque pollution, ou effusion de sang, ou quand elle est reconquise sur des Heretiques.

# R E C.

**RECONCILIÉ**, ÉE. part. pass. & adj. Les Italiens tiennent pour maxime, qu'il ne se faut jamais fier à un ennemi *reconcilié*.

**RECONDUCTION**. f. f. Terme de Pratique. Il n'est en usage qu'en cette phrase : il a occupé &e logis, cette ferme, par *tacite reconduction*; c'est-à-dire, qu'après le tems de son bail expiré, & il a entendu le retenir au même prix, & aux mêmes conditions du précédent bail. La *tacite reconduction*, même pour une ferme, n'est que pour un an. J. DES AUD. On prétend qu'elle doit être pour trois ans, parce qu'en bien des lieux toutes les terres d'une ferme ne s'enfementent que de trois en trois ans.

Du Latin *conducere*, prendre à louage.

**RECONDUIRE**, verb. act. Faire la civilité, & l'honneur à quelqu'un de l'accompagner jusqu'à la porte, quand il est venu rendre visite. Le Maître des Ceremonies a conduit & *reconduit* cette compagnie qui est venue saluer le Roi. Cet homme est tellement civil, qu'il m'a *reconduit* jusqu'au carrosse.

**RECONDUIT**, UITE. part. & adj.

**RECONFORT**. f. m. Ce qui console, qui soulage une affliction. La devotion est le *reconfort* des bonnes ames. Le vin est un sûr *reconfort* dans les pertes, dans les revers de fortune. Son ame fut depourvue d'espoir & de *reconfort*. GOMB. Hors de tout espoir du salut de la ville, Priam reçut du *reconfort*. MALH.

Il eut pourtant dans son martyre,

Quelques moments de *reconfort*. LA FONT.

**RECONFORTER**, verb. act. Consoler, soulager l'affliction de quelqu'un. Un tel étoit dans le desespoir, mais cette conversation l'a tout *reconforté*. *Reconfort* & *reconforter* ne sont plus du beau style. *Reconfort* pourroit encore trouver sa place dans la poésie. REFL. L'Académie ne désapprouve point ces deux mots.

**RECONFRONTATION**. f. f. L'action de reconfronter.

**RECONFRONTER**. v. act. Confronter une seconde fois; mais rarement il est reduplicatif, & alors il signifie, confronter plusieurs fois les accusez les uns aux autres. Cet accusé a demandé qu'on lui *reconfrontât* les remoins. Il en est de même de *reconfrontation*. Ce criminel a tout nié à la première confrontation, mais à la *reconfrontation* il a tout avoué.

**RECONNOISSABLE**, adj. m. & f. Qui se peut aisément connaître. Les visages difformes & marquez sont plus *reconnoissables* que les autres. Il a été si malade, qu'il n'est plus *reconnoissable*. La bonne fortune l'a tellement enorgueilli, qu'il n'est plus *reconnoissable*.

**RECONNOISSANCE**. f. f. Idée qui revient en la mémoire d'une chose qu'on a autrefois connu. On lui a représenté le cheval volé pour en faire la *reconnoissance*.

**RECONNOISSANCE**, est aussi un dénouement fort commun dans les Romans, les Comédies, ou Tragedies, quand par quelque accident imprévu on vient à reconnoître une personne dont on avoit jusque là ignoré le nom, ou la fortune, ou la qualité. La plus belle de toutes les *reconnoissances* est celle qui se trouve avec la peripetie; c'est-à-dire, lorsqu'elle produit sur le champ dans les principaux personnages, le changement de fortune qui fait le dénouement, & l'achevement de la piece. Car une *reconnoissance* qui fait passer tout d'un coup le Heros du Poème, de la félicité dans la misère, ou de l'abîme de la misère au comble de la félicité, produit un grand effet dans l'esprit du spectateur. On n'a point mis sur le théâtre de plus belle *reconnoissance* que celle d'Edipe dans Sophocle. Dès qu'Edipe se reconnoît le mari de Jocaste sa propre mere, du plus heureux de tous les hommes il se trouve le plus malheureux. La *reconnoissance* peut être simple, ou double. La *recon-*

Tome IV.

# R E C.

*noissance simple* est quand une personne est reconnoüe par une autre qu'elle connoissoit déjà : & la *reconnoissance double* est lorsque deux personnes qui ne se connoissoient pas viennent à se reconnoître. D'AC. D'Urfé, Heliodore, ont fini leurs Romans par de belles *reconnoissances*.

**RECONNOISSANCE**, signifie aussi, Gratitude; souvenir; ressentiment qu'on témoigne d'un bienfait, ou d'une faveur reçue. La *reconnoissance* est une espece de tribut que nous devons pour les bons offices qu'on nous a rendus. BELL. La *reconnoissance* doit avoir je ne sçai quoy de libre; rien de forcé, ou de contraint. ID. Il ne faut point subtiliser en matiere de *reconnoissance*; elle s'évapore en subtilisant. NIC. La *reconnoissance* agit plus froidement que l'esperance. BELL. Ce qui fait qu'on se trompe dans la *reconnoissance* d'un bienfait, c'est que celui qui donne, & celui qui reçoit ne conviennent point du prix du bienfait. LA ROCH. Quand on se hâte de rendre un service pour un autre qu'on a reçu, c'est que le cœur cherche à se décharger du poids de la *reconnoissance* qui le blesse. M. SC. Il est plus sûr de compter sur le besoin que les gens ont de nous, que sur leur *reconnoissance*; l'esperance n'oublie jamais; & la *reconnoissance* oublie fort souvent. BOU. Chacun se fait une regle de *reconnoissance* toujours commode pour lui; toujours incommode pour les autres; la raison est que notre *reconnoissance* s'exerce à nos depens, & celle d'autrui à notre profit. ST. EV. Vous voulez donner tout votre bien à votre mari pour l'engager à une joyeuse *reconnoissance*. P. COM. La Politique ne compte pas la *reconnoissance* au nombre des vertus. AB. DE VERT.

**RECONNOISSANCE**, se dit aussi pour Aveu, pour l'Action d'une personne qui reconnoît sa faute. Cette humble *reconnoissance* de leur faute leur en obtint le pardon. VAUG.

**RECONNOISSANCE**, signifie encore le salaire, la recompense d'un service; le prix d'un bon office qu'on nous a rendu, lorsqu'il n'est point fixe, & qu'il depend de notre discretion. Je lui ai fait un plaisir; j'en ai reçu une honnête *reconnoissance*.

**RECONNOISSANCE**, en termes de Pratique, est un acte par lequel on demeure d'accord qu'on doit quelque chose, ou qu'on en est chargé. Les Seigneurs peuvent obliger leurs tenanciers à passer titre nouvel & *reconnoissance* des droits qui leur sont dûs toutes fois & quantes. On l'a assigné pardevant le Juge en *reconnoissance* de promesse. Je lui ai confié un dépôt sur sa parole, je n'en ai point de *reconnoissance*. Passer une *reconnoissance* à quelqu'un devant Notaire. LE MAIT.

**RECONNOISSANT**, ANTE. adj. Qui a de la gratitude, du ressentiment pour les bienfaits qu'il a reçus. Un enfant ne sçautroit être trop *reconnoissant* envers son pere de la bonne éducation qu'il en a reçue. Rien n'est plus cruel à une ame *reconnoissante* que la nécessité d'être ingrate. O. M. Il y a des gens qui pour se dispenser d'être *reconnoissants*, feignent d'avoir reçu quelque injure de ceux qui les ont servis. M. SC. Quand on n'est *reconnoissant* que par une espece de devoir, l'on s'en acquitte de mauvaise grace. BELL. Le vin rend *reconnoissant* pour ceux qui le donnent. O. M.

**RECONNOISTRE**, ou **RECONNOITRE**. v. act. Je reconnois. Je reconnoissois. Je reconnus. J'ai reconnu. Je reconnaitrai. Que je reconnoisse. Que je reconnusse, ou je reconnoitrois. Se remettre dans l'esprit l'idée, l'image d'une personne, d'une chose, quand on vient à les revoir; trouver qu'une personne ou une chose est la même que celle qui nous a été désignée. J'ai reconnu cet homme à sa voix, à sa demarche, quoiqu'il soit d'ailleurs bien changé. Le bœuf reconnoît l'étable de son maître, dit l'Ecriture. On a reconnu ce voleur sur la frontière suivime les marques qui en avoient été données.

M 2

Du

Du Latin *recognoscere*.

**RECONNOISTRE**, signifie aussi, Avoir de la gratitude. Il y a du plaisir à obliger les honnêtes gens ; ils *reconnoissent* toujours les services qu'on leur a rendus. Bien des gens aiment mieux obliger que de *reconnoître*. ST. EV.

**RECONNOISTRE**, signifie aussi, récompenser un service rendu. *Je reconnoîtrai* cette faveur. Si vous me faites cette affaire, je vous *reconnoîtrai* d'un beau présent ; je vous *reconnoîtrai* ; cette expression n'est que du style familier. R. FL.

**RECONNOISTRE**, signifie aussi, Faire quelque présent, quelque offrande à son Seigneur, à son Passeur, en vertu de sa supériorité. Il faut *reconnoître* son Passeur par le hüssein, par l'offrande. Les peuples *reconnoissent* leur nouveau Roi, en payant le droit du joyeux advenement à la Couronne.

**RECONNOISTRE**. Avouer, confesser, tomber d'accord. Il ne veut pas *reconnoître* que c'est la grace qui opere. PASC. Je *reconnois* mes crimes, & mon péché est toujours devant moi. PORT-R. Il *reconnoit* que tout ce qu'on lui demande est entre ses mains. PAT. On dit aussi dans une signification approuvant de celle-là, ne *reconnoître* ni Juge ni loi. ABL. On dit, *Reconnoître* son seing, pour dire, qu'on a signé l'écrit dont il s'agit ; & dans la même acception on dit, *Reconnoître* une lettre, une écriture, une promesse. Il a *reconnu* un tel pour son fils. Ces peuples ont *reconnu* un tel Prince pour leur Roi.

**RECONNOISTRE**, en termes de Palais signifie, Avouer, déclarer par écrit qu'on est obligé à payer, ou à faire certaine chose. On l'a assigné en Justice pour *reconnoître* ou nier sa promesse. Il a été condamné à passer titre nouvel, & à *reconnoître* cette rente : c'est-à-dire, à se charger de la payer. Voyez HYPOTHÈQUE.

**RECONNOISTRE**, signifie aussi, Decouvrir, éclaircir la vérité de quelque chose. L'innocence de cette personne a été enfin *reconnue*, malgré la calomnie de ses ennemis.

**RECONNOISTRE**, signifie aussi, considérer, remarquer, observer. *Reconnoître* les dispositions de la Cour, *reconnoître* le terrain.

Il se dit principalement à la guerre. Un General doit aller *reconnoître* en personne la place qu'il veut assiéger, pour en *reconnoître* l'affiette, le faible & le fort. On a envoyé des troupes pour *reconnoître* l'armée ennemie, pour *reconnoître* leur camp, le terrain propre pour la marche, les guex des rivières.

**RECONNOISTRE** un vaisseau, en termes de Marine, c'est s'approcher assez d'un vaisseau pour examiner sa grosseur, les forces qu'il peut avoir, & de quelle nation il est. Nous envoyâmes trois pirogues pour *reconnoître* le bâtiment. *Reconnoître* une terre, c'est en observer la situation, afin de savoir quelle terre c'est. *Reconnoître* la côte, les ports. ABL.

On dit, Frapper sans *reconnoître*, pour dire, Frapper sans considération, sans aucun égard.

**RECONNOISTRE**, avec le pronom personnel signifie aussi, Faire réflexion sur soi, reprendre ses sens, pour songer à ce qu'on doit faire. J'ai été tellement accablé d'affaires depuis huit jours, que je n'ai pas eu le loisir de me *reconnoître*. Dès qu'ils se furent *reconnus*, le dedit d'avoir lâché le pied, les ramena à la charge. SAR. En approchant de ce sens il signifie, Se repentir, faire pénitence. Quand les pêcheurs se *reconnoissent*, fût-ce à l'article de la mort, Dieu leur fait miséricorde.

On dit aussi, je commence à me *reconnoître*, c'est-à-dire, à me rappeler l'idée du lieu, du pays où je suis.

**RECONNU**, VÊ. part. pass. & adj. Services mal-*reconnus*. ABL. Pardonnez-moi, Seigneur, afin que vous soyez

*reconnu* fidèle dans vos promesses. PORT-R. Il a aussi toutes les autres significations de son verbe.

**RECONQUERRIR**. v. act. & redupl. *Je reconquiers*. *Je reconquerois*. *Je reconquis*. *J'ai reconquis*. *Je reconquerrai*. *Que je reconquiere*. *Que je reconquille*. *Je reconquerrais*. Conquérir une seconde fois ; regagner par la force des armes un pays qu'on avoit perdu. Ils pensoient à *reconquérir* la Lydie. VAUG. Il usa d'une extrême diligence à *reconquérir* la Bohême. SAR.

**RECONQUIS**, VÊ. part. pass. & adj. Le Boulonnois & Calais s'appellent le pais *reconquis*.

**RECONSTRUIRE**. v. act. & redupl. Construire de nouveau. Il coutra plus à faire reparer cette maison, qu'à la *reconstruire* tout à neuf. L'Académie n'a point ce mot.

**RECONSULTER**. v. act. & redupl. Consulter plusieurs fois. Il a consulté son affaire en Province, on l'a trouvée bonne ; il l'a *reconsultée* à Paris, on a trouvé qu'elle ne valoit rien. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RECONTER**. v. act. & reduplicatif. Conter une seconde fois un conte, une histoire, un fait. Je ne me puis lasser d'ouïr *reconter* cette aventure, tant elle est plaisante. Quand on dit *raconter*, on entend parler de la première fois qu'on a conté le conte ou l'histoire. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RECONTRACTER**. v. n. & redupl. Contracter de nouveau. Les parens avoient fait casser ce contrat de mariage, mais les parties ont *recontracté* & réitéré leur mariage, dès qu'elles ont été en âge. L'Académie n'a point ce mot.

**RECONVENIR**. v. act. Terme de Palais. Former une demande incidente contre quelqu'un, soit pour une compensation, soit pour une garantie. Un défendeur peut *revenir* sa partie, & lui demander par ses défenses la déduction de ce qu'elle lui doit d'ailleurs, lui demander la garantie de la chose dont elle lui demande le prix.

**RECONVENTION**. f. f. Action par laquelle on demande à celui qui demandoit. Une *reconvention* bien fondée emporte de droit la compensation.

**RECONVENTION**, signifie aussi un nouveau marché ou traité. Le premier prix de cette ferme étoit de tant, mais il y a eu depuis une *reconvention* entre nous qui l'a augmenté. On dit aussi, une tacite *reconvention*, au lieu d'une tacite reconduction.

**RECONVOQUER**. v. act. & redupl. Convoquer de nouveau ; rassembler. Le Roi d'Angleterre avoit prorogé son Parlement, mais il a été contraint de le *reconvoquer*, de le rassembler. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RECOPIER**. Copier une seconde fois. Transcrire de nouveau. *Recopiez* cela. L'Académie n'a point ce mot.

**RECOUILLEMENT**. f. m. Action de ce qui se recoquille. Le *recoquillement* d'une feuille, d'un ver, &c.

**RECOQUILLER**. v. act. & redupl. Retrouffer par les bords, & mettre en rond. Les chapeaux se *recoquillent*, se retrouffent par galanterie. Les tulipes & les fleurs se *recoquillent* par la secheresse, quand elles sont fanées. Les vers de terre se *recoquillent*, & se retrouffent en rond. Les feuillets d'un livre se *recoquillent*, quand il est trop manié. Ce mot vient de ce que les choses ainsi retrouffées ressemblent en quelque façon à une coquille.

**RECOQUILLÉ**, Ê. part. pass. & adj.

**RECORD**. f. m. Terme de Coutume. Temoïn qui se souvient d'une chose qui s'est passée.

**RECORD**. f. m. Terme de Palais & de Pratique. Attestation.



## R E C.

tation. Quand la partie ou son Avocat dit quelque chose en plaidant qui n'a point été écrit, & qui peut servir à la partie adverse, elle en demande *record* aux Juges.

**RECORD**, en termes de Coutume, signifie aussi, recit, narration d'une chose qui a été faite. Voyez **DE LAURIÈRE**.

**DU Latin recordatio.**

**REORDER**. v. aët. & reduplicatif. Corder encore une fois, refaire une corde dont les cordons étoient séparés.

**REORDER**, signifie aussi, repeter & remettre en son esprit quelque chose, pour ne la pas oublier. *Reorder* sa leçon. Il est du stile familier. On disoit aussi autrefois, Quand je me *recorde*; pour dire, Quand je me souviens.

**REORDER**, en termes de Pratique signifie, Attester un exploit, le faire signer par des temoins, pour le rendre plus solennel. L'Ordonnance enjoint aux Sergens de faire *reorder* leurs exploits, afin qu'on leur ajoûte foi en Justice. Un exploit de criées, en retrait lignager, est nul, s'il n'est pas bien *recordé*. Ce mot se dit proprement des temoins, quand on les repete, & qu'on leur fait faire leur deposition sur quelque chose douteuse, à cause qu'ils disent qu'ils se *reorderent* & se ressoient des choses dont ils depontent.

**RECORDÉ**, ée. part.

**RECORDS**, part. & adj. se disoit autrefois en cette phrase: J'en suis *records* & memoratif; pour dire, Je m'en souviens; mais il est vieux.

**RECORRIGER**. v. aët. & redupl. Corriger plusieurs fois. Un Auteur ne sçavoit garder trop long tems son Ouvrage pour le *recorriger*. Il faut *recorriger* les feuilles, après qu'elles ont passé par les mains du Correcteur d'Imprimerie.

**RECORRIGÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RECORDS**. f. m. Aide de Sergeant, celui qui l'assisté; lorsqu'il va faire quelque exploit, ou execution, qui lui sert de temoin, & qui lui prête main forte. Cet exploit est signé d'un Sergeant & de deux *Records*. Il a été arrêté par plusieurs Sergens & *Records*. On l'appelle d'un nom odieux un *postfeul*. Originiairement le mot de *Records* signifioit un temoin qui *rei acta minuit*, & *exjurat testimonium*.

**RECOUCHER**. v. aët. & reduplicatif. Remettre au lit. On leve ce malade pendant quelques heures, & puis on le *recouche*. Il s'est levé trop matin, il s'est allé *recoucher*. L'Academie n'a point ce mot.

**RECOUCHER**, se dit aussi à la lutte, au jeu, &c. L'ennemi qu'il avoit abattu s'est relevé, il l'a *recouché* par terre. Il avoit couché d'abord une pistole, il en a *recouché* trois.

**RECOUCHÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RECOUDRE**. v. aët. & redupl. *Je recouds. Je recousis. J'ai recousu. J'ai recoudrai. Que je recouse.* Rejoindre, rattachier avec du filer une chose qui est decousue ou déchirée. *Recoudre* des bas, des fouliers, une playe. Il se dit au figuré. Combien d'auteurs à qui il ne faut que du fil pour *recoudre* ce qu'ils ont derobé? **BAL.**

**RECOUSU**, uë. part. pass. & adj. Habit *recousu*. Juppe *recousue*.

Il se dit aussi au figuré. Je pourrois,

*Dans mes vers recousus mettre en pieces Malherbe.*

**BOIL.**

**RECOUPE**. f. f. Son que l'on remet au moulin pour en tirer une seconde fois de la farine. Il n'y a guere que les pauvres gens qui mangent du pain de *recoupe*.

**RECOUPES**, au plur. sont des menus morceaux qui tombent des pierres, quand on les coupe, quand on les taille. Ces *recoupes* de pierres se mettent sous les carreaux des planchers, dans les allées des jardins, afin que l'herbe ne vienne pas si facilement.

## R E C.

On appelle aussi *recoupes*, des chapelures de pain, des croûtes, & des petits morceaux qui restent sur les bonnes tables après le repas, dont les pauvres font du potage.

**RECOUPEMENT**. f. m. Terme d'Architecture. On nomme ainsi des retraites fort larges faites à chaque assise de pierre dure, pour donner plus d'empatement à de certains ouvrages construits sur une pente roide, ou fondez dans l'eau, comme les piles de pont, &c.

**RECOUPER**. v. aët. & redupl. Couper une seconde fois pour corriger le défaut d'une premiere coupe. Cet habit a été mal coupé d'abord, il l'a fallu *recouper*. A l'égard des bois, on dit *resepser*. Au jeu quand on n'a pas coupé net, ou fait *recouper*. L'Academie n'a point ce mot.

**RECOUPÉ**, ée. part. pass. & adj.

En termes de Blason, on appelle un Ecu *recoupé*, quand après avoir été coupé une fois, il est coupé derechef.

**RECOUPERTE**. f. f. Troisième farine que l'on tire du son des *recoupes* mêmes; quelquefois il se prend pour le gruau des *recoupes*.

**RECOURBER**. v. aët. Courber ou tourner une chose en arc, la mettre hors de la ligne droite, courber un peu davantage; courber en rond par le bout; plier d'une maniere courbe. Il faut *recourber* ce fer. Sa corne commence à se *recourber* dès le milieu.

**RECOURNÉ**, ée. part. pass. & adj. Un tuyau *recourné* s'appelle un *syphon* en termes d'Hydrauliques. Une retorte en Chymie est un vaisseau qui a le cou *recourné*. Les Ouvriers se servent quelquefois de regles *recournées*; les Tourneurs de compas à pointes *recournées*. Leurs dépees étoient un peu *recournées*. **VAUG.** Les cornes de l'élan sont *recournées*. **FLECH.**

**RECOURIR**. v. n. redupl. Courir derechef. Le meutier des Postillons est de courir & de *recourir* sans cesse. Ce valet a oublié cette lettre qu'on lui avoit donné charge de porter, *recourez*, après. Il se dit plus ordinairement dans les significations suivantes.

**RECOURIR**, signifie aussi, Se réfugier en un lieu saint ou respecté, ou en lieu fort, qui met en sûreté contre les poursuites de la Justice, ou de la violence d'ennemis. Les Temples ont été de tout tems des asyles où *recourent* les criminels. Ce Gentilhomme a été contraint de *recourir* à son château pour se mettre en lieu sûr.

**RECOURIR**, signifie aussi figurément, Implorer l'aide; la faveur, la bonté, la protection de quelcun. Il a fallu *recourir* à la clemence du Prince pour obtenir remission de ce crime. Il faut *recourir* à Dieu & à la Philosophie pour se consoler dans ses afflictions. Toutes les requêtes aboutissent à ces mots; Le suppliant est obligé de *recourir* à l'autorité de la Cour, pour lui être sur ce pourvu.

On dit en ce sens, *Recourir aux remèdes, recourir aux armes, à la force, à la ruse*; pour dire, Etre obligé de s'en servir pour sa guerison, ou pour sa defense. Pour entendre ce passage, il faut *recourir* aux Commentaires, aux Manuseris, aux Originaux; *Recourir* à l'Ecriture Sainte, **PASC.** Il faut passer pour des calomnieux, ou *recourir* à votre maxime, que cette sorte de calomnie n'est plus un crime. **ID.** Osez-vous *recourir* à ces ruses grossieres?

On dit sur mer, *Recourir sur une manœuvre*; c'est la suivre dans l'eau, avec une Chaloupe, la tenant à la main. Faire *recourir* une manœuvre, c'est la pousser jusqu'où elle doit aller.

**RECOURRE**. v. aët. Recouvrer, reprendre, retirer; rattraper ce qui a été pris ou enlevé; par adresse, ou par force. On a pris ce voleur, mais on n'a pu *recourir* qu'une partie de son vol. Nos gens ont *recouru* tout le butin & les prisonniers que les ennemis avoient faits.

# R E C.

Notre vaisseau échoua, on n'en put *recourir* qu'une partie des marchandises. Il étoit accouru avec un peu de gens pour *recourir* le bagage. *VAUG.* *Recourir* une brebis de la gueule du loup. Menage pretend que *recourir* vaut mieux que *recourir*; mais l'Academie ne connoit point *recourir* dans cette signification. *Recourir* est le seul qu'elle employe. Il monta à cheval pour *recourir* le bétail. L'ACAD. Il fut *recouru* d'entre les mains des Sergens. *Id.* Il a dissipé tout son bien en jeu, en procès; tout ce qu'il en a pu *recourir*, c'est ce petit fonds dont il vit fort pauvrement. Le plus grand usage de ce mot est renfermé dans l'infinitif, & dans le participe. L'ACAD. Voyez *RECOUVRE*.

**RECOUS**, *oussu*, ou *RECOU*, *uë*. part. & adj. Un prisonnier *recous*, du butin *recous*. Une femme *recouruë* d'entre les mains d'un ravisseur. L'ACAD.

**RECOURS**. *f. m.* Recherche de secours, d'assistance dans le besoin. Refuge. Il faut avoir *recours* aux autels pour y trouver la sûreté & la consolation. Celui qui ne peut pas payer, doit avoir *recours* aux prières pour appaiser sa partie. Il ne faut pas attendre à l'extrémité pour avoir *recours* aux remèdes, aux Medecins spirituels & corporels. Avoir *recours* à l'Ecriture Sainte.

**PASC.** Avoir *recours* au mensonge. *Id.* Comme on ne vouloit pas adjoindre soi aux copies, on fut obligé d'avoir *recours* aux minutes & aux originaux. On n'a *recours* à Dieu que par nécessité, & quand on est rebuté du monde. *FL.* C'est un usage de la Cour de Rome de recevoir toute sorte de *recours*. *J. des Sg.* Moliere a dit en parlant des coquêtes que le monde abandonne; Dans un si noir chagrin leur sombre inquiétude  
Ne voit d'autre secours que le métier de prude.

Il signifie aussi, refuge; & dans cette occasion il ne se construit guere qu'avec le verbe substantif. Tout mon *recours* est en Dieu. Dieu seul est mon *recours*. Vous êtes mon unique *recours*, mon dernier *recours*. Dieu est le *recours* des misérables.

**RECOURS**, en termes de Palais signifie, Garantie, action par laquelle on peut se faire dédommager par un tiers d'une condamnation qu'on a soufferte, ou qu'on est en danger de souffrir. L'acheteur qui est évincé du fonds qu'il a payé, a naturellement son *recours* contre son vendeur. L'arrêt porte, Sauf son *recours*, ou sans prejudice de son *recours* contre qui il appartiendra. Le porteur d'une lettre de change dont l'accepteur a fait banqueroute, a son *recours* sur le tireur & l'endosseur, à son choix, pour le faire rembourser du contenu dans la lettre de change.

**RECOURS**, en termes de Monnoye, est une permission de foilage sur le poids de l'espece; & en cela il est différent du *remède*, qui est une semblable permission sur le poids de marc. Ces remèdes commencerent premièrement par *recours*, & ont continué par *remèdes*: Ils ont été permis ensemble jusqu'au tems de Charles VII. depuis lequel on s'est servi seulement du mot de *remède*.

**RECOURS**, est aussi la relation de l'espece au marc, ou du marc à l'espece. Par exemple, il y doit avoir tant d'écus, tant de pistoles au marc: c'est ce qu'on appelle *recours*.

**RECOUSSE**. *f. f.* Action par laquelle on rattrape, on reprend ce qui a été enlevé, ou l'on sauve une partie de ce qui étoit en danger de se perdre. On a été trop tard à la *recousse* de ce prisonnier, de ce butin, les ennemis l'avoient déjà mis en lieu de sûreté. On a bien sauvé quelques marchandises de ce vaisseau échoué, mais c'est une pauvre *recousse*. En quelques Coutumes, comme en celles de Tours & d'Angers, on appelle le retrait lignager, *recousse*; & les rentes rachetables, *rentes à recousse*. Aller à la *recousse*, courir à la *recousse*. L'ACAD.

**RECOUVREABLE**. *adj.* de tout genre: Terme de Fi-

# R E C.

nance. Qui se peut recouvrer. Deniers, fonds *recouvrables*, non *recouvrables*. L'ACAD.

**RECOUVREMENT**. *f. m.* Action qui retablit en possession d'une chose perdue. On s'applique les amis sur le *recouvrement* de leur santé. C'est le hazard qui est cause du *recouvrement* du vol qui lui a été fait.

**RECOUVREMENT**, signifie encore, reprise, répétition: Il n'a pu être payé de sa dette sur cette terre, mais on lui a donné son *recouvrement* à prendre sur d'autres biens.

**RECOUVREMENT**, est aussi l'action, ou la recherche pour faire payer des droits, des taxes, des impôts dûs par divers particuliers. Ce Traitant s'est chargé du *recouvrement* des droits des francs-fiefs & nouveaux acquêts. Les Aseurs & Collecteurs sont le *recouvrement* des tailles dans les Paroisses.

**RECOUVRE**. *v. act.* Retrouver, acquérir de nouveau une chose qu'on avoit perdue. Il a été si heureux, qu'il a *recouru* son argent. Cette femme a *recouru* son embonpoint, son teint, sa beauté. Il les fit resoudre à *recourer* ce qu'ils avoient perdu. *VAUG.* Il eut envie de *recourer* l'Arménie. *ABL.* La virginité, comme la vie, une fois perdue, ne se *recouru* point. *OG. M.* On dit au preterit indefini, il *recouru*, *REPL.* Il fut guerri, & *recouru* la vue. *FL.* Il *recouru* sa santé, & non pas il *recouru*. Il a au futur, je *recourrai*. L'ACAD: On trouve rarement *recourir*, pour *recourer*. *PATRU.* Le Roman de la Rose est le premier qui a dit;

Le tems perdu plureras;

Mais recourir ne le pourras.

Du Latin *recuperare*.

**RECOUVRE**, signifie encore, recueillir, rechercher, & faire payer des droits & taxes dûs par diverses personnes. On aura bien de la peine à *recourer* ces deniers, il y a aura bien des nonvaleurs.

**RECOUVRE**, signifie aussi, repeter, reprendre sur autre chose. On a recevu ce traité; & pour les avances, on les a données à *recourer* sur d'autres fonds.

**RECOUVRE** une manœuvre, en termes de Mer, c'est la halier dans le vaisseau.

**RECOUVRE**, *i. e.* part. pass. & adj. L'usage ou plutôt l'abus a introduit *recouru* pour *recouru*, contre la raison. Mais parcequ'il n'est pas si généralement reçu, que la plupart de ceux qui ont étudié ne le condamnent, je voudrais dire tantôt *recouru* avec les gens de lettres, pour satisfaire à la regle, & à la raison; & tantôt *recouru*, avec toute la Cour. *VAU.* Il y a des occasions où il est nécessaire de preferer *recouru*; car si l'on dit j'ai *recouru* mon tableau, cela fait une ambiguïté, & l'on peut douter si je veux dire, que j'ai recouru mon tableau, ou si j'ai tiré le rideau qui le couvroit. *BOU.* On dit plus souvent au barreau, pieces nouvellement *recouru*es que nouvellement *recouru*es. *PATRU.* Il faut dire pieces *recouru*es. L'ACAD. Regnier des Marais dit *recouru*, dans Rodriguez. On dit prov. pour un perdu deux *recouru*es. Cependant Mrs. de l'Academie tâchent de maintenir *recouru* contre l'abus de l'usage; & il semble aussi que les bons Auteurs preferent *recouru*.

**RECOUVRE**. *v. act.* & redupl. je *recouru*. Je *recouru*is. Je *recouru*is. J'ai *recouru*. Je *recouru*is. Je *recouru*is. Que je *recouru*. Que je *recouru*isse, ou je *recouru*is. Couvrir une seconde fois. Il faut *recouru*ir cette galerie d'un bout à l'autre. Le tems n'a été fercin qu'un moment, il commence à se *recouru*ir. Vous vous ennuiez, si vous ne vous re *ouvez* bientôt.

Ce mot vient du Latin *recuperare*.

**RECOUVRE**, *ERTF.* part. pass. & adj. Ce toit a été *recouru* tout à neuf.

On appelle en Menuiserie, panneaux *recouru*es, lorsqu'ils sont plus épais que les pieces de l'assemblage, & qu'ils débordent. On dit aussi en Maçonnerie, des joints *recouru*es & cachez. A

**A RECOY**, adv. D'une manière douce, tranquille, paisible. Cet homme s'est retiré des affaires, & vit doucement & à recoy à la campagne. Cette maison est à recoy, on n'y entend point de bruit, on n'y reçoit point de visites importunes. Ce valet se tient à recoy, les bras croisez, quand on ne le regarde point. Ce mot vieillit.

**RECRACHER**, v. act. & redupl. Cracher plusieurs fois, ou rejeter ce qu'on a pris dans la bouche. Quand on a mis de l'aloes, ou quelque chose d'amer dans sa bouche, on est bientôt obligé de le recracher; on ne crache pas pour une fois, on recrache tant qu'on sent de l'amertume. L'Académie n'a point ce mot.

**RECREANCE**, f. f. Provision en matière bénéficiale, par laquelle on maintient, ou envoie en la jouissance d'un Benefice litigieux pendant le procès, celui des contendans qui a un titre coloré, & le droit le plus apparent. Obtenir une sentence, ou un arrêt de recreance. Les sentences de recreance sont exécutées à caution juratoire, nonobstant oppositions ou appellations quelconques. Une sentence de recreance doit être rendue par cinq juges au moins. Ord. de 1667. On adjuge d'ordinaire la recreance preferablement à celui qui possède actuellement depuis an & jour; parce qu'alors on examine plus la possession que le fond. La recreance ne doit point être donnée à un devolutaire: En matière de Regale ce jugement s'appelle état. La recreance s'adjuge tousjours au Roi ou au Regaliste; parce que le Roi plaide toujours la main garnie. Ce mot ne jouit que par recreance.

Ce mot vient du Latin *recredemia*, qui signifioit remise en possession.

**RECREANCE**, se disoit autrefois de toute sorte de jouissance qu'on adjugeoit par provision, soit en matière de complainte & de reinteigrande à l'égard des heritages, soit en matière de saisie pour les fruits des loyers, des pensions, du bétail, ou même des personnes arrêtées; & on disoit *recreances* ou *recoire*, quand on rendoit à l'exécuté les biens sur lui pris par exécution, & lorsqu'on l'en renvoyoit.

**LETRE DE RECREANCE**. On appelle ainsi soit une Lettre qu'un Prince envoie pour notifier le rapel d'un Ministre, soit une Lettre donnée à un Ministre rapellé, pour remettre à son Maître de la part du Prince auprès duquel il a résidé.

**RECREATIF**, *ivr. adj.* Qui divertit, qui rejouit. Homme *recreatif*. Chanson plaisante & *recreative*. Ce Livre est plein de traits agreables & *recreatifs*. Ce jeu est fort varié & fort *recreatif*. Il ne se dit que dans le stile familier. L'ACAD.

**RECREATION**, *subst. fem.* Delassement de l'esprit, agreable divertissement. Il faut après les repas prendre quelque *recreation*. On tient que le jeu des échecs est une occupation, plutôt qu'une *recreation*. La promenade est une agreable *recreation*. La *recreation* redonne des forces pour mieux travailler.

Dans les Communautés Religieuses, on appelle, l'heure de *recreation*, l'heure de la *recreation*, un certain tems qu'on passe à se delasser & à s'entretenir. Ce Religieux est à la *recreation*.

**RECREATION**, se dit aussi de quelques Ouvrages qu'on a compozé pour divertir les autres. Les *Recreations* Mathematiques sont pleines d'agreables problèmes. Les heures de *recreation* de Guichardin sont pleines de bons contes, de beaux apophthegmes.

**RECRESENTIAIRE**, f. m. Beneficier qui jouit par recreance d'un Benefice.

**RECREER**, v. act. Divertir, rejouir. Les petits jeux *recreient* une compagnie. Le vin *recrete*, ranime les esprits. Il nous a fort *recrez*, pendant le repas avec mille plaisanteries. Les Religieux dans leurs Cloîtres ont une heure pour se *recréer* après le repas.

Du Latin *recreare*.

**RECRÉER**, signifie encore, Avoir des qualitez agreables, qui éveillent, qui sont plaisir. L'émail des prairies *recrete* nos yeux.

**RECRÉER**, signifie aussi, créer une seconde fois. Ces officiers ont été *supprimez* par l'Edit d'un tel mois; mais ils ont été *recrez* par un Edit subsequence.

**RECRÉÉ**, *é. part. pass. & adj.*

**RECREUSER**, v. act. redupl. Creuser de nouveau ou plus avant. On n'a point trouvé d'eau en cet endroit-là, il a fallu *recreuser* ailleurs. Les fozes de ce château n'ont pas été jugées assez profondes, il a fallu les *recreuser*.

**RECREUSÉ**, *é. part. pass. & adj.*

**RECRIBLER**, v. act. & redupl. Cribler plusieurs fois. Pour avoir du blé bien net, il le faut *recribler* souvent, de peur qu'il ne sente la poudre. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RECRIER**, Voyez **RESCRIER**.

**RECRIMINATION**, f. f. Accusation postérieure que fait un accusé contre son accusateur sur le même fait. Etablir, soutenir une *recrimination*. Destructeur, ruiner une *recrimination*. Quand deux parties ont fait leur plainte en même tems, on juge premierement qui demeurera l'accusé, ou l'accusateur, c'est-à-dire, sur qui tombera la *recrimination*. On n'a point d'égard aux reproches qui sont faits par *recrimination*. La *recrimination* n'a point lieu en France jusqu'à ce que le criminel soit purgé, afin qu'on ne puisse pas éluder les poursuites sous pretexte de quelque autre crime.

**RECRIMINATION**, se dit aussi en conversation ordinaire, des reproches qu'on fait; ou des injures qu'on dit le dernier & après coup. Tout ce qu'on a dit contre lui n'est que du second bond, & par *recrimination*.

**RECRIMINER**, v. neutr. Accuser son accusateur. Il n'a guere d'usage qu'en cette phrase, En *recriminant*. Il a fait informer le dernier; toute cette procedure est faite en *recriminant*. Il s'employe aussi dans la conversation. Je ne veux pas chicaner sur ce mot en *recriminant*. VAUG. NOUV. REM.

**RECRIRE**, Voyez **RESCRIRE**.

**RECROIRE**, v. act. Terme de Coutumes qui a deux significations, 1°. C'est rendre, delivrer. 2°. Refaire.

**RECROISETE**, *é. s. adj.* Terme de Blason, qui se dit de la croix, lorsqu'à l'extremite de ses branches il y en a une autre petite qui la traverse; ce qui forme quatre petites croix, ou croisettes. Il porte d'argent à six croix *recroisetées* de gueules.

**RECROISTRE**, ou **RECROITRE**, v. n. & redupl. Croître de nouveau. La riviere étoit diminuée, mais elle *recroist*. Ce bois a été coupé depuis peu, il lui faut donner le loisir de *recroistre*.

**RE RECROQUEBILLER**, v. n. passif. Terme de Jardinier. Il se dit des feuilles des plantes & des arbres. C'est se ramasser au lieu de s'étendre, & devenir jaunâtres & galeuses. Les feuilles de cet arbre sont toutes *recroquebillées*. Elles commencent à se *recroquebiller*.

**LA QUINT**. L'Académie écrit *recroquebiller*: selon elle, c'est un verbe actif qui ne se dit guere que de l'effet que le feu fait sur le parchemin. Le feu a tout *recroquevillé* ce parchemin. La couverture de ce livre s'est toute *recroquevillée*. Il est du stile familier.

On dit proverbialement, qu'il n'y a point de si petit ver qui ne se *recroquevill*, si l'on marche dessus, pour dire, qu'il n'y a point de si petit ennemi qui ne songe à se defendre, & à nuire quand on l'attaque.

**RECROTTER**, v. act. & redupl. Crotter de nouveau. On a beau se decrotter, on ne sçait faire un pas en cette ville sans se *recrotter*. L'Académie ne fait point mention de ce mot.

**RECROYAUMENT**, adv. Vieux mot. A regret, par force. BOREL. Le Châtelain de Coucy, Car

## R E C.

*C'est qui le sien donne recroquement ;  
Son gré en perd, & si couste ensemblement.*

**RECRU**, v. é. adj. Fatigué de travail corporel, d'une marche trop longue, d'un combat. Il parut des troupes fraîches à la place de celles qui étoient recrutées. Ils avancèrent un pas, mais tout recrut & harassé. Vauv. Les animaux qui sont trop las & recrut ont de la peine à manger. Il faut donner des quartiers de rafraichissement, des journées de séjour à des soldats qui sont recrutés.

Scaliger dit qu'on appelle un cheval recrut, quasi recruduit.

**RECRUE**, f. f. Levée de gens de guerre pour augmenter une Compagnie, ou remplacer les soldats qui ont déserter, ou qui sont morts. Ce Capitaine est allé faire sa recrue en son pays. On lui a donné 500. livres pour sa recrue.

Il se dit aussi, de l'action de lever des hommes pour des recrues. Une recrue prompte. On a cessé la recrue.

**RECRUÉ**, se dit figurément des gens qui surviennent dans une Compagnie, & qu'on n'attendait pas. Voici une agreable recrue qui nous arrive. C'est une recrue dont on se seroit bien passé. Il se dit plus ordinairement en bien qu'en mal. L'ACAD.

**RECRUTER**, v. act. Terme de guerre. Faire des recrues. Recruter un Regiment. Ce Capitaine a bien promptement recruté sa Compagnie. Ce Regiment s'est recruté en Province. Ce mot n'est pas du bel usage. L'Académie ne le condamne point.

**RECTA**, adv. Mot pris du Latin. En droiture, directement, sans aucun milieu. Il faut aller recta au Parlement. L'ACAD.

**RECTANGLE**, adj. & subst. Figure qui a un, ou plusieurs angles droits. On le dit du triangle qui a un angle droit ; alors il s'appelle triangle rectangle. On le dit aussi du carré qui a quatre angles droits : le barlong, ou le parallélogramme qui a tous les quatre angles droits s'appelle aussi rectangle. Il est par là évident que tout carré est rectangle ; mais que tout rectangle n'est pas carré. Les autres figures régulières ne peuvent avoir aucun angle rectangle, comme le rhombe, & le rhomboïde dont les angles sont obliques. Ce mot vient du Latin *rectus*, droit, & de *angulus*, angle.

**RECTANGULAIRE**, adj. Qui a plusieurs angles droits. Les quarrées & les cubes sont des figures & des corps rectangulaires.

**RECTEUR**, f. m. Le Chef, & le premier Officier électif d'une Université. Le Recteur de l'Université de Paris porte la ceinture violette tant qu'il est revêtu de cette dignité : la garniture de ses gans est aussi violette. Son habit de cérémonie est une robe violette, avec une ceinture de soie avec des pendans d'or, & une bourse à l'antique, appelée l'*escarcelle*. Sa fourrure d'hermine blanche descend jusqu'à la moitié du bras. Les trois Doyens des trois Facultés de Théologie, de Droit, & de Médecine, avec les quatre Procureurs des quatre Nations font, & composent le tribunal du Recteur. Le Recteur préside au Senat Académique ; & tient le rôle des Ecoles jurez, & qui prétendent jouir des privilèges de Scholarité. Le Recteur s'élit tous les trois mois ; on l'éliisoit autrefois toutes les six semaines : cela fut changé en 1278. par le Legat du Pape Nicolas III. Il est toujours choisi du corps de la Faculté des Arts ; d'autant que son premier établissement se fit au tems que la Faculté des Arts fut séparée de la Faculté de Théologie, & que celles du Droit & de la Médecine n'étoient pas encore établies. Auparavant il n'y avoit qu'un Chancelier qui avoit l'inspection sur l'une & l'autre Faculté ; c'est-à-dire, celle des Arts, & de Théologie. On ne créa un Recteur, que quand ces deux Facultés se séparèrent. La manière d'élire le Recteur n'est

## R E C.

pas la même dans toutes les Universités ; cela dépend de l'usage. Dans quelques-unes, il est choisi dans chacune des facultés tour à tour. A Caen le Recteur ne s'élit que toutes les années. Dans l'Université de Reims, les Docteurs & Regens de l'Université présentent trois personnes à l'Archevêque de Reims. Il choisit l'un des trois à sa volonté pour être Recteur. Il a ce Droit comme Fondateur de l'Université. La procession du Recteur se fait quatre fois l'année, & ce jour-là on ne préche point, & on n'ouvre point les Classes dans aucun Collège. Dans cette marche le Recteur est précédé de ses Badoaux portant leurs massifs d'argent, & suivi des Docteurs, & Bacheliers, tous en fourrure.

.. Il marche à pas comptez.

Comme un Recteur suivi des quatre Facultés. BOII.

Du Latin *Rektor*.

**RECTEUR**, signifie à Bourdeaux, & en quelques Provinces, un Curé qui gouverne une Paroisse ; & dans plusieurs Communautés, Couvens & Hôpitaux, celui qui gouverne la Maison. Aux Jésuites il y a le Recteur du Collège, qui a l'inspection sur les Regens & les écoliers. Il y a des Recteurs à l'Académie de Peinture, qui la gouvernent par quartier, & sont au dessous du Directeur.

**RECTEUR**, se dit aussi en parlant de la République de Venise. C'est un titre qui est commun au Podestat & au Capitaine des armes de Venise. Il signifie, celui qui gouverne les villes de l'Etat. AMELOT.

**RECTIFICATION**, f. f. Terme de Chymie. Distillation ou sublimation plusieurs fois répétée pour rendre une substance plus pure, & plus dégagée de ses parties aqueuses & terrestres.

**RECTIFIER**, v. act. Corriger quelque manquement ; remettre les choses dans la règle ; redresser, rendre meilleur. Cette procédure est mauvaise, il la faut rectifier. La plupart des gens lisent les Ouvrages de Morale, plus pour orner leur esprit, que pour rectifier leurs mœurs. OR. M. La fortune rectifie les fautes des gens heureux. B. RAB. On a plus de soin de déguiser les vices, que de les rectifier. BELL. Chacun cherche à éclairer son esprit plutôt qu'à rectifier son cœur. D. G. P. Ce jeune homme s'étoit jeté dans la débauche, mais les bons exemples lui ont fait rectifier sa conduite. L'ACAD. L'intention ne peut rectifier une action mauvaise. OR. M.

On peut rectifier le mal de l'action,  
Avec la pureté de notre intention. MOI.

Du Latin *rectificare*.

**RECTIFIER**, en termes de Chymie, c'est, Répéter des distillations ou sublimations de choses déjà distillées ou sublimées, comme eaux de vie, esprits & huiles, pour les avoir plus pures & plus fortes ; c'est distiller de nouveau les esprits pour les rendre plus subtils, & en exalter les vertus. GLAS. On rectifie les sels fixes par la calcination, dissolution, ou philtration. CHAMAS. On rectifie aussi les métaux par la coupelle, les règles par des fusions répétées, & les autres substances par des opérations convenables. On dit aussi, Rectifier les humeurs déreglées. DEG.

**RECTIFIÉ**, é. e. part. pass. & adj. De l'esprit de vin rectifié, c'est celui qui a été distillé plusieurs fois.

**RECTILIGNE**, adj. m. & f. Terme de Geometrie. C'est une figure terminée par des lignes droites. Lorsque deux lignes se coupent, il se fait entre ces lignes un angle qui s'appelle rectiligne, si les deux lignes sont droites. Le quadrilatère est une figure rectiligne. Un triangle rectiligne est opposé à un triangle sphérique. La première partie de la Trigonométrie enseigne la résolution des triangles rectilignes.

**RECTITUDE**, f. f. Ce mot se dit de la vue. La rectitude de la vue complète vient de l'œil droit. LA CHAMBRE.

Du

Du Latin *rectitudo*.

**RECTITUDE**, se dit principalement & bien plus souvent au figuré, & signifie, Droiture, équité, intégrité. Cet homme agit en toutes choses avec une grande *rectitude*. *Rectitude* d'âme. *Rectitude* de mœurs. L'ACAD. La *rectitude* de l'intention est ce qui donne le mérite aux bonnes œuvres. L'intégrité & la *rectitude* de mon cœur me garderont. PORT-R. Seigneur, donnez-moi la *rectitude* de vos jugemens. Id.

... Mais cette *rectitude*,

*Que vous voulez en tout avec exactitude,*

*Cette pleine droiture, où vous vous renfermez,*

*La trouvez-vous ici dans ce que vous aimez ?* MOL.

**RECTO**. f. m. Folio recto, qu'on écrit ainsi en abrégé. F. R. Terme de Marchands & de Teneurs de livres. Il signifie la première page d'un feuillet. La seconde s'appelle *Folio verso*, & s'abrége ainsi F. V. SAV.

**RECTORAT**. f. m. Qualité de Recteur d'une Université. Achever le tems de son *Rektorat*. On a dit d'un semblable Officier,

*Que comme au grand Pontificat,*

*Il parvint jusqu'au Rectorat.*

**RECTORERIE**. f. f. Cure, direction de Paroisse. C'est un mot dont on se sert dans ce sens en plusieurs Provinces.

**RECTUM**. f. m. Terme d'Anatomie; nom d'un boyau. Le troisième & dernier des gros boyaux est le *rectum* ou droit, ainsi nommé à cause qu'il descend en ligne droite de l'os sacrum au fondement, où il se termine. DIONIS.

Ce mot est Latin; *Rectus*, a, um. Droit.

**RECU**. Voyez RECEVOIR.

**RECUEIL**. f. masc. Collection, ramas, assemblage de plusieurs choses. Le cabinet du Roi est un *recueil* de ce qu'il y a de plus beau, de plus rare en fait de curiosités. Il a fait un *recueil* des plus belles médailles, des plus beaux tableaux, des plus belles estampes de l'Europe.

**RECUEIL**, se dit aussi figurément de remarques, de Littérature. Un Prédicateur se sert uniquement de ses *recueils*. Faire un *recueil* des plus belles pensées des Poètes, anciens, & modernes. Casaubon n'avait aucun *recueil*, si ce n'est dans la mémoire, dans les marges de ses livres, & sur des papiers volans. GROTIVS. On trouve dans le 2. Tome de la Bibliothèque Universelle une Méthode nouvelle de dresser des *recueils* par Mr. LOCKE.

*On ne voit point mes vers, à l'envi de Montreuil,*

*Grossir impudemment les feuilles d'un recueil.* BOIL.

**RECUEIL**, se dit aussi de l'assemblage de plusieurs Ouvrages compilez & reliés ensemble. Faire un *recueil* de divers Auteurs. ABEL. La Bibliothèque des Pères est un beau *Recueil*. On a fait un *Recueil* des Poètes Grecs en III. Tomes. Fontana a fait un *Recueil* des Ordonnances de nos Rois. Tournet, Papon, le Prêtre, & une infinité d'autres ont fait des *Recueils* d'articles. Polyanthea, Lycostheue, le Theatre de la Vie humaine de Zuinger, sont de beaux *Recueils* de lieux communs. L'Art est un *recueil* de divers préceptes, qu'on met en pratique pour une fin utile à la vie de l'homme. ABEL.

**RECUEILLEMENT**. subst. masc. Terme de Devotion. Action par laquelle on détache son esprit entièrement des choses mondaines, pour n'être occupé que de la contemplation des grandeurs de Dieu. La perfection du Chrétien est de vivre dans un grand *recueillement* d'esprit. La Reine ne se distinguoit de la foule que par son *recueillement*, & son application à la piété. FL. Les mondains prennent le *recueillement* des gens de bien, pour mélancolie. Id. Le bruit confus d'une Cour tumultueuse ne troubla jamais son *recueillement*. Id. L'esprit de *recueillement* est le partage de la vie monastique.

Tome IV.

LE P. MAR. Les Quakers se tiennent dans un grand *recueillement* pour être plus attentifs aux impulsions du Saint Esprit. O.E.M.

**RECUEILLIR**. v. act. Je recueille. Je recueillis. J'ai recueilli. Je recueillerai, & non pas je recueillerai. L'Académie a décidé qu'il faut dire, je *recueillerai*, contre le sentiment de Vaugelas. Faire la récolte, la cueillette des fruits, des revenus d'une terre. Il y a certaines années où l'on ne recueille ni vin ni blé en certaines terres. On dit aussi, *Recueillir* une succession. L'homme amasse, & il ne sçait pas qui *recueillira*. PORT-R.

Du Latin *recolligere*.

**RECUEILLIR**, signifie aussi, Faire une recette, une cueillette d'aumônes, ou de contributions volontaires pour quelque dessein pieux, ou public. Cette Dame a *recueilli* cent pistoles pour les pauvres dans son voisinage.

**RECUEILLIR**, se dit figurément. Un Avocat, un Médecin, *recueille* dans leur vieillesse le fruit des études de leur jeunesse. Ce Conquerant a *recueilli* le fruit de ses peines, & de ses fatigues, c'est la gloire. Après cette saison de larmes, il en viendra une de joie, & nous *recueilleront* une grande moisson de gloire. MAUC. Il mérite qu'on lui fasse *recueillir* le fruit de la continence. VAUG. *Recueillir* le fruit de sa toilette. LA BRUY. Après avoir perdu Darius, elles avoient trouvé qui les avoit *recueillies*. VAUG.

*Pour fruit de mon amour j'aurai le triste emploi,*

*De recueillir des pleurs qui ne font pas pour moi.* RAC.

**RECUEILLIR**, signifie aussi, Prohiber, retenir quelque chose d'un discours, d'une lecture, en tirer quelque conséquence. Un jeune homme doit *recueillir* les plus beaux endroits qu'il trouve dans les livres qu'il lit. Stobée a *recueilli* beaucoup de sentences des Anciens qu'on ne trouve point ailleurs. Ce Sermon est trop fondé sur le dogmatique, on n'en *recueille* pas grand fruit. Il m'a fait un grand discours, tout ce que j'en ai pu *recueillir*, c'est qu'il veut être payé de son dû.

**RECUEILLIR**, signifie aussi, Héberger, loger, traiter favorablement ceux qui viennent demander par charité le couvert, un asyle. La veuve qui *recueillit* le Prophète fut bien recompensée de sa charité. C'est une grande ingratitude à un homme, de trahir celui qui l'a *recueilli*, qui lui a donné un asyle chez lui.

**RECUEILLIR**, signifie, ramasser plusieurs choses égarées ou dispersées. *Recueillir* les débris d'une armée, d'un naufrage.

**RECUEILLIR**, en ce sens signifie aussi, compiler, ramasser en un corps plusieurs Ouvrages de même nature. André du Chesne a *recueilli* les anciens Historiens François. Le Pere Rossard a *recueilli* les Conciles après plusieurs autres. Contrat a *recueilli* les plus beaux vers de son tems, de Malherbe, Racan, Maynard, &c.

**RECUEILLIR**, se dit aussi des voix, des suffrages. C'est au Président d'une Assemblée de *recueillir* les voix. C'est un homme de loisir, qui va *recueillir* tous les bruits, toutes les nouvelles de la ville.

On dit aussi, *Recueillir* ses esprits; pour dire, revenir à soi après quelque émotion, quelque trouble causé par quelque peur, colere, blessure. Après qu'on a *recueilli* ses esprits, il faut faire réflexion sur ce qu'on a dit, ou ce qu'on a fait, pendant que l'imagination étoit égarée. Je ne trouve rien de plus malhonnête en compagnie que d'être *recueilli*, & comme enfoncé en soi-même.

LE CHEV. DE M.

Il signifie aussi, rappeler tous les sens, les détacher de toutes autres pensées, pour appliquer son esprit tout entier à quelque étude. Le matin est la meilleure saison pour étudier, parce que les esprits sont plus *recueillis*.

Il se dit en ce sens plus particulièrement en termes de Devotion.

vation. Il faut qu'une ame se détache des pensées du monde, qu'elle le *recueille* toute entière en elle-même pour vaquer à la contemplation, & à son salut. Il est difficile de se *recueillir* dans la retraite, & de retrouver son cœur, après l'avoir laissé errer d'objet en objet dans le monde. FLECH. Il étoit si *recueilli* en priant Dieu, qu'il demeurait des heures entières immobile, *Bouh*.

**RECUEILLIR**, avec le pronom personnel se dit aussi pour, Abréger & conclure: Après qu'un Avocat a plaidé plusieurs Audiences, il faut enfin qu'il se *recueille*, qu'il fasse une breve recapitulation de ce qu'il a dit, & qu'il conclue. Pour me *recueillir* en trois paroles, je vous ai fait voir que &c. PAY.

**RECUEILLI**, 1<sup>e</sup>. part. & adj.

**RECUEILLOIR**, f. masc. Terme de Cordier. C'est un morceau de bois pour toriller, & pour *recueillir* la ficelle.

**RECUIRE**, v. a&c. & redupl: *Je recuis, tu recuis, il recuit, nous recuissons, j'ai recuit, je recuivrai. Que je recuisse. Que je recuisse. Je recuivrai.* Cuire encore une fois. Il faut *recuire* ces confitures qui sont décuîtes. On a consumé tout le pain, il faut *recuire* au plutôt.

**RECUIRE**, se dit aussi des métaux qu'on remet au feu pour les rendre plus maniables, moins aigres & plus ductiles, & particulièrement des flans des monnoyes & des médailles. On le dit aussi des verres & émaux qu'on remet au feu pour faire fondre, & faire tenir les couleurs minerales qu'on y applique. On *recuit* les flans de monnoye dans une poêle de fer avec du charbon qui remue en l'air, comme les Calviniers qui vaiment le blé, jusqu'à ce qu'ils soyent blancs ou rouges, & on les nettoye avec un plumreau qui est fait de cinq ou six ailes d'oiseau adossées & coulées ensemble. Cette *recuite* se fait ordinairement par les apprentis qu'ils nomment *Recuiteurs*. L'Ordonnance veut que les Ouvriers *recuisent* les flans & carreaux à toutes les figons qu'ils donnent à l'ouvrage; autrement il s'ouvreroit par les carnes, & s'étoileroit, comme ils disent.

**RECUIR**, 1<sup>re</sup>. adj. Qui se dit des humeurs épaisses & demi-sèches qui sont dans le corps; des excréments *recuits*, quand ils sont durs ou secs, & quand ils marquent une grande chaleur d'entrailles.

**RECUIR**, ou **RECUIRE**, f. m. & f. Action par laquelle on recuit, on remet au feu les métaux, les émaux, & le verre. On dit, Porter, ou mettre un moule au *recuit*, c'est le remettre dans la fosse destinée à le recuire. On dit que la *recuite* s'avance lorsque le verre se parfonde.

**RECUITEUR**, subst. masc. Nom qu'on donne aux ouvriers des monnoyes pendant leur apprentissage, parce que c'est ordinairement la fonction des nouveaux Ouvriers de donner ce recuit aux lames & aux flans.

**RECU**, f. m. (L'f se prononce.) Mouvement en arrière. Il ne se dit gueres que de celui que fait le canon par l'effort de la poudre quand il tire. Le *recut* du canon est de dix à douze pieds; mais pour le rendre moindre, on donne un peu d'élevation par derrière à la plate-forme de la batterie. Le mortier n'a presque point de *recut*.

**RECULEE**, f. f. Action par laquelle on se retire en arrière. On ne le dit guere qu'en cette phrase: Faire un feu de *reculée*, qui oblige à se reculer. Il est du stile familier.

**RECULEMENT**, f. m. Action de reculer. *Reculement* d'un carrosse, d'une charette.

**RECULEMENT**, est aussi une partie du harnois du cheval de charette ou de carrosse, qui sert à faire reculer.

**RECULEMENT**, ou rallongement d'arrière en Architecture, c'est la ligne diagonale depuis le poignon d'une

troupe jusqu'au pied de l'arçier qui porte sur l'encognure de l'entablement.

**RECULEMENT**, au fig. signifie, Retardement. Le *reculement* de ce paiement est venu par la faute des assignations. Le *reculement* de ce procès ne vient que par la chicane des parties adverses. L'Academie n'a point ce mot dans cette acception.

**RECULER**, v. a&c. & n. Eloigner quelque chose d'un lieu où l'on est, soit en le poussant en arrière, ou à côté. Il faut faire *reculer* tout ce peuple qui nous presse, qui nous échauffe. *Reculez-vous* de là. Ce bâtiment est trop près de la riviere, il le falloit *reculer* de cinq ou six toises. Le canon *recule*, quand on le tire.

**RECULER**, signifie à la guerre, S'ébranler, fuir, tourner le dos. Les braves soldats ne *reculent* jamais. Quand on fait un dèff à ce brave, il ne *recule* point, il accepte le combat. Il vaut mieux endurer la mort en repoussant l'ennemi, que de se sauver en *reculant*. **ABL**. Voyez ce faux brave; il est tout possédé des jugemens qu'on feroit de lui, s'il *reculait*, & ces jugemens le pressent comme l'ennemi. **NIC**.

**RECULER**, signifie encore, Eloigner. Ce Prince étoit héritier presomptif de la Couronne; mais il est né des enfans au Roi qui l'ont beaucoup *reculé*. Un Noble qui s'est mesalié *recule* beaucoup les enfans des Prelatures, & dignitez où il faut faire preuve de Noblesse. Ces gens-là sont parens; mais c'est en un degré fort *reculé*. Il s'est allé loger en un endroit de la ville fort *reculé*, fort éloigné du commerce.

**RECULER**, se dit figurément. Ce Courtisan étoit bien auprès du Roi, mais par quelque rapport il a été bien *reculé*. Il a laissé passer la cause au rolle, voilà le jugement de son affaire bien *reculé*. Bien loin que cet écuyer profite, il *recule*, au lieu d'avancer. On n'a point envoyé le fonds des rentes, les payemens sont *reculés* de trois mois.

**RECULER**, signifie encore en ce sens, Refuser; éviter la dispute; tergiverser: chercher des délais, des échappatoires. J'ai dit *reculé* ce finaron à la dispute, & il *recule*; il n'accepte pas le parti. Il y a des gens qui sont toujours le bien en *reculant*. **BELL**. Quand on presse cet homme-là de payer, il *recule* toujours. On a mis garnison chez lui, il ne peut plus *reculer*. Si l'on *recule* d'un seul pas devant vous, vous en devenez plus fier, & plus intenable. **PORT-R**. Les Chrétiens travaillent toute leur vie pour bien mourir; & cependant ils *reculent* dès que la mort se presente. **DAC**. Vous *reculez*, lui dis-je en l'interrompant, vous *reculez*. **PASC**. Mes Peres, il n'y a plus moyen de *reculer*, il faut passer pour des Calomniateurs. **IB**. Quand on m'attaque d'amitié je ne suis pas homme à *reculer*. **Moz**.

On dit aussi figurément qu'un Capitaine a *reculé* les bornes de l'Empire; pour dire, qu'il a fait des conquêtes qui l'ont aggrandi. Nous avons avancé nos garnisons, & *reculé* les frontieres. **ABLAN**.

On dit proverbialement, qu'il faut *reculer* pour mieux sauter; pour dire, qu'il faut différer une entreprise, quand on ne voit pas des conjonctures favorables pour la faire réussir, & attendre un autre tems. On dit aussi en beaucoup d'occasions, quand on n'avance pas on *recule*.

**RECULÉ**, 1<sup>re</sup>. part. pass. & adj.

Il signifie aussi lointain. Les regions, les nations les plus *reculées*. Un pais, un peuple si *reculé* de nous. *Reculé* à l'extrémité de l'Asie. Les tems les plus *reculés*. L'Antiquité la plus *reculée*, la posterité la plus *reculée*.

**A RECULONS**, adv. A rebours, d'un sens contraire. Il a retenu cent noms propres, & les repete tous de suite & à *reculons* sans broncher.

Ce mot vient de *re* & *culus*.

## R E C.

Il signifie aussi, En retournant en arriere, Les écrivains marchent à reculons. Quand on salue le Grand Seigneur, il s'en faut retourner à reculons, & sans lui tourner le dos. Les Yuncas, peuples du Perou, pour renvoyer le respect qu'ils portoient à leur Dieu, entroient dans son Temple à reculons & en fortoient de même. ROCHEFORT. Danser à reculons. ARLAN.

Il signifie encore, En empiétant. Depuis qu'il a chassé ce Facteur, tout son negoce va à reculons.

On dit proverbialement de ceux qui font mal en leurs affaires, qu'ils sont comme des Cordiers, qu'ils gagnent leur vie à reculons.

RECUPERATEUR. f. m. Terme du Droit Romain. Les *Recuperatores* dans les Provinces de l'Empire faisoient la fonction des Conseillers auprès du Président ou Gouverneur de la Province, comme les Centumvirs auprès du Préteur à Rome. Ils étoient au nombre de 20, & devoient être citoyens Romains.

RECUPERER, se RECUPERER. v. n. p. Se récompenser des pertes qu'on a faites. Il n'a guère d'usage qu'en cette phrase, *Se recuperer de ses pertes*. On dit aussi absolument, *Se recuperer*. Il est du stile familier. L'ACAD.

Du Latin *recuperare*.

RECURRENT. adj. Terme d'Anatomie, qui se dit d'un nerf qui jette plusieurs peits rameaux dans les muscles du larin. On l'appelle *recurrent*, parce qu'il remonte & recourt du thorax en haut.

Du Latin *recurrens*.

On appelle aussi vers *recurrens*, les vers qui se lisent à rebours, & autrement *reciproques* ou *retrogrades*.

RECUSABLE. adj. Juge contre lequel on a de justes causes de suspicion qui de droit peut être recufé. La trop grande familiarité d'un Juge avec sa partie le rend suspect & *recusable*. Il y a des personnes *recusables* de droit.

Il se dit aussi de ceux auxquels on ne peut ajouter foi. Vous dites telle chose, on ne vous croit point, vous êtes *recusable*. Temoin *recusable*.

RECUSATION. f. f. Raifon, cause, moyen par lequel on prie un Juge de s'abstenir du jugement d'un procès. La parenté est la cause la plus ordinaire de *recusation*; la haine & l'inimitié capitales, & même une querelle d'éclat, sont des causes de *recusation*; mais avec cette restriction de l'Ordonnance, que le sujet de plainte & de dissention soit né six mois avant la *recusation*: car une menace, ou un chagrin affecté dans le tems du jugement du procès passeroit plutôt pour une défiance de sa cause que pour un sujet légitime de *recusation*. Il y a quelques autres causes de *recusation* énoncées dans le XXIV. Titre de l'Ordonnance de 1667. La parenté s'étend jusqu'au quatrième degré inclusivement; c'est-à-dire, jusqu'aux enfans des cousins issus de germain en matiere civile; mais en matiere criminelle le Juge peut être recufé, s'il est parent ou allié des parties dans le 5<sup>e</sup>. degré inclusivement, & en quelque degré que ce soit, s'il porte le nom & les armes de la famille de l'accusé ou de l'accusateur. La *recusation* a lieu aussi à l'égard des parens & alliez de la femme, si elle est vivante. La *recusation* a aussi lieu si le Juge est parent ou allié commun des parties. L'alliance dans le même degré est un sujet légitime de *recusation*. De même si le Juge est compere, ou parrain de l'une des parties. La validité des causes de *recusation* doit être jugée par les autres Juges du Siege ou tribunal, & la sentence doit être exécutée nonobstant l'appel & sans y préjudicier. Les Présidiaux peuvent juger sans appel les *recusations* dans les causes dont la connoissance leur est attribuée en dernier ressort. Si les causes de *recusation* sont jugées impertinentes & inadmissibles, celui qui les a proposées doit être condamné en amende.

Tome IV.

## R E C. R E D.

RECUSER. v. act. Proposer contre un Juge des causes suffisantes pour montrer qu'il ne doit pas connoître du différent des parties. Ce Juge a intérêt dans l'affaire, il le faut *recuser*. Un Juge le doit *recuser* lui-même, quand il sçait qu'il y a de justes causes de *recusation* contre lui. Il se dit aussi en parlant d'un témoin contre lequel on a des reproches à donner, & en general de toutes les personnes dont le témoignage est suspect. Il *recusa* les temoins qu'on lui contraignit. *Je recusa* l'homme que vous dites, il est trop partial.

Du Latin *recusare*.

RECUSÉ, ée. part. pass. & adj. Un Procureur General ne peut être *recusé*.

## R E D.

REDACTEUR. f. m. Celui qui a rédigé certaines loix ou coutumes en un corps. Nous ne pouvons nous flatter d'avoir la loi Salique telle qu'elle est sortie des mains des premiers *Redacteurs*. J. d. Sav. Sept. 1721.

REDACTION. subst. fem. Terme de Palais, qui se dit des Coutumes rédigées par écrit auxquelles on a donné force de loi. Les usages des lieux étoient incertains, avant que le Roi eût nommé des Commisaires pour la *redaction* & reformation des Coutumes. L'Auteur souhaiteroit qu'on travaillât à faire une nouvelle *redaction* des ces Loix. J. d. Sav. Sept. 1721.

Du Latin *redactio*.

REDACTION, signifie aussi, Compilation de plusieurs Livres, Traitez, ou autres choses rassemblées ensemble. Ceux qui ont fait la *redaction* des Poésies Grecs en un corps, la *redaction* des Ordonnances en deux Volumes, ont fort obligé le public.

REDAN. Voyez REDENS.

REDANSER. v. act. & redupl. Danser de nouveau. La loi du bal veut qu'on fasse *redanser* ceux qui nous ont pris pour danser. Ce jeune homme ne sçait qu'une cotourte, il la *redanse* toujours. Des Accords fait un plaisant rebus de ces mots, *J'ai dansé & redansé*, en mettant un G dans un C, & une R dans un C. Ce mot n'est point dans l'Académie.

REDARGUER. v. act. Terme qui se dit au College, lorsque les Maîtres reprentent leurs écoliers. Ce vieux Pedant ne fait que *redarguer*, il trouve toujours quelque chose à *redarguer* sur tout ce qu'on fait. Ce mot est bas. Il se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

Du Latin *redarguere*.

REDDITION. f. f. Action par laquelle on rend. Il ne se dit qu'en certaines phrases. Tout homme qui reçoit les deniers d'autrui, est tenu de droit à *reddition* de compte. C'est toujours aux dépens de loyaux coûts que se fait la *reddition* de compte. Le manque de vivres ou de munitions est la cause de la *reddition* des places. La mort d'une partie arrivée auparavant la *reddition* d'un arrêt, le rend nul, met le procès hors d'état.

Du Latin *reddito*.

REDEBATTRE. v. act. & redupl. Debattre de nouveau. On n'est pas reçu à *redebattre* les articles d'un compte qu'on a déjà débattus, quand les débats ont été jugés.

REDECLARER. v. act. & redupl. Declarer de nouveau. Ce n'est pas assez de lui avoir déclaré verbalement mon intention, je la lui ai *redeclarée* par écrit.

REDEDIER. v. act. & redupl. Dedier de nouveau. On *rededie* les Eglises, quand elles ont été polluées, violées ou profanées, quand il y a eu effusion de sang. RI DEFFAIRE. v. act. & redupl. de *deffaire*. Deffaire de nouveau. Penelope a plusieurs fois fait, deffait & *redessait* la toile pour amuser ses Amans.

REDEJEUNER. v. act. & redupl. Faire un second de- jeûner;

N 2

## R E D.

jeûner. Nous étions à la fin de notre jeûner, quand il est venu de nouveaux mois qui nous ont obligé à *redejeûner* pour leur tenir compagnie.

**REDELIBERER.** v. aët. & redupl. Remettre une chose en deliberation. On avoit arrêté au Conseil de guerre une telle entreprise, mais il est survenu un avis qui a obligé à *redeliberer* de nouveau.

**REDELIVRER.** v. aët. & redupl. Cet homme s'est fait mettre deux ou trois fois prisonnier, esperant que les Dames de la Charité le *redelivreront* encore une fois. L'Academie ne fait point mention de ce mot ni des six qui le précèdent, non plus que de plusieurs de ceux qui lui vont.

**REDEMANDER.** v. aët. & redupl. Demander plusieurs fois. On *redemande* aux criminels plusieurs fois la même chose, pour voir s'ils ne se couperont point dans de différents interrogatoires.

Il signifie plus ordinairement, demander à quelcun ce qu'on lui a donné, ce qu'on lui a prêté. On a raison de *redemander* son argent, quand le terme du billet est échû. Rendez-lui ses meubles, il vous les *redemande*.

**REDEMANDÉ.** é. part.

**REDEMEURER.** v. n. & redupl. Demeurer de nouveau. On a voulu chasser ce valet, mais il a tant prié, qu'on l'a laissé *redemeurer* au logis.

**REDEMOLIR.** v. aët. & redupl. Demolir de nouveau. On a *redemoli* trois ou quatre fois ce pavillon pour satisfaire l'humeur fantasque de celui qui l'a fait bâtir.

**REDEMPTEUR.** f. msc. Il ne se dit qu'en cette phrase; Notre Seigneur Jesus-Christ est notre Sauveur & *redempteur*, celui qui nous a rachetés de l'Enfer aux dépens de son sang.

Dans l'Ordre de la Mercy dès le commencement on appelle, & on appelle encore aujourd'hui *Redempteurs*, ceux qui vont chez les infideles racheter des captifs.

**REDEMPTION.** f. f. Rachat, remise en liberté. Jesus-Christ a opéré le mystere de notre *redemption* sur la croix.

**Du Latin redemptio.**

L'Ordre des Mathurins, & celui de la Merci sont établis pour la *redemption* des captifs d'entre les mains des Infideles. Les Religieux de ces deux Ordres sont un quatrième vœu de s'employer à racheter les captifs. Quelques-uns appellent ainsi *redemption*, la députation qui se fait pour aller racheter les captifs. Ce Religieux étoit de la *redemption* de 1700. pour Tunis & Alger.

**REDENS.** f. m. ( L'Academie dit *Reden*. ) Terme de Fortifications. Ce sont des ouvrages à angles rentrans, & saillans, dont les faces se flancuent l'une l'autre. On s'en sert pour fortifier les murailles, où il n'est pas necessaire de faire la dépense des bastions, comme quand elles sont sur des rivières, sur la mer, &c. Souvent le parapet du corridor est en *redens*. On les appelle quelquefois *ouvrage à fice*.

**REDENS,** ce sont aussi dans la construction d'un mur sur terrain en pente, plusieurs rehaus qui on fait d'espace en espace à la retraite pour la conserver de niveau par intervalles.

**REDENT,** est aussi un terme dont on se sert dans le mesurage des bois ouvrages. Quand un arbre a plusieurs branches au haut de la tige, on laisse la plus convenable, & on coupe les autres, & cette branche s'appelle le *redent*; ce qui fait qu'on trouve deux sortes de grosseurs dans la même piece.

**REDENTS.** f. m. & pl. Terme de Msrine & de Châpement. Ce sont les entailles, & dents des pieces d'un vaisseau qui dans l'assemblage entrent les uns dans les autres. Que les mâts de plusieurs pieces soient bien mis en œuvre, que les jointures, & les *redents* soient fort justes, &c.

## R E D.

**REDESCENDRE.** v. aët. & neut. passif; & redupl. Je *redescend*. Je *redescendis*. J'ai *redescendu*, quand il est adu. Je *suis redescendu*, quand il est neutre-passif. Je *redescendrais*. Que je *redescende*. Descendre une seconde fois. Un manœuvre remonte & *redescend* continuellement à l'échelle. On dit aussi, dès que vous aurez monté la montagne, il faudra *redescendre*.

**REDESCENDU.** é. part. passif, & adj.

**REDEVEABLE.** adj. m. & f. Reliquataire, débiteur d'un reliqua de compte, ou pour autre cause. Ce comptable s'est trouvé *redevable* de telle somme, pour avoir plus reçu que payé. Il m'est *redevable* par quatre ou cinq promesses.

**REDEVEABLE,** se dit aussi en Morale de toutes sortes d'obligations qu'on a à quelcun; & se dit par exaggeration en plusieurs rencontres de simple civilité. Il vous est *redevable* de toute la fortune. Je vous suis bien *redevable* de votre souvenir. Vos bons offices me rendent votre *redevable* à jamais. Je ne suis *redevable* qu'à mon esprit de l'avancement de ma fortune. **ABZ.** Les Romains étoient plus *redevalables* de leur Empire aux loix qu'aux armes. **B. UN.** Saint Paul dit que nous ne sommes point *redevalables* à la chair, pour vivre selon la chair, mais que nous sommes *redevalables* à l'Esprit, afin que nous vivions selon l'Esprit. **Rom. VIII.**

*Jamais à son Sujet un Roi n'est redevable.* **CORN:**

**REDEVALER.** v. aët. & redupl. Descendre de nouveau. On a remonté ce vin pour le relui, & on l'a *redevalé* aussi-tôt. Ce manœuvre n'a pas si-tôt porté de l'eau au haut de ce bâtiment, qu'il en corvées, en officiers personnels. Ce qui fait effimer une Seigneurie, c'est quand on lui doit plusieurs sortes de *redevalances*.

**REDEVANCE.** f. f. Charge qu'on doit payer annuellement, à l'occasion de quelques fonds qu'on possède, soit en argent, soit en grains, soit en corvées, en officiers personnels. Ce qui fait effimer une Seigneurie, c'est quand on lui doit plusieurs sortes de *redevalances*.

**REDEVANCIER.** f. m. Vassal, tenancier d'héritages, sujet à payer des *redevalances*.

**REDEVENIR.** v. n. passif, & redupl. Je *redeviens*. Je *redeviens*. Je *suis redevenu*. Je *redeviendrai*. Recommencer d'être ce qu'on étoit auparavant. Ce jeune homme sembloit être revenu de ses debauches, mais il est *redeviné* garnement. Il rougit & tout d'un coup il redevint pâle.

**REDEVENU.** é. part. passif.

**REDEVIDER.** v. aët. & redupl. Devider de nouveau. Les Artisans sont obligés de *redevider* leurs laines & leurs foyes, suivant les differens ouvrages où ils les appliquent.

**REDEVOIR.** v. sët. & redupl. Je *redois*. Je *redus*. J'ai *redû*. Je *redevrai*. Que je *redois*. Être de restit, devoir après un compte fait. Vous me *redoviez* tant. Toute dépense de doir, ce comptable *redoit* tant à son maître. On dit, d'un homme qui doit beaucoup, qu'il doit & *redoit*.

**REDHIBITION.** f. f. Terme de Jurisprudence. Action qu'on donne en Justice pour faire casser, & annuler la vente d'une chose mobilière, quand il y a eu de la lésion, du dol personnel ou de la mauvaise foi. La *redhibition* a lieu dans plusieurs cas contenus dans le Corps du Droit.

**Du Latin redhibito.**

**REDHIBITOIRE.** adj. m. & fem. Cas où la redhibition a lieu. L'action *redhibitoire* tend à obliger celui qui a vendu à reprendre une chose vicieuse. Si on vend un cheval qui a la pousse, la morve, ou la courbature, ce sont des cas *redhibitoires*, on le peut faire reprendre au vendeur dans les neuf jours.

**REDIFICATION,** ( ou **REEDIFICATION**, selon l'Academie. ) subst. fem. Seconde construction d'un



## R E D.

## R E D.

d'un blâme. On a quêté par tout pour la *redification* de l'Eglise.

**REDIFIER**, ou **REEDIFIER**, selon l'Acad. (v. aét. Rebâtir. Quand il faut *redifier* une Paroisse, le chœur se *redifie* aux dépens du Patron, & la nef aux dépens du peuple.

Du Latin *redificare*.

**REDIGER**, v. aét. Compiler, mettre par écrit & en ordre. On a nommé de tems en tems des Commissaires pour *rediger* les Coutumes. Euclide n'est pas l'Auteur de ses Elémens, il n'a fait que *rediger* & mettre en bon ordre les propositions qui avoient été inventées par divers Geometres. Les Anciens ont *redigé* en art toutes les sciences, la Grammaire, la Logique; & ils en ont donné des preceptes. Gratien a compilé & *redigé* le Droit Canon; Tribonien a fait *rediger* le Civil. Le marché de cette terre est conclu, mais le contrat n'est pas encore *redigé* par écrit.

**REDIGER**, signifie aussi, Mettre en peu de mots. *Redigez* vos raisons par écrit, donnez-en un memoire dans un Factum. Tout un procès doit être *redigé* en peu de mots.

Ce mot vient du Latin *reducere*, comme qui diroit, *in eandem formam reducere quod agit*.

**REDIGÉ**, ée, part. pass. & adj.

**REDIMER**, v. n. se dit avec le pronom personnel. Se racheter de quelque peine, travail ou affliction. Il a accordé à la partie tout ce qu'elle lui demandoit, pour se *redimer* de procès, de prison. Il fit cette donation pour se *redimer* de son vœu. P. A. T. Se *redimer* d'une cruelle vexation. Id. On souffre des creations de pensions sur les Benefices, afin qu'un titulaire se puisse *redimer* de vexation. J'allois chez vous pour vous voir, mais puisque je vous trouve, vous m'avez *redimé* de cette peine.

Ce mot vient du Latin *redimere*.

**REDIMÉ**, ée, part. pass. & adj.

**REDIRE**, v. aét. & redupl. *Je redis. Je redis. J'ai redit.* Repeter; dire une seconde fois. On lui a dit & *redit* cent fois qu'il se corrigeât d'un tel vice: Il y a mille gens qui ne veulent pas sçavoir les choses pour les sçavoir; mais seulement pour les *redire*. M. S. C. Combien de malheureux qui n'ont d'autre consolation que celle de *redire* ennuyeusement leur misere! Fl. Les plus belles choses à force d'être *redites* ne piquent plus, & cessent d'être belles. Bou. Obéissez; c'est trop vous le faire *redire*. R. A. C. Il signifie aussi, repeter après un autre. Ce perroquet *redit* nettement tout ce qu'on lui apprend. Cet écho *redit* tout ce qu'on chante.

**REDIRE**, signifie aussi, reveler, divulguer; rapporter aux autres ce qu'on a entendu. Il ne faut rien dire devant un indiscret, il va tout *redire* aussi-tôt. Vous allez *redire* ce qu'on vous a dit en secret. M. O. L.

**REDIRE**, signifie aussi, Trouver mauvais; reprendre; blâmer. On ne trouve point à *redire* à vos plaisirs; mais ne perdez pas votre fortune. Un livre a beau être parfait, un Critique y trouve toujours à *redire*. Il y a des gens qui font profession de n'estimer rien, & de trouver à *redire* à tout. Bou. Momus trouvoit à *redire* que le Taureau eût les cornes au dessus des yeux, & disoit qu'il les devoit avoir au dessous, afin qu'il vît où il frappoit. A. L. C. Ce fat s' imagine que c'est être sçavant de trouver à *redire*. M. O. L. Il est naturel au peuple de trouver toujours à *redire* au tems: O. R. M.

**REDIT**, ITE, part.

**REDISEUR**: f. m. Qui va redire, rapporter aux autres ce qu'on dit d'eux; qui repete. Ne disons rien devant cet homme-là, c'est un *rediseur*. Un long *rediseur* de choses fatigantes. B. E. N. S.

**REDISTILLER**: v. aét. Distiller une seconde fois. **REDISTILLÉ**, ée, part. Huile *redistillée*. G. R. O. F. F. R. O. Y. **REDISTRIBUER**, v. aét. & redupl. Distribuer de nouveau. Il vient beaucoup d'argent au Tresor Royal, mais de là il se *redistribue* au peuple, aux sujets du Roi.

**REDISTRIBUER**, se dit aussi au Palais des procès qui sont remis au Greffe, lorsqu'un Rapporteur est mort, ou reculé, ou ne veut plus être Juge, quand le President en commet un autre. Les plaideurs ont grand soin de briguer un Rapporteur, quand ils font *redistribuer* les procès.

**REDISTRIBUTION**, f. f. Nouvelle distribution. Il se fait une *redistribution* des eaux de fontaine à un tel regard. Ce Preside. t a fait la *redistribution* de ce procès sur un plaider.

**REDITE**, f. f. Repetition de ce qu'on a dit déjà. Cet Avocat est ennuyeux à cause de ses continuelles *redites*. C'est le propre de la passion d'user de *redites*, & d'exprimer la même pensée avec toutes les paroles qui se presentent. Bou. Il faut éviter les *redites*; on n'aime point à entendre ce qu'on sçait déjà. S. T. E. V. Les *redites* sont différentes des repetitions; les repetitions regardent les choses, & les *redites* regardent les mots. R. E. P. L. E. X. Les *redites* vicieuses gâtent encore plus le discours que les mauvaises repetitions, parce que les *redites* des mots sont plus ennuyeuses que les repetitions des choses. Id. Nous autres François nous n'aimons pas les *redites*, & nous allons toujours au terme par le chemin le plus court. L. E. P. T. A. R. T.

**REDITE**, est aussi un rapport qu'on fait de ce qu'on a dit. Les *redites* sont causes de la plupart des querelles. On doute de l'usage de ce mot en ce sens.

**REDOMPTER**, v. aét. & redupl. Dompter de nouveau. Les Allemands ont secoué plusieurs fois le joug de la domination Romaine, mais ils ont été toujours *redomptez*. L'Academie n'a point ce mot.

**REDON**, f. m. Sorte d'herbe ou plante qu'on sème tous les ans comme le Chanvre, & qui étant sèche & mise en poudre se substitue quelquefois à la place du tan. Elle croît en plusieurs lieux de France. Les Russiens chez lesquels elle est très-commune, l'employent dans la preparation des peaux de vaches qu'on nomme communément Vache de Russie. Plusieurs appellent aussi cette herbe *Rodon* ou *Rondon*.

**REDONDANCE**, f. f. Vice du discours qui naît de la superfluité des paroles. La *redondance* des termes, ou des phrases rend un stile foible & languissant. Son stile est plein de *redondances*. L'ACAD.

**REDONDANT**, ANTE, adj. Ce qui ne signifie rien, & qu'on peut retrancher comme superflu. Les mots parfaitement synonymes sont *redondants*. Il faut ôter dans le stile ce qui est *redondant*. V. A. U. G. R. I. M. On le dit aussi des phrases entieres, & des chapitres d'un livre, des clauses d'un contrat qui sont inutiles.

**REDONDER**, v. n. Etre superflu, surabonder dans le discours. Cet épithece *redonde*. Il se dit figurément, des choses qui tournent au deshonneur, ou à la honte de quelqu'un. Cette affaire *redonde* sur vous & toute votre famille. En ce sens il commence à vieillir. L'ACAD.

Du Latin *redundare*.

**REDONNER**, v. aét. & redupl. Donner une seconde fois. La donation qu'il avoit obtenuë de cette terre étant nulle, il se l'est fait *redonner* une seconde fois. L'Academie n'a point ce mot.

**REDONNER**, signifie aussi, Donner à plusieurs reprises. Cette femme donne & *redonne* tous les jours à sa fille cent bijoux.

**REDONNER**, se dit encore de la retrocession qui se fait d'une donation. On lui avoit donné une maison à des

# R E D.

conditions onéreuses, il l'a *redonnée* à celui de qui il l'a-voit eue, il la lui a rendue.

**REDONNER**, signifie aussi, revenir à la charge. On avoit mis les ennemis en déroute, mais ils se sont ralliez, & ont *redonné* de nouveau. On dit aussi, que la pluie *redonne* de plus belle, quand elle double.

On le dit aussi en Fauconnerie des oiseaux qui se remettent de nouveau à la poursuite du gibier, qui se regroupent en l'air.

**REDONNER**, avec le pronom personnel, signifie, Se livrer, s'abandonner entièrement. Son amour se ralluma, & il se *redonna* tout à elle. Vaug.

**REDONNÉ**, *ÊE*. part.

**REDORER**. v. *act.* & redupl. Dorer une seconde fois une chose. Il faut de tems en tems *redorer* ce qui a été doré & effacé par les injures de l'air. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REDORER**, se dit fig. pour, Eclaircir de nouveau ; repandre la lumière sur quelque chose. Mais en ce sens, il ne se dit qu'en Poésie, ou dans les Romans.

*Comme lorsque le jour redore les collines ;  
Une rose éincele au milieu des épines ;  
Ainsi, &c.* God.

**REDORÉ**, *ÊE*. part. pass. & adj.

**REDORTE**. f. f. Terme de Blason, qui se dit d'une branche de frêne, ou autre arbre retortillée en anneaux les uns sur les autres. Il y a des *redortes* feuillues, & les autres sans feuilles.

**REDOUBLER**. f. masc. Augmentation. Antithèse avoit un *redoublement* de forces en touchant la terre. *Redoublement* d'ennui, de douleur. Cette nouvelle lui a causé un *redoublement* de chagrin, de joye.

Quand on le dit absolument, il s'entend des accès de fièvre, qui sont plus violents que la fièvre continuë dont on est malade. Ce malade est dans son *redoublement*. Avoir la fièvre continuë avec des *redoublemens*. Les accès ne lui viennent pas par frissons, mais par des *redoublements*. Il a des *redoublements* tous les jours. LA CHAMB.

**REDOUBLER**. v. *act.* & redupl. Réitérer, faire une chose plusieurs fois. Il l'avoit assez menacé & battu, mais il a *redoublé* deux ou trois fois ses menaces, ses coups. Il *redoublera* les recommandations toutes les fois qu'il sera besoin. On dit aussi *redoubler* des Courriers ; pour dire, Envoyer Courrier sur Courrier. Il demandoit conseil par des Courriers *redoublés*. SAR.

**REDOUBLER**, signifie aussi, Augmenter. Il faut *redoubler* l'ordinaire, quand il vient des survenans ; *redoubler* la dose, quand le remède n'opere pas bien. Un avis reçu a fait *redoubler* la garde. La violence qu'on se fait pour cacher l'amour ne sert qu'à le *redoubler*. OE. M. *Redoubler* la terreur des soldats. ABL. La rigueur des parens *redouble* une amitié fidelle. MOL.

**REDOUBLER**, est aussi une sorte de verbe neutre. Sa colere *redouble* à la vue de l'ennemi. La fièvre lui *redouble* tous les jours sur le soir. On dit aussi, que le mal *redouble*, que le vent *redouble* ; pour dire, se renforce, ou devient plus fort.

**REDOUBLER**, signifie encore, remettre une doublure à un habit.

**REDOUBLÉ**, *ÊE*. part. pass. & adj.

**REDOUTABLE**, adj. de tout genre. Qui est fort à craindre. La mort exerce par tout son *redoutable* empire. OE. M. Les médians se rendent *redoutables* à tout le monde. BELL. La puissance du Turc a été pendant long tems *redoutable* à la Chrétienté. Votre nom est *redoutable* à vos ennemis. ABL.

**REDOUTE**. f. f. Petit fort quarré qu'on fait dans des lignes de circonvallation, trenchées, & lignes d'approche, pour flanquer des lignes, & placer des corps de garde, ou pour défendre quelques passages. Elles

# R E D.

ont dix à quinze toises de face, avec un fossé de neuf à dix pieds de largeur, & de profondeur. Emporter une *redoute*. ABL.

Quelques-uns l'ont appelée *reduit*, & ce mot vient de *reducere*.

**REDOUTER**. v. *act.* Craindre fort. La colere de Dieu est bien à *redouter*. Le Roi s'est fait *redouter* de toute l'Europe. Qui veut n'avoir point sujet de *redouter* la puissance des Princes, n'a qu'à bien faire. PASC. Hé ! perdition, qui nous aviez donné votre foi, ne *redoutez*-vous point les Dieux ? ABL. Il vaut mieux n'avoir point d'esprit, que de ne s'en servir que pour le faire *redouter*. OE. M.

*Je te donne à combattre un homme à redouter.* CORN.  
**REDOUTÉ**, *ÊE*. part. pass. & adj. Ce Prince est fort *redouté* de ses sujets.

**REDRESSAGE**. f. m. Terme de Chamoiseur : Le *redressage* des peaux est la dernière façon qu'on leur donne après qu'elles ont été passées en huile, & qui les met en état d'être employées.

**REDRESSEMENT**. f. m. Terme de Maçonnerie. Travail qui remet un plancher de niveau, ou autre ouvrage. Les *redressements* des planchers se toisent à trois toises pour une. On dit aussi le *redressement* d'une regle faussée, d'une piece de bois courbée, &c.

**REDRESSER**. v. *act.* Remettre droit, relever ; se tenir droit. Cette regle est faussée, il faut la *redresser*. *Redresser* des lignes d'Imprimerie. Cet arbre est tombé, il faut le *redresser*. Un Maître à danser a grand soin de *redresser* les gens qui se courbent. Il n'attend pas pour le *redresser* que son compagnon ait jeté le palet. ABL. On dit aussi, *redresser* du linge, le repasser.

**REDRESSER**, signifie aussi, remettre debout. Le Pape a fait *redresser* cette aiguille, cet obélisque, cette statue. Pour donner plus de réputation à son parti, il fit *redresser* les statues de Galba. ABL.

**REDRESSER**, est un terme de Gantier, qui signifie, rafraichir les gans & leur donner la dernière façon avec les mains. *Redresser* un gant : *Redresser* les étauillons ; c'est les ouvrir en large & les étendre en long. *Redresser* les peaux. Terme de Chamoiseur. C'est les faire passer pour la seconde fois les unes après les autres sur le palisson ou pignon.

**REDRESSER**, signifie aussi, Faire l'orgueilleux ; tenir sa morgue, s'agriver. Depuis que cet homme a fait fortune, il se *redresse*, il fait le Seigneur. Il n'y a gueres que cette fille n'étoit qu'une grisette, aujourd'hui elle est bien *redressée*, bien parée, quelcun l'a mise sur le bon pied.

**REDRESSER**, signifie aussi, remettre dans le droit chemin. Nous nous sommes égarés dans le bois, nous n'avons trouvé personne qui nous pût *redresser*. En ce sens on appelle *redresses*, des petits chemins, ou sentiers qui sont dans la campagne, qui remettent dans le grand chemin.

**REDRESSER**, se dit figurément, & signifie, remettre dans les bonnes voyes ; corriger, rectifier les mœurs, ou la doctrine. Il est de la charité Chrétienne de *redresser* ceux qui s'égarent, qui sont dans le chemin de perdition. Ce jeune homme se debauchoit ; mais on l'a mis entre les mains de gens qui l'ont bien *redressé*. Combien de faulx vertus que les corrections ont *redressées* ? FL. On ne soucie gueres d'être *redressé* ; on veut être flatté, & applaudi. BELL. La raison *redresse* les mauvaises inclinations, & les corrige. M. Sc. Il est impossible de *redresser* un ignorant ; il ne comprend pas les raisons de se corriger. OR. M. La science *redresse* l'esprit. MONT. Il faut *redresser* le jugement de bonne heure. M. Sc. Quand un maître ne songe pas à ce qu'il fait, une servante bien sensée est en droit de le

## R E D.

**Se redresser.** MDL. Il est difficile de redresser ceux qui n'ont reçu de la nature qu'une médiocre mesure de sens commun. OR. M.

**REDRESSÉ, ÉE.** part.

**REDRESSEUR.** f. m. Vieux mot fort en usage dans les Romans des Chevaliers errans, qui s'appelloient redresseurs de torts; c'est-à-dire, qui reparoient les injures, & les violences qu'on faisoit aux personnes affligées, ou opprimées.

**REDRESSOIR.** f. m. Terme de Potier d'étain. Instrument au bout duquel il y a une manière de bûle, & dont on se sert pour redresser la vaisselle lorsqu'elle est bossuée. Redressoir bien fait.

**REDUCTIBLE;** adj. m. & f. Qui peut être réduit. Les corps sont *réductibles* en poudre, en chaux, & en très-menus parties, mais ils ne sont pas *réductibles* jusqu'à leurs premiers principes, jusqu'à leurs atomes.

**REDUIT,** ive, adj. Les Chymistes appellent *le réduit*, un sel qui s'ôte à réduire;

**REDUCTION.** f. f. Action de réduire. On a fait la *réduction* des Secrétaire du Roi en un Collège, en un petit nombre. Le Chymie fait la *réduction* des remèdes en petit volume. On a fait une *réduction* des monnoyes, on les a diminuées de valeur.

**E.** Logique on appelle *réduction ad absurdum*, lorsque dans la dispute celui contre lequel on argumente se trouve tellement pressé qu'il est réduit ou à se rendre, ou à tomber dans l'absurdité.

**REDUCTION,** se dit aussi en parlant de nombres: L'Arithmétique fait la *réduction* des entiers en fractions, & des fractions en entiers, la *réduction* des livres en sols & des sols en livres.

**REDUCTION,** en termes de Chymie, se dit du rétablissement des mixtes en leur état naturel, comme celle des métaux, qui étant détruits par diverses calcinations, corrossions, sublimations & dissolutions, sont réduits en leur premier état. La revivification du mercure est une véritable *réduction*.

**REDUCTION,** se dit aussi de la prise des villes & de leur soumission. Le Parlement assis à deux Processions solennelles de la *réduction* de Paris, dont l'une se fit du tems des Anglois, & l'autre du tems de la Ligue.

**REDUCTION,** se dit aussi d'une conformation, égalité & proportion qui se fait de plusieurs choses à une. Il seroit à souhaiter qu'on fit la *réduction* de toutes les mesures, poids, monnoyes & coutumes à une seule. Ce qui embarrasse le plus les Marchands est la *réduction* des poids, mesures & monnoyes à celles de leur pays.

**REDUCTION,** en termes de Chirurgie, est une opération par laquelle on remet & on réduit les os en leur place. Quand il y a dislocation, luxation ou fracture, il faut faire la *réduction* des os, avant que d'appliquer aucun remède sur la partie.

**REDUCTION,** se dit aussi de l'état fâcheux où l'on se trouve quand on est dans l'indigence, ou dans une mauvaise fortune. C'est une étrange *réduction* que d'être obligé à vivre si étroitement. Il étoit autrefois à son aise, à présent il est dans une grande *réduction*.

**REDUIRE.** v. a& n. passif. Je réduisis. Je réduis. Je réduisis. Je réduirai. Que je réduise. Que je réduis. ou je réduirois. Faire changer de nature, ou de figure à quelque corps: Tous les métaux se réduisent en chaux, en grenaille, par le moyen du feu, ou des eaux fortes. La cire se réduit en masse, en pain; l'argent en lingots; le plomb en saumons. Le mercure s'évapore, se réduit en atomes. Pour prendre plusieurs médicamens, il les faut réduire en poudre. Le bois se réduit en cendre. On dit aussi, *Reduire* un Royaume en République. *Reduire* un Etat en Province. *Reduire* l'Oligarchie en Monarchie. Les Scholastiques ont *réduit* la Théologie en art. B. UNIV.

## R E D.

**Du Latin reducere.**

**REDUIRE,** signifie aussi, Amoindrir, diminuer. Il faut faire bouillir cette decoction, & la réduire au quart. Tout le bien d'un souffleur se réduit en fumée, le ruy duit à rien.

**REDUIRE,** signifie aussi, Dompter, vaincre, subjuguier. Le Roi a réduit sous son obéissance plusieurs places fortes & des Provinces entières, il a réduit cette ville à l'extrémité, il a réduit les Sujets dans l'impuissance de se révolter. Il envoya Ephraïm avec une partie des troupes pour réduire ceux qui n'obéissent pas.

**VAUC.** On dit aussi d'un homme qu'on a ruiné, qu'on l'a réduit à l'aumône, à la besace; & d'un malade, qu'il est réduit à l'agonie, qu'il est réduit aux abois, qu'il est réduit au lait, à la mammelle. Vous le réduisez dans la pauvreté. PASE. Ce Prince a été réduit à faire une paix honteuse.

**REDUIRE,** signifie aussi, Reformier, régler à un certain nombre, ou quantité. On a réduit les Compagnies d'Infanterie à 50. hommes. On a réduit le nombre trop grand des Conseillers d'Etat. Le Roi a réduit les rentes au denier vingt.

**REDUIRE,** se dit figurément. Il faut soumettre ses passions & les réduire à la raison. Il est difficile de réduire la jeunesse libertine, de la réduire à son devoir. On dit aussi, *Reduire* un cheval, pour, dompter un cheval. Cet homme a quitté le monde, il s'est réduit à un petit train, à un petit ordinaire. Un évêque se réduit par humilité à servir dans un Couvent, à laver les écuëles.

**REDUIRE,** signifie aussi, Comprendre, renfermer, resserrer. L'Eglise a réduit ce tems-là à un très-grand nombre d'années. PASC. Cet Orateur a réduit tout son discours à trois points. Tout ce grand circuit de paroles se réduit à dire que vous n'en voulez rien faire. Commandon jugeoit que les Sciences sont inutiles si on ne les réduit à l'usage & à l'utilité des hommes. FL.

**REDUIRE,** se dit aussi pour, Obliger, forcer, contraindre, pousser. Ne me réduisez point à cela, je vous prie. La honte des Chrétiens d'aujourd'hui est que pour les amener à la vertu on se soit réduit à raisonner avec eux, comme on auroit fait du tems de Socrate & de Platon. OR. M.

Gardez-vous de réduire un peuple furieux, A prononcer... entre vous & les Dieux. RAC.

**REDUIRE,** se dit aussi en plusieurs arts. En Peinture, on dit *réduire* une figure du petit au grand, ou du grand au petit: ce qui se fait par le chaspi ou le parallélogramme. En Arithmétique, *réduire* des entiers en fractions; *réduire* des poids, des monnoyes à une mesure ou estimation commune. On dit aussi *réduire* en art, en méthode. Il a réduit toute la morale en tables.

On dit proverbialement, *Reduire* quelqu'un au petit pied; pour dire, le rendre pauvre, misérable, le mettre dans un état plus bas que celui où il étoit.

**REDUIT, UITE.** part. pass. & adj.

Il s'emploie quelquefois absolument. On dit, cet homme étoit dans une grande débauche, mais il est bien réduit, pour dire, il a bien changé de vie. Il étoit dans une grande opulence, mais le voilà bien réduit, pour dire, il est obligé de faire peu de dépense.

**REDUIT.** f. masc. Retraite, petit logement; retranchement d'un plus grand espace. Il a trouvé un réduit au bout de la ville, où il s'est logé. On le dit aussi à la guerre, d'un petit logement où l'on est à couvert. Ce château abandonné est un réduit de voleurs, de Sorciers, de hiboux.

**REDUIT;** en termes d'Architecture, c'est un petit lieu retranché d'un grand, pour le proportionner, ou pour quelque autre commodité, comme les petits cabinets

## R E D. R E E.

**binets** à côté des cheminées & des alcoves; **DAVILER**. **REDUIT**, se dit aussi d'un lieu où s'assemblent plusieurs personnes pour se divertir & s'entretenir. La ruelle de cette Dame, son alcove est un agréable réduit, où beaucoup d'honnêtes gens se rendent. Corneille en se moquant des suffrages qu'on mendie, a dit,

*En mon ambition pour faire plus de bruit,  
Ne les va point quêter de réduit en réduit.*

**REDUPLICATIF**, *IVE*. Terme de Grammaire, qui se dit des mots qui marquent la réitération des actions. *Refaire, redire, redoubler*, sont des verbes *reduplicatifs*. *Re* est une particule *reduplicative*.

**REDUPLICATION**. *ff*. Terme qui n'a d'usage que dans la Grammaire Grecque, & qui signifie, Répétition d'une syllabe.

Du Latin *reduplicatio*.

## R E E.

**RE'EDIFICATION, RE'EDIFIER**. Voyez **REDIFICATION, REDIFIER**.

**RE'EDITION**. *ff*. La réédition d'un livre. *L'Europe savante*.

**RE'EL, ELLE**, *adj*. Solide, existant, effectif. Cette dot a été payée en deniers comptans, *réels* & effectifs. Pourquoi amuser les gens par des complimens stériles, quand on n'est pas en état de leur rendre des services *réels*? **BELL**. L'amour est peut-être le plus sensible, & le plus *réel* de tous les biens. *M. Sc*. Il lui faut faire comprendre ce que la grandeur a de *réel*. **PORT-R**. Nous nous formons plusieurs idées qui ne sont pas *réelles*, qui ne subsistent que dans notre imagination. On appelle un homme *réel*, & effectif, celui qui est exact, ponctuel, vrai ami; qui ne manque point au besoin. On dit dans le même sens, que les offres pour un retrait doivent être *réelles*; c'est-à-dire, en deniers effectifs, & en argent découvert.

Du Latin *realis*.

**RÉEL**, se dit en termes de Pratique des choses qui regardent un fonds, un héritage. Une saisie *réelle*; une servitude *réelle*. On dit que les coutumes sont *réelles*: c'est-à-dire qu'elles ordonnent de tous les héritages qui sont dans l'étendue de leur ressort, en sorte qu'on n'en peut disposer qu'aux conditions permises par les coutumes où ils sont situés. On appelle actions *réelles*, celles qui s'exercent sur les biens, &c. à la différence des actions personnelles qui s'exercent contre les personnes. On appelle Tailles *réelles*, celles qui s'imposent sur les héritages, & non pas sur les personnes. Dans un tel pays les tailles sont *réelles*.

**RE'ELLEMENT**. *adv*. Véritablement; d'une manière *réelle*, & effective. Il a été mis en prison *réellement* & de fait. **JESUS-CHRIST** est, selon l'Eglise Romaine, *réellement* & corporellement au St. Sacrement. On n'a remboursé que les deniers qui sont entrez *réellement* dans les coffres du Roi.

**RÉELLEMENT**, se dit en termes de Pratique des fonds qui sont saisis en Justice. Cette maison est saisie *réellement*.

**REEMBRRER**. *v. act*. Vieux mot. Racheter. **BOREL**.

*Du bon fils Dieu, du bon du sage,  
Celui qui pour l'humain lignage  
Reembre de mort & délivre.*

Du Latin *redimere*.

**REENGENDRER**. *v. act*. Ce mot ne s'emploie guere que dans les matières de piété, & veut dire, Engendrer de nouveau. *Reengendrer* en **JESUS-CHRIST**. On dit plutôt *regenerer*. Depuis que vous m'avez *reengendré* avec eux j'ai pris un autre esprit. **VOIT**.

**RE'ER, ou RERE, ou RAIRE**. *v. n*. Terme de Chasse, qui se dit du cri que font les cerfs, daims &

## R E E. R E F.

chevreuils, lorsqu'ils sont en rut, pour appeler les femelles.

**RÉER**. *v. act*. Vieux mot. Racler, raser. **BOREL**;  
Comme un navet qu'en rée ou pele; **VILLON**.  
Mais li Barbiere qui le recoit  
Quand sa barbe & ses crins recoit.

## R E F.

**REFAIRE**. *v. act*. & reduplicatif. *Je refais. Je refaisois. Je refis. J'ai refait. Je refetai. Que je refasse*. Faire une seconde, ou troisième fois. Il faut *refaire* ce mur, tout ce bâtiment, qui ont été mal faits. C'est toujours à *refaire* avec cet homme-là, il ne trouve jamais rien de bien. Sa devise est *faire & refaire*. Il n'y a rien de plus ennuyeux que de *refaire* un conte plusieurs fois. Mansfeld étoit plus heureux à *refaire* les armées qu'à les conserver. **NANI**.

**REFAIRE**, signifie aussi, Perfectionner; ajouter quelque chose de nouveau à une chose faite. Il n'y a rien à *refaire* à ce bâtiment, à cet ouvrage, il n'y a rien à dire. Ce cheval est sans défaut, il n'y a rien à *refaire*. Ce marché est conclu, achevé, il n'y a rien à *refaire*, à y ajouter.

**REFAIRE**, signifie aussi, Raccorder, réparer. Il faut porter mes bas à *refaire*. Il y a un trou à ce mur qu'il faut *refaire*. Il faut *refaire* toujours quelque chose à un moulin.

**REFAIRE**, se dit encore des hommes & des animaux qu'il se rétablit en santé & en vigueur par le repos & les bons alimens. Cet homme a de la peine à se *refaire* après une si longue maladie. Ils trouvent abondance de vivres, & se *refaisent* après les misères qu'ils avoient souffertes. **VAUC**. Il faut laisser repoker quelque tems ces cheviux pour les *refaire*. En riant on dit de celui qui mange beaucoup à un repas, qu'il tâche à se *refaire*, qu'il s'est bien *refait* le nez.

**REFAIRE**, est aussi un terme de Cuisiniers, qui appellent *refaire* la viande, quand ils la mettent un peu de tems sur le grill, pour la faire rerdre & pour la rendre plus propre à être lardée, ou assaisonnée.

**REFAIRE**, en termes de Jouteurs, c'est, Recommencer à battre les cartes, quand on les a mal données, ou lorsque la partie est demeurée en un état qu'elle ne peut se décider, & qu'il en faut recommencer une autre.

**REFAIRE**, est aussi un terme de Tanneur, qui signifie, Remettre le cuir avec du tan. On leve le cuir pour le *refaire*.

On dit proverbialement, qu'à une femme & à une vieille maison, il y a toujours à *refaire*.

**REFAIT**. *AITE*. *part. pass.* & *adj*. Mur *refait*, habit *refait*, homme *refait*, viande *refaite*. Il s'emploie aussi avec une négative pour signifier, Qui n'est pas en meilleur état, qui n'est pas plus heureux; mais alors il a quelque chose de bas & de comique.

*Son corps éique & sa mine effamée  
N'en font pas mieux refaits pour tant de renommée.*

**BOIL**.

On appelle cheval *refait*, un cheval qui avoit quelques défauts, que l'art du Maquignon s'est efforcé de couvrir, comme la pousse, la morve, la courbature, qu'ils ont eue pendant quelque tems; ou l'âge qu'ils cachent en limant leurs dents, &c. On appelle du beurre *refait*, du beurre relavé & repaître. On appelle aussi du bois *refait*, quand il est taillé à l'équerre.

**REFAIT**. *f. m*. se dit au jeu des Dames, lorsqu'on a un avantage égal à la fin de la partie, & qu'il est impossible de la terminer, qu'il en faut recommencer une autre. On le dit aussi aux Echecs. Quand on est par, c'est un *refait*.

**REFASCHER, ou REFACHER**. *v. act*. & redupl. *Fâcher*

## R E F.

Fâcher de nouveau. Il lui a fait réparation en des termes capiteux qui l'ont *resâché* plus que jamais. Il est de si mauvaise humeur, qu'il n'est pas sitôt apaisé, qu'il se *resâche*. On doute de l'usage de ce mot : quoi qu'il en soit, se *fâcher* de nouveau est mieux dit. L'Académie n'a point ce mot.

**REFAUCHER.** v. a&t. & redupl. Faucher encore une fois. Les prez à deux herbes se fauchent au mois de Juin, & se *refauchent* en Septembre.

**REFE.** f. f. Mesure des longueurs dont on se sert à Madagascar. C'est environ ce qu'on appelle une brassé en Europe.

**REFECTION.** f. f. Retablissement, réparation d'un bâtiment. Il coûtera tant pour la *refection* de cette Eglise, de ce pont, de cette chaufée. Il ne s'employe guere qu'en si le de Pratique. L'ACAD.

Ce mot vient du Latin *refectio*, dont Plin s'est servi dans le même sens.

**REFECTION**, signifie aussi, Repas. Prendre sa *refection*. A l'heure de la *refection*. Il ne se dit guere qu'en parlant des Communautés Religieuses.

**REFECTOIRE.** f. masc. C'est ainsi que l'Académie l'écrit : cependant Richelieu assure que tous les Religieux qu'il a consultés sur ce mot, disent *Refectoir*, en prononçant l'r, mais sans s'final. L'Auteur des observations sur la Langue, les soutient tous deux également bons : *Refectoir* est le meilleur. RAVL. On lui donna le soin du *Refectoir*. BOU. Ainsi, quelque parti que l'on prenne, on ne sauroit mal parler. *Refectoire* donc, ou *Refectoir* est un lieu public & spacieux où l'on prend les repas dans les Couvens, ou dans les Communautés. Le *Refectoire* des Benedictins de S. Georges Major à Venise, du dessein de Palladio, est un des plus beaux qui se voyent, & celui de S. Denis en France, un des plus hardiment bâtis. DAVILER.

**REFECTORIAIRE.** f. f. C'est ainsi que les Religieuses appellent, Celle qui a soin du linge & de la vaisselle du Refectoire, & qui donne ordinairement le pain & le vin aux Cœurs.

**REFEND.** f. m. Terme d'Architecture, qui se dit des gros murs qui sont des separations dans la longueur d'un bâtiment, soit pour diviser des appartemens, soit pour appuyer des escaliers, &c. Les murs de *refend* sont toujours dans œuvre, & les gros murs sont ceux qui sont la face des bâtimens. Il y a aussi des cloisons de *refend* qui sont de charpente, & qui sont le même effet.

**REFEND**, se dit aussi des pierres de taille qui sont les encognures des gros murs, ou les chaînes qui servent à les lier, & à les soutenir.

**REFENDRE.** v. a&t. & redupl. Fendre derechef. Il faut faire *refendre* ces bûches à ce Bûcheron ; elles sont encore trop grosses. L'Académie n'a point ce mot.

**REFENDRE**, chez les Artisans signifie, Fendre du bois en long avec la scie. Les Menuisiers ont des scies qu'ils appellent à *refendre*. En Serrurerie, *refendre* c'est couper le fer à chaud sur sa longueur. En Couverture, *refendre*, c'est diviser l'ardoise par feuillet avant que de l'équarrir. En termes de Pavé, *refendre*, c'est partager de gros pavés en deux pour en faire du pavé fendu.

**REFERENDAIRE.** f. m. Officier créé dans les petites Chanceleries, pour faire le rapport des Lettres à sceller devant le Maître des Requêtes, ou autre qui tient le sceau, qui les fait sceller, ou qui les rebute. Il y a 12. *Referendaires* à la Chancellerie de Paris. François I. en 1522. leur donna la qualité de *Conseillers Rap-porteurs & Referendaires*.

On appelle parmi les Procureurs, *Tiers Referendaire*, celui qui est appelé en tiers pour la taxe des dépens. Il y a aussi des *Referendaires* en la Chancellerie Romaine.

TOME IV.

## R E F.

Leur nombre n'est pas fixé. Les douze plus anciens Prelats *Referendaires* ont voix deliberative aux Tribunaux qu'on appelle *Signature de grace & Signature de justice*. Les autres *Referendaires* n'ont point de voix deliberative ; on les appelle *Ponens*, parce qu'ils n'ont d'autre fonction que de rapporter les suppliques des parties, comme en France les Maîtres des Requêtes au Conseil. Gomez soutient que les *Referendaires* ont été établis par Justinien. Les 12. plus anciens s'appellent *Votanti di Signatura*.

Pendant la premiere Race des Rois de France, le Grand *Referendaire* étoit celui qui avoit la garde de l'anneau, ou du sceau royal ; qui sousscrivoit & scelloit les patentes du Roi ; qui lui faisoit rapport des placets, & requêtes qu'on lui presentoit, & qui portoit les ordres & commissions aux Juges. C'étoit comme le Chancelier aujourd'hui. Il y avoit sous lui plusieurs petits *Referendaires* & des Expeditionnaires qu'on appelloit Chanceliers.

**REFERER.** v. a&t. Rapporter une chose à une autre. A quoi *referer*-vous cet article ? Toutes les conclusions se doivent *referer* aux premisses. Il signifie aussi attribuer. Un Chretien doit *referer* à Dieu toutes ses actions. La Nature aime à recevoir les honneurs, mais la Grace est fidelle à les *referer* à Dieu. IMIT. DE JESUS-CHRIST. Il y avoit dans les victoires des Israelites un caractère si marqué de la protection de Dieu, que les Gabonites ne manquaient pas de lui en *referer* l'honneur. MARTIN.

Du Latin *referre* :

En Grammaire on dit qu'un verbe, qu'un nom se *referent* à un autre ; pour dire, qu'il y a de certaines constructions à faire entre eux, quelque concordance à observer. Pour entendre ce passage, il le faut *referer* à ce qui precede, ou à ce qui suit. Ces paroles ne doivent pas se *referer* où vous voulez qu'elles se *referent*. PAT.

**REFERER**, en termes de Palais, se dit des rapports que les Conseillers en particulier, ou des Commissaires font à leur Compagnie des difficultez qui se forment dans les procès verbaux de levée de scelles, receptions de cautions, &c. sur lesquelles ils ordonnent qu'il en sera par eux *referé* à la Chambre. On dit aussi, *referer* l'option de serment, quand on ordonne qu'une partie optera, ou affirmera dans un tel tems, à l'aveu de quoi l'option sera *referée* à la partie adverse, le serment lui sera *referé*.

**REFERÉ**, ÊE. part. pass. & adj.

**REFERÉ.** f. masc. Rapport que fait un Conseiller, ou Juge commis d'une difficulté, d'une contestation qui s'est formée devant lui en faisant quelque procès verbal de scellé, de descence, reception de caution, ou autre chose semblable, pour y être fait droit par sa Compagnie. On a rendu un arrêt sur son *referé* confirmatif de son ordonnance.

**REFERMER.** v. a&t. & redupl. Fermer une seconde fois. Cet avara a fermé & *refermé* les portes sur lui. A peine a-t'il ouvert son coffre, qu'il l'a *refermé*. On dit aussi, qu'une playe se *referme*, quand elle se guérit, quand les levres se rejoignent. Il ne faut pas laisser *refermer* une playe, avant qu'elle ait bien suppuré, de peur qu'il ne s'y fasse un sac.

**REFERMÉ**, ÊE. part. pass. & adj.

**REFERER.** v. a&t. & reduplicatif. Remettre des fers. Cette porte n'a pas été bien *referée*, il la faut *referer*. Ce cheval est guéri de sa blessure, il le faut *referer*.

**REFESTER**, ou **REFETER.** v. a&t. Rétablir la fête d'un Saint que l'on avoit retranchée.

On retranche les Saints, en les resté apéri.

**REFEUILLER.** v. a&t. Terme d'Architecture. Faire deux feuilles en recouvrement, soit pour recevoir les

# R E F.

volets d'une croisée, ou les vantaux d'une porte, soit pour loger un dormant.

**REFICHER.** v. aët. & redupl. Ficher de nouveau. Il faut *reficher* cette cheville dans son trou. Les fiches se sont détachées, il les faut *reficher*.

**REFICHER.** Terme de Maçonnerie, se dit lorsqu'on remaçonne les joints d'une vieille muraille. On dit aussi *refigoyer*; pour dire, boucher les joints.

**REFIGER.** v. aët. & redupl. Figier de nouveau, Il fait si froid, que si-tôt qu'on a ôté les fauces de dessus le feu, elles se *refigent*.

**REFIN.** f. m. Terme de Manufacture de lainage qui se dit d'une sorte de laine très-fine. *Refin* Segovie, *refin* Villecastin. On se sert aussi de ce terme pour exprimer une étoffe très-fine, ou qui a été fabriquée avec de la laine ou autre matière très-fine. SAV.

**REFIXER.** v. aët. Fixer une seconde fois, rendre, redonner de la confiance.

**REFLATTER.** v. aët. & redupl. Flatter de nouveau. On a beau battre un chien, il vient toujours *reflatter* son maître. Ce mot & les fix qui le précédent ne se trouvent point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REFLESCHIR, ou REFLECHIR.** v. aët. & neut. Faire qu'un corps qui en touche un autre soit renvoyé d'un autre côté. La muraille d'un jeu de paume fait *reflechir* la balle. Un corps poli & opaque *reflechit* la lumière. Un miroir ardent souvent *reflechit*, & unit les rayons en un même point. L'écho *reflechit* la voix. La chaleur du feu *reflechit* de la plaque dans la chambre. Du Latin *refletere*.

**REFLECHIR,** se dit figurément. La gloire ou la honte qui viennent d'un affaire *reflechissent* sur ceux qui en donnent le conseil.

**REFLECHIR,** signifie encore figurément, Mediter sur quelque chose, & l'examiner murement. On doit *reflechir* sur ce qu'on a à faire, ou à dire. Ceux qui *reflechissent* beaucoup laissent souvent échapper l'occasion, tandis qu'ils délibèrent. Oe. M. Il n'est pas de la nature des passions violentes de *reflechir* sur elles-mêmes. La Ch. de M. Il seroit bon qu'on accoutumât les jeunes gens à *reflechir*, afin de former des hommes, & non pas des perroquets. An. de S. R. Peu de gens sont accoutumés à *reflechir*. Oe. M. On parle beaucoup quand on *reflechit* peu. La Rocher. Que de défauts on corrigeroit en soi, si l'on s'accoutumoit à *reflechir*! Oe. M.

**REFLECHI,** 1e. part. pass. & adj. Il a toutes les significations de son verbe. Une conduite sage, & *reflechie*, & qui est l'ouvrage de la raison, vaut mieux que le vain éclat de la réputation. FONT.

Les Grammairiens appellent verbes *reflechis*, ceux qui signifient une action qui retourne sur l'agent qui la produit.

**REFLECHISSEMENT ; ou REFLECHISSEMENT.** f. m. Action de *reflechir*. Le *reflechissement* d'un balte; d'un rayon de lumière.

**REFLETS.** f. m. plur. Terme de Peinture, qui se dit des endroits d'un tableau éclairés de quelque lumière *reflechie* par quelque corps poli peint dans le même tableau.

**REFLEURET.** f. m. C'est la meilleure espèce de laines après celle qu'on nomme *prime*. Le *refleuret* de Roussillon tient le premier rang parmi les laines qu'on tire de cette Province. SAV.

**REFLEURIR.** v. a. Fleurir de nouveau. Au printemps on voit *refleurir* les arbres, toute la nature *refleurit*. Les plantes *refleurissent* en diverses saisons.

**REFLEURIR,** se dit figurément. Les sciences & les arts ont *refleuris* en Occident dans ces derniers siècles. Cette grande maison étoit presque éteinte, mais elle commença à *refleurir*. La gloire de l'Empereur *refleurit*.

# R E F.

**VAUG.** Ce Marchand avoit perdu son crédit sur la Place, il commence à *refleurir* plus que jamais. La paix *refleurit* dans nos champs, & la justice dans nos villes. CHAP.

**REFEXE.** adj. m. & f. Terme de Mathématiques. L'Optique traite de la vision directe; & la Catoptrique, de la vision *reflexe*.

**REFLEXION.** f. f. Action de *reflechir*; rejaillissement; reverbération; retour, renvoi. La *reflexion* d'un corps solide se fait lorsqu'il est renvoyé par un autre corps qui lui résiste. La *reflexion* de la lumière se fait sur tous les corps polis qu'elle ne peut pénétrer. C'est un axiome en Physique, que les angles d'incidence sont égaux à ceux de *reflexion*; Mr. Descartes en a fait le premier la démonstration. L'angle d'incidence est celui que fait le rayon d'incidence avec la partie de la touchante qui est du côté de l'objet. L'angle de *reflexion* est celui que fait au point de *reflexion* le rayon de *reflexion* avec la partie de la touchante qui est du côté de l'œil. On appelle *rayon de reflexion*, la ligne droite par laquelle se fait la *reflexion*. Le point de *reflexion* est le point où le rayon d'incidence rencontre la surface du miroir, & où se fait la *reflexion*. Le rayon d'incidence est la ligne droite qui tombe de quelque point d'un objet sur la surface d'un miroir. Le P. Pardies a traité des règles de la *reflexion*, soit que le corps rebrousse en droite ligne, soit qu'il retourne obliquement à la rencontre d'un corps immobile, & impenetrable. Robaut définit la *reflexion*; Le détour ou le changement de détermination qui arrive à un corps qui se meut à la rencontre d'un autre qu'il ne peut aucunement pénétrer. Les miroirs concaves brûlent par la *reflexion* des rayons du Soleil, parce qu'elle les rend convergens.

**REFLEXION,** signifie aussi au figuré, l'Action de l'esprit qui *reflechit*. Meditation sérieuse, considération attentive sur quelque chose. Pensées qui résultent de cette action de l'esprit. La *reflexion* n'enrichit pas tant la mémoire, qu'elle forme le jugement: elle tend plutôt à rendre capable de penser sagement, que de parler beaucoup. An. de S. R. Il faut bien dire des *reflexions* sur un Ouvrage avant que de le mettre au jour. C'est une des plus fines productions du siècle que les *Reflexions* morales de Mr. de la Rochefoucault. Tacite excelle en *reflexions*. Bou. Les *reflexions* de Tacite sont quelquefois trop fines. Id. Les faiseurs de *reflexions* politiques sont la plupart des visionnaires qui sophistiquent toutes choses. Id. Le bon sens ne se forme que par de profondes *reflexions*. ST. Ev. Ce qui fait que les hommes ne se corrigent point, c'est qu'ils vivent sans *reflexion*. BELL. Rien n'est plus agreable que des faits exposés d'une manière qu'ils portent leur *reflexion* avec eux. FONT. Une *reflexion* rapide n'apporte aucune gêne à la narration, ... elle en devient plus vive & plus legere. La Motte. Volages, passageres, inefficaces *reflexions*, qui n'arrêtent point les passions, & qui ne corrigent rien dans les mœurs. L. P. GAIL. La plupart des gens vivent sans *reflexion*, & ne se conduisent que par les yeux. BELL. Dans un discours regulier les *reflexions* doivent être placées dans un tel ordre, que les plus fortes, & les plus sensibles soient les dernières, afin que le discours aille toujours en croissant. Cl. Hecube fait de trop belles *reflexions* dans Senneque: elles sont plus dignes de la tranquillité d'un Philosophe, que conformes à l'état douloureux où ses malheurs l'avoient reduit. L. P. L. B. Cette *reflexion* est bien triste; il faut doubler le pas pour s'en éloigner. M. de S. Pour vivre heureux il faut faire peu de *reflexions* sur la vie; mais fort souvent comme hors de soi. ST. Ev. Il faut se remplir de ces judicieuses *reflexions*, qui fortifient l'esprit contre les fausses opinions du monde. FL. Pourquoi la *reflexion* me desabuse-t-elle d'une

d'une illusion qui n'est si agréable? **L. PORT.** La raison ne sert qu'à nous affliger par ses réflexions, & par ses remontrances. **O. M.** Il vaut mieux se remplir la tête de réflexions que de science. **Id.**

*Adieu, sages réflexions;*

*Le cœur s'échappe & s'émancipe,*

*Entraîné par ses passions, P. DU CER.*

**REFLEXION,** s'emploie aussi figurément au premier sens; & signifie, retour, conséquence, contrecoup : cette satire ne frappe personne que par réflexion. **MOI.** c'est-à-dire, par conséquence.

**REFLUER.** v. n. Il se dit de la liqueur, quand elle retourne en coulant d'un côté contraire à celui dont elle étoit venue. La mer fluë & reflue deux fois par jour. Quand un bateau remonte la rivière, il fait refluer les eaux vers les bords. On prouve la circulation du sang par la ligature des veines qui le fait refluer vers le cœur. Des valvules sont placées à l'endroit, où les troncs des artères partent du cœur, pour empêcher le sang de refluer. **Font.**

**REFLUS,** ou **REFLUX.** f. m. Retour des eaux de la mer. Les Philosophes n'ont point été jusqu'à présent d'accord touchant la cause, & les effets du flux & du reflux de la mer. Quelques Philosophes en attribuent la cause au pressement de l'air par le corps de la Lune; d'autres à l'attraction ou gravitation de la Terre & de la Lune, l'un vers l'autre. La Méditerranée n'a point de reflux sensible. Il y a quelque reflux dans le Golfe de Venise. On dit que l'Europe a un flux & reflux sept fois par jour. Voyez **FUS.** En 1672. un reflux extraordinaire & miraculeux (il dura pendant douze heures, événement dont les gens de mer parlent comme d'un miracle, ) fit perdre aux Anglois l'occasion de faire descente sur les côtes des Provinces Unies. **SAMSON.**

On dit figurément, en parlant des changements & des retours qui se voyent dans les affaires & les fortunes du monde. Toutes les choses d'ici-bas ont leur flux & leur reflux.

**REFOILIR.** v. n. Vieux mot. Jetter des feuilles. L'Auteur du Roman de la Rose en parlant de deux forêts, dit :

*L'une de refoilir ne fuit;*

*L'autre est de feuilles orpheline. BOREL.*

**REFONDER.** v. act. Terme de Palais, qui ne se dit que des dépens ou frais préjudiciaux qu'il faut que des parties remboursent, quand elles ont fait quelque défaut ou contumace, avant que d'être reçues à poursuivre. On ne se peut pourvoir contre les arrêts du Conseil donnez par forclusion, qu'en *refondant* 100. livres. Il faut qu'un condamné par contumace *refonde* les dépens des défauts & contumaces, avant que d'être reçu à se purger.

**REFONDÉ,** *ss. part. pass.*

**REFONDRE.** v. act. & redupl. Fondre une seconde, une troisième fois, &c. Cette cloche est cassée, il la faut *refondre*.

**REFONDRE,** se dit aussi des ennemis, quand ils viennent une seconde fois à la charge. On croyoit que l'armée étoit retirée, quand tout-d'un-coup elle vint *refondre* sur nous. L'usage de ce mot dans ce sens est douteux.

**REFONDER,** se dit figurément, & signifie, refaire, rajuster, donner une nouvelle forme; recommencer entièrement. *Refondre* la Grammaire. **MATN.** Il faut *refondre* cet Ouvrage; pour dire, on ne le peut pas corriger, il le faut refaire, & lui donner une autre forme. Il est bien difficile de *refondre*, & de changer son naturel. **BELL.**

*Pour être heureux, il faut qu'on se refonde. BENS.*

On dit proverbialement d'une personne incorrigible, qu'il la faudrait *refondre*, qu'il faudroit qu'elle changeât entièrement de naturel.

**TOME IV.**

**REFONDU,** *v. e. part.*

**REFORCER.** v. act. Solliciter, presser de prendre d'ufur de quelque chose. Il y a mille gens ceremonieux, qui veulent être *reforcer*. Je ne sçaurais *reforcer* les gens, ni les persécuter pour les faire manger. Ce mot si commun en quelques Provinces n'en est point encore sorti, & n'a point été placé dans les Dictionnaires; & encore moins dans les livres. L'Auteur des *Cent-mille* *forçés* est peut-être le seul qui s'en soit servi: Il dit en parlant d'un Prêtre qui exhortoit un Nouveau-Religieux à communier, qu'il le *reforçait* de son Dieu. C'est un trait de raillerie.

**REFORGER.** v. act. & redupl. Forger une seconde fois. Le fer s'adoucit, & se raffine, plus on le *reforge*. Ce Maréchal a *reforgé* ces fers, de deux il n'en a fait qu'un.

**REFORMATION.** f. f. Correction d'une erreur ou d'un abus: changement de mœurs. La *réformation* des coutumes. La *réformation* des Monastères. Le Pape Grégoire XIII. a fait en 1582. la *réformation* du Calendrier Romain. On l'appelle *réformation Grégorienne*; comme on appelle *réformation Julienne* celle qui fut faite par Jules César. En 1725. on compte 143. depuis la *réformation Grégorienne*. Il y a dans les Conciles beaucoup de decrets pour la *réformation* des mœurs. Ils furent épouvantés de la *réformation* de la discipline. **AUT.** Tout le monde a loué une *réformation* si utile aux parties. **PASC.**

Les Protellans appellent *Réformation* en general, le changement qui s'est fait dans le culte, & dans les dogmes de la Religion au commencement du XVI. siècle. La *Réformation* fut l'ouvrage de Luther, & de Calvin. Mr. Claude a fait un livre intitulé *Défense de la Réformation*. Le Clergé ne s'opposa avec tant de violence à la *Réformation*, que parce qu'il falloit se dépouiller de l'autorité dont il s'étoit emparé. **CL.** Les *Réformations* de notre tems, & dans les Ecclesiastiques, & dans le peuple, ont plus corrigé les opinions que les mœurs. **BIB. U.**

**CHAMBRE DE LA REFORMATION.** Nom qu'on donne à la Jurisdiction des Eaux & Forêts qui se tient au siège de la Table de marbre du Palais. Voyez **MARBRE.**

**REFORMATEUR.** f. masc. Celui qui reforme. Saint Bernard a été le premier *réformateur* de l'Ordre de Cîteaux. Les Critiques veulent s'élever en censeurs & en *réformateurs* publics. Il n'y a point de plus forte manie que la sagesse de ceux qui s'érigent en *réformateurs* du siècle; il n'y a point de vic assez pure qui puisse donner ce privilège. **ST. EV.** Combien voit-on de ces *réformateurs* passionnez qui par un motif de Religion attaquent la Religion même? **LE P. GAIL.** Vous tranchez ici du maître, & du *réformateur*. **G. G.** Dans l'imperfection de leur repos, ils s'érigent en *réformateurs*. **FLECH.** Ne prenez point les aurs superbes d'un *réformateur* du genre humain. **O. M.**

**REFORMATEUR GENERAL DES EAUX ET FORETS DE FRANCE.** C'est la qualité que prennent les Grands Maîtres des Eaux & Forêts. Voyez **GRAND MAÎTRE.**

**REFORMATEURS.** On appelle *Reformateurs* absolument, ceux qui travaillerent à reformer la Religion dans le XVI. siècle; comme Luther, Calvin, &c. Les *Reformateurs* avoient besoin d'un courage intrepide pour ne se pas rebuter par tant d'obstacles qui traversoient leurs progrès. **BAY.** Les premiers *Reformateurs* n'ont pas attiré les yeux des hommes par l'éclat d'une sainteté extraordinaire. **NIC.**

**REFORME.** f. f. Retablisement de la Discipline, correction des abus. Il se dit des Monastères, du luxe, dans le même sens que le verbe. L'Ordre de Saint

## R E F.

Bernard n'est qu'une *reform*e de celui de Saint Benoît. Nous ne travaillons à notre conversion que par quelque *reform*e extérieure, & quelques froides prières. Fl. Mr. de Meaux & autres Controversistes, affectent de dire *reform*e pour *reformation*. La *reform*e de Calvin ; la *reform*e.

**REFORME**, en termes de Guerre, se dit des Compagnies, ou Regimens mal complets qu'on casse, pour en mettre les soldats en d'autres Corps.

**REFORME**, en termes de Negoce, se dit lorsqu'on marque sur le billet, ou numero, qui est attaché à la piece d'étoffe, ce qu'on en a vendu, ou levé, après l'avoir auee.

A l'Hôtel de la monnoye on appelle *Reform*e, le lieu où l'on *reform*e les nouvelles especes, en y mettant une nouvelle tête & un nouvel écusson. Porter son argent à la *reform*e.

**REFORMER**. v. act. & neut. Retabir la Discipline relâchée dans quelque Maison Religieuse ; donner une meilleure forme au culte divin ; renouveler l'ancienne doctrine dans la Religion ; en bannissant les erreurs ; retrancher, & abolir les abus de l'Etat, ou de la Justice. Zuingle, Luther, Calvin, &c. ont *reformé* l'Eglise. Il faut de tems en tems *reformer* les Monasteres. Les abus de la chicane se *reformeront* difficilement. Ce Ministre a *reformé* les abus des Finances. C'est une espece de sedition dans un Etat politique, que d'en vouloir *reformer* les desordres, quand on n'est pas dans un rang qui en donne le droit. Nic. Les heretiques vouloient ruiner l'Eglise sous pretexte de la *reform*e. FL.

Du Latin *reformare*.

**REFORMER**, signifie aussi, remettre dans le devoir : corriger les mœurs. On a *reformé* le luxe. Cette femme s'est *reformée*, & s'est venue en devote. Ce libertin s'est bien *reformé* depuis quelque tems. On ne prend les dehors de la dévotion que pour *reformer* son prochain, & crier hautement contre tout le genre humain. DE VILL. Aidez de gens se chargent de *reformer* le monde ; mais presque personne ne commence par soi-même. DAC. Laissons aller le monde comme il va, & ne nous mêlons point de *reformer* le genre humain. MOL.

**REFORMER**, signifie, changer, corriger une chose en quelque partie, en reparer les fautes ; la rajuster. Le Pape a *reformé* le Calendrier. Cet Archevêque a *reformé* le Breviaire de son Diocese. Il y avoit bien des fautes dans ce livre, mais l'Auteur l'a *reformé* en cent endroits. Ce plaideur a fait *reformer* l'arrêt qu'on avoit obtenu contre lui. Les Juges d'appel *reformeront* les jugemens des subalternes. On a *reformé* les coins des monnoyes ; pour dire, on les a changés.

**REFORMER**, en termes de Guerre, c'est, Supprimer, casser des Compagnies, des Regimens, & en incorporer les soldats dans d'autres Corps. On le dit aussi du plein licentement des troupes. La *reform*e est différente de la *cassation*. Celle-ci est injurieuse, & l'autre non.

**REFORMÉ**, ÉP. adj. Qui a pris la *reform*e, qui observe une regle plus austere ; qui garde l'étrôite observance. Ce Moine est un des anciens, il n'est pas *reformé*. Il n'y a plus que des Religieux *Reformez*, dans l'Abbaye de Clugny. On appelle les *Reformez*, Religieux de l'étrôite observance, & les non *Reformez*, Religieux de l'ancienne observance. Ils ont des Procureurs généraux & des Officiers differens. Religion *Reformée*.

Officier *reformé*, est un Officier dont la charge a été supprimée dans la *reform*e des troupes, & qui est opposé à l'Officier en pied qui subsiste. Les Capitaines *reformez* en pied sont à la suite d'une Compagnie, & servent de Capitaines en second, & soulagent l'Officier

## R E F.

en pied, conservant leur qualité & ancienneté de service. Il en est de même du Lieutenant. Un Mestre de Camp dont le Regiment est *reformé* en compagnie franche, prend la qualité de *Captaine reformé en pied*.

**REFORMÉ**, ÉP. Ce mot s'emploie aussi substantivement & absolument. Ainsi quand on dit les *Reformez*, cela s'entend des Protestans de France, d'Allemagne, d'Angleterre, de Hollande, & de Suisse.

**REFOUETTER**. v. act. & redupl. Fouetter plusieurs fois. Cet écôlier a été *refouetté* plusieurs fois pour la même faute ; on n'en peut corriger.

**REFOUILLER**. v. act. & redupl. Fouiller une seconde fois. Ce champ a été *refouillé* & *refouillé*, on n'y a trouvé ni mines ni minéraux.

**REFOUIR**. v. act. & redupl. Fouir de nouveau. On n'a point trouvé d'eau en fouissant ce puits, il a fallu *refouir* ailleurs. Le puits s'étoit rempli par l'éboulement des terres, il a fallu *refouir* de nouveau.

**REFOULER**. v. act. & redupl. Fouler de nouveau ou une seconde fois. *Refouler* la vendange ; *refouler* un chapeau ; *refouler* des étoffes, les remettre au moulin à Foulon. Quand on charge un canon, on *refoule* la poudre, on la bat avec le *refouloir*.

**REFOULER**, en termes de Mer, se dit lorsque la marée descend. *Refouler* la marée, c'est aller contre la marée, ce qui est le contraire d'étaier. La marée *refoule* en un tel endroit. *Refouler* le courant de la riviere, c'est naviguer contre le courant de l'eau. Nous fumes obligés de mouiller à toutes les marées contraires, étant impossible de *refouler* les courants de cette baye. On dit, la mer *refoule*, c'est-à-dire, que la marée descend. A deux heures après midi la mer *refouloit* dans ce port.

**REFOULÉ**, ÉP. part. pass. & adj.

**REFOULOIR**. f. m. Terme de Guerre. C'est un long bâton garni d'un gros bouton plat, qui sert à charger le canon, & à battre la poudre comme la baguette en sert pour le mousquet. Le manche s'appelle la *hampe*. On dit quelquefois *souloir*.

**REFOURBIR**. v. act. & redupl. Fourbir de nouveau. On a laissé rouiller cette lame dans le fourcauil la faut faire *refourbir*. Il a fait *refourbir* son harnois, sa cuirasse, pour aller à l'armée.

**REFOURNIR**. v. act. & redupl. Se fournir de nouveau. Ce Marchand est allé aux Foires pour *refournir* des marchandises qui manquoient à sa boutique. Ce bois n'est plus gueres fourni, il faut laisser croître les beaux brins pour le *refournir*.

**REFRACTAIRE**, adj. m. & f. Qui est rebelle, qui refuse d'obéir aux loix, aux ordres des superieurs. On doit punir severement ceux qui sont *refractaires* aux ordres de la Justice.

Du Latin *refractorius*.

**REFRACTION**. f. f. Terme d'Optique & d'Astronomie. C'est la brisure d'un rayon de lumiere, lorsqu'il change de milieu, & qu'il passe par un autre qui est ou plus rare, ou plus dense : plus diaphane, ou moins transparent. Robaut définit la *refraction*, le détour, & le changement de determination qui arrive à un corps, quand il passe d'un milieu dans un autre, qui le reçoit plus ou moins facilement : ce qui est la cause que ce corps devient oblique, & se detourne de sa rectitude. On appelle *rayon de refraction*, ou rompu, la ligne droite par laquelle le rayon d'incidence change sa rectitude, ou se rompt en traversant le milieu plus rare, ou plus dense. L'angle du *refraction* est celui qui est fait par le rayon d'incidence directement prolongé au dedans du second milieu, & par le rayon de *refraction*. L'axe de *refraction* est la continuation en ligne droite de l'axe d'incidence au dedans d'un milieu plus dense, ou plus rare. L'axe d'incidence est une ligne droite tirée perpendiculairement



pendiculairement à la surface rompante. Le rayon d'incidence est le rayon de lumière qui part en ligne droite d'un point d'un objet visible dans un même milieu, jusqu'à ce qu'il rencontre un second milieu en un point qu'on appelle *point d'incidence*, ou *point de refraction*, parce que c'est en ce point où se fait la *refraction*. L'angle d'incidence est celui que fait le rayon d'incidence, avec la ligne de *refraction*.

On appelle *refraction Astronomique*, une *refraction* causée par l'atmosphère, par laquelle un astre paroît plus élevé au dessus de l'horizon qu'il ne l'est en effet. Cette *refraction* est peu considérable lors que l'Astre est élevé sur l'horizon de 45. degrez. La *refraction horizontale* est la *refraction* qui fait paroître le Soleil & la Lune au bord de l'horizon, lorsqu'ils sont encore au dessous. On appelle *lieu brisé* du Soleil & de la Lune, le lieu où le Soleil, & la Lune paroissent à cause de la *refraction*. C'est par la même raison qu'un objet qui ne peut être vu dans un vase vuide à cause de la hauteur du bord, sers aperçu si l'on met de l'eau dans le vase, il se fait une *refraction* qui fait paroître l'objet plus élevé. C'est encore pourquoy un bâton paroît rompu dans l'eau. Aussi le mot de *refraction* signifie t-il *rupture*. Les *refractions* changent le lieu apparent des astres, & par là elles ont trompé jusqu'à ces derniers tems tous les Astronomes, parce qu'ils ne les connoissoient point, & elles ne leur ont laissé voir que de fausses hauteurs, & de fausses distances de l'horizon. Quand on commença à les connoître, on crut qu'elles n'avoient lieu que jusqu'au 45. degre d'élevation; mais M. Cassini a fait voir qu'elles vont jusqu'au Zenit, quoique toujours en diminuant. On ne se seroit pas douté anciennement que le Soleil qu'on voyoit se lever n'étoit pas le vrai Soleil, mais une fausse image qui se monroit à sa place, & que cette image trompoit plus & plus long tems, selon qu'on est plus éloigné de l'Equateur. Ces grandes *refractions* sont fort utiles aux peuples du Septentrion, qui sont privez du Soleil pendant plusieurs mois. Elles leur rendent cet astre beaucoup plutôt qu'ils n'étoient destinés naturellement à le revoir, & détournent vers eux la lumière comme des canaux qui conduisent l'eau dans des lieux où son cours ne la portoit point; & si la grierrière de l'air, qui semble causer ces grandes *refractions*, y donne aussi de plus grands crepuscules, comme il y a de l'apparence: dans la plus grande obscurité de la nuit de six mois qui est sous le Pole, il y aura encore un crepuscule six grand même sans la Lune, & cette utilité les dedommage des incommoditez de l'air grossier qu'ils respirent. Mais ils ont joui long-tems de ces avantages sans les connoître. C'est à des Hollandois qu'on doit les premières observations qui en furent faites. Comme ils hivernoient dans la nouvelle Zemble l'an 1597. le Soleil ayant disparu le 4. de Novembre, reparut dès le 24. de Janvier, quoique suivant leur calcul, ils ne l'attendissent que six ou sept jours plus tard, & sur cela ils observèrent que les *refractions* dans le Septentrion étoient beaucoup plus grandes qu'ailleurs, & qu'il falloit que le cercle que le Soleil parcourait dans le Tropique fût ainsi plus grand qu'on ne l'avoit fait jusqu'alors. Les peuples du Septentrion tirent un grand avantage de la longue station que le Soleil fait sur leur horizon, qui est de recueillir leurs moissons au bout de six semaines. La cause de la *refraction* n'est pas encore connue; peut-être même ne le sera t-elle jamais, comme beaucoup d'autres points de physique. Est-ce l'air, est-ce une matiere refractive qui est dans l'air, suivant la conjecture de M. Cassini? Voilà où l'on en est encore sur cette matiere. Beaucoup de

contrarietez apparentes dans l'un ou l'autre système, & par conséquent beaucoup d'incertitudes. OUV. Quand un rayon entre dans un milieu plus dense, en sortant d'un milieu plus rare, comme de l'air dans l'eau, il s'approche de la perpendiculaire; & quand il sort d'un milieu plus dense pour entrer dans un plus transparent, il s'éloigne de cette perpendiculaire, qu'on suppose tirée du point d'incidence à angles droits jusqu'à la surface de l'eau où se fait la *refraction*. La *refraction* est différente selon la diverse inclination des rayons. Un rayon perpendiculaire ne souffre point de *refraction*. Par ce qui a été remarqué ci-dessus on voit pourquoy le Pere Riccioli a mis de la différence entre les *refractions* qu'il appelle optiques, & astronomiques. C'est sur cette observation qu'est fondée toute la Dioptrique, & l'invention des lunettes, qui ont été inconnues aux Anciens, & dont Mr. Descartes a fait un très-beau Traité. Le Sr. Mariotte a observé que dans les Iris causées par les *refractions*, le rouge & le jaune paroissent toujours vers les extremités des convexitez des courbures, & le bleu & le violet vers les extremités des concavitez, soit que le rayon se rompe dans l'air, dans l'eau, ou dans le verre, soit qu'il se rompe du verre ou de l'eau dans l'air.

Du Latin *refratio*.

REFRACTION, en termes de commerce, se dit lorsqu'un marchand s'étant trompé dans un compte à son préjudice, ou au désavantage d'un autre, demande ou fait restitution des sommes omises, ou ajoutées par erreur. Quelques Auteurs Modernes qui ont écrit sur le Commerce, disent faire *refraction*, pour dire, faire raison, tenir compte.

REFRAIN, ou REFRAIN, f. m. Reprise de quelque vers qu'on repete au bout du couplet d'une Chanson, d'une Balade, d'un Chant-Royal, Triplet, ou autre Poésie semblable. Les Italiens l'appellent dans leurs airs *ritornelle*. Les *refrains* étoient en usage chez les Hebreux. LE CL.

Ménage dit que *refrain* vient de l'Espagnol *refran*, qui signifie *proverbe*, parce qu'anciennement les *refrains* des Ballades & des Chansons contenoient quelque chose de sententieux, & que l'Espagnol *refran* a été fait de *refrenar cantu*, qui revient toujours. L'un & l'autre viennent plutôt du Latin, *ex eo quod sapienter ferat & refertur*.

REFRAIN, se dit figurément, & dans le stile familier, des importuns qui repètent toujours la même chose, ou qui réiterent la même demande. Son *refrain* est toujours de l'argent.

On dit prov. dans le même sens, c'est le *refrain* de la balade.

C'est toujours le refrain qu'ils font à leur balade.

REGN.

REFRAIN, en termes de Mer, est le retour des houles, ou grosses vagues de la mer qui vont se briser contre les rochers. Les *refrains* de cette mer sont si violents, que les bords escarpez en sont à demi rongez.

REFRANCHIR, ou SE REFRANCHIR. C'est quand l'eau de phye, ou des vagues, qui sont entrées dans le vaisseau, s'épuise & diminue comme on le connoît à l'archipompe.

REFRAPPER, v. a& redupl. Frapper de nouveau. Vous n'avez pas frappé assez fort en heurtant à cette porte, il faut *refrapper* deux coups.

REFRAPPER, se dit aussi en termes de Monnoye. Il faut *refrapper* les monnoyes, quand elles ne font pas bien venues d'abord. On le dit aussi des monnoyes décriées ou usées par le frot, qu'on remet sous de nouveaux coins pour leur donner une autre marque, & éviter les frais de la fonte, en sorte qu'il y paroisse quel-

# R E F.

que reste de la vieille empreinte. On a fabriqué de nos jours des liards à Nîmes *refrappés* sur des quartillits d'Espagne.

**REFRAYER.** v. a&t. Terme de Potier. C'est rendre la vaisselle de terre plus unie avec le doigt. *Refrayer* une terrine.

**REFRENER.** v. a&t. Tenir en bride, reprimer. Il n'est en usage que dans la Morale. *Refréner* sa colère, ses passions, ses desirs. Il est difficile de *refrénér* le luxe des femmes, leur vanité. Les anciens Romains ont *refréné* la licence des Poètes. LOMBERT. Il faut *refrénér* le faux zèle. BEN.

Du Latin *refrenare*.

**REFRÉNÉ,** ÉB. part. pass. & adj.

**REFRIGERANT,** ANTE, adj. Qui refroidit, qui rafraîchit. Des remèdes *refrigerants*. Il est aussi substantif. L'eau est un bon *refrigerant*, un grand *refrigerant*.

Du Latin *refrigerans*.

**REFRIGERANT.** f. masc. Terme de Chymie. Vaisseau dans lequel on met la chappe, ou la partie supérieure de l'alembic pour le rafraîchir, & pour faire que les vapeurs qui ont été élevées par le feu, retournent en liqueur, & s'écoulent par le bec. Il est rempli d'eau froide qu'on change de tems en tems. Quelquefois on se contente d'un linge mouillé.

**REFRIGÉRATIF,** IVE, adj. Qui rafraîchit les parties intérieures du corps. Il ne se dit que des aliments & des médicaments, comme tisanes, lavemens, potions. &c.

**REFRIGÉRATION.** f. f. Action qui rafraîchit ou refroidit. La distillation se fait par exhalation & par *refrigération*.

**REFRIRE.** v. a&t. & redupl. Ce verbe n'a pas tous ses tems, ni toutes les personnes de chaque tems. Ainsi il faut conjuguer. *Je refri*, tu *refris*, il *refrit*, nous *faisons refrire*. *Je faisais refrire*. *Je refriais*. *J'ai refrit*. *Je refriais*. *Que je fasse refrire*. *Frîte* de nouveau. Cette carpe n'est pas assez frîte, il la faut remettre en la poêle pour la *refrire*.

**REFRISER.** v. a&t. & redupl. Friser de nouveau. Cette Dames s'est allé *refriser* pour aller au bal. Il faut envoyer cette perruque au Perruquier pour la *refriser*.

**REFROGNEMENT,** ou **RENFOGNEMENT.** f. m. Action de se refroidir. Le *renfoignement* de son visage marque qu'il n'est pas de bonne humeur. **REFROGNER,** se **REFROGNER,** ou se **REN-FROGNER.** v. n. pass. L'ACAD. Se faire sur le visage des rides, des plis, qui marquent du mecontentement, du chagrin. A l'abord de certaines personnes, il se *refrogne*, ou il se *renfogne* toujours. L'AC.

L'un se *refrogne* & ne dit mot.  
L'autre *migande*, & fait le sot. ST. AMANT.

Quoi? Vous vous *refrognez* voyant cette aventure? VOIT.

Du Latin *refrontinare*. MEN.

**REFROGNÉ,** ÉB. adj. Tibère étoit *refrogné*. ABL. Une mine *refrognée*.

**REFROIDIR.** v. a&t. & n. & redupl. Rendre froid, ou devenir froid. Le vent de bise *refroidit* l'air. Le salpêtre *refroidit* la neige, & la rend dix fois plus froide. On souffle sur la souppie pour la *refroidir*. Le tems se *refroidit*. Laissez *refroidir* cette tisane.

**REFROIDIR,** se dit figurément, & signifie, ralentir, moderer; avoir moins d'ardeur, & de chaleur. L'amour, & l'amitié se *refroidissent* avec le tems. La plupart des passions se *refroidissent* avec l'âge. Le mariage *refroidit* les plus passions. H. DE M.

Par maints divers desirs sont refroidis. DES-H.

Les plaisirs, & les vanités du siècle obscurcissent un peu la raison, & *refroidissent* la pitié. FL. On voyoit leur amitié envers les Grecs se *refroidir* de jour en jour. ABL. Cet homme m'avoit promis monts & merveilles, mais aujourd'hui je l'ai trouvé tout *refroidi*. La

# R E F.

première impetuosité des François est fort violente; mais avec le tems leur courage se *refroidit*. Le lendemain le courage de ceux d'Othou s'étant *refroidi*, ils dépêchèrent vers les Vitiellens. ID. Il commence à se *refroidir* sur la proposition qu'on lui fait.

**REFROIDI,** IE. part. pass. & adj.

**REFROIDISSEMENT.** f. m. Action par laquelle on refroidit, ou une chose se refroidit. Cette pluie douce a causé un notable *refroidissement* dans l'air. C'est le prompt *refroidissement* du ter dans la trempe qui lui acquiert sa dureté. Le *refroidissement* de la chaleur naturelle. Le génie de ce l'poète le rend le *refroidissement* de l'âge.

**REFROIDISSEMENT,** se dit figurément, & signifie, Diminution d'amitié, de zèle. Le peuple étoit fort échauffé à demander la guerre; mais on voit un grand *refroidissement* dans les esprits. La jouissance cause du *refroidissement* en amour. Cela faisoit soupçonner quelque *refroidissement*. ABL. Ce qui le fit découvrir davantage, fut le *refroidissement* qui parut du Duc d'Anjou pour le Duc de Guise. DE LA FAYETTE

**REFROTTER.** v. a&t. & redupl. Frotter de nouveau. Pour entretenir du meuble, des planchers bien clairs & bien polis, il les faut *refrotter* souvent. L'Académie n'a point ce mot.

**REFROTTER,** signifie aussi, Battre, attaquer. Les ennemis ont été si bien battus par ce Capitaine, qu'ils ne s'y viendront pas *refrotter*; s'ils retournent, ils seront bien *refrottez*.

**REFUGE.** f. m. Lieu de retraite où un homme qu'on persécute va chercher la sûreté; appui; protecteur, protectrice. Moïse avoit établi des villes de *refuge*. L'Allemagne, l'Angleterre, la Hollande, sont le *refuge* pour les Reformez de France, que la rigueur des Edits contraind d'abandonner leur Patrie. C'est en la miséricorde de Dieu qu'on doit chercher son *refuge*. Le Seigneur est mon *refuge* & mon libérateur. ARN. La Vierge Marie est appelée, dans l'Eglise Romaine, le *refuge* des pecheurs. Au jour du Jugement où sera notre *refuge*? Vous ne trouverez pas indigne de vous d'être le *refuge* des lions affligés. VOIT. Saluë dit que César étoit le *refuge* des malheureux, & Caton le *refuge* des mechans. Les hôpitaux sont les *refuges* de toutes sortes de besoins, & d'infirmités. FL. Il y avoit en Israël des villes de *refuge*.

Ce mot vient du Latin *refugium*.

Le *refuge*, se dit aussi de l'état des Protestans François qui se sont réfugiés dans les Pays étrangers, pour y jouir de la liberté de conscience. Le *refuge* a été favorable aux uns & fatal aux autres. LA MONTAN.

On appelle aussi, *Refuges*, les hospices que les Communautés Religieuses ont dans les villes pour leur servir de retraite en cas de besoin.

Il y a un Hôpital à Paris qu'on appelle le *Refuge*, où l'on enferme les filles de mauvaise vie.

A Nancy il y a un Monastère de novice Dame du *Refuge*. On y distingue trois sortes de personnes; des filles vertueuses, qui tiennent le premier rang par le privilège de leur innocence: des religieuses repenties, qui étant devenues des drois de la chasteté, se font volontairement dégradées des honneurs de la préminence, & qui expient dans les larmes, & dans l'abjection les égaremens de leur ancien libertinage; enfin des Sculieres penitentes qui sont comme le troisième ordre, & qui reparent par une soumission volontaire ce qu'il y a eu de défectueux dans leur conversion forcée.

**REFUGE,** se dit aussi d'un réduit, d'un lieu où s'assemblent plusieurs personnes de même sorte. Cette maison est ouverte à tout le monde, c'est le *refuge* de ceux qui veulent jouir, se divertir, qui n'ont que faire. La ballescur de cet Hôtel est un *refuge* de Banqueroutiers. de

## R E F.

de gens qui ont de mechantes affaires. Votre maison est le *refuge* ordinaire de tous les faineans de la Cour, Mol.

**REFUGE**, se dit figurément, pour, excuse, pretexte. Quand on presse un Heretique sur quelque point de doctrine, son *refuge*, son echappatoire est de nous attaquer sur la vie licentieuse de plusieurs des nôtres. Le *refuge* d'un chicaneur, c'est la denegation des faits, c'est l'inscription en faux. Vous voulez dire que la Cour ne se connoit point à ces choses-là, & c'est le *refuge* ordinaire de vous autres Messieurs les Auteurs. Mol.

**REFUGIER**, v. act. qui ne se dit qu'avec le pronom personnel. Se retirer en quelque lieu, ou auprès de quelque personne pour y trouver un asyle, du secours, de la protection. Ce Prince depouillé s'est allé *refugier* chez les voisins. Les païsans ont été obligés de *refugier* dans les Eglises, à cause du passage des gens de guerre. Près de là il y avoit une pyramide large de cent pieds, & haute de deux cens, ou s'étoient *refugiez* quelques Barbares. Abl. *Se refugier* en quelque lieu.

**REFUGIE**, s. adj. & f. m. & fem. Qui s'est sauvé en quelque refuge, ou asyle. Ce mot s'employe depuis l'année 1685. absolument, pour signifier les Protestans François quela rigueur des Edits ont forcez à chercher un asyle, & une retraite dans les païs étrangers. Politiquement parlant on regrettera peut-être un jour cette foule de *refugiez*, qui en desertant la France vont peupler, & enrichir les Etats Protestans. Bar. On dit, vivre en *refugié*, c'est-à-dire, médiocrement, sobrement & avec économie. C'est un *refugié*, un pauvre *refugié*.

**REFUL**, f. m. Vieux mot. Refuge.

*Son dernier reful c'est font larmes.*

**REFUIR**, v. n. Terme de Venerie, qui se dit des cerfs & autre gibier qui fuyent devant les Chasseurs. Souvent le cerf ruse, & *refuit* sur soi, c'est-à-dire, retourne sur ses pas.

**REFUITÉ**, f. f. Terme de Venerie. On appelle ainsi l'endroit, où une bête a accoutumé de passer, lorsqu'on la chasse. Il y a tant de *refuites* dans cette forêt. Mettre des relais aux *refuites*.

Il se dit aussi des ruses que fait un cerf pour se sauver, quand il est poursuivi par les chiens.

Ce mot vient du Latin *refugium*.

On le dit figurément de tous les mauvais artifices dont un chicaneur se sert, pour ne point payer, ou pour éloigner le jugement d'un procès.

**REFUITE**, en Architecture, c'est le trop de profondeur d'une mortoise. On dit qu'un trou a de la *refuite*, quand il est plus profond qu'il ne faut pour encastrer une piece de bois, ou de fer qui sert de linteau entre les deux tableaux d'une porte.

**REFUS**, f. m. Action de refuser; denegation de quelque chose qu'on demande; rebut d'une offre qu'on fait. La plupart des excuses font d'honnêtes *refus*; c'est pour adoucir ce que les *refus* ont de rude, & de fâcheux. Je ne demande rien, pour n'avoir pas la honte d'essuyer un *refus*. J'ai reçu un *refus* absolu, & assez incivil. Il y a des *refus* obligans par les manieres obligantes dont on les accompagne. Oe. M. Mon amour se sent offensé de vos *refus*. Rac. Un *refus* temperé par certains adoucissements, ne choque point les personnes raisonnables. Bell. Il faut assaisonner un *refus*, & le faire goûter peu-à-peu. Amelot. Les graces accompagnent jusqu'à vos *refus*. Fl. On ne s'offense point d'un *refus* de vertu. Mont.

*Refuser mon refus, il étoit assez tendre.* Oe. M.

L'Evangile a été porté aux Gentils, au *refus* des Juifs.

## R E F.

*Par mille petits refus,*

*Que me fit hier ma Belle;*

*Plus que jamais je connus,*

*Que je suis bien auprès d'elle.* LA SABL.

*Ma bouche par honneur à vos desirs s'oppose;*

*Mais de pareils refus promettent toute chose.* Mol.

*Que les Dieux sont cruels, quand ils sont trop faciles!*

*Hélas! que leurs refus sont quelquefois utiles!* Rac.

On dit populairement, en acceptant quelque chose, cela n'est pas de *refus*.

**REFUS**, signifie quelquefois, rebut. Je ne veux pas avoir, cette fille, c'est le rebut, le *refus* d'un autre.

On dit, en termes d'Architecture, qu'on enfonce des pieux jusqu'à *refus* de mouton; pour dire, jusqu'à ce que le mouton ne puisse plus les enfoncer davantage.

**REFUSER**, v. act. Ne pas accorder ce que l'on exige de nous, ou ne vouloir point de ce que l'on nous presente; rejeter une demande, ou une offre qu'on nous fait. Il se dit des personnes & des choses. Il s'offrit d'abord, mais on le *refusa*. La bonté de la Reine alloit jusqu'à ne rien *refuser*, ou à ne *refuser* qu'avec regret.

Ab. Quand on *refuse*, il faut du moins contenter de mines, & de paroles. Bell. Si vous *refusez*, laissez voir sur votre visage que votre cœur résiste, & souffre en en *refusant*. M. Sc. Il vaudroit mieux *refuser* d'abord, que de denier tard. SENEQUE. Les Siamois ne *refusent* rien de ce qu'on leur offre, & n'oseroient dire, j'en ai assez. LA LOUB.

*S'il faut ne vous rien déguiser,*

*Vous demandez si bien qu'on ne peut refuser.* PEl.

*Pourroit-on refuser son cœur*

*A de beaux yeux qui le demandent?* QUIN.

On dit, *refuser la porte* à quelqu'un, pour dire, lui *refuser* l'entrée de quelque lieu, de quelque maison, &c.

On dit *se refuser* quelque chose, pour dire, se priver de quelque chose. C'est un homme qui *se refuse* le nécessaire, jusques au nécessaire, qui *se refuse* tout. C'est un homme qui ne *se refuse* rien.

On dit *se refuser* aux plaisirs, à la joye, pour dire, fuir les plaisirs, la joye. Une ame seroit heureuse qui pourroit *se refuser* à certaines passions, & se permettre seulement à d'autres. St. Ev.

Ce mot vient du Latin *refutare*.

On dit proverbialement, Tel *refuse*, qui après mûle, ou qui *refuse* mûle. On le dit particulièrement des filles qui demeurent à marier, après avoir *refusé* de bons partis. *Refuser*, se joint aussi avec l'infinifit des verbes. *Refuser* de faire quelque chose. *Refuser* d'aller en quelque endroit. *Refuser* de prêter de l'argent à quelqu'un.

**REFUSER**, en termes de Marine, c'est quand un bâtiment ne veut pas tourner au vent, lorsqu'il est question de virer de bord en présentant la proue presque au même endroit où il avoit la poupe.

**REFUSÉ**, s. e. part. pass. & adj.

**REFUSEUR**, f. m. Qui se dit en cette phrase proverbialement, A beau demandeur beau *refuseur*.

**REFUSION**, f. f. Terme tout pur du Palais. Remboursement des frais prejudiciaux, des dépens, des défauts & contumaces. Voyez REFONDER.

**REFUTATA**, f. m. Terme de Chancellerie. Il se met sur les Lettres par les Referendaires lorsqu'elles sont rejetées, parce qu'elles font mal dressées, ou qu'elles contiennent des clauses contraires aux Ordonnances. Mettre le *Refutata*.

**REFUTATION**, f. f. Preuve, ou argument contraire qui detruit ce qu'un autre a allégué. La *refutation* est une des parties d'une piece d'éloquence, qui suit la confirmation. C'est elle qui répond aux objections de la partie adverse. La *refutation* doit être vive & animée. Je suis obligé d'employer une partie de ma lettre à la *refutation* de vos maximes. PASC.

RE-

## R E F. R E G.

**REFUTER.** v. act. Répondre à des objections, à des faits ou propositions qu'a voulu établir un adversaire, les détruire par raison. *Refuter* un argument, une proposition. *Refuter* un livre. *Refuter* un Auteur. Bellarmin & les autres Controvertistes ont tâché de *refuter* les dogmes des Reformez.

Ce mot vient du Latin *refutare*, dont le simple, selon Fectus, signifie *argumenter*.

**REFUTE**, ÉE. part. & adj.

## R E G.

**REGAGNER.** v. act. redupl. Gagner une seconde fois, ou gagner ce qu'on avoit perdu. Les Espagnols ont employé toutes leurs forces pour *regagner* la victoire. **SAR.** Les assiegez *regagnerent* le chemin couvert. On dit en termes de Marine, *Regagner* le dessus du vent, ou *regagner* le vent sur l'ennemi, ou simplement *regagner* le dessus, pour dire, reprendre le dessus du vent. On le dit fig. pour dire, retablir avantagieusement ses affaires, sa fortune, son crédit.

On dit aussi, *Regagner* un cœur. *Regagner* l'amitié, les bonnes grâces de quelqu'un, ou *regagner* quelqu'un, pour dire, se remettre bien dans son esprit, ou le mettre dans des intérêts qu'il avoit quitez.

**REGAGNER**, signifie aussi, Arriver en quelque lieu avec peine. Nos galères ont *regagné* le port à force de rames. Quelque las qu'il fût, il a enfin *regagné* le logis. Il *regagna* le fleuve où son armée navale l'attendoit. **VAUC.** *Regagner* le chemin.

**REGAGNÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**REGAILLARDIR**, ou **RAGAILLARDIR.** v. act. & redupl. Rejouir, rendre gaillard, de bonne humeur. Le beau temps *regaillearde* le monde. Le vin *regaillearde* les vieillards. On dit aussi d'un vieillard qui se porte bien, & qui est gai, qu'il est tout *regaillearde*. L'Académie ne dit que *regailleardir*, & dit que ce mot est du stile familier.

**REGAILLARDIR**, se dit aussi sur mer d'un vent frais qui se renforce. Sur le soir d'un tel jour le vent se rafraichit & se *regailleardit*.

**REGAILLARDI**, IE. part. pass. & adj.

**REGAIN.** f. m. Seconde herbe qui revient dans les prez après qu'on les a fauchez. Les *regains* sont bons, quand l'été a été pluvieux. On ne laisse point entrer les bestiaux dans les prez, avant que les *regains* soient enlevés.

Ce mot vient de *gain*, qui en vieux François signifioit *recette*. On nommoit aussi l'automne *gain*, & le *regain* étoit une espece de seconde recette. Les Normans disent *revoin*, & Menage dit, que c'est le véritable mot, comme venant de *resein*, qui veut dire un second soin.

**REGAIN.** Les ouvriers disent qu'il y a du *regain* à une pierre, ou à une piece de bois, lorsqu'elle est plus longue qu'il ne faut pour l'usage auquel elle est destinée.

**REGAIRES.** f. m. Terme de Jurisprudence en Bretagne, qui se dit de la Jurisdiction temporelle des Evêques. La Jurisdiction des *Regaires* appartient au Juge & Senechal de l'Evêque, & ressort nument en la Cour de Parlement de Bretagne, qui en a seule connoissance par appel. **DE LAURIERE.**

**REGAL.** f. m. L'Académie dit *regale*. Richelet dit aussi *regale*. Moliere a dit *regal* au singulier, & *regals* au pluriel : choisissez. *Le regal*, ou *le regale* est un festin, une fête, une réjouissance, un appareil de plaisirs pour divertir, ou honorer quelqu'un. Le Roi a fait un grand *regal* à Versailles, il y a eu Bal, Ballet, Comedie, grand souper, illumination, &c. Il a donné un grand *regal* aux Ambassadeurs d'un tel Prince. L'amour n'eût pu faire

## R E G.

donner un *regal* mieux entendu, que celui que vous venez de donner à vos illustres amis. **Ms. Sc.** Ce ne fut que fêtes, & que *regales*. **DE LARREY.**

Ce mot vient de l'Espagnol *regalo*, ou du Latin *regalu*.

**REGAL**, se dit aussi d'un present de rafraichissemens, & autres choses qu'on donne à des étrangers, ou passagers, pour leur faire honneur. On a coutume en Italie, lorsqu'il passe, ou qu'il arrive quelque personne notable, de lui envoyer un *regal* de fruits, de confitures, & autres rafraichissemens.

**REGAL**, se dit aussi de tout ce qui est agreable, & qui plaît. C'est un grand *regal* pour un frand qu'un bon melon. Ce n'est pas un grand *regal* pour un sourd que la musique. C'est un *regal* pour une coquette, de lui donner la Comedie.

*Et la plus glorieuse (estime) a des regals peu chers,*

*Dit qu'en voit qu'un nous mêle avec tout l'univers.* **MOI.**

**REGALE.** f. fem. Espece de Garde-Noble Royale ; droit qui appartient au Roi sur les Benefices. Il consiste à jouir des revenus des Evêchez, durant que le Siege Episcopal est vaquant, & de pourvoir aux Benefices qui viennent à vaquer pendant ce tems-là, & jusqu'à ce que le successeur ait prêté serment de fidelité, & obtenu lettres parentes de main levée de la *Regale*. Pour finir la *Regale* il faut encore que l'acte du serment de fidelité du nouvel Evêque soit enregistré à la Chambre des Comptes de Paris. Un Benefice vaque en *Regale*, & il y a ouverture à la *Regale*, quand il n'est pas rempli de droit & de fait ; quand il est litigieux ; quand il n'y a point de titulaire actuel & paisible possesseur. La promotion au Cardinalat donne ouverture à la *Regale*. Tous les fruits qui échéent durant la *Regale* appartiennent au Roi, c'est-à-dire, pendant la vacance du siege Episcopal. Cela s'appelle la *Regale temporelle* ; & le droit de conférer les benefices vacans s'appelle *Regale spirituelle*. Charles VII. & ses successeurs avoient fait don de la *Regale temporelle* à la Sainte Chapelle de Paris : mais par un Edit de 1641, le Roi a retiré le droit de *Regale*, & en a fait remise à ceux qui viendront à succéder aux Evêchez : en sorte qu'il n'a plus que l'économie, & l'administration des fruits & revenus temporels, sans profit. Il n'y a que la Grand' Chambre du Parlement de Paris qui connoisse en premiere instance de la *Regale*. Le Roi peut admettre des resignations en faveur durant l'ouverture de la *Regale*. Par une Declaration de 1673, tous Archevêchez & Evêchez sans exception ont été declarés sujets à la *Regale* : & par un Edit de 1682, le Roi declare qu'il n'entend confier en *Regale* que les Benefices que les Evêques sont en possession de conférer. Le Roi a aussi un droit de *Regale* sur les Benefices dont le droit de Patronage est en litige entre deux Patrons, & jusqu'à ce que le procès soit fini. Voyez **LITIGE**.

Les Presidens de Maître, & Guymier, Chopin, Ruze, Probus, & Pasquier, ont traité de la *Regale*. Les uns rapportent l'origine de la *Regale* à Clovis, & disent que le Clergé lui accorda ce privilege, après qu'il eut défait les Visigots. Mais il n'en est fait aucune mention dans le Concile qui fut tenu alors. D'autres disent que ce fut le Pape Adrien qui en gratifia Charlemagne dans un Concile tenu à Rome. Quoiqu'il en soit, c'est un droit très-ancien, & dont on ignore le commencement. Le plus ancien titre des droits de *Regale* est l'Ordonnance de Philippe de Valois de l'an 1334, qu'on appelle Philippine. Il pourroit cependant par cette Ordonnance qu'elle n'établit point un droit nouveau ; mais qu'elle confirme seulement un droit dont les Rois étoient en possession en qualité de Patrons de toutes les Eglises Cathedrales du Royaume. Cette Ordonnance ne regle même que la *Regale spirituelle*, en supposant la *Regale temporelle* ce n'est un droit non

## R E G.

consigné. On pretend que la *Regale* n'étoit originairement qu'un droit de garde, & d'administration, & que les Rois étoient seulement les dépositaires des fruits des Evêchez, ils preloient des économes pour les administrer pendant la vacance. On ajoûte qu'en effet les Rois de la I. & de la II. Race n'ont jamais joui de ce droit, parce que les decrets des Conciles y étoient opposés, & que la *Regale* ne commença à s'introduire que dans le XII. siècle à la faveur des Investitures. On regarda la *Regale* comme une suite des Investitures, & avant le Concile de Lion tenu en 1274. où préside le Pape Grégoire X, il n'y a aucun titre formel pour la *Regale*. On y dressa un Canon exprès pour maintenir dans ce droit ceux qui en étoient en possession. On dit au contraire que les Evêchez sont de grands Fiefs relevant de la Couronne, qui n'étant point héréditaires, retournent au Roi pour en percevoir les fruits jusqu'à ce que l'Evêque nommé lui ait rendu hommage, & prêté le serment de fidélité. C'est un droit tellement affecté à la Royauté, qu'encore qu'un Prince Regent eût une puissance souveraine, néanmoins il ne pouvait conférer les Benefices vauans en *Regale*. L'article de la *Regale* fut en effet retranché du pouvoir que François I. donna à la Duchesse d'Angoulême sa mere; & lorsque le Roi donna un apanage, le droit de *Regale* n'y est jamais compris. Le Concile de Trente a prétendu priver les Rois de la *Regale*, en excommuniant ceux qui prétendent des droits sur les benefices, sous quelque prétexte que ce soit. Du Cange dit qu'on appelloit des heritages en *Regale*, les biens qui appartinrent aux Eglises par la concession & libéralité de nos Rois: d'où vient qu'à la mort des Evêques, les Rois s'en remettoient en possession, & conféroient tous les Benefices en dependans, excepté les Cures. Pasquier dit que c'est un point d'Histoire très-obscur que l'origine de la *Regale*. Voyez Aubert.

**REGALE**, se dit aussi du droit qu'a un Seigneur féodal de prendre, & appliquer à son profit les fruits des heritages de fief ou Cottiers, à suite de les relever & droiturier. Voyez les Coutumes d'Airois, l'ancienne, art. 17, & la nouvelle, art. 23. & 24.

**REGALE**, est aussi un des plus confiderables jeux de l'orgue, qu'on appelle autrement *voix humaine*, parce qu'il imite en quelque façon la voix de l'homme. Il est accordé à l'unisson de la trompette, & à la longueur d'un demi-pied avec une boîte qui se fonde au bout, longue de deux pouces. On fait aussi des épinettes organisées, qui ne consistent qu'en un jeu de *regales*.

On appelle aussi *regale*, un instrument composé de dix-sept bâtons d'un bois resonnant enfilés ensemble, separez par des grains de chapelier, & qui vont en augmentant depuis le premier jusqu'au dernier, qui est le plus grand de tous, lequel rend une assez agreable harmonie, étant bien touché avec une boule qui est au bout d'un bâton. L'invention de cet instrument est venue de Flandres. On l'appelle autrement *claque-bois*.

**REGALE**, f. f. Terme de Fleuriste. Nom d'une Anemone qui est rouge mêlée de blanc, principalement en ses grandes feuilles. Mor.

**REGALE**, adj. On appelle *can regale*, une espece d'eau forte qui dissout l'or. Elle se fait en ajoûtant du sel commun, ou du sel armoniac à l'esprit de nitre, ou à l'eau forte ordinaire qui est faite avec le nitre & le vitriol. Ce nom lui a été donné, parcequ'elle dissout l'or qu'on appelle le Roi des metaux.

**REGALEMENT**, f. m. Partition, ou distribution d'une taxe, ou d'une somme imposée, par laquelle on regle ce que chacun des contribuables en doit porter à

## R E G.

proportion de ses facultez. On travaille au *regalement* des tailles, au *regalement* de la somme imposée par le Clergé pour le don gratuit. Les Annates se payent selon le *regalement*, ou la taxe qui en a été faite autrefois.

**REGALEMENT**. En Archtecture, c'est la réduction d'une aire, ou de toute autre superficie à un même niveau, ou selon sa pente.

**REGALER**. v. act. Faire des fêtes, donner des repas, des divertissemens à ceux qu'on veut honorer, ou recevoir. Les Grands Seigneurs de la Cour se font *regaler* pendant ce Carnaval, ils se font donner tour-à-tour des festins, des bals & des Comedies. Cet homme *regale* fort bien ceux qui le viennent voir.

**REGALER**, se dit aussi en parlant des presents qu'on fait en de certaines occasions. Il a *regalé* sa Maîtresse le jour de sa fête d'un bouquet, & d'un present de gands, de rubans & d'essences. Les Princes & les Magistrats *regalent* les grands Seigneurs qui passent, ils leur envoient le vin de la ville, des fruits, des rafraichissemens. On nous a *regalé* d'un excellent pâté. v. t. **AMANT**. On *regala* l'Ambassadeur d'une épée enrichie de diamans. En ce sens il vieillit. L'ACAD.

**REGALER**, se dit aussi en parlant de ce qu'on trouve agreable, chacun selon son humeur. Qui veut bien *regaler* cet homme-là, il faut lui donner du vin de Champagne, il faut lui faire voir de beaux tableaux, de belles curiosités. Cet homme vous *regalera* d'embarassades & de balais; mais c'est tout. **BELL**. Je vous veux *regaler* d'une merveille du pays. **ABL**. Je te conjure de me *regaler* de ce conte. **ID**. Je les veux *regaler* d'un mot de louange. **SAR**.

**REGALER**, se dit aussi en mauvaise part. Un Prieré Claustral *regale* d'ordinaire un nouvel Abbé d'un procès qu'il lui fait. Ce donneur de serenades fut *regalé* en son chemin d'un pot de chambre sur la tête.

*Nous allons regaler, mon pere, votre abord,  
D'un incident tout frais, qui vous surprendra fort.*

**MOL.**

**REGALER**, signifie aussi, Distribuer une somme avec porportion sur plusieurs contribuables, afin que chacun en paye la part qu'il en peut porter. Quand les tailles sont mal *regalées*, un cortisé se peut opposer en suiteaux.

**REGALER**. En termes d'Architecture c'est, Applanir un terrain, le mettre au niveau, ou le reduire à une pente reg'ée.

**REGALÉUR**. f. m. Celui qui étend la terre avec la pelle, ou qui la foule avec des bates à mesure qu'on la decharge.

**REGALIEN**. adj. m. qui ne se dit que des droits qui appartiennent aux Rois & aux Princes comme Souverains. Les droits de battre monnoye, de donner des graces, de faire des loix, sont des droits *regaliens*.

**REGALISTE**. f. m. Qui est pourvu d'un Benefice le quel vague en *Regale*. Dans les contestations, & pendant l'instruction des procès sur les Benefices pretendus vauans en *Regale*, on ajuge toujours l'êtré au *Regaliste*; c'est-à-dire, la provision & la jouissance pendant le procès: ce qu'on appelle *recreance*, en matiere de complainte beneficiale.

**REGARD**. f. m. Coup d'œil; action de la vuë, action par laquelle on regarde. On rient que le basilic tue par ses regards. Quel pecheur pourra soutenir les regards d'un Dieu irrité? L'aigle a le regard fixe, ferme & vif. Ces Barbares lançoient des regards farouches, terribles, & affreux. Les Amans jettent des regards doux, tendres & passionnez. La belle avoit pour les Amans des regards propices. **GON**. Ces affections de voir, & d'être vuë, font un trafic, & un commerce continuel

# R E G.

nuel de regards impurs, & de pensées criminelles. Fz. Il avoit un regard furieux, & un air menaçant, & farouche. M. L'Esp. Les regards des Grands sur les pauvres, augmentent leur grandeur. OE. M.

Tous les yeux, qu'on voyoit venir de toutes parts, Confondirent sur lui seul leurs avides regards. RAC. Dans une île déserte est un valon affreux, Qui n'eut jamais du Ciel un regard amoureux.

CRISY.

Alors dans le plaisir son cœur enlevé, Ne prioit-il que seul leurs regards affiblis. OE. M. Barbu, vous avez vu quels regards fureux, Neron en me quittant m'a laissé pour adieux. RAC.

Les Rois gènez par les regards curieux de la foule qui les environne, n'osent gueres descendre de la gravité attachée au faîte de la Majesté Royale. OE. M. Je n'ai point cette beauté touchante qui consume un cœur d'un regard. VILL.

Vous captivez les cœurs par les moindres regards. MÈN. Vos regards sont mortels, leurs coups sont redoutables, En faisant des Amans ils sont des misérables. LA SUZE. Un regard, un soupir, un mot de votre bouche; Voilà l'ambition d'un cœur comme le mien. RAC.

Malherbe s'est servi de regards; pour dire, les yeux; La blancheur de sa gorge étoilait les regards. MALH.

Cela est hardi. MÈN. Ronfard a dit aussi;

De son regard mainte vive étincelle Sortoit menu comme flamme des cieux.

Il y a plusieurs lieux qu'on appelle *Beauregard*, parce qu'ils sont en fort belle vue.

**REGARD**, en termes de Peinture, se dit de deux portraits de même grandeur qui se regardent l'un l'autre, dont l'un est tourné à droite, & l'autre à gauche. J'ai un regard de Notre Seigneur & de la Vierge. Le mari & la femme se font fait peindre en regard.

**REGARD**, en termes d'Astronomie, se dit de l'aspect, ou de la situation de deux astres qui se regardent selon certain angle, ou qui sont en distance d'un certain nombre de degrés. Un regard sextile, c'est lorsque les astres sont distans de 60. degrés; un quadrat, lorsqu'ils le sont de 90. degrés; & un trigone, de 120. l'appellé est de 180. degrés.

**REGARD**, se dit figurément des vûs, des reflexions de l'esprit. Ceux qui se disent à tout propos donnent lieu à ceux qui les écoutent, de soupçonner que ce regard si frequent vers eux mêmes ne naît d'une secrète complaisance, qui les porte souvent vers cet objet. LOC.

*Retenir son REGARD*. Au stile de procédés de Normandie, c'est retenir la faculté d'assister en cause, pour voir ou regarder ce qui s'y passe.

**AU REGARD**, espèce de préposition; & signifie, ce qui touche, ce qui intéresse. *Au regard* de Mévius, ou quant à lui, il ne prétend rien en cette affaire. Un arrêt rendu entre deux parties n'a point de force *au regard* d'un tiers. *Au regard* de ce que vous dites, de ce que vous proposez.

On dit aussi adverbiallement, *Au regard*; pour dire, par rapport, en comparaison. Il est pauvre *au regard* d'un tel. La terre n'est qu'un point *au regard* de l'Univers. On dit aussi, *Pour le regard*; pour dire, en considération. Mais ces deux façons de parler commencent à vieillir.

**REGARD**, en termes d'Hydrauliques, est un réservoir d'eaux de sources, ou de fontaine, où elles s'accumulent pour en faire ensuite la distribution, & où l'on place les clefs, ou robinets pour les faire couler, ou élever en haut. Le regard des fontaines de Paris est à la porte Saint Michel. On fait aussi des regards de distance en distance, pour observer la conduite des eaux, & faciliter le rétablissement des tuyaux.

**REGARDANT**, ANTE. subst. Spectateur; qui regard-

# R E G.

de. Le plus beau de cette cérémonie, c'est le nombre infini des *regardans*. Voilà bien des *regardans*. On dit populairement, il n'y a pas tant de Marchands à la foire que de *regardans*.

Il est aussi adjectif, & il signifie, qui regarde de trop près à quelque chose, qui est trop exact, trop menager. Ceux qui sont si *regardans* ne concluent jamais une affaire. Il est trop près *regardant*. Il n'a d'usage que dans le stile familier.

**REGARDANT**. Terme de Pratique en Normandie. C'est celui qui retient son regard. Voyez **REGARD**.

**REGARDANT**, en termes de Blason, se dit d'un animal qui ne montre que la tête & quelque petite partie du cou, mouvant de quelque division de l'Ecu. Scivien porte d'azur à trois bandes d'or au chef d'argent chargé d'un lion *regardant* de gueules.

**REGARDER**. v. act. Voir, envisager, contempler.

*Regarder* signifie un peu plus que voir, & importe quelque attention. L'homme a été créé la tête levée pour *regarder* le Ciel. Le loup qui sort du bois *regarde* de tous côtés pour voir s'il n'y a rien à craindre. Un ingrat n'ose *regarder* en face son bienfaiteur, ni un criminel son Juge. Le Soleil ni la mort ne se peuvent *regarder* fixement. LA ROCHE. Alexandre ne *regarda* jamais les filles de Darius que comme un pete *regarde* ses enfans. ABL. L'envie *regarde* de travers les belles actions. La pudeur ne souffre pas qu'une fille *regarde* un homme fixement. On approuve aisément ce qu'on *regarde* avec plaisir. NIC. Un glorieux *regarde* les gens de travers, de haut en bas, ne daigne pas *regarder* les gens. Un effronté *regarde* les gens sous le nez. Une personne charitable *regarde* les pauvres d'un œil de pitié, les assiste. Les Amans *se regardent* tendrement, languissamment. Cette femme a de grands yeux qui ne savent que *regarder*; ils n'ont point ces tours fins que donne l'envie de plaire. LE CH. D'H. Quelqu'un ayant demandé à François de Sales, si une Dame avec laquelle il avoit été en conférence pour une affaire, de pitié étoit belle, il répondit qu'il n'en savoit rien. Et ne l'avez vous pas vû, repartit l'autre? Oûi dit le Saint, je l'ai vû; mais je ne l'ai pas *regardée*. FL.

De l'Italien *guardare*, composé de la particule *re* & du verbe *guardare*, qui selon François Junius, vient de l'Allemand *warten*, qui signifie observer. MÈN.

**REGARDER**, signifie aussi, Examiner, observer, considérer attentivement. Un criminel sur la sellette doit bien *regarder* à ce qu'il va dire, & y prendre bien garde. Lorsqu'on *regarde* attentivement toutes les grandeurs de ce monde, on trouve que ce n'est que vanité & que folie. La plupart des devots ne le font que pour le faire *regarder*; cesser de les admettre, & ils cessent d'être devots. LOC. Ceux qui ont plus sujet de croire que les hommes les *regardent*, sont plus remplis de la vûe des jugemens qu'on porte d'eux, & en font plus vivement touchez, parce qu'ils ont plus d'honneur à perdre ou à acquiescer. ID. Les braves n'oseroient reculer: ils veulent mériter l'estime de ceux qui les *regardent*. LA PL. Ceux qui sont tombés du haut de la fortune, *regardent* toujours l'élevation où ils ont été; mais ceux qui se font élever ne peuvent plus *regarder* en bas. OE. M.

**REGARDER**, se dit figurément. Songe, pecheur, que Dieu te *regarde*. Dans toutes nos actions il faut *regarder* la gloire de Dieu, l'utilité du public, & en dernier lieu notre intérêt. Un Martyr *regardoit* la mort, les supplices, sans en être effrayé.

**REGARDER**, signifie aussi, concerner, toucher; appartenir à quelque chose, y avoir de la relation. Cette question *regarde* la Physique. Ces raisons *regardent* le fonds, & ne concernent point la provision. J'ai à

trait-

raiter une chose qui *regarde* les intérêts. SAR. L'affront qu'on fait à la femme, *regarde* le mari. Il y a deux successions collatérales qui le *regardent*. Il a un indult sur une telle Abbaye, il y a de bons Benefices qui le *regardent*.

**R**EGARDER, se dit aussi en parlant de la situation des lieux, de ce qui est à l'opposite. C'est être tourné vers un certain lieu, ou certain endroit d'un pays. Ces deux pavillons se *regardent*, & font une belle symmetrie. Cette chambre *regarde* sur la cour, & sur le jardin. Ce phare est bien élevé pour *regarder* de loin sur la mer. Les Anciens voulaient que les Eglises *regardassent* toujours l'Orient. L'aiguille aimantée *regarde* toujours le Nord. Ceux qui *regardent* l'Espagne ont la couleur bisanée, ABL.

**R**EGARDER, signifie encore, chercher quelque chose. *Regardez* dans vos livres, si vous n'y trouverez point un tel Auteur. *Regardez* à votre montre quelle heure il est. *Regardez* bien ou vous avez mis mes papiers. On dit aussi, qu'il ne faut pas *regarder* de si près; pour dire, examiner les choses trop soigneusement; être avaré & ménager jusqu'aux moindres choses.

**R**EGARDER, signifie aussi, Attendre qu'un autre commence. Deux armées en bataille se *regardent* & marchent, pas une ne veut quitter son poste. On a proposé en plein Conseil une entreprise fort hardie, tout le monde s'est *regardé*, & pas un ne s'est offert à l'exécuter. Les chiens se *regardent* long-tems, avant que de se mordre.

**R**EGARDER, en termes d'Astrologie, se dit de la situation des autres les uns à l'égard des autres. Mars & Venus se *regardent* par un trigone, par un quadrat.

**R**EGARDER, se dit aussi de la divination qui se fait par la Chiromancie, ou plutôt par la charlatanerie. Cette femme *regarde* dans la main, c'est-à-dire, dit la bonne aventure, affronte les simples.

**R**EGARDER, se dit proverbialement en ces phrases. Un chien *regarde* bien un Evêque; pour dire, qu'on ne se doit point offenser d'être *regardé* par un inférieur. Il faut plutôt *regarder* à ses mains, qu'à ses pieds, pour taxer un homme d'être larron. On dit qu'un homme n'y *regarde* pas de si près, c'est-à-dire, qu'il ne fait pas les choses avec beaucoup d'attention, ni d'exactitude. On dit aussi à un valet qu'on menace, Vous n'avez qu'à *regarder* la porte; pour dire, on vous chassera. Il y a aussi un jeu qu'on appelle, Se *regarder* sans rire.

**R**EGARDÉ, 2<sup>e</sup>. part.

**R**EGARNIR, v. act. & redupl. Garnir une seconde fois. *Regarnir* une chambre, une place, une tapisserie. On le dit aussi d'un plant d'arbres, de vignes. Ce bois est *degariné*, il le faut *regarnir*, y replanter de nouveau plant. L'Académie n'a point ce mot.

**R**EGATES, f. f. Course de gondoles qui se font sur le grand canal de Venise, en forme de Caroufel, pour gagner le prix qui est destiné au vainqueur.

**R**EGAYER, v. act. Terme de Chanvrier. Passer le chanvre par le regayoir. *Regayer* le chanvre. Les Blanchisseuses disent aussi, *regayer* du linge, c'est à-dire, le laver une seconde fois dans l'eau claire.

**R**EGAYOIR, subst. masc. Ustensile de campagne qui sert à préparer le chanvre. C'est une espèce de seran, par les dents duquel on le passe pour le purger de ses ordures.

**R**EGAYURE, f. f. Ce qui demeure dans le regayoir, lorsqu'on *regaye* le chanvre. Otez ces *regayures* du regayoir.

**R**EGELER, v. neut. & redupl. Geler une seconde fois. Il avoit *degelé* hier, mais aujourd'hui il *regele* plus fort que jamais. L'Académie n'a point ce mot.

**R**EGENCE, f. f. La dignité qui donne pouvoir & au-

torité de gouverner un Etat pendant la minorité, ou l'absence du Souverain de l'Etat. Les Rois de France ont la *Regence* du Royaume, quand les Rois de France sont mineurs. Le Portugal fut mis en *Regence* pendant l'imbecillité du Roi Alphonse VI. Edouard III. Roi d'Angleterre, après la mort de Charles le Bel Roi de France, prétendit que personne ne lui pouvoit disputer la *regence* du Royaume. Cependant il fut exclus de la *regence*, & elle fut donnée à Philippe de Valois; mais sa *regence* dura peu. CHOM. Après la mort du Roi Louis XIII. la *regence* du Royaume fut donnée à la Reine Anne d'Autriche.

Il se dit aussi en parlant du tems que la *regence* dure. Au commencement de la *regence*. Sur la fin de la *regence*. Nous avons vu de nos jours ce que nos Peres n'avoient point jusqu'ici connu, une *regence* exempte de troubles. M. G. DE LAMOIGNON, Avocat du Roi.

**REGENCE**, en quelques Etats d'Europe se dit, des personnes qui en composent le gouvernement. La *Regence* de Suede.

Il se dit aussi en quelques villes ou Republiques, du Corps des Officiers ou Magistrats qui en ont l'administration. La *regence* d'Amsterdam.

**REGENCE**, se dit aussi d'une place de Regent, de la qualité de ceux qui enseignent les Lettres & les Arts dans les Colleges. Il a obtenu la *Regence* d'une telle classe dans un tel College; sa *Regence* lui vaut tant.

Il se dit aussi du tems pendant lequel ils enseignent publiquement dans un College. Pendant le tems de sa *regence*.

**REGENERATION**, f. f. Reproduction. La *regeneration* des chairs. La *regeneration* des humeurs de l'œil. La *regeneration* des jambes des écrevisses.

**REGENERATION**, se dit figurément, pour renaissance. La *regeneration* se fait par le lavement du Saint Esprit, dont le baptême est le signe. Quand un Payen se convertit, on lui administre le baptême, comme signe de sa *regeneration*. Une nouvelle cérémonie fut instituée pour la *regeneration* du nouveau peuple. BOSSUET.

**REGENERER**, verbe passif. Se *regenerer*, se reproduire. Ce caustique empêche les chairs de se *regenerer*. L'ACAD.

Du Latin *regenerare*.

**REGENERER**, v. act. Terme de Theologie: Il l'a *regeneré* en Jesus-Christ. Il s'est *regeneré*. Il a été engendré de nouveau spirituellement, il est devenu enfant de Dieu.

**REGENERÉ**, 2<sup>e</sup>. part. pass. & adj. Qui est devenu bon Chrétien; qui a reçu la grace. C'est un homme fort *regeneré*.

**REGENTE**, ENT, adj. m. & f. Qui regit, qui gouverne l'Etat pendant une minorité, ou un absence du Souverain, un Royaume au nom du Roi. M. Le Duc d'Orleans a été *Regent* du Royaume pendant la Minorité de Louis XV. Philippe de Valois, malgré toutes les brigues d'Edouard, fut déclaré *Regent* du Royaume. MEZERAI. Ils s'attachoient à Perdicas qu'on venoit de faire *Regent*. VAUG. Quelques-uns ont prétendu que les femmes ne pouvoient succéder à la Couronne, elles ne pouvoient aussi être *Regentes* du Royaume. Mais l'usage a décidé en leur faveur; & l'on défère toujours cet honneur aux Reines Meres. Blanche de Castille fut la première *Regente* en France.

**REGENTE** à Rome, c'est le second Officier de la Chancellerie. Toutes les expéditions de la Daterie se remettent entre les mains du *Regent* de la Chancellerie, qui distribue les Suppliques à des Abbreviateurs de *para majori* pour dresser les minutes des bulles.

**RECENT**, signifie aussi un Professeur public des Arts, ou des Sciences, qui tient une classe dans un College. L'Université est composée des Docteurs, Professeurs

# R E G.

& *Regent*. *Docteurs Regens* sont les Professeurs dans les Universitez. *Docteur Regent* en Droit, *Docteur Regent* en Médecine. Les *Regens* septennaires, c'est-à-dire, qui ont regenté pendant sept ans continus dans un College de l'Université, sont preferés aux Graduez dans la requisition des Benefices, à l'exception des Docteurs en Théologie de l'Université de Paris. Il faut que ces *Regens* soient graduez eux-mêmes, & qu'ils rapportent une attestation de l'Université qu'ils ont regenté pendant sept ans continus dans un College celebre. Il n'impose pas en quelle classe ils ont regenté; quand ce seroit pour les études de Grammaire. Les *Regens* des Universitez pendant qu'ils regentent actuellement, ont leurs causes commises en premiere instance devant le Juge Conservateur des privileges de l'Université. Les *Regens* qui ont regenté pendant dix ans jouissent du même privilege, bien qu'ils ne regentent plus, pourvu seulement qu'ils residant dans l'Université. Ordonn. de 1669. Voyez CONSERVATEUR. L'écolier & le *Regent* sont des termes relatifs. On dit un *Regent* de Rhetorique, & des basses classes: ceux de Philosophie s'appellent plutôt *Preseffurs*.

**REGENT**, se dit figurément de ceux qui veulent gouverner, & dominer les autres. Cachez les talens qui vous sont regardés comme un *Regent* incommode.

BELL.

**REGENER.** v. act. Tenir, exercer la Regence. Ce Prince *regente* le Royaume avec la satisfaction des peuples.

**REGENER**, signifie aussi, Faire le maître; dominer; vouloir commander par tout où l'on est. Cet homme est altier & imperieux; il veut *regener* dans tous les lieux, dans toutes les compagnies où il se trouve. Il ne faut point s'aviser de *regener* le monde. MONT. Personne ne doit s'ériger en Pedagogue, ni pretendre *regener* les autres. BELL. Il a beaucoup d'amis & de creatures dans un tel Parlement; il y *regente*.

La Grammaire qui *fait regenter* jusqu'aux Rois,

Et les *fait à main haute obeir à ses loix*. MOL.

**REGENER**, signifie encore, Etre *Regent* dans un College, y tenir une classe. Un tel *regente* en une telle classe en tel College. Il doit bien sçavoir le Latin; il a *regenté* toute la vie.

**REGENTÉ**, EE. part. pass. & adj.

**REGERMER.** v. act. & redupl. Germer de nouveau, ou renaitre. On ne le dit que des plantes & des graines qui renaisent, qui repoussent.

Du Latin *regerminare*.

**REGICIDE**. f. m. Meurtre d'un Roi, ou Meurtrier d'un Roi. Le *regicide* que commit Frere Jaque Clement à S. Cloud. DEL. DE LA FR. On appella *Regicides* tous ceux qui eurent part à la mort du Roi Charles I. d'Angleterre. Tous les *Regicides* furent exceptez dans l'amnistie generale. La plupart des *Regicides* furent punis de mort.

**REGIE**. f. f. Oeconomat, garde, administration & direction d'un revenu. Un bien en *regie*. Les Fermiers Generaux mettent en *regie* les droits qui se perçoivent à Paris, & afferment ceux des Provinces. Cet homme a la *regie*, l'oeconomat d'une telle Abbaye. La garde-noble est une espece de *regie* des biens d'un mineur. Il se dit aussi en parlant de Monnoye. Toutes les Monnoyes de France sont aujourd'hui en *regie*. BOISSARD; pour dire, sont sous la main du Roi.

**REGIFUGE**. f. m. Fête que les Romains celebrent le 24. jour de Fevrier, en memoire de la fuite du Roi Tarquin, qui fut chassé de Rome, l'an 245. de la fondation de cette ville.

En Latin *regifugium*.

**REGIMÈMENT**. subst. masc. Action d'une bête

# R E G.

qui regimbe. Le *regimement* d'une mule est dangereux.

**REGIMBER.** v. neut. Ruer des pieds de derriere, n'obeir pas à l'éperon, au fouet, à la houffine. Il ne le dit au propre que des chevaux, mules & ânes, qui au lieu d'avancer, se cabrent, reculent ou ruent.

Il se dit quelquefois au figuré des hommes qui résistent, qui se soulèvent; qui ne veulent pas obeir aux commandemens des superieurs. Le souvenir de la perte de votre liberté, vous fera *regimber* quelquefois. A. A. L. Il *regimbe* contre l'éperon, il ne souffre point l'instruction, la discipline.

Non, que tu sois pourtant de ces rudes esprits,  
Qui *regimbe*nt toujours quelque main qui les flatte.

BOIL.

Borel derive ce mot du Grec *rémbéin*, qui signifie irriter, ou ruer. Du Cange temoigne qu'on disoit autrefois *regimber*, & derive ce mot de *gimber*, parce que les pendus qu'on secout *regiment* des pieds. Selon Menage, c'est un mot composé de la particule *re*, & du verbe *gambare*, fait de *gamba*, qui signifie la jambe. Les Latins ont dit de même *resalutare*.

**REGIME**. f. m. Terme de Medecine. Maniere de vivre reglée. L'art de conserver la santé par une maniere de vie convenable à la disposition du corps. Ordre, regle qu'on tient, qu'on observe dans la maniere de vivre par rapport à la santé. Il observe un *regime* bien incommode. Il vit de *regime*. Les jeunes gens qui sont d'une complexion robuste vivent d'ordinaire sans aucun *regime*. Les vieillards, les valedutinaires doivent vivre d'un grand *regime*, faire diete, s'abstenir de plusieurs choses, prendre de certains remedes. Le *regime* de vivre est different suivant les nations. Barroliu dit qu'en Dannemarck on donne à ceux qui ont une grosse fièvre une tranche de jambon, au lieu d'un œuf frais.

Ce mot & le suivant viennent du Latin *regimen*.

**REGIME**, se dit aussi en parlant de certaines Maisons Religieuses, & veut dire, Gouvernement. *Regime* annuel, triennal, perpetuel. Le *regime* perpetuel ruine, & desole les Monasteres. PAT.

**REGIME**, en termes de Grammaire, est la syntaxe ou concordance que des mots doivent avoir les uns avec les autres suivant les regles de la Grammaire, ou l'usage de la Langue. Le *regime* d'un verbe actif est l'accusatif. Les prepositions ont divers *regimes* suivant les differentes Langues, &c. Voyez **REGIM**.

**REGIME** du feu, en termes de Philosophie Hermetique, c'est la maniere de faire, & de conduire le feu.

**REGIME DE BANANES**. C'est ainsi que les François dans les Isles de l'Amerique appellent la grappe, ou l'amas de fruits que produit le Bananier, ou le Plâne. On compte 180. ou 200. dattes sur chaque grappe, ou pour parler le langage des Isles, sur chaque *regime*. LABAT.

**REGIMENT**. f. m. Terme de Guerre. Corps de troupes faisant partie d'une armée. Les *Regimens* de Cavalerie sont commandez par un Mestre de Camp, & ont d'ordinaire six Compagnies. Ordinairement les 11. premiers *Regimens* de Cavalerie sont à 12. les autres sont à 8. Les 11. sont le *Regiment* Colonel, le *Regiment* Mestre de Camp, les *Regiments* Commissaire General & les 8. *Regimens* Royaux. Par un reglement de 1684. le Roi a ordonné qu'entre les *Regimens* François & les Etrangers, le plus ancien des *Regimens* François precedera toujours les Etrangers quoique plus anciens; Après quoi les autres *Regimens* François & Etrangers marcheront selon la date de leurs commissions, sans que les *Regimens* François puissent pretendre d'autre preference que celle du plus ancien *Regiment* François. On appelle *Regiment* Colonel, le premier *Regiment* de Cava-



Cavalerie, ou le premier *Regiment* des Dragons; dont le Colonel General de la Cavalerie & le Colonel General des Dragons sont l'un le Mestre de Camp & l'autre le Colonel. Il y a 8 *Regimens* Royaux dont le Roi est le Maître de Camp, & qui sont commandez par un Maître de Camp-Lieutenant. A l'égard des *Regimens* d'Infanterie, on distingue les six vieux corps, & les six p. t. s. vieux corps des nouveaux *Regimens*. Les premiers sont beaucoup plus forts & plus nombreux, & sont conservez même en paix. Au lieu qu'on réforme ou qu'on casse les autres. Voyez CORPS. Un *Regiment* d'Infanterie est commandé par un Colonel, & a quelquefois un grand nombre de Compagnies. Le *Regiment* des Gardes est fixé à trente Compagnies de 150. soldats chacune. Celui de Picardie a eu jusqu'à 120. Compagnies & plus. Le *Regiment* du Roi est de 48. Compagnies. Quelques-uns prétendent qu'avant l'année 1636. ou 1637. il n'y avoit point de *Regimens* de Cavalerie. Les Compagnies étoient alors detachées, & ne faisoient point ensemble les corps de troupes, qu'on appelle *Regimens*. Les Compagnies d'Ordonnance, & les Compagnies Françoises ne sont point en corps de *Regiment*. *Regiment*, pour *regimen*.

*Jornandes Attilanus Sequatur Regimen.* HUET.

*REGIMENT*, dans le discours ordinaire, signifie plusieurs personnes. J'avois invité quatre personnes à dîner, ils sont venus un *regimen*. On est assassiné en cette Eglise d'un *regimen* de pauvres.

*REGINGLETTE*, f. f. Sorte de piege pour attraper des oiseaux.

Quand *reginglettes* & *refaux*,

Attraperont petits oiseaux;

Ne vole plus. LA FONT.

*REGION*, f. f. Division particuliere de la terre, étendue de pais. Grande étendue de terre qu'habitent plusieurs peuples contigus sous une même nation, qui a ses bornes & ses limites. CORN. Une *region* se divise en haute, & basse, ou en *region* ulterieure, & ceterieure, ou en *region* interieure, & exterieure, selon leur diverse situation. Cet homme a voyagé en plusieurs contrées & *regions*. Il a vu les *regions* brûlantes, & les *regions* glacées. La domination du Roi d'Espagne s'étend sur diverses *regions*. Racan dit en parlant de Dieu qui regarde la terre du haut de son Ciel:

Il voit comme fourmis marcher nos *Legions*;

Dans ce petit amas de poussière & de boue;

Dont notre vanité fait tant de *regions*.

Du Latin *regio*.

*REGION*, se dit aussi des divisions de l'air, & du Ciel. L'air est divisé en haute, moyenne, & basse *region*. Voyez AIR.

On appelle, en termes de Cosmographie, *Region* *stemmaire*, Une sphere terminée par le concave du Ciel de la Lune. Cette sphere comprend les quatre éléments, & tous les corps inferieurs. On appelle *Region* *etherée* toute la vaste étendue de l'Univers, & tout cet espace immense dans lequel roulent tous les cieux. Les étoiles fixes sont en la plus haute *region* du Ciel. Les anciens Philosophes disoient, La *region* du feu, pour dire, la partie de l'air la plus élevée. Les nouveaux Astronomes ont partagé la Lune en diverses *regions*, ou Provinces; auxquelles ils ont donné leur nom; comme on voit dans la Selenographie d'Hevelius. Les Poëtes & les Orateurs appellent le Paradis, la celeste *region*.

*REGION*, se dit aussi des divisions du corps de l'homme. Les Medecins divisent le corps de l'homme en trois *regions*, qu'ils appellent aussi *ventres* & *capacités*. La haute ou suprême *region* est la tête, qui s'étend jusqu'à la premiere vertebre, où sont contenus les organes

des animâux; le cerveau, qui est la source du mouvement & du sentiment, & le domicile de la raison. La seconde *region* est le ventre moyen ou le thorax, la poitrine, qu'Hippocrate appelle le ventre supérieur; qui s'étend depuis les clavicles jusqu'au diaphragme; & c'est là où sont les parties vitales dédiées à la respiration, le cœur, les pommons. La troisieme *region* est le bas ventre, où sont les parties naturelles destinées à la digestion, purgation & generation.

*REGION*. Les Antiquaires appellent *Regions*, l'un des 14. quartiers de la ville de Rome. Ce fut Auguste qui divisa la ville de Rome en 14. quartiers ou *Regions*, & cette division a duré jusqu'à la decadence de l'Empire. La ville de Constantinople, à l'exemple de celle de Rome, fut aussi divisée en 14. *Regions*.

*REGION*. Ce mot s'emploie figurément pour signifier le plus haut point de quelque art, de quelque science. Son courage le porteroit dans cette haute *region* de la critique, s'il avoit assez de force pour soutenir son courage. BALZ.

Habitez par l'esprit d'un grand, & beau genie,

Les hautes *regions* de la Philosophie. MOL.

*REGIONNAIRE*, adj. Terme du Droit Canonique. Qui est assigné pour un Canton ou une *region* d'une ville. Diacre *Regionnaire* de Rome.

*REGIONE*. Vis-à-vis. Terme d'Imprimerie dont on se sert fort souvent en parlant des choses qui s'impriment les unes vis-à-vis des autres, soit en diverses langues, soit lorsqu'on met quelques matieres en parallèle.

*REGIR*, v. a. c. Conduire, gouverner. Le Pape Benoît XIII. *regit* l'Eglise Romaine. Les peuples mutins sont difficiles à *regir* & à gouverner. Cet Intendant *regit*, gouverne toute la maison de ce Prince. Il n'est pas possible de *regir* un si grand Empire. VAGC. Cupidon *regit* tout ici-bas. OR. M. Il ne se dit guère que dans le stile soutenu. L'ACAD.

Du Latin *regere*.

*REGIR*, signifie aussi, Avoir soin de recevoir un revenu, d'administrer les affaires qui le concernent. Un Occomome est établi dans une Abbaye vacante pour la *regir*, pour en recevoir le revenu. Un Commissaire aux tailles réelles, un Curateur aux biens vacans, sont établis pour avoir soin des biens saisis ou abandonnez. Quand on ne trouve pas des gens qui veulent prendre une ferme à forfait, on est obligé de la faire *regir*. Ce Ministre *regit* si bien les finances, qu'en peu de tems il y retablit l'ordre.

*REGIR*, en termes de Grammaire, se dit de la construction des nouns, & des verbes qui ont un certain *regime*. Le verbe actif *regit* l'accusatif. Les autres *regissent* ordinairement le datif. Les prepositions *regissent* certains cas: & c'est ce qui les rend différentes des adverbes, qui ne *regissent* rien. Nos excellens Ecrivains n'approuvent point que deux verbes qui *regissent* deux cas differens, soient mis ensemble pour ne *regir* qu'un seul cas. Par exemple, Après avoir embrassé, & donné la benediction à son Fils: or embrassé *regit* l'accusatif & donné *regit* le datif: ainsi l'on n'en feroit faire la construction avec le substantif qui suit: & pour écrire purement, les deux verbes doivent *regir* un même cas; cela ne s'observe point en parlant: mais le stile doit être plus exact. Cette même regle doit s'observer pour les nouns. Par exemple, Je l'ai conjuré par la memoire, & par l'amitié qu'il avoit pour son pere. La memoire ne s'accommode point avec le verbe qu'il avoit. Cette construction est vicieuse, & elle est également condamnable. VAG. CORN. REFL. Il est plus regulier & plus selon le goût de la Langue d'observer toujours le *regime* des verbes. L'ACAD. Pour être exact il faut en core prendre garde que quand un verbe *regit* un substantif

tif dans le premier membre d'une phrase, il ne doit pas *regir* un que dans le second. Par exemple, César apprit la venue par ses couleurs, & que le desordre s'étoit mis dans l'Armée ennemie. Le verbe *apprit*, *regit* là un substantif, & ensuite un que. Cela est irrégulier.

REGI. Quand un verbe *regit* un infinitif dans un membre de la phrase, il ne doit point *regir* un substantif dans l'autre. Par exemple, Il n'est point nécessaire d'apprendre à tirer de l'arc, ni le manement du javelot. Ce régime est defectueux. REGUL. Ces divers régimes loin d'être vicieux, ont souvent de l'élégance. Ses gens faisoient tout ce qu'ils pouvoient pour lui persuader de rebrousser chemin, & de regagner les vastes campagnes de la Mesopotamie, ou du moins, s'il rejettoit ce conseil, qu'il séparât cette multitude, &c. Vau. persuadant à deux régimes, de rebrousser, & qu'il séparât. Si l'Auteur avoit mis de séparer, cela eût été languissant, & beaucoup moins agréable que l'autre expression. Je repens de votre liberté, & que vous n'aurez point à souffrir le fâche & les fiers regards des Macedoniens. Id. Regardez votre dernière fin, & de quelle manière vous paraitrez devant ce Juge severe à qui rien n'est caché. Du Mas. Dieu voyant son humilité, & qu'il supportoit de bon cœur les affronts & les injures, lui commanda, &c. REGN. DESM. Tous ces differens régimes ont fort bonne grace, & on ne doit point faire scrupule de s'en servir. Bou.

REGI, 18. part. Gouverné. Rome quelquefois *regie* par des Tribuns, par des Dccevirs ou par des Dictateurs. CATR.

REGISTRATA. (L'y se prononce.) Terme de Palais. C'est l'extrait de l'arrêt d'enregistrement qu'on met sur le repli des Edits & autres Lettres de Chancellerie, quand elles ont été vérifiées & enregistrées. Le *Registrata* de la Cour de Rome est marqué par une grande R, qui tient tout le revers de la signature.

REGISTRATEUR. f. masc. (Prononcez l'x.) Terme de Chancellerie Apostolique. Il y a 24. *Registrateurs* des Bulles & Suppliques de la Cour de Rome. Quand les Bulles ou Suppliques sont expédiées, elles sont remises aux *Registrateurs* pour les enregistrer, & c'est à eux que l'on s'adresse pour avoir un extrait ou *sumptum* des Bulles & Suppliques, lorsque l'on en a besoin.

REGISTRE, ou REGITRE. f. masc. Livre public qui sert à garder des memoires, ou des actes ou minutes pour la justification de plusieurs faits dont on a besoin dans la suite. Le *registre* d'un Banquier, le *registre* de la Geolle doivent être numérotés & paraphés de la main du Juge. On appelle *Registre des gros fruits*, un *registre* que tient le Greffier des Villes & Bourgs, où il y a marché, & sur lequel on couche le prix de chaque espèce de grains, & ce qu'ils ont valu chaque semaine. On marque le plus haut, le moyen, & le plus bas prix. En Cour Romaine on appelle Officier du *Registre*, le Vice-Chancelier; le College des Scribes des Brefs, les douze Maîtres du *Registre*, & les Registrateurs. Tous les Arrêts ou jugemens qui ne sont point en forme portent pour titre, Extrait des *Registres* du Parlement, du Conseil, de la Chambre des Comptes, des Requêtes du Palais, &c. Tous *registres* publics sont fujets à être compulsés. L'Ordonnance de 1667. veut que les Curez ou Vicaires tiennent des *registres* des Baptêmes, des mariages, & des sepultures dont tous les feuillets doivent être cotés ou paraphés par le Juge Royal du lieu où l'Eglise est située; l'un desquels doit être envoyé à la fin de chaque année au Greffe du Juge Royal. Il est aussi enjoint aux Evêques & aux Communautés Religieuses de tenir des *registres* en bonne forme des tansures, ou des ordres, des Novitiats & professions de vœux. La même chose est ordonnée aux Grands Prieurs de l'Ordre de Malte en France; afin

d'être en état de delivrer des extraits de ces *registres* à ceux qui en auront besoin, & qui voudront les faire compulser. La Cour prononce quelquefois, qu'il en sera deliberé sur le *Registre*, lorsqu'elle ne veut pas juger à l'Audience, ni aussi prononcer un appointement; mais seulement revoir les pieces sur le bureau, & juger à huis clos. Le Secrétaire tiendra *registre* de ce qui aura été proposé & résolu chaque jour d'assemblée. A. R. DAS INSC.

Ménage tient ce que ce mot vient de *registrum*, qu'on a dit par corruption au lieu de *registum*, les Latins ont appelé *registra*, les livres où l'on écrivoit ce qui se faisoit dans les Tribunaux. *Regestum* se trouve dans cette signification dans le Code Theodosien & dans le Code de Justinien. MEN.

L'Académie dit que quelques-uns prononcent l's du mot *Registre*. Richelet & Pomey écrivent toujours *registre*, sans marquer qu'il y ait là-dessus divers sentimens. Ménage dit aussi que presentement tout le monde prononce *registre*, & qu'on prononçoit même ainsi dès le tems de Marot, qui fait rimer *registre* à *épître*. Il ajoute seulement que dans le Chapitre de Notre-Dame de Paris on dit *registre*, & non pas *regître*; *Emregistrer*, & non pas *emregitrer*.

REGISTRE SEXTÉ. Terme de Finances. C'est un *registre* contenant les noms, qualitez & emplois des habitants des Paroisses, les sommes auxquelles ils sont imposés à la taillie, le nombre de personnes dont chaque famille est composée, & la quantité de sel qu'ils ont levé au grenier. L'Ordonnance des Gabelles fait souvent mention de ce *registre sexté*.

On dit proverbialement de ceux qui sçavent toutes les nouvelles d'un quartier, de ce qui se passe dans le monde, qu'ils en tiennent *registre*. Marot a dit d'un homme qui avoit une heureuse memoire, que c'étoit le copieux *registre* des beaux esprits. Cet homme cherche à se debiter comme un grand *registre* d'anecdotes. BAY. On dit prov. & fig. lors qu'on veut marquer qu'on se souviendra du déplaisir qu'on a reçu de quel qu'un, C'est un homme qui est sur mes *registres*, qui est écrit sur mes *registres*.

REGISTRES, en termes de Chymie, sont les tampons ou coulisses qui bouchent les ouvertures qui sont aux fourneaux à vent des Verriers, des Essisseurs, &c. qui servent à mesurer le feu; car on les bouche, ou on les ouvre, selon qu'on veut avoir un feu plus doux, ou plus violent.

REGISTRES, en termes d'Organiste, sont les bâtons qu'on tire pour faire jouer les differens vents de l'orgue, parce qu'ils ouvrent le passage au vent pour entrer du soufflet dans le porte-vent des tuyaux. Les noms des *registres* sont marqués au bas de la montre au-dessus du clavier, & sont les mêmes que ceux des jeux de l'orgue.

Les Imprimeurs appellent *registre*, la disposition de la presse, qui est de telle sorte, que les pages reviennent justes les unes sous les autres.

On appelle dans les Indes Occidentales de la domination Espagnole, *Navires de Registre*, ceux à qui le Roi d'Espagne ou le Conseil des Indes accorde la permission d'aller trafiquer dans les ports de l'Amerique. Ils sont ainsi nommez de ce que cette permission doit être enregistrée avant qu'ils mettent à la voile du port de Cadix, où le font le plus ordinairement les embarquemens pour Buenos-Ayres, & les autres ports pour lesquels il part des navires de *registre*.

REGISTRER, ou REGITRER. v. 28. Ecrire quelque chose dans un registre. On se sert plus ordinairement du mot *emregistrer*, qui signifie la même chose. Cet Edit, ces lettres ont été lues, publiées & *registrées*.

REGLE. f. f. Instrument de Geometrie qui sert à tracer une ligne droite. Instrument de bois ou de cuivre, plat,

## R E G.

plat, long & étroit. La *regle* pour être commode doit avoir une teillure dans son épaisseur. La *regle* sert aux Geometres, aux Ecrivains, aux Dessinateurs, aux Maçons, Menuisiers, & à tous les arts où l'on a besoin de dresser, ou de mesurer quelque chose en ligne droite. Desmarêts a fait un Poème des amours du compas & de la *regle*. Il y a des *regles* de proportion, qui sont divisées comme celles du compas de proportion, & qui sont presque la même eff.

Du Latin *regula*.

On dit figurément en ce sens d'un homme prudent & circospect, qu'il ne marche, qu'il n'agit qu'avec *regle* & compas.

**REGLE**, se dit dans les arts & dans les sciences, des preceptes, & de certains principes constants qu'on a établis après beaucoup de raisonnement, & d'expériences, par lesquels on se doit conduire pour y réussir heureusement. Il faut faire passer le plus vite qu'il se peut les jeunes gens par les *regles* generales, & les mettre tout d'un coup dans la pratique. On n'apprend par les *regles* qu'avec confusion, & avec degout : mais comme les *regles* donnent entrée à l'usage, l'usage aussi confirme les *regles*, & rend très-clair ce qui paroît obscur. Cela est particulièrement vrai dans la Grammaire, où les *regles* sont presque infinies. L'usage va souvent contre les *regles*, & ce sont deux choses fort différentes que de parler bien, & de parler grammaticalement. La M. L. V. La multitude infinie de *regles* grammaticales opprime l'éloquence. Id. Voiture méprisait souvent les *regles* de la poésie ; mais en maître qui se croit au-dessus d'elles, & qui ne daigneroit pas se contraindre pour les observer. P. L. Les libertés qu'on se donne pour plaire, doivent être préférées à des *regles* exactes, dont un Auteur stérile, & languissant se fait un art d'ennuyer. St. Ev. La *regle* de toutes les *regles* est de plaire. Moli. Ceux qui s'attachent si fort aux *regles* n'ont que bien peu de goût ; c'est pourtant le bon goût qui doit faire les bonnes *regles*. L. CH. D. M. Les *regles* ne peuvent redresser ceux qui n'ont reçu qu'une mesure mediocre de sens commun. St. Ev. Le précepte qui donne pour *regle*, de ne point garder quelquefois de *regle*, est un mystère de l'art. Bot. Il faut être à la *regle* toute contrainte qui gêne, & qui ne laisse rien de libre, & de naturel. St. Ev. S'il étoit vrai que les pièces qui sont selon les *regles* ne plaisent pas, & que celles qui plaisent ne sont point selon les *regles*, il faudroit que les *regles* eussent été mal faites. Moli. Pour moi quand les choses me touchent, & me divertissent, je ne vais point demander si j'ai eu tort, & si les *regles* d'Aristote me defendent de rire. Id. Les *regles* contraignent toujours le stile, & le rendent moins libre, & moins agreable. L. CH. D. M. Il y a je ne sçai quelle vivacité de goût & de sentiment que l'étude des *regles* ne sçauroit produire. O. M. Un grand Orateur s'affranchit quelquefois de la servitude des *regles*. Tour.

*Quelques fois dans sa course un esprit vigoureux,  
Trop réfermé par l'art, sort des regles prescrites,  
Et de l'art même apprend à franchir les limites.* BOIL.

**REGLE**, se dit de même des formalitez, des maximes, des loix, & des preceptes qu'il faut observer dans tous les Arts. Le 50. livre du Digeste contient les anciennes *regles* de Droit. On dit au Palais, qu'une procédure est dans les *regles*, quand elle est faite selon les arrêts, les reglemens & les ordonnances. En Medecine, *regle* se dit d'une methode ordinaire qu'on suit pour guerir les maladies. Ce malade a été traité selon les *regles* de l'art, selon les *regles*. Le theatre a aussi ses *regles* ; la *regle* des 24. heures, de l'unité de lieu, d'action. Cette piece est bien dans les *regles*, selon les *regles*. En Arithmetique il y a les *regles* qu'on appelle

## R E G.

par excellence les quatre *regles*, l'Addition, la Soustraction, la Multiplication, la Division. Il y a aussi la *regle* de Trois ou de Proportion, ou *regle* d'or, la *regle* de Compagnie, d'alliage, la *regle* de fausse position, &c.

**REGLE**, se dit aussi des loix que Dieu a établies dans la nature ; de l'ordre des causes secondes. Un miracle est contre les *regles* de la nature.

**REGLE**, se dit en Morale d'une conduite juste & raisonnable ; Regularité ; loi, modele, exemple. La Religion nous sert de *regle* certaine pour bien vivre. Les hommes au lieu de redresser leurs inclinations corrompues selon la rectitude de la *regle* divine, ont tâché de courber la *regle* même, pour l'ajuster à leurs inclinations. Nic. Il crut qu'il devoit donner les actions pour *regle* de la justice, plutôt que de prendre la justice pour *regle* de ses actions. ABLAN. On ne peut pas toujours accommoder les *regles* du devoir avec nos inclinations. Nic. Ebranler les *regles* les plus saintes de la Morale Chretienne. PASC. Cette femme vit dans les *regles* de l'honnêteté & de la bienfaisance. Il y a de la *regle* dans cette maison, c'est à-dire, que tout y est en bon ordre. Il n'y avoit ni *regle* ni mesure dans toute la conduite du Prince. MIZ. La vie de cet homme est si sage, & si austere, qu'elle peut servir de *regle*, de modele. Le dereglement ne se contente plus d'être toléré ; il veut être la *regle* même, & appelle excès tout ce qui s'oppose à lui. O. M. Quand chacun fait ce qu'il veut & n'a pour *regle* que ses desirs, tout va en confusion. Id. L'exemple du Roi est la *regle* de la Cour. On se dispense aisément des *regles* qu'on s'impose à soi-même.

**REGLE**, se dit aussi des manieres de vivre établies simplement par l'usage, & par la coutume : de l'ordre, de la maniere de vivre ordinaire ; de la civilité, de la regularité. Le bal a ses *regles*, aussi-bien que les autres choses. Il a donné un repas, & s'est assis le premier à table, cela n'est pas dans les *regles*, cela est contre les *regles* de la civilité.

**REGLE**, se dit particulièrement de certaines constitutions sur lesquelles sont établies des Maisons Religieuses, qu'on fait vœu d'observer quand on y entre. Il est bon d'être contrainit à la pratique de ses devoirs par la coutume, & la *Regle* du Monastere. Nic. Les *Regles* Monachales doivent être approuvées par le Pape. La *Regle* de Saint Benoît, que quelques Auteurs ont appelée *Regle Sainte*. La *Regle* de Saint Bruno, de Saint François, sont fort austeres, quand on veut observer la rigueur de la *Regle*. Il n'a pas pu supporter les austerez de la *Regle*, il a demandé dispense de la *Regle*.

On appelle une Abbaye en *Regle*, celle qui ne peut être possédée que par un Religieux, ou un Cardinal. Toutes les Maisons Chef d'Ordre sont des Benefices en *Regle*, comme Clugni, Cîteaux, Clervaux, Pontigny, &c. On a de la peine à faire passer en Commende une Abbaye qui est en *Regle*, & possédée par un Religieux.

**REGLE**, se dit aussi des maximes vraies ou fausses que chacun se fait à sa fantaisie pour raisonner, & pour se conduire. Il s'est fait une *regle* de ne point fouter. Il faut observer quelque *regle* dans les études, dans les divertissemens.

On dit proverbialement, Il n'y a point de *regle* si generale qui n'ait son exception.

**REGLE** de *verisimili notitia*. Terme de la Chancellerie de la Cour de Rome. Cette *regle* porte que les provisions d'un Benefice sur vacance par mort, seront nulles, si du jour de la mort, au jour de la date des provisions, ou du jour que le Courier est arrivé à Rome, il n'y a pas assez de tems pour que du lieu où la personne est

dece-

## R E G.

decédée, la vacance ait pu vraisemblablement venir à la connoissance du Pape. Les provisions même seroient nulles, s'il étoit bien prouvé que l'on eût fait partir le Courier avant la vacance : ce qui s'appelle une course ambitieuse. Cette *regle* est exactement observée en France, & le Pape n'y peut déroger. Elle a été établie pour empêcher les preventions frauduleuses & anticipées, & conserver le droit des Ordinaires. Elle n'a point de lieu à l'égard des Benefices donnez par le Roi en Regale, ou autrement. Il faut pour le moins sept jours de Paris à Rome pour la vrai-semblance. Cette *regle* ne s'observe pas à la rigueur à l'égard des Benefices conferez par le Roi, ni à l'égard des Ordinaires.

**RÈGLE des vingt Jours, ou de *Infirmis*.** Terme de la Chancellerie de Rome. Suivant cette *regle*, si un Ecclesiastique malade resigne son Benefice, soit par resignation en faveur, soit par permutation pour faite valloir sa resignation, il faut que le Resignant survive 20. jours après qu'elle aura été admise en Cour de Rome. Si le Resignant meurt dans les 20. jours, la resignation est nulle, & caduque, & le Benefice vaque par mort. Cette *regle* n'a point lieu pour les provisions des Collateurs ordinaires, & pour les resignations pures & simples faites entre les mains de l'Ordinaire, mais seulement pour les provisions du Pape, qui y derogent très-souvent : en sorte même que cette derogation est devenue un stile commun & ordinaire des provisions qui s'expedient sur des resignations en faveur. Cette *regle* ne s'observe point non plus à l'égard des resignations admises par le Roi pendant la Regale. La *regle des 20. jours* anciennement regardoit ceux qui resignoient en bonne santé aussi-bien que les malades. C'est le Pape Boniface VIII. qui l'a restreinte au cas de maladie. C'est pourquoi on l'appelle plus communément la *Regle de infirmis resignantibus*. Le jour de la resignation, & le jour de la mort ne sont point comptez dans les 20. jours. Il faut 20. jours francs. Cette *regle des 20. jours* a été verifiée au Parlement en 1493. Elle a été faite en faveur des Ordinaires contre la Cour de Rome, & les Legats du Pape, qui admettant souvent les resignations des Beneficiers mourans, frustroient par là les Ordinaires, à qui de droit commun appartient la collation des Benefices.

**RÈGLE de publicandis.** Terme de matiere Beneficiale. Par cette *regle* le resignataire d'un Benefice pourvu en Cour de Rome est obligé de publier sa resignation, & de prendre possession dans les six mois, & le pourvu par l'Ordinaire dans le mois, du jour de ses provisions : autrement si le Resignant meurt dans les six mois, ou après les six, sans avoir été depossédé, la resignation demeure nulle, & sans effet. La *regle de publicandis* s'observe en France à la rigueur, & le Pape lui-même n'y peut déroger ; s'il y dérogeoit, l'on en pourroit appeler comme d'abus. Si le resignant vit après sa resignation, le resignataire peut prendre possession dans les trois ans du jour de ses provisions, & pourvu que le resignataire ne soit point prevenu par la mort : mais après les trois ans les provisions demeurent nulles, même pendant la vie du resignant. La maniere de prendre possession est prescrite par l'Edit de 1590. c'est-à-dire qu'il faut prendre possession solennelle en presence du Greffier ou Notaire de l'Evêque ou du Chapitre, & en cas de refus en prendre acte de Notaire en presence de deux temoins, lequel aura l'effet d'une prise actuelle de possession. Sur tout, à l'égard des Cures, il faut prendre possession une fête ou un Dimanche à l'issue de la Messe Paroissiale, &c.

**REGLEMENT.** f. m. Ordre prescrite par des Superieurs pour être observé, afin que les choses soient uniformes, & selon la raison & la justice. Les Ordon-

## R E G.

nances ont fait divers *reglemens* pour l'ordre de la procedure, pour la Police, pour la Discipline militaire, pour les Finances. On fait de tems en tems des Edits pour le *reglement* des monnoyes, pour en fixer le prix & le poids. Les Statuts des arts & des metiers sont des *reglemens* selon lesquels ceux d'un même Corps doivent travailler. Il est necessaire de joindre à la doctrine le *reglement* des mœurs. J. des 55.

**REGLEMENT,** se dit aussi des arrêts qui se donnent entre des Officiers qui disputent sur les droits & les exercices de leurs charges. Le Presidial & le Prevôt ont une instance de *reglement* en la Cour sur leurs fonctions, sur leurs preferences.

**REGLEMENT DE JUGE,** se dit des instances où il s'agit de la jurisdiction, quand deux Juges veulent connoître de la même affaire, & la juger. Les *reglemens de Juges* entre Cours Souveraines se poursuivent au Conseil Privé du Roi. Entre les Presidiaux & les Prevôts des Marchaux, & autres Juges subalternes, ils se poursuivent au Grand Conseil.

**REGLEMENT,** signifie en termes de Palais un appointement, un jugement par lequel les Juges ordonnent que les parties mettront leurs pieces pardevant un Rapporteur pour leur être fait droit à son rapport. Le mot de *reglement* comprend tous appointements en droit, appointemens à mettre, à ouïr droit, &c. La contestation en cause n'est établie que par le *reglement*. Pour voir si un procès est en état, il faut voir si on a satisfait à tous les *reglemens*, si toutes les conclusions sont acquiesces sur les *reglemens* de tous les incidens.

**REGLEMENT.** adverb. D'une maniere reglée, ponctuelle. Cet homme vit fort *reglement*, d'une même maniere, selon les loix. Le Messager port *reglement* tous les Vendredis à telle heure. Cette horloge va fort *reglement*, est fort juste.

**REGLER.** v. act. Tirer des lignes le long d'une regle. Il ne se dit gueres que du papier, & des livres qu'on regle pour en marquer les marges, afin de n'écrire qu'entre quatre regles ; & aussi du papier propre pour recevoir des notes de Musique, ou de la tablature, ce qui a donné lieu au proverbe : Cela est *reglé* comme un papier de Musique, c'est-à-dire, se fait toujours d'une même sorte. Chez les Imprimeurs on appelle *regler* le coup, lorsque l'on marque avec de la craye sur le tympan l'endroit où l'on doit poser la plume.

**REGLER,** signifie aussi, Ordonner, faire des *reglemens* pour maintenir les choses dans l'ordre. Il est de la police de *regler* le prix des denrées, d'y mettre un taux certain. Le Roi a *reglé* les fonctions, les prééminences des charges de sa Cour, des Officiers de son armée. Les Republiques se vantent d'avoir des Etats mieux *reglez*, mieux policez que les autres.

**REGLER,** signifie aussi, Juger, liquider. Ces parties se sont pourvues au Parlement pour faire *regler* tous leurs differens. La Cour renvoie les parties au Parquet pour être *reglées*. On a renvoyé pardevant un ancien, pour *regler* & liquider ces depens, ces frais.

**REGLER,** signifie aussi, Appointer, donner un *reglement*. Les parties ont été *reglées* à écrire & produire. Il y a deux instances d'intervention qui ne sont point *reglées*, sur lesquelles il faut obtenir des *reglemens*.

**REGLER,** signifie aussi, Compter entre des parties, transiger. Ces associez ont *reglé* tous leurs comptes, ils ont fait une transaction qui a *reglé* toutes leurs affaires.

**REGLER,** signifie encore, Maintenir la discipline, faire observer un bon ordre, tant en public, que dans le domestique. Les Romains favoient bien *regler* & discipliner leurs armées. Il avoit *reglé* les gens de guerre. FL. Les Prelats doivent bien *regler* leur Diocese. Un bon Oeconome doit bien *regler* sa maison.

## R E G.

maison, son train. Il faut *regler* la dépense selon son revenu. Il ne se fera plus de nouveaux Edits que pour *regler* le luxe. VOIT. Un Supérieur d'un Monastère doit bien *regler* son Couvent, y bien maintenir sa Règle.

**REGLER**, se dit figurément. Cet homme a l'esprit bien *reglé*, il a le jugement bon, il raisonne juste. Il faut *regler* son ambition. **ARLAN.** *Regler* sa douleur. **ARN.** *Regler* ses desirs, c'est-à-dire, les modérer. La Morale apprend à *regler* les mœurs. Tout ce qu'il dit & tout ce qu'il fait est bien *reglé*, bien compassé. Il n'agit ni par caprice, ni par passion. La raison n'est pas ce qui *regle* l'amour.

Chacun veut en sagesse ériger sa folie,  
Et se laisser régler à son esprit tortu,  
De ses propres desirs se fait une vertu. **BOI.**

**REGLER**, signifie aussi, Prendre exemple, se former sur un certain modèle. **JESUS-CHRIST** est un modèle sur lequel il se faut *regler*, qu'il faut imiter. Il ne faut pas que les bourgeois le *reglent* sur l'exemple des grands Seigneurs. Il ne faut pas *regler*, mesurer tout le monde à son aune.

**REGLER**, signifie aussi, Assigner une certaine somme ou ration pour vivre, pour subsister. On a *reglé* aux soldats tant de rations de pain, aux matelots tant de biscuit, de légumes. On lui a *reglé* tant par jour pour vivre, pour son voyage. Les vacations d'un Commissaire de la Cour qui fait une descente, sont *reglées* à dix écus par jour. Ils ont voulu *regler* le gain légitime des Sorciers. **PASC.**

**REGLER**, se dit aussi pour, Conduire, faire aller juste. *Regler* une horloge. Serait-il possible que le mouvement des cieux si juste, & si *reglé*, n'eût pas une intelligence pour principe. **ST. EV.** C'est au jugement à modérer, & à *regler* les saillies de l'imagination. **OE.** **M.** Il faut *regler* la vie par la vue de la mort, qui est inévitable. **ID.**

**REGLÉ**, ÉM. part. pass. & adj.

Outre les autres significations de son verbe, on appelle des troupes *reglées*, celles qui sont enrôlées, par opposition à des milices de bourgeois, & des communes de paisans armés qui ne servent qu'à la passade, & en certaines occasions.

On appelle aussi Compagnies *reglées*, des Cours de Justice, tant souveraines que subalternes, qui vivent avec certains ordres & réglemens, par opposition à ces Assemblées populaires & tumultueuses qui sont pleines de confusion, où tout le monde parle ensemble.

On appelle aussi une heure *reglée*, une heure précise & certaine, comme sont celles du mouvement du ciel & des astres, du flux & reflux de la mer. On dit en ce sens, qu'une fièvre est *reglée*, quand les accès en reprennent à un jour fixe, & à la même heure.

On appelle une dispute *reglée*, une dispute qui se fait dans les formes, & avec un dessein prémédité; par opposition à une dispute que le hazard fait naître. On dit un commerce *reglé*, pour dire, un commerce établi. En parlant d'un Orateur, l'on dit, il a du feu, mais un feu mal *reglé*; un geste mal *reglé*; c'est-à-dire qu'il le mène mal, & qu'il s'échauffe trop. On dit encore qu'un Ouvrage est bien *reglé*, quand il est méthodique. Un bon Auteur a remarqué, que les manières d'agir d'un Poète doivent sans doute s'élever au-dessus des manières d'agir ordinaires, mais il faut qu'il y ait quelque différence entre une invention *reglée*, & les visions de la fièvre chaude. **BOU.** On dit mener une vie *reglée*, c'est-à-dire, avoir une conduite sage, régulière; vivre avec ordre, & sobrement.

On dit aussi, qu'un homme a ses heures *reglées*, quand il a un certain travail, ou assignation, où il se doit occuper pendant chaque heure.

Tome IV.

## R E G.

On dit aussi, qu'on a mis des bois en coupes *reglées*, quand on les a partagés en sorte, qu'on en coupe tant d'arpens tous les ans, & en certains tems.

Les Médecins appellent *regles* la purgation ordinaire & naturelle des femmes.

**REGLET.** f. m. Terme d'Imprimerie. Petite règle de bois qu'on met entre deux rangées de plomb, pour espacer davantage les lignes. On le dit aussi des lignes droites qu'on marque sur le papier, soit à la fin d'un Chapitre, soit en d'autres occasions. Les Menuisiers appellent aussi leurs règles, des *reglets*, & ils ont des *reglets* plats, & des *reglets* à pied: ceux-ci sont des règles montées des deux côtés sur quelques pièces de bois également hautes.

**REGLET**, en termes d'Architecture, est une petite bande, étroite, ou petite moulure plate en saillie, qui dans les compartimens, & panneaux, sert à en séparer les parties. On l'appelle autrement *filet* ou *litan*.

Les Imprimeurs appellent aussi *reglettes*, cet espace blanc qu'on met entre les additions, & la matière.

**REGLEUR**, **RUSE**, subst. masc. & fem. Celui ou celle qui règle le papier. C'est un pauvre métier que celui de *regleur*. Envoyer un livre à la *regleuse*.

**REGLISSE.** f. f. Plante qui pousse plusieurs tiges à la hauteur de trois ou quatre pieds. Ses feuilles sont oblongues, d'un vert brun, visqueuses, rangées par paires le long d'une côte terminée par une seule feuille, d'un goût acerbé tirant sur l'acide. Ses fleurs sont légumineuses, purpurines: elles sont suivies de gousses courtes, relevées, applaties, qui renferment trois ou quatre semences, petites, rondes, dures. Ses racines sont longues, rampantes, s'étendant de tous côtés dans la terre, de couleur noirâtre en dehors, jaune en dedans, d'un goût fort doux & agréable. En Latin *glycyrrhiza siliquosa* vel *Germanica*. **C. BAUH.** La racine de *reglisse* est pectorale, propre pour le rhume, pour la toux, pour les ulcères des reins & de la vessie. La *reglisse* croît en bien des endroits, & l'on en recueille en quelques Provinces de France; mais la meilleure vient d'Espagne, & particulièrement de l'Arragon. Il en vient en versé dont la grosseur excède celle du bras; & qui pour ses qualités & sa bonté est préférable à toutes celles du monde. Il ne faut point écrire *Reguelisse* de quatre syllabes, comme l'a fait *Vaugelas*. **L'ACAD.** Vous tenez, *fort Madame*; oui, je suis au *symplice*. Vous plait-il un morceau de ce jus de *reglisse*? **MOL.**

Ce mot vient de *glycyrrhiza*, qui est fait de deux mots Grecs qui signifient, racine douce.

**REGLOIR.** f. m. Terme de Marchand Epicier-Cirier. C'est un morceau de bois en forme de petite règle, sur laquelle leur nom est gravé, dont-ils se servent pour marquer leurs cierges.

**REGLOIR**, est encore un outil de Papetier pour régler le papier en blanc.

**REGLURE.** f. f. Se dit en termes de Libraires des règles qu'on fait sur le papier & sur les livres. Les Banquiers en Cour de Rome sont obligés à la *reglure* de leurs registres, & ne doivent écrire qu'entre les règles.

**REGNANT**, **ANTR.** adj. Qui est en possession d'un Royaume, de la Royauté. Les Croisades, les Liges Saintes se font faites entre les Rois *regnant* en ce tems-là dans l'Europe. On fait des prières pour le Roi *regnant*, & la Reine *regnante*. Il se dit aussi en parlant d'un Souverain qui n'est pas Roi. Le Prince *regnant*, Le Prince à présent *regnant*.

**REGNANT**, **ANTR.** Ce mot se dit aussi de ce qui paroît le plus, & que l'on a toujours. Dans Virgile la pitié d'Enée est sa qualité toujours *regnante*; elle obscurcit toutes les autres. **LE P. LE B.** Ne choquez point ouvertement les opinions *regnantes*. **BELL.** La passion du jeu est aujourd'hui la passion *regnante*.

Q

RE.

**REGNE.** f. m. Temps pendant lequel un Roi gouverne son gouvernement, ou sa domination même. Nous vivons sous un heureux *regne*. Le Roi dans ses Lettres, outre la date de l'année, met encore celle de son *regne*. Il y a eu bien des guerres civiles en France dans les *regnes* passés. Il se dit par extension des Princes Souverains, quoi qu'ils n'aient pas le titre de Roi.

*L'Univers sous ton regne a-t'il des malheureux ?* BOI.

Du Latin *regnum*.

**REGNE**, se dit dans le même sens de l'Empire de JESUS-CHRIST. Pourquoi Dieu a-t'il voulu que le *regne* spirituel, & invisible de son Fils fût caché sous le voile de la promesse d'un *regne* temporel, & visible ? NIC. Du tems de Cromwel, les Anglois avoient une si forte haine pour le nom de Roi & de Royaume, qu'il y en avoit qui ne le voulaient pas même souffrir dans la Prière Dominicale, & qui au lieu de dire, ton *regne* vienne, disoient, ta *republique* vienne. B. UNIV.

L'on distingue trois *regnes* dans la nature : le *regne* animal, le *regne* vegetal & le *regne* minéral.

**REGNE**, a aussi significé autrefois Royaume. On le trouve en ce sens dans plusieurs Auteurs. Balzac a censuré cette phrase, prendre possession de son *regne*; & il dit qu'à la Cour ceux qui Italianisoient appelloient les Courtiers de Naples, des *Chevaux du regne*, parce qu'en Italie le *Regne* est le Royaume de Naples. Dans la traduction du Nouveau Testament de Genève, Luc. XXIII, 43. le bon Larron dit à JESUS-CHRIST, souviens toi de moi, quand tu viendras en ton *regne*. Meff. de Port-Royal ont traduit en ton Royaume.

**REGNE**, se dit fig. de ce qui est à la mode, qui est en vogue. Cette mode est fort en *regne*. Ce Prédicateur est fort en *regne*. Les sciences ne sont en *regne* en France que depuis François I. Les bouts rimez ne sont plus en *regne*. Les duels ne sont plus en *regne*. Le *regne* de la fausseté n'est plus.

On appelle aussi *Regne*, la Tiare sacrée du Pape, qui est ceinte de trois couronnes, qu'on lui met sur la tête le jour de son couronnement, ou lorsqu'il va à Saint Pierre. Quand il y est arrivé, il la pose sur l'autel, car pendant les Offices divins il porte seulement la mitre. Ce *Regne* denote la dignité & puissance sacerdotale & impériale. Clovis envoya présenter sur l'autel de Saint Pierre de Rome, au rapport de Flodoart, une couronne d'or couverte de pierres qui fut nommée *Regne*, pour montrer qu'il ne tenoit son Royaume que de Dieu. Ce mot de *regne* pour signifier couronne étoit assez ordinaire, particulièrement à Rome sous les Papes Innocent III. Leon III. Gregoire IV. comme témoigne Anastase dans la vie de plusieurs Papes. Le *Regne* n'étoit autrefois qu'une couronne d'or que portoient les Rois. Ensuite les Papes en mirent une sur leur mitre, où ils en ont mis depuis jusqu'à trois. On a appelé aussi *Regne*, ces couronnes qu'on a suspendues sur le maître Autel des Eglises. Quelques Auteurs l'appellent en Latin *Phrygium*, à cause de sa broderie.

**REGNER.** v. n. Regir, gouverner; commander souverainement. Louis XIV. a *regné* long-tems. *Regner* sur la terre & sur la mer. L'art de bien *regner* ne peut être parfait sans l'art de bien choisir. M. Sc. Qui ne sçait pas dissimuler, ne sçait pas *regner*. Les Romains qui ne *regnent* plus par la force de leurs armes, *regnent* encore par la justice de leurs loix. On fait toutes sortes de bassesses & d'actions serviles pour *regner*. ABL. J'ignore les regles que prescrit le grand art de *regner*. TOUR.

*La timide équité détruit l'art de regner.* CORN. Galba eut toujours été cru digne de *regner*, s'il n'eût jamais *regné*. ARN. S'il faut violer les loix, ce ne doit être que pour *regner*. ABL.

*La foi ne regne plus en regne plus d'un maître.* BRED.

Du Latin *regnare*.

**REGNER**, signifie aussi, Environner; s'étendre; être continu. Cette galerie *regne* tout autour de ce bâtiment. Le corridor *regne* autour de la contrescarpe. Un parapet *regne* tout le long d'un retranchement. L'Apennin forme une longue chaîne de montagnes qui *regnent* à travers toute l'Italie. Une balustrade *regne* sur cette terrasse; pour dire, s'étend tout du long.

On dit qu'une telle ou une telle figure *regne* dans un discours; pour dire, qu'elle y est employée fort fréquemment. L'hyperbole *regne* dans tout ce qu'il dit. Le désordre, & la confusion *regnoient* dans toute sa harangue. On dit que les vents *regnent* dans un tel parage.

**REGNER**, signifie aussi, Avoir du pouvoir, de l'autorité; dominer, commander. Le sage *regne* sur ses passions. L'ambition *regne* dans mon cœur. Le silence *regnoit* sur la terre. Funeste état où l'amour propre *regne* paisiblement dans l'ame. DESC. D'EL. L'amitié *regne* sur bien peu de cœurs. PER. Les Belles *regnent* par l'amour, & l'amour *regne* par elles. DES-H.

*Vos yeux assez long-tems ont regné sur son ame.* RAC.

... Vous soyez ce paisible seigneur,

Où regnent pour jamais l'innocence, & l'amour.

VILL.

**REGNER**, dans le même sens signifie, Être le maître; être supérieur aux autres. Vous *regnez* dans les Compagnies: vous *regnez* dans cette maison là.

**REGNER**, signifie encore, Être en crédit, être en vogue, être à la mode. L'hypocrisie *regne* par tout. C'est à Rome que *regnent* le luxe, & la débauche. ABL. Cette mode bizarre ne *regnera* pas long-tems. Eloignez-vous d'un lieu où le vice *regne*, & où la vertu est méprisée. MALIGN. Que de fausses opinions *regnent* parmi les hommes ! LA PL.

**REGNICOLE.** f. m. & fem. Terme de Jurisprudence & de Chancellerie, qui se dit de tous les habitants naturels d'un Royaume, par rapport aux privilèges dont ils sont en droit de jouir; & qui se dit par extension en parlant des étrangers, à qui le Roi accorde les mêmes privilèges. L'aubain n'a lieu qu'à l'égard de ceux qui ne sont pas *regnicoles*. Les étrangers ne sont point réputés *regnicoles*, s'ils n'ont obtenu des lettres de naturalité bien vérifiées. Les Suisses, les Savoyards, les Hollandais, sont réputés *regnicoles* par un privilège particulier, ils ne sont point sujets au droit d'Aubaine. Pour recueillir une succession il faut être *regnicole*. Un François, quelque séjour qu'il ait fait en pays étranger, est capable de succéder en revenant demeurer en France.

**REGNON.** f. m. Vieux mot; Renom, renommée.

**REGNY** ou **REGNIÉ.** f. f. Espece de toile qui se fabrique en Beaujolois.

**REGONFLEMENT.** f. m. Action de ce quiregonfle. L'étroufflement des métaux est le *regonflement* qui leur arrive, lors qu'ayant été battus, on les met au feu, en sorte qu'un morceau de métal en cet état ne peut plus passer par un trou, où il passoit auparavant. HOMBERG.

**REGONFLER.** v. n. qui se dit des eaux qui remontent contre leur source, quand elles trouvent quelque obstacle qui les empêche de couler. Les constructions qu'on a faites sur cette rivière en ont reffléchi le canal, & sont *regonfler* l'eau, comme qui diroit, *contra fluere*.

**REGORGEMENT.** f. m. Action de ce qui regorge, & de ce qui est trop abondant, qui surmonte les bords d'un vaisseau où il est enfermé. Le *regorgement* de la bile est dangereux. Le *regorgement* de l'estomac. DFG.

Il se dit aussi au figuré. Mr. Guyon sentoit des *regorgemens* de plénitude. BOSS. *Regorgement* de biens, abondance.

fluence, abondance extrême. J. DES S<sup>s</sup>. L'Académie n'a point ce mot.

REGORGER. v. n. Deborder, s'épancher hors de ses bornes. Il ne se dit au propre que de l'eau & des autres liqueurs. Les écluses arrêtent le cours de l'eau, & la font *regorger* dans les prairies. Le sang *regorge* dans les veines. Quand on a trop de sang, il *regorge* souvent par le nez.

Il se dit aussi figurément de ce qui vient en un lieu en grande abondance. Cette maison *regorge* de biens, ses celliers *regorgent* de vins, ses greniers *regorgent* de bled. Les femmes de la Cour qui *regorgent* de splendeur, & de dignitez, se délassent volontiers avec la Philosophie, ou avec la vertu. LA BR. Les maisons des Satrapes *regorgent* d'or. VAUG. Madame Guyon se disoit pleine de grace jusqu'à *regorger*. BOSS. Les prisons *regorgent* de criminels. Les ouvrages de Mr. Spon *regorgent* d'érudition, d'antiquité, d'inscriptions & de remarques critiques. BAY. Pour ne pas succomber aux tentations où ces femmes s'exposent, il leur faudroit de la vertu à *regorger*. OB. M. Il *regorge* de santé.

REGOUBILLONNER. v. n. Vieux mot qui s'est dit du repas qu'on fait entre le souper & le déjeuner : ce que nous appelons aujourd'hui *medianoche*, & que nous appelions autrefois *veueille*. MEN. Depuis ne fîmes qu'un repas, lequel dura tout le jour : & ne savais si c'étoit dîner ou souper, gouter ou *regoubillonner*. RAB.

Ce n'est plus un honneur, que de se voir *loüé* ;

D'éliger un *regorge*, à la tête on les jette. MOL.

REGOULER. v. act. Terme bas & populaire. Rabrouer quelqu'un, lui dire des paroles fâcheuses, ou piquantes. Quand on propose des paradoxes à des ignorans, on est souvent *regoulié*. Il ne faut pas ainsi *regouler* les gens.

REGOULÉ, i. n. part. pass. & adj.

REGOURMER. v. act. & redupl. Gourmer d'etechef. Ces deux écoliers se haïssent tant, qu'ils se gourment & *regourment* tous les jours. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

REGOUSTER, ou REGOUTER. v. act. & redupl. Gôuter de nouveau. *Regouster* du vin ; *regouster* à la soupe. L'Académie n'a point ce mot.

REGRACIER. v. n. Vieux mot. Remercier.

De l'Italien *ringratiare*.

REGRAT. f. m. Exercice de celui qui regrate, qui revend en détail ce qu'il a acheté en gros. Il se dit plus particulièrement de ceux qui vendent du sel au peuple à la petite mesure, & qui achètent ce droit des Fermiers des Gabelles. La ferme des *regrats* est d'un revenu considérable.

Il se dit quelquefois du lieu où le sel se vend à petite mesure. Il y a un *regrat* établi dans un tel lieu.

REGRATER. v. act. Grater de nouveau. Il a envenimé sa playe à force de grater & de *regrater*.

REGRATER. Ratisser quelque chose de vieux, le raccommoder pour le faire paroître neuf, ou prolonger sa durée. On a *regraté* & reb Blanchi l'Hôtel de Ville. Cette planche a été *regratée*, retouchée avec le burin. Cette maison paroît neuve, & cependant elle n'est que *regratée*. On *regrate* avec la ripe les fers à recondre, &c.

REGRATER, se dit aussi des meubles & des hardes. Les Frippiers & les Revendeurs gagnent leur vie à *regrater* des meubles, des habits.

REGRATER, signifie aussi, Vendre en détail au peuple ce qu'on a acheté en gros. Il est défendu par la police de *regrater* la plupart des marchandises.

REGRATER, signifie fig. Critiquer, corriger une chose qui a déjà été corrigée. Avez-vous quelque chose à *regrater* sur ces vers, sur cet ouvrage ? Il est du style familier. L'ACAD.

REGRATER, se dit aussi figurément de ceux qui trouvent

Tome IV.

à faire quelque profit en une affaire, après qu'elle a passé par les mains des autres, ou qui prennent garde à une bagatelle sur un compte, sur une dépense d'une grosse somme. Ce nouveau Fermier a trouvé encore à *regrater* dans la ferme que les autres avoient abandonnée. C'est un homme qui *regrate* sur tout.

REGRATÉ, i. e. part. pass. & adj.

REGRATERIE. f. f. Marchandise de *regrat* ; commerce de petites denrées, qu'on revend en détail, pour *regagner*. La *regraterie* n'est pas grand chose. Les pauvres revendeurs vivent de *regraterie*.

REGRATIER, i. e. f. m. & fem. Celui ou celle qui exerce le *regrat*. Il est défendu par la police aux *Regraters* d'acheter des marchandises jusqu'à ce que le bourgeois soit fourni. Ils ne peuvent enlever sur les ports plus de six septiers d'avoine à la fois, ni en avoir en magasin plus de deux muids ; & d'autres grains en acheter plus de deux septiers, ni en garder plus de huit ; & il leur est défendu d'aller au-devant des marchandises, ou d'en acheter ailleurs que sur les ports ; & ils ne peuvent revendre qu'à la petite mesure, qui est le boisseau, & au-dessous. Le Roi défend aux *regraters* & *regrateries* de vendre le sel ni au poids, ni à la balance, sur peine de deux cens livres d'amende. ORD. DE LA VILLE DE PARIS.

REGRATIER, i. e. f. se dit aussi de celui ou de celle qui en rendant ou en recevant un compte, prend garde à une bagatelle. Il n'y a point de plaisir à avoir à faire à lui ; ce n'est qu'un *regrater*.

REGRATIER, se dit aussi en riant de celui qui, sans être Libraire, achète des livres pour les revendre, & pour y gagner.

REGREDILLER. v. act. Vieux mot. Friser les cheveux avec un fer chaud.

REGREFFER. v. act. & redupl. Greffer, enter de nouveau. Quand des greffes n'ont pas bien pris une année, on peut les *regreffer* l'année suivante.

REGREER. v. act. Vieux mot. Recréer.

Se *regrer* n'est pas un péché,

Chacun en prise la façon. COQUILLARD.

REGRES. f. m. Terme de Droit Canon. Revocation ; action qu'on a pour rentrer en possession d'un Benefice resigné, ou permuté, quand on a manqué à tenir les conditions du concordat, ou quand il y a une lésion, ou fraude visible.

Ce mot vient du Latin *regressus*, qui signifie retour. Il faut payer les pensions stipulées au resignant ; sinon le *regres* a lieu, & on a l'action en *regres* pour y rentrer. Le *regres* a lieu sur tout en faveur des mineurs qui ont resigné un Benefice, & ils n'ont pas même besoin de lettres de restitution. Les Canonistes exceptent seulement certains cas où les mineurs sont exclus du *regres*. Par exemple si le mineur est au-dessus de 28. ans, s'il a d'autres Benefices, si les choses ne sont plus entières, si la resignation est admise, & consommée, le mineur ne peut rentrer dans son Benefice par forme de *regres* ; parce que les Ecclesiastiques sont censés majeurs pour ce qui concerne leurs Benefices. Mais si un mineur de 18. ou 20. ans resigne un Benefice unique, simple, & sans charge d'âmes, & s'il y a soupçon de fraude, ou de seduction, l'on admet le *regres*. On fait la même grâce à ceux qui ont resigné à l'extrémité, & dans la crainte d'une mort prochaine. Alors ils ne sont point censés s'être remis absolument de leur Benefice, & il y a lieu au *regres* s'ils retournent en convalescence. Le *regres* n'est point admissible, quand la resignation est pure & simple entre les mains de l'Ordinaire, lequel a conféré en conséquence. Il faut même que le *regres* se fasse *rebus integris*. Car si le resignataire avoit pris possession, il n'y auroit plus lieu au *regres*. La permission de resigner des Benefices avec *regres* est une source inépuisable.

# R E G.

rissable de richesses dont le Pontife regnant dispose à son gré: TABL. DE LA C. DE R.

**REGRET.** f. masc. Douleur, tristesse, déplaisir, affliction, chagrin d'avoir perdu un bien qu'on possédoit, ou d'avoir manqué à acquiescer celui dont on pouvoit être en possession: Repentir, de plaisir d'avoir fait ou de n'avoir pas fait quelque chose; d'avoir fait, ou d'avoir perdu quelque chose. Pourquoi nous tourmenter vainement, & nous épuiser en regrets pour les morts? **ST. EV.** Un homme raisonnable peut-il considérer la vanité de ses regrets sans rougir d'une longue & violente affliction? **IP.** Nos regrets pour les morts sont regrets superflus. **LE CH. DE M.** Les cuisins regrets du pecheur lui tiennent lieu de supplice. **OE. M.** Un Chretien doit avoir un *vif regret*, un regret mortel, d'avoir offensé Dieu. On a un sensible regret d'avoir perdu les occasions de faire fortune. Ces troubles, ces remords de conscience, & ces regrets qui devorent l'ame, sont figurez par le vau-tour de la fable qui déchiroit incessamment le cœur de Prométhée. **LE MAL.** Les faux soupis, ni les fausses larmes, n'ont rien qui sente un profond regret. **LE CH. DE M.** **REGRET,** se dit aussi quelquefois simplement de toute sorte de déplaisir, ou léger, ou considerable. J'ai regret que vous n'ayez point entendu ce sermon, cette harangue. J'ai regret de ne pouvoir vous rendre service. J'ai regret, j'ai du regret de vous voir dans l'erreur. J'ai regret que vous n'ayez pas fait cela. **L'ACAD.** Qui en sçait assez pour quitter Horace, ne le quitte qu'avec un certain regret, qui est l'éloge le plus sincere & le plus simple qu'on puisse faire d'un Auteur. **LE P. TART.** Sa mort nous a laissé un regret éternel. **Boss.**

**REGRETS,** au pluriel, signifie quelquefois, Lamentations, plaintes, doléances. Ce sont des regrets inutiles. Se consumer en regrets, en regrets superflus.

**A' REGRET.** adv. Avec repugnance. Il a fait cette affaire à regret, malgré lui. Un hypocrite ne donne l'aumône qu'à regret, & ne paye ce tribut à Dieu que pour tromper les hommes. **ST. EV.**

*Je m'arme d'autant plus, que mon cœur en secret Voudroit se laisser vaincre, & combat à regret.* **CORN.** On dit proverbialement, il fait cela à regret, comme les chiens qu'on fesse.

**REGRETTABLE.** adj. m. & fem. Qui merite qu'on ait regret à sa perte. Un Prince qui a gouverné doucement les peuples est toujours regrettable. C'est une perte regrettable. **L'ACAD.**

**REGRETTER.** v. act. Etre fâché, être touché d'avoir fait quelque perte, d'avoir manqué quelque occasion. Les hommes passent toute leur vie à désirer ce qu'ils n'ont pas, & à regretter ce qu'ils n'ont plus. **M. SC.** Si je vous regrette mechant, quel déplaisir aurois-je de ne vous plus voir, si je vous croyois devenu bon? **VOIT.** On ne sçait trop regretter une bonne femme, quand la mort nous l'enleve. Il faut regretter le tems qu'on a perdu au College. Un brave regrette de ne s'être pas trouvé une occasion de se signaler. Les bons Princes se font toujours regretter. Les Hebreux dans le desert regrettoient les oignons d'Egypte.

**REGRETTÉ,** xx. part. pass. & adj. *De regrettari, formé de querer.* Celui qui regrette, se plaint; *queritur.* **MEN.**

**REGUINDER.** v. act. & redupl. Guinder une seconde fois. On reguinde souvent les soldats au haut de l'estrade. **REGUINDER,** en termes de Fauconnerie, se dit de Poiseau qui fait une nouvelle pointe au-dessus des nuës.

**REGULARITE.** f. f. Qualité de ce qui est fait dans l'ordre, & dans les regles. Observation exacte des devoirs & des bienfaisances, soin, ponctualité, exactitude, assiduité. La *regularité* d'un bâtiment, d'une fortification, d'une place, d'un Poëme. La *regularité* des traits du visage. Cette tragedie n'est pas dans toute

# R E G.

la *regularité*, où elle devoit être. Tous les tableaux de ce Peintre sont des figures dans une très-grande *regularité*. Les mouvements des autres se font dans une extrême *regularité*. Cet Officier est assidu à sa charge, il se conduit avec une parfaite *regularité*. Cet Auteur écrit avec justesse & *regularité*. Cette femme a grand soin de son ajustement, il est dans la dernière *regularité*. Ce Magistrat a un esprit de *regularité* & d'ordre. Ce Prelat vit dans une grande *regularité*. Il ne goûte les plaisirs qu'autant que la necessité le demande & que la *regularité* le permet. **OE. M.** La *regularité* ne plaît pas toujours; il y a un desordre & une irregularité qui ont plus d'agréments. **ID.** Les anciens Grecs se piquoient d'une grande *regularité* dans leurs amitez. **AB. DE S. R.** Il en est d'un bel esprit comme d'un galant homme, à qui une exacte *regularité* seroit un defaut. **G. G.** Un Poëte avec trop de *regularité* est froid & languissant. **OE. M.**

En Mathematique, *Regularité* dans une figure, se dit de l'égalité de tous les côtes & de tous les angles d'une figure. **REGULARITÉ,** se dit particulièrement dans l'état monastique, de l'observance exacte de la Regle, & de l'Institut de l'Ordre. Les Religieux de cette maison vivent dans une grande *regularité*. On a réformé ce Monastere, on y a rétabli la *regularité*.

**REGULARITÉ,** se dit aussi pour signifier l'état Religieux par opposition à l'état Seculier. Il y a plusieurs Chapitres & Monasteres, dont on a ôté la *regularité* pour les seculariser. Cette Abbaye est demeurée dans la *regularité*, & s'est opposée à la secularisation qu'on en vouloit faire.

**REGULE.** f. m. Terme de Chymie. C'est la partie pure du métal, qu'on fait precipiter au fond du creuset, lorsqu'on fond la mine metalique. Ainsi le *regule* d'antimoine est de la poudre de la mine d'antimoine qui est fondue, & qui au fond du creuset fait un culot. Le nitre & le tartre font employer pour separer les *regules* des metaux. On appelle *regule martial*, du *regule* d'antimoine mêlé avec des pointes de clous qu'on fait fondre ensemble par le moyen du nitre. On fait aussi du *regule* d'arsenic.

**REGULIER.** FERRE. adj. Il se dit generalement de tout ce qui est suivant la *regularité*. Ainsi dans les choses de Physique on dit, les mouvements *reguliers* des corps celestes. Le flux & le reflux de la mer a ses periodes *regulieres*. Cette fièvre a les periodes *regulieres*. Il se dit de ce qui concerne la Morale & la Religion. On estime un homme *regulier*, qui est exact & ponctuel; une femme qui mène une vie *reguliere*, qui ne donne aucune prise à la medifiance. Sa vie n'est pas trop *reguliere*. C'est un homme *regulier*, il a toujours été *regulier* à tenir sa parole. Une femme *reguliere*, est une honnête femme qui garde toutes les bienséances. *Reguliere* dit moins que devotte; & la plupart des femmes qu'on appelle *regulieres*, ne sont que de vertueuses Payennes; elles ont beaucoup de vertu, & très-peu de devotion. **REGL.**

**REGULIER,** se dit plus particulièrement de ceux qui ont fait des vœux dans une Maison Religieuse. Il est opposé à *Ecclesiastique seculier*. On a mandé le Clergé Seculier, & *Regulier*, à cette ceremonie. Quand on parle des *Reguliers*, on entend tout le Corps des Moines. Les *Reguliers* ne peuvent ni prêcher, ni confesser sans la permission de l'Evêque; ils ne sont point exemts de la jurisdiction à cet égard. **FLEURY.** Il y a plusieurs Cures *Regulieres* possédées par des Chanoines *Reguliers* de St. Augustin:

**REGULIER,** se dit aussi des Benefices, & des choses qui les regardent. Un Benefice *regulier* est celui qui ne peut être impetré que par un Moine, ou un Religieux, ou par un *regulier*. C'est une regle de Droit, *regularia regularibus*; c'est-à-dire, que les Benefices *reguliers*



## R E G.

*liers* doivent être conitez aux *Reguliers*, & les *seculiers* aux *Seculiers*. Toutes les Abbayes Chefs d'Ordres sont *regulieres*, & ne peuvent être possédées que par un Moine, ou un Cardinal, qui est réputé *Regulier* & *Seculier*. Cependant par arrêt du Grand Conseil en 1703. il a été jugé en faveur de l'Abbé d'Autvergne qui n'étoit ni *Regulier* ni Cardinal, qu'en vertu d'une dispense du Pape, il pourroit être Coadjuteur & Successeur nécessaire de l'Abbaye de Clugny qui est Chef d'Ordre. Tous Benefices sont présumez *seculiers*, à moins qu'on ne justifie qu'ils sont *reguliers*. Un Benefice *regulier* devient *seculier* par 40. ans, pourvu qu'il ait été possédé comme *seculier* pendant ce tems-là à juste titre & non pas en commendé, & qu'il y ait eu trois différentes collations sans compter la dernière. Anciennement les Benefices *reguliers* étoient presque toujours conferez comme des administrations, parce que les Religieux titulaires étoient toujours *ad manum* de leurs superieurs, qui les pouvoient revokez quand bon leur sembloit. De là vient que les Canonistes disent si souvent, *omne beneficium regulare, manuale*. Les *Reguliers* à l'exception des Jésuites qui n'acceptent ni Archevêchez, ni Evêchez, peuvent être promus aux Evêchez, & Archevêchez, aussi-bien que les *Seculiers* suivant le Concordat; leur promotion les secularise, parce que la dignité épiscopale les dispense de l'obéissance au Supérieur *Regulier*, & de l'observation de la regle dont ils ont fait profession. Ils peuvent aussi être pourvus des Cures au défaut des Prêtres *seculiers*. Les Cardinaux *Reguliers* retiennent l'habit de leur Religion; mais d'une étoffe plus fine; ils ont toujours la calotte & le bonnet rouge. Dans les fonctions publiques, ils portent la chape comme les autres. Les Benefices affectez aux *Reguliers* sont, les Abbayes, les Prieurez conventuels, les Prieurez simples *Reguliers*, & les Offices claustraux. Mais les Abbayes, & les Prieurez tant simples que conventuels, peuvent être conferez à des *Seculiers*, non en titre; mais en commendé. Le Pape peut conférer un benefice *regulier* à celui qui lui expose qu'il est prêt à se faire Religieux dans un certain tems. Ces provisions s'appellent *prebeniendi proferri*. Mais les Collateurs ordinaires ne le peuvent pas. Les Abbés *Reguliers* & les Prieurs conventuels *Reguliers* doivent avoir l'âge de 23. ans selon le Concordat. Les Prieurez simples *Reguliers* ne peuvent être conferez à des Prieurs *Reguliers* qu'à l'âge de la Profession, parce qu'ils ne peuvent en être pourvus à moins qu'ils ne soient Religieux Profès. On appelle lieux *reguliers*, ceux qui sont dans la clôture du Couvent; le Cloître; le Dortoir; le Chapitre; le Refectoire, à la distinction de ceux qui sont pour les hôtes, & pour le menage de la maison, reputez hors de la clôture.

**REGULIER**, se dit aussi des choses qui sont conformes aux regles de l'art. Une fortification *reguliere* est celle dont toutes les faces & les angles sont égaux. Il n'y a que cinq corps *reguliers*, le tétraèdre, l'octaèdre, le cube, le dodécèdre, & l'icosaèdre. Un bâtiment *regulier*, qui est bâti avec symétrie & proportion. Une procédure *reguliere*, est celle qui est dans les formes de la Justice. Un Poëme *regulier*, un stile *regulier*; un visage *regulier*; des traits *reguliers*; une beauté *reguliere*. Il ne faut pas se fatiguer à faire des oraisons methodiques, & *regulieres*. Nic. Ce verbe a une conjugaison *reguliere*. On dit aussi, que les astres ont un mouvement *regulier*, quoi qu'il s'y trouve quelque irrégularité qu'on appelle *anomalie*.

**REGULIER**, est quelquefois substantif, & alors il signifie un Religieux. Ce Benefice ne peut être tenu que par un *Regulier*.

**REGULIERE**, f. f. Terme de Fleuriste. Talipépé qui

## R E G. R E H.

est colombin, clair, rouge & beaucoup de blanc. Mor.

**REGULIERS**. Terme de Chronologie, ou de Calendrier, dont on se sert dans le comput Ecclesiastique par opposition à *concurrents*. Les *reguliers* marquent les noms planetaires des jours, comme Lundi, Mardi, &c. & les *concurrents* sont les chiffres Arabes 1. 2. 3. 4. 5. 6. qu'on trouve rangez vis-à-vis de ces mêmes jours dans les anciens Cycles Pasquaux, comme les Lettres Dominicales le font aujourd'hui.

**REGULIEREMENT**, adv. D'une maniere *reguliere*, avec regularité, selon les regles. Cet homme vit fort *regulierement*; il exerce sa charge fort *regulierement*. Ce Poëte a de belles pensées, mais il n'écrit pas *regulierement*. Ce Prédicateur ne parle pas *regulierement*. Cette ville n'est pas fortifiée *regulierement*. Le hazard n'agit point si *regulierement*; c'est-à-dire, avec tant d'ordre. On dit qu'une chose est vraie *regulierement* parlant; c'est-à-dire, ordinairement, communément, le plus souvent.

Il signifie aussi règlement. Il dine *regulierement* à midi. Il travaille *regulierement* tant d'heures par jour.

**REGULUS**. f. m. Terme d'Astronomie. Etoile de la premiere grandeur dans le signe du Lion, & qu'on appelle autrement Basilic. Elle a ce nom des Chaldéens, qui disoient que cette étoile dominoit sur les choses celestes, comme nous l'apprend Théon.

## R E H.

**REHABILITATION**. subst. fem. Action par laquelle le Pape, ou le Roi, par des dispenses, ou Lettres patentes, remettent des gens qui ont failli, ou qui ont dérogé, en l'état où ils étoient avant leur faute, ou leur dérogeance. On pretend qu'une femme noble qui deroge en épousant un roturier, est obligée après la mort de son mari, de prendre des lettres de *rehabilitation* pour jouir des privileges de la noblesse. Voyez DEROGER. Ceux qui ont été regus au benefice de cession, parvenant à une meilleure fortune, après avoir entièrement payé ou satisfait tous leurs créanciers peuvent prendre à la petite Chancellerie des lettres de *rehabilitation*, pour être retablis dans leur bonne fame & renommée, & dechargés de la note & infamie attachées à la cession.

**REHABILITER**, verb. act. Retablier quelcun en son premier état, nonobstant qu'il ait failli, qu'il ait dérogé, qu'il soit devenu irregulier. Le Roi seul peut *rehabilitier* un Officier qui a été noté, condamné, dégradé, ou un Gentilhomme qui a dérogé à la Noblesse. On a *rehabilité* sa memoire après sa mort. Le Pape *rehabilita*, & rend capables des Benefices & des Ordres, ceux qui étoient tombez en heresie, ou en irregularité. Un Ecclesiastique qui a assisté à un jugement de mort doit être *rehabilité*, & obtenir une absolution qu'on appelle à *savis*.

**REHABILITÉ**, ée. part. pass. & adj.

**REHABITUER**, v. act. & redupl. Reprendre une habitude qu'on avoit perdue. On a de la peine à se *rehabituer* à la fatigue, quand on a vecu long-tems dans la mollesse. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Academie.

**REHACHER**, v. act. & redupl. Hacher de nouveau. Cette viande n'est pas hachée assez menu, il la faut *rehacher*. Il ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Academie.

**REHANTER**, v. act. & redupl. Se hanter ou frequenter de nouveau. Ces deux amies ont été long-tems fort brouillées, mais j'apprens qu'elles commencent à se *rehanter*. L'Academie n'a point ce mot.

**REHASARDER**, ou REHAZARDER, verb. act. & redupl. Remettre au hazard. On se doit étonner que

## R E H. R E J.

des matelots qui ont failli à perdre, se *rebaudent* sur mer. Un joueur *rebaude* volontiers l'argent qu'il a gagné. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REHAUSSEMENT.** f. m. Action de rehausser. Il a coûté tant pour le *rehaussement* de ce mur.

On dit aussi le *rehaussement* des monnoyes, pour dire, l'augmentation de la valeur du prix des monnoyes, & le *rehaussement* des tailles, pour dire, l'augmentation de l'imposition des tailles. Il n'a guère d'usage que dans ces phrases. L'ACAD.

**REHAUSSER.** verb. act. Hauffer davantage; rendre plus haut. On ne sçait *rehausser* ce mur à cause de la servitude des vus du voisin. Il a fait *rehausser* le talon de ses souliers. Il faut *rehausser* cette tapisserie qui descend trop bas.

Dans cette acception on dit fig. *Rehausser* le courage à quelqu'un, pour dire, lui relever le courage, augmenter son courage: Ce bon succès lui a *rehaussé* le courage.

**REHAUSSER**, signifie aussi, Faire augmenter de prix. La grande sécheresse du printemps fait *rehausser* le foin & l'avoine. Le blé *rehausse* toujours pendant la moisson. Le Roi a *rehaussé* le prix des monnoyes. *Rehausser* les tailles.

**REHAUSSER**, se dit figurément, & signifie, Augmenter; relever, donner un nouveau lustre. Le Cardinal de Richelieu crut *rehausser* l'éclat de la pourpre, & de sa vie, par le titre de Protecteur de l'Académie. Vau. Chacun tâche de *rehausser* sa propre idée. Nic. Une expression bien choisie *rehausse* le prix d'une pensée. Bou. Thucydide choisit des termes hors de l'usage ordinaire, pour *rehausser* son stile, & le rendre plus noble & plus élevé. Oe. M. *Rehausser* le mérite d'une action.

**REHAUSSER**, signifie aussi, Faire paraître davantage. Une laide suivante *rehausse* l'éclat d'une belle maîtresse. Les couleurs sombres *rehaussent* les autres. On *rehausse* les tapisseries avec de la soie, de l'or & de l'argent. On *rehausse* les bas-reliefs avec des filets d'or. On dit aussi, *rehausser* les endroits sombres d'un tableau par des couleurs vives & éclatantes.

**REHAUSSÉ**, éb. part. pass. & adj. On le dit sur tout d'une broderie qu'on *rehausse* d'or, d'argent, & de soie. Quand l'ouvrage est de soie, on le *rehausse* d'or & d'argent; & quand l'ouvrage est d'or, ou d'argent, on le glace & émaille avec de la soie.

*Le fourcil rehaussé d'arguilles chimeres.* BOIL.

**REHAUTS.** f. m. p. Terme de Peinture. On dit, les *rehauts* d'un tableau, pour dire, les endroits les plus éclairés d'un tableau, & où sont les plus vives couleurs.

**REHEURTER.** v. act. n. & redupl. Heurter de nouveau: Vous n'avez pas heurté assez fort à cette porte, il faut *reheurter*, *reheurtez*, deux coups. Ce vaisseau a-voit résisté au premier heurt, mais il a *reheurte* plus fortement, & il s'est ouvert.

**REHORDER**, ou **HORDER.** v. act. Vieux mot. Remparer. BOREL.

**REHUMECTER.** v. act. Humecter de nouveau. La matière se *rehumectera* un peu, &c. HOMBERG.

## R E J.

**REJAILLIR.** verb. neut. qui se dit proprement des choses liquides qui sortent avec violence du lieu où elles sont enfermées; & en ce sens c'est la même chose que *jailir*. Quand on lui a ouvert la veine, le sang a *rejailli* jusqu'au pied du lit.

*Son infidèle sang rejaillit sur Junie.* RAC.

**REJAILLIR**, se dit aussi de tous les corps qui se réfléchissent, quand ils sont poussés contre d'autres corps solides. Ce Courier a fait *rejaillir* de la boue sur mes habits.

## R E J.

Les rayons qui tombent dans cette fontaine *rejaillissent* contre mes yeux. Ce boulet de canon a fait *rejaillir* une pierre contre lui, qui l'a tué.

**REJAILLIR**, se dit figurément, & signifie, retourner, retomber. Cette injure tombe sur un tel, mais elle *rejaillit* jusqu'à vous. La gloire des Ancêtres *rejaillit* jusques sur les descendants. Toute la gloire d'une victoire gagnée par la valeur des soldats *rejaillit* sur le Général. L'infamie d'un homme supplicie *rejaillit* sur toute sa famille.

*Il faut que sur mon front sa bonte rejaillisse.* RAC.

**REJAILLISSANT**, & **REJAILLI**, sont des adjectifs verbaux qui ont la signification de leur verbe.

**REJAILLISSEMENT.** subst. m. Réflexion, mouvement des corps qui *rejaillissent* étant poussés contre d'autres. Le *rejaillissement* de l'eau. Le *rejaillissement* de la lumière. Le *rejaillissement* du sang.

**REJAUNIR.** v. act. & redupl. Redevenir jaune, ou rendre jaune. La campagne reverdit au printemps, & *rejaunit* en été. La mode est venue de *rejaunir* les portes des vieilles maisons: autrefois c'étoit une marque d'infamie. L'Académie n'a point ce mot.

*Tout dans la plaine rejaunit.* GODEAU.

**REICHDALE.** Voyez RICHÉDALE.

**REJET.** subst. m. Terme de Finance, Renvoi qu'on fait d'une partie d'un compte sur un autre. Il n'y a point de fonds pour payer une telle partie dans le compte d'une telle année, il en faut faire le *rejet* sur la suivante.

**REJET**, signifie aussi la réimposition qu'on fait d'une taxe, d'une somme déjà imposée. Cette Paroisse a été déchargée de sa taille, à cause de la grêle, il en faut faire le *rejet* sur le reste de la Généralité.

**REJET**, signifie aussi, rebut. On a ordonné le *rejet* de cette pièce hors de ce procès, on en a consenti le *rejet*.

**REJET**, est aussi un terme d'Agriculture qui se dit du nouveau bois que poussent les arbres, & des jeunes saules, que les vieilles chassent de leurs racines. Voilà le *rejet* de cette année, ce n'est encore là que ce *rejet* d'une année. L'ACAD.

**REJETTABLE.** adj. m. & f. Qui mérite d'être rebuté, rejeté. La seule proposition de cette affaire la rend *rejettable*. L'Académie n'a point ce mot.

**REJETTER.** v. act. & redupl. Jeter une autre fois. Le jeu de la paume & du volant consiste à jeter & à *rejeter* une balle, un volant plusieurs fois. On *rejette* plusieurs fois la lessive sur le charrier, quand on la coule. On lui jette force dards qu'il *rejette* contre les ennemis. VAUG.

**REJETTER**, signifie aussi, Pousser un nouveau jet. Quand on a enté un arbre, il en *rejette* mieux. Il faut garder les bois, de peur des bestiaux, tandis qu'ils *rejetent*, quand ils sont nouvellement coupés.

**REJETTER**, signifie encore, Oter d'un lieu pour mettre en un autre. Il faut *rejeter* la terre de ce fossé sur le rempart pour le hauser. Il y a trop de meubles dans cette chambre, il en faut *rejeter* la moitié dans une autre. On *rejette* d'un vaisseau en un autre plusieurs drogues dans la Pharmacie.

**REJETTER**, se dit en ce sens des parties d'un compte qu'on *rejette* dans un autre. Il faut *rejeter* cette dépense sur le compte de l'année prochaine.

On dit aussi, *Rejeter* une imposition, une taxe, quand on réimpose de nouveau des nonvaleurs sur la même Paroisse, ou sur une voisine.

**REJETTER**, signifie encore, Pousser hors de soi. Cet enfant *rejette* le lait, la Nourrice en a trop. Ce malade *rejette* les bouillons qu'on lui donne. La mer *rejette* les corps morts. La balaine *rejette* Jonas après qu'il eut été trois jours dans son ventre.

**REJETTER**, se dit encore du rebut qu'on fait d'une chose qu'on croit mauvaise, parmi une quantité de meilleures.

## R E J.

leurs qu'on en tire. Ce Financier *rejette* toutes les piéces qui ne sont pas de poids, toutes les piéces étrangères.

**REJETTER**, se dit figurément, & signifie, Desapprouver, condamner. Cette proposition a été *rejetée* des Ecoles, a été *rejetée* par l'Eglise comme heretique. Cet enfant a été *rejeté* de la maison, de la succession de son pere, à cause de ses vices.

**REJETTER**, signifie encore, refuser. Il *rejette* toutes les propositions d'accord qu'on lui propose. Il *rejette* tous les bons avis qu'on lui donne pour son salut. Mon Dieu, vous ne *rejettez* pas un cœur percé de douleur & de regret. **POUR-R.**

On dit au Palais, qu'une piéce doit être *rejetée* du procès, quand on n'y doit point avoir égard pour être fautive & abandonnée, ou n'être pas authentique : qu'une requête a été *rejetée*, quand on ne l'a pas voulu répondre.

**REJETTER** un crime sur quelqu'un c'est l'accuser du crime, dont on étoit accusé. Il falloit punir les Ministres qui, après s'être enrichis de leurs crimes, en *rejetoient* la faute sur les autres. **ABL.**

On dit proverbialement, qu'on *rejette* souvent la faute sur qui n'en peut mais ; pour dire, qu'on soupçonne quelquefois les gens d'avoir failli, quoique ce soit à tort.

**REJETTÉ**, *xx. part. pass. & adj.*

**REJETTON**. *f. m.* Nouveau bois que jette un arbre ; ce qu'une plante pousse de nouveau de sa racine. Les cerisiers poussent plusieurs *rejettons* tout alentour d'eux. On vit renaître l'arbre l'année suivante, & repousser des *rejettons*. **ABL.**

**REJETTON**, se dit figurément. Cette maison est illustre, & pousse tous les jours de nouveaux *rejettons*. Il fit prêter serment qu'on reconnoitroit pour Roi, ce *rejetton* d'Alexandre. **VAUG.** Licentieuse jeunesse, jetez les yeux sur ce *rejetton* de tant de Heros. **PAT.** Une herésie n'est jamais si bien éteinte, qu'elle ne pousse toujours de nouveaux *rejettons*.

**REJETTONNER**. *v. act.* Arracher, ôter les rejets. On visite les plantes de tems en tems pour les *rejettonner*. **LABAT.**

**REILBON**. *f. m.* Espèce de garance qui se trouve au Chili dans l'Amerique Meridionale.

**REIMBRER**. *v. act.* Vieux mot. Irriter, ou tuer. **BOREL.**

**REIMPOSER**. *v. act. & redupl.* Imposer de nouveau. Il y a eu beaucoup de nonvaleurs sur les tailles de l'année dernière, on les a *reimposés* cette année avec les nouvelles.

**REIMPOSITION**. *f. f.* Action de reimposer. Cette *reimposition* a été faite par arrêt & commission du Conseil. Ce mot ni le precedent ne se trouvent point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REIMPRESSION**. *subst. f.* Seconde édition ou impression d'un livre. Les livres sont plus corrects, quand on en fait une *reimpression* du vivant de l'Auteur.

**REIMPRIMER**, ou **RIMPRIMER**. *v. act. & redupl.* *Reimprimer* semble plus doux que *reimprimer*. **RESL.** Imprimer de nouveau. Un bon livre se *reimprime* plusieurs fois. Ce Libraire a *reimprimé* le St. Augustin. Cet ouvrage a été si souvent *reimprimé*, que, pour en faire perir toutes les copies, il faudroit que de nouvelles invasions de Wisigots, & d'Ostrogoths s'en mêlassent. **BAY.**

On dit aussi *reimprimer* une chose dans l'esprit de quelqu'un. **RICH.** Ce mot ni celui qui le precede ne sont point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REIMPRIMÉ**, *xx. part. pass. & adj.*

**REIN**. *f. m.* Rognon, partie de l'animal où se fait la separation de l'urine, pour s'écouler dans la vessie.

## R E I.

Voyez **ROGNON**. La pierre dans les reins est la plus dangereuse.

Ce mot, selon Varron, vient du Grec *apo son rein* ; *quasi viri obsecum humeris ab iis oriantur*. En Grec on l'appelle *nephros*, du verbe *néphrein*, qui signifie *seigner & pleuvoir*.

**REINS**, se dit aussi en general de la force de l'homme. Les Luteurs anciens se piquoient d'une grande force de reins, de se donner des tours de reins. Les Crocheteurs sont forts des reins.

**REINS**, se dit figurément. Cet homme n'a pas les reins assez forts pour faire une telle entreprise, pour dire, il y succombera. On dit aussi, qu'il a bons reins ; pour dire, qu'il est capable de soutenir de grandes dépenses, ou de grandes pertes.

**REINS**, en termes de l'Ecriture, signifie l'interieur de l'homme & sa pensée. Dieu est appelé scrutateur du cœur & des reins.

**REINS**, en termes d'Architecture, se dit des côtes d'une voûte qui commencent à se courber, & qui sont près de l'imposte ; ou de l'extrados d'une voûte jusqu'à son couronnement : on appelle reins vuides ceux qui ne sont pas remplis, pour soulager la charge.

**REINS**, ou **RAINS**, signifie aussi les bords ou côtes d'une forêt. L'Ordonnance veut qu'on fasse un procès verbal des places vuides qui seront dans l'enclos & aux reins des forêts du Roi.

On croit que ce mot vient par corruption de *rains*, qui a été fait de *raimeaux*, qu'on disoit autrefois pour *rameaux*.

**REINE**. Voyez **REYNÉ**.

**REINETTE**, *f. f.* Sorte de pomme dont la chair est ferme, & de très-bon goût. Il y a une reinette blanche, & une reinette grise.

De *regineta*, diminutif de *regina*, comme qui diroit la Reine des pommes ; ou plutôt de *ranetta*, diminutif de *rana*, à cause que les pommes de reinette sont marquées de petites taches, comme les grenouilles. **MÉN.**

**REINFECTER**. *v. act. & redupl.* Infecter de nouveau. La peste étoit entièrement cessée dans cette ville, il est venu un navire étranger qui l'a *reinfectée*, qui y a rapporté du mauvais air. Les nouveaux Heretiques ont *reinfectés* les esprits des erreurs condamnées par les anciens Conciles. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REINOL**. *f. m.* Terme de Relation. On appelle ainsi dans les Indes, les Portugais venus de Portugal lesquels seuls ont les premieres charges dans les Indes. *La Boulaye le Goux.*

**REINTEGRANDE**. *subst. f.* Terme de Palais. Action possessoire pour être remis en la jouissance d'une chose dont on étoit en possession, & dont on a été expulsé de force, & de fait. En matiere possessoire il faut juger la *reintegrande*, avant que de prendre connoissance du fond, avant que d'entrer dans le principal. Il faut demander la *reintegrande* dans l'an & jour de la spoliation. La sentence de *reintegrande* s'exécute nonobstant l'appel.

**REINTEGRATION**. *f. f.* Terme de Palais. Action de remettre en possession celui qui en a été spolié ou depouillé.

**DU Latin reintegratio.**

**REINTEGRER**. *v. act.* Retablir quelqu'un en la possession dont il a été évincé. C'est une maxime de Droit, qu'il faut avant toutes choses *reintegrer* celui qui a été depouillé, & chassé de sa possession. Il a été *reintegré* dans ses biens, après en avoir eu main levée.

**REINTEGRE**, se dit aussi des Officiers interdits ou chassés de leurs charges. En pleine connoissance de cause il a été *absous & reintegré* en la fonction de sa charge.

REIN-

## R E I.

**REINTEGRER**, se dit particulièrement des prisonniers qu'on fait remettre en prison. Cet homme étoit sorti à caution, on par un arreté surpris, on a ordonné qu'il seroit reintegré.

On dit figur. qu'un homme s'est reintegré dans la brossaille, pour dire, qu'il est retiré chez lui, & qu'il ne se montre plus. Il est du stile familier. L'ACAD.

**REINTEGRÉ**, ÉE, part. pass. & adj.

**REINTERROGER**, v. act. & redupl. Interroger de nouveau. Un bon Juge Criminel doit reinterroger plusieurs fois les criminels, pour voir s'ils varient. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REINVITER**, v. act. & redupl. Inviter de nouveau. On n'a pu faire ce mariage, cette cérémonie au jour qu'on avoit pris, il faudra reinviter les parens, la compagnie au jour dont on conviendra. L'Académie n'a point ce mot.

**REJOINDRE**, v. act. & redupl. *Je rejoins, tu rejoins, il rejoint, nous rejoignons, &c. Je rejoins, tu rejoins, il rejoint.* Rejoindre, *Que je rejoigne. Que je rejoigne, ou, rejoindrais.* Réunir des parties qui avoient été séparées. Rejoindre les deux levres d'une playe. Il faut un baume qui puisse rejoindre les chairs. Le bras de cette statue a été cassé, on l'a rejoint fort proprement.

**REJOINDRE**, signifie aussi, rattraper, atteindre. Ce corps détaché a rejoint l'armée. Après avoir rejoint toutes ses forces, il passa la rivière. VAUG. Les troupe s'étant rejointes camperent dans de bons villages. ABL. Attendez-moi là un moment, je vous y rejoindrai; allez, je vous rejoindrai bientôt. Nous nous rejoindrons à Paris; c'est-à-dire, nous nous y retrouverons.

**REJOINDRE**, avec le pronom personnel, signifie, Se revoir, se rassembler, se réunir. Philis, souffrez que mon corps se rejoigne à mon ame. VOIT.

*Apprenez que des cœurs séparés, à regret,*

*Trouvent de se rejoindre aisément le secret.* CORN.

**REJOINT**, OINT, part. pass. & adj.

**REJOINTOYER**, v. act. Terme d'Architecture. C'est remplir, & rager les jointes des pierres d'un bâtiment lorsqu'ils se sont ouverts.

**REJOUIR**, v. act. Donner de la joie. La nouvelle de cette victoire a rejoint toute la France. Cela rejoint tout le monde.

Il signifie aussi, donner du divertissement. Il fit une fête pour rejoindre la compagnie qui étoit chez lui. Il fit entrer des bouffons pour rejoindre la compagnie. ABL. On dit, Rejoindre la compagnie aux dépens de quelqu'un, pour dire, se moquer de quelqu'un pour divertir les autres.

*En cet âge charmant dont vous allez jouir,*

*Aidez d'autres sans moi voudront vous rejoindre.* PAV.

Il est aussi neut. pass. & signifie, avoir de la joie. En ce sens il signifie proprement féliciter. Je me viens rejoindre avec vous de votre heureux mariage. Personne ne s'en rejoint plus que moi.

Il signifie encore, passer le tems agreablement, se divertir. Il est allé se rejoindre à la campagne. On s'est bien rejoint à la Cour, il y a eu collation, bal & Comédie.

On dit d'un homme qui fait des plaisanteries, qui raconte des aventures incroyables, qu'il se rejoint. Quand on veut taxer une femme de faire trop ouvertement l'amour, on dit en termes honnêtes, qu'elle se rejoint. On dit d'une couleur agreable qu'elle rejoint la vue; & du vin qu'il rejoint le cœur. Ce dernier est bas.

**REJOUI**, IÉ, part. pass. & adj.

On dit dans le stile familier, C'est un bon gros rejoû, en parlant d'un homme gras & en santé, qui ne cherche qu'à rire & à se divertir. C'est une grosse rejoûie. Il est substantif en ce sens.

**REJOUISSANCE**, f. f. Démonstration de joie. Le

## R E I. R E L.

Carnaval est un temps de *rejoissance* pour les gens du monde. Alleluja est un chant de *rejoissance* dans l'Eglise. On fait des *rejoissances* publiques à la naissance d'un Dauphin, aux mariages des Rois.

On appelle cris de *rejoissance*, les cris d'allegresse qu'on fait dans des occasions d'une joye publique.

**REJOUISSANCE**, se dit populairement d'une ame de fagot qu'on met au feu, quand le bois a de la peine à brûler.

**REJOUISSANCE**, est aussi une nouvelle carte qu'on tire au jeu de Lansquenets, après celle qu'on distribue à chacun des joueurs, & immédiatement avant la carte de celui qui tient la main. S'il tire ensuite une carte semblable à la *rejoissance* avant une carte semblable à la sienne, il gagne; s'il tire la sienne avant la *rejoissance*, il perd. Les *rejoissances* ruinent, ou enrichissent les coupeurs.

**REJOUISSANT**, ANTE, adj. Qui rejoint. On nous a donné un regal qui n'étoit gueres *rejoissant*. Le jeu des Echecs est mélancolique, n'est point *rejoissant*. La nouvelle que je viens d'apprendre est fort *rejoissante*. Voilà un conte fort *rejoissant*. C'est un homme fort *rejoissant*. C'est la creature du monde la plus *rejoissante*.

**REJOUSTER**, ou **REJOUSTER**, v. act. & redupl. Jouir de nouveau. Ce cavalier a eu du malheur à sa premiere jouë, il est venu *rejoûter* pour reparer son honneur. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REIS**, ou **RAIS**. f. m. Terme de Relation. Capitaine de vaisseau chez les Turcs. LA CROIX.

Ce terme est purment Arabe, & signifie Chef, de l'Hebreu *resh*.

**REIS**. f. m. Petite monnoye de cuivre de Portugal, qui revient environ au denier tournois de France, & qui est tout ensemble & monnoye courante & monnoye de compte; les Portugais tenant leurs livres par *reis*, comme les Espagnols par Maravedis. La pistre vaut 750. *reis*. Les 200. *reis* du Brésil font la livre de 20. sols de France.

**REISTRE**, ou **REITRE**. f. m. Cavalier Alleman. On les appelloit ainsi dans le 16<sup>e</sup>. siecle. Une Compagnie de *Reîtres*, un Regiment de *Reîtres*, le passage des *Reîtres*, la défaite des *Reîtres*. Les *Reîtres* vinrent en France durant la Regence de Catherine de Medicis. Presentement le mot de *Reître* n'a plus d'usage que dans cette phrase burlesque: c'est un vieux *Reître*; pour dire, c'est un homme fin, rusé, & expérimenté au fait de la guerre. On le dit par extension de ceux qui sont sages, & qui ont de l'expérience en plusieurs autres choses, comme à plaider, à jouer, &c.

Ce mot vient de l'Alleman *Reiter*, qui signifie Cavalier.

**REITERATION**, f. f. Action par laquelle on fait une chose une seconde fois. L'Eglise ne souffre pas la *reiteration* du Baptême. La *reiteration* d'un ordre. La *reiteration* de la saignée le tira d'affaire. Le *re*, qui est dans le verbe *rejoûir*, ne marque ni repetition, ni *reiteration*. VAUG. REM.

**REITERER**, v. act. Faire une chose qui a déjà été faite. Les exploits d'exécution portent toujours, en *reiterant* plusieurs commandemens ci-devant faits. Dans les pleureuses il faut *reiterer* la saignée. Je vous *reitere* les prières que je vous ai faites plusieurs fois en faveur d'un tel.

Du Latin *reiterare*.

**REITERÉ**, ÉE, part. pass. & adj. Ces Amans ont passé outre au mariage, nonobstant les desfeintes *reiterées* de la Cour.

## R E L.

**RELAIS**, subst. masc. Equipage qu'en envoye devant, ou qu'on a ordonné de tenir prêt pour changer de chevaux, ou de voiture, quand on veut faire diligence. Le General des Postes se dit Surintendant des Postes &

## R E L

& relais de France. Ce Prince voyage en relais, il envoie & trouve par tout des relais. A la chaise on a plusieurs relais de chiens & de chevaux, qu'on donne aux ceris l'un après l'autre, aux lieux & reluites où ils ont été envoyez. On appelle la meute de relais, la meute de fecours.

*On s'ouvez vous ? Droit à Paris,*

*J'y veux être demain au gîte ;*

*Voilà trois relais que j'ai mis ;*

*C'est le moyen d'aller plus vite.* Du Trousset.

**RELAIS**, se dit aussi du lieu où l'on pose les chevaux & les chiens de relais à la chaise, pour soulager les chiens recrus. Il faut aller attendre la chaise au premier, au second relais.

**RELAIS**, signifie aussi, Loisir, manque d'emploi ou d'occupation. Tandis que vous êtes de relais, faites pour moi ce petit message. On trouve toujours à Paris des Maçons & des compagnons de toutes sortes d'Artisans, qui sont de relais, qui chôment. Il est familier.

**RELAIS**, est aussi une retraite qu'on fait sur un mur qu'on élève, & particulièrement au dessus du cordon, au pied du parapet. On l'appelle autrement le pas de la souris, berme, retraite, ou lisière.

**RELAIS**, en termes de Tapisserie, est une ouverture qu'on laisse dans les tapisseries, lorsqu'il faut changer de couleurs & figures, parce qu'en ces occasions on change souvent d'ouvriers, ou on les laisse à faire à la fin de l'ouvrage. Les tapisseries qui sont longuement tencuës se décourent, & il faut faire reprendre les relais. Il est descendu de condre des relais avec du fil blanc, & enjoint de les coudre par l'envers.

**RELAIS**, est aussi une malice, ou mauvais traitement que font les pages & les laquais à des passans, ou à des niais qui tombent entre leurs mains.

**RELAIS**, est aussi un terme de Mer, qui signifie les terres que la Mer a laissées au rivage. On dit plus communément laisses.

**RELAISSE'**, ÉR. adj. Terme de Chasse. On appelle lievre relaissé, un lievre qui est tellement couru, que la lassitude le fait s'arrêter sans qu'il aille au gîte.

**RELANCER**. v. act. & redupl. Terme de Chasse. Lancer de nouveau une bête. Quand ce cerf est venu à ce relais, les chiens frais l'ont relancé. C'est aussi, relever un défaut, & faire repartir le lievre, quand il est relaissé.

**RELANCER**, s'employe aussi figurément en parlant des hommes, & signifie, repousser, reconquer avec force quelque ennemi. Darius disoit qu'il s'en iroit faire sortir Alexandre de sa taniere, & le relancer dans son fort. VAUG.

**RELANCER**, se dit figurément, & signifie, rabrouër quelcun, le faire taire, le repousser fierement & fortement. Quand quelcun vient faire une mesdisance, un mauvais rapport, il le faut bien relancer.

**RELANT**. Voyez RELÈNT.

**RELAPS**, APSE. adj. & f. (On prononce le p & l's.) Qui est retombé dans une heresie qu'il avoit abjurée, dans un crime, dans un peché dont il avoit eu remission, ou abolition. Les Heretiques relaps sont fort odieux à l'Eglise. En Espagne & en Portugal, les relaps sont livrez sans misericorde par l'Inquisition au bras seculier. Les criminels relaps ne meritent point de grace. Les pecheurs relaps ont besoin d'une rude penitence.

Du Latin *relapsus*.

**RELARGIR**. v. act. Elargir de nouveau. *Relargir* un corps. RICH.

**RELASCHÉ**, ou **RELACHE**. subst. m. Repos : cessation de travail. Il faut donner quelque relâché à ces Ouvriers, à ces pauvres galériens, les laisser un peu reposer. On travaille à la fortification de cette ville

Tom. II.

## R E L

sans relâche, s'on relaye les travailleurs. Il n'eut pas sitôt un peu de relâche, qu'il s'abandonna aux voluptez. VAUG.

**RELASCHÉ**, se dit aussi des maladies intermittentes. Avec la fièvre tierce on a un jour de relâche ; avec la fièvre quarte on a deux jours. Si la goûte ne donne quelque relâche, elle ne seroit pas supportable.

**RELASCHÉ**. f. f. Terme de Marine. Lieu du relâché. C'est le lieu, où est arrivé le vaisseau qui a relâché. La Conception, (port du Chili) est sans contredit la meilleure relâche de la côte pour les besoins d'un navire.

FREEZER. Etre en relâche. ID. Vaisseau en relâche. ID.

**RELASCHÉ**, se dit figurément. Il faut donner quelque relâche à son esprit, ne pas s'appliquer toujours à l'étude. Un peu de relâche raccommode. Il faut que par intervalles l'esprit & le corps prennent du relâche. PATRU. Les Euehites ont cru qu'il falloit prier Dieu continuellement & sans relâche. Il a affaire à un châteleur qui ne lui donne aucun relâche, qui ne discontinue point ses poursuites. La paix a donné du relâche à nos miseres.

**RELACHEMENT**, ou **RELACHEMENT**. f. m. Diminution de force, de tension. Il y a du relâchement dans la chaleur, dans le froid, il n'est plus si rude qu'il étoit. Le relâchement des cordes sur les instrumens de Musique change leurs tons, & les desaccorde.

**RELACHEMENT**, se dit figurément, & signifie, Affoiblissement ; dereglement, corruption ou dans les mœurs, ou dans la discipline. Les Novices ont une devotion fervente, mais peu-à-peu ils tombent dans le relâchement. Le tems a apporté bien du relâchement à la vie monastique, ou à la discipline militaire. Bien des gens se font écriez contre le relâchement de quelques nouveaux Casuistes. Quoique les autres fassent, ne vous laissez point aller au relâchement. AB. DU MAS. Une chute vous jette dans le trouble, & ensuite dans le relâchement. ID. Si d'un côté le zèle outré veut tout porter à l'extremité, le relâchement de l'autre tend à affoiblir la vigueur des loix. LE P. GAUL. Ce qu'on veut faire passer pour une conduite prudente, & proportionnée à la foiblesse humaine, n'est dans le fond qu'un relâchement politique, & flateur, pour s'accommoder aux passions. PASC. Les abus, & les relâchemens semblent être justifiés dès qu'ils sont ordinaires. DISC. D'EL. Il ne faut pas appeller relâchement de discipline, une condescendance de charité. FL. Si nous souffrons quelque relâchement dans les autres, c'est plutôt par condescendance, que par dessein. PASC. Dieu pardonnera plutôt quelques relâchemens en faveur de la paix, que les excès que le zèle amer des controversistes leur fait commettre tous les jours. LE C1.

*Relâche*, ne se prend gueres qu'en bonne part : relâchement se prend toujours en mauvaise part. BOU. Il faut remarquer néanmoins, que quoique relâchement tout seul signifie dereglement, étant joint à une épithete qui le rectifie, on le prend quelquefois en bonne part. ID. Ainsi on dit prendre d'honnêtes relâchemens ; c'est-à-dire, d'honnêtes plaisirs, d'honnêtes amusemens. Ayez le même cœur dans les honnêtes relâchemens que votre condition vous permet. AB. REGN. ID. Relâchement se prend quelquefois en bonne part. Une trop grande contention d'esprit a besoin de quelque relâchement. L'ACAD.

**RELASCHER**, ou **RELACHER**. v. act. & quelquefois neutre. Detendre, debander, rendre lâche. Un arc se relâche, se gâte, quand il est toujours bandé. Vous avez monté trop haut votre chanterelle, il la faut un peu relâcher. On dit aussi, que le tems se relâche, quand il s'adoucit, quand le grand froid, ou le grand chaud diminuent.

Du Latin *relaxare*.

R

RE-

## R E L.

**RELASCHER**, en termes de Marine, c'est discontinuer le cours en droiture pour mouiller, ou dans le port d'où l'on est parti, ou dans quelque autre parage, qui se rencontre sur la route, y étant forcé soit par le vent contraire, ou par quelque accident arrivé au vaisseau. Les vaisseaux qui faisoient voile vers l'Espagne ont été obligés de *relâcher* en Angleterre. C'est ce qu'on appelle *faire escale* sur la Méditerranée.

**RELASCHER**, se dit figurément, & signifie quelquefois, Se modérer, devenir moins violent. L'ame accablée par la douleur se soulage, & se *relâche* par les larmes, & par les cris. MONT. La violence de son mal ne sembloit s'être *relâchée* qu'en ce qu'il commençoit à le sentir. VAU.

**RELASCHER**, signifie encore, S'affaiblir; céder; se laisser aller; rabattre de sa ferveur, de la rigueur ou dans la conduite, ou dans les sentimens. Annibal enfié de ses grands succès crut la prise de Rome trop aisée & se *relâcha*. BOSS. Valentinien fut plus *relâché* là-dessus qu'on n'avoit pensé. FL. La ferveur de la dévotion se *relâche* tous les jours. La volupté *relâche* la force, & la vigueur de l'esprit. HERMAN. Les Dames se sont un peu trop *relâchées*; elles sçavoient mieux se faire respecter autrefois. BELL. La moindre bonté à quoi une Maîtresse se *relâche*, regagne un Amant. B. RAB. Se *relâcher* à d'honnêtes amusemens. M. SC. L. . . qui s'érigeoit en Caton, beaucoup *relâché* de la ferveur. Il eût fallu exclure les Gentilshommes des confessionnaires, si nos Pères n'eussent un peu *relâché* de la ferveur de la Religion. PASC. La paix se fera, si chaque Prince se *relâche* d'une partie de ses prétentions.

On dit aussi dans le propre, On a *relâché* tous les prisonniers qui ont été faits de part & d'autre; pour dire, on les a mis en liberté.

**RELASCHÉ**, *ie*, part. pass. & adj. Corde *relâchée*. Partie *relâchée*. DEG. Point de ces Dirigeurs *relâchés*, qui excusent tout, & qui épargnent le pecheur & le péché tout ensemble. FL.

**RELATER**, *v. act.* & redupl. Later de nouveau. Ce toit est si mal couvert, qu'on n'en sçait refaire la couverture, si on ne la *relate* tout à neuf.

**RELATEUR**, *s. m.* Celui qui fait une relation telle quelle, de quelque chose. Ce qui oblige notre *relateur* d'y faire un tour. LABAT.

**RELATIF**, *ive*, adj. & *s.* Qui se rapporte à un autre. Cet article est *relatif* au premier. Cette clause est *relative* à la précédente. Les termes de Pere & de fils sont des termes *relatifs*.

On appelle, en termes de Grammaire, Pronoms *relatifs*, les pronoms qui se rapportent à un nom précédent, qui en tiennent la place, & qui en ont la signification; & ceux-là, à prendre le terme de *relatif*, dans toute son étendue, sont en très grand nombre; parce qu'il n'y a point de pronom qui ne puisse devenir *relatif*. Mais on range d'ordinaire dans la classe des *relatifs*, il & lui avec leur féminin, qui & que de tout genre & de tout nombre, quel avec son féminin, & lequel avec son féminin, & avec dont, quoi, & les autres particules, qu'on a accoutumé de substituer à la place des pronoms qui, & lequel. AB. REGN. Le propre du pronom *relatif* est de joindre la proposition dans laquelle il entre, à une autre proposition qui suit. En general on ne doit jamais separer le *relatif* qui du substantif auquel il se rapporte. Vaugelas a observé qu'on ne doit jamais mettre le *relatif* après un nom sans article. Par exemple, il a été traité avec violence qui étoit inconcevable. Il faudroit, selon cette règle, dire, avec une violence qui. Cette règle n'est pourtant pas generale & sans exception. On peut dire, il agit en politique qui sçait dissimuler. Cette phrase est bonne, quoique le mot politique auquel se rapporte le *relatif* qui soit sans article. GR. RAIS.

## R E L.

On dit aussi en Logique, que des termes sont *relatifs*, quand ils ont entr'eux une espee d'opposition, telle que l'un ne peut être sans l'autre, comme pere & fils, mari & femme, &c. Tous les termes qui marquent des idées susceptibles du plus ou du moins sont des termes *relatifs*, qu'il ne faut pas entendre d'une maniere absolue. Par exemple, le terme de *sçavant* est extraordinairement équivoque, & signifie des choses bien éloignées dans la bouche d'un paysan ignorant, & dans celle d'un homme d'étude. Chacun entend ces sortes de mots par rapport à soi & à ses connoissances; & pendant que le degré des lumieres d'un autre ne nous est pas connu, il est impossible de sçavoir ce qu'il veut dire, puisque nous ne pouvons pas expliquer ses termes, par les idées que nous y attachons, lorsque nous nous en servons. Cette maniere est de grande conséquence pour l'intelligence de toutes sortes d'Auteurs, & il n'y a guere de chose en quoi l'on se trompe plus fréquemment. L. B. CL.

**RELATION**, *s. f.* Rapport d'une chose à une autre. Cet article a *relation* au précédent. Ce traité a *relation* avec celui qui a été fait auparavant. Ce que vous dites n'a aucune *relation* à la chose, avec la chose doit il s'agit.

**RELATION**, en termes de Logique, est un des accidens de la substance, auquel on donne place dans les dix Catégories. C'est le rapport qui est entre deux personnes, entre deux choses qui ne peuvent être conçues l'une sans l'autre, & dont l'une suppose l'autre. Il y a une *relation* entre le fils & le pere, entre le maître & le serviteur, entre l'œil & l'objet. Chaque substance peut recevoir une infinité de *relations*. On dispute en Philosophie, pour sçavoir si la *relation* est formellement, ou réellement distinguée de son fondement. On dit en Théologie, les *relations* entre les personnes divines.

**RELATION**, signifie encore, Intelligence, correspondance qui est entre deux ou plusieurs personnes. Ce Banquier a *relation* avec plusieurs Prelats d'Italie. Les deux accusés n'ont jamais eu aucune *relation* entr'eux. Cette Charge le mit en *relation* d'affaires avec plusieurs Cardinaux. L. DE CAMBR.

**RELATION**, *subst. f.* Rapport, récit de quelque aventure. On m'a envoyé une fidelle *relation* de ce qui s'est fait en cette négociation, en ce combat; la *relation* extraordinaire de la gazette contenant les ceremonies du couronnement de l'Empereur.

Du Latin *relatio*.

**RELATION**, se dit plus particulièrement des aventures des Voyageurs, & des observations qu'ils font dans leurs voyages. Il y a un très-grand nombre de livres de *Relation*. On a inséré dans ce Dictionnaire plusieurs termes de *Relation* pour en faciliter l'intelligence aux lecteurs. Comme les inclinations & les desirs des voyageurs ne se ressemblent pas, les *Relations* sont aussi fort différentes. OE. M.

**RELATION**, en stile de Pratique, se dit d'un referé, du temoignage d'une personne publique. Dans tous les contrats en forme le Juge dit, Nous à la *relation* des Notaires avons fait apposer à ces présentes le sceel, &c.

**RELATIVEMENT**, *adv.* Par rapport, d'une maniere relative. Cela se doit prendre, cela se doit regarder *relativement* à telle chose. Cela a été dit *relativement* à ce qui precede.

**RELAVER**, *v. act.* & redupl. Laver de nouveau. *Relaver* les mains. On *relave* la vaisselle, les verres; & quand on parle du linge *relavé*, on entend du linge qu'on n'a pas mis à la lessive, mais qu'on a simplement mouillé, & puis séché. La plupart des draps d'hôtellerie ne sont que *relavés*.

**RELAVER**, parmi les Artisans de Paris, se dit d'une ceremonie

monie ou espece de demi-reception que font les Maîtres d'un metier, quand ils entrent des fauxbourgs dans la ville, ou de la ville dans les fauxbourgs; ils font prêter un nouveau serment en Justice, & traitent les Jurez & Anciens. La réunion des Justices au Presidial a abrogé cette coutume.

**RELAYER**, v. act. Travailler, & se reposer alternativement dans les travaux continuels, comme ceux de faire des verres, de vider des bâtardeaux, de tourner des pompes. Il faut que les Ouvriers *se relayent* & travaillent les uns après les autres. Sur la mer, les matelots *se relayent* de six heures en six heures, & font chacun leur quart. Il croit que tous les yeux sont ouverts pour lui, & que les hommes *se relayent* pour le contempler. LA BRUY.

**RELAYER**, v. n. Se servir de relais, changer de chevaux, en prendre de frais & qui n'ont point travaillé. Ce Seigneur *relaye* deux fois de Paris à Fontainebleau. On dit aussi à la chaise, *relayer*, quand on lâche les chiens du relais après la bête.

**RELAYÉ**, ÉE, part. pass. & adj.

**RELAXATION**, f. f. Terme de Palais, qui se dit du consentement qu'on donne à la delivrance d'un prisonnier. On a emprisonné cet homme pour un autre, mais la partie a consenti aussi-tôt à sa *relaxation*.

**RELAXATION**, se dit aussi en Jurisprudence Canonique en cette phrase: les indulgences portent *relaxation* ou diminution des peines de Purgatoire. Le Roi requit formellement la *relaxation* des censures fulminées contre la France. L. DE CAMBR.

**RELAXATION**, se dit aussi en Medecine, lors qu'il s'est fait quelque extension de muscles, de nerfs ou de tendons en quelque partie du corps, soit par la faiblesse de la partie, ou par violence. Les hernies sont des descentes, des *relaxations* de boyau.

**RELAXER**, v. act. Relâcher un prisonnier, *consentir à sa sortie*.

Du Latin *relaxare*.

**RELAXÉ**, ÉE, adj. Les Chirurgiens appellent *nerf relaxé*, un nerf qui n'a pas sa tension, la situation ordinaire.

**RELEGATION**, f. f. Espece d'exil qui se fait par l'autorité du Prince, qui envoie ordre à quelcun d'aller en un lieu qu'il lui marque, & d'y demeurer jusqu'à ce qu'on le rappelle. A Rome la *relegation* ne faisoit point perdre le droit de Citoyen.

Du Latin *relegare*.

**RELEGUER**, v. act. Exiler, envoyer un ordre à quelcun de demeurer en une ville qu'on lui assigne. On a *relegué* cet homme à Quimpercorentin. S. Jean sorti de l'huile bouillante fut *relegué* dans l'Île de Patmos, où il écrivit son Apocalypse. BOSS.

**RELEGUER**, se dit aussi d'un exil volontaire qu'on s'impose à soi-même par l'amour de la retraite, de la vie privée. Cet homme s'est *relegué* dans un desert, il s'est *relegué* dans un Monastere. Il s'est *relegué* dans la Province.

**RELEGUÉ**, ÉE, se dit figurément, pour renfermé, confiné. La pieté, la vertu sont hannies des villes, & *releguées* dans les Cloîtres & les deserts. Aristote est désormais *relegué* dans les Colleges & chez les Pedans.

**RELEGUÉ**, ÉE, part. pass. & adj.

**RELENGUI**, adj. Vieux mot. Abandonné, delaisié.

*Pourquoy sont-ils de leurs meres nâquis,  
S'il doivent estre à jamais relenguis?*

**RELENGUIR**: v. act. Vieux mot. Abandonner, delaisier.

*Tous ceux qui auront par delay  
Relengui la divine loy.*

Du Latin *relinguere*.

**RELENT**, f. m. Mauvaise odeur provenant d'un air où

Tom. IV,

de quelques corps humides corrompus pour avoir été enfermez long-tems. Ces confitures, ces jambons, sentent le *relent*. Le linge qui est dans un coffre qu'on n'a ouvert de long tems, sent le *relent*.

L'Academie le met aussi à l'adjectif. Une vapeur *relente*. Un air *relent*. Mais il est plus en usage au substantif. De rancidus, MEN.

**RELEVAILLES**, subst. f. pl. Petite ceremonie qu'on fait à l'Eglise, quand une femme releve de couche, & lors qu'elle y rentre la premiere fois. On le dit aussi d'un festin qui se fait quelquefois en cette occasion au retour. Philippe premier, Roi de France, raillant sur la grosseur & l'embonpoint de Guillaume le Conquerant, demandoit s'il accoucherait bien-tôt. Guillaume lui fit repondre qu'oui, & qu'à ses *relevailles*, il l'iroit visiter avec dix mille lances en forme de chandeliers.

**RELEVÉE**, f. f. L'après-dînée, ou le tems d'après midi. On donne des assignations chez des Commissaires à deux ou trois heures de *relevée*. Il n'est guerres en usage qu'au Palais, où l'on appelle aussi les Audiences de *relevée*, celles qui se donnent après midi. La Cour n'entre point ce jour d'hui de *relevée*. On ne juge point les procès criminels de *relevée* quand les conclusions des gens du Roi vont à la mort, ou aux galeres, ou au bannissement. Art. 9. T. 25. de l'Ordonnance de 1670.

Ce mot vient de ce qu'autrefois on faisoit la meridenne sur des lits de sale qu'on nommoit *grahais*, & on nommoit *relevée*, le tems où l'on se relevoit pour retourner à son travail.

**RELEVEMENT**, f. m. Action par laquelle on releve. Il a fait marché pour le *relevement* des murs de son parc. Cette femme n'a point eu de santé depuis son *relevement* de couche.

**RELEVEMENT**, f. m. Terme de Marine. On appelle ainsi la hauteur d'une partie d'un vaisseau à l'égard d'une autre partie. On dit *relevement* du pont d'un vaisseau en avant & en arriere, en parlant de la difference qu'il y a en ligne droite du milieu du pont à son avant & à son arriere.

**RELEVER**, v. act. & redupl. Lever une seconde fois. Le souhait d'Enée étoit de *relever* les murailles de Troye. Il coutra bien à *relever* cette terrasse que les pluies ont abattue. Les fosses de ce château étoient presque comblez, il les a fallu *relever* à neuf.

On dit aussi, *Relever* un contrat, un arrêté; pour dire, en lever une seconde grosse.

**RELEVER**, signifie aussi, redresser. On n'est pas honteux de choir, mais bien de se *relever*. Cette croix avoit été abattue, mais on l'a *relevée*, redressée.

**RELEVER**, signifie encore, Elever plus haut. Il a *relevé* sa muraille pour m'ôter la vue. J'ai *relevé* ma maison d'un étage. Ces plancher étoit trop bas, il l'a fallu *relever*. On dit aussi, *Relever* les carreaux d'un plancher, quand on les leve pour le raccommoder, ou le mettre de niveau. On dit aussi en termes de Mer d'un vaisseau échoué, qu'il se *releve*, quand la marée le remet à flot.

**RELEVER**, signifie encore, ramasser. Il ne s'est pas daigné bailler pour *relever* ce qu'il avoit laissé choir. Cet habit est si vieux, qu'il ne vaut pas le *relever* de terre.

**RELEVER**, signifie quelquefois, Sortir du lit pour quelque necessité. Cet homme a été obligé de se *relever* pour ouvrir à son camarade. Il s'est *relevé* trois fois la nuit à cause d'un flux de ventre. Les Religieux se *relevent* la nuit pour aller chanter Matines. Cette affaire m'est si peu importante, que je ne m'en *releverois* pas la nuit.

**RELEVER**, se dit aussi d'un convalescent, quand il sort

de maladie ; & en ce sens il est neutre. On dit d'un homme fort malade, qu'il n'en *relevra* pas , qu'on ne croit pas qu'il en *relevra*. Il *releva* d'une grande maladie. *ABL.* On dit qu'une femme *releva* de couche, quand elle commença à fortir ; & qu'un Prêtre la *releva*, quand il la va recevoir à la porte de l'Eglise avec l'eau benite, la premiere fois qu'elle y entre.

*RELEVER*, signifie aussi, retrousser. Il a toujours un *releve-moultache* en main pour *relever* sa barbe. *Relevez* votre manteau, il traîne. Les Boicurs ont des gens qui vont devant eux *relever* les boucs, les retrousser contre la muraille pour les enporter.

*RELEVER*, signifie encore, Soulager. Votre arrivée me *releva* d'une grande peine, d'une grande inquiétude.

*RELEVER*, en termes de Guerre, signifie, Prendre le poste d'un autre corps de troupes ; & se dit des corps de garde, des sentinelles qu'on change, quand ils ont été en garde ou en faction un tems raisonnable. On est allé *relever* la tranchée ; c'est-à-dire, monter la garde à la tranchée. On *releva* la garde du Roi tous les jours à midi. C'est un tel Capitaine qui *releva* une telle Compagnie. Le Caporal a été trop long-tems à *relever* cette sentinelle. On dit aussi ; *Relever* des troupes ; pour dire, en lever de nouvelles.

*RELEVER*, est aussi un terme de Marine, & on dit *Relever* un vaisseau, pour dire, le remettre à flot quand il a donné fond dans quel que ancrage ; *relever* l'ancre, pour dire, la changer de place, la mettre dans une autre situation, & *relever* les brancles, pour dire, les attacher près du pont, afin qu'ils n'empêchent point de passer entre les ponts. *Relever* une pointe ou un cap c'est le doubler. *Se relever*, c'est s'éloigner de la terre.

*RELEVER*, en termes de Mange, c'est obliger le cheval à porter en beau lieu, & lui faire bien placer sa tête. Il y a de certains mors propres à *relever* un cheval, comme ceux qui sont faits en branche à genouil. On appelle aussi les airs *relever*, les mouvemens d'un cheval qui s'élève plus haut que la terre à terre, quand il manie à courbettes, à balotades, à croupades & à caprioles :

*RELEVER*, en termes de Chasse, se dit de la bête qui sort le soir de son buisson pour aller viander, après avoir dormi tout le jour. On dit aussi, *Relever* le défaut ; pour dire, redresser les chiens qui sont en défaut.

*RELEVER*, en termes de Jurisprudence féodale, se dit en parlant de la mouvance ou dépendance des fiefs à l'égard les uns des autres. Les Souverains ne *relevent* que de Dieu & de leur épée. Les Duches & Pairies *relevent* nuement & immédiatement du Roi. Il ne suffit pas qu'ils *relevant* du Roi à cause des Duches ou Comtez réunis à la Couronne, mais directement de la Couronne ; c'est-à-dire, qu'ils font obligés de rendre hommage, & avou à la Chambre des Comptes de Paris. Ainsi il y a de la difference entre *relever* du Roi ou de la Couronne : Ceux qui *relevent* de la couronne ne pouvant rendre leurs avous & hommages qu'à la Chambre des Comptes de Paris, qui est le tresor des Chartres de la Couronne. Les grandes Seigneuries comme les Duches, Comtez, Marquisats, & Principautés régulièrement doivent *relever* de la couronne. La mouvance des fiefs qui *relevent* du Roi directement, & sans moyen, est assignée à la grosse tour ou chateau du Louvre ; c'est comme le Chef-lieu de tous les fiefs de dignité tenus immédiatement du Roi. Un fief servant *releva* d'un fief dominant. On dit aussi, *relever* un fief ; pour dire, Payer le droit de relief ou de rachat dans certaines mutations établies par les Coutumes des lieux :

*RELEVER*, en termes de Chancellerie, se dit des Lettres scellées que le Prince accorde pour faire casser des contrats & autres actes pour lésion ou autre nullité de fait, ou de droit. Les mineurs se font *relever* des actes passés en minorité. On *releva* les majeurs en cas de lésion énorme & d'outre moitié de juste prix, en cas de dol ou de violence. L'Eglise se *releva* en quel que tems que ce soit de tous les actes passés à son prejudice. Le Roi par ses Lettres de grace *releva* de la peine, du laps de tems & autres choses qu'en ces termes, Dont nous avons *relevé* & *relevons* l'impetrant par ces présentes. On dit aussi, *relever* son appel, quand on obtient des Lettres de Chancellerie pour faire intimer une partie, & proceder sur l'appel qu'on a interjeté d'une sentence. On *releva* aussi son appel par une requête, quand on obtient un arrêt qui n'est qu'un appellat, & le tient pour bien *relevé*. Les defensions d'appel s'obtiennent, quand on a laissé passer trois mois sans *relever* son appel.

*RELEVER*, se dit aussi en parlant du ressort où il faut plaider en cause d'appel. Les appellations des Duches Pairies ne se *relevent* qu'au Parliement. Le Limosin *releva* du Parliement de Bourdeaux.

*RELEVER*, se dit aussi en plusieurs fortes d'Arts. On dit d'un Sculpteur, d'un Fondeur, qu'il fait des ouvrages *relevez* en bosse, qu'ils sont de relief, lors qu'ils sortent en dehors, qu'ils representent les corps au naturel. On dit en Peinture, qu'un Peintre a bien *relevé* son tableau, quand il y a mis des couleurs vives & éclatantes. On appelle aussi une broderie *relevée*, quand elle éclate d'or ou d'argent, ou lors qu'elle n'est pas toute plate. On dit qu'un Tailleur *releva* bien un habit, quand il y met des garnitures ou d'autres ornemens qui le font paroître & éclater. On dit aussi en cuisine, que le poivre, l'échalote *relevent* le goût ; que des chofeurs sont fades, si on ne les *releva* par des assaisonnemens. Ce service de rôti a été *relevé* par quatre plats d'entremets.

*RELEVER*, se dit figurément. Le juste tombe sept fois par jour dans l'abjection, & autant de fois Dieu le *releva* ; c'est-à-dire, Dieu le console, le delivre. La bonté de Dieu nous donne le tems de nous *relever* de nos fautes, de nous reconnoître, de faire penitence. On dit qu'un homme a bien *relevé* sa maison, sa fortune, qu'il a *relevé* ses affaires, son trafic, sa boutique ; c'est-à-dire, qu'il l'a retablie : & au contraire, qu'il est abimé par ses pertes, qu'il n'en sauroit jamais *relever*. On dit qu'il a *relevé* son nom, sa gloire, sa charge, son train ; pour dire, qu'il les a remis en meilleur état ; qu'il leur a donné un nouveau lustre. Un Ouvrage se *releva* rarement d'une chute qu'un bon mot lui a fait faire. *OR.* M. La politesse *releva* infiniment le merite. *BELLE.* Sa modestie *releva* le prix de ses autres vertus. Dans le propre on dit *augmenter* le prix. *RABEL.* Vous ajoutez aux Conquêtes d'Alexandre une personne qui les *releva* plus que la femme & la fille de Darius. *VUIT.* c'est-à-dire, qui leur donne plus d'éclat, & de splendeur. La joye, la prosperité *relevent* les courages abatus. Cette division *releva* le courage & les esperances des Anglois. *ABL.* c'est-à-dire, les excita, les ranima. On dit aussi, qu'un stile est bien *relevé*, qu'une pensée est bien *relevée* ; pour dire sublime, excellente.

*RELEVER*, se dit aussi pour ; Faire valoir. Vous avez entendu de quelle sorte on a *relevé* cette circonstance. *PAT.* Chaque parti *releva* les belles actions de ses Heros, & ravala celles du parti ennemi.

*RELEVER*, signifie aussi, reprendre, corriger. Il n'eut pas si tôt avancé cette proposition, qu'il fut *relevé* par son antagoniste. Cette parole avoit été dite en passant & sans mauvais dessein, elle ne meritoit pas d'être *relevée*. Il ne faut point de faire une occupation, &



& une étude de relever dans la conversation ce qui peut échapper de mauvais aux autres. **OR. M.**

**RELEVER**, se dit proverbialement en ces phrases. On le relevera bien de fustelle; pour dire, qu'on prendra garde de ses actions, qu'on ne le laissera pas faillir impunément. On dit aussi, relever mangerie; pour dire, recommencer à manger par goinfrerie, après avoir fait un grand repas.

**RELEVE-POINT**. *f. m.* Terme d'Artisans. Instrument d'os, ou d'yvoire qui sert à relever le point.

**RELEVÉ**, *æ. part. pass. & adj.* Un goût relevé. Une mine haute & relevée. Une femme relevée de couche. Un appel relevé, &c.

**RELEVEUR**. *adj.* Terme d'Anatomie. Qui relève, qui tire en haut. C'est une épithète que les Anatomistes donnent à différents muscles. Ils appellent ainsi le premier muscle de l'œil, qui le fait mouvoir en haut, & qu'ils appellent autrement le *superbe*, parce qu'il marque de l'orgueil. Il y a encore le releveur de l'Omoplate, & les releveurs de l'anus. Le releveur de l'Omoplate prend son origine des Apophyses transverses des quatre vertèbres supérieures du cou par des principes différents, qui se réunissent pour s'insérer à l'angle supérieur de l'Omoplate, qu'il tire en haut. **DION.** Les releveurs de l'anus naissent de la partie inférieure, & latérale de l'os ischion, & s'insèrent au Sphincter de l'anus pour le relever après la sortie des excréments. **Id.**

**RELIGAGE**. *f. m.* Application de nouveaux cercles sur des cuves, des tonneaux, & autres vaisseaux semblables. Il a donné tant au Tonnelier pour le relitage de sa cuve, du cent de fûtaillies.

**RELICTE**, *f. f.* Vieux mot, & terme de Coutume. Veuve. Les Anglois disent aussi *Relict* au même sens.

Du Latin *relictus*.

**RELIEF**. *subst. m.* Terme de Jurisprudence féodale. C'est un droit qu'un fief doit au Seigneur dominant presque en toutes mutations de vassal, & qui consiste à Paris en une année de revenu, ou l'estimation. On l'appelle autrement *rachat*. Par l'Art. 3. de la Coutume de Paris le relief n'est point dû pour succession en ligne directe. Par la Coutume de Normandie Art. 163. le relief est dû par mort, ou mutation de vassal pour les rotures aussi bien que pour les fiefs. Ce droit est fort différent suivant les Coutumes. On trouve des reliefs simples, doubles; des reliefs de propriété, qui se payent par des héritiers; des reliefs de bail ou tutelle, qui se payent par un tuteur pour son mineur, ou par un mari pour les fiefs de la femme qu'il épouse, &c. En quelques lieux on l'appelle *relevaison*.

**RELIEF**, en termes de Chancellerie, se dit des Lettres qu'on y obtient pour relever un appel interjeté, & faire intimar pardevant le Juge supérieur sa partie qui a obtenu sentence à son profit, pour la voir infirmer; & on les appelle un relief d'appel. Il y a aussi des reliefs d'illico, & des reliefs d'adresse, pour être relevé d'une adresse qu'on avoit fait faire par quelque autre Lettre à un Juge qui n'étoit pas compétent.

**RELIEF DE COUSINE**, sont des restes de pain, ou de chair qui demeurent après que la maison est nourrie, & dont les pauvres gens s'accoutument bien.

... Votre salaire

Sera force reliefs de toutes les façons :

Os de poulets, os de pigeons, LA FONT.

Ce mot en ce sens vient du Latin *religium*.

**RELIEF**, en termes de Sculpture, se dit des figures en saillie, & en bosse, ou élevées; soit qu'elles soient taillées au ciseau, fondue, ou moulées. Il y en a de trois sortes. Le haut relief ou plein relief, est la figure taillée d'après nature: Le bas relief est un ouvrage de sculpture

qui a peu de saillie, & qui est attaché sur un fonds: on y représente des histoires, des ornemens, des rinceaux de feuillages; comme on voit dans les frises. Lorsque dans les bas reliefs il y a des parties saillantes, & détachées, on les appelle *semi-bosses*. Le *demi-relief*, quand une représentation sort à demi-corps du plan sur lequel elle est posée. On peut appeler colonne de bas relief, toute colonne qui a de la sculpture sur son fût.

On dit aussi en plate Peinture, qu'une figure a bien du relief, que le Peintre lui a donné bien du relief, qu'elle paroît de relief, quand elle est si bien ombrée, & relevée de couleurs, qu'il semble qu'elle sorte du tableau. On dit aussi des broderies en relief, par opposition à celles qui sont plates, qui ne sont point élevées.

**RELIEF**, est aussi un mot dont les Jardiniers se servent pour marquer la bonté d'un fruit. Quand on dit qu'une poire, ou une pêche est d'un fin relief, c'est-à-dire, qu'elle est excellente à manger. Ce fruit a du relief.

**RELIEF**. Ce mot s'emploie figurément pour signifier, Tout ce qui sert à relever une chose, à la faire valoir, à lui donner plus de lustre & d'éclat. Les Poètes médiocres croyent de donner du relief en criant les Ouvrages des autres. **BELL.** La valeur d'ostentation donne plus de relief aux actions qu'elle anime, & éblouit davantage les spectateurs, qu'un caractère modeste. **LE P. L. B.** Quel relief peuvent vous donner les louanges que les fous vous donnent ? **BELL.** La Rhetorique donne du relief aux circonstances avantageuses & fait disparaître celles qui ne le sont pas. **BAY.** Les dehors n'ajoutent rien à la dignité; mais ils y donnent plus de relief. **SACT.**

**RELIER**. *v. a. & redupl.* Lier une seconde fois ce qui étoit délié. On relie des gerbes, du foin, des fagots. On relie les nœuds, les bas, les rubans.

**RELIER**, se dit particulièrement des livres & des cahiers qu'on assemble, & qu'on couvre, afin d'empêcher que les feuilles ne s'en dissipent, & ne se gâtent. Les livres se relient en parchemin & en veau pour l'usage; en marroquin pour faire des presens.

**RELIER**, se dit aussi des vaisseaux qui sont assemblés avec des cercles. Relier une cuve, un tonneau, une baignoire, un baril. Les Imprimeurs se servent du mot *relieur*, lorsqu'ils mettent en réserve leurs caractères, en paquets, quand il y en avoit trop en voye.

**RELIE**, *æ. part. pass. & adj.*

**RELIEUR**. *f. m.* Artisan qui relie les livres, & qui est du Corps des Libraires & des Imprimeurs. Pasquier a observé qu'en l'an 1492. la Chambre des Comptes en recevant un relieur des livres, & comptes, le fit jurer qu'il ne sçavoit ni lire, ni écrire, afin qu'il ne pût découvrir les secrets de la Chambre.

**RELIEURE**, ou **RELIEUR**. *subst. f.* Art ou manière de relier des livres, & leur couverture même. Il y avoit pour vingt mille écus de relieurs en la Bibliothèque de Monsieur de Thou. Les relieurs de Hollande sont fort propres. On fait des relieurs avec des comparimens, & autres ornemens.

**RELIGIEUX**, *EUSE*. *adj. & f.* Pieux, dévot; qui craint Dieu, qui a un profond respect pour la Religion. Un Prince religieux a toujours Dieu devant les yeux.

Du Latin *religiosus*.

**RELIGIEUX**, *EUSE*. Qui regarde la Religion; qui appartient à la Religion, ou à l'état monastique. Culte religieux. Maison religieuse. Sous des habits religieux ils couvrent des ames fort irréligieuses. **PASC.** Le dessein de s'engager dans la vie religieuse, est une idée de perfection bien souvent imaginaire, & où il se mêle

## R E L.

bien des motifs humains. C. B. St. Athanase porta le premier à Rome l'estime de la vie *religieuse*, qui jusqu'alors avoit été vile & méprisable. HARMAN. La pénitence de la vie *religieuse* est un martyre continu. OE. M. La vie *religieuse* est une vie de sujétion ; on y doit regarder un Supérieur comme un maître absolu. PATRU. S. Benoît ne laisse en partage à ses Religieux qu'une obéissance aveugle & sans murmure. ID.

RELIGIEUX, EUSE. f. m. & f. se dit aussi de ceux qui se font engager par un vœu solennel ; qui ont embrassé la vie monastique ; qui se font enrôler dans un Monastère, pour mener une vie plus pure & plus austère, sous quelque règle, institution. Il y a des Ordres où c'est à l'Abbé seul à recevoir, ou à créer un Religieux, comme dans celui de S. Benoît ; & d'autres c'est à l'Abbé conjointement avec le Couvent. Un Religieux ne peut passer d'un Ordre relâché dans un autre sans le consentement des supérieurs de l'Ordre qu'il quitte ; & si l'Ordre où il passe est plus austère, il est obligé à faire un second Noviciat. Le Pape ou le Légat d'Avignon peuvent transcrire un Religieux d'un Ordre dans un Ordre plus austère, mais non pas dans un Ordre plus mitigé ; à moins qu'il n'y eût des raisons de maladie & d'infirmité. Le desir de se consacrer à la condition de Religieux, n'est quelquefois qu'une fervente passagère, & une faillie indécise de dévotion. C. B. Si l'état de Religieux ne nous délivre pas de la concupiscence originelle, il la resserre du moins dans un bien petit nombre d'objets. NIC. Avant que d'embrasser la profession de Religieux, il est bon d'examiner ce que pourront un jour sur le cœur, l'ennui de la retraite, les regrets du monde, & l'austérité du Couvent. OE. M. Il y a bien des Religieux & des Religieuses qui ne savent pas pourquoi ils le sont. Quelques charins domestiques, & l'orgueil qui veut se soustraire à une figure désagréable qu'on fait dans le monde, sont autant de Religieux que la pitié. C. B. Il faut qu'une fille soit Religieuse pour cela seulement qu'on ne peut pas la marier selon sa condition. NIC. Un Religieux profès ne peut tester. Par le Concile de Trente un Religieux peut réclamer contre ses vœux dans les 5. ans. Anciennement les Religieux étoient laïques, & il leur étoit même défendu de le faire promouvoir aux Ordres Sacrez. BALUZE. En 1557. le Parlement de Paris fit difficulté de recevoir un Evêque de Laon, qui étoit Religieux, au serment de Duc & Pair. D'ailleurs un Religieux peut être promu à l'Épiscopat, & dès là il est dispensé de sa règle, aux termes du Concordat. Voyez REGULAR. Par un arrêt solennel de 1585. il a été jugé qu'un Religieux devenu Cardinal ou Evêque est absous, & dispensé de la règle & dégagé de la puissance du Monastère, en sorte qu'il peut succéder & en lui succéder. LOY. On a jugé le contraire par un arrêt de 1638. Les Châtreux font de bons Religieux. Les Religieux de Clugny, de Premontré, de Grammont, &c. Il y a un grand nombre d'Ordres de Religieux en Europe. La plupart des Ordres Militaires le prétendent aussi Religieux : comme ceux de Malthe qui sont des vœux. On dit, C'est un Religieux Profès, un Religieux Reformé, un Religieux renté, un Religieux Mendiant. Les Religieux ne peuvent prêcher dans les Eglises ni entendre la confession d'autres que des Religieux du Monastère même, qu'avec la permission de l'Evêque diocésain. Ils ont prétendu que le Pape comme Evêque universel peut leur donner la permission de prêcher & de confesser par tout.

RELIGIEUX, se dit aussi de celui qui est régulier, & ponctuel à faire son devoir ; exact à garder la parole, & à vivre dans les règles de l'honnêteté jusqu'à s'en faire une espèce de Religion. Les Princes doivent être

## R E L.

religieux observateurs de leur parole, de leur serment. En matière de secret je suis religieux jusqu'au scrupule, & jusqu'à la superstition. BOU. Sophocle n'est pas moins religieux qu'Euripide ; c'est-à-dire, qu'ils avoient également soin de ne rien mettre sur le théâtre qui pût blesser la pudeur. Cet Etat est demeuré dans les termes d'un armistice religieux. L. DE CAMBR. En matière de langage on ne sçait point être trop religieux. BOU.

RELIGIEUSEMENT. adv. D'une manière religieuse, ou exacte. Ces filles sont en clôture, & vivent fort religieusement. Il faut garder religieusement le secret qui nous est confié, le dépôt qu'on a mis entre nos mains. Observer religieusement les loix. Executer religieusement les ordres du Roi. Il garde religieusement sa parole. Ce Traducteur s'attache religieusement à son original.

RELIGION. f. f. Culte qu'on rend à Dieu : sentiment, créance de la Divinité. Il en est bien peu en qui la Religion soit le fruit de l'étude, & de la réflexion. Nous sommes plus inquiettes que persuadées de la Religion, qui ne tombe point sous l'évidence des sens. ST. EV. Ce n'est pas un acte de Religion que de contraindre à la Religion. BAY. La Religion ne sçait ce que c'est que d'appeler la fraude & la violence à son secours. CL. La Religion se persuade, & ne se commande pas. ID. Les femmes font consister la Religion dans certaines pratiques à quoy elles attachent toute la perfection de la pitié. OE. M. Pour soucier l'honneur de la Religion, bien souvent nous nous dispensons de ses loix. DI SC. D'EL. Combien voit-on de ces Reformateurs passionnés, qui par un motif de Religion, attaquent la Religion même ? ID. Juges où les hommes ne portent-ils pas l'intérêt de la Religion qu'ils pratiquent si mal ? LA BR. A parler populairement on peut dire d'une seule Nation, qu'elle vit sous un même culte, & qu'elle n'a qu'une seule Religion : mais à parler exactement précisément chacun y a la sienne. ID. La chaleur, & l'entêtement des Theologiens ont converti la Religion en faction, & en parti. OE. M. Les Siamois tiennent que la diversité des Religions plait à Dieu, & que les diverses manières de l'honorer lui sont agréables, puis qu'aussi bien elles ont un même objet, & tendent à une même fin. LA CL. Bien des gens ne pouvant plus reconnoître la Religion déchirée par tant de sectes, sont allés chercher un funeste repos dans l'indifférence des Religions. FL. La Religion nous contraint, & ne nous assujettit pas assez. ST. EV. Il n'y a point de témérité égale à celle qui porte la plupart des hommes à suivre une Religion plutôt qu'une autre ; ils n'apportent pas d'ordinaire beaucoup d'attention à un choix si important. NIC. La Religion qui devroit être un lien de charité entre les hommes, n'est plus que la matière de leurs contestations, & de leur aigreur. ST. EV. La Religion commande des choses difficiles ; mais elle n'est ni affreuse, ni farouche, ni cruelle. BEN. On souffre le martyre pour la Religion, & on ne laisse pas de pratiquer tranquillement tous les vices qu'elle défend. BAY. Selon Spinoza, le Prince est le souverain maître de la Religion. BAY. Avant Numa les Romains avoient une Religion déjà établie. BEN. La Religion n'a jamais duré plus de trente ans dans le même état en Hollande. B. UNIV. T. 24. On viole la religion sous prétexte de la religion même. LE. CL.

Du Latin *religio*.

Les cultes des faux Dieux, ne s'appellent Religion qu'abusivement. En ce sens on dit la Religion Mahométane, la Religion des Gaures & des Bramins, des Bonzes. Les Idolâtres ont cent sortes de Religions. Les libertins se font des Religions à leur mode ; autant de têtes, autant de Religions.

## R E L.

**RELIGION**, se dit aussi des hérésies. La Religion des Ariens, des Sociniens, des Anabaptistes, des Schismatiques, & généralement de tous ceux qui nient quelque point fondamental de Religion. On appelle dans les Edits le Calvinisme, la Religion prétendue Réformée. On appelle guerres de Religion, celles que les Catholiques allument contre les Réformez en France. On dit quelquefois absolument, les gens de la Religion; pour dire, les Réformez. Ablancourt étoit de la Religion; pour dire, faisoit profession de la Religion Réformée;

**RELIGION**, signifie quelquefois, Piété, justice, exactitude. On a surpris la religion du Prince, sa justice, en lui faisant signer telles lettres. C'est choquer la religion de la Cour, que de lui vouloir imputer de telles maximes. Quand le peuple est prevenu qu'un homme a de la religion, il n'y a rien de si hardi, & même de si irréligieux, que cet homme ne puisse tenter impunément. **AB. DE S. R.** Il n'est rien de plus commun que de voir les ambitieux faire servir la religion à l'établissement de leur autorité. **ID.** Déchez-vous de cette vaine & fastueuse religion, qui se repand toute au dehors, & qui n'a que la superstie des bonnes œuvres. **FL.** Il n'entroit ni ostentation, ni raison humaine, dans la religion de cette Princesse. **ID.** On ramasse toutes les austerités de la religion pour s'en faire des difficultés contre elle. **ID.** Tel croyoit signaler la religion à la Terre Sainte, qui seroit demeuré chez lui s'il avoit su la religion. **DE VILL.** Les Infidèles mêmes observent la religion, & la sainteté du serment.

*Un véritable Amant est fidèle & sincère,  
Et de sa chère passion  
Se fait une religion.* **LA SABL.**

**RELIGION**, se dit aussi pour, Fidélité, régularité, exactitude à garder sa parole. Il faut garder le secret avec beaucoup de fidélité & de religion. **M. ESP.** L'aversion du mensonge est souvent une ambition imperceptible d'attirer à nos paroles un respect de Religion. **LA ROCH.** Le Senat de Venise tient parole à ses sujets avec la Religion d'un particulier. **L. DE CAMBR.** Une Traduction est une vraie production, sur tout quand on se fait une espèce de Religion de ne point passer les bornes d'une Traduction exacte. **LE P. TART.**

**RELIGION**, se dit encore d'une profession plus étroite du Christianisme, sous une Règle qui est différente, suivant les diverses institutions des Fondateurs. On a mis cette fille en Religion. Ce jeune homme est entré en Religion, il a pris l'habit de la Religion, l'habit de Saint Augustin, de Saint Benoît. Les vœux de la Religion sont pauvreté, chasteté, & obéissance. Quand on a 50. ans de Religion, on est Religieux Jubilé.

**RELIGION**, se dit aussi des Ordres Militaires composés de Chevaliers qui vivent avec certaines règles, & qui portent un certain habit. La Religion de Malthe, d'Alcantara, de Calatrava, &c. Les galères de Malthe s'appellent les galères de la Religion. L'éclart de la Religion. Le Lieutenant General des Armes de la Religion. Prendre l'habit de la Religion.

**RELIGION**, se dit aussi du Couvent où habite certain nombre de gens qui professent une même Règle. Il y a des Religions d'hommes & des Religions de filles. Tous les jours il s'établit à Paris de nouvelles Religions; on y bâtit de nouveaux Monastères. Cette Paroisse est deserte, à cause qu'il y a trop de Religions autour d'elle.

On dit proverbialement, qu'une personne veut être de la Religion de St. Joseph; pour dire, qu'elle veut s'établir dans le mariage.

**RELIGIONNAIRE**. f. m. & f. Qui est de la Religion qu'on appelle prétendue Réformée. Ce mot étoit l'a-

## R E L.

version de Balzac. Il dit qu'il n'est ni Latin, ni François, ni plaisant, ni sérieux; qu'il a été fabriqué dans un coin du Perigord, & qu'il faut le renvoyer d'où il est venu. Il n'est pourtant pas si barbare & si monstreux; il a été reçu à la Cour. **BOU.** L'Académie l'admet, & remarque seulement que son plus grand usage n'est qu'à plier.

**RELIGIOSISSIME**. Superlatif. Religieux. Briceuf donne cette épithète à l'Archevêque de Rouën.

**RELIMER**. v. act. & redupl. Limer de nouveau. Ce fer n'est pas encore assez poli, il le faut relimer, y passer une lime plus douce.

**RELIMER**, se dit figurément des ouvrages d'esprit. Cet Ouvrage est beau, & il seroit à souhaiter que l'Auteur eût eu le loisir de le relimer un peu, de le polir davantage. L'Académie n'a point ce mot.

**RELIQUA**, ou selon l'Académie *Reliquat*. f. m. Terme du Palais purement Latin, qui signifie le reste, ou debt dont le rendant compte se trouve debiteur, toute la dépense deduite par la clôture & l'arrêté d'un compte. Quand un compte est appuré, on donne un exécutoire pour le paiement du reliqua, qu'on nomme la Chambre debt de clair.

**RELIQUAIRE**. f. m. Petit vaisseau précieux & portatif où l'on enferme des reliques. Cette femme devote porte à son bras un reliquaire. On orne les chapeliers de reliquaires. Un reliquaire d'or, garni de beaucoup de reliques.

**RELIQUAIRE**. f. m. Le débiteur d'un reliqua de compte. On le dit aussi de tous ceux qui sont en demeure de payer, ou qui ne payent que sur & tant moins, encore qu'on n'ait point compté avec eux. Un mauvais payeur est toujours reliquaire envers son créancier. Nous devons redouter le jugement définitif par lequel Dieu prononcera sur la fraude de ceux qui sont demeurez reliquaires envers sa justice. **LE P. GAIL.** Ce mot de reliquaire est employé là à figuré.

**RELIQUE**. f. f. Ce qui nous reste d'un Saint, & qu'on garde avec respect pour honorer sa mémoire. On porte les reliques aux Processions. Le Trésor de la Sainte Chapelle est précieux en reliques. On baise les reliques avec devotion. Dans les Messes de cérémonie on encense les reliques. Les Catacombes de Rome ont été un fonds inépuisable de reliques, & de Saints. **LE P. MAB.** On expose sur les autels des reliques très-suspectes, & sur lesquelles on n'a tout au plus que des conjectures mal assurées. **IN.** Si l'on faisoit la révision des reliques avec une exactitude rigoureuse, il se trouveroit qu'on propose à la piété des Fidèles bien de fausses reliques à reverer, & que l'on consacre des offemens qui bien loin d'être d'un Bienheureux, ne sont peut-être pas même d'un Chretien. Voyez le P. Mab. *Dissertation des Saints inconnus*. Il rapporte que dans le xi<sup>e</sup>. siècle l'on éprouvoit les reliques par le feu, parce qu'on étoit persuadé en ce tems-là qu'en les jetant dans le feu elles l'éteigneroient, & que le feu ne consumoit point les vraies reliques. Les Payens avoient aussi des reliques. **B. CH.** Les Reliques sont à la mode chez les Negres. **B. UNIV.** L'usage de ne point consacrer d'Eglise sans Reliques des Saints n'a pas toujours été général. **LE P. MARTENNE.** Nous baisons, disoit Erasme, les fouillers des Saints & leurs mouchoirs, & nous négligeons leurs livres, qui sont leurs plus saintes, & leurs plus efficaces Reliques.

Ce mot vient du Latin *reliqua*, qui signifioit les restes des corps morts. Les Anciens les conservoient religieusement dans des urnes.

... Dans ces tombeaux antiques

Où des Rois vos ayeux sont les froides reliques. **RAC.**

**RELIEUXES**. f. f. pl. Restes; débris. Enée sauva une pri-

## R E L.

partie des reliques de Troye. On voit encore quelques reliques de l'ancienne Babylone, qu'on appelle *Chilimmar*. Les enfans de Pompée formerent encore une armée des reliques, & du débris du naufrage de leur pere. **ABL.** Il entra dans Babylone avec les tristes reliques de l'armée. **VAUG.** Nous sommes obligés à Arrien de nous avoir sauvé les reliques de la Philosophie d'Epicure. **BALZ.** Il recherche les reliques précieuses de ses ancêtres. **OE. M.** On montre encore aujourd'hui les superbes reliques de la magnificence des Romains. **IN.** Balzac appelloit Mr. de Peiresc, les Reliques du siècle d'or. Il avoit pourtant décidé que le mot de reliques ne se disoit jamais dans la signification de restes. Reliques est très beau dans la prose relevée, & encore plus dans la belle poésie.

: : Dont l'ast qui fait les Dieux  
Montre encore aujourd'hui les superbes reliques.

GOMBAUT. MEN.

On dit proverbialement d'un homme qui fait grand état de quelque chose, qu'il en fait une relique. Il garde sa femme comme une relique.

**RELIQUER.** v. n. Vieux mot. Retarder. **BURÉL.**

**RELIRE.** v. act. & redupl. Je relis, tu relis, il relit, nous relisons, &c. Je relisais. Je relus. J'ai relu. Je relirai. Que je relise. Que je relisse, ou je relirais. Lire deux ou plusieurs fois un écrit. Un Auteur doit lire & relire plusieurs fois son Ouvrage, il en corrige tousjours quelque chose. Les Auteurs fondamentaux des sciences fe doivent relire plus d'une fois.

**RELU,** ou **RELU,** **UE.** part. pass. & adj. S'il n'est fait mention dans un testament, qu'il a été lu & relu au testateur, il est nul.

**RELIURE.** Voyez **RELIEURE.**

**RELOGER.** v. act. & redupl. Retourner loger en un lieu qu'on avoit quitté. Je reloge en la maison où vous m'avez vu ci-devant loger. On le dit aussi de ceux qu'on remet en prison. Ce prisonnier s'étoit évadé, mais fa partie l'a fait relouer.

**RELOUER.** v. act. & redupl. Louer une seconde fois. Il se dit tant à l'actif qu'au passif. J'avois loué ma maison à des gens insolubles, je les ai chassés, & je l'ai relouée à d'autres. Le bail de ma maison étoit expiré, & je l'ai relouée.

**RELOUER,** signifie aussi, Louer une partie de ce qu'on a pris à louage. Cet Artisan a pris une maison entière, mais il en reloué la meilleure partie à des sous-locataires. L'Académie n'a point ce mot.

**RELUIRE.** v. n. Reflexir la lumière, jeter quelque leur. Tous les corps bien polis reluisent, parce qu'ils reflexissent toute la lumière. Les diaphanes reluisent aussi, quoiqu'ils n'en reflexissent qu'une partie. Les diamans, les pierreries, n'ont l'avantage de reluire, que parceque leur dureté leur fait recevoir un plus beau poli. Tout reluit en cette maison, tout y est propre, bien poli, bien frosté.

**Du Latin relucere.**

**RELUIRE,** fe dit aussi figurément, des choses qui brillent, qui éclatent; qui ont quelque avantage sur les autres. La doctrine, la vertu, reluisent à l'envi en ce saint Prelat. On voit reluire en ce jeune Prince l'ancienne bravoure de ses ancêtres. Elle disoit qu'elle ne voyoit reluire qu'en lui les qualitez d'un Souverain. **ABL.** L'homme fe porte au crime dès qu'il y voit reluire quelque utilité. **CL.** Il y a une caractères de divinité qui reluisent dans l'Ecriture. **LA PL.**

On dit proverbialement, Tout ce qui reluit n'est pas or; pour dire, qu'il y a plusieurs qui paroissent riches & gens de bien, qui ne le sont pas en effet.

**RELUISANT,** **ANTE.** adj. Qui reluit. L'or bruni est fort reluisant. L'acier bien poli est plus reluisant que tout autre metal. Il a vu des hommes & des che-

## R E M.

vaut tout reluisant, non pas d'or, mais d'acier. **VAUG.** Cette femme a le visage tout reluisant de fard.

## R E M.

**NB.** Tous ces mots jusqu'à Remarquable, ne sont pas dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REMACONNER.** v. act. & redupl. Reparer par le moyen d'un Maçon. Dans une vieille maison il y a tousjours à remaconner.

**REMANDER.** v. act. & redupl. Mander de nouveau; mander une seconde fois. Je lui ai mandé & remandé qu'il eût à se desfer des faux-devots.

Il signifie aussi, Faire revenir. Je vais remander mes gens que j'avois renvoyés. Il faut remander une nouvelle procuration, celle-là est furannée.

**REMANGER.** v. act. & redupl. Manger de nouveau. Ce parasite est goulé & insatiable, quoiqu'il ait mangé à crever en dinant, il remange une heure après comme si de rien n'étoit.

**REMANIEMENT.** subst. m. Terme d'Imprimerie; qui se dit lors qu'on reduit les pages de petit en grand, ou de grand en petit.

**REMANIER.** v. act. & redupl. Manier une seconde fois. Les Marchands font remanier leurs étoffes pour en faire connoître la bonté. On les gâte quelquefois à force de les remanier.

**REMANIER,** signifie quelquefois, refaire un Ouvrage, le raccommoder presque tout. Ce Poète a remanié sa Comédie, & l'a presque toute changée. Il n'y a presque point d'article qu'il n'ait remanié. **J. DES Sg.** Un Auteur en corrigeant une épreuve oblige souvent un Imprimeur à remanier toute une forme.

**REMANIE A BOUT,** est un terme de Couvreur, qui signifie, reparer & remanier une couverture d'un bout à l'autre. On paye tant pour la toise de remanie à bout.

**REMANOIR.** v. n. Vieux mot, Demeurer. On trouve ce verbe en plusieurs tems dans les vieux Poëtes. Je remains, & il remain, pour, je demeure, & il demeure; je remains, pour, je demeure; qu'ils remains, pour, qu'ils demeurent; qu'il remaine, pour, qu'il demeure. Les Anglois disent remain au même sens.

Miez, voutroyez que fussiez, vez,

Sans aigue la tresse & coul,

Que ja mis remanhist chevoil.

On a dit aussi remez, pour, demeuré, & le remenant, ou remanant, pour dire, le reste, le residu; en Anglois remnant.

Que riens n'a plus que sa cornette,

Gueter ne vant le remenant.

**Du Latin remanere.**

**REMARCHANDER.** v. act. redupl. Marchander de nouveau. Je croyois qu'il eût quitté le dessein d'acheter ma maison, mais il la remarchande tout de bon.

**REMARCHER.** v. act. & redupl. Marcher une seconde fois. Depuis qu'il a pris sa refection, il remarche mieux que devant. L'armée sembloit marcher vers la Lorraine, mais on l'a fait remarcher en Flandres.

**REMARIER.** v. act. & redupl. Refaire un mariage, ou passer à de secondes noces. Ce mariage a été cassé comme clandestin, les parties ont été obligées de se remarier dans les formes. Il étoit descendu par le Droit de se remarier dans l'année de viduité. Quand une vieille se remarie, elle merite un charivari. Celui qui ne se remarie pas est responsable au public de tout le tems qu'il perd en viduité. **BAR.** Une femme ne doit point se remarier durant l'absence de son mari, si elle n'a des nouvelles assurées de sa mort. **LE MAITR.** Chez les Hotentots une femme doit fe couper autant de join-

## R E M.

jointures de doigts, en commençant par le premier, qu'elle se *remarie* de fois. **LE P. TACHARD.** C'est des Mores que les Rois d'Espagne ont appris à se regarder tellement au dessus des autres hommes, qu'il n'est pas permis à leurs vives de se *remarier* à aucun autre Prince. **DEL. DR L'Esp.** Ce mot & les précédens n'est point dans l'Académie.

**REMARQUABLE.** adj. m. & f. Extraordinaire, singulier, qui mérite d'être observé, ou considéré attentivement. Un autre *remarquable*; un homme *remarquable*; un passage, un incident *remarquable*. Action *remarquable*. **ABL.**

**REMARQUE.** f. f. Observation, note. Les Peres ont fait des *remarques* sur plusieurs passages de l'Ecriture. Vaugelas a fait de belles *remarques* sur la Langue Française. Vaugelas par ses *remarques* trop raffinées réduit notre langue à la mendicité. **LA M. LE V.** La Physique n'est riche que des *remarques* & des observations qu'on a faites sur plusieurs experiences.

**REMARQUE,** se dit quelquefois malicieusement des critiques qu'on fait sur un Ouvrage d'un Auteur. Il ne paroît gueres de livre qui ait la vogue, qu'on ne fasse aussitôt des *remarques* contre. La *remarque* est juste, c'est-à-dire, que la critique en est bonne.

On appelle aussi un homme de *remarque*, celui qui est fort distingué des autres par sa naissance, sa qualité, son courage, ou son savoir.

**REMARQUER.** v. act. Observer, distinguer ce qui a quelque chose de singulier, d'extraordinaire, de notable. Le Soleil & la Lune se font *remarquer* dans le Ciel. On dit encore en ce sens, qu'un brave s'est fait *remarquer* en une telle occasion; pour dire, qu'il s'est fait distinguer des autres par une bravoure extraordinaire. Le Roi se faisoit *remarquer* à ses armes & à sa bonne mine. **VAUG.**

**REMARQUER,** signifie aussi, Appercevoir, reconnoître de petites choses. On a *remarqué* des taches dans le Soleil, des inégalitez dans la Lune, des phases dans Venus, des Satellites autour de Jupiter & de Saturne. Le microscope a fait *remarquer* une infinité de petites parties, de pieds, de veines dans la plus petite vermine. On a *remarqué* bien des choses dans l'Anatomie qui ont été ignorées des Anciens.

**REMARQUER,** signifie aussi, Noter & faire reflexion sur quelque chose qui nous pourra servir dans la suite. Pour profiter de la lecture d'un livre, il en faut *remarquer* les plus beaux endroits, les plus beaux passages, en faire des extraits. *Remarque* des défauts dans un Ouvrage. **ABL.** Les fautes qu'on *remarque* en autrui nous doivent servir à régler mieux notre conduite.

**REMARQUER,** signifie aussi, Prendre garde à quelques signes ou marques dont nous avons besoin; Il faut bien *remarquer* le chemin, quand on passe dans une forêt, pour le retrouver au retour. On *remarque* fort bien l'endroit où l'on a enterré son trésor. *Remarquez* l'endroit de cette dispute où nous sommes demeurez. On a *remarqué* ce voleur, on l'a reconnu aux signes qu'on en avoit donnez en l'indiquant.

On dit proverbialement, *Remarquez* bien la chasse; pour dire, Souvenez-vous de l'injure que vous me faites aujourd'hui, dont je me ressentirai en tems & lieu.

**REMARQUÉ,** é. part. pass. & adj.

**REMARQUEUR.** f. m. Ce mot se dit par mépris, pour dire, un faiseur de remarques. Certain *remarqueur* dit &c. **ANFLOT DE LA H.**

**REMARQUEURS,** en termes de Fauconnerie, sont ceux qu'on mène à la chasse pour remarquer les perdrix; & *remarque* est le mot que crie celui qui mène les chiens, quand les perdrix partent.

## R E M.

**REMASCHER, ou REMASCHER.** v. act. & redupl. Mâcher de nouveau. Les animaux qui ruminent, *remaschent* l'aliment qu'ils ont avalé.

**REMASCHER,** se dit figurément, & signifie, repasser plusieurs fois dans son esprit. Il faut *remascher* longtemps une pensée, un ouvrage, avant que de les donner au public. Il fut longtemps à *remascher* sa douleur.

**ABL.** Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REMASQUER.** v. act. & redupl. (Prononcez l'a.) Remettre son masque. Cette Dame s'est *desmasquée* un moment, mais elle s'est *remasquée* aussitôt, je n'ai pu me la remettre en si peu de tems.

**REMBALLER.** v. act. Remettre en balle les marchandises. On a ouvert les balles de ce Marchand à la Douane; il les faut *remballer*. Il n'a pu vendre ses marchandises à la Foire, il les faut *remballer*.

**REMBALLÉ,** é. part. pass. & adj.

**REMBARQUEMENT.** f. m. Action par laquelle on rentre dans un vaisseau. L'armée depuis son *rembarquement* fit une heureuse route.

**REMBARQUER.** v. act. Rentrer dans un vaisseau; s'embarquer une seconde fois. Après avoir fait aigüde, nous nous *rembarquâmes* dans notre vaisseau.

**REMBARQUER,** se dit aussi figurément, & signifie, ren-gager. Il s'étoit bien tiré de cette affaire, de cette terre, mais il s'y est *rembarqué* tout de nouveau. Il s'étoit acquitté de toutes ses pertes du jeu; mais il s'y est *rembarqué* plus que jamais; j'avois raison de dire qu'il falloit faire sortir les violons, & qu'il ne falloit rien pour le *rembarquer*. **VOIT.**

**REMBARQUÉ,** é. part. pass. & adj.

**REMBARRER.** v. act. Repousser vigoureusement; se desserdre dans un retranchement, empêcher les ennemis de passer les barrières ou autres fortifications qu'on a faites contre eux. Les ennemis vouloient passer, mais on les a bien *rembarrez*. Il n'a plus guere d'usage au propre.

On dit figur. *Rembarrez* quelqu'un, pour dire, repousser; rejeter avec fermeté, avec indignation les discours qu'il tient, les propositions qu'il fait. Quand quelcun nous sollicite de faire quelque vilaine action, il le faut bien *rembarrer*. Je voudrois qu'il y eût ici quelcun de ces Messieurs pour vous tenir tête, & *rembarrer* un peu ce que vous venez de dire. **MOI.**

**REMBARRÉ,** é. part. pass. & adj.

**REMBLAI.** f. m. Terme de Maçonnerie. Travail pour faire une levée, ou applanir un terrain, avec des terres rapportées.

**REMBLAVER.** v. act. & redupl. Resemer de blé une terre. Il y a de si bonnes terres, qu'on les peut *remblaver* deux années de suite, y semer deux fois du blé.

**REMBOETEMENT, ou REMBOIEMENT.** f. m. Terme de Chirurgie. Action par laquelle on remboëte; on remet un os en sa place. Ce Chirurgien réussit fort bien au *remboiement* des os.

**REMBOESTER, ou REMBOETER, ou REMBOITER.** v. act. Remettre un os disloqué dans sa boîte & situation naturelle.

On le dit aussi des pieces de charpenterie desassemblées qu'on remet dans leurs morcelles.

**REMBOSTÉ,** é. part. pass. & adj.

**REMBOURREMENT.** f. m. Action par laquelle on rembourre. Il faut avoir grand soin du *rembourrement* des bûts des mulets.

**REMBOURRER.** v. act. Mettre de la bourre dans une selle, dans un bû.

On le dit aussi de ce qu'on a garni de quelque autre chose pour rendre plus fermé, ou plus mollet. Le bûs s'est *rembourré* leur corps de juppe.

## R E M.

**REMBOURRÉ**, *Ép. part. & adj.*

On dit proverbialement, qu'on s'est bien *rembourré* le ventre, ou qu'on a bien *rembourré* son pourpoint; pour dire, qu'on a fait un bon repas. On dit aussi, qu'un homme est *rembourré* comme un bû de aulx, quand il est bien garni d'habits contre le froid.

**REMBOURSEMENT**, *f. m.* Action par laquelle on paye, on rembourse ce qui étoit dû, ou ce qui avoit été reçu. Les Edits portent qu'on jouira des domaines aliénés jusqu'à l'actuel *remboursement*.

**REMBOURSER**, *v. act.* Rendre à quelqu'un l'argent qu'il a déboursé, ou avancé. Celui qui veut être subrogé à des créances, en doit *rembourser* les frais.

**REMBOURSER**, signifie aussi, rendre le prix qu'une chose avoit coûté à son acquereur pour y rentrer. En matière de retrait lignager il faut *rembourser* le prix de la vente, les frais & loyaux coûts. *Rembourser* une rente, c'est la racheter, payer le principal & les arrérages.

**REMBOURSÉ**, *Ép. part. & adj. verbal.*

**REMBRASER**, *v. act. & redupl.* Embraiser de nouveau. Un grand vent est venu qui a *rembrasi* & rallumé cet incendie.

**REMBRASER**, *v. act. & redupl.* S'embrasser de nouveau. Ces amis ont été quelque temps brouillez ensemble, mais on les a reconciliés, & ils se font *rembrasser*.

**REMBRE**, *v. act.* Vieux mot. Retirer par faculté de rembré une chose vendue.

Du Latin *rembrare*, *zacheter*. NICOT.

**REMBROCHER**, *v. act. & redupl.* Embrocher de nouveau. Cette viande tourne à la broche, il la faut *rembrocher*.

**REMBRUNIR**, *v. act.* Rendre plus brun. Les nuances de cette tapisserie sont trop claires, il la faut *rembrunir*. Le fonds d'un tableau *rembruni* détache mieux les figures. On *rembrunit* aussi l'or avec la sanguine & le brunissoir.

**REMBRUNI**, *Ép. part. & adj.*

**REMBRUNISSEMENT**, *f. m.* Ce qui rembrunit. Ce *rembrunissement* fait un bel effet dans cette peinture.

**REMBUCHEMENT**, *f. m.* Terme de Chasse. Ce mot se dit lorsqu'une bête est enracée dans le fort, que vous brifez sur les voyes haut & bas de plusieurs beutes. SALN.

**REMBUSCHER**, ou **REMBUCHER**, *v. neut.* Terme de Venerie. Se remettre dans le bois. Il ne se dit que du gros gibier, quand il rentre dans le bois. Ce cerf ayant été couru dans la plaine, s'est *rembuché* dans la forêt, les chiens l'ont fait *rembucher* dans le bois.

**REMEDE**, *f. m.* Qualité ou vertu salutaire qui est enfermée en quelque corps, qui en détruit une contraire & nuisible. Les vrais *remedes* se font par des qualités contraires. Le *remède* à un incendie, c'est d'y jeter beaucoup d'eau. Le *remède* aux inondations, c'est de préparer de fortes digues. Le *remède* contre le froid, c'est de se bien vestir.

Du Latin *remedium*.

**REMEDE**, se dit particulièrement des médicaments, de ce qui est appliqué ou préparé par l'art du Médecin pour guérir une maladie, une douleur. Un *remède* souverain; un *remède* violent & dangereux; un *remède* facile & innocent. Les emplâtres, onguens, cataplasmes, sont des *remedes* topiques qu'on applique sur la partie affligée. Le mercure, le quinquina, sont des *remedes* spécifiques pour certaines maladies. Les saignées, les potions sont des *remedes* donc usent les méthodiques. Les eaux minérales, le lait, sont les derniers *remedes* des Médecins. L'émétique & les *remedes*

## R E M.

chymiques sont violents & dangereux; quand on les donne mal à propos. On appelle le grand *remède*, la salivation; & alors on dit qu'un homme se met dans les *remedes*, quand il est resolu d'en user. On appelle un petit *remède*, un lavement qu'on prend souvent par délicatesse, & pour se rafraîchir le teint. Il y a trois *remedes* généraux, la diette, la Chirurgie & la Pharmacie. Ne point faire de *remède* est souvent un très bon *remède*. OR. M. Les *remedes* sont eux-mêmes de véritables maux qui ruinent la nature, & dont il ne faut se servir que dans les pressants besoins, &c. Le grand *remède* qui est toujours innocent & toujours d'un usage utile, c'est la sobriété, c'est la tempérance, c'est la tranquillité de l'esprit, c'est l'exercice du corps. Par là on fait un sang doux & tempéré, on dissipe toutes les humeurs superflues. JD. Les meilleurs *remedes* n'agissent qu'en causant quelque lassitude & quelque foiblesse. Comme dans toutes les longues maladies le corps s'accoutume aux *remedes*, l'on est obligé de les changer. HOMER. G. Baglivi prétend que chaque maladie ayant les causes particulières & les différents Symptômes, doit avoir aussi ses *remedes* particuliers. C'est le défaut de la plupart de ceux qui veulent vanter un *remède* de lui attribuer avec quelques qualités qu'il a une infinité d'autres qu'il n'a pas. J. DES S. Bedreddin surnommé Baalbeki, fameux Médecin Arabe, est Auteur d'un Traité assez singulier, des *remedes* qui peuvent bannir la tristesse & exciter la joie. VOY. DE SYR.

**REMEDE**, se dit aussi de ce qui sert à se garantir de toutes les choses fâcheuses & incommodes. Quand un fils est libertin, il y a un bon *remède*, c'est de l'enfermer à St. Lazare. Quand un tonneau s'enfuit, le Tonnelier y apporte du *remède*.

**REMEDE**, se dit figurément & signifie, Soulagement; sossouce, expédient, tout ce qui sert à prévenir, à surmonter, à faire cesser quelque disgrâce, quelque inconvénient, quelque malheur. Nous nous ennuyons facilement de la pratique de nos devoirs, & nous en cherchons le *remède* dans la dissipation. NIC. Ce sera peut-être un *remède* à mes malheurs que de savoir qu'il n'y en a point. VOI. La raison contre les passions n'est pas un sûr *remède*. DES H. Une émotion populaire demande un prompt *remède*. On ne peut pas apporter du *remède* à tous les desordres, à tous les inconvénients. Les demi-*remedes* augmentent souvent les maux, & jamais ils ne les guérissent. P. D'ORL. Il y a quelquefois des *remedes* pires que les maux. On dit, le mal est fait, il n'y a point de *remède*; c'est un accident sans *remède*. On dit aussi que la Philosophie est un bon *remède* contre tous les accidents de la vie; que la mort est un *remède* à tous maux.

Au Palais, on appelle *remedes de droit*, l'appel, l'opposition, la requête civile, qui servent à sepparer les torts & griefs que les parties peuvent avoir soufferts par de précédents jugemens.

**REMEDE**, en termes de Monnoyeurs, est une permission ou indulgence accordée par les Souverains aux fabricateurs des monnoyes pour faire recevoir leurs espèces où il y a quelque écharfé, quand il s'en manque fort peu qu'elles ne soient du poids ou du titre qu'elles doivent être par l'Ordonnance, parce que difficilement l'adresse humaine peut-elle atteindre toujours à cette dernière précision. L'écu d'or est de 23. carats &; & il y a un huitième de carat de *remède*; ce qui est le *remède* de loi. On donne sur l'argent deux grains de *remède* de poids, & quelquefois huit grains. On n'usoit point de ce terme quand on travailloit sur le fin. Néanmoins cet usage avoit lieu dès l'an 1253, comme prouve Mr. Poullain. Les Ouvriers en ont usé avant qu'on leur en accordât la permission, mais on dissimuloit la faute, sur l'in-

l'incertitude des essais, qui ne se faisoient alors qu'à la touche. Il leur a été accordé depuis par les Ordonnances : mais ce qui n'étoit d'abord qu'une indulgence du Prince, & une espèce de pardon, a été usurpé comme un droit par les Maîtres des Monnoyes, comme remarque Du Moulin. Il y a des *remèdes de loi* qui regardent le titre, ou la bonté de la monnaie ; & d'autres *remèdes de poids*, qui regardent sa pesanteur ou legereté : & on appelle *écharfeté* dans les *remèdes*, quand la piece est defectueuse en titre ou en poids, quand il n'excede pas les *remèdes* permis par le Prince : & *écharfeté hors des remèdes*, quand on a excédé cette permission, ce qui merite punition pecuniaire ou corporelle. Le *remède de poids* pour l'or est toujours de deux selsins pour marc, que l'on compte pour 14<sup>es</sup> grains : & pour l'argent, 43 grains pour marc, qui est la valeur d'une piece de cuivre sous.

On dit proverbialement, qu'on trouve *remède* à tout, fors qu'à la mort. On appelle aussi une femme laide ou vieille, un *remède* d'amour.

**REMEDIER.** v. neut. Il se dit au propre & au figuré. Apporter du remède à un inconvenient. Le grand secret pour guerir, c'est de *remedier* de bonne heure au mal, & empêcher ses progrès. Un bon politique *remedie* à tous les inconveniens d'une affaire. Ils se moquoient de tous les preparatifs que nous faisons pour *remedier* à cette surprise. **VOTR.** Le chagrin & l'inquietude ne *remedient* à rien. De quelle utilité est le repentir quand il n'est plus tems de *remedier* au mal ? **OR. M.** Quand il pleut dans un grenier, le Couvreur y *remedie*.

**REMEMBRANCE.** f. f. Memoire, souvenir, ressemblance. Ce fils est la vraie *reminiscence* de son pere. Ce mot est encore bon en Anglois. Il vient d'un vieux mot Gaulois *membre*, qui signifioit *se souvenir*. On ne s'en peut plus servir que dans le burlesque, ou dans les Contes en vers.

*Jadis en étoit remembrance*

*Cent ans avant qu'il vint en France. VOLT:*

*Plus je vous vois, plus je crois voir aussi,*

*L'air & le port, les yeux, la remembrance*

*De mon Epoux; que Dieu lui fuisse paix !*

*Voilà sa bouche, & voilà tous ses traits. LA FONT.*

**REMEMBRER.** v. n. Vieux mot. Se souvenir.

**REMEMORER.** v. a&t. Faire ressouvenir quelcun de quelque chose, ou s'en ressouvenir lui-même. Il se fait sans cesse *rememorer* toutes les graces que nous avons reçues du Ciel.

Ce mot est vieux, & vient du Latin *rememorare*.

**REMENEÉ.** f. f. Terme de Maçonnerie. Espèce de petite voûte mise au derriere du tableau d'une porte d'une fenestre pour couronner l'embrasure. On l'appelle autrement *arriere-voûture*.

**REMENER.** v. a&t. Transporter quelcun, ou le reconduire au lieu d'où il étoit venu. Il a *remené* cette Dame chez elle par la main ; il l'a *remené* dans son carrosse. On a *remené* cet ivrogne chez lui par-dessous les bras. Le Messager l'a *remené* en son pais. On l'a envoyé *remener* par un laquais avec un flambeau. Je n'ai plus que faire de ce cheval, *remenez-le*.

**REMERCIER.** v. a&t. Rendre graces : témoigner à quelcun de bouche, ou par écrit, sa reconnaissance d'un bon office, d'un bienfait qu'on a reçu de lui. Il faut *remercier* Dieu à tous momens de ses graces. Je vous *remercie* de vos biens, de votre bonne chere. Il peut *remercier* l'avantage qu'il a de vous appartenir. **MOT.** Il y a gens qui le *remercient* à tout propos de leur propre merite. **BELL.** On disoit autrefois *mercier*.

**REMERCIER.** se dit quelquefois à ceux qu'on congédie, qu'on depoussede d'une charge. Ce nouvel Evêque a *remercié* l'Official qui étoit établi par son predecesseur, & en a mis un autre en sa place.

Tome IV.

Quand le Roi licencie des troupes, celui qui est chargé de l'exécution de cet Ordre, leur dit, le Roi vous *remercie*.

**REMERCIER**, signifie aussi, refuser honnêtement quelque chose. C'est comme a proposé sa fille en mariage à un tel, mais il l'a *remercié*. Je vous *remercie* de vos bons conseils, mais je suis resolu de n'en rien faire.

On dit proverbialement en menaçant, Il peut bien *remercier* Dieu de ce que je n'étois pas au logis, quand il y a fait ce vacarme ; pour dire, je l'aurois bien battu, bien frotté.

**REMERCIÉ.** é. part. & adj.

**REMERCIEMENT.** subst. masc. Compliment qu'on fait à quelcun en témoignage de reconnaissance de quelque bienfait qu'on a reçu de lui, de quelque bon office qu'il a rendu. Le *remerciement* de Patru pour sa reception à l'Academie est imprimé avec les plaidoyez.

**REMEIRE.** f. m. Terme de Palais. Faculté de rentrer dans un heritage qu'on vend, en remboursant le prix & les frais legitimes. Les contrats à faculté de *remeter* ne sont que des contrats pignoratifs. On limite un tems pour exercer la faculté de *remeter*, le *reméré*. Elle ne dure que 30. ans.

Ce mot vient du Latin *redimere*, racheter.

**REMESLER**, ou **REMELER.** v. a&t. & redupl. Mêler de nouveau. On a *remêlé* cet écheveau de fil. *Remêlez* les cartes. On a *remêlé* ces deux sortes de grains. On dit aussi, qu'un brave s'est *remêlé* plusieurs fois parmi les ennemis. On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Academie.

**REMESURER.** v. a&t. & redupl. Mesurer de nouveau. Quand on *remesure* plusieurs fois le grain, on trouve toujours du dechet à la mesure. J'ai *remesuré* cette étoffe chez moi ; je n'y ai pas trouvé l'aunage du Marchand.

**REMETTRE.** v. a&t. & redupl. Je *remets*. Je *remettois*. Je *remis*. J'ai *remis*. Je *remettrai*. Que je *remette*. Que je *remette*, ou je *remettrois*. Mettre une seconde fois. Il a presque toutes les significations de son simple. Il faut *remettre* toutes choses en leur ordre. Ces grandes qualitez avoient fait regarder Theodore comme un homme capable de *remettre* le culte des Dieux auquel il étoit fort attaché. **FL.** Il faut que chacun se *remette* en sa place. On a *remis* ce criminel entre les mains de la Justice. Il se *remet* sur ses gens de la conduite de son ménage. Il a *remis* tout son bien à ses enfans. Les Ambassadeurs lui *remirent* tous ses Etats. **Vaug.** *Remettez* quelcun à la merci de ses ennemis. **VOTR.** On a *remis* cette question sur le tapis, &c. On dit à la chasse, *Remettez* les chiens sur les voyes ; & à la guerre, Demi-tour à gauche, & *remettez-vous*. Il se dit aussi chez les Maîtres d'Armes, pour dire, se mettre en garde comme l'on étoit avant que d'avoir porté. Portez & *remettez-vous*.

**RENETTRE**, signifie aussi dans le jeu, recommencer. A la Paume, quand la balle est entrée dans la galerie, on dit que la chasse est à *remettre*, il faut rejouer une autre fois. Aux Echecs, quand le Roi est pat, la partie est à *remettre*, c'est-à-dire, qu'on n'a ni perdu, ni gagné. On le dit aussi au jeu de l'Ombre, lorsque l'Ombre fait la bête, & qu'aucun des deux autres ne gagne codille. Il vaut mieux *remettre* que de faire gagner codille.

**REMETTRE**, signifie encore, renvoyer à un autre jour. On a fait *remettre* la cause au lendemain de la St. Martin. Les mauvais payeurs *remettent* leurs creanciers de jour en jour. C'est me *remettre* aux Calendes Grecques. Lorsqu'il faut payer, ils n'ont pas un sou, & ils nous *remettent* à la montre. **AUL.** Il ne faut point *remettre*, dit-

## R E M.

différer la conversion. Il ne faut pas *remettre* des supplices à une saison destinée à la joie. VOIT. Je *remettrai* à une autre fois à vous déclarer mes sentimens sur ce passage, PASC.

**REMETTRE**, signifie encore, Pardonner, faire grace ; & en ce sens il ne se dit ordinairement que dans les matieres de pieté. Il n'y a que Dieu qui ait le pouvoir de *remettre* le pechez. Le peché contre le Saint Esprit ne se *remet* ni en ce monde, ni en l'autre. On *remet* les pechez à un veritable penitent. PORT-R. Seigneur vous avez remis l'iniquité de votre peuple. Id. Je lui *remets* de bon cœur toutes les offenses, toutes les injures qu'il m'a faites.

**REMETTRE**, signifie aussi, relâcher de ses droits, de ses pretentions. J'ai *remis* la moitié de ma dette pour être payé comptant du reste. On ne fait gueres de transaction sans *remettre*, sans relâcher quelque chose. *Remettre*, en termes de Negoce, c'est faire tenir de l'argent. Il faut *remettre* tant au Banquier pour avoir une telle lettre de change. On dit aussi, qu'un Banquier fait *remettre* de l'argent d'un lieu à un autre ; pour dire, le fait tenir par une lettre de change ou rescription.

**REMETTRE**, se dit aussi au Palais ; pour dire, reslituer, retablir en son premier état. Une requête civile tend à *remettre* les parties en tel & semblable état qu'elles étoient auparavant. Les mineurs obtiennent les lettres de restitution, qu'on les *remette* en l'état où ils étoient auparavant la vente de leurs immeubles.

**REMETTRE**, avec le pronom personnel signifie, revenir en santé. Il faut encore un mois à ce convalescent pour se *remettre*, pour se retablir tout-à-fait.

**REMETTRE**, se dit aussi figurément. Je me *remets* dans l'esprit, dans la memoire une telle affaire. J'ai de la peine à me *remettre* ce visage, à reconnoître qui c'est. Il a eu de la peine à se *remettre* d'une telle affliction, à se *remettre* de cette terreur panique. Jesus-Christ veut qu'on quitte le sacrifice pour s'aller bien *remettre* avec son ennemi, se reconcilier avec lui. *Remettre* bien ensemble des gens qui sont brouillés. B. RAB. Pour le détourner, il lui *remettois* ces nouvelles noces devant les yeux. ABL. *Remettez* votre conduite entre les mains de Dieu, & espérez en lui. PORT-R. Ce jeune homme s'est *remis* dans le bon chemin, il s'est *remis* à étudier. Se *remettre* à l'étude de la Philosophie. ABL.

*Plus je vous envisage & moins je me remets.* RACI  
**REMETTRE**, signifie encore, S'en rapporter au jugement de quelqu'un. J'ai *remis* mon affaire entre les mains des arbitres, je m'en *remets* à leur jugement. Je me *remets* au Ciel de la vengeance de cette injure. *Remettre* au sort la décision d'une affaire, d'une élection.

Se *remettre* entre les mains de quelqu'un, c'est, se mettre entierement à sa disposition. Se *remettre* de quelque chose à quelqu'un, c'est, s'en rapporter à lui. Se *remettre* quelque chose, c'est, en rappeler l'idée.  
REFL.

**REMETTRE**, se dit aussi en Chirurgie, des os disloquez. Il faut aller au Bailleur pour faire *remettre* ce bras qui est démis.

**REMEUBLER**. v. act. Acheter de nouveaux meubles, ou regarnir une chambre dont on a voit été les meubles. On a voit faisi & vendu tous les meubles ; mais il lui est venu de l'argent, il s'est *remeublé*. Voici le printems, je *remeublerai* ma maison de campagne. Corneille a dit dans l'illusion Comique :

*Cette condition l'a remeublé d'argent.*

**REMEUBLÉ**, *su. part. pass. & adj.*

**REMINISCENCE**. f. f. Ressoûvenir, renouvellement d'une idée presque effacée. Action de l'esprit qui rappelle une idée sans que l'objet extérieur qui l'a

## R E M.

d'abord fait naître, agisse de nouveau sur les sens. LOCKE. Les Platoniciens ont cru qu'on n'étoit sçavant que par *reminiscence*, & ils appelloient *reminiscence*, le souvenir des connoissances qu'ils supposoient être dans les ames, avant qu'elles fussent unies aux corps. L'ACAD. Pythagore fit accorder au peuple qu'il avoit de la *reminiscence* de ce qu'il avoit été autrefois sous un autre personnage. OE. M. Les Poëtes ont inventé le fleuve d'oubli pour donner lieu à la *reminiscence*.

Du Latin *reminiscentia*:

**REMINISCERE**. Terme de Breviaire. Le second Dimanche de Carême, qui est marqué sous ce nom dans l'Almanach. Ce nom lui est donné du premier mot de l'Introite de la Messe qu'on dit ce jour-là, *Reminiscere miserationum tuarum*. Il y a des arrêts du Parlement de l'année 1309, dattez du Samedi après le Dimanche de *Reminiscere*.

**REMIS**, *1<sup>re</sup> part. pass. & adj.* JESUS-CHRIST dit à la Magdelaine, que tous les pechez lui étoient *remis*. Cette affaire, cette partie a été *remise*. A l'homme on dit, que la partie est *remise*, ou simplement *remise*, lorsque l'homme fait la bête. Les parties ont été *remises* en leur premier état. Il avoit l'esprit alteré, mais il est un peu *remis*. Il est bien *remis* de la maladie. C'est un homme doux, posé, & *remis*. Ce Capitaine avoit été reformé, mais il est *remis* en charge. Les legions furent *remises* sur pied en un instant. ABL. L'affaire fut *remise* à la décision de l'Empereur. Id.

**REMISE**. *subst. fem.* Relâchement d'une partie de son droit, de sa dette. On lui a fait *remise* des arrerages pour être payé du principal. La *remise* d'un tribut.

**REMISE**, se dit aussi du commerce d'argent de ville en ville, & de place en place. Il est aisé à Paris de faire des *remises* d'argent en toutes les villes de l'Europe. Ces *remises* sont difficiles à trouver dans les Provinces. Le trafic des Banquiers consiste en *traire & remise* d'argent.

**REMISE**, se dit encore de la somme qu'on donne au Banquier tant pour son salaire, que pour la tare de l'argent, & la difference valeur des especes dans les divers lieux. La *remise* de l'argent en Italie est fortet cela s'appelle entre Marchands *change & rechange*. On le dit aussi des intérêts illegiîmes. Les usuriers se font faire de grosses *remises* ou excomptes.

**REMISE**, se dit aussi à l'égard des traitans, d'une partie du revenant bon d'une affaire, pour les soins & les frais du recouvrement, & l'intérêt de leurs avances. Il a traité des francs fiefs, & a eu trois sous pour livres de *remise*.

**REMISE**, signifie encore, Delai, retardement. Ce chicanier ne cherche que des fruits & des *remises*. La cause a été enfin jugée après trois *remises*. Un créancier ne se paye pas de *remises*, il se lasse de *remises*. Une adjudication par decret ne se doit faire qu'après trois ou quatre *remises*. On dit aussi, Payer la *remise* du procès, quand on paye le Clerc d'un Rapporteur pour *remettre* un procès au Greffe. Ses *remises* firent naître un soupçon dans l'esprit. VAUG. Je suis sur le point de partir sans aucune *remise*. VOT.

**REMISE**, en termes de Chasse, se dit du lieu où s'arrête le gibier, après qu'il a été une fois levé. On attend les perdrix à la *remise*, après leur premier vol. On attend à l'affût les lapins à la *remise*, quand ils rentrent dans le bois.

**REMISE**, se dit aussi des lieux où l'on met les carrosses & les chariots à couvert dans les maisons. Dans les basiliques on bâtit les écuries & les *remises*. Les bourgeois ont leur *remise* sous la porte cochere. On a fait un hangard pour servir de *remise*.

**REMISE DE GALENE**. C'est dans un Arcenal de Ma  
rine



## R E M.

rine un grand hargard séparé par des rangs de piliers qui en supportent la couverture, où l'on tient à flot séparément les galères desarmées, comme dans l'Arce-nal de Venise. DAVIER.

**REMISSIBLE.** adj. m. & f. Pardonnable. Il faut pour obtenir des Lettres de grace que le cas soit *remissible*.

Du Latin *remissibilis*.

**REMISSION.** f. f. Pardon. Obtenir la *remission* de ses pechez.

Du Latin *remissio*.

**REMISSION**, se dit aussi des Lettres de grace expedées à la petite ou à la grande Chancellerie, que le Roi accorde à ceux qui ont fait quelque meurtre, ou autre crime involontaire, ou dans la necessité d'une defense legitime. Les Gentilshommes les prennent d'ordinaire à la Grande Chancellerie, à moins qu'il n'y ait raison de pauvreté. Elles sont scellées en cire verte en lacs de soye, & sont adressées à tous presens & à venir. Elles ne s'accordent que pour les cas qui requierent peine de mort, & en cela elles different du *pardon*, qui s'accorde pour des cas où il échète une moindre punition corporelle: & celles-ci se scellent en cire jaune à double queue. Les lettres de *remission* pour les Nobles sont adressées au Parlement, & pour les Roturiers au Bailliage, où il y a Presidial, & s'il n'y a point de Presidial, au Juge ressortissant nuellement à la Cour. L'impetrant doit se mettre prisonnier & les presenter à l'Audience à genoux & tête nue. Elles doivent être communiquées à la partie civile; parce qu'elles commencent toujours cette clause, *satisfaction préalablement faite à la partie civile*. Si les lettres de *remission* sont obtenues pour des cas qui ne sont pas *remissibles*, ou si elles ne sont pas conformes aux charges, les impetrans en doivent être deboutez. Ord. de 1670. Les lettres de *remission* doivent être presentées trois mois après l'obtention, après quoi les impetrans ne sont point recevables à en obtenir de nouvelles, l'Ordonn. de 1670. ayant aboli les lettres de Surannation de *remission*. Elles sont scellées en cire verte, sur lacs de soye rouge & verte. Elles s'intitulent, A tous presens & à venir, & s'expedient en forme de lettres patentes. Le nom de *grace* est general aux lettres de *remission*, & de pardon.

**REMISSION**, signifie aussi dans un sens plus étendu, relâche, moderation. C'est un homme ardent qui poursuit ses ennemis, ses parties sans *remission*, sans grace, sans relâche. Ce Medecin trouve quelque *remission* à sa fièvre, quelque moderation, quelque relâchement. On dit aussi absolument, Point de *remission*.

**REMISSIONNAIRE.** f. m. Porteur de Lettres de *remission*. Tout *remissionnaire* doit se mettre en état, c'est-à-dire, être à genoux, quand il presente à l'Audience ses Lettres de *remission*.

**REMAILLOTER.** v. a&t. & redupl. Remettre un enfant dans son maillot. L'Academie n'a point ce mot.

**REMANCHER.** v. a&t. & redupl. Mettre un nouveau manche à quelque outil ou ustensile de ménage. *Remancher* un balai, un couteau, une coignée, un martreau, une serpe. Quand une faux est *remanchée* à l'envers, c'est une arme très-dangereuse. L'Academie ne fait point mention de ce mot.

**REMMENER.** v. a&t. Remettre quelcun ou quelque chose au lieu d'où il étoit venu. Ce Marchand n'a rien vendu à cette Foire, il a été obligé de *remmener* toutes ses marchandises. Le même carrosse qui vous a mené vous *remmène*.

**REMMENÉ.** 3<sup>e</sup> part. & adj.

**REMOLADE.** f. f. C'est un remede qu'on applique

## R E M.

aux chevaux qui ont des foulures, enflures ou autres maladies, qui est fait avec de la lie de vin, du miel, de la terebenthine, de la graisse & autres drogues dont on fait une espece d'onguent. On l'appelle quelquefois *charge*.

**REMOLAR.** f. m. Terme de Mer. C'est l'Officier qui a la charge des rames d'une galere, pour les tenir en état.

**REMOLE.** f. f. Terme de Marine. C'est un contournement d'eau dangereux qui engloutit quelquefois le vaisseau.

**REMOLLIENT.** ENTRE. 3<sup>o</sup>. Terme de Medecine. Qui ramollit, qui adoucit & resout les duretez. Les clysteres sont la plupart des remedes anodins & *remolliens*.

Du Latin *remolliens*.

**REMOLITIF.** 1<sup>re</sup>. adj. C'est la même chose que *remollient*.

**REMONSTRANCE.** ou **REMONSTRANCE.** f. f. Humble supplication qu'on fait au Roi, ou à un supérieur, pour le prier de faire reflexion sur les inconveniens, ou les consequences de ses Edits, ou de ses ordres. Le Parlement est allé en corps faire de très-humbles *remonstrances* au Roi sur une telle Declaration. Les Parlemens ne peuvent faire aucunes *remonstrances* au Roi sur les declarations & Lettres patentes, avant qu'elles ayent été verifiées, & enregistrées purement & simplement: après quoi les *remonstrances* sont arrêtées & couchées sur le registre, pour être presentées au Roi dans les huit jours par les Cours souveraines de Paris, & dans les six semaines par les autres Cours. Voyez l'Edit de 1673. J'ai crû qu'il vous seroit moins fâcheux d'entendre leurs *remonstrances*, que de vous rapporter leurs plaintes. VAUC.

**REMONSTRANCE**, est aussi un avis, un conseil; une legerie, & honnête correction; ou un avertissement qu'on fait en general, ou en particulier, pour avertir, ou corriger de quelques delauts. Les Presidens font des *remonstrances* aux gens du Barreau à l'ouverture du Parlement. Une mere fait des *remonstrances* à sa fille. Au lieu de mettre les *remonstrances* à profit, on tâche de censurer ceux qui les font. O. M. L'orgueil a plus de part que la bonté aux *remonstrances* que nous faisons à ceux qui commettent des fautes; nous ne les reprenons pas tant pour les en corriger, que pour leur persuader que nous en sommes exempts. LA ROCHE. La colere est fourde aux *remonstrances* de la raison. M. ESP. C'est la marque d'un grand merite que de recevoir modestement les *remonstrances*. BELL. La fierté humaine n'aime point à être importunée de *remonstrances*. AB. DU J. On juge des *remonstrances* d'un Predicateur par sa conduite, & par ses mœurs. ID.

*J'ai beau vous arreter, ma remonstrance est vaine;  
Allez, partez, mes vers, derniers fruits de ma veine.*

BOILL.

**REMONSTRANCE**, se dit aussi au Palais, d'une excuse qu'un Avocat vient faire au Barreau, quand une cause est appelée, pour la faire remettre & la faire renvoyer à quelque autre jour. Cet Avocat n'a pas plaidé, il n'a fait qu'une *remonstrance*.

**REMONSTRER**, ou **REMONTRER.** v. a&t. & redupl. Montrer de nouveau. On a été quelque temps qu'on ne montrait point ce Tresor; ou le *remontre* à present.

**REMONSTRER**, en termes de Chasse, c'est donner connaissance des voyes de la bête qui est passée.

**REMONSTRER**, signifie aussi, Enseigner une seconde fois. Il avoit oublié l'Arithmetique, il se la fait *remonstrer*. J'ai oublié le chemin, venez me le *remonstrer*.

# R E M.

**REMONSTRER**, signifie aussi, Prier humblement un supérieur de faire réflexion sur ses ordres, sur ses jugemens, d'avoir égard aux raisons qu'on lui propose, aux conséquences d'une affaire. Le Parlement a remontré au Roi la misère du peuple. Un Avocat remontré à la Cour le bon droit de sa partie, son intérêt, l'injustice qu'on lui fait. Un Procureur du Roi commence ainsi ses requêtes, Vous remontré le Procureur du Roi, &c.

Du Latin *remonstrare*.

**REMONSTRER**, se dit aussi d'un supérieur à un inférieur, quand il l'avertit doucement de son devoir. Le Général prêt à combattre remontré à ses troupes qu'il s'agissoit de l'honneur de l'Empire, &c. Il est de la charité Chrétienne de remontré à son frère avec modestie son devoir.

**REMONSTRER**, se dit aussi simplement pour, représenter; faire considérer. Il remontré que personne ne pouvoit prétendre cet honneur. **Abt.**

On dit prov. C'est gros Jean qui remontré à son Curé, pour dire, Que c'est un ignorant qui veut donner des leçons à un habile homme.

**REMONSTRÉ**, ée. part. pass. & adj.

**REMONTANT**. Participe du verbe. **REMONTER**.

**REMONTANT**. f. m. Terme de Ceinturier. C'est l'extrémité de la bande du baudrier qui est fendue en deux, & qui tombe sur les pendans.

**REMONTE**. f. f. Action de remonter. Il ne se dit qu'à la guerre, lorsqu'on fournit de nouvelles montures à des cavaliers demontez. Il a tant coûté à ce Capitaine pour la remonte de sa Compagnie.

**REMONTER**. v. act. neut. pass. & redupl. *Je remonte. Je remontaï. J'ai remonté.* (quand il est actif.) *Je suis remonté.* (quand il est neut. pass.) *Je remontrai.* Monter de nouveau. Jesus-Christ est remonté au Ciel le jour de l'Ascension. L'ame des justes remonte au Ciel d'où elle est venue. Dans les pais de montagnes on n'est pas si-tôt descendu, qu'il faut remonter. Ce Sonneur est remonté au clocher pour carillonner. L'eau dans un libre canal remonte jusqu'à sa source.

**REMONTER**, se dit aussi des astres, quand ils commencent à paroître sur l'Horizon. Le Soleil remonte jusqu'à midi. Quand la Lune remonte avec le Soleil, elle ne paroît point.

**REMONTER**, signifie aussi, Aller contre le fil de l'eau. Les bateaux de sel remontent la rivière. Les saumons remontent par les rivières jusqu'à leur source. **Remonter un fleuve. Abt.**

**REMONTER**, signifie aussi, Se remettre à cheval. A peine la Cavalerie avoit mis pied à terre, qu'on la fit remonter.

**REMONTER**, signifie aussi, Se remettre en équipage de chevaux, de carrosses, & même de meubles. Cet Officier est venu à Paris pour se remonter; il lui a fallu remonter sa Compagnie, donner des chevaux à ses cavaliers. Il a bien remonté son écurie, il a acheté des chevaux, des chariots & du bagage. On dit aussi, qu'une personne est bien remontée, quand elle paroît avec de plus beaux habits & un plus bel équipage qu' auparavant.

**REMONTER**, signifie aussi, Elever en l'air avec des machines. On a remonté la grosse cloche de la Cathédrale. On a remonté cette poutre de trois pieds, on l'a élevée plus haut. On a remonté le canon sur son affût. On dit aussi, Remonter une horloge, un tournebroche, une montre, non seulement quand on en élève les poids, mais aussi quand on en resserre le ressort pour les faire aller.

**REMONTER**, se dit aussi des instrumens, lorsqu'on les raccommode, & qu'on y met des cordes neuves. Les

# R E M.

cordes de ce luth sont fausses, il le faut remonter tout à neuf. On dit aussi, qu'il le faut remonter d'un ton, lorsqu'il est trop bas, & qu'on bande davantage les cordes.

**REMONTER**, se dit aussi des piéces d'assemblage qui ont été demontées, lorsqu'on les rejoint ensemble. On a remonté la charpente de ce logis, qu'on avoit decouvert pour le rehausser. Il a fallu remonter toutes les tablettes de cette Bibliothèque, quand on a déménagé. On demonte & on remonte les grûes toutes les fois qu'il les faut échanger de place.

**REMONTER**, en termes de Fauconnerie, signifie, Voler de bas en haut. On dit aussi, qu'on remonte l'oiseau, lorsqu'on le jette ou qu'on le lâche du plus haut d'un côteau. On le dit aussi, quand étant maigre & trop bas, on le remplit & on l'engraisse.

**REMONTER**, se dit encore en ces phrases. Une femme dit que son habit ou son corps de juppe remontent, lorsqu'ils sont trop hauts, & qu'ils lui rendent la taille engoncée. L'article 312. de la Coutume de Paris dit qu'un héritage propre ne remonte point; pour dire, que les ascendants ne peuvent être héritiers de leurs enfans que pour des meubles. On dit en Médecine, que les goûtes remontent, lorsque la nature n'est pas assez forte pour repousser l'humeur maligne sur les extrémités du corps, & qu'elle se jette sur les parties nobles.

**REMONTER**, se dit figurément. Pour bien entendre ces discours, il faut que je remonte plus haut, que je remonte jusqu'à la source & à l'origine de cette Monarchie.

Un Roi victorieux

Qui voit jusqu'à Cyrus remonter ses ayeux, **Rac.**

Dans les Genealogies, quand on remonte au delà de trois ou quatre races, on ne trouve plus que confusion. St. Matthieu ne remonte que jusqu'à Abraham, & St. Luc remonte jusqu'à Adam en la Genealogie de Jesus-Christ. Il n'y a presque point d'Eglise qui ne se fasse un point d'honneur de faire remonter son origine jusqu'aux Apôtres. **J. des Sg.** En Logique on remonte jusqu'au genre generalissime.

On dit proverbialement, qu'un homme est remonté sur sa bête, non seulement au jeu, quand il a regagné la bête, qu'il avoit payée, mais aussi quand il a retabli sa fortune qui étoit fort ébranlée, ou quand il est rentré en quelque charge ou affaire dont il avoit été éloigné.

**REMONTE**, ée. part. pass. & adj.

**REMONDRE**. v. act. & redupl. Mordre une seconde fois. Il a mordu & remordu. Cette poire est si âpre, que quand on y a mordu une fois, on n'a pas envie d'y remordre.

Il se dit aussi absolument, pour dire, attaquer de nouveau. Ce dogue a été si maltraité, qu'il n'a pas voulu remordre.

Il se dit aussi figurément. Ce Regiment a été si maltraité à l'attaque de la contrefearpe, qu'on n'a pû l'obliger à remordre.

**REMONDRE**, se dit aussi figurément des emplois dont on est dégoûté. Ce jeune homme a tâté de la guerre, on ne le fera plus remordre à l'hameçon. Il n'y a rien à remordre en cette affaire, rien à profiter, rien à corriger.

**REMONDRE**. v. act. Reprocher quelque faute, quelque crime. Il n'a d'usage qu'en parlant des reproches que fait la conscience, & il ne se dit guere que dans la troisième personne de l'indicatif. Sa conscience le remord sans cesse. Les mechans n'ont point de repos, leur conscience les remord à tous momens. **L'Acad.** Sa conscience lui remord, **Abt.**

RE-

## R E M.

**REMORDS.** f. m. Reproche que la conscience fait à un criminel ; regret, repentir d'un crime, ou d'une action contraire à la droite raison. Etre pressé de *remords*, Vau. Avoir l'esprit combattu de mille cruels *remords*. RAC. Un pécheur qui n'a point de *remords* de conscience est en état de réprobation. Les *remords* dont Oreste étoit cruellement déchiré après son inceste, étoient des ressentimens de la nature offensée. OE. M. Le *remords* inseparable du crime est un effet du sentiment que Dieu a imprimé en nous, & qui en est le premier vengeur. OE. M. Celui qui pèche sans *remords* est incorrigible. FL. Il sentoit les *remords* qu'on sent lorsqu'avec beaucoup de vertu l'on est forcé de commettre un grand crime. VILL. Grâces à la bonté de sa conscience, il vit sans *remords*. ST. EV. Un bien dont on ne peut jouir sans *remords*, est un mal. OE. M.

*L'absence des remords est dans un cœur coupable  
D'un Tyran achetée la marque indélébile. QOY.  
Je sens au fond du cœur mille remords cuisans. CORN.  
De jumeles remords il a l'ame vengée. GON.  
De combien de remords m'on ils rendu la proie ? RAC.*

Du Latin *remorsus*.

**REMORRE.** f. f. Petit poisson en forme de hareng, ayant une crête & des écailles. Les Grecs l'appellent *ebe-nein*. Plin. liv. 32. & tous les Anciens après lui, ont cru qu'il avoit la force d'arrêter en sa course un vaisseau qui navigeoit à pleines voiles, & ils l'ont appelé *remora*, du Latin *remorari*, arrêter. Mais les modernes tiennent que c'est une fable, n'en ayant rencontré aucun, quoiqu'ils aient fait des navigations bien plus fréquentes par toutes les mers. En supposant le fait, ce n'est point le poisson qu'on a trouvé par hazard attaché à la proue du navire arrêté, qui étoit la cause de ce repos, mais peut-être des cavernes qui sont au fond de la mer, dans lesquelles l'eau s'engouffre & qui retiennent ainsi quelque temps les navires, qui passent par dessus. VALL.

On appelle *Remore*, dans les Antilles, une espèce de poisson qui accompagne d'ordinaire le Requien, & qu'on appelle autrement Succet, parce qu'il est regardé comme une espèce de *Remore*, à cause qu'il se colle contre les navires, comme s'il vouloit arrêter leurs cours. Voyez SUCCECT. ROCHÉFORT.

**REMORQUE.** f. f. L'action par laquelle un ou plusieurs bâtimens à rame tirent un grand vaisseau ou quelque autre bâtiment. La *remorque* est d'un grand secours en plusieurs occasions.

**REMORQUER.** v. act. Terme de Marine. C'est tirer un vaisseau après soi à force de rames. On *remorque* les vaisseaux à voile avec des galères. On les fait aussi *remorquer* par les chaloupes, galiottes & autres vaisseaux à rames. *Remorquer* un navire. ABL. Quelques personnes disent *remorquer*, mais le vrai mot est *remorquer*.

*Déjà je voi cent fregates  
Exposer tous les trésors  
Que l'Ibère aux Indes pille ;  
Et remorquer les grands corps  
Des gallions de Seville. SAR.*

Ce mot vient du Latin *remorcare*.

**REMOUCHER.** v. act. & redupl. Moucher de nouveau. Les enrhumés sont obligés de se *remoucher*. Il faut souvent *remoucher* cette chandelle, elle va bien vite. L'Académie n'a point ce mot.

**REMOILLER.** v. act. & redupl. Mouiller de nouveau. Il faut *remouiller* ce linge pour l'empêcher. Ce Messager s'est allé *remouiller*, il est reparti par la pluie. On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REMOILLER**, se dit aussi en termes de Marine. A peine

## R E M.

eut-on levé l'ancre, qu'un vent contraire obligé de relâcher dans le même port, & d'y *remouiller*.

**REMOUX.** subst. m. Terme de Mer. Ce sont de certains tournoyemens d'eau qui se font quand un navire passe.

**REPAILLER.** v. act. Terme d'Artisan. Raccourcir une chaise, & y remettre un fond de paille.

**REMPAQUEMENT.** f. m. Terme de pêche & de commerce de poisson salé, qui se dit de l'obligation où sont les Pêcheurs étrangers qui apportent en France leur hareng en vrac, de le tirer des barils pour le saler une seconde fois, & ensuite le paquer, c'est-à-dire, l'arranger par lits dans les mêmes barils. L'art. 12. du Traité de Ryswyck, porte, que les Hollandais ne seront point sujets à cette loi.

**REMPAQUETER.** v. act. & redupl. Remettre en un paquet, en un balot. On a *rempaqueté* ces Lettres après les avoir vuës. Les Marchands *rempaquent* leurs marchandises, la Poire est finie.

**REMPARER.** v. act. qu'on ne se dit qu'avec le pronom personnel. Se terrasser, se fortifier par un rempart, ou autre défense. Les ennemis se sont bien *remparés*, à leur camp est bien fortifié. Ils sont *remparés* par des forêts ou par des fleuves. ABL. Se voyant surpris par les ennemis, ils se *remparèrent* avec des canots, & avec tout ce qu'ils purent trouver.

On dit aussi au figuré de celui qui s'est mis sous une protection puissante, qu'il s'est *remparé* de l'autorité de son nom. Il nous faut *remparer* de l'oraison contre de si formidables ennemis. PAT.

**REMPARÉ**, ée. part. pass. & adj.

**REMPART.** Quelques-uns écrivent **RAMPART.** f. m. Levée de terre qu'on fait autour d'une place de guerre pour la défendre, & qui est à l'épreuve du canon. Il a d'ordinaire un parapet, un terre-plein, & un talus intérieur, & extérieur. Pour fortifier un *rempart*, il faut le revêtir d'une muraille, ou d'une chemise de pierre : sinon il a une herme. Le talus intérieur du *rempart* doit avoir une pente douce, & un angle de 45. degrés au plus. Saper un *rempart*. ABL. L'ennemi de-fert ses *remparts*. BOIL.

Ce mot vient de l'Espagnol *amparo*, qui signifie *déffense* & *couverture*.

**REMPART.** Ce mot se prend en Architecture civile pour l'espace qui reste vuide en dedans la muraille d'une ville, jusqu'aux plus proches maisons. DAVIL. Allons faire un tour sur le *rempart*.

**REMPART**, se dit aussi d'une ville, d'un retranchement, & de tout ce qui sert de défense. Ils ont ruiné une ville qui étoit le *rempart* de toute la Grèce. ABL. L'Hidaspes & l'Araxe étoient comme autant de *remparts* de son Empire. VAUC. L'Ile de Malthe est le *rempart* de la Chrétienté, le boulevard qui la défend contre les Infidèles.

*Je l'ai vu tout sanglant au milieu des batailles ;  
Se faire un beau rempart de mille funéraires. CORN.  
Mes soldats ressemblent pris de mon étendard  
Vous offrent de leur rang l'invincible rempart. RAC.*

**REMPART**, se dit figurément, & signifie, Défense à asyle, appui. La crainte de Dieu est un *rempart* assuré contre les tentations. Les Ecrits des Saints Peres servent de *rempart* contre les Hérétiques. Il se faut faire un *rempart* de mépris contre la fierté des Favoris. BAL. Sa modestie se fit un *rempart* contre les louanges. BOSS. Louis XI. se faisoit contre la mort comme un *rempart* d'images, & de reliques. FL. Quelle cachette, ou quel *rempart* trouvera-t-il contre la vengeance des Dieux ? ABL.

*Mon nom sert de rempart à toute la Castille. CORN.  
Contre la médisance il n'est point de rempart. MOL.*

On appelle proverbialement une courtisane de *rempart*, une

# R E M.

femme qui est dans la dernière prostitution. Quelques-uns disent aussi *Rempatrière*. L'ACAD.

**REMPLACEMENT**. f. m. Action de remplacer. On stipule dans un contrat de mariage le *remplacement* des propres qui seront aliénés.

**REMPLACER**. v. act. & redupl. Remettre en la place d'un autre. Il faut qu'un mari *remplace* les deniers dotaux, le prix des propres aliénés ; qu'un Tuteur *remplace* les deniers de ses mineurs qu'il a divertis ou perdus. Cette succession est venue bien à propos à ce jeune homme, pour *remplacer* ce qu'il avoit dissipé de son bien. Sa femme est accouchée d'un fils qui *remplacera* celui qui vient de mourir. Il est difficile de *remplacer* un tel Capitaine, un tel Ministre.

**REMPLE**, s'emploie aussi figurément & signifie ; Mettre en la place ; suppléer ; tenir lieu. Une femme qui est sur le retour, tâche de *remplacer* par d'autres moyens ce qu'elle perd par l'âge. BELL. La bienfaisance oblige un jeune mari à *remplacer* par quelques dehors le peu d'amour qu'il a pour une vieille épouse. BELL. De tant d'amis déguisez, un seul m'est resté, qui me *remplace* tous les autres. ID.

Rien *remplace*-t-il le bonheur

Dont la douce union des Amans est suivie ? DES-H.

**REMPLE**, signifie aussi, Placer ailleurs. On a fait à ce Tuteur le rachat d'une rente, il a *remplacé* aussi-tôt son argent en l'achat d'un fonds. Il avança seulement cet argent pour le *remplacer*. PASC. Ces deux mots sont à peu près également bons. REEL.

**REMPLE**, ÉE. part. pass. & adj.

**REMPLE**, ou **REMPLE**, f. m. La quantité qu'il faut pour remplir un tonneau de vin où il y a eu du déchet, soit par la fermentation, soit par le transport ou autre accident. Il a fallu vingt pintes de *remplage* à cette pipe d'eau de vie. Cette pipe de vin est presque en vidange, cinquante pintes ne suffiroient pas pour le *remplage*. On le dit aussi partiellement de l'huile, du cidre, de la bière, &c.

On le dit aussi du moillon ou blocage dont on remplit le vuide que laissent les parements de pierre de taille dans les murs fort épais ; ou de la maçonnerie des reins d'une voûte. On appelle aussi en Charpenterie chevrons, poutres de *remplage*, fermes de *remplages*, & autres pièces semblables, les poutres ou fermes qui se mettent pour remplir les vuides ou intervalles qui sont entre les poutres corniers, ou les maîtresses fermes. L'Ordonnance des Eaux & Forêts défend de donner aux Marchands aucuns bois par forme de *remplage* ou de dommageement des places vuides qu'ils ont trouvées dans leurs coupes. Voyez aussi *remplissage*.

**REMPLE**. f. m. Terme de Tailleur & de Couturière. Pli que l'on fait à du linge, à de l'étoffe, pour les retressir ou les accourcir. On a fait un *rempli* à cette tapisserie.

**REMPLE**. v. act. Terme de Tailleur & de Couturière. Redoubler. *Remplir* l'étoffe.

**REMPLE**. v. act. & redupl. Je *rempli*, tu *remplis*, il *remplit*, nous *remplissons*. Je *remplis*. Je *remplis*. J'ai *rempli*. Je *remplirai*. Que je *remplisse*, ou je *remplirais*. *Remplissant*. Emplir de nouveau. Quand une bouteille est vuide, on l'envoie à la cave pour la *remplir*. *Remplir* une coupe. VAUG. Il *remplit* son verre, si-tôt qu'il l'a bû. Ce seroit mal parler que de dire, *remplir* un tonneau, pour l'*emplir* la première fois. On dit seulement *remplir* un tonneau, quand on remplace ce qui en a été tiré. VAU-CORN. L'Académie dit que *remplir* se prend le plus souvent dans la simple signification d'*emplir*. Vaugelas a observé qu'*emplir* se dit plus régulièrement des choses liquides ou matérielles, & *remplir* des choses immatérielles & spirituelles. Mais cette différence est très-peu sensible.

# R E M.

**REMPLE**, signifie aussi, rendre plein, faire occuper toute la capacité d'un vaisseau. Il faut 280. pintes pour *remplir* un muid de Paris. *Remplir* un vase. L'ACAD. pour dire, l'*emplir*. *Remplir* les greniers. VAUG. *Remplir* les coffres d'or & d'argent. VAUG. Ce Financier a *rempli* les coffres d'ulures, du sang du peuple. On dit aussi, *remplir* un fossé, un creux, un puits ; *remplir* des fondemens de moilon, de blocaille. Il y avoit de grandes fondrières qu'il falloit se refoudre à *remplir*. VAUG.

**REMPLE**, se dit aussi des choses qui abondent dans un corps, quoique toute sa capacité n'en soit pas occupée. Les Médecins disent, ce corps est *rempli* d'ordures, il a besoin d'être purgé. Un goulu se *remplit* de vin & de viande, il s'en gorge.

**REMPLE**, se dit en Jurisprudence, de ce qu'on écrit à l'endroit qu'on avoit laissé en blanc. On a *rempli* ce blanc signé d'une transaction. On donne les procurations ad *resignandum* en blanc, pour les *remplir* en les exécutant. On donne des quinzaines en blanc, dont la somme n'est point *remplie*. Un Notaire ne doit délivrer aucun acte dont la date & les sommes ne soient *remplies*.

**REMPLE**, signifie aussi, rendre complet. Il faut *remplir* le nombre de ces Chanoines. Il y a une place vacante à *remplir* à l'Académie. *Remplir* le nombre des Sénateurs. ABL. Le Roi a *rempli* toutes les Prélatures de dignes Officiers.

**REMPLE**, se dit aussi en Droit Canon, quand on parle de ceux qui ont des grâces expectatives, comme les Graduez & les Indultaires. Le plus grand défaut d'un Gradué, c'est quand il est *rempli* de Benefices en vertu de son grade. Il faut 600. livres de revenu pour *remplir* un Gradué. Ci-devant un Indultaire étoit *rempli* d'un Benefice de 200. livres : maintenant il est en la même condition d'un Gradué.

**REMPLE**, signifie, Occuper dignement une place ; soit dignité, soit charge, soit autre emploi. Ce Président *remplit* bien sa charge, il en fait fort bien les fonctions. Il a dignement *rempli* la place de premier Magistrat. VAUG.

**REMPLE**, se dit figurément. J'ai l'esprit encore tout *rempli* des belles idées qu'il m'a données. Cet homme sçait beaucoup, il a la mémoire bien *remplie*. La plupart des hommes & des femmes en Espagne, *remplissent* leur esprit d'aventures bizarres & extraordinaires. ST. EVR. On dit aussi d'une période bien nombreuse, d'un bon concert, qu'ils *remplissent* bien l'oreille, qu'ils la frappent agréablement. Un orgueilleux est *rempli* de la bonne opinion qu'il a de lui-même. On dit aussi, qu'un livre est bien *rempli*, lorsqu'il contient beaucoup de bonnes choses, qu'il n'ennuie point. On dit aussi, qu'un bon Prince a bien *rempli* l'attente de ses sujets, qu'ils sont tous *remplis* de joie de le posséder, *rempli* d'admiration de ses grands exploits. Les gemissements des blessez *remplissent* tout d'épouvante. DURIER.

**REMPLE**, est aussi un terme de Faïence de point & de dentelle. Ainsi *remplir* du point, des dentelles, se dit quand on raccommode ces ouvrages, lorsqu'ils sont rompus, ou qu'ils ont changé de mode, & lorsque de clairs qu'ils étoient on les rend plus pleins & plus ferrez.

**REMPLE**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj. Il a toutes les significations de son verbe. Vase *rempli*. Place *remplie*, &c. Esprit *rempli* de bonnes choses. Elle demeura peu occupée du changement qui se préparoit, & *remplie* de ses propres pensées, elle avoit toute la liberté de s'y abandonner. P. DE CL. L'Univers est *rempli* du bruit de son nom. LA FON.

REM-

## R E M.

**REPLI**, en termes de Blason, se dit d'une piece honorable de l'Ecu, qui dans le milieu de sa longueur est d'un autre émail que le reste de la piece. Il porte d'azur au chevron potencé & contrepotencé d'or, rempli d'argent. Il est difficile de le distinguer du *chargé*, & du *borde*.

**REPLISSAGE**. f. m. Travail de celle qui remplit des points, des dentelles. Il a tant coûté pour le *remplissage* de cette cravate. En ce sens on ne dit que *remplissage*; mais il y a d'autres sens où l'on dit aussi *remplage*.

On dit en parlant de Musique, le *remplissage* des parties, celles que l'on fait après avoir fait la basse & le dessus. Voyez **REMPLEAGE**.

**REMPLEUSE**. f. f. Ouvrière qui fait métier de remplir des points & des dentelles.

**REMPLOI**. f. m. Nouvel emploi, remplacement. On ne sçait racheter sûrement des rentes dues à des mineurs, si on n'oblige un Tuteur à faire en même temps le *remploi*, le remplacement des deniers. On stipule dans les mariages le *remploi* des propres aînières.

**REMPLOYER**. v. act. & redupl. Employer de nouveau. On avoit révoqué ce Commis, mais on le *remploie* à présent. Il a *remplé* les deniers de la vente de sa charge en l'achat d'une terre. On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REMPLOMER**. v. act. Regarnir de plumes. Il n'a guère d'usage au propre qu'en parlant d'un clavecin que l'on regarnit de plumes. Il faut *remplumer* ce clavecin.

Il est aussi n. p. & se dit des oiseaux à qui il revient de nouvelles plumes. Ces oiseaux commencent à se *remplumer*. Quand on a ôté les plumes des oyons, il leur en revient d'autres, elles se *remplument*.

**REMPLOMER**, se dit figurément avec le pronom personnel. Regagner ce qu'on avoit perdu, se dédommager de ses pertes. Ce joueur a perdu plusieurs coups, mais il en est venu un qui l'a bien *remplumé*. Ce sous-Fermier avoit bien perdu dans sa sous-ferme, mais il est devenu Fermier Général, & il s'est bien *remplumé*. Il est du stile familier & bas.

**REMPLOMÉ**, ée. part. pass. & adj.

**REMPOISSONNER**. v. act. & redupl. Repeupler de poisson un étang, une rivière. Les Fermiers sont obligés de *rempoissonner* les étangs à la fin de leur bail, d'y remettre du peuple.

**REMPORTER**. v. act. & redupl. Emporter de nouveau. Ce Marchand n'a point voulu ses marchandises à la Foire, il a été obligé de les *remporier* chez lui. Cet homme a *remporté* ses présens, on n'a pas voulu les recevoir. On l'a *remporté* mort de ce combat. Ce cavalier a eu bien de la peine à *remporier* ses oreilles de cette mêlée. La mer *remporte* le sable qu'elle amène dans ce port.

**REMPORTER**, signifie aussi, Emporter, gagner, obtenir quelque avantage sur un autre. Alexandre *remporta* la victoire en trois batailles signalées. Cet écuyer a *remporté* le prix. Ce Prince a *remporté* toute la gloire de cette action. *Remporter* la gloire des armes. **ABL.** *Remporter* de considérables avantages. **IN.** Il a *remporté* tout l'honneur de la guerre. **LD.** Vos soldats ne *remporment* chez eux que des blessures pour toute récompense. **VAGG.** Cet Auteur n'a *remporté* aucun fruit de ce grand travail, il n'en a eu aucune récompense.

**REMPORTÉ**, ée. part. pass. & adj.

**REMPOSNER**, ou **REMPONER**. v. act. Vieux mot. Se moquer de quelqu'un, le rembarrer, le tancer.

*Ceneus remposna paridis.*

Tome IV.

## R E M.

*Femme, dit-il, est-tu dévotée ?*

*Quel sage s'a-là amenée ?* BOREL.

Peut-être signifie-t'il simplement répondre, du Latin *reponere*.

*Felonement la refuse,*

*Et par paroles la rempoise.* Ovide MS. BOREL.

**REMPRISONNER**. v. act. & redupl. Remettre en prison. Il étoit à peine sorti de prison, qu'on l'a *remprisonné* en vertu d'un autre decret.

**REMPRUNTER**. v. act. & redupl. Emprunter de nouveau. Il est impossible de rendre cet homme quitte, on n'a pas si-tôt payé ses dettes, qu'il *remprompt* aussitôt. On ne trouve point ce mot ni le précédent dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REMUAGE**. f. m. Action par laquelle on remue. Les marclots se peuvent faire payer pour le *remuage* & l'évent des grains qui sont dans un navire.

On appelle chez les marchands de vin, Billet de *remuage*, un certain billet qu'ils font tenir d'aller prendre au Bureau general des Aydes lorsqu'ils sont obligés de transporter leur vin d'une cave dans une autre; ce qui s'observe aussi à l'égard des bourgeois.

**REMUANT**, ANTE. adj. Qui est sujet à se remuer. On dit des enfans éveillez & qui sont toujours dans l'action, qu'ils sont vifs & *remuans*.

On le dit aussi au figuré. Cromwel étoit un de ces esprits *remuans* & audacieux qui semblent être nez pour changer le monde. Boss. Parmi des esprits *remuans* l'amour du repos passe pour lâcheté. **ABL.**

**REMUEMENT**, ou **REMUQMENT**. subst. masc. Action qui fait changer un corps de place. Le *remuement* des terres coûte beaucoup. Quand on déménage, on fait un *remuement* de tous les meubles. Il y a ces sours qui connoissent ce qu'un autre dit, au *remuement* de ses levres. Un *remuement* d'humeurs.

**RENUEMENT**, se dit aussi plus ordinairement au figuré. Cette Province est sujette aux *renuements*, aux troubles, aux seditions.

**REMUER**. v. act. & n. Changer un corps de place; le mouvoir. Archimede se vantoit qu'il *remueroit* le globe de la terre, si on lui donnoit ailleurs un point fixe: Dans les sieges il ne se faut point épargner à bien *remuer* la terre. Le blé se gâte, si on ne le *remue* souvent; & le vin, si on le *remue* trop. On dit qu'un homme ne *remue* ni pieds ni pattes; pour dire, qu'il est mort, ou qu'il est perclus de tout son corps. Il y a des choses qu'il faut toujours *remuer* en cuisant. Une femme n'est point sûre d'être grosse, qu'elle n'ait senti *remuer* son enfant. On étoit si pressé en cette cérémonie, qu'on ne se pouvoit *remuer*. Les Galeres, où l'on se jette en foule, sont si pleines qu'on ne peut s'y *remuer*. **VAGG.** J'ai vu *remuer* un gros serpent auprès de ce buisson. Ne *remuez* pas de là. Il n'est pas mort, il *remue* encore. On fait *remuer* les membres d'un animal fraîchement mort, en le piquant ou en versant de l'eau froide dans ses veines, ou dans ses artères. **BIB. UNIV.**

Du Latin *removere*.

**REMUER**, signifie aussi, Déménager. Un hôte dira à son locataire, Si vous n'êtes bien ici, *remuez-vous*, c'est-à-dire, allez-vous en loger ailleurs. On dit par railerie, les meubles de cette femme doivent être bien nets, elle se *remue* à chaque terme; c'est-à-dire, elle change de maison à tous les termes.

**REMUER**, se dit aussi de l'argent, quand il rentre dans le commerce. Durant la paix l'argent se *remue*, parce que le commerce se rétablit avec les étrangers. On dit d'un homme fort riche, qu'il a des écus à *remuer* à la pelle. *Remuer* un compte, en fait de l'encur de Livres. C'est le *porter* ou *renvoyer* d'un folio à un autre.

T

RE-

## R E M.

**REMUER**, se dit aussi des enfans en maillot, quand on les change de linge. Cette Nourrice a bien soin de tenir proprement son enfant, elle le *remue* souvent. Le premier Medecin du Roi se trouve present quand on *remue* les Enfans de France. ÉTAT DE LA FR.

**REMUER**, se dit figurément; pour dire, Solliciter fortement une affaire; agir; toucher; émouvoir; agiter; mettre en action, en mouvement. J'ai à faire à un homme puissant qui *remue* Ciel & terre contre moi. Cet homme est un indifférent, qui ne se *remue* pour quoy que ce soit; il ne se met en peine de rien. L'amitié qui a un peu de vivacité n'attend pas qu'on la sollicite pour se *remuer*. A. S. DE M. L'image de la mort, & la crainte des jugemens de Dieu venant à *remuer* nos cœurs, excitent en nous la ferveur de la pénitence. F. L. L'esprit d'une femme de la Cour est plus *remué* que celui d'une paysanne. N. C. Le feu de l'amitié échauffe le cœur sans le consumer, & le *remue* sans le troubler. DE L'AM. Il y a des gens qui le *remuent* sans rien avancer. N. C. Pour plaire il faut *remuer* le cœur, & laisser l'esprit tranquille. LE CH. DE M. Un objet touchant *remue* ce que nos mouvemens ont de plus tendre. ST. EV. Les grandes figures *remuent* le cœur. ART. DE P. Il ne faut pas *remuer* ces sortes de questions. Il seroit mieux de laisser dormir cette affaire, que de la *remuer*; c'est-à-dire, y toucher, la réveiller. Il est bon de ne *remuer* jamais les loix établies. MONT. c'est-à-dire, de ne les point changer. Le but de la Musique est de *remuer* l'ame & les sens. O. M. Dieu a tous les cœurs en sa main; tantôt il retient les passions, tantôt il leur lâche la bride & par là il *remue* tout le genre humain. BOSS. Tout l'Empire se *remue* en faveur de la Hollande. O. M.

**REMUER**, signifie encore, Se soulever, exciter des séditions. Il vaut quelquefois mieux vivre dans un desordre établi, que de hasarder à *remuer* tout un Etat, pour le mieux regler. M. SC. Tout se *remue* parce que vous faites entendre que tout est menacé. PASC. Il est aussi quelquefois une espece de verbe neutre. Ayant appris que les Triballiens vouloient *remuer*, il passa en Thrace. ABL. Ils étoient soupçonnez d'avoir voulu *remuer* pendant que le Roi étoit aux Indes. V. AUG. Les Princes ont souvent *remué* en France, & excité bien des troubles.

On dit, que c'est *remuer* les cendres des morts, quand on parle mal d'un defunt, quand on veut faire le procès à sa memoire.

**REMUER**, se dit proverbialement en ces phrases. Quand je *remue* tout branle. On dit qu'on a *remué* la vaisselle de quelcun, quand on lui a envoyé des Sergens qui l'ont faisie. On dit aussi, qu'on a *remué* les pucés à quelque enfant; pour dire, qu'on lui a donné le foïer. On dit encore, Plus un *remué* l'ordure plus elle put; c'est-à-dire, qu'il ne faut point parler d'une mauvaise action; qu'il la faut laisser oublier.

**REMUÉ**, i. e. part. pass. & adj.

On appelle un cousin *remué* de germain, celui qui est, fils ou issu d'un cousin germain.

**REMUER**, s. m. C'est ainsi qu'on appelle en quelques lieux où l'on fait de grands magasins de blé, & entr'autres à Chartres, des gens qui n'ont d'autre métier que de *remuer* le blé des bourgeois, pour empêcher qu'il ne se corrompe. Il faut faire venir les *remueurs* dans mon grenier.

**REMUÉEUSE**, f. f. Celle qui *remue* un enfant. On le dit particulièrement d'une femme qu'on donne pour aide à une nourrice dans les grandes maisons. Portez l'enfant à la *remuéeuse*. La *remuéeuse* du Prince, de la Princesse.

**REMUGLE**, f. m. Odeur desagréable qu'exhale un corps qui a été long-tems enfermé, ou dans un air

## R E M. R E N.

corrompu. Les viandes qu'on laisse dans un lieu souterrain & sans foupirail, sentent bientôt le *remugle*. Il est du stile familier. L'Académie ni Richeliet n'ont point ce mot.

**REMU-MENAGE**, s. m. Jeu d'enfans où l'on met tous les meubles d'une chambre en desordre. Jeu où chacun est obligé de changer de place au moment que celui qui le dirige dit qu'il *remue-ménage*.

On le dit aussi d'un deménagement. Quand il faut changer de logis, c'est un étrange *remu-ménage*.

**REMU-MENAGE**, se dit figurément des grands changemens qui arrivent dans le monde. Quand les ennemis entrent dans une Province, ils causent un grand *remu-ménage*. Les séditions, les incendies, sont d'étranges *remu-ménages*. Ce mot est bas.

**REMUNERATEUR**, s. m. Celui qui recompense. Dieu est le souverain *remunérateur*, le juste *remunérateur* des bonnes œuvres. Il se dit proprement de Dieu, & il se dit aussi des Princes dans le stile soutenu. Ce Prince est un grand *remunérateur* de la vertu, des grandes actions.

**REMUNÉRATION**, subst. fem. Recompense. Juste *remunération*. Il attend de Dieu la *remunération* de ses actions, de ses bonnes œuvres. Il ne se dit qu'en stile de devotion.

**REMUNERATOIRE**, adj. m. & f. Terme de Palais, qui tient lieu de recompense. Un contrat *remunératoire*, une donation *remunératoire*.

Du Latin *remunerari*.

**REMUNERER**, v. act. Recompenser. Il est d'un grand Roi de *remunerer* la vertu. REPL. Il n'a guere d'usage que dans le stile soutenu. L'ACAD.

**REMUNERÉ**, i. e. part.

## R E N.

**RENAISSANCE**, subst. fem. Nouvelle ou seconde naissance. Ce mot se dit au propre & au figuré. La *renaissance* des hommes, BOU. Il ne se dit qu'au figuré. L'ACAD. Ressouvenez-vous de votre divine *renaissance* en JESUS-CHRIST. PORT-R. c'est-à-dire, de votre regeneration. La *renaissance* des beaux Arts, On apperçoit dans ses discours la *renaissance* des lettres humaines. BOU.

**RENAISSANT**, ANTE, adject. Qui est reproduit de nouveau. Prométhée avoit un foye *renaissant* pour servir de perpetuelle pâture au vautour qui le déchiroit. Rome *renaissante*. ABL. Il sent dans son cœur une flamme *renaissante* pour celle qu'il avoit quittée.

Je prendrai les plaisirs en seule *renaissans*. BOU.

**RENAISTRE**, ou **RENAÎTRE**, v. n. Naître une seconde fois; reparoitre; revenir au monde. Aucun mortel ne *renait*, & ne revient au monde par miracle. Les Fables ont fait *renaitre* Hypolite sous le nom de Virbuis. Quelques Naturalistes ont cru que le phœnix *renait* de sa cendre. Les peres semblent *renaitre* dans leurs enfans. Un malade croit *renaitre*, quand il revient en santé. Quand les dents de lait sont tombées, il en *renait* d'autres.

Du Latin *renasci*.

**RENAISTRE**, se dit aussi des plantes, & de quelques choses inanimées. Les fleurs, les feuilles, *renaissent* au printemps. Le fleuve Guardian *renait*, après avoir été caché dix lieues durant sous la terre. Le Soleil meurt, & *renait* tous les jours. Les loupes, les dardes *renaissent*, lorsqu'on les croit tout-à-fait guéries.

**RENAISTRE**, se dit figurément. JESUS-CHRIST dit à Nicodème qu'il faut *renaitre* pour entrer au Royaume de Dieu. *Renaitre* en JESUS-CHRIST. ST. CYRAN. Nous

# R E N.

renaissens en Jesus-Christ, quand nous renonçons à nos passions, & que nous nous adonnons à l'étude de la sanctification. En ce sens il signifie, regenerer, sanctifier, devenir nouvelle creature.

RENAISSRE, signifie encore, rallumer, faire revenir, ressusciter, reveiller. Faire *renaître* l'amour des sciences presque éteint.

*Voir renaître les jours de Saturne, & de Rbie.*

BOIL.

On vit *renaître* toutes les têtes de l'hydre. PAR. c'est-à-dire, toutes les dissensions, qu'on croyoit assoupies, & étouffées. Tous les scrupules, & toutes les frayeurs *renaissent* à la vue de la mort. NRC. Vous faites à chaque moment *renaître* les mêmes difficultés. BOSS. Il en est des disputes à-peu-près comme de toutes les autres choses du monde, c'est qu'elles naissent, meurent & *renaissent* successivement. BERNARD. Ezechias fit *renaître* la pieté & la Religion dans les Érats.

*Dis que ma flamme expire, un mot la fait renaître.*

CORN.

RENÉ, ÉR. part. pass. & adj. Il ne se dit gueres que de St. René Evêque d'Angers, qui revint au monde sept ans après sa mort pour recevoir le Baptême par les mains de St. Maurille. Sur quoy Jean de Launoy a fait une doctre Dissertation.

RENARD, f. m. Animal à quatre pieds, sauvage, puant, fin, malicieux, ressemblant en plusieurs choses au Chien; mais ses oreilles sont plus petites, la queue est touffue, ou garnie de beaucoup de poils longs. Un vieux *renard* a le poil argenté. Il fait la chasse aux poules, aux oyés, aux lièvres, aux lapins, aux rats sauvages, & il les mange quand il les peut attrapper; il mange aussi des raisins. On dit que les poumons du *renard* servent à guerir l'asthme. Les *renards* se cachent dans leurs terriers. La plus plaisante chasse du *renard* est de les prendre vifs, en les deterrant avec des basses, de leur ciller les yeux, & de les laisser courre par la campagne. C'étoit autrefois la mode en France de porter des manchons de peaux de *renards* toutes entières, c'est-à-dire, avec les jambes, la queue & la tête, à laquelle l'on conservoit toutes les dents, & où l'on ajoutoit une langue de drap d'écarlate, & des yeux d'émail, pour imiter autant qu'il étoit possible la vérité de la nature. Les meilleures peaux de *renards* viennent de la Laponie; il y en a de noires, de blanches, de cendrées, & même, à ce que l'on pretend, de bleues. Les queues de *renard* sont, en Moscovie, la plus grande parure dont les Seigneurs & le Grand Duc même se puissent servir. O. LEARIUS.

Ce mot vient de l'Alleman *reinard*. MEN. *Renard* pour *Renald*. On dit *Pré-renard*, pour *Pré-renald*, *Pratum Reinaldi*: Chateau *renard*, pour Chateau *renald*, *Castellum Reinaldi*. De *Renald* on a encore fait *Renaud*. On a donné le nom de *Renald* au *Renard*, comme on a donné le nom de *Hemi* à un Ane, & de *Bertrand* à un Singe. HUET. Le *renard* est le symbole de la ruse, & de la subtilité. Esope l'a souvent introduit dans ses fables avec ce caractère-là.

*Un vieux renard, mais des plus fins,*

*Grand croqueur de poulets, grand preneur de lapins;*

*Sentant son renard d'une lieue,*

*Fut enfin au piège attrapé.* LA FONT.

*Certain renard gelson, d'autres disent norman.* ID.

RENARD, se dit figurément & bassement, pour signifier un homme fin & rusé, qu'on ne peut surprendre, & qui attrape les autres. Ce Capitaine fit la guerre en *renard*, il use de stratagèmes. Ce chicanier est un vieux *renard* qui sçait toutes les ruses du Palais. C'est un fin *renard*.

RENARD, en matiere de canaux, se dit des trous ou des

Tome IV.

# R E N.

fentes qui se trouvent dans le terrain par où l'eau se perd, & des terres qui ne retiennent point l'eau. Cet endroit du canal a bien coûté, parce qu'il s'y est trouvé des *renards*, il y a fallu mettre du courroi, du ciment, de la maçonnerie.

RENARD, en termes de Mer, est une petite palette de bois attachée au mât d'arimon, où l'on a figuré les trente-deux airs de vent. Elle a plusieurs rayons, & à chaque rayon il y a six trous, sur lesquels le timonier marque avec des chevilles ce qu'il s'est écoulé de tems ou d'horloges pendant le sillage du vaisseau sous un même vent. C'est sur cette observation qu'on sonde l'estime pour pointer les cartes & conjecturer le lieu où l'on est.

RENARD, est encore, en termes de Marine, une espèce de croc de fer avec lequel on prend les pièces de bois, qui servent à construire les vaisseaux, pour les transporter d'un lieu à un autre. AUBIN.

RENARD, en termes de Maçonnerie, est une espèce de niveau, ou de pierre attachée à une scelle, qui sert aux Maçons à élever des murs droits, & à plomb. Ils donnent aussi ce nom à un mur orbe décoré pour la Symmetrie d'une Architecture pareille à celle d'un bâtiment qui lui est opposé.

Ce mot se dit aussi pour signal entre des hommes qui battent ensemble des pieux ou des pilonis à la sonnette; de sorte qu'un d'entre eux criant *au renard*, ils s'arrêtaient tous en même tems, ou pour se repeser après un certain nombre de coups, ou pour cesser au refus du mouton. Il crie aussi *au laid* pour les faire recommencer. DAVILER.

Il y a aussi un jeu qui s'appelle du *Renard*, où l'on met une dame qui doit attaquer & prendre douze pions qu'on appelle *poules*.

AU RENARD. adv. qui se dit à ceux qui ont été trompez, qui croyoient avoir trouvé quelque bonne fortune; ou qui vouloient attraper les autres. On tend des pièges à des gens pour avoir le plaisir de crier après eux *au renard*.

RENARD, se dit proverbialement en ces phrases. Un *renard* n'est pas pris deux fois à un piège. Un bon *renard* ne mange point les poules de son voisin. On dit que tous les *renards* se trouvent chez le Pelktier: & de là vient un autre proverbe qu'on dit en se quittant, A se revoir chez le Pelletier; pour dire, que quelque fin qu'on soit, la mort nous attrape, & que nous irons tous au même lieu. On dit aussi de celui qui meprise une chose qu'il ne peut avoir, Autant en dit le *renard* des mûres, elles sont trop verres. On dit encore de celui qui prend une chose pour l'autre, qu'il prend marotte pour *renard*. On dit de ceux qui demeurent dans une maison qui fume, qu'ils sont embûmez comme des *renards*. On dit coudre la peau du *renard* à celle du lion; pour dire, à ajouter la ruse, la finesse à la force. On dit d'un faux devot delicat, qu'il se donne la discipline avec une queue de *renard*. On dit, Se confesser au *renard*; pour dire, Decouvrir son secret à celui qui en tire avantage, ou qui a intérêt d'empêcher l'affaire. On dit aussi populairement, Ecorché le *renard*, en parlant d'un ivrogne qui rend gorge & vomit ce qu'il a mangé. On dit aussi, que le *renard* cache sa queue; pour dire, que les gens adroits cachent leurs finesces. On dit aussi, le *renard* est pris, lâchez vos poules; pour dire, il n'y a plus de danger à fortir. On dit aussi, que le *renard* prêche aux poules, lorsqu'un signalé imposeur denoise quelque lourdaud. On dit, il a une toux de *renard*, il ira bien-tôt au terrier; c'est-à-dire, inveterée & qui le conduira au tombeau. On dit aussi, que le *renard* a pissé sur du raisin, quand le raisin blanc est devenu roux pour avoir été exposé au Soleil:

T 2

RV.

# REN.

**RENARD MARIN**, est un gros poisson du genre des tectacés, cartilagineux, non plats, que les Auteurs appellent *galeodi*, dont les Anciens ont fait six especes, *canicula*, *acanthias*, *multellus*, *galexias*, *alierius*, & *alopias*, qui est le *renard marin*. Leur difference generique, c'est d'avoir deux foyes, cinq ouïes ou bronchies de chaque côté, & des pointes pendantes aux nageoires, qui sont sous le ventre du côté du nombril. La difference spécifique du *renard marin* se prend de sa queue, qui représente parfaitement une faux. On en disséqua un à l'Académie Royale des Sciences au mois de Juin 1667. dont la longueur étoit de huit pieds & demi, & sa plus grande largeur de quatorze pouces. Sa queue étoit aussi longue que tout le reste du corps. Il avoit une grande crête élevée sur le milieu du dos, & une petite vers la queue; trois nageoires de chaque côté semblables aux ailes d'un oiseau plumé, sa peau lisse & sans écailles d'un gris fort brun; ses crêtes & nageoires dures, composées d'arrêtes couvertes de peau. Il avoit cinq ouïes de chaque côté, les yeux gros comme ceux d'un bœuf, & presque de point de ceruelle. L'ouverture de la gueule étoit de cinq pouces, armée de deux sortes de dents. Sa mâchoire supérieure jusqu'à l'endroit où sont les canines des autres animaux, avoit un rang de dents pointues en forme de scie, qui étoient toutes d'un seul os. Le reste de cette mâchoire & toute l'inférieure avoient six rangs de dents par tout, qui étoient mobiles & de figure triangulaire & aiguës. Sa langue étoit adhérente à la mâchoire inférieure, & étoit âpre & rude, revêtue de petites pointes luisantes, composées de plusieurs os fermement articulés ensemble par une chair fibreuse. Il avoit le gosier large, aussi bien que l'œsophage, & le ventricule, dans lequel ce poisson cache ses peites, quand ils ont peur, en les avalant pour les revomir ensuite, comme disent quelques Auteurs. Son cœur avoit la grosseur & la figure d'un œuf de poule, sans pericarde, n'ayant qu'une oreille fort grande, & un petit ventricule comme tous les animaux qui ne respirent point. Son foye occupoit toute la longueur du côté droit du ventre. Il étoit partagé en deux lobes. C'est apparemment ce qui a fait dire aux Auteurs que cette espece de poisson a deux foyes. Elien écrit qu'il se despit de l'homme en le vomissant avec son ventricule qu'il retourne comme un habit.

Quelques-uns ont pris ce poisson pour l'*atsipenser*. Le *renard marin* se tient ordinairement aux lieux bourbeux & fangeux. Il mange des poissons, des plantes: il est fort charnu, sa chair est d'assez bon goût.

Les Anciens l'ont appelé *vulpecula*, a vulpe, parcequ'ils ont cru que ce poisson avoit quelque rapport avec le *renard*; mais il ne paroît guere par cette description qu'il en ait.

On appelle *Queue de renard*, certaine plante qui vient dans les lieux humides & qui ressemble à une queue de renard. Ce pré est plein de queues de renard.

On appelle aussi, *Queue de renard*, certains amas de racines en forme de queues de renard, qui se forment dans les tuyaux des fontaines, & qui les bouchent. Votre fontaine ne va pas, il faut qu'il y ait quelque queue de renard qui l'en empêche.

**RENARDE**. f. f. La femelle du renard. On prit la renarde & ses petits. C'est une belle prise qu'une renarde pleine.

**RENARDEAU**. f. m. diminutif. Petit renard. On prit la renarde & tous les petits renardeaux.

**RENARDIER**. f. m. Celui qui dans une terre a le soin de prendre des renards. Le *Renardier* Officier du Roi dans le parc de Vincennes.

**RENARDIERE**. f. f. Lieu que le renard creuse sous terre pour s'y loger, sa demeure ou sa taniere. L'entrée ou l'ouverture s'appelle la mere.

# REN.

**RENASQUER**. v. n. Terme populaire. Temoiner sa colere ou son impatience en nasillant, ou jurant. Tandis que vous amusez ici ce valet, son maître jure & renasque.

**RENAUD**. f. m. Nom propre d'homme. Ce mot s'est fait de *Reginaldus*.

**RENCASSER**. v. 2<sup>te</sup>. Terme de Jardinier. Remettre dans une coiffe. Il faut rencasser ces figuiers. Quand on rencasse un orenger, on lui ôte une partie de sa motte.

**RENCHAISNER**, ou **RENCHAINER**. v. 2<sup>te</sup>. & redupl. Remettre à la chaîne. On *renchaine* le marin les gros chiens qui gardent la maison. Ce forçat étoit suvé de la chaîne, on l'a repris & *renchalné*. L'Académie n'a point ce mot.

**RENCHERIR**. v. n. Devenir plus cher: augmenter de prix. Le blé *rencherit* toujours un peu avant la moisson, & après il diminue. Les foyes sont bien *rencheris*.

Il se dit aussi des Marchands qui demandent de leurs marchandises plus qu'ils n'ont coutume de vendre. Vous avez *rencheri* votre drap, vos étoffes, &c. En ce sens il est actif.

**RENCHERIR**, signifie encore, Faire une enchere sur un autre. On alloit juger cette terre à ce Procureur, mais un autre est venu *rencherir* sur lui.

**RENCHERIR**, se dit aussi de ceux qui exagerent; qui augmentent, ou qui perfectionnent quelque chose. Vous *rencherissez* beaucoup sur celui qui nous a fait le premier rapport de cette nouvelle. *rencherir* sur le ridicule. Moli. Willis, Stevon & autres Anatomistes de ce tems ont beaucoup *rencheri* sur les anciens, sur Galien & du Laurens, &c. On ne trouve point ce mot en ce sens dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RENCHERIR**, signifie encore figurément, rechauffer le prix, la valeur. La pudeur des femmes ne sert qu'à *rencherir* leurs faveurs; les obstacles, & les ceremonies inspirent le desir de vaincre. MONT.

**RENCHERI**, 1<sup>re</sup> part. & adj.

On dit qu'un homme fait le *rencheri*, quand il est de difficile convention; ou quand il estime trop sa peine, les paroles: qu'une femme fait fort la *rencherie*, quand elle est vaine, dédaigneuse. A-t-on jamais vu deux peuples Provinciaux faire plus les *rencheries*? MONT.

**RENCHERISSEMENT**. f. m. Action par laquelle on *rencherit*. Le mauvais tems qu'il a fait a été cause du *rencherissement* des denrées.

**RENCHIER**. f. m. Terme de Blason, qui se dit d'un animal, ou espece de grand cerf, qui est de plus haute taille, & d'un bois plus long que les ordinaires, plus plat & plus large que celui d'un daim. C'est apparemment le même que celui qui est commun en Laponie sous le nom de *reame* ou de *raime*, que quelques uns appellent aussi *rengier*: ce qui se confirme par ce que dit Philippe de Commines, que le Roi Louis XI. envoya chercher en Dannemarc une sorte de bête qui s'appelloit *rengier*, de corsage & couleur de daim, fors qu'elle avoit les cornes beaucoup plus grandes. Le Marechal de Montigny portoit d'azur à trois *renchiers* d'or.

**RENCLouer**. v. 2<sup>te</sup>. & redupl. S'enclouer de nouveau. Ce cheval n'a pas été si-tôt guéri de son enclôûre, qu'il s'est *rencloué* de nouveau.

**RENCOTRE**. f. t. Assemblage, jonction de deux choses qui se mêlent ensemble, ou qui se touchent simplement. Les Epicuriens tenoient que tous les corps étoient faits par la *rencotre*, par l'assemblage des atomes. Le pot de terre craint la *rencotre*, le choc du pot de fer. On appelle en Chymie, vaisseaux de *rencotre*, comme cucurbitre, matras, &c. quand leurs ouvertures



## R E N.

res sont propres à entrer l'une dans l'autre, & à se bien joindre & bien boucher.

**RENCONTRE**, se dit aussi du choc de deux petits corps de troupes. Il y eut une furieuse *rencontre*, un choc furieux entre les Anglois & les Hollandois. Ce n'est pas une bataille, c'en est qu'une *rencontre*. VAUG.

**RENCONTRE**, signifie aussi l'arrivée fortuite de deux personnes, ou de deux choses en un même lieu ; tout ce qui s'offre & se présente à nous sans être prévu. Cas fortuit, chose à laquelle on ne s'attendoit pas. Il se dit également en bonne & en mauvaise part. C'est une mauvaise *rencontre*, de trouver son ennemi en son chemin. C'étoit un crime de s'être trouvé avec quelqu'un des conjurez, la *rencontre* même en étoit criminelle. Ab. Eviter, fûit la *rencontre* d'une personne. Vo. Chacun fûit sa propre *rencontre* & ne veut point se voir. LE P. CH. Cette fille a fait une bonne *rencontre* en se mariant. Ce n'est pas un duel : c'est une *rencontre*. VAUG. Quelques-uns disent c'est un *rencontre* ; mais il le faut toujours faire féminin. J'ai eu ce cheval à bon prix, je l'ai eu de *rencontre*, par *rencontre*. En parlant d'un bon marché qui se présente par hazard, on dit, c'est un *rencontre*, au masculin, & non pas une *rencontre*. REFL. Ce manchon est beau ; c'est pourtant un manchon de *rencontre*. La *rencontre* de Saturne & de Mars en la Maison de la Mort est un mauvais signe.

On dit aussi, Aller à la *rencontre* d'un Courier, d'un Ambassadeur ; pour dire, Aller du devant de lui. Ceux qui font profession de bien écrire, n'approuvent point, *aller à la rencontre*. Du moins il ne se dit que d'égal à égal : car quand on veut marquer de la déférence, l'on se sert, d'aller au devant. VAU. CORN. Il vint à notre *rencontre*, il nous vint à la *rencontre* ne se disent point. L'ACAD. Il est descendu aux Marchands d'une ville d'aller à la *rencontre* des Marchands forains pour acheter leurs marchandises, il faut qu'ils les viennent lotir au Bureau.

**RENCONTRE**, subst. masc. en termes de Blason, se dit des animaux qui présentent une tête de front, & dont on voit les deux yeux, à la réserve du cerf, qui s'appelle *massé*, & de celle du leopard qui est la représentation naturelle. Il porte de sable au *rencontre* de bellier d'or.

**RENCONTRE**, signifie aussi, Conjoncture, occasion. Quelques-uns font *rencontre* masculin en ce dernier sens ; mais mal. Vous avez payé pour moi aujourd'hui, je payerai pour vous à la première *rencontre*. Il y a de certaines *rencontres*, de certaines conjonctures, où le plus brave est obligé de se soumettre. Il a eu beaucoup de gloire en cette *rencontre*. PORT-R. Dans cette *rencontre* il a fait tout ce qu'il pouvoit faire. ABT. Il n'y a pas de nécessité absolue qu'il arrive aujourd'hui ce que l'on a vu arriver dans des *rencontres* à peu près pareilles. BEN.

*Si vous vous trompez, par malheur,  
Loin de solliciter votre erreur,*

*Laissez-vous vaincre en ce rencontre.* PAV.

**RENCONTRE**, signifie aussi, Cas, espèce. En certaine *rencontre* cette loi est bonne, en d'autres non.

**RENCONTRE**, signifie aussi une équivoque, une allusion, une pointe d'esprit, un bon mot, une turpitudine. Les faiseurs de *rencontres* en font souvent de très-fades. C'est une pièce pleine de jeux d'esprit dont la *rencontre* ne consiste que dans les mots. ABT.

**RENCONTRE**, se dit aussi en parlant de langage & de style. C'est un concours de voyelles dans la prose, ou dans les vers. Les Poètes modernes sont exacts à éviter la *rencontre* des voyelles au commencement des mots.

**RENCONTRE**, en termes de Sieurs de long, est l'endroit où à deux poutres près les deux traits de Scie

## R E N

se *rencontrent*, & où la pièce se sépare. On l'appelle aussi *trait de Scie*.

**RENCONTRE**. Terme de Marine. Imperatif du verbe *rencontrer*. C'est un commandement qu'on fait au Timonier, afin qu'il pousse la barre du gouvernail du côté opposé à celui où il l'avoit poussée. AUBIN.

**RENCONTRE**, se dit aussi en plusieurs jeux, comme à l'Oye, aux Dez, &c. lorsqu'on amène le même nombre, ou qu'on arrive au même point.

Les Horlogers appellent *roué de rencontre*, celle qui est située perpendiculairement dans une montre.

**RENCONTRER**. v. act. Trouver la chose dont on a besoin, soit qu'on la cherche, soit que le hazard nous la présente. J'ai tant cherché ce livre, qu'à la fin je l'ai *rencontré*. Le hazard a voulu qu'il ait *rencontré* son fait. Ce jeune homme a bien *rencontré* en se mariant, il a *rencontré* une fille qui a beaucoup de bien. Qu'il est cruel de sçavoir qu'on ne peut *rencontrer* en aucun lieu ce qu'on aime ! L. PORT. *Rencontrer* la fin de ses travaux. ABT. On dit aussi, qu'un torrent entraîne tout ce qu'il *rencontre*, qu'une armée pille, ravage tout ce qu'elle *rencontre*. Les ennemis ne se *rencontrent* guères sans se choquer, sans se battre.

*Tout herminis toi chez, toi rencontre en deux accueils,  
L'un est payé d'un mot, & l'autre d'un coup d'œil.*

BOILL.

**RENCONTRER**, signifie aussi, Faire une pointe, une allusion, faire sur le champ une plaisante repartie.

**RENCONTRER**, signifie aussi, réussir en ses affaires, en ses conjonctures. Il n'a pas mal *rencontré*, d'avoir choisi un tel Rapporteur, c'a été le gain de son procès. Je ne pouvois croire, qu'il fût possible, qu'elle eût si bien *rencontré* à écrire de cette sorte. VOLT. Cet Astrologue a bien *rencontré* dans ses prédictions. Il y a des gens qui essayent de deviner, mais ils *rencontrent* mal. PASC. Ce Medecin a fort bien *rencontré* en la cure de ce malade.

On dit proverbialement, que les montagnes ne se *rencontrent* jamais, & que les hommes se *rencontrent* ; pour dire, qu'il ne faut offenser personne, & que tôt ou tard on se retrouve. On dit aussi, que les beaux esprits se *rencontrent* ; & de ceux qui se font *rencontrer*, à avoir la même pensée en même tems, on dit, Voilà de quoi faire un Pape.

**RENCONTRÉ**, ée. part. & adj. Il y a un terme dans votre Ouvrage qui est *rencontré* & qui peint la chose au naturel. LA BRUY.

**RENCONTRÉE**, valeur de moi-même, ou *Remunérée* en moi-même. Stile de Lettres de change. Les Lettres de change où ces termes se mettent, sont la troisième espèce de Lettres de change. On les libelle de la sorte, afin que lorsqu'un Banquier ou Négociant tire une Lettre sur son débiteur, elle paroisse être toujours de ses propres deniers, à cause de la créance qu'il a de pareille somme sur celui sur qui il l'a tirée.

**RENCORSER**. v. act. Raccommode une robe de femme, y mettre un corps neuf, au lieu d'un autre déjà usé. Cette Dame est bonne ménagère, elle fait *rencors* ses habits.

**RENCOURAGER**. v. act. & redupl. Redonner de la hardiesse, du courage à ceux qui avoient le cœur ou l'esprit abattu. La harangue de ce General *rencouragea* les soldats épouvantés. La louange qu'on a donnée à cet Auteur l'a *rencouragé*, lui a fait reprendre l'ouvrage qu'il avoit abandonné. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RENCURA**. v. n. Vieux mot. Se plaindre. Le Comte de Poitou,

*Et non mi voc ploguen ni rencurs.* BOREL.

**RENDABLE**. adj. m. & f. Il se dit, en termes de

## R E N.

Coutumes, des fiefs, que les vassaux sont tenus de livrer à leurs Seigneurs pour s'en servir dans leurs guerres. **DE LAUR.** On dit aussi rente *rendable*. Voyez **RENDAGE**.

**RENDAGE.** *f. m.* Terme de Monnoyeur, qui se dit de la diminution de la valeur des monnoyes, qui se fait par le moyen de l'alliage, pour supporter les frais de la fabrication des monnoyes, les droits de brassage & de seigneurage, & des Officiers des Monnoyes. On le dit aussi de ce qu'il faut que les Officiers rendent au Roi pour le défaut des monnoyes mal fabriquées. Le *rendage* du marc d'or est de dix livres dix sous, savoir sept livres dix sous pour le seigneurage, & trois livres pour le brassage. Le *rendage* du marc d'argent est de 28. *l.* ; savoir 10. *l.* ; pour le seigneurage, & 18. *l.* pour le brassage.

En termes de Coutumes, on dit *louage* passe *rendage*. Rentes par *rendage* sont des rentes foncières, ou réservées lors de la tradition & de l'alienation du fond à la différence de celles qui sont constituées à prix d'argent. **DE LAUR.** On dit aussi rente *rendable*.

**RENDETTET, SE RENDETTET.** *v. act. & redupl.* S'endetter une seconde fois. Il avoit acquitté ses dettes, mais il s'est *rendetté*. L'Académie ne fait point mention de ce mot.

**RENDEUR.** *subst. f. m. & f.* Celui ou celle qui rend. Ce mot est un de ceux que les Auteurs célèbres se donnent la liberté de faire, selon le besoin qu'ils en ont pour exprimer plus naïvement leurs pensées. S'ériger en *rendeur* de bons offices. **LA ROCHE.** Une belle Dame prioit Dieu tous les matins de lui donner le moyen de défendre son cœur des *rendeurs* de petits soins. **ST. EV.** pour dire, de ces gens qui pour gagner les bonnes grâces d'une Dame, lui rendent toutes sortes de petites services.

**RENDEZ-VOUS.** *f. m.* Lieu où l'on se doit trouver à certain jour & heure assignée. Ce mot a été trouvé si commode que la plupart des nations s'en servent en François, leur langue manquant de cette expression. On donne un *rendez-vous* général à l'armée, des *rendez-vous* particuliers à des Régimens, qu'on appelle *quartiers d'assemblée*. On donne en ville un *rendez-vous* pour parler d'affaires, pour faire quelque partie de plaisir. Les Tuilleries sont le *rendez-vous* du beau monde. Les Amans se donnent des *rendez-vous* secrets. La vertu d'une femme est déjà bien ébranlée quand elle donne des *rendez-vous*. Manquer au *rendez-vous*. **SCAR.** Se trouver au *rendez-vous*. **ABL.** Chez les anciens Gaulois, celui qui en tems de guerre arrivoit le dernier au *rendez-vous* étoit massacré.

*Les Templiers aujourd'hui servent aux rendez-vous.*

**REN.**

*Nous la verrons hanter les plus honteux brélans ;*

*Donner chez la Cornu rendez-vous aux galans.* **BOIL.**

**RENDEZ-VOUS.** Ce mot s'emploie aussi au figuré. On dit que son ame n'est pas éprise d'une seule passion ; mais que son ame est le *rendez-vous* de toutes les passions. **BOIL.**

**RENDORMIR, SE RENDORMIR.** *v. act. & redupl.* Dormir un second sommeil après avoir été éveillé. Une Nourrice *rendormi* son enfant en lui donnant le tétin. Je me suis *rendormi* sur le matin.

**RENDORMISSEMENT.** *f. m.* Action par laquelle on se rendort. Les fréquens *rendormissemens* sont les symptômes de la lethargie. On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RENDOUBLER.** *v. act.* Mettre le bord d'une étoffe en double. Quand un habit est trop large, pour le rectifier, il vaut mieux *redoubler* l'étoffe, que de la rogner.

**RENDRE.** *v. act.* Je rend, tu rends, il rend. Je rendois.

## R E N.

*Je rendis. J'ai rendu. Je rendrai. Que je rende. Que je rendisse.* On doit dire *ren* à l'Imperatif ; puisque Malherbe a dit, *Pren ta foudre*, **LOUIS.** S'acquitter envers quelqu'un de ce qu'on lui doit. Il faut *rendre* ses vœux à Dieu ; *rendre* les devoirs, ses respects à ses Supérieurs. Il faut *rendre* la foi & hommage à son Seigneur. Il faut que les mariez *se rendent* le devoir du mariage. Il faut *rendre* honneur à qui il appartient. J'ai été lui *rendre* mes obéissances. Il lui envoya son fils pour lui *rendre* ses devoirs. **ABL.**

*Et sans passer de tes bienfaits,*

*J'ai mille grâces à te rendre*

*Pour les vœux que tu m'as faits.* **L'AB. TETU.**

**RENDRE,** signifie aussi, Payer ce qu'on a emprunté. Je lui ai *rendu* son argent en mêmes espèces. Un ingrat emprunte à jamais *rendre*. Les ingrats *rendent* le mal pour le bien. Les sociétés sont établies pour *se rendre* un secours reciproque. Il faut *rendre* le pain benit, quand on a reçu le chateau.

**RENDRE,** signifie aussi, Donner à chacun ce qui lui appartient. La justice est la vertu qui *rend* à chacun le sien. Nos Pères *rendent* la justice aux pauvres aussi bien qu'aux riches, ils la *rendent* même aux pecheurs. **PASC.** Vous ne *rendez* pas justice à cet homme-là, de le croire capable de cette lâcheté. Un Commis doit *rendre* bon compte à son maître.

**RENDRE,** signifie aussi, restituer ce qu'on a pris, volé, mal acquis. On a fait *rendre* gorge aux Traîtres, aux voleurs publics. Le Procureur Général s'est *rendu* partie contre ces voleurs. On ne peut obtenir d'absolution, si on ne *tend* ce qu'on a pris injustement. On a condamné cet homme à *rendre* & à restituer les fruits de ce Benefice, de cette terre. Un homme qui se mêle de deviner est obligé de *rendre* l'argent qu'il a gagné par cet exercice. **PASC.**

**RENDRE,** signifie aussi, récompenser, donner, rapporter. Dieu *rend* le centuple de ce qu'on donne en son nom. Les miracles de Jesus-Christ ont *rendu* la vue aux aveugles, la parole aux muets, la santé aux infirmes. Le Parlement a *rendu*, a donné un arrêt en cas semblable. Ce Fermier *rend* tant à son maître de sa ferme. La Gabelle *rend* tant au Roi. Les vignerons *rendent* beaucoup plus que les autres. La meilleure viande est celle qui *rend* le plus de jus. Les blez ne *rendent* rien cette année.

**RENDRE,** signifie Exhaler, vider, faire sentir au dehors. Ce malade *rend* le sang tout clair, il n'a pu *rendre* ce remède. Cet homme est si saoul, qu'il *rend* le vin par les yeux. Les luths de Boulogne *rendent* un beau son. Le sel d'urine *rend* une odeur fort puante. Les vers luisans *rendent* une lumière fort vive. Le sel en trop grande quantité *rend* une sauce amère.

On dit, **RENDRE** l'esprit, *rendre* l'ame, *rendre* les derniers soupis, pour dire, Mourir, expirer.

*Je sçai bien qu'un homme d'Eglise,*

*Qu'on redoutoit fort en ce lieu,*

*Vient de rendre son ame à Dieu ;*

*Mais je ne sçai si Dieu l'a prise.* **CH. DE CAILL.**

On dit d'un cerf mourant, qu'il *rend* les bois, les derniers abois.

**RENDRE,** signifie encore, Faire devenir ; acquérir quelque qualité nouvelle, changer d'état. Le verbe *rendre*, dans ce sens, est un écueil contre lequel il est aisé de heurter si l'on n'y prend garde. On a blâmé l'usage que Benferade en a fait dans ces vers :

*Job de mille douleurs atteint,*

*Vous rendra sa douleur connuë.*

Une prospérité continuelle *rend* les gens plus fiers & moins sages. **PORT-R.** Les gens concertez *rendent* mon esprit gêné. **OE.M.** Se rendre coupable. **ABL.** Se rendre ridicule. **MOL.** Se rendre considérable. **ABL.**

## R E N.

La bonne & la mauvaise fortune ont servi à le rendre également illustre. Id. La trop grande méditation peut rendre fou. L'excès de boire rend malade. L'affliction rend les gens sages; l'âge les rend devots. Il s'est rendu complaisant auprès de la Maîtresse; elle l'a rendu heureux, il l'a épousée. Ce valet s'est rendu nécessaire. Il ne faut pas se rendre trop familier auprès des Grands. Il est dangereux de le rendre caution. Lebris des prisons rend un accusé criminel. C'est la noix de gale qui rend l'encore noire, la gomme la rend luisante. Cette raison l'a rendu muet, lui a fermé la bouche. Un Orateur doit d'abord se rendre favorable ses Juges. Cet homme s'est rendu Hermite, Capucin, Religieux, &c.

**RENDRE**, avec le pronom personnel signifie. Se confesser vaincu, se livrer à son ennemi, avouer sa foiblesse. Ce Gouverneur a rendu la place après trois mois de siège, il s'est rendu à composition; il a été contraint de se rendre à discrétion, il s'est rendu à l'extrémité.

**RENDRE**, se dit figurément, & signifie. Ceder, acquiescer; se livrer, se laisser vaincre. Cet Héretique enfin s'est rendu à la raison. Il s'est rendu à l'avis de ses amis. Il n'y a que les opiniâtres qui ne se rendent jamais. Si vous ne voulez vous rendre qu'à l'Ecriture, j'y consens. PASC. Il a rendu les armes à cette Belle; il s'est confessé vaincu par ses attraits. Les complaisans les plus serviles ne paroissent à ceux dont ils flattent sans mesure la passion dominante, que des personnes de bon sens, & des hommes qui se rendent à la raison. OE. M. Souvent l'opiniâtre ne se rend point parce qu'il ne veut jamais se rendre. Id.

*Ha ! mon cœur, je crois vous entendre,  
Puisque vous consultez, si vous devez vous rendre,  
Hélas ! vous êtes vous rendu. VILL.  
Enfin cette beauté m'a la place rendue,  
Que d'un siège si long elle avoit défendu. MOL.*

On dit aussi en débauche, qu'un homme se rend, qu'il avoue sa foiblesse, quand il ne peut plus boire, ni manger. On dit aussi, qu'un homme s'est rendu aux civilisations, aux prières, aux larmes, à la pitié; pour dire, qu'il s'est laissé vaincre, fléchir.

**RENDRE**, se dit au contraire de la victoire, de la supériorité qu'on obtient sur quelque autre. Se rendre maître d'un Royaume. ABT. Le Roi s'est rendu maître de plusieurs Provinces. Cet homme est facile, on se rend aisément maître de son esprit. Un Rapporteur se rend maître d'une affaire. Ce Conquerant s'est rendu redoutable, puissant, odieux; il s'est rendu l'arbitre de la paix & de la guerre.

**SE RENDRE**, signifie aussi. Se trouver en un lieu, y arriver. Se rendre en quelque lieu. VAUG. Je me suis rendu au logis à l'heure de l'assignation. Il a eu ordre de se rendre auprès du Roi à la Cour, à son Régiment. Il s'est rendu fort assidu auprès de cette femme.

On dit aussi des choses inanimées, qu'un chemin rend en un tel endroit; pour dire, qu'il y aboutit. Cette maison rend par derrière sur le rempart, elle y a une issue. Fleuve qui se va rendre dans la mer. ABT. Il y a bien des rivières qui se rendent dans la Loire. Ce vin revient à tant rendu & conduit à Paris, rendu dans la cave, c'est-à-dire, tous frais faits.

**En termes de Marine**, on appelle rendre le bord, quand on arrive, & qu'on vient mouiller en quelque port ou rade; quand on revire le bord, & qu'on porte le cap sous un autre vent. Le vaisseau est venu rendre bord à la Rochelle.

**En termes de Manege**, on appelle rendre la main, quand on lâche la bride.

**RENDRE**, se dit aussi en plusieurs phrases particulières. On dit, Rendre visite à quelqu'un, encore qu'on n'en ait point reçu de lui : lui rendre la parole; pour dire, le

## R E N.

dégager de ce qu'il avoit promis. On dit aussi, Rendre les paroles à quelqu'un, lorsqu'on le combat en mêmes termes, qu'on lui fait les mêmes reproches qu'il a faits. On dit aussi que l'écho rend les sons, les paroles; pour dire, qu'il les repète. On dit aussi, que les faux Dieux rendoient des oracles, rendoient réponse sur ce qu'on les consultoit. Un Philosophe doit rendre raison de tout ce qu'il avance. Un inférieur doit rendre raison de sa conduite à ses Supérieurs. On dit aussi, Rendre témoignage tant en Justice, que dans des Ecrits. On dit aussi, Rendre de bons ou de mauvais offices; pour dire, Servir ou desservir quelqu'un. On dit aussi, Rendre une Lettre; pour dire, la faire tenir à son adresse. J'ai bien des grâces à vous rendre; pour dire, Je vous suis fort obligé. On dit aussi, Ce passage a été rendu mot pour mot; pour dire, fort bien traduit. Il y a des expressions si fines qu'on ne les peut rendre qu'imparfaitement d'une langue en une autre. CAILL. Ce n'est rendre un Auteur qu'à demi que de lui ôter son éloquence. ABT. Rendre beauté pour beauté. LE P. TART.

**RENDRE**, se dit proverbialement en ces phrases. Il faut rendre à César ce qui appartient à César. Ce qui est bon à prendre, est bon à rendre. Amis au présent, ennemis au rendre. Du detacher au rendre on gagne trente pour cent. Ce proverbe vient de l'Italien, *Dal robur al restituir si guadagna trenta per cento*. On dit aussi, cet homme abon cœur, il ne rend rien. On dit aussi, Ville qui parlement est à demi rendue. On dit aussi, Grand merci jusqu'au rendre. Dieu vous le rende en Paradis chaud comme braisie. On dit aussi, Ce n'est pas un prêt, c'est un rendu, quand quelqu'un fait une prompte réponse, & rend à un autre le change, lui rend la pareille. On appelle aussi un Trésorier sans rendre compte, un homme qui gouverne absolument sans maître.

**RENDU**, v. part. pass. & adj. Il a les significations de son verbe. Le vin de Bourgogne coûte tant rendu à Paris. On dit qu'un cheval est rendu, pour dire, qu'il est las, fatigué, outré, qu'il ne peut marcher. Il n'y a plus qu'un petit quart de lieu d'ici à notre logement, nous voilà bien de rendu, c'est-à-dire, arrivez. Il est quelquefois substantif. On appelle ainsi un défendeur. On a lçu par les rendus.

**RENDANT**, ANTE, adj. & subst. Terme de Palais. Celui qui rend un compte. On dit par opposition, le rendant compte, & l'oyant compte.

**RENDUIRE**. v. act. & redupl. Je rendui, tu renduis, il renduit, nous renduissions. Je renduissais. J'ai rendu. Je rendurais. Que je rendusse. Que je rendussisse, ou je rendurais. Enduire de nouveau. Cette maison paroît neuve, quoiqu'elle ne soit que renduite de plâtre. Cette toile, cette menuiserie a besoin d'être renduite d'une nouvelle couche de couleur.

**RENDUIRE**, signifie quelquefois, Appliquer le premier enduit. La construction des murs de ce bâtiment est achevée, il n'y a plus qu'à les rendre. Aux lieux où il n'y a pas beaucoup de plâtre, on ne renduit gueres les maisons.

**RENDURCIR**. v. act. & redupl. Endurcir de nouveau, rendre plus dur. La trempe renducit le fer & l'acier. Il y a des viandes, des légumes qui se rendurcissent en cuisant.

**RENDURCIR**, se dit figurément. Ce pecheur se rendurcit tous les jours contre la grace. Pharaon avoit le cœur renducit contre les Israélites.

**RENE**. Voyez RESNE.

**RENE**. f. m. Vieux mot. Le ventre. BOREL.

**RENE'**. f. m. Nom propre d'homme. Le fameux Descartes s'appelloit René.

**RENE'E**. f. f. Nom propre de femme. La Duchesse de Ferrare, Renée de France, fille de Louis XII. & d'Anne de Bretagne, favorisa la Reformation. Ces

## R E N.

Ces deux mots viennent de *Renatus*, qui signifie *né une seconde fois*.

**RENEGAT**, subst. masc. Qui a renoncé à la Foi de Jésus-Christ pour embrasser une autre Religion. On le dit proprement de ceux qui se rendent Mahométans. C'est un *renegat*. Ce sont les *renegats* qui sont les plus cruels aux Chrétiens, lorsqu'ils sont leurs esclaves. Il s'est fait *renegat*.

**RENEIGER**, v. n. & redupl. Neiger de nouveau. Le tems n'est pas déchargé, il va encore *reneiger*.

**RENETTE**, f. f. Teime de Manege, est un instrument d'acier qui sert à trouver une enclôture dans le pied du cheval.

**RENETTOYER**, v. act. & redupl. Nettoyer de nouveau. Les chambres, les maisons, les rues ne sont propres qu'à force de les *renettoy*. Il faut penser à *renettoy* des habits, quand ils sont crottés.

**RENFAISTER**, ou **RENFAITER**, v. act. & redupl. Raccommoquer le faite d'une maison, y remettre des faitières, au lieu de celles qui sont rompues.

**RENFERMER**, v. act. & redupl. Enfermer une seconde fois ; resserrer. On a repris ces prisonniers qui avoient brisé leurs prisons, & on les a *renfermer* plus étroitement. Il se dit aussi simplement pour, Enfermer. Il se *renferme* dans leurs havres. **VAUC.** C'étoit la coutume des Princes d'Orient de *renfermer* leurs trésors dans leurs sépultures. **ABL.**

**RENFERMER**, signifie aussi, Comprendre, contenir. La terre *renferme* bien des trésors dans son sein. Le genre *renferme* les espèces. Ce Chapitre de l'Ecriture *renferme* plusieurs mythes ; plusieurs instructions morales. L'existence nécessaire n'est pas *renfermée* dans l'idée de la matière.

**RENFERMER**, se dit figurément, & signifie, Se restreindre, se resserrer, se borner ; retenir, contenir. Il a *renfermé* son Sermon à prouver seulement cette proposition. Il faut souvent *se renfermer* en soi-même pour faire réflexion sur ses actions passées. C'est un mal que de *se renfermer* en soi seul, pour ne songer qu'à soi.

**PORT-R.** Les gens d'une humeur douce & paisible se *renferment* en eux-mêmes, & cherchent sans ambition du plaisir dans la vertu. **DISC. D'EL.** On ne *renferme* pas aisément l'amour ; il se trahit lui-même. **OS. M.** Le génie de la Poésie est trop libre pour le *renfermer* dans les bornes des préceptes, & des règles. **ID.** L'esprit qui se plaît à se perdre dans les vaines pensées, s'ennuie dès qu'il se trouve obligé à être *renfermé* en lui-même. **FL.**

**RENFERMÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RENFLER**, v. act. & redupl. Enfler une seconde fois ce qui s'est défilé. *Renfler* son chapelet, son aiguille, son collier, son bracelet. L'Académie n'a point ce mot.

**RENFLAMMER**, v. act. & redupl. Rallumer, enflammer de nouveau. On croyoit cet incendie éteint, un vent s'est levé qui a *renflammé* la maison de nouveau. On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RENFLAMMER**, se dit aussi au figuré. La sedition s'est *renflammée* plus que jamais. Un Amant se *renflamme*, quand il se rencontre avec sa Maîtresse. Mon cœur se *renflamme* plus que jamais. **M. Sc.**

**RENFLAMMÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RENFLEMENT**, f. m. Terme d'Architecture, qui se dit en parlant de la partie des colonnes où elles sont les plus grosses, & les plus élargies. Cette augmentation se fait au tiers du fût de la colonne, qui diminue insensiblement jusqu'aux extrémités.

**RENFLER**, v. act. & redupl. Enfler de nouveau, ou rendre plus gros, en plus gros volume. Le pain se *renfle*, quand on le fait mûlonner dans la souffe. Le bois

## R E N.

se *renfle* dans le degel & l'humidité. *Renfler* une corne, mufle, y remettre du vent.

Il se dit au fig. On se nourrit des Anciens & des habiles Modernes, on les presse, ou en tire le plus que l'on peut, on *renfle* les ouvrages. **LA BAY.** Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RENFLÉ**, ée. part. pass. & adj.

On appelle *colonne renflée*, celle qui a un renflement proportionné à la hauteur de son fût. On ne voit presque point de colonnes *renflées* dans l'Antiquité. Tous les bons Architectes n'approuvent pas le renflement.

**RENFONCEMENT**, f. m. Profondeur ; ce qui fait paroître une chose enfoncée, & éloignée. Le *renfoncement* d'une perspective sur un theatre est sa plus grande beauté.

**RENFONCER**, est aussi un terme de Doreur sur bois, qui signifie, Creux ; endroit enfoncé ; partie plus enfoncée. Il faut mettre de l'or dans ces *renfoncements*.

**RENFONCER** en Architecture, se dit d'un parement au dedans du nud d'un mur, comme d'une niche ou arcade feinte.

On appelle *renfoncement de Saphite*, la profondeur qui reste entre les poutres d'un grand plancher. Ces poutres étant plus près que les travées, causent des compartimens quarez, ornés de corniches architravées, ou avec de petites coupoles dans ses espaces.

**RENFONCER**, v. act. & redupl. Remettre des fonds à des tonneaux. Quand on est près des vendanges, il faut faire *renfoncer* les tonneaux, y remettre les fonds qui y manquent.

**RENFONCER**, signifie aussi, Pousser vers le fond. Ce matelot étoit prêt de se sauver à la nage, mais une vague l'a *renfoncé*, l'a plongé dans la mer.

**RENFONCÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RENFORCEMENT**, f. m. Augmentation de force. Le *renforcement* d'un mât se fait par le moyen des jumelles qu'on lui applique.

**RENFORCER**, v. act. & redupl. Fortifier, rendre plus fort, plus épais. On *renforce* ce mur. Cet arc-boutant, ce canon est *renforcé* sur la culasse. Depuis qu'il a pris un homme en pension, il a *renforcé* l'ordinaire. On dit aussi, *Renforcer* une garnison, une armée ; pour dire, l'augmenter de nouvelles troupes qui la rendent plus forte. *Renforcer* l'aile droite. **VAUG.** Il *renforce* sa voix pour être ouï d'un plus grand nombre de soldats. **ABL.** La sedition se *renforce* à toute hâte. **ID.** L'armée se *renforce* tous les jours. On dit encore, qu'un malade se *renforce* ; pour dire, que sa santé revient, qu'il reprend de nouvelles forces. On dit aussi, qu'un écolier s'est bien *renforcé*, lorsqu'il a beaucoup étudié, qu'il est devenu plus sçavant qu'il n'étoit.

**RENFORCÉ**, ée. part. pass. & adj. Un canon *renforcé*. Un canon *renforcé* sur la culasse. En parlant des étoffes plus fortes & plus épaisses qu'à l'ordinaire, on dit qu'elles sont *renforcées*. Du damas *renforcé*. Du taffetas *renforcé*. Et on dit d'un double bidet que c'est un bidet *renforcé*.

On dit fig. en parlant d'un homme de peu, mais qui est riche & qui veut faire l'homme de qualité, que ce n'est qu'un bourgeois *renforcé*. Le Cardinal de Richelieu avoit de promptes réparties *renforcées* par des larmes. **AB. TALL.**

**RENFORMER**, v. act. Terme de Ganier. Élargir des gants par le moyen de deux bâtons qu'on appelle tourne-gants.

**RENFORMIR**, v. act. Retablir une muraille bien endommagée, par un gros enduit fort épais en quelques endroits.

**RENFORMIS**, f. m. Terme de Maçonnerie. Enduit

## R E N.

ou crépi qu'on fait sur une vieille muraille, & qui est beaucoup endommagée. On taxe quelquefois le *renformis* à trois toises pour une, ou sept pour deux; ce que les Experts appellent *medioner*.

**RENFORMOIR.** *f. m.* Espece d'instrument de forme pyramidale, fait de bois dur, poli & tourné, à plusieurs coches, sur lequel les Gantiers renforment leurs gants. On l'appelle quelquefois, *demoiselle ou servante*.

**RENFORT.** *f. m.* Augmentation de forces. Secours qui vient pour renforcer. Cette garnison étoit fort deperie, mais il y est venu du *renfort*. Ce fut un *renfort* venu tout à propos. VAUG.

On s'en sert aussi en cette phrase: Nous n'avons pas assez à dîner pour ces survenans, il faut du *renfort*. Le peuple dit aussi des économiseurs, que c'est du *renfort* potage.

**RENFORT,** terme d'Artillerie. Grosceur qui sert à renforcer le canon. Il y a deux *renforts*: le premier, qui forme la premiere circonference de la piece, est depuis l'astragale de la lumiere jusqu'à la platte-bande, & moulure, qui est sous les anses. Le second *renfort* est la seconde circonference, & s'étend depuis cette platte-bande, & moulure, jusqu'à la platte-bande & moulure que l'on trouve immédiatement après les tourillons.

**RENFROGNER.** On dit aussi *Refragner*. *v. act.* Se rider le front, & montrer un visage severé, chagrin & fâché. Ceux qui se *renfrognent* font paroître des rides sur le visage. Les vieillards, les bourrus, ont toujours un air *renfrogné*, une mine *renfrognée*.

**RENFROGNÉ,** *ÉE.* part. pass. & adj.

**RENGAGER.** *v. act. & redupl.* Engager une autre fois. Il a les mêmes significations que son simple, tant au propre, qu'au figuré. Une Maîtresse qui se relâche *rengage* plus un Amant que cent refus. B. RAB. Voyez **ENGAGER**.

**RENGAINER.** *v. act.* Remettre dans sa gaine, ou dans son fourreau. *Rengainer* son épée. Il se dit d'ordinaire par raillerie & absolument. Ils étoient déjà aux mains, mais il est survenu de leurs amis, il a fallu *rengainer*.

**RENGAINER,** signifie aussi, reserrer, cacher, supprimer. Il avoit tiré de l'argent de sa bourse pour faire un tel present, mais il a *rengainé*, quand il a vu l'affaire rompu. Il avoit eu la pensée de mettre cet Ouvrage au jour, mais il a pris conseil, il a *rengainé*. *Rengaine* ta rhétorique. MAT: Hé, Monsieur, *rengainez* votre compliment. MOL. *Rengainez* vos rododomontades. ABL. Tout cela est du stile burlesque.

**RENGAINE.** *f. m.* Mor tout-à-fait bas & du petit peuple de Paris; Il a eu un furieux *rengaine*; pour dire, un fâcheux refus.

**RENGENDRER.** *v. act. & redupl.* Engendrer de nouveau. On a beau tuer & chasser la vermine, il s'en *rengendre* toujours on ne sçait comment. On a taillé cet homme deux fois, il se *rengendre* toujours des pierres dans sa vessie. Il se *rengendre* de mauvaises humeurs dans le corps.

**RENGIER.** Voyez **RENNE**.

**RENGORGER:** *v. act.* se dit seulement avec le pronon personnel, & signifie, Approcher son menton auprès de sa gorge pour la faire paroître plus belle & plus grasse. Cet homme se *rengorge*, & fait paroître un double menton. Une femme qui se *rengorge* paroît plus belle & plus étroite. Il se dit principalement des femmes: Voyez comme elle se *rengorge*.

C'est aussi quelquefois une marque d'orgueil: Quand on va solliciter ce Conseiller, il change de contenance, & se *rengorge*.

**RENGORGE,** *ÉE.* part. pass. & adj. Voilà une femme bien *rengorgée*.

Tome IV.

## R E N.

**RENGRAISSER.** *v. act. & redupl.* Engraisser de nouveau. Les bons pâturages resont, *rengraisent* les chevaux, les bestiaux qui sont deperis & amaigris. Ce malade a été fort extenué de la fièvre, mais il commence à se *rengraisser*, à reprendre son embonpoint.

Il est aussi neutre. Depuis qu'il prend du lait il a *rengraisi*.

**RENGRAISSÉ,** *ÉE.* part. pass. & adj.

**RENGRAISSER,** se dit aussi au figuré. Ce Marchand à eu des banqueroutes qui l'avoient rendu bien sec, mais il commence à se *rengraisser*. Ce bourgeois a un riche pensionnaire qui *rengraisse* sa maîtresse.

**RENGREGEMENT.** *f. m.* Accroissement, augmentation. Il commence à vieillir, & ne se dit que des maux. L'ACAD. *Rengregement* de mal; *rengregement* de douleur. Il a senti du *rengregement* à son mal depuis qu'on lui a appliqué ce remède.

Il se dit aussi au figuré. *Rengregement* de mal; surcroît de desespoir. MOL.

**RENGREGER,** *v. act. & n.* Augmenter le mal: Ce remède est trop caustique, il *rengrege* la playe, au lieu de la guérir. La maladie se *rengrege*, s'augmente tous les jours.

**RENGREGER,** se dit figurément. Il y a des gens qui en pensant consoler un affligé, *rengregent* & renouvellent sa douleur. Telle colere se *rengrege*, lorsqu'on pense l'adoucir. Il ne se dit guere que dans ces fortes de phrases: encore n'est-ce que dans le stile bas & familier.

**RENGRÉGÉ,** *ÉE.* part. pass. & adj.

**RENGRENEMENT.** *f. m.* Terme de Monnoye. Action de rengrener. Il faut que le *rengrenement* soit juste; BOUTEROUÉ.

**RENGRENER.** *v. act. & redupl.* Remettre du grain dans la tremie d'un moulin. Il y a aux moulins une petite clochette qui sonne pour avertir le Meunier qu'il faut *rengrener*, remettre du grain dans la tremie, afin qu'il ne tourne pas à vuide.

**RENGRENER,** se dit aussi des machines à roué, dont les dents engrenent ou entrent l'une dans l'autre. Cette roué engrene dans le pignon, qui porte une roué qui *rengrene* dans une autre.

**RENGRENER,** se dit aussi en termes de Monnoyer, quand on remet une monnoye, ou une médaille sous la presse, quand elle n'a pas bien reçu l'empreinte, en sorte toutefois que les grains du chapelet qu'on nomme autrement le *grenetis*, rentrent justement dans les creux semblables du coin, afin que la figure ne soit point difforme.

**RENHARDIR.** *v. act. & redupl.* Perdre la crainte, devenir hardi. Quand on a échappé plusieurs dangers, on se *renhardit*. Ce cavalier trembloit autrefois, maintenant c'est lui qui *renhardit* les autres. Cet Orateur tremble au commencement de son discours, mais quand il est échauffé, il se *renhardit*. L'Academie n'a point ce mot.

**RENIABLE.** *adj. m. & f.* Il ne se dit gueres qu'en ce proverbe: Tous vilains cas sont *reniables*.

**RENIEMENT.** *subst. masc.* ( Prononcez *Reniment*, comme quelques-uns écrivent. ) Sorte de blasphème par lequel on renonce à Dieu. Les blasphèmes & les *reniements* sont dresser les cheveux à la tête des gens de bien.

**RENIER.** *v. act.* Renoncer à Dieu, à sa Foi, à sa Religion. Jesus-Christ avertit St. Pierre qu'il le *renierait* trois fois, avant que le coq chantât. Les Martyrs ont bravé les Tyrans qui les vouloient obliger à *renier* leur Foi. Les joueurs sont sujets à *renier* le nom de Dieu. Il se dit absolument. De vingt captifs qu'ils étoient, il n'y en eut que deux qui *renient*. Il ne faut que *renier* & blasphemer.

V

RE.

# REN.

**RENTER**, signifie aussi, Desavouer, ne vouloir pas reconnoître. Ce pere a *renié* son fils, à cause de ses friponneries. Cette mere *renie* sa fille, à cause qu'elle vit mal, elle la desavoue. Les transuges qui *renient* leur patrie meritent la corde, quand on les prend les armes à la main. Un chicanier *renie* sa dette le plus long tems qu'il lui est possible.

**RENIE**, ÉE. part. On appelle Moine *renié*, un Moine qui a quitté son Ordre. Chrétien *renié*, un homme qui a renoncé à la Religion Chrétienne. Et dans ces phrases, *Renier*, se prend dans une signification active, & signifie, qui a *renié*.

Il se prend aussi subit. C'est un *renié*.

**RENIEUR**, subst. masc. Qui jure & qui *renie* Dieu. C'est un *renieur* de Dieu. L'Ordonnance veut qu'on punisse les *renieurs* & blasphemateurs, en leur perçant la langue d'un fer chaud.

**RENIFLER**, v. a&t. Pousser & retirer son haleine à travers les obstructions des narines; attirer en dedans & en respirant la pituite, la mucosité qui étoit prête à s'écouler par le nez. Les enrhumés *reniflent* quelque tems, avant que de pouvoir cracher ou le moucher. C'est une fort mauvaise habitude, d'aimer mieux *renifler*, que de se moucher.

... Quoy toujours renifler,

Moucher, tousser, cracher, & toujours me parler !

SCAR.

Du Latin *renasculare*. MEN.

**RENIFLERIE**, f. f. Action d'une personne qui *renifle*. Il ne se peut dire que dans le stile comique & burlesque.

N'étoit-ce pas assez pour me faire enrager,  
Sans qu'un chien d'harangueur me vint aussi charger  
De son hem, de sa toux, de sa reniflerie ? SCAR.

**RENIFLEUR**, EUSE. adj. Qui *renifle*, qui est accoutumé à *renifler*. Otez moi ce *renifleur*, cette *renifleuse*. SCARON a donné à un personnage bouffon de ses Comedies la qualité de *Renifleur*. C'est un *renifleur* de p<sup>eu</sup>. SCAR.

**RENIVELER**, v. a&t. & redupl. Examiner si un niveau qu'on a pris est juste. Quand on entreprend une conduite d'eau de long cours, il faut plusieurs fois *reniveler* le terrain.

**RENNE**, f. f. Quelques-uns le font masculin. Quelques-uns disent *Ranne*, & d'autres *Rangier*. Bête de somme qui ne le trouve & ne peut vivre que dans des pays fort froids. Elle ressemble au Cerf, mais elle est plus grande, & moindre que l'Ellend. Elle a trois rangs de cornes, deux sur le devant, & un sur le derrière. Chaque rang a deux perches chevilées sur le devant, comme celles du Cerf, & quelquefois chacune est de 25. cors ; & sur le derrière elle porte la figure de têtes de Daim avec cornichons, & perches plates & larges. Elle se rend domestique & traitable, & sert aux Lapons à tirer leurs traîneaux sur la glace avec une grande vitesse, jusqu'à faire trente lieues par jour. Elle leur sert aussi de nourriture, & c'est leur principale richesse ; On en boit le lait, ou en mange la chair, & on s'habille de la peau. Ces animaux sont fort dociles, & vont par tout où le maître veut ; & après une longue course on les detache du traîneau, & ils vont deterrer sous la neige une mousse dont ils se nourrissent.

**RENOIRCIR**, v. a&t. & redupl. Noircir de nouveau. On *renoir* les tripots de tems en tems. On *renoir* les souliers en les nettoyant.

**RENOM**, subst. masc. Reputation ; estime bonne, ou mauvaise qu'on a acquise dans l'opinion des hommes. S'acquiert un *renom*. Athenes, & Lacedemone étoient des villes de grand *renom*. Après avoir desai des gens

# REN.

sans *renom*, il marcha contre la ville de Nise. Vauv. Mille ans de *renom* après la mort, ne valent pas qu'on hazarde un moment de la vie. M. Sc. Sans Homere, Achille seroit confondu avec la foule, & n'auroit pas un *renom* si illustre, & si éclatant. DAC. On choisit des gens de bon *renom* pour mettre dans les Prelatures. Les Commissaires ont droit de chasser les femmes de mauvais *renom*, qui ont le *renom* de debaucher des filles. Quand *renom* est mis tout seul, il se prend ordinairement en bonne part. Il n'a plus guere d'usage que dans la Poësie. L'ACAD.

On dit proverbialement, A beau fe lever matin, qui a le *renom* de dormir la gresse matinée.

Ce nom, selon Skinner, vient de *re*, preposition intensive & augmentative & de *nom*, comme qui diroit *magnum nomen*. Un grand nom.

**RENOMME**, ÉE. adj. Voyez plus bas.

**RENOMMÉE**, f. f. C'est la même chose que *renom* ; mais ce mot a un plus frequent usage. Des Medecins ignorans & de petite *renommée*. J. DES ST. Tant d'actions de valeur ont bien établi, bien affermi sa *renommée*. Il a porté bien loin sa *renommée*. Les Conquerans n'ont ravagé le monde que pour acquerir de la *renommée*.

Mes malheurs sont encor toute ma renommée. RAC.

Quand on n'a pas de bien que sert la renommée ? REG.

De tant de grands hommes qui ont fait tant de bruit, il ne reste plus que la renommée. BOU.

... Qu'heureux est le mortel,

Que l'amour de ce rien qu'on nomme renommée ;

N'a jamais enivré d'une vaine fumée ! BOIL.

**RENOMMÉE**, signifie aussi, le bruit qui court dans le public, la voix publique qui repand le bruit. J'ai appris cette action, cet événement par la *renommée*. Je n'en suis instruit que par la *renommée*.

**RENOMMÉE**, en Poësie, est une espece de Divinité Payenne, & fabuleuse, qu'on disoit porter, & publier par le monde les nouvelles de toutes choses. La *Renommée* grossit toujours les choses comme faissant. ON. M. Apprehender les bruits de la *Renommée*. ANL. Jamais la *Renommée* ne rapporte les choses au vrai. Vau. La *Renommée* ouvrit toutes ses bouches pour annoncer par tout votre victoire. ON. M. Les femmes ne doivent jamais faire parler la *renommée*. TOUR. Virgile a fait une belle description de la *Renommée* dans le IV. de l'Éneïde. On a feint qu'elle avoit cent bouches, & cent oreilles. On la peint avec des ailes & une trompette ; & tout cela n'aboutit qu'à faire entendre que c'est le bruit public d'une action qui se repand dans le monde.

Ce Monstre composé de bouches, & d'oreilles,

Qui sans cesse volant de climats en climats,

Conte tout ce qu'il sait, & ce qu'il ne sait pas ;

La Renommée enfin. BOIL.

Nymphes qui jamais ne sommeilles,

Et dont les messages divers,

En un moment font aux oreilles

Des peuples de tout l'univers. MALH.

Au Palais on dit qu'on fera l'estimation d'une chose suivant la commune renommée, quand on n'en peut pas trouver une preuve spécifique & litterale. Quand une femme ne fait point d'inventaire après la mort de son mari, il est permis aux mineurs de faire preuve du bien qu'il avoit laissé suivant la commune renommée.

On dit aussi, par une ancienne formule, qu'on a renabli une personne en sa bonne fame & renommée, quand on a reconnu son innocence, après avoir donné atteinte à sa reputation par quelque condamnation precedente.

On dit proverbialement, Bonne renommée vaut mieux que ceinture dorée ; pour dire, que la vie innocente vaut mieux que les marques exterieures d'honnêteté qu'on pour-

## R E N.

pourroit porter. Cela vient de ce que la ceinture d'or étoit autrefois une marque de Chevalerie. Elle n'étoit aussi portée que par des femmes de grande condition, & de vertu, de sorte qu'elle étoit expressément défendue aux femmes publiques. Mais comme cette marque étoit quelquefois trompée, on a dit qu'il valoit mieux conserver une bonne réputation, que de porter simplement cette marque.

D'autres disent que l'origine de ce proverbe vient d'un Roi, lequel ayant detendu les dorures permit seulement aux femmes & aux filles de joye de pouvoir en porter. J. DES Sg.

**RÉNOMMER.** v. act. & n. Qui n'a d'usage qu'avec le verbe faire. Nommer avec éloge. Rendre celebre, mettre en réputation, bonne ou mauvaise. La Morale de Socrate l'a fait *renommer* par tout le monde. Phalaris s'est fait *renommer* par sa cruauté. Les Indes se font *renommer* par leurs treflets, par leurs épiceries.

**RÉNOMMER,** avec le pronom personnel signifie, Employer le nom de quelqu'un pour servir de recommandation auprès d'un autre ; s'autoriser de son nom. Il est bien hardi de se *renommer* de moi, je ne le connois point. Un bon valet se peut *renommer* du maître qu'il a bien servi, pour trouver une condition. J'ai fait un bon accueil à cet inconnu dès qu'ils s'est *renommé* de vous. Ceci est du style populaire.

**RÉNOMMÉ,** ÉE. part. pass. & adj. Un Capitaine *renommé.* L'Eglise de Rome étoit du tems de Saint Paul *renommée* par sa foi. Il croyoit que la gloire seroit d'autant plus illustre, que ceux qu'il avoit vaincus seroient plus *renommés*. VAUG. Les vins de Schiras sont *renommés* par tout l'Orient. Il est fort *renommé* parmi les Sçavants. Il est *renommé* par sa sainteté.

**RÉNONCE.** f. f. Terme dont on se sert à certains jeux de Cartes, pour marquer qu'on n'a point d'une couleur. C'est un beau jeu à la Bête, que d'avoir des Rois, des Triomphes, & des *Renonces*. On dit aussi, qu'on joue en *renonce*, quand on jette sur une carte d'une autre couleur que celle qu'on doit jouer, quoiqu'on en ait dans la main ; & en ce cas on fait payer la *renonce*.

**RÉNONCEMENT.** f. m. Action de renoncer. Le *renoncement* de Saint Pierre. PORT-R. L'Evangile n'annonce que l'humilité & la repentance, & préche par tout le *renoncement* aux plus chers attachemens du monde. DE VILLIERS. Il ne se dit que dans les choses de Morale, & particulièrement de Morale Chrétienne. L'ACAD. Il vit dans un entier *renoncement* de toutes choses.

**RÉNONCER.** v. act. & n. Renier, désavouer quelqu'un, ou quelque chose. Après une si grande ingratitude, je le *renonce* pour ami. Un vassal qui *renonce* son Seigneur, qui le désavoue, confisque son fief. St. Pierre *renonce* Jesus-Christ. Les renégats *renoncent* à Dieu, à leur Baptême, à leur Foi, à leur Religion. Avant que le cor chante, vous me *renoncerez* trois fois. PORT-R.

Du Latin *renunciare*.

**RÉNONCER,** signifie aussi, Abandonner, quitter, laisser. Les Religieux *renoncent* au monde, & à ses pompes ; au fracas de la vie civile. Un bon Chrétien doit *renoncer* à soi-même. *Renoncer* aux frivoles vanités du monde. PASC. Diocletien *renonça* à l'Empire pour vivre en Philosophie, & n'être plus qu'à lui-même. Entre les Papes, un Pierre Celestin, *renonça* de son propre mouvement à la Papauté dont il étoit paisible possesseur. TABL. DE LA C. DE R. Il y a des gens d'un temperament dur, qui *renoncent* sans peine à toute la douceur de la vie. M. SC. Aucun bonheur ne me paroît desirable, si pour l'acquiescer il faut *renoncer* à l'amour. LET. PORTUG.

Moi, renoncer au monde avant que de vieillir ;

Tome IV.

## R E N.

Et dans votre desert aller m'ensevelir ! Mot ?  
Mais voyant de ses yeux tous les brillans basses,  
Au monde qui la quitte elle veut renoncer. MOL.

En termes du Palais, on dit *renoncer* à une succession, à une communauté, quand on passe un acte au Greffe, par lequel on déclare qu'on ne veut pas s'immiscer en une succession, ou profiter d'une communauté, lorsqu'on déclare qu'on en quitte sa part, que l'on n'y prétend rien. On dit aussi, *renoncer* à un Benefice, à une charge, à un emploi ; c'est-à-dire, le céder, s'en démettre. *Renoncer* au Palais ; pour dire, en quitter la profession.

On dit aussi, *Renoncer* à quelque chose, lorsqu'on ne la peut plus faire, ou qu'on ne peut plus en jouir avec agrément, & qu'on est forcé de la quitter. Il faut *renoncer* à la campagne, quand les pluies & les neiges viennent. Il faut *renoncer* à l'amour, à la danse, quand on a les cheveux gris.

**RÉNONCER,** en termes de Jeu c'est jeter sur une carte d'une autre couleur que celle qu'on a jouée. Il n'est pas permis de *renoncer*, quand on a de la même couleur dans son jeu.

On dit proverbialement, *Renoncer* à la peinture, pour dire, Abandonner un ouvrage, un travail commencé, un dessein qu'on avoit entrepris.

**RÉNONCÉ,** ÉE. part. pass. & adj.

**RÉNONCIATION.** f. f. Terme du Palais. Acte par lequel on renonce à quelque droit acquis, ou prétendu. On fait au Greffe, ou à l'Audience les actes de *renonciation* à une succession, à une communauté, à un Benefice, à une prétention. On fait aussi des *renonciations* expressées par des contrats, des *renonciations* tacites par des actes contraires.

**RÉNONCULE.** f. f. ( Quelques-uns disent *Renoncule* & le font masculin. ) Plante qu'on appelle en Latin *Ranunculus*, & dont il y a un grand nombre d'espèces : les unes sont cultivées dans les jardins à cause de la beauté de leurs fleurs, qui sont tantôt jaunes, tantôt blanches, tantôt purpurines, tantôt pâles, tantôt rouges : les autres naissent sans culture dans les bois, dans les champs, dans les prez, dans les marais, sur les montagnes. La *Renoncule* que C. Bauhin appelle *Ranunculus pratensis repens hirsutus*, a ses feuilles decoupées profondément en plusieurs parties, dentelées sur les bords, velues, vertes-brunes, marquées quelquefois de taches blanches, attachées à des longues queue. Elle pousse plusieurs tiges, grêles, rondes, velues, rampantes par terre. Ses fleurs sont à cinq feuilles disposées en rose, de couleur jaune, luisantes. Lorsqu'elles sont passées, il leur succede des fruits arondis qui contiennent des semences noirâtres. Depuis quelques années les Turcs se sont attachés avec beaucoup de soin à la culture des *renoncules*. On dit que ce fut Cara Mustapha, celui-là même qui échoua devant Vienne avec une formidable armée, qui mit les *renoncules* à la mode, & qui donna lieu à toutes les recherches qu'on en a faites. Voyez le *Voyage du Levant* de M. de Tournesfort. LETTRE XII.

Ce mot vient du Latin *rana*, grenouille, parceque cette plante croît ordinairement dans des lieux marécageux comme la grenouille.

**RÉNONCULEE.** f. f. Terme de Fleuriste. Nom d'une Anemone dont la couleur est toute de peluches larges, ne portant point de grandes feuilles comme les autres Anémones. Elle est de couleur rose sèche, tirant au violet. MOR.

**RÉNOS.** adj. Vieux mot. Fâcheux, chagrin ; d'où vient *renous*, mot de Languedoc. BOREL.

**RENOVATION.** f. f. Renouvellement, retablissement d'une chose en l'état où elle étoit autrefois. La *renovation* du monde se fit après le Déluge. La *renova-*

tion des Loix, de la Discipline, se doit faire de tems en tems. Il n'a guere d'usage que dans les phrases suivantes. La *renouation* des vœux. La *renouation* de l'homme interieur par la grace. L'ACAD.

Du Latin *renovatio*.

**RENOUEE**, f. f. Plante qui pousse plusieurs tiges, quelquefois droites, le p'm souvent couchées à terre, longues d'un pied ou d'un pied & demi, flexibles, grêles, rondes, reventues de feuilles rangées alternativement, oblongues, étroites, pointues, attachées à des queues fort courtes. Ses fleurs sont petites, composées chacune de cinq étamines, soutenus par un calice coupé en entonnoir; elles naissent dans les aisselles des feuilles. Lorsque la fleur est passée, il lui succede une semence à trois côtes, de couleur de Chateigne, assez grosse. Sa racine est longue, simple, l'entuse, assez grosse pour la grandeur de la plante, d'un goût astringent.

En Latin *polygoum latifolium*. C. BAUH. Cette plante est fort vulnèraire & astringente; on s'en sert dans la dysenterie, dans le flux hemorrhoidal, dans le crachement de sang & dans toutes sortes d'hémorragies. Il y a plusieurs autres especes de *renouée*.

De *renodata*, à cause de ses nœuds.

**RENOUEMENT**, ou **RENOUMENT**. f. m. Il ne se dit point au propre; mais au figuré il signifie, retablissement, renouvellement, reconciliation. *Renouement* d'amitié. *Renouement* de negociation. Depuis le *renouement* qu'on a fait de ces personnes, ils sont meilleurs amis que jamais.

**RENOUER**, v. act. & redupl. Noûer une chose denouée. *Renouer* les fouliers, les manchettes, une jarretiere, un ruban.

Il signifie aussi quelquefois simplement noûer, pour l'ornement. Ses cheveux étoient *renoués* de rubans, de fleurs, de perles, &c. L'ACAD.

**RENOIER**, se dit aussi des membres disloquez, quand on les remet en leur place. Ce Chirurgien est habile à *renoyer*.

**RENOIER**, se dit figurément, & signifie, Se reconcilier, recommencer une chose interrompue; reprendre, rassembler, conclure de nouveau. Ces deux Amans étoient brouillez; mais ils ont *renoué* ensemble. Les amities, qui après avoir été interrompues viennent à se *renoyer*, ont quelque ardeur, que les vieilles & constantes amities n'ont pas. Voi. On a *renoué* les conférences de la paix qui étoient interrompues. Ils ont *renoué* la partie qu'on avoit manquée il y a quelques tems. Il begayoit encore, & tâchoit à *renouer* les misérables pieces de sa harangue. VAUG. Il *renoua* bientôt la conversation. SCAR.

**RENOÛÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RENOUEUR**. f. m. Celui qui fait profession de renouer les membres disloquez. C'est un bon *renoueur*. Il y a trois *Renoueurs* en titre d'office dans la maison du Roi. Ils servent chacun quatre mois par an.

**RENOUVEAU**. f. m. Le printemps; la saison nouvelle, où toute la nature se renouvelle. Il y a bien des plantes qui ne se doivent semer, ou planter qu'au *renouveau*. Il est du stile simple & familier.

**RENOUVELLEMENT**. f. m. C'est la même chose que *renovation*; mais il est plus generalement en usage. Action par laquelle on renouvelle, ou on continue une chose. Le *renouvellement* de l'année, le *renouvellement* des chevaux d'une écurie; le *renouvellement* d'une douleur, d'une passion; un *renouvellement* de pleurs. Le *renouvellement* d'un bail, d'une obligation, d'une reconnaissance envers le Seigneur, d'un delai. Les desirs de la gloire renaisant toujours, parce qu'ils ne sont point bornés, il se fait un *renouvellement* continuél de plaisirs dans le cœur d'un ambitieux. M. SC.

La zolere des Amans est un *renouvellement* d'amour. DAC. Demander le *renouvellement* de la grace de Dieu, PORT-R.

**RENOUVELLER**, v. act. Retablir une chose en l'état où elle étoit autrefois, la faire revivre, la redresser. On n'a fait que *renouveler* les anciennes Ordonnances, les remettre en vigueur. On *renouvella* en ce tems-là les singlans Edits de la Reine Elisabeth. PAT. Les mêmes modes se *renouvellent* de tems en tems. N... n'est pas l'inventeur de cette especie de fortification, il l'a *renouvelée* de la guerre des Anciens. L. DE CAMBR.

Du Latin *renovare*.

**RENOUVELLER**, signifie aussi, remplacer, substituer une chose à la place d'une autre. Il ne faut que trente ou quarante ans pour voir *renouveler* les Compagnies. Les generations se *renouvellent* en peril tems. Tous les ans il faut *renouveler* les troupeaux, mettre de jeunes bêtes à la place des vieilles. On *renouveller* aussi les plants des vignes, des vergers. On appelle aussi *renouveler* du vin, quand on passe le vin vieux sur le nouveau. Si la maladie est longue, on doit *renouveler* de tems en tems l'air de la chambre où le malade est couché. VALL.

**RENOUVELLER**, signifie encore, renaitre, paroître de nouveau, recommencer; rallumer; ranimer. La maladie contagieuse qu'on croyoit éteinte s'est *renouvelée*. Cette rencontre a *renouvelé* leur ancienne haine, leurs querelles, leurs procès. Les anciennes heresies se *renouvellent* en nos jours. Ils étoient bien aises de voir *renouveler* la sedition. ANL. Il sembloit *renouveler* son credit par ses absences. FL. *Renouveler* est aussi neutre. Le froid *renouvelle*, se *renouvelle*. Sa douleur *renouvelle* tous les jours, se *renouvelle* tous les jours. Sa douleur s'est *renouvelée* à la vue d'un si triste objet. IN.

On dit *renouveler* de jambes, pour dire, recommencer à marcher. *Renouveler* d'appetit.

**RENOUVELLER**, signifie aussi, Confirmer; resaire de nouveau. On *renouvelle* de tems en tems les traités & les alliances. On oblige les debiteurs à *renouveler* leurs obligations, leurs reconnaissances, à en passer titre nouvel. Quand un bail est expiré, on le doit *renouveler*. On dit aussi au Palais, *renouveler* un delai; pour dire, en recorder un nouveau.

**RENOUVELLER**, se dit figurément. Nous sommes *renoués* par la grace, par la vertu du Saint Esprit. Mon Dieu, *renouvelez* l'esprit de justice & de vertu au fond de mon cœur. PORT-R.

**RENOUVELLÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RENOYER**, v. act. Vieux mot. Renier.

**RENSEMENTER**, v. act. & redupl. Ensemencer de nouveau. Quoiqu'on eût ensemencé cette terre en blé, l'hiver est venu si mauvais, qu'il l'a fallu *rensementer* en avoine. Quand les terres portent deux fois l'année, on les *rensement* deux fois.

**RENTAMER**, v. act. & redupl. Entamer de nouveau. Quand un pain est entamé d'un côté, il ne faut pas le *rentamer* de l'autre. On avoit discontinué le discours que ce Docteur avoit entamé, mais il en est venu un autre qui l'a *rentamé*, qui l'a repris de nouveau. L'Academie n'a point ce mot.

**RENTASSER**, v. act. & redupl. Entasser de nouveau. Cette pile de bois est éboulée, il la faut *rentasser*. Les gerbes s'égrenent, lorsqu'on les *rentasse*, qu'on les change de tas.

**RENTASSER**, signifie aussi, Presser, enfermer en peu d'espace. Il y avoit tant de foule dans cette cérémonie, que nous étions tous *rentassés* les uns sur les autres. Ils sont logez fort à l'étroit dans cette maison, ils sont tous *rentassés*. On dit en ce sens d'une personne



bonne de petite taille ; trapuë & engoncée, qu'elle est *rentée*.

**RENTASSÉ**, *é. part. pass. & adj.*

**RENTE**, *f. f.* En general signifie le revenu qui vient tous les ans ; profit d'argent, ou autres profits annuels. Ce pauvre homme n'a ni *rentes* ni metairie, il vit du travail de ses bras. C'est un bon bourgeois qui vit de ses *rentes*, qui n'a point d'emploi, ni de charge. Pour vivre avec éclat il faut bien des *rentes*, bien du revenu. Avec cent mille livres de *rente* un homme trouve par tout des deferences qu'on ne rend pas au merite ; il laissera toujours ceux qui n'ont que de l'esprit cent pas derrière lui. O. M. Personne ne fait ce raisonnement, il a cinquante mille livres de *rente* ; donc il a raison : cependant il se passe quelque chose de semblable dans l'esprit de la plupart des gens. **PORT-R.**

Un gros âne pourvu de mille dits de *rente*, **REGN.**

Ce mot vient du Latin *rendita*, qu'on a dit pour *reddita*.

**MEM.** Les Italiens disent aussi *rendita*. **ID.**

**RENTE**, se dit aussi d'une charge foncière due par un héritage aliéné à cette condition. Les Seigneurs ont donné des terres à cens & à *rentes*. C'est une *rente* noble qui porte laods & ventes. Les *rentes* foncières & seigneuriales ne sont point rachetables. En Normandie on les appelle *tolérables*, parce qu'on est obligé de les supporter. Les baux à *rente* se font à longues années. Il y a des *rentes censives* ou nobles, opposées à *rentes roturières*, qui ne portent point de profit de fief, qu'on appelle autrement *rentes fiefes*. On appelle *rentes surfoncières* ou *arrière-foncières*, des secondes *rentes* foncières qu'on appelle autrement *surcens*.

**RENTE**, se dit aussi d'un trafic d'argent qu'on fait en aliénant le fonds, moyennant un certain profit ou intérêt licite qu'on en retire tous les ans. Les *rentes* constituées à prix d'argent sont rachetables à toujours, & se peuvent toujours amortir en remboursant le fonds. On ne peut demander que cinq années d'arrérages de *rentes* constituées. Les *rentes* de Normandie sont au denier 14. Le taux du Roi est au denier 20. Il y en a qu'on constitue au denier 24. Il y a aussi des *rentes viagères* & à vie, ou *rentes à fonds perdu*. On appelle aussi ces *rentes* en plusieurs lieux *rentes courantes* ou *volages*. Le Roi par sa déclaration de 1661. fait inhibitions & défenses à toutes Communautés & gens de main morte de faire aucuns contrats de *rentes à vie*, & à *fonds perdu*. La raison est que par ce moyen tous les biens du Royaume se retireroient du commerce & tomberoient entre les mains des Communautés seculières & Ecclesiastiques. Cette déclaration excepte seulement l'Hôtel-Dieu, le Grand Hospital de Paris & l'Hôtel des Incurables. L'Ordonnance de Henri II. appelle *rentes volantes*, celles qui sont constituées en blé, & porte leur réduction à prix d'argent, & les rend rachetables au denier douze. Il y a aussi des *rentes viagères* ou à vie, opposées aux *héritables* ; des *rentes réelles* & *mobilières*, qui ont avantage sur les simples hypothécaires.

**RENTES**, se dit aussi de celles que le Roi constitue à ses sujets, qu'on appelle *rentes sur l'Hôtel de Ville*, à Paris, dont il avoit autrefois plusieurs parties assignées sur divers fonds. Il y a la Grande Chancellerie quatre *Conservateurs des rentes sur l'Hôtel de Ville de Paris*, entre les mains desquels les Creanciers peuvent faire leurs oppositions pour empêcher l'aliénation à leur préjudice. Les *rentes* du Sel, des Aides, du Clergé, des Recettes générales, & des Tailles : elles sont à présent toutes remboursées. Il y avoit des Payeurs & des Contrôleurs de ces *rentes* sur chaque parcie.

**RENTA**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'un écorseur, que ses pourchas lui valent mieux que ses *rentes*. On dit de ceux qui viennent gueuser, ou importuner en certains tems, comme aux Ecclésiastiques, à

Pâques, qu'ils se font constituer une *rente*. On dit : Deux chappons de *rente*, l'un gras, & l'autre maigre ; quand on donne deux chéies pour pareilles, qui sont pourtant d'inégale valeur. On le dit aussi de deux personnes dont l'une est grasse, & l'autre maigre. Ce sont deux chappons de *rente*.

**RENTIER**, *v. act.* Fonder quelque chose en lui assignant une *rente*, Saint Louis a fondé plusieurs Monastères & Hôpitaux, & il les a bien *rentés*.

**RENTÉ**, *é. part. pass. & adj.* Qui a des fonds & des revenus fixes, & en propriétaire. Un Monastère *renté*. Un Moine *renté* est opposé à un Moine Maudit. Une maison bien *rentée*.

Il s'emploie aussi figurément.

Il est le mœurs *renté* de tous les beaux esprits. **BOIL.**

**RENTERRER**, *v. act. & redupl.* Remettre en terre ; On a *renterré* ce corps mort qu'on avoit enbaumé pour le visiter. Quand on dé plante des arbres, il ne faut pas être long tems sans les *renterrer*, sans les remettre en terre.

**RENTIER**, *ERR. f. m. & f.* Celui à qui il est dû une *rente*. On le dit particulièrement de ceux à qui il est dû des *rentes* sur la ville de Paris.

... Plus pèle qu'un Rentier,

A l'aspect d'un arde qui retranche un quartier. **BOIL.**

**RENTIER**, se dit aussi de ceux qui doivent des *rentes* foncières. Cette Seigneurie a beaucoup de *rentiers* & de *rentières* ; de gens qui lui doivent des cens & des *rentes*.

**RENTIER**, se dit aussi pour, Payeur de *rentes* dans l'Hôtel de Ville de Paris. Mais il ne se dit qu'en riant & dans le style le plus bas, comme dans les Vaudevilles.

On appelle *rentiers* dans toutes les villes du Royaume de Maroc, où il se paye des droits d'entrée & de sorties, les Juifs qui en sont Fermiers. **SAV.**

**RENTOILER**, *v. act.* Regarnir d'une toile neuve une dentelle, du point. Un tablier de toile de soye garni de dentelle se peut *rentoiler* plusieurs fois, aussi bien qu'un rabat, une cravatte.

**RENTOILÉ**, *é. part. pass. & adj.*

**RENTONNER**, *v. act. & redupl.* Remettre dans le tonneau une liqueur qu'on en a tirée, ou qu'on a tirée d'un autre. On a tiré le vin de ce tonneau pour le *rentonner* dans un autre. Les Ordonnances des Aydes descendent aux Cabaretiers de *rentonner* du vin dans une piece marquée ou en perce.

**RENTORTILER**, *v. act. & redupl.* Tordre du nouveau, ou faire de nouveaux plis & retours. Les cordes, les cheveux qu'on detortille se *rentortillent* naturellement, reprennent leurs anciens plis par la vertu élastique. On dit d'un écheveau mêlé, des rubans ; qu'ils sont tout *rentortillés*. On dit aussi des serpens, qu'ils se *rentortillent*, quand ils se replient & font plusieurs tours. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RENTRAIRE**, *v. act.* Ce verbe n'est pas usé en tous ses tems. Je *rentrais*. Je *rentrais*. Je *rentrais*. Je *rentrais*. *Rentrais*. Coudre deux morceaux de drap, d'étoffe épaisse, déchirés ou coupés. Il se dit aussi de deux morceaux qui n'ont point été joints, & signifie, les joindre bord contre bord, sans les redoubler en sorte que la couture ne paroisse point. Cet ouvrier, ce Tailleur sçait bien *rentraire*. Votre manteau est déchiré, faites-le *rentraire*. Les serges se coulent, & les draps se *rentraient*.

Ménage après Saumaise derive ce mot de *rentraire*, composé des particules *re* & *in*, & du verbe *trahere*.

**RENTRAIRE**, en matière de tapisserie, est remettre de nouvelles chaînes dans une tapisserie mangée des rats, où il y a de grands trous, & retablir sur les chaî-

# R E N.

chaînes l'ancien patron ou dessein. Les Tapissiers sont obligés de faire ces chaînes de laine, & non de fil. Ils prennent dans leurs qualitez celle de *rentrayens*.

**RENTREAIT**, AITF. part. pass. & adj:

**RENTRAISNER**, ou **RENTRAINER**. v. act. & redupl. Rempporter; entraîner de nouveau. Ce port est bon; si la mer y charrie du sable, elle le *rentraîne* avec elle.

*Tantôt l'onde bouillonnant l'arene,*

*Gemit & jremis de courroux,*

*Se roulant dessus les cailloux,*

*Qu'elle apporte & qu'elle rentraîne.* ST: AMANT.

**RENTRAITURE**, f. f. Couture de ce qui est rentré. Racommodage ou couture des déchirures, & des trous qui se trouvent dans une piece de drap. Les *rentraitures* passent pour tarres, & doivent se diminuer sur le prix des pieces par les manufactures. Les Tailleurs font payer à part la *rentraiture* des habits. Cela est si bien rentré qu'on n'en voit point la *rentraiture*.

**RENTRAYEUR**, EUSE. f. m. & f. Artisan qui fait métier de rentrer les draps. Porter un habit au *rentrayeur*, à la *rentrayense*.

**RENTRE'E**, f. f. Action de rentrer. Il se dit du Parlement & des autres Tribunaux, lorsqu'ils recommencent leurs fonctions après les vacances. Un tel Evêque a officié à la *rentre'e* du Parlement.

**RENTRE'E**, En terme de Chasse, signifie le tems que le gibier rente dans le bois le matin, où l'on se met à l'affût pour le tirer.

**RENTRE'E**, f. f. Terme du Jeu de l'ombre. C'est ce que l'on prend dans le talon après avoir écarté. La *rentre'e* n'est pas heureuse.

Il se dit fig. & proverb. d'un homme qui rente mal à propos dans la conversation: Voilà une belle *rentre'e*.

**RENTREER**, v: n. Entrer de nouveau. Il étoit du Conseil, il y est *rentre'e* pour rapporter encore une requête. Il est sorti de Capucins, il est *rentre'e* dans les Cordeliers, à cause que la Regle n'est pas si austere. On dit d'un vicillard decrepiti, qu'il *rentre* en enfance. On dit aussi, qu'un homme est *rentre'e* en possession de ses biens, de son Benefice: quo l'Eglise est toujours mineure, qu'elle *rentre* en possession de ses biens alienés: que le Roi est *rentre'e* en son domaine, &c. *Rentreer* en condition. *Rentreer* dans le service. *Rentreer* en commerce de lettres.

**RENTREER**, se dit figurément, & signifie, Se considerer soi-même; réfléchir sur soi. Il faut souvent *rentreer* en soi-même, & pour considerer son neant, & pour se rendre un compte exact des progrès qu'on fait dans la vertu. ST. Ev. Il faut souvent *rentreer* en soi par l'attention; si l'on veut en sortir avec honneur par la parole. OE. M. Il n'y a rien de plus propre à nous faire *rentreer* en nous-mêmes que la pensée de la mort. N. c. Une ame forte, que le desordre de la passion a tirée de son assiette, doit *rentreer* en elle-même aussitôt. ST. Ev. Quand les gens perdent le respect, on les fait bien *rentreer* dans leur devoir, c'est-à-dire, on les y fait bien remettre. *Rentreer* en son bon sens. Ce disgracié est *rentre'e* dans les bonnes graces du Prince. On dit, qu'un Orateur a bien *rentre'e* dans son sujet après une digression, quand il a bien repris la suite de son discours.

On dit proverbialement, *Rentreer* en danse; pour dire, *Rentreer* dans une affaire, dans un embarras dont on étoit sorti. On dit aussi, C'est bien *rentre'e* de piques noirs, quand quelqu'un vient interrompre une conversation, pour parler de choses toutes différentes. On dit aussi, C'est le ventre de ma mere, je n'y *rentre* plus; pour dire, je n'ai pas envie de me rengager.

# R E N.

**RENTE'E**, i. e. part.

**RENTVAHIR**, v. act. & redupl. Envahir de nouveau. Les Romains avoient à peine chassé les Barbares qui avoient envahi leurs Provinces, qu'elles furent *rentvahies* par de nouveaux peuples qui les sacagerent. Ce mot ni les deux suivans ne se trouvent point dans le Dictionnaire de l'Academie.

**RENVELOPPER**, v. act. & redupl. Remettre dans un paquet sous une enveloppe. Les Marchands ont grand soin de *renvelopper* leurs marchandises, parce que l'air gâte toutes choses.

**RENVENIMER**, v. act. & redupl. Se gâter, se corrompre davantage. Cette playe étoit en assez bon état, l'emplâtre qu'on y a mis l'a *renvenimé*. Le linge sale dont on effuye une playe est capable de la *renvenimer*.

**RENVENIMER**, se dit figurément, & signifie, Aigrir. Ces deux parties étoient presque d'accord, mais un mauvais rapport qu'on leur a fait les a *renvenimées* plus que jamais.

A LA **RENVERSE**. Adverbial, se dit seulement des personnes qui sont tombées, ou couchées sur le dos. Il fut si surpris de cet accident, qu'il faillit de tomber à la *renverse* d'étonnement, d'admiration. Les femmes sont sujettes à tomber à la *renverse*.

**RENVERSEMENT**, f. m. Action de renverser. Le *renversement* du buste. Le *renversement* des autels est un témoignage de la perfidie de l'Antechrist. MAUC.

Il signifie aussi derangement. Le *renversement* de ma Bibliothèque, de mes papiers.

**RENVERSEMENT**, au fig. signifie, ruine, destruction, derangement; grand changement, desordre; bouleversement, chute, decadence. Le *renversement* des Etats, des grandes fortunes. Le *renversement* de Religion est presque toujours suivi du *renversement* des Etats. FL. Il semble qu'Ozias n'étoit morté au comble de la gloire, que pour exposer davantage son *renversement* aux yeux de tout le monde. HERMAN. La guerre est cause du *renversement* des loix, de la police. Il étoit étonné du *renversement* que cette doctrine apportoit dans le monde. PASC. Quel *renversement*, mes Peres, & qui ne voit à quel excès il peut conduire? IN.

En termes de Marine, charger par *renversement*, c'est transporter des marchandises, ou la charge d'un vaisseau, dans un autre vaisseau immédiatement.

**RENVERSER**, v. act. Jeter par terre avec violence; abattre. Les ouragans *renversent* les bâtimens, les couvertures; arrachent les arbres & les *renversent*. La Province fut desolée par une tempête qui *renversa* les blez.

ABL. Le canon *renverse*, abat les murailles, les remparts les plus forts. Ce luteur à force de corps a *renversé* & jetté à terre son antagoniste. Il *renversait* tous ceux qui s'opposoient à lui. ABL. L'Empereur fut *renversé* dans la boue. IN. Ce cheval s'est cabré, il a *renversé* par terre son cavalier. Les Martyrs ont *renversé* les idoles des Payens. Ils *renversent* sur eux une machine qui, tombant avec un grand fracas, écrasa tout ce qu'elle rencontra. IN.

**RENVERSER**, signifie aussi, Tourner d'un autre côté. Cette assiette est sale de ce côté-là, il la faut *renverser*. Il faut *renverser* ces sieges l'un sur l'autre pour les garantir de la poudre. Prenez garde de *renverser* la bouteille, l'aiguire. *Renverser* une horloge de sable.

**RENVERSER**, se dit presque en ce sens en Geometrie & en Optique, en parlant des choses qu'on met, ou qu'on voit hors de leur situation naturelle. Un cone *renversé*, une pyramide *renversée*. La figure des objets tombe *renversée* dans l'œil. Les verres de lunettes redressent les objets *renversés*.

**RENVERSER**, signifie aussi, Brouiller, mettre en desordre. On a fouillé dans mon coffre, on y a *renversé* toutes

mes

## R E N.

mes hâdes. Pour chercher ce titre, j'ai *renversé* tous les papiers de mon cabinet.

**RENVERSER**, en termes de Guerre, se dit des escadrons, & des bataillons qu'on rompt, qu'on met en fuite, qui vont tomber sur les Corps qui sont derrière, & les mettent en desordre. La première ligne se *renversa* sur la seconde. Aussi-tôt que le milieu plia, les deux ailes se *renversèrent*, & prirent la fuite. **ABL.** Les Soldats voyant leurs Chêls tuez, se *renversèrent* sur leurs troupes, & mirent la confusion. **HIST. DU ROI JEAN.**

**RENVERSER**, se dit figurément, & signifie, ruïner, détruire, perdre, bouleverser. Une grande affliction est capable de *renverser* l'esprit, la cervelle, de faire devenir fou. La perte d'un vaisseau suffit pour *renverser* la fortune d'un Marchand. Le tems a *renversé* les plus florissantes Monarchies. Il ne lui reste que la honte d'avoir travaillé pour *renverser* l'Etat. **LA ROCHE:** Cette doctrine *renverse* toutes les maximes de la Religion & de la Morale. C'est une doctrine capable de *renverser* toutes les familles. **PASC.** Ils *renversent* toute la Morale Chrétienne par des égaremens si étranges. **IN.** Nous avons préparé une bonne batterie pour *renverser* ce dessein. **MOL.** Un Escrivain poli ne sçait ce que c'est que *renverser* l'ordre naturel de ses pensées & de ses paroles. **OB. M.** Faites comme vous êtes, vous *renverserez* l'esprit de qui vous voudrez; fût ce un Philosophe des siècles passés. **LA FONT.**

**ON** dit aussi figurément, *Renverser* la table, *renverser* la marmite; pour dire, retrancher sa dépense, ne tenir plus table ouverte. On a retranché des rentes, supprimé des charges, cela va *renverser* bien des *marmites*.

**RENVERSER**, mis absolument avec le pronom personnel, signifie, Mettre son corps à la *renverse*, & presque sans dessus dessous. Il y a de certains sans périlleux où l'on se *renverse* pour les faire. Il faut terriblement se *renverser*, pour faire un pareil fait.

**ON** dit, en termes de Marine, *Renverser* la charge, les marchandises d'un vaisseau dans un autre, pour dire, la transporter immédiatement d'un vaisseau à un autre sans les décharger à terre.

**RENVERSÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**ON** dit proverbialement, C'est le monde *renversé*, quand on voit quelque chose qui est contre l'ordre naturel & la raison. Mettre la charnue devant les bœufs, c'est le monde *renversé*. Quand une femme veut commander dans la maison, c'est le monde *renversé*.

**RENVERSEUR**, f. m. Qui renverse. Colletet a dit des faiseurs d'Anagrammes :

*Et sur Parnasse nous tenons,  
Que tous ces renverseurs de noms,  
Ont la cervelle renversée.*

**RENNI**, f. m. C'est l'argent que l'on met pour encheñir au jeu sur son compaignon. Il a fait un *renni* de cent pistoles. On appelle jeux de *renni*, des jeux où il est permis de rennir.

**RENNIER**, v. n. Encheñir sur ce qu'un autre a fait auparavant. Platon avoit bien écrit de la Philosophie, mais Aristote a bien *rennié* sur lui. Les Modernes ont bien *rennié* sur les Anciens. Ce mot ne se trouve point en ce sens dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RENNIER**, signifie aussi en plusieurs jeux, Coucher de l'argent sur une carte au dessus de celui qui a déjà envié. Cela se fait au berlan.

**RENNOI**, f. m. Envoi d'une chose déjà envoyée à la même personne, au même lieu. *Rennoi* de marchandises. *Rennoi* de lettres de change. Retour de ce qu'on a mené en quelque lieu, & dont on n'a plus besoin. On trouve sur les grands chemins des commoditez, des chevaux de *rennoi*, des carrosses de *rennoi* qui s'en retournent à vuide.

## R E N.

**RENVOI**, se dit quelquefois d'un refus. Quand un am envoye un petit présent à son ami, le *renvoi* en est débobligeant.

**RENVOI**, signifie aussi, reflexion, réjaillissement. Le *renvoi* de la lumière qui tombe sur un miroir, se fait à angles égaux d'incidence & de reflexion. Le *renvoi* de la balle que fait le tambour d'un jeu de paume est fort trompeur.

**RENVOI**, se dit aussi dans l'écriture, d'une certaine marque qui est relative à une autre pareille mise à la marge, ou au bas de la page, où l'on ajoute ce qu'on avoit omis dans le texte du discours, & où il le faut inferer, soit en le relisant, soit en le copiant. Il faut qu'un habile Copiste sache bien prendre les *renvois*. Un Notaire doit faire parapher aux parties tous les *renvois* qui sont dans un contrat.

**RENVOI**, se dit aussi dans un livre des choses qu'on explique imparfaitement, mais on indique un autre endroit, où l'on en trouvera une plus ample explication. Les Dictionnaires font pleins de *renvois* qu'on marque par *Voiez* ou *Vide*. Les Tables ou Indices ne sont que des *renvois* qui marquent les endroits du livre où les matieres sont traitées. Les Auteurs font aussi des *renvois* aux autres lieux où ils ont établi leurs principes, & fait leurs demonstrations.

**RENVOI**, se dit au Palais des changemens de Jurisdiction. Un privilégié fait faire le *renvoi* d'une cause qu'il a pardevant un Juge ordinaire en vertu de son commitimus pardevant Mrs. des Requêtes de l'Hôtel, ou du Palais. Le *renvoi* se demandoit au Juge en pleine Audience il n'y a pas long tems : maintenant un Sergent fait le *renvoi* par un simple exploit, & en vertu du commitimus il donne assignation devant Mrs. des Requêtes. Si le Juge au préjudice du *renvoi* fait par le Sergent procede au jugement, tout ce qu'il fait est cassé comme d'attentat au préjudice du *renvoi*. Si le Juge refuse le *renvoi*, le demandeur peut se porter appellant à demi de *renvoi*, & comme d'incompétence: Par l'Ord. de 1667. les appels à demi de *renvoi* se doivent vider par l'avis des Avocats Generaux, & du Procureur General; & par arrêt d'appoint. Un demandeur en *renvoi*, un défendeur en *renvoi*. Il faut juger la retention sur le *renvoi*. Au Conseil du Roi on fait aussi le *renvoi* des procès pardevant des Juges, ou un Parlement non suspect, quand on donne un arrêt sur un reglement de Juges, ou sur une évocation. Les *renvois* ont été reçus, afin que les Juges n'entreprennent point les uns sur les autres. **RAGUEAU.**

**RENNVOYER**, v. act. & redupl. Envoyer une seconde fois. On a *renvoyé* Courtiers sur Courtiers pour rappeler cet Ambassadeur. On *renvoje* les Messagers & les Rouliers toutes les semaines en une telle ville.

**RENNVOYER**, signifie aussi, Faire retourner les équipages dont on n'a plus besoin. Ce Seigneur étant arrivé au pied des Alpes, a *renvoyé* les chevaux & ses montures pour prendre d'autres commoditez.

**RENNVOYER**, signifie aussi, Rendre. Je vous *renvoje* les livres que vous m'aviez prêtés. Je vous *renvoje* ce que vous avez oublié chez moi.

**RENNVOYER**, signifie aussi, Refuser. Un bon Juge doit *renvoyer* tous les presens qu'on lui apporte. Un Prince Alleman *renvoje* les lettres toutes cachetées, quand on n'a pas mis dans la suscription toutes les qualitez & ses titres.

**RENNVOYER**, signifie aussi, rechasser, réfléchir, repeter, briser les rayons. Un joueur *renvoje* la balle avec une raquette; le mur la *renvoje*, la réfléchit. Un plaque de fer dans la cheminée *renvoje* la chaleur dans la chambre, la repereute. Un miroir *renvoje* & réfléchit les rayons de lumière; une lunette les brise,

## REN. REO.

& les renvoye à son foyer. On dit au fig. *renvoyer* des injures.

Après maints quolibets coup sur coup renvoyez.

LA FONT.

**RENOYER**, signifie aussi, Donner congé. Ce Seigneur s'est mis en retraite, il a renvoyé tous ses gens, il les a congédiés. Quand un Novice ne peut pas soutenir l'austerité d'une Règle, on le renvoye à ses parens, on le renvoye au siècle.

**RENOYER**, signifie aussi, remettre à un autre tems. Il m'a renvoyé à Noël pour mon payement. Ne renvoyons point à un autre tems ce que nous pouvons faire à présent. Dieu ne renvoye pas la punition des coupables à longues années. BEN.

**RENOYER**, signifie aussi, Adresser à quelque autre lieu pour avoir éclaircissement ou confirmation de quelque proposition. Quand un Geometre allegue quelque chose, il renvoye aux Elements d'Euclide, à l'endroit où la chose est prouvée. Les livres obscurs sont pleins de notes pour renvoyer le lecteur aux notes marginales, aux commentaires. Il suffit de vous renvoyer à Mrs. de Saint Roc & de Saint Paul, qui vous temoigneront le contraire, PASC.

**RENOYER**, en termes de Palais, se dit des affaires qu'on tire d'une Jurisdiction pour les porter en une autre. Le Sergent a renvoyé une telle cause à quinzaine pardevant Mrs. des Requêtes du Palais. Le Conseil a évoqué ce procès du Parlement de Rouen, & l'a renvoyé au Parlement de Toulouse. La Cour ne renvoye jamais l'instruction des affaires que pardevant des Juges Royaux.

**RENOYER**, se dit aussi en plusieurs prononciations de jugement. Cet homme a été renvoyé quitte & absous de la demande qu'on lui a faite, de l'accusation qu'on avoit formée contre lui; on l'a renvoyé de l'assignation, c'est-à-dire, déchargé. On a renvoyé les parties à se pourvoir comme elles aviseront bon être. Ce criminel a été renvoyé à son premier jugement; c'est-à-dire, que la sentence a été confirmée.

**RENOYER**, se dit proverbialement en ces phrases. Quand deux personnes font d'intelligence pour baloter un homme, pour traîner quelque chose en longueur, on dit qu'elles se renvoyent l'écuref, qu'elles le renvoyent de Caïphe à Pilate. On dit aussi, qu'un homme est renvoyé aux Calendes Grecques; pour dire, à un tems qui ne viendra jamais. On dit aussi de celui qu'on a bien rabroué, qu'on l'a renvoyé chez son pere grand.

**RENOVÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**RENURE**. Voyez RAINURE.

## R E O.

**REODER**. f. m. Mesure d'Allemagne qui est la plus haute où l'on puisse réduire celles qui servent aux liqueurs, & que l'on peut dire même n'être qu'une mesure de compte, ou mesure idéale. Le reoder est de 2, feoders & 1; le feoder de 6, ames, & l'ame de 20, fertels. SAV.

**REORDINATION**. f. f. Ceremonie; action de conférer ou de recevoir les Ordres sacrez une seconde fois. Conférer la reordination. Refuser la reordination. Recevoir la reordination. On doit éviter la reordination qui seroit dans l'Eglise d'un étrange scandale, & qui auroit de fâcheuses suites. DE SAINTE BEUVE. On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Académie.

Du Latin *reordinatio*.

**REORDINER**. v. act. Conférer une seconde fois les Ordres. Cela se pratique en Angleterre à l'égard des Ministres Presbyteriens qui se réunissent à l'Eglise An-

## R E P.

glicane. Les Evêques prétendent qu'eux seuls ont droit de conférer les Ordres sacrez, & que tout Prétre, ou Ministre de l'Eglise, la doit recevoir de leurs mains, sans quoy il n'y a point de vocation legitime. Par cette raison beaucoup de Ministres Presbyteriens refusent d'être reordinez, parce qu'en se faisant reordiner, c'est en quelque sorte supposer que leur vocation étoit nulle, & qu'ils n'avoient point le droit d'administrer les Sacrements. D'autres disent reordonner. Dans l'Eglise Anglicane on ne reordonne point les Prêtres de l'Eglise Romaine. PICTET.

## R E P.

**REPAIRE**. subst. masc. Retraite de bêtes farouches & malfaisantes. Les cavernes sont les repaires des lions & des ours. Les vieilles maisons, les vieux troncs d'arbre, sont le repaire des hiboux, des ostréaux. On dit aussi un faucon de repaire; qui est vicieux & hagar, qui a été long tems à foi. On dit aussi le repaire d'une compagnie de perdrix.

**REPAIRS**, se dit aussi fig. des retraites de voleurs, de scelerats, Sorciers, & autres gens de mauvaise vie. Cette hôtellerie écartée est un repaire de brigande, un coupegorge. La cavalerie eut ordre de saccager ce repaire de traitres, & de les faire passer au fil de l'épée. VAUG. Ce vieux château deshabité est un repaire de Sorciers.

**REPAIRE**, se dit aussi de la siente de quelques animaux, comme lievres, lapins, &c. Voilà du repaire de lievre. Elle a été ainsi appelée, parce qu'on la trouve dans les lieux, ou ces animaux se repaissent. MEN.

**REPAIRE**, en termes d'Artisans, est une marque que les Ouvriers font sur les pieces d'un ouvrage qui se démontent ou se desassemblent, afin de les remettre chacune à leur place, quand il est besoin; ce qui fait le même effet que les renvois en matière d'écriture. Ce mot en ce sens vient du Latin *reperire*, parce qu'il sert à retrouver l'endroit où chaque piece doit être placée.

**REPAIRE**, se dit aussi des marques qui se font sur les tuyaux d'une lunette à longue vue, afin de les allonger ou retrecir pour les mettre à leur point, convenablement à la portée de la vue de celui qui s'en fait ordinairement.

**REPAIRER**. v. neut. Etre au repaire, au gîte. Les tigres, les lions repaissent en ce lieu-là. Il est vicieux. L'ACAD. Ils vont aux montagnes, où ils repaissent dans des trous, comme des lapins. LABAT. Il repaire ordinairement dans les arbres creux. ID.

**REPAIRER**. v. n. Vieux mot; se disoit pour revenir.

Et lors rencontrèrent deux nes

Qui repatoient de surse. BOREL.

S'en repaîras, s'est dit pour, s'en retourner. On a dit aussi repaier dans le même sens, & repaier l'est, pour dire, regagner le camp. Repaier se trouve encore dans la signification de revenir, arriver de dehors. BOREL.

**REPAISSIR**. Voyez RESPAISSIR.

**REPAISTRE**, ou **REPAITER**. v. n. & act. mais le plus souvent neutre au propre. Je repaîs, tu repaîs, il repaît, nous repaissions. Je repaissais. Je repais. J'ai repa. Je repaistrai. Queje repaissi. Que je repaisse, ou je repaistrais. Repaissant. Manger, prendre sa réfection. Il se dit des hommes & des bêtes de voiture, particulièrement quand ils sont en marche. L'ACAD. Il a fait trente lieues sans repaître. C'est un gourgine qui aime bien à repaître aux dépens d'autrui. Cet homme tient table, & repaît quantité d'écurnisseurs. Il faut faire repaître nos chevaux, ils ne peuvent aller plus loin sans repaître. Je suis d'avis que nous marchions jusqu'à ce qu'il soit heure de repaître. ABEL. Après avoir repa, l'armée passa la rivière. ID. On

## R E P.

On dit figurément, d'un homme cruel qu'il ne se *repait* que de sang & de carnage.

**REPAISTRE**, se dit figurément, & signifie, Se contenter, s'entretenir, s'insatuer de quelque chose; en être rempli. Cet homme est un visionnaire qui se *repait* l'esprit de belles imaginations. Les Courtisans se *repaissent* de vent, & de fumée. Il y a long tems qu'il nous *repait* de l'espérance d'un accommodement. Dans le monde on se *repait* de belles paroles. Les sages ne se *repaissent* point des applaudissemens du vulgaire : c'est respirer un air grossier. AMELOT. Se *repait* de songes & de chimères. PORT-R. L'amitié qui règne parmi les Italiens n'est qu'un phantôme ; on s'y *repait* de reverences & de complimens. ST. AMANT. On dit aussi, *Repaitre* les yeux & les oreilles, lorsqu'on présente à ces sens quelque chose qui leur donne de la satisfaction.

**REPEU**, ou **REPU**, v. part. pass. & adj.

**REPAISTRIR**, ou **REPAÏTRIR**, v. act. & redupl. Paîtrir de nouveau. Cette terre à Poitiers n'est pas assez paître, il la faut *repaitrir*. Le pain est meilleur, quand la pâte est *repaitrie*. L'Académie ne met point ce mot.

**REPALLEMENT**, f. m. Confrontation d'un poids avec l'étalon, ou poids matrice. Ce mot n'est guère en usage qu'en Picardie.

**REPALER**, v. act. Confronter, comparer un poids avec l'étalon.

**REPANDRE**. Voyez **RESPANDRE**.

**REPARABLE**, adj. m. & fem. Qui se peut reparer. Après tout, ce dommage est *reparable*. Il s'emploie plus ordinairement avec la négative. L'ACAD. On ne peut juger des choses par provision, quand le grief n'est pas *reparable* en définitive. Cette maison est tellement en ruine, qu'elle n'est pas *reparable*, en état d'être réparée. Un affront à l'honneur n'est *reparable* que par la vengeance.

**REPARAGE**, f. m. Terme de Tondeurs de drap. Deuxième coupe qu'on donne aux draps avec les forces. Tondre en *reparage*, c'est tondre le drap une seconde fois.

Il se dit aussi chez les Laineurs de toutes les façons qu'ils donnent aux étoffes de laine avec le chardon sur la perche. Cette pièce de drap a eu tout son *reparage*.

**REPARATEUR**, f. m. Qui repare, qui retablit les choses. JESUS-CHRIST a été le *reparateur* du genre humain, qui a réparé en nous ce que le péché avait détruit. La Sorbonne a eu un Robert de Sorbonne pour son fondateur, & le Cardinal de Richelieu pour son *reparateur*. Il n'est guère en usage qu'en parlant de JESUS-CHRIST. L'ACAD.

On appelle familièrement *reparateur* des torts, celui qui se mêle de reparer des injures ou des abus qui ne le regardent point.

**REPARATION**, f. f. Action par laquelle on repare: Ce Maçon est occupé à la *reparation* d'une telle Eglise pour trois mois.

**REPARATION**, signifie aussi les choses qui sont à reparer, les ouvrages qui sont à faire. On a aréncé cette menuiserie, à la charge de faire toutes les *reparations*. Un Paron Ecclesiastique est tenu de faire les *reparations* du chœur, les Parroissiens celles de la nef. Les *reparations* des gros murs, des portes, des planchers & des couvertures, sont à la charge du propriétaire, ce sont grosses réparations. Le locataire n'est tenu que des vitres & des serrures & autres menues *reparations*, qu'on appelle *reparations locatives*.

**REPARATION**, se dit aussi hors les bâtimens, des choses qui ont besoin d'être raccommodées ou retablies. On dit, J'ai fait faire une bonne *reparation* à mon habit : mais il

Tom. IV.

## R E P.

ne se dit qu'en riant. J'ai bien diné, j'avais grand besoin de cette *reparation*. NOË, & la famille furent réservés pour la *reparation* du genre humain. BOSS.

**REPARATION**, se dit figurément, des dedommagemens qu'on paye, des satisfactions qu'on fait pour les torts qu'on a causés, pour les injures qu'on a faites, pour les crimes qu'on a commis. Quand des bestiaux ont été en dommage, on condamne à une somme certaine pour la *reparation*. Cet homme a été condamné à faire *reparation* d'honneur à cette femme qu'il avait injuriée, offensée, de lui donner un acte de *reparation*. Il a été convaincu d'avoir commis un tel crime, pour *reparation* duquel il a été condamné à être pendu & étranglé, & auparavant à faire amende honorable. La sagacité de la loi ne commet la *reparation* des injures qu'à ceux qui ne les ont point reçues. M. ESP. On ordonne une réintégration pour la *reparation* du trouble qu'on a fait à un paisible possesseur. Il se dit aussi quelquefois en riant. Pour *reparation* de mon honneur, on me dressera un grand pavillon de gaze. VOIT.

**REPARER**, v. act. Retabir un bâtiment, le remettre en bon état. Les ennemis ont réparé la breche, si-tôt qu'elle a été faite. Les Tresoriers de France ont soin de faire *reparer*, & entretenir les chemins. Les Turcs ne *reparent* jamais rien de ce qu'ils acquièrent. DALLERAC.

Du Latin *reparare*.

**REPARER**, se dit figurément. Il avait fait une grande faute, mais il l'a bien *repérée* dans la suite par son adresse. Combien de femmes ont recours à l'art pour *reparer* les outrages des années! BELL. Cette succession est bien venue à ce jeune homme pour *reparer* les breches de son patrimoine. Il a été long-tems saintant, mais il a bien *repéré* le tems perdu. *Reparer* l'honneur d'une fille grosse, c'est l'épouser. *Reparer* l'honneur de quelcun qu'on a offensé, ou dont on a flétri la réputation; c'est lui faire satisfaction; revouer ce qu'on a fait. Ce General a bien *repéré* sa réputation qu'une fuite un peu trop précipitée avait perdue. On fait par précipitation des injures qu'on n'a pas quelquefois le courage de *reparer*. LA MOTTE. Peut-être le ferai-je quel que jour : je commence à *reparer* ma faute en l'avouant. ID. *Reparer* le tems perdu. C'est une perte qu'on ne sauroit *reparer*. Sa beauté *repara* sa misère.

*J'approuvois tout portant de la mine & du geste, Pensant qu'au moins le vin dû réparer le reste.*

BOILEAU

On dit aussi, *Reparer* le dommage, tel que celui qu'ont fait des bestiaux dans une terre. Il faut bien du tems à un malade pour *reparer* ses forces perdues. Les alimens *repèrent* ce que la chaleur naturelle détruit à tout moment.

**REPARER**, se dit aussi des Artisans qui ont fondu ou jeté en moule quelque figure, quand ils y retouchent avec le ciseau, le burin, ou autre instrument, pour y perfectionner les endroits qui ne sont pas bien venus. On nettoye, ou *repare* une statue, qui a été jetée en moule, quand on en ôte les barbes, & ce qu'il y a de trop dans les joints & dans les jets. POMEY.

**REPARER** une étoffe de laine. C'est y faire venir le poil sur la superficie par le moyen du chardon.

**REPARER**, en matière de médailles, c'est, retoucher des médailles en sorte qu'étant frustes, & effacées, elles paroissent nettes, & lisibles. Pour cela on enlève la rouille avec le burin, on retablit les lettres, on polit le champ, & on resuscite des figures qui ne paroissent presque plus. Quand les figures sont rongées on prend une espèce de mastic ou de ciment que l'on attache au métal, & que l'on retaille ensuite si proprement qu'on s'imagine que les figures sont entières, & bien conservées.

X

R.

## R E P.

**REPARER**, signifie aussi simplement, Parer, orner.  
Quand cette femme a ses habits neufs, cela la *repare* toute.

**REPARÉ**, ÉN. part. pass. & adj.

**REPARLER**, v. act. & redupl. Parler une seconde fois. Je vous prie de *reparler* à mon Rapporteur pour lui recommander de nouveau mon affaire; il en *reparlera* demain à la Chambre. Je vous ai *reparlé* plusieurs fois de ce dessein, c'est une chose à entreprendre. L'Académie ne met point ce mot.

**REPAROISTRÉ**, ou **REPAROITRE**, v. n. & redupl. Se remonter; paroître de nouveau. Le Soleil commence à *reparoitre* sur l'horison. C'est la même Comète qu'on a observée au siècle passé, qui *reparoit* maintenant. Ce Banquier a été long tems caché à cause du desordre de ses affaires; mais il *reparoit* sur la Place. Il y a des gens qui se mêlent de prédire l'avenir, & qui dementis par des évènements contraires à leurs prédictions, *reparoisent* aussi hardiment dans les compagnies, que s'ils avoient bien rencontré. **BAY.** Ce Système conduisoit Mr. Cassini à croire que les mêmes Comètes pourroient *reparoitre* après certain tems. **FONT.** L'Académie n'a point ce mot.

**REPARTIE**, f. f. Replique. Il est dangereux d'attaquer ce Satirique, il a d'agiles *reparties*, de promptes *reparties*. Il y a des raisons si convaincantes, qu'elles sont sans *repartie*. Quoiqu'une *repartie* vive & prompte fasse honneur à l'esprit, il est souvent plus sage de se retrancher à une *repartie* plus judicieuse que brillante. **BELL.** On oublie plus aisément une réponse grossière, qu'une *repartie* fine, & piquante. **IN.** Il y a bien de la différence entre une *repartie* libre, & spirituelle, & un sarcasme offensant. **WICQ.** Il valoit mieux vous taire, que de faire une *repartie* si froide, & si plate. **OE. M.**

**REPARTIR**, v. act. Je *repartis*, tu *repartis*, il *repartit*, nous *repartissons*. Je *repartissois*. Je *repartis*. J'ai *reparti*. Je *repartirai*. *Que je repartisse*. Subdiviser une chose déjà divisée. Il faut couper cette étoffe en deux, & puis la *repartir* en trois, pour couvrir cette demi-douzaine de sieges. Il est vieux en ce sens.

**REPARTIR**, se dit aussi des sommes qu'il faut diviser en quantité d'autres & avec certaine proportion. Il y a eu des nonvaleurs sur cette imposition des tailles, il en faut *repartir* la somme sur les habitants de la Paroisse. *Repartir*, c'est encore, diviser entre plusieurs Associés les profits, ou les pertes d'une société. Il se dit particulièrement des profits qui se font par les Actionnaires dans les Compagnies de Commerce. *Faire repartition* est plus en usage que *repartir*.

**REPARTI**, II.

**REPARTIR**, signifie aussi, Repliquer. Alors il se conjugue, Je *reparti*, tu *reparti*, il *reparti*, nous *repartions*. Je *repartissois*. Je *repartis*. J'ai *reparti*. Je *repartirai*. *Que je reparte*. Il croyoit avoir bien répondu à cet argument, mais on lui *repartit* une chose qui lui ferma la bouche. On attaqua de plusieurs injures ce cavalier, mais il *repartit* de la main à bons coups d'épée.

**REPARTIR**, est aussi neutre, & signifie, Retourner, ou partir de nouveau. Partir une seconde fois. Il se conjugue comme dans la signification de repliquer. Ce Courier ne fut pas plutôt arrivé, qu'on l'obligea à *repartir*.

**REPARTITION**, subst. fem. Division, reglement d'une imposition ou d'une charge sur plusieurs particuliers pour savoir ce que chacun en doit porter. Division, partage qui se fait d'une chose entre plusieurs personnes qui y ont un intérêt commun. Il s'est trouvé cette année tant de nonvaleurs sur les tailles de cette Paroisse, il en faut faire la *repartition* sur les habitants, en faire une nouvelle imposi-

## R E P.

tion. Les Princes d'Allemagne ont fait la *repartition* des quartiers de leurs troupes pour les logemens pendant l'hiver. Il s'entend principalement parmi les Négocians des profits que produisent les Actions que l'on a dans les fonds d'une Compagnie.

**REPAS**, f. m. Réfection, nourriture que l'on prend à certaine heure réglée. Il se dit principalement du dîner & du souper. Cet homme a bon appétit, il fait ses quatre *repas* par jour; c'est-à-dire, le déjeuner, dîner, goûter & souper. Il ne boit point hors de ses *repas*. Il est sobre en ses *repas*. *Repas prié*, c'est-à-dire, *repas* préparé. On paye en cette auberge tant par *repas*. Il faut louer Dieu devant & après le *repas*. Fuyez les grands *repas*, si vous craignez les longues maladies. **OE. M.**

**De repastum**, formé de *repasor*. **MEN.** On dit en Anglois *repasts*, & en Italien & Espagnol *paste*.

**REPAS**, se dit aussi d'un repas qu'on fait à ses amis qu'on invite à manger. Cet homme nous a donné un grand, un magnifique *repas*. On dit, Venez prendre un mauvais *repas* chez moi. Il faut plus de propreté & de politesse dans un *repas* bien entendu que de luxe & de profusion. **FL.** Le plaisir du *repas* si cher à Alexandre, étoit indifférent à César, **S. EVR.** On dit aussi en Théologie, que la communion est un *repas* céleste, & un Sermon un *repas* spirituel.

On dit proverbialement, un *repas* de la cygogne, en parlant d'un *repas* dont les mets sont tellement disputés, qu'il n'y a que le maître qui en puisse manger.

**REPASSER**, v. act. & redupl. Passer une ou plusieurs fois par un même lieu. Les Coutiers passent & *repassent* deux fois la semaine par là. Caron ne *repasse* personne dans sa barque. La chaise a *passé* & *repasé* dix fois par devant nous L'armée d'Italie a *repasé* les Monts; c'est-à-dire, revient en France.

*Qui passe l'Acheron ne le repasse plus.* **DSS H.**

**REPASSER**, sign. f. aussi, retoucher un ouvrage, le corriger, le finir, soit avec le pinceau, soit avec la plume, soit avec la lime, le ciseau, &c. Un Auteur doit *repasser* cent fois sur son Ouvrage, avant que de le laisser sortir de ses mains. *Repassez* attentivement sur votre paraphrase. **POUT-R.** Cet Artisan a bien *repasé* son travail.

**REPASSER**, signifie aussi, Donner un nouveau lustre à plusieurs choses qui sont usées, ou gâtées, les remettre en bon état. On fait *repasser* les cuirs d'un carrosse, quand ils sont sales & demi-usés. On *repasse* les étoffes par la teinture, quand elles sont deteintes. Les Boulangers *repassent* leurs pains rassis, en les remettant dans le four pour les rattendrir. On *repasse* le vin vieux sur le nouveau, sur un *rapé*, pour lui redonner sa première force. On *repasse* les saisoirs sur la pierre pour leur donner le fil, & les rendre plus trencans. On *repasse* du ligne sur la platine, & avec des fers, quand il n'est pas encore sale, mais seulement chiffonné. Les Jardiniers disent, *Repasser* une allée; pour dire, Passer le râteau sur une allée pour la nettoyer, pour la rendre propre.

**REPASSER**, se dit figurément, & signifie, réfléchir, se remettre en la mémoire. Il faut qu'un Chrétien *repasse* le soir sur les actions qu'il a faites durant le jour, pour faire son examen. J'ai *repasé* cent fois dans mon esprit cette action, sans pouvoir découvrir par quel motif elle a été faite. Il *repassa* tous les services qu'il avoit rendus à l'Etat. **ABL.** On dit aussi *repasser*, lorsqu'on recompte ou qu'on calcule de nouveau quelques sommes, pour voir si on ne s'est point trompé la première fois. *Repasser* une addition, une division, une soustraction, &c.

On dit aussi, que les Comédiens *repassent* une pièce; quand ils font la répétition ent'eux d'une vieille pièce pour

# R E P.

pour la jouer de nouveau, & voir s'ils ne l'ont point oubliée.

On dit dant un sens tout-à-fait burlesque, *Repasser* le buste à quelcon, ou simplement le *repasser*; pour dire; le battre, le maltraiter. On lui a *repassé* son buste à coups de bâton.

**REPASSER**, v. a&t. Vieux mot. Guérir. Thierry étoit tout guéri & *repassé*.

**REPASSÉ**, é. part.

**REPAVER**, v. a&t. Racommoder le pavé rompu, ou payer de nouveau ce qui avoit été payé autrefois. Il avoit fait repaver sa cour & la sabler, mais il s'est avisé de la faire *repaver*, il faut souvent *repaver*, racommoder les âtres des cheminées. L'Académie n'a point ce mot.

**REPAVÉ**, é. part. pass. & adj.

**REPAYER**, v. a&t. & redupl. Payer une seconde fois. Quand on a payé au préjudice d'une faillie, il faut *repayer*, payer une seconde fois. Il a payé & *repayé* l'af-front qu'il avoit fait à son maître, qui s'en est vengé en plusieurs façons. L'Académie ne met point ce mot ni les cinq suivans.

**REPEIGNER**, verb. a&t. & redupl. Peigner de nouveau. *Repeigner* une perruque, du chanvre, de la laine.

**REPEINDRE**, v. a&t. & redupl. Peindre de nouveau. Il a fait *repeindre* la galerie, à cause que la peinture en étoit mal faite, vieille & enfumée. On fait *re-peindre* les panneaux d'un carrosse pour en changer le blason.

**REPENDRE**, v. a&t. & redupl. Pendre une seconde fois. Ce tableau est tombé, il se faut *rependre* au même lieu où il étoit pendu.

**REPENDU**, ué. part. pass. & adj.

**REPENDRE**, v. n. & redupl. Penser de nouveau à une chose; la bien examiner. Quand je *repense* à ce que vous m'avez dit; je trouve que vous avez raison. Un homme prudent doit penser & *repenser* plusieurs fois à une chose de conséquence qu'il veut entreprendre.

*Repentez-moi à vos actes tragiques. Gou.*

**REPENTAILLES**, s. f. plur. Terme populaire, qui ne se dit qu'en cette phrase: Il en est aux *repentailles*; pour dire, il est fâché de ce qu'il a fait. On a appelé autrefois *repentailles*, la peine ou amende qu'on faisoit payer à ceux qui vouloient rompre un mariage contracté, non seulement à la partie contestante, mais même aux Prélats de l'Eglise.

**REPENTANCE**, subst. fem. Action par laquelle on se repent; regret; douleur qu'on a de ses pechez. On le dit aussi en Anglois. L'Académie a prétendu que ce mot vieillissoit, mais on croit que les Prédicateurs empêcheront qu'il ne vieillisse davantage, à cause du besoin qu'ils en ont. On ne s'en sert guères qu'en termes de dévotion. L'ACAD. Il ne se faut présenter au tribunal de la Confession qu'avec une vive *repentance* de ses pechez. La *repentance* est bien souvent un regret de mourir, plutôt qu'une douleur d'avoir mal vécu. FL. Ce n'est pas assez qu'une *repentance* soit sincère pour être salutaire; il faut outre cela qu'elle soit produite par la seule douleur d'avoir offensé Dieu. PORT-R. La *repentance* est un état triste, & mortifiant, & c'est un aveu de corruption qui choque trop la fierté humaine. OE. M. Quand on ne voit pas toute l'énormité du crime, on ne sent pas les remords qui mènent à la *repentance*. ID.

*Lui même le sentit, reconnut son péché,*

*Se confessa prodigue & plein de repentance;*

*Offrit sur ses avis de régler sa dépense. BOIL.*

**REPENTANT**, ANTE. Qui se repent, qui a regret d'avoir fait quelque chose. Pour avoir absolution de ses pechez, il faut être *contrit & repentant*. Triste &

Tom. IV.

# R E P.

*repentant* de sa remercié, il révoit à sa mauvaise détermination. OE. M. Que ne peut un Amant aimé, & *repentant*? H. S. DE M.

**REPENTIN**, INE, adj. m. & f. Ce mot vient du Latin *repentinus*, & signifie, Prompt, subit. Mais il ne peut passer que dans le style le plus Burlesque.

*Enée de frayeur en pisa;*

*Comme en vision repentine,*

*Ordinairement en urine. SCAR.*

**REPENTIR**, v. n. qui ne se dit qu'avec le pronom personnel. Regretter quelque chose; être fâché; être mortifié. Tous les Princes qui ont abiliqué la Couronne s'en sont *repentis*. Il ne se faut jamais *repentir* d'une bonne action. Beaucoup de gens se *repentent* de s'être mariés; & se *repentent* trop tard. Il y a des gens qui se *repentent* de tout ce qu'ils ont fait, & de tout ce qu'ils n'ont pas fait. M. Sc. Un honnête homme est assez puni quand il est obligé de se *repentir*. CL. Un fameux Philosophe a dit que le sage ne se *repent* jamais: c'est plutôt le fou qui ne se *repent* de rien; il ne voit pas ses fautes. M. Sc. Il n'y a point de plaisir solide que celui qui n'est suivi d'aucun *repentir*. Lb CH. DE M.

*Mieux vaut faire, & se repentir,*

*Que se repentir, & rien faire. S. Gg.*

Du Latin *penitere*. Les Anglois disent aussi *to repent*.

**REPENTIR**, IE, adj. Il n'a plus d'usage qu'au féminin en cette phrase, les *filles repenties*, pour parler de certaines maisons Religieuses, où l'on reçoit des filles qui ont été dans le desordre, & qui s'y mettent, où que l'on y renferme pour faire pénitence. Elle s'est retirée aux *Repenties*. On l'a mise aux *Repenties*.

Quelques-uns disent pourtant encore; rien confessé, & bien *repenti*; bien confessée, & bien *repentie*. L'ACAD.

**REPENTIR**, s. m. Regret; action par laquelle on se repent. Il y a des gens qui se *repentent* de tout ce qu'ils ont fait, & de tout ce qu'ils n'ont pas fait; cette sorte de *repentir* est inégalité, & irresolution. M. Sc. Demosthène en refusant les faveurs de Lais pour dix mille écus, dit qu'il n'achetoit pas si cher un *repentir*. Les Amans son sujets à mille *repentirs* frivoles, qui ne les guérissent de rien. M. Sc. Les *repentirs* suivent l'engagement. DES-H. Lucien représente le *repentir* sous la figure d'une Dame vêtue de deuil, qui tourne la tête du côté de la vérité, & pleure de regret & de honte. Un *repentir* vil & sincère efface bien des pechez. BOSS. Le dégoût, & le *repentir* accompagnent d'ordinaire les plaisirs des sens. ST. EV. Le vice laisse après lui un long & funeste *repentir*. FL. Le *repentir* est d'ordinaire accompagné de mortification, parce qu'il faut se rapprocher d'avoir agi imprudemment, ou contre la raison. M. Sc. Celui qui prévoit le *repentir* qui doit suivre son action, se rend deux fois coupable avant que de l'être une seule. CH. DE M.

*Employez bien cette saison si belle*

*Qu'un tardif repentir trop vainement rappelle. OE. M.*

*Si l'homme criminel vient à se repentir,*

*Dieu qui l'a tiré de l'abyme,*

*Loin de lui reprocher son crime,*

*En couronne le repentir. PAV.*

On dit, il n'est pas au *repentir* d'avoir vendu sa charge; c'est-à-dire, qu'il s'en repent déjà. On dit qu'il ne faut qu'un bon *repentir*; c'est-à-dire, qu'une bonne réflexion, un bon retour pour se corriger, pour devenir homme de bien.

**REPERCER**, v. a&t. & redupl. Percer encore une fois: On a percé ce muid trop bas, il faut le *repercer* plus haut. On a *repercé* le mur pour redonner à ces deux maisons la communication qu'elles avoient ci-devant. Ce mot n'est point dans l'Académie.

**REPERCUSSIF**, adj. Terme de Médecine, qui se dit de quelques médicaments qui sont froids & astringens.

# R E P.

comme laitues, concombres, &c. qui repercutent en dedans les humeurs.

**REPERCUSSION.** f. f. Terme dogmatique. Action qui réfléchit, qui renvoie les rayons. La *repercuSSION* n'est autre chose que l'action du rayon qui ayant frappé un corps, en va frapper un autre. Une balle poulée contre un corps solide fait une *repercuSSION*. La lumière de la Lune n'est qu'une *repercuSSION* des rayons du Soleil.

On dit en Médecine, la *repercuSSION* des humeurs, des esprits, pour marquer l'action par laquelle les humeurs, les esprits étant en mouvement pour sortir, viennent à être repoussés au dedans. Cela fait *repercuSSION*.

Du Latin *repercuSSio*.

**REPERCUTER.** v. a&t. Réfléchir, repousser l'action de quelque agent. Un contrecœur de chimie *repercuter*, réfléchit la chaleur du feu dans la chambre. Ce qui fait la vivacité du feu de reverberer, c'est que le haut du fourneau *repercuter* la flamme sur les vaisseaux qui sont en bas. Les Médecins ont des remèdes qui *repercutent*. Cela *repercuter* les humeurs, *repercuter* les esprits.

Du Latin *repercutere*.

**REPERCUTE,** ÉE. part. pass. & adj.

**REPERDRE.** v. a&t. & redupl. Perdre ce qu'on avoit gagné, ou perdre une seconde fois. Il avoit gagné cent mille francs, mais il les a *reperdus*. Il avoit déjà perdu la première partie, il a *reperdu* encore en revanche. Ce mot n'est point dans l'Académie.

**REPERDU,** UE. part. pass. & adj.

**RÉPERE.** f. m. Terme d'Artisans, qui se dit des marques ou points que les Ouvriers font sur les pièces d'assemblage, pour retrouver les joints de celles qui conviennent ensemble. Il y a des *repères* aux lunettes d'approche, pour les allonger, ou les raccourcir. Une horloge à plusieurs mouvements qui est démontée se peut facilement rassembler, quand les *repères* sont bien marqués. L'Académie écrit *repairer*. On appelle pièces *repérées*, celle qui ont ces sortes de marques pour mieux reconnoître où il les faut rassembler. Voyez *repaire*.

**REPERTOIRE.** f. m. Inventaire, table ou recueil, où les choses, les matières sont rangées dans un ordre, qui fait qu'on les trouve facilement. Avec mon *repertoire* j'aurai bien-tôt trouvé ce que vous me demandez. Un registre sans *repertoire* est fort incommode. Les Indices des livres sont des *repertoires* qui enseignent où sont traitées les matières qu'on cherche. Les lieux communs sont des *repertoires* utiles aux Sçavans, aussi-bien qu'aux ignorans.

Du Latin *repertorium*. Les Anglois disent *repertory*.

**REPERTOIRE ANATOMIQUE.** C'est une grande salle près de l'Amphithéâtre des Dissections, où l'on conserve avec ordre les squelettes tant humains que d'animaux, comme le *Repertoire* du Jardin du Roi à Paris.

**DAVIER.**

**REPERTOIRE,** se dit fig. d'une personne qui se souvient de beaucoup de choses en quelque matière que ce soit, & qui est toujours prête à en instruire. Ce curieux est un *repertoire* de médailles, d'antiquitez. Ce Sçavant est un *repertoire* d'histoires, d'observations, de critiques. Cette femme est un *repertoire* de tout ce qui se passe dans son quartier.

**REPESCHER,** ou **REPECHER.** v. a&t. Retirer de l'eau, du fond de l'eau, une chose qui y est tombée. On a été long-temps à *repêcher* le corps de cet homme qui s'est noyé. Il étoit tombé dans le fond de la rivière, on l'a *repêché* à demi mort. Ces bûches s'en alioient avec l'eau, mais on en a *repêché* une bonne partie. C'est un grand hazard, si on *repêche* le poisson qui

# R E P.

s'est une fois échappé. *Repêcher* du canon, des marchandises, &c.

**REPÊCHÉ,** ÉE. part. pass. & adj.

**REPESER.** v. a&t. & redupl. Peser une seconde fois. Il faut *repeser* au logis la viande que le Boucher a pesée à la boucherie, & l'on trouve souvent de la différence au poids.

Au figuré on dit, il faut peser & *repeser* plusieurs fois dans son esprit tous les avantages & les inconvéniens d'une affaire, avant que de l'entreprendre.

**REPESÉ,** ÉE. part. pass. & adj.

**REPETER.** v. a&t. & n. Dire plusieurs fois une même chose. On ne sçait trop dire & *repeter* aux hommes ce qui est de leur devoir. Les faiseurs de contes sont sujets à *repeter*, ce qui les rend fort ennuyeux. Lorsque dans un discours on trouve des mots *repeter*, & qu'en essayant de les corriger, on les trouve si propres qu'on gâteroit le discours, il les faut laisser. PASC. Le même mot se *repète* trois fois dans un rondeau. Les Payens croyoient que de *repeter* trois fois une même prière, c'étoit un moyen sûr de la rendre efficace: J. DES Sg.

Du Latin *repeterè*. On dit en Anglois *repeat*.

On dit d'un Auteur, d'un Poète, d'un Musicien, d'un Peintre, qui dans leurs Ouvrages se servent des mêmes tours, des mêmes manières, des mêmes traits, des mêmes chants, qu'il se *repète*.

**REPETER,** signifie aussi, Concetter; s'exercer à faire plusieurs fois la même chose pour la retenir, ou pour la mieux pratiquer, ou la mieux entendre. On *repète* plusieurs fois les concerts, les ballets, les Comédies, pour voir si on est bien d'accord. On fait *repeter* aux écoliers leur leçon pour la bien apprendre; on leur *repète*, on leur explique les écrits qu'ils ont pris sous les Maîtres. *Repeter* son Sermon. *Repeter* son rôle.

A la mer on dit, *Repeter* les signaux, pour dire, Faire les mêmes signaux que fait le Commandant, afin que les vaisseaux les plus éloignés puissent les voir ou les entendre.

**REPETER,** en termes de Palais, signifie, Avoir une action en Justice, par laquelle on pretend, & on redemande quelque chose. Un Tuteur a droit de *repeter* contre son mineur les sommes qu'il a avancées pour lui. Un Procureur *repète* contre la partie ses frais, salaires & vacations. Il y a lieu de compensation, quand les parties ont plusieurs choses à *repeter* l'une contre l'autre. *Repeter* quelque chose sur une personne. LE MAIT. Le Marquis de Mantoue *repétait* sur la République, Peschiera, Asola & Lunato. LE DR CAMBR. Il ne se dit guere qu'en termes de Jurisprudence civile ou militaire. L'ACAD.

Du Latin *repeterè*, dans le sens de *redemander*.

On dit encore au Palais, *repeter les témoins*. C'est une procédure qui se fait en matière criminelle. Lorsque l'on a publié des monitoires, & que les personnes qui ont connoissance du fait en question sont allées à revelation au Curé, la partie intéressée peut demander au Juge que ces personnes soient ouïes devant lui par forme d'information. Le Juge ordonne qu'ils seront assignés, & entendus devant lui. C'est ce qu'on appelle *repeter les témoins*.

**REPÊTER,** en dogmatique, signifie aussi, Répéter quelque action. Les habitudes se forment par les actions plusieurs fois *repétées* ou répétées. Les échos *repètent* plusieurs fois les sons & la voix. De petits coups de marteau plusieurs fois *repétés* causent à la fin un grand effet. *Repeter* les mêmes expériences. REAUMUR.

**REPÊTÉ,** ÉE. part. pass. & adj.

**REPÉTITEUR.** subst. masc. Maître qui donne des leçons à des écoliers, & qui les fait *repeter*. Les Souf-



Heurs s'appellent des *Repetiteurs* de Droit. Les Hybernais sont propres pour être *Repetiteurs* de Philosophie.

**REPÉTITION.** f. f. Redite. Son livre est plein de *repetitions*. Il y a trop de *repetitions* dans cette musique, dans ce discours. Cet Avocat est ennuyé à cause de ses *repetitions*. La *repetition* est quelquefois une figure de Rhetorique, qui s'emploie avec force, & avec grace. Une *repetition* est vicieuse si elle n'est point nécessaire, & si elle ne rend pas le discours plus clair, & plus soutenu. Les *repetitions* font dans le discours ce que font les seconds coups de pinceau dans la peinture; ils rendent les couleurs plus vives, & plus fortes. OZ. M. Comme en ces exemples: *Jerusalem, Jerusalem* qui tu es les Prophetes! &c. *Mon Dieu! Mon Dieu!* pourquoi m'abandonnez-vous?

*Je le pardonne au Roi qu'avengne sa colere,  
Et qui de mes chagrins ne peut être éclairci:  
Mais vous, Seigneur, mais vous, me traitez-vous ainsi?*

RAC.

Il y a deux sortes de *repetitions* dont on peut se servir dans les discours: des *repetitions* de grace, & de nécessité. Ces *repetitions* ne sont que de mots: car les *repetitions* de phrases sont ordinairement vicieuses; parce que l'esprit impatient de sçavoir ce qu'on veut lui dire, s'ennuye de n'entendre que de nouvelles paroles au lieu de nouvelles choses qu'il attend. Les *repetitions* de nécessité se font pour la clarté & la netteté du discours, & pour bannir toute équivoque. Les *repetitions* de grace sont des figures qui égayent, ou qui embellissent le discours. Les *repetitions* de mots servent à affirmer plus fortement; je l'ai vu de mes propres yeux, de mes propres yeux. OZ. M. *Repetition* est aussi Anglois.

**REPÉTITION**, signifie aussi la réitération d'une action. Les habitudes s'acquièrent par la *repetition* des actes. De la manière dont vous sçavez renouveler vos agréments, vous en avez encore pour 20. ans avant que de tomber dans aucune *repetition* de charmes. Le CH. D'H. Les *repetitions* sont fort utiles aux écoliers pour leur faire rettenir leurs leçons. Les Musiciens doivent faire plusieurs *repetitions* de leurs concertes; les Comédiens de leurs Comédies, avant que de les présenter au public.

On appelle pendule à *repetition*, montre à *repetition*, une pendule, une montre qui repete autant de fois que l'on veut, l'heure qu'elle a sonnée la dernière fois, quand on tire une petite corde, ou que l'on pousse un petit ressort.

**REPÉTITION**, signifie aussi, l'action qu'on a en Justice pour redemander ce qu'on a payé de trop, ou avancé. Quand on a payé plus qu'on ne doit, il y a lieu à la *repetition*. On a droit de *repetition*, quand on a payé pour un autre, pour l'obliger au remboursement.

**REPÉTITION DE TÊMOINS.** Procédure en matière criminelle. Voyez REPETER, ou RECENSEMENT.

**REPÉTITION**, se dit aussi des Recueils ou Compilations de Droit, quand on ramasse tout ce qui a été dit par les Auteurs sur une matière. Benedetti a fait un gros Volume de *Repetitions* de Droit sur le Chapitre de Raynuius, de Testamētis, où il a recueilli tout ce qui a été dit sur les matières testamentaires.

**REPETRIR.** Voyez REPASTRIR.

**REPEGE**, ou REPUÉ, subst. f. Repas. Il ne se dit qu'en mauvaise part des écornifleurs, des chercheurs de franchises repus, qui vont extorquer quelque repas.

**REPEUPLEMENT.** f. m. qui se dit du soin qu'on a de replanter les forêts, & d'en conserver le plant. L'Ordonnance recommande aux Officiers le *repeuplement* des forêts.

On le dit aussi des pays qu'on repeuple. Les enfans de Cham pouvoient avoir beaucoup de part au *repeuplement* de l'Asie. J. DES Sç.

**REPEUPLER.** v. act. Peupler de nouveau un pays qui avoit été dépeuplé. On n'a jamais pu *repeupler* l'Asie & la Grece, depuis que les guerres d'Orient les ont dépeuplées. La famille de Noé fut réservée pour *repeupler* la terre qui n'alloit plus être qu'une immense solitude. Boss.

**REPEUPLER**, se dit aussi fig. des animaux & des plantes. On a mis des Gardes-chasse dans cette plaine qui étoit fort dépeuplée de gibier, pour la laisser *repeupler*. Un Fermier est tenu de *repeupler* un étang qu'il a pêché, en fortant de sa ferme, d'y mettre du peuple, du norrain, de l'alevin. Il faut laisser *repeupler* les forêts. Il faut *repeupler* ce verger, y mettre de nouveau plant.

**REPEUPLÉ**, ée. part. pass. & adj.

**REPI.** Voyez RESPIR.

**REPIC.** subst. masc. Terme de jeu du Piquet, qui se dit quand un joueur compte 30. points dans le jeu qu'il a en main, sans jeter les cartes: alors il compte quatre-vingt-dix, & gagne la partie, si elle est en cent. Quand on a quinte & quatorze & le point, on fait un *repic*.

Il s'emploie aussi quelquefois figurément; pour dire, Avoir le dessus sur quelqu'un; l'emporter hautement sur lui: mais s'entend seulement dans le stile Burlesque. Vous allez faire pic, *repic* & capot tout ce qu'il y a de galand à Paris. MOL.

**REPIER.** v. act. & redupl. Piler une seconde fois. L'émeril & les poudres sont pilées & *repilées* jusqu'à ce qu'elles puissent passer par le tamis.

**REPIQUER.** v. act. & redupl. Piquer de nouveau. On a *repiqué* cette courteline, ce matelas, ce corps de juppe. On dit aussi, *repiquer* du moillon, *repiquer* du gras.

**REPIT.** Voyez RESUIT.

**REPLACER.** v. act. & redupl. Remettre une chose en la place dont on l'avoit déplacé. Il avoit fait déplacer ce banc pour refaire le mur de l'Eglise; si-tôt qu'il a été bâti, on l'a *replacé* au même lieu. On ne m'a déplacé que pour me mieux *replacer* ailleurs. La cuisine étoit incommode en cet endroit; on a bien fait de la *replacer* en cet autre endroit. L'Académie n'a pas ce mot.

**REPLACÉ**, ée. part. pass. & adj.

**REPLAIDER.** v. act. & redupl. Plaider une seconde fois, rentrer en procès. On avoit accommodé ces parties, mais il est survenu un chicanier qui les a fait *replaider* de nouveau. Après avoir plaidé & *replaidé*, on a mis les parties dos à dos, pas une n'a eu l'avantage. On dit aussi, on commence à *replaider* au Châtelet; pour dire, on a rouvert les plaids.

**REPLANCHEIER.** v. act. & redupl. Faire de nouveaux planchers ou enduits de plancher. Le locataire a fait *replanchier* tout à neuf cette chambre, il y a fait mettre du parquet, au lieu du plâtre qui y étoit. Il a fallu *replanchier* tout ce bâtiment au bout de dix ans, parce que que toutes les poutres, & solives étoient pourries.

**REPLANTER.** v. act. & redupl. Planter une seconde fois. On plante tous les ans les tulippes, & on les *replante*. Il faut *replanter* les laitières, & les *replanter* pour les faire pommer. Il meurt bien des arbres, quand on les *replanter*. Il ne faut *replanter* les arbres que lorsqu'ils sont hors de sevé. Les Jardiniers disent en proverbe, que si le Diable *replanter* la femme, il lui couperoit la tête. L'Académie n'a point ce mot.

**REPLANTER**, se dit aussi au figuré. Je me suis retiré deux fois.

# R E P.

fois de derriere cet homme-là, il s'est toujours venu replanter devant moi. Il est bas.

REPLANTÉ, ÉR. part. pass. & adj.

REPLASTRER, ou REPLATRER. v. act. & redupl. Rendre de plâtre, couvrir de plâtre. Cette maison paroît neuve; cependant elle n'est querenduite, & replâtrée.

On le dit aussi au figuré en différentes occasions. Remarquez le visage de cette femme qu'elle a replâtré avec du blanc, & du rouge. BELL. Quand on a manqué, on tâche à replâtrer, & à couvrir la faute.

REPLEIN. adj. Vieux mot. Rempli.

REPLET, ÉTTE. adj. Qui a trop d'embonpoint, trop de graisse; qui est chargé d'humeurs, & de cuisine. La fièvre trouve à se nourrir dans un corps replet. Les maladies sont sujettes aux morts subites. Elle est trop replette. Il ne se dit que des hommes & des femmes. L'ACAD.

Ce mot vient de *repletus*, qui signifie quelquefois *gros* & *gras*.

REPLETION. f. f. Trop d'embonpoint; ce qui remplit trop quelque partie: abondance d'humeurs, & sur tout de sang. DEG. La saignée, la diète, sort de grands remèdes, quand on est incommodé de *repletion*. Les maladies qui viennent de *repletion* font moins dangereuses que celles qui viennent d' inanition. Il n'est malade que de *repletion*.

Du Latin *repletio*.

REPLETION, se dit aussi de la charge de l'estomach, quand on a trop bu & trop mangé. Quelques Médecins tiennent que toute *repletion* est mauvaise, & que celle de pain est la pire.

REPLETION, se dit aussi en Jurisprudence Canonique, du revenu des Benefices suffisant pour remplir le droit d'un Gradué, ou d'un Indultaire. Il faut 600. livres de revenu pour la *repletion* d'un Gradué, quand le Benefice est obtenu autrement que par les degrez; & 400. livres quand il est obtenu en vertu de ses degrez. Il faut un Benefice de 600. livres pour remplir l'indult. Ci-devant la *repletion* de l'Indultaire se faisoit par 200. livres. On ne peut plus rien demander en vertu de ses degrez, ou de son indult, quand il y a *repletion*.

REPLEUIVOIR. v. act. & redupl. Pleuvoir de nouveau. En Mars & en Avril il pleut souvent, en peu de tems on voit *repleuvoir*.

REPLI. subst. masc. qui se dit de ce qui est mis, ou plié en un, ou en plusieurs doubles. Pli redoublé. Les provisions & autres Lettres de Chancellerie sont signées sur le *repli*. On écrit les arrêts de verification & d'enregistrement, les prestations de serment, sur le *repli* des Lettres.

REPLI, se dit aussi des choses qui vont en tournoyant, & en serpentant. Les serpens n'avancent sur terre qu'en faisant plusieurs *replis* de leurs corps. On peint Laocon embarrassé par les *replis* d'un serpent.

Il arme en sa faveur mille horribles serpens.

Qu'en voit à longs *replis* dans la plaine remans. GOb.

On dit aussi les *replis* du Meandre, & des autres rivières qui serpentent dans les plaines. La Seine a bien des *plis*, & *replis*.

REPLIS, en termes de Manege, se dit des filons ou inégalitez qui sont dans la bouche du cheval. On les appelle aussi *crans*.

REPLI, se dit figurément; pour dire, Ce qu'il y a de plus secret, de plus caché. Les lumieres de Dieu decouvrent nos défauts jusques dans les *replis* de nos ames. PORT-R. La Reine faisoit de soigneuses recherches jusques dans les *replis* les plus secrets de son ame, pour y decouvrir les moindres desirs que l'esprit du siecle y pouvoit cacher. FL. Ceux qui ont tant de *plis*, & de

# R E P.

*replis* dans le cœur, n'ont jamais l'esprit juste; il y a toujours quelque faux jour qui leur donne de fausses vues. LE CH. DE M. Il y a des *replis*, & des retours en notre ame qui sont échappés à Plutarque, St. Ev. Comment toulter dans tous les *replis* de ce cœur impénétrable? O.E.M. Descartes explique les effets de la memoire par plusieurs *plis* & *replis* qu'il dit être dans le cerveau. Colletet a raillé ceux qui veulent chercher de la raison, dans les *replis* d'une Anagramme.

REPLIER. v. act. & redupl. Plier une chose qui avoit été dépliée. On deplice les pieces d'étoffe pour les faire voir, & puis on les *replie* pour les resseller. Quand on fait des petards, on plie & *replie* plusieurs fois le papier où l'on enferme la poudre. Vous aurez de la peine à *replier* cette lettre aussi proprement qu'elle étoit. Il faut *replier* bagage.

Ce mot vient du Latin *replicare*:

REPLIER, signifie aussi, rendoubler. On *replie* le devant des manteaux, les bouts des manches qu'on enrichit de paremens; c'est-à-dire, qu'on les rendouble. On dit aussi, qu'un serpent se *replie*, quand il rampe sur terre pour avancer. On dit que la côte se *replie* en plusieurs endroits; pour dire, qu'elle y fait plusieurs sinuosités.

Indomptable taureau, dragon impetueux,

Sa croupe se recourbe en *replis* torueux. RACI.

Se *replier*, se dit aussi de certains mouvements que fait un corps de troupes, pour se rapprocher du gros en bon ordre, de peur d'être coupé ou enveloppé. Ces trois escadrons se *replient* sur la seconde ligne pour n'être pas pris en flanc.

Il s'emploie aussi figurément, & signifie, revenir; se tourner. La peine que l'ame a de se *replier* sur elle-même, la rebute. LA CHAMB:

Il faut qu'en cent façons pour plaire on se *replie*.

BOILL.

REPLIÉ, ÉR. part. pass. & adj.

REPLIQUE. f. f. Reponse à la reponse. En termes de Palais on appelle *Replique*, un écrit par lequel le demandeur répond aux défenses de celui qu'il a fait assigner. Et il se dit aussi de la Reponse verbale que l'Avocat qui a parlé le premier fait à celui qui a parlé en second. On instruit un procès par demandes, défenses, *repliques* & duplicques. Cet Avocat a demandé la *replique*, à être oui en *replique*.

REPLIQUE, signifie aussi, reponse à ce qui a été dit: Bonne, forte *replique*. *Replique* vive, ingénieuse. On a écrit contre cet Auteur, il faut attendre la *replique*. La critique de ce Livre ne demeurera pas sans *replique*. Il y a peu de raisons qui soient sans *replique*. Les meilleurs mots sont ceux qui se disent sur le champ en *replique*.

REPLIQUE, en termes de Musique, se dit de la repetition des consonances ou dissonances, comme la 1<sup>re</sup> est la *replique* ou repetition de l'octave, est la double octave ou la seconde octave. C'est lorsqu'une partie après quelque silence repete les mêmes notes, les mêmes intervalles, le même mouvement, en un mot le même chant, qu'une premiere partie a déjà dit pendant le silence de celle-ci. C'est proprement ce qui fait la fugue. BROSSARD.

Ce mot signifie aussi, le doublement, le triplement, &c. d'un intervalle. Ainsi l'on dit l'octave & ses *repliques*. ID.

REPLIQUER. v. act. Repondre sur ce qui a été répondu par celui à qui l'on parle. Repousser un reproche, une injure. L'Avocat a *repliqué*, & a détruit tout le plaidoyé de sa partie adverse. N'allez pas piquer cet homme-là, il a l'esprit vif, il vous *repliquera* quelque chose de fâcheux.

Ce

## R E P.

Ce mot vient du Latin *replacare*.

**REPLIQUER**, signifie aussi, Faire difficulté d'obéir, ne pas demeurer d'accord. Un Maître veut qu'on lui obéisse sans *repliquer*. Votre réponse m'a satisfait, je n'ai rien à *repliquer*. Il est si entêté de son opinion, qu'il ne souffre pas qu'on lui *replique*, qu'on conteste ce qu'il dit.

**REPLIQUÉ**, *fa. part. pass. & adj.*

**REPLISSER**, *verb. act. & redupl.* Plisser de nouveau, remettre des plis en ordre. Il faut *replisser* cette juppe, ce bas de robe, ces manchettes, les plis n'en sont pas bien faits.

**REPLONGER**, *v. act. & redupl.* Plonger de nouveau. On *replonge* plusieurs fois le linge dans l'eau pour le blanchir. On fait *replonger* souvent dans la mer les esclaves pour pêcher des perles.

**REPLONGER**, se dit figurément. Ce jeune homme paraissait revenu de ses emportemens ; mais il s'est *replongé* dans toutes sortes de vices & de débâches. La guerre civile *replonge* le peuple en de nouveaux malheurs. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

*Quel Dieu sensible aux vœux de l'univers.*

*A replongé la discorde aux enfers ?* RAC.

**REPOLIR**, *v. act. & redupl.* Polir une autre fois ce qui avoit été poli. Il faut de tems en tems *repolir* les miroirs d'acier, à moins qu'ils ne soient bien conservés & garantis des injures de l'air. Il s'emploie aussi figurément. Polissez & *repolissez*, sans cesse votre Ouvrage. BOIL.

**REPOLIR**, *fa. part. pass. & adj.*

**REPOLON**, *f. m.* Terme de Manege. Demi-voite d'un cheval, la croupe en dedans fermée en cinq tems. Quelques-uns appellent *repolon*, le galop d'un cheval l'espace d'un demi-mille.

**REPOUDRE**, &c. Voyez **RESPONDRE**, &c.

**REPOUDRE**, *v. act.* Vieux mot. Mettre, ensevelir. On dit encore en Languedoc *repoudre*, pour ensevelir. Ovide MS.

*U li Boel font repouda.* BOREL.

Du Latin *reponeo*.

**REPORTAGE**, *f. m.* Redevance qui consiste en la moitié de la dime.

**REPORTER**, *v. act. & redupl.* Porter une seconde fois. *Reportez* ce livre à la place. Le vin que vous avez apporté ne vaut rien, il le faut *reporter* au Cabaretier, l'obliger à le reprendre. *Reportez*, ce présent à votre maître, je ne le veux pas accepter.

**REPORTER**, signifie aussi, Aller dire à un autre les discours qu'on a tenus de lui. Les gens qui *reportent* sont causes de plusieurs querelles. On dit plutôt *rapporter*.

**REPOS**, *f. m.* Etat de ce qui est sans mouvement. Le *repos* d'un corps est son application continuelle aux mêmes parties des corps qui l'avoiinent, & qui le touchent immédiatement. ROH. Le *repos* est une application constante aux mêmes parties, ou une application successive, mais passive d'un corps par tout ce qu'il a d'exterieur aux diverses parties des corps qui le touchent immédiatement. REGIS. On considère d'ordinaire le *repos* comme une cessation d'action. La matiere est de sa nature indifférente au mouvement, & au *repos*. LE P. PARD. La densité, la solidité des corps vient de ce que leurs parties sont en *repos*, & sans mouvement. Leur fluidité vient d'un mouvement perpétuel, qui est sans *repos*. Les cieus tournent continuellement, tandis que la terre demeure immobile & en *repos*, selon Ptolomée.

**REPOS**, signifie quelquefois, Cessation de peine, de travail, de fatigue, d'agitation. Le *repos* est un état dangereux pour l'ame. LA PL. Parmi les esprits remu-

## R E P.

ans, l'amour du *repos* passe pour lâcheté, & pour mollesse. ABL. Il ne faut pas que le *repos* soit oisiveté, ou paresse ; mais seulement un relâchement du travail. NTC. Un General inquiet fatigue ses troupes, il ne les laisse point en *repos*. VAR. Vous êtes toujours dans le travail, vous-êtes ennemi du *repos*. Le Sabbath est le jour du *repos* des Juifs : chez les Chrétiens c'est le Dimanche. Les Juifs observoient religieusement le Sabbath, & rien ne troublait le *repos* de ces saints jours. BOSS. La nuit est le tems destiné au *repos*. Le sommeil est donné aux animaux par la nature pour prendre du *repos*.

*Un plein repos favorise nos vœux ;*

*Chantons la paix qui nous rend tous heureux.* RAC.

On dit, le *repos* des morts ; pour dire, l'état où sont les hommes après leur mort : & on dit troubler le *repos* des morts ; pour dire, parler contre la memoire d'un homme mort. L'ACAD. On dit aussi le *repos* des ames, le *repos* éternel ; pour dire, l'état où sont les ames dans la gloire. ID.

*Ci-gît ma femme ; Oh ! qu'elle est bien,*

*Pour son repos & pour le mien !* OE. M.

**REPOS**, se dit aussi d'une quietude & tranquillité d'esprit, d'un état paisible ; sans trouble, sans crainte & sans soins. Je suis en *repos* de ce côté-là. M. de . . . voudroit qu'on fût à *repos* contre cette pauvre captive. BOSS. C'est une grande consolation dans les malheurs que le *repos* de la bonne conscience. Dans la langueur & l'indifférence que cause l'amour du *repos*, on se dérobe à ses devoirs les plus essentiels, en croyant ne se dérober qu'au monde, & au tumulte qui l'accompagne. Il y a des gens inquiets, & turbulents qui ne sçavoient vivre en *repos* ; qui troubler sans cesse le *repos* des autres, & le leur, qui ne se donnent jamais de *repos*. Cet homme avoit des remords, & des scrupules, son Directeur lui a mis l'esprit en *repos*. On a accommodé mon procès, & je puis dormir en *repos* maintenant. La paix est faite, & les peuples vont goûter un profond *repos*. Un Hermitte vit dans la solitude dans un plein *repos*, loin du bruit, & de l'embaras du monde. Epicure a mieux aimé faire des Dieux oisifs qui jouissent de leur nature immortelle dans un bienheureux *repos*, que de les voir funestement occupés à la ruine des hommes. ST. EV. Il ne faut pas induire les hommes à un faux *repos* qui les livre à la nonchalance. BOSS. Combien est il de maris qui jouissent tranquillement d'un faux *repos* ? P. DE CL. En Hollande les femmes sont assez sociables pour faire l'amusement d'un honnête homme, & trop peu animées pour en troubler le *repos*. ST. EV. Le *repos* est une chose si douce que ceux qui ne le possèdent pas, tâchent de le goûter par l'imagination, & par la pensée. NTC. La vie s'écoule en croyant chercher sincerement le *repos*, & l'on ne cherche en effet que l'agitation. PASC. C'est moins par bravoure que par ambition qu'on quitte le *repos* pour chercher la guerre, & courir aux occasions de périr. OE. M. Cet indolent *repos* qui laisse l'homme sans mouvement, le laisse aussi sans plaisir. VAL. Le profond *repos* du cœur est bien triste, & plutôt que d'y demeurer, il vaut mieux vivre dans les passions que peut sentir une ame raisonnable, & sensible. LE CH. DE M. Le *repos* qu'on va chercher dans la solitude depend bien moins de la tranquillité de la retraite, que de nous-mêmes. ST. EV.

*L'amour chasse des cœurs un indolent repos.* OE. M.

*C'est au repos d'esprit que nous aspirons tous ;*

*Mais ce repos heureux se doit trouver en nous.* BOIL.

*Ab ! le repos n'est pas aussi doux que l'on pense ;*

*Rien dans ce triste état n'occupe, ni ne plaît ;*

*On fait tout avec nonchalance.* DES-H.

*Tristesse, ennui, chagrin, Langueur, mélancolie ;*

TRON.

**REPOS**, se dit aussi des choses qui ne sont pas en un état violent & forcé. Un fusil bandé n'est pas en son *repos*. Quand une montre n'est pas montée, le ressort est en son *repos*. Quand on détourne l'eau du moulin, la roue est en son *repos*.

**REPOS**, se dit en Poésie de la césure qui se fait dans les grands vers à la sixième syllabe, & dans les vers de dix à onze à la quatrième syllabe. Ce vers-là ne vaut rien, il n'a aucun *repos*, le *repos* n'y est pas bien marqué. On l'appelle *repos*, parce que l'oreille, & la prononciation semblent s'y *reposer*. Ce *repos* ne doit point tomber sur des monosyllabes où l'oreille ne sçaitroit s'arrêter.

Il se dit encore en Poésie de la Pause qui se fait dans les Stances de six ou de dix vers : sçavoir dans celles de six après le troisième vers, & dans celles de dix, après le quatrième & après le septième vers. La ponctuation marque le différent *repos* qu'on doit faire entre les membres d'un discours. A la fin de chaque strophe ou couplet, il faut qu'il y ait un plein *repos*, un sens parfait. Ce Poète n'a pas toujours observé les *repos* dans ses stances.

**REPOS**, en termes de Peinture, se dit de certaines masses ou grands endroits d'un tableau qui sont si bien entendus, qu'ils empêchent la confusion des objets, & attachent tellement la vue, qu'ils empêchent pendant quelque temps de considérer les autres parties du tableau, en sorte qu'on considère les groupes l'un après l'autre.

**REPOS**, en Architecture. Pailler d'un degré, endroit d'un escalier ou les marches font interrompues, & où il y a du plein pied. Il y a dix marches jusqu'au premier *repos*. Escalier sans *repos*.

On appelle aussi en termes de Charron *repos*, une des pièces d'assût d'artillerie.

Les Romains avoient fait une Déesse du *repos*. (En Latin *Quies*) qui est féminin. C'étoit elle qui donnoit aux hommes le *repos* & la tranquillité. Elle avoit un Temple à Rome.

**REPOSE'E**. subst. fem. Terme de Chasse. C'est le lieu où les bestes fauves se reposent, se couchent, après avoir couru. On va attendre le gibier à la *reposée*. Un cerf mal mené fait plusieurs *reposées*. On appelle aussi *lit & chambre*, le lieu où de jour le cerf fait ses *reposées*.

**REPOSER**. v. act. & n. qui se joint souvent avec le pronom personnel. Discontinuer une marche, un travail, une action fatigante. L'Ecriture dit que Dieu se *reposa* le septième jour après la création du monde : elle nous dit aussi que les bienheureux se *reposent* de leurs travaux. Le peuple croit qu'il y a un Juif errant qui marche toujours sans se *reposer*. Les Poètes disent du Soleil quand il se couche qu'il va se *reposer* dans les bras de Thetis.

**REPOSER**, signifie aussi, Mettre dans une situation tranquille, mettre en état de tranquillité, de quiétude ; mais en ce sens il n'a guère d'usage que dans cette phrase tirée de l'Ecriture : le Fils de l'homme n'a pas où *reposer* sa tête. L'ACAD. Dans l'Eglise Romaine on dit que le St. Sacrement *repose* dans un tel lieu ; pour dire simplement, que le St. Sacrement y est.

**REPOSER**, signifie aussi, Dormir ; prendre du *repos*. La nuit est faite pour dormir, pour se *reposer*. Ce malade a des infirmités qui l'empêchent de *reposer*. On dit en raillant, d'un homme veauté sur un lit, qu'il *repose* son humanité.

**REPOSER**, se dit aussi des morts qui sont dans le tombeau. On met dans les Epitaphes, Ci git & *repose* un tel. Ici *repose* en paix. En cette Eglise *reposent* les

corps de tels & tels Martyrs. Ici *repose* qui jamais ne se *repose*.

**REPOSER**, se dit aussi des choses inanimées. On dit que des terres se *reposent*, lors qu'on les laisse en jachère ; qu'elles ne sont point labourées, ni ensemencées : qu'on laisse *reposer* des meubles, des tapisseries, des habits, quand on est quelque tems sans qu'on s'en serve : qu'on laisse *reposer* son teint, quand on garde le lit pour l'avoir plus frais.

**REPOSER**, en parlant les liqueurs signifie, raffecir. Il faut laisser *reposer* le vin, l'huile, la bière, afin que la lie tombe au fond. Le miel *reposé* devient plus dur.

**REPOSER**, se dit aussi en choses spirituelles. Il faut laisser *reposer* ses esprits, quand ils sont agités de quelque passion violente. Un esprit *reposé* juge plus sainement des choses. L'esprit se fatigue par l'étude, & a besoin de se *reposer*. L'Empire assisgé le *reposa* sous Vespasien. Boss. Les Juifs disent que l'Esprit de prophétie ne *repose* point sur celui qui est triste. CALM.

De *repausant*. ME N.

**REPOSER**, signifie aussi, Se confier à quelqu'un, lui commettre le soin d'une affaire. Les Rois se *reposent* sur leurs Ministres de plusieurs soins trop fatigans. Vous pouvez-vous *reposer* sur moi, sur ma parole, je vous rendrai bon compte de cette affaire. Un habile homme ne se doit point *reposer* sur autrui de ce qu'il peut faire lui-même. Il ne s'est point tellement *reposé* sur la bonne foi, & sur l'exactitude de ceux qui l'ont précédé dans ce travail, qu'il ait négligé de recourir aux originaux. J. des Sç. La plupart des Lecteurs aiment qu'on se *repose* un peu sur la pénétration de leur esprit. OR. M.

**REPOSÉ**, ée. part. pass. & adj. Un cheval frais & *reposé*. De l'eau *reposée*. Parler d'une chose à tête *reposée*. Elle a le teint frais & *reposé*.

**REPOSOIR**. subst. masc. Lieu où l'on se repose. Il y a dans ce jardin de petits sieges de gazon qui sont des *reposoirs* agréables. On a dit que des comparaisons qu'on met dans un Poème Epique sont des *reposoirs* pour délasser le lecteur. Vaugelas dit qu'il faut des *reposoirs* dans les périodes, afin qu'elles ne suffoquent pas le lecteur par leur longueur excessive ; parce qu'on n'aime pas être conduit trop loin, sans qu'on trouve où s'arrêter.

On le dit plus particulièrement dans l'Eglise Romaine, des autels qu'on élève dans les rues, qui sont fort ornés, pour faire *reposer* le St. Sacrement, quand la Procession passe. Le peuple les appelle des *Paradis*.

**REPOST**, ote. Vieux participe. Colloqué, mis, placé. BOREL.

Du Latin *repositus*.

**REPOSTAILLE**. f. f. Vieux mot. Apostille, note. On a dit aussi *repostaille*, pour, *reponse*, de *response*.

C'est le *scap* du *repostaille*. BOREL.

**REPOSTEMENT**. subst. masc. Vieux mot. En cachette, en secret. On a dit *repostement*, & *repose*, pour, cache.

Du Latin *repositus*. CAYEN.

**REPOUS**. subst. masc. Terme de Maçonnerie. C'est une espèce de mortier qu'on fait avec de la brique, de la tuile, ou autre vieille maçonnerie réduite en poudre, qu'on mêle avec de la chaux, & qui sert de sable & de ciment.

**REPOUSER**. Voyez *RESPONDER*.

**REPOUSSEMENT**. f. m. Action par laquelle on repousse. Le *repoussement* de la force par la force est permis de droit naturel. Il ne se dit guère que des armes à feu. L'ACAD. Quand on tire un fusil, il fait un *repoussement* en arrière.

**REPOUSSER**. v. act. & redupl. opposé à *pointer*. Recueillir ; faire retirer. Les ennemis ont poussé quel-

que tems nos troupes, mais ils ont été à la fin bien *repouffez*. Ils ne se contentent plus de *repouffer* l'ennemi, ils le veulent poursuivre, *Abt.* Les bourgeois qui pouffent pour entrer en une ceremonie sont *repouffez* rudement par les Suisses. La loi naturelle permet de *repouffer* la force par la force. Il est permis de *repouffer* celui qui vient pour s'emparer de notre bien, *Pasc.* On dit prov. & fig. qu'on a été *repouffé* à la barricade, à la demi-lune; lors qu'ayant fait quelque tentative pour obtenir quelque chose, on a été refusé ouvertement.

**REPOUSSER**, se dit aussi des armes à feu qu'on tire à la main, qui font un effort en arriere: mais en ce sens il est neutre, & se met sans regime. Ce fusil ne vaut rien, il *repousse* trop. Il faut tenir bien ferme ce pistolet pour empêcher qu'il ne *repousse*.

**REPOUSSER**, se dit aussi au figuré. Je croi être assez fort pour *repousser* une injure. *Abt.* *Repousser* une calomnie. *Arn.* Il faut *repousser* les tentations, les mauvaises pensées qui viennent dans notre esprit, les rejeter loin de nous.

**REPOUSSER**, se dit aussi des Plantes, & signifie, Pousser de nouveau. Quand les plantes ne *repoussent* pas au printemps, c'est une marque qu'elles sont mortes. La plupart des sèps qui avoient été gelez, ont *repouffé* par le pied. Il est neutre en ce sens.

**REPOUSSÉ**, *én. part. pass. & adj.*

**REPOUSSOIR**, *f. m.* C'est un nom que les Artisans donnent à plusieurs de leurs outils. Il y a des *repoussoirs* à chasser & repousser les chevilles, quand on veut defaire quelque assemblage.

En termes de mer on les appelle *repous*. Les Sculpteurs appellent *repoussoirs*, de longs ciseaux qui servent à pousser des moulures, &c. Les Arracheurs de dents se servent aussi d'un *repoussoir* pour arracher les dents.

**REPREHENSIBLE**, *f. m. & f.* Qui merite d'être repris pour quelque faute qu'il a faite. Cette faute est si legere, qu'elle n'est pas *reprehensible*, elle ne merite pas qu'on la releve. Un Officier qui prevarique en sa charge est *reprehensible* & punissable. Se montrer disposé à reprendre ce qui est *reprehensible*, dispose beaucoup à croire que ce qu'on loué est véritablement louable. *Oe. M.*

**REPREHENSION**, *f. f.* Correction, reprimende, blâme d'un supérieur. Il étoit aigre dans les *reprehensions*. *Abt.* La severité des *reprehensions* doit être moderée par la charité. *Herman.* Les douces *reprehensions* font beaucoup d'effet sur les personnes bien nées. Vous pouvez faire hardiment une telle procedure sans crainte de *reprehension*.

**REPRENDRE**, *v. act. & redupl.* Je repren, tu reprenis, il reprend, nous reprenons, &c. Je reprenois. Je repris. J'ai repris. Je reprendrai. Que je reprenne. Que je reprenisse, ou je reprendrais. Prendre de nouveau ce qu'on avoit renvoyé, abandonné ou perdu. Une ville frontiere & demantelée se prend & reprend plusieurs fois pendant une guerre. Il faut reprendre le grand chemin que nous avons quitté. Je vais reprendre le chemin du logis. Il faut reprendre bien tôt l'habit d'hiver. On reprend la pance, la mode en revient. Ce mari, après avoir bien plaidé contre sa femme, a été obligé de la reprendre.

**REPRENDRE**, en ce sens, se dit aussi en termes d'Evolution militaires. Par demi-rangs *reprenex* vos distances; pour dire, remettez-vous dans la même distance où vous étiez.

**REPRENDRE**, signifie aussi, Continuer quelque chose qui avoit été interrompu. Il faut reprendre mon discours où je l'avois quitté. Pour l'intelligence de cette affaire, il faut reprendre les choses d'un peu plus haut.

Il signifie aussi, repliquer. Après qu'on lui eut fait une telle objection, mais, *reprit-il*, que repondrez-vous à cette objection?

On dit, *Reprendre* les forces, pour dire, les retablir. *Reprendre* courage, pour dire, se ranimer. *Reprendre* ses esprits, pour dire, Revenir d'un état d'étonnement,

de trouble ou de foiblesse. *Reprendre* son haleine, souffler, pour dire, Se reposer pour être en état de recommencer à parler, à marcher, &c.

**REPRENDRE**, signifie aussi, Saisir de nouveau ce qui s'est échappé. Ce prisonnier, s'étoit sauvé, mais on l'a repris. On a repris cet Oiseau qui s'étoit envolé.

On dit que le rhume, la fièvre a repris quelqu'un, pour dire, qu'elle lui est revenue; qu'elle lui a pris de nouveau. En ce sens il est neutre. Et dans ce sens il est aussi quelquefois actif, comme dans cette phrase. La goutte, la fièvre l'a repris.

**REPRENDRE** une chose qu'on avoit vendue. Reportez ce vin gâté à ce Cabaretier, & le lui faites reprendre.

**REPRENDRE**, signifie aussi, rattraper, recourir. Les ennemis avoient pris bien du butin & des bestiaux, mais un parti des nôtres l'a repris, l'a rattrapé.

**REPRENDRE**, signifie aussi, rejoindre, rattacher une chose l'une avec l'autre. On le dit premierement des étoffes & des habits. Il s'est fait un accroc à ce manteau, il en faut reprendre les bords bien proprement. Il y a une maille rompue à ce bas de soie, il la faut reprendre delicatement. On le dit aussi en Maçonnerie. Voilà un mur crevassé, il le faut reprendre de haut en bas. Ces fondemens ne valent rien, il les faudra reprendre par dessous œuvre. On le dit encore des chairs. Les levres de cette playe ont de la peine à se reprendre, à cause du mouvement de la partie. On le dit aussi des arbres. Les saules *reprennent* racine aisément. Tous les arbres qu'on greffe ne *reprennent* pas.

**REPRENDRE**, en termes de Palais, se dit des procès & instances indecises, pendant le cours desquelles une des parties est decedée. Il faut faire appeler la veuve ou l'heritier d'un defunt pour lui faire reprendre l'instance. Avant que de faire aucunes poursuites, il faut faire un acte au Greffe pour reprendre un procès. On dit aussi, qu'une veuve a à reprendre les conventions, son preciput sur la communauté; qu'un comptable a à reprendre plusieurs sommes dans son compte.

**REPRENDRE**, signifie encore, Blâmer, corriger, critiquer, censurer, châtier. Voilà un homme de bien, on ne sçauroit trouver rien à reprendre sur lui. Cet Auteur n'est pas correct, on a trouvé mille choses à reprendre dans son livre. Je suis de votre avis en ce que vous *reprenex* de Quintilien. *Voit.* Naturellement on aime mieux reprendre que louer. *Mc. Sc.* Je vous le dirai plutôt pour apprendre de vous, que pour vous reprendre. *L'Ab. Regn.* La Comedie est un Poëme ingenieux qui, par des leçons agreables, reprend les défauts des hommes. *Corn.* Il ne faut point reprendre les autres avec chagrin, & avec aigreur: c'est le langage de la haine. *Ab. de V.* Il n'y a point de gens qui souffrent plus patiemment d'être repris que ceux qui meritent le plus d'être louez. *Oe. M.* Celui qui se corrige est plus loüable que celui qui se reprend. *Tr.* L'esprit humain est également porté à reprendre les vices, & à s'y abandonner. *Fl.* Voilà un scelerat qui a été deux fois repris de Justice, c'est-à-dire, châtié.

Vous qui reprenex tout, souffrez d'être repris. *On. M.* Du Latin *reprehendere*.

**REPRENDRE**, signifie encore, Profiter, tirer avantage de quelque chose. Cet habit est vieux & troué, on n'y a rien à reprendre, on n'en peut faire quoi que ce soit. Je ne veux point de cette ferme, elle est trop haute, il n'y a rien à reprendre, à profiter. Vous perdez vos peines à plaider contre ce miserable, vous ne trouverez rien à reprendre sur lui.

**REPRIS**, *1<sup>re</sup> part. pass. & adj.*

**REPRENEUR**, *subst. masc.* Qui reprend, qui trouve à redire à tout. Il n'est d'usage que dans le discours familier. Les vieillards ont cela d'incommode, que ce sont de grands repreneurs, quand ils sont avec la jeunesse.

Ces repreneurs sâcheux me font tous en horreur. *Theoph.* **REPRESAILLES**, *subst. fem.* Il n'a guere d'usage qu'au

## R E P.

qu'au pluriel. Droit qu'ont les Princes de reprendre sur leurs ennemis les choses qu'ils leur retiennent injustement, ou des choses équivalentes. Quand on retient une place à un Prince, il s'empare d'une autre à la bienfaisance par droit de *représailles*. On pend quelquefois des gens d'un parti ennemi par droit de *représailles*.

Quelques-uns disent une *représaille*, par *représaille*.

**REPRÉSAILLES**, se dit aussi des lettres que les Rois accordent à leurs sujets en grande connoissance de cause, pour reprendre sur les premiers biens appartenans à quelqueun du parti ennemi l'équivalent de ce qu'on leur aura enlevé violemment, & dont l'ennemi ne leur aura point voulu faire justice. Ces Lettres s'appellent autrement *Lettres de marque*. C'est un usage établi entre les peuples, que les biens de chaque sujet répondent, pour ainsi dire, des dettes de l'Etat dont il est membre, comme aussi du tort qu'il peut avoir fait en ne rendant pas justice aux Etrangers; en sorte que les interetsez peuvent se saisir des biens de tous les sujets de cet Etat qui se trouvent chez eux & de leurs personnes mêmes; bien entendu que le sujet de plainte soit eluir & nez, & que l'intérêt de l'Etat permette d'en venir à cette extrémité. Ces sortes d'exécutions s'appellent des *représailles*, & elles sont souvent un prélude de la guerre. Ceux qui y ont donné occasion par leur faute, doivent dédommager le Citoyen qui en a souffert. Voyez ce que dit Mr. Barbeyrac sur le *Droit de la Nature & des gens*, par Pufendorf Liv. VIII. Chap. VI. §. 13. & sur le *Droit de la Guerre & de la Paix* par Grotius Liv. III. Chap. II. §. 4. Les reglemens pour les Lettres de marque & de *représailles*, la maniere de les obtenir, & à quoi les impetrans sont obligés, sont contenus dans le Titre X. du Livre III. de l'Ordonnance de la Marine.

Ce mot vient de l'Italien *repraesaglia*.

**REPRÉSAILLES**, se dit aussi dans l'usage familier des petites vengeances qu'on prend des torts légers qu'on a soufferts. Cette femme lui a pris sa montre, par *représailles* il lui a pris son manchon. J'ai tâché par droit de *représailles* de lui faire ce tour. **ABT.**

**REPRÉSENTANT**, f. m. Celui qui dans une fonction publique représente une personne absente qui y devoit être. Le Roi à son Sacre doit être assisté de douze anciens Pairs ou de leurs *représentans*. En certaines assemblées, les *représentans* tiennent le rang de ceux qu'ils représentent.

Il est aussi quelquefois adjectif, Ministres *représentans*. Les Ambassadeurs qui représentent les Souverains qui les envoient.

**REPRÉSENTANT**, se dit aussi de ceux qui sont appelés à une succession comme étant à la place de la personne dont ils ont le droit. Les *représentans* ne peuvent pas avoir plus de droit à une succession que celui qu'ils représentent.

Il se dit aussi de ceux qui ont le droit des héritiers par vente, échange ou autrement.

**REPRÉSENTATIF**, s. v. adj. Qui figure, qui représente. Les ceremonies du Vieux Testament étoient des figures *représentatives* des mystères du Nouveau. Il ne se dit guere que dans cette phrase. Les Ambassadeurs ont le caractère *représentatif*. L'ACAD. Le Grand Conseil est à Venise le Corps *représentatif* de l'Etat. L. DE CAMBR. Le Doge de Venise est environné de grandes marques d'honneur; mais rien de tout cela ne le regarde proprement; c'est seulement à cause de son caractère *représentatif*. MISS.

**REPRÉSENTATION**, f. f. Image qui nous remet en idée & en la memoire les objets absens, & qui nous les peint tels qu'ils sont. L'Eglise Romaine reçu les images, parce que ce sont les *représentations* de Dieu & des

## R E P.

Saints. Quelle sorte d'image pourroit être la *représentation* d'un Dieu invisible? Quand on va voir les Princes moris dans leur lit de parade, on n'en voit que la *représentation*, l'effigie.

**REPRÉSENTATION**, se dit aussi à l'Eglise d'un faux cerucueil de bois couvert d'un poile de deuil, autour duquel on allume des cierges, lorsqu'on fait un service pour un mort.

**REPRÉSENTATION**, se dit quelquefois des gens vivans. On dit d'une mine grave & majestueuse, Voilà une personne de belle *représentation*. C'est un homme de belle *représentation*. L'ACAD. La *représentation* de cet homme fait toute son éloquence; si-tôt qu'il s'est montré il a tout dit. OE. M. C'est un Seigneur d'une belle *représentation*. DALERAC. Ce Seigneur a bien l'air & la *représentation* de ce qu'il est. D. Ce fils ressemble si bien à son pere, que c'est la *vraye représentation*. On doute de l'usage de ce mot en ce sens, à moins que ce ne soit dans le stile familier ou Burlesque. On dit aussi en Optique, C'est dans la retine que se peint l'image, que se fait la *représentation* des objets.

**REPRÉSENTATION**, se dit aussi de la peinture qui se fait par le discours, d'une action, ou d'une histoire *vraye*, ou fausse. Les Deputez de la Province ont fait une *représentation* touchante des miseres qui la desolent. Le Predicateur a fait une *vive représentation* des châtimens que la Justice de Dieu prepare aux pecheurs. Je fcai s'exprimer bien jouer une de ces langues qui touchent, & j'ai vu plus d'une aimable personne se passionner à mes *représentations*. LE CH. D'H.

**REPRÉSENTATION**, se dit presque dans le même sens de ce qu'on joue, de ce qu'on fait voir sur le theatre ou par le geste, ou par la recitation. La Comedie est une image, & une *représentation* de la vie commune. Si les causes secondes n'ont en elles aucun principe d'action, le monde n'est qu'une *représentation* de theatre qui n'a rien de réel. OE. M. Toutes les *représentations* où l'esprit n'a point de part, ennuyent à la fin. ST. EV. On dit, ce Comedien entend bien la *représentation*; c'est-à-dire, qu'il joue bien. Il y a déjà eu vingt *représentations* de cet Opera. Ce Poëte a donné la premiere *représentation* de sa piece.

**REPRÉSENTATION**, se dit au Palais de l'exhibition de quelque chose. Quand on s'inscrit en faux contre une piece, on ordonne qu'on en fera la *représentation*. Quand on fait le procès à un accusé, on lui fait la *représentation* des armes dont il s'est trouvé saisi, du corps mort de l'assassiné, de ses billets, ou autres indices qui sont contre lui.

**REPRÉSENTATION**, se dit aussi du droit qui passe à une personne pour venir à une succession avec tous les privileges d'une personne morte, tout de même que si elle étoit vivante elle-même. Par l'ancien droit François la *représentation* n'avoit point lieu, & cela se pratique encore en quelques Coutumes; mais presque par toute la France la *représentation* a lieu en ligne directe; en quelques Coutumes elle a lieu aussi en ligne collaterale; & quelques-unes la bornent à certains degrez; comme aux enfans des Freres. On dit, qu'en ligne directe la *représentation* a lieu à l'infini; pour dire, qu'un petit-fils herite de son ayeul avec ses oncles, par *représentation* de son pere qui est decédé, & qu'il partage avec eux comme si son pere étoit vivant: ce qui appartenait au pere mort appartenait au fils. En succession directe & collaterale lorsque la *représentation* a lieu, on succede par fouches & non par têtes.

**REPRÉSENTER**, v. s. f. Faire une image ou peinture d'un objet, qui nous le fasse connoître tel qu'il est. Un miroir *représente* les choses au naturel. Un Peintre habile *représente* toutes sortes de visages, d'actions & de

## R E P.

- de passions. Il est *représenté* en pastel, en cire, en bronze, à mi-corps, à cheval, &c.
- REPRÉSENTER**, se dit aussi de ce qui fait connoître les choses, par les paroles, & par les gestes. Ce Poëte a bien décrit, bien *représenté* cette tempête. Virgile a bien *représenté* l'amour, la fureur de Didon. Il avoit fait la pice qu'on *représentait*. **ABL.** Une passion qui est bien *représentée* nous touche & nous émeut. Cet Acteur a bien *représenté*, a bien fait son personnage. On dit aussi absolument, on ne *représente* point aujourd'hui, pour dire, il n'y aura point de Comédie.
- REPRÉSENTER**, signifie aussi, Faire connoître quelque chose par quelques figures, par quelques marques. Le grand nombre d'autres, l'étendue de l'Univers, nous *représentent* bien la toute-puissance de Dieu. Les figures de la vieille Loi nous ont *représenté* les mystères de la nouvelle. Les énigmes, les emblèmes, les fables, les allégories, nous *représentent* diverses veritez, diverses moralitez. Ce Comedien *représente* bien, sçait bien jouer la Comédie.
- REPRÉSENTER**, signifie aussi, remonter, tâcher à persuader; faire voir. Un Confesseur doit *représenter* à son pénitent l'horreur de son vice. Le Parlement a *représenté* au Roi, a remontré les consequences de cet Edit. Un accusé *représente* au Juge son innocence. Il leur *représenta* qu'il étoit facile de venir à bout de leur entreprise. **ABL.** C'est pour vous *représenter* combien vous êtes éloignez des sentimens de l'Eglise. **PASC.**
- REPRÉSENTER**, avec le pronom personnel, se dit pour, Se figurer, se mettre devant les yeux, repasser dans son esprit. Quand je me *représente* la vaste étendue de l'Univers, quand je me *représente* la puissance infinie de celui qui l'a créé & qui le gouverne, je &c. Je me *représente* le repos comme la plus grande douceur de la vie.
- REPRÉSENTER**, signifie aussi, Comparoir en personne, & exhiber les choses. On a élargi ce prisonnier, à la charge de se *représenter* toutes fois & quantes. On a condamné le Gardien à *représenter* les meubles saisis; il faut qu'il *représente* son inventaire, ses titres & capacités, l'original de sa promesse.
- REPRÉSENTER**, signifie aussi, Tenir la place de quelqu'un, avoir en main son autorité. Les Rois *représentent* Dieu sur la terre. Les Ambassadeurs *représentent* le Prince. Les Magistrats *représentent* le Roi. On dit aussi dans la ceremonie du Sacre, Un tel Seigneur *représentait* le Duc de Normandie, le Comte de Champagne. On dit aussi dans les successions, qu'un petit-fils *représente* son pere decedé, pour venir à partage avec ses oncles à la succession d'un ayeul.
- On dit d'une personne qui conserve une gravité convenable, & fait bien les honneurs de son emploi, de son poste, c'est un homme qui *représente* bien, qui *représente* avec dignité. **L'ACAD.** Et alors ce mot s'emploie absolument. **L'ACAD.** On le dit aussi d'un homme de qualité qui a un grand air.
- REPRÉSENTÉ**, **EE.** part. pass. & adj.
- REPRESTER**, ou **REPRETER**. **v. act. & redupl.** Prêter de nouveau. On *represte* volontiers à ceux qui ont bien rendu ce qu'on leur a une fois prêté. Il y a des gens qui empruntent de l'argent au denier vingt, pour le *represter* au denier dix. Ce mot ni le suivant ne se trouvent point dans le Dictionnaire de l'Académie.
- REPRIER**. **v. act. & redupl.** Prier une seconde fois, ou prier à son tour. On *repre* plusieurs fois ses Juges. Il a été prié à diner dans son voisinage, mais il n'a *repris* personne, il n'a point traité à son tour.
- REPRIMENDE**, ou **REPRIMANDE**, selon l'Académie. **ff.** Censure; blâme, correction faite par un superieur. Les peres, & les maîtres sont des *reprimandes* à leurs enfans, à leurs écoliers, à leurs valets,

Tom. IV.

## R E P.

- quand ils ont failli, pour les corriger. Il est fâcheux de souffrir une *reprimande* en Justice. Pasteurs indifferens, qui rendez vos *reprimandes* rudes, & publiques, pour faire valoir votre autorité, & éclater votre zele. **FL.** Je me hâte de m'accuser moi-même pour éviter vos *reprimandes*. **VOIT.** Les *reprimandes* d'égal à égal, ne sont gueres permises qu'entre amis. **PURF.**
- REPRIMENDER**, ou **REPRIMANDER**. **v. act.** Reprendre quelqu'un, le censurer, lui remontrer la faute avec autorité. *Reprimander* un jeune homme. **ABL.** Quand on voit commettre des fautes à des enfans, à des valets, il les faut severement *reprimander*, & les menacer de châtimement. Il a été blâmé, & *reprimandé* en pleine Chambre, nuë tête, & à genoux, & a fait réparation d'honneur à la partie.
- Du Latin *reprimendens*.
- REPRIMENDÉ**, **EE.** part. pass. & adj.
- REPRIMER**. **v. act.** Empêcher, arrêter l'effet, ou le progrès de quelque chose. La tiffine *reprime* la grande ardeur de la fièvre. Les remedes topiques *repriment* quelque tems la douleur, s'ils ne guerissent pas tout-à-fait le mal.
- Du Latin *reprimere*.
- On le dit plus souvent en Morale. Il a fallu armer pour *reprimer* l'audace, l'insolence des sedicieux. L'Evangile ne recommande rien plus que de *reprimer* ses passions, les desirs de vengeance, &c. Dans cette occasion le courage avoit plus besoin d'être *reprimé*, que la lâcheté d'être excitée. **BOS.** La vertu est naturellement austere, par la contrainte qu'elle impose au cœur, en *reprimant* ses desirs. **LE P. R.** Rien n'est plus capable de *reprimer* l'orgueil de l'homme que la crainte de la mort. **NIC.** *Reprimez* en vous cette facilité que vous avez à juger mal d'autrui. **OE.** **M.** Il étoit besoin de répondre hardiment pour *reprimer* la licence. **ABL.** *Reprimer* le murmure des soldats. **VAUG.**
- . . . Ne puis-je reprimer  
Cet ascendant malin qui vous porte à rimer ? **BOIL.**
- REPRIMÉ**, **EE.** part. pass. & adj.
- REPRIS**, **ISE.** adj. Voyez **REPRENDRE**.
- REPRISE**. **ff.** Action par laquelle on reprend. Il s'est trouvé à la *reprise* d'une telle ville.
- REPRISE**, se dit aussi en parlant d'une interruption d'action. Ce travail est trop fort pour le faire tout d'une haleine, il le faut faire à diverses *reprises*. Il m'a enfin payé à plusieurs *reprises*. Il faut craindre la *reprise*, le retour de la fièvre.
- REPRISE**, se dit aussi en termes de Manege, quand on recommence une leçon, un manege, & qu'on le fait d'une haleine. Il a fait manier son cheval sur les quatre coins de la volte tout d'une *reprise*, sans s'arrêter, ni reprendre haleine.
- REPRISE**, se dit aussi dans le discours & en Musique. La *reprise* d'un même moyen est souvent nécessaire pour établir divers articles. La *reprise* d'un air, c'est la seconde partie. La *reprise* des Ballades, des Rondeaux, des Chansons, ce sont les vers qu'on reprend & qu'on repete pour le refrain.
- REPRISE**. Terme de Linsquener. Une carte de *reprise*, c'est une carte que l'on donne à celui qui a perdu la premiere, afin qu'il ait lieu de reparer sa perte. On dit aussi, qu'il n'y a point de *reprise* en quelque chose; quand il n'y a rien à ménager. Cette étoffe a si peu de largeur, qu'il n'y a point de *reprise*.
- REPRISE DE FIEF**. Terme de Jurisprudence. La *reprise* de fief se fait lorsque l'heritier du Vassal reçoit la possession du fief dont il herite, des mains du Seigneur, en lui faisant foi & hommage, & lui payant ses droicts.
- DE LAUR.**
- REPRISE D'INSTANCE**, se dit au Palais du renouvellement

## R E P.

ment d'un procès contre une nouvelle partie, après qu'elle en a fait un acte au Greffe. On assigne des héritiers en *reprise d'instance*.

**REPRISE.** Terme de Marine. Vaisseau que l'ennemi avoit pris d'abord, & que les vaisseaux du parti contraire ont repris ensuite.

**REPRISE.** se dit aussi dans les comptes, des chapitres où l'on emploie & on demande à deduire les deniers comptes & non reçus. Les comptes ont trois sortes de chapitres, ceux de recette, de dépense, & de *reprise*. Pour garder l'ordre du compte, on emploie dans la recette une somme entière, quoiqu'on n'en ait reçu qu'une partie, mais c'est à la charge de *reprise*, on la met dans le chapitre de *reprise*.

On appelle *reprises*, en termes de Pratique, ce que les veuves, les enfans doivent reprendre sur une succession avant toutes choses. Elle a eu une telle Terre pour ses *reprises*.

**REPRISE,** en termes de Monnoye, est un nouvel essai de la même pièce de monnoye d'or ou d'argent hors les remèdes.

**REPRISER.** v. act. & redupl. Priser une seconde fois. La prise de ces meubles n'a pas été bien faite dans cet inventaire, il les faut faire *repriser*. Les Experts ont mal prisé les héritages qui étoient à partager, il les faut faire *repriser*.

**REPRISÉ,** 3<sup>e</sup> part. pass. & adj.

**REPROBATION.** f. f. Jugement ; résolution, par laquelle on rejette, on reprouve. Il ne se fit gueres qu'en parlant de ceux que Dieu a reprouvés. La *reprobation* est ce decret éternel de Dieu, par lequel en même tems qu'il a résolu de destiner à quelques-uns le salut, quoiqu'ils ne méritassent que la mort, il a arrêté de laisser les autres dans leur corruption, & prevoyant qu'ils commettraient des pechez sans nombre, il a decreté de les punir éternellement. **PICET.** Un grande mirque de *reprobation*, c'est quand un pecheur endurci ne sent aucuns remords. Toutes les questions qui roulent sur la predestination & sur la *reprobation*, sont difficiles. Il y a des Theologiens qui expliquent la *reprobation* d'une maniere bien plus dure les uns que les autres : les uns pretendent que la *reprobation* consiste dans un decret absolu & positif de damner éternellement un certain nombre d'hommes ; & les autres pretendent qu'il consiste seulement dans un decret de les abandonner à leur propre malice, sans toucher en aucune sorte à leur liberté. Ainsi ils distinguent deux sortes de *reprobations* : l'une est la *reprobation* negative, ou la nonélection : l'autre est la *reprobation* positive, ou la condamnation. D'autres n'admettent que la *reprobation* positive, fondée en general sur les pechez des hommes. La *reprobation* de quelques anciens Patriarches étoit typique, & ne regardoit que leurs descendants. **JON.** On dit d'un homme qui a une physionomie fustelle, qu'il a un air de *reprobation*.

**REPROCHABLE.** adj. m & f. Digne d'être reproché ; il a fait une action *reprochable*. Il y a des vices sales & *reprochables* qui ôtent l'honneur des personnes. Il se dit plus ordinairement des personnes & signifie, que l'on peut reprocher, contre qui on peut faire des reproches. Les temoins sont *reprochables*, quand ils sont infâmes, notés en Justice. On le dit aussi de ceux qui sont suspects, parens, ou allies.

**REPROCHE.** f. m. Coëffeteau le fait toujours féminin. Vaugelas a décidé qu'il étoit masculin au singulier, & féminin au pluriel ; cela étoit vrai de son tems ; mais présentement il est toujours masculin. C'est un blâme ; ou une espee d'injure qu'on fait à quelqu'un, en lui représentant en face ses défauts. On lui a fait *reproche* à l'Audience de sa naissance douteuse, & illégi-

## R E P.

time. La lâcheté est un sanglant *reproche* pour un Gentilhomme. Y a-t-il des personnes fur qui vous puissiez faire tomber un *reproche* si abominable avec moins de vraisemblance ? **PASC.** Il s'emporta en reproches contre ses ennemis. **ABL.** Le remords est un *reproche* de la conscience. Si vous voulez entretenir l'amitié, n'en venez jamais à des reproches injurieux. **DE L'AM.** On fait des reproches à un Amant : mais en fait-on à un mari quand on n'a qu'à lui reprocher que de n'avoir point d'amour ? **P. DE CL.** Les reproches trop frequens éteignent l'amour bien loin de le rechauffer. **H. S. DE M.** Il y a bien de la difference entre des plaintes leg times, & respectueuses, & des reproches grossiers, & rustiques. **WICQ.** Il est assez ordinaire de repousser les reproches par d'autres reproches ; c'est une espee de desfinie qui tient lieu de raison. **BEN.** Les reproches de quelque infirmité corporelle, ou de quelque digrâce de la nature, sont également absurdes & injulles. **PUFF.** Les plaintes & les reproches réussissent bien en amour, mais fort mal entre des amis. **TEMPLE.**

On n'aime point à voir ceux à qui l'on doit trop,  
Et leur seule presence est un secret reproche. **CORN.**  
Je le vis ; son aspect n'avait rien de fâcheux ;  
Je sentis le reproche expirer dans ma bouche. **RAC.**

Bayard étoit nommé le Chevalier sans peur & sans reproche. On dit aussi d'un homme droit, & de bonnes mœurs, que sa vie est sans reproche. Dans l'Eglise de S. Jean à Paris, il y a un épitaphe bien remarquable d'un Tresorier de l'Épargne, conçu en ces termes : *Cy repose noble homme Alain le Peau, celui auquel l'intégrité & la fidelité au maniement des finances sous les Rois François I, & Henri II, François II, & Charles IX, a pour heureuse recompense acquis sans envie ce beau titre de Tresorier sans reproche.* Un Marchand pour mieux vendre sa marchandise dit, Si elle n'est pas bonne, faites m'en reproche.

**SANS REPROCHE,** se dit provebialement pour, signifier, sans pretendre faire de reproches. Sans reproche je lui ai fait plaisir, je l'ai aidé dans sa misere.

**REPROCHE,** se dit aussi des objections, ou reculations qu'on fait contre des temoins pour detruire leur deposition, & montrer qu'elle ne doit pas être reçue. Les reproches contre des temoins ne doivent pas être proposés en termes vagues & generaux : autrement ils sont rejettés. Les reproches des temoins doivent être jugés avant le procès, & s'ils sont trouvez pertinens, l'on n'aura aucun égard à la deposition des temoins. **Ord. de 1667.** Dans la confrontation on avertit l'accusé de fournir des reproches contre le témoin avant la lecture de sa deposition, après quoy il n'y fera plus reçu. **Ord. de 1670.** Mais selon l'Ordonnance en matiere civile, on fait des écritures qu'on appelle *reproches* de temoins : & des réponses aux reproches ; après quoi le demandeur doit donner communication de l'enquête au defenseur.

**REPROCHER.** v. act. Objecter à quelqu'un une chose qu'on croit lui devoir faire honte. Ma conscience ne me reproche rien. Je n'ai rien à me reprocher là dessus. On vous a reproché vos intonances, & vos bizarreries, & vous ne vous corrigez pas ? Ce n'est pas assez qu'une femme n'ait rien à se reprocher ; il faut que le public ne puisse entamer sa conduite par aucun endroit. **BELL.** Cotin & Menage se reprochent de plaisantes choses dans la Comedie des Femmes Savantes, sous les noms de Triffoin & de Vadius. On dit, C'est un homme d'une vie exemplaire, & à qui on ne peut rien reprocher.

Ce mot vient du Latin *reprobare* :

**REPROCHER,** signifie aussi, Accuser d'ingratitude. Un pere peut reprocher à son fils qu'il lui a donné la naissance, l'éducation, qu'il a tort de ne lui pas obeir, & de n'être



# R E P.

n'être pas reconnoissant. Il ne faut point *reprocher* un bienfait, si on n'en veut perdre le mérite.

On dit dans le stile familier, *Reprocher* les morceaux à quelqu'un, pour dire, lui parler de ce qu'il mange comme si on y avoit regret. Ce n'est pas pour vous reprocher vos morceaux, mais vous avez mangé à crever.

**REPROCHER**, en termes de Palais, signifie, Detraire la deposition des temoins; & montrer que on ne doit point ajouter foi à leur témoignage. On ne doit point lire la deposition d'un témoin valablement *reproché*.

Mr. de Caseneuve le derive de *reciprocate*.

Puis en tristes lambeaux femez dans les maréchaux,  
Souffrir tous les affronts au Jonas reprochez. **BOILL.**

On dit prov. Un plaisir reproché est à demi effacé.

**REPROCHÉ**, ée. part. pass. & adj.

**REPRODUCTION**. f. f. redupl. Action par laquelle une chose renaît, est produite de nouveau. La nature se conserve par de continuelles reproductions des corps qui s'engendrent & se corrompent.

**REPRODUIRE**. v. act. & redupl. Faire naître de nouveau. Quand on coupe une fougère d'aune ou de chêne, elle reproduit une grande quantité de rejetons, de nouveaux arbres. Un grain de blé en terre en reproduit, en fait renaître 30. 40. 100. On a beau arracher des chardons, la terre en reproduit toujours. La nature a donné aux écrevisses & aux autres animaux de même genre dont les jambes se cassent aisément, la propriété de reproduire leurs jambes cassées, & cela en assez peu de tems. Leurs cornes quand elles se rompent se reproduisent de la même manière. **FONTEN.** L'Académie n'a pas ce mot.

Du Latin *reproducere*.

**REPRODUIT**, its. part. pass. & adj.

**REPROMETTRE**. v. act. & redupl. Je repromets, tu repromets, il repromet, nous repromettons. Je repromis. J'ai repromis. Je repromettrai. Que je repromette. Que je repromette. C'est promettre de nouveau. Je vous promets, & repromets que je ferai ce que vous voudrez. Après lui avoir promis & repromis mille fois de l'épouser, il l'abandonna. On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REPROMISSION**. f. f. Terme de l'Ecriture, qui se dit des promesses que Dieu a faites à son peuple, à ses Apôtres, à ses Fideles. St. Paul dit que les repromissions que Dieu avoit faites à son peuple ont été accomplies, Actes 13. v. 32. Les repromissions faites à Abraham. On doute fort de l'usage de ce mot.

**REPROUVER**. v. act. & redupl. Prouver une seconde fois. On a prouvé & reprouvé par bons titres, que ce droit ne lui appartenoit pas, il ne laisse pas de s'en conserver la jouissance. L'Académie ne met point ce mot dans cette acception.

**REPROUVER**, signifie aussi, rejeter une chose, la désapprouver. L'Eglise Romaine a reprouvé le mariage des Prêtres. Les loix civiles reprouvent le concubinage. Les livres d'Origene qui troublaient tout l'Orient furent reprouvés. **BOSS.**

Ce mot vient du Latin *reprobare*.

**REPROUVER**, se dit ordinairement par opposition à *predessiner*. Dieu a reprouvé Saron & ses Anges; il a reprouvé les Juifs, & a admis en leur place les Gentils. De deux personnes qui seront ensemble, il en prendra l'une, & reprouvera l'autre.

On dit, abandonner quelqu'un à son sens reprouvé, pour dire, le laisser dans l'égarement.

**REPROUVÉ**, ée. part. pass. & adj.

**REPROUVÉ**, ée. est aussi subst. & se dit par opposition aux predessinés, de ceux que Dieu a résolus d'abandonner à eux-mêmes, & à la malice de leur cœur. Le nombre de reprouvés est bien plus grand que le nombre

# R E P.

des predessinés. Si par le décret éternel vous êtes au rang des reprouvés, vous vous efforcez en vain de changer votre malheureuse destinée. **OE. M.**

On dit que la terre de l'Eglise de S. Saturnin à Thou-louse ne peut pas souffrir le corps d'un reprouvé. **DEL.**

**DE LA FR.**

Selon vous, dans à moi reprouvé, vous infame;  
Va bruler, dira-t-il, en l'éternelle flâme,  
Malheureux qui soutiens que l'homme dais m'aimer.

**BOILL.**

On dit proverbialement d'un méchant homme, que c'est à un reprouvé, qu'il vit en reprouvé. On dit d'un homme qui a quelque chose de fâcheux dans la physionomie, qu'il a un visage de reprouvé.

**REPTILE**. adj. m. & f. Genre d'animaux & d'insectes qui rampent, qui le traînent sur le ventre. Dieu a fait le serpent reptile par punition, il lui a ordonné de marcher sur le ventre.

Il est plus ordinairement substantif. Les vers de terre, les chenilles, les lézards, se mettent au rang des reptiles.

Du Latin *reptile*.

**REPTILE**, se dit absolement des fruits & des plantes qui rampent sur terre, qui n'ont pas la force de se soutenir sur leur tige, comme les citrouilles, concombles, &c.

**REPUBLICAIN**, ou **REPUBLICAIN**. subst. m. & adj. Qui vit dans une république; qui est passionné pour la République; qui est amoureux de la liberté de son pays; qui hait le gouvernement Monarchique. Les *Republicains* sont d'ordinaire hautains & superbes. Les Brutes & les Catons ont été de grands *republikains*. Ces peuples ont un genie *republikain*, ils ont de la peine à s'accoutumer au gouvernement monarchique. La fierté de l'ame fait les véritables *republikains*. **ST. EV.** La Pologne est un Royaume *republikain*. **BAY.** Benjamin Priolo a écrit l'Histoire de France en *republikain*. **OE. M.**

**REPUBLIQUE**. subst. fem. Ville ou Etat libre gouverné par plusieurs; par les propres citoyens; où l'autorité reside dans le corps du peuple. Les plus florissantes *Republiques* ont été celles de Rome, d'Athènes, & de Sparte. Il y a eu anciennement plusieurs *Republiques*: mais presque toutes foibles, languissantes, agitées de divisions domestiques, & enfin de très-peu de durée, hors la Romaine. **M. SC.** Les Anciens Romains étoient ennemis de la tyrannie, & passionnez pour maintenir la République. Dans un sens general, aujourd'hui il n'y a gueres de vraie République, & dont le gouvernement soit absolument populaire. Les Vénitiens, les Hollandois, les Genoïs, appellent leurs Etats République, quoique leur gouvernement soit oligarchique, & entre les mains des Nobles, & qu'on n'y consulte point l'assemblée du peuple. L'Aristocratie & la Démocratie sont autant d'espèces de Républiques. Voyez **ARISTOCRATIE** & **DÉMOCRATIE**. Sigonius a écrit de la République d'Athènes; il a aussi écrit de la République des Hebreux Menochius, Cuznez ont comme lui écrit touchant la République des Juifs. Il n'y a point de République en Orient. **BAY.** Il y en a dans la Guinée. **BOSMAN.** La Pologne est une République libre & couronnée. **SC. DE POL.** Mr. de Vayrac pretend que l'Empire n'est pas une Monarchie, mais une République dont l'Empereur n'est que l'Administrateur. Les Chinois ont fait de l'Esprit du Ciel & des autres Esprits, une République preicille à la leur. **LA LOUB.** La République de Platon n'est pas chimérique, si l'on en croit Mr. Dacier. On lui donna une ville pour en faire l'essai. Si les Hollandois aiment la République, c'est plus pour l'intérêt de leur trafic, que pour être libres. **ST. EV.** Dans les Républiques l'on

## R E P.

prend ombrage des vertus mêmes qu'on admire. AM. Les honnêtes gens de Rome sçavoient separer la personne du Magistrat, & donner leurs soins à la République, enforte qu'il leur en restoit aussi pour eux-mêmes. ST. EV.

Il se prend quelquefois pour toute sorte d'Etat, de gouvernement. Le mépris des loix est la perte de la République.

On dit fig. d'une famille, d'une société nombreuse, ou d'une maison, où il y grand nombre de ménages, que c'est une petite République. La ville est partagée en diverses sociétés, qui sont comme autant de Républiques, qui ont leurs loix, & leurs usages. LA BR.

On dit aussi la République des Lettres, en parlant collectivement de tous les gens d'étude. Y a-t'il quelque chose de nouveau dans la République des Lettres ?

Il y a un Journal commencé par Mr. Bayle en Hollande, & qui consiste en des extraits des livres qui s'impriment dans le cours de l'année, qu'on appelle Nouvelles de la République des Lettres. Mr. Bernard l'a continué.

Republique, se dit aussi des animaux. Ce qu'on dit de la République des Abeilles est fabuleux. La Fontaine dit des grenouilles :

Car si le Soleil se pique,  
Il le leur fera sentir ;  
La République aquatique  
Pourroit bien s'en repentir. LA FONT.

Du Latin *república*.

REPUDIATION. subst. fem. Action par laquelle on congédie une femme, on fait divorce entier avec elle. La repudiation est permise chez tous les peuples qui ne sont pas Chrétiens. La repudiation a été jugée légitime pour cause d'adultère dans la Loi de Moïse au Deuteronomie, Chap. 24. & en Saint Mathieu, Chap. 19.

REPUDIER. v. act. Abandonner une femme légitime, rompre l'engagement de mariage qu'on a avec elle. Les Payens, les Mahométans, les Juifs, repudient les femmes, & en épousent d'autres. Sous la première Race les François repudioient leurs femmes quand il leur plaisoit, & en épousoit d'autres, Méz. Les Jurisconsultes marquent les cas où l'on peut repudier une femme. Les Catholiques Romains ne peuvent repudier leurs femmes en aucun cas pour rompre le lien de mariage ; leur divorce n'aboutit qu'à une séparation de biens & d'habitation. Henri quatrieme repudia la Reine Marguerite. Le Concile d'Eliberi a fait un Canon fort severe contre les Ecclesiastiques qui ne repudioient point leurs femmes, dont ils sçavoient les dereglemens. Voyez DIVORCE.

Du Latin *repudiare*.

REPUDIER, se dit aussi en païs de Droit Ecrit, des testaments & des successions, quand on ne veut pas se porter pour heritier, accepter une succession ou quelque legs. En païs Coutumier on dit, renoncer à une succession, à un legs.

REPUDIÉ, ÉE. part. pass. & adj.

REPUGNANCE. f. f. Degout, opposition, contrariété, peine, difficulté, aversion que l'on a à faire une chose. Il faut obéir volontairement à ses superieurs & sans repugnance. On ne prend gueres de médecine qu'avec repugnance & degout. Ces deux propositions se contradisent, il y a entre elles de la repugnance, de la contradiction. Il n'y a point de repugnance à dire que cette proposition soit de Lessius. PASC. La raison doit combattre les repugnances pour acquiescer aux veritez de la foi. FL. J'ai de la repugnance à déguiser mes pensées. ABT. Il n'avoit point de repugnance à se rendre. VAUG.

## R E P.

Du Latin *repugnans*.

REPUGNANT, ANTE. adj. Contraire, opposé. Il ne faut point admettre cette proposition, qui est repugnante à la foi, ou à la raison.

REPUGNER. v. n. Etre opposé, contraire, incompatible. On dit en Philosophie, Il n'y a rien qui repugne, qui empêche que telle chose ne soit. Cet Edicte passera aisément, il n'y a personne qui y repugne, qui s'y oppose. Ce qui implique contradiction repugne au sens commun. Ce qui repugne à la foi doit être rejeté & condamné. Cela repugne au bon sens. ABT. La raison, mon goût y repugne. On dit, Cela me repugne. Cette proposition me repugne. L'ACAD.

Du Latin *repugnare*.

REPULLULER. v. n. & redupl. Renaître en grande quantité. On a beau écharbonner les terres, il y demeure toujours quelque graine qui repullule. La vermine repullule toujours, quelque soin qu'on prenne de l'exterminer. On dit aussi au figuré, que des erreurs, des heresies repullulent, quand il en renaît de nouvelles, lorsqu'on les pensoit tout-à-fait éteintes. L'Académie n'a point ce mot.

Du Latin *repullulare*.

REPURGER. v. act. & redupl. Purger plusieurs fois. Ce n'est pas assez d'avoir purgé deux fois ce malade, il le faut encore repurger. Les savonnettes de Boulogne sont de savon bien repurgé. Les fusions des métaux & les distillations reiterées que sont les Chymistes, c'est pour repurger ces corps de toutes leurs impuretez. Il est difficile de trouver du mercure bien repurgé.

Du Latin *repurgare*.

REPURGÉ, ÉE. part. pass. & adj.

REPUTATION. subst. f. Bruit avantageux, opinion que les hommes ont des choses, ou des personnes. Il se prend toujours en bonne part, quand il est mis absolument, & qu'il n'y a point d'épithete qui le determine à un sens contraire. Les plus grandes reputations ne sont pas toujours les mieux fondées. AB. DE S. R. Une heure de vie bien menagée vaut mieux que de la reputation. ST. EV. La principale recompense des belles actions, c'est la reputation qu'elles donnent. VOT. Ces hommes dont toutes les actions sont concertées, sont des usurpateurs de bonne reputation : c'est en eux que le vice ose prendre l'air honnête de la vertu. M. ESP. La reputation n'est d'ordinaire généralement établie qu'après la mort, & lorsqu'on n'est plus en état d'en jouir. G. G. On compte pour quelque chose cette vie de reputation dont on se flate après sa mort. BOSS. Les personnes vaines aiment la reputation de la vertu, & negligent la vertu même. FL. La reputation est la recompense la plus légitime de la vertu, & il ne faut pas la négliger. BELL. Sous certains regnes les vertus éminentes sont sujettes à des jugemens finissiers, & une grande reputation n'est pas moins perilleuse qu'une mauvaise. BOU. Othon, sans être ambicieux, ne négligeoit pas le soin de sa reputation. TILL. Ces hommes si avides de reputation la perdent presque toujours par la passion excessive qu'ils ont d'y arriver. ST. EV. La reputation est onereuse à celui qui aime la retraite, & la solitude. BAILL. Il est bien plus juste de conserver à tant de personnes que vous avez décriées, la reputation de piété qu'ils ne méritent pas de perdre, que de vous laisser la reputation de sincerité que vous ne méritez pas d'avoir. PASC. Les vins de Champagne, les melons de Langeais, les jambons de Mayence, sont en reputation. Il ne faut qu'une victoire pour mettre un Capitaine en grande reputation, une déroute pour le ruiner de reputation. Une femme n'a rien de plus cher que sa reputation ; il ne faut pas blesser, ni ternir sa reputation. Les Romains étoient autrefois en reputation de

## R E P. R E Q.

de bravoure ; ils sont bien dechus de leur ancienne *reputation*. Platon, Archimede, Descartes, sont des Auteurs de *reputation*. Cet homme s'est mis en mauvaise *reputation* ; il est perdu de *reputation*. Je ne connoissois Mr. N. que par sa *reputation*. Boss. On aime plus la grande *reputation* que la bonne. MONT. Le Sage est bien aise de jouir en sûreté de sa *reputation* dans le calme de la retraite. P. D'ELCQ. Il est fort desavantageux de se voir dans une *reputation* incertaine sur la valeur. OE. M. La *reputation* est le plus ferme appui des Etats. BOYS. Si nous vivions deux ou trois siècles, chacun jouiroit à la fin de la *reputation* qu'il merite. OE. M. L'Abbé Joachim vivoit dans le 12<sup>e</sup>. siècle en *reputation* d'un homme à qui l'avenir le plus éloigné étoit aussi connu que le tems present. L. DE CAMBR.

Du Latin *reputatio*.

On dit, Faire assaut de *reputation*, lorsque deux personnes illustres en quelque art, ou science, disputent ensemble à qui fera voir plus de capacité.

REPUTER. v. act. Avoir une certaine estime ou pensée de quelque chose ; estimer tel, tenir pour tel. Les Espagnols & les Italiens font *reputer* sages & graves ; ils *reputent* les François pour étourdis. Il y a de l'injustice à *reputer* comme un grand malheur d'avoir manqué à une grande prospérité. VOIT. Cette maison est *reputée* noble.

Du Latin *reputare*.

REPUTER, signifie aussi, Croire, presumer ; regarder & reconnoître comme tel. Les enfans nex pendant le mariage font *reputés* être du mari. Les meubles qu'on trouve en la possession de quelcun sont *reputés* lui appartenir. Les offices sont censez & *reputés* meubles, leur prix s'en distribue comme meubles. Les Suisses sont censez & *reputés* regnicoles, ils jouissent du droit de naturalité. Je l'avois jusqu'ici *reputé* pour mon ami, pour un honnête homme. Celui qui a reçu un soufflet est *reputé* sans honneur, jusqu'à ce qu'il ait tué son ennemi. PASC.

REPUTÉ, *FE*. part. pass. & adj.

## R E Q.

REQUART. subst. masc. Terme de Palais. Quatre denier du quatrième denier du prix ou de l'estimation de la vente, donation ou autre alienation d'un héritage cotier.

REQUERABLE. adj. m. & f. Terme de Coutume. Qui se doit exiger ou demander. Toutes rentes sont *requerables*, s'il n'est autrement convenu. LOYSI. Il y a un cens portable & non *requerable*. ID. Du Moulin dit que tous les cens de leur nature sont *requerables*.

REQUERANT, ANTE. adj. Qui requiert, qui demande. Il y a trois Grades *requerans* le même Benefice. Il y a un Indultaire qui est le premier *requerant*. Il y a plusieurs requêtes données en ce procès par divers *requerans*. Le Procureur General est le *requerant* pour le Roi, la partie *requerante* pour le public. Il y a aussi à la chasse des chiens *requerans*, qui requêtent le gibier.

REQUERIR. v. act. & redupl. Envoyer querir une seconde fois. Ce verbe, dans ce sens, n'est en usage qu'à l'infinitif. Ce Medecin s'en est allé trop tôt, il faut l'aller *requerir*. On alla *requerir* la nuit ce que l'on avoit caché. ABL. L'Academie ne met point ce mot dans cette acception.

REQUERIR, signifie aussi, Demander, exiger, vouloir ; & se conjugue ainsi : Je *requiers*, tu *requiers*, il *requiert*, nous *requerons*, vous *requerez*, ils *requerent*. Je *requerois*, Je *requis*, J'ai *requit*. Je *requerrai*, Que

## R E Q.

je *requiere*. Que je *requisse*, ou je *requerrais*. Je vous veux *requérir* d'une grâce, je vous la *requiers* à jointes mains. Un honnête homme sert ses amis au besoin, avant même qu'il en soit *requi*. Il le combla de promesses autant que la nécessité même le *requeroit*. VAUG.

Du Latin *requirere*.

REQUERIR, en termes du Palais, signifie, Former une demande, y conclure, supplier. On met au bas des requêtes qu'on enterne, Soit fait ainsi qu'il est *requis*. Les Procureurs Generaux mettent dans leurs conclusions, Je *requiers* pour le Roi. Le Promoteur *requiert* qu'il plaise à Monsieur l'Eveque de &c. PAT.

On dit, *Requerir* un Benefice, pour dire, le presenter au Collateur pour être pourvu d'un Benefice vacant, sur lequel on a droit en vertu de ses grades, ou d'un indult, ou du serment de fidélité.

REQUERIR, se dit figurément. L'étude des Mathematiques *requiert* un homme tout entier. Cet emploi *requiert* un homme assidu. On juge pendant les vacations les affaires provisoires, qui *requierent* celerité.

REQUIS, *ISE*. part. pass. & adj. Recherché ; nécessaire. La vérité n'étoit pas si *requise* ici que la beauté. ABL. Il a l'âge *requis*, les qualitez *requises* pour posséder cette Charge.

REQUÊTE, ou REQUETE. f. f. Supplication, demande qu'on fait en Justice. Demande par écrit. La formule des exploits donnez au Châtelet est telle, on l'a assigné pour offrir une *requête* qui est, &c. Il a présenté *requête* à la Cour, tendante à ce qu'il soit dit, &c. Les *requêtes* se repondent par un President, comme celles de parler sommaire, de committitur, ou par un Rapporteur, comme celles de, *Vienient les parties*, *Soit communiqué*, ou en jugeant, ou par un Greffier, comme font celles où l'on met, *Soit partie appelée*. Une telle *requête* a été enterinée. Il a été debouté de sa *requête*. Boileau parlant des animaux dit :

*Qu'on ne connoît chez eux ni placent, ni requêtes*

*Ni haut, ni bas Conseil, ni Chambre des Enquêtes.*

Du Latin *requisita*. MEN.

Une *requête verbale* est celle qu'on fait verbalement à l'Audience, & qu'on ne laisse pas de rédiger par écrit, pour insérer dans les qualitez du jugement.

REQUÊTE CIVILE, est un remede de Droit introduit pour faire casser ou retrairer les arrêts qui ont été surpris, & où il y a erreur ; pour cela on obtient des Lettres de Chancellerie dans les six mois pour les presents, & dans l'an pour les absens du jour de la signification de l'arrêt, avec les conditions, les clauses, & les ouvertures qui sont contenues dans la dernière Ordonnance de 1667. au Titre 35. Pour les obtenir il faut une consultation de trois Avocats qui contiennent les ouvertures de la *requête civile*. Si elle est obtenue contre un arrêt contradictoire, il faut consigner une amende de 450. livres. Les *requêtes civiles* obtenues contre les arrêts rendus aux Enquêtes, doivent être portées à l'audience de la Grand' Chambre. En procedant au jugement de la *requête civile*, les Juges ne peuvent entrer en connoissance du fonds : ils ne doivent juger que sur les moyens, & ouvertures de la *requête civile*, suivant les articles 34. & 35. du Titre 35. de l'Ordonnance de 1667. Lorsqu'on enterne la *requête civile*, on ne peut juger le principal en même tems. On se contente de remettre les parties en tel état qu'elles étoient avant l'arrêt contre lequel on s'est pourvu par *requête civile*. On ne peut juger le rescindant, & le rescissoire ensemble. On n'est point obligé à prendre une *requête civile* contre les sentences presidiales rendues en dernier ressort : on se peut pourvoir par une simple *requête*. Autrefois on se pouvoit pourvoir par forme de proposition d'erreur : mais cette procédure

a été abrogée par l'Ordonnance de 1667. Voyez PLAINTÉ.

*Maître des Requêtes de l'Hôtel du Roi*, est un de ceux qui étoient autrefois auprès de la personne du Roi pour recevoir les requêtes, & les placets qu'on lui présentait. Les *Maîtres des Requêtes* aujourd'hui exercent la juridiction des *Requêtes de l'Hôtel*; là ils connoissent de toutes les causes personnelles, possessoires, & mixtes des Officiers de la Couronne, des commençaux de la Maison du Roi, & de ceux qui ont droit de committimus au grand & au petit Sceau, concurrentement avec Messieurs des *Requêtes* du Palais. Il y a appel de leurs sentences au Parlement, quand ils jugent à l'ordinaire. Ils connoissent aussi des différends qui arrivent pour le titre des Offices, des taxes de dépens qui se font au Conseil, des privilèges des Imprimeurs, &c. En ces cas ils jugent en dernier ressort & sans appel; ils prononcent, *Les Maîtres des Requêtes Juges souverains en cette partie*, &c. Ils sont reputés du corps du Parlement où ils pretent serment & ont séance au dessus des Conseillers; mais ils ne s'y peuvent trouver ensemble qu'au nombre de quatre. Dans les Provinces ils ont droit de presider en tous les Présidiaux, & d'y prononcer comme Juges ordinaires. Par Edit de 1599, ils ont droit de tenir le petit Sceau du Parlement de Paris successivement chacun un mois selon l'Ordre d'ancienneté. Ils sont rapporteurs des requêtes & des procès qui se jugent au Conseil d'Etat, & Privé. Ils ont aussi des commissions extraordinaires dans les Provinces, & dans les Armées, où ils sont envoyez en qualité d'*Intendants de Justice, Police, & Finances*. Il n'y en avoit autrefois que 72. Le nombre a été augmenté jusqu'à 80. par la création de 1674, & à 88. en 1689. Ils sont distribués en quatre quartiers, 22. de chaque quartier, & servent chacun six mois: trois mois aux *Requêtes de l'Hôtel*, & trois mois au Conseil du Roi. Chaque quartier a son Doyen qui preside aux *Requêtes de l'Hôtel*. Au reste ceux qui ont droit de committimus au grand, & au petit Sceau, peuvent faire renvoyer leurs procès aux *Requêtes de l'Hôtel*, ou aux *Requêtes du Palais*, à leur choix: excepté que les *Maîtres des Requêtes* ne peuvent plaider qu'aux *Requêtes* du Palais, & Messieurs des *Requêtes* du Palais à Paris ne peuvent plaider qu'aux *Requêtes de l'Hôtel*. ORDONNANCE DE 1669.

**REQUÊTES DU PALAIS.** Jurisdiction qui juge en premiere instance les causes de ceux qui ont un privilège de committimus du grand ou petit Sceau. Il y a deux Chambres des *Requêtes* à Paris: la seconde fut érigée en 1580. par Henri III. Il y a une Chambre des *Requêtes* dans les autres Parlements. Ces Juges sont des Commissaires qui achètent des commissions séparées de leurs charges de Conseiller du Parlement: Leurs sentences sont ainsi intitulées: *Les Gens tenans les Requêtes du Palais, Conseillers en la Cour, & commissaires en cette partie*. Il y a appel de leurs jugemens au Parlement.

**REQUÊTE**, signifie aussi une simple prière, demande, requisiion, sollicitation. On fait la plupart des promesses d'argent prêtées payables à la premiere volonté & requête du créancier. Les contre-lettres & déclarations portent qu'on n'a fait la chose qu'à la prière & requête de son ami, & pour lui faire plaisir. Un Sergent ne fait des exécutions qu'à la requête de quelqu'un qui est domicilié. Elle le supplie de la vouloir excuser, si elle lui faisoit une très-humble requête, VauG. Elle en donna l'arrêt à la requête de Mademoiselle sa fille. VOIT. Les Pseumes de David sont pleins de requêtes & de supplications qu'il adresse à Dieu pour obtenir le pardon de ses pechez.

**RAQUESTÉ**, se dit aussi en termes de Chasse. Lorsque

les chiens ont perdu la piste de la bête, & qu'il la faut requêter, on dit alors, Corner à requête. Voir à la requête.

On dit proverbialement, qu'une chose est de requête; pour dire, qu'elle est rare, qu'on a de la peine à en avoir. Le blé sera de requête cette année, il y en a peu. On appelle aussi pâte de requête, de petits pâtes que l'on mange froids, & faits du menu des volailles.

**REQUESTER**, ou **REQUETER**. v. act. Terme de Chasse, qui se dit lorsqu'on est en défaut, & qu'il faut requêter de nouveau la bête. On appelle plus ordinairement requêter une bête, lorsqu'après l'avoir couru & brisé le foir, on la quête le lendemain avec le limier pour la redonner aux chiens. *Requêter un cerf.* SALN.

**REQUIEM**. Mot Latin, & terme de Breviaire, qui signifie, une Messe des morts, qu'on appelle Messe de requiem, parce que l'Introite commence par le mot de *Requiem*. Quand je suis trois heures sans manger, j'entens mes boyaux qui chantent un requiem. DONT QUICHOT.

Du Latin *requies, repos*.

**REQUIN**, ou **REQUIEM**. subst. masc. Espece de Chien de mer qui a la tête fort large & fort plate, la gueule fort entonçée, à cause de la mâchoire inférieure qui se retire fort avant sous la supérieure; de sorte que pour mordre il est contraint de se coucher dessus le côté, & quelquefois même sur le dos. Un peu au dessous de la tête sa peau est une espece de chagrin, dont le grain est fort gros, avec fix ouvertures de chaque côté qui se ferment par le moyen de certaines peaux fort minces, qui lui tiennent lieu d'ouïes. C'est le plus vorace de tous les animaux. Quoiqu'il ait été pris trois ou quatre fois de suite à l'hameçon, & qu'il ait la gueule tout en sang, il y revient encore jusques à ce qu'il soit pris ou qu'il ait enlevé l'amorce. Quand il a fini un homme c'en est fait, il ne lâche jamais prise, & c'est pour cela selon quelques-uns que les gens de mer l'appellent *Requin* ou *Requiem*, parce qu'il n'y a qu'à chanter un requiem pour le repos de l'ame de ceux qu'il attrape. La cause d'une si grande avidité est la grandeur de son foye; outre qu'il n'a qu'un boyau fort court & presque droit. Il est sans poulmons, & son cœur est placé dans une concavité formée par le concours de deux os près de la tête. Son cerveau est à peu près de la grosseur d'un œuf de poule. TACHARD. Sa gueule est longue, ample, garnie d'un grand nombre de dents triangulaires, grandes quelquoins de plus d'un pouce, larges, plates, dures, aiguës, crenelées, fort tranchantes, disposées en trois rangs à chaque mâchoire. Il nage en pleine mer, mais il entre quelquoins dans les embouchures des rivières en poursuivant sa proie. Il vit de poissons & de chair; il est fort friand de celle de l'homme. Il y en a sur la côte de Guinée de 20 à 30. pieds de long. Les Negres en font leur manger le plus ordinaire & le meilleur. L'on voit à la suite de ces poissons plusieurs petits poissons qui ne le quittent jamais, que l'on nomme ses *pilotes*, à cause qu'ils lui servent de guides pour le conduire dans les lieux où ils découvrent de la proie. Voyez REMORE & SUCCEP.

Quelques-uns veulent qu'on ait donné à ce poisson ce nom de *Requiem*, qui signifie repos, à cause qu'il a accoutumé de paroître lorsque le tems est tranquille. Quelques Nations appellent ce monstre *Tabaron* & *Tabaron*. Les Hollandois l'appellent *Hay*.

**REQUINQUER**. v. act. qui se dit qu'avec le pronomen personnel des vieillies qui se parent avec affectation, & d'une manière qui ne convient point à leur âge. Les vieillies qui se requinquent ont quelque amourette

# REQUERERES

reste en tête. Il se dit aussi quelquefois des vieillards. Il est bis.

Même le derive de *recomere*. Voyez ses Origines de la Langue Française.

**REQUINQUÉ**, *é. part. pass. & adj.* Vicillard *requinqué*. Vieille *requinquée*.

**REQUINTE**, *f. m.* La cinquième partie d'un cinquième, qui fait avec le quint environ la quatrième partie du total. En quelques Coutumes pour la vente des biefs, on doit les quintes & requintes du prix au Seigneur dominant : comme de 25. mille francs, on doit 5000. francs pour le quint, & mille francs pour le requinte. Par l'art. 33. de la Coutume de Paris le requinte a été abrogé. Il étoit dû par l'art. 24. de l'ancienne Coutume. On ne paye que le quint. Dans les Titres Latins on l'appelle *quintellum*. Voyez **QUINT**.

**REQUINTERONE**, *ONA. f. m. & f.* Terme de Relation. Nom que l'on donne au Perou aux enfans nez d'un Espagnol, & d'une *Quinterona*. Les *Requinterones* sont le dernier degré de generation qui conserve encore quelque teinture de noir, ou quelque marque du mélange du sang Espagnol avec le sang Indien, ou Africain. Car les enfans des *Requinterones* sont entièrement blancs, pourvu qu'il n'y ait point d'interruption dans les generations.

**REQUIPPER**, *v. act. & redupl.* Equipper de nouveau. Les Officiers ont perdu tout leur bagage à cette routte, il a fallu qu'ils se soient *reéquipés*, qu'ils aient fait un nouvel équipage. Quoique ce Marchand ait perdu un vaisseau, il n'a pas laissé d'en *reéquiper* un autre pour se remettre en mer. Il faut tous les ans acheter beaucoup de chevaux pour *reéquiper* l'artillerie. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**REQUIPPE**, *é. part. pass. & adj.*

**REQUIS**. Voyez après **REQUERIR**.

**REQUISITION**, *f. f.* Demande qui se fait à l'Audience sur quelque incident. Faisait droit sur la *requisition* du Procureur du Roi, un tel Procureur a été interdit, à cause des paroles insolentes qu'il a dites. Le résultat de la Diète fut conforme aux *requisitions* Impériales. L. DE CAMB.

**REQUISITOIRE**, *subst. m.* Demande qu'on fait par quelque exception, ou signification. Ce Procureur demande copie libérale des pièces de sa partie, & a protesté de nullité des défauts qu'on obtiendrait, avant que d'avoir satisfait à son *requisitoire*. L'Evêque sur le *requisitoire* du Promoteur rend son ordonnance. PAT.

Du Latin *requisitorium*.

## R E R.

**REREFIEF**, *f. m.* Terme de Palais & de Coutume. C'est une corruption de *arrière fief*.

## R E S.

**RES** de chauffée. Voyez **Rez**.

**RES**, *subst. fem.* Vieux mot purement Latin, Chose. Et se li Quens s'aperçoit que il ait en ce Comté nul res aluez, il les puet prendre, ne n'en est tenu à nul rendre, &c. GALAND au Franc Aien. On dit *caque ren*, au bas Languedoc, pour dire, quelque chose. BOREL.

**RESACRER**, *v. act. & redupl.* Sacrer de nouveau. Quand un calice a été profané, il est nécessaire de le *resacrer*. On *resacre* les Eglises polluées, ou du moins on les reconcilie, on y fait des ceremonies pour les faire redevenir sacrées. Ce mot & les trois suivans ne se trouvent point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RESAIGNER**, *v. act. & redupl.* Saigner plusieurs fois. Les Medecins font *resaigner* jusqu'à huit ou dix fois les

Tome IV.

## R E S.

malades de pleurésie. Il y a peu de gens qui passent par leurs mains, qu'ils ne fassent *resaigner*.

**RESAIGNÉ**, *é. part. pass. & adj.*

**RESAISIR**, *v. act. & redupl.* Reprendre, saisir de nouveau. Le prisonnier s'étoit évadé, mais les Sergens l'ont *resaisi*. Ce Gentilhomme avoit eu main levée de sa terre faillie, mais un autre créancier l'a fait *resaisir*. Il s'est *resaisi* de son argent, sur l'avis qu'il a eu que son débiteur n'étoit pas sûr.

**RESAISIR**, *12. part. pass. & adj.*

**RESALUER**, *v. act. & redupl.* Rendre le salut, ou saluer plusieurs fois. Un homme civil *resalut* les gens qui l'ont salué. Ce Capitaine de vaisseau a salué deux fois cette place, avant qu'elle *resalutât*, qu'elle rendit le salut.

**RESALUÉ**, *é. part. pass. & adj.*

**RESARCELE**, *é. part. pass. & adj.* Terme de Blason, qui se dit d'une croix ou bande qui est garnie d'un orle approchant de ses bords. Il portoit d'azur à la bande d'argent *resarcelée* d'or.

**RESASSER**, *v. act. & redupl.* Sasser plusieurs fois. Cette poudre a été *ressée* & *ressée*, elle a passé plusieurs fois par le sas, par le tamis.

**RESASSER**, se dit figurément & bassement en parlant des affaires, des revisions de procès & de comptes. Ce procès a été bien examiné, on l'a remis trois fois sur le bureau, il a été bien *ressé* & *ressé*. Ce compte a été mis à la correction, il a été *ressé*. Les questions qu'on font les Herétiques ne sont pas nouvelles, elles ont été souvent *ressées*, & *ressées*. Le P. Du Cerceau dit d'Ovide :

Pour moi, j'ai la tête blessee  
Lorsque je lui vois toriller,  
En cent façons une pensée ;  
A force de la resasser  
La pointe aubout du tems s'émoiffe.

**RESASSÉ**, *é. part. pass. & adj.*

**RESBAUDIR**, *v. act.* Vieux mot. Encourager, BOREL :

**RESCAMPUR**, *v. act.* Terme de Doreur en detrempe. C'est reparer avec du blanc de ceruse les taches que le jaune, ou l'assiette ont pu faire en bavochant sur les fonds que l'on veut conserver blancs.

**RESCHAFAUDER**, ou **RECHAFAUDER**, *v. act. & redupl.* Faire de nouveaux échafauts. Pour raccommoder quelques pierres qui ont manqué à ce bâtiment, il a fallu *reschafauder* tout de nouveau.

**RESCHAPER**, ou **RECHAPER**, *v. neut. & redupl.* Echapper de nouveau, ou se sauver d'un grand danger. Ce malade a été à l'agonie, mais enfin il a *reschapé*. Ce cavalier s'est *reschapé* par deux fois, s'est sauvé des prisons de l'ennemi ; il l'a *reschapé* belle, il a été en danger d'être pendu. Le P. Buhours fait cette distinction. On *échape* d'une bataille, ou d'un naufrage ; mais on *reschape* d'une maladie. C'est aussi le sentiment de l'Académie qui dit que *reschapper* ne se dit guère que du peril de la mort. Je te pardonne à la charge que tu en mourras ; mais j'en dedis de ma parole, si tu *reschapes*. MOL.

**RESCHAPÉ**, *é. part. pass.* C'est un *reschapé* de la potence. Il est bas.

**RESCHAUD**, ou **RECHAUD**, *subst. masc.* Ustensile de cuisine où l'on met du feu pour cuire, pour *reschauffer* les choses refroidies, pour sécher du linge sur la platine.

**RESCHAUFFEMENT**, ou **RECHAUFFEMENT**, *f. m.* Terme de Jardinier. Il se dit en parlant du fumier neuf, & tout chaud, dont on *reschauffe* les couches refroidies, ou dont on *eschauffe* les planches pour faire pousser les plantes qui y sont. On dit, *renouveler*, changer, renouveler un *reschauffement*. LA QUINTE. L'indultrie du Jardinier peut faire venir l'hiver des as-

Z

perges

perces par un *rechauffement* de fumier. LE JARDINIER FRANÇOIS.

**RECHAUFFER**, ou **RECHAUFFER**. v. aét. Redonner de la chaleur aux choses refroidies. Faites *rechauffer* ce ragoût. Ce malade a un si grand frisson, qu'on ne le *sc*aurait *rechauffer*. Par une compassion cruelle envers lui-même, il mit la couleuvre dans son sein pour la *rechauffer*. PORT-R.

**RECHAUFFER**, se dit figuré, & signifie, Exciter de nouveau; ramener. On croyoit que cette sedition étoit apaisée, mais maintenant les esprits se *rechauffent* plus que jamais. Alexandre voyant les gens en deroute, les gourmande, les exhorte, & *rechauffe* lui-même le combat. VAUG. Il s'étoit *rechauffé* pour elle. B. RAB.

**RECHAUFFÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

... Et souvenez-vous bien,

Qu'un dîné *rechauffé* ne vaudra jamais rien. BOIL.

Quand il s'agit de pensées ou de contes qu'on a ouïs dire plusieurs fois, on dit fig. pour marquer le mepris que l'on en fait : Ce n'est que de la viande *rechauffée*. Cet Auteur use de vaines redites, & ne sert au public qu'un plat *rechauffé*. BAY. On le dit proverbialement d'une veuve.

**RESCHAUFFOIR**. f. m. Petit potager près la salle à manger, où l'on fait *rechauffer* les viandes, lorsque la cuisine en est trop éloignée. DAVILER.

**RESCINDANT**, ANTE. adj. & f. Terme purement de Palais. Voye, moyen pour casser un arrêt, ou un jugement dont on se plaist, & contre lequel on demsnde à être restitué. La requête civile est le *rescindant* d'un arrêt qui a été mal rendu. Ce moyen est décisif & *rescindant*. L'Ordonnance de 1667. veut qu'on juge le *rescindant* séparément du *rescisoire*; c'est-à-dire, qu'on juge à part la requête civile, & si elle est fondée sur de bonnes ouvertures, sans toucher au fonds, ni examiner s'il a été bien, ou mal jugé, qui est le *rescisoire*, ou la chose qui est à *rescindre*.

**RESCINDER**. v. aét. Casser ou annuler un acte ou contrat, quand il y a cause suffisante pour cela. Les Juges ne peuvent *rescindre* un contrat sans Lettres de Chancellerie; car les voyes de nullité n'ont point de lieu en France. Les mineurs font aisément *rescindre* les contrats qu'ils ont fait en minorité.

Du Latin *rescindere*.

**RESCINDÉ**, ÉE. part. pass. & adj. Un arrêt *rescindé* est de nulle considération.

**RESCISSION**, f. f. Action ou moyen de droit pour faire casser un contrat, ou autre acte par lequel un majeur a été surpris & lésé. La force, la violence, le dol, la fraude, l'alienation d'esprit, la minorité, la lésion d'oultre moitié de juste prix, & toute autre voye illicite font de justes raisons de *rescision*. La lésion seule suffit pour les mineurs. Voyez le Code, liv. 4. tit. 43. De *rescindenda venditione*. On prend la petite Chancellerie des Lettres de *rescision* qu'il faut faire entériner. Le dispositif des Lettres de requête civile porte clause de *rescision* de l'arrêt, pourvu qu'il y ait cause suffisante, & qu'il en apparaisse aux Juges.

**RESCISSOIRE**. subst. fem. L'arrêt, ou l'acte qu'il s'agit de casser & *rescindre*, quand on obtient des Lettres de *rescision* ou de requête civile. Le *rescisoire* est la suite, & l'effet du *rescindant*. J'ai fait juger le *rescindant*, & fait entériner ma requête civile; je n'ai plus qu'à faire juger le *rescisoire*, & examiner le fonds.

**RESCONTRER**. v. aét. Terme dont se servent quelques Negocians pour signifier une compensation, ou évaluation qui se fait d'une chose contre une autre de même valeur. Il faut *rescontrer* les 500. l. que je vous dois pour marchandises avec pareille somme con-

tenue en une Lettre de change que j'ai sur vous. SAY.

**RESCORRE**. v. aét. Vieux mot. Aider, sauver, recouvrir. BOREL.

**RESCRIER**, ou **RECRIER**. v. neut. qui ne se dit qu'avec le pronom personnel. S'écrier hautement, & se dit en deux occasions contraires; l'une en cas de louange, ou d'approbation. Il s'est *recré* sur tous les beaux endroits de cette Tragedie. C'est être ridicule que de se *recrier* sur des fadeurs, & des fatuités. BELL. Les Admirateurs des Anciens ne *sc*auraient digérer les moindres remarques où l'on ne se *recrée* pas comme eux à la merveille. LA MOTTE.

Un flatteur est toujours prêt à se *recrier*. BOIL.

J'estime plus cela, que la pompe fleurie

De tous ces faux brillans où chacun se *recrée*. MOL.

L'autre, en cas de mepris, ou d'averfion. Cet Agent s'est *recré* contre une proposition si indigne qu'on lui a faite. Ceux qui étoient interflex, s'étoient *recré* sur cet avis, Silius le soutint. ABT. Se *recrier* contre une opinion. Quand on vient à faire une comparaison qui porte absolument à faux, il est naturel de se *recrier* contre. LE P. TART.

... Il a tort en effet,

Et vous vous êtes là justement *recré*. MOL.

**RESCRIPTION**. f. f. (L'f se prononce.) Mandement qu'on donne à un Fermier, à un débiteur, à un correspondant, pour payer une certaine somme au porteur du billet. On lui a donné une *rescription* sur le Fermier des Gabelles. Il a refusé de payer cette *rescription*. Les *rescriptions* des Banquiers se traitent comme les Lettres de change.

**RESCRIRE**, ou **RECRIRE**. v. aét. & redupl. Je *recr*, tu *recr*, il *recr*, nous *recrivons*. Je *recrois*. Je *recrois*. J'ai *recr*. Je *recrois*. Que je *recrive*. Que je *recrois*, ou je *recrois*. Ecrire une autre fois; copier. **RESCRIRE**, signifie aussi, Faire réponse à une lettre, ou une recharge à celui qui n'a point fait de réponse. Les Fermiers sont lents à *recrive*, quand on leur demande de l'argent, il leur faut *recrive* plusieurs fois.

On dit proverbialement d'un homme embarrassé dans une affaire, qu'il ne *sc*ait à qui en *recrive*.

**RESCRIT**, ou **RECRIT**, ITE. part. pass. & adj.

**RESCRIT**. f. m. (L'f se prononce.) Réponse des Empereurs sur les matières sur lesquelles ils étoient consultés par les Gouverneurs des Provinces, & qui sont partie du Droit Romain. On mettoit une grande différence entre les *Rescrits*, & les Constitutions, ou Loix generales. Car les *Rescrits* ne regardoient que la question particulière à laquelle ils repondoient, & ne pouvoient être appliquées à des cas semblables, que par forme de conséquence. On ne pouvoit pas non plus raisonner à *comparatio*, comme l'on parle sur les *Rescrits*. Mais on pouvoit faire l'un & l'autre à l'égard des Constitutions, qui étoient des Loix communes. NOODT.

Il se dit aussi des réponses des Papes sur des matières Ecclesiastiques. Les *Rescrits* des Papes sont partie des Decretales. Les *Rescrits* du Pape sont une sorte de Bulle ou de Monitoire qui commence toujours par ces paroles, *Significavit nobis dilectus Filius*. EVEILLON. Examiner un *Rescrit*. FEVRET. Les *Rescrits* des Papes ne sont point reçus en France, quand ils sont contraires aux Libertés de l'Eglise Gallicane. On les déclare abusifs.

On le dit aussi en quelques lieux dans le même sens que *rescription*.

Du Latin *rescriptum*.

**RESE**. f. f. Vieux mot. Course, excursion militaire?

**RESEAU**, ou **REZEAU**. f. m. Petit rets, Tendre un *resen*, Mettre des *resen* à l'entrée d'un terrier, pour prendre des lapins.

Ce mot vient du Latin *reticulum*, diminutif de *rete*.

**RESEAU.** Ouvrage de fil ou de soie tressé & entrelassé, où il y a des mailles & des ouvertures. Il y a des lits de *reseaux*, d'ouvrage de fil ou de dentelle qu'on fait sur des *reseaux*, qui servent particulièrement aux gens de compagnie. La plupart des coiffures de femmes sont faites de tressés à jour & à claires voyes, qui sont des espèces de *reseaux*, dont les modes changent de tems en tems.

**RESEAU**, est aussi un nom qu'on donne au second ventricule des bêtes qui ruminent. On l'appelle autrement *Bonnet*. Voyez *BONNET*.

**RESECHER.** v. aët. & redupl. Secher de nouveau. Il a beau pleuvoir en été, la terre se *reseche* bientôt. Le brouillard a humecté ce linge, il le faut *resecher* sur la platine. On n'a point essuyé la sueur de ce malade, il s'est *reseché* tout seul. On ne trouve point ce mot ni les quatre suivans dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RESCHÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**RESELLER.** v. aët. & redupl. Remettre la selle à un cheval. La Cavalerie n'eut pas si-tôt descellé ses chevaux, que le bouc-selle sonna, il fallut *resseller*.

**RES-LE**, i. e. part. pass. & adj.

**RESEMELE.** v. aët. Appliquer de nouvelles semelles à une vieille chaussure. On porte des bas au Ravaudeur, des bottes au Savetier, pour les *resemele*.

**RESEMELÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**RESEMER.** v. aët. & redupl. Semer une seconde fois. On *resem*e les champs qui ont été mal semés ou mangés par les bestiaux.

**RESEME**, i. e. part. pass. & adj.

**RESENTIR.** Voyez *RESENTIR*.

**RESEPAGE.** f. m. Terme des Eaux & Forêts. Nouvelle coupe d'un bois qui a été mal coupé, ou qui n'est pas de belle venue. L'Ordonnance ordonne le *respage* des bois abourgis, brouez & avortez.

**RESEPER.** v. aët. Recouper de nouveau un bois qui a été mal taillé, qui a été ébourgeonné par les bestiaux, ou qui est de mauvaise venue. Il a fallu *reseper* ce bois jusqu'à la racine, parcequ'il avoit été mal coupé, qu'on en avoit abattu les plus beaux brins; parce que les bestiaux l'avoient trop endommagé. On dit aussi *reseper* un pieu, un pilote, pour dire, en couper la tête avec la scie ou la cognée. Les Maçons disent aussi *reseper* une muraille.

**RESERRER.** Voyez *RESERRER*.

**RESERVATION.** subst. fem. Terme du Palais. Action, ou clause par laquelle on réserve, & on retient quelque chose. Les *reservations* des Benefices n'ont point de lieu en France, & elles y sont odieuses. C'étoient des referits ou mandats par lesquels les Papes se reservoient la nomination, & la collation de certains Benefices lorsqu'ils viendroient à vaquer. On les a regardés comme des entreprises de la Cour de Rome pour se donner plus de credit, & d'autorité. Mais l'Eglise Gallicane a toujours résisté à ces *reservations* de tous Benefices tant ecclésiastiques, que collatifs, soit qu'elles fussent generales, ou particulieres. On les appelle *ambitiosas rescripta*. Il n'en est point parlé dans le Decret de Gratien: ce qui prouve que l'introduction de ces mandats, ou *reservations*, est nouvelle. Les Mandats Apostoliques sont des espèces de *reservation* qui ne sont plus en usage depuis l'Ordonnance de Charles VI. de l'an 1385. Voyez *MANDAT*. On n'admet plus de resignation avec la *reservation* de tous les fruits d'un Benefice; mais seulement avec une simple *reservation* de pension.

Il se dit aussi des droits qu'on s'est réservés dans un acte, sans préjudice de ses autres demandes & *reservations*.

**RESERVATION MENTALE.** Restriction qu'on fait tacitement en soi-même, & dont l'artifice consiste à

réserver dans son esprit une partie de ce qu'on pense. Par exemple, un homme en a tué un autre d'un coup d'épée. Un Juge lui demande s'il n'est pas vrai qu'il ait tué cet homme. Le meurtrier qui ne veut ni avouer la vérité, ni mentir, forme en son esprit une proposition qui est très véritable, par exemple, celle-ci, je ne l'ai point tué d'un coup de pistolet. Ensuite il supprime ces derniers mots, & se contente de dire; je ne l'ai point tué, entendant ce qu'il dit avec cette réserve secrète, qu'il ne l'a point tué d'un coup de pistolet, & voulant bien que le Juge l'entende autrement, & se persuade qu'il n'est en aucune maniere l'Auteur de ce meurtre. Avant le decret du Pape Innocent XI. l'usage des *reservations mentales* étoit extrêmement à la mode dans l'Eglise Romaine. Ce sentiment même y passoit pour constant. Depuis ce decret, toute l'Ecole Romaine a abandonné les *reservations mentales*, & les Jésuites même ont écrit pour en faire connoître l'absurdité. LA PL. En effet les *reservations mentales* sont de véritables mensonges. C'est rendre entièrement inutile le commerce du Langage. Le Langage ayant été établi en faveur de ceux à qui on parle, & non pas afin qu'on se parle à soi-même, on doit juger de la vérité ou de la fausseté d'un discours par ce que l'on entend proférer clairement.

**RESERVE.** f. f. C'est la même chose que *reservation*; mais ce mot est bien plus en usage. Il a vendu cette terre franchement & quittement, il n'a fait aucune *reserve*. Il faut faire *reserve* expresse des servitudes, quand on en veut retenir. On résigne des Benefices avec *reserve* de pension. On fait des donations des fonds avec *reserve* de l'usufruit. *Reserve* en matiere Beneficiale est la même chose que *reservation*.

**RESERVE**; signifie aussi, Garde pour le besoin; provision: Il a mis de l'argent en *reserve* pour marier sa fille. Il a toujours des confitures & quelque chose de *reserve*, pour recevoir compagnie. Les fruits d'hiver sont de garde, on les met en *reserve*.

Il se dit aussi des choses réservées: Les *reserves* de la Terre montent plus haut que ce qui est affermé.

On appelle à la guerre troupes de *reserve*, Corps de *reserve* ou simplement la *reserve*, les Corps rangés sur la dernière ligne, qui sont destinés pour soutenir les autres, & qui ne doivent combattre qu'en cas de nécessité. Le Prince vint à cette action, quoiqu'il commandât la *reserve* qui ne s'y trouva pas. O. M.

En termes de Marine, on appelle simplement, la *reserve*; certain nombre de vaisseaux mis hors de ligne, & destinés à secourir ceux qui en ont besoin.

**RESERVE**, signifie aussi, Exception. On a rappelé tous les exilés, à la *reserve* de tels & tels. Les Prêtres ordinaires n'ont pouvoir d'absoudre qu'à la *reserve* de certains cas. Les regles les plus generales ont toujours quelques exceptions, quelques *reserves*. Je suis à vous sans *reserve*, sans exception.

**RESERVE**, se dit figurément, & signifie, retenuë; discrétion. Cette femme se conduit avec beaucoup de *reserve* & de modestie. Il faut juger de son prochain avec beaucoup de *reserve*, pour éviter le jugement téméraire. Un homme sage doit agir en toutes choses avec *reserve*, prudence & circonspection. Parler avec *reserve*. LA ROCHE.

A LA RESERVE; EN RESERVE, SANS RESERVE. Façons de parler adverbiales dont on peut voir des exemples dans les articles qui précèdent.

Il y en a qui disent à la *reservation*. Par exemple, ils sont tous morts à la *reservation* de trois ou quatre. Cette expression ne vaut rien du tout. REPL.

**RESERVER.** v. aët. Garder & retenir pardevers soi une partie des choses qu'on abandonne. Dieu s'est

# R E S.

*réserve* la vengeance. Cet homme a vendu sa terre, & il s'est *réserve* la faculté de remuer. Il a donné tout son bien, mais il s'est *réserve* la faculté de taffer pour 20. mille francs. Il s'est *réserve* un droit de Patronage sur la Benéficé qu'il a fondé. On ne peut *réserve* des pensions sur des Cures, qu'après les avoir des-servies dix ans.

Du Latin *reservare*.

En termes du Palais on dit, quand on fait des retentions, ou des évocations, que le Roi, ou la Cour se *réserve* la connoissance d'une telle affaire, & la retiennent. Quand on fait des renvois, on *réserve* les depens en définitive. En fait d'interlocutoire, la Cour se *réserve* à faire droit sur les requêtes jointes, & autres incidens qui ne sont pas instruits. Les Jurisconsultes disent que jamais un Souverain ne donne tant de pouvoir dans les Lettres, qu'il ne s'en *réserve* encore davantage. Le Pape s'est bien *réserve* des droits par le Concordat. Quand on donne une quittance pure & simple, sans *réserve* les autres droits & actions, on en induit une fin de non recevoir.

**RESERVER**, signifie aussi, Garder, ménager pour le besoin; se retenir. Il ne faut pas mettre les amis à tous les jours, il les faut *réserver* pour une bonne occasion. Vous pouvez *réserver* cet avis à un autre tems. **PASC.** A la guerre il faut un peu se *réserver*, se ménager, ne s'exposer pas temerairement. Dieu avoit *réserve* Saint Paul comme un vaisseau d'élection pour annoncer la gloire aux Gentils. Ce Prince donne de grandes espérances, il est *réserve* pour de grandes choses. Cet Avocat ne s'est pas ouvert en plaidant, il s'est *réserve* pour la réplique. Un homme sage se *réserve* l'ouïe, ne dit pas tout ce qu'il pense. Nos Peres sont plus *réservez*, sur ce qui regarde la chasteté. **PASC.** Il étoit fort *réserve* à parler de soi. **TALLEMANT.**

**RESERVÉ**, *z. z.* part. pass. & adj.

On appelle cas *réservez*, ceux dont il n'y a que le Pape ou l'Evêque qui puissent absoudre. Un simple Prêtre n'absout des cas *réservez* qu'à l'article de la mort.

On le dit aussi figurément & bassement, de tout ce dont on fait mystère, & que l'on veut faire valoir par ce moyen. Vous ne le sçavez pas; c'est un cas *réserve*.

On appelle aussi un homme *réserve*, celui qui est prudent & circonspect; une femme *réserve*, qui est honnête & modeste. Il s'emploie aussi substantivement. Cet homme fait bien le *réserve*. Cette femme fait bien la *réserve*.

**RESERVE'**, se dit absolument & adverbialement; pour dire, Excepté, & à la réserve. Cet homme a toutes sortes de bonnes qualitez, *réserve* qu'il est un peu fatigé. L'Académie n'a point ce mot en cette acception; & il n'est pas du bel usage.

**RESERVOIR**, *s. m.* Lieu où l'on réserve. Il ne se dit proprement que des lieux où on amasse des eaux, pour les faire couler, ou jaillir en quelque lieu; & des lieux où l'on conserve du poisson pour le prendre facilement, quand on en a besoin.

**RESERVOIR**, se dit en Medecine de quelques cavitez du corps humain. On appelle la vessicle du fiel, le *reservoir* de la bile. Le *reservoir* du chile, ou le *reservoir* de Pequet, c'est l'endroit où les veines lactées du second ordre portent le Chile. On lui a donné ce nom, parce que c'est Mr. Pequet, fameux Medecin, qui le découvrit en l'année 1651. Barthelme Eustace, sçavant & exact Anatomiste, avoit pourtant donné plusieurs années auparavant la description de cette partie, dans son livre de la veine azgoss. Le *reservoir* du chyle est facile à trouver dans les animaux vivans; mais très difficile dans ceux qui sont morts. Il est situé entre le tronc descendant de l'aorte, & entre

# R E S.

les deux origines du diaphragme à l'endroit où l'on trouve des glandes que l'on appelle lombaires. Voyez **CHYLE**.

**RESEUIL**, ou **RESEUL**, *s. m.* Espece de filet ou de retz. On l'a dit aussi par extension de certains ouvrages de fil travaillés à jour qui servoient d'ornement à du linge, comme à des penes de lit, des tavyoles, &c. On en voit encore chez les paisans.

Du Latin *reticulum*. **NECOT.**

**RESIDENCE**, *s. f.* Domicile; demeure fixe, & établie en un lieu. Le Roi fait sa *résidence* à Versailles. On ne reçoit point de caution qui n'ait une actuelle *résidence* sur le lieu, & qui n'y soit domicilié.

Du Latin *residencia*.

**RESIDENCH**, se dit spécialement de la demeure des Beneficiers sur leur Benefice, & de leur assiduité à la desservir. Tout Benefice à charge d'ames demande *résidence*, oblige à *résidence*, parce que la charge d'ames exige non seulement de la capacité, mais encore de la vigilance & de l'assiduité. Le droit Canon enjoint la *résidence* aux Beneficiers sous peine de privation de leurs Benefices. La raison originaire est, que dans la primitive Eglise nul n'étoit promu aux Ordres sacrez sans avoir un Benefice en titre, qu'il étoit obligé de desservir. Ainsi le service étoit nécessairement attaché à l'Ordre, & quiconque en étoit honoré étoit en même tems engagé au service & à la *résidence* personnelle. Cette exacte discipline n'a pas été long tems observée. Les Beneficiers se font peu à peu dispenser de servir eux-mêmes leurs Benefices, & d'y résider. Mais pour les Curez qui ont charge d'ames ils sont obligés à une *résidence* actuelle, & les Parlemens ont déclaré abusives les dispenses de résider qui auroient pu être accordées par le Pape, parce que l'obligation de résider est de droit divin. Sous Charles IX. on voulut rétablir la severité de la discipline, & en 1561. le Parlement enregistra une declaration par laquelle il étoit ordonné aux Evêques, conformément aux anciens canons, de résider dans leurs Evêchez. Le Parlement descendit aussi aux Evêques de prendre la qualité de Conseillers du Roi, parce que cette qualité étoit incompatible avec l'obligation indispensable de la *résidence* dans leurs Evêchez. Mr. le Procureur General Bourdin faisoit même saisir le temporel des Evêques qui demeuroient plus de 15. jours à Paris, après leur avoir fait dire que s'ils y avoient des affaires, il se chargeoit de les poursuivre en son nom. Voyez Du Puy. Il y a à Rome une Congregation pour la *résidence* des Evêques.

Mais à l'ambition d'opposer la prudence;

C'est aux Prelats de Cour prêcher la *résidence*. **BOIL.**

**RESIDENCH**, se dit aussi en parlant de l'emploi d'un Résident auprès d'un Prince. C'est de retour de sa *résidence*. On a donné à un tel la *résidence* de Raguse, de Genes. Les Princes d'Allemagne ont des Envoyez qui exercent la *résidence* en la Cour du Roi.

**RESIDENCE**, se prend aussi pour le lieu de la *résidence* ordinaire d'un Prince. Vienne en Autriche est la *résidence* de l'Empereur. Londres est la *résidence* du Roi d'Angleterre.

**RESIDENCH**, en termes de Chymie, se dit des liqueurs ou substances qui restent dans un vaisseau, après qu'on en a vuïdée ou ôtée une partie pour changer la maniere de l'operation sur ce qui est demeuré. On trouve dans ces eaux Minérales 34. ou 35. grains de *résidence*. **FONTEN.**

**RESIDENT**, *ENTY*, adj. Qui reside, qui fait sa demeure actuelle en un lieu. Ce Marchand est *resident* à Paris. Un Evêque de Bretagne qui est *resident*, a six mois pour conférer les Benefices; au lieu que les autres n'en ont que quatre.

**RESIDENT**, subst. masc. Celui qui fait les affaires d'un



## R E S.

d'un Roi envers une Republique, ou un Prince; ou d'un petit Prince, ou d'une Republique en la Cour d'un Roi. Les *Residents* sont moins que les Ambassadeurs & Envoyez, & plus que les Agens. Les *Residents* sont des Ministres publics, & sous la protection du droit des Gens. Le Roi n'a que des *Residents* en Allemagne, aux Diettes, chez les Electeurs; & reciproquement ils en ont en la Cour de France. On a revoque l'Ambassadeur, & on a laissé un *Resident* à sa place. Les *Residents* ne diffèrent des Ambassadeurs que parce que n'ayant pas le même caractère, on n'est pas obligé de leur rendre de si grands honneurs. Du reste ils ont la même liberté, & à peu près les mêmes droits. Et comme on ne perd point avec eux tant de tems à regler le Ceremonial, ils sont souvent plus propres que les Ambassadeurs à conclure promptement les Traitez. M. DE TR.

Dans plusieurs Coutumes on appelle *Resident*, les Tenanciers qui étoient obligés de résider dans l'héritage de leur Seigneur, & qui ne pouvoient l'abandonner, qu'on a appelé autrement *homme levant & couchant*, & en Normand *le résident du fief*.

Dans les anciennes Ordonnances qui concernent l'Institution du Parlement de Paris, les Conseillers sont qualifiés *Residents*, parce qu'il leur étoit défendu de dessembler sans la permission du President. Du Tillet & Miramont disent que les Conseillers de la G. Chambre étoient appelés *Presidents* & ceux des Enquêtes *Residents*.

**RESIDER.** v. n. Etre domicilié en quelque lieu, y demeurer ordinairement. Un Tresorier de France qui ne *reside* pas sur le lieu, ne partage point les émolumens du Bureau. Un Procureur General peut faire les revenus d'un Evêque qui ne *reside* point en son Diocèse. Le Roi a envoyé un tel à Ratisbone, c'est pour y *resider*, pour y faire ses affaires.

Du Latin *residere*.

**RESIDER**, se dit figurément. Les principales facultés de l'ame *resident* dans le cerveau. Le droit de vie & de mort *reside* en la personne des Magistrats. La Souveraine puissance *residoit* en la personne du Roi. VAUG. La paix *reside* dans l'ame de ceux qui desirant la procurer aux autres. MORALE DU SAGE.

**RESIDU**, f. m. Ce qui reste à payer, le reliqua d'un compte, d'une obligation. Il a bien payé la moitié de sa dette, mais il lui a fallu faire grace du *residu*. Ce mot ne se dir plus guere aujourd'hui; on dit plutôt du *resistant*. REFL.

Il se dit aussi pour le nombre qui reste d'une division arithmetique. Le *residu* de cette division est treize.

Saint Paul nous parle dans son Epître aux Romains d'un *residu* selon l'élection de grace; pour dire, un petit nombre de personnes qui avoient été preservés de la contagion de l'idolatrie, par un effet de la grace de Dieu.

Du Latin *residuum*.

**AU RESIDU**, adv. Au reste, enfin. Ce mot n'est plus du bel usage.

**RESIGNABLE**, adj. m. & f. Qui peut être resigné. Une cure n'est point *resignable* au préjudice du Patron laïque.

**RESIGNANT**, ANTE. f. m. & f. Qui se remet d'une charge ou d'un Benefice en faveur d'un autre. Un *resignant* d'une charge doit vivre quarante jours après sa resignation, ou avoir payé la Paulette. Un nouveau pourvu doit jouir de tous les droits dont jouissoit son *resignant*. Un *resignant* se conserve en son Benefice, quand il n'est point dépossédé dans les trois ans par la règle de la possession triennale.

**RESIGNATAIRE**, f. m. & f. Celui ou celle en faveur de qui est faite la demission d'une charge ou d'un Benefice. Un *resignataire* n'a pas plus de droit que son

## R E S.

resignant. Cette Dame est *resignataire* de la charge que sa tante possédoit chez la Reine. Il faut qu'un *resignataire* ait dépossédé son resignant, s'il meurt après les six mois.

**RESIGNATION**, f. f. Demission d'une charge, ou d'un Benefice, abdication. Comme les Officiers sont venaux, la *resignation* n'est plus autre chose qu'une vente, ou une simple demission. A l'égard des Benefices; les *resignations* pures & simples entre les mains des Collateurs s'appellent aussi proprement *demissions*. On appelle *resignation en faveur*, ou conditionnelles, celles qui ne se font qu'à la charge qu'un tel en sera pourvu; en sorte que les provisions sont nulles si les conditions de la *resignation* ne sont ponctuellement exécutées. Il n'y a pas deux cents ans que cet usage est bien établi. On y a résisté d'abord, parce que ces *resignations en faveur* étoient regardées comme des successions; ou des transmissions d'un Benefice, comme d'un patrimoine appartenant à une famille. Aussi ne se peuvent-elles faire qu'entre les mains du Pape, qui seul peut les admettre: au lieu que les *resignations* pures & simples peuvent être admises par l'Ordinaire, ou le collateur; par ce qu'en ce cas le resignant s'est dépouillé de tout son droit, en sorte que le Collateur peut conférer à qui il lui plaît; mais dans le cas de *resignation en faveur*, on soupçonne qu'il y a de la simonie, ou quelque autre passion illicite, dont le Pape seul peut dispenser. La règle de *infirmis*, ou de 20. jours n'a point de lieu pour les *resignations* pures & simples. L'Ordinaire peut aussi admettre les *resignations* pour cause de permutation. On appelle *resignations pures & simples*, les *resignations* sans condition, & sans reserve de pension. Les *resignations en faveur* ne peuvent être admises au préjudice, & sans le consentement du Patron laïque. Pendant la Regale le Roi peut admettre les *resignations* pures & simples, & même les *resignations en faveur*; parce que son droit est beaucoup plus éminent que celui de l'Ordinaire. Il y a une règle de Chancellerie pour la publication des *resignations*. Cherchez Regles de *Publicandis*.

**RESIGNATION**, signifie aussi, Deference entiere; soumission; abandonnement qu'on fait de soi-même à la volonté, à la discretion d'autrui. Un bon Chretien doit avoir une entiere *resignation* à la volonté de Dieu; recevoir toutes les afflictions sans murmure. La *resignation* n'éteint pas la volonté; elle la captive seulement, & la soumet. Boss. Dieu éprouva sa patience, & sa *resignation* par de longues infirmités. FL. Les Turcs ont une aveugle *resignation* à la Providence. DALER. La *resignation* à la mort est nécessaire à un malade. Un Religieux doit avoir une pleine *resignation* aux ordres des Supérieurs.

**RESIGNER**, v. act. Se demettre d'une charge, ou d'un Benefice. Il faut passer une procuration *ad resignandum*, le nom en blanc, pour *resigner* un office, ou un Benefice.

On le dit absolument. Il est mort sans *resigner*, sans avoir *resigné*, il n'a pas eu le tems de *resigner*.

**RESIGNER**, signifie aussi, S'abandonner à la volonté, ou à la discretion d'autrui. Ce patient étoit bien *resigné*, quand on l'a exécuté. Ce Courtisan disgracié s'est enfin *resigné* à faire tout ce qu'on voudra exiger de lui.

Du Latin *resignare*.

**RESIGNÉ**, ER. part. pass. & adj. Il est mort bien *resigné* à la volonté de Dieu. Il est mort bien *resigné*.

**RESILIER**, v. act. Casser, annuler un contract. Les Juges ont *resilié* ce contract. Il travaille à faire *resilier* ce contract.

**RESILIR**, v. n. L'Academie dit **RESILIER**, se **RESILIER**. Terme de Pratique. Ne vouloir pas exécuter

# R E S.

ter un contrat, ou une promesse. Les contrats sont d'abord de volonté, mais après ils sont de nécessité, on n'en peut résister. Un minceur qui veut résister d'une obligation qu'il a passée, doit obtenir du Prince des lettres de restitution, & les faire enteriner. Il n'y a pas lieu de résister de ce contrat, de cette convention.

Du Latin *resistere*.

**RESINE.** f. f. Matière huileuse qui coule de soi-même, ou par incision, du pin, du sapin & de quelques autres arbres. Le mastic est la résine du lentisque. Le camphre est une espèce de résine. La meilleure de toutes les résines est la terebenthine, qui doit être blanche & claire, tirant un peu sur le pers; & après celle du lentisque, du pin, du sapin; & enfin celle de la pisse. Le cyprès produit aussi une résine liquide qui a les mêmes propriétés que les autres. Il y a deux sortes de résine, une liquide & une dure. La première est la résine telle qu'elle sort de l'arbre. La seconde ne diffère de la première qu'en ce qu'elle a été épaissie par la chaleur du Soleil, ou par celle du feu. La poix résine, la colophane, la poix noire, la poix de Bourgogne sont des espèces de résine dure. On mêle la poix résine dans les flambeaux. On fait brûler de toutes les espèces de résine pour en tirer la suie qu'on appelle noir de fumée.

Du Latin *resina*.

**RESINEUX.** euse. adj. Qui produit la résine, ou qui en a la qualité. Dans les montagnes on fait des flambeaux d'une branche de pin & d'autres bois résineux. Ce bois est un peu résineux. Goût résineux. Odeur résineuse.

**RESIPISCENCE.** f. f. Repentance; réflexion qu'on fait sur sa mauvaise conduite; retour d'un pecheur qui se corrige. Heureux le pecheur qui se reconnoît, & qui vient à résipiscence! La jeunesse est emportée; mais l'âge la fait revenir à résipiscence.

Du Latin *resipiscencia*.

**RESISTANCE.** f. f. Qualité par laquelle un corps, une chose résiste, & ne sauroit être pénétrée que très difficilement. Un Agent violent augmente son effet, quand il trouve de la résistance, comme la foudre, le canon. Dans les machines, quand on a trouvé l'équilibre, il faut encore vaincre la résistance de la matière, le frottement des parties.

**RESISTANCE,** se dit aussi de la défense que font les hommes, les animaux, contre ceux qui les attaquent. On croyoit emporter cette place d'embûche; mais elle a fait une vigoureuse résistance. Les Anabaptistes croyent que toute résistance par voye de fait, n'est point permise aux Chrétiens. Le dogme de la non-résistance.

**RESISTANCE,** signifie aussi, Opposition aux desseins, aux volontés, aux sentimens d'autrui. Quand on vérifie les Edits on n'y trouve plus de résistance. Il a obéi sans résistance. Le tems qui consume les marbres les plus durs, vient à bout de la résistance la plus obstinée.

**OR. M.** La vérité trouve toujours de la résistance dans notre cœur, & n'y entre point sans violence, & sans effort. **NIC.**

Dans ses premiers transports l'amour impétueux,  
S'irrite par la résistance. **CORN.**

Puis qu'après tant d'efforts ma résistance est vaine,  
Je me livre en aveugle au transport qui m'entraîne.

**RAC.**

**RESISTER.** v. n. S'opposer à l'action, à la violence de quelque chose; s'en défendre. Il n'y a point de rempart qui puisse résister à l'artillerie. Il n'y a que les Pyramides d'Egypte qui aient résisté aux injures du tems. Il ne faut point résister à Dieu, à la Nature, aux Souverains, s'opposer à leurs volontés, à leur ordre. Ce brave a résisté long tems, & enfin il a cédé à la force. Toute l'Asie ne put résister à la rapidité des conquêtes d'Alexandre. Ce mal est opiniâtre, il résiste aux reme-

# R E S.

des. Publiez parmi les Barbares que les Romains ne sont fiers qu'envers ceux qui leur résistent. **VILL.**

Du Latin *resistere*.

**RESISTER,** signifie aussi, Durer long tems; avoir la force de supporter quelque attaque. Le bourratan résiste à la pluie, résiste à la faigue. Il faut que les hommes & les chevaux soient bien vigoureux pour résister au travail de la guerre. Ceux qui travaillent aux mines n'y résistent pas long tems, n'y peuvent pas durer beaucoup.

**RESISTER,** signifie encore, Appuyer, conserver. Cette voûte a une grande poussée, il faut qu'il y ait de bons arc-boutans pour y résister. Il faut une forte digue pour résister à l'impétuosité des flots. Les machines n'agissent pas si bien dans l'eau que dans l'air, parce que l'eau résiste davantage.

**RESISTER,** se dit aussi figurément, & signifie; S'opposer; arrêter l'effet. Il faut s'armer, dit Saint Paul, de toutes les armures de Dieu, pour résister aux tentations. En vain le pecheur résiste à la grace efficace. Il ne faut point résister aux inspirations célestes. Il n'y a guerres de cœur qui résiste à une belle, & à qui elle ne donne de l'amour. On résiste quelque tems, & on succombe enfin après avoir bien résisté. **BE.LL.** Le droit des Fiefs résiste à cette disposition. **J. DES Sg.**

Dans le stile familier, en parlant de quelque incommodité qu'on a peine à surmonter, on dit, qu'on n'y peut plus résister. Il fait ici une si grande fumée qu'on n'y sauroit résister. C'est un homme qui dit toujours la même chose, il n'y a pas moyen d'y résister.

**RESIXIEME.** f. m. Sixieme du sixieme denier.

**RESLARGIR,** ou **RELARGIR.** v. act. & redupl. Rendre plus large. On fait relargir ses habits, quand ils sont trop étroits. On a fait relargir les rues de Paris. Les chemins de la campagne qui étoient trop serrez ont été relargis.

**RESMOUDRE,** ou **REMOUDRE.** v. act. & redupl. Emoudre encore une fois. On porte chez les Couteliers & les Taillandiers remoudre les couteaux, ciseaux & autres instrumens tranchans, quand leur taillant est émoussé.

**RESMOULU,** ué. part. pass. & adj.

**RESMOULEUR,** ou **REMOULEUR.** f. m. Celui qui repasse & refait la pointe, ou le tranchant à quelque instrument sur une meule tournante. Il ne se dit gueres que de ceux qu'on appelle Gagnepetits.

**RESNABLE.** adj. Vieux mot. **BOREL.** C'est Raisonnable mal orthographié.

**RESNES,** ou **RÈNES.** f. f. plur. Deux langes de cuir qui sont attachées d'un côté à la branche de la bride, & qui de l'autre sont dans la main du cavalier, & sont agités l'embouchure, & tiennent la tête du cheval sujette. Les chevaux de carrosse ont aussi des rênes pour les conduire à droit, & à gauche. Ajuster les rênes. **ABL.** La plupart menotent leurs chevaux par les rênes. **VAUG.**

Aussitôt Phaëton prend les rênes en main. **BOIL.**

Sa main sur ses chevaux laisse flotter les rênes. **RAC.**

**FAUSSE RÈNE,** est une longe de cuir qu'on passe quelquefois dans l'arc du banquet pour faire donner un cheval dans la main, ou pour lui faire plier l'encolure.

**RESNES,** se dit figurément, & dans le beau stile, pour signifier le gouvernement. Tandis qu'un tel Prince tenoit les rênes de l'Empire; pour dire, Tandis qu'il regnoit. Il fut infortuné de n'avoir pas atteint cet heureux siecle où Trajan tint les rênes de l'Empire. **ABL.** De combien de fous & d'inquiétudes sont agitez ceux qui tiennent les rênes des Monarchies? **M. Esp.** Dieu tient du plus haut des Cieux les rênes de tous les Royaumes. **BOSS.**

Ce mot vient du Latin *retina*, & de *retinaculum*, selon Meunage,

## R E S.

mage, contre l'avis de ceux qui le veulent dériver de l'ricbreu *resen*.

**RESOLU**, v. é. Voyez après **RESOUDRE**.

**RESOLUBLE**, adj. m. & f. Terme de Geometrie, qui se dit des problèmes. Un problème *resoluble*, qui se peut résoudre.

**RESOLUMENT**, adv. Absolument, avec une résolution fixe & déterminée. Ce pere veut marier sa fille *resolument* à un tel. Ce Docteur a décidé cette question promptement & *resolument*. Il faut *resolument* partir. *Resolument* je n'en ferai rien.

Il signifie aussi hardiment; avec courage, avec intrepidité. Il lui répondit *resolument* qu'il n'en feroit rien. Il va *resolument* à l'occasion. Il a passé *resolument* l'épée à la main au travers des ennemis.

**RESOLUTIF**, ixe. adj. Qui est prompt à décider. Les demi-Sçavans doutent toujours, mais ceux qui sont profonds sont *resolutifs* & décisifs. L'Academie n'a point ce mot.

**RESOLUTIF**, en termes de Pharmacie, se dit des remèdes. Il y a des onguens, des emplâtres, des remèdes *resolutifs*, qui dissipent les humeurs, qui amollissent les duretez, & par leur ténacité & leur chaleur font résoudre & évacuer les humeurs par les pores.

Il se prend aussi substantivement. Un prompt *resolutif*.

**RESOLUTION**, subst. fem. Décision, solution d'une difficulté; parti, dessein, action par laquelle on se résout, ou la chose résolue. C'est un homme qui a pris sa *resolution*, qui s'est déterminé à telle chose. Voilà la *resolution* de l'assemblée. J'ai trouvé la *resolution* de votre problème. La *resolution* d'un cas de conscience. C'est une étrange *resolution* à son âge, de s'en aller aux Indes. Comme elle connoissoit ce que peuvent les occasions sur les *resolutions* les plus sages, elle ne voulut pas s'exposer à détruire les siennes, en revenant dans les lieux où étoit la personne qu'elle avoit tendrement aimée. P. DE CL. Il est de certaines affaires dont on ne sort que par des *resolutions* hardies. A. B. DE S. R. On prend quelquefois un desespoir pour une *resolution* ferme, & courageuse. M. ESP. L'amour est l'écueil des plus fortes *resolutions*. OR. M. Il est difficile que les plus pieuses *resolutions* ne soient interrompues par quelque foiblesse. F. L. On ne prend qu'une *resolution* timide, & forcée aux approches de la mort. LA PL. Il y a bien de la différence entre faire des *resolutions* & les pratiquer. OR. M. En vain notre *resolution* nous porte d'un côté, quand la nature nous attire, & nous entraîne d'un autre. P. & L.

**RESOLUTION**, signifie aussi, Fermeté, courage. Pour rompre un attachement il faut plus de *resolution* qu'on ne pense. M. SC. Ebranler la *resolution* des soldats. A. L. On appelle un homme de *resolution*, un homme de main; hardi & déterminé, capable de tout entreprendre & de tout exécuter.

On dit aussi en Physique, la *resolution* des corps dans leurs principes, c'est-à-dire, la réduction, la dissolution. En Médecine, la *resolution* d'une tumeur, d'un calus, en parlant d'une tumeur, d'un calus qui se résout, qui se dissipe. En Logique, la *resolution* d'un argument, c'est-à-dire, la réponse, la solution. En Grammaire, la *resolution* d'une phrase en une équipollente, c'est-à-dire, la réduction. On dit aussi en Pratique, la *resolution* d'un contrat, d'un mariage; pour dire, la cassation, l'aneantissement.

**RESOLUTOIRE**, adj. m. & f. Terme de Jurisprudence. Qui emporte la résolution. On appelle *clause résolutoire*, une clause par laquelle on stipule qu'un contrat demeurera nul & résolu, en cas que l'on n'exécute point certaines conditions qui y sont apposées. Pour la faire valoir, & confirmer l'obligé en retardement, il faut une sommation: car les clauses pénales, & *resolu-*

## R E S.

toires ne sont jamais prises à la rigueur, & ne passent que pour comminatoires.

**RESOMPT**, **RESOMPTION**. Voyez **RESUMPT**, **RESUMPTION**.

**RESONNANT**, ANTE, adj. Retentissant, qui renvoie le son. Les luths de Boulogne sont fort *resonnants*, on en tire un beau son. Les voûtes en ellipse, en parabole, sont bien *resonnantes*, augmentent le son. La Musique réusist mal dans ce salon parce qu'il est trop *resonnant*. Cet Orateur a la voix claire, & *resonnante*.

**RESONNEMENT**, f. m. Retentissement. Il se dit du son que fait l'air enfermé dans les corps des instrumens de Musique, ou dans les flûtes ou tuyaux. Le *resonnement* des luths de Boulogne est plus agreable que celui des autres. Cette corde fait un agreable *resonnement*. Le *resonnement* de cette voûte nuit à la voix & sert aux instrumens.

**RESONNER**: v. n. Retentir; renvoyer, réfléchir le son. Les chambres vuides, & sans tapisserie *resonnent* mieux que les autres. L'air *resonne* de cris de joye, de chants de victoire. Les échos & les rochers *resonnent* des plaintes des Amans malheureux.

Du Latin *resonare*.

On dit fig. Tout *resonnoit* de ses louanges, du bruit de ses exploits.

On dit qu'une voix, qu'une cloche, une guitarrre, &c. *resonne* bien dans un certain lieu, pour dire, qu'elle y rend un grand son, beaucoup de son.

**RESORDEMENT**, f. m. Vieux mot. Resurrection: Sa mort & son *resordement*.

Revelerent apertement. BOREL.

**RESORT**, f. m. Vieux mot. Ressource.

**RESORTIR**, v. n. & redupl. *Je ressort, tu ressort, il ressort, nous ressortons, Je ressortis, Je ressortis, Je suis ressorti, Je ressortirai, Je me ressorte, Que je ressortisse, ou je ressortirai.* Sortir plusieurs fois. Ce beral est entré par la porte Saint Anthoine, & est *ressorti* par la porte Saint Honoré. Il n'est pas besoin de quitter son manteau, quand on veut *ressortir* tout à l'heure. Ce vaisseau est percé par le bas, il en *ressort* autant qu'on y en verse. Voyez **RESSORTIR**. L'Academie n'a point ce mot ni le suivant.

**RESOUDER**, v. act. redupl. Remettre de la soudure aux endroits où il en manque. Ce chandelier n'est pas neuf, il a été *resoudé*. Ces tuyaux de fontaine ne gardent pas l'eau, il faut les *resoudre*.

**RESOUDÉ**, ixe. part. pass. & adj.

**RESOUDRE**, v. act. Ce verbe ne garde le d. qu'au futur, je *resoudrai*, & à l'imparfait du subjonctif, je *resoudrois*. V. AU. L'ACAD. Il a au present, je *resous, tu resous, il resout, nous resolvons, vous resolvez, ils resolvent*, & non pas nous *resoudons, vous resoudes, ils resoudent*. On dit, *Je resous, Je resous, J'ai resolu* & au participe *Resolvant*. V. AU. Il signifie, Expliquer une difficulté, soudre, décider une question, trouver un problème. L'Algebre se vante de *resoudre* toutes sortes de problèmes & de questions. Il y a des questions qu'on ne peut *resoudre*: comme qui a été le premier de l'enclume, ou de marteau; de l'œuf, ou de la poule? *Resoudre* les cas de conscience. La lumiere naturelle demontre la divisibilité à l'infini, & nous laisse néanmoins dans l'impuissance de *resoudre* les objections. BAY. Vincent Gramigna se condamna à un silence, & à une retraite de trois ans, pour n'avoir pu *resoudre* une difficulté qu'on lui proposoit. B. UNIV.

Du Latin *resolvere*.

**RESOUDRE**, signifie aussi, Conclurre après avoir deliberé; On a *resolu* votre perte. On a fait *resoudre* la guerre en plein Conseil. Cette Chambre n'a pu que *resoudre* sur ce procès, il est demeuré partagé. Je ne puis rien *resoudre*.

faudre sur cette affaire, que je n'aye eu nouvelles de mon correspondant.

**RESOLURE**, p'leque en ce sens signifie aussi, Prendre une resolution, se determiner à faire, à dire, à attendre quelque chose, à le considérer des s'icieux accidens. On donne des Docteurs à des pariens pour les *resoudre* à la mort. C'est un esprit fort qui est *resolu* à tout, qui met tout au pis. Je me *resout* à perdre ma dette. Ce libertain s'est enfin *resolu* à se marier. Autrefois on ne faisoit point ce verbe actif lorsqu'il signifioit determiner, prendre resolution : aujourd'hui tout le monde dit, *J'ai resolu mon ami* à ce que je te demandois de lui. Cela est assez ordinaire aux verbes neutres : Il est aisé de les convertir en actifs, à cause de la brieveté de l'expression, Vau. Il faut observer que quand le verbe *resoudre* est suivi d'un infinitif, cet infinitif doit être précédé de la particule *de*, il a *resolu de faire*. Si l'on se sert du même verbe avec le pronom personnel, il faut que la particule *a* soit mise devant l'infinitif : il se *resolut à faire*. L'ACAD.

Tout ce qu'une femme resout

Arrive bien ou mal, comme il est dans sa tête. DES-H.

**RESOLURE**, en termes de Physique, de Medecine, & de Chymie, se dit des choses qui se dissipent, qui se reduisent en leurs plus peries parties. L'eau se *resout* en vapeurs, & les vapeurs se *resolvent* & se convertissent en eau, comme on voit dans l'alembic : & c'est ainsi que se forment les brouillards & les playes. On met des emplâtres sur une apostume, pour la faire aboutir & *resoudre*. Cette glande est enflée, mais elle se *resoudra* d'elle-même avec le tems. Un Chymiste *resoud* tous les corps jusques dans les moindres parties par le feu & la calcination. Les résines se *resolvent* dans l'esprit de vin. Les sels se *resolvent* dans l'eau, ils s'y fondent jusqu'à une certaine quantité seulement. Quand ce verbe signifie *dissoudre*, on conjugue, nous *resolvons* les playes par des medicaments propres à cet effet. Quelques-uns aussi conjugent ce verbe en la dernière manière, lorsqu'il signifie *decider*, comme, *Resolvez* cette difficulté, & non pas *resolvez* cette difficulté. REFL.

**RESOLURE**, en termes de Logique & de Grammaire, signifie, Changer, convertir. Une proposition negative se peut *resoudre* en affirmative. On *resout* un argument, on remonte jusqu'à ses principes. Une phrase se *resoud*, se convertit aisément en une autre.

**RESOLURE**, en termes de Palais, signifie, Casser, annuler ou detruire un acte par un acte contraire. Ce mineur a fait *resoudre* un contrat où il avoit été lésé. Un mariage est *resolu* par impuissance des parties. Ce bail ou ce marché a été *resolu* en vertu d'une clause, ou condition qu'on n'a pu accomplir.

**RESOLU**, v. part. pass. du verbe *resoudre*, & adj. La Diete ayant refusé de renouveler l'alliance avec la France, cette alliance demeura *resolue*. L. DE CAMBR. Cet homme est bien *resolu* à la mort. Cette question est *resolue* en un tel endroit.

On appelle aussi un *resolu*, un homme brave, hardi, determiné, qui ne craint aucun peril, qui est capable de tout entreprendre. Pelage se cantonna dans les montagnes d'Assurie, avec ce qu'il y avoit de plus *resolu* parmi les Gots. BOSS. On dit aussi d'une femme, que c'est une grosse *resolue*; pour dire, qu'elle est hardie & courageuse, qu'elle n'a point la foiblesse & la timidité ordinaire aux autres femmes.

On dit proverbialement en ce sens, qu'un homme est *resolu* comme Berthaut; pour dire, qu'il est hardi & entreprenant : ce qui se dit par corruption au lieu de Barthole, fameux Juriconsulte, qui donnoit de promptes resolutions sur toutes les difficultés de Droit qu'on lui proposoit. PASC. Dans l'Ecole, on nomme Du-

rand de S. Porcien, le Docteur très *resolu*, *resolument*.

**RESOUS**. Autre participe du même verbe. Il n'a d'usage qu'en parlant de choses qui se changent, qui se convertissent en une autre, & il ne se dit guere au feminin. Brouillard *resout* en pluie. L'ACAD.

**RESOUNDER**. v.n. Vieux mot. Retentir. BOREL. **REPAISSIR**, ou **REPAISSIR**. v. act. & redupl. Rendre ou devenir plus épais. La cuisson *repais* les syrops, la bouillie. Le brouillard s'est bien *repais* depuis un quart d'heure. Je croyois que le vent dissiperoit cette nuee, mais il en a amené une autre qui l'a *repaisie*, rendue plus noire. L'Academie n'a point ce mot.

**REPAISSI**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.

**RESPANDRE**, ou **REPANDRE**. v. act. *Je repands, je repandois. J'ai repandu. Je repandis. Je repandrai. Que je repande.* Epancher, faire tomber de la liqueur. Les tables de bois de rapport se garent, quand on *repand* de l'eau dessus. Cette guerre a bien fait des veuves, & des orphelins a bien fait *repandre* des larmes. Quelle manie de verser dans un vaisseau qui *repand* de tous côtes ? Vau. Il y a cette difference entre *repandre* & *verser*, que *verser* se dit d'une liqueur que l'on met à dessin dans un vase, & *repandre* se dit d'une liqueur qu'on laisse tomber. Ainsi on dit *verser* du vin dans un verre, & non pas *repandre* du vin dans un verre. Il ne faut pas dire, prenez garde de *verser* votre vin; mais, prenez garde de *repandre* votre vin. Cependant on dit également bien, *verser* son sang & *repandre* son sang. REFL.

Des pleurs que je repands vien n'arrête le cours;

Que je passe de tristes jours,

Absente du Berger que j'aime !

**RESPANDRE DU SANG**, signifie, Tuer, massacrer. Les Tyrans ont bien *repandu*, bien versé du sang Chrétien. Les Espagnols ont bien *repandu* du sang dans les Indes, sous pretexte de convertir les Indiens. Il y eut bien du sang *repandu* à la bataille de Malplaquet.

**RESPANDRE**, se dit aussi de la distribution de plusieurs choses. Les Capitaines Romains *repandoient* de l'argent parmi les soldats pour se faire élire Empereurs. Dans les guerres civiles on *repand* des billets, des libelles, des manifestes, pour exciter le peuple à la sedition.

**RESPANDRE**, se dit figurément. Dieu a *repandu* bien des graces sur cette famille. Il s'est *repandu* un bruit par la ville, que l'Antechrist étoit né. S. Gregoire de Naziance dans ses Stechéniques, & S. Cyrille dans ses livres contre Julien, ont *repandu* toute l'amertume de leur bile contre cet Empereur. Huet. Les mauvaises nouvelles se *repandent* plutôt que les bonnes. Le Mahometisme se *repandit* en moins d'un siecle dans toute l'Asie & l'Afrique, & une partie de l'Europe. On dit aussi, qu'un citoyen doit *repandre* tout son sang pour sa patrie, c'est-à-dire, se sacrifier pour elle. On dit poëtiqument, que le sommeil *repand* ses pavots; pour dire; qu'on s'endort : que l'aurore *repand* des roses, quand elle se leve.

**RESPANDRE**, signifie aussi, Disperser, étendre beaucoup au long & au large. Il avoit coutume de *repandre* ses forces en divers endroits. ABL. Quand la riviere deborde, elle se *repand* dans ces prairies, elle inonde ces campagnes. La contagion se *repand* en peu de jours dans une Province, si on n'y met ordre. Cela peut se *repandre* par toute la terre. PASC. *Repandre* la guerre par tout. ABL.

On dit d'un Prince bien fait, qu'il a un certain air de majesté *repandu* en toute sa personne. On dit d'un Poëme, qu'il y a une certaine grace *repandue* par tout l'Ouvrage. La civilité ne doit pas se *repandre* seulement en paroles,

## R E S.

roles, en complimens, & en louanges. NIC. Il faut *repandre*, s'il est possible, des agrémens dans toutes nos manieres. BELL. La foule plaît à un certain âge, où l'on aime à se *repandre*. S. EVR.

On dit proverbialement, qu'un homme s'est laissé *repandre*; pour dire, qu'il est mort, ou tombé:

RESPANDU, v. 3. part. pass. & adj.

RESPECT, subst. masc. (L'i se prononce.) Deference, honneur, soumission; consideration, égard. Il faut servir Dieu avec un profond *respect*. Nous devons du *respect* au Roi, aux Magistrats, à nos parens, & à nos maîtres. Il ne faut jamais perdre le *respect* devant les Dames, leur manquer de *respect*. Châpelain dit que, Perdre le *respect* à quelqu'un, est une des plus exquises élégances de la Langue; & je ne serois point difficile de m'en servir. CORN. Cependant Vaugelas la condamne; & on croit en effet que, Manquer de *respect* est le plus sûr. Les *respects* extérieurs que les inferieurs rendent aux Grands ne sont peut-être dans leur origine que des inventions de l'orgueil humain. NIC. Les loix ont attaché le *respect* à certaines qualités extérieures, & non point au mérite seulement. ID. Nous sommes à charge à ceux qui sont obligés de se tenir dans le *respect* à notre égard. M. ESP. L'effime n'égale pas toujours le *respect* extérieur; parce que l'un se règle par la raison, & l'autre par l'usage. PONT-R. Il n'y a que le faux *respect* d'embarassant; c'est le *respect* qu'on doit à la Fortune: celui qu'on rend au mérite n'est pas incommode. LE CH. DE M. Personne n'a mieux pratiqué que vous cet art obligé, qui sçait accorder si heureusement la liberté avec le *respect*. FL. A force de *respects* un Amant devient coupable. OE. M.

Un certain amour de respect,  
Amour d'ordinaire suspect,  
Et qui demande davantage,  
Qu'il ne montre sur son visage. SAR.

Févere à l'un un trône, à l'autre des autels;  
Et jure à tous les deux des respects immortels. CORN.  
T'ai je tracé la vieille à morgue dominante,  
Qui veut vings ans encore après le Sacrement  
Exiger d'un mari les respects d'un amant? BOIL.

On ne dit point le *respect* de quelqu'un, pour dire, le *respect* qu'on a pour quelqu'un. Ainsi Mr. de Cornilieu n'a pas parlé juste, quand il a fait dire à Cornélie dans Pompée:

Cay vous pouvez bien plus sur mon cœur affligé,  
Que le respect des Dieux qui l'ont mal protégé.  
C'est-à-dire, que le *respect* que j'ai pour les Dieux.

REFFL.

Du Latin *respectum*.

RESPECT, signifie quelquefois, Menagement, consideration. Les *respects* mondains empêchent bien des conversions.

Dans les derniers momens la conscience presse;  
Pour rendre compte à Dieu tout respect humain cesse. CORN.

RESPECT; se dit sur la mer de Levant, des agrès & des appareils de reserve qui servent à recharger des voiles, des vergues de *respect* ou de repit:

RESPECT. Ce mot, pour signifier une sorte de petit tabouret que l'on donne aux personnes d'un rang inférieur, ou que l'on prend soi-même par modestie, n'est point encore écrit; mais on tâche de l'introduire tous les jours. Donnez un *respect* à Madame. J'aime mieux un *respect* qu'une chaise à bras.

AU RESPECT, adv. relatif. En comparaison, à l'égard d'une autre chose. L'homme est néant au *respect* de Dieu. La terre n'est qu'un point au *respect* du Ciel. Qu'est-ce que noire vie au *respect* de l'éternité? Il est vieux. L'ACAD.

Tome IV.

## R E S.

On dit proverbialement, Parlant par *respect*, sans votre *respect*, sans le *respect* de la compagnie, lorsqu'on veut s'excuser en disant quelques paroles hardies, libertines, ou sales en quelque façon. C'est un sot, *respect* de sa femme. C'est un méchant Prêtre, *respect* de son caractère. Cela est faux, *respect* de ceux qui m'écourent.

On appelle *porte-respect*, ces gros mousquetons qu'on peut charger de plusieurs poises.

RESPECTABLE, adj. m. & f. C'est un mot nouveau; mais il a été bien reçu. Les personnes les plus *respectables*, ne sont pas les plus estimables. OE. M. Un homme de bien est *respectable* par lui-même, & indépendamment de tous les dehors dont il pourroit s'aider pour rendre sa personne plus grave, & sa vertu plus specieuse. LA BR. Quand on se trouve avec des gens *respectables* il ne faut pas tomber dans un sérieux triste, & chagrin. BELL. J'ai voulu vous nommer, pour arrêter par l'autorité d'un nom *respectable*, la temerité d'une critique précipitée. OE. M. Les Puissances qui formeront la Ligue de Cambray ne pouvoient pas y entrer sans agir contre leurs intérêts les plus *respectables*. L. DE CAMB.

Je croi que votre front prête à mon diadème,  
Un éclat qui le rend respectable aux Dieux mêmes.

RAC. EST.

RESPECTER, v. act. Porter du *respect*; avoir des égards pour certaines choses, épargner, ménager. On ne sçait trop *respecter* les mystères. Il faut *respecter* les juges, & même les erreurs qui sont établies par un consentement universel. BELL. Il faut *respecter* l'âge, la vieillesse, avoir des égards pour elle. Une femme doit honorer & *respecter* son mari; on doit *respecter* le caractère sacré. J'ai trop long-tems *respecté* sa colère, & je lui donne le tems d'éteindre l'inclination qu'elle a pour moi. P. DE CL. Ce sont d'illustres monumens que le tems a *respecté*.

Du Latin *respectare*.

RESPECTÉ, 3. e. part. pass. & adj.

RESPECTIF, v. 3. e. part. pass. & adj. Terme de Pratique, reciproque. Les arrêts contradictoires sont ceux qui sont donnés sur les demandes & défenses *respectives*, sur les productions *respectives* des parties. Les transactions se font sur les prétentions *respectives*.

Il signifie aussi Relatif, qui a rapport. Pere & fils sont des termes *respectifs*. Il se dit en termes de Philosophie.

RESPECTIVEMENT, adv. D'une manière *respective*. Ces gens ont fait informer *respectivement*, ils sont tous deux demandeurs & accusateurs. Il a été accordé par un tel Traité que ces Princes seroient *respectivement* conservez dans leurs droits. On dit quelquefois en censurant plusieurs propositions, qu'elles sont *respectivement* fausses, scandaleuses, herétiques, teméraires, &c. pour dire, qu'il n'y a aucune de ces propositions à laquelle quelque-une de ces propositions ne convienne. L'ACAD.

RESPECTUEUSEMENT, adv. D'une manière *respectueuse*. Il s'opposait *respectueusement* à l'honneur que le Duc lui vouloit faire de le conduire. LA ROCHE. Les Princes veulent être reçus fort *respectueusement*.

RESPECTUEUX, euse, adj. Soumis, plein de respect. Vaugelas étoit civil & *respectueux* jusqu'à l'excès. PEL. On a bien raffiné sur la manière la plus *respectueuse* d'écrire des lettres. Il y a trop d'aristocratie dans une haine si *respectueuse*. BEN.

Mer dont les flots impetueux,  
Viennent d'un pas respectueux,  
Baiser le sable des rivages. GOD.

RESPIRATION, f. f. Mouvement de la poitrine qui est composé de deux mouvemens opposés, dont l'un

s'appelle *inspiration*, & l'autre *expiration*. Dans l'inspiration l'air entre dans les vésicules des poumons ; & dans l'expiration, il en sort. Voyez ces deux mots dans leur lieu où ils sont expliqués. Le fœtus vit sans *respiration*, pendant qu'il est dans le sein de sa mère ; mais dès qu'il en est sorti, & qu'il a commencé de respirer, il ne peut plus se passer de *respiration*. Il y a plusieurs organes qui servent à la *respiration*. Les uns conduisent l'air dans les poumons ; comme la trachée artère, les bronches : les autres le reçoivent ; comme les poumons : les autres dilatent la cavité de la poitrine ; comme le diaphragme, les muscles intercostaux. La *respiration* est une action en partie naturelle, & en partie spontanée. Thruston, Mayow, Swammerdam ont fait des Traitez de la *respiration*. La poitrine se dilate & se resserre dans la *respiration* par le moyen de 56. muscles. S. HIL. La gravité de l'air & son ressort sont les principales causes de la *respiration*. J. DES Ss. La *respiration* est commune à tous les animaux, & même aux plantes. MALPIGHI. Selon quelques Philosophes Modernes, il faut une Nature Plastique pour donner le premier mouvement au diaphragme & aux muscles de la *respiration*. Il se fait une *respiration* insensible par tous les pores du corps, qui en s'ouvrant, donnent passage aux corpuscules mêlés dans l'air, & les attirent au dedans du corps. VALT. Il y a des curieux qui ont trouvé le secret de prendre des remèdes par la *respiration* insensible. Id.

**RESPIRER**, v. act. & n. (Prononcez l's.) Attirer & repousser l'air par l'action de la *respiration*, & le mouvement des poumons. Il y a tel malade qui ne peut guerir, s'il ne respire l'air natal. Il y a des plongeurs qui sont un quart d'heure sous l'eau sans respirer. La douleur violente, les sanglots empêchent souvent de respirer. Habert a dit dans le Temple de la Mort,

- - - que son cruel Empire,  
S'étend desus les jours de tout ce qui respire.

Du Latin *respirare*.

**RESPIRER**, se dit aussi pour, Vivre encore, n'être pas encore mort. Il respire encore, c'est-à-dire, il n'est pas encore mort.

**RESPIRER**, se dit figurément, en parlant des passions violentes ; & signifie, Souhaiter ardemment, aimer avec passion. Un Tyran ne respire que le sang & le carnage. Un Amant ne respire, ne vit que pour sa Maîtresse. Un usurier ne respire que le gain, un homme outragé que la vengeance. La colère est une passion foudroyante, qui ne respire que ruine, & destruction. M. ESP. Il se construit aussi dans ce même sens avec la préposition *après*. Je respire après le beau tems. Elle respire après le retour de son fils. Je ne respinois qu'après cela.

**RESPIRER**, signifie encore marquer, témoigner. Dans cette maison tout respire la pitié, la joye. Toutes les paroles de Josephpe respirent la vanité, la prevarication, & la flaterie. BEN.

**RESPIRER**, se dit aussi pour, Jouir. A peine avoit-il un peu respiré la liberté, qu'il fut remis dans les fers ; pour dire, à peine en eut-il joui.

**RESPIRER**, signifie aussi, Prendre, avoir quelque relâche après de grands travaux, de grandes peines soit de corps, soit d'esprit. Il est si fort occupé qu'il n'a pas le tems de respirer. Les peuples fatiguez d'une longue guerre, commençoient à respirer par la paix. Les esclaves n'ont pas le loisir de respirer, tant ils sont accablés de travail. Maintenant je respire. MOL.

Ab de grace, un moment ! souffrez que je respire.

BOIL.

**RESPIR**, ou **REPIT**, ou **REPI**, subst. masc. Relâche, surseance, délai ; tems qu'on accorde à quelqu'un pour se reconnoître, ou pour payer, ou pour

faire ses affaires. Cet usurier ne donne point de relâche, de *repit* à ses débiteurs, il les poursuit à outrance.

Les Lettres de *repit* sont des Lettres qu'on délivre en Chancellerie aux débiteurs de bonne foi contre des créanciers trop rigoureux, pour leur accorder un tems & délai compétent & raisonnable, pour le paiement de leurs dettes. Les Lettres de *repit* obtenues dans les petites Chancelleries sont sujettes à enterrement. Mais les Lettres de *repit* obtenues du Roi, & signées en commandement ne sont point sujettes à vérification. Les négocians ou marchands ne peuvent obtenir des Lettres de *repit*, qu'ils n'aient mis au gref de la juridiction, où l'enterrement doit être poursuivi, un état certifié de tous leurs effets, & qu'ils n'aient présenté à leurs créanciers leurs livres & registres. Le *repit* n'a lieu qu'à l'égard des créanciers auxquels elles ont été signifiées. Ceux qui ont obtenu des Lettres de *repit* sont suspendus & interdits de toutes fonctions publiques. Edit de 1673. Ce qui montre que les Lettres de *repit* sont odieuses, & emportent une espèce d'infamie.

Le mot de *repit* vient de *respects*, comme *depit* de *despectus*. Les *repits* furent introduits par le Pape Urbain II. en faveur de ceux qui se croioient pour la guerre sainte. MEN. Saint Louis donna trois ans de *repit* à ceux qui furent avec lui au voyage d'outremer. Du Cange dit qu'il vient de *respirare*, parce qu'en effet on dit qu'un débiteur respire, quand on lui donne un délai pour payer ses dettes.

**RESPIR**, en la Coutume de Normandie, se dit des délais judiciaires qui se donnent pour les procédures. En matière féodale on appelle *repit*, la souffrance que donne le Seigneur au Vassal pour lui rendre la foi & hommage, ou pour s'acquitter de ses autres devoirs.

**RESPIR**, en termes de Marine de Levant, se dit des agreils qu'on réserve pour rechanget au besoin. On dit aussi *respié* dans le même usage.

On dit proverbialement d'un convalescent qui a été fort malade, qu'il a obtenu des Lettres de *repit*, qu'il vivra encore quelque tems.

**RESPITE**, ée. adj. Vieux mot, Recours, sauvé.

Le Chevalier, qui qu'on die,  
Fut appointé sur une cloye,  
Pour mener pendre droyte voye ;  
Mais le bon Duc en eut pitié,  
Ainsi fut par ce respité.

RECOURS DE MATTHIOLES.

On a dit aussi *respitié* pour, Garanti.

Et de main grand peril sont par ce respitié, MENUN.

**RESPOITIE**, f. m. Vieux mot. Repit, délai.

Et lui a dit sans respitoit.

**RESPLENDIR**, v. n. (Prononcez l's.) Eclatter, briller avec éclat. Il se dit particulièrement de la lumière qui s'étend, ou qui se réfléchit. Le Soleil resplendit, quand le tems est serain. On voit la lumière de la Lune qui resplendit dans ses fenêtres. Ce diamant resplendit beaucoup, jette bien du feu. Saint Paul dit que Dieu a fait resplendir la lumière des tenebres dans la creation du monde. Quelques Auteurs prétendent que ce mot n'est guere en usage : cependant l'Academie l'admet purement & simplement.

Du Latin *resplendere*.

**RESPLENDIR**, se dit figurément. Les Bienheureux resplendissent là haut dans la gloire.

En toi j'en remarque,  
Un feu qui lui séparément,  
De celui dont si vivement  
Resplendit notre Grand Monarque, CHAP.

**RESPLENDISSANT**, ANTE, adj. Qui jette de l'éclat, qui

## R E S.

qui brille. Il est plus en usage que son verbe. Il se dit tant au propre qu'au figuré des corps lumineux & brillans, des corps glorieux, & des hommes qui sont dans les honneurs & les dignités. Dans la transfiguration, *JESUS CHRIST* parut tout *resplendissant* de gloire & de lumière. Leurs lampes étoient grandes & *resplendissantes*. *ABL.*

**RESPLENDISSEMENT.** f. m. Grand éclat formé par le rejaillissement, par la reflexion de la lumière. Ce grand amas de lumière formoit un *resplendissement* merveilleux. *L'ACAD.*

**RESPONDANT, ou REpondant.** ANTE. adj. & subst. Qui répond pour un autre, qui le cautionne. Il y a quatre Ordonnances du Roi, qui descendent aux bourgeois de prendre des valets, sans avoir des *respondans* par écrit. Un *respondant* doit repaier le tort fait par celui pour qui il a répondu. On dit aussi, qu'un valet est *respondant*, quand il réplique à son maître avec temerité & insolence. Ce dernier est tout-à-fait bas. On appelle aussi à Paris *respondant* l'Acte passé devant Notaires, par lequel on s'oblige à répondre de la fidélité d'un valet.

**RESPONDANT.** f. m. Celui qui soutient des Theses en quelque science que ce soit. Il a ainsi argumenté contre le *Respondant*. Les distinguos sont extrêmement favorables aux *Respondans*.

**RESPONDRE, ou REpondre.** v. act. & neut. *Je répond.* *Je répondrais.* *Je réponds.* *J'ai répondu.* *Je répondrai.* *Que je réponde.* *Que je répondisse.* ou *je répondrais.* Rendre raison; satisfaire à la demande de celui qui interroge, ou qui appelle; refuser celui avec qui on est en quelque conférence, ou dispute. Il faut *répondre* encore plus aux pensées, qu'aux paroles de ceux qui nous interrogent. *OE. M.* On doit *répondre* avec civilité à tous ceux qui demandent quelque chose. C'est un sord qui ne *répond* point, quand on l'appelle. Dans les dialogues & les conférences, chacun *répond* à son tour. Une des raisons qui fait qu'on trouve si peu de gens raisonnables dans la conversation, c'est qu'il n'y a presque personne qui ne pense plutôt à ce qu'il veut dire, qu'à *répondre* précisément à ce qu'on lui dit. *OE. M.* Les Oracles sont muets, ils ne *répondent* plus. Dans la dispute l'on s'applique d'ordinaire plus à *répondre*, qu'à chercher la vérité, & la raison de bonne foi. *OE. M.* Cet enfant *répond* bien sur son Catechisme. On dit aussi, *Répondre* à des lettres qu'on a reçues.

**Du Latin respondere.**

**RESPONDRE, absolument,** se dit des valets qui répliquent à leurs maîtres, qui leur parlent insolemment: Il ne fut point souffrir un valet qui *répond*. Les Picards sont sujets à *répondre*.

**RESPONDRE, signifie aussi,** Chanter alternativement. Les Choristes *se répondent*, quand ils chantent alternativement les Motets, les Antiennes, &c. Le Clergé chante les Litanies, & le peuple *répond*, *Ora pro nobis*. Quand on a chanté un couplet au chœur, l'orgue *répond* & en chante un autre. Le Prêtre ne chante pas la Messe tout seul, il faut quelqu'un pour lui *répondre*.

**RESPONDRE, signifie aussi,** Refondre une difficulté, l'éclaircir, détruire une objection, un argument. Les démonstrations géométriques sont convaincantes, il n'y a rien à *répondre*. Mr. Arnaud a fait un gros livre pour *répondre* à celui du Ministre Claude sur l'Eucharistie. St. Thomas *répond* à toutes les objections qu'on peut faire, article par article. Quand on parle ainsi, ce n'est pas *répondre*; pour dire, foudre la difficulté.

**RESPONDRE, se dit particulièrement** des Jurisconsultes qui étoient consultez sur quelque question de Droit. Les cinquante Livres du Digeste sont composés de ce

Tome IV.

## R E S.

qu'ont *répondu* Papinien, Ulpien, Scevola & autres Jurisconsultes qui ont été consultez sur des questions de Droit, dont les avis ont été recueillis par Justinien, qui leur a donné ensuite la force de loi.

**RESPONDRE, signifie aussi,** Se défendre, soit en Justice, soit dehors. Il faut *répondre* à une demande par des défenses. J'ai *répondu* à ses griefs, à ses causes d'appel, à ses moyens de faux, & généralement à toutes ses écritures & objections. Quand on attaque ce hableur, il sçait bien *répondre*, répliquer à propos. Quand on lui eut fait ce reproche, il fut si confus, qu'il ne sçut que *répondre*.

**RESPONDRE, se dit quelquefois** des défenses de coups de main. Il a dit quelque chose de choquant à ce brave, lequel lui a *répondu* par un soufflet. On a fait sommer le Gouverneur de cette place de se rendre, lequel a *répondu* à coups de canon. On le dit aussi dans les saluts militaires. L'Amiral a salué cette citadelle de trois volées de canon, elle a *répondu* par la décharge de toute son artillerie.

**RESPONDRE, signifie aussi;** Ressorir, reconnaître une Justice supérieure. La Justice des Elus ne *répond* qu'à la Cour des Aides. Les Sieges Royaux & Predisiaux *répondent* au Parlement. Le Limosin *répond* au Parlement de Guyenne. Les Rois ne *répondent* de leurs actions qu'à Dieu seul. Les Ecclesiastiques *répondent* à leurs Prelats, leur doivent rendre compte de leurs actions, ne doivent *répondre* que pardevant un Juge Ecclesiastique.

**RESPONDRE, se dit aussi** en parlant de ceux qu'on examine, qu'on interroge en Justice, qui fournissent des Theses en public. Un aspirant à la Maîtrise des Arts n'est point reçu, s'il ne *répond* bien sur toute la Philosophie. Un homme qu'un Juge interroge, doit *répondre* petinement & catégoriquement. Pic de la Mirandole à l'âge de 20. ans *répondit* publiquement sur toutes sortes de sciences.

**RESPONDRE, se dit aussi** des choses inanimées. Un écho *répond* par l'agitation du son plusieurs fois réfléchi. Les cavernes, les creux des montagnes *répondent*, retentissent, résonnent fortement.

**RESPONDRE, se dit aussi** de ce qui a relation, proportion ou symmetrie avec une autre chose, qui y tient, ou qui y conduit, qui y aboutit. Voilà deux allées, deux galeries qui *se répondent*, qui font une belle symmetrie. En Musique les notes, les parties, les chœurs se doivent *répondre* les uns aux autres, être de concert. Les veines & les artères *se répondent* les unes aux autres, ont de la communication ensemble pour faire circuler le sang. Les coups qui sont donnés à un côté; *répondent* à l'autre, s'y ressentent. Dans les places régulières toutes les rues *répondent* à la place d'armes qui est au centre. Cela va *répondre* à de grandes allées.

**ABL.**  
**RESPONDRE, signifie quelquefois,** Etre vis-à-vis: Toutes les portes de cet appartement, de cinq ou six chambres, *se répondent*, sont vis-à-vis l'une de l'autre. On dit aussi, Ces fenêtres *répondent* sur la rue, celles-là *répondent* sur le jardin. En Geometrie on appelle *base*, le côté du triangle qui *répond* à l'angle droit, ou obtus, qui lui est opposé. En Astronomie on dit que les deux poles *répondent* l'un à l'autre, font vis-à-vis; que le zénith est le point qui *répond* sur notre tête.

**RESPONDRE, signifie aussi,** Etre caution, être garant; avoir en sa garde. Les cautions, & certificats *répondent* de ceux pour qui ils s'obligent, font tenus solidement de la dette. Il m'a *répondu* de ce valet, de ce domestique. On a donné le prisonnier en garde à un tel Exempt, c'est à lui d'en *répondre*, il en *répond* corps pour corps, sa tête en *répond*, en est caution. On vous

## R E S.

mettra en lieu où l'on *repondra* de vous, c'est-à-dire ; on vous enfermera. Un hôtelier doit *repondre* de ce que les passagers ont apporté chez lui. Un maître doit *repondre* de ses Commis, de ses gens. Liez-vous avec des personnes dont la réputation puisse *repondre* de la votre. *OR. M.* Je ne suis chargé que de ma propre conduite, & je ne *reponds* qu'à moi-même de mes études, & de mon loisir. *FL.* On ne peut pas *repondre* des événements. Vous faites la guerre à de facheuses conditions, si vous voulez *repondre* des événements. *VOIT.*

*Repondez-m'en, vous dis-je, en sur votre refus*

*D'autres me répondront & d'Elle & de Burrhus. RAC.*

Le mot de *repondre* a été dit en Latin en cette signification, comme qui diroit, *pro alio spondere.*

**RESPONDRE**, se dit aussi en discours familier, de ce qu'on affirme avec certitude, sans en être autrement garant. Je vous *reponds* qu'il a été tué bien des ennemis en cette rencontre. Je vous donnerai le suffrage de ce Conseiller, je vous en *reponds* comme de moi-même. On ne peut *repondre* du succès d'une affaire, la prévoir avec assurance. Personne ne peut *repondre* qu'il fera toujours ferme dans la foi, dans la vertu. Je ne vous *reponds* pas de ce que fera ce brutal, si on le pousse à bout. Je ne vous puis *repondre* quel jour je paraîtrai, je n'en suis pas certain. Le Medecin *repond* de la vie de ce malade. Il pria Alexandre d'avoir bon courage, & qu'il *repondoit* de sa guérison. *ABL.* Ses services passez vous doivent *repondre* de lui. *SCAR.* Ce que vous venez de faire pour moi, me *repond* de votre cœur. *MOL.*

**RESPONDRE**, se dit aussi pour, Egaler ; avoir du rapport. La seconde partie de son discours n'a pas *repondu* à la première. Ses forces *repondoient* à son courage. *VAUG.* L'adresse des soldats *repondoit* à la conduite du General. *ABL.* On gagne des batailles quand le General *repond* à l'attente de l'armée, & que la fortune *repond* à celle du General. *TITE LIVE.*

**RESPONDRE** une requête, se dit au Palais, lorsqu'on met au bas une ordonnance, un jugement. Cette requête a été *repondu* d'un *Vierement* les parties, d'un *Permis d'informer*. La Cour en *repondant* cette requête, a mis *Niant*, & *soit signifié*. Le Roi *repond* des placets en faisant mettre au bas sa volonté, sa résolution sur la matiere dont il s'agit.

**RESPONDRE**, se dit figurément, & signifie, Faire reciproquement ce que l'on doit, ou ce que l'on exige. La grace n'abandonne point le pecheur qui a l'esprit disposé à y *repondre*. Ce Religieux *repond* bien à la vocation. Le succès de cette affaire n'a pas *repondu* à l'attente qu'on en avoit. On a eu de grands soins de l'éducation de ce Prince, mais il n'y a pas *repondu* de son côté. Cette femme n'a jamais voulu *repondre* à l'amour de ce cavalier.

**RESPONDRE**, se dit aussi dans un sens approchant de celui-là, pour, Marquer quelque soumission, quelque obéissance, quelque sensibilité. Ainsi on dit qu'un cheval ne *repond* pas à l'éperon.

**RESPONDRE**, se dit proverbialement en ces phrases. *Qui repond paye*, c'est-à-dire, qu'on fait payer les cautions, les repondans.

On dit aussi, prov. & bass, d'un homme qui propose la question & la refout, qu'il ressemble au Prêtre Martin, qu'il chante & *repond*.

**RESPONDU**, v.è. part. pass. & adj. Placet *repondu*. Requête *repondu*.

**RESPONS**, ou **REPOS**. s. m. Terme de Breviaire. C'est une espèce de Motet que le Chœur chante après que le Lecteur a chanté une leçon de Matines. Il n'y a point de *repons* à la dernière leçon, quand on chante le *Te Drum*. Il y a aussi de petits, ou brefs *repons*, qui se chantent aux petites Heures, à Prime, Tierce, Sexte, None & Complies, après le Chapitre. On les a ainsi

## R E S.

appelées, parce qu'après qu'un Choriste a chanté ; tout le Chœur lui *repond*. Rabanus dit que les *repons* ont été inventez par les Italiens long tems avant les Antiennes.

**RESPONSABLE**. adj. m. & f. (L'se prononce.) Qui est tenu, qui est garant, qui doit *repondre* de quelque chose. Environnez de tenebres comme nous sommes ; & livrez aux doutes, & à l'ignorance, devrions-nous être *responsables* des erreurs de notre esprit ? *DISC.* *D'EL.* Mes Peres, vous serez *responsables* des mauvais effets qui pourront naître de vos opinions inhumaines. *PASC.* L'art n'est point *responsable* des fautes de l'artisan. *ABL.* On n'est point garant, ni *responsable* des faits du Prince. Un maître est *responsable* du fait de ses gens, de ses Commis. On proteste dans tous les actes, de rendre la partie *responsable* de toutes pertes, dommages & intérêts. Tout contractant est *responsable* de ses faits & promesses.

**RESPONSE**, ou **REPOSE**. s. f. Replique ; repartie ; ce qu'on dit, ou ce qu'on mande à celui qui nous parle, ou qui nous écrit, ou qui nous interroge. Qu'est-ce qui n'est pas capable de faire quelquefois une *reponse* vive ? *BELL.* J'ai reçu une favorable *reponse* sur le placet que j'ai donné à la Cour. Il m'a demandé huit jours pour me donner une *reponse* précise, & positive. Un honnête homme doit être ponctuel à faire *reponse* aux lettres de ses amis.

**RESPONSE**, signifie aussi, Dénfense ; solution d'une difficulté, d'un argument. Cette objection porte fa *reponse*, se détruit d'elle-même. Un defendeur fournit des *reponses* aux demandes, aux écritures du demandeur. Des *reponses* à griefs, à causes d'appel, à des moyens de requête civile, &c. Un Sergent qui fait commandement de payer à une partie, dit qu'il a pris sa *reponse* pour refus. On ordonne souvent de faire des *reponses* categoriques par oui & par non. Il ne faut point lire cette Critique, qu'on n'en lise aussi la *reponse*. Le P. Viera Jésuite dans ses Sermons, s'étant proposé une difficulté, avant que de *repondre*, fait cette naïve exclamation. La difficulté est bonne ; plaise à Dieu que la *reponse* le soit aussi. *MEM. DE LITT.*

**RESPONSES DE DROIT**, sont les décisions sur quelques questions de Droit que font des Jurisconsultes. Le Digeste n'est composé que des *reponses* de Droit des Jurisconsultes. Charondas & autres Modernes ont fait des livres qu'ils ont appelés *Reponses de Droit*.

On a appelé aussi les Oracles, Les *reponses* des Dieux.

**RESPONSE**, signifie aussi, Caution. Ce pauvre homme avoit du bien, les *reponses* qu'il a faites l'ont ruiné. On doute que ce mot soit en usage en ce sens.

On dit aussi, mais très-basement, qu'un homme s'est perdu pour avoir mangé des *reponses*, ou *raisonner*.

**RESPONSE**. Petite racine. Voyez **RAIPONSE**.

On dit proverbialement, A folle demande il ne faut point de *reponse*. A telle demande telle *reponse*. A folle demande folle *reponse*.

**RESPONSIF**. v.è. adj. (Prononcez l'a.) Qui contient une *reponse*. On ne le dit gueres qu'au Palais ; des écritures *responsives* à celles qui ont été auparavant produites. Je vous ai écrit une lettre *responsive* à la votre.

**RESPONSION**. s. f. Terme dont on se sert dans les Ordres Militaires, en parlant des pensions, ou charges que les Chevaliers, ou leurs Commendés payent à l'Ordre. Ce Chevalier de Saint Lazare paye 100 l. de *responsion* à son Ordre, à cause d'une telle Commenderie.

**RESPOUSER**, ou **REPOUSER**. v. è. & redupl. Epouser une seconde fois. Il ne se dit gueres qu'en cette phrase : Les parens de ce mineur avoient fait cester son mariage avec une courtule, mais si-tôt qu'il a été majeur, il l'a *reponse* en face d'Eglise.

RE-



# R E S.

**RESRE**, ou **RERE**, ou **RAIRE**. v. n. Ce mot se dit pour exprimer la manière dont les cerfs crient.

**RESSABLER**. v. act. Sabler de nouveau. Il faut resabler les allées de tems en tems, ainsi que les parterres. *MAISON RESTIQUE.*

**RESSAC**. f. m. Terme de Marine. Choc des vagues de la mer qui se deployent avec impetuosit  contre une terre, & s'en retournent de même. Mouvement insensible de la mer, ou vagues dormantes qui roulent sur la surface de la mer. *LA MONTAN.*

**RESSASSER**. Voyez **RESSASSER**.

**RESSAUT**. f. m. Terme d'Architecture. C'est l'avance ou saillie d'une corniche, d'un escalier, ou autre membre d'Architecture hors de la ligne droite, comme on en voit aux gros piliers des Eglises, lorsque la corniche commence   s'arrondir.

**RESSE**. adj. f. Vieux mot. Rase, en parlant d'une étoffe usée.

**RESSEANT**, *RANTE*, f. m. & f. Qui r s de, & demeure actuellement en quelque endroit. Pour faire valoir une terre par ses mains, il faut être resseant sur les lieux. Quand on presente une caution, elle doit être resseante & solvable. Un bon Prelat doit être resseant en son Diocèse, n'en bouger. On dit mieux ressedent. *Rich.*

Ce mot vient du Latin *residens*.

**RESSEMBLANCE**. subst. fem. Egalité, rapport, ou conformité de deux choses. La ressemblance d'une copie n'est jamais parfaite dès qu'on la compare   l'original. Ce Peintre a bien attrapé la ressemblance. On dit, mais sans fondement, que la ressemblance des enfans avec leurs pères & leurs m res sert   leur faire connoître qu'ils sont nez d'eux. *LA MAIT.* Ce sont des effeminez qui prennent les vices des femmes aussi bien que leur ressemblance. *ABL.* Il n'y a point de vice qui n'ait une fausse ressemblance avec quelque vertu: *LA BR.* Si les enfans ressemblent   une personne plutôt qu'  une autre, cette ressemblance ne vient que de l'imagination de la mère. *J. DES S .* Valero Maxime, dans le penulti me Chapitre du 9<sup>e</sup>, & dernier livre, parle des ressemblances. L'amit  s'entretient par la ressemblance des m eurs & de l'esprit. *FL.* Il n'est rien de si ordinaire aux Critiques, que de rapporter une chose   une autre, sous le pretexte d'une leg re ressemblance. *LE.*

**CL.** En Geometrie on nomme ressemblance, celle de deux triangles, quand leurs angles sont égaux, quoique leurs côtez soient infiniment plus grands.

**RESSEMBLANT**, *ANTE*. adj. Qui est conforme, semblable. Un portrait bien ressemblant. Il ne falloit pas me depeindre si bien, & il valoit mieux me faire un peu moins ressemblant, & me faire plus aimable. *VOI.*

On dit proverbialement, qu'il n'y a rien plus ressemblant   un chat sur une fenêtre, qu'une chatte.

**RESSEMBLER**. v. n. Avoir mêmes traits, même figure, même apparence   nos sens; les frapper de même manière. Ces deux visages se ressemblent. Ce Peintre imite bien les traits d'un visage, il fait bien ressembler, il fait ressembler en beau. Il y a de bons Peintres qui ne réussissent pas   faire ressembler, & qui font de mauvais portraits & de bons tableaux. *BOU.* Les enfans d'ordinaire ressemblent plus   leur mère qu'  leur père. Les jumeaux d'ordinaire se ressemblent fort. Ils se ressemblent de visage, de façon de taire, &c. Les sons de ces instrumens, le goût de ces doux fruits, se ressemblent, c'est- dire, ont quelque chose de conforme. La Nature a peine   faire deux choses qui se ressemblent. *ABL.* Les vieux Auteurs lui font gouverner l'accusatif: Bertaud a dit, mon cœur ressemble l'éclair   fugitif. On ne le dit plus. Ce verbe demande

# R E S.

toijours le datif. *VAU. CORN. L'ACAD.* On dit que je ressemble   ma mère; & je crains de lui ressembler aussi par la malheureuse destinée. *P. DE CL.*

**RESSEMBLER**, signifie aussi, Imiter;  t cher   se rendre conforme. Jesus-Christ exhorte les Apôtres   ressembler   son Père,   être parfaits, misericordieux comme lui. On imite les actions, les vertus, le stile des grands hommes, & on tâche de leur ressembler. Dieu me garde de ressembler eu rien   ce scelerat, & d'avoir rien de commun avec lui.

**RESSEMBLER**, se dit proverbialement en ces phrases: Il ressemble   Cogn f tu, il se tué, & il ne fait rien. Il ressemble au chien de Jean de Nivelle, il s'enfuit quand on l'appelle. On dit que tous les doits de la main ne se ressemblent pas; pour dire, que tous les freres ne sont pas de même merite, ni de même temperament. On dit que les jours se suivent, mais qu'ils ne se ressemblent pas, pour dire, que le malheur & le bonheur ne durent pas toijours. On dit de deux personnes qui se ressemblent fort, qu'elles se ressemblent comme deux god tes d'eau.

**RESSENTIMENT**. s. m. Foible attaque, foible renouvellement d'un mal qu'on a eu, d'une douleur qu'on a eue. Une playe qu'il a regu  autrefois, lui cause souvent des ressentimens douloureux. Le sort de sa goûte est passé, il ne lui en reste qu'un petit ressentiment.

**RESSENTIMENT**, se dit figurément, des sentimens de l'ame, quand elle est émue de certains passions. Ce mot seul & sans regime signifie d'ordinaire, Ressouvenir d'une injure; deuil, chagrin, colere, indignation. Je n'ai pu dissimuler mon ressentiment. Il signifie aussi quelquelois, reconnaissance. Ce qui precede, & ce qui suit, le determine   une bonne ou   une mauvaise signification. *Ressentimens* au pluri r n'a point de regime, & signifie la même chose que *ressentiment* tout seul: Il e t été bien plus glorieux de donner & de sacrifier vos ressentimens aux interêts de la Republique. *ABL.*

La reconnaissance est un *ressentiment* qu'on a du bien que quelqu'un nous a fait. La colere est le *ressentiment* vis   pressant d'une injure qu'on a soufferte, & qui ne peut être apaisée que par la vengeance. *M. ESP.* Avoir un vis   tendre *ressentiment* des bienfaits qu'on a reçus. Un bon Chretien ne doit garder de *ressentiment* contre personne. Un Amant trahi doit avoir un desespoir tendre, & delicat, & non pas un *ressentiment* brutal, & vindicatif. *H. S. DE M.* Je vous ai derobé un *ressentiment* de vos ennemis. *Id.* Votre *ressentiment* ne doit point éclater. *MOL.*

Foibles ressentimens, cessez votre murmure. *VILL.*  
 -- une grande offense est de cette nature,  
 Que toijours son auteur impulse   l'offense,  
 Un vis ressentiment dont il se croit blessé. *CORN.*  
 Il verra, le p rde,   quel comble d'horreur  
 De mes ressentimens peut monter la fureur. *Id.*

**RESSENTIR**. v. act. Je ressens. Je sentis. J'ai senti.  tre touché vivement de quelque chose; sentir fortement. Ce mari a senti vivement la mort de sa femme.

J'ai senti de ressentir une  me nouvelle. *QUIN.*

**RESSENTIR**, se dit aussi des restes des maladies mal guerries, ou des pertes qu'on a faites. Ce debauché se ressent des pechez de sa jeunesse. Il a été autrefois atta   de la gravelle, mais il ne s'en ressent plus du tout. Il a beaucoup perdu au jeu, il s'en ressentira toute sa vie.

**RESSENTIR**, signifie aussi, Participer   un bien, ou   un mal commun   plusieurs. Il y a eu de grands orages, de grandes grêles en Normandie; mais le Perche ne s'en est guères senti. On a fait quelque diminution

## R E S.

des tailles à cette Paroisse, mais il n'y a eu que les riches qui s'en soient *ressentis*, qui ayent été soulagés.

**RESSENTIR**, se dit figurément des différentes émotions de l'ame au souvenir des bienfaits, ou des injures reçues. Je *ressens* extrêmement votre affliction. VOIT. Je ne suis pas moins généreux à *ressentir* cette faveur, que vous avez été à me la faire. ID. Quand *ressentir* se construit avec le pronom personnel, il ne se prend guère qu'en mauvaise part. Ils se font *ressentis* du traitement que vous leur avez fait. Un Gentilhomme a bien de la peine à ne se *ressentir* pas d'un soufflet qu'il a reçu, à le pardonner. Les Lacedemoniens châtièrent un jeune homme qui avoit enduré un affront sans s'en *ressentir*. ABL. Je *ressens* ne signifie guères qu'un mouvement qui passe : & je m'en *ressens*, signifie quelque chose de plus établi dans le cœur. BOU. Ils se *ressentirent* des outrages qu'ils avoient reçus. ABL. On dit aussi s'en *ressentir*, pour s'en venger. Je m'en *ressentirai*.

**RESSENTI**, IE. part. pass. & adj. Terme usité en Architecture, comme en Peinture & en Sculpture, pour signifier le contour, ou le renflement d'un corps plus tombé, ou plus fort qu'il ne doit être. Il n'a guère d'usage que dans ces Arts. On dit des parties trop *ressenties*, des muscles, des nerfs trop *ressentis*; pour dire, trop marqués.

**RESSERREMENT**, f. m. Action par laquelle on resserre. Le *resserrement* des prisonniers; le *resserrement* d'une corde, d'une fangle. Il ne se dit point par les gens qui parlent poliment. BOU. Il est vrai qu'il n'est point en usage au propre; mais il peut être employé heureusement au figuré. Ces objets produisent le même *resserrement* de cœur qu'ils avoient accoutumé autrefois d'y produire. PONT-R. Ce dégoût d'esprit est accompagné d'un certain *resserrement* de cœur. ID. On entend par ce mot *resserrement* une certaine tristesse qui accable le cœur, & le ferme à toute sorte de joye. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RESSERRER**, v. act. Serrer de nouveau, ou plus fortement. Ce nœud est trop lâche, il le faut *resserrer*. Il faut *resserrer* le corps de juppe de cette femme, qu'on avoit desserré.

**RESSERRER**, signifie aussi, Serrer une seconde fois, remettre une chose en lieu sûr, d'où on l'avoit tirée. J'ai assez considéré vos pierreries, vous n'avez qu'à les *resserrer*. On a refusé ses offres, il a *resserré* son argent dans sa bourse. Dans l'Eglise Romaine on dit un salut pour *resserrer* le Saint Sacrement.

**RESSERRER**, se dit aussi simplement pour, Serrer, conserver, garder. Ils font des creux souterrains pour *resserrer* leurs blés. ABL. Ils *resserrent* dans leurs villes tout ce qu'ils avoient à la campagne. ID.

**RESSERRER**, signifie encore, Retrancher de la liberté, mettre plus à l'étroit. Ce prisonnier a été *resserré*, on l'a ôté du preau pour le mettre en un cachot. Ce Général a *resserré* les ennemis dans les montagnes, ils ne peuvent plus faire des courses. Les Religieux sont extrêmement *resserrés*, ils n'ont point la liberté de sortir. Il se dit aussi fig. des passions de l'ame. La crainte des jugemens de Dieu *resserre* la cupidité. FL. Les faux devots *resserrent* leur haine; mais ils ne l'éteignent point. OS. M.

On le dit dans le même sens des Ouvrages d'esprit. *Resser* sa matière. *Resser* son discours. Il s'agit d'étendre, ou *resserrer* ses sujets, suivant qu'il le faut pour la beauté de son Ouvrage. PAL.

Il signifie aussi s'étrecir. Les étoffes, les toiles se *resserrent*, s'étrecissent, quand elles ont été mouillées. Sa veste étendue se *resserre* peu-à-peu vers le Nord. ABL. Les ailes vinrent à se *resserrer*. ID.

**RESSERRER**, se dit aussi du froid, quand il augmente. Il a fait semblant hier de degeler, mais le froid a tort *resserré* aujourd'hui. Il est bas.

**RESSERRER**, signifie aussi, Conspirer. Les coins, les ne-

## R E S.

sies, les œufs durs, *resserrent* le ventre : les pruneaux le lâchent.

**RESSERRER**, IE. part. pass. & adj. Cette Place, cette Garnison est fort *resserrée*.

On dit proverbialement, qu'un homme est fort *resserré*, lorsqu'il vit en retraite, qu'il se communique à peu de personnes.

On le dit aussi, d'un chiche, d'un avare.

**RESSIF**, ou RECIF. f. m. Terme de Marine. Chaîne de rochers qui font sous l'eau. Ce terme n'est en usage qu'en Amérique.

**RESSINER**, v. n. Vieux mot. Faire Collation. Il n'est *ressiner* que de vigneron. RAB. Du Latin *racemare*.

On dit en Normandie la *raissée*, pour dire, la collation, par corruption de *raissée*. HUET.

**RESSORT**, f. m. Terme de Philosophie. Propriété naturelle qu'ont de certains corps de se remettre en leur premier état, quand on leur a fait violence pour les en faire sortir, soit en les pliant, soit en les comprimant. Les arcs bandez ne font leur effet, quand on les lâche, que par une vertu élastique, ou de *ressort*. La cause du *ressort* est l'effort que fait la matière subtile pour passer dans les pores de la chose courbée; ces pores ayant été resserrés par la compression de la partie concave de la chose courbée, ne laissent plus à cette matière subtile la même liberté de passer, qu'elle avoit auparavant : dès lors que faisant effort pour passer, elle oblige la chose courbée à recourir dans son premier état. Voyez ELASTIQUE. La puce ne saute si haut que par la vertu élastique d'un petit *ressort* qu'on aperçoit avec le microscope. Sans le *ressort* des parties solides contre les liqueurs qui les pressent, il n'y a point de vic. J. DES Ss. La communication du mouvement ne se fait que par le *ressort* : & s'il n'y avoit point de *ressort* dans les corps, c'est-à-dire, s'ils étoient parfaitement mous, ou parfaitement durs, le mouvement periroit dans la nature. LE SAGE.

**RESSORT**, est aussi une piece d'acier trempée, qu'on met dans plusieurs machines pour les faire mouvoir violemment, lorsqu'on les bande, pour faire agir leur vertu élastique. Dans les montres, c'est une piece d'acier enfermée dans un barillet, laquelle en s'étendant fait mouvoir les roues. Le *ressort* d'une serrure, d'un pistolet, d'un fusil, est une piece d'acier qu'on bande avec violence, & qui repousse le pêne, ou qui fait abattre le chien, quand elle se remet en liberté. Les Artisans donnent divers noms à ces *ressorts* & les appellent *ressorts doubles*, ou à pied, *ressorts à vis*, *ressorts à boudin*, *ressorts de chien*, suivant leur diverse construction.

**RESSORT**, se dit dans l'orgue du fil de laiton qui supporte, & presse les Souppes contre le fommier, & du fil de fer qui sert à accorder les tuyaux d'anche.

**RESSORT**, se dit aussi de tout ce qu'on croit être cause du mouvement dans les machines, & sur tout dans les automates. La bête est une pure machine, qui fait tout sans choix, & par *ressorts*. MALEB. Les courtisans ne sont que de simples *ressorts*. LA FON. Un esclave est une machine dont les *ressorts* ne vont plus que par une impulsion étrangère. TOUR. Cet homme ne se remue que par *ressort*, il n'a rien de naturel dans ses manières. Cette machine tournée dès qu'on a lâché un certain *ressort*, ou le cran qui tenoit le *ressort* bandé. La colombe volante d'Architas étoit mue par de secrets *ressorts*. Les souris qu'on fait courir sur la table pour divertir les enfans, vont par *ressort*.

**RESSORT**, se dit encore des causes inconnues par lesquelles la nature agit. La vie animale s'entretient par de secrets & merveilleux *ressorts*. La nature a des *ressorts* inconcevables, pour produire tous les effets surprenans que nous voyons. Dieu anime les *ressorts* de notre ame; mais il nous cache le secret admirable qui les fait mouvoir. ST. EV.

## R E S.

... Un Dieu tourne le monde ;

Et regle les ressorts de la machine ronde. BOIL.

**RESSORT**, se dit figurément, & signifie, Moyen, dont on se sert pour faire résister quelque dessein, quelque affaire. Personne ne doit pénétrer dans les secrets & invisibles ressorts de la Providence. FL. La politique fait jouer bien des ressorts, ou pour gagner, ou pour opprimer un Prince voisin. Les grands événements ne sont pas toujours produits par de grandes causes : les ressorts sont cachés, & les machines paroissent ; & quand on vient à découvrir ces ressorts, on s'étonne de les voir si foibles & si petits. BAL. Il est souvent arrivé que l'envie & l'orgueil ont été les principaux ressorts qui ont fait remuer les Auteurs ; & ensuite ils ont voulu faire passer leur chagrin pour un zèle nécessaire à la vérité. BAL. Le Card. de Richelieu étoit une de ces grandes âmes créées pour faire mouvoir ces ressorts dont la Providence se sert pour élever, ou pour abatre la fortune des Rois. DISC. D'EL. Le pretexte de la Religion est un ressort très-sûr pour remuer le peuple. OE. M. L'intérêt, & le plaisir sont comme les deux ressorts de la vie des hommes. BELL. Les devoirs remuent mille ressorts dont la Religion est toujours le plus apparent. FL. Le Pape Paul IV. disoit que l'Inquisition étoit le grand ressort du Pontificat. Un Ingenieur fait agir tous les ressorts de son esprit, en bande tous les ressorts, pour inventer quelque nouvelle machine. Les ressorts secrets qui nous remuent ne seroient pas beaucoup d'honneur à nos mouvemens. TOUR.

Tu romps tous les ressorts de ma vaine prudence.

RAC.

**RESSORT**, signifie aussi, Jurisdiction ; & son étendue, ou district. Le ressort du Parlement de Paris est plus étendu que celui de tous les autres. Un Juge hors de son ressort n'a point de pouvoir. Une partie ou un Procureur d'office se peuvent pourvoir en distraction de ressort.

**RESSORT**, se dit aussi du tribunal où on juge des appellations, ou de celui où on juge définitivement, & duquel on ne peut appeller. Les Cours Souveraines jugent en dernier ressort. Les Maîtres des Requêtes jugent à l'extraordinaire, & en dernier ressort les affaires qui leur sont renvoyées du Conseil. Les Présidiaux jugent en dernier ressort les criminels dont les Prévôts des Marchaux ont instruit le procès ; ils jugent au civil jusqu'à 250 l. présidiallement, & en dernier ressort. On ne visite plus les érections en Duchez-Pairies, qu'à la charge du ressort ; c'est-à-dire, de ne point changer le ressort de la Justice ordinaire. On pretend que le droit d'être Juge de ressort est un droit Royal, & que les Seigneurs ne peuvent avoir des Juges de ressort ou d'appel, excepté les Seigneurs Suzerains. Le droit de ressort n'appartient qu'au Roi, & à ceux à qui il a été concédé par titre exprès ; c'est un droit de Souveraineté. LOY. Les Haut-Justiciers ne peuvent être Juges de ressort. Mais il y a quelques Seigneurs avec dignité, comme les Barons & les Châtelains, qui ont des justices inférieures ressortissantes en la leur. C'est une prerogative ; mais il y a peu de Seigneurs qui soient Juges de ressort quand les deux Justices leur appartiennent. Il y en a pourtant des exemples, comme l'Archevêque de Rouen ; l'Appel de la Haute-Justice de Dieppe qui lui appartient, se relève aux Hauts-jours, qui est une Jurisdiction ressortissante dans l'Archevêché de Rouen. L'Evêque de Chartres fait de même ressortir l'Appel de ses Justices inférieures à sa Chambre Episcopale de Pontgoin, & son Chapitre à la Mairie de Loin.

On dit fig. Cela n'est pas de mon ressort, pour dire, il ne m'appartient pas d'en juger. Cela est du ressort de la Theologie, pour dire, qu'il faut aux Theologiens à traiter de cette matiere, à en décider.

## R E S.

**RESSORTIR**. v. n. Sortir après être entré, ou sortir une seconde fois après être déjà sorti. Voyez **RESSORTIR**, qui se conjugue autrement que le verbe qui suit.

**RESSORTIR**. v. n. Terme de Palais. Il se conjugue, *Je ressortis, tu ressortis, il ressortit, nous ressortissons, &c. Je ressortissois, ressortissais.* Il se dit en parlant des tribunaux des Juges superieurs où se relevent les appellations des Juges inferieurs. Les Justices Royales des anciennes Duchez-Pairies ressortissent au Parlement nuement & sans moyen. Les Justices subalternes ressortissent aux Présidiaux. Les appellations des Officiers des Evêques ressortissent devant le Metropolitain, le Primat, &c.

**RESSORTISSANT**, ANTE. adj. Les Pairies sont ressortissantes à la Grand' Chambre au Parlement de Paris.

**RESSOURCE**. f. f. Esperance, ou moyen de se relever de la chute, de la ruine ; de se retabir de ses pertes. Ce Marchand a encore du credit, & des amis, il a de grandes ressources ; il n'est pas perdu sans ressource. Sa dernière ressource a été de se jeter dans un Couvent. Un habile homme ne manque jamais de ressource. C'est un homme plein de ressources, qui a des ressources dans l'esprit. Nous ne faisons pas assez d'attention, qu'à-près la mort il n'y a plus de ressource, & que tout est décidé pour nous. NIC. Si les naturels sensibles ont de grands égaremens, ils ont aussi de grandes ressources. FEN. La devotion est la ressource des femmes que le monde suit. DE VELL. La Providence a des ressources que la prudence humaine ne peut prévoir. FL. Le galimatias d'une distinction est la ressource ordinaire d'un Theologien embarrasé. BAT. Souvent les Etats trouvent des ressources inespérées, quand il ne paroît plus rien qui ne concoure à leur ruine. OE. M. L'orgueil nous cachant nos propres besoins, nous en ôte les ressources. OE. M.

On dit qu'un cheval a de la ressource, pour dire, qu'après une longue fatigue, on lui trouve encore de la vigueur.

**RESSOUVENANCE**. f. f. Action par laquelle on se ressouvient. Ce mot vieillit, & on dit à la place *souvenance, souvenir, ressouvenir, memoire*.

**RESSOUVENIR**. subst. masc. Ce qui demeure en la memoire. Cet homme a eu autrefois de fâcheuses affaires, dont il gardera éternellement le ressouvenir. Un vis ressouvenir vous rend toujours presente à mon esprit. LETT. PORT.

**RESSOUVENIR**. v. n. *Je me ressouviers. Je me ressouvins. Je me suis ressouvien. Je me ressouvien-drai. Que je me ressouvienne. Que je me ressouvinsse. Je me ressouvien-drois.* Il ne se dit qu'avec le pronom personnel. On ne l'emploie que lorsqu'on parle de choses éloignées, & que le tems semble avoir effacées de notre esprit. Ainsi il semble que *se souvenir*, ne soit que pour les choses qui sont en quelque sorte presentes. Cependant l'on se sert indifféremment de l'un & de l'autre. VAU. Les Rois ont besoin qu'on les fasse ressouvenir de leur condition mortelle. Il faut à tous momens se ressouvenir des graces que Dieu nous a faites, & l'en remercier sans cesse. *Je me ressouviers de vous avoir vu quelque part.* Je lui dis qu'il falloit se ressouvenir qu'ils n'étoient plus enfans. VAUG. Quand je songe que vous me faites l'honneur de vous ressouvenir de moi. VOIT. Se ressouvenir d'avoir oublié quelque chose. VAUG. REM.

Il est aussi impersonnel. A present il m'en ressouvient. Vous en ressouvient-il !

**RESSOUVENIR**, se dit aussi quelquefois pour, Songer, considerer, faire reflexion. Les soldats se ressouvienent qu'ils n'avoient plus de Chef. VAUG. Quelques-uns aiment

# R E S.

aiment mieux dire, les soldats fangeant, ou considerant qu'ils n'avoient plus de Chef. CORN.

Il se dit également en ce sens. *RESSOURCEZ*-vous ce celui qui vous parle est le fils du meilleur de vos amis. Cefar le voyant à ses pieds & se *ressouvenant* de l'inflabilité des choses de ce monde.

**RESSUAGE.** f. m. Terme de Monnoyeur. Espece de fourneau qui sert à separer l'argent, le plomb & le cuivre dont les culots sont composez.

Il se dit aussi de l'operation par laquelle on separe ces metaux. Dans le premier sens on dit, porter les culots au *ressuage*, & dans l'autre faire le *ressuage* des culots.

**RESSUER.** v. act. *RESSUER* les culots. C'est separer les metaux des culots. Lorsqu'on fait fondre l'argent qui est attaché au creusier, cela s'appelle, Faire *ressuer* le creusier.

**RESSUER.** v. n. Se dit aux Antilles, & dans les autres colonies pour fermenter. On étend les plantes les unes sur les autres, & on les couvre pendant quelques jours pour les faire *ressuer*. LABAT.

**RESSUSCITER.** v. act. & n. Redonner la vie, ou retourner à la vie. Jesus-Christ a *ressuscité* le Lazare, il s'est *ressuscité* lui-même le troisieme jour, comme il avoit predit. Dieu *ressuscitera* les morts pour comparoître au jour du Jugement. Plusieurs Saints *ressusciterent* au tems de la passion. Les Yncas croioient *ressusciter* un jour. J. DES Sg. Du Latin *ressuscitare*.

**RESSUSCITER**, se dit hyperboliquement d'un malade qui revient d'une grande maladie. Cet remede l'ont guerri, le voilà tout *ressuscité*. C'est un tel Medecin qui l'a *ressuscité*, qui l'a remis sur pied. Il avoit perdu ses forces de froid, de la stude, ce fagot, ce verre de vin l'ont tout *ressuscité*. Les Poetes & les Mythologistes, pour faire entendre qu'Esulape guerissoit les maladies les plus desesperées, ont dit qu'il *ressuscitoit* les morts. J. DES S.

On dit proverbialement ce vin, cette essence, cette liqueur, seroit capable de *ressusciter* un mort.

**RESSUSCITER**, se dit figurément, & signifie, Faire revivre; ranimer. Ce procès a été long tems pendu au croc, il est venu un heritier chicaneur qui le *ressuscite*, qui le fait renaître.

On dit que le printemps *ressuscite* les fleurs, la nature. Le tems & la saison seront *ressusciter* notre amitié passée. VOIT. *RESSusciter* la valeur mourante. BRER. Me. Guyon a entrepris de *ressusciter* la Guide de Molinos, & l'Oraison qu'il y enseigne. BOSS.

*Ce discours d'un Guerrier que la colere enflame,  
Ressuscite l'honneur déjà mort dans leur ame.* BOIL.  
*Bienbêt ressuscitent les heros des vieux âges,  
Homere aux grands exploits anima les contages.* ID.

**RESSUSCITÉ.** f. s. part. pass. & adj. Il faut croire en Jesus-Christ *ressuscité*. Tertullien a dit; le Fils de Dieu a été enseveli, & il est *ressuscité*; cela est certain, parce que cela est impossible. BOU.

**RESSUY.** f. m. Terme de Chasse. L'endroit où le cerf se fauve pour se delasser, & laisser secher sa sueur de l'aiguail ou de la rosee du matin.

**RESSUYER.** v. act. & redupl. Essuyer de nouveau, secher. Cette table a été mouillée encore une fois, il l'a fait *ressuyer*. Quand les fruits sont dans la fruiterie, & qu'ils ont jeté leurs eaux, il les fait *ressuyer*.

On dit aussi, qu'un homme se *ressuye* tout seul, quand il ne se fait point froter, lorsqu'il a sué, qu'il laisse secher la sueur sur son corps.

On dit aussi, que le tems se *ressuye*, quand après avoir plu beaucoup, il se met au beau.

Il est aussi neutre. Il faut laisser *ressuyer* ce mur.

**RESSUYÉ.** f. s. part. pass. & adj.

**RESTABLI.** ou **RETABLI.** v. act. & redupl. Remettre en bon état une chose qui a été alterée ou rui-

# R E S.

née. On condamne un Fermier à *retablir* les lieux qu'il a dégradés ou laissé tomber en ruine, à les remettre en l'état auquel on les lui a donnés. S'il vient faute d'un bâtiment dans les dix ans, l'Architecte est condamné à le *retablir*.

**RESTABLI.** signifie aussi, Remettre en vogue quelque ancien usage, ou autre chose abolie, ou interrompue. On avoit ôté cet impôt, mais la guerre l'a fait *retablir*. Le Commerce avoit été interrompu par la guerre; mais la paix l'a *retabli*.

**RESTABLI.** se dit aussi pour, Remettre dans l'état où l'on étoit auparavant. *Retablir* le combat. ABL.

**RESTABLI.** signifie aussi, Remettre en possession de quelques biens; honneurs & dignitez. Charles II. Roi d'Angleterre, après la mort de Cromwel, fut *retabli* dans son trône. On a *retabli* ce mineur en la possession de ses biens aliénés. Cet Officier interdit a été *retabli* dans sa charge, on l'a *retabli* en sa bonne fame & renommée: c'est une ancienne formule dont on se sert pour remettre en son honneur un homme condamné à tort. Une charité faite à propos est capable de *retablir* un ménage, une famille. Le Roi envoya des Commissaires sur les lieux qui les *retablirent*. PAT.

**RESTABLI.** signifie aussi, Remettre en santé. Cet homme a été long tems malade, mais le lait l'a *retabli*, ses forces sont bien *retablies*; & absolument, Il est tout-à-fait *retabli*, il est en pleine santé.

**RESTABLI.** en termes de Palais signifie, Casser quelque acte. Quand on entérine une requête civile, des Lettres de rescision, on *retabli*, on remet les personnes au même état qu'elles étoient auparavant l'arrêt, le contrat.

**RESTABLI.** se dit figurément. On a *retabli* la Discipline Monastique dans plusieurs Couvens. Ce Prince a *retabli* l'autorité des loix que les guerres civiles avoient affoiblies. François I. a *retabli* les Lettres, les a remises en vigueur. Les Critiques du siecle ont *retabli* plusieurs passages corrompus des Auteurs.

**RESTABLI.** 16. part. pass. & adj.

**RETABLISSEMENT.** subst. masc. Action par laquelle on *retabli*. Quand on met le feu dans une maison, on est condamné au *retablissement* des lieux. Les deux voisins font obligés à contribuer au *retablissement* d'un mur mitoyen. On dit le *retablissement* d'un Etat en desordre, d'une personne en quelque charge. Travailler au *retablissement* du commerce. ABL.

Le *retablissement* de la santé. Le *retablissement* de la discipline. Le *retablissement* du passage d'un Auteur.

**RESTANT.** ANTE. adj. & f. (Prononcez l'u.) Ce qui demeure d'un tout, quand on en a retranché une partie. La soustraction enseigne à trouver le *restant* d'un nombre, quand on en a ôté un plus petit. Si de deux lignes égales on ôte deux parties égales, les parties *restantes* seront égales. Il faut payer le *restant* des vieilles parties, afin d'avoir credit pour de nouvelles.

**RESTAUR.** f. m. (Prononcez t'st.) Terme de Marine, est la ressource, ou le dedommagement que les Assureurs ont les uns contre les autres suivant la date de leurs assurances; ou contre le Maître, si l'avarie provient de son fait, faute de bon guidage, ou de radoub, & de n'avoir pas tenu son vaisseau bien essanc. Ce mot est aussi un vieux terme de Pratique de Normandie, qui signifie le recours qu'on a contre son garent, ou autre personne qui doit indemnifier de quelque dommage souffert, d'où sont venues les mots de *ressaurant* & de *restaureur*. On a dit aussi *ressor* & *ressour* dans la basse Latinité.

**RESTAURANT.** f. m. (L's se prononce.) Aliment ou remede qui a la vertu de reparer les forces perduës d'un malade, ou d'un homme fatigué. Un consommé, un pressis de perdrix, sont de bons *restaurants*. Le vin, l'eau

## R E S.

l'eau de vie, les potions cordiales, font de bons *restaurans* pour ceux dont les esprits sont épuisés. Il y a des *restaurans* distillés à l'alembic, qui sont des extraits de chairs succulentes & délicates avec mie de pain blanc & des eaux & poudres cordiales, des conserves & électuaires, & autres choses de bonne substance & odeur. La gelée est une espèce de *restaurant*, mais elle est plus alimentaire, & de consistance plus ferme que le *restaurant*, qui est liquide.

**RESTAURATEUR.** *s. m.* (Prononcez l'*r*.) Qui a retabli, restauré quelque chose. Constantin a été le *restaurateur* de Byzance qu'il fit appeler Constantinople. Cyrus fut choisi de Dieu pour être le libérateur de son peuple, & le *restaurateur* de son temple. Boss. Charlemagne a été le *restaurateur* de l'Empire en Occident. Elstas n'est pas l'Auteur, mais le *restaurateur* des saintes Ecritures. Le P. CALM. Le Cardinal de Richelieu a été le *restaurateur* de la Sorbonne. François I. a été le *restaurateur* des Sciences, & des Arts en France. JESUS-CHRIST a été établi de Dieu pour juger & *restaurateur* de toutes choses. MAUC. Pompée vouloit passer pour le *restaurateur* du Tribunal. ADL. Il fut le *restaurateur* de cette observance. PAT.

**RESTAURATION.** *f. f.* (Prononcez l'*r*.) Retablisement en bon état. Les Juifs attendent encore une fois la *restauration* de leur Temple. Les bons Magistrats doivent travailler à la *restauration* des bonnes mœurs, des anciennes loix abolies. Travailler à la *restauration* de la foi Catholique. MAUC.

*Restaurateur* & *restauration* font de beaux mots; mais ils ne se disent guère qu'à figuré. REFL.

**RESTAURATION**, en termes d'Architecture, c'est la refection de toutes les parties d'un bâtiment dégradé, & déperit par mal façon ou succession de tems, en sorte qu'il est remis en sa première forme, & même augmenté considérablement, comme celle que le Roi Louis XIV. a fait faire au vieux Chateau de S. Germain en Laye bâti par François I. DAVIER. Ce terme se dit aussi en Sculpture, quand on repare dans une statue, ce qui en a été retranché, cassé, mutilé.

**RESTAURER.** *v. aô.* (L'*r* se prononce.) Retabli, reparer, remettre en bon état, en lanté, en bon ordre. Le Temple fut *restauré*, retabli. Il est plus usité au figuré qu'au propre, & il ne se dit que dans le stile le plus simple. Un homme qui fait un bon repas après une longue diette, est tout *restauré*. Si quelqu'un a froid & qu'il s'approche d'un bon feu, il dira, Ce feu me *restaure*. VAUC. NOUV. REM. Un peu d'argent lui plaît & la *restaure*. BENS.

Du Latin *restaurare*.

**RESTAURER**, se dit figurément. Un bon Prince a soin de *restaurer* les loix & les bonnes mœurs dans son Etat. Un grand Capitaine *restaure* la discipline relâchée parmi les soldats. Les Critiques du siècle passé ont bien *restauré* les Lettres, les ont retablies dans leur lustre. Il est vieux. L'ACAD.

**RESTAURER**, en termes d'Architecture & de Sculpture. C'est retabli un bâtiment ou remettre en son premier état une figure mutilée. La plupart des Statues antiques ont été *restaurées*, comme l'Hercule de Farnese, le Faune de Borghese à Rome, les Luteurs de la Galerie du grand Duc de Florence, la Venus d'Arles qui est dans la galerie du Roi à Versailles; & ces restaurations n'ont été faites que par les plus habiles Sculpteurs. DAV. Il semble que le Temple de la Concorde à Rome ait été *restauré* des ruines de plusieurs édifices. Id.

On dit proverbialement à un mauvais payeur qui ne paye qu'une partie de ce qu'il doit, Me voilà bien *restauré*; pour dire, Ce payement ne me fait point de profit, n'accomode point mes affaires.

Tome IV.

## R E S.

**RESTAURÉ**, *é. part. pass.* & *adj.*

**RESTE.** *s. m.* (Prononcez l'*r*.) Ce qui demeure de quelque chose; le surplus; les débris; le reste d'une étoffe, le reste d'une somme d'argent. J. CHRIST satisfait cinq mille hommes avec cinq pains, & il y en eut de *reste* douze corbeilles. Voilà les tristes *restes* de mon naufrage. OF. M. L'Arche où se sauvent les *restes* du genre humain a été de tout tems célèbre en Orient, principalement dans les lieux où elle s'arrêta après le Déluge. Boss. Profitez du tems, tandis que vous avez encore quelques *restes* de jeunesse, & de beauté. Id. Alexandre au retour de ses conquêtes, demandoit ce qui seroit le *reste* de sa vie. ADL. Les personnes sçies regardent avec mépris le *reste* du genre humain. BELL. Louis XI. traînoit dans une triste retraite les malheureux *restes* d'une vie qu'il avoit passée à troubler les autres. FL. Jouissez des *restes*, & des débris de votre fortune. Les *restes* abondans de ce repas en marquent la magnificence.

On dit d'une chose mangée des rats, que c'est le *reste* des rats & des souris.

**RESTE**, en termes de Marine, signifie la fin d'un voyage. Le lieu du *reste* est celui de la dernière décharge des marchandises.

**RESTES**, se dit aussi en matière de Compte, & de Finances. Il y a la Chambre des Comptes un Contrôleur général des *restes*, des débits des comptables. On a fait un traité avec le Roi pour le recouvrement de ces *restes*, pour l'appurement des comptes. On a remis au peuple les *restes* des tailles pendant les troubles. Ce Turc a payé moitié argent comptant, & le *reste* en billets.

**RESTE**, se dit aussi de ce qui est encore en nature, qui n'est pas usé ni détruit. Cette femme a été fort belle étant jeune, elle a encore de beaux *restes*. Cette femme n'a pas d'assez beaux *restes* pour être si vaine de sa beauté. CORN. Il a été fort malade, il en sent encore quelques *restes*, quelques incommodités. Ces pauvres estropiés, ces villages ruinés, sont les malheureux *restes* de la guerre. Voilà les *restes*, le débris de son naufrage.

... C'est une préieuse,

Reste de ces esprits jadis si renommés

Que d'un coup de son art Molière a dissipés. BOIL.

**RESTE**, se dit aussi au jeu de paume & de volant, quand quelqu'un joue si bien, qu'il renvoie tous les coups, & que c'est enfin l'adversaire qui fait la faute. Cet homme joue mieux que vous, il vous donnera votre *reste*. Ils ont joué un beau *reste*; pour dire, ils se font renvoyer plusieurs fois l'éteuf. Et on dit figurément en ce sens, qu'on a donné le *reste* à quelqu'un, quand on lui a fait une si vive riposte, qu'il n'a osé répliquer.

**RESTE**, se dit figurément. Ce libertin a encore un *reste* de pudeur, & de conscience. Quand un devot pêche, il dit que c'est un *reste* du vieil homme, & de la nature corrompue. Cet homme n'est pas vigoureux; mais il a encore un *reste* de courage. Il y a des *restes* de l'infirmité humaine dans les plus saints hommes. CL. Les précieux *restes* de l'ancienne simplicité étoient mêlés de beaucoup d'artifices, & de fausses vertus. AB. DE S. R. Une femme qui n'a plus que les *restes* d'une pudeur ébranlée ne fait que de faibles efforts pour sa défense. G. G. Je ne sens plus que des *restes* languissans d'amour, & de tendresse.

Tandis qu'un sot tranquillement

Jouit d'une beauté céleste,

Un bonnet homme vainement

Languit pour avoir son *reste*. LA SABL.

**RESTE**, se dit adverbialement en ces phrases. Au *reste*, au surplus, au demeurant, au delà. Au *reste* vous n'avez rien à craindre. Au *reste* vous n'êtes chargé de quoi-

B b

## R E S.

quoique ce soit. Au *reste* je n'ai rien à vous dire. Au *reste* il est honnête homme. Il sert aussi de transition ; pour dire, De plus, outre cela. On s'en sert quand après avoir exposé un fait, ou traité une matière, on ajoute quelque chose dans le même genre, qui a du rapport à ce qu'on a déjà dit. Par exemple, Après avoir parlé d'hyperpie qui avoit une facilité merveilleuse à manier l'ironie, & avoir remarqué qu'il est tout plein de jeux & de pointes d'esprit qui frappent tous-jours où il vise, Longin ajoute ; *Au reste* il assomme toutes ces choses d'un tour & d'une grace inimitables. BOIL. Mais on emploie du *reste*, quand ce qui suit n'est pas dans le même genre que ce qui précède, & qu'il n'y a pas une relation essentielle. Par exemple, cet homme est bizarre, emporté, du *reste* brave & intrepide. BOU.

On dit aussi, qu'un homme est en *reste* ; pour dire, qu'il est en demeure de payer, qu'il a consommé une partie du fonds.

De *reste* est encore une espèce d'adverbe. Il m'en doit de *reste*. Il a de la force de *reste* ; c'est-à-dire, beaucoup, & au delà du nécessaire. Si l'on se mettoit au dessus des petits chagrins, on auroit bien de la tranquillité de *reste*. OE. M.

A. TOUTE RESTE. adv. Il est féminin dans ce seul exemple.

RESTA, se dit proverbialement en ces phrases. Quand on voit venir quelque importun en une compagnie, on dit, Voici le *reste* de notre écu. On dit par injure à un méchant homme, que c'est un *reste* de gibet, qu'il a mérité d'être pendu ; & à une femme abandonnée, que c'est le *reste* des laquais, des filous.

On dit, Jouer de son *reste*, coucher de son *reste* ; pour dire, Faire un dernier effort, un coup de désespoir, hazarder tout. On dit d'un avaré, qu'il donne un sou à douze pauvres, & qu'il demande son *reste*. On dit qu'un homme s'en va sans demander son *reste* ; pour dire, qu'il se retire promptement, après avoir reçu quelque mauvais traitement.

RESTEINDRE, ou RETEINDRE. verb. act. & redupl. Eteindre de nouveau. Cet incendie s'est rallumé deux ou trois fois, on a eu du mal à le *reteindre*. Quand on sent que le feu de la concupiscence se rallume, il faut le *reteindre* par des jeûnes & des mortifications. Ce mot n'est pas dans le Dictionnaire de l'Académie.

RESTENDRE, ou RETENDRE. v. act. & redupl. Etendre de nouveau. Ce linge n'est pas sec, il le faut *retendre* sur les cordes ; il le faut *retendre*, repasser sur la platine.

RESTER. v. n. (L'se prononce.) Etre de surplus ; être de *reste* ; subsister encore. Qui de dix ôte sept, *reste* trois. Je suis *resté* seul, & néanmoins ils cherchent à m'ôter la vie. Ils chagèrent si bien ces Barbares qu'il n'en *resta* qu'un petit nombre. Vau. Il *reste* à traiter le dernier point de cette question. L'espérance est le seul bien qui *reste* aux malheureux. Ce bâtiment est *resté* entier depuis tant de siècles. Si on en croit les Libertins, il ne *reste* rien de nous après notre mort. FL. Caton pouvoit *rester* debout sur les ruines de son parti. ST. EV.

Il n'est pour le vrai sage aucun revers funeste :

Et perdant toute chose, à soi-même il se *reste*. CORN.

Il s'emploie aussi impersonnellement. Il ne lui *reste* que l'espérance. Il me *reste* à vous dire que...

RESTER, signifie aussi, Demeurer en un lieu. Les Normands ne peuvent le desaire de leur *rester*, pour *demeurer* : ils disent, *Je resterai* ici tout l'été, c'est mal parler. Vau. On ne s'en sert guère que dans la conversation. L'ACAD. On a cru que cet Ambassadeur reviendrait bientôt ; mais il a eu ordre de *rester*. Son ba-

## R E S.

gage est *resté* par les chemins, à cause d'un mauvais temps. Sa maladie l'a obligé de *rester* au lit.

On dit fig. qu'un homme est *resté* en quelque endroit pour les gages, pour dire, qu'il y a été retenu, qu'il y est mort, ou qu'on ne sçait ce qu'il est devenu.

En termes de Marine on dit, La terre nous *reste*, ou un vaisseau nous *reste*, à un tel air de vent. C'est-à-dire, que cette terre ou ce vaisseau se trouve dans la ligne d'un tel air de vent, par rapport à la chose dont on parle. AUBIN. Cette île nous *restoit* alors à O, SO environ 8, à 9, lieues. FRETZ.

RESTER, en termes de Finances signifie aussi, Etre en *reste*. Il lui *reste* tant à payer des années précédentes. Le mot de *rester* vient, selon Menage, du Latin *restare*, qu'on a dit pour *permanere*.

RESTIF, ou RETIF, inv. adj. Qui s'arrête, ou recule, au lieu d'avancer. Il se dit proprement des chevaux ou mulets. Un cheval *restif* ; une mule *retive*.

On appelle au manege un cheval *restif*, qui est malicieux, rebelle, qui veut aller où il lui plaît, & quand il lui plaît. Regnier a dit dans ses Satyres :

*L'échine j'allongeais comme un âne restif.*

Ce mot vient du Latin *restivus*. MEN.

RESTIF, se dit aussi figurément des hommes difficiles, qui refusent de faire quelque chose, ou qui la font de mauvaise grace. On aura de la peine à faire un accommodement avec ce plaideur : il est fort *restif*. Votre cœur rebelle a beau faire le *restif*, à la fin l'amour le subjuguera. OE. M. Etre *restif* aux remèdes. MOL. Les opiniâtres sont des naturels *restifs* que la vérité fait cabrer. OE. M.

Un jeune homme toujours est vain dans ses desirs,

Restif à la censure, & son dans ses plaisirs. BOIL.

RESTITUER. v. act. (Prononcez l's.) Retablir quelqu'un en la possession de ce qu'on lui appartient, lui rendre ce qu'on lui a pris, ou obtenu injustement. Cet exilé a été rappelé, & *restitué* en toutes ses charges & dignitez. On a cassé l'arrêt de condamnation, donné contre lui, on l'a *restitué* en sa bonne fame & renommée, on lui a *restitué* tous ses biens confisqués. On condamne les injustes détenteurs d'une terre, d'un Benefice, à en *restituer* les fruits. Un voleur, un usurier, doivent *restituer* les biens mal acquis ; autrement point d'absolution, point de salut. Si le Devin est ignorant en l'art diabolique, il est obligé à *restituer*. PASC. Les Souverains ne se croyent pas obligés en conscience de *restituer* les pays qu'ils ont conquis dans une guerre injuste. OE. M. Ce terme se dit mieux en ce dernier sens que *rendre*.

Ya, va restituer tous les bonteux larcins,

Que réclamant sur toi les Grecs & les Latins. MOL.

Du Latin *restituere*.

RESTITUER EN ENTIER, se dit au Palais des jugemens qui se rendent pour casser des actes où il y a eu des lésions, ou des nullitez, & par lesquels on remet les parties au même état où elles étoient auparavant. On *restitue* les mineurs contre les actes passés en minorité, non pas comme mineurs, mais comme lésés. On *restitue* les majeurs contre une vente, quand il y a eu lésion énorme & d'outre moitié de juste prix. On *restitue* une partie contre un arrêt, quand il y a de bons moyens de requête civile. On *restitue* les Religieux contre leurs vœux, quand ils réclament dans les cinq ans avec juste cause. Cet article étoit une des injustices des Venitiens, contre laquelle la Ligue devoit *restituer* le Duc de Ferrare. L. DE CAMBR.

RESTITUER, signifie aussi, Retablir un passage d'un Auteur ; corriger les fautes qui s'y sont glissées avec le temps, & par l'ignorance des Copistes. Scaliger, J. Lipse, Calaubon, Erasme, & autres sçavans Critiques

ques du siècle passé, ont *restitué* heureusement un grand nombre de passages des Anciens Auteurs. Je n'aime pas ces gens doctes qui emploient toute leur étude à *restituer* un passage, dont la restitution n'est pas fort utile. *St. Ev.*

**RESTITUE**, *én. part. pass. & adj.* Les Antiquaires appellent *medailles restituées*, celles que les Empereurs ont fait frapper pour renouveler la mémoire de leurs predecesseurs. C'est pourquoy on trouve sur plusieurs medailles ces lettres *Resti.* Claude est le premier qui *restitua* certaines medailles d'Auguste. Neron fit de même. Tite à l'exemple de son pere en restitua de presque tous ses predecesseurs; mais Gallien sans y meure le *Resti.* fit battre tout de nouveau la consecration de tous les Empereurs precedens en deux Medailles, dont l'une avoit un autel, & l'autre un aigle. On les reconnoit par le volume & par le metal, qui n'est que billon. *SCIENCE DES MED.*

**RESTITUTEUR**, *f. m.* Il ne se dit gueres que de ceux qui ont restitué & retabli les Auteurs, ou quelques-uns de leurs passages. Les grands Critiques ont été les *restituteurs* des livres anciens. Copernic a été le *restituteur* de l'opinion d'Aristarque. L'Academie n'a pas ce mot.

**RESTITUTION**, *f. m.* Action par laquelle on restitue, on retablit. Cet homme a été condamné à la *restitution* des fruits de ce Benefice, dont il a été évincé. La plupart des biens des chicaneurs sont mal acquis & sujets à *restitution*. Le P. Martenne decrit la forme des depositions, des degradations & des *restitutions* des Evêques. *J. DES SC.*

**RESTITUTION EN ENTIER**. Terme de Jurisprudence. Relicquon; benefice de Droit, par lequel celui qui a été lezé, trompé, & circonvenu par quelque acte, ou contrat, est remis & restitué en tel état qu'il étoit auparavant; en sorte que ce contrat, ou cet acte ne lui peut plus être objecté. Pour l'enterinement des lettres de *restitution* en faveur des mineurs, il suffit qu'ils ayent été lezéz. Pour les majeurs il faut qu'il y ait dol, & fraude. Les voyes de nullité n'ont point de lieu en France, il faut obtenir à la petite Chancellerie des Lettres de *restitution*, ou de requête civile, pour être restitué contre un contrat. Voyez *RESCISSIOM*. Le Droit de *restitution* ou de *recession* à l'égard des majeurs se prescrit par dix ans du jour de la date dont on se plaint; & à l'égard des mineurs du jour de leur majorité. Après 35. ans accomplis il n'y sont plus reçus; *Ord. de 1510. art. 46. de 1535. art. 30. de 1539. art. 134.* Le Droit Romain ne donnoit pas un si long tems pour les *restitutions*.

**RESTITUTION**, signifie encore, Correction. La principale fonction d'un Commentateur, est la *restitution* du texte de son Auteur. La *restitution* de quelques passages obscurs fait toute la reputation de bien des Savans.

**RESTITUTION**, se dit par des Medallistes pour Medaille restituée. C'est une *restitution* de Claude. J'ai plusieurs *restitutions* de Gallien.

**RESTORNE**. Terme de Teneur de Livres. C'est la même chose que contreposition. Quelques-uns disent, *Extorne* ou *extorni*.

**RESTORNER**. Contreposer un article mal porté dans le grand Livre, au debit ou au credit d'un compte. On dit aussi *extorner*.

**RESTORRER**, *v. aô.* Vieux mot. Brûler. *BOREL.*

**RESTRECIR**, ou **RETRECIR**, *verb. aô.* Voyez **ETRECIR**, c'est la même chose; si ce n'est qu'il est quelquefois reduplicatif, lorsqu'on étrecit plusieurs fois une chose, qu'on retranche de la largeur. La mer se *retrecit* dans les detroits, à l'Hellepont, au Pas de Calais. Les quais de Paris ont *retreci* la riviere. C'est où l'Afrique se *retrecit* le plus. *VAVO.* Ce mot ni

Tome 17.

le suivant ne sont point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RESTRECISSEMENT**, *f. m.* Action par laquelle on rend plus étroit. Il est destiné de faire aucun *restrecissement* des rues. Le *restrecissement* de la toille se fait à la premiere lessive, &c.

**RESTREINDRE**, ou **RESTRÀINDRE**, *v. aô. & redupl.* (Prononcez l'r.) Il se conjugue. *Je restreins. Je restreignis. J'ai restreint. Je restreindrai. Que je restreigne. Que je restreignisse, ou je restreindrais. Restreignant.* Etreindre une seconde fois, ou plus fortement. La corde de ce balot s'est lâchée, il la faut *restreindre*, la lier plus fort. L'Academie ne met point ce mot en ce sens, ni dans celui qui suit.

**RESTREINDRE**, signifie aussi, Reserrer, renfermer en un moindre espace. Ce Prince vouloit usurper les terres de ses voisins, mais enfin on l'a *restreint* en de justes bornes. Quand l'eau est *restreinte* entre des montagnes, elle en tombe avec plus de precipitation.

**RESTREINDRE**, signifie aussi, Retrancher. Cet homme avoit une grande maison, un grand équipage, il a été obligé de se *restreindre* à un petit lieu, à un petit ordinaire.

**RESTREINDRE**, se dit aussi en Medecine; pour dire, reserrer le ventre. Il y a des remèdes pour *restreindre*, & d'autres pour lâcher le ventre.

**RESTREINDRE**, se dit figurément. Il faut *restreindre* la licence des mœurs, *restreindre* les privileges dont on abuse. Un Avocat demande acte de ce qu'il *restreint* sa demande à une somme liquide & modique pour sortir d'affaire. C'est une maxime de Droit, qu'il faut étendre les dispositions favorables, & *restreindre* les odieuses. Il faut se *restreindre*, se renfermer au cas particulier. L'usage *restreint* ce droit avec les tems aux Archevêchez. *PAT.* L'usage *restreint* ce mot à cette seule signification. Ne dites pas que son intention ait été de se *restreindre*. *PAT.* Il faut qu'un sujet se *restreigne* à l'honneur d'obeir. Ce mot n'a plus guere d'usage dans le propre. *L'ACAD.*

**RESTREINT**, *ENTE. part. pass. & adj.*

**RESTRICTIF**, *ivr. adj.* Qui restreint & resserre. On met dans les contrats des clauses *restrictives* qui renferment les dispositions en de certaines bornes. Les exceptions sont *restrictives* des loix & des maximes, elles les renferment en certains cas.

**RESTRICTION**, *f. f.* Modification, limitation; action par laquelle on restreint, on resserre une chose, on y donne des bornes plus étroites. Entendez les loix-anges que je donne avec la *restriction* nécessaire. *VOIT.* Chacun se fait des *restrictions* sur son salut, & met toujours à part les pechez de temperance. *FL.* Les loix generales souffrent toujours quelque *restriction*. Les Edits se verifioient autrefois avec *restriction*, avec quelque modification. Un demandeur peut faire signifier une *restriction* de sa demande.

Du Latin *restrictio*.

**RESTRICTION MENTALE**, est une proposition qui étant prise selon les termes est fausse, & qui deviendroit vraie, si elle étoit rejointe à ce qu'on restreint dans son esprit. Les *restrictions mentales* sont de veritables menfonges, parce qu'elles enferment une intention de tromper celui à qui on parle. *PORT R.* Les faux devots ne manquent jamais de *restrictions mentales* pour accommoder leur conscience avec leurs interêts. Voyez *RISERVATION*.

**RESTRILLER**, ou **RETRILLER**, *v. aô. & redupl.* Etriller de nouveau. Après qu'un cheval est tombé dans l'ordure, il faut le *retriller*; on le *retrille*, quand il a beaucoup travaillé.

**RESTRINGENT**, *ENTE. adj.* (Prononcez l'r.) Terme

me de Medecine. Qui a la vertu de reserrer le ventre, ou une autre partie relâchée. L'épine-vinette est *resringente*. Un Medicament *resringent*, une eau *resringente*. L'ACAD.

Il se dit aussi au substantif. Un bon *resringent*. Appliquer un *resringent*.

Du Latin *resringens*.

RESTUDIER, ou RETUDIER. v. aët. & redupl. Etudier de nouveau. Il avoit oublié la Philosophie, il a fallu la *retudier* pour être Maître aux Arts. Cet écolier a été long tems débattu, il commence à *retudier*, il se rapplique à l'étude.

RESTUVER, ou RETUVER. v. aët. & redupl. Etuver plusieurs fois. Pour guerir cette playe, cette inflammation, il les faut *restuver* plusieurs fois le jour.

RESVASSER, ou REVASSER. v. n. Faire quantité de songes interrompus & extravagans. Ce malade est en danger, il ne fait que *resvasser* toute la nuit. Ce vieillard radote, il ne fait plus que *resvasser*. Il n'est d'usage que dans le stile bas & burlesque.

*L'Almanach n'a pas rêvassé,*

*Quand il a dit que cette année*

*La France seroit gouvernée,*

*Aussi mal que par le passé. OR. M.*

*Et là malgré mes dents rongeurs & resvassant,*

*Polissons les nouveaux, les vieux tapetassant*

*Je fais des vers. REGN.*

RESVE, ou REVE. f. m. Ancien droit & imposition qui se leve sur les marchandises qui entrent en France, ou qui en sortent, qu'on a appellé autrefois *jus regni*. On dit ordinairement *rêve & haut passage*. Ces deux droits autrefois separez ont été depuis réunis.

Du Cange croit que ce mot vient de *rege*, qui signifie *demande*, parce que ce tribut étoit accordé autrefois à la priere des Princes & comme un don gratuit, à cause qu'en vieux François on disoit *ruever* & *reuer*, pour signifier *demande*, *prier*. Voyez TRAITÉ FORAIN, qui est la même chose, où ces mots sont expliquez.

RESVE, f. m. Songe. Ce mot est bas & de peu d'usage. Il ne se dit gueres que des songes des malades qui ont le cerveau alteré. Il est route la nuit dans de fâcheux *resves*.

RESVER, ou REVER. v. n. Faire des songes extravagans, & particulièrement quand on est malade, ou en delire. On craint dans la fièvre le transport au cerveau, quand le malade commence à *resver*.

Ce mot vient de *reparare*, ou *reparare*, selon Ménage.

RESVER, en ce sens, est quelquefois actif. J'ai *resvé* une plaisante chose. Voilà ce que j'ai *resvé*.

RESVER, se dit aussi de ceux qui en veillant font, ou disent des extravagances. On a dit d'Homere, qu'il *resvoit* quelquefois. Etes-vous fou, *resvez*-vous, de vouloir soutenir cette proposition ? L'esprit de ce vieillard est usé, est assuibli, il ne fait plus que *resver* & que radoter. Quand je voi faire, ou dire des choses si deraisonnables, il me semble que je *resve*. Je pense que je *resve*, quand j'entend des Religieux parler de la sorte. PASC.

RESVER, signifie aussi, Etre distrait, inquiet, songer, entretenir ses pensées. Il y a des gens qui *resvent* au milieu d'une compagnie, qui ne songent point à ce qu'on dit, qui *resvent* à toute autre chose. Les Amans se plaisent à *resver* dans un lieu solitaire, pour entretenir leurs pensées. Non, cet homme ne me fera jamais *resver*; il n'a point assez de merite pour me donner de la jalousie. VOI. Je *resve* à mon sort inhumain. SCAR.

RESVER, signifie aussi, Mediter ; appliquer serieusement son esprit à raisonner sur quelque chose, à trouver quelque moyen, quelque invention. Ce problème est difficile à résoudre, il y faut long tems *resver*. Cette énigme est si obscure, qu'elle donnera bien à *resver*. Il

a bien fallu *resver* pour trouver tant de belles choses que nous avons dans les arts & dans les sciences. Il y a des gens qui *resvent* magnifiquement, & conçoivent des desseins qui ne se peuvent executer que par miracle. BAL. Il est aussi quelquefois actif en ce sens. Il faudroit *resver* quelque incident. MOL.

RESVÉ, in. part. Nos Tragiques refroidissoient leur plus grand pathetique par ces maximes étendues & *resvées* que la passion desavoué. DE LA MORT.

On dit proverbialement, *Resvè* à la Suisse; c'est-à-dire; Ne penser, ne *resvè* à rien.

RESUER. v. n. & redupl. Suer de nouveau. On avoit bien essuyé la sueur de ce malade, il *resue* de nouveau. On fait *resuer* des marons bouillis, des truffes, on les couvre pour faire rebouir leur sueur, ou dissiper leur humidité. Voyez RESSEUER.

RESVERIE, ou REVERIE. subst. f. Transport au cerveau; songe extravagant; delire, demence. C'est un mauvais signe pour un malade, quand il tombe en *reverie*.

RESVERIE, signifie, Imagination ridicule; action, ou proposition deraisonnable; chimere, vision. Les Auteurs nous ont donné pour des veritez quantité de *reveries*. C'est une *reverie* de croire à toutes les vanitez de la divination. L'Alcoran est plein de *reveries*.

*La solitude a ses douceurs,*

*Et quelquefois la reverie*

*Fait le plus doux charme des cœurs. QUIN.*

RESVERIES, se dit aussi des meditations; des applications, ou des inquietudes, & des soins qui occupent l'esprit. Les Poëtes nous ont fait part de leurs doctes *reveries*. Les Amans se plaisent à s'entretenir seuls de leurs tendres *reveries*. FONT. Il semble que la vue des étoiles semées confusément, & dispersées au hazard, favorise la *reverie*, & un certain desordre de pensées où l'on ne tombe point sans plaisir. JD. Il se promenoit dans une profonde *reverie*. AZL. Pour une petite distraction, je la pardonne, mais pour cet enchainement de *reveries* continuelles qu'on certaines gens, qui ne sont jamais où on les voit, & qui ne sont même jamais nulle part, il est bon de s'en corriger. M. SC. Dans mon humeur melancholique je n'étois point fâché qu'on vint dérober quelques momens à ma cruelle *reverie*. H. S. DE M. Le souvenir de nos plaisirs occupe ma *reverie*. LET. PORT.

*Tantôt un livre en main, errant dans les prairies,*

*J'occupe ma raison d'utiles rêveries. BOAL.*

RESVEUR, EUR. adj. Qui *resve*; qui dit ou fait des choses extravagantes. Il ne faut pas prendre garde à ce vieux *resveur*, il ne sçait ce qu'il dit. Celui qui propose une telle entreprise est un *resveur*. Va te moquer maintenant, & dire que je suis un *resveur*. AZL.

RESVEUR, se dit aussi d'un esprit distrait. Les humeurs melancholiques font les esprits *resveurs*. Le temperament *resveur* des Anglois les rend propres aux sciences abstraites. OR. M. Le mauvais état de ses affaires l'a rendu *resveur*, & pensif.

RESVEUR, se dit aussi d'un esprit appliqué à quelque meditation; qui tâche à découvrir quelque chose de nouveau dans les arts, & les sciences. Il n'y a que les profonds *resveurs*, qui réussissent à l'invention des machines, à la resolution des problèmes. Tous ces *resveurs* de cabinet, qu'une syllabe travaille, &c. MAIN.

RESULTAT. subst. m. Ce qu'on peut recueillir d'une conférence, d'un examen, d'une meditation, d'un discours, d'une consultation; ce qui a été conclu, ou arrêté: ce qui s'est ensuiwi. On tint differents conseils particuliers, mais dont le *resultat* demeura enseveli sous un profond secret. AZ. DE VRR. Cette Assemblée a été si tumultueuse, qu'on n'a pu en sçavoir le *resultat*. Le *resultat* en gros est qu'on est porté à faire la guerre. Le



Le changement de ce Ministre est le *resultat*; le fruit de cette conférence, & des promesses qu'on lui a faites. Le *resultat* des disputes est d'ordinaire que chacun demeure plus attaché à son opinion. BAY.

**RESULIER.** verb. a&t. & n. Naître d'un discours, d'une action, s'en ensuivre. Cette proposition est absurde, il en *resulte* une contradiction manifeste. Ce sont des propos vains ou vagues dont il ne *resulte* rien, on n'en peut rien recueillir. Toutes les mières de l'homme *resultent* du péché de nos premiers pères, elles en dérivent.

Du Latin *resultare*.

**RESUMER.** v. a&t. Terme dogmatique, qui se dit des repondans qui repètent un argument pour y apporter ensuite une solution.

Du Latin *resumere*.

**RESUMER**, signifie aussi, Reprendre sommairement un discours ou sa substance. Le Président *resuma* tous les avis avant que de dire la sien. Dans cette conférence le Président a *resumé* tous les points de la harangue qu'on lui a faite, & a répondu à toutes les objections article par article. Il *resume* fort bien un procès, il en remet les principaux points.

**RESUMPTÉ.** Quelques Auteurs écrivent *resumpté*. f. f. Terme d'Ecole de Theologie. C'est un acte qui a été établi en 1676. par les loix de la Faculté de Sorbonne, & qui se doit faire par le nouveau Docteur pour avoir suffrage aux assemblées, & jouir des droits de la Faculté. Cette thèse se soutient dans une des six années, immédiatement après la Licence, avant l'accomplissement desquelles les nouveaux Docteurs ne sont point admis aux assemblées de la Faculté, ni ne sont point choisis pour presider aux thèses. La *resumpté* se soutient depuis une heure jusqu'à six. Elle roule sur toute l'Ecriture Sainte, la Critique, la Morale, l'Histoire Ecclesiastique, & la Controverse. Faire la *resumpté*. Se faire *resumpter*.

Du Latin *Resumptio*, de *resumere*, reprendre.

**RESUMPTIF.** adj. Terme de Pharmacie. C'est l'épithète qu'on donne à une espece d'onguent qui est propre à refaire & restaurer les personnes seches & languissantes, & qui dispose le corps aride à recevoir de la nourriture. On l'appelle en Latin *unguentum resumptivum*.

**RESUMPTION.** f. f. Recapitulation des choses que l'on a dites. Faire la *resumption* d'un discours d'une dispute, d'un argument.

**RESURE.** subst. f. Terme de Pêche. Oeufs de moruës, de Cabillauds, de stockfishes & de maquereaux, que l'on a ramassés & salez dans des barils. L'usage ordinaire de la *resure* est pour jeter dans la mer avant que de pêcher les Sardines; l'appât qu'on en compose étant une espece d'ivroye qui envyre ce poisson, & qui le faisant élever du fond de l'eau, le fait donner dans les filets.

On appelle autrement ces œufs *Rogues*; *Raves* ou *Cogues*. SAV.

**RESURRECTION.** subst. fem. Retour à la vie, après avoir été mort. La *resurrection* du Lazare fut un des plus grands miracles du Seigneur. La Fête de Pâques est célébrée en l'honneur de la *resurrection* de Jesus-CHRIST. L'Eglise croit la *resurrection* de la chair, la *resurrection* du corps, la *resurrection* des morts, pour assister au Jugement universel. Les Samaritains croient la *resurrection*. RELAND.

Quelques Philosophes Grecs ont cru la *resurrection*. B. UN. Il y a un secret pour *resusciter* des animaux après les avoir réduits en cendres. VALL.

**RESURRECTION**, terme d'Imager. Estampe qui represente le mystre de la resurrection. Voilà une belle *resurrection*.

**RET.** f. m. Voyez RATS.

**RETABLE.** f. m. Ornement d'Architecture, ou de menuiserie, dans lequel on enchâsse un tableau, ce qui lui sert de bardure. C'est l'Architecture de marbre, de pierre, ou de bois, qui compose la décoration d'un Autel. Et *contre-retable* est le fonds en maniere de lambris, pour mettre un tableau, ou un bas relief, & contre lequel est adossé le tabernacle avec ses gradins. DAV. Les tableaux d'un Maître Autel, ou des Chapelles des Eglises, sont enfermés d'ordinaire dans des *retables*.

**RETAILL.** f. m. Terme de Coutume. Gagner d'un demi-bœuf.

**RETAILLE.** subst. f. Rognières qui se font, lorsqu'on rogne ou qu'on taille quelque chose. Il est plus en usage au pluriel en cette phrase, des *retailles de peaux*, qui sont les rognures des peaux d'animaux, propres à faire de la colle forte; & qu'on nomme aussi *ressors*. Des *retailles* de moruës, qui sont de petits morceaux qui restent, quand on coupe les moruës, que mangent les pauvres gens, & qu'on nomme autrement *Losquets*.

**RETAILLE.** f. m. Terme de Chirurgie, qui se dit des gens qui pour montrer qu'ils ne sont point Juifs ni circoncis, se font faire rhabiller le prepuce par operation de Chirurgie, dont on voit la maniere dans Ambroise Paré. On les appelle en Latin *recutiti*.

**RETAILLEMENT.** f. m. Action par laquelle on taille une seconde fois. On a été obligé à faire le *retaillement* de cette vigne à cause de la gelée.

**RETAILLER.** v. a&t. & redupl. Tailler de nouveau. Lorsqu'un Tailleur a mal pris ses mesures, qu'il a mal fait un habit, il est obligé de le *retailer*. Il faut quelquefois *retailer* les pierres d'un bâtiment.

**RETARD.** f. m. Quelques-uns se servent de ce mot; mais il n'est pas du bel usage. Il signifie *retardement*, Etre en retard.

Se dautant bien qu'on lui demanderoit,

Sans y manquer d'où ce retard venoit. LA FONT.

**RETARDEMENT.** f. m. Delai; suspension; lenteur; negligence; action de différer, d'allonger. Il s'apporte toutes les chicanes, & tous les *retardemens* possibles au jugement de ce procès. Affecter des *retardemens*. Apporter du *retardement*. La nécessité extrême ne souffre point de *retardement*.

**RETARDER.** v. a&t. & n. Arrêter en sa course; suspendre, différer; faire venir plus tard. C'est le mauvais temps; c'est le Gouverneur qui a *retardé* le Courier. La fièvre de ce malade *retarde* à tous les accès. On a *retardé* l'horloge pour faire achever cette cause. Cette pendule *retarde*. La lune *retarde* tous les jours de 13. degrez, & demi. La maladie du Prince a bien *retardé* ses conquêtes. Dans la plupart des procès il y a une des parties qui *retarde*, qui empêche le jugement. Il y a de la prudence à *retarder* sa fortune pour la mieux affermir. OS. M. *Retarder* un bonheur. VOIT. *Retarder* le cours d'une armée victorieuse. VAUG. Rien ne *retarde* tant le progrès des sciences qu'un assujettissement trop servile aux opinions des Anciens. OS. M.

Ne sciemmes-vous enver retarder un moment !

Du TR.

Du Latin *retardare*.

**RETARDÉ.** ée, part. pass. & adj.

**RETASTER.** ou **RETATER.** v. a&t. & redupl. Tâter, manier plusieurs fois. Un Chirurgien *retaste* plusieurs fois pour trouver la veine, pour découvrir où se forme l'abcès, où est la douleur. Ce mot ni le suivant ne sont point dans le Dictionnaire de l'Académie.

# R E T.

**RETASTER**, signifie aussi, Goûter de nouveau. Il faut *retaster* plusieurs fois à une sauce, pour voir si elle est faite, si elle est de bon sel. *Reditez* de ce vin maintenant qu'il est éclairci.

**RETASTER**, se dit figurément. Un Orateur doit *retaster* plusieurs fois un mot, pour voir s'il est bon & doux à l'oreille. On ne sçait trop *retaster* un ouvrage, le recorriger. Depuis que ce jeune homme a tâté une fois de la guerre, il n'en veut plus *retaster*, y retourner. Il est du stile bas & familier.

**RETASTÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RETAXER**, v. act. & redupl. Taxer de nouveau. On *retaxe* les lettres à la poste, quand le port qu'on a mis dessus n'est pas selon la taxe. On *retaxe* les offices au Conseil, les Lettres en Chancellerie, lors qu'elles ont été taxées trop haut, & que personne ne les veut lever.

**RETAXÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RETEINDRE**, verb. act. & redupl. *Je reteins, tu reteins, il reteint, nous reteignons. Je reteignois. Je reteignis. J'ai reteint. Je reteindrai. Que je reteigne. Que je reteignisse, ou je reteindrais.* Teindre une seconde fois, passer plusieurs fois par la teinture pour rendre les couleurs plus vives. Il y a des étoffes qu'il faut *reteindre* plusieurs fois, avant que de leur donner une parfaite teinture. Quand on *reteint* les étoffes, il faut les mettre en une couleur plus sombre. Quand l'étoffe teinte en jaune est *reteinte* en bleu, elle devient verte. On fait peu d'état des habits, des rubans qui sont *reteints*.

**RETEINT, EINTÉ**, part. pass. & adj.

**RETENDRE**, v. act. & redupl. Tendre de nouveau; L'arc a cela de commode, qu'on le *retend* sitôt qu'il est détendu. Dès qu'on a marqué l'affiète du camp, on *retend* les tentes. Il faut de tems en tems *retendre* & *retendre* les tapisseries pour les conserver. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**RETENDU**, u. é. part. pass. & adj.

**RETENIR**, verb. act. & redupl. *Je retiens, tu retiens, il retient, nous retenons. Vous retenez, ils retiennent. Je retiens. J'ai retenu. Je retiendrai. Que je retienne. Que je retinisse, ou je retiendrais.* Tenir encore une fois. Il s'est sauvé des prisons des ennemis, s'ils le *retiennent*, s'ils le rattrapent, ils lui feront bonne chère. Je voudrais bien *retenir* ma parole, mon argent.

**RETENIR**, signifie aussi, Ne pas lâcher, arrêter; ne pas laisser échapper. Cet homme ne peut *retenir* son urine. Les Pêcheurs de perle *retiennent* très-long tems leur haleine dans l'eau. La terre glaise *retient* l'eau. Les Procureurs *retiennent* les sacs des parties jusqu'à ce qu'ils soient payés. Tant qu'on *retient* le bien d'autrui, on ne peut obtenir d'absolution. Un Geolier ne peut *retenir* un prisonnier pour les gîtes & geollages. C'est un grand péché de *retenir* le salaire des serviteurs & mercenaires.

On dit en ce sens, Donner & *retenir* ne vaut, suivant le 273. Article de la Coutume de Paris, lorsqu'on donne d'un côté, & qu'on *retient* de l'autre, qu'on n'abandonne point le titre de la possession. On peut pourtant *retenir*, ou réserver un usufruit, lorsqu'on fait une donation; *retenir* une pension, quand on résigne un Benefice; *retenir* plusieurs denrées, quand on fait des baux; *retenir* des servitudes, quand on fait des alienations, &c.

Du Latin *retinere*.

**RETENIR**, signifie aussi, Empêcher qu'une chose ne tombe, l'arrêter. Il faut *retenir* cette charpente avec des liens de fer; *retenir* cette voute par des arcsboutans; *retenir* l'eau avec une digue, une chaussée, des écluses. On *retient* les vaisseaux avec des cordes & des ancrés. Il seroit tombé dans l'eau, si je ne l'eusse *retenu* par le

# R E T.

bras. Un homme qui se noie se *retient* à tout ce qu'il peut. Le cavalier s'est *retenu* aux cris, & sans cela il sût tombé.

**RETENIR**, se dit aussi pour, Empêcher de dire ou de faire quelque chose. Cela me parut si horrible que j'eus peine à me *retenir*. PASC. Allons, je ne pourrais me *retenir*, & il vaut mieux quitter la place. Moli. Je ne sçai qui me *retient* que je ne lui aille faire insulte. La peur des supplices n'est pas suffisante pour *retenir* des malfaiteurs. Ceux que la crainte des châtimens ne *retient* pas dans le devoir, sont *retenus* par l'espérance des honneurs. GOM. Il vaut mieux *retenir* les jeunes gens par la douceur que par la crainte. PORT-R.

**RETENIR**, signifie aussi, Donner ou prendre des assurances, avoir des engagements à faire quelque chose. Le Roi donne des brevets de *retenué* pour les gens qu'il *retient*, qui sont engagés à son service. Cette femme a *retenu* une Nourrice, une Sage-femme, pour le tems de ses couches. On donne des terres au coche pour y *retenir* place. J'ai *retenu* une maison pour Pâques, je m'en suis assuré.

On dit aussi, J'y *retiens* part, quand quelqu'un trouve quelque chose en la présence d'un autre: Je *retiens* crois, quand on joue à croix, ou à pile, s'employe absolument & sans regimé.

**RETENIR**, se dit en parlant des juments, des vaches & autres femelles, & alors il signifie concevoir. Ces cavales ne *retiennent* point. Les cavales *retiennent* bien mieux, lorsqu'elles sont en chaleur, que lorsqu'on les fait couvrir en main. SOLESEL.

**RETENIR**, se dit aussi absolument des chevaux de carrosse ou de charrois qui sont au timon, ou dans les limons, & qui empêchent le carrosse, la charette, &c. d'aller trop vite à une décente. Il faut *enrayer*, car ces chevaux ne *retiennent* point. Ce cheval a les reins bons, il *retient* fort bien.

**RETENIR**, en termes de Palais signifie, Donner un jugement de retention, par lequel une Cour *retient* la connoissance d'une cause qui lui a été renvoyée, soit par le Conseil, soit en vertu de committimus, ou d'assignations données à la requête des privilèges. La premiere procedure qu'on fait sur un renvoi, c'est de *retenir* la cause renvoyée.

**RETENIR**, Foulé pour *retenir*. Terme de Courroyeur. C'est le second foul que l'on donne aux cuirs après qu'ils ont été dillez, bouter & ébouter, suivant la qualité des peaux. Ce foul se fait avec les pieds.

**RETENIR**, signifie encore, Conserver quelque qualité qu'on a eue autrefois. On a beau se transplanter, on *retient* toujours l'accent du pays, & souvent les mœurs. Ce vin a *retenu* le goût du terroir, le goût du fût. Les venins ont beau être préparés, ils *retiennent* quelque chose de leur malignité. Les bêtes féroces approuvées *retiennent* toujours leur naturelle férocité.

**RETENIR**, se dit figurément. La memoire *retient* les idées des choses qu'on lui a confiées. Il ne peut rien *retenir* par cœur. Ce sont quelques mots que j'ai *retenus* en lisant les Romans. MOLI. Alors il signifie, Se souvenir.

Quelquefois il signifie, Contenir, reprimer. Les justes sont plus *retenus* dans leur devoir par l'amour que par la crainte. Il faut *retenir*, & reprimer les mouvements de la colere. Quand les passions sont trop vives, il faut que la raison les *retienne*. M. Sc. Nos passions ont besoin d'un frein pour les *retenir*. TOUR.

**RETENU**, u. é. part. pass. & adj.

On appelle un homme *retenu*, celui qui est réservé en ses paroles, & en ses jugemens; qui ne donne point son avis temerairement; qui est discret, sage, posé, circonspect, modéré en ses actions, en son maintien. Je suis

## R E T.

*suis plus retenu à cette heure. VOIT.* Il étoit *retenu* dans les conversations. *FLACH.* Il faut être extrêmement *retenu* à prononcer sur les Ouvrages des grands hommes. *RAC.* Si les hommes faisoient réflexion sur l'incertitude de leur vie, ils seroient infiniment plus *retenus* à s'engager en tant de desseins. *NIC.*

**On appelle au Manège un cheval retenu,** ou *écouteux*, qui ne part pas franchement de la main, qui saute au lieu d'avancer, qui se fait trop solliciter pour aller en avant.

**RETENUE.** *f. f.* Voyez plus bas.

**RETENTER.** *v. act. & redupl.* Faire une nouvelle tentative. Il a *retenté* plusieurs fois *de rentrer* dans sa charge, il n'en a pû venir à bout. On a souvent *retenté* d'aller en Orient par le Nord, mais sans succès. Beaucoup d'expériences n'ont pas recûs la première fois, & ont eu un bon succès, quand on les a *retentées* & *reitérées*. L'Académie n'a pas ce mot.

**RETENTIF, IVR.** *adj.* Terme dogmatique. Qui retient. L'ancienne Philosophie admettoit une faculté *retentive*. Il y a des muscles *retentifs* à l'anus & au bout de la vessie, que les Medecins appellent *sphincters*.

**RETENTION.** *f. f.* Reserve. Il a donné tous ses biens à son fils avec la clause de *retention* de l'usufruit. On peut résigner un Benefice avec *retention* de pension, mais non pas avec *retention* de tous les fruits, si ce n'est par une grande grace du Pape.

*Du Latin retentio.*

**RETENTION,** en Medecine, se dit des excréments, ou mauvaises humeurs qui ne peuvent sortir du corps. Une *retention* d'urine est fort douloureuse, & dangereuse. C'est une *retention*, & un amas de mauvaises humeurs qui est cause de cette maladie.

**RETENTION,** se dit aussi ce que l'on garde, qu'on retient, qu'on ne veut pas rendre. Un Procureur a action pour ses frais, mais il ne doit pas user de *retention* des tières, si ce n'est des papiers qui concernent la procédure. On a droit de *retention* sur une chose donnée en nantissement jusqu'à ce qu'on soit payé.

**RETENTION,** en termes de Palais, est un jugement par lequel les Juges extraordinaires ou commis retiennent la connoissance de la cause pardevant eux. Il faut juger la *retention* avant toutes choses au Conseil Privé, au Grand Conseil, aux Requêtes de l'Hôtel & du Palais. On donne des arrêts de *retention* dans les Chambres du Parlement, quand les affaires leur sont renvoyées extraordinairement par le Conseil.

**RETENTIR.** *v. n.* Je *retentis*, tu *retentis*, il *retentit*, nous *retentissons*. Je *retentissais*. Je *retentis*. J'ai *retenti*. Je *retentirai*. Que je *retentisse*. Je *retentirais*. *Retentissant*. Resonner; resécher, & redoubler le son. Un lieu vouté *retentit*, & renvoie le son de la voix. Les cavernes *retentissent*, & forment des échos. Les monts & les vallées *retentissent* des voix de tant de milliers d'hommes. *VAUG.* Tout *retentit* de plaintes & de cris. *ABL.*

*De nos cris douloureux la plaine retentit. RAC.*

*Mes seuls gémissements sont retentis les bois. ID.*

*Ils faisoient de leurs cris retentir les rivages. BOIL.*

**De retentir.** *MEN.*

**RETENTIR,** se dit aussi pour, Faire un bruit éclatant; qui remplit un lieu. Cette trompette *retentit* dans les airs. Ce coup de tonnerre a *retenti* dans toutes les vallées des environs.

*Tandis que dans les airs mille cloches émuës*

*D'un funebre concert font retentir les nuës. BOIL.*

**RETENTIR,** se dit figurément des louanges données par plusieurs personnes. Toute l'Europe *retentit* des louanges de ce Prince. Un Poëte se vante de faire *retentir* par tout l'Univers la gloire de son Mecenas. Peuples,

## R E T.

benissez le Seigneur, & faites paillout *retentir* ses loüanges. *PORT-R.*

**RETENTISSANT,** *ANTE.* *adj.* Qui retentit. Les tonnerres dans les pais de montagnes font un bruit *retentissant* & épouvantable.

**RETENTISSEMENT.** *subst. m.* Redoublement ou réflexion de son; bruit; son rendu, renvoyé avec éclat. Il y a des lieux sourds & sans *retentissement*. Quand ce canon a tiré, il s'est fait un grand *retentissement* dans le vallon, sur la rivière, &c. Courez un *retentissement*. *ANT.*

**RETENTUM.** *f. m.* Terme du Palais, & proprement Latin, qui se dit d'une réserve que fait une Cour Souveraine, apposée au bas de la minute d'un arrêt. Elle porte modération de la peine d'un accusé, ou quelque autre intention des Juges. Dans les grandes exécutions il y a souvent un *retentum*; par exemple, que le criminel condamné à être rompu vif sera étranglé avant que d'être rompu. On le fait encore, quand par délibération secrète, on ordonne que l'accusé sera présenté à la question sans être appliqué. *Ord. de 1670. T. 19.* Quelquefois on ne donne qu'un ajournement personnel, mais il y a un *retentum*, que l'accusé sera arrêté à la comparution. Cela ne peut être ordonné aussi que par les Comtes Souverains.

**RETENTUM,** se dit aussi des pensées qu'on a dans l'esprit qui contrarient, ou qui altèrent les conventions qu'on stipule. Il y a de certains esprits cauteux avec lesquels il est dangereux de traiter, parce qu'ils ont toujours quelque *retentum* dans l'ame.

**RETENU.** C'est ordinairement le premier article d'un compte d'un Procureur. C'est apparemment, pour avoir été *retenu* pour cette affaire.

**RETENUE.** *f. f.* Sagesse, modestie, circonspection; prudence; discrétion en les paroles, en ses jugemens, en les actions. Il faut parler des choses faites, ou des affaires des Princes avec une grande *retenue*. La modestie, & la *retenue* sont bien senties à la jeunesse. Il faut avoir la *retenue*, & la prudence de ne pas juger témérairement de ce qu'on ne connoît pas bien. On évite bien des inconveniens en gardant une *retenue* generale presque à l'égard de tout le monde. *NIC.* La *retenue* d'une femme qui a du mérite, est une espèce de frein pour contenir les plus hardis dans le devoir. *BELL.* La *retenue* d'une femme ne doit rien avoir de la rousche, de hautain, & de rebutant. *ID.* C'est la froideur du temperament qui est le principe le plus ordinaire de la *retenue*. *M. ESP.* Il faut écrire avec tant de *retenue* qu'étourdi, comme je suis, je ne prend jamais la plume que je ne tremble. *VOIT.*

*Il faut avec les Grands un peu de retenue. BOIL.*

**RETENUÉ,** se dit aussi pour, Manière de vivre réglée; ordre, discipline. Ils vivoient dans l'ordre & dans la *retenue*. *ABL.*

**On appelle brevet de retenué,** un brevet que le Roi accorde à un Officier à qui il donne une charge qui de sa nature n'est point venale ni hereditaire, pour la conserver après sa mort à ses heritiers, ou pour en retirer une certaine somme laquelle doit être payée par le successeur, aux termes du brevet de *retenué*. Une attaque d'apoplexie est un brevet de *retenué* de mort; *OE. M.*

**RETENUÉ,** en termes de Jurisprudence féodale, est le droit qu'a le Seigneur de *retenir* le fief ou heritage mouvant de lui, quand il est aliéné par le vassal, en remboursant le prix de la vente à l'acquéreur. Plusieurs Coutumes donnent le droit de *retenué* au Seigneur par puissance de fief.

**RETENUÉ,** chez les Artisans, se dit aussi d'une chose ferme & stable, qui sert à en *retenir* & à en arrêter une autre. Cette piece de charpente n'a garde de se démentir; car elle a une *retenue* dans le gros mur,

## R E T.

**RETENUE**, se dit aussi, en termes de Marine, d'une corde qui sert à relever un vaisseau en carene.

**RETIAIRE**. f. m. Sorte de Gladiateurs qui combattoient contre les Myrmilons. Ils étoient ainsi nommez du Latin *rete*, filet de Pêcheur, à cause qu'ils avoient un de ces filets dont ils tâchoient d'envelopper leur ennemi. Il tenoient de l'autre main un trident. On attribue l'invention de cette sorte de combat à Pithacus l'un des sept Sages de la Grèce, qu'on prétend avoir apporté un filet caché sous sa tunique pour embarrasser Phinon, contre lequel il eut à combattre pour finir le différend survenu entre les Athéniens, & les Mityléniens touchant les limites de leur pays.

**RETICENCE**. subst. f. Figure de Rhetorique; par laquelle on fait une mention légère d'une chose, & on la fait entendre, en disant qu'on veut l'omettre, & qu'on n'en veut point parler. Je ne dirai rien de la noblesse de ses ancêtres; je ne m'arrêterai point à parler de son courage, je veux seulement louer sa pitié : voilà une *reticence*.

Du Latin *reticencia*.

**RETICENCE**, se dit aussi pour, Suppression, ou omission volontaire d'une chose qu'on devroit dire. En ce sens il n'a guère d'usage qu'en parlant de certaines formalités judiciaires. *Reticence* vicieuse, *reticence* frauduleuse. Il n'est rien de plus ridicule que d'accuser un Predicateur de *reticence* affectée pour cacher quelque erreur, à moins que la *reticence* ne regardât des choses routes à fait capitales en elles-mêmes, & essentielles à l'égard du texte.

**RETICULAIRE**. adj. Voyez **RETINA**.

**RETICULE**. f. m. Terme d'Astronomie. Espèce de réseau fait de filets aussi deliez que la soie. Il sert à couvrir le verre objectif. **DE LA HIRE**. C'est un petit chassis composé de 13. filets de soie fort deliez, également distans les uns des autres & parallèles. On le met au foyer du verre objectif de la lunette; c'est-à-dire, à l'endroit où l'image de l'Astre vient se peindre dans toute son étendue; & par conséquent on voit le diamètre du Soleil ou de la Lune, divisé en 12. parties égales, après quoi on n'a plus qu'à compter les parties lumineuses & obscures. Il sert à mesurer exactement les éclipses. Voyez Mem. de l'Ac. R. des Sc. de 1701.

**RETIERS**, ou **RETIERCEMENT**. f. m. Terme de Coutumes. Troisième du troisième denier. Le sixième & le retiers, sont dus au Seigneur, quand le prix de l'héritage cottier ou rentier vendu, ou chargé de quelques rentes, est francs deniers. Autrement on ne doit au Seigneur que le troisième ou le sixième.

**RETIF**. Voyez **RESTIF**.

**RETIFORME**. adj. Terme d'Anatomie. Qui a la forme d'un rets. Le lacis *retiforme*. Voyez **RETS** admirable.

Du Latin *retiiformis*.

**RETINE**. f. f. Terme d'Optique & d'Anatomie. C'est une des tuniques de l'œil, qu'on appelle aussi *retiforme* ou *reticulaire*, parce qu'elle est faite en forme de rets. Elle naît de la substance moëlleuse du nerf optique dilaté. C'est pourquoi elle est molle & blanche, & ressemble à de la cervelle délayée, ou à du papier huilé, & elle a la transparence de la corne des lanternes. C'est en cette partie que se fait la vision, ou l'impression des images, des objets, par le moyen des rayons de lumière qui partent de chaque point de l'objet, qui se brisent dans le cristallin, & se vont peindre au fond de l'œil sur la *retine*. On fait des *retines* de papier huilé, ou d'une glace dépolie dans des yeux artificiels; qui montrent clairement & sensiblement comment se fait l'action de la vue, & tournent en ridicule

## R E T.

l'opinion de plusieurs Anciens, qui croyoient qu'elle se faisoit par émission de rayons. L'expérience du chat plongé dans l'eau fait voir que la *retine* est aussi transparente que les humeurs mêmes de l'œil. D'où il résulte qu'elle ne doit pas recevoir la peinture des objets, & que la choroïde qui est opaque, & placée derrière est plus propre à cette fonction. Voyez l'Histoire de l'Ac. R. de Sc. 1702.

Du Latin *retina*.

**RETINE**. f. m. Vieux mot. Reveil. **BOREL**.

**RETIRADE**. f. f. Terme de Guerre. C'est un retranchement qu'on fait sur un bastion ou en un autre endroit, où il y a assez de terrain pour le disputer pied à pied à l'ennemi. Il se forme d'ordinaire par deux faces qui sont un angle renversé. Quand on a fait breche à un bastion, les ennemis peuvent faire une *retirade*, une nouvelle fortification par derrière. Gagner une *retirade*.

**RETIRATION**. f. f. Terme d'Imprimerie, qui se dit du côté opposé à celui qui vient d'être imprimé, du dernier côté de la feuille qui est opposé à celui qu'on a tiré le premier.

**RETIREMENT**. f. m. Action de ce qui se retire, qui se raccourcit. Il ne se dit gueres que d'un *retirement*, d'une contraction de nerfs.

**RETIRER**. verb. act. & redupl. Titer de nouveau, faire une nouvelle décharge. On commence à *retirer*. Il se dit souvent avec le pronom personnel, & signifie, Reculer, se remettre à quartier. On fait *retirer* le peuple, la foule, pour faire passer le Prince. Les anciens Hermites se *retiraient* dans les déserts. Les Seigneurs mécontents se sont *retirez* de la Cour. Le Conscieur eut ordre de se *retirer*. **LA ROCHE**. Heureux est celui qui se peut *retirer* du vice, de la débauche. On se fait un art de se *retirer* quand l'âge commence à refroidir les passions, & à semer des rides sur le visage. **FL.** J'ai attendu qu'il fût seul, que tout son monde fût *retiré*. Cette femme ne se *retire* qu'à minuit chez elle. On dit aux valets qu'on congédie, *Retirez-vous*. On dit aussi, que la rivière *se retire*, lorsqu'elle décroît; que la mer se *retire*, lors du reflux. La mer qui baignoit autrefois Ravenne s'en est *retirée* de deux milles. **ON, M.**

On dit aussi, que les ennemis se *retirent*, lorsqu'ils décampent & qu'ils s'éloignent. Il leur représente l'impossibilité qu'il y avoit à se *retirer*. **AN.** Dans les villes de guerre il faut que tout le monde se *retire*, s'enferme en sa maison, quand on sonne le couvre-feu. *Retirer* son esprit des choses du monde. **ARN.**

Ce mot vient du Latin *retrahere*.

On dit en ce sens, qu'un homme est bien *retiné*, lorsqu'il demeure renfermé chez lui, & qu'il ne veut voir, ni fréquenter personne. Ce n'est qu'en se *retirant* du monde à propos qu'on peut mettre à couvert la gloire qu'on a acquise. **S. EVR.** La réverie de Mr. de Turenne, & son esprit *retiné* en lui-même, l'ont fait passer pour timide, & irresolu. **ST. EV.**

On dit aussi, qu'un homme est *retiné*, lorsqu'il est marié, qu'il ne mène plus la vie de garçon.

**RETIRER**, signifie aussi, Donner retraite chez soi. La veuve qui *retira* le Prophète Elisée en fut bien récompensée. Ce Prince donne asyle aux affligés, les *retire* en son Hôtel. On fait un Hôpital général pour y *retirer* tous les pauvres. On fait murer les maisons de scandale, où l'on *retirait* toutes sortes de filous & de mauvais train.

**RETIRER**, signifie aussi, Degager une chose d'un lieu où elle étoit engagée. Il avoit mis ses meubles en gage, il les a *retirez* avec bien de la peine. Il a *retiré* un paquet du messager. Il a *retiré* l'argent qu'il avoit sur la

la Place. Ce brave étoit engagé bien avant parmi les ennemis, mais ses camarades l'en ont retiré. Ce poulmonique à la poitrine engagée, il ne sauroit retirer son haleine, il avoit engagé sa parole, mais il l'a retirée, il est libre.

**RETIRER**, signifie aussi, Arracher avec peine. Quand on encloue un canon, on ne peut retirer le clou. On a trouvé le moyen de retirer les canons du fond de la mer. Il faut retirer la balle d'une playe pour la pancer.

**RETIRER**, se dit aussi des choses qui sont du revenu. Il retire tant du loûge de sa maison, de son moulin, de sa métairie. Il ne peut rien retirer de ses dettes. Quel avantage retirez-vous de ce procédé malhonnête? que vous en revient-il?

**RETIRER**, en termes d'Imprimerie, C'est achever d'imprimer une feuille, la tirer de l'autre côté. Les Imprimeurs disent aussi qu'ils retirent, lorsqu'ils ôtent les mots imprimés en couleur pour y remettre des quatrains.

**RETIRER**, en termes de Palais signifie aussi, Rentrer en possession d'une terre aliénée: ce qui se fait par diverses sortes de retraits, féodal, conventionnel, retrait lignager, ou retrait ecclésiastique, qui sont expliqués à leur ordre. Le Roi retire de tems en tems son Domaine aliéné.

**RETIRER**, signifie aussi, Se retirer. Dans la grande secheresse le bois se retire, il laisse des ouvertures dans les cloisons. La toile neuve se retire à la lessive. Le cuir & le parchemin se retirent, quand on les approche du feu. Les nerfs & les muscles se retirent, quand la chaleur se concentre; le retire au dedans.

**RETIRER**, se dit figurément. Quand Dieu retire ses grâces, il abandonne le pecheur à son sens reprouvé. Ce Favori seroit bien-tôt détruit, si le Prince retirait la main qui lui sert d'appui. Il a bien retiré de la gloire de cette action. Cela suffit pour les retirer de l'ennui PORT-R.

**RETIRER**, se dit proverbialement en cette phrase: Retirer son épingle du jeu; pour dire, Se dégager adroitement d'une entreprise, d'une société ruineuse.

**RETIRÉ**, É. part. pass. & adj. Fait il que les Cloîtres les plus retirés ne soient pas des asyles contre vos calomnies? PASC.

Evrad seul, en un coin prudemment retiré,  
Se croyoit à couvert de l'injuste sacré. BOIL.

**RETOISER**, v. act. & redupl. Remesurer avec la toise, toiser de nouveau. Quand on nomme de nouveaux Experts pour faire un second rapport, il faut qu'ils retoisent les ouvrages tout de nouveau.

**RETOUMBER**, verb. n. pass. & redupl. Je retombe. Je retombai. Je suis retombé. Tomber une autrefois. Il a les jambes si foibles, qu'il n'est pas si-tôt relevé, qu'il retombe.

**RETOUMBER**, N'est pas toujours reduplicatif, & signifie quelquefois simplement, tomber. L'eau élevée dans des jets de fontaine retombe aussitôt. Les vapeurs que le Soleil élève de la terre retombent en pluie, aussi bien que celles qui sont élevées dans un alembic. Cette bale est retombée en cet endroit. Quand on a fait une querelle à son Juge, il ne faut pas retomber entre ses mains. Retomber en la puissance des ennemis: ABL.

**RETOUMBER**, signifie encore, Tomber d'un autre côté. Cette fluxion qu'on avoit détournée du bras droit, est retombée sur le gauche.

**RETOUMBER**, se dit aussi en parlant des rechûtes des malades. Il étoit convalescent, mais il est retombé. Le quinquina guérit la fièvre, mais on retombe quelquefois, elle reprend au bout d'un certain tems.

**RETOUMBER**, se dit figurément. La fugitivité humaine fait qu'on retombe souvent dans les mêmes vices dont on se croyoit guéri. Il faut recourir à la pénitence, dès qu'on est retombé. Vous croyez avoir droit de retomber,

perce que vous faites de tems en tems quelque effort pour vous relever. FL. On ne doit pas donner la communion à ceux qui retombent toujours dans le même crime. ARN. Chez les Romains un affranchi qui eussent son maître retombait dans l'esclavage. Les menaces retombent souvent sur ceux qui les font mal-à-propos: FL.

**RETOUMBER**, se dit aussi de ce qui par un contre-coup tombe sur une autre personne, ou sur soi-même. Les condamnations qui interviendront contre moi retomberont sur mes gars, sur mes cautions. Les médisances, les calomnies retombent souvent sur les Auteurs. Votre dessein étoit de faire retomber cette condamnation sur la doctrine de la grace. PASC. Cette fille qu'il avoit mise en Religion lui est retombée sur les bras par la ruine du Monastère.

On dit proverbialement, que qui crache contre le Ciel; il lui retombe sur le visage; pour dire, qu'il ne se faut point prendre au Ciel des malheurs qui nous arrivent.

**RETOUR**, É. part. pass. & adj.

**RETOURBÉE**, f. f. se dit en Architecture des pentes ou chûtes qui se trouvent dans les membres d'un bâtiment, comme celle des reins d'une voûte.

**RETOURDER**, v. act. & redupl. Tondre de nouveau. Il faut retourder tous les ans le bois des parterres, les palissades; retourder les brebis. On retord toutes sortes de draperies.

**RETOURDER**, en termes d'Architecture, C'est couper du haut d'un mur ou d'une fouche de cheminée, ce qui est ruiné, pour le refaire. C'est aussi retrancher des faillies ou ornemens inutiles ou de mauvais goût, lorsqu'on regrate la façade d'un bâtiment. C'est encore repasser l'Architecture avec divers outils appelés Fers à retourder, pour la mieux terminer, & en rendre les atêtes plus vives. DAV.

Les Sculpteurs appellent fers à retourder, certains outils qui leur servent pour finir & polir leurs ouvrages, à repasser dans leurs moulures.

**RETOURDLUR**, f. m. Qui retord, ou qui tond une seconde fois. Nom que prirent sous Charles VII. en 1437. des troupes de Brigands qui ravagerent la France.

**RETOURDEMENT**, f. m. Terme de Manufacture, qui se dit des foyes qu'il faut retourder. Les foyes fines doivent avoir six points de retourde, qui est 20. sur 14. & les communes de point sur point, qui est de 16. sur 16. & 14. sur 14.

**RETOURDEUR**, f. m. Les Retourdeurs dans la Sayette d'Amiens sont des Ouvriers qui retordent les fils avec des moulins à bras.

**RETOURDER**, v. act. Je retord. Je retordis. J'ai retordu. Je retordrai. Que je retorde. Que je retordisse, ou je retordrois. Assembler plusieurs filets de fil, de foye, de laine ou de poil, pour les redoubler, les rendre plus forts, & en faire une espèce de corde. Les gripures sont des dentelles de fil retors, de foye retors.

On dit proverbialement, qu'on donnera bien du fil à retordre à quelqu'un; pour dire, qu'on lui donnera bien de la peine, qu'on lui fera des affaires dont il aura de la peine à se démêler.

**RETORS**, ORSE. part. pass. & adj. Quelques-uns disent *retord*.

**RETORQUER**, v. act. Se servir contre quelqu'un même argument qu'il a fait; faire voir qu'il a la même force contre lui. Corax le Rhetoricien retorqua l'argument que lui faisoit son disciple contre lui-même. Du Latin *retorquere*.

**RETORQUÉ**, É. part. pass. & adj.

**RETORQUÉMENT**, f. f. Vieux mot. Retorquement de crime, recrimination.

**RETORSION**, f. f. Action de retorquer. Les Pyrrhoniens ne craignent point la retorsion. BAY.

# R E T.

**RETORSOIR.** f.m. Roué à faire du bittord, **AURIN.**  
**RETORŒ.** subst. f. Vaisseau de Chymie, de verre ou de terre, qui a un bec recourbé pour se joindre au récipient. On pose la *retorŒ* sur le feu pour faire plusieurs opérations de Chymie. On s'en sert pour distiller les choses qui ne s'élèvent en haut qu'avec peine, comme les gommés, les résines, les larmes & les graisses.

**RETOUCHER.** v. act. & redupl. Toucher de nouveau. Ce cheval a été plusieurs fois *retouché* par le Maréchal pour le guerir du farcin.

**RETOUCHER.** se dit plus souvent au figuré, d'un ouvrage, d'un tableau, d'une statue, d'un marbre. Il faut *retoucher* plusieurs fois une harangue, un Poème, avant que de les faire voir au public ; pour dire, les polir, les corriger. Ce Peintre n'est jamais content de son tableau, il y *retouche* toujours. On ne doit jamais *retoucher* à ses la peinture : à fresque : principalement lorsqu'on travaille à l'air.

On dit aussi, qu'un tableau n'est que *retouché*, quand un sçavant Peintre a mis la dernière main à un tableau qui aura été fait sur son dessein par son élève.

On dit aussi, qu'une planche a été *retouchée*, quand on y a repassé le burin, parcequ'elle étoit un peu usée.

**RETOUPER.** v. act. Terme de Potier de terre. C'est refaire un ouvrage qui a été manqué.

**RETOUR.** subst. masc. Action, mouvement pour revenir au lieu dont on étoit parti. On paye aux Courriers les frais de leur *retour*, aussi bien que de leur voyage. Je suis sur mon *retour*, je viens prendre congé de vous. J'ai été plus heureux en allant que dans mon *retour*. Haïer son *retour*. VOIR. Être de *retour*. **ABL.**

**RETOUR.** se dit aussi de l'arrivée de celui qui a achevé son voyage. Tous ses amis le font venus saluer à son *retour*, à la descente de cheval ; on l'a félicité sur son heureux *retour*. A son *retour*, il donna un combat de Gladiateurs. **ABL.** Les Platoniciens soutenoient le *retour* perpétuel des mêmes personnes & des mêmes événements. **J. DES. Sg.** Il peut y avoir un véritable *retour* pour ceux qui ont beaucoup été dans le monde : mais ce *retour* n'est pas facile, & on ne trouve pas Dieu si aisément après l'avoir si peu cherché. **Q. M.** On appelle chevaux, ou carrosses de *retour*, des chevaux, ou carrosses qui reviennent à vuide d'un voyage pour lequel on les a loués, & payez.

Il se dit aussi des vaisseaux. On attend toujours avec impatience en Espagne le *retour* des Gallions, & en Hollande le *retour* des vaisseaux des Compagnies des Indes Orientales & Occidentales.

**RETOUR.** est aussi un mot reduplicatif de *tour*. Il y a dans ce labyrinthe plusieurs *tours & retours*. On se perd dans cette forêt, dans cette carrière, à cause des *retours* fréquens qu'on y trouve. On fait dans les tranchées plusieurs *retours*, plusieurs coudes, & obliques, afin qu'elles ne soient pas vuës & enfilées par ceux de la place.

**RETOUR DE MARÉE.** C'est un endroit de terre où il se forme des courans causez par une terre voisine.

**RETOUR DE CHASSE.** Repas, Regal qu'on donne aux Chasseurs après la chasse. **M. le D. de B.** a donné un *retour* de chasse magnifique.

On appelle aussi *retour* en Architecture, un membre d'un bâtiment qui a deux faces, comme sont les corniches, & chapiteaux des colonnes isolées.

On appelle *retour d'équerre*, une encogure en angle droit. **DAV.**

On dit au jeu de Trictrac que l'on est à son Jean de *retour*, lorsque l'on passe les dames dans le côté de son adversaire pour y faire son plein.

On dit aussi au jeu d'Ombre & autres jeux, faire un *retour*, pour dire, jouer une carte de la même couleur que celle dont on vient de jouer. Il auroit perdu, si vous aviez fait un *retour*.

**RETOUR.** se dit aussi de ce qui commence à déperir, à

# R E T.

s'ôter, à diminuer de valeur. Il faut vendre les bois, avant qu'ils soient sur le *retour*.

**RETOUR.** en ce sens se dit figurément. La jeunesse se passe ; elle est sans *retour* ; c'est-à-dire, qu'elle ne revient jamais. Depuis ce malheureux moment tout alla en decadence, & les affaires furent sans *retour*. **BOSS.** La faveur de ce Ministre decline, elle est sur son *retour*. Une femme à 40. ans est sur le *retour* ; c'est-à-dire, qu'elle commence à décliner, à vieillir. La dévotion est un *vernus* que les femmes passent par leur réputation, quand elles sont sur le *retour*. **LA BR.** Les grandes Monarchies ont leur accroissement, & ensuite leur *retour* ; c'est-à-dire, leur declin. La vie de bien des gens est un perpétuel *retour* du monde à Dieu & de Dieu au monde. **S. EVR.** S'il quitte une fois la Cour, ce sera sans espoir de *retour*. Ce Prince est ferme dans ses résolutions, il n'y a point de *retour* avec lui. Je romps avec le meilleur de mes amis sans *retour* de mon côté. **B. RAB.** c'est-à-dire, sans espérance de raccommodement. Quels *retours* ne fit-elle point pour elle-même ? & quelles réflexions y fit-elle ? **P. de CL.** Quand on a dessein de se détacher des plaisirs, il faut s'en arracher tout-d'un-coup, & sans aucun *retour* sur eux par les réflexions de l'esprit. **Div. Cu.** Les *retours* que l'on fait sur soi-même aident à corriger les extravagances de l'esprit. **BEILL.** Ma passion ne s'affoiblit point par les *retours* que je fais sur moi-même pour m'en délivrer. **L. d'AR. A.** ETOISE. Un fou est bien malheureux quand il a des *retours* de raison. **VILL.**

*Après avoir senti les douceurs de l'amour,*

*Un cœur vers la raison fait un triste retour.* **DES-H.**

*Le courroux des Amans n'est permis par l'amour,*

*Que pour les préparer aux douceurs d'un retour.* **VILL.**

On dit d'un homme bizarre, capricieux, difficile à manier, qu'il a de fâcheux ou de bons *retours*.

**RETOUR.** se dit aussi pour, Repentir, recours, raccommodement. On est sans *retour*, quand on est sans combats. **QUIN.** Pour des gens de vingt ans, il y a bien du *retour* à la miséricorde. **B. RAB.**

**RETOUR.** en termes de Palais, se dit de ce qui est sujet à reversion. Il y a des doüaires prefix qui sont sans *retour*. Les apanages sont donnez à la charge du *retour*, à faire d'hors mâles. Le droit de *retour* est appelé *jus possimuni*.

**RETOUR.** se dit des choses aussi bien que des personnes. Le *retour* du printemps renouvelle la nature. Les oiseaux chantent au *retour* de l'aurore. Le *retour* de la paix. Toutes les choses du monde ont leurs revolutions & leurs *retours*.

*Juste retour, Monsieur, des choses d'ici bas ;*

*J'en ne voudrez pas croire & l'en ne vous croit pas.* **MOL.**

**RETOUR.** signifie aussi quelquefois, Repartie, ou l'action de retorquer contre quelqu'un ce qu'il a dit. Il y a quelquefois à ces *retours* qui sont justes, raisonnables, ingénieux, mais qui sont fâcheux. **LOC.**

**RETOUR.** est aussi un supplément de prix, quand on troque des choses d'inégale valeur. J'ai troqué dix piéces de toiles contre dix piéces de droguets, il m'a été donné de *retour* 200. **L.** argent comptant.

**RETOUR.** se dit des marchandises qui sont apportées d'un pays où il en avoit été envoyé d'autres. Ce marchand avoit envoyé des toiles en Espagne, & pour son *retour* il a eu des laines. Les *retours* n'ont pas été avantageux. Les *retours* des Vaisseaux de la Compagnie des Indes ont été de cent pour cent.

On dit qu'on est à *retour* ; pour dire, qu'on doit plus qu'on n'a reçu. Quand on attend quelque *retour* d'un bienfait, ce n'est plus libéralité, c'est trafic. **ST. EV.** Mainard a dit d'un homme vain.

*Pour se troquer avec un Prince,*

*Il demandait du retour.*

Un troc de Gentilhomme me le fait but à but, & sans demander de *retour*. On dit des droits seigneuriaux dans les

## R E T.

les partages, quand il y a soute, & quand on donne de l'argent de retour.

On dit communément d'un homme qui, par orgueil, reçoit froidement les civilités qu'on lui fait, ou ne témoigne pas de reconnaissance des services qu'on lui rend ; il semble qu'on lui en doive de retour. Si une femme est sage, il semble que son mari lui en doit bien du retour ; c'est-à-dire, qu'il lui en est fort obligé.

RETOUR, se dit proverbialement en ces phrases. A beau jeu beau retour ; pour dire, qu'on aura sa revanche.

On dit aussi, qu'on est sage au retour des plaids ; pour dire, qu'on fait des résolutions de ne plus plaider à l'avenir.

On dit aussi, que le retour vaudra pis que Matines ; pour dire, qu'une mauvaise affaire sera suivie d'une plus mauvaise.

On dit dans le même sens, le retour vaut bien matines, vaut mieux que matines.

RETOURNE, subst. f. Terme du jeu du Berlan, de l'Homme, &c. de la Triomphe. C'est la carte qu'on découvre sur le talon des cartes. La retourne ou la triomphe est de cœur. Les bons joueurs condamnent le tricon de retourne.

RETOURNER, v. a&t. n. & redupl. Je retourne : Je retourne. J'ai retourné, ( quand il est actif, ) je suis retourné, ( quand il est neutre. ) Faire le tour, revenir au lieu dont on est parti. La circulation du sang fait que le sang retourne dans le cœur plusieurs fois par jour. Souvien-toi, homme, que tu es poussière, & que tu retourneras en poussière. L'amour de la patrie fait qu'on retourne avec plaisir en son pays. Il s'en est retourné comme il étoit venu.

RETOURNER, signifie encore, Aller une seconde fois ; ou plusieurs autres en quelque lieu. Tavernier a retourné six fois dans les Indes. Cet escadron a retourné trois fois à la charge : ce qui se fit aussi au figuré, lorsqu'on importune quelqu'un, qu'on lui demande plusieurs fois une même chose.

RETOURNER, signifie encore, Tourner une chose de divers côtés. Ce Juge a tellement tourné & retourné ce criminel, qu'il a découvert la vérité. Je n'ai fait que me retourner, & je n'ai plus trouvé ce que j'avois laissé sur la table. Il a retourné son manteau pour se déguiser. On fait retourner ses habits par bon ménage : La constance de Saint Laurent lui fit dire à les bourreaux, qu'il étoit assez grillé d'un côté, qu'ils le retournassent de l'autre.

RETOURNER, se dit absolument au jeu du Berlan, de l'Homme, &c. Il retourne de pic, de carreau.

RETOURNER, signifie quelquefois, Changer de Religion. Il étoit Catholique, il s'est retourné. Il a été en divers lieux, il s'est retourné plusieurs fois. En ce sens il est bas.

RETOURNER, se dit figurément. On promet à son Confesseur de ne plus retourner à ses mauvaises habitudes, mais d'ordinaire on ne lui tient point parole. Jour de Dieu, si vous y retournez, on vous apprendra le respect que vous devez à votre mère. Moi. Dans les contes d'Eutrapele, on trouve ce trait d'ignorance d'un Conseiller qui dit : Messieurs, je serois bien d'avoir que l'accusé fut absous ; mais, puisque ce bourreau est venu, il vaut mieux qu'il soit pendu ; au moins il n'y retournera pas.

L'homme est bête d'une étrange façon,  
Il court sans s'en douter, retourne sur ses pas,  
Rejette ce qu'il a, cherche ce qu'il n'a pas. Du Tr.

RETOURNER, se dit aussi pour, Retorquer contre quelqu'un ce qu'il a dit. Celui qui se sert d'un dilemme doit prendre garde qu'on ne le puisse retourner contre lui-même. PORT-R. LOC.

RETOURNER. Terme de Maçon : Retourner une pierre ; c'est lorsque l'ayant dressée par un de ses côtés, on la dresse par celui qui lui est opposé.

Tome IV.

## R E T.

RETOURNER. Terme de Jardinier. Il se dit en parlant de planches, & signifie les labourer de nouveau pour y planter, ou pour y semer. Il faut retourner ces planches. LA QUINT.

RETOURNER. Terme de Chandelier. C'est donner la seconde trempe à la chandelle.

RETOURNER, se dit proverbialement en ces phrases. Retourner à ses moutons, c'est reprendre son discours au lieu où l'on en étoit demeuré. C'est le ventre de mamere, je n'y retourne plus, se dit d'une chose qu'on se repent d'avoir faite.

On dit aussi, Retourner à son vomissement ; pour dire, retomber dans la même faute dont on s'étoit repenti.

On dit aussi, quand on retourne son linge, qu'on fait la lessive du Gascon.

RETOURNÉ, ÉE, part. pass. & adj.

RETRACER. v. a&t. & redupl. Tracer de nouveau. Ce dessin qui n'étoit qu'en crayon est tout effacé, il le faut retracer.

RETRACER, signifie aussi figurément, Rafraîchir la mémoire ; renouveler l'idée des choses passées. On a retracé à cet ingrat toutes les grâces que lui a fait son bienfaiteur. Il n'est point besoin de me retracer le souvenir des injures ; elles ne sont que trop bien empreintes dans ma mémoire.

Dans le fond des forêts votre image me suit :  
Tout retracé à mes yeux les charmes que j'écris. RAC.

Dans toute leur noirceur retracez-moi ses crimes. ID.

RETRACÉ, ÉE, part. pass. & adj.

RETRACTATION. f. f. Action par laquelle on se dédit de ce qu'on a dit, ou écrit. On ne peut absoudre les Auteurs qui ont fait des livres censurés, s'ils ne font une retractation publique.

Il y a un livre des Retractations de St. Augustin. C'est un Ouvrage où ce Père redresse, ou retracte les fautes & les erreurs où il étoit tombé. Il est divisé en deux livres. C'est une espèce de préface & de critique pour tous les autres ouvrages.

RETRACTER, v. a&t. & n. Se dédire d'une proposition qu'on a avancée ; révoquer un acte qu'on a passé. Ce Docteur s'est retracé de plusieurs propositions qu'il avoit soutenues. Cet Auteur s'est obligé de se retracé dans la seconde édition.

S'il faut qu'il se retracte, une gloire trompeuse  
Peut ce juste devoir en faiblesse rompre. GENET.

RETRACTÉ, ÉE, part. pass. & adj.

RETRACTIION. f. f. Terme de Medecine. Racourcissement, contraction d'une partie. La retractiion des nerfs ôte l'usage des membres.

Ce mot vient du Latin *trahere*, retirer.

RETRAIRE. v. a&t. Terme de Jurisprudence Française. Retirer un héritage des mains d'un acquereur. La plupart des Coutumes permettent aux lignagers de retraire les anciens propres, pour conserver les terres dans leur famille. Les Seigneurs peuvent retraire par puissance de fief.

Ce mot vient du Latin *trahere*.

RETRAIRE. v. a&t. Vieux mot. Raconter, représenter.

Et celle ne te puis retraire,

Simon que tu la voye faire.

RETRAIT. subst. m. Droit de retenue ; action par laquelle on retire un héritage aliéné. Le retrait conventionnel est celui qui s'exerce en vertu d'une stipulation apposée dans le contrat de vente, portant faculté de rachat dans certain tems. Retrait lignager, se dit quand un lignager retire des mains d'un tiers acquereur, ou d'un adjudicataire par décret un ancien propre de sa famille vendu par son parent. Les acquêts ne sont point sujets à retrait par la Coutume de Paris, & par celle de la Rochelle, ils le sont par celle de Normandie. L'action pour retrait lignager dure un an

C c 2

2

à Paris, du jour de la notification du contrat. *Retrait féodal* est celui qu'exerce un Seigneur dominant, qui par puissance de fief a droit de rentrer un héritage vendu par son vassal. Le *retrait* des biens ecclésiastiques est un *retrait* qui s'exerce en vertu de la faculté que le Roi a accordée à l'Eglise de rentrer dans les biens qui en avoient été aliénés pour les subventions. A Paris le Seigneur est obligé d'exercer son droit dans les 40. jours que le contrat de vente lui a été notifié, & exhibé. En Normandie le *retrait lignager*, & seigneurial s'appelle *clameur*, & se peut faire dans l'an & jour de la lecture & publication du contrat à l'issue de la Messe paroissiale. Il y a en Normandie une quatrième espèce de *retrait* qu'on appelle à *droit de lettre lui* : c'est quand l'acquéreur d'un héritage a été dépossédé par décret pour dette antérieure de son acquisition. Alors il peut retirer dans l'an & jour l'héritage des mains de celui qui s'en est rendu adjudicataire, en remboursant le prix, & les frais. Le *retrait féodal* est réputé faire partie des fruits de la Seigneurie, & on n'est pas tenu de restituer le fief retiré au fief dominant. Le Seigneur peut céder son droit par l'art. 141. de la Coutume de Paris. On préfère le parent le plus diligent, & non pas le plus proche. Cela se pratique presque dans toutes les Coutumes. Le droit de *retrait* est un droit purement coutumier. Il n'est établi ni par le Droit Romain ni par les Ordonnances. C'est pourquoi il n'a lieu que dans les Provinces où l'usage l'a introduit. Voyez Tiraqueau. Les Juifs connoissoient le droit de *retrait*.

**RETRAIT**, signifie aussi un privé, le lieu où l'on se décharge le ventre. Un Cureur de *retraits*. Ce mot est un peu vieux. RICH.

**RETRAIT**, AITE. adj. Vieux mot. Accourci.

*Qui étoit bien un pied retraine.*

**RETRAIT**, AITE. En termes de Blason se dit des pièces retirées qui n'avancent pas jusqu'au bord de l'Ecu. Il porte d'or au pal *retrait* d'argent. Il se dit particulièrement de ces pièces, quand d'un côté seulement elles ne touchent pas les bords de l'Ecu. De gueules à trois bandes d'or, *retraites* en chef.

**RETRAITE**, ou **RETRAITE**. subst. f. Mouvement pour reculer ; action par laquelle on se retire. Le General a bien menagé sa *retraite*, il a assuré sa *retraite*. On connoît l'habileté d'un General dans les *retraites*. La *retraite* des dix mille de Xenophon a été admirée de toute l'Antiquité. Faire une *retraite* glorieuse, & honorable en présence de l'ennemi. AXL. Les jeunes gens qui veulent toujours payer de courage, ne mettent point de différence entre la fuite, & la *retraite*. ST. EV. A proprement parler ce qu'on appelle *retraits* dans les armées est une fuite ; mais une fuite faite à dessein, & avec adresse. MAN. Se battre en *retraite* ; c'est se battre en se retirant. Les Maîtres d'armes disent aussi, Faire la *retraite*, songer à une bonne *retraite*. LIANCOURT.

**RETRAITE**, est aussi le signal qu'on donne dans les villes de guerre, & bien policées, pour ordonner aux soldats, & aux bourgeois de se retirer chez eux. Le tambour a sonné la *retraite*. On sonne pareillement la *retraite* chez les Religieux. A l'heure de la *retraite* chacun doit rentrer dans le dortoir.

*Tirés, il faut songer à la retraite ;*

*L'absence de nos jours est plus qu'à demi faite.*

A un certain âge il faut sonner la *retraite*. SACT.

On dit figurément, qu'un homme se bat en *retraits*, quand il est vieux, quand il se retire des emplois, des affaires, ou du commerce du monde. Il n'y a point de *retraite* à faire devant cette Belle. VOI.

**RETRAITE**, signifie aussi, Maison, logis où l'on demeure. Il s'en est retourné à sa terre, il n'avoit point de *retraite* à Paris. Ses amis font obligés de lui donner *retraite*. Il s'est bâti une petite *retraite* à la campagne.

**RETRAITE**, signifie encore un asile ; un lieu retiré, une demeure solitaire. Je cherche dans les déserts une *retraite* paisible, & éloignée du tumulte du monde. OR. M. De tant de *retraites* l'Amour ne m'a laissé choisir que les lieux où vous êtes. RAC. Racan s'en est servi figurément dans le même sens.

*Et le fidèle Amour des villes ignore,*

*s'étoit fait dans nos bois des retraites tranquilles.* FONT.

*Noires filles des nuits, douces & chères ombres,*

*Je cherche un sûr asile en vos retraites sombres.* LA SOUT.

**RETRAITE**, se dit aussi d'une séparation du commerce du monde, soit par principe de piété en s'enfermant dans un Couvent, soit par amour de la solitude pour mener une vie privée, & retirée, &c. Les Evêques qu'on va sacrer, les aspirans aux Ordres, sont obligés de faire une *retraite* de dix jours pour s'y préparer. Les devots ont accoutumé de se mettre en *retraite* pour solemniser les grandes Fêtes. Pour vivre toujours dans la *retraite*, il faut être quelque chose de plus que les hommes, ou de moins que les bêtes, ST. EV. Si l'on voyoit les premiers Chrétiens dans les solitudes, c'étoient à proprement parler des suites, & non pas des *retraites* ; c'étoient des précautions de la crainte, & non pas des fruits de la charité. FL. La solitude de la *retraite* est insupportable à ceux qui sont accoutumés à mener une vie tumultueuse, & dissipée. OR. M. L'humour la plus opposée à la *retraite*, c'est l'ambition, MONT. Comme la compagnie trop fréquente dissipe l'esprit, la *retraite* trop longue l'affoiblit. ST. EV. J'au-rois voulu que la *retraite* eût été un choix de mon cœur, & non pas une nécessité. H. S. DE M. Au lieu de goûter la liberté dans la *retraite*, il est à craindre que l'insatiable du repos ne jette dans l'ennui. ST. EV. Les tems mondains dans une *retraite* de bienfaisance couvrent les restes de leurs passions d'un voile de dévotion extérieure. FL. Etablissons une *retraite* au dedans de nous mêmes. MONT. C'est bien souvent le peu de cas qu'on fait de nous dans le monde qui nous oblige à la *retraite*. FT. Le sage est bien aisé de jouir de la réputation en sûreté dans le calme de la *retraite*. P. D'EL. La fin des agréments doit être le commencement de la *retraite*. OR. M.

**RETRAITE**, signifie aussi un lieu de refuge où l'on se met en sûreté. Cette place est une bonne *retraite* pour les débris d'une armée. Ce château est une *retraite* de voleurs. Ce havre est une bonne *retraite* pour les vaisseaux poursuivis, ou battus de l'orage. Un Gouvernement est une bonne *retraite* en cas de disgrâce. Au jour du Jugement on sera la *retraite* des pécheurs ? Celui qui donne *retraite* à des mal faiseurs est aussi coupable qu'eux. OR. M.

**RETRAITE**, en Maçonnerie, ou *relais*, est un petit espace qu'on laisse sur l'épaulement d'un mur, ou d'un rempart, à mesure qu'on l'éleve. On fait deux ou trois *retraites* en élevant de gros fondemens. Les parapets sont toujours bâtis en *retraite*. On laisse petit espace sur le mur d'une ville, qu'on appelle autrement le *pas de la fortis*, la *berme*, &c.

**RETRAITE**, termes de Charretier. Espèce de longe de cuir attachée à la bride du cheval de devant, & liée à un cordeau, dont on se sert pour manier le cheval. Prendre la *retraite*. Tirer la *retraite*.

**RETRAITE**. Terme de Commerce de Lettres de change. C'est une somme tirée sur quelqu'un, & par lui retirée sur un autre. Les traites & *retraites* ruinent les Négocians.

**RETRAITES**. Terme de Mer. Ce sont des cordes qui servent à retrousser le hunier.

**RETRAITER**. v. act. & redupl. Traiter de nouveau. Cet Auteur n'avoit traité cette matière qu'en passant ; mais il l'a *retraitée* & épuisée dans un second Volume. Il ne se dit gueres.



**RETRANCHEMENT.** *f.m.* Diminution d'un tout ; enlèvement d'une partie. La reformation du Calendrier s'est faite en 1582. par un *retranchement* de 10. jours qu'on avoit comptez de trop. On a abusé de plaindre de la misère du tems, on ne voit point de *retranchement* au luvre : Le *retranchement* d'un quartier de gages est commun à tous les Officiers. La frugalité tant vantée des Romains n'étoit pas un *retranchement*, ou une abstinence volontaire des choses superflues ; mais un usage grossier de ce qu'ils avoient. *St. Ev.* La modestie consiste dans le *retranchement* de toute sorte de fâste, & d'excès. *M. Esp.* On a accourci notre félicité par le *retranchement* de nos jours. *Adl.*

**RETRANCHEMENT.** La peine du *Retranchement*, chez les Juifs, appelée en Hebreu *Kereth*, dont il est parlé dans le 17. *Chip.* de la Genèse, & en beaucoup d'autres lieux, selon le sentiment des Juifs, n'est point l'excommunication. Ce n'étoit pas une censure administrée par les hommes ; c'étoit une peine que Dieu infligeoit lui-même, ou par la mort, ou par quelque chose de semblable. *Jur.*

**RETRANCHEMENT**, signifie encore, Division, séparation. La soustraction n'est autre chose que le *retranchement* d'un petit nombre d'un plus grand.

*Retranchement*, en termes d'Architecture, est ce qu'on retranche d'une grande piece pour la proportionner, ou pour rendre le logement plus commode. Un bon Architecte pratique toujours quelque *retranchement* en une chambre pour y faire une garde-robe, pour y coucher un valet.

**RETRANCHEMENT**, en termes de Guerre, se dit de la fortification d'un camp, & de toute sorte de travail qui fortifie un poste contre l'ennemi, soit par un fossé & un parapet, soit par des gabions, fascines, barriques & autres choses dont on se couvre. L'armée ennemie vint pour faire lever le siège, mais elle ne put forcer les *retranchemens*.

**RETRANCHEMENT**, se dit quelquefois d'une simple res-tirade ou coupure qui se fait sur un ouvrage à cornes, ou un bastion, quand on veut disputer le terrain pied-à-pied. C'est d'ordinaire un angle rentrant, dont les faces se flanquent l'une l'autre, qui se fortifient aussi par des fossés, parapets, gabions, &c.

**RETRANCHEMENT**, au figuré se dit pour, Refuge. Voilà, mon Pere, le dernier *retranchement* de ceux de votre parti. *Pasc.* Cet Auteur attaque les Athées jusque dans leurs derniers *retranchemens*. On trouve dans la moderation un *retranchement* contre la mauvaise fortune. *Del.*

**RETRANCHER.** *v. aët.* Diminuer, ôter. Il faut *retrancher* le bois superflu que poussent les arbres, la vigne. Si on avoit *retranché* la moitié de la plupart des livres, ils en vaudroient mieux. Il faut qu'une place se rende, quand on lui a *retranché* ou coupé les vivres. On a *retranché* les gages, les rentes. Le mauvais tems oblige les gens de *retrancher* de leur train, de leur dépenses. Ces Puissances si vastes sont sujettes à se voir *retrancher*. *Vaug.*

... Plus pâle qu'un Rentier

A l'aspect d'un arret qui retranche un quartier. *Boil.*

On dit en ce sens, qu'un Medecin a *retranché* le vin à un sievreux ; pour dire, qu'il le lui a défendu.

**RETRANCHER**, signifie aussi, Diviser, separer. On a *retranché* le second lot, qui étoit trop fort, pour égaliser le troisième.

**SE RETRANCHER.** *v.n. pass.* Se restreindre, se réduire. C'est un homme qui voyoit beaucoup de monde, il s'est *retranché* à deux ou trois visites. J'aurois bien des raisons à dire, mais je me *retranche* à celle-ci. *L'Acad.*

Il signifie aussi en termes de guerre, Faire des lignes, des tranchées & autres travaux pour se mettre à couvert contre les attaques des ennemis. Nos gens se *retranchent* à la vue de l'ennemi. Les assiégés se sont *retranchés* derrière la breche.

**RETRANCHER**, se dit figurément. Quand on excommunie un Heretique, on le *retranche* de la communion des fideles, on le *retranche* comme un membre pourri. Ses ennemis ont résolu de le *retrancher* de l'Eglise. *Pasc.* c'est-à-dire, de l'excommunier. Les Scholastiques se *retranchent* sur des distinctions où l'on n'entend rien. Se *retrancher* sur les serieux. *Rac.* On ne sçaitroit *retrancher* tous les abus. Il faut *retrancher* toutes les civilitez non nécessaires. *Port-R.* Il *retranche* aux facieux toute esperance de changement. *Adl.* L'état de Religieux *retranche* bien des occasions de tentation. *Nic.* c'est-à-dire, abolit, supprime, enleve.

**RETRANCHÉ**, *én. part. pass. & adj.* Camp *retranché*. **RETRAYANT**, *ante. subst.* Qui exerce une action en retrait. Le *retrayant* est obligé de faire des offres réelles en tous les actes & appointemens de la cause.

**RETEMPER.** *v. aët. & redupl.* Tremper de nouveau. Il faut *retemper* plusieurs fois le ling dans l'eau pour le bien savonner & blanchir. Un Chandelier *retempe* plusieurs fois la meche dans son abime pour faire de la chandelle. Quand l'acier a été remis dans la forge, il le faut *retemper*.

**RETRESSER.** *verb. aët. & redupl.* Quelques-uns écrivent *Retrecer*. Tresser de nouveau. On a été obligé de *retresser* ces cheveux qui avoient été mal tressés.

**RETRESSIR.** Voyez *RETRAFIR*.

**RETRIBUER.** *v. aët.* Donner à quelqu'un le salaire, la recompense qu'il merite. Il n'est en usage qu'en cette phrase de l'Ecriture : Dieu a promis de *retribuer* à ses élus le salaire qu'ils auront merité. Ce mot n'est pas dans le Dictionnaire de l'Academie.

Du Latin *retribuere*.

**RETRIBUTION.** *f.f.* Salaire, recompense du travail qu'on a fait, de la peine qu'on a prise pour quelque un, ou du service qu'on lui a rendu. *Retribution* legitime. Cela merite *retribution*, quelque *retribution*. *L'Acad.*

**RETRIBUTION.** Present honorée qui tient lieu de salaire à ceux qu'on emploie à des choses qui ne tombent point en estimation, ni en commerce d'argent. Les Ministres de l'autel vivent des *retributions* qu'ils reçoivent pour le service qu'ils rendent à l'Eglise. On a depuis fixé ces *retributions* pour des causes importantes.

**RETRIBUTION**, se dit aussi en matiere de devotion, tant de la recompense des bonnes œuvres, que de la punition des mauvaises. Dieu ne manquera pas de rendre, de donner à chacun la juste *retribution* de ses œuvres. C'est par une juste *retribution* de la Providence qu'on lui a fait souffrir les mêmes peines qu'il a fait souffrir à tant d'autres. *L'Acad.*

*Retribution & retribuer* peuvent être bons entre gens d'Eglise, sans qu'ils soient bons parmi d'autres, & généralement parlant, *retribution* n'est pas un mot d'usage. *Vau. Corn.*

**RETRIBUTION**, en termes de Mer, se dit aussi du partage des frais & des avaries qu'il convient faire entre les Assureurs & les Marchands assurez au marc la livre, pour sçavoir ce que chacun d'eux en doit porter : ce qu'on appelle ailleurs *contribution*. Le titre huit des Ordonnances de la Marine de France de 1681. & 1684. contient en 21 articles des Reglemens pour cette *retribution*.

**RETROACTIF**, *tive adj.m. & f.* Terme de Palais. On dit que les loix nouvelles, les Ordonnances n'ont point d'effet *retroactif* ; c'est-à-dire, qu'elles ne peuvent avoir d'effet pour le passé ; qu'elles ne peuvent être alléguées pour servir de règle à ce qui s'est fait avant qu'elles fussent publiées. Elles n'ont d'autorité que pour l'avenir.

Du Latin *retrocedere*.

**RETROCEDER.** v. aët. Terme de Pratique. Rendre à un cedant ce qu'il a cédé, lui en faire une nouvelle cession. Cette dette lui a été *retrocédée*.

Du Latin *retrocedere*.

**RETROCEDÉ**, ée. part. pass. & adj.

**RETROCESSION.** subst. fem. Terme de Pratique. Action par lequel on remet un cedant dans les droits, en lui faisant un nouveau transport de la dette qu'il avoit cédée.

**RETROGRADATION.** f. f. Terme d'Astronomie. Action de marcher, ou de se mouvoir en arriere. On ne le dit gueres que des Planetes. La *retrogradation* de Mars, de Saturne. Voyez **RETROGRADE**.

On appelle *arc de retrogradation*, ou de regression l'arc de l'épicycle que la planete parcourt lorsqu'elle est *retrograde*; c'est-à-dire, lorsqu'elle se meut contre l'ordre des signes.

**RETROGRADE.** adj. m. & f. Qui marche en arriere, à reculons; ce qu'on compte à rebours. Le mouvement des écrivains est *retrograde*. Quand au lieu de dire. 1. 2. 3. 4. on dit 4. 3. 2. 1. on appelle cela un ordre *retrograde*. Il y a des vers *retrogrades*, où l'on trouve les mêmes mots en les lisant à rebours, comme, *Signa te, signa, remete me tangis et angis*; ou *Roma tibi iussit motibus ibis amor*. On les appelle aussi *recurrens* & *reciproques*. Il y en a plusieurs exemples dans Pasquier.

**RETROGRADE**, en termes d'Astronomie, se dit d'un mouvement apparent des Planetes, quand elles semblent reculer, au lieu d'avancer. On les appelle *directes*, quand elles vont selon l'ordre, la suite & la succession des signes, comme d'*Aries* en *Taurus*, de *Taurus* en *Gemini*, &c. lorsqu'elles sont à l'apogée. Au contraire, quand elles sont au perigée, elles sont *retrogrades*, & paroissent aller contre la succession des signes, de *Gemini* en *Taurus*, de *Taurus* en *Aries*, &c. Venus, Mercure, Mars, Jupiter, & Saturne, sont quelquefois *retrogrades*. Ptolomée suppose que chaque Planete decrit un cercle qu'on appelle deferent, ou excentrique, & que ce cercle porte un épicycle, ou cercle dont le centre est sur la circonference du deferent. La Planete est enchaînée sur la circonference de cet épicycle, lequel est emporté d'Occident en Orient par le Ciel auquel il est attaché, en sorte qu'il correspond successivement à tous les signes du Zodiaque. Pendant que l'épicycle est ainsi emporté par son deferent, il tourne lui-même sur son centre par enhaut d'Occident en Orient, & par enbas d'Orient en Occident. Ainsi lorsque la Planete est à l'apogée de son épicycle, elle est emportée d'Occident en Orient par un double mouvement; c'est-à-dire, par celui de l'épicycle sur son deferent, & par celui de l'épicycle même qui tourne sur son centre, & l'un & l'autre selon l'ordre des signes. C'est ce qu'on appelle *planete directe*. Mais lorsqu'elle est au perigée, comme elle est emportée d'Orient en Occident, & contre l'ordre des signes, par le mouvement propre de l'épicycle, elle paroît *retrograde*, & se mouvoir contre l'ordre des signes. Le Soleil, & la Lune ne sont jamais *retrogrades*: le Soleil parce qu'on suppose son ciel concentrique à la terre; & sans épicycle. Pour la Lune, c'est parce que le mouvement du centre de l'épicycle sur son deferent selon l'ordre des signes est plus vite que le mouvement de la Lune contre l'ordre des signes sur son épicycle; par conséquent elle va plus vite selon l'ordre des signes par le mouvement du deferent qu'il emporte l'épicycle, que contre l'ordre des signes, par le mouvement particulier de l'épicycle, qui la ramene contre l'ordre des signes. Remarquez encore à l'égard des trois Planetes superieures, Mars, Jupiter, & Saturne, qu'elles sont

toujours *retrogrades*, quand la terre est interposée entre elles, & le Soleil; & que leur grandeur apparente augmente quand elles sont *retrogrades*: Mars paroît six fois plus grand que quand il est direct, Jupiter trois fois, & Saturne près de deux fois, parce qu'elles sont au bas de leur épicycle, & beaucoup plus proche de nous. Au reste dans le système de Copernic selon lequel la terre tourne sur son centre en 24. heures, & autour du Soleil en 365. jours, les Planetes ne sont *retrogrades* qu'en apparence. Elles nous paroissent *retrogrades*, parce que toutes les fois que la terre passe entre elles & le Soleil, elle avance beaucoup plus vite que les Planetes vers le même côté. Ainsi nous les laissons derriere nous, & nous les devons voir aller vers le côté opposé à celui dont nous sommes emportez; c'est ce qu'on appelle *retrogradation*. R. H. Dans cette hypothese on explique plus commodement pourquoi elles sont toujours *retrogrades* dans les oppositions.

BERN.

**RETROGRADER.** v. n. Retourner; marcher ou se mouvoir en arriere; faire une chose à rebours, & contre l'ordre naturel. Les Planetes semblent *retrograder*, après qu'elles ont été stationnaires. La Lune & le Soleil ne *retrogradent* jamais. Mars *retrograde* plus que Jupiter, & Jupiter *retrograde* plus que Saturne, parce que l'épicycle de Mars est plus grand que celui de Jupiter, & l'épicycle de Jupiter plus grand que celui de Saturne. Saturne *retrograde* de 7. degrez, & pendant 5. mois; Jupiter *retrograde* de 10. degrez & pendant 4. mois; Mars de 10. ou 12. degrez, & pendant 2. ou 3. mois. D'ailleurs Saturne *retrograde* plus souvent que Jupiter; & Jupiter plus souvent que Mars. La raison est encore que l'épicycle de Mars étant plus grand que celui de Saturne & de Jupiter, il emploie aussi plus de tems à le parcourir. Selon Copernic, c'est que Saturne marchant plus lentement, la terre l'atteint aussi plus fréquemment. L'ombre *retrograde* de dix degrez sur le cadran d'Achaz, Esaïe XXXVIII, 8. L'Ombre du cadran de la Charité à Metz *retrograde* en 1703. M. Parent dans ses *Essais & Recherches de Mathématique & de Physique* explique physiquement & d'une maniere très-simple ce phenomene surprenant. J. DES SE. T. 54. Voyez **RETROGRADE**. Les faiseurs d'acrostiches tâchent de trouver les mêmes mots, soit qu'on les lise de droit fil, ou en *retrogradant*. Cet écolier va en *retrogradant*; au lieu de monter de Cinquième en Quatrième, il l'a fallu remettre en Sixième. Ceux qui sont paroître de grands efforts de memoire, repètent plusieurs mots, ou plusieurs nombres en *retrogradant* contre l'ordre naturel.

On dit fig. que la fortune d'un homme commence à *retrograder*, pour dire, qu'elle commence à baïsser, à diminuer.

**RETROUSSEMENT.** f. m. Action par laquelle on retrouffe. Le *retrouffement* de la barbe étoit autrefois fort à la mode.

**RETROUSSER.** v. aët. Trousser une seconde fois ce qu'on avoit detrouffé. *Retrouffez* votre robe, votre jupe.

Il se dit aussi des personnes, *Retrouffez-vous*.

**RETROUSSER**, a aussi la même signification que Trouffiser, mais outre cela, on l'emploie dans des sens où Trousser ne convient pas si bien. *Retrouffez* les cheveux. *Retrouffez* la moustache, son chapeau. *Retrouffez* la queue d'un cheval. *Retrouffez* vos manches. *Retrouffez* vos bas.

**RETROUSSÉ**, ée. part. pass. & adj. Chapeau *retrouffé*. Nez *retrouffé*. VOIT. C'est un nez qui relève.

On dit avoir le bras *retrouffé* jusqu'au coude; pour dire, avoir le bras nu jusqu'au coude.

**RETROUSSIS.** f. m. C'est la partie du bord du chapeau qui est retrouffée.

RE-

## R E T. R E V.

**RETROUVER**, v. a&t. Trouver de nouveau ; recouvrer ce qu'on a perdu. Plusieurs inventions anciennes étoient perduës, & on les a *retrouvées*, j'avois oublié son nom, mais à force d'y rêver je l'ai *retrouvé*. Cet enfant égaré, il ne sçait *retrouver* son chemin, son logis. Il y a tant fait de perquisitions, qu'enfin il a *retrouvé* son vol. C'est une erreur populaire de croire qu'il y ait des Devins qui fassent *retrouver* les choses perduës. Il est bien difficile de *retrouver* qui nous aime; si on ne l'est pas tant de *retrouver* qui nous puissions aimer. Oe. M.

*Au celeste séjour nous nous retrouverons.*

**RETROUVER**, s'employe aussi figurément. Je ne me *retrouve* plus en moi-même. FL. Il faut qu'un General se possede, & qu'il se *retrouve* après la perte d'une bataille. St. Ev.

*Je te laisse mon fils pour gage de ma foi ;*

*S'il me perd, je pretends qu'il me retrouve en toi.* RAC.

**RETROUVE**, ÉE. part. pass. & adj.

**RETS**, subst. m. Filet, lacs de plusieurs cordes jointes ensemble par plusieurs nœuds qui laissent de grandes ou de petites mailles. On tend des *rets* ou des filets de plusieurs façons pour prendre des poissons, ou des oiseaux. L'araignée tend sa toile comme un *ret* fort delié pour prendre des mouches. Vulcain enferma Mars & Venus dans un même lit avec des *rets* de fer. BENT. Par un seul traité, comme par un coup de *ret* il a pris 30. ou 40. villes. VOIT. Il est figuré dans ce dernier exemple.

Les Anatomistes appellent *rets admirable*, un lacs de vaisseaux situé aux côtes de la selle de l'os sphéroïde. Willis dit que ce lacs est composé d'arteres, de veines & de fibres nerveuses; mais Mr. Vieussens assure dans sa Neurographie qu'il n'est fait que de rameaux des arteres carotides. Mr. Vieussens assure aussi avec plusieurs autres Anatomistes qu'il n'y a point de *rets admirable* dans l'homme, dans le cheval, dans le chien, ou du moins qu'il est fort petit: on le trouve dans le veau, dans la brebis, dans la chevre, &c.

**RETS**, se dit figurément de certains engagements dont on a peine à se développer. Une ame pecheresse est engagée dans les *rets* de Satan. L'amour est un *ret* invisible d'où l'on a peine de sortir, de se développer.

**RET**, ou **RETS**, se dit aussi de deux longs morceaux de bois d'orme, qui composent en partie la charnuë des Laboureurs, & qui servent à la remuer & à la diriger.

**PETIT RETS MARIN**. Matière sèche, pliante, semblable en quelque manière à du parchemin, formée ordinairement en bourse grosse comme une petite pomme, & percée comme un *ret*, de couleur cendrée, d'une odeur & d'un goût marin. Elle se trouve aux rivages de la mer.

## R E V.

**REVALOIR**, v. a&t. & n. *Je revaux. Je revals: j'ai revala. Je revandrai.* Rendre la pareille, rendre le change. Cet homme m'a fait une injure, je lui *revandrai*. Il m'a obligé de bonne grace, je chercherai les occasions de lui *revaleir*. Cet homme m'a pris à son avantage, il m'a fait un affront, je lui *revandrai* au double. On voulut apporter quelques adoucissements qui *revalent* bien à la loi ce qu'ils lui content. TOUR.

**REVASSER**. Voyez **REVASSEUR**.

**REVEIL**, subst. masc. Action par laquelle on interrompt son sommeil, ou on cesse de dormir. On lui porte tous les matins un bouillon à son *reveil*. Il a eu une aubade à son *reveil*. Cessation de sommeil. Un doux *reveil*.

## R E V.

**REVEILLE-MATIN**, ou abolument **REVEIL**. f. m. Horloge qui a une sonnerie qui bat à l'heure précise sur laquelle on a mis l'aiguille, quand on l'a montée. Cette montre a une sonnerie & un *reveil*.

**REVEILLE-MATIN**, se dit aussi d'une alarme, d'un accident imprévu qui fait reveiller plutôt qu'on ne voudroit. On a crié au feu chez le voisin, il a eu un beau *veille-matin*. Les Sergens sont venus pour l'exécuter, & a été un étrange *veille-matin*. Il est bas.

On dit aussi du bruit que font le matin certains artisans, comme les Marechaux, les Charrons, les Serruriers, &c. que c'est un fâcheux *veille-matin*. Tout cela est bas.

**REVEILLER**, v. a&t. Interrompre le sommeil de quelqu'un. On a *réveillé* ce Ministre à cause de l'arrivée d'un Courier. Ce pareilleux dormiroit jusqu'à midi, si on ne le *réveillait*. On pique, on tourmente les lethargiques pour les *réveiller*. Il faut *réveiller* les Moines pour les faire aller à matines.

**REVEILLER**, se dit aussi figurément de ceux qui reprennent le soin de leurs affaires, après les avoir long-temps négligées. Ce Seigneur laissoit aller toute sa maison à l'abandon, il s'en reposoit sur ses Intendants; mais il s'est *réveillé* de son assoupissement, il prend connoissance de ses affaires. La trahison de Bessus, & la perte de l'armée navale le *réveillèrent* un peu. AUL. Le pêcheur s'endort dans le vice, mais Dieu lui fait la grace de se *réveiller* & de se convertir.

**REVEILLER**, se dit aussi des choses qui paroissent éteintes & assoupies, & qui reparoissent de nouveau. Tel incendie sembloit éteint, mais il s'est de nouveau *réveillé*. Le tremblement de terre avoit cessé, mais il s'est *réveillé* de plus b. lle.

**REVEILLER**, se dit aussi des passions de l'ame. Un *réveillé* doit de tems en tems *réveiller* l'attention de ses auditeurs par quelque chose d'agréable. Cet objet a *réveillé* son amour, sa douleur, sa haine. *Réveiller* la tendresse jusques dans le fond du cœur. B. RAB. *Réveiller* la faim. GODEAU. Il ne faut pas toujours être du sentiment des autres, quand ce ne seroit que pour *réveiller* la conversation. BELL. Evitez de *réveiller* les passions éteintes, ou assoupies par la penitence, & la mortification. LE P. MAB. La nécessité aiguë, & *réveille* l'esprit. Oe. M. Epicure *réveillait* les appétits par l'abstinence. St. Ev.

*Parmi l'obscurité ma plainte se réveille.* SAR.

*A quoi bon réveiller mes Muses endormies.*

*Pour tracer aux Auteurs des regles ennemies?* BOIL.

**RIVEILLER**, se dit aussi des actions, des procédés, des querelles. Si vous lui faites d'un côté cette demande, cela *réveillera* les prétentions qu'il a d'ailleurs contre vous. Ce mauvais rapport a *réveillé* la querelle de ces Gentilshommes qui étoient accommodés.

**RIVEILLER**, se dit proverbialement en ces phrases. Il ne faut pas *réveiller* le chat qui dort; pour dire, renouveler une querelle assoupie, un mauvais procès pendu au croc.

On dit aussi à celui à qui on porte une santé, A vous, je vous *réveille*, On crie la nuit en plusieurs villes de France, *Réveillez* vous gens qui dormez, priez Dieu pour les trespassez.

**REVEILLEUR**, subst. masc. Ce mot se dit parmi les Religieux, de celui qui a le soin de réveiller les autres à certaines heures. Il se dit aussi d'un homme qui va par les rues de certaines villes de France, en certaines saisons de l'année, pour réveiller les gens avec une petite cloche, qu'il porte avec lui, & les exhorte à penser à la mort, & au jour du jugement, & à prier Dieu pour les trespassez. Le *réveilleur* a passé cette nuit.

RE:

**REVEILLON.** f. m. Repas qu'on fait au milieu de la nuit, après avoir veillé, dansé, joué. On l'appelle à la Cour *media noctis* à la ville un *reveillon*. Donner, faire un *reveillon*. Faire *reveillon*.

**REVEL.** f. m. Vieux mot. Revelation.

*Par paroles ou par revel.*

**REVELATEUR.** f. m. Celui qui revele. Pharaon appella Joseph *Zophathi-Panach*, c'est-à-dire, le Revelateur des secrets. J. DES Sg.

**REVELATION.** f. f. Action par laquelle on declare, on rend publique une chose cachée. On le dit par excellence, de celles que Dieu a faites à l'Eglise, à ses Prophetes, à ses Saints. Avoir une *revelation* immediate. Nous ne connoissons les mysteres que par *revelation*. Il y a *revelation* naturelle que l'étendue est infinie. BAY. Dieu a fait plusieurs *revelations* à Moïse, & ses Prophetes. On dit d'un devot outré & contemplatif, que c'est un homme à *revelations*.

On dit aussi d'un homme qui sçait une chose secrette, qu'il ne la peut avoir apprise que par *revelation*. La *revelation* de la confession faite par un Confesseur merite une punition exemplaire.

Il se prend quelquefois absolument, & signifie la *revelation* divine. L'autorité de l'Ecriture sainte est fondée sur la *revelation*.

*Revelation* se prend aussi quelquefois pour les choses revelées. Les *revelations* de S. Jean. On a deux gros Volumes des *revelations* de Sainte Brigue.

**REVELATION,** se dit aussi des declarations qui se font entre les mains d'un Curé, ou d'un Vicaire, après la publication d'un monitoire, de ce qui s'est passé de secret en une affaire. Ces *revelations* ne sont que simples memoires, qui ne sont point de foi en Justice, jusqu'à ce que les temoins aient été repetez, & aient déposé devant le Juge. On n'est pas toujours obligé d'aller à *revelation* en vertu d'un monitoire. EVEIL. Les Curez sont obligés d'envoyer les *revelations* qu'ils ont reçus au Greffe de la Jurisdiction où le procès est pendant. Ord. de 1670.

**REVELER.** v. a&t. Decouvrir quelque chose de secret & le rendre public. En certaines occasions le silence même peut *reveler*, & trahir un secret que l'on veut cacher. OR. M. Les mysteres de la Foi sont des veritez que Dieu a *revelés* à son Eglise. Il y a toujours quelque conjuré infidèle qui *revele* le secret d'une conjuration. Personne n'a *rien revelé* en consequence de ce monitoire.

Du Latin *revelare*.

**REVELÉ,** ée, part. pass. & adj. La foi est le juge des choses naturelles & *revelées* PASC.

**REVENANT,** ANTE, adj. Qui plaît, qui revient. Air *revenant*. Physionomie *revenante*. Les Espagnoles du Perou sont communément affect *revenantes*. FREZ.

On appelle populairement. Un *revenant*, des *revenants*, un esprit, des esprits que l'on croit qui reviennent en certains lieux. On tient qu'il y a des *revenants* dans cette maison. Il a peur des *revenants*. En ce sens il est substantif.

On le dit aussi adverbialement en cette phrase. Des *revenant* bon, en parlant de ce qui revient de clair & de net au profit du Maître, quand son Commis ou son Officier a rendu compte.

**REVENCHE,** ou **REVANCHE.** subst. fem. Action par laquelle on se venge; on obtient réparation du tort qui a été fait, ou d'une injure qu'on a reçue. Diogene disoit d'un mauvais Luteur qui s'étoit fait Medecin, que c'étoit pour avoir la *revanche*, & terrasser à son tour ceux qui l'avoient terrassé. ABL. C'est pour avoir la *revanche* de ceux qui l'ont maltraité. IND. Cet homme a fait un affront à sa parrie, mais elle en a bien la *revanche*; elle lui fait bien coûter de l'argent en *revanche*.

**REVENCHÉ,** se prend quelquefois en bonne part, & signifie; En recompense. Faites moi ce plaisir-là; je vous servirai en *revanche* dans les occasions. Il m'a fait present d'un tableau, je lui ai donné en *revanche* une belle bague. Vous m'avez bien regalé, je veux avoir ma *revanche*, & vous traiter à mon tour. En *revanche* ils vous donneront à chacun une chemise. ABL.

**REVENCHÉ,** se dit aussi de la seconde partie qu'on joue contre celui qui a perdu la premiere, afin de lui donner le moyen de s'acquitter, s'il peut. Ils ont joué partie, *revencé*, le tout; il a gagné la *revanche*. Jouer à coupe-cul, c'est jouer sans donner de *revanche*. A la paille on joue d'ordinaire partie, *revencé* & le tout.

Il se dit aussi de toute reprise de jeu demandée pour se racquitter de ce qu'on a perdu auparavant. Vous m'avez gagné au piquet, mais je vous demande *revanche* au trictrac. Vous me gâgerez il y a huit jours mon argent, quand voulez-vous me donner *revanche*?

**REVENCHER.** v. a&t. & neut. Quelques-uns disent *revenger*. Se defendre contre quelqu'un, lui rendre des coups pour des coups. Un fils ne s'oseroit *revenger* contre son pere, un valet contre son maître. Cet homme a bien du cœur, il s'est *revencé* contre trois assassins. Elle sera bientôt en état de se *revenger*. VOIR. On dit qu'un homme en a *revencé* un autre, lorsqu'il s'est mis de son côté pour le defendre, & qu'il a empêché qu'on ne l'outrageât.

*L'amour nous aveugle, il nous a fait broncher,  
En faveur de ce Dieu calmes, votre colere;  
Grand Prince, il pourroit bien un jour s'en revenger.*

B. RAB.

**REVENCHER,** signifie aussi, Rendre la pareille, s'acquitter. Je ne sçai comment me *revenger* de tant de bons offices que j'ai reçus de vous. Je ne puis me *revenger* de toutes les honnêtetés que vous m'avez faites. DOM. QUIX.

On dit encore à la table, Cet homme n'a point mangé d'abord, mais il s'est *revencé* sur le dessert; pour dire, qu'il s'est recompensé sur le dessert, qu'il en a bien mangé.

Ce mot vient du Latin *revindicare*.

**REVENCHÉ,** ée, part. pass. & adj. **REVENCHEUR.** Qui revenche. On lui avoit rendu de mauvais offices; mais il a eu de bons *revancheurs*. Il est du stile familier. L'ACAD.

**REVENDEUR,** EUSE, f. m. & f. Qui fait métier de revendre. Les criées de vieux chapeaux sont des *revendeses* de vieilles hardes. Les *revendeses* de meubles sont desseins-lués par la police.

**REVENDEMENT.** f. f. Action par laquelle on saisit, on attrape par autorité de Justice un meuble qui nous a été volé ou clandestinement, ou par force. La *revendication* a lieu pour celui qui possède une chose volée, quoiqu'elle ait passé par plusieurs mains.

On dit aussi, la *revendication* d'une personne, d'une cause, en cas de distraction de ressort. Il n'a d'usage qu'en stile de pratique.

**REVENDIQUER.** v. a&t. Saisir & redemander en Justice un meuble volé. Il a reconnu au marché le cheval qu'on lui avoit pris, il l'a saisi & *revendiqué*. On ne peut saisir ni *revendiquer* les meubles vendus à l'encan, en place publique, par autorité de Justice.

Il se dit aussi au figuré. Il n'a pu voir une pensée si froide dans Xenophon sans la *revendiquer*. BOIL.

**REVENDIQUER,** se dit aussi des personnes & des causes en matiere de jurisdiction. Un Procureur d'office peut aller *revendiquer* un justiciable qui a distrait la jurisdiction, il peut *revendiquer* sa cause, & en demander le renvoi. Un Officiel peut *revendiquer* un Ecclesiastique qui plaide en Cour Laïque. Un Supérieur d'un Couvent peut *revendiquer* un de ses Religieux qui se sera échappé.

## R E V.

pé. Le Roi a *revendiqué* un sujet à qui les ennemis vou-  
loient faire le procès, & a reconnu qu'il avoit agi par  
ses ordres.

**REVENDIQUÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**REVENIRE**. v. act. & redupl. *Je reviens. Je reven-  
dis. J'ai revendu.* Vendre ce qu'on a auparavant ache-  
té. Les Frippiers font métier d'acheter & de revendre.  
Un bourgeois ne gagne guère à revendre. Les Mar-  
chands Boutiquiers revendent en détail ce qu'ils ont  
acheté en gros.

**REVENIRE** à la folle enchère de quelqu'un, se dit quand  
un adjudicataire en Justice se dedit, ou quand il ne peut  
payer le prix de son adjudication : car alors on revend  
la chose une autre fois ; & si elle est moins vendue,  
le premier adjudicataire est obligé de payer le prix qui  
s'en manque.

On dit proverbialement, qu'un homme a du blé, des  
terres à revendre ; pour dire, qu'il en a beaucoup plus  
qu'il ne lui en faut ; qu'il a de la santé, de l'esprit à  
revendre ; pour dire, qu'il se porte bien, qu'il est fort  
spirituel.

**REVENIR**, UÈ. part. pass. & adj.

**REVENIR**. v. neut. & redupl. *Je reviens. Je suis re-  
venu. Je revins. Je reviendrais.* Venir une seconde fois,  
ou plusieurs fois. Les ennemis sont revenus trois fois  
à la charge. Ce Courtisan est revenu à la Cour. La fi-  
èvre revient.

**REVENIR**, signifie aussi, Se rendre au lieu d'où l'on étoit  
parti, après avoir fait quelque voyage, quelque tour.  
Allez vite querir le Medecin, ne faites qu'aller & reve-  
nir, ne vous amusez point. Quand on a long tems voya-  
gé, il faut enfin revenir à sa patrie. Personne n'est reve-  
nu de l'autre monde pour en dire des nouvelles. Les lie-  
vres reviennent toujours au gîte.

**REVENIR**, se dit aussi du retour des choses inanimées.  
Le Soleil revient tous les ans au même point. Le tems  
s'écoule & ne revient plus. Hélas ! quand l'âge nous  
glace, nos beaux jours ne reviennent jamais.

**REVENIR**, se dit aussi pour, Causer quelques rapports ;  
Je ne mange point de cette viande, parce qu'elle revient  
à la bouche, elle cause des rapports.

**REVENIR**, signifie encore, Recommencer à paroître.  
Cet homme a été caché long tems, mais le voilà reve-  
nu ; il est revenu en son premier état. Le Soleil revient  
sur l'horizon, il revient vers le Signe du Cancer, vers  
notre Tropique.

**REVENIR**, signifie aussi, Repousser, croître de nou-  
veau. Ce bois coupé revient bien, repousse beaucoup.  
Il faut le faire raser, quand on a les cheveux trop clairs,  
ils en reviennent mieux.

**REVENIR**, se dit figurément. Cet homme est revenu en  
son bon sens. Les esprits reviennent peu-à-peu après  
une pâmoison, un évanouissement. Il a eu de la peine  
à revenir de cette frayeur. Sa douleur est si grande, qu'il  
n'en feroit revenir. Enfin il s'est assuré, il est revenu  
à soi.

On dit aussi, que des esprits reviennent en une maison,  
quand ceux qui l'habitent y croient voir des spectres ;  
& des apparitions, c'est-à-dire, quand des valets ou  
des gens adroits y font la nuit quelque bruit pour faire  
peur au maître, & y faire leurs affaires, ou se donner  
du divertissement.

**REVENIR**, se dit en choses morales, & sur tout dans le  
discours. On dit après avoir fait quelque digression,  
Pour revenir au point où nous en étions : Je reviens au  
fait, à ma cause ; J'en reviens toujours à cette propo-  
sition qui est certaine.

On dit, Il m'est revenu de plusieurs endroits, que vous  
aviez dit bien du mal de moi ; pour dire, j'ai appris de  
plusieurs personnes. Ceux qui ont le plus étudié la  
langue, trouvent quelque chose à dire à cette phrase ;

Tome IV.

## R E V.

mais elle ne laisse pas d'avoir cours. Bou. On dit aussi ;  
Passe pour y revenir, c'est-à-dire, en se réservant en-  
core le pouvoir de jouer.

**REVENIR**, signifie aussi, Changer d'avis. Ce Juge s'est  
revenu à la raison qu'on lui a objectée, il est revenu à  
l'avis du Rapporteur, dont il n'étoit pas d'abord. C'est  
un opiniâtre qui ne revient jamais ; quand il est une fois  
occupé.

**REVENIR**, se dit aussi du changement de mœurs. L'âge  
avancé fait revenir des inopiniétés de la jeunesse. Il  
est revenu de la débauche ; il est revenu du jeu ; il ne  
joué plus. Il est bien revenu de cette opinion ; bien  
guéri de cette erreur. Ils ne sont pas revenus de leurs  
égarements. PASC. L'on revient du vin & des femmes,  
parce qu'il faut de la force & de la santé pour continuer  
la débauche ; mais on ne revient jamais du jeu, qui au  
contraire augmente toujours avec l'âge. OE. M.

**REVENIR**, signifie aussi, Se remettre bien avec quel-  
cun, avec qui on avoit rompu, avec qui on s'étoit  
brouillé. Cet homme est fier, quand on l'a choqué  
une fois, il ne revient point, il ne pardonne jamais. Les  
vrais Amans ont beau se brouiller, ils reviennent bien-  
tôt. C'est assez qu'elle soit femme pour croire qu'elle  
ne vous peut haïr, & qu'elle reviendra bientôt à vous.  
VOIT. Quand mes amis reviennent à moi, ils le font tou-  
jours bien-venus, M. Sc. La bêtise de votre  
cœur vous a fait revenir à moi dans le tems que je m'é-  
loignois de vous. P. DE CL.

**REVENIR**, se dit aussi en parlant du retour des forces na-  
turelles, & signifie, Reprendre vigueur, reprendre  
ses sens. Le vin qui fait revenir le cœur aux autres fai-  
soit pâmer Voiture. P. L. Ce malade a eu bien de la  
peine à revenir de cette maladie, il a été long tems  
faible. Il en revient, c'est à-dire, il en rechappera.

**REVENIR**, se dit aussi en parlant de l'avantage qu'on  
retire de quelque chose. Il y a tant de profit à cette  
ferme, il m'en revient tant pour ma part. Il reviendra  
un million clair & net dans les coffres du Roi d'un tel  
parti. Il y a des gens qui prennent plaisir à tourmenter  
les autres, sans qu'il leur en revienne rien. La gloire  
qui lui en revient pèse pour le moins autant qu'elle bril-  
le, dit Balaïs.

**REVENIR**, signifie aussi, Aboutir à même point, être  
la même chose. Tout revient à un, l'un revient à l'autre.  
En fait de mœurs & de gouvernement, quand  
tout est entendu, on trouve que quoique toutes les Na-  
tions agissent presque sur divers principes, tout re-  
vient à peu près au même, & que nulle part il n'y a guère  
rien de merveilleux ni d'extravagant. LA LOUË.  
Cela revient à ce qu'on vous a dit cent fois.

**REVENIR**, signifie aussi, Convenir, avoir du rapport.  
Cette garniture revient bien à cet habit, lui sied bien.  
Cette tapisserie revient bien à ce meuble. Le second  
Volume ne revient pas au premier. C'est un homme  
qui me revient fort, son humeur revient à la mienne ;  
pour dire, Nous avons bien du rapport l'un avec  
l'autre.

**REVENIR**, se dit aussi en parlant de la dépense. Ce bâti-  
ment me revient à tant. Ma dépense de bouche revient à  
tant tous les ans.

**REVENIR**, se dit aussi en fait de comptes & de supputa-  
tions. Ajoûtez toutes ces sommes, & voyez à quoi elles  
reviennent.

**REVENIR**, en termes de Palais, se dit des garanties,  
des actions en formations. Quand mon acheteur sera  
condamné à déguerpir, il reviendra sur moi. Quand  
on fait rapporter à un créancier quelque somme qu'il a  
touchée, il revient sur les autres qui ont touché après  
lui.

On dit aussi, qu'un homme revient par opposition contre  
une sentence. par requête civile contre un arrêt, par  
des

## R E V.

des Lettres de rescision contre un contrat ; pour dire, qu'il se pourvoit en Justice pour les fa re casser.

*Et pour votre procès, dont vous pouvez vous plaindre, il vous est, en justice, aisé d'y revenir.* MOL.

**REVENIR**, en termes de Chymie & de Pharmacie, se dit de l'ébullition des choses liquides. Il faut mettre deux pintes d'eau dans cette composition, & les faire tant bouillir, qu'elles reviennent, qu'elles soient réduites à une pinte.

**REVENIR**, chez les Cuisiniers, se dit d'une legere grillade des viandes qu'on passe sur le feu pour les rendre plus propres à être lardées, ou disposées à être assaisonnées. On en fait aussi *revenir* dans de l'eau chaude.

On dit aussi, qu'un homme est *revenu* d'une chose ; pour dire, qu'elle est perdue, desespérée pour lui, qu'elle est sans retour. Ce homme croyoit épouser cette fille, mais on y a fait opposition, il en est *revenu*. S'il perd une fois ce procès, il en est *revenu* pour toute sa vie. J'e croyois aller en Italie, mais m'en voilà *revenu* maintenant que je suis marié.

On dit absolument, qu'on *revenu*, pour dire, on est desabusé. On vous croyoit un saint ; mais on est bien *revenu*.

**REVENIR**, se dit proverbialement en ces phrases. On est sage, quand on *revient* des plaids ; pour dire, qu'on n'a rien gagné à plaider.

On dit aussi, A tout bon compte *revenir* ; pour dire, qu'il ne faut point craindre de rompre, quand on ne s'est point trompé la première fois.

On dit aussi, qu'un homme *revient* toujours à ses moutons ; pour dire, qu'il *revient* toujours à parler de ce qu'il le touche. C'est un proverbe tiré de la Farce de Patelin, comme remarque Pasquier.

On dit aussi que la jeunesse *revient* de loin ; pour dire, que les jeunes gens guerissent souvent des maladies les plus dangereuses.

On dit aussi, qu'un homme *revient* sur l'eau ; pour dire, qu'un banqueroutier recommence à paroître, qu'il retablit ses affaires.

**REVENU**, v.è. part. pass. & adj.

**REVENTE**, f. f. Vente reiterée. On fait la *revente* du Domaine du Roi, quand il a été une fois aliéné à trop vil prix, à la charge de rembourser les premiers engagistes du prix qu'ils en ont payé. On fait une *revente* à la folle enchere d'un tel. On appelle marchandises de *revente*, celles qui ne sont pas neuves, celles qu'on trouve chez les Fripiers & les Revendeuses, qu'on n'achete pas de la premiere main.

**REVENU**, f. m. Rente, recolte annuelle, profit annuel qu'on retire de quelque chose. Cette charge vaut tant de *revenu* clair & liquide, sans le casuel. Le *revenu* de cette terre consiste en beaux droits, en dîmes, cens & rentes. Tous les *revenus* de l'Etat ont été souvent engagés par avance. Ce pauvre homme est à l'aumône, tout son *revenu* est fait, il n'a rente ni *revenu*. Abolir de son ample *revenu*. BOIL. On est plus respecté par ses *revenus* que par ses talents. FL.

**REVENU**, Terme de Faïence d'aiguilles. Donner le *revenu* aux aiguilles, ou les faire revenir, c'est les mettre dans un poëlle sur un feu plus ou moins vil suivant la grosseur des aiguilles, après qu'elles ont reçu la trempe, afin de leur donner du corps.

**REVENU**, en termes de Chasse, est une masse de chair qui se forme de vers blancs sur la tête des cerfs, qui sont tomber leur bois, parce qu'ils en rongent en dedans la racine. On tire que le *revenu* distillé aide fort aux accouchemens des femmes.

On appelle aussi *revenu*, la queue qui revient au Perdreau. Le *revenu* se mesure par doits. Il y a des Perdreaux qui ont jusqu'à quatre doits de *revenu*.

On l'appelle aussi *reçu*.

## R E V.

**REVENUE**, f. f. Ne se dit que du jeune bois qui revient sur une coupe de taillis. Voilà une belle *revenue*. L'ACAD.

**REVER**. Voyez **RESVER**.

**REVERBERATION**, f. f. Reflexion, renvoi ; action de reverberer. Il faut craindre la *reverberation* des rayons du Soleil. En Chymie il y a une double *reverberation* ; l'une qui se fait à feu ouvert, c'est-à-dire, dans un fourneau de reverberer dont tous les registres sont ouverts ; & ce feu que l'on appelle *feu de reverberer ouvert*, sert aux calcinations. L'autre *reverberation* se fait à feu clos, c'est-à-dire, dans un fourneau de reverberer fermé, où le feu se réfléchit, & frappe la matiere ou le vaisseau qui la contient, par dessus & tout autour. Ce feu qui s'appelle *feu de reverberer clos*, sert pour les distillations.

**REVERBERATION**, se dit pour, Repercussion de la voix. La *reverberation* du cri dans les vallons, rendit leur cri plus grand. VAUG.

**REVERBERER**, v. act. Reflectir, repousser, renvoyer le feu, la chaleur, la lumiere, pour agir avec plus de force. Les rayons du Soleil qui donnent sur une muraille blanche & polie se *reverberent* sur les lieux voisins. Dans les fourneaux de Verriers la flamme se *reverberer*, se rabat en dedans, pour brâler la matiere de tous côtez.

Du Latin *reverberare*.

**REVERDIE**, f. f. Terme usité en plusieurs lieux de Bretagne pour signifier les grandes marées, qui arrivent au decin, & au plein de la Lune.

**REVERDIE**, f. f. Vieux mot. Joye **BORRE**.

**REVERDIR**, v. act. Peindre une autre fois de verd. Ces barreaux ne sont plus verds, il les faut *reverdir*.

**REVERDIR**, est aussi neutre, & signifie, Redevenir verd, pousser de nouveaux boutons, de nouvelles feuilles. Il ne se dit au propre que des herbes, des plantes, & des arbres. Toute la nature *reverdit* au printemps. Cet arbre enté commence à *reverdir*, à repousser.

**REVERDIR**, se dit figurément de tout ce qui renaît. Il y a des maladies qui *reverdisent*, qui commencent à repaître au printemps, & à pousser des boutons, des pustules, comme la galle, la lepre, la verolle, &c. La gloire ne *reverdit* pas seulement, elle redevient. VAUG. On dit proverbialement, qu'on a planté un homme pour *reverdir*, lorsqu'on l'a laissé en quelque endroit, & qu'on manque de l'aller retrouver, comme on le lui avoit promis. Sorel fait grande vanité d'avoir appliqué ce proverbe à son Berger extravagant, quand il se crut metamorphosé en arbre.

**REVERDISSEMENT**, f. m. Action de reverdir. Le *reverdissement* des arbres se fait au printemps, c'est alors que toute la nature *reverdit*. L'Academie n'a point ce mot.

**REVEREMMENT**, adv. D'une maniere respectueuse. Il faut parler des choses saintes fort *reveremment*. Il faut assister au service divin *reveremment*. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Academie.

**REVERENCE**, f. f. Veneration ; respect qu'on a pour le merite, pour la vertu, pour les choses sacrées. On doit écouter la parole de Dieu avec *reverence*. Il faut traiter les choses saintes avec *reverence*. On ne tiendra pas demain l'Audience pour la *reverence* de la Fête. La *reverence* qu'on a pour les lieux saints empêche d'en violer les asyles. Cela venoit de la *reverence* particuliere qu'ils portoient à leurs Rois. VAUG. Je ne perle point des devoirs que la *reverence* du mariage exige d'une femme. PAT. On dit, vous lui devez porter honneur & *reverence*. Il est vieux. L'ACAD.

Du Latin *reverentia*.

**REVERENCE**, est aussi un salut par lequel on temoigne son respect à ceux qu'on aborde, & qu'on rencontre. Le

## R E V.

Le Pape ne fait la *reverence* à aucun mortel, si ce n'est à l'Empereur des Romains, pour lequel il se foute, tant soit peu, quand il le reçoit au baiser de la bouche. La *reverence* se fait en France par l'inclination du corps, en tirant le pied en arrière, & en ôtant le chapeau. En Orient on la fait en touchant la tête de la main, & en s'inclinant. Les femmes font la *reverence* en pliant les genoux. On appelle une humble, une profonde *reverence*, quand on fait une grande inclination de corps. Les Grands gagnent le cœur des peuples à force de *reverences*, il ne leur en coûte que des *reverences*. Les Provinciaux & les Pedans sont grands faiseurs de *reverences*. BRILL. Le Philosophe Chrysippe avoit une si grande aversion pour les *reverences*, qu'il tomboit quand il étoit salué de quelqu'un. CHEVR.

On dit qu'on a fait la *reverence* au Roi, à une personne de qualité, pour dire, lui rendre ses respects & le saluer pour la première fois, ou quand on a été un tems considerable sans le voir. Ce Prince étranger a fait la *reverence* au Roi.

REVERENCE, est aussi une qualité, un titre d'honneur qu'on donne aux Ecclesiastiques qu'on honore, qu'on revere pour leur dignité, pour leur vertu, pour leur merite. Je prie votre *reverence* de considerer que. Il n'y a pas jusqu'aux Religieux qui, nonobstant leurs continuelles humiliations, ne se traitent entr'eux de *Reverence*. CAILL.

On dit proverbialement & basement, *Reverence* de parler, Parler par *reverence*, Sauf votre *reverence*; pour dire, Sauf votre respect, sauf votre correction, quand on dit quelque chose d'odieux, ou qui blesse l'imagination, ou les sens.

*Ce Damoiseau, parlant par reverence,*

*Me fait cocu, Madame, avec toute licence.* MOL.

On dit aussi d'un homme qu'on a repris, ou gourmandé, qu'on a bien parlé à sa *Reverence*. On dit aussi qu'un mar fait la *reverence*, lorsqu'il est incliné, qu'il fait une boffe, qu'il menace ruine.

REVEREND, ENDS. adj. Qui merite d'être honoré, veneré. C'est le titre qu'on donne aux Ecclesiastiques qui ont un rang, & du merite. Le Reverend Pere en Dieu Mre. tel. Les Reverends Peres Jesuites, Capucins, &c. Les Abbeffes & Prieures s'appellent Reverendes Metes. On dit d'un Moine glorieux, qu'il fait fort le Reverend, l'homme d'importance.

Du Latin *reverendus*.

REVERENDISSIME. adj. de tout genre. Titre d'honneur plus relevé que celui de très Reverend, & qu'on donne à ceux qui sont continués dans les premières dignitez de l'Eglise, aux Prelats, aux Généraux d'Ordre. A Monseigneur l'Illustrissime & Reverendissime N. Archevêque de Bourges, Primat d'Aquitaine. Le Reverendissime Abbé de Cîteaux. Le Reverendissime Pere General des Capucins. La Reverendissime Mere Generale.

Du Latin *reverendissimus*.

REVERENTIELLE. adj. fem. C'est un terme qui se dit au Palais avec le mot de crainte, à l'égard des personnes qu'on est obligé de respecter & d'honorer. Cette fille est entrée en Religion par la crainte reverentielle, par le respect qu'elle a eu pour ses pere & mere. Cette femme reclame contre une obligation qu'elle a signée pour son mari par la crainte reverentielle.

Du Latin *reverentialis*.

REVERENTIEUX, ou comme écrit l'Academie, REVERENCIEUX, RUSE. adj. Terme burlesque, qui se dit de ceux qui affectent de faire quantité de *reverences* ou de compliments. Voilà un homme bien *reverencieux*.

REVERER. v. a&f. Honorer; respecter, venerer quelque personne, ou quelque chose. Il faut *reverer* ses pa-

Tome IV.

## R E V.

rens, ses Superieurs, les Magistrats, les gens d'âge, & de merite. Il faut *reverer* les choses saintes, les caracteres sacrez. Il faut *reverer* les loix, & les ordres politiques. On *reverre* les grands monumens de l'Antiquité, les ruines qui nous en restent. Alexandre *reverroit* la vertu, & la veritable gloire. Vaug. Les devots font

*D'autant plus dangereux dans leur âpre colerie,*

*Qu'ils pressent contre nous des armes qu'on reverre.* MOL.

On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Academie.

Du Latin *revereri*.

REVERÉ, ÉF. part. pass. & adj.

*Sur tout qu'en vos écrits la Langue reverée;*

*Dans vos plus grands excès vous soit toujours sacrée!*

BOILL.

*Pour tant d'heureux bienfaits les muses reverées,*

*Furent d'un juste encens dans la Grèce honorées.* ID.

REVERQUIER. f. m. Sorte de jeu de Triquetrac.

REVERS. f. m. Ce qui est au dos, qu'on ne voit qu'en le retournant. Le revers du feuillet, c'est la page qu'on voit, quand on le retourne. Il a écrit l'adresse au revers de la lettre.

REVERS, se dit d'un coup qu'on donne de l'arrière-main. Fendre la tête d'un revers. ABL. Les Turcs d'un revers de leur sabre shatrent la tête, le bras.

Il se dit aussi d'un soufflet. Il lui a donné un revers sur la joue.

*Pour châtier son insulsi extrême,*

*Il faut que je lui donne un revers de ma main.* MOL.

REVERS, en termes de Medailiste, est la partie la moins considerable de la medaille, où il n'y a que quelque devise. Il est opposé à la principale empreinte ou figure.

REVERS. Terme de Pavé. On appelle revers de pavé le côté du pavé dont la pente aboutit au ruisseau ou égout des rues.

REVERS, se dit figurément d'une disgrâce, d'un renversement de fortune, ou d'affaires. La fortune des Courtisans est sujette à d'étranges revers. Il y a de certaines bornes de gloire, & de prosperité que l'on ne sauroit passer, sans éprouver les revers de la Fortune. BIZOT. Les grands revers sont la seule épreuve de la force de l'ame. AB. DES R. Le Roi ébranlé par le moindre revers, s'abaissoit à ses ennemis. VAR. Il faut beaucoup de force d'esprit pour soutenir de certains revers, qui épuisent toutes les ressources, & à quoy l'on ne voit point de remede. BELL.

*Il n'est pour le vrai sage aucun revers funeste,*

*Et perdant toute chose à soi-même il se reste.* CORN.

*Lorsque j'ai bien mangé mon ame est ferme à tout;*

*Et le plus grand revers n'en viendrait pas à bout.* MOL.

REVERS, se dit aussi du bout des manches qu'on retourne. Voilà du satin qui sera bon pour le revers des manches.

REVERS, en termes de Guerre, se dit d'une batterie qui bat à dos & par derriere. Ce poste est vu de revers, est battu de revers. Cette hauteur avoit un commandement de revers sur un tel quartier. Il incommode avec son artillerie les revers du logement des ennemis. OR. M. Si on les avoit chassés de là, on prenoit à revers toute leur Infanterie. ID.

REVERS, en termes de Marine; se dit de tous les membres qui jettent en dehors du vaisseau. Ainsin appelle allonge de revers, la piece de bois qui achève la hauteur du côté du vaisseau, & revers d'arçasse, une portion de voute de bois, faite à la poupe d'un vaisseau, soit pour soutenir un balcon posé dessus, soit pour un simple ornement. On appelle aussi manœuvres de revers les écoutes, les boutines, les bras & autres manœuvres, tandis qu'elles ne servent point. Quand on

D d 3

re-

## R E V.

retire le bord ; les manœuvres qui étoient de *revers* deviennent manœuvres de service ou ordinaires. Et au contraire les manœuvres qui étoient de service deviennent manœuvres de *revers*, quand elles ne sont plus sous le vent.

On dit proverbialement, qu'il n'y a point de médaille qui n'ait son *revers* ; pour dire, Il n'y a point d'affaire qui n'ait deux faces, qu'on ne puisse regarder du bon & du mauvais côté.

**REVERSER.** v. act. & redupl. Verser de nouveau. *Reverser* à boire. On a *reversé* ce vin dans la cuve. On bat du syrop, du forbet, en y mettant de l'eau, & le *reversant* plusieurs fois d'un verre en un autre.

**REVERSIBLE.** adj. m. & fem. Terme de Pratique. Qui est sujet à retourner. Tous les fiefs de la Couronne aliénés sont *reversibles*. Le douaire est *reversible* aux enfans, aux héritiers du mari.

Du Latin *reversibilis*.

**REVERSION.** f. f. Terme de Pratique & de Jurisprudence. Retour. On donne les apanages, les dotations, à la charge de *reversion*.

**REVERSIS.** f. m. Sorte de jeu de Cartes qui se joue avec toutes les cartes, & où le valet de cœur qu'on appelle le *quinola*, est la meilleure carte : Jouer au *reversis*. Faire le *reversis*, c'est lever seul toutes les cartes sans que pas un des joueurs fasse une main.

**REVERTIR.** v. n. Vieux mot. Retourner, revenir. **BOREL.**

*Le Roi de ce bien averti,  
T'a mis grand provision ;  
Car à Paris est reverti,  
Pour y faire information.* **BOREL.**

Du Latin *reverti*.

**REVESCHE**, ou **REVECHE**, adj. m. & f. Qui a un suc acide, acre & piquant, qui choque le goût. Il se dit des fruits qui ont cette qualité, comme les pommes & les poires dont on fait du cidre. On le dit aussi du vin verd & desagréable.

**REVESCHE**, se dit figurément des personnes de mauvaise humeur, capricieuses, chagrines, intractables. L'infirmié, la vieillesse, rendent l'humeur *revêché*. Ils'étoit déshé de Calistène comme d'un esprit *revêché*. **VAUG.** Nous avons à faire à des têtes *revêchées*. **Id.**

Il y faut joindre encor la revêche bisarre. **BOIL.**

**REVESCHE.** f. f. Etoffe de laine qui n'est point croisée, mais qui est une espèce de frêle ou de ratine frisée à poil long, & qui est moins serrée. Les meilleures *revêches* viennent d'Angleterre.

**REVESTEMENT**, ou **REVETEMENT.** f. m. Ce mot s'emploie en parlant de fortifications de terre, quand on les revêt, ou environne de pierre, ou de brique pour les soutenir. C'est le mur que le fossé a du côté de la place, soit qu'il soutienne la faussebraye, ou le rempart. **FEL.**

**REVESTIAIRE.** f. m. (L'i se prononce.) Sacristie; lieu où les Ecclesiastiques vont prendre leurs habits sacerdotaux, leurs chappes & leurs autres ornemens pour célébrer l'Office Divin.

**REVESTIAIRE.** Ce mot se dit aussi d'une certaine somme que chaque Religieux prend en certaines Communautés pour son entretien d'habits, de linge, &c.

**REVESTIR**, ou **REVETIR.** v. a& & redupl. *Je revêts*, tu revêts, il revêt, nous revêtons, ( & non pas nous *révêtons* ) vous revêtez, ils revêtent. *Je revêtis*. *J'ai revêtu*. *Je revêtirai*. *Que je revête*. *Que je revêisse*, ou je *revêtirais*. *Revêtant*. Il fait *revêtant* au gerondif, & non *revêtissant*. **VAU. L'ACAD.** Reprendre ses habits, les remettre sur son corps. On dit aussi, Il est *revêtu* tout de neuf; pour dire, Il a pris des habits neufs.

**RAVESTIR**, signifie aussi, Donner des habits, ou de

## R E V.

quoi s'habiller. Ce testateur a ordonné qu'on *revêtît* douze pauvres à son enterrement. **JESUS-CHRIST** dira un jour à ses Elus, Je n'avois point d'habit, & vous m'avez *revêtu*.

**REVESTIR**, signifie simplement, Se vêtir, sur tout des habits de dignité, ou de cérémonie. Le Roi d'Angleterre va au Parlement *revêtu* de ses habits royaux. A cette Procèsion tout le Clergé étoit *revêtu* de chappes. L'Eveque étoit *revêtu* de ses ornemens pontificaux.

**REVESTIR**, se dit figurément. **JESUS-CHRIST** *revêtu* de toute sa gloire, parut sur le Thabor. Ette *revêtu* des dons du Ciel, de la grace. Quand la vertu est *revêtu* des apparences du vice, elle n'est point différente du vice à l'égard du monde. **LA PL.** On a *revêtu* la Perfection des noms respectables de zèle, & d'amour pour la vérité. **DE M.**

C'est un gueur revêtu des dépouilles d'Horace. **BOIL.**

Pourquoi se revêtir de nos phrases usées? **Id.**

On ne sçaitroit assez louer toutes les bonnes qualitez dont cet Auteur est *revêtu*. On méprise la vérité quand elle n'est pas *revêtu* des ornemens qui frappent les sens. **MALEB.** Virgile donne une mediocre idée des Immortels, il les a *revêtu* de toutes nos foiblesses. **ST. EV.** C'est un grand art pour changer la créance des peuples de leur laisser leurs anciens mots en les *revêtissant* d'idées nouvelles. **LA LOUB.** La substance corporelle est *revêtu* de ses accidens. **FEL.**

Moi, qui loin des grands dont il est revêtu,  
Aurois choisi son cœur, & cherché sa vertu. **RAC.**

Le sort d'un scolarat de splendide revêtu,

Fait grandir le mérite. **MOI.**

**REVESTIR**, signifie aussi, Pourvoir; donner des charges, ou des Benefices. Ce pere s'est remis de sa charge de Conseiller, & en a *revêtu* son fils. Il a resigné la Chanoinie à son frere, qui en est *revêtu*. Vous donnez un titre à cet homme-là, dont il n'a jamais été *revêtu*.

**REVESTIR**, se dit aussi des héritages, & des fiefs. Les Notaires disent qu'un donateur s'est remis & desfaï de ses biens & héritages, & en a saisi & *revêtu* son donataire: qu'un Seigneur a *revêtu* un vassal de sa terre, quand il a reçu un nouveau vassal à foi & hommage.

En termes de Palais, on dit qu'un acte, qu'un contrat est *revêtu* de toutes ses formes, quand il a toutes les qualitez nécessaires pour le rendre valable.

En termes de Guerre, on dit qu'un bastion est *revêtu*, qu'une contrescarpe est *revêtu*, quand on leur a donné une chemise de pierre, de brique, &c.

**REVESTIR**, se dit aussi en plusieurs arts, pour dire, Couvrir & environner. Les Fondeurs *revêtent* leurs modèles de cire. Les Peintres appellent *revêtir* leurs figures, quand ils les habillent; & les Charpentiers appellent *revêtir* un pan de charpente, lorsqu'ils en font les assemblages.

**REVESTU.** UE. part. pass. & adj. Ouvrage *revêtu* de brique. **ABL.** Des côrteaux *revêtu* de vignes. **VAUG.** *Revêtu* d'une charge. Un sang de glace *revêtu*. **VOIT.** L'Ecriture nous fait voir la terre *revêtu* d'herbes, & de toutes sortes de fruits avant que le Soleil ait été créé, afin que nous concevions que tout depend de Dieu seul. **BOSS.**

En vain d'un lâche orgueil leur esprit *revêtu*,

Se couvre du manteau d'une faible vertu. **BOIL.**

On appelle proverbialement un gueur *revêtu*, un glorieux qui de pauvre est devenu riche; un *forvetin*, un homme de néant, à qui on a mis de beaux habits sur le corps.

**REVESTISSEMENT**, ou **REVETISSEMENT**, se dit en matiere féodale, lorsque le Seigneur reçoit le vassal en foi & hommage, par le moyen de quoi il est *revêtu* de son fief.



## R E V.

**REVESTISSEMENT**, se dit aussi en parlant de muraille. Le Duc voyant qu'on avoit presqu'abattu le *révestissement* de la muraille, se contenta, &c. CHAPLAIN, RIL: DE LA CAMP. DE ROC.

**REVESTISSEMENT**. Terme de Coutume. C'est le don mutuel, & égal qui se fait entre deux conjoints par mariage, & qu'il convient faire passer par loi & en justice. DE LAUR.

**REVEUE**, ou **REVUE**. subst. f. Terme de Guerre. Montre qu'on fait faire aux soldats qu'on range en bataille, & qu'on fait ensuite défiler, pour voir si les compagnies sont complètes; ou pour leur faire toucher leur solde. On a fait repasser ce Regiment en *revue*. Le Roi fait la *revue* de ses troupes, avant que de les faire marcher en campagne. Faire la *revue* de l'armée. VAUG.

**REVEUÉ**, se dit aussi de plusieurs autres choses qu'on examine en détail, & un à un. Il a fait la *revue* de ses livres, de ses marchandises.

**REVEUÉ**, signifie encore, Perquisition, visite, recherche qu'on fait en quelque maison, pour voir si tout est dans l'ordre, ou pour chercher quelque chose. Les Juifs font une *revue* exacte dans leur maison au tems de la Pâque, pour voir s'il n'y a point de pain levé. Les Supérieurs des Couvents font tous les soirs la *revue* de leurs Maisons.

**REVEUÉ**, signifie figurément Examen, perquisition, réflexion. Un bon Chretien doit faire la *revue* de ses actions, de ses péchés, de sa conscience. Après avoir fait une *revue* exacte sur moi-même, j'ai vu que je n'avois rien à me reprocher. LA BR. Dès qu'on fait une *revue* un peu sévère de son propre cœur, on tremble à la seule pensée de la mort. NTC. Faire passer les Conclaves en *revue*. Id. Faire la *revue* de ses propres idées.

*Je ne m'étois point aperçue*

*Que tous vos petits soins dussent m'être suspects;*

*Et quand j'en faisois la revue,*

*Je les venois pour des respects. OS. M.*

**REVIQUER**. v. act. Nettoyer, dégorger une étoffe de laine de son trop de teinture. Ce terme n'est en usage que dans les Manufactures de Picardie. Ailleurs on dit *dégorger*.

**REVIREMENT**. f. m. Terme de Marine. Changement de route ou de bordée, quand après avoir cours quelque tems sur un air ou rumb de vent, on tourne le gouvernail pour tendre d'un autre côté.

**REVIRER**. v. act. Terme de Marine. Tourner la pointe du navire vers quelque endroit. Après avoir resisté au vent, il fallut *revirer* le bord. *Revirer* dans les eaux d'un vaisseau; c'est changer de bord derrière lui, en sorte qu'en le suivant on court un même air de vent que lui. C'est aussi *revirer* ou changer de bord dans l'endroit où il doit passer. OZANAM.

Il se dit figurément dans le stile bas & burlesque.

*Puis apercevant ton rabat*

*Reviré sans devant derrière.*

**REVISCOULA**. v. n. Vieux mot. Ressusciter. BOREL.

**REVISEUR**. f. m. Terme de Chancellerie Apostolique. Il y a à Rome trois Officiers appelés *Revisseurs*, l'un pour les dispenses matrimoniales, les deux autres pour les provisions ou bulles des bénéfices. Le premier *Revisseur* examine si les bulles sont dans le stile ordinaire; il efface ou corrige ce qu'il trouve à propos. Le second *Revisseur* les revoit ensuite, & les reforme s'il ne les trouve pas dans les règles.

Du Latin *revisor*.

**REVISUR**, se dit aussi des juges commis pour revoir un procès. Les *Revisseurs* prononcent qu'il y a eu erreur, quand ils reforment l'arrêt contre lequel on s'est pourvu. Voyez **REVISION**.

## R E V.

**REVISION**. f. f. Correction, reformation; second examen d'un compte, d'un livre, d'un Ouvrage. Faire une *revision* exacte, & sévère: Les *révisions* de compte sont fort ordinaires. Esdras mit en ordre les Livres Saints dont il fit une exacte *revision*. BOSS.

On appelle *revision* finale d'un compte, lorsqu'il y a eu des débats formés au tems du premier examen, & qu'on en reforme les articles suivant les jugemens qui sont intervenus, pour procéder ensuite à son calcul, & à sa clôture.

**LETTRES DE REVISION**. Ces lettres de *revision* sont à peu-près en matière criminelle ce que sont les Requêtes civiles en matière civile. Il y a cette différence, qu'en faveur de l'innocence les Juges peuvent rentrer au fond, revoir le procès, & absoudre l'accusé en enterminant les lettres de *revision*. C'est par cette raison que l'on obtient difficilement des lettres de *revision*: elles ne s'expédient qu'à la Grande Chancellerie, & il faut qu'elles soient signées par un Secrétaire des Commandemens. Art. 8. du T. 16. de l'Ordonnance de 1670. Si l'impréteur des lettres de *revision* succombe, il est condamné en 300. L. d'amende envers le Roi, & 150. envers la partie. Id. Art. 28. Celui qui a obtenu des lettres de *revision*, n'est point obligé de se constituer prisonnier, comme les porteurs de lettres de rémission. Le condamné qui se veut pourvoir par lettres de *revision* doit présenter sa requête au Conseil, où elle est rapportée, & de là elle est renvoyée aux Requêtes de l'Hôtel pour avoir l'avis des Maîtres des Requêtes. L'Amiral Chabot condamné par arrêt obtint des lettres de *revision*, & par un arrêt de *revision* rendu en 1541. en présence de François I. il fut absous.

**REVISION**, est aussi une espèce de requête civile, ou une voye de se pourvoir contre un Arrêt rendu par le Parlement de Bezançon, en matière civile. Lorsque la Franche-Comté étoit sous la domination d'Espagne, le Parlement étoit à Dole; on se pouvoit pourvoir par *revision* devant le même Parlement quand il s'agissoit d'une somme de 3000. livres; & au Conseil Souverain de Malines quand il s'agissoit de dix mille livres. Depuis que le Roi a eorquis la Franche-Comté, le Parlement a été transféré à Bezançon, & par une Déclaration de 1679. le Roi a nommé 30. des plus anciens Conseillers du Parlement de Dijon pour être les Juges des *révisions* des Arrêts du Parlement de Bezançon. Dix de ces *Revisseurs* composent chaque année la Chambre où se portent ces sortes de procès. On y joint deux Conseillers du Parlement de Bezançon, le Rapporteur, & celui qui le premier a ouvert l'avis contraire à celui du Rapporteur. Apparemment que cette voye de se pourvoir contre les Arrêts d'un Juge supérieur avoit été introduite par les Ducs de Bourgogne. Car elle se pratique encore dans les Pais qui ont été sous leur domination. Par exemple en Hollande, on se peut pourvoir par *revision* contre les Arrêts rendus par le Haut Conseil, qui a succédé au Conseil Souverain de Malines. La *revision* se fait par les mêmes Juges, auxquels on joint sept autres Juges, qui sont deux Conseillers de la Cour de Hollande, & d'ordinaire cinq Pensionnaires des villes, tous nommez par les Etats de la Province.

**REVISION**, est aussi un droit que se font taxer les Procureurs pour revoir, & relire les écritures des Avocats, qui est une pure usurpation; car ils ne relient jamais ces écritures, & ils ne sont pas capables de les corriger. Ce droit étoit excessif, & montoit à dix sous par roule, qui est la moitié de celui des Avocats. Il a été modéré par l'Ordonnance de 1667. à deux sous par roule.

**REVISIT**. f. m. Vieux mot de la Chambre des Comptes qui signifioit *revision*. Il est employé par Rabalais.

## R E V.

**REVISITER.** v. a&c. & redupl. Visiter de nouveau. On *revisite* les marchandes & balots à toutes les Douanes & Traités foraines. Ce Medecin n'a point été *revisiter* ce malade, parce qu'il a été mal satisfait de ses premières visites. Un Juge Royal en vertu de la police cumulative a droit de *revisiter* ceux que l'Officier subalterne a visités.

Du Latin *revisitare*.

**REVIVIFIER.** verb. a&c. & redupl. Contribuer de nouveau à l'entretien de la vie. Quand un homme est presque mort de froid, on le *revivifie* par un chaut lent.

Du Latin *revivificare*.

**REVIVIFIER,** en termes de Chymie, signifie, Retablir quelque mixte qu'on avoit déguisé par des sels ou par des souffres, en son premier état. Ainsi l'on *revivifie* le cinabre & les autres préparations de mercure, en mercure coulant.

**REVIVIFIER,** se dit au figuré de l'ame morte par le péché, qui reçoit la grace, qui est *revivifiée* par la grace.

**REVIVIFIÉ,** 3<sup>e</sup> part. pass. & adj.

**REVIVIRE.** v. a&c. & n. Ressusciter, revenir en vie. JESUS-CHRIST fit *revivre* le Lazare qui étoit mort depuis quatre jours. Si les hommes pouvoient *revivre*, ils le conduiroient d'une autre manière qu'ils n'ont fait.

**REVIVIRE,** se dit aussi d'une seconde vie, & glorieuse qu'on a dans le Ciel. Les Bienheureux qui ont vecu fur la terre, *revivent* là-haut dans la gloire. Nous espérons de *revivre* d'une meilleure vie. Un Poëte se vante de faire *revivre* les Heros dans le Temple de Memoire.

*Nous voudrions bien mieux nos fons,*

*s'ils faisoient revivre les hommes,*

*Comme si l'on revivire les noms.* VOLT.

**REVIVIRE,** se dit aussi de ce qui redonne de la santé, de la vigueur. Cette potion cordiale l'a fait *revivre*, lui a fait revenir le cœur. Il étoit comme mort d'affliction, cette bonne nouvelle l'a fait *revivre*. La belle saison le fera *revivre*. Toute la nature *revit* au printemps. Si le grain n'est mort dans la terre, il ne sçauroit *revivre*.

**REVIVIRE,** se dit figurément d'une vie imaginaire qu'on croit avoir dans la posterité. Les peres croient *revivre* en leurs enfans & petits-enfans. Les Scythes mangent leurs peres, quand ils sont vieux, pour les faire *revivre* en eux-mêmes.

**REVIVIRE,** se dit aussi en choses morales, de ce qui paroît de nouveau, de ce qui étoit éteint, ou dont on avoit perdu la memoire. Copernic a fait *revivre* l'opinion d'Aristarque pour le mouvement de la terre. Tycho Brabé a fait *revivre* le système de Martianus Capella. Les nouveaux Heretiques ont fait seulement *revivre* les anciennes heresies. Nous avons perdu un Prince en qui toutes ces qualitez-là devoient *revivre*. VOLT.

**REVIVIRE,** en termes de Palais, se dit des dettes acquittées qu'on veut faire payer une seconde fois. On ne colloque point fur de secondes grosses de contrats dans des arrêts d'ordre, par la peur qu'on a que ce ne soient des dettes acquittées qu'on fait *revivre*. On a fait *revivre* un ancien procès qui étoit assoupi, ou jugé.

Il se dit aussi des Charges qui avoient été éteintes ou supprimées. Le Roi a fait *revivre* cette charge.

**REVIVIRE,** se dit aussi des couleurs qu'on rend nouvelles avec du vernis. On fait *revivre* de vieilles écritures effacées avec de la noix de galle. Quelques Chymistes se vantent de faire *revivre* les playes par le moyen du sel de leurs cendres, au lieu de leurs semences; & de faire *revivre* les plantes seches depuis plusieurs années, en les trempant dans certaines eaux minerales.

## R E V.

**REVENIR,** se dit aussi des passions. Le retour de cet homme a fait *revivre* l'amour que son absence avoit éteint. Ce nouveau procès a fait *revivre* la haine qui étoit entre ces deux maisons.

**REUNION.** f. f. Action de réunir & l'effet qui en résulte. La *réunion* des levres d'une playe. La *réunion* des chaires. La *réunion* des parties.

**REUNION,** se dit fig. en matiere de sief & d'autres choses semblables. Il se fait naturellement une *réunion* au Domaine, de tous les apanages qui en ont été démembrés, des alienations qui en ont été faites. On a fait la *réunion* des deux semestres de ce Parlement. Les Religieux en Congregation ont fait la *réunion* de tous les offices claustraux à leur Menfe.

**REUNION,** signifie aussi la paix, la concorde qu'on met entre des personnes qui avoient rompu leur amitié, leur intelligence. Il faut travailler à la *réunion* des esprits, avant que de les vouloir faire transiger sur leurs différens. On espere la *réunion* des Eglises d'Orient à celles de l'Occident. La difference des sentimens sur les matieres de la grace, & le plus grand obstacle qu'il y ait à la *réunion* des Lutheriens avec les Reformez. C'est pour cela seul que plusieurs ont travaillé inutilement à cette *réunion*. La difference du langage, des coutumes, du gouvernement; & de la Religion sont toujours des obstacles invincibles à la *réunion* des esprits. LE CL.

**REUNIR.** v. a&c. Je réunis, tu réunis, il réunit, nous réunissons, je réunissais, tu réunissais, il réunissait, j'ai réuni, j'ai réunis, j'ai réunis. Que je réunisse, je réunirais. Réunissant, ce qui avoit été desuni, séparé. Réunir les levres d'une playe. Il faut réunir ces chaires.

**REUNIR,** se dit figurément en matiere de sief, & d'autres choses semblables. Les Rois de France ont réuni peu-à-peu tous les siefs de la Couronne qui en avoient été démembrés depuis Hugues Capet. Tout heritage retiré par puissance de sief est censé réuni au sief, s'il n'y a declaration contraire dans le tems de l'acquisition. Par la *réunion* l'heritage réuni est incorporé, & consolidé au sief duquel il relevoit auparavant, & il reprend sa premiere nature, parce qu'originairment le sief dominant, & le sief servant ne composoient qu'un même sief, & n'étoient obligés qu'à une même prestation de foi. On a réuni plusieurs charges d'alternatif, de triennal, & de quadriennal, à l'ancien. On a réuni tous les Benefices dependans de cette Abbaye à leur Chef. Tous les Collèges des Secretaires du Roi ont été réunis en un seul.

**REUNIR,** signifie aussi, Reconcilier. L'Eglise Romaine a souvent tâché de réunir les Eglises qui s'étoient séparées de sa communion. Le moyen de se réunir sur la Religion, n'est pas de disputer toujours. St. Ev. Les Catholiques Romains ne peuvent digerer que les Reformez cherchent à se réunir avec les Lutheriens, & nullement avec eux; mais ils ont tort, parce que les Reformez se peuvent réunir avec les Lutheriens, sans s'engager à aucune pratique contraire à la leur. Le Vicomte de Turcne s'entêta du dessein de réunir les deux Religions en France. BAY. Il est difficile de réunir les esprits dans les premiers mouvemens de la colere. Cette Communauté a été long tems divisée, la voilà maintenant bien réunie.

**REUNIR,** signifie aussi, Rassembler. Toutes les vertus étoient réunies en cette illustre personne. Tous ces corps étoient dispersés deçà & delà, les voilà maintenant réunis.

**REUNIR,** 3<sup>e</sup> part. pass. & adj. Amis réunis, famille réunie.

**Nouveaux Réunis.** C'est ainsi qu'on appelle en France tous ceux des Reformez qui se sont réunis à l'Eglise Romaine. On a bien de la peine à s'assurer des nouveaux Réunis. La plupart des nouveaux Réunis secouent le joug de

## R E V.

de la Religion qu'on leur veut imposer. Le zèle des Evêques pour la conversion des *nouveaux Romains* devoit tendre à les instruire plutôt qu'à les subjuguier.

**REVOCABLE.** adj. m. & f. Qui se peut révoquer, annuler, détruire. Un premier testament est *révocable* par un second. Tout ordre, mandement, ou pouvoir donné, est *révocable*. Un Prieur claustral est *révocable*, & amovible à volonté. Une donation est *révocable* par survenance d'enfants.

**EVOCATION.** f. f. Action par laquelle on révoque, on annule, on détruit un acte qu'on avoit fait auparavant. La *révocation* d'un Procureur en cause n'est pas valable, si on n'en constitue en même tems un autre à sa place. Les *révocations* des résignations doivent être insinuées. La *révocation* des offices qui sont acceptés n'est pas valable. La *révocation* d'un Edit, des prêts, se fait quelquefois par le Roi.

**REVOILA.** adv. pour dire, Voilà encore, voilà de nouveau. Vous *révoilà* donc en liberté. M. Sc.

**REVOIR.** v. act. & redup. Je *reviens*, ( les Poëtes disent quelquefois je *reviens* pour éviter la rencontre des voyelles ) tu *reviens*, il *revient*, nous *revoyons*. Je *reviens*. J'ai tenu. Je *reviendrai*. Que je *revoye*. Que je *revisse*, ou je *revierois*. Voir de nouveau. Quand est ce que nous nous *revoyons* ? On a séparé, éloigné ces deux Amans, ils n'espèrent plus de se *revoir*, ils ne se *revoyront* qu'en l'autre monde.

*Que Pharsale revoye encor ses bataillons*

*Du plus beau sang de Rome inonder ses sillons.* BRES.

**REVOIR**, signifie aussi, Examiner de nouveau, Retroucher, repasser. Ce Rapporteur a oublié mon procès qui a été interrompu, il sera obligé de le *revoir*. Il faut *revoir* vingt fois son Ouvrage, avant que de le donner au public. Les Procureurs ont un droit pour *revoir* les écritures. Cet homme fait si bien tout ce qu'il fait, qu'il n'y a rien à *revoir* après lui, rien à corriger.

**REVOIR UN PROCÈS**, se dit aussi des procès criminels qu'on juge tout de nouveau, quand il y a eu quelque grande erreur dans le premier arrêt, & quand on a obtenu pour cela des Lettres du Prince. Il est plus ordinaire de *revoir* un compte, de le mettre à la correction.

**REVOIR**, se dit aussi de la piste de la bête qu'on chasse. *Revoir* du cerf par pied. POMER. pour dire, faire *revue* de ses voyes.

**REVOIR**, subst. m. se dit en cette phrase proverbiale : jusqu'au *revoir*, pour dire, jusqu'à la première entre.

**REVOIR**, ou **REVOU**, v. é. part. pass. & adj. Dans les secondes éditions d'un livre on met ordinairement à la première page, *revu*, corrigé, & augmenté par l'Auteur.

**REVOLER.** v. act. & redupl. Voler de nouveau. Cette aigle *revole* vers son aire. Le Capitaine des Visionnaires dit qu'il vole & *revole* en deux heures ou trois de l'un à l'autre Pôle.

On dit aussi, qu'on *revole* à Paris, qu'on recommence à voler, dès qu'on se relâche à faire le guet.

**REVOLINS.** subst. masc. plur. Terme de Marine. Ce sont de certains orages subits, ou tourbillons qui tourmentent les vaisseaux, soit en mer, soit dans les ports. POMER. C'est un vent qui n'attend pas poussé droit, ne se fait sentir que par un retour ; c'est-à-dire, qu'après avoir donné contre un objet qui l'a renvoyé. ORANAM.

**REVOLTE**, subst. f. Soulèvement ; rébellion d'un peuple contre l'autorité légitime, contre son Souverain. Les *révoltes* du peuple Romain ont été fréquentes contre le Senat. La *révolte* des Légions étoit punie par la decimation. Exciter, causer des *révoltes*. Les citadelles tiennent les peuples en bride, & empêchent les

## R E S.

*révoltes*. La patience de bien des gens n'est fondée que sur l'utilité de la *révolte*. OE. M. Etouffer les semences d'une nouvelle *révolte*. ABL. Les malheurs d'une *révolte* nécessaire sont préférables à l'oppression de la tyrannie. ID. Le siècle passé est célébré par la *révolte* de plusieurs grands hommes qui entreprirent de renverser l'Empire Philosophique d'Aristote, & de rétablir la raison dans ses légitimes droits. J. DES Sg.

**REVOLTE**, signifie aussi, Résistance, défobéissance à l'égard d'un supérieur, comme d'un pere, d'un maître. Le pere s'appergut que ses enfans méditoient une *révolte* à ses ordres. Il se dit encore du détachement d'une Maîtresse, d'une rupture avec elle. Voiture a dit en parlant d'Uranie,

*Quelquefois ma raison par de faibles discours  
M'incite à la révolte, & me promet secours.*

**REVOLTE**, se dit figurément. Nous éprouvons tous les jours la *révolte* des sens contre la raison. La *révolte* du premier homme a entraîné la perte du genre humain. La *révolte* des sens est inconnue dans cette pieuse retraite, & la paix du cœur y est solidement affermie. M. Sc.

**REVOLTER.** v. act. & n. Soulever ; ébranler à sedition ; porter à la *révolte*. Sa cruauté *revolta* le Royaume contre lui. Arbace *revolta* les Medes contre Sardapale. BOSS.

On dit aussi fort bien, Sa cruauté fit *revolter* le Royaume contre lui. Il s'emploie aussi souvent avec le pronom personnel, & signifie ordinairement, Se soulever contre son Prince légitime. Ils étoient tous sur le point de se *revolter* contre Caligula. ABL. Toute la Province se *revolta*. Les armées Polonoises sont sujettes à se confédérer & à se *revolter*.

**REVOLTER**, se dit figurément, & signifie, Exciter, animer, soulever. Les passions *revolvent* les sens, & les empêchent d'obéir à la raison. Le pecheur se *revolte* contre Dieu. Cet Orateur a avancé une proposition trop hardie, & qui a fait *revolter* tout l'auditoire contre lui. La suppression de la pragmatique *revolta* tous les esprits. PAT. Tous nos sens se *revolvent* contre les saintes severitez de l'Evangile. FL. La vanité de ceux qui se joient eux-mêmes nous *revolte* contre eux. BELL. Quand on est au dessus des autres, il faut les défintéresser par beaucoup de modestie ; autrement on court risque de les *revolter* contre soi. LA BR. La chair est comme un esclave toujours prêt à se *revolter*. HERMAN.

On dit proverbialement & ironiquement, qu'une personne se *revolte*, quand elle se pare avec plus d'affectation qu'auparavant, & plus qu'il ne convient à son âge, à son état, à la profession. Voyez comme cette vieille se *revolte*, comme elle est ajustée. Cela se dit aussi particulièrement des devots qui prennent des habits trop mondains. Cette *devote* commence à se *revolter*.

**REVOLTÉ**, i. é. part. pass. & adj. Peuple *revolté*. Provinces *revoltées*. Esprit *revolté*.

**REVOLTÉ**, i. é. est aussi substantif. Les *revoltés* se font rendus maîtres de cette place. On a commandé des troupes pour réduire les *revoltés*.

**REVOLU**, v. é. adj. Achevé ; fini. Il ne se dit gueres que des tems, & des mouvements célestes. Un jour *revolu* est une durée de 24 heures. Le cours de Saturne n'est *revolu* qu'au bout de trente ans. Un siècle *revolu*, une année *revoluë*. Les Olympiades se renouvelloient tous les cinq ans, & après quatre ans *revolu*. BOSS.

**REVOLUTION**, f. f. Retour ; mouvement des astres accompli, lorsqu'ils reviennent au même point du Zodiaque. Les *révolutions* célestes sont extrêmement justes. Toutes les Planètes font de grandes *révolutions* autour du Soleil, & ces *révolutions* sont inégales entr'elles selon la distance où elles sont du Soleil.

FONTA

## R E V.

**FONT.** Il faut un grand nombre de *révolutions*, pour voir une conjonction des trois Planètes supérieures comme en 1682 & en Janv. 1723.

On dit dans le même sens. La *révolution* des siècles. **ABL.**

Une longue *révolution* d'années.

On appelle *révolution* d'humeurs, un mouvement extraordinaire dans les humeurs, qui altère la santé.

**REVOLUTION**, se dit aussi des changements extraordinaires qui arrivent dans le monde : des disgrâces, des malheurs, des décadences. Il n'y a point d'États qui n'aient été sujets à de grandes *révolutions*. Les plus grands Princes ont éprouvé des *révolutions* dans leur fortune. Tous les esprits étoient inquiets, à la veille d'une si grande *révolution* qui se préparait. **P. DE CL.** Les *révolutions* continuelles de notre esprit, & l'inconstance de nos passions ne nous laissent pas dans une assiette tranquille. **S. E.** C'est la condition humaine, d'être ass. jeté à des *révolutions* du bien au mal, & du mal au bien. **FL.** L'amour est accoutumé à causer de subites *révolutions* dans les cœurs qu'il possède. **M. SC.** On attribue d'ordinaire les *révolutions* qui arrivent dans l'Univers, tantôt aux caprices d'une aveugle Fortune, & tantôt aux intempéries d'une nature défordonnée. **FL.** Tant de *révolutions* qui arrivent si rapidement sont bien propres à nous apprendre, qu'on ne doit désespérer de rien, ni compter sur rien. **SACR.** Les Sciences & les Arts ont leurs *révolutions* comme toutes les choses humaines. **PREL.** Il y a dans le monde moral une certaine *révolution* d'événements à-peu-près comme il y a dans le monde physique une succession de saisons. **OS. M.** Une des principales maximes du C. Mazarin étoit que le tems, & le monde ont des *révolutions* inévitables. **S. EYRE.** A Oppenheim ville de l'Empire, il y a eu en un siècle dix *révolutions* touchant la Religion, dans lesquelles les Catholiques & les Protestans ont été tour à tour les plus forts. **B. UN.** L'Abbé Vertot a fait l'Histoire des *Révolutions* de Suède, & de Portugal ; & de la République Romaine. Les Anglois appellent la *Revolution*, le changement arrivé par l'abdication de Jacques II. & l'établissement de Guillaume III. & ils en font une Époque.

**REVOMIR.** v. act. Jeter hors de son estomac quelque chose qu'on y a mis. On donne de l'huile, de l'eau chaude, pour faire *revomir* le poison qu'on a avalé. On est bien malade, quand on *revomit* tous les alimens, tous les remèdes qu'on prend. La mer *revomit* les corps qu'elle a engloutis. Les Mores d'Afrique près de Messia tiennent que Jonas fut *revomi* par la baleine sur leur plage, parce que toutes les baleines qui abordent y meurent : ce qui vient de ce qu'il y a plusieurs rochers à fleur d'eau contre lesquels elles crevent.

**REVOMI.** 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.

**REVOQUER.** verb. act. Retracter ce qu'on a fait, ôter le pouvoir qu'on a donné. Il avoit fait un testament en ma faveur, mais il l'a *révoqué* par un second. *Revoker* une donation. **PAT.** Il faut *revoker* son Procureur, quand il ne fait pas bien sa charge. On peut *revoker* une procuration pour résigner une charge, un Bénédicte, quand elle n'est point admise & exécutée. On peut *revoker* les offres faites en Justice avant l'acceptation.

**REVOQUEUR**, signifie aussi, Rappeller près de soi. Le Roi a *révoqué* son Ambassadeur, l'a rappelé en Cour. **REVOQUEUR**, signifie aussi, Se dédire, changer de sentiment. Le Roi a *révoqué* la grâce qu'il avoit accordée à ce criminel, parce qu'il avoit été surpris ; il *arévoqué* la condamnation, le jugement qu'il avoit donné contre un tel, il lui a pardonné. Je vous avois donné ma parole, mais je la *revoque*. Les donations se *revouent* par cause d'ingratitude.

**REVOGUA**, signifie aussi, Casser, annuler. Le Roi a

## R E V. R E Y.

*révoqué* tous les Edits de créations d'Offices qui n'étoient point exécutés ; il a *révoqué* les prêts en une telle année. Il y a eu plusieurs ordonnances *révoquées*, qui n'ont plus de lieu.

On dit aussi, *Revoker* en doute ; pour dire, Mettre en doute. La Jurisprudence est maintenant fort incertaine, on y *revoque* en doute les maximes les mieux établies.

On dit proverbialement, qu'on ne peut *revoker* le passé, faire qu'une chose qui a été faite ne l'ait point été.

**REVOQUÉ**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.

**REUSER.** v. n. Vieux mot. Reculer. **DE M.** huis. **BORL.**

**REUSSIR.** v. n. Je *réussis*, tu *réussis*, il *réussit*, nous *réussissons*, Je *réussissais*, Je *réussissais*. J'ai *réussi*. Je *réussirai*. Que je *réussisse*, ou je *réussirais*. Avait un heureux succès. Il se dit des personnes & des choses. Cet homme est tellement parvenu à la fortune, que tout ce qu'il entreprend lui *réussit*. Cromwell étoit accompagné par tout d'un certain bonheur sans lequel on ne sauroit faire *réussir* ni les bons ni les mauvais dessein.

**RAGUENET.** Ce joueur portoit à la quinte & au quatorze, tous les deux lui ont *réussi*, sont arrivés. Cette plante *réussit* mieux dans une terre humide, que dans une sèche. Cet homme *réussit* bien en Poésie ; celui-là *réussit* en Eloquence.

**REUSSITE.** subst. f. Bon succès. Il faut bien prendre garde à l'usage que l'on veut faire de ce mot, parce qu'il ne se dit que de certaines choses. La *réussite* de cette affaire vous a tiré d'embarras. Les hommes sur la conduite des autres sont prevenus, charmez, enlevés par la *réussite*. **LA BR.** L'union de tous ces Princes pouvoit seule assurer la *réussite* de son dessein. **L. DE CAMB.** Cette piece de Théâtre a eu beaucoup de *réussite*. Il ne faut pas s'étonner si les pieces ont une si extraordinaire *réussite*. **MOI.** On dit aussi, par la même raison, la *réussite* d'un livre.

**REVULSION.** s. f. Terme de Medecine, qui se dit des humeurs du corps humain lorsque le cours vient à en être détourné. Il s'est fait une *revulsion* de l'humeur de la gorge qui a failli à l'étouffer. On détourne une violente fluxion vers une partie contraire ou voisine, par des saignées, par des ventouses, par des frictions.

**Du Latin** *revulsio*.

**REYGNIE**, ou **REGNY.** s. f. Sorte de toile qui se fait dans le Beaujolois.

## R E Y.

**REYNE**, ou **REINE.** subst. fem. Souveraine d'un territoire absolu d'un Royaume. L'Eglise Romaine appelle la Vierge, la Reine des Cieux. Dans les Royaumes qui tombent en quenouille, les femmes sont Reines de leur chef. Semiramis, Thémiris, la Reine de Saba, ont été de grandes Reines. On dit que dans l'île de Bornéo il n'y a que les femmes qui soient Reines. Les Hongrois honteux d'obéir à une Reine, appelloient la Reine Marie, le Roi Marie. **DU TILLET.**

**Du Latin** *regina*.

**REYNE**, est aussi la femme d'un Roi. L'entrée, le couronnement de la Reine. La Reine *Reignante*, ou la Reine *Mère*, sont la femme, ou la mère du Roi. La Reine *Donataire*, est la veuve du Roi. La Reine *Regente*, est celle qui gouverne le Royaume pendant la minorité du Roi. La Maison de la Reine, c'est un nom collectif comprenant tous les Officiers, & les Dames qui sont destinées au service de la Reine. En entrant dans la maison de Dieu vous devez oublier que vous êtes Reine. **FL.** Toujours occupée du desir d'être chrétienne, vous n'avez presque pas le tems de penser que vous êtes Reine. **Id.**

La Reine *Blanche*, est un nom qu'on donne aux Reines veu-

# R E Y. R E Z.

ves en memoire de Blanche de Castille veuve du Roi Louis VIII: & mere du Roi St. Louis, & de Blanche d'Evreux veuve de Philippe de Valois, qui ont été en France fort estimées: de la même maniere qu'on a appelé plusieurs Empereurs de Rome *augustes*, en memoire d'Auguste premier Empereur.

**REYNE**, se dit aussi des personnes & des choses qui ont quelque ressemblance, ou qualité de *Reine*; & signifie, Qui est la premiere, la plus grande, la plus considerable. Cette femme a un port, une majesté de *Reine*. On dit de celle qu'on veut bien louer, que c'est la *Reine* des femmes. Je louois son cœur de *Reine* & sa grande beauté. **VOIT**.

Pour trône donnez moi le brafront de *Julie*,

*Je serai la Reine des fleurs.* **CORN.**

La *Reine des beautés* fait sa demeure ici. **VOIT.**

Un Galant appelle sa Maîtresse sa *Reine*. On appelle la *Reine* du bal, celle à qui on donne le bal, à qui on fait danser la premiere tourante. Une *Reine* de la fève, est celle à qui échut la fève du gâteau qu'on partage le jour de la fête des Rois. Les petits enfans font aussi des *Reines* dans les rues, pour avoir un pretexte de quêter aux passans. Il y a aussi quatre *Reines* au jeu des Cartes, & une *Reine* au jeu des Echecs.

**REYNE**, signifie aussi, Maîtresse absolue; qui domine; qui a un grand pouvoir. Son merite la rend *Reine* de tous les cœurs. **LA SUEZ.** C'est la *Reine* des volontez. **VOIT.**

Cette *Reine des cœurs*, qu'on nomme la *beauté*,  
Aux plus libres esprits fait aimer son empire. **GOD.**  
Tant qu'ils ne font qu'Amans, nous sommes Souveraines;  
Et jusqu'à la conquête ils nous traitent en *Reines*. **CORN.**  
Ainsi de vos desirs toujours *Reine* absoluë,  
Les plus grands changemens vous trouvent résoluë. **Id.**

On appelle pain à la *Reine*, une espece de petit pain longuet. Le tabac a été appelé *herbe à la Reine*, parceque la *Reine* Catherine de Medicis le voulut faire appeler de son nom, quand Nicod l'apporta en France. Le *Cours de la Reine* est un lieu planté d'arbres par la *Reine* Marie de Medicis.

*Ceinture de la Reine*, est un ancien droit qu'on leve à Paris sur quelques marchandises qui arrivent sur les ports, comme le charbon & autres.

On appelle ironiquement une *Reine* *Gillette*, une *Reine d'Antioche*, une femme alceïre qui veut prendre avantage sur celles de son rang.

**REYNE DES PREZ.** Herbe Medicinale appellée autrement *Ulmaria*. Voyez **ULMARIA**.

**REYNE CLAUDE.** s. f. Terme de Fleuriste. C'est une touppe amaranthe, pourpre & blanc d'entree tirant sur le *robine*. **MOR.**

**REYNE CLAUDE.** s. f. Nom d'une espece de prunes. La *Reine Claude* vient au mois d'Août, & c'est une des excellentes prunes. **LA QUINT.**

**REYNES**, espece de monnoye d'or fabriquée sous le regne de Philippe le Bel. On n'en sçait ni le poids, ni le titre, ni la valeur. Il ne s'en trouve plus. **LE BLANC.**

**REYNETTE.** subst. f. (Prononcez *Rénette*.) Espece de pomme fort excellente, & qui se garde tout l'hiver. La *reynette* grise est la meilleure. La *reynette* est ainsi appellée, parce que c'est la *Reine* des pommes, de *Réginette*; ou selon quelques-uns, de *reyme*, grenouille, parce qu'elle est tachetée comme la ventre d'une grenouille. Les Medecins l'appellent *poma renana*.

# R E Z.

**REZ.** subst. masc. (L'Academie écrit *Rais*.) Niveau du terrain de la campagne qui n'est ni creusé, ni élevé.

Tom. IV.

# R E Z. R H A.

On fait les fondemens de maison, de libage, jusqu'au rez de chauffée. Cet homme est logé *rez de chauffée*; pour dire, à l'étage d'enbas, où il n'y a point à monter, on sort peu. On appelle souvent le sol, le *rez* de chauffée.

Ce mot vient du Latin *rasum*.

**REZ-MUR**, en termes de Maçonnerie & de Charpenterie, se dit de la surface des gros murs en dedans d'une œuvre. Cette poutre a tant de pieds de *rez mur*; c'est-à-dire, depuis un mur jusqu'à l'autre, sans compter ce qui entre dans l'épaisseur des murs.

**REZ-TERRA**, se doit entendre d'une superficie de terre sans relief ni degrez.

On dit aussi adverbiallement, Detruire, demolir *rez pieds rez terre*, c'est-à-dire, totalement.

# R H A.

**RHAA.** subst. masc. Arbre de l'île de Madagascar qui devient aussi grand qu'un noyer. Son bois est blanc, & fort sujet à se carier. Ses feuilles ressemblent à celles du poirier, mais elles sont un peu plus longues. Ses fleurs sont d'une belle couleur rouge, de la longueur d'un ferret d'aiguillette, & de la même figure. Lorsqu'on fait des incisions à cet arbre, il en sort à travers l'écorce des feuilles branches, & de son tronc un suc ou maniere de gomme qui est aussi rouge que le sang d'un animal, d'où vient qu'on appelle ce suc *sang de dragon*. C'est aussi ce qui a obligé les naturels du pays à donner à l'arbre le nom de *rhaa*, qui signifie *sang*, en leur langue. La decoction de l'écorce est altringente, propre pour arrêter le flux de sang.

**RHABILLAGE.** s. m. Racommodage. Cet Horloger m'a fait tant payer pour le *rhabilage* de ma montre. Les Pêcheurs sçavent faire eux-mêmes le *rhabilage* de leurs filets. Il est du stile familier, & ne se dit qu'en mauvaise part. Voilà un mechant *rhabilage*. **L'ACAD.**

**RHABILLER.** v. act. Remettre ses habits après qu'on s'est deshabilité. Les gens qui se baignent sont obligés de se deshabiller, & de se *rhabiller*. Les Comediens se *rhabilent* plusieurs fois pour jouer dans une même Comedie.

**RHABILLER**, signifie aussi, Se faire des habits neufs, ou fournir des habits neufs. Il faut du moins se *rhabilier* deux fois l'année, au printemps, & en automne. Il a fait *rhabilier* tout son train.

**RHABILLER**, signifie aussi, Racommoder quelque chose. Il y a toujours quelque chose à *rhabilier* aux horloges, aux machines.

On dit aussi au figuré, qu'on *rhabilie* une affaire, une affaire, quand on repare le mal qu'on avoit fait. Cette affaire étoit gâtée par la mauvaise procedure d'un Procureur, mais cet Avocat l'a bien *rhabilité*. Ce n'est pas un petit secret d'entretenir une cabale qui *rhabilie* vos desauts. **ABL.** Il est du stile familier. **L'ACAD.**

**RHABILLER**, en termes de Chirurgie, est la même chose que *renuier*, ou remettre une parde rompue ou luxée en son lieu.

**RHABILÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**RHADAMANTE**, ou **RADAMANTE.** s. m. L'un des trois Juges des Enfers. Il étoit fils de Jupiter & d'Europe, & il fut Roi de Lyce. Parce qu'il faisoit observer les Loix avec beaucoup de rigueur, les Poëtes ont feint qu'il étoit Juge des ames dans les Enfers. Il passoit pour plus severe que *Minos*, & *Eaque*, les deux autres Juges des Enfers.

**RHAGADES**, s. m. C'est un nom qui vient du Grec; & que les Medecins donnent aux fentes qui se font sur les levres.

E e

RHA:

## R H A. R H E.

**RHAGADES**, se dit aussi des ulcères crevaux faits d'une humeur à cre & salée, qui font une grande contraction & estreñnement de la partie, qui ressemble à un parchemin qui se serre & gresille, lorsqu'on le met trop près du feu. Ce mal arrive au siege, au col de la matrice, au prepuce, & même à la bouche, en sorte que le malade ne peut l'ouvrir, ni parler, ni mâcher.

**RHAGODE**, adj. Terme de Medecine, qui se dit de la seconde peau ou tunique de l'œil, qu'on appelle autrement *uvéa*, parce qu'elle ressemble à un grain de raisin dont on a ôté la petite queue. C'est en celle-ci qu'est le petit trou qu'on nomme la *prunelle*, & qui porte le cercle qu'on appelle *iris*. On l'appelle aussi *choroïde*.

Du Grec *rhagadeïdes*, qui a la forme d'un grain de raisin.

**RHAMNUS**, f. m. Sorte de plante qu'on appelle autrement *nerprun*. Voyez **NERPRUN**.

Ce mot est Grec, *rhamnos*.

**RHAN**, f. m. Vieux mot. Engrais. Mettre un porc en *rhan*, c'est-à-dire, à l'engrais.

**RHAPONTIC**, f. m. C'est une racine ordinairement longue comme le doigt, & quelquefois plus longue, grosse d'environ deux pouces, jeune, ressemblant beaucoup à la rœubarbe en dedans & en dehors, mais plus legere, moins compacte, moins odorante, moins amere; elle differe encore de la rœubarbe en ce qu'étant machée, elle est visqueuse dans la bouche, au lieu que la rœubarbe ne l'est point. Sa plante est une espece de lapathum qui croit, à ce qu'on dit, le long du Tanais. Le *rhapontic* est astringent, propre pour arrêter les cours de ventre. Il a été ainsi appelé comme qui diroit *racine du Pont*, parce qu'on l'apportoit autrefois du Royaume du Pont en Asie.

## R H E.

**RHÉE**, subst. fem. Nom d'une Déesse Payenne. Elle étoit fille du Ciel & de la Terre. C'est la même que Cybele, femme de Saturne, la mere des Dieux; & selon quelques-uns la Terre même, ou la vertu que la terre a de produire,

„ Des le tems de Rhée

La Chasteté déjà, la rougeur sur le front,

Avait chez les humains reçu plus d'un affront. BOIL.

**RHEINGRAVE**, subst. m. Titre de Seigneurie en Allemagne, comme celle de *Landgrave*, de *Burggrave*, &c. L'Empereur envoyoit autrefois avec ce titre des Juges, ou Gouverneurs dans les villes, ou les Provinces, qui par succession de tems s'en sont rendus Seigneurs, & propriétaires.

*Rheingrave*, signifie en Allemand, *Comte du Rhin*. C'est le nom d'une famille illustre dont les terres étoient le long du Rhin. On pretend que la tige des *Rheingraves* a commencé en Adélhelme qui gouvernoit le Rhingau l'an 670. en qualité de *Rheingrave*.

**RHEINGRAVE**, f. f. est une culotte, ou haut de chausse fort ample, attachée aux bas avec plusieurs rubans. La *rheingrave* est propre pour ceux qui montent à cheval. En François on écrit *Rhingrave*, & même *Rimgrave*.

Est ce par les appas de sa vaste Rhingrave. MOL.

Ménage dit que Mr. le *Rheingrave*, Seigneur Allemand, Gouverneur de Mastricht en 1672. en amena la mode en France; cette mode est passée.

**RHETEUR**, subst. masc. Il se dit que des anciens Maîtres d'Eloquence qui ont fait profession de l'enseigner, & qui en ont laissé des preceptes. Les Grecs & les Romains ont eu des *Rheteurs* fameux. Parmi les plus celebres *Rheteurs* de la Grece, on compte Iso-

## R H E.

crate, Longin, Denys d'Halicarnasse, Demetrius Phalaréus, &c. Le stile de Quinte Curce est plutôt le stile d'un *Rheteur* que celui d'un historien. LE CL.

On appelloit aussi *Rheteurs* chez les Anciens Grecs, les Orateurs qui s'entremettoient des affaires publiques dans les Harangues qu'ils faisoient au peuple. Et c'est dans cette acception qu'on dit, dans Athenes les *Rheteurs* avoient grande part au gouvernement. Il est vieux. L'ACAD.

Dans l'Eglise Grecque la qualité de *Rheteur* étoit une espece de Charge & de dignité Ecclesiastique. C'étoit le maître des jeunes Ecclesiastiques. Il y avoit dans toutes les grandes Eglises une Ecole de *Rheteurs*.

CAVE.

Aucun Rheteur encore arrangeant les discours,

N'avoit d'un art menteur enseigné les décrets. BOIL.

Du Latin *rhetor*.

**RHETEUR**, Ce mot se prend quelquefois en mauvaise part, pour un homme dont toute l'éloquence ne consiste que dans la simple pratique des regles de l'art. Cet homme n'est point Orateur; ce n'est qu'un *Rheteur*; c'est-à-dire, un declamateur.

**RHETIQUE**, subst. f. Terme d'Algebre. Maniere de trouver en nombres, ou en lignes, les racines de l'équation du problème, selon qu'il est d'Arithmetique, ou de Geometrie. C'est ce qu'on appelle autrement *exegetique*.

**RHETIQUE**, adj. m. & f. Qui appartient à la Rhetie. Les Alpes *Rhetiques* étoient celles qui sont entre les Grisons, & la Walteine.

**RHETORICATION**, f. f. Ce mot est nouveau, & n'est pas encore tout-à-fait établi. On l'employe pour signifier une Figure de Rhetorique, en y attachant quelque idée de mepris. Mon dessein n'est point d'exaggerer par de vaines *Rhetorication*, les merveilles d'un être si surprenant. ABB.

**RHETORICIEN**, ENNE. f. m. & f. Celui qui sçait la Rhetorique. Cet homme là est *Rhetoricien*, un excellent *Rhetoricien*. Il faudroit être bon *Rhetoricien*, bon Orateur, pour me persuader ce paradoxe.

On le dit aussi du Regent qui enseigne la Rhetorique. Il y a dans ce College un habile *Rhetoricien*. Mais il se dit plus ordinairement d'un écolier de Rhetorique. Il est déjà *Rhetoricien*.

Il y a dans les Pays-Bas des Confrairies de *Rhetoriciens* GUICHARDIN.

**RHETORIQUE**, subst. f. Eloquence; art de bien dire; de bien parler; à haranguer; à dire les choses propres pour persuader. Enseigner la *Rhetorique*. Rhetoricien, Professeur, maître de *Rhetorique*. Professeur en *Rhetorique*. La *Rhetorique* a plusieurs figures pour en bellir le discours, qu'on appelle aussi *stems de Rhetorique*. Quoique Cleanthe & Chrysippe aient écrit sur la *Rhetorique*, qui est l'art de bien parler; si quelquel'un veut ne jamais sçavoir parler, il n'a qu'à les lire. AB. REGN. La *Rhetorique* est l'art de mentir, & d'exaggerer avec adresse & avec esprit. OE. M. La *Rhetorique* n'est pas un entassement de lieux communs. G. G. La *Rhetorique* selon l'usage ordinaire, nuit à la perfection du jugement, à la droiture, & à la justesse de l'esprit. LE P. L. Il a employé vainement toute la *Rhetorique* à persuader cette proposition. Il y a des gens qui persuadent par une *Rhetorique* naturelle. Les figures, les ornemens entassés de la *Rhetorique* cachent, & étouffent souvent la vérité. LE CL. Ne vous laissez point éblouir par l'éclat trompeur d'une fausse *Rhetorique*. OE. M. Je suis fatigué des vains efforts de votre *Rhetorique*. BOIL.

Je vous écoute dire, & votre *Rhetorique*

En termes a-t-elle servi à mon ame s'explique. MOL.

Aristote, Quintilien, Cicéron, ont écrit excellemment de la *Rhetorique*.

RHF-

## R H E.

**RHÉTORIQUE**, se dit aussi dans les Colleges de la classe, où l'on enseigne l'Art Oratoire. Cet écolier est en *Rhetorique*, va en *Rhetique*.

**RHEUBARBE**, ou **RHUBARBE**. f. f. Plante qui pousse des feuilles fort grandes, larges, presque rondes, épaisses, d'un verd obscur, attachées à des queues fort longues, & grosses d'un ponce. Il s'élève d'enferelles une tige grosse & robuste, revêtue de feuilles qui sont de la même figure que celles d'enbas, mais plus petites : cette tige porte en sa sommité de petites fleurs blanches formées en campane, decoupées ordinairement à six pointes. Lorsqu'elles sont passées, il leur succede des semences triangulaires, grandes, de couleur de châtaigne, luisantes. Sa racine est grosse, compacte, pesante, de couleur obscure en dehors, jaune en dedans, marquée de rouge, d'un goût amer & alstringent, & d'une odeur assez agreable.

En Latin *rhubarbarum officinarum*. P. **TOURNEFORT**. La racine de cette plante, qu'on appelle aussi simplement *rhubarbe*, est fort en usage en Medecine ; elle est purgative, propre pour les cours de ventre, pour fortifier l'estomac, pour exciter l'appetit. La *rhubarbe* contient deux sortes de substance, une saline, & huileuse qui est purgative, l'autre terrestre qui est alstringente. **LEM.** La *rhubarbe* n'étoit point connue des Anciens, & leur *rhaponticum* qui à la verité en approche assez, n'est point la veritable *rhubarbe*. **SAV.** Pomet dit, qu'on n'a pas pu decouvrir sicuramente le vrai lieu natal de cette plante. Mr. Huet dit quelle croit abondamment dans la Tartarie ; & particulierement dans le Royaume de Boutou. Le P. d'Avril dit quelle croit à Sogli. La *rhubarbe* croit dans le Corailon, qui est l'Ancienne Sogdiane. La meilleure vient des Tartares Orientaux qui sont entre la mer Caspienne, & la Chine. L'une & l'autre est appelée *Rend-tchini*, *rhubarbe de la Chine*. On mange la *rhubarbe* en Corailon comme nous faisons les betes-herbes ; & aussi elle croit de même, **CHARDIN**.

Ce mot vient du Latin *rhubarbarum*, qui est fait de *Rha*, rivière de Moscovie, qu'on nomme aujourd'hui *Volga*, & de *barbarum*, comme qui diroit, racine que les barbares trouvent aux environs du fleuve *Rha*. Ou bien *Rha*, qui signifie racine, a donné son nom au fleuve, à cause qu'il en croissoit beaucoup sur les bords. **LEM.**

**RHEUMATISME**, ou **RHUMATISME**. f. m. Douleur qu'on sent en diverses parties du corps, accompagnée de pesanteur, de difficulté de le mouvoir, & souvent de fièvre. Il y a un *rhumatisme universel*, qui attaque toutes les parties du corps, même les internes ; & un particulier qui n'en attaque que quelques-unes. Lorsque le *rhumatisme* est particulier, les douleurs sont souvent vagues, passant d'un côté à l'autre, ou d'une partie à l'autre : quelquefois elles sont fixes. Le *rhumatisme* a beaucoup de rapport avec la goutte ; & c'est pour cela que quelques-uns l'appellent *goutte universelle* ; il en differe en ce qu'il n'attaque pas seulement les jointures, comme la goutte, mais aussi les muscles & les membranes qui sont entre les jointures. Le *rhumatisme* est une maladie facheuse & longue, ceux qui en sont atteints ne peuvent souvent se remuer qu'ils ne sentent des douleurs violentes. Il est produit par une ferocité à cre qui se jette sur les parties sensibles, & qui en les picotant, y excite de la douleur. Le froid externe auquel on s'expose tout-à-coup après s'être trop échauffé, en est une cause extérieure & la plus ordinaire. Il a un *rhumatisme* sur l'épaule. Il lui est venu un *rhumatisme* sur les cuisses, sur les jambes, sur la moitié du corps. Il est sujet au *rhumatisme*. L'Academie écrit *rhumatisme*.

Du Latin *rhumatismus*.  
**RHEUME**, ou **RHUME**. f. m. Espece de catarre ou  
Tome II.

## R H E. R H I.

de fluxion qui tombe sur la trachée artere, & sur les parties voisines, qui fait tousser, moucher & cracher ; & qui altere la parole. Le *rheume* n'est pas causé par une pituite qui tombe du cerveau, comme les Anciens vouloient ; puisque rien ne peut tomber du cerveau sur ces parties : il vient d'une ferocité à cre qui sort des extremités des arteres, & des glandes, de ces mêmes parties. L'occasion la plus ordinaire du *rheume* est. Le froid extérieur qu'on souffre, sur tout après s'être échauffé. Les *rheumes* qui tombent sur la poitrine sont dangereux. Les autres *rheumes* qui ne sont pas violents, servent à décharger la tête. Il a une petite fièvre de *rheume*.

**RHEXIS**. subst. f. Terme d'Oculiste. Rupture de la cornée.

Ce mot est purement Grec *rhexis*, rupture.

## R H I.

**RHINOCEROT**. subst. masc. Quelques-uns écrivent *rhinoceros* ; mais c'est *rhinocerot* qui faut dire avec l'Academie : Ablancourt, Voiture, & Danet sont aussi pour *rhinocerot*. Bête farouche à quatre pieds, ainsi nommée, à cause d'une corne qui lui sort du nez. Plin dit que c'est l'ennemi de l'éléphant ; qu'il saisit la corne, quand il veut le combattre, tâchant de le frapper au ventre où il a la peau la plus tendre. Du Baras a fait une belle description de ce combat, qu'on tient fabuleux. Le *rhinocerot* est de la longueur de l'éléphant, mais il a les jambes plus courtes, & les ongles des pieds fendus. Pausanias assure qu'il a deux cornes ; l'une fort grande sortant du nez ; l'autre petite, mais très-forte, qui pousse en haut ; & quelques-uns disent que ces cornes ne sont point arrêtées, mais s'agitent de part & d'autre ; & que quand il entre en colère, elles deviennent si roides & si dures, qu'elles deracinent un tronc d'arbre, quand elles se heurtent de front. Festus croit que c'étoit un bœuf d'Egypte, quoy qu'il ait la tête & le museau d'un cochon. On le chasse pour avoir sa peau qui est très-dure & très-forte, étant toute couverte d'écaillés, & épaisse de quatre doigts. On en fait des cottes d'armes, des boucliers & des focs de charnu. Les griffes & le sang du *rhinocerot* sont des antidotes chez les Indiens, & ont le même usage en leur Pharmocopée, que la theriaque dans la nôtre. Le *rhinocerot* est grand comme un Tauréus. Sa tête est grosse, enveloppée par derrière d'une espece de capuchon applati qui lui a fait donner par les Portugais le nom de *Mine des Indes*. Sa bouche est un peu tendue ; son museau est long, & armé d'une corne longue d'environ un pied & demi, grosse, dure, forte, de figure pyramidale, ayant la pointe en haut tendant vers la tête, de couleur noire. Il porte encore sur le milieu du dos une autre corne longue comme la main, tournée en spirale, pointue, de la même couleur & de la même solidité que l'autre. Ces cornes le rendent formidable aux buffles, aux tygres & même aux éléphants. Sa langue est couverte d'une peau si dure qu'elle produit l'effet d'une rape, ou d'une lime, écorchant, & emportant ce qu'elle lèche. Ses jambes sont grosses & paroissent engagées dans des espees de bottes écaillées. Ses pieds sont grands. On trouve cet animal dans les deserts d'Afrique, en Asie, à Siam, à la Chine. Il mange avec plaisir des branches d'arbres herissées de toutes parts de grosses épines. Il est assez doux, quand on ne lui fait point de mal ; on en apprivoise même quelques-uns ; mais il est fort à craindre quand il est irrité. Il deracine les arbres avec sa corne. Il enfonce sa plus grande corne dans la terre, en continuant une espece de sillon jusqu'à ce qu'il soit arrivé auprès de  
E e 2 celui

**RHI. RHO. RHU. RHY. RIA.**  
celui qui l'a frappé. Il leche les animaux qu'il a vaincus, & il en separe toute la chair d'avec les os. Il a une espece de poil à la queue qui est noir, qui est comme une grosse éguille à tricoter, & plus dur que de la baleine.

Le mot de *Rhinocerot* est Grec *rhinokéros*, & est composé de *rhin*, nez, & de *kéros*, corne.

On appelle proverbialement, un nez de *rhinocerot*, un homme qui a un nez gros & éminent. Les Latins ont dit d'un homme fin & rusé, qu'il avoit un nez de *rhinocerot*.

**RHITU'IS.** subst. m. Vieux mot. Gué sablonneux.  
**BOREL.**

## R H O.

**RHODES.** subst. fem. Nom d'une espece de prune. La *Rhodes* est longueue, & a la chair seche.

**RHODIA.** subst. f. Nymphé fille de l'Océan & de *Tethys*.

**RHOMBA.** s. f. Herbe qui est une espece de baume qui croit à la hauteur de deux coudées dans l'île de Madagascar. Elle pousse de grandes feuilles, & sent le girofle & la cannelle.

**RHOMBE.** subst. m. Terme de Geometrie. Parallelogramme, ou figure équilaterale, & non rectangulaire, qui a les quatre côtes égaux & composez de lignes égales parallèles, & deux angles opposez aigus, & deux autres obtus. Mais les angles qui sont toujours obliques, peuvent varier en une infinité de façons; c'est-à-dire, qu'ils peuvent être plus petits ou plus grands. On l'appelle autrement *lofange*. Campanus sur Euclide l'appelle *hebmus*.

**RHOMBOIDE.** s. m. C'est une figure quadrangulaire qui a les angles opposez, & les côtes opposez seulement égaux, & parallèles; mais dont il y en a deux plus grands, & deux autres plus petits. Ses angles sont toujours obliques. Voyez PARALLELOGRAMME. Cette figure n'est ni rectangulaire ni équilaterale.

En termes d'Anatomic, on appelle *rhomboide*, un muscle qui a la figure d'un turbot. C'est celui qui fait mouvoir l'épaule en arriere. Tous ces mots viennent du Grec *rhombos*, qui signifie proprement, une rouë ou ce qui en a la forme.

## R H U.

**RHUS**, ou **RHOE.** Voyez **SUMAT.**

## R H Y.

**RHYAS.** subst. masc. Terme de Medecine, qui se dit de la diminution ou consommation de la caroncule lacrymale, située au grand coin de l'œil; il est opposé à l'*enchanthus*, qui est un accroissement excessif de cette même caroncule. La cause du *rhyas* est une humeur âcre qui tombe sur cette partie, & qui la ronge & consume peu à peu.

Ce mot est Grec, il vient de *rhéoo*, je coule.

## R I A.

**RIANT**, ANTE. adjectif. Rejouissant; plaisant, agreable; qui rit, ou qui semble rire. Cet homme a toujours le visage serein, gai & riant. Il nous a fait un accueil fort riant. Celui qui aborde une personne accablée de tristesse avec un visage riant, manque de politesse: cet enjouement ne marque pas assez de sensibilité pour la douleur d'autrui. **OE. M.** Un visage austere, & melancolique semble condanner l'air riant, & ouvert des autres. **Id.** Vos rians appas. **MOL.** Avoir

## R I A. R I B.

l'œil vif & riant. Cette maison est fort riant. Ce tableau a quelque chose de riant, qui donne dans la vue des curieux. Jamais personne n'a mieux mis en œuvre ce que la nature a de plus delicat, & de plus riant que Voiture. **BOU.** Les peintures de la vie pastorale ont toujours je ne sçai quoy de si riant, qu'elles nous flattent plus que les pompeuses descriptions d'une Cour superbe. **Font.** Vos Concils sont rians sans rien perdre de leur force. **FRN.**

De figures sans nombre égayez votre Ouvrage,

Que tout y fasse aux yeux une rianté image. **BOIL.**

Mais dans une profane & rianté peinture,

De n'oser de la fable employer la figure,

C'est d'un scrupule vain s'allarmer follement. **Id.**

**RIANT**, se dit aussi au substantif du stile agreable. Le riant est opposé au serieux. Une source du riant dans la Fable, c'est de transporter aux animaux des denominations humaines, comme Maître Corbeau, Compere Renard, &c. **LA MOTTE.** Le riant est caractérisé par son opposition au triste & au serieux, au lieu que le gracieux s'oppose seulement au desagréable, au rebutant. **Id.**

## R I B.

**RIBADOQUIN**, est une ancienne piece d'artillerie, qui sulvant Hannelet, a 36. calibres de long, qui tire une livre & trois quarts de plomb avec autant de poudre. Il y en a un bâtarde de 31. calibres, qui tire une livre & demie; & un autre extraordinaire de 44. calibres avec pareille charge. Ce nom a été imité de *Ribaudéau*, qu'on trouve dans Froissart, qui étoient des broüettes hautes bandées de fer à la pointe, qu'on mouroit autrefois dans les armées, à cause que ces fortes de canons étoient portez sur de semblables charrettes.

**RIBAUD.** **ADVE.** adj. & subst. Qui est adonné, à la paillardise & à la lubricité. Quand tels *ribaux* seroient pendus, ce ne seroit pas grand dommage. **VOIR.**

T'accompagnant de paillets & ribauds. **MAROT.**

Il est du stile familier. **L'ACAD.**

On a appelé ainsi autrefois tous les mauvais garçons, & les filles abandonnées; & parce qu'en plusieurs occasions on appelloit *Roi*, un supérieur & un Juge, cela a donné lieu à Du Tillet d'appeller *Roi des Ribauds*, le Grand Prevôt de l'Hôtel du Roi, qui est ainsi nommé dans une Ordonnance de 1317. parce qu'il étoit de sa charge de faire justice des crimes qui se commettoient à la suite de la Cour, & particulièrement par ces *ribauds*; ce qui l'a fait aussi appeller en plusieurs arrêts *Prevôt des Ribauds*, n'ayant été appelé *Prevôt de l'Hôtel* que vers le tems de Charles VI. Il avoit jurisdiction sur les jeux de Dex, de Berlans, & les *bordeaux* qui étoient en l'ost, & chevauchée du Roi; & il pretendoit qu'il lui étoit dû 5. s. f. de chaque femme adultère, dont il fait mention dans un registre de l'an 1380. Ainsi en parlent les vieux Titres. Il assistoit à l'exécution des criminels condamnés par le Prevôt des Marchaux de France suivant le même Du Tillet. Mais Fauchet dit que ce *Roi des Ribauds* étoit un autre Officier, qui avoit charge de mettre hors de la maison du Roi ceux qui n'y devoient ni manger, ni coucher, & qui pour cela devoit faire la visite tous les soirs dans tous les recoins de l'Hôtel: en effet selon Carondas le *Roi des Ribauds* étoit un Commissaire, ou Sergeant commis par le Prevôt de l'Hôtel pour faire les visites dans les choses qui regardoient sa jurisdiction, & lui en faire son rapport. **LOV.**

**RIBAUD**, selon Palsgrave, est un nom qui n'étoit point odieux du tems de Philippe Auguste, & qui a été donné à des soldats d'élite rangés sous des Capitaines à la suite du Roi pour sa garde, comme ceux de la

Com-



## R I B.

**Compagnie Pretorienne** dans Rome. Il en rapporte plusieurs témoignages, & entre autres un de la Chambre des Comptes, où il se trouvoit que leur Capitaine avoit six deniers de gages, & une provende par jour & c'est ce Capitaine qu'il pretend être celui qu'on nommoit dans les vieux Titres *Roi des Ribauds*, comme étant le premier & le Chef de ces soldats. De là vient aussi qu'on a appelé un puissant *ribaud*, un homme de taille avantageuse, dont le corps étoit fort & vigoureux. Sous Philippe le Bel il est encore fait mention du *Roi des Ribauds*, comme d'un Capitaine de soldats. Mais cet office degenera tellement, & fut si fort ravalé, que Bouteiller qui écrivoit vers l'année 1490. dit que le *Roi des Ribauds* étoit l'exécuteur de la Haute Justice, ou du moins l'exécuteur des sentences rendues par le Prevôt des Marchaux. Il marchoit à la suite du Roi quand il alloit à la guerre. Du Cange dit que ceux qu'on appelloit autrefois *ribaldi*, étoient des soldats picons qu'on appelle maintenant *enfants perdus*; & que depuis ce nom a été donné à des hommes perdus, debauchez, larrons, bandits, excommuniés, qui sont appelés *ribaldi* par Matthieu Paris dès l'année 1251. Dans le Roman de la Rose, c'est une épithète qu'on donne aux Portefaix. Ces soldats, par ce qui en est dit dans la prise de Tours sur Henri II. Roi d'Angleterre, semblent avoir beaucoup de rapport avec les Dragons ou les Grenadiers d'aujourd'hui. C'étoient eux que l'on mettoit à la tête des assauts, & dont on se servoit dans les escalades, & dans d'autres actions fortes & vigoureuses. Ce nom de *Ribaud* est devenu depuis ce tems là infame en France, à cause des debauches auxquelles ces déterminés s'abandonnoient. **LE P. DAN.**

Quelques-uns tiennent que ce mot vient de *rivalis*, & qu'il est fort ancien en la Langue, ayant changé plusieurs fois de signification. D'autres le derivent de *band* Anglois qui signifie *maquerelle*, & *banderie*, *maquerelle*, *obscénité*. D'autres le font venir du vieux mot Gaulois *baux* signifiant *joyeux*, comme *baude*, *joie*, & *ébaudir*, *sejoir*. Acariusus le derivé à *roubare*, ou de *raub*, *prada*, à cause que ces gens-là étoient filous & coquins.

**RIBAUEQUIN.** Terme de l'ancienne milice. C'étoit une arbalète de 15. pieds de long, arrêtée sur un arbre large d'un pied, dans lequel étoit creusé un canal, pour y mettre un javalois terré & empenné long de six pieds, qui étoit poussé avec tant de force par le moyen d'un tour, qu'il pouvoit d'un seul coup tuer quatre hommes. **FAUCHET.**

On l'appelloit aussi *arbalète de passe*.

**RIBAUDIE.** f. f. Vieux mot. Action de Ribaud, conduite de Ribaud.

*Après garde que tu ne dies*

*Ces l'aisnes & ces ribaudies.* **R. DE LA RÔSE.**

**RIBAUDURE.** subst. f. Espece de faux pli ou bourlet qui se fait aux draps de laine lorsqu'on les fait fouler.

**RIBES.** f. f. C'est un nom que les Apothicaires donnent quelquefois aux groseilles rouges; car ils appellent *rob de ribes*, leur suc, quand il est confit.

De l'Arabe *ribas*, qui signifie la même chose. **MÉN.**

**RIBLER.** v. act. Terme populaire & vieux qui signifioit *courir la nuit*, comme font les filous, les debauchez, les traîneurs d'épée.

Ce mot vient de *ribla*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie la même chose.

**RIBLETE.** f. f. Ragoût qu'on prepare sur le gril d'une trenchée déliée de viande soit de bœuf, veau, ou porc, qu'on sale & épice. Manger des *ribletes*.

**RIBLETE**, se dit aussi pour, Omelette faite avec du lard. *Riblete au lard.* **POMET.**

## R I B R I C.

**RIBLEUR.** f. m. Filou, fripon, debauché, courent de nuit. Il est vieux. **L'ACAD.**

**RIBODAGE.** f. m. Terme de Marine, qui se dit quand un navire a été endommagé par un autre, soit en flotée, soit en quai en changeant de place. L'action en est intentée, le dommage se paye par moitié.

**RIBON RIBAINNE.** Terme populaire & burlesque qui signifie, bon gré malgré. Il est si opiniâtre qu'il lui a fallu *ribon ribaine* lui accorder ce qu'il demandoit. On lui fit faire *ribon ribaine* tout ce qu'on vouloit.

*Mais si jamais n'estes tenu,*

*Vous payerez ribon ribaine Ribaud.* **S. GELAIS.**

Je ne sçai pas l'origine de cette façon de parler. Elle ressemble, pour la terminaison, à onguent *miton mitaine*. **MÉN.**

**RIBORD.** f. m. Terme de Marine. C'est le second rang de planches qu'on met au dessus de la quille, pour faire le bordage du vaisseau.

## R I C.

**RIC-A-RIC.** Façon de parler adverbiale. Avec une exactitude entière, à la rigueur, exactement, sans par-dessus. Ce Marchand est si exact, qu'il ne donne la mesure que *ric-à-ric*, fort juste. C'est un créancier difficile qui se fait payer *ric-à-ric*, sans grace ni composition.

*Il nous conte ric-à-ric*

*Les conquêtes d'Alatic.* **PEL.**

Ce mot est de difficile origine. **MÉN.** Voyez ses Origines de la Langue Française.

**RICANER.** v. n. Rire avec éclat, à plusieurs reprises, & de mauvaise grace, le plus souvent sans sujet; rire à demi soit par sottise, soit par malice. Les ignorans, au lieu de rire à propos, ne font que *ricaner* à tous momens. Voilà-t-il pas Monsieur, qui *ricane* déjà? **MOX.**

**RICANEUR.** **EUST.** f. v. Quiricane. C'est un *ricaneur* per pétuel; *ricaneur* impertinent.

**RICHARD.** **ARDE.** ad. & f. Terme odieux, qui se dit particulièrement des Matchands qui ont beaucoup d'argent; & qui l'ont amassé & épargné avec peine, qu'ils dependent à regret. C'est un *richard*, un gros *ribard*. Il est du stile familier.

**RICHARD.** Fil de *richard*, c'est du fust qu'on a fait passer par les trous d'une filiere.

**RICHE.** adj. de tout genre. Qui a beaucoup de bien; qui a abondance de toutes choses. Il se dit premierement des personnes. Les Patriarches n'étoient riches qu'en bestiaux: aujourd'hui on est riche en argent, en rentes, en terres, en seigneuries. Tout le monde convient qu'il vaut mieux être juste que riche; mais nos sens & nos passions l'emportent. **MAL.** Quiconque est riche est tout. **BOIT.** On est riche avec peu de bien quand on sçait se passer des choses superflues. **NIC.** Le scelerat qui sera riche effacera toujours l'homme de bien qui sera indigent. **OS. M.** Par la Loi 45. C. de Decurionibus L. 10. t. 31. On doit preferer les riches aux pauvres pour les magistratures; quand d'ailleurs le reste est égal.

On dit qu'un homme a fait un *riche* mariage; pour dire, qu'il a épousé une femme fort riche.

Ce mot vient de *ryk*, vieux Gaulois qui signifioit fort, puissant. **MÉN.** Ou de l'Alleman *reib*, d'où sont venus les mots d'*Ambierix*, *Sinerix*, &c. d'où est aussi venu le mot *Heimich*, qui signifie *domus fortis*. Ce mot étoit aussi en usage chez les Bretons, & presque par tout le Septentrion. On a appelé en Espagne, & sur tout en Arragon, *ricos* hommes; ceux qu'on a appelé depuis *Barons*, *Comtes*, *Marquis* & *Ducs*, qui étoient assez riches pour entretenir une compagnie de gens de guerre à leurs dependz.

On les appelloit aussi de *pendon y de caldera*. Ce fut Alfonse V. dit l'Africain qui abolit le titre de *Riche Homme*, en quoi il fut imité des autres Rois de Castille & de Leon. Ce qui arriva en 1469.

**RICHE**, se dit aussi des terres & des pays. La Bourgogne est *riche* en vins. La Beausse est *riche* en blez. Lion est une ville *riche* en argent, à cause du commerce. La France est un pays *riche* en toutes les choses absolument nécessaires à la vie, qu'elle pourroit se passer des marchandises étrangères. Les Indes d'Orient sont *riches* en épices, & celles d'Occident, en mines d'or & d'argent. Ce pays étoit le *plusriche* de l'Univers. Vaug.

**RICHE**, se dit aussi des choses. Le Tresor de St. Denis est *riche*, il y a de riches ornemens chargez de broderies & de perles. Cette bordure de tableau est *riche*, elle est fort bien travaillée. Le trône du Nigol est le *plus riche* du monde.

On appelle étoffes *riches* celles dans la fabrique desquelles il entre beaucoup d'or & d'argent. Un *riche* ornement.

On dit d'une femme extrêmement belle qu'elle est *riche* en beauté, & d'une créature extrêmement laide, qu'elle est *riche* en laideur.

**RICHE**, se dit figurément en parlant des biens du corps & de l'esprit. Cet homme est *riche* en vertus, en mérite, en amis. C'est un esprit *riche*, second en inventions. Cette femme est de la *riche* taille. Ce Prince a la mine *riche*, nob'e, majestueuse.

On dit fig. qu'une Langue est *riche*, pour dire, qu'elle est abondante en mots, & en expressions. Le Grec est une Langue *riche*.

On dit aussi fig. qu'un homme est *riche* en bons mots ; pour dire, qu'il en dit un très-grand nombre. Cicéron avoit de *riches* expressions. Le regne du Roi est une *riche* matière pour exercer l'éloquence, & le génie des Scivans.

On appelle Rimes *riches*, celles qui sont les meilleures, & qui satisfont davantage l'oreille. Voyez cy-dessous. RIME RICHES.

**RICHE**, signifie aussi quelquefois, Noble, & relevé. Dans cette acception il se dit particulièrement du style, & de ce qui appartient au style. *Riches* comparaison. *Riches* métaphore. Il a pris, il a choisi une *riche* matière. Son style est *riche*. Faire une *riche* description.

On dit proverbialement d'un homme *riche*, qu'il est *riche* comme Crésus, comme un Crésus, comme un Juif.

**RICHE**, se dit proverbialement en ces phrases. Celui-là est assez *riche*, qui est content.

On dit, *Riches* Marchand, pauvre Poulaillier. *Pauvres* gens ne sont pas *riches* ; c'est l'excuse de ceux qui n'ont pas le moyen de faire de dépense. On dit encore qu'un *riche* n'est jamais sot.

On dit aussi ironiquement, S'il est *riche*, qu'il dine deux fois.

**RICHE**, se prend quelquefois substantivement. Le *riche*, le pauvre. Un bon juge rend également justice au *riche* & au pauvre. L'ACAD.

*Siecles heureux, qu'étes vous devenus !*

*Le pauvre alors contemplant sa misère*

*Sans nul émoi ; le riche étoit son frère.* ROUSS.

On appelle, *Riches* malaisé, un homme qui a de grands biens & beaucoup de dettes. On appelle, le mauvais *Riches*, celui qui fait le sujet d'une parabole de Jesus-Christ, rapportée au Chap. XVI. de l'Evangile selon S. Luc, vers 19 & 31. Et on appelle par comparaison, mauvais *riches*, un homme fort *riche* qui n'a point de charité pour les pauvres.

**RICHEMENT**, adv. D'une manière *riche* : Cet homme est *richement* vêtu, *richement* paré, *richement* meublé.

On dit, Marier une fille *richement* ; pour dire, lui faire épouser une personne qui a de grands biens. Pourvoir *richement* les enfans ; pour dire, leur donner des établissemens considérables.

On dit par manière de raillerie, qu'une femme est *richement* laide ; pour dire, qu'elle est fort laide.

En parlant de versification, on dit qu'un Poète rime *richement* ; pour dire, qu'il n'emploie que des rimes très-riches dans ses vers. Racine, Boileau, Rouffau riment *richement*.

**RICHEMONT**, f. m. Terme de Fleuriste. Tulippe qui a de belles panaches de gris de lin, & rouge sur du blanc. MOR.

**RICHESS**, subst. f. Opulence, abondance de biens. Il y a de certaines occasions où ce mot se dit mieux au singulier qu'au pluriel, & d'autres, où il se dit mieux au pluriel qu'au singulier. Il n'y a que l'usage & l'oreille qui puissent apprendre cette différence. Seulement remarquera-t-on ici après l'Académie, que *richesses* au pluriel, & au propre signifie toujours de grands biens.

On dit des *richesses*, & jamais de la *richesse*. Le mépris des *richesses* n'est que vanité, & hypocrisie ; il n'y a point de bon sens à se priver des commodités de la vie pour des vaines loüanges. M. Esp. Il y a entre les sciences & les *richesses* une ancienne & irréconciliable division.

FONT. Jouissons paisiblement des *richesses* ; ne les cherchons pas avec inquiétude ; il faut en être le maître, & non pas l'esclave, & ne nous point impatienter après, ni nous désespérer de leur perte. ST. EV. Les *richesses* nous échappent par leur propre fragilité. FL.

Les *richesses* sont nécessaires aux Grands à proportion du rang où ils sont élevés, puisque c'est par des *richesses* qu'ils se conservent la bienfaisance nécessaire à leur condition. NIC. Le mépris des *richesses* n'étoit dans les Philosophes qu'un désir caché de venger leur mérite de l'injustice de la Fortune, par le mépris des mêmes biens dont elle les privoit. LA ROCHE.

Ce n'est plus aujourd'hui le mérite, ni l'amour, qui donne la préférence auprès d'une Maîtresse ; c'est la *richesse*. DESP. Vains honneurs, embarrassantes *richesses* ! vous ne m'avez jamais tenu. L. D'AB A' ELOJSE. Les *richesses* sont un moyen facile d'acquiescer de la gloire.

AB. DE S. R. Ceux qui possèdent de grandes *richesses* sont plus honorez du vulgaire, que ceux qui ont de grandes vertus. M. Esp. Le plus grand avantage des *richesses* est de pouvoir faire du bien. OE. M.

Les Philosophes ne blâment point la possession des *richesses* ; ils n'en blâment que la servitude. OE. M. Les *richesses* entretiennent la mollesse. AB. REYN. Ceux qui amassent des *richesses* sont moins méprisables que ceux qui ne savent pas s'en servir. ID. Voyez vous qu'on rende plus d'honneur à la vertu qu'aux *richesses* ? Point du tout. ID.

Les *richesses* ne passent point dans l'autre monde, si elles n'y sont portées par les mains des pauvres. OE. M.

Le comique Menandre assuroit la Richesse,

Tant elle a de pouvoir, être seule Déesse. RONS.

Ce n'est point sur ses bords (du Permesse) qu'habite la richesse. BOIL.

Dés lors à la richesse il fallut renoncer :

Né pouvant l'acquiescer, j'appris à m'en passer. BOIL.

Lucile le premier

Vengea l'humble vertu de la richesse aliène. ID.

**RICHESS**, se dit aussi des choses, & signifie, Ce qui rend plus belles, plus éclatantes, plus précieuses. La *richesse* du Temple de Salomon étoit inestimable. La *richesse* d'une Province, c'est la culture des terres, la nourriture des bestiaux. La *richesse* d'un Etat consiste principalement dans son commerce, dans les Manufactures, & dans la navigation. On admire la *richesse* de ces ornemens, de ces meubles. Le Roi fut reconnu à la *richesse* de ses armes. ABT. Les payens ont tous adoré un Dieu des *richesses* : il a été appelé chez les Egyptiens *Mamon* ou *Mammona*, comme témoigne Tertullien ;

# R I C.

tullien; chez les Grecs *Plutus*, & chez les Latins *Dia*. Les richesses consistoient autrefois en bestiaux, d'où vient le proverbe Arabe, *Il n'a ni montons, ni brebis*; pour dire, Il n'a ni denier, ni maille.

**RICHESSE**, se dit figurément en diverses choses. L'épargne est une grande *richesse*. La *richesse* du Sage est la moderation. La science & la vertu sont les *richesses* de l'esprit.

On dit figurément la *richesse* d'une Langue, dans le même sens qu'on dit qu'une Langue est riche. La *richesse* d'une Langue ne consiste pas précisément dans la multitude des mots : au contraire les Langues s'enrichissent à mesure qu'elles se corrompent. Ce qui arrive par le peu de soin qu'on apporte à choisir les termes propres, & par la liberté qu'on se donne de dire tout ce qu'on veut. Ainsi à mesurer la *richesse* de la Langue Latine par le nombre des locutions, elle étoit plus riche sous Domitien & sous Trajan, que sous les premiers Empereurs. Une langue qui n'est riche qu'en mauvais mots, est une pauvre langue. Cela s'appelle étaler des haillons, & non pas faire montre de ses richesses. **BOU.** Chaque langue a ses phrases : la *richesse* & la beauté de chaque langue consiste principalement à se servir des façons de parler qui lui sont propres. **VAUC.**

**R.E.M.**

**RICHESSE**, se dit aussi, en parlant de l'exactitude & de la justesse des rimes. Il y a une grande *richesse* dans toutes les rimes de ce Poème. La *richesse* des rimes est une beauté nécessaire dans un Sonnet.

On dit proverbialement, Contentement passe *richesse*; pour dire, que ce ne sont pas les biens de fortune qui rendent heureux.

On dit, en parlant de ceux qui gagnent leur vie par leur travail, comme les labourers, vigneron, &c. que les enfants font la *richesse* des pères.

**RICHEDALE**, subst. f. Les Allemands écrivent *richdale*. Monnoye d'argent battu en Allemagne, qui vaut trois livres. Ils'en fait aussi en Flandres, en Pologne, en Danemarck, en Suède, en Suisse & à Genève. Les *richedales* sont les monnoyes qui ont le plus de cours dans le monde : elles passent en Moscovie, chez le Mogol, & jusqu'au fond de l'Inde.

**RICHEVAL**, f. m. Terme de Fleuriste. Tulippe, qui est très richement panchée de violet tané sur du blanc.

**MOR.**

**RICIN**, f. m. Plante qui pousse une tige à la hauteur de six pieds ou davantage, grosse, ligneuse, creuse, rampeuse en haut, couverte d'une poudre blanche semblable à de la farine. Ses feuilles sont fort grandes, découpées en sept, huit ou neuf parties pointues & dentelées, d'un verd obscur, luisantes. Ses fleurs sont à plusieurs étamines de couleur de sang & crepées, & ne laissent aucune graine après elles. Ses fruits naissent séparément sur le même pied, ramassés en grappe & épineux : chaque fruit est à trois côtes arrondies, & composé de trois capsules qui renferment chacune une semence oblongue, de couleur livide & tachetée en dehors, remplie d'une moelle blanche. Quand le fruit du *ricin* est bien mûr, il s'y fait des crevasses par où ses semences sortent avec impetuositè. Sa racine est simple, longue, grosse, dure, blanche, garnie de fibres.

En Latin *ricinus vulgaris*. **C. BAUH.** Les grains du *ricin* purgent violemment; on en tire par expression une huile qu'on appelle en Latin *oleum de kerra*, ou *oleum ciccinum*. *Oleum Ficus infernalis*, laquelle purge pourvu seulement qu'on en frotte l'estomac & le bas ventre. Il y a d'autres especes de *ricin*. On apporte de l'Amerique des grains de *ricin*, appellez en Latin *grana tiglia*, & en François grains de tilli, ou pignons d'Inde, parce qu'ils approchent en figure, & en grosseur des pignons.

# R I C. R I D.

On dit qu'on a appelé le *ricin*, *ricinus*, à cause qu'on a trouvé quelque ressemblance de son fruit avec un petit insecte de ce même nom, qui infecte les chiens & les bœufs. **L.E.M.**

**RICOCHET**, subst. m. Bond que fait une pierre placée, ou quelque autre chose semblable qu'on jette, & qu'on fait sautiller, bondir sur la surface de l'eau. Faire quatre *ricochets* du même coup. Les enfants jouent au *ricochet*. S'amuser à jeter des *ricochets*. **ABL.**

On dit prov. en parlant d'une nouvelle qu'on ne tient pas de la première main, mais qui avoit fait beaucoup de circuits auparavant, qu'elle est venue par *ricochet*.

**RICOCHET**, s'est dit autrefois d'une espece de petit oiseau : & c'est dans ce sens qu'on dit proverbialement, que c'est la chanson du *ricochet*, quand on redit toujours la même chose.

**RICOCHON**, f. m. Terme de Monnoye, est le nom que les Monnoyeurs donnent à leurs apprentis, qui sont obligés de servir au & jour les Ouvriers & Monnoyeurs sans aucun salaire, quoiqu'ils soient d'estoc & ligné pour avoir droit en la Monnoye. Mr. Boissard dit qu'il n'a pu retrouver l'origine de ce mot.

**RICOVRATI**, Gli Ricovrati. Les Recouvrez. C'est le nom d'une Academie de Padoue en Italie.

# R I D.

**RIDE**, subst. f. Pli; repli; espece de filon qui se forme sur la peau des animaux, & particulièrement sur le front, & le visage des hommes, & qui vient ordinairement par l'âge. Platon disoit à la courtisane Archeanasse, que l'Amour se tenoit en embuscade dans les *rides*. La vieillesse trop hâte amène les remords avec les *rides*. **SR. EV.** C'est une chose bien degoutante qu'une vieille femme qui rempli de fard les *rides* de son front. **BELL.** Respectez les *rides* venerables de ce sage vieillard. **S. EVR.** On doit se consoler des *rides* de l'âge, pourvu que l'ame se fortifie dans la sagesse. **FEN.** La vieillesse ni les *rides* de l'erreur ne lui doivent pas attirer plus de respect. **FONT.**

Les *rides* sur son front ont marqué ses années. **M. SC.**

Pour écrire encor bien j'ai trop long tems écrit.

Et les *rides* du front passent jusqu'à l'esprit. **CORNI.**

Ses *rides* sur son front ont gravé ses exploits. **ID.**

Ce dernier vers a été condamné par Mrs. de l'Académie, parce que les *rides* peuvent bien marquer les années; mais non pas les exploits.

Ce mot vient de *ryta* Latin, qui a été fait du Grec *rhodon*. **MÉN.** Botel le derive de *ruga*, ou de *ridere*, parce que le visage ride en riant.

**RIDE**, se dit aussi de ces plis, & inégalitez qui sont qu'une chose n'est pas bien unie. Le crêpe est une étoffe pleine de *rides*.

On dit que la mer a des *rides*, quand elle est doucement agitée par quelque zephyre.

**RIDES**, en termes de Mer, sont de petites cordes qui servent à bander, & à roidir celles qui sont plus grosses, qui servent à raccourcir la voile par le haut, lorsqu'on ne l'oseroit porter toute entiere, & à plusieurs autres usages.

On le dit aussi des cordes qui amarent l'éperon & le beaupré.

**RIDE**, est aussi une vieille monnoye d'or qu'on nomme autrement Philippes ou Philippos, qui a encore quelque cours en Flandres où elle a été frappée du tems, & au coin des anciens Comtes de Bourgogne. Nicole Gille dit qu'elle vaut 50. f. & qu'elle pèse deux deniers, 18. grains. Elle a d'un côté une croix florentine avec la legende, *Sic nomen Domini benedictum*; & au revers un Chevalier, & au dessous *Fland*, & autour

# R I D.

**Philippus D. G. Dux Burg. Comes Flandria.** Elle est ainsi nommée du Flamand *kidder*, Cavalier, à cause que cette monnoye represente un homme armé qui galoppe. Bodin l'appelle *l'écu de Bourgogne*.

**RIDEAU.** subst. m. Voile, ou piece d'estoffe qu'on étend pour couvrir, fermer ou conserver quelque chose, & qui se tire ordinairement par le moyen des anneaux qui coulent sur une tringle. Le rideau ou le voile du Temple se fendit à la mort de Notre Seigneur. On met des rideaux aux fenêtres pour empêcher le grand jour. On met des rideaux au coin d'un maître autel, des rideaux aux couchés à hauts piliers, des rideaux aux carrosses, à la face des theatres.

*Des rideaux, vous m'excuserez,  
Ces fuses de liss sont gloire,  
De n'en être jamais parez.* AN. REGN.

Ce mot vient de *ridellum*, à cause des rides que sont les rideaux. MEN.

**RIDEAU,** s'emploie aussi figurément pour tout ce qui empêche une chose d'être vue. L'homme apperçoit un long avenir derrière un rideau qui redouble ses inquietudes. AN.

On dit tirer le rideau sur quelque chose, pour dire, la cacher à l'esprit. Il faut tirer le rideau sur nos malheurs passez. Tirons le rideau sur ces tems funestes. Que ne m'eût-il permis de rejeter le rideau sur cette sanglante tragedie ? MEZ. Couvrons d'un rideau un spectacle si horrible. OE. M.

**RIDEAU,** en termes de Guerre, se dit d'une petite éminence étendue en forme de coline, qui sert à couvrir un camp, ou à donner quelque avantage à un poste. On met l'infanterie derrière un petit rideau.

On dit proverbialement, Tirez le rideau, la farce est jouée, tant au propre, qu'au figuré; pour dire, qu'une chose est faite & consommée.

**RIDE'E.** f. f. Terme de Venerie. Les ridees sont les hentes, & humpes des bêtes faves, qui sont ridees aux vieux cerfs, & aux vieilles biches seulement. SALN.

**RIDELLE.** f. f. Terme de Charron. C'est la piece de bois qui regne le long des chéx d'un chariot, ou d'une charrette, qui soutient un petit treillis de bois servant à arrêter les marchandises dont on la charge. Les ridelles sont rompuës.

Ce mot vient de *rideda*, ou de *ridica*, ou selon Menage, du Latin *rimere*. Voyez ses origines.

**RIDER.** v. act. & n. part. Replier la peau; causer des rides. Froncer le sourcil; prendre un visage grave & severe. Le grand âge ride le visage. Un homme chagrin, & rebarbatté ride son front, fronce le sourcil. Jupiter se ride comme un vieux Moine de Clervaux. VOLT. Ce qui égayoit les autres ridoit son front. MOL. Seneque tout ride, & tout austere qu'il est, devient doux & tendre dès qu'il parle d'amitié. ST. EV.

*Je hais ce fat, qui par un front qu'il ride,  
Donne à penser qu'il forme un grand projet.* OE. M.  
*Ainsi n'ayez point l'air de ce Missmarre,  
Qui n'ayant ni le cœur, ni l'esprit de colore,  
Courroux toujours son front à se rider pour rien.*

L. P. SANLÉC.

L'écorce des arbres se ride quand on les transplante de trop bonne heure. La toile se ride à l'eau. Le vent ride la surface des rivières & des mers. Le moindre petit vent fait rider la face des eaux. LA FONT. c'est-à-dire, les rend moins unies.

On dit en termes de Marine, Rider la voile, quand on l'accourcit par enhaut avec des rides qui sont à trois pieds au dessous de la vergue; & en general rider, lier bien fort; roidir une manœuvre.

**RIDER,** en termes de Chasse, se dit lorsqu'un chien suit la piste d'une bête sans crier.

# R I D. R I E.

**RIDÉ,** ée. part. pass. & adj. Le front ridé, les mains ridées.

**RIDICULE.** adj. m. & f. Risible; sot; impertinent; digne de rîse & de moquerie; qui fait rire. Voilà une figure, une posture bien ridicule. Terulien a dit, le Fils de Dieu est mort: cela est croyable, parce que cela est ridicule. BOU. Il est surprenant, dit Cicéron, qu'on ne puisse presque rien imaginer de ridicule qui ne se trouve avoir été avancé par quelque Philosophe. Il n'y a rien de plus ridicule, qu'un vieillard galant, une vieille coquette, un pauvre orgueilleux, & un lâche fanfaron. CHEVREAU.

**RIDICULE.** f. m. & f. La personne même qui est ridicule. Un ridicule achevé. MOL. On a tort de traduire cet homme en ridicule, il a du mérite. L'homme ridicule est celui qui tant qu'il demeure tel a les apparences d'un sot. LA BRUY. Un trait d'esprit est plus propre à rendre le vice ridicule, que les raisons les plus serieuses. LE P. R.

*Je ne sçai point au Ciel placer un ridicule.* BOIL.  
*On fera ridicule, & je n'en ferai rien!* BOIL.

Du Latin *ridiculus*.

**RIDICULE.** f. m. se dit aussi pour ce qu'il y a de ridicule dans une personne, ou dans une chose. Il remarque le ridicule de quelque chose. Moliere avoit l'art de bien trouver le ridicule des gens. Ces Savans sont pleins d'un ridicule, & d'une impertinence à decrier par tout l'esprit & la science. MOL. Nos vices ne sont point les vices qu'à Horace & Juvénal ont repris: nous devons employer un autre ridicule. ST. EV. Le plus honnête homme, dont personne n'a besoin, a de la peine à s'exempter du ridicule en vieillissant. ST. EV. Il est difficile d'entrer comme il faut dans le ridicule des hommes. MOL. Il faut prevenir le ridicule où l'on tombe avec l'âge. ST. EV. La Bruyere est merveilleux à attraper le ridicule des gens, & à le développer. MEN. Le Public ne laisse pas de discerner le vrai au travers du ridicule. RAC.

**RIDICULEMENT.** adv. D'une manière ridicule. Il s'est travesti pour aller au bal, il s'est mal qu'il ridiculement, en habit ridicule. Il chante, il danse ridiculement. Cet homme raisonne ridiculement.

**RIDICULISER.** v. act. Rendre ridicule; tourner en ridicule. Ridiculiser un homme. Ridiculiser l'action la plus serieuse. Menage approuve ce mot, & il se plaint souvent que le P. Bouhours le ridiculise. Il n'est pas mal placé dans cette épitaphe:

*Ci gît de quelque memoire,  
Lubin qui mit toute sa gloire,  
A ridiculiser autrui.*

Il n'a d'usage que dans le stile familier. L'ACAD.

**RIDICULISÉ,** ée. part.

**RIDICULITE.** f. f. Action ou parole ridicule. Un fort dit sans cesse des ridiculitez. Il a fait mille ridiculitez. Ce mot n'a point été reçu, & n'a été approuvé de personne. M. L. T.

**RIDOTTI.** Les lieux qu'on appelle *Ridotti* à Venise sont proprement des brelans, & des Academies de bassette où les nobles taillent. MISSON.

# R I E.

**RIEBLE.** Plante. Voyez GRAYFRON.

**RIEN.** subst. masc. Les Poëtes le font d'une Syllabe. Le neant; le non être. Dieu a créé toutes choses de rien. C'est une maxime parmi les Philosophes que rien ne se fait de rien; car le neant ne peut être ni la cause efficiente, ni la cause materielle de rien. Le Livre de . . . est immédiatement au dessous du rien. LA BRUY. Dans le siecle où nous sommes on ne donne rien pour rien. MOL.

Ce

## R I E.

Ce mot vient du Latin *res*; car anciennement il signifioit chose. Menage après Pasquier. Car les Anciens disoient *nullus riens & toutes riens*; pour dire, *nullus choses & toutes choses*; & on dit encore, Ne voulez-vous rien mander; pour dire, voulez-vous mander quelque chose?

**RIEN**, est aussi une negative, & signifie, Quoique ce soit, aucune chose. Je juge plus à propos de ne rien dire de Carthage, que d'en dire peu de chose. **AUT.** En matiere de coquetterie, pourvu qu'on n'aille pas jusqu'au crime, le reste n'est presque rien. **M. Sc.** Dans les mariages interessez le cœur n'est compté pour rien. **BALL.** Il ne doit rien du tout. Il n'a rien à cette société; il n'y a point de part. C'est un autre qui ne sent rien: les affronts ne le touchent point. Cet homme n'a rien vaillant; vous ne dites rien qui vaille.

*Qui vit content de rien possède toutes choses.* **BOIL.** Socrate disoit qu'il ne savoit qu'une chose, c'est qu'il ne savoit rien. **OE. M.**

*Ici tous sont égaux, je ne vous dois plus rien.* **PATRIX.** c'est-à-dire, je ne vous dois plus ni respects, ni deference.

On dit, Etre Césaire ou rien; c'est-à-dire, Faire une grande fortune, ou périr.

On dit, Il ne tient à rien que je ne vous assomme; c'est-à-dire, peu s'en faut. Il n'y a rien d'ici là; c'est-à-dire, peu de chemin. Il n'y a rien que j'en ai vu; c'est-à-dire, peu de tems. Rien n'est plus net, plus naturel ni plus poli que cette traduction. **COSTE.** Vous devez croire simplement ce que je vous dis; rien de moins ni rien au delà. **OE. M.**

On dit d'un homme de basse extraction, d'un homme de neant, que c'est un homme de rien.

On dit aussi qu'un homme n'est bon à rien; pour dire, qu'on n'en peut tirer aucun service. Un homme n'est bon à rien quand il ne sçait pas se taire. **BOU.** Si vous n'êtes bon à rien n'attendez rien des hommes. **BELL.** Cela ne sert de rien; pour dire, cela est absolument inutile. Le peuple dit, cela ne sert pas de rien.

De pas avec un rien tu fais la recidue,  
Et c'est, comme on l'a dit, trop d'une negative. **MOL.**

**RIEN**, f. m. signifie une chose peu considerable; une bagatelle. Qu'on s'ennuie avec ces grands diseurs de riens. **M. Sc.** Quoi, un rien vous scandalise? **MOL.** Chicaneur, contester sur un rien. Se fâcher pour un rien. C'est importuner ses amis, que d'exiger d'eux le secret pour des riens qui ne valent pas la peine d'être écoutés. **BELL.** Les femmes sçavent dire de jolis riens. **TOUR.** Les Amans s'occupent de mille riens amoureux pour eux seuls importants. **FONT.**

*A qui bon mettre au jour tous ces discours frivoles,  
Ces riens renfermez dans de grandes paroles?* **BOIL:**  
*Avec ces riens brillans qu'avec pompe il étale,  
En termes précieux va prêcher la morale.* **LA RUE.**

On dit aussi, Acceptez ce present, ce n'est rien; c'est moins que rien. Les terres sont maintenant à bon compte, on les vend pour rien. On vit en ce pais-là pour rien, on n'y dépense rien. Donnez moi une goutte à boire, si peu que rien. Son mal ne sera rien, il en guerira bientôt.

On dit, Cet homme ne m'est rien; c'est-à-dire, il ne me touche point; je ne prends point ses intérêts, & ne suis point son parent.

**RIEN**, signifie souvent, Quelque chose que ce soit. Pour rien du monde un Gentilhomme ne doit faire une lâcheté; je ne vous abandonnerai pour rien du monde.

**RIEN**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'un mauvais ménager, qu'il fait de cent sous quatre livres, & de quatre livres rien; que son bien est réduit à rien.

On dit aussi, Ce que vous dites & rien, c'est tout un;

Tom. IV.

## R I E. R I F. R I G.

pour dire, ce sont des paroles inutiles qui ne prouvent rien.

On dit aussi, Qui n'a rien, n'a rien, c'est-à-dire, qui n'a point d'argent, ne peut rien avoir.

On dit encore, Là où il n'y a rien le Roi perd ses droits. La devise d'Erguerrand de Marigni étoit cette espee de proverbe;

*Chacun soit content de ses biens,  
Qu'il n'a subsistance, il n'a riens.  
Sur toutes riens gardez ce point,  
A donner ayez les clois points  
En celui tems deliscieux. MEHUN.*

**RIEULE**, *ÉE.* adj. Vieux mot. Regulier. Chanoine Regulier.

De rieuie, regle, du Latin *regula*. **BORL.**

**RIEUR**, *EUSE.* subst. Qui rit ou qui aime à rire; moqueur; railleur; qui aime à badiner & à se rejouir. Il y a des gens naturellement rieurs, qui rient de rien. **Riez,** belle rieuse. **MOL.** Caliste est une fort grande rieuse. **SAR.** On s'ennuie avec ces rieuses éternelles, & qui éclatent sur tout. **M. Sc.** Il y a de ces rieuses hors d'œuvre qui ne rient que pour montrer leurs belles dents. **OE. M.** Rire le premier, & souvent tout seul; après avoir parlé, montre un original aussi risible que rieur. **OE. M.** Les Poëtes satiriques sont des rieurs qui se moquent de tout, qui se raillent de tout le monde. Les agreables debauchez sont des rieurs, qui n'aiment qu'à passer le tems, & à le divertir. Il n'y a point de petite ville qui n'ait son rieur. **SCAR.** c'est-à-dire, son plaisant. Les acclamations des rieurs ne sont pas toujours des marques bien sûtes d'approbation pour celui qui fait rire. **OE. M.** Je doute que les rieurs, dont il affecte tant le suffrage, soient de son côté. **MEN.**

*Mais un Auteur malin, qui rit, & qui fait rire,  
De ses propres rieurs se fait des ennemis.* **BOIL.**

On dit, qu'un homme a les rieurs de son côté, quand ses affaires prospèrent; ou quand il y a des gens puissans, qui autorisent, ou qui approuvent ce qu'il dit, ou ce qu'il fait.

*Les rieurs sont pour vous, Madame; c'est tout dire;  
Et vous pouvez pousser contre moi la Satire.* **MOL.**

**LE RIEUR.** Muscle, Voyez *Zygomatique*.

## R I F.

**RIFLARD**, ou **RIFLART**, subst. masc. Outil d'Artisans. Les Menuisiers appellent *riflard*, un gros rabot à deux poignées qui sert à degrossir le bois. Les Sculpteurs ont des *riflards* bretez ou ciseaux dentelés pour travailler en pierre.

**RIFLART**. Espee de laine la plus longue de toutes celles qui se trouvent sur les peaux de moutons non apprêtées. Elle sert aux Imprimeurs à remplir leurs balles.

**RIFLER**, verb. act. Terme populaire & de goinfre, qui se dit de ceux qui mangent goulument. Les écoliers ont bon appetit, ils ont en moins de rien *riflé* tout ce qu'on met devant eux.

**RIFLÉ**, *ÉE.* part. pass. & adj.

**RIFLOIR**, f. m. Espee de lime un peu recourbée par le bout, dont les Sculpteurs, les Graveurs & les Seruriers se servent pour dresser, pour atteindre & pour nettoyer les figures de relief ou en creux, & autres piéces.

## R I G.

**RIGIDE**, adject. masc. & fem. Austere; severe; inflexible, attaché fortement à un parti, à une secte; exact observateur des regles, de la discipline. C'est un homme

Ff

Homme *rigide*, trop *rigide*, qui ne pardonne rien ni aux autres, ni à soi même. Caton étoit un *rigide* censeur : il étoit une *veru rigide*, inflexible, farouche. Il ne faut pas qu'un Directeur de conscience soit trop *rigide*. Une morale *rigide*. Un Calviniste *rigide*. Un Cartésien *rigide*. Jugement sur les Méthodes *rigides* & relâchées d'expliquer la Providence & la Grace ; c'est le titre d'un livre de Mr. Jurieu :

*Dût il aimer ce Dieu, son pere veritable ?*

*Leur plus rigide auteur n'ose le decider*

*Et craint en l'assurant de se trop hasarder.* BOILE.

Du Latin *rigidus*.

**RIGIDEMENT**, adv. D'une maniere rigide & severe. Les Moines reformez vivent fort *rigidement*, dans la severité de leurs Regles. Ce Magistrat examine tout fort *rigidement*.

**RIGIDITE**, f. f. Grande severité ; inflexibilité, austerité de mœurs. La *rigidité* extrême dans la morale n'est pas moins dangereuse que le relâchement. LA PL. Les moins reformez vivent dans une grande *rigidité*. La douceur sied mieux à un Prince, qu'à la *rigidité*. La raison autrefois rude & austere, s'est civilisée avec le tems, & ne conserve presque rien de son ancienne *rigidité*. ST. EV.

**RIGISCH**, f. m. Monnoye de compte dont on se sert à Riga pour tenir les Livres des Marchands. La Richdale se divise en 15 *rigisch*.

**RIGODON**, ou **RIGAUDON**, f. m. Terme de Musique. Le *rigodon* est composé de deux airs à deux tems. Jouer un *rigodon*. Le *rigodon* est aussi une sorte de danse qui vient de Provence, & qui se danse en figure ; c'est-à-dire ; par un homme & une femme. Le *rigodon* est gai, il y a plaisir à le danser.

**RIGOLAGE**. Vieux mot. Raillerie. BOREL.

On a dit aussi *rigeler*, pour dire, railler.

**RIGOLE**, f. f. Petit canal pour faire écouler, ou pour conserver de l'eau. Les *rigoles* de pierre sont un grand ornement dans les allées d'un jardin. On fait des *rigoles* & des saignées dans les prez pour leur conserver de l'eau & de la fraîcheur. On a fait l'essai du Canal de Languedoc par le moyen d'une longue *rigole* appelée le Canal de derivation.

Ce mot vient de *rivola*, diminutif de *rivus*. MÉN. ou selon du Cange, de *rigus*, *rigu*, ou *rivu* & *rivulus*.

**RIGOLE**, se dit aussi des tranchées, ou petits fossés qu'on fait pour planter des arbres, & entourer des prez, ou pour faire le creux des fondemens d'une muraille de clôture.

**RIGOLER**, v. n. qui ne se dit qu'avec le pronom personnel. Faire une petite debauchee, manger & se rejouir entre amis. Ce terme est populaire.

**RIGORISTE**, f. m. Excessivement severe en matiere de Morale. Les Janfenistes sont ainsi appelez en Flandres. B. UNIV. Je ne prens aucun intérêt ni aux maximes outrées des *rigoristes*, ni aux dangereux adoucissements des Caluistes relâchez. OE. M.

**RIGOREUX**, euse. adj. Qui est dur, severe, rude. C'est un homme *rigoureux* qui n'excuse rien, qui ne pardonne rien. Il étoit *rigoureux* dans les fautes considerables. ABL. Les Amans se plaignent qu'ils souffrent des tourmens *rigoureux*, que leur Maîtresse est fort *rigoureuse*.

On appelle un eregnier *rigoureux*, celui qui ne donne point de quartier, de delai ; qui ne fait point de remises, qui fait des poursuites continuelles pour se faire payer.

Il se dit aussi des choses. Un arrêt *rigoureux*. Faire une *rigoureuse* penitence, souffrir un supplice *rigoureux*. Examen *rigoureux*. Hiver très-*rigoureux*. ABL.

*Pour ne s'en point servir aux plus rigoureux mois, dans le fond d'un grenier on s'agrasse le bois.*

BOILE.

*Phenice ne vient point ? Allez un trop rigoureux, Que vous paraissez lents à nos rapides vœux !* RAC.

**RIGOREUSEMENT**, adv. D'une maniere rude & severe. On ne sauroit traiter trop *rigoureusement* les parricides. Pourquoy regarder avec tant d'indignation les chûtes des autres, & les juger si *rigoureusement*, puisqu'on nous avons tant de besoin de leur indulgence ! M. ESP.

**RIGRI**, f. m. C'est un mot injurieux du petit peuple de Paris. C'est un *rigri*, c'est-à-dire, une espece de vilain & de ladeur.

**RIGUEUR**, f. f. Dureté, severité. Les crimes ne sont pas si communs, quand on les punit à toute *rigueur*. Il faut renouveler la *rigueur* des loix, faire observer la discipline militaire à la *rigueur*. Il faut quelquefois temperer la *rigueur* de la loi. TOUR. St. Augustin appelloit *salutaires rigueurs*, la persecution qu'on faisoit souffrir aux Donatistes. Cette fille n'a pas assez de santé pour souffrir la *rigueur*, l'austerité de la Regle. On a vu rarement la trop grande *rigueur* produire de bons effets. LAKREY. Les *rigueurs* des createurs sur leurs debiteurs ont excitè à Rome de grandes & de frequentes revoltes. BOSS.

Du Latin *rigor*.

On appelle *economie de rigueur*, la Loi de Moïse, par opposition à l'economie de Grace, qui est celle de l'Evangile.

**RIGUEUR**, signifie aussi, Exactitude, precision. Ce texte, ce passage se doit ainsi interpreter à la *rigueur* & sans en étendre le sens. Dans les cas odieux on doit observer la disposition des loix à la *rigueur*, dans les cas favorables, on les peut étendre & adoucir. Les Juges subalternes sont appelez Juges de *rigueur*, à la distinction des Juges qui jugent en dernier ressort, & qui peuvent adoucir quelquefois la *rigueur* de la loi. Les Geometres prouvent les choses avec la dernière *rigueur*, la dernière exactitude. Il a été jugé à toute *rigueur*. Je l'ai examinée en toute *rigueur*. FEN. La *rigueur* du Droit à des inconveniens qui, suivant le propre large des Loix, degenerent en injustice. J. DES S.

On appelle *mois de rigueur* à l'égard des Graduez, les mois de Janvier & de Juillet ; parce que les Collateurs Ecclesiastiques sont obligez de conférer aux plus anciens Graduez les Benefices vacans dans ces mois-là. Voyez GRADUÉ.

**RIGUEUR**, se dit aussi du tems rude & fâcheux. Il faut se tenir clos, & couvert durant la *rigueur* de la saison. La *rigueur* du froid chez les Lappons est insupportable aux étrangers. Tout le monde se plaint de la *rigueur* du tems, de la misere du peuple.

**RIGUEUR**, en termes de Medecine, se dit du sentiment d'une chose lorte, âcre, & piquante, & telle que si on sentoit quelque chose aiguë qui poignoit par tout le corps, comme fait la bile, quand elle est violemment agitée.

On dit poëtiement la *rigueur* du Destin, en parlant de la mauvaise fortune.

*Desarmer la rigueur des Destins ennemis.* ON. M.

*Je brava la fortune & toute sa rigueur.* CORN.

*On sçait de mes chagrins l'inflexible rigueur.* RAC.

On dit aussi les *rigueurs* d'une Maîtresse ; pour dire, sa severité, sa vertu ; le refus qu'elle fait de son cœur, de ses faveurs. La *rigueur* d'une Maîtresse est ennuyeuse ; mais peut-être que la facilité l'est encore plus. MONT. Pourquoy Madame, suriez-vous des *rigueurs* pour lui, si vous ne sçaviez pas bien qu'il distingue vos *rigueurs* de l'incivilité. P. DE CL. Une femme ne doit pas se garder par les *rigueurs*, mais par le respect qu'elle imprime. M. ESP.

*Dit long tems je sçavois sa rigueur infinie. VOI.*

## R I M.

On dit les rigneurs d'une Bergere,  
Mais pour les saveurs, il les faut taire. QUIN.

## R I M.

**RIMAILLE.** subst. fem. Mechans vers, mechante Poësie, où il n'y a que de la rime.

*Faible ennemi des bons esprits,  
Il n'est censuré ni mépris,  
Dont la rimaille ne soit digne. MAT.*

**RIMAILLER.** v. n. Il se dit de ceux qui font beaucoup de mechans vers, qui ne sont reputés vers, que parce qu'ils ont des rimes.

**RIMAILLEUR.** f. m. Qui fait beaucoup de mechans vers, qui ne sçait que rimer, & mettre des rimes au bout des vers. Marot dans un Monotome a bien joué sur les mots de rimailleur, de rimaille, & autres semblables.

**RIMASSER.** v. n. Faire des vers. Ce terme est burlesque.

*Avant que de rimasser,  
Bomissons de notre penser,  
Tout souvenir qui le travaille. SCAR.*

**RIME.** subst. f. Uniformité de son dans la terminaison de deux mots. Armer, charmer, belle, rebelle, sont de bonnes rimes. Rimes heureuses, rimes fausses, rimes redoublées. Il faut éviter la rime dans la censure des vers. La contrainte de la rime empêche souvent qu'on ne puisse exprimer sa pensée aussi nettement qu'on le voudroit. Les rimes n'ont point de grace dans la prose; elles choquent l'oreille, il les faut éviter. Voyez VERS. La rime gene plus qu'elle n'orne les vers. Elle rend souvent la diction forcée & pleine d'une vaine parure. En allongeant les discours elle les affoiblit. FEN. Milton, célèbre Poëte Anglois, dit que la rime est une invention d'un siecle barbare, pour pallier de pitoyables vers.

*Je ne puis pour louer rencontrer une rime. BOIL.*

*Maudit soit le premier, dont la verve insensée,  
Dans les bornes d'un vers renferma sa pensée,  
Et donnant à ses mots une étroite prison,  
Voulut avec la rime enchaîner la raison. ID.*

La Nouë, Fromont & Richelet, ont fait des Dictionnaires des rimes.

**De Latin rhythmus.**

Vossius a remarqué que la nature même a enseigné cette Poësie aux hommes en les rendant capables de chanter. Les enfans lorsqu'ils commencent à chanter, repetent plusieurs fois le même mot, & dans ce begayement l'on trouve comme des principes de la Poësie rimée. On ne peut pas nier que les mêmes paroles ne fassent une espèce d'harmonie.

On prétend que les rimes ont passé de la Langue Latine à la Langue Française. Les Orateurs Grecs, qui cherchoient à chatouiller les oreilles du peuple, affectèrent une certaine cadence de périodes compassées, qui finissoient par une même consonance, & une même terminaison. Ils les appelloient *epimotaiata*. Les Latins qui les imiterent, nommoient ces phrases ainsi mesurées, *similitur desinencia*. Cette affectation augmenta dans le declin de la Langue Latine, & il n'y eut rien de plus commun que ces périodes rimées. La Langue Gauloise conserva cette cadence de rimes, qui parut plus douce, & plus agreable que les vers mesurés des Grecs, & des Romains. Il arriva même que les Poëtes qui composoient en Latin, ajoûterent la rime à la mesure ancienne des vers, qu'ils appellerent *Leonins*. Ce genre de Poësie Latine avec des rimes, étoit fort en vogue dans le XII. siecle, & l'on en a conservé quelques échantillons adressés au Pape Adrien IV. & Alexandre III. par un Chanoine nommé *Leoninus*, qui a peut-être laissé son nom à ces sortes de vers, en quoi il excelle.

Tom. IV.

## R I M

ceila. D'autre côté les Poëtes François abandonnant la rime, voulurent introduire la methode des Latins, & faire des vers composez de syllabes longues, & breves. Mais leur dessein échoua, & l'on revint à la cadence des rimes. PASQ.

Quelques-uns croyent que la Poësie des anciens Gaulois étoit rimée. Quoiqu'il en soit la rime est très-ancienne; & c'étoit presque l'unique regle que les Poëtes observoient. Ils ne songeoient point à l'arrangement des rimes: bien loin de les diversifier, c'étoit une espèce de beauté, que de faire un grand nombre de vers sur les mêmes rimes.

*Durant les premiers ans du Parnasse François,  
La rime au bout des mots assemble, sans mesure,  
Tenoit lieu d'ornemens, de nombre, & de censure. BOIL.*  
Ce ne fut que du tems de Saint Louis, que la versification devenant plus exacte, on mêla regulièrement des rimes masculines, & féminines. Cependant cette methode n'a été bien exactement pratiquée que sous le regne de Charles IX.

Quelques-uns attribuent l'invention du mélange des rimes masculines, & féminines à Miroir; c'est Ronfard qui l'a pratiqué regulièrement le premier. Voyez le Traité du P. de Morgues. Quand la rime n'est pas riche, on l'appelle seulement rime suffisante; mais la rime suffisante n'est excusable que dans les rimes féminines. LE P. DE M.

La rime féminine, est celle de tous les mots dont la dernière syllabe se termine par un e féminin, comme belle, j'aime.

La rime masculine, est celle de tous les autres mots, comme liberté, sçavoir, grossir, endurer. Remarquez que les rimes masculines se tiennent mieux la periode que les féminines: mais dans les sujets tristes les rimes féminines, comme plus languissantes, finissent plus agreablement que les masculines. MEN.

LA RIME RICHE, est celle de deux mots terminés de même par toute la dernière syllabe, si elle est masculine; comme cruaute, verité; & par toute la dernière, & la penultième, si elle est féminine: comme belle, rebelle. Voici des exemples des plus riches rimes tant masculines que féminines.

*Pourquoi Seigneur, pourquoi ces marques de douleur?*

*Je vous vois sans épie, interdit, sans couleur. RAC.*

*Voyez ce teint pâle & mortifié,*

*Ces yeux roullans, ce front sanctifié. ROUSS.*

*Les Vents agitent l'air d'heureux fremissemens;*

*Et la Mer leur repoud par ses gemissemens. RAC.*

*Achille à qui tout cede, Achille à cet orage*

*Voudroit lui même en vain opposer son courage. ID.*

*Ton nom semble offenser ses superbes oreilles,*

*Dieuxse vange toi, nos canes sont pareilles. ID.*

*Je laisse aux plus hardis l'honneur de la carrière,*

*Et regarde le champ, assis sur la barrière. BOIL.*

Les rimes plates, sont celles de deux vers de suite terminés de même, c'est-à-dire, de deux masculines & deux féminines toujours continués de même. On s'en sert dans la haute Poësie. Les rimes croisées, ou entremêlées, sont celles qui sont disposées ensorte, que la premiere est de même terminaison que la troisieme, & la seconde que la quatrième. Rimes Normandes. Voyez EN. Rimes Parisiennes. Voyez IN. Un même mot qui a une signification differente ne fait point une rime vicieuse. Comme manie substantif peut rimer avec manie verbe. MEN.

On appelle rime vicieuse, deux rimes qui se repondent mal, & dont le son ne trappe pas également l'oreille. Une rime heureuse rend la cadence du vers plus harmonieuse. L'orthographe differente ne rend point la rime defectueuse, si le son est le même à la fin des mots; comme, repor, & maux. LE P. DE M. La diversité

## R I M.

d'accent, ou de quantité dans les syllabes qui portent la rime, la rend fautive, parce que l'inflexion de la voix varie la prononciation; comme, *prophete, & sise*.  
 LE P. DE M. En general on peut dire à l'égard de la rime, que dans le stile badin il est permis de se moins contraindre, & de se donner plus de liberté que dans le sérieux. Dans le sérieux il faut être fort scrupuleux dans une petite piece; mais dans les pieces de longue haleine, on se peut permettre quelque licence. LE P. DE M.

*Que toujours le bon sens s'accorde avec la rime;  
 La rime est une esclave, & ne doit qu'obéir.* BOIL.

*Chez eux de bonne intelligence*

*La rime avec le sens s'agence.* DU CER.

**RIME**, signifie quelquois les vers, & la Poësie même, parce que le plus grand agrément des vers François consiste dans la rime par laquelle ils sont terminez. Les rimes de Petrarque.

*L'un en vain se lassant à polir une rime.* BOIL.

Rien ne peut m'arracher une rime. ID. Corneille a dit dans l'Excuse à Ariste :

- - - & la parfaite estime,  
*Que ce divin esprit faisoit de notre rime;*  
 c'est-à-dire, des vers, de la Poësie.

*Honteux, confus de mes rimes passées,*

*Rimes souvent par mes pleurs effacées.* DU CER.

Les rimes qui étoient autrefois en usage portoient des noms assez barbares, & peu intelligibles aujourd'hui. Par exemple la rime *Kinielle*, qui consistoit à repeter un même vers à la fin de chaque couplet. La rime *battelle*, qui consistoit à faire rimer le repos du vers qui suivoit avec la fin du vers precedent. La rime *fraternisée*, ou *fratriée*, qui consistoit à repeter le dernier mot du vers precedent au commencement du vers suivant dans un autre sens. La rime *senée* consistoit à faire commencer tous les mots d'un vers par une même lettre. La rime *brisée* consistoit à couper un vers immédiatement après le repos, en sorte que tous ces hemistiches ainsi separez faisoient un sens different de celui qu'ils faisoient étant entiers. La rime *annexée* consistoit à faire commencer le vers suivant par la dernière syllabe du vers precedent. La rime *équivoque* consistoit à reprendre la dernière syllabe du vers precedent dans le vers qui suivoit, &c.

On dit mettre en rimes, mettre en rime; pour dire, mettre en vers. En ce sens il vieillit. L'ACAD.

On dit proverbialement d'un gaimathias, d'un discours extravagant, qu'il n'y a ni rime ni raison: & d'un fou, ou d'un bourru, qu'il n'entend ni rime ni raison.

On dit des mechans vers, S'il n'y a de la raison, il y a de la rime.

On dit en termes de Mer, donne longue rime, quand on veut commander à l'équipage d'une chaloupe de prendre beaucoup d'eau avec les pelles des avirons, & de tirer longuement dessus. Donne bonne rime, est une autre sorte de commandement qui se fait aux Matelots du dernier bane d'une chaloupe, quand on veut qu'ils donnent une bonne maniere de nager.

**RIMER**, v. neut. & act. Mettre ensemble deux mots de même terminaison, ou les mettre au bout de deux vers qui se rapportent l'un à l'autre. Avoir le même son, s'accorder dans la même terminaison. Ces deux mots riment bien, ces deux autres ne riment pas. Ces deux vers riment mal. Pour bien rimer il faut essayer de ne rimer pas moins aux yeux qu'à l'oreille. Ce mot ne rime pas avec celui-là. Celui-là est ridicule, qui pour rimer des mots pense faire des vers. BOIL. Nos anciens Poëtes rimoient plus licencieusement qu'aujourd'hui; ils n'étoient pas si severes sur la rime. On dit rimer un conte, c'est-à-dire, le mettre en vers.

*S'il faut rimer ici, rimoons quelque louange.* BOIL.

## R I M. R I N.

**RIMER**, signifie aussi, Faire des vers. Corneille dit que c'est l'amour qui lui a appris à rimer; c'est-à-dire, à faire des vers.

*Mais dans l'art dangereux de rimer, & d'écrire,*

*Il n'est point de degres du medecine au pire.* BOIL.

On dit quelquois rimer; pour dire, faire rimer, & alors il se prend activement. On ne doit pas rimer perdu avec vertu. On ne doit pas rimer travaux avec heros.

**RIMER**, se dit aussi par mépris, pour signifier, faire des vers mediocres, des vers plats. Un tel Poëte n'a point d'invention, & de genie; il ne fait que rimer. On ne peut reprimer en lui la fureur de rimer.

*Il se tue à rimer; que n'écris il en prose ?* BOIL.

*N'allez pas sur des vers en vain vous consumer,*

*Ni prendre pour genie un amour de rimer.* ID.

On dit proverbialement, quand on se veut moquer de quelque reponse extravagante, Voilà bien rimer. Il rime richement en Dieu, SCAR. Pour dire, il jure de diverses manieres le nom de Dieu.

**RIMÉ**, é. e. part. pass. & adj. Voilà un Sonnet dont les pensées sont belles; mais il est mal rimé. Ce ne sont pas là des vers: c'est de la prose rimée. Vossius a remarqué que les Arabes, les Persans, les Tartares, les Chinois, &c. ne connoissent d'autre Poësie, que la Poësie rimée. Il y a de l'apparence que les peuples Septentrionaux, qui s'emparerent de toute l'Europe, dans la decadence de l'Empire, avoient aussi de semblables vers, & que c'est d'eux que les Moines des siecles suivans apprirent à faire des vers Latins rimés dont on trouve un si grand nombre dans les anciens Officiers.

*Un sentiment par lui-même estimé,*

*Est-il mauvais, quand il devient rimé ?* DU CER.

Mr. le Clerc dit que les vers des Hebreux sont rimés: Bouts rimés. Voyez BOUTS.

**RIMEUR**, s. m. Ce terme ne se dit guere qu'en mépris, & en parlant d'un mechant Poëte, & dont les vers ne sont des vers que par les rimes. Un vieux rimeur a mauvaise grace. OE. M. Il y a peu de Poëtes qui inventent bien; mais il y a un nombre infini de rimeurs. La facilité que Malherbe affecta dans ses vers, remplit la Cour de rimeurs. G. G.

*Onc à Rimeur doute ne fit donnaige,*

*Sur le Parnasse on tiens que c'est abus.* DU CER.

Le President Fauchet a fait un Traité des anciens Poëtes & Rimeurs François.

*Mais moi qu'un vain caprice, une bizarre humeur,*

*Pour mes pechez, je crois, fit devenir rimeur.* ID.

*Faut-il d'un froid rimeur decouvrir la manie ?* ID.

**RIMEUR**, se dit aussi, pour signifier simplement, Poëte; *Wantant pousser à bout tous les Rimeurs François,*

*Inventa du sonnet les rigoureuses loix.* BOIL.

On dit encore, d'un homme qui n'employe que des rimes très-riches dans les vers, que c'est un excellent rimeur.

**RIMPRIMER**. Voyez REIMPRIMER.

## R I N.

**RINAIRE**, adj. masc. Terme de Medecine. Epithete qu'on donne au ver qui s'engendre dans la racine du nez. ANDRY.

Il vient du Grec *rhin*, qui signifie nez.

**RINCEAU**, s. m. Voyez RAINCEAU.

**RINCER**, v. act. (L'Academie écrit *Rincer*.) Laver, nettoyer quelque vaisseau. La plus grande propreté de la table, c'est de bien rincer des verres, de les rendre bien nets. On rince les marmites, les muids, les cuves, quand on s'en veut servir. On va rincer sa bouche au buffet après le repas.

*Et les doigts des laquais dans la crasse treux,*



## RIN. RIO. RIP.

*Temoignoient par écrit qu'on les (les verres) avoit rincez.*

BOIL.

Ce mot vient des Anglois, où ils l'ont pris de nous, ayant chez eux la même signification. *MEN.* Il vient de *refincerate* qu'on trouve dans le Missel de l'Eglise de Salisbury. *Id.* Mr. Huet le fait venir de *ramicate*, *ramo detergere*, parce qu'on rince souvent avec des feuilles.

**RINCEURE**, ou **RINSURE**. *f. f.* Eau qui a servi à rincer. Jettez ces rinceures.

On dit d'un vin trop foible, & qu'on a noyé d'eau, que c'est de la rinceure de pot.

**RINJOI**. *subst. masc.* Terme de Marine. C'est l'extrémité de la quille, le lieu où elle s'assemble à l'estrave.

**RINOCEROT**. Voyez **RHINOCEROT**.

**RINSTRUIRE**. *v. a&.* & redupl. (Prononcez l'r.) Instruire de nouveau. La peine où l'on est, quand on change de valets, de gens d'affaires, c'est qu'il les faut *rinstruire*, leur apprendre ce qu'il faut faire. Un habile Agent se peut *rinstruire* tout seul sur les papiers qu'on lui met en main.

## R I O.

**RIOLE**. *subst. fem.* Terme bas & burlesque, qui signifie une honnête débauche. Il aime à faire la *riole* avec ses amis. On ne le dit gueres qu'à Paris.

**RIOLE**, *én. adj.* Rayé de diverses couleurs. Il n'est en usage qu'en cette phrase proverbiale: *Riolé & piolé* comme la chandelle des Rois: ce qui se dit de ceux qui ont des habits ou des garnitures de plusieurs couleurs différentes & mal assorties, parce qu'on faisoit autrefois des chandelles des Rois fort bariolées de couleurs.

Ce mot vient du Latin *radiolatus*, & *piolé* de *piculatus*, c'est-à-dire, *piqué. MEN.*

**RIOTE**. *f. f.* Petite querelle ou difficulté qui arrive souvent dans le menage, ou dans les societés. Ces gens vivent assez bien ensemble, quoiqu'ils aient souvent quelques *riotes*. Il arrive souvent des *riotes* entre eux. N'ayez entre vous aucun démêlé, de peur que d'une simple *riote*, il ne s'en fasse une haine toute formée. *PAT.* Il est du stile familier & vieillit. *L'ACAD.*

Menage dit que *riote* en Anglois signifie des assemblées illicites de matins pour nuire à quelqu'un. A l'ordinaire il signifie *luxue*.

Du Cange dit que *riote* signifie une action illicite qui est faite du moins par trois personnes, comme quand on s'assemble pour maltraiter, pour prendre possession de quelque chose avec violence.

Charles de Bouvelles le derive du Latin *rixa*. *MEN.* D'autres le font venir de l'Anglois *riot*, qui signifie la même chose. *Id.*

**RIOTEUX**, *épis. adj.* Qui est difficileux, de mauvaise humeur, pointilleux, sujet à quereller, à se fâcher pour des choses legeres. Un esprit *rioteux*. Une femme *rioteuse*. Il est vieux. *L'ACAD.*

## R I P.

**RIPAILE**: *subst. fem.* Terme populaire qui signifie; Grand chere; débauche.

*Riens, chantons, faisons ripaille.*

On dit que ce proverbe vient de ce qu'Amedée VII, du nom, dernier Comte & premier Duc de Savoie, qui fut Antipape sous le nom de Felix V, lequel ayant à l'âge de 56. ans pris resolution de quitter le monde, & ayant remis les Etats entre les mains de Louis son fils aîné l'an 1439. se retira avec 12. Chevaliers à *Ripailles*, lieu solitaire sur le bord du Lac de Geneve. Il y prit

## R I P. R I R.

l'habit d'Hermite de l'Ordre de Saint Maurice, & s'y fit traiter de viandes tres-exquises, & de vins fort delicieux le reste de ses jours, & de là est venue cette façon de parler, faire *ripaille*. C'est ainsi qu'en parle Enguerrand de Monstrelet. Mais cela est detruit par Aeneas Silvius témoin oculaire de l'authenticité de la vie de ce Prince, comme le rapporte Jean de Laet en la Republique de Savoye. En effet cette façon de parler est inconnue en Savoye, & en Piemont. D'autres disent que dans le voisinage du Lac de Laufanne on recueille du vin qui s'appelle *ripaille*, & qu'ainsi on a dit faire *ripaille*, pour dire, boire d'excellent vin.

**RIPE**. *subst. f.* Outil de Magon ou de Sculpteur, qui sert à gratter une muraille ou une figure. Il y en a en forme d'une petite truelle, d'autres en forme de ciseau dentelé.

**RIPER**. *verb. a&.* Raïsser ou gratter la pierre avec la ripe.

**RIPOPE**. *subst. m.* Terme populaire, dont on se sert pour exprimer du merchant vin gâté, mêlé, frelaté, ou qui est demeuré de reste dans les pots & les bacquets. Dans les mechans cabarets on ne boit que du *ripopé*.

On le dit aussi du mélange de différentes liqueurs, de différentes souffes. Quel *ripope* faites vous là?

On le dit aussi fig. d'un discours où l'on a mêlé différentes choses qui ne font qu'un mechant composé. Il est du stile familier. *L'ACAD.*

Mr. Menage fait venir ce mot de *ripopatum*, en fousentendant *vinum*. Voyez ses Origines de la Langue Française.

**RIPOSTE**, ou **REPUESTA**. *adj. f.* Terme du Jeu de l'Hombre. C'est la même chose que remise. C'est lorsque l'Hombre fait la bête, & que l'un des deux autres joueurs ne gagne pas Coudille.

**RIPPER**. Terme usité dans les Douanes & sur les ports des rivières, particulièrement à Paris. Il signifie faire couler à force de bras sur les branches d'un acquet, les balles, caisses ou tonnes de marchandises pour les charger plus facilement.

**RIPUAIRE**. *adj. & f. m. & f.* qui ne se dit qu'en cette phrase: Les Loix *Ripulaires*. Plusieurs Auteurs en font mention.

On appelloit ainsi les peuples qui habitoient en dedz des rives du Rhin, de l'Eclaut & de la Meuse, comme ceux de Hollande, de Luxembourg, de Gueldres, de Juliers, &c. comme a observé Pontanus. Les anciens François appelloient ces peuples *Ruier* ou *Riviers*. On croit que ces loix *Ripulaires*, ou *Ruinaires*, doivent leur origine à Theodoric fil. de Clovis.

*Ripuarus*, de *ripa*, *rive*, bord d'une riviere.

Il y a en Normandie un grand nombre de lieux appelez *Riviers*, parce qu'ils sont situés sur des rivières. De *ripuaris*. *HUET.*

## R I R.

**RIRE**. *v. neut.* *Je ris, tu ris, il rit, nous rions. Je riais. Je ris. J'ai ri. Je rirai. Que je rie. Que je risse, ou je rirais. Riant.* Donner des temoignages d'une joye interieure par des signes extérieurs, soit par l'éclat de la voix, soit par les mouvemens du visage. L'homme a seul la propriété de rire. Le Sage dit qu'il y a tems de rire, & de pleurer. Il ne suffit pas de rire pour foi: il faut que les autres ne puissent pas nous reprocher de rire mal à-propos. *LA BRUY.* Les aïes de la vie & le calme de la prosperité font que les Princes ont de la joye de reste pour rire de tout; mais les gens moins heureux ne rient qu'à-propos. *LA BRUY.* Cette plaisanterie les fit éclater de rire. Nous rimes à gorge deployée de sa naïveté, nous nous tenions les côtes à force de rire.

## R I R.

Il faillit à nous faire crever de *rire*, à nous faire mourir de *rire*; nous étions pâmes de *rire*. Il sied mal de *rire* avec des éclats extravagans qui étourdissent l'assemblée. **BELL.** A 20. ans on rit pour la moindre chose: à 40. on ne rit plus que du bout des dents. **MEN.** Balzac ne rit jamais que du bout des dents. **SURR.** Les enfans ne rient point que long tems après leur naissance. **LE P. CALM.** Rien ne fait *rire* que ce qui surprend. **EXCELL.** *Rire* excessivement, est un empoisonnement contre la bienfaisance. **BELL.**

Ceux qui commencent leurs discours  
En promettant qu'ils vont nous faire rire,  
S'y meprennent presque toujours;  
D'autres qui ne s'attendent rien dire,  
Qu'ils n'en rient tous les premiers  
En rient aussi les derniers.

Du Latin *ridere*.

**RIRE**, signifie aussi, Se moquer de quelqu'un; le railler, ou le mépriser. Dieu se rit des folles entreprises des hommes. Jupiter se rit des sermens amoureux.

Mais Apollon se rit de nos sermens

Comme l'Amour rit de ceux des Amans. **DU CER.**

Entre les Philosophes, Democrite ne faisoit que *rire* des hommes, & Héraclite que pleurer. Hyperide excelle à peindre les mœurs, & sa manière de *rire* & de se moquer est fine, & à quelque chose de noble. **BOIL.** On ne rit pas de vos turpitudes, on s'en moque. **LE CH. DE M.** Voiture n'écrivit que pour *rire*, & Plaine ne rit que pour égayer ce qu'il écrit. **SACY.** Il n'est pas ordinaire que celui qui fait *rire* se fasse estimer. **ON.** M. Les Athéniens étoient bien sûrs quand ils avoient ri d'une chose, qu'ils n'avoient pas ri d'une sottise. **RAC.** Un Satirique rit aux dépens du genre humain; il le raille, il s'en moque; il mord en riant; il pince sans rire. Un libertain se rit de toutes les remontrances, de toutes les menaces qu'on lui fait. C'est une injure que d'appeler *rire* au nez de quelqu'un, se moquer de lui à sa barbe. Horace dit qu'il n'y a rien qui empêche de dire la vérité en riant. Apprêter à *rire*. Montagne s'est servi de cette phrase qui est présentement fort en usage; pour dire, Donner foi-même sujet de se faire moquer, de se faire railler. Cette folle action a été appâtée à *rire* à bien des gens, leur a donné occasion de s'en moquer.

On dit aussi, qu'un homme rit sous cappe, quand il se moque d'un autre, sans lui en rien témoigner au dehors.

Rit tout bas de l'ouvrage & tout bas de l'Auteur. **BOIL.**

**RIRE**, signifie aussi, Se rejouir, badiner, se divertir, passer le tems à dire, ou à faire des choses agréables. Les jeunes gens ne demandent qu'à *rire*, à folâtrer. Ils font aller *rire* à la campagne pour sept ou huit jours. Nous rions comme des fous; nous rions tout notre saoul.

Du matin jusqu'au soir qui nous defend de *rire*? **BOIL.** Voiture veut toujours être agréable, & faire *rire* en quelque humeur que l'on soit. **S. EVR.** Les boustons ne sont nez que pour faire *rire*, pour divertir. C'est un plaisir qui a toujours conté pour *rire*, qui a le mot pour *rire*, qui fait étouffer de *rire*.

On dit en ce sens, qu'une personne veut *rire*, quand il cajolle une fille.

**RIRE**, signifie aussi, Ne parler pas sérieusement & selon sa pensée, mais seulement par jeu, par raillerie, badiner. Quand vous dites une chose si peu croyable, c'est que vous voulez *rire*. Les louanges que vous me donnez, c'est pour *rire*, pour vous divertir. Je n'ai dit cela que pour *rire*, je n'ai pas eu dessein de vous offenser. Il est malade tout de bon, il n'y a point à *rire*. Je ne sçai pas où est le mot pour *rire* de cette affaire, j'en parle sérieusement.

## R I R. R I S.

**RIRE**, se dit figurément des choses inanimées, & en Morale, en parlant de ce qui plaît, de ce qui est agréable, de ce qui réussit. Cette maison de campagne est fort belle, elle rit aux yeux de ceux qui la regardent. Tout rit dans cet appartement. **ABL.** Dans la jeunesse nous n'aimons que le joli, & l'agréable; nous ne courons qu'après ce qui rit à l'imagination. **TOUR.** Le premier exemple qu'on donne des métaphores, c'est les *prez riant*. Molière a dit des oiseaux, Tout leur rit, tout cherche à leur plaire. La fortune rit aux gens qui sont en faveur. La rose rit au Soleil. **VOIT.** pour dire, s'épanouit, s'étale.

**RIRE**, signifie aussi burlesquement, Se fendre, s'entrevoir. Voilà un habit qui creve de *rire*, qui est troué. Cette muraille est fendue, ruineuse, elle creve de *rire*. Maitre a dit dans la Sylvie d'un chêne entrouvert,

Il faut croire plutôt qu'il s'éclate de *rire*.

**RIRE**, est quelquefois subtil. Cette femme a le *rire* agréable, il lui paroît de petites fossettes sur les joues. Elle avoit un *rire* charmant qui alloit reveiller la tendresse jusques dans le fond des cœurs. **R. RAB.** Le *rire* demesuré est indecent. Un grand *rire* sans sujet est une forte conjecture d'impertinence. **M. SC.** Il est vrai que le *rire* est quelquefois contagieux, & je me suis trouvée avec ces rieuseuses éternelles qui m'inspirent si fort leur *rire*, que je risois presque jusqu'aux larmes sans sçavoir pourquoi. **M. SC.** Les Indiens tiennent le *rire* pour une grande indiscretion, & incivilité; ils ne rient presque jamais, & regardent bien devant qui, lorsqu'ils en ont un grand sujet.

**RIRE**, se dit proverbialement en ces phrases. Marchand qui perd ne peut *rire*. On dit de celui qui rit sans sujet, qu'il rit aux Anges; & ironiquement, Ri-t'en Jean, on te rit des œufs. On dit au contraire, Il seroit bon à vendre vache foireuse, il ne rit point. On dit le *rire* de Saint Medard; pour dire, *rire* du bout des dents, mal volontiers; *rire* jaune, comme farine. *Rire* à ventre deboutonné. *Rire* comme des coffres. On dit aussi d'une plaisanterie usée, C'est le vieux jeu, on n'en rit plus.

On dit aussi, Il rira bien qui rira le dernier, en parlant à ceux qui se rejouissent de certains avantages qui ne leur dureront pas long tems.

On dit aussi, qu'un homme se chatouille pour se faire *rire*, quand il tâche à *rire* sans en avoir du sujet, qu'il rit de souvenance. On appelle aussi un Comte pour *rire*, celui qui prend la qualité de Comte, & qui ne l'est pas véritablement.

On dit aussi, Il seroit *rire* un tas de pierres; pour dire, qu'un homme est fort plaisant.

On dit aussi, en se moquant d'un enfant qui pleure, Il rit comme on pleure à Paris.

On dit de deux innocens qui manquent d'entretiens, qu'ils se regardent sans *rire*.

## R I S.

**RIS.** subst. m. Terme de Boucherie. C'est une glande qui est sous l'éclapage, que l'on appelle *ris* de rian, qui se trouve aux veaux dans le quartier de devant. Elle a deux parties, l'une qu'on appelle autrement la *sagouë*, & l'autre la *gerge*. Les Medecins dans le corps humain l'appellent *thymus*. Les meilleurs ragoûts se font avec des *ris* de veau, qui sont fort délicats.

Quelques-uns disent que ce mot vient de ce que la *sagouë* étant blanche & grenuë, ressembloit aux grains de *ris*. Meoage le fait venir de *rides*, parce que les *ris* de veau sont ridez.

**RIS.** L'Academie écrit *riz*. f. m. Plante qui pousse des tiges

## R I S.

tiges à la hauteur de trois ou quatre pieds, plus grosses & plus fermes que celles du blé, noûées d'espace en espace. Ses feuilles sont longues, charnuës, tenables à celles de la canne ou du poirreau. Ses fleurs naissent au sommet des tiges, & sont à plusieurs étamines, assez semblables à celles de l'orge; mais les graines sont disposées en bouquet, enfermées chacune dans une capsule jaunâtre, rude, terminée par un filet. Ces graines sont assez courtes, presque ovales, blanches.

En Latin *oryza*. Le *ris* vient dans des lieux humides & marécageux; on le cultive dans les Indes Orientales, dans la Grece, en Italie. On se sert de ses graines principalement pour les alimens, & quelquefois en Médecine. Presque dans tout l'Orient & dans une bonne partie du Levant, le *ris* mondé tient lieu de pain. Le *ris* est restaurant, adoucissant; il épaisit & agglutine les humeurs. On peut faire de fort bon pain avec la farine de *ris*, L.E.M. Les Indiens ne tarent point d'huile du *ris*, comme Plin l'a écrit, mais une très forte eau de vie, qu'ils appellent *arak*. SCHOUTEN. Des voyageurs rapportent qu'ils ont vu aux Indes la figure d'une Divinité du Japon placée dans une niche, qui n'occupe que la capacité d'un seul grain de *ris*. Ce petit Dieu avec sa niche est planté sur un poil des barbes qui naissent aux épis du *ris*, & la moitié d'un autre grain de *ris* sert de pied d'estal à la petite Idole. Cet objet du culte de l'Empereur du Japon & de toute sa famille est renfermé dans un petit tuyau de verre blanc;

**RIS**, se dit aussi de la graine du *ris*. Le *ris* est propre pour adoucir & pour épaisir les humeurs, il modère le cours de ventre; on le mange bouilli avec de l'eau & du lait. Les peuples du Nord mangent les poules & les autres viandes avec du *ris* & du safran. Autrefois on n'osoit faire une hoco, s'il n'y avoit du *ris* jaune, c'est-à-dire, safrané. Tous les peuples des Indes ne vivent que de *ris* cuit dans l'eau. La boisson ordinaire des Chinois est le vin de *ris* qui est d'un blanc qui tire sur la couleur d'ambre, & d'un goût aussi bon que le vin d'Espagne.

**RIS**. Terme de Marine. Rang d'œilleux qui sont au travers d'une voile, & jusqu'à une certaine hauteur. On y passe des garettes. Prendre un *ris*, c'est-à-dire, rapetisser, raccourcir la voile.

**RIS**. f. m. Temoignage extérieur de joie; émotion soudaine de l'ame, causée par un objet plaisant; action de rire. Quand ces gaillards sont ensemble, on entend des *ris* continuels. M. disoit d'un sot qui rioit grossièrement; Il n'y a pas jusqu'à son *ris* qui ne soit une sottise. O.E.M. Qu'est-ce que des *ris* immoderés & stupides, en comparaison d'un souris spirituel? FONT: Non seulement on doute de nos mystères; mais souvent d'un *ris* dédaigneux, & moqueur, on se joue de la simplicité de ceux qui les croient. FL. Les gens soupçonneux interprètent tout de travers, & s'imaginent que tous les *ris* sont mystérieux, & qu'on y entend toujours finesse. BELL. Je ne pus retenir ce *ris* dédaigneux qu'excite la crédulité des personnes simples. BOSS: Cette femme *ris* de tout; la colère lui donne un certain *ris* amer, & le mepris lui met sur le visage un *ris* moqueur. M. Sc. Il est de la sagesse de savoir contenir les *ris* immoderés, & les joyes folles; & emportées. M. Esp.

*Vois gesser, vos regards; vos ris et vos discours,*

*Sont mourir mille Amans, & naître mille amours.* VOIT.

Laurent Joubert, Médecin a fait un Traité du *ris*. On appelloit autrefois *Ris de Pâques*, un bon conte que les Prédicateurs avoient accoutumé de faire le jour de Pâques.

Du Latin *risus*.

**RIS SAUVONIGN**; est un *ris* forcé & amer qui ne passe

## R I S.

pàs le néus de la gorge. C'est un proverbe Latin fondé sur ce qu'il y a une herbe venimeuse en Sardaigne, qui fait une telle contraction des muscles du visage de ceux qu'elle tue, qu'ils semblent rire en mourant. Le *ris* Sardenien qui arrive après une contusion, ou une playe du diaphragme; est presque toujours suivi de la phrénésie, & souvent de la mort. S. HIL.

**RIS CANIN**, est aussi une espèce de *ris* qui se fait par une telle contraction des lèvres, qu'on montre toutes les dents.

**RIS**, en temps de Poétique, se dit des agrémens, des gayetés des personnes belles, & de bonne humeur. Les Grâces, les Jeux, les *Ris* & les Amours accompagnent toujours cette belle. Les Grâces & les *Ris* parlent par toutes bouches. VOIT.

On dit proverbialement, C'est un *ris* qui ne passe pas le néus de la gorge; c'est-à-dire, qu'on ne rit pas de bon cœur. Un *ris* de Saint Medard; est un *ris* forcé, & du bout des dents.

*D'un ris de Saint Medard il me fallut répondre.*

REGN.

**RISBAN**. f. m. Jettée, chaussée: Ouvrage de digués à fil de pieux, fait avec des botes d'osier, avec des pierres, &c. pour rompre la violence des vagues. Il y avoit devant Dunkerque un beau *risban*.

Ce mot est Flamand; *Rysbank*.

**RISDALE**. Voyez **RICHEDALE**.

**RISÉE**. f. f. Eclats de rire. Cette proposition extravagante excita une grande *risée* dans la compagnie. Il est exposé au mepris & à la *risée* publique. VAUG. Un sot fait des choses dignes de *risée*. S'en aller couvert de honte, & de *risée*. BOIL. S'immoler à la *risée* publique. ABL.

*Trois-je bonté, & meprisée;*

*D'un peuple qui me hait soutenir la risée? RAC.*

*Il en revint couvert de bonte & risée.* BOIL.

**RISÉE**, se dit aussi des personnes, & signifie, Mepris, moquerie, raillerie. Cette femme s'est tendu la fable, & la *risée* de toute la ville. C'est un objet de *risée*. Vous êtes la *risée* de tout le monde. ABL.

**RISIBLE**, adj. m. Qui a la faculté de rire. Ce mot dans cette acception est pris de l'école, & n'a d'usage qu'en parlant de l'homme, duquel les Philosophes disent que c'est un animal *risible*, qu'il a seul la puissance, la faculté *risible*.

**RISIBLE**, signifie aussi, Plaisant, ridicule; ce qui appartient à *rire*, ou qui donne sujet de rire. C'est un homme *risible*. Voilà une Comédie fort *risible*. Il fit une action fort *risible*, fort ridicule.

*Tel ris d'une risée d'amour;*

*Qui doit devenir à son tour*

*Le risible sujet d'une semblable histoire.* LA FON.

**RISIÈRE**, ou **RIZIÈRE**. f. f. Terre ensemencée de *ris*. Les *risières* sont ordinairement dans des lieux bas, & marécageux. Ce qui rend les Indes Orientales si abondantes en *ris*, c'est que plusieurs des rivières qui les arrosent se débordent périodiquement, comme le Nil en Egypte; les *ris* qu'ils fement en pleine campagne, restent des mois entiers sous l'eau, leurs franges ou bouquets surnageant, & croissant pour ainsi dire; à mesure que l'eau s'élève.

**RISPOSTE**. f. f. Terme de Maîtres d'Armes. Action de celui qui en parant un coup allonge une botte. Il y a quatre sortes de *rispostes* & de parades, de même qu'il y a quatre sortes de gardes & d'attaques.

Ce mot vient de l'Italien;

**RISPOSTE**, se dit aussi de ce qui se fait sur le champ pour repousser quelque injure. Il lui donna un démenti, la *risposte* fut un soufflet, fut d'un soufflet.

**RIAPOSTA**. Réponse vive faite sur le champ, repartie prompt. Avoir la *risposte* prête, la *risposte* en main.

## R I S.

Cet homme a l'esprit vif, il est prompt à la *risposte*, il replique aisément aux traits piquans qu'on lui dit. Rimeur prompt à la *risposte*. ST. AMANT.

**RISPOSTE.** Terme de Manège. Action du cheval qui rue, quand il sent l'éperon.

**RISPOSTER.** v. n. Terme de Maître d'Armes. C'est Pousser après avoir paré. Allons, vite, *rispostez*.

**RISPOSTER.** Répondre, repartir vivement & sur le champ pour repousser quelque raillerie. On lui fit une raillerie, il y *risposta* fort à propos. Si vous le fâchez, il vous *rispostera* d'une manière qui vous déplaira, il vous *rispostera* quelque chose de fâcheux. L'ACAD.

**RISPOSTER.** Repousser une attaque, une injure, un coup de main. On a fait une satire contre lui, il a *risposté* par une satire plus vive. Il avoit reçu de son ennemi un coup d'épée dans la cuisse, il lui *risposta* d'un coup au travers du corps. L'ACAD.

On prononce les deux *r* en *risposte* & *risposter*, & non pas *rispste*, *rispster*, comme prononcent beaucoup de gens. REPEL.

**RISQUE.** f. m. & fem. L'Académie prétend qu'il est toujours masculin, excepté dans cette seule phrase : route *risque*. Danet le fait féminin; & Richelet est de l'avis de Furetière, si ce n'est qu'il croit qu'on le fait un peu plus souvent féminin que masculin. Les exemples, que l'on va voir, en pourront décider. Il signifie, Hazard qui peut causer de la perte; danger, peril. Ne courtre nulle *risque* de la vie. PASC. Ils ne couraient nul *risque*. VAUC. Il n'a couru aucune *risque*. SAR. Il a couru de grandes *risques*. NOUV. REM. Un soldat, un matelot, un voyageur, ont bien des *risques* à courir. J'en prens le *risque* sur moi, j'en veux bien courir le *risque*. Il y a des hommes qui mettent une sorte de bravoure, & d'intrepidité à courir tout le *risque* de l'avenir. LA BR.

Les Italiens disent *rischio*, & *risico*; & les Espagnols *risco*, & les Grecs Modernes *risicon*. Je ne sçai d'où vient ce mot. MEN.

**RISQUE.** en termes du Palais, se dit en cette formule : Il a pris cela à ses *risques*, perils & fortunes; & sans garantie. Un homme assigné pour deguerpir fournit des défenses aux *risques*, perils & fortunes de son garant, de son vendeur. Un depositaire ne court point de *risque*, il n'est point tenu de la perte de la chose déposée; l'emprunteur est au contraire.

**RISQUER.** v. act. Mettre au hazard, en danger. Les braves *risquent* hardiment leur vie. Les joueurs *risquent* leur argent. Il faut qu'un General prenne garde à ne rien *risquer*. *Risquer* une bataille, c'est *risquer* tout l'Etat. Il *risque* la reputation. En ce monde il faut *risquer*, mettre quelque chose au hazard pour faire fortune. Un Auteur *risque* beaucoup, quand il donne un Ouvrage au public. Il faut des démonstrations pour *risquer* l'éternité. M. DE P. Quand les vertueuses ont *risqué*, & mal placé leur secree, elles n'épargnent quelquefois rien pour le mettre hors de danger. H. S. DE M.

Sçachez que d'une fille on *risque* la vertu,  
Lorsque dans un hymen son goût est combattu. MOL.

**RISQUÉ.** é. part. pass. & adj.

**RISSOLE.** subst. f. Sorte de pâtisserie faite de viande hachée & épicée, enveloppée dans de la pâte délicate, & frite dans du saindoux.

On l'appelle aussi *oreille de Parisien*, parce qu'elle est faite en forme d'une oreille. Ce mot vient de l'Italien *friselle*. On les a appelées autrefois *frisoles*.

**RISOLER.** v. act. Cuire les viandes ou autres mets jusqu'à ce qu'on leur donne une couleur rousse. Faire cuire cette aumette au beurre roux, & la faire bien *risoler*. Cette viande commence à se *risoler*. Ce pain a les pâles couleurs, il n'est pas assez *risolé*.

## R I S. R I T. R I V.

De *rissole*, fait *Risus*, rous.

**RISOLÉ.** é. part. pass. & adj.

On dit aussi, qu'un Voyageur, un Laboureur, ont un visage *risolé*, quand ils l'ont hâlé, brûlé ou nârci par les ardeurs du Soleil.

On appelle vieille *risolée*, une vieille qui a le visage bien ridé & desléché.

**RISSON.** f. m. Terme de Marine, est une ancre à quatre bras, qui sert aux vaisseaux de bas bord.

On l'appelle aussi *berison* ou *grapin*.

**RISTER.** v. act. Vieux mot. Presser.

## R I T.

**RIT.** Quelques-uns disent *Rite*. subst. masc. Terme dogmatique. Ordre prescrit des Ceremonies qui se pratiquent dans une Religion. Il se dit plus ordinairement de ce qui regarde la Religion Chrétienne. Les Orientaux, les Armeniens celebrent le service divin suivant le *Rit* Grec; les Occidentaux suivant le *Rit* de l'Eglise Romaine. Au pluriel il y a toujours un *et*. Il y a differends *rites*. L'ACAD. Il y a Rome une Congregation des *Rites*. Les *rites* Gallican, Mozarabe, Gothique. Les Chartreux font de tous les Ordres ceux qui se font le plus long tems maintenus dans les Anciens *rites*. V. MARY.

Du Latin *ritus*

**RITORNELLE.** f. f. L'Académie écrit *ritournelle*. Reprise qu'on fait des premiers vers d'une chanson, qu'on repete à la fin du couplet. Petite Symphonie qui precede un chant, & qui quelquefois le suit. Cette *ritournelle* ne convient pas au chant. L'ACAD. Les violons jouèrent des *ritornelles*. B. RAB.

Ce mot est venu d'Italie, & signifie la même chose à peu-près que ce qu'on a toujours en France appelé *refrain*.

**RITUEL.** f. m. Livre qui contient l'ordre & la manière des ceremonies qu'on doit observer dans la celebration du service divin en un Diocèse, en un Ordre Religieux. Le *Rituel* est compris sous le nom des Livres d'Eglise, aussi bien que le Processional, le Missel, &c. Les anciens Payens avoient aussi leurs *Rituels*, qu'ils appelloient *Ritualia libri*. Ceux des Hettriciens sont celebres.

## R I V.

**RIVAGE.** subst. masc. Rive; bord de la mer, ou d'un fleuve. Les flots de la mer viennent baiser le sablon des *rivages*. On leur jette quantité de pierres precieuses sur les *rivages*. VAUC. Un *rivage* bordé de saules. ABEL. Ils ne purent aborder, à cause des *rivages* escarpés, qui descendent l'entrée de ce lieu-là. ID. Il se dit poëtiqement des rivières. L'ACAD. Faire retentir les *rivages*. Revoir les charmans *rivages* du Meandre. DAC.

Pourquoi ces vaisseaux prêts à quitter le *rivage*? BOIL.

Le Tybre écumoux, & bruyant,

De sa course fongueuse étend la mort. OUI. M.  
Malherbe appelle poëtiqement la mort le *rivage* du Cocyte, le *rivage* blême.

Un certain bruyage,

Lui fit voir le noir *rivage*. LA FON.

On ne repasse point le *rivage* des morts,

Et l'on ne voit jamais deux fois les *sombres bords*. RAC.

Sous le nom de *rivage* est compris le chemin qui doit être entretenu le long des côtes, & rivières navigables pour le hâle des bateaux, qui doit être de 24. pieds de l'é ou de large par l'Ordonnance. En d'autres endroits il ne faut que 18. pieds. Dans les Ordonnances de la ville de Paris il est fait mention d'un droit de *rivage*, qui

est

est dâ sur les marchandises qui abordent au *ripage* de la ville, ou qui en sortent.

Du Latin *ripa*.

**RIVAL**, ALE. adj. & f. m. & f. Terme relatif, qui se dit de deux personnes qui ont la même prétention. Il se dit proprement d'un concurrent en amour, & figurément d'un compétiteur, & d'un concurrent en toute sorte de poursuite. Vau. César & Pompée étoient d'illustres rivaux de l'Empire, & de la gloire. Etheocle & Polynice étoient deux rivaux qui prétendoient à la Royauté. J'aurai pour rivaux toutes les femmes qui ont de la délicatesse, & du goût. OE. M. Les intrigues des Romains & des Comédies roulent d'ordinaire sur la jalousie des rivaux qui se disputent la même Maîtresse. Lintre rivaux la haine est naturelle. CORN. Nous nous regardâmes desdaigneusement tour-à-tour, & avec la jalousie qui anime d'ordinaire deux rivaux. H. S. DE M. Euée semble un peu effacé par l'éclat, & le brillant de Turnus son rival. LE P. LE B. Les femmes ne peuvent souffrir de rivaux sur le chapitre de la beauté, ni les hommes de rivaux sur le mérite de l'esprit. BELL.

*Est-il douceur égale,*

*A celle de se voir immoler sa rivale ?* CORN.

*Un Rival n'est pas inutile,*

*Il reveille l'ardent, & les soins d'un Amant ;*

*Et l'amour tranquille,*

*S'endort aisément.* OE. M.

*La puissance des Grands ne vient point de rivaux.* BRUS.

Du Latin *rivalis*. Les Jurisconsultes disent que ce mot vient quod ab eodem rivo aquam hauriant.

**RIVALITE'**, f. f. Concurrence entre des amants. Il n'y a point de rivalité entre eux.

Il se dit aussi de toute sorte de concurrence. La jalousie & la rivalité de ces deux maisons ont causé de grands desordres. L'ACAD.

**RIVE**, f. f. Bord, ou rivage d'un lac, d'un fleuve, ou de la mer. Les rives du Scamandre. La plupart des aventures de l'Astrée se sont passées sur les rives du Lignon, sur les rives de la Loire. Malherbe a dit les rives du Bosphore.

*Jusqu'au bord de l'onde infernale,*

*L'amour étend bien son pouvoir ;*

*Mais passe la rive fatale,*

*Le pauvre enfant n'a plus que voir.*

MLE. DE LA VIGNE.

Du Latin *ripa*.

**RIVE**, se dit aussi des bords de plusieurs autres choses.

On dit la rive, ou l'orée d'un bois ; la rive du lit. L'un étoit couché à la ruelle, l'autre sur la rive.

On appelle un pain de rive, celui qui est bien cuit sur les bords, qui étoit placé à la rive du four. Les mesureurs de grain, appellent rives les deux bords ou côtes de la radoire.

On dit proverbialement d'un mystère impenetrable, d'une affaire fort embrouillée, qu'il n'y a ni fond ni rive. Tous ceux, qui connoissent votre esprit, avoient qu'il n'y a en vous ni fond, ni rive. VOIT.

**RIVER**, v. act. Rabattre la pointe à un clou, à une vis, à un boulon, & y faire une sorte de nouvelle tête, pour les retenir dans le lieu où ils ont passé. Le plus sûr est de river les vis des ferrures. Le clou qui joint ce compas est rivé fort proprement.

Du Latin *gyrare*. MEN.

On dit prov. & fig. qu'on a bien rivé le clou à quelqu'un, pour dire, qu'on lui a répondu fortement, vertement. Il m'est venu reprocher que... mais je lui ai bien rivé son clou.

**RIVERAIN**, f. m. Celui qui habite, qui a des terres auprès d'une forêt, ou d'une rivière. Dans l'Ordonnance des Eaux & Forêts il y a plusieurs articles con-

Tome IV.

cernans les Riverains. On a obligé les Riverains des fossés du Roi à faire des fossés à leurs dépens de quatre pieds de large, & de cinq pieds de profondeur, pour faire la séparation de leurs bois. Les Riverains des rivières sont tenus de laisser dix-huit pieds sur les bords de la rivière pour la facilité de la navigation.

**RIVESALTES**, subst. m. Sorte de vin muscat. On l'appelle ainsi du Bourg de Rivesaltes dans le Roussillon.

**RIVET**, f. m. Terme de Manege. C'est l'extrémité du clou qui est rivée, ou retournée sur la corne, & qui paroît, quand on a ferré le cheval. Les plus petits rivets sont les meilleurs.

**RIVETS**, chez les Serruriers, Couteliers & autres Artisans, font des clous qui sont rivés pour tenir quelque pièce.

**RIVET**, se dit aussi chez les Cordonniers de ce qu'on nomme autrement tranche-pie.

**RIVEURE**, ou **RIVURE**, subst. f. Terme de Serrurier. C'est la broche de fer qui entre dans les charnières des sèches, pour en joindre les deux ailes. POMET.

**RIVIERE**, f. f. Fleuve, assemblage d'eaux qui coulent toujours dans un lit, dans un canal d'une largeur, & d'une étendue considérable. Quand un ruisseau est fort grossi, on l'appelle rivière. Quand la rivière a fait un long cours, & reçu beaucoup d'eaux, on l'appelle fleuve. Le mot de rivière, se dit des petits & des grands assemblages d'eaux, & celui de fleuve ne se dit que des grands, & est plus beau en Poésie que celui de Rivière. La rivière sime si fort un si charmant pais, qu'elle se divise en mille branches, & fait une infinité d'Iles, & de tours, afin de s'y amuser davantage. BAL. Sanson a fait une carte de la France selon les rivières. Le Loiret est une rivière navigable dès sa source. La rivière de Loire est gueable en cent endroits, & c'est celle qui reçoit le plus d'eaux. Les principales rivières de France sont la Loire, la Seine, le Rhône, la Garonne, &c. une rivière portant bateaux. Les rivières navigables appartiennent au Roi, & les petites rivières aux Seigneurs féodaux, s'il n'y a titre ou possession contraires. Les grosses rivières ont pour le moins 14. pieds de largeur, & les petites 7. LOISEL.

Les Italiens appellent les bords de la mer Ligustique, la rivière de Gennes.

Du Cange derive ce mot de *ripa* ou *ripata*, qui dans la basse Latinité a signifié, le bord de la mer.

D'autres le derive de *rivaria*, fait de *riveri*. MEN.

On appelle une rivière marchande, quand on y peut naviger commodément, sans danger de s'engraver, ni de périr. Le Tigre & l'Euphrate ne sont pas des rivières marchandes, à cause de leurs sauts. On dit que la rivière charie, lorsqu'elle traîne des glaces.

On appelle confluent d'une rivière, le lieu où deux rivières se joignent. Une rivière débordée est celle qui est hors de son lit. Il y a des rivières si rapides, qu'on ne les peut remonter.

On appelle particulièrement un Canard sauvage, Oiseau de rivière. Et on appelle, Vaux de rivière, les vaux qui sont élevés en Normandie dans des prairies voisines de la Seine. Vins de rivière, sont des vins de Champagne, qui croissent sur les bords de la rivière de Marne.

**RIVIERE**, se dit proverbialement en ces phrases. Les petits ruisseaux sont les grandes rivières ; c'est-à-dire, qu'en amassant peu-à-peu on devient riche. On dit de celui qui ne trouve pas des choses faciles, qu'il ne trouveroit pas d'eau à la rivière.

On dit aussi, Porter de l'eau à la rivière, ou à la mer ; pour dire, Porter une chose en un lieu où elle abonde. On dit aussi de la rivière d'Armençon, Mechante rivière, & bon poisson.

G g

R I.

# RIV. RIX. RIZ. ROA. ROB.

RIVIEREUX. adj. m. Terme de Fauconnerie. Il se dit des faucons propres à voler sur les rivières.

## R I X.

RIX-MARC. subst. masc. Monnoye de Danemarck qui vaut 20. Schillings Danois ou 10. Schillings Lubs.

RIX - OORT. f. m. Autre monnoye Danoise qui vaut 24. Schillings Danois, ou un quart de Reichdale, c'est-à-dire, environ 15. sols de France. SAV.

## R I Z.

RIZ. Voyez Rrs.

RIZE'. subst. m. On appelle ainsi en Turquie un sac de 15000. ducats, ce qui peut passer comme une espee de monnoye de compte, comme la tonne d'or en Hollande, & le million en France. SAV.

## R O A.

ROABLE. Voyez ROÛABLE.

## R O B.

ROB. subst. masc. Terme de Pharmacie. C'est un nom qu'on donne aux suc de fruits depurez & cuits jusqu'à la consommation des deux tiers de leur humidité. On fait des *robs* de coings, de meures, de bayes de sureau, d'aloës, d'acacia, de réglisse, de berberis, & plusieurs autres pour diverses maladies. Le suc des groseilles rouges confit s'appelle *rob de ribes*. A l'égard du suc des raisins depurez, il s'appelle particulièrement *sapa*, quand il est cuit jusqu'à la consommation des deux tiers; & ce *sapa* est presque en consistance de syrop; mais quand il n'est cuit que jusqu'à la consommation du tiers, on l'appelle *defrutum*; & c'est ce que le peuple appelle *vin cuit*; & quand on le cuit jusqu'à une consistance approchant des *elecuares* mols, c'est ce qu'on appelle *resinè*; & alors on l'employe à diverses confitures. Ce mot est en usage dans les boutiques des Apothicaires, quoiqu'originellement il soit purement Arabe, où il signifie un simple suc desséché au Soleil ou sur le feu, afin qu'il se puisse garder long-tems sans corruption. On le prend quelquefois pour une composition de quelque suc avec du miel ou du sucre, & on le confond avec *loech*. Voyez ce mot à lettre L. D'autres le derivent de *rob*, vieux mot Breton, qui signifie *rouge*, d'où est venu aussi le nom de *Robert*, ou comme on disoit autrefois *Robard*, qui signifioit *Chambre rouge*.

ROBA, ou au plur. ROBE. Terme de la Marine du Levant, qui signifie, Biens, richesses, marchandises; & généralement tout ce qu'on appelle en Latin *res*: Ce mot est Italien, dont on a fait *robate*, & nous *dérober*. Il est fort en usage parmi les Provençaux, Catalans & autres qui trafiquent sur la mer de Levant. C'est ce que les Espagnols appellent *caudal*, & les Picards *catex*.

ROBE. f. f. Mesure des liquides qui est en usage en Espagne. La robe fait 8. fommies & la somme 4. quartreaux. La robe pèse 28. livres. SAV.

ROBBE, ou ROBE. f. f. Vêtement ample qui couvre tout le corps, & qui est différent selon les personnes qui le portent. Une robe de chambre est celle qu'on vêt à l'aise, & qui sert durant qu'on se peigne, qu'on s'ajuste, qu'on garde la chambre. On vêt les enfans d'une robe, quand on leur ôte le maillot. Les femmes font leurs visites de ceremonies en robes detrouffées: elles ont un corps de robe, & un bas de robe. Quand on salue les Princesses, on leur baise par respect le bas de la robe. Les Chrétiens de Cologne prétendent avoir le bord de la robe de Jesus-Christ, que l'Hemorrhoidelle toucha pour se guerir. M. sson.

Ce mot vient du Latin barbare, *raupa* ou *rauba*, qui signifioit un habit, aussi bien que *desrober*; pour dire, voler. Quelques-uns croyent qu'il a été fait de l'Alleman *raub* n. M. n.

## R O B.

ROBBE, à l'égard des hommes, ne se dit que de l'habituellement des gens de Justice, & des Graduez, qu'on appelle pour cela *gens de robe*, ou de robe longue. C'est un ample vêtement qu'on met par-dessus l'habit ordinaire, qui descend jusqu'aux talons, & qui a les manches fort larges à l'égard des Laïques, & fort étroites à l'égard des Ecclesiastiques. Les Conseillers de Cour Souveraine, dans les jours de ceremonie portent la robe rouge. Les Docteurs sont toujours en robe, & en bonnet dans la Sorbonne.

On dit qu'un homme porte la robe au Palais; pour dire, qu'il suit le Barreau.

D'une robe à long plus balayer le barreau. BOILE.

D'un Magistrat ignorant,

C'est la robe qu'on salue. LA FON.

Les Echevins & les Bedeaux ont des robes mi-parties. Presque tous les Corps ont des robes de ceremonie. Jesus-Christ chassa du festin celui qui n'avoit pas la robe nuptiale.

A Rome on appelloit Robbe virile, une robe simple, toute blanche, & sans pourpre que prenoient les Romains en quittant la robe de l'enfance, & en sortant de la puberté; c'est-à-dire, à l'âge de 16. ans. On l'appelloit virile, parce que les enfans la prenoient lorsqu'ils entroient dans l'âge viril.

On appelloit Robbe triomphale, une robe de pourpre tissée & chargée de palmes, & de diverses figures. Elle servoit d'ornement à ceux qui triomphoient.

En general la robe se prend pour la profession opposée à celle des armes. Etie de robe.

A la fin j'ai quitté la robe pour l'épée. MOL.

Dans la Robe on vivoit son illustre Maison. BOIL.

La Noblesse d'épée se met au dessus de celle de robe. Sous la I. Race des Rois, il n'y avoit point de gens de Robe; la justice se rendoit par des gens armés. Il y a parmi les Maisons Præsidentiales & Conseilleres du Parlement de Paris plusieurs classes qu'on distingue en la grande, la mediocre & la petite Robe. Or. M. Les Grecs & les Romains ces nations si belliqueuses donnoient la preference à la Robe sur l'épée, parce que la force n'est que l'appui de la justice. Les Republiques de Venise, de Hollande & de Genes se conduisent encore selon les mêmes maximes. Or. M. Le credit de la robe est bien diminué.

ROBBE, se dit aussi de la profession des Ecclesiastiques, des Religieux, mais on y met toujours un nom proleptif devant. C'est un Prêtre, un Religieux, qui eût crû qu'un homme de sa robe eût fait une action si scelerate: Vous ne devriez pas le mepriser, il est de votre robe. Il porte respect à la robe. Il est du stile familier. L'Ac. On appelle un Lieutenant Criminel de robe courte, un Juge qui porte l'épée, qui donne la chaise aux brigands & malfaiteurs, qui est comme les Prevôts des Marechaux. On distingue aussi entre quelques Officiers, ceux de robe courte, qui ne sont pas examinés sur la Loi. On appelle aussi un Chirurgien de robe longue, celui qui a été sur les bancs, qui a été reçu avec examen, qui ne tient point boutique, & qui a des boîtes à son enseigne, au lieu des bassins qu'ont les Chirurgiens Barbiers. Maintenant ces Corps sont confondus, & ces distinctions n'ont plus de lieu.

En Jurisprudence on dit que la robe de l'ennemi confisque la robe de l'ami, c'est-à-dire, que ce qui appartient à l'ennemi confisque ce qui appartient à l'ami. L'on s'est servi diversément de cette maxime, sur laquelle on ne doit pas prendre pied pour en établir une loi fixe du droit des gens. Ainsi ni les marchandises ennemies ne confisquent les navires amis, ni les navires ennemis les marchandises amis, si ce n'est que les trafiquans ne s'y fumentent par quelque traité.

C'étoit autrefois l'usage que les Princes donnoient à leurs Offi-

## R O B.

**Officiers** aux grandes fêtes des habits que l'on appelloit les *robbes* neuves.

**ROBBE**, se dit par extension de quelques animaux. Deux Chevaux de même *robbe*, c'est-à-dire, de même poil. Un chien d'une belle *robbe*; pour dire, d'un beau poil. La *robbe* du paon; VOIR.

**ROBBE**, se dit aussi des choses qui environnent. La *robbe* des feves est la peau qui les couvre. On appelle aussi la *robbe* des avelines, des noisettes & des glands; cette petite partie qui les couvre à demi, & par laquelle elles sont attachées à l'arbre. *Robbes* d'andouille est le gros boyau qui enferme les autres.

**ROBBE**, se dit proverbialement en ces phrases. Ventre de son, & *robbe* de velours, se dit des femmes qui épargnent sur leur bouche pour être bien parées.

On dit aussi, Belle fille, & vieille *robbe*, trouvent souvent qui les accroche.

On dit aussi de celui qui fait vanité de quelque chose, qu'il s'en pare comme de sa belle *robbe*.

On dit encore, Selon le drap la *robbe*; en parlant de choses qui ont du rapport ou de la proportion entre elles.

On dit aussi, Cela ne vous déchire pas la *robbe*; pour dire, Vous n'avez pas lieu de vous en offenser. On disoit autrefois, On lui a coupé la *robbe* au cu; pour dire, On l'a déshonorée, parce que c'étoit le traitement qu'on faisoit aux femmes de mauvaie vie.

On dit encore de celui qu'on a fort pressé de demeurer, de dîner, ou de faire quelque chose, qu'on a failli à lui déchirer sa *robbe*.

On dit encore d'une belle femme, ou de toute autre chose qu'on estime, que c'est une bonne *robbe*: suivant une phrase Italienne, *bona robba*; car en cette Langue *roba*, signifie toute sorte de meubles ou de choses.

**ROBBE**, adj. f. On appelle *garance robée* celle dont l'écorce n'a pas été levée.

**ROBER**, v. act. Terme de Chapelier. Enlever le poil d'un chapeau de Castor avec la peau de chien marin.

**ROBERT**, f. m. Nom propre d'homme. Par corruption pour *Robbers*, mot Alleman qui signifie, *barberousse*. *Robert* d'Arbrisselles est le Fondateur de l'Ordre de Fontevaux.

**ROBERTINE**, f. f. Terme de la Faculté de Paris: Thèse que sont obligés de soutenir les Bacheliers qui veulent être de l'hospitalité de Sorbonne.

*Roberrine*, de Robert de Sorbonne. Voyez **SORBONNE**.

**ROBBETTE**, subst. f. Terme de Chartreux. Sorte de chemise de serge ou d'autre étoffe, qui est sur la chair.

**ROBBIERE**, f. f. Terme de certaines Religieuses. C'est celle qui a soin des habits, des robes, des chaussettes, des garnitures de lit, &c.

**ROBILLARE**, subst. masc. Mot du petit peuple de Paris, qui signifie, Rejoissance. Après Pâque *robillare*.

**ROBIN**, f. m. Nom propre qui est demeuré en ces phrases proverbiales. Il s'ouvrent toujours à *Robin* de ses fûtes. Il se comme *Robin* à la danse, tout du mieux qu'il put.

**ROBIN**, f. m. Terme de mepris dont on se sert en parlant de gens de robe. Les *robins* étoient trop habiles pour négliger cette occasion. M. DES NOYERS.

On dit à un homme impertinent que l'on meprise. Vous êtes un plaisant *robin*.

Ménage dit qu'il ignore l'origine de ces façons de parler.

**ROBINE**, f. m. Nom d'une sorte de poire. La *Robine* est connue en différens lieux tantôt sous le nom d'*A. verat*, tantôt sous le nom de Muscat d'Aoud, &c. & même à la Cour sous le nom de Royale. On la peut regarder comme une poire parfaite. Elle est à peu près de la grosseur, & même de la figure d'une petite bergamotte. Sa queue est languette; son coloris est blanc

## R O B. R O C.

jaunâtre, son eau est sucrée & parfumée. LA QUINTE.

A la fin d'Août on commence à avoir des *Robins*. ID.

**ROBINE**, f. f. Terme de Fleuriste. Tulippe amarante & qui a peu de blanc. MOR.

**ROBINET**, f. m. Clef d'une fontaine, d'une cannelle, qui sert à en ouvrir ou fermer le tuyau. L'eau s'écoule, quand on a lâché le *robinet*. Ce muid s'enfuit par la cannelle, parce qu'on n'en a pas bien serré le *robinet*. Il y a plusieurs *robins* dans les regards pour la distribution des eaux publiques.

On dit d'un grand parleur que quand une fois les *robins* est lâché, il a de la peine à finir. Il est bas.

Le *robinet* des pleurs s'ouvre & ferme à son gré. OR. M.

**ROBINETTE**, f. f. Terme de Fleuriste. Tulippe Amarante, rouge, pourpre & blanche non d'entrée.

**ROBLE**, f. m. Nom d'un arbre qui croît au Chili.

**ROBORATIF**, 1<sup>re</sup> adj. Terme de Médecine, qui se dit de la faculté d'un médicament, qui a pouvoir de conserver & de fortifier le corps;

Du Latin *roborativus*.

**ROBRE**, f. m. Espèce de Chêne. Voyez **ROUVRE**.

**ROBUSTE**, adj. m. & f. Qui est vigoureux & fort de corps. Il ne se dit que des hommes. L'ACAD. Saimon étoit un homme fort *robuste*. Hercule, Milon le Crotoniate ont eu des corps extraordinairement *robustes*. Le Parasite a le visage vermeil, l'œil vif, le teint frais, & en un mot il est *robuste* de corps & d'esprit.

ANL. Cette femme a une fanté *robuste*, & à l'épreuve de tout. P. COM. Il faut être de complexion *robuste*, avoir une fanté *robuste*, pour souffrir les fatigues de la guerre. Saint Christophe est le Patron des gens *robustes*, des Portefaix. Les sçavans d'Allemagne sont des sçavans *robustes* & infatigables; ils étudient seize heures par jour sans aucun préjudice à leur santé.

BAY.

Du Latin *robustus*.

**ROBUSTEMENT**, adv. D'une manière robuste; Les Athlètes anciens se choquoient fort *robustement*.

## R O C.

**ROC**, subst. masc. Masse de pierre très-dur, qui a sa racine en terre. Le château de Pierre Enclise est sur un *roc*. Ce Bâtimen ne perira pas par les fondemens, il est fondé sur le *roc*. Cette ville est difficile à assiéger; tout le terrain est de *roc*, on n'y peut creuser de tranchées. Le *roc* vif est la pierre la plus folle de la carrière, qui n'en a point été détachée. La source du fleuve Marais est au sommet d'une montagne, d'où il tombe sur un *roc*. VAUG.

Et dans le *roc* qui cède, & se coupe aisément.

Chacun fait de sa main creuser un logement. BOLL.

**ROC**, se dit figurément. L'esprit, la constance de cet homme est un *roc* dont la fermeté a été inébranlable. Plus grave qu'un *roc*. VOIR. Ce dernier est bas.

**ROC**, est aussi le nom d'une pièce du jeu des Echecs, qu'on appelle autrement la Tour, qu'on pose aux extrémités du jeu, & qui ne se remue qu'à angles droits. On donne échec & mat avec le Roi & le *Roc*.

Nos anciens Ecrivains appellent *rocs* & *rochers* des lieux forts, quoi qu'ils ne soient point bâtis sur des rochers. Ces mots ont signifié originairement une forteresse bâtie sur un tocher & ensuite une forteresse en general.

MEM.

En termes de Marine on appelle *roc d'iffas*, ce qui est la même chose que le *sep de drisse*. Voyez à son ordre.

**ROC**, en termes de Blason, se dit aussi d'un meuble dont on charge les Ecus; qui représente un *Roc* d'échecs, à la réserve que la partie d'en haut est figurée avec deux crocs en forme de crampons, qui ont leurs pointes

# R O C.

tendantes vers le bas. On l'appelle aussi *Roc d'échiquier*, parce que les Tours des échecs, que les Espagnols nomment *Roque*, ont la même forme. Le P. Menestrier dit que le *roc*, est le fer morné d'une lance de Tournai, ou recourbé à la manière des extrémités des croix acérées. De Roquelaura porte d'azur à trois rocs d'argent.

**ROCAILLE.** f. f. Assemblage de plusieurs coquillages avec des pierres inégales & mal polies, qui se trouvent autour des rochers, & qui les imitent. On embellit les grottes de toutes sortes de rocailles.

**ROCAILLE**, est aussi un terme de Vitrier, qui signifie de petits grains ronds, verdus ou jaunes, dont on se sert pour mettre les vitres en couleur. *Rocaille jaune.* *Rocaille verte.*

**COLOMNE DE ROCAILLE**, en Architecture, est une colonne dont le noyau de tuf, de pierre, ou de moilon, est revêtu de pétrifications, & coquillages.

**ROCAILLEUR.** f. m. Ouvrier qui met les rocailles en œuvre, & qui fait des grottes.

**ROCAMBOLE.** f. f. C'est le fruit des aulx qu'on cultive en Espagne. La *rocamboule* sert à faire des sausses, & n'est pas si forte que l'ail. Frotter son assiette de *rocamboule*. La *rocamboule* reveille l'appétit.

**ROCAMBOLE**, se dit au figuré, pour dire, ce qu'il y a de meilleur, de plus piquant dans quelque chose. La Requête Civile est la *rocamboule* des procès. Il est du style familier. L'ACAD.

**ROCAMBOLE.** Ce mot est burlesque & du petit peuple de Paris, pour dire, bonne chère. Il n'aime rien tant qu'à faire la *rocamboule*. On l'appelle autrement *échiquier d'Espagne*.

**ROCANTIN.** f. m. Chanson composée de plusieurs vieilles chansons, en prenant un morceau de chacune, en sorte que le tout ensemble fasse un sens parfait. C'est comme les Centons en Poésie.

**ROCANTIN**, est aussi un terme de mépris, qui se dit d'un vieillard fâcheux & incommode. Laissez là ce vieux *Rocantin*. Il est bas.

**ROCHE.** f. f. signifie souvent la même chose que *roc*, ou *rocher*. Il se dit de la pierre la plus rustique, & la moins propre à être taillée, comme de celles qui tiennent de la nature du caillou, & il y en a qui se délitent par écailles. DAV. Ce Pays est tout couvert de rochers. Cette Ville est sur des rochers.

Considérez ces approches :

Voyez grimper sur les rochers,

Ces Athlètes belliqueux, BOIL.

On dit que du vin est clair comme eau de *récho*, comme l'eau qui sort d'un rocher.

On appelle cristal de *roche*, celui qui se fait par la congélation des sucs lapidifiques qui tombent dans les rochers & cavernes.

On dit aussi un diamant de la vieille *roche*, pour dire, un diamant très-fin. Il y a plusieurs pierres dont on ne connoît pas la mine, ni la *roche*; ce qui les rend plus précieuses que les autres.

Scaliger derive ce mot du Grec *roox*, & Menage du Latin *rupes*, Du Cinge de *rocha*, qu'on a dit dans la basse Latinité en la même signification; qui apparemment vient du Celtique *roch*, qui signifie un gros rocher.

Lui faire des reproches

C'est justement parler aux rochers. BUS.

**ROCHE**, se dit aussi des grosses pierres de grès qui percent la terre, ou qui sont dans des sables. Le Gâtinois est un pays plein de rochers. Le pavé se fait de roches de grès, qui se cassent aisément. On a l'art d'enterrer les rochers, quand on ne les peut pas transporter.

**ROCHE**, est aussi une espèce de mineral jaune qui sert de borax, qui est plus commun & à plus vil prix, dont on se sert pour souder, que les Ouvriers conservent dans un vaisseau appelé *rocher*.

On appelle fromage de *roche*, de petits fromages ronds

# R O C.

& fort épais, du poids de deux livres, qui se tirent de Roane en Forez.

**ROCHE A' RAU**, Terme d'Artillerie. Sorte de composition qui se fait de trois parties de soufre, qu'on fait fondre après qu'on y a jeté deux parties de poudre, une de salpêtre, & une autre de charbon pilé que l'on mêle ensemble. La *roche à feu* entre dans la charge des bombes, & sert à frotter les fagots ardents. AUBAIN.

**ROCHE**, se dit figurément : & premierement on dit, un homme, un esprit, un cœur de la vieille *roche*, pour dire, excellent, ferme, & de la vertu ancienne. Amis de la vieille *roche*.

On appelle aussi un cœur de *roche*, celui qui n'est point ému d'amour, de pitié, de compassion, qui n'a aucune des passions tendres.

On dit proverbiallement, qu'il y a anguille sous *roche*, qu'on a trouvé anguille sous *roche*; pour dire, qu'il y a quelque chose de captieux dans une affaire qu'on propose, ou qu'on a trouvé quelque bonne rencontre, ou un secret profit dans celle qu'on a entreprise. Il se prend ordinairement en mauvais part.

On dit aussi populairement d'un libertin, qu'il ne s'enquêrte, il s'appelle la *Roche*.

**ROCHECOURBON.** f. m. Nom d'une espèce de prune. Le *Rochecourbon* est violet tirant au rouge. Il vient au mois d'Août, & est une des meilleures prunes. C'est une des prunes les plus sucrées que nous ayons. LA QUINT. Il tire son nom du village de *Rochecourbon* dans le voisinage de Tours. On l'appelle autrement Diaprée rouge.

**ROCHEFORT.** f. f. Terme de Fieuille, Tulippe rouge, isabelle & grise. MOR.

**ROC-FORT.** f. m. Sorte de fromage, qui tire son nom du lieu où il se fabrique en Languedoc.

**ROCHER.** f. m. C'est souvent la même chose que *roc* & *roche*. Moïse fit sortir de l'eau du *rocher* qui il frappa de sa verge. On montre ce *rocher* dans l'Eglise de St. Marc à Venise. MASS. A la mort de Jésus-Christ les rochers se fendirent. Les moines qui ont la garde du St. Sepulchre à Jerusalem montrent aux voyageurs un de ces rochers fendu. MANDRELL. La Fable dit que Niobé fut changée en rocher, pour exprimer cette stupidité morte, que les accidents fâcheux produisent en nous. MONT. Il ne branle non plus qu'un rocher. Vous voyez dans ce desert des rochers escarpés, qui menacent d'écraser les spectateurs par leur chute. OR. M. Les Nymphes éprises de son amour faisoient leur demeure dans ce rocher. VAUC. Un Amant malheureux se plaint aux rochers plutôt que de ne se plaindre pas. M. SC.

Rochers, vous êtes froids; vous n'avez rien de tendre, Et sans vous ébranler, vous m'écoutez, ici.

Quelle scavante lyre au bruit de ses exploits,

Fera marcher encor les rochers & les bois ? BOIL.

**ROCHER**, se dit plus particulièrement de ces masses ou pointes de pierres dures qui sont dans la mer, & sur tout vers les côtes & les îles, qui sont dangereux aux vaisseaux, & les causes ordinaires des naufrages. La mer des Maldives est dangereuse, à cause d'une infinité de rochers qui y sont. Les rochers à sec d'eau, ou sous l'eau, sont les plus dangereux. Ariadne fut laissée sur la pointe d'un rocher. Le vaisseau d'Ajox fut brisé contre un rocher. Le Cardinal Mazarin avoit pris pour devise un *Rocher* battu des vagues, avec ces mots du Pseume second :

Avec quel bruit, & combien vainement ?

**ROCHER**, se dit aussi d'une construction faite à l'imitation d'un rocher, de coquillage & de pierres ou curiosités maritimes. On a exposé en vente un rocher à l'usage d'un très-grand prix.

On appelle *Rocher d'eau*, Une espèce de fontaine adossée ou isolée, & cavée en forme d'ancre, d'où pas différents en-



## R O C. R O D.

endroits il fort des bouillons & des nappes d'eau. C'est aussi une espèce d'écueil massif, d'où il fort de l'eau par divers endroits.

Parmi les curiosités anatomiques de Mr. Ruiffch celebre Anatomiste & Professeur d'Anatomie, & de Botanique à Amsterdam, il y a un *rocher* artificiel, fait de différentes pierres, tirées du corps de plusieurs malades. Parmi les pierres dont ce *rocher* est composé, il y en a une qu'un malade a jetée du fond de la gorge en toussant : Deux autres pierres sorties de la poitrine à la faveur d'une grande toux : Deux autres trouvées dans la mammelle d'une vieille femme après la mort. D'autres tirées du petit doigt d'une femme qui avoit la goutte.

On appelle aussi chez les Confiseurs un *rocher* de confitures, plusieurs filets confits d'écorce de citron, & d'orange mêlez, & joints ensemble, qui font quelque image d'un *rocher*.

**ROCHER**, se dit figurément des gens durs & insensibles à que rien ne touche. C'est un cœur *rocher*. Cet homme a un cœur de *rocher*. *Rochers*, je suis plus *rocher* que vous n'êtes. **MALIN.**

*L'ingrat dont je me plains est un rocher aussi.* LA SUZA.

**ROCHET**, f. m. Ornement d'Evêque, ou d'Abbé. C'est un surplis à manches étroites, comme celles d'une aube, lequel est d'ordinaire bien empiécé, & garni de riches dentelles. Les Evêques prêchent en camail & en *rochet*. Les Chanoines Réguliers de Saint Augustin portent aussi des *rochets* sous leurs chappes.

Ménage dit que ce mot vient de *rochetum*, diminutif de *rocher*, qui se trouve employé pour *tunika* chez les Ecrivains de la basse Latinité, & qui a été fait de l'Allemand *rock*. Le mot de *roc* se trouve dans l'Allemand, dans le Bas-Breton, dans la Langue de Galle, dans la Basse-Latinité, & dans les Grecs du Bas siècle. **HOUT.**

En Basgno on appelle *rochet*, un habit de toile tant pour l'homme que pour la femme.

Chez les Marchands on appelle *rochets*, les bobines sur lesquelles on dévide la soye, qui sont plus courts & plus gros que les bobines ordinaires. Il est descendu aux Teinturiers de huiler, ou engraisser les soyes sur les mêmes *rochets*, ou bobines sur lesquels elles auront été dévidées. Les Tireurs d'or ont aussi de grands *rochets* larges & plats, qui leur servent à tirer & à dévider leur or.

**ROCHER**, f. m. Petite boîte où l'on met la roche nécessaire à tous les Ouvriers en métal pour faire couler & appliquer leur soudure. Cette boîte est de figure cylindrique, & a au bas un petit canal ou gouter par où s'écoule & tombe la roche. Ce canal a une petite créte dentelée ; par le moyen de laquelle le moindre mouvement de l'ongle qu'on passe dessus fait que la roche se distribue lentement, & seulement aux endroits où l'on en a besoin. Les Orfèvres s'en servent aussi à mettre leur borax qui sert au même effet de soudure, mais qu'on ménage davantage que la roche qui a donné le nom à la boîte.

**ROCOULER**, v. n. qui se dit du bruit, du murmure, ou son que font les pigeons dans le colombier, ou sur les toits. Les pigeons *rocoulent*, comme les poules glouffent.

**ROCOURT**, f. m. est une drogue étrangère qui sert à faire une couleur plus chère & moins assurée que celle qu'on fait avec la bourse. Elle est descendue dans les teintures. Elle vient de l'Amerique, & les Sauvages de Cayenne s'en peignent tout le corps. On n'en voit gueres qui ne soit falsifiée. Voyez *Roucou*.

**ROCROCEDE'E**, f. f. Terme de Fleuriste. Tulippe panschée de colombin sur du blanc. **MOR.**

## R O D.

**RODE**, subst. fem. Terme de Marine ; qui se dit sur la

## R O D. R O E. R O G.

Méditerranée. La *rode* de proue est la même chose que l'*estrave* ; & *rode* de poupe est la même chose que l'*estambord*, qui sont les pièces de charpente qui soutiennent les châteaux de proue & de poupe.

**RODER**, v. n. Tournoyer, courir, errer çà & là, le plus souvent sans dessein, sans nécessité, par faienceuse. On enferme les gueux qui *rodent* par les rues. Il y a des voleurs, des Sergens qui *rodent*, qui tournoyent autour de cette maison. Ce Voyageur a *rodé* par plusieurs pays, en cent lieux différents. Il *rodait* avec les troupes autour de la ville. **ABL.**

*O Lune sans faire de bruit,  
Vous avez bien rodé la nuit.* **BENS.**

Ce mot vient de *rotare*.

**RODER**, Terme d'Arquebuser. C'est tourner dans un calibre double cette pièce de la plaine des armes à feu que l'on appelle la noix.

**RODEUR**, adj. m. Qui rode. C'est un grand *rodeur*. Les *rodeurs* de nuit sont ordinairement des gens de débauche, ou de mauvaise vie.

**RODOMONT**, f. m. Fanfaron, faux brave, qui par menace vante ses beaux faits, pour se faire valoir & se faire craindre ; qui veut imiter le *Rodomont* des Romains. C'est un *rodomont*. Il est vaillant, mais il fait trop le *rodomont*. Les gens de cœur ne s'étonnent gueres des menaces de ces *Rodomont*. Il est familier & bas. **L'ACAD.** Il y a eu un Louis de Gonzague surnommé *Rodomont*, à cause de sa force demeurée qui alloit jusqu'à rompre aisément un fer de cheval en deux pièces avec ses mains. Ce même *Rodomont* se trouvant un jour provoqué par Charles-Quint à combattre à la lute contre un grand More, que cet Empereur avoit à sa suite, jetté aussitôt la cape & l'épée, & sans rien répondre courut au Géant, qu'il étouffa entre ses bras. Ce fait est tiré de Vigenère, & rapporté par Mr. du Mont, page 34. du dernier volume de ses voyages. *Rodomont* est un personnage du Roman de l'Arioste.

**RODOMONTADE**, f. f. ( On prononce ordinairement *rodomentade*. Menage écrit *rodomontage*.) Fanfaronnade, vanerie en fait de bravoure. C'est le propre des Capitans de faire des *rodomontades*. Les poltrons qui sont les braves sont des *rodomontades*. Les gueux qui sont les riches sont des *rodomontades*. On a fait des livres de *rodomontades* Espagnoles. Rengainez vos *rodomontades*. **PORT R.** Ce n'est qu'un faukeur de *rodomontades*.

**RODOUL**, f. m. Petit arbrisseau qui croît sans culture dans plusieurs Provinces de France, des feuilles duquel qui portent le même nom que l'arbrisseau qui les produit, les Teinturiers s'en servent pour teindre en noir.

**RODRIGUE**, ou **RODRIGUES**, f. m. Nom propre d'homme qui vient de l'Espagnol, & qui est devenu dans notre Langue un terme de raillerie & burlesque, qui se dit quelquefois d'un vieillard encore verd & vigoureux, & qui est plaisant. Voyez ce vieux *rodrigue*.

## R O E.

**ROEMALS**, f. m. Mouchoirs de toile de coton qui viennent des Indes Orientales.

**ROE-NEUG**, f. m. C'est la plus grande des mesures pour les distances, & les longueurs dont on se serve dans le Royaume de Siam. C'est la lieue Siamoise d'environ 2000. toises de France.

## R O G.

**ROGATION**, subst. fem. Terme de Jurisprudence Romaine. Demande que les Consuls, ou les Tribuns faisoient au peuple Romain, quand il s'agissoit de faire

me Loi. On prend aussi quelquefois le mot de *Rogation* pour le decret même du peuple fait sur la demande du peuple.

**ROGATIONS**, f. f. plur. Fête mobile de l'Eglise Romaine qui dure trois jours, & qu'on celebre immédiatement avant l'Ascension; auquel tems on fait des prieres & des Processions pour les biens de la terre. La semaine des *Rogations*. Le Lundi des *Rogations* est une des grandes Feries, qui a des rubriques particulieres. Le premier qui fit celebrer les *Rogations* fut Saint Mamert Evêque de Vienne, en 474. Il fit assembler les Evêques pour implorer la misericorde de Dieu par un jeûne de trois jours, à cause de l'insurrection de plusieurs bêtes nuisibles, comme dit Alcuin; ce qui s'est établi depuis en courme par toute la France, où pendant les trois jours les *Rogations* on fait abstinence de viande.

Du Latin *rogare*, prier.

**ROGATOIRE**, adj. m. & fem. Terme de Palais. On appelle une commission *rogatoire*, celle d'un Juge adressée à un autre Juge son égal, pour faire quelques enquêtes & interrogatoires, parce que les temoins ne peuvent se transporter sur les lieux, par incommodité, ou trop grand éloignement.

**ROGATON**, ou **ROGATUM**, f. m. Permission de quêter, ou placet pour demander l'aumône. Il vient des étrangers, des Religieuses de dehors avec des *rogations*, pour quêter dans les maisons.

**ROGATON**, se dit aussi de toutes sortes de papiers de nulle importance, & dont on ne fait point d'état. Ce n'est rien que ces papiers, ce sont de vieux *rogations*, L'ACAD.

**ROGATON**, se dit aussi des bribes & autres choses quêtes. Les besaces des Quêteurs sont pleines de *rogations*.

Il se dit encore des restes de viandes ramassées. Il ne nous a donné que des *rogations*. En ce sens il est bas. L'ACAD. On appelle proverbialement un porteur de *rogations*, celui qui porte des vers, des Sonnets, des Placets à de grands Seigneurs pour tâcher de tirer d'eux quelque present.

**ROGER**, f. m. Nom d'homme. Roger de Sicile, fils de Robert Guiscard chassa les Sarrasins de la Sicile.

**ROGERBONTEMPS**. On dit que ce proverbe vient d'un Seigneur nommé Roger de la Maison des Boniems fort illustre dans le pais du Vivarais, dans laquelle le nom de Roger est toujours affecté & propre à l'aîné depuis plusieurs siècles. Parce que le chef de cette Maison fut un homme fort estimé pour sa valeur, sa belle humeur & sa bonne chere, on tint à gloire en ce tems-là de l'imiter en tout; & plusieurs se firent par honneur appeler Rogerboniems; ce qui par corruption a été étendu à tous les faineans & aux debauchez. Pasquier derive ce proverbe de *Rougeboniems*. Cette étymologie est ridicule: il vient d'un appelé Roger qui se donnoit du bon tems. MEN.

**ROGNE**, f. f. Espece de galle qui cause une ulceration legere du cuir avec un grand prurit venant d'une phtuie nitreuse & salée, mêlée d'une melancolie qui se pourrit sous le cuir, & qui le rend âpre & rude. Elle est très-difficile à guerir.

De *rubigine*; ablatif de *rubigo*. MEN. Il vient plutôt de *rogner*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton, signifie galle, & *rougneuse*, galleuse.

Chercher la *rogne*, se dit bassement pour chercher noie, chercher querelle.

Si je tarde un peu trop ils me cherchent la rogne. DE FRESNE.

**ROGNE-PIED**, f. m. Terme de Marechal, Morceau d'acier acéré, long d'environ 4. pouces dont on se sert pour rogner la corne du pied d'un cheval, quand elle deborde par dessus le fer. Prenez votre *rogne-pied*.

**ROGNER**, v. act. Diminuer le tour, ou la longueur,

ou la largeur de quelque chose. *Rogner* un bâton. *Rogner* un manteau, les bords d'un chapeau. Les gens qui *rogner* les monnoyes sont punis comme faux Monnoyeurs. On *rogne* les ailes d'un oiseau pour l'empêcher de voler. Il est de la propreté de *rogner* les ongles. Les Relieurs *rogner* leurs livres proprement dans une presse. Quand le grand deuil est passé, on *rogne* son manteau. *Rogner* la vigne, c'est couper tous les bois qui sont nouvellement produits.

Quelques-uns derivent ce mot du Latin *rodere*.

**ROGNER**, signifie aussi, Retrancher à quelqu'un de ce qui lui est dû. Un mauvais payeur *rogne* tousjours quelque chose à son créancier, quand il lui apporte de l'argent. On a bien *rogné* l'écuelle à ces Moines depuis leur reforme; on leur a retranché leur portion. On a *rogné* les gages des Officiers, en leur retranchant un quartier. Il est du stile familier.

**ROGNER**, se dit figurément. On a bien retranché de l'autorité, du pouvoir des Parlemens, on leur a *rogné* les ongles, les ailes de bien près.

**ROGNER**, se dit proverbialement en cette phrase: Taillez & *rognez* comme il vous plaira; c'est-à-dire, Je vous laisse le maitre absolu. C'est un homme qui taille & qui *rogne* dans cette maison; pour dire, qu'il a tout pouvoir dans la conduite, dans l'administration des affaires d'une famille. Il est le maitre, il taille, il *rogne*. BENS. pour dire, Il en use comme il lui plaît.

**ROGNÉ**, f. part. pass. & adj.

**ROGNEUR**, v. m. f. m. & f. Qui *rogne*. Les *rogneurs* de pistoles sont punis de mort. Ces *rogneurs* de pitances qui sont les bons Oeconomies, sont sort odieux dans les Communautés.

**ROGNEURE**, ou **ROGNURE**. f. f. Ce qui a été retranché ou rogné de quelque chose. Il a fait *rogner* son manteau long; & de la *rognerie* il en a fait faire une culotte. Les *rogneries* de papier servent à faire du carton; celles de parchemin, de cuir, & de gants, à faire de la colle. Les Yncas esperoient resusciter un jour, & avoient à cause de cela grand soin de mettre en lurené les *rogneries* de leurs ongles, afin qu'ils ne fussent pas en peine de les chercher lorsqu'ils ressusciteroient. GARCILL. DE LA VEGA.

On dit prov. d'une personne, qui des restes de quelque chose de considerable en a fait quelque autre chose qui l'est moins, mais qui est de la même nature. De la *rognerie* il en a fait des gants. Il avoit la direction d'un grand bâtiment & des mêmes materiaux il s'est fait faire une maison assez agreable; de la *rognerie* il a fait des gants. L'ACAD.

**ROGNEUX**, v. m. adj. Qui a de la rogne. Cheval *rogneux*, farcieux.

**ROGNON**, ou **ROIGNON**, f. m. On écrit l'un & l'autre; mais on prononce *rognon*, quoi que M. Menage soit d'un sentiment contraire. L'Academie écrit *rognon*. Partie double de l'animal où se fait la separation de l'urine. On l'appelle autrement le rein. Les *rognes* sont situés sur les muscles des lombes des deux côtes de l'artere sorte & de la veine cave, l'un sous le foye, & l'autre sous la rate. Dans l'homme le droit est plus bas que le gauche, mais le contraire arrive le plus souvent dans les quadrupedes. Ils sont attachés aux lombes, & au diaphragme par leur membrane extérieure, & à la vessie par les urteres; le droit est aussi attaché à l'intestin cœcum, & le gauche au colon & à la rate. Leur figure ressemble à une phaseole, ou à un croissant; car ils sont courbes du côté de la veine cave, & par dehors ils sont gibbeux. Il n'y a d'ordinaire que deux *rognes*. Cependant on en a trouvé quelquefois trois, & même quatre; quelquefois on n'en a trouvé qu'un. Leur substance est composée de glandes & de conduits fort petits; les glandes en occupent la circonférence.

## R O G. R O I.

& servent à la separation de l'urine ; les conduits forment la partie interieure, ils sortent des glandes & portent l'urine dans une cavité qu'on nomme le bassin, d'où elle passe par les ureteres dans la vessie. Les *rogons* sont couverts de deux membranes ; ils ont chacun une artere & une veine, qu'on appelle *emulgentes* : les arteres viennent de l'aorte, & les veines vont se jendre à la veine cave. Ils ont aussi des nerfs qui prennent leur origine du plexus renal formé de rameaux du nerf intercostal & des nerfs lombaires. Les ureteres sont des vaisseaux assez gros & nerveux qui viennent des reins, & qui se terminent à la vessie.

Du Latin *ren, renis*.

ROGNON, ne se dit guere que de certains animaux dont les reins font bons à manger. L'ACAD.

On appelle un *rognon* de veau, la partie anterieure de la longe où est le *rognon*.

ROGNON, signifie quelquefois, Testicules. Des *roggons* de belier. Les *roggons* de coq sont fort bons dans les ragoûts.

ROGNON-DE-COQ. Sorte de Prune qui ressemble à un *rognon* de coq. Le *rognon*-de-coq est long. LA QUINTE. C'est aussi une espece de raisin.

On dit proverbialement, Mettre la main sur les *roggons*, sur les côtes, faire le pot à deux anses : ce qui se fait par les gens du peuple, & particulierement par les femmes qui se querellent ou menacent.

ROGNONER. v. neut. Gronder entre ses dents. Il ne fait que *rogner*. Quand on commande quelque chose à cette vieille, elle *rogne* toujours. Ce mot est bas & populaire.

ROGUE. adj. m. & f. Superbe, fier, altier, meprisant, peu civil. L'esprit le plus bas est souvent le plus *rogue*. SCAR. Un Marchand qui est *rogue* dechalande bientôt sa boutique. On ne s'attache gueres aux femmes *rogues* & fieres, qui ont l'air dedaigneux. Il n'a d'usage que dans le stile familier.

Du Bas-Breton *roc*, qui signifie la même chose. HUET. Henri Etienne le derive du Latin *arrogans*.

ROGUES. f. f. Nom qu'on donne en quelques endroits aux œufs des petits poissons de mer dont on se sert pour prendre des Sardines.

## R O I.

ROI. Voyez ROY.

ROIDE. adj. m. & f. Qu'on ne peut ployer. Cette branche est trop grosse, trop *roide*, on ne la peut plus ployer pour faire un berceau. Ce linge est *roide* comme un bâton.

Ce mot vient du Latin *rigidus*.

ROIDE, se dit aussi d'un ressort, d'une corde, qui se plient bien avec effort, mais qui se remettent en leur état naturel, dès qu'on les lâche. Le ressort de cet arc est trop *roide*, trop difficile à bander. Cette montre avance, parce que son ressort est trop *roide*. Une corde se casse, quand on la veut tendre trop *roide*.

ROIDE, se dit aussi de cette tension des choses qui leur ôte le mouvement. Cet homme a été tout *roide*, a été jeté *roide* mort sur le carreau. Le froid engourdit les membres, les rend tout *roids*. Ce cheval a les jambes *roides*, il ne sçuroit plier les jarrets.

ROIDE, se dit au contraire de ce qui a un mouvement violent & precipité. Le mouvement d'un boulet de canon est plus *roide* que celui d'une fleche. Le cours du Rhône est plus *roide* que celui de la Saone. L'aigle est l'oiseau qui a l'aile la plus *roide*, le vol le plus *roide*. Il a reçu un *roide* coup d'une pierre qu'on lui a jetée.

ROIDE, se dit aussi des choses qui sont âpres, difficiles ; qui ont certains défauts qui donnent de la peine, ou qui

## R O I.

les rendent desagréables. Cet escalier est trop *roide* ; est trop droit. Cette montagne est trop *roide*, trop âpre, trop rude à monter. C'étoit l'endroit le plus *roide* de la montagne. ABL. Cet homme est un glorieux qui se tient *roide* & droit, quand on le va saluer, qui ne fait aucune lousmission.

On dit aussi, qu'une soupe est *roide* de sel, quand on l'a trop salée ; d'une toile, qu'elle est trop *roide*, quand on l'a trop empêfée, ou gommée.

ROIDE, se dit figurément, pour dire, Opiniâtre, inflexible. Le naturel de l'homme est *roide*, & rebelle. M<sup>l</sup> Esp. La veritable vertu est *roide* sans dureté, & inflexible sans opiniâtreté. ID. Caron étoit un esprit *roide* & farouche, qu'on ne pouvoit gagner, ni fléchir. L'Ecriture Sainte dit en parlant des Juifs rebelles, que c'étoit une nation de col *roide*. Je ne veux plus acheter à ce Marchand, il est trop *roide*, il ne rabat rien ; C'est une bonne qualité à un Capitaine, d'être *roide*, & severe.

ROIDE, se dit proverbialement en ces phrases. Il l'a fait sortir de chez lui *roide* comme la barre d'un huis ; & il se dit de toutes les choses qui se font avec promptitude & exactitude.

On dit encore, Aussi *roide* qu'un matras, qu'un trait d'arbalète.

ROIDEMENT. adv. D'une maniere *roide* & violente.

La corde de l'arc pousse fort *roidement* la fleche. ROIDEUR. f. f. Violente tension de quelque chose. L'homme ne se tient debout, que quand ses muscles & ses nerfs sont tendus avec *roidure* par la compression des esprits. La *roidure* d'un ressort est un vice dans une montre. La *roidure* des jambes est un vice dans un cheval. Les Maréchaux battent sur l'enclume avec une grande *roidure* de bras, & une grande violence. La *roidure* de son bras n'est pas concevable.

ROIDEUR, se dit aussi de la vigueur ; de la force ; de la vitesse, de la violence du mouvement. La *roidure* d'un coup est proportionnée à la *roidure* de son mouvement. L'aigle se jette sur le gibier avec grande *roidure*. Ils lançoient des fleches en haut avec une extrême *roidure*. ABL. Les conquêtes d'Alexandre se firent avec grande *roidure* & impetuosité. Il faudroit courir de grande *roidure* pour attrapper ce Basque.

On dit aussi, La *roidure* d'une montagne ; pour marquer qu'elle est *roide* & difficile à monter.

ROIDEUR, se dit figurément, & signifie, Inflexibilité ; dureté, fermeté. La *roidure*, & l'inflexibilité de l'esprit d'un Magistrat le met hors de soupçon de corruption. Ceux qui ont l'esprit mou ne sont pas capables de gouverner ; il faut de la *roidure*, & de la fermeté. Cette immobilité, & cette *roidure* inflexible qui paroît en quelques actions, n'est que de la dureté. NIC. Il y a dans les manieres des Sçavans de profession une *roidure*, & une dureté, qui les fait redouter aux personnes polies. BELL. Ne deffendez pas vos sentimens avec trop de *roidure*. ID.

Cette grande *roidure* des vertus des vieux âges, Choque trop notre fielle, & les communs usages. MOL.

ROIDIR. v. act. Rendre *roide*. Deficates en son Traitement de l'homme explique comme les esprits *roidissent* les muscles, & les nerfs pour causer le mouvement. Le froid engourdit & *roidit* les membres. Une longue corde a de la peine à se *roidir*, à être bien tendue, si on ne s'aide du tour, du capellan. Les Maîtres d'armes disent, *Roidir* bien la jambe ; pour dire, l'étendre & la tenir droit & ferme.

ROIDIR, est aussi quelquefois neutre, & signifie, Devenir *roide*. Il *roidissoit* de froid.

SE ROIDIR, signifie figurément. Tenir ferme ; résister, s'opiniâtrer. Les Martyrs se font *roidir* contre les Tyrans. Il ne faut pas qu'un Marchand se *roidisse* trop ; il doit

## ROI. ROK. ROL.

doit sçavoir se relâcher à-propos. Se *roidir* contre la raison. MOL. C'étoit un courage à se *roidir* contre les difficultez. VAUG. Il faut tous les jours se *roidir* contre la coutume pour maintenir la raison. FL. Nous devons nous *roidir*, & nous élever contre la mauvaise fortune avec d'autant plus de fierté qu'il est aisé de la mépriser. BOU. La Philosophie me doit mettre les armes à la main pour combattre la mauvaise fortune, & me *roidir* le courage pour fouler aux pieds les adversitez humaines. MONT. La force de l'esprit ne consiste pas à ne croire rien, ni à se *roidir* contre les veritez établies. BOU. L'esprit humain se *roidit* naturellement contre la force, & la violence. CL.

*L'ame doit se roidir, plus elle est menacée,  
Et contre la Fortune aller tête baissée.* CORN.

ROIDI, 1. e. part. pass. & adj.

*Roide, roideur, roidir*, se prononcent *raide, raideur, raider*. L'ACAD. En parlant en public, on pourroit les prononcer comme ils sont écrits. REFL.

ROIE, f. f. Vieux mot. Ligne, raye, d'où vient peut-être le mot de rué. Il s'est dit aussi pour voye. BOREL.

ROILLER. v. n. Vieux mot. Regarder d'une manière qui fait paroître qu'on a la vue égarée.

*France le nez, des yeux roille,  
Et su plein d'ire & de ruille.*

On a dit aussi *roillé*, pour, haïssable.

ROIT. Vieux Verbe à la troisième personne du présent de l'indicatif. Il rayonne. BOREL.

ROITELLET. Voyez RYTELET.

## R O K.

ROKOSZ, subst. masc. Terme de Relation. Espece de Diète ou de Confédération extraordinaire, dans laquelle la Republique de Pologne se fait rendre raison par ses Rois de leur mauvaise administration. Le nom de *Rokosz* est plus terrible au Roi de Pologne, que celui de Concile ne l'est au Pape. BAY. C'est le Palladium de la Noblesse Polonoise. AMEL. DE LA HOUSSE.

## R O L.

ROLAND, subst. masc. Nom d'homme. Ce mot s'est introduit dans la Langue pour signifier un grand Capitaine, un brave. L'un s'attendrit pour Armide, l'autre comme un Roland furieux va signaler sa fureur en courant les rues. OE. M.

*On le couche dans la barque,  
Côte-à-côte de Roland.* MAR.

ROLETTE, f. f. Toile de lin qui se fabrique en Flandres.

ROLIM, f. m. Terme de Relation. Nom que les habitants du Pegu donnent à leur Souverain Pontife.

ROLLE, subst. m. L'Académie écrit *Rôle*; & c'est ainsi qu'en doit écrire, pour, marquer que la première syllabe est longue; ce que l'on marquoit autrefois en écrivant *Roille*. Etat, on liste des noms de plusieurs personnes qui sont de même condition, ou dans le même engagement. Dès que le nom d'un soldat est écrit sur le *rôle*, c'est pour lui un crime capital de desserter. Le Commisfaire à faire les montres tient les *rôles*, arrête les *rôles*.

On appelle les Ouvriers dans les ateliers trois fois le jour sur le *rôle*; on les paye suivant qu'ils sont marquez sur le *rôle*.

Ce mot vient de *rotulus* ou *rotulus*, qui signifie un rouleau, parce qu'autrefois on rouloït ces *rôles*, & toutes les expéditions de Justice, qui étoient écrites en des parchemins ou papiers cousus & étoient ensemble, d'où l'on a fait aussi *enrouler, contourer*. MARY. Du Cange dit qu'on a dit aussi *rotulus* pour *rotulus*.

## R O L.

*Roïlé*, est aussi un état de plusieurs taxes ou droits dont le recouvrement est à faire, de ce que chacun en doit porter suivant le regalement qui en est fait par les Officiers. Le *rôle* des tailles se fait par les Assesseurs & Collecteurs, & doit être vérifié par les Elus. Le *rôle* de taxes des francs fiefs du huitième denier, des sixes. On a ordonné que ce *rôle* Noble seroit compris au *rôle* des tailles; que cet Officier privilégié en seroit rayé.

ROLLE, se dit au Palais, de l'état des causes enregistrées, qui doivent être appelées & plaidées en leur ordre. Les *rôles* ordinaires des Provinces se plaident à la Grand' Chambre les Lundis & Mardis matin depuis la Saint Martin jusqu'au 14. d'Août. Il y a des *rôles* extraordinaires les Jedis matin, & les Mardis de relevée. Il y a de petits *rôles* pour les appointements & causes sommaires. Les défauts donnez à tour de *rôle*, quand la cause est appelée au *rôle*, emportent profit. L'amende ordinaire du *rôle* est de douze livres. Les Présidens donnent des avances sur le *rôle*, permettent d'ajouter au *rôle*. On dit qu'une cause est appointée sur le *rôle*, quand elle demeure à plaider, après que le tems des Audiences de chaque *rôle* est passé; car alors on donne un appointement general sur ce qui reste.

Il y a aussi des *rôles*, ou registres des oppositions, qu'on fait à la vente des offices, ou des rentes sur l'Hôtel de Ville, qui sont regus par des Officiers qu'on appelle *Garde-rôles*. Il y a quatre *Garde-rôles* des Offices de France servans par quartier. C'est entre leurs mains que se font toutes les oppositions au sceau, soit pour hypothèque, soit pour le titre. Ces *Garde-rôles* en doivent tenir Registre, & demeurent responsables si les Offices sont scellez au prejudice de ces oppositions. Il y a de même quatre Conservateurs des hypothèques sur les rentes dues sur la maison de Ville. Leur fonction est de faire à l'égard des rentes ce que les *Garde-rôles* font à l'égard des Offices.

MAÎTRE DES ROLLES. Terme de Relation. C'est en Angleterre, le Greffier, ou le *Garde des Rôles* ou des Registres de la Chancellerie.

ROLLE D'OLERON. On appelle ainsi des Reglemens pour la Marine faits par Eleonor Duchesse de Guyenne, qui furent regus en France, & qui servirent de modele aux villes Anseatiques pour dresser les Ordonnances de Visby.

ROLLE, en termes d'Ecriture, signifie un feuillet ou deux pages d'écriture. Les Avocats font payer leurs écritures au *rôle*. On paye 20. sous pour chaque *rôle* de grosse au Parlement, & 40. sous au Conseil Privé. Il vaut mieux faire écrire un Copiste à la tâche qu'au *rôle*. Autrefois les *rôles* étoient faites de plusieurs feuilles de papier ou de parchemin, qu'on attachoit ensemble, ou que l'on colloït bout-à-bout, & qu'on rouloït.

ROLLE, est aussi une certaine quantité d'écrivote de vers, ou de prose, qu'on donne à reciter, à declamer, ou à jouer sur un theatre. Ce *rôle* est de 800. vers. Il faut du tems pour apprendre ce *rôle*. Voilà un petit *rôle* qui n'a que 20. vers.

ROLLE, se dit dans les pieces de theatre du personnage qui est representé. Cet Acteur a un beau *rôle*; il joue toujours le premier *rôle*; c'est-à-dire, celui du Heros de la piece. Faut-il que je fasse votre *rôle*? MOL.

On dit aussi figurément dans le même sens, qu'un homme a bien joué son *rôle*; pour dire, qu'il s'est bien acquitté de son emploi, de sa commission; qu'il sçait bien jouer son personnage dans le monde, dans la conduite de la vie. On le dit de même de la figure, & de la conduite de tous les hommes dans les diverses conditions.

## R O L. R O M.

ditions où ils se trouvent placés. C'étoit autrefois le rôle des Amans, de soupirer, & de faire les avances; les femmes à leur tour se sont chargées de ce rôle. L'A. B. N. Un Ministre d'Etat ne doit jamais oublier son rôle, ni mettre le masque bas. WICQ. Un honnête homme ne cherche point à monter sur le théâtre du monde; mais si la naissance, ou la Fortune l'y appelle, il joue parfaitement bien son rôle. ST. EV. C'est un rôle bien triste que celui d'importun. BELL. Les femmes ne prennent d'ordinaire dans la Comédie de l'amitié que le rôle des plaintes, & des lamentations. M. ESP. Ne t'approche jamais de qui peut t'éclipser: le plus accompli aura toujours le premier rôle. AMÉLOT. Souvenez vous que votre rôle est d'être plaisant. VOI. La plupart des femmes ne prennent le parti de la dévotion que quand elles ne peuvent plus jouer un autre rôle. BELL. Le monde est une Comédie où chacun joue son rôle. ST. EV. Si les femmes méditantes sçavoient combien elles déplaisent aux personnes raisonnables, elles ne se chargeroient point d'un si vilain rôle. BELL. Celui qui s'efforce à faire paroître une passion qu'il n'a pas dans le cœur, fait la moitié plus de grimaces, tant il a peur de mal jouer son rôle. COST. Auguste demanda en mourant à ceux qui l'environnoient, s'il avoit bien joué son rôle sur le théâtre du monde. Le triste rôle à jouer que celui d'une veuve qui ne veut point faire parler d'elle? O. B. M.

**ROLLE.** On nomme le grand rôle, en termes de Sucrierie, ce qu'on nomme autrement le grand tambour. C'est le grand rôle qui donne le mouvement aux petits tambours, par le moyen des dents qu'il a en haut qui s'engrenent dans celles des deux autres.

**ROLLE,** est aussi une étoffe de laine, qui est une espèce de mûllon ou double creseau.

**ROLLER.** Voyez ROULER.

**ROLLER.** v. n. Ecrire des rôles. Ce Clerc, ce Copiste rôle bien, il fait 50. rôles d'écritures par jour. Un Greffier ne separe pas des gens qui se querellent, mais plus il les void battre, & plus il rôle.

**ROLLET,** ou ROLET. subst. m. Petit rôle. Il n'est plus guérés en usage qu'à figuré dans ces deux phrases proverbiales, Jouer bien son rôle, pour dire, jouer bien son personnage. Être au bout de son rôle, pour dire, ne sçavoir plus qu'à dire, ni que faire.

*Adieu, je suis votre valet,  
Je suis au bout de mon rôle.*

## R O M.

**ROMAIN,** AINE. subst. m. & f. Nom de peuple. Qui est de Rome. Les Romains ont été maîtres du monde. Brutus & Cassius ont été les derniers des Romains. COÛN.

**ROMAIN,** est aussi adj. Qui appartient à Rome. L'Empire Romain. La République Romaine.

**ROMAIN,** se dit de même aujourd'hui. L'Eglise Romaine se dit par opposition à l'Eglise Reformée, ou Protestantisme. On dit le Breviaire Romain. Faire le service à la Romaine; pour dire, à l'usage de Rome, selon ses ceremonies. On appelle le Droit Romain, ce qu'on appelle aussi le Droit Ecrit compilé par l'ordre de Justinien, dont on se sert en Languedoc, en Guienne & en Lyonnais. Voyez DROIT.

En termes d'Imprimerie, on appelle caractère romain; lettre romaine, les caractères & les lettres rondes; pour les distinguer des caractères, ou lettres italiques. C'est aussi le nom qu'on donne à certains corps de caractères pour en marquer la grandeur. Il y en a deux qui portent ce nom; le gros Romain qui est plus gros que le S. Augustin, & moins que le petit Parangon, &

## R O M.

le petit Romain qui est au dessous du Ciceron, & au dessus du petit Texte.

Il y a aussi une sorte de papier qu'on appelle papier romain.

On appelle chiffre romain, le chiffre qui se fait avec les lettres numériques, comme, C. D. I. L. M. V. X. Les cadrans des horloges, & des montres font marquer ordinairement de chiffres romains.

On appelle, beauté romaine, une femme qui a de grands traits bien marquez, & qui a un air majestueux.

On appelle, laitue romaine, une espèce de laitue longue, qu'ordinairement on fait blanchir en la liant par en haut.

Une vertu Romaine, est une vertu austère, farouche; & qui n'épargne pas même ses plus proches.

*Mais enfin, je renonce à la vertu Romaine;  
Si pour la posséder, il faut être inhumaine.* COÛN.

Les Peintres appellent une Charité Romaine, un tableau où une femme allaite un vieillard.

**ROMAIN,** se dit aussi des dignitez de l'ancienne Rome; Empereur Romain; Dictateur, Consul, Sénateur, Chevalier Romain.

On appelle aujourd'hui Roi des Romains, un Prince qui est élu, & désigné successeur à l'Empire; & le Pontife Romain, le Pape.

**ROMAINE.** f. f. Espèce de balance, dont l'invention est fort ancienne. Les bouchers se servent de la romaine. La romaine est composée de neuf pièces essentielles. 1. De la verge vulgairement appelée la branche. 2. Du crochet sur lequel se charge la marchandise qu'on veut peser. 3. De la garde foible. 4. De l'anneau où vient la garde foible, où se passe un bâton pour soutenir la balance. 5. De la garde forte. 6. De l'anneau de la garde forte. 7. De trois broches qui passent au travers de la verge pour soutenir les deux gardes & le crochet. 8. De l'anneau coulant qui se met le long de la branche. 9. De la masse ou boulon attaché à l'anneau coulant qui sert de contrepoids. La romaine est de grand usage dans les Foires & Villes de commerce pour peser tout ce qui est en grand volume, jusqu'à des charretées de foin ou de blé; & l'on y pèse jusqu'à deux mille livres à la fois.

On l'appelle autrement *crochet* ou *peson*. On lui a donné ce nom, à cause que c'est de Rome que l'invention en est venue.

**ROMAN,** ou ROMANT. adj. & f. m. qui signifioit autrefois le beau langage, & étoit opposé à *Wallon*; qui étoit le vieux & originaire Gaulois. Voyez le mot GAULOIS. Les gens de Cour parloient Roman, & on l'appelloit langage courtois, comme le plus poli. Ainsi on appella Romanciers tous ceux qui écrivoient en Langue Romaine, & leurs productions soit en prose soit en vers, *Romans*. Dans le 12. siècle on ne donna plus le nom de *Romans* qu'aux histoires en prose. Ce langage Romain étoit composé moitié de la Langue des Conquerans, qui étoit la Romaine, & moitié de Gaulois, qui étoit celle du peuple conquis. C'étoit une corruption de la Langue Latine; c'est pourquoi un vieux Auteur l'appelle *rustique Roman*. Voici un fragment de ce jargon qui est trop extraordinaire pour ne le pas insérer ici; Charles le Chauvé & Louis Roi de Germanie traitent alliance à Strasbourg. Charles jure en Langue Tudesque & Louis en Roman. Le serment de Louis est conçu en ces termes. *Pro Deo amur, & pro Christiano populo, & nostro commun Salvanent, dist di in avant, in quant Deus savoir & podir me donat, si salverai io cist meon fradre Carlo, & in adjudha, & in caduna cosa, si com em per droit son fradre salvat dist, in o quid il mi altre si fazez. Et ab Luther nul plaid numquam prendrai, qui, meon vol. cist meon fradre Carlo in demno sit.* En voici une traduction un peu Gauloise. C'est-à-dire:

## R O M.

*Pour l'amour de Dieu, & pour le peuple Chrétien, & notre commune défense, qui doit être d'ici en avant, autant que Dieu me donnera de savoir & de pouvoir, je défendrai cetui mien frere Charles, & par secours & en toute chose, ainsi comme par droit on doit défendre son frere, en ce que l'autrui lui ferait. Si moi Louis ne prendrai jamais assemblée, qui de mon gré, soit en dommage à cetui mien frere Charles.* On voit que presque tous les mots de cette Langue sont écorchez du Latin; mais que le tour de la phrase & les inflexions sont Tudesques: B. Univ. T. 1. La Langue a beaucoup changé depuis, & sur tout après & sous le regne de François I. Jusques-là les Histoires les plus serieuses étoient appellées *Romans*, comme *Événements en Roman*; parce que c'étoit le langage le plus poli qu'on parloit à la Cour des Princes. Ensorte que parler *Roman* n'étoit autre chose que parler François. C'étoient deux mots synonymes. *PASQUA*. Le Canon de Berne est divisé en deux parties, l'une appellée le pays Allemand, & l'autre le pays *Romani* ou François; que l'on distingue ainsi à cause de leur différent langage.

**ROMAN**, aujourd'hui signifie les livres fabuleux, qui contiennent des histoires, ou des aventures d'amour, & de Chevalerie, inventées pour divertir, & amuser agréablement les Lecteurs. Les *Romans* sont des poëmes en prose. **FOUR**. Les *Romans* sont des mensonges vraisemblables, & des fictions ingénieuses, pour occuper les honnêtes oisifs. **HUET**. La lecture des *Romans* inspire la mollesse & l'amour. **Id.** Héliodore a fait autrefois le *roman* de Theagene & Caristée. Il étoit Evêque de Tricea dans le quatrième siècle. Nicephore rapporte, qu'un Synode voyant le peril où la lecture de ce *Roman*, autorisé par la dignité de son Auteur, pouvoit jeter la jeunesse, lui proposa, ou de supprimer son livre, ou de quitter son Evêché, & qu'il préfera le dernier parti. Cette histoire est un peu douteuse. Quoiqu'il en soit, Héliodore a servi de modele à tous les auteurs de *Romans*, & l'on a dit que du mariage de Theagene, & de Caristée sont sortis tous les *Romans* du monde. A l'imitation de l'Archevêque d'Urpain qu'on croyoit l'Auteur du *Roman des faits de Charlemagne, & de Roland*, on vit naître une foule de pareilles histoires; où les Auteurs renchérissoient à l'envi sur le merveilleux. La plupart étoient écrites en *Roman*, & apparemment c'est de là qu'elles ont été appellées *Romans*. Les Provençaux se distinguoient par la fertilité de leur imagination, & transportoient cette passion à l'Espagne, & à l'Italie. Les François sur tout s'appliquèrent fort à ces sortes d'Ouvrages, soit par le goût de la Nation, soit à cause de la liberté, & de la politesse avec laquelle on vit avec les femmes. Depuis on a fait divers *Romans* de Chevalerie, comme *Amadis de Gaule* en XXIV. Volumes; *Palmerin d'Olive*, & *Palmerin d'Angleterre*; ceux des douze Pairs, du Roi Artus, & tant d'autres, dont il y a une agréable Critique dans Don Quichotte. Ces *Romans* ont commencé à se mettre en vogue sous le regne de Philippe le Bel. Guillaume de Lorris a fait le *Roman de la Rose*, & Jean Clément l'a continué. Il est regardé par les Chymistes comme un Ouvrage de Chymie. Le *Heron du Roman comique* fut pendu à Pontoise. **SCAR.**

Nos Modernes ont fait des *Romans* plus polis, & plus instructifs, comme *l'Astrée* de d'Urfé; *Cyrus*, & *Clelie* de Mademoiselle de Scudéri; *Polexandre* de Gomberville; *Cassandre* & *Cleopâtre* de la Calprenède, &c. En un mot on a donné le nom de *Romans* à des Histoires remplies d'intrigues amoureuses, & d'aventures galantes. **CHARP.** Les jeunes personnes qui n'ont rien vu, s'imaginent que le monde est fait sur le modèle des *Romans* qu'elles ont lu; mais peu de femmes consentiroient au rétablissement de la discipline amoureuse

## R O M.

des *Romans*. **LE CH. D'H.** Cette sage Princesse méprisoit les froides & dangereuses fictions des *Romans*, & leurs fades Heros. **BOSS.** L'amour est la passion dominante des *Romans*, & sans elle tout y languiroit. **G. G.** Les *Romans* amusent le cœur par un enchaînement de passions agréablement exprimées, & nourrissent dans l'esprit une vaine & frivole curiosité. **FL.** Le pays des *romans* est le seul où l'on pourroit établir la République de Platon & l'Utopie de Thomas Morus. **DAR.**

*Biendi l'amour fertile en tendres sentimens, s'empara du theatre ainsi que des Romans.* **BOIL.**

*Un Roman sans blesser les loix, ni la coutume,*

*Peut conduire un héros au douzième volume.* **Id.**

*Dans un Roman frivole aisément tout s'excese;*

*C'est assez qu'en combat la fiction amuse.* **Id.**

En general, & dans le discours, on appelle toutes les Histoires fabuleuses, ou peu vraisemblables, des fictions, des *Romans*. On dit même d'un récit extraordinaire qu'on fait en compagnie, Voilà un *Roman*; c'est une aventure de *Roman*; une intrigue de *Roman*. Elle a pu s'entretienir de son *Roman* dans les ruelles. **PAT.** C'est-à-dire, de ses chimères, de ses visions.

On appelle, *Heros de Roman*, un homme qui affecte d'agir & de parler à la maniere des Heros de *Roman*, & de les imiter en ses façons de faire. **L'ACAD.**

On dit proverbialement, Prendre le *Roman* par la queue; pour dire, Aller d'abord à la conclusion, ne faire l'amour qu'en debutant par le mariage.

On dit aussi, C'est le *Roman* de la Medecine; pour dire, c'est la fable de la Medecine. **MR. PASCAL** qualifioit le Systeme de Descartes du nom de *Roman* de la Nature. **OP. M.** Il y a des historiens qui sont proprement des faiseurs de *Romans*, comme Josephé, Mangothé, Bértoise, Sanchoianon, &c. **BEN.**

**ROMANCE**. f. f. Ancienne Langue Romaine un peu corrompue, soit en François, soit en Espagnol. Les François ont écrit autrefois en Langue *Romance*. Les plus belles Poësies Espagnoles sont appellées encore aujourd'hui *Romances*. En ce sens le Traducteur de Don Quixotte le fait masculin. Il fit un *Romance* si renommé en Espagne que. . .

**ROMANCIER**. f. m. Qui a fait, ou écrit de vieux *Romans*, comme ceux des douze Pairs, d'Ogier le Danois, des Quatre fils Aymond, &c. Au commencement on appella *Romanciers* ceux qui écrivoient en Langue Romaine soit en prose soit en vers. Ce ne fut qu'au 14. siècle qu'on commença à distinguer les *Romanciers* des Poëtes. Fauchet a écrit la Vie des vieux *Romanciers*.

*Vill. n'est le premier dans ces siècles grossiers;*

*Debroutit l'art confus de nos vieux Romanciers.* **BOIL.** Quelques-uns appellent aussi *Romanciers*, les vieux Paladins qui étoient les Heros de ces livres de Chevalerie.

**ROMANESQUE**. adj. m. & f. Qui tient du *Roman*, qui est extraordinaire, peu vraisemblable. Cette aventure est *romanesque* & incroyable. Il écrit en style *romanesque*. Un heros *romanesque*; une Histoire *romanesque*. Manieres *romanesques*.

**ROMANIN**. f. m. Ancienne espece de monnoye qui étoit en usage, tandis que les Papes résidoient à Avignon, & qui étoit de la même valeur que le gros de Tours. Il en est parlé dans l'Extravagante du Pape Jean XXII.

**ROMANISER**. v. n. Faire des *Romans*.

**ROMANTISE**. ée. part. Les relations *romantises*, mêlées à plaisir d'historique & de fabuleux, sont d'autant plus nuisibles, que ce qu'il y a de vrai porte à croire ce qu'il y a de faux. **BAV.**

**ROMANISTE**. f. m. & f. Fauteur de *Romans*. Un *Romaniste* ne doit point affecter les termes d'un Art qui n'est pas le sien. **HUET.**

RO-

## R. O. M.

**ROMARIN.** Voyez **ROSMARIN**.

**ROMBALIERE.** f. f. Terme de Marine, qui se dit des planches de bordage qui font le revêtement des membrures d'une galere, de sa partie extérieure.

**ROME.** f. f. On appelle Serges de Rome; des Serges très fines qui se fabriquent à Amiens.

**ROME.** f. m. Espece d'eau-de-vie que l'on fait avec des melasses. Le *rome* est bon pour le commerce du Scaegal. SAV. Voyez **ROM**.

**ROMES.** Ce sont les deux principales pieces qui composent le metier où se fabrique la basse-lisse. SAV.

**ROMINAGROBIS.** f. m. Terme populaire, qui se dit d'un homme qui est gros, bier, ou riche, ou qui tient la gravité. C'est un vieux mot François fait par corruption de *domine grobis*.

Ce mot *grobis* signifioit autrefois *Seigneur* ou *Milord*. BOREL. Rabelais fait une plaisante description de *Rominagrobis*, & sous ce nom il entend parler, & se moquer d'un nommé Guillaume Cretin Tresorier de la Sainte Chapelle de Vincennes, méchant Poëte qui avoit fait l'Histoire de France en vers François, à ce que dit Pasquier.

**ROMENAGROBIS**, signifie aussi, Un maître matou; un gros chat. *Rominagrobis*, qui est le Prince des Chats, ne sçaitroit avoir meilleure mine. VOIT.

S'il vient auprès de vous en *Rominagrobis*,

*Marchander votre cause,*

*Songez, &c.* SAR.

**ROMPEMENT.** subst. m. verbal. Il n'est en usage qu'en cette phrase; *Rompement* de tête, pour exprimer la fatigue que cause le grand bruit, ou un discours importun, ou une forte application, &c. On fait un bruit effroyable, c'est un *rompement* de tête continuel. Il vient m'importuner à toute heure, c'est un *rompement* de tête auquel je ne puis résister. L'étude de l'Algebre est un grand *rompement* de tête.

**ROMPRE.** v. act. & quelquefois neut. *Je romps. J'ai rompu. Je rompis. Je romprai. Que je rompe. Que je rompsse.* Separer les parties d'un corps par violence en deux; ou en plusieurs pieces: On a trouvé l'adresse de rompre un bâton par deux verres sans les casser. Quand on rompt une larme de verre par la pointe, elle se separe en mille pieces. Voilà un mur trop chargé, qui se rompt, qui creve. Les arbres rompent, tant ils sont chargés de fruits. Ces arbres rompront, si on ne les étaye. LA QUINT. Les fenestres, les toits, les arbres rompoient de monde accouru en foule pour nous voir passer. O. M.

Du Latin *rumperre*.

**ROMPRE**, signifie quelquefois simplement, Dechirer. Votre bas est rompu, faites y reprendre une maille. Ce pourpoint est rompu, il y a un trou au coude. Cette pâtisserie est rompue, on y a fait un accroc, il la faut raccommoder. Il s'est rompu l'estomac à force de crier.

**ROMPRE**, signifie aussi, Detruire, abatre, ruiner, renverser. Les gens de guerre rompent, brisent tout. On rompt les portes d'une ville avec un petard. Quand la mer rompt les digues de la Hollande, tout le pais est inondé en peu de tems.

**ROMPRE**, en termes de Guerre signifie, Deffaite, percer, enfoncer. Dès le premier choc ce bataillon fut rompu, ouvert. Les Romains furent rompus & deffaits par Annibal dans la journée de Cannes. Autrefois les cavaliers faisoient des deffis de rompre une lance, de rompre en lice. Le General a rompu son camp, c'est à dire, a decampé, a changé de poste. Il a fait rompre les ponts, il en a fait abatre, ou enlever une arche; il a rompu ces palissades.

**ROMPRE**, se dit aussi en parlant des chûtes, des blessures. Il est rombé de bien haut, il s'est rompu le cou, il s'est tué, il s'est rompu les reins; il s'est rompu un bras,

Tome IV.

## R. O. M.

une jambe; pour dire, il s'est démis un bras, une jambe. Ce fanfaron ne fait que menacer qu'il rompra bras & jambes, il veut tout rompre.

On dit en ce sens au figuré, qu'un Rapporteur a rompu bras & jambes à quelqu'un; pour dire, qu'il l'a fait condamner le plus severement qu'il a pu.

**ROMPRE**, se dit aussi figurément pour, Dresser, exercer. Rompre un homme aux affaires. Rompre la main à l'écriture. Les Soldats Polonois ont toujours à la main de certaines hâches d'armes fort lourdes pour se rompre, disent ils, le bras & le poignet à jouer du sabre. DAL.

**ROMPRE**, signifie aussi, Rouer, faire endurer le supplice de la rouë. On dit rompre deux hommes ce soir, on leur cassera les os.

**ROMPRE**, signifie aussi, Oter une clôture, une separation. On a rompu cette cloison, afin de ne faire qu'une chambre de ces deux. Il a rompu ce mur de separation pour aggrandir sa cour. Il a rompu son parc, c'est à dire, il y a fait faire plusieurs ouvertures pour passer à travers, il en a ôté la clôture.

**ROMPRE** la laine. C'est faire le mélange des laines de différentes couleurs que l'on veut employer à la fabrique des draps melangez.

**ROMPRE** une forme, en termes d'Imprimerie, c'est separer les lettres & caracteres qui la composent, & les distribuer, ou remettre dans les castis, après avoir tiré les feuilles.

**ROMPRE** sa table, rompre sa maison, son train, rompre ménage, c'est à dire, Ne tenir plus table ouverte, donner congé à ses gens, pour vivre en particulier & en retraite, ou en pension.

**ROMPRE**, se dit aussi des choses où il y a de la discontinuation, soit par fracture, ou par quelque autre obstacle. On dit que les postes sont rompus, quand on n'est pas assuré de trouver des chevaux aux lieux des postes. Les chemins sont rompus, quand ils sont depavez ou enfondrez par le charroi, par les pluyes, les bouabriers, la gelée, ou par des fosses, ou traverses qu'on y a faites. Les chemins sont tous rompus des torrens, VAUC. On fait des machines, des constructions pour rompre le vent, le fil de l'eau. Les flots bruyans se rompoient en plusieurs endroits, VAUC.

On dit rompre l'eau à un cheval; pour dire, l'empêcher de boire tout d'une haleine, lui lever la tête pour le faire boire à diverses reprises.

On dit aussi au Manege, rompre un cheval au trot, au galop, à la course; pour dire, l'exercer peu-à-peu à trotter, à galopper, à courir.

En termes d'Optique on dit que la lumiere ou le rayon visuel se rompt, lorsqu'il passe d'un milieu à un autre plus rare, ou plus dense: & c'est l'effet qu'on appelle *refraction*, & qui est le fondement des lunettes.

**ROMPRE**, se dit figurément. Un Geometre se rompt la tête à chercher la quadrature du cercle. En Musique, en Poësie, à la Danse, on dit qu'on rompt la mesure, la cadence, quand on ne sçait pas bien les regles prescrites.

On dit en amour, qu'on a rompu ses liens, ses fers, ses chaînes, quand on s'est dégagé d'une passion violente.

Un genereux depuis vient de rompre ma chaîne. M. Sc. On dit aussi, qu'on a rompu amitié, société, commerce avec quelqu'un. Toutes les amitiés humaines seront antécédentes, & toutes nos attaches seront rompus par la mort. Nic. Vous cherchez à rompre les doux liens qui doivent nous unir. O. M.

On dit aussi absolument, qu'on a rompu avec quelqu'un; pour dire, qu'on s'est separé d'avec lui, ou qu'on est devenu son ennemi. Le moyen le plus sûr de rompre avec un homme, c'est de l'obliger. TOUR. Il n'est pas moins honteux de rompre avec ses amis que de n'en

H h z

## R O M.

- avoir point du tout. **AB. REGN.** Cela donna sujet de rompre avec les Parthes. **ANT.**
- ON** dit en ce sens, *rompre* une ligue, une alliance, un traité; *rompre* la paix, *rompre* un marché, un mariage, un accord, c'est s'en dédire, ou manquer à les conclure.
- ON** dit aussi, *rompre* l'assemblée, la conversation, la conférence. **LA ROCHE.** pour dire, en empêcher la continuation. *Rompre* son voyage, son dessein; pour dire, Changer de résolution.
- ON** dit encore, qu'on a *rompu* son jeûne. **VOIT.** Qu'on a *rompu* le Carême, quand on n'a pas observé la règle prescrite pour jeûner; qu'on a *rompu* ses vœux; **VOIT.** son serment, sa parole, quand on a manqué à ce qu'on avoit promis à Dieu, ou aux hommes.
- ON** dit aussi, qu'un Religieux a *rompu* la clôture, quand il s'est échappé du Couvent. **ON** dit aussi *rompre* des enchantemens.
- ROMPRE.** Les Marchands de vin font un usage bien singulier de ce mot. Quand ils veulent éprouver du vin, ils en mettent dans un verre qu'ils laissent quelque tems decouvert, & s'il ne change point de couleur, ils disent voilà de bon vin, il ne *rompt* point. Ce vin a été toute la nuit dans ce verre sans qu'il ait *rompu*. Ce vin garde bien son essai, car il ne *rompt* point; c'est-à-dire, garde bien sa force & sa couleur, quoiqu'il ait été exposé à l'air.
- A TOUT ROMPRE.** adv. Tout au plus, au pis aller. Cette dépende ne peut aller que jusqu'à elle somme à tout rompre. J'aurai toujours mon recours contre un autre à tout rompre, au pis aller.
- ROMPRE.** se dit proverbialement en ces phrases. **ON** dit qu'un homme a *rompu* la glace; pour dire, qu'il a le premier entrepris une chose hardie & périlleuse ou difficile, & qu'il a montré le chemin aux autres.
- ON** dit aussi, On verra beau jeu, si la corde ne *rompt*, lorsqu'on fait de grandes promesses, qu'on donne de belles espérances de quelque chose.
- ON** dit ironiquement d'un fanfaron, qu'il *rompra* tout, si on ne le marie.
- ON** dit aussi, *rompre* l'anguille au genou; pour dire, Faire une chose impossible, ou prendre un mauvais moyen pour faire réussir une affaire.
- ON** dit aussi, que des gens ont *rompu* la paille; pour dire, que des amis, ou associés se sont brouillés ou séparés. Voyez l'origine de ce proverbe à **PAILLE.**
- ON** dit encore en parlant d'une femme grossière, Elle n'en *rompra* pas sitôt.
- ON** dit aussi, Il vaut mieux ployer que *rompre*; pour dire, qu'il vaut mieux céder, obéir, que de se perdre entièrement.
- ON** dit aussi, *rompre* en visière à quelqu'un; pour dire, lui faire une querelle de gayeté de cœur, l'attaquer par des paroles offensantes.
- ON** dit aussi, *Rompre* les chiens; pour dire, Détourner ailleurs la conversation. *Rompre* le dex à quelqu'un, *rompre* ses mesures; pour dire, Traverser ses dessein, *rompre* quelque coup qu'il vouloit faire.
- ROMPTURE.** f. f. Terme de Coutume, qui se dit lorsqu'il s'agit de vendre le seul fonds qui reste à un débiteur de tous ses biens; ce qui s'appelle *cas de rompture*, & autrement *cas de déconfiture*.
- ROMPU.** v. é. part. pass. & adj. Il a toutes les significations de son verbe. Bras rompu. Jambe rompu. Tête rompu. Oreilles rompuës, &c. Chemins rompus. Fioirs rompus, &c. Le style de Senèque est un style rompu, sans nombre, & sans liaison. **BOV.** Il faut éviter la brièveté de Salluste, & ce genre d'écrire concis, & rompu qu'il affecte quelquefois. **IN.**
- ON** appelle en Arithmétique un nombre rompu, une unité divisée en plusieurs fractions.
- Bâtons rompus,** se dit d'un dessin de tapisserie, ornement de

## R O M. R O N.

- quelques gravures, qui se fait par l'assemblage & la disposition de plusieurs bâtons ensemble.
- EN** Peinture on appelle *couleur rompuë*, celle qui est diminuée, & corrompue par le mélange d'une autre.
- ROMPU,** se dit aussi de celui qui est habile en quelque profession, pour s'être fort appliqué, pour l'avoir long tems exercée. Pour faire des Tables Astronomiques, il faut être rompu au calcul, s'être bien exercé dans la supputation. C'est un vieux Ministre qui est rompu dans les affaires, habile en négociation. Ce Facteur est rompu dans le commerce.
- ROMPU,** se dit aussi de celui qui s'est laissé par quelque exercice violent, qui sent de grandes douleurs dans les membres. Un homme qui a trop joué à la paume, à la boule, qui a couru la poste, dit qu'il est tout rompu, tout brisé.
- ON** dit aussi, qu'un jeu est bien rompu, quand on a bien des cartes qui ne sont pas de suite.
- ROMPU,** en termes de Blason, se dit des armes ou des pièces brisées, & des chevrons dont la pointe d'en haut est coupée. Voyez **BRISURE.**
- À BÂTONS ROMPUS.** Phrase adverbiale & proverbiale, qui se dit des choses qu'on fait négligemment, ou avec interruption. Il ne travaille à cet ouvrage qu'à bâtons rompus, de tems en tems. Je n'ai entendu parler de cette affaire qu'à bâtons rompus; pour dire, je n'en sçai pas la suite, les particularitez. Il y a aussi un jeu qu'on appelle de propos rompus.
- ON** dit proverbialement, qu'un homme à les bras rompus; quand il ne veut point travailler, quand il est payé d'une besogne: ce que l'Espagnol dit agréablement, *A dime-ros pagados brazos quebrantados.*
- ROMPURE.** subst. f. Terme de Fondeur de caractères d'imprimerie. C'est l'endroit par où le jet a été séparé de la lettre.

## R O N.

- RONAS.** subst. masc. Racine qui croît en Perse & qui sert à teindre en rouge. **TAV.** Un peu plus grosse que celle de la Reglisse, & qui, comme elle, s'étend beaucoup dans la terre. Elle croît en Arménie ou Turcomanie sur les frontières de la Perse. Elle donne une sorte teinture à l'eau en peu de tems. On s'en sert au Mogol pour teindre les toiles.
- RONCE.** subst. f. Arbrisseau épineux qui vient dans les lieux deserts & incultes, qui sert à faire des hayes. Il pousse des branches longues, foibles, anguleuses, garnies d'épines fort piquantes. Ses feuilles sont oblongues, pointues, dentelées en leurs bords, rudes au toucher, blanchâtres par dessous, noires par dessus, d'un goût astringent, attachées plusieurs sur une queue. Ses fleurs sont petites, blanches, composées de cinq feuilles disposées en rose & soutennues par un calice decoupé en cinq parties. Lorsque la fleur est passée, il paroît un fruit rond ou ovale, fait comme une petite meure, composé de plusieurs bayes pleines de suc, entassées les unes proche des autres, rouges au commencement, mais qui en meurissant deviennent noires; elles renferment chacune une semence.
- EN** Latin *rubus vulgaris*, *five rubus fructu nigro*. **C. BAUH.** La ronce est astringente & deterfive; la decoction de ses branches arrête le cours de ventre, & les fleurs blanches des femmes: les feuilles machées nettoient les ulcères des gencives & de la bouche. Son fruit qu'on appelle *meure de renard*, en Latin *morron batianum*, est aussi astringent & deterfis. La poudre à canon faite avec le charbon de ronce est plus prompte & à plus de force que la poudre ordinaire. Il y a plusieurs autres especes de ronce; il y en a une qui croissoit autrefois abondamment sur



## R O N.

sur le Mont Ida, & qu'on appelle *Frankosier*, en Latin *rubus idaeus*, *fringus*. C. BAUM. Voyez *FRAMBOISIER*.

Ce mot vient de l'Italien *ronca*, que quelques-uns derivent du Syriac *romcha*. MEN. Du Cange le derive de *rancti*, qu'on a dit dans la basse Latinité en la même signification de *ronce*. On a dit aussi *rumicare* pour dire, *parquer agrius à sentibus*, dont on a composé le Latin *aver-rumicare*; pour dire, *arracher*. Ne viendrait il pas plutôt de *rubus*, de cette manière: *rubus*, *rubus*, *rubicus*, *rubicus*, *ruca*, *ruca*? MEN.

**RONCE**, se dit figurément des difficultez qui se trouvent dans les études & dans les affaires. Les preceptes de la Grammaire sont les *ronces* & les épines des sciences. Le chemin de la vertu est plein de *ronces*. Avant que vous ayez desfriché cette affaire, vous trouverez bien des *ronces*.

**ROND**, ONDE, adj. Ce qui est de figure circulaire, ou qui en approche, soit en lignes, soit en solides. Un globe est *ronde*, parce que toute sa surface est composée de cercles qui ont un même centre. Un cylindre est *ronde*, parce que sa surface est composée de plusieurs cercles qui ont même diamètre & différent centre. Un cône est *ronde*, quoique sa surface soit faite de cercles qui ont des centres & des diamètres différens.

On appelle poétiquement, la machine *ronde*, ce qu'en prose on appelle le monde. SAR. Un vilbrequin fait un *trou rond*. Un chapeau à la forme *ronde*.

Du Latin *rotundus*.

**ROND**, se dit aussi à l'égard de la taille, quand elle est grosse & courte, voûtée, ou ventruë. Cette femme est grosse & *ronde*, elle est *ronde* comme une boule; elle a les épaules *rondes*; pour dire, elle est bossuë, voûtée. Cet homme a le ventre *ronde*, il est *ronde*; pour dire, il est bien saoul. Cette fille a les reins *ronds*, les bras *ronds*, comme si on les avoit faits au tour.

**ROND**, se dit aussi de plusieurs choses qui ont relation au cercle, à la figure *ronde*. On appelle un compte *ronde* en Arithmétique, un nombre sans fraction; & un nombre parfait quarré, *cube*, &c. Dans le commerce on appelle un mot *ronde*, un nombre où l'on vient par certaines gradations de nombres ordinaires & naturels, comme par dizaines & centaines, de 25, à 50, de 50, à 100, livres.

On appelle une période *ronde*, celle qui est nombreuse, qui a une agreable cadence, & une voix *ronde*, celle qui est pleine, unie & égale.

On dit qu'une toille est *ronde*, qu'un camelot est *ronde*, pour dire, qu'ils sont bien unis, sans nœuds ni inégalitez. On dit que du fil est *ronde*, & bien *ronde*; pour dire, qu'il est gros. On appelle de l'oseille *ronde*, celle qui a la feuille *ronde*. Les Chevaliers de la Table *ronde*.

**ROND**, en termes d'Anatomie, se dit de plusieurs muscles. Le quatrième muscle du bras est le *grand rond*, ainsi nommé pour le distinguer d'un autre, qui est *ronde* & plus petit. Il tire son origine de l'angle inférieur de l'omoplate par un principe tendineux, & passant par dessus l'articulation, il va s'insérer trois travers de doigt au dessous de la tête de l'humerus. Le second muscle abducteur du bras est le *petit rond*. Il prend son origine de la côte inférieure de l'omoplate sur laquelle il passe entre le sous épineux & le *grand rond*, & va s'insérer au col de l'humerus. Le premier muscle des pronateurs du coude s'appelle aussi le *ronde* à cause de sa figure *ronde*. Il prend son origine par un principe charnu du condyle interne de l'humerus, & va obliquement s'insérer à la partie moyenne & externe du radius. KELL.

**ROND**, se dit figurément. On appelle un homme franc

## R O N.

& *ronde*, celui qui est sincère, qui va droit en besogne; qui ne cherche point de finelles.

*Je suis homme fort rond de toutes les manieres.* MOR.

**ROND**, est aussi sublt. masc. On dit un *ronde* de boîte, le *ronde* ou le disque du Soleil; un *ronde*, ou un cercle qu'on trace sur terre. Moliere décrit un ridicule qui crachoit dans un puits pour faire des *ronds*; parce que la surface de l'eau, quand elle est tranquille, se meut en *ronde* si-tôt qu'on y jette quelque chose. Les femmes appellent aussi un *ronde*, le bourrelet qui leur sert à relever leurs cheveux en le coëffant.

**ROND**, signifie aussi, Tour, enceinte. Le *ronde* de la terre a 8800, lieues de tour, ou environ. Ce Voyageur a vu tout le *ronde* de la terre. Il a mesuré le *ronde*, l'enceinte de la ville. Ton nom a rempli le *ronde* de la terre. MAI.

**ROND**, en termes de Manège, est la piste circulaire, qu'on appelle autrement la *voile*.

**ROND DE PLOMB**. C'est une grande plaque de plomb qui a la figure d'un chapeau sans forme, de laquelle on se sert pour tenir un chapeau en état.

**RONDACHE**, sublt. fem. Esprce de bouclier dont se servent encore les Espagnols, quand ils courent la nuit.

**RONDE**. f. f. Visite que les gens de guerre font la nuit, pour voir si on fait bonne garde dans un camp, dans une place. Faire la *ronde*. Regler l'heure de la *ronde*. Il se prend quelquefois pour la troupe même qui fait la *ronde*. La *ronde* va passer. Le chemin qui est sur la muraille, qui regne en dehors le long du parapet, s'appelle le chemin des *rondes*, & il est large environ de deux pieds.

**RONDE**, signifie aussi, Tournée; les pas qu'on fait en divers lieux de la ville pour faire ses affaires, pour exercer sa commission, ses visites. Ce Solliciteur part le matin pour faire sa *ronde*, & ne revient qu'à midi. Les rats de cave vont faire leur *ronde* dans les cabarets.

**RONDE**, signifie aussi le tour. Ce bûveur a fait la *ronde*, a fait sa *ronde*, il a bû toutes les santéz de la table: il a recommencé une seconde *ronde* pour la santé des inclinations.

*En rond*, *À la ronde*, sont des phrases adverbiales. Se mouvoir en *ronde*. ABL. Les cieuz tournent en *ronde*. Quand on danse aux chansons, on danse en *ronde*, sur le même tour; on tourne en *ronde*; en ellipse, & en plusieurs autres figures; On boit à la *ronde*. Il commande que l'on verse du vin à la *ronde*. VAUG. C'est la plus grande beauté qui soit à cent lieues à la *ronde*, aux environs.

*Un signalant exploit veillant tout le monde*.

*On a porté par tout des verres à la ronde.* BOILL.

**ROND-D'EAU**, f. m. C'est le bassin d'une fontaine; quand il est de figure *ronde*. Le *ronde-d'eau* du Palais Royal est fort grand. C'étoient des poissons qu'on avoit jetté dans le *ronde-d'eau*. MARIÉ.

**RONDEAU**, f. m. Est une espee de Poésie ancienne. Le commun est composé de treize vers, dont il y en a huit d'une rime, & cinq de l'autre. Il est divisé en trois couplets, & à la fin du second, & du troisième, les premiers mots du *Rondeau* sont repetés en sens équivoques, s'il est possible. Cette repetition des premiers s'appelle refrain ou reprise. Voyez *REFRAIN*. C'est pour cela qu'on appelle cette sorte de piece *Rondeau*, parce qu'il semble le reprendre, & tourner sur lui-même. On n'y employe communément que des vers de dix syllabes, & il n'est pas permis d'en mettre de différente mesure dans la même piece. L. P. DE M. Le *simple* à dix vers sur deux rimes, & sur trois couplets, avec deux chutes. Un *rondeau* est très-mechant dès qu'il

# R O N.

qu'il n'est pas très-beau, L'E. P. R. Il y a de fort beaux *Rondeaux* dans Marot, & dans Voiture. Dans tous les anciens *Rondeaux* le vers qui precede la chute a toujours un sens fini, qui ne laisse pas de se joindre agreablement à celui de la chute, sans qu'il en depende necessairement. Cette regle bien observée rend le *Rondeau* plus ingenieux, & l'on ne doit pas negliger cette finesse. MEN. Le refrain du *Rondeau* est la repetition du premier hemistiche du *Rondeau*. Il peut être moins que l'hemistiche; mais il ne peut pas s'étendre au delà. Ce refrain fait la plus grande beauté du *Rondeau*. Il faut que la chute en soit delicate & naturelle, & que dans les endroits où il est placé l'application soit differente. Cette sorte de poésie est fort propre à la raillerie. Le stile du *Rondeau* est à demi burlesque. L'E. P. DE M. Voiture remit en vogue les *rondeaux*: l'usage en étoit aboli depuis Marot.

Villon le premier,

A des refrains reglez, affectoit les *Rondeaux*. BOIL.

Le *Rondeau* ne Gaulois à la naïveté. ID.

**RONDEAU REDOUBLÉ**, est une autre Poésie composée de 24. vers ou de six quatrains, sur deux rimes, avec une chute, ou un refrain. Les vers doivent tous être de même mesure. Chacun des quatre vers du premier quatrain termine les quatrains suivans, & le refrain termine le dernier. Il y en a des exemples dans Marot & dans Benferade. Les Espagnols appellent cette sorte de Poésie, des *glosas*. On ne fait plus de *rondeaux redoublés*: cela est trop genant. Nos vieux Poètes composoient encore une autre sorte de *Rondeau*, qu'ils appelloient *Rondeau simple*. Il étoit de dix vers & consistoit en deux quatrains sur les mêmes rimes, separez par un distique, auquel le refrain étoit attaché, comme il l'étoit aussi au 2. quatrain. On n'en fait plus presentement.

Menage dit que *Rondeau* a été ainsi nommé de sa forme, & parce qu'on retourne toujours au premier vers, comme dans un rond, ou cercle, en revenant sans cesse au commencement.

**RONDEAU**. Terme de Musique. C'est une espece de refrain; à la fin d'un couplet, on en repete le commencement; c'est-à-dire, ou les premiers vers, ou les deux premiers. Cette repetition fait un bon effet dans le chant. Mais ce n'est qu'improprement que cela s'appelle *Rondeau*, ou *rexit en rondeau*.

**RONDEAU**, en Architecture est la même chose que l'astragale, ou la baguette.

**RONDEAU**. C'est aussi le nom que les Pâtisseries donnent à un ais coupé en rond, sur lequel ils mettent leur pâtisserie. Nous n'avons pas assez de *rondeaux* pour mettre toute cette pâtisserie.

**RONDEAU**, est aussi une plaque de fer forgé, ou de fonte, dont se servent les Miroitiers-Lunetiers, pour y travailler les verres dont la superficie doit être plane. Les *rondeaux* servent aussi pour faire des biseaux sur les glaces.

**RONDELET**, *ETTE*. adjct. diminutif de *rond*. Il se dit des tailles qui commencent à se gêner, & à grossir un peu trop. Cette femme commence à être *rondelette*.

**RONDELET**, *S. M.* Terme de Poésie Espagnole. C'est une sorte de couplet qui contient un certain nombre de vers. On l'appelle *rondelet* parce qu'on a coutume de chanter les *rondelets* dans les assemblées où l'on danse. TEMPO. ARTE POET. Il y a de grands & de petits *rondelets*. RINGIO.

**RONDELETTE**, *l. f.* Soyes *rondelettes*. Ce sont les moindres & les plus communes de toutes les foyes.

**RONDELLE**, *l. f.* Espece de bouclier rond dont étoit autrefois armée l'Infanterie. Il y a à Paris une rue

# R O N

qu'on nommoit autrefois de la *Rondelle*, où l'on faisoit ces sortes de boucliers, & par corruption on la nomme à present de l'*Hirondelle*.

La haute ville de Bude est flanquée de tours rondes avec un bon fossé, qu'on appelle des *ronnelles*. DAL.

**RONDELLE**, est aussi un ciseau arrondi dont on se sert en Sculpture.

**RONDELLE**, est aussi un Outil de fer dont se servent les Maçons pour gratter, & finir les membres & moulures d'Architecture.

**RONDELLE**, est aussi une espece de virole. FEL. Il y a des *ronnelles* de cuivre qui servent pour les moules des plombiers.

**RONDELLIER**: *s. m.* Soldat qui portoit à la guerre le bouclier qu'on nommoit *ronnelle*.

**RONDEMENT**. adv. En rond, d'une maniere ronde. La plus grande difficulté d'un Tourneur est de tourner bien *rondement*.

**RONDEMENT**, se dit aussi au figuré, pour dire, Franchement & sincerement. C'est un brave homme qui va *rondement* en besogne, qui ne subtilise, qui ne finasse point. Il est du stile familier.

**RONDEMENT**, signifie encore, Uniment, d'une égale force. Un homme qui marche *rondement* & sans s'arrêter, avance bien du pais. Un maître aime bien un compagnon qui travaille *rondement*, qui ne chomme point, qui ne quete point son travail.

**RONDEUR**, *l. f.* Figure de ce qui est rond. Il y a des *rondeurs* de differentes figures, des *rondeurs* spheriques, des *rondeurs* cylindriques, coniques, spirales, &c. Cette colonne a tant de *rondeur*, & tant de longueur.

On dit aussi la *rondeur* d'une lettre, la *rondeur* d'un manuscrit. Pour donner à mon livre plus de *rondeur*, & une meilleure forme. LA BR.

On dit fig. La *rondeur* d'une periode. Lors qu'un caractere a receu sa *rondeur* theatrale. AB. DU BOS.

**RONDIN**, *s. m.* Gros bois rond, ou buche ronde qui n'est point fendu en quartiers. Les *rondins* sont plus prompts à brûler que le bois de quartier.

**RONDIN**, se dit aussi des bâtons ronds & cylindriques qui servent à plusieurs Ouvriers pour faire des tuyaux de plomb, ou servir de noyaux à leurs moules.

**RONDIN**, signifie aussi un gros bâton. Il lui a donné sur les épaules avec un *rondin*.

**RONDINER**, *v. act.* Ce mot est bas & ne s'écrit point. C'est donner à quelqu'un des coups de rondin. On le *rondina* comme il faut.

**RONDINI**, *s. m.* Espece de poisson qu'on trouve au Bresil, qui est le même que le poisson volant.

**RONFLE**, *s. f.* C'étoit autrefois une espece de jeu. On appelloit aussi *ronfle* au jeu de piquet ce qu'on appelle aujourd'hui point. Ainsi on disoit Compter sa *ronfle*; pour dire, Compter son point. Ce mot n'est demeuré en usage qu'en cette phrase proverbiale: Jouir à la *ronfle*; pour dire, Dormir profondément & en ronflant.

**RONFLEMENT**, *s. m.* Bruit de ceux qui ronflent; respiration qui se fait avec bruit lorsque l'on dort. DUC. Le *ronflement* de cet homme empêche de dormir tous ceux qui couchent dans sa chambre. *Ronflement* ne me semble pas mauvais, & il ne doit pas être mis au nombre des barbarismes. CORN. L'Academie l'approuve. On le dit particulièrement des vents & de la mer. On entendoit le *ronflement* des vents & de la mer, qui faisoit trembler les plus assurés.

**RONFLER**, *v. n.* Respirer en dormant avec bruit; ce murmure est causé par quelque obstruction, ou autre disposition des narines. Il est incommode de coucher avec des gens qui *ronflent*. Ils *ronflent* sur des sachets d'ambre. MAI. Mon mari *ronfle* comme il faut. MOL.

Les

## R O N.

Les chevaux *ronflent* aussi par vivacité, par colere, par peur, ou en sentant les cavales.

*Rosinante & Grison ronflent après l'avoine.*

COMEDIE DE DON QUICHOT.

Ce mot vient de *runculare*, diminutif de *runcate*, qui signifie la même chose. MEN.

**RONFLER**, se dit par extension, & dans le discours familier, du bruit que font les canons dans une batterie; de plusieurs violons assemblés dans un bal; des gros tuyaux d'une orgue qui jouent, d'un vent impetueux qui pousse par de petites ouvertures, & de plusieurs autres bruits qui imitent celui des gens qui *ronflent*.

Faire *ronfler* des vers. MOL. pour dire, les prononcer avec emphase. Mais cela ne peut être d'usage que dans le stile comique, ou de conversation familiere.

**RONFLEUR**, *RONFL.* f. m. & f. Celui ou celle qui ronfle. Ce *ronfleur* se fait entendre d'un bout de la maison à l'autre. Une grosse *ronflesse*. On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Academie.

**RONGE**, f. m. Terme de Venerie. On dit que le cerf fait le *ronge*, quand il rumine.

**RONGER**, v. act. Ronger avec les dents; ôter la chair d'autour d'un os avec les dents; couper avec les dents à plusieurs & frequentes reprises. Les chiens *rongent* les os. Il y avoit si peu à dîner à ce festin, qu'il a fallu passer les os, & les *ronger*.

Ce mot vient du Latin *rodere*.

**RONGER**, se dit aussi du dommage que fait la vermine, soit avec les dents, ou autrement. Les rats *rongent* le grain & les hardes. Les vers *rongent* les étoffes, le bois, les livres. Chez les Payens on trembloit quand les rats avoient *rougé* quelque chose.

**RONGER**, se dit aussi d'un corps qui en use ou consume un autre petit-à-petit. La gale le *ronge*. ST. AMANT. La mer *ronge* les bords insensiblement. La lime, l'eau forte, la rouille, *rongent* le fer, & les autres métaux. La salure de la mer *ronge* les pierres. Les poudres caustiques *rongent* la chair. Le tems *ronge* tout.

**RONGER**, s'est dit autrefois pour ruminer. Le pourceau ne *ronge* mie, encore qu'il ait le pié fendu. BOREL.

On dit en termes de Chasse, que le cerf fait le *ronge*, pour dire, qu'il rumine.

**RONGER**, se dit figurément des choses qui *rongent*, qui inquierent, qui tourmentent, ou qui consomment l'esprit, ou le bien. La jalousie *ronge* cruellement l'esprit. Le ver de la conscience *ronge* perpetuellement le cœur. Il est homme à réflexions profondes; & il a dans l'esprit de certaines chimeres raffinées qui lui donnent sujet de se *ronger* le cœur. LA CH. D'H. Si j'avois fait une si noire action, j'irois me *ronger* le cœur dans les deserts de la Thebaïde. BAL. Les soucis des avares les *rongent* toute leur vie. M. ESP. Plus d'un remords nous *ronge*. DES-H. Il fut long tems à se *ronger* l'esprit de soucis. ABL. Redoutez les soins *rongeurs* de la pauvreté. OE. M.

De sensilles remords il a l'ame rongée. Gop.

Les flatteurs, les parasites *rongent* les Grands. Ces neveux ont *rougé* leur oncle jusqu'aux os. Les Sergens *rongent* le bon homme. Les Procureurs *rongent* leurs clients, ne les laissent point sortir d'affaire tant qu'ils trouvent de quoi *ronger*.

**RONGER SES ONGLES**. C'est mordre les ongles, & en detacher même quelque chose à force de rêver profondément. Les Poetes sont sujets à se *ronger* les ongles. Ce Poëme sent bien les ongles *rongez*, dit Perle de *demor-fos*, *apit* *ungues*.

Nargue, c'est trop rêver, c'est trop *ronger* ses ongles.

ST. AMANT.

**RONGER**, se dit proverbialement en ces phrases. Cet homme est contraint de *ronger* son frein, d'attendre une occasion favorable de se venger, d'obtenir quelque

## R O N. R O Q.

emploi, &c. On lui a donné un os à *ronger*; pour dire, On lui a suscité quelque affaire qui l'occupe fort, qui l'amuse & l'empêche de songer à nuire à autrui. On dit aussi de celui qui n'a point d'emploi, ou qui n'a pas de quoi manger, qu'il *ronge* son ratelier, qu'il *ronge* sa lièze.

**RONGÉ**, ÉE. part. Un habit tout *rongé* de vers. Un homme *rongé* de remords.

**RONGEUR**, adj. Il n'a d'usage que dans cette phrase. Le vers *rongeur*, pour dire figurément, Un remords qui tourmente le coupable. L'ACAD.

**RONSTIQUE**, f. m. Petite monnoye de cuivre, qui se fabrique en Suede. Les huit *ronstiques* valent le marc aussi de cuivre, c'est-à-dire, environ deux sols six deniers de France. Le *ronstique* est aussi une monnoye de compte. Huit *ronstiques* font le marc. SAV.

**RONTEIZ**, f. m. Vieux mot. Terme de Coutumes. C'est dans la Coutume de Nevers Tit. XII. art. 60. Une terre qui n'a point été labourée depuis long tems; mais en laquelle il y a apparence ou memoire de culture ancienne. Voyez Coquille sur cet Article.

**RONTOILES**. Vieux mot qui se trouve dans ce vers de Villon,

*Je fus battu com a rontoiles.*

C'est-à-dire, tout nud. BOREL.

**RONVILLE**. f. m. Nom d'une poire. Le *ronville* est une poire d'hiver. LA QUINT.

## R O Q.

**ROQUENTIN**, subst. masc. Terme burlesque qui se dit des vieillards qui radotent. Tous ces vieux *ro-quentins* là. MASCUR.

**ROQUER**, v. act. Terme du jeu des Echecs. C'est approcher le Roc auprès du Roi, & passer le Roi par derrière pour le placer à l'autre case joignante. Pour *roquer* il faut n'avoir point remué le Roi, & ne point passer en échec. On ne *roque* qu'une fois.

**ROQUET**, f. m. Espèce de manteau qu'on portoit autrefois, qui n'alloit que jusqu'au coude, & qui n'avoit point de collet. Le *roquet* a passé des maîtres aux laquais, & enfin il est demeuré aux bouffons Italiens.

Borel le derive de *rock*, vieux mot François qui signifie une robe. *Rock* en Flamand signifie juppe & jultau-cors.

**ROQUET**, est aussi un petit chien qui a les oreilles droites, & le poil court.

**ROQUET**, f. m. Espèce de petit lézard qu'on trouve dans l'Isle de S. Christophe en Amerique. Il a la peau de couleur de solives seches; & marquée de petites tâches, jaunes & bleuës. Il a les pieds de devant fort hauts, & les yeux fort étincelans. Il saute perpetuellement. Sa queue lui fait un tour & demi sur le dos. Il aime à regarder les hommes. Il se herisse quand on le poursuit, en ouvrant la gueule & tirant la langue.

**ROQUET**. On appelloit autrefois ainsi une espèce d'arme, & bâton de guerre à fer rebouché dont on combattoit en lice. NICOT.

**ROQUETTE**, f. f. Plante qui pousse des tiges à la hauteur d'environ deux piés, un peu velus. Ses feuilles sont semblables à celles de la moutarde blanche, mais plus petites, tendres, sans poil. Ses fleurs sont à quatre feui les disposées en croix, de couleur bleuë, ou plutôt jaune tirant sur le blanc, rayées de noir, four-nues par des calices velus. Il leur succede des siliques longues qui se divisent en deux loges remplies de quel-ques semences presque rondes, jaunes. Sa racine est menuë, ligneuse, blanche.

En Latin *eruca latifolia, alba, sativa Dioscoridis*. C. BAUH. Ou cultive cette plante dans les jardins; elle est d'un goût âcre; ou en mêle dans les salades; elle est propre pour

R O R. R O R. R O S.

pour exciter à l'amour , pour garantir de l'apoplexie , pour faire éternuer. Il y a plusieurs autres especes de *roquette*. Il y en a de sauvage qui croit contre les murailles aux lieux incultes & sablonneux.

**ROQUILLE.** s. f. La moitié d'un demi-septier, qui est la plus petite des mesures de vin. Allons boire roquille. Il est très-bas. L'ACAD.

R O R.

**RORELLE**, subst. fem. Plante à laquelle on a donné ce nom, parce qu'on trouve toujours dans le creux de ses feuilles des gouttes d'eau, comme si c'étoit une rosée. On l'a aussi appelée *res solis* par la même raison. Voyez **ROS SOLIS**.

## R O S.

**ROSACE**, subst. fem. Terme d'Architecture. Grande rose qui se fait de différentes manières, & dont on orne, & on remplit les caisses des compartimens des voûtes, plat-fonds, &c. On dit autrement *Roson*.

**ROSAGE.** f. m. ou **ROSAGINE.** f. f. Plante qu'on appelle autrement *Laurier-rose*, en Grec & en Latin *neium*, ou *rhododendrum*. C'est un poison violent non seulement aux hommes ; mais aussi aux animaux. Voyez **LAURIER-ROSE.**

ROSAIRE. *f. m.* Chapelet composé de cinq ou quinze dizaines de grains, pour reciter autant d'Ave Maria à l'honneur de la Vierge. L'essentiel de la dévotion du *Rosaire*, à laquelle les Religieux de S. Dominique font profession d'être principalement attachés est de joindre à l'Oraison Dominicale, & à la Salutation Angelique, la méditation des quinze principaux mystères de Jésus-Christ & de la Vierge. Les Jacobins ont établi la Confrérie du *Rosaire*, dont ils font la Fête les premiers Dimanches de mois. Mais le Pere Luc d'Acherre prouve que le *Rosaire* étoit déjà en usage dès l'an 1100. & qu'ainsi l'Ordre de St. Dominique n'a servi depuis qu'à le rendre plus celebre. En effet on pretend que la dévotion du *Rosaire* qui s'étoit tout à fait éteinte dans le 14.<sup>e</sup> siecle fut renouvelée dans le milieu du 15.<sup>e</sup> par Alain de la Roche Allemand Dominicain. Il fit un livre qu'il adressa à Frideric III. intitulé *Des Miracles du Rosaire*. La dévotion du *Rosaire* & du Pleautier de la Vierge fut confirmée par le Pape Sixte IV. La dévotion particulière des Espagnols du Perou fut reduit à celle du *Rosaire*. FRÆZ. Ceux qui s'enrolent dans la Confrérie du *Rosaire* se consacrent au service de la Vierge. Louis XIV. en 1638. fut associé aux devots Confreres du Saint *Rosaire*. Mr. le Dauphin fut reçu dans la Confrérie du *Rosaire* en 1661. & Mr. le Duc de Bourgogne en 1682. & le Duc de Bretagne en 1707. Le Pape Clement VIII. obligea Henri IV. de dire le *Rosaire* tous les Samedis & le Chapelet à d'autres jours. Les Turcs ont aussi leur *Rosaire*. VOY. DE L'AR. H.

De l'Italien ou de l'Espagnol, *rosario*, qui signifie proprement un chapeau de roses, c'est-à-dire, une guirlande de roses, mais qui a signifié ensuite un Chapelet, à cause de sa ressemblance à un Chapeau de roses.

MEN.

**ROSAIRE**, est aussi un vaisseau de Chymie qui sert à la distillation. Il y a aussi un livre de Pierre Philo-  
sophe fort estimé, qu'on appelle le *Rosaire des Philo-  
sophes*.

**RÔSALINDE.** f. f. Nom que les Fleuristes donnent à un œillet qui a la même ressemblance que l'Isabelle, sauf qu'elle ne fleurit pas si large ni si bien. MOR.

**ROSAÏ.** adj. m. Ce qui est composé de roses. On fait

## R O S.

du vinaigre *rosas* pour les salades. Les Apotiquaires font du miel *rosas*, du sirop, de l'onguent *rosas* pour divers remèdes,

ROSCONNES. Toiles blanches de lin qui se font en quelques endroits de Bretagne.

ROSE. *f. f.* Sorte de fleur qui croit sur un arbrisseau qu'on appelle *rosier*. Il y en a de plusieurs especes, les unes cultivées & les autres sauvages. Les *roses* ordinaires sont les *roses* pâles. Les *roses* de Provins sont fort rouges. Il y a des *roses* blanches, des *roses* muscates, des *roses* de Damas.

En Latin *rosa*, en Grec *rhodon*. La rose est ordinairement à cinq feuilles ; il y en a qui portent cent feuilles.

On appelle *l'ongle de la rose*, la partie blanche de sa feuille qui est la plus proche de sa queue.

On appelle *hyman*, la petite peau qui enveloppe son bouton, & qui s'ouvre quand elle s'épanouit; & le bouton qui reste après que les feuilles sont tombées, se nomme *grateen*. Les petits corps jaunes qui se trouvent au milieu de la *rafe*, fortifient les gencives, on les emploie dans les dentifrices. On voit quelquefois, mais très rarement, une *rafe* sortir par accroissement du milieu d'une autre *rafe*. Les *rafes* pâles sont purgatives; on en fait un syrop qui est fort en usage. Les *rafes* blanches & les mucifères sont aussi purgatives. Les *rafes* rouges sont astringentes, propres pour arrêter le vomissement & les cours de ventre.

**ROSE DE JERICHO**, est un fort petit arbrisseau qui pousse plusieurs jets à la hauteur d'environ quatre doigts, ligneux, de couleur cendrée, se divisant en un grand nombre de rameaux entrelacés les uns dans les autres, & se ramassant vers leur sommet en forme de globe. Ses feuilles sont longues d'un pouce, ou d'un pouce & demi, larges d'un demi-pouce, découpées, velues. Ses fleurs sont petites, blanches, disposées comme en grappes. Sa semence est ronde, rougeâtre, d'un goût âcre. Sa racine est simple, ligneuse, assez grosse.

En Latin *rosa hiericamba* vulgo dicitur. C. BACH. (Cette plante a été appelée mal à propos, *Rose de Jericho*; puisque ce n'est pas une espèce de rose, & qu'on n'en trouve point autour de Jericho; elle croit dans l'Arabie deserte sur le rivage de la mer. En quelque tems qu'on la mette tremper dans de l'eau, elle s'épanouit; & quelques Imposteurs voudroient faire accroire que ce n'est que le jour de Noël. Les femmes superstitieuses se servent de cette rose pour connoître l'heure qu'elles doivent accoucher; car étant mise dans l'eau, elle ne s'ouvre point, à ce qu'elles disent, que l'heure de l'enfantement ne soit venuë. Elle peut servir d'un hygromètre, car étant sèche elle est susceptible de l'impression de l'humidité de l'air; ainsi en tems sec elle se resserre, mais à proportion que le tems devient plus ou moins humide, elle se gonfle & se développe. On s'appergoit mieux de ces effets quand la plante est exposée à l'air, que quand elle est enfermée dans une chambre.

LEM.

ROSE, en termes de Fleuriste, se dit d'autres fleurs que de la rose, comme on le va voir aux mots suivants.

ROSE BLANCHE. Terme de Fleuriste. Nom d'un œillet. C'est une véritable rose blanche, parce qu'il n'est rien plus large, ni plus feuillu que la rose blanche. MOR.

**ROSE DE GELDERES.** Plante qui s'étend de toutes parts avec les branches d'une manière qu'il est aisé de la réduire à la grandeur d'un arbre. Elle produit des fleurs, qui ont chacune cinq perites fleurs blanches, & quelquefois fort par nature ou par hazard, il s'en trouve d'une couleur vineuse. Ces petites parcelles des fleurs s'amassent toutes ensemble, font comme de grosses boles rondes, qui sont sur l'arbre comme autant de globes

bes soutenu par un Atlas. Id. On l'appelle autrement, *Sureau royal*.

**ROSE D'HOLLANDE**, ou **ROSE DE JERICHO**. Nom d'un œillet. Sa couleur est fort pâle, mais son blanc de lait. Id.

**ROSE D'ESTRIE**. Nom d'un œillet. C'est une couleur de rose pâle, ou de chair sur un fin blanc. Id.

**ROSE PERMANENTE**. Nom d'un œillet. C'est une fleur fine, pas beaucoup large, mais délicate. Elle demeure toujours de couleur de rose, & sa fleur dure long tems. Id.

**ROSE PIVOINE**, c'est un nom qu'on donne à la fleur de la pivoine, parce qu'elle ressemble à la rose. Voyez **PIVOINE**.

**ROSE ROYALE**. Nom d'un œillet. C'est une très-grosse fleur, d'un blanc très fin, & régulièrement tranché. Id.

On dit qu'à la Chine il y a des roses qui changent de couleur deux fois par jour, & qui sont tantôt de couleur de pourpre, & tantôt blanches. St. Basile dit qu'à la naissance du monde les roses étoient sans épines, & qu'elles eurent des pointes, à mesure que les hommes méprisent leur beauté.

On appelle eau de rose, celle qui se fait de roses distillées. On fait des conferves de roses, des syrops, des sachets de roses, des teintures de roses avec diverses préparations de roses.

On appelle lit de roses, une couche de feuilles de roses, qu'on étend pour en tirer de l'essence. Et on appelle *pari* de roses le marc qui reste d'une couche de feuilles, après qu'elles ont été pressées & qu'on en a tiré tout le suc.

**ROSE**, en termes de Blason, s'appelle *fontenné*, quand elle est figurée avec fa queue. Elle est quelquefois d'un même, & quelquefois d'un différent émail, mais toujours épanouie, & tantôt avec les pointes de la chasie d'un émail différent des feuilles.

**La Rose blanche & la Rose rouge**. C'étoit la devise de la Maison de Lancastre & de celle d'York, toutes deux descendues d'Edouard III. La Maison de Lancastre avoit pour symbole une rose blanche, & celle d'York une rose rouge. Ces factions commencèrent en 1454. sous Henri VI. & finirent au regne de Henri VII. qui réunir ces deux branches par son mariage avec l'Héritière de la Maison d'York.

**Noble à la rose**, est une ancienne monnoye d'Angleterre qui étoit d'or, & marquée d'une rose.

**ROSE-MONNE**. Monnoye d'or qui se fabriqua en Hollande, & qui y a cours pour onze florins. Il y a aussi des roses-nobles de Danemarck qui valent 24. marcs Danche ou Danois.

**La Rose d'or**, est une rose que le Pape a coutume de benir à la Messe du Dimanche de Carême, où l'on chante, *Latez Hierusalem*, qu'il porte après la Messe en procession, & qu'il envoie après à quelque Prince Souverain.

**ROSE**, se dit aussi de ce qui est fait à l'imitation d'une rose, & qui lui ressemble en quelque façon. Les roses des Eglises sont des vitraux de figure ronde, avec croillons, & nervures, qui sont d'ordinaire aux ailes & aux pignons des grandes Eglises. Des roses de diamans sont des bijoux composés de plusieurs diamans, ou d'autres pierres fines disposées en rond. Une rose de luth, ou d'un autre instrument, est une ouverture ronde qui est au milieu de la table, & d'ordinaire ouvragée, par où sort le son. Les roses sont aussi des ornemens d'Architecture, ou de Sculpture, qu'on met dans les frises, aux corniches, & aux vouutes des Eglises. Et sur tout on appelle rose, celle qui est au milieu de l'abaque du chapiteau Corinthien.

On appelle aussi des nœuds de jartiers, de souliers, des roses. Il y a telle rose de soulier qui vaut mieux que neuf

cornettes. VOIR. Ces nœuds ne sont plus d'usage qu'en certains jours de cérémonie.

On appelle encore roses, de petits ouvrages de fil qu'on fait dans les trous d'une toile qu'on veut reparer; des roses, des coiffichets d'écolier.

On appelle aussi la mer rose, le compas de mer, ce qu'on met sous la boussole, ou sur les cartes hydrographiques, pour marquer les vents, qui est un cercle divisé en trente-deux points en forme de rose. Dans les cartes des Rouiers il y a quantité de roses des vents. Il y a aussi des roses des vents faites de corne transparente pour le pointage des cartes. GUILLET.

**ROSE**, petite étoffe de foye, de laine & de fil dont la façon représente des especes de roses.

**ROSE-CRAN**. f. m. Sorte de linge ouvré qui se fabrique en Picardie.

**ROSES**, se dit figurément, de ce qui est doux & agréable. Balzac dit qu'il ne se veut pas défendre d'un ennemi qui ne lui jette que des roses à la tête: Il faut qu'un Guerrier mêle quelques roses à sa couronne de lauriers. MALH.

On dit qu'on est couché sur des roses, qu'on ne marche que sur des roses; pour dire, qu'on est couché mollement, qu'on marche dans un beau chemin.

On dit pour bien louer une femme, qu'elle a un teint de lis & de roses. VOIR. pour dire, mêlé de blanc & de rouge; que sa bouche est une rose, un bouton de rose, pour dire, qu'elle est vermeille. Les œillards & les roses couvroient la neige de son teint. VOIR.

Elle avoit sur son teint cent roses contre un lis;

Et de mille desirs paroissoit enflammée. MONTM.

On dit aussi d'une étude, d'une affaire dont on a essayé les plus grandes difficultés, Ce n'est plus que roses; après les épines on cueille les roses. Tout cela n'étoit que roses & fleurs en comparaison des... LARREY.

On dit aussi d'une fille qui a perdu sa fleur de virginité, qu'elle a perdu la plus belle rose de son chapeau.

**ROSE**, se dit proverbialement en ces phrases. Il n'est point de roses sans épines; pour dire, qu'il n'y a point de plaisir qui n'ait ses chagrins. Il n'y a point de si belle rose qui ne devienne gracieuse; pour dire, que tout enlaidit avec l'âge.

On dit, comparer la rose au pavot; pour dire, comparer des choses qui ne sont pas comparables. On dit qu'un homme a découvert le pot aux roses, pour dire, qu'il a découvert le secret d'une affaire. Regnier a dit d'un Pédant: Il sentait bien plus fort, mais non pas mieux que roses.

**ROSE**, ou **ROSETTE**. Terme de Tourneur. Manière de cheville tournée, qui est grosse par un bout, que l'on met à un râtelier avec plusieurs autres, & qui sert à mettre des habits ou des armes.

**ROSE**, ou **ROSETTE**. Terme de Teinturier. Marque ronde de la grandeur d'un écu blanc, bleu, jaune, ou d'autre couleur, que les Teinturiers font obliger de laisser au bout de chaque pièce d'étoffe qu'ils teignent, pour faire connoître les véritables pieds de teinture qu'ils leur ont donné.

**Bou de Rose**. Terme de Pharmacie. C'est une espèce d'Aspalathe. Voyez **ASPALATHE**.

**ROSE**. f. f. Nom de fille. Rose est bien faite.

**ROSE**. adj. m. qui ne se dit guère qu'en cette phrase? Vin rose, qui est rouge & vermeil.

**ROSEAU**. f. m. Plante marcéreuse qui est autrement appelée *canne*. Voyez **CANNE**. Le gibier aquatique se cache dans les roseaux. Les pâissans convient en plusieurs endroits leurs maisons de roseaux. Il y a aux Indes des roseaux d'une grosseur si extraordinaire, qu'un seul nœud suffit pour faire un esquif, où trois hommes peuvent à la fois passer des rivières. Les Poètes & les Peintres représentent les fleuves environnez de roseaux, ou couchés sur des faisceaux de roseaux.

# R O S.

Au lieu de dire. Ils lui frappoient le visage avec un *roseau*, il falloit mettre avec une canne ; parce que le mot de *roseau* ne donne l'idée que d'une chose foible & incapable de faire du mal. BOUT.

Le Danube en trembla, caché dans ses roseaux,  
Et saisi de frayeur precipita ses eaux. MEN.  
aux pieds du mont Adulle entre mille roseaux,  
Le Rhin dormoit couché sur son rive panchem. BOIL.

Menge derive ce mot de *rasenellum*, ou de *rasentum*, qui vient de l'Alleman *ras*.

ROSEAUX. Ornaments en forme de bâtons, ou de cannes, dont on remplit jusques au tiers les cannelures des colonnes rudementées.

ROSEAU, se dit figurément, de tout ce qui est foible. Les fortunes de ce monde sont fragiles, ne sont appuyées que sur un *roseau*. Qui se fonde trop sur l'amitié des Grands, trouve tôt ou tard qu'il s'appuie sur un *roseau* cassé. OR. M. C'est un esprit foible, qui plie comme un *roseau*. C'est un *roseau* qui plie à tout vent.

ROSE'E. f. f. Petite pluie & menuë qui tombe le matin sur la terre, sur les herbes, sur les fleurs, & sur les feuilles des arbres, laquelle est causée par la froidure & l'humidité de la nuit, qui condense les vapeurs. La *rose'e* de Mai blanchit bien la toile & la cire. La *rose'e* d'Automne se convertit en gelée blanche. La *rose'e* brûle les fouliers, quand on marche le matin dans les prez. On ramasse la *rose'e* avec des linges qu'on étend sur l'herbe où elle tombe. Elle est aperitive & propre pour la pierre du rein. On la fait distiller, afin qu'elle se conserve plus facilement. La *rose'e* est beaucoup plus abondante dans les pays chauds. Mais il ne faut pas confondre la *rose'e*, avec cette espèce de manne, ou miel-lat, qui transpire & se fige sur les feuilles de certains arbres. De la *rose'e* putrifiée au Soleil il se forme plusieurs insectes, qui se changent d'une espèce en une autre, & elle se réduit en un sel blanc & menu, qui a des angles pareils en nombre & en figure à ceux du salpêtre, après avoir été évaporée à l'écuelle, broyée, calcinée & filtrée plusieurs fois.

Du Latin *ros*.

ROSE, se dit aussi d'une pluie agreable & menuë qui rafraichit le tems. Il n'y a pas eu d'orage, il n'est tombé qu'une petite *rose'e*.

On dit figurément, que la grace tombe dans nos ames comme une douce *rose'e*. Le Saint par des vœux ardents, & d'efficaces prières fit pleuvoir de celestes *rosées* sur des ames seches, & stériles. FL.

Il y a eu une fameuse cabale de Chymistes qui s'appelloient de la *rose-croix*, ou de la *Rosée cuite*, sur laquelle Guillaume Naudé a écrit une savante Dissertation. C'est apparemment de la preparation, ou de la cuisson de la *rose'e* de May que les Freres de la *Rose-croix* s'appelloient aussi Freres de la *Rosée cuite*. OR. M.

On dit d'une chose fort tendre, que c'est de la *rosée*. Cette viande est tendre comme *rosée*, c'est de la *rosée*. MAROT a dit d'une Bergere :

Ilé bien, dit-il, tendre rosée,  
Vous ai-je fait du mal ainsi ?

ROSÉE. f. f. Espèce de Mouffeline qui vient des Indes Orientales.

On l'appelle communement *Chabnam*.

ROSÉE. Terme de Fleuriste, Tulippe qui est de couleur de rose, incarnat & blanc sale. MOR.

ROSELER. v. n. Attacher les roseaux sur les lattes pour couvrir le toit d'une maison. Après qu'on a *roselé*, &c. LABAT.

ROSERAYE. f. f. Terroir planté de rosiers. En quelques lieux on dit *rofy*.

ROSEREAU. f. m. Espèce de fourrure qu'on tire de Moscovie.

ROSETTE. f. f. Encre rouge dont on se sert particu-

# R O S.

lièrement dans les Imprimeries pour marquer des titres de rouge. C'est du tripoli, ou de la craye blanche teinte en rouge, qui sert à peindre.

Les Regleuses appellent *Rosette*, l'encre rouge dont elles se servent pour regler les livres. On la fait avec du bois du Bresil, & de l'aïon de Rome.

ROSETTE, est aussi le nom qu'on donne au cuivre pur, & net, à cause de sa couleur de rose, tel qu'il est lors qu'il vient des mines en grandes plaques, ou lames, qu'on appelle *platts*, ou de sa premiere fonte, & lorsqu'il n'est point mêlé de calamine qui le rend jaune. Les Chymistes l'appellent *pileolum*. La meilleure *rossette* pour l'artillerie est celle qui vient de Norvege.

On appelle aussi *rossettes*, de petites plaques de metal qui sont en forme de roses, que les Couteliers employent pour soutenir le rivet des rasoirs ou des lancettes. Les clous des Selliers qui sont borde de petits points en forme de roses, s'appellent aussi des *rossettes*.

On appelle aussi *rossettes* de petites coutures qu'on fait dans du linge qui est troué, & qu'on forme en maniere de petite rose.

On appelle, Diamant à *rossette*, Un diamant taillé en forme de rose. Les diamants à *rossette* ne sont plus à la mode.

ROSETTE, est aussi une espèce de toile ou linge ouvré, qui se fait en Flandre & en Basse-Normandie.

On les appelle aussi *rossettes perlées*, mais plus communement, petite *venise*.

ROSETTE, en terme de Tourneur. Voyez ROSE.

ROSETTE, en termes d'Agriculture, se dit des vignes. On dit que les vignes font en *rossettes*, lorsque les bourgeons étant presque tous épanouis, forment avec leurs feuilles une espèce de petites roses, ce qui est une bonne marque. LIGER.

ROSETTIER. f. m. Outil dont se servent les couteliers pour faire ces petites rossettes de cuivre avec lesquelles ils montent plusieurs de leurs Ouvrages. Les Orfèvres se servent aussi du rosetier pour faire les rossettes d'argent.

ROSIER. f. m. Arbrisseau qui porte des roses. Il y en a de plusieurs espèces, de cultivées & de sauvages. Le *rosier* en general pousse des branches dures, ligneuses, garnies le plus souvent d'épines fortes & mordantes. Ses feuilles sont oblongues, rudes au toucher, dentelées en leurs bords, rangées cinq ou sept par paires sur une côte terminée par une seule feuille. Il y a plusieurs sortes de *rosiers*. Le *rosier* de Hollande, le *rosier* muscat, le *rosier* de Gueldres, &c. . . On fait des hayes, des palissades de *rosiers*. Sa fleur est ordinairement à cinq feuilles disposées en rose, quelquefois à douze, quelquefois à vingt, & quelquefois même à cent ; elles sont soutenues par un calice dont le haut est decoupé le plus souvent en cinq parties : leur couleur est différente, il y en a de blanches, de rouges, de couleur de chair, de panachées. Lorsque cette fleur est passée, le calice devient un fruit presque rond, ovale, ou de la figure d'une olive ; son écorce est un peu charnue, & sa cavité est remplie de plusieurs semences pour l'ordinaire anguleuses & velues. Ses racines sont dures, ligneuses.

En Latin *rosa*.

ROSIERE, ou ROSE. f. f. Petit poisson d'eau douce, long de demi-pied, large, couvert d'écaillés jaunes & bleues. Sa queue est rouge comme une *rose*, d'où viennent ses noms François. Sa tête est grosse, les yeux sont grands. Sa chair est bonne à manger, mais elle a une petite amertume.

En Latin *phoxinus squamosus*. RONDELLETI

ROSMARIN, ou ROMARIN. f. m. Arbrisseau ligneux, d'une odeur fort agreable, haut d'environ trois ou quatre pieds, poussant plusieurs rameaux grêles, durs,

# R O S.

duits, cendrez, garnis de feuilles longues, étroites, dures, roides, d'un verd brun par dessus, blanches par dessous. Ses fleurs sont en gueules, petites, mêlées parmi les feuilles; chaque fleur est un tuyau decoupé par le haut en deux levres, de couleur bleuë pâle, ou tirant sur le blanc. Lorsque ces fleurs sont passées, il leur succede des semences menuës, presque rondes.

En Latin *Rosmarinus borrensis angustiore folio*. C. BAUH. On cultive cet arbrisseau dans les jardins; mais il nait sans culture, & abondamment dans les pays chauds & secs, comme en Espagne, en Italie, en Languedoc. Les feuilles & les fleurs du *rosmarin*, font en usage en Medecine; on s'en sert dans les maladies du cerveau & des nerfs, dans l'apoplexie, la paralysie, le vertige. On fait des essences & des eaux de *rosmarin*. L'eau de la Reine d'Hongrie se fait avec l'esprit de vin & les fleurs de *rosmarin*. On taille le *rosmarin* en plusieurs figures agreables dans les jardins. Il y a quelques autres especes de *rosmarin*.

**ROSOYANT**, ANTE. adj. Qui tombe du Ciel en rosée. Il est vieux.

*De la douce liqueur rosoyante du Ciel,  
L'une en fait le vin & l'autre en fait le miel.*

REGNIER.

**ROSSANE**. f. f. Nom qu'on donne à toutes les pêches, & pavies qui sont de couleur jaune. LA QUINT. Il y a des *rossanes* hâtives, & des *rossanes* tardives. Il y en a de mâles, & il y en a de femelles.

**ROSSE**. f. f. Mechant cheval usé, qui n'est point sensible à l'éperon, ni à la housine. Ce Maquignon vous a vendu un cheval resait, il a belle apparence, & ce n'est qu'une rosse.

*Et la politerie d'Alsace, & de Bayard,  
Si ce n'est qu'une rosse est vendue au hazard.* BOILL.

Ce mot vient de l'Alleman *ross*, qui signifie cheval. MEN. On dit figurément, quand on charge quelqu'un d'un trop grand travail, il n'est si bon cheval qui n'en devint *rosse*, qui ne succombât sous le faix.

On dit proverbialement, qu'un bon cheval ne devient jamais *rosse*; pour dire, qu'il témoigne toujours du courage & de la vigueur.

**ROSSE**. Marchandise ancienne, fond de boutique, vieille drogue qui n'est plus de vente. Ce marchand n'a que de la *rosse*. Ce mot s'est conservé dans les Provinces.

**ROSSE**, est aussi un poisson que Gesner appelle en Latin *rutilus*, qui approche de la Vandaïe, mais qui n'a pas la chair si savoureuse. C'est selon Menage, une sorte de petit poisson de la riviere de Loire, du genre des gardons.

De *rossa*, feminin de *rossus*, dit pour *rufus*; à cause de ses nageoires qui sont rousses. 10.

**ROSSER**. v. act. Terme populaire. Bâtonner rudement quelqu'un, le traiter en rosse; Il se dit par extension de toutes sortes de mauvais traitements. Ce Capitaine fut bien *rossé* & étrillé en une telle occasion. Ce satirique ne se vante pas qu'il a été bien *rossé*. N'avez-vous point de honte, de vous *rosser* comme des coquins ? SCAR.

Du Latin *rudis*, dans la signification d'un bâton. MEN.

**ROSSÉ**, ÉE. part.

**ROSSICLER**. f. m. Espece de Mineral noir que l'on tire des mines du Chili & du Perou. Son nom lui vient de ce que le mouillant, & le frottant contre du ser il rougit. Ce mineral est très riche, & l'argent qu'on en tire est le meilleur de toutes les mines de l'Amerique. SAV.

**ROSSIGNOL**, o. l. s. f. m. & f. Petit oiseau de passage, qui vient au printemps, & qui chante agreablement. Il est gros comme une alouette, de couleur brune sur le dos, cendrée vers le ventre. Un des grands plaisirs

# R O S.

de la campagne, c'est d'ouïr chanter le *rossignol*. Cet oiseau admirable, qui n'est rien que voix, & dont la voix n'est rien qu'une harmonie. M. DE LA CH. Un Poëte Italien l'appelle *atome sonant*, un atome resonnant. Il y a des *rossignols* de moraille, Aldrovand en a observé quatre especes différentes. Le *rossignol* vient des parties Orientales, & arrive en ce pays au mois d'Avril. Lors que la saison est avancée, l'on trouve leurs nids avec leurs petits à la fin de Mai. Ils en font pour l'ordinaire quatre ou cinq. Cet oiseau se plaît dans les bois frais, épais & ombrageux, aux endroits les plus feuillus dans lesquels la *rossignole* construit son nid. Pour distinguer le *rossignol* de la tauvette ou de la gorge rousie, qui étant pris dans leur nid ont beaucoup de ressemblance, par la couleur de leurs plumes, il faut sçavoir que le *rossignol* semble prononcer ces paroles *cristra, cristra*, ce que les autres oiseaux ne font point. Nous n'avons connoissance d'aucun oiseau, qui comme cet oiseau chanté toute la nuit sans dormir. BELON. Ce chanteur naturel observe toutes les regles de la musique la plus variée, & la plus composée. LD. Aldrovand fait mention d'un *rossignol* blanc duquel il represente la figure dans son traité. Cet oiseau devient très gras. On le mange en Gascogne avec les meuriens ou fauvettes, & on le prefere à tout, excepté aux becquedignes. Quand le *rossignol* a des petits il ne chante plus.

NICOT dit que ce mot vient de *luscina*, ou *lusciniola*. Selon Belon le *rossignol* est ainsi nommé en partie parce qu'il est roux.

**ROSSIGNOL DE L'ORGUE**, est un jeu qui imite le *rossignol*, lequel n'est plus gueres en usage.

On dit fig. d'une personne qui a la voix douce, & les cadences agreables qu'elle chante comme un *rossignol*, qu'elle a une voix de *rossignol*, un gosier de *rossignol*. Les Castrati semblent de vrais-gosiers de *rossignol*; d'un seul coup de gorge, ils font des cadences, des passages, des échos d'une durée inconcevable à ceux qui ne les ont pas entendus, &c. MEM. DE TR.

**ROSSIGNOL**. Terme de Carrier. On nomme ainsi les arcs-bourans des fourches qui soutiennent l'arbre de si grande rue des Carriers.

On appelle ironiquement & par antiphrase un âne, un *rossignol* d'Arcadie.

**ROSSIGNOL**, est aussi un crochet, ou un instrument de Serrurier qui leur sert à ouvrir des portes, & qui est descendu.

**ROSSIGNOL**, est aussi un coin de bois que l'on fait entrer à force dans des mortaises qui sont trop longues, quand on veut serrer quelque piece de charpente.

**ROSSIGNOLER**. v. n. Imiter le chant du *rossignol*.

**ROS SOLIS**. f. m. Plante qui pousse plusieurs queues longues, velus par en haut, auxquelles sont attachées de petites feuilles presque rondes, concaves, ayant la figure d'un cure oreille, de couleur verte-pâle, garnies de poils rouges, fistuleux, d'où transudent quelques gouttes de liqueur, en sorte que ces feuilles sont toujours mouillées comme de rosée, même pendant la plus grande ardeur du Soleil. Il s'élève d'entre ces feuilles deux ou trois tiges rondes, menuës, sans feuilles, portant en leurs sommets de petites fleurs à plusieurs feuilles disposées en rose, blanches, soutenues par des caliers formez en cornet denelé, & attachées à des pedicules fort courts. Quand ces fleurs sont passées, il leur succede de petits fruits qui ont à-peu-près la grosseur & la figure d'un grain de blé, renfermant plusieurs semences. Ses racines sont deliées & fibrees.

En Latin *ros solis folio rotundo*. C. BAUH. Cette plante, selon quelques Botanistes, est propre pour la peste, pour la phthisie, pour les playes, pour l'épilepsie. D'autres defendent de s'en servir interieurement, parce qu'elle

qu'elle est caustique, & qu'étant appliquée sur la peau, elle l'incère. Il y a quelques autres espèces de *ros solis*. Ce nom lui a été donné à cause des gouttes d'eau qui coulent au travers des poils de ses feuilles, & qui sont ramassées en rosée.

**ROSOLIS**, se prend communément pour une liqueur agréable qu'on sert à la fin du repas, qui aide à la digestion. Elle est composée d'eau de vie brûlée, de sucre, de cannelle, & de quelques parfums. Il y a aussi du *rosoli* qui se fait avec de l'eau. *Sav.* Le *rosoli* de Turin est le plus estimé. Presque tout ce qu'on boit de *rosoli* est contrefait & falsifié, & il n'y entre point de cette herbe appelée *ros solis* qui lui a donné son nom, & qui faisoit autrefois toute sa composition. Le *rosoli* de Montpellier est excellent; on estime néanmoins davantage celui de Turin.

**ROST**, ou **ROT**. *f. m.* Viande rôtie à la broche. On appelle un bon ordinaire, quand on a du *rot* à dîner & à souper. Le gros *rot* est la grosse viande rôtie. Menu *rot* est la volaille, le gibier, les petits pieds.

*L'âne brûle pour rôt en faisant quelque bêtise.*

*L'autre rôt de des vers quand je demande à boire. Mot.*

**RÔT**, se dit aussi dans les grandes tables du service qui suit immédiatement celui des potages & des entrées. Il se dit aussi bien en maigre qu'en gras. On a servi le *rot*. On en est au *rot*. *REPL.*

*J'allais sortir enfin quand le rôt a paru. Boit.*

**Rôti** dérive de mot de *rostris*, à cause que le feu noircit & brûle la viande, comme le Soleil hâte le visage des passants. Boethorius dit que *rostris* est un vieux mot Breton. *Rostris* en Allemand, signifie un gril. C'est de ce mot que vient notre mot François *rostris* ou *rot*. *Mén.*

On dit proverbialement, qu'un homme est à pot & à *rot* dans une maison; pour dire, qu'il y est fort familier, qu'il y hante, qu'il y mange matin & soir.

On dit aussi, Manger son pain à la fumée du *rot*; pour dire, Envier quelque chose de bon qui est apprécié pour autrui.

**RÔSTER**, *v. a.* Terme de Marine. Serrier: Lier quelque chose tout autour, bien uniment avec une petite corde. *Aubin.*

**RÔTI**, ou **ROTI**. *f. m.* C'est la même chose que *rot*. Il a du *rot* & du bouilli à son dîner.

*Aussi dit de chez eux leur rôtis d'apart. Boit.*

On dit proverbialement, qu'on a accommodé un homme tout de *rot*; pour dire, qu'on l'a maltraité. Quand on veut mépriser une viande, on dit, *rot*, bouilli, trisné par les tendres.

**ROSTIE**, ou **ROTIE**. *f. f.* Tranche de pain qu'on fait sécher en le rôtissant. On fait des *rosties* au beurre; à l'huile; on les trempe dans l'hypocras, & autres vins de liqueur. On fait des *rosties* pour mettre dans des farces, dans des écrivées, pour mettre sous un rognon, sous des béccasses.

On dit proverbialement, qu'un homme fait des *rosties* d'une chose, lorsqu'il en mange ou qu'il en boit avec avidité, ou avec profusion.

On dit au jeu, qu'un homme va aux *rosties*, lorsqu'il a perdu, qu'il quitte le jeu, comme s'il alloit vers le feu faire des *rosties*.

**RÔTIS**, ou **RÔTIE**, en termes d'Architecture. C'est un exhaussement d'un mur mitoyen de la demi épaisseur du mur, & d'environ neuf poises. On le fait ou pour se couvrir de la vue du voisin, ou pour soutenir un espace. Cet exhaussement avec la hauteur du mur ne peut excéder dix pieds sous le chapéon.

**RÔTIR**, ou **ROTIR**. *v. a.* & neut. Cuite de la viande en la tournant à la broche devant le feu, ou en la mettant sur le gril. Cette viande est trop *rotie*, on l'a grillée trop long tems à la broche. On met *rotir* sur le gril un quartier de mouton, des côtelettes, des pigeons.

On *rotit* des marrons sous la cendre, dans une poêle, du poisson.

Ce mot vient de *rostris*, qu'on a fait du verbe *rostris*. *Mén.* Il a depuis changé d'opinion. Voyez ci-dessus *Rôt*. Quelques-uns le dérivent de l'Alleman *rostris*, qui signifie la même chose; d'autres du Latin *rotare*.

**ROSTIR**, se dit aussi en parlant d'une chaleur excessive qui incommode les personnes. Le feu de cette chambre est trop *rostris*, il *rotit* le visage. On *rotit* sous la Ligne. Les sables de Libye *rostris* brûlent les pieds. Voilà du vin de cote *rostris*, brûlé du Soleil. Ce jardin est sans ombrage, on y *rotit* en été.

**ROSTIR**, signifie aussi, Brûler. On *rotit* les Hérétiques à l'Inquisition. Il court danger d'être *roti*, d'être condamné au feu. Il est bas en ce sens.

On dit proverbialement, qu'un homme n'est bon à *rotir* ni à bouillir, quand il n'est bon à rien.

On dit aussi *rotir* le balai; pour dire, passer sa vie ou plusieurs années en quelque emploi, sans y faire fortune. Il y a long tems qu'il *rotit* le balai à la Cour.

On dit aussi d'un grand feu, que c'est un feu à *rotir* un bœuf.

**ROSTI**, *ti.* part. pass. & *adj.*

**ROSTISSERIE**, ou **ROTISSERIE**. *f. f.* Lieu où l'on vend les viandes rôties à la broche, prêtes à manger. Un Patriarche Italien ne trouvoit rien de plus admirable à Paris que les *rostiteries*.

**ROSTISSEUR**, ou **ROTISSEUR**. *leux. f. m. & f.* Marchand qui apprête les viandes, & qui les vend rôties. Il y a des *rostitiers* en blanc qui vendent seulement les viandes bardées & crues. La Communauté des Maîtres *rostitiers* de Paris n'est pas une des moins anciennes de la ville. *Sav.*

Il y a une espèce de chiens pour le Lievre établis par Louis XII. qu'on appelle *rostitiers*.

**ROSTRALE**. *adj. f.* (Prononcez l'a.) C'est une épithète que les Romains donnoient à des couronnes relevées de poutres, & de poupes de navire, dont on honoroit un Capitaine, ou un soldat qui le premier avoit accroché un vaisseau ennemi, ou sauté dedans. On voit sur les tombeaux des Amiraux de Hollande des couronnes *rostrales* pour marque de leur dignité.

En Architecture on appelle *colonne rostrale*, une colonne ornée de poupes, & de poutres, élevée en mémoire d'une victoire navale.

Ce mot vient du Latin *rostrum*, bec d'oiseau, & figurément, poutre de navire.

**ROSTURE**. *f. f.* Terme de Marine. C'est un endroit qui est rôté, c'est-à-dire, frotté de plusieurs tours de corde. *Aubin.*

## R O T.

**ROT**. *subst. masc.* Ventouse, vapeur qui sort de l'estomac par la bouche avec un bruit désagréable. Il y a des *rots* de repletion, & d'autres d'insanction. Les *rots* viennent ordinairement d'un acide mêlé avec une matière visqueuse, & grossière, qui fermentent ensemble dans l'estomac. Les hypochondriaques, & les femmes hystériques sont fort sujets aux *rots*. Les Allemands font des *rots* au lieu de soupirs. *Or, M.* Les hommes sont éternels de se servir de ce mot. *L'Acad.*

*Et soupirs se bouchent exhalant.*

*Qui tenoient du roc quelque chose;*

*Mais sa fortune sur son camp. Scarr.*

Du Latin *rotus*.

**ROT**. Vieux mot. C'est la troisième personne du présent indéfini, & *retourne*, comme si on disoit *regret*. *Boett.*

**ROTATEUR**. *adj.* est une épithète que les Médecins donnent.



# R O T.

donnent aux muscles obliques de l'œil, qu'ils appellent autrement *circulaires* & *amoureux*, parce que leur mouvement est une marque de tendresse & de passion.

Du Latin *rotator*.

**ROTATION.** f. f. Action des muscles rotateurs, mouvement qu'ils impriment aux parties auxquelles ils sont attachés & par lesquelles ils les font tourner. Il y a deux muscles, le grand & le petit oblique pour faire la rotation de l'œil. Deux muscles, l'obturateur interne & l'obturateur externe font la rotation de la cuisse, en lui faisant faire ce mouvement qu'on appelle *Pirouetter*. **Dion.**

**ROTE.** subst. f. Jurisdiction de Rome, composée de douze Docteurs ou Prelats qu'on appelle Auditeurs de Rote, pris de quatre nations, Italie, France, Espagne & Allemagne: il y en a trois Romains; un Tolcan; un Milanois; un Bolonois; un Ferrarois; un Venitien; un François; deux Espagnols; & un Allemand: chacun d'eux a quatre Clercs, ou Notaires sous lui. Après les congregations Cardinales, c'est le plus auguste Tribunal de Rome; c'est comme le Parlement du Pape. Ils jugent de toutes les causes bénéficiales, & profanes, tant de Rome, que des Provinces de l'Etat Ecclesiastique en cas d'appel, & de tous les procès des Etats du Pape au dessus de cinq cens écus, & de toutes les matières bénéficiales & patrimoniales de tous les pays Catholiques qui n'ont point d'Indult pour les agiter devant leurs propres juges. On peut le pourvoir contre les jugemens de la Rote par forme de requête civile à la Signature de grace. Le plus ancien Auditeur est le Président de la Rote. Les Auditeurs ne peuvent prendre aucun Salaire pour les jugemens qu'ils rendent. Ils portent la robe violette & le cordon violet au chapeau. Le Pape Jean XXII. établit ce Tribunal & Clement VIII. en augmenta les privilèges. Alexandre VII. fit les auditeurs de rote Sous-diacres Apolloliques. Ils s'appellent aussi Chanceliers du Pape, ayant succédé aux anciens Juges du Sacré Palais, qui jugeoient dans la Chapelle: Chacun d'eux a le Privilège de donner le bonnet de Docteur à tous ceux qu'ils en jugent dignes.

Ce nom de Rote vient, dit-on, ou de ce que les Juges servent tour-à-tour, ou de ce que les plus importantes affaires du monde Chretien roulent devant eux. Du Cangele derive de *rotas porphyretica*, à cause que le pavé de la chambre étoit autrefois de porphyre, & taillé en forme de roue: ce qui a donné lieu à nommer ainsi la Jurisdiction qui s'y tient. Il y a un Recueil fameux de leurs jugemens, qu'on appelle *Decisions de la Rote*. Il y a aussi une Rote à Gennes, & en quelques autres villes d'Italie. Il y a aussi à Avignon un Tribunal & des Auditeurs de Rote.

**ROTE.** f. f. Vieux mot. Instrument de musique.

*Salteriani, guignes & rotes.*

*T rendoient diverses notes.*

**la ROTE, ROTE à ROTE.** Vieilles façons de parler, qui ont signifié autrefois, tout à la fois.

*Li Roi (S. Louis) a mis en unepaire;*

*Mais j'en seissais pas pumquoy fins;*

*Tous ces aveugles rote à rote.*

**ROTIER.** v. n. Faire un rote, il est naturel de *roter*; mais il ne faut pas *roter* au nez des gens.

*Et s'il vient à roter, il lui dit, Dieu vous aide. MOL.*

Quand un homme *rote*, on dit proverbialement, *Des grâces*, les Moines font saouls. On évite des'en servir.

**L'WCAD.**

Ce mot vient du Latin *rotularius*.

**ROTER.** v. act. Terme de Marine. C'est lier quelque chose bien uniment avec une corde.

**ROTEUR.** f. m. Lieu où l'on fait rouir le chanvre. Comme le chanvre corrompt l'eau, par l'art. 209. de la Coutume de Normandie, *rotereurs ne peuvent être faits aux eaux courantes.*

# R O T.

**ROTI, ROTIE, Voyez ROTI, ROSTIE:**

**ROTIER, ou ROTSIER.** f. m. Artisan qui fabrique les rots ou peignes. Voyez ROT.

**ROTIERE.** f. f. Lieu où l'on met rouir le lin & le chanvre.

De l'Allemand *roten*, qui signifie pourrir, & rouir. **MEN.** **KOTIR.** Voyez **ROSTIR.**

**ROTIN.** f. m. Sorte de roseau qu'on apporte des Indes Orientales, dont on fait en les fendant des meubles de cannes. On en fait aussi des cannes à marcher.

**ROTOLO ou ROTOLI.** f. m. Poids dont on se sert en Sicile, en quelques lieux d'Italie, à Goa, en Portugal & dans plusieurs Echelles du Levant & particulièrement au Caire & dans les Villes maritimes de l'Egypte: le *rotolo* ne pèse pas dans tous les lieux également. En Sicile le *rotolo* pèse un peu plus qu'une livre & demi de Paris; au Caire il est de 144. dragmes & qui revient un peu moins qu'à la livre de Marseille.

**ROTONDE.** f. f. Qui est édifié en rond. On ne le dit qu'en cette phrase: Notre Dame de la *Ronde*. C'est une Eglise ancienne de Rome qui est bâtie en rond, & dédiée à la Vierge, & aux Saints; c'étoit autrefois le Pantheon. A son imitation on a fait quelques *Rondes* en France. Le superbe & admirable Tombeau des Valois est une *ronde*. **CUR. DE PAR.**

Du Latin *rotunda*.

**ROTONDE,** est aussi un collet empesté que les hommes portoient autrefois, monté sur du carton qui le soutenoit en l'air & en état. Les galans avoient grand peur qu'on leur gâtât leur *ronde*. Qui eût dit en me voyant avec ma *ronde*, que je serois fortune de ramener. **VOIR.**

*La coquille d'un limacon*

*Pour bien liffer une coronade.*

**L'INVENTAIRE D'UN COURTISAN.**

*Puis rechangeant de note il m'en tre la rotonde.*

*Cet ouvrage est il beau? que vous semble du monde? REGN.*

**ROTONDITE.** f. f. Terme dogmatique qui signifie; *Rondeur*. Il est aisé de prouver la *rotondité* de la terre & des sîres.

**ROTTE.** Vieux mot. Compagnie de gens de guerre. Les anciennes coutumes de Berry disent, Li Sires ne doit mettre *rottes* ne gens étrangers sans l'accord des colliers. On appelle Rote en Hollandois une compagnie ou division de la Bourgeoisie.

**ROTTE, ou ROTTON.** f. m. Poids en usage dans le Levant, lequel est plus ou moins fort, selon les lieux où l'on s'en sert. Les 100. *rottes* de Constantinople & de Smirne font 114. livres de Paris & d'Amsterdam.

**ROTTIN.** f. m. Espece de petite canne menue. Les terres qui n'ont point de fond, ne produisent que de petites cannes; comme des *rottins*. **LADAT.**

**ROTULE.** f. f. Petit os rond situé à la rencontre de l'articulation de la cuisse & de la jambe pardevant. Il est un peu convexe en dehors, semblable à un bouclier circulaire; il est enduit d'un cartilage poli pour le rendre plus mobile; il est couvert des ligaments & des tendons des muscles. La *rotule* sert à augmenter la largeur de l'article de la jambe, & à éloigner la puissance de l'appui, en allongeant le bras du levier; elle sert encore de poulie aux tendons des muscles qui passent par dessus.

Ce mot vient du Latin *rotula*, *roulette*, parce que cet os ressemble à une roulette. On l'appelle autrement *menle* ou *palette*, à cause qu'il leur ressemble en quelque façon.

**ROTURE.** f. f. Heritage qui n'est pas noble, ou rent noblement. Les terres en *rotures* payent cens & rentes, en cas de vente des hods & ventes: comme les fiefs payent des quins & requintes. Cette maison n'est pas un fief, c'en est qu'une *roture*. Les *rotures* se partagent également.

## R O T R O U.

lement. Par l'article 53. de la Cout de Paris les *rotures* acquises par le Seigneur Censier sont éunies à son hief & censées féodales si le Seigneur ne déclare expressément qu'il entend que les acquis en sa censive demeurent en *roture*.

Ce mot vient de *ruptura*, que dans la basse Latinité on a dit pour culture de terre; & l'on dit encore en plusieurs lieux, *rompre la terre*; pour dire, la cultiver. Ce soin qu'on a donné aux païsans les a distingués des Nobles. Voyez dans Menage une savante observation de Buffi sur ce mot. Borel le derive de *rotia*, parcequ'on se servoit de païsans aux travaux pénibles, comme de faire tourner les roués des moulins, voiturier par des charrlots, &c.

**ROTURE**, se dit aussi des personnes, & signifie, Qui est d'une naissance obscure, d'une naissance qui n'est pas noble. Il y a de certaines Républiques, où il faut faire preuve de *roture* pour être admis dans les charges. S'il arrivoit qu'une famille quelle fût fût *roture*, elle décheroit des droits de noblesse. P. MENEST.

**ROTURE**. Ce mot se prend aussi collectivement, pour tous les Roturiers. Le besoin d'argent a reconcilié la Noblesse avec la *roture*. La Br.

**ROTURE**. Terme de Marine. On appelle ainsi un endroit qui est lié de plusieurs petites cordes.

**ROTURE**, s'emploie aussi dans un sens figuré. Avec les titres de Comte & de Marquis on a souvent bien de la *roture* dans l'ame. BELL. Je ne reconnois de véritable *roture* que la *roture* des actions. TOUR.

Mais enfin par le temps le mérite avili,

Vit l'honneur en *roture*, & le vice ennobli. BOI.

**ROTURIER**. adj. & subst. Qui n'est point Noble. En Provence, en Languedoc, les Nobles payent la taille pour tous les heritages *roturiers*. Un Noble qui a dérogé devient *roturier*. Croyez-vous que je pardonne la laideur d'un visage, parce qu'il sera descendu de vingt Ducs ? point du tout : je compte toutes les laides pour *roturiers*. LE CH. D'H.

Ce mot vient de *rupturarius*, qui signifie un Laboureur qui rompt & cultive la terre, par la même raison que dessus.

On appelle dans plusieurs Coutumes, *gens coutumiers*, hommes & femmes de pote ou de fosse, les personnes *roturières*, les fonds, terres, maisons, rentes, doüaires, droits *roturiers*, & tout ce qui est tenu à cens ou à rente d'un Seigneur en *roture*, & qui n'est point noble. On appelle même hief *roturier*, celui qui ne doit point de foi & hommage, mais un simple cens. Servitude *roturière*. LE MAIT. On disoit autrefois, Tous *roturiers* sont bourgeois ou vilains, c'est-à-dire, habitans des villes ou de la Campagne.

**ROTURIEREMENT**, adv. A la maniere des *roturiers*. D'une maniere *roturière*. Cette terre a toujours été possédée *roturièrement*. Cette famille a toujours vécu *roturièrement*; on y a partagé *roturièrement*. Combien y a-t-il de nobles qui vivent *roturièrement*, pendant que plusieurs *roturiers* vivent noblement ?

## R O U.

**ROUABLE**. subst. masc. C'est ainsi qu'en Province, les Boulangers appellent un certain instrument dont ils se servent pour manier la braise dans le four : à Paris on l'appelle *raie*.

Du Latin *rotabulum*.

**ROUAGE**. f. m. La partie d'une machine qui consiste en roués. Il faut de grandes reparations à ce moulin, tout le *roUAGE* n'en vaut rien. On dit aussi le *roUAGE* des montres. Il y a des bois particuliers pour faire le *roUAGE* des machines qui roulent, comme l'orme & le chêne.

**ROUAGE**, en termes de Coutumes, est un droit seigneurial

## R O U.

rial qui se prend sur le vin vendu en gros, & transporté par charroi, avant que la roué tourne. Payer le droit de *rouAGE*. RAGUEAU.

**ROUAN**. adject. qui n'est en usage qu'au masculin. Terme de Mange. C'est la couleur, ou le poil d'un cheval, qui a du poil gris, ou blanc semé fort épais, & presque dominant sur un poil bai, alezan, ou noir; & quand ce poil domine sur un alezan chargé, on l'appelle *roisan vinoux*. *Roisan* cavalle de more, c'est le cheval qui a la tête & les extremités noires. SOLEI-SEL.

Ce mot vient du Latin *rotus*, selon Scaliger, & de l'Italien *roano*.

**ROUANE**. subst. f. Instrument de fer acéré, qui coupe dessus, & dessous, & qui sert à aggrandir le trou d'une pompe. Il est droit & courbe comme une gaffe, & concave comme une tarière.

**ROUANER**, v. act. Marquer les tonneaux avec la rouanette. *Roisaner* une pompe, c'est en aggrandir le trou avec la rouane.

**ROUANÉ**, fr. part. pass. & adj. Il est descendu par l'Ordonnance des Aides aux Tonneliers, & ôter les fonds ou douves des futaillies qui auront été *rouanés*, & de les mettre en d'autres muids.

**ROUANETTE**. f. f. Instrument de Charpentiers, qui leur sert à marquer leurs bois. Il sert aussi aux Commis des Aides qui vont dans les caves, à marquer les tonneaux des Cabaretiers.

**ROUANT**. adj. Terme de Blason, qui se dit d'un paon représenté sur un Ecu, quand il leve & étend sa queue.

**ROUBLE**. f. m. Monnoye de compte dont on se sert en Moscovie. Le *rouble* vaut 100. copecs ou deux richdables. Le *rouble* est aussi une Monnoye courante en Moscovie.

**ROUCHE**. f. f. Terme de Marine. La careasse d'un vaisseau, lorsqu'il n'a ni mâts ni agrès. Quelques-uns disent *ruche*.

**ROUCOU**. subst. m. Arbre des Iles Antilles qui ne croît pas plus haut qu'un petit Oranger. Ses feuilles sont oblongues, pointues, ayant la figure d'un cœur, rangées alternativement. Ses fleurs naissent par bouquets aux extremités des branches; elles sont blanches mêlées d'incarnat, composées de cinq feuilles qui ont la forme d'une étoile, & la largeur d'une rose. Il leur succede de petites filiques herissées de pointes delicates & non piquantes, qui contiennent chacune plus de 30. ou 40. grains de la grosseur d'un petit pois, lesquels étant parvenus à leur maturité sont couverts d'un vermillon le plus vif & le plus éclatant que l'on puisse voir. Cette teinture qui est enfermée dans cette écorce, est si molle & si gluante qu'elle s'attache aux doigts aussitôt qu'on la touche. Pour avoir cette couleur on secoue dans un vaisseau de terre les grains sur lesquels elle est attachée, on verse de l'eau tieide dessus & on les lave dans cette eau jusqu'à ce qu'ils n'ayent plus de vermillon. Après qu'elle a reposé quelque temps, on fait secher à l'ombre la lie épaisse qui se trouve au fonds du vaisseau, & l'on en forme des tablettes ou de petites boules, qu'on appelle aussi *roucou*, & dont les Peintres & les Teinturiers font beaucoup de cas, lorsqu'ils les sont pures & sans mélange. Le bois de cet arbre se brise aisément; il est très-propre pour entretenir le feu, & s'il est entièrement éteint, & qu'on en frotte quelque temps deux pieces l'une contre l'autre, elles jettent des étincelles comme seroit un fusil, qui allument le coton ou toute autre matiere susceptible de feu, que l'on a mise auprès pour le recevoir. Son écorce sert à faire des cordes qui sont de durée. Sa racine donne un bon goût aux viandes, & quand on en met dans les sauces, elle leur communique la couleur & l'odeur du safran. Les Caraïbes ont de ces arbres dans

tous leurs jardins ; ils les entretiennent soigneusement & les prennent beaucoup , à cause qu'ils en tirent ce beau vermillon dont ils se rougissent le corps. Ils s'en servent aussi à peindre , & à donner du lustre à la plus belle vaisselle de leur petit meuble. Les habitants du Brésil appellent cette plante *urucu*. On la nomme aussi *achiot*. En voici une description plus exacte , tirée du Voyage du P. Labat.

Le Roucou , que les Espagnols appellent *Achiot* , est une teinture rouge qui sert à mettre en première couleur les laines blanches qu'on veut teindre en rouge ; bleu , jaune , verd & autres couleurs. Elle provient d'une pellicule rouge qui couvre de petites graines blanches & rondes dont est rempli le froie de l'arbre , qu'on appelle Roucouier , & qui vient par toute l'Amérique : il est pour l'ordinaire de la grandeur d'un prunier , mais beaucoup plus touffu ; son écorce est noirâtre , ses feuilles sont assez grandes , fortes , dures & d'un verd foncé. Il porte deux fois l'année des fleurs d'un rouge couleur de chair , par gros bouquets qui ressemblent assez aux roses sauvages ou bâtarde , auxquelles succèdent des bouquets de gousses , couvertes de piquants comme des chataignes , mais plus petites , qui étant ouvertes se trouvent pleines de graines comme de petits grains de coriandre , couverts d'une pellicule incarnate qui se détache difficilement du grain qu'elle couvre , qu'elle laisse tout blanc & assez dur , quand elle en est séparée ; cette pellicule macérée & cuite , compose la teinture qu'on appelle Roucou....

On met toutes ces graines dans des tanets ou grandes auges de bois tout d'une pièce , avec de l'eau. On les y laisse pendant sept ou huit jours ; & même davantage jusqu'à ce que l'eau commence à fermenter ; alors on les remue fortement avec des pagales de bois qui sont comme de grandes spatules , ou plutôt comme des pelles de four , & on les pile avec des pilons de bois ; afin de faire détacher la pellicule rouge du grain qu'elle couvre. On recommence ce manège quatre ou cinq fois , jusqu'à ce qu'il ne reste aucune pellicule aux grains , après quoi on passe le tout dans des hebichets , qui sont des cribles faits de roseaux fendus , ou de lataniers , dont les trous sont assez petits pour ne pas laisser passer les grains ; l'eau qu'on en tire pour lors est assez épaisse , fort rougeâtre & de très mauvaise odeur. On a ordinairement deux chaudières de fer ou de métal d'une bonne épaisseur , qui sont montées & scellées chacune sur son fourneau , où l'on met cette eau , que l'on fait bouillir fortement ; à mesure qu'elle bout , on recueille dans de grandes bassines l'écume qu'elle jette , & quand elle ne rend plus d'écume , on la jette comme inutile , & on met à sa place dans les chaudières l'écume qu'on en a tirée. On la fait bouillir pendant dix ou douze heures , la remuant sans cesse avec une spatule de bois , de crainte qu'elle ne s'attache à la chaudière où elle pourroit brûler , ou du moins se noircir. On consulte qu'elle a sa cuisson nécessaire , quand elle commence à se détacher d'elle-même de la spatule ; pour lors on la retire , on la met refroidir dans des bassines ou des canots de bois bien propres. Lorsqu'elle est presque froide , on en fait des pelottes de deux à trois livres chacune ; & pour empêcher qu'elle ne s'attache aux mains en les travaillant , on a soin de se les frotter de tems en tems avec de l'huile de *palm Christi* ou de carapat , comme l'appellent les Indiens. Les pelottes étant faites , on les enveloppe dans des feuilles de bafilier que l'on a fait passer sur le feu pour les amortir & les rendre plus maniables ; & on les lie avec des aiguillettes de mahot.

ROUCOUER, v. a. teindre de roucou.

ROUCOUER, f. m. arbre qui produit le roucou.

ROUCOUER, verb. n. Pomey & Danet disent *roucouler*. Furetiere & Richeliet disent *roucouler*. Choisissez ; & voyez ROUCOULER.

ROUE, f. f. Pièce de bois ; ou de métal tournée en rond , qui se met sur un essieu. Elle est composée d'un moyeu sur lequel sont attachés des rais ou rayons par un bout ; & de l'autre il sont contenus par les jantes. C'est l'aide la plus considérable des forces mouvantes , & le fondement des Mécaniques. Les grès , les moulins , ne se meuvent qu'avec des roues. Les chariots , & charrettes ont quatre roues. Les charrettes & charreux n'ont que deux roues. Les horloges ont plusieurs roues , la grande roue , la roue moyenne , la roue de champ , la roue de rencontre. Plus on multiplie les roues , plus on retarde le mouvement , & plus on multiplie la force. Les mouffes consistent en plusieurs roues attachées ensemble. On dit , Embatte des roues , pour dire ; les ferrer.

On dit , Pousser à la roue ; pour dire , Exciter quelqu'un à faire ou à entreprendre quelque chose , lui aider.

Du Latin *rua*.

ROUË , se dit figurément. On peint la Fortune sur une roue , pour montrer son inconstance. Tel se voit au haut de la roue , qui s'en voit précipité un moment après.

OE. M.

*Qu'à son gré de formais la fortune me jouit ,  
On me verra dormir au branle de sa rouë. BOÏ.  
alors je vous verrai sur la mouvante rouë ,*

*Tantôt au firmament , & tantôt dans la bouë. VILL.*

On dit , Attacher un clou à la roue de la fortune ; pour dire , trouver moyen de fixer l'instabilité de la fortune. On fait aussi de certains jeux ; de certaines divinations en tournant une roue de Fortune. Les déchiffreurs ont une roue marquée de plusieurs lettres , pour en faire la combinaison , & découvrir le secret caché sous un chiffre à double clef. Cette roue est bien décrite dans le livre des chiffres de Jean Baptiste Porta. Pascal a aussi composé un instrument pour faire alléger toutes les règles d'Arithmétique par le moyen de plusieurs roues.

ROUË , se dit aussi de l'extension de la queue d'un paon , ou d'un poulet d'Inde , quand ils se mirent dans leur queue , parceque leurs plumes sont disposées en rond comme une roue. C'est une belle chose à voir qu'un paon qui fait la roue , qui se mire dans sa queue.

En Chymie on appelle feu de rouë , un feu qu'on dispose en rond autour d'un vaisseau , & qu'on en approche peu-à-peu.

ROUË , se dit aussi d'un supplice qu'on fait souffrir à de grands criminels , à qui on brise les os avec une barre de fer sur un échaffaut ; & puis on les expose , & on les laisse expirer sur une roue. On condamne à la roue les parricides , les assassins , les voleurs de grand chemin. Ce supplice étoit inconnu aux Anciens , comme l'a observé Cujas. On ne sçait point qui a été l'inventeur de ce cruel supplice. Il a été inventé en Allemagne ; & on l'a appelé le supplice de la roue , ou parce qu'on expose les suppliciés sur la roue , ou parce qu'en Allemagne on les rompt avec une roue , ce qui se pratique aussi en Dannemark. MAN On le pratiquoit rarement en France avant François I. qui ordonna par son Edit de l'année 1534. de l'insérer à ceux & à celles qui volent de nuit les passans dans les villes & hors des villes , & qui lesteent ou les bleissent. Richeliet dit que cet Edit est de 1538. & cite Brodeur. Il y a des exemples de femmes rouées.

ROUELLE, f. f. Petite roue. Il se dit de celles d'une charrette. Les Laboureurs disent : J'ai acheté une paire de rouelles qui est de bon bois. LIGER.

ROUELLE, f. f. Trenché de quelque viande ou autre mets. Rouelle de veau est la partie charnue de la cuisse du veau qui est vers le jarret. On trenché les raves ; panais , concombrés & autres fruits en rouelles défilées pour faire des salades , des fricassées. Pour ôter la rou-

# R O U.

rougeur des yeux, on y applique une petite trenche ou rouille de veau. Couper par rouelles. ABL. Mettre en rouelles. ST. AMANT.

Du Latin *rotella*, à cause de sa figure ronde. MEN.

ROUEN, f. f. se dit simplement pour toile de Rouen, comme on dit, Hollande, Bretagne, Cambray, pour toile de Hollande, de Bretagne, de Cambray. Une aune de Rouen.

ROUER, v. aét. Rompre un criminel, & l'exposer sur une roue. Le peuple accourt, quand on va rouer quelqu'un. On l'a roué vif. Quand le Bourreau roue un criminel, il l'étend, & le lie sur une croix de S. André; ensuite il lui donne onze coups de barre; deux sur chaque jambe, & sur chaque bras, trois sur l'estomac. S'il est condamné à expirer sur la roue, il ne donne point de coups sur l'estomac; mais il le detache, & le place sur une roue posée sur un pieu. Lorsque le criminel est condamné à être roué vif, il y a quelquefois un retentum qui porte qu'il sera étranglé avant que de recevoir les coups de barre.

Quelques-uns dérivent ce mot du Latin *rotare*.

ROUER, se dit aussi figurément pour signifier. Meurtrir de coups, faire souffrir à quelqu'un beaucoup de douleur sur les chairs & sur les os, battre excessivement. Ce pauvre homme a été roué de cent coups de bâton. Je veux l'attendre ici, & le rouir de coups. SCAR.

On dit figurément, être roué de fatigue; pour dire, être tellement fatigué qu'on est presque à demi rompu, & qu'on a peine à se remuer. Un méchant cheval de poste roué un Courrier. Un homme qui n'est pas accoutumé à coucher sur la dure, est tout roué, quand il se leve. Il a tant joué à la paume, qu'il en est lassé, il en est tout roué.

On dit aussi par exagération, qu'un homme a pensé être roué, qu'il se fera rouir; pour dire, qu'il a pensé être écrasé, qu'il se fera écraser entre des roues, ou sous les roues d'une charette, d'un carosse. N'avez pas, vous vous ferez rouir. J'ai failli à être roué d'une charette, à être brisé par sa roue.

Je me mets au hazard de me faire rouir. BOLL.

ROUER, une manoeuvre, en termes de Mer, c'est la plier en rond. La roue à tour, c'est rouir de gauche à droit. La roue à contre, c'est rouir de droit à gauche.

ROUÉ, é. n. part. pass. & adj.

En termes de Venerie. Tête rouée, se dit des têtes de cerf, daim, & chevreuil, dont les perches sont peu ouvertes mais serrées. SALN.

ROUET, f. m. Petit instrument qui a une roue, qui sert à filer de la laine, de la soie & du fil. On fait bien plus de besogne en filant au rouet, qu'au fuseau.

ROUET, se dit aussi de la petite roue attachée sur l'aibre d'un moulin, qui est de huit à neuf pieds de diamètre, qui a environ 48. chevilles ou dents de quinze pouces de long, qui entrent dans les fuseaux de la lanterne du moulin pour faire tourner les meules: Et généralement on le dit de toutes les roues dentées qui servent aux machines, dont les dents ou alluchons sont posés à plomb.

ROUET, se dit aussi d'une petite roue d'acier qu'on applique sur la platine d'une arquebuse, d'un pistolet, ou autre arme à feu, qu'on bande avec une clef, & qui en se lâchant avec violence, fait du feu par le moyen d'une pierre qu'on trouve dans les mines de cuivre. Les armes à rouet ne sont plus gueres en usage, quoiqu'elles soient les plus sûres. Les Allemands ont été inventeurs du rouet au petit ressort, & les François du rouet au grand ressort, qui ne sont plus gueres en usage depuis l'invention du mousquet & du fusil, qui ont décrié l'arquebuse, l'escopette, la carabine, le poitrinal, &c.

ROUET, se dit aussi du petit fer rond qui fait la principale garniture d'une serrure, dans lequel passe la première ouverture de la clef.

ROUET, en termes de Maçonnerie, est la piece de bois ronde qui est au fond du puits, sur laquelle s'élève la

# R O U.

maçonnerie. Les puits se toisent depuis la mardelle jusqu'au rouet, qui est au fond, suivant leur pourtour. On appelle aussi rouet, la grande ou petite enrayure ronde, ou à pans d'une fleche de clocher de bois. DAV. On dit proverbialement, qu'on a mis un homme au rouet; pour dire, qu'on l'a déconceré, qu'il ne sçait plus que faire ni que dire.

ROUETTE, subst. fem. C'est une menue branche de bois ployant qu'on fait tremper dans l'eau, pour servir ensuite à lier ensemble des bois pour en faire des trains & radeaux, ou des hares de fagots & de falouades.

ROUGE, adj. m. & f. & f. Couleur éclatante qui est propre à représenter le feu.

Ce mot vient de *rubius*, *rubens*, *rubet*. MEN.

Les Teinturiers reconnoissent sept sortes de bon rouge.

Le premier se nomme écarlate de France ou des Gobelins, qui se fait avec de l'agarie, du pastel, & de la graine d'écarlate. Quelques-uns y ajoutent la cochenille & le fenugrec. Le second est la rouge cramoisi, qui se fait avec tarte, cochenille, melleuse ou téscalle, qui vient des Indes, & qui est la plus chère drogue de la teinture. Le troisième est la rouge de garance, qui se fait avec de la racine de garance, du reagal & de l'arsenic dans le bouillon. Le quatrième rouge s'appelle demi-graine, qui se fait avec moitié graine d'écarlate, & moitié garance. Le cinquième, demi-cramoisi. Le sixième, rouge ou nacarat de bourre. Le septième, écarlate de cochenille, ou façon de Hollande. Le rouge de Brestil est descendu dans les teintures, parce que c'est une couleur fautive. La nuance du rouge de garance est la couleur de chair, de peau ou pelure d'oignon, fiamette, isabelle, couleur de tuile, incarnat & ginjolin. Celle du rouge cramoisi ou de la bourre, qui est la même chose, est la fleur de pommier, de pêcher, couleur de rose, incarnadin, incarnat rose. Celle du rouge ou écarlate de Hollande fait aussi la couleur de chair, de fleur de pêcher & de rose, d'incarnadin, & encore la couleur de cerise, nacarat, ponceau, couleur de rubis, &c.

ROUGE DE COURROYEUR, Il se fait avec du bois de Brestil, dont il faut deux livres sur deux seaux d'eau, à quoi l'on ajoute de la chaux quand il est raisonnablement ébouilli.

ROUGE D'INDE, ou TERRE DE PÊRE. C'est une terre ou pierre rouge assez friable, & très haute en couleur, qui bien broyée & réduite en poudre impalpable, fait un assez beau rouge.

On l'appelle aussi quoique très improprement, rouge d'Angleterre.

En Physique on remarque trois sortes de rouge en general. L'un tient du bleu, comme le colombine, le pourpre, le cramoisi. L'autre tient du jaune, comme la couleur de feu & l'orengé. Entre ces extremités il y en a un qui tient ni de l'un, ni de l'autre, qu'on appelle proprement le rouge.

Chez les Verriers le beau rouge clair se fait avec quelque mélange d'or dans la teinture, dont le verre est impregné, qui étant fondu fait un beau rouge de rubis.

L'acide fait devenir rouge le noir, le bleu & le violet; il change le rouge en jaune, & le jaune en jaune très-pâle. L'alcali change le rouge en violet ou en rouge de pourpre, & le jaune en feuille morte. Les matieres terrestres & sulfurées deviennent rouges par une grande chaleur; & quelques-unes deviennent enfin noires, comme on voit à la brique, au bol rouge, à la sanguine, à l'ardoise, à la pierre ponce, qui par le moyen d'un grand miroir ardent se vitrifie en un émail noir. Les carevisses deviennent rouges à un feu médiocre, & à un grand elles deviennent noires. Le soufre & le mercure mêlé & poussé au feu font un fort beau rouge qu'on appelle cinnabre artificiel. Si l'on verse dans la solution bleue du tournesol un esprit acide, comme jus de citron, elle deviendra d'un beau rouge; & si l'acide est bien fort, ce rouge tirera sur l'orengé, ou sur la couleur

# R O U.

leur de feu. L'alcali la remettra en la premiere couleur bleue ou violette. Lorsqu'on filtre du vin fort rouge, il perd presque toute sa couleur. Il y a de petites boulettes rouges dans le sang, & si on les ôte par le moyen du filtre, il n'aura plus de couleur. Les astres qui se levent dans les nuées paroissent rouges, à cause des refractions. La couleur de feu est le rouge le plus foncé. C'est une beauté des levres d'être bien rouges, & un grand défaut des yeux.

En termes de Blason, le rouge s'appelle *gueules*, *cinabre*, *belie* ou *belief*, & *riche couleur*. Voyez *GUEULES*.

On appelle au Palais le *livre rouge*, un livre couvert de bûne rouge, où l'on enregistrait autrefois les défauts obtenus aux présentations, lesquels on delivroit après les trois jours d'enregistrement sur ce livre. Et figurément on a dit qu'on étoit écrit sur le *livre rouge*, quand on étoit en danger de souffrir quelque condamnation, ou quelque autre mal, comme il arrivoit, lorsqu'on avoit offensé quelque personne puissante qui s'en pouvoit venger dans l'occasion. Maximilien pour fomentier son aversion contre la France, reisoit souvent ce qu'il appelloit son *Livre rouge*, qui étoit un registre qu'il tenoit exactement de toutes les mortifications que la France lui avoit données. O.E.M. On faisoit aussi autrefois la preuve de son innocence par l'attouchement du *fer rouge*, dont la maniere est amplement décrite dans les notes à la fin des Capitulaires de Charlemagne avec les prières & les ceremonies qui s'y faisoient.

On appelle aussi des arrêts en robes rouges, les arrêts qui se donnoient autrefois en la Grand' Chambre solennellement & avec les habits de ceremonie, pour servir de loi à l'avenir sur une question de Droit ou de Coutume depouillée des circonstances du fait.

ROUGE, se dit aussi pour faire la designation de plusieurs choses qui ont du rapport avec cette couleur.

On appelle un Cardinal un chapeau rouge, un bonnet rouge, la calotte rouge, parce que ce sont les marques de sa dignité. Les Enfants rouges sont les pauvres d'un Hôpital vêtus de cette couleur; & par allusion on l'a dit des Mousquetaires qui sont vêtus de rouge.

On appelle des robes rouges à la Procession, des Conseillers de Cour Souveraine. On appelle vin rouge, le vin clair, aussi bien que celui d'un rouge foncé.

On dit aussi de la biere rouge, quand elle est double & simplement rousse.

On appelle sur tout en Poésie, un rouge bord, un verre de vin rouge plein jusqu'au bord.

Et d'abord

Un laquais effronté m'apporte un rouge bord. BOIL.

Rouge trogne, un homme qui a le visage rouge & boufféonné à force de boire.

On appelle œufs rouges, des œufs durs & rougis dont on faisoit autrefois des presens au tems de Pâques. Perdrix rouge, est la meilleure sorte de perdrix, qui a les pieds, le bec, le bord des yeux & le jabot rouges, qui est plus grosse que les grises, & qui a un autre chant. L'encrerouge est celle dont on se sert pour écrire, ou celle dont on imprime les titres des livres. On dit aussi le cuivre rouge, pour distinguer du jaune.

On appelle fer rouge, du fer enflammé; des boulets rouges, des boulets de canon qu'on fait rougir avant que de les mettre dans le canon, & qui mettent le feu dans les Maisons ou Magasins où ils frappent.

Il y a quantité de bois dans les Antilles, qu'on appelle, Bois rouges. La plupart ne cedent point en beauté à celui du Brésil. Ils ont le bois rouge, solide, pesant & qui résiste aux vers, & à la pourriture. Voyez BOIS.

ROUGE. f.m. C'est un fard dont les femmes se colorent les joues & les levres. Cette femme se met du rouge. Il y a du rouge en feuille qu'on appelle rouge d'Espagne; d'autre rouge en liqueur, qui est un extrait de teinture

Tome IV.

# R O U.

d'écarlate. Il n'y a plus que le rouge qui se met à la toilette, qui marque la pudeur de la plupart des femmes d'aujourd'hui. Com.

Nature de devoué

Tout ce rouge abré, qui dessus votre joué

Fait l'office de la pudeur. BENS.

ROUGE, se dit aussi de cette couleur rouge qui paroît naturellement sur le visage des personnes étonnées, ou irritées, & qui est un signe de pudeur, ou de colere.

Au visage sur l'heure un rouge m'est monté,

Que l'on me vît connu d'un pareil événement. MOL.

ROUGE, est aussi une sorte d'oiseau de riviere, qui ressemble à un canard. Il est un peu plus petit, & a les pieds rouges.

ROUGE-GORGE. f.f. Petit oiseau, qui a la gorge rouge. On dit que la rouge-gorge est fort jalouse, & qu'elle ne peut souffrir que dans les lieux où elle demeure ordinairement, il y ait d'autres oiseaux qu'elle; de là vient le proverbe Latin: *unicum arbutum non alit duos erubescit*. JONSTON.

ROUGE-QUEUE. f.f. Petit oiseau qui a la queue rouge.

La rouge-queue vit 7. ou 8. ans. OLINA.

ROUGE VULGAIRE. Terme de Fleuriste. Anémone qui est toute rouge & fort commune. MOR.

ROUGE, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'une personne qui rougit, qu'elle est rouge comme un Cherubin, comme une écrevisse, comme un coq, comme du feu.

On dit d'un enfant mutin, qu'il est méchant comme un âne rouge. Ce mot vient de ce que rouge en vieux François signifie *malin*. Il a signifié aussi *italien*, & *artificieux*; & on trouve dans Cotgrave cet autre proverbe, Les plus rouges y sont pris; c'est-à-dire, les plus fins & les plus malicieux. Les Latins ont dit aussi dans le même sens, *rufus, crine ruber*, comme on voit dans Martial.

On dit aussi, Rouge au soir, blanc au matin, c'est la journée du Pelerin; c'est-à-dire, que ce sont les signes du beau tems.

ROUGEASTRE, ou ROUGEATRE. adj. m. & f. Qui tire sur le rouge. Nuage rougeâtre. ABL.

ROUGEAUD, AUDE. adj. Qui a les joues rouges, & le visage un peu haut en couleur. Il est rougeaud.

Il est aussi substantif. Un gros rougeaud, une grosse rougeaud.

ROUGEOLLE. subst. f. Maladie qui vient ordinairement aux enfans, & qui ressemble fort à la petite verole, dont elle ne diffère que du plus au moins. La rougeolle consiste en de petites taches rouges, semblables à des piquûres de puces: ces taches s'élèvent très-peu au dessus de la peau, & ne suppurent point comme les pustules de la petite verole; elles se dissipent bientôt, & il n'en paroît plus le huitième jour. Cette maladie est accompagnée d'inquietude, de fièvre, de soif, d'une petite toux, de pesanteur de tête, d'assoupissement, du flux continu d'une humeur qui vient des narines & des yeux, d'éternuement, de diarrhée, de vomissement. La cause de la rougeolle est une fermentation particulière & legere de la masse du sang, excitée par la mauvaise constitution de l'air, ou par quelque autre cause extérieure. La plupart des Medecins veulent qu'il y ait d'ailleurs dans nos corps un mauvais levain que nous contractons dans le sein de nos meres.

On appelle la rougeolle en Latin *morbilli*. Voyez Petite verole.

De rubiola, à cause de la rougeur qu'elle apporte au visage. MEN.

ROUGET. f.m. Poisson de mer long environ comme la main, épais, rouge en dehors, blanc en dedans. Sa tête est grosse, son museau est court & pointu, la gueule est petite, ses dents sont médiocres, ses yeux sont

K k

sont grands. Il est armé sur le dos de plusieurs pointes piquantes. Il nage l'hiver en pleine mer, & il approche du rivage en été. Il est gourmand, il mange les petits poissons. Sa chair est tendre, délicate, de bon suc, facile à digérer. Il étoit fort estimé des Anciens à cause de sa délicatesse. Ils en ont connu de trois sortes ; l'un qu'ils ont nommé *mulas*, l'autre *cuculus*, & le troisième *lyra*.

**ROUGE**, de la couleur rouge, pour laquelle les Latins l'ont appelée *rubus*, & les Grecs, *crimbrinus*.

**ROUGEUR**. f. f. Qualité de ce qui est rouge. Ce mot n'a point de pluriel en ce sens. La rougeur du visage vient de l'abondance, ou de la trop grande agitation du sang. La honte, la pudeur, causent & repandent sur le visage une petite rougeur, qui a été appelée par un Ancien la couleur ou le vermillon de la vertu. Sa rougeur ne diminue rien de sa beauté. P. DE CL.

*Ma garde toi de nommer mon vainqueur.*

Ma rougeur trahit le secret de mon cœur. CORN.

**ROUGUR**, se dit aussi des bourgeons ou taches rouges qui viennent au visage & sur la peau. L'ébullition du sang cause des rougeurs.

**ROUGIR**. v. a. & n. Colorer de rouge. On n'a pas ici l'art de rougir le marroquin aussi beau qu'en Levant. On a des sèpes de vignes qu'on appelle *trincuriers* pour rougir le vin blanc. Un homme sobrié ne fait que rougir son eau. Les plantes, les rivières ont rougi du sang répandu par ce Conquerant. Les métaux rougissent avant que de se fondre.

**ROUGIR**, se dit figurément, en parlant de la couleur que cause la honte, & la confusion. Un pere rougit de la faute de ses enfants. C'est un efforté qui ne rougit de rien. Un homme de bien rougira plutôt que le coupable. VAUG. Ce livre ne fera point rougir son Auteur. Un Ancien a dit : Ce jeune homme a rougi, c'est bon signe. On ne voit plus rien de honteux dans les passions dès qu'elles ont été déguisées sur le théâtre, & embellies par l'art : on y apprend à ne rougir de rien. NIC. On ne rougit pas de commettre des fautes ; mais on rougit de les avouer. FL. Alexandre refusa de surprendre les ennemis ; résolu de tout perdre, plutôt que de se mettre au hazard de rougir de sa victoire. LA CH. de M. On fait dire par Agamemnon à Iphigénie ;

*Montre en expirant que vous êtes née :*

*Faites rougir ces Dieux qui vous ont condamnée.* RAC.

*Où penses-tu, César ? tu vois que tes soldats*

*Rougissent de ton crime, & tu n'en rougis pas.* BRUN.

**ROUGIR**, se dit encore plus figurément de certaines choses. La raison rougit d'avoir perdu son empire, & de le voir usurpé par les sens. M. ESPRIT.

*Le sort d'un scélérat de splendide revers*

*Fait grandir le mérite, & rougir la vertu.* BOIL.

**ROUGI**, 1<sup>re</sup> part. adj. On appelle de l'eau rougie, l'eau où il n'y a que fort peu de vin.

**ROUGISURE**. f. f. Terme de Chaudronnier. Couleur de cuivre rouge. La rougissure de cette chaudière n'est pas belle.

**ROUILLE**. f. f. Corruption des métaux, dissolution qui se fait de quelques-unes de leurs parties, & particulièrement du fer & du cuivre, par l'humidité, par l'acidité. Il faut peindre ou vernisser le fer pour le garantir de la rouille. Avec le temps tout le fer se tourne en rouille. La rouille du cuivre fait le verdet ou le verd de gris. La ceruse se fait de la rouille de plomb par l'acidité du vinaigre. L'or n'est point sujet à la rouille.

Ce mot vient de *rubigula*, diminutif de *rubigo*.

**Rubigula**, se trouve pour la fête du Dieu *Rubigus* qu'on invoquoit contre la rouille des blés. M. M.

De *radicula*, *radicular*, diminutif de *rado*, comme *foiiller*, de *foiculaire*, *moiller*, de *madiculer*. HURT.

Il s'emploie aussi figurément.

*Cesse de t'étonner, si l'envie animée,*  
*Attache à ton nom sa rouille envainnée.*

*Le calomnie en main quelqu'un se pourfist.* BOIL.

**ROUILLE**. v. a. & n. Se rouiller, faire venir de la rouille, se tourner en rouille. Le fer bien poli se rouille difficilement. L'humidité de l'air rouille les armes.

**ROUILER**, se dit figurément du courage, & de l'esprit, qui s'altère, s'affoiblit & se corrompt dans la paix & dans la fainéantise, faute de leur donner de l'exercice. Le courage se rouille dans le repos. TOUR. L'esprit se rouille dans la solitude. ASL. L'étude rouille l'esprit en cultivant le jugement. OX. M. Les procès rouillent l'esprit. LA BRUY.

On dit abusivement, rouiller les yeux dans la tête pour dire, les rouler, les remuer affectuellement, en signe de dépit & de colère.

**ROUILÉ**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.

**ROUILLE**. f. f. La rouille n'est autre chose que le dérangement de quelques parties insensibles d'un métal qui ont été enlevées par la force de quelque liqueur qui en a pénétré les pores. RAGIS. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**ROUIR**. v. n. S'altérer en demeurant dans l'eau. Quand on laisse la viande dans le pot long temps sans faire bouillir, elle rouit, se corrompt, s'altère, prend un mauvais goût. Selon l'Académie il ne se dit que du lin, & du chanvre. On met le chanvre, le lin rouir dans des eaux mortes, pour en détacher plus facilement la filasse, quand il est à demi pourri. Il est descendu de faire rouir le chanvre dans des eaux vives, parce que cela fait mourir le poisson.

*Plaisir que faire approuver ma doctrine,*

*On s'en va chanvre sans le rouir.* DSA. H.

**ROUI**, 1<sup>re</sup> part. Du lin roui, du chanvre roui. On dit que de la viande sent le roui, pour dire, qu'elle a un mauvais goût, qui vient de la malpropreté du vase où elle a cuit. L'ACAD.

Quelques-uns dérivent ce mot de *ros*, à cause qu'en quelques lieux on expose le chanvre à la rosée pour le faire rouir. Dans la basse Latinité on a dit *rosiare* en la même signification ; & *roborium*, pour signifier le lieu où l'on met rouir le chanvre. DU CANGE.

Ménage le derive de *ru*, ancien mot François, qui signifie rouilleau, & qui a été fait de *vinus*. D'autres le font venir de l'Allemand, *rotten*. Voyez ROTIERE.

**ROULADE**. f. f. Qui se dit des promptes inflexions de la voix & du chant, & particulièrement de celui des oiseaux. Il y a du plaisir à entendre les roulades que le rossignol fait en sa gorge.

**ROULAGE**. f. m. Profession qui exerce les Rouliers. Il signifie aussi le prix le salaire qu'on paye aux Rouliers pour leurs peines.

**ROULAGE**. Facilité de rouler. Il faut bien choisir les chemins, & les redresser pour le roulage du canon.

**ROULANT**, ANTE, adj. Qui roule. Une chaise roulante, c'est un petit carrosse léger. Alexandre VII. étoit continuellement appliqué à des bagatelles ; il osa proposer un prix public pour celui qui trouveroit un mot Latin, pour exprimer chaise roulante. CARD. DE R.

On dit qu'un homme a un carrosse bien roulant ; pour dire, bien entretenu.

On dit qu'un chemin est roulant, bien roulant ; pour dire, qu'il est beau & commode pour le charroi. Godeau a appelé les cieus, Voutes d'or, miracles roulants.

On appelle en termes de Chirurgie, vaisseau roulant, veine roulante, un vaisseau qui vacille, qui change de place quand on met le doigt dessus.

**ROULEAU**. f. m. Pièce de bois de figure cylindrique, qu'on met sous les grosses machines pour faciliter leur mou-

mouvement? Les poutres, les cloches, les gros fardeaux se remuent, se conduisent sur des rouleaux. On les remue aussi avec des rouleaux sans fin, joints avec des entretoises, qu'on nomme autrement *tours tarières*. La calandre ne le met que sur des rouleaux. On applique les étoffes fur des rouleaux pour les tabiser. Les estampes s'impriment entre les deux rouleaux d'une presse. Les flans des monnoyes se font entre deux rouleaux de fer qui les aplattissent.

**ROULEAU**, est aussi un instrument pour polir, & pour aplattir. Les Pâtisseries se servent de rouleaux pour aplattir leur pâte; les Lingeries pour unir & lissier leurs dentelles. Les Laboureurs passent un gros rouleau sur les terres pour douloyer les avoines, pour aplattir les allées.

Les Imprimeurs appellent *rouleau*, l'endroit de la presse où est attachée la corde pour en faire mouvoir le train.

**ROULEAU**, en termes d'Architecture, se dit aussi des enroulemens, des volutes, des consoles, des modillons, & autres ornemens.

Il vient du Latin *rotellum*.

**ROULEAU**, se dit aussi de certains vases de fayance, ronds, en forme de colonne, & plus larges par le haut que le bas. Les rouleaux servent à orner les cheminées.

**ROULEAU**, se dit aussi des choses roulées & empaquetées. Un rouleau de tabac. Les cartes géographiques se conservent mieux en rouleau, qu'étant pliées. Les enseignes des Merciers font de gros rouleaux de fil, de ruban, pendus à leurs boutiques. Un rouleau de doubles, de cinq sous, de dix sous. Les Marchands de rubans appellent *rouleaux*, des cylindres de carton longs d'un pied, & d'un pouce ou deux de diamètre, sur lesquels on peint les diverses sortes de rubans qui sont à vendre dans une boutique. Les rouleaux servent d'étalage.

Les Anciens donnoient à leurs livres la figure de petites colonnes, ou *rouleaux*; & au siècle de Cicéron, les Bibliothèques n'étoient composées que de ces rouleaux. La cherté du parchemin, & le bon marché du papier dont on faisoit les rouleaux, étoient cause qu'on n'en voyoit presque point d'autres. Vous diriez qu'on colloie plusieurs feuilles les unes au bout des autres; quand elles étoient remplies d'un côté seulement, on les roule toutes ensemble, en commençant par la dernière, qu'on appelloit *umbilicus*, & à laquelle on attachoit un bâton d'ivoire, ou de bœuf, afin de tenir tout le rouleau en état. On colloie à l'autre extrémité un morceau de parchemin pour couvrir le rouleau, & pour le conserver. En plaçant les rouleaux dans les bibliothèques, on leur donnoit une situation perpendiculaire à l'horizon. Les Juifs observent encore aujourd'hui cet ancien usage des rouleaux pour les livres qu'ils lisent dans leurs Synagogues. L'usage des rouleaux d'écorce d'arbre est très ancien chez les Juifs.

**ROULEAU**, en termes d'Imager & de Graveur, se dit de certaines bandes chargées d'écriture, qu'on fait sortir de la bouche des figures, quand on leur veut faire dire quelque chose. L'ancienne peinture & gravure étoit chargée de plusieurs rouleaux, qui ne sont plus gueres en usage.

**ROULEMENT**. f. m. Mouvement de ce qui roule. Le roulement du carrosse fait grand bruit sur le pavé.

**ROULEMENT**. f. m. Il se dit des pas des hommes, & des habits des femmes. Un roulement trop menu; un roulement bien fait.

**ROULEMENT**, se dit en Musique de plusieurs inflexions de voix qui se font sur une syllabe; de tons différens pousser d'une même haleine soit en montant, soit en descendant: Il fait de fort beaux roulemens, de longs roulemens. Beau roulement de voix. Cette voix est fort

Tome IV.

flexible; & fait plusieurs roulemens. Les rossignols font d'admirables roulemens de gorge.

Quelques-uns disent *roulades*. Les Timbaliers appellent aussi *roulemens* plusieurs coups de baguette touchés avec vitesse sur la peau de la timbale, & qui font une sorte d'harmonie.

On dit aussi *roulement* d'yeux, quand on les tourne de côté & d'autre, en sorte que la vue paroît égarée, pour faire le dévot ou le passionné. Il faisoit des grimaces, & des roulemens d'yeux d'un vrai possédé.

*Et ses roulemens d'yeux, & son ton radouci*

*N'imposent qu'à des gens qui ne sont point d'ici. MOL.*

On dit plus ordinairement, *rouillement*. L'ACAD.

**ROULER**. v. act. & n. Faire avancer une chose d'un lieu à un autre, en la faisant tourner. Rouler une boule, rouler un tonneau. Les cieux roulent sur leurs poles. Considérez ces globes merveilleux qui roulent si majestueusement sur nos têtes. Auz. Un boulet de canon roule long tems sur la terre. Les joueurs de boule disent qu'ils vont rouler le bois. Il a assez de bien pour faire rouler carrosse. Il fait beau rouler, le tems, les chemins sont beaux.

Ce mot vient du Latin *rotulare*.

On dit, Faire rouler le canon; pour dire, mener le canon en campagne; & Faire rouler la presse, pour dire, faire imprimer.

**ROULER**, se dit aussi parmi les Laboureurs; pour dire, casser les mores avec le rouleau. Rouler les avoines. Rouler, se dit aussi chez les Fourbisseurs, pour dire, Mettre du fil d'or ou d'argent autour de la poignée d'une épée. Rouler proprement la poignée d'un fabre.

**ROULER**, signifie aussi, Se mouvoir le long d'un penchant. Une pelotte de neige grossit toujours en roulant. Cet enfant est roulé du haut en bas des montagnes. Les ennemis faisoient rouler sur la breche de gros quartiers de pierres, des chevaux de frise, &c.

On dit aussi, Se rouler sur le lit, sur l'herbe; pour dire, s'y mouvoir, s'y agiter en rond.

On dit aussi, que les flots roulent dans la mer les uns sur les autres. L'eau des ruisseaux roule sur des cailloux. Le fleuve se précipite sous terre où il roule caché. VAUG. Le fleuve roulait avec rapidité. Auz.

*Quand aux jours les plus chauds on voyoit dans les champs Rouler sous les zéphirs les sillons endoyant. PIERAULT*

On dit aussi, qu'un vaisseau roule, lorsqu'il se tourne, & qu'il penche, ou se renverse incessamment sur un de ses côtes: ce qui vient du défaut de sa construction, de ses vergues, ou de ses mâts ou de sa charge mal arrimée.

On dit aussi de ceux qui sont dans le vaisseau, qu'ils roulent, pour dire, que leur vaisseau roule. Nous avons fort roulé cette nuit; parce que le vent diminue. L'AN. DE CHOISI.

**ROULER**, signifie aussi, Plier en rond. On roule les feuilles de tabac, on en fait des rouleaux. On roule les estampes & autres grands papiers qu'on veut conserver proprement. On roule le satin & les étoffes, de peur qu'elles ne se frottent dans le pli.

On dit aussi, rouler les yeux, & abusivement rouiller, comme la plupart le disent dans le discours familier; pour dire, les tourner de côté & d'autre, en sorte que la vue en paroisse égarée. On le dit aussi au neutre: Les yeux lui roulaient dans la tête.

*A voir de quel air effroyable*

*Roulant les yeux, rordant les mains,*

*Sauter lit ses Cantiques vains,*

*Droit en pas que c'est le Diable,*

*Que Dieu force à louer les Saints?*

**ROULER**, se dit figurément. Ce Prince roule de grande desseins dans la tête. Il attend la réponse d'une telle négociation, tout roule là-dessus. Il est agité de divers

## R O U.

**mouvement**, de diverses *peafes* qui *roulent* dans fon efprit. Il *rouloit* dans fon efprit toutes fortes d'expeditions. **VAGU**. Les affaires humaines ne *roulent* pas à l'aventure. **Id**. La Religion & le Gouvernement Politique, font les deux points fur lefquels *roulent* les chofes humaines. **Boss**. Solon a tort bien dit que toutes les actions des hommes *rouloient* fur la recompense, & fur la peine. **CHERV**. La pratique d'Hippocrate *rouloit* prefque toute fur l'observation. **J. DES Sg**.

**ROULER**, signifie aufli, Subfifter, vivre avec quelque peine. Quand Diogene *rouloit* fon tonneau, il disoit qu'il *rouloit* fa vie comme les autres. Cet homme n'a pas beaucoup de bien ; mais il *roule* tout doucement ; il va dîner deçà & delà, il *roule* comme il peut. Un galand fait *rouler* tout le menage de fa maîtresse, entretient toute fa famille. Il y a long tems que cet homme *roule* par le monde, qu'il voyage, qu'il erre çà & là.

**ROULER SA VIE**, fe dit aufli fimpement pour, Passer fa vie de forte que la maniere, dont on la paffe, doit être marquée par ce qu'on y ajoûte.

*Cher ami roulons notre vie*

Parmi l'amour & le vin. **POÈTE ANON**

**ROULER**, fe dit aufli de l'argent, lorsqu'il fe remue, qu'il s'en fait grand commerce. Il n'y a que l'argent comptant qui faffe *rouler*.

On dit encore en parlant d'un homme fort riche, que les fides d'or & d'argent *roulent* dans fa maifon, qu'il le *roule* fur l'or & fur l'argent.

**ROULER**, en termes de Guerre, fe dit de deux ou de plusieurs Commandans qui commandent tour à tour, qui ont chacun leur jour. Ces deux Marechaux de Camp *roulaient* enfemble, un tel étoit de jour.

**ROULER**, fe dit en ce fens des Officiers qui font en concurrence de commandement ou égalité de charges, qui obéiffent les uns aux autres fuyant la date de leurs commiffions ou leur ancienneté.

On dit proverbiallement, Pierre qui *roule* n'amaffe jamais de mouffe ; pour dire, qu'il faut être conftant dans une profeflion pour s'y enrichir.

**ROULÉ**, *Ês*. part. paff. & adj. Les Ouvriers appellent bois *roulé*, celui d'un arbre qui a été battu des vents, tandis qu'il étoit jeune & en feve.

**ROULETTE**, *f. f.* Petite roué qui fupporte un fardeau, qui le fait *rouler*. Les canons des vaiffeaux font pofez fur des *roulettes*. Un lit à *roulettes*, un fauteuil à *roulettes*.

**ROULETTE**, eft aufli une petite couchette qui *roule* fur des roués pour la transporter, & la cacher fous un autre lit quand on veut. Un mari qui couche dans la *roulette*, tandis que fa femme couche au grand lit, eft un grand fot.

*Roulette d'enfant*, eft une machine roulante, où de petits enfans fe tiennent debout fans pouvoir tomber.

**ROULETTE**, fe dit aufli d'une forte de petite chaise à deux roués, dans laquelle on va par la ville, en fe faifant tirer par un homme. Aller par la ville dans une *roulette*.

**ROULETTE**. Terme de Geometrie. Ligne courbe, autrement appellée *cycloide* ; parce qu'elle fait prefqu'un demi cercle. L'invention en eft due au Pere Mersenne. Mr. Pascal a fait un traité de la *roulette*.

**ROULETTE**. Terme de Doreur fur cuir. Instrument de fer en maniere de petite roué à manche de bois, dont on fe fert pour faire les bords des livres.

**ROULEUR**, *Ès*. *f. m.* & *f.* Nom qu'on donne à Paris à ceux qui font métier de charger le vin des bateaux, & de le *rouler* à la Halle au vin. On donne aux *Rouleurs* 2. fols & demi pour chaque muid de vin.

**ROULIER**, *f. m.* Voiturier par terre qui transporte les marchandises de ville en ville, de Province en Province. Il eft allé d'Orleans à Paris par les *Rouliers*. Les

## R O U.

*Rouliers* prennent tant par livre pour le transport d'un ballot.

**ROULIS**, *subst. m.* On appelle ainfi le haut des bas pliez de maniere qu'il font une efpece de bourlet autour du genou. Le *roulis* de fes bas eft toujours bien fait.

**ROULIS**, *f. m.* Terme de Marine. Il fe dit du balancement, & de l'agitation d'un vaiffeau qui *roule* d'un bord à l'autre. Nous fumes fort fatigué par le *roulis* du vaiffeau.

**ROULONS**, *f. m. plur.* Petits barreaux ronds, ou morceaux de bois travaillez qui fe pofent de travers fur les montans des échelles, & des ratieliers, & qui forment les échelons. On nomme encore *roulons*, les petits balustres des bancs d'Eglise. Il fe dit aufli des bâtons des ridelles.

**ROUP**, *f. m.* Monnoye d'argent frappée au coin de Pologne. Le *roup* vaut un quart de rcale d'Efpage.

**ROUP-AU**, *f. m.* Efpece de heron plus grand qu'une zigrette, mais plus petit qu'un heron. On l'appelle autrement *Bihoreau*.

**ROUPIE**, *f. f.* Goûte de pituite qui dégoute du cerveau, & qui pend au bout du nez, lorsqu'il fait froid, ou qu'on eft enrhumé. Les enfans ont foyvent la *roupie*, ils n'ont pas foin de fe moucher. Les vieilles gens font fujets à la *roupie*.

**ROUPIE**, *f. m.* Terme de Relation. Monnoye qui a cours dans les Etats du grand Mogol, & en plufieurs autres lieux des Indes Orientales. Il y a des *roupies* d'or, & des *roupies* d'argent, les unes & les autres avec leurs diminutions en demi *roupie* & en quarts de *roupies*. La *roupie* d'or revient à 21 L. monnoye de France en comptant l'once d'or à 58 L. 4 deniers. La *roupie* d'argent vaut environ 30 fols de France. Les nouvelles *roupies* d'argent font rondes ; beaucoup des anciennes font quarrées. Le Trafic chez le Mogol fe fait principalement en *roupies*. On y compte les richesses par des lecks de *roupies*. Les Hollandois font battre à Palicate des *roupies* d'argent, qui portent d'un côté la marque de la Compagnie.

**ROUPIEUX**, *EUSE*. *adj.* Qui a foyvent la *roupie* au nez. Avoir le nez *roupieux*. Un vieux *roupieux*, une vieille *roupieufe*.

**ROUPILLE**, *f. f.* Efpece de petit manteau, vieille forte d'habillement qui étoit une forte de hongrelaine serrée & courte.

De l'Efpagnol *ropilla*, diminutif de *ropa*, qui a été dit pour *roba*, *robe*. **MEN**.

**ROUPILLER**, *v. n.* Sommeiller à demi. Il n'a fait que *roupiller* pendant toute la conversation. Il eft las. **L'ACAD**.

**ROUPILLER**, *v. n.* Dormir. Ce mot eft las & populaire.

**ROUPILLER**. Gronder, murmurer. Il n'oferoit *roupiller*. Il eft las.

**ROUPU**, ou **ROUPTE**. *adj.* Vieux mot. Rompu. Du Latin *ruptus*.

**ROUQUET**, *f. m.* Nom que l'on donne en termes de Chaffe au mâle du lièvre.

**ROURE**, *f. m.* Efpece de chêne. **POMEY. RICHELET**. Cependant on croit avec Danet & Furiere, qu'il faut dire *rouvre*. Voyez **ROUVRE**.

**ROURE**, *f. m.* Drogue dont les Teinturiers fe fervent pour teindre en vert.

Quelques-uns l'appellent *rou*, fon nom le plus commun eft *Sumac*. Voyez ce mot.

**ROUSSABLE**, *f. m.* Nom que l'on donne à certains lieux faits exprez pour faire forer, & fecher le harreg.

**ROUSSASTRE**, ou **ROUSSATRE**, *adj. m. & f.* Qui tire fur le roux. La toile de foye eft toujours un



un peu rouffâtre & ne se blanchit pas si bien que de la Hollande.

ROUSSEAU, f. m. Qui a le poil roux. On tient que Judas étoit roufféau : c'est pourquoi on hait beaucoup les roufféaux; c'est un vilain roufféau.

ROUSSELET, subst. m. Poire qui est fort petite, qui a le goût fort sucré, & qui est des plus hâtives. Il y a de gros & de petits rouffélets. Il n'y a gueres de poires au monde plus estimées que le rouffélet. Le rouffélet de Rheims est le plus renommé.

ROUSSELOT, f. f. Espèce d'Alcyon, BELON.

ROUSSETTE, subst. f. Petit oiseau brun semé de plusieurs petites taches, qui a le bec pointu, & noirâtre, les jambes, & les pieds tirant sur le blanc, BELON.

On appelle aussi rouffette le plus petit de tous les chiens de mer, qui est roux, & semé de petites taches noires.

RONDELET.

ROUSSEUR, f. f. Couleur rouffe. On aura de la peine à ôter la rouffeur de ce linge. On le dit absolument de ces taches rouffes qui viennent sur le visage, qu'on appelle autrement bras de Judas. On fait des eaux pour ôter les rouffeurs du visage.

ROUSSI, f. m. Odeur desagreable de ce qui brûle. Je sens le roussi; c'est-à-dire, qu'il y a du drap, du cuir, ou autre chose semblable qui commence à brûler, & qui jette une fumée & une odeur puante.

ROUSSI, f. m. Sorte de cuir qui vient de Russie, & qui est teint en rouge & a une odeur forte. Il vient tout apprêté de Moscovie, où il se prépare d'une manière toute particulière qui n'est guère connue que de ceux qui s'en mêlent dans le pays. On l'appelle abusivement de la vache de Roussi, du cuir de Roussi, au lieu de dire, de Russie. C'est-à-dire de Moscovie. Cela sent le roussi.

ROUSSIN, f. m. (Quelques uns écrivent Roucin par un c) Cheval épais & entier, comme ceux qui viennent d'Allemagne & de Hollande. Dom Quichotte changea le nom de son roussin & l'appella rossinante. En la plupart des Coutumes les vassaux doivent à leur Seigneur à chaque mutation un roussin de service. L'estimation d'un roussin de service est la cinquième partie de la valeur du revenu du fief; mais d'ordinaire il est abonné à 60. sous.

Ménage dit que ce mot vient de *ruinicus*, qui signifie pourtant un cheval hongre ou châté, parce qu'en langage Teutonique *ruin* & *ruinen* signifient châtier. Il peut aussi venir de *ross*, & de *rous*, & roussin, Alleman qui signifie cheval; ou de *rouss*, qui signifient la même chose en vieux François; & il le signifie encore en Bas-Breton. Voyez Roux.

On dit proverbialement d'un homme sujet aux ventosités, qu'il pette comme un roussin. Rabelais a fait un Apologue de l'âne & du roussin.

ROUSSIR, v. act. & n. Faire devenir roux. Tout ce qui est blanc roussit à l'air. L'eau de puits roussit le linge en le savonnant. On roussit le beurre, en le tenant un peu sur le feu. Les cheveux blonds roussissent avec l'âge. Le vin blanc roussit, quand il est tiré, quand il est au bas. En quelques pays il y a des femmes qui font certaines leixives pour se roussir les cheveux.

ROUSSI, 12. part. pass. & adj.

ROUTAILLER, v. act. Terme de chasse. Suivre une bête avec le limier, pour la faire tirer aux Arquebustiers.

ROUTE, f. f. Chemin public connu, & fréquenté, pour aller d'une ville, ou d'une Province à l'autre. Sanson a fait des cartes des routes, des postes, des grands chemins de France. Ces Voyageurs se font rencontrer sur la route. On a volé le Messager sur la route de Flandres.

Ce mot de route en toutes ses significations vient de *rupta*, ou de *ruia*, ou de *roux* qui signifie cheval en vieux Fran-

çois. Voyez dans Menage une savante Dissertation là-dessus au mot de route. Néanmoins il y a plus d'apparence qu'il vient de *rouit*, qui est un vieux mot Celtique & Bas-Breton qui signifie chemin, & qui même dans le figuré signifie exemple.

ROUTE, signifie encore, Ordre, cours, chemin de la nature; Etudier les routes de la nature. Le Soleil recommence sa route. Les étoiles suivent constamment leur route. L'encre de se fait une route. QUIN.

ROUTE, se dit aussi des grandes allées qu'on coupe dans un parc, dans une forêt, tant pour l'ornement, que pour la commodité de la chasse, & le passage des Voyageurs. Dans les bois de Montceaux il y a plusieurs grandes routes qui aboutissent à une étoile.

ROUTE, se dit aussi des ordres qu'on expédie pour la marche d'un Regiment. Ce Melire de Camp outre ses appointemens a obtenu une bonne route, sa route lui vaudra beaucoup. Il est de tendre aux soldats de sortir hors de leur route. C'est le General qui donne la route, qui prescrit la route. Ce General craignant d'être coupé le mit en route pour se retirer. OZ.M.

ROUTE, en termes de Marine, est le sillage où le rumb de vent fur lequel il faut naviger pour arriver à un certain lieu, & que le Pilote suit en observant toujours la boussole. Le vent ou les courans ont fait dériver le vaisseau, & l'ont éloigné de la route de rait de lieux. Un savant Pilote est obligé en ces occasions de corriger sa route, & d'y avoir égard, quand il fait l'estime. On appelle, Porter à route, & faire droite route, lorsqu'on navige droit & sans obstacle au lieu où l'on veut aller, sans dériver, ni louvoyer, ni relâcher. Faire route, c'est singler où l'on veut aller. Aller à la route, c'est la même chose que faire route, Commander à la route; c'est prescrire celle que doivent tenir tous les vaisseaux de flotte. En parlant de galères on dit donner la proue, au lieu de donner la route. On appelle parmi les vaisseaux marchands, Chef de route, celui que l'on choisit pour donner les ordres, & qui est à peu près comme le chef d'escadre dans des vaisseaux de Roi. On dit qu'on fait plusieurs routes, lorsqu'on a le vent contraire, qu'on est obligé de louvoyer, d'aller tantôt d'un côté, tantôt de l'autre. On dit aussi, qu'on fait fausse route, lorsqu'on feint d'aller en un endroit, & qu'on relâche à l'autre.

ROUTE, en termes de Chasse, se dit des sentiers qui traversent les forêts, par opposition à voyes, qu'on dit des grands chemins.

ROUTE, se dit figurément, & signifie, Voye, chemin, sentier, trace, exemple. Suivre la route de la vertu. Marcher dans la route du ciel, & du salut, c'est une route épineuse & difficile à tenir.

Tracer vers la richesse une route facile. BOI.

Ce Gentilhomme suit la route de les ayeux, il marche sur les pas de ses ancêtres. Ste. Therese quitta les voyes battues pour aller à Dieu par des routes nouvelles, & inconnues. FL. Nos actions & nos pensées doivent prendre des routes si différentes, selon que nous avons des biens éternels à espérer, ou non, que nôtre premier intérêt c'est de nous en assurer. PASC. Où sont les hommes qui soient touchés sérieusement de la crainte de s'égarer, & de prendre une mauvaise route pour arriver à l'éternité? Nrc. Ceux que l'erreur aveugle sont incertains de la route qu'ils doivent tenir. M. Esr. Un homme formé au goût de Terence ne se s'écarter point de la route du bon sens. Oe. M. Le Roi dans la route de la gloire s'est choisi un guide fidèle. FL. En cherchant la vérité il faut s'arrêter où l'on ne voit goutte, & hésiter dans les routes obscures, & inconnues. L. P. L. Mr. de \*\*\* marche sans route & sans principes, selon que le pousse le besoin présent. BOSS.

De cette passion (l'Amour) la sensible paimure,

## R O U.

*Est pour aller au cœur la route la plus sûre. BOLL.*

*Chacun suit dans le monde une route incertaine.*

*Selon que son erreur le joute & le promène. ID.*

**ROUTE**, signifie aussi, Desfilée, dissipation d'une armée: il est vieux en ce sens. Les Sergens tâchent de rallier les soldats dans une route. Voilà la seconde route qui arrive à ce General. Il faut dire *deroute*.

**A van-de-route**. Façon de parler adverb. qui signifie, Précipitamment & en desordre. Il ne se dit que d'une troupe de gens de guerre, & ne s'emploie qu'avec le mot de fuir, ou quelque autre qui marque suite. Ils s'enfuirent à *van-de-route*. Ils s'en allerent à *van-de-route*. Il est vieux.

**ROUTE**, en vieux langage, se disoit autrefois d'une Compagnie de cent Gendarmes, & quand on parloit de Chevaux Legers, on disoit *Bandes*.

**ROUTIER**, sub. masc. Qui sçait bien les routes & les chemins. Il se dit proprement en Marine d'un Pilote expérimenté qui sçait bien conduire un vaisseau, qui sçait bien tenir, observer, reconnoître sa route.

**ROUTIER**, est aussi un livre de cartes marines où sont marquées les côtes, les ports & les rades, les bancs, les rochers, les aspects, & les basses, & autres observations nécessaires pour conduire sûrement un vaisseau. Il y a plusieurs *ROUTIERS*, comme Dalcixio, Damota Portugais, le Tellier & autres qui sont dans des Recueils de Voyages de Therenot & d'autres Auteurs.

**ROUTIER**, se dit figurément des gens prudents, qui connoissent les choses par pratique, & par expérience. Ce Capitaine est un vieux *ROUTIER*, il sçait toutes les ruses de la guerre. Ce Procureur est un vieux *ROUTIER*, il sçait toutes les ruses de la chicane. Je ne sçai si le terrain de la Cour est bien solide; j'ai vu des nouveaux débarquez y marcher avec confiance, & de vieux *ROUTIERS* n'y marcher qu'en tremblant. O.E.M. L'Academie ne met point ce mot dans cette acception:

*Dans cette demeure sauvage,*

*Habitoit certain vieux routier*

*Dans l'art de soulager les douleurs du voyage. VILL.*

*Soyez. Amant, vous serez inventif:*

*Tout ni detour, ruse, ni stratagème*

*Ne vous faudeont: le plus jeune apprentif*

*Est vieux routier dès le moment qu'il aime. LA FON.*

**ROUTIER**, est aussi un vieux mot qui se trouve dans l'Histoire, pour signifier des agresseurs des passans, des soldats bitigans & peu disciplinez qui brisoient tout ce qu'ils rencontroient.

Borel dit que ce nom leur vient de *ruptus*, ou de *roturiers*. **ROUTIER**, étoit aussi un Garde ou Sergent dangereux & traversier, qui étoit établi pour la garde des forêts, dont la fonction a été supprimée par la dernière Ordonnance.

**ROUTINE**. f. f. Art, ou science apprise plutôt par pratique, & par un exercice particulier, que par le secours de l'étude & des regles. Il n'a jamais étudié à fond, mais il a acquis je ne sçai quelle *routine* de discours. Cet écolier a appris le Latin par *routine*, à force de l'entendre parler, & n'a jamais étudié la Grammaire. La pratique, la science des Banquiers, & des Marchands ne s'apprennent que par *routine*; il n'y a point de regles certaines. Les femmes de Province n'ont point la *routine* du monde, l'air de la Cour. Les Moines disent leur Breviaire par *routine*, & sans aucune attention.

*Sans livre ils chantent par routine*

*Un jargon qu'à peine on devine. BOIS-R.*

Diminutif de route. **HUOT**.

**ROUTINER**. v. act. Apprendre par routine. A force de *router* une langue, on l'apprend à la fin. *ROUTINER* quelqu'un à une chose, l'y dresser. Il est bas, & son usage est très rare. **RICH.** On dit un homme *ROUTINÉ*,

## R O U.

c'est à dire expérimenté; rompu.

**ROUVERAIN**. adj. masc. est une épithete qu'on donne au fer qui est difficile à forger, & qui est cassant, même lorsqu'il est chaud, & qu'on le bat sur l'enclume.

**ROUVRE**. f. m. Pomey & Richet disent *roure*; mais on croit qu'il est mieux de dire *rouvre* avec Danet & Furetiere. C'est une espèce de chêne qui est moins haut que le chêne ordinaire, mais gros & tortu. Son bois est fort dur, robuste, d'où vient que les Latins l'ont appelé *robur*. Ses feuilles sont decoupées à ondes assez profondes, couvertes d'une laine molle. Ses fleurs font des charons, & ses fruits des glands plus petits que ceux du chêne commun. En latin *robur primum*. CULS. ou, *quercus foliis mollis lanugine pubescentibus*. C. BAUH. Ses fleurs, ses fruits & son écorce ont la même vertu que ceux du chêne ordinaire.

Ce mot vient du Latin *robur*.

**ROUVRIER**. v. act. & redupl. Ouvrir une seconde fois: Il est ressorti, il lui faut aller *rouvrir*, le faire rentrer. On dit aussi d'une playe, qu'elle se *rouvre*, quand après avoir été quelque temps guérie en apparence, elle recommence à saigner, à s'ouvrir une seconde fois. Cela arrive particulièrement à ceux qui ont des canules.

Il se dit aussi au figuré.

*Les blessures du cœur se rouvrent aisément. CORN.*

*Je sçai que vos regards vont rouvrir mes blessures.*

RAC.

**ROUVERT**, ERTE. part. pass. & adj. Cette playe s'est *rouverte* au bout de deux ans.

**ROUX**, **ROUSSE**. adj. & subst. Couleur jaune un peu ardeinte, qu'on appelle autrement *poil de Judas*. Les *roux* & les *rousses* font sujets à sentir le gouffier, le pied de Messager. Les Italiens aiment ceux qui tiennent sur le *roux*, qui ont un poil blond doré. Autrefois on effimoit fort les cheveux *roux*. O.E.M. Les bonnes fritures se font au beurre *roux*. La toile, le papier & autres choses deviennent *rousses*, si on les laisse au grand air. A la chasse les cerfs, les daims, les chevreuils sont bêtes *rousses*.

Ce mot vient de *rossus*. **MENAGE**. On a dit aussi *rossueux*.

Du Cange dit qu'il vient de *rossus*, qui est une herbe propre à la teinture, qu'on nommoit autrement *roux* chez les Goths.

**ROUX** ou **ROX**. f. m. Vieux mot. Cheval.

*Bien fu armé sur le rox. G. DE LOHER.*

De l'Allemand *ross*. Voyez *ross*.

**ROUX-SENS**. Nom que les Jardiniers donnent aux vents du mois d'Avril, qui sont froids, & secs, & gâtent les jets tendres des arbres fruitiers. C'est pourquoy le peuple appelle la lune d'Avril la *lune rouffe*.

On dit proverbialement, Abarbe *rouffe*, & noirs cheveux; ne t'y fie tu ne veux. Le proverbe Espagnol dit, Homme *roux*, & femme barbuë, de loin les saluë avec trois pierres à la main.

## R O Y.

**ROY**, ou **ROI**. subst. masc. Souverain; Maître absolu. C'est la qualité qu'on donne à Dieu, qui est le *Roi*, le souverain Createur du ciel & de la terre, le *Roi* des *Rois*. Tout le Vatican retentit des louanges du *Roi* des *Rois*. **PAT.** On a donné à JESUS-CHRIST sur la terre la qualité de *Roi* des Juifs.

**ROY**, signifie aussi, Monarque; Potentat; Prince souverain couronné. Un *Roi* n'est pas à foi; il se doit tout entier à son peuple. O.E.M. Les *Rois* sont toujours enveloppez d'une tacheuse presse. **MONT.** Le plaisir d'un *Roi*, est de l'être quelquefois moins, & de jouer un rôle plus familier. **LA BR.** Il y a plus de 1300. ans que la

Fran.

France a des Rois; mais ces Rois n'ont pas toujours été absolus au point qu'ils le sont aujourd'hui. Leur autorité n'a pas été réglée comme celle des Rois d'Angleterre & d'Arragon par des Loix écrites, elle a été seulement tempérée par des coutumes reçues, & comme mises en dépôt au commencement dans les mains des Euxs Généraux & depuis dans celles des Parlements. CARD. DE R. Les Rois qui ont été sages, & qui ont connu leurs véritables intérêts, ont rendu les Parlements dépositaires de leurs Ordonnances, particulièrement pour se décharger d'une partie de l'envie & de la haine que l'exécution des plus saines, & de même des plus nécessaires produit quelquefois. Ils n'ont pas cru s'abaisser en s'y faisant eux-mêmes. Ils. Dieu n'a pas établi les Rois seulement pour donner aux peuples le vain spectacle d'une grandeur, & d'une magnificence mondaine, ou pour recevoir, comme des idoles, l'encens & les vœux de leurs sujets dans une oisiveté superbe. BA. Un grand Roi n'est ni mari ni pere; il regarde son trône, & rien plus. CORN. Les Chinois disent, que les Rois doivent avoir dans l'Empire toute la tendresse d'un pere, & les peres dans leur famille toute l'autorité des Rois. Le Roi, & celui qui regnoit, sont quelquefois deux personnes différentes. BA. Il ne manque rien à un Roi que les douceurs de la vie privée. LA BR. La hauteur d'un Roi le met hors du commerce de l'humanité. MONT. Il y a des Rois qu'on ne place dans l'histoire que pour la chronologie. Les Rois qui ne songent qu'à se faire craindre & à abattre leurs Sujets pour les rendre plus soumis sont les fléaux du genre humain. RAN. Le métier du monde le plus difficile, c'est de faire dignement le Roi. MONT. Il n'y a plus que les morts qui puissent dire la vérité aux Rois. Les vivans la déguisent. AAT. Les Orientaux voulaient avoir des Rois & ne craignaient pas l'esclavage. BAT. Avant qu'il y eut des Rois Chrétiens, un Pere de l'Eglise sembloit douter qu'il y en put avoir: tant la Souveraine Puissance lui paroissoit un grand obstacle à l'humilité de l'Evangile. LA P. D'ONT. Le peuple Romain se croyoit né pour commander aux autres hommes, & pour cette raison Virgile l'appelle noblement, un peuple roi. BOIS. Le plus Roi de tous les Rois. PRL. Les Souverains Pontifes commandoient à baguette aux Rois & aux Empereurs, & en prenoient le titre quand bon leur sembloit. Temoins la medaille sur laquelle Jules III. fit graver cette inscription. D. Julius III. REX. X. ana Rex de Pater. B. UNIV.

Mais un Roi vraiment Roi, qui sage en ses projets, se cache en un calme heureux maitre ses sujets, Il faut pour le trouver courir sous l'hièvre. BOIL. La terre compte peu de ces Rois bienfaisants; Le ciel à les former se propose long temps. ID. Pour grands que soient les Rois, ils font ce que nous sommes: Ils peuvent se tromper comme les autres hommes. CORN.

Combien voit-on de Rois,

Roi n'est que ces bêtes que donne la couronne?  
Et connus par leurs noms plus que par leurs exploits,  
Ils ne seroient plus rien, s'ils cessent d'être Rois. H.

Alexandre faisoit plus d'honneur à Craterus, & aimait davantage Ephestion, parce que, disoit-il, Ephestion aime Alexandre, & Craterus aime le Roi; c'est-à-dire sa faveur, & sa puissance. AAT. Marce a dit, Roi le plus sage qui fut onques couronné; c'est-à-dire le plus grand, le plus absolu. Le Roi des Parthes prenoit ordinairement le titre de Roi des Rois. B. C.

Les Grecs appelloient le Roi de Perse, le Grand Roi. On appelle le Roi de Franco, le Roi très-Chrétien. Le Roi d'Espagne est appelé le Roi Catholique. Les Hongrois ont appelé autrefois leur Roine, le Roi Marie, pour effacer la honte que la loi du pays leur faisoit d'obéir à une femme, comme remarque du Tillet.

ROI DES ROMAINS: Successeur profane de l'Empire.

Le Roi des Romains doit être élu par le College Electoral. On le couronne après son élection. C'est une espèce de Coadjuteur à l'Empire.

ROY, se dit aussi des personnes qui sont de vaines images ou représentations du Roi: comme celui qu'on fait au jour des Rois, qu'on nomme le Roi de la fève. C'est celui qui a trouvé la fève au gâteau dans la paille. On va faire les Rois, crier, Le Roi voit, en un tel lieu; pour dire, y faire la cérémonie de cette rejoyssance, qu'on célèbre en l'honneur de la Fête des Rois ou de l'Epiphanie, qui est pourtant une imitation des Saturnales des Payens, parce qu'en quelques lieux on mettoit un enfant sous la table qui représentoit Apollon, pour le consoler comme un oracle sur la distribution du gâteau en criant Phœbe Domine. Un Theologien de Sens a fait un livre contre la Fête du Roi lui, montrant que c'étoit un reste du Paganisme. Un Avocat de Sens lui répondit en 1664. par un livre intitulé, Apologie du banquet sacré de la ville des Rois. Tacite parle aussi des Rois des Festins, qui se faisoient dans les Fêtes Saturnales, & qui s'élevoient au fort des deus, qui avoient droit de commander tout ce qui leur plaisoit. On appelle aussi Roi, celui qui doit payer pour tous les autres un repas qu'on a joué, & on dit alors qu'on a fait un Roi. On appelle aussi le Roi du bal, celui qui en fait les lois, & qui danse la première courante. Un Roi de theatre, est un Roi en représentation, ou un Roi qui laisse toute son autorité entre les mains de ses Ministres.

ROY, se dit aussi entre les animaux, de celui qui est le plus excellent en leur espèce. Le lion est appelé le Roi des animaux, à cause de son courage. L'aigle est le Roi des oiseaux. Le basilic est appelé le Roi des serpents, à cause qu'il tue de ses regards, à ce que disent les Naturalistes, qui ne l'ont jamais vu. Les abeilles ont aussi leur Roi, qu'on dit être femelle & sans aigillon.

ROY, se dit aussi de ce qui est excellent en chaque chose, de ce qu'on veut exalter. Cet homme a mille bonnes qualités, c'est le Roi des hommes. Voilà un manger de Roi; un plaisir de Roi; pour dire, excellent. La vengeance est un morceau de Roi. LA FEN. Quand ce seroit pour le Roi, il ne seroit pas plus chaud, il ne seroit pas meilleur. C'est un homme qui a un cœur de Roi, qui est vaillant, libéral, magnifique, qui fait une dépense du Roi, qui traite en Roi, c'est-à-dire, splendidement.

ROY, se dit aussi au jeu des Cartes, des quatre premières peintures; & on appelle ironiquement un jeu de cartes, le livre des Rois. Aux Echecs le Roi est la principale pièce du jeu, à qui il faut donner échec & mat pour gagner. On dit aussi, les fous sont aux échecs les plus proches des Rois, pour montrer qu'il n'est pas nouveau que les fous aient souvent l'oreille du Roi, la faveur du Roi.

Pied de Roi, ponce de Roi, c'est la mesure publique des longueurs, sur laquelle on étalonne les autres. Le pied de Roi a 12. pouces. Le ponce de Roi a 12. lignes, ou grains d'orge. Voyez PIED.

ROY, se dit aussi en plusieurs phrases qui regardent la personne, ou le service du Roi. On appelle Maison du Roi, non pas seulement son Palais, mais tous les Officiers qui servent à la Cour, & qui sont couchés sur l'Etat. A la Guerre on appelle la Maison du Roi, tous les gens de guerre qui servent à la garde, tant cavaleries qu'infanterie. On appelle Bousche du Roi, les Officiers qui apprennent à manger pour le Roi & les Officiers ou ils travaillent. On appelle les ordres du Roi, les ordres de Chevalerie de S. Michel & du S. Esprit. En general on dit, aller servir le Roi; pour dire, s'enroller, prendre parti dans les troupes. La Justice s'exerce sous le nom & l'autorité du Roi, sous les ordres du Roi, de par le Roi. Tous les Officiers Royaux de

Judicature s'appellent Conscillers du *Roi*, même les Notaires & les Secretaires. On dit que les choses saintes sont mises sous la main du *Roi* & de Justice. Les Edits & Declarations du *Roi*, arrêt du Conseil d'Etat du *Roi*, donné le *Roi* étant en son Conseil. On appelle coin du *Roi*, un morceau de fer, trempé & gravé pour marquer la monnoye : Denier du *Roi* l'intérêt qu'il est permis par l'Ordonnance du *Roi* de tirer d'une somme prêtée par contrat de constitution. Taux du *Roi*, le prix d'une chose réglé par l'autorité du *Roi* : Poids du *Roi* & ordinairement, poids de *Roi*, le lieu où l'on pèse les grosses marchandises. On appelle dans les prisons le pain du *Roi*, celui qui est pris sur le fonds des amendes, que le *Roi* donne pour la subsistance des prisonniers qui n'ont pas le moyen de se nourrir. On dit fig. les coffres du *Roi*, pour dire, les finances du *Roi*. On n'entend dans les rejoüissances que des cris de Vivé le *Roi*. On appelle dans un siege le quartier du *Roi*, celui où est campé le General. On appelle dans les grandes maisons, ou dans les hôtelleries, la chambre du *Roi*, celle où il a couché une fois en allant par pais.

**ROY**, se dit figurément, & signifie, Maître, libre ; qui a un pouvoir absolu. Un Philosophe Stoïcien dit, que le sage est son propre *Roi* ; pour dire, qu'il est maître de ses passions. Tout homme qui ne craint rien est *Roi*. *Op. M.* Quiconque veut demeurer chez lui sans querelle, & sans proces, est libre, & *Roi* de lui-même. *MONTE.*

Le *Roi* des animaux (l'homme) combien a-t-il de Rois ?

*L'ambition, l'amour, l'avarice, la haine*

*Tient comme un forçat son esprit à la chaîne. BOIL.*

**ROY**, s'est dit aussi autrefois de celui qui étoit le supérieur, le premier, ou le Juge en quelque Corps & Compagnie. Ainsi on appelloit le *Roi* des Merciers, le Grand Visiteur ou le Grand Balancier de France, qui avoit l'œil sur les poids, aunes & mesures des Marchands : le *Roi* des Barbiers, celui qui avoit droit de visite sur les autres : le *Roi* des Arbalétriers, celui qui étoit le premier des Maîtres. On trouve des Lettres Patentes du *Roi* Charles VI. de l'an 1411. qui portent, qu'il a reçu la supplication des *Rois*, Connetable & Maîtres de la Confrérie des 60. Arbalétriers de Paris. Il y avoit aussi un *Roi* de la Balloche pour les Clercs ; un *Roi* des Arpenteurs, &c. Il y a encore maintenant un *Roi* des Violons, qui est le Chef de la Maîtrise. Aux Jeux Floraux on appelloit le *Roi* des Poètes, celui qui avoit emporté le prix, & qui l'année suivante jugeoit des Poésies des autres. Il y a eu aussi un grand Officier à la Cour qu'on nommoit *Roi des Ribauds*. Il est expliqué à *RIBAUD*.

Le *Roi d'armes* étoit autrefois un Officier fort considérable dans les armées & dans les grandes ceremonies. Il commandoit aux Hérauts. Il présidoit à leur Chapitre, & avoit juridiction sur les Armoiries. Quelques-uns disent que ce fut Clovis qui institua ces sortes d'Officiers, & qui les baptiza du nom de son cri, *St. Denis Mont-joye*. D'autres disent que ce fut Dagobert. La Colombiere pretend que ce fut le *Roi* Robert, & que le premier qui eut cette Charge, fut un nommé Robert Dauphin, noble & vaillant Chevalier. Charlemagne les appella *Compagnons des Rois*, & les reçut entre ses principaux Conscillers. Leur établissement en cette Charge le faisoit avec de grandes ceremonies, qui par ce qu'elles sont curieuses, seront ici rapportées. Celui qui étoit élu par le Chapitre des Hérauts, étoit présenté au *Roi*, qui lui donnoit des habits royaux d'écarsle fourrez de menu vair, qu'il lui faisoit vêtir par ses Valets de Chambre. Ensuite il étoit conduit par le Connetable, & plusieurs Chevaliers, & tous les Hérauts & Poursuivans d'Armes deux-à-deux, jusqu'au Jeu où le *Roi* devoit entendre la Messe. Là on le pla-

çoit devant l'autel dans une chaise sur un tapis velu ; ayant à ses deux lez ou côtes des Chevaliers qui portoient les honneurs, comme le couronne, la cote d'armes & l'épée. Le *Roi* arrivé, lui faisoit faire serment sur les Evangiles, & lui donnoit le cri de *Mont-joye St. Denis*, avec plusieurs articles concernant ses fonctions. Ensuite le *Roi* le faisoit Chevalier, en lui donnant l'épée qu'il lui faisoit ceindre par le Connetable, & le *Roi* lui mettoit sa cote d'armes, lui accrochoit à la poitrine le blason émaillé des Armes de France, & lui mettoit la couronne sur la tête. Puis le *Roi d'armes* étoit assis dans la chaise du *Roi* vis-à-vis de lui pendant le service, & le *Roi* le faisoit dîner au bas bout de sa table, & servir par les mêmes Officiers. Il lui faisoit un grand present dans une coupe d'or, & ensuite il étoit reconduit en son Hôtel avec la couronne sur la tête & la cote d'armes sur l'habit royal, par deux Marechaux de France & plusieurs Chevaliers en grande ceremonie. Voyez dans Louvan Geliot plusieurs autres particularitez.

Le *Roi d'armes Mont-joye* a l'avantage de tenir le premier rang sur les autres *Rois d'armes* des Marches ou Provinces, lesquels avoient sous eux chacun des Hérauts & des Poursuivans, qui composoient un College, dont le Chapitre se tenoit à Paris en l'Eglise du Petit St. Antoine. Il est distingué des autres par sa cote d'armes de velours violet cramoisi, ornée devant & derrière de trois grandes fleurs de lis en broderie d'or, surmontées & couvertes d'une couronne royale française & galonnée d'or ; sur la manche droite trois fleurs de lis, & le nom & titre de *Mont-joye* écrit en broderie d'or, & *Roi d'armes de France* sur la gauche. Anciennement il portoit sur sa poitrine un camayeu ou émail de cristal rehaussé d'or, garni & bordé de pierres fines, où étoient peintes les armes du *Roi*. A present il porte un cordon large, d'où pend une medaille d'or avec l'effigie du *Roi*. Son bonnet est une toque de velours noir avec un cordon d'or semé de deux rangs de perles, & des touffes ou aigrettes de heron. Il porte à la main droite un sceptre couvert de velours violet semé de fleurs de lis d'or et broderie, orné au bout d'une fleur de lis massive, chargée d'une couronne royale de même. Favin dit que la cote d'armes des *Rois d'armes* de Province étoit appelée *sunique*, ayant les manches courtes & arrondies par enbas, sur lesquelles étoient marquez les noms de leurs Provinces.

Les *Rois d'armes* ont eu divers noms en divers lieux. Celui du *Roi d'armes de France* s'appelloit *Mont-joye St. Denis*. Celui de l'Empereur est appelé *Arche-Roi*, qui est créé par l'Empereur, après que le Marquis du St. Empire le lui a nommé. Celui du *Roi d'Espagne* s'appelle *Touison d'or*, à cause de l'Ordre de la Toison dont le *Roi d'Espagne* est le Chef. Jean de St. Remy fut le premier *Roi d'armes* sous le nom de *Touison d'or*, qui a laissé un Traité de l'an 1463. où il rapporte les Ordonnances faites par les anciens Ducs de Bourgogne sur les Armoiries.

En Angleterre il y a trois *Rois d'armes*, nommez *Jarretiere*, *Clarence*, & *Norrey*. En Ecosse il n'y en a qu'un, & il est appelé *Lyon*.

Ils prennent aussi leurs noms des Ordres de Chevalerie, dont ils sont *Rois d'armes*, comme celui du *Roi* Louis XI. *Mont St. Michel*, celui des Ducs d'Orléans, *Porte-Epic* ; celui d'Anjou, *Croissant* ; celui de Bretagne, *Hermines*, &c.

Maintenant les *Rois d'armes* sont bien déchus de leur ancienne élévation & autorité. Le Grand Ecuyer prend quela qualité de *Roi d'armes* est comme annexée à sa Charge. Il en fait plusieurs fonctions, & en prend les plus beaux droits. En la Cour des Ducs de Normandie les *Rois d'armes* s'appelloient *Ducs d'armes*.

ROIS.

**ROIS:** Les livres des Rois, sont des livres de l'Ancien Testament. L'Eglise Romaine en compte quatre, & les Protestans deux. L'Eglise Romaine y joint les deux livres que les Protestans appellent les deux livres de Samuel. Ainsi l'Eglise Romaine appelle premier livre des Rois, ce que les Protestans appellent le premier livre de Samuel.

LES ROIS, sont aussi la Fête des Rois, qui se fait le 6. Janvier, en memoire des Mages qui vinrent adorer Jesus-Christ. Les trois Rois sont la grande devotion de Cologne. L'an 1161, les trois pretendants Rois qui vinrent adorer Jesus-Christ furent apportez de Milan, lorsque Frideric Barberousse fit raser cette ville.

ROY, se dit proverbialement en ces phrases. Un Dieu, un Roi, une Loi.

On dit aussi, Souhait de Roi, fils & filles: On dit d'un homme de bonne maison, qu'il est noble comme le Roi: & on dit pour affirmer une chose, Cela est vrai, ou le Roi n'est pas noble. On dit de celui qui a obtenu une chose qu'il souhaitoit fort, Maintenant le Roi n'est pas son cousin.

On dit parlant des choses qui sont hors d'usage, Cela étoit bon du tems du Roi Guillemot. On dit d'une assemblée tumultueuse, C'est la Cour du Roi Petaut, où chacun est maître.

Chacun y contredit, chacun y parle haut;

Et c'est tout jugement La Cour du Roi Petaut. MOL.

Voyez l'origine de ce proverbe à Maître. On dit à table, quand on prend du sel avec les doigts, J'ay vu le Roi.

On appelle, Jouer au Roi depouillé, quand plusieurs personnes sont après quelqu'un pour le piller, le ruiner, pour en tirer chacun sa piece.

On dit, Aller où le Roi va à pied; pour dire, aller à ses necessitez.

On dit, Qui a ira de beaux chevaux, si ce n'est le Roi? quand on s'étonne de voir un homme riche bien meublé.

On dit, Qui mange la vache du Roi, à cent ans de là en paye les os; pour dire, que celui qui a manié les deniers du Roi, qui a fraudé les droits du Roi, en est recherché tôt ou tard. Pour se moquer de celui qui dit absolument, Je le veux, on répond, Et le Roi dit, Nous voulons.

On dit d'un opiniâtre qui s'est placé quelque part, qu'il n'en fortiroit pas pour le Roi.

On dit, Au Royaume des aveugles les borgnes sont Rois; pour dire, que ceux qui ont le moins de défauts sont les plus estimables.

On dit encore, Nous verrons cela avant qu'il soit trois fois les Rois; pour dire, dans quelque tems d'ici.

On dit être sur le pavé du Roi; pour dire, être dans la rue, ou dans un chemin public. Le Roi ne meurt point. Nouveau Roi, nouvelle loi.

On dit que les Rois ont une infinité d'oreilles, & d'yeux; que les Rois ont les mains longues.

ROY, en termes de Fleuriste, se dit de quelques œillets rouges;

ROY D'ALGER, est un œillet rouge tirant sur le cramoisi, portant de beaux panaches sur un fin blanc; & nullement confus. La fleur est large, mais tardive. MOR.

ROY D'ANGLETERRE, est un œillet très rare, d'un très beau rouge cramoisi sur un blanc de lait. Sa fleur est assez large, mais ronde au dernier degré. IN.

ROY DE FLANDRE, est un rouge d'une grandeur prodigieuse. Son blanc n'est pas bien fin, mais sa fleur porte le plus souvent quatorze ponce de tour. Ses panaches sont gros. Sa plante est forte; mais elle ne produit beaucoup de racines. IN.

ROYAL, ALB. adj. & au pluriel ROYAUX: Ce qui regarde, ce qui concerne le Roi. On fait des prières pour

la Famille Royale, pour tous les Princes du Sang Royal. Le Frere du Roi s'appelle son Altesse Royale. Il y a un fonds destiné pour l'entretien des Maisons Royales. Le Palais Royal. La place Royale. Un Historiographe des Maisons Royales. Le Roi dans son Sacre est revêtu de ses ornemens royaux.

On appelle aussi Lettres royaux, les Lettres qui s'expedient en Chancellerie au nom du Roi. Un appartement royal, est une sale, antichambre, chambre, cabinet, & galerie.

On appelle festin royal, un festin que le Roi fait en certaines grandes ceremonies où tous les grands Officiers sont les fonctions de leurs Charges. Fort royal, un grand fort. Chemin royal, grand chemin qui mene à une grande ville, à une ville royale.

Ce mot vient du Latin *regalis*, comme Roi vient de Rex.

ROYAL, se dit aussi de tout ce qui est grand, pompeux, magnifique, excellent en son genre. Cette place est entourée de douze bastions royaux; c'est-à-dire, grands & forts. La clemence & la liberalité sont des vertus royales. Ce Seigneur a fait une depense royale à ce bâtiment; il a l'ame royale & magnifique. C'est un royal homme, C'est une royale femme. Il est du stile familier.

ROYAL, se dit de tous les Officiers de Justice établis par le Roi, & des Sieges où elle se rend en son nom. Un Siege, un Bailliage Royal. Un Juge, un Notaire, un Sergent Royal. Les cas royaux & prévôcaux sont ceux qui sont reservez aux Officiers Royaux, dont les Juges des Seigneurs ne peuvent pas connoître, comme rapt, faulx monnoye, &c.

On appelle Trésor Royal, ce qu'on appelloit autrefois l'Espagne, le lieu où toutes les finances du Roi sont apportées par tous les Receveurs Generaux ou Traitans. Les contraintes pour deniers royaux vont par corps.

On a appellé droit royal, une taxe faite pour l'hérédité des offices. La Chambre Royale, celle qui a été établie pour la réunion des Maladeries.

On appelle armée royale, celle qui est capable d'assiéger une grande place, qui marche avec du gros canon. On pend un Gouverneur qui a eul la temerité de tenir dans une bicoque contre une armée royale.

On appelle Abbaye Royale, celle dont la fondation est faite par un Roi, ou par quelque Prince, auquel le Roi a succédé. Le Roi nomme à toutes les Abbayes de fondation royale.

Chant royal, est une ancienne Poësie où l'on observe les mêmes regles qu'à la ballade, excepté que le sujet doit être grand & sérieux. Le Chant royal est encore en usage aux Palinodes de Roïen.

Le Droit civil appelle Loi Royale, une Loi par laquelle le peuple Romain avoit deferé aux Empereurs tout son pouvoir & toute son autorité. Ulpien en fait mention. Jean Frederic Gronovius a fait un Discours sur la Loi royale, qui a été traduit en François par Mr. Barbeyrac.

ROYAL, f. m. Monnoye d'or battue sous le regne de Philippe le Bel. C'est la plus ancienne monnoye d'or dont il soit fait mention dans les Registres de la Cour des Monnoyes. Les petits royaux valaient 12. sols Paris, ou environ six livres. Les gros royaux valaient le double des petits. Cette espee de monnoye a eu long tems cours en France. On en voit du regne de Charles VII.

On l'appelloit royal, parce que le Roi y étoit représenté vetu de ses habits Royaux. LA BLANC. Les Comtes de Provence ont eu aussi une monnoye qu'on appelloit royaux d'or couronnés.

ROYALE, f. f. On appelloit ainsi une forte de croûte, que l'on portoit au commencement du Regne de Louis XIV. La royale étoit large: elle avoit au bas des canons

## R O Y.

lancez de rubans, enjolivez de points de France, & enrichis de broderie de drap decouppé à jour, & de plusieurs routes de rubans.

**A LA ROYALE.** adv. A la mode, à l'imitation du Roi.

**ROYALE.** s. f. est aussi le nom d'une espèce de Prune. La royale a la figure ronde & presque quarrée. Elle est violette tirant au rouge. La Quinte.

**ROYALE.** s. f. Birbe à la royale. C'est un filet de barbe sur la levre d'en haut. Porter une royale; une grande royale.

On l'appelle *Royale*, parce que le Roi Louis 14. la portoit ainsi.

**ROYALEMENT.** adv. D'une manière noble, généreuse & magnifique. Ce Prince vit *royalement*. Il nous a traités *royalement*.

**ROYALISTE.** s. m. Qui soutient bien les droits & les intérêts du Roi, qui combat sous les enseignes. Les Souverains Magistrats sont d'ordinaire *Royalistes*. Du tems des troubles de la Religion en France, il y avoit les *Royalistes* & les *Ligueurs*. Sous le Règne de Charles 1. l'Angleterre étoit divisée en deux Fractions. Ceux qui tenoient pour le Roi étoient appelés *Royalistes*, & ceux qui étoient du parti du Parlement contre le Roi étoient distingués pour le nom de *Parlementaires*.

**ROYAUME.** s. m. Etat régi, gouverné par un Roi. Les Romains se vantoient d'ôter & de donner des *royaumes*. Le bannissement hors du Royaume emporte confiscation de corps & de biens. L'Espagne est composée de quatorze *royaumes*. L'Empire du Mogol contient plusieurs *royaumes*. La France est un *royaume* héréditaire. La Pologne est un *royaume* électif. Chaque *royaume* a ses loix fondamentales. Les Douanes sont établies vers les frontières du *royaume*. Jésus-Christ a dit, que tout *royaume* divisé sera décollé. Le mot de *Royaume* étoit si odieux en Angleterre du tems de Cromwel, que le peuple ne vouloit pas dire en recitant l'Oraison Dominicale : votre *royaume* arrive. MEM. DE TR.

**ROYAUME,** se dit figurément. Il faut tâcher de parvenir au *royaume* celeste. Le bon Larron pria le Seigneur de se souvenir de lui, quand il seroit dans son *royaume*. Ton *royaume* vienne, est une prière qui fait partie de l'Oraison Dominicale.

**ROYAUME DES CIEUX.** Cette expression signifie dans l'Ecriture, l'état de l'Eglise sous le Messie. La première mention qui s'en trouve est au chap. 2. de Daniel v. 45. où ce Prophète voulut prédire la venue du Christ, dit, Et en ces jours-là le Dieu des Cieux suscitera un *royaume*, ce que les Juifs prirent comme s'il avoit dit que Dieu susciteroit un *royaume* des Cieux. Du Bosc. Cette expression est consacrée. Pauvres recommencez vous, parce que le *royaume* des Cieux est à vous. Cependant il y a des Auteurs qui affectent de dire toujours, le *royaume* du Ciel. Bouch.

On dit par exagération, je n'irois pas là, je ne serois pas cela pour un *royaume*, pour un Empire; pour dire, je ne le serois pour quoi que ce soit.

On dit proverbialement, Envoyer quelcun au *royaume* des taupes, aux *royaumes* sombres, au *royaume* des morts; pour dire, le faire mourir.

On dit, en parlant des ignorants qui sont les habiles parmi de plus ignorants qu'eux, qu'au *royaume* des aveugles les borgnes sont rois.

**ROYAUTE.** s. f. Dignité de Roi. Agathocle de Syracuse qu'il étoit parvenu à la *royauté*. Les Romains étoient ennemis de la *royauté*. Saint Chrysostome dit que la *royauté* est un assemblage de soins, & d'inquiétudes pour le repos & le bonheur des peuples. Ceux qui desireront la *royauté*, la recherchent pour eux-mêmes, & non pas pour le peuple. FEN. La *royauté* n'est pas un métier de fainéant : elle consiste toute dans l'action. PERSIFL. Les honneurs que les Rois requièrent sont

## R O Y. R U. R U A. R U B.

des honneurs qu'on rend à la *royauté*, & non pas à leur personne. MONT. La *royauté* est au dessus du Sacerdoce. Les Romains haïssoient le nom de Roi & souffroient patiemment la *royauté*. O. M. La beauté est la *royauté* des personnes privées. M. ESP.

On appelle *royauté de la serre*, celle qui se fait par le par tage d'un gâteau, le jour des Rois. On fait payer la *royauté* à celui qui a été Roi.

**ROYNE.** s. f. En vieux langage signifioit, Grenouille. En Normandie le peuple appelle encore *Reynes* ou *Roy nes*, les Grenouilles.

**ROYNETTE.** s. f. Petit instrument qui sert aux Charpentiers à marquer leurs bois. Les Commis qui vont marquer le vin dans les caves se servent de *roynettes*. Les Tonneliers, les Courtiers de vin ont de même des *roy nettes* pour marquer les tonneaux.

Quelques-uns disent *roians*, *roianette*, & *roianer* pour dire, se servir de la roianette.

**ROYTELET,** ou **ROITELET.** s. m. Roi, ou Souverain d'un petit pays. C'est bien à un *roytelet* à le prendre sur un si haut ton.

**ROYTELET,** est aussi un oiseau fort petit, vif & plein de feu, qui niche dans les murs, qui chante presque toute l'année. Il a la queue troussée comme un Coq. BRULON.

*Trochilus*, *Basileus* en Grec; *Rex avium*, *Senator*, & *Regulus* en Latin; *Roytelet*, *Banif* de Dieu, & *Berichet*, en François. ID.

**ROYTELETTE.** s. f. C'est la femelle du *Roytelet*. On m'a dit que votre *Roytelet*, Est bien fou de se Roi telette; Et que ce petit diable ne fait, Des soupçons que pour la Fauvette. REC. DE P. G.

## R U.

**RU.** subst. masc. Canal d'un petit ruisseau, tel que les ruisseaux des prez. La Justice de St. Germain s'étend le long de l'eau depuis l'abbrevoir Mafcon vers le pont Saint Michel, jusqu'au ru de Sevre vers Saint Cloud. La rue de Bievre à Paris s'appelloit autrefois *Ru* de Bievre, à cause que la rivière de Bievre ou des Gobelins passoit par là, avant qu'on eût détourné son cours hors la ville.

Ce mot vient du Latin *rivus*, *ruisseau*. Borel le derive du Grec *rhéos*, qui signifie je coule, ou de *ritus*, qui signifie torrent en ancien Allemand, selon Juste Lipse.

## R U A.

**RUADE.** subst. fem. Défense de cheval, de mule, ou autre animal semblable, élançant des pieds de derrière. Ce n'est pas un bon signe, quand un cheval va à bonds, à *ruader* & à *petarades*.

**RUADE,** en termes de Danse, se dit, lorsque le danseur fait un mouvement élevé d'un pied en arrière; & quand il se fait à côté, on l'appelle *ru de vache*.

**RUAGE.** s. m. Vieux terme de Coutume. Usage.

## R U B.

**RUB.** s. m. Poids d'Italie particulièrement en usage dans les lieux situés sur la rivière de Gènes. A Onelle les huiles d'olive se vendent en barils de sept *rubs* & demi, qui pèsent ensemble autant que la millerolle de Provence, laquelle revient à 66. pintes mesure de Paris, qui en font 100. mesure d'Amsterdam.

**RUBACELLE.** s. m. Espèce de rubis qui n'est pas estimé.

RU-

## R U B.

**RUBAN.** *f. m.* Tissu plat fort mince, dont la largeur ne passe pas trois ou quatre doigts, & qui sert à nouer, à lier, & à fermer quelque chose. Il sert aussi à orner les habits. On fait des rubans de fil pour nouer des caleçons; des rubans de laine, de padoué, pour border des habits; des rubans de soie, pour faire des garnitures, des ceintures; des rubans d'or & d'argent pour des nœuds d'épée, &c. On fait du ruban large, demi-large, & de la nonpareille, qu'on appelloit autrefois *savent*. A Paris on estime les rubans d'Angleterre, à Londres ceux de Paris. Les meilleurs rubans sont ceux qui sont doubles en lice; des rubans de Tours, des rubans à double lice.

**RUBAN.** Ver qui s'engendre dans le corps humain. On lui donne ce nom à cause de sa figure plate, & de sa longueur extraordinaire. Voyez *TANIA*.

**RUBANS,** sont aussi des ornemens d'Architecture qui paroissent des rubans tortillés; on les met sur des baguettes, & sur des rudentures, & on les taille de bas relief, cu évidez.

**RUBANERIE.** *f. f.* Profession de Rubanier. Cet Ouvrier excelle dans la rubanerie.

Il se dit aussi du commerce qu'on fait de rubans. Ce marchand ne fait commerce que de rubanerie. La rubanerie est fort déchue en France.

**RUBANIER.** *f. m.* Ouvrier qui fait des rubans. Il fait aussi des franges, des gances, de la toile de soie, &c. & on appelle le Corps de ces Ouvriers, les Maîtres Tissiers Rubaniers.

**RUBARBE.** Voyez *RHEBARBE*, ou *RHOBARBE*.

**RUBE,** ou **ROUBLE.** *f. m.* Terme de Relations. C'est un monnoye de Moldavie qui vaut environ cinq florins monnoye de Hollande. Voyez cy-dessus *ROUBLE*.

**RUBBE,** ou **RUBBY,** en Italien *Rubbia.* *f. f.* Mesure des liquides dont on se sert à Rome. La rubbe est d'environ sept bocals & demi.

**RUBBE,** est aussi un poids de 25 livres.

La rubbe est encore la mesure dont on se sert à Livourne pour les grains. Dix rubbes trois quarts font le last d'Amsterdam.

**RUBELE.** *subst. m.* Vieux mot. Sorte d'instrument. Rebec.

*Harpes, giges & rubeles*

*Qu'onques n'eust Amphion de Thebes.*

**RUBICAN.** *adj.* C'est une couleur du poil du cheval, lorsqu'ayant du poil bai, alezan, ou noir, il a du poil gris, ou du blanc semé fort clair sur les flancs, en telle sorte néanmoins que ce blanc ou gris ne domine pas: Cheval rubican ou poil rubican: & selon que ce poil domine, on l'appelle rubican vineux.

**RUBICOND, ONDE.** *adj.* Terme burlesque, qui se dit de celui qui a le visage en feu, rouge, & enluminé. On reproche aux ivrognes d'avoir la face rubiconde, le nez rubicond.

Du Latin *rubicondus*.

**RUBIE.** *f. f.* Monnoye d'or qui a cours à Alger & dans tout le Royaume qui en porte le nom, aussi bien que dans ceux de Conco & de Labez. La rubie vaut 35. a. p. Cette monnoye porte le nom du Dey d'Alger, & quelques lettres Arabes pour legende.

**RUBIS.** *f. m.* Pierre rouge, qui tient un des premiers rangs entre les pierres précieuses. Il a la dureté du saphir. Son prix excède aujourd'hui celui du diamant; car il est devenu fort rare. Les Grecs ont appelé les rubis, *aprosodon*, c'est-à-dire, *charbons ardens*. Le rubis se nourrit dans la mine, où premièrement il blanchit, & en se meurtrissant il contracte sa rougeur; d'où vient qu'on en voit de moitié blanches, & moitié rouges, comme qui diroit, moitié saphir, & moitié rubis.

Il n'y a que de trois sortes de rubis, le rubis balais, le rubis spinelle, & le rubis oriental: ce dernier est d'un feu fort

Tom. IV.

## R U B.

vis; c'est le plus dur, & celui qui passe pour le vrai rubis. Le rubis balais naît d'une matière pierreuse de couleur de rose, qu'on appelle *mere* ou *matrice* du rubis. Il est d'un rouge de soie vermeille. Le rubis spinelle est de couleur de feu, & plus rouge que le rubis balais, & n'a pas l'éclat du vrai rubis, ni tant de dureté: Il est appelé la femelle du vrai rubis. Les rubis viennent du Pegu & de l'île de Ceylan.

On dit que le plus gros a été vu chez le Roi de cette île. Il étoit long d'un palme, & épais comme le bras d'un homme, & il éclaircit comme une grosse flamme de feu: mais on tient celui-là fabuleux. L'Empereur Rodolphe en avoit un gros comme un petit œuf de poule, & il l'acheta 60. mille ducats. Usun, caïssan Roi de Perse en avoit un qui étoit un véritable parangon, gros d'un doigt, du poids de deux onces & demie, comme témoin Vigenère. On en a vu à Paris de 240. carats. Savary en doute avec raison. Saumaïse prétend que le rubis est l'hyacinthe des Anciens. L'on trouve aussi des rubis en Bohême & en Hongrie. L'on contrefait le rubis de différentes manières, & l'art a porté si loin cette imitation que les yeux des plus habiles lapidaires y sont trompez. La crédulité ou la superstition ont attribué quantité de vertus aux rubis.

*L'œil a peine soutient l'éclat de vos rubis. BOIL.*

**RUBIS,** se dit de la couleur vermeille du vin. Voilà un vin charmant avec ces rubis. Il se dit des gros bourgeons rouges qui viennent sur le visage, & particulièrement à celui des ivrognes. Ainsi Regnier a dit du nez d'un Pedant:

*Où maint rubis balais tout congissant de vin,*

*Montoient un hac tur à la Pomme de pin.*

Les Chymistes font plusieurs préparations de corps naturels qu'ils appellent rubis, à cause de leur couleur rouge, comme rubis d'arsenic, & autres.

On dit proverbialement, Faire rubis sur l'ongle, lorsqu'en débauche on vaide si bien un verre, qu'il n'en reste qu'une goutte qu'on verse sur l'ongle, & qui est si petite, qu'elle ne s'écoule point, quoiqu'on renverse le ponce.

On dit aussi, Payer rubis sur l'ongle, quand on paye exactement, jusqu'au dernier denier, par allusion à cette manière de boire jusqu'à la dernière goutte.

**RUBORD.** *f. m.* Terme de Charpenterie, qui se dit du premier rang des planches, ou bordages d'un bateau foncé, ou autre qui se joint à la femelle, & qui est la première pièce qui s'élève du fond du bâtiment. Le second rang de ces planches s'appelle le *deuxième bord*; le troisième rang le *troisième bord*; & le dernière qui joint le dessous du platbord, s'appelle *sousbarque*.

**RUBRICAIRE.** *adj.* Homme qui sçait bien les rubriques. Il est grand rubricaire. L'ACAD.

**RUBRIQUE.** *f. f.* Terre fort rouge qu'on trouve dans des carrières en Cappadoce. Il y en a de plusieurs espèces, les unes font d'une seule couleur, les autres sont tachées: quelques-unes font tendres & grasses, les autres sont dures & seches: elles servent aux ouvriers pour crayonner & tirer des lignes, d'où vient qu'on les appelle *crayes rouges*, ou *crayon rouge*. Le nom de rubrique leur a été donné à cause de leur couleur rouge; on les nomme aussi *terre sinopique*, parce qu'on en faisoit grand commerce autrefois dans une ville appelée Sinope.

**RUBRIQUE,** est aussi le nom qu'on donne au titre d'un livre du Droit; on le nomme ainsi, à cause que les titres étoient autrefois écrites en lettre rouge. Vous trouverez cette loi sous une telle rubrique; c'est-à-dire, sous un tel titre.

Du Latin *rubrica*.

**RUBRIQUE,** se dit aussi de ce qui contient l'ordre, & les règles pour bien célébrer l'Office Divin, qui est con-

## RUB. RUC. RUD.

reçu dans la Preface du Breviaire, sous le nom de *Rubriques generales*.

Il y a une *Rubrique* pour Matines, Laudes, &c. une pour la concurrence de l'Office, la translation des Fêtes, les commémorations, &c.

**RUBRIQUES**, se dit aussi de certaines petites regles qui sont imprimées ordinairement en rouge dans le corps du Breviaire, & qui marquent ce qu'il faut dire dans les divers tems de l'année, à chacune des Heures Canoniales.

**RUBRIQUE**, se dit figurément & bassement pour, Ruse, detour, adresse, finesse. Il s'est servi là d'une bonne *rubrique*. Il sait toutes les vieilles *rubriques*. Il n'y a point de *rubriques* qu'il ne sçache. Il n'a pas à faire à un sot, & vous sçavez des *rubriques* qu'il ne sçait pas. *Mol.*

On dit aussi, il entend la *rubrique*; pour dire, il est habile, & intelligent dans les affaires. On dit par mépris d'une vieille loi, d'un vieux titre, qu'il est une vieille *rubrique*.

**RUBUS-CANIS**. f. m. Espèce de rosier sauvage qui ne diffère de celui qu'on appelle *églantier*, ou *cythodon*, qu'en ce que ses feuilles sont odorantes; d'où vient que C. Bauhin l'appelle *rosa sylvestris foliis odoratis*. Voyez *ÉGLANTIER*.

## R U C.

**RUCHE**. subst. fem. Painier en forme de cloche, fait d'osier, de paille, de jonc, &c. & destiné à nourrir & ferrer des mouches à miel. On fait aussi des ruches de verre pour avoir le plaisir de voir travailler les abeilles.

Ce mot vient de *rupe*, à cause que les abeilles se mettent quelquefois dans des rochers. *Mén.* D'autres le dérivent de *rubikon*, où *ibi rivus fuit*, qui signifie *garder*; parce qu'elle sert à garder le miel.

**RUCHE**, se prend aussi pour les mouches, le miel & la cire qui sont dedans. Il m'a vendu tant de *ruches*.

**RUCHE**, en termes de Medecine, se dit de la cavité qui est au-dessus du conduit de l'oreille, dans laquelle s'accumulent les ordures qu'on tire avec le cure-oreille, qu'on appelle le *suif*, & quelquefois *sire*.

**RUCHE**, en termes de Marine, c'est le corps d'un vaisseau sans ses agrès, lorsqu'il est tout nud, & destitué de mâts & de cordages.

**RUCHE**, est aussi un engin à pêcher, fait à-peu-près comme une *ruche* à mouches. Voyez *ROUSNE*.

**RUCHE**, f. f. Melure dont on se sert dans les Saunettes, & Salines de Normandie. C'est une espèce de boisseau qui contient 22. pois d'Arques pesant environ 50. livres.

**RUCHE**. subst. f. Plein une ruche. *Ruchée* de miel. *Pom.*

## R U D.

**RUDASNIER**, ou **RUDANIER**. subst. masc. Terme populaire, qui se dit des gens grossiers & rebartifs, qui rabrouent fortement les autres, & qui ne connoissent aucune civilité. Il est composé de *rude* & d'*âner*, comme qui diroit, un âner qui est trop rude à ses ânes.

**RUDE**. adj. m. & f. Corps qui a une surface inégale, & raboteuse; qui a une qualité qui blesse, qui offense les sens, & particulièrement celui du toucher: Les pays de montagnes sont *rudes*, après & raboteux. Il fait un tems *rude*, un froid *rude* & piquant. Cette voix est *rude*, écorche l'oreille. Ces vins sont *rudes*, ils écorchent la langue, le palais, le gosier. Des yeux *rudes* sont *bagards*, farouches; ils n'ont rien de doux,

## R U D.

& d'engagement. Cette femme a la peau *rude*, une chair d'oison.

*Du Latin rudis.*

**RUDE**, se dit aussi de ce qui est violent, pénible, difficile. Voilà une besogne, un travail bien *rude*. Il a entrepris une *rude* tâche. Elle s'est accotée après un travail bien rude. Nous avons eu une *rude* journée. Ce métier de la guerre est bien *rude* & pénible. Il y a un *rude* choc entre ces parties, ils ont fait un *rude* effort, pour dire, fort violent. Les Amans se plaignent qu'ils souffrent un tourment très-*rude*.

**RUDE**, se dit figurément, & signifie, Facheux, dur, difficile, cruel. Essuyer une *rude* reprimende. Les Carons étoient d'une humeur *rude*, & farouche. La servitude est *rude* & insupportable. La civilité ne souffre pas qu'on use de *rudes* paroles, de *rudes* traitemens. Un Confesseur ne doit pas imposer des pénitences trop *rudes*, ni trop difficiles à exécuter. Le Sage ne se laisse point ébranler par les plus *rudes* coups de la Fortune. *Of. M.* Il est des esprits *rudes* qui s'imaginent être seulement fermes. *St. Ev.* J'ai senti tout ce qu'a de plus *rude* un amour tendre, & malheureux. *Des-H.* Il faut que l'art polisse ce que la nature a laissé de *rude* dans l'esprit. *Of. M.* Il est bien *rude* d'être réduit à la nécessité de servir ceux à qui on devoit commander. Il fut surpris de recevoir une lettre si *rude*. *B. Rab.* Ce vers est trop *rude*; il faut le limer encore. La Poésie ne souffre point de mots *rudes*, & raboteux.

On dit aussi, qu'un cheval a le pas, le trot *rude*, pour dire, qu'il fatigué son cavalier. On dit encore, qu'un carrosse est *rude*, quand il est mal suspendu, quand il donne de *rudes* secousses dans les cahots.

On dit proverbialement, qu'un homme est bien *rude* à pauvres gens; pour dire, qu'il prend avantage de sa qualité pour maltraiter un inférieur.

On dit aussi, qu'il est un *rude* joueur, quand sous prétexte de jeu il bat, il blesse les gens.

On dit populairement & bassement, d'un homme d'une humeur facheuse, qu'il est rude comme des décrotoites.

**RUDEMENT**. adv. D'une manière rude, severe, & vigoureuse. Le vin ébranle trop *rudement* les fibres du cerveau. Le maître a réprimendé *rudement* son valet, il l'a traité fort *rudement*. Cet ouvrier va *rudement* en besogne, il fait beaucoup d'ouvrage. Les armées se font choquées fort *rudement*.

On dit d'un grand mangeur, d'un grand buveur, qu'il mange *rudement*, qu'il boit *rudement*, qu'il y va *rudement*.

**RUDENTE**. Terme d'Architecture, qui se dit des colonnes dont les cannelures sont remplies par le bas d'une figure de bâton, ou d'un câble. On les appelle cannelures *rudentes*.

On les appelle aussi *rembatonnées*, & le mot de *rudement* vient de *rudens*, qui veut dire *cable*.

**RUDENTURE**. f. f. Terme d'Architecture. Corde; ou bâton dont on remplit jusqu'au tiers les cannelures d'une colonne. Il y a des *rudentes* plates, des *rudentes* à bâton, des *rudentes* à baguette, des *rudentes* à feuilles de saule, des *rudentes* à cordelette. Il y a aussi des *rudentes* de relief, & sans cannelures sur quelques pilastres.

**RUDERATION**. f. f. Terme d'Architecture. La plus grosse maçonnerie d'un mur.

Ce mot vient du Latin *rudis*, qui signifie, Inégal, & raboteux. Les Maçons l'appellent *bourrage*.

**RUDESSÉ**. f. f. Qualité de ce qui est rude, & raboteux; durcé, âpreté, severité. La *rudesse*, l'âpreté d'un pays. La *rudesse* d'une voix, d'un chant; choqué, blesse l'oreille. Il faut éviter la *rudesse* des mots, du stile; la *rudesse* des mœurs des Sauvages. Il faut polir, & li-

mer



## R U D R U E

mer un Ouvrage, afin d'en ôter cette première rudesse qui fait le travail de la composition. *ST. EV.* La fierté a des bornes : au delà c'est dureté, & rudesse d'esprit. *Id.* Il y a chez les Hollandois plus de rudesse dans les esprits, quo de fierté dans les âmes. *Id.* Il est des complaisances aussi éloignées de l'adulation que la rudesse. *Id.* Le commerce des personnes polies ôte une certaine rudesse qui naît avec nous, & qu'on entretient quand on ne voit que des personnes grossières. *BE. L.* La rudesse vient d'un motel sauvage. *REPL.* J'aime la vertu sans rudesse. *S. EVR.* Il faut montrer la vérité sans rudesse. *FL.*

J'ai poussé la vertu jusques à la rudesse. *RAC.*

**RUDÉSSES**, au pluriel, se dit aussi d'un Traitement rude, fâcheux, incivil, malhonnête, difficile à supporter. Il lui a dit, il lui a fait cette rudesse.

Il me fournit, Philin, de toutes vos rudesses. *VOLT.*

**RUDIAIRE**, *sm.* On appelle ainsi chez les Romains les Gladiateurs Vétérans, parce que pour marque qu'on leur donnoit leur congé, on leur mettoit en main un fleuret de bois ou un bâton, appelé en Latin *rudis*, d'où s'est fait *rudarius*.

**RUDIMENT**, *sm.* Le premier livre qu'on donne aux enfans pour apprendre les principes de la Langue Latine. Il en est au *rudiment*, il étudie bien son rudiment. Les enfans s'appellent aussi leur *Dona*, par corruption de *Donat*, qui a écrit les premiers principes de la Grammaire.

Du Latin *rudimentum*.

**RUDIMENT**, se dit aussi des premiers principes des Sciences, & autres Arts Libéraux : mais il n'a point de singulier en ces sens. Ne parlez point à cet homme de Géométrie, il n'en fait pas les premiers rudimens. A peine sçait-il les rudimens de la Grammaire. Saint Paul reproche aux Hebreux, qu'ils ont encore besoin qu'on leur enseigne les rudimens de la parole de Dieu.

**RUDOYER**, *v. act.* (Prononcez Rudeyer.) Traiter rudement quelqu'un, & principalement de paroles. Les beaux genies ne veulent pas être rudoyez. Les poissans doivent être rudoyez, traitez à la rigueur. Il les rudoie d'une main, & les caresse de l'autre. *VAUG.*

**RUDOYER**, se dit aussi d'un cheval, quand on le mène trop rudement de l'épéron, de la bousfine, &c. Quand on rudoie trop un cheval, cela lui gâte la bouche.

**RUDORIS**, *sm.* part. pass. & adj.

## R U E

**RUE**, *subst. fem.* Plante dont il y a deux espèces générales, une cultivée & l'autre sauvage. La rue cultivée a des tiges grosses comme le doigt, ligneuses, rameuses. Ses feuilles sont divisées en plusieurs pièces, petites, oblongues, un peu grasses, de couleur de verd de mer, rangées par paires sur une côte terminée par une feuille. Ses fleurs naissent aux sommets des branches, petites, ordinairement à quatre feuilles & quelquefois à cinq, de couleur jaune-pâle. Il leur succède un fruit composé presque toujours de quatre capsules, qui renferment chacune plusieurs semences noires, le plus souvent de la figure d'un petit rein, ou anguleuses. Sa racine est ligneuse, jaune, garnie de plusieurs fibres. Toute la plante a une odeur forte désagréable, & un goût acre & amer. En Latin *ruta hortensis latifolia*. *C. BAUH.* Il y a une rue sauvage qui diffère de la précédente en ce qu'elle est beaucoup plus petite, & que ses feuilles sont divisées en parties plus longues & plus étroites, d'un verd plus obscur, d'une odeur plus forte. En Latin *ruta fruticosa major*. *Id.* Ces espèces de rue sont propres pour résister au venin, pour fortifier le cerveau, pour abattre les vapeurs, pour les morsures des serpens. Il y a quelques autres espèces de rue. Les rues

## R U E

sauvages croissent dans les pays chauds, comme en Labradoc, Provence.

Ce mot vient du Grec *ruinos*, je conserve, parce que cette plante sert à conserver la santé.

**RUE**, *sf.* Espace qui est entre des maisons pour servir de passage au public. Il se dit descendu de faire des salutes, des avances sur la rue, d'encombrer les rues. On fait des taxes pour le nettoyement des rues. A Paris on ouvre les rues passantes & étroites, on les a rendus plus larges. Pour marcher sûrement, il faut aller par les grandes rues. Cette place a tant de toises sur rue. On a barré, barricadé les rues. Les alignemens des coins des rues ne se donnent qu'en présence des Officiers de Justice.

Ce mot vient de *ruga*, dont quelques Auteurs Latins se sont servis en la même signification. *MRS.* Borel croit qu'il peut venir de *roye*, vieux mot François qui signifioit ligne, ou rue. Du Cange dit qu'on a dit *ruada*, *ruda*, *ruda*, & *ruga* dans la basse Latinité, pour signifier une rue, & plus marchande.

**RUE** DE CARRIERE. Ce sont dans les carrieres, le long des montagnes, des chemins de quatre à cinq toises pour le passage des charrois.

On dit qu'un cheval a pris un clou de rue ; pour dire, qu'en marchant il a rencontré un clou qui lui est entré dans la pied, & qu'il a rendu boiteux.

On dit qu'un homme est fâché à courir les rues ; pour dire, qu'il est extrêmement hui, qu'une nouvelle, une aventure, une histoire court les rues ; pour dire, qu'elle est fçue de tout le monde, qu'une personne est vieille comme ces rues ; pour dire, qu'elle est dans une extrême vieillesse, & qu'une chose court les rues, lorsqu'on a de la peine à l'aventurer, lorsqu'on la porte de maison en maison, ou qu'on la crie par les rues.

On dit qu'un homme a pignon sur rue ; pour dire, qu'il a du bien en évidence qu'il peut hypothéquer.

On dit aussi pour se moquer d'un homme qui parle en galimatias, Le bout de la rue fait le coin.

On dit aussi, que les rues sont pavées de quelque chose ; pour dire, qu'elle est fort commune.

**RUELLE**, *sf.* Petite rue par où les charrois ne peuvent passer ; dégagement d'une grande rue. Il y a tous jours plusieurs ruelles vers la rivière pour aller commodément à l'eau.

**RUELLE**, se dit aussi de l'espace qu'on laisse entre un lit & la muraille. Ce lit a des ruelles des deux côtés ; la grande, la petite ruelle ; le devant, & la ruelle. On l'a fait coucher à la ruelle, au côté le moins honorable. On l'a fait cacher dans la ruelle.

**RUELLE**, se dit aussi des alcoves, & en general des lieux parez où les Dames reçoivent leurs visites, soit dans le lit, soit sur des sièges. Les jeunes gens se piquent d'être aux ruelles, & d'aller faire de jolies visites. Les Poètes vont lire leurs Ouvrages dans les ruelles pour braver l'approbation des Dames. Il brille dans les ruelles. Il est ridicule d'aller de ruelle en ruelle distribuer vos galanteries sans aucun dessein formé. *M. SC.* Vous verrez courir mes vers dans les ruelles. *MOI.*

**RUELLE**, se dit aussi populairement, au lieu de rouelle, du morceau de veau charnu qui est après le jarret vers la longe.

**RUÉLLER**, *v. act.* Terme d'Agriculture, qui se dit des vignes. Ruéller la vigne, c'est avec la panne de la pioche enlever la terre du milieu d'une perche de vigne, & la relever de côté & d'autre contre les fers. Ce mot vient de *ruelle*, petite rue ou petit chemin, parce qu'on fait par là dans une vigne autant de petites rues entre deux perches.

**RUER**, *v. act. & neut.* Jetter avec impetuosité. Ruier de grands coups. Il vieillit. L'ACAD. Goliath fut tué d'un coup de pierre que lui tira David avec sa fronde.

## RUE. RUF. RUG.

Les Anciens avoient de belles machines pour *ruer* de gros quartiers de pierres dans les villes. On dit aussi absolument, Ce frappeur *rué* d'un bord de la rivière à l'autre, fort loin. On dit d'un homme qui frappe de tous côtés dans une foule, qu'il *rué* à tors & à travers. Il s'emploie aussi figurément.

Belle, dont les yeux m'ont tué,

Par un beau regard qu'un cœur ils m'ont tué. ROM.

**RUER**, avec le pronom personnel, signifie, Se jeter sur quelque chose avec impetuosité ; mais en ce sens il est du style simple & familier. Les Sergens se font *ruez* sur cet homme-là, & l'ont entraîné en prison. Ils se *rurent* sur les meubles. MAUC. Le peuple dans les séditions se *rué* sur les Maltôtiers. Il s'est *rué* en désespéré au milieu des ennemis. Toutes les Dames se font *ruées* sur la friperie de ce medisant. Quand ce goinfre est à table, il se *rué* sur les meilleurs morceaux. On se *rué* d'abord sur la grosse viande pour appaiser la grosse faim. Quand cet enfant eut reconnu sa nourrice, il s'alla *ruer* à son cou.

Et chacun vainement se ruant entre deux ;

Nos braves s'accrochant se prennent aux chevaux. BOIX.

**RUER EN CUISINE**, se dit pour, Goinfrer. Il est bas. **RUER**, se dit aussi des chevaux, mules, & ânes qui pour se défendre élancent les pieds de derrière.

**RUER** en vache, se dit d'un cheval qui frappe du pied de devant contre l'ordinaire des chevaux.

On dit en proverbe, Il faut se garder du devant d'une femme, & du derrière d'une mule, à cause qu'elle est sujette à *ruer*.

**RUER**, se dit proverbialement en ces phrases. Voilà une chose qui ne mord, ni ne *rué* ; pour dire, qui ne peut faire ni bien, ni mal.

On dit d'un vieillard, que les plus grands coups sont *ruez* ; pour dire, qu'il devient impuissant, que ses plus grands efforts sont faits.

**RUÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**RUEUR**, **RUVE**, adj. & f. Qui *rué*. Ce *ruent* de pierres a une grande vigueur au bras. C'est un vice à une mule, à une bête de somme, d'être *ruenfe*. Ces moes ne sont pas encore fort en usage.

## R U F.

**RUFIE**, n. s. subst. masc. & fem. Debauché, paillard ; qui a un commerce d'amour avec les femmes. C'est un *ruffien*, un vieux *ruffien*. Cette femme suit par tout son *ruffien*. Il est vieux & peu honnête à prononcer. L'ACAD.

Il se dit aussi de celui, qui prépare les plaisirs des autres, qui les sert dans leurs amours.

Menage derive ce mot d'un maquereau Italien qui s'appelloit *Ruffo* ; d'autres de *Rufus*, qui est un valet introduit par Terence, qui faisoit le même métier. D'autres l'ont nommé par mépris du nom d'une personne vile, comme un valet d'étable, *quod erat finium*. Du Cange dit que c'est un mot Italien *ruffiano*, qui vient de ce que les femmes publiques portentoient des cheveux roux ou blonds ; au lieu que les matrones affectoient d'en avoir de noirs.

*Ruffienne*, maquereille, de l'Allemand *ruffen*, appeller. Leibnitz.

## R U G.

**RUGGI**, subst. masc. Mesure de grains dont on se sert à Livourne. Onze *ruggi* & un tiers font le last d'Amsterdam.

**RUGINE**, f. f. Instrument dont les Chirurgiens se ser-

## R U G. R U I.

vent pour applanir un os qui est raboteux & carié, & pour le racleur quand il y a fracturé, pour voir jusqu'où la fente penetre.

**RUGINER**, v. a. t. Terme d'Arracheur de dents. C'est ôter avec une *rugine* la carie d'une dent. *Ruginer* une dent. Les Chirurgiens s'en servent aussi. Quand il y a une fente au crane, on ne perd plus à *ruginer* un terna qu'on doit employer à soulager le malade.

**RUGIR**, v. n. qui ne se dit que pour exprimer les cris des lions. Il n'y a personne qui ne s'effraye d'entendre *rugir* un lion. Le lion *rugit* d'amour. CORN. Les lions *rugissent* après la proie. PORT-R.

Ce mot vient du Latin *rugire*.

**RUGIR**, se dit figurément du bruit que fait un homme en colere, & de quelques autres bruits étonnans. Ces homme est prompt, & *rugit* comme un lion, quand on le choque. La mer irritée, les vents & les flots *rugissent*.

**RUGISSANT**, ANTE, adj. Qui *rugit*. Les Barbares viennent à la charge comme des lions *rugissant*, avec des cris épouvantables.

**RUGISSEMENT**, f. m. Cri du lion. On entendoit dans cette forêt d'effroyables *rugissemens*. Quand le lion est en colere & qu'il *rugit*, il effraye ceux qui ne sont pas accoutumés à ses *rugissemens*. ABL.

**RUGOSITE**, f. f. Ride, froncement. Il est du style dogmatique. Le Fucus est d'un tissu assez lisse & poli, près de ses bords, mais le reste est rempli de *rugositez*, de sinuosités. Précisément au milieu les *rugositez* sont une espèce de bande. MÈM. DE L'AC. R. DES SC.

Du Latin *rugositas*.

## R U I.

**RUERS**, subst. masc. On appelloit ainsi dans quelques Coutumes de Flandre, ceux à qui appartient la juridiction des chemins.

**RUER**, est aussi une dignité Ecclesiastique dans l'Eglise de S. Quentin. MÈN.

**RUILLE**, f. f. Vieux mot. Regle. C'est une *ruille* gonnerale que les poissons qui ont écailles & noës, sont nets.

**RUILLE'E**, f. f. Terme de Couvreur. Enduit de plâtre, qui se met sur les tuiles pour boucher les joints de la couverture aux murailles, & pour racorder la tuile, ou l'ardoise avec les murs, ou les jointées de lucarne.

**RUILLER**, v. n. Faire des repaires pour dresser toutes sortes de surfaces & de plans.

**RUIMER**, v. n. Vieux mot. *Rugir*. On a dit aussi *ruiment*, pour *rugissement*.

**RUINE**, f. f. Décadence, chute, destruction d'un bâtiment, soit par la longueur du tems, soit par la négligence du possesseur, & faite d'être entretenu. Les vieilles *ruines* sont belles à peindre dans un paysage. Les bâtimens tombent bientôt en *ruine*, si on ne les repare. Ce bâtiment menace *ruine*. On prouve le dépôt par temoins, en cas de *ruine*, d'incendie, ou de naufrage.

Du Latin *ruina*.

**RUINE**, se dit aussi des materiaux ; & des débris de la chose ruinée, démolie, & détruite ; mais en ce sens il n'a point de singulier. Presque tous les habitants de Raguse furent engloutis sous les *ruines*. Les Romains amoureux de la liberté, se voulurent ensevelir sous les *ruines* de la Republique. Le Stoïcien se vante que le Ciel, & la terre ne pourroient l'entraîner dans leur chute, & qu'il demeureroit ferme sur les *ruines* de l'Univers. LA BR. On a pour les grands hommes après leur chute les mêmes égards que pour les temples démolis, dont on reverse jusqu'aux *ruines*. BOU.

On

On appelle, *Pierres de ruines*, certaines pierres sur lesquelles il y a naturellement des représentations de vieilles ruines, comme si elles avoient été faites au pinceau. L'ACAD.

RUINER, en termes de Guerres, & de combats. Battre en ruine; c'est-à-dire, Detruire, défaire, mettre en déroute. Nous avons battu les ennemis en ruine.

On dit figurément en ce sens, qu'un Avocat, un Auteur, battent leur adversaire en ruine, quand ils apportent de si fortes raisons, qu'on ne peut défendre la cause, ou l'opinion contraire.

RUINE, se dit aussi de la perte, de la destruction des personnes, & des choses. L'Empire Romain courant à sa ruine, entraîna avec lui celle des belles lettres: BAILL. La colere uniquement attentive à satisfaire sa rage, s'enveloppe souvent dans la ruine de ceux qu'elle veut perdre. M. L'Esp. Il n'y eut que l'excessive grandeur de Rome qui fut cause de la ruine. BOU. Chimenet dit à Rodrigue dans le Cid:

*Il me faut travailler moi-même à ta ruine;*

Pour dire, pour suivre ta mort. La puissance de l'un étoit la ruine de l'autre. LA ROCHE. La rupture entre les Courtisans est la ruine du commerce. Le luxe cause la ruine des Etats. C'est ce Procureur qui a causé la ruine de cette grande maison. Paris fut la ruine de sa patrie. Les excès, les debauches sont la ruine de sa santé.

*J'ai vu sur ma ruine élever l'injustice.* RAC.

On dit aussi absolument, C'est une ruine que le jeu, que le changement de modes; pour dire, que cela cause bien de la dépense.

On dit d'un homme fort infirme, qu'il menace ruine.

RUINE, se dit figurément. Cet homme a bâti sa fortune sur les ruines de celle de son maître. Caton presque accablé sous les ruines de son parti, paroissoit ferme, & intrepide. O. M. La foi ne doit point s'élever sur les ruines des sens. CL. Je ne puis plus vous offrir qu'un esprit usé, & qui à peine se peut soutenir sur les ruines d'un mauvais corps. BAILL. Si vous vous élevez sur les ruines d'autrui, un plus puissant que vous s'élèvera à son tour sur les vôtres. FL. Quand le tems n'a plus laissé que de tristes ruines sur le visage, les femmes cherchent à s'en dédommager par la devotion. O. M. Après avoir si long tems soutenu l'Etat, il ne vous reste plus désormais, sinon que vous teniez ferme parmi ses ruines. BOSS. Son esprit, malgré le poids des affaires & des années, conserva sa force & sa vigueur dans les ruines mêmes du corps. FL.

*Les ruines d'une maison,*

*Se peuvent reparer, que n'est cet avantage*

*Pour les ruines du visage ?* LA FOND.

RUINE, se dit aussi en termes de Maçonnerie, des cloisons de charpente, ou des planchers dont les solives ont des rainures, ou creux que les Ouvriers appellent ruine, dans lesquelles on fiche à force de grosses chevilles ou tampons pour soutenir le plâtre des cloisons, & des entrevoies; & on appelle ces pieces de bois, ruines & tamponnées.

RUINER, v. act. Detruire, désoler, abattre. Les Perses ont ruiné cent lieues de pays pour empêcher que les Turcs ne les vinssent attaquer. Les Conquerans ruinent, démolisent les villes qu'ils ne peuvent pas garder. Les Turcs ont ruiné Athenes, Lacedemone, & toutes les villes fameuses de la Grece. La tempeste a ruiné tous les arbres du parc. La grêle a ruiné toutes les vignes.

RUINER, se dit aussi des personnes & des choses à qui on cause du dommage. Ce Marchand est ruiné de fond en comble par la hanqueroute qu'on lui a faite. Il ne faut qu'une mauvaise procédure pour ruiner, pour perdre une affaire. La perte d'une bataille ruine la réputa-

tion d'un General. La fortune ruine ses esperances. VAUG. Ruiner un dessein, PASC. Pyrrhus remporta contre les Romains des victoires qui le ruinoient. BOSS. Les Chymistes guérissent les maladies en ruinant la constitution. J. DES S. Cela acheva de ruiner leur liaison. LA ROCHE. Ruiner quelqu'un dans l'esprit d'un autre. ABL. Ruiner les principes de la foi. PASC. Ce Fermier s'est ruiné à plaider contre son Maître. On s'est fait un art de se ruiner les uns les autres par la chicane. FL. Les debauches ruinent la santé. Ce cheval a les jambes ruinées.

RUINER, v. act. Terme de Maçonnerie, ET TAMPONNER, en termes d'Architecture & de Maçonnerie. C'est hacher des poteaux de cloison par les côtes, & y mettre des tampons, ou grosses chevilles, pour retenir les panneaux de Maçonnerie.

RUINÉ, ÉE. part. pass. & adj.

RUINÉ ET TAMPONNÉ. Terme de Maçonnerie. Voyez RUINE.

RUINEUX, EUSE. adj. Qui menace ruine. Cette maison est ruineuse, il la faut étayer en attendant qu'on la rebâtisse.

RUINEUX, se dit aussi figuré, de ce qui est foible, fragile, ou de ce qui cause du dommage. Cet homme bâtit sur des fondemens ruineux, il fonde ses esperances sur des choses peu solides. Cette entreprise est ruineuse, l'Architecte n'y trouve pas son compte. Cet emploi est fort brillant, mais il est fort ruineux, on y perd, au lieu d'y gagner. Il n'y a rien de plus ruineux que le jeu, que la debauché, tant pour le bien que pour la santé. Il n'est rien de plus ruineux que les principes sur lesquels ce Philophe a fondé son système. O. M. Les Croisades ont été des entreprises ruineuses pour la Chrétienté. LA CL.

*Le Démon du jeu*

*Versé dans son esprit sa ruineuse rage.* BOIL.

Du Latin *ruinosus*.

RUINURE, f. f. Terme d'Architecture. C'est l'entaille faite avec la coignée aux côtes des poteaux, ou des solives, pour retenir les panneaux de Maçonnerie dans un pan de bois, ou une cloison, & les entrevoies dans un plancher.

RUISSEAU, f. m. Courant d'eau. Ce pré est entouré d'un ruisseau. Ce petit ruisseau fait moudre trois moulins au sortir de sa source. Les Amans vont faire leurs plaines sur le bord d'un ruisseau; enflent, grossissent, augmentent un ruisseau de leurs larmes. L'amour ne trouve plus dans les bois les charmes qu'il y trouvoit autrefois, & il prend plus de plaisir au son des violons, qu'au murmure d'un ruisseau. O. M. Les forêts & les ruisseaux ont je ne sçai quel inspire de la tendresse. CORN.

*Heureux qui peut dormir sur le bord d'un ruisseau,*

*Au bruit de l'eau,*

*Libre des soins sâcheux qui troublent notre vie !*

DU TROUSSET;

*Petit ruisseau qui cours après toi-même,*

*Et qui te suis toi-même aussi,*

*Arrête un peu ton cours ici,*

*Pour écouter mon mal extrême,*

*Et si par mes regrets j'ai bien pu t'arrêter,*

*Voilà des pleurs pour te bâter.* ST. AMANT.

On appelle aussi ruisseau, le canal par où passe le courant de l'eau. Le ruisseau est à sec. Cruler, élargir, curer un ruisseau. Les ruisseaux ont pour le moins 3. pieds & demi de largeur. Ils appartiennent aux particuliers tenants dans leurs terres, s'il n'y a titre ou possession contraires: LOISEL.

On appelle aussi ruisseau, dans les villes, dans les bourgs, l'eau qui coule ordinairement au milieu des rues. Il est tombé tout au beau milieu du ruisseau. Il a-voit

## R U I. R U M.

voit tant plus, & les ruisseaux étoient si grands qu'on ne pouvoit païler d'ins ruës.

On dit figurément qu'une chose est traisnée dans le ruisseau, pour dire, qu'elle est triviale, commune, indigne d'être dite. Et qu'une nouvelle est ramassée dans le ruisseau, pour dire, qu'elle a été prise dans les ruës, dans le bas peuple.

RUISSEAU. Il se prend aussi pour l'endroit où deux rvers de pavé se joignent, & par où s'écoulent les eaux pluviales dans les ruës. Le lieu le moins honorable est le côté du ruisseau.

Ce mot vient de *ruicellus*, diminutif de *ruis*.

RUISSEAU, se dit aussi hyperboliquement de toutes les choses liquides qui coulent en abondance. Il couloit des ruisseaux de sang sur le champ de bataille. Il futoit avec ses Menades, tandis que de tous côtés couloient des ruisseaux de vin. *ABL.* Des ruisseaux de larmes couloient des yeux de cette veuve. Les p'ieurs qu'il verse à grands ruisseaux.

*En vain à lever tout les valets font fort prompts.*

*Et des ruisseaux de vin coulent aux environs.* BOIL.

RUISSEAU, se dit figurément. Il faut puiser dans la source, plutôt que dans les ruisseaux; pour dire, qu'il vaut mieux prendre dans les Auteurs originaux, que dans les Copistes.

On dit proverbialement, Le voilà bien chaudement la tête au ruisseau.

On dit aussi, Les petits ruisseaux sont les grandes rivières, pour dire, que plusieurs petites sommes assemblées en font de grandes.

RUISSELER. v. n. Couler en maniere de ruisseau. On voit plusieurs sources dans cette vallée qui ruisselet dans la prairie.

On dit figurément, que le sang ruissoit de sa playe; pour dire, couloit en abondance. Il y eut grande boucherie, & le sang ruissoit de tous côtés. *ABL.* Tout l'Empire ruissoit du sang des Martyrs. BOSS.

*Le sang sur leur harnois ruiselle.* SAR.

RUIT. f. m. Vieux mot. Bord d'un ruisseau.

*Sur le ruit d'une fontelle.* PERCEVAL.

## R U M.

RUM. subst. masc. Terme de Marine, est un espace qu'on prepare dans le fond de cale d'un vaisseau pour les marchandises de sa cargaison.

On dit aussi *rum*; & c'est de là qu'on a dit *arrumer* ou *arrumer*; pour dire, ranger les marchandises; & il y a des Officiers exprès sur les ports pour cela. Les mots d'*arrumer* & d'*arrimage*, qui veulent dire, arranger & arrangement, viennent aussi de là.

On dit en termes de mer, Etre en bon *rum*, pour dire, en bon ordre, avoir du *rum* à fond de cale, pour dire, y avoir de l'espace; & donner *rum* à une pointe de terre, à une roche, pour dire, s'en éloigner à discretion. On confond souvent les termes de *rum* & de fond de cale, & ce dernier même est plus usité que l'autre.

Ce mot a été pris apparemment du Flamand *rum* qui signifie la même chose.

RUM. f. m. Espèce d'eau de vie que l'on tire des cannes de sucre.

RUMATISME. Voyez RHEUMATISME, ou RHUMATISME.

RUMB. f. m. (Quelques-uns écrivent *Romb*.) Y le b. ne se prononce point. *DESM.* Terme de Mer; Aire de vent; ligne, ou rayon d'un grand cercle vertical tracé sur le Globe, qui divise l'Horizon en trente deux parties. Sur les Cartes les rumb sont tracés en ligne droite. Ce sont les traits d'un vent à l'autre. C'est une division que les Pilotes les plus exacts ont faite des

## R U M.

vents qui sont marquez sur la rose de la boussole ou compas de mer, & qui sert à marquer la route d'un vaisseau pour aller d'un lieu à un autre. Chaque ligne ou pointe désigne un vent. On le divise & subdivise. Le *rum* entier ou quart de vent est celui qui souffie d'un des quatre points cardinaux. Le demi-*rum* est celui qui souffie entre les points cardinaux, & fait avec eux un angle de 45. degrés. Le quart de *rum* est celui qui fait un angle de 22. degrés, 30. minutes; le demi-quart de *rum* en fait un de 11. degrés, 15. minutes. Ce mot a son reste dans la propre signification qu'il prend pour la partie du monde vers laquelle on dresse la route: de sorte que quand on dit qu'un navire suit le *rum* du Nord, on ne veut pas dire que le vent du Nord souffie, mais que la proue du vaisseau est tournée vers le Nord, à le cap au Nord. Les *rumb* sont la même division sur le Globe, que les azimuts, ou les cercles verticaux.

Ce mot peut être pris du Grec *rhumbos*, qui signifie le timon d'une charrette, qui la fait aller droit sans balancer, car le *rum* montre aussi le droit de la route. NICOT.

RUMB, signifie aussi entre les Mariniers, Rang ou ordre. Tenir son *rum*, c'est à-dire, Etre en bon ordre. Tenir son *rum*, c'est garder son rang. C'est en ce sens qu'il est employé dans la dernière Ordonnance de la Marine.

RUMH. Voyez RHEUME, ou RHUME.

RUMEUR. f. f. Bruit & murmure sourd qui tend à quelque, ou sedition; sorte d'alarme. Cette nouvelle doctrine a excité bien de la rumeur dans l'Eglise. Si cette affaire passe, il y aura bien de la rumeur dans la ville. Cette nouvelle n'est pas certaine, mais j'en ai ouï quelque rumeur, quelque bruit sourd qui en court par le monde. Cette nouvelle mit toute la Cour en rumeur. *ABL.* Appaiser les rumeurs de la populace.

*Par tout il se fait grand rumeur.* BENS.

Ce mot vient du Latin *rumor*.

RUMEUR, se dit aussi de la querelle, de la sedition. J'entends bien du bruit dans la rue, il faut qu'il y ait quelque rumeur, quelque querelle. Il y a grande rumeur dans l'Hôtel de Ville, tout le monde prend les armes. La contrariété d'opinions excita une grande rumeur dans l'Assemblée. La Bulle *Unigenitus* a excité bien des rumeurs dans l'Eglise Romaine.

RUMINANT, ANTE. adj. Animal qui remâche ce qu'il a mangé. La Loi de Moïse ne permettoit de manger des animaux quadrupèdes que ceux qui étoient ruminants, & qui avoient le pied fourché. Deuteronomie xiv. v. 7.

RUMINATION. f. f. C'est l'action de remâcher, qui est propre à quelques animaux. Peyer dans son Traité de *Ruminantibus* & *Ruminatione*, définit la rumination, un mouvement naturel de l'estomac, de la bouche & des autres parties, qui succede à une autre action des mêmes parties; en sorte que par le moyen de ces deux actions, l'aliment mangé d'abord à la hâte, est de nouveau reporté à la bouche où il est remâché, puis avalé une seconde fois, à l'avantage de l'animal.

RUMINE. f. f. Déesse des anciens Romains qui avoit soin de fournir du lait aux nourrices.

Ce nom venoit de *ruma* ou *rumen*, vieux mot qui signifioit mammelle.

RUMINER. v. act. Mâcher une seconde fois ce qu'on a mangé. Il s'employe presque toujours absolument. Les animaux qui ruminent sont les bœufs, les vaches, les brebis. Ils ont quatre ventricules, le premier est appelé *pance* ou *herbier*, en Latin *magnum ventris*; le second, *bonnet*, en Latin *reticulum*; le troisieme, *millet*; en Latin *omasum*; le quatrieme, *caillotte*, en Latin *abomasum*. Ils n'ont qu'un cœsophage.

*Un taureau qui rumine, une chevre qui broute*  
*Où l'esprit mieux tourné que n'a l'homme ?*

## RUM. RUN. RUP.

Oni' sans doute. BOIL.

Du Latin *ruminare*.

**RUMINER**, se dit figurément, & signifie, Réfléchir sur ses premières pensées; rêver, méditer sur la recherche de quelque dessein, invention, ou problème. Il y a long tems qu'il *rumine* sur cette affaire. Les belles choses ne se trouvent pas d'abord; il faut long tems *ruminer* pour y réussir. Il *rumine* quelque chose de grand. SCAR.

**RUMINÉ**, éu. part. pass. & adj.

**RUMP**, f. m. C'est le nom qu'on donna en Angleterre à ce reste de Parlement qui s'étant érigé en souverain prit l'administration des affaires après la mort de Charles I.

Ce mot signifie proprement en Anglois la queue d'un animal, mais on l'employoit alors comme un terme burlesque pour désigner ce reste de Parlement.

## RUN.

**RUNES**, adj. & subst. fem. C'est le nom que les Goths donnoient aux lettres dont ils se servoient. Les Gaulois & les premiers Francs se servoient de caractères Grecs pour exprimer les mots de leur Langue, mais l'an 370. Gulphilas inventa les lettres *Runes* ou Gothiques. Les anciens peuples du Nord appelloient *Runes*, leurs plus anciennes lettres. HICKES.

**RUNIQUE**, adj. m. & f. qui se dit des lettres & de la Langue des anciens Goths & autres peuples du Septentrion. Quelques-uns prétendent que Gulphilas ou Ulphilas Evêque des Danois qui vivoit vers l'an 370. fut l'inventeur des lettres *Runiques*, mais Olaus Wormius a fait voir que Ulphilas n'avoit fait que les faire connoître aux Etrangers, & qu'elles étoient plus anciennes que lui. On dit qu'elles s'appelloient ainsi, parce qu'elles étoient mystérieuses comme les Hieroglyphes des Prêtres Egyptiens. On trouve dans le Journal des Savans T. 38. des Alphabets *Runiques*, tirés du Trésor des anciennes Langues Septentrionales, par M. Hickes.

## RUP.

**RUPTOIRE**, subst. masc. Terme de Chirurgie. C'est un cautere potentiel, lequel par sa vertu cautilique brûle & fait escarre. On l'applique aux piquûres des bêtes venimeuses, aux bubons veneriques & pestiférés, pour attirer & faire évacuer les humeurs.

**RUPTURE**, f. f. Fracture. Action par laquelle une chose est rompue; qualité ou état d'une chose rompue ou brisée. Voilà une *rupture* à ce mur, à cette clôture. Il y a une *rupture* à ce bras, à ce pourpoint. On a eu permission d'entrer en ce château par bris & *ruptures* de portes. Souvent il se fait des *ruptures* de veines par un grand effort, des *ruptures* ou descentes de boyau. Une *rupture* d'os, de membranes.

**RUPTURE**, se dit figurément, & signifie, Brouillerie, dissension, division; interruption; infraction. Il y a danger de *rupture* entre les deux Couronnes. La *rupture* de la paix emporte la *rupture* du commerce. La mort est pour l'âme un déchirement cruel, par la *rupture* douloureuse de toutes ses attaches. NIC. Il y a *rupture* ouverte entre le mari & la femme. Ils étoient d'accord par une transaction, & je ne sçai ce qui en a causé la *rupture*. L'éclat d'une *rupture* a je ne sçai quelle violence opposée à mon humeur. ST. EV. Il ne faut jamais en venir à une *rupture* d'éclat avec ses amis. DS. L'AM. Le P. Bouhours prétend que le mot de *rupture* n'a point de régime, ou qu'il n'en a point d'autre que celui des personnes; mais l'Académie est opposée à son sentiment.

Éprouve avec quel art une *rupture* feinte,

Sçait ranimer l'ardent par le tems presque éteint. VILL.

Tom. II.

## RUR. RUS.

Du Latin *rupus*, ra rompu. Les Anglois disent aussi *rupture* dans toutes les mêmes significations.

## RUR.

**RURAL**, ALLE. adjectif. Qui est des champs, qui est situé à la campagne, & dans cette acception il ne se dit que des fonds de terre. Fond *rural*.

On appelle *paroisses rurales*, les paroisses de la campagne. On appelle aussi *Prieurez rurales*, les Prieurez simples & possédées par des réguliers. Le Diocèse de l'Archevêché de Rouen est divisé en 27. Doyennés *ruraux*. *Rural* se dit aussi en Anglois, au même sens.

On appelle Doyen *rural*, un Curé commis par l'Evêque pour avoir l'inspection sur les Curez d'un certain district. Les mandemens des Evêques s'adressent aux Doyens *ruraux*. Les Doyens *ruraux* ne sont pas perpétuels; mais pour un tems. EVEILLON. Les biens *ruraux* n'ont pas les mêmes privilèges que les maisons de la ville. La Somme *Rurale* de Boutillier.

Ce mot vient de *rus*, champ.

## RUS.

**RUSE**, subst. fem. Adresse; finesse; artifice; moyen subtil dont on se sert pour tromper quelqu'un. Une *ruse*, ou un stratagème de guerre. Se servir de *ruses* pour attirer l'ennemi au combat. ANL.

- - - Qui importe, si l'on use

Contre ses ennemis de vaillance, ou de ruse.

C'est ainsi que Berthaut a traduit ce mot de Virgile, *Doctus an virtus qui in hoste requiritur*? Les gens d'honneur n'usent ni de *ruse*, ni de supercherie.

OSER. Voulez-vous recourir à ces ruses grossières? Moi:

Tel vit d'une ruse d'amour,

Qui doit devenir à son tour,

Le risible sujet d'une semblable histoire. LA FON.

Nicot derive ce mot de *usus*. Il vient plutôt de *usus*, mot composé de la particule *re* & du nom *usus*. MEN.

On appelle *ruses innocentes*, certaines petites fineses dont on se sert à bon dessein.

On le dit aussi en termes de Chasse, d'un gibier qu'on poursuit, qui fait divers détours pour tromper les Chasseurs. Le renard sçait plusieurs *ruses*. *Ruse* des cerfs & *bourvais*, c'est la même chose.

CONTRE-RUSE. f. f. Ruse qu'on oppose à une autre ruse.

Il a usé d'une contre-ruse.

On dit proverbialement d'un homme rusé, adroit; subtils qu'il a un sac tout plein de *ruses*.

**RUSER**, v. n. Employer la ruse & l'artifice. Dans les contrats de bonne foi il n'est pas honnête de *ruser*, de tâcher à surprendre son compagnon. Il est permis à la guerre de *ruser*. Il faut *ruser* de poste en poste comme au jeu des Echecs. OS. M. Luxembourg ne fit toute cette campagne que *ruser* & chicaner. LARREY. Les cerfs & les lièvres *rusent* souvent, abusent les chiens & les Chasseurs, & tâchent d'ôter la connoissance de leur piste.

**RUSÉ**, éu. part. pass. & adj. On se tient sur ses gardes; & l'on se desie d'un homme *rusé* comme d'un frippon. BELL.

**RUSÉ**, éu, s'emploie aussi subst. C'est un vieux *rusé*. C'est une fine *ruse*. Il n'y a point de vertu dont ce *rusé* d'amour n'empurme la figure: il se sert de tout; jusqu'à la dévotion. VILL.

On dit proverbialement, Un *rusé* matois, un *rusé* manœuvre. Il est *rusé* & adroit comme un singe.

On dit ironiquement d'une fille fine & dissimulée, que c'est une petite *rusée*.

**RUSINE**. f. f. Déesse des Romains qui présidoit à tous les ouvrages, & à tous les plaisirs de la Campagne. S. Augustin, de la Cité de Dieu, liv. iv. chap. 8.

M m

RUS.

## R U S.

**RUSMA.** f. m. Minéral qui ressemble en figure, & en couleur à du Mâchefer. Il se trouve en abondance dans la Galatie. C'est un dépilatoire fort en usage chez les Turcs. On commence à s'en servir en France, où on lui trouve autant de vertu & moins de danger qu'à l'orpiment, & à la chaux qu'employent ordinairement les Baigneurs Euvilles de Paris. SAR.

**RUSSE.** f. m. & f. Qui est de Russie, Russe. S. Adolbert, premier Evêque de Magdebourg prêcha aux Russes. FLEURY.

**RUSSIEN.** ENNE. subst. m. & adj. Qui est de Russie. L'Empire Russe. Sa Majesté Russe. Il y a des Moines Russes dans les deux Russies. C'est ainsi qu'on doit nommer cet Empire & ce peuple, & non pas Moscovites après la Ville de Moscou.

**RUSSIOTE.** f. m. Langue Russe. On des Russiens. Outre le Grec vulgaire, il parloit Turc, Arabe, italien, Russe & Provençal. TOURN.

**RUSTAUD.** AUDR. adj. & f. (L'f se prononce.) Qui est rude, incivil & mal poli, qui est le païan, l'homme de campagne. Il y a des endroits où le peuple est plus rustaud, qu'en d'autres. Ce coquin est un rustaud, dont il ne faut attendre ni civilité, ni honneur. MINE rustaude.

Ce mot vient de *rus*, champ: Skinner le derive de *Reistre*, parce que les Cavaliers Allemands qui vinrent autrefois en France étoient fort brutaux & insolens.

**RUSTICITE.** f. f. (Prononcez Pr.) Grossièreté, rudesse; qualité de ce qui est rustique, qui a l'air grossier, incivil, & mal poli. La rusticité se remarque dans les paroles, aussi bien que dans les actions. Il y a de la rusticité, à se servir de termes sales, ou obscènes; à débiter de fables plaisanteries; à prendre d'inciviles familiarités; à interrompre mal à-propos ceux qui parlent; à contredire hors de saison; à vouloir toujours avoir raison, & à quelque prix que ce soit; à se fâcher de tout, & à contre-tems; à avoir une contenance malicaine, trop familière, ou indecente. Voilà une légère idée de la rusticité. REFL. Ces manières ont beaucoup de rusticité; elles sentent une mauvaise éducation. La brutalité, & la rusticité peuvent être les vices d'un honnête homme. LADA. L'innocence, & la rusticité se trouvent assez souvent ensemble. M. Sc.

Du Latin *rusticitas*.

**RUSTIQUE.** adj. m. & f. Qui concerne la campagne, champêtre; qui appartient aux champs. La Maison Rustique est un livre d'Agriculture, qui contient tout le menage des champs.

**RUSTIQUE.** signifie aussi, Inculte, sauvage; sans art. Ces bois, ces rochers ont quelque chose de rustique fort agreable. Il s'ajoute la politesse de l'Art aux agrements rustiques de la nature. FL. L'agrement de l'Ecologue n'est pas attaché aux choses rustiques; mais à ce qu'il y a de tranquille dans la vie de la campagne. FONT. Cette groste est fort rustique, à l'air rustique. La Tragedie a commencé par des chansons rustiques. DAC.

J'ai deux vases antiques,  
Embellis de festins, & de danses rustiques. SAR.  
Ma Muse rustique

Ne pretend point enfler la tempeste heroïque. FONT.  
Use table au retour propre & non magnifique  
Nous présente un repas agreable & rustique. BOIL.

Les Dieux rustiques, chez les Romains, étoient les Dieux de la Campagne, & qui présidoient à l'Agriculture.

**RUSTIQUE.** se dit aussi en Architecture, du premier des cinq Ordres. Voilà un bâtiment d'ordre rustique, ou Toscan.

On appelle colonne rustique, une colonne de proportion Toscan, & qui a des bossages unis, & rustiques.

**RUSTIQUE.** est un nom qu'on donne aux membres d'Architecture, quand le travail, ou l'ordre est rustique, &

## R U S. R U T.

quel'on a plutôt imité la nature que l'art; ou bien quand les pierres ne sont que piquées, au lieu d'être polies. Voyez *RUSTIQUE*.

**RUSTIQUE.** signifie aussi, Grossier, rude, mal poli. Cette Demoiselle est rustique, a un air de paysanne, on voit bien qu'elle a été élevée au village. Valens n'a voit rien que de rustique, & de rebutant en toute sa personne. FL. Le genie des anciens Romains étoit rustique, & farouche. ST. EV. Une félicité rustique. Caton avoit un air rustique, & sauvage. ID.

*Je suis rustique & fier, & j'ai l'ame grossière.* BOIL.  
Les personnes rustiques ressemblent à ces arbres sauvages, qui n'ont point été cultivés. REFL. Celui qui parle de trop bonne foi passe aujourd'hui pour rustique, & grossier. BELL.

Ce mot vient du Latin *rusticus*, qu'on a ainsi nommé à rure, comme on a dit villicus, à villa, & agrestis, ab agro.

**RUSTIQUE.** se dit aussi substantivement. Il y a dans ce paisage un certain rustique qui plaît fort.

**RUSTIQUEMENT.** adv. D'une maniere rustique & grossière.

**RUSTIQUER.** v. act. Terme de Maçonnerie. Rustiquer une pierre, c'est la piquer avec la pointe du ciseau seulement, au lieu de la travailler poliment, & uniment.

**RUSTRE.** adj. de tout genre. (L'f se prononce.) Quel est fort rustique, fort grossier. Ma l'air rustre, la mine rustre.

**RUSTRE.** s'emploie aussi subst. Ce rustre, ce pied plat m'est venu marcher sur le pied.

Ah! que n'ai-je un mari d'une aussi bonne mine;  
Au lieu de mon pelt, de mon rustre. . . MOL.

**RUSTRE.** f. f. en termes de Blason, est un meuble dont on charge quelques Ecus. Elle differe de la losenge, en ce que la losenge est pleine, & que la rustre est percée en rond par le milieu. De sable à trois rustres d'or.

**Le-P.** Menestrier fait venir ce mot de l'Allemand *ruisen*, qui signifie ces losenges percées qui servent à arrêter les gros clous à vis des serrures, & des harpes des portes. Plusieurs Ouvriers appellent encore ainsi les pieces de cette figure dont ils se servent.

**RUSTRE.** ou **RUTRE.** est encore une espee de lance ancienne qui servoit à combattre dans les lices, dont le bout étoit fait comme une navette percée d'un bâton.

## R U T.

**RUT.** subst. masc. Terme de Chasse, qui se dit des cerfs & autres bêtes rousses qui sont en amour. Les cerfs sont dangereux dans le tems du rut. Le rut des bêtes rousses est depuis la mi-Septembre jusqu'à la fin de Novembre; & celui des noires est au commencement de Decembre. Les cerfs ne durent pas pendant le rut, ils sont aises à prendre.

Jamais la biche en rut n'a pour fait d'impuissance,  
Trainé du fond des bois un cerf à l'audience. BOIL.  
On le dit aussi de quelques autres animaux, comme la brebis, & même on l'étend aux hommes qu'on veut taxer de paillardise.

On dit encore on s'ôte badin, & burlesque, mettre une femme en rut; c'est-à-dire, l'échauffer, lui donner de l'amour.

Ce mot vient de *rutinus*, qui s'est dit en Latin des cerfs, aussi bien que des lions, en parlant du bruit qu'ils font, quand ils sont en chaleur. Borel le derive de *rus*, à cause de l'impuissance des bêtes qui ont le rut. On disoit autrefois *rut*.

**RUTH.** f. m. C'est un des livres de l'Ancien Testament, placé entre le livre des Juges, & les livres de Samuel.

## RUT. RYP. RYT. S.

Samuel. Il s'appelle *Ruth*, parce qu'il est destiné à nous faire voir comment *Ruth* Moabite, & par conséquent Idolâtre, fut amenée à la connoissance du vrai Dieu, & comment ayant épousé Booz en secondes nocces, elle lui enfanta Obed, ayeul de David. Il est très difficile de marquer en quel tems cette histoire est arrivée. Il est clair que ce livre n'a été fait que pour continuer la genealogie de Jesus-Christ.

**RUTHENIEN**, ENNE. adj. On appelle ainsi en Pologne les Chrétiens du rite Grec, qui font repandus dans la Russie. Ils ont leur Metropolitain dans Kioa lequel a plusieurs Evêques sous lui dans la Valachie & dans la Lithuanie. Ils relevent du Patriarche de Constantinople.

**RUTOIR**. f.m. Ce terme n'est pas fort connu. Il est de gens des champs d'autour de Paris. C'est le lieu où l'on fait rouir le chanvre. Mon chanvre est au *rutoir*. Tircr le chanvre du *rutoir*.

## R Y P.

**RYPTIQUE**. subst. masc. Medicament propre à detacher & à enraîner les humeurs visqueuses & corrompues adhérentes à quelque partie du corps. On l'appelle autrement *deterfif*.

Ce mot vient du Grec *rhaptein*, nettoyer.

## R Y T.

**RYTHME**, ou **RHYTHME**. subst. masc. Nombre, cadence. Il designe generalement la proportion que les parties d'un mouvement ont les unes avec les autres. En Prosodie *Rythme* signifie la cadence, la mesure des vers.

Du Latin *rythmus*.

**RYTHMIQUE**. adj. & f. C'est un mot que les Anciens ont donné à un art qui considere les mouvemens, & qui regle leur suite, & leur mélange pour exciter les passions, les entretenir, les augmenter, diminuer, ou appaiser. C'est aussi le nom que les Auteurs donnent à l'ancienne danse des Grecs, laquelle répond à ce qu'on pratique maintenant dans nos airs de ballet. Les Modernes ont appellé vers *rythmiques*, ceux qu'on a appellez autrement *Leonnis*, ou ayaus même terminaison.

La Musique *rythmique*, C'est l'harmonie, ou la cadence des mots qui composent la prose; ou bien, c'est un chant composé sur la prose. **BROSSARD**.

## S.

**S**. Subst. fem. (Prononcez Essn.) Lettre consonne, & la dix-huitieme de l'Alphabet.

Même en ce moment j'entens S.

Qui fait là bas de la diablerie. VOIT.

L's se prononce comme un z lorsqu'elle est entre deux voyelles. Ainsi *aison*, *maison* se prononcent comme *oizon*, *maïzon*. On excepte pourtant quelques mots composés où l's se prononce comme un c, quoy qu'entre deux voyelles: comme *ressentir*, *ressouvenir*; mais il est mieux d'écrire *ressentir*, *ressouvenir*; &c. Il faut remarquer encore que l'on ne fait sonner l's finale, que lorsque le mot qui suit commence par une voyelle, ou par une b qui n'est point aspirée: ainsi j'ai touché de mes propres mains, se prononce, j'ai touché de mes propres mains: au lieu que, J'ai vu de mes propres yeux, se prononce, j'ai vu de mes propres z-yeux. De même: *Que vous étiez hardis!* se prononce, *que vous étez hardis!* parce que l'h est aspirée dans le mot *hardi*: au lieu que, *Que vous étiez heureux!* se prononce, *que vous étez-z-heureux!*

Tom. IV.

## S. S A.

parce que l'h n'est point aspirée dans le mot *heureux*. Enfin, il faut remarquer que, suivant la vieille orthographe, que l'Academie a suivie dans son Dictionnaire, l's qui precede une consonne ne se prononce pas tousjours, mais elle signifie seulement que la syllabe est longue; comme en *albatre*, *tempeste*, *baistre*, *ester*, *juste*; qu'il faut prononcer *albatre*, *tempeste*, *baistre*, *éter*, *juste*. Il y en a d'autres où l's se prononce, comme dans *chaste*, *incette*, *pijlache*, *posse*, *basse*, & en plusieurs autres, que l'on a soin de distinguer dans ce Dictionnaire à mesure qu'ils se font rencontrer.

Les verbes ont tousjours une s à la seconde personne de l'Indicatif, & il n'est pas même permis aux Poëtes pour la commodité du vers de la retrancher. Par exemple, Tu souffrir un importun; Il faut écrire tu souffrir: **MEN**. On la peut retrancher de la premiere personne, je crois, je dis. Il est permis de dire, je croi, je di. Quoique M. de Vaugelas ne l'approuve point. On peut dire aussi, au Present indefini, je couvri pour je couvris. **MEN**. On peut aussi la supprimer dans les noms propres Charles, Jaques. **Id.**

On appelle *esse*, un petit clou ou morceau de fer tortu ou courbé qu'on met au bout des effieux pour y arrêter les roues. Quand on va en voyage, il faut avoir des *esses* dans son carosse, pour mettre à la place de celles qui se peuvent perdre par les cahots.

On appelle aussi l'*esse* d'une louve, un double crochet de fer fait en forme d'une s, qui s'accroche d'un côté au cable de la grue, & de l'autre dans l'œil de la louve qui enleve la pierre.

On le dit encore de ces figures ou crochets qui sont au bout du fleau d'une balance.

On appelle des s, certains biscuits, & pains d'épices, parce qu'ils ont la figure de la lettre s.

Une s toute seule mise dans les Livres des Marchands signifie fol tournois.

On dit proverbialement, qu'un homme qui a trop bû fait des *esses*; pour dire, qu'il va en serpentant à la maniere d'une s, qu'il ne se peut soutenir, ni marcher droit.

On dit aussi, Allonger les s; pour dire, Faire une tromperie dans un compte. Car autrefois on finissoit tous les articles par des s, qui signifioient des sous; & quand on les allongeoit par enbas, ils formoient une f, qui signifioit des francs.

S, chez les Anciens, étoit une lettre numerale qui signifioit sept, suivant ce vers:

S verò septenos numeratos significabit.

## S A.

**SA**. Pronom personnel féminin. Sa maison, sa sagesse, sa femme. On dit au masculin son. Mais il faut remarquer que son se dit aussi au féminin, quand il est suivi d'une voyelle, comme son épée; parce qu'il seroit trop rude de dire sa épée. Il faut dire sa harangue; mais c'est parce que l'h du mot *harangue* est aspirée: autrement il faut dire son, comme son habitude.

**SAAMOUNA**. f.m. Bel arbre des Indes qui a une figure extraordinaire. Le haut & le bas de son tronc sont de grosfeurs ordinaires aux autres arbres, mais son milieu est relevé de plus du double tout autour en forme d'un gros vaisseau. Son bois est épineux, gris en dehors, blanc en dedans, moelleux, poreux comme du Liege. Ses feuilles sont oblongues, vénéuses, dentelées en leurs bords, attachées cinq-à-cinq à des queueues longues comme celles du Pentaphyllum. Ses fruits sont des gouffes oblongues, contenant des pois rouges. On coupe les épinces de cet arbre pendant qu'elles sont vertes, & l'on en tire un suc, qu'on estime excellent pour les inflammations des yeux; & éternu

Nm a

mis

## S A B.

mis en une très petite quantité dans les yeux, ou en les en fomentant tout autour.

## S A B.

SABAZIE, ou ABAZE'E. f. f. Fête des Payens instituée par Denys Roi d'Asie à l'honneur de Bacchus.

SABBAT. f. masc. Le septième jour de la semaine, qui étoit fêté par les Juifs en mémoire de ce que Dieu se reposa le septième jour après l'ouvrage de la création. Les Juifs se scandalisoient de ce que les Apôtres épluchoient des épis le jour du sabbat: On ne convient pas du tems de l'institution du sabbat. Les uns veulent qu'il ait été institué au commencement du monde, les autres seulement après la sortie des Israélites hors d'Egypte. Dans le quatrième commandement le mot de sabbat signifie le 7. jour de la semaine. Toutes les fêtes solennelles des Juifs sont aussi appelées des sabbats. Il y a un sabbat d'années. Voyez SABBATIQUE. Il y a un sabbat de mois, c'est le premier jour de chaque mois. Il y a un sabbat de jours, c'est le septième de la semaine. Il y a un sabbat spirituel, qui consiste dans le repos de la conscience & dans la cessation des œuvres du péché, & un sabbat éternel qui est le repos que Dieu prépare à ses enfans dans son Ciel. On appelloit le chemin d'un sabbat le chemin qu'il étoit permis de faire le jour du sabbat sans violer la Loi; c'est-à-dire, de 2000. pas communs. Ce mot est consacré dans les matières de piété: cependant comme il ne donne pas une fort belle idée dans notre langue, on l'accompagne ordinairement de quelque épithète favorable, ou bien l'on fait suivre immédiatement après le mot de repos. Entrer dans le sabbat spirituel, & se reposer en Dieu. PORT-R. Il reste encore un Sabbat & un repos, pour le peuple de Dieu. ID. Les Abyssins observent le sabbat de même que le Dimanche. LUDOLF. Dans le Breviaire on appelle encore Sabbat, la septième Ferie, où l'on fait l'Office de la Vierge. C'est le jour qu'on appelle autrement le Samedi.

Ce mot est purement Hebreu, & signifie *cessation*, ou *repos*. SABBAT, signifie aussi l'assemblée nocturne qu'on croit que les Sorciers font le Samedi, où l'on dit que le Diable paroît en forme de bouc, autour duquel ils font plusieurs danses & ceremonies magiques, amplement decrites dans les livres de Demonomanie. Les vicilles croient aller au Sabbat sur un manche de balai, & sortir par la cheminée, après s'être graissées de quelques drogues soporatives.

SABBAT, se dit aussi populairement & par extension, d'un grand bruit, d'une crierie telle qu'on s' imagine qu'on fait au Sabbat. Voilà les chats qui commencent leur sabbat dans les gouleues. Quand cet ivrogne revient du cabaret, il bat sa femme, il fait un beau sabbat. Si votre femme decouvre cette galanterie, elle vous fera un beau sabbat. Ils font un Diable de sabbat. ST. AMANT.

Du Grec *Sabazein*, *bacchari*, faire du bruit, du tintamarre, d'où l'on a dit *Sabazine* pour Bacchus. HUET.

SABATINE. Quelques Auteurs s'en servent, dans la même signification que Sabat.

Nos chats dans leurs gremiers ont fait leur Sabatine.

Du TROUSSET.

SABBATINE. f. f. Terme de College de Paris. The-se qu'on ne faisoit autrefois que le Samedi, mais depuis on a donné ce nom à toutes les petites theses que les écoliers soutiennent sans solennité, la première aînée de leur cours, en forme de tentative, pour s'exercer, & pour en soutenir d'autres publiquement. Il a souvent une sabbatine.

On appelle Bulle Sabbatine, celle qui contient les privileges du Scapulaire, accordés à Simon Stoc. Elle pro-

## S A B.

met tous les Samedis la delivrance d'une ame du Purgatoire. DeLaunoi a fait une curieuse Dissertation là-dessus. SABBATIQUE. adj. m. & fem. Qui appartient au Sabbat. On appelloit année sabbatique chez les Juifs, la septième année pendant laquelle ils étoient obligés de laisser reposer la terre. Il étoit défendu de la cultiver, & la terre étoit comme abandonnée à elle même pendant cette année là; c'est pourquoi on l'appelloit l'année de relâche. Cette année sabbatique liberoit aussi les debiteurs, & amortissoit leurs dettes de plein droit. Quelques-uns disent qu'il étoit défendu de les exiger cette année là; mais qu'elles n'étoient pas éteintes. Les esclaves Hebreux devenoient aussi libres par cette année sabbatique. Cependant il falloit qu'ils eussent servi sept ans; car si l'esclave s'étoit vendu l'année qui precedoit l'année sabbatique, il n'étoit pas en liberté par le privilege de l'année sabbatique; il falloit qu'il achevât les sept ans: Ainsi un Israélite ne pouvoit le vendre que pour sept ans. Mais si le grand jubilé arrivoit la troisième ou quatrième & même la deuxième année après que l'esclave s'étoit vendu, il étoit affranchi de plein droit. Cette année s'abolit peu à peu, & dans les derniers tems elle ne subsistoit plus, sur tout depuis que les Juifs eurent été assujettis aux Rois de Syrie, ou aux Romains. On ne voit point dans l'Ecriture de marques de l'observation de l'année Sabbatique. VITRINGA.

Joseph parle d'une riviere de la Syrie, qui après avoir coulé durant six jours en grande abondance, & d'un cours assez rapide, se seche pendant le septième sans jamais changer cet ordre; c'est ce qui lui a fait donner le nom de sabbatique. Ceci est fabuleux.

SABELLIEN, ENNE, adj. & f. Heretiques du 3<sup>e</sup>. siecle qui suivoient la doctrine de Sabellius. Il confondoit les personnes divines, & disoit que la distinction des personnes n'étoit qu'une difference de noms: que Dieu étoit appelé Pere dans le ciel, Fils sur la terre, & Esprit tant qu'il fait sentir sa vertu dans les créatures.

SABDARIFA. f. f. Espece de Kermia ou plante étrangere qui pousse une tige à la hauteur de trois ou quatre pieds, droite, canelée, purpurine, rameuse, garnie de feuilles larges, amples comme celles de la vigne, partagées en plusieurs parties dentelées. Ses fleurs sont grandes & tout-à-fait semblables à celles de la mauve, de couleur blanche pâle, & purpurine noirâtre. Quand ces fleurs sont passées, il leur succede des fruits oblongs, pointus, remplis de semences rondes; sa racine consiste ordinairement en plusieurs fibres blanches. En Latin *Alcea Americana*. RAY Hist. *Kermia Indica visifolia ampliore*. P. T. TOURNEF. Cette plante est empreinte d'un suc visqueux semblable à celui de la mauve. On mange sa semence comme un legume. Toute la plante est propre pour la gravelle, pour les retentions d'urine étant prise en decoction.

SABINE. f. f. ou SAVINIER. f. m. Arbrisseau bas qui s'étend plus en largeur qu'en hauteur, & qui se divise en beaucoup de branches. Ses feuilles sont semblables à celles du tamaris; mais plus dures & plus piquantes; toujours vertes, d'une odeur forte, d'un goût âcre. Ses fruits sont des bayes grosses comme celles du genévre, vertes au commencement, & qui en meurissant acquierent une couleur bleuë noirâtre. En Latin *fabina foliis tamariscif* Dioscorid. C. BAUH. Il y a une autre espece de sabbine qui devient assez grande & assez haute, ayant le tronc plus gros que le cyprès. Ses feuilles ressemblent à celles du cyprès. Ses bayes sont rondes, vertes au commencement, puis après noires. En Latin *fabina folio cupressif*. ID. La premiere espece de sabbine est la plus employée dans la Medecine, elle est fort incisive, speritive, propre pour exciter les mois aux femmes, & pour hâter la sortie de l'arrière-faix. On s'en sert aussi exterieurement en poudre pour detacher le s-

pla-



## S A B.

playes & pour consumer les chairs. Mr. de Tournefort a trouvé en Arménie des forets remplies de *sabines* aussi hautes que des peupliers.

**SABINE.** f. f. Terme de Fleuriste. Tulipée panachée d'un beau gris sur du blanc. MOR.

**SABLE.** f. m. Arène menuë, gravier qui se trouve particulièrement aux bords, ou au fond de la mer ou des rivières. Dieu promet à Abraham de multiplier sa race comme les *sables* de la mer. Les bancs de *sable* sont dangereux, & font échouer les vaisseaux. Il y a des *sables* mouvans dans les rivières, où les cavaliers enfoncent quand ils s'arrêtent. Le *sable* de rivière est bon à faire du mortier pour bâtir à chaux & à *sable*. Le *sable* de terrain, ou de sablonnière, demande moins de chaux. Philibert de Lorme dit que le *sable* de Pouzzol en Langue-doc, est le meilleur *sable* du monde pour les édifices, & particulièrement pour les maritimes. Il se fait du verre avec du *sable* & de la soufre. Il y a de l'apparence que tout le *sable* de quelque nature qu'il soit, a été formé sur la terre, & que celui qu'on trouve au fond de la mer ou des rivières y a été poussé par les vents. LEM. Ce mot vient de *sabulum*, qui a été fait du Latin *sabulum*, dont on a dérivé *sablon* & *sable*. NICOT.

**SABLE,** se dit aussi des terres menuës & seches, qui n'ont aucune graine ni liaison, & que le vent élève facilement en menuë poussière. Les campagnes étoient couvertes de *sable* d'une hauteur effroyable. Vauc. Les Caravanes d'Afrique persistent souvent par des tourbillons de *sable* qui les couvrent, & dont il se fait des montagnes. Les deserts de Libye ne sont que des *sables*; ce qui rend ces Provinces stériles. Les *sables* d'Olonne sont fameux en France. JESUS-CHRIST a fait une parabole de ceux qui bâtissent sur le *sable*: ce qui se dit figurément de ceux dont les esperances ne sont pas fondées sur des fondemens solides.

*Le bien de la fortune est un bien périssable;  
Quand on bâtit sur elle, on bâtit sur le sable.* RACAN.

Il y a aussi un *sable* finissable qui se tire assez avant dans la terre, qui est ferme, & dont on se sert pour bâtir, en le mêlant avec de la chaux. On l'appelle *sable de cave*, parce qu'il faut caver dans la terre pour l'en tirer.

**SABLE,** se dit aussi d'un gravier engendré dans les reins, & dans la vessie, qui cause cette maladie qu'on appelle la *gravelle*. Ce malade jette du *sable*, pisse du *sable*.

**SABLE,** est aussi une espèce d'horloge ou clepsydre qui mesure le temps par l'écoulement du *sable* enfermé dans de petits vaisseaux de verre. Les parties du *sable* sont les grains de *sable* qui coulent pour marquer le tems, les deux phioles où il est renfermé, le bouton, la chafse qui enveloppe les phioles, & les bâtons de la chafse qui lient les phioles. Les bons *sables* se font avec des coquilles d'œuf sechées au four, bien pulvérisées & bien tamisées. Il faut tourner le *sable*, quand il est écoulé. On se sert de *sables* dans les navires pour mesurer le temps. Les matelots appellent manger leur *sable*, quand ils retournent leur *sable*, avant que le quart soit fait & que tout le *sable* soit écoulé.

**SABLE,** en termes de Blason, signifie le noir. La maison de Cossé porte de *sable* à trois faces danchées ou dentelées d'or. Le *sable* se représente sur les Ecus gravés par des doubles bachelures de lignes qui se croisent à angles droits.

Ce mot ne vient pas de *sable*, *ponssière*, mais des mottes zibelines, qui sont fort noires, & que quelques Latins ont appelé *sabulinas*, de *sabulum*, selon Menage & Spelman, qui appellent ces peaux *sabellina*, & Paul Venitien *zebellines*. Mais les autres veulent qu'il vienne du *sable*, ou terre noire & humide, qui doit être distingué du *sable* blanc & sec qu'on appelle *arène*, d'autant plus qu'il y a du *sable* de forge qui sert aux Peintres pour le gros noir, après qu'il a été loupé, cuit, mouillé & seché.

## S A B.

**SABLE,** en termes de Fonderie, se dit de ce qui est jeté dans de petits moules faits de *sable*, ou poudre d'ardoise, d'os de seche, de pieds de mouton, de cendres, & autres choses semblables. Cet écu vient d'un faux Monnoyeur, il est jeté en *sable*.

Feu de *sable* en Chymie. Voyez FEU.

Bain de *sable*. Voyez BAIN.

On dit proverbialement d'uné personne qui s'endort, que le petit homme lui a jeté du *sable* dans les yeux, comme si cela l'obligeoit à les fermer.

**SABLER.** verb. act. Mettre du *sable* dans une allée pour empêcher que l'herbe n'y vienne. Le *sable* de rivière est le plus propre pour *sabler* un jardin.

**SABLER.** v. act. *Sabler* du vin, c'est avaler un verre de vin tout d'une haleine. *Sabler* dix ou douze verres de vin.

**SABLÉ,** ée. part. pass. & adj.

On appelle une pistole *sablée*, celle qui a été moulée & jetée en *sable*, qui n'a point été faite à la Monnoye au moulin, ou au marteau.

**SABLIÈRE.** f. f. Lieu creusé dans la terre duquel on tire du *sable* pour bâtir. Voilà une *sablière* bien abondante. Grande *sablière*.

**SABLIÈRE,** se dit aussi en termes de Charpenterie, d'une piece de bois qui se couche de champ, ou de niveau, sur un poitrail, ou sur une assise de pierre dure, & dans les moroises de laquelle sont pûcés à plomb les colonnes, ou poteaux qui composent les pans de charpente. La *sablière* est de même une piece de bois qui à chaque étage d'un pan de bois en reçoit les poteaux, & porte les solives du plancher. Les *sablières* des cloisons sont d'ordinaire de quatre à six pouces de gros, peuplées de poteaux de pareille grosseur, espacés d'un pied d'entre-vous.

Du Latin *scapula*, épaule. MEN.

**SABLON.** f. masc. Menu *sable* qui est d'ordinaire blanc, comme le *sablon* d'Etampes, qui sert à écurer la vaisselle d'étoin, de cuivre, & à autres usages.

**SABLONNER.** verb. act. Ecurer la vaisselle d'étoin, les ustencils de cuisine avec du *sablon*. La vaisselle d'argent s'useroit trop, si on la *sablonnait*.

**SABLONNÉ,** ée. part.

**SABLONNEUX,** euse. adject. Lieu où il y a beaucoup de *sablons*. Chapelein a dit dans ses Odes :

*Ainsi le haut Olympe à son pied sablonneux,  
Laisse fumer la foudre.*

**SABLONNIER.** f. m. Homme qui crie & vend par la ville du *sablon*. Un *Sablonnier* d'Etampes. Quand les enfans commencent à s'endormir le soir avant qu'on les couche, on leur dit communément que le *Sablonnier* a passé par là, & leur a jeté du *sable* dans les yeux.

**SABLONNIÈRE.** f. fem. Lieu abondant en *sablons*, d'où on tire du *sablon*. En quelques Provinces on dit *sablière*. L'Académie le dit aussi.

**SABLONNIÈRE.** Terme de Fondeurs de petits ouvrages. Grand coffre garni de son couvercle, où ils conservent & sur lequel ils courroyent le *sable* dont ils font leurs moules.

**SABORD.** f. m. Terme de Marine. Sorte d'embarcadure, ou canoniere dans le bordage du vaisseau, par où l'on tire le canon; trou par où sort la pointe d'un canon dans un vaisseau. POMER. Ouvrir les *sabords*. On les nomme aussi *portaux* & *fenêtres*. Les grands vaisseaux ont trois rangs de *sabords*, ou de batteries, dont chacun est ordinairement de quinze *sabords*. Les *sabords* ne doivent point être les uns au dessus des autres. On ferme les *sabords* dans les tempêtes, de peur que l'eau n'entre par-là. Ils ont environ trois pieds en quart d'ouverture, & font posés entre les premieres preceintes, & les lisses d'enhaut entre deux ponts. Leurs appuis s'appellent *fenilles*. Leurs fermetures sont attachées en haut dans les vaisseaux de France, d'Angleterre & de Hol-

## S A B.

lande; mais en ceux d'Espagne ils se ferment de côté.  
**SABOT**. f. m. Chaussure faite d'un bois creusé, dans lequel on met le pied. Le *sabot* est la chaussure des villageois, des pauvres gens. Les Dames en Limousin portent des *sabots* mignons & ouvraient pour se tenir chaudement. Les Bouchers mettent l'argent qu'ils reçoivent dans un *sabot*.

Ce mot vient de *sapinus*, diminutif de *sapus*, qu'on a dit pour *sapa*, dont on a fait *savate*, MEN. Borel le derive de *bot*, vieux Gaulois qui signifioit un tron en terre, ou une fosse à jouer aux nois, à cause qu'il lui ressemble par la cavité dans laquelle on frotte le pied.

**SABOT**, en termes de Manege, est toute la corne du pied du cheval au dessous de la couronne, & qui renferme le petit pied, la sole & la fourchette. Ce cheval a fait neuf, le *sabot* lui est tombé. Les chevaux d'Oldenbourg ont le *sabot* délicat. OR. M.

**SABOT**, se dit aussi d'une espèce de toupie qui n'a point de fer, avec quoi les enfans se jouent, en le faisant tourner sur la pointe à force de le fouetter avec des lanières de cuir.

*C'est un badin qui la tâte, &  
 Qui la baise, & qui la chisone,  
 Et la fait tourner en sabot.* BON.

Virgile compare une Reine en colère à un *sabot* que les enfans fouettent dans un vestibule.

**SABOT**, est aussi un terme de Cordier, qui se dit d'un outil de bois à plusieurs coches, dont le Cordier se sert pour cabler le cordage en trois ou quatre.

**SABOT** ou **SOLIER** DE NOTRE DAME. Plante qui pousse une tige à la hauteur d'environ un pied, portant quelques feuilles larges, veinées, ressemblantes à celles du plantain, rangées alternativement. Son sommet est garni d'une fleur ordinairement unique, composée de six feuilles inégales, quatre opposées en croix & deux placées en leur milieu: ces dernières représentent en quelque manière un *sabot*, de couleur jaune & ferrugineuse ou purpurine noirâtre. Après cette fleur il paroît un fruit qui a la figure d'une lanterne à trois étoiles, & qui contient des semences semblables à de la scieure de bois. Sa racine est grosse jetant plusieurs fibres menues. Elle est detersive. C'est en Latin *calceolus marianus*. PIT. TOURN. Elle est detersive & vulnéraire employée extérieurement.

**SABOT**, se dit proverbialement en ces phrases. Cet homme qui est si riche est venu à Paris avec des *sabots* chauffez; pour dire, il y est venu gueux & en païsan. On dit qu'un homme dort comme un *sabot*; pour dire, qu'il dort profondément: par allusion au *sabot* des petits enfans, qui croient qu'il dort, quand il est quelque temps à tourner sans qu'on le fouette. On dit aussi par menace aux enfans, qu'on les fouettera comme un *sabot*; pour dire, qu'on les châtiara rigoureusement. On dit aussi ironiquement à un fainéant qui n'a qu'un métier imaginaire, C'est Guillemain Croquesolles carreleur de *sabots*.

**SABOTER**. v. act. Faire tourner un sabot avec un fouet. Les peres font souvent si coiffeux de leurs enfans, qu'ils *sabotent* avec eux.

**SABOTER**, signifie aussi, Marcher rudement & pesamment, faire du bruit avec des *sabots*. Il est logé avec des gueux qu'on entend tout le jour *saboter* sur le plancher, sur les montées, qui l'incommodent fort.

**SABOTEUR**. f. m. Terme qui ne se dit que d'un enfant qui *sabote* souvent. Un petit *saboteur*.

**SABOTIER**. f. masc. Ouvrier qui fait des *sabots*. L'Ordinance des Eaux & Forêts enjoint aux *Sabotiers* de tenir leurs ateliers à demi-lieu des forêts.

**SABOTIER**, IERE, se dit aussi des pauvres gens qui portent des *sabots*, & c'est dans ce sens qu'un soulèvement de paysans a été appelé, la *revolte des Sabotiers*.

## S A B. S A C.

**SABOULER**. v. act. Terme populaire, qui se dit de ceux qui se tourmentent le corps, qui le renversent à terre, se roulent, se houpillent, ou soulent aux pieds, comme font les petites gens, quand ils se jouent. Voiture à dit dans un Rondeau, *Sabule* & met la trippière par bas.

De *Sabulare*, comme qui diroit veautrer dans le sable. HUET.

**SABOULÉ**, IER. part. pass. & adj.

**SABRE**. f. m. Cimetière, gros & pesant coutelas, qui est un peu recourbé vers la pointe, qui a un tranchant fort, acéré, & dont le dos a beaucoup d'épaisseur. C'est une arme de main, & qu'on porte au côté comme une épée. Un *sabre* de Damas. Les Turcs se savent fort bien aider de leurs *sabres*: ils coupent un homme en deux d'un coup de *sabre*. Les Turcs, même le Sultan, ne portent jamais de *sabre*, marchans par la ville, ni dans leurs maisons. DAL.

Ce mot vient de l'Alleman *sabel*, tiré du mot Hongrois ou Scavon *sabla*, qui signifie *couteles*.

**SABRE**, se dit aussi de toute sorte d'épée extrêmement large. Les Cavaliers ont ordinairement des *sabres*.

**SABRER**. v. act. Donner des coups de *sabre*. On l'a voit *sabré*. Ce mot est assez nouveau.

On dit fig. & familièrement, *Sabrer* une affaire, pour dire, la juger avec précipitation, sans se donner la peine de l'examiner. L'ACAD.

**SABRÉ**, IER. part.

**SABURRE**. f. f. Terme de Marine. Grosse arène qu'on met au fond des navires pour les tenir fermes. En Latin *saburra*. On l'appelle maintenant le *sest balast* ou *quintelage*.

## S A C.

**SAC**, subst. masc. Sorte de poche faite d'une pièce de toile, de cuir, ou d'autre étoffe, que l'on coud par le bas & par les côtés, laissant seulement le haut ouvert pour mettre dedans ce que l'on veut. Grand *sac*, petit *sac*, *sac* tout neuf. Remplir un *sac*, vider un *sac*, lier un *sac*. Joseph le Patriarche fit mettre à la gueule, à l'entrée du *sac* de Benjamin fa coupee pour mettre en peine ses freres. On dit *sac* à blé, *sac* à charbon, *sac* à avoine; pour dire, *Sac* à mettre du blé, du charbon, de l'avoine. On dit un *sac* de blé, de farine, de noix, de charbon, de plâtre; pour dire, un *sac* plein de blé, de farine, de noix, de charbon, de plâtre. Dans un même sens on dit un *sac* d'argent, un *sac* de pistoles, un *sac* de doubles, un *sac* de mille francs. On dit aussi le *sac* de dragées.

**SAC**, est aussi une certaine mesure dont on se sert dans plusieurs villes de France ou des pays étrangers, pour mesurer les grains, ou plutôt une estimation à laquelle on rapporte les autres mesures. Cent *sacs* d'Agen font 56. *sepiers* de Paris. A Amsterdam 3. *schepels* font le *sac*, & 36. *sacs* le last. Le muid de plâtre à Paris contient 36. *sacs*, & chaque *sac* 2. boisseaux. Le *sac* de charbon qu'on appelle aussi *voje*, est de 2. minots ou de 16. boisseaux.

Ce mot vient de l'Alleman, ou Flaman *sacken*, qui signifie *rapi* ou *rapine*, d'où les Auteurs de la basse Latinité ont fait *sachus*. MEN. Ce mot est Hebreu Grec & Latin, & on a déjà souvent remarqué qu'il a passé dans toutes les Langues modernes.

On appelle un *sac* de nuit, un *sac* où l'on met ses hardes de nuit, quand on fait quelque voyage. Les Dames appellent *sac* aux Heures, un *sac* de velours ou de quelque autre étoffe, où elles mettent leurs livres de dévotion & de prières. A Siam c'est un supplice honorable que d'être enfermé dans un *sac* de velours, & assommé de coups de bâton. LE P. D'ORL.

**SAC**,

**SAC A' TERRE**, en termes de Fortification, se dit d'un grand *sac* plein de terre, qui sert à faire un retranchement, un épaulement à la hâte, un parapet & des embrasures, pour le couvrir, ou faire feu sur l'ennemi: ce qui se pratique, lorsque le terrain est de roche, & qu'on a de la peine à y remuer la terre.

**SAC**, signifie aussi un habit de toile grossière qu'on porte par pénitence. Se couvrir de *sac* & de cendres. Les Juifs venoient le *sac* & le cilice dans les calamités publiques. On dit que St. Hilarion ne lava jamais ni ne quitta le *sac* dont il étoit vêtu. On appelle aussi *sac* les grandes robes dont se couvrent les pénitents dans leurs cérémonies, dans leurs processions. On dit aussi d'un habit trop large ou mal taillé, que c'est un *sac*, qu'on y entre comme dans un *sac*.

**SAC**, en termes de Palais, se dit de celui où l'on met les pièces d'un procès. Cette partie a chargé un tel Avocat de son *sac*. Ce Conseiller aime le *sac*, il ne songe qu'à vider son *sac*, c'est-à-dire, à gagner beaucoup d'épice. Ce procès contient tant de *sacs* ensemblés dans un *sac* commun. On appelle aussi *sac* commun chez les Procureurs, celui où sont les pièces de rebut d'une partie qui n'ont pas été produites. On appelle Greffier *garde-sac*, celui qui a le dépôt du Greffe, qui est chargé des productions. Il coûte à mettre les *sacs* au Greffe, & à les retirer.

*Jamais contre un renard chicanant un poulet,  
Un renard de son sac n'alla charger Rolet.* BOIL.

**SAC**, en termes de Chirurgie, se dit du fond d'une playe qu'on n'a pas laissé assez s'appuyer, en sorte qu'il y est demeuré du pus, qui dans la suite s'est tourné en abcès. Il faut fort dilater une playe, de peur qu'il ne s'y forme un *sac*.

**SAC**, en termes de Guerre, se dit aussi du pillage d'une ville prise d'assaut, qu'on abandonne à la fureur des soldats. Les Turcs mettent à *sac* les villes qu'ils forcent. Le *sac* de Troie, de Rome, &c. L'avarice s'assouvait au *sac* de Persepolis. Vaug. Quelques-uns croient que cette façon de parler vient de mettre à *sac*.

*Souviens-toi que chacun d'eux disoit,  
A *sac*, à *sac*, quelle folie embrasée  
Et jusqu'au pied des fondemens saïte.*

MAROT, Ps. 137.

**SAC**, se dit proverbialement en ces phrases. Juger un procès sur l'étiquette du *sac*, c'est-à-dire, sans voir les pièces, décider une chose sans s'en vouloir bien instruire. Il faut voir le fond du *sac*, pour dire, s'instruire d'une affaire à fonds, ou aller jusqu'à la conclusion. On dit qu'une affaire est dans le *sac*, pour dire, qu'on est assuré qu'elle réussira. On appelle un ivrogne, un *sac* à vin; & un scelerat, un *sac* à Diable; un homme de *sac* & de corde. Ce proverbe vient du mot *sak*, qui chez les vieux François signifioit *fersait*, & *sacha*, une peine ou amende judiciaire: ce qui venoit du mot Saxon *sach*, signifiait un *proci*. Du CANGE. Selon Mr. de Cafeneuve, homme de *sac* & de corde, veut dire, un scelerat qui mérité d'être ou noyé dans un *sac* ou pendu; c'étoient anciennement deux supplices usités en France. On dit de ceux qui disent beaucoup d'injures & de saletés. Il ne sauroit sortir du *sac* que ce qui y est. On dit aussi, Trier d'un *sac* deux moutures; pour dire, Se faire payer deux fois d'une même chose, en vouloir profiter des deux côtés. On dit aussi, qu'on a donné à quelqu'un son *sac* & ses quilles; pour dire, qu'on lui a donné son congé, qu'on l'a chassé. On dit aussi, Se couvrir d'un *sac* mouillé; pour dire, Se servir d'une méchante excuse. On dit aussi, qu'un homme a perdu la meilleure pièce de son *sac*, quand il a perdu celui qui lui donnoit une puissante protection. On dit encore d'un prodigue, que c'est un *sac* percé, qu'on ne le sauroit enrichir. On dit aussi, Autant peche celui qui

tient le *sac*, que celui qui met dedans; pour dire, que les receleurs & les voleurs méritent une égale punition. On dit aussi d'un homme qui a fait beaucoup de crimes, que le *sac* est plein, qu'il est temps qu'il soit puni de ses démeries. On dit qu'il faut trois *sacs* à un plaideur, un *sac* de papiers, un *sac* d'argent, & un *sac* de patience. On appelle cu de *sac*, une ruée qui n'a qu'une issue ou une ouverture comme le fond d'un *sac*.

**SACAGE**, f. m. Droit qui se prend pour un *sac* de grain; **SACARE**, f. m. Petit poids dont les habitants de Madagascar se servent pour peser l'or & l'argent. Il pèse autant que le denier ou scrupule d'Europe.

**SACBENT**, ou **SAC-BENIT**, f. m. est un *sac* ou vêtement de toile qu'on donne aux condamnés à mort par l'Inquisition. En Italien on l'appelle *habito*, en Espagnol *sambenito* ou *zamarreta*. C'étoit autrefois un habit qu'on donnoit aux pénitents publics en la primitive Eglise. Celui dont se servoient les Espagnols étoit en forme de scapulaire. Plusieurs Conciles en parlent, même au sujet de l'établissement de l'Inquisition. Sa couleur a été déterminée au Concile de Bréziers, de couleur jaune safranée, avec deux croix; mais elle aujourd'hui celui de l'Inquisition; & l'on peint dessus des Diables & des flammes.

**SACCADE**, f. f. Terme de Manege. C'est une secousse violente que le cavalier donne au cheval, en tirant tout-à-coup les rênes de la bride, quand le cheval pèse à la main: ce qui est une espèce de châtiement, dont il faut user rarement, de peur de gêner la bouche du cheval.

**SACCADE**, se dit aussi comiquement, d'une secousse violente qu'on donne à quelqu'un. Il le prit par la cravate, & lui donna deux ou trois *saccades*. On le dit aussi au figuré d'une rude & forte reprimande: Il eut alors une furieuse *saccade*. On dit aussi, Donner la *saccade* à quelqu'un, pour, Supplanter quelqu'un.

**SACCAGEMENT**, f. m. Pillage d'une ville, de sorte qu'on fait dans une maison. Le pillage des gens de guerre coûte mille écus à ce bourg, sans le *saccagement* qu'ils y ont fait. La perte fut augmentée par le *saccagement* de ses biens. ABLAN.

**SACCAGER**, v. act. Piller une ville, la mettre à *sac*; ravager, dévaster un pays. Rome a été *saccagée* plusieurs fois. Les Tartares qui courent une Province, la ruinent & *saccagent* entièrement. *Saccager* les villes, & faire rougir la campagne desang, c'est le chemin pour arriver à l'immortalité. M. Esp: Ils tuent, ils *saccagent* tout ce qu'ils rencontrent. VOIT. De *sac* on *sac* qui en ancienne Langue Teutone, signifie un poignard, d'où les Saxons tirent leur nom, pour avoir défait leurs ennemis avec cette sorte de poignards. Encore que *saccager* & *sac* de ville signifient maintenant tout le désordre qui se fait à une ville prise d'assaut, leur première & naturelle signification est le meurtre & le massacre. CAENEUV.

**SACCAGER**, se dit en parlant aussi des désordres, des bouleversements, des dégâts, & des destructions qui se font dans les rencontres particulières. Les Sergens sont venus en cette maison, & y ont tout *saccagé*; ils y ont fait grand désordre.

**SACCAGÉ**, É. part. pass. & adj.

**SACERDOCE**, f. m. Ordre & caractère de Prêtre, qui donne pouvoir dans l'Eglise Romaine de consacrer des hosties, & d'absoudre des pénitents. Combien voit-on de Prêtres indignes du *Sacerdoce*, où ils le font jeter précipitamment, & sans épreuve? Fz. L'Épiscopat est le grand *Sacerdoce*, & la Prêtrise le petit *Sacerdoce*. Le *Sacerdoce* étoit tombé en opprobre. Id. Dieu nous commande de respecter les Ministres, parce qu'ils portent le caractère de son *Sacerdoce* Royal. Id. La plénitude du *Sacerdoce* est renfermée dans l'Épiscopat; l'es

# S A C.

Prêtres & les Diacres n'ont qu'une partie de cette puissance. **FL.** Le *Sacerdote* est aujourd'hui un métier & un titre d'oïiveté. **ID.** L'entrée au *Sacerdote* ne doit pas être l'essai d'une convection foible & mal assurée. **ID.** Le *Sacerdote* ne doit pas être un moyen pour subsister. **P. R.** Le *Sacerdote* de l'Evangile est commun à tous les Chrétiens. **OX. M.**

Du Latin *Sacerdotium*.

**SACERDOCE.** le dit aussi de l'Officé de ceux qui parmi les Payens offroient les sacrifices aux faux Dieux. Les *Sacerdotes* se trouvoient quelquefois un avec l'Empire, avec la Royauté. Il se dit aussi du ministre de ceux qui dans l'Antienne Loi, avoient le pouvoir d'offrir à Dieu des victimes pour le peuple. Les Prêtres de l'Antienne Loi recevoient leur *Sacerdote*, par le droit d'une naissance charnelle. **GOD.** Le *Sacerdote* de Melchisedech & d'Aaron n'étoit que la figure du vrai *Sacerdote* de JESUS-CHRIST.

**SACERDOTAL.** **ALF.** adj. Qui appartient au Sacerdote. Il y a des Benefices, des Chapelles *sacerdotales*, qu'on ne peut posséder sans être Prêtre. Les Cures & les premières dignitez des Eglises sont des Benefices de leur nature *Sacerdotaux*. Les Chapelles le sont seulement par leur fondation. Les habits *sacerdotaux* sont ceux dont sont revêtus les Prêtres, quand ils celebrent. Les fonctions *sacerdotales* sont celles d'administrer les Sacramens. Ordination *sacerdotale*, **GOD.**

**SACHE.** **f. m.** Vieux mot. Le fourreau d'une épée.

*Et de l'épée li enseigne*

*Que le fache & pendant la ceigne.*

**SACHE.** **f. f.** Plein un sac. J'ai acheté une *sachée* de pois, de roix. *Sachés* de drapeaux pour faire du papier.

**SACHER.** **v. act.** Vieux mot. Tirer.

*Des playes sachas hors la fente.*

On a dit *sacher* l'épée, pour dire, la tirer hors du fourreau, de l'Espagnol *sacar*, tirer.

**SACHET.** **f. m.** Petit sac ou carreau bien parfumé qu'on met sur du linge, & sur des lits. On emploie des *sachets* de roses, de violettes, de jasmains & autres choses odorantes.

**SACHET,** est aussi un remède topique qu'on met sur quelque membre douloureux, composé d'herbes ou de drogues enfermées dans un petit sac de toile. Il est fait d'ordinaire des mêmes matières dont on fait les fomentations. Il leur attache des *sachets* aux pieds. **ABLAN.**

**SACLER.** **v. act.** Terme de Jardinier. Oter les mechantes herbes. Beaucoup de gens disent *sacler*; mais c'est mal parler. Il faut dire *sarcler*.

**SACOME.** **f. m.** Terme d'Architecte. Moulure en saillie. Il vient de l'Italien *sacoma*.

**SACQUIER.** **f. m.** Terme de Marine, est un petit Officier établi en quelques ports de mer, dont la fonction consiste à charger & à décharger les vaisseaux de sel & de grains, en les transportant dans des sacs, comme il y a des Mesureurs de sel, & des Compteurs de poissons. Ces offices sont fort anciens; car il est parlé au Code Theodosien de *Saccarii portus Roma*.

**SACRAMENTAIRE.** **f. m.** Qui se dit de ceux qui n'ont pas les mêmes sentimens qu'à l'Eglise Romaine, touchant le St. Sacrement.

**SACRAMENTAIRE.** **f. m.** C'étoit autrefois la même chose que ce qu'on appelle aujourd'hui *missel*. Jusqu'au tems de Charlemagne les *Sacramentaires* Gothiques composoient toute la Liturgie de l'Eglise Gallicane. Le Pape Adrien envoya à Charlemagne le *Sacramentaire* de S. Gregoire, pour introduire dans tous ses Etats la messe & l'Officé selon l'usage de Rome. Le P. Thomas nous a donné les anciens *Sacramentaires* ou *Missels*. **J. DES SC.**

**SACRAMENTAL.** **ALF.** adj. Qui appartient au Sacrement. Les paroles *sacramentales* sont, selon l'Eglise

# S A C.

Romaine, la vertu de convertir le pain & le vin au corps & au sang de JESUS-CHRIST: il n'y demeure que les especes *sacramentales*. Les especes *sacramentales* demeurent suspendues. **PASC.**

On appelle figurément & abusivement mots *sacramentales*, paroles *sacramentales*, les mots essentiels pour la conclusion d'une affaire, d'un traité: L'affaire est conclue, il a dit les mots *sacramentales*.

**SACRAMENTALEMENT.** **adverb.** D'une manière sacramentale. Le corps de JESUS-CHRIST est *sacramentalement* dans l'Eucharistie.

**SACRAMENTEL.** **ALF.** adj. C'est la même chose que sacramental, & l'un & l'autre se peut dire également bien. Quelques-uns même preferent ce dernier, à cause qu'il leur paroît plus doux. Especes *sacramentelles*. Abolition *sacramentelle*.

**SACRE.** **f. m.** Oiseau de proie qui est court empiété. Le *sacre* est la femelle, & *sacret* est le mâle. Nous voyons en plusieurs oiseaux de rapine que le mâle est plus petit que la femelle. **BELOW.** Le faucon est le premier des oiseaux de proie, le gerlaud le second, & le *sacre* le troisième. C'est un oiseau fort excellent & curieux pour la volerie des champs, mais difficile à traicter. Il est propre au vol du milan, du heron, des buses, & des autres oiseaux de monté. Il est toujours passager, & vient du côté de la Grece. Le *sacre* est hardi, & on ne sçait où il fait les petits. **BELOW.**

Ménage derive ce mot de l'Arabe *sacron*, qui est une espece d'épervier. L'Arabe *sacron* est venu du Latin *sacer*. L'Espervier est appelé par Virgile *Sacer ales*, parce qu'il étoit consacré à Apollon, selon quelques-uns; ou à Mars, selon quelques autres. **HURT.** D'autres croyent que ces oiseaux sont ainsi nommez, parce qu'ils ne doivent pas être touchés de toutes sortes de gens. Monfr. de Thoul l'appelle *Hierax*, & quelques Auteurs *Bithannicus*.

**SACRE,** se dit figurément des avarés, des Corsaires, des confectionnaires, qui vivent de pnye, de rapine, de vols & d'usures. Je ne veux point avoir à faire avec cet homme-là, c'est un *sacre*, un Arabe. Il est du stile famillier.

**SACRE,** est aussi une espece de demi-canon, ou quart de coulevrine, qui a 34. calibres de long, qui tire cinq livres de fer avec cinq livres de poudre fine. La batarde qu'on appelle autrement *pelican*, a 29. calibres, tire six livres de fer avec six livres de poudre.

**SACRE,** signifie aussi une ceremonie solennelle en laquelle on *sacre* un Roi. Dans le *sacre* des Rois de France, on leur donne l'onction avec une huile qui à ce qu'on pretend leur a été envoyée expédiée du ciel dans la Sainte Ampoule. Le *Sacre* des Rois de France se fait ordinairement à Rheims, & par l'Archevêque de cette ville. Il est arrivé quelquefois que des Papes ont fait à Reims cette ceremonie; mais l'usage ordinaire est qu'au défaut de l'Archevêque de cette ville, c'est l'Evêque du Soissons, son premier suffragant, qui fait cette ceremonie. L'âge des Rois pour leur *sacre* n'est pas réglé, & sans remonter plus haut, Philippe I. n'avoit que sept on huit ans quand il fut *sacré*. Le Roi jure à son *sacre* d'observer les loix de l'Eglise, & de l'Etat. Les Juifs ont été les premiers qui ont observé cette ceremonie, & nous lisons que Samuel *sacra* successement Saul & David. On ne sçait en quel tems cette ceremonie a commencé en France. Le premier exemple d'un *Sacre* de Roi avec de l'huile beinte & avec l'onction est celui de Vamba Roi des Gots en Espagne élu en 672. **FLEURI.** Philippe Auguste obtint du Pape Alexandre III. que le *sacre* des Rois de France ne se feroit point à l'avenir ailleurs qu'à Reims. C'est Louis le jeune qui à l'occasion de son fils Philippe en 1179, prescrivit l'ordre qu'on a observé depuis dans le *sacre* & couronnement des Rois de France. **ON**

On dit aussi le *Sacre* d'un Evêque.

**SACRE**, se dit aussi en plusieurs endroits de la Procession solennelle qui se fait le jour de la Fête du Saint Sacrement, comme à Angers, & ailleurs.

**SACRE**, *s. m. adj.* Qui est saint, qui a été offert & dédié à Dieu solennellement avec cérémonie, bénédiction, & onctions. Les Rois, les Prelats & les Prêtres sont des personnes *sacrées*. Dans l'Eglise Romaine les Ordres *sacrez* sont le Sous-Diaconat, le Diaconat, & la Prêtrise, qui impriment un caractère *sacré*, & indelebile.

**SACRÉ**, se dit aussi de tout ce qui appartient à Dieu & à l'Eglise. Les biens & possessions de l'Eglise sont *sacrés*, on n'y oseroit toucher. Le *Sacré* Concile, la *Sacrie* Faculté de Theologie. Le *Sacré* College est celui des Cardinaux.

On dit par excellence, la *Sacrie* Vierge Marie. Les calices, corporaux, pierres d'autel, les Eglises, sont *sacrez*, & dédiés à Dieu. Le Pape envoie des pains *sacrés* ou benêts, auxquels il a attribué quelques indulgences. Les livres *sacrez* sont l'Ancien & le Nouveau Testament.

**SACRÉ**, se dit aussi des choses pour lesquelles on a du respect, de la veneration.

On appelle l'Empereur, *Sacrie* Majesté; sa maison, le *Sacré* Palais; son Conseil, le *Sacré* Consistoire. Loyseau dit que c'est un blasphème. Les devots assainent avec un *ser sacré*. *MOL.* Les Anciens regardoient un lieu frappé du foudre comme une chose *sacrée*. Chez les Payens les morts passoient pour quelque chose de *sacré*.

*B. C.* Il y avoit des villes qu'on appelloit *Sacrées*, parce que, selon Polybe, elles n'avoient point de part à la guerre, & que la paix & la sûreté y regnoient toujours. *MÉM. DE TR.*

En Droit on appelloit un lieu *sacré*, celui où l'on avoit enterré un mort.

En Medecine on appelle *os sacrum*, celui où aboutit l'épine du dos, & sur lequel on s'assied. Voyez *Os*.

On dit qu'une chose est *sacrée*; pour dire, qu'on n'y oseroit toucher. Le dépôt d'un ami est une chose *sacrée*, dont on ne peut disposer. Voilà une chose que j'ai mise à part pour la nécessité; c'est une chose *sacrée* pour moi, je n'y toucherai pas. Ce Juge a reçu des desseins du Conseil de connoître de cette affaire; c'est une chose *sacrée* pour lui, il ne fera rien au contraire. La plupart des Auteurs ne peuvent souffrir qu'on ose les detromper, comme s'ils pretendoient qu'une sottise dût être *sacrée* & à couvert de toute censure, dès qu'ils l'ont insérée dans leurs écrits. *COSTE.*

On appelle veine *sacrée*, une veine qui vient de l'os *sacrum*; & qui se termine d'ordinaire à la veine iliaque, & quelquefois à l'endroit où les deux veines iliaques se joignent à la veine cave ascendante.

**SACREMENT**, *s. m.* Les Theologiens de l'Eglise Romaine le définissent en general, Signe d'une chose sacrée. En ce sens ils y comprennent les *Sacrements* de la Loi naturelle, qui est la sainte Morale conforme à la droite raison, avec la maniere d'offrir le pain & le vin comme fit Melchisedech; ceux de la Loi Moïsaïque, comme la Circoncision, l'Agneau Pâchal, la consécration des Prêtres, les Purifications. Mais ce mot à l'égard de l'Eglise Chrétienne, signifie selon eux, un signe visible ou sensible d'une grace invisible, ou une cérémonie sacrée instituée de Dieu, dont l'usage confère la sainteté & la grace. Le Concile de Trente anathematise ceux qui nient que les *Sacrements* de la nouvelle Loi confèrent la grace par œuvre opérée, *ex opere operato*. Selon les Protestans, le *Sacrement* est un signe visible d'une grace invisible. Le *Sacrement* est une cérémonie extérieure par laquelle Dieu & le fidèle confirment l'alliance qu'ils ont traitée. *SAUR.* Il y a deux objets dans les *Sacrements*: l'un est le signe matériel, & voilà l'objet

Tom. IV.

des sens; l'autre la chose signifiée, & voilà l'objet de la foi. Ainsi Dieu a voulu donner comme un corps à ces mystères spirituels, afin que notre foi fût aidée, & fortifiée par ces signes visibles, & matériels. *CL.* L'Eglise Romaine reconnoît sept *Sacrements*: le Baptême, la Confirmation, l'Eucharistie, la Penitence, l'Extrême-Onction, les Ordres, & le Mariage. La Protestante n'en reçoit que deux: le Baptême, & l'Eucharistie. Les Curez peuvent administrer tous les *Sacrements*, excepté la Confirmation & les Ordres, qui appartiennent à l'Evêque. Tout *Sacrement* consiste en matière, & en forme. Les gens de bien fréquentent les *Sacrements*; les hypocrites en abusent. L'intention intérieure du Ministre, ne contribue pour rien à la validité ou à l'invalidité d'un *Sacrement*. Où en serions nous, si le *Sacrement* dependoit des dispositions intérieures du Ministre?

Ce mot chez les Anciens signifioit un serment, & particulièrement celui que les soldats prenoient entre les mains de leurs Capitaines. En effet la participation aux *Sacrements* est une espece de serment de fidélité qu'on prête à Dieu.

Dans l'Eglise Romaine on appelle par excellence l'Eucharistie, le *St. Sacrement de l'autel*, ou absolument, le *Saint Sacrement*. Exposer le *St. Sacrement*, c'est mettre sur l'autel une hostie consacrée pour la faire adorer. Le salut du *Saint Sacrement*, c'est la prière qu'on fait le soir, quand on le resserre; la procession du *St. Sacrement*, celle où on le porte par l'Eglise, ou par la ville, la Confraternité, l'Office du *St. Sacrement*, les sociétés, ou prières établies en son honneur.

On dit qu'un malade a reçu tous les *Sacrements*; pour dire, qu'il a été confessé, communie, & qu'il a eu l'Extrême-Onction, qu'on l'a assisté de tous secours spirituels & corporels.

On le dit aussi abusivement des affaires où on a appliqué tous les soins imaginables pour les mettre en bon état, des rhabillages qu'on a fait à des maisons, à des habits, pour les faire encore durer; & l'on dit en ce sens, qu'ils ont eu tous leurs *Sacrements*, qu'on leur a donné leur dernier *Sacrement*.

**LA FÊTE DU SAINT SACREMENT**. Fête mobile de l'Eglise Romaine. Elle tombe toujours au Jeudi qui suit le Dimanche de la Trinité. Cette Fête doit son institution aux visions de Julienne de Montcornillon, Religieuse hospitalière de Liege. Elle fut assez négligée jusqu'au Concile de Vienne tenu en 1311. Le Pape Jean XXII, publia une bulle pour en confirmer la célébration. Ce fut vers ce tems-là que commença la procession solennelle du *Saint Sacrement*.

**FILLES, ou RELIGIEUSES DU S. SACREMENT**. Ce sont des Religieuses dont la fin principale, est le culte & l'adoration du *S. Sacrement* de l'autel. L'adoration perpétuelle est en usage chez les filles du *S. Sacrement*, c'est-à-dire, qu'il y en a toujours quelqu'une jour & nuit en prières devant le *S. Sacrement*. L'Ordre des Filles de l'adoration du *S. Sacrement* est très moderne.

**SACREMENT**, chez les Catholiques, se prend quelquefois absolument pour le mariage. On dit avoir dix ou vingt ans de *Sacrement*, pour dire, avoir dix ou vingt ans de mariage. Ce libertin s'est mis à la fin dans le *Sacrement*; pour dire, il s'est marié. Cette fille ne soupire qu'après le *Sacrement*. Cet enfant a été fait sous le voile, sous le pretexte du *Sacrement*. Laissons pour le vulgaire l'usage du *Sacrement*. *ON. M.* La Dame avoit un tempérament favorable, & sur lequel la vertu du *Sacrement* a opéré aussitôt. *LE CH. D'H.*

Il s'adroit l'un l'autre, & ce couple charmant s'unir long tems, dit-on, avant le *Sacrement*. *BOIL.*

**SACRER**, *v. act.* Dédier à Dieu une chose, ou une personne, la dévouer à son service avec certaines prières.

N'a

171

tes, onctions & solemnitez, qui les distinguent des choses ou des personnes proches. On *sacre* les Rois & les Evêques : les Abbés & les Abbesses sont seulement benits. Les Eglises se *dedient*, les calices se *sacrent*. On *sacre*, on benit des pains, des pâtes, des medailles. L'Archevêque de Reims *sacre* les Rois de France, & en son absence l'Evêque de Soissons son suffragant. On pretend que Louis le Jeune en a fait une Loi irrevocable, avant lui les Rois ont été *sacrez*, ailleurs qu'à Reims, & par d'autres Archevêques que celui de Reims. Un Evêque ne peut être *sacré* qu'après avoir reçu des bulles de Rome. Il faut trois Evêques pour *sacrer* un Evêque.

Du Latin *sacrare*.

SACRÉ, z. s. part. pass. & adj.

SACRÉT. f. m. Terme de Fauconnerie. C'est le tiercelet, ou le mâle du sacre, qui est propre à voler les perdrix.

SACRIFICATEUR. f. m. Celui qui sacrifie, Ministre preposé pour faire les sacrifices. Chez les Juifs il y avoit un Grand, un Souverain *Sacrificateur*, qui étoit la figure de notre Seigneur Jesus-Christ notre Grand & veritable *Sacrificateur*. Ceux de la famille de Levi étoient *Sacrificateurs* dediez au service du Temple. Les idolâtres ont eu aussi leurs *Sacrificateurs*.

SACRIFICATEURE. f. f. Dignité, caractère, fonction de *Sacrificateur*. La *Sacrificature* étoit hereditaire chez les Juifs. Exercer la *Sacrificature*. Il n'a aucun usage. L'ACAD.

SACRIFICE. f. m. Action par laquelle on offre quelque chose à Dieu avec certaines ceremonies, pour rendre hommage à sa souveraine puissance. Quand Agamemnon sacrifia sa propre fille pour apaiser la colère des Dieux, ce sacrifice barbare fut regardé comme une pieuse obéissance. ST. EV. La Loi avoit ordonné plusieurs sacrifices ou oblations. Les uns étoient des sacrifices d'actions de grâces ou Eucharistiques, les autres étoient expiatoires. Le sacrifice diffère de la simple oblation, en ce que dans le sacrifice il faut qu'il y ait réelle destruction ou changement dans la chose offerte ; au lieu que l'oblation n'est qu'une simple offrande du don. Les Theologiens de l'Eglise Romaine divisent les sacrifices en *sanguins*, comme ceux de l'ancienne Loi ; & *non sanguins*, comme celui de la nouvelle. Cette distinction a été mise en usage, pour répondre aux objections des Protestans contre le sacrifice de la Messe. Ils divisent aussi les sacrifices, en sacrifice *impetratoire*, qu'on fait pour obtenir de Dieu quelque grace, ou pour l'en remercier ; & en *propitiatoire*, qu'on offre pour la remission de ses pechez. On devoit être incommode de la fumée & de l'odeur des sacrifices à Jerusalem ; mais on y étoit accoutumé comme à Rome où l'on brûloit tant de cadavres. LE CL. Abraham fut prêt d'offrir à Dieu son fils en sacrifice. Jephé lui fit un sacrifice effectif de sa fille. Les Payens ont fait des sacrifices à leurs idoles. Les Mexicains ont fait des sacrifices aux leurs d'un nombre infini d'hommes. On tient que ce sont les Phéniciens qui ont inventé ces sacrifices. Spencer & d'autres Auteurs Anciens & Modernes, croyent que Dieu s'est accommodé au genie grossier des Juifs, & aux coutumes qu'ils avoient déjà, lorsqu'il leur a ordonné des sacrifices. LE CL.

Du Latin *sacrificium*.

On dit figurément, Faire à Dieu le sacrifice d'un cœur contrit & humilié. La louange, l'aumône sont des sacrifices agréables à Dieu. Notre cœur est le seul sacrifice digne de Dieu. OS. M. Les mortifications, & les saintes austérités des âmes devotes, sont d'amoureux sacrifices d'elles-mêmes. ST. EV.

SACRIFICE, se dit aussi fort souvent dans la Religion & dans l'usage du monde, de toutes les choses considéra-

bles, & agréables, auxquelles on renonce pour l'amour de quelqu'un. Nous ne devons le sacrifice de notre jugement qu'à l'amour divin ; & c'est une espèce d'idolâtrie, que d'accorder à des décisions humaines ce sacrifice que Dieu s'est réservé pour lui seul. LA MONTAGNE. La Religion ne nous ordonne point de faire un sacrifice absolu de notre raison. CL. Je vous fais un sacrifice de tous mes intérêts. Elle le repentit du sacrifice qu'elle venoit de faire. B. RAB. Pour ne rien perdre dans le sacrifice que l'homme fait de son intérêt à son devoir, il tâche d'ordinaire de regagner d'un côté ce qu'il abandonne de l'autre. DISC. D'EL. Faire un sacrifice de son ressentiment, de sa vengeance, de sa passion.

On dit proverbialement, Obéissance vaut mieux que sacrifice, pour dire, rien ne plaît tant aux supérieurs qu'une soumission entiere à leurs volontés. C'est une allusion à ce que dit Samuel à Saül. I. Sam. xv. 22.

On dit aussi, Faire un sacrifice à Vulcain de quelque chose, pour dire, la jeter au feu.

SACRIFIER. v. act. Offrir en sacrifice. Les Martyrs ont souffert toutes sortes de tourmens, plutôt que de sacrifier aux idoles. L'année que les Espagnols entreurent dans le Mexique, on y avoit sacrifié plus de 30000. âmes aux idoles. Religions du monde. Séjan, au rapport de Dion, se sacrifiait à lui-même. B. C.

SACRIFIER, signifie aussi, Se devoier absolument à quelqu'un, endurer toutes choses pour lui ; acquerir ou conserver une chose par la perte d'une autre. Se sacrifier à Dieu dans un monastere. Les braves soldats se sacrifient pour leur Prince. Ce pere s'est sacrifié pour les enfans, & pour leur malheur du bien. Cet homme sacrifie tout à son intérêt ; il a sacrifié ses amis, sa maîtresse à sa nouvelle passion. Je sacrifie mes plus tendres affections à ma raison. OS. M. Il est rare que l'homme sacrifie de bonne loi ses intérêts à son devoir. DISC. D'EL. Les Prêtres en offrant le redoutable sacrifice doivent apprendre à se sacrifier eux-mêmes. FL.

SACRIFIER, se dit pour, Abandonner, exposer témérairement ; livrer, trahir. Ce sage Capitaine craignoit d'être sacrifié aux soupçons, & aux inquietudes du Roi. BIZOT. Il se retira avec le deplaisir d'avoir sacrifié son inlanterie. LA CHAPELLE. Nous voyons bien que la perdue nous a sacrifiés. B. RAB. Elle sacrifia la lettre du Comte à son rival. Id. On doit donner & sacrifier les plus justes ressentimens au bien de l'Etat. MEZ. Les Grands sacrifient tout à leur ambition. BELL. C'est toujours été une mauvaise politique, pour gagner l'erreur, de lui sacrifier une partie de la vérité. MEM. DE TR. Une femme ne vante sa vertu, qu'afin d'engager son Amant à plus de reconnaissance, après la lui avoir sacrifiée. OS. M.

SACRIFIÉ, é. part.

On dit proverbialement, qu'un homme n'a pas sacrifié aux Grâces, quand il fait toutes choses désagréablement, de mauvais air, & qu'il n'a pas le don de plaire.

SACRILEGE. f. m. Action impie par laquelle on profane les choses sacrées, ou dédiées à Dieu, Baitre, ou maltraiter un Prêtre ; abuser d'une Religieuse ; profaner une Eglise ; voler des vaisseaux sacrés, sont autant de sacrileges. C'est un sacrilege que d'attenter sur la personne des Rois. Une communion indigne, & faite avec mepris est un vrai sacrilege.

Du Latin *sacrilegium*.

SACRILEGE, se dit aussi de la personne qui commet le sacrilege. Les sacrileges sont condamnés à faire amende honorable, à avoir le poing coupé avant leur execution.

SACRILEGE, adj. Qui a commis un sacrilege ; souillé d'un sacrilege ; profane ; detestable. Prêtre sacrilege.

Coma-

## S A C.

Communio *sacrilege*. Bouche *sacrilege*. Pitié *sacrilege*. Zèle *sacrilege*.

**SACRILEGEMENT.** adv. Avec sacrilege. On communique *sacrilegement*, quand on ne quitte pas une habitude qui engage au péché.

**SACRISTAIN.** f. m. (Prononcez l's.) Officier Ecclésiastique qui a le soin, & la garde des vailleaux, & des ornemens sacrez. Le Pere *Sacristain* des Cordeliers, le *Sacristain* de Notre Dame.

En quelques lieux ce mot signifie la même chose que *Traïer*. En 1681. le Roi créa une charge de *Sacristain* de la Chapelle & Oratoire, dont celui qui est pourvu, prête serment entre les mains du Grand Aumônier.

DESCR. DE LA FR.

Mais que ne dis-tu point, ô puissant Porte-croix,

Bénédiction Sacristain. BOIL.

Du Latin *sacristia*.

Il y a aussi dans les Couvents des Religieuses; des Sœurs *Sacristaines*. On dit & on écrit plus ordinairement *Sacristines*. Dans les constitutions de Port-Royal on dit *Sacristine*.

**SACRISTIE.** f. f. Lieu où l'on serre les reliques, les vailleaux sacrez, & les ornemens d'une Eglise. Les Prêtres se vont revêtir de leurs ornemens sacerdotaux à la *Sacristie*.

**SACRISTIE.** se prend aussi quelquefois pour ce qui est contenu dans la *Sacristie*. Il n'y a rien de plus riche que la *Sacristie* d'un tel Monastere.

**SACRISTIE.** est aussi en plusieurs anciennes Abbayes un Office claustral, qui est un titre de Benefice auquel sont affectés certains revenus. Il a été pourvu de la *Sacristie* de Marmoultrie. La *Sacristie* d'un tel lieu vaut tant de revenu.

**SACRISTINE.** f. f. Celle qui dans un Monastere de Filles a soin de la *Sacristie*. La *sacristine* du Monastere. L'ACAD.

**SACROLOMBAIRE.** adj. Terme d'Anatomie, qui se dit d'un muscle qui sert à resserrer la poitrine, il est ainsi nommé parce qu'il prend son origine de la partie postérieure de l'os sacrum, & des épines des vertèbres des lombes; il va s'insérer à la partie postérieure des côtes.

## S A D.

**SADE.** adj. Vieux mot & hors d'usage, qui signifioit autrefois de bon goût, & agreable.

Il étoit *visseigent & sade*. Il a encore son composé en usage, qui est *maussade*, désagreable & degoutant.

Ce mot vient de *male satis* ou *natus*, c'est-à-dire, *mal né*. BOREL.

**SADINET.** adj. Vieux mot: Joli, propre, net, mignard.

Tant de propos, tant de minnettes,

Et tant de façons sadinettes.

**SADREE.** f. f. Espèce de Plante. Voyez SARIETTE.

**SADUCEEN.** ENNE, adj. Nom d'anciens heretiques parmi les Juifs, qui avoient pris leur nom d'un certain Saddoc, disciple d'Antigonus, lequel vivoit environ 250. ans avant Jesus Christ. Cet Antigonus ayant donné pour leçon à ses Disciples de ne point servir Dieu comme des mercenaires en vue de la recompense, Saddoc en prit occasion d'établir ces degmes impies. 1. Que l'ame mouroit avec le corps. 2. Qu'il n'y a point de peine à attendre après cette vie. 3. Qu'il n'y auroit point de resurrection, ni de jugement dernier. 4. Ils croyoient aussi qu'il n'y avoit point d'esprits ni d'Angees, Act. xxiii, 8. 5. On les a accusés de ne recevoir que le Pentateuque; mais Joseph de declare qu'ils recevoient tout ce qui est écrit. 6. Il ne recevoient point les Traditions comme les Pharisiens. Il y a eu des souverains Sacrificateurs de cette secte.

**SADDUCEISME.** f. m. Sentiment, opinion, parti

TOME IV.

## S A F.

des Sadducéens. La licence des Juifs traditionnaires fut la cause de la naissance du *Sadduceisme*; parce que quelques-uns d'entre les Juifs choquoient de tant de hctions, se jetterent dans une extremité oppoee, le mirent à nier tout ce que disoient les Traditionnaires, & rejeterent même la resurrection des morts & l'existence des Esprits. LE CL.

## S A F.

**SAFRAN.** subst. masc. Plante qui pousse quelques feuilles longues, fort étroites, canelées; il s'élève d'entre elles un pedicule qui soutient une seule fleur disposée comme celle du lis, mais plus petite, divisée en six parties, de couleur bleuë mêlée de rouge & de pourpurin; il naît en son milieu une maniere de houppe partagée en trois cordons decoupez en crête de coq, d'une belle couleur rouge, & d'une odeur agreable; c'est cette houppe qu'on appelle aussi *safran*; quand elle est dans sa vigueur on la cueille avant le lever du Soleil, afin de la faire secher. Quelques jours après il en vient une autre semblable sur la même plante, on la ramasse de même, & on la met secher. Ces houpes ou cordons se developpent ou se divisent en filaments comme nous voyons le *safran*. Le fruit vient du calice de la fleur, il est oblong, relevé de trois coins, partagé en trois loges remplies de semences presque rondes. Sa racine est un tubercule gros ordinairement comme une aveline, charnu, barbu dans sa partie inferieure, & surmonté par un autre tubercule plus petit. En Latin *crocus sativus*, C. BAUH. Le *safran* est cordial, pectoral, summiere, anodin, hysterique, alexitaire, aperitif. On l'employe dans les alimens & dans les remedes pour fortifier, pour resoudre, pour adoucir. Il doit être choisi nouveau, bien seché, mais mollassé & doux au toucher, en longs filets, de très belle couleur rouge, les moins chargés de parties jaunes, fort odorants, d'un goût balsamique agreable. On cultive cette plante en plusieurs lieux de France, comme en Gatinois, en Beauce, en Languedoc, vers Toulouse, vers Orange, à Angoulême, en Normandie. Mais le meilleur *safran* est celui de Boissie & de Bois-commun en Gatinois. Le moins bon est celui de Normandie. Les Enlumineurs s'en servent pour faire du jaune doré. On dit du ris jaune avec du *safran*. On fait grand trafic de *safran* vers les pais septentrionaux. Le *safran* épanouit le cœur: On dit que les mulets n'en sçavoient porter une charge bien loin, & qu'il les faut relayer pour cela. Quand on veut louer du beurre, on dit qu'il est jaune comme *safran*. Il y a plusieurs autres especes de *safran*.

Ce mot vient de l'Arabe *sapheran*. On le dit en cette signification en Turquie & en Italie, & en Alleman, d'où le François est derivé. Mén. Du Cange dit qu'en la basse Latinité on l'a appelé *saffranum*. **SAFRAN BATAUD.** est un autre genre de plante, qu'on appelle autrement *cartame*. Les Plumassiers se servent du *safran batard* pour teindre leurs plumes en incarnadin d'Espagne, en mêlant dans son suc du jus de citron. Le *safran batard* ou sa fleur fait aussi l'écarlate batarde. En Latin *crocus sativus*, ou *carthamus officinarum*. Voyez CARTAME.

**SAFRAN D'INDE.** Plante qu'on appelle autrement *cucuma*. Voyez CUCUMA. **SAFRAN.** est aussi un nom que les Chymistes ont donné à plusieurs preparations à cause de leur couleur. Ils appellent l'or fulminant, *safran d'or*. Voyez OR FULMINANT. Le *safran de cuivre* est du cuivre calciné plusieurs fois & réduit en poudre. Le *safran de Mars* aperitif, est de la limaille de fer rouillée à la roüe ou à la ploye, ou calcinée avec le soufre. Le *safran de Mars* astringent, se fait avec le *safran* de Mars aperitif lavé cinq

N n 2

ou

## S A F.

ou fix bois avec du vimigre fort, & calciné ensuite dans un plat à grand feu pendant cinq ou six heures. Le *Safran* de mauves est une préparation d'antimoine. Voyez ANTIMOINE.

**SAFRAN.** Terme de Marine. C'est une piece de bois plate, & droite qu'on applique sur la longueur du gouvernail, afin qu'en lui donnant plus de largeur, elle en facilite le mouvement.

On appelle aussi *safran*, la planche qui est à l'extrémité du gouvernail d'un bateau fonceur. Les barres qui soutiennent les planches du rempage sont appuyées sur celles-là.

On dit proverbialement, qu'un homme est allé au *safran*, lorsqu'il est mal dans les affaires; qu'il est obligé à faire banqueroute; car on suppose que son chagrin lui doit donner la jaunisse: & on dit de ceux qui ont cette maladie, qu'ils sont jaunes comme *safran*.

On dit aussi, Rire jaune comme *safran*, par une antiphrase; pour dire, qu'on n'a gueres envie de rire.

L'usage du *safran* est grand en Allemagne, jusques à *safraner* & jaunir en beaucoup de lieux le pain. Du CHESNE.

**SAFRANER.** v. act. Peindre en jaune, ou avec du *safran*. Apprêter avec du *safran*, par une antiphrase; ou on peignoit de jaune les maisons des banqueroutiers, ou de ceux qui avoient été condamnés en Justice.

Il n'a guere d'usage qu'au participe, L'ACAD.

**SAFRANE.** ÉB. part. pass. & adj. Du ris *safrané*. Des pains *safranés*. De la toile *safranée*. On appelle l'urine *safranée*, quand elle est bien jaune.

On dit fig. qu'un homme a le teint, le visage *safrané*, pour dire, qu'il a le visage jaune. Il est du stile familier. L'ACAD.

**SAFRANIER.** ÉB. f. m. & f. Terme injurieux, qui se dit d'un misérable, d'un homme ruiné. Il est du stile familier. On nous a voulu présenter pour caution un *safranier*.

Quelques-uns disent que ce mot vient de *sufre* & goulou; qui a mangé son patrimoine; d'autres du mot de *safran*, parce que le chagrin d'un homme qui a mal fait ses affaires, le rend jaune & sec, ce qui fait dire d'un tel homme, qu'il traque en *safran*. Il peut venir aussi de ce qu'il n'y a pas long tems qu'on peignoit de jaune ou de couleur de *safran* les maisons des banqueroutiers, ou de ceux dont les biens étoient confisqués avec note d'infamie.

**SAFRE.** f. m. Quelques-uns écrivent *Zafre*. C'est un minéral de couleur bleueâtre, tirant sur le gris-noir, qui en petite quantité fait le verre très-clair, & en grande quantité le fait très-bleu; d'où vient qu'il sert à contre-faire les saphirs, ce qui lui a donné le nom de *sufre*. Les Potiers l'ayant réduit en poudre, en enduisent leurs ouvrages, qui paroissent noirs étant crus, & qui sont d'un très-beau bleu, quand ils ont passé par le fourneau. Le *sufre* vient des Indes Orientales.

**SAFRE.** adj. m. & f. Apre à la mangeaille, goulou, gourmand, qui aime les bons morceaux.

On appelle aussi ces personnes *sufredens*. Les écornifleurs sont gens *sufres* & goulous.

Il se dit plus ordinairement des chiens. Il faut prendre garde à ce chien, il est si *sufre* qu'il emporte tout. L'ACAD.

Ce mot vient du Latin *extavornus*, comme on a aussi appelé un *sufredens*, *demiturus*.

**SAFRE.** adj. Vieux mot. Doux, agreable.

*Après marchoit en safre courtoisie.*

Il vient peut être d'*avidus*. HUE.

*Safre*, se prend aussi pour *suét*. BOREL.

**SAFRETTE.** f. f. Une petite friande. Il est vieux.

## S A G.

## S A G.

**SAGA.** subst. fem. vieux mot. Narration. BOREL. Ce mot est de la Langue Celtique & Teutonique. Les anciennes hilloires du Nord sont intitulées *saga*.

*Sagen* en Allemand, signifie dire, raconter.

**SAGACITE.** f. f. Pénétration, discernement fin; perspicacité par laquelle on découvre, on démêle ce qu'il y a de plus caché, de plus difficile dans une affaire. C'est un homme d'une grande *sagacité*. Cela furpasse la *sagacité* de l'esprit humain. Ce Philosophe a une certaine *sagacité* qui lui fait découvrir ce qu'il y a de plus caché dans la nature. Quelques animaux, comme le chien, le renard, l'éléphant, ont une *sagacité* naturelle qui va au delà de l'instinct ordinaire des animaux. C'est dommage que ce mot de *sagacité* ne soit pas bien établi, & bien entendu dans notre Langue: il a un sens profond, & exprime la pénétration, & le discernement d'un esprit qui cherche, & qui découvre ce qu'il y a de plus caché dans les choses. Les Savans s'en servent librement. BOU. Cette pratique continue de méditation, & d'observation des choses du monde, l'avoit élevé à un tel point de *sagacité*, que ses conjectures passoient pour des Propheties. AB. DE S. R. Employez là-dessus la faculté divinatrice de Mr. Menage, autrement la *sagacité* Scaligerienne. BAL. Ce mot est présentement du bel usage. REVE. L'Académie l'a adopté.

Du Latin *sagacitas*.

**SAGAMITE.** f. f. Terme de Relation. Bouillie de bled d'Inde, dont les sauvages de l'Amerique Méridionale se nourrissent. LA MONTAN.

**SAGAN.** f. m. Nom de dignité Ecclesiastique chez les Juifs. On appelloit ainsi le sacrificateur qui étoit non seulement le substitut du souverain Sacrificateur, mais encore le Chef des Sacrificateurs sous lui. Son autorité étoit grande, & les fonctions remarquables, sur la fin de la République des Hebreux, parce que les souverains Pontifes étoient rarement en fonction, soit par negligence, ou parce qu'ils étoient peu instruits de leur charge, ou parce que les Romains gardoient leurs habits Sacerdotaux, de sorte que le *sagan* faisoit presque tout. VITRINGA.

**SAGAPENUM.** f. m. Sorte de gomme roüste en dehors, blanchâtre en dedans, d'une odeur forte & désagréable, & d'un goût âcre: elle sort par incision d'une plante ferulacée qui croît en Médie. Le *sagapenum* est apéritif & purgatif, il est propre pour l'hydropisie, pour l'asthme, pour la paralysie; on l'employe aussi extérieurement pour apaiser les douleurs, & pour resoudre les tumeurs.

On l'appelle autrement *sapajum*.

**SAGE.** adj. m. & f. & f. Philosophe qui par l'étude de lui-même, des hommes, de la nature, & des événements passez, a appris à se connoître, & à bien connoître ses actions. On honoroit d'abord du nom de *sages* ceux que les talens de l'esprit élevoient au dessus du vulgaire. Ils ne reçurent le nom de Philosophes que depuis Pythagore. J. DES Sg. Il y a eu sept hommes dans la Grece, à qui l'on a donné le nom de *sages*. C'étoient Thales, Solon, Periander, Cléobule, Chilon, Bias & Pittacus. Plutarque a fait un Traité du Banquet des sept *Sages* de Grece. Les Stoïciens soutenoient que le *sage* n'a besoin de rien; qu'il est toujours libre, riche, heureux, & Roi. M. Sc. On voudroit que le *sage* fût exempt de toute passion, & insensible aux plaisirs & aux maux: enfin qu'il cessât d'être homme. Cette idée du *sage* est chimérique. OR. M. Le *sage* des Stoïciens est un vertueux insensible. ST. EV. Empedocle répondit à quelcun qui se plaignoit de ne trouver point de *sage*, c'est qu'il



## S A G.

qu'il faut être sage pour le trouver. *Asi.* Le sage vivrait bien, quand même il n'y auroit point de loix. *Id.* C'est une folie de vouloir être sage tout seul. *LA ROCHE.* Il a plu aux Stoïciens d'appeller sage, le phantôme de vertu, & de confiance qu'ils ont imaginé. *LA BR.* Le sage n'est pas moins obligé à avoir des sentimens honnêtes, & vertueux, que de saines opinions. *M. ESP.* Quand on dit Dieu est infiniment bon, infiniment sage, on entend par le mot sage la science & la prudence. *BAY.* Socrate vous dira que le Dieu qui l'a nommé le plus sage des mortels, lui donne une loüange qui ne lui appartient point, à moins qu'on ne doive nommer le plus sage, celui qui avoue qu'il ne sçait rien. *ST. EV.* Le sage a des passions, & les modere. Je me figure le pretendu sage des Stoïciens avec un air superbe, grave, plein d'orgueil, & qui dans sa bienheureuse tranquillité méprise tout ce qu'il croit sensible à quelque chose. *M. SC.* Pour le peu de temps que vous avez à vivre, soyez plus sage que sçavant. *S. EVR.*

*Le plus sage est celui qui ne pense point l'être. BOIL.*  
*Il n'est pour le vrai sage aucun revers funeste;*  
*Et perdant toute chose à soi-même il se reste. MOL.*  
*N'en déplaise à ces foux hommes sages de Grece,*  
*Il n'est point ici bas de parfaite sagesse. BOIL.*

Ce mot vient de *sagax*, selon *Nicot*. *Caseneuve* le derive du Latin *sagire*, concevoir avec une profonde pensée.

*SAGE*, se dit aussi de plusieurs bonnes qualitez par relation aux personnes. Si c'est un homme fait, sage signifie, Prudent, qui agit avec circonspection, qui donne de sages conseils & prudens. Il ne faut pas attendre l'extrémité de l'âge pour devenir sage, si l'on veut que le public nous en tienne compte. *BELL.* Il est plus aisé d'être sage pour les autres que pour soi. *OG. M.* *Charles V.* disoit, que les François ne paroissent pas sages & étoient; que les Espagnols paroissent sages & ne l'étoient point; que les Allemands ne paroissent pas sages, & ne l'étoient pas; que les Italiens paroissent sages & l'étoient en effet. Il y a trois sortes de sages. Ceux qui le sont naturellement. Ceux qui le deviennent aux dépens des autres; Ceux qui ne le deviennent qu'à leurs propres dépens. *OG. M.*

*Tous les hommes me sont à tel point odieux,*  
*Que je serois fâché d'être sage à leurs yeux. MOL.*

S'il s'agit d'un enfant, sage signifie, Modeste, posé, bien instruit. Si c'est une femme, il signifie, Chaste, modeste, pudique.

*Faisme qu'avec douceur nous nous montrions sages;*  
*Et ne suis point du tout pour ces prudes sauvages*  
*Doni l'honneur est armé de griffes & de dents. MOL.*

On appelle sages du siècle, ou sages mondains, les politiques qui ne raisonnent que sur des principes temporels, & qui ne considèrent point les choses éternelles, ni les principes de la bonne Morale.

*SAGE*, est aussi une qualité ou titre d'honneur que les Notaires donnoient aux gens d'Eglise & de robe dans les actes & contrats. Fut present sage & scientifique personne, Monsieur tel.

Quand on cite absolument le Sage, on entend parer de *Salomon*. Comme dit le Sage dans les Proverbes.

*SAGE*, signifie quelquefois, Habile, sçavant. Un proverbe Latin dit. Envoyez un sage, & ne lui dites rien; c'est-à-dire, quand on met une affaire entre les mains d'un habile homme, il ne lui faut pas grande instruction. Cet homme m'a fait sage; m'a rendu sage pour l'avenir. Tout ce que vous m'avez dit ne me rend pas plus sage, c'est-à-dire, mieux instruit. Un Duc de Bretagne disoit qu'il tenoit une femme assez sage, quand elle sçavoit mettre de la difference entre le pourpoint & la chemise de son mari. *OG. M.*

## S A G.

*SAGE*, se dit aussi des chiens, lorsqu'il ont un sentiment exquis, & qu'ils ne prennent point le change; qu'ils sont bien dressés, & qu'ils ne s'emportent point à la chasse.

*SAGE*, se dit proverbialement en ces phrases. Il est tems d'être sage, quand on a la barbe au menton. On est sage au retour des piais; pour dire, qu'on devient sage à les dépens, que cela apprend à être sage, rend plus sage, plus modéré, plus prévoyant.

On dit qu'un homme est plus heureux que sage, quand une affaire lui réussit par hazard, quoiqu'il l'eût entreprise imprudemment. On dit qu'un fou avise bien un sage.

On dit aussi, qu'une fille est sage comme une image, quand elle est modeste & retenue. Les Astrologues disent, que le Sage commande aux astres, pour sauver toutes leurs mauvaises prédictions.

On dit aussi, Les plus sages ne le sont pas toujours.

*SAGE-GRAND.* Magistrat de Venise. Il y a six *Sages-grands*; & on les appelle ainsi, parce qu'ils manient toutes les grandes affaires de la Republique, & que pour cela on suppose qu'ils ont plus de sagesse, & d'expérience que le commun des Nobles. Ils examinent entr'eux toutes les affaires qui doivent être portées au Senat, à qui ils les proposent toutes préparées, & toutes digérées. Leur pouvoir ne dure que six mois.

On appelle Sage de la semaine celui qui chaque semaine reçoit les memoires, & les requêtes qu'on presente à leur College pour les proposer au Senat. Il y a encore cinq Sages de terre ferme; leur fonction est d'assister aux revués des gens de guerre & de les payer. On les traire d'Excellence comme les autres. Il y a de plus le Conseil des Dix Sages. C'est un College où l'on estime, & où l'on taxe le bien des particuliers, lorsqu'il se fait des levées extraordinaires. Voyez *Amelot*. Il y a de plus les Sages des autres, qui sont cinq jeunes hommes de la premiere qualité, à qui on donne entrée au College, où se traitent les affaires de la Republique, pour écouter & pour se former au gouvernement sur l'exemple des autres Sages. *AMELOT.*

*SAGE FEMME.* f. f. Matrone; celle qui est appelée pour assister des femmes grosses, & leur aider à se delivrer de leur fruit. On nomme aussi des sage-femmes pour visiter les filles deslorées. On en nommoit aussi autrefois pour être juges du congrès. Par arrêt de 1625, il a été jugé qu'une sage-femme étoit obligée de nourrir un enfant dont on avoit accouché dans sa maison, faute par elle de nommer le pere & la mere. Il y a bien de la difference entre une sage-femme & une femme sage. Il faut écrire sage-femmes au plur. & non pas sages-femmes.

On dit prov. Quand on vient au monde, on a besoin d'une sage-femme, & quand on en sort d'un sage homme.

*SAGE-FEMME*, se dit figurément de ceux qui contribuent à la production d'un ouvrage, à le former, & à le mettre au jour. Socrate dit que l'art de servir de sage-femme aux esprits, consiste à les faire enfanter, & à fouiller dans eux-mêmes, pour y decouvrir les tressors de lumiere, & de sagesse que la nature y a cachés. *AB. DE S. R.* Vous requêtes ce beau Sonnet, & vous en fîtes la sage-femme. *COST.*

*SAGEMENT.* adv. D'une maniere sage, avisée & prudente. Cet Ambassadeur s'est gouverné sagement dans cette negociation. Ce Deputé a parlé sagement au Prince.

*SAGESSE.* f. f. Pleine connoissance, parfaite science de toutes choses. On le dit par excellence de Dieu. Tout le monde est l'ouvrage de la sagesse infinie de Dieu. Appellez Destin, Nature, Divinité, ce qui

# S A G.

gouverne tout ici bas, c'est toujours une *sagesse* insinüe. ST. EV.

En termes de Theologie, on appelle le Verbe, ou la seconde personne de la Trinité, la *sagesse* éternelle, la *sagesse* incarnée; & on l'appelle, la *sagesse* incarnée, en tant qu'il s'est revêtu de notre humanité.

L'Eglise de Sainte *sophie* à Constantinople porte ce nom qui veut dire *sagesse*, parce qu'elle fut dédiée par Constantin le Grand son premier fondateur à la *sagesse* éternelle & incarnée.

SAGESSE, se dit aussi de la prudence des hommes; & de la science des mœurs, du jugement. La *sagesse* n'est autre chose que la raison, éclairée de l'expérience, & de la Morale, dont l'emploi principal est de donner des préceptes pour régler les passions. OF. M. La *sagesse* est l'art de bien user de la vie. ST. EV. La *sagesse* n'est point farouche; elle est faite pour les hommes; & doit être une vertu de société. VILL. La vraie *sagesse* est l'art de se rendre heureux. ID. La tristesse est une passion qui n'a rien d'estimable; & cependant on en habille la *sagesse* & la vertu. MONT. Chez les Payens Minerve étoit Déesse de la *sagesse*. Appellerez vous *sagesse* la nécessité d'être sage? M. ESP.

Qu'est-ce que la *sagesse*? une égalité d'ame,  
Que rien ne peut troubler, qu'aucun desir n'enflame.

BOIL.

On définit la Philosophie, l'étude de la *sagesse*, l'amour de la *sagesse*. Moïse fut instruit dans toute la *sagesse* des Egyptiens. BOSS. Le plus grand pas vers la *sagesse* c'est de la désirer, & de la chercher sincèrement. NIC. Dieu confond la *sagesse* des hommes. PORT-R. L'Ecriture dit que la *sagesse* des hommes est folie devant Dieu. La *sagesse* seule nous rend capables de résister à la Fortune, & d'acquiescer la tranquillité & la quiétude. ST. EV. Les Philosophes ont fait consister la *sagesse* en un détachement de toutes choses. M. SC. Les Philosophes mettoient autrefois toute leur *sagesse* dans la connoissance d'eux-mêmes: mais ils ne pouvoient tirer de cette vaine considération que le triste avantage de se connoître misérables. FL. La *sagesse* ne doit point être triste, ni accompagnée d'une certaine pesanteur ennuyeuse, & incommode, qui est assez ordinaire aux gens qui n'ont que du jugement. OF. M. La *sagesse* mondaine est une *sagesse* insensée, ingénieuse à se tourmenter, qui s'égare dans l'avenir, & qui se consume vainement pour des choses périssables. BOSS. La *sagesse* n'a rien d'austère ni d'affecté; elle n'a point de honte de paroître enjouée, quand il le faut. FEN. J'aime une *sagesse* gaye & civile. MONT. Je crois devoir plutôt ma *sagesse* à mes infirmités qu'aux efforts de ma raison. S. EVR. Dans les vieilles gens la *sagesse* n'est autre chose que l'extinction des passions. ST. EV.

Aux Conseillers d'Etat je laisse la *sagesse*,

Pour m'en servir comme eux lorsque je serai vieux. DES H.

Il faut parmi le monde une vertu traitable;

A force de *sagesse* on peut être blâmable. MONT.

Socrate, Seneque, & les Stoïciens ont donné des leçons d'une *sagesse* un peu outrée. Charron a écrit trois livres de la *sagesse*: Cardan en a écrit cinq.

Parmi les Livres que les Catholiques reconnoissent pour Canoniques, il y en a un qu'on appelle la *sagesse*, le livre de la *sagesse*. Les Protestans mettent ce livre au nombre des Apocryphes.

SAGESSE, à l'égard des femmes & des enfans signifié, Modestie, pudeur, retenue. Les filles doivent toujours vivre avec beaucoup de *sagesse*.

SAGESSE, se dit aussi en termes de Chasse, des chiens qui ont une certaine retenue & justesse dans leurs mouvements, nécessaires pour bien chasser.

On le dit particulièrement des chiens couchans. On attribue la *sagesse* aux chiens Anglois, & la gaillardise aux François.

# S A G. S A I.

On dit proverbialement, que toute la *sagesse* n'est pas enfermée dans une tête; pour dire, qu'il faut que les plus habiles prennent conseil.

SAGETTE. f. f. Vieux mot qui signifioit, Fleche: Il ne se dit plus qu'en riant & dans le stile tout-à-fait comique & burlesque.

En disant ces mots, il se jette

Sur l'arc qui se débande, & fait de sa *sagette*

Un nouveau mort. LA FONT.

Vrai est que l'arc les malins tendu m'ont,

Et sur la corde ont assés lents *sagettes*.

MAROT. PL. 17.

Du Latin *sagitta*.

SAGETTE, est aussi une herbe de marais aiguë & pointue, ainsi nommée, parce qu'elle ressemble à une fleche, qu'on appelloit autrefois *sagette*. C'est une espèce de renoncule que Mr. Tournfort appelle *ramunculus palustris folio sagitato*.

SAGIO. f. m. Petit poids dont on se sert à Venise. C'est la sixième partie de l'once de cette ville. Cette livre a onze onces.

SAGITTA. f. f. Plante. Voyez SAGETTE.

SAGITTAIRE. f. m. Vieux mot. Archer.

L'autre Archer & sagittaire.

SAGITTAIRE. f. m. Terme d'Astronomie. C'est un des douze signes du Zodiaque. Cette constellation est composée de 31. étoiles: 2. de la seconde grandeur; 9. de la troisième; 9. de la quatrième; 8. de la cinquième; 2. de la sixième: & une nebulieuse. On la marque ainsi → Selon les Astrologues, le signe du *sagittaire* est un signe Oriental, chaud, sec, double, colérique, masculin.

SAGITTALE. adj. f. Terme d'Anatomie. C'est la seconde des sutures vrayes du crane, qui s'étend le long de la tête. Elle unit ensemble les deux pariétaux. Elle est ainsi nommée, parce qu'elle est droite comme une fleche, que l'on appelle en Latin *sagitta*. On l'appelle autrement *tabula*.

SAGOIN, f. m. Espèce de guenon qui a une longue queue; venu du Brésil avec ce nom. Car les Brasi-liens l'appellent *sagui*. HUEZ.

On appelle quelquefois un homme *sagoin*, pour lui reprocher qu'il est sale, ou qu'il mange mal proprement.

On le dit particulièrement d'un petit homme mal propre & laid. Il est bas.

SAGU, ou SAGDU. f. m. Grande herbe semblable au Palmier qui croît aux Moluques. Il porte en son sommet une tête ronde comme le clou, au milieu de laquelle on trouve une espèce de farine dont les habitants font du pain.

SAGUM. f. m. Terme d'Antiquaire. Habillemeut de guerre. Le *sagum* servoit à couvrir les cuisses, & à soutenir l'épée, & il s'attachoit à l'extrémité de la cuisse. Voyez SAIE.

# S A I.

SAIE. subst. masc. Sorte d'habillement militaire, ou casaque des gens de guerre, dont étoient les Grecs & les Romains; elle étoit propre aux Gaulois, comme témoigne Varron & Diodore de Sicile. Le *sai* étoit fait de laine, & de forme carrée, & il y en avoit d'hiver & d'été. Darius étoit vêtu d'un *sai* de pourpre mêlé de blanc. VARR.

On appelloit aussi en France il y a quelque tems un *sai*, un pourpoint à longues basques.

On l'appelloit en Latin *sagum* ou *sagus*, d'où est venu le mot

SAIE, chez les Orsevois, se dit d'une petite poignée de foyes de porc lées ensemble, qui leur sert à nettoyer & épousseter la besogne. SAIE.

## S A I.

**SAIETTE**, *subst. fem.* Petite serge de soie ou de laine venant d'Italie. Il y a aussi des *saiettes* ou revêches de Flandres, ou d'Angleterre, qui sont des especes de ratine.

On l'a nommée en Latin *sagum*, *saga*, *sagia*, *saya*, *soymum*. Du CANGE.

**SAIETTER**, *v. act.* Terme d'Orfèvre. Nettoyer ou épouffeter la besogne avec la saie.

**SAIETTEUR**, *subst. m.* Faiseur de saie. Ce mot n'est en usage qu'en Picardie, où l'on fait de ces sortes d'étoffes.

**SAIGNANT**, *ANTR. adj.* Qui degoutte de sang. Avoir le nez tout *saignant*, la bouche toute *saignante*.

On dit encore, que la playe est toute *saignante*; pour dire, qu'elle est nouvellement faite, tant au propre, qu'au figuré.

On dit d'une viande rôtie qui n'est pas assez cuite; qu'elle est encore toute *saignante*. Et on dit proverbialement en ce sens: Bœuf *saignant*, mouton bétant, porc pourri, tout n'en vaut rien, s'il n'est bien cuit.

**SAIGNÉE**, *f. f.* Operation de Chirurgie qu'on fait avec une lancette pour tirer le sang corrompu ou superflu qui est dans les veines. Les Medecins methodiques usent de *saignée* pour remede principal. La *saignée* étoit fort rare chez les Anciens. Une *saignée* du bras, *saignée* du pied. On tient que c'est l'hippopotame qui a enseigné aux hommes l'usage de la *saignée*, parce qu'étant trop chargé de sang, il se frotte contre un roseau pointu, & s'ouvre une veine; puis se sentant déchargé de sa plénitude, il se veuture dans la boue pour étancher son sang. La *saignée* est bonne dans les maladies aiguës. Un Medecin Italien a fait voir par ses observations que la *saignée* tire neuf fois plus de bonnes humeurs que de mauvaises. J. DES S<sup>rs</sup>. Les jaunisses & les hydropisies sont des suites ordinaires des frequentes *saignées*. *IN.* Galien est de tous les Medecins le plus opposé à la *saignée*. *IN.* Quand on guerit après avoir été saigné, souvent ce n'est pas par la *saignée*, mais de la *saignée* qu'on échappe. *IN.*

**SAIGNÉE**, se dit aussi du sang même qu'on tire par l'ouverture de la veine. Comment vous portez-vous depuis votre *saignée*. Abondante *saignée*. Grande *saignée*.

**SAIGNÉE**. Les Poulailleurs & les Roisieurs appellent *saignée* l'endroit de la gorge de la volaille qu'ils coupent pour la tuer. La *saignée* de ce chapon est encore toute fraîche.

**SAIGNÉE**, se dit figurément de tout ce qui épuise. Je me trouve incommodé de la veine poétique, pour la quantité de *saignées* que j'ai faites ces jours passez. *MOL.* Cela ne se peut dire qu'en riant.

**SAIGNÉE**, se dit aussi figurément en parlant des corps politiques. La bataille de Cannes fut une grande *saignée* que souffrit la Republique Romaine; elle fut bien affoiblie par cette *saignée*.

**SAIGNÉE**, est aussi une rigole, un petit fossé, qu'on fait dans un pré pour y amener de l'eau, & y entretenir la fraîcheur. On a affirmé ce pré à la charge d'en rafraichir les *saignées*, & de les entretenir en bon état.

**SAIGNÉE**, est aussi une ouverture & un canal qu'on creuse en pente pour vuider l'eau d'un fossé, de dessécher un marais, affoiblir une riviere. Le Rhin a été affoibli par plusieurs canaux & *saignées* qu'on a fait vers son embouchure. On met les fossés d'une ville à sec par des *saignées*, quand on trouve de la pente.

**SAIGNÉE**, se dit figurément en ce sens, des moyens qu'on trouve de tirer de l'argent de la bourse de quelqu'un. Ce gendre fait de tems en tems des *saignées* à la bourse de son beau-pere. Cette Province a déjà souffert plusieurs *saignées* par des taxes & emprunts.

On dit proverbialement, Selon le bras, la *saignée*, pour

## S A I.

dire, qu'il faut proportionner la dépense à son revenu; & que quand on fait une taxe, un emprunt, on les doit proportionner aux biens de celui à qui on les demande. On dit aussi, que les vateurs des Voituriers ont fait une *saignée* à un muid de vin, quand ils en ont tiré avec un fort & un faucet.

**SAIGNEMENT**, *f. m.* Ecoulement, épanchement de sang, principalement par le nez. Il y a des gens qui meurent par un *saignement* de nez, qu'on ne peut arrêter. Les frequents *saignements* sont des marques de respiration. Un crapau sec tenu dans la main arrête le *saignement* de nez, & apaise la douleur des dents. *CHARAS*. Sa playe a recommencé à saigner, & ce *saignement* est de mauvais augure.

**SAIGNER**, *v. act. & n.* Ouvrir la veine avec une lancette pour tirer du corps le sang corrompu, ou trop abondant. *SAIGNER* un malade. *Saigner* du bras. *Saigner* à la gorge, sous la langue. Les Medecins de Paris font trop *saigner*. Ce Chirurgien est fort expert à *saigner*. On l'a *saigné* au bras, à la cephalique, à la mediane, à la gorge, à la nuque de cou, sous la langue, à la tempe, au pied. Quand les Brameins sont malades, ils ne se font jamais *saigner*; mais ils jeunent. *HIST. DES BRA.* Les Medecins Chinois ne *saignent* point. *LE P. LE COMTE*. En Espagne les Chirurgiens laissent à des *Sangreros*, comme on les appelle, le soin de *saigner*. *DEL. DE L'ESP.*

Du Latin *Sanguinare*. *MEN.*

**SAIGNER**, à l'actif, se dit parmi les Charcutiers pour, Tuer. *Saigner* un porc.

**SAIGNER**, au neutre, se dit de l'animal on de la partie de l'animal dont il sort du sang. On lui a donné un coup de poing fur le nez, il *saigne* comme un bœuf. Quand on s'est piqué ou coupé, il faut faire *saigner* la playe. On lui a donné mille coups, il *saigne* de tous côtez. C'est une erreur populaire de croire que les playes *saignent* en preference d'un meurtrier.

**SAIGNER**, à l'actif, se dit encore en parlant d'un marais, d'un fossé, d'une riviere, quand on a fait des canaux pour les vuider, dessécher ou affoiblir, pour en faire couler les eaux dans un lieu plus bas.

**SAIGNER**, se dit figurément du cœur, quand il est ému d'une grande tendresse, ou touché de compassion. Le cœur me *saigne*, quand je voi la misere du peuple, le triste état de ce pauvre homme qui n'a pas du pain; quand je voi opprimer un innocent.

*Croi qu'il m'en a coûté, pour vaincre tant d'amour;*

*Des combats dont mon cœur saignera plus d'un jour.* *RA.C.*

**SAIGNER**, se dit aussi en choles morales, & en parlant des Corps politiques. Le meurtrier du Duc de Bourgogne est une playe qui a *saigné* long tems, qui a eu de fâcheuses suites;

**SAIGNER**, signifie aussi, Tirer de l'argent de la bourse de quelqu'un, ou par force, ou volontairement. Ce Partisan a été rudement *saigné* à la Chambre de Justice.

On dit aussi *se saigner*, pour dire, Faire de grands efforts. Il faut que chacun se *saigne* pour subvenir aux necessitez de l'Etat. Un debiteur fait fort bien de se *saigner*, de faire un effort, pour contenter les créanciers. Lui as-tu dit qu'il falloit qu'elle s'aidât un peu, qu'elle fit quelque effort, qu'elle se *saignât* pour une occasion comme celle-ci? *MOL.* Il est bas en ce sens.

On dit proverbialement, qu'un homme *saigne* du nez, lorsqu'il manque de resolution, de courage dans l'occasion, ou lorsqu'étant engagé à faire quelque dépense, quelque entreprise, il évite l'occasion de la faire. On dit aussi d'une pistole qui paroît rognée depuis peu, qu'elle *saigne* encore.

**SAIGNÉ**, *3<sup>e</sup> part. pass.*

**SAIGNEUR**, *f. m.* Qui fait saigner beaucoup. Il ne se dit

dit qu'ordieusement en cette phrase, Je ne me veux point servir de ce Medecin, c'est un trop grand *saigneur*. Il est du stile familier.

**SAIGNEUX**, *EUSE*, adj. Qui est taché ou souillé de sang. Il a le nez *saigneux*. Voilà un mouchoir, un linge qui est tout *saigneux*. On le dit particulièrement de la partie du mouton & du veau qui contient les veines du cou, parceque c'est par-là qu'on fait écouler le sang, quand on les tue. Cette partie s'appelle le *bout-saigneux*.

**SAILLANT**, *ANTE*, adj. Qui fort, qui avance en dehors. En termes de Fortification, il y a deux sortes d'angles, les uns sont *saillans*, les autres sont rentrans, comme on voit aux ouvrages qui sont tracez en étoiles, ou en entailles. Les angles *saillans* sont ceux qui présentent la pointe en dehors. Dans les Provinces du Midi les toits sont *saillans* fort avant sur la rue en forme d'avens. Les balcons sont des *membrs saillans* en un bâtiment.

En termes de Blason on dit que la licorne est *saillante*, au lieu de dire *rampante*, quand elle se cabre, & élève les jambes de devant comme pour saillir. On le dit aussi d'une chevre, d'un mouton, ou beller en pied.

**SAILLIE**, *E*, Sortie avec impetuositè. Le sang ne sortoit de sa veine que par *saillies*. Ce jet d'eau ne vient que par *saillies*. L'ACAD.

Il se dit figurément, & signifie, Mouvement vif & subit; emportement; fougue; boutade. Il se prend ordinairement en mauvaise part, à moins qu'il ne soit accompagné de quelque épithète favorable. Dans sa colère il a de facheuses *saillies*. Il lui prit une *saillie*. *Saillie* de jeune homme. Pour arrêter de pareilles *saillies* on donna des gardes aux Predicateurs. MAUC. Il n'est pas question ici de *saillies*; tout depend de la conduite. VAUG. Ce fou a des *saillies* de fureur qui lui font faire mille extravagances. Quelquesfois dans nos *saillies* d'humeur bien-saillante nous prodiguons nos bienfaits sans choix.

TOUR. Les *saillies* dans l'enjouement, & dans la passion sont naturelles à tout le monde. BELL. En contraignant le genie du Poëte par les regles de l'art, l'on écieit, & l'on arrête les plus vives *saillies* de l'imagination. OË. M. Bien des gens preferent les sages emportemens de Malherbe, aux *saillies*, & aux excès Pindariques. BOI. Elle reprima par une sage severité les vivacités de son esprit, & les *saillies* naturelles d'une fierté encore naissante. FL. La plupart de nos actions ne sont que des *saillies*, & des emportemens; selon que les différentes circonstances de la vie nous agitent. ST. EV. Il ne marche que par vives & impetueuses *saillies*. BOSS.

Il se dit aussi de certains traits d'esprit brillants & surprenants qui semblent échapper dans un Ouvrage d'éloquence, de poésie, dans la conversation. Senèque est tout plein de pointes & de *saillies*. MONT.

**SAILLIE**. Signifie aussi en termes d'Architecture, l'avance d'une piece hors du corps du bâtiment. Il y a une ferme dominante pour les avens & *saillies*. Toutes les *saillies* doivent un droit au Voyer. On ne permet plus de faire maintenant des *saillies* sur les rues. Les trompes sont des bâtimens en *saillie*, qui sont des chefs d'œuvres d'architecture. On dit aussi, qu'un corniche a trop ou trop peu de *saillie*, quand on n'y a pas bien observé les proportions.

**SAILLIR**, se dit figurément en ce sens d'une pensée un peu trop marquée, & qui n'est pas du discours ordinaire. Une sentence est pour ainsi dire en *saillie*, & fort du corps du discours. L. P. L. B. Notez qu'il y a là un correctif.

**SAILLIR**, v. d. Ce verbe est assez extraordinaire. Il se conjugue différemment selon les différentes significations. Quand il signifie, S'avancer, je jette, je paroi- tre en dehors, on dit je *saillie*; ce balcon *saillie*; cette fe-

nêtre *saillait* trop. Il fait au futur; je *saillirai*. M. L. T. On le dit des parties d'un bâtiment qui ne sont pas à plomb sur les fondemens. On a fait trop *saillir* ce balcon, ce corridor. On fait *saillir* davantage les corniches Corinthiennes, que celles des autres ordres.

Du Latin *salire*.

**SAILLIR**, se dit aussi des eaux & autres choses fluides, & signifie, Jaillir; sortir avec impetuositè. Dans ce sens, & les suivans, il faut conjuguer, Je *saillie*, tu *saillie*, il *saillie*. Les eaux *saillissent* de tous côtes. Quand Moïse frappa la roche il en *saillie* une fourde d'eau vive. Le sang *saillissoit*. Au futur je *saillirai*. M. L. T. On voit *saillir* mille sources d'eau vive dans cette prairie qui est au pied de cette montagne. On fait *saillir* l'eau jusqu'à une grande hauteur par la compression qu'on en fait dans les pompes. Quand on lui a ouvert la veine, son sang a *saillie* jusques sur le visage du Chirurgien.

**SAILLIR**, signifie quelquefois Sauter. Ce brave escadada la muraille, & de là il *saillie*, il se jeta dans la ville. Quand on fait quelque reproche à cet homme-là, on le met en colère, on le fait *saillir*, sauter aux nues. En ce sens il est vieux.

**SAILLIR**, se dit aussi en parlant de l'accouplement de quelques animaux. On a mené cette cavalle à un haras pour la faire *saillir* par un barbe. On le dit aussi des vaches & des taureaux.

**SAILLIS**, *IS*, part. pass. & adj.

**SAIN**, *E*, m. Espece de graisse molle qui se tire particulièrement du porc, & sur tout celle qui se fond dans la poêle. Le *sain* vient aux animaux qui sont tout-à-fait terrestres, mais la graisse s'engendre en ceux qui sont mols & humides. Plusieurs Medecins confondent ces noms. On frotte des bigueus avec du *sain* doux. Le *sain* se trouve particulièrement au mésentere; & vaut mieux pour la santé que la graisse.

Du Latin *saginamen*.

**SAIN**, se dit en termes de Chasse, de la graisse des bêtes mordantes; mais à l'égard des bêtes rouffes, on l'appelle *saif*.

**SAIN**, *E*, *SAINT*, adj. De bonne constitution, qui n'est point sujet à être malade. Un corps bien *sain*. Galien disoit qu'il avoit vu plusieurs hommes temprez; mais qu'il n'en avoit vu pas un tout-à-fait *sain*. Un homme valetudinaire est celui qui a le corps mal *sain*. Il est revenu *sain* de corps & d'esprit. Je vous garantis ce cheval *sain* & net.

Du Latin *sanus*. On dit qu'un homme est revenu *sain* & sauf, quand il est réchappé de quelque peril, ou qu'il a essuyé quelque grande saignée, & qu'il est en parfaite santé. Il se dit aussi des choses. Ces marchandises sont arrivées *saines* & saines.

**SAIN**, se dit aussi des parties du corps. On lui a trouvé les parties du corps fort *saines*. Ce cheval a les jambes fort *saines*.

Là sans s'effortier aux dogmes de Broussain,

Tout ce qu'on voit est bon, tout ce qu'on mange est *sain*. BOI. **SAIN**, se dit aussi au substantif, mais il ne se dit guère qu'au pluriel. Les *sains* n'ont pas besoin de Medecin, mais les malades. PORT-R.

**SAIN**, se dit aussi des fruits, des plantes & d'autres choses inanimées. Les arbres de cette forêt ont été fondés, on les a trouvés *sains* jusque dans le cœur. Ces fruits se font bien conserver, ils ne sont pourris, ni entechés, ils sont fort *sains* dans l'arrière-saison. On a visité les fondemens de ce logis, on les a trouvés *sains* & entiers. On a collationné cet acte à son original, & il a été reconnu *sain* & entier par les Notaires.

**SAIN**, se dit aussi de ce qui contribue à la santé. La promenade est *saine* après le repas. Il y a des pays où l'air est mal *sain*. Les melons, les concombres, les asperges sont des fruits mal *sains*.

SAIN.

## S A I.

**SAIN**, en termes de Marine, se dit des côtes & endroits de la mer qui sont sûrs, & où il n'y a ni bancs, ni brisans. Ce parage, ce havre est *sain* & net. Cette rade est bonne & sûre, elle est *saine* & nette. Cette côte est fort mal *saine*. **FRÉZ.**

**SAIN**, se dit figurément. Un Notaire fait toujours mention qu'un testateur est *sain* d'entendement, quoique malade de corps. Cette opinion est conforme à la *saine* & droite raison. Vous n'aviez pas l'esprit *sain*, quand vous fîtes cette entreprise. Cela a passé par l'avis de la meilleure & de la plus *saine* partie du Chapitre. La Sorbonne a suivi toujours la *saine* doctrine de l'Eglise. J'admire que vous ayez de si *saines* opinions de ce qui a accoutumé de tromper les hommes. **VOIT.**

On dit proverbialement & ironiquement. Cette année les maladies ne sont pas *saines*, en se moquant de ceux qui s'efforcent de prouver une chose claire & constante. On dit tel pensé être bien *sain* qui porte la mort dans son sein.

**SAINÉ**, f. f. Sorte de filet. Voyez **SKINE**.

**SAINEMENT**, adv. D'une manière saine. Il faut s'abstenir des débauches pour vivre *sainement*, & n'engendrer point de melancholie. Vous n'êtes pas *sainement* logé dans cette maison, le Soleil n'y donne point. **L'ACAD.**

On le dit aussi au figuré. & au sens en parler *sainement* c'est-à-dire, judicieusement, & raisonnablement. Il faut être sans préoccupation pour juger *sainement* des choses. Cicéron pensoit & jugeoit *sainement*.

**SAINFOIN**, f. m. Plante qui pousse des tiges longues d'environ un pied, rougeâtres, se couchant à terre. Ses feuilles sont semblables à celles de la vesce, vertes par dessus, blanches & velues par dessous, pointues, attachées par paires sur une côte terminée par une seule feuille. Ses fleurs sont légumineuses, rouges, disposées en épis longs & serrez. Il leur succede de petites gouffes coupées en crête de coq, hérissées de pointes rudes, renfermant chacune une semence qui a la figure d'un petit rein. Sa racine est longue, médiocrement grosse, noire en dehors, blanche en dedans. En Latin *onobrychis foliis vicia, fructu echinato major*. **C. BAUH.** On cultive le *sainfoin* pour nourrir & pour engraisser les bestiaux; les vaches & les brebis qui en mangent, ont beaucoup de lait. Il y a une autre espèce de *sainfoin* qui diffère de la précédente, en ce qu'elle est plus petite en toutes ses parties, excepté en ses gouffes. On l'appelle *onobrychis fructu echinato minor*. **C. BAUH.** Quelques-uns le derivent de *sannum fenum*.

**SAINT**, AINTE, adj. Qui est exempt de tout péché, de toute corruption, qui est essentiellement pur. En ce sens il ne se dit que des Personnes Divines. Dieu est le *Saint* des *Saints*. Il veut que nous soyons *saints*, parce qu'il est *saint*. Le Verbe incarné est appelé *Saint*; St. Pierre l'appelle le *Saint* & le Juste. Le *Saint* Esprit, la *Sainte* Trinité.

**DU Latin Sanctus.**

**SAINT**, f. m. Se dit aussi des creatures, des Anges, des Bien-heureux que Dieu a admis à la participation de sa gloire éternelle, ou qui ont été canonisés, & reconnus pour tels par le Pape, & par l'Eglise Romaine, après plusieurs informations, & ceremonies. La Fête des *Saints* Anges Gardiens, des *Saints* Innocens. Les *Saints* Patriarches, Dieu est admirable dans les *Saints*. Les *Saints* Apôtres, Martyrs, & Confesseurs, la *Sainte* Vierge. Nous appellons *Saints* ceux que Dieu a consacré par sa grace, qu'il a fait briller comme des astres dans son Eglise, & qu'il fait triompher dans le ciel. **FL.** Les panegyriques des *Saints*, sont des discours fleuris, qui par des hyperboles, & par des comparaisons odieuses, mettent toujours le *Saint* du jout au-dessus des autres. **FL.** La libéralité envers l'Eglise a fait plus de

## S A I.

*Saints* que la bonne vie, & la pureté des mœurs. **OE.** **M.** On a dit de Mr. de Lauvoy, qu'il étoit tous les ans un *Saint* du Paradis, & qu'il étoit à craindre qu'à la fin il n'en ôtât Dieu lui-même. **PATIN.** Mr. de Lauvoy a plus été *Saint* du Paradis, que dix Papes n'en ont canonisé. Tout lui faisoit ombrage dans le Martyrologe : il recherchoit tous les *Saints*, comme on a recherché la Noblesse en France. **MARVILLE.** Le P. Papebroch compte 17, ou 1800. *Saints* sur le premier de Juin seulement. Le P. Mabillon a fait (en 1698.) une dissertation sur le culte des *Saints* inconnus, pour faire voir le ridicule de cette multiplicité de *Saints*, qui sont l'objet du culte public. On rend des honneurs à des *Saints* qui peut-être n'ont pas été Chrétiens, & dont on ignore le nom. On est obligé de leur imposer des noms, & à cause de cela on les appelle des *Saints baptisés*. **LE P. MAB.** Pourquoï prodiguer des respects pour des *Saints* sans nom, & sans vertus. **ID.** On s'adresse tous les jours à des *Saints* pour interceder auprès de Dieu, & l'on peut douter s'ils sont eux-mêmes dans le ciel. **ID.** On ne devoit déferer le titre, & le rang de *Saint* dans le Martyrologe que sur des preuves incontestables : mais l'avarice élève à la dignité de *Saint* des *Saints* très-douteux, pour tirer un tribut de l'ignorance, & de la crédulité des Peuples. **OE. M.** C'est le Cardinal Vicaire qui baptise les *Saints* inconnus : & il ne fait pas grand façon pour fabriquer un *Saint*. Voyez là-dessus le P. Mabillon. C'est deshonoré l'Eglise de supposer que pour un gain vil & stérile, elle s'est avisée de forger, & de créer des *Saints*, pour tromper le peuple, & fomenter la superstition. **REP.** **AU P. MAB.** L'Eglise Romaine invoque, revere, & réclame les *Saints*; chante les Litanies des *Saints* & des *Saintes* de Paradis; les Protestants tiennent qu'il suffit de proposer l'exemple des *Saints* à imiter. La Toussain est la fête de tous les *Saints*. Raymond Lulle est regardé comme un *Saint* dans l'Isle de Majorque, où il a un culte établi depuis près de 300. ans. **J. DES C.** Mr. de Valois loué Mr. le Camus Evêque de Belley, de ce qu'il disoit un jour en Chaire, je donnerois cent de nos *Saints* nouveaux pour un ancien. **SURIUS**, & **Ribadeneira** ont écrit la vie des *Saints*. On appelle aussi ce Recueil, les Fleurs des *Saints*. Le P. Papebroch a travaillé à la compilation des *Actes* des *Saints* : il les a rangés sur chaque jour de l'année où ils sont morts. Les six premiers mois de l'année, & jusqu'au mois de Juin inclusivement contiennent 24. volumes *in folio*. Ses Successeurs ont ajouté deux Tomes qui comprennent un éloge & une vie du P. Papebroch mort en 1714. âgé de 87. ans; une Appendice du mois de Juin, des Tables pour les six premiers mois de l'année qui sont finis, & ils y ont joint le Menologe d'Usuard, par le Pere du Soulier. Ce qui fait 26. vol. *in folio* pour ces 6. premiers mois.

*L'Honneur est un vieux Saint que l'on ne chassera plus.*

**RECEN?**

On appelle par excellence les *Saints* Peres, les premiers Docteurs de l'Eglise Grecque, ou Latine, qui ont écrit sur les mystères de la Religion, comme *Saint* Augustin, *Saint* Jérôme, *Saint* Ambroise, *Saint* Gregoire, &c.

**SAINT**, se dit aussi des hommes qui sur la terre menent une vie chrétienne & exemplaire. C'est un *saint* homme. Cet homme est mort comme un *saint*.

**SAINT**, se dit aussi des choses qui sont conformes à la Loi de Dieu. Une *sainte* vie, une *sainte* action, une *sainte* pensée, de *saintes* œuvres, une *sainte* inspiration, un *saint* mouvement. Ce fut par l'effet d'une *sainte* colère, que Moïse cassa les tables de la Loi.

**SAINT**, se dit aussi des choses sacrées, ou qui appartiennent à l'Eglise, pour lesquelles on doit avoir une grande vénération. C'est une bizarrerie assez singulière

dans l'usage de notre langue : Les mots *saint* & *sacré* viennent visiblement des mots Latins, *sanctus* & *sacer* ; cependant le sens de *saint* répond à celui de *sacer*, & au contraire le sens de *sacré* à celui de *sanctus*. BARR. Le theatre perd tout son agrément dans la représentation des choses *saintes*, & les choses *saintes* perdent beaucoup de la religieuse opinion qu'on leur doit, quand on les représente sur le theatre. ST. EV. On jure sur les *Saints* Evangiles, sur la *Sainte* Bible, sur les *Saintes* Ecritures, Les *Saints* Canons, La *Sainte* Eglise, le *Saint* Concile. Parmi les Catholiques Romains on dit les *Saintes* Reliques ; la *Sainte* Messe ; les *Saintes* Huiles, la *Sainte* Ampoule ; le *Saint* Pere, pour dire, le Pape ; le *Saint* Siege, pour dire, le Siege de Rome ; le *Saint* Office, pour dire, le Tribunal de l'Inquisition, La Semaine *sainte*, le Jeudi *saint*, le Vendredi *saint*. L'Année *sainte* est celle du grand Jubilé. Il a été *entré* en terre *sainte* ; c'est-à-dire, dans une Eglise ou dans un cimetière. On appelle par-excellence la Terre *sainte*, la Palestine. Tel Prince croyoit signaler sa Religion à la Terre *sainte*, qu'il seroit demeuré chez lui, s'il avoit su sa Religion. DE VILL. On appelle aussi les *saints* lieux les lieux de la Judée ou de la Palestine, où JESUS-CHRIST a opéré quelque mystère, ou quelque miracle, &c. C'étoit autrefois la grande dévotion des Chrétiens, d'aller visiter les *saints* lieux. Jérusalem est nommée dans l'Ecriture, la *sainte* Cité, parce que Dieu y avoit établi son culte, & qu'il y a opéré les mystères de notre Rédemption.

Il y avoit dans le Tabernacle, & ensuite dans le Temple de Salomon deux lieux particuliers, dont l'un s'appelloit le *lieu saint*, & l'autre qui étoit le plus reculé, le *lieu très-saint*. L'Arche de l'alliance étoit dans le *lieu très-saint*. Un voile separoit le *lieu saint*, d'avec le *lieu très-saint*. Il n'y avoit que le Souverain Sacrificateur, qui pût entrer dans le *lieu très-saint*, une seule fois l'année. Ce *lieu très-saint* s'appelloit aussi le *Sanctuaire* ; & par là étoit figuré le ciel, où JESUS-CHRIST, le véritable Souverain Sacrificateur, est monté pour y interceder pour nous.

On dit aussi ; l'Histoire *sainte*, n parle de celle des Juifs, & de celle de l'Eglise. Le Pape Caussin a fait un livre intitulé la *Cour sainte*.

*SAINT*, est aussi une épithète qu'on donne à plusieurs maladies, à cause qu'on a prétendu que le peuple en étoit guéri par l'invocation de quelques *saints*, comme l'épilepsie, qu'on appelle le mal de *Saint* Jean ; la gale qu'on appelle le mal de *Saint* Main, ou de *Sainte* Reine ; le feu *Saint* Antoine ; la folie qu'on appelle des tranchées de *Saint* Mithurin. On appelle *mal de saint*, un mal que la Médecine ne peut guérir, & dont on ne guerit que par un miracle & par l'intercession de quelque *saint*.

Quoique *saint*, soit masculin, on dit pourtant la *Sainte* Jean, la *Sainte* Pierre, la *Sainte* Martin ; &c. parce que l'on sous-entend le mot de *seigneur*. Ainsi on dit la *Sainte* Jean, pour dire, la Fête de *Saint* Jean.

*SAINT*, se dit proverbialement en ces phrases. Il ne sçait plus à quel *saint* se vouer ; pour dire, Ses affaires vont si mal qu'il ne sçait plus quel remède y apporter. Il vaux mieux parler à Dieu qu'à ses *saints* ; pour dire, Il faut s'adresser plutôt au Maître qu'à ses Officiers, quand on veut obtenir quelque grâce. On dit aussi, A chaque *saint* sa chandelle ; pour dire, qu'il faut interceder tous ceux qui peuvent aider à faire réussir une affaire. Il n'y a si petit *saint* qui ne mérite la chandelle. On dit aussi, C'est un *saint* qu'on ne chôme plus, un *saint* qui ne guerit de rien, en parlant d'un homme disgracié, qui n'a plus de pouvoir de nuire ni de servir. Fernel est un de mes *saints* avec Galien. PATIN. On dit aussi, On l'a enlevé comme un corps *saint*. Voyez en l'o-

rigine à BANQUIER. On dit aussi d'un hypocrite, qu'il fait bien la *sainte* Nrouche, que c'est un petit *saint* de bois ; & ironiquement, qu'il est *saint* de sa ceinture. On dit au contraire pour le faire valoir, Il y a de pires *saints* en Paradis. On dit aussi, qu'un homme est à la prison de *saint* Crespin ; pour dire, qu'il est chausé trop étroitement. On appelle aussi *saint* Crespin, tous les outils d'un Cordonnier ; & figurément tout le bien d'un pauvre homme. On dit de deux personnes qu'on voit toujours ensemble, que c'est *saint* Genevieve & *saint* Marceau ; que c'est *saint* Roch & son chien. On appelle le vin de la *Sainte* Martin, un présent qu'on fait aux valets & aux Artisans le jour de la Fête de *Saint* Martin, pour la célébrer. On dit aussi, quand on a appliqué tous ses soins pour guérir une personne, pour faire réussir une affaire, qu'on y a employé toutes les herbes de la *Sainte* Jean. On appelle des *saints* de Greve, des filous, des coupe-jarrets qu'on exécute à la Greve, qui pour se déguiser prennent des surnoms de *saints*, comme *saint* Ange, *saint* Cermain, &c. On appelle le *saint* du jour un homme qui est tort à la mode & en credit depuis peu.

*SAINT-AUBINET*, f. m. Terme de Marine. Port de corde que supportent des bouts de mâts posés en travers sur le plat bord à l'avant des vaisseaux marchands. Il couvre les marchandises, & les cuisines.

*SAINT-AUGUSTIN*, f. m. Sorte de Poires, ainsi appelées, du village de S. Augustin à trois lieues d'Angers. MEN.

*SAINT-AUGUSTIN*. Sorte de caractère d'Imprimerie : ainsi appelé du livre de S. Augustin de la Cité de Dieu, imprimé à Rome en ce caractère là en 1467. CAILLIE-HIST. de l'Imprimerie.

*SAINT-BARBE*, f. f. Terme de Marine. Lieu où le Maître Canonnier tient une partie de ses ustensiles pour le service de l'Artillerie. C'est un retranchement de l'arrière du vaisseau, au dessus de la soute.

*SAINTE CATHERINE*. Sorte de prunes, ainsi appelées de Ste. Catherine, village de Touraine, où une femme ayant fait cuire de ces prunes séchées au Soleil, elles se trouvent excellentes, quoique venant d'un prunier non enté ; elles ne sont pas bonnes crues. MEN.

*SAINTEMENT*, adv. D'une manière sainte. Il faut vivre & mourir *saintement* & chrétiennement.

C'est lui (le zèle) qui sous la cendre, & couvert du cilice, Saintement aux mortels enseigne l'injustice. VOLT.

*SAINTETE*, f. f. Qualité ou état d'un homme saint. La *sainteté* des Apôtres. Il ne faut pas faire consister la *sainteté* dans la perfection ; les saints ont leurs défauts.

*BAIL*. Il est mort en odeur de *sainteté*. Douce ans de persévérance au milieu des épreuves les plus difficiles, l'ont élevé à un degré éminent de *sainteté*. BOSS.

*SAINTETÉ*, se dit par excellence en parlant de Dieu. La *sainteté* est un des attributs de Dieu.

*SAINTETÉ*, se dit aussi des choses sacrées & religieuses ; qui méritent de la veneration dans l'Eglise. La *sainteté* du lieu demande du respect. La *sainteté* des reliques de la *Sainte* Chapelle rend fort recommandable son Trésor. OR M. La *sainteté* de la Religion Chrétienne.

*SAINTETÉ*, est aussi un titre d'honneur & de veneration qu'on donne au Pape, comme celui de *Majesté* aux Rois. On va baiser les pieds, la mule de la *Sainteté*. Autrefois le titre de *votre Sainteté* se donnoit à tous les Evêques, comme on voit dans St. Augustin, Fortunat, Nicolas I. Adrien II. & Cassiodore. St. Gregoire même en a appelé quelques-uns *votre Beatitude* & *votre Sainteté*. Et originairement on appelloit *saints*, tous ceux qui vivoient dévotement dans la Religion Chrétienne. Du Cange dit qu'on a aussi donné le nom de

de *Saineté* aux Empereurs de Constantinople, & à quelques Rois d'Angleterre ; & que les Orientaux l'ont souvent refusé au Pape. Le Duc d'Albe disoit qu'il se serviroit des moyens les plus durs pour forcer Paul IV. à se rendre digne du titre de *Saineté* que lui donnent les fidèles. BAY.

**SAINT-LEZIN.** Sorte de poires, ainsi appellées de la Chapelle S. Lezin près d'Angers, dans le jardin de laquelle on commençoit à greffer des pois poires. MEN.

**SAINT THOME.** f. m. Monnoye d'or que les Portugais font battre à Goa, à laquelle la figure de S. Thomas Apôtre des Indes a fait donner ce nom. Les S. *Thomé* valent ordinairement deux piastras.

**SAINTONGEOIS.** oïse. f. m. & f. Qui est de Saintonge. Habitant, originaire de Saintonge.

**SAIQUE.** f. f. C'est le nom d'un navire Turquesque fort propre à porter des marchandises. Il a des voûtes quarrées au mâc du milieu. Il n'a ni misaine, ni perroquet, ni haubans ; mais seulement un grand mâc, avec son hunier fort hauts, avec un beaupré, & un petit artimon. La hauteur du grand mâc des *saiques*, fait qu'on les decouvre de fort loin. La forme de leur construction les empêche de prendre le vent de côté, & d'aller à la bouline ; mais quand elles ont le vent derriere, il est impossible de les attendre. La plupart n'ont point de canon. D'autres disent *TSAIQUE* ou *TCHAIQUE*. C'est un mot Turc. MEN.

**SAQUIDA.** f. m. Nom d'un oiseau qui se trouve sur les côtes de l'Amérique Meridionale. C'est une espèce de pêcheur ; plus petit que ceux qu'on appelle *Ouaras*, d'un mélange très agreable des plus vives couleurs. FREZ.

**SAISIE.** f. f. Acte de Justice, exploit de Sergent, par lequel on deposee un propriétaire de la possession de ses meubles, ou heritages, pour payer ce qu'il doit. On procede quelquefois par voye de *saisie*, qu'on appelle *simple gagerie* : comme lorsqu'on n'a pour titre qu'une simple promesse non reconnue, on saisit les meubles d'un debiteur sans les deplacer, ni transporter. C'est un privilege accordé aux proprietaires pour les loyers d'une maison : ils peuvent proceder par voye de gagerie sur les meubles de leurs locataires, sans contrat ou obligation authentique, & sans une sentence de condamnation. Car en general on ne procede par voye de *saisie*, & execution sur des meubles, que quand on a une execution parée, comme un contrat, obligation, ou sentence, scellée, & en bonne forme : autrement la *saisie* seroit nulle. On peut de même proceder par *saisie*, & arrêter sur les deniers qui sont dûs à son debiteur dont on n'est point payé, afin que le debiteur ne s'en puisse desaisir que du consentement du creancier saisissant, ou à son profit. On procede aussi par *saisie* réelle, par *saisie* & criées, lorsqu'on s'attaque aux immeubles, & qu'on les veut faire vendre par decret. Il y a des Commissaires aux *saisies* réelles, d'autres aux *saisies* mobilières. *Saisie* sur *saisie* ne vaut rien. La seconde *saisie* se convertit en opposition. Une *saisie* féodale est celle que fait le Seigneur des terres de son vassal, faite de foi & hommage, de droits & devoirs non faits, & non payez, pendant laquelle il fait les fruits siens, Mazarin sacrifia la Maison Royale d'Angleterre à la Puissance qui se trouvoit *saisie* du Gouvernement. DE LARREY.

**SAISINE.** f. f. Terme du Palais, qui se dit d'une possession actuelle, en laquelle un vendeur met l'acheteur d'un heritage, & qui fait le même état en matiere d'immeubles, que la *tradition* en matiere de meubles. Ainsi tous les contrats de vente portent qu'on a mis l'acheteur en possession & *saisine* des heritages à lui vendus ; & quand on est troublé en cette possession après an & jour, on fait assigner en complainte, en cas de

TOME IV.

*saisie* & de nouveleté, celui qui a causé le trouble pour le reparer, & on demande la reintegration contre celui qui a deposee par voyes de fait. La simple *saisie* personnelle est l'action qu'on intente contre celui qui trouble en la possession d'une rente dont on jouit.

**SAISINE.** se dit aussi de la notification d'un contrat d'acquisition d'un heritage au Seigneur dont il relève, ou de l'investiture que donne le Seigneur pour laquelle lui est dû un droit. L'article 82. de la Coutume de Paris porte, Ne prend *saisine* qui ne veut ; & quand on la prend, on paye douze deniers parisis pour droit de *saisine*. La prescription contre le retrait lignager ne court que du jour de la *saisine*, ou de l'enfaisnement du contrat.

**SAISINE.** Terme de Marine. Petite corde qui sert à en saisir une autre. AUBIN.

**SAISIR.** v. a. g. Livrer, mettre en possession, entrer en jouissance. La Coutume dit, que le mort *saisit* le vif, son plus prochain heritier habile à lui succéder ; c'est-à-dire, qu'il ne faut point demander en Justice la delivrance d'une succession, comme on fait celle d'un legs, on la peut prendre de sa propre autorité. Ce donateur a *saisi* son donataire de son vivant des terres qu'il a données à son neveu. Cet homme est mort veu & *saisi* d'une telle charge, d'un tel Benefice. Un creancier qui est *saisi* & nanti d'un meuble, est cru à son serment sur la quantité de la somme qu'il a prêtée dessus.

Ce mot vient de *saisire*, ou *saisre*, qu'on trouve dans les Auteurs de la basse Latinité. L'ancien Latin disoit *saccire*. MENAGE après SAUMAIS.

**SAISIR.** se dit aussi pour, Prendre tout-d'un-coup & avec effort. Les Archers l'ont *saisi* au collet, lui ont *saisi* son épée, la lui ont attachée. On lui *saisi* d'abord la bride de son cheval. Le garde-chasse lui a *saisi* son fusil. On a *saisi* les voleurs.

**SAISIR.** avec le pronom personnel signifie, S'emparer, se rendre maître de quelque chose, l'occuper. On a cru qu'il étoit bon de s'assurer, de se *saisir* de la personne de cet homme-là. La Justice se *saisit* des meubles, des papiers des criminels. Cet heritier a detourné les principaux effets de cette succession, il s'est *saisi* de l'argent & des pierres. Les ennemis se sont *saisis* d'un tel poste, d'un tel passage, d'un tel château, ils l'ont occupé les premiers. Se *saisir* des montagnes.

**SAISIR.** se dit aussi des maladies, des passions, des sentimens de l'ame qui attaquent un homme, qui l'agitent, qui le tourmentent, soit à l'égard du corps, soit à l'égard de l'esprit ; qui s'emparent de l'un ou de l'autre, qui le dominant. Il fut *saisi* d'un froid, & d'un tremblement, qui precederent une fièvre violente. L'accès d'un possédé, ou d'un épileptique, ne le *saisit* que par intervalles. La frayeur le *saisit* sur le point qu'il vouloit faire son coup. Il y a des genies dominans qui se *saisissent* d'abord du respect des autres. AMELOT. La vanité le *saisit* d'ordinaire des jeunes esprits. FL. Ce Poëte fait des vers à merveille, quand sa verve, & sa fureur poétique le *saisissent*. OE. M. Ette *saisi* de douleur & de tristesse. Mes ennemis n'ont pas manqué de *saisir* l'occasion d'insulter à ma disgrâce. B. RAB. Le principal avantage de la Poésie consiste à nous depeindre, vivement les choses qui nous interessent, & à *saisir* avec force ce cœur qui prend plaisir à'être remué. FONT. Homere, par une superiorité de genie, a *saisi* les premieres idées de l'éloquence dans tous les genres. LA MOTHE. Les qualitez brillantes *saisissent* tout l'admiration. OE. M. Auguste avoit une étendue d'esprit qui lui faisoit *saisir* le vrai de toutes choses. OE. M. Quel prodige est ceci ? je suis *saisi* d'horreur. RAC. Ab ! vous m'avez saisi d'un pretexte siroit. MOL.

On dit aussi figurément d'un homme qui à l'appréhension & la conception vive & forte, qu'il a un esprit qui *saisit* tout d'un-coup les choses.

On dit absolument, *Être saisi*; pour dire, Être frappé, touché de déplaisir, de douleur. Il est mort de s'être *saisi* en apprenant une si triste nouvelle.

On dit aussi *se saisir* dans le même sens. Elle *se saisit* tellement en apprenant la mort de son fils, qu'elle en mourut.

**SAISIR**, en termes de Palais signifie, Arrêter les biens d'un débiteur, lui en ôter la possession pour la sûreté du paiement de ses dettes. On *saisit* & on arrête les sommes mobilières entre les mains des débiteurs. On *saisit* & on exécute les meubles, on y établit un gardien. On *saisit* & on annote les immeubles; on y établit un Commissaire pour les régir, & en recueillir les fruits: & c'est ce qu'on appelle *saisir réellement*. La formule dont on se sert est, J'y ai *saisi* & annoté, & mis sous la main du Roi, & de Justice. Voyez SAISIE.

**SAISIR**, signifie encore, Engager une affaire en une Jurisdiction. Les Juges sont jaloux des entreprises qu'on fait sur leurs Juridictions, quand ils font une fois *saisis* de la connoissance d'une affaire, il faut interjetter appel de la sentence, afin qu'il y ait quelque chose qui *saisisse* la Cour. Le Conseil est *saisi*, il y a eu arrêt de retention, d'évocation.

**SAISIR**, est aussi un terme de Maître d'armes, qui signifie, Prendre, empoigner. *Saisir* l'épée de son ennemi. *Saisir* la garde de son ennemi.

On dit, en termes de mer, *Saisir* une manœuvre, pour dire, la bien amarrer; *saisir* l'ancre contre le bord pour dire, l'amarrer à sa place.

**SAISI**, *IE*, part. pass. & adj.

**SAISIE**, *f. m.* Le débiteur sur lequel on a fait un héritage. Il faut faire toutes les procédures d'un décret avec le poursuivant criées, & le *saisi*, & le plus ancien Procureur des opposans.

**SAISSANT**, *ANTR.* adj. Qui *saisit*, qui surprend tout d'un-coup. Froid *saisissant*.

**SAISSANT**, est aussi substantif. Et alors c'est un terme de Palais, qui signifie le créancier à la requête de qui se poursuit une saisie. Les effets mobilières saisis s'appellent *premier saissant*. Le *saisissant* d'un immeuble s'appelle le *poursuivant criées*.

**SAISSISEMENT**, *f. m.* Ce mot n'est point en usage au propre; mais seulement au figuré. Il signifie, Mouvement subit; trouble d'esprit qui surprend, qui cause quelque altération, à la vue de quelque accident fort touchant, ou au récit de quelque mauvaise nouvelle. Il est mort d'un *saisissement*. Un *saisissement* de cœur l'a fait évanouir, tomber en syncope. Ce discours lui donna une si grande confusion de pensées, qu'il lui fut impossible d'être maître de son visage, & lui causa un *saisissement* qui ne lui permit pas de répondre. P. DE CL.

*Son malheur n'est-il pas écrit sur son visage?*

*Voi-jas au travers de son saisissement*

*Un cœur dans les douleurs?* RAC

*Je n'entens pas ici ce doux saisissement,*

*Ces transports pleins de joie & de ravissement,*

*Qui sont des bienheureux la juste récompense.* BOIL.

**SAISSISEMENT**, Terme de Maître d'armes. Il consiste à prendre & à empoigner l'épée de son ennemi. Le *saisissement* est bon après la parade & la riposte. LIANCOURT.

**SAISSISEMENT**, Terme de Bourreau. Ce sont les cordes dont il lie les mains & les bras du patient.

**SAISON**, *f. f.* Partie de l'année distinguée par les diverses températures de l'air, & par les travaux différens qu'on y fait pour la culture de la terre. Quand j'étois jeune toutes les *saisons* m'étoient bonnes. LA FON. L'année est divisée en quatre *saisons*, qui contiennent

chacune trois mois, & dont il y en a deux qui commencent aux solstices, & deux aux équinoxes. Les quatre *saisons* de l'année sont le printemps, l'été, l'automne & l'hiver. Le printemps est la belle *saison*, la *saison* tempérée; la *saison* nouvelle, la verte *saison*, ou toutes choses fleurissent, se renouvellent; où l'on sème les semences, & plusieurs menus grains. L'été est la *saison* chaude & brûlante; l'ardente *saison*, celle où l'on moissonne. L'automne est la *saison* des vendanges, & de la récolte des fruits. L'hiver est la froide *saison*; le temps des glaces, des neiges, & des frimats. Les Indiens de la Virginie distinguent l'année en cinq différentes *saisons*. Hist. de la Virg. Les Siamois ne connoissent que trois *saisons*. LA LOUË. Les caractères des maladies suivent les caractères des *saisons*, & un Médecin qui étudieroit bien les *saisons*, pourroit prévenir sûrement les maladies à venir. HOFMANN.

*Alors pour se couvrir durant l'après saison,*

*Il fallait aux brebis dresser leur saison.* BOIL.

On dit que la *saison* est morte, quand on n'a pas l'abondance des vivres qu'on desireroit, ou quand on ne trouve pas l'occasion de travailler tant sur mer que sur terre: que la *saison* est avancée, quand il a fait chaud, quand la récolte se fait de bonne heure.

Ce mot vient du Latin *statio*, dont les Italiens ont fait aussi *stagione*. MÆN. Nodot dit qu'il vient de *satio*, *tempus satiationis*. Il faut observer que les commencemens des *saisons* ont été autrefois différens des nôtres, & temoins ces deux vers:

*Dat Clemens hyemem, dat Petrus ver carbedatus,*

*Æt nat Urbani, autumnat Bertholomæus.*

Les Poètes employent le mot de *saison* pour signifier le temps. L'ingénieur Dedale en l'antique *saison*. BARRAUD. c'est-à-dire, dans les anciens tems.

**SAISON**, se dit aussi du tems où quelques fruits sont en maturité, où quelques animaux sont bons à manger. Dans la *saison* des melons, des figues. La *saison* des pois verts, des artichauts. La *saison* des dindons, des poulets de grain, des canards.

On appelle *fruits precoces*, ceux qui viennent avant la *saison* ordinaire.

**SAISON**, en matière de labourage, se dit de certaine portion de terre qu'on laboure chaque année, tandis qu'on laisse reposer les autres, ou qu'on les sème de menus grains. Les terres de France se partagent d'ordinaire en trois *saisons*: en une année on y sème du blé, en la deuxième des menus grains. Il y a des *saisons* plus fortes les unes que les autres, où il y a quelque arpent de terre de plus.

**SAISON**, se dit aussi du tems convenable pour faire quelque chose, pour la faire à-propos. Un bon ménager doit faire ses provisions en tems, & en *saison*. Chaque chose a sa *saison*.

En ce sens on le dit figurément. La proposition que vous avancez est hors de *saison*; c'est-à-dire, mal-à-propos. On vous dira le secret de cette affaire en tems, & en *saison*. Exécuter un conseil hors de *saison*. VAUG. Ce n'est pas la *saison* de demander de l'argent au Roi, quand il va commencer la guerre. A 50. ans une femme n'est plus de *saison*. Il y a des gens qui sont toujours de *saison*. BAL. Il ne faut plus songer à plaire par les agrémens quand la *saison* en est passée. OE. M. Les livres comme les fruits ont leur *saison*, hors de laquelle, sans cesser d'être bons & utiles, ils ne sont plus recherchés. LA P. D'ORL.

*Puisque vous rappelez à mon amour extrême,*

*Vos serpuales, Aïe, ne suis plus de saison.*

*Tout ce qu'on donne à la saison,*

*On le dérobie à ce qu'on aime.* LA SALLE.

*Croi moi, la froide saison*

*Est quelquefois hors de saison.* M. SC.



## S A L.

On dit aussi, qu'un homme est dans la verte *saïson*, quand il est jeune. Les plaisirs de l'amour ne nous touchent en nulle *saïson* si sensiblement, que dans la jeunesse, ou sur le declin de l'âge. Voir. La jeunesse est la *saïson* d'aimer; c'est la *saïson* destinée à la joye. Voir. Il aime en la jeune *saïson*. SCAR.

Employez bien cette *saïson* si belle,

Qu'un tardif repenir trop vainement rappelle. OR. M.

Je me souhaiterai la fortune d'Esou,

Qui vint, comme je suis, revint contre nature

En sa jeune *saïson*. MALH.

## S A L.

SALACE, adject. masc. & fem. Qui a en soi beaucoup de sel. Les singes sont des animaux *salaces*. Il y a plusieurs viandes *salaces*, qui excitent à luxure. L'Académie ne met point ce mot.

Du Latin *salax*.

SALADE, f. f. Espece d'entremets qu'on sert sur la table pour accompagner le rôti. Il est composé d'ordinaire d'herbes crues, assaisonnées avec du sel, de l'huile & du vinaigre. On y met quelquefois des œufs durs & du sucre. Une *salade* d'herbes, de laitues, de celeri, de chicorée, d'estragon & d'autres menues herbes, qu'on appelle de la *fourmière*. On en fait aussi avec des fruits, des olives, & des capres; quelquefois avec des fruits ou herbes confites au vinaigre, comme concombres, côtes de pourpier, percepierre; quelquefois avec des anchois, &c.

On dit prov. que pour faire une bonne *salade* il faut trois personnes; un sage pour y mettre le sel, un avaré pour y mettre le vinaigre, & un prodigue pour y mettre l'huile.

A côté de ce plat passeroient deux *salades*;

L'une de pourpier jaune, & l'autre d'herbes sades. BOILL.

Ce mot vient du du Latin *salata*, à *sale*. MEN. D'autres disent de *salado*. Du Cange le derive de *salgama*, qu'on trouve dans le même sens dans Aulone & Columelle.

On appelle aussi *salade* le pain & le vin qu'on donne aux chevaux, quand on leur veut faire faire une grande traite sans les faire entrer dans l'écurie.

Régiment de *salade*. On appelloit ainsi par mépris certains petits Régiments nouveaux.

SALADE, en termes de Guerre, est un léger habillement de tête que portent les Chevaux Legers, qui diffère du casque en ce qu'il n'a point de crête, & n'est presque qu'un simple pot. Il n'est en usage qu'en parlant des guerres des siècles passés; car, pour aujourd'hui, il ne se dit qu'en riant & dans le stile burlesque. On l'a aussi appelée *Bourguignone*, & figurément on l'a dit du Cavalier. Il y avoit 200. *salades* dans ce parti, c'est-à-dire, 200. Chevaux Legers. Pour les gens de pied on l'appelle *morion*.

J'ai fait forger une *salade*

A l'épreuve du fauconneau. P. COM.

Nicot dit que ce mot vient de *fila*, qui a signifié la même chose chez les Latins. D'autres le derivent de *saladinus*, & disent que c'est une arme venue des Orientaux; d'autres de l'Italien *celata*, *sc. di. di. quod est caput indutus miles celatus* d'autres orient, qu'il vient de *celada* Espagnol, qui signifie un petit casque. Caseneuve le derive du Latin barbare *salatta*, qui signifioit ou le casque ou les armes complètes. On trouve dans le Glossaire d'Isidore, *salastarius, portitor armorum*.

SALADE. Ce mot se dit aussi quelquefois dans le stile burlesque, pour la tête.

Que la signe avec la pelade

Se jette dessus ma *salade*,

Si j'y songe tant seulement. ST. AMANT.

## S A L.

On appelle proverbialement une corde de pendu, une *salade* de Galcon.

SALADIER, f. m. Plat assez large & profond qui sert à assaisonner & à manger des *salades*. On les fait d'ordinaire de fayence. Il y en a d'argent, de porcelaine.

SALADIER, se dit aussi d'un panier à jour pour secouer la *salade*.

SALADINE, adj. f. qui se dit d'une dime qui fut imposée en France & en Angleterre en 1188, pour la croisade que Philippe Auguste & Richard d'Angleterre entreprirent alors contre Saladin Sultan d'Egypte, qui venoit de prendre Jérusalem.

SALAGE, f. m. Action de saler, & la quantité de sel qui s'y consomme. Il faut tant de minots de sel pour le *salage* d'un cochon. Le *salage* ou le sel dont on a besoin pour le saler, coûte plus que l'achat de la bête. Il y a aussi en quelques lieux un droit de *salage*, qui est un droit de prendre du sel sur chaque bateau qui arrive en certains ports.

SALAIRE, f. m. Prix, ou récompense du travail, des services qu'on a rendus, des bonnes actions qu'on a faites. C'est un péché qui crie vengeance à Dieu, de retenir le *salair*e des pauvres Ouvriers & mercenaires. Si vous faites de bonnes œuvres, Dieu vous en rendra le *salair*e en Paradis. Quand on oblige un ingrat, on en reçoit des injures pour son *salair*e. Corneille a dit dans le Cinna :

Le fils tout degoutant du meurtre de son pere,

Et sa tête à la main demandant son *salair*e.

SALAIRE, se dit aussi du châtiment, de la punition que merite une mauvaise action. Il a eu le *salair*e de ses crimes.

Menage après Turnebe derive ce mot de *salarium*, qui a été fait à *sale*.

SALAISON, f. f. Il se dit des choses propres à manger qui se salent avec du sel pour les conserver. Faire la *salaison* des harengs, des morués, des sardines, des anchois. Faire la *salaison* des beurtes, des chairs de bœuf, de cochon, &c.

SALAISON, se prend aussi pour la saison où l'on a coutume de sèler. Au temps de la *salaison* des harengs, des morués, des cochons, on debite bien du sel.

SALAMALEC, f. m. Salutation des Turcs, des Arabes, & de tous les Mahométans prise des Syriques.

De *salam*, paix, & *lachi*, à vous, MEN. Les Turcs prononcent *Salamalec*. In.

SALAMANDRE, f. f. (Quelques-uns disent *Salemmandre*. Richelet dit que *Salamandre* est aussi en usage, parmi ceux qui parlent bien.) C'est un insecte du genre des lézards, ou petits serpents. Elle fait mourir non seulement par sa morsure, mais même par sa bave, dont elle infecte les fruits, & les herbes par où elle passe, qui alors sont dangereux, & souvent mortels. Son venin est si froid, qu'il ne diffère point de l'aconit, selon Dioscoride. Elle est de différentes couleurs, & sur tout noire, semée de grandes taches jaunes en forme d'étoiles si vives, qu'elles semblent avoir été brunes, & effacées. Elles sont pourtant si vilaines, qu'elles font vomir ceux qui les regardent. Elle a demi-aune de long, le museau aigu, de gros yeux, le dos uni & long, avec une longue queue, & fourchée par le bout, quoi qu'elle soit plus courte que celle du lézard, lequel a aussi la tête, & le ventre plus gros. Elle a quatre grands ongles aigus, & étendus à chaque pied; mais elle est pesante à marcher; au lieu que le lézard s'enfuit fort vite. Son dos est figuré de croix, outre deux lignes qui courent du col à la queue. Les Anciens ont cru que la *salamandre* vivoit dans le feu; mais cela est faux; elle en souffre quelquefois les ardeurs. Mais ce qui les a trompez, c'est quelle jette une liqueur si froide, qu'elle l'éteint, quand il n'est pas trop vio-

violent. Stenon dit en avoir vu une ; qui dura deux heures dans le feu, & qui ayant d'abord éteint les charbons par sa bave, les éteignit une seconde fois quand ils furent rallumés. Il dit qu'elle vécut onze mois sans prendre d'autre nourriture que de lecher une certaine terre sur laquelle on l'avoit apportée des Indes, laquelle elle humectoit de son urine, quand elle étoit sèche. Trois jours après qu'on l'eut mise sur de la terre d'Italie, elle mourut. Depuis peu on a observé dans la *salamandre* aquatique, & dans d'autres insectes la circulation du sang. La *salamandre* étoit la devise de François I. Peut-être que ce Prince voulut donner à entendre par ce Symbole qu'il éteignoit le feu de la guerre sans en sentir l'ardeur, &c. Minos scavant Jurisconsulte rapporte deux vers Latins qu'on voit, à ce qu'il dit, à Fontainebeau, écrits en lettres d'or, qui portent que l'Ours, l'Aigle & le Serpent ont cédé à la *salamandre*; c'est à-dire la Suisse, l'Empire & le Milanois à François I.

*Ursus atrox, aquilaeque levis, & tortilis anguis*

*Cessanti flamma jam, salamandra, tu.*

On en a fait une autre devise fort belle pour une Dame insensible à l'amour, avec ce mot Espagnol, *Mat yelo que fuego*. Plinie dit que c'est un insecte qui n'est ni mâle ni femelle, qui n'engendre point, & qui est procréé du limon de la terre, qui ne vient que durant les grandes pluies, & qui se perd dans le beau temps. Il dit aussi qu'en quelque partie du corps que tombe sa bave, s'il se fait à la plante du pied, toute la poil du corps tombera ; & que plusieurs sont morts pour avoir mangé du pain cuit en un four échauffé du bois infecté de la *salamandre*, ou rôté sur du bois qu'elle avoit touché, ce qui n'est pas vraisemblable. Mais les Modernes assurent que des maisons ont été dépeuplées pour avoir bû de l'eau d'un puits où une *salamandre* étoit tombée. Sa morsure est mortelle comme celle des vipères, & est encore plus venimeuse, puisque sa chair réduite en poudre est un poison ; au lieu que celle de la vipère est un remède. Il y a dans le Frioul une *salamandre* aquatique qui a une queue d'anguille, le dos noir, le ventre roux, marqueté de taches jaunes, qui a la tête plus ronde & plus courte que la *salamandre* terrestre.

En Latin *salamandra*.

**SALAMANDRE.** f. m. & f. Habitant de la région du feu selon les Cabalistes.

**SANG DE SALAMANDRE.** Terme de Chimie. Ce sont les vapeurs rouges, qui dans la distillation de l'esprit de nitre, vers la fin, remplissent le recipient de nuées rouges. Ce sont les parties les plus fixes, & les plus fortes de l'esprit. Ce terme est chimérique, car le nitre ne donne point de vapeur dans la distillation.

**HARRIS.**

**SALAMPOURIS.** Toiles que l'on fait dans plusieurs endroits de la côte de Coromandel. Il y en a de blanches & de bleuës.

**SALANT.** adj. m. Epithète qu'on donne aux marais où l'on fait le sel. Les bords de la mer du bas Poitou sont presque tous marais *salants*, dont les sources sont salées.

On dit aussi, Le sel noir, le gros sel, est plus *salant* que le sel blanc ; pour dire, qu'il sale mieux, qu'il en faut une moindre quantité pour saler.

**SALARIER.** v. act. Payer le salaire. Il est vieux, & ne se dit gueres qu'en cette phrase : Au jour du Jugement chacun sera *salaré* selon ses merites ou demerites ; ou plutôt il ne se dit point du tout.

**SALDITS.** f. m. Plante très-agréable qui se trouve dans l'île de Madagascar, & qui tient de la nature de l'arbrisseau. Elle porte de fort belles fleurs de couleur d'écarlate, qui forment une manière de panache. Sa graine n'est pas plus grosse qu'un pignon, & a le mé-

me goût ; c'est un puissant & un dangereux vomitif : la racine de cette même plante en est le contrepoison. **SALE,** ou **SALLE** (ainsi que l'écrivit l'Académie.) f. f. La première partie d'un appartement dans un logis. Les appartements royaux consistent en *sale* des Gardes, antichambre, chambre, cabinet, & galerie. Les *sales* sont d'ordinaire au bas étage au rez de chaussée. Il y a aussi des *sales* hautes, des *sales* à donner le bal, à faire noces, des *sales* à manger, des *sales* d'audience, &c. d'autres pour des assemblées ou des cérémonies. Il y en a aussi dans les Hôpitaux où sont dressés plusieurs petites lits de rang pour mettre les malades. La *sale* du Palais, de l'Archevêché où l'on fait les Ordres. La *sale* des Antiques est un endroit au bout de la galerie du Louvre de Paris, où l'on voit les bains & le cabinet de la Reine, quelques tableaux, plusieurs figures de marbre qu'on nomme des *antiques*, & la statue de Henri IV. qui est fort bien faite, & qui est ce qu'il y a de plus curieux à voir.

On appelle *sale* des *allées* en Sorbonne une grande place où l'on soutient toutes les acções pour parvenir aux degrez.

Ce mot vient de l'Allemain *saale*, qui signifie la même chose. **MEN.** D'autres le dérivent du Latin *aula* ; Du Cange de *sala*, qu'on a dit dans la basse Latinité pour signifier une *maison*, & qui se dit encore en Gasconne pour signifier la maison des simples Gentilshommes, qui n'ont point de tours.

**SALE,** se dit aussi des lieux où les Maîtres à danser, ou en fait d'armes, reçoivent leurs écoliers, & leur donnent des leçons. Ce Maître à danser tient *sale* en un tel endroit. Les Maîtres d'escrime ont sous eux un Prevôt de *sale* qui fait assaut contre tous venans.

**SALE D'ARMES.** Espece de galeries servant de Magasin d'armes, rangées en ordre & bien entretenues, comme celle qui est à Rome sous la Bibliothèque du Vatican. On nomme aussi *sale d'armes* le lieu où l'on fait l'exercice des armes dans une Académie, &c.

**SALE DE JARDIN.** C'est un grand espace de figure régulière, bordé de treillages, & renfermé dans un bosquet pour servir à donner des festins, ou à tenir bal dans la belle saison ; comme la *sale* du bas du petit parc de Versailles, &c.

**SALE D'EAU.** Espece de fontaine plus basse que le rez de chaussée où l'on descend par quelques degrez, & qui est pavée de compartimens de marbre avec divers jets d'eau, & entourée d'une balustrade, comme la *sale d'eau* de la vignette du Pape Jules à Rome, &c.

On dit proverbialement au College, Donner la *sale*, quand on fouette un écolier en public pour donner l'exemple aux autres. Cela vient de ce que dans les Colleges, il y a un endroit où tous les Samedis se doivent trouver à une certaine heure, les petits écoliers, & où l'on punit ceux qui ont fait quelque faute.

**SALE.** adj. m. & f. Mal propre, qui n'est pas net, qui est plein d'ordure. Il se dit des personnes & des choses. Il est toujours crasseux & *sale*. Avoir les mains *sales*. Linge *sale*. Quand il a plu, les rues, les chemins sont *sales*. Les chambres des Colleges sont *sales*, & malpropres. Les Bouchers, les Epiceries ont des habits *sales* ; gras & crasseux. Cette vaisselle, ces verres sont *sales*, ne sont pas nets, bien rincés.

Quelques uns le font venir du Latin *salax*.

Il s'emploie quelquefois substantivement ; comme quand on dit, il fait fort *sale* dans les rues, à la campagne.

On appelle un *gris sale*, un gris un peu brun & foncé qui n'est pas si sujet à se tacher, à se salir.

**SALE,** en termes de Marine, se dit des mers & des côtes dangereuses, pleines de bancs ou basses ou brisans. Toutes les mers & côtes de Hollande sont *sales*, & pleines de battures & de fables.

# S A L.

On dit aussi d'un vaisseau qu'il est *salé*, lorsqu'il est chargé par dehors de coquillages, de moules, d'herbes, qui s'attachent au fond extérieur du vaisseau. Ce vaisseau ne va pas bien présentement, il est devenu fort sale durant un voyage de long cours.

**SALÉ**, se dit figurément, des choses qui sont trop libres, deshonnêtes, ou obscènes. Cet homme n'a que des paroles *salées* & impudiques à la bouche. Il n'y a que les gens mal polis, ou les faux plaisans qui pensent se rendre agréables par cette liberté, qui exprime grossièrement les choses *salées*. **CALÉ**. Les paroles *salées* blessent également la politesse, & la raison. M. ESP. Avoir une avarice *salée*, c'est-à-dire sordide, & honteuse. On dit un *sale* intérêt, pour dire un intérêt sordide.

On dit fig. & prov. d'un homme qui a commis quelque mauvaise action dont il peut craindre d'être repris de justice, que son cas est *sale*.

On dit proverbialement, qu'un homme est curieux en linge *sale*, qu'il porte le deuil de sa Blanchisseuse, quand il ne change pas souvent de linge.

**SALE'**. f. m. Viande qui a trempé quelque temps dans la saumure. Il se dit particulièrement du porc, ou du bœuf. Le *sale* ne vaut rien à ceux qui sont sujets à la gravelle.

Le *petit sale* se dit des pièces de devant d'un jeune pourceau, qu'on met au dessus du saïoir pour les manger les premières, & avant qu'elles aient pris trop de sel. Elles sont entrelardées de chair & de graisse.

Le *franc-sale* est un droit qu'ont quelques Officiers ou Communautés, de prendre du sel au grenier franc d'impôt. Les Secrétaires du Roi ont le *franc-sale*, ont leur *franc-sale*.

On dit proverbialement, Autant de frais que de *salés*, pour dire, ni de l'un, ni de l'autre.

**SALEMENT**. adv. D'une manière sale & mal-propre. Cet homme vit *salement*. On tient ces enfans fort *salement*, on ne leur change gueres de linge ni d'habits. Il parle *salement*, il dit des ordures.

**SALER**. v. act. Assaisonner les viandes avec du sel, les laisser tremper quelque tems dans de la saumure, pour les conserver, ou les rendre de plus haut goût. *Saler* une soupe. On *sale* le pain en plusieurs endroits. On a trop *salé* le pot. Cette servante *sale*, fait des sauces de trop haut goût. On a trop *salé* & épicé ce pâté.

**SALER**, signifie aussi mettre du sel sur des viandes crues pour les préserver de corruption, & les garder long-tems. *Saler* un bœuf, un cochon. Cela est *salé* comme mer. *Saler* le beurre, le lard, & des harengs, des morues.

**SALER**, les coirs. C'est les saupoudrer de sel marin & d'alun, après qu'ils ont été levés de dessus les animaux, pour empêcher qu'ils ne se corrompent.

**SALER** signifie aussi, Estimer trop quelque chose qu'on veut vendre, en vouloir avoir trop d'argent. Ce Marchand a de bonne marchandise, mais il la *sale* bien. Ce paisan vous vendra volontiers cet arpent de terre, mais il vous le *salera*. Il est bas.

On dit proverbialement & basement, Tuez, il fait bon *salé*.

**SALÉ**, ÉP. part. pass. & adj. Chairs *salées*, beurre *salé*. Rabelais a fait un chapitre du bœuf *salé* à neuf leçons. Je ne trouve plus de viande qui ne soit trop *salée*, ni d'homme qui ne le soit trop peu. VOIT. Les sauvages ne peuvent rien manger de *salé* sans être malades à mourir. LA HONT. On a vu près de la Terre Australe des sauvages qui en voguant sur l'Océan dans leurs canots avec leur famille, donnoient à boire à leurs enfans de l'eau *salée*. B. UNIV. On dit figurément qu'une raillerie, qu'une épigramme est *salée*, pour dire qu'il y a du sel, qu'elle est ingénieuse & piquante. L'ACAD.

On appelle *Bourguignon salé*, par sobriquet, à cause que

# S A L.

les Bourguignons ont eu beaucoup de guerres & de différens pour leurs salines. Amelot de la Houffaye dans ses mémoires historiques, &c. donne à ce sobriquet une autre origine. Il dit qu'on voit à Aigremortes la cuve de pierre où des Bourguignons furent salez par les habitans de cette ville, lorsqu'elle chassa les Anglois, d'où est venu le sobriquet de *Bourguignon salé*.

On appelle un obit *salé*, un Anniversaire dont la fondation consiste en quelque franc *salé*. Il y a une ferme du Roi, du poisson frais, sel & *salé*. Il y a des eaux *salées*, des sources *salées*. On dit poëtiqement plaines *salées*, campagnes *salées*, pour dire, La mer.

Il faut dans la plaine *salée*.

Avoir intérêt contre Malée. MAL.

**SALERON**. f. m. Terme d'Orfèvres. C'est la partie supérieure d'une salière & le creux où l'on met le sel. Le *saleron* doit être proportionné au collier, & à tout le corps de la salière.

**SALETTE'**. f. f. Qualité de ce qui est sale, mal propre. Je suis ennemi de la *saleté*. La *saleté* du linge, de la vaisselle, est dégoûtante. La *saleté* des rues.

On appelle aussi *saleté*, les ordures, les choses qui sont sales par elles mêmes. Il y a de la *saleté*, des *saletés*, qu'il faut ôter. Une bonne Nourrice ne laisse pas croupir son enfant dans la *saleté*, dans son ordure.

**SALETÉ**, se dit figurément. Cet homme n'est pas innocent, comme il s'en vante; il y a de la *saleté*, de l'ordure dans son fait. C'est un libertin qui ne dit que des *saletés*, & des ordures. La langue Française est chaste jusqu'au scrupule, & ne peut souffrir les moindres *saletés*. **CHARP.** Les sautes mêmes qui avoient été un égout de *saletés*, ont pris un caractère de pudeur. **BAY.** J'abhorre un faux plaisir à grossier équivoque.

Qui pour me divertir n'a que la *saleté*. BOIL.

**SALETTE**. f. f. diminutif. Petite sale. Il faut menager en cet appartement une *salette* pour manger.

**SALEUR**. f. m. Celui qui sale. Un *saleur* de morue. Un *saleur* de hareng. L'Ordonnance des Gabelles parle de maîtres *saleurs* en titre d'Office.

**SALEURE**, ou **SALURE**. f. f. Qualité de la chose salée. Qualité que le sel communique. Les Philosophes n'ont pu encore découvrir la cause de la *salure* de la mer. Les uns fontient que cette *salure* est un effet des exhalaisons sèches, & brûlées; que le Soleil élève de la terre, & que les vents portent dans la mer. De là vient qu'elle est plus salée en la surface que dans son fond. D'autres disent que le Soleil tirant continuellement des eaux ce qu'elles ont de plus subtil, ce qui reste de grossier étant cuit par la chaleur, contracte peu à peu la *salure*. D'autres que Dieu leur a communiqué cette *salure* dès le commencement du monde, non seulement afin qu'elles ne se corrompissent point; mais encore afin qu'étant plus fortes, elles pussent porter de plus grands fardeaux. BOU. La *salure* de la mer; n'est que le sel de la terre que les eaux ont dissous. **BRENNER.** Elle est produite par la dissolution des lits ou bancs de sel, & à proportion qu'il se dissipe de ces sels, elle en dissout de nouveaux donc elle se charge, ce qui entretient la *salure*. Voyez l'Histoire de la mer par le comte de Marilli. La *salure* de la mer ronge les pierres. **VITRUV.** Les fleuves & les rivières prennent la *salure* de la mer en entrant dans l'Océan. **PAT.** Il faut tant de sel pour la *salure* d'un cochon.

**SALICAIRE**. f. f. Plante qui croît quelquefois jusqu'à la hauteur d'un homme. Ses tiges sont roides; anguleuses, rameuses, rougeâtres. Ses feuilles sont oblongues, pointues, semblables à celles du *Lysimachia*, mais plus étroites & d'un verd plus foncé, sortant de chaque nœud des tiges ordinairement deux à deux; quelquefois trois à trois, rarement quatre à quatre, & environnant ensemble la tige. Ses fleurs sont petites; ver

verticillées aux sommitez des branches, représentant des épis d'une belle couleur purpurine réjouissante; chacune d'elles est à plusieurs feuilles disposées en rose. Quand cette fleur est passée il lui succède pour fruit une coque partagée en deux loges remplies de semences menues. Ses racines sont grosses comme le doigt, ligneuses, blanches. Elle est detensive, adstringente, vulnéraire, rafraichissante, propre pour les inflammations & pour fortifier les yeux.

M. Tournefort a nommé cette plante *Salicaria* à *salice*, *Saule*; parce qu'elle naît ordinairement parmi les Saules.

**SALICOT**, ou **SALICOQUE**, ou **SAILLICOQUE**. f. m. Terme de Marine. Espece d'écrevisse. Voyez **CHEVRETTE**, c'est la même chose.

**SALICOT**. f. m. Petit arbrisseau ou plante qui a toujours été placée au rang des saules; mais M. Tournefort en a fait un genre séparé. Elle croît à la hauteur de deux pieds, poussant beaucoup de rameaux ligneux, toujours verts, articulés par un grand nombre de nœuds qui deviennent rougeâtres, sans feuilles; la racine est fibreuse. Toute la plante est empreinte d'un suc salé & mordant. Elle croît sans culture au bord de la mer Méditerranée. En Latin *Salicornia fruticans* & *semper vivens gemculata*. **PIT. TOURN.** On emploie la cendre pour faire du verre & du savon. La décoction du *salicot* est forte aperitive.

**SALIEN**. f. m. Prêtre du Dieu Mars à Rome. Les *salieni* furent institués par Numa. Ils faisoient une danse sacrée en l'honneur de Mars portant les boucliers sacrez nommez anciles, & frappant dessus en cadence; c'étoit un sacerdoce très auguste & tenu par les principaux de l'Empire.

**VARRON** dit qu'ils avoient pris leur nom à *salendo*, des danses & des sauts qu'ils faisoient.

**SALIERE**. f. f. Piece de vaisselle, qui sert à mettre du sel sur la nappes. Une *salier* d'argent, d'étain, de fayence. Une *salier* d'argent doit être marquée au collet & faleron, aux platines, bassinets, & branches. Il y a des *salieres* à pans, d'autres écolletées, qui sont rondes, & étroites par le milieu. Bien des gens s'imaginent que c'est un mauvais presage, si on renverse une *salier*: les Romains avoient la même superstition, & ils avoient pris ce scrupule des Grecs, qui avoient une grande veneration pour la *salier*. **DAC.**

Il signifie aussi un Utensile de ménage où l'on met le sel, & qu'on pend à la cheminée pour le tenir sechements, *salere* de bois.

Ce mot vient du Latin *salaria* & *salimini*: **DU CANGE.**

**SALIERE**, se dit figurément de certains creux que les femmes ont quelquefois au haut du sein, de la gorge.

Cette femme commence à maigrir, elle a des *salieres*, il lui vient des *salieres*. Une femme n'a jamais la gorge belle, tant qu'elle y a des *salieres*. Le petit peuple appelle *salier*, une femme sèche & maigre. On le dit aussi des creux qui viennent aux yeux des chevaux, quand ils sont vieux. Les *salieres* servent ordinairement à juger de leur âge. Le jugement n'en est pourtant pas certain, ayant de jeunes chevaux qui ont des *salieres*. **SANS.** Il se dit aussi des hommes. **L'ACAD.**

On dit proverbialement, qu'une personne ouvre des yeux grands comme des *salieres*, quand elle regarde attentivement & avec avidité quelque chose, quand elle ouvre les yeux plus grands qu'à l'ordinaire.

**SALIGAUT**, **AUDE**. adj. Terme bas & populaire, qui se dit des petites gens sales & malpropres.

**SALIGNI**. f. m. pl. Nom que les Italiens donnent à certains marbres qui ressemblent à des congelations, & dont on fait malaisément des figures, à cause qu'ils ont le grain fort rude & fort gros, & que dans les tems humides il en degoute de l'eau en maniere de sueur. Ils

sont un peu transparents, & ont un brillant semblable celui qui paroît dans le sel, ce qui les a fait nommer *sal ligni*.

**SALIGNON**. f. m. Pain de sel blanc fait d'eau de fontaine salée, cuit & formé dans une éclisse comme un fromage. On en fait aussi dans des éclisses de bois. Le sel de Franche Comté & de Lorraine se fait en *salignon*. Dans les lieux francs de gabelle on met des *salignons* dans les colombiers pour y attirer les pigeons.

**SALIGOTS**. Voyez **CHASTAIGNE**.

**SALIN**, **INE**. adj. Qui contient du sel. Le sel *salin* est proprement un sel fixé qui a une saveur de sel commun. L'esprit *salin* est une liqueur qui semble tenir de la saveur du sel commun. L'urine a une qualité *saline*; est un agent *salin*. **J. DES SE.** Un sang trop *salin*. **LA.**

**SALIN**. f. m. Terme de Vendeur de sel. C'est une sorte de baquet couvert & de figure ovale, où les vendeurs de sel, qui sont aux coins de rues de Paris, renferment leur sel. Le *salin* est vuide. Il faut remplir le *salin*.

**SALINE**. f. f. Chair, ou poisson qu'on a salé pour conserver. Le scorbut vient d'avoir été trop long temps sur mer à ne manger que de la *saline*. La *saline* ne vaut rien aux gouteux, aux graveleux. Les Marchands de *salines* vendent de la morue, du maquereau, du hareng salé, & autre poisson seulement.

**SALINE**, signifie aussi le lieu où l'on fait le sel. La *saline* de Pecquais. Les *salines* de Marans & de Broisage, de l'Ile de Ré. Il y a plusieurs *salines* en Lorraine, des eaux salées. Il y a à la Rochelle une Cour souveraine pour les *salines* du Poitou.

Il se dit aussi des rochers, des mines d'où l'on tire le sel. Le *saline* de Cardonne en Catalogne.

**SALIQUE**. adj. est une épithète qu'on donne à une Loi ancienne, & fondamentale du Royaume de France, qu'on prétend avoir été faite par Pharamond, ou du moins par Clovis. Il y a eu des Juges appelez *Rhaimbourgs* dès l'origine des François, expressement destinez pour décider les difficultés qui se presentoient sur la Loi *Salique*. Du Hailan après avoir examiné la Loi *Salique* en Critique, a décidé, que c'étoit une invention de Philippe le Long en 1116. pour exclure la fille de Louis Hutin de la Couronne. Le P. Daniel soutient qu'elle est citée par des Auteurs plus anciens que Philippe le Long, & que Clovis en est l'Auteur. Le stile qui n'est presque pas intelligible, & qui est un langage latinisé, est une marque d'antiquité. Cette Loi *Salique* ne regarde point la Couronne de France spécialement. Elle porte seulement en general; En la terre *Salique* aucune portion d'héritage ne vienne à la femelle; ainsi que le sexe viril acquies la possession. Ainsi c'est une erreur de croire que la Loi *Salique* fut établie particulièrement pour la succession royale; car elle étoit faite également pour les particuliers. On appelle autrefois terres, ou héritages *saliques*, toutes les terres, tant fiefs, que rotures, de la succession desquelles les femmes étoient exclues par la Loi *salique*, en sorte qu'elles n'héritent que des meubles & acquets, quand il y avoit des mâles. Quelques-uns, comme Guillaume Postel, tiennent que cette Loi a été appelée *salique*, comme qui diroit *Gallique*, à cause qu'elle est particuliere aux Gaulois. Jeau Cenal croit que c'est à cause que cette Loi étoit seulement ordonnée pour les *sales* & Palais Royaux. Claude Seissel dit qu'elle est ainsi nommée, à cause du sel, & de la prudence dont elle est pleine. Ferrarius Montanus dit que c'est à cause que Pharamond étoit autrefois appelé *salique*; d'autres, comme l'Abbé d'Uspberg, de *Salogast* son principal Conseiller. D'autres croient que c'est à cause de la fréquence des articles de cette Loi, qui commencent par *Si aliquis*, & *Si aliqua*. Genebrard dit qu'on l'a appelée *salique*, pour *salomonique*, à cause

cause que Salomon le premier en a montré l'exemple. Davillon le derive des mots Allemands *salts*, & *lik*, qui signifient *semblable au sel*. La plus probable opinion est celle qui derive ce mot des Anciens François nommez *Sali*, *Salici*, & *Salings*, à cause de la rivière de *Sala*, qui est un fleuve de l'ancienne Germanie, comme dit Renanus Historien Allemand, Paul Emile & plusieurs autres qui l'ont suivi, & après eux Menage, Pasquier & Borel. On l'appelle encore aujourd'hui *Sala*. Elle a sa source vers la Westphalie. Elle forme le vieux Yssel. Les peuples qui demeurent sur le bord de cette rivière étoient nommez *salienus*. La principale partie de l'Overyssel s'appelle *salants*. On observe encore si religieusement cette Loi dans cette Province, que les fiefs & terres nobles y passent toujours aux mâles à l'exclusion des filles. Ce qui confirme cette origine de la Loi *Salique*, c'est que le Législateur donnant sa première attention à la conservation des pourceaux, & faisant vingt loix différentes pour en empêcher ou prévenir le vol, on a lieu de croire qu'elle a été faite dans un endroit où ces animaux faisoient la richesse des habitants comme la Westphalie & l'Overyssel. Voyez la curieuse Description Historique du gouvernement des Provinces Unies, que le célèbre Mr. Binsame a mise à la tête du 1. vol. de son Histoire des Provinces Unies. Bouteroué donne une autre origine de cette Loi, disant que ce mot vient du mot *salich*, qui en vieux langage Teuton signifioit *salutaire*, parce que les François firent cette Loi en voulant imiter la police des Romains, qui avoient fait des Loix Salutaires, que le Magistrat devoit avoir devant lui en rendant la justice. Il le prouve par une figure curieuse tirée du livre intitulé *Notitia Imperii*, où sont peints l'armoire & le livre couverts d'or qui ont pour inscription *Leges salutaris*. Les Loix *saliques* ont été données au public par Mr. Pithou, & depuis par Mr. Bignon Avocat General, qui y a fait de sçavans Commentaires. Voyez le mot *COUTUME*.

**SALIR.** v. act. Rendre sale. On ne sçauroit manier du beurre, de la poix, sans *salir* ses doigts, ses habits. Les pieds-plats qui entrent crottez dans les chambres *salissent*. Cet homme est si propre; qu'il porte long temps son linge sans le *salir*.

Il se dit aussi au neutre pass. Ces enfans s'est *salis*, pour dire, qu'il a fait ses ordures dans les langes.

Il se dit aussi d'une couleur qui se palle. Le blanc & les couleurs éclatantes *se salissent* aisément.

**SALIR**, se dit figurément. Le péché *salit*, souille notre ame. Les paroles obscènes *salissent* l'imagination, lui présentent des idées sales & obscènes. La dernière action qu'il a faite *a sali*, a terni sa réputation.

**SALI**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.

**SALISSANT**, ANTE, adj. Qui *salit*. Le drap noir est *salissant* quand il est neuf.

On dit aussi, qu'une couleur est *salissante*, pour dire, qu'elle se *salit* aisément. Le blanc est une couleur fort *salissante*.

**SALISSON.** f. f. Terme bas & populaire, qui se dit d'une petite servante sale & mal propre, qui sert aux plus bas offices d'une maison. On le dit aussi de toute petite fille mal-propre. C'est une petite *salisson*, une vraie *salisson*.

**SALISSURE.** f. f. Tache, graisse, ordure, ou crotte qui rend une chose sale. Il faut porter cet habit au Dégraisseur pour ôter cette *salissure*. Le fluc ne sçauroit souffrir la moindre *salissure*. AR. DE VIT.

**SALIVAIRE**, adj. m. & f. Terme d'Anatomie, qui se dit de certains petits conduits depuis peu découverts, par où la salive tombe dans la bouche. Il y a le *conduit salivaire inférieur* qui vient des glandes maxillaires situées sous la mâchoire inférieure, & qui se termine derrière les dents incisives. Thomas Wharton, An-

Tom. VI.

glois, l'a décrit le premier dans son traité des glandes qu'il mit au jour en 1656. Il y a le *conduit salivaire supérieur* qui a été decouvert en 1660. par Nicolas Stenson, Danois; il vient des glandes parotides, & aboutit au milieu de la joue. Gaspar Bartholin le fils en a decouvert un autre en 1682, qui vient des glandes situées à côté de la langue: Rivinus, Médecin de Lépiscie en avoit parlé dans une Dissertation imprimée en 1679. Antoine Nuck, Professeur de Leide, en a trouvé un quatrième qui tire son origine d'une glande située dans l'orbite de l'œil entre le muscle abducteur & la partie supérieure de l'os jugal. Tous ces conduits sont doubles, y en ayant un de chaque côté, mais on prétend que les deux derniers se trouvent seulement dans quelques brutes, & non pas dans l'homme.

**SALIVAL**, ALE, adj. C'est la même chose que *salivaire*. La liqueur *salivale*. Les onduits *salivaux*. ROUS.

**SALIVATION**, f. f. Terme de Chirurgie. Provocation du cours de la salive par le moyen du mercure. Les Médecins se servent de ce mot pour flatter ceux qu'ils condamnent au flux de bouche. C'est le plus sûr remède qu'on ait trouvé pour la guérison de la maladie vénérienne. L'usage qu'on en fait est dû au hasard, de même que celui de la plupart des autres remèdes. Jacques Carpi, Médecin de Boulogne, ayant lu dans Avicenne & dans Mesué Auteurs Arabes, que le mercure convenoit à quelques pustules & à la gale, voulut s'en servir pour des gales veroleuses. La *salivation* survint, & le malade fut guéri non seulement de les gales, mais aussi de la verole. Cette méthode dont il se servit ensuite pour la verole même, lui ayant réussi, & lui ayant fait gagner beaucoup de bien, plusieurs autres la suivirent; & c'est à présent la plus commune & la plus assurée. On a voulu depuis tenter la cure de plusieurs maladies opiniâtres par le moyen de la *salivation*, mais à moins qu'elles ne dépendent d'une cause veroleuse, cette voye ne réussit pas. On donne le mercure pour exciter la *salivation*, en deux manières, extérieurement, en le mêlant dans des onguens, dans des emplâtres, ou dans des parfums; & intérieurement, en le faisant prendre par la bouche préparé. Par l'un ou par l'autre de ces deux moyens le mercure s'insinue dans la masse du sang & se mêle avec le virus veroleux: ces deux corps étant ainsi joints vont entraîner avec la férocité dans les glandes salivaires, où ils se séparent, parcequ'ils trouvent les pores de ces glandes proportionnés à leurs figures, & propres à les recevoir. Cette *salivation* est appelée *universelle*, parce qu'elle vuide les humeurs de tout le corps. Il y en a une particulière qu'on excite en machinant quelque chose d'acre qui irrite les glandes de la bouche, comme sont les racines de pirithre, & de gingembre, le tabac, le mastic. On se sert de celle-ci dans les affections cararreuses & dans les maux de dents. On n'est pas d'accord touchant la manière dont la *salivation* est procurée par le mercure. Si la *salivation* devient excessive, on l'arrête par les narcotiques & par l'opium donné intérieurement. L'or l'arrête aussi en tirant le mercure hors du corps par une sympathie admirable.

**SALIVE.** f. f. Liqueur aqueuse & un peu sale qui se sépare dans les glandes salivaires, & qui tombe dans la bouche pour divers usages; elle est composée de beaucoup d'eau, & d'un esprit salin volatil & sulphureux. Les glandes où se fait la séparation de la *salive*, sont les parotides, les maxillaires, celles du palais, celles qui sont sous la langue, les amygdales. La *salive* sert à mâcher & à détrempier les alimens, & à en faire la première digestion. Ses autres usages sont d'humecter la langue, afin de rendre son mouvement plus prompt, de lubrifier la gorge & l'œsophage pour faciliter la deglution, d'empêcher la soif, & de procurer

ter la perception des saveurs par la dissolution qu'elle fait des sels. L'état de la *salive* est un signe certain de celui du sang, c'est pourquoi les Medecins ne scauroient trop examiner la langue de leurs malades. BAGLIVI. On dit que la *salive* a des vertus admirables pour guerir les morsures des serpens, & les morsures d'un chien enragé. On a remarqué qu'un chien ou un loup guerit aisément les bleissures, pourvu qu'il y puisse porter sa langue. Il y a des gens qui par leur *salive* enlèvent sûrement les tâches des habits, sur tout des habits noirs, quelque enracinées qu'elles soient.

*Ici ces Orateurs qui pousse une invective,*

A chaque mot qu'il dit, fait pleurer sa *salive*. SANLEC. Du Latin *saliva*.

SALIVER. v. neut. Rendre beaucoup de *salive*. Le tabac maché fait beaucoup *saliver*. Il faut le faire *saliver*. L'ACAD.

SALMIGONDIS. f. m. Espece de ragoût qu'on fait de viandes déjà cuites, & d'ordinaire rôties, auxquelles on fait une sauce après les avoir depecées.

On dit aussi *Salmi* dans le même sens. Ils font l'un & l'autre du Rile familier. Rabelais a dit *Salmigondin*. Et c'étoit l'ancienne prononciation.

*Hachereaux & Salmigondins,  
Sautifler, cervelat, boudins.*

SATYRES CRÉTIENNES.

Du Latin *Salmigondinus*.

Les Anciens ont appellé *Salmigondin*, des pomes, des poires, des figues, des raisins, des concombres, des choux & autres choses semblables, qu'ils gardoient confites avec du sel dans un pot, pour les manger en leur saison. On a appellé ensuite de ce nom toutes les assaisonnemens composés de diverses choses. MEN.

SALOIR. f. m. Vaisseau de bois où l'on garde le sel dans les maisons, qu'il faut tenir en lieu sec.

SALOIR, se dit aussi d'un vaisseau qui sert à saler les viandes, & à les laisser tremper dans leur sel pour s'en imprégner. Il faut ôter les viandes du *saloir*, quand elles y ont été suffisamment, pour les faire secher ensuite.

SALOMON. f. m. Nom propre d'homme. C'est le nom du troisième Roi du peuple de Dieu qui étoit fils de David & de Bersabée. Le Temple de *Salomon*. On appelle Henri VII. le *Salomon* de l'Angleterre, à cause de sa sagesse.

SALON. f. m. Grande sale fort élevée, & couverte en cintre, qui a souvent deux étages ou rangs de croisées; Grande piece au milieu d'un corps de logis, ou à la tête d'une galerie ou d'un grand appartement, laquelle doit être de symmetrie en toutes les faces. Il y a des *salons* quarrés, d'octogones & d'autre figure. La mode des *salons* nous est venue d'Italie. On reçoit d'ordinaire les Ambassadeurs dans un *salon*.

On appelle *salon de treillage*, une espece de grand cabinet rond ou à pans, fait de treillage de fer & de bois, & couvert de verdure dans un jardin. DAY.

SALOPE. adj. m. & f. Malpropre en son manger, en ses habits, en son logement. On n'aime point à se servir de valets *salopes*, à aller visiter, ou à recevoir chez soi des gens *salopes*. Il est du Rile familier.

Il est aussi substantif. C'est un *salope*, c'est une *salope*.

SALOPEMENT. adv. D'une maniere *salope*. Il mange *salopement*. Il est couché *salopement*.

SALOPERIE. f. f. Salete, grande mal-propreté. Il n'y a pas moyen de manger dans cette auberge, c'est une *saloperie* insupportable.

SALORGES. f. m. Amas de sel. Il est descendu par classe expresse des bons des Gabelles, à toutes personnes de tenir *salorges*, à cinq lieues près des limites des greniers fermés en la Ferme.

SALME, en Italien *Salma*. f. f. Mesure des liquides dont on se sert dans la Calabre & dans la Pouille. Pro-

vinces du Royaume de Naples. La *salme* contient environ 320. pintes de Paris.

SALME, est aussi un poids de 25. livres.

SALME; est encore une mesure des grains dont on se sert à Palerme. Dix *salms* deux septièmes font le last d'Amsterdam.

SALPESTRE, ou SALPETRE. f. m. Sel artificiel, & lexivial qu'on tire des pierres, ou de certaines terres. L'air est plein par tout d'une sorte de *salpêtre* volatile qui s'attache sur le plâtre, & sur le mortier. La rosée, & la pluie en portent beaucoup dans la terre pour la rendre fertile, sans quoi elle ne pourroit produire de vegetables. De la terre dont on a tiré le *salpêtre*, étant bien seché, on en retirera d'autre au bout de 12. ou 14. ans. C'est la même chose que le *nitre*, & *halumite*, selon Cardan & Langius. Mais Mathiole & Belon disent qu'il y a de la difference, & que le *nitre* des Anciens est à present inconnu.

Du Latin *Sal petra*.

On appelle aussi *salpêtre*, le sel qui distille dans les cavernes, qu'on appelle *salpêtre de roche*, que Plin appelle *apophremitre*.

On appelle aussi *salpêtre*, le sel de verrierie ou sel de pierre. Les Chymistes l'appellent *Dragon*, *Cerbete*, ou *sel d'enfer*, à cause des effets violens qu'il fait. L'esprit de nitre ou de *salpêtre* s'appelle par les Auteurs le *sang de la salamandre*. Les Ouvriers appellent *mere de salpêtre*, une huile jaune & grasse qu'on en separe, quand on le ratine. C'est la partie crüe, & non mûre.

Il y a du *salpêtre* minéral. Il s'en trouve en plusieurs endroits du Royaume de Pegu, & aux environs d'Agria dans des villages maintenant deserts. La plus grande quantité de *salpêtre* se trouve dans les parties septentrionales des grandes Indes & à Bengale. SCHOUTEN. On en trouve aussi dans quelques campagnes le long du Wolga. Il est tiré de trois sortes de pierres, noires, jaunes, & blanches. Le meilleur est celui de la terre noire, car il est sans sel commun; au lieu que l'autre se doit encore rasiner en France, pour le rendre propre à faire de la poudre à canon. Ou le fait en Egypte dans des reservoirs, où l'on fait entrer l'eau du Nil, comme on fait en France le sel commun. En Europe on le fait de cendre de bois de chêne, ou on l'extrait de certaines terres nitreuses, comme de vieilles demolitions; & de ce qu'on trouve dans les pigeonniers, caves, granges, magasins, & écuries, où il s'est amassé quantité de fumier & d'urine; mais il faut qu'il soit à couvert de la pluie qui le lave, & du Soleil qui le fait exhaler. On le fait lessiver, & après cuire, & diminuer, & condenser. La maniere de tirer le *salpêtre* de la terre, comme on le fait à present, est une invention moderne, mais d'un Auteur inconnu.

Le *salpêtre* a une merveilleuse qualité pour le raser: ce qui fait la force de la poudre à canon, dont il est le principal ingredient; jusques-là qu'on dit qu'il occupe dix mille fois plus de place étant enflammé, qu'il n'avoit auparavant. Ses menues parties sont fines en aiguilles, comme celles de l'alun en triangles, & celles du sel commun en cubes. Neanmoins quelques-uns attribuent aux cristaux de *salpêtre* une figure hexagonale; & quand il est poussé comme il faut, il est filuleux, & creux comme une canule.

Le beurre du nitre ou *salpêtre* vitriolé est un caillé, ou beurre tout blanc fait de nitre, & de cendre crüe, & de vitriol, dont la preparation a été inventée par Jean Fabre.

On dit proverbialement, qu'un homme n'est que feu & que *salpêtre*, quand il est prompt à se mettre en colere, quand il est fort emporté.

On dit aussi, qu'on a bien fait peler le *salpêtre*, quand on a bien tiré des coups d'artillerie.

SAL-

**SALPESTRIER**, ou **SALPETRIER**. f. m. Ouvrier qui fait du salpêtre, qui le tire par la lessive, & qui le cuit, ou en fait évaporer l'humidité.

On appelle aussi *salpétrier* le marchand qui le vend.

**SALPESTRIERE**, ou **SALPETRIERE**. f. f. Lieu où l'on fait le salpêtre. Il y a une belle *salpétrière* dans le petit Arsenac. Ce qu'on appelle communément la *salpétrière* à Paris est l'Hôpital General situé hors de la ville du côté du Faux-bourg S. Marceau.

**SALSEPAILLE**, ou **SARCEPAILLE**. f. f. Plante qui croît dans la nouvelle Espagne & au Pérou, & qui s'attache aux murailles ou le long des arbres voisins. Elle pousse une tige sarmenteuse, ligneuse, épineuse, plantée. Ses feuilles sont longues de cinq ou six doigts, & même de douze, larges de trois, de quatre ou de cinq, pointues, nerveuses. Ses fleurs naissent en grappes, disposées chacune en étoile, de couleur blanche. Il leur succède des bayes grosses comme des cerises médiocres, rondes, vertes au commencement, puis rouges, & enfin noires. Sa racine est de la grosseur d'une plume à écrire, longue de six ou sept pieds, ronde, ligneuse, sans nœuds, de couleur grise obscure en dehors, blanche en dedans. En Latin *similax aspera Peruviana*, *frax salsapilla*. C. BAUH. La racine de *salsapaille* est sudorifique & desiccative, on s'en sert pour les gonorrhées & pour les autres maux vénériens, pour le rhumatisme, pour la sciatique. Il y a une autre espèce de *salsapaille* dont les filaments de la racine sont plus gros, & qu'on appelle *salsapaille de Marignan*, Ille sur la côte du Brésil. Elle est moins bonne que l'autre. La bonne *salsapaille*, outre les couleurs dont on a parlé dans sa description, doit être sèche, en longs filaments, facile à fendre en deux, dont en la fendant il ne sorte point de poussière, & que bouillie dans de l'eau, elle la rende de couleur rouge.

*Sarsapilla* est composé de deux mots Indiens, de *saxa*, roche, & *parilla*, petite vigne, comme qui diroit; Plante qui tient de la vigne & de la roche.

**SALSIFIS**. f. m. (Quelques-uns disent *salsiffe*, & le sont féminin. L'ACAD.) C'est la racine d'une espèce de *tragopogon* ou barbe de bouc, dont les feuilles ressemblent à celles du poireau. Ses fleurs ont une couleur purpurine tirant sur le bleu ou sur le noir. La racine est droite, grosse comme le doigt, tendre. Toute cette plante rend un suc lacteux.

En Latin *tragopogon purpureo-saraleum porri folio, quod artif vulgè*. C. BAUH. On mange le *salsifi* cuit avec du sel & du vinaigre, & on le confit avec du sucre pour le conserver.

**SALSIFIS D'ESPAGNE**, ou **SALSIFIE D'ESPAGNE**. C'est la racine d'une espèce de scorsonère que C. Bauhin appelle *scorsonera latifolia finata*. Cette racine est bonne à manger étant cuite. Voyez **SCORSONÈRE**.

**SALTIMBANQUE**. f. m. D'infleur de corde, Bouffon, Charlatan qui joue en place publique pour divertir le peuple, & vendre les drogues.

Ce mot vient de l'Italien *salta in banca*, à cause que la Banque se tenoit autrefois dans le lieu le plus public.

Il n'est saltimbanque en la place.

Qui mieux ses affaires ne sasse. SAR.

On appelle aussi dans les compagnies *saltimbanque*, un plaisant outré, qui fait des postures, des sauts, des tours de passe-passe, & même celui qui fait des tours d'adresse pour tromper les autres.

On appelle aussi fig. *saltimbanque*, un méchant Orateur qui a des gestes outrés, & qui appuie trop sur des plaisanteries, sur des choses de rien. Ce n'est pas un Orateur, c'est un *saltimbanque*.

**SALUADE**. f. f. Reverence qu'on fait aux personnes qu'on veut honorer. Ce Juge veut avoir bien des *saluades*.

Tom. 17.

des & des bonnetades. A la campagne on fait des *saluades* à tous les honnêtes gens qu'on rencontre, on leur ôte le chapeau. Il ne se dit guère que dans la conversation & avec une épithète. Il me fit une grande *saluade*, une *saluade* extraordinaire.

On le dit aussi des Officiers lorsqu'ils saluent avec la pique. Enseigner les *saluades*. Une *saluade* de bonne grace.

**SALVAGE**, ou **SAÜVELAGE**. f. m. Terme de Coutumes: C'est un droit qui appartient à ceux qui ont aidé à sauver les marchandises, & autres choses périssantes par naufrage. C'est ordinairement la dixième partie de ce qu'on sauve.

**SALVATELLE**. f. f. Terme d'Anatomie. C'est un nom qui a été donné à un rameau fameux de la veine cephalique qui s'étend sur la partie extérieure du mœcarpe entre le doigt annulaire & le petit doigt. Plusieurs Médecins suivant la doctrine des Arabes, prétendent que la saignée de la *salvatelle* est très-propre dans les fièvres tierces & quartes, & dans les maladies melancholiques.

**SALVATION**. f. f. Vieux mot. Délivrance, salut;

O Dieu, ô Dieu de ma salivation,

Délivre moi de ce mien sanglant vice. MAROT. P. 512

Du Latin *salvatio*.

**SALVATIONS**. f. f. plur. Terme de Palais, qui se dit des dernières écritures qu'on fournit dans un procès pour répondre aux contredits, & objections de la partie adverse; & défendre les pièces qu'on a produites, & les inductions qu'on en a tirées. Tout appointement en droit contient un règlement à écrire & produire; bailler, contredits & *salvations*.

On dit aussi, *salvations* de témoins, quand on détruit les reproches donnés contre les témoins.

**SALUBRE**. adj. masc. & f. Terme Dogmatique. Qui contribue à la santé. Les eaux minérales sont *salubres*, guérissent plusieurs maladies.

Du Latin *salubris*.

**SALUBRITE**. f. f. Qualité, vertu de ce qui est salubre; ce qui rend une chose salubre. La *salubrité* de l'air, la *salubrité* des eaux;

Du Latin *salubritas*.

**SALVE**. f. f. Salut militaire qui se fait par la décharge tout à la fois de plusieurs coups d'artillerie ou de mousqueterie pour faire honneur à quelqu'un. On fait des *salves* de mousqueterie, quand le Roi ou le General passent, quand on fait l'exercice. On fait des *salves* d'artillerie à l'entrée des Rois. Quand les vaisseaux passent devant une citadelle, ou une place maritime, ils sont tenus de faire des *salves* pour les saluer. On en fait aussi dans les grandes réjouissances, quand on boit des santés, &c.

**SALVE**, se dit aussi des mêmes décharges qui se font toute à la fois dans un combat, ou dans un exercice, soit pour l'attaque, soit pour la défense. En approchant de la contrescarpe nous eûmes une *salve* de mousquades. On dit que le canon tire en *salve*, quand plusieurs pièces de canon tirent en même tems.

**SALVE**. Espèce de soucoupe en ovale. On présente au Roi certaines choses, comme des mouchoirs sur une *salve* de vermeil doré. *Salva* en Espagnol, c'est une soucoupe.

**SALVE**. f. m. est le premier mot d'une prière, ou séquence, qu'on fait à la Vierge dans l'Eglise Romaine, & que le peuple a accoutumé de chanter sur le point de l'exécution d'un criminel: ce qui l'a mis en usage en cette phrase proverbiale: Il faut chanter le *salvé*; c'est-à-dire, qu'une affaire est abandonnée, qu'il n'y a plus d'espérance à la faire réussir. Durandus dit que cette prière a été composée par Pierre Evêque de Compostelle. On dit chanter un *salvé*, dire un *salve*, chanter le *salvé*. L'ACAD.

# S A L.

**SALUER.** verb. act. Donner à quelqu'un une marque extérieure de civilité, de déférence & de respect, ou lui donner quelques témoignages d'amitié, en le rencontrant, ou en l'abordant, ou en quelques autres occasions. La plupart des gens ne distinguent pas les honneurs; ils ne saluent que les chevaux & les équipages. Com.

*D'un Magistrat ignorant*

*C'est la robe qu'on salue. LA FON.*

Les Grands gagnent l'affection du peuple en saluant tout le monde. Les peuples ont diverses manières de saluer. A la campagne on salue tous ceux qu'on rencontre.

Du Latin *salutare*.

Dans l'Eglise Romaine on salue la Vierge, les Saints, par des genuflexions, & par des prières.

Les manières de saluer sont différentes selon les nations. En France & presque par toute l'Europe les hommes saluent en ôtant leur chapeau, & en s'inclinant & faisant la reverence. Les femmes saluent en pliant les genoux. Les Orientaux saluent en mettant la main sur la poitrine, & en s'inclinant. Les rustres saluent en se disant bon jour, & en se donnant quelques coups sur le dos, & dans la main.

**SALUER**, s'emploie aussi pour signifier les marques de civilité, de déférence & de respect, qui sont en usage dans les troupes fol de terre fol de mer.

A l'armée les Officiers saluent avec certains mouvements artillés, & compassez de la pique. Sur mer on salue avec une décharge de canon plus grande, ou plus petite, à balle, ou sans balle, suivant le plus ou moins d'honneur qu'on veut rendre à la chose qu'on salue. Les navires saluent toujours par un nombre impair, & les Galères par un nombre pair. Le vaisseau qui est sous le vent d'un autre, est obligé de saluer le premier.

**SALUER**, se dit aussi des marques de respect qu'on donne à certaines choses, & c'est dans ce sens qu'on dit, *Saluer les armes. Saluer le lit du Roi. Saluer la nef du couvert du Roi.*

On dit aussi en parlant des cérémonies qui se pratiquent à l'Eglise. *Saluer l'Autel, saluer le ducal, saluer la représentation.*

**SALUER**, se dit quelquefois des animaux & des choses inanimées.

On dit que les éléphants saluent tous les matins le Soleil, comme le Dieu visible de la nature.

On a dit aussi, que la statue de Memnon en Egypte saluait l'Aurore, parce qu'étant éreufe, la chaleur du matin rarefioit l'air qui sortoit par un conduit étroit qui faisoit un doux murmure, & imitoit la voix d'une personne qui voudroit saluer.

On dit, en termes de Marine, que la mer salue la terre; pour dire, que les vaisseaux saluent les forteresses en passant.

**SALUER**, se dit aussi en parlant du premier compliment qui se fait à quelque personne considérable, & de la reverence que l'on va faire à quelque supérieur, ou pour se faire connoître à lui, ou pour lui donner de nouvelles marques de son respect. Quand on salue les Princesses, on leur baise le bas de la robe. Lorsqu'on va en campagne, ou qu'on en revient, on salue les Dames en les baisant à la joue. Il a eu l'honneur de saluer le Roi. Tous les Officiers de la garnison ont été saluer le Gouverneur.

**SALUER**, se dit aussi quelquefois pour, Proclamer, reconnoître; & c'est lorsqu'il s'agit de l'élevation des anciens Empereurs Romains à l'Empire. Vespasien fut salue Empereur par toute l'Armée.

**SALUER**, se dit aussi des honneurs & civilitez qu'on fait par messagers & par lettres. L'Ange Gabriel fut envoyé de Dieu à une Vierge nommée Marie, pour lui dire, Je vous salue, pleine de grace, &c. Luc. l. v. 26. 27. & 28. Je vous prie de saluer un tel de ma part,

# S A L.

de lui faire mes baisemens, de lui aller donner le bon jour. Je salue Madame votre femme, Mademoiselle votre fille.

**SALUER**, se dit aussi de la première action, même offensante, qu'on fait quand on se rencontre. Les ennemis se font saluer de mille injures. Il l'a salue d'un coup de pied. Les deux vaisseaux se font saluer à grands coups de canon.

On dit aussi poétiquement d'un enfant qui meurt jeune, A peine avoit-il salue la lumière, &c.

On dit proverbialement, Nous nous saluons, mais nous ne nous parlons pas; pour dire, Nous sommes en froideur.

**SALUÉ**, 3<sup>e</sup> part. pass. & adj.

**SALUS**, f. f. La Déesse *Salus*. Voyez *SANTÉ*.

**SALUT**, f. m. Conservation, rétablissement dans un état heureux, & convenable, félicité, sûreté. Il se dit par excellence de la beatitude éternelle. Nos soins les plus importants doivent être ceux de notre salut. JESUS-CHRIST s'est incarné, & est mort pour le salut des hommes. Cet Heretique est opiniâtre, on desespera de son salut. On a de la peine à faire son salut en certains genres de professions. Il y a des gens qui se damnent à force de se tourmenter pour le salut des autres. On a poussé les sciences à un grand point de raffinement, jusques à celle du salut, que l'on a reduite en regles, & en methode. LA BN. Les femmes mondaines ne donnent au soin de leur salut que ces vieux jours, qui malgré elles ne sont plus propres à la vanité. FL. Nous nous imaginons mériter le salut par quelque reforme extérieure, par quelques froides prières, par quelque retraite de bienséance, & par quelques exercices apparens d'une piété superficielle. ID. Le soin de notre salut n'occupe que nos momens inutiles. BOSS. Je vous parlerai des douceurs de la vie, qu'ils permettent pour rendre le salut aisé. PASC. Dans ce dernier exemple le mot de salut est mis pour le chemin du salut. Les Marcionites ne doutaient ni du salut des habitants de Sodome, ni de la damnation des Patriarches de l'Ancienne Loi. J. DES SC.

*Laissez là, croyez moi, gronder les indevots, Et sur votre salut demeurez en repos. BOIL.*

Du Latin *salus*.

**SALUT**, se dit aussi des choses mondaines. Je vous en avertis pour votre salut. Il y va du salut de toute votre famille. Le salut de l'Empire, le salut public est toujours preferable à celui des particuliers. Le salut du peuple, est la souveraine loi. Si vous choquez cette Puissance, il n'y a point de salut pour vous, c'est-à-dire, vous êtes perdu, point d'asyle, point de grace. Codrus Roi d'Athènes se devoit à la mort pour le salut de son peuple. BOSS. Ce Prince devoit son salut aux Joniens & aux Cariens. ID. Il n'y avoit point de salut pour nous qu'à déclarer notre finement à toute la terre. ID.

On dit en parlant de Commerce & de Marine, qu'un vaisseau est arrivé à port de salut; pour dire, qu'il est arrivé à bon port.

**SALUT**, se dit aussi des témoignages de respect, d'honneur, ou d'amitié, qu'on se rend réciproquement dans les rencontres, ou dans les visites. C'est une grande marque d'orgueil, de ne rendre pas le salut. On doit le salut aux armes en passant dans un corps de garde. Les saluts militaires se font par un certain mamege des armes. Faire le salut de la pique.

Du Latin *salutatio*.

**SALUT**, en termes de Marine, se dit des mêmes témoignages de respect & de soumission, ou de joye & d'honneur, qui se font à la rencontre des vaisseaux de même ou de différente nation, ou dans leur passage devant quelques places ou châteaux qui sont sur les côtes.



## S A L.

Il y a eu divers reglemens faits par les Ordonnances pour les *saluts* de mer. Ils se font en plusieurs manieres. Ils consistent à se mettre sous vent, à serler les voiles, & sur tout le grand hunier, à faire plus ou moins de décharges d'artillerie, à envoyer des Officiers à bord du parti le plus puissant, &c. Quand il y a plusieurs vaisseaux de guerre ensemble, le seul Commandant fait le *salut*. Le *salut* Royal est de quinze coups d'artillerie. Le Pere Fournier a fait des Traitez des *saluts* & signaux de mer.

**SALUT**, est aussi un terme qu'on employe dans les lettres patentes du Roi, des Etats, des Communes, &c. envers ceux auxquels elles sont adressées. La premiere partie de toutes les Lettres de Chancellerie commence par le *salut*; & les Edits portent, A tous presens & avenir *salut*. Les senences & contrats en forme portent, A tous ceux qui ces presentes Lettres verront, *salut*. Les Bulles du Pape portent, A tous Fideles *salut* & benediction Apostolique. Les provisions ou mandemens des Evêques, *salut* en Notre Seigneur. Les simples commissions portent, Au premier Huissier ou Sergent sur ce requis *salut*. Autrefois les Epîtres ou Prefaces portoient ordinairement, Au Lecteur *salut*.

**SALUT**, est aussi dans l'Eglise Romaine une partie de l'Office Divin qui se dit par devotion le soir après Complies en l'honneur du St. Sacrement, de la Vierge, ou de quelque Fête fort solennelle. *Salut* du St. Sacrement, *salut* de la Vierge. Sonner le *salut*. Aller au *salut*. Fonder un *salut*, chanter le *salut*, dire le *salut*, entendre le *salut*. On fait des *saluts* les neuf derniers jours de l'Avent, en l'attente des couches de la Vierge, où l'on dit des Antiennes majoures qui commencent par O, desorte que le peuple les appelle aussi des O. L'O de Saint Thomas, l'O de la Vierge, &c.

Plusieurs Theologiens ont cru que la Vierge Marie avoit été saluée par l'Ange Gabriel à l'heure du Soleil couchant; & que c'est pour cela qu'on sonne & qu'on chante le *salut* à cette heure là. *MEN.*

**SALUT**, f. m. Ancienne monnoye d'or ainsi nommée, parce que sa legende portoit, *Salus populi suprema lex esto*. Les *saluts* aux Armes de France, battus en 1422 sous Charles VI. étoient du poids de trois deniers un grain, valant 25. sous tournois. Charles VI. est le seul des Rois de France qui ait fait faire des *saluts* d'or. On les appella *saluts* à cause de la salutation Angelique qui est représentée d'un côté. *LA BLANC.* Il y en avoit 63. au marc. Ils portoient d'un côté un écu avec trois fleurs de lis entre un Ange & la Vierge, & *Ave* dans la legende; au revers une croix pleine entre deux lis, & au dessous la lettre K. Rabelais fait mention de cette monnoye. Henri VI. Roi d'Angleterre, pendant qu'il étoit le maître de Paris fit aussi battre des *saluts*.

**SALUT**: se dit proverbialement en ces phrases. A bon entendeur *salut*, quand on veut faire entendre quelque chose à quelqu'un en paroles couvertes.

On dit aussi, Hors l'Eglise il n'y a point de *salut*, non seulement au propre, pour dire, qu'on ne peut être sauvé hors de la communion de l'Eglise; mais aussi au figuré, pour faire réussir une affaire, si on ne se sert de certains moyens, si on n'a certaine protection.

**SALUTAIRE**, adj. m. & f. Utile, avantageux pour la conservation de la vie, des biens, de l'honneur, de la santé, pour le salut de l'ame. La lecture de la parole de Dieu est fort *salutaire*; elle nourrit la foi & la piété. Le quinquina est un remède fort *salutaire* contre la fièvre. Je lui avois donné un conseil fort *salutaire*, s'il l'eût voulu suivre.

D'un bonnet verd le *salutaire* affront. *BOIL.*  
Cetle aventure vous doit donner une frayeur *salutaire* des forces de l'amour, & vous apprendre que quand un Amant est d'une certaine persévérance, il n'est pas

## S A L. S A M.

facile de résister. *LA CH. d'H.* La pensée de la mort nous frappe d'une crainte *salutaire* des jugemens de Dieu. *NIC.* Dieu mêle sagement aux douceurs du monde, des amertumes *salutaires*. *FL.* Il n'y a point de réflexion plus *salutaire*, ni plus propre à humilier l'homme, que la pensée de la mort. *LA PL.*

Du Latin *Salutaris*.

**SALUTAIREMENT**, adv. Utilement, avantageusement. On donna ce remède fort à propos, & fort *salutairement*. Cela a été *salutairement* inventé, introduit, établi.

**SALUTATION**, subst. fem. Action de saluer. Il n'a guère d'usage que cette signification que dans la conversation familière, & en parlant d'une maniere de saluer un peu extraordinaire. C'est un homme caressant, qui fait de grandes *salutations*, à tous ceux dont il a besoin. Nous avons un Traité Latin de *Salutationibus Veterum*, imprimé à Utrecht en 1702, par Jean Jacques Claude qui le publia à l'âge de 18. ans.

Chez les Romains on appelloit *Salutationes* des prières qu'on faisoit aux Dieux le matin.

La *Salutation Angelique*, est une prière qu'on fait dans l'Eglise Romaine à la Vierge, qu'on nomme autrement l'*Ave Maria*, qui contient les mêmes paroles que l'Ange lui dit, quand il lui annonça le mystère de l'Incarnation. Elle a été introduite par l'ordonnance de Louis XI. comme dit Robert Gaguin en ses Chroniques. Elle ne se fit d'abord qu'à midi; mais depuis elle s'est faite aussi au son de la cloche qu'on sonne au point du jour, & à sept heures du soir, qu'on nomme le *courroux*, & par corruption *carfon*. Cromwel défendit d'enseigner dans l'Eglise Anglicane la *salutation Angelique*. *MAUD.*

Du Latin *Salutaris*.

## S A M.

**SAMAEL**, f. m. C'est le nom que les Juifs donnent au jour d'hui à un mauvais Ange, qu'ils appellent l'Ange de la mort. *LE CL.*

**SAMARITAIN**, AINE. f. m. & f. & adj. Nom de peuple & d'une ancienne secte qui subsiste encore aujourd'hui en plusieurs endroits du Levant sous le même nom. Les dix Tribus qui se separerent du reste des Juifs, sous la conduite de Jerobosam, regurent le nom de *Samaritains*, à cause de Samarie dont ces Schismatiques avoient fait leur capitale. Le nouveau Roi, pour s'attacher davantage les sujets, leur defendit d'aller sacrifier à Jerusalem; il érigea des Autels, sur lesquels on put immoler commodément, & il institua de nouveaux sacrificateurs, à la place des Levites qui s'étoient retirés. Salmanaazar ayant pris Samarie, transporta les dix Tribus dans la Chaldée, & envoya une troupe de Cuthéens, pour repeupler ce pays. Cette premiere colonie fut bien tôt suivie d'une seconde envoyée par Assaraddon; & du mélange de ces nouveaux venus avec les restes des dix Tribus, dont ils embrassèrent en partie la Religion, il se forma une nouvelle société de *Samaritains* qu'une telle origine a rendu souverainement odieux aux autres Juifs. Sana-ballat Gouverneur de Samarie, obtint d'Alexandre la permission de bâtir un Temple sur le mont Garizim; ce qui contribua beaucoup à augmenter la haine & la division entre ces deux peuples. Ces Schismatiques se trouvent réduits presentement à un très petit nombre répandus à Naplouse, à Damas, à Gaza. Ceux qu'on voit au Grand Caire, sont les restes des anciens *Samaritains* que Ptolomée fils de Lagus y avoit transportez. Un article capital de leur Religion étoit de ne recevoir dans le canon des Ecritures que les cinq Livres de Moysé, & d'en exclure les écrits de tous les Prophètes.

S A M.

Joseph Scaliger, Louis Cappel, Samuel Bochart & plusieurs autres Savans croyent que les Lettres *Samaritaines* sont les anciennes Lettres Hebraïques & Pheniciennes. B. CH. Mr. Bâfage dans son Histoire des Juifs justifie les *Samaritains* sur les reproches qu'on leur a fait de croire Dieu corporel, de nier le S. Esprit, & la resurrection des corps, d'adorer des Idoles cachées sous le mont Garizim, aussi bien que l'image d'un pigeon à Samarie. Il convient cependant que leur culte reçut quelque alteration, & quelque mélange d'Idolatrie depuis Herode, par le penchant & la complaisance qu'eut ce peuple pour les Romains. On trouve dans la même Histoire la Confession de foi des *Samaritains* envoyée à Scaliger par leur souverain Sacrificateur Eleazar, au nom de la Synagogue de Schem.

**SAMBARAME.** subst. m. Espece de santal, que l'on voit rarement en France.

**SAMBOUC.** f. m. Bois de senteur dont les Negres font grand cas.

**SAMBUE.** f. fem. Vieux mot. Sorte de harnois de cheval.

*Un palefroi bien enfeul?*  
*D'une moule riche lambœ.*

**SAMBUQUE.** f. f. C'étoit un ancien instrument de Musique, ou espece de flûte, peut-être ainsi nommé, à cause qu'il étoit fait de l'ureau appelé *sambucus*. C'étoit aussi une ancienne machine de guerre dont se servit Marcellus pour assieger la ville de Syracuse. Elle étoit si grosse, qu'il falloit deux navires pour la porter, comme remorque Plutarque en fa vie.

**SAMEDY.** f. m. Nom du septième, ou dernier jour de la semaine.

On l'appelloit *Sabbath* chez les Juifs; & chez les Payens c'étoit le jour de *Saturne*. Le *Samedy* Saint est le *Samedy* de Pâques. On jetoit autrefois le *Samedy* sans qu'on en sache bien l'origine. Depuis le jeûne fut converti en abstinence de viande; mais elle ne fut pas gardée aussi exactement qu'à l'égard du vendredi. On ne trouve pas même que l'Eglise l'ait ordonnée avant la fin du x<sup>e</sup>. siecle. Cette ordonnance fut mal observée, & on mangea de la viande le *Samedy*, jusqu'au milieu du 15. siecle. Ce ne fut qu'en ce tems que l'abstinence du *Samedy* fut universellement reçue dans toute l'Eglise d'Occident. Il y a même plusieurs Dioceses en France où l'on mange de la chair le *Samedy* depuis Noël jusqu'à la Chandeleur, cela depend de l'usage. Mariani dit qu'en Espagne on mange le *Samedy* les insectes & les extrémités des animaux.

De *sabbati dies*. M. N.

On dit proverbialement d'un paresseux qui n'aime point à travailler, il est né un *Samedy*, il aime besogne faire.

**SAMEQUIN.** f. m. Sorte de vaisseau Turc. On ne s'en sert que pour aller terre à terre.

**SAMIENNE.** adj. f. Est une épithete qu'on donne à une terre qui vient de l'île de Samos dans la mer Egée. La meilleure est appelée par Dioscoride *collyrium*, parce qu'on s'en servoit autrefois dans les collyres. Elle est blanche, très-legere, molle, friable, de bon goût, & un peu gluante à la langue. Il y a une autre espece de terre *Samiene* qui est crouteuse & dure, ayant néanmoins quelque onctuosité; on l'appelle *asfer Samius*, parce qu'on y trouve quelques paillettes luisantes disposées en petites étoiles. Ces deux especes de terre *Samiene* sont altérissantes, propres pour dessécher & agglutiner les playes.

Il y a aussi une pierre *Samiene* qu'on retire des mines en l'île de Samos; elle est blanche, & s'attache à la langue quand on la met dessus. Les Orfèvres s'en servent

S A M. S A N.

pour brunit l'or & pour le rendre plus luisant; elle est altérissante & rafraichissante.

**SAMIS, ou SAMILIS.** f. m. Etoffe fort riche, lamée ou trémée de lames d'or & d'argent. Cette étoffe est de manufacture Venitienne, mais peu connue présentement. Il s'en porte pourtant encore à Constantinople. Ce mot est fort ancien. Dans les Registres de la Chambre des Comptes il est fait mention de plusieurs armes du Roi couvertes de *samis vermeil*. En Latin *auri samium*, ou *examium*, qu'on trouve en plusieurs anciens Titres. L'Orfèvre étoit faite d'un *samis vermeil*, selon quelques-uns. Il y avoit aussi un *samis*, qui étoit une étoffe toute de soie; quand c'étoit du drap d'or, on l'appelloit *auri samium*.

Ce mot vient du Grec *hexamitis*, c'est-à-dire, composé de six fils, en long ou en lice, comme on a dit aussi, *opus polygium*, qui est fait de plusieurs lices, ou couvert de plusieurs fils.

**SAMILL.** f. m. Vent brûlant & mortel qui soufflé en certaine saison de l'année en Mesopotamie & en Perse. Ce vent est fiffant avec grand bruit, paroît rouge & enflammé, & tue les gens qu'il frappe par une maniere d'étouffement, sur tout quand c'est de jour. Son effet le plus surprenant n'est pas même la mort qu'il cause; c'est que les corps qui en meurent, sont comme dissous, sans perdre pourtant leur figure, ni même leur couleur, en sorte qu'on diroit qu'ils ne sont qu'endormis, quoiqu'ils soient morts, & que si on les prend quelque part, la piece en demeure à la main: Lorsqu'on sent ce mechant vent, qui s'élève avec vehemence comme un tourbillon, il faut promptement s'envelopper la tête & se jeter en terre sur le ventre, & la face pressée contre la poussiere jusqu'à ce que le tourbillon soit passé; ce qu'on dit qui est fait dans un quart d'heure. CHARDIN.

*Samel*, est un mot composé, d'*yel*, vent en Turquesque, & de *sam*, poisson en Arabe, Id.

**SAMOIREAU.** f. m. Espece de gros raisin fort noir; faisant un vin rouge délicat. NICOT.

**SAMOREUX.** f. m. Bâtiment extrêmement long & plat, qui navigue sur le Rhin & sur les eaux intérieures de Hollande, où les *samoreux* apportent ordinairement du bois. Le mât en est de deux pieces & fort haut: il est tenu par des cordages à l'arrière & aux côtes.

En Flamand *samereux*.

**SAMOSATENIEN.** ENNE. f. m. & f. Heretiques du troisième siecle, ainsi appellez de Paul Samosate leur chef, qui nioit la Divinité de Jesus-Christ.

**SAMUEL.** f. m. Nom d'homme. *Samuel* étoit un grand Prophete. Les Livres de *Samuel*.

S A N.

**SANAS.** Toiles de coton blanche ou bleue, qui ne sont ni fines ni grossieres, que l'on tire des Indes Orientales, particulièrement de Bengale.

**SANCIR.** v. n. Terme de Marine, couler à fond. On dit qu'un navire a *sanci* sous ses amarres, pour dire, qu'il s'est perdu tandis qu'il étoit à l'ancre.

**SANCTIFIANT.** ANTE. adj. Plusieurs prononcent & écrivent *sansifiant*, & Richelet est de ce nombre: mais on croit que cela n'est supportable que dans la conversation, & que dans un discours grave, il faut prononcer *sanctifiant* en faisant semir un peu le *c*. Ce que l'on dit ici de *sanctifiant*, on le dit aussi de *sanctification*, de *sanctifier*, & de *sanctuaire*. *Sanctifiant* signifie, Qui sanctifie, qui rend saint. L'esprit *sanctifiant*. La grace *sanctifiante*.

SANC?

**SANCTIFICATION.** f. f. L'action & l'effet de la grace qui sanctifie. La grace opere la *sanctification* dans les âmes. Les Pasteurs sont obligés de travailler à la *sanctification* des âmes. Chacun est obligé de travailler à sa *sanctification*.

Du Latin *sanctificatio*.

**SANCTIFICATION.** Action par laquelle on benoit, ou on consacre au service de Dieu. La *sanctification* du Sabbat chez les Juifs, du Dimanche chez les Chrétiens, est de droit divin. La *sanctification* du Nom de Dieu est la louange, la benédiction.

**SANCTIFIER.** v. aét. Rendre saint. St. Jean fut *sanctifié* dès le ventre de sa mère. La grace *sanctifie* ceux en qui elle opere. Il y a un usage de charité qui *sanctifie* les richesses. Fl. Se *sanctifier* par le debris de sa propre chair. Id.

*Cloris pour un homme d'Eglise,*

*Quitte les Galands de la Cour;*

*Car désormais la ténérise,*

*Vous sanctifier son amour.* GOMB.

**SANCTIFIER,** signifie quelquefois, Louer, benir, déclarer saint, célébrer. L'Oraison Dominicale dit d'abord, Votre nom soit *sanctifié*. Il faut *sanctifier* le Dimanche, l'employer aux exercices de dévotion, & non point aux œuvres serviles. Dieu commanda aux Juifs de *sanctifier* la cinquantième année. PORT-R.

**SANCTIFIÉ,** ÉE. part. pass. & adj.

**SANCTION.** f. f. Constitution dressée sur les Canons du Concile de Bâle pour la discipline de l'Eglise en 1438. Elle renouvelle la liberté des élections pour les Bénédictins, & confirme l'établissement des Graduez. & des Prébendes Théologiques, &c. Elle a été abrogée par le Concordat fait entre Leon X. & François I. On l'appelloit *Pragmatique sanction*. Voyez PRAGMATIQUE.

Du Latin *sanctio*.

**SANCTUAIRE.** f. m. Le lieu le plus saint, & le plus retiré du Temple de Jérusalem, où l'on conservoit l'Arche de l'Alliance, & où il n'étoit permis d'entrer qu'au Grand Prêtre. Quelques-uns croyent que tout le Temple étoit appelé *sanctuaire*, & que l'Arche étoit dans le secret Oratoire. Voyez au mot SAINT.

Parmi les Catholiques Romains, on appelle aussi d'ns l'Eglise le *sanctuaire*, le lieu du Chœur fermé par le chancel, où est le Tabernacle, & où repose le St. Sacrement. Dans les grandes Eglises le *sanctuaire* est entouré d'une barrière ou balustrade.

Du Latin *sanctuarium*.

On dit, fig. peser au poids du *sanctuaire*, pour dire, peser exactement & exactement toutes choses & avec une extrême circonspection; parce que chez les Juifs c'étoient les Prêtres qui gardoient des poids de pierre, qui servoient d'un original & d'un étalon pour régler & étalonner tous les autres, mais qui n'étoient point différents du poids royal ou profane.

Du Cange dit que le nom de *sanctuaire* a été donné tant aux Eglises qu'aux cimetières & aux styles des Eglises Anglicanes, devant qu'ils fussent abrogés par Henri VIII. aux chasses des reliques, & généralement à tous les biens Ecclésiastiques. En parlant du conseil secret des Souverains, on dit figurément, qu'il ne faut pas vouloir pénétrer dans le *sanctuaire*, pour dire, qu'il ne faut pas vouloir pénétrer dans les secrets des Princes.

**SANDAL.** f. m. Bois des Indes, dont on se sert pour faire une couleur, une teinture rougeâtre qui porte le même nom. Bois de *sandal*, couleur de *sandal*. Voyez SANTAL.

**SANDALES.** f. f. Chaussure de certains Religieux reformez, qui ne consiste qu'en des semelles de cuir attachées avec des boucles, le reste du pied demeurant nud. Les Capucins portent des *sandales*; les Recolets

des Jacques. Celles-là sont de cuir, celles-ci de bois.

**SANDALES;** chez les Anciens, étoit une riche chaussure d'or & de soye, ou d'une étoffe précieuse, qu'on appelloit *sandal*, ou *candal* dont on faisoit les bannières. Il n'y avoit que de simples semelles de cuir qu'on attachoit avec des courroies par dessus le pied. Telle étoit la chaussure de Judith, quand elle alla voir Holoferne. Le livre du Judith les nomme *sandalia*. Les doigts des pieds des Dames du Serrail du Mogol sont découverts, car elles ne sont chaussées que de *sandales* fort ornées des plus riches bagues. LE P. CATROU.

On appelle aussi *sandales*, la chaussure du Pape & des Evêques, quand ils officient, telles qu'on croit avoir été portées par St. Barthelemi. Il y avoit autrefois de la différence entre les *sandales* des Evêques, des Prêtres & des Diacres, comme temoigne Alcuin. Il n'étoit permis aux Moines de porter des *sandales* qu'en voyageant. Voyez Du Cange, Saumaise, &c.

**SANDALE.** Ce mot se dit aussi chez les Maîtres d'Armes; d'un foulier plat qui n'a qu'une demi-empeigne, & qui n'a point de talon; on le met ordinairement au pied droit, ou aux deux pieds.

**SANDALIE.** f. f. Nom d'une espèce de pèche. L'admirable jaune, tardive, est aussi nommée pèche d'abricot & *sandalie*. Elle est mirricotone, comme la pachie jaune est un mirricoton. Elle ressemble entièrement par sa figure & par sa grosseur à la pèche admirable. LA QUINT.

**SANDALIER.** f. m. C'est parmi les Capucins & quelques autres Religieux, celui qui fait les sandales.

**SANDALINE.** f. f. Espèce de petite étoffe qui se fabrique à Venise.

**SANDARAQUE.** f. f. Terme de Pharmacie. Il y a la *sandaraque* des Grecs, & la *sandaraque* des Arabes. La *sandaraque* des Grecs est l'arsonic rouge, qu'on appelle autrement *realgal*, ou *argement rouge*. C'est un poison corrosif. La *sandaraque* des Arabes est la gomme du genévrier dont on fait le vernis, lequel a tiré son nom de cette gomme que les Latins appellent *remix*, parce qu'elle sort de l'arbre principalement au printemps. Les Arabes l'appellent *sandarax*, d'où vient qu'on l'a nommée *sandaraque*. Quelques-uns appellent aussi *sandaraque* le sandax ou vermillon qui est fait de ceruse brûlée; à cause qu'il est fort rouge.

**SANDERA.** f. m. Racine rougeâtre du Perou, dont les Indiens se servent pour mettre dans le chocolat.

**SANDIE.** f. f. Melon d'eau du Perou. Ce fruit rafraîchit beaucoup & ne fait point de mal. Il y a aussi des *sandies* au Bresil. FREZ.

**SANDIX.** f. m. Est de la cressie calcinée au feu jusqu'à ce qu'elle soit devenue rouge; on l'appelle autrement *minium*, ou mine de plomb.

**SANEDRIN.** Voyez SANHEDRIN.

**SANELLE.** f. f. Espèce de mouche de sauvag.

**SANER.** v. aét. Vieux mot. Guérir.

*Amoriti da paravancine.*

*Chacun y peti & gague.*

*Paravancage & par mesure.*

*Sane chacun & meguene &c.*

*Eus & mesavancure.* BOREL.

Du Latin *sanare*.

**SANER** ou **SENER.** v. aét. Mot dont les paysans se servent pour dire châtrer des bêtes, & particulièrement des cochons. On fait *saner* les poules & les truies. Les Normands disent *saner*, les Auvergnos *saner*, les Languedociens *sand*, & les Italiens, *sanare*.

Du Latin *sanare* guérir, l'eunuchisme étant un remède contre la lèpre qui étoit autrefois une maladie ordinaire. MEN.

**SANG.** f. m. Liqueur rouge qui coule dans les veines & dans les artères de l'animal. *Sous dans le corps de l'animal.*

*mal*, & qui entrecuit sa vie. Harvée est celui qui a découvert en notre temps la circulation du sang par les veines & les artères, par le cœur & par le foye. Voyez CIRCULATION. Louwer est celui qui en a fait le premier la transfusion du corps d'un animal dans un autre. Voyez TRANSFUSION. On a disputé long-temps si c'étoit le cœur ou le foye qui faisoit le sang. La plupart des Modernes croyent que ce n'est ni l'un ni l'autre, & que le sang, c'est-à-dire, que le chile étant mêlé & confondu dans la masse du sang, se convertit en sang par le moyen de la fermentation qui en subtilise les parties, & lui donne la couleur rouge, & les autres qualitez du sang. Il y a des venins qui tuent en coagulant le sang, & d'autres en le dissolvant. Dans la lepre toute la masse du sang est corrompue. Le sang extravasé cause les ablés & les pleuresies, & se convertit en pus. On lui a tiré trois palettes de sang. Les liqueurs rafraichissantes temperent la chaleur du sang, lorsqu'il fermente avec trop de violence; & l'empêchent de circuler avec la même rapidité. BAY. L'eau s'insinuant, & pénétrant jusques dans la masse du sang, en embarrasse les parties, & arrête leur mouvement. ID. Si le sang bouillonne, ou s'il circule avec plus de rapidité, alors l'imagination est plus vive, & plus féconde. VAL. Robert Boyle a écrit l'Histoire naturelle du sang humain, & dit que si on le dessèche jusqu'à le réduire en poudre, il s'allume à la chandelle, & petille comme le sel marin, & qu'il se liquéfie en une substance noire comme de la poix. Il dit que l'esprit ou le sel volatil du sang est un bon menstruel pour dissoudre le cuivre, & prendre les teintures de plusieurs corps. Quand on regarde le sang avec un bon microscope, on y remarque de petites boulettes rouges qui nagent dans une liqueur aqueuse; & si en filtrant le sang ces boulettes ne passent point, il n'aura plus de couleur. Mr. Leeuwenhoek qui en a fait l'observation, dit que ces globules sont vingt-cinq mille fois plus petits qu'un grain de sable, afin qu'ils puissent passer par les veines capillaires. Goullémin prétend que le sang devient rouge par le moyen des particules nitreuses & volatiles que l'air y porte. Il le prouve en ce que si l'on jette dans du sang bien noir un peu de nitre, le sang prend une couleur rouge. Mr. Boyle & tous ceux qui après lui ont examiné avec soin la nature du sang conviennent que ce liquide renferme les cinq principes des chymistes, & ils sont même parvenus à découvrir en quelle proportion & en quelle quantité ces principes s'y trouvent renfermez. Cette teinte rouge qu'on appelle proprement le sang, n'est tout au plus que la douzième partie de la masse. Si l'on verse sur la ferocité du sang de l'esprit de vin bien rectifié, cette ferocité qui est claire se grumelle aussi-tôt, & se caïlle en une masse blanche qui se durcit peu à peu comme du blanc d'œuf, si on la tient à une légère chaleur de digestion. On peut juger de là ce qu'on doit attendre de l'usage immodéré du vin, & encore plus des liqueurs spiritueuses qu'on en tire. Le sang humain desséché au soleil & mis en poudre, est sudorifique & propre pour l'épilepsie, pour la pleuresie. Les Gentives ne mangent point d'œufs ni d'herbages qui soient rouges, tant ils ont horreur du sang.

Du Latin *sanguis*.

Le sang prend quelquefois divers noms, suivant les parties où il domine, ou par où il s'écoule. Le sang *veineux* est celui qui sort d'une veine; le sang *arteriel*, celui qui sort par l'ouverture d'une artère. Le sang *hemorroidal* est un sang adulte & mélancolique, qui sort par le fondement. Le sang *menstruel* est le sang qui en certain temps se purge par la matrice. La dysenterie, ou flux de sang arrive, quand on vuide le sang tout clair avec les excréments, qu'on nomme autrement la *caque sanguine*.

Le sang est encore distingué par les mouvements qu'il don-

ne au corps, & à l'ame. Le sang chaud, bouillant, bilieux & pétillant, fait les gens braves, coleres, ambitieux, prompts, turbulents. Le sang froid rend les gens doux, sages, tranquilles. De là viennent toutes ces phrases; Il a le sang chaud, c'est-à-dire, Il est vif, péculant; il s'emporte, il se tâche aisément.

*Je l'avoue entre nous, quand je lui fis l'affront,  
J'eus le sang un peu chaud, & le bras un peu prompt.*

CORN.

Au contraire agir de sang froid, signifie, Etre tranquille: avoir de la présence d'esprit: agir sans chaleur, & sans emportement. Parlons en de sang froid. Le sang froid qu'il conserva dans la chaleur du combat, fut admirable. LA CHAP. Ah! Madame, lui répondis-je, je serois bien insensible, si je conservois du sang froid en l'état où je vous voi. B. RAB. Ceux qui sont un conte agréable de sang froid, sont plus plaisans que les autres. Il faut être bien méchant pour quereller les autres de sang froid, pour les tuer de sang froid. Quelques-uns disent de sens froid; mais il faut dire, de sang froid: comme les Italiens *sanguefreddo*. MEN. REFLEC. Cependant l'Académie ne condamne pas absolument, de sens froid. On dit que les Dieux étoient pleins de nectar, quand ils firent l'homme, & que quand ils revirent leur ouvrage de sens froid, ils ne purent s'empêcher de rire. FONT.

SANG, se dit aussi en parlant de meurtre, & de carnage; de la mort, & de tous les effets de la cruauté, & de l'inhumanité. Il y eut une grande effusion de sang dans cette bataille; on fit couler des ruisseaux, des rivières de sang. Si Alexandre eût eu une probité commune, il n'eût point repandu tant de sang humain pour faire parler de lui. M. ESP.

Il n'est pour s'agrandir point de sang qu'il ne verse.

BREB.

Songe aux fleuves de sang où ton bras t'est baigné. CORN. Les Tytans étoient alterez, affamés du sang Chretien. Tygre alteré de sang, Desir impitoyable.

Ce Dieu a trop long-temps abandonné les siens. CORN.

Le sang des Martyrs étoit une semence de Chrétiens, disoit Tertullien; ils ont cimenté la foi de leur sang; leur sang crie vengeance à Dieu. Les Juges Ecclésiastiques se retirent quand il s'agit d'insulter une peine de sang; parce que l'Eglise abhorre le sang, ne condamne personnellement à la mort; elle est profanée par l'effusion du sang. Neron trempa ses mains dans le sang de sa mère. A la prise de cette ville on mit tout à feu & à sang.

Conseil de sang. On appelle ainsi un conseil établi dans les Pays-bas par le Duc d'Albe en 1567 pour juger ceux qui étoient accusés de remuer, ou de s'opposer aux volontés du Roi Philippe II. Il étoit composé de 12. personnes.

SANG, se dit aussi fort souvent en parlant de duel. Se battre au premier sang, c'est se battre jusqu'à ce qu'il y ait quelqu'un des combattans de blessé.

SANG, se prend quelquefois pour la vie qui s'entretient par le sang. Il faut donner la vie, & jusqu'à la dernière goutte de son sang, pour la Religion, & pour son Prince. Je signalerai cette vérité de mon sang. Il a payé de son sang, il a lavé cette lâcheté dans son sang. Epargner le sang.

*Sire, mon pere est mort, mes yeux ont vu son sang  
Couler à gros bouillons de son genreux flanc.*

Ce sang qui tant de fois garentit vos murailles,

Ce sang qui tant de fois vous gagna des batailles. CORN.

On le dit aussi des travaux, & des peines extraordinaires. Il a sué sang & eau pour achever cet ouvrage. C'est une pette qu'il faut pleurer avec des larmes de sang. On dit, Je voudrois qu'il m'eût coté une pinte de mon sang; & que cela fût fait. On a souflet cet écuyer jusqu'au sang, c'est-à-dire violemment.

SANG,

**SANG**, s'employe figurément, quand on dit de gens irritez les uns contre les autres, & qui cherchent à se nuire par toute sorte de voyes, qu'ils se font la guerre à feu & à sang.

**SANG**, se dit aussi pour vengeance. Abandonner lâchement le sang de ses proches. PAT.

En termes de Theologie, on dit que JESUS-CHRIST nous a rachetez de son sang, qu'il a verté son sang pour nous. Il nous donne les symboles de son corps & de son sang dans l'Eucharistie.

**SANG DE JESUS-CHRIST** ou **Ordre du SANG DE CHRIST**. Ordre de chevalerie institué en 1608. par Vincent IV. Duc de Mantouë, à l'honneur du sang du Sauveur du monde, dont on preiend avoir trois gouttes à Mantouë. Le Pape Paul V. approuva cet Ordre.

**SANG**, se dit figurément. L'Ecriture dit, ceux qui ont lavé leurs vetemens dans le sang de l'Agneau. En termes de l'Ecriture, la chair & le sang se prennent pour la nature corrompue. Et c'est dans cette acception que dans S. Math. XVI. Jesus-Christ dit à S. Pierre, ce n'est point la chair & le sang qui te l'ont revelé. Cette même expression signifie quelquefois, une nature foible, infirme & corruptible, comme font aujourd'hui nos corps, & c'est en ce sens que S. Paul I. Cor. XV. 50. dit que la chair & le sang ne peuvent heriter le Royaume de Dieu.

**SANG**, se prend quelquefois pour le bien. Les chicaneurs, les concussionnaires, les Maltoizes succent le sang du peuple, vivent de son sang. Tirer de l'argent de la bourse de cet avare, c'est lui tirer le sang des veines.

**SANG**, se dit en quelques lieux pour signifier le teint. Cette femme a un beau sang. Les Italiens disent de même *bel sangue*. Le sang Siamois est fort mêlé de sang étranger. LA LOUB.

**SANG**, se dit aussi de la parenté, de l'extraction; de la race; de la communication du sang par la naissance. Les Princes du sang sont ceux qui sont descendus du sang Royal, & les parens du Roi. Tous les Heros de l'Antiquité se disoient issus du sang des Dieux. Il est de noble sang, d'illustre famille. Si vous dites vrai, nous la renonçons pour notre sang. MOL. c'est-à-dire, pour notre enfant.

*La bassesse du sang ne va point jusqu'à l'ame.* CORN.

*Je reconnois mon sang à ce noble contour.* ID.

*Il connoit mieux son sang, il s'ait mieux son devoir.* ID.

*Vien mon fils, vien mon sang.* ID.

Il a trahi son sang, sa naissance. Dans cette famille la vertu se communique avec le sang. FL. L'affection des hommes change selon la fortune ou les temps; mais le lien du sang est un lien éternel. ABT. Les liens du sang se fortifient avec l'âge, à mesure que les passions s'affoiblissent & que leur nombre diminue. OE. M.

**SANG DE DRAGON**. Voyez DRAGON.

**SANG**, se dit proverbialement en ces phrases. Qui perd son bien, perd son sang. Le sang lui est monté au visage, c'est-à-dire, il en a été ému de honte, ou de colère. Cet homme a du sang aux ongles, il a du courage, & se s'ait defendre. On dit aussi, que bon sang ne peut mentir; pour dire, qu'on a de la peine à faire des actions indignes de sa naissance. On le dit aussi des enfans qui on reconnoit par quelque mouvement de la nature. Ces deux freres étoient brouillez, mais quand on en a attaqué un, l'autre l'a defendu, bon sang ne peut mentir. Il se dit aussi en mauvaise part, & en raillant: Elle est coquette comme la mere, bon sang ne peut mentir.

**SANGLADE**. f. f. Grand coup de fouet, de fangle. Cet écolier a été bien châtié, il a eu plusieurs rudes sanglades. Les Comediens se donnent d'étranges sanglades avec leur fangle.

**SANGLANT**. ANTE. adj. Ensanglanté; qui est taché, souillé de sang. La robe sanglante de Césaire excita le peu-

Tome IV.

ple à la vengeance. De mon fils déchiré je suis la sanglante image. RAC. La bataille donnée par Charles Martel est la plus sanglante qui fut jamais. Ils se font une guerre sanglante, à teu & à sang. Il revint tout sanglant de ce combat. Il avoit encore les mains sanglantes de ce meurtre. Il est de l'essence du sacrifice d'être sanglant.

*De mes bras tous sanglans, il faudra l'arracher.* RAC.

*La place d'alentour étoit toute sanglante.* HABERT.

On dit d'une viande rôtie qui n'est pas assez cuite qu'elle est encore toute sanglante.

**SANGLANT**, se dit figurément de ce qui est sensible, offensant, cruel; de ce qui pique, & qui outrage au dernier point. Un soufflet donné à un Gentilhomme est un sanglant affront. On a fait courir une chanson, une satire, une médiance fort sanglante contre cette femme; cette raillerie est trop sanglante. On lui a joué une sanglante piece. On a donné un arrêt fort sanglant contre lui. On lui a fait un sanglant reproche, une sanglante repimende. Il n'est pas encore tems de les accorder, la playe est encore toute sanglante.

**SANGLARGAN**. f. m. Drogue medicinale qui vient de la Chine, & qui arrête le sang. Il semble que cette drogue n'est point différente du sang de dragon. SAV.

**SANGLE**. f. f. Tiffu; entrelasement de menues cordes fort pressées. Les Cordiers font des sangles. On se sert de sangles pour garnir des chaises & des sieges plians.

On appelle aussi un lit de fangle, un bois de lit pliant, qui n'est suspendu que par des sangles, ou absolument une fangle.

Ce mot vient de *singularis*, selon Nicot, & selon Menage, de *cingula* & de *cingulare*. En vieux François on disoit *changie* & *changier*.

**SANGLE**, se dit aussi d'une bande de cuir forte & large de trois doigts; dont les porteurs d'eau & les porteurs de chaire se servent pour porter.

**SANGLE**, est aussi ce qu'on met par-dessous le ventre d'un cheval, ou d'une autre bête de somme, pour attacher une selle, un bât, & les faire tenir ferme.

**SANGLE**, est aussi un ceinturon ou petit baudrier de cuir, qu'on attache autour de son corps sur les hanches pour porter une épée. Ou fait des sangles de simple cuir, d'autres en broderie. Ceux qui parlent bien disent toujours *ceinturon*.

**SANGLER**. v. act. Mettre des sangles. Sangler des chaises, un lit; sangler un cheval.

**SANGLER**, signifie aussi, Serrer, appliquer fortement une chose contre une autre. Sangler bien ce nœud, cette corde. Les Indiens pour soutenir la faim avec moins de peine, se sanglent le ventre comme les Arabes dans leurs longues marches. *Hist. de la Virginie*.

On dit aussi dans le discours familier & bas: Cet écolier a eu bien le fouet, on l'a bien sanglé. Il lui a sanglé un soufflet, sanglé des coups de pieds au cul, c'est-à-dire, donné de toute sa force.

**SANGLER**, signifie aussi, Porter à quelqu'un une rude atteinte, lui faire quelque préjudice notable. Son Rapporteur lui a fait perdre son procès, il l'a sanglé comme un bandet. Il est bas.

**SANGLÉ**, ÉE. part. & adj. En termes de Blason on le dit du cheval, & des pourceaux & sangliers, qui ont par le milieu du corps une espèce de ceinture d'autre émail. Il porte d'argent au sanglier de sable, sanglé de gueules.

**SANGLIER**. f. masc. Les Poëtes font sanglier de trois syllabes. MEN. Autrefois ils ne le faisoient que de deux; mais il étoit trop rude à l'oreille, comme on le peut voir par ce vers de Racan;

*Le sauvage sanglier par sa meurtrière dent.*

C'est un porc sauvage, qui se retire dans les forêts, & qu'on

qu'on ne peut jamais apprivoiser. Quand le sanglier est jeune, on l'appelle *marcassin*. Lorsqu'il a un an, on l'appelle *bête de compagnie*. A deux ans il sort de compagnie, & est dit *ragot*. A trois ou quatre ans il est dit *en son tiers ou quart an*; & alors il est fort dangereux. A cinq ans il est dit *mur*, & alors ses défenses étant courbées, il est moins à craindre. A six ans il est dit *grand sanglier*. A sept ans on l'appelle *grand vieux sanglier*. Une lape, c'est la femelle.

On appelle *luniers* les reculeuses. Sa tête s'appelle *bure*. Les os de derrière les jambes proche les pieds sont appelés *garnes*. Les lieux où il repose se nomment *bouges*, ou *son lit*, ou *son fort*; son groin *boutoir*. *Bourbélien* est la partie qu'aux autres animaux on appelle *poitrine*. On nomme la graisse *sein*, comme celle de toutes les bêtes mordantes. Le sanglier ne court pas, & ne se fie qu'à ses défenses. Il a quatre dents ou défenses; deux en haut, qui ne servent qu'à aiguïser les deux de la barre de dessous qui tuent. Les deux d'en haut s'appellent les *grés*, & les deux d'entre les *limes*, *dagues* ou *armes de la barre*. Les dents de sa mâchoire intérieure sortent de la gucule, & se tournent en demi-cercle, & sont à trois pans comme un prisme. Quand il va aux gagnes, on dit qu'il va faire ses *mangeries*.

On dit en parlant du sanglier, *vermiller*, quand il cherche des vers en terre avec son boutoir; & ces lieux où il a fouillé s'appellent *boutis*: *brilliller*, quand il broute l'herbe: *muloer*, quand il fouille les endroits où les mulots cachent leurs glands & leurs blés: & *fonger*, quand il arrache les racines des fougères, de l'épave, &c. Ce qu'il leve avec le boutoir s'appelle *fonge*, & les folses qu'il fait pour cela s'appellent *affonches*.

On dit que le sanglier se fouille souvent, *ventrouille* & *nauxille* dans la boue; & on appelle *saül*, l'endroit où il se vautre. Le saül fait connoître sa grandeur.

On dit qu'un sanglier est aux abois, quand il se defend & contremorde: & on appelle *dentée* ou *atteinte*, le coup qu'il donne de ses défenses, qui decoud & éventre les chiens & les chevaux. La chasse du sanglier se fait à force aux accours avec les levriers, avec le limier en rouillaint, avec des aboyeurs, avec des arquebuses, ou en le tuant dans les toiles & dans les enceintes, à coups de dard ou d'épée. Il y a un grand équipage entretenu pour courre le sanglier, qu'on appelle *vaurait*, & une charge pour le commander. La curée du sanglier s'appelle *fouaille* & *cuirie*, car elle se fait avec du feu. Les dents du sanglier sont employées à faire des hochets qu'on donne aux enfans à mâcher, afin d'exciter leurs premières dents à sortir.

Ce mot vient du Latin *singularis*, parce que le sanglier marche seul, à la réserve des deux premières années. MENAGE après CUYAS.

On dit proverbialement, Au cerf la biere, & au sanglier le Miere ou Barbier; pour dire, qu'on peut guérir plus aisément de la playe que fait le sanglier, que de celle de cerf.

On dit aussi, Assaut de levrier, fuite de loup, & défense de sanglier, dont on a fait un proverbe militaire.

SANGLIER, est aussi un poisson de mer, qui est couvert d'écaillés dures, qui a le corps velu & presque rond avec un museau qui tient de celui du cochon. RONDELET.

SANGLONS, f. m. Terme de Marine. Pièces de bois triangulaires qui se posent par l'une de leurs extrémités sur la troisième partie de la quille d'un vaisseau, vers l'arrière au lieu de varangues. L'autre extrémité se joint avec les genoux qu'on appelle *terris*. On les appelle *saül fous*.

SANGLOT, f. m. Petite courroye qu'on attache à la selle d'un cheval, ou au bât des bêtes de somme, pour y attacher les sangles.

SANGLOT, f. m. Respiration violente & entrecoupée, poulée par un sentiment de douleur, ou d'assésion; s'oupir redoublé, poulée avec une voix entrecoupée. Son plus grand usage est au plurier. Il se fait par une contraction forte & déreglée du diaphragme. Un Amant pousse des soupirs & des sanglots dans la violence de la passion. Cette veuve plaint la perte de son mari par de continuelles sanglots. Mon cœur ne poulée que des sanglots & des cris. PORT-R.

*Je demeurai sans voix, & n'en repris l'usage, Que par mille sanglots qui se firent passage.* RAC.

Ce mot vient du Latin *singularis*. MEN.

SANGLOTTER, v. n. Pousser des sanglots. Cette mere ne peut s'empêcher de sanglotter au cruel souvenir de l'assassinat de son fils.

SANGSUE, ou prononce, *Sangfue*, f. f. Petit insecte noirâtre, ou petit ver aqueux qui se trouve dans les pais marecageux, qui succe le sang des animaux. La sangfue au bout de sa tête a un trou rond comme celui d'un lamproyon, & trois petites dents ou aiguillons avec quoy elle perce la peau non seulement de l'homme, mais aussi d'un cheval, ou d'un bœuf, dont elle succe le sang, & s'en remplit. Il y en a de venimeuses qui ont une grosse tête de couleur verdoyante, & qui reluisent comme des vers ardens, & sont rayées de bleu sur le dos, comme aussi celles qui viennent dans les marais & autres eaux bourbeuses. Celles-ci engendrent des inflammations, des apostumes, des fièvres, & de malins ulcères, qui font quelquefois incurables. Les bonnes sangfues sont celles qui sont de couleur de foye, menues, rondes, ayant la tête petite, le ventre rougeâtre, & le dos verd & rayé de couleur d'or parsemé, & qui se trouvent dans les eaux claires & coulantes. On les applique aux endroits du corps où les ventouses & cornets ne peuvent tenir, comme au fondement, aux veines hémorroïdales, &c. La sangfue se trouve de toutes sortes de grandeurs, & cet animal se colle si fort contre un verre où il est enfermé, qu'il est difficile de l'en arracher. La plus grande peine de ceux qui voyagent dans les Indes, c'est de se défendre des sangfues dont il y a un nombre infini. La sangfue avalée est un poison, parce qu'elle s'attache à l'orifice de l'estomach. Pour la faire sortir, il faut boire de la saumure. On trouve aussi des sangfues dans la mer, mais elles ne sont point en usage pour la Médecine. Les sangfues sont hermaphrodites comme les autres reptiles qui n'ont point d'os au corps.

Ce mot vient du Latin *sanguisuga*, à *sugendo sanguine*. MEN. On l'appelle aussi *hirudo*.

La sangfue est l'emblème du satirique, *mordendo sanas*: pour exprimer qu'un satirique corrige les personnes en les piquant. BOU.

SANGSUE, se dit figurément des usuriers, des exacteurs, des chicaniers, des Maltotiers, & autres gens qui tirent le sang, ou le bien du peuple par des voyes injustes, ou indirectes: qui l'épuisent, & en devorent la substance. Ce Procureur est une sangsue pour les parties. Cette femme est une vraie sangfue; elle est insatiable. Infame sangfue du peuple. AUL.

SANGUIFICATION, f. f. Action par laquelle se fait le sang. Les Medecins ont été en doute où se fait la *sanguification*, si c'est dans le cœur, ou dans le foye. La plupart des Modernes croyent que le chile étant confondu & circulant avec le sang, il se brise & s'altère peu-à-peu, & que par ce moyen il se change en sang. Ainsi le cœur, le foye & les vaisseaux ne contribuent pas davantage à changer le chile en sang, que le tonneau contribué à changer le moût en vin. *Bohnius* conjecture que puisqu'en aucune partie du corps le sang ne souffre de changement si grand que dans le poulmon, il pourroit bien être que c'est là qu'il se forme.

Du Latin *sanguificatio*.

**SANGUIN**, i. n. adj. Qui est d'un temperament où le sang predomine. Les *sanguins* sont d'ordinaire braves & de belle humeur. Les *sanguins* ont besoin souvent d'être saignés.

On appelle aussi *sanguin*, ce qui est rouge & vermeil. Les bons melons sont d'une couleur *sanguine* & pourprée.

**SANGUINAIRE**, adj. m. & f. Qui se plaît à repandre le sang humain. Les Tyrans, les Barbares sont d'humeur *sanguinaire*. Le zèle *sanguinaire* des persécuteurs est incompatible avec la charité Chrétienne. SAURIN. *Persidez, contentez votre soif sanguinaire, RAC.*

Dans nos autres sensons les ames sanguinaires. SEGRAIS.

**SANGUINE**, f. f. Espèce de jaspe qu'on nous apporte de la nouvelle Espagne, d'une couleur obscure, & marquée de taches de couleur de sang. Les Indiens font tailler ces pierres en forme de cœur. Ils s'en servent dans l'hémorragie, dans les menstrues immodérées, dans les hémorroïdes & dans les autres flux de sang. Le malade serre dans sa main droite cette pierre trempée en eau froide. On la pend aussi à la partie d'où le sang sort.

En Latin *lapis sanguinalis*.

**SANGUINE**, est aussi une pierre fossile fort rouge, qui sert aux Peintres à faire des crayons, aux Orfèvres à bruni & à faire le vermeil doré. La meilleure *sanguine* vient d'Angleterre. On l'appelle autrement *hematite*. Voyez *HEMATITE*.

**SANGUINE DE MARTELLET**, f. f. Terme de Fleuriste. Anomone qui est toute rouge; sa fleur n'est pas si grande que la rouge vulgaire. MON.

**SANGUINO**, ou **SANGUINELLO**, f. m. Plante qui est appelée ainsi à cause que ses verges sont couvertes d'une écorce rouge comme du sang. On la nomme autrement *Cornouiller femelle*. Voyez *CORNOUILLER*.

**SANGUINOLE**, f. f. Nom d'une Pêche. La *sanguinole* est une des dernières pêches du mois d'Octobre, & des moins bonnes de l'année. LA QUINT.

**SANGUIOLENT**, ENTE, adj. Teint de sang. Il ne se dit guères qu'en ces phrases, *crachats sanguinolents*, *phlegmes sanguinolents*.

Du Latin *Sanguinolentus*.

**SANHEDRIN**, ou **SANEDRIN**, subst. m. Grand Conseil des Juifs, dans lequel se decidoient les affaires d'Etat, & de Religion. C'étoit le tribunal Souverain de la République. Quelques Sçavans prétendent qu'il fut institué par Moïse, qu'il étoit composé de 70. personnes, inspirées du St. Esprit, & qui jugeoient toutes les affaires en dernier ressort, & que ce Conseil a eu une durée continuelle depuis Moïse jusqu'à Esdras. D'autres prétendent que le Conseil de 70. Vieillards établi par Moïse (Nombres ch. XI.) ne subsista point après la mort : qu'on ne trouve dans tout l'ancien Testament aucune trace de ce tribunal perpétuel, & infallible. Les Juifs descendent l'antiquité de leur grand *Sanhedrin*, & Mr. Simon en appuie les preuves. Mr. le Clerc les a combattues. Quoiqu'il en soit de l'origine, & de l'établissement du grand *Sanhedrin*, il est constant qu'il subsistait du tems de JESUS-CHRIST; qu'il résidoit à Jérusalem, & que le jugement des affaires les plus importantes lui appartenait. Le Président de ce Senat s'appelloit *Nasi*. Il y avoit plusieurs *Sanhedrins* inférieurs dans la Palestine, tous dépendans du grand *Sanhedrin* de Jérusalem. Ces *Sanhedrins* inférieurs étoient composés de 23. personnes, & il y en avoit un dans chaque ville. Il falloit qu'il y eût au moins 120. habitans dans un lieu pour avoir droit de *Sanhedrin*; quand il y en avoit moins de 120. on se contentoit d'y établir trois Juges. On admettoit dans le grand *Sanhedrin*, & dans les *Sanhedrins* inférieurs, des

Tome II.

Sacrificateurs, des Levites, & des Israélites de toutes tribus, pourvu qu'ils fussent de noble extraction, riches, prudents, sans aucun défaut sur le corps, habiles dans l'art magique, afin de le pouvoir détruire. Quand on étoit trop vieux, ou Eunuque, on étoit exclus des *Sanhedrins*. Il y avoit dans chaque *Sanhedrin*, deux Scribes, l'un pour écrire les suffrages de ceux qui condamnoient, & l'autre pour écrire les suffrages de ceux qui absolveient. M. Basnage dans son Histoire des Juifs fixe l'origine du *Sanhedrin* au tems des Macabées. Ce Tribunal selon lui ne pretendoit pas à l'infailibilité : il ne s'étoit point arrogé le pouvoir de juger les Rois, & il n'avoit plus droit de vie & de mort au tems de JESUS-CHRIST. Il traite de chimeriques diverses translations du *Sanhedrin*, arrivées, si l'on en croit les Juifs, depuis la ruine de Jérusalem, & il prétend, qu'après la prise de cette ville, il ne resta plus ni *Sanhedrin*, ni aucun rayon d'autorité dans la Judée. Au Grand-Conseil anéanti par la dispersion du peuple Juif, succederent dans la suite d'autres espèces de Tribunaux particuliers, qu'on appella *Maisons de Jugement*, & qui furent établis dans tous les lieux où il y avoit des Juifs.

Ce mot vient du Grec *Sanédrion*, qui signifie conférence, assemblée, compagnie de gens qui siègent ensemble.

**SANICLE**, f. f. Plante qui pousse de sa racine plusieurs feuilles presque rondes, dures, divisées en cinq parties, de couleur verte lustrante. Sa tige est haute d'environ un pied & demi, lisse, sans nœuds, soutenant en sa sommité de petites fleurs composées chacune de cinq feuilles blanches ou rouges disposées en rose. Ses fruits sont composés de deux graines jointes ensemble avant leur maturité, & qui se separent ensuite. Chaque graine est plate d'un côté, voutée de l'autre, hérissée de pointes. Sa racine est fibreuse, noire en dehors, blanche en dedans.

En Latin *sanicula officinarum*. C. BAUH. Cette plante est deterfive & vulnérinaire, on l'employe pour les pertes de sang, pour déboucher & purifier les viscères; on s'en sert à la manière du thé.

*Sanicula à sanando*, parce que cette plante est propre pour plusieurs maladies.

**SANIE**, f. f. Terme de Médecine. Matière aqueuse qui sort des ulcères : matière crüe & indigeste que jette un ulcère qui commence. Galien la compare à du lait clair; elle est différente du pus qui est plus épais & plus blanc.

Du Latin *sanies*.

**SANNES**, ou **SANNE**, f. m. Terme dont on se sert au jeu de Triquetra, lorsque le dé amène deux six.

Et sur un vieux cornet ses malheureuses dents,

Vengeoient son noir chagrin d'un sanne à contre-tems.

POÈME DES N.

**SANS**, Preposition exclusive, qui se dit de ce qui n'accompagne point quelque chose, ou quelque personne. Je sçai bien le chemin d'un tel lieu, j'y irai bien *sans* vous, *sans* guide, *sans* flambeau. C'est un homme *sans* bien, *sans* honte, *sans* honneur, *sans* façon, *sans* cérémonie; il est *sans* malice, *sans* vanité. Un bon Historien est de nul culte, de nul gouvernement dans son ouvrage, *sans* familles, *sans* amis, *sans* soi-même, mais l'homme de la vérité. GUEDEVILLE. Les Indiens de la nouvelle Hollande sont *sans* habits, *sans* toits, *sans* arts, *sans* instrumens, non pas même pour la pêche, *sans* religion, & *sans* police. DAMPIER. Une armée *sans* Chef est un corps *sans* ame, *sans* défense. Un Apoticaire *sans* suere, un aveugle *sans* bâton. C'est une affaire *sans* difficulté, une piece *sans* contredit, une objection *sans* réplique. Il y a tant d'habitans à une telle Paroisse, *sans* les femmes & les petits enfans. Les chevaux de louage mangent l'avoine *sans* cribler. Ce goulu

## S A N.

mange la viande *sans* sauce. Il a été deux jours *sans* boire & *sans* manger. Il est allé là *sans* débrider. Ce prodige prend l'argent *sans* compter. C'est la plus belle de toutes les femmes *sans* exception. Il faut partir incessamment, *sans* remise, *sans* excuse. Celui qui commence une affaire *sans* engagement ne doit pas être surpris si elle finit *sans* succès. OR. M. On peut voler un muid de blé dans ce grenier *sans* qu'il y paroisse.

Du Latin *sine*.

SANS, s'emploie quelquefois de manière qu'il se refuse par, N'étoit que, à moins que, si, &c. J'aurais gagné mon procès *sans* vous ; pour dire, n'étoit que vous avez sollicité contre moi. Je ne gagnerai point mon procès *sans* vous ; pour dire, A moins que vous ne sollicitiez, si vous ne sollicitiez pour moi.

SANS QUE. Sorte de conjunction qui regit le subjonctif. Tous furent taillés en pièces *sans* qu'il s'en sauvât un seul. VAUG.

On dit proverbialement, C'est comme le Breviaire de Mre. Jean, celas'en va *sans* dire.

On dit aussi d'une chose nécessaire, Je ne saurois être *sans* ; pour dire, Je ne m'en puis passer. Cette phrase est basse, aussi bien que celle-ci, *sans* point de faute. On dit aussi au Palais, *sans* s'arrêter à la requête d'un tel jour, *sans* avoir égard aux arrêts ci-devant intervenus, &c.

SANS DESSUS DESSOUS. Voyez SENS DESSUS DESSOUS. SANS FLEUR. f. f. Nom d'une espèce de pomme. La pomme *sans* fleur est verte, & sort de l'arbre, tout de même que les figues sortent du figuier. Elle se garde longtemps. On l'appelle quelquefois pomme figue.

SANSONNET. f. masc. Oiseau qui siffle. Il est de la grosseur d'un merle. Il a le bec jaune, le ventre marqué, & le cou d'une couleur luisante tirant sur une manière de verd noirâtre ; Le *sansonnnet* parle & siffle, mais il a toujours un ton enrhumé qui fait que son sifflet ni son parler n'est pas agréable comme celui du perroquet. Il vit de toutes sortes de viandes & est trop facile à nourrir.

Nous avons donné des noms d'hommes aux animaux. MEN.

SANT. f. m. Arbre qui croît en Egypte, & qui est une espèce de cassie qu'on appelle *acacia foliis scorpioidis leguminosa*. C. BAUH. La gomme Arabique sort du tronc de cet arbre. Voyez CASSIE.

SANTA. f. m. Terme de Relations. On appelle ainsi dans l'Île de Java & dans quelques Îles voisines, un certain nombre de caxas, (petite monnoye du pays,) enfilés ensemble avec un cordon de paille. Le *santa* est de 100. caxas & vaut 9. deniers de Hollande ou près d'11. de France.

SANTAL. f. m. (L'Académie dit Sandal.) Bois dur, pesant, odorant, qu'on nous apporte des Indes Orientales. Il y en a de trois couleurs différentes, un citrin, un blanc, & un rouge. Les arbres d'où on les tire sont de la même espèce, & on croit que leur différence ne vient que des différents climats où ils naissent. Ils sont hauts comme nos myrtes ; leurs feuilles ressemblent à celles du laurier ; leurs fleurs sont de couleur azurée tirant sur le noir ; leurs fruits sont gros comme nos cerises, verts au commencement, & noirissant à mesure qu'ils mûrissent, d'un goût fade. Le *santal* citrin est le meilleur des trois *santals*, il a une odeur douce & fort agréable, il nous est apporté de la Chine. Le *santal* blanc est moins odorant, il nous est apporté de l'Île de Timor. Le *santal* rouge est le moins odorant de tous, il nous est apporté de l'Île de Tansierin, & des lieux maritimes de la Côte de Coromandel. En Latin *santalum*. Les *santals* sont un peu astringents, fortifient le cœur & le cerveau, & arrêtent le vomissement.

SANTALUM, vient du mot Arabe *santal*, qui signifie la même chose.

## R Y P.

SANTE', f. f. Etat de celui qui est sain ; qui se porte bien ; convenable disposition, bonne constitution des humeurs, & des parties d'un corps animé, en sorte qu'il fait bien ses fonctions. Les passans ont d'ordinaire une *santé* ferme, & robuste. Ma *santé* s'affoiblit tous les jours ; votre *santé* est mal affermie, elle ne se retablit point. Menage dit que *santé* n'a point de pluriel au propre, & qu'on ne dit *santés*, que quand on dit, boire des *santés* ; mais il se trompe. REFL. On peut dire toutes les *santés*, ne sont pas si fortes que la votre. Il y a des *santés* foibles, & qui succombent à la moindre attaque d'une fièvre. La *santé*, mère de la joie, ne se nourrit que de plaisir. M. SC.

*Sans l'aimable santé, mère de l'allegresse,*

*En vain la fortune caresse ;*

*Santé passe grandeur, santé passe richesse.* S. USSANS.

*D'une santé parfaite il goûte tous les charmes.* DESH.

Du Latin *Sanitas*. Balzac dit dans les Enuretiens, *Sanitas sanitatum & omnia sanitas*.

On salue les amis en leur souhaitant une bonne, & par fait *santé* ; en leur demandant comme va leur *santé*, en leur disant bon jour, & bonne *santé*.

On dit d'un homme valetudinaire, & usé, qu'il n'a pas une heure de *santé* ; que la *santé* est ruinée, conquisée. C'est un tel Medecin qui a soin de la *santé* ; c'est-à-dire, qui le gouverne.

On appelle chez le Roi *Premiers Officiers de santé*, le premier Medecin, le premier Chirurgien, l'Office Apoticaire & l'Apoticaire du corps. On appelle de même chez les Princes du sang *Officiers de santé*, les Medecins, Chirurgiens, Apoticaire, &c.

SANTÉ, Divinité du Paganisme, qui rendoit ou qui conservoit la *santé* aux hommes : Le culte de la Déesse de la *santé* étoit fort ordinaire chez les Grecs. Les Romains la revoient sur le mont Quirinal. Sa statue étoit couronnée d'herbes medecinales. C'étoit Minerve.

SANTÉ. Se dit encore d'une marque d'amitié, ou de civilité, ou de souvein qu'on se donne en buvant. Boire des *santés*, Porter les *santés* à la ronde. On ne boit point à la *santé* de ceux qui sont fort au dessus de soi. A force de boire des *santés* ils perdirent la raison. Souvent à force de boire la *santé* des autres, on perd la sienne. On dit buvez à la *santé* qui court ; c'est-à-dire à la *santé* qu'on a portée, ou à une personne qu'on ne nomme point tout haut. Je vous fais raison de la *santé* qui court. Je bois à votre *santé*. On a bu la *santé* des absents. Dans les festins d'Allemagne on boit la *santé* des Puissances. En Angleterre on boit la *santé* de l'Eglise. En Suede on boit la *santé* de Dieu & celle de l'Eglise & ensuite celle du Roi.

SANTÉ, se dit figurément. La *santé* de l'esprit est encore plus à désirer que celle du corps. L'abstinence du péché, & la pratique de la vertu est ce qui établit la *santé* de l'ame. La *santé* de l'ame n'est pas plus assurée que celle du corps. LA ROCHE.

SANTÉ, ou MAISON DE SANTÉ, se dit aussi des lieux ou Hôpitaux destinés pour recevoir les pestiférés, & ceux qui viennent des lieux suspects, pour faire quarantaine. Il y a des Officiers qui ont soin de ce qui regarde la *santé*. Les Officiers de la *santé* sont venus faire fermer cette boutique, & ont enlevé l'hôte pour le faire porter à la *santé* avec les pestiférés. Il faut prendre des bulletins, des billets, des certificats, ou des patentes de *santé* par tous les lieux où l'on passe, quand on voyage en temps de contagion ; sinon on est obligé de faire quarantaine.

SANTIER. f. m. Valer de ville en quelques Provinces. SANTON. f. m. Terme de Relations. C'est un nom qu'on donne chez les Infidèles à de faux Saints, & Prophetes dans la Religion de Mahomet, ou chez les Idolâtres,



## S A N. S A O.

lâtres, qui par leur hypocrisie s'attirent une grande vénération parmi les peuples.

**SANVE.** f. f. Plante qui est une espèce de moutarde; & qui pousse une tige à la hauteur d'un pied & demi ou de deux pieds, divisée en plusieurs branches. Ses feuilles sont semblables à celles de la rave, mais moins découpées. Ses fleurs sont à quatre feuilles disposées en croix, de couleur jaune. Lorsqu'elles sont passées, il leur succède des filiques à plusieurs angles, le double plus longues que celles de la moutarde ordinaire, un peu enflées, remplies de semences luisantes, noires. En Latin *sinapi arvensis pratensis*, *semine nigra*. PIT. TOURNEF. Il y a une autre *sanve* dont les feuilles ne sont point découpées.

**SANZENELAHE.** f. m. Bois d'une odeur à-peu-près comme la semence du cumin, mais qui est beaucoup plus forte; son écorce qui ressemble à celle du fureau est encore plus odorante. Il vient dans l'île de Madagascar. Ceux du pays le servent de ce bois contre la fièvre, & pour guérir toutes fortes de playes. Ils le broient pour cela sur une pierre avec de l'eau. Le bois de sanzenevave qui est de même nature, est encore meilleur.

## S A O.

**SAORRE.** f. f. Terme de Marine. C'est ce qu'on appelle sur l'Océan *loft*, & ce qui sert à faire enfoncer une Galère, & l'empêche de se rendre jalouse.

**SAOUL, SAOULE.** On prononce *sou*, *soule*, & la plupart écrivent *soul* ou *son*, adj. & quelquefois subit. Qui a mangé autant, ou plus qu'il ne faut pour vivre. C'est un fort petit mangeur, il est *soul* de peu de chose. C'est un gourgine qui est *soul* comme un cochon, comme une grive, comme un dogue; il est *si soul* qu'il crève. Il a mangé de cette soupe tout *son soul*, tout son crevé *soul*. Ils ne nous estimant pas plus heureux pour avoir tout notre *soul* de nectar & d'ambrosie, **ASLAN.**

Ce mot vient de *satulus* & diminutif de *saturn*. NICOT.

**SAOUL, se dit aussi de l'excès du vin ou d'autre liqueur.** C'est un ivrogne qui est toujours *soul*; il n'y a point de raison à lui, il est *soul*. Il est tombé dans l'eau, il a bu tout son *soul*.

**SAOUL, se dit aussi de ce qu'on a par excès, plus qu'on n'en veut.** Les soldats ont eu du mal, de la fatigue tout leur chien de *soul*. Si vous voulez de la besogne, de la pratique, je vous en ferai avoir tout votre *soul*. C'est un habileur qui ne parle jamais qu'à demi son *soul*. Il vous dira des vers, vous sera des contes tout votre *soul*.

**SAOUL, se dit aussi de ce qui rassasie l'esprit, ou de ce qui remplit & fatigue les autres organes des sens.** Les ambitieux ne sont jamais *souls* de gloire ni de flatterie. On est bientôt *soul* de fuceries. Un amant n'est jamais *soul* de regarder sa maîtresse. Je sais si *soul* d'entendre ces contes, de vos manières, que j'en suis rebatu. Je suis *soul* de disputer, de plaider, de contester avec lui.

On dit proverbialement d'un coquin, d'un fripon, que c'est un *soul* d'honneur. Quand je voi cet homme, il me semble que je suis *soul*, que j'ai diné. On dit aussi, Quand je suis *soul* je ne puis rien faire.

**SAOULANT, ANTE.** adj. Qui soule, qui rassasie. Il y a des viandes fort exquises qui ne laissent pas d'être fort *soulantes*, comme les caillies, le saumon frais, les confitures, les pâtisseries. Il est bas. L'ACAD.

**SAOULARD, ARDE,** adj. & subit. Gourmand, qui a coutume de se saouler. Ce mot est bas. Sortez d'ici *soulard*.

**SAOULAUD, AUNE,** adj. Gourgine qui est *soul*, & malpropre, qui rote, qui degobille. Il est bas.

**SAOULE'E.** f. f. Repas où l'on se soule, où l'on man-

## S A O. S A P.

ge par excès. Ce gourgine est capable de le faire tout pour une *soulée*. On tient qu'une *soulée* de laup ou de huit jours.

**SAOULER, ou SOULER,** v. act. Rassasier avec excès, gorger de vin, de viande. Il est dangereux pour la santé de se *souler*. On se *soule* plus aisément de perdrix, que de pain. Si l'on bannit de la table les honnêtes libertés, que restera-t-il que de se *souler* comme des bêtes. **ABL.**

**SAOULER,** signifie aussi, Enivrer. On l'a tant fait boire qu'on l'a *soulé*. Les vieillards se *soulent*, s'enivrent avec une chopine de vin. La bière *soule* aussi bien que le vin. En ce sens il est très bas. L'ACAD.

**SAOULER, se dit aussi de ce qui remplit les autres organes des sens, & même l'esprit.** Un Amant ne peut *souler* les yeux des beautés de la Maîtrise. En ce monde on se *soule* de tout, il n'y a que les nouveautés qui plaisent. Quand on s'est bien *soulé* des plaisirs du monde, on se jette dans la retraite. Il faut nourrir les esprits sans les *souler*, ni les degouter, **VAL.** Les Conquerans se *soulent* de sang & de vengeance, **VAUC.** Un Philosophe ne se peut *souler* d'admirer les grandeurs de Dieu, l'immensité du monde, les merveilles de la nature. La nuit, & la lassitude du soldat, *soulé* de carnage, termineront le combat. **ABL.**

**SAOULE, ÉE,** part. pass. & adj. Du Nier *soulé* d'acides vitrioliques. **LEM.**

## S A P.

**SAPA.** f. m. Terme de Pharmacie. C'est du moût ou du suc de raisins mûrs évaporé sur le feu en consistance de miel. On l'appelle autrement *raisin*.

**SAPAJOU,** f. m. Espèce de singe. Voyez **SINGE.**

**SAPATE.** f. m. C'est ainsi qu'on nomme à Turin un présent qu'on envoie sans faire savoir qui l'envoie; & qu'on envoie particulièrement, le jour de S. Nicolas, en mémoire de ce que ce saint envoyait en secret de quoi marier trois filles. Et comme celui qui envoyait le *sapate* ne voulait pas être connu, il le mettait ordinairement sous le *sapate* de la porte, c'est-à-dire, sous le cuir, sur lequel tournait la porte cochère du logis; car c'est ainsi que s'ouvraient nos portes avant l'usage de nos gonds; Et c'est de ce cuir que ce présent a été appelé *sapate*. Quoique ce présent s'envoie aujourd'hui à découvert, il a retenu le nom de *sapate*. Il y a un petit poème François, intitulé le *sapate*, imprimé ensuite du Voyage de Chappelle & de Bachaumont. **MEN.**

**SAPAN.** f. m. Nom que les Anglois & les Hollandois donnent au bois de Brésil qui vient du Japon. Il y en a deux fortes, savoir le gros bois de *sapan* ou gros brésil de Japon, & le *sapan* de Bimao qui est plus menu. **POMER.** *Fang* dans le Royaume de Siam est le nom d'un arbre célèbre pour la teinture que les Portugais ont appelé *sapan*. **LA LOUB.**

**SAPATADE.** f. f. Terme de Relations. Punition ainsi appelée de *Malte*, parce qu'on y donne d'un foulier sur les fesses des jeunes Chevaliers qui sur les Galères ont manqué à leur devoir, punition usitée parmi les Anciens.

**SAPHÈNE.** f. f. Terme d'Anatomie. C'est une veine qui monte par le malleole interne le long de la jambe, & par la partie intérieure de la cuisse; elle va se rendre environ les glandes de l'aîne dans la crurale. C'est cette veine que l'on a accoutumé d'ouvrir dans la ligénie du pied.

Du Latin *saphena*.

**SAPHIQUE.** adj. Terme de Poésie. qui se dit d'une espèce de vers fort en usage chez les Grecs & les Latins, inventé par Sapho. Ces vers sont d'onze syllabes,

# S A P.

ou de cinq pieds, dont le premier, le quatrième, & le cinquième sont trochées; le second un spondée, & le troisième un dactile. On met trois vers de cette nature dans chaque strophe, qu'on termine par un vers adonique composé d'un dactile, & d'un spondée. Il y a pourtant des chœurs qui ont beaucoup plus de saphiques de suite. Ils sont rudes à moins qu'ils n'aient une césure après le deuxième pied.

Du Latin *saphicus*.

**SAPHIR.** f. m. Terme de Joaillier. Pierre précieuse Orientale brillante, diaphane, resplendissante, de couleur d'un bleu celeste & bel azur, qui est d'égale dureté avec la topase. L'un & l'autre tiennent le premier rang après le diamant & le rubis. La bague Episcopale est un *saphir*. Les Rabbins disent que la verge de Moïse & les Tables qu'il reçut au mont Sinai étoient de *saphir*. On trouve des *saphirs* au Puy en Auvergne, dont la couleur tire sur le verd. Il y a aussi un *saphir* d'eau qui est aussi tendre que le cristal, qui se trouve en Bohême & en Sicile. Le *saphir* Oriental est quelquefois blanc, & même le bleu ou violet se peut blanchir par le feu, étant mis entre deux creusets luttés dans de l'or fondu, & il ne reprend jamais sa couleur. Il y a aussi un *saphir* que les Latins appellent *oculus felis*, *œil de chat*, qui a des diversitez de couleurs admirables, & dont la dureté souffre un poliment égal au vrai *saphir*. Les Indiens croyent qu'il fait leur bonne ou leur mauvaise fortune: ce qui le met en grande estime chez eux.

Du Latin *saphirus*.

Le nom de *saphir* vient de ce qu'en Hebreu les plus belles choses sont appellées *saphires*. C'est pourquoi il est dit dans l'Ecriture, que le siege de Dieu ressemble au *saphir*. Lemery dit que le *saphir* a pris son nom d'un lieu nommé en Grec *saphpeir*, d'où l'on en tiroit autrefois.

**SAPIENCE.** f. f. Terme de Theologie, qui sert quelquefois à nommer le Verbe éternel. La *Sapience* incarnée. En vain la *Sapience* nous appellera. **PAT.** **JESUS-CHRIST** dit que la *Sapience* a été justifiée par ses enfans.

Du Latin *Sapiemia*.

C'est aussi le titre du livre de l'Ecriture Sainte, qu'on nomme la *Sapience* de Salomon, ou la *Sageffe*. Dans les anciens catalogues le livre de la *Sapience* est mis au nombre des livres utiles; mais qui ne sont pas Canoniques. Saint Jérôme ne le met pas non plus au rang des livres sacrez. **DU PIN.** Le Concile de Trente l'a déclaré Canonique. Les Protestans tiennent qu'il est apocryphe. Grotius dit que quelque Chrétien avoit traduit le livre de la *Sapience*, composé avant le Pontificat de Simon, & y avoit ajouté quelques expressions Chrétiennes en divers endroits. **B. CH.**

**SAPIENCE**, signifie aussi, Sagesse, prudence, & des personnes delicats dans la langue l'approuvent en ce sens. **REFL.** Ces anciens Sages que l'univers a respectés comme les Législateurs de la *sapience*. **SAR.** Il est vieux. **L'ACAD.**

A Rome il y a un College de la *Sapience*.

En termes de Chymie on appelle lui de *sapience*, celui qui sert à bien boucher les vaisseaux.

On appelle à Paris la Normandie, le bon pays de *sapience*, à cause que les habitants y sont fins & rufes, & sur tout à plaider & à menager leurs intérêts: d'où vient que la Coutume y établit la majorité à vingt ans. **M. PIGNIOL** de la Force dit que la Coutume de Normandie est honorée du titre de *Sage*, & que c'est d'elle que la Normandie est appellée depuis long tems le *Pays de Sapience*.

On appelle Livres *Sapienciaux*, les trois Livres de Salomon qui sont les Proverbes, l'Ecclesiastique, & le Cantique des Cantiques, & les deux Livres de la Sagesse & de Ecclesiastique. **J. DES Sç.**

# S A P.

**SAPIN.** f. m. Arbre fort haut, fort droit & toujours vert. Son bois est blanc, couvert d'une écorce blancheâtre, résineuse. Ses branches sont garnies de feuilles semblables à celles de l'if, oblongues, rondes, étroites, dures, naissant seules le long des branches. Ses chatons sont à plusieurs bourses membraneuses qui s'ouvrent en travers en deux parties, & sont divisées dans leur longueur en deux loges remplies de poussière menue. Ces chatons ne laissent rien après eux: les fruits naissent sur le même pied de *sapin*, formez par plusieurs écailles en cone ou pomme de pin, tournez en haut; on les appelle en Latin *Strobili* ou *cones*. On trouve ordinairement tous chacune de leurs écailles deux semences. En Latin *abies taxifolia fructu sinuato inflexo*. **ID.** Il sort de ces arbres étant encore jeunes une résine liquide qui est une espece de terebenthine; on l'appelle en Latin *terebinthina*, ou *lactyma abietis*. Il en sort aussi une autre sorte de résine dont on fait la poix. La plupart des mâts se font de *sapin*. Ces arbres croissent aux lieux montagneux & pierreux. Le *sapin* est bon à bâtir, pourvu qu'il ne soit point enfoncé, & couvert de plâtre. On debite le *sapin* en bois de sciage équarré, & en planches de différente longueur & épaisseur.

On voit-on quelque homme qui dure

Autant que les sapins, les chênes, les ormeaux?

**DAS H.**

Ce mot vient de *sapinus*, qu'on trouve en quelques Auteurs Latins, **MENAGE**; ou de *sappi*, selon **Du Cange**.

Si vient une lance de sap. **PERCEVAL.**

On l'appelloit aussi *sape*, & on l'appelle ainsi communément en Normandie. Peut-être de l'Arabe *saf-saf*, qui signifie un saule. **HOET.**

On dit proverbialement d'un homme qui se tient fort droit, & qui est debout, qu'il est droit comme un *sapin*.

On dit d'un homme qui a mauvais visage, & qui paroît devoir mourir bien tôt, qu'il sent le *sapin*, parce que le *sapin* sert à faire des bières pour enlever les morts.

**SAPINES.** subst. f. Terme d'Architecture. Solives de bois de *sapin* qu'on scelle de niveau sur des tasseaux, quand on veut tendre des cordons pour ouvrir des terrasses, & dresser des murs. On fait aussi des planchers de longues *sapines*, & on s'en sert pour des échafaudages.

**SAPINETTES.** f. f. plur. Terme de Mer. Les *sapinettes* sont de petits coquillages qui s'engendrent, & qui se forment sous un vaisseau qui a été long temps en mer.

**SAPINIERE.** f. f. Forêt de sapins, lieu planté de sapins.

**SAPINIERE.** Bateau construit de *sapin*, dont on se sert sur la rivière de Loire à transporter des marchandises.

**SAPOCOU.** f. m. Terme de Relations. Monnoye de compte du Île de Java & de quelques Îles voisines. Le *sapocu* contient 1000, *caxas*, & 200. *caxas* valent près de 12. deniers de France.

**SAPONAIRE.** f. f. Espece de Lychins on plante qui pousse plusieurs tiges à la hauteur d'un pied ou d'un pied & demi, grêles, rondes, nouées, rougeâtres, se soutenant à peine. Ses feuilles sont larges, nerveuses, semblables à celles du plantain, mais plus petites & opposées. Ses fleurs naissent comme en ombelles aux sommitez des tiges, composées chacune de cinq feuilles disposées en aillet, ordinairement d'une belle

cou-

## S A P. S A Q.

eoient pourprée, odorantes, ayant en leur milieu quelques petites étamines blanches. Ces fleurs sont tout enuës par des calices oblongs. Après qu'elles sont passées il leur succède un fruit enveloppé dans le calice : on y trouve beaucoup de semences molles, presque rondes, rouges, nouées ; serpentant obliquement dans la terre, garnies de quelques fibres semblables à celles de l'ellébore noir. En Latin *saponaria major la-via*, C. BAUM. Cette plante a un goût rûtreux. Elle croit proche des rivières, le long des ruisseaux, aux lieux sablonneux. Elle atténue & déterge puissamment les humeurs.

*SAPONARIA*, *à sapon*, *sapon*, parce que cette plante nettoie & emporte les taches de la peau, comme seroit le savon.

*SAPPE*. s. f. Ouvrante qu'on fait au pied d'un mur pour le faire tomber tout-d'un-coup sans d'appui. On vient bien plutôt à bout de demolir les murs épais des vieux châteaux par la *sappe*, qu'avec le marteau.

Ce mot vient du Latin *sapa*, *boyau*. Voyez *MENAGE*.

*SAPPE*. Ce mot, en parlant de la manière dont les anciens Grecs, & les anciens Romains faisoient la guerre, se dit de l'action de sapper, de rompre, de demolir les murailles des assiégés avec de certaines machines. Il y avoit une troisième tour fort élevée qui tomba aux premiers coups de la *sappe*. *AN.*

*SAPPE*, en termes de Guerre, se dit d'un travail qu'on fait sous terre pour la descente d'un fossé, & pour l'attaque d'une place. C'est un enfoncement qu'on fait dans les terres en les saillant par échelons de haut en bas au dessous du corridor, qu'on pousse jusqu'au bas du fossé, quand il est sec ; & jusqu'à fleur d'eau, quand il en est plein.

*SAPPER*. v. act. Travailler avec le pic & la pioche, & autres instrumens, à détruire des fondemens d'un mur pour le faire tomber ; creuser sous un mur, en détruisant le pied ou le fondement pour le demolir & le faire choir tout-d'un-coup. Étant arrivé auprès du mur, il commanda de le *sapper*, quoiqu'il n'eût ni machines, ni échelles. *AN.* On *sappe* les rochers qu'on veut faire sauter & renverser.

On dit aussi, qu'un ruisseau, une rivière, ont *sappé* un mur, quand peu-à-peu ils ont ruiné ou endommagé les fondemens.

*SAPPER*, se dit figurément, & signifie, Détruire les fondemens de quelque chose. Si vous détruisez la Loi Salique, vous *sappez* les fondemens de la Monarchie : Ceux qui nient l'immortalité de l'âme *sappent* la Religion par ses fondemens.

*SAPPÉ*, é. e. part. pass. & adj.

*SAPPEUR*. f. m. Celui qui travaille à la *sappe*. On commande les *sappeurs*.

## S A Q.

*SAQUEBUTE*. subst. fem. Instrument de Musique qui est à vent, & une espèce de trompette harmonique différente de la militaire en figure & en grandeur. Elle a son embouchure ou son bocal & son pavillon semblables, mais elle a quatre branches qui se demontent & se brisent à l'endroit des nœuds, & souvent un tortil, qui est le même tuyau qui se tortille deux fois, ou qui fait deux cercles au milieu de l'instrument ; ce qui le fait descendre d'une quarte plus bas que son ton naturel. Elle contient aussi deux branches intérieures, qui ne paroissent que quand on les tire par le moyen d'une barte qu'on pousse jusques vers la potence, & qui l'allongent comme on veut pour faire toutes sortes de tons. Les branches visibles servent d'étui aux invisibles. La *saquebute* ordinairement a huit pieds, lorsqu'elle n'est

## S A Q. S A R.

point allongée, & qu'on n'y comprend point son tortil. Quand elle est tirée de toute sa longueur, elle va jusques à quinze pieds. Son tortil est de deux pieds, neuf pouces. Elle sert de basse dans toute sorte de concerta d'instrumens à vent, comme sont le serpent & le fagot, & elle sert de basse à la aux hauts bois. En France la *saquebute* est très peu en usage. A Berne & dans tout le pays Allemand de ce Canton on employe pour le chant des Pleumes la *Mulique* d'un haut-boys, & de deux trompettes ou *saquebutes*. *DEL. DE LA S.*

Les Espagnols disent *sacabuche*. De *SAMBICA*, qui a été fait du Grec *sambuke*, fait du Caldaique ou du Syriaque *sabeca*. *MEN.*

*SAQUEBUTE*, étoit aussi une arme ancienne ou une espèce de lance crochue pour faire tomber par terre un cavalier : de là vient que les Picards disent encore *siquer* une épée, pour dire, la tirer du fourreau ; & les Espagnols disent *sacar* dans le même sens ; ce qu'ils ont emprunté des Arabes.

*SAQUER*. v. act. Vieux mot qui signifioit autrefois, Tirer l'épée. Il *siqua* un coutel. Les Normands disent encore *siquer* la voile, pour dire, la serler, la plier.

Ce mot vient du Chaldéen *sakin*, ou de l'Arabe *sekin*, qui signifie couteau, glaive. On trouve dans les vieux Auteurs François *sequin*, pour signifier une *espee*.

## S A R.

*SAR*. Terme de Marine. Voyez *SART*, ou *VARECH*.

*SARA*. s. f. Nom propre de femme. *Sara* étoit femme d'Abraham. Elle avoit nom *Sarai* qui veut dire, *Madame* ; & elle fut nommée *Sara*, qui signifie *Dame*, absolument. *Sara* est fort évillée. Son diminutif est *Sarrette*.

*SARABANDE*. s. f. Composition de Musique, danse qui est de mesure ternaire, & qui ordinairement finit en levant, à la différence de la Courante, qui se termine en baissant la main, quand on bat la mesure. Il se dit de la danse & de l'air sur lequel on la danse. L'ACAD. Danseur une *Sarabande*. Les violons sonnerent une *Sarabande* fort gaye. *VOIT.* Monsieur des Yveteaux mourant à Paris à 80. ans, faisoit jouer une *Sarabande*, afin, disoit-il, que son ame passât plus doucement. *ST.*

*EVN.* La *Sarabande* est venue des Sarrasins, aussi bien que la Chaconne. On la danse ordinairement au lieu de la guitare ou des castagnettes. Elle a un mouvement gai & amoureux. La *Sarabande* n'est à le bien prendre qu'un menuet, dont le mouvement est grave, lent & sérieux. *BROSSARD.* Elle a été ainsi nommée, selon quelques-uns, à cause d'une Comedienne appelée *Sarabanda* qui la dansa la première en France.

Quelques-uns croient que ce mot vient de *sarao*, qui en Espagnol signifie *bal*. D'autres le derivent de l'Arabe *sarabi*, se promener en liberté. Il vient plutôt de *syrrimez* ancienne danse en Picardie. Il est fort croyable que ce mot habillé à l'Espagnole, a fait *Sarabande*. *HUET.*

*SARBATANE*, ou *SARBACANE*. s. f. Tuyau fait ordinairement de verre, avec lequel les écoliers jettent des pois malicieusement à leurs camarades, en les soufflant avec la bouche. Aux Maldives ils se servent de *sarbatanes* pour tirer des fleches, qui portent fort loin. *PYRARD.* Les Macsars ont de longues *sarbacanes* avec lesquelles ils soufflent des arrêtes de poisson empoisonnées.

Ce mot vient de l'Italien *sarbacana*, ou de l'Espagnol *cebracana*. *MEN.*

On le dit aussi de quelques autres tuyaux par où l'on conduit des paroles. Dans l'île de Bornéo personne ne parle au Roi que par des *sarbatanes*, à la réserve de sa fem-

## S A R.

femme & de ses enfans. Les Ministres même ne parlent aux étrangers qu'avec des *sarbatanes*, lorsqu'ils traitent d'affaires : & c'est ainsi qu'on parla à Gonzales Gomez d'Espinoza, l'un des compagnons de Magellan. De là vient cette façon de parler figurée, Parler par *sarbatane*, pour dire, Parler par personnes interposées. Je ne veux point parler par *sarbatane* dans cette affaire, je veux traiter avec lui tête-à-tête.

**SARCASME.** *f. m.* Figure de Rhétorique Ironie forte, & piquante, par laquelle un Orateur insulte à son ennemi, le raille, & le maltraite cruellement de paroles. Il y a bien de la différence entre une repartie libre, & spirituelle, & un *sarcasme* offensant. *Wicq.*

Du Latin *sarcasmus*.

**SARCELLE, ou CERCELLE.** *f. f.* Oiseau aquatique qui tient du canard ; mais de plus petite taille. Les *sarcelles*, & les pluviers sont des mets friands. Il y a des pays en France où on les appelle des *gasfotes*, ou des *balabrans*. *Belon.* En Latin *querquedula*.

**SARCLET.** *v. act.* Terme de Labourcur & de Jardinier. Echardonner, ôter les mechantes herbes d'un champ, d'un jardin, avec un instrument propre à cet usage. Il faut *sarclet* cette terre à blé, *sarclet* les planches, les allées de ce jardin. Les Jardiniers disent *saclet* ou *Cerclet*.

Du Cange derive ce mot de *sarcelate*, *sarcelate*, *sarculare*, qu'on a dit dans la basse Latinité dans le même sens.

**SARCLE,** *é. e.* part. pass. & adj.

**SARCLEUR.** *f. m.* Celui qui *sarcle*. Il faut avoir des *sarcleurs*. Je regarde les Critiques comme des *sarcleurs*. Ils arrachent les mauvaises herbes. *Huet.*

**SARCLEURE.** *f. f.* Ce qu'on arrache d'un champ, d'un jardin en le *sarclant*. Les *sarclures* d'une allée de jardin.

**SARCLUSE.** *f. f.* Celle qui *sarcle*. Cette petite *sarcluse* n'est pas mal faite.

**SARCLOIR.** *f. m.* Outil avec quoi on *sarcle* les terres. C'est un petit fer trempé en dedans qui fait un angle. On y applique un grand manche pour couper les charbons & les herbes par le pied.

**SARCOCELE.** *f. m.* Terme de Médecine. Quelques uns le font féminin. C'est une excrescence de chair dure, indolente, qui s'engendre autour du testicule, ou sur la membrane interne du scrotum, & qui croît peu-à-peu. Elle est quelquefois douloureuse, & alors il est à craindre qu'elle ne dégénère en un cancer. Le *sarcocele* vient ordinairement d'une cause externe, comme d'un coup, d'un froissement, ou de quelque contusion : ces accidens sont que le suc nutritif s'arrête & s'amasse en trop grande quantité dans les pores relâchés ou comprimés de ces parties, & se change en cette espèce de chair qu'on appelle *sarcocele*. Hofman remarque que la *sarcocele* est fort commune dans la Gaule Narbonnoise à cause du grand usage que ces peuples font de chataignes & de noix. Cette maladie est très-fâcheuse, & on ne peut fort souvent la guérir que par l'amputation du testicule.

Ce mot est Grec, il est fait de *sarx*, chair, & *kéle*, tumeur.

**SARCOCELE.** *f. f.* Gomme qui sort d'un arbre épineux qui croît en Perse, & dans l'Arabie heureuse : elle est en très-petits morceaux spongieux, de couleur jaunâtre tirant sur le blanc, semblables à la manne d'encens, d'un goût amer, un peu désagréable. La *sarcocele* est propre pour consolider les playes, d'où vient qu'on lui a donné ce nom qui est fait de deux mots Grecs *sarx*, chair, & *colla*, colle, comme qui diroit, colle-chair. On l'emploie aussi dans les collyres pour arrêter les fluxions, & effacer les taches des yeux.

**SARCOLOGIE.** *f. f.* Terme d'Anatomie. Discours

## S A R.

sur les chairs. L'Anatomie se divise en deux parties savoir l'ostéologie & la *sarologie*. La première traite des parties dures. La seconde traite des parties molles.

**SARCOMA.** *f. m.* Terme de Médecine. C'est une excroissance de chair qui vient de l'aliment propre de la partie où elle naît sans fluxion ni décharge des humeurs des autres parties. Que si cette chair n'est repimée, elle produit souvent des tumeurs en forme de veines & d'arteres, par lesquels elle prend nourriture & accroissement, comme l'on voit aux loupes. Elle jette une sanie fort puante, & vient autour du siège, au cou de la matrice, à la trachée du crâne, &c.

Les Latins l'appellent *fungus*, & le vulgaire *fil*, ou *se de Saint Fiacre*.

Ce mot est Grec ; il est fait de *sarx*, chair.

**SARCOPHALE.** *f. f. & m.* Terme de Médecine & de Chirurgie. Excroissance charnue du nombril.

**SARCOPHAGE.** *f. m.* Tombeau de pierre chez les Romains, où l'on mettoit les morts que l'on ne vouloit pas brûler. C'est de là que nous est venu le mot de *Cercueil*, que l'on écrivoit autrefois selon son origine *sarcueil*. Celui de *sarcophage* est composé de deux mots Grecs & signifie, qui mange la chair, parce qu'on se servoit au commencement pour creuser des tombes de certaines pierres qui consumoient promptement les corps. Les carrieres dont on les tiroit étoient dans une ville de la Troade appelée *Assus*. Dans quarante jours un corps y étoit entièrement consumé, à l'exception des dents. Cette pierre étoit semblable à une pierre ponce rougeâtre, & avoit un goût salé. On en faisoit des vases pour guérir de la goûte, en mettant les pieds dedans & ne les y laissant pas trop long tems.

M. D.

CUSPIA AGLIIS HOC SARCOPHAG.

APERIKI. N. LIC.

*Aux Dieux Mêmes.* Cuspia aglitis repose ici. Il n'est pas permis d'ouvrir ce Cercueil. *DANET.*

**SARCOTIQUE.** *f. m. & adj.* Terme de Médecine. C'est un remède propre à faire revenir la chair dans une playe ou dans un ulcère. Les *sarcotiques* doivent être détectés sans mordacité, & modérément chauds ; tels sont la *sarcocolle*, le sang de dragon, l'encens, &c. On l'appelle autrefois *incarnatif*.

**SARDIENNE.** *adject.* qui se dit d'une pierre précieuse ainsi appelée parce qu'on la tiroit autrefois de l'île de Sardaigne. On la nomme autrement Cornaline, en Latin *sardius lapis*, *cornalina*, ou *cornelium*. Voyez *CORNALINE*.

**SARDINE.** *f. f.* Poisson de mer qui est peu différent du hareng, qui a la tête dorée, le ventre blanc, & le dos verd & bleu, mais qui est plus estimé. On estime sur tout les *sardines* de Royan ville de Saintonge. La *sardine* n'a point de fiel. *ROND.* Il y a des saisons propres pour aller à la pêche des *sardines*. Les *sardines* se gardent deux ans salées sans se corrompre.

Du Latin *sardinia*.

On l'a appelé ainsi parce qu'on en envoyoit autrefois beaucoup de Sardaigne.

**SARDIS.** *f. m.* Draps assez communs qui se fabriquent en Bourgogne.

**SARDOINE.** *f. f.* Pierre précieuse qui tient de la pierre sardienne, & de l'onix. Elle est rouge tirant sur le blanc, comme l'ongle de l'homme. Il y en a qui ont un rouge tirant sur le jaune. On en apporte des Indes Orientales, d'Arabie, de Bohême. La plus estimée est la plus diaphane. Scipion l'Africain est le premier qui a mis en usage la *sardoine* chez les Romains. On en faisoit autrefois de fort beaux vaissaux. On dit que c'est une *sardoine* que le Tyran Polycrate jeta dans la mer, & qui fut trouvée cinq ou six jours après dans le

ven-

ventre d'un poisson dont un pêcheur lui avoit fait present.

Du Latin *sardonis*, mot composé de *sarda*, & d'*ovus*, parce que la *sardone* semble être composée, de la cornaline qu'on appelle en Latin *sarda*, & de l'*ovus*.

**SARDONIEN**, adj. m. qui se dit en ce proverbe, *Ris Sardonien*, c'est-à-dire, malheureux & mortel, qui arrive à ceux qui ont mangé d'une herbe appelée *sardonia*, parce qu'il en croissoit autrefois beaucoup en Sardaigne, autrement *apium risus*, qui est une espèce de *renouelle*, ou *grenonnette*; elle rend les gens insensés, ou leur cause une contraction de nerfs, qui font retirer les levres, en sorte qu'il semble que le malade ris en mourant. Cette plante nommée *sardonia* pousse plusieurs tiges cannelées, rameuses. Ses feuilles sont semblables à celles du persil sauvage, marquées quelquefois de taches blanches, d'un goût âcre & brûlant. C. Bauhin l'appelle *ranunculus palustris apifolius laevi*.

**SARGAZO**, f. m. Plante qui croît abondamment autour de la Jamaïque presque sur tous les rochers de la mer, & qui couvre une grande partie de l'Océan septentrional, où l'impétuosité des courans la transporte par le détroit de la Floride. Elle pousse plusieurs rameaux menus, gris, s'enroulant, & s'entortillant les uns avec les autres. Ses feuilles sont longues, minces, dentelées en leurs bords, de couleur rouillâtre, d'un goût approchant de la percepierre. Son fruit est une baie ronde, grosse comme un grain de poivre, légère, vide. Lobel l'appelle *lemnula marina serratis foliis*. Le *sargazo* est fort tendre quand on le retire de l'eau, mais il devient dur & cassant quand il est séché; il est propre pour la difficulté d'urine, & pour faire sortir le sable des reins. Les Portugais appellent l'étendue de la mer qui est entre les îles du Cap-vert, les Canaries & la terre ferme d'Afrique, *Mar do Sargasso*, parce qu'elle est couverte de cette plante, qui rend la navigation dangereuse. Lemaury dit que *sargazo*, vient du nom que les Portugais ont donné à cette mer.

**SARMENT**, f. m. Prononcez *farman*. Quelques-uns disent *serment*. Le bois qu'on coupe d'un cep de vigne, quand on la taille au printemps. On fait des fagots de *sarment* pour faire du feu clair. La cendre de *sarment* est fort délicate, & sert aux Chymistes & aux Ouvriers à faire des coupelles, des moules & autres ouvrages. L'œil du *sarment* est son bourgeon.

Du Latin *sarmentum*.

**SARMENT**, se dit aussi du petit bout de bois qu'on laisse sur le cep où vient le nouveau bourgeon.

On dit en proverbe, A la St. Vincent le vin monte au *sarment*; & quand il gele, il en descend.

**SARRASIN**, adj. & f. m. Quand il est adjectif, il n'a ordinairement d'usage qu'en cette phrase, *Blé sarrasin*, qui est une espèce de blé, qu'on appelle autrement *blé noir*. C'est un blé que Dalechamp dit avoir été apporté d'Afrique. Il a la feuille rondelette d'abord, qui prend ensuite la forme de celle du lierre, hormis qu'elle est plus pointue & plus molle. Son tuyau est frêle, rond, vide, rouge, flexible, d'où sort une fleur blanche, assez grande, disposée en grappe, composée de cinq étamines. Il lui succède une graine de forme triangulaire, ayant la moëlle dedans blanche, & l'écorce de dessus noire. En Latin *sappagrum vulgaris erectum*. **TOURNEFORT**. On le sème en Avril, & on le moissonne en Juillet. En quelques lieux on en fait la moisson deux fois l'année. Les pailles en font du pain qui est fort noir.

Le mot de *sarrasin* vient des peuples qui se disent descendus de Sara femme légitime d'Abraham, comme veut Sozome, dont Sciliger le reprend, & dit que ce mot vient de *sarak*, qui signifie *voleur*; d'autres, comme

Stephane, le tirent d'une région appelée *Saraca*. D'autres disent que ce mot hebreu *sarak* signifie *désert*, & *paravie*; ce qui convient aux brigands, qui vivent dans les déserts. On a donné ce nom à des peuples de l'Arabie, du mot Arabe *Sarkian* qui signifie *Orient*, comme l'a remarqué Pocock dans ses notes sur Abulfaraj. Les Hebreux appelloient *Oriem* aux particulièrement les habitants de l'Arabie pierreuse. LE CL.

**SARRASIN**, i. n. e. se dit aussi adjectivement. L'Armée *sarrasine*.

**SARRASINE**, f. f. Terme de Fortification. C'est une herse qui se met au dessus des portes des villes, & qu'on fait tomber quand on veut, pour empêcher les surprises.

**SARRASIN**, est aussi le nom d'une plante, qu'on appelle le autrement *aristolache*. Voyez **ARISTOLOCHE**.

**SARRASINOIS**, Terme de Tapiserie, qui se dit de tous les ouvrages de tapiserie qui se font en Orient, comme les tapis de Turquie, de Perse, &c. où les *Sarrasins* ont originairement habité. Les Tapissiers de Paris se qualifient *Maitres Tapissiers de haute lisse sarrasinois* & de rentraiture, Contrepointiers neutres & Coûtiers.

**SARRETTE**, f. f. Plante dont la feuille sert aux Teinturiers pour teindre en jaune, & qui croît en plusieurs lieux.

**SARRIETTE**, **SADREE**, **SAVOREE**, f. f. Plante qui pousse de petites verges à la hauteur d'un pied & demi, & dont les feuilles sont petites, oblongues, semblables à celles de l'hysope, percées de beaucoup de trous, mais qui ne traversent pas, d'une odeur approchant de celle du thym, d'un goût piquant. Ses fleurs sont en gueule, tout-à-fait semblables à celles du thym, clairsemées dans les aisselles des feuilles, de couleur blanche tirant sur le purpurin. Il leur succède des semences presque rondes, & menues. *Sarracelle* est simple, ligneuse. En Latin *satureia siva*. J. BAUH. La *sariette* est propre pour la faiblesse d'estomac, pour l'asthme, pour la suppression des mois; on l'emploie souvent dans les sauges. Il y a quelques autres espèces de *sariette*.

Mr. Menage derive ce mot de *satureia* diminutif de *satureia*, *satureia*, à *saturare*, fousler, parce qu'on emploie cette plante dans les aliments.

**SART**, ou **Sar**, ou **Gormon**. C'est une des herbes qui croissent au fond de la mer, qu'elle attache en certains temps, & qu'elle rejette à la côte. On s'en sert à fumer la terre. Voyez **VARECH**.

**SART**, f. m. Vieux mot. Champ. L'Hermite avoit labouré un *sart* & semé du métal en la terre qu'il avoit *sartée*. La Chronique de Hainaut.

Du Latin *exartum*. Voyez **SARTER**. **MEN**.

**SARTIE**, f. f. Terme de Marine, qui se dit sur la mer de Levant de toutes fortes d'agréils, & d'appareils, qui servent à équiper, ou à armer un vaisseau. Les cordages en general sont aussi nommez *sarties*.

Ce mot vient de *sarcia*, qu'on a dit dans la basse Latinité, du Grec *exartia*. De ce mot Grec, les Espagnols ont fait *sarcias* dans la même signification, & les Italiens *sarte* & *sarti*. **MEN**.

**SAS**, f. m. Sortedotamis. Tissu de crin attaché à un cerle de bois mince & large, & dont on se sert pour passer les poudres qu'on veut avoir fort déliées. On passe la farine au *sas* dans les huches, & il sert de blutoir. Les Parfumeurs passent leurs poudres dans des *sas* qui ont un couvercle. Les Maçons se servent aussi de plâtre au *sas* pour les cheminées, & autres ouvrages délicats.

## S A S. S A T.

**SAS**, vient de *staceum*, fait de soie. De *stas*, soie de pour-ceau.

On dit faire tourner le *fas*, quand on fait une certaine divination pour decouvrir l'auteur d'un vol domestique, avec un *fas* que le Charlatan tourne si adroitement, qu'il le fait arreter sur celui qu'il soupçonne, lequel ordinairement se decouvre lui-même.

On dit proverbialement, & bassement quand on veut parler de quelques choses qui ont été examinées avec peu de soin, qu'elles ont été passées au gros *fas*.

**SASSAFRAS**. f. m. Bois jaunâtre, odorant, d'un goût un peu acide, aromatique, approchant de celui du fenouil. On le tire d'un arbre qui croît dans la Floride, appelé par les Indiens *parana*, & par les François aussi *sassifras*. Cet arbre est grand, de la figure & de la grosseur d'un pin mediere; son écorce qui est couverte d'une peau deliée & grise, est d'une couleur cendrée tirant sur le noir, plus odorante que le bois, & d'un goût plus aromatique. Il jette en haut des rameaux, garnis de feuilles qui ressemblent au commencement à celles du poirier, mais qui prennent à mesure qu'elles croissent, la figure de celles du figuier, de couleur verte obscure. Ses fleurs sont petites, jaunes, semblables à celles du cornouiller mâle. Ses fruits sont des bayes petites, noirâtres, ramassées plusieurs en grappe, attachées à de longues queue. En Latin *sassifras*. Le bois de *sassifras* est fort bon dans les maladies veneriennes, dans la goutte, dans la sciatique, dans les pâles couleurs; on le prend en decoction ou en infusion.

**SASSAFRAS**, est peut être une corruption de *saxifraga*, comme pour dire un arbre ou un bois dont les vertus approchent de celles du *saxifrage*.

**SASSE**. f. f. Terme de Marine. Pelle creuse propre à tirer l'eau.

**SASSENAGE**. f. m. Sorte d'excellent fromage qui prend son nom du lieu où il se fabrique en Dauphiné.

**SASSER**. v. act. Passer par le *fas*, par le tamis. *Sasser* de la farine, *sasser* du plâtre.

**SASSER**, le dit figurément en parlant des affaires qu'on examine, qu'on a reprises & discutées plusieurs fois. Cette question, ce procès, ont été bien *sasser*, & refassez; on les a revus par trois fois sur le Bureau. Les Comptables, les Financiers, ont été *sasser* & refassez, on a revu leurs comptes, on leur a fait plusieurs taxes.

**SASSÉ**, é. m. part. pass. & adj.

**SASSET**. f. m. Petit *fas*. Il faut acheter un *sasset*.

**SASSOIRE**. f. f. Terme de Charron. C'est une piece du train de devant du carrosse, qui est au bout des armons, qui soutient la fleche, & sert à faire braquer le carrosse. La *sassoire* de ce carrosse est usée.

## S A T.

**SAT**. f. m. Terme de Relations. Mesure dont on se sert à Siam, pour mesurer les grains, les graines & quelques fruits secs. Le *sat* est d'environ de 3. livres poids de marc.

**SATAN**. f. m. Le Chef, ou Prince des Diables.

Ce mot vient du Grec *satanas*, mais non pas immédiatement, puis qu'il vient originairement du Syriaque & du Chaldéen *setan*. Il signifie, Adversaire, parce qu'il s'oppose aux volontés de Dieu. L'Ecriture le sert absolument de ce mot pour parler du Diable, & de ses tentations. *Satan* entra dans le cœur de Judas pour lui faire trahir son Maître.

*Non je ne pense pas que Satan en personne,*

*Puisse être si méchant qu'une telle personne.* MOL.

On dit aussi à celui qui veut nous faire commettre quelque péché. Arrière de moi, *satan*.

**SATELLITE**. f. m. On appelle ainsi, un homme qui

## S A T.

porte l'épée, & qui est aux gages & à la suite d'un autre comme le ministre & l'exécuteur de ses volontés. L'ACAD. Chez les Empereurs d'Orient, c'étoit une dignité ou charge d'un Capitaine des Gardes du Corps. On a donné aussi ce nom à des vassaux, & enfin à ceux qui tenoient des fiefs, qu'on appelloit *Sergentiers*. On le prend présentement en mauvaise part pour un Archer, un Poufftu, ou quelque mauvais garnement qui sert aux captures, ou à faire de mauvais traitemens à quelqu'un. Il est venu un Exempt avec plusieurs *Satellites* faire perquisition en cette maison. Etant averti de l'arrivée des *satellites*, il les attendit de pied ferme. Vaug. Cet homme a une mechante affaire, il marche toujours accompagné de nombre de *satellites* & de coupe-jarrets. Il n'est en usage que parmi le petit peuple. L'ACAD.

Du Latin *satelles*.

En Astronomie on appelle *satellites* de petites planetes qui tournent autour d'une plus grande. Les *satellites* de Jupiter, sont quatre étoiles qui tournent autour de cette Planete, & qui n'ont été decouvertes qu'en nos jours, à cause qu'on ne les peut appercevoir qu'avec de grandes lunettes. Ces *satellites* levent de Lunes à leur planete principale, pour l'éclairer. La première fait son cours en un jour & 18. heures 29. minutes; la seconde en trois jours & trois heures; la troisième en sept jours; la quatrième en seize jours, dix-huit heures. Galilée qui les apperçut le premier les nomma, *étoiles de Médicis*. Ces *satellites* ne tournent sur leur axe, que comme notre lune; car on voit toujours les mêmes apparences dans les mêmes parties de leurs orbes. Il y en a presque toutes les nuits quelcun d'éclipsé par l'ombre de cette Planete. Monsr. Cassini a fait des éphemerides du mouvement de ces autres, pour servir à la decouverte des longitudes à cause de leurs frequentes éclipses. On prend les longitudes sur les immersions & les émersions des *satellites* de Jupiter. Voyez ECLYPSE. Il y a aussi cinq *satellites* qui tournent autour de Saturne. Mr. Huygens en a d'abord decouvert un, & Mr. Cassini quatre. Ils ont été nommez les *Etoiles de Louis le Grand*. Il a observé que le premier *satellite* de Saturne tourne autour de cette Planete en un jour 21. heures 19. minutes. Le second en deux jours 17. heures 43. minutes. Le troisième en quatre jours 12. heures 27. minutes. Le quatrième en 15. jours 23. heures 15. minutes. Le cinquième en 79. jours 22. heures. On observe encore que ces cinq *satellites* sont quelquefois plus, & quelquefois moins grands, & même que le dernier s'éclipse tout-à-fait pendant quelque tems: la même chose arrive aux *satellites* de Jupiter. Mr. Huygens conjecturoit, qu'il y avoit un 6. *satellite* entre le 4. & le 5. *satellites* de Saturne à cause du trop grand espace entre ces deux *satellites*. Ces *satellites* ne tournent pas non plus que la lune sur leur centre, selon Mr. Huygens. Mr. Gregory fait voir que la Lune & les autres *satellites* tournent sur leur centre. Les *satellites* de Jupiter & de Saturne sont des Planetes subalternes, aussi bien que notre Lune, qui est un *satellite* de notre Terre. FONT.

Le Ciel des Anciens, du moins le Ciel de leurs Astronomes, n'a pas été si magnifique que le nôtre. Dans notre monde seul, ou dans ce qu'on appelle le tourbillon du Soleil, nous avons neuf Planetes qui leur ont été inconnues, sans compter l'anneau de Saturne; qui n'est peut-être qu'une suite d'un grand nombre de Planetes. Ces neuf Planetes nouvelles sont les quatre *satellites* de Jupiter & les cinq de Saturne. On sçait combien les *satellites* de Jupiter sont utiles pour les longitudes, & par conséquent pour la Geographie & la Navigation. Ceux de Saturne ne le seront pas moins; & outre cette utilité sensible: 1. Ils ont servi à faire voir combien le

MOU-

mouvement de la Lune autour de la terre, à laquelle seule il le rapporte, avoir été heureusement imaginé par Copernic 2. Ils ont aussi servi à vérifier la fameuse règle que Kepler a établie sur la proportion qui est entre les distances des planètes & leurs révolutions. Kepler a trouvé que ces distances font entr'elles comme les racines cubiques des quarrés des révolutions, ou reciproquement que les révolutions font entr'elles comme les racines quarrées des cubes des distances. Cette proportion n'étoit prouvée que par le fait ; mais le fait sur lequel Kepler s'est fondé avoit encore été plus certain, si les distances de toutes ces planètes au Soleil avoient été connues par observation, aussi bien que leurs révolutions ; cependant il n'y avoit que Mercure & Venus ; dont on pût faire ces observations. Mais heureusement on vint à découvrir les *satellites* de Jupiter : on eut par observation & leurs distances à Jupiter, & leurs révolutions autour de ce centre commun, & la règle de Kepler fut confirmée par cet exemple. Elle le fut encore depuis par les *satellites* de Saturne. 3. Ce qui confirme la règle de Kepler, confirme aussi le mouvement que Copernic attribue à la terre. 4. Il nous semble que la Lune ne tourne pas sur son axe comme les autres planètes puisqu'elle nous presente toujours la même face. Pour sauver cet inconvénient, on a imaginé un système qui avoit pourtant besoin d'être prouvé par quelque exemple, & c'est ce que fait le cinquième *satellite* de Saturne. Il disparoit entièrement pendant la moitié de sa révolution ; lorsqu'il est à l'Orient de Saturne, quoiqu'il soit alors quelquefois plus proche de la terre, que quand on le voit dans son demi cercle occidental. Or on explique ce phénomène en supposant que ce *satellite* a deux hémisphères, dont l'un est presque entièrement formé par des terres, & l'autre par des mers. Le premier hémisphère peut bien réfléchir assez de lumière jusqu'à nous, l'autre n'en réfléchit pas assez, & c'est celui qui est tourné vers nous, lorsque ce *satellite* est dans son demi cercle oriental. Or cela ne se peut faire, à moins que le *satellite* ne tourne sur son axe à peu près dans un tems égal à celui de sa révolution autour de Saturne, & voilà aussi le système qu'on peut imaginer sur la Lune. Elle peut tourner sur son axe dans un tems à peu près égal à celui qu'elle emploie à tourner autour de la terre. En effet ces deux planètes font de la même espèce, & la Lune n'est que le *satellite* de la Terre, comme les *satellites* de Jupiter & de Saturne n'en font que les Lunes, & peut-être les trouvera-t'il à la fin que c'est là une des propriétés des planètes subalternes, d'avoir des mouvements sur leur axe à peu près égaux en durée à leurs révolutions autour de leurs planètes principales. *Observations sur l'Astronomie.*

**SATIETE'**. f. f. Repletion d'alimens qui va jusqu'au dégoût. Il faut manger & boire pour appaiser la faim & la soif, & non pas jusqu'à *satiété*, jusqu'à la *satiété*.

Du Latin *satiatus*.

**SATIÉTÉ**, s'emploie aussi figurément, & signifie, Plenitude, de dégoût. Le Cardinal Commendon prevenoit la *satiété* que donne une assiduité affectée ; & il sembloit renouveler, & augmenter son crédit par ses absences. F. L. Charles quinz quitta le monde par la *satiété* que cause ordinairement la grandeur. Os. M. L'ennui des femmes du monde enivrées de plaisirs, est un dégoût de *satiété*. N. C. La facilité & l'abondance produisent ordinairement la *satiété*. MONT. La *satiété* rend la volupté même ennuyeuse. Id. On n'arrive jamais à une *satiété* de gloire, & d'honneurs. Ce mot est élégant & a beaucoup de grace. REVL.

**SATIN**. f. m. Etoffe de soye polie & luisante, dont la chaîne est fort fine, & fort en dehors, & la trame est

grosse & cachée ; ce qui lui donne son lustre. Le plus beau *satin* est celui de Florence & de Genes, & puis celui de Lions. Les *satins* de Bruges sont trémez de fil, & la chaîne est de soye ; ce qui l'a fait nommer *caffard*. Le *satin* plein est celui qui est brillant & uni. Il y en a d'autre qui est figuré, & diversifié de plusieurs couleurs ou figures, auquel on ajoute de nouvelles chaînes ou trames pour faire les façons. On fait des robes, des juppes, des bonnets de *satin*. On imprime des images, des Theles sur du *satin*.

Ménage derive ce mot de *seta*, comme qui diroit *setinum* ; ou de l'Hebreu *sadin*, signifiant la même chose ; ou des mots *sada*, & *sadinet*, qui signifioient en vieux François *propre*, & *gentil*, parceque cette étoffe habille fort proprement. Du Cange dit qu'il vient de *zatoein*, ou *zatois*, vieux mot François signifiant la même chose.

On dit figurément d'une belle peau blanche & unie, qu'elle est un *satin*, qu'elle est blanche comme un *satin*, qu'elle est un *satin*. Marot, parlant d'une belle gorge en termes burlesques, l'appelle, Teton de *satin* blanc tout-neuf. On le dit aussi des étoffes, des fleurs, & autres choses brillantes & polies. Rabelais fait une plaisante allégorie du pain de *Satin*, pour se moquer des Auteurs qui parlent de plusieurs animaux fabuleux & fantastiques, comme le phœnix, la remore, les Harpyes, les Satyres, &c. qui n'ont jamais été vus qu'en peinture.

**SATINADE**. f. f. Sorte de petite étoffe de soye très mince qui imite le satin. Il ne faut que de la *satina* de ce lieu là.

**SATINAIRE**. f. m. C'est le nom qu'on donne à Lion aux ouvriers en satin & en brocard.

**SATINER**. v. a. r. Faire quelque tissu à la manière du satin, ou garnir une image de satin. La mode est venue de *satiner* les rubans. Cet écolier sçait bien *satiner* des images.

**SATINER**, est aussi un verbe neutre en usage parmi les Fleuristes. Il signifie, Tirer sur le satin. Tulippe qui *satine*.

**SATINÉ**, é. r. part. pass. & adj. Image *satinée*, ruban *satiné*, tulippe *satinée*.

On dit chez les Orfèvres, que la couleur des pierres taillées au cadran est *satinée*, c'est-à-dire, claire & brillante ; & que celle des pierres qui sont en table, ou en cabochon, est *veloutée*, c'est-à-dire, sombre & foncée.

**SATIRE**. Voyez SATYRE.

**SATISFACTION**. f. é. (Prononcez l'x.) Contentement qu'on donne à quelqu'un, ou plaisir qu'on ressent de quelque chose. Ce pèse à des ennuis fort sages, qui lui donnent beaucoup de *satisfaction*. Cet Auteur n'a pas eu grande *satisfaction* de son Ouvrage. J'ai bien de la *satisfaction* de voir punir ce scelerat. C'est une affaire dont vous n'aurez jamais de *satisfaction*. Le Roi de France en 1672. n'alléguait d'autre raison de la sanglante guerre qu'il fit aux Hollandois, que la mauvaise *satisfaction* qu'il avoit, disoit-il, de leur conduite. DE LARRET.

Du Latin *satisfactio*.

**SATISFACTION**, signifie aussi, Excuse, réparation, & dédommagement. Mauvaise *satisfaction*. AMEL. Ce Gentilhomme a été offensé & il en demande *satisfaction*.

Les *satisfactions* n'apaisent point une ame,  
Qui les reçoit n'a rien, & qui les fait se dissuade ;  
Et de tous les accords l'effet le plus commun,  
Est de perdre d'honneur deux hommes au lieu d'un.

Ces quatre vers sont de Corneille. On les lui a fait retrancher de la tragédie du Cid, à cause de la dangereuse maxime qu'ils contiennent en faveur des duels. L'Evangile oblige à la *satisfaction*, à la réparation du tort qu'on a fait à son prochain.

**SATISFACTOIRE**. adj. De tout genre. Terme dogmatique

matique. Qui satisfait ou qui suffit pour satisfaire à quelque obligation. Les merites des souffrances de Jesus-Christ sont *satisfaisoient* pour nos pechez. Dans l'Eglise Romaine on pretend que les bonnes œuvres sont *satisfaisoient* à la Justice de Dieu; c'est-à-dire, que l'homme en s'impaisant des peines à, soi-même, se garantit de celles que merite le péché, & que Dieu entre dans cette compensation. Ces œuvres *satisfaisoient* se réduiroient tout au plus à celles qui sont surabondantes, s'il y en avoit de telles, car pour celles qui sont commandées, & obligatoires, elles ne peuvent satisfaire la Justice de Dieu.

**SATISFAIRE**, v. act. Donner contentement à quelqu'un; payer ce qu'on doit; faire ce qu'on est obligé de faire. Je travaille à *satisfaire* mes créanciers. Jesus-Christ a *satisfait* par sa mort à la Justice divine. *Satisfaire* à ses obligations. Il est bien difficile de *satisfaire* à Dieu, & aux hommes tout ensemble. Il est mal-aisé de *satisfaire* également tout le monde. Vous avez offensé cet homme-là, il le faut *satisfaire*, lui faire réparation, lui demander pardon. Je ne voi pas que vous puissiez *satisfaire* à cette objection, & faire une réponse qui contente. Je ne suis pas *satisfait* de son procédé. Ceux qui prononcent *satisfaire* parlent mal, Vau. L'ACAD.

Du Latin *satisfacere*.

Ce verbe, comme on l'a pu remarquer, regit tantôt l'acusatif, tantôt le datif. Pour distinguer en quelles occasions il regit plutôt l'un que l'autre, l'Académie dit que quand il signifie, Faire ce qu'on doit à l'égard des choses, il regit toujours le datif. *Satisfaire* à son devoir. *Satisfaire* à ses obligations. *Satisfaire* aux commandemens de Dieu. *Satisfaire* à son ambition. On dit pourtant *satisfaire* ses passions. Il faut pour cela consulter l'oreille. REFL.

*Et quitte envers l'honneur, & quitte envers moi pere,*  
*C'est maintenant à vous que je viens satisfaire.* CORN.

**SATISFAIRE**, se dit aussi en Morale à l'égard des desirs, & signifie, Contenter, remplir; rassasier. Un ambitieux, un avaré, ne peuvent jamais *satisfaire* leurs insatiables desirs. Il a *satisfait* sa colère, sa vengeance, son amour, sa curiosité. *Satisfaire* à nos lâches envies. MALH. Il a *satisfait* à tous les devoirs de l'honneur.

*Quand on passe son printemps,*  
*C'est une dangereuse & difficile affaire,*  
*Que de songer à satisfaire*

*Un cœur, & des yeux de quinze ans.* LA SABL.

**SE SATISFAIRE**, c'est. Contenter le desir qu'on a de quelque chose. Il y a long temps qu'il avoit envie de voir l'Italie: enfin il s'est *satisfait*.

**SE SATISFAIRE** soi-même; c'est tirer soi-même raison d'une offense, d'une injure. Si vous ne le satisfaisiez pas, il trouvera le moyen de se *satisfaire* lui-même.

On dit qu'une chose ne *satisfait* pas; pour dire, qu'elle ne plaît pas, qu'on n'en est pas content.

**SATISFAIRE**, signifie aussi; Executer. Il est honnête homme, il a *satisfait* à sa parole. Cet Officier a *satisfait* à tous les ordres qu'on lui a donnés. On a fait à ce Procureur un commandement de produire, il y a *satisfait*.

**SATISFAIT**, AIT. part. pass. & adj. Cet homme est *satisfait* de lui-même, est fort content de la personne. Un créancier *satisfait*, est celui qui est payé, ou avec qui on a traité. Le public a été fort *satisfait* de sa conduite, de son discours.

**SATISFAISANT**, ANTE. adj. Qui contente, qui satisfait. Discours *satisfaisant*. Des manieres, des raisons *satisfaisantes*. Cette soumission n'est gueres *satisfaisante* pour une si grande injure.

**SATRAPE**. f. m. Gouverneur de Province chez les anciens Perses. Le Roi Darius marchoit accompagné de ses principaux Seigneurs & *Satrapes*. Comme les *Satrapes* enflaient les espérances par leurs flateries ordinaires, il

se tourna vers Caridème. VAUG.

Ce mot est originairement Persan, mais il a été transporté chez les Grecs, qui ont dit *Satrapes* en la même signification. *Sitrap* a la même signification en Persan moderne. RILAND.

**SATRAPIE**. f. f. Gouvernement de Satrape. Les pays des Philistins étoient divisés en cinq *satrapies*. LE PERR LUBIN.

**SATURNALES**. f. f. pl. Fêtes célébrées chez les Romains, en l'honneur de Saturne. Pendant ces fêtes les esclaves faisoient les maîtres; leurs maîtres mêmes les servoient à table, & il leur étoit permis de dire impunément tout ce qu'ils pensoient. Elles durent trois jours, & commençoient le 16. de Decembre. Pendant ces jours-là tout étoit en debauches, & en dissolution. La ville de Rome ne retentissoit que du bruit, & du fracas que faisoit le peuple abandonné à la joie, & transporté de plaisir. On célébroit les Saturnales en l'honneur de Saturne, & pour conserver le souvenir du siècle d'or où tout le monde étoit égal. DAC.

**SATURNE**. f. m. Dieu du Paganisme: selon les Poètes, c'étoit le tems. Ils ont dit qu'il étoit fils du Ciel & de Vesta, qu'il devoit les propres enfans; que ses trois fils Jupiter, Neptune & Pluton lui ôtèrent l'empire du monde; qu'il le cacha en Italie; & qu'alors il apporta au monde l'âge d'or. Ils en racontent plusieurs autres choses amplement traitées dans la Mythologie de Natalis Comes. Quelques-uns disent qu'il a été appelé *Saturne*, à *saison*, parce qu'il enseigna le premier l'agriculture en Europe. D'autres derivent ce mot de l'Hebreu *Satar*, cacher, parce que *Saturne* ayant été chassé du Ciel par son fils Jupiter, il alla se réfugier & se cacher en Egypte: Berosé dit que *Saturne* est le même que *Nembrotis* qui édifia la tour de Babel. Bochart a fait voir par plusieurs preuves très fortes, que le *Saturne* de la fable n'est autre chose que Noë.

*Sous le bon Roi Saturne, ami de la douceur*  
*L'Honneur, cher Valincourt, & l'Equité sa fleur;*  
*De leurs sages conseils éclairant tout le monde,*  
*Regnoient éberis du Ciel dans une paix profonde.* BOI.

**SATURNE**, est aussi une des sept Planètes, la plus éloignée de la terre, & dont le mouvement paroît le plus lent. Il est placé entre le Firmament & l'orbe de Jupiter. Quoiqu'il paroisse la plus petite des Planètes, c'est pourtant la plus grande de celles qui tournent autour du Soleil. *Saturne* est selon quelques-uns 79. fois, & selon d'autres 91. fois plus grand que la terre. Bion dit que le Globe de *Saturne* est 2086. fois plus gros que celui de la terre. On croit qu'il tourne sur son centre; mais on ne sçait pas en combien d'heures. Mr. Huygens croit qu'il tourne en 10. heures comme Jupiter. Son axe est incliné à son orbite de 31. degrez. Il fait sa revolution dans le Zodiaque en 29. ans, 155. jours, & 8. heures. Par conséquent sous les poles de cette Planète les nuits sont de 15. années. Les hivers & les étés sont aussi de 15. ans dans *Saturne*. Son excentricité de la terre est de 6800. demi-diamètres de la terre; puisque la plus grande distance de la terre est de 244000. demi-diamètres de la terre, & la plus petite distance de 176000. Mr. Huygens a calculé qu'un boulet de canon poussé de la terre à *Saturne* n'y pourroit arriver qu'en 50. ans. *Saturne* tourne sur ses poles distans de ceux de l'Ecliptique de deux degrez 32. minutes. Ce qui fait la plus grande latitude. La distance de *Saturne* au Soleil est à peu près dix fois aussi grande que celle de la terre. On doute si *Saturne* a nos yeux peut faire un parallaxe: du moins il est si élevé qu'on a de la peine à y remarquer quelque parallaxe. Mr. Huygens en 1659. a decouvert un anneau dont il est entouré comme par une espeece de voûte; c'est comme un grand cercle qui l'environne entierement, & qui étant assez élevé pour

être



## S A T.

être hors de l'ombre du corps de *Saturne*, réfléchit perpétuellement la lumière du Soleil. Galilée est le premier qui ait découvert que la figure de *Saturne* n'étoit pas ronde, & Mr. Huygens est le premier qui ait trouvé que l'inégalité qu'on remarquoit dans cette planète avoit la forme d'un anneau. C'est cet anneau & les différentes situations par rapport au Soleil & à l'œil de celui qui le regarde, qui font les différentes apparences, avec des anses ou sans anses, large ou étroit, &c. Mr. Hurlocker conjecture que cette planète a été autrefois beaucoup plus grande, qu'elle n'est à présent, & que la croûte de la terre qui la formoit, ayant été trop mince pour soutenir l'effort de quelque tremblement, est tombée en ruine, & a formé en se voyant cet anneau & le globe de *Saturne* au milieu; ce qui étoit à côté & au dessous étant tombé, sans que cet anneau se soit rompu. Le diamètre de *Saturne* est à celui de son anneau comme 4. à 9. Gregori dans son Astronomie dit que le demi diamètre de l'anneau de *Saturne* est à celui de la planète, comme 2. à 1, & que l'espace qu'il y a de l'anneau à la planète est comme la largeur de l'anneau. Il est difficile de déterminer de la terre quelle est la largeur de l'anneau de *Saturne*, à cause que son épaisseur est fort petite. Mr. Huygens la met à peu près de 600. milles d'Allemagne. HARRIS. *Saturne* est plus pâle, & moins brillant que Mars, & Jupiter, excepté dans ses conjonctions, ou dans ses oppositions avec le Soleil, où il paroît plus lumineux. On a découvert cinq lunes, ou cinq satellites qui tournent autour de *Saturne*. Voyez SATELLITE. *Saturne* étant à l'extrémité du Tourbillon, le Soleil n'est à son égard qu'une étoile blanche, & pâle, qui n'a qu'un éclat, & une chaleur bien faible. FONT. S'il y a des habitants dans *Saturne*, selon toutes les apparences, ils font bien sçavoir qu'ils ne sçavent ce que c'est que de rire, & ils eussent trouvé Caton d'Utique trop badin, & trop folâtre. ID.

**LES** Astrologues appellent *Saturne* la grande infortune. Sa nature est froide & sèche, & on l'accuse d'être cause de tout le mal qui arrive par la terre. Ses deux maisons sont dans le Capricorne, & le Verseau d'eau; & son exaltation dans les Balances.

**SATURNE**, en termes de Chymie, signifie le plomb. Voyez PLOMB, où il est parlé de ses diverses préparations.

**SATURNIEN**, ENNE. adj. Qui est mélancolique, taciturne, d'humeur sombre; celui sur qui Saturne domine, ou a presidé à sa naissance. Il est opposé à jovial. Ces deux frères sont d'humeur fort différente, l'un est jovial, l'autre Saturnien. Il est d'humeur saturnienne.

**SATYRE**. f. m. C'étoit chez les Payens un demi-Dieu fabuleux, qui présidoit aux forêts avec les Faunes, & les Silvains. Ils les peignoient moitié hommes, & moitié bœufs. Hommes par en haut avec des cornes sur la tête; & en bas une queue, des pieds de bœuf, & tout velus par le corps. Ils étoient ordinairement les compagnons de Bacchus. M. Wild donne la figure d'une lampe sepulchrale avec une *Satyre* femelle, & un *Satyre* mâle. B. CH.

On croit que c'est moi vient de *sathen*, qui en vieux Grec signifioit le membre viril, parce que de leur naturel ils étoient fort enclins à la paillardise. DANET.

Tulp celebre Medecin Hollandois parle dans ses Observations d'un *Satyre* qui fut apporté d'Angola en Hollande, & donné en présent à Frederic Henri Prince d'Orange. Ce *Satyre*, qui étoit femelle, avoit quatre pieds; les Indiens l'appellent *Ourang-Outang*, c'est-à-dire, Homme sauvage; & les Africains, *Quais morvon*. Il étoit grand comme un enfant de trois ans, & gros comme un enfant de six: son corps, qui n'étoit ni

## S A T.

gras ni grêle, étoit quarré, & du reste ressembloit parfaitement à celui d'un homme.

**SATYRE**, se dit aussi par comparaison, d'un homme laid, & barbu, qui est fort adonné aux femmes. C'est un vieux bouquin, un vrai *Satyre*, Socrate étoit d'une laideur comparable à celle des *Satyres*. J. DES S.

On appelle proverbialement, un pauvre *Satyre*, un misérable qui n'a ni bien ni crédit.

**SATYRE**, ou **SATIRE**, est une espece de Poëme inventé pour corriger, & reprendre les mœurs corrompues des hommes, ou critiquer les méchants Ouvrages, tantôt en termes piquans, tantôt par des saillies. Le nom de *Satire* porte avec soi un caractère de malignité. C'est une censure malicieuse des défauts d'autrui. AB. DE V. Le but de la *Satire* est de corriger les hommes en decrant le vice, & en le rendant ridicule. OR. M. La *Satire* ne doit pas être trop mordante: mais il faut qu'elle soit vive, & agreable. ID. On n'approuve la *Satire* que lorsqu'elle va mordre les autres. LA BR. La *Satire* doit tomber directement sur les mœurs, & ne frapper les personnes que par reflexion. MOL. Je ne crains point les traits de vos *Satires* envenimées. OR. M. Entre les Anciens, Horace & Juvenal ont excellé à faire des *Satires*. En France Despreaux les a égales ou surpassées dans ses *Satires*. Elope en attribuant aux bêtes une petite portion de raison, a fait une innocente *Satire* de l'injustice, & de la folie des hommes. M. SC. La *Satire* par la hardiesse de ses leçons, est nécessaire pour jeter dans le monde un salutaire effroi, & retienir les vices dans la circonspection. AB. DE V. On lit les Eloges historiques de Mr. de Fontenelles avec autant de plaisir que la plus fine *Satire*. LE CL.

La *Satire* en leçons, en nouveautés fertile;  
Sçait seule assaisner le plaisant, & l'utile;  
Et d'un verset elle épure aux rayons du bon sens,  
Detrompe les esprits des erreurs de leur sens.  
Elle seule, bravant l'orgueil & l'injustice,  
Va jusques sous le dais faire palir le vice;  
Et souvent sans rien craindre, à l'aide d'un bon mot,  
Va venger la raison des attentats d'un sot. BOIL.

Il se fait aussi des *Satires* en prose. Le Catholicon d'Espagne est une *Satire* contre les Ligueurs, & s'appelle *Satire Menippée*, par allusion à celle qu'avait écrit en prose un certain Menippe Philosophe Cynique, dont parlent Macrobe, & Varron. Voyez CATHOLICON.

**SATYRE**, se dit aussi de toute médisance, & raillerie piquante; libelle diffamatoire, Chronique scandaleuse, qui blesse l'honneur du prochain. Les Officiers de police empêchent tant qu'ils peuvent qu'on ne débite des *Satires*. Regnier a dit de lui-même:

Quoi! Monsieur, n'est-ce pas cet homme à la *Satire*,  
Qui perdroit un an, plutôt qu'un mot pour rire?

Quelques-uns prétendent que le mot de *Satire* vient de *satur*, dont on avoit fait *satura*, & ensuite *Satira*, comme de *maximus* on a fait *maximus*. La raison est que *lance satura* signifie un plat rempli de toutes sortes de fruits, & *lex satura* une loi qui contenoit plusieurs chefs: d'où l'on concluoit que l'on avoit donné le nom de *Satire* à ces sortes de poëmes, à cause de la variété des choses que l'on y fait entrer. Dans le commencement ce poëme étoit plutôt destiné à recommander la vertu, qu'à censurer le vice. Ennius sçut y mêler quelques traits de raillerie: Lucile y donna un tour nouveau, & y ajouta plus de politesse, & de sel. Enforte que l'on entend d'ordinaire par une *Satire*, un poëme mordant, & destiné à tourner le vice en ridicule. C'est peut-être cette redoutable idée qui a fait croire que le mot de *Satire* (qui se dit écrire par un i) vient des *Satyres*, ces affreux Divinités des bois. DAC. Les Grecs n'avoient,

# S A T.

voient, selon M. Dacier, aucune sorte de Poësie qui ressemblât à la *Saïre Romaine*, excepté leurs *filles*, qui étoient aussi des vers mordans, mais qui n'étoient que de pures parodies. On y pourroit peut être joindre les vers jambiques d'Archiloque & d'Hipponax, qui étoient si piquans que l'on assure que quelques-uns de ceux, contre qui ils en firent, se pendirent de desespoir.

**SATYREAU.** f. m. Petit Satyre. Quelques personnes se servent de ce terme. Mais il n'est pas autorisé par l'usage. REPL.

**SATYRESSE.** f. f. Mr. de Piles, dans ses *Conversations sur la Peinture*, s'est servi de ce mot, pour dire, la femme d'un Satyre : mais on ne croit pas, qu'il doive être imité en cela.

**SATYRIOGRAPHE.** f. m. Qui a fait des Satyres, soit en vers, soit en prose.

**SATYRION.** f. m. Plante qui est une espèce d'orchis, dont les feuilles sont larges, grasses, presque semblables à celles du lis. Sa tige croît à la hauteur de plus d'un pied, anguleuse, portant en la sommité beaucoup de fleurs disposées en épi, de couleur rouge tirant sur le pourpurin, marquée de points pourpurins. Ses racines sont deux bulbes pendans en forme de testicules. En Latin *satyrium primum*. BRUNF. C. Bauhin l'appelle *gymorchis latifolia hians encello major*. La racine du *satyrium* est propre pour donner de la vigueur, & pour exciter à l'amour.

**SATYRIQUE, ou SATIRIQUE,** adj. m. f. & subst. Qui fait des Satires ; qui est médisant, qui offense par des traits piquans. C'est un *Satirique*, il le faut laisser là. REGN. Cet Auteur a le stile, le genie *satirique*. Les *Satiriques* sont souvent exposés à la vengeance de ceux qu'ils ont attaqués. On compare les *Satiriques*, à ces chiens qui aboient, & qui mordent tout le monde OE. M. Un *Satirique* est l'effroi du Public & la haine des sots BOLL. Les *Satiriques* semblent avoir le droit du glaive, & la puissance de vie, ou de mort sur la réputation d'autrui. AA. DE V. On permet les réflexions *Satiriques* ; mais on ne reçoit point celles qui insultent, on n'écoute que celles qui mordent. OE. M.

**SATYRIQUE,** adj. m. & f. La *Poësie Satirique* des Grecs étoit une espèce de pièce Dramatique, qui tenoit le milieu entre la gravité de la Tragedie, & la bouffonnerie de la Comedie. On introduisoit sur la scene des Satyres avec des Heros, ou des personnages illustres : en sorte qu'on voyoit d'un côté une aventure remarquable d'un Heros, & de l'autre les postures ; & les plaisanteries des Satyres, qui mêloient dans leurs chants les louanges de Bacchus. Ces Satyres ne devoient pourtant pas être impudens, ni effrontés : mais folâtres, & enjoués sans emportement. On croit que les Poëtes inventèrent ce mélange de Tragique, & de Comique pour succéder aux anciens chœurs, qui consistoient d'ordinaire en railleries, & en chansons à l'honneur de Bacchus. On n'en sçait pas l'inventeur. Ce genre de *Poësie Satirique* n'étoit point en usage chez les Romains. De toutes les pièces *Satiriques* des Anciens il n'en reste qu'une seule, c'est le Cyclope d'Euripide. DAC. Voyez Calaubon qui a fait un *Traité de la Poësie Satirique* des Grecs, & de la Satyre des Latins. On a appelé aussi le *Cabinet Satirique*, le *Parnasse Satirique*, un Recueil de plusieurs vers satiriques, & obscènes de quelques Poëtes modernes.

**SATYRIQUEMENT.** adv. D'une manière satirique, & mordante. Cet homme ne parle jamais que *satyriquement*.

**SATYRISER.** v. a&t. Faire des Satires, dire des médisances, offenser quelqu'un par des traits satiriques. Les Poëtes Comiques *satirisent* aussi bien sur les theatres, que ceux qui sont exprimés des Satires. C'est un homme

# S A V.

qui *satirise* ses meilleurs amis. Il est fort peu en usage. L'ACAD.

# S A V.

**SAVANT.** Voyez SÇAVANT.

**SAVANNE.** f. f. C'est le nom qu'on donne en Amerique, aux pacages, ou plaines, ou autres pièces de terre sans bois. DAMPIER.

**SAVART.** f. m. Terme de Coutumes. Friche, ruine. Heritage en *Savart*, friche, ou ruine. *Cout. de Reims.* art. 264. Heritage en friche & *Savart.* *Cout. de Clermont.* art. 120.

**SAVATE.** f. f. Vieux soulier fort usé. Il n'a que des *saveates*. Traîner des *saveates*. Les pauvres gens ramassent les vieilles *saveates* qu'on jette dans les rues. On brûle de vieilles *saveates* au nez des femmes qui ont des maux de matrice.

Ce mot a été fait de *sapata*, diminutif de *sapa*, qui signifie lame, à cause que les souliers sont plats, & ressemblent à une lame. MEN.

**SAVATERIE.** f. f. Lieu où l'on trafique de vieille chaussure, où demeurent des Savatiers. Il y a à Paris la rue de la *Savaterie*.

**SAUCE.** f. f. Quelques-uns écrivent *Sauße*. Assaisonnement liquide ; liqueur dans laquelle on fait cuire plusieurs sortes de mets ; ou qu'on prépare, quand ils font cuits, pour les faire trouver de meilleur goût. Bonne *sauce*, *sauce friande*, *sauce* de haut goût, *sauce* d'un goût relevé, *sauce fade*, *sauce insipide*, *sauce liée*, *sauce courte*, *sauce longue*. Il y a plusieurs manières de faire des *sauces*. Les goustiers sont sçavans sur le chapitre des *sauces*. Il ne sçait faire que la *sauce* aux crevilles, c'est de l'eau claire. Les plus fameuses *sauces* sont la *sauce à rosbif*, qui se fait avec de la moutarde de l'oignon, & du vinaigre ; la *sauce douce*, qu'on fait avec du vin & du sucre ; la *sauce au verjus* ; la *sauce verte*, qui se fait avec du blé verd & de l'oseille pilée ; la *sauce* au poivre & au vinaigre ; une *sauce* à *pauvre homme*, qui est une *sauce* froide, qu'on fait avec de l'eau, du sel & de la ciboulette. Dans les anciens Statues des Epicuriens de Paris on fait mention de ces *sauces* : *sauce cameline*, *sauce rapée*, *sauce chaude*, *sauce* à compotille & *sauce montar*. Le poisson se mange à la *sauce* blanche, à la *sauce* rousse, au beurre noir. Il faut que les champignons soient cuits dans leur *sauce*. Le gigot de mouton porte avec lui la *sauce*. Un jus d'orange est la *sauce* de la perdrix.

**SAUCE A' LA DODINE,** se fait avec de l'oignon & de la graisse qui tombe dans la lechefrite ; ensuite on prend de la farine, & du lait dont on fait une espèce de bouillie, où l'on jette l'oignon fricassé avec de la graisse. Cette sorte de *sauce* est ordinairement pour le canard.

Ce mot vient du Latin *salsa*, parce que le sel entre dans toutes les *sauces* & en fait le relief. MEN.

On dit, Donner ordre aux *sauces* ; pour dire, Aller dans la cuisine prendre soin que tout soit bien apprêté.

**SAUCE,** se dit figurément & basement, & signifie une repressement, une correction. Quand il m'est venu faire des excuses, je lui ai bien fait la *sauce*. Quand votre femme aura appris cette nouvelle, vous aurez votre *sauce*.

**SAUCE,** se dit proverbialement en ces phrases. Il n'est *sauce* que d'appétit. Les Lacedemoniens disoient que le travail, la sueur, la faim étoient les meilleures *sauces* pour assaisonner les viandes. C'est ce qu'on a aussi appelé le *Cuisinier d'Antigonus*.

On dit d'une affaire, d'une action à laquelle on ne sçavoit donner aucune apparence de bien. Vous ne ferez jamais rien de bon de cela, à quel *sauce* que vous le mettiez. A quelle *sauce* peut-on mettre cela ?

On dit dans le même sens d'un homme qui est propre à tout,

## S A U.

font, qu'il est bon à toutes sauces, qu'il est propre à toutes sauces.

On dit, quand un homme trouve à redire à quelque chose qu'on a dit, qu'on a fait contre lui, s'il ne le trouve pas bon, qu'il y fasse une *sauce*, pour dire, qu'on ne le met point en peine qu'il le trouve bon ou mauvais.

On dit d'une chose dont l'accessoire coûte plus que le principal, que la *sauce* coûte plus que le poisson.

On dit aussi de celui à qui on fait quelque reproche ou quelque réprimande sensible, qu'il ne sçait à quelle *sauce* manger ce poisson.

On appelle aussi un goinfre, un boute-tout-cuire, un écorniteur, un *frippe sauce*.

**SAUCER**, ou **SAUSSER**. v. act. Tremper dans la sauce. *Saucer* son pain dans le pot, dans la lechefrite, dans le plat. Il aime les viandes seches, & les mange sans la *sauce*.

**SAUCER**, signifie aussi, Tremper dans quelque liqueur: Ces Bacheliers en tirant l'oïson ont bien *sauté* leur camarade, ils l'ont plongé plusieurs fois dans l'eau. Quand les matelots baptesent ceux qui n'ont jamais paillé la Ligne, ils les *saucent*, ils les plongent dans la mer. Pour faire des meches, des feux d'artifices, on les *sauce* plusieurs fois dans de l'eau de vie, dans le soufre, dans de la poix, & autres matieres fort inflammables.

On dit figurément & par maniere de raillerie, qu'un homme a été bien *sauté* dans la boue, dans le ruisseau; pour dire, qu'il est tombé dans la boue, qu'il a été traîné dans le ruisseau. Il est bas.

On dit dans le stile familier, *Saucer* quelqu'un, pour dire, le gronder, le reprimander fortement. Il l'a bien *sauté*. Il fut *sauté* qu'il n'y manqua rien.

**SAUCÉ**, EE. part. pass. & adj. Pain *sauté*. Viande *saucée*.

Les Medallistes appellent *medailles saucées*, celles qui sont batrees sur le cuivre seul, & puis argentées. On en fait faire exprès pour avoir la fuite d'argent complete par des têtes qu'on ne rencontre point d'argent.

**SAUCIERE**, f. f. Espect de petite assiette creuse dans laquelle on sert des sauces sur la table. Voilà un plat de soupe trop petit, il ne peut passer que pour une *sauciere*.

**SAUCISSE**, f. f. Mets fait de viande hachée & enfermée dans un boyau, comme du boudin. On fait des *saucisses* de porc, & des *saucisses* de veau. On rôtit les *saucisses* sur le gril, ou on les frit dans la poêle.

Ce mot vient de *salsicia*, qu'on a dit pour *salsicium*; car on disoit autrefois *salsisse*. MEN.

**SAUCISSE**, en termes de Guerre, est un petit sac de toile goudronnée de deux pouces de diametre, rempli de bonne poudre, auquel une fusée lente est attachée. C'est ce qui sert d'amorce pour faire joier une mine; car elle s'étend jusque dans la chambre de la mine. Il faut mettre deux *saucisses* à chaque fourneau, pour ne point manquer.

**SAUCISSON**, f. m. Saucisse grosse comme le bras, faite de viande la plus souvent crüe, & hachée avec des épices, qui la rendent de haut goût. On le coupe par tranches, & on le mange sec. On estime sur tous les autres, les *saucissons* de Boulogne.

**SAUCISSON**, est aussi une espee de fusée dont on garnit les feux d'artifices. Elle est sans étoiles, ni serpentaux. On en met ensemble quantité pour faire du bruit.

*Saucisson* est aussi une espee de boyau de toile rempli de poudre à canon, qui sert dans un brulot à conduire le feu depuis les dâles jusqu'aux feux d'artifice.

**SAUCISSON**, est aussi un fagot fait de grosses branches d'arbres, ou de troncs d'arbrisseaux, qui servent à le couvrir & à faire des épaulements. Ils different des fa-

## S A V.

ciens, en ce qu'elles ne sont faites que de menues branches; & le *saucisson* est lié par les deux bouts & par le milieu. On en faisoit autrefois de 46. pieds de long, & de 15. de grosseur. Depuis on les a fait de 23. pieds de long, & de 12. d'épaisseur, & on les lie fortement avec trois cercles garnis de fer.

**SAUDACK**, f. m. sorte de poisson dont le Wolga abonde, qui ressemble à un merlan, mais qui est beaucoup plus gros. Il est aussi ferme que la moüe, & on le fait & mange de la même maniere. PERRY.

**SAVETER**, v. act. Travailler à un ouvrage mal proprement, & grossierement. Quittez ce Cordonnier, ce Tailleur, ils ne font que *saveter*. Cette ouvriere a *saveté* mon linge, l'a cousu mal proprement. Il est bas.

**SAVETÉ**, EE. part. pass. & adj.

**SAVETIER**, 1ERE. f. m. & f. On disoit autrefois *savetier*. Artisan qui raccommode des souliers, des bottes, des pantoufles. Il n'est point permis aux *Savetiers* de faire des souliers neufs, comme il n'est point permis aux Cordonniers de refaire de vieux souliers. A Paris le Corps des *Savetiers* est un des plus nombreux de la ville. Il a fait remonter des bottes par le *Savetier*. Dans les anciens Titres on appelloit un *Savetier*, *Sueur de vieil*; ce qui venoit apparemment du Latin *sutor*.

**SAVETIER**, se dit aussi de tout mauvais Artisan qui travaille mal proprement, grossierement, qui fait, qui gâte la besogne. Le Maçon dit à son apprentif, Tu ne feras jamais que *Savetier*. Le *Savetier* dit au sien, Tu ne feras jamais que Maçon.

**SAVEUR**, f. f. Qualité des corps qui se discerne par le goût, & qui est differente selon le mélange de leurs sels. Galien, Aristote & Theophraste disent que c'est une concoction d'humidité en fécité faite par la chaleur, laquelle est sentie, & distinguée par la langue bien disposée. Selon Rohault, le mot de *savoir* signifie deux choses, ou le sentiment que nous avons ordinairement quand nous mangeons, & quand nous buvons, ou ce que ne sçai quoy qui est du côté des viandes, & des liqueurs mêmes, en quoy consiste le pouvoir qu'elles ont d'exciter en nous le sentiment des *savours*. Ensuite venant à expliquer ce qu'il a appelé le que ne sçai quoy qui est du côté des viandes, & des liqueurs, il dit que la *saveur* consiste dans la grosseur, figure, & mouvement des parties du corps savoureux, & que c'est de la diversité que l'on peut imaginer dans ces trois choses, que naissent les diverses *savours*. Les Medecins reconnoissent neuf *savours* simples. Les trois chaudes, sont l'aigre, l'amer, & la salée. Les trois froides sont la stip-tique ou l'austere, l'acide, & l'aigre. Les trois tempérées, la grasse ou l'huileuse, la douce, & l'insipide. Une viande trop cuite n'a point de *savoir*, parce que tous les sels s'en font évaporer. La langue, le palais, jugent des *savours*, comme le nez des odeurs, & l'œil des couleurs. La bonté de l'eau consiste à n'avoir aucune *saveur*.

Ce mot vient du Latin *sapor*.

Proverbialement en parlant d'une sauce, d'une viande insipide, on dit, qu'elle n'a ni goût, ni *savoir*.

On le dit figurément, d'une composition d'esprit où il n'y a rien d'agréable, de piquant.

**SAUF**, SAUV, adj. Qui n'est point endommagé, qui est hors de peril. Il se joint ordinairement avec *sain*. Il n'est en usage qu'en de certaines façons de parler. Il est revenu *sain & sauf* de l'armée, de son voyage. Les capitulations se font d'ordinaire avec la clause, Vies & bagues *sauves*. Voilà un dépôt que je vous rends *sain & sauf*. Ce Medecin a remis cet homme-là *sur pied*, le voilà *sain & sauf*. Je serai tout pour votre service, mon honneur *sauf*.

Ce mot vient du Latin *salvus*. NICOT.

**SAUF**, est quelquefois une sorte de preposition qui régit l'ac-

l'accessif de la chose, & le datif de la personne. Elle signifie, Excepté, à la reserve, à la charge, pourvu que ; sans préjudice, sans blesser ; sans intéresser, sans donner atteinte. Quand on arrête un compte, on sous-entend toujours, *sans* erreur de calcul. Quand on reçoit une partie d'une somme, on entend toujours, *sans* le plus. Quand on joint deux instances, on ajoute, *sans* à disjoindre, s'il y échet. Quand on condamne une caution à payer, on ajoute, *sans* son recours contre le débiteur originaire, *sans* les autres prétentions. Dans les Lettres Patentes de privilèges & concessions, le Roi ajoute toujours, *sans* en autres choses notre droit, & l'autrui en tout. *Sans* au demandeur à le pourvoir. PAT. *Sans*, dans le sens d'hormis vieillit. L'ACAD.

Au Palais on ajoute ce mot dans tous les défauts comminatoires qui portent quelque délai. On donne à l'Audience des défauts *sans* l'heure ; c'est-à-dire, au cas que le défendeur ne comparaisse pas avant la fin de l'Audience. Le défaut *sans* trois jours, ou *sans* huit, précèdent le défaut pur & simple. Les conclusions s'obtiennent *sans* la huitaine, *sans* quinzaine, passé lesquelles le procès est en état.

On dit aussi *sans* votre meilleur avis, *sans* votre grace, *sans* le respect que je vous doi, *sans* le respect de la Cour, quand on veut adoucir ou excuser quelque terme trop hardi, quelque parole trop libre. On dit aussi dans le même dessein, *sans* correction, mais il est un peu bas. Je pense, *sans* correction, qu'il a le Diable au corps. MOT. Ces expressions sont du style familier. AN. REGN.

SAUF. Cette Préposition se construit toujours avec la particule à, quand elle est jointe à un verbe à l'infinitif. *Sauf* à recommencer, *sauf* à deduire, *sauf* à le pourvoir. PAT.

SAUF-CONDUIT. f. m. Il est venu à la Cour sur la foi d'un *sauv-conduit*. Lettres données par autorité publique par lesquelles on permet à quelqu'un d'aller en quelque endroit, d'y demeurer un certain tems, & de s'en retourner librement sans crainte d'être arrêté.

Il se dit aussi de l'écrit que des créanciers donnent à leur débiteur pour la sécurité de sa personne durant un certain tems. Les Juges donnent quelquefois des *sauv-conduits* à des delinquans, ou à des prisonniers, pour agir en leurs affaires. Il est venu à l'Audience avec un *sauv-conduit* dans sa poche. Ses créanciers ont violé le *sauv-conduit*, l'ont fait arrêter prisonnier. Le *sauv-conduit* ou sûreté se donne aux ennemis, & le *passport* aux amis.

SAUGE. f. f. Plante dont il y a plusieurs especes. Celle qu'on appelle *grande sauge*, jette plusieurs branches ligneuses, fort rameuses. Ses feuilles sont ridées, rugées, cotonneuses, longues, larges, épaisses, pointues, vertes ou tirant sur le pourpre, d'une odeur forte & d'un goût aromatique. Ses fleurs naissent comme en épis aux sommets des tiges & des rameaux, verticillées, odorantes, de couleur bleue tirant sur le pourpre. Chaque fleur est un tuyau découpé par le haut en deux lèvres. Quand ces fleurs sont passées, il leur succede à chacune quatre semences presque rondes, noirâtres. Sa racine est ligneuse, vivace. En Latin *salvia major*, au *sphaelus Therophrasti* ? C. BAUH. La sauge est employée intérieurement & extérieurement pour la paralysie, pour l'apoplexie, pour la léthargie. On en mâche pour faire cracher, & l'on en fait entrer dans les crithes. Les Hollandais préparent des feuilles de sauge de la même manière qu'on prépare le thé à la Chine, & les portent aux Chinois comme une chose fort précieuse : ce qui leur a si bien réussi, qu'on leur donne maintenant pour une livre de feuilles de sauge quatre fois autant de thé, qu'ils revendent fort cher en Europe. La sauge est fort vantée dans l'Ecole de Salerne, pour être un remède à tous maux. Cette herbe étant vue avec

le microscope, paroît couverte de quantité d'araignées vivantes, & qu'on voit marcher. Les crapaux se trouvent ordinairement auprès de cette herbe, & ils attirent tout le venin qu'elle pourroit avoir. Mr. Tournefort, en parlant des maladies des plantes, rapporte qu'il a vu dans le Levant de belles especes de sauge, sur les quelles des piqueures de très petites insectes font naître des tumeurs qui deviennent de petites pommes, ayant neuf ou dix lignes de diametre, d'un goût doux & fort agreable. On les appelle *Pommes de sauge*, on en porte des paniers pleins dans le marché. Il ajoute qu'encore que ces especes de sauge viennent parfaitement bien dans le Jardin du Roi, on n'y voit point naître de ces sortes de pommes, apparemment parce qu'il ne s'y rencontre point d'insectes qui aient du goût à piquer ces plantes. Les Serruriers appellent une pice de la garniture de leurs serrures, la *feuille de sauge*.

On dit proverbialement d'une chose qui ne sent rien, Il n'y a ni sel, ni sauge ; & figurément on le dit des Ouvrages qui sont inutiles.

SAUGRENE'E. f. f. Affaiblissement d'un mets avec de l'eau & du sel. Il se dit particulièrement des pois. Manger des pois à la saugrene'e, cuits à l'eau & au sel seulement.

SAUGRENU, v. e. adj. Impertinent, absurde, ridicule. Homme saugrenu. Il m'a tenu des discours fort saugrenus, il m'a fait des contes fort saugrenus, comme s'il disoit mal à propos. Il est bas & populaire.

Du Latin barbare *Salignamentum*.

SAUGUE. subst. masc. Bateau de Pêcheur en Provence, SAVINIER. Voyez SABINE.

SAULE, ou SAULX. *Saule* est le meilleur : f. m. Plante dont il y a plusieurs especes. Il y a des saules grands qui croissent en perches, & des saules petits qui croissent en osiers ; il y en a de blancs, de noirs, de jaunes ; il y en a qui viennent en des lieux humides, & d'autres en des lieux secs. On divise encore le saule en mâle & en femelle. Le saule mâle ne porte que des fleurs ; & le saule femelle ne porte que des fruits. Le saule blanc vulgaire est un arbre assez grand, médiocrement gros. Son bois est blanc, pliant, fort difficile à rompre. Ses feuilles sont longues, étroites, velues, blanches, molles. Ses chatons font des épis longs, composés de quelques feuilles de la base desquelles naissent des étanimes. Les fruits commencent par des épis chargés d'embryons qui deviennent ensuite des capsules arrondies, oblongues, contenant des semences fort déliées, sigretées. En Latin *salix vulgaris alba arborescens*. C. BAUH. Cet arbre croît en des lieux humides ; son bois est employé à faire des pieux, des perches, des échelles ; la decoction de ses feuilles est bonne pour le crachement de sang. Le saule vient de bouture, de plantation, croît assez vite & ne dure pas long tems. Il y a de petits saules dont on fait des corbeilles, des paniers. Il ne faut point mettre des saules sur les chauffées des étangs, parce que d'ordinaire en vieillissant ils deviennent creux, & servent de retraite aux loutres.

Aux saules verts nos harpes nous pendrions. MAROT, Pensez 137.

SAUMACHE. Espece d'adjectif, qui n'est en usage qu'au féminin. Eau saumache ; c'est de l'eau douce un peu salée par l'eau de la mer. L'Académie dit *sau-maché*. Voyez SOMACHE.

SAUME'E. f. f. C'est ainsi qu'en quelques Provinces on appelle une mesure de terre labourable d'environ un arpent.

SAUMON. f. m. Gros poisson dont la chair est rouge, qui naît dans la mer, & qui au printemps remonte dans les rivières jusqu'à leur source. On pêche des saumons jusques dans l'Auvergne. De tous les saumons qui abondent en Moscovie il n'y en a point de plus délicate que le

saumon

*saumon* blanc qui est moins fade que le rouge. PERRY. Il se vendit à DORT l'an 1620. depuis le 15. Avril jusqu'au dernier jour de Février de l'année suivante 1621. *saumons*. Une hure de *saumon* frais est excellente au court bouillon. Le *saumon* salé se mange à l'huile & au beurre. La femelle du *saumon* s'appelle *beccard*. Voyez BECCARD. En Latin *salmo*. Quelques-uns l'appellent *anchora* ou *chorago*.

**SAUMON**, est aussi un gros lingot de plomb fait en figure de *saumon*, tel qu'il vient de la fonte. On met quelquefois des *saumons* de plomb pour flatter un navire. Les Portiers d'étaim, & les Orfèvres se servent aussi du terme de *saumon*, ceux-là pour signifier une masse d'étaim en forme de navette, pesant environ cent ou cent cinquante livres; & ceux-ci pour signifier un gros morceau d'argent fondu en ovale, qu'ils réduisent ensuite en plusieurs lingots. Un *saumon* d'étaim, un *saumon* d'argent.

**SAUMONNE'**, ÉS. adjectif. Qui a la chair rouge comme un *saumon*. Il se dit de certains poissons, particulièrement des truites. Il vient de grosses truites *saumonées* de tel endroit.

**SAUMURE**. f. f. Liqueur qui se fait du sel fondu, & du sue de la chose salée. La *saumure* n'est pas encore faite. Cette viande nageoit dans la *saumure*. *Saumure* d'anchovies, *saumure* de thon. Les Latins l'ont appelée *garum*, les Grecs & Arabes *muria*, qui est la *saumure* de chair ou poisson salé, quoique Pline dise que les Anciens appelloient *garum*, la composition qui se faisoit des intestins d'un poisson particulier nommé *garum*, qu'ils faisoient refondre en sel. Les Anciens se sont servis d'une *saumure* aigre que les Grecs appelloient *hoxalinee*, & qui étant fermentée étoit fort bonne aux nerfs pourris, aux morsures des chiens & aux piqueres venimeuses. Elle étoit composée de sel, ou de *saumure* & de vinaigre.

Ce mot vient du Latin, à *sale* & *muria*. MEN.

**SAUNAGE**. f. m. Debit, trafic de sel. En ce pays là il est permis à tout le monde de faire le *saunage*. L'ACAD. FAUX *saunage*. Trafic du sel qui n'est point gabelé, qui se fait en fraude des droits du Roi. Il est severement défendu par les Ordonnances. On condamne aux galères pour le faux *saunage*.

**SAUNER**. v. act. Faire du sel. L'Ordonnance des Gabelles oblige les propriétaires des marais salins, à les *sauner* suffisamment pour y trouver de quoi fournir les greniers.

**SAUNERIE**. f. f. Lieu où se fait le sel; endroit où sont les bâtimens, maisons, sources, puits, fontaines salées, cours, bernies, fonds & très-fonds, & tous les instrumens pour fabriquer le sel, où il y a un magasin de sel. Le Fermier des gabelles qui succedera, sera obligé de prendre les sels restans des *sauneries*. Nous nous réservons la Justice des *sauneries*. BAIL DES GAB. La plus belle des *sauneries* est à Salins. On y fait pour plus de quatre mille francs de sel tous les jours.

**SAUNIER**. f. m. Ouvrier qui fait le sel, ou qui en trafique. Il y a tant de *sauniers* en ce endroit. Il signifie aussi qui debite, qui vend le sel.

**FAUX SAUNIER**. f. m. Celui qui vend, qui debite du sel en fraude contre l'Ordonnance. On châtie les faux *sauniers*.

On dit proverbialement, Il se fait payer comme un *saunier* pour dire, tout comptant, parce que ces gens-là ne font point de credit.

**SAUNIERE**. f. f. Est une grosse salière de bois qu'on pend à un des côtés de la cheminée; où l'on met le sel pour l'usage ordinaire de la cuisine.

**SAVOIR**. Voyez SCAVOIR.

**SAVON**. f. m. Pâte ou composition dont on se sert pour

blanchir le linge, & à d'autres usages. Elle est faite des cendres de chêne, & de quelques autres vegetaux, & de chaux vive. On y mêle de l'huile, ou du marc d'olives, de la graisse, ou du suif, dont la différente quantité ou qualité fait la difference des *savons*. Le premier & le meilleur de tous est le *savon* d'Alicant : le 2. est le Carthagène; le 3. est le véritable Marseille; le 4. est le Gayette; le 5. est le Toulon qu'on appelle fausement *savon* de Gennes. Il y a encore un *savon* mou ou liquide, dont il y a deux especes; un noir ou brun, & l'autre verd. On prepare le premier avec des feces d'huile à bruler, de la potée, & de l'eau de chaux. Le second est fait avec de l'huile de chenevis qui le rend verd. Les Teinturiers ne peuvent employer que le *savon* de Gennes & d'Alicant. Le *savon* est fort resoluif. On l'employe extérieurement pour les duretez de la matrice, pour les loupes & pour les autres tumeurs. Dimerbuek observe que pendant que la peste étoit à Nimègue, elle se communiquoit d'ordinaire par le *savon*. VALL.

De *japone*, ablatif de *sapo*. Les Gaulois, au rapport de Plin, ont inventé le *savon*. Ce qui donne sujet de croire que *sapo* est un mot Gaulois. MEN. Les Anciens appelloient *sapo Gallicum*, le *savon* blanc. *Seapen*, en Celtique ou Bas-Breton, signifie la même chose. Les Flamands disent *seep*. Quelques-uns derivent *sapo*, de *sapo*, suif, parce que le *savon* ressemble à du suif.

**SAVON**, signifie aussi l'action de savonner. Cette dentelle s'en est allée en deux *savons*, c'est-à-dire, en deux blanchissages.

**SAVONNAGE**. f. m. Nettoyement, Blanchissage par le moyen du *savon*. Mettre du linge au *savonnage*. Laisser tremper le *savonnage*. Eau de *savonnage*.

**SAVONNER**. v. act. Employer le *savon* pour blanchir le linge, pour dégraisser une étoffe, pour faire la barbe. La servante est allée *savonner* à la rivière. On *savonne* le menu linge. Les Turcs *savonnent* leurs chevaux. DALERAC.

On dit des toiles de coton des Indes de différentes couleurs, qu'elles se *savonnent*, pour dire, qu'elles ne perdent point leur couleur au *savon*.

**SAVONNER**. Terme de Cartier. Les Cartiers disent *savonner* des cartes, c'est-à-dire, frotter les feuilles des cartes avec du *savon* avant que de les licher.

**SAVONNER**, se dit figurément de tout ce qui nettoie. L'eau de Bourbon parcourant les visceres, *savonne* les glandules & les fibres accablées sous des viscositez envieux. OE. M.

**SAVONNER**, signifie aussi gronder, reprimander; dans le même sens qu'on dit, je lui ai bien lavé la tête. Il est bas.

**SAVONNÉ**, ÉS. part. pass. & adj.

**SAVONNERIE**. f. f. Lieu où l'on fait du *savon*. A Paris c'est un lieu ainsi nommé, où l'on fait des tapisseries maintenant.

**SAVONNETTE**. f. f. Petite boule de *savon* purifié, préparé pour faire la barbe, & laver le visage & les mains. *Savonnets* parfumés. Les *savonnets* de Boulogne en Italie étoient autrefois les plus estimés. Mais il y a apparence qu'elles le cederont bien-tôt aux *savonnets* moulées de l'invention du Sr. Bailly SAVART. Les Degraisseurs se servent aussi de *savonnets*.

On appelle ironiquement les charges de Secrétaire du Roi, une *savonnets* à vilain. Voyez Menage vie de P. Ayrault page 124. à la marge.

**SAVONNEUR**. f. m. Terme de Cartier. Les Cartiers appellent ainsi plusieurs morceaux de chapeau liés ensemble, & frottés de *savon*, avec lesquels on *savonne* les cartes.

**SAVONNEUX**, EUSE. adj. Qui a la propriété du

*Savon.* Les eaux de Plombières sont *savonneuses*. J. DES Sg.

**SAVONNIER.** f. m. Arbre qui croît aux Îles Antilles & en plusieurs autres lieux de l'Amérique. Il a son bois mou & fragile, & ses branches tortues. Ses feuilles sont oblongues, d'un vert gai, non dentelées, luisantes. Ses fleurs sont petites. Son fruit est rond, jaunâtre, gros comme une prune, luisant, transparent, ayant une chair lente, glutineuse, qui tient lieu de savon, très-amer; ce fruit renferme un noyau noir, dur, & qui peut se polir. Mægrave l'appelle *quiss*, & C. Bauhin *mulca saponaria non edulis*. Le fruit du *savonnier* rend l'eau blanche & écumeuse, on s'en sert pour blanchir le linge, d'où vient qu'on appelle communément ce fruit, *pomme de savon*, & l'arbre, *savonnier*. Les noyaux sont employez à faire de fort beaux chapelets qui semblent de l'ébène; ils sont fort durs & durent longtemps.

**SAVOUREMENT.** f. m. Action qui fait goûter lentement & avec plaisir la faveur des viandes & des liqueurs. Les goulus se privent du plaisir du *savourement* du bon vin. On doute de l'usage de ce mot.

**SAVOURER.** v. act. Juger par l'organe du goût de la différence faveur des corps; goûter avec attention, & avec plaisir. Il faut *savourer* à loisir les vins dont on fait l'essai, pour en bien connoître la différence. Les goulus avalent les viandes sans les *savourer*.

On dit aussi figurément, *savourer* les plaisirs. ABLAN. pour dire, les faire durer long-temps, & en goûter toute la délicatesse. Est-il rien de plus doux que d'avoir un ami fidèle qui *savourer* toutes vos joies, & prend part à tous vos chagrins? ST. EV.

*Là, le Prédicateur entouré de flatteurs,*

*De cent fots compliments savouroit les douceurs.*

ART DE PR.

*Mon ame sur ma langue étoit lors toute entiere;*

*Pour savourer le miel qui sur la vôtre étoit.* VOIT.

**SAVOURÉ.** 3e. part. pass. & adj.

**SAVOURET.** f. m. Os où il y a beaucoup de moelle, dont les pauvres gens font du potage.

**SAVOUREUX.** zuss. adj. Ce terme dans le Dogmatique, se dit de tout corps qui a de la faveur. La forme du corps *savoureux* consiste dans la grosseur, figure & mouvement de ses parties. ROU. Hors de là *savoureux* se dit pour signifier, qui a bonne faveur, qui est d'un goût exquis, qui flatte le goût. Les perdrix, les soles, les champignons, sont fort *savoureux*. Les bons melons sont les plus *savoureux* de tous les fruits. Un baïser *savoureux*. BZUS. pour dire, un baïser délicieux. Il se dit aussi au fig.

*Et crois-tu qu'aisément elle puisse quitter*

*Le savoureux plaisir de la perfection.* BOI.

**SAVOYARD.** andr. f. m. & f. Qui est de Savoye.

Les *Savoyards* sont laborieux.

**SAVOYARDE.** f. f. Terme de Fleuriste. Tulippe d'un Isthme couvert rouge mort & jauné. MOR.

**SAVOUREUSEMENT.** adv. En savourant. Boire *savourousement*, manger *savourousement*.

**SAUPIQUET.** f. m. Mets assaisonné avec du sel & des épices pour irriter l'appétit. Il se dit de toutes sortes de sauces qui font de haut goût.

**D: salpicium**, insulté, formé de *sal*, & de *pico*, pour *pungere*. MEN. Ce mot est le pur Hébreu *sappichin*, petit gâteau, bignet. HOLT.

**SAUPOUDRER.** v. act. Jeter du sel égrugé ou battu sur quelque viande. On le dit aussi des autres assaisonnements qui se font avec quelques menues poudres qu'on épand dessus, comme de la poudre de champignons: du poivre battu, &c. On *saupeudre* les choux de pâtisserie avec de la nompaille de Sedan.

**SAUPOUDRER.** Terme de Jardinier. C'est, Couvrir le-

gerement de fumier sec. En *saupeudrant* les chicorées, & les laitues, on les garantit du tort que les premières gelées leur peuvent faire. LA QUINT.

**SAUR.** adj. m. Qui se dit par contraction de *sauvre*. Il signifie, Qui est de couleur jaune tirant sur le brun, ou de couleur dorée & obscure. Hareng salé & demi-séché à la fumée. On l'appelle aussi hareng *saur*, & on écrit plus ordinairement hareng *for*, hareng *fort*. Les Fructueux appellent un hareng *saur*, de l'appétit.

Ce mot vient de *saur*, qui en vieille Langue Gothique signifie *couleur rousse & enfumée*, comme dit Menage après Scaliger. D'autres le dérivent de *insolatus*, comme qui dirait *halé & brûlé du soleil*. Borel le dérive de *sauris*, qui signifioit *salé*; ou bien de *sauvre*, parce qu'on saure le hareng pour le rendre de plus haut goût: On dit proverbialement pour reprocher à une personne sa maigreur, qu'elle est maigre comme un hareng *saur*.

**SAUR.** en termes de Fauconnerie, se dit de l'oiseau pendant sa première année, où il porte encore son premier pennage qui est roux. Il ne se dit que des oiseaux de passage, & non des branchiers & des niais.

**SAURAGE.** f. m. Terme de Fauconnerie, qui se dit de la première année d'un oiseau quel qu'il soit, & qui n'a pas encore mue. L'oiseau croît toute l'année du *saurage*.

**SAURE.** adj. de tout genre. De couleur jaune obscur, & qui tire sur le brun. Il ne se dit guère que des chevaux. Un cheval *saur*.

**SAURER.** v. act. Menage dit *saurir*. Faire sécher des harengs. On *saur* les harengs à la fumée. Cela les rend un peu jaunes, & saurs.

**SAUSSAYE.** f. f. Quelques-uns disent *saulaye*, mais *saulaye* est le véritable mot. Lieu planté de saules. Les *saulayes* sont de fort bon revenu.

Ce mot vient de *salicetum*.

**SAUT.** f. m. Action de sauter; mouvement par lequel on saute; élanement qui se fait par une prompte & violente secousse du corps, qui l'élève sans qu'aucune de ses jambes touche à terre. Il se dit des hommes, & des animaux. Les Baladins & Danseurs de corde imitent le *saut* du mouton, le *saut* de la carpele, le *saut* du crapaut, & sont des *sauts* périlleux. On appelle aussi des *sauts* où le corps fait un tour entier en l'air. Les Meuniers ont un *saut* qui leur est particulier pour monter sur leurs mûlets, qu'on appelle le *saut* du Meunier.

Du Latin *salturn*.

**SAUT.** se dit d'un pas de ballet, des danses par haut, où l'on lève en même temps son corps & les deux pieds en l'air pour friser la cabriole: ce qui se fait ordinairement à la fin d'un couplet, & pour marquer les doubles cadences. Le *saut simple*, ou *pas sauté*, c'est lorsque les jambes étant en l'air ne font aucun mouvement, soit qu'il se fasse en avant, en arrière, ou de côté. Le *saut battu*, c'est lorsque les jambes étant en l'air, les talons battent l'un contre l'autre, une, ou plusieurs fois: & quand on passe les jambes l'une par-dessus l'autre par trois fois, cela s'appelle *entrechat*. Le *saut de Basque* est un coupé sauté en tournant. On appelle aussi le *saut maître*, cabriole, quand on remue les pieds en l'air, & quelques-uns l'appellent *cadence*, & les Latins *clausula*. On appelle aussi une danse, les *sauts de Bordeaux*, & il y a eu une étoffe de ce même nom.

En termes de Manege on *saut* se dit d'un air relevé d'un cheval qui manie par haut, qui marque une courbette entre deux *sauts*, ou cabrioles, en telle sorte qu'il leve le devant, & rué des pieds de derrière. Deux *sauts* & un *saut* est un manege composé de deux courbettes terminées par une cabriole. On dit aussi, qu'un cheval va par bonds & par *sauts*, quand il va à courbettes, & à cabrioles.

On dit hyperboliquement d'un homme qui est allé loger, ou s'établir dans un lieu fort éloigné, de celui on il étoit, ou il demeurerait, qu'il a fait un beau *saut*. Phæton & Vulcain, quand ils furent précipitez du Ciel, firent un beau *saut*. Un Basque pour faire un message ne fait qu'un *saut*, c'est-à-dire, il revient fort vite.

On dit au *saut* du lit, pour dire, au sortir du lit, je l'ai pris au *saut* du lit. Il est du file fortifier.

On dit en termes de mer, Donner un *saut* à la bouline, pour dire, la largeur d'un ou deux pieds.

**SAUT**, se dit figurément d'une résolution qu'on prend enfin sur une entreprise qui a de la difficulté, dont l'événement est fort dangereux. Il a balancé long-tems s'il entreroit dans cette affaire, mais enfin il a fait le *saut*. Il se prend plus ordinairement en mauvaise part. Il s'est long-tems défendu d'entrer dans la parti des Rebelles; mais enfin il a fait le *saut*. Henri IV. après avoir changé de Religion écrivit à sa Maîtresse, Enfin je viens de faire le *saut* périlleux. Cefar au passage du Rubicon fit le *saut*, il se déclara contre sa patrie.

**SAUT**, se dit aussi au figuré d'un homme qui a été élevé à une haute dignité, sans passer par les degrez inferieurs. Il n'étoit qu'Enseigne, il a monté à la charge de Colonel tout d'un *saut*, d'un plein *saut*.

On dit d'un homme, qui ne suit que l'impetuositè de son imagination dans ce qu'il dit, & dans ce qu'il écrit, sans garder aucun ordre, aucune liaison, qu'il ne va que par *sauts* & par bonds.

**SAUT**, signifie quelquefois Chute. Tomber d'un troisième, c'est un terrible *saut*.

**SAUT**, se dit aussi des cascades, des chutes d'eau, soit artistielles, soit naturelles. Les Cataractes du Nil sont des *sauts* que fait cette rivière de fort haut. Le Tigre, l'Euphrate, la rivière de St. Laurent, ne sont point navigables, à cause des *sauts* frequens qui s'y rencontrent. Le grand *saut* de Niagara.

On appelle aussi *saut* de moulin; la chute d'eau qui le fait aller.

On le dit aussi de l'inégalité d'un país où il y a force cahots. Rebelais ne voulut point pardonner à sa mort aux *sauts* de Brie, & aux échaliers de Berry.

On dit aussi, qu'on a fait faire le *saut* à une demi-lune, à un bastion; pour dire, qu'on y a fait jouer un fourneau.

On dit aussi, qu'on fera faire le *saut* à une tour, à une maison qui bouche la vue; pour dire, qu'il la faudra raser, demolir.

**SAUT DE BRETON**. C'est le *saut*, la chute d'un homme qu'on fait tomber par un certain tour de lute. Il lui a fait faire le *saut* de Breton.

*Faire le saut d'Allemand*. C'est aller de la table au lit.

**SAUT**, se dit en Musique. Par *saut* ou en sautant, c'est quand le chant ne va point par degrez conjoints, mais par degrez disjoints, ou quand entre chaque note il y a intervalle de 4<sup>e</sup> ou de 5<sup>e</sup> ou de 6<sup>e</sup>, &c. & du moins de 3<sup>e</sup>.

**BROSSARD**. On dit proverbialement, qu'un homme a fait le *saut* en l'air; pour dire, qu'il a été pendu.

*D'un prinçant*. adv. Tout d'abord. Il est parvenu de *prinçant* à cette charge, à cette dignité, sans passer par les degrez. Il vaut mieux dire, de plein *saut*, tout d'un *saut*.

**SAUTANT**. adj. qui se dit en termes de Blason, de la chevre & du bouc, lorsqu'on les represente en la même attitude que les lions rampans.

**SAUTELANT**. ANTR. adj. Qui fait plusieurs petits sauts, comme les pies, les écurieux, les singes, qui vont de branche en branche en sautant.

**SAUTELER**, ou **SAUTILLER**. v. act. Faire plusieurs petits sauts. Les petits cailloux ne font que friser le

Tom. IV.

dessus de l'eau, ou sauteler à petits bonds sur les vagues de l'ABL.

Quand un homme change brusquement de matiere dans la conversation, & qu'il n'observe aucune liaison, aucun ordre dans ses discours, on dit qu'il ne fait que *sautiller*.

**SAUTELLE**. f. f. Terme d'Agriculture. Serment qu'on transplante avec la racine.

**SAUTER**. v. act. & n. S'élever de terre avec effort, ou s'élaner d'un lieu à un autre; faire un effort pour transporter son corps d'un lieu à un autre par une seule secousse. La puce *saut* 200. fois la hauteur de son corps par la vertu élastique d'un petit ressort qu'on apperçoit avec le microscope, comme l'a décrit Mr. Hook dans sa Micrographie. Les singes, les écurieux *sautent* de branche en branche. Il y a des Bâteleurs qui sont professionnels de *sauter* & de danser. Les Anciens s'exerçoient à courir, *sauter* & *lutter*. Il a pagé de *sauter* ce foflé à joints pieds; de *sauter* tant de semelles, de *sauter* à cloche-pied. Les voligeurs *sautent* en selle sans étriers. On le rejouit fort dans cette maison, on n'y fait que danser, *sauter* & *baller*.

*Du Latin saltare.*

On dit aussi, *Sauter* à bas du lit; pour dire, Se lever. *Sauter* en pieds; pour dire, Se lever, & demander audience. *Sauter* de joye, pour dire, Etre ému ou surpris de quelque bonne nouvelle. Cette mere a *sauté* au cou de son fils. Cette vieillesse a *sauté* à reculs de 50. ans à 15.

On dit faire *sauter* les fenêtres; faire *sauter* les montées, les degrez, pour dire, jeter par la fenêtre, faire rouler sur les degrez ou descendre avec précipitation.

On dit qu'une Religieuse a *sauté* les murailles de son convent, pour dire, qu'elle s'est sauvée furtivement. On a fait *sauter* la tête de dessus les épaules à ce Gentilhomme. On a fait *sauter* la cervelle à ce deserteur, c'est-à-dire, decapiter; passer par les armes. On lui a fait *sauter* un œil hors de la tête.

**SAUTER**, signifie fig. Assaillir, se jeter sur quelqu'un. *Sauter* à la gorge, *sauter* à la cravate, c'est prendre à la gorge, à la cravate. Les Sergens ont *sauté* au collet de cet homme pour le mettre prisonnier. Si vous dites quelque chose à cette femme contre son honneur, ou sa beauté, elle vous *sautera* aux yeux, au visage.

On dit aussi, qu'une chose *saute* aux yeux, quand elle est claire, visible & certaine. Les Antiquitez supposées par Annus de Viterbe, sont des pieces dont la supposition *saut* aux yeux. LE CL.

**SAUTER**, joint au mot faire, signifie aussi, Detruire, demolir quelque bâtiment, renverser. On fit jouer un fourneau qui fit *sauter* ce bastion. On fit *sauter* tous ceux qui étoient sur ce ravelin. Ce vieux château gîte la symmetrie de ce nouveau bâtiment, on le fera *sauter*. Ce bois offusque la vue de ce Palais, il faudra qu'il *saute*, qu'on l'abate.

**SAUTER**, se dit figurément en ce sens; pour dire, De posséder. Si ce debiteur ne me paye, je lui ferai *sauter* sa terre, sa charge, tout son bien, je les ferai vendre, decreter. Ce prodigue avoit un beau patrimoine, il a fait si bien, que tout a *sauté*, s'est changé de maître. Cette place n'est pas de defense, si on l'attaque, on la fera *sauter* en huit jours; c'est-à-dire, on la prendra.

On dit, Faire *sauter* un mauvais lieu, un brelan, &c. pour dire, Chasser du quartier ceux qui tiennent de mauvais lieux, ou des brelans. Faire *sauter* tous les meubles, c'est les jeter par les fenêtres.

**SAUTER**, se dit aussi de ceux qui passent d'une place inferieure à une plus élevée, sans passer par celle du milieu: Il a *sauté* de la charge d'Enseigne à celle de Capitaine. Il a *sauté* de la troisième en Philosophie. La pro-

3 f

motion

motion aux Ordres de ce Beneicte est vicieuse, il a fait pirdell's le Diaconat.

**SAUTER**, signifie encore, Passer d'une chose à une autre, en passant par dessus celles qui sont entredeux, ou en les oubliant; Faire des omissions. Quand un Imprimeur *saut* un mot, cela corrompt tout le sens. Cet écolier a *sauté* la moitié de sa leçon en la recitant. Quand un *saut* une proposition des Elements de Geometrie, on ne trouve plus son compte à la demonstration des suivantes.

On dit aussi en termes de mer, que le vent *saut*, lorsqu'il change, & qu'il passe d'un rumb à l'autre. Le tems fut fort rude, & les vents *sauterent* tellement de rumb en rumb, qu'en l'espace de 24. heures, ils firent tout le tour de la boussole. GUILLET.

On dit en termes de commandement, *saut* fut le beupré de défriser le pavillon, *saut* fut la vergue alleguer les cargues, pour dire, va défriser, va alleguer, &c. Le vaisseau a *sauté* en l'air. *Sauter* à l'abordage.

**SAUTER**, signifie encore, N'avoir pas de constance, de fermeté; changer de profession, d'occupation, de propos. Cet homme n'approfondit aucune science, il *saut* de l'une à l'autre, de la Theologie à la Jurisprudence, ou à la Physique. Cet Orateur a un discours qui n'a point de suite, il *saut* de propos en propos, d'un sujet à l'autre. Il a *sauté* trop légèrement à cette nouvelle proposition, sa transition est trop brusque. Cela s'appelle aussi *sauter* de branche en branche.

**SAUTER**, se dit proverbialement en ces phrases. Je lui ferai *sauter* le bâton; pour dire, Il faudra qu'il fasse malgre lui une telle chose que je desire. Cela le fera *sauter* aux nuës; pour dire, le mettra en colere. Cela le fera *sauter* comme un crapaut.

On dit aussi, Il recule pour mieux *sauter*; c'est-à-dire, Il temporise pour attendre une occasion plus favorable de faire réussir son entreprise.

On dit aussi de celui qui a hérité de cent mille écus, Voilà cent mille écus qui lui ont *sauté* au collet.

**SAUTÉ**, *é*s, part. pass. & adj.

**SAUTEREAU**, *f. m.* Diminutif de Sautent. En ce sens il n'a d'usage qu'en parlant des petits garçons qui roulent d'une montagne en bas en faisant des culbutes. Les *sautereaux* de Verberie. L'ACAD.

**SAUTEREAU**. Petite languette de bois qui touche les cordes des clavessins ou épinettes avec un petit bout de plume de corbeau, & qui porte par l'autre bout sur l'extrémité des touches du clavier. Il est aussi garni d'un petit morceau de drap qui étouffe le son de la corde en retombant, quand on ne veut pas faire de retours.

On appelle *sautereaux* de Brie, les sillons qui étant fort hauts & fort étroits, font sauter & exhorter les voitures. L'ACAD.

**SAUTEREAU**, en termes de Guerre, est une piece d'artillerie qui n'est pas renforcée sur la culasse, & qui est moins propre que les autres à tirer juste.

**SAUTERELLE**, *f. i.* Petit insecte volant & sautillant qui gâte les biez & les jardins. Les *sauterelles* ont six pieds. Elles produisent de petits vers ronds comme un œuf, couverts d'une taye délicate, d'où les petites *sauterelles* s'envoient. Elles font ces œufs dans des terres grasses & crevassées, & on n'en voit point aux montagnes, ni aux terres maigres. La *sauterelle* a des ailes quelquefois rouges, d'autres de couleur de pourpre, & d'autres tirant sur le bleu & sur le verd. Swammerdam en décrit 16. fortes avec les nymphes, les vers & les œufs. Il y a peu de difference entre la *sauterelle* & la nymphe dont elle provient. Elle ne consiste qu'en ce que les ailes de la *sauterelle* font étendus & couchés le long de son corps, & que celles de la nymphe sont pliées & enfermées dans quatre boutons; ce qui l'a fait

appeler par Aldrovand & Jousfon *locusta impernis*; & quand ses ailes viennent à pousser, *atrabulus* & *afolius*. L'estomac des *sauterelles* est triple, & a beaucoup de rapport avec celui des animaux qui ruminent. Leurs reins sont d'une substance à-peu-près comme de la corne. Les mâles n'ont point de queue, mais la femelle en a une, avec laquelle elle fait un trou dans la terre pour y cacher ses œufs. C'est avec leurs ailes que les *sauterelles* rendent un son, lorsqu'elles ont quitté la forme de nymphe, comme Cassien assure; mais il n'y a que les mâles qui chantent. Il s'en trouve une forte qui chante avec ses ailes seulement, & une autre qui le fait avec les ailes & les jambes tout ensemble. Il passe ordinairement à Balsara Ville de Perse quatre ou cinq fois l'année une si prodigieuse quantité de *sauterelles*, qu'elles paroissent de loin comme un gros nuage, dont l'air est entièrement obscurci. Quelquefois le vent les jette par-dessus l'Euphrate, & elles vont mourir dans le desert. Il en est venu aussi de grosses nuées d'Afrique en Italie & en plusieurs autres pays. En la province de Xensî à la Chine, il en vient en telle abondance, qu'elles désoient tout, & on leur fait une si cruelle guerre, que personne n'est dispensé d'y aller. On les mange crues au beurre tant en Perse, qu'à la Chine; les Orientaux en font friands. Cette espece d'aliment n'étoit pas inconnu en la Terre Sainte, puisqu'il est dit dans l'Evangile que St. Jean Baptiste ne vivoit au desert que de miel sauvage & de *sauterelles*. Moysé au Levit. XI. 22. permet de manger des *sauterelles*, parce que c'étoit l'usage dans les contrées où il écrivoit, & où il conduisoit le peuple d'Israël. Les Espagnols ont une si grande horreur des *sauterelles*, que dans les années où il y en a, ils ne veulent point manger de perdrix, parce qu'elles se nourrissent de ces insectes. DEL. DE L'ESP. Les *sauterelles* par le moyen des muscles de leurs jambes peuvent sauter 200. fois plus haut que la longueur de leur corps. Les Harpyes de la Fable étoient des *sauterelles*. Voyez le Tom. I. de la Bibliothèque Universelle. Mr. Ludolf pretend que les Caillies dont Dieu nourrit les Israélites dans le desert étoient une espece de *sauterelles*. Bib. Univ. T. XXI. En Latin *saltatoricula locusta*. En quelques lieux on l'appelle l'aoustrelle, parce qu'elle vient au mois d'Août.

**SAUTERELLE**, est aussi un instrument de Geometrie fait de deux regles mobiles & assemblées par un de leurs bouts en charnière comme un compas. C'est une espece de fausse équerre. La *sauterelle graduée* est celle qui a autour du centre de ses bras un demi cercle gravé, & divisé en 180. degrez, dont le diametre est d'équerre avec les côtes de ce bras; en sorte que le bout de l'autre bras étant coupé à angles droits jusqu'àuprès du centre, marque à mesure qu'il se meut la quantité de degrez qu'a l'ouverture de l'angle qu'on prend.

On l'appelle autrement *recipiangle*, ou *panometre*, parce qu'elle sert principalement à mesurer les angles avec ses deux branches, comme un compas de proportion.

On appelle aussi *sauterelle*, le zigzag, dont la construction est expliquée à ZIGZAG. Elle sert aux Medecins à expliquer l'allongement, & la contraction des muscles.

**SAUTEUR**, *f. m.* SAUTEUSE, *f. f.* Qui s'exerce à sauter, qui en fait profession. Les Danseurs de corde sont toujours une entrée de *Sauteurs*.

**SAUTEUR**, en termes de Manege, est un cheval qui manie aux airs relevés, qui fait des sauts avec ordre & obéissance entre deux piliers, qui va à cabrioles, à balotades, à croupades. Ce *sauter* fait des sauts bien hauts & bien soutenus, avec justesse, & de même cadence. GUILLET.



On dit proverbialement en se moquant d'un habileur qui se vante de faire plus qu'il ne peut, Vous êtes un habile *sauter*.

**SAUTIER**, f. m. A Berne il y a un Officier nommé *Gros-sautier* qui est le Chef de la Cour ordinaire de Justice, & qui est particulièrement établi pour conserver le repos public de la ville, & pour punir ceux qui le troublent.

On l'appelle en Allemand *Gros-schuetz*. DEL. DE LA S.

**SAUTILLEMENT**, f. m. Action de marcher en faisant de petits sauts. La plupart des oiseaux vont pat *sautillement*.

**SAUTILLER**, v. n. Faire de petits sauts. Il y a bien des oiseaux qui ne marchent pas, mais qui *sautillent*. Dans la belle danse il ne faut point *sautiller*. La tarentule communique sa facilité de *sautiller* ou de danser. J. N.ÉS SÇ. Cette fille est fort éveillée, elle est toujours sur un pied, elle ne fait que *sautiller*. Voyez SAUTILLER.

On dit fig. d'un homme qui change brusquement de matière dans la conversation, ou qui n'observe aucune liaison dans ses discours ou dans les écrits, qu'il ne fait que *sautiller*.

**SAUTOIR**, f. m. Terme de Blason. C'est une pièce honorable de l'Ecu faite en forme de croix de St. André, qu'on appelle autrement *croix Bourguignone*, ou de *Bourgeoine*. Sa largeur ordinaire est le tiers de l'Ecu, quand elle est seule.

Quelques uns l'appellent aussi *sautour* ou *sautoir*. Il y a aussi des *sautoirs alaisés*, & des *sautoirs en nombre*, qu'on pose en différents endroits de l'Ecu. Il s'en voit de chargés, d'accompagnés, d'embrésés, d'endentsés, d'échiquetés, & de pannes, comme *vain*, & *herminés*. Il porte d'argent au *sautoir* de gueules. Deux clefs passées en *sautoir*. Il y a deux bâtons fleurdelisés passés en *sautoir* derrière l'Ecu des Marchaux de France. C'étoit autrefois une pièce du harnois du Chevalier, qui étoit attachée à la selle de son cheval, & lui servoit d'étrier pour sauter dessus; ce qui lui a donné le nom de *sautoir*. Il étoit fait de cordons de soie, ou d'une corde couverte d'une étoffe précieuse. Le *sautoir* étoit aussi, selon quelques-uns, une palissade à fermer les parcs & les bois, où l'on tenoit des bêtes fauves. Mais Spelman dit au contraire, que c'étoit un instrument pour les prendre, ainsi appelé, *quod sit in usu in saltu*, parce que c'est un nom qu'on donnoit autrefois aux forêts, qui est demeuré encore à quelques-unes, comme à St. Benoît du *Saut*.

*Sautoir* se dit aussi de certaines choses qui sont mises en croix de St. André.

**SAUTRIAU**, f. m. Terme de Haute-liffier. Les *sautriaux* sont des espèces de petits bâtons dont les Basseliffiers se servent pour attacher les lames où ils tiennent leurs lisses. Ils sont de la forme de ce qu'on appelle le Fleau dans une balance. C'est la camperche qui les soutient.

**SAUVAGAGI**. Toile de coton blanche qui vient des Indes Orientales, particulièrement de Surate.

**SAUVAGE**, adj. m. & f. Farouche; qui ne se laisse pas approcher & qui n'est point apprivoisé. Les cerfs, les loups, & presque tous les animaux qui habitent les bois, & la campagne, sont *sauvages*; en ce sens ils sont opposés à *domestiques*. Ceux qui prétendent parler exactement ne confondent pas bête *sauvage*, avec animal *sauvage*. La raison est que les bêtes *sauvages* sont des bêtes féroces; & qu'un animal *sauvage*, est simplement un animal qui fuit les hommes, & qui n'est point apprivoisé.

Ce mot vient de l'Italien *salvagio*, qu'on a fait de *salvaticus*, ou *salvatius*, dont se sont servis les Auteurs de la basse Latinité. M. N.

Il y a des chevaux *sauvages* qu'on a de la peine à dompter. Les chats domestiques deviennent *sauvages*, quand ils sont près des gressines.

On appelle aussi des chats *sauvages*, ceux qui ne se laissent pas approcher, qui fuyent sur les gouttières, &c. Quelques-uns tiennent que les animaux ne sont *sauvages* que par la connoissance qu'ils ont du mal que leur veut faire les hommes. Ainsi on a dit que les premiers Voyageurs qui ont abordé aux Iles de l'Amérique, y ont trouvé des oiseaux qui se laissoient prendre avec la main. Il n'y a gueres de bête si *sauvage*, qu'on n'appriivoise avec de l'adresse & de la patience, quand on les éleve de jeunesse.

On appelle des oyes, des canards *sauvages*, par opposition à ceux qu'on nourrit dans les basse-cours. Des pigeons *sauvages*, sont ceux des fuyes & des grands colombers, qui vivent à la campagne, par opposition à ceux que les bourgeois nourrissent dans un volet.

**SAUVAGE**, se dit aussi de certains peuples qui vivent ordinairement dans les bois, sans Religion, sans Loix, & sans Police, sans habitations fixes, & plutôt en bêtes qu'en hommes. Presque toute l'Amérique s'est trouvée peuplée de *Sauvages*. Il y a des *Sauvages* qui vont nus; qui sont velus, & couverts de poil. Quand les Espagnols arrivèrent en Amérique, ils trouverent les habitants si barbares & si *sauvages*, qu'ils les tuèrent pour en nourrir leurs chiens: en sorte que le Pape Paul III. fut obligé de publier une bulle en 1537. par laquelle il étoit enjoint de prendre & de reconnoître pour des hommes tous les *Sauvages* de l'Amérique. Il n'y a rien de suivi dans le conseil de ces nations *Sauvages* & mal cultivées: si la nature y commence souvent de beaux sentimens, elle ne les achève jamais. Boss.

En ce sens il est aussi substantif.

**SAUVAGE**, se dit figurément, d'un homme qui fuit le monde, & qui cherche la retraite.

On le dit encore de ceux qui ont l'esprit, ou les mœurs fantasques, ou farouches; qui ne se peuvent pas aisément adoucir, ni civiliser, ou gagner par la raison. Un procédé honnête peut apprivoiser les esprits les plus *sauvages*. BELL. Souvent dans la solitude on contracte une humeur *sauvage*: à force d'être loin des hommes, on oublie l'humanité. FL. Je m'étois imaginé que vous étiez un *sauvage* qu'on ne peut apprivoiser. O. M. Il n'y a que les Heroines de Roman qui fissent profession d'une pudeur si *sauvage*. O. M. Rome a eu des commencemens rudes, & *sauvages*; mais à la fin on y a vu toute la politesse des Grecs. ST. EV. Les Predicateurs ne devoient point faire la pitié plus affreuse, & plus *sauvage* qu'elle n'est en effet. LA P. R. Il faut avoir l'esprit noir de mélancolie pour mener une vie *sauvage*, & se tenir toujours dans l'obscurité. ST. EV. Les sçavans de profession ont dans leurs manières je ne sçai quoi de *sauvage*, & de grossier. BELL.

*Je ne suis point du tout pour ces prudes sauvages; Dont l'honneur est armé de griffes, & de dents. Moi, D'une vertu sauvage on craint le dur empire.* CORN.

*Pourquoi cette vertu sauvage, Qui court à l'hôpital, & n'est plus en usage ?* BOIL. Ce chagrin Philosophe est un peu trop *sauvage*. MOI. Alors il n'étoit point de Lécure si *sauvage*. Qui ne se déridait en lisant mon Ouvrage. BOIL.

On dit aussi, qu'un mot, une phrase, ou la construction d'un discours, ont quelque chose de *sauvage*, quand il y a quelque chose de rude, à quoi on n'est pas accoutumé, & qui paroît étranger.

**SAUVAGE**, se dit aussi à l'égard des plantes, & des arbres, & désigne celles qui croissent naturellement dans les bois, ou à la campagne, par opposition à celles qui sont dans les jardins entées, & cultivées. Un olivier, un figuier, un pommier *sauvage*; des lauriers *sauvages*.

On appelle *Chicorée sauvage*, une chicorée verte & amère, qu'on ne laisse pas de cultiver dans les jardins.

On appelle huile *sauvage*, celle qui a un petit goût d'amertume, & qui ne la rend que meilleure.

On dit aussi, qu'un fruit a un goût *sauvage*, quand il est revêché, & âcre, quand il n'a pas été enté pour le rendre doux.

**SAUVAGE**, se dit aussi des lieux déserts, incultes, stériles & inhabitez. Un pays *sauvage*. J'ai enfin quitté ces climats où la neige couvre la surface de la terre, & je suis sorti de ces lieux *sauvages* pour aller habiter un air pur, & seré. LE CHU. DE M.

Où, je l'ai vu sortir de cet antre sauvage. ON. M.

On appelle, feu *sauvage*, une sorte de galle qui vient quelquefois au visage des enfants.

**SAUVAGE**. f. m. Terme de Fleuriste. Oeillet admirable; son incarnat n'est pourtant pas vil, mais son blanc est extrêmement fin. Les feuilles de sa fleur sont larges & épaisses; les panaches sont fort gros & de pièces emportées. Sa rondure est à estimer, mais sa grosseur quelquefois de quatorze pouces de tout, & la façon de fleurir en forme d'une espèce de dôme, le rendent sans prix. MOR.

**SAUVAGE**. f. m. Terme de Marine, qui se dit de l'action par laquelle on sauve les marchands après un naufrage, ou de celles qu'on retrouve après les avoir jetées. Par les Us & Coutumes de la Mer, le tiers des marchandises sauvées appartient à ceux qui en ont fait le *sauvage*.

**SAUVAGEON**. f. m. Jeune arbre qui est venu naturellement & sans culture, sur lequel on enté des fruits des autres arbres. Les entes réussissent mieux sur le *sauvageon*, que sur le franc. On enté le plus souvent sur un *sauvageon* d'amandier ou de coignassier.

**SAUVAGESSE**. f. f. Ce mot parle un peu rude; mais l'usage le fait trouver plus doux. Sans cela il faudroit dire une femme *sauvage*. LA HONTAN.

**SAUVAGIN**, in. adj. Certain goût, certaine odeur qu'ont quelques oiseaux de mer, d'étang & de marais. On n'aime pas les poules d'eau, parce qu'elles ont le goût trop fort & trop *sauvain*.

Il est plus souvent substantif. Cela sent trop le *sauvain*. C'est sent trop la *sauvine*.

**SAUVAGINE**. l. l. collectif. Il signifie, Tous les oiseaux, qui sentent le *sauvain*. C'est un pais de lacs, & de d'étangs, tout y est plein de *sauvine*.

**SAUVAGINE**, se dit aussi des peaux crues ou non apprêtées de certains animaux sauvages qui se trouvent communément en France, comme renards, fouines, martres, &c. Trafiquer de *sauvine*. La *sauvine* n'est regardée que comme une pelletterie commune.

**SAUVAGUÈRES**. f. f. Toiles blanches de coton qui viennent des Indes Orientales. Il y en a qu'on appelle Balazées, qui se fabriquent à Surate, & d'autres qu'on nomme *sauvaguères* Douis.

**SAUVEGARDE**. f. f. Protection que le Prince ou la Justice donne à ceux qui implorent leur assistance contre l'oppression des plus puissans. Quand un plaideur est menacé, on lui donne une sentence qui le met en la protection & en la *sauvegarde* du Roi, & de la Justice, & de sa partie adverse; c'est-à-dire, que s'il lui est fait quelque violence, on l'impute à cette partie. Les Lettres de committimus & de garde-gardienne ne sont accordées qu'à ceux que le Roi a mis particulièrement en sa protection & *sauvegarde*. Les Trompettes ou les Tambours que les ennemis sont contraints de s'envoyer mutuellement en temps de guerre, sont sous la *sauvegarde* de la foi publique.

**SAUVEGARDE**, est aussi une exemption de logemens & passage de gens de guerre, accordée par Lettres ou Brevet du Roi, ou d'un General d'armée.

On appelle aussi *sauvegarde*. Un placet où sont les armoiries de celui qui a accordé la *sauvegarde*, & qu'on met sur la porte d'une maison, d'un château, pour les garantir du pillage, ou seulement du logement des gens de guerre. L'instauration de *sauvegarde* est un cas royal dont les Prevôts des Maréchaux connoissent.

On appelle aussi *sauvegarde*, le soldat ou cavalier que le General envoie dans un château, ou en une terre ennemie, pour la préserver des insultes des soldats dans le passage ou le voisinage des troupes.

**SAUVEGARDE**, en termes de Marine, est une corde qui sauve, & qui garantit de quelque chose. Par exemple, c'est une corde qui sert à marcher en sûreté sur le mât du beaupré, lorsqu'on fait quelques manœuvres de la sive d'art & du tourmentin.

**SAUVEGARDE**, se dit aussi au fig. L'innocence & la vertu ne sont pas d'assez fortes *sauvegardes* contre la calomnie. S. EVR.

**SAUVE-RABAN**. f. m. Terme de Marine. Anneau de corde qu'on met près des bouts des grandes vergues, afin d'empêcher que les rabans ne soient coupés par les écoutes des huniers.

**SAUVEMENT**. f. m. Vieux mot. Salut. Il se trouve dans la Bible des Noëls Quand elle porta le fruit de vie, ce fut pour notre *sauvement*.

**SAUVER**. v. act. Rendre sa'n & sauf; garantir, délivrer, préserver de quelque mal, de quelque danger de mort, de destruction; empêcher de périr. Ce Medecin a *sauvé* la vie à son malade; ce Rapporteur à ce criminel. Il n'a *sauvé* les dépens à cette partie. Le Roi a donné grâce à cet homme, il l'a *sauvé* de la corde. Ce cavalier a *sauvé* la vie à celui qu'il secourait, ou contre qui il se battoit. Antonin dit que qu'il valoit mieux *sauver* un seul citoyen, que de défaire mille ennemis.

Boss. Ciceron *sauva* Rome des feux que lui préparait Catilina. Boss. Les Paladins *sauveront* l'honneur des Dames à qui on vouloit faire violence. Les écluses ont *sauvé* la ville, empêché qu'elle ne fût prise. Il entra dans la ville qu'il venoit de *sauver*. VAUG. On a *sauvé* ce prisonnier, on l'a tiré des mains des Sergens. Le vaisseau est échoué; mais on a *sauvé* les hommes & les marchandises. *Sauver* son nom du naufrage du tems. ARA. *Sauver* s'il se peut la saison du naufrage. BOIL. *Sauver* sa gloire. ARL.

Du Latin *salvare*.

**SAUVER**, avec le pronom personnel signifie aussi, S'échapper, se mettre en sûreté, en liberté. Il s'est *sauvé* à la nage, ou par les marais; il s'est *sauvé* de la bataille, dans les bois, à la course; il s'est *sauvé* heureusement de prison. Noté le *sauva* dans l'Archo du Deluge.

Je me *sauve* à la nage, & j'aborde où je puis. BOIL; On dit dans une détresse, *Sauve* qui peut; pour dire, Se *sauve* qui pourra, se tire du péril qui pourra.

**SAUVER**, signifie quelquefois simplement, Se retirer, Adieu, il se fait tard, je me *sauve*. *Sauvez* vous, avant qu'il pleuve. Il est du style familier.

**SAUVER**, signifie aussi au fig. Corriger; excuser, conserver. En Musique on *sauve* une dissonance par une consonance qui suit. Voilà une faute de vers qu'on ne peut *sauver*, ni excuser. Il vaut mieux avouer de bonne foi que des hommes se font trompés; que de défendre des absurdités pour *sauver* leur réputation. LE CL.

On dit aussi, *Sauver* une contradiction, quand on concilie deux passages contraires. On dit en Astronomie, qu'on *sauve* les apparences; pour dire, qu'on explique tous les phénomènes célestes sur les principes, & l'hypothèse qu'on a proposée.

On dit aussi en Morale, qu'il faut *sauver* les dehors, les apparences; pour dire, qu'il faut du moins paroître homme de bien, & vertueux, & cacher aux yeux du monde tout ce qui peut causer du scandale. Quand

cc-

## S A U

cette fille n'a pas son esprit ordinaire, elle se *sauve*, elle s'exécute sur des vapeurs, ou sur un mal de tête. L. E. C. M. D'H. Ne pouvant la faire la conduite, je jussifiois ses intentions. B. R. A. B.

**SAUVER**, se dit aussi dans le jeu. Il m'est entré une carte qui me *sauve* la partie. J'ai une garde qui me *sauve* les cartes. A la paume, *sauver* la grille, le dedans, c'est empêcher que la balle n'y entre.

**SAUVER**, signifie encore, Dédommager. Ce Marchand donne ses étoffes à trop bon prix, je ne sçai, comme il se peut *sauver*. Ce Tailleur fait bon marché des façons, mais il se *sauve* sur les fournitures.

**SAUVER**, le dit aussi pour, Epargner, exempter, mettre à couvert. Cela me *sauvera* des peines & de la dépense. B. R. A. B. *Sauver* l'honneur d'époux du scandale: Vill.

**SAUVER**, se dit aussi du salut du genre humain. Jesus-Christ est venu sur la terre pour *sauver* les hommes; c'est-à-dire, pour leur ouvrir le chemin du Ciel, pour leur procurer la vie éternelle. S. Paul dit que Dieu veut que tous les hommes soient *sauvés*. Le principal du Chretien doit être de se *sauver*. Le Predicateur a *sauvé* ce pecheur endurci; c'est-à-dire, qu'il l'a converti. Il n'en est que trop qui sont plus ardens, & plus occupés à *sauver* les autres, qu'à se *sauver* eux-mêmes.

O. M. On ne parle que de la difficulté qu'il y a à se *sauver*, & on agit comme s'il n'y avoit rien de plus aisé. O. M. A juger extérieurement de la conduite de Dieu à l'égard des hommes, il a plus de soin de se vanger d'eux, que de les *sauver*. In. Le support dont Dieu use envers le pecheur, les inspirations de la conscience, l'établissement du ministère sacré, & tant d'évenemens qui rappellent l'homme à son devoir, font voir que Dieu cherche plutôt à nous *sauver* qu'à nous perdre. Id. Clement Alexandrin croyoit que la Philosophie avoit été parmi les Grecs, ce que la Prophetie étoit parmi les Hébreux, & que Dieu a donné toujours également à tous les hommes les moyens d'être *sauvés*, ce qui a été aussi le sentiment de divers Peres Grecs. O. M. Les Mahometans croyent que les gens de bien de quelque Religion qu'ils soient sont *sauvés*. B. A. R. R. O. W.

**SAUVER**, se dit proverbialement en ces phrases. Vous avez bon foye, Dieu vous *sauve* la race. C'est un homme qui veut *sauver* la chevre & les choux, qui ne veut rien perdre, ni mettre au hazard.

On dit aussi, Il s'est *sauvé* d'un grand naufrage, il s'est tiré d'une affaire fort épineuse qui le devoit faire perir. On dit aussi, De cent de noyez pas un de *sauvé*.

**SAUVÉ**, É. part. pass. & adj.

**SAUVETE'**, f. f. Lieu où l'on met en assurance; état d'une personne, d'une chose mise hors de peril. On l'a escorté jusqu'à ce qu'il fût en lieu de *sauveté*. On a saisi & enlevé ces meubles, on les a mis en *sauveté*. Ce vaisseau est venu à *sauveté*. Il n'est guère en usage qu'en ces sortes de phrases.

**SAUVETERRE**, f. m. Espece de marbre qui se tire sur le terroir d'un village nommé *Sauveterre* à trois lieues de S. Beaz. Le fond en est noir, avec des taches, & des veines blanches, mêlé aussi de veines jaunes, & il ressemble à différents cailloux congelés & joints ensemble. On en a tiré des pieces de plus de 20. pieds de long dont on a fait des colonnes. Les ouvriers de Paris l'appellent *breche*.

**SAUVEUR**, f. m. Libérateur, celui qui *sauve*. Le titre de *Sauveur* étoit l'éloge ordinaire d'Esculape. Joseph a été le *Sauveur* de l'Egypte. L'ACAD. Il se dit par excellence du Verbe incarné qui a racheté le genre humain. Mon Dieu mon *Sauveur*! On dit par exclamation, *Sauveur* du monde!

**ORDRE DE S. SAUVEUR**. Nom que l'Ordre Religieux fondé environ en l'an 1344. par Ste. Brigide a pris,

## S A X. S A Y. S C A.

parce que l'on prétend que Jesus-Christ lui-même prescrivit les Reglemens & les Constitutions de cet Ordre. On nomme les Religieux de cet Ordre *Brigitains* ou *Brigitins*.

**SAUVEURS**, en termes de Marine, se dit de ceux qui ont sauvé, ou péché les marchandises perdues en mer, soit par le naufrage, soit par le jet arrivés pendant la tempête, auxquels en appartient le tiers.

On le dit abusivement des choses terrestres. Un ivrogne dira d'un bon vin, Après Dieu voilà mon *Sauveur*.

## S A X.

**SAXATILE**. adject. masc. & fem. Qui est parmi les pierres & les cailloux. On ne le dit gueres qu'en ces phrases. Le seare est un poisson *saxatile*. Il y a des plantes *saxatiles*, qui viennent entre des cailloux, comme le blé noir, ou sarrasin.

Du Latin *saxatilis*.

**SAXIFRAGE**, f. f. Plante qui pousse des feuilles presque rondes, dentelées, un peu semblables à celles du lierre terrestre, grasses. Il s'élève d'entr'elles de petites tiges à la hauteur d'environ un pied, qui portent en leurs sommets de petites fleurs à cinq feuilles disposées en rose, de couleur blanche. Son fruit est presque rond, c'est une capsule terminée par deux cornes, & partagée en deux loges remplies de semences, fort menues. Sa racine jette plusieurs fibres, au haut desquelles sont attachés de petits tubercules gros comme des grains de coriandre, de couleur en partie purpurine rougeâtre, en partie blanche: on appelle vulgairement ces tubercules *grains*, ou *semences* de *saxifrage*. Cette plante croit aux lieux herbeux, incultes, sur les montagnes, dans les vallées, dans les bois. On en trouve dans le bois de Boulogne proche de Paris. Cette plante que C. Bauhin nomme *saxifraga rotundifolia alba*, passe pour un grand diurétique; on se sert de l'infusion de ses racines en vin blanc, ou de la decoction de ses mêmes parties en eau commune. Il y a plusieurs autres especes de *saxifrage*.

Ce mot est fait de deux mots Latins, *saxum*, pierre, & *frangere*, briser, comme qui diroit *plante qui brise la pierre*, & l'on a donné ce nom à cette plante & à quelques autres, parce qu'on les croit propres à dissoudre la pierre dans la vessie, ou à cause qu'elles naissent dans les fentes des rochers, & qu'elles semblent les percer par leurs racines.

**SAXON**, O. N. f. m. & f. Nom de peuple. Originaire, habitant de la Saxe.

## S A Y.

**SAYA**. Etoffe de foye qui se fabrique à la Chine.

**SAYON**, f. m. Sorte de vêtement. Voyez *SAYE*.

## S C A.

**SCABELLON**. subst. masc. Terme d'Architecture?

Especes de piedestal ordinairement carré, ou à pans, haut, & menu, le plus souvent en gaine de terme, ou profilé en maniere de balustre pour porter un buste, une pendule, &c.

Du Latin *scabellum*.

**SCABIEUSE**: f. f. Plante qui pousse de sa racine des feuilles longues, larges, velues, d'entre lesquelles il s'élève des tiges à la hauteur de deux ou trois pieds, revêtues de quelques feuilles plus petites que les précédentes, fort decoupées, semblables à celles de la grande valeriane. Ces tiges fourmillent en leurs sommets des fleurs disposées en bouquets ronds, composés de fleurs.

# S C A.

sturons inégaux, de couleur bleu purpurine. Lorsque ces fleurs sont passées, il leur succede des manieres de rétes verdâtres, composées de capsules qui contiennent chacune une semence oblongue, surmontée d'une couronne. Sa racine est droite, longue. En Latin *scabiosa pratensis hirsuta*, *qua officinarum*. C. BAUIN. Cette plante est sudorifique, vulnérinaire, propre pour l'asthme, pour la petite verole; on fait un sirop avec le suc exprimé de toute la plante, lequel est très-bon pour les maladies de la peau. Il y a plusieurs autres especes de *scabieuse*.

Ce mot vient du Latin *scabies*, gale, parce que la scabieuse est bonne pour guerir cette maladie.

Il y a aussi une *scabieuse étoilée*, qui vient d'Italie, qui a eela de particulier, que chaque graine a son pericarpe à part. Sa figure se trouve dans les Memoires de l'Academie de Sciences.

**SCABREUX**, *rust.* adj. Ce mot n'est plus guere en usage au propre. Il se dit des chemins rudes, & inégaux, où il est facile de broncher, de tomber. Les chemins des montagnes sont ordinairement *scabreux*. On l'a dit aussi des bois rudes, inégaux, & mal polis: Du Latin *scaber*.

**SCABREUX**, se dit plus ordinairement au figuré, des affaires perilleuses, delicates; difficiles à manier, & où il est aisé de faire des fautes, de s'égarer, & de se tromper. Cette matiere est trop *scabreuse*, en parlons point. La direction de la conscience d'un Prince est une chose fort *scabreuse*. Il connoissoit toutes les femmes dont la reputation étoit un peu *scabreuse*. H. S. DE M.

**SCALENE**, adj. Terme de Geometrie. C'est un triangle qui a les trois côtes, & les trois angles inégaux. On appelle aussi figure *scalene*, un cylindre dont l'axe est incliné.

En termes de Medecine on appelle *scalenes*, deux muscles qui servent au mouvement du cou, parce qu'ils ont la figure d'un triangle, dont les angles & les côtes sont inégaux.

Du Grec *skaleton*, terme dont s'est servi Euclide.

**SCALLA**, *f. f.* Terme de Fleuriste. Anemone qui a les grandes feuilles d'un blanc sale: sa peluche couleur de feu. MOR.

**SCALIN**, *f. m.* Petite monnoye dont se servent les Marchands qui trafiquent du côté de Senega. Il y en a de trois sous neuf deniers, de sept sous six deniers, de 13, sous, & de 17. sous. Voyez *SCHFLIN*.

**SCALME**, *f. f.* est le bout de la piece de bois qui forme la côte d'un navire, sur laquelle s'appuyent les rames pour le mouvoir, & qui leur sert de centre.

Ce mot vient du Grec *skalmos*, qui est le petit pieu ou bâton où l'on attache la rame du vaisseau.

**SCALPEL**, *f. m.* Instrument de Chirurgie, qui sert dans les dissections, & dans beaucoup d'operations comme dans l'amputation où il faut couper la chair & les membranes qui sont entre les deux os d'un bras ou d'une jambe, avant que de les scier. Il y a deux sortes de *scalpel*, l'un qui tranche des deux côtes. Il a un manche d'ébene ou d'ivoire qui étant mince & plat par son extrémité, sert à separer les parties membraneuses & fibreuses dans les preparations anatomiques. L'autre a un dos & ne tranche que d'un côté. C'est un couteau dont la lame est courbe. Il est fort commode pour decharner un corps lorsqu'on veut l'embaumer ou faire un squelette. C. ONS.

**SCAMMONE'E**, *f. f.* Suc concret résineux, leger, tendre, friable, gris-brun, d'une odeur desagréable. Il decoule par incision de la racine d'une espece de lieron qui croit en plusieurs lieux de l'Asie, & particulièrement aux environs de S. Jean d'Acce & d'Alep. Cette plante pousse plusieurs tiges longues, grêles, rampantes, sacmenteuses, s'attachant & s'entortillant au-

# S A L.

tour des corps voisins: Ses feuilles sont larges, pointues, triangulaires, lisses, d'un beau vert, attachées à des queues courtes. Ses fleurs sont des cloches, de couleur purpurine, agréables à la vuë. Il leur succede des fruits presque ronds, membraneux, contenant dans leur cavité des semences anguleuses, noires. Sa racine est longue, grosse comme le bras, remplie d'un suc laiteux, comme aussi toute la plante, d'une odeur forte.

On appelle la *scammonee* en Latin *scammoneum*, & la plante d'où elle sort, *convolvulus Syriacus*, & *scammonea Syriaca*. MOR. HIST. P. TOURNEFORT. La *scammonee* est un excellent purgatif. Il n'y a gueres de purgatifs plus sûrs, mais aussi plus violents que la *scammonee*, ce qui fait qu'on ne s'en sert jamais sans en avoir corrigé la trop grande force par quelque preparation, & alors on l'appelle *Diagrede* ou *scammonee Diagrede*. Plusieurs donnent le sile vulgaire le *scandale* est une action, ou une doctrine qui choque les mœurs, ou la commune opinion d'une nation. Il y a un *scandale actif*, c'est-à-dire, une induction au mal; & un *scandale passif*, c'est l'impression que fait un *scandale* actif sur la personne qui est induite à pecher. LA PL. Jesus-Christ dit, Malheur à celui par qui *scandale* vient! Il dit à St. Pierre, qui tâchoit de le détourner du dessein qu'il avoit de souffrir la mort, tu m'es en *scandale*. St. Paul dit que Jesus-Christ crucifié étoit un *scandale* aux Juifs, & une folie aux Grecs; c'est-à-dire, que le supplice de Jesus-Christ soulevoit leur raison, & les éloignoit de la foi. Dans ce sens on peut causer du *scandale* sans être coupable. On ne dit point d'une belle femme qu'elle est en *scandale*, sous pretexte qu'elle inspire des desirs criminels. Ainsi donner du *scandale*, c'est faire une chose qui blesse, qui souleve les autres; & qui peut être en même tems une occasion de chute, & de peché, par l'impression que sont les mauvais exemples. Dans le vice même on doit des égards au public, pour lui en épargner le *scandale*. OR. M. On ose dire que la patience de Dieu pour les mechans est un *scandale* pour les gens de bien. BOU. On ne doit aux mœurs que le soin de leur honneur, & pourvu qu'on salue le nom d'époux du *scandale*, cela suffit. VILL. Moliere fait dire à Tartuffe,

Le scandale du monde est ce qui fait l'offense,  
Et ce n'est pas pecher, que pecher en silence.  
Ce mot vient du Latin *scandalum*, qui a signifié, selon Papias, une querelle qui survient à l'impourvu, *qua subit inter aliquos scandalum vel oritur*. En Bas-Bretton *scandal* signifie noise, & *scandalat*, debattre de paroles ou transfer. *Scandalum* dans les Auteurs Grecs anciens, signifie en general un piege, un empêchement. Dans l'Ecriture le *scandale* se met pour tout ce qui se rencontre dans le chemin d'un homme, & qui peut le faire tomber. LEVIT. XIX. 14.

**SCANDALE**, se dit aussi de l'indignation qu'on temoigne, ou qu'on a des actions & des discours de mauvais exemple. Il avança des propositions impies au *scandale*, au grand *scandale* de tous ceux qui les ouïrent. Cela reveille les calomnies qu'on a publiées contre eux, au grand *scandale* des gens de bien. PAS. C.

**SCANDALE**, se dit encore du bruit, d'un éclat fâcheux, d'un affront qu'on fait en public à quelqu'un. Ces bretereux ont été dans cette maison, ont tout jeté par les fenêtres, y ont fait un grand *scandale*. Il est arrivé un grand *scandale* dans l'Eglise, il y a eu de la botterie, du sang repandu. Il y a eu dispute sur les presences en-

tre les Marguilliers, entre les Prêtres, cela a fait bien du scandale.

On appelle figurément *pierre de scandale*, la cause du mal, de la dissension, du scandale. Cette femme jalouse étoit toujours en divorce avec son mari, on a chassé la servante qui étoit la *pierre de scandale*. Les lieux de prostitution sont appelés des *maisons de scandale*. Cette façon de parler vient d'une pierre qui étoit élevée devant le grand portail du Capitole, où étoit gravée l'empreinte d'un lion, sur laquelle un cessionnaire crioit à haute voix & tête nue, *Cedo bonis*, sur laquelle on le faisoit heurter par trois fois à cu nud; & pour ce sujet elle étoit nommée la *pierre de scandale*; car dès lors le cessionnaire étoit intellisible, & incapable de rendre témoignage. Jules César introduisit cette forme de cession, après qu'il eut abrogé l'article de la Loi des Douze Tables, qui permettoit aux créanciers de demembrer leur débiteur insolvable, & d'en prendre chacun un membre, ou du moins de le réduire en servitude.

On appelle un *amené sans scandale*, une ordonnance de Juge décernée sur le simple exposé d'une requête, & sans information, qui permet d'amener un homme pardevant lui doucement, & pied à pied pour l'interroger. Les amenez sans *scandale* ont été défendus, à cause de l'abus qu'on en faisoit; parce qu'en vertu de ces ordonnances on constituoit un homme prisonnier, avec la même indignité que s'il y eût eu décret contre lui.

On dit proverbialement, *Il y a scandale pris, & scandale donné*.

**SCANDALEUSEMENT**, adv. D'une manière scandaleuse. Ce feditieux a parlé *scandaleusement* d'une manière fort hautaine. S'emporter *scandaleusement*. PAT. Vivre *scandaleusement*. ST. CYRAN. Trahir *scandaleusement* la grandeur de sa maison. PAT.

**SCANDALEUX**, adj. Qui cause, qui porte du scandale. Tenir des discours *scandaleux*. Une action *scandaleuse*, une personne *scandaleuse*, un livre *scandaleux*, un commerce *scandaleux*. Quand on censure une proposition, on la déclare *scandaleuse*, hérétique, contraire à la Foi & à la Morale. On enfitme aux Magdelonnettes les filles qui mènent une vie *scandaleuse* & libertine. Un hypocrite est plus tolérable qu'un vicieux *scandaleux*. LA PL. On fait faire réparation à ceux qui ont semé des libelles *scandaleux*, qui ont dit des injures *scandaleuses*. On a donné le titre de *Chronique scandaleuse*, à une Histoire de Louis XI, composée par un Greffier de l'Hôtel de Ville de Paris, quoiqu'il ne dise du mal de personne; mais les Libraires y ont mis ce titre pour le mieux vendre.

**SCANDALISER**, v. act. Donner du scandale, ou en recevoir. Votre vie *scandalise* tout le monde. JESUS-CHRIST descend de *scandaliser* jusqu'aux moindres enfans; il descend aux liens de se *scandaliser*. S. Pierre répond, que quand tous les autres seroient *scandalisés* en lui, pour lui il ne le seroit jamais. Ceux qui font une profession extérieure de vertu se *scandalisent* de tout, & se recient sur le seul nom de péché. FL. C'est à vous à instruire ceux qui se *scandalisent*, faute de connoître les opérations de Dieu dans les âmes. FRN.

Certes, c'est une chose aussi qui scandalise,

De voir qu'un inconnu ceans s'impatronise. MOL.

**SCANDALISER**, signifie aussi, Pousser au péché, ou donner occasion au péché. Si notre œil nous *scandalise*, JESUS-CHRIST nous conseille de l'arracher.

**SCANDALISER**, est aussi neutre passif, & signifie, prendre du scandale, s'offenser, se choquer. Un Seigneur de village se *scandalise*, si on ne lui donne pas le premier l'encens, le pain benit. Cette femme s'est *scandalisée* qu'on ne lui a pas rendu sa visite en cérémonie, en robe noire & de trousse. Ne vous *scandalisez* pas de ce qu'il dit.

**SCANDALISER**, signifie encore, Déchirer la réputation de quelqu'un, le blâmer, le diffamer. Cet impudent va

Tome IV.

*scandaliser* par tout cette femme. Il est bas.

**SCANDALISÉ**, ée, part. passif. & adj.

**SCANDER**, v. act. Terme de Grammaire. Mesurer un vers, voir s'il a le non bre de syllabes qu'il doit avoir, avec l'observation des longues & des brèves qui y est requise. On le dit des vers Grecs & Latins, & de ceux où la quantité des syllabes doit être observée. Les vers hexamètres se *scandent* autrement que les Iambes, ou que les Saphiques. En Latin *scandere*.

**SCANDIX**, f. m. Voyez PEIGNE DE VENUS. C'est la même chose.

**SCAPHOIDE**, f. m. Terme d'Anatomie. Nom d'un muscle. Voyez NAVICULAIRE. C'est la même chose.

**SCAPULAIRE**, f. m. Partie du vêtement d'un Religieux qui se met par-dessus la robe, & qui marque une dévotion particulière à la Sainte Vierge. Il est composé de deux petits lèz de drap qui couvrent le dos & la poitrine, & qui pendent jusqu'aux pieds aux Religieux Profès, & jusqu'aux genoux aux Converses dans la plupart des Ordres. Les Dominicains portent un *scapulaire* noir sur leur habit blanc. Le Religieux de St. Benoît portent un *scapulaire* noir. Il y a aussi une Contrainte du *scapulaire* pour les gens laïques qui ont dévotion à la Vierge, & qui en son honneur portent un petit *scapulaire* composé de deux petits morceaux d'étole benite, qui sont joints par des rubans, pour les pouvoir porter sous le linge, ou en bracelet. Ce petit *scapulaire* représente le grand. Les Confrères sont obligés à certaines prières, & à observer certaines règles dans leur genre de vie. Les Carmes attribuent une infinité de miracles au *scapulaire*. Mr. de Launoy a fait une docte Dissertation sur l'origine du *Scapulaire*. Il soutient que la prétention des Carmes, qui se vantent que la Vierge a apporté le *saint scapulaire* à Simon Stock, & qu'elle y a attaché le privilège, aussi bien qu'à l'habit des Carmes, que ceux qui meurent le Samedi revêtus de cette sainte dépouille, sont exemptés des flâmes du Purgatoire, est chimerique. Il fait voir que fort long-tems après la mort de Simon Stock, deux Carmes appelés l'un Gregorius à Sancto Basilio, l'autre Marcus Antonius de Cazamates, s'étoient avisés d'établir le *scapulaire* sur une apparition de la Vierge à Simon, & sur deux Bulles évidemment fausses, l'une de Jean XXII, l'autre d'Urbain V. FREZIER.

Ce mot vient du Latin *scapulare*, à *scapulis*, parceque c'étoit un habit de Moine qui couvroit autrefois seulement les épaules, dont ils se servoient, quand ils s'appliquoient à quelque travail corporel, parce qu'il étoit moins embarrassant que le froc.

**SCAPULAIRE**, en termes d'Anatomie, se dit de deux veines & de deux artères. Il y a la *scapulaire* interne & la *scapulaire* externe. L'une & l'autre sortent de la sous-clavière. Il y a de même parmi les veines la *scapulaire* externe & la *scapulaire* interne, qui toutes deux se rendent à l'aillaire ou veine des aisselles qui les reçoit.

**SCARABÉE**, f. m. Petit insecte, espèce d'escarbot qu'on appelle autrement *feuille-morte*. Il y a un petit insecte qu'on appelle *scarvolum*, qui est une espèce de *scarabée*. Cemoit vient du Grec.

**SCARAMOUCHE**, f. m. Bouffon de la Comédie Italienne.

**SCARE**, f. m. Poisson saxatile qui dort entre les rochers, & qu'on ne prend jamais que de jour. Aristote a remarqué cette particularité du *scare*, qu'il étoit le seul qui eût des dents propres à broyer. Les Modernes ont reconnu que cela n'étoit pas véritable.

**SCARIFICATEUR**, f. m. Instrument de Chirurgie. Il est fait en forme de boîte, au bas de laquelle sont dix huit roues tranchantes comme un rafoir, qu'on bande avec un ressort, & qui se débante avec un autre. Il sert pour faire évacuer le sang épandu sous le cuir, per-

T

# S C A.

ce qu'il fait dix huit incisions à la fois, qui font moins de douleur, que si on les faisoit l'une après l'autre.

**SCARIFICATION.** f. f. Terme de Chirurgie. Operation par laquelle on incise la peau avec un instrument propre, la piquant en plusieurs endroits.

**SCARIFIER.** v. act. Piquer ou inciser la peau avec une lancette en plusieurs endroits pour en faire sortir les mauvaises humeurs. Du Latin *scarificare*.

**SCARIOLE.** f. f. Voyez **ENDIVE**. C'est la même chose.

**SCAVAMMENT.** adv. D'une manière savante. Plie-ne à écrire *scavamment* de l'Histoire naturelle.

Il signifie aussi avec connoissance. Je vous parlerai *scavamment* de cette action, car j'y ai été présent.

**SCAVANT, ou SAVANT, ANTE.** adj. & f. Docteur: qui a beaucoup lu, & étudié; qui a beaucoup de science, & d'érudition. Le peuple est l'ennemi naturel des *scavants*. **AB. DE S. R.** Il y a des *scavants* qui n'ont pas le sens commun. **LE CH. DE M.** Les *scavants* de profession sont souvent fort sots, & très-ridicules, parce qu'ils affectent trop de faire connoître qu'ils sont *scavants*. **BELL.** Si le titre de *scavant* ne donne pas le privilège de se tromper impunément, il donne du moins celui de n'être ni contredit, ni condamné légèrement.

**CL.** Lisez tant qu'il vous plaira; vous deviendrez *scavant*; mais non pas habile homme. **OE. M.** Chez bien des gens *scavant*, & *pedant*, sont synonymes. **LA BR.** Combien de *scavants* qui pour *scavoir* trop ne *scavent* pas badiner agreablement, & se faire aimer par des gens qui ont beaucoup moins d'esprit qu'eux? **L. D'EL. A' AU.** On doit tenir compte aux *scavants*, de ne s'échauffer pas beaucoup sur de légers sujets. **FONT.** Les *scavants* de profession, & qui ne consultent que leurs livres, ne sont point au goût des gens polis. **BELL.** Je ne *sc'ai* si ce n'est point un défaut dans un *scavant*, que de l'être trop. **DISC. D'EL.**

Un *scavant* est fort plus qu'un sot ignorant. **MOL.** Ce n'est pas être *scavant*: que d'avoir beaucoup de lecture, & d'avoir appris un grand nombre d'opinions qui ne decouvrent rien d'assuré. **LE CH. DE M.** Il n'y a point de plus grands parleurs que les *demu-scavants*, parce qu'ils appréhendent de perdre l'occasion de dire le peu qu'ils *scavent*. **SE.** C'est dommage, disoit un *scavant* à un homme d'esprit, que vous soyez si peu *scavant* avec tant d'esprit: c'est dommage aussi, repliqua l'autre, que vous ayez si peu d'esprit avec tant de *scavoir*. **MEM.** Les femmes qui affectent le titre de *scavantes* ne sont pas sur un bon pied dans le monde. **M. DE.** Molière a fait une Comédie des Femmes *scavantes*, où il les tourne en ridicule. L'Égypte cessa d'être *scavante* dès que la guerre la desola. **VAL.** On ne doit pas juger un homme *scavant*, parce qu'il *scait* beaucoup de choses, mais parce qu'il *scait* bien ce qu'il *scait*. **MEM. DE TR.** Aujourd'hui on est plus raisonnable, & moins *scavant* que dans le siècle passé. **LE P. RAP.** Les *scavants* uniquement occupés des siècles passés ne font nulle attention aux mœurs de ceux qui les environnent, & avec qui ils sont obligés de vivre. **LA BR.** Pierius a fait un Traité des malheurs des *scavants*.

Non, je ne lui veux point voir la passion coquette, De paroître *scavante* afin d'être *scavante*. **MOT.**

**SCAVANT, ANTE.** adj. Qui est bien instruit, b'en informé de quelque chose, de quelque affaire. Quand le Juge trouve un accusé bien *scavant* sur quelque conjuration, il soupçonne qu'il en est complice. Je vous puis parler comme *scavant* de cette affaire; je l'ai conduite & examinée. *Scavant* en Architecture, en Peinture. Vous êtes trop *scavant* en l'art d'aimer. Ce nouveau marié a trouvé la femme plus *scavante* qu'il n'eût souhaitée. Cette bonne nation est peu *scavante* dans les plaisirs délicats, & dans les mœurs polies. **ST. EV.** Pour être aussi *scavante* que vous le paroissez, il en coûte toujours un peu de vertu. **OX. M.**

# S C A.

**SCAVANTAS, ou SCAVANTASSE.** f. m. *Scavantas* est le meilleur. Terme de raillerie, pour signifier un homme dont le *scavoir* est confus, & qui affecte de paroître doctre; injure qu'on dit à un homme de lettres mal poli, & plein d'un fatras d'érudition. Le Baron de Fenelle se moquoit de tous les *scavantas*. Si vous en croyez des personnes aigries l'une contre l'autre, l'homme doctre est un *scavantas*. **LA BRUY.** Je ne puis souffrir la sombre humeur d'un *scavantas*. **SCAR.**

Grands *Scavantas*, Nation civile, Dont *Calepin* est le seul utilité. **DES-H.**  
**SCAVOIR, ou SAVOIR.** subst. m. Erudition, connoissance acquise par l'étude, par l'expérience. Les deux *Scaliger* ont été des gens d'un profond *scavoir*. Cet homme fait parade de son *scavoir*. Le *scavoir* n'est rien, si on ne *scait* pas le montrer à propos. **LE CH. DE M.** Il n'a d'usage qu'au singulier. **L'ACAD.**

Le *scavoir* dans nous *scait* devient impertinent. **MOT.**  
Dans le siècle où nous sommes, Est-ce au pied du *scavoir* qu'on mesure les hommes? **BOI**  
Ce mot vient de *scipere*, selon Menage, qui prétend que pour cette raison il faut écrire *scavoir*. Les autres le dérivent de *scire*, & écrivent *scavoir* par cette raison; l'Académie est pour le dernier.

**SCAVOIR FAIRE**, se dit aussi substantivement de l'adresse, de l'habileté, de l'intrigue, de la conduite pour réussir à quelque chose. Il a un grand *scavoir faire*. On se tire de beaucoup d'embarras avec le *scavoir faire*. Cet homme n'a point de bien; il subsiste par son *scavoir faire*, par son industrie. Le *scavoir vivre* est l'art de se contraindre sans contraindre les autres. **DE LL.** Quoique ce terme soit assez expressif, les personnes qui parlent le mieux, ne peuvent s'y accoutumer: il n'y a pas d'apparence qu'il subsiste: je ne *sc'ai* même s'il n'est point déjà passé. Aussi est-il très-irrégulier, & contre le génie de notre langue, qui n'a point de substantifs de cette nature. **BOU.** Cependant l'Académie l'admet sans aucun scrupule.

**SCAVOIR VIVRE.** Sorte de substantif masculin. Il signifie, Manière de se conduire parmi les honnêtes gens. Il a du *scavoir vivre*.

Un certain *scavoir vivre*, en esprit agreable, A la honte du Grec, & du Latin *scait* voir, Combien doit être préférable, L'usage du monde au *scavoir*. **DES-H.**

**SCAVOIR, ou SAVOIR.** v. act. Je *sc'ai*, tu *scais*, il *scait*, nous *scavons*, &c. Je *scavois*. Je *scus*. J'ai *scu*. Je *scantrai*. Que je *scache*. Que je *scusse*. Je *scavois*. Il n'y a que ce verbe qui se mette au subjunctif, sans qu'aucun autre mot le précède: on dit, Je ne *scache* rien de plus fâcheux. Ce qu'il y a de particulier, c'est que cette manière de parler n'a lieu que dans la première personne. **CORN.** Il signifie, connoître, avoir connoissance de... être instruit. Je *sc'ai* le chemin. Je *sc'ai* ce qui s'est passé. Je *sc'ai* le respect qu'on doit aux Puissances. Je ne veux rien *scavoir* de tout ce qu'il a dit contre moi. Faites moi *scavoir* le détail de cette action. Je *sc'ai* tout ce qu'on peut dire là-dessus. Il n'y a point d'Auteur, que je *scache*, qui ait parlé de cette matière. Que *scait-on* s'il n'y a point d'hommes dans la lune? Que *scavons-nous* combien nous avons encore à vivre? Je vena bien qu'on *scache* tout ce que je fais. Qui peut *scavoir* le dessein qui m'attend? **RAC.** Ne soyez jamais curieux de *scavoir* les choses qu'il est également dangereux de dire ou de taire. **OE. M.** Le Prince qui veut tout *scavoir*, doit aussi vouloir beaucoup pardonner. L'Empereur Tibère & le Roi Louis XI. voulaient tout *scavoir* & ne pardonner à personne.

**SCAVOIR**, signifie aussi avoir beaucoup d'érudition; avoir beaucoup de connoissance des choses. *Scavoir*, c'est connoître les choses par leurs causes. **AB. DE S. R.** Nous avons natu-

naturellement au désir de *savoir*. La Philosophie entreprend de nous faire *savoir* les causes des effets que nous voyons. Il faut *savoir* les choses à fond, & non superficiellement. Quand on ne *sait* qu'une seule chose, on est souvent réduit à se taire. Or, M. Les femmes se sont elles-mêmes établies dans l'usage de ne rien *savoir*, soit par la faiblesse de leur complexion, soit par la paresse de leur esprit. LA Bk. Parmi des desirs trop curieux de *savoir* tout, la providence nous a réduits à la nécessité de ne *savoir* presque rien, & de nous ignorer nous-mêmes. St. Ev. Socrate disoit qu'il ne *savait* qu'une chose, c'est qu'il ne *savait* rien. Il *sait* tout hors ce qu'il devoit *savoir*, c'est-à-dire, il ne *sait* pas le métier dont il fait profession. S. Augustin a dit de S. Jérôme, que ce qu'il n'a point *sçu* aucun des mortels ne l'a *sçu*. Le désir de *savoir* naturel à tous les hommes est une maladie qui ne le guérit point par l'étude. Plus on étudie, plus un connoît qu'on ne *sait* rien, & plus la maladie, c'est-à-dire, le désir de *savoir* augmente. OE. M. Le désir de *savoir* naturel à l'homme ne sera pas éteint dans le Paradis. B. UNIV. Cette façon de parler, Il attaque les ennemis qu'il *savait* avoir passé la rivière, est commode, & abrège bien des détours. Vau. L'ACAD.

*S*AVOIR, s'emploie quelquefois absolument. Cet homme-là *sait* : pour dire, cet homme est *savant*.

*S*AVOIR, se dit aussi en parlant des connoissances qu'on rend publiques par des proclamations, affiches, ou significations : mais alors il se construit ordinairement avec le verbe *faire*. Par les cris publics on *fait savoir* à tous qu'il appartiendra, &c. Les sentences portent, A tous ceux qui ces présentes verront, salut, *savoir* faisons que, &c. On lui a déclaré & *fait à savoir* par une signification expresse, qu'il eût à déloger ; qu'il y avoit eu un tel arrêt, à ce qu'il n'en prétendît cause d'ignorance. En beaucoup de lieux les sentences & les contrats commencent par ces mots, *Sachent* tous, &c. *velas ! qui, sans aimer, sçait le mal extrême,*

*Est d'en sçavoir un autre aimé de ce qu'il aime ?* SÉGRAIS. *S*AVOIR, se dit encore de ce qui se fait avec connoissance, avec réflexion. Ce Prince *sait* bien ce qu'il *fait*, il ne se trompe gueres ; il *fait* bien tenir ses sujets dans le devoir ; il a bien montré ce qu'il *sait* faire. Ce Poëte *sait* bien tourner des vers, une pensée. Il a été tellement troublé & interdit par cet accident, qu'il n'a *sçu* ce qu'il disoit, ni ce qu'il faisoit. JESUS-CHRIST a demandé pardon pour les Juifs, parcequ'ils ne *savaient* pas ce qu'ils faisoient.

*S*AVOIR, signifie aussi, avoir en la mémoire. Il *sait* tout son Office par cœur. On dit, il *sait* sa leçon sur le bout du doigt. Il *sait* cela comme son Père.

*S*AVOIR, se dit aussi d'une action, d'un témoignage de la volonté. Quand quelqu'un nous rend service, il *faut* lui en *savoir* gré. Je *sais* bon gré aux Auteurs qui censurent les vices, qui ne flattent point. Je lui *sais* mauvais gré d'avoir écrit une telle proposition. Je me *sais* bon gré de lui avoir dit mes sentiments.

*S*AVOIR, signifie aussi, Avoir le pouvoir, la force, l'adresse de faire quelque chose. Je *sais* bien le ranger à la raison. Je *sais* bien me défendre. Il *sait* bien tourner les choses comme il lui plaît. Je ne *sais* point gagner le cœur d'une Maîtresse. Les gens de cabinet ne *savent* pas badiner agréablement. Sa faveur dura peu, parce qu'il ne *sut* pas s'y maintenir. Il *savait* fort bien la Cour de Rome. FL.

Il est sur tout en usage avec la négative dans le tems du préterit de l'indicatif, & dans ceux du subjonctif ; & alors il signifie, Ne pouvoir pas. Il n'a *sçu* venir à bout de son entreprise. On ne *savoit* assez blâmer le luxe, le libertinage du siècle. On ne *savoit* lever ce fardeau qu'avec des machines. On ne *savoit* venir à bout de reformer le monde. Vous ne *sauriez* réussir en cette

Tom. IV.

entreprise, il la faut laisser là. Remarquez que cet infinitif du subjonctif est mis pour le présent de l'indicatif : ainsi je ne *saurais*, signifie, je ne puis. Il semble pourtant que *savoir* en ce sens & avec la négative, est quelquefois en usage au présent de l'indicatif : car, ne dit-on pas, par exemple, C'est un homme qui ne *sait* rien faire ; pour dire, qu'il n'a ni la force ni l'adresse de rien faire ? Il y a même un petit jeu de conversation, où l'on dit : *Sait* bien peu faire qui cela ne *sait* faire.

*S*AVOIR, ou *S*CAVOIR EST, ou *AS*CAVOIR, ou C'EST A' *S*CAVOIR, se dit adverbiallement, & sur tout des choses qui sont distribuées par articles. Dans la dépense d'un compte on dit, Il a été payé, *savoir*, tant à un tel par telle quittance. Son bien est en différente nature, *savoir* en argent, en rentes, en terres.

On dit, *Faut savoir*, quand on laisse à deviner quelque chose. Il est brave, galant, *faut savoir* ; c'est-à-dire, au dernier point, en perfection. Ce dernier est bas.

On dit aussi, C'est un à *savoir* ; pour dire, On n'est pas encore résolu si on fera telle chose. Il attend dix mille écus de récompense de son travail, c'est un à *savoir*, cela est fort douteux.

*S*AVOIR, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'un homme extrêmement habile & qui a une grande connoissance des affaires les plus secrètes, qu'il *sait* le trantran des affaires, qu'il *sait* le fin du fin. On dit d'un homme qui est bien instruit des affaires du monde, que c'est un homme qui *sait* toutes les foires de champagne. On dit d'un homme très-ignorant que c'est un homme qui ne *sait* ni A ni B. On dit d'un homme qui *sait* parfaitement les intrigues, les intérêts, les manières du monde d'un quartier, d'une Société, d'une famille &c. qu'il *sait* la carte. En parlant d'un homme qui se conduit habilement, & qui va bien à ses fins, on dit qu'il *sait* son pain manger, qu'il *sait* plus que son pain manger. On dit aussi, Qui ne *sait* son métier, l'apprenne, quand on voit un Artisan qui réussit mal en quelque art, & qui s'y ruine. On dit qu'un homme *sait* mieux qu'il ne dit, quand on veut l'accuser de parler contre sa conscience. On dit aussi, qu'il ne *sait* rien de rien, quand il n'est pas averti de ce qui se passe, de ce qui se fait contre lui. On dit aussi, Je ne *sais* ce que c'est, pour faire une dénégation. On ne *sait* qui meurt, ni qui vit. Celui qui *sait* peu de chose a bien-tôt dit ce qu'il *sait*. On dit en termes de mépris, Une je ne *sais* qui ; pour dire, une femme de mauvaise vie ; &c. Un je ne *sais* quoi ; des choses dont on ne peut pas trouver la vraie expression. Lorsque je parle de ce qui plaît dans le discours, je ne dis pas que c'est un je ne *sais* quoi qui n'a point de nom ; je le nomme, & conduisant jusqu'à la source de ce plaisir, je *fais* appercevoir le principe des règles que suivent ceux qui sont agréables. ART. DE PARLER.

*S*CU, ou *S*CU, v. part. pass. & adj. *S*CU, est aussi substantif. Cela a été fait au vu & *sçu* de toute la terre. Quand on jouit d'un héritage au vu & *sçu* d'un autre, on acquiert prescription contre lui.

*S*CAZON, f. m. Terme de Poésie Latine. Espèce de vers qui avoit en son cinquième pied un iambe, en son sixième un spondee, ne différant au reste en rien de l'Iambique. On l'appelloit *iambe boiæus* : & ce mot vient du Grec *ikæzin*, qui signifie *boier*. La Préface des Saïres de Perse est faite de ces sortes de vers.

*S*CEAU, ou *S*CEL. f. m. (Loiseau écrit *seau* ; & pour *scel*, il n'a plus d'usage que dans quelques phrases, que l'on verra dans la suite.) C'est un cachet ; ou un morceau de métal peu épais, & de figure ronde, ou ovale ; un instrument public gravé & marqué des armes du Prince, de l'Etat, du Seigneur, ou du Magistrat, dont

T. 2

l'em

l'empreinte faite sur la cire *scilicet* à rendre un acte authentique, & exécutoire. C'est aussi l'empreinte même que fait le *seal*. En France le *grand Seal* est le *Seal* du Roi, qui est entre les mains du Chancelier, ou du Garde des *Seaux*, dont on scelle les Edits, les provisions des Offices, les Privilèges, les Grâces & Patentes, & tout ce qui se fait au Conseil d'Etat ou au Grand Conseil. Quand il n'y a ni Chancelier ni Garde des *Seaux*, le Roi tient lui-même le *seal*: comme il arriva en 1672. depuis le 28. de Janvier jusqu'au 24. d'Avril. Le *grand Seal* est exécutoire par tout le Royaume. Il porte empreinte l'image du Roi revêtu de ses habits Royaux. Ceux qui ont droit de committimus au *grand* & au *petit Seal*, peuvent indifféremment porter leurs causes aux Requêtes de l'Hôtel, ou aux Requêtes du Palais. Mais lorsqu'il s'agit de distraire le procès d'un Parlement à un autre, il faut pour le *grand Seal*, que la somme en question soit de mille livres, & au dessus. Ceux qui n'ont que le droit de committimus au *petit Seal*, ne peuvent faire renvoyer leurs causes que dans l'étendue du Parlement, dans lequel ont été expédiées les Lettres du *petit Seal*; & il faut qu'il s'agisse de 200. livres & au dessus. Voyez l'Ordonnance de 1669.

Les *petits Seaux* sont ceux des petites Chanceleries, qui sont établies près des Parlements pour sceller leurs arrêts, & les autres Lettres, & expéditions qui servent à l'instruction des procès. Ces *Seaux* portent, non l'image du Roi, mais seulement les armes de France. Ils font seulement exécutoires dans le ressort de leur Parlement, si on n'y joint un pareil du *grand Seal*. Il y a aussi des *petits Seaux* dans les Chanceleries des Présidiaux pour sceller les sentences présidiales; c'est-à-dire, rendues aux deux chefs de l'Edit, les exécutoires émanés des Juges présidiaux, & les reliefs d'appel dont ils sont compétens. Ce *seal* est exécutoire dans tout le ressort du Parlement où est situé le Présidial; il porte les armes de France; mais en plus petite forme que le *seal* des petites Chancelleries.

Il y a encore les *petits Seaux de Justice*, qui servent à sceller les sentences, les mandemens, & les exécutoires des Juges non présidiaux, & les contrats. Ce *seal* porte aussi les armes du Roi; mais en plus petite forme que celui des Chancelleries présidiales. Il n'y avoit même anciennement qu'une fleur de Lis. Il est exécutoire par tout le Royaume pour les contrats, en vertu de l'ordonnance de 1539. & pour les sentences il n'est exécutoire que dans le territoire du Juge. Loy. Le *seal* du Châtelain est attributif de juridiction, en sorte qu'on prétend qu'un contrat passé sous le *seal* du Châtelain de Paris y attire les parties de tout le Royaume, quand il s'agit de l'exécution du contrat, ou qu'il y a procès pour cela: il n'y a qu'une fleur de Lis. On prétend que le *seal* de Montpellier & celui des foires de Champagne sont attributifs de juridiction; il n'y a que ces trois *Seaux* en France à qui l'on attache ce privilège. Le *seal* authentique est celui des Seigneurs pour les actes de leurs seigneuries, qui gardent leurs Tabelions.

Quelques-uns prétendent que tous les actes passés sous le *seal* authentique, & non Royal, ne portent point d'hypothèque hors du ressort.

On appelle en Provence *seal rigoureux* un privilège par lequel toutes personnes de quelque état ou qualité qu'elles soient qui s'obligent, sous le *seal rigoureux* de Provence, sont prenables par corps. Sans le *seal* les arrêts, sentences, ou contrats ne sont point exécutoires en France. Le *seal* ne sert que pour les rendre exécutoires. Il n'est pas nécessaire pour l'hypothèque.

Les Evêques, les Communautés, & même les particuliers ont aussi des *seaux* pour marquer les provisions

qu'ils donnent, ou autres actes; mais ce ne sont proprement que des cachets. L'Académie Française a un *seal* sur lequel est gravé l'image du Cardinal de Richelieu, & un *contre seal*, sur lequel est représentée une couronne de laurier avec ces mots *A l'immortalité*. Le *seal* de l'Académie Royale des Sciences est un Soleil, Symbole du Roi & des sciences, entre trois fleurs de Lis, & la devise une Minerve environnée des instruments des Sciences & des Arts, avec ces mots Latins, *inventis & persicit*. L'Académie Royale des Inscriptions & Belles Lettres a pris pour *seal*, avec la permission du Roi, les armes mêmes de France avec une médaille d'or au milieu, où est gravée la tête de sa Majesté. Le Roi a fait faire des *Seaux* où l'effigie du Roi est d'un côté & les armes de France de l'autre. Ces *seaux* servent pour la Nouvelle France & pour les Indes Orientales & Occidentales.

Les Commissaires & les Juges particuliers ont aussi leurs *seaux*, avec lesquels ils scellent & cachettent les portes, serrures, coffres, & même les corps morts, pour les mettre sous la main de la Justice, & en faire leur juridiction, pour empêcher qu'on n'y touche, & pour la conservation des droits des intéressés & des absents.

Ce mot vient de *sigellum* pour *sigillum*. MEN:

L'usage des *seaux* est très-ancien. Les *seaux* anciens étoient d'ordinaire gravez sur le chaton des bagues, ou sur des agates, émeraudes, saphirs, corallines, &c. Souvent la figure du Prince y étoit représentée, quelquefois des symboles. Celui d'Augulle avoit l'image d'un sphinx, parce que c'est le symbole du secret. Pline dit que de son temps on n'usoit point de *seaux* dans le reste du monde, & hors de l'Empire. A Rome chacun avoit son cachet, qui servoit de *seal*, & qu'on apposoit pour marque d'approbation. Un testament étoit nul sans le *seal* du testateur, & les sept *seaux* des sept témoins; mais ces *seaux* privez n'étoient que des cachets. Cependant on ne remarque point que les Romains eussent des *seaux* publics, ni que leurs contrats, ou leurs Edits fussent scellés, non pas même sous les Empereurs. En France anciennement au lieu de signer, on se contentoit de mettre un *seal* qui rendoit les actes authentiques. On le peut observer par une infinité d'anciennes chartes qui ne sont point signées. La raison pour laquelle on le servoit d'un *seal*, c'est que peu de gens sçavoient écrire; il n'y avoit gueres que les gens d'Eglise qui pussent lire, & écrire. Chaque Juge avoit son *seal* différent & particulier, qu'il apposoit à tous les actes de Justice. Ainsi la Bulle de Charles IV. pour l'élection de l'Empereur, a pris son nom du *seal* d'or qui y pend, & qu'on appelloit *bulle*. Le Pape a deux sortes de *seaux*. Le premier dont il se sert pour les Brefs Apostoliques, & pour les Lettres secrètes, s'appelle l'*Anneau du Pécheur*. C'est un gros anneau où l'on voit la figure de St. Pierre qui tire ses filets pleins de poissons. L'autre, dont il se sert pour les Bulles, a la tête de St. Pierre à droit, & celle de St. Paul à gauche, avec une croix entre-deux; & de l'autre côté le nom du Pape, quelquefois avec les armes; mais rarement. Le *seal* des Brefs s'imprime sur de la cire rouge, & celui des Bulles sur du plomb. Dans les anciens *seaux* les Rois sont représentés assis, la couronne en tête, le sceptre à la main, & une tunique ou un long manteau, & quelquefois armés & à cheval, avec une épée nue élevée, & un oiseau sur le poing. Lothaire fils de Louis d'Outre-



mer s'est servi le premier dans les *seaux* du sceptre & du bâton Royal, & Hugues Capet de la main de Justice. Le P. MAU. Louis le Gros est le premier entre les Rois de France qui ait fait apposer des *seaux* pendans & suspendus, quoiqu'il l'ait fait rarement. Louis le Jeune son fils en établit l'usage à cause du revers où il prenoit la qualité de Duc d'Aquitaine. Philippe Auguste est le premier qui a mis une fleur de lis pour contre *seaux*. Les Evêques font représenter dans leurs *seaux* en habits pontificaux, la mitre en tête, la gauche tenant la crosse, & la droite en action de donner la benediction. Maintenant leur *seaux* est seulement celui de leurs armes. Le *seaux* du Dauphiné est écartelé de France & de Dauphiné. Celui du Parlement de Pau est écartelé de France & de Navarre. Gorlaus a fait un Traité & un Recueil de plusieurs *seaux* anciens, qu'il appelle *Datiliiberca*. Du Tillet dit que les Rois de France se sont réservé particulièrement le *seaux* de cire jaune. Louis XI. donna comme un grand privilege à René d'Anjou Roi de Sicile, le droit de sceller en cire jaunée en France qu'en Sicile, par Lettres Patentes du 28. Janvier 1468. Cependant on scelle de cire verte les Lettres qu'on appelle Chartres, Edits, Lettres Patentes & Remissions, & toutes celles qui sont intitulées *ad perpetuam rei memoriam*, ou adressées, *A tous présents & à venir*. On n'y marque point le jour du mois; mais seulement le mois, & l'année, pour montrer qu'on a été long temps à les deliberer, & que la chose doit demeurer en une perpetuelle vigueur. Les autres Lettres scellées en cire jaune commencent par, *A tous ceux qui ces présentes Lettres verront*. Les Universitez & les Communautés se servent de cire rouge, aussi-bien que la Provence & le Dauphiné. L'Académie Française scelle en cire bleuë. Les Comtes de Poitou scelloient avec de la cire blanche, & maintenant on s'en sert dans l'Ordre des Chevaliers du St. Esprit. On n'a commencé à mettre les armes sur les *seaux* que vers l'année 1366. Du Chêne dit que les seuls Chevaliers avoient droit d'un *seaux* pendant qu'on appelloit *authentique*. On a appellé *seaux secret*, celui qu'on apposoit aux Lettres closes, & qui avoit diverses inscriptions rapportées par Du Cange. On l'a depuis appellé *Contrescel*, parce qu'il étoit apposé au dos du *seal* authentique.

**SEAU**, se dit aussi du plomb, ou de la cire, pendante, & attachée à la chose scellée. Le *seaux* des Marchands & des Douaniers, qu'on applique aux étroffes & aux marchandises, est aussi en plomb. Le *seaux* des Chevaliers est en cire dure & païrre. Celui des Commissaires est en cire molle. Il y a des *seaux* en placard, en queue, à double queue, en lacs pendans de foye, qui font diverses manieres d'appliquer le *seaux* aux Lettres. Ceux qui sont de faux *seaux* sont severement punis.

**SEAU**, signifie aussi le temps & le lieu où l'on scelle. Il y aura *seaux* demain à Versailles chez Monseigneur le Chancelier. On a publié ce règlement, le *seaux* venant. Au Parlement de Paris c'est un Maître des Requêtes qui tient le *seaux*. Il faut porter ces Lettres au *seaux*, les retirer du *seaux*. On a point donné de *seaux* cette semaine. Ces Lettres n'ont pu passer au *seaux*.

On appelle opposition au *seaux*, celle qui se fait au *grand seaux* par les créanciers d'un Officier, ou d'un Rentier du Roi, entre les mains d'un Garderolle, pour conserver son hypothèque sur l'Office, ou sur la rente de son débiteur, & empêcher qu'on ne scelle des Provisions, ou des Lettres de ratification de la vente de l'Office, ou de la rente, qu'à la charge de son opposition.

**SEAU**, est aussi un nom collectif qui se dit de tous les

Officiers du *seaux*. Le *seaux* suit la Cour. On a mandé le *seaux*. Le Tresorier du *seaux* est celui qui reçoit les droits de tous les Officiers du *seaux*.

**SEAU**, se dit aussi d'une taxe du droit du *seaux*, qui double & redouble plusieurs fois, suivant la qualité des Lettres ou des païries, sur le pied d'une Lettre simple. Les Lettres simples payent tant pour *seaux*. Les villes payent seize *seaux*.

En termes de Chymie, on dit qu'on a apposé le *seaux* d'Hermès à un vaisseau, quand on l'a si bien bouché, qu'il ne s'en peut pas exhiler le moindre atome : ce qui ne se fait qu'en fondant au feu de lampe l'extremité du cou d'un matras, & en le tortillant & rejoignant ensemble.

**SEAU**, se dit figurément. On dit, Confier quelque chose, sous le *seaux* de la confession, sous le *seaux* du secret, pour dire, à condition que le secret en sera inviolable. L'emblème du secret se peint avec une figure qui a un *seaux* sur la bouche. La nature a mis un *seaux* à la virginité, qu'on appelle le *puclage*.

**SEAU**, se dit aussi des Sacrements qui sont appellés des signes & des *seaux* de la grace.

**Garde des Seaux**, est un Officier auquel le Roi confie ses *Seaux*, lorsque le Chancelier est mort, ou en disgrâce. Il est revêtu de la même autorité que le Chancelier; avec cette difference que le Roi peut reprendre quand il lui plaît les *Seaux* du *Garde des Seaux*. Mais si on ôte quelquefois les *Seaux* à un Chancelier, on ne lui ôte point sa charge. La Commission ou Charge du *Garde des Seaux* n'est pas fort ancienne. On voit au bas de plusieurs Lettres expédiées sous Philippe Auguste & S. Louis, ces mots *data vacante Cancellaria*. En effet, on ne trouve pas qu'avant Louis XII. aucun que le Chancelier ait eu la garde du *Seaux* Royal, ce Prince la donna à Etienne Poncher Evêque de Paris pour soulager Jean de Gannai dont la santé étoit fort altérée. Sous François I. les *Seaux* furent souvent en d'autres mains, qu'en celles du Chancelier. Enfin, le Roi Henri II. par son Edit de l'an 1551. érigea en titre d'Office un *Garde des Seaux*. Cet Edit ayant été verifié au Parlement, le Chancelier de l'Hôpital se demit des *Seaux* en faveur de René de Birague, qui fut ensuite Chancelier, & c'est depuis cet Edit que l'on pretend que cette Charge n'est plus une Commission, mais un Office auquel on a attribué des prerogatives presque égales à celles du Chancelier. **PICAN.**

**Garde-seal**, est l'Officier qui tient le petit *seaux* d'un Præsident, d'une Justice. Nous *Garde-seal* établi à un tel lieu : c'est l'initiation des contrats passés en Province.

**SEAU DE SALOMON**, est une plante qui pousse des tiges à la hauteur d'un pied & demi, ou de deux pieds, revêtus de plusieurs feuilles disposées alternativement, oblongues, larges, nerveuses, de couleur verte-brune luisante par dessus, & d'un vert de mer par dessous. Ses fleurs sont des cloches alongées en tuyau, & decoupées en six crenelures, sans calice, de couleur blanche. Il leur succede des bayes grosses comme celles du lierre, presque rondes, un peu molles, noires, ou purpurines, ou vertes, contenant quelques semences ovales, dures, grosses comme celles de la vesce. Sa racine est de la grosseur du doigt, articulée d'espace en espace par de gros nœuds ou tubercules, d'un blanc de marbre. En Latin *polygonatum latifolium vulgare*. C. BAUM. ou *figillum Salomonis*. La racine du *seaux* de Salomon est bonne pour toutes sortes de contusions & pour les descentes; son eau distillée embellit le teint. Il y a quelques autres especes de *seaux* de Salomon.

Le nom de *seaux* de Salomon lui a été donné, parce que

# S C E.

les nœuds de la racine de cette plante ont une figure approchante de celle d'un sceau ou cachet. LEM.

**SCÉDULE**, ou **CEDULE**, f. f. Billet, promesse, ou autre reconnaissance sous seing privé. On dit qu'un homme plaide contre sa *scédule*, quand il plaide contre son fait, contre son écriture, quand il a mauvaise cause. Un Marchand, un Banquier a tout son bien en *scédules*.

Ce mot vient du Latin *scédula*. NICOT.

**SCÉDULE**, en termes de Coutumes, se dit d'un placard & affiche, & sur tout de celui que fait apposer un Seigneur pour la publication des hommages qu'on lui doit rendre. On l'a dit aussi de l'exploit ou rapport d'un Sergent qui fait un adjournement, des criées, ou une exécution.

**SCÉDULE**, se dit aussi des mémoires signez que les Procureurs baillent au Greffe, ou au premier Huissier, pour l'expédition de leurs causes, tant pour les présentations, que pour les défauts & congés, qui contiennent les noms & qualités des parties. En quelques lieux on le dit aussi des brevets d'obligations & minutes des Notaires.

On dit aussi *scédule évocatoire*. Voyez **CEDULE**, qui est la même chose, à la réserve de ce qu'on en a corrompu l'orthographe.

**SCÉDULE**, en termes de Collège, est un petit mémoire écrit sur une bande de papier, où l'on marque les écoliers qui ont manqué à leur devoir, qui sont absents, qui n'ont pas donné leur thème, su leur leçon, ou qui ont causé.

**SCÉL**, f. m. C'est la même chose que sceau. *Scel* n'est plus en usage que dans ces phrases: sous le *Scel* du Châtelet de Paris. Le *Scel* secret du Roi. Sous notre *Scel* secret. Il entre aussi dans la composition de quelques mots, comme *Garde-scel*, *contre-scel*. Le *contre-scel* est un petit sceau, qui s'appose au derrière du grand sceau.

**SCÉLERAT**, ATE. adj. & f. Méchant, pervers, qui n'a ni foi, ni probité, ni honneur. C'est le plus *scélerat* de tous les hommes. Ésprit *scélerat*. Ame *scélerate*. Les loix ne sçauroient être trop rigoureuses contre les *scélerats*. Vous avez à faire à un grand *scélerat*. On trouve d'illustres *scélerats*, mais il ne fut jamais d'illustres avares. ST. EV. Personne ne devient *scélerat* tout d'un-coup. AB. DE S. R. Les crimes mêmes sont les bourreaux de chaque *scélerat*. LE P. L. B. La plupart de ce qu'on appelle habiles *scélerats*, ne sont que *scélerats*, & point du tout habiles: le vulgaire ne les honore de ce nom, que parce qu'ils parviennent à leurs fins. AB. DE S. R. Quoiqu'on dise d'un homme, c'est un *scélerat*, on ne dit pas de même d'une femme, c'est une *scélerate*. REFL. Le peuple Romain ne fut d'abord composé que de brigands, & de *scélerats*. OL. M. Tacite apprend à être *scélerat*, parce que le crime, & la perfidie trouvent moins d'averfion, lorsqu'on les conduit avec tant d'art. AMBLLOT. On voit tous les jours d'heureux *scélerats* triompher des plus gens de bien. OE. M.

*Souvent les Scélerats ressemblent aux grands hommes.*

VOLT.

*Il sort d'un scélerat de splendeur revêtu  
Fait grandir le mérite, & rougir la vertu.* MOL.

Du Latin *sceleratus*.

**SCÉLERAT**. Il se dit aussi des actions, & signifie, Noir, atroce, horrible, detestable. Voilà un procédé bien *scélerat*. Cette action est bien noire & bien *scélerate*.

**SCÉLERATESSE**, f. f. Méchanceté noire, énorme perfidie. Il y a de la *scéleratesse* à cela. C'est une insigne *scéleratesse*. C'est un homme capable de toutes sortes de *scéleratesse*.

On le dit quelquefois moins odieusement & en raillerie. Cette femme vous a donné un faux rendez-vous pour se

# S C E.

moquer, je ne la croyois pas capable de cette *scéleratesse*.

**SCÉLLE**, f. m. Terme de Palais. Apposition, application du sceau d'un Juge particulier sur des portes, coffres & serrures, pour saisir la Justice des meubles & effets qui y sont ensermez, & les conserver à ceux qui y ont quelque droit, ou intérêt. Mettre le *scellé*, apposer le *scellé*. Il ne sçauoit avoir les papiers, ils sont tous le *scellé*. On a apposé le *scellé* chez ce Marchand qui s'est absenté, sur les effets de ce dessint. Les créanciers font leur opposition à un *scellé*, on les appelle à la levée du *scellé*. On dresse un procès verbal de l'apposition, & de la reconnaissance & levée du *scellé*. C'est au Commissaire à lever le *scellé* qu'il a apposé. C'est un crime de forcer, de rompre le *scellé*. Le Commissaire a reconnu son *scellé* sain & entier.

**SCÉLLER**, v. act. Mettre, apposer le sceau à une Lettre de Chancellerie, ou bien de Justice. Autrefois en France on ne signoit point, on *scellait* seulement. LOISEAU. On n'excute les meubles, ou héritages, qu'en vertu de lettres, arrêts, contrats, & exécutoires signez & *scelléz*. On a *scellé* au grand Sceau les provisions, la grace. Un *scellé* au petit Sceau tous les Meccredis & Samedis. On *scelle* les Edits en cire verte, les arrêts en cire jaune, les expéditions pour le Dauphiné en cire rouge. Les Lettres de l'Académie Française sont *scellées* en cire bleuë. On *scelle* à simple queue les commissions ordinaires de Justice. On *scelle* en lacs pendans les provisions on Lettres Patentes. On *scelle* en lacs de soye les Edits. On *scelle* les Bulles en plomb pendant à des filets de chanvre. Il y a des Princes qui *scellent* en or & en argent.

**SCÉLLER**, signifie aussi, Apposer le sceau sur des portes, coffres & effets, pour les saisir & les mettre en la main de Justice, pour en faire la description, & les conserver aux héritiers, ou créanciers. Quand on *scelle* chez un Marchand, cela lui fait perdre tout son crédit.

**SCÉLLER**, signifie aussi simplement, Cacheter. Les testaments se délivrent en Justice clos & *scellés*, le testateur & les témoins les *scellent* de leur cachet. On envoie une information, un procès criminel au Greffe du Parlement dans un sac clos & *scellé*. On faisoit autrefois la même chose des Enquêtes.

**SCÉLLER**, en termes de Maçonnerie signifie, Engager une pièce de bois ou de fer dans un mur avec du plâtre, du ciment, du plomb, ou autre liaison solide. Le plâtre est fort commode pour *sceller* des gâches, des gonds, des crampons, des chirochets, des solives. Tout ce qui est *scellé* en plâtre est réputé faire partie d'immeuble. Les Chymistes *scellent* leurs vaisseaux du sceau d'Hermès, ou hermetiquement. Voyez **SCEAU** ci-dessus; **seau**, en termes de Chymie.

**SCÉLLER**, se dit figurément, & signifie, Confirmer, affermir. Notre rédemption a été *scellée* par le sang de Jésus-Christ. La Religion a été *scellée* & cimentée par le sang des Martyrs. Ce traité de paix a été *scellé* par l'alliance des deux Princes. Il ont fait un traité ensemble, & l'ont *scellé* par un double mariage de leurs enfans.

On dit proverbialement, qu'une chose est *scellée* & bullée, lorsqu'elle est conclue & terminée, qu'on n'y peut plus toucher.

**SCÉLLÉ**, éf. part. pass. & adj.

**SCÉLLEUR**, f. m. Celui qui appose le sceau aux sentances & aux contrats. C'est un Officier qui a été érigé en 1567. en chaque Jurisdiction pour garder les sceaux, & pour sceller. LOIZEAU. Le *scelleur* du Châtelet. On le dit quelquefois des bas Officiers du Sceau qui appliquent effectivement la cire. Un decret doit être 24. heures entre les mains du *scelleur*, pendant lesquelles les oppositions à fin de charge sont encore reçues.

SCE-

S C E.

SCENE. *subst. fem.* La partie du Theatre où les Acteurs representent devant le public. Les Vénitiens sont de grandes dépenses pour la décoration de la *Scene*, ou du Theatre. Cet Auteur a mis depuis peu un Ouvrage sur la *Scene*, c'est-à-dire, qu'il a donné une pièce de Theatre au public. La *Scene* qui au commencement n'étoit que des blanches d'arbre dont on couvrait les Theatres, pour faire de l'ombre aux Acteurs, fut changée ensuite en une grande face de bâtimens ornée de colonnes & de statues, qui avoient trois grandes ouvertures, dans lesquelles étoient representez des bâtimens en perspective. Il y a plusieurs choses remarquables, pour ce qui regarde la *scene* des Anciens, dont M. Perrault a traité dans ses Notes sur le Chap. VI. du 5. Livre de Vitruve. Vitruve a décrit les décorations différentes pour les *scenes* différentes. La décoration de la *scene* tragique, consiste en colonnes, en statues, & autres ornemens d'un Palais. Celle de la *scene* comique represente des maisons particulières & des bâtimens communs. Celle de la *scene* satirique ou pastorale, est ornée de bocages, de montagnes, de paisages. Les décorations étoient tournantes ou mobiles, c'est-à-dire, glissantes. Voyez THEATRE.

Du Latin *scena*.

SCENE, se dit aussi du lieu ainsi représenté, où l'on feint que s'est passée l'action qu'on expose sur le Theatre; & dans ce sens on dit que la *scene* est à Rome, à Constantinople; pour dire, que l'action que l'on traite dans un piece dramatique, qu'on represente sur le Theatre, s'est passée à Rome, à Constantinople. La *Scene* du Ciina est dans le Palais d'Auguste. C'est une des principales regles, d'observer l'unité de la *Scene*, aussi-bien que celle de l'action. C'est un dessein qu'on trouve dans la plupart de nos Poëmes dramatiques; la *Scene* y represente des lieux differens; mais les Spectateurs sont devenus si accoutumés à ce dessein qu'ils ne s'en aperçoivent presque pas. Les Anciens n'étoient pas non plus fort reguliers sur l'unité de lieu. La *scene* changeoit souvent; ils avoient même des *scenes* mobiles, & des machines pour changer subitement les décorations, ou pour transporter la *scene* dans une autre contrée. Les *scenes* d'Eschyle, de Sophocle, d'Euripide, & de Senèque sont pour la plupart dans les places publiques, contre la vraisemblance. M. M. Il ne faut point enlanger la *scene*, ni faire mourir quelqu'un sur le Theatre. On ne peut placer ailleurs qu'à la campagne la *scene* d'une vie tranquille, & occupée seulement par l'amour. FONT. Qui introduiroit des Saints sur la *scene*, comme les Anciens leurs Dieux, scandaliserait les devots, & paroîtroit imbecille aux libertins. ST. EV.

SCENE, se dit aussi en ce sens dans les tableaux, des perspectives, ou passages, où l'on feint que s'est passée l'histoire qu'on represente. Voilà une belle *scene* de tableau.

SCENE, se dit encore de chaque partie d'un acte du poëme dramatique, où l'entretien des acteurs n'est interrompu, ni par l'arrivée d'un nouvel acteur, ni par la retraite d'un de ceux qui sont sur le Theatre. Le poëme dramatique se divise en actes, les actes se divisent en *scenes*. Cette division des Actes en *scenes* étoit inconnue aux Anciens, & on ne la trouve pas dans les vieux Manuscrits de Plante & de Terence. L'entrée ou la sortie d'un acteur fait un changement de *scene*. Il ne faut laisser la *scene* vide qu'à la fin de l'Acte. Il y a dans cette piece une *Scene* qui enleve.

En vain vous bidez, une *Scene* s'avançant;  
Vos froids raisonnemens ne font qu'attarder

Un spectateur toujours pressé d'applaudir. BOU.  
Que le trouble toujours croisse de *Scene* en *Scene*. IN.

SCENE, se dit figurément, en parlant des personnages qu'on joue, des changemens qui arrivent dans les affaires

S C E.

du monde. Le favori a été chassé; voilà un nouveau Ministre qui va monter sur la *scene*. Changeant de *scene*; vous l'admirez hors du tumulte de la guerre, & dans une vie plus tranquille. LE P. BOURD. en parlant du Prince de Condé. Ce phantôme qu'on met sur la *scene* est le fruit honteux d'un aveuglement déplorable. PAR. c'est-à-dire, ce phantôme qu'on fait paroître. La nouveauté des Acteurs change la face de la *scene*. OR. M. J'ai jugé qu'il étoit plus à propos de me taire sur ce fait, que de l'amener sur la *scene*, puisqu'il eut fallu le discuter. BAR.

SCENE, se dit aussi d'une aventure particulière; d'un incident; d'un spectacle divertissant, & réjouissant. Si vous vous fussiez trouvé à la querelle de ces deux Acteurs, vous auriez vu une fort plaisante *scene*. Un homme sage ne donne jamais de *scene* au public; c'est-à-dire, qu'il ne s'expose point par sa conduite aux railleries du monde. Cette femme est accoutumée à donner des *scenes* fort divertissantes au public. LA BR. Pourquoy donnez-vous aux gens des *scenes* si fréquentes, & si ridicules? BRILL.

On dit la *scene* de la vie, parce que la vie de l'homme passe bien vite, & qu'elle est mêlée d'aventures, & d'événemens.

SCENIQUE. adj. Qui appartient à la *Scene*. On a fort vanté les representations *sceniques* des Anciens. Les Romains ont passé 400. ans sans aucuns jeux *sceniques*. Tite Live dit qu'ils furent introduits l'an 392. de Rome. Ces jeux consistoient en danses au son de la flûte, & en postures plaisantes, & ridicules, sans aucuns recits. On y méloit seulement quelques railleries grossières, & ce qu'ils appelloient vers Escennins & vers Sauriens. Cela dura 120. ans, & jusqu'à ce que les Romains eussent connu la Comédie par la lecture des Ouvrages des Grecs. Les jeux *sceniques* que les Peres ont particulièrement défendus étoient très infâmes. J. DES SC.

SCENOGRAPHIE. f. f. C'est la description d'une côte, d'un pîs, tel qu'il se presente à nos yeux.

On le dit aussi d'un bâtiment, d'une place de guerre, telle qu'elle paroît, quand on la regarde par une de ses faces, quand on en dessine l'enceinte, les clochers, &c. & tout ce qui est vu en perspective, & qui fait des ombres.

On le dit aussi de l'art de faire de telles descriptions. Il entend fort bien la *Scenographie*.

Ce mot est Grec, de *skènes*, *scene*, *tabernacle*; & de *graphein*, *descrire*.

SCENOLOGIE. f. f. Fête des Joifs; c'est la fête des Tabernacles, qui fut instituée après que le peuple d'Israël fut en possession de la terre de Canaan; & cela en memoire de ce que les Israélites avoient habité sous des tentes dans le desert, & peut être aussi, selon quelques-uns, en memoire de la construction du Tabernacle. Ils demouroient sous des tentes pendant 7. jours. Ils appelloient *grand jour de Sabat*, le sabat qui se rencontra le septième jour de cette fête. On la celebrait le 15. du mois de Tisri qui repondoit en partie au mois de Septembre, en partie au mois d'Octobre. Elle durait huit jours; dont le dernier étoit le plus solennel, tant par l'affluence des personnes, que par les marques extraordinaires qu'ils y donnoient de leur joye. C'est en parlant de ce huitième jour, que St. Jean dit que JESUS-CHRIST se trouva à la fête des Tabernacles, en la dernière & grande journée. Quand l'Ecriture Sainte dit absolument la fête, cela s'entend ordinairement de la *Scenologie*, ou fête des Tabernacles. Voyez TABERNACLE.

Ce mot est Grec *skenopregia*, & signifie, l'evénement des tentes. SCEPTICISME. f. m. Doctrine ou opinion des Sceptiques. Le *scepticisme* consistoit à douter de tout, & à s'assurer rien, à tenir son jugement en suspens sur tout.

On

## S C E.

On l'appelle autrement *Pyrrhonisme* du nom de son premier Auteur.

**SCEPTIQUE**, adj. Secte, doctrine d'anciens Philosophes Grecs, qui a eu Pyrrhon pour fondateur ; dont le dogme principal étoit de douter. Diogene Laërce fait une ample mention de la Philosophie *sceptique*. La Mothe le Vayer a fait plusieurs Traitez sur les principes des Philosophes *Sceptiques*, Moliere les joue dans sa Comedie du *Mariage forcé*, où il introduit Marphurius disant : notre Philosophie ordonne de ne point énoncer de proposition decisive ; de parler de tout avec incertitude ; de suspendre toujours son jugement, & par cette raison vous ne devez pas dire, *je suis venu* ; mais, *il me semble que je suis venu*.

Il est aussi substantif, & signifie, Qui fait profession de la Philosophie *Sceptique*. Les *Sceptiques* ne nioient ni n'affirmoient rien.

Ce mot est Grec *skeptikos*, & vient de *skeptesthai*, *ai*, *speculer*, *examiner*.

**SCEPTRE**, f. m. Bâton Royal, qui est la marque du commandement, & de l'autorité des Rois. C'étoit autrefois un bâton long de la taille du Prince, comme on le prouve par plusieurs medailles. Les Auteurs l'appellent *virga*. Les principaux ornemens des Rois, quand ils paroissent en cérémonie, sont le *sceptre* & la couronne. Le trident est le *sceptre* de Neptune. Le *sceptre* est une marque de Royauté plus ancienne que la couronne.

Ce mot vient du Grec *skēptron*, comme fait aussi le Latin *septrum*, & signifié originairement une *javeline*, dont les Rois usèrent autrefois pour marque de leur autorité avant Romulus, parce que cette arme étoit en grande veneration parmi les Payens. **NICOT.**

**SCÉPTRE**, signifie figurément la puissance Royale, la Royauté. Dieu donne ou ôre le *sceptre* aux Rois comme il lui plaît. C'est un tel Capitaine qui a mis le *sceptre* à la main d'un tel Prince, qui a raffermi son *sceptre*, son autorité ébranlée.

*Berenice est charmante, & de si belles mains*

*Méritoient de porter le sceptre des humains. RAC.*

**SCÉPTRE**, se dit aussi pour marquer la personne qui a droit de le porter. Les Romains faisoient vanité de briser des *sceptres*, de renverser des trônes ; c'est-à-dire, de détruire des Rois.

*Il n'épargne jamais ni sceptre ni couronne. HARR.*

On dit proverbialement, Depuis le *sceptre* jusqu'à la houlette, pour dire, depuis les Rois jusqu'aux Bergers.

**SCEPTRE**, est aussi le nom qu'on donne à l'une des six nouvelles constellations meridionales proche du Cygne. Elle contient 17. étoiles : une de la quatrième grandeur ; huit de la cinquième, & huit de la sixième.

## S C H.

**SCHACA**, subst. fem. Déesse des Babyloniens qui étoit la même qu'Ops chez les Romains, c'est-à-dire, la Terre. Sa fête se célébroit pendant cinq jours, durant lesquels les valets commandoient dans la maison, & les maîtres leur obéissoient. Le plus considerable des valets avoit tout le soin de la famille, & étoit vêtu d'une robe semblable à celle d'un Roi.

**SCHACH**, ou **SCHAH**. Terme de Relations. Ce mot signifie Roi, ou Seigneur en Langue Persane.

Il se met devant le nom propre, comme *schach* *Abas*.

**SCHAH-ZADILER AGASI**, f. m. Terme de Relations. Eunuque noir à qui les enfans du Sultan sont donnez en garde.

**SCHAL**, f. m. Petite monnoye d'argent qui a cours en Perse. On la nomme & on l'écrit plus ordinairement *chalyé*.

**SCHARAFI**, f. m. Monnoye d'or qui se fabriquoit autre-

## S C H.

fois en Egypte. Il vaut autant que le sultanin ou l'écu d'or de France. Les *scharafi* sont presentement très-rares.

Quelques-uns croyent que c'est la même espèce que les Grecs nommoient *Desani d'or*.

**SCHETCH**, f. m. Terme de Relations. Nom que les Mahométans donnent à leurs Predicateurs.

*Schen* est un mot Arabe qui n'est seulement signifié Ancien ; Vieillard, mais un Prince, un Docteur célèbre ; & un chef de quelque Communauté Religieuse. **D'HÉRBE.**

**SCHERKINAH**, f. f. Rien n'est plus commun dans les Ecrits des Juifs que la *schekinab*, qu'ils prennent pour la présence du S. Esprit. On remarque dans les Targums ou Paraphrases Chaldaïques les noms de Jehovah, ou de Dieu, du Metzar, ou Verbe, & de *schekinab*, le S. Esprit. La *schekinab* est la présence du S. Esprit qui résidoit dans le Temple de Jerusalem. Elle résidoit dans la fille de la voix nommée en Hebreu *bab kel*, & elle ne leur fut donnée que depuis la ruine du premier Temple, & lorsque la Prophetie & l'Oracle de l'Urim leur eurent été ôtez. Les Docteurs Juifs par cette *schekinab* n'ont pas entendu une personne distincte de Dieu, mais sa présence en un certain lieu ou sur certaines personnes. **BASNAGE, Hist. des Juifs.**

**SCHELDAL**, f. m. Monnoye d'argent qui se fabrique, & qui a cours en Danemarck & en quelques lieux d'Allemagne. Le *scheldal* vaut 32. sols lubs, ou les deux tiers d'une richdale.

**SCHÉLIN**, f. m. Monnoye d'Allemagne, d'Angleterre, & de Hollande. La valeur en est différente selon les lieux. En Hollande le *schelin* ou plutôt le *scalin* ou *escalin*, vaut sept ou huit sols monnoye de France. En Angleterre le *schelin* ou *schilling* vaut 13. ou 14. sols de France. Vingt *schilling* font la livre sterling.

Freherus dit que ce mot vient du nom corrompu de *silgna*, & le prouve par plusieurs textes de Droit, & entr'autres par la Loi XXI. De *annuis legatis*. On trouve dans une Chronique de Prusse que sous le 16. maître de l'Ordre Teutonique, Bernhard *Schiling*, bourgeois de Thorn, tira d'une mine de la ville de Niclaldorf, la matière de plusieurs saumons d'argent, & sur ce qu'il y avoit alors de grands abus dans la monnoye qui avoit cours en Bohême & en Pologne, on permit à *Schiling* de battre de petites pieces qu'il appella de son nom. **RICH.**

**SCHÉLME**, f. m. Mot Allemand qui signifie, Coquin, scelerat. C'est un *schelm*. Il ne se dit gueres. Mr. Huët le derive du Syriaque *Chelmas*, qui vient de l'Hebreu *Chelrem*, anathème.

**SCHÉOL**, f. m. Ce mot Hebreu marque le sepulcre ou l'état des morts. Gen. XXXVII, 35. A l'Hebreu *schéol* répond le Grec *ades*, par lequel les LXX. le rendent toujours à la reserve de II. Sam. XXII, 6. & le Latin *infernus* dont la Vulgaire se sert.

**SCHÉPEL**, f. m. Mesure des grains dont on se sert à Amsterdam. Quatre *schepels* font le mude, & 27. mudes le last. Le last contient 3. *schepels*. On se sert aussi de *schepels* à Hambourg.

**SCHÉREFI**, f. m. Monnoye d'or de Perse. Il vaut 2. larins, à raison de deux pieces de huit reaux d'Espagne le larin. Les Européens nomment les *scherefi*, des *Seraphins* d'or.

**SCHILO**, f. m. Mot Hebreu qui ne se trouvant dans cette forme qu'en un seul endroit de l'Ecriture. Gen. XLIX, 10. a été fort diversément interprété. L'opinion la plus commune est que ce mot signifie le *Pacificum* ou le *Pacificum* du verbe *salab*, être tranquille, se reposer, ce qui convient fort bien au Messie que cet oracle regarde. Voyez les Discours Historiques, Critiques, &c. de Mr. Saurin Dif. XLI.

**SCHL**,

# S C H.

**SCHIPPOND.** f. m. Sorte de poids dont on se sert en plusieurs villes d'Europe, & qui est plus ou moins fort suivant les lieux où il est en usage. A Amsterdam le *schippond* est de 300. livres.

**SCHIRRE.** Prononcez *sqwirre*, & voyez **SCIRRE**.

**SCHISMATIQUE.** adj. & f. m. & f. Qui fait schisme, qui est dans le schisme. Il se dit en general de tous ceux qui se separent d'avec les gens qui sont d'une même Religion, d'une même creance. Les Tribus *schismatiques*. Les Grecs *schismatiques*. Les Turcs regardent les Persans comme *schismatiques*. La plupart des *Schismatiques* sont aussi Heretiques par rapport à ceux desquels ils se separerent. C'est un *Schisme*.

**SCHISME.** f. m. Ce mot en general signifie, Division, separation. Mais il n'a d'usage qu'en parlant de la separation qui arrive à cause de la diversité d'opinions entre gens d'une même Religion, d'une même creance. L'Eglise est considérée par tout comme un habillément complet. Quoiqu'on differe de la doctrine de cette Eglise, & attise quelques autres dans son parti, est censé faire une déchirure dans cet habit; & voilà justement ce qui s'appelle un *schisme*. PENS. LIT. Fomenter le *schisme*; étouffer, éteindre un *schisme*. Le *schisme* des dix Tribus d'Israël d'avec la Tribu de Juda & de Benjamin. Le *schisme* des Persans d'avec les autres Mahometans. On appelle *grand schisme* d'Occident celui qui arriva entre Clement VII. & Urbain VI. qui partagea la Chretieneté pendant 40. ou 50. ans, & qui ne finit que par l'élection de Martin V. au Concile de Constance. On compte jusqu'à 34. *schismes* dans l'Eglise de Rome, divisée par des Antipapes. On appelle *schisme* d'Angleterre, la separation de l'Angleterre d'avec l'Eglise Romaine; & *schisme* des Grecs, la separation de l'Eglise Grecque d'avec la Latine, parce que les Grecs ont contesté la primauté au Pape de Rome. Toute separation n'est pas un *schisme*, quoique tout *schisme* soit une separation; mais toute separation injuste d'une vraye Eglise est un *schisme*. PICT.

Du Grec *Schisma*, division.

Quelques uns appellent *schisme passif*, la separation necessaire des Protestans, parceque l'Eglise Romaine les a retranchés de sa communion.

**SCHISME**, se dit figurément des combats qui se passent dans l'ame. L'homme éprouve un *schisme* perpetuel entre la raison, & ses passions. LE P. LAMY.

**SCHNAPHAN.** f. m. Prononcez *schnapan*. Nom qu'on donne sur les frontieres d'Allemagne à des Païsans qui courent en parti, & qui volent les passans.

Ce nom vient du futil dont se servent ces bandits qu'on appelle *schnapan* en Allemand.

**SCHOENE.** f. m. Mesure itineraire qui étoit particuliere aux Egyptiens, & qui contenoit communément 40. Stades, qui sont 5000. pas geometriques. Selon Herodote, le *schœne* est une mesure de Perse contenant 60. Stades.

Ce mot est Grec *schœnos*.

**SCHOENANTE.** f. m. Plante qui pousse plusieurs tuyaux durs, de la grosseur, & de la figure & de la couleur de la paille d'orge. Ses feuilles sont longues d'environ demi pied, étroites, roides, pointues. Ses fleurs naissent au sommet des tuyaux, rangées à double rang, petites, veloutées, de couleur rouge incarnate. Sa racine est petite, dure, fêche, noueuse, garnie de filamens longs, blancs. Le *schœnante* est aussi appelé *junc odorant*, en Latin *schœnanthum*, ou *juncus odoratus*. Il croît en si grande quantité en Nabathée Province de l'Arabie heureuse, qu'on le fait servir de fourrage & de litiere pour les chameaux. Toute cette plante est fort odorante, d'un goût piquant, aromatique: elle est propre dans les obstructions du foye & de la rate, dans le vomissement, dans le hoquet.

Tom. 17.

# S C H.

**SCHOENOBATES.** f. m. Nom que les Grecs donnoient aux danseurs de corde. Voyez **FUNAMBULE**. Ce mot est Grec *Chœnobates*, & vient du verbe *Chœnobatrin*, qui signifie, Marcher sur une corde, de *chœnos*, corde.

**SCHOLARITE.** f. f. Etat d'un Ecolier. Pour jouir des privileges de *scholarité*, il faut être actuellement étudiant dans l'Université, & inscrit sur le rolle des Ecoliers jurez que le Recteur est obligé de dresser tous les ans. Ordonn. de 1669. Ceux qui jouissent du privilege de *scholarité* ont leurs causes commises en premiere instance devant les Juges conservateurs de l'Université. Voyez **ECOLIER**.

Du Latin *scholaritas*.

**SCHOLASTIQUE.** adj. masc. & f. Qui appartient à l'Ecole. Ce terme n'est pas connu parmi le peuple; il est renfermé dans l'Ecole. Etudier la Theologie *Scholastique*. Ce garçon a encore la mine *scholastique*, il sent l'écolier. On dit des distinctions *scholastiques*, des opinions *scholastiques*. Leurs savantes decouvertes ont purgé la Theologie de plusieurs opinions *scholastiques*, qui étoient le fruit insipide de l'ignorance. J.D. SAV.

Du Latin *scholasticus*.

**SCHOLASTIQUES.** f. m. Au pluriel. Les *Scholastiques* ont gâté la Theologie. On eût cru d'abord que par la retteté de leurs decisions, par la clarté de leurs definitions, & par l'évidence de leurs arguments mis en forme probante par une methode reguliere, ils alloient développer la verité de tous les voiles du langage. Mais au contraire ils l'ont obscurci par leurs termes barbares, & par leurs sophismes, & ils ont multiplié les questions à force de les distinguer. Les *scholastiques* qui s'attachèrent tous à la doctrine d'Aristote, le formerent par la lecture des Arabes, où ils prirent cet esprit subtil, & pointilleux, lequel se glissa dans l'Ecole. Ils firent la dernière secte des Philosophes qui ait eu de la reputation. Ils étoient grands Dialecticiens. Voyez le P. Rapin.

Le titre de *Scholastique* a été long-tems un titre d'honneur; on le donna d'abord à ceux qui se distinguoient par l'éloquence, & par la declamation. Après Neron il fut attribué aux Avocats, & entre autres à Socrate, & à Eusebe Historiens Ecclesiastiques, Avocats à Constantinople, à Agathias, Historien de Justinien, Avocat à Smyrne, &c. Constantin Harmenopole le portoit encore au douzième siecle; & plusieurs autres. Depuis on l'a donné à ceux qui tenoient, ou qui gouvernoient les Ecoles Ecclesiastiques établies sous les premieres Races de nos Rois, qui enseignoient aux Clercs de chaque Eglise d'abord les Humanitez, ensuite la Theologie, & la Liturgie. On les a appelés autrement *Primitifs* *Scholastiques*, & *Theologaux*. Gencibrard témoigne aussi que le titre de *Scholastique* étoit chez les Grecs un nom d'Office & de dignité, répondant à nos *Theologaux*, & qu'il appartenoit proprement à tous les gens de Lettres en general, dont l'érudition étoit fort contruë. On ne le donnoit principalement qu'à des personnes éclairées des lumieres de la raison, & en qui les dons de la nature se trouvoient joints avec l'étude des arts. Ainsi St. Jérôme témoigne que Serapion fut surnommé le *Scholastique*, à cause de la delicatete de son esprit. St. Jean Climaque a été qualifié du même titre, quoiqu'il y eût renoncé expressément. Walafrid Strabon appelle le Poëte Prudence, le *Scholastique*. Adelman Evêque de Liege a été aussi appelé le *Scholastique*. Olivier le *Scholastique* a été un Theologal qui a écrit l'Histoire des Croisades au XIII. Siecle. On a donné à Fortunat le titre de *Scholasticisme*. Voyez Mr. Baillet en son Jugement des Savans.

**SCHOLASTIQUES.** Au pluriel. f. m. On appelle ainsi ceux qui enseignent, qui traitent la Theologie *Scholastique*.

V 9

SCQ 9

## S C H. S C I.

**SCHOLASTIQUE.** f. f. La partie de la Theologie qui dispute les questions de Theologie par le secours de la raison, & des arguments. Il est plus sçavant dans la *scholastique* que dans la *positive*. Voyez **POSITIV.** On ne debite souvent dans la chaire qu'une *Scholastique* basse, & inutile. **NIC.** La *Scholastique* eut trois differens periodes, comme l'Ecole de Platon. La *Scholastique* ancienne, moyenne & nouvelle. L'ancienne com mença sous Lactance Archevêque de Cantorbery, ou pour mieux dire sous Pierre Lombard, dura près de 200. ans, & finit sous Albert le Grand. La *Scholastique* moyenne comença depuis Albert le Grand, & continua pendant cent ans. Durant cet espace de tems la doctrine d'Aristote fut portée jusques au dernier comble de la reputation. Le troisième âge de la *Scholastique* fut depuis Durant qui voulut s'élever contre St. Thomas, le chef de la moyenne, pour se mettre en reputation. Il eut peu de succès. Alors les esprits se subtiliserent encore davantage, & l'Ecole ne s'occupa que de questions frivoles. On s'échauffa sur des formalitez toutes pures, & l'on se fit des phantômes pour disputer. Il se forma de cette methode un fatras d'opinions qui étoufferent ce qui restoit de bon goût pour les belles lettres. Le P. RAPIN. La *Scholastique* est une science vaineuse, & pointilleuse. Le P. LAMY. Dancus a écrit l'histoire des commencemens de la *Scholastique*. La *Scholast.* que est la science de chicaner & de subtiliser.

**SCHOLASTIQUEMENT.** adv. D'une maniere scholastique. Cela est écrit trop *scholastiquement*.

**SCHOLIASTE.** f. m. Commentateur. Il se dit particulièrement de ceux qui ont fait des Commentaires, ou des Observations sur les Poëtes, & les Auteurs Grecs, & Latins. Un vieux *Scholiaste*. Le *Scholiaste* d'Aristophane. Les *Scholiastes* Latins.

**SCHOLIE.** f. f. Terme dogmatique. Note de Grammaire ou de critique, pour servir à l'intelligence, à l'explication des Auteurs classiques. Des sçavantes, d'excellentes *Scholies*. Du Grec *Schôlon*.

En Geometrie on s'en sert, lors qu'après avoir démontré une proposition, on enseigne encore une maniere de le faire d'une autre façon; lorsqu'on en tire quelque autre consequence, ou qu'on fait quelques observations pour prendre des precautions, pour empêcher qu'on ne se trompe.

**SCHUTE.** f. m. Espece de monnoye de compte du Japon. Les 200. *schutes* valent 500. livres monnoye de Hollande, ainsi un *schute* est égal à un rixdaler.

## S C I.

**SCIAGE.** f. m. Action de scier, & l'effet qui en provient. Il a coûté tant pour le *sciage* de ces planches de sapin. Dans les moulins à scie, le *sciage* se fait tout seul par la force de la machine. On appelle bois de *sciage*, celui qui est fendu ou équarré par des Scieurs de long. Les ais, les solives, sont des bois de *sciage*, & ne sont pas tant estimer que le bois de brin.

**SCIATÈRE.** f. m. Terme de Gnomonique. C'est un instrument par le moyen duquel on peut construire facilement des cadrans qui montrent l'heure par le moyen de l'ombre.

**SCIATÉRIQUE.** adj. Ce qui montre l'heure par le moyen de l'ombre d'un stile. Cadrans *sciatériques*; cube *sciatérique*, qui a des cadrans en toutes les faces.

**SCIATIQUE.** f. f. & adj. Espece de goutte qui se fait sentir non seulement à l'os ischion qui est un des os des hanches, mais aussi au haut des fesses, aux lombes, à l'os sacré, à la cuisse, à la jambe, & quelquefois jusqu'à l'extrémité du pied. Elle est causée par une humeur âcre qui se jette sur ces parties. La goutte *sciatique* est extrêmement douloureuse; on l'appelle ainsi parce qu'elle attaque principalement l'os ischion.

## S C I.

De *Sciatica*, dit pour *ischiatia*. Rabelais a dit *ischiatiques* pour *sciatiques*. Mais notez que cetuy roïttement me guerit d'une *ischiatique* entièrement. **MEN.**

**SCIATIQUE.** adj. est aussi un nom qu'on donne à deux veines qui se terminent à la crurale. Il y a la grande *sciatique*, qui est formée de plusieurs rameaux qui viennent des doigts du pied, & la petite *sciatique*, qui est faite de plusieurs ramifications qui viennent de la peau & des muscles qui environnent l'article de la cuisse. Voyez **ISCHIADIQUE**.

**SCIE.** f. f. Outil qui sert à plusieurs Artisans pour fendre du bois, de la pierre, & autres choses. Elle est faite d'un fer qui a des dents & des hanches, qui torgue & mange petit à petit la matiere sue laquelle on l'egue, & qui est diversement emmanchée, selon les divers usages. Il y a des moulins à *scie*, qui par leur mouvement scient seuls des poutres pour faire des ais; des *scies* sans dents pour le marbre; des *scies* avec des dents pour la pierre de St. Leu; des *scies* avec des dents detournées de part & d'autre, pour scier le bois; *scie* à descendre pour les Scieurs de long. *Scie* à debiter, ce sont les *scies* ordinaires. Les *scies* à main, sont des *scies* qui n'ont qu'un le dentelé, & une poignée pour mancher. Les Ouvriers l'appellent *egabine*, & les Scierriers *scie* à gribet. Les Lapidaires ont encore une espece de *scie* pour scier le Diamant, qui ne consiste qu'en un fer ce hil ou de leton, aussi delié qu'un cheveu, bandé sur un petit arc d'acier ou de bois. On s'en sert avec de la poudre de diamant bien broyée avec de l'eau ou du vinaigre. Les Chirurgiens ont des *scies* pour couper les os. Les dents du castor valent les meilleures *scies*. **O. E. M.** On tient que ce fut Icare qui inventa la *scie*, en voyant l'artière d'un poisson.

Ce mot vient du Latin *secare*, ou du Grec, *σχιζω*, qui signifie *perdre*, *raboter*, selon Nicot. Mais il y a plus d'apparence qu'il vient de *scia*.

**SCIE.** Poisson singulier qui porte sur la tête une espece de lame plate garnie des deux côtés de pointes qui lui servent à se defendre contre la baleine. Il a encore cela de particulier qu'il a une bouche & une autre ouverture humaine. **FREIER.** On l'appelle autrement *Ejpadn*. Voyez ce mot.

**SCIEMENT.** adv. Sçachant bien ce que l'on fait, avec connoissance, avec reflexion. Il n'a pas fait cela par megarde, mais *sciement*, malicieusement. On dit autrement à son *sciement*. Ce dernier vieillit.

Sçavamment répond au doité des Latins & *sciement* à leur *sciement*.

**SCIENCE.** f. f. Connoissance qu'on a de quelque chose. Je sçai cela de *science* certaine. Je vous en parle avec *science*. Cela passe ma *science*. Un homme n'est tenu en justice de répondre que sur ce qui est de la *science* & connoissance.

Dans les Edits & Declarations du Roi, la formule ordinaire est. De notre certaine *science*, pleine puissance & autorité Royale, &c.

**SCIENCE.** signifie aussi, Eudition, connoissance des choses, acquise par la lecture, ou par la meditation. Erasme avoit un grand fonds de *science*. Il y a aussi une *science* insuse & revelée extraordinairement & immédiatement, comme celle que le St. Esprit repandit sur les Apôtres. La *science* sans la charité produit l'orgueil, & la charité sans la *science* tombe dans l'erreur. **FL.** La *science* en remplissant l'homme de l'estime de lui-même, le rend froid & languissant pour Dieu. **Le P. MASSOULI.** Ce qu'on apprend dans l'étude des Anciens est proprement une *science* de memoire, & non pas une *science* d'esprit, & de raison. **MALIB.** Une partie de la vraie *science* consiste à ignorer ce qu'il est inutile de sçavoir. **ABL.** La *science* qui gâte tant d'esprits, n'a fait qu'embellir le vôtre, **St. Ev.** La *science* achevée de polir un ef-

esprit bien tourné ; elle n'a rien de rude , ni de sauvage. **BELL.** Il y a des gens que la science charge plus qu'elle ne les éclaire. **Os. M.** Le St. Esprit nous enseigne , non pas cette science qui produit l'orgueil , & la presumption ; mais celle qui entretient l'humilité. **FL.** La science commence un homme et le commerce du monde l'acheve. **St. Ev.** En voulant montrer la science , on ne montre souvent que sa vanité. **Os. M.** Il faut que la science nourrisse & entretienne le sçavant. La véritable science doit se rapporter à nous mêmes. **S. EVR.**

*J'avais cru jusqu'ici que c'étoit l'ignorance ,  
Qui faisoit les grands fots , & non pas la science ;  
Mais j'avais cru fort mal. Moi.*

Du Latin *scientia*.

**SCIENCE**, en Philosophie , est une connoissance certaine , & évidente , & fondée sur une démonstration. Le doute est opposé à la science ; parce que la science ne laisse point l'esprit en suspens , & qu'elle prononce absolument , & déterminément. **La PL.** L'opinion est le milieu entre le doute , & la science. **Id.** Selon cette définition , il n'y a que la Géométrie qui soit une science , parce qu'elle est fondée sur des démonstrations. La science est une connoissance distincte & certaine , & comme elle a l'évidence , elle ne peut avoir le mérite de la foumission. **FL. Mr. Locke** dit que , quand on parle de la certitude de la foi , on ne sait ce qu'on dit , & qu'il vaudroit autant dire la science de la croyance. Il y a eu des Philosophes qui ont fait profession de nier qu'il y eût aucune science ; c'est-à-dire , que nous eussions des connoissances claires , certaines , & capables de produire une entière conviction. **Loc.**

**SCIENCE**, se dit plus spécifiquement d'un art particulier , de l'application qu'on a eue à approfondir la connoissance d'une matière , de la réduire en règle , & en méthode pour la perfectionner. **L'Arithmétique** est la science des nombres. Il faut être fort réservé à se servir des mots nouveaux qui sentent la science. **CAIL.** On ne sçaurait trop égarer les sciences nécessaires , qui ont l'air ennuyeux. **Tour.** La vraie science d'une femme , c'est d'être belle ; l'étude , & les livres ne servent qu'à la rendre insupportable. **P. Com.** On appelle les sciences humaines , la connoissance des Langues , de la Grammaire , de la Poésie , de la Rhétorique , & autres choses qu'on apprend dans les Humanités. La science Héraldique est celle qui traite du Blason. On peut apprendre les sciences d'une manière bête , ou d'une manière relevée ; si peu de gens sçavent faire cette différence , qu'il vaudroit mieux les ignorer , que de les sçavoir bassement. **Nic.** L'Académie Royale des sciences. Les sciences pourissent dans l'esprit une vaine complaisance de soi-même. **FL.** A quoi bon cet amas de science vaine & superflue ? Elle nous charge plus qu'elle ne nous instruit. **MONT.**

**SCIENCE**, se dit aussi en Morale , de ce qui sert à la conduite de la vie. Cet homme a la science du monde , il sçait vivre avec les honnêtes gens. La civilité est la science des cérémonies , & des formalités. **St. Ev.** La civilité est la science du monde. **S. EVR.** La Cour donne les plus fines leçons de la science du monde. **OF. M.** Il sçavoit que les sciences & les arts suffisoient seuls pour rendre un règne glorieux. **FONT.** Les Français doutent encore si les sciences ne dérogent point. **Id.** La plus nécessaire des sciences est celle du salut. L'arbre descendu à Adam étoit celui de la science du bien , & du mal.

**SCIENCE**. Ce mot se dit aussi de Dieu. Les Theologiens posent en Dieu trois sortes de sciences. La première est la science de simple intelligence , par laquelle Dieu se connoît lui-même , & toutes les choses possibles. La seconde est la science de vision , par laquelle Dieu connoît toutes les choses qu'il a résolu de permettre & de faire ,

Tom. IV.

dans le même ordre qu'il a résolu de les permettre & de les faire. Et la troisième est la science moyenne , par laquelle Dieu connoît ce que les Anges & les hommes feroient en certains cas , en certaines circonstances , s'il avoit résolu de les y mettre. Cette troisième science est appelée moyenne , parce qu'elle tient une espèce de milieu entre les deux premières ; & qu'elle a quelque chose de l'une & de l'autre. **Pierre Fonseca** enseigna cette doctrine de vive voix l'an 1569 & **Louis Molina** en instruisit le public par écrit l'an 1588. Les Dominicains & les Jansenistes l'ont fortement attaquée , en prouvant qu'elle n'a été inventée que pour affaiblir l'efficacité de la grâce , que pour ôter à Dieu la gloire de notre conversion & la donner à la creature , & que pour établir le mérite des œuvres. **Picet.** La raison pour laquelle tous les Theologiens ne reconnoissent pas une telle science en Dieu , c'est qu'elle ne s'accorde pas avec leurs différentes hypothèses. Il y a des Docteurs qui croyent une science moyenne bien différente de celle de Molina , comme **Gomar** , **Robert Baroni** , **Antoine Valeus** & **Paul Ferri** Ministre de Metz.

On dit proverbiallement , qu'un homme a plus d'honneur de science , quand il réussit en des choses qu'il ne sçait que médiocrement.

**SCIENDUM**. f. m. Nom d'un ancien titre Latin de la chancellerie , qui en 70. articles , contient des réglemens pour les gages & les officiers de la chancellerie , & des droits qui s'y prennent pour chaque expedition qui s'y fait. On l'a nommé le sciendum de la chancellerie , parce qu'il commence par ce mot , sciendum. Il faut sçavoir. Le sciendum de la chancellerie est une de ses plus authentiques pièces : Telleseu , qui donne le sciendum en François dans son histoire de la chancellerie , le rapporte à l'année 1413.

**SCIENTIFIQUE**. adj. m. & f. Il s'est embarrasé dans des questions scientifiques. Qui concerne les sciences abstraites & sublimes. Les Notaires donnent aux Ecclesiastiques dans leurs actes la qualité de Venerable & Scientifique personne. On le dit aussi des choses. Cet Ouvrage est fort scientifique , fort plein de science & d'érudition. Cette démonstration , cette machine sont fort scientifiques ; c'est-à-dire , sont faites selon les règles de l'art & de la science. Cette oreille est destinée pour les langues scientifiques. **Mot.** Ce dernier se dit comiquement. En effet on se feroit peu de ce mot dans le sérieux. Faire le scientifique , c'est faire le sçavant mal-à-propos.

**SCIENTIFIQUEMENT**. adv. D'une manière scientifique. Il a traité cette matière scientifiquement. Il a parlé scientifiquement. Il vieillit. **L'Acad.**

**SCIER**. verb. act. Couper du bois ou autre matière avec une scie. On scie les arbres qui sont trop gros pour les abattre plus facilement. Il y a un sens du bois qui s'éclaire , & qu'on ne peut bien fendre , si on ne le scie. On scie les pierres , on scie le marbre , mais avec des scies différentes. **Manassé** Roi de Juda fit scier deux , avec une scie de bois , le Prophète **Esaïe**. **Port-R.** On tient communément qu'Isaïe a été scié vif par l'ordre du Roi **Manassés**. C'est une fable dont les Juifs sont auteurs. **J. des Sc.** **Mahomet** l'apprit de la prise de **Negrepon** fit scier le corps d'**Ertizo** gouverneur de la place , disant , qu'il avoit promis d'épargner sa tête , mais non pas ses flancs. **Tournep.**

**SCIER**, se dit aussi des blez qu'on abat avec des faucilles , qui ont de petites dents comme des scies. Quelques-uns en ce sens disent scier , ou scier ; mais ceux qui parlent bien disent scier. Cette herbe ne remplira jamais la main du Moissonneur qui scie le blé. **Port-R.**

**SCIER**. v. n. Terme de marine. Nager en arrière , taper à rebours , pour se retirer en reculant , ce qui fait qu'on revient sur sonillage sans montrer ni la poupe ni le flanc. Tous les bâtimens à rames évitent par là le

# S C I.

revirement, & présentent toujours la proue. On dit mettre à s'ier, pour dire, mettre le vent sur les voiles, ce qui fait que le vaisseau recule au lieu d'avancer.

On dit aussi s'ier sur le fer, pour dire, Ramer à rebours, ce qui se fait quand une galere est chargée d'un vent traversier dans une rade où elle est à l'ancre. Seie à tribord, seie à bas bord.

SCIÉ, ÉG. part. pass. & adj.

SCIEUR, f. m. Celui dont le métier est de scier. Un Scieur de long est un homme de journée, qui scie des poutres pour en faire des ais, des solives. Les scieurs de pierre & de marbre sont ceux qui les débitent en morceaux avec la seie sans dents. Des scieurs de biez sont des Aouéters. On a mis les scieurs dans les biez.

SCIEURE, ou SCIUURE, f. f. Action de celui qui scie. La sciure des biez, des planches, des solives. L'Académie n'a point ce mot dans cette acception.

On appelle aussi sciure, la poudre qui tombe du bois que l'on scie, les limailles qui sont tombées des métaux qu'on a sciés.

SCILLE, f. f. Plante dont il y a deux especes, une rouge & une blanche. La scille rouge pousse des feuilles longues de plus d'un pied, larges presque comme la main, charnues, fort vertes, remplies d'un suc visqueux & amer. Il s'élève de leur milieu une tige à la hauteur d'environ un pied & demi, droite, portant en sa sommité des fleurs à six feuilles blanches disposées en rond. Lorsqu'elles sont passées, il leur succede des fruits presque ronds, relevés de trois coins, & divisés intérieurement en trois loges remplies de semences noires. Sa racine est un oignon gros comme la tête d'un enfant, composé de lames épaisses, rougeâtres, succulentes, rangées les unes sur les autres, ayant par dessous plusieurs grosses fibres. La scille blanche a ses feuilles moins grandes que celles de la précédente; sa racine est moins grosse & de couleur blanche. Mr. Tournefort range les scilles sous le genre de l'ornithogalum; il appelle la première *ornithogalum maritimum*, seu *scilla radice rubra*, & la seconde, *ornithogalum maritimum*, seu *scilla radice alba*. Les scilles naissent près de la mer en Espagne, en Portugal; en Sicile, en Normandie; leurs racines sont propres pour inciser les phlegmes de la poitrine, & pour emporter les obstructions du bas ventre. On fait des trochisques de scille qui entrent dans la Theriaque. On fait aussi du vinaigre scillitique, de l'oximel scillitique.

Scilla, du Grec *skyllos*, *molestinum*, parce que cet oignon pique & irrite par son acrimonie les endroits où l'on l'applique. On prétend même que si on le coupe avec un couteau de fer ordinaire, ce couteau sera empoisonné. C'est pourquoi les Auteurs demandent ordinairement dans les préparations des scilles, qu'on separe leurs lames avec un couteau d'ivoire ou de bois.

LEM.

SCINC, ou SCINQUE, f. m. Animal amphibie, semblable à un petit crocodile, long comme la main, un peu plus gros que le pouce, couvert de petites écailles de couleur argentine, principalement sous le ventre, ayant comme des bandes brunes en travers sur le dos. Son museau est plus pointu que celui du lézard; sa gueule est fort fendue, garnie de petites dents blanches & rouges; sa queue est ronde & courte; il a quatre jambes d'environ un pouce de hauteur. Le scinc naît en Égypte, dans la Lybie, il se nourrit de fleurs aromatiques; on s'en sert contre le venin, & pour augmenter la femence; il entre dans la composition du mithridat. Il s'en trouve dans la terre de Vicence proche de Venise, dont les Apotiquaires se servent au défaut de ceux qu'on apporte du Levant, mais ils n'ont pas la même vertu, & si l'on en croit Matthioli, il y a du danger à s'en servir.

# S C I. S C L.

On l'appelle aussi *sim*, ou *simus marin*, en Latin *simus marinus*, ou *crocodilus minor*. En Grec *shenys*.

SCIOGRAPHIE, f. f. Profil des dedans des bâtimens, Voyez PROFIL.

Ce mot est Grec *skio-graphia*, premier dessein, de *skia*, ombre, & de *graphem*, décris.

SCION, Voyez SION.

SCIPION, f. m. Terme de Fleuriste. Nom d'une tulippe rouge vif & jaune blanchissant. MON.

SCIRON, subst. m. Vent particulier de l'Attique, qui souffle du côté des rochers Scironiens. Il est entre le Maëstral & la Tramontane. On l'appelle aussi *Trafias*, *Olympias*.

SCIRRHÉ, f. m. Terme de Medecine. Tumeur dure, indolente, qui résiste au toucher, & qui se forme peu à peu dans les parties molles du corps, tantôt dans les interieures, & tantôt dans les exterieures. Le scirrhe provient d'une humeur grossiere & visqueuse qui s'arrête, & qui se durcit dans les pores & dans les petites conduits de ces parties. Il y a des scirrhes qui sont aussi durs que des pierres. Il y a aussi des scirrhes douloureux & livides, qui tiennent du cancer.

Ce mot vient du Grec *skirros*, qui signifie dur.

SCISSILE, adj. m. & f. Qui se peut fendre, comme on fend le bois, qui peut se separer en lames. L'alun est scissile, quoique ce soit une pierre.

Du Latin *scissilis*.

SCISSION, f. f. Separation, division. Le mot de scission est tout nouveau. Il ne se trouve encore que dans un livre qui a pour titre *Mémoire de la Scission de Pologne*. Il se trouve aussi dans le traité de l'Induit par Mr. de Saint Valier, en parlant de la division du Parlement de Paris dont une partie se rendit à Poitiers tenant pour Charles VII. & l'autre demeura sous la domination des Anglois. Il l'appelle la malheureuse scission.

Du Latin *scisso*, division, separation.

SCITIE, f. f. Petit vaisseau à un pont, que l'on navigue avec des voiles Latines. C'est une maniere de barque d'Italie que l'on appelle autrement *saria* ou *saïre*. Les Grecs & les Turcs donnent ce même nom à leurs barques.

# S C L.

SCLEROPHTALMIE, subst. fem. Espece d'ophtalmie dans laquelle l'œil est sec, dur, rouge, douloureux; les paupieres sont aussi sèches, dures, ne s'ouvrant après le sommeil que difficilement à cause de leur secheresse.

Ce mot est fait de deux mots Grec, *scleros*, dur, & *ophthalmos*, œil.

SCLEROTIDE, f. f. Terme d'Anatomie & d'Optique. C'est une des membranes communes de l'œil, située entre la conjonctive & l'uvée; on l'appelle aussi *membrane sclerotique*. Elle est dure, opaque par derrière, & transparente par devant. On y observe les aqueducs de Nuck, qui ne sont autre chose que des vaisseaux sanguins des yeux. La cornée est une production de la sclerotide.

Ce mot vient du Grec *scleros*, dur.

SCLEROTIQUE, adj. Membrane de l'œil: Voyez SCLEROTIDE.

SCLEROTIQUE, se dit aussi d'un remede propre à durcir les chairs du corps. Les remedes sclerotiques sont froids, tels sont la joubarbe, le psyllium, le pourpier, la morelle.

SCLE



**SCOLARITE, SCOLASTIQUE.** Voyez SCHOLARITÉ, SCHOLASTIQUE.

**SCOLOPENDRE.** subit. f. Petit serpent d'eau, ou chenille fort venimeuse qui est grêle & menue, en Latin *scolopendra aquatica, millipeda*. Mathioli dit que les Toiscans appellent *scolopendre terrestre*, de petits vers rous qui ont cent pieds, dont les pintures sont venimeuses.

On les appelle *ophiotes*, parce qu'ils tuent les serpents. Aristote dit qu'en coupant une *scolopendre* en deux, l'une des parties ira en avant, & l'autre en arrière : c'est pour quoi Nicander dit aussi qu'elle a deux têtes.

**SCOLOPENDRE**, est aussi un poison de mer dont parle Plin, qui ressemble à la *scolopendre terrestre*, qui revomit tout ce qu'il a dans le corps, quand il se sent pris à l'hameçon, & zinzé échape aux Pêcheurs. La *scolopendre* de mer est plus rouge & plus petite que la terrestre, & a davantage de pieds : ce qu'il a fait appeler par les Italiens *centogambe*.

**SCOLOPENDRE**, est aussi une plante qu'on appelle autrement *ceterac*, en Latin *scolopendria*, ou *asplenium*. Voyez CETERAC. Il y a une autre plante qu'on nomme *scolopendre vulgaire*, ou *langue de cerf*. Voyez LANGUE DE CERF.

**SCORBUT.** f. m. Maladie qui prend ordinairement sur la mer. Elle est accompagnée d'un grand nombre d'accidens qui surviennent à toutes les parties du corps. Les plus ordinaires sont le saignement, la relaxation, l'énflure, la noireur, la panteur des gencives, l'ébranlement & la chute des dents, la panteur de la bouche, les taches rouges, ou livides, ou jaunes, les douleurs des bras & des jambes, les lassitudes, la défaillance, la lyncope, la douleur de tête. Le *scorbut* vient des particules acres salines qu'on respire, des viandes salées ou gâtées qu'on mange, des mechantes eaux qu'on boit, de mal-propreté, de pourriture, des chagrins : il est aussi contagieux. On n'en guérit gueres qu'en prenant terre, où vient que les Mariniers l'appellent *mal de terre*, ou en se frottant du sang des tortues de mer, & en usant du jus d'orenges, de citrons & de cocos, ou d'une herbe qu'on nomme herbe aux cuillers, en Latin *cochaliera*. Les peuples voisins de la mer Baltique sont fort sujets à ce mal. La Norvege produit des meures qui sont souveraines pour le guerir. On envoie les malades dans les bois où elles croissent, afin qu'ils y en mangent tout leur saoul ; & on les y laisse jusqu'à tant qu'ils se portent bien, à ce que dir Bartholin.

Ce mot est Hollandois, & pris des Danois, *choorbyk* ; c'est-à-dire, *venue rompu* ; en Alleman *scormunt* ; c'est-à-dire, *bouche rompu*, parce qu'elle fait souffrir les hypocondres & les gencives. MEN.

**SCORBUTIQUE.** adj. De la nature du scorbut. Il est attaqué d'une maladie *scorbutique*. Sang *scorbutique*. Humeur *scorbutique*.

Il est aussi subit. Dans les pays du Nord il y a beaucoup de *scorbutiques*.

**SCORDIUM.** f. m. Plante qui est une espèce de germandrée, & qui a les tiges quarrées, velues, rampantes, revêtues de feuilles semblables à celles du chamzdris ordinaire, oblongues, ridées, dentelées, molles, blanchâtres. Ses fleurs sont en gueule, petites, de couleur rouge ; elles naissent dans les aisselles des feuilles le long des tiges & des branches ; chacune d'elles est un tuyau évafé par le haut, & prolongé en levre découpée en cinq parties. Lorsque cette fleur est passée, il lui succede quatre semences menues, presque rondes. Sa racine est fibreuse, le traînant par terre. En Latin *cha-*

*madris palustris canescens, seu scordium officinarum*. P. TOURNEFORT. Le *scordium* est apertif & sudorifique, propre pour retablir l'appetit, pour purifier le sang, pour faire mourir les vers.

Ce mot vient du Grec *scorodon*, *ail*, parce que cette plante a une odeur d'ail.

**SCORIE.** f. f. Terme de Chymie. Partie sulphureuse de l'antimoine qui se trouve au dessus du regule quand on en fait la preparation. Les *scories* de l'antimoine n'ont presque point d'odeur.

Du Latin *scoria*.

**SCORODOPRASUM.** f. m. Plante qui tient de l'ail & du poireau, dont elle a le goût & l'odeur. Ainsi l'appelle-t-on *ail-poireau*.

Ce mot est Grec, il vient de *scorodon*, *ail*, & *prason*, *poireau*.

**SCORODOTHLASPI.** f. m. Espèce de Thlaspi, où petite plante qui pousse de sa racine beaucoup de feuilles ressemblantes en quelque maniere à celles du Bellis ; quelques-unes d'elles sont legerement lacinées, d'autres sont entourées de petites dents, d'autres sont sans dents & sans découpures, nerveuses, vertes. Il s'élève d'entr'elles de petites tiges revêtues de feuilles, portant en leurs sommets des fleurs composées de quatre petites feuilles blanches & d'un pistille, qui devient ensuite un fruit aplati en bourse ovale, renfermant des graines presque rondes & applaties. Sa racine est simple, blanche, garnie de quelques fibres. Toute la plante a une odeur d'ail & un goût agreable, laissant un peu d'acreté dans la bouche. On la cultive dans les jardins. Elle est fort apertive & propre pour resister à la pourriture.

*Scorodotblaspi*, du Grec *scorodon*, *ail*, & *thlaspi*, comme qui diroit, *thlaspi*, *semant l'ail*.

**SCORPIOIDES.** f. m. Sorte de plante, à laquelle on a donné ce nom à cause que ses gouffes ont quelque ressemblance avec la queue d'un scorpion. On l'appelle autrement *chenille*.

**SCORPIOJELLE.** On nomme ainsi en France l'huile de scorpion. Voyez l'article suivant.

**SCORPION.** f. m. Sorte d'insecte venimeux, & dont le venin se communique par la blessure qu'il fait avec sa queue. Il est gros comme une chenille & ressemble à une petite écrevisse. Swammerdam dit que le *scorpion* peut être divisé en trois parties, la tête, la poitrine, & le ventre. La tête paroît jointe & continuë avec la poitrine, où il y a deux yeux au milieu, & deux vers l'extrémité de la tête, entre lesquels sortent comme deux bras, qui se divisent en deux, comme les pinces ou les serres d'une écrevisse. Il a huit jambes qui sortent de sa poitrine, dont chacune se divise en six parties couvertes de poil, dont les extremités ont de petites ongles ou serres. Le ventre se divise en sept anneaux, du dernier desquels sort la queue, qui se divise en sept petits boutons, dont le dernier est armé d'un aiguillon. Il en a où l'on voit six yeux, & d'autres où l'on en decouvre huit fort visibles. Il a le corps en ovale, la queue longue, faite en maniere de patenôires attachées bout à bout l'une contre l'autre ; la dernière plus grosse que les autres, & un peu plus longue, à l'extrémité de laquelle il a un aiguillon long, crochu, fort pointu, creux, percé d'un petit trou par où en piquant il pousse une gouttelette de liqueur blanche, virulente, venimeuse, dont le reservoir est dans une vessie placée au ham de l'aiguillon ou au bout de la queue. Il est de couleur noirâtre, comme de couleur de foye. Il chemine de biais, & il s'attache si fort avec le bec & avec les pieds contre les personnes, que bien difficilement on le peut arracher. Il y en a qui ont des ailes semblables à celles des sauterelles, qui mangent les biez, qui volent de region en region, comme on voit

# S C O.

des fourmis volantes, ainsi que disent Pline & Strabon. Les Anciens en ont connu de plusieurs couleurs, comme jaunes, roux, cendrez, verts, blanc, noirs, vineux; d'autres jaunâtres & obscurs comme la luye: ce qui les a fait diviser en neuf especes par Pline, Avicenne & Elian.

On dit que la mere fait onze petits, qui sont de petits vers ronds, qui ne sont gueres plus gros que des poux; & quand les petites font parfaits, ils tuent la mere qui les a couvez. Ceux qui ont sept nœuds en la queue sont bien plus dangereux que ceux qui n'en ont que six. Ils sont plutôt du mal aux femmes qu'aux hommes, & aux filles qu'aux femmes.

On dit qu'un *scorpion* mort reprend vie, si on le frotte d'ellébore blanc. Cet animal est fort commun dans les pays chauds, comme en Italie, en Espagne, en Langue doc, en Provence. Il habite les trous des murailles & de la terre. Il se nourrit de vers, d'herbes. Matthioli dit qu'en Italie il u'y a maison, ni chambre, ni caves, ni celliers qui n'en soient infectez. Ils sont fort venimeux en la Toscane, & en la Scythie, & en l'île de Pharo, mais à Trente leur piquère n'est pas venimeuse. Frezier dit avoir vu des *scorpions* blancs à Coquimbo dans le Chili, dont il est sans exemple que quel'un ait été blessé. On voit dans le territoire de Rapperswil en Suisse de petits *scorpions* de couleur rougeâtre, qui ne font mal à personne. DEL. DE LA S. On trouve en Amerique des *scorpions* qui sont dix fois plus grands que les nôtres, mais ils ne sont pas si venimeux. La piquère du *scorpion* se peu à peu le sang par un acide qu'elle y jette, en sorte qu'elle en empêche la circulation & causeroit la mort infailliblement, si l'on n'étoit pas secouru. Pour guérir les piquères des *scorpions*, il faut les écraser sur la playe, & on y applique aussi de l'huile où l'on a fait mourir des *scorpions*. Si l'on retarde ce remède quelque tems, il sera inutile de le faire, à cause que le venin ayant eu le tems de pénétrer les chairs & de s'infiltrer dans les vaisseaux, il ne pourra plus être en état de retourner dans le *scorpion*, comme il fait quand la piquère est toute recente. Il faut alors avoir recours à la thériaque, au mithridate, & pour mieux faire encore, au sel volatil de vipere. LEM. Matthioli dit avoir expérimenté que la salive d'un homme à jeun tue le *scorpion*.

Du Latin *scorpio*.

Il y a aussi un *scorpion* marin, ainsi appelé, à cause qu'il jette son venin en piquant, comme le *scorpion* de terre, qui d'ailleurs ne lui ressemble aucunement. Il est oblong, rond, gros en haut, menu vers la queue, couvert d'écaillés si petites qu'à peine les voit on. Il est hérissé de piquans sur le dos & à la tête, par où il pique & tue. Il est rouge par tout le corps, & a deux cornes à la tête, qui sont tendres & molles. Il a aussi de petites dents aiguës. Ses ailes sont pointues & épineuses, & il pèse quelquefois huit à neuf livres. Sa chair est ferme; bonne à manger, succulente. Quelques-uns croyent que c'est la même chose que la *scorpene* de mer, quoique celle-ci soit plus petite & tirant sur le verd. En Latin *scorpio*, *nepa*.

Il y a aussi un *scorpion* d'eau, qui est une petite araignée qui a son aiguillon dans la bouche, qui est decrite par Mouffet. La grande est decrite par Aldroandus sous le nom de *tipula aquatica*.

**SCORPION**, en termes d'Astronomie, est le huitième Signe du Zodiaque depuis Aries. On le marque ainsi ♏. C'est la Maison de Mars. Il est de nature très-malefique. Il a 21. étoiles, selon Ptolomée, 28. selon Kepler; & 29. selon Bayer. De ces étoiles il y en a une de la premiere grandeur, qu'on appelle le cœur du Scorpion, ou Antares; 13. de la troisième: cinq de la quatrième & deux de la cinquième; & trois meridiona-

# S C O.

les de la cinquième grandeur. Il tient presque deux Signes, & occupe la moitié de la Balance; d'où vient que les Anciens ne comptoient qu'onze Signes. Il se leve au même tems que le Signe d'Orion se couche, à cause de leur inimitié, dit l'Astronomie fabuleuse. Car Orion ayant osé defier toutes sortes de bêtes, la Terre lui suscita un *scorpion* qui mordit au pied, dont il mourut; & Jupiter transféra le *scorpion* au Ciel, pour apprendre aux hommes qu'ils ne doivent pas se vanter de choses au dessus de leurs forces. Le Signe du *scorpion* selon les Astrologues est un Signe Septentrional, froid, humide, & aqueux.

**SCORPION**, est aussi une espece d'ancienne écrivure, ou de soüet épineux & fort piquant, faite d'une herbe qu'on appelle aussi *scorpion*. Roboam répondit au peuple Juif, que son pere se l'avoit soüetté qu'avec des verges, & qu'il le soüetteroit avec des *scorpions*, en *scorpion*, comme ont traduit les 70.

On l'a dit quelquefois d'une espece de discipline qui avoit plusieurs nœuds, & qui étoit plombée par les bouts.

**SCORPION**, dans l'ancienne milice, étoit aussi une espece de trait, ou de matras que les Anciens faisoient pousser sur les ennemis par des machines decrites dans Vegece & dans Juste Lipse. Les Anciens en attribuoient l'invention à ceux de Crete. Tertullien la decrit au commencement de son livre intitulé *scorpiacque*.

**SCORSONERE**. f. f. Plante qui pousse une tige à la hauteur de deux pieds, se divisant en plusieurs rameaux longs. Ses feuilles sont longues, assez larges, embrassant la tige par leur base, linéaires, nerveuses, finissant par une pointe longue & étroite, d'un verd obscur. Ses fleurs sont des bouquets à demi-fleurs jaunes, soutenus par un calice un peu long, grêle, composé de feuilles en écailles, & qui approche de la figure d'un balustre. Ses semences sont longues, deliées, blanches, garnies chacune d'une aigrette. Sa racine est longue d'un pied, grosse comme le pouce, noire en dehors, blanche en dedans, tendre, charnue, succulente, douce, bonne à manger. En Latin *scorsonera latifolia sinensis*, C. BAUD. Cette plante est propre contre les morsures des viperes & des autres serpens, contre les affections du cœur, contre la melancholie & le vertige, l'épilepsie.

On l'appelle autrement, *Cercis d'Espagne*. On mange la racine après avoir été cuite & rassée, elle a un goût agreable. Matthioli rapporte que la *scorsonera* a été premierement trouvée en Catalogne par un esclave More. Plusieurs Moissonneurs ayant été mordus de viperes, cet esclave qui l'avoit connue en Barbarie, leur en fit boire le jus, & les guerit tous, ce qui lui fit donner le nom de *scorsonera*, de *scorza*, mot Catalan qui signifie *viperes*. Il y a plusieurs autres especes de *scorsonera*.

**SCOTE**. f. f. Terme de Capucin qui vient d'Italie; d'où les Capucins aussi bien que plusieurs Religieux tirent leur origine. Ils disent, Faire la *scote*; pour dire, Nettoyer les habits, & les passer sur un feu clair & allumé, pour en faire sortir la mauvaise odeur & autres choses.

**SCOTIE**. f. f. Terme d'Architecture. C'est une cavité, ou gouttiere ronde de la colonne, qui est entre le tore, & les astragales dans sa base. Cette partie est creuse, & forme un canal ou demi-rond, comme une petite gouttiere. Graver une *scotie*. PERR. La *scotie* inferieure d'une base, c'est la plus grande. La *scotie* superieure est la plus petite.

On l'appelle aussi en François *naelle*, *cavet*, *trachille* ou *ronde creux*.

*Scotie* vient du Grec, *scotos*, obscurité, tenebres.

## S C O. S C R.

**SCOTISTE**, f. f. Philosophe ou Theologien qui suit les sentimens du Docteur Scot qui a soutenu l'immaculée Conception de la Vierge. Les *scotistes* sont savans & subtils. Ils sont très entêtés pour les formalitez *scotiques* qu'ils n'entendent pas eux mêmes, parce qu'elles sont inconcevables. Tous les Cordeliers sont *scotistes*, & sont aggregez dans l'Université de Paris. Il est aussi adjectif. La Cour remet les Enceintes, Identitez, Virtualitez, Exceutes, & autres pareilles formalitez *scotistes*, en leur bonne fame & renommée. BOILEAU, *Art de la satire*.

**SCOUÉ**, f. f. Terme de Marine. L'extremite de la varangue, qui se courbe doucement pour être entée & mariée avec le genou.

**SECOURGEON**, ou SECOURGEON, ou plus ordinairement ESCOURGEON. f. m. *Escourgeon* est le seul usité, & l'se prononce. C'est une espèce d'orge.

Ruellius dit que ce mot vient de *succus gemitum*, parce qu'on en mange dans la disette du blé. En Latin *bali-cistrum*.

## S C R.

**SCRIBE**, subst. masc. Homme qui gagne sa vie à écrire, à copier. Il a un *scribe* chez lui pour mettre au net ses Ouvrages. Les *Scribes* font trafic de copies de Sermons. Les Synodes Walons des Provinces Unies appelloient aussi il n'y a pas long tems *Scribes*, leurs Secretaires.

Du Latin *Scriba*.

On appelloit autrefois *Scribes*, les Greffiers & Tabellions; & on appelle encore *Scribes*, les Greffiers des Cours Ecclesiastiques.

**SCRIBES**, dans la Loi des Juifs, étoit un principal Officier qui écrivoit, ou qui interpretoit l'Ecriture. Il est parlé souvent dans la Bible des *Scribes* & Pharisiens. Il n'est point parlé des *Scribes* avant Elsdas : qui est appelé *Scribe* Elsd. VII, 6. c'est pourquoi quelques Sages conjecturent que le nom, & la fonction sont venus de Chaldée, & d'Assyrie, & qu'ils s'établirent chez les Juifs au retour de la captivité de Babylone; ils acquirent une grande reputation parmi les Juifs, & ils étoient au dessus des Sacerdotes. Trois sortes de personnes portoient le nom de *Scribes*. 1. Les Notaires publiques, ou Secretaires du Conseil : c'étoient les moins considerables. 2. Ceux qu'on appelloit *Scribes de la Loi*. 3. Le titre de *Scribe* étoit un nom de magistrature chez les Juifs aussi bien que chez les Grecs : & ce sont ces derniers qu'on appelloit *Scribes du peuple*. La qualité de *Scribe* étoit au reste un titre d'Office & non de Secte. Il est vrai que le plus grand nombre d'entr'eux étoient attachés aux Pharisiens. Il semble pourtant, que l'on puisse conclure de quelques passages du N. Testament qu'il y en avoit aussi de la Secte des Sadducéens. Les fonctions des *Scribes* en qualité de Docteurs étoient d'écrire la Loi, de la tenir correcte, & de l'expliquer au peuple. Ils s'attachoient la plupart à expliquer les traditions qu'ils appelloient la Loi Orale, qu'ils regardoient comme la clef de la Loi, & qu'ils prefoient à la Loi elle même.

**Dom-Scribe**, Terme de Chateaux. C'est le Secretaire du General. **Dom-Scribe** est mort.

**SCRIPTEUR APOSTOLIQUE**, f. m. Terme de Chancellerie Romaine. Officier du premier banc, qui écrit les Bulles, qui s'expedient en original Gothique. Ils sont au nombre de cent, qui representent les Secretaires du Roi en France. Ce sont aussi eux qui taxent les graces. Ils font partie des Officiers du Registre. Il y a de plus des *scripteurs des brefs*; douze *Scripteurs de Minutibus*, & huit *Scripteurs de la Penitence*.

## S C R.

Du Latin *scriptor*.

**SCRIPTURAIRE**, adj. Qui suit l'Ecriture. Quelques-uns appellent de ce nom ceux d'entre les Juifs que l'on nomme ordinairement Karaites ou Caraites, parce que Karaites est en Hebreu la même chose que *scripturaire* en François, c'est-à-dire, qui suit l'Ecriture toute seule.

Du Latin *scripturarius*.

**SCROFULAIRE**, f. f. Plante qui pousse une tige à la hauteur d'environ trois pieds, droite, ferme, quarrée. Ses feuilles sont oblongues, larges, pointues, trenelées, semblables à celles de la grande ortie, d'un vert brun. Ses fleurs sont formées en petits godets de couleur purpurine obscure. Il leur succede des fruits ronds divisés en deux loges qui contiennent des semences menues. Sa racine est blanche, grosse, noieuse. Toute cette plante a une odeur puerile, & un goût amer. En Latin *scrophularia nodosa* *serida*. C. BACH. On se sert de son suc pour modifier les mercrets les plus sales, pour resoudre les tumeurs scrofuleuses, pour adoucir l'inflammation des hemorroïdes. Le nom de *scrofulaire* a été donné à la *scrofulaire* commune, parce qu'on l'emploie avec succès pour la guérison des écrevisses, qu'on appelle en Latin *scrophula*.

**SCROTON**, f. m. Terme d'Anatomie, qui se dit de la membrane commune des testicules, que vulgairement on appelle *testis*. Les Anciens l'ont ainsi nommée, parce qu'elle ressemble à un sac ou bourse de cuir, qu'ils appelloient *scrota*, comme qui diroit *sac de cuir ou de peau*.

Les Grecs l'appellent *oscheot*. L'Histoire de l'Ac. R. des Sciences de 1711. parle d'un Malabar, dont le scroton étoit si prodigieusement enflé qu'il pesoit 60. livres.

**SCRUPULE**, f. m. Le plus petit des poids dont se servoient les Anciens. C'étoit chez les Romains la 24. partie de l'once. C'étoit aussi dans l'arpentage cent pieds de terre quarte. En France il est tantôt de 20. tantôt de 24. grains. Dans le poids de marc le *scrupule* est de 24. grains. Les Medecins s'en servent pour signifier le même poids que les Orfèvres appellent *denier*; mais les Medecins ne font le *scrupule* que de 20. grains; au lieu que chez les Orfèvres le *denier* est de 24. grains.

Du Latin *scrupulus*.

**SCRUPULE**, Inquiétude d'esprit; doute sur le jugement qu'on doit faire de quelque chose. Vous n'avez pas bien instruit votre Rapporteur des difficultez de votre procès, il lui est resté quelque *scrupule* dans l'esprit. La solution que vous donnez à cet argument ne me leve pas le *scrupule* que j'avois dans l'esprit. Vos raisonnemens m'ont jeté mille *scrupules* dans l'esprit.

On appelle aussi *scrupule*, en termes d'Astronomie, une fort petite partie de la minute.

**SCRUPULE**, se dit particulièrement en matiere de conscience, & signifie, Crainte de manquer dans les choses les plus legeres. Les *scrupules* sont des considerations & des apparences qui arrêtent, & qui inquiètent, en sorte qu'on ne fait les choses qu'en tremblant. LA PL. Les *scrupules* viennent d'ordinaire d'un excès de timidité, ou de la mediocrité de l'esprit, qui se laisse ébranler par de legeres raisons. LA PL. Les Royaumes se gouvernent par des maximes d'Etat, & non point par des *scrupules* de conscience. BIZOT. Les gens de Cour regardent les *scrupules* comme le partage des petites ames. VILL. Il ne faut pas donner dans les vains *scrupules* d'une conscience timorée. AM. Le devoir fait *scrupule* de tout. Les Directeurs commodes savent guérir les ames foibles de leurs *scrupules*, soulager, & lever leurs *scrupules*. Les libertins ne font *scrupule* de rien. Pour quoi le remplir la conscience de vains *scrupules*? &c. Il est impossible qu'un homme chargé de *scrupules* fasse

une

## S C R.

**UNE** grande fortune, & que si elle lui vient toute faite, il la conserve ni à la Cour ni à l'armée. **BAY.** Il n'y a rien de plus commun parmi une infinité de mauvais Chrétiens que de se faire *scrupule* d'une bagatelle, & de s'abandonner gayement à de grands crimes. **B. UNIV.**

*Puisque vous repandez à men amour extrême,  
Vos scrupules, Iris, ne sont plus de saison ;*

*Tout ce qu'on donne à la raison,*

*On la dérobe à ce qu'on aime. LA SABL.*

*Enfin d'un tendre amour pourquoi vous effrayer ?*

*En croirez-vous toujours un serouche scrupule ? RAC.*

*Je puis vous dissiper ces craintes ridicules,*

*Madame, & je sçai l'art de lever les scrupules. MOL.*

**SCRUPULE**, en stile d'Apologue, se dit aussi des animaux.

*Sire, dit le renard, vous êtes trop bon Roi :*

*Vos scrupules font voir trop de délicatesse. LA FON.*

**SCRUPULE**, signifie quelquefois, Trop grande exactitude. La langue François est chaste jusqu'au *scrupule*.

**CHAMP.** Cet Auteur corrige ses Ouvrages avec tant de *scrupule*, qu'il ne peut souffrir une fausse rime, ou une cacophonie. Notre siecle est délicat jusqu'au *scrupule*.

**BOU.** Quand on écrit avec tant de *scrupule*, on ne fait pas de gros Ouvrages. On ne sçait ni ménager le secret de ses amis avec trop de *scrupule*. **AN. DE M.**

**Nicot** dit que ce mot signifioit autrefois au propre un grain ou caillon qui entroit dans le foulier, ou dans la bouche, d'où il a été transporté à ces autres significations qu'il tient figurées.

**SCRUPULEUX**, **FUSE.** adj. Qui est sujet à avoir des scrupules. Il ne faut pas qu'un Confesseur soit ni trop rigide, ni trop *scrupuleux*. Un sentiment *scrupuleux* de Religion ne subsiste jamais avec la véritable valeur. **ST. EV.** Le seul nom d'amour allarme la fausse modèlie des femmes sotte ment *scrupuleuses*. **OR. M. Philippe II.** qui faisoit tant le *scrupuleux*, n'étoit pas bien aisé que ses Ministres le fussent. **AM.** Cet homme n'est pas *scrupuleux*, il se permet bien des licences.

**On** dit scrupuleusement. Exactitude *scrupuleuse*, recherche *scrupuleuse*, pour dire. La dernière exactitude, une recherche exacte.

**SCRUPULEUSEMENT**, **ADV.** D'une manière scrupuleuse, & exacte. Il s'attache *scrupuleusement* aux formalitez. Agir *scrupuleusement*. Cet Ouvrage, cette affaire a été examinée *scrupuleusement*.

**SCRUTATEUR**, **f. m.** C'est un terme qu'on applique quelquefois à Dieu, pour faire entendre qu'il connoît nos plus secretes pensées. Dieu est le *scrutateur* des cœurs. Il n'est en usage qu'en cette phrase.

**Du Latin** *Scrutator*.

**SCRUTATEUR**, se dit aussi dans les élections de Prelats, ou de Magistrats, de ceux qui sont commis pour tenir le vaisseau où se jettent les billets, ou suffrages, quand elles se font par scrutin, & empêcher qu'il ne s'y fasse aucune fraude.

**SCRUTIN**, **f. m.** Maniere de recueillir les suffrages secrettement, & sans qu'on sçache le nom de celui qui donne sa voix, ou son avis. Il se fait par billets cachetés, ou d'un caractère inconnu, qu'on jette dans quelque vase, ou par quelques boules diversement colorées, qui sont des signes d'approbation, ou d'exclusion. Les meilleures élections se font par la voye du *scrutin*. Sans s'arrêter à ce *scrutin* criminel, la Supérieure reçoit sœur Gillette. **PAT.** Les Religieuses & les Religieuses, chez qui le mot de *scrutin* est en usage, disent, Faire *scrutin*, ou faire le *scrutin*. Les Papes se font par le *scrutin*, ou par l'adoration. Voyez le titre des Elections aux Decretales.

**Ce** mot vient du Latin *scrutinum*, qui signifie recherche & enquête, particulièrement sur une chose volée, comme on voit dans Apulée. On a appelé *Scrutatores*, les Es-

## S C R. S C U.

**teurs ;** & on a dit *scrutati* pour *infirmi*. On appelloit autrefois la quatrième Ferie de la Semaine Sainte, le jour du *scrutin*, parce qu'alors on faisoit l'instruction des Catechumenes, & l'enquête de leur foi.

**SCRUTIN**, signifioit anciennement, Examen, probation : cela se faisoit par de certaines ceremonies qu'on observoit pendant les dernières semaines du Carême à l'égard des Catechumenes, qui devoient recevoir le baptême le jour de Pâques. On faisoit des exorcismes & des prières sur la tête des Catechumenes. On leur donnoit le Dimanche des palmes, le Symbole & l'Oraison dominicale, qu'on leur faisoit ensuite reciter. On appeloit cela *scrutin*, parce qu'on examinoit le cœur des Catechumenes, afin que le Prêtre pût connoître sûrement ceux qui devoient être baptisés. *Scrutabantur etiam credentium & dubitantium, ut intelligerent Sacerdotes qui ad Baptismum rite admitterent.* Cette coutume étoit plus en usage dans l'Eglise de Rome qu'ailleurs. On cite quelques Missels qui prouvent pourtant que la même chose se faisoit dans l'Eglise Gallicane : cependant elle n'admit cette coutume qu'assez tard ; & elle fut bientôt abolie, s'il est vrai que le *scrutin* ait cessé vers l'an 866, comme on le croit ordinairement.

**SCRUTIN**. Ce mot parmi quelques Religieux, comme les Augustins, signifie le lieu ou le Provincial, & les Visiteurs interrogent les Religieux sur le bit de leurs visites. Aller au *scrutin*. Etre appelé au *scrutin*.

## S C U.

**SCULPER**, **v. a&t.** L'Academie dit **SCULPTER**.

Graver, tailler quelque figure, quelque image, sur la pierre, sur le marbre, sur le bois, sur le ter, sur des pierres precieuses &c. Voilà qui est bien *sculpté*. Il a fait *sculpter* ses armes au dessus de la porte de son logis.

**Du Latin** *sculper*.

**SCULPE**, ou **SCULPTÉ**, **ix.** part. pass. & adj.

**SCULPTEUR**, **f. m.** Ouvrier qui fait des figures avec le ciseau, qui taille le bois, la pierre, & autres matieres propres à faire quelques representations. Il y a des *sculpteurs* en bois, & d'autres en pierre ; des *sculpteurs* en creux, en relief, en bas relief : les uns font des moules, les autres des statues. Les *sculpteurs* faisoient autrefois à Paris une Communauté particuliere ; mais elle fut unie à celle des Peintres au commencement du 17. siecle. Les *sculpteurs* anciens ont eu bien de l'avantage sur les Modernes.

**SCULPTURE**, **f. f.** Art de railer le bois & la pierre pour en faire diverses representations, & de travailler la cire, la terre & le plâtre pour faire des modelles, & pour servir à la fonte des ouvrages de métal. La *sculpture* est un Art, par lequel on ôte ou en ajoutant ce la matiere, l'on travaille de terre, on de cire, ou bien sur le bois, sur les pierres & sur les metaux. Ce travail se fait aussi, ou en creusant, de même que l'on fait sur des metaux, sur des agates, & sur d'autres pierres : ou en travaillant de relief, comme sont les statues & les bas-reliefs. La *sculpture* consacre à la posterité la vertu des heros. **OR. M.** La *sculpture* est un art où peu de gens réussissent. Phidias, Praxitele ont excellé dans la *sculpture*. Il est mal-aisé dans l'obscurité des siecles passer de reconnoître l'origine de la *sculpture*. Son antiquité nous paroît dans l'Ecriture sainte par les Idols de Laban que Rachel enleva, & par le Vraud'or que les Israélites dressèrent dans le desert. Il est plus difficile de fixer ses commencemens par les Auteurs profanes. Les uns disent que ce fut un Potier de Sicione, ville du Peloponnesse, nommé Dibutade, qui fut le premier *sculpteur* ; & que sa fille donna commencement à la Por-

trai-

# SCU. SCY. SEA.

traire, en traçant l'image de son amant sur l'ombre que la lumière d'une lampe marquait contre un muraille. D'autres faisoient que cet art prit son origine dans l'Isle de Samos, où Ideocus & Thodore, qui en furent les Inventeurs, avoient fait de ces ouvrages longtemps avant qu'on parlât de Diboutade. La sculpture n'a été portée à la perfection que 300. ans après la fondation de Rome.

**SCULPTURE.** est aussi l'ouvrage fait par le Sculpteur. Le chapiteau Corinthien, les ornemens de cette frise sont d'une fort belle sculpture. On appelle sculpture isolée, celle qui est en ronde bosse, & sculpture en bas-relief, celle qui n'a aucune partie détachée.

**SCURRILE.** adj. de tout genre. Il n'a guère d'usage qu'en parlant d'une plaisanterie basse, & de valet. Cela est scurrile.

**SCURRILEMENT.** adv. D'une manière scurrile.

**SCURRILITE'.** f. f. Facetie, plaisanterie basse, & de bouffon. Il y a de la scurrilité à cela. Cicéron tomboit qu'elquefois dans la bouffonnerie & la scurrilité. **AN. TALEMANT.** Tous ces mots sont écorchés du Latin.

**SCUTE.** f. f. Terme de Marine. Petit esquif, ou canot de liné au service d'un vaisseau. Ce mot est Flamand *schut*, & signifie toute sorte de bateaux.

**SCULIFORME.** adj. Terme d'Anatomic, qui se dit d'un des cartilages du larynx, qui est le premier, le plus large, & le plus grand, ainsi nommé du Latin *scutum*, bouclier, parcequ'il a la forme d'un écu, & d'un bouclier carré, qui s'appelle en Grec *thorax*, d'où vient qu'on l'appelle aussi *thyroïde*. On le nomme aussi *anterior*, parce qu'il est situé seulement en la partie de devant. Il est gibbeux en dehors, & cave en dedans. Il est quelquefois double, principalement aux femmes, auxquelles il n'avance pas tant en devant qu'aux hommes. Le peuple l'appelle le *moreau* ou la *pomme d'Adam*.

# SCY.

**SCYLLE.** f. f. Animal fabuleux que l'on voit sur quelques médailles.

**SCYTALE LACONIQUE,** ou **LACONIQUE.** f. f. Terme de Steganographie. C'est une invention dont se servoient autrefois les Lacedemoniens pour écrire à leurs correspondans des lettres secrètes, afin que ceux qui les auroient interceptées ne les pussent lire. Ils avoient deux rouleaux, ou cylindres de bois fort égaux, dont l'un se gardoit à la ville, l'autre étoit entre les mains du correspondant. Celui qui écrivoit tortilloit autour d'un de ces rouleaux une lanier de parchemin fort déliée, & y écrivoit ce qu'il avoit à mander, puis il la détachoit, & l'envoyoit au correspondant, lequel l'appliquant sur le rouleau de même grosseur, trouvoit les mots & les lignes en la même disposition qu'ils avoient été écrits, & les lisoit facilement. C'étoit une invention qu'ils estimoient beaucoup, quoiqu'elle fût assez grossière. On s'est bien raffiné depuis ce tems-là en cette manière d'écrire. C'est la première que décrit Aporta dans son livre De Ciferis.

Du Grec *skutale* qui signifie écorcée ou frottée de cuir. **SCYTHE.** f. m. & f. Nom de peuple. Les *Scythes* sont les Tartares d'aujourd'hui.

# SE. SEA.

**SE.** Tantôt datif, tantôt accusatif du pronom personnel de la troisième personne. *Se* donner du mouvement. *Se* Toms IV.

# SEA.

retracter. S'embarasser. *Se*, mis dans le verbe actif, en rend la signification passive. Il se vend là de belles étoffes, il se fait dans le monde des protestations d'amitié peu sincères. Il sert à composer d'autres verbes. *Se* promener, se souvenir &c. L'ACAD.

**SEAH.** f. m. Mesure des Hebreux qui contenoit le tiers d'un Eph.

**SEANCE.** f. f. Etat de celui qui est assis. Il n'a guère d'usage en cette signification.

**SEANCE,** se dit plus particulièrement de la place où l'on fait assise. Nous lui nous avons donné *seance* parmi nous. On lui a fait prendre *seance* dans le Chapitre pour oïr sa proposition. Que chacun se range comme il pourra, sans prejudice de sa qualité, une autrefois on reglera les *seances*. **ABLAN.**

**SEANCE,** se dit aussi du droit qu'on a d'avoir une place honorable dans une Assemblée. Les Ducs & Pairs ont droit de *seance* à la Grand'Chambre du Parlement. Il y a des Conseillers neux qui ont droit de *seance* par leurs charges, ou qualitez, dans des Etats, dans des Parlemens.

**SEANCE,** se dit aussi du tems & du lieu où des Compagnies sont assemblées pour juger ou deliberer d'affaires importantes. Durant la *seance* des Etats à Blois, la *seance* des Grands Jours à Moulins. Autrefois les Parlemens étoient ambulatoires, ils n'avoient des *seances* qu'en certain lieu, & en certain tems, à Pâques, à la St. Martin. Le Parlement va quatre fois l'année à la visite des prisonniers; ce qu'on appelle aller à la *seance* du Châtelet, de la Conciergerie.

**SEANCE,** se dit aussi de chaque vacation des Juges occupez à voir & à juger un procès. Les Commissaires ont examiné ce procès, & y ont déjà vacqué pendant trois *seances*, il sera jugé à la première *seance*.

On appelle aussi *seance*, l'Assemblée d'une compagnie celebrée. Voilà une belle *seance*. Rien n'est si magnifique que la *seance* des Etats généraux assemblez. La *seance* des Peres dans le Concile. L'ACAD.

On dit en stile familier, lorsqu'on a été long-tems à table dans un repas ou dans une partie de jeu, qu'on a tenu, qu'on a fait une longue *seance*.

**SEANCE.** f. f. Vieux mot. Pour bienseance, agrément. De bonne amour vient *seance* & *beauté*.

**BIENSEANCE, MESEANCE.** f. f. Ces mots se disent de ce qui sied bien ou mal. Voyez les à leur ordre.

**SEANTE,** ANTE. adj. Qui sied, qui tient ses seances. Le Roi *seant* en son Lit de Justice a fait versifier un tel Edit. Les Grands Jours sont *seant* à Poitiers. Les Etats sont *seant* en Bourgogne. Du tems que le Pape étoit *seant* à Avignon.

En termes de Blason, on appelle *seantes*, les Armoiries qui sont composées de croix, ou de falcas, ou de fautoirs, ou de semblables pieces principales, autour desquelles on met d'autres figures qui les accompagnent.

**SEANT.** f. m. Etat de celui qui est assis ou à demi couché; posture d'un homme qui est assis dans son lit. Il ne se met jamais qu'avec le pronom possessif. Il faut que ce pulmonique soit toujours en son *seant* pour cracher plus facilement. Ce malade est si foible, qu'il ne se peut mettre en son *seant*, si on ne lui aide.

**SEANT,** ANTE. adj. Decent, qui sied bien, qui est convenable. Il n'est pas *seant*, ce n'est pas une chose *seante* de parler haut devant des personnes, à qui on doit du respect. Il est *seant* de parler peu devant les superieurs. Voyez **BIENSEANT** & **MALSEANT**.

**SEAU.** f. m. Vaisseau fait pour puiser de l'eau, & la transporter. Un porteur d'eau porte deux *seaux*. Faire boire un cheval au *seau*. Les *seaux* de la ville qu'on garde pour les

# S E A. S E B. S E C.

les incendies sont de cuir bouilli. On fait des élévations d'eau par plusieurs *seaux* enchaînez.

CE mot vient du Latin *seculum*. En quelques lieux on dit *seille*, qui vient de *siula*. MENAGE.

SEAU, se prend aussi pour le contenu. Un *seau* d'eau. Un *seau* de vin. Il boiroit un *seau* de vin.

SEAU, se prend quelquefois pour une mesure. Le *seau* contieut douze pintes. Cette baignoire, ce cuvier, cette fontaine, contiennent tant de *seaux*.

On dit hyperboliquement, qu'il pleut à *seaux*; pour dire, que la playe est bien forte.

# S E B.

SEBASTIEN, f. m. Nom d'homme. Dom *Sebastien* Roi de Portugal fut tué dans une bataille contre les Maures en Afrique.

SEBASTIENNE. f. f. Nom de femme. *Sebastienne* est belle & grande.

SEBELINE. Voyez ZIBELLINE.

SEBESTE. f. f. Terme de Pharmacie & de Botanique.

C'est un fruit qui ressemble à une petite prune, qui étant meur est verd tirant sur le noir, qui est fort doux, & a une chair tenace & gluante, dont les Syriens font une glu, qu'on appelle à Venise *glu d'Alexandrie*, qui est bonne pour chasser aux oiseaux. Le noyau qui est au dedans est fait en triangle. L'arbre qui le porte n'est pas si grand que le prunier. L'écorce du tronc est blanche, & celle des branches est verte. Ses feuilles sont rondes & fermes. L'arbre qui produit les *Sebestes* croît dans le Levant aux environs de Seyde. Il a apporté son nom d'Arabie, d'où Pline témoigne qu'il est venu de son tems en Italie. Ce nom Arabe vient peut-être de *Sebesta* ville de Samarie, où les *Sebestes* étoient autrefois communs.

SEBILLE. f. f. Vaisseau de bois, tourné autour, & tout d'une piece, qui sert aux Boulangers pour y tourner leur pain avant que de le mettre au four, & aux vendangeurs pour entonner le vin qui coule du pressoir. On appelle aussi *sebilles*, les jattes dont se servent les Sculpteurs & les autres Artisans en diverses occasions.

On dit proverbialement d'une personne qui rougit, qu'elle est devenue rouge comme la *sebille* d'un pressoir.

SEBRA. f. m. Espece d'animal qui se trouve dans le Royaume de Congo en Afrique. Le *Sebra* ressemble tout-à-fait au mulct, hormis qu'il engendre. Voy. de van den Broek.

# S E C.

SEC, SECHZ. adj. & f. Qui a peu, ou point d'humidité, qui est opposé à *humide*. C'est une des quatre premières qualitez. Selon Aristote, le *Sec*, est ce qui est facilement retenu dans ses bornes, & difficilement dans celles d'un autre corps. Ce n'est là proprement l'une de définition de nom. Les parties des corps *sec* sont en repos les unes auprès des autres. C'est par ce repos que les corps *sec* résistent aux causes qui font effort pour se parer leurs parties. FR. BAYLE. La plupart des Philosophes ont considéré la terre comme étant *seche* & froide, & le feu comme étant chaud & *sec*. Un arbre *sec* est celui qui est mort; du bois *sec*, est celui dont l'humidité est exhalée. On dit un tems *sec*, un été *sec*, froid *sec*, quand il ne pleut point; & on dit, Il fait *sec*, quand il y a long-tems qu'il n'a plu. Des herbes, des fleurs, des roses *seches*, du poisson *sec*.

CE mot vient du Latin *seccus*.

SEC, signifie aussi, Aride, sablonneux, stérile. L'Afrique est un pays *sec*. On appelle aussi un pays *sec*, celui qui manque d'eaux, qui est éloigné des rivières. La Beauce est un pays *sec*. Un terrain *sec* & sablonneux.

SEC, se dit aussi de ce dont on a fait exhiler l'humidité. Tirez ce rôt, il est *sec*. Des viandes *seches*, sont des

# S E C.

jambons, des cervelas. Des confitures *seches*. Des fruits *secs*, sechez au four, ou au Soleil. On appelle poisson *sec*, ou moruë *seche*, celle qui a été sechée à l'air & préparée sur le galet. Il ne faut pas relire les livres qu'ils ne soient bien *secs*, de peur qu'ils ne maculent. On s'enrume, quand on couche dans des draps qui ne sont pas bien *secs*.

SEC, se dit quelquefois des liqueurs, & des ruisseaux. On appelle du vin *sec*, celui qui n'est point gras, ni onctueux. La meilleure qualité des vins d'Espagne & de Canarie c'est d'être *secs*; c'est-à-dire, de n'être point mixtionnez ou sophistiqués. SAVARY. Et il y a une certaine espece de vin d'Espagne qu'on appelle du vin *sec*, ou absolument du *sec*. On appelle aussi *sec*, une eau de liqueur qui se fait avec l'esprit de vin, un peu de sucre & quelques odeurs. CHOMEL. L'usage du *sec* est très pernicieux à la santé. IN.

On dit qu'un ruisseau est *sec*, quand il y a peu d'eau; qu'on le passe à pied *sec* sur des pierres, ou en se mouillant fort peu.

SEC, signifie aussi, Maigre, decharné. Son corps est plus *sec* que du bois. GON. Son corps *sec* & la mine affamée. BOIL.

En termes de Manege, on dit qu'un bon cheval doit avoir les jambes *seches*, c'est-à-dire nerveuses & peu chargées de chair. Il doit avoir la tête *seche*, ou peu chargée de chair; mais c'est une mauvaise marque d'avoir la bouche *seche*.

On dit mettre un cheval au *sec*, pour dire l'oter de l'herbe & le mettre au foin & à l'avoine. On dit donner du *sec* aux chevaux; mettre la Cavalerie au *sec*; faire des magasins de *sec* pour la Cavalerie.

En Maçonnerie on appelle mur de pierres *seches*, un mur qui est fait sans plâtre ni mortier, mais seulement de pierres arrangées les unes sur les autres, comme étoient les grands bâtimens des Anciens, & tel qu'est l'Arc de Triomphe qu'on a bâti à la porte St. Antoine.

On appelle, Fossé *sec*, le fossé d'un château, d'une place où il n'y a point d'eau.

Une toux *seche*; c'est une toux qui fait tousser sans cracher;

SEC, se dit aussi des métaux, & des étoffes qui sont cassantes & difficiles à mettre en œuvre. La trempe de cet acier le rend trop *sec* & cassant. Il faut choisir entre les étoffes celles qui sont moelleuses, qui ne sont point *seches* ni cassantes. Les Artisans appellent filer *sec*, quand ils filent de la laine dégradée avec du savon noir, qui est propre pour les serges & étamines.

En termes de Marine, on dit aller à *sec*, quand on va seulement à mâts & à cordes, sans aucunes voiles, comme on fait durant les tempêtes. On dit qu'un vaisseau est à *sec*, quand il est échoué, & qu'il n'a plus d'eau. On dit aussi, qu'on met un vaisseau à *sec*, quand on le met hors de l'eau pour le radoub.

Au Palais on appelle une consultation *seche*, celle qu'on fait par occasion à un Avocat ami, sans lui présenter de l'argent.

On appelle aussi une *visite*, une promenade *seche*, lorsqu'on ne fait point de collation, qu'on n'y boit, qu'on n'y mange point.

ARGENT SEC, se dit pour argent comptant. Je lui ai donné deux mille francs d'argent *sec*.

SEC, se dit figurément & signifie stérile, infertile; qui ne produit presque rien. On dit qu'un homme a l'esprit *sec*, lorsqu'il est stérile, qu'il a peu de pensées; que son entretien est *sec*, quand il est ennuyeux, & peu agréable. On appelle stérile *sec* & dur, un stérile sans figures, sans ornemens, sans agrément. Il y a quelque chose de *sec*, & de rude en ceux qui veulent régler leurs façons de parler sur ce qu'ils ont lu. M. SG. La vérité ne doit pas être proposée d'une manière *seche*, & degoutante, qui en empêche l'efficacité. CL. Sans la lecture le plus beau

beau naturel est ordinairement *sec* & stérile. *Sec*. *Ev*. Un historien *sec* & aride ne reproche que la cacasse des choses, & ne les dit qu'à demi. *La P. L.* Je hais un discours poli le *sec* arrangement. *Boil.* Un Auteur *sec*, & stérile; c'est-à-dire sans esprit, & sans génie; qui n'est ni abondant en pensées, ni riche en expressions. Des préceptes *secs* & dépouillés d'ornemens. *Boil.* Demosthène est plus *sec* que Cicéron, & Cicéron plus abondant que Demosthène. *Marc.* Ce n'est point sans raison que le Cavalier Marin disoit de Malherbe, qu'il ne connoissoit point d'homme plus humide, (car il étoit grand cracheur), ni de Poète plus *sec*. *Huet.* Les Princes gâtés par la flatterie appellent *sec* & austère tout ce qui est libre & ingenu. *Fen.*

On dit aussi d'un ouvrage de peinture, ou de sculpture, qu'il est *sec*, quand il n'a pas cet air tendre & poli qui lui donne de l'agrément, quand les clairs sont trop près des bruns, lorsque les couleurs ne sont pas assez mêlées. Il est opposé à *tendre*, & *moelleux*.

On dit aussi, qu'on a fait un compliment *sec*, une repartie *seche*, une repremende *seche*; pour dire, forte, brulante, piquante, ou fereve.

On dit aussi, Regarder une chose d'un œil *sec*; pour dire, sans être ému de pitié, & de compassion. Un Stoïque auroit vu d'un œil *sec* la ruine de sa patrie, de la famille, de l'Univers même.

Pour pouvoir d'un œil *sec* voir mourir ce qu'on aime,

Ab! c'est braver d'être plus que vent suprême. *Qui.*

**A. Sec.** adv. se dit en ces phrases. Mettre à *sec*, dessécher, tirer l'eau entièrement, ou la plus grande partie. Quand on pêche un étang, on lâche la bonde pour le mettre à *sec*. On met des marais, des fossés à *sec* par plusieurs rigoles & saignées. On met un puits à *sec* pour le curer.

Ce mot s'emploie aussi au figuré. On dit d'un homme goux & qui n'a plus rien, le pauvre homme est à *sec*. Ce procès l'a mis à *sec*.

Et par tout sur le *Whal* ainsi que sur le *Leck*,

Le vers est en deroute, & le Poète à *sec*. *Boil.*

**Sec.** se dit proverbialement en ces phrases. Il nous l'a donnée bien *seche*, en parlant d'une bourde, d'une menterie impudente. Il y a employé le ver & le *sec*; pour dire, Il a employé toute la force & son industrie.

On dit qu'une chose est *seche* comme une allumette, comme bresil; pour dire, qu'elle brûle bien, & d'un homme maigre, qu'il est *sec* comme un pendu d'éclé.

On dit aussi, qu'on a mis quelqu'un à *sec*; pour dire, qu'on lui a gagné tout son argent, ou qu'on l'a ruiné d'une autre manière.

On dit d'un méchant homme, Il y a long tems qu'il devroit être *sec*; pour dire, qu'il devroit être pendu. On dit aussi à celui qui croit qu'un homme est en vie, quoi qu'il soit mort, Il y a long tems qu'il est *sec*.

On dit aussi, qu'un homme boit *sec*, quand il boit de grands coups, sans rien laisser dans le verre.

On dit aussi, Manger son pain *sec*, ou tout *sec*; pour dire, Faire mauvaise chere, n'avoir rien à manger avec son pain.

**SECACUL.** f. m. Plante qui croît auprès d'Alep en Syrie. Sa racine est lisse, tendre, de couleur cendrée par dehors, blanche par dedans, grosse comme le doigt, deux fois plus longue, nouée, d'un goût agreable tel que celui de la carotte. Il sort de cette racine beaucoup de feuilles découpées en plusieurs parties. Ses tiges portent en leurs sommitez des fleurs semblables à celles de la carotte, de couleur jaune.

*Secacul* est un mot Arabe.

**SECANTE.** adj. f. Terme de Trigonometrie: C'est la ligne tirée du centre du cercle, qui coupant la circonférence va couper la ligne tangente. Elle passe par l'extrémité supérieure de l'arc dont elle est *secante*. Il s'ent-

Tome IV.

ploye le plus souvent substantivement. Une *secante*, une tangente; pour dire, une ligne *secante*, une ligne tangente. On a fait plusieurs Tables des tangentes & des *secantes*.

Du Latin *secare*, couper.

**SECHE.** f. f. Poisson de mer long d'environ deux pieds, laid, difforme, qu'on dit n'avoir point de sang, qui n'est pas trop bon à manger. Ses os sont excellents pour faire de petites moules ou cueiltes qui servent aux Orfèvres & aux Chymistes. La *seche* est semblable au poulpe, excepté que les poulpes ont une infinité de pieds. Elle a sur le dos un os dur & lissé, & au dessous il y a une moëlle ou matière spongieuse qui est rude à manier, & est rayée & comparée par veines. La *seche* porte vers la gorge une vessie ou un réservoir rempli d'une liqueur noire, à ce que disent les Naturalistes, qui lui sert à se cacher, & à se sauver des mains des Pêcheurs, ou de la gueule des grands poissons qui la poursuivent. Elle est tellement noire, qu'une goutte suffit pour noircir unseau d'eau, & la rendre opaque. Elle se mêle & se dissout en un instant; & si on la met dans une lampe, elle fera paroître noirs tous ceux de la compagnie. Les *seches* n'ont point de dents, mais ont un bec tout-à-fait semblable à celui du perroquet. Elle a deux manières de trompes ou de bras attachés à sa tête; ils lui servent pour nager, & pour prendre ce qu'elle peut attraper. Outre ces bras elle a encore six petites pates au dessus de son museau, & deux plus grandes en dessous. Elle vit de petits poissons. On trouve ce poisson vers les bords de l'Océan & de la mer Méditerranée. Ses œufs sont gros comme des grains de raisin, ils sont ramassés & attachés un grand nombre ensemble comme en grappe. Si l'on ouvre ces œufs avant qu'ils soient secs, on aperçoit aisément au dedans la petite *seche* en son entier. Ces œufs se trouvent aux rivages de la mer en grappes grosses comme des grappes de raisin. On se sert dans la Médecine des os de *seche*. Ils sont deteritifs, aperitifs, delicatifs, propres pour empêcher les taches du visage, pour nettoyer les dents, pour exciter l'urine, &c.

On l'appelle en Latin *sepia*, & dans la basse Latinité *seca*.

**SECHEMENT.** adv. D'une manière seche, en lieu *sec*. Il faut tenir les constitutions, le papier & autres drogues *sechement*.

**SECHEMENT.** signifie fig. D'une manière rude, incivile & rebatante; sans ornement. Il lui a répliqué *sechement*; c'est-à-dire vertement, & avec dureté. On ne loue que bien *sechement* ce qu'on n'aime point, quelque bonne opinion qu'on en ait. *La Ch. de M.*

On dit aussi, qu'un Ecrivain écrit *sechement*; pour dire, d'un stile dur, & sans agrément.

On le dit aussi d'un Peintre, lorsque ses ouvrages sont rudes, & que les couleurs n'en sont pas bien adoucies.

**SECHER.** v. a& p. m. Rendre *sec*, ou devenir aride, & *sec*; faire exhiler, tirer l'humidité. Les vents *sechent* la terre. La chaleur *seche* la boue; les Empesteuses *sechent* le linge sur la platine. Vous laisserez trop *secher* ce rôti. Il faut bien laisser *secher* le foin, avant que de le ferrer dans le fenil.

Du Latin *secare*.

**SECHER.** se dit figurément, & signifie, Se consumer; Languir; mourir de douleur, ou de regret. On dit d'un homme qui a du chagrin, de l'affliction, de l'amour, qu'il *seche* sur pied, c'est-à-dire, qu'il meurt d'ennui, ou d'amour.

Comme on voit une fleur que la bise a touchée,

Languissante *secher* sur sa tige panchée,

Ainsi *sechoit* Menalque. *Mén.*

Non, non songez à vivre;

Va maigrir si tu veux, & *secher* sur un livre. *Boil.*

# S E C.

On dit aussi d'une personne qui se console, qui sçait adoucir ses ennuis, qu'elle *seche* les larmes.

*SECHÉ*, *se*, part. pass. & adj.

*SECHERESSE*, *f. f.* Etat, qualité de ce qui est sec. La *secheresse* de la terre, par le défaut des pluies, fait grand tort aux moissons. On reconnoit l'ardeur de la fièvre à la *secheresse* de la langue. La *secheresse* fait fendre le bois. L'hygrometre est un petit instrument pour mesurer les degrez de *secheresse* & d'humidité de l'air, comme le thermometre & le barometre pour la chaleur, ou la gravité. Il est décrit dans le Journal des Sçavans de France.

*SECHERESSE*, se dit aussi de la temperature de l'air, lorsqu'il demeure long tems sec, & sans pluye, & qu'il est épuré de vapeurs, & de parties aqueuses. La *secheresse* est la cause de la sterilité, des maladies; elle a fait mourir les arbres, a engendré des chemises.

*SECHERESSE*, signifie aussi, Aridité, sterilité. La *secheresse* des sables d'Afrique est cause qu'elle n'est point habitée.

*SECHERESSE*, se dit figurément: Ce Poëte écrit avec une grande *secheresse*, c'est-à-dire, il a peu de pensées, point de douceur, & d'agrément. Traiter les matieres avec toute la *secheresse* de l'Ecole. Ju. Il est à craindre qu'un trop grand attachement à la pureté ne produise enfin de la *secheresse*. *St. Ev.* La *secheresse* ne consiste pas tant dans la dureté des termes, que dans le défaut de certains adoucissements. *Nic.* La profonde érudition a trop de *secheresse* pour la Chaire, où il faut de la pompe, & des figures. *Bay.* Les Jurisconsultes ne sortent jamais du serieux, & s'avisent rarement de temperer la *secheresse* du dogme. *Tour.* La diction de l'Orateur doit être forte, & serrée, sans *secheresse*. *St. Ev.* Mon Dieu! quels Amans font-ce là, & quelle *secheresse* de conversation! *MoL.* *Secheresse* de lettre. *St. Evr.* pour dire, une lettre où il n'y avoit aucune marque d'affection, de tendresse. On lui avoit écrit avec beaucoup d'honnêteté, il a répondu avec *secheresse*, c'est-à-dire, avec dureté.

*SECHERESSE*, en termes de devotion, se dit de l'état de l'ame qui ne sent point de consolation dans les actions & les exercices de pieté.

Un devot mystique se plaint de la *secheresse*, quand il a peu de consolation interieure, quand sa ferveur diminue; quand il se croit abandonné de Dieu, & privé de son amour. Les Mystiques appellent cet état tenebres, ou *secheresse infernale*, si l'on y succombe; & tenebres divines, ou *secheresse seconde*, lorsqu'elles servent à ranimer l'amour de Dieu, & à rendre plus attentif à ses devoirs. Il y a un triste état dans la vie Religieuse où l'on manque de consolations, & c'est ce qui s'appelle aridité, & *secheresse*, en termes de spiritualité. *St. Ev.* Quand on se detache trop du commerce des hommes, on tombe dans un état de *secheresse*, & de froid. *Nic.* Quand le Saint se trouvoit dans les aridités, & les *secheresses*, sa crainte redoubloit son exactitude. *Fr.*

On dit dans un tableau, qu'il y a de la *secheresse*, quand il est dur & peu tendre.

*SECHERON*, *f. m.* Terme d'Agriculture. Pré situé dans un lieu sec, & qui ne peut être abreuvé que par les pluies. Les *secherons* ont donné cette année, à cause des pluies frequentes qui sont tombées. Le soin qui naît dans les *secherons* est toujours bon *LIGER*.

*SECHES*. Voyez *SEQUES*.

*SECHIE*, ou *CHEQUIS*, *f. m.* Poids dont on se sert à Smirne. Le *sechie* contient deux Oques à raison de 400. dragmes l'Oque.

*SECHOIR*, *f. m.* Prononcez *sechoi*. Terme de Parfumeur. C'est un quarré de bois léger avec des rebords tout autour, où les Parfumeurs mettent secher leurs pastilles, leurs savonnets &c.

# S E C.

*SECHYS*: *f. m.* Mesure pour les liqueurs, qui est en usage dans quelques villes d'Italie. Huit *sechys* font le mastilly de Ferrare, & 6. *sechys* l'urna d'Illirie.

*SECOND*, *onde*. Prononcez *second*. adjectif numeral ordinal, qui marque le rang qui suit immédiatement le premier. C'est la même chose que *deuxieme*. Le *second* banc, le *second* jour du mois, la *seconde* personne de l'Erat. Les Abbez & les Doyens sont du *second* ordre dans l'Eglise. Les gages des Officiers sont assignez sur la *seconde* partie de l'Epargne.

On dit en Morale, Les *secondes* pensées sont les plus sages. En Logique on admet de *secondes* intentions. En Physique on appelle causes *secondes*, celles qui agissent sous la direction de la Providence. En Agriculture on appelle le grain, la *seconde* herbe.

Les Imprimeurs appellent leurs épreuves, premiere, *seconde*, & tierce.

On appelle la *seconde* table, celle des Domestiques, qui est servie après celle du Maître.

On dit en Poësie, Merveille sans *seconde*, beauté sans *seconde*; pour dire, unique, excellente, qui n'a point de pareille.

On dit aussi dans le même sens, A nulle autre *seconde*; mais ces phrases commencent à vieillir. L'ACAD.

*Si je laissais Philis, en miracles seconde,*

*Je trouverois bien tôt, à nulle autre seconde. BOIL.*

En Chymie on appelle eau *seconde*, de l'eau forte qui a déjà servi à graver, ou à dissoudre des metaux.

En Jurisprudence on appelle *secondes* notes, le mariage des personnes veuves qui passent à de *secondes* noces. L'Edit des *secondes* notes de Henri II. a aussi lieu pour les troisiemes & quatriemes. Voyez *NOCES*.

Du Latin *secundus*.

On appelle, Plume *seconde*, ou simplement *seconde*, la plume qui suit immédiatement le bout de l'aile, & qui, après ce bout d'aile, est la meilleure de toute l'aile pour écrire. Ce paquet de plumes est tout entier de *secondes*.

*SECOND*, se dit aussi absolument & substantivement. On va servir le *second*, on en est au *second*, on entend service. C'est un *second*, c'est-à-dire, un écolier de la seconde Classe. On a sonné le *second*, on entend coup de Main, ou de Vêpres. Batre le *second*. Voyez *ASSEMBLEE*. A la Paume on dit, la chaffe est au *second*; pour dire, entre la premiere & la dernière division de la galerie.

*SECOND*, au substantif signifie aussi, Celui qui aide à un autre, qui le sert. Ce Prelat a un bon *second*, en parlant d'un Vicaire, ou d'un Coadjuteur. Cet homme a un bon *second*, en parlant de celui qui a un associé ou une femme habile.

On le dit aussi d'une femme. Cette Dame, qui vous protege à la Cour est une bonne amie, est un bon *second*. Il se dit aussi d'un ami choi si pour soutenir un autre dans une occasion, dans un duel. Prendre un *second*, servir de *second*. Les *seconds* dans les duels sont d'une invention diabolique. Mezerai rapporte que jusqu'au del entre Quelus & Maugiron en 1577. les *seconds* n'avoient servi que de temoins; mais que les *seconds* de ce fameux duel s'étant avisez de se battre, leur exemple a été suivi depuis.

A la paume on appelle *second*, le moindre de deux joueurs, qui ne reçoit pas le service, mais qui tient un des coins du jeu.

On dit qu'un Notaire signe en *second*, quand il signe avec celui qui a reçu, ou a dressé l'acte. Il n'est pas bon pour tenir la premiere place dans les affaires, il n'est bon qu'en *second*.

On appelle Capitaine en *second*, le Capitaine qui doit commander au défaut du Capitaine en Chef. L'ACAD.

On dit dans le même sens, Lieutenant en *second*, Enseigne en *second*. Il ne se dit plus que des Officiers de Marine. *Id.*



## S E C.

SECONDE, se dit aussi, en termes de Marine, d'un vaisseau qui est établi pour secourir un autre. Il est quelquefois adjectif, & quelquefois substantif.

Il y a quelquefois deux vaisseaux seconds pour secourir un Amiral, un Vice-Amiral, un Chef d'escadre, &c. Et l'on dit second de l'avant, second de l'arrière, pour marquer le poste qu'ils doivent prendre pendant le combat. Le second d'un vaisseau, s'appelle aussi le matelot. On dit proverbialement. Cela est du second bond ; pour dire, Cela ne vaut rien, ou fait après coup ; par allusion au jeu de la paume, où quand une balle a doublé ou fait un second bond, le coup ne vaut rien.

SECONDE. f. m. Laine d'Espagne qui est la meilleure après celle qu'on appelle prime. On l'appelle autrement *refleurée*.

SECONDE, se dit aussi substantif, de la seconde Classe d'un Collège. Un Ecolier qui est en seconde. Regenter la seconde. Monter de troisième en seconde.

SECONDE. f. f. Terme d'Astronomie, & de Geometrie. C'est la soixantième partie d'une minute, soit en la division des cercles, soit en la mesure du tems. Chaque vibration d'un pendule de trois pieds & huit lignes & demie, mesure de Paris, marque une seconde de tems. Les montres à trois aiguilles montrent les minutes, & les secondes. Le période d'un tel astre est de tant de jours, de minutes, & de secondes. Cet angle est de tant de degrez, de minutes, & de secondes. On marque les minutes avec un accent aigu sur les chiffres, & les secondes avec deux.

SECONDE, en terme de Musique, est la distance qu'il y a d'un son à un autre son le plus proche, soit en montant, soit en descendant.

SECONDEMENT. adv. En second lieu, en deuxième lieu. Il faut premierement aimer Dieu de tout son cœur, & secondement son prochain comme soi-même. Je vous dis premierement que &c., & secondement que &c.

SECONDER. v. act. Servir de second, dans une partie de paume. Prenez cet homme là pour second, il vous *secondera* bien.

On le dit aussi absolument. Il n'est pas bon pour primer, mais il *second* bien.

SECONDER, dans une signification plus étendue signifie, aider, favoriser, servir quelqu'un dans un travail, dans une affaire. Le Ciel a *secondé* mes vœux. Ce General a de bons Officiers qui le *secondent* bien. Cet homme ira loin, pourvu que la faveur le *second*. Je parlerai le premier, promettez moi de me *second*. Cet enfant ne *second* pas les bons dessein de son pere, c'est-à-dire, il n'y répond pas.

*Quelque bonheur qui seconde tes vœux,*

*Il n'arrêtera pas le tems qui toujours vole. MAI.*

SECONDER. Ce terme se trouve dans Voiture dans la signification d'égal ; mais il est vieux en ce sens.

*Mais puisque le reste du monde*

*N'a rien de beau qui vous seconde. VOIT.*

SECONDE, ée. part. pass. & adj.

SECONDINES, ou SECONDES. f. f. Terme de Medecine, qui se dit des taves ou membranes qui enveloppent le fœtus dans le ventre de la mere, qu'on appelle ainsi, parce qu'elles forment les dernières de l'accouchement. C'est ce que les Matrones appellent l'*arrière-faix*. Hippocrate dit que les jumeaux sont enveloppez en une même *secondine*.

Mr. Grew dans son Anatomie des Plantes a appelé *secondine*, la quatrième & dernière enveloppe des grains, parce qu'elle est à-peu-près dans les plantes, ce que sont dans les animaux les membranes qui enveloppent le fœtus. Plin. Columella, Apulée, &c. se sont servis du mot de *secondine*.

SECORE. v. act. Vieux mot. SECONIR. BOREL.

SECOUEMENT. f. m. Action de secouer. Le *seco-*

## S E C.

*ment* continué des chevaux de poste rompt les reins de ceux qui n'y sont pas accoutumés.

On l'appelle *secouement* de la terre un mouvement qui fait tomber les maisons, & détruit les villes. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Academie.

SECOUER. v. act. Remuer quelque chose fortement ; en forte que toutes les parties en soient ébranlées. Le Seigneur commande à ses Apôtres de *secouer* la poussière de leurs pieds contre ceux qui les auront mal reçus. *Secouer* des habits, des meubles, des tapis. *Secouer* la bride à un cheval pour le faire avancer. Les sauteurs dans un manège *secouent* violemment ceux qui les montent. On *secou* plusieurs fortes d'arbres pour en faire tomber le fruit.

Du Latin *succutere*.

SECOUER, se dit fig. pour, Mal-mener, maltraiter. J'ai un peu *secoué* mon homme, mais c'a été à bonne intention. COTIN. Le P. Maimbourg fut terriblement *secoué* par ces redoutables Antagonistes. (Les Jansenistes). BAT. On dit au même sens, On lui a bien *secoué* ses puces. Il est bas.

On dit figurément, qu'une maladie a bien *secoué* son homme, pour dire, qu'elle l'a bien tourmenté, qu'elle l'a mis bien bas. La fièvre ne l'a guère tenu, mais elle l'a bien *secoué*.

SECOUER, signifie aussi, se débarrasser de quelque chose par un mouvement violent ; Un chien mouillé se *secoue* pour faire tomber l'eau ; un cheval se *secoue* pour faire tomber les mouches ; & c'est dans ce sens qu'on dit, qu'un taureau a *secoué* le joug. Et on dit figurément *secouer* le joug, pour dire, se délivrer de la servitude, de l'oppression, de la tyrannie, s'affranchir de la domination, se mettre en liberté. Les Hollandais ont *secoué* le joug de la domination Espagnole. Les jeunes gens ont aujourd'hui *secoué* le joug insupportable de la constance & de la fidélité. M. Sc. La Philosophie a entièrement *secoué* le joug de l'autorité. FONTEN. On dit aussi, *Secouer* le joug de ses passions ; pour dire, s'en affranchir, les dompter.

On dit prov. & fig. *Secouer* les oreilles ; pour dire, ne se pas mettre en peine, ne point tenir compte de quelque chose, s'en moquer. Quand on lui en parle, quand on lui représente son devoir, il *secoue* les oreilles. Quand on lui parle de cet accident, de cette affaire qui lui est arrivée, il en *secoue* les oreilles.

On dit aussi, *Secouer*, hocher la bride à quelqu'un ; pour dire, l'exciter à faire quelque entreprise, ou fonder & presser sur ce qu'il en pense.

SECOÛÉ, ée. part. pass. & adj.

SECOURABLE. adj. m. & f. Charitable, officieux ; qui aime à secourir les autres, & à les soulager dans leurs besoins. Il faut être *secourable* aux pauvres. C'étoit un homme doux & *secourable*. FLECH. Mon Dieu, soyez moi *secourable*. Tendre une main *secourable*.

SECOURABLE, se dit aussi passivement d'une place qui peut être secourue. Mais en ce sens il se dit plus ordinairement par la negative. Candie assiégée n'étoit *secourable* que par mer.

SECOURGEON. f. m. Espece d'orge qui est plutôt meure que les autres, ainsi nommée quasi *succutens gentibus*. On dit plutôt *seurgeon*.

SECOURIR. v. act. *Je secours. Je secourais. Je secourrai. J'ai secouru. Je secourrai. Que je secourusse. Je secourrais.* Aider, donner de l'assistance à quelqu'un ; le soulager dans ses besoins. *Secourir* puissamment ; promptement, faiblement, *secourir* un Prince, un Allié, de vaisseaux, d'argent, de troupes, &c. *Secourir* les amis de sa bourse, de son crédit. Les grands Saints ont fait leur capital de *secourir* les pauvres. Cette place a été *secourue* fort à propos de vivres & de munitions. Elle ne se peut *secourir* que par mer.

Du Latin *succutere*.

On dit en termes de Manege, *secourir* un cheval, pour dire, lui donner les aides à temps & à propos, lorsqu'il travaille & veut demeurer. Ce secours lui est donné des deux talons en le plaçant délicatement.

SECOURS, v. e. part. & adj.

SECOURS, s. m. Aide, charité qu'on fait à quelqu'un; protection, assistance qu'on lui donne dans ses besoins. Il faut dans les afflictions implorer le secours divin. A-drait profité du secours des Dieux sans reconnoître leur pouvoir. FEN. Les pauvres ont besoin du secours des riches. Cette veuve est dénuée de tout secours. Sans le secours, sans la grace de Dieu, le pecheur ne songera jamais à se convertir. Le pretexte de la Religion & de la liberté publique a été de tout temps d'un grand secours aux facheux. Le P. D'ORT. L'on a besoin de tout le secours de la constance dans l'adversité, pour ne pas manquer à ce que l'on doit à soi-même, & de tout le secours de la moderation dans la prospérité pour s'acquiescer de ce que l'on doit aux autres. Du FOU:

*Donne moi ces secours puissans,  
Qui dégagent l'ame des sens,  
Par une douce violence.* L'A TÊTE:

Les secours qu'on donne à une belle personne, sont souvent des pièges qu'on tend à sa pudicité. M. ESP. Figurez vous la joie de relever la fortune d'une personne que l'on aime, & de donner adroitement quelques petits secours aux modèles nécessiteux d'une vertueuse famille. MOL. Dans les maladies aiguës il faut avoir promptement du secours. Quand un Medecin demande du secours, c'est-à-dire, qu'il veut avoir quelqu'un avec qui il puisse consulter. Dans les querelles & les incendies on crie au secours, au secours. Venez à mon secours. Les allies se doivent un mutuel secours d'hommes, de vivres, d'argent.

SECOURS, se prend particulièrement pour les troupes qu'on envoie au secours de quelqu'un en guerre contre les ennemis. *Secours* étranger. *Secours* de France, secours d'Espagne. Le secours entre difficilement dans les villes mureeuses. Il mit ses navires à l'embouchure du port, pour fermer le secours de la mer. ABT. Fermer les avenues au secours. La Ville s'est rendue fautive de secours, à la veille du secours, à la vue du secours. Le secours arriva sur le point de la bataille. Le secours fut coupé, fut défilé, fut battu.

SECOURS, se dit aussi d'une Eglise bâtie pour recevoir une partie des Paroissiens d'une Paroisse, lorsqu'ils sont en grand nombre, & qu'ils ne peuvent pas tenir dans l'ancienne Eglise, ni être assistés par un seul Curé, ou qu'ils sont trop éloignés. L'Eglise de St. Gervais n'est qu'un secours de Saint Jean de Greve. Sainte Marguerite est un secours de St. Paul.

On dit plus ordinairement, Une *secoursale*. L'ACAD.

SECOURSSE, s. f. Mouvement qui ébranle un corps en toutes ses parties. Le fruit n'est pas encore mûr, quand il ne tombe pas après deux ou trois secousses de l'arbre. Les tremblements de terre se font à diverses secousses. Il vint un grand vent qui donna une étrange secousse aux vaisseaux. Deux batteries croisées donnent de fortes secousses à un pan de bastion. Les sauts de Brie donnent d'étranges secousses à ceux qui y voyagent en carrosse.

On dit aussi, qu'un homme prend sa secousse pour courir, pour sauter, c'est-à-dire, qu'il s'y prépare par un grand effort & ébranlement de son corps.

SECOURSSE, se dit figurément, & signifie, Choc, ébranlement, agitation. Ce Marchand s'effraya de rudes secousses. Cette maladie lui a donné de violentes secousses. Il a reçu de rudes secousses de la fortune. Les Lacedémoniens ont essuyé des rudes secousses. ABT. L'herésie ne s'est affermie en aucun lieu, sans y recevoir de gran-

des secousses. MAUC. Souvent les Etats reçoivent des secousses imprévues, lorsque tout sembleroit favoriser leur grandeur. BEN. Je reçois d'étranges secousses, & mon cœur ne tient plus qu'un petit fillet. MOL.

SECQUES, s. f. Terme de Marine, qui se dit des terres basses, plates & de peu de cale, où il y a des bancs & des lyttes. Les *secques* ou *selbes* de Barbarie.

SECRET, s. m. ( Quelques-uns prononcent & écrivent même *seget*; mais la prononciation la plus ordinaire parmi les honnêtes gens, c'est de prononcer *se-cret*. VAUG. REM. Cependant l'Académie dit que le *c* du mot de *secre*, se prononce comme si c'étoit un *g*.) adj. c. Caché, ignoré; Qui n'est connu que d'une ou de fort peu de personnes. On ne peut pénétrer dans les desseins *secrets* de la Providence. La nature agit par des voyes *secretes* & inconnues. Dieu connoit nos plus *secretes* pensées. Il ne faut point résister aux inspirations *secretes* qui nous viennent d'en haut. J'ai eu un présentement *secre* de ce malheur. Affaire *secrete*, Résolution *secrete*; motifs, ressorts *secrets*. Les gens *secrets* ont souvent un air mystérieux & réservé qui decouvre leur *secre*. FEN. Il est difficile d'être *secre* sans mentir. IN. Les Payens avoient des mystères *secrets* de la bonnet Déesse, qu'il étoit défendu de révéler. Le Roi a tenu un Conseil *secre* pour quelque grand dessein. Il ne se fait point de paix, de négociation, où il n'y ait quelques articles *secrets*. Dans la plupart des procès il y a des parties *secretes*, des ennemis *secrets* qui les poussent, qui les font mentir.

On appelloit autrefois *Secret Royal*, le Tresor Royal; & *Bailly de la Secrete*, le Tresorier.

*Par quels secrets reports, par quel enchainement  
Le Ciel a-t'il conduit ce grand événement ?* RAC.

Du Latin *secretus*.

SECRÉT, se dit presque en ce sens de ce qu'on tient caché, qu'on ne veut pas decouvrir pour quelques causes particulières. Il entretient un commerce *secre* avec les étrangers, avec cette femme.

*D'un seu secret je me sens consumer.*

Ces gens sont des assemblées *secretes*, & illicites. Il a fait bien des dépenses sottes & *secretes*. Il a des raisons *secretes* qui l'empêchent d'agir.

On dit aussi, qu'un homme est *secre*, quand il a de la discrétion, quand il ne decouvre point ce qu'il faut taire, ce qu'on lui a confié, ou recommande de cacher. Il y a peu de femmes *secretes*. MR. de T. étoit *secre* & profond.

On appelle maladies *secretes*, les maux Veneriens. On appelle *Conseil Secret* du Roi, le Conseil d'Etat où l'on agit les affaires les plus importantes.

On appelle *seul secret* un petit secret du Roi dont on se sert pour les expéditions *secretes* de sa majesté. Données sous notre *seul secret*.

On appelle *Sciences secretes*, certaines connoissances obscures, que quelques gens prétendent avoir, principalement sur l'Alchymie, sur la Magie, sur la Necromancie, sur la Cabale, & autres sciences semblables qui ne se communiquent pas facilement.

SECRETE, est aussi une épithete particuliere du lieu. Un lieu *secre*, c'est le privé, la garde-robe. Une escalier *secre* ou derobé, est un petit escalier par où l'on se coule sans bruit, ou sans être vu. Une issue *secrete*, une poterne, pour faire des sorties. Un appartement *secre*, est celui où l'on se retire pour n'être importuné de personne. La partie *secrete* du Temple étoit le Sanctuaire où l'on n'entroit point.

On appelle en termes de Chasse chien *secre*, un limier qui pousse la voye sans appeller.

On l'appelle aussi *maré*, & on dit qu'il *ride*, quand il n'aboie pas.

**SECRET**, f. m. Ce qui doit être tenu *secret*, ce qu'il ne faut dire à personne. Le *secret* de la confession doit être inviolable. Il ne le faut confier son *secret* à personne sans nécessité : il faut pour ainsi dire l'enterrer. **BENS.** Je n'ai point de *secret* pour lui ; je lui fais confidence de tout. Il est du *secret*. Je n'ose écouter un *secret* que vous ne pouvez confier qu'à moi seule. **M. Sc.** Un Amant dit que les yeux, les soupins ont trahi ton *secret*. Sans le *secret* l'amour n'a rien de doux. **LE CH. DE M.** Il n'y a point d'Amant qui ne soit bien aisé de dérober quel que *secret* à sa Maîtresse. **DR VILL.** Le *secret* est l'ame des desseins. **DU FOUR.** Il ne le faut dire que dans le dernier *secret*.

*Hé, garde toi de nommer mon vainqueur,  
Ma rageur trahiroit le secret de mon cœur.* **CORNI.**

*L'Amant le plus discret*

*Laisse par quelque marque échapper son secret.* **RAC.**

Pythagore dit qu'on ne peut révéler un *secret* dont on est dépositaire, sans commettre un sacrilège. **ABL.** Les femmes ne savent bien garder qu'un *secret* : c'est celui de leur âge. **LE CH. DE M.** Il faut étendre la fidélité du *secret* à celui même qui l'a violé à noer égard. **NIC.** On m'a exercé de bonne heure au *secret*. **FEN.** C'est une espèce de perfidie que de se prevaloir du *secret* d'un homme, lors même qu'on a cessé d'être de ses amis. **BELL.** Il n'est pas besoin de raisons particulières pour observer le *secret*, mais il en faut de très-claires & de très-pressantes pour s'en dispenser. **NIC.** La confidence d'un Amant bien traité ne doit jamais s'étendre jusqu'à son *secret* de son amour. **AB. DE S. R.** Ne confiez point votre *secret* à des gens foibles, & qui n'ont pas la force de le retenir. **M. ESP.** On confie son *secret* dans l'amitié ; mais il échappe dans l'amour. **LA BR.** On devient esclave de celui à qui on confie son *secret*. **LE CH. DE M.** La coutume des Perses est de celer le *secret* avec une fidélité merveilleuse : il n'y a ni promesse, ni menace qui le puisse arracher de leur bouche. **VAO.** Le P. Bouhours a fait un entretien sur le *secret*. Il n'y a peut-être point de Conseil dans l'Europe où le *secret* se garde mieux que dans la Conseil de la République de Venise. **OE. M.**

*L'homme indiscret, dont la bouche imprudente,*

*Dépote d'un secret la charge trop pesante,*

*Voit bientôt son secret, solennel confie,*

*Par d'indiscrets amis à d'autres publiés.* **P. DEL'AN.**

Quand les vertueuses ont risqué & mal placé leur *secret*, elles n'épargnent rien pour le mettre hors de danger. **HIS. DE M.** c'est-à-dire leurs faveurs. J'ai su tout le *secret* de cette affaire ; c'est à-dire, toutes les particularités, les intrigues, les motifs &c. On dit le *secret* des bois, le *secret* de la nuit : leur silence c'est-à-dire leur ombre, leur obscurité.

On dit qu'un homme est du *secret* ; pour dire qu'il a part à quelque dessein, à quelque délibération cachée. En parlant d'une personne à qui on a confié le *secret* d'une affaire pour en être le principal directeur on dit, il a le *secret* de l'affaire, il a le *secret* de l'Ambassade, de la négociation.

**SECRET**, se dit aussi de ce qu'on ne peut découvrir, de ce dont on ne se peut servir, si quelqu'un nous en donne le moyen, & l'adresse. Il y a des calenats composés de plusieurs cerceles mobiles, & marqués de plusieurs lettres, qu'on ne peut ouvrir, si on ne sçait le mot, le *secret*. Voilà une machine, une serrure, dont vous ne sçauriez vous aider, si vous n'en sçavez le *secret*. Les coffres forts, les buffets, ont aussi des *secrets* où l'on met de l'argent en sûreté, qu'on ne trouve pas facilement.

**SECRET**, se dit aussi de plusieurs connaissances soit dans les arts, soit dans la nature, qu'on se réserve en particulier, ou qu'on communique à peu de personnes. Les Charlatans se vantent d'avoir des *secrets* pour guérir toutes sortes de maux, d'avoir le *secret* de la Médecine universelle, de la Pierre Philosophale, de l'huile de tala,

On a trouvé de beaux *secrets* pour teindre les pierres, pour affiner les métaux. On trouve tous les jours dans les arts de nouveaux *secrets*. Je lui ai offert tant d'un tel *secret*. Les Anciens ont eu beaucoup de *secrets* qui sont perdus. Il y a aussi des livres de *secrets* imprimés, comme de Jean Bristle l'Orta dans la Magie Naturelle, d'Alexis Piedmontois, de Weker ; de Mizauld, &c. Il est aisé de connoître par les nouvelles découvertes qu'on a faites en ce siècle dans la Physique, que les Anciens n'ont pas épuisé les *secrets* de la nature. **J. DES Ss.** L'Ecriture n'est pas laide pour nous enseigner la Philosophie & les *secrets* de la nature. **CALMET.**

*Ce bandeau dont il faut que je paraisse ornée,*

*Dans ces jours solennels à l'orgueil dédié,*

*Seule, & dans le secret je le jure à mes piez,* **RAC.**

**SECRET**, signifie aussi fig. le fin d'une chose, & certaines adresses qu'il faut avoir pour y réussir. En amour le *secret* est de plaire, & vous ne plaisez pas. Le *secret* de la Poésie & de l'Eloquence, est de bien exprimer, de bien émouvoir les passions. Le *secret* de bien raisonner, c'est de n'admettre aucuns principes qui ne soient certains & démontrés, comme sont les Geometres. On dit aussi par raillerie. Il a trouvé le *secret* de se ruiner.

**SECRET**, en termes de Guerre & de Marine, se dit de la lumière d'un canon. Il faut mettre une platine de plomb sur le *secret* du canon pour le garantir de l'eau ou du feu. Le degourgeoir sert à nettoyer le *secret*. Le *secret* d'un brûlot est le lieu par où le Capitaine du brûlot met le feu à son vaisseau.

**SECRET**, se dit proverbiallement en ces phrases. C'est un homme *secret* comme un coup de canon ; pour dire, fort indiscret. Il est allé révéler le *secret* de l'Ecole, c'est-à-dire, ce qu'on a fait en particulier. On dit en parlant d'une chose qui est connue de tout le monde, & dont quelqu'un veut faire un *secret*, c'est le *secret* de la comédie.

**EN SECRET.** Voyez **SECRETTEMENT**.

**SECRETAIRE**, f. m. (Le C se prononce comme ui G.) Officier qui expédie par le commandement de son maître des lettres, des provisions, des brevets, & qui les rend authentiques par sa signature. Le Roi a quatre *Secrétaires d'Etat* ; ou de ses commandemens ; ils ont souvent la qualité de Ministres ; ils expédient les dépêches d'Etat, les lettres de cachet, les brevets, les arrêts du Conseil d'en haut, & les provisions qu'ils signent en commandement ; ils gardent, & signent les minutes des traités de paix, contrats de mariage, & autres affaires importantes de la Couronne. Ils se font donner le titre d'Excellence. Ils ont chacun trois mois de l'année, pendant lesquels ils doivent expédier tous les dons, & toutes les grâces que le Roi accorde dans les mois qui leur sont assignés. Le Royaume est partagé en quatre departemens, pour chacun des quatre *Secrétaires d'Etat*. Toutes les lettres qui sont écrites au Roi par les Provinces, ou les Parlemens, doivent être adressées à celui des *Secrétaires d'Etat* dans le departement duquel elles sont tombées. Les *Secrétaires d'Etat* ont entrée, séance, & voix délibérative dans tous les conseils du Roi. Les *Secrétaires du Roi* étoient anciennement appelés, *Clercs* & *Notaires* du Roi & pour le nom de *Secrétaires*, on l'attribua au commencement à ceux qui étant près de la personne des Rois, recevoient leurs commandemens : on les appella d'abord *Notaires Secrétaires*, ou *Clercs du secr.* Par une ordonnance de 1309, il est porté, qu'il y aura à l'avenir trois *Clercs du secr.* auprès de la personne du Roi. Comme les grands Seigneurs donnerent aussi à leurs *Clercs* la qualité de *Secrétaires*, ceux qui servoient le Roi prirent par distinction le titre de *Secrétaires des commandemens*. Cela continua jusqu'au regne de Henri II. Lorsqu'on traita de la paix avec le Roi d'Espagne en 1559, les François remarquèrent que les Ministres qui négocioient pour Phi-

lippe II. se qualifioient, *Secrétaires d'Etat*. Par émigration les *Secrétaires des commandemens*, se firent aussi appeler *Secrétaires d'Etat*. *PASO*. C'est aussi sous Henri II. qu'ils ont été réduits au nombre de quatre par les lettres patentes de l'année 1547. sous le titre de *Conseillers Secréaires des commandemens, & finances*. Ils ont depuis abandonné le titre de *Secrétaires des finances*. Les *Secrétaires d'Etat* avoient été supprimés par l'établissement des Conseils au commencement de la Régence du Duc d'Orléans; ils ont été rétablis depuis.

Il y a dans le 2. Tome du Recueil des Antiquités Romaines par Sallengre une Dissertation de Saumaise de *Secretariis*. L'Auteur y fait voir que le nom de Secrétaire est absolument inconnu aux anciens Ecrivains, même à ceux du moyen âge, qui appellent toujours ces sortes d'Officiers, à *secretis*. Ce n'a été qu'en 1588, qu'ils ont commencé à prêter serment entre les mains du Roi; avant ce temps-là ils le prôtoient entre celles de Mr. le Chancelier. C'est en mémoire de leur origine, que les *secrétaires d'Etat*, sont obligés d'être Notaires & secrétaires du Roi.

**SECRÉTAIRES DU CABINET.** Ce sont des Officiers qui écrivent les lettres particulières du Roi. Il y en a quatre qui servent par quartier; Ils se qualifient, *Conseillers du Roi en tous ses Conseils*. Sur l'état ils sont qualifiés *Secrétaires de la Chambre & du Cabinet*. Il y a aussi un *Secrétaire de la maison du Roi*.

La Reine & les Princes du Sang ont aussi leurs *Secrétaires* des commandemens. Les Prélats ont aussi des *Secrétaires* pour expédier les provisions des Benefices, les lettres des Ordres qu'ils confèrent, des mandemens qu'ils donnent, &c. L'Assemblée du Clergé a aussi ses *Secrétaires*, & les Chapitres pareillement.

Les *Secrétaires du Roi* sont des Officiers qui assistent au sceau & signent toutes les lettres qui s'expédient dans les grandes, ou petites Chancelleries au nom du Roi, & avec son paraphe fait en forme de grille, qu'ils mettent au devant du leur. Ils étoient autrefois distribués en plusieurs Colleges, qui ont été réunis en un seul corps au mois d'Avril 1672. qu'on appelle le College des *Secrétaires du Roi*. Loyseau observe que bien que les *Secrétaires du Roi* ne soient plus Officiers de la maison du Roi pour servir auprès de sa personne, comme ils faisoient dans leur institution, & qu'ils ne soient plus que simples Officiers de la Chancellerie, ils sont ornés de plus d'honneurs, immunités, droits, & privilèges qu'aucune autre compagnie. Il ajoute que maniant la cire, il étoit juste qu'ils la prissent à bonne mesure, & que pour ne rien oublier ils se font donné le titre, & la qualité de *Conseillers, Notaires, & Secréaires du Roi, maison, & couronne de France*. Un des plus beaux privilèges de la charge de *Secrétaire du Roi*, c'est qu'elle annoblit celui qui la possède, & la postérité. C'est à cause de cela que la Bruyère dit qu'il y a des gens qui se couchent roturiers, & se levont nobles. Ce fut Charles VIII. qui en 1484. annexa le privilège d'annobler à la charge de *Secrétaire du Roi*. Ces patentes portent que le Roi les rend dignes de parvenir à la Chevalerie & à toutes sortes de dignités Ecclesiastiques & seculières, *Perinde ac si eorum nobilitas ab antiquo & ultra quamvis procederet generationem*. Cependant cette noblesse étant encore douteuse dans les commencemens, il y eut des *Secrétaires du Roi* qui prirent des lettres d'ennoblissement. Depuis Henri III. on ne la leur conteste plus. Après 20. ans ils ont eu le privilège de veterans, sans qu'il soit besoin d'obtenir pour cela des lettres particulières du Roi. Par une déclaration de 1669. le Roi ordonne qu'à l'avenir les *Secrétaires du Roi* ne pourront acquérir la noblesse pour eux & leur postérité qu'après 20. années de service. Par une autre déclaration de 1672. il ajoute en s'expliquant, qu'ils jouiront du privilège de noblesse, pourvu qu'ils

meurent dans l'exercice de leur charge; encore qu'ils n'aient pas servi 20. ans. Le Roi est le Chef de leur compagnie, & c'est par cette raison que dans le partage des emolumens du sceau, la première bourse est réservée au Roi. Il n'y en avoit d'abord que 60. pour expédier toutes les lettres des Chancelleries. On en ajouta 60. sous Louis XI. Henri II. en 1534. en créa 80. autres. Henri III. 54. dont il fit un college à part: & Henri IV. 20. en 1608: aujourd'hui ils sont au nombre de 340. En 1694. le Roi crea 50. nouveaux *Secrétaires*, outre les 300. anciens. Mais par un autre Edit de 1698. ces 50. *Secrétaires* furent supprimés & le nombre réduit à 300. en créant seulement deux Offices de *Secrétaires, Trésoriers* de la bourse commune des Expéditions, lesquels sont unis & incorporés au corps des 300. *Secrétaires* qui auront néanmoins la liberté d'en disposer comme bon leur semblera. Le Roi crea 40. nouvelles charges de *Secrétaire* en 1704. Il y a une histoire des *Secrétaires du Roi* par Fauvellet du Toc, imprimée à Paris en 1668.

*Je t'entend, & je voi*

*D'où vient que tu t'es fait Secrétaire du Roi  
Il falloit de ce titre appuyer ta naissance Roi.*

Les Greffiers du Conseil d'Etat & des Finances s'appellent *Secrétaires du Conseil*. Le Parlement a aussi quatre *Secrétaires* de la Cour créés en titre d'office, & qui ont pouvoir de signer les arrêts, & de porter la robe rouge. A Rome il y a un *Secrétaire & des sous Secréaires d'Etat*: Un *Secrétaire*, & des *sous-Secrétaires particuliers du Pape*. Des *Secrétaires des brefs*, &c. Un *secrétaire des brefs secrets*. Voyez le Tableau de la Cour de Rome.

**SECRÉTAIRE**, se dit aussi des domestiques de quelques grands Seigneurs, ou des gens de robe, qui leur servent à faire leurs dépêches & leurs affaires, qui font les extraits des procès qu'ils ont à rapporter, & qui les avertissent, quand ils sont en état. On les appelle autrefois *Clercs* de *Conseillers*, de *Maîtres des Requêtes*, de *Présidens*.

On appelle aussi *Secrétaire* d'une Ambassade, celui qu'on met auprès d'un Ambassadeur, pour écrire les dépêches qui regardent la négociation. Il y a une grande différence entre le *Secrétaire de l'Ambassade*, & le *Secrétaire de l'Ambassadeur*. Le dernier est domestique de l'Ambassadeur, & le premier est Ministre du Prince. On appelle *Secrétaires interprètes des Langues*, les Truchemens qu'on leur donne, ou les Officiers qui sont à la Cour gages pour en servir. Les Dragons & les compagnies des Suisses ont aussi des *Secrétaires*, qui sont des Officiers qui font les affaires de leurs Corps. Il y a un *Secrétaire de la Cavalerie* qui confregne les attaches du Colonel General de la Cavalerie; il y a aussi un *Secrétaire General de la marine*. L'Académie Française a un *Secrétaire* qui est perpétuel & à vie. Il préside à l'Assemblée en l'absence du Directeur & du Chancelier. Pour être élu il faut que les Académiciens soient au nombre de vingt. Il peut être Directeur ou Chancelier; l'une de ces deux charges n'étant point incompatible avec celle de *Secrétaire*. *P. E. L.* L'Académie Royale des Sciences & celle des Inscriptions & Belles Lettres, ont aussi chacune leur *secrétaire*.

On appelle ironiquement *Secrétaire de St. Innocent*, de misérables Scribes qui écrivent des lettres pour les valets, ou le peuple qui ne sçait pas écrire.

**SECRÉTAIRERIE**, f. f. Lieu où les secrétaires d'un Ambassadeur, d'un Gouverneur, &c. font & délivrent leurs expéditions, & où ils en gardent les minutes. La *secrétairerie* du Vice-Roi à Messine est un lieu magnifique.

**SECRÉTARIAT**, f. m. Charge de Secrétaire. On le dit particulièrement des *Secrétaires* des Evêques, & des Chapitres, & même du lieu où ils gardent leurs minutes; & où ils délivrent leurs expéditions. Il se dit aussi du

## S E C.

du tems durant lequel on a exercé la charge de Secrétaire. Son *secretariat* a été illustre.

**SECRETION.** f. f. Terme dogmatique. Separation, filtration. Les *secretions* des humeurs dans le corps de l'Animal se font par le moyen des glandes. Voyez le système de Mr. Winflow sur les filtrations ou *secretions* des sucra dans les glandes. Qui sert à la *secretion* des sucra & des humeurs.

**SECRETON.** f. m. Toile de coton blanche, d'une moyenne finesse, qui vient des Indes Orientales, particulièrement de Pondichery.

**SECRÉTTE.** f. f. Orailon qu'on dit à la Messe après l'Offerte, ainsi nommée, parceque le Prêtre la dit tout bas.

**SECRÈTEMENT.** ou EN SECRÉT. adv. d'une manière cachée, *secrete*; en particulier: sans être aperçu. Il s'est absenté *secretement*. Il se glissa *secretement* dans la chambre. On lui a donné cet avis *secretement*. Le moyen de faire réussir une affaire, c'est de la traiter, & de la conduire *secretement*, pour n'être traversé de personne.

Helas! durant ces jours de joye & de festins,

Quelle étoit en secret ma honte & mes chagrins! RAC.

Ces deux mots en *secret*, *secretement*, qui se ressemblent beaucoup, ne doivent pas se confondre, & il y a de grands endroits où l'un est bien plus propre que l'autre. Voyez les Remarques nouvelles du P. Bouhours sur la Langue Françoisé.

**SECOIL.** f. m. Vieux mot. Secret. BOREL.

**SECTAIRE.** f. m. Qui suit l'opinion de quelque Docteur, qui est d'une secte, qui fait profession d'une même doctrine. Il prend toujours en mauvaise part; & n'a point de regime. Il se dit principalement des Herétiques. Ceux qui tiennent les opinions de Socin, sont des *Sectaires*. En general, tous ceux qui professent dans un Etat une Religion différente de la dominante, y font traitez de *Sectaires*. En France ceux qui suivent les opinions de Luther & de Calvin, y font appellez *Sectaires*; au lieu qu'en Hollande, ce sont les Arminiens, les Anabaptistes &c. qui portent ce nom. Les derniers *Sectaires* lui ont fait des playes sanglantes & mortelles. LA CHAMB. Il sembloit qu'Elisabeth préférât les dogmes de Luther à ceux des autres *Sectaires*. MAUC. Il est de peu d'usage. L'ACAD.

**SECTATEUR.** f. m. Qui fait profession de suivre l'opinion de quelque Philosophe, de quelque Docteur de reputation. Zenon & Epicure ont eu chacun leurs *Sectateurs*. Epicure & les *Sectateurs* croyent que Dieu est seul digne d'être aimé & admiré. PASC. C'est un grand *Sectateur* d'Aristote. Les *Sectateurs* de Descartes ont des opinions bien différentes des *Sectateurs* d'Aristote. Les différentes opinions de la doctrine sont de leurs divers *Sectateurs* autant de corps ennemis, qui ne respirent que le combat. LE P. GAILL. En ce sens il se dit en bonne & en mauvaise part, & a toujours un regime.

Du Latin *Sectator*.

**SECTE.** f. f. Terme collectif, qui se dit d'un nombre de plusieurs personnes qui suivent les mêmes opinions, qui font profession d'une même doctrine. Il y a eu plusieurs *Sectes* de Philosophes en Grece. Tels étoient les Pyrrhoniens, les Platoniciens, les Cyniques. Cesar choisit la *Secte* d'Epicure, comme la plus douce, & la plus conforme à son naturel, & à ses plaisirs. ST. EV. En Theologie il y a la *Secte* de St. Thomas, celle de Scot, &c. On le dit aussi des opinions herétiques ou erronnées. La *Secte* des Manichéens, des Sociéniens, des Anabaptistes. De ce que la licence de dogmatiser n'a plus de frein, les *Sectes* se multiplient à l'infini, & l'opiniâtreté est invincible. FL. L'Angleterre se voit inondée par l'effroyable débordement de mille *Sectes* bizarres. BOSSA.

Du Latin *Secta*.

**SECTEUR.** f. m. Terme de Geometrie. C'est un triangle. Tome IV.

## S E C.

gle mixte comprise entre un arc, & deux rayons, ou de mi-diamètres d'un cercle, qui font un angle au centre. Un *secteur* de tant de degrez. Il est évident qu'un *secteur* de cercle est moindre, ou plus grand qu'un demi cercle. Le *secteur* d'une sphere est une partie d'une sphere, composée d'un segment de sphere, & d'un cone droit dont la base est la même que celle du segment, & dont la pointe est au centre de la sphere: ou c'est un solide terminé en pointe au centre de la sphere, & ayant pour base la surface d'un segment de sphere.

Du Latin *Sector*.

**SECTION.** f. f. Partie d'une chose divisée, ou sa division même. On le dit particulièrement des divisions d'un Livre, d'un Chapitre, d'un Traité: ce que d'autres appellent *Article*, *Paragraphe*. Cette division est dans la III. *Section* du premier Chapitre d'un tel Livre. Les Anciens n'avoient guere l'usage des *sections* par Chapitres. TRAD. NOUV. DE ST. AUG.

Ce mot vient du Latin *sectio*.

En Architecture on appelle *section* d'un bâtiment, d'une fortification, le profil, ou la delineation qui se fait des hauteurs, & des profondeurs qui sont élevées sur le plan, comme si on avoit coupé le bâtiment pour en voir le dedans.

En Geometrie on appelle *section*, ce qui coupe les lignes, les figures, les solides. On propose des problemes pour faire la *section* d'une telle ligne en telle ou telle proportion. La plus grande, la plus petite *section*. On a recherché de tout tems la *section* de l'angle en trois, ou la trisection de l'angle. On appelle, *point de section*, l'endroit où deux lignes s'entrecoignent. La plus difficile partie de la Geometrie traite des *Sectiōes* Coniques. Elle contient les divisions du cone qui forment le triangle, le cercle, la parabole, l'ellipse, & l'hyperbole, dont Apollonius Pergeus a fait un livre. Mr. de la Hire a fait aussi depuis peu de nouveaux Elements des *Sectiōes* Coniques. Mr. le Marquis de l'Hôpital en a fait aussi un Traité François. Les *sectiōes* coniques, qui sont elliptiques, paraboliques ou hyperboliques, servent dans la coupe des pierres, pour avoir connoissance des diverses especes d'arcs.

En Astronomie on appelle *section vernalle*, le point où le Zodiaque coupe l'Equateur, & où commence le Printemps; & *section automnale*, le point où le Zodiaque coupe l'Equateur, & où commence l'Automne.

**SECLAIKE.** adj. Qui se fait de siecle en siecle, de cent en cent ans. Il n'a guere d'usage qu'en parlant des jeux *seclaiques* des Anciens & des Poèmes *seclaiques* que l'on faisoit dans cette occasion. Les Payens faisoient des jeux *seclaiques* une fois en cent ans ou 100. ans. Ils dureroient trois jours & trois nuits. Varron dit sans marquer aucun tems, que la Porte Esquiline yant été frappée de la foudre, les Decemvirs ordonnerent qu'on celebrât dans le champ de Mars des jeux à l'honneur de Pluton & de Proserpine, & que cette fête fût solennisée à l'avenir de cent en cent ans. Valere Maxime & Zozime rapportent qu'on les celebra pour d'autres raisons, pendant la guerre entre Albe & Rome. Enfin la ville de Rome étant affligée d'une grande peste l'année même quelle eût chassé les Tarquins, Valerius Publicola qui étoit alors Consul, ordonna que pour apaiser la colere des Dieux, on celebreroit cette solennité, dont les ceremonies se trouverent dans les Oracles de la Sybille. Depuis ce tems-là ces jeux furent extrêmement negligez jusqu'à Auguste qui les fit rétablir l'an 737. de Rome, & c'est pour cette solennité qu'Horace composa son Poème *seclaique*. L'edit d'Auguste portoit qu'à l'avenir ils seroient celebres de 110. en 110. ans. Scalliger a soutenu que cela étoit selon l'ancien usage, & le P. Petau a pretendu prouver qu'il n'y avoit rien de fixe & de réglé. L'Empereur Claude les fit celebrer sans avoir

Y y

égard à l'Edit d'Auguste l'an 800. de Rome ; & Suetone observe que Claude se conforma aux anciennes Loix. Comme il le fit 63. ans après Auguste, on se moqua du Héraut qui publia selon la coutume, qu'on vint assister à une fête que personne n'avoit jamais vue, & que personne ne reverroit plus. Le dernier qui les célébra fut Sévère, l'an de Rome 958 & 220. ans après Auguste, comme témoigne Zozime. Selon Mr. Dacier ils furent abolis sous Constantin & sous Constance. On pretend qu'à l'imitation de ces jeux fut établi l'an 1300. par le Pape Boniface VIII. l'an *seculaire* Chrétien, qu'on appelle le *Grand Jubilé*. Voyez le Traité des jeux *seculaires* par le P. Tassin.

On dit, Année *seculaire*, en parlant de l'année qui termine le siècle. On ouvre la porte Sainte à Rome à chaque année *seculaire*. Celebrier l'année *seculaire*.

Du Latin *secularis*.

SECULARISATION. f. f. action par laquelle un Religieux, ou un lieu regulier, devient *seculier*. Les *secularisations* des Abbayes de Clerac, de Vizelay, & autres, ont été faites par l'autorité du Pape. Ce Religieux a obtenu un Bref de *secularisation*, qui le dispense de ses vœux. Il faut pour la *secularisation* des Eglises regulieres, l'autorité du St. Siege, celle du Roi, de l'Evêque du lieu & du Patron, & même le consentement du peuple, avec l'homologation du Parlement. FEVRET.

SECULARISER. v. act. Affranchir de la regle ; rendre *seculier* ce qui étoit regulier. Il se dit de la personne & de la chose. Presque toutes les Eglises Cathedrales étoient autrefois regulieres ; les Chanoines étoient Religieux, comme ils sont encore à Uzer ; mais on les a *secularisés*, tant en chef qu'en membres. Un Religieux est *secularisé* par la seule promotion à l'Episcopat, qui le dispense de l'observation de sa regle. On ne peut *seculariser* un Benefice regulier sans l'autorité du Pape, le consentement du Roi, & de l'Evêque. Les Eglises qu'on *secularise* conservent leurs anciens droits & leurs anciens privileges. FEVRET. Il n'y a que le Pape du consentement du Roi qui puisse *seculariser* une Abbaye ou une Eglise Cathedrale ou Collegiale. Le Pape Sixte IV. en 1471. a *secularisé* les Chanoines de S. Jean de Larraz qui étoient reguliers. L'Eglise du Bellay fut *secularisée* en 1579. En *secularisant* un Benefice l'on réunit souvent la menue conventuelle à un autre Benefice *seculier*. S. Michel de Gaillac dans l'Archevêché d'Alby a été *secularisé*, & la menue unie au College des Jesuites de Toulouse. En *secularisant* les Eglises Collegiales l'on en a divisé les revenus en diverses portions, en sorte que les Chanoines qui les composoient n'observent plus la vie commune. Par le Traité de paix de Munster on a *secularisé* quelques Evêchez & quelques Abbayes.

SECULARISÉ, éss. part. pass.

SECULARITE'. subst. f. Etat d'une personne qui vit dans le monde, sans avoir fait de vœux. On fait aussi bien son salut dans la *secularité*, que dans la regularité.

L'Academie ne met point ce mot en ce sens. Elle dit seulement que ce mot n'a guere d'usage qu'en parlant de la Jurisdiction *Seculiere* d'une Eglise Episcopale ou autre pour le temporel qui en dépend. Le Juge de la *secularité* d'une telle Eglise.

SECULIER, IERE. adj. & f. Laïque ; qui vit dans le monde. Les choses qui sont biençantes à un *seculier* ne le feroient pas à un Ecclesiastique.

On le dit aussi d'un Ecclesiastique qui n'est engagé par aucuns vœux, ni assujetti aux regles particulieres d'une Communauté. Il est opposé à *Regulier*. Les Reguliers pretendent que leur état est plus parfait que celui des *Seculiers*. Les pretres *seculiers* peuvent être pourvus des Abbayes, & des Prieurez tant simples que conventuels,

non en titre, mais en commende. On a mandé à cette ceremonie le Clergé *Seculier*, & *Regulier*. Ce Religieux porte maintenant l'habit *seculier*.

Du Latin *secularis*.

SECULIER, se dit aussi d'un Benefice qui ne peut être possédé que par un Ecclesiastique *seculier*. Il y a une maxime de Droit qui porte, que les Benefices *seculiers* doivent être donnez aux *Seculiers*, & les reguliers aux Reguliers. C'est aussi une maxime que tout Benefice est censé *seculier*, à moins qu'il ne soit justifié qu'il est regulier. Un Benefice *seculier* devient regulier quand il a été possédé comme regulier pendant 40. ans, pourvu qu'il y ait trois collations differentes, sans compter la dernière. Les Evêchez qui sont des Benefices *seculiers* peuvent être conferez à des Reguliers.

SECULIER, signifie aussi, Tout ce qui est temporel, & opposé à *ecclesiastique*. Les puissances *seculieres* ne doivent point entreprendre sur la Jurisdiction Ecclesiastique. L'Eglise implore souvent le bras *seculier*, livre les grands criminels au bras *seculier*. La Jurisdiction *seculiere* ne laisse presque plus rien à faire à la spirituelle. P. L. Un bon Religieux ne se doit point mêler des affaires *seculieres* & temporelles. Voiture remerciant une Abbesse qui lui avoit donné un chat, lui mande ; il n'y a point de chat *seculier* qui soit plus libertin que le vôtre.

SECULIEREMENT. adv. En *seculier*. Ce Religieux a quitté son Monastere, & vit *seculierement* dans le monde.

SECURIDACA. f. f. Plante qui pousse de sa racine plusieurs tiges à la hauteur de plus d'un pied & demi, ranceuses, le couchant à terre. Ses feuilles sont lisses, semblables à celles de la grande lentille, compoësées de six ou de huit paires de feuilles rangées sur une côte terminée par une seule feuille. Ses fleurs sont legumineuses, jaunes, disposées en ombelles. Il leur succede des gousses longues, étroites, plates, relevées d'une bordure, & compoësées de plusieurs pieces coupées quarrement, & attachées bout-à-bout. Chacune de ces pieces renferme une semence coupée aussi quarrement, mais échançurée d'un côté, de couleur rougeâtre & d'un goût amer.

En Latin *securidaca lutea major*. C. BAUH. Sa semence est propre pour fortifier l'estomac, & pour emporter les obstructions.

On a nommé cette plante *securidaca*, du Latin *securis*, hache, parce qu'on a pretendu que sa semence avoit la figure d'une hache.

SECURITE'. f. f. Assurance temeraire. Confiance pleine ; tranquille, & exempte de crainte dans un tems ou dans une occasion où il pourroit y avoir sujet de craindre ; tranquillité d'esprit. *Securité* bien ou mal fondée. Il est lâche dans une profonde *securité*. Les femmes ne s'en servent gueres, parce qu'elles ne savent pas ce qu'il signifie. Les meilleurs Ecrivains s'en servent : & la predication de Mr. de Vaugelas est accomplie à cet égard. BOU. Il signifie une persuasion d'être en sûreté. Ils mettent toute leur étude à le cacher leurs derreglements, pour ne pas troubler la *securité* trompeuse où ils ont resolu de passer leurs jours. REFL. La prosperité plonge dans la *securité* & dans l'orgueil. PAJON. Il ne faut pas regarder le public avec cette fiere *securité* de la plupart des Auteurs. OT. M. Il ne faut pas que la fermeté aux approches de la mort aille jusqu'à l'insensibilité : autrement c'est une *securité* fatale. BOSS. On n'est point excusable lorsque par une *securité* trop paresseuse l'on s'endort paisiblement entre les bras de l'ignorance. D. G. P. Les Predicateurs en exaltant trop la misericorde de Dieu, jettent les hommes dans la negligence, & la *securité*. LA. P. L. La crainte, & la defiance sont moins funestes que la *securité*, ou la confiance temeraire,

## S E D.

meraire, & presomptueuse dans laquelle vivent tant de gens. Id. Une pleine *securité* produit le relâchement & l'orgueil. BOSS.  
Du Latin *securitas*.

## S E D.

SEDANOISE. adj. fem. Terme d'Imprimeur. C'est ainsi qu'on nomme le plus petit caractère de l'imprimerie. On l'appelle autrement *Parisienne*. On en a fait le premier essai à Sedan; c'est pour cela qu'on l'appelle *Sedanoise*.

SEDENTAIRE. adj. m. & f. Qui demeure ordinairement assis. Un Notaire est obligé d'être fort *sedentaire*, c'est-à-dire, assidu en son étude. Cet emploi est fort *sedentaire*, demande une grande attache. On amasse bien des humeurs à être *sedentaire*, il faut faire de l'exercice.

Il se dit par extension d'un homme qui se tient presque toujours chez lui. Les Avocats consultants sont fort *sedentaires*. Il n'y a point dans l'Isle de Terre-Neuve de Sauvages *sedentaires*. LA HONTAN.

On dit aussi vie *sedentaire*, emploi *sedentaire*, pour dire, Une vie qui se passe; un emploi qui s'exerce dans un même lieu.

Il signifie encore, Fixe, attaché à un lieu. Les Parlements, qui sont maintenant *sedentaires*, étoient autrefois ambulatoires. Philippe de Valois rendit le Parlement tout-à-fait *sedentaire* à Paris; il regla le nombre des Conseillers, & ordonna qu'ils travailleroient toute l'année. L'AB. DE CHOISI.

Du Latin *sedentarius*.

SEDIMENT. f. m. Terme de Medecine, qui se dit de la lie, ou de la partie crasse, ou épaisse des humeurs; qui étant reposée tombe au fond du vaisseau: Le *sediment* de l'urine, le *sediment* des humeurs, donnent la connoissance des maladies.

Ce mot vient du Latin *sedimentum*, que Matthæus Sylvaticus derive à *diminua sedē*.

SEDITIEUX. EUSE. adj. & f. Qui émeut, qui soulève le peuple contre l'autorité légitime; qui cause du trouble; perturbateur du repos public. On ne sauroit trop punir les esprits *seditieux*. Les *seditieux* sont ordinairement des gens de la lie du peuple, qui n'ont rien à perdre. On a semé des écrits, des manifestes *seditieux*. Le peuple dans les Republiques est d'ordinaire *seditieux*. Les Athéniens n'avoient de l'esprit qu'autant qu'il en faut pour être mutins & *seditieux*. OE. M.

On le dit aussi figurément. L'Amour, ce petit *seditieux*, se mêle de toutes les intrigues, & entre dans toutes les cabales. VILL. On a caché la vérité au fonds d'un puits comme une *seditieuse*. ST. EVR.

Du Latin *seditiosus*.

SEDITIEUSEMENT. adv. D'une manière *seditieuse*. Les Tribuns du peuple à Rome foudroyent le harangueant fort *seditieux*. Parler *seditieux*.

SEDITION. f. f. Emotion populaire; revolte contre l'autorité du Roi, ou du Magistrat. Il semble que *sedition* ne s'entende que d'un mouvement de peuple, qui n'est pas de longue durée. On a puni les auteurs de la *sedition*. On n'a gueres vu de *sedition*, qui n'ait été funeste à ses auteurs. La *sedition* se prend aisément pour un effet de l'amour de la liberté. ST. EV.

On dit, Exciter, émeouvoir une *sedition*. Allumer la *sedition*. Appaître, étouffer la *sedition*.

Du Latin *sedition*.

SEDITION, se dit aussi des troubles, des divisions qui arrivent dans les sociétez particulières, & des combats des passions. C'est une espèce de *sedition* dans une société, que de s'élever contre les sentimens qui y sont établis. NIC.

Tom. 17.

## S E D.

Et quoique le dehors soit sans émotion,  
Le dedans n'est que trouble, & que *sedition*. CORN.

SEDRE. f. Terme de Relation. Le *sedre* est le premier en Perse pour le spirituel, & le Grand Pontife de la Loi. TAVERNIER.

SEDUCTEUR. RICE. adj. & f. m. & f. Qui séduit; qui trompe quelqu'un en ce qui regarde la Religion ou les mœurs.

On appelle le Diable, l'Esprit *seducteur*. Mahomet a été le *seducteur* de tout l'Orient. Un discours *seducteur*. Des charmes *seducteurs*. DES-H. Des objets *seducteurs*. Belle comme vous êtes, vous ne devez regarder tous les hommes qui vous approchent que comme des *seducteurs*. BELL. On punit les *seducteurs* de filles, les subornateurs, de même que les ravisseurs. Comment se défendre d'un si aimable *seducteur*? VILL. Les passions sont des *seductrices*.

Du Latin *seductor*.

SEDUCTION. f. f. Action par laquelle on séduit; on engage dans l'erreur ou dans le péché. Il faut éviter la compagnie des Prophanes & des debauchés, pour se défendre de leur *seduction*. La *seduction* d'une fille, ou d'un fils de famille, est une espèce de rapt. Voyez RAPT.

SEDUIRE. v. aét. Je séduis, tu séduis, il séduit, nous séduisons, Je séduisais. Je séduisais. J'ai séduit. Je séduirai. Que je séduise. Que je séduisise, on je séduirais. Ce mot ne se dit guère qu'en matière de Religion & de Morale. Il signifie, Corrompre; abuser quelqu'un; le tromper; lui persuader de faire le mal, ou lui mettre dans l'esprit quelque mauvaise doctrine.

Un dux espoir nous séduit aisément. OÙ. M.

La femme d'Adam dit pour excuse à Dieu, que le Serpent l'avoit *seduite*. Est-il de la bonté de Dieu de permettre au Démon de *seduire* les hommes, & d'abuser de leur foiblesse, ou de leur ignorance? BAY. Voyez ce qu'on répond à cette objection. Mess. Jaquelot, Le Clerc & Bernard. Les jeunes Princes sont environnés de tout ce qui peut *seduire* l'ame, & l'amollir. PAT. A la cour par un commerce fatal au salut des âmes, les uns se font un art de *seduire*, & les autres un plaisir d'être *seduits*. FL. Quand les louanges sont fines, elles *seduisent* les plus austères. BELL. La raison est si aisée à *seduire*, que les bonnes inclinations vont toujours plus droit qu'elle. M. SC. Les femmes se laissent *seduire* par l'appas du plaisir. BELL.

Seduire le cœur d'une faible mortelle. RAC.

On se laisse aisément séduire à l'apparence.

Du Latin *seducere*.

SEDUIRE, se dit aussi pour, Corrompre, debaucher. *Seduire* des témoins, *seduire* des domestiques pour les faire parler contre leur maître. Cette fille se laissa *seduire* sous promesse de mariage. Tant de jeunes gens qui vous témoignent de l'amour, ne cherchent que l'honneur de vous *seduire*. P. DE CL.

SEDUISANT. ANTE. adj. Discours *seduisant*. Ton air *seduisant*. Conversation *seduisante*.

Seduisantes erreurs dont se flatte ma flamme! VILL.

SEDUIT, ITE. part. pass. & adj. Un cœur *seduit* par les plaisirs.

SEDULE. Voyez CEDULE, car on l'a écrit maintenant ainsi, quoiqu'il vienne du Latin *sedula*.

SEDUM. f. m. Nom d'une petite plante: Voyez Joubarbe. C'est la même chose. Il y a dans l'Isle de S. Vincent quantité de *sedum* de différentes espèces, dont il y'en a qui ont les feuilles grosses & sphériques comme une aveline. FREZIER.

# S E E. S E G.

## S E E.

SEER. v. aét. Vieux mot. S'affoir.  
Du Latin *sefer*.

## S E G.

SEGESTA, SEGESTE, ou SEGESTIE. subst. f.  
Désse des anciens Romains à qui ils attribuoient le  
soin des bleds sortis de terre, & tant qu'ils étoient en  
herbe.

Du Latin *seges*, qui signifie les bleds.

SEGMENT. f. m. Terme de Geometrie. C'est une  
portion de cercle ou un arc de cercle fermé par une  
ligne droite qui coupe ses extremitiez en deux points.  
On le peut dire aussi des ellipses & autres figures cur-  
vilignes. C'est un *segment* de tant de degrez. Comme  
il est évident qu'un *segment* de cercle doit être plus  
grand ; ou plus petit qu'un demi-cercle, on appelle  
*grand segment* la plus grande portion du cercle qui est  
coupée par la ligne, qu'on appelle *corde*. La plus petite  
portion s'appelle le *petit segment*. La corde avec l'arc  
forme aux deux bouts deux angles qu'on appelle angles  
du *segment*. Le *segment* d'une sphere est une partie de la  
sphere terminée par une partie de la surface, & par une  
ligne qui la coupe hors de son centre. Ainsi un *segment*  
de sphere est nécessairement plus grand, ou plus petit  
qu'un hémisphère.

Du Latin *segmentum*.

SEGOVIE. f. f. Laine d'Espagne qui vient de *Segovia*  
en Castille, ou des environs.

SEGRAIER. subst. masc. Terme des Eaux & Forêts.  
C'est celui qui possède par indivis la propriété d'un bois  
avec d'autres propriétaires & Seigneurs ; qui le tient en  
segraine.

SEGRAIRIE. f. f. Bois qui est possédé en commun ou  
par indivis, soit avec le Roi, soit avec des particuliers.  
Il y a plusieurs articles de reglement pour les bois te-  
nus en *segrairie* dans l'Ordonnance des Eaux & Forêts  
de 1669. La disposition qui regarde les bois du Roi a  
lieu aussi à l'égard de ceux qui sont tenus en *segrairie*  
avec lui.

Du Cange derive ce mot du Latin *Segretarius*, qu'on nom-  
moit autrefois *Secretarius*, qui étoit un Officier des For-  
êts que l'Ordonnance de Henri II. de 1558. appelle  
*Segraier*. Dans la Coutume de Tours on appelle *se-  
grage* & *segrage*, ce qu'on appelle maintenant *se-  
grairie*.

SEGRAIS. subst. masc. Terme qui n'est en usage que  
dans les Eaux & Forêts, & se dit des bois qui sont se-  
parez des grands bois qu'on coupe, & qu'on exploite  
à part.

SEGREGATION. f. f. Terme dogmatique. Action  
par laquelle on met à part. Quand un des conjoints a  
une maladie contagieuse, on en ordonne la *segregation*,  
comme en cas de lèpre.

SEGREGER. v. aét. Separer, mettre à part. Le St.  
Esprit ordonna qu'on *segregat* St. Paul & St. Barnabé,  
pour leur donner l'emploi qu'il leur avoit destiné,  
aux Actes Chap. 13. v. 2. Ces deux mots sont corrompus  
du Latin. On s'en sert rarement, ou plutôt point du  
tout.

## S E I.

SEIA, ou SEIE. subst. fem. Désse des anciens Ro-  
mains qui présidoit aux semences, & qui avoit soin de  
les conserver, tant qu'elles étoient dans le sein de la  
terre. Elle étoit de la creation de Numa Pompilius.  
*Seia*, de *se*, je sème, comme qui diroit *seia*, & par cor-  
ruption, *seia*.

# S E I.

SEIDA. f. m. Sorte d'animal sauvage à quatre pieds ;  
haut d'une demi coudée ou environ, qui a les moustaches  
d'un tygre, le museau d'un lievre, les oreilles  
d'un homme, & qui est tout couvert de piquans ronds,  
blancs, & noirs, dont il se defend contre les animaux  
qui l'attaquent. Le *seida* naît en Afrique; il ne boit point;  
mais il mange de toutes sortes de choses.

SEIGNER. Voyez SAIGNER.

SEIGLE. f. m. ( On prononce *segle* & quelques-uns  
l'écrivent. L'ACAD. ) Plante qui a au commencement  
ses feuilles rougeâtres, mais elles deviennent ensuite  
vertes comme celles des autres bleds, plus longues &  
plus étroites que celles du froment. Elle pousse six ou  
sept tuyaux, & quelquefois davantage, semblables à  
ceux du froment, mais plus grêles & plus longs. Ses  
fleurs naissent aux sommitez des tuyaux par paquets,  
composées de plusieurs étamines jaunes, & rangées en  
épis. Quand ces fils ont passé, il leur succede  
des graines oblongues, grêles, de couleur brune en  
dehors, blanches & farineuses en dedans. Les épis du  
*seigle* sont plus longs, plus grêles, plus fermes & plus  
aplatis que ceux du froment. Ses racines sont deliées  
& fibreuses. On sème cette plante au commencement  
de l'hiver. En Latin *secale hybernum vel majus*. C. BAUD.  
Il y a une autre espeece de *seigle* qu'on ne sème qu'au  
printemps, & qui est plus petite en toutes les parties.  
En Latin *secale vernum vel minus*. Id. La paille de *se-  
igle* sert à faire les liens des gerbes. Le *seigle* se bat sur  
le poignon.

SEIGLE, se dit aussi de la graine du *seigle*. Le *seigle* est pro-  
pre à faire du pain. Il est plus maigre que le froment.  
Le pain de *seigle* tient le ventre lâche. Le blé mettil est  
moit & *seigle* & moitié froment.

Ce mot vient du Latin *secale* qui est fait de *seca*, couper ;  
parce qu'on coupe cette plante au tems de la moisson.  
Menage le derive de *secala*, ou de *segle*, qui a été fait par  
corruption de *secale* dont parle Plin.

Il y a du *seigle* qui degene, dont les grains sont noirs en  
dehors, assez blancs en dedans, & quand ils sont secs,  
ils sont plus durs que les grains naturels. Ils n'ont point  
de mauvais goût, & ils s'allongent beaucoup plus dans  
l'épi que les autres. Il y en a quelques-uns qui ont jus-  
qu'à 13. ou 14. lignes de long sur deux de large, & l'on  
en trouve quelquefois sept ou huit dans un même épi.

En Solagne on appelle ces grains des *ergots*, & en Gati-  
nois du blé cornu.

On dit proverbialement, quand on a bien battu quelcun,  
qu'on l'a battu comme *seigle* verd, parce qu'en cet état  
le *seigle* sort difficilement de l'épi.

SEIGNE', adj. Vieux mot. Marqué. Et ouï dire au  
bon Roi ( Saint Louis ) qu'il eut voulu avoir été *seig-  
né* d'un fer tout chaud, & il eut peu tant faire qu'il  
eust ouï tous les juremens de son Royaume. JOIN-  
VILLE.

SEIGNEUR. f. m. Qui est maître, qui commande.  
Quand il se dit absolument, il ne se dit que de Dieu.  
*Seigneur*, ayez pitié de nous. Le *Seigneur* soit avec nous.  
Béni soit le *Seigneur* en ses œuvres. Ce fut du tems d'E-  
noch qu'on commença à invoquer le nom du *seigneur*. Heu-  
reux celui qui craint le *seigneur* ! PORT-R. Le mot de  
*seigneur* dans le Nouveau Testament signifie presque  
toujours Jesus-Christ. Nous avons vu le *seigneur*. Le  
*seigneur* s'est livré à la mort pour nous. Nous contem-  
plons la gloire du *seigneur* dans son Evangile, comme  
dans un miroir.

SEIGNEUR, se dit aussi des Puissances temporelles. Le  
Roi est notre souverain *seigneur*. Fut present en sa per-  
sonne haut & puissant *seigneur* Messire &c. C'est un  
*seigneur* titré & qualifié. *Noffigners* les Prelats. *Noffigners*  
du Parlement. On appelle l'Empereur Turc, le  
Grand *seigneur*.

On



On appelle en Angleterre la Chambre haute, la Chambre des *Seigneurs*, Les *Seigneurs spirituels* & temporels assemblés en Parlement. LARREY.

Ce mot vient du Latin *Senior*. NICOT. Gregoire de Tours, & plusieurs Auteurs anciens ont appelé *Seniores*, les Gentilshommes & grands *Seigneurs*.

**SEIGNEUR**, se dit aussi de celui qui relève une terre ou un fief qu'on possède, & de la qualité de celui qui possède un fief. Ce Gentilhomme est *Seigneur* du village. Cet autre est *Seigneur* dominant. On doit la foi & hommage à son *Seigneur*, la bouche & les mains. Quand on donne un homme à son *Seigneur*, cela emporte commise, ou confiscation du fief. Un *Seigneur Haut Justicier*, un *Seigneur de Paroisse*. Un *Seigneur Censier*, est celui qui n'a sous lui que des rotures.

On appelle les Grands *Seigneurs* du Royaume, ceux qui ont plusieurs terres & seigneuries. C'est un *Seigneur* de marque, fort qualifié. Un *Seigneur subalterne* est celui qui possède un arrière-fief. *Seigneur lige & prochain* s'est celui qui est le *Seigneur* immédiat. *Seigneur fonsier*, est celui qui est maître du fond. Henri IV. se faisoit appeler *Seigneur d'Ai & de Gontiffe*. O. M.

**SEIGNEUR**, se dit en termes de Droit de celui qui est maître & propriétaire d'une chose. C'est un fief lionnet de vendre quelque bien meuble ou immeuble, dont on n'est pas *seigneur* & propriétaire, qui appartient à autrui.

On appelle *Seigneur direct*, celui d'où relève la terre; & *Seigneur dominant*, celui qui en a le domaine utile.

**SEIGNEUR**, ce mot se dit en termes d'Astronomie & de Géométrie. C'est la Planète qui domine dans une maison du Ciel.

On dit aussi de la serge de *Seigneur*, en parlant d'une serge fine & luisante dont se font habiller quelque réms des personnes de qualité.

**SEIGNEUR**, se dit quelquefois en riant pour Monsieur. La jeune Dorimène se marie avec le *Seigneur Sganarelle*, qui n'a que 55. ans. MOL.

*Seigneurs Chevaliers Catalans,  
Vont des civils & galans. VOIT.*

**SEIGNEUR**. Sorte d'exclamation qui marque de l'étonnement & de la surprise.

**SEIGNEUR**. Terme de Fleuriste. Nom d'une tulipe qui est rouge clair & chamois blanchissant. MOR.

**SEIGNEUR**, se dit proverbialement en ces phrases. A tous *Seigneurs* tous hameaux. C'est une maxime en matière de fiefs. Nulle terre sans *Seigneur*. Tandis que le vassal dort, le *Seigneur* veille, c'est-à-dire, que le *Seigneur* peut saisir & faire les fruits siens d'un fief mouvant de lui, tandis que le vassal néglige de lui porter la foi & hommage.

On dit aussi, Tant vaut le *Seigneur*, tant vaut la terre; pour dire, que le revenu d'une terre augmente à proportion du soin qu'en prend le propriétaire.

On dit aussi, qu'un homme fait le grand *Seigneur*, qu'il a un train de grand *Seigneur*; pour dire, qu'il fait le gros Monsieur, ou qu'il est glorieux ou superbe.

**SEIGNEURIE**. f. m. Droit du *Seigneur*. Il ne se dit gueres qu'en fait de monnoyes, dans la fonte desquelles il revient au Roi quelque profit pour le droit de *seigneurie*. Sur chaque marc de louis d'or, le droit de *seigneurie* est de sept livres dix sols; sur le marc d'argent, 12. sols & 12. deniers.

On appelle quelquefois droit de *rendage*, que le Maître des Monnoyes doit rendre au Roi. Le plus ancien monnaie qu'on ait de l'établissement du *seigneurie*, se trouve dans un accord passé entre Philippe Auguste, & le Maître de la Monnoye de Tournay qui appartenait alors à l'Evêque. Par cet accord fait en 1202. il est pleinement justifié que la troisième partie du profit de la monnoye, appelé dans cet acte *monetarium*, dé-

vait appartenir au Roi, & les deux autres parties au Maître de la même monnoye. BOISARD. Ce droit a été d'une somme tantôt plus petite & tantôt plus grande. Les Rois Philippe de Valois, Jean I. & Louis XIII. ont remis à leurs sujets le droit de *seigneurie*.

**SEIGNEURIAL**, ALR. adj. Qui appartient au *Seigneur*. Titre *seigneurial*. Les loqs & ventes sont des droits *seigneuriaux*. Les cens & rentes *seigneuriales* ne se prescrivent point, dans la plupart des Coutumes de France. Elles sont prescrites en Normandie. On est obligé de porter la foi & hommage au manoir *seigneurial*.

**SEIGNEURIAL**, signifie aussi qui donne des droits de *Seigneur*. Terre *seigneuriale*. Cette terre est fort *seigneuriale*. Il y a des Terres plus *seigneuriales* les unes que les autres. Cette terre est fort *seigneuriale*, c'est-à-dire, elle consiste en fort beaux droits.

**SEIGNEURIAL**, signifie aussi, Noble, grand, magnifique. Ce château a l'air fort *seigneurial*.

**SEIGNEURIALEMENT**. adv. D'une manière *seigneuriale*. Cet homme vit *seigneurialement*.

**SEIGNEURIE**. f. f. Droit, puissance, autorité, qu'un homme a sur la Terre dont il est *seigneur*, & sur tout ce qui en relève. On distingue deux *seigneuries* sur un héritage: l'une directe, c'est celle que le *Seigneur censier* ou féodal se retient, en se faisant payer une rente, un cens par le vassal; l'autre est la *seigneurie utile*, qui est celle du propriétaire qui tient l'héritage à cens, & qui en tire le profit.

**SEIGNEURIE**. Terre d'un *Seigneur*, étendue de fief dont relevent d'autres fiefs, & censives. La *seigneurie* est une dignité avec la puissance publique en propriété. LOYSEAU. Un tel hameau est dans la censive d'une telle *seigneurie*.

On appelle hautes *Seigneuries*, les Duchés, Comtes, Marquisats & Principautés dont les *Seigneurs* se qualifient hauts & puissans *Seigneurs*, parce que leurs titres sont capables de souveraineté. LOY. Les médiocres *Seigneuries* sont les Vidamies, les Vicomtes, les Baronies & les Châtellenies. Il faut encore excepter les Vicomtes & les Baronies relevantes de la Couronne, qui sont au rang des grandes *Seigneuries*. Id. La *Seigneurie Supérieure* est une dignité de fief ayant justice. Id. Toute vraie & parfaite *seigneurie* doit avoir fief & justice; cependant il y a des *seigneuries* avec simple fief & sans justice. Id.

En la basse Latinité on l'a appelée *seminarium*, *seminatus* & *seminale*.

**SEIGNEURIE**, se dit quelquefois du domaine, du territoire d'un petit Etat, comme la *Seigneurie* de Venise, de Gennes.

On le dit aussi des Officiers, ou Magistrats qui gouvernent. Le Doge accompagné de toute la *Seigneurie*. Vos illustriſſimes *Seigneuries*.

**SEIGNEURIE**, est aussi un terme d'honneur & de civilité pris de l'Italie, dont les Ministres & les Secrétaires d'Etat se servent en France, en parlant ou en écrivant aux Nonces du Pape, en y joignant celui d'illustissime. Du reste on ne se sert du terme de *Seigneurie* tout seul que par plaisanterie, & en discours familier. N'en déplaise à votre *seigneurie*: Je suis serviteur à votre *seigneurie*.

**SEIGNEURIE**. Nom, qualité qu'on prend ou d'une terre, ou qu'on imagine pour distinguer les personnes d'une même famille.

*Qui Diable vous a fait aussi vous aviser*

*A quarante deux ans de vous rebaptiser,*

*Et d'un vieux tronc pourri de votre métairie*

*Vous faire dans le monde un nom de Seigneurie?* MOL.

Cette coutume moderne de prendre le nom des terres qu'on possède apporte une grande confusion dans l'historie:

toire : car les terres venant à passer d'une famille dans une autre, on ne peut plus les distinguer dans la suite. Par Ordonn. de 1529. il est enjoit à tous Gentilshommes de signer dans les actes publics du nom de leur famille & non de leur *Seigneurie*.

SEIGNEURIE. v. n. Dominer.

Dieu *seigneurie par tout*. MAR.

SEILLE. f. f. Vieux mot. *Seau*. Il se dit encore en beaucoup d'endroits.

Il vient du Latin *seila*, & selon Du Cange, de *sellus*, qui étoit une mesure de choses liquides. Les Italiens disent *secchia* : ce qui a donné le nom au Poëme Heroï-comique du Tassoni, de la *secchia rapita*, traduit élégamment par Mr. Perrault, qu'il a fondé sur ce qu'on enleva aux Modenois une *seile* de bois suspendue depuis long tems à la voûte de la salle du Trésor de la Cathédrale, du tems de l'Empereur Frederic II. quoique le vrai sujet de cette guerre fût, que ceux de Bologne refusaient de rendre aux Modenois les villes de Nonantola & San Cesario.

SEILLURE. f. f. Terme de Marine. Trace, chemin d'un vaisseau sur la mer. On a fait un signal pour suivre la *seillure* de l'Amiral. On dit autrement *filage*, *rau* ou *aiche*, & *boilage* ou *aynade*.

SEIME. f. f. Maladie du pied du cheval, qui est une fente dans la couronne jusques au fer, & qui fait boiter le cheval.

SEIN. f. m. La partie du corps humain qui est depuis le bas du cou jusqu'au creux de l'estomac. Les paises mettent souvent leur bourse dans leur *sein* pour la cacher ; c'est-à-dire, sous leur chemise.

Où, j'ai vu l'*assassin*

Retirer tout fumant le poignard de son *sein*. RAC.

Du Latin *sinus*.

SEIN, se dit plus particulièrement à l'égard des femmes, de leurs tectons. Cette fille a le *sein* plat, n'a point de *sein*, son *sein* n'est pas encore formé, c'est-à-dire, elle n'a point encore de tectons. Elle s'est laissée mettre la main dans le *sein*, pour dire, manier les tectons. Elle a un beau *sein*. Philis montrait son *sein* à demi-nud. LA FON. Et sur son *sein* peut-être, après ce doux baiser, elle me fera reposer. SEGRAIS. On le surprit dormant tranquillement sur le *sein* de sa Maîtresse. F. RAB. Parmi les Dames Espagnoles, c'est un trait de beauté d'être maigre, & de n'avoir point de *sein*. DEL. DE L'ESP.

SEIN, se dit quelquefois pour un tecton. Il faut que le *sein* soit rond, ferme, médiocrement gros, élevé dans le milieu, avec un pouton bien formé, c'est-à-dire cerné, relevé dans la circonférence, & non rentrant. Il faut encore que chaque *sein* soit séparé, en sorte que l'un ne soit pas contigu à l'autre. J. DES Sg. OÙ. 1724.

SEIN, se dit quelquefois de la partie où les femmes conçoivent, & où elles portent leur fruit. Jesus-Christ fut conçu dans le *sein* de la Vierge par l'opération du S. Esprit. Le fruit que cette femme porte dans son *sein*.

SEIN, signifie aussi un creux, une capacité qui peut contenir, ou enfermer quelque chose. La mer enferme en son *sein* plusieurs monstres : elle a englouti dans son *sein* plusieurs vaisseaux. Les Poëtes disent que le Soleil se va coucher dans le *sein* de Thetis ; pour dire, de la mer. Tous les métaux, & les minéraux sont enfermés dans le *sein*, dans les entrailles de la terre. Jonas fut trois jours dans le *sein*, dans le ventre d'une balaine, & fut la figure de Jesus-Christ, qui fut trois jours dans le *sein* de la terre, dans le tombeau.

SEIN, se dit quelquefois en cesens d'une ouverture de la terre qui reçoit la mer dans sa capacité. En Latin *sinus*. On dit le *sein* Arabe, pour dire, la Mer Rouge. On dit principalement le *sein* Persique, qui s'étend depuis Ormus jusqu'à Balfora. Il entra dans le *sein* Persique. ABL. C'est ce qu'ailleurs on appelle *golphe*.

SEIN, se dit figurément. La nouvelle de cette mort lui a mis, lui a plongé un poignard dans le *sein*, c'est-à-dire, l'a cruellement affligé. Verifier ses *secrets*, sa douleur dans le *sein* d'un ami. L'amour de la gloire mit dans le *sein* d'Alexandre la pensée de la conquête de l'Asie.

On dit en Théologie, que les Bienheureux sont dans le *sein* de la gloire.

SEIN D'ABRAHAM. Il est dit de Lazare. Luc. xvi, 23. qu'il étoit couché dans le *sein* d'Abraham. Le *sein* d'Abraham signifie le repos dont les âmes des Saints jouissent après cette vie dans la compagnie d'Abraham & des autres Patriarches. Il n'est ici parlé que d'Abraham, peut-être parce qu'il étoit considéré des Juifs plus que tous les autres Patriarches, comme étant le pere de leur nation. La félicité éternelle est très souvent représentée comme un festin ; & être dans le *sein* de quelqu'un, veut dire, comme être reçu à sa table, à cause de la manière dont les Anciens mangeoient dans leurs repas, à demi couche, l'un dans le *sein* de l'autre ; dont on voit un exemple dans l'Evangile où S. Jean étoit dans le *sein* de notre Seigneur ; c'est-à-dire, le plus proche de lui.

On dit encore figurément, Il est retourné, il est venu mourir dans le *sein* de sa patrie, dans le *sein* de sa famille. Platon étoit né dans le *sein* d'une République. DAC. Il porta la guerre dans le *sein* de la Grece. ABL. L'Eglise est une bonne mere, qui reçoit tous les fideles dans son *sein*. Il faut tâcher de ramener dans le *sein* de l'Eglise ceux que le schisme en a séparés. FL. La verité sort peu-à-peu du *sein* de la dispute. IN.

Rencontrer la disette au *sein* de l'abondance. BOIL.

L'esprit languit & s'endort dans le *sein* du repos. OF. M. Le vrai mérite tire du *sein* des disgrâces son plus grand éclat. ID.

Une Eglise seule à ses yeux immobile,

Garde au *sein* du tumulte une assiette tranquille. BOIL.

Les Canonistes disent que le Pape a tous les droits dans son *sein* qu'il n'est point surpris dans le droit.

SEIN COS. f. m. Espece de crocodile, de la grosseur d'une Salamandre. Il a la queue ronde & écaillée, & se nourrit de fleurs odoriferantes. On le trouve en Egypte.

SEINE. f. f. Espece de filet qui se traîne sur les greves. On se sert aussi dans les petites rivières d'un ret à pêcher qui a deux grandes ailes, & une longue nasse que quelques-uns appellent *seine*, mais plus ordinairement on l'appelle *seme*. Voyez SENNE.

Du Latin *sagena*, filet à pêcher, formé du Grec *sageneis*, qui veut dire la même chose. MAN.

SEING. f. m. Marque qui est au bas d'un acte, d'un écrit, qui en confirme la teneur par l'apposition du nom écrit de la main de celui qui en consent l'exécution, ou de la personne publique proposée pour en rendre témoignage. Ainsi on dit une promesse, un billet sous *seing* privé, quand il n'y a que la signature de la personne intéressée.

On dit le *seing* des Notaires, du Tabellion, du Greffier, quand l'acte est attesté par des personnes publiques. Il ne peut pas me denier cette dette, j'ai son *seing*. Contre-taire le *seing* de quelqu'un. Le *seing* des tectons. Un billet sous *seing* privé ne porte point d'hypothèque jusqu'à ce qu'il soit reconnu.

Ce mot vient du Latin *signum*. Du Cange croit que c'est à cause qu'autrefois on apposoit le signe de la croix au bas des actes avec les signatures, comme un symbole du serment qu'on faisoit de les observer.

On appelle *blanc seing*, ou *blanc signé*, une feuille de papier blanc, au bas de laquelle on met son nom pour être remplie à la discretion de ceux à qui on le confie. On met des *blancs seings* entre les mains des arbitres convenus, pour les remplir d'une transaction, & pour empêcher

## S E I.

cher qu'on ne le pourvoye par appel contre leur jugement, s'ils donnoient une sentence arbitrale. Du tems de St. Bernard on ne mettoit ni le nom, ni le *seing* dans les actes & dans les titres. On se contentoit d'y mettre le scel. Autrefois les Sultans se noircissoient la paume de la main avec de l'encre pour appliquer leur *seing* sur un papier : ce qui vient de ce que ces peuples ne sçavoient au commencement ni lire, ni écrire.

**SEING**, en vieux François signifioit, Cloche élevée dans un clocher, qui n'est plus en usage qu'en son composé *tesseing*, parce qu'on la touche pour assembler le peuple : & on l'a appelé ainsi, parce qu'on en portoit autrefois à la guerre pour avertir. On voit dans Gregoire de Tours, que le mot de *seing* signifie le son d'une cloche.

**SEJOUR**, f. m. Le tems que l'on employe à demeurer dans un même lieu ou dans un même pays. Il a établi son *sejour* dans la Province. Ce Provincial est venu à Paris faire son *sejour*. On taxe à ceux qui plussent au Conseil leur voyage & leur *sejour*. Cet homme est fort valetudinaire, il ne fera pas long *sejour* sur la terre. Notre *sejour* sur la terre est une demeure passagère, qui ne vaut pas la peine de faire de grands projets. On. M. St. Pierre appelle la durée de notre vie, un *sejour* temporel. On donne aux troupes qui sont en marche quelques journées de *sejour*.

**SEJOUR**, se dit aussi d'un lieu considéré par rapport à l'habitation, à la demeure qu'on y peut faire. Cette maison de campagne est en belle vue, c'est un agreable, un beau *sejour*. Fixez votre *sejour* à Paris; c'est un *sejour* commode : chacun y vit comme il veut. Il faut être amoureux pour se plaire dans la solitude, & en faire son *sejour* ordinaire. Rome est le *sejour* du mensonge, & de l'impollure. **ABT.**

*Vous suivez le parti de l'aveugle Fortune ;*

*Pour elle vous suivez ce paisible sejour,*

*Où regnent pour jamais l'innocence, & l'amour. VILL.*

La prison est un triste *sejour*. Le Ciel est le *sejour* des Bienheureux. L'enfer est le *sejour* des damnés.

*Il a peur que ce Dieu dans cet affreux sejour,*

*D'un coup de son trident ne fasse entrer le jour. BOIL.*

On appelle, *Acte de sejour*, la Declaration qu'un homme fait au greffe, pour dire, qu'il est venu pour la poursuite d'un procès, & en vertu de laquelle il pretend que sa partie lui payera les frais de son *sejour*.

Ce mot vient de *sejournum Regis* : c'est ainsi qu'on appelloit le lieu où l'on nourrissoit les chevaux du Roi, & où on les laissoit reposer jusqu'à ce qu'il en eût besoin. Il y avoit un Gouverneur ou Garde du *sejour*, qui avoit sous lui des Marchaux, des Pages, & autres Officiers, ou valets ; & il y avoit aussi un Chapelain, qu'on disoit chanter au *sejour* : de là vient qu'on a appelé chevaux *sejournés*, ceux qui n'étoient point fatigués. Du **CANGE**.

**SEJOURNER**, v. n. Demeurer pour quelque tems en quelque lieu. Quand on a toujours *sejourné* en Province, on est bien neuf en arrivant à la Cour. Il a beaucoup voyagé en peu de tems, il n'a gueres *sejourné* en chaque ville. La liqueur ulcère la partie, parce qu'elle se corrompt en *sejournant*. **FONT.**

**SEIPOD**, f. m. Poids de Moscovie dont on se sert particulièrement à Archangel. Il contient 10. poudes à raison de 40. livres le poud & de Paris qui revient à 32. livres poids de marc.

**SEIZAIN**, f. m. Drap de laine dont la chaine est composée de 1600. fils. Ce terme est particulièrement en usage en Languedoc, en Provence, & en Dauphiné. Dans les autres Provinces de France, on appelle plus ordinairement ces sortes de drap des *seize cens*.

**SEIZE**, adj. numeral & subst. Nombre composé de dix & de six unitez. En chiffre commun on Atabe seize

## S E I. S E L.

s'écrir ainsi (16.) & en chiffre Romain de cette manière (xvi.) Ce coupon de toile contient une aune & un *seize*. Quatre fois quatre font *seize*. Pour être Chevalier de Malthe, il faut prouver sa Noblesse par *seize* quartiers. Les Libraires appellent un livre in *seize*, celui dont chaque feuille d'impression étant pliée compose *seize* feuillets ou 32. pages. *Seize*, se dit aussi pour *seizième*. On dit que dès le *seize* janvier precedent &c. **PAT.**

Du Latin *sexdecim*.

**SEIZE**, f. m. Les seize. Nom de faction, nom que l'od donnoit pendant la Ligue aux Chefs des Ligueurs de Paris. On les nomma les *seize*, non par rapport à leur nombre qui étoit beaucoup plus grand, mais par rapport aux *seize* quartiers de Paris, dans chacun desquels les Chefs de la Ligue établirent l'un d'eux pour y commander, & y faire exécuter ce que le Conseil entier auroit réglé. Le Catholicon a dit,

*A Paris seize Quartiers,*

*A Moulfaucen seize pilers,*

*C'est à chacun son bénéfice.*

**SEIZIEME**, adj. m. & f. Qui est après le quinzième. Il est le *seizième* Conseiller de la Chambre. Le *seizième* du mois on est obligé de demenager. Quelquefois il est subst. & signifie, la partie d'un tout divisé en seize portions égales. Je suis pour un *seizième*, dans cette Compagnie, dans cette affaire. Deux aunes & un *seizième*.

## S E L.

**SEL**, subst. masc. Mixte fait par la nature ou par l'art, qui sert à assaisonner les viandes. Le *sel* le plus léger, le plus sec, le plus aisé à rompre est le meilleur. Il n'y a pas assez de *sel* dans cette sauce. Vous n'y avez pas épargné le *sel*. Cette viande n'a pas été assez long tems dans le *sel*. La viande fraîche tuée prend mieux le *sel* que l'autre.

Du Latin *sal*.

Le *sel* en general est un amas de particules longues, roides & pointues, qui se sont formées de la matiere du premier élément qui s'est figée dans les pores droits de la terre interieure. **REGIS.** Les *sels* sont d'une figure immuable & d'une masse déterminée. Les *sels* ont tous une figure differente. Le *sel commun* paroît toujours en cubes à faces quarrées. Le *sel nitre* est figuré comme des colonnes à six faces. Le *sel armeniac* est exagone. L'alun est octogone. Le *sel d'urine* est pentagone. **VALL.**

**SEL**, Terme de Chymie. Substance acide qui entre en la composition de tous les corps, & qui est un de leurs principes physiques. Les Chymistes ne connoissent que trois principes, le *sel*, le soufre & le mercure. Il n'y a proprement que deux *sels* en la nature, l'*acide* & l'*alkali*, dont tous les corps sublunaires sont composés. Ce *sel* des Chymistes reste ordinairement mêlé parmi la terre après la distillation, & est de couleur blanche, & de consistance sèche & friable.

Le *sel* commun est de trois sortes. Le premier est le *sel gemme*, ainsi nommé par les Arabes, les Chymistes & les Apothicaires. Il est blanc & fossile, & a les mêmes qualitez du marin. Il est ainsi nommé, à cause de sa transparence. Il se lapidifie par le feu souterrain, ou par le Soleil, & est presque dur comme du marbre. Il est clair comme du cristal, & on en fait des vases. Il rougit & s'ignifie comme le fer, & ne perille point au feu. Il y en a des montagnes dans la Pologne, dans la Hongrie, & dans la Catalogne au Duché de Cardone. C'est la source de tous les autres *sels*. Pliny dit qu'en la ville de Carthos en Arabie on fait les murailles & on bâtie les maisons de *sel* ; & qu'au lieu de mortier, on use d'eau.

## S E L.

d'eau simple. Dans l'Ethiopie le *sel* tient lieu d'argent & d'une monnoye fort courante. On le tire d'une roche qu'on taille en forme de brique longue de huit pouces. Il est très-blanc & très-dur, & il s'en transporte tant qu'il y a des caravanes de 600. chameaux qui ne sont chargés d'autre chose. Il ne se trouve que dans le petit Royaume de Dancaï, qui signifie le *païs du sel*. Les sauvages d'Amérique ne peuvent souffrir le goût du *sel*. LA HONTAN.

Le second *sel* est fait par l'évaporation de l'eau des fontaines salées, comme celles de Salins en Franche-Comté.

Le troisième *sel*, est le *sel marin* fait de l'eau de la mer. On le fait entrer par des rigoles dans des marais salans, & la chaleur du Soleil le fait évaporer. Sa figure est cubique, comme l'a fort bien fait voir Mr. Descartes. C'est le plus parfait de tous les *sels*, & il ne peut être détruit par aucun autre *sel*. Le *sel marin* blanchit la solution du *sel* de Saturne. Mr. Mariotte dit que le *sel* dissous dans l'eau se remet en *sel*, lorsqu'on y verse beaucoup d'esprit de vin, qui empêche l'action de l'eau sur le *sel*. Le *sel marin* a ceci de particulier, il est amer, ce qui vient du bismuth qui est dans l'eau de la mer, dont on ne s'aurait entièrement la dépouiller même par la distillation.

L'écume de *sel* se fait de l'eau de la mer, qui se congèle avec la rosée sur les bords & sur les rochers.

Fléur de *sel*, est une écume qui nage sur certains lacs & sur le Nil, dont parle Dioscoride, qui dit que la meilleure est la jaune, qui a une odeur fétideuse; & que la naturelle ne se peut dissoudre qu'en huile, & la sophistication en eau. Plin dit que vers les Portes Caspiques il y a des rivières qui charrient le *sel* comme des glaces, & qu'elles l'ont entraîné des montagnes. Fuchsius dit que la fleur de *sel* est le sperme de la baleine; mais il se trompe lourdement. Voyez SPERMA CETI.

On distingue aussi les *sels* en *volatils*, & *fixes*. Le *volatil* est la partie salugineuse, mercuriale & fugitive des corps mixtes, qui s'élève par la distillation, ou qui s'exhale & se fait sentir à l'odorat. Le *sel fixe* ou *essenciel*, est celui qui comme plus matériel résiste au feu, & le soutient. Il demeure dans la partie terrestre après la calcination ou distillation. Celui-ci se fait remarquer par son amertume & sa chaleur, si on en met dans la bouche. Le *volatil* se fait sentir d'abord par sa ténuité à la langue, au nez & au cerveau. Les *sels fixes* sont des acides absorbés & retenus par une terre. GEOFFROI.

Le *sel leixivial*, que quelques-uns appellent *leixiviel*, est un *sel fixe* qu'on tire des minéraux par plusieurs lotions ou lessives d'eau chaude, qu'on fait ensuite évaporer, comme le salpêtre & autres.

La plus grande propriété du *sel*, est qu'il ne craint aucune corruption, & même il en preserve les viandes qu'on en assaisonne, & qu'on y laisse tremper. Il résiste au feu, & s'y purifie, parce que son humidité en sort; & alors on l'appelle *sel decrepité*. Même dans un grand feu il se met en fusion, & il se convertit en eaux fortes. Il donne la fertilité aux terres, la solidité à toute sorte de substances, & avance la fusion des métaux. Il y a eu pourtant des Princes qui ont fait semer du *sel* sur les terres pour marque d'indignation, & croyant les rendre stériles. Les Egyptiens croyoient que le *sel* étoit le craché ou l'écume du Géant Typhon ennemi de leurs fausses Divinités; c'est pourquoi ils l'avoient en horreur, au rapport de Plutarque. Non seulement les Juifs instruits par la révélation, mais encore les Gentils ont eu ce mixte en grande estime. De là vient peut-être un axiome des anciens sages, que les principes de toutes choses sont dans le *sel* & dans le Soleil. Le *sel* passoit pour un symbole de la sagesse, de l'excellence, de l'éternité & de la santé. J. DES Ss.

## S E L.

Le *sel* a deux qualités contraires; car par son acidité acrimonieuse, subtile, rongeanse & pénétrante, il brise & dissout les minéraux durs, compacts & solides; bien que par un effet contraire il coagule des corps liquides, comme l'eau & le sang. Il y a de ses esprits qui étant mêlés avec de l'eau, y produisent une chaleur excessive; & les mêmes mêlés en petite quantité avec des eaux froides, en augmentent la froideur, comme le salpêtre dans la neige.

Tous les *sels* le dissolvent par l'humidité, mais ils ne se fondent dans l'eau que jusqu'à une certaine quantité; & lorsqu'elle est imprégnée d'un certain *sel* autant qu'elle en peut porter, elle dissout encore une quantité d'un autre *sel*, dont les parties ou atomes sont d'une autre figure, & propres à s'insinuer dans les pores qui restent vides dans la même eau. Ainsi après que le *sel* commun ne s'y pourra plus dissoudre, il s'y fondra encore de l'alun, & puis du salpêtre, de l'armoniac & autres. Ce sont les diversités des figures de ces *sels* qui sont les différentes saveurs.

Il y a quantité de noms différents de *sels* qu'on tire des minéraux, des végétaux & des animaux, comme d'alun, vitriol, salpêtre, mirre, natron, armoniac, de Saturne, de Mars, d'urine, de vipère, de tartre, de polybreille, &c. qui sont expliqués à leur ordre alphabétique.

Le *sel* pour l'usage ordinaire, se distingue en *sel blanc*, & en *sel noir*, en *gris* & en *menu sel*; & on dit qu'une chose est de bon *sel*, qu'elle est cuite dans son *sel*, qu'elle ne sente ni *sel*, ni sauge; pour dire, qu'elle est bien ou mal assaisonnée. On dit d'un jambon, d'un saucisson qu'ils sont de bon *sel*, pour dire, qu'ils n'ont ni trop, ni trop peu salez. Et qu'ils sont roides de *sel*, pour dire, qu'ils ont trop de *sel*.

Grenier à *sel*, est un dépôt public où l'on met le *sel* que le Roi vend à son peuple; & on appelle *sel gabellé*, celui qui a passé dans ce grenier, & qui y a demeuré deux ans, qui n'est livré que par les Officiers. Voyez GABELLE. Le faux *sel*, est celui qui est vendu secrètement par des particuliers qui ont fraudé les droits du Roi. Impôt du *sel*, est le droit que le Roi leve sur chaque minot de *sel*. On dit aussi, qu'on donne le *sel* par impôt, quand on oblige les peuples à venir prendre aux greniers du Roi une quantité de *sel* qu'on leur taxe, & qu'ils peuvent consommer dans les pays voisins des salines, où on peut aisément frauder la Gabelle. C'est en cet impôt que consistait la Ferme du *sel*, ou des Gabelles, & sur lequel sont assignées les rentes du *sel*.

Grenier à *sel*, est aussi une Jurisdiction établie aux lieux où il y a de pareils greniers, pour conserver les droits du Roi, & décider les différends qui surviennent à leur occasion. Elle est composée d'un Président & de plusieurs Grenetiers ou Conseillers, d'un Procureur du Roi & d'un Gesteur, avec des Archers & Gardes. Les appellations en ressortissent à la Cour des Aides.

En plusieurs Coutumes on dit que le feu, le *sel* & le pain partent de l'homme de morte main, ce qui signifie que les corps ou main-mortables, ne se succèdent que lorsqu'ils vivent en commun, ce qui a été introduit afin que les terres fussent mieux & plus aisément cultivées. Nos Anciens mettoient toujours le *sel* au nombre des choses qui sont absolument nécessaires à la vie. Voyez Cujas III. Obs. 31.

SEL, se dit figurément, & n'a point de pluriel en ces sens. JESUS-CHRIST dit à ses Apôtres, qu'ils étoient le *sel* de la terre, pour dire, que c'étoit à eux à préserver les hommes de la corruption du siècle. Les Prelats sont la lumière & le *sel* de la terre. PAT. On dit que dans un Ouvrage il n'y a pas un grain de *sel*; pour dire, qu'il est fade, qu'il n'y a rien qui pique; pas une pointe, ni une pensée d'esprit. On dit qu'une Epigramme a bien du

du sel, quand elle a un grand sens, ou quelque équivoque agreable; qu'elle est vive, fine & piquante.

Les Anciens appelloient *sel*, ce qu'il y a de plus vif & de plus piquant dans les Ouvrages, ou un trait de raillerie ingenieux. Le *sel Attique* étoit le plus estimé. Par le *sel Attique*, on doit entendre, selon l'Academie, la pureté & les graces du langage d'Athenes. Un Ouvrage étoit excellent quand il étoit assaisonné de ce sel precieux, & qui étoit d'un goût si exquis. On. M.

Il est (un Sonnet) de sel Attique assaisonné par tout.

Et vous le trouverez, je croi, d'affez bon goût. M. L.

Le sel de Juvenal est trop piquant, & trop mordicant. Le sel de Plaute, est rude, & grossier: celui de Terence est plus delicat, & mieux préparé. On. M. La raillerie est un sel qui rend la conversation moins fade, & qui y donne un goût plus piquant. Id. Repandre le sel Attique à pleines mains. G. G.

Horace jettant le sel à pleines mains,

Se jouroit aux depens des Colletes Romaines, Bot.

Et bien souvent les conteillemans,

Sont tout le sel des conversations.

**Sel**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit de deux personnes de differente humeur qui s'associent, qu'elles ne mangeront pas un minot de sel ensemble. On dit au contraire, que pour bien connoître un homme, il faut avoir mangé un muid de sel avec lui.

On dit aussi proverb. & basilement, d'un homme qui est plus fort qu'un autre, qu'il le mangeroit avec un grain de sel.

**SELACH**. f. m. Monnoye des Juifs. Le *selach* valoit deux fclies.

**SELENIQUE**. adj. m. & f. On donne cette epichete aux discours que fait un Astronome sur les apparences & les mouvemens de la Lune. Mr. Cassini a fait un Ouvrage intitulé Instructions Seleniques.

Du Grec *selénée*, lune.

**SELENITE**. f. f. Pierre de la lune. C'est une pierre rare qu'on trouve encore à présent dans la Chine, qui a cette propriété, de croître ou décroître, selon que la lune est vieille ou nouvelle. Il y en a dans le Palais de Peking qui sont d'un prix inestimable. VOYAGE DE MARTINIUS.

Dioscoride a appellé aussi la pierre speculaire, *selemite*, & en Grec *aproselenon*, parce que la nuit elle represente la lune, & qu'elle croit & décroit comme elle. Il dit qu'elle est blanche & transparente, & qu'elle croit en Arabe. Quelques-uns le font masculin. Le *selemite* est plein de feuilles plates, comme seroient des feuilles de papier mises l'une sur l'autre, & il est de la figure d'un rhombe. B. Ch.

**SELENOGRAPHIE**. f. f. Partie de la Cosmographie. Science qui fait la description de la lune & de toutes ses parties & apparences, comme la Geographie le fait sur la terre. Hevelius grand Astronome de Dantzic a fait le premier un livre de la *Selenographie*.

**SELENOGRAPHIQUE**. adj. m. f. Qui appartient à la selenographie. Des tables *Selenographiques*. A l'Observatoire du Roi on fait des Cartes *Selenographiques*.

Ce mot vient du Grec *selénée* Lune, & *graphie*, décrire.

**SELICHTAR**. f. m. Terme de Relations. Le *selichtar Aga* est celui qui porte l'épée du grand Seigneur. Les Astronomes ont donné des noms à plusieurs taches ou points de la lune, comme *Aristarque*, nommé autrement *Mont porphyrites*; le bord de Platon, & *latus niger*; *Copernic*, ou *Ema*; *Possidonius*, *Hyginus* & *Mersenne*; *Tycho*, autrement *Albot*, *Mare Adriaticum* & *Apeninus*.

**SELLE**. f. f. Petit siege de bois où une seule personne peut s'asseoir. Etre assis sur une selle. Il n'est plus gueres d'usage. L'ACAD. Marot a dit dans une Epigramme:

Ces jours passez, les Blancs Manteaux,  
Ont fait rempart de bancs & selles, &c.

Tome IV.

Les Cordonniers, Saveriers, Bourelliers & autres tels Ouvriers en cuir, sont assis sur de petites selles rondes à trois pieds. Les Clercs doivent toujours être le cul sur la selle, être culs de plomb. Il y a aussi des selles brisées, ou sieges plans, qui sont d'usage ou ce, uspherie. Une selle de Sculpteur est un pied sur lequel il pose ses modeles, où il les travaille.

**SELLER**, se dit aussi d'un siege propre à mettre un bassin de chambre, où l'on se decharge le ventre. Ainsi l'on dit, Il est sur la selle; & par extension on le dit de la decharge du ventre. Il est conspué, il ne peut aller sur la selle. Cette purgation a bien operé, elle lui a fait faire plusieurs selles. Les Medecins jugent des maladies par les selles, par les excremens.

On appelle à Paris bateau des selles, certains bateaux imobiles qui sont disposés pour y battre & laver la lessive, & où il y a des pieces de bois qui les divisent en plusieurs carrez.

**SILLE**, Ce mot se dit en parlant des chevaux. C'est un siege rembourré qu'on met sur le dos d'un cheval pour la commodité du cavalier. Ainsi avoir le cul sur la selle, c'est être à cheval. C'est un Capitaine fort assis, qui a toujours le cul sur la selle. La selle est elle composee de deux argons, de deux bandes, des bannes de devant, des panneaux & contrefus glots; & la selle à piquer a outre cela la batte de derriere, & le traidicquin, ou le dimittrousequin. L'une & l'autre ont un pommeau. C'est être bien mauvais Ecuyer, que de le tenir au pommeau de la selle, de perdre le tonc de la selle. Les Maquignons montent un cheval sans selle, à poil, à dos nud. Il y a aussi des selles à limon, pour les haroins. Quand un cheval est blessé sous la selle, il la fait chamber, rembourrer. Les voleurs sautent en selle sans étriers.

Ce mot vient de l'Alleman *sattel*, qui signifie la même chose.

Les Romains ne se servoient ni de selles ni d'étriers, ce qui fait que Galien remarque que les cavaliers Romains de son tems étoient sujets à des maladies sur les jambes, pour n'avoir pas eu les pieds appuyés à cheval. *Spon*. L'invention de la selle est assez moderne. Les anciens Auteurs n'en font point de mention avant le tems de Valentinien. Auparavant on se servoit de panneaux quarrés, comme on voit à la statue d'Anonin au Capitole. *Coropius Becanus* en attribue l'invention aux François Saliens, d'où il dit qu'est venu le nom de selle. Autrefois avant qu'on executât un homme condamné à mort, on lui faisoit porter une selle d'un Comté à un autre Comté voisin pour marque d'infamie.

On appelle une selle à tous chevaux, celle qui a des argons mobiles, qui sert à voyager en poste, & en relais, qui se peut accommoder à tous chevaux: & figurément on appelle selle à tous chevaux, tout ce qui sert à plusieurs usages & en plusieurs occasions, comme les lieux communs, des vers; des harangues, qu'on peut appliquer également bien à diverses personnes.

**SELLE**, en termes de Mer, est une espèce de petit coffre fait de planches, dans lequel un Calais met ses instrumens, & qui lui sert de siege, lorsqu'il calais sur le pont d'un vaisseau.

On dit proverbialement, qu'on est entre deux selles le cul à terre, lorsque de deux choses auxquelles on pretendoit, on n'en obtient aucune; ou lorsqu'on avoit deux moyens de faire réussir une affaire, & que tous deux ont manqué.

**SELLER**. v. act. La premiere syllabe de ce mot est breve. Mettre la selle sur un cheval. Un bon Capitaine doit toujours avoir des chevaux selles.

**SELLER**. v. n. Terme d'Agriculture qui se dit des terres qui se serrent & s'endurcissent. Les terres fortes qui se coupent à la bêche sont sujettes à se seller, c'est-à-dire, à se serrer & à s'endurcir, en sorte qu'elles devien-

## S E L.

viennent impenetrables à l'eau de puye & aux artofe-mens. LA QUINT.

SELLÉ, éf. part. pass. & adj.

En termes de Blason, il se dit du cheval qui a une selle. D'autre au cheval d'argent, *sellé*, bridé & caparaçonné de gueules.

On dit proverbialement, qu'une affaire est *sellée* & bridée, lorsqu'elle est conclue, arrêtée & terminée, qu'on ne peut plus revenir contre.

SELLERIE. f. f. Lieu où l'on resserre les selles, & les harnois des chevaux. Les *selleries* de Versailles.

SELLETTE. f. f. Petite selle. On le dit particulièrement d'un petit siége de bois, fort bas sur lequel on fait asseoir les criminels en prêtant leur dernier interrogatoire devant les Juges; ce qui ne se fait que quand il y a contre eux des conclusions des Procureurs du Roi à peine afflictive; car hors de cela ils repondent debout derrière le Barreau. Si cette personne est qualifiée, on couvre la *sellette* d'un tapis. L'interrogatoire sur la *sellette* est la piece la plus essentielle de l'instruction d'un procès criminel.

On dit aussi figurément d'un homme, à qui on a fait plusieurs questions pour l'obliger à déclarer quelque chose de secret. Qu'on l'a tenu long-tems sur la *sellette*.

Et mis sur la *sellette* aux pieds de la critique,

Je vois bien tout de bon qu'il faut que je m'explique. BOY.

SELLETTE. Ce mot est aussi en usage parmi les Bernardins. C'est un petit banc au milieu du réfectoire, sur lequel dîne le Religieux qui a fait quelque faute, & qui pour l'ordinaire est privé de sa portion de vin. Etre à la *sellette*.

SELLETTE. Terme de Maçonnerie. C'est une partie de l'engin qui sert à élever des fardeaux. Elle est posée au haut du poinçon, & porte les deux liens qui soutiennent le fauconneau, ou l'étréouneau.

SELLETTE. Terme de Laboureur & de Charron. C'est la partie de la charrue sur quoi pose le bout de la haye. C'est aussi une piece de bois laquelle est sous le litoir du carrosse.

SELLETTE. Terme de Crocheteur. C'est le morceau de bois plat qui fait le fond des crochets.

SELLETTE. Terme de Gagne-petit & d'Emoutur. C'est un petit morceau de planche élevé & soutenu de quatre especes de bâtons sur lequel le Gagne-petit pose son feau.

SELLIER. f. m. Ouvrier ou Marchand qui fait & qui vend des selles. Il y a deux Corps de Maîtres *selliers* à Paris, les *Selliers* Bourriers, & les *Selliers* Lormiers Carrossiers, dont les uns font outre les selles, des harnois, & les autres des carrosses.

SELON. Preposition qui regit l'accusatif, & qui signifie, Eu égard à; conformément à; suivant. Il faut se comporter diversement *selon* les tems & les lieux. C'est un fort homme de bien, qui vit tout-à-fait *selon* Dieu & raison. Lucrece a traité sa Philosophie *selon* Epicure. Tous les Astronomes calculent maintenant *selon* l'opinion de Copernic. Cette opinion est vraie *selon* les Dominicains, & fautive *selon* les Cordeliers. L'esprit de cet homme-là se gouverne *selon* la lune. Il est aujourd'hui le 10, du mois, *selon* le stile nouveau, & le 20. *selon* le vieux stile. Chacun sera recompensé *selon* les œuvres. On l'a traité *selon* son mérite. Il sera payé *selon* qu'il travaillera. J'en userai pour lui *selon* qu'il en usera pour moi.

On dit dans le discours ordinaire, *selon* moi, pour dire, *selon* que je pense, *selon* mon sentiment, *selon* vous *selon* cet Auteur. Et on dit ordinairement, l'Evangile *selon* S. Mathieu, l'Evangile *selon* S. Luc, pour dire, l'Evangile écrit par S. Matthieu, l'Evangile écrit par S. Luc.

De Latin *secundum*.

SELON, s'employe quelquefois absolument sans regimé;

## S E L.

pour dire, Selon les occurrences, selon les différentes dispositions des choses, des personnes, &c. Et alors il marque quelque doute, quelque incertitude. Pensez-vous qu'il réussisse dans son entreprise? *Selon*. C'est *selon*. Mon Pere, lui dis-je, n'est-on pas obligé de fuir les occasions du péché? Non pas toujours, me dit-il, c'est *selon*. PASC. Dans la Comédie de l'Imposteur, Cleante dit à Orgon.

Nul obstacle je croi,

Nous vous peut empêcher d'accomplir vos promesses.

A quoi Orgon repond, *Selon*. Quand on est questionné sur l'avenir, on repond, C'est *selon*; pour dire, *selon* qu'il plaira à Dieu. Ce malade guerira-t-il? C'est *selon*.

On dit proverbialement, *Selon* le drap la robbe; pour dire, qu'il faut faire de la depense selon sa condition, selon les moyens, son pouvoir.

SELON QUE. Sorte de conjonction qui regit l'Indicatif. *Selon* que je vous connois honnête homme, vous ne manquerez pas, je croi, à la parole que vous m'avez donnée.

Selon que notre idée est plus ou moins obscure,

L'expression la suit ou moins nette, ou plus pure. BOY.

SELVE. f. f. Vieux mot François qui signifioit forêt, qui n'est plus en usage qu'en ses composes. L'Abbaye de Grand Selve, ou pleine Selve. Charles du Moulin s'en est pourtant servi, quand il a appelé les Maîtres des Eaux & Forêts, Maîtres des Eaux & des Selves; mais un peu après les voulant nommer en Latin, il les appelle *Magistri aquarum & forestarum*.

Ce mot vient du *silva* Latin, qui signifie forêt.

## S E M.

SEMAILLE. f. m. Action de semer les grains. Nous avons fait nos *semailles*.

SEMAILLE, signifie quelquefois les grains semer. Les grandes pluies ont gâté toutes les *semailles*. Les oiseaux ont mangé les *semailles*.

Il signifie aussi la saison, le tems auquel on sème les terres. Les *semailles* ont été bonnes cette année. Le blé rencherit toujours pendant les *semailles*. Ce mot ne s'employe guere qu'au pluriel, L'ACAD.

SEMAINE. f. f. Division du tems de sept jours en sept jours. Suite de sept jours à commencer par le dimanche jusqu'au samedi inclusivement. L'année de 365. jours est composée de 52. *Semaines*. Il y a bien de l'apparence que les quatre quartiers, ou intervalles entre les différentes phases de la lune, qui sont éloignées environ de sept jours les uns des autres, ont donné lieu à ce partage des *semaines*. En effet les Assyriens, les Egyptiens, & presque tous les Orientaux se font toujours servis de *semaines* composées de sept jours. Les Patriarches divisoient le tems par *semaines*, même avant l'observation du sabbat. JUR. La division du tems par *semaines* est plus ancienne que la division en mois & en années. ID. Les Romains comptoient leurs jours par neuvièmes, & les Grecs par decades, ou dixaines. L'usage des *semaines* s'introduisit peu à peu en Occident, & il n'y devint universel que quand les Empereurs devinrent Chrétiens. Il paroît par un passage de Dion Cassius Hist. Lib. 37. qui vivoit sous Adrien & sous les Antonins, que 150. ans après Auguste toute la terre comptoit le tems par *semaines*. La dispersion des Juifs servit sans doute beaucoup à l'établissement de cet usage. Les Romains emprunterent non seulement des Orientaux l'usage des *semaines*, ils s'accoutumèrent même à solemniser le septieme jour par quelques dévotions faites à l'honneur de leurs Dieux. JUR. Les Juifs divisoient aussi le

Je tems par *semaines*, mais par un autre principe que les autres peuples d'Orient. C'étoit Dieu lui-même qui leur avoit ordonné de travailler pendant six jours, & de se reposer le septième; afin de leur imprimer plus fortement, par cet ordre perpétuel, la mémoire de la création, qui s'étoit faite en six jours; Dieu s'étant reposé le septième. Ils comptoient les jours de la semaine selon leur ordre, & leur rang à l'égard du Sabbat: le lendemain du Sabbat s'appelloit le premier Sabbat; & ainsi pour les jours suivans, excepté le sixième qu'ils nommoient autrement *Parasève*, ou préparation au Sabbat. Les Hébreux avoient trois sortes de semaines.

1<sup>o</sup>. Des semaines de jours qui se comptoient d'un Sabbat à l'autre. 2<sup>o</sup>. Des semaines d'année, qui se comptoient d'une année sabbatique à l'autre, & qui étoient de sept années. 3<sup>o</sup>. Enfin des semaines de sept fois sept années, ou de 49. ans, qui se comptoient d'un Jubilé à l'autre. On compte des semaines d'années au lieu de semaines de jours pour trouver l'accomplissement de la Prophétie de Daniel, ce qui fait 490. ans. La Fête de la Pentecôte étoit appelée la *Fête des semaines*, parce qu'il en falloit compter sept depuis l'oblation de la gerbe d'orge jusqu'à cette célébration. Les Païens avoient donné aux sept jours de la semaine, le nom des sept planètes. Les Chrétiens ont conservé les mêmes noms, un peu corrompus; excepté le Dimanche, qui étoit le jour du Soleil. Sans doute que le jour de chaque semaine a pris le nom de la planète sous la domination de laquelle il étoit: le Lundi étoit le jour de la Lune, parce que la Lune y préside, selon les Astronomes. Il est vrai que l'ordre que les planètes suivent dans la semaine a peu de rapport à celui qu'elles observent dans le Ciel, & que leur rang pour chaque jour est fort différent de l'ordre & de la situation de leurs orbites. Ainsi Jupiter qui préside au Jeudi, devrait marcher immédiatement après le Samedi, le jour de Saturne, puisqu'il est dans le Ciel immédiatement au dessous de Saturne. La raison pour laquelle les noms des jours de la semaine, ne tiennent pas l'ordre que les planètes tiennent dans le Ciel, c'est que les Astrologues prétendent, quoique sans aucun fondement, que cet ordre est fondé sur le pouvoir que chaque planète a sur chaque heure du jour, en commençant à midi. Pour cela ils ont divisé un cercle en sept parties égales pour les sept planètes, qu'ils ont jointes par des lignes droites de trois en trois à droit & à gauche. Par exemple la ligne qui est tirée du Soleil, qui marque le premier jour de la semaine, va à la Lune qui désigne le Lundi. La ligne de la Lune va à Mars, &c. Les Siamois donnent aux jours de la semaine les noms de Planètes. LA LOUB.

La *Semaine Saine*: c'est celle qui précède immédiatement les jours de Pâques, elle se nommoit autrefois la *Semaine pieuse*.

Du Barts a fait un Poème intitulé la *semaine*, ou de la création: Il y en a vingt éditions selon Vauprivas, & plus de trente selon la Croix du Maine.

Ce mot vient du Latin *septimana*, fait de *septem*, sept, comme *semainier*, vient de *septimarius*.

SEMAINE, se prend aussi pour une suite de sept jours que l'on commence à compter par quelque jour que ce soit. J'ai été à la campagne une semaine entière. Il y aura mardi trois semaines qu'il est malade.

SEMAINE, se dit des fonctions qui se font par *semaines*. Être de semaine, être en semaine. Il entre en semaine, il est sorti de semaine.

SEMAINE, se dit aussi quelquefois du travail que des ouvriers font pendant une semaine. Ce que vous voulez faire est la semaine de quatre hommes.

Il se dit aussi du paiement que les Ouvriers reçoivent du travail de leur semaine. Cet Ouvrier est si débauché, que le Dimanche il ne lui reste rien de sa semaine.

Tom. IV.

On dit prover. Qu'une chose arrivera la semaine des trois Jours, c'est-à-dire, jamais.

SEMAINIER, *1<sup>er</sup>*. Religieux, ou Religieuse, ou Chanoine, qui a le soin de faire l'Office du Chœur pendant la semaine, & qui doit assister à toutes les heures. C'est le *semainier* qui commence, & qui finit l'Office. C'est le plus souvent le *semainier* qui confère les Bénéfices vacans pendant la semaine. Voyez *HEADOMADIER*.

A Genève on appelle *semainier*, le Ministre qui à son tour prédique pendant une semaine entière tous les jours.

SEMAQUE. *s. f.* Vaisseau à un mât qui navigue dans les rivières de Hollande, & qui sert à alléger les gros vaisseaux qui sont trop chargés de marchandises, ou à les y porter quand on travaille à les mettre en charge.

SEMBLABLE. *adj. m. & f. & s.* Terme relatif, qui se dit de deux choses qui sont pareilles, qui se ressemblent, qui sont de même nature, de même qualité, qui ont une entière conformité, qu'on pourroit prendre l'une pour l'autre. Ces deux jumeaux sont fort semblables, on s'y trompe. Ces deux bas ne sont pas semblables, on les a dépareillés. Cet accident est merveilleux, on n'a jamais rien vu de semblable. Je vous donnerai plusieurs loix en cas semblable. C'est un miracle de la nature d'être tous semblables, & de ne l'être point.

ABL. Il est aussi subst. & il se joint toujours avec le pronom possessif. C'est un homme qui n'a pas son semblable. L'humanité nous oblige à avoir pitié de notre semblable, de nos semblables.

On dit, Rendre le semblable, pour dire, Rendre la pareille. Il n'est plus gueres en usage. L'ACAD.

Du Latin *similis*.

En Geometrie, on dit que deux triangles sont semblables, quand ils ont les angles repondant l'un à l'autre égaux, quoique leurs côtés soient infiniment plus grands, & simplement proportionnels.

SEMBLABLE, se dit quelquefois absolument & oratoirement, pour commencer une comparaison. Semblable à ces fers nocturnes qui ne nous éclairent que pour nous perdre.

Semblables à nos vœux dans l'orage formez,

Qu'ils efface un prompt oubli quand les flots sont calmes;

CORN.

On dit proverbialement, Chacun aime son semblable. La consolation des malheureux est d'avoir des semblables.

SEMBLABLEMENT. *adv.* D'une manière semblable, ou pareille; & sert quelquefois de transition. Semblablement je puis dire, &c. Vous êtes de cet avis, & moi semblablement. Il vieillit fort.

SEMBLANCE. *s. f.* Qualité d'une chose qui ressemble, qui est faite de même. L'Ecriture dit que Dieu a créé l'homme à son image & semblance. Genèse 1. Il n'a guère d'usage qu'en cette phrase. En toute autre il faut dire *ressemblance*.

SEMBLANT. *s. m.* Apparence. Les hypocrites ne sont pas devots, il n'en font que le semblant; ils ont un beau semblant, une belle apparence. On est souvent la dupe d'un beau semblant d'amitié. Les coquettes font semblant d'aimer; elles ne veulent que l'honneur d'avoir des Amans. On ne fait semblant d'aimer la vertu que pour s'en faire un mérite dans le monde. BELL. Il faut éviter tout ce qui fait semblant d'avoir de l'esprit. LA CH. DE M. Personne n'étoit persuadé que l'Empereur Claude eût assez d'esprit pour faire semblant de n'en avoir point. TILL. Un hypocrite a les dehors de la vertu, & fait semblant d'être homme de bien. LA PL.

*Non, vous dis-je, on devroit châtier sans pitié ;  
Le commerce bontéux de semblans d'amitié, MOR.*  
On dit, *Ne faites semblant de rien ; pour dire, dissimuler ;  
se conduire en sorte, qu'on ne puisse connoître le des-  
sein que l'on a. Si vous voulez réussir dans cette entre-  
prise, ne faites semblant de rien. Observez tout ce qui  
se passe, sans faire semblant de rien.*

**SEMBLER**, v. aét. Paraître d'une certaine manière ;  
frapper les sens, l'imagination ou l'esprit, pour lui faire  
connoître les choses d'une telle ou telle manière, tan-  
tôt fausse, tantôt vraie. Il nous *semble* que c'est le  
Soleil qui tourne, & c'est en effet la terre. Il m'a *sem-  
blé* le voir en songe. Ce malade est dégoûté, rien ne lui  
*semble* bon.

**SEMBLER**, se dit ordinairement à l'impersonnel. Il  
veut le verbe qui suit tantôt à l'Infinitif, & tantôt à  
l'Indicatif en prenant un *que*. Il *semble* qu'il est ne-  
cessaire de temps en temps de remettre les bons livres en  
usage. **ABL.** C'est un mot dont il *semble* que l'on  
ne se peut passer. **VAUG. REM.** Il *semble* à un ivrogne  
que tout tourne. Il me *semble* que j'ai diné, quand je le  
vois.

Ménage dérive ce mot du Latin *simulare*, qu'on a dit en  
cette signification.

**SEMBLER**, se dit aussi de l'action, de la mine d'une per-  
sonne. Il *semble* à le voir, au geste, aux paroles de cet  
homme-là, que ce soit grand chose, & ce n'est rien.  
Il *semble* fou, & cependant il est sage. Vous me *semblez*  
tout pensif, qu'avez vous ?

**SEMBLER**, se dit aussi en parlant d'un avis, d'un jugement  
qu'on a dans la pensée. Un sage Philosophe n'affirme  
jamais positivement qu'une chose est ; mais il dit qu'il  
lui *semble*. Cela est, ce me *semble*, vrai : que vous en  
*semble* ? Voyez sur cela le mot de **SCRIPTURE**.

On dit au Palais, Sauf à lui à le pourvoir comme bon lui  
*semblera*. Les Apôtres disoient aussi, Il *semble* bon au  
Saint Esprit & à nous ; **ACT. 15. 28.**

On dit proverbialement :

*Boire & manger, coucher ensemble,  
C'est mariage, ce me semble.*

**SEMELLE**, f. f. Partie de la chaussure qui est sous le  
pied. Les escarpins n'ont qu'une simple *semelle*. Les  
grosses bottes ont trois *semelles*. On garnit les bas de  
chaussure avec des *semelles* de drap, de treillis, de toye.  
Les chauffons de tripot ont des *semelles* de feutre. On a  
aussi des *semelles* de crin qu'on met dans les souliers pour  
les emplir, pour les tenir fers.

Ce mot vient de *sapella*, diminutif de *sapa*, d'où vient aussi  
*sabot, saper, & savatte, MEN.*

**SEMELLE**, est aussi une mesure de la grandeur du pied,  
comme on dit *palme* à l'égard de la main. Il a sauté tant  
de *semelles*. Les sauteurs de houle mesurent les distan-  
ces en comptant les *semelles*.

**SEMELLE**, est aussi une sorte de pain d'épice fort plat qui  
a la figure d'une *semelle*.

**SEMELLE**, en termes de Monnoye, se dit lorsque les Ef-  
fayeurs battent sur le sas le bouton d'or ou d'argent qu'on  
leur a donné à effayer, & qu'ils rendent plat & mince  
comme une *semelle*.

**SEMELLE**, en termes de Charpenterie, est une pièce de  
bois soutenue d'une potence, qui aide à soutenir des  
poutres, quand le mur n'est pas assez fort.

On appelle aussi *semelle*, des tirans qui ne font pas si épais  
qu'à l'ordinaire, lorsqu'ils n'ont pas besoin de suppor-  
ter des solives, ni des planchers.

**SEMELLE**, dans l'Artillerie est une planche de bois assez  
épaisse qui se place entre les deux flasques d'un affût, &  
sur laquelle la pièce de canon repose.

**SEMELLE**, en termes de Marine, se dit des planches tail-  
lées en *semelle* de soulier, qui servent à aller à la bou-  
line à quelques vaisseaux, comme aux heux & aux he-  
lantes, & qui les empêchent de dériver. On les empê-

che de dériver en laissant tomber à l'eau la *semelle* qui  
est sous le vent, & l'autre demeure pendue au bordage  
jusqu'au premier revirement.

On le dit aussi des planches ou pièces de bois qui sont le  
pourtour du fond d'un bateau, & qui servent à en cou-  
vrir le rubord.

On appelle proverbialement un Gentilhomme à simple  
*semelle*, celui dont la noblesse est douceuse ; ce qu'on dit  
aussi de toute autre personne qui est peu considérable  
dans sa profession.

On dit que les compagnons de métier vont battre la *semel-  
le*, quand ils vont à pied & de ville en ville pour cher-  
cher maître & à travailler.

**SEMENCE**, f. f. Ce qui sert à la reproduction & con-  
servation de l'espèce, tant parmi les hommes & les ani-  
maux, que dans les arbres, les fleurs & les plantes. La  
provoyante nature a donné à chaque chose sa *semence*,  
même bien au delà des besoins. Les Physiciens prétend-  
ent que tous les métaux & les minéraux ont chacun  
leur *semence* dans leur propre mine ; que toutes les plan-  
tes & les moindres insectes viennent aussi de leur pro-  
pre *semence*. Lewenhoeck assure qu'avec le microscope  
on peut distinguer la racine, le tronc, les branches &  
même les feuilles dans les *semences* des arbres. Les plus  
petites *semences* sont toujours les plus fertiles. **B. UNIV.**  
Les hommes & les animaux naissent d'une *semence* pro-  
liférique & bien conditionnée reçue dans un vaisseau con-  
venable. Les Médecins définissent la *semence*, un corps  
humide, chaud, écumeux & blanc, fait dans les testicu-  
les, de quelques parties du sang & des esprits pour la  
parfaite génération de l'animal. Les Anciens l'ont défini  
un excrément benin de la troisième coction, proven-  
ant des restes de la dernière nourriture. En la Loi  
Mosaïque on séparoit du commerce des autres hommes  
ceux qui avoient un flux de *semence*.

Du Latin *semen*.

**SEMENCE**, se dit particulièrement du plus beau grain  
qu'on choisit pour mettre en terre, afin qu'il en pro-  
duise d'autre. Si-tôt que la moisson est faite, on com-  
mence à battre les *semences*. On ne sauroit avoir de  
trop beau grain pour employer aux *semences*, car les  
blez bissent toujours. On ne peut faire de *semence* que  
du blé nouveau. Quand on dépouille un Froment avant  
la récolte, il lui faut rembourser ses labours & *semen-  
ces*. Un arpent de Paris contient environ un septier de  
*semence*.

On appelle quatre *semences* fruides, celles de courge, de  
citrouille, de melon & de concombre ; & les quatre  
*semences* chaudes, celles d'ail, de fenouil, de cumin &  
de carvi.

Les Orfèvres appellent *semence* de perles, les perles les  
plus menues qu'on vend au poids.

**SEMENCE DES METAUX**. Terme de Philosophie Her-  
metique ; C'est le mercure universel de la nature, dont  
le mereure des Sages est un abrégé, qui contient en soi  
toute la nature.

**SEMENCE**, signifie fig. une cause éloignée d'où il doit  
naître de certains effets dans leur tems, comme des  
guerres, des dissensions, des procès, de bonnes,  
ou de mauvaises actions. Les formalités établies en si  
grand nombre, sont des *semences* de procès. Les clau-  
sules nombreuses des Traités sont des *semences* de guerre.  
La victoire n'est pour toi qu'une *semence* d'une nouvelle  
guerre. **VAUG.** Exoriffait les *semences* d'une nouvelle  
revolte. **ABL.** Les hérésies sont des *semences* de sedi-  
tions. Les partages inégaux sont des *semences* de discor-  
de, de jalousie dans les familles. C'est un tel Philoso-  
phe qui a jeté les premières *semences* de cette doctrine.  
On jette d'ordinaire dans le cœur des enfans des *semen-  
ces* d'ambition qui ne croissent que trop avec l'âge. **FL.**  
Elle voyoit germer, & étoit ces *semences* de gloire.



& de vertu qu'elle avoit jetées dans le cœur de son fils. 10. Le sang des Martyrs a été la *semence* de l'Eglise. Les fréquentes conversations avec des pénitents ont jeté plus d'une fois dans l'esprit du Directeur les *semeurs* de la perle, S. Evr.

**SEMECE**, se dit aussi de la Parole de Dieu, de la Predication de l'Evangile, qui est appelée la *semence* incorruptible de notre regeneration; parce que c'est par son moyen que le Saint Esprit engendre la loi & la sainteté dans les cœurs.

**SEMECINE**. f. f. Semence menuë, oblongue, verdâtre, d'une odeur désagréable, d'un goût amer & assez aromatique; elle vient de Perse. La plante qui la porte, a les feuilles fort petites, & croit dans les prez au Royaume de Boutan. Eu Latin *semen contra vermes*, ou absolument *semen contra*, ou *semen fantomaticum*. Cette semence est propre pour faire mourir les vers & pour absorber les vapeurs.

**SEMENTINES**. f. f. plur. Fête des anciens Romains qu'on célébroit dans le tems des semailles, pour obtenir des Dieux une récolte abondante.

**SEMER**, v. a&t. Espandre du grain sur une terre préparée, afin de la faire produire & multiplier. On *seme* les grains biez en automne, comme le seigle & le froment sur des terres qui ont trois labours. On *seme* les petits biez en Mars & en Avril comme avoine, orge, pois & vesce. On *seme* en divers tems les graines dans les jardins pour faire venir des fleurs & des fruits, comme melons, concomres, oïllets, pieds d'aloëtie, &c.

On dit *semer* un champ, *semer* des terres, *semer* une planche, une couche, pour dire, y épandre de la graine: Qui est-ce qui a *semé* vos terres? Elles n'ont pas été bien *semées*.

Il se met quelquefois absolument, en parlant des grains. Il fait bon *semer*. C'est la saison de *semer*. Il ne faut *semer* ni trop dru, ni trop au large. Les champignons viennent sans *semer*.

Du Latin *seminare*.

**SEMER**, se dit figurément. *Semer* sur l'Arène, *semer* en terre ingrate; pour dire, Donner des instructions, faire des remontrances à des gens qui n'en profitent point, faire du bien à des ingrats.

**SEMER**, se dit aussi en choses spirituelles, & signifie, Répandre, divulguer. *Semer* un bruit. *Semer* une nouvelle. *Semer* des heresies, de mauvais bruits, des calomnies. *Semer* la zizanie, la dissension entre parens; mettre la discorde dans une famille. C'est une des miséricordes de Dieu de *semer* des amertumes & des dégoûts parmi les douceurs trompeuses du monde. Nic. On se fait un art de se retirer du monde, quand l'âge commence à refroidir les passions, & à *semer* des rides sur le visage. Fl. *Semer* des fleurs. M. Sc.

Et comme il n'a semé qu'épouvante, & qu'horreur, Il n'en recueille enfin que trouble, & que terreur.

CORN.

Déjà de leur bord la nouvelle est semée. R. A. C.

**SEMER**, signifie aussi, Distribuer secrètement, & sous main quelque chose. Les Chefs des feditieux *semaient* secrètement de l'argent parmi le peuple, parmi les soldats, pour les exciter à la révolte; ils *sement* des libelles, des manifestes contre les Puissances.

**SEMER**, signifie quelquefois simplement, Répandre. Il *semit* son argent le long du chemin, sans s'en apercevoir. On *seme* des marques pour un chemin difficile, pour le reconnoître. A la guerre on *seme* des chausses-trapes dans les lieux où il doit passer de la cavalerie ennemie. Ils *semaient* des roses sur le chemin de la Belle Votte.

On dit proverbialement, que la crainte des pigeons n'empeche pas de *semer*; pour dire, qu'il ne faut pas s'arrêter

d'entreprendre une affaire, quoiqu'il y ait quelque inconvénient à appréhender.

On dit aussi; Il faut *semer* pour recueillir, ou avant que de recueillir; pour dire, qu'on ne doit point espérer de récompense, avant que d'avoir travaillé.

**SEMI**, i. e. part. pass. & adj. Bié *semi*. Graine *semi*. On dit figurément, Un chemin *semi* de fleurs, *semi* d'épines. Un écrit, un libelle *semi* d'injures.

Il se dit aussi au figuré pour signifier, Plein, rempli: La cotte d'armes du Roi Jean étoit toute *semée* de fleurs de lis d'or. AN. DE CHMOISI. Le joug étoit tout *semi* de pierres. VAUG.

**SEMI**, en termes de Blason, se dit des meubles dont un Ecu est chargé, tant plein que vuide, en un nombre incertain, & dont quelques parties sortent de ses extrémités. Un Ecu *semeur* de fleurs, se dit de celui qui est *semit* de fleurs de lis sans nombre. Ce fut au Sacre de Philippe Auguste qu'on commença de *semer* de fleurs de lis tous les ornemens d'Eglise qui servent en cette cérémonie.

On dit proverbialement, que de l'argent est clair *semi* chez quelcun; pour dire, qu'il en a fort peu.

**SEMESTRE**. adj. m. (Prononcez l'i.) Tems de six mois: Les accouchemens *semeestres* ou au bout de six mois sont que l'enfant ne peut pas vivre. En ce sens il n'est en usage qu'en Médecine.

**SEMESTRAL**, se dit aussi de la moitié de l'année, pendant laquelle la moitié d'une Compagnie s'assemble pour tenir la séance alternativement. La Chambre des Comptes, la Cour des Monnoyes, sont des Compagnies *semeestres*; tous les Officiers y sont *semeestres*. Le Parlement de Metz est *semeestre*. Celui de Bretagne est aussi *semeestre*. Dans le Conseil d'Etat il y a douze Conseillers d'Etat qui sont *semeestres*. Ils ne peuvent assister au Conseil hors leur *semeestre*: c'est à-dire, que dans chaque *semeestre* il n'y en a que six qui aient droit d'y entrer. Le Grand Conseil est *semeestre*. On prend une charge *semeestre* pour reposer six mois durant. Henri II, fit le Parlement de Paris *semeestre*; mais ce *semeestre* fut supprimé au bout de trois ans. Il fit aussi la Chambre des Comptes *semeestre*; & elle l'est encore aujourd'hui.

**SEMESTRE**, est aussi substantif, & se dit non seulement du tems que servent les Officiers, mais encore des Officiers mêmes. La plupart des *semeestres* commencent en Janvier, & en Juillet, comme celui de la Chambre des Comptes; de la Cour des Monnoyes, & celui du Grand Conseil.

On les appelle *semeestre d'été*, & *semeestre d'hiver*. Le premier Président & le Procureur General, servent pendant les deux *semeestres* au Grand Conseil. Il est en *semeestre*, hors du *semeestre*. On assemble extraordinairement les deux *semeestres* au Parlement de Bretagne, à la Chambre des Comptes.

On appelle le *semeestre* d'Anjou, les charges d'un *semeestre* qui ne sont pas affectées à ceux de la Province.

**SEMEUR**. f. m. Celui qui seme du grain. Il y a dans l'Evangile la parabole du *semeur*.

On dit figurément, Un *semeur* de faux bruits. Un *semeur* de querelles.

**SEMI**. Mot pris du Latin & qui signifie, Demi; mais qui n'est en usage que lorsqu'il est joint à un autre mot. Voyez en des exemples plus bas. Il y a d'habiles gens qui veulent qu'on dise en François *demi*, & non pas *semi*. Le P. Boubours ne pouvoit souffrir *semi*-Arriens, *semi*-Pelagiens, &c. il vouloit qu'on dit Demi-Arriens, Demi-Pelagiens, &c.

**SEMI-BREVE**. subst. f. Terme de Musique. C'est une note blanche figurée en carré, sans queue, qui est posée sur les angles ou en l'oblique, qui vaut une mesure.

## S E M.

**SEMI-DOUBLE.** adj. m. & fem. Terme de Brev'aïe, qui se dit de l'Office & des Fêtes qui se celebrent avec moins de solennité que les doubles, mais plus grande que les simples. L'Office *semi-double* a les premieres & secondes Vêpres, & neuf Leçons aux Matines, mais on ne rédoûble pas les Antiphones. L'Office *semi-double* se fait les Dimanches, & dans les Octaves, & dans les Fêtes qui sont marquées dans le Calendrier pour *semi-doubles*.

**SEMILLANT.** ANTE. adj. Remuant, éveillé, qui ne se peut tenir en place. Il ne se dit gueres que des enfans qui sont toujours en action, qui sont quelque petite malice. Ce n'est pas un mauvais signe, quand les enfans sont *semillans*, c'est une marque d'esprit, ou de cœur.

Ce mot est bas & populaire.

**SEMINAIRE.** f. m. Maison de Communauté où l'on instruit les jeunes Ecclesiastiques des devoirs, des ceremonies & des fonctions des ministres sacrez.

Il se prend aussi pour la Communauté, les Ecclesiastiques qui habitent dans ces sortes de Maisons. Un tel *Seminaire* est très nombreux. Tout le *Seminaire* de S. Sulpice étoit à la procession. Saint Augustin a été le premier Instituteur des *Seminaires*. TOMASSIN. Presque tous les Evêques ont établi des *Seminaires* dans leurs Diocèses aux dépens de leur Clergé. Le Concile de Trente ordonne de prendre des enfans au dessus de douze ans pour les nourrir en commun, & les instruire, & les rendre capables de parvenir à l'état Ecclesiastique; il est enjoint à chaque Eglise Cathédrale d'avoir au moins un *Seminaire* sous la conduite de l'Evêque. En France l'établissement des *Seminaires* est un peu different de l'Ordonnance du Concile. On prend de jeunes gens prêts à étudier en Theologie, & à être ordonnez; ainsi les *Seminaires* sont des maisons de probation, où l'on examine la vocation des Clercs, & où on les prepare à recevoir les Ordres. Pour la subsistance de ces *Seminaires* l'on a fait des unions de Benefices, ou l'on oblige le Clergé du Diocèse à contribuer à les entretenir. Mr. Olier a été le Fondateur & le premier Supérieur du *Seminaire* de S. Sulpice. Le Roi a établi des Communautés & *Seminaires* en Bretagne, à Rochefort & à Toulon, pour en tirer des Aumôniers pour servir sur les vaisseaux de guerre.

Du Latin *Seminarius*.

Les Maisons de la Congregation de la Propagande, ou de la Propagation de la Foi, s'appellent aussi *Seminaires*. Le plus considerable & le Chef de ces *Seminaires* est celui de Rome. Il y a à Paris le *Seminaire* des missions étrangères.

**SEMINAIRE.** Ce mot se dit aussi, parmi les Chanoines de Saint Augustin, pour signifier une sorte de College, où ils tiennent des pensionnaires, & enseignent les Classes. Il y a deux ou trois de ces *Seminaires* aux environs de Paris, où les enfans sont bien élevés.

**SEMINAIRE.** se dit par extension des lieux où l'on apprend à bien vivre, à bien faire les fonctions de la profession. La maison de cette Princesse est un *seminaire* de vertu, d'honnêteté. L'Hôtel des Mousquetaires est un *seminaire* de bons Ouvriers en toutes sortes de manufactures, de beaux arts.

**SEMINARISTE.** f. m. Ecclesiastique qui vit dans un *Seminaire*; qui y est instruit; ou qui instruit les autres à vivre dans la profession, à en bien faire les fonctions. Le nombre des *Seminaristes* doit être fixe. Jean Roi de France portoit les cheveux aussi courts qu'un *Seminariste* le plus réformé. Thiers, *hist. des perriques*.

**SEMIOTIQUE.** f. f. Partie de la Medecine, qui traite des signes & des indications des maladies. La Pathologie, la *Semiotique* & la Therapeutique sont les principa-

## S E M.

les parties de la Medecine.

C'est un mot Grec *semoiotikè*, qui vient de *semeion*, signe à indice.

**SEMI-PITE.** f. f. Est la moitié d'une piete; le quart d'un denier. C'est la plus petite monnoye de compte dont on se sert en France.

**SEMI-PREBENDE.** f. f. Petite Prebende dans une Eglise, qui est d'un moindre revenu, & destinée le plus souvent pour des Chantres. C'est quelquefois aussi une demi-Prebende, ou la moitié d'une Prebende partagée par les statuts du Chapitre.

**SEMI-PREBENDE.** f. m. Qui ne jouit que de la moitié d'une prebende. Il est opposé à *plein prebende*.

**SEMI-PREUVE.** subst. f. est une preuve imparfaite. La deposition d'un seul témoin est une *semi preuve*. Un testament de mort ne fait qu'une *semi preuve*. Dans les cas énormes la *semi preuve* fait souvent aller à la question.

**SEMI-TON.** f. m. Terme de Musique. La moitié d'un ton, quand il est divisé en deux. Il y a un *semi-ton* majeur, & un *semi-ton* mineur.

**SEMI-VULPA.** f. m. Animal terrestre qu'on voit en Afrique, qui a cela de particulier, qu'ayant un sac attaché au sternon, les petits en sortent pour tetter, après quoi ils y rentrent.

**SEMOIR.** subst. masc. Ce qui sert au Laboureur à mettre son grain quand il sème. En quelque pays il est fait en espee de sac, en d'autres en espee de bûcheau.

**SEMONCE.** f. f. Invitation faite dans les formes pour quelque ceremonie. C'est un valet de Crieur qui fait la *semonce* d'un enterrement. Un parent se charge de la *semonce* des noces.

Ce mot est vieux. Il vient du Latin *submonitio*. On le disoit autrefois de toutes sortes de convocations des personnes & des assemblées qui se faisoient à cri public, comme pour le ban & arriere-ban, pour les Etats, & pour la comparution en Justice.

**SEMONCE.** se dit encore dans le stile Burlesque pour sollicitation.

De tous cœurs se trouvant assaillie,  
Elle se rend aux sermonces d'amour.

POÈTE ANON.

**SEMONCE.** se dit aussi, d'un Avertissement fait par quelqu'un qui a autorité. Malgré toutes les *sermonces* que son Curé lui a faites, il ne s'est point corrigé.

**SEMONDRE.** v. scilicet. Vieux mot qui signifie, Avertir, inviter. Il ne se dit plus qu'en fait de quelques ceremonies. *Semondre* à un enterrement, aux noces. On envoie les Officiers de ceremonies aux Cours Souveraines pour les *semondre* aux Processions, aux ceremonies où ils doivent assister.

Ce mot vient du Latin *submonere*. NICOT. On le disoit autrefois pour appeler à la guerre, & il a signifié *assigner*.

**SEMONNEUR.** f. m. Celui dont la fonction est de porter des billets pour certaines convocations. *Semonneur* d'enterrement. *Semonneur* de confrerie.

Le mot de *Semonneur* n'est pas fort usité à Paris, où l'on appelle *pleutier* celui qu'on nomme ailleurs *semonneur*.

**SEMOTTE.** f. f. Terme de Jardinage, qui se dit des choux. *Semotte* de choux, c'est la même chose que brocolis, le petit rejetton que produisent les vieux choux après l'hiver, qui donne la semence. Ces choux jettent beaucoup de *semotes*. Ces *semotes* sont bonnes à mettre au pot. LIGER.

**SEMOULE.** f. f. Pâte faite avec de la plus fine farine & de l'eau, & réduite en petits grains gros comme des grains de moutarde. Les vermicelli sont faits de la même pâte formée en filets de la figure des vers. Voyez VERMICELLI.

SEM-

## S E M. S E N.

**SEMPITERNE.** f. f. Espece d'étoffe de laine croisée.

Voyez PERPETUANNE. C'est la même chose.

**SEMPITERNEL, ELLE,** adj. Il n'est plus en usage qu'en cette phrase: Une vieille sempiternelle, decripette, poids inutile de la terre. Pour dire, une vieille, il est du stile familier.

Du Latin *sempiternus*.

**SEMPITERNELLE.** f. f. C'est une espece de sempiternelle, mais moins fine. Il ne s'en fait gueres qu'en Angleterre.

**SEMPSEN.** f. m. Plante qu'on nomme autrement *Sesame*. Voyez SESAME.

## S E N.

**SENAT.** f. m. Assemblée; Conseil des plus notables habitants d'une Republique, qui ont part au gouvernement. Le *Senat* de Rome a été le plus celebre. Les Consuls y présidoient & le convoquoient quand ils le jugeoient à propos. Le Dictateur, les Tribuns du peuple, & le Préfet de la ville avoient aussi le droit de l'assembler. Le *Senat* fuit la Republique, & pendant sa splendeur n'avoit point de juridiction contentieuse. Il commettoit des Juges, ou ordonnoit d'informer dans les matieres qui concernoient la Republique, & dans les crimes publics, comme les conjurations; mais il ne s'abaissoit pas à juger les procès en corps. Il ordonnoit des affaires de la guerre, nommoit ceux qui devoient commander les Armées, envoyoit des Gouverneurs dans les Provinces, manioit les finances, & dispoisoit des revenus de l'Empire. Et si les Sénateurs jugeoient les procès pendant le tems de la Republique, ce n'étoit qu'en qualité de commissaires & de Juges deleguez. Toute la puissance souveraine ne residoit pourtant pas dans le *Senat*: il ne pouvoit élire les Magistrats, ni faire des loix, ni decider de la guerre ou de la paix; mais il falloit consulter le peuple. C'est pourquoi on trouve souvent ces quatre lettres *S. P. Q. R.* qui signifient le *Senat* & le peuple Romain, pour marquer qu'une chose étoit faite par l'autorité du *Senat* & du Peuple. Ce ne fut que sous les Empereurs que le *Senat* commença à juger les procès. Il commettoit des Juges pour les moins procès, & jugeoit les autres, sur tout les criminels, en corps, & souvent en présence de l'Empereur. Tibere fut le premier qui s'avisa d'amuser le *Senat* au jugement des procès les plus importants. C'étoit pour lui faire oublier la connoissance des affaires d'Etat. Neron lui attribua aussi le jugement des causes d'appel, qui venoit des Provinces de l'Empire: mais cela ne dura pas: on n'en trouve aucun vestige que dans la Nouvelle 62.

Du Latin *Senatus*.

On a donné le même nom à des Compagnies qui avoient une pareille autorité, comme le *Senat* d'Athènes, de Carthage, le *Senat* de Venise, de Genes. Le *Senat* d'Athènes étoit composé de 500. personnes. Il fut erigé par Solon. Ces 500. Sénateurs étoient des dix tribus; & 50. de chacune. Le *senat* d'Athènes ne prenoit connoissance que de ce qui concernoit l'intérêt de la Republique, & quelquefois des crimes publics. Le *Senat* de Venise s'appelle aussi *Procuratie*. Il est composé de 300. Nobles. Le *Senat* de Venise a le pouvoir de faire la guerre & la paix; & de mettre des impôts, & de disposer des finances. En certaines choses il est inferieur & soumis au grand Conseil. Le *Senat* de Turin, celui de Nice, & le *Senat* ou Parlement de Chambéry ne sont que des Cours de Justice, qui ne prennent connoissance que des affaires civiles.

**SENAT,** est aussi un titre d'honneur que les Orateurs & les Poètes donnent quelquefois aux Compagnies Sou-

## S E N.

veraines. On ne sçaura trop louer la pondération avec laquelle le *Senat* qui a rendu un si grand service à l'Etat.

**SENAT.** Ce mot se dit aussi quelquefois pour le lieu où se tient l'Assemblée. C'est fut tué dans le *Senat*.

**SENATEUR.** f. m. Qui est membre du *Senat*. Il y avoit deux ordres dans la Noblesse Romaine: celui des *Senateurs*, & celui des Chevaliers, après quoi venoient les Plebeiens. La qualité de *senateur* étoit un nom d'ordre & non de Magistature; & ils n'avoient chacun en particulier aucune autorité tant que *senateurs*; mais ils pouvoient d'ailleurs être créés ou Censeurs, ou Préteurs, ou elevez à quelque autre Magistature. Romulus institua les cent premiers *senateurs*, qu'il choisit parmi la troupe de fugitifs qui vinrent se ranger sous lui. Il les appella *senateurs* à cause de leur âge; & *Patres* à cause de leur dignité; leurs descendants furent appelez *Patriciens*. Quoique l'on élevât à la dignité de *senateurs* ceux qui avoient plus de sagesse, & de prudence, on eut pourtant égard dans la suite au bien, & aux facultez, de peur que cet honneur ne fût avili par la pauvreté. Il falloit avoir un fonds de 800. mille sesterces, qui revenoient à 70. ou 80. mille francs. C'étoit le double des Chevaliers. Les *senateurs* qui n'avoient pas cette somme étoient degradez, & effacez du rolle des *senateurs* par le Censeur. Les enfans des *senateurs* & leurs descendants en ligne directe étoient *senateurs*; mais cette dignité ne passoit point à la ligne collaterale. On choisissoit d'ordinaire les *senateurs* dans l'ordre des Chevaliers, ou entre ceux qui avoient geré les grandes magistatures. Au commencement on ne prenoit les Magistrats & les Juges que de l'ordre des *senateurs*; c'est pourquoi Tacite appelle le *Senat*, le *seminaire de toutes les dignitez*. Les Grands Magistrats ne se choisissent qu'entre les *senateurs* & les *Patriciens* jusqu'à l'an de Rome 389. Alors on crea un Consul Plebeien; & depuis les Magistratures ayant été communiquées au peuple, on tiroit aussi les *senateurs* d'entre ceux qui avoient été Magistrats, & auparavant plebeiens. Les enfans des *senateurs* avoient entrée au *Senat* à l'âge de 17. ans; & lorsqu'ils prenoient la robe virile. Les *senateurs* menioient leurs enfans au *Senat* pour les former de bonne heure aux affaires. Toute la puissance publique ne residoit pas dans le *Senat*. Il ne pouvoit élire les Magistrats, ni faire des loix, ni decider de la guerre, ou de la paix: il falloit consulter le peuple. Mais il avoit le soin de la guerre, le maniment des finances, il envoyoit des Gouverneurs dans les Provinces, & recevoit les Ambassadeurs. Le pouvoir de choisir des *senateurs* a changé selon les divers tems de la Republique. Les Rois l'eurent au commencement: les Consuls ensuite, & enfin les Censeurs. Romulus composa le *Senat* de cent *senateurs*. Il en ajouta cent autres qui furent pris d'entre les Sabins. D'autres conjecturent que ce fut Tullius qui outre les cent faits par Romulus ajouta cent *senateurs* qui furent aussi appelez, *Patres majorum gentium*, pour les distinguer des cent autres créés par Tatquin l'ancien, & qui furent nommez *Patres minorum gentium*. Ce nombre de 300. dura long-tems, même après l'expulsion des Rois. Brutus premier Consul ne l'augmenta point. Il n'y eut & suppléa seulement le nombre de 300. qui étoit fort diminué. Ceux qui furent ajoutés furent appelez *Patres conscripti*. On en comptoit plus de 400. sous le Consulat de Messala & de Pison. Ils étoient 600. du tems de Gracchus. Pendant les guerres civiles ils furent réduits à 300. Jules César les augmenta jusqu'à 800. ou 900. & les Triumvirs après lui jusqu'à mille, mais Auguste les réduisit à 600. Le *Senat* s'assembloit à certains jours reglez; aux calendes, aux ides, & aux nones. Les Consuls y présidoient. On ne pouvoit être *senateur* qu'à l'âge de 30. ans. Les *senateurs* portoiient le Lativale, qui étoit une robe, ou tunique bordée de morceaux de pour-

pourpre taillées en forme de cloux larges. Voyez le *Ta-  
bleau du Senat Romain*, imprimé à Paris en 1713.

Il y a encore à Rome un *senateur* qui demeure au Capitole; c'est un Juge ordinaire des citoyens de Rome, pour les causes civiles & criminelles en première instance. Il a sous lui deux Juges pour le civil & un pour le criminel. L'appel de leurs sentences se relève devant le Capitaine des appellations, qui est un autre Magistrat résidant au Capitole. Le *senateur* est à vie, & il doit être né hors de Rome. Il fait la fonction du *Prator Urbani* de l'ancienne Rome. C'est un Clerc de chambre qui fait celle du *Prator Pergrinus* au civil seulement; car pour le criminel entre les étrangers, la connaissance en appartient au Gouverneur de Rome. Le *senateur* dans les grandes fonctions porte un habit sénatorial: c'est un grand manteau de brocard d'or traînant jusqu'à terre avec de grandes manches doublées de tisons cramoisis.

En Italie on a appelé *senateurs*, plusieurs citoyens qui avoient obtenu des Empereurs le don, & privilège des familles Senatoriales.

**SENATEUR**, se dit dans le même sens de ceux qui sont membres de quelque Conseil Souverain; comme les *senateurs* de Pologne, de Venise, &c. On appelle *senateurs* en Pologne, tous ceux qui par leur Dignité sont Conseillers nez de l'Etat, & ont séance dans le Senat, c'est-à-dire, dans le Conseil composé de ces *senateurs*. Ce sont tous les Evêques, Palatins & Castellans, aussi bien que les cinq grands Officiers de la Couronne & ceux de Lithuanie, à qui appartient cette prérogative. Pendant les Diètes générales ils forment avec le Roi, qui doit toujours présider actuellement à leurs séances, la Chambre Senatoriale, ou le Senat, & hors des Diètes il y en a toujours un certain nombre nommé exprès par la République pour le tenir à la Cour *ad latus regium*, afin d'assister le Roi de leurs Conseils. **Bis.**  
**GERM.**

On appelle quelquefois un Conseiller de Cour Souveraine vieux, & grave, un *senateur*; mais ce n'est que dans le discours familier.

**SENATORIAL**, **ALB.** adj. Qui appartient au *Senateur*. La dignité *senatoriale*. Pourpre *senatoriale*. Gravité *senatoriale*.

**SENATORIEN**, **ENNE**, adj. Qui est de race de *Senateur*. La Maison de... étoit de race *senatorienne*.

**SENATRICE**, **f. f.** Femme de *Senateur*. Il ne se dit que des *Senateurs* de Pologne. Les Reines de Pologne font assiéger chez elles les *senatrices*.

**SENATULE**, **f. m.** *Senatulum*. Edifice construit exprès pour les assemblées du Senat. Il y avoit trois principaux *senatules*. Le premier étoit le Temple de la Concorde, le second étoit à la porte Capène & le troisième étoit le Temple de Bellone. A l'imitation du Senat les Dames Romaines avoient aussi leur *senatule*, *senatulum matronarum*, où elles s'assembloient pour les cérémonies & autres affaires qui regardoient leur sexe. **NODOT.**

**SENATUS-CONSULTE**, **f. m.** Loi, ordonnance du Senat Romain. Les *Senatus-consultes* faisoient une partie du Droit & des Loix Romaines. Quand on trouve ces deux lettres S. C. sur les médailles c'est-à-dire qu'elles ont été frappées par un *senatus-consulte*, ou une ordonnance du Senat. Au commencement le peuple ne vouloit pas déférer aux *senatus-consultes*; mais Hortensius fit passer dans le peuple une Loi par laquelle les *senatus-consultes* furent reconnus reçus par tout le peuple. Le peuple fit encore plus; car les places publiques devenant trop petites pour s'y assembler, il se déchargea sur le Senat du soin de gouverner la République. Depuis cette autorité fut transportée aux Empereurs par la Loi *Regia*.

En Latin *Senatus-consultum*.

**SENAU**, **f. m.** Barque longue dont les Flamans se servent pour la course. Elle ne peut porter que 20. ou 25. hommes.

**SENE**, **f. m.** Arbrisseau qui croît en Ethiopie sur les bords du Nil. Sa tige est haute d'une coudée, d'où sortent plusieurs petites branches douces & pliables comme un osier. Ses fleurs sont jaunes, & semblables à celles du chou ou de la colutha, mêlées de certains petits traits rouges. Ses feuilles sont longues & pointues, épaisses, grassettes, & ressemblantes à celles de la réglisse, & ont le goût de fèves. Leur couleur est verte-pâle. Il en naît de petites follicules ou gousses recourbées comme une faucille, qui sont si plates, que la peau de dessus touche celle d'enbas. Elles renferment une graine noire tirant sur le verd, semblable à un pépin de raisin, qui représente un cœur. Elles tiennent à une queue si mince, qu'elles tombent au premier vent, étant mûres. Il n'y a aucun Auteur Grec qui ait fait mention du *sené*, ni Dioscoride, ni Galien, ni Égineta. Marthiole dit qu'il y a du *sené* qui croît en Italie, & qu'il ne vit que six mois. Le meilleur *sené* est celui qui est le plus net de bûchettes & de feuilles mortes, qui est doux, quand on le manie à poignée, & d'une odeur assez forte. Le vrai *sené* ne se trouve que dans les bois d'Ethiopie. Les Nègres le vont ramasser, & en portent de grands bateaux jusqu'au Caire. Le Consul François résidant au Caire en tenoit ci-devant le parti, moyennant un présent de trente mille ducats qu'il faisoit au nouveau Bailli. Quand il l'avoit tout assés, il en faisoit trois lots, dont il en baïloit deux, & envoyoit le troisième en Europe. Mais Mr. Bernier nous apprend que ce sont les Juifs qui sont maintenant tout ce commerce. Les Médecins d'Europe l'employent en toutes leurs purgations & tisanes. En Latin *senna*.

**SENECHAL**, **f. m.** Officier de robe courte lequel en quelques Provinces est le Chef de la Noblesse, & qui la commande quand on a convoqué l'arrière-ban. C'est ce qu'on nomme en d'autres lieux *Bailly*. Le *Seneschal* de Lion, d'Augvergne, de Poitou. Voyez l'article suivant.

**SENECHAL**, est le même au nom duquel se rend & s'exécute la Justice. Le *seneschal* n'est plus qu'un Magistrat titulaire & honoraire: le droit de la juridiction est dévolu à son Lieutenent. Le *seneschal* est la même chose dans les pays de Droit Ecrit, que les Baillis dans les pays de Coutume, où il y a des Baillis. Ce sont des Juges de même pouvoir, & de même autorité. Les *seneschaux* connoissent des appellations des Prévôts Royaux, & des Haut Justiciers; & en première instance des cas Royaux, de toutes matières criminelles entre personnes nobles, de toutes causes concernant les Fiefs, &c. Les appellations de leurs jugemens se relèvent au Parlement. Les Baillis & *seneschaux* étoient au commencement de simples Commissaires, que le Roi envoyoit dans les Provinces pour informer si la Justice étoit bien rendue par les Vicomtes, Prévôts, & Viguiers. On prétend qu'ils ont été érigés en titre d'Office sous la troisième Race. Ils étoient toujours d'épée, & jusqu'à Louis XII. en 1496. ils avoient le droit de se choisir un Lieutenent pour rendre la Justice en leur absence. Depuis Henri III. l'on a laissé aux Baillis, & aux *seneschaux* le commandement des armes, & la conduite du ban, & arrière-ban. L'administration de la Justice appartient à leurs Lieutenens, qui sont gens de robe. **PASO.** On ne demeure pas d'accord que les *seneschaux* aient été simples Commissaires dans leur origine. Les Ducs s'étant emparés de la puissance d'administrer la Justice, & ne voulant pas l'exercer en personne, établirent des Officiers pour la rendre en leur nom, & en leur autorité. Ils les appellerent Baillis en certains lieux, & *seneschaux* en

en d'autres. Ils étoient revocables à volonte. Mais lorsque les Rois de la troisième Race commencerent à réunir à la Couronne les villes, qui en avoient été detachées, particulièrement du tems de Hugues Capet, ils attribuerent aux Juges ordinaires, c'est-à-dire, aux Baillis, & *Seneschaux* la connoissance des cas Royaux, & des causes d'appel du territoire des Comtes : sous la deuxième Race c'étoient des Commissaires, ou *Msi Domini*, que les vieux Historiens appelloient *Messagers*, qui jugeoient ces causes d'appel devolues au Roi. Ainsi ces Baillis & *Seneschaux* sous la troisième Race furent revetus non seulement du pouvoir des Commissaires Royaux, ou *Msi Domini*; mais ils succederent en quelque sorte à toute l'autorité des Ducs, & Comtes; en sorte qu'ils avoient l'administration de la Justice, des armes, & des finances. Sur tout ils jugeoient en dernier ressort; & ce qui a duré jusqu'au tems que le Parlement fut rendu sédentaire par Philippe le Bel. Avant cela on ne remarque aucuns arrêts rendus sur des appellations des jugemens d.s Baillis, & *Seneschaux*. Mais toutes les charges étant devenues perpétuelles par l'Ordonnance de Louis XI. les Baillis & les *Seneschaux*; non contents de n'être plus revocables, tâchèrent encore à devenir héréditaires. C'est pourquoi les Rois apprehendant qu'ils n'usurpassent l'autorité Souveraine, comme avoient fait les Ducs, & les Comtes, leur ôterent d'abord le maniement des finances; puis le commandement des armes par l'établissement des Gouverneurs : on leur laissa seulement la conduite de l'arrière-ban pour marque de leur ancien pouvoir. Enfin l'exercice de la Justice a passé à leurs Lieutenans : il ne leur reste que la simple séance à l'audience, & l'honneur que les sentences & contrats font intituler en leur nom. LOYSEAU. Lorsque le *Seneschal* est présent, son Lieutenant prononce, *Monsieur dit*; & lorsqu'il est absent, il prononce, *nous disons*. Voyez l'Edit de Creneau, & celui de Crespi, qui règle la competence des Baillis, & *Seneschaux*. Le *Seneschal* de Loudunois est l'un des premiers *Seneschaux* Royaux; les autres *seneschallées* n'ayant été réunies à la Couronne que long-tems après. Les premiers Rois de la 3. race n'avoient conservé que Paris, la Beauce, la Sologne, la Picardie & une partie de la Bourgogne. Le *Seneschal* de Bourdeaux est *grand Seneschal* de Guienne. La Provence est divisée en neuf *seneschallées* sous un *grand Seneschal*. Il y a un *Seneschal* particulier dans chaque *seneschallée*.

**GRAND SENECHAL, ou Seneschal au Duc.** C'étoit un Grand Officier créé par les Ducs de Normandie, qui jugeoit les affaires pendant la cessation de l'Echiquier. Il revoit les jugemens rendus par les Baillis, & les pouvoir reformer. Il avoit le soin de maintenir l'exercice de la Justice, & des loix par toute la Province de Normandie. Par les lettres qui rendrent l'Echiquier fixe & perpetuel, (l'an 1499.) il est porté, qu'arrivant le décès du *Grand Seneschal* de Brezé, cette charge demeureroit éteinte, & supprimée, & que sa juridiction demeureroit alors abolie.

**SENECHAL.** C'est presentement le nom qu'on donne en Normandie aux Juges des basses Justices. Le *Seneschal* tient les plects; il a la connoissance des rentes dues par les vassaux, des blâmes d'aveu, & des autres différends qui peuvent naître par rapport au fief. Voyez Art. 25. & suiv. de la Couronne de Normandie. Comme le *Seneschal* étoit le premier officier de la Couronne, avant que la séance de l'Echiquier fut perpetuelle, on ne sçait pas bien pourquoi le nom de *Seneschal* est demeuré au Juge des basses Justices.

**GRAND SENECHAL D'ANGLETERRE.** C'étoit autrefois le premier Officier de la Couronne. Cette charge fut supprimée par Henri IV. qui avoit été lui-même *grand Seneschal d'Angleterre*, parce qu'il en trouva l'autorité trop

dangerieuse. Aujourd'hui le Roi crée un *grand Seneschal* en deux occasions : Quand il s'agit du couronnement, & de juger un Pair du Royaume. Quand il s'agit du couronnement, le *grand Seneschal* tient la Cour dans le Palais de Westminster, où il reçoit les placets des Nobles & autres personnes, pour être admis aux postes à quoi ils prétendent au couronnement, & pour en recevoir les droits. Dans la procession solennelle qui se fait le jour du couronnement, il marche immédiatement devant la personne du Roi, portant en sa main la couronne de S. Edouard. Quand il s'agit de juger un Pair, ou une Pairresse, pour quelque crime capital le Roi fait un *grand Seneschal*, & fait criger une Cour expresse pour cela au milieu de la salle de Westminster. Il ne prête point de serment à aucun des Pairs nommez pour juger du fait. Pendant le proces, il est assis sous un dais, & respecté comme un Roi. On le traite de Grace, titre qu'on donnoit autrefois aux Rois d'Angleterre. C'est lui qui prononce la sentence; après quoi il rampe la baguette, pour marquer que son pouvoir cesse. On l'appelle *High Steward*.

Ce mot de *seneschal*, selon Turnebe, vient de *senex* & *cahallis*, ou *thal*, qui signifie vieil Chevalier. Loyseau dit que *seneschal* signifie, ancien Domestique. Fauchet croit qu'il vient de *Sealco*, ou *Simsalco*, qui signifie en langage Fraise, *Prapostus mensa*, ou *Maître d'Hôtel*, qu'on prend dérivé du Grec *Camarcho*, signifiant la même chose, suivant Perizonius; d'autres de *Senogallus*, comme quidroit *Juge*, ou *Président du Senat*. Vossius dit que *Seneschal* & *Marchal* étoient anciennement des noms de vils offices, le premier marquant un garde ou un serviteur de troupeaux, & l'autre un serviteur de chevaux. Mais qu'ensuite l'un & l'autre devinrent des noms de grandes dignitez. Quelques-uns croyent que le nom de *grand seneschal* étoit autrefois un nom de dignité dans la Maison du Roi, & qu'il s'est dit du Grand Maître, & ensuite du Connétable. Du Cange croit après Lindembroch & Vossius, que ce mot a été fait de l'Allemand *sen*, ou *seneste* & *senie*, qui signifioient troupeau, bétail, & *scale*, signifiant *servus*, serviteur. C'étoit un Officier des Rois & des grands Seigneurs, & même de quelques particuliers, qui avoient le soin de toute leur maison, de toute leur famille, de leur table, & de leurs revenus. Ces Officiers commandoient aussi à la milice des Princes; & quelquefois ils étoient Generaux d'armées; quelquefois ils portoient l'Érondart Royal; quelquefois ils étoient Grands Maîtres de la Maison du Roi; quelquefois Maîtres d'Hôtel, quelquefois Gouverneurs de leurs Domaines & de leurs Finances; quelquefois ils rendoient la justice à leurs sujets, & étoient au dessus des autres Juges. Ils signoient autrefois les premiers dans les Lettres Patentes du Roi. Le nom de *Seneschal* a été aussi héréditaire, & attaché à certaines familles & seigneuries. Chez les Allemands le Comte Palatin est perpetuel *Seneschal* & Maître d'Hôtel de l'Empereur. Les Eglises ont eu aussi leurs *Seneschaux*, où c'est une dignité élective. Il y en a encore un dans le Chapitre de Rheims. Du Cange explique plus particulièrement leurs fonctions. Les Ducs d'Anjou étoient gardiens de l'Érondart de France comme *grands Seneschaux* de France. BOREL. Le *grand Seneschal* au commencement de la seconde Race faisoit les fonctions du Connétable & du Grand-Maître de la Maison du Roi. Cette charge a été long-tems héréditaire dans la Maison d'Anjou. Mez. La charge de Connétable & celle de Grand Maître de la Maison du Roi ont été demembrées de celle de *Grand Seneschal* qui étoit devenu trop puissante. Enfin Philippe Auguste l'éteignit. Id.

**SENECHALE.** s. f. Femme du *Seneschal*. Madame la *Seneschale* est fort respectée dans toute la Province.

**SENECHAUSSÉE.** s. f. Étendue de la Jurisdiction d'un *Seneschal*. La *seneschaussée* de Nîmes, de Besucier. Les *Sene*

Senechaux doivent resider dans leurs *Senechaufées*. Joli.

**SENECON**, ou **SENESSON**. f. m. Plante qui pousse une ou plusieurs tiges à la hauteur d'environ un pied, rondes, canelées, revêtues de feuilles longues rangées alternativement, attachées sans queue, découpées & dentelées, se terminant en une pointe obtuse, de couleur verte obscure. Ses fleurs naissent au sommet des tiges & des branches; chacune d'elles est un bouquet à fleurons jaunes évasés en étoile par le haut. Lorsqu'elle est passée, il lui succède une graine garnie d'une aigrette. Sa racine est garnie de plusieurs fibres blanches. En Latin *senecio minor vulgaris*. C. BAUH. On emploie cette plante dans la décoction ordinaire des lavemens, & dans les cataplasmes qu'on ordonne pour avancer la suppuration; son suc fait mourir les vers, & apaise la colique. Il y a quelques autres especes de *senecio*.

Ce mot vient du Latin *senescere*, vieillir, blanchir; & l'on a donné ce nom au *senecio* commun, parce que ses têtes blanchissent sur la fin à cause des aigrettes des semences.

**SENE'E**. Rime *senée*. Terme de l'ancienne Poësie Française. C'est une espece d'Acrochile. Elle le fait lorsque tous les vers, ou tous les mots commencent par une même lettre. Ardent Amour, Adorable Angelique.

**SENEGRE**. f. masc. Plante qu'on appelle autrement *senegrec*, en Latin *sanum gracum*. Voyez **FENEGREC**.

**SENER**. v. act. Châtrer. *Sener* un pore, *sner* une truie. On dit aussi *sner* une lice, quand on lui ôte les racines.

Ce mot vient du Grec *xainein*, qui signifie châtrer, briser.

**SENESTRE**. adj. m. & fem. (Prononcez l'a.) Gauche. Nous avons la main droite & la main *senestre*. Les enfans de Zebédée demandèrent à J. CHRIST, que l'un fût assis à sa droite, & l'autre à sa *senestre*, quand il paroitroit dans sa gloire. Il ne se dit plus.

Du Latin *sinister*.

**SENESTRE**, en termes de Blason, se dit particulièrement de la gauche; & en blasonnant on ne doit point se servir du mot de *gauche*, mais de *senestre*, non plus que, du *droit*, pour dire la *droite*.

**SENESTRÉ**, en termes de Blason, se dit aussi d'une piece de l'Écu qui est accompagnée à gauche ou à senestre de quelque autre. La ville de Narbonne porte de gueules à la croix Patriarchale d'or *senestre* d'une clef d'argent.

**SENESTROCHERE**, aussi en termes de Blason, se dit de la figure d'un bras gauche qu'on représente sur l'Écu, & qui est opposé à *dextrochere*, qui se dit du bras droit.

Ce mot vient du vieux mot *senestre*, fait du Latin *sinister*, gauche, & de *cheir*, main.

**SENEVE**. f. m. On appelle ainsi la menuë graine dont on fait la moutarde, & la plante qui produit cette graine.

Il y a plusieurs especes de *senévé*. Le *senévé* commun pousse une tige à la hauteur de six ou sept pieds, divisée en plusieurs rameaux. Ses feuilles sont larges, découpées, semblables à celles de la rave. Ses fleurs sont jaunes, composées de quatre petites feuilles disposées en croix. Lorsqu'elles sont passées, il leur succède des siliques assez courtes qui renferment des semences presque rondes, rousses ou noires, d'un goût âcre & brûlant. Sa racine est ligneuse, fragile, blanche, garnie de fibres. En Latin *sinapi rapifolia*. C. BAUH. La semence de *senévé* est stomacale & antiscorbutique; elle est bonne pour la cachexie, pour les affections soporeuses. On en mêle dans du moût à demi épais, & on en fait une pâte liquide & piquante qu'on appelle *montarde*, & qui est fort en usage pour exciter l'appetit.

**SENGLE**. adj. Vieux mot, non mêlé. L'Infante Onoïre avoit seulement un manteau *seingle* de tafetas cramoisi. Ce mot est encore en usage à Rouen parmi le

menu peuple qui dit, donnez moi du vin tout *seingle*, pour dire, tout pur. *Seingle*, en Anglois signifie, seul, ou unique. Du Latin *singulus*. MEN.

**SENEZ**. adj. Vieux mot. Qui est *sené*, qui a bon sens; Le *dauphin*, le *preux*, le *seize*.

**SENNE**, ou **SEINE**. f. f. Sorte de filet long & étroit dont les mailles qui sont larges aux extrémités se resserrent peu à peu jusqu'au milieu qui est fait en manière de poche. LABAT.

**SENNE**. Synode Diocésain. Assemblée des Ecclesiastiques d'un Diocèse sous l'autorité de l'Evêque. Il est parlé des *senes* dans l'Ordonnance de Charles IX. en 1572. Il en est souvent fait mention dans les Libertés de l'Eglise Gallicane.

Ce mot signifioit assemblée au son des cloches, du Latin *signum*, qu'on a rendu autrefois par *sen*, c'est-à-dire, cloche, d'où nous est venu *Torsen*. BOREL.

**SENNER**. v. n. Pécher avec un filet appelé *senne*. On ne peut pas aisément *sennier* à cette côte, parce que le rivage est plein de pierres, la mer mâle, & mêlée de rochers. FRAZIER.

**SENIÉUR**, ou **SENIOR**. f. m. C'est le nom qu'on donne dans la Maison de Sorbonne au plus ancien Docteur de la maison qui y demeure. *Senieur* dans la Congrégation de S. Maur est un assistant d'un Prieur conventuel. Dans l'Ordre de S. François on les appelle *Discrets*.

Du Latin *senior*, plus âgé.

**SENS**. f. m. Organe corporel sur lequel les objets extérieurs faisant diverses impressions, causent divers mouvements dans l'ame de l'animal. La nature a donné à l'homme cinq *sens*; la vue, l'ouïe, le goût, l'odorat, & le tact. Bontekoe dit qu'à proprement parler il n'y a qu'un *sens* qui est celui de l'attouchement; mais que si on veut en compter plusieurs, il vaut mieux en mettre huit que cinq, parce qu'il y a huit especes différentes de sensatons qui ont chacune leur organe particulier; savoir, la vue, l'ouïe, l'odorat, le goût, l'attouchement, la faim, la soif, le plaisir sensuel, dont les organes sont les yeux, les oreilles, le nez, la langue, toute la peau du corps, l'estomac, la bouche & le gosier, les parties naturelles. Descartes a douté si les *sens* représentent à chaque homme les objets précisément de la même manière, & son doute est fondé sur ce que les *sens* doivent être aussi différents que les tempéramens. La vue est le sens le plus subtil. Les *sens* des animaux ne sont autre chose que la puissance qu'ont les esprits animaux d'être déterminés par la présence des objets à couler par le cerveau & par les nerfs dans certains muscles plutôt que dans d'autres. RENOIS. Les nerfs sont les organes des *sens*, & l'attouchement, qui est le *sens* le plus général, & auquel on peut rapporter tous les autres, n'est autre chose que l'extrémité des nerfs répandus par tout le corps, laquelle étant ébranlée par quelque objet extérieur, si le nerf est tendu, ce mouvement se communique au cerveau, qui est le siège du *sens commun* & fait que l'ame aperçoit l'objet. Une trop forte impression sur les *sens* les blesse, leur cause de la douleur. Quand elle est délicate, elle les chatouille, & leur cause du plaisir. Le témoignage des *sens* est trompeur, s'il n'est redressé ou conduit par la raison. Dieu qui est le Créateur des *sens*, est le garant de leur fidélité. CL. Il est clair que nous sommes plus assurés de nos perceptions & de nos idées, que nous ne voyons que par une réflexion d'esprit, que nous ne le sommes de tous les objets de nos *sens*. On peut dire même qu'encore que les *sens* ne nous trompent pas toujours dans le rapport qu'ils nous font, néanmoins la certitude que nous avons qu'ils ne nous trompent pas, ne vient point des *sens*; mais d'une réflexion d'esprit par laquelle nous discernons quand nous devons croire nos *sens*. LOC. Quand elle

les *sens* ne fortent point des bornes que la nature leur a prescrites, l'on ne peut point revoquer en doute leur témoignage. CL. C'est aux *sens* à juger des choses sensibles, & corporelles, & la foi ne doit point s'élever sur leur ruine, en contestant la sincérité de leur rapport, & en condamnant les plus innocentes de leurs fonctions. ID. C'est Dieu qui a établi que certains ébranlements des fibres, ou des organes extérieurs, produisent certaines sensations, ou certaines émotions dans l'âme. MAL. On ne peut recuser le témoignage des *sens* dans les choses qui sont de leur compétence, & de leur ressort, ni rejeter leur déposition, quand leur rapport est constant & uniforme. LA PL. Le consentement unanime des *sens* est le plus haut degré de certitude dans les choses de fait. ID. Les Apôtres établissent la force de leur prédication sur la vérité du témoignage de leurs *sens*. Ce que nous avons vu de nos propres yeux, ce que nous avons contemplé & que nos propres mains ont touché de la Parole de vie, nous vous l'annonçons. J. JEAN. I. &c. Chaque jour vous apporte de nouvelles richesses, & vos *sens* qui en doivent jouir, diminuent, & s'affaiblissent tous les jours. ST. EV. Nos *sens* trop décisifs emportent facilement notre raison incertaine, & irraisonnée. BOSS. Dès que nos *sens* ne sont plus touchés des objets, & que l'âme n'est plus émue des impressions qu'ils font sur elle, ce n'est plus qu'indolence. ST. EV. L'amour qui naît d'ordinaire par les *sens*, subsiste par eux, & meurt souvent quand ils s'affaiblissent. M. SC.

Du Latin *sensus*.

**SENS COMMUN**, se dit aussi de ces notions ou idées générales qui naissent dans l'esprit de tous les hommes de certaines lumières naturelles qui les font juger des choses de la même manière. La Mothe le Vayer a fait un Opuscule sceptique très-curieux sur le *sens commun*. La Comédie Italienne ne plaît que parce qu'on n'en attend rien de bon, & qu'on l'a dispensée du *sens commun*. L. K. CH. D'H. Il y a des gens qui à force d'avoir de l'esprit, n'ont pas le *sens commun*. MEK. Le *sens commun* n'est pas une qualité si commune que l'on pense. LOC. Quand on veut taxer quelqu'un de n'avoir point d'esprit, on dit qu'il n'a pas le *sens commun*.

*Riches, pour tout mettre, en habit important,  
Inhabiles à tout, vuides de sens commun.* MOL.

En Philosophie on prend quelquefois le *sens commun* pour l'imagination même, en tant qu'elle réside dans l'endroit, où aboutissent tous les organes des *sens*. Le *sens commun* est le siège de la mémoire.

**SENS**, signifie aussi la faculté de comprendre les choses & d'en juger selon la droite raison. Il n'y a pas moyen que le bon *sens* se repande dans toutes les têtes : il est trop rare pour le rendre si commun. OE. M. Le Chancelier de l'Hôpital avoit un grand *sens*. MEZ. c'est-à-dire, étoit judicieux, intelligent, pénétrant, d'une grande capacité. Grâces au bon *sens*, je n'ai rien approuvé en toute ma vie. G. G. Le bon *sens* est d'ordinaire sombre, & morne. BOU. J'aime une raison qui plaît, & un bon *sens* agréable. ST. EV. Le peuple te tuera, s'il entre en fureur, disoit Demosthène à Phocion : & toi, s'il rentre en son bon *sens*, répondit Phocion. AVL. Le bon *sens* bien menagé peut tenir contre la Philosophie. OE. M. Les Hollandais ont plus de bon *sens* pour les affaires, que de délicatesse pour la conversation. B. RAB. Les jeunes gens regardent le bon *sens* comme une qualité grossière. ST. EV. La chaire est faite pour le bon *sens* naturel ; mais c'est pour le bon *sens* des honnêtes gens. CL.

On dit qu'un homme n'est pas de *sens* raffiné, qu'il a perdu le *sens*, lorsqu'il a l'esprit troublé, ou égaré. Dieu abandonne les pecheurs endurcis à leur *sens* reproché. On dit à celui qui raisonne mal, Où est le bon *sens* ?

Tome IV.

On dit d'un homme qui a peu d'esprit, que c'est un homme de petit *sens*. Le Senat Romain après la funeste défaite du Lac Thrasimène dedia une Chapelle au Bon *sens*.

**SENS**, est quelquefois opposé à la raison, & signifie, la sensualité, la cupidité. Les mondains donnent tout à leurs *sens*, ne refusent rien à leurs *sens*. On apprend au théâtre à ne juger de toutes choses que par les *sens*. NIC. En mariage, si après une absence le cœur n'est pas plus touché, les *sens* le sont du moins davantage. B. RAB. Les plaisirs des *sens* font mépriser ceux de l'esprit, comme fecs, & trop abstraits ; & les plaisirs de l'esprit délicats & raffinés font mépriser à leur tour les voluptés des *sens*, comme trop grossières. ST. EV. La raison ne reprime pas toujours l'impetuosité des *sens* ; au contraire ils l'entraînent souvent. PORT-R. La raison doit avoir l'empire sur les *sens*. Les vrais Chrétiens mortifient leurs *sens*. Le commerce des *sens* est plus vil, & touche plus que celui de l'esprit. Ce qu'on voit fur le théâtre ne s'adresse qu'aux *sens*, & à la cupidité. NIC. Il faut user de toutes choses avec modération, & ne lâcher jamais la bride à nos *sens*, quelque innocents qu'en soient les objets. ID.

*Les sens n'ont point de part à toutes mes ardeurs.*

MOL.

Les gens grossiers ne s'élèvent gueres au dessus des *sens*. OE. M. Les hommes ne jugent du bonheur que par les *sens*. LOC. Lucain a dit de Caton ;

*Ce qui flatte les sens ne va point jusqu'à lui,  
Et leur plus douce amorce est son plus grand ennui.*

BRASS.

*Déjà mon cœur à ma gloire infidèle*

*De mes sens mutins suit le parti rebelle.* CORN.

**SENS**, signifie aussi l'opinion particulière d'une personne ; son avis ; son sentiment ; sa pensée ; sa manière de connaître les choses, & d'en juger. Il ne faut pas qu'un Juge soit trop attaché à son *sens*. Les gens qui abondent en leur *sens* sont difficiles à détromper. Le Rapporteur n'a pu faire entrer le Président dans son *sens* ; il n'y a eu que deux Juges qui aient donné dans son *sens*. L'impacience qui nous porte à contredire les autres avec chaleur, vient plutôt de ce qu'ils choquent notre *sens*, que de ce qu'ils blessent la vérité. NIC. La voye la plus courte pour arriver à la faveur des Grands, c'est d'entrer toujours dans leur *sens*. FLECH.

*Pour moi, je ne vois rien de si fort à mon sens ;*

*Qu'un Auteur qui par tout va querir de l'entente.*

MOL.

**SENS**, se prend encore pour la signification d'un discours ; d'un écrit. Prenez bien le *sens* de ce que je vous dis. C'est le vrai *sens* de la loi. Entrer dans le *sens* d'un Auteur. ST. EVR. Il est à mille lieues du *sens* de l'Auteur. AVL. Une des principales beautés du discours est d'être plein de *sens*, & de donner occasion à l'esprit de former une pensée plus étendue que l'expression ; c'est au contraire un très-grand défaut d'être vide de *sens*, & de renfermer peu de pensées. LOC. La plus noble partie du discours est le *sens* des paroles, qui en est l'âme ; & c'est celle qui mérite nos premiers soins. ART DE PARLER. Il n'y a rien qu'on doive éviter plus soigneusement dans le langage que les faux *sens*. L. P. BOU.

*Si le sens de vos vers tarde à se faire entendre,*

*Mon esprit aussitôt commence à se défendre.* BOIL.

Un mot équivoque est un mot à double *sens*, à double entente. La répétition d'un Rondeau doit être faite en trois *sens* différents.

La Sainte Ecriture outre le *sens* propre & littéral, a encore en certains endroits un *sens* figuré & mystique. Le *sens* littéral est celui que l'Esprit de Dieu a eu principalement en vue, soit qu'il se soit exprimé en termes propres, soit

AAA x

## S E N.

soit qu'il le soit exprimé en termes figurez. Le *sens mystique* est celui qui est caché, & qu'on ne decouvre pas par la seule lecture des paroles. Par exemple S. Paul nous apprend que l'histoire de Sara & d'Agar représente les deux alliances. C'est là le *sens mystique*. Si les Prophetes n'ont qu'un *sens*, il est sûr que le Messie n'est point venu; ainsi toute la question est de sçavoir, si elles ont deux *sens*: c'est-à-dire, s'il y faut chercher quelque autre chose que ce qui paroît d'abord, ou s'il faut s'arrêter uniquement à ce premier sens qu'elles présentent, PASC. Pourquoi Dieu a-t-il voulu que ces Prophetes eussent un double *sens*? N'ic. Il ne faut pas recevoir le premier *sens* qui se presente à l'esprit. Il y a des passages dont la premiere impression porte à la fausseté, & qui sont capables de jeter les simples dans un faux *sens*. ID.

Les Scholastiques distinguent ordinairement le *sens mystique*, en *sens allegorique*, comme est l'histoire de Sara & d'Agar, Galates IV, 24. Car S. Paul rapporte le *sens litteral* à une chose spirituelle, comme sont les deux alliances; en *sens tropologique*, quand on applique les paroles de l'Ecriture à la correction des mœurs, comme quand S. Paul I. Corinthiens IX, 9, 10. applique aux Ministres de l'Evangile ce que Moïse avoit dit, qu'il ne faut pas emmuler le bœuf qui soule le grain; & en *sens anagogique*, quand on applique à la felicité à venir, les paroles des anciens Prophetes, comme quand S. Paul Hebreux IV, 9. applique au repos éternel ce que David avoit dit au Pseume XCV, v. 11. C'est faire de l'Ecriture un nez de cire que d'établir pour principe après S. Augustin, qu'on peut lui donner tous les *sens* qui ne sont pas contraires à la verité. B. UNIV.

Il n'y a point de fable qui n'ait un *sens moral*, & instructif. Les emblèmes, & les devises doivent enfermer un beau *sens*; elles apprennent toujours quelque chose, quand on en decouvre tout le *sens*, quand on en penetre bien le *sens*.

**SENS COMPOSÉ, SENS DIVISÉ.** Termes de Logique. C'est un sophisme que de passer du *sens divisé* au *sens composé*, ou du *sens composé* au *sens divisé*. Jesus-Christ dit dans l'Evangile en parlant de ses miracles. Les aveugles voyent, les boiteux marchent droit, les sourds entendent. Cela ne peut être vrai qu'en prenant ces choses separément & non conjointement, c'est-à-dire, dans le *sens divisé*, & non dans le *sens composé*. Car les aveugles ne voyoient pas demeurant aveugles, & les sourds n'entendoient pas demeurant sourds; mais ceux qui avoient été aveugles auparavant & ne l'étoient plus, voyoient; & de même des sourds. Il y a au contraire des propositions qui ne sont veritables qu'en un *sens opposé* à celui là, qui est le *sens divisé*. Comme quand S. Paul dit: Que les medians, les fornicateurs, les zares n'entrent point dans le Royaume des Cieux. Car cela ne veut pas dire, que nul de ceux qui auront ces vices ne seront sauvez; mais seulement que ceux qui y demeureront attachez, n'auront point de part au salut. Il est aisé de voir qu'on ne peut passer sans sophisme de l'un de ces *sens* à l'autre. LOC.

**SENS**, se dit aussi du biais, de la situation; du côté dont on regarde une chose. Il y a des perspectives qui font voir une image agreable, en la regardant d'un certain *sens*; & un monstre, quand on la regarde d'un autre *sens*. Un cube est une figure égale en tout *sens*, en longueur, largeur & profondeur. Un Tailleur est condamné à l'amende, quand il n'a pas employé une étoffe de bon *sens*.

En cette signification on dit fig. qu'un Juge a tourné un criminel de tous les *sens*, qu'il l'a pris de tous les biais, pour lui faire avouer la verité: qu'un Avocat a tourné

## S E N.

une affaire de tous les *sens*, pour la faire voir du bon côté, & la faire paroître bonne.

Où, en quelque *sens* qu'on la prenne, C'est une fort belle Chreisme, VOIT.

**SENS**, se dit aussi en Grammaire, des parties d'un discours qui le rendent complet, ou qui l'interrompent. On met un point à la fin d'une periode, pour marquer qu'elle contient un *sens* parfait. C'est un vice à une Stance, lorsqu'elle finit avant que le *sens* soit achevé. Les parentheses marquent que le *sens* est interrompu & interrompu.

**SENS**, se dit communément en ces phrases. Qui perd son bien, perd son *sens*, c'est-à-dire, son jugement. Grosses tête, peu de *sens*. Il a appliqué, il a mis tous ses cinq *sens* de nature à faire recueillir toute entrepise; pour dire, Il y a fait tout ce qu'il a pu, il n'y a rien éparagné. Ce que quelques Philosophes disent en forme d'axiome; qu'il n'y a rien dans l'esprit qui n'ait passé par les *sens*, n'est pas fondé.

On dit quand on applaudit à quelque proposition qui nous plaît, ce que vous dites est de bon *sens*.

**SENS DESSUS, SENS DESSOUS**, phrase adverbiale & populaire; pour marquer de la confusion & du desordre, & que ce qui devoit être dessus est dessous. Mr. de Vargelas veut qu'on écrive, *sens dessus dessous*: comme qui diroit que la confusion est telle, & l'ordre tellement renversé, qu'on ne reconnoît plus ce qui devoit être dessus ou dessous. D'autres écrivent *en sens dessus dessous*, croyant que ce mot a été dit par corruption, au lieu de ce qu'en *desus dessous*, à cause de cet endroit de Philippe de Commines: De tous côtés ay veu la maison de Bourgogne honorée, & puit tout d'un coup choir *ce que dessus dessous*. Il faut écrire *sens dessus dessous*. L'Academie pretiere aussi *sens dessus dessous*, & condamne *en ou sens dessus dessous*. Le mot *sens* veut dire ici *situation*, *posure*. Cette façon de parler est du stile familier. MARI CORN.

Comme après que le Sud, Tyran des mers profondes,

A sens dessous dessous bouleversé les ondes. CHAV.

**SENS DEVANT, SENS DERRIERE**. Autre façon de parler adverbiale & populaire, qui se dit d'une chose qui a derrriere le côté qu'elle devoit avoir devant.

On dit aussi, Prendre une chose à contre-*sens*, à rebours de bien.

**SENSATION**. f. f. Action des *sens*; ou plutôt mouvement de l'ame, qui est émué par l'impression que font les objets sur les organes des *sens*. La plus grande difficulté de la Philosophie est d'expliquer la *sensation*, & comment les objets corporels peuvent agir sur l'ame qui est spirituelle. Tous les hommes n'ont pas les mêmes *sensations*. MALIB. Le P. Maiebranche fait Dieu l'auteur immediat de toutes nos *sensations*. LE CL. Il y a un certain rapport fondé dans la nature entre la disposition des organes & les *sensations* de l'ame. B. C. M. Quelque système que l'on prenne, quand on veut suivre les *sensations* jusques au bout, & jusques à ce qu'elles arrivent à l'ame, on se perd: on tombe dans le chaos immense qui est entre le corps & l'ame. FONTEN. Il semble que la fièvre rende les *sens* plus vifs pour une exacte *sensation*. VALL. Les *sensations* ne sont point antécédentes par la mort. B. UNIV.

Du Latin *sensatio*.

**SENSE**, f. f. adj. Qui a du bon *sens*, de la raison, du jugement. C'est un homme *sensé*, une personne bien *sensée*.

Il signifie aussi, Qui est fait conformément à la raison, au bon *sens*. Un discours *sensé*. Une réponse bien *sensée*. Les personnes *sensées* ne s'écourdisent pas du bruit: il faut leur dire des choses *sensées*. BELL. Il a fait une action fort *sensée*.

En bon sens, & tendre Politique.



Un Amant bien s'en se doit paroître Amant,  
Qu'à ce qu'il aime seulement. FONT.

**SENSEMENT.** adv. Prudemment; d'une manière sensée, & judicieuse. Cet Agent a conduit une telle négociation fort *sensément*. Ce Deputé a baragouiné fort *sensément*. Il opinait tous les jours fort *sensément* dans le Concile. MAUC. Ecrire *sensément*, c'est aller à son but sans s'écarter, ou s'amuser en chemin; c'est exposer les choses avec une espèce de sagacité, & de retenue, sans s'abandonner ni à la chaleur de son imagination, ni à la vivacité de son esprit; c'est sçavoir supprimer ce qu'il y a de superflu dans l'expression, ne laisser rien d'oisif, de languissant, ou d'inutile. LE P. R. Il vaut mieux écrire *sensément* qu'élegamment. LE P. L.

**SENSIBILITÉ.** adj. Disposition des sens à recevoir les impressions des objets; qualité de celui ou de celle qui est sensible, & facile à émouvoir, à toucher. Il se dit tant du corps que de l'esprit. La *sensibilité* est une qualité propre aux animaux. Il est d'une grande *sensibilité* à toutes les impressions de l'air. La *sensibilité* des parties nerveuses. Il y a des gens d'un naturel si dur, & si farouche, qu'il n'ont aucune *sensibilité*. Si les gens du monde gemissent dans les afflictions, ce n'est point une douleur qui les fasse recourir à Dieu; c'est une *sensibilité* mondaine qui leur fait regretter les plaisirs. FL. Parmi les grandeurs on se fait une nouvelle *sensibilité* pour les déplaissirs, dont le coup est d'autant plus sensible qu'on est moins préparé à le soutenir. BOSS. Examinez la Cour, vous trouverez par tout des intérêts cachés, des jalouses délicates, qui causent une extrême *sensibilité*. ID. Il y a dans les enfans une grande *sensibilité*, laquelle bien ménagée est une grande ressource pour les mener où l'on veut. ON. M. C'est une chose louable que la *sensibilité* du cœur aux misères d'autrui.

Du Latin *sensibilitas*.

**SENSIBILITÉ**, se dit aussi au figuré, pour marquer le ressentiment ou la reconnaissance d'un bienfait reçu. La *sensibilité* est la marque d'un bon cœur.

**SENSIBLE.** adj. m. & f. Qui se fait sentir, qui fait impression sur les sens. Il ne faut point trop se familiariser avec les objets *sensibles*. LE P. L. Les corps matériels sont *sensibles*; les spirituels ne sont pas *sensibles*, ni palpables. Les Mystiques méprisent la dévotion *sensible*.

**SENSIBLE**, se dit aussi du sujet même qui reçoit cette impression. Ce cheval est fort *sensible* à l'éperon. Les dents ne sont *sensibles* que par le moyen des nerfs. Les dents, les os, les ongles, ne sont pas *sensibles* par eux-mêmes. L'œil est une partie fort *sensible*. Dans ce même sens *sensible* signifie douloureux, qui fait une vive impression. La gravelle est un mal fort *sensible*. Les cérémonies sont des preuves *sensibles* de la créance. FLORI.

**SENSIBLE**, se dit aussi de ce qui se fait appercevoir, qui se fait remarquer aisément. Cela est *sensible*. Vous doutez de cette vérité; je vais vous la rendre *sensible*. Les étoiles ne sont *sensibles* à nos yeux que jusqu'à la sixième grandeur. Les atomes ne sont *sensibles* ni à la vue, ni au toucher. Le mouvement de l'ombre, de l'aiguille d'une montre, est à peine *sensible*. L'accroissement des plantes n'est pas *sensible*. Le flux de la mer n'est *sensible* que proche des côtes.

**SENSIBLE**, se dit figurément, & en parlant de l'émotion de l'ame, & des passions, & signifie, Delicat, tendre, aisé à toucher; qui sent les choses vivement. Cet homme est fort délicat, & fort *sensible* sur le point d'honneur. Cette femme a l'ame tendre, & *sensible*; ce qui se dit tant de l'amour, que de la compassion. Être *sensible* à l'amitié, à la compassion. Je ne suis point *sensible* à vos plaintes. Si les naturels *sensibles* ont de grands égaremens, ils ont aussi de grandes ressources. FIN. Quand

on a l'imagination vive, & l'esprit *sensible*, les moindres choses donnent du chagrin. M. SC. Vous trouverez les dévots plus *sensibles* aux injures, que les gens du monde. OE. M. On devient plus *sensible* à mesure qu'on est malheureux. BELL. Un dévot est *sensible* jusqu'à la délicatesse sur tout ce qui blesse son orgueil. OR. M. Les grands maux rendent *sensibles* aux petites consolations. OE. M.

On dit poétiquement, que le Ciel est d'airain, qu'il n'est point *sensible* à nos cris, à nos maux, à nos plaintes. **SENSIBLE**, signifie aussi, Reconnoissant; qui a du ressentiment d'un bienfait reçu. Je suis très *sensible* à toutes vos bontés.

On dit dans un compliment; Vous m'avez fait un *sensible* plaisir.

**SENSIBLE**, signifie encore, Touchant, tendre, douloureux. Le plaisir de l'amitié est d'autant plus *sensible*, qu'elle adoucit la contrainte du monde. AB. DE M. La mort de son fils lui causa un si *sensible* déplaisir qu'il mourut accablé de tristesse. BOSS. Il y a des douloureux *sensibles* qu'il semble qu'elles nous dispensent pour quelque temps de la nécessité d'être raisonnables. DISC. D'EL. Les censures sont d'autant plus *sensibles* qu'elles sont justes. BEN. Faire un *sensible* affront; c'est à-dire, un affront insigne, & sanglant. Ce reproche lui est d'autant plus *sensible* qu'il passe pour le mériter. ID. On dit d'une personne, que c'est son endroit *sensible*; pour dire, que c'est ce qui la touche le plus.

On le dit aussi substantivement. C'est son *sensible*. Vous le prenez par son *sensible*.

Par son *sensible* un cœur est-il touché,

Le voilà pris. BENS.

**SENSIBLEMENT.** adv. D'une manière sensible, & perceptible. Le microscope a fait connoître *sensiblement* plusieurs êtres qui ont été inconnus aux Anciens. La Geometrie démontre les choses *sensiblement*. Cela se connoît, se voit *sensiblement*. On voit croître *sensiblement* la rivière.

Il signifie aussi, d'une manière sensible, & qui affecte le cœur. Il a été touché *sensiblement* de la mort de sa maîtresse.

**SENSITIF, IVE.** adj. Qui a la faculté de sentir. Il ne se dit que dans le dogmatique. L'ACAD. Le propre des animaux, c'est d'être *sensitifs*. La faculté *sensitive*. L'appétit *sensitif* se divise en concupiscible & irascible. Les fonctions *sensitives* de l'homme. Il n'y a point d'ame *sensitive* que la raisonnable. LE CL.

**SENSITIVE.** f. f. Plante qui pousse une seule tige principale à la hauteur d'un pied & demi, mais qui se divise proche de la terre en plusieurs rameaux, ligneux, luisants, revêtus de même que les rameaux de feuilles longuettes, polies, étroites, rangées par paires sur une côte, qui se rapprochent l'une de l'autre quand on les touche, & qui s'écartent ensuite à-peu-près comme les feuillets d'un livre que l'on ouvre après l'avoir fermé. Il s'élève du milieu de la racine des pedicels qui soutiennent chacun une fleur faite en godet, incarnate, agreable à la vue, poussant de son fond une touffe d'éramines, & un pistil, lequel quand la fleur est passée, devient une filique qui renferme le plus souvent quelques semences oblongues & plates. Sa racine est petite. En Latin *mimosa seu stutex sensibilis*. P. TOURNEFORT. Il y a plusieurs autres espèces de *sensitive*. Le P. Labat dans le quatrième Tome de son Voyage des Antilles, nous donne la description de trois sortes de *sensitive*; & nous rapporte un effet prodigieux de la racine de la *sensitive* épineuse dont il fut témoin. Cette sorte de plante a été appelée ainsi, parce que ses feuilles se retirent quand on les touche, de sorte qu'il semble qu'elles aient du sentiment. Les Anciens les appelloient *planta aschynomena*; & les Modernes les nomment *plant a vi-*

## S E N.

va, *sensitiva*, ou *mimosa*. Il y a une espèce de *sensitive* qui a cela de particulier qu'elle se retire & ramasse au moindre souffle de vent, & dès que le Soleil se couche, jusqu'à ce qu'il reparait sur l'horizon. J. DES Sg. T. VII.

**SENSUALITE**. f.f. Boire avec *sensualité*. Il y a de la *sensualité* dans tout ce qu'il fait. Attachement aux plaisirs des sens. Le péché le plus ordinaire, c'est la *sensualité*. Les devoirs ambitieux entretiennent leur *sensualité*, sous le prétexte que la gloire de Dieu est attachée à leur conservation. DE VILL. Il est plongé dans la *sensualité*.

**SENSUEL**, ELLE. adj. Voluptueux, trop attaché aux plaisirs des sens. L'homme charnel, & *sensuel* ne goûte point les choses qui concernent la Divinité. Les libertins ont une vie brutale, & *sensuelle*. Il y a des devoirs *sensuels* qui suivent une voie douce & commode, & qui n'aiment qu'eux-mêmes en croyant aimer Dieu. DISC. D'EL. C'est une femme *sensuelle*.

**SENSUEL**, se met aussi quelquefois substantivement. Les *sensuels* s'attachent grossièrement à ce qu'il y a de plus naturel. ST. EV.

**SENSUELLEMENT**. adv. D'une manière *sensuelle*. On a reproché aux Epicuriens, (peut-être à tort) qu'ils vivoient trop *sensuellement*.

**SENTE**. f.f. Vieux mot. Sentier. Du Latin *semita*.

**SENTELET**. f.m. Vieux mot. Petit sentier.

**SENTENCE**. f.f. Dit notable; parole qui porte un grand sens & qui renferme une vérité morale; apophthegme; instruction morale; sententiment utile pour la conduite de la vie exprimé en peu de mots. Proposition universelle, sérieuse, courte, sentée, qui renferme quelque vérité morale, comme: L'avarité est le seul moyen de connaître les vrais amis. Ceux qui savent parler, savent se taire. C'est un grand avantage que de bien commencer. Les Proverbes de Salomon sont autant de *sentences*. Le grand nombre de *sentences* rend un poème trop sérieux, & lui donne une gravité trop dogmatique. LE P. LE B. Vous voyez dans Sénèque des choses coupées, qui ont l'air; & le tour de *sentence*; & qui n'en ont ni la solidité, ni le bon sens. ST. EV. Les *sentences* sont les proverbes des honnêtes gens, comme les proverbes sont les *sentences* du peuple. BOU. Les *sentences* que l'on mêle dans l'Histoire pour réveiller le lecteur, doivent être délicates: si elles sont communes, elles ne piquent plus. BOU. Il faut se servir rarement de *sentences* dans la conversation: il vaut mieux se communiquer plus humainement. Les gens du commun en font charmes; mais les honnêtes gens ne les peuvent souffrir. LE CR. DE M. Dans le style historique les *sentences* ne doivent être ni trop fréquentes, ni trop détachées. ABL. Les *sentences* rendent le poème plus utile; elles ont aussi je ne sais quel éclat qui plaît. LE P. LE B. Les *sentences* donnent un grand relief à l'histoire, mais elles doivent être si naturellement placées dans le corps du discours, qu'on ne s'aperçoive jamais qu'elles y ont été placées dans la vue de le parer. LE P. DAN. Il ne faut mettre que rarement des *sentences* dans la bouche d'un personnage passionné. LA MOTTE. Lycosthène a fait un Recueil des *sentences* des Anciens en forme de lieux communs.

On appelle le Maître des *sentences*. Pierre Lombard Evêque de Paris dans le 12. siècle, qui a fait un Traité Théologique, intitulé, *Le Livre des Sentences*.

On dit proverbialement d'un homme qui affecte de parler gravement, & de dire à tout propos des moralitez générales, qu'il ne parle que par *sentences*.

Du Latin *Sententia*.

**SENTENCE**, se dit au Palais d'un jugement qui est rendu sur quelque différend par des Juges inférieurs, & dont

## S E N.

on peut appeler. Une *sentence* provisoire, interlocutoire, définitive, par défaut, ou contradictoire. *Sentence* de mort, d'absolution. *Sentence* de réconciliation, *sentence* d'ordre, d'adjudication; une *sentence* arbitrale. Les *sentences* sont exécutoires, nonobstant l'appel, en donnant caution. C'est au Juge supérieur à infirmer, ou à confirmer la *sentence*. Il a acquiescé à la *sentence*. Il s'est pourvu contre la *sentence*. Il y a aussi des *sentences* en dernier ressort, lorsqu'elles sont rendues préjudicialement sur des cas prévôtaux, ou au premier, & second chef de l'Edit des Prévôts.

On dit communément qu'en matière criminelle l'appel d'une *sentence* de mort ne suspend pas seulement le jugement; mais qu'elle l'éteint. Cela s'entend seulement, si l'accusé meurt pendant l'appel, & avant la confirmation de la *sentence*. En ce cas il est censé mort *intégré* status; mais si la *sentence* est confirmée par arrêt, alors elle a un effet rétroactif jusqu'au jour qu'elle a été rendue. Voyez APPEL. Il a été jugé que pendant l'appel de la *sentence* de mort, le condamné n'a pu recueillir une succession, si la *sentence* est confirmée. J. DES AUD. T. I.

Trois *Sentences* conformes. Dans la Jurisdiction Ecclesiastique il est permis d'appeler trois fois: ainsi il faut trois *sentences* conformes avant que les *sentences* des Juges d'Eglise aient force de chose jugée. Le premier degré de Jurisdiction c'est l'Official de l'Evêque; l'appel se porte au Métropolitain, & du Métropolitain au Primat, ou au Pape immédiatement: si l'appel du Métropolitain va au Pape, le Pape est obligé de déléguer des Juges *in paribus*: & alors si les trois *sentences* rendues dans ces trois degrés de Jurisdiction sont conformes, il n'y a plus d'appel. Mais si l'une de ces *sentences* casse l'autre, il faut demander d'autres Juges au Pape pour obtenir une quatrième *sentence*, & quelquefois jusqu'à la sixième ou septième, tant qu'il n'y en a pas trois conformes. Ces différents degrés de Jurisdiction sont onéreux aux particuliers, & préjudiciables au bien public. Car souvent l'on aime mieux tolérer les desordres, que d'être obligé d'essuyer tant de *sentences*, & de poursuivre si long temps la conviction d'un Prêtre vicieux. C'est pourquoi l'on a autrefois demandé au Pape l'abolition de cet abus: ensoit qu'il ne fût plus permis d'appeler au delà du deuxième ou troisième degré de Jurisdiction. Voyez JURISDICTION.

**SENTENCE D'EXCOMMUNICATION**. Terme d'Eglise. C'est la seconde partie d'un Monitoire. On dit aussi, *Sentence d'Anathème*. EVEILLON.

**SENTENCE**, se dit aussi du jugement final & universel. Le pecheur tremblant le jour de la resurrection, quand il sera prêt d'entendre prononcer sa *sentence*.

**SENTENCE**, se dit aussi d'un sentiment particulier. Vous avez bientôt dit votre *sentence* là-dessus, on ne vous demande pas votre avis. J'appelle de votre *sentence*, c'est-à-dire, de votre jugement. Hippocrate est l'Oracle de la Médecine, & toutes les paroles qu'il a prononcées sont autant de *sentences* qui décident encore aujourd'hui de la vie & de la mort des hommes. J. DES Sg. On dit proverbialement, De son Juge, brieve *sentence*, pour dire, qu'ordinairement ce n'est que faute de lumière qu'on décide si vite.

**SENTENCIER**. v. act. Condamner quelqu'un par une sentence. Ce criminel a été *sentencié* aujourd'hui. Comment Bridoye *sentenciait* au fort des dents. RABELAIS.

**SENTENCIER**, f.m. part. pass. Un Prêtre *sentencié*, c'est-à-dire, noté, & condamné. Les trois *sentenciers* s'étant bien comportez furent retables. OE. M. Il n'est en usage que parmi le peuple.

**SENTENCIEUX**, ROSE. adj. Qui contient une sentence, un bon sens. La plupart des proverbes Espagnols

gnols sont *sentencieux*. Le stile de Tacite est *sentencieux*.  
 LA VASSOR.

On le dit d'un homme qui s'explique ordinairement par sentences, que c'est un homme *sentencieux*. Ne prenez point un ton *sentencieux*; cette allure grave & férieuse ne sied point en conversation. LE CH. DE M.

SENTENCIEUSEMENT. adv. En termes sentencieux. Il ne faut rien perdre de ce que dit ce grand homme, il parle toujours *sentencieusement*.

SENTEUR. f. f. Odeur, qualité qui frappe le nez, le sent de l'odorat. Les Chymistes disent que toutes les *senteurs* sont causées par les sels volatils qui s'exhalent des corps. Bonne *senteur*, *senteur* trop forte. Les maux de mer se guérissent par les mauvaises *senteurs*, en brûlant des plumes de perdrix, du vieux cuir, &c. Les fleurs du Totavari plante du Malabar reçoivent par leur *senteur* quand on les manie tous les mouvemens de la chair. J. DES SÇ.

SENTEUR, mis absolument & au pluriel, se dit toujours des bonnes *senteurs*. Cette femme aime les *senteurs*, craint les *senteurs*.

On dit au singulier, des eaux de *senteur*, des gans de *senteur*; pour dire, des eaux, des gans qui sentent bon. Le vin d'Ai est le plus épuré de toute *senteur* de terroir. J. DES SÇ.

SENTIER. f. m. ou SENTE. f. f. Petit chemin qui se fait dans les terres pour la commodité des gens de pied. Ces deux heritages n'étoient séparés que par une petite *sentie*, mais avec le tems il s'y est fait un chemin de charroi. On accourcit le chemin par les petits *sentiers*. Un chemin *sentier*, appelé *sentie*, se peut clore & couvrir d'une hêse, & doit contenir cinq pieds. Cout. de Boulenois, art. 165.

Nous avons par ton ordre, à pas précipitez,

Parcouru de ce bois les sentiers écartez. BOILL.

Ce mot vient de *sentariam*, formé de *sentia*. M. N.

On appelle aussi *sentiers*, de petits chemins qui divisent les compartimens d'un parterre, & qui ordinairement sont de la largeur des platebandes.

SENTIER, se dit aussi figurément, & signifie, Trace, route, chemin qui conduit à quelque chose. Vous marchez dans ce *sentier* épineux de la vertu, où l'on ne voit que les traces des Heros. PAT. J'ai suivi des *sentiers* qui n'avoient point encore été battus. DAC. Allons par les *sentiers* que la Providence nous marque, & ne prenons point les *sentiers* obliques que notre imagination nous fait concevoir plus sûrs que le grand chemin. BAL. Les Heros les plus déterminés à chercher la gloire par les *sentiers* les plus difficiles, se proposent le repos à la fin de leurs travaux. M. SC. Le monde ne peut laisser le juste en repos dans ce *sentier* rude, & solitaire où il grimpe plutôt qu'il ne marche. FL. Il est rare qu'un fils marche dans le *sentier* que suivoit un illustre pere. DES H.

Voudrois-je de la gloire évitant le sentier,

Ne laisser aucun nom, & mourir tout entier ? RAC.

SENTIMENT. f. m. Sensation; Percepcion que l'ame a des objets par le moyen des organes des sens. Le *sentiment* de la vue le fait dans l'œil. Le feu excite en nous un *sentiment* de chaleur. ROH. Le corps est incapable de *sentiment*. LE P. L. Le *sentiment* n'est point dans les organes des sens il est dans l'ame. L'impression des objets sur les sens n'est que la cause occasionnelle de ce qui se passe dans l'ame. ID. C'est une suite des loix de l'union de l'ame, & du corps, que tel mouvement du cerveau soit suivi de tel *sentiment* de l'ame. MALBR.

SENTIMENT, signifie aussi la faculté qu'a l'ame de percevoir l'impression des objets par les sens. Avoir le *sentiment* exquis, le *sentiment* délicat.

SENTIMENT, se dit aussi de l'action & de la fonction des

esprits animaux. Il y a encore quelque *sentiment* dans cette partie. Il semble qu'il soit mort, si n'a plus de mouvement ni de *sentiment*. Il a perdu le *sentiment*.

SENTIMENT, en termes de Chasse, se dit particulièrement des chiens; on dit qu'ils n'ont point de *sentiment*, lorsqu'ils sont en défaut, qu'ils ne peuvent plus suivre la piste du gibier. Les renards, les loupes ont aussi du *sentiment*.

SENTIMENT, se dit figurément. C'est étant seul, signifie toujours au singulier, Avis; opinion; pensée, jugement. C'est l'adjectif, ou la matiere, qui le détermine au cœur ou à l'esprit. Un *sentiment* extravagant, c'est-à-dire, une opinion de l'esprit: des *sentimens* passionnés; c'est-à-dire, des mouvemens du cœur. Quand nous parlons en prose, & que l'on nous abandonne toutes les expressions d'une langue, le plus souvent nos paroles demeurent beaucoup au dessous de nos *sentimens*.

PRE. il signifie là, les pensées les plus délicates, & les plus sublimes. BOU. Il n'est rien de plus ordinaire que de voir des gens se faire les mêmes reproches, & s'accuser mutuellement d'être opiniâtres & passionnés, parce qu'ils sont de différens *sentimens*: mais ceux qui traitent de temeraires les gens qui ne sont pas de leur *sentiment*, devraient considérer, que si les autres ne sont pas de leur *sentiment*, ils ne sont pas eux aussi du *sentiment* des autres, & que par conséquent ceux qui ont tort, & ceux qui ont raison, parlent le même langage; & sont de part & d'autre les mêmes plaintes. LOG. Quand on propose des *sentimens* avec trop de chaleur, on rend suspects de passion, & on y résiste, parce qu'on les veut faire entrer par force. NIC. Etre dans les bons *sentimens*; c'est-à-dire, dans les *sentimens* de la droite raison, dans les *sentimens* de la vertu. Je suis de votre *sentiment*. Selon mon *sentiment*. Il n'est pas dans des *sentimens* bien orthodoxes. C'est le *sentiment* de l'Eglise, & des Saints Peres; c'est-à-dire, leur creance, leur opinion. Les *sentimens* des autres nous blâment moins, parce qu'ils sont contraires à la vérité, que parce qu'ils sont contraires à notre sens. NIC.

SENTIMENT, se dit aussi des affections, des passions & de tous les mouvemens de l'ame. *Sentiment* noble, élevé, généreux, bas, lâche. En ce sens, l'on ne s'en sert gueres qu'au pluriel. Il a de tendres *sentimens* pour cette Demoiselle; pour dire, de l'amour. Il n'a que des *sentimens* d'estime, de vertu, d'honnêteté pour elle. Le premier *sentiment* que j'ai eu dans le monde a été celui qui m'a touché pour vous. VOI. Du souvenir des vieux *sentimens* il se forme en moi une disposition à la tendresse, ou du moins un éloignement de l'indolence. B. RAB. La vie consiste à prendre dans son cœur, & à rendre des *sentimens*: car les *sentimens*, & la vie c'est la même chose. LE CH. D'H. Elle a pour vous des *sentimens* plus vifs qu'elle ne pense elle-même. P. DE CL. Ovide est trop ingénieux dans la douleur, il fait voir de l'esprit quand vous n'attendez que du *sentiment*. ST. EV. De tendres *sentimens* valent mieux que de belles réflexions; ils occupent plus agréablement. LE CH. D'H. Fâcheux empire que celui de la raison, s'il nous ôte les *sentimens* agréables. ST. EV. Dans une lettre d'amour il faut plus de *sentimens* que d'esprit. M. SÇ. Avoir des *sentimens* de pitié pour les misérables: des *sentimens* de respect & de vénération pour les choses sacrées: des *sentimens* de piété, & d'amour pour Dieu. Il est mort dans les meilleurs *sentimens* du monde, dans de très bons *sentimens* de piété, de religion.

Je veux que le cœur parle, & que nous sentimens

Ne je mesquons jamais sous de vains complimens. MOL.

Il y a des gens qui n'ont de beaux *sentimens* que par mémoire. OR. M. Les *sentimens* d'Homere ne sont jamais si beaux que ses discours. LE P. R. Cette échange libre & sincère de *sentimens* qui se fait dans l'amitié, est le plus doux

doux plaisir de l'esprit. **AB. DE M.** Le sage n'est pas moins obligé à avoir des *sensiments* honnêtes, & vertueux, que de saintes opinions. **M. ESP.**

**SANTIMENT**, Sensibilité; mouvement de l'ame qui la touche, qu'il émeut. Le souvenir d'un bonheur passé rend plus vif le *santiment* d'une disgrâce présente. **BOU.** Avoir des *sensiments* de pitié. Rien ne plaît que ce qu'on sent, & l'on n'est content qu'à proportion de ce que le *santiment* est plus vif & plus profond. **NIC.** Le *santiment* est plus subtil, & plus pénétrant que l'esprit. **LE CH. DE M.** Les *sensiments* font peu de réflexions; & s'il en fait, elles font peu distinctions. **LE CH. DE M.**

**SANTIMENT**, signifie encore une impression interne que font les choses sur nous; un goût, une persuasion que nous sentons intérieurement, sans que l'on en puisse rendre une raison distincte aux autres, niles en convaincre. Il y a de certains *sensiments* sours qu'il est plus aisé d'expérimenter, que d'expliquer. **LE P. L.** Les choses que nous ne connoissons que par *santiment*: plutôt que par raison, sont toujours un peu douteuses. **LE CH. DE M.** Les vertitez de *santiment* sont celles où l'esprit découvre tout-d'un-coup, & par la première impression, les mêmes marques de vérité que celles qu'on développe peu-à-peu par des réflexions expresses. **NIC.** On peut connoître la vérité des choses aussi sûrement par *santiment*, que par réflexion. **ID.** L'immortalité de l'ame est une vérité de *santiment*. **JU.** La foi des simples est une persuasion de goût, & de *santiment*: un examen d'attention, & non de discussion. **ID.** La voye de *santiment* & d'impression est confuse, & peut conduire également à l'erreur, & à la vérité, sans qu'il y ait aucun moyen de discerner quand elle nous trompe, ou ne nous trompe pas. **NIC.** La Religion est arbitraire, & ne peut être prouvée, dès qu'elle n'a d'autre motif de croire que le goût, & le *santiment*. **SAURIN.** S'il y a des vertitez de *santiment*, c'est-à-dire, qui se sentent & ne se démontrent point; le *santiment* a aussi ses caprices & ses bizarreries. **GOM.**

On appelle proverbialement & ironiquement, un pousseur de beaux *sensiments*, celui qui affecte de dire de jolies choses, comme les Heros des Romans, qui en veulent à toutes les Dames. On dit autant de têtes, autant de *sensiments*.

**SENTINE**, *s. f.* C'est le lieu le plus bas du navire, qui est ordinairement proche du grand mât. C'est là où s'assemble l'eau que le vaisseau reçoit. On l'appelle autrement *basse* ou *visonnière*. Quand la *sentine* put extrêmement, c'est un signe que le vaisseau ne fait point eau: On appelle aussi *sentine*, l'eau pauvre & croupie qui se corrompt en ce lieu-là. Il est vieux. **L'ACAD.**

En parlant d'une ville où on donne retraite à toute sorte de gens, on dit, que c'est la *sentine* de tous les vices.

Du Latin *sentina*.

**SENTINELLE**, *s. f.* Terme de Guerre. C'est un soldat, qu'on place en quelque poste pour découvrir les ennemis, pour empêcher les surprises, & pour arrêter ceux qui passent sans ordre & sans se faire connoître. Poser la *sentinelle*. On posa des *sentinelles* à toutes les portes. On arova la *sentinelle* endormie. Visiter les *sentinelles*. Relever la *sentinelle*: La *sentinelle* arrête par un qui va là? Demeure-là.

**SENTINELLE**, se prend aussi pour la fonction de la *sentinelle*. Faire *sentinelle* aux portes. Etre en *sentinelle*. Rel lever de *sentinelle*.

Ce mot est moderne, car du tems de Guillaume de Nan-gi on disoit, être aux écouttes, pour signifier ce qu'on dit aujourd'hui, être en *sentinelle*. Nous avons emprunté ce mot des Italiens. On a dit dans la Basse-Latinité *sentinella* dans la même signification. *Sentinella*, pro ex-cubiti, à *sentinella*. **MENAGE**, après Vossius.

**SENTINELLE PERDUE**, est une *sentinelle* qu'on met dans

un poste fort avancé.

**SENTINELLE**, se dit aussi en discours ordinaire de toute personne qui épie, qui fait le guet, qui est commise à la garde de quelque chose. Ce jaloux fait toute la nuit la *sentinelle*. On l'a posé en *sentinelle* au coin de cette rue pour épier quand un tel homme passeroit.

On dit proverbialement, qu'on a bien relevé quelqu'un de *sentinelle*; pour dire, qu'on l'a fort gourmandé, lorsqu'on l'a surpris en quelque faute.

**SENTIR**, *v. aét.* & quelquefois neutre. On conjugue: *Je sens, tu sens, il sent, nous sentons, etc. Je sentois. Je sentis. J'ai senti. Je sentirai.* A l'Imperatif *sens*. On ne peut dire régulièrement *sente-je*; & *sens-je*, est trop rude: il faut prendre un autre tour. **CORN.** Bertaud a pourtant dit, *or sens-je* combien les plaisirs sont durs à la souvenance, & Malherbe.

Que de tragiques sens-jens-je me devoient!

*Sentir* signifie, Exercer l'action des sens; toucher, voir, goûter, flairer, entendre. Recevoir quelque impression dans les sens. La douleur le fait mieux *sentir* que la volupté, Le corps ne peut *sentir*; la machine ne *sant* rien, le *santiment* est dans l'ame. **LE P. L.** C'est parler improprement que de dire mon pied *sant* de la douleur; il faut dire j'ai mal au pied, *ID.* Ce qui se passe dans les organes des sens n'est que la cause occasionnelle de ce que l'ame *sant*. **MALHER.** C'est l'ame seule qui *sant* la douleur, & le plaisir. **ID.** On ne *sant* quelquefois rien, pour trop *santir*. Une misérable experience me donne assez de discernement pour me faire regretter un tems, où il est bien plus doux de *santir*, que de connoître. **B.** **RAB.** Les grandes douleurs non plus que les grandes joyes ne se *santent* point: **VOI.** Il faut se détourner de la connoissance de ses maux, afin de les moins *santir*. **ST. ET.** Peut-être que nous n'avons pas des organes capables de *santir* tout, & qu'il se passe bien des choses dans la nature, qui ne laissent pas d'être bien réelles, quoiqu'on ne n'en ayons aucune perception. **BEN.**

Du Latin *Sentire*.

**SENTIR**, se dit plus particulièrement de certains sens? comme, les chiens *santent* le gibier en flairant les lieux où il a passé. Il faut que quelque chose brûle, je *sens* le roussi. Ce Musicien a l'oreille délicate, il *sant* jusqu'à la moindre dissonance. Ce ragoût *sant* trop la musique, l'orange.

**SENTIR**, se dit aussi de certains instincts naturels qu'ont les animaux pour prévoir ce qui doit arriver, soit par l'impression de l'air, soit par quelque douleur. Les hirondelles volent bas, quand elles *santent* la ploye. On dit que les chevaux *santent* l'avoine, quand ils font vers le tems de la dinée, ou couchée. On *sant* qu'une maladie est prochaine, par les lassitudes & pesanteurs des membres. Le corps des vieillards est un barometre, qui leur fait *santir* que le tems va changer.

**SENTIR**, se dit aussi de la persuasion intérieure, de la conviction où l'on est qu'une chose est véritable, ou fautive. Il y a des choses qui se *santent*, & qui ne s'expriment pas. **JU.** Les Juges ont bien *senti* qu'il y avoit de la fourbe, & de la calomnie dans ce procès. Ce Traitant ne s'est pas *senti* assez fort pour se charger seul d'un si grand fardeau. J'ai bien *senti* que l'orage tomberoit sur moi. Faire bien *sentir* la consequence d'une proposition. Malherbe lisait ses Ouvrages à sa servante, parce qu'il croyoit que les vers doivent être remplis d'une certaine beauté, qui se fait *sentir* aux personnes mêmes les plus rudes & les plus grossières. **PAL.** On s'ennuye fort avec ces personnes indolentes qui ne *santent* point ce qu'on dit de fin, & de plaisant. **BELL.** Alexandre dit, qu'on le faisoit fils de Jupiter; mais qu'il *sentoit* bien qu'il étoit fait comme les autres. **VAUC.** Il y a des vertitez d'une évidence à se faire *sentir* à tout le monde: **NIC.**

**NIC.** On n'a rien à répondre à celui qui dit, Je crois cela, parce que je *sens* que cela est : car le moyen de prouver à un homme qu'il ne *sens* pas ce qu'il croit *sensir* ! **Id.**

**SENTIR**, se dit aussi de la chose qui exhale quelque odeur, ou qui a quelque saveur, aussi bien que de l'impression qu'elle fait. Cet homme *sens* le vin, *sens* le pied de Messager, *sens* le goustet. Ce fromage *sens* trop fort. Ces viandes *sensent* l'enfermé, le relent. Ces confitures *sensent* le chanfi. Ce rôti *sens* le brûlé. Ces Lapins *sensent* la garenne, le sauvagin. On dit que des gens parfument *sensent* bon : que le sel en meurons *sens* la violette : qu'on *sens* le jasmin, la tubéreuse : qu'un mets ne *sens* ni sel ni fauge, quand il est mal assaisonné : qu'un vin *sens* le bis, qu'il *sens* la framboise, &c. On dit qu'un vin *sens* le rû, *sens* le tonneau, *sens* le terroir, &c. Quelques gens qui se piquent de bien parler disent. Ce vin *sens* au fût, *sens* au tonneau, *sens* au terroir, mais il n'y a que des Gascons qui parlent de la sorte. Dans le Royaume de Siam il y a des fleurs qui ne *sensent* que la nuit, parce que le chaud du jour dissipe tous leurs esprits. **LA LOUVE.**

Quand on dit absolument, Il *sens*, cela s'entend en mauvaise part. Cette viande *sens*, c'est-à-dire, est corrompue. Son haleine *sens*. Les Negres *sensent*, ils puent.

On dit *sensir mauvais*, & non pas, *sensir mal*, comme disent quelques-uns. **REPL.**

**SENTIR**, se dit pour Connoître, s'appercevoir. Il ne *sens* point qu'il est homme. Les malades souvent ne *sensent* pas leurs maux, ne s'appercevoient pas du peril où ils sont. Je *sens* que la cupidité m'entraîne. **ON. M.**

On dit en termes de Manege, *sensir* un cheval dans la main ; pour dire, Remarquer qu'il goute la bride & qu'il a un bon appui pour obeir au mors, & *sensir* un cheval sur les hanches ; pour dire, Remarquer qu'un cheval plie les hanches.

**SENTIR**, en parlant des mouvements de l'ame signifie, Etre sensible ; être touché, être ému. On *sens* quelquefois des choses qui sont au dessus de nos expressions. **Bou.** Quand on dit si bien ce qu'on *sens*, on ne le *sens* pas aussi bien qu'on le dit. **Id.** Rien ne plaît qu'autant qu'on le *sens*. **NIC.**

*Que je sens de rudes combats !*

*Contre mon propre bonheur, mon amour s'interesse.*

**CORN.**

Elle étoit vive à *sensir* les injures & facile à les pardonner. **BOU.** Il y a des gens qui ne peuvent *sensir* les charmes des vers les plus nobles & les plus touchans. On ne se desfie point de l'amour, ou de l'ambition, quand on n'en fait que *sensir* les mouvements, sans en éprouver les inquietudes. **NIC.** La grandeur a besoin d'être quittée pour être *sensir*. **PASC.** Que sert il de vivre si l'on ne *sens* pas que l'on vit ? **S. EVR.**

*Peut-on s'accoutumer à ne sentir plus rien ;*

*Et pour les cœurs enfin le calme est-il un bien ?* **D'ES-H.**

**SENTIR**, signifie, Participer à un bien ou à un mal commun à plusieurs. Tout le monde se *sens* des calamités publiques, de la stérilité, de la guerre, de la contagion. Quand on rabaisse la taille, il faut que chacun s'en *sens*. Les vassaux se *sensent* de la bonne fortune de leur maître. Il se *sens* encore de l'accent, des mœurs de son pays. Il se *sens* du mauvais air de la Province. Les grands courages ne sont jamais de plus grands efforts que quand ils se *sensent* plus accablés. **LE P. D'ORL.**

**SENTIR**, signifie aussi, Connoître en quel état on est ; savoir de quoi on est capable. Ce Prince commence à se *sensir* ; à connoître ce qu'il est, sa grandeur, son pouvoir. Il se *sens* bien, quand il entreprend une affaire si difficile. Cette fille commence à se *sensir*, à voir qu'elle est propre au mariage. Il est tellement transporté de

*Tome IV,*

joye, qu'il ne se *sens* pas.

On le dit aussi des choses inanimées. Le vin se *sens* du fût. Le mortier se *sens* des aux, des drogues qu'on y a pilées.

**SENTIR**, se dit aussi figurément, de la bonne, ou mauvaise éducation, qu'on a reçue. Cette Morale se *sens* encore de la premiere pureté de l'Eglise. On se *sens* toute la vie des bonnes instructions qu'on a reçues dans la jeunesse.

**SENTIR** de quelque chose, se dit ; pour dire simplement, Sentir quelque chose. Depuis quand commence-t-il à se *sensir* de la goûté ? Il ne se *sens* point des incommodités de la vieillesse. Il a reçu un coup dont il se *sensira* toute sa vie. Il se *sens* encore de la perte qu'il a faite.

**SENTIR**, signifie aussi, Avoir l'air, la mine de quelque chose ; marquer ce qu'on est. Ce Gentilhomme ne *sens* point bon bien ; il *sens* son païsan, il en a la mine, il a l'air d'un honnête homme, d'un homme bien élevé.

**SENTIR**, s'emploie aussi pour exprimer les manieres. Il n'avoit rien qui ne fût noble, & qui ne *sensit* la grandeur. **LE CHEV. DE M.** Sa harangue *sensoit* le desespoir. **Vaug.**

On dit qu'une terre, une ville, une maison, *sens* la pou dre à canon ; pour dire, qu'une terre, qu'une maison est sur la frontiere, exposée aux maux de la guerre.

**SENTIR**, se dit proverbialement en ces phrases. On ne *sens*eroit si peu boire, qu'on ne s'en *sens* ; ce qu'on dit à ceux qui sont quelque extravagance à table, ou après avoir un peu bu.

On dit en ces sens par excuse, Que sert-il de boire, si on ne s'en *sens* ?

On dit aussi, qu'un homme a bon nez, qu'il *sens* de loin ; pour dire, qu'il est prudent, qu'il prévoit les choses.

On dit aussi d'un homme qu'il *sens* le lapin ; pour dire, qu'il a la mine de mourir bientôt.

On dit qu'un homme *sens* le terroir, pour dire, qu'il a les défauts qu'on attribue aux gens de son pays.

On dit qu'une doctrine, qu'une opinion *sens* le fagot ; c'est-à-dire, qu'elle est heretique, dangereuse, digne du feu ; & cette phrase est formée de l'usage de l'Eglise Romaine de brûler les heretiques.

On dit d'un valet, qu'il *sens* son vieux gratté, pour dire, qu'il se relâche, parce qu'il y a long tems qu'on ne l'a châtié.

On dit aussi, que la caque *sens* toujours le harenç, en parlant de ceux qui par quelque action, ou par quelques paroles, font voir qu'ils retiennent encore quelque chose de la bassesse de leur naissance, ou des premieres impressions qu'ils ont reçues. Il a changé de religion, par interet, mais la caque *sens* toujours le harenç.

On dit qu'une action *sens* le gibet, la roué, les coups de bâton, pour dire, que celui qui l'a commise, court risque d'être pendu, roïté, bâonné.

On dit aussi d'une chose qui put, qu'elle *sens* bien plus fort ; mais non pas mieux que roses ; qu'elle *sens* les lagueurs, l'épaulé de mouton.

On dit aussi des provisions de bouche, & sur tout du vin qui se gâte, qu'ils *sensent* le dommage de leur maître.

**SENTI**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj. Il disoit des choses *senties*, & spirituelles. **LET. PHIL. & GAL.**

**SENTU**, v<sup>er</sup>be. adj. Vieux mot. Participe du verbe *sensir* qui se disoit autrefois au lieu de *sensir*.

*Lesoiseaux qui tant se sont tenus*

*Pour l'hiver qu'ils ont tous tenus.*

**ROM. DE LA ROULE.**

**SENVE**, f. f. Plante. Voyez **SANVE**.

**SEoir.** v. n. fort irregulier, & qui n'est usité qu'à l'infinitif, & à quelque autre tems, & on se sert d'ordinaire en sa place du verbe *s'asseoir*. *Je sieds, tu sieds, il sied, nous sejoins, vous sejez, ils sejoent, ou sejoent.* *Je siera, tu sieras, il siera, vous sirez, ils sieront.* Ette sur un siege en une posture où le corps est plié en trois, & posé plus sur les cussies que sur les jambes. Dieu a fait *seoir* son Fils à sa droite. On fait *seoir* & couvrir ceux à qui on veut faire honneur. On l'a fait *seoir* à table. On l'a fait *seoir* parmi les Juges. Il est vicux.

**Du Latin *sedere*.**

Il se dit aussi avec le pronom personnel, & on s'en peut servir en quelques tems. Ainsi on peut fort bien dire: faites le *seoir*. *Sejez vous, sejoins nous.* *Sied toi.* Je me *sierai*, quand on me l'ordonnera. On se sert plus ordinairement du verbe *s'asseoir*.

**SEoir,** signifie aussi, Ette assemblé pour deliberer, juger, decider. En ce tems-là les Grand Jours *sejoient* à Clermont. Le Parlement va *seoir* au Châtelet, lors de la visite des prisonniers.

**SEoir,** se dit aussi pour, Ette convenable, soit à la personne, soit à la condition, soit au lieu, au tems, & autres circonstances. Il ne s'employe que dans certains tems du verbe, & toujours à la troisième personne du singulier ou du pluriel. Il faut voir auparavant si cela vous sied bien, ou ne vous sied pas. Cela vous *sied* à merveilles. Cette coiffure ne *sied* pas bien à cette Dame. Les couleurs trop voyantes ne vous *sieront* pas. Voyez **SIED**. La gravité *sied* bien à un Magistrat, à un vieillard. Un plumet *sied* bien à un cavalier.

Il s'employe aussi impersonnellement. Il *sied* mal à un homme de qualité de se familiariser avec des valets. Il *sied* mal à un Ecclesiastique d'être libre en paroles. Saint Amant a dit dans sa Rome ridicule :

*Il vous sied bien, Monsieur le Tibre,*

*De faire ici tant de façon, &c.*

**Sis**, 158. part. adj. Il n'a d'usage qu'au Palais, où l'on dit qu'une maison est *sise* & située en un tel endroit; pour dire, placée & assise.

## S E P.

**SEP**, ou **CEP**. subst. masc. Tronc ou pied de vigne qui porte & jette le pampre, & qu'on taille tous les ans. Il y a dans cette vigne tant de *seps* de Morillon, tant de Bar sur Aube, tant de Chassefals.

Ce mot vient du Latin *seps* espece de serpent, à cause que ce bois tortueux lui ressemble. Quelques-uns le derivent de *cippus*, comme Mensage, & écrivent *cep*.

**SEP** de charnué. C'est la partie de la charnué où tient le soc.

**SEP DE DRISSE.** Terme de Marine. Grosse piece de bois mise debout à l'arriere du grand mât sur la carlingue, prenant du fond de cale, d'où elle s'élève jusqu'au dessus du premier pont, étant garnie par enhaut de trois ou quatre raux ou roüets de poulies de cuivre pour faire la manœuvre de l'istis, dont trois servent à passer la grande *drisse* pour isser ou élever la grande voile, & l'autre à la guinderesse pour isser ou élever le grand mât de hune par le moyen du capellan. Il y en a un autre au mât de misaine qui n'a que trois raux, deux pour la *drisse*, & un pour la guinderesse. On les appelle autrement *blor*, ou *roc d'isba*.

**SEPARABLE.** adj. Qui se peut separer. Quand l'é-tant est fondu avec de l'or, ils ne sont pas *separables*. L'eau & le vin, quoique mêlez, sont *separables*. Il y a peu de corps dont les parties ne soient *separables* par le feu, par la Chymie. C'est une erreur en bonne morale & en bonne politique, que l'utile soit *separable* de l'hon-

nête. Les accidens, ou les modes ne sont pas *separables* de la substance.

**SEPARATION.** f. f. Action de separer. La *separation* des chairs d'avec les os. La *separation* des metaux. Rien n'est plus rude aux veritables amis que la *separation*. On a fait la *separation* des biens de cette succession. Il a fallu faire des cloisons, des murs de *separation*. Cette femme intente une action en *separation* contre son mari. Dans un procès de *separation*, si la femme a tort, le mari a tort lui-même d'apprendre au public que sa femme a tort. O.E.M. On met bien de la difference entre une simple *separation* de biens, & une *separation* d'habitation. La *separation* de biens rompt toute communauté de biens : la *separation* de lit, & de corps, n'emporte point la dissolution du mariage, le lien subsiste toujours. Il n'y a qu'un bras de mer qui fasse la *separation* de l'Italie & de la Sicile. La *separation* des Protestans d'avec l'Eglise Romaine a causé bien des troubles.

On peut distinguer une double *separation* d'une Eglise. Il y a une *separation negative*, par laquelle on ne veut point participer aux abus & au culte, encore qu'on ne se separe pas actuellement de cette Eglise. Il y a une *separation positive*, qui enferme l'érection d'une societé *separée*, l'établissement d'un nouveau ministère, & la condamnation positive de la premiere societé à laquelle on étoit uni. Quand l'Eglise n'est pas si corrompue, on se peut contenter d'une *separation negative*; mais quand elle l'est entierement, il faut se separer de l'une & de l'autre maniere. PICT.

En termes de Chymie, *separation* est l'union des parties homogenes, qu'on separe d'avec les heterogenes : ainsi on separe l'huile d'avec l'eau par le papier gris; car l'eau passe, & l'huile demeure.

Il se dit quelquefois de la chose même qu'on separe. Il faut ôter cette *separation*, pour dire, il faut ôter cette cloison, cette haye qui fait la *separation*.

**SEPARÉMENT.** adv. A part. Ceux qui sont atteints de maladies qui se communiquent doivent être logez *separément*. Les Chartreux vivent *separément*, chacun à part. Il faut traiter ces questions, juger ces procès *separément*, l'un après l'autre.

**SEPARER.** v. act. Diviser, mettre en deux ou plusieurs parties. Cette sale étoit trop grande, on l'a *separée* par des cloisons. Ils sont si voisins, qu'il n'y a qu'un mur mitoyen qui les *separe*. Il a fallu *separer* cette terre en quatre pour en donner aux coheritiers à chacun leur part.

**Du Latin *separare*.**

**SEPARER.** Detacher avec violence des choses jointes naturellement. Je lui *separai* la tête des épaules, d'un coup d'épée. ABL. *Seperar* la chair d'avec les os.

**SEPARER**, signifie aussi, Sequestre, mettre à part, en lieu different. Le Sauvreur dit qu'il *separera* le bon grain d'avec le mauvais, les brebis d'avec les boucs, c'est-à-dire, les justes d'avec les pecheurs. Anciennement les femmes étoient *separées* des hommes dans les Eglises, comme elles le sont encore dans toutes les Eglises d'Orient. GRELLOT.

**SEPARER**, se dit aussi du divorce, de l'éloignement d'un mari & d'une femme. Dieu ne veut pas que l'homme separe ceux qu'il a conjoints: il permet que l'homme quitte la femme, s'en *separe*, pour cause d'adultere. Ces conjoints se sont fait *separer* de biens. Quand il y a preuve de seices, on les *separe* de biens & d'habitation : le peuple dit de corps & de biens.

*Alcipe, tu crois donc qu'on se separe ainsi?*

*Pont sortir de chez toi sur cette offre offensante,*

*Au lieu d'une sublié qu'il faut qu'elle y consente?* BOILL.

On dit aussi, *Seperar* des gens qui se battent; c'est-à-dire, Se mettre entre deux, les éloigner l'un de l'autre.

**SEPARER**, se dit aussi des choses qui se quittent, qui s'éloignent

loignent l'une de l'autre. Il se font fait en *se séparant*, de tristes adieux.

**SÉPARER**, se dit aussi des choses inanimées. La Seine se *sépare* en deux en cet endroit-là pour faire une Ile. Le Nil se *sépare* pour tomber en la mer par sept embouchures. Les Pirenés *separent* la France de l'Espagne. Le détroit de Gibraltar *sépare* l'Europe de l'Afrique.

**SÉPARER**, se dit aussi en parlant des schismes, des divisions de l'Eglise. Les Grecs se font *séparer* de l'Eglise Romaine. Les Protestants se font *séparer* de la même Communion.

On dit proverbialement, Il n'y a si bonne compagnie qui ne se *sépare*. C'est un compliment de la place Maubert, dont se servent les bourgeois en s'en allant chacun chez eux.

*Apprenez que des cœurs separent à regret,  
Troyent de se rejoindre aisément le secret. CORN.*

*Hé bien ! il est donc vrai que Titus m'abandonne ?*

*Il faut nous séparer, & c'est lui qui l'ordonne. RACI.*

**SÉPARÉ**, *Ép.* part. pass. & adj.

*An héris de votre mort, jugement éploré,*

*Du reste des humains je vivrai séparé. RAC.*

**SÉPARÉ**, signifie aussi, Différent. On a disjoint ces deux instances, parce qu'elles sont tout à-fait distinctes & séparées. Ces deux questions sont des matières séparées, qui n'ont aucune connexité.

**SEPEAU**, *f. m.* Tronc ou souche de bois sur lequel les charpentiers, quand ils fabriquent les monnoyes, posent leur ras ou leur pile pour les frapper & marquer.

Ce mot vient du Latin *cippus*, Quelques uns l'appellent *suspeau*, à cause qu'on met quelquefois une peau par-dessus, quand ils travaillent.

**SEPE'E**, *f. f.* Touffe de plusieurs arbres qui ont poussé d'un même tronc ou racine. Voilà cinq ou six chênes assez gros qui ne font qu'une même *sepe*. Il faut avoir soin d'arracher d'un pré les aunes qui viennent en *sepes*, car en peu de tems elles occupent la moitié du pré.

**SÉPHARITE**, *f. m.* & *f.* Nom de secte parmi les Mahométans. Ils donnent à Dieu une figure visible & des lieux comme à l'homme. Ce sont les Anthropomorphites Musulmans.

**SEPS**, ou **SEPEDON**, *f. m.* Espece de serpent long d'environ trois pieds, & gros à proportion. Sa tête est large, son museau pointu. Sa peau est de couleur cendrée & quelquefois rougeâtre, marbrée de taches blanches. Il a quatre dents crochues ; sa queue est courte. Il habite dans les montagnes de Syrie & en plusieurs autres lieux. Sa morsure est fort venimeuse.

**Sepi** ou **sepedon**, du verbe Grec *sepein*, pourrir, parce que la piqûre de ce serpent cause une prompte pourriture à la partie.

**SEPT**, *adj.* On prononce *set*. Nombre primitif qui suit immédiatement le six, qui n'y ajoute qu'une unité, ainsi marqué en chiffre Romain VII. & en Arabe 7. Il y a dans le Ciel sept Planètes. Les sept jours de la semaine.

Du Latin *septem*.

**SEPT**, se met quelquefois pour septième. Charles sept. Le sept du mois.

Il est aussi quelquefois substantif. Un sept de chiffre. Un sept de cœur.

*Attendant son dessein d'un quatorze ou d'un sept,  
Voy sa vie ou sa mort sortir de son cornet. BOIL.*

Le nombre de sept est mystérieux. Le nombre de sept est un nombre de perfection.

**SEPTAYEUL**, *f. m.* Terme de Genealogistes. C'est le pere du fixayeul : *Septayeul* paternel. *Septayeul* maternel.

**SEPTAINE**, *f. f.* Terme de Coutumes ; particulièrement en celle de Berri ; Il se dit non seulement de l'enclos de la ville ; mais aussi de ses environs, de sa banlieue, & juridiction, qu'on appelle en d'autres en-

droits la *banlieue*, les *quintes*, la *jagerie*, le *seuage*, le *detroit*, &c.

Ce mot vient de *septium*, *enceinte*. D'autres le dérivent de *septem pagis*, ou *viciis*. D'autres à *septimo milliario*. Comme il paroît par plusieurs Chartres que le nom de *quinte* a été donné aux banlieues de plusieurs villes du Poitou, parce qu'elles étoient de 5000. pas, la banlieue de Bourges a pu être appelée *septaine*, parce qu'elle étoit de 7000. pas. DE LAUR.

**SEPTAINE**, *f. f.* Punition à laquelle on condamne à Malthe les Chevaliers pour quelques fautes plus légères. Si un Chevalier se plaint de la punition, il est puni de la *septaine*. La peine de la *septaine* consiste en un jeûne de sept jours de suite, qui est au pain & à l'eau le mercredi & le vendredi, avec la discipline ces jours là ; c'est-à-dire, des coups de housfine que le pénitent reçoit de la main d'un Prêtre de l'Ordre, pendant le Pseaume deux *miserereatur* misri. P. HELYOT.

**SEPTANTE**, *f. m.* (Prononcez le p.) Soixante & dix. Nombre composé de sept dizaines, ainsi marqué, LXX. ou 70.

Ce mot est devenu fameux par la version de la Bible attribuée aux *Septante*. Saint Jérôme a cru qu'ils n'ont traduit que les cinq livres de Moïse. D'autres prétendent qu'ils ont traduit tout le vieux Testament. Druhus & quelques Critiques avec lui tiennent que la version des *Septante* ne subsiste plus ; & qu'il n'en reste que des fragmens. Nous ne savons pas s'il nous reste une période de la version des *Septante*, BEN. Toute l'Antiquité jusqu'à Saint Jérôme a cru que les *Septante* étoient des Prophètes, & non pas de simples Interprètes. Cette opinion n'a d'autre fondement que l'histoire fabuleuse d'Aristée sur la version des *Septante*. Aristée prétend que le Grand Sacrificateur Eleazar avoit choisi six Docteurs de chaque Tribu : ce qui feroit le nombre de 72. La version des LXX. est très respectable, puisque les Apôtres s'en sont très souvent servis. LE P. MONTF.

On appelle *Chronologie des Septante* un calcul des années du monde fort différent de celui du Texte Hébreu, & de la Vulgate. Ils donnent au monde 1466. années de durée jusqu'à Jésus-Christ plus que le Texte Hébreu. Baronius a préféré la supputation des *Septante* ; If. Vossius en a fait l'apologie. Le Pere Pezron, & le Pere Martianay, ont écrit amplement sur cette matière. Le Pere Martianay pour défendre la chronologie du Texte Hébreu, & de la Vulgate ; & le Pere Pezron pour soutenir celle des *Septante*. La Bible des LXX. fut d'abord imprimée à Complute par ordre du Cardinal Ximenez ; en même tems elle fut à Venise par les soins d'Alde Manuce ; & l'édition fut nommée *Aldine* ; en 1587 elle fut imprimée à Rome sur un très ancien Manuscrit du Vatican.

On dit encore les *septante* semaines de Daniel : ce sont des semaines d'années, qui marquoient le tems de l'avènement du Messie. Hors ces deux cas on ne le sert point du mot *septante*. Il n'y a que les étrangers qui disent *septante*, au lieu de soixante & dix. Vau. L'ACAD. Van Dale prétend que les *Septante* ont traduit en quelques endroits le Texte Hébreu selon les idées Payennes. B. CH.

**SEPTEMBRE**, *f. m.* (Le p se prononce.) Septième mois de l'année à compter depuis l'Equinoxe du printemps, & le neuvième à commencer depuis Janvier. On vendage ordinairement en *Septembre* : d'où vient que les ivrognes appellent le vin, la *purée* ou le *jus de Septembre*.

*Attendez que Septembre ait ramené l'automne. BOI.*

Du Latin *September*.

**SEPTENAIRE**, (Prononcez le p.) *adj.* qui ne se dit qu'en

qu'en cette phrase: Le nombre *septenaire*, c'est-à-dire, qui est composé de sept. Le nombre *septenaire* convient aux Planteurs, aux métaux, aux jours de la semaine, &c.

Il est aussi substantif. Un des espaces de la vie de l'homme, quand on en divise tout le cours en plusieurs parties chacune de sept, à compter du jour de la naissance. Premier *septenaire*. Second *septenaire*. On dit que les hommes changent de temperament à chaque *septenaire*. L'ACAD.

SEPTENAIRE. adj. & f. m. Gradué qui a regenté dans un College de l'Université pendant sept ans. Lorsque plusieurs Graduez requierent un même Benefice, les *septennaires* l'emportent sur tous les autres Graduez, excepté les Docteurs en Theologie.

Du Latin *septennarius*.

SEPTENTRION. f. m. ( Prononcez le p. ) Constellation celeste composée de sept étoiles, que les Astronomes appellent la *Petite Ourse*, & le peuple le *Chariot*, dont l'extrémité est une étoile la plus proche de notre Pole.

On le dit aussi de la Grande Ourse, qui a la même figure, & qui en est un peu plus éloignée.

Ce mot vient du Latin *Triones*, qui signifie des bœufs attachés à la charue, parce que l'Ourse represente un Chariot attelé.

SEPTENTRION, se dit aussi de la partie du Globe terrestre qui est depuis l'Equateur jusqu'à notre Pole. Ainsi on appelle le *Septentrion*, toutes les regions qui sont du côté de ce Pole, & particulièrement la Suede, la Norvege, le Danemarck, &c.

SEPTENTRION, est aussi le vent cardinal qui souffle du côté de ce Pole, & qui est le plus fort de tous les vents. Il est froid & sec, & s'appelle autrement la *Bise*, *Tramontane* sur la Méditerranée, & *Nord* sur l'Océan.

SEPTENTRIONAL, ALE. adj. Qui appartient au Septentrion, qui est du côté du Septentrion. Le Pole *septentrional*. Un Signe, un Parallèle *septentrional*. Un vent *septentrional*. L'Amerique *septentrionale*. Un quadrant *septentrional*, c'est celui qui regard le Septentrion. Les nations *septentrionales*. Il y a assez lieu de croire que les endroits les plus *septentrionaux* étoient plus temperés, lorsqu'ils commencèrent à être habitez. PAK-RT.

On dit aussi au subst. les *Septentrionaux*; pour dire, les peuples du Nord.

SEPTEREE. f. f. Terre qui contient environ un arpent, un septier de semence. Il y a cent *septerées* de terre à labourer par saison.

Il ne se dit que dans certaines Provinces, & signifie aussi un septier de semence.

SEPTIER, SEXTIER, ou SETIER. f. m. Mesure qui est differente selon les lieux, ou la nature des choses mesurées, c'est la même chose que la chopine, ou la moitié d'une pinte. Le demi-septier contient 2. poisons ou trois verres de vin. En Languedoc le septier contient 32. pots ou piches; & le muid n'est que de 18. septiers de vin.

On dit aussi un demi-septier, ou les trois demi septiers, qui sont des vaisseaux qui tiennent à proportion.

On dit encore un demi-septier d'olives, parce que cette sorte de fruit salé se vend dans le détail, à la pinte, à la chopine, & au demi-septier. Un demi-septier de vin, d'olives.

Ce mot vient du Latin *sextarium*.

SEPTIER, est aussi chez les Jaugeurs une mesure de huit pintes. C'est en ce sens que le muid de vin de Paris contient 36. septiers.

SEPTIER, est encore une mesure de grains differente selon les lieux. Il y a douze boisseaux, ou quatre minots,

ou deux mines au septier de blé, & de sel de Paris; & douze au muid. Le septier de blé doit peser 244. livres; 19. *Septiers de Paris* reviennent à un last d'Amsterdam, & à 38. boisseaux de Bourdeaux. Le septier d'avoine est double de celui du blé, c'est-à-dire, de 24. boisseaux. Le septier de Rouen est plus grand que celui de Paris: 12. *Septiers de Rouen* valent 14. *Septiers de Paris*. Le septier de Montpellier pèse 77. à 80. livres poids de marc. Il est composé de 2. eumines. Le septier de Castrès pèse 170. livres poids de marc; & se divise en 2. eumines, l'une mine en 4. megeres & la megere en 4. boisseaux. En Berri il y a seize boisseaux au septier de blé, dont les vingt & un boisseaux sont le muid. Le septier Roumain est le huitième du boisseau de Paris.

SEPTIER, est aussi une mesure de terre qui contient environ un arpent de Paris, c'est-à-dire, autant de terre qu'il en faut pour contenir un septier de semence. Voilà une terre qui contient dix septiers de semence.

SEPTIESME. ( Prononcez sètième. ) adj. Nombre ordinal. Le septième enfant, la septième generation. Dieu créa le monde en six jours, & se reposa le septième.

SEPTIESME, est aussi subst. masc. & se dit pour la septième partie d'un tout. Il est pour un septième dans cette affaire.

On dit quelquefois le septième du mois, le septième de la lune, pour dire, le septième jour du mois, le septième de la lune.

On dit d'une femme grosse, qu'elle est dans son septième, ou dans son sept; pour dire, qu'elle est dans le septième mois de la grossesse.

SEPTIESME, se dit aussi au jeu de piquet, & signifie une suite de sept cartes de même couleur: mais alors il est féminin. Une septième major, une septième de Roi.

SEPTIESMEMENT. adv. En septième lieu. Septiesmement je dis que, &c.

SEPTIQUE. Voyez SEPTIQUE.

SEPTRE. Voyez SEPTRE.

SEPTUAGENAIRE. adj. m. & f. ( Prononcez sep. ) Qui est parvenu à l'âge de soixante & dix ans. On ne peut retenir en prison un vieillard septuagenaire pour dette civile. Ord. de 1667.

Il est aussi substantif. Les septuagénaires sont exemptés de certaines charges publiques.

Du Latin *septuagenarius*.

SEPTUAGESIME. f. f. ( Prononcez le p. ) Fête de Breviaire. C'est un Dimanche de la seconde classe. C'est une Fête mobile, & pour la trouver, il n'y a qu'à compter neuf semaines ou 70. jours avant la Fête de Pâques. C'est le Pape Telephore qui a institué la Fête de la Septuagesime, auquel tems commençoit autrefois le Carême, & où l'Eglise commence à se preparer pour celebrer la Fête de la Resurrection.

En Latin *Septuagesima*.

SEPULCRAL. ALE. adj. Qui appartient, qui a rapport au sepulcre. Les inscriptions *sepulcrales* sont les plus certains monuments de l'Antiquité. Des lampes *sepulcrales*, sont des lampes qu'on trouve dans les tombeaux des anciens Romains, & dans les catacombes. Voyez LAMPE.

On appelle colonne *sepulcrale*, une colonne élevée sur un tombeau avec une inscription sur son fût.

On dit, voix *sepulcrales*; pour dire, une voix qui semble sortir du tombeau.

SEPULCRE. f. m. Tombeau, monument, lieu particulier destiné pour y mettre un corps mort; il ne se dit plus dans le stile ordinaire que pour signifier les tombeaux des anciens. L'ACAD. Les pyramides étoient bâties pour servir de *sepulcres* aux Rois d'Egypte. Les violateurs de *sepulcres*, ceux qui fouillent dans les *sepulcres*, ont été odieux chez toutes les nations. Les *sepulcres* qui sont les maisons des morts, doivent être sacrés, &c.



## S E P. S E Q.

& inviolables. On dressa à Othon un *sepulchre* médiocre & sans envie. *ABL.* Les *sepulchres* des Dieux les deshonorent, parce que cela prouve qu'ils ne sont que des hommes. *ABL.* Le Sauveur fut enterré dans un *sepulchre* neuf, dont la pierre fut levée miraculeusement à sa resurrexion. Les pèlerinages d'Orient se font à dessein de visiter le *Saint Sepulchre*; c'est-à-dire, le tombeau de Jesus-Christ. On n'y entre que les pieds nus, & avec de grandes ceremonies. Les Turcs exigent 24. écus de chaque Pèlerin que la devotion mene au *Saint Sepulchre*. Dans l'Eglise de S. Hilaire à Poitiers, il y a un *sepulchre* qui consomme les corps dans 24. heures. *DEL.*

*DE LA F.*

*Du Latin Sepulchrum.*

**SEPULCHRE**, se dit aussi de la mort, & du lieu où l'on reste après sa mort. La mer sert de *sepulchre* aux Pilotes. Les monstres marins sont des *sepulchres* vivans. La ville fut le *sepulchre* de ceux qui la défendoient. Godeau s'adressant aux vieillards, leur dit :

*Troncs fêchez, les sepulchres mouvans ;  
Qui n'êtes ni morts, ni vivans ;  
Plainives ombres de vous-mêmes.*

**JESUS-CHRIST** a appelé figurément les Pharisiens, des *sepulchres* blanchis, beaux au dehors, & pleins de pourriture au dedans, pour marquer leur hypocrisie.

**SEPULTURE**, f. f. Action par laquelle on ensevelit un mort. C'est une grande inhumanité de refuser la *sepulture* aux morts. Les Payens croyoient que les âmes de ceux qui étoient morts sans *sepulture*, étoient errantes pendant cent ans.

*Du Latin sepultura.*

**SEPULTURE**, se dit aussi du lieu où l'on enterre. Ce grand Prince est maintenant dans la *sepulture*, c'est-à-dire, dans le tombeau. Saint Denis est la *sepulture* des Rois de France. *PAT.* Dans l'Eglise Romaine, on prive de *sepulture* les excommuniés, on va prier Dieu sur la *sepulture* des Saints. Chez les Egyptiens & chez les Juifs, les méchans Rois faisoient brûler les corps morts pour en garder les cendres exemptes de pourriture ; ou celle des Calatiens peuple de l'Inde, qui mangeoient les corps de leurs peres & de leurs meres, ne croyant pas leur pouvoir donner une plus honorable *sepulture* qu'en les faisant revivre en eux-mêmes. *VAU.* Depuis l'Ordonnance de François I. les Juges seculiers ne reconnoissent plus l'autorité des Officialz sur les droits de *sepulture*. Les *sepultures* hereditaires dans les Eglises furent défendues en 845. par le Concile de Meaux. L'usage contraire a prevalu.

## S E Q.

**SEQUELLE**, subst. fem. Nom collectif qui se dit d'une suite de personnes, ou de choses, qui vont ordinairement ensemble, ou qui sont attachées au parti, aux sentimens, aux interêts de quelqu'un. Ce mot ne se dit gueres qu'en mauvaise part, & de choses basses. Je n'ai que faire de cet homme-là, ni de toute sa *sequelle*. Cet Avocat a cité une longue *sequelle* d'Auteurs fort inutilement.

*Fuyez le monde & toute sa sequelle. LA FONT.*

**SEQUENCE**, f. f. Terme du jeu du Hoc, de l'Impériale, & autres jeux de cartes. C'est une suite de plusieurs cartes de même couleur : ce qu'on appelle au Miquet tierce, quarte, quinte, &c. Une *sequence* de dames, de valets, de cinq cartes, de six cartes, &c.

Ce mot vient du Latin *sequi*, suivre.

## S E Q.

**SEQUENCE**, en vieux termes de Breviaire, signifie aussi la prose qu'on dit à la Messe après l'Eptre en quelques Fêtes solennelles. Durandus dit qu'elle a été premièrement composée par Notkerus Abbé de Saint Gal, & que le Pape Nicolas fut celui qui commanda qu'on la chantât à la Messe. Du Cange dit que le Roi Robert de France fit une *sequence* pour la Pentecôte, qui commence, *Sandti Spiritus agist nobis gratia.*

**SEQUESTRATION**, f. f. (Prononcez l's.) Action par laquelle on sequestre, on separe. Pendant le jugement des questions de mariage, on ordonne la *sequestation* des femmes, on les met en sequestre dans un Couvent, ou chez des matrones.

*Du Latin sequestratio.*

**SEQUESTRE**, f. m. (L's se prononce.) Dépôt d'une chose litigieuse en main tierce, afin de la regir & de la conserver pour la partie à qui elle appartendra, par le jugement définitif. On n'ordonne le *sequestre* pour dépouiller sa partie. On a mis les fruits de ce Benefice en *sequestre*. On met en *sequestre* dans des Couvens, ou chez des parentes, les filles enlevées, ou auxquelles plusieurs courrens pretiennent.

Les Grecs prient pour les ames qui sont, disent ils, en *sequestre*, en attendant le jugement dernier. Les Arméniens croient le *sequestre* des ames aussi bien que les Grecs.

Il s'employe figurément dans le stile Satirique, & signifie l'action par laquelle on abandonne à un autre ce que l'on a.

*Combien, pour avoir mis leur honneur en sequestre,  
Ont-elles en volens échangé leur limette ? REG.*

**SEQUESTRE**, se dit aussi de la personne à la quelle on a confié le dépôt. Un *sequestre* est obligé de rendre compte des fruits. Un Commisnaire aux saisisées réelles est un vrai *sequestre*. Les parties ont été assignées pour convenir d'un *sequestre*.

**SEQUESTRE**, v. act. (Prononcez l's.) Mettre en sequestre. On ordonne que les fruits du Benefice seront *sequestrez*, quand il n'y a pas lieu d'ajuger la recreation. Quand une femme se plaint des services de son mari, on ordonne qu'elle sera *sequestrée* pendant le procès.

*Du Latin sequestratus.*

**SEQUESTRE**, signifie aussi, Ecarter, mettre à part ; Detourner une chose, se retirer ; se mettre à l'écart. C'est un homme facheux, il faut le *sequestre* d'avec nous. Ce banqueroutier a *sequestre* ses meilleurs effets pour frauder les créanciers. Depuis sa devotion il s'est *sequestre* de tout. *Sequestre* du commerce du monde.

*Pour ne s'en point servir aux plus rigoureux moïs,  
Dans le fond d'un grenier on sequestre la boï. BOIL.*

*La raison d'ordinaire,*

*N'habite pas long-tems chez les gens sequestrez.*

*LA FON.*

**SEQUESTRE**, f. m. part. pass. & adj.

**SEQUIN**, f. m. Espèce de monnoye d'or valant environ sept francs monnoye de France. Elle a grand cours dans le Levant. Thevenot dit que le *sequin* Turc vaut 70. maïadins, & le *sequin* Venetien 75. Les 75. quiaidins font six livres 18. sols de France.

Ablancourt derive ce mot de *Cixiquin*, ou de *Cixicenne*, à cause que c'étoit une piece d'or de la ville de Cixique. Mais Menage dit qu'il vient de l'Italien *sequino*, qui est un ducat d'or de Venise, qui a pris son nom du lieu où l'on fait la monnoye, qu'on appelle *Zecca*.

E b b 3

SE-

SEQUIN, f. m. Vieux mot. Espée.  
De l'Arabe *sequin*, *conseau*. BOREL.

## S E R.

SER. subst. masc. Poids dont on se sert aux Indes Orientales, particulièrement dans les Etats du Grand Mogol, ainsi que l'on fait en France & ailleurs de la livre. Il y a de deux sortes de *ser*, l'un qui est employé à peser les choses propres à la vie, & l'autre à peser les marchandises. Le premier est de 16 onces poids de marc, le deuxième n'est que de 12 onces.

SERAN. f. m. Outil à préparer le chanvre ou le lin, à les rendre propres pour être filés. C'est un petit ais chargé de plusieurs aiguilles de fer, qui forment des dents en guise d'un peigne à plusieurs rangs.

Du Latin *sera*, herse, parce qu'il est fait en forme de herse. MEN.

SERANCER. v. act. Passer par le seran des filices ou autres matières, pour les rendre propres à être filées. Ronfard a employé ce mot dans son hymne des Demons:

*On dit qu'en Norvegue ils se jouent à gages,  
Et font comme valets des maisons les menages,  
Ils pensent les chevaux, ils vont rirer le vin:  
Ils font cuire le rosb; ils serencent le lin.*

SERANCE, *tr. part. pass. & adj.*

SERANCOLIN. subst. masc. Sorte de marbre qu'on tire des Pyrénées. Il est isabelle, & rouge. La carriere d'où on le tire est dans la vallée d'or proche de Seran-  
colin.

SERAPHIN. f. m. Esprit qui selon le prétendu Denys l'Areopagite est du premier Chœur des Anges. Ce sont selon lui ceux qui sont les plus enflammés de l'amour divin, qui se communiquent aux autres Ordres inférieurs. Il est parlé de *Seraphins*, au Chap. VI. d'Esaié. C'est le seul endroit de l'Ecriture où ce mot se trouve pour signifier les Anges. Il veut dire en Hebreu des Esprits ardents, & il est à cause de cela un nom commun à tous les Anges, qui brûlent tous d'ardeur & de zèle pour les intérêts de Dieu, & pour l'exécution de ses ordres. MART.

SERAPHIQUE. adj. de tout genre. Qui appartient aux Seraphins. Zèle *Seraphique*. Ardeur *Seraphique*. C'est aussi une épithète que l'on donne à Saint François d'Assise, le Fondateur des Cordeliers, & autres Religieux de l'Ordre de ce Saint.

On appelle aussi l'Ordre *Seraphique*, l'Ordre de Religieux qu'il a institué. Dans l'Ecole on appelle Saint Bonaventure, le Docteur *Seraphique*.

SERASKIER. f. m. Terme de Relations. Il signifie, General d'Armée, en langue Turque, ou Chef des Troupes. Car *ser* en persan signifie Chef, & *asker* en Arabe, armée.

SERCOT. f. m. Vieux mot. Chemise fine.

*Chacot et sercot & chemise. GAUVIN.*

On disoit aussi *serot*, & c'étoit une sorte de cotte ou fourreau pour couvrir les cottes; comme qui diroit *sur cottes*, comme nous avons fait *surcotte*.

SERDEAU. f. m. Lieu ou Office de la maison du Roi, où l'on porte ce qu'on relève de sa table, & où mangent plusieurs des Officiers servants près de sa personne. C'est proprement la Salle des Gentilshommes servants. Mr. le Dauphin a aussi un *serdeau*.

On appelle encore *serdeau* un Officier chez le Roi, qui reçoit des mains des Gentilshommes servants les plats que l'on dessert de la table du Roi.

Du Latin *servare*, dans la signification de garder. Dans la Maison du Roi on dit *serdeau*. MAN.

SERE. f. m. Vieux mot. Punié.

*Le seré & le fils aîné.*

Du Latin *serus*, tardif.

SEREIN. f. m. Exhalaison que la terre pousse l'été dans l'air, & qui après le coucher du Soleil retombe sur la terre. Le *serrein* engendre les rhumes & les catarrhes. Le *serrein* est dangereux aux vieillards. Les gens de complexion robuste ne craignent point d'aller au *serrein*. Le *serrein* est plus dangereux en certains pays qu'en d'autres, & en été plus que dans les autres saisons.

Du Latin *serenum*, parce que cette exhalaison se fait particulièrement les jours *serains*. MEN.

SEREIN, *tr. m. adj. m. & f.* Qui est clair, qui n'est troublé par aucun vent, par aucun nuage. Il ne se dit proprement que de la constitution de l'air. En Egypte l'air est toujours *serain*. Un jour pur, & *serain* invite à la promenade. Pendant une nuit claire & *seraine*.

Du Latin *serenus*.

On dit figurément & poétiquement jours *serains*, pour dire, jours heureux.

SEREIN, se dit figurément d'un visage gai, tranquille, gracieux. Cette belle a toujours le front *serain*. Il faut recevoir ses amis avec un visage gai, & *serain*. Ce vieillard chagrin, & renfrogné, n'a jamais l'air *serain*. Il regardoit le peril d'un visage tranquille, & *serain*. G. G.

SEREIN, se dit aussi quelquefois de l'esprit. Le matin on a ordinairement l'esprit plus ouvert & plus *serain*.

SERENADE. f. f. Concert que l'on donne le soir, la nuit, dans la rue sous les fenêtres d'une Maîtresse. La *serenade* fut troublée. Messieurs de la *Serenade*. Les femmes font fort aises qu'on leur donne des bals & des *serenades*.

SERENADE. Ce mot au figuré & dans le style comique; se dit d'un bruit qu'on fait la nuit, & qui empêche de reposer.

*Quand le matin ils m'ont donné l'aubade,*

*J'ai sur le soir encor la serenade. BOISROBERT.*

SERENEK. v. act. Rendre *serain*, apaiser. La Philosophie doit *serener* les tempêtes de l'ame. MONT. On doute que ce mot soit présentement en usage. L'Académie dit, *Rassener*.

Du Latin *serenare*.

SERENISSIME. adj. m. & f. Titre qu'on donne à quelques Rois, à quelques Souverains, & à quelques Princes. Le *Serenissime* Roi de Pologne. Le *Serenissime* Reine d'Angleterre; le *Serenissime* Cardinal Infant; son Altesse *Serenissime*; la *Serenissime* Republique de Venise. Le *Serenissime* Duc; c'est ainsi qu'on appelle le Doge.

Le Pape & le College des Cardinaux écrivant à l'Empereur, aux Rois & au Doge de Venise, leur donnent le titre de *Serenissime Cesar*, ou *Rex*, ou *Dux*. En 1704. Louis XIV. donna à ses enfans naturels & légitimes le titre d'Altesse *Serenissime*.

Du Latin *Serenissimus*.

SERENITE. subst. f. Disposition de l'air, & du Ciel; qui fait le beau temps, où il ne paroît point de nuages qui le rendent sombre, ou obscur. La *serenité* de l'air est nécessaire pour faire des observations astronomiques.

SERENITÉ, se dit aussi figurément. Cette jeune Dame montre par la *serenité* de son visage, qu'elle a l'esprit fort content. Ce n'est plus la joye, & la *serenité* que le sentiment d'une bonne conscience étale sur le visage; les passions tristes & austères ont pris le dessus. LA BR. Aucun nuage ne troubla la *serenité* de sa vie. FL. La *serenité* de son visage promettoit un accueil favorable à tout le monde. LE P. GAIL. Voyez un heureux; & quelle *serenité* l'accomplissement de ses desirs repand dans son cœur, & sur son visage. LA BR. Les inquietudes, & les depicts du jeu troublent toujours cette douceur. & cette *serenité* qui sied si bien à une belle femme. OR. M. Il n'est point de calme plus decevant que

que celui du visage des courtisans : une parole en trouble la *serenité*, & y fait paroître des alterations extraordinaires. M. ESP. La *serenité* de l'esprit. Rien ne trouble la *serenité* de ses jours.

**SERENITÉ**, est aussi un titre qu'on donne à quelques Souverains. On dit à quelques Princesses, Votre *serenité*. On dit aux Electeurs, Votre *serenité* Electorale. On traite de *serenité* le Doge de Venise. Les Vénitiens mettent le titre de *serenité* au dessus de celui d'Altesse. L'Empereur ne donne au Roi d'Angleterre, que le titre de *serenité*, quoique ce Roi traite l'Empereur de Majesté Royale, & tous les autres Rois se contentent de ce traitement, à l'exception du Roi de France. En 1646. il y eut un démêlé entre la Cour de France, & celle de l'Empereur qui ne vouloit donner au Roi de France que le titre de *serenité*. WICQ. Le Roi de Pologne donne ce titre aux Electeurs quand il leur écrit. L'Empereur écrivant à ces mêmes Princes & aux autres Princes de l'Empire, ne leur donne que le titre de *Dilection*; mais lorsqu'il traite avec eux, il qualifie les Electeurs de *serenité* Electorale, & les autres Princes de l'Empire de *serenité* Ducale. Les Princes Allemands estiment plus le titre de *serenité* que celui d'Altesse. Cet titre a été pris autrefois par les Rois & par les Evêques. Les Rois de France de la première & de la seconde Race, parlant d'eux-mêmes, disoient quelquefois, Notre *serenité*. Nous voyons qu'Adalard Evêque de Clermont & Gauzlin se donnoient aussi le même titre.

**SEREQUE**. f. m. Arbrisseau qui est une espèce de genêt, & qui croît quelquefois à la hauteur de trois pieds. Sa tige est grosse comme le doigt, & se divise en plusieurs petits rameaux garnis de quantité de feuilles semblables à celles du lin, vertes par dessus, blanches par dessous. Ses fleurs naissent aux sommets des rameaux; elles sont legumineuses, ramassées en épi, de couleur jaune. En Latin *genista tinctoria frutescens incana*. C. BAUH. Les Teinturiers se servent de cette plante pour teindre en jaune. On l'appelle aussi *herbe à jannir*, ou *petit genêt*. Les habitants des Canaries la nomment *orille*, & les Arabes *serieb*, d'où vient ce mot *serenque*.

**SEREUX**, RUSSE. adj. Terme de Médecine, qui se dit du sang & des humeurs qui sont mêlés d'eau & de pituite.

Du Latin *Serosus*.

**SERF**, SERVE, adj. & f. (l'f se prononce) Qui est esclave, qui est en la puissance absolue d'un maître. En Pologne les Payfans sont *serfs*. Les *serfs* sont absolument abolis en France à l'égard de l'esclavage personnel. On appelle *serf de poine* celui qui est condamné à une peine afflictive comme aux galères. Les Romains leγοient souvent à un *serf* la liberté. Il y a encore en Bourgogne des gens de condition *serfs*, & mainmortables; qui sont dans une grande dépendance de leur seigneur à l'égard des terres qu'ils possèdent, qu'ils ne peuvent donner ni léguer, qui sont reversibles au Seigneur. On voit des manumissions assez récentes données à cette espèce de *serfs*. Les *serfs* ne sont pas esclaves, mais des personnes sujettes à de certaines servitudes. Du LAUR: Les Papes se qualifient eux-mêmes *serfs* des *serfs*: c'est un titre d'humilité qui ne laisse pas d'élever les Papes au dessus de tous les Chrétiens. PASQ.

Du Latin *servus*, qui vient de *servare* conserver, parce que c'étoient ceux que l'on ne tuoit point, que l'on conservoit pour en tirer du profit, soit en les vendant, ou en les faisant travailler.

On appelle en Nivernois *serfs* *piseneux*, les batards des *serfs*.

**SERF**, se dit aussi des héritages. Un héritage *serf* est celui pour lequel il est dû au seigneur laïque dont il est tenu, argent à trois tailles, payable à trois termes, avoine & geline chacun an. *Cont. de la Marche*, art. 125. Et si ce

même héritage est transféré à l'Eglise avec les charges, il cesse d'être *serf* & devient mortuaire. De LAUR.

**SERFOUETTE**. f. f. Terme de Jardinier. Petit instrument de fer, dont on se sert pour remuer la terre autour de certaines petites plantes, & leur donner un peu de labour.

**SERFOUIR**. v. a. g. Remuer la terre avec la serfoieterie; donner un petit labour avec la serfoieterie autour de quelques plantes. *Serfoiir* des pois, *serfoiir* des chicorées, *serfoiir* des laitues. LA QUINT.

**SERGE**. f. f. Vangelas veut qu'on dise *serge*; mais l'usage est contraire. Il faut dire *Serge*. L'ACAD. C'est une étoffe commune & légère de laine croisée. La bonté des *serges* se connoît à la croisure, celle des draps à la filure. Les *serges* se font de laine sèche & dégraissée avec du savon noir. Les pauvres gens s'habillent de grosses *serges*, de *serge* d'Aumale, de *serge* à deux envers, des *serges* de Limette, de Beauvais. On fait des habits longs d'éto de *serge* de Rome qui se manufacture à Amiens; de *serge* de Seigneur, qui se fait à Rheims. On fait aussi des *serges* de soie qui sont fort luisantes, & travaillées & croisées comme la *serge*; & par cette raison Menage derive ce mot de *serica*. Les *serges* qui ne sont pas de pure laine doivent avoir la lisière bleue. Ce mot vient du Latin *serica*, qui dans la Basse Latinité signifioit une sorte de vêtement de laine. VAGLOIS.

**SERAGENT**. f. m. Huissier, le plus bas Officier de Justice, qui sert à exécuter ses ordres. Les sentences & arrêts en forme, les Lettres de Chancellerie portent commission ou mandement au premier Huissier ou *Seragent* de les mettre à exécution, de faire tous exploits, assignations & contraintes à ce nécessaires. Quand on ne peut rien tirer d'une personne, on dit qu'il lui faut envoyer un *Seragent*, ou la menace de *Seragens*. Il craint le *Seragent* & les Records.

De trois *Seragens* pendez en deux,

Le monde n'en fera que mieux.

Les *Seragens* ne pouvoient exploiter autrefois sans porter leurs manteaux bigarrez, & leur verge à la main.

Ce mot vient de *servicus*, comme étant le serviteur du Juge. Autrefois le mot de *Seragent* signifioit simplement *serviteur*. NICQ. Menage après Pasquier reprend Cujas de le vouloir dériver de *Casarianus*. Quelques-uns disent qu'il vient de *serregens*. On a appelé autrefois *Seragens* de Dieu, les devots, au lieu de dire, *Serviteurs* de Dieu.

Le Protocole des *Seragens* est le modèle ou les formules pour dresser toutes sortes d'exploits de *Seragens*. Un *Seragent* à verge a le droit particulier d'être Juré Priseur & Vendeur de biens. Un *Seragent* à cheval est celui qui va exploiter à la campagne. Un *Seragent* Royal est celui d'une Jurisdiction Royale. Les *Seragens* de la Donzaine sont les Gardes du Prévoit de Paris, qui sont les anciens *Seragens* du Châtelet, qui portent des hoquetons blancs chargés de broderies. Les *Seragens* des Justices subalternes n'exécutent que dans leur ressort, ne sont qualifiés par les autres que *Bedeaux*. Les *Seragens* du Châtelet de Paris & plusieurs autres se disent *Exploitans* par tout le Royaume de France.

C'est un proverbe de l'ancien droit François, que *Seragent à Roi est pair à Comte*; c'est-à-dire, qu'un *Seragent* Royal avec pouvoir du Bailli ou du Senechal, pouvoit ajourner un Pair, & que pour cela il étoit comme Pair à l'égard du Comte.

On appelle la barrière des *Seragens*, un petit Bureau où l'on va chercher les *Seragens* dans les places publiques, quand on en a besoin. C'est aujourd'hui un petit couvert. Ils étoient autrefois appuyez sur la barrière qui fermoit la porte de la maison seigneuriale ou de la Justice.

La montre des *Seragens* est une espèce d'assise, ou de revue qu'on

## S E R.

qu'on fait deux fois l'année au Châtelet, où les *Sergens* comparoissent pour se défendre aux plaintes que les parvies font contre eux de leurs malversations.

**SERGEN** FIFFÉ, est un *Sergent* qui a la charge de faire les exploits pour la recherche & conservation des droits féodaux du Seigneur. En certains lieux, comme à Senlis, il a quelque juridiction, & il peut commettre trois *Sergens*, deux à cheval, & un à verge. Les *Sergens* fiffiez étoient des gens assujettis à certains devoirs, à cause des fiefs & heriages qu'ils possédoient, qu'on appelloit *Sergenterie*.

Dans plusieurs Coutumes il est fait mention des *Sergens Prairiers*, *Messiers* ou *Messilliers*, *Blaviers*, &c. qui sont gens commis par la Justice pour la garde des prez, des moissons ou des bléz.

Les *Sergens dangereux* furent institués par un Edit de Henri II. de l'an 1552, pour conserver le droit du Roi dans les forêts où le Roi a tiers & danger, ou simplement danger. Ils ont été révoqués par Charles IX. en 1563. & depuis par la dernière Ordonnance des Eaux & Forêts. Il y avoit aussi autrefois dans les forêts des *Sergens Traversiers*, *Surgardes*, *Routiers*, qui ont été pareillement supprimés par cette nouvelle Ordonnance, au lieu desquels on a établi de simples *Sergens à garde*, pour empêcher qu'il ne se fasse aucuns dégâts, ou délits dans les bois & forêts, & au-dessus des *Sergens à garde* sont prepoles des gardes généraux à cheval. Les *Sergens à garde* ne peuvent faire aucuns exploits autres que pour les eaux & forêts.

**SERGENS D'ARMES**, sont des Massiers & Huissiers qui portent des masses devant le Roi, qui servoient autrefois dans les ceremonies, & qui pouvoient faire office de *Sergenterie* par tout le Royaume, & sur tout contre les Princes & grands Seigneurs. Ils devoient suivre le Roi à la guerre, & tenoient lieu des Archers de la Garde, & avoient pour cela plusieurs beaux privilèges. Du Cange décrit amplement leurs fonctions, & dit qu'ils n'avoient rien de commun avec les *Sergens de Justice*: C'étoient des especes d'Ecuycrs ou de vassaux.

**Sergens à Loix**. En Anglois *Sergent at Law*, on appelle ainsi en Angleterre ceux qui après être parvenus au plus haut degré de la science du Droit Coutumier, sont élevés à cette dignité qui répond à celle de Docteur dans le Droit Civil. Ils portent une calote de soye noire sur la tête, & plaident avec des robes de deux différentes couleurs. A la Cour des Plaidoyers communs ils se tiennent hors du Barreau, mais dans toutes les autres Cours, ils ont place au dedans. Les Docteurs en Droit ont la liberté de se couvrir, mais ceux-ci sont découverts comme *Servientes ad legem*; *Servituti autem appellatio est ministerii*, *Doctores vero Magistrarii*. Cependant tous les Juges du Banc du Roi, des Plaidoyers Communs & de l'Echiquier sont tirez de cet Ordre. MIRGE.

**SERGEN** DE L'ÉPÉE, est un *Sergent* dont l'office est décrit dans la Charte aux Normands, où ses fonctions sont amplement désignées. Il étoit obligé d'aller à la guerre sous les Châtelains, & étoit souvent commis à la garde des châteaux & forteresses.

On a appelé aussi *Sergent de querelle*, celui qui servoit autrefois au fait des duels; & on le disoit par opposition à *Sergent de paix*, qui rendoit service dans les Justices des villes.

**SERGEN**, en termes de Guerre, se dit d'un bas Officier d'Infanterie qui est dans chaque Compagnie, armé d'une halberde, & proposé pour faire garder les distances, & dresser les files & les rangs. Le *Sergent* est le premier des hautes payes. Chaque Compagnie des Gardes a six *Sergens*. Celles des autres Corps en ont deux. On appelloit autrefois *Sergent* de bataille ou *Sergent general* de bataille, un officier general de l'armée, dont la fonc-

## S E R.

tion étoit de ranger les troupes en bataille sous les ordres du General. On appelloit autrefois *Sergens Majors* d'un Regiment, d'une Place, ceux qu'on appelle aujourd'hui simplement *Majors*.

**SERGEN**, est aussi un instrument de Menuisier, ou de Tonnelier, composé de deux gros crampons de fer, dont l'un est mobile dans une longue barre de fer. Il sert à joindre & à tenir serrés les ais d'une porte franchement assemblés & collect.

Du Latin *Serrare*, dans la signification de presser. MEN.

**SERGEN**. f. m. Terme de Fleuriste. Nom d'une Tulipe jaune & rouge. MOR. Le *Sergent* est fort tardif.

On appelle *Sergent*, en certaines Provinces, un long bâton fiché en terre, au bout ou au bord d'un champ nouvellement ensémené le long des chemins, au haut duquel on met un vieux chapeau, pour marque de la descente faite aux passans de passer par dedans & d'y faire des sentiers.

**SERGENER**. v. act. Envoyer des *Sergens* pour faire payer quelqu'un. Ce créancier est si honnête, qu'il aime mieux perdre son bien, que de *Sergenter* ses débiteurs. Il n'a plus guère d'usage au propre. Au figuré il signifie, Presser, importuner pour obtenir quelque chose. Il vous *Sergenter* tous les jours, jusqu'à ce que vous lui ayez accordé ce qu'il vous demande. Il est du style familier. L'ACAD.

En quelques Coutumes il signifie, Exercer l'office de *Sergent*.

**SERGEN**É, éf. part. pass. & adj.

**SERGENERIE**. f. f. Qualité ou charge de *Sergent*. Il a obtenu la *Sergenterie* d'une telle seigneurie. On le dit aussi en quelques lieux de Normandie de la parrie d'une Justice, ou même d'une espèce de fief noble sans juridiction. On a appelé *grande Sergenterie*, celle dont le vassal étoit obligé à cause de son fief, d'aller servir en personne le Roi en ses armées, ou de mettre en sa place plusieurs personnes. Elles le tenoient du Roi seul, & étoient bien au dessus des tenemens des Ecuycrs. Les *petites Sergenteries* étoient celles qui ne regardoient point le Roi, ni la défense de l'Etat, mais qui étoient chargées de moindres devoirs, comme d'accompagner le Seigneur, de faire ses messages, d'avoir soin de ses chiens & de ses oiseaux, & autres qui sont expliqués au long par Du Cange.

**SERGEN**IE. f. f. Terme de Palais, qui se dit en ces phrases: Tenir en grande *Sergentie*, tenir en petite *Sergentie*. Tenir en grande *Sergentie*, c'est tenir quelque chose du Roi pour lui faire service en personne, comme de porter sa bannière, sa lance, son épée à son couronnement, mener son host, être son maréchal. Tenir à petite *Sergentie*, c'est tenir une terre du Roi, à condition de lui donner chaque année quelque chose servant à la guerre, comme un arc, une épée, une lance, des éperons, un cheval, une paire de gants de fer, &c. Voyez le L. II. des Tenures. C. 5. 8. & 9.

**SERGETTE**. f. f. diminutif. Serge fort legere & fort mince.

**SERGETTE**. Terme de Benedictin Reformé. C'est une sorte de petite robe blanche que les Benedictins Reformés portent au lieu de chemise. Outre les habillemens marqués par la regle, les Moines de Clugny porteroient des pellicies ou robes fourrées, mais de mouton seulement, & des bottines de feutre pour la nuit, des *Sergettes* & des calcçons. FLEURY.

**SERIE**. f. f. Terme de Geometrie. Suite, nombre de choses disposées de suite. Les nombres rationnels par lesquels on peut approcher à l'infini de la valeur cherchée, étant disposés selon leur ordre, sont ce qu'on appelle une *serie* ou suite. ACAD. DES SCIENC.

Du Latin *serius*.

**SERGIER**. subst. m. Ouvrier ou marchand qui fait ou qui

## S E R.

qui vend des serges. La Beauce & la Picardie sont fort peuplées de *Sergiers*. (On écrit & on prononce présentement *Serger*. SAV.).

**SERGERIE**. f. f. Il se dit tant de la manufacture des serges, que du commerce qui s'en fait.

**SERIANTE**. f. m. Vieux mot. *Serviteur*, officier de château, ou valet.

Où li Seriant la table offré. PERCEVAL.

La Bible Historique dit en l'Apocalypse ; l'Ange dit à Jean, lorsqu'il vouloit adorer, Garde que tu ne le fasses, je suis *Seriant* Dieu comme toi.

**SERIANTE**, a aussi signifié soldat. Vingt mille *serians* à pied. VILLEHARD. *Serians* à cheval & à pied. ID. BOREL.

**SERIEUSEMENT**. adv. Avec gravité, tout de bon, véritablement, sans aucun déguisement. Il a prononcé son discours fort *serieusement*. Il faut qu'un Chrétien s'applique *serieusement* aux affaires de son salut. Il n'étudioit autrefois que par manière d'acquit, maintenant c'est *serieusement*. Il m'a parlé fort *serieusement* de cette aventure, ce n'est point un conte. Ces deux parties plaident *serieusement*, tout de bon. S'affliger *serieusement* de quelque désordre. PASC. Perse badine trop *serieusement*. Je vous ai dit cela par raillerie, & vous le prenez *serieusement*.

**SERIEUX**, RUSE. adj. masc. & f. Grave; il est opposé à enjoué, à gai. Les Magistrats doivent avoir un air grave, & *serieux*. Cette fille est toujours modeste & *serieuse*. Celui qui se familiarise perd la supériorité que lui donnoit son air *serieux*. LE CH. DE M. Il ne faut point prendre un air trop sévère, & trop *serieux* avec la jeunesse. OE. M. On peut être *serieux* sans être chagrin & de mauvaise humeur. SACT. Toutes les gentillesse dans un sujet *serieux* sont hors de propos. BOU. Les femmes ont un éloignement naturel pour les choses pénibles & *serieses*. LA BR. L'air *serieux* de son visage ne laisse pas d'être civil. M. SC. Il faut parler des choses *serieses* sans faire paroître aucun effort. ST. EV. On voit sortir de la bouche d'un bon comique les maximes les plus *serieses*, & tel qui affecte d'être toujours *serieux*, est plus comique qu'il ne pense. OE. M.

Du Latin *serius*.

**SERIEUX**. Terme de Theatre. Opposé au comique. On joue aujourd'hui une pièce *seriese*; c'est-à-dire, une pièce tragique. Le stile burlesque est opposé au *seriese*.

**SERIEUX**, se dit aussi de ce qui est solide, important, & est opposé à frivole, léger, & de peu de conséquence. Parlons de matieres plus *serieses*. Il n'y a point d'affaire si *seriese*, que celle de notre salut.

En parlant d'un combat, on dit que l'affaire devient *seriese*, pour dire, quelle devient considérable, hazardeuse. On le dit aussi de plusieurs autres choses, comme des maladies, du jeu, &c.

**SERIEUX**, se dit encore de ce qui est sincère; de ce qui est dit, ou fait véritablement, & tout de bon, ou du fonds du cœur.

On dit au Palais, qu'une demande est *seriese*, lorsqu'elle est faite par une personne qui y a un véritable intérêt, & que ce n'est point par collusion, & intelligence avec une autre partie à qui on prête son nom.

On dit aussi qu'une intervention est *seriese*, pour dire, qu'elle n'est point mandicée.

**SERIEUX**. f. m. Gravité dans l'air, dans les manieres. Sous pretexte d'avoir du respect, il ne faut pas tomber dans un *serieux* triste & mélancolique. LA CH. Un commerce trop frequent fait perdre un certain air de dignité que la retraite, & le *serieux* donnent à ceux qui se montrent rarement. BELL. On doit à un certain âge la bienséance d'un *serieux* dont on ne peut se dispenser sans se rendre ridicule. ID. Il ne faut pas prendre un *serieux* qui fasse acheter une conversation solide par la

Tome IV.

## S E R.

perte de la gayeté. ST. EV. Rien n'est plus ridicule que de raconter une histoire comique, & burlesque en termes graves, & *serieses*; à moins que ce *serieux* ne fût affecté pour rendre la chose encore plus burlesque. LA FON. Le *serieux* passe pour du jugement chez les vieillards. ST. EV. Je tremble de vous ennuyer par un *serieux* fade. BOLL. Ecouter avec un *serieux* sombre, & mélancolique. MOL. On se retranche volontiers dans le *serieux*, quand il paroît que quelqu'un prétend avoir assez de force pour nous en dire par les railleries & ses bons mots. OE. M. Son *serieux* m'a glacé. Il ne faut pas confondre le plaçant avec le *serieux*. Un *serieux* trop sombre est bien ennuyeux. BELL. Je vous dis ma pensée dans le *serieux*; je ne raille point. Prendre son *serieux*, c'est quasi se fâcher, ou ne badiner plus.

On dit, Prendre une chose dans le *serieux*; pour dire, la croire comme vraie, quoiqu'elle n'ait été dite que par badinerie & par jeu. Et prendre une chose au *serieux*, pour dire, le formaliser, s'offenser d'une chose qui n'a été dite qu'en badinant.

On dit d'un Acteur, ce Comedien n'est bon que pour le *serieux*, qu'il joue bien dans le *serieux*.

**SERIN**. f. m. Petit oiseau qui a le bec court, qui est jaune sous la gorge, qui est estimé pour son chant, & à qui on apprend à siffler, à chanter des airs entiers. Un *serin* commun, un *serin* de Canarie. En Latin *gryllus*, *acanthus*, *spinus legrinus*.

On appelle *serins* mulets ou mulet, les *serins* qui sortent de l'accouplement d'un *serin* avec un autre oiseau. Les Suisses apportent beaucoup de *serins* de leur pays, du Tirol & des Provinces Meridionales d'Allemagne, Mr. d'Hervieux a fait un Traité des *serins* de Canarie, contenant la maniere de les élever, de les apprier pour en avoir de belles races, &c.

Ce nom vient de *Syrène*, à cause que cet oiseau a le chant mélodieux comme les Syrenes. BELON.

**SERIN**. C'est ainsi que l'on nomme en Berry une espèce de graisse qui est attachée à la laine des moutons & brebis. Les Drogues les nomment *Oespe*.

**SERINE**. subst. f. Quelques-uns appellent ainsi la femelle du *serin*. La *serine* ne chante pas si bien que son mâle.

**SERINGAT**. f. m. Fleur blanche qui vient au printemps, & dont l'odeur est très forte.

**SERINGUE**. f. f. Instrument qui sert à comprimer l'air, ou les liqueurs. Il est composé d'un cylindre concave, & d'un piston qui l'emplit exactement. Son mouvement fait sortir avec violence par un trou qui est à l'extrémité, l'air ou la liqueur qui y est enfermée. Les clysters se donnent avec des *seringues*. On en fait les balons avec des *seringues*. On s'est servi aussi dans les incendies de grosses *seringues* pour élever des eaux en l'air. On fait de petites *seringues* pour faire des injections dans les playes. Elles servent aussi à faire entrer les liqueurs colorées dans les vaisseaux desséchés des parties des animaux, pour en faire voir sensiblement l'anatomie & la disposition. C'est par le moyen d'une *seringue* qu'on vuide l'air de quelque vaisseau.

Ce mot vient du Grec *serinx*, *ruyan*, flute. NICOT.

**SERINGUER**. v. act. Pousser une liqueur avec une *seringue*. *Seringuer* de l'eau de fleur d'orange sur un mouchoir pour le parfumer.

On dit *seringuer* une playe; pour dire, jeter quelque liqueur dans une playe pour la nettoyer.

**SERIOSITE**. f. f. Air grave, & sincère qui rend les choses serieuses. Je ne raille point, je vous dis cela dans la plus grande *seriosité* du monde. La *seriosité* des Grecs a-t-elle rien qui vaille cette raillerie hère & impérieuse des Romains? BALZ. *Seriosité* ne se dit plus; aussi l'Académie ne l'a-t-elle point mis dans son Dictionnaire. Mr. de Vaugelas avoit prédit que *seriosité* C c c

# S E R.

s'établirait, parce que nous n'avons point d'autre mot qui exprime ce qu'on lui veut faire signifier; & que *serieux* substantif déplaît à beaucoup d'oreilles délicates. Cependant *seriofus* a été rejetée, & *serieux* au substantif est présentement au gré de tout le monde. L'ACAD.

**SERMENT.** f. m. Acte religieux par lequel on assure une chose en prenant Dieu à témoin, & déclarant que l'on renonce à sa miséricorde, ou que l'on se soumet aux châtes de la vengeance, en cas que l'on ne dise pas la vérité. Le *serment* a été principalement établi, afin que ceux, sur qui la crainte des hommes ne paroîtroit pas capable de faire assez d'impression, soit à cause qu'ils sont en état de braver ou d'éloquer leurs forces, soit parce qu'ils peuvent se flatter d'échapper à leur vengeance, fussent plus étroitement engagés à dire la vérité, ou à tenir leur parole, par la crainte d'une Divinité, qui peut tout & qui voit tout. *Puff.* Un interrogatoire est nul, quand on n'a pas fait prêter *serment* au témoin, ou à l'accusé. Déferer le *serment* à quelqu'un, c'est le rapporter à son *serment*. Quand il n'y a point de preuve, on reçoit le *serment* du défendeur; il se purge par *serment*, il est cru, on le prend à son *serment*. On s'en est rapporté à son *serment* décisif. On fait le *serment*, quand on leve la main devant un Juge, qui fait promettre sur la part qu'on prétend en Paradis, de dire la vérité. Les Prêtres font *serment*, en mettant la main au poist, ou sur la poitrine. Celui qui fait un *serment* est un parjure. Si la matière du *serment* est illicite, l'on est dispensé de le tenir. LA PL. Les personnes scrupuleuses se font une délicatesse d'enfreindre un *serment* même extorqué par force, & par violence. *Id.* Le *serment* doit se terminer toujours à la Divinité. *Puff.* Le *serment* doit être interprété conformément à la Religion de celui qui le prête. *Id.* Les paroles du *serment* doivent être entendues dans le sens que les prend celui qui le défere. *Id.* Le criminel épouvanté les Juges par les *sermens* execrables qu'il proféroit pour protester de son innocence. *MEZ.* Lycurge disoit que les enfans jouoient aux noix & les vieillards aux *sermens*. Les Cardinaux ont entr'autres privilèges celui d'être crus en justice sur leur simple parole, sans être obligés de faire aucun *serment*, & leur témoignage vaut celui de deux témoins. *Tableau de la C. de R.* Le *serment* solennel des Dieux chez les Payens étoit par les eaux du Styx. Nous avons un *Traité du Serment* par M. de la Placette, où l'on trouve la résolution des cas de conscience qui ont du rapport à cette matière.

Ce mot vient de *sacramentum*, qui est la même chose que ce que les Payens appelloient *jurjurandum*.

On disoit autrefois *sacramentum* pour *serment*. On a abrégé ce mot pour en faire *serment*.

**SERMENT.** se dit aussi de la promesse solennelle qu'on fait d'exécuter, d'observer quelque chose. Les vœux sont des *sermens*, & des promesses qu'on fait à Dieu. Ceux qu'on marie font *serment* entre les mains du Prêtre, de s'être fidèles réciproquement. Dans les traités de paix, dans les Sacres & Couronnemens, on fait faire *serment* aux Rois sur les Evangiles. Quand on rend la foi & hommage, on fait *serment* à genoux entre les mains de son Seigneur, de lui être fidèle. Les peuples sont naturellement engagés par *serment* envers leur Souverain, ils ne peuvent être dispensés par qui que ce soit du *serment* de fidélité. La Sorbonne déclara le peuple de Paris absous du *serment* de fidélité qu'il devoit à Henri III. *M. de HENRI III.* Tous les Officiers qu'on reçoit prêter le *serment* en Justice de garder les Ordonnances.

Dans ce sens on appelle tout Officier public, un homme qui a *serment* en Justice. Les troupes auxiliaires sont tout autant à la République de Venise que celles qui

# S E R.

étoient à son *serment*. L. DE CAMAR?

On appelle au Palais le jour des *sermens*, le lendemain de la St. Martin, où l'on fait renouveler le *serment* aux Avocats, & aux Procureurs.

Les Prelats prêtent le *serment* de fidélité entre les mains du Roi. On appelle même *serment* de fidélité, la collation de la première Prebende vacante dans l'Eglise du Prelat qui fait le *serment*. Elle appartient au Roi, & il en délivre ordinairement en même tems la provision. Voyez FIDELITE. Autrefois les Abbés & les Abbeïsses faisoient au Roi *serment* de fidélité.

Les *sermens* des Mariniers se faisoient autrefois sur le pain; le vin & le sel; ils ont été défendus par les Ordonnances de l'Amirauté en 1543.

**SERMENT.** se dit aussi des autres protestations qui se font hors de la Justice, & dans le commerce du monde. *Serment* en plaid, c'est celui que le Juge exige d'une partie dans un procès. Non, ce n'est point là comme on sime, & je n'en crois plus vos *sermens*. *OE. M.* Je me suis payé de ses *sermens*, parce que je n'ai osé témoigner que je n'y ajoutois point de foi. La belle s'engage trop légèrement sur la foi des *sermens*. Le vent emporte les *sermens* des malheureux; ne vous fiez point à leurs *sermens*.

*J'avais promis à ma Maîtresse*

*De l'adorer jusqu'au tombeau;*

*Deffus la feuille d'un ormeau*

*J'avais écrit cette promesse :*

*Mais, par malheur il fit du vent;*

*Adieu la feuille & le Serment.*

Jupiter rit également des *sermens* des Amans, & des Rois. *BAL.*

Un *serment* execrable à sa haine me lie. *CORN.*

*N'ai-je vu des sermens que pour les violer ?* *RAC.*

Quoy? vous n'avez plus des *sermens* pour me rassurer sur vos infidélités? *OE. M.*

Le respect, les *sermens* ne sont plus que chimères;

La perte des plaisirs qui nous les a fait faire,

*Nous dispensés de les tenir.* *DAS-H*

Il se prend aussi pour jurcement. Il a fait un *serment* horrible. Il fait des *sermens* execrables pour la moindre chose.

**SERMENTE'.** adj. m. On appelloit autrefois *sermentez* ceux qui avoient prêté *serment* de fidélité pour servir à la guerre, &c.

**SERMON.** f. m. Discours Chrétien prononcé en chaire, & dans une Eglise pour instruire le peuple des mystères de la foi, & des vertus morales. Les femmes sont grandes coureuses de *sermons* & d'indulgence. *BAY.* Les femmes vont au *sermon* pour voir, & pour être vues. *Id.* On court au *sermon* par coutume, ou par bienfaisance, ou parce qu'on n'oseroit ne s'y pas montrer. *Ju.* Le ministère de la predication est réservé à l'explication des mystères, ou à la persuasion des preceptes, & non pas à ces *sermons* d'éclat, où l'imagination a plus de part que la raison, & où l'Orateur longe moins à édifier qu'à plaire. *FL.* Un beau *sermon* est un discours Oratoire dans toutes les règles, conforme aux preceptes de l'éloquence humaine, & paré de tous les ornemens de la Rhetorique. *LA BR.* Un *sermon* froid & languissant fait plus de mal que cent bons *sermons* ne sçavoient faire de bien. *CL.* La marque insaisissable qu'un *sermon* est touchant, c'est lorsqu'il laisse beaucoup à penser, & que le souvenir en dure, & ne s'efface qu'avec peine. *OE. M.* En vain tu polis nuit & jour tes *sermons* hypocrites. *ANT. DE PA.* Au lieu que les *sermons* sont le plus souvent des pièces pleines d'une Rhetorique populaire, ceux de l'Archevêque Tillotson sont pour l'ordinaire des dissertations exactes, & en état de soutenir l'examen rigoureux de ceux qui raisonnent le plus juste. *LA CL.* Il y a des gens prepo-

fer à l'examen des sermons qui se doivent faire devant le Pape. Cet examen ne consiste guère qu'à les réduire à la brièveté qu'on demande. *Bay.* S'il falloit retrancher de ce sermons que l'on entend tous les jours, tout ce que l'on n'oseroit dire à un honnête homme de peur de se rendre ridicule dans son esprit, ce qui resteroit seroit très peu de chose & souvent rien du tout. *ART. DE PRÉCHER.*

*Ne compte point le tems que ton sermon te coûte ;  
Et toujours préparé, merite qu'on t'écoute.*

*ART. DE PR.*

*Veux-tu d'un bon sermon l'affaire témoignage ,*

*Va de tes Auditeurs consulter le visage ;*

*Va sur eux du sermon étudier le prix ;*

*Et demandes aux yeux ce qui plaît aux esprits, Id.*

Boileau a dit d'un homme difficile, & trop dégoûté ;

*Peut-on si bien prêcher qu'il ne dorme au sermon ?*

*Du Latin sermo.*

*SERMON.* se dit aussi ironiquement des discours importuns, ennuyeux, & particulièrement de ceux qui contiennent quelques remontrances. Les meres font assez de sermons à leurs filles sur la pudeur. Ce plaideur nous a fait un grand sermon pour nous conter son procès. Il n'est pas tems de s'impatienter, il ne fait encore que commencer son sermon. *Oe. M.*

*SERMONAIRE.* f. m. Auteur qui a fait imprimer ses sermons, ou qui a fait une compilation de sermons. Stapleton, Lanulfo, font de grands *Sermonaires*, ils ont compilé bien des sermons. Un tel a fait imprimer son A-vent, son Carême, les Dominicales, ils s'est mis au rang des *Sermonaires*.

On donne aussi ce nom à un Recueil de sermons.

*SERMONER.* v. n. Faire de grands discours pleins de remontrances, ou de choses ennuyeuses, & hors de propos. Les gens d'âge veulent toujours *sermoner*, remontrer à la jeunesse. Il n'a guère d'usage que dans la conversation familière, ou dans le stile burlesque & satirique : *Mais c'est trop sermoner de vice & de vertu. Reg.*

*SERMONETTE.* f. f. Terme de Fleuriste. Anemone qui a les grandes feuilles & la peluche couleur de feu entremêlée de chamois. *Mor.*

*SERMONNEUR.* v. n. adj. & subst. Grand parleur & qui fait d'ennuyeuses remontrances ou de longs discours. Il n'est en usage que dans la conversation familière.

*SERONGE.* f. f. Les chites de *Seronge* sont des toiles peintes qu'on tire du Mogol.

*SEROSITE.* subst. f. Terme de Medecine. Liqueur aqueuse mêlée avec le sang ou avec les autres humeurs ; bile acre & ardente qui approche fort du sang, mais qui étant épanchée, ne se lie pas comme le sang. *DIGORI. Voyez SERUM.* Les malades de la rate sont pleins de *serosité*. Les reins servent à purger les *serositez*. Un esprit vil est quelquefois sombre, & languissant, parce que la moindre *serosité* peut empêcher les esprits animaux de couler, & en retarder le cours. *VAL.*

*SEROURGE.* f. m. Vieux mot. Le mari de la sœur, ou le mari de la sœur de la femme.

*Du Latin serarius. MEN.*

*SERPE.* f. f. Instrument de fer qui sert à couper les menues branches des arbres, à tailler quelques ouvrages de bois. Elle est faite d'un fer tranchant. Elle est quelquefois à bec ou recourbée par le bout, comme celle des bûcherons, & elle a environ un pied de long. La *serpe* se manie avec une main, & la cognée avec les deux. Le Payfan qui aiguise la *serpe*, en écoutant la conspiration de Catilina, est une des plus belles antiques du Cabinet du Grand Duc de Toscane. *Misson.*

Quelques-uns dérivent *serpe* du mot Hebreu retourné par-  
rai, qui signifie *ombré*, & veulent qu'on écrive *serpes*.

*Tome II.*

Ménage avec beaucoup plus de raison le derive du Latin *serpa*, dont a été fait *serpente*, à *serpendo*, id est *putando*, car les *serpes* servoient à tailler ou couper le sarment des vignes.

*SERPE*, en termes de Mer ; se dit des écrevisses pour couper les cordages de l'ennemi, lorsque deux vaisseaux ennemis s'approchent, & s'accrochent par des grappins pour disputer à qui le bord demeurera. Ils couperont les cordages avec des *serpes*. Voyez *HARPONS*.

On dit proverbialement d'une flaque de bois mal taillée, ou d'un autre ouvrage de main grossièrement fait, j'en ferois autant avec une *serpe*. Un habit fait à la *serpe*. On dit aussi d'un ouvrage d'esprit mal fait, mal tourné, qu'il est fait à la *serpe*.

*SERPEGER.* v. n. Terme de Manège. Conduire un cheval en serpentant, en sorte qu'il trace une piste tournée en ondes, comme les replis d'une coulèuvre. Il vieillit.

*SERPENT.* f. m. Animal venimeux & reptile, long ordinairement comme le bras, rond, gros de deux pouces, & ressemblant à l'anguille. Sa tête est plate, comprimée ; sa bouche est garnie de petites dents aiguës ; sa langue est longue, mince, deesse, fourchue à l'extrémité, de couleur noirâtre. Il l'élançe dehors avec une si grande force, qu'elle paroît rouge comme un brandon de feu. Sa peau est marbrée de différentes couleurs. Il habite les bois, les lieux pierreux déserts. Il vit de plantes, de vers & de fouris. Les œufs des *serpens* sont attachés les uns au bout des autres par une espèce de boyau ou de membrane. Leur coque est comme du parchemin mouillé. Le P. Labat dit qu'il en trouva dans une femelle 74. qui étoient contenus dans six œufs. Il y en a de beaucoup d'espèces. Ils meurent tous, & quittent leur peau en automne & au printemps. Sa chair, son foye & son cœur sont saporifiques. Sa graisse est résolutive.

*Du Latin serpens, à serpendo, serpenter, à cause qu'il se repente.*

On comprend sous ce nom les vipères, les couleuvres, les aspics, & toutes sortes de reptiles. Il y a des *serpens* d'eau, qu'on nomme autrement des *hydras* des *serpens* de haye, que les païsans appellent *anguilles de haye*. Il y a un *serpent* à deux têtes qu'on appelle *amphibien*. On tient que les dragons sont des *serpens* allés. Les Anciens ont appelé *serpens*, tous les monstres venimeux, comme le *serpent* de Lerne, qui étoit l'Hydre à cent têtes fabuleuses : le *serpent* Python que tua Apollon. On tient aussi pour fabuleux le basilic, qu'on appelle le Roi des *serpens*, & qui tue par son regard. Les *serpens* tous les ans changent de peau, & cette peau s'appelle *disponible de serpent*. Les *serpens* de Calcut sont fort gros & dangereux ; néanmoins on ne les oseroit tuer, à cause que les Rois & les Bramins les revereut avec grande superstition. Ils croyent que ce sont des esprits créés de Dieu pour assiger les hommes, & pour les punir de leurs pechez. F. PYCARD. Au Perou dans la contrée des Antis il y a des *serpens* qui ont 25. ou 30. pieds de long, & presque autant de grosseur. Ils y ont été adorés, aussi bien que plusieurs couleuvres, lézards, ou crapauds. En Afrique il y a des *serpens*, qui viennent à l'heure des repas dans les maisons manger ce qu'on jette sous la table, & après ils s'en retournent sans faire mal. VOYAGE DE RASTELT. Il y a des *serpens* en l'île de Cuba, qui ressemblent à des lézards, ou qui sont gros comme de petits chiens. On les mange, & la chair a le goût du faisan. *HERRERA.*

On dit aussi, que dans le Royaume de Congo il y a des *serpens* de 25. pieds de long, qui valent tout d'un coup une brebis. On a vu avaler une fille de 18. ans à un *serpent*, dont on garde la peau à Batavia. Le *serpent* ne mange ni ne coupe point ce qu'il mange, il l'avale tout

entier s'il peut en venir à bout. Quand il a tué un animal avec son venin, il le prend par la tête, & le suce jusqu'à ce qu'il l'ait englouti. Il ne paroît pas qu'il digère ce qu'il a dans le ventre, il y demeure tant qu'il se soit entièrement corrompu & putréfié, & pensant ce tems là le serpent reste endormi. Le P. LABAT. Les serpents de toutes les sortes enchaînent les oiseaux & les écureuils, & les Indiens se vantent d'enchaîner les serpents. Il y a diverses personnes qui ont vu des écureuils descendre d'un arbre, & courir dans la gorgule d'un serpent, de même que les oiseaux volent çà & là, guanoiller à la vue des serpents, & tomber assés devant eux. HIST. DE LA VIRGINIE.

A la montagne de Cuperberg, c'est-à-dire, en Allemagne, la montagne de cuivre en Suède, on trouve des serpents de couleur de cuivre rouge, peu venimeux, qui ont cela de particulier, que si on les frappe avec une baguette ou autre corps dur, il se cassent comme du verre. La raison de leur fragilité vient apparemment de ce qu'ils se font nourrir de sucs, ou autres aliments argutieux, qui ont condensé & endurci extraordinairement leur substance, & principalement à leur extérieur. L. M.

Il y a un serpent appelé *coute-sang*, à cause que le sang coule par tous les conduits du corps à celui qui en a été mordu. C'est un petit serpent comme une vipère, ayant les yeux fort ardents, & la peau fort luisante. Avicenne dit qu'il a le dos marqué de taches noires & blanches, le col fort étroit, & la queue fort menue.

SERPENT POURRISSUR, est un serpent dont parle Pausanias, qui est de couleur cendrée, ayant la tête large, le col étroit, le ventre gros, & la queue courbée, il chemine obliquement à la manière des cancres, ayant des taches séparées les unes des autres, violettes, piolées, c'est-à-dire, de diverses couleurs, comme un tapis velu, qui est nommé *pourrissur*, parce que la partie qu'il a mordue se pourrit incontinent avec de grandes douleurs.

Les nouvelles de la République des Lettres, (mois de Janvier 1699. pag. 31.) parlent d'une espèce de serpent fort singulier, qui se trouve dans le Malabar & qui est très-dangereux. Ce serpent est gros comme le doigt, & long de cinq ou six pieds. Il est de couleur verte, ce qui empêche de le distinguer de l'herbe. Il ne suit point le monde, & s'élève sur les passans, choisissant presque toujours les yeux, le nez & les oreilles pour s'y attaquer. Ce n'est pas par sa morsure qu'il empoisonne; mais il a sous le cou une vessie de venin subtil, qu'il repaît où il s'attache, & contre lequel il n'y a point de remède.

Il y a un serpent marin, qui est quasi semblable au cougrec en grosseur & en couleur, mais plus noir & plus dangereux. Il se cache dans le sable en un clin d'œil, en y faisant un trou avec son museau qui est fort poisseux.

Le serpent à sonnettes est un serpent très-dangereux, qui se trouve en plusieurs endroits de l'Amérique, ainsi nommé, à cause qu'avec le bout de sa queue il fait un bruit semblable aux sonnettes, quand on les remue. Cet animal est assez gros, long d'environ cinq pieds, & de couleur brune mêlée de jaune. Il a la langue fourchue, les dents longues & pointues, & il se remue avec tant de vitesse, qu'il semble voler. Ce serpent ne fait aucun mal à moins qu'on ne l'irrite. Dans la Virginie on le tué en lui présentant des feuilles de postolot sauvage écaillées, qu'on attache au bout d'un grand bâton tendu, qu'on appelle autrement *diabane* de la Virginie. Voyez Mr. Glover dans la description de la Virginie. Les Portugais nomment cette espèce de serpent *Casavela* ou *Tangader*. Les Espagnols qu'il a à la queue ne sont aucun

chose que des os ronds & creux, de la figure de l'os sacrum dans l'homme, qui sont emboîtés les uns dans les autres, & attachés par un gros muscle au dernier vertèbre de la queue de l'animal. Ils ont une articulation fort libre, & leur figure est toute propre à produire du son à peu près comme des castagnettes, de sorte que le serpent ne sauroit le mouvoir, sans avoir lui-même par le bruit que fait sa queue, les hommes & les bêtes de prendre la fuite. Cet animal ne mange qu'une fois l'année, la nature lui a donné des espèces de poches, où il réserve des aliments pour s'en nourrir dans la nécessité; & si on en croit les habitants du pays, il y cache même ses petits, lorsqu'il est pourfuit. OBSERV. CUR.

SERPENT D'ESCOLAPE. C'est une sorte de serpent fort long, qui n'a point de venimeux, & qui ne fait point de mal. Il a le dessous du ventre verdâtre, & le dessus du dos tirant sur le noir. C'est la seule espèce de serpent qu'on connoisse, qui puisse être apprivoisé sans qu'il fasse de mal. Il est d'un naturel doux. L'onde se si bien à sa débilité, qu'on le laisse quelquefois dans les lits où l'on le trouve, sans craindre d'en être mordu. Les seuls animaux que les Siamois instruisent font de gros serpents qui sont, dit-on, fort dangereux. Ces animaux s'agitent au son des instrumens, comme s'ils voulaient danser; mais cela passe pour magie. LA LOUB. Il y a de ces espèces de serpents en Asie, en Afrique, en Amérique, en Espagne, en Italie, en Allemagne, en Pologne.

Plusieurs Auteurs parlent d'une pierre qu'on nomme de serpent, de la grandeur d'un double, tirant un peu sur l'ovale, épaisse au milieu, & mince sur les bords. Les Indiens disent qu'elle se forme dans la tête de certains serpents; mais la vérité est qu'elle se fait d'une certaine composition. Elle est souveraine contre la morsure des animaux venimeux; car étant appliquée sur la playe, elle n'en tombe point qu'elle n'en ait attiré tout le venin. Pour la nettoyer, on la met dans du lait, où elle se décharge de tout son venin, & le lait prend alors une couleur d'apostume, ainsi que rapporte Tavernier; mais Francisco Redi dit qu'il n'a trouvé aucune vertu en cette pierre appelée *serpenti de caballo*, l'ayant expérimentée sur plusieurs morsures de vipères, qu'il n'a pu sauver. La composition s'en trouve dans le Journal d'Allemagne, qui est cité par celui de France en 1677.

On appelle, *œil de serpent*, certaines petites pierres dont on fait des bagues, & qui ressemblent à un œil de serpent.

Le Diable tenta Eve sous la figure d'un serpent. La punition du serpent fut de ramper sur la terre, & d'en manger. Moïse éleva dans le désert par ordre de Dieu un serpent d'airain, & tous ceux qui y jetoient les yeux étoient guéris des morsures des serpents brûlants. C'étoit une figure de Jésus-Christ. Jean III. Ezechias mit en pièces le serpent d'airain, parce que les Juifs en faisoient un sujet d'idolâtrie. Cependant on le montre encore dans l'Eglise de S. Ambroise à Milan.

Il y a dans l'Orient & dans le Midi des serpents tailleur, & qui brillent comme du feu. Il en est parlé en plus d'un endroit de l'Ecriture. Les serpents que Dieu envoya sur les Israélites dans le désert pour les punir de leurs maux, étoient de cette espèce. Voyez SAUV.

Sur les revers des Médailles Minerve se reconnoît par le serpent, symbole de la sagesse, parce qu'il saisoit garder droitement sa tête, & exposer tout son corps pour la couvrir; qu'il a l'adresse de se dépouiller de la vieille peau, pour en prendre une nouvelle, & qu'il faisoit se précautionner contre les charmes de l'enchantement, en se bouchant les oreilles. SC. DES MÉR. Les Egyptiens représentoient l'année par un serpent, qui faisoit un cercle



de & le morioit la queue. Le Symbole d'Esculape étoit un *serpent*, quelquefois environnant une baguette. On a peut-être donné un *serpent* à Esculape, pour marquer que les Médecins doivent être prudents & circonspects.

Tout ce que les Payens ont dit au sujet d'Esculape & de son *serpent* semble avoir été tiré de ce que l'Histoire sainte rapporte de Moïse & du *serpent d'airain*. Voyez les Discours Historiques, Critiques, &c. de Mr. Saurin. Disc. LXIII.

Le Démon s'est fait adorer presque par tout sous la figure d'un *serpent*. Les Babyloniens & les Phéniciens représentoient certaines divinités sous la forme d'un *serpent*. B. CH. Les Payens rendoient aux *serpens* un culte superstitieux, parce qu'ils les confideroient comme les ministres de la vengeance divine.

**SERPENT**, le dit figurément de ce qui est nuisible, méchant, dangereux, traître, perfide. Le Diable est appelé le *Serpent infernal*. Autant d'Infidèles, autant d'instruments du vieux *serpent*. PAT. On dit d'un ingrat qu'on a élevé, que c'est un *serpent* qu'on a nourri dans son sein.

*Vous-même de vos soins craignez, la récompense,*

*Et que dans votre sein ce serpent fier*

*Ne vous punisse un jour de l'avoir conservé.* RAC.

*Ab ! coquine, en venir à cette perfidie !*

*Petit serpent que j'ai recueilli dans mon sein.* MOL.

On dit d'une femme maligne, & médifante, que c'est un *serpent*, qu'elle a une langue de *serpent*.

On dit aussi d'un misérable qui n'a point de fortune, & qui rampe, pour obtenir quelque secours, que c'est un pauvre *serpent*.

**SERPENT**, est aussi un instrument de Musique qui sert de basse au corinet-&bouquin pour soutenir un chœur de Chantres dans un grand vaisseau. Son nom vient de ce qu'il a la figure de *serpent*, ayant plusieurs replis pour corriger la longueur, qui seroit sans cela de six à sept pieds. On le couvre de cuir comme le corinet, pour le renforcer. Il est composé de trois parties, de son bocal, de son col, & de sa queue. Il a six trous par le moyen desquels on lui donne l'étendue d'une dix-septième.

On appelle aussi, *Serpent*, celui qui joue de cet instrument. Il y a dans cette Eglise un excellent *Serpent*.

**SERPENT**, ou OPHIUCHOS. Constellation septentrionale, composée de 18. étoiles : cinq de la troisième grandeur ; deux de la quatrième ; & une de la cinquième.

On dit proverbialement ; C'est un *serpent* caché sous les fleurs ; en parlant d'un desordre qu'on ne prevoit pas, qui arrive en quelque affaire qui paroissoit bonne. Tristram a dit dans la Mariane en parlant de la jalouse ;

*Serpent couvert de fleurs, dangereuse vipère.*

**SERPENTAIRE**, f. f. Plante qui pousse une seule tige, droite, grosse comme le pouce ou plus grosse, haute de trois pieds, marbrée de différentes couleurs comme la peau d'un serpent, d'où elle a tiré son nom. Ses feuilles sont unies, charnues, luisantes, decoupées profondément en plusieurs pieces, & attachées à des queues longues & songueuses. Sa fleur est d'une seule feuille longue, coupée en langue & roulée en cornet, de couleur herbeuse en dehors, purpurine en dedans, de mauvaise odeur. Il s'élève du fond de cette fleur un pistille noir, chargé dans sa base d'un tas de jeunes fruits. Chacun de ces fruits est une baye qui rougit en mûrissant, & qui renferme une ou deux semences presque rondes. Sa racine est grosse, presque ronde, charnue, de couleur jaunâtre en dehors, blanche en dedans, d'un goût âcre & brûlant.

En Latin *dracunculus polyphyllus*. C. BACH. Il y a quelques autres espèces de *Serpentaire*.

**SERPENTAIRE**, ou ESCULAPE. f. m. Constellation septentrionale. Elle est composée de 29. étoiles, où de 24. seulement : cinq de la troisième grandeur, treize de la quatrième ; six de la cinquième ; outre cinq inférieures de la quatrième. En 1604. on vit paroître aux pieds du *Serpentaire* une nouvelle étoile qui a disparu depuis.

**SERPENTE**. f. f. Sorte de papier qui prend son nom du serpent dont il est marqué. Il est bon à faire des châtis & des éventails. Il y a de la grande & de la petite *Serpente*.

**SERPENTEAU**. f. m. diminutif. Petit serpent qui est nouvellement éclos. Une couvée de *Serpenteaux*.

**SERPENTEAU**, se dit en parlant des feux d'artifice, des petites fusées enfermées dans une grosse fusée dont elles sortent, lorsqu'elle a crevé en l'air avec un mouvement tortueux comme celui d'un serpent. Il y a des fusées à *Serpenteaux*, & des fusées à étoiles. Il y a des *Serpenteaux* qui sont des fusées pliées d'une certaine manière qui fait qu'en tirant elle le tourne ; & s'élance en plusieurs manières. *Serpenteaux* en Artillerie est aussi un cercle de fer muni de petites grenades chargées, & de pointes aiguës, qui se jette sur une muraille.

On dit aussi, qu'une femme est coiffée en *Serpenteaux* ; quand elle a abattu des cheveux sur le front & sur les joues, qui sont bien bouclés & annezés.

**SERPENTER**. v. n. Faire divers tours ou replis tortueux. Le Meandre va *Serpenter* plus que rivière du monde. TAVERN. Ruissseau qui *Serpente* dans la plaine. GOD. La Seine *Serpente* entre Paris & St. Germain. Les chemins des montagnes vont en tournant & en *Serpentant*. Le lierre monte autour d'un vieil arbre en *Serpentant*.

*La terre en ce beau corps orgueilleuse & haïssable,  
Sur des ruisseaux de sang Serpente & se promène.*

HABERT.

**SERPENTIN**, m. adj. Qui a quelque rapport au serpent.

On appelle marbre *Serpentin*, ou pierre *Serpentine* une espèce de marbre tacheté que les Grecs nomment *ophies* ; d'*ophis*, *Serpent*. C'est une pierre véritable approchant de l'Heliotrope, mais beaucoup plus tendre. On en travaille toutes sortes d'ouvrages, jusqu'à la vaisselle, qu'on tourne au tour comme des vases de terre. Il y en a d'une forte qui est fort dure, & qui reçoit un beau poli. On trouve cette pierre aux confins de la France & de l'Allemagne. Dioscoride dit qu'il y en a de noires & de pesantes ; d'autres cendrées & mouchetées. Elle est ainsi appelée, parce qu'on prétend qu'elle est bonne contre la morsure des serpents. Notre marbre *Serpentin* est dur comme le porphyre ; mais il est verd obscur, & marqué de verd gai. Il est traversé de quelques filets jaunes qui se croissent : c'est peut-être ce qui l'a fait nommer *Serpentin*. C'est cette ressemblance qui lui a fait attribuer la vertu de guérir les morsures des serpents. Car l'expérience montre qu'elle ne produit aucun effet dans cette occasion. LEB. Le *Serpentin* est d'un fond noirâtre, avec des taches & rayes vertes & jaunâtres couleur de ciboule, dur, précieux & antique ; Comme il est fort rare, on l'emploie seulement par incrustation ; & les plus grands morceaux qui s'en voyent sont quelques tables dans les compartiments de l'Attique du Panthéon, deux colonnes dans l'Eglise in Lucina à Rome, & quelques tables dans les appartements du Roi. DAVIER.

Il y a aussi du *Serpentin* tendre, qui vient d'Allemagne, & dont on fait des vases, mais qui ne sert point pour les ouvrages d'Architecture. IN.

On dit figurément d'une femme médifante, qu'elle a une langue *Serpentine*.

## S E R.

On dit aussi au Manege, qu'un cheval a une langue *serpentine*, quand elle est trop frétilleuse, jusqu'à passer quelquefois sur l'embouchure.

On appelle *colonne serpentine*, une colonne faite de trois serpents entortillez, dont les têtes servent de chapiteau.

SERPENTIN. f. m. Ferrement qui est mobile sur la platine du mouquet, qui sert à porter la mèche sur l'amorce, & à lui faire prendre feu. Compaser la mèche, la mettre sur le *serpentin*, est un des commandemens de l'exercice militaire.

SERPENTIN, en termes de Chymie, est un tuyau de cuivre, ou d'étain, qui monte en serpentant depuis la vessie ou le bas de l'alambic, jusqu'à son chapiteau & reiteignant, qui sert aux distillations des eaux de vie, & des autres liqueurs.

SERPENTIN, est aussi une piece d'artillerie qu'on nomme autrement *coulverine*, & qui tire 24. livres de boulet.

SERPENTIN. f. m. Terme de Relations. Hamac de coton dans lequel les gens riches se font porter au Brésil.

SERPENTINE. f. f. Sorte de pierre fine, tachetée comme la peau d'un serpent. Un vase, une tasse de *serpentine*.

SERPENTINE. f. f. Sorte de plante qu'on appelle autrement *langue de serpent*. Les Botanistes la nomment *ophioglossum*. Voyez *LANGUE DE SERPENT*.

SERPENTINE, se dit encore d'une autre sorte de plante qu'on appelle autrement *serpentina*, en Latin *dracunculus*. Voyez *SERPENTINAIRE*.

SERPER. v. n. Terme de Marine qui signifie, Lever l'ancre. Il ne se dit que pour les galères & les batimens de bas bord, qui ont une ancre à quatre bras.

SERPES, en termes de Marine. Voyez *HARPONS*.

SERPETTE. f. f. Petite serpe qui sert aux Jardiniers & aux Vignerons pour tailler & enter les arbres, & pour faire les vignes.

SERPILLIERE. f. f. Grosse toile ou canevas de vil prix, qui sert aux Marchands pour emballer leurs marchandises. Les vieilles *serpillieres* servent à faire des torchons.

Ce mot vient d'*escharpe*, selon Borel, parce qu'on dit en divers lieux *escharpe*. Du Cange le derive de *serpillaria*, qu'on dit dans la basse Latinité pour signifier une vieille serge dont on se sert pour envelopper les étoffes. Cette toile a été ainsi appelée peut être, parce qu'en faisant les balots on la tourne en serpentant. MEN.

On le dit aussi de ces grosses toiles que plusieurs Marchands laissent pendre des auvents de leurs boutiques, pour dérober la plus grande partie de la lumière, qui seroit decouvrir les details de leurs marchandises. *Serpilliere* se dit par extension de toutes sortes de grosse toile.

SERPOL, ou SERPAUT. f. m. Vieux mot, qui signifie le trouffau qu'on donne aux nouvelles mariées.

SERPOLET. f. m. Sorte de petite herbe fort odoriférante qui vient dans les lieux extrêmement secs. Le thym & le *serpolet*. Le *serpolet* est une petite plante qui pousse plusieurs tiges dures, ligneuses, quartées, rougeâtres, un peu velues, rampantes. Ses feuilles sont presque rondes, nerveuses, un peu plus larges que celles du thym, d'un goût âcre & aromatique. Ses fleurs sont petites, disposées en manière de tête, de couleur blanche ou purpurine; elles naissent aux sommets des tiges: chacune d'elles est un tuyau decoupé par le haut en deux levres, soutenu par un calice fait en cornet. Quand cette fleur est passée, il lui succede des semences presque rondes, enfermées dans une capsule qui a servi de calice à la fleur. Ses racines sont ligneuses, garnies de beaucoup de fibres. En Latin *serpyllum vul.*

## S E R.

*gare mieu*. C. BAUH. Les lapins & les moutons qui se nourrissent de *serpolets* sont ordinairement de meilleur goût que les autres. Cette plante est propre pour les vapeurs; elle fortifie le cerveau, & l'estomac; elle empêche les obstructions. Il y a d'autres espèces de *serpolets*.

Ce mot vient du Grec *héppulos*, fait de *héppin*, r:mpier, comme qui diroit *herbe qui rampe*.

SERQUIS. f. m. Nom d'une herbe ou plante, qui au rapport de P. Lucas a des vertus extraordinaires pour guerir plusieurs sortes de maux: Il sert aussi admirablement à conserver la beauté; de sorte que les Dames du Serrail qui s'en servent paroissent à 60 & 70 ans aussi belles & aussi fraîches qu'à 25. Il dit en avoir trouvé lui même, parmi bien d'autres choses extraordinaires que nul autre n'a vues, dans son Voyage en l'Asie mineure.

SERRAGE. f. m. Terme de Marine. Assemblage des planches qui sont le revêtement ou le lambris interieur du vaisseau.

On dit aussi *serrer*. On appelle aussi ces planches *vaigres*. Le revêtement exterior s'appelle le *bordage*.

SERRAIL. f. m. Terme de Relations. C'est le Palais d'un Prince, ou d'un grand Seigneur en Orient. A Constantinople on dit le *Serrail* de l'Ambassadeur de France. On le dit par excellence du Palais où habite le Grand Seigneur à Constantinople, où il tient sa Cour, où logent les Concubines. Il n'y a que le *Serrail* du Grand Seigneur qui s'appelle *Serrail*; ceux des particuliers s'appellent *Haram*. Personne n'a pu penetrer jusques dans les parties interieures du *Serrail*. Ce sont des Eunuchs qui gardent les femmes du *Serrail*. Quel appetit ne se rebutoit d'avoir 300. femmes à la merci dans un *Serrail*? MONT. Quelque un appellé le *Serrail*, une bibliotheque de pucelages. Le vieux *Serrail* est le lieu où on loge les anciennes Maîtresses du Grand Seigneur. Le *Serrail* de Constantinople n'est que la copie de celui que Salomon fonda autrefois en Jerusalem. BAL. C'est aussi dans le *Serrail* de Constantinople, qu'on élève les enfans pour les grandes charges de l'Empire. BRIOT.

Ce mot vient de *Serrai*, qui en Langue Turque, ou plutôt en Langue Persane, signifie Palais. Menage le derive de plusieurs mots Hebreux, de *schara*, demeure de grand Seigneur; de *sehour*, manoir; de *ser*, fortresse; de *seur*, lieu de retraite.

SERRAIL, se prend aussi pour les femmes & les concubines des Princes de l'Orient. Le Grand Seigneur a marié; mais son *Serrail* n'a pas suivi.

SERRAIL, se dit abusivement d'une maison où quelque un tient des femmes de débauche. Cette maison est un vrai *serrail*. Ce vieux débauché a son *serrail* en un tel endroit.

SERRAIL, se dit aussi de cette partie de la basse-cour des Maisons Royales, où l'on enferme les lions, les ours, ou autres bêtes farouches.

SERRE. f. f. Terme de Fauconnerie, qui se dit des griffes, des ongles d'un oiseau de proie. Les *serres* d'un faucon, d'une aigle.

En parlant d'un homme qui a la main extrêmement fêlée, on dit qu'il a la *ferre* bonne, & figur. on dit d'un larron, d'un concussionnaire, &c. qu'il a la *ferre* bonne. Un Sergeant a bonne *ferre*. Ils n'ont point de *ferre* pour se tenir fermes dans les veritez qu'ils sçavent. N. C.

SERRE. Lieu couvert dans lequel on serre pendant l'hiver les orengers, les jasmins, & autres arbres ou plantes qui craignent le froid. Les grands jardins devoient avoir des *serres*, dont les ouvertures soient exposées au midi.

SERRE, se dit aussi à la campagne de l'endroit où l'on conserve le fruit quand il est curilli. Ayant une *ferre* bien conditionnée contre le grand froid & les humiditez,

## S E R.

rez, il faut couvrir les planches d'un peu de mousse extrêmement sèche, y placer les poires séparément l'une de l'autre, & donner de l'air autant de fois que le beau temps le peut permettre. LA QUINT.

**SERRE-ARGENT**, est une chambre nommée ainsi chez les Grands Trésoriers, qui est bien grillée, bien fermée, & bien étayée, où l'on ferre l'argent qui y est en trop grande abondance pour être contenu dans des coffres forts.

**SERRE-FILS**, f. m. Soldat du dernier rang d'un bataillon, qui en termine la hauteur. Le *Serre-fils* est le second rang d'honneur après le chef de file, car il devient chef de file, quand on a fait demi-tour à gauche.

**SERRE-DEMI-FILE**, est le soldat qui est au milieu de la hauteur du bataillon, qui est devant le demi-file. A un bataillon de six de hauteur, le troisième rang est le *serre-demi-file*.

**SERRE-BOSSES**, en termes de Marine, sont des cordages qui servent à tenir, & à arrêter les ancres sur les hanches du vaisseau.

**SERRE-BAQUETTES**, en termes de Marine, sont de grosses & longues pièces de bois qui regnent autour du vaisseau, sur lesquelles on pose le bout des baux.

**SERRE-GOUTIERES**, en termes de Marine, sont de grosses pièces de bois qui sont le tour du vaisseau en dedans, & qui servent de liaison au vaisseau.

**SERRE'**, adv. Fortement. On le fait ordinairement précéder de *trop*, de *bien*, ou de *si*. Ce nœud est *noyé trop serré*. Cet écuyer a eu le fouet *bien serré*. Il a gelé *bien serré* cette nuit. Il plût *bien serré*. Il ment *bien serré*; pour dire, impudemment. Il dort *bien serré*, d'un profond sommeil. Je te donnerai *si serré* sur les oreilles, que tu n'en ressentiras long tems. Il est *bas & populaire*. L'ACAD.

**SERREMENT**, f. m. Action par laquelle on ferre. Il lui a témoigné son amitié par un *serrément* de main. Ne pouvant plus parler il témoigna la repentance par un *serrément* de main. Ce mot n'est pas fort usité; on dira plutôt, *en serrant la main*. REXL.

**SERREMENT DU CŒUR**. Eux où se trouve le cœur, quand il est saisi de douleur. Il est mort d'un *serrément* de cœur.

**SERREMENT**, adv. D'une manière trop ménagère, avec trop d'économie. Il vit *fort serrément*.

**SERRER**, v. act. Lier, étendre. Il faut *bien serrer* les gerbes, quand on lie les grains. On se sert de garrots pour *bien serrer* les ballots, quand on les voiture. Ce cordon là est *trop lâche*, il le faut *serrer* davantage. Ce cheval est *trop serré* dans sa selle.

On dit figur. *serrer* les nœuds de l'amitié. Tous ces mots viennent du Latin *serrare*, & *sera*; c'est-à-dire, *serrer avec des serrures*. MAN.

**SERRER**, signifie aussi, Presser, joindre près-à-près, faire qu'une chose occupe moins de lieu, qu'elle fût placée à d'autres. Il se faut *serrer* pour laisser passer la cérémonie. Il faut *se serrer* contre le mur, *serrer* la muraille. Votre écriture n'est pas assez pressée, *serez* là davantage, *serez* vos lignes. *Serez*, vos rangs & vos files, sont des commandemens militaires.

On dit absolument *serre serré*. On dit, *serre* la bote, pour dire, aux Cavaliers d'un même rang de s'approcher l'un de l'autre.

On dit aussi, *serrer* la main à quelcun; pour dire, lui donner un témoignage d'amitié.

**SERRER**, signifie aussi, Mettre à l'étroit; ne laisser pas la liberté de s'étendre; presser. Nous étions *trop serrés* dans cette maison; nous étions tous l'un sur l'autre. L'armée étoit *fort serrée* par les ennemis, on n'avoit pas le moyen d'aller au fourrage. Ces Moines se plaignent que leur Couvent est *trop serré*, qu'ils ne peuvent s'étendre. Ils faisoient des portiques dont les colonnes étoient *trop serrées*.

## S E C.

On dit aussi à la guerre, qu'une ville est *serrée* de près; quand elle est vivement attaquée.

On dit aussi, qu'un homme est *serré* de près, lorsqu'on le pousse, & qu'on le poursuit vivement; qu'on lui *serre* le bouton, lorsqu'on le presse vivement sur quelque chose.

**SERRER**, se dit aussi en parlant de la violence pression qui se fait par les machines. *Serrer* le preloir avec la vis. *Serrer* le capellan. *Serrer* les poulces à quelqu'un sous le chien d'un pistolet; pour lui faire avouer quelque chose. On dit fig. *Serrer* les poulces à un homme, pour dire, le contraindre à force de tourments ou de menaces d'avouer la vérité. S'il n'avoué tout, il faudra lui *serrer* les poulces. On dit aussi, que de la toile est *bien serrée*, quand elle a été bien frappée, bien battue avec le peigne, on autre outil; ce qui se dit aussi des autres étoffes & tapisseries. Le drap d'Espagne n'est pas *si serré* que le drap d'Angleterre. On dit avoir le cœur *serré*, pour dire, saisi de douleur.

On dit aussi avoir le ventre *serré*, pour dire, n'aller pas librement à la garde-robe. On dit aussi, qu'un homme est *serré* dans ses souliers, dans ses bottes, quand il est chauffé trop à l'étroit.

**SERRER**, signifie aussi, Renforcer, augmenter. Le froid augmente & *serre* tous les jours de plus en plus. La pluie *serré* & se renforce. En ce sens il est neutre. L'Académie ne le met point dans cette acception.

On dit aussi, que des fruits, comme des coins & des nêfles, *serré* le ventre; pour dire, le coïssent; le renferment dur.

On dit en termes de Marine, *Serrer* de voiles; pour dire; Porter peu de voiles. C'est le contraire de *Faire force* de voiles. On dit aussi, *Serrer* le vent; pour dire, S'approcher du vent, prendre l'avantage du vent de côté, bouliner, aller au lof & au plus près du vent.

**SERRER**, se dit figurément, & veut dire, Presser; retrancher le superflu. Un bon Orateur doit *serrer* son stile, doit dire beaucoup de choses en peu de mots. Senèque est beaucoup plus vil, plus piquant, & plus *serré* que Cicéron. Bou, il faut que le stile soit *serré*; mais d'une manière que la clarté ne diminue rien de la force, ni la force de la clarté. ID.

*Perse* en ses vers obscurs, mais serrés, & pressés.  
*Affida* d'enfermer moins de mots que de sens. BOIL.

On dit aussi, que l'affiction *serre* & contriste le cœur. J'ai le cœur *si serré* que je ne puis parler, & croi que j'en mourrai. MOL.

**SERRER**, signifie aussi, Enfermer, mettre à couvert, en lieu sûr. Il faut prendre des gens pour *serrer* le bois, pour le tasser dans la cave, dans le chanvier. *Serrer* des biez dans la grange, des toins dans le fenil, les orangers dans la serre. *Serrer* ses hardes, son argent dans sa chambre, dans son coffre fort. *Serrer* quelque chose sous la clef, à clef. *Serez* votre bourse, votre argent; Je vous l'ai donné à *serrer*.

**SERRER**, est aussi un terme de Manege, en cette phrase; se dit d'un cheval qui s'étendit, & ne s'étend pas assez d'une main à l'autre, qui ne prend pas assez de terrain. Quelquefois un cheval marche trop large, & quelquefois trop serré. *Serrer* la demi-volte, qui signifie, faire revenir un cheval sur le même terrain où il a commencé la demi-volte.

**SERRÉ**, f. m. part. pass. & adj. Il a toutes les significations de son verbe. Nœud *serré*. Corps d'Infanterie *serré*. ALBAN. Chemin *serré* entre les montagnes. Le stile *serré* qui convient aux maximes laisse toujours quelque chose à deviner. ON. M.

Notre troupe serrée

Tenais à peine autour d'une table quarrée. BOIL.

On dit d'une écriture, qu'elle est *fort serrée*, lorsqu'elle est fort menue, & que les lignes sont fort pressées. On dit

dit qu'un homme est *ferré*, ou quand il est menager & avaré; ou quand il est distimulé, & peu communicatif. Une conduite *ferrée*, & circonspécte mène souvent à une haute fortune. *AN*, DE S. R. On dit d'un homme qui ne joue qu'à beau jeu, & qui ne hazarde pas volontiers, qu'il joue *ferré*.

**SERRURE**. f. f. Petit instrument de fer fort artifice, qu'on attache à la porte d'une maison, ou guichet d'une armoire, à un coffre, & pour fermer si bien, qu'on ne le puisse ouvrir sans avoir la clef propre à laquelle il a relation. Les principales pièces de la serrure sont le pêne, les cramponets, le ressort double ou simple, la broche si elle est forcée, la cloison, les vis, les rivets, le canon, la couverture, le clou à vis, le fond sec & la coque. Il y a des serrures à pêne dormant, des serrures à bossé, des serrures à trois pénes; une serrure *lénarde*, celle qui ouvre des deux côtés; serrure *treffière*, qui n'ouvre que d'un côté; des serrures à *houffettes*, qui servent aux coffres ordinaires, & qui se ferment par la chute du couvercle. Il est parlé dans les Nouvelles de la République des Lettres (mois de Juin 1699.) d'une serrure si singulière dans son invention, que, quoiqu'on eût remis la clef entre les mains de quelques serruriers fort habiles, en présence desquels on avoit ouvert & refermé plusieurs fois la cassette où cette serrure étoit attachée, ils ne la purent jamais rouvrir. C'est Mr. Papin Professeur en Mathématiques à Marbourg qui l'a inventée. Les Levantins n'ont que des serrures de bois. *TAV*.

Ce mot vient du Latin *ferre*; & on dit que la serrure est mêlée, quand les gardes en sont brouillées, ou forcées, & que la clef ordinaire ne peut plus l'ouvrir.

On appelle proverbialement l'estomac, un coffre sans serrure. On dit aussi, Vous avez la clef, & nous avons la serrure; pour dire, qu'on peut rendre maître du bien d'autrui, nonobstant toutes les précautions qu'il peut prendre.

**SERRURERIE**. f. f. Art de travailler le fer, & particulièrement de faire des serrures. Il est expert en serrurerie. L'on ne peut douter que l'art de la serrurerie ne soit des plus anciens; la nécessité & la commodité qui ont fait inventer tous les arts, se rencontrent dans celui-ci autant qu'en aucun autre. Il se dit aussi de l'ouvrage.

**SERRURIER**. f. m. Artisan qui travaille en fer; qui en fait divers ouvrages, & particulièrement des serrures, & ce qui sert aux clôtures & aux bâtimens. Il y a à Paris une Communauté de maîtres serruriers dont les anciens statuts sont de 1411. sous le Règne de Charles VI. La Communauté a pour Patron S. Eloy.

**SERSE**. f. f. Terme de Marin. Modèle qu'on fait pour la construction d'un vaisseau. Voyez GABARIT, c'est la même chose.

**SERSUKERS**. Etoffes des Indes soye & coton, rayées de soye, & travaillées à peu près comme la mousseline.

**SERTIR**. verb. a&c. Terme de Jouailler. Enchaîner une pierre précieuse dans un chaton. C'est proprement la serrer, en rabattant les petites parties du métal qui la tiennent arrêtée dans le chaton. On perd souvent des diamans faute d'avoir été bien servis, ils s'échappent du chaton.

**SERTI**, *1<sup>re</sup>*, part. pass. & adj. Diamant serti.

**SERTISSURE**. f. f. Manière dont une bague est sertie. Il y a plusieurs sortes de sertissures.

**SERVAGE**. f. f. Vieux mot qui signifioit autrefois *esclavage*, *servitude*, & qui s'est employé pour marquer la captivité, l'attachement d'un Amant.

*Mon ame vit en servage arrêtée.* RONSARD.

Si l'on s'en sert, ce ne peut être qu'on vers; Godeau a dit que, le peuple Juif sortit d'un rigoureux servage.

*Sen esprit, sa douceur, sa mine & son courage,*

*Aux cœurs les moins soumis font aimer le loivage.*

*L. A. SUZE.*

*Nos saintes actions, nos célestes plaisirs*

*Sont en nous, non de nous, & sont l'unique Ouvrage*

*Du Dieu qui nous tira d'un bonheux servage.* SACT.

Il vaut mieux le servir de servitude, d'esclavage, que de servage. L'Académie approuve *servage* pour signifier l'état de celui qui sert, comme, tenir en servage. Mais elle ajoute que dans le sens que les Poètes lui donnent, d'attachement d'un amant pour sa maîtresse, il n'a plus d'usage en prose, & qu'il vieillit même en poésie.

**SERVANT**, *ANTR.* adj. m. Qui sert, qui est inférieur à. On ne le dit gueres qu'en ces gueres. Il a un office de Gentilhomme servant chez le Roi, c'est un Officier qui porte les plats sur la table. A Malte on distingue les vrais Chevaliers, des Chevaliers, qu'on appelle *Servans d'armes*; & ce sont ceux du troisième rang dans l'Ordre. Ils portent l'épée, & il faut qu'ils soient simplement Gentilshommes, ou issus d'une famille au dessus du commun. On appelle aussi *servants* ou *Freres servans* d'officier des Roturiers qu'on employe au service de l'Hôpital de Malte, & à d'autres pareilles fonctions. On dit aussi un sief servant, à l'égard d'un sief dominant, & duquel il relève.

**SERVANTE**. f. f. Filie ou femme qui sert dans une maison. Une servante ou fille de chambre. Une servante de cuisine; une servante aux enfans; une servante à tout. Les servantes de Prêtres s'appellent *chambrières*. Une servante de cour, c'est celle qui fait le ménage de la campagne.

**SERVANTE**, se dit aussi par éivilité; lorsqu'une femme dit adieu à quelqu'un, ou le remercie de vive voix, ou par écrit. C'est votre très-humble servante.

Cette façon de parler, Je suis votre servante, votre très-humble servante, s'emploie quelquefois par raillerie; pour dire, Je ne me soucie point de cela, je m'en mets fort peu en peine. Ah! très-humble servante au bel esprit, ce n'est pas là que je vise. *MOL.*

**SERVANTESE**. f. f. Sorte de Poésie parmi les Provençaux.

Ménage le derive de *Silva* autre sorte de Poésie. Voyez ses Origines de la Langue Française.

**SERVIALE**. adj. m. & f. Officieux. Qui sert volontiers & promptement. Cet homme est fort serviable. C'est une fille fort serviable.

**SERVIALEMENT**. adv. D'une manière serviable. Quelqu'un a voulu introduire ce mot; mais il a été condamné.

**SERVICE**: f. m. Culte, adoration, profond respect qu'on rend à Dieu. Il faut préférer le service de Dieu à toutes choses. Dieu récompensera libéralement, largement les services qu'on lui aura rendus.

On appelle en ce sens *Service* Divin, ou simplement *service* l'Office Divin. Les Ceremonies qu'on pratique en célébrant le *Service* Divin. Les Ceremonies donnent plus de majesté au *Service* Divin. Boss. Il ne faut pas causer à l'Eglise durant le service. Faire le service à la manière de l'Eglise Anglicane.

Il est particulièrement en usage parmi les Catholiques Romains. Le service se fait plus solennellement aux Fêtes doubles, qu'aux Fêtes simples. On fait fermer les cabarets pendant le service, pendant la Messe & les Vêpres.

On appelle plus particulièrement *Services*, les prières qu'on chante le matin le jour du Vendredi Saint. On quête à l'Eglise pour le service du St. Sacrement, de la Vierge, des Trepassez.

*Service*, se dit aussi d'une Messe haute qu'on chante pour un mort, à la quelle on invite les parens & amis. On est prié d'assister au convoi, *service* & enterrement d'un tel, au service du bout de l'an. On a fait dire des services pour lui en plusieurs Eglises. Les Crieurs appellent un service complet, une Messe haute, des Vigiles la veille, & six Messes basses. *ON*

On dit, Se consacrer au *Service* de Dieu; pour dire, Embrasser la profession Ecclésiastique. Un tel a renoncé au monde, il s'est consacré au *Service* de Dieu. La même chose se dit aussi de ceux qui se donnent entièrement aux œuvres de piété.

**SERVICE**, se dit aussi de ce qu'on fait d'utile, pour le Roi, pour l'Etat, pour le Public, tant en guerre qu'en paix. Ce Magistrat a rendu de grands *services* à l'Etat dans le Conseil, dans les négociations. Celui qui exagère ses *services* est censé en demander indirectement la récompense. OE. M. Les *services* les plus éclatans ne sont pas toujours les plus sensibles pour les Souverains.

AB. DE S. R.

Un *service* au dessus de toute récompense,

A force d'obliger, tient presque lieu d'offense. CORN.

**SERVICE**, se dit aussi de l'emploi, de la fonction de ceux qui servent le Roi dans la Magistrature, dans les Finances, & particulièrement dans les armées. Ce Gentilhomme s'est mis dans le *service*, il a pris emploi dans la guerre. Il a 20. années de *service*; c'est à-dire, il a 20. campagnes sur la tête. Il a de bons certificats de *service*. Le *service* de l'artillerie; le *service* du canon.

**SERVICE**, se dit aussi des secours que les hommes se donnent les uns aux autres, des bons offices qu'ils se rendent, soit par charité, ou par amitié. Cet homme est fort officieux, il rend *service* à tout le monde, de sa personne, de sa bourse. On le vouloit calomnier devant le Prince, je lui ai rendu un grand *service*, je l'ai justifié. Les *services* que rendent les amis qui n'agissent que par vanité, ont quelque chose de languissant, & de gêné, qui embarrasse ceux mêmes qu'ils obligent. ST. EV. La plupart des hommes se souviennent bien mieux des *services* qu'ils rendent, que de ceux qu'ils reçoivent. M. SC. La plupart des Grands n'estiment les *services* qu'on leur rend qu'à proportion des raisons qu'on avoit de n'en rien faire. AB. DE S. R. Il ne faut pas attendre des hommes des *services* purs, & sans retour. BELL. On offense les gens en leur rendant des *services* d'un air farouche, & impérieux, qui fait trop sentir le besoin, & la dépendance. ID. Les *services* sont comme les diamans, dont le prix est en eux-mêmes; mais dont l'agrément dépend de la manière qu'ils sont mis en œuvre. M. ESV. On gagne le cœur des Dames par de petites faveurs, par de petites *services*. Les *services* qu'on rend à une belle femme sont autant de moyens de corruption.

Beaucoup de gens se servent de ce mot en parlant des bienfaits, qu'ils ont reçus des personnes au dessus d'eux. Ils disent, par exemple, j'ai reçu un grand *service* de M. le Duc un tel; M. la Comtesse de.... m'a rendu de bons *services*, &c. Ces expressions sont impertinentes; il faut dire, j'ai reçu une grande grâce de M. le Duc; M. la Comtesse.... m'a rendu de bons offices. *Service*, à l'égard de ce qu'on nous fait, ne se dit que des personnes qui sont bien au dessus de nous. Pour ce qui est des plaisirs que nous faisons, nous devons toujours les appeler *services*; je serois bien aise de vous rendre *service*; je lui ai offert mes *services*. REFL.

On ne peut dépouiller un Officier pourvu pour récompense de *services*. Quand une donation est faite pour récompense de *services*, on n'est pas obligé de les justifier.

**SERVICE**. En termes de Jurisprudence, est le devoir auquel un sujet est tenu envers son Seigneur Feodal. *Service* de Chevaliers: *Service* de cheval. *Service* de compagnon, c'est le *service* d'un vassal, qui est obligé de servir son Seigneur en guerre, avec un ou plusieurs hommes. Voyez DE LAURIERE.

**SERVICE**, se dit aussi des secours mercenaires que rendent les valets à gages, ou les esclaves qu'on a achet-

tez, & généralement toutes sortes de domestiques. Il y a eu plusieurs laquais qui me sont venus offrir leurs *services*. Il s'est mis au *service* de ce Seigneur en qualité d'Ecuyer, de Maître d'Hôtel, de Secrétaire. Il signifie même l'état, la condition de celui qui sert. Cet Artisan a mis les enfans en *service*, il est entré en *service* un tel jour.

**SERVICE**, se dit aussi des animaux, & des choses inanimées. Cette paire de bœufs m'a rendu bon *service*, ils m'ont servi long tems. Plusieurs doivent des redevances à leur Seigneur d'un cheval de *service*, d'un bon coureur. Ce vaisseau, ces habits, ces boîtes m'ont rendu bon *service*, j'ai été long tems à les user.

On le dit aussi en termes de civilité, pour offrir sa personne, ou ce qu'on possède. Je suis entièrement à votre *service*. J'ai mille écus à votre *service*. Voilà une belle épée: elle est, Monsieur, à votre *service*, je vous prie de l'accepter. J'ai une maison aux champs qui est à votre *service*, vous y pouvez venir vous divertir.

**SERVICE**, se dit aussi d'un certain assortiment de meubles qui sert à la table, soit vaisselle, soit linge. Un *service* d'argent vermeil doré, c'est un certain nombre de plats & d'assiettes, bassins & aiguières. Un *service* de linge damassé, ouvré & uni, c'est une douzaine de serviettes avec les nappes, pour couvrir la table & le buffet.

Il y a à Munich un *service* d'or que Guillaume V. fit faire & que l'on estime plus de trente millions. LEY.

**SERVICE**, se dit aussi des plats qu'on sert sur la table tout à la fois pour la cuisine. On a traité cet Ambassadeur à quatre ou cinq *services*, chaque *service* étoit de tant de plats & d'assiettes, sans les hors d'œuvre.

**SERVICE**, se dit aussi de l'action même de servir. Cet Officier étoit de *service* à la vénéchie. Il est en quartier, il est en *service*. Il a prié un de ses camarades de faire le *service* pour lui. Ce Conseiller est de *service* à la Tournelle. Il faut appeler l'Huissier de *service*, qui est de jour.

**SERVICE**, se dit, au jeu de Paume, pour signifier le côté où est celui qui sert, qui jette la balle. Il étoit du côté du *service*.

Il se dit aussi de l'action de celui qui sert, & jette la balle sur le toit. Voilà un *service* qui est difficile à jouer.

On dit proverbialement, *Service* de Grands n'est pas hertage; pour dire, qu'on en est souvent mal récompensé, qu'il ne faut pas faire fond là-dessus.

**SERVETTE**, f. f. Linge de table qu'on met sur chaque couvert, pour manger proprement, pour étendre sur ses habits, & s'en essuyer les mains & la bouche. *Serviette* sèche; *serviette* mouillée. Les Maîtres d'Hôtel présentent devant & après le repas la *serviette* mouillée au Roi, & les Gentilshommes servants en leur absence, après en avoir fait l'essai. On chauffe des *serviettes* pour mettre sur le ventre de ceux qui ont la colique. Une *serviette* de collation, c'est une petite nappe. Autrefois la civilité vouloit qu'à la fin du repas chacun pliat sa *serviette*. La *serviette* des Persans est un morceau de pâte cuite. OLEARIUS. Chez les Turcs le mouchoir sert de *serviette*. DALERAC.

Du Latin *servire*, ou de *servare*, à cause que la *serviette* empêche qu'on ne gâte ses habits. MEN.

**SERVILE**, adj. m. & f. Qui appartient à l'état, à la fonction d'un valet, d'un Artisan, qui est bas & méchanique. Emploi *servile*. Il est descendu de travailler aux œuvres *serviles* les Fêtes & les Dimanches. On a vu des gens de neant s'emparer de la conduite des Etats, & les Empires gouverner par des mains *serviles*, & mercenaires. BAL.

On dit aussi, Il est de condition, de naissance *servile*; pour dire, qu'il est né valet ou esclave.

Du Latin *servus*.

## S E R.

**SERVILE**, se dit figurément de l'esprit & du cœur. Un esprit bas & *servile*; un cœur lâche & *servile*. L'obéissance des inférieurs doit être exacte sans être *servile*. FL. La crainte *servile* regnoit sous la Loi. Il faut que la flatterie n'ait rien de fide, ni qui ressemblent à une *servile*, ou intéressée. BELL. Jamais je n'exigeai ni de circonspection gênante, ni d'affiduité *servile*. FL.

**SERVILEMENT**, adv. D'une manière *servile*. Les Auteurs souvent flattaient trop *servilement* leur Mécènes. Un Traducteur n'est pas obligé à s'attacher *servilement* aux termes de l'original. OE. M. Il vaut mieux s'appliquer directement à la recherche de la vérité, que de s'en tenir *servilement* aux opinions d'autrui. BAILL. Soyez honteux de plier *servilement* sous le joug de la tyrannie. M. Sc.

*Je vous ai vu cent fois sous sa main bréviante*  
Courber *servilement* une épaule tremblante. BOIL.

**SERVIOLE**, f. f. Terme de Marine. Pièce de sapin qui sert à former l'éperon, & à le tenir en état.

**SERVIR**, v. act. & quelquois neut. Adorer, reverer, honorer par des actes de religion. Il ne faut *servir* que Dieu. *Servir* Dieu c'est régner. On ne peut *servir* à deux maîtres, à Dieu, & au monde.

Du Latin *servire*.

**SERVIR**, se dit aussi dans les ceremonies sacrées. *Servir* & répondre à la Messe. Qui *sert* à l'Autel, doit vivre de l'Autel.

**SERVIR**, se dit aussi à l'égard du Roi, & de la République. Aller *servir* le Roi, c'est s'enroller, prendre parti dans les troupes. Ce Officier a *servi* tant de campagnes. Il va *servir* sur mer. Il va *servir* en Flandres, en Italie. Il a *servi* d'Aide de Camp, de Brigadier, de Major. On condamne un criminel à *servir* tant de tems le Roi dans ses galeries.

*Et vous devez savoir,*  
*Que qui sert bien son Roi ne fait que son devoir.*

CORN.

On le dit aussi dans la Robbe. Ce Magistrat a bien *servi* dans un Traité, celui-là dans une telle Intendance. **SERVIR**, signifie aussi, Obliger quelqu'un; lui rendre de bons offices: lui être utile. Un homme n'est bon à rien, s'il ne sçait *servir* les amis de sa bourse, de son crédit. On ne *sert* les autres que pour être *servi* soi-même dans le besoin. M. Esp. La vanité qui se déguise sous le nom d'amitié, n'est qu'un amour propre qui se *sert* lui-même dans la personne qu'il fait semblant de *servir*. ST. EV. Soit qu'un Auteur réussisse, ou ne réussisse pas, on lui doit tenir compte de sa bonne intention à *servir* le public. ID. Il est assez ordinaire de se plaindre que nos amis ne nous *servent* pas avec assez de vivacité. BELL. *Servir* la passion de quelqu'un, c'est lui aider à la satisfaire.

*Sers ma sureur, OEnone, & non pas ma raison.* RAC.  
On dit entre gens d'épée, qu'un homme a *servi* un autre, quand il a été son second en un duel. On dit qu'un Rapporteur a bien *servi* une partie, quand il a si bien tourné son procès, qu'il le lui a fait gagner, quoiqu'il lût douteux.

**SERVIR**, se dit plus particulièrement de l'esclavage, de la domesticité. Cet homme est bien *servi*, il a plusieurs domestiques, plusieurs esclaves. Il faut donner récompense à ceux qui ont bien *servi*. Il *sert* en qualité de Maître d'Hôtel, de Secrétaire, de Laquais, de Cochier, de Palfrenier.

On dit d'un valet à tout faire; qu'il *sert* à tout, à la chambre & à la cuisine. Les Esclaves étoient *servis* par leurs Maîtres à certains jours, dans la Grece, à Rome & à Babilone. CALM.

**SERVIR**, se dit aussi de l'attachement qu'un homme a auprès d'une Dame, dont il tâche d'acquiescer les bonnes grâces. Ce Cavalier *sert* cette Maitresse depuis dix ans,

## S E R.

*Servir & persévérer,*  
*C'est effez je des'aviser.*

**SERVIR** une Dame, se dit aussi dans une significaton un peu plus forte; pour dire, satisfait à tous ses desirs. Sylvie se laisse aimer par les laquais, & dit qu'elle en est mieux *servie*. GON.

**SERVIR**, se dit aussi absolument; pour dire, Couvrir la table. Les Maîtres d'Hôtel *servent* l'épée au côté. On a *servi*, il n'y a qu'à le mettre à table. On a *servi* les entrées, le rôti, le dessert. La table de ce General est toujours bien *servie*.

**SERVIR**, se dit aussi de quelque morceau qu'on présente à table par civilité. Il m'a *servi* une aile de perdrix, une part de cette tourte. Vous ne mangez point, vous ne faites que *servir*. Le Prince de Galles donna à souper dans sa tente, au Roi Jean son prisonnier, & le *servit* pendant le choisis, sans se vouloir mettre à table avec lui. AB. DE CHOISI.

**SERVIR**, se dit en ce sens figurément. J'étois sur le point de faire condamner mon débiteur, mais il m'a *servi* de Lettres d'Etat, de Lettres de répit, d'une quittance fautive. Ce chicaneur m'a *servi* un plat de son métier. Quand j'ai accusé une quinte major, il m'a *servi* d'une sixième.

**SERVIR**, se dit aussi au jeu de l'aune; pour dire, Jouer le premier une balle, la faire couler sur le toit. Ce sont d'ordinaire les seconds qui ont le loin de *servir*.

**SERVIR**, se dit des personnes, & signifie, Être utile, propre, bon à quelque chose. *Servir* de guide à quelqu'un. ABL. L'esprit de la plupart des femmes *sert* plus à tortifier leur folie que leur raison. LA ROCHEFF. Il n'y a point de puissance humaine qui ne *serve* à d'autres dessein que les siens. ROSS.

*Tu serviras un jour d'objet à l'Univers,*  
*Aux Ministres d'exemple, & de marques de guide,*  
*De maniere à l'histoire, & de sujet aux vers.* CHAPEL.

**SERVIR**, se dit aussi des animaux & des choses inanimées qui sont propres à quelque chose. Un compas *sert* à faire des cerceles. Une plume *sert* à écrire. Un astro-labe *sert* à prendre la hauteur des astres; une bouilloire à conduire un vaisseau. L'argent n'est bon que pour s'en *servir*. *Servez* vous de mon logis, de mon équipage, tant que je serai absent.

On dit en Droit, qu'un Juge se peut *servir* de tous moyens pour défendre sa juridiction. Cet Avocat a allégué plusieurs loix, plusieurs raisons qui ne *servent* de rien à sa cause. Il s'est *servi* à propos de l'occasion. Il s'est *servi* d'un tel acte maintenu faux. Dans la nécessité on se *sert* de tout ce qu'on peut. La coutume *sert* de loi. Cet art de discourir & de raisonner, que les Payens ont fait *servir* à la vanité & au mensonge, il devoit l'employer à la defense de la vérité. FL. Cette action *servira* à sa gloire & à sa fortune. ABL. *Que sert-il de vous affliger de cette mort, vous ne ferez pas revivre la personne?* Il n'arrive jamais de malheur à quelqu'un, qui ne *serve* en même tems au bonheur d'un autre, BEN.

**SERVIR**, se dit aussi pour, Être d'usage. Ces gens, ces soldiers vous pourront *servir*. Cet habit ne me sçaurait *servir*. Ce cheval ne me peut plus *servir*.

On dit passivement à la guerre, que le canon est bien *servi*, quand il ne manque point d'Officiers, ni de munitions pour le faire jouer.

On dit en termes de Marine, Faire *servir*; pour dire, Mettre à la voile, ou porter quelque voile particuliere. Cet Officier a fait *servir* la grande voile, la misaine; cet autre les basses voiles.

Il s'emploie aussi absolument. Après avoir demeuré en panne tout le matin, nous fîmes *servir* sur le midi. GUILLET.

**SERVIR**, signifie aussi, Protéger, assurer, couvrir. Ce Prince m'a *servi* d'asyle dans ma disgrâce. Il m'a prom-

mis

mis qu'il me *serviroit* de pere. L'hypocrisie, le manteau de devotion *sert* de couverture à bien des mechancetés. Cette ville *sert* de rempart à toute la Province. On dit aussi des personnes, Cet homme m'a *servi* de guide, de témoin, de caution.

**SE SERVIR**, se dit pour, Se preva'oir, s'aider de quelcun ou de quelque chose. Se *servir* de l'autorité de ses amis. **ABL.** Quel avantage peut-on tirer d'avoir de l'esprit, si on ne sçait pas s'en *servir* à le faire aimer ? **Le Chev. de M.**

**SERVIR**, se dit aussi en matiere de fiefs, lorsque l'un depend d'un autre, & qu'il lui doit quelques rentes & redevances. Un arriere-fief *sert* au Seigneur fodal. On dit en ce sens, qu'un homme est bien *servi* d'une rente, lorsqu'il en est bien payé ; qu'il y a long tems qu'il n'en a été *servi* ; pour dire, qu'il lui en est dû des arrearages.

**SERVIR**, se dit aussi en matiere feudale ; pour dire, Faire la foi & hommage au Seigneur, & lui payer les droits qui lui sont dûs. Ce fief a été *servi* ; c'est-à-dire, il est acquis des droits & devoirs.

**SERVIR**, se dit proverbialement en ces phrases. Cela *sert* comme un clou à soufflet, pour dire, ne *sert* de rien. Il n'y a un mot qui *serve* ; pour dire, Il faut parler nettement & conclure.

On dit aussi, qu'un homme *sert* de laquin : de marottes ; pour dire, qu'il est en butte à toutes les railleries.

On dit aussi, que tout *sert* en menage. Il *se sert* de la patience du chat pour tirer les marions du feu ; pour dire, Il expose un autre en danger pour venir à bout d'une affaire dont il veut avoir le profit. Il est juste de *servir* Dieu devant son ventre, d'aller à la Messe devant que de dejeuner.

**SERVI**, *in part. pass. & adj.*

**SERVIS**, *f. m.* Rentes seigneuriales. Ce mot se joint ordinairement avec *cens*, & se dit sur tout dans le Lyonnais & dans tout pays de Droit écrit. On a fait saisir cette terre faute de payement des cens & *servis*.

**SERVITE**, *f. m.* Ordre de Religieux suivans la Regle de St. Augustin, & qu'on a nommé ainsi, à cause qu'ils s'attachent au service de la Vierge. Leur habit est une robe, un scapulaire, & un manteau noir. Il n'est point établi en France, & il est devenu fameux en Italie par l'Histoire du Concile de Trente de Fra Paolo Venetien, qui étoit Religieux *Servite*. L'Ordre des *Servites* fut fondé à Florence vers l'an 1232. par la devotion de sept marchands de Florence, dont le principal étoit Bonifili de Monaldia. Ils se retirèrent au Mont-Severe, près la même ville ; & furent bientôt suivis de S. Philippe Beniti qui en est reconnu le Fondateur. Une autre Congregation fondée à Marseille sous le nom de *Servi* ou de *Serviteurs* de Sainte Marie Mere de Christ, vulgairement appelez Blancs-Manteaux, fut aussi confirmée par le Pape Alexandre IV en l'an 1257.

**SERVITEUR**, *f. m.* Qui reverte quelcun, qui lui obéit, qui le sert. Les Apôtres ont été de grands, de fideles *Serviteurs* de Dieu. Le Pape par humilité s'appelle dans ses Bulles le *Serviteur* des *Serviteurs* de Dieu ; & les premiers qui prirent cette qualité furent les Papes Damase, & Gregoire le Grand, comme dit Joannes Diaconus. Voyez Du Cange, qui remarque aussi que ce titre a été pris par quelques Evêques, quelques Rois, quelques Princesses, & quelques Moines. Jesus-Christ dit que quoique nous fassions, nous sommes toujours des *serviteurs* inutiles, parce que nous ne faisons que ce que nous sommes obligés de faire. Ce Magistrat, ce Capitaine, sont de bons *serviteurs* du Roi, qui ont été toujours dans ses intérêts. J'ai été de tout tems *serviteur* de votre famille ; c'est-à-dire, J'ai été toujours ami de vos parens.

Tome IV.

On appelle aussi un *serviteur* domestique, celui qui est aux gages d'un maître, ou qui est attaché à lui par l'espoir de la recompense.

On le dit aussi de ceux qui servent des Communautés ; Les Bedeaux sont les *serviteurs* de l'Eglise. Les Bouteillers sont les *serviteurs* de la Cour. C'est un péché qui crie vengeance, de retenir le salaire des *serviteurs* & des servantes.

**SERVITEUR**, se dit de celui qui recherche une fille en mariage. Cette fille a beaucoup de *serviteurs*. Son *serviteur* lui a donné un bouquet les jour de la Fête. Voilà son *serviteur*, son accordé qui la mene à l'Eglise. Il n'est plus en usage que parmi le petit peuple.

On se sert aussi de cette formule pour clore toutes les lettres, ou pour faire des compliments & des adieux. Je suis votre très-humble, très-affectionné, & très-obéissant *serviteur*. Mylord Lockart après la mort de Cromwel, Ambassadeur de la Republique d'Angleterre à la Cour de France, se disoit Ambassadeur du parti qui prévaudroit & le très-humble *serviteur* des événements. LARREY, M. de Valois rejette plaisamment les onze mille Vierges, en disant, je suis leur très-humble *serviteur*.

**SERVITEUR**, se dit ironiquement en cette phrase : Je suis votre *serviteur* ; pour dire, Je ne suis pas de votre avis, je ne ferai pas ce que vous me proposez. Je suis *serviteur* à les ouvrages, je ne les trouve pas bons.

*Serviteur* à la paille, ou *serviteur* à la guerre, se dit de celui qui est ennuyé de coucher au corps de garde, ou en general de celui qui veut changer de profession.

On dit aussi,

Pour bien servir & loyal être ;

De serviteur on devient maître.

**SERVITEUR**, Ce mot, en parlant de ce que l'on exige des petits enfans, signifie, Reverence. Faites *serviteur* à Monsieur ; c'est-à-dire, baisez la main, & faites la reverence. Il est populaire.

**SERVITUDE**, *f. f.* Esclavage ; captivité ; condition servile. Dans le Droit Romain la *servitude* est définie, une Loi du droit des gens par laquelle un homme contre l'ordre de la nature passe sous la puissance d'autrui.

**INST. L. I. T. 3.** Ceux qui ont été en *servitude*, connoissent mieux le prix de la liberté. On peut compter la *servitude* entre les genres de mort, puisque ceux à qui l'on impose le joug de la *servitude*, cessent de vivre pour eux, & ne respiroient que pour un autre, **TOUT.**

**Du Latin servitus.**

**SERVITUDE**, se dit aussi de toute sorte de sujétion ; & de dependance. Les Commis, les Clercs, les Portiers sont en une perpetuelle *servitude*, ils doivent être toujours à leur bureau, à leur étude, à leur porte.

**SERVITUDE**, signifie encore, Oppression ; soumission ; sujétion à l'empire, à l'autorité d'un Prince, ou d'un Tyran qui abuse de son pouvoir. Les Chrétiens d'Orient gemissent sous la dure *servitude* des Turcs. Dieu renvoya Moysé en Egypte pour retirer ses freres de la *servitude*. Boss. Les peuples aident eux-mêmes à se mettre sous le joug, & sous la *servitude* : une partie prête les mains pour asservir l'autre. **OR. M.** Les Romains sous Tibere courtoient à la *servitude*, les dignités étoient la recompense de la *servitude*. **ABL.** Il y a des ames nées pour la *servitude*. **TOUT.** Il faut peindre un Romain agité d'une liberté farouche, autrement qu'un flateur du tems de Tibere, qui s'abandonnoit à la *servitude*. **ST. EV.** Il préfere une *servitude* paisible aux miseres de la fuite. **FR.** Pourroit-on s'imaginer que les hommes eussent d'un côté tant d'ardeur pour la liberté, & de l'autre tant d'inclination pour la *servitude* ? **FONT.** La *servitude*, même la plus justement établie, est une esclave de prison, où l'ame décroît, & se rapetisse.

## S E R.

en quelque sorte. **BOIL.** L'état des Juifs étoit un état de *servitude*. Aérius comptoit parmi les *servitudes* de la Loi, l'observance de certains jeûnes marquez. **BOSS.** **SERVITUDO**, signifie aussi, Attachement, assujettissement; contrainte que forment les devoirs, ou les engagements de la société: esclavage des passions. Une grande fortune est une grande *servitude*. **ABL.** Une partie de notre *servitude* consiste à ne pas sentir notre esclavage. **PORT-R.** La vie de la plupart des hommes n'est qu'une *servitude* continuelle. **FL.** L'application à se venger est une espèce de *servitude*. **LA ROCHE.** N'appréhendez-vous point tous les égards, tous les devoirs, en un mot les *servitudes* de la Royauté? **OE. M.** Les Favoris se dédommagent de leur *servitude* en se moquant intérieurement des bassesses de ceux qui les suivent. **LA BR.** Je ne blâme point la possession des biens: je n'en blâme que la *servitude*. **ST. EV.** Dieu seul nous peut délivrer de la *servitude* de l'amour des créatures. **NCC.** A la Cour chacun se plaint de sa *servitude*, & ne craint rien tant que sa liberté. **FL.** Vous voilà délivrés de la *servitude* du mariage. **M. SC.** Ceux-là sont libres qui se sont affranchis de la *servitude* des passions. **M. ESP.** Il y a mille égards, & mille bien-séances du monde, dont on se fait une espèce de *servitude*. **BELL.** Il ne faut pas couvrir l'amitié en *servitude*. **TORR.** Qu'il est doux d'être libre, & que la *servitude* est honteuse à celui qui peut être son propre Roi! **MAI.**

*Et sur tout redoutant la basse servitude,*

*La haute vérité sur toujours m'étude.* **BOILL.**

Sur le déclin de l'Empire fut introduite une nouvelle espèce de *servitude*, & différente de celle des Romains. Ce fut de laisser les terres des nations subjuguées aux possesseurs avec des redevances, & charges serviles. Il en est parlé dans le Code *De Agricolis & Censitis*, d'où sont venus les noms de *servi censiti*, *adscriptiti* & *addicti gleba*, nommez par les Auteurs François *serfs* *trescensiers*, ou de *main morte*: condition dont les uns étoient taillables à la volonté raisonnable du Seigneur; les autres abomez ou abornés; les autres mainmortables, qui n'ayant point d'enfants légitimes, ne pouvoient tester que jusqu'à cinq fous; le Seigneur étoit héritier du surplus; d'autres de formarriage, & de poursuite, qui ne se pouvoient marier, ni aller demeurer hors de la seigneurie: ce qui a encore lieu en quelques Coutumes, comme en celles de Meaux, Troyes, Chaumont, Bourgoigne, Nivernois, la Marche, &c. où l'on voit encore quelques restes de *servitude* personnelle.

**SERVITUDINE**, se dit aussi en Droit des redevances, ou sujétions dont des héritages sont chargés envers d'autres.

On appelle le fond assujéti à une *servitude*, le *fond servant*, & le fond à qui elle est due, le *fond dominant*. On distingue les *servitudes* en trois espèces; personnelles, réelles, & mixtes. La *servitude personnelle*, est celle qui est due par la personne: comme par un esclave à son maître. Elle se réduit présentement à quelques corvées. La *servitude mixte* est due à la personne par la chose; comme un usufruit. Les *servitudes réelles* sont des *servitudes* ou urbaines, ou rustiques. Ces *servitudes* ne sont pas différentes par le lieu; mais par la chose. La *servitude urbaine* est celle qui est due par un bâtiment, ou une maison, en quelque lieu qu'elle soit située, ou à la ville, ou à la campagne, comme de souffrir une vue, un égout; de porter une grôtière; de soutenir, ou le toit ou les sommiers de la maison voisine; de ne pouvoir hauser, ou le toit ou les murailles, ni élever aucune chose qui empêche la vue, &c. Les *servitudes rustiques* sont dues par le fonds où il n'y a aucun édifice, comme le droit de chemin, ou de passage; d'aller puiser de

## S E R. S E S.

l'eau à une fontaine, &c. Il y a des *servitudes naturelles*. Par exemple, si l'on ne peut recueillir les fruits de son champ, ou réparer sa maison sans passer sur les terres de son voisin qui l'environnent de tous côtés, en ce cas le voisin est obligé de souffrir le passage, comme une *servitude naturelle*. C'est encore une *servitude naturelle* que la décharge, & l'écoulement de l'eau du fond supérieur sur l'intérieur. Comme les *servitudes* ne sont pas favorables, on les restreint autant qu'on peut. On ne peut acquérir une *servitude* ni urbaine, ni rustique par la voie de la prescription, & sans titre, selon la plupart des Coutumes de France. L'art. 307. de la Cout. de Normandie porte que nulle *servitude* ne se peut acquérir sans titre, & par la seule prescription, sur-celle de 100. ans; mais la liberté se peut acquérir par 40. ans contre le titre de la *servitude*. Par l'ancien Droit Romain les *servitudes urbaines* se pouvoient acquérir par l'usucapion, & non les *servitudes rustiques*, parce que la possession des dernières ne peut-être continue, & que ce sont des droits incorporels qui de leur nature sont imprescriptibles. La Loi *Scribonia* abolit cette coutume & décida que les *servitudes urbaines* ne se pouvoient point non plus acquérir par l'usucapion. Comme le terme de l'usucapion étoit alors fixé à deux ans pour les immeubles, Justinien en prolongeant le terme de la prescription à 20. ans entre absens & à 10. entre présents, comprit aussi les *servitudes urbaines* & *rustiques* dans le nombre des choses, qui se peuvent acquérir par la possession; c'est-à-dire, si l'on a joui de la *servitude*, *nec vi, nec clam, nec precario*.

Quelques Jurisconsultes tiennent que les *servitudes apparentes* seulement, & non pas les *servitudes occultes* peuvent être prescrites, parce que pouvant être aperçues, l'on ne presume pas que le propriétaire les eût souffertes sans être contraint par le titre, & par le droit légitime du possesseur.

**SERVITIUM**, f. m. Terme de Jurisprudence. Mot Latin, qui signifie, j'ai servi. Acte ou certificat du service actuel qu'un Officier a fait selon sa charge, & état, afin d'être payé de ses gages, & jouir de ses privilèges.

**SERUM**, f. m. Liqueur aqueuse, claire, transparente, un peu salée, qui s'épaissit sur le feu, & qui fait une partie considérable de la masse du sang. Le *serum* n'est point différent de la lymphe; il est porté par les artères dans toutes les parties du corps, d'où il revient en partie par les veines, & en partie par les vaisseaux lymphatiques. Le *serum* qui est dans les artères & dans les veines, est mêlé avec le sang, mais celui qui est dans les vaisseaux lymphatiques en est séparé. L'usage du *serum* est de nourrir les parties du corps, & de rendre le chyle & le sang plus fluides. L'urine & la sueur ne sont que le *serum* qui en circulant a perdu ses parties nourricières, & qui s'est empreint de sels usés, & d'autres parties excrémenteuses avec lesquelles il s'est séparé dans les glandes des reins & dans celles de la peau. L'abondance & le vice du *serum* sont cause de plusieurs maladies.

*Serum* est un mot Latin, qui signifie, le lait clair qui dégoutte lorsque l'on fait un fromage.

## S E S.

**SESAME**. Subst. masc. Plante qui pousse une tige à la hauteur d'un pied & demi, droite, ferme, grosse, revêtue de feuilles oblongues, pointues, grasses, d'un vert rougeâtre, les unes demeurées, les autres entières. Ses fleurs sortent des aisselles des feuilles, grandes, oblongues, évasées par le haut, ayant quelque rapport par leur figure à un dé à coudre, blanches par dedans, de

cor.



couleur violette par dehors. Il leur succede des fruits qui sont des coques anguleuses, divisées chacune en deux loges remplies de semences oblongues, huileuses, jaunâtres. Mr. Tournefort met le *sesame* entre les especes de digitale, il le nomme *digitalis orientalis sesamum dicta*.

Quelques-uns l'appellent *jugioline* ou *gingeoline*. Cette plante croît en Syrie, en Alexandrie. Les Egyptiens s'en servent en lomentation pour l'ophthalmie, pour la toux, pour l'asthme. On tire de la semence par expression une huile qui est bonne à manger & résolutive.

**SESAMOIDE.** f. f. Plante qui pousse une tige à la hauteur d'un pied & demi, ronde, divisée en rameaux longs comme la main, revêtue de feuilles fort étroites, semblables à celles de la linistie, oblongues, vertes. Chacun des rameaux se termine en une espèce d'épi oblong, où sont attachés de petites fleurs moussieuses, de couleur pâle jaunâtre. Il leur succede de petits fruits formés en rosettes coupées en étoile : ces fruits sont remplis de semences menues, pâles. Sa racine est blanche, un peu longue. En Latin *sesamoides fructu stellato*. P. **TOURNEFORT.**

**SESAMOIDE.** adj. m. Terme d'Anatomie, qui se dit de plusieurs os fort petits placés dans les jointures des doigts pour les fortifier, & empêcher qu'ils ne se dissolvent. Ils sont ainsi nommés, parce qu'ils ressemblent à la graine de *sesame*.

**SESBAN.** f. m. Arbrisseau qui croît en Egypte, de la hauteur du mirte, & dont le tronc est garni d'épines ; d'où vient que les habitants le plantent autour de leurs champs pour leur servir de hayes. Ses rameaux sont d'un vert gai, un peu roussâtres, rudes au toucher. Ses feuilles ressemblent à celles de la securidaca, mais plus longues & plus étroites. Ses fleurs sont jaunes, fort semblables à celles de l'anagris, disposées en grappes. Il leur succede des siliques approchantes de celles du fenugrec, & qui renferment des semences aussi semblables à celles du fenugrec. En Latin *sesban*. **ALPIN.** Sa semence est propre pour fortifier l'estomac, & pour arrêter les cours de ventre, & les flux des menstrues.

**SESELL.** f. m. C'est un nom qu'on donne d'ordinaire à une espèce de fenouil qu'on appelle *seseli* de Marseille, ou *fenouil tortu*. Cette plante pousse une tige à la hauteur d'un pied & demi, rayée, pleine de moëlle blanche, se divisant près de la racine en plusieurs rameaux tortus & fermes, assez grosse, nouée. Ses feuilles sont semblables à celles du fenouil, un peu plus grosses, plus courtes, plus dures, en plus petit nombre, d'une couleur approchant de celle de l'aneth. Ses fleurs sont petites, composées chacune de cinq feuilles disposées en rose, de couleur blanche, ou quelquefois purpurine. Son fruit est fait de deux graines oblongues, arrondies sur le dos, canelées, aplaties de l'autre côté, de couleur grise blanchâtre, d'une odeur aromatique, d'un goût fort acre. Sa racine est longue, blanche, assez grosse, aromatique. En Latin *feniculum tortuosum*. **J. BAUH.** ou *seseli Marisense fœniculi folio, quod Dioscoridis censetur*. **C. BAUH.** La semence du *seseli* de Marseille est discutive, cephalique, propre pour résister au venin. Il y a quelques autres plantes auxquelles on a donné aussi le nom de *seseli*.

**SESQUIALTERE.** adj. m. & f. (L's se prononce.) Terme de Geometrie & d'Arithmetique, qui se dit de deux lignes, ou de deux nombres, dont le dernier contient le premier une fois avec l'addition de sa moitié. 6. & 9. sont en proportion *sesquialtere*, car 9. contient une fois 6. & encore la moitié de 6. qui est 3. 20. & 30. pareillement, car 30. contient 20. & encore la moitié de 20. qui est 10.

Du Latin *sesquialter*.

**SESSE.** f. f. Terme de Relations. Bande ou écharpe de toile dont les Orientaux entourent le bonnet de leur turban, & qui leur ceint la tête. Les Emirs ou descendants de Mahomet, ont droit de porter seuls le turban avec la *sesse* de laine verte. **MÉM. DE TR.**

**SESSION.** f. f. Seance publique d'un Concile, où il publie des Decrets & des Canons. Les *session* du Concile de Trente ont été long-tems interrompues.

Il se dit aussi de l'article qui rentre dans les décisions publiées dans la seance publique du Concile. Quand on cite un Concile, on dit, En une telle *session*, en un tel Canon, ou Article.

Quelques personnes s'en servent en parlant des assemblées du Parlement de la Grande-Bretagne; mais *seance* est le vrai mot François. **REVEL.**

Du Latin *sessio*.

**SESTE.** f. m. Mesure de continence dont on se sert à Sizm pour les grains, graines & legumes secs. Le *seste* pèse 125. poids de marc.

**SESTERCE.** f. m. (Prononcez l'a.) C'étoit une monnoye d'argent chez les Romains. Le *sesterce* valoit le quart de leur denier d'argent, ou deux as & demi; & selon quelques-uns, en monnoye de France dix deniers tournois, & une maille. Mais ce mot chargeoit beaucoup de valeur, selon qu'il étoit au masculin, ou au neutre; car le grand *sesterce* en valoit mille petits : sur quoi il faut voir Budée, qui en a montré les différences fort au long. Il dit que le grand *sesterce* valoit environ 42. livres monnoye de France de son tems. Le grand *sesterce* valoit mille petits *sesterces*. Le petit *sesterce* valoit 2. as & 1. de cuivre; & étoit la quatrième partie du denier Romain, & ainsi l'as valant selon Budée, 4. de nos deniers dont 12. font un sol, & le denier Romain 40. de nos deniers ou 3. sols 4. deniers, il s'ensuit que le petit *sesterce* valoit 10. de nos deniers, & que c'étoit justement un Carolus. Or comme ce petit *sesterce* valoit 3. as & demi, le gros valoit 2. livres & demi d'argent, 400. petits *sesterces* valant une livre d'argent, & 1000. deux livres & demi. Ce grand *sesterce* valoit de notre monnoye 41. livres 13. sols 4. deniers. Au reste *sesterce* étoit ainsi appelé pour *sestiferce* qui signifie, deux & moitié, & la moitié d'un troisieme : car en disant la moitié d'un troisieme, on donne à entendre qu'il y en a deux qui précèdent.

Les Romains appelloient le petit *sesterce* *sestertius* au masculin, & le grand, *sestertium* au neutre. C'est ce qui les différencioit. **COURTIN.**

Abiancourt évalué le petit *sesterce* à un sol & demi, & le grand *sesterce* à 75. L.

Quelques Savans prétendent que la distinction des petits & des grands *sesterces* étoit inconnue aux Romains.

*Sestertius* étoit adjectif, & signifioit *as sestertius*, ou deux as & demi; & quand on le mettoit au pluriel, en disant *quadringenta sestertia*, ou *sestertia* au neutre, c'étoit une abreviation, & l'on s'entendoit *millia*; c'est-à-dire, quatre cens mille *sesterces* : cette opinion est la plus vraisemblable. Il falloit quatre cens mille *sesterces* en fond, c'est-à-dire, 40. mille livres pour être Chevalier Romain, & 800. mille, c'est-à-dire, 80. mille livres pour être Sénateur. Ainsi le grand *sesterce* étoit une monnoye de compte; car il n'y avoit point de monnoye en espèce qui valut un grand *sesterce*. Les Savans conviennent que tout cela est assez obscur. Autrefois on marquoit le *sesterce* par L. L. S. Les deux L. signifioient deux livres, parce que l'as étoit du poids d'une livre; & l'S faisoit *semi*. Les Libraires depuis en joignant les deux LL. par un trait ont exprimé avec ce caractère H. S. Les deux points joints par un tiret qui fait l'H marquoient l'as, & & l'S le demi. Boute-rout dit que le *sesterce* des Anciens valoit deux as & demi, & l'S pelloit une livre de cuivre. Il y avoit un au

# S E S.

tre *seffere* de cuivre, qui étoit à la taille de 51. à la livre, & de 119. grains. au poids ; & il faisoit mille de ces *sefferes* pour faire la valeur d'un *aureus* Romain, comme on voit au Tit. VII. du Liv. III. des Instit. Ainsi la proportion étoit alors de l'or au cuivre de 1440. Le *seffere* d'argent fin étoit d'abord de 48. à la livre, du poids de 126. de nos grains.

**SESTUPLE.** f. f. Terme de Musique. C'est une espèce de triple mixte.

On l'appelle aussi mesure à six tems. M. Brossart croit qu'on la devoit plutôt nommer triple binaire.

# S E T.

**SETERE'E.** Voyez *SETINE*.

**SETIE.** f. f. Terme de Marine. C'est un nom que les Turcs ou Orientaux donnent à leurs barques.

**SETINE.** f. f. Mesure des prez dans les pays de Bugy & de Gex ; étendue de prez que six hommes peuvent faucher en un jour. On estime la *setine* au pays de Gex 12. charretées de toin de 20. quintaux. A Genève la *setine* ou *seterie* est autant de pré qu'un homme en peut faucher en un jour.

**SETON.** f. m. Terme de Chirurgie. Remède qui sert comme un caustère à détourner les fluxions qui sont sur les yeux, en faisant une playe à la peau du derrière du col, qu'on entretient en suppuration par le moyen d'un fil de coton ou de soye qu'on y passe. On applique aussi des *setons* à ceux qui tombent souvent d'épilepsie.

# S E V.

**SEVE.** subst. fem. Liqueur enfermée dans les plantes & dans les arbres, qui leur sert de nourriture, & qui monte de la racine jusqu'à l'extrémité de leurs branches. Les plantes ont deux *seves* par année, en Mars, & en Août. Quelques-uns tiennent que c'est par la pesanteur de l'air que la *seve* monte dans les arbres ; d'autres, qu'elle est élevée par la chaleur du Soleil. Il est défendu de couper les arbres dans leur *seve*.

Ce mot vient du Latin *sapa*, vin cuit. **MENAGE.** D'autres le derivent de *sapor*. Mais Borel le derive de *sebum*, qui signifie *suis*, car c'est en effet une graisse de la terre ; ou bien de *sep*, comme qui diroit *sevre*, nourriture du *sep*.

**SEVE.** se dit aussi d'une qualité du vin, d'une certaine saveur conforme à la nature du cep de vigne, que le cep a communiquée à la grappe, & à la grappe au vin, & qui le rend agreable. C'est une petite verdeur qui se tourne en force, quand il est en sa boîte. Les gourmets sont grand état du vin qui a de la *seve*. Il y a autant de différentes *seves*, qu'il y a de différents vins. Il nous a fait boire d'un vin à *seve* veloutée. Moli.

Où, je gagerois bien que chez le Commandeur

Vilaindri priveroit sa *seve*, & sa verdur. BOII.

**SEVERE.** adj. m. & f. Exact, rigide; religieux observateur des loix, de la discipline, & des regles. Un Magistrat doit être *severe* pour les perturbateurs du repos public. Combien de Juges risquent d'être trop *severes* de peur d'être trop indulgens ? Tourn. Autrefois c'étoit assez d'être *severe*, pour être cru vertueux. St. Ev. Un General a besoin d'être *severe* à réprimer la licence des soldats. Un Auteur a besoin d'un *severe* censeur qui ne lui pardonne point ses fautes.

N'offrez rien au Lâche que ce qui peut lui plaire.

Ayez, pour la cadence une oreille *severe*. BOI.

Du Latin *severus*.

**SEVERE.** à l'égard des femmes, signifie particulièrement, Cruelle, insensible. J'étois en commerce avec une femme moins belle, & moins *severe* que vous. P. DE CL. C'est une politique usée à l'égard des femmes que de contrefaire les *severes*, & de se parer d'une fierté scrupuleuse. BELL.

La beauté la plus *severe*

Prend pitié d'un long tourment. QUIN.

# S E V.

**SEVERE.** se dit des choses aussi-bien que des personnes. Les loix de Dracon étoient fort *severes*. Les Romains se firent une vertu *severe*, éloignée de la politesse & de l'agrément, & opposée à la moindre apparence de corruption. St. Ev. La vertu, toute *severe* qu'elle est, doit être préférée aux erreurs flatteuses. M. ESP. On ne sauroit trouver des supplices trop *severes*, ni trop cruels pour punir le patricide. Cérif a dit en parlant de la mort ;

Et la *severe* loi,

Qui peut tout sur mes jours, ne peut rien sur ma foi.

Il est aussi substantif.

Heureux qui dans ses vers sçait d'une voix *legere*

Passer du grave au doux, du plaisant au *severe*. BOI.

**SEVERE.** se dit aussi en parlant d'une mine austère, chagrine, & refrognée, ou d'une conduite grave, & austère. On peint les Catons avec un front, un visage *severe*. On reproche à Manlius d'avoir été d'une humeur trop *severe*.

Quel sujet inconnu vous trouble & vous altere ?

D'où vous vient aujourd'hui cet air sombre & *severe* ? BOI.

**SEVEREMENT.** adv. D'une manière *severe*. On ne sauroit punir trop *severement* les assassins, lesempoisonneurs. Cette beauté traite bien *severement* ses adorateurs : Il faut juger bonnement d'autrui, & *severement* de nous-mêmes. NIC.

**SEVERITE.** f. f. Inflexibilité ; rigueur, rigidité exactitude à observer les loix, & en punir les contraventions. La *severité* des loix, & des peines est ce qui conserve les États en paix. On peut quelquefois chercher un temperament judicieux, entre l'entière impunité, & la *severité* tout-à-fait exacte. HERMAN. Cet Auteur écrit avec une grande *severité*, pour dire, il châtie bien son stile ; il est exact sur les regles de la Grammaire, sur les loix du langage.

**SEVERITÉ.** se dit aussi du visage, des mœurs, des manières. Ce vicillard a vécu dans une grande *severité* de mœurs ; sa *severité* est peinte sur son visage. Il faut avoir une *severité* discrète, & tempérée par la douceur. FL. Une extrême *severité* éteint l'amour. LE CH. DE M. Elle reprima par une sage *severité* les vivacités de son esprit, & les saillies naturelles d'une fierté encore naissante. FL. La gravité peut donner du respect ; mais la *severité* n'est propre qu'à attirer la haine. LE CH. DE M. Une *severité* trop harouche se fait redouter. BELL. Velleius Paterculus dit de Sejan qu'il avoit une *severité* agreable, & tempérée par une gayeté des premiers temps. BOU. La *severité* des femmes est un ajustement, & un fard qu'elles ajoutent à leur beauté. LA ROCHE. La *severité* marque mieux la grandeur des Souverains que la clemence. BIZOT. Il ne faut pas endormir le pecheur par de fausses esperances, ni l'effaroucher par des *severités* indiscrettes. FL. Cason s'attira le respect de tous les Romains par sa *severité*. BOU. On remarque dans la conduite de cette femme une retenue & une *severité* scrupuleuse, qui condamne les moindres libertés. BELL. Trop de *severité* rebute ; une complaisance outrée devient fade. Il faut assaisonner ces deux vertus, afin que la complaisance ôte à la *severité* ce qu'elle a d'amer, & que la *severité* donne quelque chose de piquant à la complaisance. ID. La triste *severité* de la Religion ne compatit point avec des paroles brillantes & fleuries. LE P. R. Tertullien quitta enfin l'Eglise, aveuglé par une orgueilleuse *severité*. BOSS.

**SEVERONDE.** Voyez *SUBCRONDE*.

**SEVICES.** f. f. plur. L'Académie l'emploie au Singulier. Outrages ou mauvais traitemens que fait un mari à sa femme, un maître à ceux qui lui sont soumis. Quand il y a preuve de *seviles*, une femme peut demander separation d'avec son mari. Quand un maître

use de grandes *serices* envers son apprenti, il y a lieu de faire casser l'engagement de son obligé, on le renvoie aux Jurez pour le pouvoir d'un autre maître. Il n'est en usage qu'au Palais.

**SEUIL**, f. m. Pièce de bois ou de pierre qui est au bas de la porte, & qui la traverse. Le *seuil* a quelquefois une feuillure pour recevoir le battement de la porte mobile. Paris étoit autrefois si dangereux, qu'on n'osoit sortir le *seuil*, le pas de la porte, sans crainte d'être volé. C'est un crime capital & irrémissible en Tartarie, de marcher par le *seuil* de la porte en entrant en quelque lieu. **ROUQUOIS** en son Voyage de Tartarie. Tavernier dit aussi, qu'on punit très-severement en Perse ceux qui marchent sur le *seuil* des Mosquées, ou des Palais du Roi.

Ce mot vient de *solum*. **MENAGE**, D'autres le derivent de *salio*, d'autres de l'Alleman *schuel*, qui signifie la même chose.

**SEUIL**, se dit aussi des pièces de bois qui servent à fermer les bateaux, tant à l'avant qu'à l'arrière. On appelle encore *seuil d'écluse*, la pièce de bois posée de travers entre deux poteaux au fond de l'eau, & qui sert à appuyer par le bas la porte d'une écluse. On appelle aussi sur les rivières un *seuil d'ancre*, la pièce de bois qui est attachée au dessous de la merenne, & qu'on appelle *jas* ou *jouët*, ou *essieu* sur la terre.

**SEUL**, se dit aussi d'une grosse pierre avec feuillure pour recevoir le battement d'un pont-levis; ou de l'endroit où tombe le bout d'un pont-levis, quand on le baïsse. Quelques-uns l'appellent *chever*.

**SEUILLET**, f. m. Terme de Marine. Petit *seuil*, ou planche entaillée, qui se met sur la partie inférieure du sabbord, pour couvrir l'épaisseur du bordage, & empêcher que l'eau n'endommage les membrures du vaisseau.

**SEVIR**, v. n. Agir avec rigueur. Il n'a guère d'usage qu'au Palais, & en parlant d'un mauvais traitement d'un Supérieur à l'égard d'un inférieur; comme d'un pape à l'égard d'un fils, d'un mari à l'égard d'une femme, d'un maître à l'égard d'un domestique. Cette femme s'est déjà plainte que son mari avoit servi plusieurs fois contre elle, qu'il avoit servi en sa personne, qu'il l'avoit battu & outragée.

**SEVER**, se dit aussi en parlant de la punition que les Juges ordonnent contre les coupables. Les loix ne s'auraient trop servir contre les méchants; les Magistrats contre les chicaniers. Cette procédure mérite que la Cour *serve* contre ce Procureur.

Du Latin *severe*.

**SEUL**, **SEULE**, adj. Qui n'a point d'égal; qui est unique. Il se dit de Dieu par excellence. Il n'y a qu'un *seul* Dieu. Un *seul* Dieu tu adoreras, & aimeras parfaitement. On le dit aussi des créatures, & il signifie, Unique, solitaire; qui est sans compagnie. Il demeure tout *seul* dans un grand logis. Il veut manger *seul*. Je l'ai trouvé chez lui tout *seul*. Il a été seul de son avis. L'Ecriture dit, Malheur à celui qui est *seul*; car il n'aura personne qui le relève après la chute. Faut-il que la prospérité d'un *seul* homme fasse la calamité publique?

**TOUR**. Il est plus supportable d'être toujours *seul*, que de ne le pouvoir jamais être. **MONT**. On a quelque honte de se croire quand on est *seul* à s'estimer, & à s'applaudir, &c. Il est plus juste qu'un *seul* serve à la félicité des peuples, que non pas que les peuples servent par leur misère à flatter l'orgueil d'un *seul*. **FEN**. Les hommes vont *seuls* lentement à l'obéissance, & y courent avec la foule. **TOUR**. Il vaut mieux être seul avec les autres, que du sage parti de voir *seul* contre tous. **MOL**. Si nous voulons vivre *seuls*, faisons que notre contentement dépende de nous. **MONT**.

Du Latin *solus*.

**SEUL**, se dit aussi de ce qui est déparié; qui n'a point son pareil. Voilà un gant qui est tout *seul*. Un bas tout *seul*; c'est-à-dire, qui n'est point apparié. Il n'est pas

honnête à un Religieux de marcher par la ville tout *seul*, & sans son compagnon.

**SEUL**, signifie aussi, Singulier. Un combat de *seul à seul*, d'homme à homme.

Hé bien! nous nous verrons *seul à seul* chez *Barbin*. **MOL**. Un monopoliseur est celui qui a droit de faire tout *seul*, ou de vendre tout *seul* quelque marchandise. C'est un homme singulier, qui est le *seul* qui vive ainsi.

**SEUL**, se dit aussi de ce qui est unique; qui n'a point de suite; qui est excepté; qui est détaché de toute autre chose. Cette cause ne consiste qu'en un *seul* point, en une *seule* question. Quand on ne sçait qu'une *seule* chose, on est obligé de le taire trop souvent. **MEN**. C'est la *seule* consolation qui lui reste dans son mal. C'est la *seule* personne que je sois capable d'aimer. Uranie est *seule* aimable & belle. **VOLT**. Il lui a fermé la bouche d'un *seul* mot. Le *seul* remède de son mal, c'est la patience. La *seule* pensée de cela est criminelle, pour dire, la simple pensée de cela est criminelle.

**SEUL**, se dit proverbialement en ces phrases. Un *seul* heur ne vient jamais tout *seul*. Il vaut mieux être mal qu'en mauvaise compagnie. Un Ancien a dit, qu'il n'étoit jamais moins *seul*, que quand il étoit *seul*, parce qu'il s'entretenoit avec les livres.

**SEULEMENT**, adv. relatif, qui marque quelque précision, augmentation, ou diminution. Il ne faut pas *seulement* éviter le mal, mais encore faire le bien. Ils n'étoient pas un nombre suffisant pour faire un arrêt; ils étoient *seulement* six. Faites moi *seulement* réponse, & me laissez le soin du reste. Il ne m'a pas *seulement* présenté un verre d'eau. Il ne mourra pas de ce coup-là, il en aura *seulement* la peur.

Il se dit aussi pour signifier du moins. Laissez moi *seulement* reposer un demi-quart d'heure. Regardez *seulement*, s'il vous fait la réverence. **L'ACAD**.

Il s'emploie aussi dans d'autres acceptions. Ainsi en parlant d'un homme qu'on avoit cru mort, on dit, il n'a pas *seulement* été malade pour dire, il n'a pas même été malade. Le courrier est arrivé *seulement* d'aujourd'hui pour dire, il n'est arrivé que d'aujourd'hui. **L'ACAD**.

**NON SEULEMENT**. Façon de parler adverbiale. Voyez **NON**.

**SEULET**, **ETTE**, adj. diminutif de *seul*. Il n'est guère en usage que dans les Poésies pastorales, & principalement dans de petites chansons.

Un jour la jeune Lisette,  
Couchée à l'ombre d'un bois,  
Disoit d'une triste voix :

Helas! faut-il rêver seulette? **MOL**.

Non, non, je n'ai plus au bois seulette,

Sans ma boulette. **OR. M.**

**SEUR**, **SEURR**, adj. (Prononcez *sür*, *sûre*; ainsi que quelques-uns l'écrivent.) Certain, infaillible. Les principes de la Geometrie sont *seurs* & démonstratifs. Le mouvement des astres est *seur* & reglé. Rien n'est si *seur* que la mort.

Ce mot vient du Latin *securus*. **NICOD**.

**SEUR**, se dit aussi des choses dont on a une certitude morale, qui n'a pas coutume de tromper, & de manquer. On a mis cet homme en lieu *seur*; c'est-à-dire, en prison. On a transféré ce criminel sous bonne & *seure* garde. Vous pouvez compter sur ce Conseiller, c'est une voix *seure*. Cette nouvelle est *seure*, elle vient de bon lieu. Son argent est en lieu *seur*, bien ferré, ou prêt de sous de bonnes cautions. Cette femme ne joue jamais qu'à jeu *seur*. On la trouve au lit à onze heures, c'est un coup *seur*. Le choix des voyes les plus *seures* paroissoit à Alexandre une espèce de foiblesse.

**TOUR**. Les regles des hommes sont peu *seures*. **BOSS**. Dans le doute il faut toujours aller au plus *seur*. **OR. M.**

**SEUR**, signifie aussi, Ferme, assuré. Ce plancher n'est pas

## S E V.

pas trop *seur*, il branle. Cette rade est *seure*, est à l'abri des vents. Ce cheval est *seur* du pied, il a le pied *seur*, la jambe *seure*, il ne bronche pas. Ce garçon a la main *seure* pour écrire. Ce Chirurgien a la main *seure*, il ne manque jamais dans ses opérations. Ce valet n'a pas la main *seure*, il est sujet à caution, à voler. Ce Banquier est *seur*, on s'y peut fier. Ce chemin n'est pas *seur*, on y vole fort souvent. Ce cavalier tire juste, il a la main *seure*. Ses armes sont *seures*, il ne manque point son coup. Ce prédicateur a la mémoire *seure*. Ce cuisinier a le goût *seur*.

Il se dit au figuré d'un homme qui joue bien des ouvrages d'esprit. Cet homme a le goût *seur*, il ne prendra jamais une mauvaise chose pour bonne.

**ETRE SEUR**, signifie sçavoir certainement, infailliblement quelque chose. Je suis *seur* de ce que je vous dis. Êtes-vous bien *seur* de ce que vous avancez?

*Aimez donc Dieu, & leur qu'il nous veut sauver tous,  
Ne vous alarmez point.* Boi.

On dit qu'un homme est *seur* de son fait, pour dire, qu'il est certain de l'événement de ce qu'il a entrepris. On dit encore dans le même sens, qu'il est *seur* de son coup. On dit qu'un homme est *seur* d'un autre; pour dire, qu'il est certain que cet homme-là ne lui manquera pas. On dit, en parlant de Musique, qu'un homme est *seur* de sa partie; pour dire, qu'il chante à livre ouvert, sans faire de faute.

On le dit aussi figurément, pour dire, qu'il a si bien pris ses mesures dans une affaire, qu'il est certain qu'elle réussira.

**SEUR**. S'emploie substantivement; pour dire le parti le plus *seur*. Aller au plus *seur*, prendre le plus *seur*.

On dit proverbialement, qu'il n'y a rien de plus *seur* que le plancher des vaches, le chemin par terre. On dit qu'un homme est *seur* de son bâton, quand il est assuré que son dessein réussira.

**A COUP SEUR**. Façon de parler adverbiale. Immanquablement, infailliblement. Vous le trouverez à *coup seur*.

**SEUREMENT**. adv. Avec *seureté*, en *seureté*, en assurance. Dormez *seurement*. On a bien de la peine à placer son argent *seurement*. Il marche *seurement*, bien accompagné.

Il signifie aussi, Certainement. C'est une nouvelle que vous pouvez croire *seurement*. Cela est *seurement* vrai.

**SEVERER**. verb. act. Empêcher un enfant de tetter; l'accoutumer à prendre d'autres aliments que le lait de la Nourrice. On doit *severer* l'enfant à l'âge de deux ans, & le *severer* peu-à-peu. VALAM. On a été obligé de *severer* cet enfant au bout de l'an, parce que sa Nourrice n'avoit plus de lait; on l'a *severé* en mettant du chicotin sur la mamelle. Il y a des femmes chez qui on met les enfants en pension pour les *severer*.

Ce mot vient du Latin *separare*. En vieux langage *severer* signifioit *separer*; & en effect les enfants qu'on *severe*, on les separe de leur Nourrice. MENAGE. Borel le derive de *exuberare*; c'est-à-dire, *tirer de la mamelle*.

**SEVRER**, se dit aussi des animaux à quatre pieds. *Severer* un veau. *Severer* un poulain. SOLEISEL.

**SEVREK**. Ce mot s'emploie figurément par les Jardiniers. *Severer* un arbre greffé en approche, *severer* une marcotte; c'est *separer* cet arbre ou cette marcotte, de l'arbre ou de la plante où ils tenoient, & dont ils font les enfants. QUINT.

**SEVREY**, se dit figurément, en parlant des obstacles qu'on fait aux prétentions de quelqu'un, & signifie, *Priver, frustrer*. Il espéroit épouser cette fille, mais il est venu un tiers qui l'en *severé*. Celui qui veut faire son salut, le doit *severer* de tous les plaisirs de la vie. On sauve la fragilité d'une femme en la *severant* avec prudence des compagnies qui pourroient corrompre ses mœurs. VILL. Nous nous *severons* difficilement d'une

## S E V. S E X.

habitude succée avec le lait. TOUR. Le malheur des tems l'a obligé à se *severer* de bien des commoditez. Être nouveau *severé* sur le Parnasse; c'est être encore jeune Poète.

*Je connois peu l'herbu & ses douceurs,*

*Je suis nouveau sevré sur le mont des neuf Sœurs.* BOIL. **SEVRE**, f. m. part. pass. & adj.

**SEURETÉ**. f. t. (Prononcez *sûreté*, ainsi que quelques-uns l'écrivent.) Eloignement de tout péril, état de celui qui n'a rien à craindre. Pleine & entière *sûreté*. Dormir en *sûreté*. Il n'y a pas de *sûreté* à demeurer là. Les Rois d'Asie mettent toute leur *sûreté* à se faire craindre. LA LOUË. Les loix sont faites pour la *sûreté* publique.

On peut user de cette maxime, on peut suivre cette opinion en *sûreté* de conscience. PASC. C'est-à-dire, sans pecher. On ne sçaitoit trop prendre de *sûreté*, & de précautions contre la malice, & la chicane des hommes. Le nantissement est la meilleure *sûreté*. On donne des otages pour *sûreté* d'une capitulation.

On appelle, *Places de sûreté*, les places qu'un Prince donne ou retient, pour la *sûreté* & l'exécution d'un traité. Louis XIII. enleva aux Protellans contre la foi des traités toutes leurs places de *sûreté*.

On dit proverb. La défiance est la mère de *sûreté*. Senèque fait dire à Caton prêt à se tuer; puisque les affaires du genre humain sont desespérées, mettons Caton en *sûreté*. NIC.

**SEURETÉ**, se dit aussi d'un azile; d'un lieu où l'on ne craint rien. Cette place est au milieu de la France, on y est en *sûreté*. En Espagne, en Italie les Eglises sont des lieux de *sûreté*. Un méchant peut bien être en lieu de *sûreté*; mais il n'est jamais en assurance. OS. M.

On dit communément qu'un homme est en lieu de *sûreté*, qu'on l'a mis en lieu de *sûreté*; pour dire, qu'il est en prison, qu'on l'a mis en prison.

**SEURETÉ**, se dit aussi d'une sorte de caution, de garentie que l'on donne pour l'exécution d'un traité. Vous voulez que je vous donne mon argent ou est ma *sûreté*?

Ce mot vient du Latin *securitas*. La *sûreté* ou Gueulconduit se donne aux ennemis, & les passeports aux amis.

**SEURETÉ**, signifie aussi, Assurance, fermeté du pied pour marcher, de la main pour écrire, saigner, tirer des armes.

Il se dit aussi au fig. Personne ne sçaitoit disputer à Lucien la finesse ni la *sûreté* de la Critique. LA MOTTE.

## S E X.

**SEXAGENAIRE**. adj. m. & f. & f. Qui a soixante ans.

On dispense les *sexagenaires* du jeûne. La loi Pappia Poppa défend le mariage aux hommes *sexagenaires*, parce qu'à cet âge le sang est presque glacé dans les veines. Une femme *sexagenaire*.

Oh ! que cela doit plaire !

De voir un goguenard presque *sexagenaire*. MOL.

**SEXAGENE**. f. t. Terme d'Aritmetique Astronomique. C'est le nombre de 60. degrés du Zodiaque, qui comprend deux signes. Le Zodiaque a six *sexagene*.

**SEXAGESIME**. f. f. Fête de Breviaire. C'est un Dimanche de la seconde classe, dont on fait toujours l'Office, à moins qu'il ne se rencontre avec le jour de la Fête du Patron. C'est celui qui suit la Septagesime. C'est une fête mobile; elle arrive 60. jours avant Pâques.

Du Latin *sexagesima*.

**SEXE**. f. m. Ce qui fait la différence du mâle, & de la femelle. Les hermaphrodites ont les deux sexes. Ce n'est pas une des moindres merveilles de la Providence, que les deux sexes soient en nombre égal, & qu'il naisse autant d'hommes que de femmes. Le fait est constant. OSTERVOLD. On a peine à reconnoître le sexe dans

les

## S E X.

les oisifs. Poiret prétend qu'un homme avoit les deux sexes avant la création de la femme. J. DES S<sup>g</sup>. Les Arméniens croient qu'il n'y aura point de sexe après la résurrection. Miss.

**SEXU**, signifie aussi les hommes ou les femmes indistinctement. Le sexe masculin; le sexe féminin. Le sexe viril est le plus fort. Autrefois dans les temples les sexes étoient séparés. On a tout passé au fil de l'épée sans distinction de sexe ni d'âge. Les Fidèles de l'un & de l'autre sexe. Il est expressément défendu par la Loi de Moïse de déguiser son sexe. A mon âge il n'y a plus de sexe, disoit une Dame fort vieille; pour faire comprendre qu'elle n'avoit plus rien à craindre de la médiane. J'aime votre personne plus que votre sexe. L'Ét. D'ÉLOISE A AB.

*Cieux! Éclaircissez vous cet horrible carnage?*

*Le fer ne connoît ni le sexe, ni l'âge. RAC.*

**SEXU**, absolument parlant, ou le beau sexe, se dit des femmes, & des filles. La foule des Amans est la pierre de touche des charmes du beau sexe. LA FON. C'est un homme qui aime le sexe. Il faut avoir du respect pour le sexe, pour le beau sexe, pour les Dames. Dieu ne demande aux personnes de votre sexe, ni une sublime raison, ni une science fastueuse; mais une dévotion tendre, & une foi simple. FL. Dans les siècles d'ignorance le beau sexe étoit sauvage; il ne l'est plus maintenant. LA FON.

*Le sexe aime à jouir d'un peu de liberté. MOL.*

*Je renonce à jamais à ce sexe trompeur. MOL.*

*Sexe fatal, que Dieu cria dans sa vengeance,*

*Pour exposer le mâle à d'éternels tourmens.*

St. Augustin appelle les femmes le sexe dévot. Le sexe, pour dire les femmes, se dit populairement & basément. L'ACAD.

**SEXTE**. f. f. Terme de Breviaire. C'est la troisième des petites Heures Canonales, Prime, Tierce, Sexte, & None. C'est un Office Ecclésiastique qu'on dit à six heures. Grégoire de Tours dit que ce fut un Evêque de Tours qui établit l'Office de Tierce, & Sexte dans l'Eglise: ce qui a continué jusqu'à présent.

Du Latin *Sexta*.

**SEXTE**, en termes de Musique, est une consonnance qui provient du mélange de deux sons qui sont en proportion de trois à cinq à l'égard de la sexte majeure, & en proportion de cinq à huit à l'égard de la mineure. On les appelle aussi *sixième majeure*, ou *mineure*, ou *hexacorde majeur* ou *mineur*. Elles comprennent un intervalle de six tons.

**SEXTE**. f. m. Terme de Droit Ecclésiastique. On appelle ainsi la collection des *Decretales* faite par Richard de Malumbris, & par ordre du Pape Boniface VIII. en 1299. On l'appelle *Sexte*, parce qu'elle est intitulée *Liber Sextus*, comme si c'étoit un sixième livre & une suite des *Decretales*, recueillies par Grégoire IX. en cinq livres. Cette collection de Boniface VIII. ou le *Sexte* contient cinq livres de *Decretales*, divisés de même par titres, & les titres par chapitres. Elle est composée des Constitutions des Papes Grégoire IX. & X: Innocent IV. Alexandre III. Urbain III. Clement III. Nicolas III. & Boniface VIII. On a mis dans le même volume cinq livres des constitutions de Clement V. successeur de Boniface sous le titre de *Clementines*. Il y a aussi vingt constitutions de Jean XXII. appellées *Extravagantes*. On y a joint quelques autres constitutions du même Pape Jean XXII. & de quelques-uns de ses successeurs. La collection de Boniface fut mal reçue en France à cause des différens de ce Pape avec le Roi Philippe le Bel.

**SEXTE**. adj. m. Terme de Gabelles. Les Receveurs du sel sont obligés d'avoir un registre *sexte*, qui contient le nom & les facultés de ceux qui sont sujets à leur gre-

me IV.

## S E X. S E Z. S G R. S H E.

nier, & sur lequel ils doivent écrire tout le sel que chaque particulier leve, & ce qui s'appelle décharger la *sexté*.

**SEXTELAGE**. f. m. Droit qui se paye pour raison de grains vendus aux balles. Le *sextelage* s'appelle ainsi parce qu'il se paye pour chaque septier de grain. Le *sextelage* est un droit Seigneurial. Le *sextelage* du Prieur de Doncheri consiste en deux écuellées pour chaque septier, dont les douze écuellées valent un quartel à la mesure de bled, & quatre quartels valent un septier. DE LAURIERE.

**SEXTES**. f. f. Terme de Breviaire qui n'a point de singulier, & qui veut dire une des sept heures canonales. Mes *sextes* sont dites. RICH.

**SEXTEL**. adj. m. Terme d'Astronomie, qui se dit de l'aspect, ou regard de deux planètes, quand elles sont éloignées entr'elles de soixante degrés, ou de la sixième partie du Zodiaque. Aspect *sexiel*.

Il s'emploie aussi substantivement. Les Astrologues prétendent que le *sexiel* de Vénus à Jupiter est très favorable. Un *Sexiel* de Mars avec la Lune.

Du Latin *sextilis*.

**SEXTOLE**. f. m. Poids. Chez les Apotiquaires le *sextole* pèse une drame, & un scrupule.

## S E Z.

**SEZE**. f. m. Sorte de fruit particulier à la Chine. Le *seze* croit dans toutes les Provinces de cet Empire. Il y en a de plusieurs especes. Ceux des terres méridionales sont d'un goût fort sucré & se fondent en eau. Leur peau est délicate, unie, transparente & d'un rouge échantant, sur tout quand le fruit est bien mûr. Quelques-uns sont ovales comme un œuf, mais ordinairement plus gros. Ils ont des pépins noirs & aplatis: la chair en est glorieuse & pleine d'eau, de sorte qu'en suçant par un des bouts, on attire tout le fruit dans la bouche, & c'est ainsi qu'on le mange. Quand on les fait secher comme nos figues, ils deviennent farineux, & se couvrent peu à peu d'une croûte sucrée qui leur donne un excellent goût. L'ÉP. LE COMTE.

## S G R.

**SGRAFIT**. f. m. Terme de Peinture. Manière de peindre de blanc & de noir; mais qui ne se fait qu'à fresque, & se conserve à l'air. De l'Italien *sgraffio*, qui veut dire, égratigné, à cause que ce n'est qu'un dessin égratigné. Le *sgrafit* est dessin & peinture tout ensemble. On ne se sert du *sgrafit* que pour embellir les façades des Palais, & autres belles maisons. VASARI.

## S H E.

**SHERIF**. f. m. Terme de Relation. C'est un Officier commis dans chaque Comté d'Angleterre. Sa fonction est de faire exécuter les ordres du Roi; de nommer les Jurez; de faire expédier les affaires civiles & criminelles; de prendre soin des revenus, des impôts, des confiscations pour remettre le tout au trésor du Roi. Le *sherif* est comme l'ame des Loix & de la Justice; & c'est le conservateur de la paix & du repos de la Province. La charge du *sherif* ne dure qu'une année. On nomme trois Gentilshommes au Roi, & il en choisit un.

Ce mot vient de l'Anglois-Saxon *shyr* ou *shire* qui signifie province & *Gers* Comte.

## S I.

## S I.

- SI. Particule, ou conjonction conditionnelle & dubitative. Si le ciel tomboit, il y auroit bien des alouettes prises. On ne sçaitroit faire boire un âne, s'il n'a soif. Nous verrons cela Mardi, s'il fait chaud. Si ce n'étoit votre respect. Cela ne réussira pas, si Dieu n'y met la main. Il ne fera rien de ce marché, si vous ne voulez. Faut-il demander s'il est jour en plein midi ? Si tant est que vous m'aimiez. Si pris aus sens de *supposé*, que, n'est jamais suivi d'un verbe au futur, quand même il s'agit d'une chose à venir : mais on met le présent du verbe au lieu du futur. On dit, vous ferez content si vous venez demain, & non pas, si vous viendrez. En d'autres occasions, si le joint avec les divers tems du verbe : dites moi si vous viendrez demain : je ne sçai si vous avez tenu votre parole &c. L. P. BUFF.

Du Latin Si.

- SI, perd son i devant le pronom relatif il, ils, mais il ne perd devant aucun autre mot, par quelque voyelle qu'il commence. Il viendra s'il peut. Ils auront tort s'ils se fâchent. Si elle vient, si on vous dit, si un homme, &c.

- SI, étant employé au premier membre d'une période, peut bien être employé aussi au second. Si je suis heureux à la lotterie, & si j'ai le gros lot. Mais il est plus élégant de changer le si du second membre en que, & de mettre le verbe au subjonctif. Si je suis heureux à la lotterie, & que j'aye le gros lot, je vous ferai un présent.

- SI, se dit aussi d'une alternative qu'on offre. On l'a condamné à deguerpir, si mieux il n'aime payer la dette.

- SI, signifie encore, Partant, dans cette formule d'Edicts & de Chancellerie, Si donnons en mandement : c'est par où commencent les commissions appossées à la fin des Lettres.

- SI, quand il est mis pour *adès*, & qu'il signifie, aussi, tellement, veut un que après lui, & non pas un comme. Je ne le croyois pas si brave qu'il est. V. AUG.

*Iris fait si mal tant de choses,*

*Qu'on ne sçaitroit louer ce qu'elle fait de bien.* GON.

- SI, pris dans la signification de, *autant*, ne s'emploie que dans les propositions negatives, ou interrogatives. Pompée n'étoit pas si ambitieux que César. Les gens riches sont ils si heureux. L. P. BUFF.

- Il s'emploie quelquefois absolument. Il est si bon. Je ne connus jamais d'homme si sçavant.

- SI, en ce sens, doit être repeté à chaque épithete. Il est si genereux, si honnête, si bienfaisant, que, &c. & non pas il est si genereux, honnête & bienfaisant, que, &c.

- SI, se met pour *oui*, quand on affirme une chose qu'un autre nie. Les uns disent que si, & les autres que non. SCARR. Blondel nie qu'une femme ait été Pape, mais Saumaise soutient que si. O. B. M.

- Il vient de *se* qu'on a employé au même sens dans la Basse Latinité. *Dico quod sic*. HUET.

- SI, s'emploie quelquefois dans le langage familier pour, avec tout cela, néanmoins. Il est brave & vaillant, & si il est doux & facile. Elle est belle & jeune, & si elle est riche. Il est bas. L'ACAD.

- SI est, si fait, si ferai, si ferai-je, sont des façons de parler basses, dont on se sert quand on répond en affirmant.

- SI, est aussi une particule dubitative. Je ne sçai s'il ira. Je ne sçai si je pourrai faire cela. Vous demandez si je vous aime.

- SI, ou, si est-ce que, se disent pour Néanmoins, mais ils vieillissent. Quoyque vous puissiez dire, si faut-il que

## S I. S I B.

vous en veniez-là. Quoyque vous puissiez faire, si est-ce que vous n'y passerez pas-là. Ceux qui parlent bien ne s'en servent plus. L'ACAD.

- SI BIEN QUE. Sorte de conjonction qui veut l'indicatif, & qui signifie, Tellement que, de sorte que. Tu m'as rendu amoureux de toutes les femmes, sans qu'une seule soit amoureuse de moi, si bien qu'il me faut trouver mille inventions pour en jouir. ABIAN. Quelques-uns font difficulté de se servir de si bien que ; toute la Cour le dit & nos meilleurs Auteurs s'en servent. V. AUG.

- SI TANT EST QUE. Autre sorte de conjonction qui signifie, S'il est vrai que. Si tant est que la chose soit comme vous le dites, il laudra, &c. Il est du stile familier. L'ACAD.

- SI, est quelquefois substantif. Je vous ai vendu ce cheyal à tel si, à telle condition que le je reprendrai, si vous y trouvez quelque si, quelque défaut. Ne me parlez jamais d'un si, d'un car, ni d'un mais. Cet homme barguigne trop, il met trop de si & de car, trop de conditions en ce contrat. On dit qu'un si & un peut-être mettroient Paris dans un bouteuil. Un si & un quasi empêchent les gens de mourir.

*Maint s'excoûte sur un si sur un mais.* Du CER.

- Si a été employé autrefois pour fon.

*Quelle soit moye & je li sire.* PERCEVAL.

- Et au pruriel pour les. Si enfans font menez en chem-froison. BIBLES HISTORIQUES citées par BOREL.

- SI, f. m. en termes de Musique, est une septième note de Musique ajoutée depuis peu par un nommé le Maire aux six anciennes notes inventées par Gui Artin, Ut, re, mi, fa, sol, la, si, par le moyen de laquelle on évite l'embarras de l'ancienne gamme, qui se faisoit de b mol en nature, & de nature en b quarte. La jalousie des hommes est si grande, que trente ans durant le Maire a prêché aux Musiciens de se servir de sa methode, & pas un ne l'a voulu faire : si-tôt qu'il a été mort, ils l'ont tous suivie.

## S I B.

- SIBILOT. f. m. C'est proprement celui qui contrefait les esprits & les âmes des défunts pour le moquer de leur apparition, ou pour faire peur aux gens simples, & qui siffle ou parle du ventre. On l'appelle autrement *Gastrique*. Il signifie aussi un Bouffon qui tâche à faire rire. On le dit aussi des fots & des ridicules qui se rencontrent dans les compagnies, qui en attirent la risée, & qui se font siffler par leurs impertinens discours. HÉ. quoi petit siffler, &c.

- Ce mot vient d'un fou de Henri III. qui portoit ce nom. MEN. On appelle en plusieurs lieux de France *siblots*, des oisons, de leur sifflement, à *sibilando*.

- SIBYLLE. f. f. C'étoit chez les Payens une Prophetesse qu'on croyoit inspirée de Jupiter : ou d'Apollon, ou une fille transportée d'un enthousiasme divin ; qui prononçoit des oracles, & predisoit l'avenir. S. Jerome a cru qu'elles avoient reçu le don de prophetiser en récompense de leur virginité. Voyez Goliut, Munster, Peuceus, la Popeliniere, Blondel, & Van Dalen, le Pere Craslet, Jeluiste, J. Wagner, quien ont écrit. Il y a aussi un Traité des *Sibylles* publié par Monsieur Vossius en 1672. & un de Mr. Galée en 1688. Les Payens accusoient de l'apostrophie les Ecrits que les Chrétiens leur citoient comme venant des *Sibylles*, & où ils trouvoient des prédictions très-formelles pour le Christianisme : entr'autres un Acrostiche dans les lettres initiales formoient le nom de JESUS-CHRIST. Julien Martyr est le premier qui se soit servi des Oracles des *Sibylles*. Après lui Tertullien, & Clement Alexandrin les ont fait valoir contre les Payens. Cellius, & les Phi-

## S I B. S I C.

Philosophes Payens reprochoient aux Chrétiens qu'ils avoient fabriqué, ou falsifié les vers attribuez aux *Sibylles*, & les appelloient *Sibyllistes* à cause de leur prévention pour ces Oracles imaginaires. Blondel, Mr. du Pin, &c. ne doutent point que les huit livres des *Sibylles* qui nous restent ne soient supposés. La fraude en est assez grossière : on tient que c'est l'Ouvrage du deuxième siècle. Le P. Cresset a combattu les soupçons, & les défiances de Mr. Blondel. Les Sçavans sont pour Mr. Blondel, & ne doutent plus de la supposition. Du tems de Ciceron il couroit des vers acrostiches qu'on attribuoit aux *Sibylles*, mais qu'on rejettoit comme supposés, selon Denis d'Halicarnasse, à cause que le jeu de paroles vient plutôt de méditation, que d'inspiration. Varron & Laërtius comptent dix *Sibylles*; c'est l'opinion la plus commune. Quelques Auteurs profanes en comptent soixante. Il est impossible d'en fixer le nombre, ni les noms; on n'en peut rien recueillir de certain dans les anciens Auteurs. Pierre Petit Medecin de la Faculté de Paris a fait une Dissertation fort curieuse touchant les *Sibylles*, où il pretend prouver qu'il n'y a jamais eu qu'une seule femme qui se mêlât de prophétiser, à qui les anciens Auteurs Grecs ayent donné ce nom.

Quelques-uns ont cru que le nom de *Sibylle* étoit formé de l'assemblage de ces deux mots Grecs *seioo* agiter, & *bulei*, plein, à cause de la fureur qui agitoit les *Sibylles* quand elles rendoient leurs Oracles. D'autres le font venir de *Tbrost* bouter qui signifie, en Grec conseil de Dieu : parce que les *Sibylles* étoient les interpretes des Dieux. Ce nom peut venir de quelques mots Arabes qui signifient consacré à un usage religieux, ou vaisseau de Dieu. B10. UN. T. XIII. Mr. de Saumaïse sans y chercher de mystère, tenoit que le nom de *Sibylle* étoit le nom propre de celle qui la premiere se mêla de predire l'avenir.

N'allez pas publier la loi de l'Evangile

De l'air impieusement dont parloit la Sibille, SANLEC.

Là sur des tas pondreux de sacs & de pratique

Heurle tous les matins une Sibille étiq;

On l'appelle Chicane.... BOIL.

On appelle proverbialement une vieille fille, & qui passe pour avoir de l'esprit, une *Sibylle*. Ainsi dans ce siècle les Poètes ont appelé la *Sibylle* de Gournay, une personne de grand mérite, fille d'alliance de Mr. de Montaigne. Rabelais a aussi fait mention de la *Sibylle* de Panzout. On dit aussi d'une chose qui est extrêmement brouillée, & mêlée, que ce sont les vers de la *Sibylle* de Cumes, qui les écrivoit sur des feuilles d'arbres, où l'on ne pouvoit plus rien connoître, quand elles avoient été brouillées par le vent.

**SIBYLLINS**, adj. Ce terme n'a guere d'usage que dans le pluriel & dans cette phrase. Les Oracles *sibyllins*, les vers *sibyllins*, les livres *sibyllins*. Les livres *sibyllins* étoient les livres qui contenoient les predicions des *Sibylles*. Les Romains les conservoient soigneusement; ils les consultoient pour leurs ceremonies, & dans les occasions extraordinaires. Le vieux Tarquin les avoit achetés. Ils furent brûlez du tems de Sylla. On en retrouva d'autres. Auguste en fit faire un recueil choisi, & en fit brûler plus de 2000. volumes, & ne garda que ce recueil. Les Romains avoient autant de respect pour les livres *sibyllins* que nous en avons pour les livres sacrés. C'est pourquoi ils les nommoient d'ordinaire simplement *Libri*, comme nous appellons l'Ecriture, la Bible. On ne faisoit rien sans les consulter.

## S I C.

**SICAMOR**, f. m. Terme de Blason: Cerceau ou cercle lié comme celui d'un tonneau. On voit des Ecus  
Tome IV.

## S I C.

de sable à un *sicamor* d'or.

**SICAIRE**, f. m. Assassin. Felix sans y penser introduisit les *Sicaires*. Voleurs de la Palestine aux quels les Romains donnerent ce nom; parce que leurs unguis, armes étoient de petits poignards comme les cimeterres des Perles, & appellez en Latin *sica*. Ces voleurs repandus par tout le pays excitoient le peuple à la revolte & pilloient les maisons de ceux qui restoient dans l'obeïssance des Romains FLEURY.

**SICCITE**, f. f. Terme Dogmatique. Qualité de ce qui est sec. La chaleur & la *siccité* sont les qualités du feu; la froideur & la *siccité* sont celles de la terre. Pour faire du sel, on fait cuire l'eau salée jusqu'à pleine *siccité*. Faire evaporer à *siccité* de la rosée. J. DES SC.

Du Latin *siccitas*.

**SICILIEN**, ENNE, f. m. & f. Nom de peuple. Qui est de Sicile. Les Vepres *Siciliennes*.

**SICILIENNE**, f. f. Espece d'air & de danse. Les *Siciliennes*, les Giges Angloises sont des danses guaiës dont l'air va en sautant.

**SICILIQUE**, f. m. Sorte de poids des Anciens, qui pesoit deux dragmes, ou six scrupules. Aujourd'hui chez les Apotiquaires le *sicilique* pèse un sexule, & deux scrupules.

Du Latin *Sicilicum pondus*.

**SICLÉ**, f. m. Certain poids & certaine monnoye antienne en usage particulièrement parmi les Hebreux. C'étoit chez eux une monnoye qui pesoit quatre drachmes Attiques, ou quatre deniers Romains revenant à vingt-deux sous quatre deniers de notre monnoye. Les Juifs n'avoient point de *sicles* d'airain. Les Docteurs Juifs doutent de quel poids étoit le *sicle*; & ce n'est que par conjecture, & sur le poids des *sicles* modernes que l'on a jugé que les *sicles* d'or & d'argent étoit du poids de quatre dragmes Attiques. Voyez Bédée. Le *sicle* Hebraïque en poids pesoit 268. grains selon le Pere Merlenne, & il étoit composé de 20. oboles; & chaque obole étoit du poids de seize grains d'orge. Ce poids est juste; On en a pélé un du Cabinet du Roi de France qu'on a trouvé de 268. grains, un autre de 264. s'il s'en trouve de moins petits, on les a limez ou rognez. Le Docteur Cumberland dit qu'il en a pélé plusieurs; & qu'il les a trouvez à peu près du poids d'une demie once Romaine; selon son calcul le *sicle* valoit près de 30. sols monnoye de France. Quelques-uns croient que les Hebreux ont eu deux sortes de *sicles*; le commun, ou profane, qui étoit appelé *didrachme*; & le second le *sicle* du Sanctuaire, qui étoit le double de l'autre. Ex c'est par cette voye que quelques Auteurs pretendent que l'on peut sortir des difficultez qui se rencontrent en quelques endroits de l'Ecriture Sainte, où il est parlé de certaines choses dont le poids paroît incroyable; comme, quand il est dit que routes les fois qu'Absalom faisoit couper les cheveux, dont la pesanteur l'incommodoit, on en couppoit le poids de deux cens *sicles*. Mais Villalpandus soutient le contraire. Le Docteur Cumberland croit aussi que cette distinction est imaginaire. Mr. Morin & beaucoup de Sçavans tiennent la même chose; c'est-à-dire, que le *sicle* profane, ou de quatre dragmes, étoit la même chose que le sacré, dont on gardoit le modèle dans le Sanctuaire. Le *sicle* du Sanctuaire étoit l'original sur lequel devoit être réglé le poids du *Sicle* courant. Le *Sicle* Royal n'étoit point non plus different du *Sicle* commun. Quelques Sçavans tiennent que le *Sicle* Royal étoit plus pesant. SPERLING. Bouterouët dit que le *sicle* pesoit vingt gerahs, ou 320. grains d'orge, & faisoit justement la demi-once Romaine, ou 272. grains poids de marc. Le Rabbm Maimonides dit la même chose; & Monsieur de Compiègne dit qu'il étoit du poids de deux drachmes Hebraïques, qui en valent quatre d'Atheres.

Ecc 2

Le

# S I C. S I D.

Le poids du Sanctuaire étoit le plus pesant & le plus juste, ainsi nommé, parce qu'il étoit sous la direction des Prêtres; mais il n'étoit pas différent du poids royal ou profane. La principale monnoye des Juifs étoit le *sicle*, qu'ils fabriquoient d'argent pur. Les premiers furent fabriqués dans le desert à la taille de 100. à la mine antique du poids de 160 grains d'orge, qui étoient exposés pour dix gerahs, ou oboles. En suite ils firent un autre *sicle* d'argent qui pesoit le double. On prétend que les Juifs avoient aussi des *sicles* d'or du poids de quatre drachmes Attiques, & qui valoient environ dix livres monnoye de France. Le *sicle* d'or étoit de même poids que le *sicle* d'argent, & il valoit vingt-trois livres, quatre sols & quatre deniers. CALMET. On tient que le *sicle* est la première monnoye dont on s'est servi dans le monde, parce qu'il étoit en usage du temps d'Abraham; alors il n'étoit ni marqué, ni frappé; il n'avoit d'autre prix que sa valeur intrinsèque, & on le donnoit au poids. Les *sicles* qui courent soit d'argent, soit d'autre métal, sont faux & fabriqués par des imposteurs. Le Texte sacré ne fait nulle mention de monnoye frappée par Abraham, par Josué, & par David. Il n'y a que des Rabins nez depuis la prise de Jerusalem qui en parlent. Toutes ces pieces ne paroissent que depuis deux ou trois siècles. Conringius rejette toutes ces monnoyes des Juifs, comme fausses, & ne reçoit que les Samaritaines; mais il auroit de la peine à prouver la différence. SPERLING.

Ce mot vient d'un mot Hebreu qui signifie *poser*, parce que ce mot est employé quelquefois pour monnoye. Avec tout cela les Auteurs sont si différents, qu'on n'en peut faire aucun jugement certain. Xenophon dans l'expédition du jeune Cyrus contre son frere Artaxerxes Mnémon parle de *sicles* comme d'une monnoye qui avoit cours à Lydia ville de l'Arabie Pétrée. C'étoient des *sicles* des Arabes qui pesoient moins que ceux des Juifs. Selon Hesychius c'étoit une monnoye de Perse qui valoit huit oboles attiques. Ceux de Xenophon n'en valoient que sept & demi. Do Cange dit que les *sicles* ont été aussi en usage chez les Anglois & les Allemands.

# S I D.

SIDERITIS. subst. fem. Sorte de plante qu'on appelle autrement *crapaudine*. Il y en a plusieurs especes.

Ce mot vient du Grec *sideros*, fer; car on croit que ces plantes ont la vertu de guerir les blessures faites par le fer.

SIDERITIS, ou SIDERITE. se dit aussi d'une sorte de pierre précieuse, qui est comme parsemée de petites caches de fer. L'aimant est encore appelé *sideritis*, à cause de la vertu qu'il a d'attirer le fer.

SIDRE, ou CIDRE. f. m. Boisson faite de pommes, ou de poires pilées & pressurées. Le *sidre* de pommes s'appelle du *poirée*; celui de poire du *poiré*. *Sidre* doux, est celui qui se fait de pommes douces; le piquant de pommes sauvages. Le meilleur *sidre* est de couleur d'ambre. M. Huot dit que le *sidre* étoit en usage à Caen avant le 13e siècle.

Ce mot vient du Latin *sicera*, ou de *sechar* Hebreu, qui signifie tout breuvage qui peut enivrer, soit qu'il soit fait de grains, ou de pommes, de palmes, ou autres fruits.

Quelques uns le derivent du Bas-Breton *sifr*, qui signifie la même chose.

Il faut user du *sidre*, lorsqu'il est bien puré, car lorsqu'il est vieux, & qu'il tire sur l'aigre, il est fort dommageable à la santé.

En Latin *vinum pomarium*.

# S I E.

# S I E.

SIECLE. subst. masc. Mesure, espace de tems de cent années, ou revolutions solaires. La gloire de Dieu doit durer dans tous les siècles; c'est-à-dire, dans tous les tems, à jamais. Nous sommes dans le XVIII. siècle depuis Jesus-Christ. Il y a tant de siècles depuis la création du monde. Le commencement, le milieu, la fin d'un siècle. La durée d'un siècle. Le siècle qui court a commencé au premier jour de l'an 1701. Il ne se trouve point en ce sens dans l'Ecriture. *Siècle* y est mis pour un long tems, ou pour l'éternité. CALMET.

On dit par exagération, il y a un siècle qu'on ne vous a vu, qu'on vous attend. Les siècles s'écoulent plus rapidement pour les heureux, que les heures pour les malheureux. FEN.

Vous serez l'entretien des siècles à venir. DRS-H.

On voit dans cette Histoire Universelle tous les siècles passer se développer en peu d'heures. BOSS.

L'hypothese plait aux Amans.

Tout est siècle pour eux; en bien tout est moment.

B. RAN.

Un véritable Amant

Compte chaque moment

Pour un siècle d'absence. M. SC.

On appelle Auteurs contemporains, ceux qui vivent dans le même siècle. On dit qu'un homme court le siècle, quand il est né au tems qu'on a commencé à compter un nouveau siècle.

Du Latin *seculum*.

SIECLE, se dit aussi pour marquer les tems en general, présent, & passé. Les siècles Apolloniques. Les Chrétiens des premiers siècles étoient pleins de ferveur. Les sciences & les arts ont été renaissables dans le seizième siècle. Nous vivons dans un heureux siècle; les gens de ce siècle ne sont pas si crédules que ceux des siècles passés. Le siècle s'est bien poli, & b en raffiné; pour dire, les hommes du siècle présent. Le siècle d'Auguste a été le siècle du bel esprit & du bon sens, & le quatrième siècle de l'Eglise a été un des plus fertiles en grands genies. BOU. L'antiquité des siècles est la jeunesse du monde, & à bien compter nous sommes proprement les Anciens. FONT. Ceux qui ont eu à se plaindre de leur siècle, ont donné mille louanges au siècle dont ils n'avoient rien à souffrir. ST. EV. Je ne suis point de ceux que l'amour de l'antiquité aveugle, & qui s'imaginent qu'on n'a point d'esprit dans ces derniers siècles. BOU. On ne veut jamais perdre de vue son siècle; & on juge de l'antiquité sur le goût du tems présent. DAC. Ne déceions point notre siècle, les gens des siècles passés ne valoient pas mieux. OR. M.

Mais son vif air m'est abandonné de tous

Contre le siècle aveugle est toujours en courroux. MOI.

Les Anciens ont divisé les tems en quatre Ages, qu'ils ont appelés le *siècle* d'or, c'étoit le regne de Saturne; les Poètes l'appellent quelquefois le *siècle* d'or de Saturne & de Rhée. MÈN. Le *siècle* d'argent, étoit celui de Jupiter; les *siècles* d'airain, & de fer, c'étoient ceux qui ont succédé à ces heureux siècles.

On appelle figurément, *siècle* d'or, un tems heureux, où l'abondance, où la paix regnent. Ce Prince nous a ramené le *siècle* d'or. Et *siècle* de fer, un tems rempli de malheurs, de guerres, de misère, &c.

On a appelé le X. & le XI. siècle des siècles de fer, & de plomb, parce que c'étoient des siècles d'ignorance, & de grossièreté. Faute d'argent on n'est qu'un fort dans ce maudit siècle de fer. SCAR.

Notre siècle de fer m'a rendu negligent. GOD.

A TOUS LES SIÈCLES, AUX SIÈCLES DES SIÈCLES.

Ter.



Termes de l'Ecriture sainte, pour dire, Eternellement, dans toute l'éternité.

**SIECLE**, signifie l'état de la vie mondaine, entant qu'il est opposé à l'état d'une vie Religieuse. Cette fille est entrée en Religion, a renoncé au *siecle*. Quand on est dans la retraite, il fait dangereux de retourner la tête vers le *siecle*.

**Il** signifie aussi le monde, les gens du monde. Les mondains ne cherchent que les gens du *siecle*. Le *siecle* est fort corrompu. Jésus-Christ dit que les enfants de ce *siecle* sont plus prudents en leur generation que les enfans de lumiere. Fatigué du commerce tumultueux du *siecle*, il s'est jeté dans un Monastere, comme dans un asile, pour y jouir du calme heureux d'une pieule oisiveté. **DISC.** n'Est. C'est autour des Reines que se réunit l'esprit du *siecle*; c'est-à-dire, le desir de plaire, l'envie de parvenir, le plaisir de voir, & d'être vu. **FI.** La devoion n'exclut point les empressements, ni la prudence du *siecle*. **LA P. L.**

*Le siecle est si vicieux,  
Cher ami, qu'une courtise vie  
Est une faveur des cieux. MATH.*

**IL SIED**, verb. impersonnel. Il est anormal & irrégulier; car il ne se conjugue qu'à certains tems. Il a au pluriel, ils *sident*; au Futur il vous *siera*; à l'Optatif, il vous *seroit*; au Participe, *sident*. **MEN. CORN.** Il y a des gens à qui la vertu *sied* presque aussi mal que le vice. **BELL.** Il *sied* mal à un pauvre d'être glorieux. **VAUG.** Il parait avec une ingénuité qui *sient* bien à son âge. **BOU.**

*Il vous sied bien Monsieur le Titre,  
De faire iri tant de fautes. S. AM.*

Du verbe Latin impersonnel *sides*, qui se trouve en cette signification. **MUN.**

**SIEGE**, f. m. Meuble fait pour s'asseoir. Une garniture de chambre est d'un lit, & de douze ou dix-huit *sièges*. Les *sièges* sont, ou des fauteuils qui ont un dossier & des bras; ou des chaises qui n'ont simplement qu'un dossier; ou des places & des tabourets qui n'ont ni l'un ni l'autre; ou des *sièges* plats, qui sont soutenus par des fangles ou de fortes toiles pour être plus molles. On les appelle autrement *sièges brisés* & quand ils ont un dossier, on les nomme *perroquets*, & ils servent à s'asseoir à table. On donne un fauteuil à la Reine, quand elle va voir le Roi indisposé; & des *sièges plats* aux Princesses & aux Duchesses. Les escabelles & les bancs sont des *sièges* simplement de bois, car les autres sont garnis d'étoffe, de velours, de moquette, de tapisserie, &c.

**De Laito sides.**

**SIEGE**, se dit aussi de tous les lieux où l'on s'assied. Il y a dans les jardins des *sièges* de gazon, des *sièges* de pierre. Un *siège* de Cocher posé sur les moutons de devant du carrosse. Dans les Eglises il y a les hauts *sièges*, & les bas *sièges*, qui sont les hautes & basses chaises du Chœur, où le placent les Prêtres en haut, & les Clercs en bas.

**SIEGE**, signifie aussi, la place où le Juge s'assied pour rendre la Justice. Le Juge étant en son *siège*.

Il se prend encore pour la Salle, la chambre où l'on rend la justice dans les Juridictions subalternes. Allez au *siège*. Vous le trouverez au *siège*.

Il se dit aussi du Corps & de la Juridiction des Juges subalternes. Ce *siège* est composé de tant d'Officiers. C'est l'usage d'un tel *siège*.

Les Picards & les Normands disent *sieger*, pour *asseoir*. C'est une faute. Ils disent aussi, *tasier*, pour *emasser*. **VAU. CORN.**

**SIEGE**, en termes de Medecine, se dit de la partie du corps humain sur laquelle on s'assied, & particulièrement du fondement, de l'anus. Il a mal au *siège*, une

fistule au *siège*. Les Philistins renvoyèrent l'Arche à cause des maladies qui leur étoient venues au *siège*.

**SIEGE**, se dit figurément. Les Philosophes n'ont pu encore déterminer où est le *siège* de l'ame, de la raison. Descartes dit que le *siège* de l'ame est dans la glande pinéale du cerveau. Les Medecins attribuent au cœur le *siège* de la vie. Constantinople étoit le *siège* de l'Empire d'Orient; Rome de l'Occident. Vienne est présentement le *siège* de l'Empire; Paris celui des Rois de France; Londres celui des Rois d'Angleterre. Athenes étoit le *siège* des Sciences, & des beaux Arts.

**SIEGE**, se prend aussi pour toute sorte de Jurisdiction Ecclesiastique, ou Seculiere. Quand on a recours au Pape, on dit qu'on réclame l'autorité du St. *Siege*. Le titre de *Siege* est demeuré par preference au *Siege*, & à l'Evêque de Rome. Les Catholiques habiles mettent une grande difference entre le *Siege Apostolique* & la *Cour de Rome*. **LETT.** Un *Siege* Patriarchal, Archevêque, Episcopal, c'est la dignité, la jurisdiction, & la place qui appartient à ces Prelats, & on dit que le *siège* est vacant, lorsque le Prelat est mort, & qu'il n'y a personne qui occupe la place. Le Roi prend les revenus des Archevêchez, & des Evêchez, le *Siege* vacant. La dignité, l'éminence, & les prerogatives d'un grand *Siege* sont des tentations dangereuses de s'enorgueillir. **LE P. GAILL.** A l'égard des seculiers, il y a des *Sièges* Presbitaux, des *Sièges* Royaux, des *Sièges* subalternes, qui sont les Justices des Seigneurs; le *Siege* de la Connetable, des Marechaussées, &c. Le Conseil de Barcelone où tous les autres *Sièges* ressortissoient, prétendit que, &c. **PAT.**

**SIEGE**, en termes de Guerre, est le campement d'une armée tout autour d'une place qu'elle a envie de prendre, soit par famine, en faisant simplement des lignes pour empêcher que rien n'y entre; soit par vive force, en faisant des tranchées, & y donnant des assauts. Les plus fameux *sièges* des Anciens sont ceux de Troye, de Tyr, d'Alexia, de Numance. Ceux des Modernes sont ceux d'Oslande, de Candie, de Namur, de Turin, de l'Isle. Ce General s'entend bien à faire un *siège*. Il a été contraint de lever le *siège*. Il a fallu faire un *siège* regulier, & dans les formes devant cette bicoque, on ne l'a pu enlever d'emblée.

Où, grand Roi, laissez là les *sièges*, les batailles,  
Qu'un autre aille entendant sonner des murailles. **BOIL.**  
On dit aussi d'une femme severe, qu'on ne la sauroit prendre que par un *siège* regulier.

*Enfin cette beauté m'a la place rendue  
Que d'un *siège* si long elle avoit descendu.  
Mes vainqueurs sont vaincus. MATH.*

**SIEGE**. v. n. Occupier un *Siege*, une Jurisdiction. Ce Pape a *siege* dix ans, a occupé dix ans le St. *Siege*. Les Juges superieurs viennent *sieger* dans les Juridictions subalternes, quand ils viennent tenir leurs assises. Il a peu d'usage. Il est vieux; les gens qui parlent bien ne disent point *sieger*, pour *asseoir* une place. C'est une faute assez commune. **VAU. L'ACAD.**

**SIEN**, **SIENNE**. Pronom possessif, relatif de la troisième personne. Ce n'est pas mon avantage, c'est le *sien*. Mes intérêts & les *siens* sont les mêmes. En travaillant au salut des autres, il faut travailler au *sien*. On a servi trois poulx à trois personnes, c'est-à-dire, à chacun le *sien*. Il a fait de grands biens à un *sien* neveu. Cette dernière façon de parler ne vaut plus rien. On ne dit plus un *sien* ami. Ce pronom est relatif, & on ne le met ainsi devant & avec le substantif qu'en style badin, ou comique.

*Deux *siens* voisins se laissent lever. LA FON.*

*Je suis à Clémence, je veux mourir *sien*. MATH.*

Ce vers finit mal par le pronom *sien*. **MEN.**

Il est aussi relatif des pronoms indéfinis, On, quiconque & cha-

# S I E. S I F.

*chacun. Quand on voit le feu dans la maison de ses voisins, on peut craindre pour la sienne.*

Du Latin *sum*.

**SIEU**, est quelquefois substantif, & signifie, son bien. Il ne demande que le *sien*.

On dit qu'on n'est jamais riche, si on ne mêle de l'argent d'autrui avec le *sien*. On ne fait tort à personne, quand on ne demande que le *sien*. La justice est une vertu qui rend à chacun le *sien*. On est bienheureux, quand on est logé sur le *sien*, dans une maison qui est à soi.

On dit proverbialement, A chacun le *sien* ce n'est pas trop.

**SIEUS**, Au pluriel, se prend substantivement, pour les parents, les héritiers, les descendants, les troupes de quelqu'un, & en general pour tous ceux qui appartiennent à quelqu'un en quelque manière que ce puisse être. C'est envoi les chaloupes au secours des *sieurs*. **ABL.** Cet héritage lui a été abandonné pour demeurer propre à lui & aux *sieurs*. Dieu n'abandonne jamais les *sieurs*, c'est-à-dire, ceux qui lui font fideles. A qui fera-t-on du bien, si ce n'est aux *sieurs* ? Amour rend tous les *sieurs* heureux. **VOI.**

Quand on dit d'un jeune homme qu'il a fait des *sienmes*; c'est-à-dire, qu'il a fait des folies. Cette fille fera un jour des *sienmes*; c'est-à-dire, qu'elle fera parler d'elle.

**SIEUR**, f. m. (Il n'est que d'une syllabe. Espèce de titre d'honneur dont l'usage ordinaire est renfermé dans les plaidoyers, dans les actes publics, & autres écritures de même sorte. Je plaide pour le *Sieur* Marquis de, &c. pour les *Sieurs*, &c.

C'est aussi un titre qu'un supérieur donne à un inférieur dans les Lettres missives & autres écritures particulières. Vous direz au *Sieur* tel, qu'il fasse, &c.

En ce sens, on l'emploie souvent par modestie en parlant de soi : ainsi on voit à la tête des livres, Traduction du *Sieur* d'Abancourt. Oeuvres du *Sieur* Despreaux, &c.

**SIEUR**, est aussi un terme qui marque Seigneurie. Ecuyer *Sieur* d'un tel lieu.

Du Latin *Senior*.

**SIEUR**, ( de deux syllabes ) Voyez **SCIEUR**.

# S I F.

**SIFLANT**, *ANTE*, adj. Qui sifle. Les Grammairiens appellent consonnes *siflantes*, ces trois lettres *S. X. Z.* parce qu'on ne les prononce qu'avec une espèce de siflement. L'Abbé de Dangeau qui pretend avec raison que notre *ch*, tel que nous le prononçons dans *chariot*, *cherié*, *chicane*, *choque*, est une consonne simple, compte quatre lettres *siflantes* *S. Z. S. F. CH.* Car ces quatre consonnes *siflantes* ont les mêmes rapports entre-elles que les quatre labiales, & les quatre palatales. Le *z* se change en *s*, & l'*y* en *ch*, tout comme le *b* en *p*, & le *d* en *t*; & le *j* se change en *z*, comme l'*v* en *b*; & le *ch* se change en *s*, comme le *en* en *r*. L'Abbé de DANGEAU.

**SIFLEMENT**, f. m. Action de siffler. Bruit que fait l'air pressé en sortant par un conduit étroit. Il étourdissait tout le monde par des *siflements* continus. Il se fait un *siflement* quand on souffle dans le trou d'une clé. Le *siflement* des tuyaux d'orgues. Les vents durant la tempête font d'horribles *siflements*. Il y a des animaux qui expriment leur colere par des *siflements*, comme les serpents, &c. C'est ainsi que l'isiphone & Alecio font l'amour, lorsqu'elles sont en commerce de galanterie, & que les serpents dont les font coëffées radoucisient leurs *siflements*. **LE CH. D'H.** Le *siflement* d'une fleche.

**SIFLEMENT**, est aussi un témoignage de mépris, par une forte risée qui imite le *siflement* de l'air. Par des *siflements* &

# S I F.

des battements de pieds & de mains, on les chassoit de la choir. **MAUC.**

**SIFLER**, v. act. & neut. Rendre un son aigu par le moyen de l'air comprimé qui sort par un conduit étroit; & se dit tant des hommes que des animaux. C'est un des plaisirs des laquais, des gens de neant, de *sifler*. Les oiseaux *siflent* des airs, comme les sanfonnets, linottes, merles, serins, &c. Les serpents *siflent* de colere.

*La Discorde à l'aspect d'un calme qui l'offense,*

*Fait siffler ses serpents, s'excite à la vengeance.* **BOIL.**

*Mé bien ! Filles d'Enfer, venez, êtes-vous prêtes ?*

*Pour qui sont ces serpents qui sifflent sur vos têtes ?*

**RAC.**

**SIFLER**, se dit aussi du bruit aigu que fait le vent, une fleche, une balle de mousquet, une pierre poussée avec force, &c. Ecoutez le vent comme il *sifle*. Il entendait les balles de mousquet qui lui *siffoient* aux oreilles. Il y a des tuyaux d'orgues qui ne font que *sifler* comme le lorigot, la doublette. On l'entend *sifler* quand il dort, sa poitrine *sifle*.

**SIFLER**, signifie aussi, Desapprouver avec dérision. Donner un témoignage de mépris, & de risée par des siflements. Cet homme s'est fait *sifler*, en méchant son livre au jour. On a *siflé* cet Avocat en pleine Audience. Dès qu'on a avancé cette doctrine, elle a été *sifflée*. Ne m'ennuie pas d'avantage, si tu ne veux être *siflé* comme un mauvais Comédien. **ABL.**

*Je veux que votre livre aille au gré de vos vœux*

*Faire siffler Cotin chez nos derniers neveux.* **BOIL.**

*Ses vers d'épithètes enflent*

*Sont des moindres grimaces chez Menage siffler.* **Id.**

*Un Auteur ne fait pas de faciles conquêtes,*

*Il trouve à la librerie des bouches toujours prêtes.*

**BOIL.**

Ce mot vient de *sifflare*, qu'on a dit pour *sifflare*, qui se trouve chez les Latins, comme *sifflans* de *sifflus*, dont on a fait *siffler*. **MEN.**

**SIFLER**, signifie aussi, Apprendre à un oiseau à regler son ramage, lui apprendre à chanter en *sifflant*. On *sifle* les merles, les sanfonnets, & autres oiseaux.

**SIFLER**, se dit figurément. Suggester à quelqu'un ce qu'il a à dire en quelque occasion importante, lui faire le bec, l'instruire. Un Juge ne sauroit rien tirer d'un criminel, quand il a été *siflé*, quand il a eu du conseil.

On dit aussi en ce sens, *sifler* le Droit; pour dire, le montrer en chambre, hors des Ecoles publiques; suggerer à un recipiendaire tout ce qu'il doit répondre aux objections qu'on lui fera dans son examen. On dit aussi ordinairement *souffler*.

On dit proverbialement, qu'un homme a *siflé* la linotte; pour dire, qu'il a bien bu, & qu'il y paroît, qu'il est à demi ivre.

On dit aussi, Il n'a qu'à *sifler*; pour dire, Il n'a qu'à marquer la valonée; pour venir à bout de ce qu'il souhaite.

On dit aussi, Il n'y a qu'à *sifler* & remuer les doigts; pour dire, que c'est une chose fort aisée.

**SIFLÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**SIFLET**, f. m. Petit instrument avec lequel on sifle. Les siflets appellent leurs camarades avec un coup de *siflet*. Le cri des Chaudronniers est accompagné d'un coup de *siflet*; c'est une flûte composée de sept petites tuyaux de fer blanc. On prend les caillies & autres oiseaux avec diverses sortes d'appaux & de *siflets*.

On dit fig. de plusieurs corps de troupes, de plusieurs personnes qui quoique éloignées les unes des autres, se peuvent rassembler facilement, & en peu de tems, qu'on les rassembleroit d'un coup de *siflet*.

**SIFLET**, se dit aussi du conduit de la respiration, tant aux hom-

hommes qu'aux animaux. Le *siflet* est proprement le nœud de la gorge que les Grecs appelloient *larinx*, & les Latins *quintus*. Les poulets qu'on égorge crient toujours jusqu'à ce qu'on leur ait coupé le *siflet*.

On dit proverbiallement, Si vous n'avez point d'autre *siflet* que celui-là, votre chien est perdu; pour dire, Si vous n'avez pas d'autre moyen de réussir en cette affaire, vous ne la gagnerez pas.

**SIFLEUR**, russe. f. m. & f. Qui siffle. Ce laquais m'étonnoit, c'est un *sifleur* perpétuel.

**SIFLEUR**, ou *Souffleur*, est un Maître qui enseigne le Droit en chambre, qui sille les recipiendaires, & qui les prépare sur la Loi. Il a bien répondu, parce qu'il avoit un bon *siflet*.

## S I G.

**SIGILLE'E**, adj. fem. Est une épithète qu'on donne à une sorte de terre, ou craye, qu'on tiroit autrefois de l'île de Lemnos, (aujourd'hui Stalymene,) qui sert en Peinture, & en Médecine. Elle est grasseuse, argilleuse, sèche, tantôt jaune, tantôt blanche rougeâtre, friable. On la trouvoit dans une montagne aux environs d'une ville appelée Hephæstia. Les Sacrificateurs de Diane l'alloient prendre en grande cérémonie dans une Baume cavernue qui est en certains marais: ils la préparoient, & en faisoient des trochisques, & les scelloient du sceau de Diane, ou de l'image d'une chevre, d'où vient que les Grecs l'appelloient *sphragis aigis*, c'est-à-dire, *sceau de chevre*. On l'apporte présentement de Constantinople, d'Allemagne, de Blois, formée en petits pains orbiculaires, gros comme le bout du ponce, arondis d'un côté & aplatis de l'autre, marquez de quelques armes ou de certaines figures, que les Princes des lieux où l'on prend cette terre y ont fait mettre. Le Grand Seigneur la fait marquer de son sceau, il l'envoie en présent à des Princes. C'est la raison pourquoi on l'a nommée *terre sigillée*, du Latin *sigillare*, *sceller*. La *terre sigillée* est altérugente, propre pour arrêter les hemorrhagies, & les cours de ventre; on l'estime aussi un antidote contre la peste & les venins.

**SIGLATON**, f. m. Vieux mot. Sorte d'étoffe.

D'une grande chambre portative  
De siglatons & de cendaux.

**SIGMA**, f. m. Nom d'une lettre Grecque. Un grand *sigma*, un petit *sigma*. C'est la 18<sup>e</sup>. lettre de l'Alphabet Grec, qui a le même son que notre *s*. Dans les nombres elle signifie 200. Les Anciens ont eu deux caractères pour marquer cette lettre  $\Sigma$  &  $\sigma$ .

**SIGMOÏDE**, adj. Terme d'Anatomie, qui se dit des trois valvules qui sont à l'orifice de l'artere aorte. Ces trois valvules sont faites comme de petits capuchons, & disposées de manière que quand le sang sort du cœur, il les applatit, & que s'il le présentoit pour y rentrer, il les rempliroit & les gonfleroit, ce qui fait qu'elles ne s'opposent point à sa sortie, mais seulement à son retour. M. Lièvre a cru que dans une femme qu'il avoit ouverte le défaut d'une de ces valvules avoit été la cause de sa mort presque subite. Cette valvule s'étoit coulée contre le tronc de l'aorte. *Hist. de l'Ac. des Sc. de 1713.*

On les appelle ainsi, parce qu'elles ressemblent à la lettre Grecque nommée *sigma*. Par la même raison les trois valvules qui sont à l'orifice de l'artere pulmonaire sont aussi appelées *sigmoïdes*.

On appelle *cartilages sigmoïdes*, ceux de la trachée artere, parce qu'ils sont faits en forme d'anneau, sans néanmoins achever tout le cercle, ce qui les fait ressembler à la lettre *sigma*. L'apophyse coracoïde de l'omoplate,

est encore appelée *sigmoïde*, à cause qu'elle a la figure d'un *sigma*.

**SIGNAGE**, f. m. Terme de Vitrier; dessin d'un compartiment de vitres tracé sur une planche, pour faire les chefs-d'œuvres de vitrière.

**SIGNAL**, f. m. Certaine marque dont on convient pour se donner quelque avis, quand on est hors de la portée de la voix. On a donné un tel *signal* pour commencer la bataille, pour donner l'assaut. Le *signal* se donne aussi avec la trompette & le tambour. Les *signaux* dont on a accoutumé de se servir à la guerre, ce sont la fumée, les coups de canon, les cloches, les étendards, le linge blanc, &c.

Sur mer les *signaux* se donnent par des coups de mousquet ou de canon, par des feux, par des manœuvres; par des pavillons, par des flâmes de diverses couleurs. Il y a des *signaux* de nuit, des *signaux* de jour, des *signaux* de brume. Le Pere Fournier a expliqué les *signaux* de mer dans son Hydrographie.

Les Anciens qui n'avoient point de Courriers, se servoient de *signaux* pour avoir bientôt des avis de ce qui se passoit au loin. Ils plaçoient sur des hauteurs d'espace en espace des gens en sentinelle qui allumoient la nuit des feux. Il y a des *signaux* établis dans toute la Suisse, qui répondent tous l'un à l'autre, pour lever promptement la milice en cas d'alarme. Ils consistent en un grand bucher de bois sec, & un grand tas de paille, le bois pour donner le signal de nuit par le feu, & la paille pour le donner de jour par la fumée. *DEL. DE LA S. L'P. T.* Chard écrit toujours les *Signaux*.

Mathan près d'Albaine émettant de rage,

Demande le signal, & presse le carnage. *RAC.*

Il se dit aussi au figuré. Le *signal* de la revolte.

**SIGNALEMENT**, f. m. Description que l'on fait de la figure d'un delinquant ou d'un criminel, & que l'on donne pour le faire connoître. On a envoyé les *signalements* de ces delinquant. *L'ACAD.*

**SIGNALER**, v. act. Terme qui se dit par les Sergens du Regiment des Gardes, & autres. C'est écrire sur le livre du Signal les marques qui sont reconnoître un soldat. *Signaler* un soldat. On a *signalé* les soldats de recrue.

**SIGNALER**. Rendre remarquable. Il a *signalé* sa valeur, son courage dans cette occasion. Il a *signalé* son zèle.

**SIGNALER**, avec le pronom personnel, signifie, se distinguer, se rendre celebre.

Il se dit en bonne & en mauvaise part. Il faut se confirmer dans la piété avant que de s'y *signaler*, & si l'on ne peut pas aspirer aux grandes choses de la Religion, s'en tenir à celles qui sont possibles. *FL.* Il y a des gens qui ne sont obligeants que par vanité, & pour se *signaler* par un bon office. *BELL.* Se *signaler* par d'illustres inimitiez. *MÉN.* Se *signaler* dans les occasions. *ABL.* La Maison d'Autriche s'est *signalée* par son zèle pour la Catholique & par son esprit de perfection.

Il soupirait (Tite) le soir si sa main fortunée

N'avoit par ses bienfaits *signalé* la journée. *BOLL.*

Par d'illustres exploits tu vas te *signaler*. *RAC.*

**SIGNALÉ**, ée. part. pass. Ce jour *signalé* par tant de victoires.

Ouvrez du fondain ! O champs aimez des Cieux,

Sacrez monts, fertiles vallées

Par cent miracles *signalés*.

**SIGNALÉ**, ée. Il est aussi adjectif, & signifie, Considérable, particulier, remarquable. Vous leur ferez une faveur *signalée*. *VOIT.* Un service *signalé*, une vertu *signalée*.

Il se dit aussi des personnes tant en bonne qu'en mauvaise part. Un Orateur *signalé*, un *signalé* frippon.

**SIGNAMENT**, adv. qui marque quelque chose dont on fait une particulière recommandation ou spécification

tion: Les temoins depotent contre plusieurs accusez, & *signament* contre un tel. J'ai besoin des livres contenus en ce memoire, & *signement* d'un tel. Ce mot est presque hors d'usage.

**SIGNANDAIRE.** Terme du Palais. Qui sçait signer, ou qui a signé. Dans les actes très-importans, comme testaments, donations, criées, &c. il faut des temoins *signandaires*, qui signent effectivement les actes, & non pas de ceux qui déclarent qu'ils ne sçauraient faire qu'une marque.

**SIGNATURE.** f. f. ( Quelques-uns ne prononcent point le G. ) Souffcription, apposition de son nom au bas d'un acte, mise de sa propre main, pour le confirmer, & le rendre valable. Ce n'est qu'un billet sous *signature* privée, qui git en reconnaissance. Les Maîtres écrivains sont Jurez pour la verification des écritures & *signatures*. La Société des Remoueurs n'exige aucune *signature*. B. Usiv. Mettre, envoyer un arrêt, un brevet, un acte à la *signature*, c'est les mettre entre les mains de celui qui les signe, ou les faire signer.

**SIGNATURE.** Action de signer. Ce Ministre employe plusieurs heures par semaine à la *signature*.

**SIGNATURE** de Cour de Rome, est la provision en Cour de Rome; la supplique repondue par le Pape, ou la minute originale écrite en abrégé, & en papier, d'une grace, dispense, ou collation d'un Benefice, sur laquelle le Pape a mis le *fiat* de sa propre main, ou dont le *consensu* est écrit en sa présence. C'est la *signature* apposée au bas de la supplique qui donne le nom à l'acte entier. La *signature* contient les clauses, derogations, & dispenses avec lesquelles le Pape accorde la grace, ou le Benefice, avec la commission pour l'exécution ou in *forma dignum*, ou en *forme gracieuse*. La *signature* de la main du Pape par laquelle il repond *fiat ut petitur*, est preferée à celle qui est repondue par le Prefet en sa présence, & en ces mots, *consensu ut petitur*, in *præsentia* D. N. Pape. C'est ce qu'on appelle *consensu*; & ce *consensu* est ensuite étendu par les Officiers preposés pour cela. Quelquefois dans les *signatures* où il y a *fiat*, le Pape ajoute le *proprio motu*; c'est-à-dire, de son propre mouvement. Cette clause donne plus de force. Mais elle n'est point reçue en France. La date est aussi une partie essentielle de la *signature*. Elle se prend d'ordinaire du jour que la supplique a été repondue. La *signature* de Cour de Rome suffit en France pour faire foi, & pour la prise de possession, sans qu'il soit besoin de prendre des Bulles: excepté pour les Benefices Consistoriaux, & autres qui sont chefs de communauté. Pour les collations des Benefices simples, ou des graces particulieres, on envoie la *signature* originale, mais elle est sujette à verification, par un certificat de deux Banquiers. Voyez PROVISION.

Il y a trois sortes de *signatures*: l'une en *forme gracieuse*, quand elle s'expédie sur une auctorisation de l'Ordinaire; l'autre in *forma dignum antiqua*, qui s'expédie pour les Curez ou dignitez des Eglises Cathedrales, & pour les devoluts avec une telle clause à la fin; & on les appelle en *forme commissaire*, c'est-à-dire, qu'on ne peut prendre possession du Benefice, qu'on n'ait auparavant obtenu un visa de l'Ordinaire dont il depend: la troisième in *forma dignum novissima*, qui est une espece de seconde *signature* ou lettre executoire, qu'on donne quand à faute par l'Ordinaire d'exécuter dans les treize jours la commission portée par la *signature*, on enjoint à son refus à l'Ordinaire plus voisin de l'exécuter.

**SIGNATURE DE GRACE, SIGNATURE DE JUSTICE.** Ce sont deux Tribunaux de Rome. A l'une & à l'autre preside un Cardinal qu'on appelle *Prefet de la Signature de Grace*, & le *Prefet de la Signature de Justice*. Les douze plus anciens Referendaires ont voix deliberative à l'une & l'autre *Signature*. Ils jugent par appel des causes qui

n'excedent pas la somme de 500. écus d'or: au dessus elles vont à la Rote.

**SIGNATURE**, en termes d'Imprimerie, est une lettre qu'on met au bas de chaque feuille pour marquer l'ordre de chaque cahier qu'on doit observer en la reliant. Il est relatif aux lettres de l'Alphabet. On verifie promptement si un livre est complet, par le moyen de la *signature*.

Les Libraires ne commencerent à mettre des *signatures* qu'en 1476.

**SIGNE.** f. m. Marque ou caractère visible qui denote, qui fait connoître quelque chose de caché, de secret; Indice, ce qui est la marque d'une chose. Le *signe* enferme deux idées, l'une de la chose qui represente, l'autre de la chose representée, & la nature consiste à exciter la seconde par la premiere. Il y a des *signes* certains, comme la respiration l'est de la vie des animaux, & il y en a qui ne sont que probables, comme la pâleur d'un *signe* probable de grossefle dans les femmes. La plupart des jugemens temeraires viennent de ce que l'on confond ces deux especes de *signes*. Il y a des *signes* naturels, comme une image qui paroît dans un miroir est un *signe* naturel de celui qu'elle represente; & il y en a d'autres qui ne sont que d'institution; ainsi les mots sont *signes* d'institution des pensées, & les caractères des mots, &c. LOGOTYPE.

Il y a des *signes* pour connoître les mines des metaux, des *signes* à quoi on connoît la bonté du bois, de la terre, d'une drogue.

Il y a aussi des *signes* en Medecine qui font connoître la nature, les causes, la durée d'une maladie; des *signes* diagnostiques & prognostiques. De tous les *signes* diagnostiques ou prognostiques, les principaux sont ceux qui se tirent des urines & du poulx. La respiration est un *signe* de vie. Le poulx intermettent est d'ordinaire un *signe* de mort. Quand les hironeilles volent bas, c'est *signe* de pluye. Quand la Lune est rouge, c'est *signe* de vent. Il n'a pas un *signe* de vie. Voilà un *signe* de mort. Il a le *signe* de sagesse.

Du Latin *signum*.

**SIGNE**, se dit aussi des types, des figures qui nous marquent quelque chose de mystereux. L'arc-en-ciel est un *signe* d'alliance entre Dieu & Noë, lorsqu'il lui promit qu'il n'y auroit plus de deluge. Les Sacramens sont des *signes* visibles d'une grace invisible.

**SIGNE**, se dit aussi des Phenomenes qu'on voit quelquefois dans le Ciel, & qu'on regarde comme des especes de presages. L'arc-en-ciel est appelé dans l'Ecriture le *signe* d'alliance. JESUS-CHRIST recommande à ses Apôtres de ne craindre pas les *signes* du Ciel que craignent les Gentils, comme les Cometes, meteoros, &c. il leur dit qu'il y aura des *signes* dans le Soleil & dans la Lune, que les étoiles tomberont, quand le jour du Jugement viendra. La plupart des *signes* sont superstitieux. Il seroit indigne de Dieu de se servir de *signes* aussi vagues, & aussi obscurs que le sont ceux que l'on debite pour des presages de l'avenir. B. A. T.

**SIGNE**, en termes de l'Ecriture signifie aussi, Miracle. Les Pharisiens demandoient au Seigneur qu'il leur donnât quelque *signe*: il repondit, La nation mechante & adulateuse qui demande des *signes*: elle n'aura que le *signe* de Jonas.

**SIGNE**, est aussi une marque corporelle & particuliere, qui sert à faire connoître quelque chose. Cet enfant qui avoit été long tems perdu, fut reconnu à un *signe* qu'il avoit sur la cuisse. Dieu mit un *signe* sur Caïn, afin qu'il ne fût pas tué par ceux qu'il raconteroit. Quelques Rabbins ont avancé, que c'étoit un chien qui marchoit toujours devant lui. Mr. le Clerc croit que c'étoit un habit particulier à Caïn, de peur qu'étant habillé de peau comme le reste de genre humain, on ne pût

pût prétexter pour le tuer de l'avoir pris pour une bête féroce à la chasse. Mais qui peut décider parmi tant de *signes* que Dieu pouvoit choisir, celui qu'il choisit en effet? SAUR. L'Apocalypse dit que de chaque Tribu d'Israël il y en avoit 12000, qui avoient des *signes* au front.

**SIGNE**, se dit aussi des gestes, des actions, ou autres marques dont les hommes sont convenus pour faire entendre les uns aux autres quelques pensées particulières. Autrefois les Moines dans tous les lieux réguliers n'osoient parler, & ne s'expliquoient que par *signes*, qu'ils apprennoient dans leur Noviciat. Cælius Rhodiginus & Aporia ont écrit de ces *signes* anciens & des chiffres qui servoient à parler & à écrire. La campagne étoit couverte d'offenses, c'étoit *signe* qu'il s'étoit donné là quelque grand combat. L'on parle par *signes* dans le Serrail. Les Amans se font entendre par *signes*. Les yeux, la tête, un serrement de main, tout marque leur amour, & leur intelligence. J'ai pris pour un mauvais *signe*, & un mauvais augure, l'accueil froid du Roi. MEX. Comment pourroit-on se garantir des pièges d'un homme qui emploie pour vous tromper les *signes* mêmes de l'amitié? BELLE. Il ne faut pas qu'une honnête femme entende le langage des passions, ni les *signes* qui font l'office de ce langage. M. ESP.

On dit faire *signe*, & non pas donner un *signe*; il m'a fait *signe* de la tête. J'ai bien remarqué le *signe* qu'il a fait.

VAUG. COR.

*Ab! ne devoit-on pas par des signes certains*

*Reconnoître le cœur des personnes humaines? RAC.*

**SIGNE**, signifie aussi, Signal. Les vaisseaux ne se parlent que par *signes* sur la mer. Une cote d'armes rouge sur la tente du General est le *signe* d'une bataille. Du berce, on un choia à la porte d'une maison, est le *signe* d'un cabaret. De la paille ou un bouquet: est un *signe* que le cheval ou le meuble faut à vendre.

**SIGNE**, en termes d'Astronomie, est un assemblage de plusieurs étoiles dans le Ciel, que l'on comprend sous une même figure, pour aider à l'imagination, & à la mémoire. Les *Signes* se disent particulièrement des douze Constellations qui font le tour du Zodiaque; qu'on appelle aussi *Dodecatémories*.

On les divise en *Signes Septentrionaux* & *Signes Méridionaux*. Les six *Septentrionaux* sont le Belier, le Taureau, les Gemeaux, l'Ecrevisse, le Lion, & la Vierge; les six *Méridionaux* sont la Balance, le Scorpion, le Sagittaire, le Capricorne, le Verseau, & les Poissons. Le Soleil parcourt les douze *signes* en un an. Le Soleil entre dans un *signe* particulier vers le vingtième de chaque mois, & on dit qu'il est dans un certain *signe*, lorsqu'il est entre notre œil & le *signe*. Les étoiles fixes qui sont hors du Zodiaque, sont dites aussi être dans un tel *signe*, quand elles se trouvent entre ce *signe*, & le plus proche du Zodiaque. Quand une Planète est directe, elle marche suivant la succession, & l'ordre des *signes*, c'est-à-dire, d'Occident en Orient.

Aldesius & Jules Schiller ont donné aux 12. *Signes* du Zodiaque les noms des Apôtres.

Les Anciens Chaldéens, Auteurs de l'Astrologie, avoient donné aux *Signes* célestes, & sur tout à ceux du Zodiaque le nom de quelque chose qui convenoit au tems où le Soleil parcourroit chacun de ces *Signes*, & qui étoit emprunté de l'Agriculture. Ainsi le Mouton tenait le premier lieu dans les soins du menage, & ayant été le premier soin des hommes qui ont été Bergers avant que d'être Laboureurs, & ont gouverné des Brebis avant que de dompter des Taureaux, on a donné le nom de Mouton au premier *signe*, & de Taureau au second; sur tout à cause que pendant que le Soleil parcourt ces deux *signes*, ces animaux font les plus ardens à la génération. Il en est de même de tous les autres *signes*. Et

Tempe 19.

cela sert à montrer combien ceux qui s'amuse à refuser les Astrologues disent de pauvreté, quand ils observent qu'il n'y a point de *signe* qui ait du rapport au nom qu'on lui donne. Cela est vrai; mais on n'a pas prétendu exprimer par ces noms la ressemblance du *signe* à la chose dont on lui donne le nom: seulement on a voulu donner à chaque *signe* un nom general pour le distinguer, & on a pris ce nom du rapport que le Soleil dans chaque *signe* avoit à l'Agriculture ou au Pâturage, & de ce qui arrivoit alors de plus ordinaire, & de plus commun. Ce sont les Grecs qui ont tout brouillé par leur coutume d'appliquer leurs fables à tout, ce qu'ils ont appris des Etrangers; & qui ont fait du Belier, celui de Phryxus; du Taureau, celui de Marathon; des Gemeaux, Castor & Pollux, au lieu de deux Agneaux, ou de deux Chevreux; du Lion, celui de Némée, &c.

**SIGNE**, est aussi la marque que chacun en particulier a choisie pour marquer les actes auxquels il a consenti. Le vrai *signe* est l'apposition de son nom au bas d'un contrat, d'un billet.

On le dit par extension, d'un paraphe, d'une marque que font ceux qui ne savent pas écrire, de l'empreinte d'un cachet.

On l'appelle aussi *seing*. On fait assigner les parties pour reconnoître leur *signe*, leur écriture.

**SIGNE**, se dit aussi dans tous les arts, des marques particulières qui y sont établies pour faire des abbreviations qui ne sont connues que par les gens du metier, comme en Astronomie  $\Psi$  &  $\Upsilon$  pour signifier Jupiter, & Aries; en Jurisprudence, ff. §. Digeste, Paragraphe; en Médecine R.  $\mathcal{R}$ . recipe, once; en Chymie,  $\Delta$  S. S. S. feu, Stratification; en Algèbre  $+$  = plus, moins, égal, &c.

**SIGNE DE LA CROIX**, parmi les Chrétiens, se dit de la figure de la croix qui est réelle, ou en peinture, ou désignée par un mouvement de la main qu'on applique au front, à l'estomach, & aux deux épaules. L'étendard de Constantin portoit le *signe* de la croix avec cette devise, *In hoc signo vinces*. Les Catholiques Romains font le *signe* de la croix en commençant leurs prières, ou quand ils sont frappés de peur & d'étonnement. Ils croyent que les Demons fuient au *signe* de la croix, & qu'il preleve du tonnerre. Le *signe* de la croix est fort ancien dans la pratique de l'Eglise. Cependant Daillé prétend qu'avant le 4<sup>e</sup>. siècle il n'y en a ni exemple ni témoignage. Cet usage est fort commun chez tous les Chrétiens Orientaux. GRELLOT. La plupart des monnoyes portent le *signe* de la croix.

**SIGNE**, se dit proverbialement en ces phrases. Jeunesse qui veille, & vieillesse qui dort, c'est *signe* de mort. On fait de grands *signes* de croix, pour marquer quelque étonnement, quand on reçoit la visite d'une personne qu'il y a long-tems qu'on n'a vuë.

**SIGNER**. v. act. (Quelques-uns ne prononcent point le G.) L'ACAD. Ecrire son nom de fa main au bas d'un acte pour l'approuver, pour s'obliger à l'exécution de ce qu'il contient, ou pour l'attester & le rendre authentique. Les parens & amis *signent* un contrat de mariage par honneur & pour l'attester; les parties pour s'obliger à en exécuter les conditions; les Notaires pour le rendre exécutoire. Tels & tels ont *signé* au contrat comme parens. L'Ordonnance veut que les Notaires fassent mention que les parties n'ont point *signé*, & de la cause pourquoi elles n'ont pas *signé*. Il m'a *signé* une procuration, une quittance en blanc. J'ai dit à Mr. de Meaux que je *signerois* de mon sang les articles qu'il avoit dressés. FEN.

En parlant des Martyrs on dit fig. qu'ils ont *signé* leur confession de leur sang.

On dit d'un criminel qui a *signé* quelque acte de declaration qui lui nuit, qu'il a *signé* sa condamnation.

Eff

Figur.

## S I G.

Figurement lorsqu'on veut marquer qu'une chose est très vraie, & qu'on tiendra infailliblement ce qu'on promet, on dit, qu'on le *signera* de son sang. J'ai tant de loi en l'Evangile, que je le *signerai* de mon sang.

Ce mot vient de *signare*, qui se trouve dans les Auteurs de la basse Latinité. MENAGE après *Sannaise*.

SIGNER. Faire le signe de la croix. Il ne le dit qu'avec le pronom personnel. *Se signer*. Il est vieux. L'ACAD.

SIGNER. Terme de Viticier. C'est-à-dire, Marquer, signer le verre.

SIGNÉ, ÉE. part. pass. Brevet *signé* & contre *signé*.

SIGNET. f. m. Ce qui sert à marquer les endroits d'un livre d'usage dont on a souvent besoin, & qu'on veut trouver promptement. C'est une espèce de bouton un peu orné, d'où pendent plusieurs fillets ou rubans qu'on met au haut d'un Breviaire, d'un meffell.

SIGNET. f. m. Vieux mot. Cachet.

De Latin *signum*, *signatum*. MEN.

SIGNIFIANT, ANTE. adj. Expressif, qui marque ce qu'une personne ou une chose veut dire. Il y a des mots, des phrases, des expressions bien *signifiantes*, & plus fortes les unes que les autres. Voyez SIGNIFICATION.

SIGNIFICATEUR. f. m. Terme d'Astrologie, qui se dit de certains lieux dans le ciel destinés à recevoir les actions des autres astres, qui font leur effet après un certain nombre de revolutions, qu'on trouve par le calcul des directions du prometteur au *significateur*, c'est-à-dire, de l'astre agissant à celui qui reçoit son action pour la réfléchir sur l'objet terrestre. Ptolomée en son Quadripartit met cinq *significateurs*, la Lune, le Soleil, la ligne Orientale, le milieu du ciel, & la partie de Fortune. Les Modernes y ajoutent les autres Planètes, & les angles des autres Maisons. Les directions sont le principal fondement des prédictions astrologiques : ce qui suffit pour en faire connoître l'incertitude & la vanité.

SIGNIFICATIF, IVZ. adj. Qui signifie, qui exprime bien, qui contient un grand sens. Ce terme, ce mot est bien *significatif*. Ce mot est le même que *signifiant*, & est plus en usage. Il faut qu'un Orateur parle en mots propres & *significatifs*.

On dit d'un geste, d'un souris, &c. qu'il est fort *significatif*, pour dire, qu'il veut dire beaucoup de choses, qu'il fait entendre beaucoup de choses.

SIGNIFICATION. f. f. Le sens d'un mot, d'une phrase, d'un emblème ; ce qu'on a voulu denoter ou faire entendre par un mot, par une figure, par quelque signe ; ce que signifie une chose. L'adjectif *bon* a 74 significations différentes. *Signification* active, *signification* passive. Les mots équivoques ont plusieurs *significations*. On n'entend point la *signification* des caractères hiéroglyphiques des Anciens. J'ai trouvé le mot, la vraie *signification* de cette énigme.

SIGNIFICATION, en termes du Palais, est la notification d'un acte, qu'on fait à une partie par la copie qui lui en est donnée & attestée par un Officier public. Il y a des *significations* qu'on doit faire à la personne, ou à son domicile, comme des arrêts, des saisies & articles. D'autres se font simplement aux Procureurs, comme les expéditions ordinaires. Un Huissier met au bas de l'acte la *signification*, c'est-à-dire ; l'attestation qu'il fait d'en avoir donné copie.

SIGNIFIER. v. act. Contenir quelque sens, être la marque de quelque pensée qu'on veut faire entendre. Chaque mot *signifie*, désigne quelque chose. Chaque phrase est un assemblage de mots qui *signifie*, qui fait entendre une pensée. Comme le verbe *signifier* fait à l'Imparfait de l'Indicatif & au Présent du Subjonctif comme au Présent de l'Indicatif, il est difficile de distin-

## S I G.

guer ces différents temps, soit en prononçant, soit en écrivant. Comment discerner ce temps du Subjonctif afin que nous *signifions*, du Présent de l'Indicatif, nous *signifions* ? Personne n'écrit le premier par un double *i*. La rencontre des deux *i* fait un *i* mauvais son, qu'on ne les prononce, & qu'on ne les écrit presque jamais. Voici un remède dont je me suis avisé, c'est de faire un seul *i* des deux, à la manière des Grecs, par une figure qu'ils appellent *trase*, & de le marquer d'un accent circonflexe : nous *signifions*. Vau. Des personnes intelligentes, sans désapprouver l'expédient de Vaugelas, aiment mieux qu'on ajoute un second *i*, parce que le circonflexe ne fait que rendre la syllabe longue, & n'opère point la fonction de l'*i*, mis avec la voyelle suivante en forme de diphthongue. Dans les verbes mêmes qui prennent un *y*, ce serait une faute que de n'ajouter pas un *i*, & de n'écrire pas, afin que vous *signiez*. CORN. L'ACAD.

SIGNIFIER, se dit figurément, quand on fait entendre quelque mystère caché sous quelque figure. Les anciens Egyptiens *signifiaient* plusieurs vertues morales par leurs symboles, leurs hiéroglyphes ; les Payens par leurs fables. Le chien *signifie* la négligence, la colombe la simplicité, le serpent la prudence ; c'en sont les symboles.

SIGNIFIER, signifie aussi, Être utile, considérable. Toutes les offres que vous me faites ne *signifient* rien ; c'est-à-dire, sont inutiles, n'aboutissent à rien. Ce Rapporteur vous a mal reçu, ne vous a pas voulu écouter, cela ne *signifie* rien de bon, vous risquez de perdre votre procès.

SIGNIFIER, en termes de Palais, c'est, Notifier, déclarer, faire connoître, faire savoir à quelqu'un un fait particulier, afin qu'il n'en prétende cause d'ignorance, lui donner copie d'un acte, d'une poursuite. On lui a *signifié* par un Huissier un congé, un arrêt, une adjudication, un avenir.

On dit aussi en conversation, Je vous *signifie* que je m'en vais. Je vous *signifie* que je ne ferai rien de tout ce que vous desirez.

SIGNIFIÉ, ÉE. part. pass. & adj.

SIGUENOC, ou SIGNOC. f. m. Espèce d'écrevisse qui se trouve dans les mers des Indes Orientales, & qui est couverte de deux écailles fort dures.

SIGUETTE. f. f. Terme de Manege. Cavesson de fer avec des dents comme celles d'une scie, qui est tourné en demi-cercle, & quelquefois composé de plusieurs pièces qui se joignent par des charnières. Il est monté d'une rêtière & de deux lances, & sert à dompter les chevaux fougueux.

## S I L.

SIL. f. m. Terre minérale que les Anciens employoient pour faire des couleurs, jaune & rouge, suivant les diverses préparations, qui s'appelle de même en Latin : C'étoit une espèce de limon qui se rencontroit dans les mines d'or & d'argent. C'est aussi une terre d'ombre venant d'Achaye. M. Félibien dit qu'il y a apparence que le *sil* & l'ochre n'étoient qu'une même matière, *sil* étant le nom Latin, & *ochra*, qui veut dire, couleur pâle, étant le nom Grec.

SILENCE, f. m. Ce terme ne se dit proprement que de l'homme, & sert à marquer l'état où est une personne qui se tait, qui s'abstient de parler. L'ACAD. Garder le silence, observer le silence, faire faire silence, imposer silence. Garder un silence sensé, & judicieux. LE P. L. Le silence d'un homme sage vaut mieux que le raisonnement d'un Philosophe. ST. EV. Pour être obligé au silence, il suffit de n'avoir pas d'engagement à parler.

Nic.

**NIC.** Le silence est souvent un effet de modestie, & de jugement, & souvent de stupidité : s'il marque quelquefois de la prudence, il marque aussi quelquefois de la pesanteur. **BELL.** Cette femme par prudence a gardé long-tems le silence ; mais les mauvais traitemens de son mari l'ont enfin obligée à éclater, à rompre le silence. Demolène se vançoit qu'on achetoit plus son silence, que l'éloquence des autres : c'est qu'on le corrompoit quelquefois pour ne point plaider, parce qu'on apprehendoit son éloquence. Le silence est la sauvegarde de l'ignorance. **DIV. CU.** Il y a de bons esprits qui parlent peu ; mais leurs actions parlent pour eux, & font voir que leur silence n'est pas un silence de stupidité. **M. SC.** Il vaut mieux garder un silence prudent & modeste, que de faire patoïze de l'esprit au hazard de se faire haïr. **BELL.** Comme il y a des regards trompeurs, il y a aussi un silence menteur. **M. SC.** Le silence d'Ajix, à qui Ulysse fait des foudrillons, dans Homère, a je ne sçai quoi de plus grand que tout ce qu'il auroit pu dire : on l'admire même au travers de son silence. **ROU.** En certaines occasions le silence même peut révéler un secret, que l'on veut cacher. **OT. M.** Il ne faut avoir ni un air audacieux, ni un silence méprisant. **M. SC.** Le silence n'est pas toujours une marque de discrétion dans la dispute. **OT. M.** Le silence donne je ne sçai quelles grâces à la parole même, comme les ombres aux couleurs dans la peinture, & les pauses aux concerts dans la musique. **OT. M.** La plus grande louange d'un predicateur est le silence des auditeurs. **LE P. RAP.**

*Suyez ces faux amis dont la bouche timide,  
N'a pour tous les absens qu'un silence perfide.*

**AS. DE VIL.**

On s'en sert aussi, soit pour marquer cessation de commerce de lettres entre personnes qui ont accoutumé de s'écrire, ou pour faire connoître qu'un auteur n'a rien dit de la matière dont on parle. Il y a long-tems que je n'ai reçu de vos nouvelles, je me plains de votre silence, quelle est la cause de votre silence, de votre long silence ? Il n'y a rien de cela dans les Auteurs contemporains : leur silence est une preuve pour la négative. L'argument négatif tiré du silence est douteux. **B. UNIV.**

*Tout parle dans l'amour, jusqu'à un silence même.* **QUIN.**

**SILENCE.** se dit chez les Religieux d'une règle qui consiste à ne point parler ensemble pendant certaines heures. Il faut observer régulièrement le silence. Les disciples de Pythagore gardoient un silence de cinq années.

**SILENCE.** se dit aussi d'un empêchement de parler ou d'agir. Dans les Lettres d'abolition le Roi impose un silence perpétuel à son Procureur General, lui défend d'agir, de faire la recherche d'un crime. Le Président impose silence à un Avocat, lorsqu'il est trop long, & qu'il dit de trop fortes invectives.

On dit aussi, qu'un Orateur passe sous silence quelque chose, lorsque la discrétion l'empêche d'en faire mention expresse, & qu'il se contente de la désigner en passant.

**SILENCE.** est aussi une souffrance, un manque de réclamer, ou de se plaindre, de s'opposer à quelque chose. En Jurisprudence le silence passe pour une approbation. Il est demeuré dans le silence pendant dix, vingt & trente ans qu'il m'a vu posséder cet héritage, cela m'a acquis prescription. On oppose à une Religieuse son silence, quand elle a été cinq ans sans réclamer, sans faire protestation contre ses vœux.

**SILENCE.** Terme relatif, opposé à bruit, cris, & tumulte. Le silence est le meilleur remède contre les ennuis de la retraite, & du silence. **OT. M.** Les Amans vont troubler de leurs plaintes le silence des bois. Tout est tranquille, & un profond silence regne en ces lieux. Un silence de desespoir & d'accablement. Là aidé du silence, & de la retraite, il nourrissoit son esprit de lecture, &

*Tom. IV.*

vivoit dans un grand recueillement. **FL.** Que ces dévots vastes & affreux ont de charmes pour les âmes qui ne cherchent que le silence & la solitude ! **BOU.**

*Là, parmi les dormeurs d'un tranquille silence,*

*Regne sur le davier une heureuse indolence.* **BOU.**

*Taisez-vous, rassemblez, repliez, faites silence.*

*Les voiles de la nuit s'étendoient dans les airs,*

*Un silence profond regnoit dans l'univers.* **VOLT.**

Dans la Notice de l'Empire, il y avoit des gens préposés pour faire faire silence dans le Palais de l'Empereur, & y faire garder le respect dû au Prince. On les appelloient *silentarii*. Il y en avoit trente divisés en trois deuries ; c'est pourquoi on les appelloit *descurions du Palais*.

Du Latin *silemum*.

**SILENCE.** Divinité du Paganisme. On le représentoit avec le doigt sur la bouche. Le Dieu du Silence est le seul qui soit des amis de l'Amour. **M. SC.**

*La nuit vient sur un char conduit par le Silence.* **LA FON.**

*Là, dans le fond d'un bois sacré, solitaire,*

*Le Silence faisoit sa demeure ordinaire.* **ID.**

**SILENCE.** Ce mot s'emploie figurément en quelques occasions. Ainsi on dit le silence des passions, pour signifier, un état opposé au trouble où les passions nous jettent, & qui nous empêche de bien examiner les choses. Un silence intérieur, c'est un recueillement de toutes nos facultés, pour en être plus propres à la méditation des choses saintes. *Silence d'oraison.* Voyez ORAISON.

**SILENCIEUX.** SE. (L'Académie écrit *silencieux*.) adj. Taciturne, qui ne parle guère. On dit dans le discours familier, vous êtes bien silencieux aujourd'hui ; vous parlez bien peu. **RÉFL.** Une passion vive, & tendre est morte, & silencieuse. **LA BR.**

**SILICUASTRE.** f. m. Plante qu'on appelle aussi piment, ou poivre d'Inde. En Latin *siliquastrum*, ou *capsicum vulgare*. Voyez PIMENT.

**SILIQUE.** f. f. C'est le fruit des legumes & des plantes qui ont la fleur légumineuse. On l'appelle autrement gousse. En Latin *siliqua*.

**SILIQUE,** se dit aussi d'une sorte de poids des anciens qui pesoit quatre grains.

**SILLAGE.** f. m. Terme de Mer. La trace du cours du vaisseau, sa route, son eau, sa feuilleure. Ce vaisseau suivait le sillage de l'Amiral. Entre les Tropiques, le sillage du navire pendant la nuit paroît comme un fleuve de lumière. **LE P. TACHARD.**

**SILLAGE.** se prend aussi pour le chemin que fait un vaisseau. Cédâtément étoit bon voilier, il faisoit deux heures & demie par heure, il avoit sur les autres l'avantage du sillage. Doubler le sillage d'un vaisseau ; c'est faire une fois plus de chemin.

**SILLABUB.** Terme de relations. C'est une boisson Angloise qui est propre pour les femmes ou pour les personnes délicates. On met un peu de vin dans un verre fait exprès avec un tuyau, & on fait traire là dedans une vache ou une chèvre, jusqu'à ce que le verre soit plein de lait & d'écume : il se trouve alors au fond un petit lait fort agréable qu'on tire en suçant le tuyau. Les Dames qui vont se promener de grand matin à la campagne boivent volontiers un *sillabub*.

**SILLE.** f. f. Terme de Poésie Grecque. C'étoit un Poème malin & mordant. Il ressembloit aux Satires ; mais ce n'étoit qu'une parodie. Les *Silles* de Timon.

**SILLER.** v. a. c. (L'Académie écrit *siller*.) Mais elle ajoute qu'on écrit plus ordinairement, *siller*. Remuer les paupières, fermer les yeux pour un peu de tems. On ne sçait regarder le Soleil sans *siller* les yeux.

*Mange* derive ce mot de *sigillare oculis*. D'autres le derivent à *siliis*, qui sont des peaux qui couvrent les yeux.

On le dit aussi en parlant d'un regard ferme & assuré. C'est

# S I L.

Homme n'a pas seulement *sillé*, quelque peur qu'on lui ait voulu faire.

On dit au Manège, qu'un cheval *sille*, ou est *sillé*, quand il a les fourcils blancs : c'est une marque de vicieillesse, & qu'il a quinze ou seize ans.

SILLÉ, ÉS. part. & adj. Les yeux *sillés*, c'est-à-dire, les yeux clos.

SILLON, est aussi un terme de marine, & on dit mettre un vaisseau dans la situation dans laquelle il peut mieux *siller*, pour dire, en laquelle il peut mieux cheminer.

SILLET. f. m. Terme de Luthier. Petit morceau d'ivoire appliqué au haut du manche d'un luth, ou d'un thorbz, ou autre semblable instrument, sur lequel posent les cordes, quand on les monte.

SILLON. f. m. Longue raye, ou ouverture que le soc de la charrue fait sur la terre, quand on la laboure. En Beauce on fait de petits *sillons* fort profonds, on ne laboure point par planches. Voyez RAYON.

Un bonif, pressé de l'aiguillon,

Traçoit à pas tardifs un pénible *sillon*. BOI.

Dans les *sillons* saugueux de la campagne humide. VOLT.

SILLON, se dit figurément & barbaquement de la raye qui separe un teton d'avec l'autre.

Tout homme, Belle Iris, est frappé, . . .

Voyant de votre sein l'agréable *sillon*. &c.

SILLON, en Terme de Filage, se dit des diverses elevations que forme le fil sur la bobine du rouet en passant par les différentes distances de l'épingleur. Quelques-uns appellent encore *Sillon*, en termes de guerre, une elevation de terre faite au milieu d'un fossé pour le fortifier quand il a trop de largeur. On dit plus communément *enveloppe*, que *Sillon*. Quelque soin qu'on prenne de polir le verre, il y reste toujours des *sillons* & des inegalitez que l'on apperçoit par le moyen du microscope.

SILLON, se dit aussi figurément & noblement des choses qui laissent des traces de leur passage. Mais il est plus de la Poésie, que de la Prose.

La Déserte guerrière

De son pied trace en l'air un *sillon* de lumiere. BOI.

Il trace dans les airs un *sillon* lumineux. LE NOBLE.

On dit aussi, que l'âge a fait des *sillons* sur le front, pour dire, des rides. Une femme dont la beauté se flétrit ne voit qu'avec peine les rides, & les *sillons* de son visage. BELL.

SILLONNER. v. act. Faire des *sillons*. Ce jeune Laboureur ne sçait pas encore *sillonner* droit. Les années commencent à *sillonner* le front de cette femme. On dit aussi, que la mer commence à *sillonner* & à se rider, quand le vent commence à y faire de petites ondes & de petits *sillons*.

Il ne faut donc jamais que le front se *sillonne*,

S'il ne reçoit du cœur une loi qui l'ordonne. SANLEC.

SILLONNÉ, ÉS. part. pass. & adj. Un visage usé, & *sillonné* de rides, fait une mauvaise figure parmi des visages où le feu de la jeunesse brille. BELL.

SILLONNER, ne se dit point au propre. On dit figur. & poëtiqement, *Sillonner* l'Océan, les flots, les plaines salées, les plaines humides, pour dire, Naviger. REFL.

SILVESTRE. f. m. Nom d'homme. Il y a eu trois Papes qui ont porté le nom de *Silvestre*.

SILYBUM. f. m. Plante qui selon Dioscoride a ses feuilles semblables à celles de la carline. Quelques-uns croient que c'est une espece de chardon qu'on appelle *chardon de Notre-Dame*, ou *chardon argemim*.

# S I M.

SIMAGRE. f. f. Certaines façons affectées ; petite

# S I M.

grimace ; mîsauderie vicieuse ; affectation de gestes, & de contenance qui rendent une personne ridicule. Les précieuses font mille *simagrés* pour paroître plus belles, & plus aimables. Les gens de bon goût le moquent de ces impertinentes *simagrés*. Ces grimaces, & ces petites *simagrés* donnent de la pointe au mérite d'une jolie personne, & la font valoir. COM. Les faux devots font mille *simagrés* pour tromper le peuple par leur hypocrisie.

Et qui n'adore pas leurs vaines *simagrés*,

N'a ni respect, ni foi pour les choses sacrées. MOL.

Ce mot vient de *simulacrum*, ou des peintures que par ignorance ou par dérision on faisoit avec de laides grimaces. On a dit autrefois *simagrés*, comme pour dire *simulacré*. Menage le derive du Latin *Simia*, Singe.

SIMAISE. Voyez CYMAISE.

SIMARRE. f. f. Mantou. Habillement long & traînant dont les femmes se servoient autrefois. *Simarre* bien faite.

Ce mot vient de l'Italien *zimarra*, qui est pris de l'Espagnol *simarra*. L'Espagnol l'a pris des Arabes, & les Arabes des Persins, d'où l'on a fait aussi le mot de *chamarre*. MENAGE. Le P. Menestrier fait venir *Simarre* du mot Grec *surma*, derivé d'un verbe Grec qui signifie trainer. Ferrarius le fait venir de *camaralis*.

SIMARRE. Ce mot se dit encore présentement d'une espece de robe de chambre que les Prelats, & les Magistres mettent quelquefois par-dessus leur soutane. *Simarre* de velours. *Simarre* violette.

SIMBLEAU. f. m. Terme de Charpentier. C'est le nom qu'il donne au cordeau qui lui sert à tracer des cercles qui ont plus d'étendue que la portée du compas.

SIMBOLE. Voyez SYMBOLE.

SIMBOR. f. m. Plante des Indes qui a la figure des cornes d'un Eland ; Elle croit proche de la mer en Java, & principalement au Royaume de Bantam. Il ne paroît point qu'elle ait d'autre racine qu'une matiere fongueuse, & mollassé d'où elle sort : il n'est point besoin de la mettre en terre pour la faire croître ; il suffit de la placer sur une pierre ou dans le creux d'un arbre. On pourroit mettre cette plante entre les especes de *sempervivum*, car elle demeure toujours verte hyver & été : ses feuilles sont semblables à celles de nos lis blancs ; de substance visqueuse, d'un goût amer. Cette plante est emolliente, resolutive. Elle lâche le ventre ; elle tue les vers, étant écrasée & appliquée sur le nombril. LEM.

SIMELIUM. f. f. Terme de Medailliste. Petite tablette de bois, ou de cuir, où il y a de petits creux pour y ranger les medailles par ordre chronologique. Ce mot est tout-à-fait Latin.

SIMILAIRE. adj. m. & f. Terme de Medecine, qui se dit des parties du corps des animaux qui paroissent à la premiere vue composées de parties semblables, ou de même nature. On en compte ordinairement dix, qui sont les os, les cartilages, les ligaments, les membranes, les fibres, les nerfs, les artères, les veines, les chairs, & la peau.

Du Latin *Similariis*.

Mr. Grew dans son Anatomie des Plantes a observé qu'elles avoient aussi leurs parties *similaires* & organiques. M. Newton a aussi transporté ce mot à la Physique, il appelle lumieres *similaires*, celles dont les rayons sont également refrangibles.

SIMILITUDE. f. f. Comparaison par la quelle on fait voir le rapport qu'il y a entre deux, ou plusieurs choses. Il nous fit comprendre cette verité par une belle *similitude*. Les Orientaux aiment les metaphores, & les *similitudes*. HUËT.

Du



Du Latin *Similitudo*.

**SIMILITUDE**. Ce mot se dit particulièrement des paraboles de l'Ecriture Sainte. Le Prophete Nathan fit connoître à David son péché par une *similitude*. On fait concevoir les mystères au peuple par des *similitudes*. JESUS-CHRIST ne parloit à ses Apôtres que par *similitudes*.

**SIMILLE**. f. m. Vieux mot. Froment.

*Gastexu fait d'huile, & de fleur de simille.*

**SIMON**. f. m. Nom d'homme. Ce nom qui est Hebreu est souvent la même chose que *Siméon*, cependant on ne le donne pas indifféremment aux mêmes personnes, & on ne le dit pas indifféremment l'un pour l'autre en notre Langue. Car on dit le Saint Vieillard *Siméon*, la Tribu de *Siméon*. Et au contraire *Simon* Macchabée, S. Pierre s'appelloit *Simon*, S. Simon Apôtre. On suit en cela le Grec, & le Latin de l'Ecriture, qui expriment ce nom tantôt par *Siméon*, & tantôt par *Siméon*. Or généralement parlant l'Ecriture appelle *Siméon* ceux de l'Ancien Testament qui ont porté ce nom, & *Simon* ceux qui l'ont eu dans le Nouveau. Il n'y a nulle exception pour le Nouveau Testament, & il n'y en a que très-peu pour l'Ancien. Tr.

**SIMON**. On appelle vulgairement ainsi le Dauphin.

Du Grec *Simos*, *Camus*, parce qu'il est camus.

**SIMONE**. ff. Nom de femme. *Simone* est belle, & grande.

**SIMONIAQUE**. adj. de tout genre. Il se dit des personnes & des choses. En parlant des choses il signifie, où il entre, où il y a de la simonie. Contra & *simoniaque*. Une résignation, ou promotion aux Ordres Sacrez *simoniaque* est nulle. En parlant des personnes, il signifie, qui commet simonie. Un Ecclesiastique *simoniaque*.

Il s'emploie aussi substantivement, en parlant des personnes. Un *simoniaque* avéré est infâme, & incapable de posséder jamais aucun Benefice.

**SIMONIE**. f. f. Trafic des choses sacrées, Convention illicite par laquelle l'on donne ou l'on reçoit quelque chose de temporel pour une chose spirituelle, ou qui est attachée à une chose spirituelle. La *simonie* consiste à vendre, ou à acheter les Sacrements; le baptême; l'absolution; l'ordination; la nomination, & la collation des Benefices; l'entrée dans les monastères; la benediction nuptiale, &c.

Quelques-uns ont prétendu qu'il suffisoit que l'ordination fût gratuite, & que du reste l'on pouvoit vendre, ou acheter les revenus, comme une chose temporelle. Les Canons des Conciles ont condamné cette subtile distinction, parce que les revenus sont attachés à un office Ecclesiastique qui est purement spirituel. Les Docteurs distinguent trois sortes de *simonie*. La *simonie mentale*, est celle qui demeure dans la seule volonté, sans se produire au dehors : comme quand on fait un présent à un Collateur, sans lui marquer qu'on attend de lui un Benefice. Cette *simonie* n'est punissable que dans le for intérieur. La *simonie conventionnelle* est celle qui se fait par un acte exprès, & une pactio formelle; sans qu'elle ait eu d'exécution. La *simonie réelle* est celle, où la convention est exécutée de part & d'autre; & c'est la plus criminelle de toutes. La peine de la *simonie* est la déposition pour les Clercs, & l'excommunication pour les Laïques. La connoissance du crime de *simonie*, lorsqu'il est commis par un Ecclesiastique, appartient à l'Official, & elle appartient au Juge Royal lorsqu'il est commis par un Laïque. La confidence est aussi une espèce de *simonie*. On peut dire que la flatterie est une espèce de *simonie*, & de corruption. L'P. P. L. C'est une maxime des Canonistes, qu'il ne se fait point de *simonie* en Cour de Rome, parce que le Pape agit en

superieur absolu. Ils disent aussi, que les résignations en faveur ne peuvent être admises que par le Pape, parce qu'elles sentent un peu la *simonie*, & qu'il est seul capable d'en dispenser. On jure dans ces occasions, qu'il n'est intervenu aucun dol, fraude, *simonie*, ou autre pactio illicite.

Ce mot vient de *Simon le Magicien*, dont il est parlé aux Actes des Apôtres, qui voulut acheter avec de l'argent la puissance de faire des miracles. Monsieur de Launoy en a fait un excellent Traité.

**SIMPLE**. adj. masc. & fem. & subst. Qui est sans composition, & sans mélange. Dieu seul est un être parfaitement simple. Noire ame est une substance simple, & sans composition de partie. Les éléments sont simples, & leur mélange fait les corps mixtes. Anciennement on disoit simple.

Du Latin *simples*.

**SIMPLE**, est aussi opposé à double, ou composé. Au Triquetra on ne marque que partie simple, quand on a été bredouillé. La nourriture la plus simple est la meilleure.

On dit aussi, J'engagerai le simple contre le double. En Grammaire il y a des verbes simples qui sont primitifs, & d'autres composés, auxquels on ajoute quelque particule. En Geometrie on dit que les demonstrations les plus simples sont les meilleures; que les machines les plus simples sont les plus élimables. En Arithmetique il y a des nombres simples, comme ceux qui vont jusqu'à dix, & des nombres composés, qui sont au dessus. Il y a une règle de trois simple, & une double. En Pharmacie il y a des remèdes simples, & d'autres composés. En Musique on appelle contrepoint simple, & contrepoint figuré, le premier couplet d'un air qui s'appelle le simple, & le second le double. En Jurisprudence on dit un défaut pur & simple, par opposition à défaut sans l'heure, sans luitaine; heritier pur & simple, par opposition à l'heritier bénéficiaire; donation pure & simple, par opposition à donation mutuelle, & réciproque, ou conditionnelle, & à charge; Vente pure & simple, par opposition à celle qui est faite sous faculté de rachat, & à celle où il entre quelque échange; Hommage simple, par opposition à l'hommage lige; simple cens, par opposition à fuccens; simple gagerie, par opposition à une exécution & transport des meubles. La simple amende est l'amende ordinaire du rôle, ou celle qui est portée par la Coutume.

**SIMPLE**, se dit aussi de ce qui a le moins de qualitez, & de choses qui l'accompagnent. Je n'ai qu'un simple promesse de lui; pour dire, sans formalitez. On prend possession d'un Benefice sur une simple signature de Cour de Rome. On s'emprisonne sur une simple dénonciation, sur une simple requête, sur un simple oui dire. Il a un habit tout simple, c'est-à-dire, léger, ou tout uni, sans ornement, & sans parure. Il n'a qu'une simple chemise; un habit d'un simple taffetas.

**SIMPLE**, se dit aussi des choses qui sont dans le plus bas rang par rapport à ce qui est plus élevé en dignité, ou en valeur : de ce qu'il n'y a rien qui le distingue. Cet homme n'est qu'un simple valet. Cet homme n'est qu'un simple Gentilhomme, il n'est ni Baron, ni Comte. C'est un simple Prêtre. Un Benefice simple est un Benefice à simple tonsure, qui n'a point de charge d'ames, qui n'oblige point à résidence, qui n'engage point aux Ordres Sacrez. C'est un simple novice qui n'a point de voix en Chapitre.

**SIMPLE**, en termes de Breviaire, se dit de l'Office d'une Ferie, ou d'une simple Fête d'un Saint, ou de la Vierge le Samedi. L'Office simple n'a que les premieres Vêpres, & il se termine à None.

**SIMPLE**, se dit figurément, & signifie, Naïf, naturel; sans finesse, sans artifice. La beauté d'une narration, fff 3 c'est

c'est d'être toute, *simple*, & naïve ; dans un *file simple*, & sans ornemens. Il y a des gens à qui rien de *simple* ne plaît. BOU. Tout ce que dit la Fontaine est *simple* & naturel. OE. M. Soyez *simple* avec art. BOU. Elle étoit *simple* sans superfluité ; & humble sans bassesse. FLECH. Dieu aime les cœurs *simples*, innocens ; & sans malice. St. Paul Rom. XVI, 19, veut que les Chrétiens soient prudents pour le bien, & *simples* pour le mal.

On dit aussi des gens crédules ; & peu raffinés ; qu'ils sont *simples*. Les Théologiens cajolent les *simples* sur leur pieuse ignorance, pour mieux s'affirmer de leur obéissance. LE CL. Dans les *simples* l'amour de Dieu est au dessus de la science. LE P. MASSOULIÉ. La foi des *simples* n'est à le bien prendre qu'une facilité à tout croire sans examen. LE CL. Les *simples* ne sont persuadés de la Religion que par goût, & par sentiment. JU. Les *simples* & ceux qui n'approfondissent pas les choses ; pourroient se contenter de ces preuves. PASC. Abuser les *simples*. ABL. Vous avez été bien *simple*, de vous fier à un valet inconnu & sans répondant. Charles le *simple* Roi de France : Pierre II. dit le *simple* Duc de Bretagne en 1457.

**SIMPLES.** f. m. C'est un nom général qu'on donne à toutes les herbes & plantes, parce qu'elles ont chacune leur vertu particulière pour servir d'un remède *simple*. La betoine est un *simple* d'une grande vertu. Il est plus usité au pluriel. L'ACAD. Le Roi entretient en son jardin des *simples* des Médecins Botaniques, qui apprennent à connoître les *simples*. Salomon connoissoit toute la vertu des *simples*. Les Héroïques distinguent les *simples* durant la nuit au toucher & à l'odorat. LE P. TACHARD.

Du Latin *Barbare simplici*, quæ medicamentorum *simplicium* instar singula obtinent. SAUMAIS.

**SIMPLEMENT.** adv. D'une manière simple ; naïve, & dépouillée d'ornemens, de formalitez. Cet homme vit *simplement*, & sans malice. Celui qui marche *simplement*, marche en assurance. PROV. X. 9. Ce Seigneur va tout *simplement* dans la rue comme un bourgeois. Il écrit fort *simplement*, & sans affectation.

On dit au Palais, Ajugé purement & *simplement* ; Debouté purement & *simplement* ; pour dire, absolument, sans remise, & sans retour.

**SIMPLESSE.** f. f. Terme populaire, qui ne se dit qu'en cette phrase proverbiale : Il ne demande qu'amour & *simplesse* ; pour dire, Il n'est pas d'homme à quereller personne. *Simplese* ne pourroit tout au plus signifier qu'une action naïve, & imprudente ; c'est une *simplesse* qu'il a faite. Voiture l'approuve. Marot l'a employé pour *simplicité* ; il compte parmi les moyens d'être heureux.

Sage *simplese* ; amis à soi pareils ;

Table ordinaire, & sans grands appareils.

**SIMPLICISTE.** f. m. Qui connoît les *simples*. Ce mot n'est pas si usité que celui de Botaniste. Il ne se dit point. REFL.

**SIMPLICITE'.** f. f. Qualité de ce qui est peu composé, ou peu embarrassé. La *simplicité* consiste à employer le moins d'action, & le moins de diversité dans l'action qu'il est possible ; enfin de n'employer rien qui ne soit nécessaire absolument pour l'exécution. FONT. Il faut songer à la perfection de l'exécution avant que de songer à la *simplicité*. IO. La *simplicité* de la vie d'Archimède rend cette machine admirable.

La *simplicité* de cette démonstration en facilite l'intelligence. La *simplicité* des élémens. ROM. La *simplicité* dans le discours est une manière de s'expliquer, facile, naïve, naturelle, sans ornement, & où l'art ne paroît point. Il faut que cette *simplicité* ait pourtant quelque chose de fin, & de délicat. Souvent la *simplicité* est élo-

quente. LA BR. Dans sa *simplicité* apparente, & sous un air négligé, il renferme de grandes beautés. BOU. Il y a une *simplicité* d'expression qui n'ôte rien à la grandeur des pensées. ST. EV. La *simplicité* que Malherbe affecta dans ses vers fit que chacun voulut être Poëte, & crut le devenir sans peine. G. G. Quelquefois nous pensons exprimer naïvement les grâces du naturel, lorsque nous tombons dans une *simplicité* basse, & honteuse. ST. EV. Rien ne plaît davantage en conversation qu'un air naturel, & une *simplicité* facile, & délicate, qui ne bande point l'esprit, & qui ne lui présente que des images communes, & agréables. NIC.

La *simplicité* plaît sans étude, & sans fast. BOU.

Une *simplicité* facile, & délicate, rend le tour de voir entretiens agréable ; & insinuant. L. D'ELOISE À AB. Il faut avoir une adroite *simplicité*. OE. M. La *simplicité* toute ennemie qu'elle est du fust, & de l'offentation à son art, & des agrémens. BOU. Si on ne cherchoit que la *simplicité* seule, on la trouveroit aisément ; mais il y faut de l'agrément, & de l'esprit. CH. DE M.

**SIMPLICITÉ,** signifie en Morale, Candeur ; innocence naturelle ; naïveté, ingénuité. L'aimable *simplicité* du monde naissant ; cette *simplicité* des mœurs si éloignée de notre luxe, n'est point un défaut, & c'est notre luxe qui en est un très grand. FEN. Jésus-Christ a recommandé à ses Disciples la prudence des serpens, & la *simplicité* des colombes. Ma *simplicité* se rit de leur finesse. GON. Les Saints ont affecté une grande *simplicité* de mœurs, de vie, & de vêtements. La *simplicité* de la loi n'entre point dans des discussions vaines, & curieuses. FL. Il avoit été élevé dans la *simplicité*, pour ne pas dire dans la pauvreté politique de Sparte. M. SC. Une trop grande *simplicité* rend les hommes méprisables aux yeux du vulgaire. FL. Pourquoi ne pas préférer la *simplicité* d'une vie particulière, où l'on goûte doucement, & innocemment le peu de biens que la nature nous donne, aux longues inquiétudes des ambitieux ? BOSS. La *simplicité* accompagnée de quelque prudence est plus heureuse, & plus sûre que la finesse. M. SC. La *simplicité* des Apôtres est garant qu'ils n'ont rien inventé. CL. Il y a une *simplicité* artificieuse. LE P. LAMY. Isaac & Jacob furent les imitateurs de la *simplicité* d'Abraham dans la vie pastorale. BOSS. La *simplicité* n'est plus le chemin par lequel la plupart des hommes veulent aller à Dieu ; on se fraye des routes nouvelles que nos pères n'ont point connues. J. DES S.

**SIMPLICITÉ,** se dit aussi d'une action faite par imbecillité, ou foiblesse d'esprit, ou par défaut d'expérience ; de la crédulité ; de l'innocence qui approche de la bêtise. On nous a rapporté une grande *simplicité* de cette villageoise : on rit beaucoup de cette *simplicité*. Dans l'Eglise Romaine, & en bien d'autres Communions, les Ecclesiastiques n'abusent que trop de la *simplicité* des ignorans. Il n'y a que trop de ces zélés artificieux qui se jouent de la *simplicité* du peuple. LE CL. Il y a une *simplicité* superstitieuse qui croit tout, qui assure tout, & qui se flatte à donner au mensonge la forme de la vérité. FL. On prenoit sa douceur, & sa franchise pour *simplicité*. ABL. Cette belle innocente me guerit enfin par les *simplicités*, & mon amour ne put tenir contre les naïvetés. OE. M. Je veux que l'on respecte la *simplicité* ; si l'on veut être fourbe, que ce soit dans le monde où le commerce de la fourberie est établi. LE CH. N'H. Il y a une sorte *simplicité* qui croit les choses les plus incroyables, comme il y a une sorte de presumption qui condamne comme faux ce qui passe les bornes étroites de l'esprit. LOC.

On dit pour excuser un homme naïf, & innocent, qui a fait une faute, qu'il y a plus de *simplicité* dans son fait que de malice.

SIM-

# S I M. S I N.

**SIMPLIFIER.** v. n. S'exercer à cœillir des simplen. Nous allons les maxims simplifier. **TOURN.** Il est aussi actif dans un sens different. La Nature qui doit simplifier son ouvrage, a disposé nos organes de maniere &c. *Let. Gal. & Philot.*

**SIMULACRE.** f. m. Idole, image, statue, representation. Les simulacres des Gentils sont de l'or & de l'argent, dit le Psalme. Les simulacres des Dieux. Le simulacre de Jupiter. Les simulacres sont plus nouveaux que l'Idolatrie. **JUR.** Il ne faut pas chercher l'origine des simulacres entre les Grecs ni entre les Romains; mais dans la Chaldée. **Id.** Plutarque dit que les Romains se passerent de simulacres pendant 150. ans. Les Payens les plus sages & les plus sèntez n'ont regardé les simulacres que comme des images & des emblemes des Dieux. **Id.** Les Payens croyoient que les Dieux étoient attirés sur les simulacres par la vertu de la consecration. **Id.**

Il signifie aussi spectre, fantôme; & en ce sens il se met ordinairement avec l'épithete de vain. Un vain simulacre, de vains simulacres. Il est vieux. **L'ACAD.**

Il se dit figurément, d'une vaine représentation de quelque chose. Dans les derniers regnes des Merovingiens, il n'y avoit qu'un simulacre de Royauté. Après Jules Cesar, il n'y eut plus qu'un vain simulacre de Republique. Rome n'est plus qu'un simulacre de ce qu'elle étoit autrefois.

Du Latin *Simulacrum*.

**SIMULATION.** f. f. Terme de Palais. Deguisement qui fait paroître une chose autrement qu'elle n'est. Il se fait bien des contrats frauduleux, où il y a bien de la simulation, pour frustrer des créanciers legitimes. Toutes les contrelettres contiennent quelque espece de simulation. Les collusions qui sont tant descendues dans le Droit ne sont fondées que sur la simulation des parties.

**SIMULER.** v. act. Terme de Pratique. Deguiser un acte, une affaire. Simuler une vente, simuler une donation. Son plus grand usage est au participe. **L'ACAD.** Les separations des maris, & des femmes sont la plupart simulées pour mettre leurs biens à couvert. Un débiteur fraude les créanciers par des obligations, par des dettes simulées.

Du Latin *simulare*.

**SIMULÉ,** in. part. pass. & adj. Donation simulée. Reconciliation simulée, paix simulée, devotion simulée.

# S I N.

**SINA,** ou **CHINA.** Racine medecinale. Elle ne se trouve que dans la Province de Suchen en la Chine. Il y en a une sauge qui croit en plusieurs lieux. C'est celle-ci seulement qu'on apporte en Europe.

On appelle aussi *sina*, ou *soyes sina*, des soyes qu'on tire de la Chine; & dont on se sert pour la fabrique des gazes.

**SINAPISER.** v. act. Jeter des poudres alstringentes sur les parties qui ont besoin d'être resserrées.

**SINAPISME.** f. m. Medicament externe en forme de cataplasme, composé de semence de moutarde pulvérisée & broyée avec de la pulpe de figues. Le *sinapisme* excite de la rougeur & quelquefois des vessies sur la partie où on l'applique. Il étoit fort en usage autrefois; on s'en servoit d'ordinaire dans les maux de tête inveterés & dans les longues fluxions.

Ge mot vient du Latin *sinapi*, moutarde.

**SINCERE.** adj. m. & f. De bonne foi; franc; qui ne deguise rien, qui parle à cœur ouvert, sans feinte, ni dissimulation. Je vous ai donné un avis sincere. On ne trouve de gens *sinceres* que ceux qui n'ont pas assez d'es-

# S I N.

prit pour être fourbes. **BELL.** Dans les saux *sinceres* on peut dire que leur air *sincere* est le moins *sincere*. **M. Esp.** Il n'y a rien de *sincere* en vous que votre froideur. **VOIT.** Les gens *sinceres* ne le sont point par amour pour la vérité; mais pour l'honneur d'élogier d'eux tout soupçon de duplicité, & de fourberie. **M. Esp.** On n'est *sincere*, & on ne montre tous ses sentimens que parcequ'on n'a pas l'adresse de les cacher. **Id.** Pour être *sincere* il ne faut pas être naïf. **OE. M.** Il vaut mieux qu'il en coûte un peu de reputation du côté du bon goût, que des'exposer au peril qu'il y a à être *sincere*. **AN. DE S. R.** Nous faisons profession d'être *sinceres* afin qu'on ait creance en nous; & qu'on ajoûte foi à toutes nos paroles. **M. Esp.** Ce qui fait qu'on trouve si peu de gens *sinceres*, c'est que tous les hommes aiment à être flatter. **BELL.** Il y a de la difference entre être *sincere*, & être veritable. On ne merite pas d'être appelé *sincere*, quand on s'arrête exactement aux paroles. La *sincerité* emporte de la franchise, & de la confiance. **M. Sc.** Les personnes *sinceres*, & de bon-gout, admirent peu, & ne prodiguent point leurs louanges. **BELL.** Un ami *sincere* a donner des conseils; paroit quelquefois un moins agreable ami, qu'un flatter a-droit. **M. Sc.** Les actions sont plus *sinceres* que les paroles. **Id.** Il faut du moins feindre de l'amitié pour nos bienfaiteurs: s'il est permis de tromper, c'est dans cette occasion, où il y auroit de l'ingratitude, & de la dureté à être *sincere*. **OE. M.** Les gens *sinceres*, & qui sont toujours eux-mêmes, ne sont gueres propres à la Cour. **FEN.** Les opprimés sont toujours plus *sinceres* dans leurs defences. **OE. M.**

Du Latin *sincerus*, qu'on derive de *sine* & de *cera*, sans cire, du miel separé de la cire, du miel pur.

Un discours trop sincere aisément nous outrage. **BOI.**

Je veux qu'on soit sincere, & qu'en homme d'honneur

On ne lâche aucun mot qui ne parte au cœur. **MOL.**

**SINCEREMENT.** adv. D'une maniere sincere. Il faut qu'un Predicateur expose *sincerement* les verités Evangeliques à ses Auditeurs. Parler *sincerement*, c'est parler du fonds du cœur. Agir *sincerement*, c'est agir de bonne foi. Il n'y a rien de plus dangereux dans le coin-merce du monde qu'un ami qui ne parle pas *sincerement*. **BELL.**

**SINCERITE.** f. f. Franchise; vérité; droiture, lo-t-t-que le cœur & la langue s'accordent. La *sincerité* est opposée à la duplicité, à la tromperie. Il y a de la *sincerité* dans son procédé, dans ses conseils. Il ne faut pas avoir une *sincerité* incivile, qui fasse dire aux gens tout ce que l'on pense d'eux. **M. Sc.** Un excès de *sincerité* est quelquefois aussi dangereux qu'une complaisance trop molle, & trop étudiée. **BELL.** La *sincerité* est quelquefois une franchise habile, & une tromperie fine. **M. Esp.** La veritable *sincerité* est ennemie de tout artifice & de toute dissimulation: la prudence excessive n'est pas même de son goût. **M. Sc.** Il y a une grande difference entre la *sincerité*, & une certaine demangeaison de parler, qui fait qu'on s'ouvre à tout le monde; la *sincerité* ne doit être ni indifferente, ni étourdie; elle n'ob-lige point à dire naïvement tout ce que l'on sçait. **BELL.** La *sincerité* n'est quelquefois qu'une dissimulation, & une franchise apparente, pour obliger les autres à ne nous rien cacher, & les engager à prendre creance en nous. **M. Esp.** Les Negociateurs n'ont qu'une *sincerité* concertée; ils ne sont semblant de parler à cœur ouvert que pour mieux cacher leurs veritables desseins. **Id.** La *sincerité* passe aujourd'hui pour incivilité, & pour rudesse. **FL.** La trop grande *sincerité* a un caractère de dureté. **OE. M.**

**SINGE.** f. m. Animal à quatre pieds, gros ordinairement comme un chien, couvert d'un poil assez épais, brun, mais plus souvent roux, étant sur le verd d'été. Sa

semelle est appelée *Guenon*, & la petite *Guenon*, *Guenonche*. Il a quelque ressemblance avec l'homme, & il l'imite autant qu'il peut. Ses foreurs, les racines, & ses dents & ses oreilles sont semblables à celles de l'homme. Il a sur la poitrine deux bouts de mammelles comme l'homme, ses pattes de devant sont des bras & des mains avec des doigts dont il se sert à peu près comme nous nous servons des nôtres. Sa queue est longue. Il vit d'herbes, de froment, d'araignées, de fruits. Si semelle ayant fait des petits les tient entre ses bras & les allaite comme feroit une nourrice son enfant. Cet animal est méchant & traître quand il n'a point été apprivoisé. *Le singe*, Maître des Arts chez la gent animale. *LA FON*. Les singes seroient moins difformes & moins ridicules, s'ils ne nous ressembloient point du tout. *BOU*. Un singe est toujours un singe. *ABLAN*. Les vieux singes s'appellent *magots*, & les jeunes *sagouins*. Il s'en trouve en très-grande quantité dans les Indes Orientales & Occidentales, & dans l'Afrique.

Ce mot vient du Latin *simia*, de *Simu* camart. *MENAGE*. Les Anciens ont mis d'autres différences entre les singes, que nous ne faisons. Plinie en a fait de deux especes : l'une sans queue, qui est celle que les Latins appellent proprement *simia* : les autres qui ont une queue, dont il y a encore deux especes ; les uns font nommer *cercopithecus*, du nom du genre, c'est-à-dire, *singes ayant une queue* ; les autres  *cynocephali*, c'est-à-dire, *qui ont une tête de chien*, à cause de la longueur de leur museau. En François ils diffèrent par leur grandeur. Les grands font appeler simplement *singes*, soit qu'ils aient une queue, ou non, soit qu'ils aient le museau long ou court. Les petits font appeler *guenons*. Les singes ont des cils aux paupières : ce qu'Aristote a remarqué leur être particulier entre les animaux à quatre pieds. Ils ont les doigts des pieds aussi longs que ceux des mains. Ceux que les Latins ont appellé simplement *cercopithecus*, n'ont qu'une couleur, qui est un roux tirant sur le verdâtre, mais les autres qui en ont plusieurs, qui ont le dos roux, la poitrine, le ventre & le dedans des cuisses & des bras gris ou blancs, font appeler *cepi*, comme qui diroit *jardins*, & comme s'ils sembloient fleurir, ainsi que dit Elian. Cette dernière espece est appelée par les Naturalistes François *sapajou*. Ces singes ont au menton une barbe blanche, pointue, & longue d'un pouce. Leur poil sur le dos est long aussi d'un pouce, & vers le col d'un pouce & demi, formant une espece de fraise. Leur iris est d'un jaune rougeâtre. Ils ont la tête ronde & le visage plat, & ressembloit à un homme qui auroit le nez retroussé & applati. Dans l'Indostan il y a quantité de singes tout blancs, & aussi grands & aussi forts que nos plus grands levriers. L'Ecriture dit. II. Chron. IX, 21. que la flotte de Salomon rapportoit entre autres choses, de l'ivoire & des singes.

Il y a plusieurs endroits dans les Indes où on les adore. Il y a plusieurs Pagodes que l'on a reniez pour y entretenir un certain nombre, & pour donner à manger à quelques autres de dehors qui s'y rendent. Dans l'île de Saldé il y avoit dans un Pagode une tombe d'argent, où étoient gardés les os & les ongles d'un singe qui avoit rendu de grands services aux Dieux du pays. L'Inquisiteur de Goa la fit jeter dans la mer pour éviter l'idolatrie. Les habitants de Ceylan voulurent racheter d'un million une dent de singe qu'ils adoroient ; mais elle fut brûlée publiquement à Goa. Schouten dit que c'étoit la dent d'un singe blanc, & que les Portugais la brûlerent de peur de n'avoir pas trouvé dans la Pagode où elle étoit renfermée, les trésors qu'ils s'étoient imaginés d'y trouver. Ils n'oseroient tuer un singe, quoique ces animaux leur soient fort incommodes, disant que ce sont des Esprits créés de Dieu pour affliger les hommes, & les punir de leurs pechez, aussi-bien que les serpents. Fu.

*PYRARD*. La plupart des Negres croient que c'est une nation étrangère qui s'est venue peupler dans leur pays, & qu'ils ne parlent point de peur de travailler. *FRONGER*.

Les singes sont d'un naturel semblable par tout le monde. Ceux de l'Amerique sont de même que ceux d'Asie & d'Afrique ; mais il y a de la diversité en leur forme & en leur couleur. Les uns sont sans queue, les autres à longue queue. Les uns sont frustes, les autres à têtes de chiens avec des dents très-aigues. Il y en a de hauts de quatre & cinq pieds, qui ont les épaules larges comme les hommes. Ils sont toujours aux coupeaux des plus hauts arbres. Quand ils vont aux cannes de sucre, ils vont en corps de bataille, comme si c'étoient des hommes, & envoient des avant-coureurs pour découvrir s'il n'y a point d'embarcadere. Les singes ont des deux côtés de la mâchoire des poches que les Naturalistes appellent des *salles*, où ils serrent tout ce qu'ils veulent garder.

*SINGE*, se dit ironiquement des hommes. On dit, Il est adroit comme un singe ; pour dire, qu'il est subtil, & alerte comme les singes. Dans ce sens les Anciens appelloient singes les Acteurs tragiques qui étoient excessifs dans leurs gestes, & dans leurs mouvements. On dit d'un homme contrefait, Il est laid comme un singe, comme un magot ; il n'a presque que la figure d'homme.

Non, il faut qu'une fille obéisse à son pere,

Voulut il lui donner un singe pour époux. *MOL*.

On dit aussi d'un homme, que c'est un vrai singe, quand il affecte de contrefaire quelqu'un, d'imiter les actions, les discours, son stile. Beaucoup d'Auteurs de notre temps sont les singes de Balfac ; ils ont imité les figures outrées. Je suis si rempli de vous que j'en tiens d'être votre singe. *MOL*. Vous me faites plaisir d'exclure du nombre des beaux esprits, ces diseurs éternels de belles sentences ; ces copistes, ces singes de Senèque. *BOU*. Le Demon, qui est le singe de la Divinité, voulut avoir les oracles, & ses Prophetesses. *OE. M.*

Les Courtisans ne sont que de simples singes,

Peuple caméléon : peuple singe du maître. *LA FON*.

*SINGE DE MER*. Poisson long, cartilagineux, ressemblant de face & de couleur au singe terrestre : il est couvert d'une écaille dure comme celle de la Tortue. Ce poisson naît dans la mer Rouge, où il nage avec une si grande vitesse qu'il semble voler. *LEM*.

*SINGE*. Engin dont se servent les Architectes pour élever des pierres. Il est composé d'un tour ou treuil mobile, & posé sur deux triangles ou pieces croisées en croix de St. André, par le moyen duquel & d'une poulie attachée au haut d'un bâtiment, on élève de grands fardeaux, en faisant tourner le tour avec des leviers ou manivelles.

*SINGE*, est aussi un instrument de perspective d'une merveilleuse invention & fort simple, qui sert à copier des tableaux, & à les réduire du grand au petit pied, ou du petit pied au grand en la proportion requise. Il est composé de quatre regles plates, percées de divers trous en distances égales, pour l'allonger & l'accourcir suivant la proportion qu'on desire. Il est mobile sur quatre pointes, qu'on fiche dans quatre de ces trous, l'une desquelles se promène sur les traits de l'original, & elle fait tracer cependant par celle qui lui est opposée & armée d'un crayon, une copie parfaitement semblable à son original.

On dit proverbialement, qu'un homme est fourni d'argent comme un singe de queue ; pour dire, qu'il n'en a point. On dit qu'il a payé en monnoye de singe, c'est-à-dire, en gambades & en bouffonneries. On dit aussi, Il est assis sur son cul comme un singe. On dit, Il fait comme le singe qui se sert de la patte du chat pour tiercer les marrons du

du feu. On dit d'un homme fort adroit, fort agile, & fort souple de son corps, qu'il est adroit comme un *singe*. On le dit aussi d'un cheval qui est fort adroit au manege. On dit aussi, malin comme un *singe*, comme un vieux *Singe*.

**SINGERIE.** f.f. Action du singe, lorsqu'il fait des sauts, des grimaces, des imitations des actions des hommes.

**SINGERIE**, se dit aussi par extension, des postures badiennes; des grimaces des bouffons, ou plaisans, qui imitent les singes, ou les hommes. Les Charlatans font mille *singeries* sur le theatre. Il me fit mettre au bout de la table où je faisois mille *singeries*. **ABLAN.** La gravité que certaines gens affectent, n'est qu'une *singerie* ridicule, & une honnête pederasterie. **M. Esp.** Les Reflexions morales de M. de la Rochefoucault sont une peinture ingenieuse de toutes les *singeries* du faux sage. **OE. M.**

**SINGLER**, ou **CINGLER.** v.n. Etre frappé ou pousé par un vent violent. Le vent *singlé* d'une grande force dans les pas de montagnes. La bise *singlé* & coupe le visage. On le dit particulièrement des vaisseaux qui vont à pleines voiles, & qui ont un vent favorable pour faire bien du chemin.

Du Cange derive ce mot de *siglare*, qu'on a dit dans la basse Latinité dans le même sens. Menage le fait venir de l'Allemand *Segelen* naviger. **M. Huet**, de *emgle*, qui signifioit voile, de *cingulum*, la voile ayant pris le nom des cordages qui la gouvernent.

**SINGLER**, est aussi quelquefois actif, & signifie, Frapper avec quelque chose de delié. *Singler* un coup de fouet par le visage. Il lui a *singlé* le visage d'un coup de houffine. Il est bas.

Du Latin *cingulum*, parce qu'on employoit des courroies & des cordelettes à cet usage. **HUET.**

On le dit aussi d'un vent froid & perçant. Il fait un vent qui *singlé* le visage.

**SINGOFAU.** f.m. Grande feuille de trois paumes de long & de quatre de large. Elle fort d'une plante qui s'attache au tronc d'un arbre, & qui se trouve dans l'Ile de Madagascar. Ceux du pays assurent que cette feuille pilée & mise sur l'œil, éclaircit la vue.

**SINGULARISER.** Il ne se dit qu'avec le pronom possessif, & signifie se distinguer, se faire remarquer par quelque singularité, par des opinions, des actions, des manieres singulieres. Il n'a d'usage qu'en mauvaise part. **L'ACAD.** Il est dangereux de se *singulariser*. Il y a des occasions où l'on ne doit pas craindre de se *singulariser*. **INST. POUR UN SEIGN.** Gardez vous de vous *singulariser* de telle sorte, que l'on vous regarde, comme un original, dont on auroit honte d'être la copie. **OE. M.**

**SINGULARITE.** f.f. Rareté; chose singuliere, & particuliere. Le cabinet de ce curieux est rempli de plusieurs *singularitez*, de choses qu'on ne trouve point ailleurs.

**SINGULARITÉ**, se dit aussi en choses morales & dans un mauvais sens; d'une maniere extraordinaire & affectée de penser, d'agir, de parler, différente de celle de tous les autres. Il faut fuir les *singularitez* de mœurs, d'opinions, de manieres d'agir, ou de s'habiller, qui font remarquer les gens, & qui les rendent ridicules. Les esprits faux, & guindés cherchent à se distinguer par des *singularitez*, & par des choses outrées, & extraordinaires. **BELL.** Les devoirs mystiques affectent des *singularitez* superbes. **Boss.** Ce qui fait d'ordinaire éloigner les hommes de la nature, c'est l'envie de se faire remarquer par des *singularitez*. **AN. DE S. R.** Cet amour de la *singularité* abolit absolument l'usage de la raison, pour faire tout autrement que les autres. **Id.** Je pardonne à nos Religieux la triste *singularité* de manger

Tom. IV.

des herbes, dans la vue qu'ils ont d'acquiescer par là une éternelle félicité. **St. Ev.** Si ceux qui affectent des airs de *singularité* comprennent combien toute affectation est choquante, ils se garderoient bien de rien affecter. **BELL.** Toute *singularité*, quelque bon air qu'on s'efforce de lui donner, vient du dereglement de l'esprit, ou de quelque desir ambitieux, ou intéressé qui est caché dans le cœur. **M. Esp.** Les *singularitez* de certaines gens qui s'achent à se distinguer, viennent d'un esprit faux, qui croiroit le faire tort, s'il approuvoit ce que tout le monde approuve. **BELL.** Le P. Simon ne se montre sçavant qu'en affectant de perpétuelles & dangereuses *singularitez*. **Boss.** La *singularité* de cette opinion revolte beaucoup de monde.

**SINGULIER**, **IERE.** adj. Seul; unique; qui n'a point son semblable; rare; excellent. Le phœnix si l'on en croit les Naturalistes, est un oiseau *singulier*, il est seul de son espèce. Voilà un cas *singulier*; c'est-à-dire, qui n'est jamais arrivé. Cet Artisan a une adresse *singulière* à tremper l'acier, à faire des montres. Il a une méthode *singulière* d'enseignier. Cette femme est d'une vertu, d'une modestie *singulière*. Le China est un remède *singulier* pour la fièvre.

Du Latin *singularis*.

On appelle en Droit une Loi *singuliere*, quand elle est seule dans un Titre, ou en un Chapitre à part.

On appelle un combat *singulier*, un combat d'homme à homme, quoique la partie soit faite de deux, de quatre, ou de six. Anciennement on permettoit les combats *singuliers* pour decouvrir la vérité. Le Roi a severement defendu par ses Ordonnances les combats *singuliers*.

**SINGULIER**, se dit aussi en mauvaise part de ce qui est particulier, extraordinaire; contre l'usage commun. Cet Auteur est *singulier* dans ses sentimens. Un homme *singulier* dans ses habits a d'ordinaire quelque chose de *singulier* dans l'esprit. **OE. M.** On dit; le compliment est *singulier*, la question est *singuliere*, quand on fait un compliment, ou une question qui surprend, qui n'est pas ordinaire.

En Grammaire dans les Declinaisons & dans les Conjugaisons, on appelle nombre *singulier*, le nombre qui ne marque qu'une seule personne, qu'une seule chose. Nominatif, Genitif *singuliers*.

**SINGULIER**, s'emploie aussi substantivement en termes de Grammaire. Les Latins & les François n'ont que le *singulier* & le pluriel: les Grecs, & les Hebreux ont encore le duel. Deux *singuliers* valent autant qu'un pluriel, l'adjectif & le verbe qui leur sont communs se mettent au pluriel: l'esprit & le corps *sont* essentiels à l'homme. Si plusieurs nominatifs d'un même verbe sont liés par une autre conjonction que, & qu'ils se trouvent après le verbe, ce verbe doit être plutôt au *singulier* qu'au pluriel: comme, Gassendi aussi bien que Descartes a reformé la Philosophie, plutôt que, ont reformé la Philosophie, ce qui pourroit se dire aussi. **Le P. Buff.** On dit, l'un & l'autre le veut ou le veulent; ni l'un ni l'autre ne pretend ou ne pretendent, &c. Mais le *singulier* paroît le plus usité. **Le P. Buff.** Si le dernier nominatif est précédé de *mais*, ou du pronom *tour*, le verbe fera de même nombre que ce dernier nominatif: comme, non seulement mes richesses, *mais* aussi mon repos *sont* sacrifiés, ou mes biens, mes avantages & *tout* mon repos *sont* sacrifiés, & non pas *surent* sacrifiés. **Id.** On met quelquefois un *singulier* pour un pluriel. Nous disons le Turc, pour les Turcs. Le Turc est entré dans la Hongrie; l'Empire du Turc. Nous ne disons pas de même en parlant des autres nations; Le François a passé le Rhin, mais les François ont passé le Rhin. Nous disons pourtant, le François est léger, est brave, pour marquer le caractère de la nation. Nos bons Ecrivains mettent

G g

souvent *soldat*, au lieu de *soldats*. L'horreur de ces lieux étouffa le *soldat*. Quand la peur a une fois saisi le *soldat*, il ne voit & n'entend plus, ni l'exemple, ni les ordres du General. Il faut dire de *Matelet*, de *Payfan*, de *Bourgeois* la même chose : Le *Matelet* fut allarmé, le *Payfan* se sauva dans les bois, le *Bourgeois* prit les armes; c'est-à-dire, les *Matelets*, les *Payfans*, les *Bourgeois*. On dit de la même manière, Le *Magistrat*, le *Citoyen*, le *Courtsan*, l'*Officier*, le *riche*, le *jeune*, le *vieux*, l'*homme*, la  *femme*, & un assez grand nombre d'autres. Le *Magistrat* & le *Citoyen* conspirèrent à l'envi aux embellissemens de nos spectacles. Le *Courtsan* passe souvent toute sa vie dans l'espérance de ce qu'il n'obtient jamais ; l'*Officier* doit montrer un bon exemple au *soldat*, &c. Quelquefois on dit au lieu d'*yeux*, comme, Je n'ai pas terni d'*œil* toute la nuit. Bou. La T.

**SINGULIEREMENT.** adv. Particulièrement, principalement, sur toutes choses. Il est *singulièrement* attaché aux devoirs de son état. Un Prédicateur se doit appliquer *singulièrement* à entendre son texte. J'aime *singulièrement* les figures.

Il se prend quelquefois en mauvaise part, & signifie, d'une manière affectée. Il parle, il marche, il s'habille *singulièrement*.

**SINIOU.** f. m. On appelle ainsi en Languedoc la *rougeole*, de l'Espagnol *serampion*, qui signifie la même chose. Men.

**SINISTRE.** adj. m. & f. (L'se prononce.) Fâcheux, funeste, malheureux, qui est à craindre. Cet homme a quelque chose de *sinistre* dans le visage, il est menacé de quelque accident, de quelque mort *sinistre*. C'est un accident bien *sinistre*. Les Anciens n'entreprenoient rien, quand ils voyoient quelques présages, quelques augures *sinistres*. Il est impossible de prévoir ce qu'il y aura de *sinistre* dans les auspices. Du Rier. Cet homme a des dessein *sinistres*.

D'un *sinistre* avenir je me caui ses jours. RAC.

Du Latin *sinister*.

**SINISTREMENT.** adv. D'une manière *sinistre*, défavorable, peu favorable. Juger *sinistrement* de quelqu'un. Vaug. Il y a des esprits malins qui interprètent tout *sinistrement*.

**SINODE, SINODIQUE.** Voyez **SYNODE** & **SYNODIQUE**.

**SINON.** adv. qui sert à excepter, & qui signifie, Si ce n'est que. Je n'ai rien où dire de lui, *sinon* qu'il est mal-honnête homme. Il n'y a rien à redire à ce cheval, *sinon* qu'il est borgne.

**SINON,** sert aussi à menacer, & signifie, Autrement, à faute de quoi. Faites ce qu'il vous dit, *sinon*, n'en attendez jamais aucune grace. Vivez de régime, *sinon*, vous vous en repentirez. Faites moi cette courtoisie, *sinon*, je vous renonce. On doit faire signifier un retrait higner dans l'on, *sinon*, on en est déchu. Il sera le serment, *sinon* le serment réferé.

**SINOPE.** f. m. Terme de Blason. C'est ainsi qu'on appelle le verd ou la couleur *prafine* dans les Armoiries. Les anciens Herauts l'appelloient ainsi, quoique Plin & Isidore entendent par *sinople* le rouge-brun. Cette couleur signifie amour, jeunesse, beauté, jouissance, & sur tout liberté : d'où vient qu'on scelle en cire verte & en lacs de soye vertes les Lettres de grace, d'abolition & de légitimation. Les Villes franches & les Universitez ont la plupart des sceux de même couleur. Les Evêques ont pris la bordure verte à leurs chapeaux pour marque de leur exemption, & on fait porter le bonnet vert aux Cessonnaires, à cause qu'ils sont librez de toutes leurs dettes, comme on remarque les curieux Symbolistes. Menage après l'Hauteferre le derive de *Sinope* ville d'Asie où l'on en faisoit trafic.

Quelques Auteurs de Blason disent encore *sinope*, au lieu de *sinople*. Le Pere Menclier croit que ce mot vient du Grec *prafina hopia*, qui signifie Armoiries Vertes, dont par corruption la première syllabe a été retranchée : ce qui est arrivé à plusieurs mots Orientaux, comme, par exemple, on dit *Salonique* pour *Theffalonique*. On représente le *sinople* en gravure par des hachures qui prennent de l'angle dextre du chef à l'angle senestre de la pointe.

**SINTAXE.** Voyez **SYNTAXE**.

**SINTILLER.** v. n. Einceller. Les Planetes ne *sinillent* qu'à l'Horizon.

Du Latin *sinuillare*.

**SINUEUX, SEUSE.** adj. Qui ne s'étend point en ligne droite, mais qui avance tantôt en dehors, & tantôt se retire en dedans, & fait plusieurs replis tortueux. Les replis *sinueux* d'un serpent. Les côtes de la Morée sont fort *sinueuses*, forment plusieurs golpes & promontoires. Ce mot ne se dit qu'en Poésie.

Le Meandre meurt en son cours *sinueux*. RER.

Du Latin *sinuosus*.

**SINUOSITÉ.** f. f. Plis & detours que forment des lignes courbées en arc, ou autres figures irrégulières, qui avancent tantôt en dehors, & tantôt se retirent en dedans. Le mouvement du serpent se fait en marquant plusieurs *sinuosités* sur la terre. La navigation de la Seine est longue à cause de ses *sinuosités*. Ce sont les *sinuosités* des côtes de la mer qui forment les ports & les rades. La *sinuosité* du cours d'une rivière. Os. M. Les detours du Meandre serpentant en mille agréables *sinuosités*, servirent de dessin à Dedale pour la construction de son labyrinthe. Du LOIR.

On dit, en termes de Chirurgie, qu'une playe a beaucoup de *sinuosités* ; pour dire, qu'elle fait plusieurs tours, & detours dans les chairs.

Il se dit aussi figurément du discours. Il faut diversifier le tour, & les *sinuosités* des périodes. Le CA. DE M.

**SINUS.** f. m. Terme de Trigonometrie. C'est la ligne qu'on tire de la pointe d'un arc de cercle perpendiculairement sur le diamètre qui passe par l'autre bout du même arc ; & celui-là s'appelle *sinus droit*. Mais la partie du diamètre coupée par le *sinus droit* jusqu'à la circonférence, s'appelle *sinus versé*, autrement la *flèche*. Le demi-diamètre, ou rayon, s'appelle *sinus total*, ou le plus grand de tous les *sinus*. On a fait plusieurs Tables des *Sinus* & Tangentes. Elles sont de grand usage en Geometrie, car c'est par leur moyen seulement qu'on fait la resolution, ou la mesure de tous les triangles, tant plans, que sphériques. Les Tables des *Sinus* de Clavius, d'Adrien Vlac, de Morin, de M. Ozanam, &c.

**SINUS,** se dit aussi en termes de Chirurgie, d'un petit sac qui se fait à côté d'une playe, ou d'un ulcere, & où il s'amasse du pus.

**SINUS,** en termes d'Osteologie, est une espèce de cavité en l'os, dont l'orifice, ou entrée est fort étroite, & le fonds large. Il se trouve de ces *sinus* dans la base de l'os coronal, où les Anciens leur ont attribué pour usage, de rendre ces os plus légers.

**SINUS,** se dit aussi en termes d'Anatomie, de certains Canaux situés entre les deux lames de la dure mere ; & formez par la dilatation de cette membrane. On en compte ordinairement quatre principaux. Le premier qui est le plus grand & le plus long de tous, est appelé *longitudinal* ; il va du devant au derrière de la tête ; il commence à la racine du nez, & suivant le même chemin que la suture sagittale, il va finir à l'endroit de la pointe de la suture lambdoïde. Le second & le troisième sont nommez *lateraux*, parce qu'ils vont aux côtés du cerveau. Ils commencent où finit le premier, & vont sous la suture lambdoïde, l'un à droite, l'autre à gauche, finir à la base du crane, où commencent les vei-

## S I O. S I P.

veines jugulaires internes. Le quatrième que l'on appelle le *premier*, est plus petit & plus court que les autres. Il commence à la glande pinéale, à laquelle il est adhérent, & vient entre le grand & le petit cerveau finir au concours des trois premiers. Outre ces quatre *sinus*, on en a encore trouvé six autres, que beaucoup d'Anatomistes ont décrit. L'usage des *sinus* est de recevoir tout le sang qui n'a pu être employé dans le cerveau : ce sang est apporté de toutes les parties par plusieurs veines qui sont autant de ruisseaux qui se viennent décharger dans ces rivières, d'où il est ensuite conduit, & versé dans les veines jugulaires, qui le reportent au cœur afin de circuler de nouveau.

Quelques-uns prétendent que l'usage de ces *sinus* soit de former comme un bain-marie, dont la chaleur douce & humide sert à la distillation des esprits dans la substance cendrée du cerveau. Willis a découvert dans ces *sinus* de petites fibres qui les traversent ; il croit que ces fibres sont comme de petites cordes, qui en se dilatant retardent le cours du sang, & qui en se resserrant le font couler plus vite. DION.

## S I O.

SION, ou SCION. subst. masc. Menu brin de bois que poussent les arbres. Le bouleau, l'osier, s'élevaient en menus *siens*. Quand on émonde les arbres nains, on en coupe plusieurs *siens*. Les branches sortant comme d'une autre tige jettent des *siens* plus beaux & plus forts que les premiers. VAUG. Laisser croître les *siens*. COURÉ D'EN.

Ce mot vient du Latin *forenus*.

SION, se dit aussi des marques & impressions qui restent sur la peau, quand on a fouetté quelcon avec des verges. Ce maître a fouetté cruellement son écolier, on en voit encore les *siens* sur ses fesses.

## S I P.

SIPHON. subst. masc. Terme d'Hydraulique. Tuyau recourbé dont une branche est plus longue que l'autre, qui sert à faire plusieurs expériences pour connaître la nature des eaux & des liqueurs. Quelques-uns le disent aussi d'un simple tuyau ou chalumeau. Heron en montre les propriétés dans son livre des Pneumatiques. On en fait de verre, de plomb, & d'autre matière.

Ce mot est Grec, & signifie simplement *tuyau*.

SIPHON, en termes de Marine, est un orage qui élève l'eau de la mer en forme d'une colonne, haute de cent brasses quelquefois, & la fait piroüetter & tourner spiralement par la largeur de 5. à 20. pieds de diamètre, de même manière que si c'étoit par un *siphon* ou une vis d'Archimède. Il paroît d'abord en l'air comme une petite nuée qui ne semble pas plus grosse que le poing, venant du côté du Sud. On en voit souvent au Cap de Bonne Espérance, aux côtes de Barbarie, & aux plages Orientales de l'Amérique. Du temps de Pline les Mariniers versoient du vinaigre à l'approche du tourbillon pour l'appaiser. Maintenant ils font grand bruit avec leur canon ou autrement. Ils pensent par ce moyen le faire passer à côté ou le faire tomber. Aristote l'a nommé *exhalia*. Les Mariniers l'appellent *trompe*, *tourbillon*, *dragon de vent*, *grain de vent* ; les Portugais *ail de bœuf* ; les Levantins *typhon* & *siphon* ; & les Anciens *typhon* ou *circius*.

On appelle aussi *Siphon* dans les mers des Indes, certains nuages longs & épais environnés d'autres nuages clairs, & transparents. Ils ne tombent point ; mais ils

Tome IV.

## S I Q. S I R.

se confondent tous ensemble dans la suite, & se dissolvent peu-à-peu. Ils paroissent au lever, & au coucher du Soleil vers le même endroit où il est alors. On les appelle *Siphon* à cause de leur figure longue assez semblable à celle de certaines pompes. LE P. TACHARD.

## S I Q.

SIQUEUILLE. subst. fem. Sorte de furtout, ou de casaque de toile, que les cochers, laquais, palfreniers, &c. mettent sur leurs habits, de peur de les gâter. Quitterons-nous nos *siquelles* ? MOL. L'Académie dit *fouquemille*.

## S I R.

SIRA-MANGHITS. subst. masc. Arbre de l'île de Madagascar, qui ne vient pas bien gros. Son bois & ses feuilles ont une odeur agreable, semblable à celle du fatal blanc & du citrin ; c'est pourquoi il est appelé *manghits*, qui en langage du pays signifie *odoriférant*. Son écorce sent le girofle, & il jette une résine jaune odorante. Le bois de cet arbre est propre pour fortifier le cœur.

SIRÈ. f. m. Nom & titre d'honneur qu'on donne maintenant au Roi seul, comme une marque de souveraineté. Dans les placets & requêtes qu'on adresse au Roi, on met toujours à côté, *Sire*. Les Epîtres qu'on lui dedie, les discours qu'on lui fait, commencent & finissent par *Sire*.

Quelques-uns dérivent ce mot de *herus*, Latin ; & de cette opinion est Guillaume Budé, qui en parlant au Roi François I. l'appelle toujours *Here*, c'est-à-dire, *Sire*, ou *Maître* ; d'autres de *kurios* Grec, signifiant *Seigneur* ; Pasquier est de cet avis, disant que les Anciens s'ennoient ce titre à Dieu, & l'appelloient *Beau Sire Dieu* ; d'autres des Syriens, prétendant que ce nom a été donné d'abord aux Marchands qui trafiquoient en Syrie. Menage prétend qu'il vient de *Senior*, dont on a fait *Seigneur*, & ensuite *Seigneur*, *Sire*. Du Cange le derive de *Ser*, qu'on a dit dans la basse Latinité pour signifier *Domini*, dont les Italiens ont fait *Mefir*, & les François *Mefire*.

SIRE, signifie aussi, *Sieur*, & *Seigneur*, & se disoit des Barons, des Gentilshommes, & des Bourgeois. Le Sire de Joinville a écrit l'Histoire de St. Louis. Le Sire de Couffis, ou Seigneur de Couffis. On disoit autrefois, le Sire de l'ost ; pour dire, le General de l'armée. Loyseau dit que les Barons de France pour se distinguer des Barons inferieurs, & qui étoient Barons des Duchez & Comtez relevans de la Couronne, s'appellèrent *Sires*, comme Sire de Bourbon, de Montmorenci : il n'y en a plus à présent à qui cette qualité appartienne véritablement. Ceux qui possèdent la terre de Pons en Auvergne prennent encore la qualité de Sire.

SIRE, est aussi une qualité qu'on a donnée au peuple, & qu'on a jointe à leur nom propre, comme on fait à présent. Maître Sire Jean, Sire Pierre. Marot a dit en une Epigramme, Sire Michel, Sire Bonaventure ; & on le dit encore d'une manière proverbiale & en raillerie. Oui dea, beau Sire. C'est un Sire, un maître Sire ; pour dire, C'est un maître homme, il est intelligent en son métier. Il fait le Sire ; pour dire, le Monsieur.

SIRE. Ce mot s'emploie aussi dans le comique & dans le burlesque, en parlant de quelques animaux, pour dire, Roi.

Puis en autant de parts le cerf il depeça.

Prit pour lui la premiere, en qualité de Sire. LA FON.

Ggg 2

SI:

## S I R.

**SIRENES.** f. f. Les Payens ont feint que c'étoient des monstres marins, ayant le visage de femme, & une queue de poisson. Ils disoient que c'étoient trois filles du Fleuve Achelous, & d'une des neuf Muses, nommées Parthenope, Ligeë, & Leucosie. Homere ne compte que deux Sirenes; & d'autres en supposent cinq: Virgile les place sur des écueils où les vaisseaux s'alloient briser. Plaine les fait habiter au Promontoire de Minerve assez proche de l'île de Caprée. Quelques-uns leur assignent leur séjour dans la Sicile, vers le Cap Pelore. On leur donne des ailes, & un plumage varié des plus belles, & des plus tendres couleurs. On vide en fait des monstres marins. Il les représente avec un visage de femme, & leur attribue une voix humaine. Claudien en parle encore plus amplement: il dit qu'elles habitoient sur des rochers harmonieux; que c'étoient des monstres charmans, & des écueils où les voyageurs alloient échoier sans regret, & expiroient dans l'enchantement, au milieu des plaisirs: *dulce malum pelagus siren*. Cette description est fondée apparemment sur l'explication littérale de la fable: que c'étoient des femmes qui demeuroient sur les bords de la mer de Sicile, & qui par tous les attraits de la volupté arrêtoient les passans, & leur faisoient oublier leur course, en les enivrant par toutes sortes de délices, & de plaisirs. On prend même que le nombre, & le nom des trois Sirenes a été inventé sur la triple volupté des sens, le vin, l'amour, & la musique, qui sont les attraits les plus puissans pour attacher les hommes; c'est encore de là sans doute que proviennent tant d'exhortations d'éviter le funeste chant des Sirenes, & de ne se point laisser enchanter par la douceur de leur mélodie. Par la même raison l'on en a fait le symbole de l'éloquence, parce qu'on ne peut résister à la seduction de leurs persuasions. Caron le Grammairien fut appelé *Sirene Latine*. Enfin on a comparé à l'harmonie, & à la voix mélodieuse des Sirenes, tout ce qui flatte l'oreille, & tout ce qui entraîne inévitablement les cœurs. C'est pourquoi les Grecs ont tiré l'étymologie des Sirenes, du mot Grec *seira*, qui signifie une chaîne; pour dire, qu'il est impossible de se dégager de leurs liens, & de se défendre de leurs attraits invincibles. Ceux qui n'y cherchent pas tant de mystère, soutiennent que les Sirenes n'étoient autre chose que certains lieux resserrés de la mer, où les flots précipitez emportoient les vaisseaux qui s'en approchoient trop. C'est là selon quelques Auteurs tout le fondement de la fable. D'autres prétendoient, que c'étoient originellement des oiseaux, qui furent convertis en poissons: on a pourtant si peu distingué ces deux êtres, que les Sculpteurs, & les Peintres ne les représentent que sous la forme de poissons. Il y a seulement quelques médailles où elles paroissent avec la partie supérieure de femmes, & la partie inférieure d'oiseaux. Ainsi ceux qui les peignent comme des demi-poissons n'ont point songé à leur état primitif, & n'ont eu égard qu'à celui de leur métamorphose. **AN. NICAISS.**  
Le nom de Sirenes signifie des chanteuses, en Phénicien, de *seir* ou *sir*, canticque. Il se peut faire qu'il y ait eu en Sicile des chanteuses excellentes qui débouchaient les passans. Voyez Bochart, Chanaan, L. I. c. 17.  
Aux Moluques il y a un poisson qui a le visage, & le sein d'une femme, & qui lui ressemble encore dans la manière dont il s'accouple avec le mâle. Il est de la grandeur du veau, & sa chair a le goût de celle de vache. On dit que ses dents ont beaucoup de vertu contre les dissémeries. Il y a dans les cabinets des curieux des mains de Sirenes. Philippe Archiduc d'Autriche en l'an 1548. porta à Gennes une Sirene morte pour la faire voir.

S. Jérôme a traduit le mot Hebreu *thannim* Esaïe XIII,

## S I R.

22. par Sirenes. Peut-être a-t-il voulu marquer par là certains monstres marins, que l'on dit être assez semblables à l'homme. On dit qu'en 1672. on prit une Sirene à Malthe. Cornelius à Lapidé parle d'une Sirene qui fut prise dans la Nord-Hollande, & qui recut assez long tems, pour apprendre, dit on, à filer. On pêche aux îles Philippines certains poissons semblables aux Sirenes. On en voit aussi beaucoup dans la Province d'Angola. Il s'en trouve de mâles & de femelles, ayant près de 8. pieds de long & 4. de large. Leurs bras sont fort courts, mais les doigts de la main sont longs; la tête & les yeux sont ovales, le front est élevé, le nez plat, la bouche grande, mais ils n'ont presque point de menton, ni d'oreilles. Leurs cris, quand on les tue, sont comme d'un homme qu'on assassine. **CALM.**

On dit d'une personne qui chante bien qu'elle chante comme une Sirene.

On le dit aussi d'une femme qui seduit par ses attraits, par ses manières insinuanes.

Catherine de Medecis élevoit auprès d'elle 40. filles très bien faites & très belles, pour enchanter les gens les plus graves de la Cour, les amollir par la volupté, & par là les disposer à faire ce qu'elle souhaitoit. C'est pour cela qu'on avoit donné le nom de Sirenes à ces filles. **LE GENDRE.**

**SIRERIE.** f. f. Titre de certaines terres. La Sirerie de l'Esper. La Sirerie de Pons.

**SIROC.** subst. m. Terme de Marine. C'est ainsi qu'on nomme sur la Mer Méditerranée le vent qui est entre le Midi & le Levant, qu'on nomme *Sud-est* sur l'Océan. En Latin *Euro notus*, *Phœnicia*. Les Italiens l'appellent *Siroco*.

**SIROTER.** v. n. Boire avec plaisir, & à petits coups, & long tems. Il se plaît à *siroter*. Il est bas. **L'AC. D.**

**SIROP.** Voyez SYROP.

**SIRTES.** f. m. plur. Terme de Marine. Ce sont des sables mouvans agitez par la mer, tantôt amoncelés, & tantôt dissipés, qui sont fort dangereux pour les vaisseaux.

On l'emploie dans un sens figuré.

*Mon Apollon s'affaire, & s'engage sans foi,  
Qu'employant ce Tiphis, Sirtes, & Cianées  
Seront havres pour moi.* **MALH.**

**SIRVANTOIS.** ou **SERVANTOIS.** f. m. Satire qui se faisoit autrefois par quelque ancien Poète Provençal. Le *Sirvantis* se composoit contre les premiers de l'état ecclésiastique, ou seculier. **PAIS.**

## S I S.

**SIS.** **SIS.** adj. m. & fem. Situé, placé. Une maison *sise* rue telle & telle. Cela ne se dit qu'en termes de pratique.

**SISON.** f. m. Plante qui pousse une tige d'une grosseur médiocre, ronde, pleine de moëlle, haute de deux pieds. Ses feuilles sont composées de plusieurs feuilles tendres, oblongues, dentelées, quelquefois laciniées, rangées par paires sur une côte. Ses fleurs sont à cinq feuilles, petites, blanches, soutenues par des ombelles. Il leur succede des semences fort menues, brunes, cancellées, d'un goût un peu âcre & aromatique. En Latin *sison*, quod *amomum officinis nostris*, **C. BAUH.** Cette plante est aperitive, propre pour aider à la digestion, & pour faire uriner.

**SISTEME,** ou **SYSTEME.** f. m. On prononce l'*s*. Terme dogmatique qui signifie en general en quelque science ce que soit, un arrangement de principes & de conclusions, un enchaînement, un tour de doctrine dont toutes les parties soient liées ensemble, & suivent ou dépendent



## S I S.

les unes des autres. Les Theologiens ont fait diverses *systèmes* de la Grace. Gassendi a renouvelé le *système* des Atomes. Le *système* de Descartes, qui paroît d'abord très simple, est plein de suppositions gratuites. B. CH. On se presse souvent trop de bâtir des *systèmes*. Les expériences sont les matériaux des *systèmes*. Il faut en avoir une infinité pour en bâtir un. Pour faire trouver un grand ordre dans un récit, que faut il autre chose, qu'un esprit à *systèmes*, qui sçache bien dresser un plan ? BEN.

Ce mot vient du Grec, & signifie *composition*.

**SISTÈME**, en termes d'Astronomie. Supposition, ou hypothèse que font les Astronomes d'un certain ordre, & d'un certain arrangement des parties de l'Univers, sur le fondement de laquelle ils expliquent tous les phénomènes, ou apparences, celestes dans le cours des astres, ou dans leurs changemens. Il n'y a de différence entre *système*, & hypothèse, sinon que l'hypothèse est un *système* plus particulier, & le *système* une hypothèse plus générale. Le *système* de Ptolémée, de Copernic, de Tycho-Brahé, de Fiacastor. Le Pere Deschales pretend qu'on peut inventer jusqu'à vingt *systèmes*, ou hypothèses, qui expliquent avec une égale précision toutes les apparences des astres, en regardant comme immobiles quelques-uns des neuf termes que nous avons, c'est à sçavoir les sept Planètes, la Terre, & le Firmament. Voyez MONDE.

On appelle aussi en Physique le *système* des sens, du mouvement, de la nourriture, &c. la manière dont on suppose, & on conçoit que les organes sont disposés. Alors il signifie, Constitution, situation.

Entre les Medecins il y en a qui suivent le *système* des saveurs; d'autres qui suivent le *système* des quatre qualitez; d'autres le *système* des acides & des alkalis. Ce Medecin fait un nouveau *système* des fièvres, c'est-à-dire, qu'il suppose de certains principes, suivant lesquels il explique toute la nature & les symptomes des fièvres.

**SISTÈME**, en Poësie, est aussi une certaine hypothèse à laquelle le Poëte doit toujours se tenir. Par exemple il faut choisir entre la Fable, ou le Christianisme, afin de ne pas confondre des idées si différentes dans un même Poëme. Dès qu'on a invoqué Apollon, & les Muses, il ne faut plus retourner au langage Chrétien, ni mêler les deux *systèmes*. Le stile fabuleux est plus égayé, & plus figuré. Mais un Dieu du Paganisme fait une mechante figure dans un Poëme Chrétien. Quand on confond ces images si différentes, c'est deregler l'esprit, plutôt que licencie poétique. ON. M. Le *système* de la Poësie est de soi fabuleux, & tout Payen. BOU.

**SISTÈME**, en termes de Musique, est la suite ou la composition de deux, ou trois, ou plusieurs intervalles qui font deux, ou plusieurs consonances, comme est le diapason ou l'octave divisée par la quarte & par la quinte, desorte qu'il faut du moins trois termes, ou trois sons, pour faire une proportion geometrique. Les Grecs estiment que le *système* parfait doit être composé du diapason qui le trouve dans leurs quinze cordes, ou deux octaves. Le mode est le lieu du *système* où commence chaque espèce d'octave. Le *système* parfait a 25 sons, ou 24. degrez dans son octave, dans lesquels sont compris le chromatique, & l'enharmonique.

**SISTÈME**. Ce mot s'employe aussi au figuré. Le *système* des affaires de la Cour. NOUV. REM. Le *système* de la vie de cet homme consiste dans le jeu, & dans le cabaret. LA BR.

**SISTRE**. Voyez CISTRÉ.

**SISYGIE**. Voyez SZYGIE.

**SISYMBRIUM**. f. m. Plante aquatique qui pousse des tiges à la hauteur de trois pieds, canelées, creuses, quel-

## S I T.

quefois rougeâtres. Ses feuilles sont oblongues, pointues, laciniées profondément, quelquefois entières, & seulement dentelées sur les bords, rargées alternativement le long de leur tige. Les fleurs occupent le haut des branches; elles font composées chacune de quatre feuilles jaunes, disposées en croix, soutenues par des pedicules longs & grêles. Il leur succede de petites filiques courtes qui renferment des semences presque rondes. Sa racine est oblongue, grosse comme le petit doigt, blanche, âcre, piquante. En Latin *sissymbrium aquaticum solis in profunda laciniis divisi, sitiqua breviori*. P. Tournefort. Cette plante est propre pour le scorbut, pour la nephretique, pour l'hydropisie. Le creffon d'eau est une espèce de *sissymbrium*. Il y en a quelques autres espèces.

## S I T.

**SITOPHYLAX**. f. m. Nom d'un Magistrat des Athéniens, qui avoit pour que chacun n'achetât pas plus de bled, qu'il ne lui en falloit pour la provision. Il y avoit 15. *Sitophylax*.

Ce mot est Grec, & signifie, *Garde du bled*.

**SITOT-QUE**. Conjonction. Aussiôt-que. *Sitôt-que* le besoin excite son desir, &c.

**SITUATION**. f. f. Affecte, position d'une ville, d'une place de guerre, d'un chateau, d'un jardin, &c. *Situation* avantageuse, commode, agreable. Voilà une vilaine *situation*. Il faut considérer la *situation* des lieux.

**VAUG.** On ignore la *situation* du Paradis terrestre. B. UNIV.

Il se dit aussi des hommes & des animaux, & signifie, la position, la posture où ils sont. Ce malade est dans une *situation* lui incommode.

En ce sens il est aussi un terme de Logique. La *situation* est une des dix Categories d'Aristote. ABT. DE PEN-  
SER.

Du Latin *situs*.

**SITUATION**, se dit aussi, en termes de Grammaire, de l'arrangement des parties du discours. Le premier vice opposé à la netteté du stile, c'est la mauvaise *situation* des mots. VAUG. REM.

**SITUATION**, au figuré signifie l'affiette de l'esprit; la disposition de l'ame. L'ame doit être dans une *situation* calme, & tranquille pour réfléchir sur elle-même avec plus d'utilité. Le P. L. Son courage par sa *situation* naturelle est au dessus des accidens de la fortune. OR. M. Votre esprit est dans une fâcheuse *situation*. M. SC. Il étoit fort aigri, le voilà presentement dans une *situation* plus favorable pour vous.

Il se dit aussi de l'état, de la disposition des affaires. Ses affaires sont presentement dans une fâcheuse *situation*. Ce General étoit alors dans une *situation* fort embarrassante. Dans la *situation* où sont les choses, vous feriez mieux d'embrasser le parti du Roi. LA ROCHE.

**SITUATION**, se dit aussi dans les pieces de theatre. Dans cette tragedie il y a des *situations* surprenantes, fort heureuses, fort interessantes. L'ACAD.

**SITUER**. Placer, poser, en certain endroit par rapport aux environs, ou à la partie du Ciel. Il falloit *situer* autrement cette maison; il la falloit *situer* sur le bord de la riviere. On a mal *situé* ce chateau.

**SITUÉ**, i. e. part. adj. On dit en termes de Pratique, une maison, une piece de terre *située* & *située*. Ville *située* sur un roc escarpé. ABT. Ville *située* sur la riviere. VAUG.

**SITUÉ**, i. e. s'employe aussi figurément.

Non, non, il n'est point d'ame un peu bien *située*, Qui veuille d'une estime ainsi prostituée. MOLI.

## S I V. S I X.

## S I V.

**SIVADIÈRE.** subst. fem. Terme de Marine. C'est la voile du beaupré, qui est la plus basse du bâtiment, & qui prend le vent à fleur d'eau.

**SIVADIÈRE.** f. f. Mesure de grains en usage en Provence, particulièrement à Marseille. La *sivadière* de bled pèse sept livres un peu fortes poids de marc.

**SIVE.** Voyez CIVÉ.

## S I X.

**SIX.** adj. & subst. (L'x se prononce comme une s, à moins qu'il ne soit suivi d'une consonne.) Nombre primitif, composé de quatre & de deux unités, ou le double de trois. On le marque ainsi en chiffre Romain VI, & en chiffre Arabe 6. On joue maintenant au Picquet sans six; un six de cœur, de carreau; six cens, six mille, &c. La Bête de l'Apocalypse a pour marque six cens soixante-six.

On dit quelquefois, *six*, pour sixième. Charles *six*, Urbain *six*.

Du Latin *sex*.

**SIXAIN.** f. m. (L'x se prononce comme un z.) Petite pièce de Poësie composée de six vers. Il y a des Stances ou des Odes composées de *sixains*, c'est-à-dire, de Compléments ou Strophes de six vers grands ou petits. L'espace de *sixain* la plus commune, & la plus belle comprend deux tercets; en sorte pourtant qu'au troisième vers il faut qu'il y ait un sens fini. Le troisième vers doit rimer avec le sixième, & plus ordinairement avec le cinquième.

On appelle *sixain* de cartes, un paquet composé de six jeux de cartes.

**SIXAIN.** f. m. Monnoye valant six derniers, ou la moitié d'un sou. Elle prit la place des petits Blancs. C'est François I. qui fit fabriquer des douzains qui font les sols d'aujourd'hui, & des *sixains*. On n'a point fait de *sixains* sous les regnes suivans. LE BLANC.

**SIXAIN.** en termes de Guerre, se dit d'un ancien ordre de bataille, suivant lequel ayant rangé six bataillons sur une ligne, on fait avancer le second & le cinquième pour former l'avantgarde, & le premier & le sixième pour l'arrièregarde, & le troisième & le quatrième demeurent pour le corps de bataille. Tous les bataillons, dont le nombre est produit par celui de six, peuvent être mis en bataille par l'ordre du *sixain*. Ainsi douze & dix-huit bataillons y seront mis, en formant deux ou trois *sixains*.

**SIXIÈME.** adj. m. & f. Nombre ordinal, qui est un rang où il en voit cinq avant lui. La *sixième* Ferie, le *sixième* mois. Le *sixième* de Janvier. Il est héritier pour un *sixième*. Voilà un écolier de la *sixième* Classe, ou absolument un *sixième*.

**SIXIÈME.** se dit au jeu de Picquet, quand on a une sequence ou six cartes de suite de même couleur.

On l'appelle *majeure* ou *majeur*, quand elle commence par l'As; ou de Roi, de Dame, quand ces cartes sont les plus hautes. Quand elle est de valet, on l'appelle *sixième basse*.

On appelle aussi en Musique une *sixième majeure* ou *mineure*, un intervalle de six tons.

**SIXIÈMEMENT.** adv. En sixième lieu, le sixième point d'un discours.

**SIXTE.** est un terme de Musique, & on dit *sixte diminuée*, pour dire, un ton qui contient deux tons & trois demi-tons majeurs, ou une tierce diminuée & une quarte. La *sixte mineure* contient trois tons & deux demi-tons majeurs, ou une tierce mineure & une quarte.

## S I X. S K I. S M I.

**te.** La *sixte majeure* contient quatre tons & un demi-ton majeur, ou une quarte & une tierce majeure; & la *sixte superflue* contient quatre tons & deux demi-tons, un majeur & un mineur.

**SIXTE.** On a dit autrefois. L'heure de *sixte*, pour dire, six heures.

Pour s'envoyer viron l'heure de *sixte*. BOREL.

## S K.

**SKI.** Terminaison des noms de la Noblesse Polonoise, *Lubomirski*, *Sobieski*.

## S M A.

**SMARAGDOPRASE.** subst. fem. Sorte de pierre précieuse qui tient le milieu entre l'émeraude & la prême d'émeraude. Elle est verte, & l'on y remarque un peu plus de jaune que dans l'émeraude, mais l'on n'y en remarque point autant que dans la prême d'émeraude; elle est aussi presque opaque, & rarement transparente. Quelques-uns la tiennent pour une émeraude fautive, & d'autres pour une espèce de pierre néphretique, dont on dit qu'elle a les qualités. Ce mot vient de *smaragdus*, émeraude, & de *prasma*, prême d'émeraude.

## S M E.

**SMECTIN.** subst. masc. Espèce de terre glaise, fort gluante & pesante, tantôt jaunâtre & tantôt noireâtre. Elle fait le même effet que le savon, d'où vient qu'on l'appelle en Latin, *terra saponaria*. Les Cardeurs de laine s'en servent fort en Angleterre, ils l'appellent *Fullers earth*. Quelques Auteurs la placent entre les espèces de *Galatinites*. Cette terre est très commune en Angleterre; & il est défendu d'en transporter hors du Royaume.

## S M I.

**SMILAX.** subst. masc. Plante qui pousse plusieurs tiges longues, roides, sarmenteuses, rampantes, épineuses, garnies de mains qui s'entortillent contre les plantes voisines. Ses feuilles naissent seules de distance en distance, semblables à celles du feu de Notre-Dame, mais beaucoup plus grosses, roides, nerveuses, épineuses, tantôt amples & vertes, tantôt plus étroites, & parsemées de taches blanches. Ses fleurs sont en grappe, petites, odorantes, & composées chacune de six feuilles disposées en étoile. Il leur succède des fruits ronds, mous, qui deviennent rouges en mûrissant, & qui renferment chacun une, ou deux, ou trois semences rondes, lisses, de couleur rouge-brune en dehors, blanche en dedans. Sa racine a des fibres menues & blanches, qui serpentent sous la terre au long & au large. En Latin *smilax aspera fructu rubra*. C. BARN. Cette plante est sudorifique, propre pour les douleurs des jointures. Il y a quelques autres espèces de *smilax*. *smilax*, du Grec *smalos*, je racle, parce que cette plante est piquante; ou bien *smilax* est le nom d'un certain enfant, qui, selon les Métamorphoses d'Ovide, fut changé en cette plante.

**SMILAX.** se dit aussi du grand & du petit liseron; le premier est appelé grand *smilax* lisse; & le second petit *smilax* lisse.

Il se dit encore de quelques espèces de haricot, qu'on nomme *smilax* des jardins.

**SMILLANT.** Enfant smillant, c'est-à-dire, Bruyant. Voyez SAMILANT.

SMIL-

# S M I. S N S O B.

**SMILLE**; s. f. Terme de Maçonnerie. Marteau qui a deux pointes, propres à piquer le moilon, ou le grès. On appelle *moilon smillé* ou *esmillé*, quand il est ainsi travaillé, ou piqué avec la *smille*.  
**SMILLER**. v. aét. Piquer du grès avec la *smille*. On dit aussi *esmiller*. Il y a plusieurs Ouvriers qui disent *Efchemiller*. PEL.

# S N.

**SNAPAN**. Voyez **SCHNAPAN**.

# S O B.

**SOBRE**. adj. m. & fem. Temperant en son boire & en son manger, qui boit & mange peu. Il est opposé à gourmand & à yrvogue. C'est un homme fort *sobre*, *sobre* dans ses repas. Les gens *sobres* sont plus sains, vivent plus long tems que les autres. Pour être debauché comme Epicure, il falloit être aussi *sobre* que Zenon. ST. EV. Epicure a expliqué lui même combien sa volupté étoit *sobre*, & sèche, & a banni les corrupteurs de sa sage volupté. ID.

Du Latin *sobrius*, que quelques-uns derivent de *bria*, qui étoit une petite mesure des Anciens, quasi *sub bria conficiamus*.

On dit d'un repas où il y a peu a boire & à manger, que c'est un repas *sobre* & frugal.

**SOBRE**, se dit aussi par extension & fig. des gens qui parlent peu, avec retenue; en stile concis. Il est *sobre* à parler. Les Lacedemoniens étoient *sobres* en paroles. On ne sçait pas être *sobre* dans la recherche du beau; on ignore l'art de s'arrêter tout court en deça des ornemens ambitieux. FRN.

**SOBREMMENT**. adv. D'une maniere sobre. Les Hermites vivoient fort *sobremment*, d'herbes, de légumes.

**SOBREMMENT**, au figuré signifie, Avec retenue, avec discretion. Les affaires d'Etat sont delicates, il en faut parler *sobremment*. Cet Avocat avait charge d'invectiver contre sa partie; mais il en a usé fort *sobremment*. Il faut employer *sobremment* les proverbes. JESUS-CHRIST n'a parlé que très-*sobremment* des mysteres, & s'est fort étendu sur la morale. J. DES SG. Il faut raisonner *sobremment* sur ces matieres, & n'aller guerres au delà de ce qui nous est revelé. PEL.

**SOBREVESTE**. Voyez **SOUBREVESTE**.

**SOBRIETE'**. s. f. Temperance, dans le boire & dans le manger. Il vit dans une grande *sobriété*. La *sobriété* est utile à la santé. Epicure vouloit que la *sobriété* fût une économie de l'appetit. ST. EV. Cette austere *sobriété* dont on fait tant d'honneur aux anciens Romains, étoit une vertu que l'indigence rendoit nécessaire. ID. Socrate fit tant par sa *sobriété* qu'il ne fut point attaqué de la peste qui ravagea plusieurs fois de son tems la ville d'Athenes. Du CHESNE. Les Espagnoles pourroient donner des leçons de *sobriété* à presque tous les autres peuples. J. DES SG. A mesure que les pays sont plus chauds, la *sobriété* y est plus naturelle. LA LOUB.

**SORRIETE'**, s'employe aussi figurément, & signifie, Discretion, retenue, moderation. L'Apôtre ne defend pas d'être capable & habile; il veut seulement qu'on le soit avec une saine *sobriété*. PEL.

La parfaite raison fut toute extremité;

Et veut que l'on soit sage avec sobriété. MOL.

**SOBRIQUET**. s. m. Sorte de surnom; épithete burlesque qu'on donne à quelqu'un, le plus souvent en derision de quelque chose qu'il a dit ou faite mal à propos,

# S O C.

ou de quelque défaut personnel. *Sobriquet* offensant, injurieux, plaisant, ridicule. Les habitans des petites villes sont sujets à se donner des *sobriquets* les uns aux autres. Il y a bien des noms de famille qui viennent de *sobriquets*. Un *sobriquet* s'attache si fort à un homme qu'il lui reste toute sa vie, & à toute sa posterité. OR. M. Les Affranchis prenoient le nom & le prenom de leurs Maîtres, auxquels ils ajoutoient le nom ou *sobriquet* qu'ils avoient eu étant esclaves. MEM. DE TA.

Du Latin *sobridiculum*, MEN.

# S O C.

**SOC.** subst. masc. Instrument d'agriculture. Grosse piece de fer large & pointue, qui fait la principale partie de la charrue, & qui sert à ouvrir & à fendre la terre quand on laboure. Ce Noble est réduit au *so* & à la charrue, c'est-à-dire, à labourer lui-même les terres. La Mothe le Vayer dans son Dialogue d'*Orosius Tubero*, dit qu'on a vu des peuples prêts à se soulever contre leurs maîtres, parce qu'au lieu de *so* de bois dont ils se servoient pour le labourage, on leur en avoit fait prendre de fer.

Ce mot vient du Latin *solum*, qui est l'ouvrage du *so*. M. NAGE.

On a dit aussi dans la basse Latinité *socus*. Mais ce mot est ancien, & du langage Celtique & Bas-Breton, & a passé tout pur dans notre Langue.

**SOC.** Voyez **SOCIOSE**.

**SOCIABLE**. adj. m. & f. Qui est naturellement capable de compagnie; qui est né pour vivre en compagnie. L'homme est un animal *sociable*. L'homme est tellement né pour être *sociable*, que cette qualité n'est pas moins attachée à son essence, que celle de raisonnable. ST. EV.

Du Latin *sociabilis*.

**SOCIABLE**, se dit aussi de celui qui aime la compagnie; & avec qui il est aisé de vivre, qui est d'un naturel doux & disposé à vivre en compagnie. Il y a des gens doux, & *sociables*. Il y en a de farouches, & de bourrus, qui ne sont point *sociables*, qui ne peuvent vivre, ni s'accorder avec personne. En Hollande les femmes sont assez *sociables* pour faire l'amusement d'un honnête homme, & trop peu animées pour en troubler le repos. ST. EV. Il faut une vertu douce, & *sociable*, pour engager les cœurs bien faits. M. SC. On n'apprend à être *sociable* qu'en se trouvant souvent en société. OR. M.

**SOCIABLEMENT**. adv. D'une maniere douce & *sociable*. L'homme pretend être né pour vivre *sociablement*. On doute de l'usage de ce mot.

**SOCIAL**, ALF. adj. se dit quelquefois dans le même sens que *sociable*. Une creature *social*, BARR. Affection mutuelle & *social*. ID. Il ne leur manque aucun caractère de la vie *social*, que celui qui consiste dans la soumission à un chef, & à des loix. BAY. Dès que l'on a goûté les agrémens de la vie *social*, on ne sauroit plus s'en passer. ID.

**SOCIETE'**. s. f. Assemblée de plusieurs hommes dans un lieu pour s'entresecourir dans les besoins. Les Sauvages ne vivent point en *société*. Les hommes ont fait des loix severes contre ceux qui troubler la *société* civile. La *société* humaine n'est bien souvent qu'une troupe de gens mal satisfaits les uns des autres, & qui ne sont unis que par leur intérêt. NIC. Les hommes ne sont assembles en *société* que pour les commoditez temporelles, & pour s'en assurer la possession par les forces réunies de la Republique. OR. M. Afin que la *société* subsiste, il est absolument nécessaire que les hom-

mes

# S O C.

mes s'aime, & se respectent les uns les autres. N. c. L'homme est né pour la Société. Hobbes établit la Société sur la crainte & sur l'intérêt, sans reconnoître dans les hommes aucun amour naturel qu'ils aient les uns pour les autres.

Du Latin *societas*.

**SOCIÉTÉ**, signifie encore, le commerce civil du monde; liaison. Le véritable esprit du monde a trouvé l'art d'introduire une certaine civilité familière, qui rend la société commode, & agreable. On. M. Sans la sincerité, la société civile est une espece de brigandage. BELL. La société est un commerce de menfonges officieux, & l'on s'y fait une politesse de tromper, & un plaisir d'être trompé. FL. Les vices servent autant que les vertus à lier, & à entretenir la société. M. ESP. Il est tems de nous tirer de la société, quand nous ne pouvons plus y rien apporter du nôtre. MONT. La complaisance est l'ame de la société: c'est ce qui en fait l'agrément. BELL.

**SOCIÉTÉ**, dans un sens plus resserré signifie Union, amitié. Nous vivions dans une étroite société, quand la jalousie nous divisa. Pourquoi rompre une si agreable société?

**SOCIÉTÉ**, est aussi une liaison particuliere de quelques personnes, formée ou par intérêt, ou pour vivre regulierement. Les Traitans sont ensemble des *societéz*, des traittez. Les Religieux sont des *Societéz*, des Congregations, pour vivre regulierement & en commun. Bien des gens appellent les Jesuites, les *Peres de la Société de Jesus*, mais les Jesuites disent de la compagnie de Jesus, & non pas de la *Société de Jesus*. On dit même en parlant de tout l'Ordre, c'est l'esprit de la *Société*. PASC. La *Société* n'a d'autres ennemis que les envieux. L. B. P. D'ORL.

**MAISON ET SOCIÉTÉ DE SORBONNE ET DE NAVARRE**. Ce sont deux Colleges celebres qui font du corps de l'Université de Paris pour la Theologie. On peut être Docteur de la Faculté de Paris, sans être Docteur de la *Maison & Société de Sorbonne*, ou de la *Maison & Société de Navarre*. On se fait recevoir dans ces maisons pour avoir part aux avantages qui y sont attachez. Pour être de la *maison & société de Sorbonne* il faut, outre les autres actes requis pour le Doctorat, soutenir la these qu'on appelle Robertine, & avoir professé la Philosophie dans l'un des Colleges de Paris. Le privilege de ces Docteurs, c'est d'obtenir selon leur rang les logemens ou appartemens qui leur y sont destinez. A la Sorbonne il y a 36. logemens pour les 36. plus anciens Docteurs de la *Maison & Société de Sorbonne*. Ils entrent dans les assemblées particulieres de ces maisons; ils ont chacun une clé de la Bibliothéque, &c. En Sorbonne on est reçu separément Docteur de la Maison, & Docteur de la *Société*; quelques-uns se contentent d'être Docteurs de la Maison. A Navarre on est reçu tout-ensemble de la *Maison & Société*. Ces Docteurs sont en quelque sorte des Bourriers de ces colleges. Il y a encore d'autres Colleges à Paris qui ont le droit de composer une Maison & *Société* particulieres: comme celui des Cholets, de Montaigu, & du Cardinalle Moine. On appelle Docteurs Ubiquistes ceux qui ne s'attachent à aucune maison.

**SOCIÉTÉ ROYALE**. Academie; assemblée de Sçavans établie à Londres pour travailler à l'avancement, & à la culture des Arts, & des Sciences. Elle commença à se former vers l'année 1658. Le Roi Charles II. en confirma l'établissement par des lettres patentes en 1663. Le nombre des membres qui la composent n'est point fixé. Il y a un President qui convoque les assemblées, & propose les questions; un Tresorier qui reçoit, & debourse l'argent; & deux Secretaires, qui tiennent registre des experiences, des decouvertes, &

# S O C. S O D.

de tout ce qui se passe de plus remarquable: C'est d'ordinaire l'un des Secretaires qui a la direction, & le soin des *Transactions Philosophiques* qui se publient tous les mois par ordre de la *Société*; on peut voir par ces *Transactions* quel est l'emploi, & quelle est l'occupation de la *Société Royale*. Le Docteur Sprat Evêque de Rochester en a écrit l'Histoire.

**SOCIÉTÉ**, se dit particulièrement de celle qui se fait entre les Marchands. Il y en a de trois sortes. La premiere qui se fait sous un nom collectif entre deux ou plusieurs personnes; & on appelle la *raison de la société*, les noms de ceux qui paroissent pour en faire le negoce, & signent les lettres de change, qui souscrivent, par exemple, François & Paul en compagnie. La seconde est celle qu'on appelle une *commende*, qui se fait entre des personnes, dont l'une ne fait que mettre son argent dans la *société*, sans faire aucune fonction d'associe. La troisième, qu'on appelle *anonyme*, est celle qui se fait entre des personnes qui sont associées en secret, dont chacun fait le trafic en son particulier, & s'en rendent compte les uns aux autres, dans laquelle le Marchand vendeur n'a d'action que contre son acheteur, dont le nom seul paroît en public.

Il y a aussi une *société anonyme* qui s'appelle *par participation*, qui se fait pour quelque affaire particuliere: par exemple, quand un Marchand de Paris écrit à un autre de Marseille d'acheter la marchandise d'un vaisseau qu'il sçait y devoir arriver, lui promettant de payer une partie du prix, à la charge de participer au profit. L'Ordonnance de 1673. veut que l'extrait des *societéz* des Marchands tant en gros qu'en detail soit enregistré au Greffe de la Jurisdiction Consulaire, ou Ordinaire, & mis dans un tableau exposé en public.

**SOCIÉTÉ**, se dit aussi du traité, de l'acte par lequel on s'est joint, associé ensemble. Il a fallu produire & rapporter l'acte de *société*. Ce point est un article express de la *société*. Il faut avoir recours à la *société*.

**SOCIÉTÉ LEONINE**. C'est quand l'un des Associez porte toute la perte ou la plus grande part, & que l'autre prend tout le profit ou la plus grande partie. On l'appelle ainsi par allusion à la fable du Lion, qui ayant chassé avec les autres animaux, prit toute la proie pour lui.

**SOCLE**, ou **ZOCLE**. f. m. Terme d'Architecture: C'est un corps carré plus haut que la largeur, qui se met sous les bases des pie-d'estaux, des vases, des statues, &c.

Ce mot vient de l'Italien *zoccolo*, ou du Latin *socus*, chaussure antique des Auteurs de Comedie. DAVIER.

**SOCQUE**. f. f. Espece de sandale, pain de bois qui a deux ou trois doigts de hauteur, dont se servent les Religieux, & entr'autres les Recollets. La sandale differe de la *socque*, en ce que la sandale a des semelles de cuir, & que la *socque* est toute de bois. Elles s'attachent toutes deux avec des courroies.

Ce mot vient du Latin *socus*, qui étoit la chaussure des anciens Auteurs Comiques.

On appelle aussi *socque*, une chaussure basse, dont les anciens Comediens se servoient dans les pieces comiques, & il est opposé à cothurne, qui étoit une chaussure haute, dont ces Comediens se servoient dans les Tragedies. Aujourd'hui on le dit au fig. pour opposer la Comedie à la Tragedie. La Comedie doit prendre un ton moins haut que la Tragedie; le *soc* est inferieur au cothurne. FEN.

# S O D.

**SODA**. f. m. C'est un nom que quelques Medecins donnent à un sentiment de chaleur & d'erosion qu'on a à la gorge. Le *soda* vient de vapeurs acres qui s'elevent de l'esto-

## S O D S O E.

l'estomac, & qui font produites par des matieres excrementueuses, qui fermentent dans cette partie. Les bilieux & les hypochondriques sont sujets au *soda*.

**SODOMIE.** f. f. Pederastie: amour pour les garçons. Menage l'appelle, le *peché de non-conformité*. D'Affouci condamné au feu pour *Sodomie*, s'évada, & se trouvant à Avignon, il s'écria, Enhin me voilà sauvé car je suis en terre Papale. LA CHAP. c'est-à-dire que la *Sodomie* n'est pas un crime capital en Italie, & sous la domination du Pape. Le crime de *Sodomie* est un cas privilégié à l'égard des Ecclesiastiques, & par conséquent de la competence du Juge Royal. Mr. Baille & beaucoup d'autres ont pretendu, que Mr. de la Casse Archevêque de Benevent avoit fait un poëme à la louange de la *Sodomie*, comme une *œuvre divine*. Mr. Menage soutient qu'il n'avoit loué que l'amour des femmes. Le Pape Sixte IV. sur une requête qui lui fut présentée, permit d'exercer la *Sodomie* pendant les trois prochains mois de l'année. Ju. Cette requête pour obtenir la permission d'exercer la *Sodomie* n'a jamais existé, & l'on me persuaderoit plutôt la verité que la vraisemblance d'un tel fait. BAY.

**SODOMITE.** f. m. Celui qui commet le *peché de Sodomie*; pederaste. On brûle les *Sodomites*.

## S O E.

**SOEUR.** f. f. Terme relatif. Fille qui est née d'un même pere & d'une même mere qu'une autre fille ou un autre fils. Les Jurisconsultes les appellent *sœurs germanes*. Ces deux *sœurs* se ressemblent entierement. Ils s'aiment comme frere & *sœur*. Il y a des *sœurs* qui ne sont que d'un côté, *sœurs* de pere, ou *sœurs* de mere. Il est defendu d'épouser les deux *sœurs* successivement. On appelle *sœurs jumelles*, celles qui sont nées d'un même accouchement. *Sœurs consanguines*, les *sœurs* de pere seulement. *Sœurs de mere*, ou *sœurs uterines*, celles qui ne sont *sœurs* que du côté maternel. Et dans le stile familier, on appelle, *Demi sœurs*, celles qui ne sont *sœurs* que de pere ou de mere. *Sœur naturelle*, *Sœur bâtarde*, celle qui est née de même pere, ou de même mere, mais hors du mariage. *Sœur germaine*, *sœur consanguine & sœur uterine*, se disent plus ordinairement en Jurisprudence. L'ACAD. On appelle, *Sœur de lait*, la fille de la nourrice par rapport au nourrisson qui a tecté le même lait, & il se dit par extension des autres filles que la nourrice a nourries. Les Danaïdes étoient *sœurs*. Les belles-*sœurs* sont des *sœurs* qui viennent par alliance.

Les Rois & les Reines de la Chrétienté, se traitent de *freres & de sœurs*, en s'écrivant les uns aux autres.

Du Latin *foror*.

**SOEUR,** se dit figurément, des Religieuses. *Sœur Marie* de l'incarnation, *sœur Therese*. Toutes les Religieuses s'appellent *Sœurs* en JESUS-CHRIST. On appelle, *Sœurs Loyes*, ou *Sœurs converses*, les Religieuses qui sont destinées au service du Couvent, & qui ne sont point du Chœur. Une *Sœur devote*, est une fille qui s'est mise dans une grande devotion. Les *Sœurs de la Charité*, sont des filles qui vivent en communauté sans être Religieuses. On les appelle aussi les *Sœurs grises*. On appelle encore *Sœurs grises*, les Hospitalières du Tiers ordre de S. François, parce qu'elles étoient habillées autrefois de gris blanc. La plupart le sont aujourd'hui de blanc, quelques-unes de noir, & d'autres de bleu obscur. Il y a aussi en Flandres des Religieuses Cellites, appellées vulgairement *Sœurs noires*, dont l'institut étoit d'assister les malades. Les *Sœurs de la Croix*, sont des filles en congregation, gouvernées par un Supérieur, & établies, pour enseigner les personnes de leur sexe, à l'exemple des premieres Chretiennes, qu'on appelloit *Diaconesses*.

On dit figurément que la Sculpture & la Peinture est la Poë-

me IV.

## SOE. SOF. SOG. SOI.

fic & la Musique sont *sœurs*. La main droite & la main gauche s'appellent aussi *sœurs*.

Les Poëtes appellent les muses les *neuf sœurs*. Favori des *neuf sœurs*.

Dieu ne fit la *sagesse*

Pour les cerveaux qui haïssent les *neuf-sœurs*.

LA FONT.

Ils appellent les Parques les *trois sœurs*. Les *trois sœurs* les *sœurs*, qui n'épargnent personne, sont prêtes à couper la trame de mes jours. DES-H.

On dit proverbiallement & ironiquement, Voilà de nos *sœurs*; pour dire, des coureuses, des filles debauchées. **SOEUR-COLLETTE.** Sorte de Religieuse Reformée de Sainte Claire. Elle deguisa deux de ses amis en *Sœurs-Collettes*. B. RAB.

**SOEURORGE.** f. m. Vieux mot. Le mari de la *Sœur*; **BOREL.**

## S O F.

**SOFA.** f. m. Terme de Relation. Espece d'esfradé dont on use en Orient, qui est élevée d'un demi-pied au dessus du niveau de la chambre, ou de la sale, & qui est le lieu d'honneur où l'on reçoit les personnes les plus remarquables. Les Ambassadeurs de France n'ont jamais voulu aller à l'audience du grand Visir, qu'il ne les reçût sur le *sofa*; il leur a enfin accordé le *sofa*. Les *sofas* sont couverts de beaux tapis avec de grands coussins d'une étoffe riche. On se peut assise ou coucher dessus, & comme on y fait des fenêtres tout autour, on a la commodité de voir dans cette posture tout ce qui se passe dans la rue.

**SOFA.** On appelle aussi de ce nom, une espece de lit de repos avec un dossier, dont on se sert depuis peu en France.

**SOFFERIR.** Vieux mot, se passer, se priver.

Apparement du Latin, *Sibi auferre*. **BOREL.**

**SOFFITE.** f. f. Terme d'Architecture venu d'Italie, qui se dit d'un plafonds, ou lambris de menuiserie: & aussi de la face de dessous d'une corniche volante, d'une architrave, ou d'un autre membre d'architecture, qui est enrichi de roses; ou d'autres motifs, & ornemens convenables à chaque ordre. *Soffite* signifie le dessous de ce qui est suspendu.

**SOFI.** Voyez **SOPHI.**

## S O G.

**SOGRE.** f. m. Vieux mot. Beau pere, Belle-mere; Du Latin *soer*, *soerus*.

## S O I.

**SOI.** Voyez **SOY.**

**SOIDE'E.** f. f. Vieux mot. Solde. On disoit aller en *soidee*, pour dire le mettre à la solde. **BOREL.**

**SOIE'**, *ie*, adj. m. & f. Vieux mot. Agreeable. Et li jours tutels & clers & li venez dols & *soies*. VILLIARD DUIN.

**SOIF.** f. f. (L'*F* se prononce même devant les consonnes.) Alteration, désir, envie, besoin de boire. La *soif* est causée par des sels acres ou sales, qui ébranlent les nerfs du gosier, & qui excitent dans l'ame ce sentiment. Elle vient aussi de la simple secheresse de cette partie. Plusieurs liqueurs appaisent la *soif* en delayant les sels qui la causent, & en humectant les fibres du gosier: Les acides sont aussi fort propres pour calmer la *soif*, à cause qu'ils adoucissent les sels acres. On trompe quelquefois la *soif* en roulant dans la bouche une balle de plomb, ou quelque caillou qui fait sortir une plus grande quantité de salive. Les épiceriers, les arom-

H h h

tes,

tes, la chaleur excessive; les exercices violents excitent la *soif*. Les chameaux endurent long-tems la *soif*. Un honnête homme ne boit qu'à la *soif*. Qui ne se donne le loisir d'avoir *soif* ne sçait prendre plaisir à boire. MONT. Un grand buveur disoit qu'il ne buvoit pas pour appaiser la *soif*; mais pour s'empêcher d'avoir *soif*. ABLAN. Tantale brûlant de *soif* ne peut avaler l'eau qui suit de ses lèvres. FEN.

Du Latin *stin*.

On dit aussi, que la terre a *soif*, lorsqu'elle est sèche, & qu'il y a long-tems qu'il n'a plu.

SOIF, se dit figurément, du desir vif & immodéré que causent les passions. Les Empereurs Payens avoient *soif* du sang Chrétien. La *soif* de l'or est insatiable; la *soif* de la gloire. L'avidité *soif* des biens. AB. TETU. Puisque le monde est une mer, je ne m'étonne point que les biens qu'on y possède soient de la nature de ces eaux salées, qui allument la *soif*, au lieu de l'éteindre. BOU. Comment accordez-vous les sentimens du Christianisme, avec une ambition insatiable, & cette *soif* du sang des peuples? LE P. DAN. Le Prince est tourmenté par une *soif* insatiable des richesses. FEN. La *soif* des vains honneurs est d'autant plus dangereuse que l'espérance ne meurt jamais.

Vous brûlez d'une *soif* qu'on ne peut éteindre. BOIL.

Perdez, contentez votre *soif* sanguinaire. RAC.

Cette *soif* de regner que rien ne peut éteindre. ID.

La *soif* de commander enfanta les Tyrans. BOIL.

L'Evangile dit que ceux qui ont *soif* de Justice, sont bienheureux.

SOIF, se dit proverbialement en ces phrases. Il faut garder une poire pour la *soif*; c'est-à-dire, réserver quelque chose pour le besoin. On ne sçait faire boire un âne, s'il n'a *soif*, se dit à ceux qui refusent de boire une fanté qu'on leur a portée, ou de faire quelque autre chose, qu'ils n'ont pas envie de faire, quoique cette chose leur soit avantageuse. On dit de deux personnes qui n'ont point de bien, & qui se marient ensemble, que la faim a épousé la *soif*. On dit que celui qui se couche avec la *soif* se relève avec sa fanté.

SOIGNANTAGE. s.m. Vieux mot. Concubinage. Avoir d'une femme un fils en *soignantage*. BEAUMANOIR.

SOIGNER. v.n. Avoir soin, veiller à quelque chose. Un bon pere de famille doit *soigner* à ses affaires. Il vieillit en ce sens, & n'a plus d'usage que parmi le peuple. L'ACAD.

Il est aussi actif, & signifie; Traiter avec beaucoup de soin. On a pris une garde pour *soigner* ce malade. Il a été bien *soigné* durant sa maladie. Les Orangers sont des arbres qui veulent être *soignés*. *Soigner* des enfans. C'est avoir soin qu'ils soient propres, bien entretenus, &c. Il est du stile familier. L'ACAD. Ce mot n'est plus guère d'usage, & on dit plutôt, avoir soin. REFL.

SOIGNEUX. s.e. part. pass. & adj.

SOIGNEUX. suse. adj.ct. Qui est vigilant & exact; qui a soin de ses affaires, ou de celles qu'on lui a confiées. Le Droit favorise ceux qui sont vigilans & *soigneux*. La meilleure qualité d'un valet, d'un solliciteur, c'est d'être *soigneux*. Cette pieuse Princesse inquiète des besoins d'autrui, étoit plus *soigneuse* de cacher ses charitez, que les autres ne le sont de les publier. FL. Nous devons faire de frequentes, & de *soigneuses* recherches des desirs du siccle, que l'amour propre cache dans le fond de notre cœur. ID. Un pere de famille ne sçait être trop *soigneux* de l'éducation de ses enfans.

SOIGNEUX, se prend quelquefois en mauvaise part. Il est *soigneux* de me déplaire. RAC.

SOIGNEUSEMENT. adv. Avec soin; avec attention; d'une manière exacte. Ce Rapporteur voit ses

protés fort *soigneusement*. Un bonheur naturel ne va pas loin s'il n'est cultivé *soigneusement*. M. SC.

SOIGNIER. v. act. Vieux mot. Excufer.

SOIGNOLE. s.f. *Soignole* de pois. Instrument à tirer de l'eau d'un puits.

Du Latin *ciemola*. MEN.

SOIN. s.m. Diligence, application, attention à faire exactement une chose; à la conserver, à la perfectionner. Je remets cette négociation à vos *soins*; mettez tous vos *soins* à la faire réussir. Ménagez votre santé avec *soin*. Avoir *soin* du ménage, c'est le *soin* de la maison. Mon principal *soin* est celui de vous plaire. Vous prenez un *soin* trop curieux de votre beauté, pour vous croire tout-à-fait indifférente. OE. M. Voilà un ouvrage travaillé avec un grand *soin*. Mieux on fait une chose, plus on doit cacher le *soin* que l'on apporte à la faire. ANJLOT.

Je hais jusques aux *soins* dont m'honorent les Dieux.

RAC.

Homere prenoit plus de *soin* de bien dire que de bien penser. LE P. R.

Soins de ma bergerie, amusemens utiles,

Vous n'êtes pas inutiles, mais vous êtes tranquilles.

FONT.

Ce mot vient de *senium*, dont les anciens Auteurs Latins ont usé en la même signification. MEN.

SOIN, se dit aussi des soucis, des inquiétudes, qui troublent l'ame. Le Prince se déchargeoit d'une partie de ses *soins* sur ses Ministres. MEZ.

Tous les *soins* sont bannis des demeures champêtres. VILL. De combien de *soins* faut ronger les aunes? NIC. Le mauvais état de sa fortune lui donne bien des *soins*, & des chagrins. Mille *soins* plus importants l'agitent & l'occupent sans lui laisser de repos. Se délivrer de tout *soin*. ABLAN. Partager les *soins* d'un ami. BALE.

Seigneur, tant de prudence entraîne trop de *soin*,

Je ne sçai point prévoir les malheurs de si loin. RAC.

On dit avoir *soin* de quelqu'un, pour dire, pourvoir à ses besoins, à ses nécessitez, à sa fortune. Cet enfant n'a point de bien, mais son oncle en a *soin*. Cette devote a *soin* de cette orpheline.

SOINS, au pluriel le dit de l'attachement particulier qu'on a pour une Maîtresse; des services qu'on lui rend pour lui plaire. Soupîrs, devoirs, petits *soins*, en amour tout est langage. PATRIK. Vous rendez à cette Belle des *soins* plus empressés que la civilité ordinaire, je soupçonne que vos louanges partent plus du cœur, que de l'esprit. OE. M. Mes *soins* sont plus amoureux que brillans. FONT. Aujourd'hui la galanterie n'est pas reconnoissable; on laisse jusques sur les petits *soins*. P. COM. Il est dangereux d'exposer son cœur aux tendres *soins* d'un Amant. M. SC.

Je ne m'étois point aperçue

Que tous vos petits *soins* devoient m'être suspects;

Et quand j'en faisois la venue,

Je les prenois pour des respects. ON. M.

SOIR. s.m. La dernière partie du jour, les dernières heures du jour. Il a travaillé du matin jusqu'au *soir*, & du *soir* jusqu'au matin. Je vous irai voir sur le *soir*. Quand l'étoile de Venus suit le Soleil, on l'appelle l'étoile du *soir*, ou Vesper. Ses filous tirent la laine sur le *soir*, toute la nuit.

Ce mot vient de *sermo*. NI. COU.

SOIR, se dit aussi du repas du *soir*. On mange du bouilli à midi, & du rôti le *soir*, c'est-à-dire, à souper.

On le dit aussi dans les compliments de séparation. Adieu bon *soir* & bonne nuit. Je ne viens que vous dire bon jour & bon *soir*.

SOIR, signifie quelquefois la nuit. Vaill à le *soir* qui approche. Nous irons au bal ce *soir*. Ils ont joué tout le *soir*,

TOU-

toute l'après-soupée. Dans ce sens Mr. de Fontenelle's a intitulé *soirs*, les dialogues sur la pluralité des mondes. Premier, second *soir*; c'est-à-dire, conversation d'après soupé.

**SOIR**, se dit aussi de la partie du jour qui est depuis midi. Au Palais il y a les audiences du matin, & celles du *soir*; pour dire, l'après-dînée. On préche en cette Eglise le matin, & en celle-là le *soir* à deux heures.

**SOIREE**, f. f. L'espace de temps qui est depuis le coucher du jour jusqu'à ce qu'on se couche. Nous avons eu cette automne de belles *soirées*. Ou allez-vous passer la *soirée*. On disoit autrefois *soirées*. Les *Séries* de Bouchet, c'est un Livre de contes faits pendant le *soir*, recueillis par cet Auteur.

**SOISSONNOIS**, oise. f. m. & f. Nom de peuple. Qui est de Soissons. On dit plutôt, il est de Soissons, que, c'est un *soissonnois*.

**SOIT**, adverb. portant consentement, ou indifférence. Vous voulez que cela se fasse ainsi, *soit*, j'y consens. Vous avancez une telle proposition, *soit*, passe, que tirez-vous de là? Biste, *soit*, que m'importe?

**SOIT**. Conjonction disjonctive. Ce goulou mange de tout, *soit* bon, *soit* mauvais. *Soit* qu'il parle, *soit* qu'il écrive, il est toujours admirable. *Soit* à l'Orient, *soit* à l'Occident. Il a toujours l'esprit égal, *soit* dans la bonne, *soit* dans la mauvaise fortune. Un Juge doit la justice aux parties, *soit* riches, *soit* pauvres. Au lieu de repeter deux *sois*, on met élégamment *du* à la place du second *soit*. Il faut remercier Dieu, *soit* qu'il nous donne des biens, ou qu'il nous envoie des maux. Je compte qu'il lira mes remarques de sang froid, *soit* qu'il les trouve bien ou mal fondées. **COSTE**.

Ce *soit* là se prononce comme il est écrit; mais, quand *soit* est la troisième personne du subjonctif du verbe *Savoir*, alors on prononce *sait*. **VAUC**. Cependant quelques Auteurs prétendent que tous les monosyllabes de cette nature se doivent prononcer par *ai*, comme ils sont écrits, & ils ne pourroient pas souffrir qu'on prononçât *sait* dans ces mots de l'Oraison dominicale, votre nom *soit* sanctifié. On croit qu'il est mieux de prononcer *sait* dans la prière, & dans un discours grave, & *sait* dans la conversation familière. L'Abbé Regnier dit aussi qu'il faut prononcer *sait* dans le discours soutenu, & *sait* dans la conversation.

**SOIXANTAINE**, f. f. Collectif. Nombre de soixante. Une *soixantaine* de personnes, une *soixantaine* d'années. Une *soixantaine* de pistoles.

**SOIXANTE**, adj. de tout genre. (On prononce *soixante*.) Terme numeral. composé de six dizaines. Quarante, cinquante, *soixante*. On le marque ainsi en chiffre Romain LX. & en chiffre Arabe 60. *Soixante* mille, *soixante* millions. Tous les cercles se divisent en trois cents *soixante* degrés. A *soixante* ans il est malaisé de connoître si les passions qu'on nerceissent plus, sont éteintes, ou assujetties. **ST. EV.**

Du Latin *Sexaginta*.

**SOIXANTE UN**, ou **SOIXANTE ET UN**. Vaugelas dit toujours *soixante un*; mais les autres croient qu'il faut dire *soixante & un*. Il en est de même de *soixante & dix*, de *soixante & onze* &c. David rendit l'esprit âgé de *soixante & dix* ans. **ARNAUD**. On propose l'affaire de Sorbonne, *soixante & onze* Docteurs entreprennent la defense. **PASC.** Lamec eut de ses deux femmes Sella & Ada *soixante & dixsept* enfans. **ARNAUD**. Le nombre des Cardinaux fut fixé après la mort de Leon X. à *soixante & six*, à l'exemple sans doute des *soixante & dix* Disciples de J. C. B. Un.

**SOIXANTIÈME**, adj. Nombre d'ordre. *Soixantième* chapitre. Il est dans la *soixantième* année.

Il est quelquefois substantif; & signifie la *soixantième* partie d'un tout. Il a un *soixantième* dans cette affaire-là.

Tome VI.

**SOK**. f. m. Mesure des longueurs dont on se sert dans le Royaume de Siam. C'est la demi coudée.

**SOL** ou **SOR**. f. m. Raisin sec egrainé qui vient d'Espagne.

**SOL**. f. m. Note de Musique qui est la cinquième de la gamme. Ut, re, mi, fa, *sol*. Il a pris un *sol* pour un fa.

**SOL**. Piece de menue monnoye qui vaut douze deniers. Elle sert aussi de monnoye de compte. On prononce maintenant *sol*, de sorte qu'on ne le dit plus qu'en ces phrases. Cent écus d'or *sol*, c'est à dire, des écus d'or en espece. En matiere de contribution on paye les créanciers au *sol* la livre, à proportion de leur dû en sort principal.

Ce mot vient de *solidus*; & même les écus d'or *sol* s'appelloient autrefois *Gallici solidi*, comme prouve Marquardus Freherus par plusieurs autoritez. Bodin se trompe, qui derive ce mot à *sole* avec le vulgaire, à cause du soleil qui y est marqué au dessus de la couronne.

Le *sol* fut jadis la plus grosse & la plus forte espece de monnoye, dont les vingt faisoient la livre d'argent, comme on voit dans les Capitulaires; & comme dans les Provinces les *sol*s étoient forgez plus abondans, ou plus disetteux d'argent, cela a causé la diversité des *sol*s & des livres. Ainsi le *sol* Parisien valoit un quart plus que le *sol* Tournais; & la livre Bourdeloise ne valoit que demi-livre Parisien. Les *sol*s *noirs*, c'est-à-dire *noirs*, étoient une monnoye dont les soixante valaient trente-six *sol*s Parisien, selon Ragueau. Le *sol* *Manvais*, c'est-à-dire, du *Man*, valoit un *sol* & demi Normand; d'où est venu le proverbe, Un Manseau vaut un Normand & demi; il valoit, selon Ragueau, le double des Tournais. Il y a eu aussi des *sol*s *Tournois*, *Toulousains*, & cent autres qui ont pris les noms des villes où ils étoient battus.

L'ancienne monnoye de France étoit de quatre epees, de *sol*s, de demi-*sol*s, de tiers de *sol*s, qui étoient d'or, & de deniers qui étoient d'argent. Ils avoient d'un côté la tête du Prince, & pour legende son nom; ou celui du Monétaire; de l'autre côté quelque figure historique, ou une croix, & pour legende le lieu de leur fabrication. Sous Clovis les *sol*s d'or étoient à la taille de soixante-douze à la livre, ou de quatrevingt-quatre grains de poids, qui avoient cours pour quarante deniers d'argent. C'étoit la même chose que l'*aureus*, ou *solidus* des Romains, qui étoit de même taille & de même poids, & qui valoit mille sesterces, comme on voit au Titre VII. du III. Livre des Instituts qui parle des *sol*s d'or de Justinien.

Covarruvias dit que les Visigots à l'imitation des Empereurs firent des *sol*s d'or du même poids, qu'il nomme *maravdis*. Plusieurs ont cru qu'il y avoit aussi chez les François des *sol*s d'argent à la taille de vingt-quatre à la livre, pesant chacun deux cents cinquante-deux grains. Un *sol* d'or en valoit trois & demi, qui font quarante deniers. Ces *sol*s d'argent n'étoient au commencement qu'une monnoye de compte, & depuis on en a fait une monnoye réelle. La premiere espece dont Bouteroue dans son livre des Monnoyes donne la figure, est un tiers de *sol* d'or fabriqué par Theudomer, qui regnoit avant Pharamond, qui fait voir que nos Rois faisoient fabriquer des monnoyes d'or, dans un tems auquel Procope dit que les Rois de Perse n'osoient faire battre que de la monnoye d'argent ou de cuivre.

**SOL**. Air, superficie de la terre, sur laquelle on bâtit, rez de chauffée. Un creancier du *sol* qui a vendu la place

h h h s

cc

ce pour bâtir, est plus privilégié que celui qui a fourni les deniers pour le bâtiment qui est dessus. La Coutume de Paris dit que qui a le *sol*, c'est-à-dire, la propriété d'un fond d'un héritage, a le dessous & le dessus, s'il n'y a titre contraire.

**SOL.**, signifie aussi la qualité du terrain. Quand on veut faire un plant, un bâtiment, il faut considérer le *sol*. Le *sol* qui est sec, pierreux, ou de roche, est bon pour les vignes; le *sol* sablonneux pour les bois; celui qui est gras, ou humide, pour le labour & les prez.

**Du Latin *solum*. La terre. NIC.**

**SOL.**, ou selon l'Académie *sol*, se dit aussi du partage qui se fait de terres labourables d'une metairie pour les semer différemment, ou les laisser reposer, quand on en veut faire une raisonnable exploitation. En la plupart des lieux on partage les terres en trois sols: l'un se sème en blé, froment; l'autre en menues grânes; & le troisième demeure en jachère. Les *sols* ne sont pas tous pour tout-à-fait égaux. On s'applique dans les baux, que les Fermiers ne pourront défricher les terres, c'est-à-dire, changer les *sols* accoutumés.

**SOL.**, en termes de Blason, se dit quelquefois du champ de l'Ecu qui porte les pièces honorables & les meubles.

**SOL.**, en termes de Chymie, signifie l'or. Prenez du *sol*, la teinture du *sol*, &c. Les Astrologues disent aussi, *sol* en Aries, *sol* en Libra; pour dire, que le Soleil est en ces Signes-là.

**SOLACIER**, v. *act.* Vieux mot. Donner de la récréation.

**Du verbe *solari*. BORL.**

Il est aussi réciproque, & signifie, se réjouir. On s'en sert dans les contes en vers, & dans le style marotique.

*Il va trouver le Moment qui t'oit  
Avec sa femme, & se solaciera. LA FONT.  
Quand Cupidon qui me vit pâle & trille,  
Me dit, Ami pourquoy te soucies-tu  
Lors m'enverras-tu pour me solacier,  
Tout son cortège & celui de sa mère. ROUSS.*

**SOLAK**, f. m. Terme de Relation. Corps de milice de la Garde du Grand Seigneur. Archer de la Garde à pied. Les *Solaks* portent chacun un arc à la main.

**SOLAIRE**, adj. m. & f. Qui concerne le Soleil, qui tient du Soleil. Une éclipse *solaire*, est une privation de la lumière du Soleil par l'interposition du corps de la Lune entre le Soleil & nous. Cent révolutions *solaires* font cent ans. L'année *solaire* est de 365. jours, 5. heures, 49. minutes; la lunaire n'est que de 354. jours. Les quadrans *solaires* sont ceux qui marquent l'heure par l'ombre que fait le Soleil, dont la construction s'enseigné dans la Gnomonique.

Les diseurs d'horoscope appellent ligne *solaire*, une ligne en travers sur le milieu du front. Ils prétendent que c'est une marque de bonne fortune.

**SOLATRE**, en termes d'Anatomic, se dit d'un muscle qui sert à mouvoir la sole ou la plante du pied.

**SOLANDRES**. Voyez **SOLANDRES**.

**SOLANUM**, f. m. Plante. Voyez **MORELLE**.

**SOLAUX**, f. m. Vieux mot. Soleil;

*Li solaux est levex.*

*Qui abat la rouille.*

**SOL-BATU**, *ou*, adj. Se dit d'un cheval dont la sole est foulée. Cheval *sol-batu*. **SOLISSEL**.

**SOLBATURE**, f. f. Maladie de cheval, meurtrissure de la chair qui est sous la sole, quand le cheval a été long tems pied nud ou mal ferré.

**SOLDAN**, ou **SOLDAN**, f. m. Prince Mahometan. Le *Soldan* d'Egypte. Les Chrétiens dans les guerres saintes ont livré beaucoup de combats aux *Soldans*. On donnoit autrefois ce nom aux Lieutenans Generaux des

Califes dans leurs Provinces, & dans leurs armées. Il le rendirent souverains ensuite. Saladin, General des Troupes de Noradin, Roi de Damas, prit ce titre & fut le premier *Soldan* d'Egypte en 1146, après qu'il eut tué le Calife Cayen.

Ce mot en Langue Morelque, signifie *Roi* ou *Prince*, où on a fait *sultan*, qui est le titre du Grand Seigneur.

Il y a à Rome un Magistrat qu'on appelle *Soldan*, ou autrement *Juge de la Tour de Nove*, ou *Marschal de Rome à la Cour des Savelles*. Il a la garde des prisons, & juge de plusieurs affaires criminelles. Il est aussi le Juge des Courtisanes. Il a quelquefois la garde du Conclave avec des soldats.

**SOLDANELLE**, f. f. Plante maritime qui est une espèce de listron, & qui pousse des tiges grêles, rougeâtres, se traînant à terre, revêtues de feuilles presque rondes, plus larges que longues, semblables à celles de la petite chelidoine, un peu épaisses, remplies d'un suc laxeux, attachées à des queues longues. Ses fleurs sont des cloches à bords renversés, de couleur purpurine. Il leur succède des fruits presque ronds, membraneux, qui renferment des semences anguleuses, noires ou blanches. Sa racine est longue & grêle. En Latin *convolvulus maritimus nostris*, MOR. HIST. P. TOURNEFORT; ou *soldanella maritima minor*, C. BAON. Cette plante purge puissamment les serofites par bas; on s'en sert pour l'hydropisie, pour le scorbut.

**SOLDAT**, f. m. Fantassin; homme de guerre qui sert à pied moyennant certaine solde, ou paye journalière. Le *soldat* est celui qui prend la paye; le *vassal*, celui qui sert à ses dépens. On lève par tout des *soldats*. Il doit y avoir tant de *soldats* dans une compagnie. Les *soldats* content la campagne. C'est un Volontaire qu'on met en faction comme un simple *soldat*.

*Implacable ennemi de Rome & du repos,  
Comptez-vous vos soldats pour autant de Heros? RAC.*

Il se met élégamment au singulier quoiqu'on parle des *soldats* en general. Ni la colere, ni la joye du *soldat* ne sont jamais modérées. VAO. Quand la peur a saisi le *soldat*, il ne voit & n'entend plus ni l'exemple ni, les ordres du General. ID. Le *soldat* doit plus craindre son Capitaine, que son ennemi. AUL. Du Cange dit que les anciens *soldats* avoient cinq pieds & demi, & que leur mesure s'appelloit *incusa*.

Ce mot vient de l'Italien *soldato* dérivé de *solida*, à cause de la solde qu'on paye aux *soldats*. MENAGE; ou de *soldarius*, selon Nicod. Selon Pasquier, il vient du vieux mot des Gaulois qui disoient un *soldoyer*, puis *soldari*, & enfin l'on a dit, *soldat*.

**SOLDAT**, se dit aussi de tout homme de guerre qui est brave, & qui fait son métier. Ce Gentilhomme est brave *soldat*. Cet Officier n'a pas de conduite; mais il est bon *soldat*, il est fort vaillant. Ce Prince est *soldat*, & Capitaine. On reprochoit à Scipion qu'il n'étoit pas *soldat*; c'est-à-dire, qu'il n'étoit point brave: Aussi ne le suis-je pas, dit-il, mais Capitaine. AUL. Prosper Colonne General des Troupes du Duc de Milan passoit pour le plus brave *soldat* d'Italie. OZ. M.

**SOLDAT**, est aussi quelquefois adjectif. Il a l'air *soldat*. Veut-on qu'un homme ne dans les armes, n'ait rien de *soldat*, que quand il voit les ennemis? LA CROIX. DE M.

**SOLDAT**, Espèce d'écrevisse qu'on trouve dans les lacs de l'Amérique, longue de trois ou quatre pouces. On l'appelle *soldat*, à cause qu'il se revêt, & s'arme d'une coquille étrangère, dans laquelle il s'accommode & s'ajuste, comme les *soldats* qui n'ont point de demeure arrêtée; mais qui font toujours leur maison de celle d'autrui, selon la rencontre & la nécessité. On les voit plus ordinairement on des coques de Bergues, qui sont



de gros limaçons de mer, qu'ils rencontrent à la côte à laquelle ils sont poissés, quand le poisson qui en étoit le premier hôte est mort. Mais on trouve aussi de ces petits *soldats*, en toutes sortes d'autres coquillages. Ils ont encore cette industrie, qu'à mesure qu'ils grossissent, ils changent de coquille, selon la proportion de leur corps. Ils ont le corps fort tendre, hormis la tête & les pattes. Ils ont pour pied & pour défense un gros mordant semblable au pied d'un gros Cancre, duquel ils ferment l'entrée de leur coquille, & parent tout leur corps. Cet insecte va plus vite que le Limacon commun, & ne fait point de sa bave l'endroit où il passe. Quand on prend ce *soldat*, il s'en fâche & fait un petit cri. Pour lui faire rendre la maison qu'il a prise; on en approche le feu, & alors il sort de la place. Si on la lui présente pour y rentrer, il s'y remet par le derrière. Si par hazard deux de ces petits animaux se trouvent en même temps depouillés pour entrer dans une même coquille, ils le battent & les mordent jusqu'à ce que le plus faible cède, & quitte la coquille au plus fort, qui en étant revêtu fait trois ou quatre caracoles sur le rivage.

Quelques-uns des habitants en mangent. Mais ils sont plus propres à la Médecine qu'à la nourriture. Car étant ôtez de leurs coquilles & mis au Soleil, ils rendent une huile qui est admirable pour les rhumatismes. L. S. P. DU TERTRE. ROCHFORT.

**SOLDATESQUE**, f. f. Terme collectif, qui se dit des simples soldats en general. On a abandonné cette ville au pillage, à l'insolence de la *soldatesque*. Il y eut un grand nombre de Religieuses qui pour éviter les insultes de la *soldatesque*, quittèrent leurs Abbayes. PAT. L'Edit fut que personne ne porteroit les armes, excepté la noblesse, la *soldatesque*; & les Officiers. OS. M.

**SOLDATESQUE**, est quelquefois adj. C'est une brutalité, une insolence *soldatesque*.

**SOLDE**, f. f. Paye journalière qu'on doit donner aux soldats, aux gens de guerre. Le Roi de France a plusieurs Suisses, Allemands, Anglois à sa *solde*. On doit à ces troupes trois mois de leur *solde*.

**SOLDoyer**, v. act. On dit maintenant *soldoyer*. Payer la solde des gens de guerre. Le Roi *soldoya* cent mille hommes. Il envoya à les allier dix mille hommes qu'il entretenoit & *soldoya*, c'est-à-dire, qu'il paye, qu'il fait subsister.

**SOLDOT**, s. s. part. pass. & adj.

**SOLDURIER**, f. m. Vieux mot. On a nommé *solduriers*, des gens qui suivoient les anciens Chevaliers afin de courir la même fortune. On a dit aussi *solduriers*, pour dire; Courageux.

**SOLE**, f. f. Place publique ou l'étape: L'Ordonnance des Aides veut que les Marchands de vin en gros mettent tous les vins qu'ils feront venir dans les *soles* de l'Hotel de Ville, & en la Halle au vin pour en payer le gros.

**SOL**, en termes de Manege, est un ongle de cheval; ou une espèce de corne beaucoup plus tendre que l'autre corne qui l'environne. Un fer qui porte sur la *sole* peut meurtrir la chair qui la sépare du petit pied.

**SOLÉ**, en termes de Chasse, signifie aussi le milieu du dessous du pied des grandes bêtes. SALM.

**SOL**, est aussi un poisson de mer fort plat, & d'un goût excellent. Sa chair est ferme, blanche, savoureuse & de facile digestion. La *sole* est la perdrix de la mer. Des *soles* frittes, ou en ragout; Pâques de *soles*.

Il vient du Latin *solus*, qui signifie une semelle de soulier, parce qu'elle a la figure d'une semelle. Voyez MENAGE.

On dit proverbialement, qu'il se vend plus de harengs que de *soles*; pour dire, que les marchandises communes sont de plus prompt débit que les précieuses.

**SOL**, Terme de Marine. C'est le fond plat, & large des bâtimens de mer qui n'ont point de quille. La grèbe n'a point de quille, est bâtie à *sole*. Les bacs, les soncets & les bateaux des rivières sont aussi bâties à *sole*.

On appelle *soles*, en termes de Charpenterie, toutes les pièces des bois qui portent la cage d'un moulin à vent; qui posent sur quatre massifs de maçonnerie, sur le milieu desquelles est encastré un des bouts de l'attache qui porte le moulin, & sur lesquelles il tourne.

On le dit aussi des pièces de bois qui se couchent à terre dans les surres constructions & machines, comme dans les grues, engins, &c.

**SOLECISME**, f. m. Terme de Grammaire. C'est une grosse faute contre la langue & contre les règles de la Grammaire, soit dans les Declinaisons, les Conjugaisons, la Construction, ou la Syntaxe. *Imperatum est à ratione, ut peccare suavis causâ liceat*; c'est-à-dire, que pour parler élégamment, il faut s'enhardir à s'éloigner quelquefois des règles communes de la Grammaire. Vaugelas repete souvent ce qu'a dit Quintilien, *Aliud est latine, aliud grammaticè loqui*. BOU.

Mon esprit n'admet point un pompeux barbarisme, Ni d'un vers empoisé l'orgueilleux solecisme. BOIL.

Un Ancien appelloit un faux ton, un *solecisme* contre l'oreille.

Un Acteur ayant fait un faux geste sur le Theatre, on lui cria, qu'il avoit fait un *solecisme* de la main. AUL. Du Latin *Solecismus*.

La moindre solecisme en parlant vous irrite; Mais vous en faites, vous, d'étranges en conduite.

MOLL

**SOLEIL**, f. m. Corps, globe lumineux qui éclaire le monde; la plus grande & la plus brillante des Planètes. L'Astre du jour; la source de la lumière. Les Astronomes le marquent ainsi ☉. Le *Soleil* est au centre du monde, selon Copernic, ou du moins au centre de notre tourbillon. Toutes les Planètes tournent autour du *Soleil*, excepté la Lune qui tourne autour de la Terre; ainsi, selon Copernic, le *Soleil* est une étoile fixe, & cesse d'être Planète. Le *Soleil* est placé dans le centre; comme dans le lieu le plus commode d'où il puisse distribuer également la lumière, & animer tout par sa chaleur. Sa plus grande distance de la Terre est de 22374 demi-diamètres de la Terre, & la plus petite de 21626. c'est-à-dire, qu'en hiver le *Soleil* est plus près de nous qu'en été de 748 demi-diamètres de la Terre, qui font plus d'un million de lieues. La circonférence du cercle que le *Soleil* semble parcourir n'a pas le même centre que la Terre. Par cette raison ce cercle s'appelle *excentrique*, ensuite que le *Soleil* est plus proche de la Terre dans la partie méridionale, que dans la partie septentrionale. Le point le plus éloigné de cet excentrique s'appelle *apogée*, & le plus proche, *perigée*. C'est Hyparque qui 120. ans avant Jésus-Christ a été l'inventeur de cette supposition qui sert à rendre raison de divers phénomènes du *Soleil*. Cette excentricité du cercle du *Soleil* est cause qu'il fait sept ou huit révolutions de plus dans la partie septentrionale que dans la méridionale, & qu'il paroît aussi plus grand quand il parcourt le Tropique du Capricorne, que quand il parcourt le Tropique du Cancer. Le *Soleil* ne s'écarte point de l'Ecliptique, & le cercle diurne qu'il décrit lorsqu'il est le plus éloigné de l'Equateur, est distant de 23. degrés 30. minutes de l'Equateur.

Quelques uns croient que les étoiles fixes sont autant de *Soleils* autour desquels roulent des Planètes qui nous sont inconnues. Mr. Huygens est de ce sentiment.

Ce mot vient du Latin *sol*, que quelques-uns ont cru être ainsi nommé de *solus*, comme étant le seul dans le monde.

de. Le Soleil a été nommé par les anciens Phéniciens *El*, nom Hebreu, qui signifie *fort* ; & qui étoit un des noms du vrai Dieu. De là les Grecs tirent *Helios*, & les Latins *Sol*, en changeant comme en beaucoup d'autres noms l'aspiration en *s*.

L'écriture & les Peres lui ont donné plusieurs noms, *Sail du Ciel*, la source de la lumière, l'ame du monde, l'ouvrage & l'image du Très-Haut. Le Soleil est une matière liquide ; ou un globe de feu, comme ont soutenu chez les Anciens, Democrite, Platon, Zenon, Metrodore ; & chez les Modernes, Kepler, Kércher, Rheita, Scheiner, Ricciolus, &c. Le Soleil, selon Hartloeker, n'est autre chose qu'un feu tout semblable à celui que nous avons sur la terre ; & qui a aussi besoin de nourriture & d'air. Il a une atmosphère, du centre de laquelle les corps subtils s'éloignent, & les grossiers s'approchent. Les corps brûlables qui ont servi de nourriture à ce feu celeste, montent en fumée ; se repandent dans son atmosphère, & y demeurent jusqu'à ce que les parties qui étoient séparées les unes des autres s'étant rassemblées, composent de nouveaux corps combustibles, qui par leur pesanteur retombent dans le Soleil, pour lui servir de nouvelle nourriture ; & le rendre de cette manière éternel. On voit des taches & des macules dans le Soleil ; Scheiner les a le premier observées. Voyez TACHES. Ces taches que l'on remarque, se former & se détruire dans le Soleil, nous font juger que le Soleil n'est pas composé d'une matière solide ; & qu'il n'est pas incorruptible, ou exempt de tout changement ; & le mouvement de ces taches d'Occident en Orient dans l'espace de 27. jours 12. heures & 20. minutes, fait croire que le Soleil tourne dans ce tems là sur son propre centre par rapport à nous, & environ en 25. jours par rapport aux étoiles fixes ; son axe inclinant sur l'axe de l'écliptique, environ de 7. degrés une seconde, son pôle austral regardant le huitième degré de la Vierge, & son boreal le huitième des poissons. *Hist. de l'Acad. des Sp.* 1700. & 1701. & 1702.

Epicure s'imaginait que le Soleil s'éteignoit tous les soirs dans la mer, & se rallumoit tous les matins vers l'Orient, & qu'il n'étoit pas plus grand qu'il paroît à nos yeux. Le disque du Soleil paroît rond dans le midi ; mais à son lever & à son coucher il paroît elliptique ; sur quoi il y a un Traité particulier de Scheiner. Le globe du Soleil se meut sur son axe en 27. jours. Son diamètre se voit dans l'apogée sous un angle de 30. minutes, & dans son périhélie de 31. En l'année 1666. on a observé que son diamètre a été dans son apogée de 31. minutes, & 35. secondes ; & dans son périhélie de 32. minutes, & 43. secondes. Il est 166. fois plus grand que la Terre selon Ptolomée ; 162. fois selon Copernic, & 139. selon Tycho-Brahé. Rohaut dit que le diamètre du Soleil contient sept fois & demi celui de la terre, d'où il suit que le Soleil est 434. fois plus grand que la terre. Bion dit que le diamètre du Soleil contient cent fois celui de la terre ; & par conséquent qu'il est un million de fois plus grand que la terre. Selon M. Newton le Soleil a 763000 milles de diamètre. Il est 900000 fois plus grand que la terre, mais comme il est quatre fois moins dense qu'elle, il ne la surpasse que 230000 fois en quantité de matière. Les mêmes corps pesent à sa surface 24. fois plus que sur celle de la terre. Mr. Nieuwenyus prétend que le Soleil est cent mille fois plus grand que la terre. On a compté, que si on boulet de canon étoit tiré de la terre, & alloit toujours de la même vitesse, comme lorsqu'il sort du Canon, il lui faudroit 25. ans pour arriver au Soleil. Cette grandeur & cette distance étoient nécessaires pour les usages auxquels cet astre a été destiné. Son mouvement diurne, & son mouvement annuel (soit que ce soit le Soleil, ou la Terre qui tourne, tout revient au même) n'étoient pas moins nécessaires pour faire la différence des jours & des nuits, de même que celle des saisons, sans lesquelles la terre ne produiroit pas, & ne pourroit nourrir

tété diversité de plantes & d'animaux que nous y voyons. Le printemps perpétuel, que quelques-uns ont regardé comme l'un des avantages de l'âge d'or, est une pure vision poétique, & ce seroit le plus grand malheur qui peut arriver à la terre. BERN. Selon M. Newton la chaleur du Soleil est de 11000. fois plus grande que celle de notre terre. Toutes les Planètes & toutes les Comètes pesent vers le Soleil en raison doublée, & reciproque de leurs distances, à cet astre, ce qui les retient dans leurs différentes orbites. Les cubes de leurs distances sont comme les quarrés des tems de leurs revolutions dans la plus grande exactitude qu'il est possible ; & cette proportion que les planètes subalternes observent de même autour des planètes principales, est la loi fondamentale de tout le système. NEWTON. Un curieux affirme que sur le Pic de Tentifre, le Soleil se lui avoit paru guères plus grand qu'une étoile de la première grandeur ; la raison est que les exhalaisons, & les vapeurs ne se forment qu'au dessous du sommet de cette montagne, elles ne sont point interpolées entre les yeux & le Soleil, pour grossir l'objet. C'est par la même raison que le Soleil ou la Lune, paroît plus grande à l'horizon qu'au zénith. MARVILLE. Le Soleil parcourt les douze Signes en un an ; les ignorans les appellent ses douze Maisons, quoiqu'en effet il n'en ait qu'une, qui est le Lion, où il domine, comme les autres Planètes dans leurs Maisons. On a decouvert 30. satellites qui font leur revolution autour du Soleil en 15. jours. On les appelle les *étoiles de Bourdon*. Les Astrologues disent que le Soleil est une Planète chaude, sèche & bienfaisante. Le Soleil s'arrêta autrefois au commandement de Josué. Que le Soleil, si l'on veut, soit toujours immobile dans le Ciel ; l'écriture n'aura point menti, quand elle a dit, qu'il s'arrêta à la voix de Josué ; elle aura seulement exprimé aux hommes une très-grande merveille, de la manière dont les hommes de ce tems là étoient capables de la concevoir. P21. Son ombre rebrousse de dix degrés au tems du Roi Ezechias. Le Soleil ni la mort ne se peuvent regarder fixement. LA ROCHE. Le Soleil las de voir ce spectacle barbare, a précipité sa course. LA FON. Le Soleil meurt & renaît tous les jours. VILL. Le Soleil est allé se reposer dans le sein de Thetis.

Le Soleil nous fait tous les jours,

Tous les jours sa clarté succède à l'ombre noire. LA FON. On dit, marcher entre deux Soleils ; pour dire, marcher entre le lever & le coucher du Soleil. Par les Ordonnances des voitures de l'argent du Roi ne se font qu'entre deux Soleils. Un Messager n'est point responsable de sa voiture, s'il est volé entre deux Soleils.

SOLEIL, se dit aussi pour signifier la chaleur du jour. D'un côté, c'est un bois épais qui défend de tous les Soleils.

LA BRUY. c'est à-dire, de la chaleur pendant tout le jour.

SOLEIL, en termes de Chymistes, signifie de l'or.

SOLEIL, se dit figurément. JESUS CHRIST est appelé dans Malachie le Soleil de Justice.

On dit aussi d'un homme illustre & extraordinaire, que c'est un nouveau Soleil qui paroît sur l'horizon. Un Amant dit aussi, que sa Maîtresse est un Soleil ; que ses yeux sont deux Soleils. Elle porte en chaque prunelle le Soleil. VOIT. Le Soleil est une source de comparaisons pour les Poètes, les Orateurs & les Amans. BAY.

Si je voulais vanter un objet nonpareil ;

Je mettrois à l'instant plus beau que le Soleil. BOIL.

Bourreau comme un Soleil en nos ans à paru. 10.

On dit en Poésie, le char du Soleil, les chevaux du Soleil.

On dit poétiquement, J'ai vu cinquante soleils ; pour dire, J'ai passé cinquante années.

Autrefois dans les combats singuliers les juges du camp partageoient le Soleil entre les combattans, c'est à-dire, qu'ils plaçoient les combattans en sorte que le Soleil n'incommode pas plus l'un que l'autre.

SOLEIL, se dit aussi des choses qui représentent le Soleil, qui sont peints avec des rayons. On

On appelle dans l'Eglise Romaine, *soleil*, un cercle d'or ou d'argent garni de raïons dans lequel est encaissé un double cristal destiné à renfermer l'Hostie consacrée, & qui est posé sur un pied ordinairement du même métal. Le *soleil* d'argent doit être contremarqué aux deux grandes faces du pied, ou au bouver.

On appelle un écu au *soleil*, un écu d'or, ou haut duquel est une petite figure du *soleil* : & Regnier a dit dans ses Satires : Je fis dans un écu reluire le *soleil* ; pour dire, Je fis briller un écu d'or.

En Armoiries on peint le *soleil* d'ordinaire avec douze raïons, dont les uns sont droits, & les autres en ondes ; & son émail est d'or. Quand il est de couleur, on l'appelle proprement *ombre de soleil*.

**SOLEIL.** Terme de feu d'artifice. Il y a des roués à feu qui sont des roués mobiles autour d'un petit effieu, dont l'un allumant le feu, l'autre fait tourner le roué qui est appelée *Soleil de feu*.

Macrobe tâche de faire voir que toutes les Divinités des Poètes n'étoient que des déguisemens du *soleil*, lequel étant le dominateur des autres Astres, dont les influences agissent dans tout ce bas monde, il est par conséquent le dominateur de l'univers. Le *soleil* est coché presque sous tous les noms des Dieux. Juv. C'est le Saturne des Grecs & le Moloch des Phéniciens. Id. Il a été à tort presque par toute la terre. La plus ancienne Idolatrie est l'adoration du *soleil* & de la Lune. Id. Les Pyramides d'Egypte ont été consacrées au culte du *soleil*. L'archevêque Tenison prétend qu'il en a été de même de la Tour de Babel. Jacques Saurin. Il est parlé Liv. II, des Rois XXIII, II, des chevaux du *soleil*. Il parait par l'histoire profane que ces animaux étoient consacrés au *soleil*, soit qu'on les employât à traîner ses simulacres : soit qu'on les réservât pour lui être immolés, ou qu'on les fit servir d'hieroglyphe à la rapidité de cet astre. Id.

**SOLEIL**, est aussi une plante qui pousse une seule tige à la hauteur de dix ou douze pieds, & en quelques endroits de vingt-quatre. Ses feuilles sont grandes, larges, pointues, velues, dentelées en leurs bords, attachées à de longues queues. Le haut de la tige est occupé par une belle fleur radiée, de figure orbiculaire, ample, de couleur jaune, le disque de cette fleur est un amas de plusieurs fleurons, & la coronne est formée par quelques demi-fleurons. Ses semences sont oblongues, noires, quelquefois blanches. En Latin *corona solis*. TABERN. IC. P. TOURNEFORT. La fleur de cette plante cuite avec de l'huile & du sel est bonne à manger ; on mange aussi les queues tendres des feuilles. Elle a été appelée ainsi, à cause que sa fleur représente un *soleil*, & qu'elle se tourne tousjours de son côté. On l'appelle autrement *Tournesol* ou *Heliotrope*. Il y a plusieurs autres especes de *soleil*.

**SOLEIL**, est aussi une sorte d'insecte de mer, de la figure dont on peint le *soleil*. Rond.

**SOLEIL**, se dit proverbialement en ces phrases. C'est un *soleil* de Janvier, qui n'a ni vertu, ni force. On dit aussi, qu'une chose n'a vu ni lune, ni *soleil* ; pour dire, qu'elle a été long-temps cachée, enfermée dans un coffre. On le dit aussi d'un homme detenu dans un cachot. On dit aussi, qu'on adore plutôt le *soleil* levant que le *soleil* couchant ; pour dire, qu'on s'attache plutôt à faire la Cour à un jeune Prince qu'à un vieux. On dit ironiquement & basilement à celui qui dit qu'il n'a rien à faire, qu'il aille gratter ses fesses au *soleil*. On dit aussi d'un homme qui a bien faim, que le *soleil* lui dans son ventre. On dit aussi en Physique, que le *soleil* & l'homme engendrent l'homme.

**SOLENNEL**, ELLE. ( Quelques-uns écrivent *solemel*, & c'est ainsi que l'on prononce. L'ACAD. ) adj. Qui

se fait, qu'il se célèbre avec pompe. Il se dit particulièrement des fêtes & des jeux. Il faut faire ses dévotions aux quatre Fêtes *solemnelles*. On a fait des funérailles *solemnelles* à ce Prince. L'entrée du Roi au retour de son mariage fut fort *solemnelle*. On fit une fête *solemnelle* à une telle occasion. Les Payens faisoient des jeux *solemnels*, des sacrifices *solemnels*, en l'honneur de leurs Dieux. Audience *solemnelle*. Henry de Gand a été surnommé le Docteur *solemnel*. J. DES SC.

Du Latin *solemnis*.

**SOLENNEL**, signifie aussi au Palais, Authentique, revêtu de toutes les formes, accompagné des formalitez requises. Un testament *solemnel* en Droit Ecrit doit être attesté de sept témoins, & cacheté avec leurs sceaux. Un mariage *solemnel* doit être fait devant son propre Curé en présence de témoins, & après publication de bans. Un acte *solemnel* est celui qui est signé des Notaires, & scellé. Arrêt *solemnel*. Déclaration *solemnelle*.

**SOLENNELLEMENT**, ou **SOLENNELLEMENT**. adv. D'une manière *solemnelle*. Les Romains entroient *solemnellement* dans Rome après leur victoire. Ce mariage a été fait *solemnellement*. La paix a été jurée, publiée *solemnellement*. On l'a reçu, on l'a traité *solemnellement*.

**SOLENNISER**, ou **SOLENNISER**. v. act. Observer les ceremonies ou formalitez nécessaires en quelque occasion, en quelque acte. *Solemniser* une fête. C'est un jour de réjouissance, il se fait *solemniser*. *Solemniser* la naissance d'un Prince. Le mariage de ces personnes a été *solemnisé* en face d'Eglise un tel jour.

**SOLENNISÉ**, part. pass. & adj.

**SOLENNITE**, ou **SOLENNITE**. f. f. Celebrité, ceremonies publiques qui rendent une chose *solemnelle*. La *solemnité* d'une fête. La *solemnité* de Pâques. Quand les Evêques disent la Messe, ils officient avec grande *solemnité*. La *solemnité* du jour aggravait le crime. On court aux *solemnitez* plus pour le spectacle, qu'à la Religion. F. L. La *solemnité* du mariage.

**SOLENNITÉ**, se dit aussi des formalitez, & procédures établies par les loix, pour rendre un acte valable, authentique, & qui fasse preuve en Justice. Un decret revêtu de toutes les *solemnitez*, est un titre bon & valable, qui purge les hypothèques. Cet acte ne peut être contesté, il est fait avec toutes les *solemnitez* requises.

*Solemnitez*, & loix n'empêchent pas,

*Qu'avec l'hymen l'amour n'ait des débats. La Fok.*

**SOLEN**. f. m. Coquillage un peu plus long que ses doigts, & gros comme le poire, composé de deux pieces jointes ensemble par un bout, creusées en forme de gouttiere, voutées par dessus, minées, représentant ensemble un écu ou un petit coffre, polies, luisantes, de couleur blanche ou bleuâtre en dehors, blanches en dedans. Rondlet les distingue en mâle & en femelle ; le *solen mâle* est plus grand, de couleur bleuâtre ou d'ardoise ; le *solen femelle* est plus petit, de couleur blanche ou rousâtre. Laine, & l'autre espèce se trouvent communément sur le sable aux rivages de la mer Méditerranée, en Provence, en Languedoc. On en trouve aussi sur les côtes de Normandie. Elles enferment toutes un petit poisson de leur même figure, lequel, quand il veut prendre sa nourriture, pousse sa tête dehors par le bout qui n'est point joint, & il la retire comme fait la tortue. Ce poisson est bon à manger : On le sert du *solen* pour les vapeurs.

**SOLERETS**. f. m. pl. Vieux mot. Armes de fer pour les pieds.

**SOLETTARD**. Voyez SMÉTIN.

**SOLFIER**, Terme de Musique. Nommer en chantant les notes d'un chant, d'un air, d'une chanson pour l'appren-

prendre, et qui vient de *sol* & de *fa*, qui sont le nom de deux des sept notes de l'ancienne game, & des huit de la nouvelle. Voyez. SOLMIPIER.

**SOLIDAIRE.** adj. m. & f. Terme de Palais, qui se dit des obligations que paient plusieurs personnes ensemble, en telle sorte pourtant que chacun s'engage, & promet de payer seul la somme totale, de même que s'il étoit seul obligé. Les cautions en France paient des obligations *solidaires*, en sorte qu'on n'est point obligé de discuter le principal débiteur. On délivre des contraintes *solidaires* contre tous les coobligés, certificataires, & cautions.

On le dit aussi des personnes. Il est *solidaire*, Il est obligé *solidairement*.

**SOLIDAIRE**, s'emploie quelquefois au figuré. Il y a parmi les Chrétiens un droit d'unité, & de charité, pour ainsi dire, *solidaire*, par lequel notre ame nous devient commune, & le salut des uns, est une portion du salut des autres. FL.

**SOLIDAIREMENT.** adv. Sans division de dette; d'une manière *solidaire*. Ils se sont obligés *solidairement*, & un seul pour le tout au paiement de cette somme; on les peut contraindre *solidairement*.

**SOLIDE.** adj. m. & f. & s. m. Terme de Geometrie. Corps considéré comme ayant trois dimensions, longueur, largeur, & profondeur. La quantité qui a de la longueur, de la largeur, & de la profondeur, s'appelle corps ou *solide*. L'ÉP. PARDIES. Ainsi le *Solide* a trois dimensions, au lieu qu'une ligne n'en a qu'une, & un plan deux. La doctrine des *solides* est contenue dans les dix derniers livres d'Euclide commentez par Clavius, & par Candale. Les corps *solides* se divisent en sphériques, rectilignes & mixtes: les rectilignes se subdivisent en réguliers & irréguliers. Un angle *solide* est celui qui se fait de plusieurs angles plans diversément inclinés sur un même point. Le peuple les appelle *carres*.

Ce mot en tous ces sens vient du Latin *solidus*. On appelle la ligne des *Solides* sur le compas de proportion, la ligne marquée sur chaque branche du compas, & du même côté, pour la mesure, & la division des corps *solides*. La ligne des *solides* est sur la même face que la ligne des cordes.

Un nombre *solide*, est celui qui se fait par la multiplication de trois nombres l'un par l'autre, comme 2. 3. 4. Deux fois 3, font 6. 4. fois 6, font 24. c'est un nombre *solide*, ou cube. Voyez Euclide au Livre VII. de ses Elements.

**SOLIDE**, se dit aussi de ce qui est ferme, stable, dur & massif. Les bâtimens des Anciens étoient fort *solides*; leurs murs étoient fort *solides* & massifs; ils bâtissoient sur le *solide*, sur un fondement ferme & *solide*.

L'arc ne s'est pas un fondement assez *solide* pour y faire la moindre construction. Il faut s'écarter des pilotes, quand le terrain n'est pas *solide*.

Un bâtiment qui ne seroit que *solide*, ne plairoit pas à ceux qui se connoissent en Architecture. Bou. Cette vaisselle d'argent est bien *solide*, est bien épaisse. Une statue est *solide*, quand elle n'est pas creuse. Les orillons qu'on faisoit autrefois aux bâtimens étoient tous *solides*, tout remplis de pierre, il n'y avoit point de vuide. Une colonne, ou un obélisque fait d'une seule pierre est aussi nommé *Solide*. Les Anciens ont cru que les cieux étoient *solides*, & ils les ont supposés tels dans l'hypothèse de Ptolémée, de là vient que nos Poètes en parlent encore de la sorte.

Ces voutes claires & *solides*,

Ces beaux cieux au front d'azur. GODEAU.

Maintenant on a découvert qu'ils étoient liquides, comme on le suppose dans l'hypothèse de Copernic & de Tycho-Brahé.

**SOLIDE**, se dit aussi par opposition à *liquide*. Les miades

n'osent prendre des alimens *solides*, ils ne vivent que de bouillons. Il faut laisser secher ce mortier, jusqu'à ce qu'il soit de consistance *solide*.

En Médecine, on appelle *solides* les vaisseaux qui contiennent les humeurs.

**SOLIDE**, signifie figurément, qui est réel, qui est effectif, durable. Et en ce sens il est opposé à vain, chimérique, le voie, de peu de durée. Il a l'esprit, le jugement est *solide*. Ce sont des promesses, des paroles *solides*, sur lesquelles on peut compter. C'est un honneur *solide*, auquel on se peut fier. Un bien *solide*, c'est un bien clair, & assuré. Les fortunes de ce monde n'ont rien de *solide*. Il faut aller au *solide*, rechercher l'éternité, c'est le seul bien qui soit *solide*. Une doctrine *solide*. On dit aussi, qu'un homme a une doctrine *solide*; pour dire, qu'elle n'est point superficielle, qu'une science est *solide*, quand elle est fondée sur des principes fermes, & démontrés, comme la Geometrie; par opposition aux sciences vaines, comme la Chirémance, la Judiciaire. Je n'ai point encore eu en toute ma vie une seule pensée *solide*, & je m'en suis pas mal trouvé: ainsi je ne sçai ce que je deviendrai, s'il arrive qu'on m'écasse avoir de la raison. Le Ch. d'H. Ces hommes qu'on appelle *solides* & essentiels, ont une gravité qui vous importune; ou une pesanteur qui vous ennuye. St. Ev. La vivacité n'a d'ordinaire rien de *solide*. Bou. Le *solide*, & l'ennuyeux se trouvent d'ordinaire ensemble. St. Ev. Les vertes *solides* ont fait place dans la chaire aux pensées brèves, & hardies. G. G. Sans nous embarrasser de chimères, portons nous à la recherche des biens *solides*. St. Ev. La vertu seule peut donner une *solide* gloire. O. M. Herodote avoit l'esprit trop agreable pour l'avoir *solide* & laborieux. Lx P. R. La gloire d'un Roi sage & pacifique est plus *solide* que celle d'un conquérant injuste. F. M. La condition des hommes seroit pire que celle des bêtes, si la *solide* Philosophie & la vraie religion ne les soutenoient. F. M. La grandeur où on ne parvient que par le crime, ne sçait donner ni gloire ni bonheur *solide*. Id. Les diseurs de bons mots s'exposent à perdre un *solide* considerable, pour se conserver le merite d'un petit brillant. O. M.

Quel chemin le plus droit à la gloire nous guide,

On la vante science, ou la raison *solide*. BOI.

On presere aujourd'hui le *solide* au brillant. ART. DE PR.

On dit qu'un homme a une piété, une dévotion *solide*, c'est-à-dire, sans bigoterie, sans affectation. On distingue difficilement les hypocrites des vrais & *solides* devoirs. M. A. M. La *solide* amitié est celle qui est fondée sur une *solide* vertu.

On dit aussi dans les affaires, Il faut voir du *solide*; pour dire, de l'argent comptant, de bonnes sûretés, de bonnes cautions. Ou dit en badinant qu'une femme va au *solide*; c'est-à-dire, qu'elle veut un mari.

**SOLIDEMENT.** adverb. D'une manière *solide*. L'Arc de Triomphe est bâti *solidement*. Il raisonne *solidement*, il parle *solidement*. Sa fortune est *solidement* établie.

**SOLIDITE.** f. f. Qualité de ce qui est *solide*; dureté, fermeté, épaisseur. La *solidité* de la terre; la *solidité* des sphères. La *solidité* des pyramides est étonnante. Le marbre a bien plus de *solidité*, que l'albâtre. En Geometrie le toisé, la *solidité*, ou le contenu sont mots synonymes. MAILLET.

**SOLIDITÉ**, se dit aussi au figuré. Une amitié qui n'est point fondée sur l'estime, n'a ni durée, ni *solidité*. BELI. Cet Ouvrage a plus de *solidité* que de grace, & de politesse. D. A. C. Il faut que les pensées aient plus de *solidité* que de brillant. A. B. L. Une malignité assez commune se plaît à retrancher la *solidité* aux personnes eloquentes, par la seule raison qu'elles ne négligent pas les ornemens du discours. J. DES Sc.

**SOLIDITÉ** en termes de Palais, signifie la qualité d'une obligation qui est exigible contre chacune des parties qui l'ont contractée pour le tout, sans qu'on soit obligé à la discussion des autres. On décerne aussi des contraires pour la *solidité* contre chaque particulier habitant d'une Paroisse pour le paiement des tailles, ou autres impositions, quand il y a rebellion des habitants, quand ils ont été négligents d'être des Collecteurs, & en d'autres cas. Ce sont les *solidaires* qui ont ruiné la campagne.

**SOLIER**. f. m. Vieux mot. Grenier d'une maison de Païsan.

*Qui gist & dort en ce solier.* VILLON.

Ce mot est encore en usage en Languedoc & en Normandie. En Languedocien *soulié* marque un lieu haut, vu du soleil, & peut-être *solier* vient il de là.

**SOLILOQUE**. f. m. Discours d'un homme qui parle seul. Il y a de beaux *Soliloques* dans les Tragedies de Corneille. L'usage des *Soliloques* dans les pieces de Théâtre commence à passer. Il se dit particulièrement en cette phrase: Les *Soliloques* de Saint Augustin. Papius dit que c'est un discours où l'on répond à une interrogation qu'on s'est faite à soi-même. Pour les pieces de theatre on dit plutôt *monologue*. L'ACAD.

De Latin *soliloquium*.

**SOLIMENE**. f. f. Terme de Fleuriste. Tulippe d'une petite stature & dont les couleurs sont un beau pourpre & blanc. MOR.

**SOLINS**. f. m. pl. Terme d'Architecture. Ce sont les bouts des intervalles qui sont entre les solives, & sur tout le plâtre qu'on met sur la poutre pour les separer. On appelle aussi *solins*, les enduits de maçonnerie qu'on fait le long d'un pignon, pour y joindre & retenir les premieres tuiles.

**SOLITAIRE**. adj. m. & f. Retiré; qui aime à vivre dans la solitude, qui vit en particulier, & éloigné du commerce des hommes. La vie *solitaire*, & retirée est plus sûre, & plus innocente que celle du grand monde. Qu'une vie *solitaire* est propre à fortifier une passion? L'ET. PORTUG. Les Chartreux sont de vrais *solitaires*. J'y ai passé tout le jour comme un *solitaire*, je n'ai vu personne. Il y a des hommes *solitaires*, & farouches; le monde les effraye. Un *solitaire* ne sert à personne, & il est à l'égard du reste du monde comme une chose inanimée. M. SC. Comme il n'y a rien de plus rare que la vertu d'un vrai *solitaire*, il n'y a rien de plus inimitable, & de plus digne de nos louanges. ST. EV. Dans les premiers siècles de l'Eglise, il y avoit je ne sçai quoi de lâche dans la retraite, & de la persecution faisoit plus de fugitifs, que de *solitaires*. FL. Un *solitaire* qui ne connoit d'autres vicissitudes que le changement des saisons, jouit d'un calme que rien ne sçauroit troubler. M. SC. La Philosophie fait des *solitaires* aussi bien que la Religion. LE P. L. Les *solitaires* de Port-Royal. La maniere de vivre de tant de *solitaires* dont nous parle M. Fleury à quelque chose de fizarre, qu'il faut être plus que charitable, pour s'imaginer qu'ils aient eu l'esprit bien raffiné. B. UN.

*On m'élevait alors solitaire & caché*

*Sous les yeux vigilans du sage Mardochée.* RAC.

De Latin *solitarius*.

**SOLITAIRES**, se dit aussi des lieux peu frequentez, sauvages, & qui sont éloignez du commerce du monde. Forêts *solitaires* & sombres. Les airs plaintifs des Amans commencent souvent par ces mots. Les deserts, & les lieux *solitaires* chagrinent, & ennuyent les hommes vains & ambitieux, parce qu'ils ne leur parlent point d'eux-mêmes. NIC.

On appelle *colonne solitaire*, une colonne qui est seule dans quelque place publique; comme la colonne Trajane.

**SOLITAIRE**. f. m. Les Medecins appellent *solium*, ou so-

teme IV.

*litaire*, un ver qui se forme dans les intestins, & qui est toujours seul de son espece. Il se place dans le pylore de l'estomac, d'où il s'étend dans toute la suite des intestins: ainsi il occupe toute la place & par sa longueur, & par sa largeur. ANDRY. Voyez FORNIA.

**SOLITAIRE**. f. m. Oiseau des Indes. Les mâles ont le plumage grisâtre & brun, les pieds de coq d'Inde & le bec aussi, mais un peu plus crochu, l'œil noir & vif, & la tête sans crête. La femelle est d'une beauté admirable; il y en a de blondea & de brunes. Elles ont une espèce de bandeau comme un bandeau de veuve au haut du bec, qui est de couleur tannée. Une plume ne passe pas l'autre sur tout leur corps, parce qu'elles ont un grand soin de les ajuster. Elles ont deux elevations sur le jabot d'un plumage plus blanc que le reste, & qui representent merveilleusement un beau fein de semence. Elles marchent avec tant de fierté & de bonne grace tout ensemble, qu'on ne peut s'empêcher de les admirer, de sorte que leur bonne mine leur a souvent sauvé la vie. Cesoiseaux ne font qu'un œuf qui est beaucoup plus gros que celui d'une oye. Ils elevent leur petit avec grand soin, & ensuite ils ne le quittent plus. Quelques jours après que le jeune est sorti du nid, une compagnie de trente ou quarante en emenent un autre jeune, & le nouveau deniché avec ses pere & mere, se joignant à la bande, ils s'en vont dans un lieu écarté. Après cela les vieux se retirent chacun de leur côté, ou seuls, ou couple à couple, & laissent les deux jeunes ensemble.

LEQUAT.

**SOLITAIREMENT**. adv. D'une maniere solitaire. Il aime à vivre *solitairement*.

Il signifie aussi en termes dogmatiques, en soi, absolument, sans rapport, sans relation à aucune autre chose. Ce mot, ce terme pris *solitairement*. Cette idée considerée *solitairement*. L'ACAD.

**SOLITUDE**. f. f. Lieu desert, & inhabité, ou éloigné du commerce, de la vuë & de la frequentation des hommes. Il s'est bâti un petit hermitage dans une agreable *solitude*. Les deserts de la Thebaïde étoient d'affreuses *solitudes*. On s'ennuye dans la *solitude*, parce qu'on n'y voit que soi. LE P. L. Quelle difference y a-t-il entre la mort, & la retraite; entre la *solitude*, & le combeu? ST. EV. Il y a des *solitudes* sauvages qui donnent un repos delieux, qui charment les peines des Amans, & qui enchantent les maux des miserables. ID. La *solitude* a cela, qu'elle imprime je ne sçai quel air triste, & funeste. ID. Il n'est pas besoin de se retirer de la société humaine, pour aller chercher Dieu dans l'horreur de la *solitude*. ST. EV. La *solitude* est certainement une belle chose, mais il y a plaisir d'avoir quelqu'un qui sçache repondre, & à qui on puisse dire que c'est une belle chose. BALZAC.

*Souffrez que ces demeures sombres,*

*Présentent leur solitude aux troubles de mon cœur.* MOL.

*Oh! que j'aime la solitude,*

*Que ces lieux sacrez à la Nuit,*

*Eloignent du monde, & du bruit,*

*Plaisent à mon inquiétude!* ST. AMANT.

De Latin *solitudo*.

**SOLITUDE**, est aussi une separation du commerce des hommes; être seul. On peut vivre au milieu d'une grande ville, & demeurer dans la *solitude*. La retraite, & la *solitude* ont leurs charmes pour les devots & les speculatifs. L'amour cherche toujours la *solitude*. VILL. Grace à Dieu je passe les nuits sans chagrin, quoiqu'en *solitude*. LA FON. L'ame attentive se fait elle-même une *solitude*. BOSS. Les justes trouvent le secret de se faire une *solitude* interieure, au milieu même du bruit de la multitude. FL. La *solitude* a des douceurs, & les paisibles plaisirs valent mieux que le fracas de la Cour. M.

# S O L.

SC. La *solitude* de l'ame nous éloigne du monde pour nous faire rentrer en nous mêmes. OE. M.

Fuyez la *solitude* ; elle sert à nourrir ,

Une *amoureuse inquiétude*. CORN.

**SOLITUDE**, se dit aussi des lieux qui ont été fréquentés , quand il ne s'y trouve plus personne , ou peu de gens. Il y avoit aujourd'hui une grande *solitude* à la Cour. On voit bien qu'il est disgracié , si maison est une *solitude*. Pourquoi cette *solitude* de soupirans ? LA FON. Cette Coquette se plaint de la *solitude* de son alcove , que les galans desertent.

Elle tâche à couvrir du sang voile de prude ,

Ce que chez elle on voit d'affreuse solitude. MOL.

**SOLIVE**, f. f. Piece de Charpenterie qui sert à former , & à soutenir le plancher d'une chambre , d'une Salle , &c. & qui porte sur les murs de la chambre , ou sur les poutres. Des *solives* de chêne , de sapin. Les *solives* de bois de sciage sont de cinq à sept pouces de grosseur , & sont débitées suivant la longueur d'un gros arbre ; les meilleures sont celles qui sont de bois bien fort , & rustique. Les *solives* de brin font de toute la grosseur d'un arbre équarri , & ont depuis sept jusqu'à neuf pouces de grosseur. Quand elles servent aux lieux où l'on ne veut point faire paroître de poutre , on les appelle *solives passantes* , parce qu'elles sont la largeur d'un plancher sans poutre. Il faut que des *solives* soient ruinées & ramponnées , & espacées de cinq ou sept pouces d'entrevoir.

On appelle *solives d'enchevêtrement*, celles qui portent le chevetre.

Ce mot a été fait de *soliva*, ou *soliva*, venant de *solum*, qui signifie le plancher , parce qu'elle le soutient. MAN. Il vient peut-être de *sol*, qui en langage Celtique & Bas-Breton signifie *soliveau*.

On dit d'un homme qui est oisif dans une chambre , & qui ne s'agit à quoi s'occuper , qu'il s'amuse à compter les *solives*.

**SOLIVEAU**, f. m. C'est la même chose que *solive* , sinon qu'il signifie quelquefois une solive plus courte , ou plus foible.

**SOLLICITATION**, f. f. Empressement pour obtenir quelque chose de quelqu'un , pour faire réussir une affaire. Cet Officier fait de violentes *solllicitations* auprès des Ministres pour obtenir ce Gouvernement. Les *solllicitations* puissantes donnent un grand branle au jugement des procès un peu douteux. Les plaideurs acablent leurs Juges de *solllicitations* , & employent également le vice , & la vertu auprès d'eux. M. SC.

**SOLLICITATION**, signifie aussi , Instigation , induction. Il a fait cela à la *solllicitation* d'un tel. Joseph relissa ses *solllicitations* de la femme de Putiphar. Une Belle difficilement se desend des *solllicitations* de ceux qui l'aiment.

**SOLLICITER**, v. act. Ce mot s'employe tantôt avec un regime , & tantôt absolument & sans regime.

Il signifie , Inciter , exciter , induire à faire quelque chose ; travailler avec empressement à faire réussir une affaire ; demander avec instance. Les Juges veulent être importunés , & *sollicités*. Celui qui *sollicite* pour les autres , a la confiance d'un homme qui demande justice ; & celui qui *sollicite* pour soi a l'embaras , & la pudeur d'un homme qui demande grace. LA BR. Il a fait bien des pas pour *solliciter* un emploi , une pension , pour obtenir ce Benefice. Thucydide méprisait les honneurs , quand il les falloit *solliciter* honteusement. LE P. R. Cette partie *sollicite* son Rapporteur de juger son procès. La Justice n'est jamais si bien voilée , qu'elle n'entrevoie celui qui la demande : le pauvre qui *sollicite* est presque toujours importun. FI.

Du Latin *solllicitare*.

**SOLLICITER**, signifie aussi , Induire à faire ou à entre-

# S O L.

prendre quelque chose. Adam fut *solllicité* par la femme à manger du fruit descendu. Un Juge demande à un criminel , qui l'a *solllicité* à commettre une telle action. Notre devoir nous *sollicite* à faire le bien , & notre passion à faire le mal. Nous passions nous *sollicitons* sans cesse au crime. NIC.

On dit aussi , *Solliciter* quelqu'un de son deshonneur ; pour dire , Exiger de lui des choses contraires à son devoir. On punit de mort le domestique qui a *solllicité* d'amour la maitresse , & qui en a abusé.

**SOLLICITER**, se dit aussi des soins qu'on prend des personnes ; les assister , les secourir , & leur fournir tout ce qui leur est nécessaire , des Medecins , & même de l'argent. PAT. L'occupation la plus ordinaire de cette Dame est de *solliciter* les malades. Ce vieillard a pris une garde pour le *solliciter*. Cette femme a bien *solllicité* son mari pendant la maladie. Ce mot est bas en ce sens. VAUG. L'ACAD.

**SOLLICITÉ**, f. m. part. pass. & adj.

**SOLLICITEUR**, f. m. adj. Qui poursuit une affaire ; qui la recommande ; qui fait tous les pas nécessaires pour la mettre en état.

On appelle *Solliciteurs* en Cour de Rome , ceux qu'on appelle en France *vaquiers Expéditionnaires* , qui sont expédier les Lettres Apostoliques. Il faut bon avoir de puissans *solliciteurs* , de belles *sollicitations* , quand on plaide. Une belle *solllicitation* vaut bien une bonne raison. OE. M. On a des *solliciteurs* à gages pour aller chez les Avocats & les Procureurs , afin de presser l'instruction des affaires. Ce dernier ne se prend guere qu'en mauvaise part. L'ACAD.

**SOLLICITUDE**, f. f. Inquietude , souci , soin affectueux. Le vent du Bureau n'est pas pour lui , cela lui donne beaucoup de *sollitude*. Les hommes vivent dans une *sollitude* continuelle , & eurent avec empressement après un sordide intérêt. FL. On remarque , quelques dans les plus grands Saints , des exercices toujours actifs , & une *sollitude* qui ne se relâche point. BOSS. Tout le monde ne se sert pas de ce mot en ce sens ; aussi est-il critiqué par Philaminte , une des Femmes sçavantes de la Comedie de Moliere.

Ab ! que *sollitude* à mon orille est rude ,

Et pas étrangement son ancienille.

Pour l'Academie , elle ne l'admet que dans ces sortes de phrases , la *sollitude* Pastorale , la *sollitude* des Eglises ; pour dire , le soin tendre , & affectueux qu'un pasteur a pour son troupeau , pour son Eglise. Ce mot est fort bon , & se dit avec grace. REFL. Quelle fut la *sollitude* de S. Bernard pour la conversion des peuples ! FL. Les fideles doivent vivre dans le monde sans *sollitude* pour les choses de la terre.

On dit , en termes de l'Ecriture , les *sollitudes* du siecle ; pour dire , les soins des choses temporelles. L'ACAD.

Du Latin *solllicitudo*.

**SOLMIFIER**, v. n. Terme de Musique. C'est la même chose que *soller*. Voyez ce mot.

**SOLSTICE**, f. m. Terme d'Astronomie. Temps auquel le Soleil est dans son plus grand éloignement de l'Equateur ; sçavoir à 23. degrez & demi , où il semble être immobile , & ne point avancer dans les degrez du Zodiaque : ce qui nous paroît ainsi , à cause de l'obliquité de la sphere. Le *Solstice* d'été est dans le premier degre du Cancer , où le Soleil fait le plus grand jour. Le *Solstice* d'hiver est le premier degre du Capricorne , où le Soleil commence à retourner vers le nord , & fait la plus grande nuit. Sous l'Equateur il n'y a point de *Solstice* , mais un perpetuel Equinoxe. Au *Solstice* d'hiver le temps est calme ; & c'est alors que les aleyons font leurs nids. L'origan & autres plantes fleurissent au temps de ce *Solstice*.

Du Latin *Solstitium*.

SOL

**SOLSTICIAL**, adj. Qui est du Solstice, qui appartient au Solstice. L'occident *solsticial*. MEM. DE T. R.

On appelle Points *solsticiaux*, les points où le Soleil semble s'arrêter. En la sphere artificielle il y a deux Colures, dont l'un passe par les points *solsticiaux*, l'autre par les points *equinoctiaux*.

**SOLVABILITE**. f. f. La puissance de payer. Doutez vous de ma *solvabilité*? On donne des certificats en Justice pour répondre de la *solvabilité* des cautions.

**SOLVABLE**, adj. m. & f. Qui a de quoi payer. Il est *solvable*. Il a donné une caution bourgeoise *reseau*, bonne & *solvable*.

Du Latin *solvere*, payer.

**SOLUBLE**, adj. m. & f. Qui se peut dissoudre, expliquer. Les Philosophes disent qu'il y a des propositions, des argumens *solubles*, & d'autres *insolubles*. Les Geometres disent qu'il n'y a point de problème qui ne soit *soluble* par l'Algebre.

Du Latin *solubilis*.

**SOLUBLE**, signifie aussi, qui se peut dissoudre. Tarte *soluble*. J. DES Sg.

**SOLUTION**, f. f. Denouement d'une difficulté. Donnez la *solution* de cet argumens. La *solution* de ce doute me parut claire. BOSS.

Du Latin *solutio*.

En Geometrie & en Algebre on appelle la *solution* d'un problème, l'invention, le moyen de satisfaire à quelque demande qu'on a proposée. On tient que la *solution* du problème de la quadrature du cercle, de la duplication du cube, sont impossibles par les lignes droites. Il n'y a point de problème, de question, dont on ne puisse trouver la *solution* par la voye d'Algebre.

**SOLUTION**, en termes de Chirurgie, se dit des playes ouvertes par des instrumens tranchans. Ce rapport contient qu'en cette blessure il y a *solution* de continuité.

Bref, aussitôt qu'il apperçut l'énorme

Solution de continuité,...

Il prit la suite, &c. LA FONT.

**SOLUTION**, en termes de Chymie & de Médecine, est l'action par laquelle on réduit les corps mixtes en leurs parties, soit par le feu, soit par les eaux fortes, ou simplement en les delayant dans une liqueur. La *solution* des métaux & des mineraux se fait par le feu; celle des résines par l'esprit de vin bien rectifié. Une infusion de deux dragmes de séné, dans laquelle on fera la *solution* d'une once de moëlle de casté.

**SOLUTION**, en termes de Palais signifie, Payement. Le seul moyen de vous tirer des griffes de ce chicanneur, est une prompte *solution* de ce que vous lui devez.

## S O M

**SOMACHE**, adj. fem. Terme de Marine, qui signifie; un peu salée. On ne peut faire de l'eau en toute cette côte, il n'y a que des eaux *somaches*. Voyez SACHA-MACHE.

**SOMBRE**, adj. m. & f. Qui est peu éclairé; qui reçoit peu de lumière, qui est obscur, tenebreux. Ce logis est bien *sombre*. Il fut bien *sombre* dans cette chambre. Cette nuit est bien *sombre*.

On dit le tems est *sombre*, ou simplement, il fait *sombre*, quand le Ciel est couvert de nuages, Noires forêts, foliaires & *sombres*; demeures *sombres*.

Et l'on n'entend plus dans ce *sombre* bocage,

Qu'un murmure confus de languissans soupirs.

On dit, en Poésie les Royaumes *sombres*, les rivages *sombres*; pour dire, les Enfers, selon la doctrine des Payens.

Il est aussi substantif. Le *sombre* de cette Eglise marque son antiquité. OE. M.

Ce mot vient de *sombrus*, qu'on a fait de *sombra*, qu'on a dit pour *umbra*. MEN.

Tome IV.

**SOMBRER**, signifie figurément, malancolique, taciturne, morne, rêveur, chagrin. Il se faut desfer de ces gens *sombres*, & malancoliques. Ce criminel avoit je ne sçai quoi de *sombre*, & de mauvais augure en sa physionomie. Un esprit *sombre*, un visage *sombre*, un air *sombre*, un serieux *sombre*. MOL. Il y a d'excellens esprits qui n'ont point de délicatesse; & qui ont quelque chose de *sombre*, & de grossier dans l'imagination. BOU. Quelque *sombre* que fût sa matiere; il (Vaugelas) sçavoit l'égyier par des reflexions subtiles; mais bien sentées. ID. L'étude a je ne sçai quoi de *sombre* qui gêne l'air enjoué. ST. EV. Au sortir de la triste cérémonie d'une pompe luebre, nous quittons aussitôt nos *sombres* pensées, & nous reprenons l'esprit mondain. LE P. GAIL. Il vaudroit quelquefois mieux qu'une pensée fût un peu *sombre*, que d'être un peu trop brillantes. BOU. La victoire de nos passions ne nous touche gueres: elle est trop *sombre*, & trop obscure. DAC. On contracte un air triste & *sombre* dans le cabinet, & dans la meditation. OE. M. Mon Dieu, ma chere, que ton pere a la forme enfoncée dans la matiere, que son intelligence est épaisse, & qu'il fait *sombre* dans son ame! MOL.

Et dans mon humeur triste & *sombre*;

Je ne veux pour rêver que le silence, & l'ombre.

Le vice toujours *sombre* aime l'obscurité. BOIL.

On appelle couleurs *sombres*, les couleurs qui sont moins éclatantes que les autres, & qui tirent sur le brun.

**SOMBRER**, v. n. Terme de Marine, qui se dit des vaisseaux qui étant sous voile, sont renversés par quel que coup de vent, ou tempête, qui les fait perir, & abîmer. Ce vaisseau a *sombré* sous voile.

**SOMMAGE**, f. m. Terme de Coutume. Droit seigneurial dont on s'acquie par service de cheval & à somme, comme font plusieurs vassaleries tenues pour vilains services.

**SOMMAIL**, f. m. Terme de Marine. Basse, lieu où la terre est haute sous l'eau.

**SOMMAIRE**, adj. m. & f. Succinct, court, abrégé, qui comprend un sujet en peu de paroles. Il a fait un Traité *sommaire* de la Logique. Une narration doit être courte & *sommaire*.

On dit au Palais, un inventaire de production *sommaire*. Faire une inquisition *sommaire* du tems de la mort d'une personne. PAT. Voilà en *sommaire* tout ce qu'a dit le Predicateur.

Du Latin *summarius*.

**SOMMAIRE**, en termes de Pratique, & de Palais. Les causes sont réputées *sommaires* par le titre 17. de l'Ordonnance de 1667. dans les Prevôtes, & Chatellenies Royales; lorsqu'elles n'excèdent point la somme de 200. livres; & dans les Cours Souveraines jusqu'à la somme de 400. livres. Ces causes *sommaires* doivent être jugées à l'audience aussitôt après les delais échus, sur un simple acte pour venir plaider, sans autre procedure, ni formalité. En toutes matieres *sommaires* les sentences de provision seront executées jusqu'à la somme de 1000. livres sans prejudice de l'appel, & en brillant caution; & les sentences définitives jusqu'à la somme de 100. livres dans les Bailliages & Seneschauflées; 300. livres aux Requêtes de l'Hôtel & du Palais; dans les Prevôtes & Chatellenies, & autres Jurisdictions inférieures, jusqu'à 60. livres. Voyez l'Ord. de 1667.

Il est aussi substantif, & signifie, Extraits, abrégé. *Sommaire* des Chapitres. Le *sommaire* qu'on met à la tête d'un livre, ou d'un Chapitre, ou d'une Loi, est fort utile à un Lecteur pour lui en faciliter l'intelligence.

En Imprimerie on dit, Imprimer en *sommaire*, lorsqu'on tire un peu long est disposé en sorte, que la premiere

ligne avance de deux ou trois lettres, & les suivantes sont en retraite, & ont deux ou trois quadriats au commencement. Ce mot se dit par opposition à *cul de lampe*, dont les lignes vont en diminuant de part & d'autre.

**SOMMAIREMENT.** adv. En abrégé, en peu de mots. Je vous rapporterai *sommairement* ce qui s'est passé dans cette affaire, ce qui est contenu dans ce livre. Une recapitulation doit contenir *sommairement* ce qui a été dit plus amplement dans un discours. C'est une grande habileté à un Avocat, de plaire *sommairement*. Au Palais on faisoit autrefois les instructions des causes *sommaires* par une ordonnance de, Parlent *sommairement* : maintenant on les fait par un appointement à mettre.

**SOMMATION.** f. f. Acte de Justice par lequel on interrompt un Juge, une partie, de faire, ou de déclarer quelque chose. On ne peut appeler comme de deni de Justice, qu'après trois *sommations* faites au Juge de juger. Un Juge avant que de faire le procès à un criminel comme à un muet, lui doit faire trois *sommations* & interpellations de répondre. Un Procureur fait une *sommation* à un autre de déclarer le domicile de sa partie, de cotter le registre où les criées sont enregistrées, des *sommations* de produire, de comparoir à l'Audience.

On appelle *sommation respectueuse*, la *sommation* qu'un fils ou une fille majeures font à leur pere & à leur mere, pour leur demander de consentir à leur mariage. La *sommation respectueuse* met à couvert de l'exheredation. Du Latin *summarie*.

**SOMMATION**, est une demande en garantie, une denonciation de poursuites que fait une partie à une autre qui est tenu de l'en acquiescer. Quand un acquereur est assigné en déclaration d'hypothèque sur un heritage, il fait assigner en *sommation* son vendeur. Les arrêts qui prononcent sur la garantie, portent condamnation des dépens tant en demandant qu'en défendant, & de la *sommation* ou *contre-sommation*, s'il y en a.

**SOMMATION**, se dit à la guerre, des commandemens qu'on fait à un Gouverneur, ou aux habitants d'une place de se rendre. Cette place s'est rendue à la première *sommation*.

**SOMME.** f. f. Charge d'un cheval, on d'un autre animal propre à porter sur son dos. Les chameaux, les mulets, les chevaux & les ânes sont bêtes de *somme*. Chez les Indiens les bœufs sont bêtes de *somme*, ils leur servent à transporter leurs grains. Les Messagers ont plusieurs chevaux de *somme* pour porter leurs ballots. Ce Marchand a amené trois *sommes* de marchandises. Les marchands de poisson appellent *Poisson de somme* du poisson qu'on assomme, & qu'après avoir empaillé & mis dans des paniers d'Osier, on transporte sur des chevaux ou des charrettes. Il est dangereux d'acheter du poisson de *somme*, qui est souvent corrompu.

Ce mot vient de l'Allemand *saum*, qui signifie la même chose. L'Italien dit *soma*. Du Cange le derive de *sagma*, *salma*, ou *sauma*, ou *summa*, qu'on a dit dans la basse Latinité pour signifier une charge, ou une selle de cheval. En langage Celtique ou Bas-Breton, on dit *sum* pour signifier *somme*. En Languedoc, on dit *saumade* de blat. On appelle encore les Anelles *saumes*.

**SOMME DE VERRRE**, est un panier de verre propre aux Vitriers, qui enferme vingt quatre plats ou pieces de verre rondes, d'environ deux pieds de diametre, qui font la charge d'un Crocheteur. La *somme* peut faire 90. ou 95. pieds quatorze de vitrage.

En termes de Marine, on appelle *païs-somme*, un fond où il se trouve peu d'eau ; & on dit, que la mer a *somme*,

pour dire, que le fond baille, ou qu'il a plus d'eau en profondur.

**SOMME**, en termes d'Arithmetique, est le nombre des choses signifiées par plusieurs caracteres de chiffres. L'Addition enseigne à ajouter plusieurs *sommes* ou nombres ensemble ; la Soustraction, à ôter une petite *somme* d'une plus grande ; la Multiplication & la Division, à les multiplier, & à les partager. Le produit de toutes ces regles s'appelle la *somme*.

Du Latin *summa*.

**SOMME**, se dit aussi d'un Ouvrage, d'un livre qui traite en abrégé de toutes les parties d'une science, d'une doctrine, &c. La *somme* de S. Thomas est très defectueuse ; on n'y trouve aucune division, ni aucune définition. HURT. La *Somme* de Becan. La *Somme* des pechez du P. Bauni est en François. PASC. La *Somme* des Conciles. La *Somme* Dedicatoire du Roman Bourgeois. La *Somme* rurale de Bouillier.

Alain se savaient *somme*

Qui de Bauni vingt fois a lu toute la science.

**SOMME.** f. f. Petit vaisseau Chinois. Nous étions dans un petit vaisseau Chinois que les Portugais appellent *Somme*. LE P. LE COMTE. Grand vaisseau Chinois. SAVART. Le Roi de Siam se sert aussi de ces *sommes* : Id.

**SOMME**, se dit plus particulièrement dans le commerce, de l'argent dont on fait des payemens. La *somme* est bien grosse, est un peu trop forte pour moi. Les revenus du Roi montent à des *sommes* immenses. Pour le prix & *somme* de tant. Les petites redevances sont *somme* à la fin. Dans les comptes, les *sommes* sont tirées en lignes, & doivent être écrites en chiffre Romain. *Somme* du chapitre de dépense. *Somme* totale, qui provient de l'addition de plusieurs parties. *Somme par soi*, se dit, quand on tire en ligne la dépense d'un chapitre qui n'a qu'un article.

**SOMME TOUTE**, se dit adverbieusement pour conclusion, *Somme toute*, c'est là votre avis. *Somme toute*, je n'en ferais rien. En bien *somme toute*, qu'est il arrivé. Vaugelas condamne cette façon de parler ; mais l'Academie l'admet dans le stile familier.

**EN SOMME.** adv. En abrégé ; en un mot ; après tout. Je vous dis en *somme* ce qui en est. Ce terme est vieux, & ceux qui écrivent purement ne s'en servent plus. MEN. CORN. à moins que ce ne soit dans le Barlesque.

Se Sèditeurs vous defendent en *somme*,

Tous les plaisirs que l'on goûte ici bas. LA FONT.

**SOMME.** f. m. Repos que prend l'animal fatigué, par la cessation de l'action des sens, lorsqu'il s'endort. Il ne se dit guere que de l'homme. Les paisans, les gens de journée dorment ordinairement d'un profond *somme*. Ce malade a fait un petit *somme* qui lui fera du bien. Il fut reveillé à son premier *somme*. Interrompre son *somme*. ABL.

On dit familièrement, Il a fait la nuit tout d'un *somme*. Bois-Robert se plaint d'avoir perdu son procès d'une voix, ou plutôt tout d'un *somme*. Derobert le *somme* à vos yeux. MAIN.

C'est là que le Prelat, muni d'un déjeuner,

Dormant d'un léger *somme* attendait le d. n. r. BOIL.

**SOMMEIL.** f. m. Envie de dormir ; assoupissement, état où les gens n'ont que peu, ou point d'action. Le *sommeil* prend aux gens âgés après le repas. Après un grand travail on est pressé du *sommeil*. Je suis abattu de *sommeil*. Je n'en puis plus de *sommeil*.

Du Latin *somnus*.

**SOMMEIL**, se dit aussi pour le dormir même. Ainsi il signifie la même chose que *somme* ; mais il a beaucoup plus d'usage & d'étendue. Le *sommeil* vient de la trop grande



grande dissipation des esprits animaux, ou de ce que leur mouvement & leur cours vers les organes des sens est ralenti. Cela se prouve parce que tout ce qui cause la dissipation des esprits, ou qui retarde leur mouvement, est propre à exciter le *sommeil*, comme sont le travail du corps, les meditations de l'esprit, les veilles, les longues abstinences, les évacuations excessives, &c. Selon Bohnius la cause du *sommeil* est fort cachée. Il croit que le *sommeil* est causé par quelque humeur visqueuse, ou autrement embarrasée, qui se mêlant avec les esprits dans leur source, c'est-à-dire, dans la substance corticale du cerveau, les suit jusques dans les nerfs; que cette humeur est comme un frein qui arrête leur impetuosité, jusqu'à ce que la force de ces mêmes esprits la surmonte, & la dissipe. Les narcotiques produisent le *sommeil*, en retardant le mouvement des esprits, ou en bouchant les pores par lesquels ils doivent passer. La coutume contribue aussi beaucoup à exciter le *sommeil*; ou voit des personnes qui s'endorment & qui s'éveillent à une certaine heure. L'effet du *sommeil* est de repaître les esprits dissipés, & de rétablir par ce moyen les forces du corps. *Sommeil* tranquille, doux & paisible. *Sommeil* inquiet, fâcheux, interrompu. Provoquer le *sommeil*. Troubler, rompre, interrompre le *sommeil* d'une personne. Les Medecins conseillent de fuir le *sommeil* du midi. On a surpris les ennemis, lorsqu'ils étoient enfoncés dans un profond *sommeil*.

*Je dors toutes les nuits d'un tranquille sommeil*, VILL. Elle étoit bien éloignée de la tranquillité qui conduisit au *sommeil*, P. DE CL. Le mort ne l'a point surpris, quoiqu'elle soit venue sous l'apparence du *sommeil*, BOSS. Le Saint accordoit à peine quelques heures de *sommeil* interrompu à la nécessité de la nature, FL. Le *sommeil* est l'état de l'homme le plus triste & le plus humiliant. Les Sybarites, peuple voluptueux, avoient exclu de leur ville tous les coqs aussi bien que les Artisans, pour jouir d'un *sommeil* plus tranquille. OR. M.

Il y a quelquefois de la différence entre *somme* & *sommeil*. Le premier signifie toujours le dormir, ou l'espace du temps qu'on dort. *Sommeil* se prend quelquefois, pour l'envie de dormir; comme; Il se fit un bruit qui interrompit son *somme*; il a dormi un bon *somme*. On peut mettre *sommeil* dans le premier exemple, mais on ne le mettroit pas dans le second.

On dit, Je suis accablé de *sommeil*; Provoquer le *sommeil*. *Somme* ne vaudroit rien dans ces derniers exemples. REFL.

**SOMMEIL.** Divinité du Paganisme. Les Poètes ont feint que le Dieu du *Sommeil* étoit fils de la Nuit, & de l'Érebe. Ovide le représente couché mollement sur un lit, environné de pavois, & dans une grotte profonde qui n'est jamais éclairée des rayons du Soleil, & où regne un éternel silence. Les Grecs, selon Pausanias, s'accommoient au *Sommeil* & aux Muses fur le même autel, prétendant que le *Sommeil* est le meilleur ami des Muses. Le *Sommeil* la replonge dans les charmes de ses pavois. LA FON. On dit que le *Sommeil* est frere de la mort,

*Sommeil, pere des songes,*

*Qui par ses doux menfonges,*

*Viens flatter mon espoir.* M. SC.

On dit poétiquement de la mort, que c'est un *sommeil* de fer, parce que le *sommeil* est l'image de la mort.

*Et le pesant sommeil qui me ferme les yeux,*

*M'éloigne pour jamais de la clarté des cieux.* SAR.

**SOMMEIL**, au figuré signifie, Indolence, insensibilité. L'oubli où vous êtes fur votre salut est un assoupissement lethargique, & un *sommeil* funeste. L. F. P. L.

**SOMMEIL.** Les Mythiques appellent *sommeil amoureux*, l'état de l'ame dans la contemplation, parce qu'alors l'ame est comme endormie dans le sein de la Divinité.

**SOMMEILLER.** v. n. Dormir d'un sommeil léger; d'un sommeil imparfait; s'assoupir. Des gens qui *sommeillent* ne laissent pas d'entendre ce qu'on dit. Il n'avoit pu dormir depuis quinze jours, mais il a *sommeillé* cette nuit. Je ne dormois pas tout à fait, je ne faisois que *sommeiller*. Il ne peut s'empêcher de *sommeiller* au Sermon.

*Le murmure des eaux inviso à sommeiller.* RAC.

Le divin Homère *sommeille* quelquefois dans ses écrits. LE CH. DE M. c'est-à-dire, il s'oublie, ou se neglige quelquefois. Homère ne *sommeille* pas simplement, quelquefois il dort profondément. OR. M.

**SOMMEILLER.** Ce mot a été employé aussi par de bons Auteurs pour, Dormir tranquillement & profondément.

*La nuit quand tout sommeille,*

*Je suis le seul qui veille,*

*Près de mes doux larmes.* CONRAD.

**SOMMELIERE.** f. f. Partie de l'office d'une grande maison, où l'on apprête le dessert & la boisson pour le service de la table. Il est allé déjeuner, boire un coup à la *Sommellerie*. On dit plus ordinairement l'office. L'ACAD.

**SOMMELIERE**, est aussi la charge de celui qui prepare le dessert dans les grandes maisons, qui fournit le pain, le vin & la cire, qui a soin de mettre le couvert, de garder le linge & la vaisselle. Cet Officier entend bien la *Sommellerie*: il a sous lui trois aides de *Sommellerie*. La *Sommellerie* est un des sept Offices de la Maison du Roi. **SOMMELIER.** f. m. Officier de table d'un grand Seigneur, qui met le couvert, & qui fournit le vin & le dessert, &c. Ce Seigneur tient bonne table, il a de bons Officiers, un bon Cuisinier, & un bon *Sommelier*.

Ce mot vient de *summularius*, qui a été fait de *summa* diminutif de *summa*, parce que le *Sommelier* a en compte le linge & la vaisselle; ou plutôt de *summa*, *summa*, *summa*, *summa*. *Sommelier* a été dit premierement de celui, qui *summa* a seu opera commensurans ac præcipue panis & vini, commissis erant. MEN. Voyez **SOMMIER**.

**SOMMELIERE.** f. f. C'est parmi les Religieuses Bernardines, celle qui a soin des habits, des vivres & autres choses de cette nature.

**SOMMER.** v. act. Ajouter plusieurs nombres, ou arrêter d'un compte, pour voir combien ils valent tous ensemble. Il est plus sûr de *sommer* à la plume qu'aux jettons.

Ce mot vient de *summare*, comme qui diroit *summari* figuré. MEN.

**SOMMER**, signifie aussi, Demander à quelqu'un l'exécution d'une chose qu'il doit faire. Il a été *sommé* plusieurs fois d'exécuter sa parole, de vider des lieux qu'il occupe, après que son bail est fini; de recevoir, ou de payer une telle somme. Je l'ai *sommé* de répondre. Il *summa* les Alliez de lui fournir des vivres. VAUC.

Ce mot vient de *summare* ou *submonere*; qu'on a dit dans le même sens dans la basse Latinité.

En termes de Guerre, on dit, *Sommer* une place, quand on envoie un Tambour, ou un Trompette faire commandement au Gouverneur de se rendre, faute de quoi on proteste de donner l'assaut. Il *summa* les habitants de se rendre. VAUC. Est-ce qu'on *summe* un cœur de se rendre, comme on *summe* les villes? P. COM.

On dit aussi *sommer* quelqu'un de la parole, pour dire, lui demander qu'il tienne sa parole.

**SOMMER**, en termes de Palais signifie, Interpeller. On a *sommé* cet accusé de répondre. On a *sommé* ce Procureur de donner copie des pieces justificatives de sa demande. On l'a *sommé* de produire, de faire la déclaration, s'il vouloir se servir d'une piece maintenant fautive, de venir au Parquet, à la Communauté.

**SOMMER**, signifie aussi, Appeller à garent. Un acquereur *summer* le vendeur, de lui maintenir la chose qu'il lui a vendue tranche & quitte ; il lui *summer* & denonce toutes les poursuites qu'on fait contre lui pour le troubler. Un poursuivant crie *summer* & denonce toutes les oppositions qu'on fait à un décret, au saisi, & aux créanciers, & le *summer* de lui fournir des moyens pour les empêcher & faire cesser.

**SOMMER**, est aussi un vieux mot qui signifioit autrefois, Mettre le *summer* le couronnement à quelque chose, à un bâtiment, à un frontispice, &c. Il n'est demeuré en usage qu'en termes de Venerie. La perche du cerf est *summer* d'empennure, trochure, fourchure ou couronnures, c'est-à-dire, à pour sa *summer* des trochures, ou fourchures &c. Le dome de ce temple est *summer* d'une aiguille de bronze doré. GUELOT.

**SOMMÉ**, *ad. part. pass. & adj.*

On dit en Fauconnerie, Les penes du faucon sont toutes *summer* ; pour dire, parvenues à la grandeur qu'elles doivent avoir.

On dit aussi en Blason *summer*, de la ramure du cerf dont on charge les Ecus, où l'on met quelquefois des cors sans nombre, & quelquefois on les compte. On dit *summer* le tant de cors. On le dit aussi de tout ce qui est au dessus & au *summer* de quelque chose, comme une petite tour au *summer* d'une grosse ; ce qu'on appelle aussi *dansonné*. Il portoit de sable à une tour d'or *summer* de trois flâmes de gueules, ou *summer* d'une étoile, d'une hache, &c. Une couronne *summer* d'un globe cintré & croisé. On dit dans le même sens *surmoné*.

**SOMMET**. *f. m.* Le plus haut point de chaque chose. On fait une couronne sur le *summer* de la tête pour marquer la Clericature. Moïse paria à Dieu sur le *summer* de la montagne. Le *summer* du mont avoit sur le chemin, Vauo. Gagner le *summer* des rochers. ALBAN. Il est descendu par les Ordonnances de couper les arbres par le *summer* : ce qu'on appelle les deshonorer.

De *summetum* diminutif de *summum*. MEN.

**SOMMET**. Terme de Geometrie. On appelle point, ou *summer* d'un angle, le point d'un angle où les deux lignes inclinées se joignent. Le *summer* d'un arc est le point du milieu de l'arc.

**SOMMET**, se dit, en termes de Botanique, de l'extrémité des étamines qui est plus grosse que le reste. Le fruit dans la plupart des fleurs est à la base du pistil ; de sorte que quand celui-ci tombe, c'est le fruit qui se montre à sa place. Souvent le fruit n'est que le pistil même, toujours placé au centre de la fleur, dont les feuilles semblent être disposées à l'entour, pour lui fournir un suc plus délicat. Les *summer* des étamines sont des capsules ou bourses, pleines d'une poussière fort fine, qui tombe quand elles font assez meures pour s'ouvrir. Selon M. Geoffroy, cette poussière en tombant sur le pistil, rend féconde la graine ou le fruit qui renferme ; de sorte que les étamines sont comme la partie masculine de la fleur, & le pistil la féminine. Une même plante seroit ainsi les deux sexes réunis en elle, & qui concourroit ensemble à la génération, & l'immobilité dans ce Systeme est la cause qui seroit obligé la Nature à leur donner les deux sexes. Il y a une variété infinie à observer sur la figure & la couleur de cette poussière. Voyez l'Hist. & les Mémoires de l'Acad. des Sciences de 1711.

Les Poètes appellent le Parnasse, la montagne au double *summer*.

**SOMMET**, se dit figurément, du plus haut point, de la plus haute élévation. Il ne se dit guère que dans le stile sublime. Il est parvenu au *summer* de la fortune, au *summer* des grandeurs, de la gloire. Le Sage n'est point dans la partie inférieure de l'ame où se forment les pas-

sions : il est au *summer* de l'ame, comme dans un lieu élevé, où il est hors de leur atteinte. M. Esp. On n'arrive pas d'abord au *summer* de l'infamie ; on y monte par degrés. VOI.

**SOMMIER**. *f. m.* Terme de Messageries. Cheval, ou autre bête de *summer*. Ce Messager avoit avec lui tant de *summer* pour porter ses balots.

Ce mot a été dit par corruption de *summer*, qui a été fait de *salma*, qui signifie le bât du cheval, ou la charge. MENAGE après SAUMASER. Paquer dit que *summer*, *summer*, & *summer*, sont de vieux mots Gaulois ; ce qui a plus d'apparence.

**SOMMIER**. Officier chez le Roi qui porte les draps de pied & les carreaux dans la Chapelle du Roi. Il y a deux *summer* de la Chapelle & Oratoire du Roi servants par semestre.

**SOMMIER**, se dit aussi des Officiers qui ont soin de fournir les bêtes de *summer* pour transporter les bagages, lorsque la Cour fait voyage, chacun a sa fonction différente. Ainsi dans l'état du Roi il y a un ou plusieurs *summer* employez pour la chambre, la garderobe, la cuisine, &c. Dans la Pannetierie bouche il y a 2. *summer* servants par semestre, & un *summer* ordinaire pour le linge. Il y en a 4. dans l'Échançonnerie bouche. Dans la Cuisine bouche il y a 2. *summer* de la Garde-manger, & 2. *summer* des broches, servants tous par semestre, & un *summer* de chaise ordinaire. Il y a 2. *summer* de bouteilles, & 2. *summer* de vaisselle, &c.

On appelle aussi *summer* de grands coffres fiers pour être portez à la guerre ou en voyage sur des mulets ou des chevaux.

**SOMMIER**. Terme de Tapissierie. Gros matelas rempli de crin, & piqué, qui sert de pailasse, & fait partie de la garniture d'un lit.

**SOMMIER**, est aussi un terme de Porchennier, qui se dit d'une peau de veau attachée avec des clous sur la herse, sur laquelle on étend la peau de parchemin qu'on veut raturer.

**SOMMIER**, en termes d'Architecture, est une grosse pierre, la première qui est posée sur des colonnes, ou pilastres, quand on commence à faire une voûte croisée. Elle reçoit le premier claveau.

**SOMMIER**. Terme de Charpenterie. Piece de bois de moyenne grosseur entre la solive & la poutre.

**SOMMIER**, se dit aussi des pieces de bois qui servent dans plusieurs machines à en soutenir le poids, ou l'effort, comme celles qui forment la balce des ponts-levis, celles qui soutiennent l'effort des presses d'imprimerie. Le grand *summer* est celui où entre la vis, & où est l'écrin. Le petit *summer* est ce qui soutient le train par-dessous. On le dit aussi des cerceaux doubles qui se mettent sur le jable des tonneaux, & des pieces de bois sur lesquelles les choses sont pendues, & qui aboutissent en tourillons qui entrent dans le poillier.

**SOMMIER D'ORGUES**, est la plus importante piece du buffet d'orgues, qui fait jouer toute la machine. C'est un vaisseau ou réservoir dans lequel le vent des soufflets est conduit par un portevent, d'où il se distribue ensuite dans les tuyaux, qui sont posés sur les trous de la partie supérieure. Ce vent entre par des soupapes qui s'ouvrent en pesant sur les touches du clavier, après qu'on a tiré les registres qui empêchent que l'air n'entre dans d'autres tuyaux que ceux où on le veut faire aller. Le *summer* des cabinets d'orgues est de deux à trois pieds de long. Les orgues de quatre pieds de tuyaux bouchent ont un *summer* de cinq à six pieds. Les orgues de seize pieds ont deux *summer* qui se communiquent le vent l'un à l'autre par un portevent de plomb.

**SOMMIER**, en termes de Finances, est un gros registre tenu par les Commis des Bureaux des Aides, sur lesquels ils comptent de leur recette, & on voit les produits des

Far-

## S O M.

Fermes, & où l'on met à côté leurs décharges. Il y a aussi des *fominiers* pour les Gabelles, pour les Tailles, & pour les autres droits des Fermes du Roi.

**SOMMISTE.** f. m. Terme de la Chancellerie Romaine. C'est le principal Ministre de la Chambre pour l'expédition des Bulles, & celui qui en fait faire les minutes, qui les fait recevoir & plomber.

**SOMMITE.** f. f. Sommet, l'extrémité supérieure d'une chose. La membrane qui tapisse intérieurement la *sommité* des narines. S. HIL. Il se dit plus particulièrement du petit bout, de la pointe des herbes, des fleurs, des plantes, des arbrustes, des branches d'arbres. Cet arbre a tant de haut depuis son pied jusqu'à sa *sommité*. Cette plante pousse à la *sommité* une fleur jaune, rouge, &c. Il n'est gueres en usage que dans le dogmatique.

Du Latin *summitas*.

**SOMNAMBULE.** f. m. & f. Qui se leve, tout endormi & marche sans s'éveiller. C'est un *somnambule*. C'est une *somnambule*. Il est peu en usage. L'ACAD. On conte plusieurs histoires étranges des *somnambules*. Ils montent sur les toits, passent des rivières à la nage, & ensuite retournent dans leur lit où ils dorment tranquillement sans se souvenir de ce qui s'est passé. Cette maladie n'arrive guere qu'aux jeunes gens, & elle se guerie plutôt par industrie, que par des remèdes. Les medecins n'ont encore pu en expliquer la cause, ni rendre raison des actions des *somnambules*. Voyez NOCTAMBULE.

Ce mot vient du Latin. Il est composé de *sonnus*, *sommeil*, & d'*ambulare*, *marcher*, *se promener*.

**SOMNIFERE.** adj. m. & f. Terme de Medecine. Qui provoque, qui cause le sommeil, qui fait dormir. Le pavot est *somnifere*. Potion *somnifere*. Potion ou remède qui fait dormir, qui assoupit, comme l'opium, ou jus de pavot. Les Payens respectoient Morphée, parce qu'ils le croyoient un Dieu *somnifere*.

Il est aussi quelquefois substantif. L'opium est un excellent *somnifere*. Il faut donner les *somniferes* avec precaution. Dans les convulsions les *somniferes* sont bons pour calmer l'irritation de la nature.

Du Latin *sonniferus*, mot composé de *sonnus*, *sommeil*, & *ferre*, *porter*.

**SOMPAYE.** f. f. Terme de Relation. C'est la plus petite monnoye d'argent qui se fabrique & qui ait cours à Siam. Elle vaut deux sols demiepiet monnoye de France, à prendre l'once d'argent fur le pied de trois livres dix sols.

**SOMPI.** f. m. Terme de Relation. Petit poids dont les habitants de Madagascar se servent pour peler l'or & l'argent. Le *sompi* ne pèse qu'une dragme ou gros, poids de Paris.

**SOMPTUAIRE.** (Le p se prononce) adj. m. & f. Qui concerne la depense. Il se dit particulièrement en cette phrase : les *Loix somptuaires*, telles qu'il y en avoit chez les Romains, & qu'il y en a encore à Venise, & en plusieurs villes de Suisse, comme à Zurich, à Berne, &c., pour moderer la depense, & empêcher le luxe des citoyens.

Du Latin *Sumptuarius*.

**SOMPTUEUX.** xvsf. (Le p se prononce) adj. Magnifique, splendide, de grande depense. Habit *somptueux*. Festin *somptueux*. Il fait une depense *somptueuse*. Le Louvre est un Edifice fort *somptueux*. *Somptueux* ornement. ABLAN.

Du Latin *sumptuosus*.

Il se dit aussi des personnes. Il est *somptueux* en habits, en équipages, en festins, en bâtimens. Bien des grands se ruinent pour vouloir être trop *somptueux*.

**SOMPTUEUSEMENT.** (Le p se prononce) adv. D'une maniere magnifique & somptueuse. Les Ambassa-

## S O M. S O N.

deurs ont été ici traités fort *somptueusement*. Entre &c. tu *somptueusement*. ABLAN. Enlever *somptueusement*. VAUC.

**SOMPTUOSITE.** (Le p se prononce.) Grande & magnifique depense. On admire encore la *somptuosité* des Rois d'Egypte dans les pyramides. La *somptuosité* de Lucullus dans ses festins étoit prodigieuse. Il surpassoit en *somptuosité* tout le reste des Barbares. VAUC. La Cour de France est celle où l'on voit maintenant le plus de *somptuosité*.

## S O N.

**SON.** Pronom possessif du genre masculin. *Son* jugement, *son* habit. Il faut avoir soin de *son* salut. On le dit aussi au feminin, quand il est suivi d'un mot qui commence par une voyelle, ou par une b qui ne s'aspire point. *Son* ame, *son* industrie, *son* habitude, *son* habileté. Autrement il se sa au feminin. Sa femme, sa baraque. Il se met toujours devant le nom, & fait ses au pluriel dans les deux genres.

**SON.** f. m. C'est la peau, la partie la plus grossiere du blé moulu, séparée de la farine par le moyen du blutoir, du sas ou du tamis. Le *songras* est celui où l'on a laissé encore beaucoup de farine, qui n'a pas été bien passée ; le *son sec* ou *maigre*, est celui d'où l'on a tiré toute la farine. Dans les famines on mange du pain de *son*. On fait de l'eau blanche avec du *son* pour rafraichir les chevaux. Le blé mangé des charengons ne rend que du *son*. On l'appelloit autrefois *bran*, comme on l'appelle encore en Anglois. Les Amidonniers se servent du *son* de froment pour faire leur amidon.

Du Latin *sonnum*.

On dit proverbialement, Ventre de *son*, & robbe de ve-lours, en parlant de ceux qui sont fort bien vêtus, & qui font mauvaise chere chez eux. On dit qu'une femme a donné sa farine, & vendu son *son*, quand en vieillissant elle fait plus la rencherie qu'en sa jeunesse. On dit aussi, Moitié farine, & moitié *son*, d'une chose mêlée ; comme moitié figues, moitié raisins, moitié de gré, moitié de force.

**SON.** f. m. Bruit que font deux corps durs qui se rencontrent, ou se frappent ; sentiment de l'organe de l'ouïe frappé, & remué par l'agitation des corps resonans. Le *son* se fait par le tremoulement de l'air ensemé entre deux corps qui s'agitent, ou s'entrechoquent ; & dont le mouvement fait impression sur l'oreille. Le *son* n'est pas immédiatement produit par les vibrations totales & sensibles du corps sonore, par exemple, d'un cor-de à boyau, mais par les tremblemens insensibles des petites parties, toujours aides & quelquefois causez par des vibrations totales. CARRÉ. Pour produire le *son*, il faut un air mu avec une grande vitesse ; puisque le *son* fait 180. toises en une seconde, c'est-à-dire, qu'il seroit en une heure plus de 283. lieues moyennes de France, si les causes étrangères lui permettoient de s'étendre plus loin. Ce mouvement est imprimé à l'air par des vibrations promptes & vives des petites parties du corps sonore. L'écho n'est qu'un *son* réfléchi. C'est un aïre qui accourt d'abord au *son* de l'argent. ABL. Le *son* des trompettes est trop bruyant, & trop éclatant. On vend à l'Eglise le *son* des cloches.

Et pour vos cinq écus,

On vous donne du son, & du son tant & plus.

OR. M.

**SON.** signifie encore l'harmonie, la cadence des paroles, ou des mots. Voilà des mots à faire trembler par leur *son* dur, & barbare.

Fuyez des mauvais sons les concours odieux. BOIL.

Notre corps est tellement disposé qu'un *son* rude & violent fait couler les esprits animaux dans les muscles, &

# S O N.

& les preparent à la fuite : au contraire un *son* doux & modéré a la force d'attirer. ART DE P. Les *sons* peuvent exciter les passions ; & l'on peut dire que chacune d'elles répond à un certain *son*, qui est celui qui excite dans les esprits animaux le mouvement avec lequel elle est liée. Id. Il y a des mots dont le *son* est significatif. Id. L'oreille juge des *sons*. Cette chanteuse a une belle voix, mais elle ne forme pas bien les *sons*. Cette fille n'a point le *son* de la voix agreable, & touchant, il est rude, & grossier.

*Ma sœur, quelle voix nous appelle ?*

*J'en reconnois les agreables luns.*

*C'est la Reine. RAC.*

Du Latin *sonus*.

**SON**, en termes de Musique, se dit de la qualité & distinction de ces diverses agitations de l'air, entant que leur disposition peut rendre quelque harmonie. La diversité des vibrations fait les tons differens. Le plus grand nombre de vibrations faites en un même espace de tems, fait un *son* plus aigu. Or plus une corde est courte, plus elle fait des vibrations, parce que les vibrations ont moins d'espace à parcourir : par conséquent deux cordes d'egale tension, dont les longueurs sont comme 1 à 2, sonnent l'octave l'une de l'autre. Si les longueurs sont comme 2 à 3, &c., les cordes sonnent la quinte, la quarte, &c. Un *son* clair, aigu, aigre, grave. Ce Musicien tire un beau *son* du luth. Tous les tons de Musique sont des variations du *son* par degrez. Ce jeune homme a un beau *son* de voix. Les soldats font encourager par le *son* de la trompette ; les chiens au *son* du cor. On danse au *son* des violons & des flûtes. Le *son* diffère du ton. Le *son* est une chose absolue ; & le ton une chose relative ; car il se fait du rapport, ou de l'union d'un *son* avec un autre *son*.

**SON**, signifie quelquefois, Accords musicaux. Les doux *sons* de la lire ; pour dire, six airs. On le dit figurément aussi en parlant des vers, qui doivent contenir quelque harmonie.

*Nous vendrions bien mieux nos sons ;*

*S'ils faisoient revivre les hommes,*

*Comme ils font revivre les noms. VOIT.*

*Des sons si hauts & si hardis,*

*Sont mal-accordés à ma lire. Id.*

On dit, Publier ou crier une chose à *son* de trompe ; pour dire, la publier avec des trompettes, par autorité du Magistrat. On le dit aussi si figuré d'une personne, qui redit tout ce qu'elle entend dire.

On dit proverbialement, Prendre les lievres au *son* du tambour, quand on ne fait pas une chose avec tout le secret qu'elle demande. On dit aussi le *son* d'un écu ; pour dire, la tentation de l'espoir d'un écu.

**SONAILLE**. f. f. Clochette que portent les bêtes pendu au col en paissant, ou en voyageant. Le cheval, bœuf, ou mulet qui va le premier à la campagne avec cette clochette, s'appelle le *sonaillier*.

**SONATE**. f. f. Terme de Musique. Piece de violon, de flûte ou de clavier, &c., composée ordinairement de quatre morceaux de Musique, dont les mouvements sont alternativement lents & vites. Cette *sonate* est belle, mais d'une difficile execution. L'ACAD.

**SONDE**. f. f. Piece de plomb attachée au bout d'une corde, qui s'appelle *ligne*. La *sonde* sert à decouvrir la profondeur de l'eau de la mer, d'une riviere, d'un port, & à connoître le fonds du terrain. On frote le dessous du plomb avec du suif, & lorsqu'il vient à porter sur le sol, ou fond de la mer, il en enleve du sable, ou de la vase s'il y en a ; & s'il n'en rapporte rien, c'est une marque que le fond est de cailloux ou de roche. *Sonde* se dit aussi de la terre que l'on rapporte au bout de plomb de la *sonde*. Quand on est près des bancs ou des côtes, on jette la *sonde*, on va toujours la *sonde* ou le plomb à la

# S O N.

main. La *sonde* est faite en forme de quille, & pèse ordinairement 18 livres. Les plus gros plombs dont on se sert ne passent pas 36 livres, & la ligne qui y doit être attachée doit être de 800, à 1000, brasses. Lors qu'il y a plus de profondeur on ne se sert plus de la *sonde*. On dit, Venir jusqu'à la *sonde*, être à la *sonde* ; pour dire, Arriver en un lieu où il y a fond. Aller la *sonde* à la main, c'est naviguer en pays inconnu. *Sonde de pompe* est une mesure de bois marquée par ponce, avec du plomb au bout, qui sert à faire connoître la quantité d'eau qui est à fond de cale.

*Sonda* a été dit, par corruption, au lieu de *sonda*, fait de *fundus*.

**SONDE**, est aussi une petite cannule d'argent creuse, laquelle est fort meue, qu'on introduit dans la verge pour decouvrir s'il y a une pierre dans la vessie. On en a aussi pour connoître la profondeur d'une playe.

**SONDE**, se dit aussi d'un fer emmanché de bois dont se servent les Commissaires pour discernen les marchandises qui entrent. Fourrez votre *sonde* dans ce chariot de loin, pour voir s'il n'y a point quelque marchandise de contrebande.

**SONDE**. Ce mot s'emploie aussi dans le figuré. On ne doit avancer dans la recherche de la vérité qu'autant qu'on voit clair, & qu'à la *sonde* de la raison, on trouve le terrain ferme. Le P. L. Il y a un livre de Morale, traduit de l'Anglois, qui s'appelle, La *Sonde* de la conscience.

**SONDER**. v. act. Jeter la *sonde*, pour connoître la profondeur de l'eau, ou la qualité du terrain. On appelle aussi cela *donner fonds*, ou *faire tenir*. On graisse le bout de la soude, pour *sonder* si le terrain est de sable ou de roche. Mr. Hook a trouvé une invention pour *sonder* la profondeur de la mer sans cordes, & reconnoître la nature de l'eau qui est en son fond. Elle est decrite dans les Journaux de France & d'Angleterre de l'année 1666. *Sonder* la pompe, c'est voir par la mesure de bois qui a un plomb au bout, combien il y a de piés ou de poudes d'eau au fond d'un navire.

Ce mot vient de *solidare*. MEN.

Les Chirurgiens *sondent* aussi les playes, la vessie, ayant que de tailler une personne, ou de la pancer. On *sonde* pareillement des jambons, des fromages, des pots de beurre, des melons, avec une petite verge de fer un peu crochue, pour connoître la qualité qu'ils ont au milieu. On *sonde* les charrettes de foin, les tonneaux, aux Bureaux des entrées, pour connoître ce qu'ils contiennent, ou ce qu'ils contiennent. Les Marchands de bois *sondent* aussi les arbres, quand ils achètent une forêt, pour voir s'ils ne sont point faux au cœur. Les Chasseurs *sondent* la monnoye avec les burins. Il y a même des bêtes qui *sondent* avec le pied une planche sur laquelle on les fait passer, pour voir si elle est sûre.

**SONDER**, se dit figurément. On ne peut *sonder* les decrets de la Providence. On dit aussi, *Sonder* quelqu'un, pour dire, tâcher de savoir son sentiment, de penetrer ses intentions. Elle le veut *sonder* sur son mariage. Mot. On est bien aise de *sonder* les jugemens du public en inconnu, sans courir en personne le hazard que l'on fait tenter à son livre. BAILL.

On dit fig. & prov. *sonder* le gué dans une affaire ; pour dire, Tâcher de connoître, s'il n'y a point de danger, & de quelle forte il faudra s'y prendre. Dans la recherche de la vérité il faut *sonder* les guez, & les mauvais pas. Le P. L.

**SONDÉ**, é. r. part. pass. & adj.

**SONDEUR**. f. m. Celui qui sonde.

**SONGE**. f. m. Pensées confuses qui viennent en dormant par l'action de l'Imagination. Les *songes* de la nuit sont ordinairement les pensées du jour. Il n'y a que les esprits foibles qui ayent peur des *songes*, qui s'arrêtent à

à l'interprétation des *songes*. Les Payens étoient fort superstitieux à l'égard des *songes*. Les *songes* prophétiques ont été autrefois fort fréquens. C'étoit une des manières ordinaires d'apprendre la volonté de Dieu dans l'ancien Testament. Le Diable imita les *songes* prophétiques, & il en fit un point de l'impie superstition des Payens, DANIEL. Il y avoit une infinité de gens qui faisoient profession d'interpréter les *songes*, sur tout dans les cours des Grands. Quand on demandoit des *songes* prophétiques, on affectoit de dormir sur les peaux des victimes égorgées. Id. Les *songes* tiennent lieu d'oracle aux Sauvages de l'Amérique Septentrionale. HENRI. Artemidore a écrit un livre des *songes* & de leur interprétation. Ils rendirent grâces aux Dieux qui avoient envoyé le *songe*. AUL. Le parasite goûte les plaisirs de la vie, sans être seulement travaillé de mauvais *songes*. Id. Homère a dit,

*Le songe après souvent est un avis des Dieux.*

*Et puis que je n'ai pas de solides plaisirs,*

*Laissez moi vivre de mes songes.* BERN.

Ce mot vient de *sonch*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie *pensée*.

Du Latin *sonnium*.

SONGE, se dit figurément, d'une chose vaine, & qui n'a ni certitude, ni durée. Les Philosophes ont dit que notre vie n'étoit qu'un *songe*, qu'elle passoit comme un *songe*.

On dit d'uné rencontre inespérée de gens qui ne s'étoient vus de long tems, Il me semble que c'est un *songe*. Est-il possible que vous m'aimiez ? n'est-ce point un *songe* ? L. PORT.

*Et nous & nos vœux passeront comme un songe.*

DES-H.

La durée des choses du monde n'est qu'un *songe* qui s'évanouit. Le bonheur le plus charmant quand il est passé n'est qu'un *songe*. PELL.

*Et la gloire & la renommée,*

*Ne sont que songe & que fumée.* VOIT.

SONGE, signifie aussi quelquefois une vision céleste, & surnaturelle. Dieu a souvent apparu en *songe* aux Prophètes, aux Saints. L'Ange apparut en *songe* à Joseph pour l'assurer de la virginité de Marie.

On dit proverbialement, que tous *songes* sont mensonges. On dit aussi que mal d'autrui n'est que *songe*; pour dire, qu'on n'en est pas plus touché que d'un *songe*.

Les *songes* ont passé autrefois chez les Grecs, & chez les Romains pour des Dieux. Ovide met une infinité de *songes* sous l'empire du Sommeil; mais il en distingue trois d'une puissance plus grande que les autres; Morphée, Icelus, ou Phobétor, & Phantasos; le premier imite les hommes, le second les animaux, & le troisième les montagnes, les rivières & les autres choses animées. Tous ces noms font tirez de la Langue Grecque, & sont propres à signifier les choses qu'ils marquent. On connoît par là que ce furent les Grecs qui fabriquèrent, & les noms, & les distinctions entre les *songes*, aussi bien que la Divinité du Sommeil. Lucien dit qu'on peignoit les *songes* avec des ailes, parce qu'ils s'envolent en un instant. Homère fait mention de deux portes par où les *songes* nous viennent; l'une d'yvoire d'où sortent les *songes* doux & embarrassés, & l'autre de corne par où nous viennent les *songes* clairs & certains. Voyez Virgile au VI. de l'Énéide. Lucien nous décrit aussi l'île des *songes*.

SONGE, en termes de Poésie, est une pièce de vers ou une partie d'un poème, dans lequel le Poète feint qu'il *songe* quelque chose. Le *songe* de Boccace est une violente Satire contre le sexe. BERN.

SONGE-CREUX. f. m. Rêveur, mélancolique qui s'applique profondément à la méditation. Les Philo-

Tome IV.

sophes; les inventeurs des arts & des machines, sont des *songes creux*, des gens fort distraits. Ce sont des *songes creux* toujours distraits qui répondent non, quand il faut dire oui. PORT-R. Il est du stile bas & familier.

SONGE-MALICE. f. m. & f. Malin; qui s'applique à faire quelque niche; quelque mauvais tour, quelque dommage à quelqu'un. Il est bas.

SONGER. v. act. Rêver, se représenter quelque chose en dormant. J'ai *songé* toute la nuit. Il n'y a personne qui n'ait *songé* une fois en sa vie, qu'il étoit Roi, Pape, grand Seigneur. Pascal dans ses *Pensées Morales* demande quelle différence il y a entre un païsan qui *songe* pendant douze heures qu'il est Roi, & un Roi qui *songe* pendant douze heures qu'il est païsan.

Ce mot vient de *sonnare*. NICOD.

SONGER, se dit aussi des simples pensées qui viennent aux gens qui veillent. Un bon Arithméticien devine un nombre, une carte qu'il aura fait *songer* à un autre, à laquelle il aura appliqué sa pensée. Excusez, si je vous ai blessé, je n'y *songeois* pas. Il faut *songer* à ce qu'on fait. Quand on a perdu son argent, il n'y faut plus *songer*.

SONGER, signifie aussi, Penser, considérer; faire une sérieuse application d'esprit à un ouvrage, à une affaire, à un dessein. *Songer* aux moyens de faire réussir cette affaire. *Songer* qu'il y va de votre intérêt. Chacun ne *songe* qu'à soi-même. BELL. Si vous ne *songez* à vos affaires; qui y *songera* pour vous ? Ce jeune homme *songe* à cette fille, il tâche de l'avoir en mariage. Quand on a 60. ans, il est tems de *songer* à soi, à se convertir, à se disposer à la mort. *Songer* à soi, c'est aussi prendre garde à soi. Ne cherchez point les louanges, *songez* seulement à les mériter. ON. M.

Il faut prendre garde que quand *songer* s'emploie pour *penser*, c'est toujours un verbe neutre. On peut dire, ce qu'il dit est fort éloigné de ce qu'il pense; & non pas ce qu'il dit est fort éloigné de ce qu'il *songe*. L'ACAD.

On dit, *songer creux*, pour dire, Rêver à quelque chose. Il ne faut que *songer creux*: L'ACAD. Quand on m'offense à un Marchand, il dit, Vous n'y *songez* pas, vous n'y faites pas réflexion.

On dit aussi, qu'un homme *songe* à malice, à la malice, pour dire, qu'il donne un sens trop libre aux choses qu'on dit le plus innocemment. On dit la même chose d'un homme qui interprète malignement tout ce qu'on dit.

SONCÉ. éa. part. pass. & adj.

SONGER. f. m. Vieux mot. Rêve; pensée qui naît en dormant.

*Anne ma sœur, d'où me vient le songer,*

*Qui toute nuit par devers vous me meins ?*

*Quel nouvel être est venu se loger,*

*Dedans mon cœur, & toujours si poëmeine ?* MAR.

SONGEUR, rose. subst. Qui fait des *songes*. Les enfans de Jacob voyant arriver leur frere Joseph, dirent, Voici notre *songeur*. Par la loi de Moïse, tout faux Prophète, ou *songeur* de *songes* devoit mourir.

SONEUR, se dit aussi de celui qui est réveur, distrait & mélancolique. Dressez vous de ces profonds *sonneurs*. C'est un *sonneur*, un taciturne.

On dit proverbialement, qu'un homme est logé chez Guillot le *songeur*, lorsqu'il a quelque fâcheuse affaire, & qu'il a sujet de rêver profondément aux moyens d'en sortir. Ce proverbe vient par corruption de *Gullan le Peniff* Chevalier dont il est parlé au premier livre d'Adamia.

SONICA. Terme du jeu de la Bassette, qui se dit d'une carte qui vient ou en gain, ou en perte tout le plus tôt qu'elle puisse venir pour faire gagner ou pour faire perdre. Il a gagné *sonica*.

kkk

On

# S O N.

On a transporté ce mot dans la conversation, pour dire, à point nommé, justement, précisément. On alloit partir sans lui, il est arrivé *sonica*. L'ACAD.

**SONNANT**, ANTE, adj. Qui rend un son clair. De l'Etain *sonnant*. Airain *sonnant*.

On appelle Horloge *sonnante*, montre *sonnante*, Une horloge, une montre qui sonne les heures à la distinction de celles qui ne sonent que les marquer. Elpees *sonnantes*, pour dire, monnoye d'or, d'argent, &c. A midi *sonnant*, pour dire, Précisément à midi.

*J'y cours, midi sonnant, au sortir de la messe.* BOUL.

**SONNER**, v. a. & neut. Rendre un son. L'éclat d'Angletre *sonne* mieux que l'éclat commun. Il faut faire *sonner* cette pistole pour voir si elle est bonne. Les trois manières d'éprouver les monnoyes dans le commerce sont de les *sonner*, de les toucher, & de les cliquer. Un tonneau demi-vidue *sonne creux*. L'horloge *sonne*. Voilà le Pardon, l'Angelus qui *sonne*. Les cloches *sonnent* en branle pour les trespassez. En Espagne on *sonne* les cloches sans dessus dessous. Oe, M. Voilà une Messe qui *sonne*. On va *sonner* Vêpres. J'entens *sonner* le tocsin. Le tambour, la trompette a *sonné* la retraite, la charge, le bouffetelle.

On dit *sonner* ses gens, pour dire, *sonner* la sonnette pour les faire venir.

Il faut dire, midi est *sonné*, dix heures *sont sonnées*, & non pas midi a *sonné*, dix heures ont *sonné*; mais on dit l'horloge a *sonné*, parce que c'est l'horloge qui *sonne* les heures, & que ce sont les heures qui sont *sonnées* par l'horloge. REFL.

**SONNER**. Ce mot s'employe quelquefois absolument. *Sonner* pour les morts. On a *sonné* toute la nuit.

*Ci gît qui vivoit doucement,  
Sans être incommodé de personne;  
A sa mort même exprémeur,  
Il a défendu que l'on sonne.* BENS.

**SONNER**, dans les Couvens signifie, Tirer une certaine clochette pour avertir un Religieux qu'on lui veut parler. Le Portier a *sonné* trois ou quatre fois. Le Pere Procureur, &c il n'est pas venu.

On dit à la chaise, *Sonner* du cor. On *sonne* du grêle à vuë, quand on voit le cerf, ou dans le forbu; *sonner* du gros pour la quête; *sonner* l'appel, le retour; *sonner* de la trompe.

On dit aussi, que le chien *sonne*, quand il appelle ses compagnons au bon chemin.

Ce mot ne se dit plus gueres des instrumens de Musique, sinon en cette vieille phrase: *Sonnez*, Menestriers; *Sonnez*, Violons.

**SONNER**, se dit figurément, d'un discours, ou de vers doux, naturels & coulans, qui frappent agreablement l'oreille. Cette periode, ces vers *sonnent* bien à l'oreille.

Les Syllabes de la Langue Italienne *sonnent* toutes, & donnent lieu à de belles cadences, & à des passages agreables de Musique; au lieu qu'une grande partie de nos mots ne *sonnent* point à cause de nos voyelles muettes; ce qui fait qu'on n'entend pas la moitié des choses qui se chantent en François.

*Parallèle des Italiens & des François en ce qui regarde la Musique & les Opera.*

**SONNER**, signifie aussi, Faire bien du bruit & de l'éclat; vanter; exagérer; faire valoir. Il fait *sonner* bien haut le service qu'il m'a rendu.

*Elle fait bien sonner sa grand amour de mere;*

*Mais elle seule en fin s'aime, & se considère.* CORN.

**SONNER**, se dit aussi de la maniere dont une chose est reçue du public. Cette action *sonne* bien. La retraite de ce General est une action qui *sonne* mal à la Cour, qui y a été mal reçue. Cela *sonne* mal aux oreilles des honnêtes gens.

Ne **SONNER** MOT, façon de parler qui signifie, garder le silence, se taire. Il n'a *sonné* mot de son aventure;

# S O N.

c'est-à-dire, Il n'en a point parlé.

*Colin ne soanoit mot en prenant ses ébas.* LA FOM;  
Il est bas & n'a guere d'usage que parmi le peuple & les Payfans.

On dit proverbialement d'un homme à qui on fait des reproches, il ne *sonne* mot; pour dire, qu'il n'eut rien à répondre.

On dit proverbialement & fig. qu'on ne peut pas *sonner* à & aller à la Procession; pour dire, que lorsque l'on fait de certaines choses, il n'est pas possible d'en faire de certaines autres en même tems.

On dit aussi qu'il est tems de *sonner* la retraite; pour dire, qu'il est tems de se retirer du commerce du monde.

**SONNÉ**, i. s. part. pass. & adj. On dit proverbialement; Matines bien *sonnées* sont à demi-dites.

On dit aussi, Il est midi *sonné* & ballé; pour dire, Il est plein midi.

**SONNERIE**. f. f. Le son, & le bruit de plusieurs cloches ensemble. Il y a une bonne *sonnerie* dans une telle Eglise. Dans les Cathedrales, ou dans les grandes Paroisses, il y a la grande, & la petite *sonnerie*. Elles sont taxées à un certain prix.

*Voulez-vous, vous dit-on, la grosse sonnerie ?* Oe. M.

Quand on est voisin d'une Eglise, on a la tête rompuë d'une perpetuelle *sonnerie*.

**SONNERIE**, se dit aussi en parlant d'horloges, de tous les rouages & mouvemens qui servent à faire sonner les heures. Il y a en cette horloge la montre, la *sonnerie*, & le reveille-matin.

**SONNET**, f. m. Poësie renfermée en quatorze vers, qui consistent en deux quatrains, & deux tercets, dont les huit premiers vers doivent être sur deux rimes employées quatre fois chacune, & rangées en deux quatrains tout semblables. Il faut que chaque quatrain, ou chaque tercet enferme un sens parfait & achevé. Les Sonnets graves doivent être en vers Alexandrins. Mais on peut employer les vers de huit syllabes dans des Sonnets qui ne sont point sérieux.

On appelle *sonnets* irreguliers ceux où l'on diversifie les rimes des deux quatrains, & où l'on employe des vers de differente mesure. On en voit dans Malherbe, & dans quelques autres Poëtes. On fait des *sonnets* dont les rimes des quatrains sont croisées; c'est-à-dire, qu'elles ne sont pas disposées dans le premier, comme dans le second quatrain. Le Sonnet est la plus difficile piece de la Poësie; il faut y être exact jusqu'au scrupule. Il doit finir par une pensée ingénieuse: Il faut que la chute en soit belle, & heureuse. On dit qu'Apollon

*Voulant pousser à bout tous les Rimeurs François,*

*Inventa du Sonnet les rigoureuses loix;*

*Voulut qu'en deux Quatrains de mesure pareille,*

*La Rime avec deux sons frappât huit fois l'oreille;*

*Et qu'en suite six vers artistement rangés,*

*Fussent en deux tercets par le sens partagés.*

*Sur tout de ce Poëme il bannit la licence,*

*Lui-même en mesura le nombre, & la cadence;*

*Desquels qu'un vers foble y plus jamais entrer;*

*Ne qu'un mot déjà mis esus s'y remonter.* BOUL.

Un Sonnet sans défaut vaut seul un long Poëme. ID.

Ronsard, Malherbe, Maynard, & Gombaud ont fait plusieurs *sonnets*; mais à peine en peut-on admirer deux ou trois entre mille. Depuis un tems, la mode des *sonnets* semble avoir passé. Au moins ne me souviens je pas d'en avoir vu courir qui aient eu quelque succès dans le monde, excepté un seul de M. de Fontenelle. Au reste si on vient à perdre l'usage des *sonnets*, la perte en sera mediocre; la contrainte où l'on est assujetti dans ce Poëme, passant de beaucoup l'agrément qui en résulte. D'ailleurs les diverses flânes ne peuvent gueres amener la principale pensée du *sonnet* qui doit se faire sentir à la fin, que comme par des secousses, ce qui

# S O N.

expose à faire languir la suite de l'ouvrage, ou à en altérer l'unité. LE P. BUFF.

*J'ai ce Sonnet, mon voisin ne l'a pas;*

*Vuila par où le Sonnet m'a su plaire.* DU CER:

Sarrafin a fait un Poëme contre les *Sonnets* de bout-rimez, dont il attribue l'invention à Du Lot, qui étoit un fou celebre. Ce sont 14. rimes, qu'on donne à quelcun, sur lesquelles il doit composer un *Sonnet* en les rempissant.

Menage tient que ce mot vient du son que font les doubles rimés des deux premiers quadraïns.

On dit que les Provençaux font les inventeurs du *Sonnet*. Pasquier dit que ce fut Du Bellai qui apporta le premier l'usage des *Sonnets* en France. Ou qu'il fut le premier *Sonnet* de *Sonnets*.

*Par moi les Graces divines,*

*Ont fait sonner affez bien*

*Sur les rives Angevines*

*Le Sonnet Italien.* DU BELLAY.

Ils étoient fort en vogue en Italie depuis Petrarque, qui est reconnu pour le pere des *Sonnets*. Mais Du Bellay lui-même dit que ce fut Melin de Saint Gelsis qui convertit les *Sonnets* Italiens en François. Quelques-uns en attribuent le premier usage à Jodelle. Quoi qu'il en soit, le mot de *Sonnet* le trouve dès le tems de Saint Louis. On pretend qu'alors il ne signifioit autre chose qu'une chanson. On l'appelloit ainsi, parce qu'il sonnoit à l'oreille. Cependant on doute qu'il ait été dans la forme où il est, avant le regne de François I. Voyez Colletet qui a fait un discours sur ce sujet.

**SONNETTE.** f. f. Clochette qui sert à appeller ou à avertir. On sonne la sonnette à la Messe, quand on élève l'Hostie. On met des sonnettes aux portes, au lieu d'un marteau, pour avertir d'aller ouvrir. On a des sonnettes sur un bureau, ou dans un cabinet, pour appeller les gens.

On appelle aussi sonnettes; de petits grelots qu'on attache aux tambours de basque, aux jambes des pontalons pour danser; aux petits chiens pour empêcher qu'ils ne se perdent; & aux oiseaux de proie, aux mulets, & aux bêtes de somme, pour avertir ceux qui sont dans le grand chemin de se tirer à l'écart.

**SONNETTE,** est aussi une machine de charpente, qui sert à enfoncer des pilotis par le moyen d'un mouton, ou gros billot de bois, que plusieurs hommes élèvent jusqu'au haut de la machine avec des cordes & des poulies, & qu'ils laissent retomber sur le pilotis pour l'enfoncer jusqu'à refus de mouton. Elle est composée de deux montans à plomb avec poulies, soutenus de deux arcboutans, & d'un rancher; le tout porté sur un assemblage de cordes.

**SONNETTIER.** subst. masc. Celui qui fait & qui vend des sonnettes. Les *Sonnetiers* sont réunis au corps des Fondeurs.

**SONNEUR.** f. m. Celui qui sonne les cloches. Payer les *Sonneurs*. Il y a aussi des *Sonneurs* de cor pour la chasse. Un tel est un des meilleurs *Sonneurs* de cor qu'il y ait en France.

On appelle aussi *Sonneurs*, les Ouvriers qui tirent les cordages des sonnettes.

**SONNEZ.** f. m. Terme du Jeu de Triquetrac, quand on amène deux fois fix.

*Tu voyois tous tes biens au fort abandonnez.*

*Devant le butin d'un pique au d'un foncez.* BOIL.

**SONORE.** adj. m. & f. Qui a un beau son, un son agreable & éclatant. Une voix *sonore*. Le bois dont on fait les luths de Boulogne les rend plus *sonores* que les autres. Cela rend le vers plus *sonore*. Transportez au récit des vers nombreux & *sonores*. HURTANA.

On le dit aussi des lieux qui rendent bien la voix, qui sont favorables à la voix. Cette Eglise est *sonore*.

Tom. IV.

# S O N. S O P.

Du Latin *sonorus*.

**SONORITE.** f. f. Qualité de ce qui est sonore. Les Allemands du tems de Charlemagne affectoient la *sonorité* de la rime dans tous leurs discours, & dans tous leurs ouvrages, soit en prose, soit en vers, prenant plaisir à s'expliquer harmonieusement. HUET.

**SONTO.** On appelle à la Chine *The-sonie*, un thé qui est extrêmement estimé.

# S O P.

**SOPHI.** subst. masc. Qualité qu'on donne au Roi de Perse. Ismaël *Sophi*. Ce nom vient d'un jeune Berger qui le portoit, & qui parvint à la Couronne de Perse en 1370. D'autres tiennent que le nom de *Sophi* venoit des *Sophis* ou Sages, qu'on appelloit *Mages* autrefois. Mais Vossius soutient que le mot de *sophi* signifie en Arabe laine; & que les Turcs ont donné par mépris ce nom aux Rois de Perse depuis Ismaël, parce que dans sa nouvelle Religion il se vouloit & couvroit la tête d'une étoffe de vil prix qui étoit rouge, d'où vient que les Perses ont été appelez d'un autre nom *Kigisthai*, c'est-à-dire, *têtes rouges*. Mais Bochart dit que *sophi* signifie celui qui est pur en sa Religion, qui préserve le service de Dieu à toutes choses. Le nom de *Sophi* est un nom de famille, & non de dignité. Celui de dignité est *Schah*, c'est-à-dire, le Roi. DALERAC.

**SOPHISME.** f. m. Raisonnement captieux & argument specieux & trompeur; qui ne conclut pas juste, parce qu'il peche ou dans les termes ou dans la forme; inventé pour chicaner, ou pour embarrasser ceux contre qui l'on dispute. Prenez garde à cet argument, c'est un *sophisme*. Ce livre est tout plein de *sophismes*. Développer un *sophisme*. Qu'est ce que le *sophisme*? c'est une équivoque; & que faut il pour découvrir le vice ou le nœud du *sophisme*? de découvrir l'équivoque. LE P. BUFF. Il y a des *sophismes* d'amour propre, d'intérêt & de passion. Il y a encore d'autres *sophismes* dont l'un s'appelle le *sophisme* de l'autorité, & l'autre le *sophisme* de la maniere. Voyez L'ART DE PENSER. Quoique personne ne fasse cet argument formel; Je le hai, donc c'est un homme sans merite, on ne laisse pas de le faire dans le cœur. C'est un des *sophismes* du cœur, qui consistent à transporter nos passions dans les objets de nos passions, & à juger qu'ils sont ce que nous souhaitons qu'ils soient. LOG.

Du Grec *sophisma*.

**SOPHISTE.** f. m. Celui qui fait de faux argumens; qui a dessein de surprendre, & tromper ceux qu'il veut persuader. Aristote est un *Sophiste*, qui parle presque toujours de mechante foi. ST. EV.

Ce mot qui est maintenant odieux, étoit autrefois honorable; on y avoit attaché une idée honnête.

Il signifioit simplement, comme dit Saint Augustin, un Professeur d'Eloquence, comme Lucien, Athenée, Libanius. Je serai ravi d'ouïr ta Rhetorique; on dit que tu es un grand *Sophiste*. AEL. Il y a bien plus d'apparence d'attribuer ce succès aux prières de Flavian, qu'à l'éloquence d'un *Sophiste*. MAUC. Selon Suidas, on le donnoit indifféremment à tous ceux qui excelloient en quelque art, ou science que ce fût, comme Theologiens, Jurisconsultes, Medecins, Musiciens, Poëtes & Orateurs, ainsi qu'on voit dans Plutarque, Hesyclus, &c. On choisissoit ordinairement les *Sophistes* pour les Ambassadeurs. MEM. DE TR. Solon a été appellé *sophiste* par Ilocrate, quoiqu'on donnât ce nom particulièrement aux Philosophes, & aux Declamateurs. On a donné à Rabanus Maurus le titre de *sophiste* par excellence. Il étoit encore en honneur au XII. siecle chez les Latins, & du tems de Saint Bernard.

Kkk 2

msi

# S O P :

mais il commença à s'avilir en Grèce dès le tems de Platon, à cause de Protagoras & de Gorgias qui en ont fait un trafic fardé, en vendant l'éloquence à prix d'argent : en sorte qu'un *Sophiste* n'est plus qu'un homme capiteux, un declamateur, qui n'aime que la chicane, qui a le caractère d'une ame venale, & fourbe ; qui ne cherche que de vaines subtilitez. Seneque appelle les *Sophistes*, des *Charlatans*. Cicéron dit qu'on appelloit *Sophistes* ceux qui professoient la Philosophie avec ostentation, pour en faire un metier, & un commerce lucratif, & qui courroient de ville en ville pour debiter leur science trompeuse. Ainsi un *Sophiste* n'est plus autre chose qu'un Rheteur, & un Dialecticien qui s'occupe à chicaner, & à embarrasser par des distinctions frivoles, par de vaines subtilitez, & par des discours capiteux, & trompeurs. On donnoit autrefois le nom de *Philosophes* à ceux qui avoient à cœur l'étude de la sagesse, & qui s'appliquoient à tout ce qui éclaire l'esprit, & forme le cœur à la vertu. Mais ceux qui par avarice & par vanité affectoient une science & une sagesse dont ils étoient fort éloignés, furent appelez des *sophistes* ; les noms allongez & les diminutifs étant autrefois aussi bien qu'aujourd'hui des marques de mépris par lesquels on punissoit l'impertinence. CROUSAZ. Rien n'a tant multiplié le nombre des *Sophistes* que l'étude de la Scholastique contenueuse. On y apprend à disputer, & à obscurcir la vérité par les termes barbares d'*Antepredicamenti*, de *grandes* & de *petites logiques*, de *quidditez*, &c. Voyez Baillet. Jean Hinccon Anglois Scholastique moderne a bien voulu retenir, & porter le nom de *Sophiste*.

**SOPHISTIQUE**, adj. Capiteux, trompeur. Il se dit sur tout des arguments qui ne sont pas bien en forme, ou qui sont fondez sur des équivoques : par ex. Tu as tout ce que tu n'as point perdu : tu n'as point perdu de cornes : donc tu as des cornes. Quelquefois on a assez de bon sens pour s'apercevoir qu'un raisonnement est *sophistique*, quoi qu'on n'ait pas assez d'habileté pour le résoudre, & en démêler les équivoques. CROUSAZ.

Et se sachant que Jean blessé de la Logique

Lui barbonilloit l'esprit d'un ergo sophistique.

REGNIER.

**SOPHISTIQUE**, v. act. Frelater, falsifier une liqueur, une drogue, en y mêlant quelque chose d'étranger. Le musc est presque tout *sophistiqué*, aussi bien que le bezouard, le baume d'Egypte, l'aur & les autres drogues de prix. Le vin de Canarie est souvent *sophistiqué* par les Marchands sur les lieux, avant qu'il entre dans les ports. *Sophistiquer* les métaux.

Il s'emploie aussi figurément. Les faiseurs de reflexions politiques sont la plupart des visionnaires qui *sophistiquent* leurs pensées. BOU.

**SOPHISTIQUE**, é. n. part. pass.

**SOPHISTIQUE**, f. f. Fausse subtilité dans le discours, dans le raisonnement. Il y a bien de la *sophistique* dans ces raisonnemens là. Il est du stile familier. L'ACAD.

Il signifie aussi Frelater, alteration, mélange de drogues, de marchandises de mauvaise qualité, qu'on fait passer avec les bonnes.

**SOPHISTIQUEUR**, f. m. Qui vend des drogues fausses & altérées, ou corrompues, pour des bonnes. Les Droguistes & Cabaretiers sont de grands *sophistiqueurs* de drogues & de vins.

**SOPORATIF**, i. v. adj. Qui endort, qui a la force, la vertu d'endormir. Les Medecins ont plusieurs drogues *soporatives*. Les Medecins disent quelquefois *soporifique*, & *soporifere*. Ils ne s'employent que dans le stile dogmatique. L'ACAD.

Du Latin *Soporativus*.

Il se dit figurément & dans le stile familier en parlant

# S O Q S O R :

d'un discours ennuyeux, on dit, que c'est un discours *soporatif*.

Il est quelquefois substantif. L'opium, le laudanum, &c. sont de grands *soporatifs*.

**SOPRA-PROVEDITEUR**, f. m. Magistrat de Venise, qui veut dire, Sur-intendant. AMELOT.

# S O Q :

**SOQUET**. Voyez SOUQUET.

# S O R :

**SOR**, Voyez SAUR.

**SORBE**, subst. fem. C'est le fruit du *sorbier*. Voyez *SORBIER*.

**SORBET**, f. m. Quelques-uns prononcent *sorbet*. C'est une sorte de composition faite de citron, de sucre, d'ambre, &c. fort en usage dans le Levant : celui d'Egypte est ferme & fort estimé. Une boîte de *sorbet*, un pot de *sorbet* de Levant. On appelle du même nom le breuvage, que l'on fait de cette composition battuë avec de l'eau. Un verre de *sorbet*. Les Turcs, auxquels le vin est défendu, boivent du *sorbet*.

De l'Arabe *sharab*, boire, *Sorbet*, boisson. HUGT. C'est de là aussi qu'est venu le mot de *sipop*. ID.

**SORBIER**, f. m. Arbre grand & rameux, couvert d'une écorce rude & pâle. Son bois est rougeâtre, fort solide, compôte. Ses feuilles sont oblongues, étroites, dentelées en leurs bords, velues, verdâtres par dessus, blanchâtres par dessous, rangées comme celles du frêne sur une côte terminée par une seule feuille. Ses fleurs sont petites, blanches, jointes plusieurs ensemble, composées chacune de cinq feuilles disposées en rose. Son fruit qu'on appelle *sorbe*, ou *corne*, est de la figure d'une petite poire, dur, charnu, ayant la chair jaunâtre, d'un goût fort acerbe lorsqu'il est vert, & noir, assez doux, & bon à manger quand il est meur. Il ne meurt point ordinairement sur l'arbre. En Latin *sorbus sativa*, C. BAUH. Les *sorbes*, sur tout avant leur maturité, sont astringentes, propres pour arrêter le vomissement & les cours de ventre. Le menu peuple en divers pays fait une maniere de vin paillet avec des *sorbes* bien meures.

On dit que *Sorbus* vient du verbe Latin *Sorbere*, humer, avaler, parce que la chair des *sorbes* meures est molle & facile à avaler.

**SORBONNE**, f. f. Maison, ou College de la Faculté de Theologie, établie en l'Université de Paris. Elle a été fondée en 1252. sous le nom de College des  *pauvres maîtres de Sorbonne*, par Saint Louis, ou plutôt par Robert de Sorbonne son Aumônier, qui fut Chanoine de Cambrai, & depuis de l'Eglise de Paris. Il lui donna son nom, tiré du village de *Sorbonne* ou de *Sorbonne*, près de Sens où il étoit né. Quelques-uns disent que c'est d'un village du même nom qui est dans le diocèse de Reims. St. Louis donna la place, où la maison de *Sorbonne* a été bâtie. Elle a été rebâtie superbement par la magnificence du Cardinal de Richelieu. Il y a logement pour 36. Docteurs, qui se disent de la maison & Société de *Sorbonne*. Voyez SOCIÉTÉ. Ceux qu'on y reçoit sans être Docteurs s'appellent de l'hospitalité de *Sorbonne*. Six Docteurs Regens y sont tous les jours leçon pendant une heure & demie chacun : trois le matin, & trois l'après-dîné.

**SORBONNE**, se prend aussi en general pour toute la Faculté de Theologie de Paris : parce que les Assemblées de tout le Corps de la Faculté se font dans la Maison de *Sorbonne*, & que les Bacheliers de la Maison de Navarre, & autres Maisons de la Faculté y viennent faire leur Sorbonique. La *Sorbonne* declara le peuple de Paris ab-

sous



sous le serment de fidélité envers le Roi, M<sup>rs</sup>. Les décisions de la Sorbonne sont reçues avec respect dans toutes les Universités, &c. Etudier en Sorbonne, c'est-à-dire, Etudier en Théologie.

**SORBONNIQUE.** f. f. Acte solennel que fait un Bachelier dans la salle de Sorbonne pour être reçu Licencié en Théologie. Il se fait tous les Vendredis entre la Saint Pierre, & l'Avent, & commence des cinq heures du matin, & dure jusqu'à six heures du soir; sans qu'il soit permis de quitter la chaire pour aller manger, ni prendre haleine que pour avaler un bouillon, ou quelque jaune d'œuf. On n'y reçoit pas même les Princes du sang sans souffrir une si rude séance. DEL. DB LA FR. Il n'y a point de Président, & il se fait sans interruption. Il faut répondre à tous venans, & sur tout aux Bacheliers du premier, & du second ordre, & au Prieur de Sorbonne qui commence par neuf arguments, & les autres par deux. Genebrard dit qu'elle a été établie dès l'an 1215, par Maitrois Cordelier; d'où vient que les Cordeliers ont encore la première Sorbonne. D'autres disent que ce n'est que depuis l'an 1452. auquel tems l'Université fut reformée par le Cardinal d'Etouteville. Menage le dit après Launoï. Cette grande Sorbonne est appelée Sorbonne dans un Arrêt du Parlement de 1537. Les Religieux Dominicains ont le privilège de soutenir la dernière Sorbonne. Le Prieur de Sorbonne est obligé de faire un discours à la clôture des Sorbonnes. On l'appelle Sorbonnique, parce que cet acte se fait toujours en Sorbonne.

**SORCELERIE.** f. f. Art magique, qui emprunte le secours, & la ministère du Diable; opération de Sorcier; crime que les Sorciers ou Sorcieres font parmi les tenebres en invoquant les Demons. BODIN. Il y a de la sorcelerie. Il se mêle de sorcelerie. Les ignorans attribuent à la sorcelerie tous les effets dont ils ne peuvent pénétrer les causes. Il n'y a point de Bateleurs dont les subtilitez ne passent pour des sorceleries auprès de beaucoup de monde. VALL.

On dit proverbialement, & bassesment, Il n'y a non plus de sorcelerie à cela, qu'à manger un cent de prunes.

**SORCIER.** 1<sup>er</sup> R. f. m, & f. Magicien, Enchanteur; celui qui, selon l'opinion commune, a communication avec le Diable, & qui fait plusieurs choses merveilleuses par son secours. On tient que les Sorciers vont à des assemblées nocturnes qu'ils nomment sabbat, qu'ils y sont transportés par un balai, qu'ils y adorent le Diable, qu'ils ont une marque qui rend la partie insensible. Ceux qui ont écrit de Demonomanie, comme Delrio, Bodin, &c. en racontent mille merveilles, dont la plupart sont visiblement fautiveuses. On excommunique au prône les Sorciers & Sorcieres, Devins & Devineuses. Le peuple, qui souvent juge de travers, a acculé plusieurs grands hommes d'être Sorciers. NABUË. Henri IV. fit brûler plus de six cents sorciers dans le telfort du Parlement de Bourdeaux. MÉM. DE TR. Le Parlement de Paris ne reconnoît point de Sorciers, & ne les condamne plus comme tels, & seulement pour avoir été au sabbat & autres pareilles visions. Le Parlement de Rouën les brûloit autrefois: on ne le fait plus. Par arrêt du Conseil d'Etat en 1672. il fut ordonné au Parlement de Rouën de faire ouvrir les prisons à tous les accusés de Magie & de sortilège seulement. On ne doit punir ceux qu'on accuse d'être Sorciers, que lorsqu'ils sont dûment convaincus de malice, & d'empoisonnement, & de toute action nuisible au prochain. Pour convaincre les Sorciers ou à long-tems conservé l'usage de l'immersion dans l'eau froide: on leur fioit la main gauche avec le pied droit, & la main droite avec le pied gauche, & on les jetoit ainsi dans l'eau. On prétend avoir un nombre infini d'expériences qui prouvent que

les Sorciers n'enfoncent point & qu'ils demeurent suspendus sur la surface de l'eau. On brule comme des Sorciers de véritables foux, & des visionnaires dont l'imagination est tout-à-fait déreglée. MAL. Les hommes se font un bizarre plaisir de raconter des histoires surprenantes & prodigieuses des Sorciers, à épouvanter les autres & à s'épouvanter eux-mêmes. IB. C'est dans les lieux où l'on brûle les Sorciers qu'il y a d'avantage. IB. Salomon étoit Sorcier selon les Rabbins. J. DBS SC. Corneille Loos Chanoine de Tergou s'occupoit dans le 16. siècle, & que tout ce qu'on dit des Sorciers sont des contes: Bekker Ministre d'Amsterdam a soutenu la même chose dans le 17. siècle; tous deux en ont été châtiez canoniquement. BAT. Dans le Bearn on s'appelle Sorcier, comme ailleurs on s'appellerait camarade. Osiander a fait une liste de ceux qui ont écrit touchant les sorciers de quelque manière qu'ils l'ayent fait. Les Anciens ont appelé Sorciers, ceux qui prédisoient l'avenir par des Sorts Homériques, Virgiliens, ou par d'autres divinations semblables. On rapporte tant de faits bien avèrés touchant les Sorciers, qu'il est difficile de nier qu'il y en ait: Cela pousse à bout l'incrédulité la plus déterminée. D'autre côté les gens tudeles racontent tant de fables, qu'ils donnent aux incrédules un prétexte de ne crore rien. OR. M. Comme c'est une impiété de nier qu'il y ait des Sorciers & des Magiciens: c'est aussi une bêtise de les placer par tout, & de se les figurer si communs. VALL.

Ce mot vient de *Sorciarus*, qui se trouve dans les Capitulaires. MEN. VOYEZ MAGICIEN.

**SORCIER.** se dit aussi de ceux qui gagnent le cœur des autres par quelques charmes, par quelques bonnes qualities qu'ils ont en leur personne. C'est une aimable Sorciere, une aimable Enchanteresse. Circé n'a passé pour grande Sorciere que sur ce principe. Cet homme est si adroit, si prudent, qu'il prevolt, qu'il decouvre les choses les plus cachées; il faut qu'il soit Sorcier.

**SORCIER, IERE.** est aussi adjectif tant dans le propre que dans le figuré. Il y a plus de femmes Sorcieres, que d'hommes Sorciers. THIERS.

Gagné d'une sorciere flamme

J'avois mis les clefs de mon ame

En la garde de ce voleur. VOIT.

**SORCIER.** se dit proverbialement en ces phrases. Il est Sorcier comme une vache; pour dire, Il ne fait rien d'extraordinaire. On dit à ceux qui se vantent de faire une chose qui se peut faire aisément, qu'il ne faut pas être grand Sorcier pour cela: On dit aussi par injure à une laide qui est âgée, que c'est une vieille Sorciere.

**SORCUIDANCE.** f. f. Vieux mot. Temerité.

**SORDIDE.** adj. Sale, vilain, bas, honteux; Il se dit des personnes & des choses, mais plus souvent des choses. Cet usurier est un homme fort sordide, il est d'une avarice sordide. Il y a de grands Seigneurs qui ont une ame sordide, qui font une dépense sordide. S'enrichir par des gains sordides. M. ESP. Tomber dans une sordide pauvreté. PAT. Viceré sordide. Les Polonois aiment mieux être un Polonois nommé Pisale, d'une condition basse & sordide, que de se foudroyer à des étrangers. VIZ DE COMMENDON.

Travailler pour la gloire & qu'un sordide gain

Ne soit jamais l'objet d'un illustre Ecrivain. BOI.

Vers son triste penchant son naturel guidé

Le fit dans une avare & sordide famille

Chercher un monstre affreux sous l'habit d'une fille. IB.

Du Latin sordide.

**SORDIDEMENT.** adv. D'une manière sordide. Cet homme a du bien, & cependant il vit fort sordidement; il ne donne jamais à manger à personne; il ne forge qu'à amasser. Etre vetu sordidement. PAT.

**SORDIDITE**. f. t. Mesquinerie. Cet homme est par tout blâmé pour sa *sordidite*. Ce mot ne se trouve que dans Danet. RICH.

**SORDOIS**, adj. Vieux mot. Sourd.

**SORER**, ou **SORIR**. v. a. R. A Paris on dit *sorter*, & à Dieppe *sortir*. Ce mot se dit des harengs, au travers de la tête desquels on passe un petit bâton qu'on appelle *aine*, après quoi on les pend dans un lieu destiné pour les *sorter*, en faisant dessous un petit feu que l'on ménage adroitement, jusqu'à ce que ces harengs soient *sortez* comme il faut.

**SORET**. Voyez SAURET.

**SORIE**. f. f. Laine d'Espagne. Il y en a de deux sortes, la *serie segoviane*, & la *serie commune*.

**SORITE**. f. m. Terme de Logique. Syllogisme, raisonnement composé de plusieurs propositions, dont la seconde dépend de la première, & ainsi du reste. Exemple : *Les avares sont pleins de desirs : Ceux qui sont pleins de desirs manquent de beaucoup de choses, parce qu'il est impossible qu'ils satisfassent tous leurs desirs : ceux qui manquent de ce qu'ils desireront sont misérables : donc les avares sont misérables*. Ces sortes de raisonnements sont les plus ordinaires dans les mathématiques. LOG. On voit aisément pourquoi le *sortie* doit plaire à l'esprit humain naturellement impatient; & l'on voit en même tems que cet entassement qui nous fait passer avec rapidité d'un objet à l'autre peut facilement surprendre. Pour se garantir d'erreur, il faut éviter dans le *sortie* toute sorte d'équivoque. CROUSAZ.

Le terme de *sortie* signifie entassement.

**SORNE**. f. f. Vieux mot. Commencement de la nuit, quand l'obscurité ôte la connaissance de ce qu'on a devant les yeux.

Du Latin *serotinum* fait de *serum*. NTC.

**SORIN**. f. m. C'est celui qui s'ait l'art de *sorter* les harengs; mais ce mot est inconnu à Paris : ce n'est qu'à Dieppe qu'il est en usage.

**SORNETTE**. f. f. Discours frivole, vain, & vague, bagatelle qui ne persuade point, ou qui choque, & importune. Il n'a guère d'usage qu'au pluriel, & n'est pas du beau stile. Cet Auteur n'a rempli les livres que de *sonnettes*. Se divertir à débiter des *sonnettes*. Cet homme m'est venu conter mille *sonnettes*; c'est un Poète à *sonnettes*.

*Je ne compatis point à qui dit des sonnettes,  
Et dans l'occasion mollet comme vous faites.* MOT.

Du Bas Breton *formen*, radeerie; *sohren*, radoer. HUET. On a dit anciennement *former*, qui signifioit dire des *sonnettes*, se moquer. DIES, je rousprie, sans *former*.

**SORT**. f. m. Hazard; ce qui arrive fortuitement, & par une cause inconnue, ou qui n'est ni réglée, ni certaine. Le *sort* est aveugle, & capricieux. Le *sort* a voulu qu'il réussit en cette affaire; c'est le hazard qui en a décidé.

*Je vous verrai l'objet des caprices du sort.* VILL.

Je querelle le *sort*. BERN. Sans trop m'inquiéter des affaires du monde, j'en laisse la conduite au *sort*. BENS.

Nous accusons le *sort* de toutes nos imprudences. LE CL.

*L'âge viril plus meur inspire un air plus sage;*

*Comme les coups du sort songe à se maintenir.*

*Et loin dans le présent regarde l'avenir.* BOIL.

*Il faut que je vous quitte, & le sort m'y contraint.*

LA FON.

*Amince, si je meurs pour vous, Mon sort en semble doux.* PÉL.

Le *sort* est appelé par les Philosophes, *enchainement des causes secondes*; dans la Theologie des Payens, *destinée* ou *fatalité*; pour les Chrétiens, il seroit assez difficile de fixer l'idée qu'ils attachent au terme de *sort*. Si c'est la même chose que le hazard, c'est un mot vuide de sens, & c'est un je ne sçai quoi qui agit sans règle, & sans in-

telligence. Si par le *sort* on entend la Providence, il s'en suit que consulter le *sort*, c'est consulter Dieu.

Du Latin *sorti*.

**SORT**, se dit aussi de la manière de décider les choses dont on laisse la conduite au hazard, quand il n'y a aucune raison de préférence, comme les dez, les billets, les rencontres casuelles. L'Ecriture dit, que le *sort* tomba sur Saint Matthias, quand il fut question de remplacer la place de Judas dans l'Apostolat. La robe de JESUS-CHRIST fut jetée au *sort*. Les lotteries se tirent au *sort*; c'est-à-dire, par billets. Le Juge Bridoye dans Rabelais s'enfuit au *sort* des des. Les *sorts* de Prieneste étoient *sort* en vogue chez les Grecs. On mettoit dans une urne une infinité de lettres, ou des mots entiers; on les remuait, & on les versoit; & ce que le hazard faisoit trouver dans l'arrangement des lettres composoit la réponse de cette espèce d'Oracle. Du tems de Cicéron il n'y avoit que le peuple qui eût recours à cette sorte de divination. D'AC. Dans l'Orient les *sorts* étoient des fleches, & aujourd'hui les Turcs & les Arabes s'en servent de la même manière. En Grèce, & en Italie on tiroit souvent les *sorts* de quelque Poète celebre, comme Homère, ou Euripide; ce qui se presentoit à l'ouverture du livre étoit l'arrêt du Ciel. On en fit de même des vers de Virgile, & on les crut prophétiques. C'est ce qu'on appelle les *sorts Homériques*, & *Virgiliens*; qui succéderent aux *sorts* de Prieneste. Cette superstition passa dans le Christianisme. Les Chrétiens prenoient les *sorts* dans les livres du Vieux ou du Nouveau Testament. Le premier passage qui s'offroit en ouvrant un livre de l'Ecriture, étoit regardé comme la réponse de Dieu. Si ce premier passage ne faisoit rien au sujet pour lequel on consultoit le *sort*, on ouvroit un autre livre, jusqu'à ce qu'il se presentât un passage qui pût tenir lieu d'Oracle. Saint Augustin lui-même ne desapprouvoit point cette manière d'apprendre l'avenir, pourvu qu'on ne s'en servit point pour les choses du monde. LE CL. Cela étoit fondé sur la supposition, que Dieu preside sur le *sort*; & sur le 33. verset du 16. Chap. des Proverbes; *On jette le sort dans le sein, & sa décision est de par l'Eternel*. Saint Augustin confesse qu'il l'a pratiqué pour lui-même; & Gregoire de Tours rapporte, qu'on mettoit l'Ecriture Sainte sur l'autel, & qu'ensuite on prioit le Seigneur qu'il fit connoître ce qui devoit arriver. LE CL. C'est ce qu'on appelloit le *sort* ou les *sorts* des Saints. Le Concile d'Agde en 506. condamne cette superstition qui commençoit à s'introduire en France. La superstition des *sorts* des Saints ne regnoit pas moins chez les Chrétiens d'Orient que d'Occident. FLEURY. On consultoit encore l'Ecriture Sainte de cette manière dans le huitième siècle. Charlemagne fit défendre d'avoir recours à ces *sorts* par les Capitulaires, & fit cesser cette superstition. D'autres prenoient pour *sort* divin la première chose qu'ils entendoient chanter en entrant dans l'Eglise. Beaucoup de Theologiens tiennent que le *sort* est conduit d'une manière particulière par la Providence; que c'est une voye extraordinaire par laquelle Dieu declare sa volonté, & une espèce de revelation immediate. Mais si Dieu dirige le *sort* d'une façon speciale, il faudroit décider toutes les affaires contentieuses par le *sort*. On abregeroit bien des disputes par cette voye. Si Dieu preside sur le *sort*, & si c'est un Oracle par lequel il se communique aux hommes, & les instruit de sa volonté, c'est un moyen sûr, & infallible pour interroger Dieu, & pour terminer les guerres, & les controverses. LA PL. Les Theologiens distinguent trois espèces de *sort*. Le *sort* de partage; le *sort* de consultation; & le *sort* de divination; Ils approuvent le premier, excusent le second, & condamnent le troisième. OR. M. L'ancien *sort* avoit été institué de Dieu, & l'on trouve dans

les livres du vieux Testament diverses loix durables, & perpétuelles, & divers commandemens particuliers pour certaines occasions, qui le prescrivoient. LA PL. Quoique le fort ait servi autrefois à instruire les hommes de la volonté de Dieu, il ne s'ensuit pas, ni qu'il ait aujourd'hui le même usage, ni que ne l'ayant plus, on le profane en l'employant à quelque autre. IN. SORT, se dit aussi de l'incertitude des événemens. Ce Capitaine a voulu tenter encore une fois le fort des armes. On appelle en Droit le fort des jugemens, l'incertitude de l'événement des procès, à cause de la variété de l'esprit des hommes, & de leur différente manière de concevoir les choses.

On dit aussi, Le fort en est jetté; pour dire, La chose est résolue, il la faut exécuter.

SORT, se dit de la vie, de la fortune, de la destinée, de la condition des hommes. Dieu est l'arbitre du fort des humains. Vous êtes la maîtresse de mon fort. C'est le fort des grands hommes d'être persécutés par l'envie. C'est le fort de toutes les choses du monde, de n'être ni stables, ni permanentes. VAU. Plaignez mon triste & cruel fort, qui me force à vous fuir. P. DE CA.

*L'amour ne règle pas le fort d'une Princesse.*

*Lagierre d'obéir est tout ce qu'on nous laisse. RAC.*

*Si le fort des humains se règle par son sort,*

*C'est leur être cruel de courir à la mort. BRET.*

SORT, ou SORTILEGE. Paroles, caractères, drogues, &c. que l'on emploie pour produire des effets extraordinaires en vertu d'un pacte qu'on suppose fait avec le Diable. Voyez Barbeyrac, De la nature du sort. Le Clerc, *Reflexions sur les bonheurs & le malheur*, &c. & la Placette, *Traité des jeux de hazard*. Quand le peuple ne connoît pas la cause d'une maladie, il dit que c'est un fort qu'on a jetté. Si les chevaux, les moutons ou les autres bestiaux meurent, il dit que c'est un fort qu'on a jetté sur l'écurie, sur le troupeau. Il attribue une stérilité, une grande abondance d'insectes invisibles, à quelque fort.

SORT PRINCIPAL, en termes de Jurisprudence, est le fonds, & le capital d'une somme qui porte intérêt. Les usures s'imputent & se deduisent sur le fort principal. Quand on paye bien les arérages d'une rente, on ne peut être obligé à payer le fort principal, sinon en cas de stellionat, ou de diminution frauduleuse de l'hypothèque.

SORTABLE. adj. m. & fem. Qui est convenable, qui convient à une certaine personne, ou à certaines choses. Pour faire un bon mariage, il faut que les parties soient sortables, c'est-à-dire, de même âge, de même condition, &c. Il a pris un emploi qui ne lui est guère sortable. Un mariage sortable. Rien n'est plus sortable pour vous que ce qu'on vous propose. Il s'emploie plus ordinairement sans régime. L'ACAD.

SORTE. f. f. Genre; espèce. Il y a bien des sortes d'animaux, de plantes, &c. dans le monde. Ce Libraire a bien des sortes de livres; cet Epicier bien des sortes de drogues. Les Chapeliers font des chapeaux de sept sortes, on foulemand de poil. Il y avoit dans l'Arche de Noé toutes sortes de bêtes. Il faut plusieurs sortes d'herbes pour faire une bonne salade.

Du Latin *fort*, *fortis*.

SORTE, se dit aussi de la qualité, de la condition, & s'emploie également en bien & en mal, & par estime & par mépris. Quand on parle à un Magistrat, on doit du respect à un homme de sa sorte. Quand un valet est insolent, on sçait comme il faut traiter un homme de sa sorte. Je ne veux point avoir à faire à un homme de sa sorte, à un sclérat comme lui.

SORTE, se dit aussi en choses spirituelles & morales. Il y a toutes sortes d'esprits, les uns sont propres à une

sorte de science, les autres à une autre. On ne plaie pas long tems quand on n'a qu'une sorte d'esprit. LA ROCHE.

SORTI, signifie aussi, la façon, ou le tour qu'on donne aux choses; & la manière de les faire agir, de les faire voir. Les Français s'habillent d'une sorte, & les Espagnols d'une autre. De quelle sorte voulez-vous qu'on accommode ce poisson? De quelle sorte faut-il recevoir cet Ambassadeur? Ce hableur nous en a conté, nous en a donné de toutes les sortes. Ils se font querelles & batrus de la bonne sorte. Vaugelas veut que pour une plus grande perfection; l'on mette toutes sortes avec le pluriel, & toute sorte avec le singulier. Je ne suis pas de son avis, & je soutiens qu'il est aussi élégant de dire toute sorte avec un pluriel : Toute sorte d'objets. Mais quand toute sorte est mis absolument, précédé d'un relatif, il faut dire au pluriel, il y en a de toutes sortes. MEN. CORN. Il n'y a sorte de soin qu'il n'ait pris, & non pas, qu'il n'ait pris, parce qu'en cet exemple c'est le génitif qui donne la loi. VAU.

DE LA SORTE, DE CETTE SORTE. Ces deux façons de parler, qui signifient de cette manière là, en cette manière, ne s'emploient pas indifféremment.

On dit de la sorte, après qu'une chose vient d'être dite ou faite. La chose se passa de la sorte; Ayant parlé de la sorte; mais on dit de cette sorte, avant que la chose soit dite, ou faite. Il commença à parler de cette sorte; c'est-à-dire, qu'on va rapporter ce qui a été dit. VAU.

EN SORTE, DE SORTE, DE TELLE SORTE QUE. Façons de parler adverbiales, qui signifient, Tellement que, de manière que, si bien que. Desorte qu'il est venu à bout de son affaire. Ensorte qu'il ne doit plus rien. Faites ensorte qu'il soit content.

SORTIE. f. f. Action de sortir, passage d'un lieu dans un autre. Ce convalescent a fait aujourd'hui sa première sortie. Depuis sa sortie hors du Royaume. La plus grande journée d'un voyageur, c'est la sortie de la ville. Il étoit attendu à la sortie du logis, à la sortie du bois. Depuis la sortie de prison il s'est fait une nouvelle affaire. Il faut payer au Geolier le droit d'entrée & de sortie. Ce Prince a voulu dérober sa sortie à ses gens, il est sorti de nuit & secrètement.

Droits de sortie sont des droits que payent les marchandises à certains bureaux établis pour cela, lorsqu'on les transporte ailleurs.

SORTIZ, se dit aussi de la fin de quelque chose, de quelques assemblées. Il meurt bien du monde à la sortie de l'automne, de l'hiver. A la sortie de table, à la sortie du bal, c'est-à-dire, quand le repas ou le bal sont finis. Du mariage il n'y a point d'autre sortie que le veuvage. OE. M.

*L'hymen a deux bons jours, l'entrée, & la sortie. ID.*

SORTIS, en termes de Guerre, c'est un effort que font des assiégers, quand une partie de la garnison sort sur les assiégés pour ruiner leurs travaux. Au siège de Candie les assiégés étoient fatigués par de continuelles sorties. Faire de fréquentes sorties. AAT. Favoriser une sortie. ID. Soutenir une sortie. ID. Tenter une sortie. ID. Repousser une sortie. ID.

SORTIE, signifie aussi, issue, porte le plus souvent secrète, par où l'on sort. C'est une grande commodité, quand une maison a deux sorties, une sortie sur la rue, & une autre sur la campagne. Cette chambre a une sortie sur un escalier secret & dérobé.

SORTIE, se dit aussi de toutes les ouvertures par où les choses humides se peuvent écouler. Il faut faire un aivier dans ce mur; des égouts, & des ouvertures dans cette trisaie, afin que les eaux aient leur sortie, leur issue. Quand les humeurs du corps n'ont point de sortie, & qu'il y a des obstructions, cela cause plusieurs maladies. SOR.

**SORTIR**, se dit aussi figurément en Morale, de l'issuë, de l'événement des affaires. Avant que de s'engager en une affaire, il en faut prévoir la *sortie*.

On dit proverbialement, qu'on fera danser à quelqu'un branle de *sortie*; pour dire, qu'on le chassera, qu'on le fera sortir de quelque lieu.

**SORTILEGE**. f. m. Sort, malefice, qui selon l'opinion commune, se fait par l'opération & le secours du Diable. L'Inquisition condamne & brûle pour *sortilege*.

Quelques-uns prétendent que les *sortileges* bien approfondis ne sont que des empoisonnemens, ou des profanations. On n'a aucune foi en Hollande pour les *sortileges*, & de là vient que personne n'y est soupçonné d'aller au Sabat. **BAY.** Voyez **SORCIER**. Le sort étoit un des moyens dont la superstition s'est beaucoup servie pour tâcher de connoître l'avenir, & la volonté des Dieux. Et de là vient que l'on a nommé ensuite toutes routes d'Oracles, & *sortileges* ceux qui se méloient de deviner par le sort ou autrement; d'où tire aussi son origine notre mot François *sortier*, qui signifie un Devin, & un Magicien. **LE CLERC.** **BARBEYRAC.**

**SORTIR**. v. neut. *Je suis sorti, il sort, nous sortons, &c. Je sortois, Je sortis. Je suis sorti. Je sortirai. Que je sorte. Que je sortisse. Sortant. Sorti.* Quitter un lieu; s'en aller; s'évader; s'échapper; se retirer d'un lieu; changer de place; aller ailleurs. *Sortir* de la ville. Avoir ordre de *sortir* du Royaume. Il est *sorti* de son Couvent. Ne *sortez* pas de votre place, ou de votre chambre. C'est-à-dire, ne la quittez pas. *Sortir* de prison, c'est-à-dire, être mis en liberté. Ce verbe n'est jamais actif. C'est pourquoi, *Sortez ce cheval* est très-mal dit, quoique cette façon de parler soit très-commune, même à la Cour, parce qu'elle est commandée, & qu'elle accourcit l'expression. **VAU.** Elle se souffre dans le langage ordinaire.

On dit aussi *sortez* moi de cette affaire, quoique régulièrement le verbe *sortir* soit toujours neutre. **L'ACAD.** *Sortir* laît au prétérit, *Je suis sorti, tu es sorti, il est sorti.* Mais on peut dire aussi, *il a sorti*, quand on veut dire de quelqu'un, qu'il est *sorti*, & revenu.

On dit encore il y a huit jours que *je n'ai sorti*. **MÉN.** **L'ACAD.** Les bons Auteurs ne disent point *sortir* le Royaume. C'est un abus; l'article le est mis là pour du. **CORN.** **L'ACAD.** Les Bourguignons ne sçauroient s'empêcher de dire, *Je suis sorti* de Paris pour aller à Dijon; au lieu de dire, *je partis*. Je ne sçai pourquoi **Mr.** de Vaugelas a condamné, *sortir de la vie*, comme si cette phrase n'étoit point Française. Je ne serois point difficile de m'en servir, sur tout en vers. **MÉN.** **CORN.** Cazon *sortoit* hardiment de la vie: elle lui étoit ennuyeuse. **ST. EV.** Les hommes songent à s'établir dans le monde, comme s'ils n'en devoient jamais *sortir*. **M. DE P.**

Mais quelle épaisse nuit tout d'un coup m'environne!

De quel côté fortirai-je.

Ménage tient que ce mot vient de *sortire*, qu'on a fait de *sortus*, qu'on a dit pour *sortitus*.

**SORTIR**, signifie aussi, le délivrer, s'affranchir; se dégager de quelque endroit; se débarrasser, se tirer de quelque affaire difficile. Ce païs est si gras, qu'on ne peut *sortir* des bouës. Il y a tant de chemins coupeux dans cette forêt, qu'il est difficile d'en *sortir*. Je croi que nous ne *sortirons* jamais de ces montagnes. Il est enfin sorti de son affaire, il est *sorti* d'un mauvais pas, il en est *sorti* par argent, il en falloit *sortir*, à quelque prix que ce fût.

O Dieux! comment *sortir* d'une captivité,

Dont ma propre raison fait sa félicité? **VILL.**

**SORTIR**, se dit quelquefois absolument, *Sortez, sortez*, de devant mes yeux. Voilà le carrosse qui *sort*. Il est *sorti*,

il n'est pas au logis. Je ne ferai qu'*entrer & sortir*; pour dire, Je ne tarderai pas.

**SORTIR**, se dit aussi des choses inanimées. Cette corniche *sort* trop avant, est trop en saillie. Le Nil *sort* de son lit tous les ans pour rendre féconde l'Egypte.

On dit d'une figure qui est fort de relief, qu'elle *sort* du tableau. Les espèces *sortent* au dehors d'un miroir concave. Cet habit est tout neuf, il *sort* de chez le Marchand. Il faut manger promptement ce rôti, qu'elle *sort* de la broche. On ne sçauroit faire *sortir* cette cheville de ce trou, elle y tient trop fort. Le feu *sort* d'un caillou, quand on le frappe. Cet ivrogne a tant bu, que les yeux lui *sortent* de la tête. Il *sort* une odeur suave & agreable de ce jardin, de ce parfum.

**SORTIR**, se dit figurément, du changement d'état, de profession, de condition. Cet Officier est *sorti* de charge; pour dire, Il l'a vendue; ou son année d'exercice est finie. Ce valet est *sorti* de condition, il n'est plus chez son maître. Il est *sorti* de minorité, il est devenu majeur.

**SORTIR**, se dit aussi du mouvement, de l'emportement, de la fougue des passions. Le Prince se mit à la tête de ses Troupes pour aller faire rentrer dans le devoir ceux qui en étoient *sortis*. Sa disgrâce l'a fait *sortir* de son bon sens. La prudence empêché les vertus de s'émaner, & de *sortir* hors de leurs limites. **FL.** Voulez-vous que je *sorte* de la pudeur du sexe, & de la bienséance de fille? **MOL.** Pour être heureux il faut faire peu de réflexions sur la vie; mais *sortir* souvent comme hors de soi. **ST. EV.** Je lui *sorti* de mon propre examen bien convaincu de mon innocence. **LA PL.** *Sortir* de son humeur, n'est pas bien parler; pour dire, Renoncer à son humeur. **BOU.**

**SORTIR**, se dit aussi en matière de littérature & de dispute. Le moyen de bien raisonner, c'est de ne *sortir* jamais de son sujet. Après une digression on dit, Pour revenir au point d'où nous étions *sortis*. Voilà des vers *sortis* de ma veine. De toutes ces nouvelles opinions il ne *sort*, tira rien de bon.

**SORTIR**, signifie aussi, Naître; venir au monde; commencer à paroître. Un enfant qui vient de *sortir* du ventre de la mère. Le Soleil vient de *sortir* de l'onde. Cette étoile *sort* des rayons du Soleil. Les biez commencent à *sortir* de terre; à pousser. Il *sort* plusieurs sources de cette montagne. Il *sort* du pus de cette playe. Cet enfant a la verolle, elle commence à *sortir*.

**SORTIR**, signifie aussi, Venir, descendre, naître d'une race, d'une maison. Ce jeune homme *sort* de bon lieu. Il est *sorti* bien des Capitaines de cette famille. Il ne descend point le nom, le sang dont il est *sorti*.

Il *sort* d'une maison si féconde en guerriers. **CORN.**

**SORTIR**, en parlant d'une Ecole, ou d'une Société, signifie, Elever, produire, former. Il est *sorti* de grande Philosophes de l'Ecole de Platon. On voit *sortir* aujourd'hui de sçavans hommes de l'Ordre des Bénédictins.

On dit qu'un Ouvrage *sort* de chez l'ouvrier, des mains de l'ouvrier; pour dire, qu'il est neuf, qu'il vient d'être achevé.

**SORTIR**, en termes du Palais signifie, Avoir son effet; & alors il est actif. Les arrêts qui confirment une sentence portent, qu'elle *sortira* son plein & entier effet. Un legs conditionnel ne peut *sortir* son effet, que la condition ne soit accomplie. On stipule dans les contrats de mariage, qu'une partie de la dot entrera en communauté, & le reste *sortira* nature de propre; pour dire, demeurera propre à la femme & aux siens. Cette allocation *sort* son ancien effet. **BAY.**

En ce sens *sortir* vient du Latin *fortiri*, qui signifie, Avoir; ob-

# SOR. SOS. SOT.

obtenir. Par cette raison, si le verbe se conjuguait au présent & à l'imparfait de l'Indicatif, on dirait, *Je sortis, tu sortis, & non pas je sors, tu sors; je sortissais, tu sortissais, & non pas je sortois, tu sortois.* Au subjonctif il faut dire *sortisse*. J'entends que cette clause *sortisse* son effet. L'ACAD.

AU SORTIR. adv. A l'issue, au tems, au moment que l'on sort. Au sortir de là. Au sortir de ces lieux. On publie les criées au sortir de la Messe paroissiale. Pour trouver cet homme, il le faut prendre au sortir du lit, au sortir de table. Il faut attendre son Rapporteur au sortir de l'Audience. Au sortir de chez moi, il retournoit couronné de fleurs, chantant par les rues. ABL. Au sortir d'un embarras il s'est jeté dans un autre. Au sortir d'une maladie il faut vivre sobriement. Au sortir de l'hiver, de la guerre; au sortir du bois; au sortir du vaisseau. Au sortir du Collège on l'a mis à l'Académie.

SORTIR, se dit proverbialement en ces phrases. Ce qui entre par une oreille sort par l'autre, quand on ne fait pas réflexion sur une chose, qu'on ne s'en veut pas souvenir. Là fûm fait sortir le loup hors du bois, c'est-à-dire, la nécessité contraint à travailler. On est sage au sortir des plaids. Il est bien tems de fermer l'étable, quand les chevaux en sont sortis; se dit des remèdes inutiles, & qui viennent trop tard. On dit qu'on est sorti de page; pour dire, qu'on n'est plus en sujétion, qu'on est devenu maître de sa personne. On dit d'un importun, que si on le fait sortir par la porte, il rentrera par la fenêtre.

SORTI, *ss.* part. pass. & adj.

SORY. *f. m.* Espece de minéral grossier, poreux, noir, gras, d'une odeur puerile, d'un goût stiptique. On en trouvoit autrefois dans les mines de cuivre en Chypre, en Egypte. Plusieurs croyent que c'étoit du chalcitis qui avoit vieilli dans la mine. Il ne se trouve plus de sory, on lui substitue le chalcitis; il étoit astringent & délicat.

# S O S.

SOSANNIM, ou SCHOSCHANIM. Ce titre se lit à la tête du Psaume 45. Il signifie un instrument à six cordes, ou un cantique de réjouissance. CALM.

SOSPITA. *adj. f.* Terme d'Antiquaire. Mot Latin qui signifie, Conservatrice. C'étoit une épithète que l'on donnoit à Junon. Junon *Sospita* étoit particulièrement adorée à Lanuvium.

# S O T.

SOT, *ottr.* *adj. & subst.* Ridicule, mais, qui n'a point d'esprit, ou qui n'en a que pour dire & faire des impertinences, & des actions ridicules. Les opiniâtres se font un sot honneur de ne se rendre jamais. ON. M. Vous faites là une histoire fort sotte, & fort impertinente. MOT. Le peuple est d'ordinaire sot, credule, inconstant. Il n'y a que des sots qui donnent dans un piège si grossier. Les grands admirateurs sont la plupart de fort sottes gens. ST. EV. Un homme se croit plus sot, quand on le lui dit avec esprit, que quand on le lui dit grossièrement. BELL. Un sot c'est un esprit, un homme mal tourné, qui prend les choses de travers. Comme il y a bien de sots Auteurs, il y a aussi bien de sots Lecteurs. Se fâcher du rebut d'un sot arrogant que la Fortune mène par la main, c'est une preuve qu'on ne sçait pas faire de justes réflexions sur tout ce qui arrive. LE CH. DE M. Un sot parlé avec plus de liberté, & d'un air plus content que les gens d'esprit. BELL. Il n'y a point de sots si incommodes que ceux qui ont de

Tome IV.

# S O T.

l'esprit. LA ROCHE. On est quelquefois un sot avec de l'esprit; mais on ne l'est jamais avec du jugement. IN. Il y a de la différence entre un sot, & un impertinent: les pailans sont plutôt sots, qu'impertinens; & les gens d'une condition plus relevée sont plutôt impertinens que sots. M. SC.

Un sot trouve toujours un plus sot qui l'admire. BOIL. Un sot est celui qui n'a pas même assez d'esprit pour être un far. LA BR. Dans le monde il faut avoir de la complaisance même pour les sots; ils sont le plus grand nombre. LE PAYS. Les sots n'entendent point raillerie. BELL.

De Paris au Peron, du Japon jusqu'à Rome,

Le plus sot animal, à mon avis, c'est l'homme. BOIL.

Ainsi qu'en sots Auteurs,

Notre siècle est fertile en sots admirateurs. BOIL.

Un sot sçavant est sot plus qu'un sot ignorant. MOL.

Oh sot! Trop heureux sot! Que je porte d'envie

A l'indolent repos du bonhomme de la vie! ON. M.

Ce mot, selon Cujas & Heinsius, vient du Syriac *sote*, qui signifie son. Mais, selon Menage, il vient de *solo* dérivé de *solidaus*. Du Cange le derive de *sottus*, qu'on a dit dans la basse Latinité dans le même sens. Il vient peut-être du mot *so*, qui du langage Celtique ou Bas-Breton a passé tout pur en notre Langue; & où l'on dit aussi *soteni* pour signifier *sottise*.

On dit aussi, qu'un homme a fait le sot, quand il s'est engagé en quelque méchante affaire, & sur tout quand il en a été averti. On le dit aussi d'un homme qui a molli, qui n'a pas eu la fermeté de faire ce qu'il devoit. C'est un sot à vingt-quatre carats.

On dit qu'un homme se trouve tout sot, quand il a été attrappé, ou quand une affaire a manqué contre ses espérances.

SOT, se dit aussi des choses. Il a entrepris là une sotte affaire, un sot dessein. Voilà un sot logis, incommode, mal bâti. Il m'a tenu un sot discours: un discours impertinent. Voilà un ragout qui n'est pas tant sot; qui est assez bon. Il n'y a rien de si sot qui n'ait été dit par quelque Philosophe. BOU.

SOT, signifie aussi un cocu, un cornard. On dit par injure à un homme: Vous êtes un sot, respect de votre femme. On faisoit autrefois à Paris une mommerie d'Angoulevant, ou du Prince des sots, pour se moquer des cocus. On dit aussi, que les sots sont de la grande Contrainte.

Et l'on ne doit jamais souffrir, sans dire mot,

De semblables affronts, à moins qu'être un vrai sot. MOL.

SOT, se dit proverbialement en ces phrases. C'est un sot, il sera marié au village. Il y a d'autres sottes gens en ce monde qu'en lieu où l'on puisse aller. A sotte demande sotte réponse.

On dit aussi, *Sot* qui s'y fie; pour dire, Il faut prendre ses précautions. Vous êtes un sot en trois lettres, mon fils. MOL.

SOT. Preposition. Vieux mot. Sous.

Et sot les rims & les esbaules. BOREL.

On a dit aussi sot, pour dire, Il seccut.

Vellu comme François, & sot parler Romain. ID.

SOTERIES. *f. m. & pl.* Terme d'Antiquité. Sacrifice de Salut. Jeux & solemnitez qui se faisoient par le peuple pour le salut, & la conservation du Prince, principalement lorsqu'il relievoit de maladie.

On a aussi donné ce nom aux pieces de vers qui se faisoient pour la même fin, & pour remercier un Dieu Conservateur. Si l'on en croit Jules Scaliger, Orphée est le premier qui fit de ces soteries.

SOTOFORIN. *f. m.* Terme de Marine. Les *sotoforins* sont dans la construction d'une galere des pieces de bois qui croissent les courbatoins, & qui servent à les lier & à les affermir.

LII

SOT.

# S O T.

**SOTTEMENT**, adv. Imprudemment ; ridiculement : impertinemment ; mal-à-propos. Cet homme s'est ruiné *sottement*. Il s'est laissé *sottement* duper. Il a parlé *sottement* dans ses interrogatoires. La sagesse est *sottement* ingénieuse de rabattre le nombre des voluptez. MONT.

*Ne va point sottement faire le genereux.* BOIL.

Un billet doux alarme la vertu de ces femmes *sottement* scrupuleuses. OZ. M. L'homme s'effraye *sottement* de ses propres chimères. BOIL.

*Vous donnez sottement vos qualitez, aux autres.* MOL.

**SOTTISE**, f. f. Il se dit de la qualité, des actions, & des paroles de celui qui est sot : & signifie, Imprudence ; impertinence ; folie ; bêtise. La *sottise* de la plupart des peres est de croire leurs enfants parfaits. Cet étourdi parle beaucoup, & ne dit que des *sottises*. On n'a jamais débité des *sottises* avec tant de gravité. Les *sottises* qui échappent aux Grands sont bien plus remarquables que dans les personnes obscures. BELL. La *sottise* des Grands est une *sottise* publique. GON. Crassus brigant le Consulat, & n'osant flatter, & caresser le peuple devant Scévola, avec qui il marchait dans les rues de Rome, le pria de le quitter ; Je n'ose pas, lui dit-il, faire des *sottises* en votre présence. BOV. Ce n'est par un des moindres efforts de la sagesse, que de pouvoir souffrir toutes les *sottises* des hommes. PATIN. La *sottise* pour l'esprit la même aversion, que l'esprit a pour la *sottise*. LA CH. DE M. La superstition se forge sur tout des miracles, & des *sottises* surnaturelles. ST. EV.

*Des sottises du tems je compose mon sel.* BOIL.

**SOTTISE**, signifie quelquefois, une faute. Je suis bien las des *sottises* de ce valet, & des fredaines.

*Des sottises d'autrui nous vivons au Palais.* BOIL.

*Aller en l'autre monde est très-grande sottise.* MOL.

On dit qu'on n'est pas responsable des *sottises* d'autrui.

**SOTTISE**, signifie aussi simplement une folie d'esprit ; une chose plaisante, & un peu libre : Nous nous émancipâmes à lui dire quelques *sottises*, & elle en fournit malgré elle. B. RAB. Les femmes ne sont pas sèches d'entendre comment les gens d'esprit disent des *sottises*. OZ. M. C'est une fautive galanterie que de dire grossièrement des *sottises* : il faut les envelopper finement. IO.

**SOTTISE**, se dit aussi des folies de l'amour. Son Amant la pressa si fort qu'elle fit la *sottise*. Elles (les femmes) font la *sottise*, & nous (les maris) sommes les sots : MOL.

**SOTTISE**, se dit aussi pour, Injure. Vous vous êtes attiré toutes ces *sottises*. MOL.

**SOTTISIER**, f. m. Recueil de bons mots, de vaudevilles, de chansons, de petites historiettes, de contes, de fables, & autres pieces semblables, de sottises en un mot que l'on ramasse, pour pouvoir égayer la conversation. TR. La plupart des livres en *ana* ne sont que les *sottises* de ceux dont ils portent le nom. Un tel a un *sottisier* bien fourni. Il est bas & familier.

**SOTTOFRINS**, f. m. Terme de Marine. Voyez SOTTOFRIN.

# S O U.

**SOU**, subst. masc. que l'on écrit & que l'on prononce, quelquefois *sol*. Il signifie tantôt une monnoye courante, & tantôt une monnoye imaginaire & de compte. Le *sou* monnoye courante est une petite espece faite de billon, c'est à-dire, de cuivre, tenant un peu d'argent, mais plus ou moins suivant les lieux & le tems où il a été fabriqué. Le *sou* a été d'abord fabriqué sur le pied de 12. deniers tournois d'où il fut appelé *Douzeain*, nom qu'il conserve encore, quoiqu'il n'en ait pas tod.

# S O U.

jours la valeur. Ce *sou* ayant été depuis augmenté de trois deniers, & marqué avec un poinçon d'une fleur de lys pour lui donner cours sur le pied de 15. deniers, il fut surnommé *sou marqué*, & parmi le peuple *sou sapé*. On dit en termes de Pratique, *sou tourné*, pour dire, *sou* de douze deniers ; & *sou parisi*, pour dire, quinze deniers. Une livre vaut vingt *sous*, un écu soixante *sous*. On dit un pâté, un pain d'un *sou*. Il y avoit aussi autrefois des *sous* d'argent. Les *sous* de fer, autrement de la Rochelle, ont été décriez.

On dit communément d'un homme qui n'a point d'argent, qu'il n'a pas un *sou*, qu'il n'a pas le *sou*, qu'il n'a ni *sou* ni double, ni *sou* ni maille, & d'un homme qui ne possède aucune chose, qu'il n'a pas un *sou* de bien. On dit qu'un homme met *son sou* sur *son*, pour dire, qu'il épargne sur les plus petites choses pour amasser. Il n'a pas reçu un *sou* de la dot de sa femme.

En termes de Palais on dit, Venir au *sou* la livre, pour, Etre payé à proportion des deniers à partager, & de la somme pour laquelle on est créancier. Dans une Banqueroute, les créanciers qui sont colloquez, qui sont sur l'ordre de distribution, sont payez au *sou* la livre sur le prix des meubles. Avoir un *sou* dans une affaire de Finance ou de negoci, c'est y être pour un *sou*, pour deux *sous*, c'est à-dire, y avoir un vingtième, un douzième. On dit qu'un Financier a dans un traité deux *sous* en dehors, pour dire, qu'outre la somme principale de l'imposition, il a droit de lever encore deux *sous* par livre pour les frais du recouvrement. On dit de même qu'il a *son* en dedans, pour dire, que de la somme principale de l'imposition il a encore à son profit une vingtième partie. Il ne joue qu'à tire *sou*, c'est à-dire, à petit jeu. La subvention est l'imposition du *sou* pour livre sur les marchandises.

Ce mot vient de *solidus*, felon Menage, Il v a eu aussi des *sous* d'or, dont le prix a été different suivant les tems. Du tems de la Loi Salique, le *sou* valoit quarante deniers, ce qui dura jusqu'au tems du Roi Pepin, où il fut mis à douze deniers, ce qui fut confirmé par Charlemagne & Louis le Debonnaire. Chez les Romains le *sou* valoit six mille deniers de cuivre. DU CANGE. Voyez SOL.

On dit proverbialement, Il fait de cent *sous* quatre livres, & de quatre livres rien ; pour dire, Il fait de mechans trocs, ou achats, sur lesquels il perd toujours. On dit aussi, Il a fait comme le Roi devant Pavie, il a tiré jusqu'au dernier *sou*.

**SOU**, f. f. signifie en plusieurs lieux le toit, l'étable des pourceaux, le lieu où on les enferme la nuit. Dans les basses-cours il y doit avoir une *sou*, un toit séparé pour les cochons. Ce mot est presque inconnu.

Il vient du Latin *sudus*, qui se trouve dans la même signification dans la Loi Salique ; voyez Menage : ou de l'Alleman *suten*, qui signifie la même chose ; ou de *sou*, pourceau.

**SOVANTE**, f. m. Vieux mot. Eteschanson. BOREL.

**SOUHANDAGE**, **SOUBANDE**, & autres mots composés de la preposition *sou*. Voyez les après Sous.

**SOUBREQUART**, f. m. Ce mot dans les mers du Levant, signifie un *soufflateur*. MEN.

**SOUBRESAUT**, f. m. Saut subit, inopiné & à contre-tems. Ce cheval a fait deux ou trois *soubresauts* qui m'ont pensé décarconner. Un carrosse rude qui donne des *soubresauts*. L'ACAD.

Ce mot vient de *supra*, & *salio*. NI COT. Pasquier croit qu'on a dit *soubresaut*, pour *souple saut* : ce qui est confirmé par Thoinot Arbeau dans son Orcheographie, parce qu'il arrive souvent qu'en faisant des sautés sauts, on fait une chute qu'on nomme *soubresaut*.

**SOUBRESAUT**, se dit aussi figurément des surprises qui se font dans les affaires & dans les procès ; des obstacles, des chicanes qu'on y forme, à quoi on ne s'attendoit pas.

par. Ce garçon croyoit épouser cette fille, il est venu un rival qui lui a donné un *soubrefant*.

**SOUBRETTE:** f. f. On appelle ainsi par mepris une femme de chambre, ou une suivante. Une petite *soubrette*: Elle fait la Dame, & ce n'est qu'une *soubrette*. Ne pouvant réussir auprès de la Maîtresse, il se contente de la *soubrette*.

Ils font trompez & trompent les soubrettes. S. A. R.

**SOUCHE.** f. m. Crepon de foye de la Chine rayé de bleu.

**SOUCHE.** f. f. Sepée, tronc de l'arbre qui est à fleur de terre, & qui tient aux racines. Quand on a abattu la haute futaye, les *souches* repoussent. Il y avoit plusieurs aunes sur cette même *souche*. Il faut quelquefois resemper les *souches*.

On dit aussi de la vigne, les vieilles *souches*, c'est ce qui pousse le pampre.

**SOUCHE,** se dit quelquefois du tronc de l'arbre, & de ce qui est depuis la racine jusqu'aux branches. On a coupé les arbres de cette forêt, il y a tant de grosses & tant de petites *souches*. Les arbres dont on a soin, qu'on émonde, ont la *souche* plus haute que les autres.

**SOUCHE,** se dit aussi d'une grosse bûche ou piece de bois, même d'une poutre. On étoit autrefois soigneux de bruler la *souche* de Noël en ceremonie. On ne peut passer dans cette rue à cause des grosses *souches* qui l'embarrassent. On fait des barrières avec des *souches*.

**SOUCHE.** Terme de commerce en detail. C'est la plus longue des deux petites pieces de bois qui composent ce que les Marchands appellent une *taille*.

**SOUCHE,** se dit aussi au figuré des personnes, & signifie, Stupide, insensible.

Objet qui pourroit seul énuoir une *souche*. VOIR.

**SOU CHE,** se dit figurément en Genealogie, de celui d'où sort une generation, une suite de descendants, ou qui est reconnu pour être le plus ancien dans une Genealogie. Adam est la *souche* de tout le genre humain. Robert le Fort qui vivoit au neuvième siecle, est la *souche* de la maison de France. Ce Gentilhomme vient d'une telle *souche* qui est fort noble. Celui-là, quoique de même nom, est d'une autre *souche*. On dit que quand des neveux viennent à une succession avec leur oncle frere du decedé, ils succedent par têtes, & non par *souches*, dans le 320. Article de la Coutume de Paris. Ces deux maisons nobles ont une *souche* commune; c'est-à-dire, ont une même origine.

On dit, Faire *souche*; pour dire, Etre le premier d'une suite de descendants. Un tel eut trois enfans: les deux premiers moururent sans lignée, & le troisième fit *souche*. Depuis le siecle d'Auguste, & encore aujourd'hui, dans la plupart des pays étrangers, les Medecins sont ennoblis par leurs Lettres de Docteurs, & d'une noblesse réelle, transmissible & qui fait *souche*. GILLET.

On dit que les biens ont fait *souche*, quand d'acquêts qu'ils étoient, ils sont devenus propres en la personne d'un fils, ou d'un heritier.

**SOUCHER,** en termes de Maçonnerie, est le corps de la cheminée qui sort du toit, & qui paroît au dessus du comble, soit qu'elle ait un, ou plusieurs tuyaux, ou languettes. La *souche* ne doit être que de trois pieds plus haut que le faite. DAV. Il y a des *souches* rondes, celles-là ne se partagent point par languettes.

**SOUCHET.** f. m. La moindre des pierres qui se tire dans les carrieres, & qui est au dessous du dernier banc. Elle n'est quelquefois que comme du gravois, & de la terre, Sachot en a traité amplement.

**SOUCHET,** est aussi une sorte de plante dont il y a plusieurs especes. Il y a le *souchet long* qui a ses feuilles semblables à celles du roseau, plus longues, plus grêles & plus dures que celles du poireau, ayant le dos relevé & aigu. Sa tige croît à la hauteur d'environ deux pieds, Tome II.

droite, triangulaire, sans nœuds, au haut de laquelle viennent les fleurs qui sont à plusieurs étamines ramassées en des bouquets larges. Sa semence est dure, triangulaire, couverte d'une écorce noire. Ses racines sont longues, nouées, entrelacées les unes dans les autres, rampantes, noirâtres, d'une odeur agreable, ayant plusieurs fibres. En Latin *cyperus odoratus radice longa, sive cyperus officinarum*. C. BAUH. Le *souchet rond* est semblable au precedent, mais ses racines sont rondes, de la grosseur d'une olive, jointes plusieurs ensemble. En Latin *cyperus rotundus vulgaris*. C. BAUH: La racine de ces deux especes de *souchet* est employée dans la crudité d'estomac, dans la colique, dans le vertige. Il y a un *souchet d'Inde* qu'on appelle autrement *curcuma*, ou *safra* d'Inde. Voyez CURCUMA.

**SOUCHETAGE.** f. m. Visite que font les Officiers des Eaux & Forêts après la coupe des bois; pour compter le nombre & la qualité des *souches* abattues.

On appelle aussi *souchetage*, le compte & la marque des bois de futaye qu'on a permission d'abattre. L'Ordonnance veut que cela soit fait avant l'adjudication.

**SOUCHETEUR.** f. m. Expert que chaque partie nomme de son côté pour assiller au *souchetage* & à la visite des *souches*.

**SOUCHEVER.** v. n. Terme de Carrier. C'est dans une carrierie ôter avec la malle, & les coins de fer la pierre nommée *souchet* pour faire tomber le banc de volée.

**SOUCHEVEUR.** f. m. Carrier qui travaille particulièrement à ôter le *souchet*, afin de separer, & de faire tomber les pierres.

**SOUCI.** f. m. Plante qui porte une fleur du même nom. Elle pousse des tiges menues, rondes, un peu anguleuses, divisées en plusieurs rameaux. Ses feuilles sont oblongues, grâsses, velues, blanchâtres, attachées sans queue à leur tige. Ses fleurs sont radiales, grandes, belles; rondes, jaunes, odorantes. Lorsqu'elles sont passées, il leur succede des capsules coriaces qui contiennent chacune une semence un peu longue. Sa racine est blanche & fibreuse. En Latin *caltha vulgaris*. C. BAUH. Les fleurs du *souci* sont cordiales, sudorifiques, propres contre le venin; & pour faire sortir la petite yerole.

Ce mot vient du Latin *salsuginis*, parce que les fleurs de cette plante se ferment quand le Soleil se couche, & s'ouvrent le matin quand il se leve. MAN. Il y a quelques autres especes de *souci*.

On dit être jaune comme *souci*, pour dire; Avoir le visage extrêmement jaune.

**SOUCI,** signifie aussi, Sollicitude, soin accompagné d'inquietude. Ne prendre nul *souci* est imprudence. Les *soucis* du menage sont les soins qu'on prend des affaires, & de la subsistance du menage. Ce Marchand se ronge de *souci*, il vit en grand *souci*. Les noirs *soucis* qui le devorent, sont peints sur son visage ridé. FEN. Les noirs *soucis* qui rongeoient son cœur s'enfuient loû d'elle. FEN. Les *soucis* rongeurs sont inseparables de la condition humaine. O. E. M. Il faut preferer la simplicité d'une vie particuliere aux *soucis* rongeurs des affaires. Boss. Les *soucis* qui environnent les Rois vous feront regretter la vie pastorale. FEN. Jesus Christ nous ordonne de n'être point en *souci* pour le lendemain. Les Negres sont sans *souci*, & ils prennent les choses si peu à cœur, qu'on ne peut presque jamais remarquer s'ils ont du bonheur ou du malheur. BOSMAN.

*Soucis pressans chassent penfers gailards.* DES-H.

Tout à tout ils plaignoient leur amoureux *souci*. SÉGRAIS.

Haut Carrel prit son *souci* vieux ans

Femme jeune en toute maniere;

Il prit aussi *soucis* cuisans:

Car l'un sans l'autre ne va guère. LA FONT.

On appelle enfans sans *souci*, ceux qui ne songent qu'à se divertir, qui ne s'inquiètent de rien, qui ne veulent rien faire, ni songer à l'avenir. On dit dans le même sens, c'est un *sau souci*. Le sommeil *charme-souci* est une de ces dictions monstrueuses qu'on a bannies de la Langue. BOU.

Ce mot vient de *solicium*. MÉRAGE.

On dit aussi proverbialement à ceux qui se veulent mêler mal-à-propos des affaires d'autrui, Vous ne vivrez pas long-temps, vous prenez trop de *souci*. En parlant d'une chose dont on ne se met nullement en peine, on dit, c'est là le moindre de mes *soucis*.

**SOUCIE**, f. f. Espece de Moineau ou Passereau. On le nomme ainsi, à cause que ses fourcils sont composées de plumes noires élevées de chaque côté des temples au dessus des yeux, au milieu desquels il y a comme une crête de plusieurs plumes jaunes sur le sommet de la tête. Il a le bec un peu crochu. La *soucie* est le plus gay de tous les moineaux. On l'appelle autrement POUL.

**SOUCIER**, v. a&t. & n. Il ne se dit qu'avec le pronom personnel. S'inquiéter, se mettre en peine. Être touché du soin de quelque chose; en craindre la perte; la chérir, l'honorer. Il faut se *soucier* de son honneur, de sa réputation. Je me *soucie* bien de cet homme, qu'en ai-je à faire? De quoi vous *souciez*-vous, si je perds, ou si je gagne, est-ce votre affaire? Cet enfant est incorrigible, il ne se *soucie* point de tout ce qu'on lui dit. Il est aisé d'être heureux quand on a du bien, & de l'esprit, & qu'on ne se *soucie* de personne. AB. DE S. R. Les Amans ne se *soucient* que de leur amour. LA FON. Je ne me *soucie* point de votre colère, ou de votre indifférence. H. S. DE M. Cet homme a aimé cette femme, maintenant il ne s'en *soucie* plus. Je me *soucie* peu de votre estime. Après vous avoir perdu, je ne me *soucie* plus de la vie. Il s'emploie le plus souvent avec une patétique négative. L'ACAD.

On dit proverbialement, Je ne me *soucie* pas qui fera les vignes après ma mort. On dit d'un libertin, qu'il ne se *soucie* ni des rats, ni des tondeus.

**SOUCIEUX**, ROSE. adj. Inquiet; pensif, chagrin; morne, qui marque du souci, ou qui en a. Air *soucieux*, mine *soucieuse*. Il ne se dit guère qu'en ces phrases.

L'ACAD. Un avare est toujours *soucieux*. Cette femme est peu *soucieuse* de son ménage; elle n'en prend aucun soin. Montgomeri étoit nonchalant & peu *soucieux*. BRANT. Ce mot est un peu vieux, & ne peut guère entrer dans le beau style.

Mais contre moi mon cœur seditieux

Me donne bien des penfers *soucieux*. VOI.

Autrefois le mot de *soucieux* signifioit curieux & studieux, comme Saumaïse a fait voir sur l'Histoire Auguste. Les François sont *soucieux* de nouveauté. PASQ.

**SOUCIS**. Voyez SOUTIS.

**SOU CLAVIERE**, SOU-CLERC, &c. Voyez après Sours.

**SOUDAIN**, AINS. adj. Prompt, subit. L'action de la lumière est fort *soudaine*, elle va en un instant d'un bout de l'horizon à l'autre. Les morts *soudains* nous doivent avertir de nous tenir toujours sur nos gardes. Les Tartares ne font la guerre que par de *soudaines* irruptions. La colère est *soudaine* & emportée. M. ESP.

On deffert; & soudain la nape fut levée. BOIL.

Ce mot vient de *subitanus*. On disoit autrefois *soudain*. MÉRAGE. Il vient plutôt de *soudan*, mot Celtique & Bas-Breton qui signifie incontinent.

**SOUDAIN**, adv. Subitement. Il mourut tout *soudain*. En ce sens il vieillit.

**SOUDAIN**, signifie encore, Dans le même instant; aussitôt après. Son plus grand usage est dans la Poésie. L'ACAD.

Il reçut l'ordre, & soudain il partit.

On ne s'en sert plus qu'en vers. REFL.

**SOUDAINEMENT**, adv. Subitement. Il mourut *soudainement*. Il partit *soudainement*. Il commence à vieillir.

**SOUDAIN-QUE**, adv. Aussi-tôt que; au même tems que. Quelques-uns n'approuvent point *soudain-que*; mais il semble qu'on s'en peut servir après d'aussi bons Auteurs que ceux qui s'en sont servis. *Soudain-que* ils se furent reconnus, le depit d'avoir si-tôt lâché le pied, les ramena à la charge. SAR. On ne le dit plus. REFL.

**SOUDAINETE**, f. f. Action prompte & soudaine. La foudre frappe avec une grande *soudaineté*. Il montre la puissance du Prince à la *soudaineté* de ses entreprises. MAUC. Ce mot n'est point dans l'Académie; en effet il n'est plus du bel usage.

**SOUDAN**, ou SOLDAN. C'est *Soudan* qu'il faut dire; Cependamment voyez SOLDAN.

**SOUDART**, ou SOUDARD, comme écrit l'Académie) f. m. Soldat. Ce mot a vieilli. Voyez SOLDAT. Ronlard s'en servoit. On s'en sert encore dans la conversation familière en parlant d'un homme qui a long-tems servi à la guerre. C'est un vieux *soudard*. On ne le dit que des officiers. L'ACAD. On le dit aussi en badinant, & en parlant d'une fille qui se donne beaucoup de mouvement, qui fait beaucoup de bruit; c'est un vrai *soudard*.

**SOUDE**, f. f. Plante qui croît à la hauteur d'environ trois pieds quand elle est cultivée, s'étendant en large, fort rouge, divisée en des rameaux droits, assez gros. Ses feuilles sont longues, étroites, épaisses, charnues, finissant en pointe. Ses fleurs sont à plusieurs feuilles, de couleur jaune. Elles sont suivies de fruits presque ronds, membraux, remplis d'une semence semblable à un petit serpent roulé en spirale. En Latin *ali majus cubileato femine*. C. BAUH. Kali' est un nom Arabe qui signifie sel. La *soude* croît proche de la mer, elle a un goût salé, on en tire beaucoup de sel fixe qu'on a appelé *sel alkali* du nom de la plante. Ce nom a été donné ensuite aux sels fixes des autres plantes à cause du rapport qu'ils ont entre eux. Il y a quelques autres especes de *soude*.

**SOUDE EN PIERRE**, est une espece de pierre qu'on fait de la *soude*. Pour la préparer on coupe l'herbe quand elle est en la parfaite grandeur; on la laisse secher, puis on la met brûler & calciner dans de grands trous faits exprès dans la terre, & bouchés en sorte qu'il n'y entre de l'air que pour entretenir le feu. La matière se réduit non seulement en cendres, mais il s'en fait aussi une pierre fort dure, laquelle on se voit obligé de casser avec des marteaux pour la retirer. La meilleure *soude* est celle qui vient d'Alicante, elle doit être en petites pierres seches & sonnantes, de couleur grise bleuâtre, parsemées de petits trous faits en œil de perdrix. Elle sert à faire du verre & du savon; les Blanchisseuses l'employent dans leurs lessives. Il y a une *soude* de Carthagene qui est moins bleue, & a plus de croûte que celle d'Alicante; les trous en sont plus petits, elle n'est pas si bonne. Celle qu'on appelle *soude de Bourde*, est entièrement à rejeter; elle est ordinairement humide, noirâtre, verdâtre & fort puante. La *soude* de Cherbourg, qu'on nomme *soude de Vaucq*, n'est guère meilleure. Elle se fait d'une herbe qui se trouve le long des côtes de la mer de Normandie. On tire de la *soude* par dissolution, filtration & évaporation, on se fixe appelé *sel alkali*, il est caustique, on en fait des pierres à cauter. La *soude* ne dégraisse le linge & les étoffes que par ce sel *alkali*, lequel raréfie & dissout parfaitement bien les souffres.

**SOUDER**, v. a&t. Attacher, joindre ensemble les extremités de deux pieces de metal par la fusion de quel-



S O U.

que composition metallique & convenable. Les tuyaux d'une orgue sont si proprement soudés, que souvent on ne peut decouvrir par quel endroit ils l'ont été. Le fer se soude avec le marteau, quand on le forge fort chaud. Il faut ajouter du borax pour souder l'argent. On soude le plomb avec de la soudure faite de plomb ou d'étain, & quelquefois avec un mélange de cuivre & d'argent, selon que l'ouvrage est delicat.

Ce mot vient de *soldare*. MENAGE.

**SOUDER**. Terme de Finance, & negoce. Terminer, clore, un compte. Les bons negocians doivent tous les ans souder leurs comptes ensemble. On dit aussi *solder*.

**SODÉ**, i.e. part. pass. & adj.

**SODIACRE**. Voyez *SOS-DIACRE*; &c.

**SODIVANT**. f.m. Vieux mot. Seduisant, seducteur. **BOREL**.

*Mout fut soudis, & soudivans*

*Guillem Chapuis, & bon truvans*

*Qui les blancs chaperons trouva.*

**SODOYER**. v. act. Entretenir des gens de guerre; leur payer la solde. Le Roi de France *soudoye* plus de cent mille hommes tant François qu'étrangers. Ce mot s'est écrit, mais il ne se dit guerre. **RICH**.

Ce mot vient de *soldatum dare*, ou de son, monnoye dont on payoit les soldats autrefois. Voyez aussi *SOLDOTER*. *Soudoyer* ne se dit plus guere.

**SODRE**. v. act. Eclaircir une difficulté; répondre à un argument, à une objection. Il y a des difficultez qui se trouvent si fortes en certaines especes, qu'on ne les peut soudre, & qu'on appelle *questions insolubles*, & dans le Droit *questions pour l'ami*. Pantagruel avoit des argumens sophistiques qui le suffoquoient; car il les faisoit très-bien en *mado & figura*, mais il ne les pouvoit soudre. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Academie. Le verbe *soudre* a fort peu de tems en usage.

Ce mot vient de *salvere*. **NICON**.

**SODRE**, se dit aussi en Geometrie, des problèmes qu'on propose à faire, à inventer. La quadrature du cercle, la duplication du cube, la trisection de l'angle, sont des problèmes qu'on a proposés depuis deux mille ans, & qu'on n'a pu soudre. L'Algebre fevante de soudre toutes sortes de problèmes par les manieres.

**SODRILLE**. f.m. Terme de meprix. Soldat libertin, fripon. Il est du stile familier. L'ACAD. Pauvre soudrille. St. Amant a fait une piece intitulée; *Cassation des soudrilles*.

**SODURE**. f.f. Composition ou mélange du metal qui sert à souder. On ne fait gueres de soudure sans qu'on y employe le borax. On fait des soudures d'or; d'argent & de cuivre. La soudure des tuyaux d'étain se fait de plomb & d'étain, & quelquefois avec une partie d'étain de glace sur trois parties d'étain fin. La soudure des Orfèvres, qu'ils appellent à huit, est composée d'une huitieme partie de cuivre, ou de leton, sur sept d'argent. La seconde est à six; la troisieme au quart, & la quatrieme au tiers, qui est la plus foible des soudures. Le clou du Duc de Florence qu'on a tant admiré autrefois, qu'on croyoit moitié de fer, & moitié d'or, n'étoit qu'une soudure faite par Turneisser sçavant Chymiste Venitien, dont tous les Orfèvres n'ont pu decouvrir le secret jusqu'en nos jours, qu'il a été publié par Tachenius; ce qui n'est autre chose qu'un peu de cuivre ou de vitriol de Cypre qu'on met entre l'or & le fer, parce que la grande acidité de l'or reduit le fer en scories, quand on pense les appliquer l'un à l'autre, & empêche qu'on ne les puisse souder & joindre ensemble. Or cet obstacle se leve par l'interposition du cuivre en quelque petite quantité qu'elle soit.

Il signifie aussi le travail de celui qui soude. Le tuyau est bon, mais la soudure en est mal faite. *Soudure*, se dit aussi de l'endroit par où les deux pieces de metal sont sou-

S O U.

dées. Le tuyau est crevé par la soudure.

**SODURE**, en Maçonnerie, est le plâtre ferré dont on raccorde deux enduits qui n'ont pu être faits en même tems sur un mur, ou un lambris.

**SOUEF**, xvi. adj. Agreeable qualité d'un parfum. A l'ouverture des tombeaux des Saints, il en sort une odeur souève qui parfume les environs. C'est une erreur populaire. Ce mot est vieux. Dites *suave*.

Du Latin *suavis*.

**SOUFFLAGE**. f.m. L'art de souffler le verre. On le dit aussi de l'action du Paraissonier qui le souffle.

**SOUFFLAGE**. Terme de Marine. C'est la partie du vaisseau qui a été renflée; ou le bois qu'on ajoute au vaisseau par dehors vers la flottaison, pour lui faire mieux porter la voile. On appelle *soufflage vif*, quand on souffle sur les membres du vaisseau, au lieu de souffler sur le bordage.

**SOUFFLANT**, ANTE. adj. Qui souffle. Les vents du Nord & du Midi soufflent les uns contre les autres excitent une cruelle tempeste.

**SOUFFLE**. f.m. Vent que l'on fait en poussant de l'air par la bouche. Cernalede est si foible, qu'on le pourroit renverser d'un souffle. Sturmus pretendoit elever de terre une meule de moulin avec le seul souffle, en employant des vessies, & une machine de bois dont M. de Vallemont donne la description & la figure dans sa Physique Occulte. Cette experience n'est pas de simple curiosité. Elle est admirable pour expliquer la maniere dont les esprits animaux, & les muscles produisent ces mouvements si violens dans les animaux & dans les hommes, qui sont qu'ils remuent, levent, traînent, portent des poids d'une énorme pesanteur; Car enfin les vessies representent assez bien la tunique propre du muscle, laquelle enveloppe les nerfs, les chaînes, les fibres, les veines & les arteres dont cette partie organique est composée. Le souffleur represente le cerveau, & le vent du souffle est l'image des esprits animaux qui enflent les muscles. Il y a pourtant une difference qu'il faut tout observer: c'est que la vessie est simple, & qu'un muscle est peut être composé de plus de quatre mille petites vessies, ce qui multiplie beaucoup la puissance, & s'il est vrai, comme on l'a reconnu qu'il y a dans le corps de l'homme 405. muscles, faut il s'étonner de la force d'une machine remplie de tant de ressorts? **VALL**. Il se dit aussi de la simple respiration. Il n'a qu'un souffle de vie. Il n'a point perdu connoissance jusqu'au dernier souffle de sa vie. D'anciens Philosophes ont pretendu que l'ame n'étoit qu'un souffle leger. Le souffle que Dieu inspire, & qui porte en lui-même l'image de Dieu, n'est ni air, ni vapeur. **BOSS**.

Il se dit aussi d'une mediocre agitation de l'air causée par le vent. Il ne fait pas un souffle de vent.

*On n'entendait souffler, ni vent,*

*Du Couchant jusques au Levant.*

En Poësie, on dit le souffle impetueux des vents.

*D'un souffle l'Aquilon ecarte les nuages,*

*Et chasse au loin la foudre & les orages.* **RAC**.

**SOUFFLE**. En Artillerie la compression de l'air par la sortie du boulet hors d'une piece de canon, est ce qu'on appelle le souffle de la piece. Quelquefois le souffle abat une partie des embrasures de la muraille.

**SOUFFLE**, s'emploie aussi fig. Le moindre souffle venu au Roi des sentimens favorables de M... pour M... eut produit d'étranges effets dans son esprit. **BOS**.

**SOUFFLER**. v. act. & quelquefois n. Donner une forte agitation à l'air, en le pressant dans quelque vaisseau, pour l'en faire sortir par une petite ouverture avec plus d'impetuosité. On souffle du vent dans les tuyaux d'orgues pour les faire jouer. On souffle avec la bouche dans des flûtes, dans des cornemuses. Les Bouchers

*soufflent* la viande pour la faire enfler. On *souffle* les doigts pour les échauffer. Il n'est pas honnête de *souffler* sur son potage pour le refroidir. On *souffle* la chandelle pour l'éteindre. On *souffle* le feu pour l'allumer. Les volipiles ou poires à feu *soufflent* de l'air avec une merveilleuse violence.

Ce mot vient de *sufflare*. Nicod.

**SOUFFLER**, signifie aussi, Respirer avec effort. Un homme qui a la courte haleine, *souffle* quand il a couru, ou beaucoup travaillé. La marque d'un cheval poulain, est lorsqu'il *souffle*, qu'il bat du flanc. Il *souffle* comme un aspie sourd. Les animaux irrités *soufflent*.

**SOUFFLER**, se dit de l'agitation naturelle de l'air qui cause les vents. Le vent de Midi a *soufflé* depuis huit jours. La bise *souffloit* dans nos voiles, *souffloit* de côté. Aucun vent ne *souffloit*, il y avait un grand calme. Ces maisons furent d'autant plus brûlées que le vent y *souffloit* la flamme. ABLAN. Un vent de bise *souffloit* dans le visage. Id. Les vents d'Est, qui *souffloient* de bon frais, nous tiraient enfin des parages dangereux. FRIER.

**SOUFFLER**, se dit absolument de ceux qui exercent les opérations de Chymie; mais fut tout en mauvaise part, de ceux qui cherchent la Pierre Philosophale. C'est un homme qui *souffle* depuis dix ans; il a mangé tout bon bien à *souffler*. Il s'amuse à *souffler*, & il se ruine. ABLAN. St. Amant a fait le mot de *souffler* actif en ce sens; mais on doute qu'il doive être imité. Il a dit, *souffler* la Chymie.

**SOUFFLER**, le verre. *Souffler* une glace. C'est avec une selle ou canne de fer qu'on trempe dans le verre liquide, en former en le *soufflant* avec la bouche les différents ouvrages qui se font dans les verreries & dans les manufactures des glaces. Les Emailliers disent aussi *souffler* l'émail, en faire en le *soufflant* avec un petit tuyau de verre cet email creux qu'on nomme du Jais.

**SOUFFLER** le poil à un lièvre, se dit en termes de Chasse, d'un chien qui est tout prêt d'attraper le lièvre. Et en débauche, on dit qu'un homme *souffle* bien; pour dire, qu'il avale de grandes rasades.

**SOUFFLER** au poil, en termes de Manege, se dit, lorsqu'un cheval ayant encloué, la matière ou le pus a coulé entre la corne & le petit pied, a gagné le poil, & paroît à la couronne. On dit aussi, que la chair *souffle* sur la fourchette, quand il vient un bouillon ou excroissance de chair sur la fourchette du cheval, qui le fait boiter.

**SOUFFLER**, en termes de Marine signifie, Renforcer le bordage d'un vaisseau par de nouvelles planches & ceintes. Cela se fait d'ordinaire aux vaisseaux de guerre, quand ils ne portent pas bien leurs voiles, & qu'ils roulent & se tourmentent trop à la mer. Cela est encore d'un grand secours contre l'artillerie de l'ennemi. Ce vaisseau de guerre a été *soufflé* de trois pouces.

**SOUFFLER** un canon, c'est le tirer avec un peu de poudre pour le nettoyer.

**SOUFFLER**, se dit figurément, & signifie, Ouvrir la bouche pour faire des plaintes, des prières, des remontrances; murmurer, gronder. Ce Prince tint tellement ses sujets en crainte, qu'ils n'oseroient seulement *souffler*. Il faut qu'il ait la liberté de me faire ce qu'il lui plaît sans que j'ose *souffler*. Il est si fier, si impérieux, qu'on n'oseroit *souffler* devant lui. Si vous *soufflez*.

**SOUFFLER**, signifie aussi, Insinuer dans l'esprit, inspirer, persuader de certaines choses. Les Grands ont toujours auprès d'eux des gens qui leur *soufflent* aux oreilles des calomnies contre leurs fidèles sujets. On lui a persuadé de faire cette donation, à force de lui *souffler* aux oreilles. Il y a dans les États & dans les familles des bouteux qui *soufflent* la dissension, la discorde.

Qui vous a pu souffler une telle folie? Boiz.

Deja martinoit devant les étendards

*Relisons les chevaux éparés,  
Et se flautoit d'éterniser les guerres*

*Que sa fureur souffloit de toutes parts.* RAC.

**SOUFFLER**, se dit aussi pour, Suggérer, remettre quelque chose dans la mémoire; repeter à demi bas à quelqu'un, qui parle en public, les endroits de son discours où la mémoire lui manque, & où il hésite. Ceux qui parlent en public, sont prudemment d'avoir quelqu'un qui leur *souffle*, qui leur suggère ce qu'ils ont à dire. *Souffle* le Predicateur. Il *souffle* les Comédiens.

Si vous soufflez si bas, on ne m'entendra pas. RAC.

En ce sens on dit qu'il y a des gens qui *soufflent* le Droit, qui instruisent légèrement un Officier recipiendaire de quelques lieux communs, ou des objections qu'on leur peut faire sur la Loi qui leur a été proposée, pour y répondre, comme s'ils étoient derrière lui pour lui suggérer ce qu'il auroit à dire.

**SOUFFLER** un exploit, une signification, se dit au Palais des exploits faux qui n'ont point été effectivement donner aux parties, ni à leurs personnes, ni à leur domicile, ni à celui de leurs Procureurs. On lui a *soufflé* cet exploit: il a été donné sous la cheminée.

On dit aussi, *Souffler* à quelqu'un un emploi, une charge, &c. pour dire, Lui enlever un emploi, une charge, à quoi il s'attendait.

On dit aussi, Si vous n'avez rien de plus chaud, vous n'avez que faire de *souffler*; pour dire, Vous vous flattez en vain de cette esperance. On dit aussi, Il croit qu'il n'y a qu'à *souffler* & à remuer les doigts; pour dire, Il croit que la chose est aisée, & cependant elle est fort difficile.

**SOUFFLER**, se dit au jeu des Dames, quand on prend une dame à son averfaire, lorsqu'il a négligé d'en prendre une qui étoit en prise. *Souffler* une dame. Je vous *souffle*.

**SOUFFLER**, se dit proverbiallement en ces phrases. Cet homme *souffle* le froid & le chaud d'une même bouche; pour dire, Il soutient le vrai & le faux; il est pour & contre une même personne; il en dit du bien & du mal; il joue les deux.

*Arrière ceux dont la bouche*

*Souffle la froid & le chaud.* LA FONT.

On dit aussi, qu'un homme a *soufflé* le pion à un autre, pour dire, qu'il a encheri sur lui, qu'il lui a enlevé une affaire qu'il croyoit faite. On dit aussi d'un dormeur qui ronfle avec violence, qu'il *souffle* des pois.

**SOUFFLÉ**, ÉE, part. pass. & adj.

**SOUFFLERIE**, f. f. Exercice de Chymie qui ne se dit qu'odieusement, de ces fous qui cherchent la pierre philosophale. Cet homme est une dupe qu'on a mis dans la *soufflerie*.

**SOUFFLERIE**, se dit aussi de l'action des soufflets d'une orgue; & du lieu où ils sont posés. Le devant du sommier d'une orgue reçoit le vent de la *soufflerie*. La *soufflerie* de l'orgue est tantôt derrière, tantôt à côté, tantôt au dessous.

**SOUFFLET**, f. m. Instrument qui sert à souffler en attirant le vent, & puis en le comprimant pour le faire sortir par un trou étroit avec violence. Un *soufflet* domestique, un *soufflet* de Marechal, un *soufflet* d'Emailleur. Les *soufflets* des forges de fer se meuvent par des moulins. Il y a aussi des pompes qui agissent par le moyen des *soufflets*. Les *soufflets* des orgues ont six pieds de long sur quatre de large, dont chacun doit avoir des lunettes de quatre pouces, afin que la soupape s'ouvre aisément. Il y doit avoir aussi une soupape au milieu des *soufflets*, afin qu'ils n'empruntent point de vent l'un de l'autre. Il y a des *soufflets* en triangle, qui ne se levent que d'un côté. Il y en a d'autres qu'on nomme à lanterne, qui se levent également de deux côtés, & demeurent parallèles à l'air intérieur.

enforte qu'ils représentent une lanterne de papier. Il faut du moins quatre *soufflets* pour tourner le vent à une orgue de 16, pieds ; & à 11, quand il y a un positif, chacun chargé d'un poids de 16. livres. Les plus des *soufflets* se font de plusieurs petits ais de bois fort minces, sur lesquels on colle le cuir. Les Chinois ont trouvé une invention pour faire que les *soufflets* de leurs Marchaux soufflent d'eux mêmes sans que personne y touche : car ils ont une certaine sorte de tuyaux si bien réglés, qui tirent l'air de certains creux disposez pour cela avec un contrepoids si juste, qu'ils ont toujours autant de vent qu'il leur en faut. Voy. de Matelief.

Les Bouchers se servent aussi de *soufflets* d'une façon extraordinaire pour souffler, & enfler leurs viandes après que les bêtes ont été affommées, afin de les habiller & de peccer plus promptement.

**SOUFFLET**, est aussi une espèce de voiture ou de chaise roulante sur deux roues, & fort légère, où il n'y a place que pour une ou deux personnes, dont le dessus & le dedans sont de cuirs ou toiles cirées qui se lèvent & se plient comme un *soufflet* pendant le beau tems, & qui s'étendent pour descendre de la pluie. Les *soufflets* sont commodes pour faire bien du chemin.

**SOUFFLET**, signifie un coup de plat ou du revers de la main sur la joue. Un *soufflet* est un affront qu'un Gentilhomme ne peut digérer. Selon certains Casuistes, on peut, pour prévenir un *soufflet*, tuer celui qui le veut donner. PASC. Le *soufflet* est très-injurieux, & rien ne peut déshonorer d'avantage un bonnet homme. LE MAÎTRE. Les Predicateurs Espagnols pour toucher les pécheurs se donnent des *soufflets*, & toute l'assemblée fait la même chose après eux. DEL. DE L'Esp. On faisoit de grandes ceremonies à la création d'un Chevalier ; dont la principale étoit celle du *soufflet*, ou du coup d'épée sur l'épaule. BIA. UN. En Allemagne quand un Page quitte les couleurs, on lui donne un *soufflet*. Voyez Chevrana, T. I. p. 1. Le Chevalier de Malte, qui donne l'Ordre de Chevalerie à un Profès, le regardant amiablement, lui donne un petit *soufflet*, disant : *Reveille-toi, & ne dors pas aux affaires, mais veille-toi en la foi de Jesus-Christ, & saches que ce vous soit le dernier affront, & verge que qu'avez d'avoir pour la cause de Jesus-Christ.* J. DES SC. T. LI.

Tu fais comme un *soufflet* touche un homme de cœur ;  
Ce n'est que dans le sang qu'on lave un tel ouvrage.

CORN.

On dit, Il lui a donné un *soufflet* avec la pantoufle, avec un livre ; pour dire, Il lui a donné sur la joue. On lui a donné deux *soufflets*, l'un, & le venir. Tu me débarrasses un *soufflet*. MOL. pour dire, Tu auras de moi un *soufflet*.

Ménage derive ce mot de *sufflatus*, à cause du bruit que fait un *soufflet* donné. Selon IF. Vossius, les bouffons pour divertir les autres enflaient leurs joues, afin que les coups qu'on donnoit là dessus fissent du bruit avec soufflement. On a dit autrefois *baise pour soufflet*, & *buser pour souffler*, & on dit encore en quelques endroits *buser pour soufflet* à allumer le feu. Voyez Repub. des Lettres Juin 1684. art. IV.

**SOUFFLET**, se dit figurément de toute autre perte, affront ou dommage qu'on reçoit. On a fait perdre le procès à ce plaideur, c'est un vilain *soufflet* qu'on lui a donné. On avoit promis une telle fille à ce jeune homme, mais on l'a donnée à un autre, c'est un vilain *soufflet* qu'il a reçu. Il est du stile familier.

**SOUFFLET**, se dit proverbialement en ces phrases. Cela ne vaut pas un clou à souffler ; c'est-à-dire, est de peu d'importance.

On dit, que ceux qui sont de la fausse monnoye, donnent un *soufflet* au Roi.

On dit aussi quand un habit est retourné, qu'on lui a donné

un *soufflet*. On dit d'un pendu, qu'il a donné un *soufflet* à une poignée.

On dit qu'un homme a donné un *soufflet* à Ronfard ; pour dire, qu'il a fait une grosse faute contre la Langue ; à cause que Ronfard étoit un Poète qui parloit, & écrivoit le mieux de son tems ;

Ronfard pleura même, & de rage

Il se souffla le visage,

Et s'alla cacher dans un trou,

En se soufflant tout son fou.

Les Muses n'en firent que rire,

Et demandant par quel hazard

Ronfard si vanité pour bien dire

Donnoit des soufflets à Ronfard, DU CÉR.

**SOUFFLETER**, v. act. Donner des soufflets à quelqu'un. Les Juifs pour faire un cruel affront à Jesus-CHRIST, lui banderent le yeux, & le souffleterent. Il mérite d'être souffleté.

**SOUFFLETÉ**, i. e. parr. pass. & adj.

Dix Serrames déjà, largement souffletées ;

Avient à coups de pied descendu les montées. BOIL.

**SOUFFLETTEUR**, f. m. Qui soufflette, qui donne des soufflets. Ce Pedant est un grand souffletteur d'écoliers. Il est du stile familier.

**SOUFFLEUR**, v. e. Qui souffle, comme ayant peine à respirer. C'est un souffleur perpétuel.

Il se dit aussi d'un homme qui souffle continuellement le feu. Voilà un importun souffleur.

On appelle, *Souffleur* d'orgues, celui qui fait aller les soufflets de l'orgue, soit avec la bouche, soit avec un soufflet. Un souffleur d'orgue, un souffleur de bouche.

**SOUFFLEUR**, se dit aussi de celui qui est proche d'un autre qui recite en public, afin de suppléer à son défaut de mémoire, & de lui suggérer ce qu'il aura à dire. Il seroit demeuré court dans la harangue sans le souffleur, Servir de souffleur à la comédie.

**SOUFFLEUR**, se dit aussi d'un homme qui enseigne le Droit en chambre, qui n'a point de chaire, ni de titre de Professeur en quelque Université.

**SOUFFLEUR**, se dit aussi d'un chercheur de Pierre Philolophale, qui a un fourneau, & qui convertit son bien en charbon, croyant de trouver le secret de faire de l'or. C'est un dangereux métier que celui de souffleur, on s'y ruine toujours.

**SOUFFLEUR**. On appelle souffleur dans les Antilles, un grand poisson qui souffle & jeringue l'eau dans l'air par les naseaux, de même que la baigne à laquelle il est semblable, & dont il ne diffère qu'en grandeur. C'est cependant une espèce de poisson toute différente. Les souffleurs vont en bande comme les Marfousins, & semblent aimer les hommes, puisqu'ils suivent les barques & les canots, comme s'ils prenoient plaisir à entendre le bruit qu'on y fait. On n'a qu'à siffler pour faire qu'ils tournent tout court & approchent des Navires, mais il est dangereux de les vouloir prendre, à cause de leur force extraordinaire. Ces poissons font en grand nombre par toutes les côtes de l'Amerique.

**SOUFFLURE**, f. f. En Artillerie on appelle soufflures, certaines cavitez qui se forment dans l'épaisseur du métal, quand il a été fondu trop chaud. Dans les boulets il se trouve des soufflures au dehors.

**SOUFFRABLE**, adj. qui se peut souffrir, supportable. La comparaison seroit souffrable. BAY. Ce mot n'est gueres usité.

**SOUFFRANCE**, f. f. Peine ; tourment qu'on endure. Job eut d'extremes souffrances. BERS. Les Amans ne parlent que de leurs souffrances. Les esprits aigris par les souffrances ne menagent pas toujours leurs expressions. AN. La mort n'est autre chose qu'une délivrance des souffrances d'ici bas. LA PL.

De mes yeux languissans un éloquent silence,

En depit de moi même exprime ma souffrance :

LA SUZE.

Ménage le derive de *sufferentia*, qu'on trouve chez les Auteurs Latins.

**SOUFFRANCE**, se dit aussi pour l'action de souffrir. Une souffrance humble & paisible contribue à entretenir le repos de la société. NIC. Un Religieux doit chercher son avancement spirituel dans la souffrance des injures. REGNIER.

**SOUFFRANCE**, se dit aussi de la tolérance qu'on a pour certaines choses qu'on pourroit empêcher. Ce voisin a des vœux sur moi ; mais ce n'est que par souffrance. Cet égoïste n'est point une serviette, c'est une souffrance du propriétaire qui le permet.

**SOUFFRANCE**, en Jurisprudence féodale, est un délai que donne le Seigneur à son vassal pour lui rendre la foi & hommage, & pour empêcher la laïcité féodale.

La souffrance vaut foi & hommage tant qu'elle dure, disent les Coutumes. La souffrance se demande d'ordinaire par les Tuteurs pour tout le tems de la minorité de leurs Pupilles, & jusqu'à ce qu'ils soient en âge de rendre en personne la foi & hommage. Qui demande souffrance doit déclarer les noms, & âges de ceux pour qui ils la demandent. Art. 41. de la Cout. de Paris. C'est aussi le délai que donne le Roi, ou le Seigneur aux gens de main morte pour vider leurs mains des fiefs ou heritages qu'ils ont acquis, jusqu'à ce qu'ils aient payé le droit d'amortissement ou d'indemnité.

**SOUFFRANCE**, se dit aussi en matière de Compte, des délais qu'on donne aux comptables pour rapporter les quittances des sommes mentionnées en l'article. On tient les parties en souffrance pendant six mois : dans les régies on raye & on leve les souffrances après ce tems-là. On fait quelquefois rétablir les parties qui avoient été mises en souffrance.

**SOUFFRANT**, ANTE. adj. Qui souffre. Il a le visage d'un homme souffrant. La vertu souffrante attendrit tous les cœurs qui ont quelque goût pour la vertu. FEN. Dans le corps humain la partie souffrante, se dit de la partie du corps qui est affligée, affectée, malade. Dans un procès il y a toujours une partie souffrante, c'est celle qui patit, qui n'est pas en possession de son bien.

**SOUFRANT**, se dit aussi pour Patient, endurant. Ce n'est pas un homme souffrant. Il n'est pas d'humeur souffrante. Il est du stile familier.

**SOUFFRE-DOULEURS**. s. m. & f. Terme qui se dit d'un valet ou d'une servante qu'on n'épargne point, & qu'on expose à toutes sortes de fatigues. Ce valet est le souffre-douleurs de la maison.

Il se dit aussi d'un cheval dans le même sens. Les chevaux de poste & de louage sont des souffre-douleurs. Il est du stile familier.

**SOUFFRETEUX**, RUX. adj. Misérable qui souffre beaucoup de peine & de nécessité. Il faut avoir compassion des souffreteux, &c. Il est bas & vieillit. L'Acad. Il ne se dit plus qu'en stile plaisant. REVL.

Un pauvre souffreteux se plaint lui bas. LA FONT. Cependant il y a quelques gens qui croient, que si on employe ce mot avec jugement, il pourroit encore passer dans le beau stile, comme en cet exemple : Ils languiront toute leur vie, pauvres, souffreteux, méprisés. PAT.

**SOUFFRIR**. verb. a&c. Je souffre. Je souffrois. Je souffris. J'ai souffert. Je souffrais. Endurer, patir, sentir de la douleur, ou quelque incommodité considérable. Dieu a condamné la femme à souffrir les douleurs de l'enfantement pour la peine de sa désobéissance. Ceux qui ont la goutte, la pierre, souffrent cruellement. Les Martyrs ont souffert constamment la mort, & les plus cruels supplices pour la défense de l'Evangile. Souffrir le faim & le froid. L'armée a beaucoup souffert dans la

Marche, faute de provisions. La Philosophie nous apprend à souffrir les maux. ST. EV. On souffre moins quand on le refuse à souffrir de bonne grâce, que quand on fait effort pour se délivrer d'un mal qu'il faut nécessairement endurer. M. SC. La cessation de la douleur est la félicité de ceux qui souffrent. ST. EV. Pour conduire les peuples à la servitude, on leur fait un devoir de tout souffrir sans murmure, & sans résistance. BEN. Epicure disoit, que c'est un grand mal que de n'en pouvoir souffrir aucun. On demanda à Bion, quelle chose pouvoit être pire que le mal ; c'est, dit-il, de ne le pouvoir souffrir. Il n'est pas moins de l'essence du jeûne de souffrir la soif que de souffrir la faim. J. DES Sg.

On dit fig. souffrir le martyre, pour dire, Souffrir de grands maux.

On dit Souffrir une ruée, une furieuse tempête, pour dire, Etre agité d'une ruée, d'une furieuse tempête. Souffrir un coup de vent, pour dire, Etre battu d'un coup de vent.

On dit Souffrir un assaut, pour dire, soutenir l'assaut. Et on dit qu'une place n'est pas capable de souffrir un siège, pour dire, qu'elle n'est pas assez forte pour soutenir un siège.

**SOUFFRIR**, signifie encore, Recevoir du dommage, supporter la perte, les frais. Quand on veut s'accommoder en quelque lieu, il ne faut pas que le voisin en souffre ; il faut payer les dommages & intérêts qu'il en pourra souffrir.

Ce mot vient de *sufferre*. NICOT.

**SOUFFRIR**, se dit aussi des choses qui peinent, qui incommode, qui saignent. Les vœux foibles ne sauraient souffrir la grande lumière, un estomac délicat ne peut souffrir des alimens grossiers. Dans les tourmens où je suis, il me seroit plus aisé d'endurer la mort, que de souffrir la vie. VOI.

**SOUFRIR**, se dit en un sens moins étendu, en parlant de ce qui déplaît, de ce qui incommode, qui gêne, ou fait quelque peine aux sens, ou à l'esprit. Je ne puis souffrir ce méchant Orateur, cette mauvaise musique, la dureté de ces vers. La délicatesse de notre siècle ne souffre pas qu'un Poète se donne les mêmes libertés qu'autrefois. ART DE P. Je ne puis souffrir le luxe du monde, le berneage du siècle, l'inconstance des Français dans leurs modes : Il y a dans le cœur des hommes ce qui ne se peut quel fonds de malignité qui fait qu'en ne peut souffrir un mérite extraordinaire. BILL. Un homme qui n'est que riche, sans naissance & sans mérite, n'a qu'un seul moyen de le soutenir, & d'être souffert dans la société des Grands, c'est la dépense. J. DES Sg.

Non, je ne puis souffrir cette lâche méthode, R'assistent la plupart de vos gens à la mode. MOL.

Enfin quoi qu'il en soit

Vous avez des raisons pour souffrir tout le monde. ID.

En ce sens on dit par civilité, souffrez que je vous avertisse ; pour dire, Ayez agressez, permettez que je fasse telle chose. Je ne puis vous souffrir d'écouviers, ou de bout ; c'est-à-dire, y consentir, & vous laisser en cet état. Boileau a dit dans cette signification.

De peur de perdre un liard souffrez qu'on vous égorge.

Mais quoi qu'il me dut tout son bien, Sans peine il souffrirait ma présence.

O la rare reconnaissance ! ID.

**SOUFRIR**, se dit aussi en Morale, des afflictions de l'esprit, des émotions de l'ame. Souffrir un affront constamment, chrétiennement. Souffrir une préférence injurieuse. On souffre beaucoup, quand on perd ce qu'on aime. Les Amans sont de perpétuelles plaintes des tourmens qu'ils souffrent. Sa compassion a beaucoup souffert en voyant maltraiter ce pauvre homme.

**SOUFRIR**, signifie aussi, Ne se pas opposer à une chose, y consentir tacitement, la tolérer. On souffre toutes

sortes de Religions en un tel pays. On *souffre* un petit mal pour en éviter un plus grand. Quoiqu'on *souffre* une servitude, elle ne s'acquiert point par prescription. Il faut bien *souffrir* ce qu'on ne peut pas empêcher.

**SOUFFRIR**, signifie aussi, Comparer, s'accommoder ensemble, ne se pas détruire. Les contraires ne se peuvent *souffrir* ensemble. L'or n'est pas parfait, quand il ne *souffre* pas la coupeille.

On dit aussi, qu'une cause *souffre* de la difficulté, quand elle est douteuse ou mauvaise. La raison, la bienfaisance, ne *souffrent* pas qu'un fils preside son pere. Les femelles des animaux ne *souffrent* le mâle, que quand elles sont en chaleur.

**SOUFFRIR**, se dit proverbialement en ces phrases. Le papier *souffre* tout; pour dire, On écrit sur le papier tout ce qu'on veut. Cet importun m'a fait *souffrir* mort & passion; pour dire, il m'a fort fatigué. Il n'y a point de règle si generale qui ne *souffre* quelque exception. L'amour & l'ambition ne *souffrent* point de compagnon.

**SOUFFERT**, ERTE, part. pass. & adj.

**SOUFLE**.

**SOUFLER**.

**SOUFLET**.

**SOUFLEUR**, &c.

**SOUGARDE**, &c. Voyez **Sous-GARDE**, &c.

**SOUHAIT**, f. m. Desir; mouvement de la volonté vers un bien que l'on n'a pas. *Souhait* juste, legitime. *Souhait* ardent. *Souhait* vain, inutile. Faire des *souhaits*, former des *souhaits*. Il a obtenu l'accomplissement de ses *souhaits*.

Voilà l'unique but où tendent mes *souhaits*. LA FON.

Il est permis de ne se point borner en matiere de *souhaits* on les peut pousser jusqu'à la chimere. FONT. Il y a de la difference entre les *souhaits*, & les desirs; les *souhaits* doivent être l'ouvrage de la raison, & les desirs sont presque toujours des aveugles qui naissent du temperament. M. SC. Il n'y a rien de plus incommode que les gens inutiles avec leurs *souhaits*: ils le prodiguent, parce qu'ils ne peuvent rien. LA BR. Epictete disoit que pour n'être point trompé dans nos *souhaits*, nous ne devons jamais *souhaiter* que ce qui peut dependre de nous.

Le Ciel ont pour ses vœux une bonté cruelle;

Il devoit être sourd aux aveugles *souhaits*. LA FON.

Dans ces lieux bienheureux où l'amour favorable

Vous livra tant de fois à mes ardens *souhaits*. VILL:

Mettez votre bonheur à régler vos *souhaits*. OZ. M.

Ce mot est un composé de *hait*, qui vient de l'Alleman *ge-hait*, qui signifie la même chose. MEN.

**A SOUHAIT**, adv. Selon les desirs. Tous les biens lui viennent à *souhait*. Ses terres lui rapportent à *souhait*. L'homme que je vous propose est un homme à *souhait* pour l'emploi dont vous parlez.

On dit proverbialement de ceux qui n'ont que deux enfans, l'un mâle, & l'autre femelle, C'est un *souhait* de Roi, fils & fille. On dit aussi proverbialement & populairement, Vin lui lait, c'est *souhait*.

**SOUHAITABLE**, adj. m. & f. Desirable. Les grandes richesses ne sont pas si *souhaitables* qu'on pense. Avoir des qualitez *souhaitables*. Il seroit *souhaitable* que.

Quelques-uns croient que *souhaitable* ne se dit pas si bien des personnes que des choses. Cela pourroit être; cependant l'Academie dit, C'est une personne *souhaitable* par son humeur, par son enjoinement, par ses manieres.

O combien est plaisant & *souhaitable*

De voir ensemble en concorde amiable,

Freres unis s'encrenter! TH. DE BAZE.

**SOUHAITER**, v. a&c. Desirer. Notre cœur n'est jamais rempli, il *souhaite* toujours. On ne *souhaite*

Tome VI.

jamais ardemment ce qu'on ne *souhaite* que par raison. LA ROCH. On ne doit *souhaiter* qu'après avoir raisonné; mais les desirs naissent sans raisonner. M. SC. Qu'il est doux de se pouvoir flatter de ce qu'on *souhaite* ardemment! L. PONT. Vous *souhaitez* de l'amour n'est-ce pas vous dire que je vous aime encore? DES. H.

Ce verbe *souhaiter* est souvent suivi de la particule de avec l'infinitif. Cyrus ne *souhaitoit* de vivre que jusqu'à ce qu'il eût surmonté les ennemis en bienfaits ou en injures. ABEL. Cornille neanmoins pretend que ce n'est pas necessaire là. L'Academie dit *souhaiter* d'avoir une charge. D'où l'on peut conclure que c'est à l'oreille à juger de ce de, pour sçavoir quand il est necessaire, ou ne l'est pas.

Il se construit aussi quelquefois avec la particule *que* & le verbe qui suit au subjonctif. Je *souhaite* que vous réussissiez dans toutes vos entreprises. Je *souhaite* que vous portiez toujours bien. Je vous *souhaite* le bon jour, le bon soir, la bonne année. Je vous *souhaite* une vie longue, & heureuse. On dit pour bien louer quelqu'un, Il n'y a rien à *souhaiter* en lui, il est accompli. Il seroit à *souhaiter* qu'on eût reformé tels & tels abus; c'est-à-dire, il seroit bon. Vous avez été bien *souhaité* dans cette compagnie; c'est-à-dire, On eût été bien aise de vous y voir.

**SOUHAITÉ**, ÊE, part. pass. & adj.

**SOUIL**, f. m. Terme de Venerie. Lieu bourbeux où le veautre le sanglier. Le *souil* est souvent une marque qui fait reconnoître la taille d'un sanglier.

**SOUILLARD**, f. m. Terme de Charpenterie. Piece de bois assemblée sur des pieux, & que l'on pose au devant des glaciis qui sont entre les piles des ponts de pierre. On en met aussi aux ponts de bois.

**SOUILLE**, f. f. Terme de Marine. La *souille* d'un vaisseau, c'est le lieu où le vaisseau a posé, lorsque la mer étoit basse, & qu'il a touché sur de la vase.

**SOUILLER**, v. a&c. Gâter; salir, *souiller* ses mains de boue, de sang, &c. Il y a bien des metiers qu'on ne peut exercer sans se *souiller*. Tous ceux qui manient les choses onctueuses se *souillent* nécessairement. Il est tombé dans la boue, ses habits sont *souillés*. Son plus grand usage dans le propre est dans le stile familier.

On dit en termes de Venerie, *se souiller*, pour dire, se veautrer dans le souil. Quand les sangliers sont chassés, ils se *souillent* volontiers à des boues, & s'ils sont blessés, c'est leur medecine que de se *souiller*, c'est-à-dire, veautrer au souil. PHOEBUS.

Ce mot vient de *souillare*. MEN.

**SOUILLER**, se dit plus ordinairement au figuré. Le peché *souille* l'ame. *Souiller* la pureté des mœurs. BOIL. Se *souiller* de crimes. Neron *souilla* ses mains du sang de la mere. Une femme adultere *souille* la couche nuptiale. Il *souillait* de ses impudicitez les plus illustres familles. VAUG. Jesus-Christ dit que ce qui entre dans le corps ne *souille* point l'ame. Les Gaulois remportèrent la victoire sur les Romains, mais ils en *souillaient* la gloire en tuant des Ambassadeurs. OZ. M.

**SOUILLER**. Ce mot s'emploie quelquefois dans un sens burlesque, & signifie, Toucher. Je vous envoie cent pistoles, mais je vous supplie de n'en pas *souiller* vos mains. VOIT.

**SOUILLÉ**, ÊE, part. pass. & adj. Il a toutes les significations de son verbe. St. Paul dit qu'une chose est *souillée*; c'est-à-dire, impure; à celui qui la repete *souillée*.

De ton amour pour toi ton Dieu s'est deponillé.

Ton encens à seigneur est un encens souillé. RAC.

**SOUILLEURE**, ou **SOUILLURE**, f. f. (On prononce *souillure*. L'ACAD.) Tache, salete sur quelque chose. Son habit est plein de *souillures*. Il n'a guere

M m m

d'usage au propre.

On dit au figuré, la *saoullure* du péché, la *saoullure* de l'âme. Le sang de JESUS-CHRIST a lavé toutes nos *saoullures*.

On dit aussi ; c'est une *saoullure* à son honneur, une *saoullure* à sa réputation.

Parmi les Juifs on appelloit, *Saoullures legales*, l'impureté causée soit par certaines maladies, soit par certains accidents, qui rendoient immonde.

**SOULLON.** f. m. & f. Qui est malpropre. C'est un petit *saoullon*, une petite *saoullure*. Il ne se dit que des enfans, & plus ordinairement des filles. Il se dit par mépris des servantes de cuisine. On a pris une *saoullure* pour laver les écuellles. Aurai dit en ses Satires : La laide, la *saoullure*, la petite impudente. Il est du stile familier.

Pour me servir je n'ai qu'une *saoullure*. S. AMAND.

**SOUL.** Voyez SAOUL.

**SOULACIER.** v. n. Vieux mot. On a dit se *soulacier*, pour dire, se recréer. Il y a une Inscription au Bois de Vincennes qui porte : *Philippe Loy, fils de Charles Comte de Valois, qui de grand pousse habonda, jusques sur terre la fonda, pour s'en soulacier & esbattre, l'an 1334.*

**SOULAGEANT.** ANTE, adj. Qui aide, qui soulage. La remise qu'on lui a faite est si petite, qu'elle n'est gueres *soulageante*.

**SOULAGEMENT.** f. m. Allègement, diminution de mal, de douleur, d'affliction, adoucissement de peine ou de corps ou d'esprit. Le temps apporte du *soulagement* à toutes sortes de maux. Le changement de douleur est une espèce de *soulagement*. Vous n'avez pu soutenir seule l'embaras où vous vous êtes trouvée, & vous avez cherché le *soulagement* de vous plaindre, avec quelque confidente qui vous a trahie. P. DE CL. On peut s'amuser à des lectures agréables ; c'est un *soulagement* que Dieu accorde à notre foiblesse. NIC.

**SOULAGER.** v. act. Aider à quelcun ; le décharger d'une partie de la peine, de la fatigue qu'il souffre. Ce Crocheteur est trop chargé, il lui faut ôter une partie de sa charge pour le *soulager*. *Soulager* un païsan de la taille.

On dit en ce sens, *soulager* une poutre, *soulager* un plancher, pour dire, Diminuer une partie de la charge que porte une poutre, diminuer une partie de la charge d'un plancher.

On dit aussi *soulager* un vaisseau dans une tempête, pour dire, Jeter à la mer une partie de la plus grosse charge.

**SOULAGER,** signifie aussi, Adoucir, diminuer les maux du corps. Ce remède, cette saignée, ont fort *soulagé* le malade. Il faut *soulager* les pauvres dans leur misère ; c'est-à-dire, les secourir, les assister. On donne des aides pour *soulager* dans le logement des gens de guerre ; des aides de cuisine, de sommelier, pour *soulager* les maîtres Officiers. Il n'y a rien de plus glorieux que de pouvoir, ni de plus louable que de vouloir *soulager* les affligés. OR. M.

**SOULAGER,** signifie encore, Consoler ; adoucir, affaiblir les chagrins, les inquietudes de l'esprit. Les Grands doivent *soulager* la timidité, & le respect de ceux qui n'osent les aborder. M. ESP. L'homme tombe dans l'ennui, & devient à charge à lui-même, quand il ne peut se *soulager* avec les autres. IN. Il regne un si profond silence dans les prisons du St. Office, qu'il n'est pas même permis de se *soulager* par des plaintes & par des pleurs. ISQ. DE GOA. Les Stoïciens veulent qu'on *soulage* les affligés ; mais non pas qu'on partage leur douleur. MONT. Rien ne *soulage* tant la douleur, que la liberté de se plaindre. ST. EV. La patience chrétienne ne se *soulage* point par des injures. AN. Un ami *soulage* le poids de l'adversité parce qu'il en prend la moitié sur lui-même. OE. M. *Soulager* la honte de quelcun, l'ASC. La douleur se *soulage* à se plaindre. CORN.

**SOULAGE,** ÉR. part. pass. & adj.

*Jerusalem longtemps en proie à ses fureurs,  
De son sang odieux à la fin soulagée,  
Avec joye en son sang la regarda plongée.* RAC. *Albalat.*

**SOULANDRES.** f. f. Maladie de cheval. Ce sont des gales, des fentes ou crevasses qui viennent à la jointure de sea jarrets : comme les *malandres* viennent à ses genoux.

**SOULAS.** f. m. Vieux mot qui signifioit autrefois, *Joye, plaisir, & contentement*. Ils étoient en grand *soulas*, ils se divertissoient, quand ce malheur arriva. Il peut être encore d'usage dans le Burlesque.

*Le bibou, l'unique soulas  
Et les delices de Pallas.* SARR.

Du Latin *solutum*.

**SOULDE'E.** subst. f. Vieux mot. *Payement, recon-*

*pensé.*  
*Et amen a malle souldeé,  
Car il fut au gibet pendu.*

**SOULER.** Voyez SAOULER.

**SOULEVER,** &c. Voyez SOUSLEVER, &c.

**SOULEUR.** f. f. Frayer subite, qui fait trébucher. A la vue de l'ennemi, il eut une *souleur* qui le fit blêmir. Il ne s'employe guere que dans le stile familier. L'ACAD.

**SOULFRE,** ou **SOUFRE.** f. m. Mineral gras, inflammable & vitriolique. Il y a même de l'apparence que ce n'est qu'un vitriol exalté naturellement dans la terre par le moyen des feux souterrains ; car on trouve quelquefois dans le *soufre* avant qu'il ait été fondu, de petits morceaux de vitriol : de plus le *soufre commun* contient les mêmes principes que le vitriol. Il y en a deux espèces, un qu'on appelle *soufre vis*, & l'autre *soufre jaune* ou *soufre commun*. Le *soufre vis* est une matière grise, grasse, argileuse, inflammable qu'on trouve dans la terre en Sicile, & en plusieurs autres lieux. Le *soufre jaune* ou *commun* est une matière dure, luisante, cassante, facile à fondre & à s'enflammer. On la tire du mont Vésuve, on la liquesce sur le feu, & on la verse dans des moules pour la former en canons, ou en bâtons. Dans les montagnes de la Cordillere (dans le Chili) on tire le *soufre* tout pur d'une veine d'environ deux pieds de large, sans qu'il ait besoin d'être purifié. FRESZIER. Le *soufre* est composé de deux substances, l'une grasse & inflammable, l'autre saline & acide ; ce qu'on fait voir clairement si on y met le feu ; la partie grasse s'enflamme, & la partie saline se convertit en une liqueur acide qu'on appelle *esprit de soufre*. Le *soufre* est une des trois parties qui composent la poudre à canon, & qui lui fait prendre feu aisément. Les Volcans ne brûlent qu'à cause que ce sont des mines de *soufre* qui sont allumées.

On appelle *magdalen de soufre*, ces petites roches de *soufre* qu'on vend chez les Apothicaires. On doit mettre dans le bain d'alun les foyes blanches sans *soufre*. L'or perd sa couleur, étant exposé aux vapeurs du *soufre*, & se re-tablit, en le faisant bouillir dans l'eau avec du tartre. Sa vapeur blanchit aussi les foyes & les roses rouges ; & même des corbeaux pris dans leur nid deviennent blancs, étant exposés à sa fumée. BOYLE & Glauber ont fait tous deux du *soufre commun*, & par des manières tels que M. Geoffroy les prescrit. Voyez l'Hist. de l'Ac. des Sc. de 1704.

Les Marchands de vin se servent du *soufre vis* pour souftrer les tonneaux dans lesquels ils mettent le vin qu'ils veulent faire transporter par mer. Le *soufre* sert aux Bonnetiers, & à plusieurs autres artisans pour blanchir. On augmente la fraîcheur de l'eau, quand on y met une bille ou canon de *soufre*. Une même bille ne peut servir deux fois à cet usage, mais après avoir été retirée de l'eau, elle est aussi bonne pour toutes les autres opérations.

raisons qu'on fait sur ce biume qu'elle étoit auparavant.  
L.E.M. Le *soufre* est propre pour l'asthme, pour les ulcères de la poitrine, pour la plûisie, pour la gravelle, pour les dartres, pour dissiper, & refondre les tumeurs : on s'en sert intérieurement & extérieurement.

Du Lat. *Sulphur*.

**SOUFRE**, en termes de Chymistes, est un de leurs trois principes actifs, & une substance oleagineuse, liquide, inflammable, qui monte d'ordinaire en forme d'huile après l'esprit dans la distillation. On pretend que le *soufre* fait la diversité des couleurs & des odeurs, qu'il adoucit l'acrimonie des sels, qu'il lie les autres principes, & que les corps où il abonde se conservent plus long tems.

*Fleurs de soufre*, c'est le plus pur du *soufre* qui s'attache au chapeau de la cucurbit, quand on en fait la sublimation. Si l'on mêle du nitre fixe ou du sel polychrestelle avec le *soufre*, on aura des *fleurs de soufre blanches*.

On appelle *magistère ou lait de soufre*, du *soufre* dissout dans une quantité suffisante d'eau avec du sel de tartre, & precipité par le moyen de l'esprit de vinaigre, ou de quelque autre acide. Il a été nommé *lait de soufre*, parce qu'il est blanc comme du lait.

Quelques-uns l'appellent *hame des poumons*, à cause qu'il est propre pour plusieurs maladies du poulmon & de la poitrine.

On appelle *soufre d'antimoine*, celui qu'on tire de l'antimoine avec diverses préparations; & *soufre doré*, celui qu'on tire des feces du salin des métaux.

**SOUFRER**, ou **SOUFRER**. v. act. Enduire, froter de soufre. On *soufre* les allumettes par les bouts.

On dit *soufrer* de la toile de soie, de la toile d'ortie, pour dire, la passer sur la vapeur de soufre. Et *soufrer* du vin, pour dire, *soufrer* le tonneau où l'on le met par le moyen d'un linge soufré & allumé qu'on brûle dedans.

**SOUFRÉE**, s. f. part. pass. & adj. Vin *soufré*, toile *soufrée*. On met des chemises *soufrées* aux malheureux qu'on brûle.

**SOUPLIER**, f. m. (Port-R. dit *soulié*.) Chaussure de cuir pour les pieds. Le *soulier* est composé de semelles, d'un talon, d'une empeigne; de quartiers & d'oreilles. On a de gros *souliers* de vache pour la fatigue, des *souliers* plats à trois semelles, des *souliers* de pailan. Il y a des *souliers* mignons de marroquin, de mouton, pour la propreté, à une semelle, à talon de cuir & de bois.

Quoi ? ces *souliers* mignons de rubans *revetus*,  
Qui vous font ressembler à des pigeons *pattus*. MOLI.

Les femmes ont des *souliers* de velours & en broderie. Gâter, corrompre la forme d'un *soulier*. Ecarter les *souliers* : on dit alors *autres les aculer*. Les *souliers* à la *si-bustière* sont faits d'un morceau de peau de ceff avec un tissu de courtroye par dessus. Les Turcs laissent leurs *souliers* à la porte des mosquées.

Ce mot vient de *solex*, ou de *solum*. NICOT : D'autres le dérivent de *soularis*, ou *subdalaris*, qui se trouvent tous deux en la même signification. M. N. Benoit Baudouin a fait un Traité des *souliers* antiques, où il marque leur différente figure. Il en marque 27. sortes. Il dit que Dieu donnant à Adam des peaux de bêtes pour se vêtir, ne le laissa pas aller les pieds nus, mais qu'il lui donna des *souliers* de la même matière.

**SOUPLIER**. Dans les mers du Nord on appelle *soulier*, une pièce de bois concave dans quoi l'on met le bout de la patte de l'ancre, de peur qu'elle ne s'aceroche sur la précincte lorsqu'on la laisse tomber.

On dit proverbialement & bassement à ceux qui menacent de donner sur les oreilles, Ce sera donc sur les oreilles de mes *souliers*.

On dit aussi, qu'une personne n'a pas de *souliers*, pour lui reprocher qu'elle est gueuse. On dit de ceux qui voudroient se déguiser, qu'ils n'ont qu'à mettre leurs *sou-*

Tom. IV.

liers en pantoufles. On dit encore de ceux qu'on aime prise, je n'en fais non plus de cas que de la boue de mes *souliers*, & des choses dont on ne se soucie aucunement, je ne m'en soucie non plus que de mes vieux *souliers*.

On dit aussi, lorsqu'on a quelque mal, ou affliction *so-* crète, qu'on ne sçait pas où le *soulier* blesse. Ce mot a été premierement dit par Paul Emile Sénateur Romain, en repudiant la femme Papyrie dont il avoit eu le Grand Scipion Emilien; car pour toute réponse à ses amis qui lui voulaient dissuader ce divorce, il leur montra un *sou-* lier neuf & bien fait, en leur disant, Vous ne sçavez pas où ce *soulier* me blesse.

**SOUPLIER DE NOTRE DAME**. Voyez SABOT.

**SOULOIR**. v. n. Vieux mot qui signifioit avoir de *con-* tance. Il ne s'est guère dit qu'à l'imparfait. Il seroit à souhaiter qu'il fût encore en usage, parce qu'on en a souvent besoin. Vau.

Sous ce tombeau gît François de Foix,  
De qui tout bien un chacun souloit dire, MARJ  
Moi qui soulois être habile,

Suis débile. MAROT, Pf.

Quant à son tems, bien sçut le d'espérer,

Deux parts en fit, dont il souloit passer,

L'une à dormir & l'autre à ne rien faire. LA FONT.

On s'en sert quelquefois au présent; mais rarement.

Là vous soulez & la voir & l'entendre. DU CERN.

On le dit encore en Pratique. Il *souloit* y avoir là une porte, une barrière. Le tems a bien changé; il n'est plus comme il *souloit* être.

Du Lat. *solere*.

**SOUTÈ**, ou **SOULDÈ**. f. f. Terme de Coutume. C'est le retour que l'on donne quand on fait un échange d'héritages feudaux ou censuels, & que cet échange n'est pas pur, c'est-à-dire, qu'il ne se fait pas but à but sans retour, & sans tondre de deniers.

On l'appelle autrement *bourse déliée*, ou *retour de deniers*, & il a encore lieu dans le retrait lignager, dans les partages, & les comptes de deniers. La *soute mobilière* est le retour de meubles, quand l'un des cohéritiers retourne à l'autre quelques devoirs meubles, en fait de partage, pour le récompenser de la plus valeur de son lot. DE LAURIÈRE.

**SOUTETTRE**. Voyez SOUS-METTRE.

**SOUPE**. f. f. Terme de Méchaniques. C'est une petite platine de cuivre qu'on dispose de telle force dans les pompes, & autres machines hydrauliques, qu'elle s'ouvre pour donner passage à l'eau, quand elle y doit entrer; & qu'elle se ferme, quand on veut faire monter l'eau par la compression. Il y a trois sortes de *soupe*; l'une à clapet, la seconde en cône, & la troisième en manière de porte à deux battans. La première se ferme & s'ouvre comme une trape. La seconde comme un bondon d'un tonneau. Ces deux-là n'ont jamais plus de quatre ou cinq pouces. Et la troisième a quelquefois deux ou trois toises, & sert à fermer les écluses.

On appelle aussi *soupe*, ces petites languettes qui s'ouvrent ou se ferment avec un ressort pour donner le passage au vent, & le lui fermer dans les balons & les soufflets.

En termes d'Organiste, on appelle aussi *soupe*, ou *sou-* flaps, (comme si on disoit les tampons de dessous) de petits tampons qui sont dans le sommier, & qui bouclent les rainures ou portevens jusqu'au pied de chaque tuyau, & qui sont tenus par un petit ressort de le-ton. Quand on presse sur la touche, elles font baisser la *soupe* par le moyen d'un petit bâton qu'on appelle le *pilottin*.

Les Anatomistes modernes prétendent qu'il y a quelque chose de semblable dans les veines & les artères, qui

ouvre & ferme le passage du sang dans la circulation. Voyez VALVULE. Et il y en a qui étendent la chose jusqu'à la circulation qu'ils prétendent être dans le suc des arbres & des plantes.

**SOUPECON**, f. m. Desiance, incertitude; inquietude; doute qu'on a de la sincerité, ou de la probité d'une personne; ou de la vérité de quelque chose; opinion, croyance d'avantage accompagnée de doute. *Soupeçon injurieux, temeraire, injurieux, mal fondé. Leger soupeçon. J'ai un léger soupeçon, un violent soupeçon que...* Il y a quelque *soupeçon* de peste, de petite verole .... Le *soupeçon* est une legere impression sur l'esprit; un sentiment de hazard; une demie-lumiere, & la moins noble des fonctions de l'esprit. **FL.** A Venise les *soupeçons* en matiere d'Etat sont plus severement punis que le crime ailleurs. **S. DIDIER.** La jalousie le nourrit de *soupeçons* & de desiance. Un Prince sujet à prendre des *soupeçons* se desfie de la verité même. Tout sortifie les *soupeçons*, & son inquietude. Mon *soupeçon* tombe sur vous; éclaircissez mes *soupeçons*. J'étois entré en *soupeçon* de son infidelité, de sa lâcheté; mais mes *soupeçons* sont levez. L'incertitude des *soupeçons* offense, & refroidit l'amitié. Il vaut mieux pecher par un excès de bonne opinion, que par un *soupeçon* injurieux. **OE. M.** Il m'a sacrifié à les *soupeçons*. **CORN.** Dieu le livra à ses chagrins, & à ses *soupeçons*. **FL.** Elle parut si offensée de ses *soupeçons*, qu'elle les lui ôta entierement. **P. ou CL.** Quelque bonne fin que l'on se propose, il n'est jamais permis d'employer des jugemens temeraires, & des *soupeçons* fondez sur ce qui est caché dans le cœur des gens. **BAILL.**

*Il faut pour meriter une seule estime;*

*S'excepter du soupeçon, au fond de ce crime.* **CORN.**

*Les soupeçons importuns*

*Sont d'un second hymen les fruits les plus communs.* **RAC.**

*La sombre jalousie au teint pâle & livide;*

*Suit d'un pied chancelant le soupeçon qui le guide.* **VOLT;**

*Il n'est rien ou d'abord son soupeçon attaché*

*Ne presume du crime, & ne trouve un peché.* **BOIL.**

**Du Latin Soupicio.**

**SOUPECONNER**, v. a&t. Avoir du soupeçon, entrer en soupeçon. *Soupeçonner* un homme d'un crime. On le *soupeçonne* d'heresie. Il ne faut pas *soupeçonner* légèrement. Il y a de certaines marques d'amour après lesquelles un Amant ne peut *soupeçonner* sa Maîtresse d'inconstance sans l'offenser mortellement. **VILL.** Quand on fait profession d'une exacte vertu, c'est une injure que d'être *soupeçonné*. **OE. M.** La Reine pria Commendon d'avoir soin qu'on ne pût *soupeçonner* le sujet de son voyage. **FL.**

*Un cœur noble ne peut soupeçonner en autrui;*

*La bassesse & la malice*

*Qu'il ne sent point en lui.* **RAC.**

**SOUPEÇONNER**, signifie aussi, Avoir une simple conjecture, une simple opinion touchant quelque chose que ce soit. Je ne suis pas assuré de cela, mais je le *soupeçonne*. Cet Interprète *soupeçonne* que son Auteur a voulu dire une telle chose; il *soupeçonne* que ce mot peut venir d'une telle étymologie.

**SOUPEÇONNÉ**, ÉE. part. pass. & adj. Cefar disoit, ce n'est pas assez que la femme de Cefar soit chaste, il ne faut pas seulement qu'elle soit *soupeçonnée*.

**SOUPEÇONNEUX**, EUSE. adj. Desfiant; qui est sujet aux soupeçons. L'amour de lui naturel est *soupeçonneux*. On a bien de la peine à vivre avec les humeurs *soupeçonneuses*. La credulité du peuple n'est pas fort *soupeçonneuse*. **OE. M.** Les esprits subtils sont d'ordinaire les plus *soupeçonneux*. **AM.** Vous n'êtes ni jaloux, ni *soupeçonneux*, & peut-on être Amant sans être ni l'un, ni l'autre? **VILL.** Un homme *soupeçonneux* est d'un commerce fort

difficile; il faut de grands menagemens pour ne lui point donner d'ombrage. **BELL.** Le Roi inquiet, & *soupeçonneux* au dernier point, eut d'abord l'esprit troublé de jalousie. **AN. DES S. R.**

**Du tyran soupeçonneux pâles adorateurs.** **BOIL.**

**SOUPE**, f. f. Potage, sorte d'aliment & de mets qu'on sert à l'entrée du repas, fait de bouillon & de tranches de pain très minces. Une *soupe* bien mitonnée. Quand on invite quelqu'un à dîner par occasion, on lui dit, Voulez-vous venir manger de ma *soupe*? Cette façon de parler est populaire. **CAILL.** Cependant l'Académie prétend qu'on s'en peut servir dans le stile familier. Quoique le mot de *soupe* soit François, ceux qui parlent noblement évitent de s'en servir. *Potage* vaut mieux. A la Cour on dit, qu'on est encore aux potages, & non pas aux *soupes*.

On dit que la *soupe* nourrit le soldat; qu'une *soupe* à l'oignon refait la tête. Une *soupe* à la Jacobine, aux porreaux, aux choux, aux navets, &c. Voyez **POTAGE**. On dit d'un écornifleur, qu'il va chercher les bonnes *soupes*, qu'il va gueuser de la *soupe*.

Ce mot vient de l'Italien *zappa*, ou *suppa*, fait du Latin *sapa*, qui signifie bouillon qui par la cuisson est réduit au tiers. Quelques-uns le dérivent de l'Alleman *supp*, qui signifie la même chose; d'autres de *souben*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie *soupe*, & qui vient peut-être du Latin *essu*. **HUET.**

**Soupe**, se dit aussi des tranches de pain fort delicates qu'on met au fond du plat, sur lesquelles on verse le bouillon. Donnez-moi une *soupe* de pain; pour dire, une trencher. Dans les gargotes pour un sou l'on trempe la *soupe*.

Les Potiers disent Tailler la terre par *soupes*, pour dire, par petites tranches.

**SOUPE DE LAIT**, se dit au Manege d'un cheval de poil blanc tirant sur l'isabelle. Il est *soupe de lait*. Un cheval *soupe de lait*.

On donne aussi ce nom aux pigeons de cette même couleur, & qui sont, force estimer par ceux qui en sont curieux. Il est de plumage *soupe de lait*. C'est un pigeon *soupe de lait*.

**SOUPE**, se dit proverbialement en ces phrases. On appelle de la *soupe* au perroquet, du pain trempé dans du vin.

On dit aussi d'un homme qui a bien bû, qu'il est ivre com; me une *soupe*, qu'il a bien trempé sa *soupe*.

On dit d'un avaré, que sa *soupe* est maigre; pour dire, qu'il fait mauvaise chere. Les *soupes* de Prince sont vantées par Rabelais.

**SOUPEAU**, f. m. Terme d'Agriculture. Morceau de bois qui sert à tenir le soc de la charue avec l'oreille; & qui est tout au dessous. Ce morceau de bois sera fort propre pour faire un *soupeau*. **LIGER.**

**SOUPE**, qui ne se dit qu'en ce mot composé, l'après *soupe*; pour dire, l'intervalle qui est entre le *souper* & la retraite pour dormir. On se rejouit bien dans une telle maison toutes les après *soupes*, on y danse, on y joue, &c.

**SOUPE**, ou **SOUPE**, f. m. Le repas du soir. On nous a donné un grand *souper*. *Souper* superbe. On lui servit un magnifique *souper*.

On dit également bien devant le *soupe*, ou devant le *souper*; mais au pluriel il vaut mieux dire les *soupes*, que les *soupers*. **L'ACAD.** Ce n'est pas un *souper* par ordre, ce n'est qu'une collation. Je m'en vais manger mon *soupe*. On a joué, on a gagé le *soupe* de la compagnie. Alexandre disoit que pour faire un *soupe* délicieux, il falloit faire un sobre dîné. **SUP. DE QUINT.** Qu'avez-vous à votre *soupe*? Aller au *souper* du Roi.

On dit aussi simplement, Aller au *soupe*, revenir du *soupe*; pour dire, Aller au *souper*, revenir du *souper* du Roi.

Sou.



**SOUVER**, se dit aussi de la viande préparée pour faire ce repas. Les bourgeois qui vont souper chez leurs voisins font porter leur *souper*, leur gigot. Ce Pâtissier cuit tous les jours plus de quarante *soupers*, ou éclanches.

Quelques-uns dérivent ce mot de *sorbendo*, & prétendent que le *souper* étoit anciennement le principal des repas.

**SOUVER**. v. n. Prendre le repas du soir. On vous attend à *souper*. Ceux qui tiennent table font grande chère à dîner, mais ils ne *souper*ent guères. Les jours de jeûne il est défendu de *souper*. Ce gourgandin ne bien, mais il *soupe* encore mieux. S'aller coucher sans *souper*, *souper* par cœur. On dîne & on *soupe* en même tems, quand on ne fait qu'un repas.

On appelle ironiquement, *soupe-sept-heures*, un homme retiré, & qui *soupe* régulièrement à cette heure-là, que les autres emploient aux divertissemens, à la promenade; & qui ne voit personne le soir. C'est un *soupe-sept-heures*. Il est du fil de la familiarité.

**SOUPIER**, IERE, f. m. Qui aime bien la soupe, qui en mange plus que d'autre viande.

**SOUPIR**. Voyez SOUSPIR.

**SOUPLE**, adj. m. & f. Flexible, maniable, qui se plie aisément, sans se casser. Les Carroyeurs à force de passer le cuir, & de le graisser, le rendent *souple*. Quand on a été long tems sans porter des bottes, elles ne sont pas *souples*, elles blessent. L'Osier est *souple*. Les branches étoient *souples* & courbées en l'air. VAUG.

**SOUPLE**, se dit aussi des hommes, & de certains animaux. Il faut qu'il soit bien *souple* pour faire de son corps tous les tours qu'il fait. Ce batéleur a le corps bien *souple*, à les reins *souples*. Ce cheval étoit fougueux, mais en quinze jours de manege, il a été rendu *souple* & obéissant comme les autres.

**SOUPLE**, signifie fig. Docile, insinuant, complaisant; soumis, qui a l'humeur accommodante, l'esprit flexible aux volontés d'autrui. Pour réussir à la Cour il faut être *souple*. Ces gens si *souples*, & si complaisans, avec leurs feintes, & leurs dissimulations n'arrivent pas toujours au but qu'ils se proposent. ST. EV. Les personnes polies sont *souples*, & flexibles. REVL. La vertu est douce, *souple*, & accommodante. M. ESP. Brecheuf fait dire à César en parlant de la Fortune,

Toujours prompte, & toujours *souple* à ce que je veux;  
Souvent elle avoit peur de me coïter des vœux.

La richesse permet une juste fierté;

Mais il faut être *souple* avec la pauvreté. BOIL.

Aimez qu'on vous censure,

Et *souple* à la raison, corrigez sans murmure. ID.

Plusieurs croient que ce mot vient de *supplex*, & qu'il est le primitif, & que le précédent n'est que le dérivé. Quelques-uns le dérivent du Latin *subtilitas*.

On dit proverbialement, qu'un homme est *souple* comme un gant, pour dire, qu'il s'accommode à tout ce qu'on veut. Et souvent cela s'entend en mauvaise part pour signifier une complaisance servile. Ce fanfaron vouloit me braver, mais je l'ai si bien manié que je l'ai rendu *souple* comme un gant, c'est à dire, humble, & obéissant à tout sans repugnance.

**SOUPLEMENT**, adv. D'une manière *souple* & *souplement*. Ce valet parle & agit toujours *souplement* auprès de son maître. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**SOUPLÉSSE**, f. f. Flexibilité de corps; facilité à mouvoir son corps, à se plier comme on veut. Il a une *souplésse* de corps admirable. Ce joueur de gobelets a une grande *souplésse* de mains. *Souplésse* dans les reins, dans les jambes. Ce sauteur fait des tours de *souplésse* qui sur-

prennent. Le singe est un animal qui a beaucoup de *souplésse*. Le P. Tachard, parlant des tours de *souplésse* des Siamois, raconte qu'il a vu des Sauteurs qui montoient sur des grands Bambous plantés debout comme des mats, & hauts de 80. ou 100. pieds; qu'ils se tenoient dessus d'un seul pied ayant l'autre en l'air; qui posant ensuite la tête où ils avoient mis le pied, étoient les pieds en haut; & qui enfin après s'être suspendus par le menton, qui étoit seul appuyé sur le haut des Bambous, les mains & le reste du corps étant en l'air, descendoient le long d'une échelle toute droite, faisant passer tout leur corps entre tous les échelons avec une agilité, & une vitesse incroyable. La moelle est destinée à entretenir la *souplésse* de l'os, & à l'empêcher de devenir trop cassant.

**SOUPLÉSSE**, se dit aussi figurément, pour, Docilité; complaisance, soumission, flexibilité aux volontés d'autrui. Tout le monde ne peut pas avoir une certaine *souplésse* pour s'ajuster à toutes les humeurs des gens. BELL. La *souplésse* approche un peu de la fourberie. La vie d'un Courtisan est une étude continuelle de *souplésse*. LA CHET. Pour amener les autres à votre sentiment, il faut ménager leur esprit avec une *souplésse* étudiée, dont on ne sent point l'artifice. BELL. Les gens adroits se tournent à toutes sortes de caractères avec tant de *souplésse*, qu'on dirait que leur humeur est celle de tous les autres. ST. EV. Dans le monde il faut s'accoutumer à l'humeur des autres avec une *souplésse* qui ne sente ni la bassesse, ni l'esclavage. OR. M. On vante la *souplésse* d'Alcibiade qui étoit à Sparte plus laborieux, & plus austère qu'un Lacédémonien; en Jonie plus voluptueux que les Joniens, & en Perse plus pompeux & plus magnifique que les Persans, changeant de mœurs comme de climat, & de demeure. PELL.

On appelle figurément, *Tours de souplésse*, les moyens subtils, adroits, cachés, artificieux dont on se sert pour arriver à ses fins. Il n'y a point de tours de *souplésse*, qu'il ne faille pour réussir, & pour supplanter cet homme. Ce Chariolan trompe les plus fins par ses tours de *souplésse*.

**SOUPIRESURE**, f. f. Vieux mot. Surprise, tromperie. Telle *soupiresure* ne les excuse pas. ВРАМА-NOIR.

**SOUQUENILLE**, f. f. Vêtement de grosse toile, ou surtout fort long qu'on donne aux valets, pour conserver leurs habits propres, & que les païsans portent aussi par nécessité. Donner une *souquenille* à un cocher. Molière dit *seguenille*. Voyez ce mot.

**SOURBASTIS**, ou **SOURBASSIS**. Soyes de Perse, les plus fins, & de la meilleure qualité de toutes celles qu'on tire du Levant. Il y en a de blanches & de jaunes.

**SOURCE**, f. f. L'eau qui commence à sourdre, à sortir de terre en certain endroit pour continuer son cours; ou l'endroit d'où les eaux sourdent. Claire *source*, vive *source*, *source* qui ne tarit jamais. Ce ruisseau ne provient pas des playes, c'est une eau qui coule de *source*. Il n'y a eu qu'en ces derniers tems qu'on a decouvert les *sources* du Nil. Le Loiret est une rivière navigable dès sa *source*. Il y a bien des *sources* dans cette prairie, au pied de cette montagne. La *source* du fleuve Marais est au sommet d'une montagne. VAUG. Les Anciens ont pris autant de peine pour decouvrir les *sources* du Nil, qu'en prennent les Chimistes pour trouver le Grand-œuvre. B. UN. Il en est de même des Indiens à l'égard du Gange. LE P. CAT. Dans les Iles de l'Archipel il y a des *sources* d'huile de pétrole, de bitume, &c. Les eaux minérales sont des *sources* aluminées, vitriolées, &c. Si l'on est voisin de quelque

montagne ou coteau, on est presque sûr d'y trouver des sources, à moins que ce ne soit un pays sec & pierreux. Il faut examiner les herbes qui couvrent la terre, si ce sont des roseaux, creffons, baumes sauvages, vites, argentines, joncs & autres herbes aquatiques; ce sera une marque qu'il y a de l'eau dans ces endroits, pourvu que ces herbes y croissent d'elles mêmes, & qu'elles soient d'un beau verd foncé. Si la terre paroît verdâtre ou blanchâtre, comme sont les terres glaiseuses, il y aura assurément de l'eau. On peut encore connoître les sources cachées, en se couchant avant le lever du soleil, le ventre contre terre, ayant le menton appuyé, & regardant le long de la campagne; si l'on voit en quelque endroit une vapeur humide s'élever en ondoyant, on pourra y faire fouiller. On a été fort long-tems trompé par certains gens qui prétendoient trouver des eaux par le moyen d'une baguette de coudrier appelée *divinatoire*.

**SOURCE**, figurément, le principe, la cause, l'origine, le premier auteur de quelque chose, d'où quelque chose procède. Quand on veut guerir un mal, il faut aller à la source. Les humeurs corrompues, déreglées, extravasées, sont les sources des maladies. Le sang est le principe, la source de la vie. Le cerveau est la source, le principe des nerfs. La bonté de Dieu est une source qui ne tarit point. Le péché est la source de tous nos maux. La chicane est la source des procès. Le bien & le tien ont été la source de toutes les dissensions des hommes. La devotion qui se deploye si fort en démonstrations, & en actes extérieurs, est une fausse vertu qui a sa source dans les passions humaines. **DR VILL.** Il faut remonter à la source d'une action de vertu pour l'examiner si elle est fautive, ou véritable. **M. Sc.** L'ignorance de soi-même est la source de tous les vices. **N. C.** La doctrine des opinions probables est la source & la base de leurs déreglemens. **P. A. C.** Ma mort sera la source de votre gloire. **R. A. C.**

*Cette image cruelle*

*Sera pour moi de pleurs une source éternelle. Id.*

Quand ce que quelcun dit ou écrit, est facile, naturel, & conforme à son génie, au caractère de son esprit, & au sentiment de son cœur; on dit que cela coule de source. Cet Auteur a bien du génie, ses vers sont faciles, & coulent de source. En matière de science, on dit, il faut puiser dans la source, dans les sources; c'est-à-dire, consulter les anciens & les originaux. Vous êtes à la source de la galanterie.

*Ciel ! verra-t-on toujours par de cruels esprits,*

*Des Princes les plus beaux l'oreille envivonnée,*

*Et du bonheur public la source empoisonnée ? R. A. C.*

**SOURCE**, se dit fig. des lieux où les choses croissent naturellement, où elles se fabriquent, où elles se trouvent en abondance. Les Indes sont la source des épiceries. Le Perou est la source de l'or & de l'argent. La Champagne & la Bourgogne sont les sources des bons vins. Paris est la source des beaux esprits. On dit que deux choses viennent d'une même source, lorsqu'elles viennent de même endroit, que c'est un même homme qui les a faites, ou inventées.

**SOURCES.** En Architecture on appelle sources, plusieurs rigoles de plomb, de rocaillie, ou de marbre, bordées de mousse, ou de gazon, qui par leurs sinuosités, & détours, forment dans un bosquet planté sans symétrie sur un terrain en pente une espèce de labyrinthe d'eau, & ont quelques jets aux endroits où elles se croisent : comme les sources de Trianon.

**SOURCIL.** *f. m.* (Prononcez *Sourci*.) Le poil qui est au dessus des yeux en manière de demi-cercle, & arrangé obliquement. Les sourcils servent à rompre les rayons de lumière, afin qu'ils ne soient pas dardés directement dans les yeux, ce qui nuiroit considérable-

ment à la vuë, comme il est aisé de l'éprouver en regardant fixement le Soleil. *Sourcil* noir, clair, épais, touffu. Haussier, baissier, froncer le sourcil; se faire les sourcils, pour dire, les accommoder, les ajuster. Le Maréchal de Turenne avoit les sourcils gros, & assemblés; ce qui lui faisoit une physionomie malheureuse. **B. R. A. V.** J'ai encore les sourcils joins, qui est la marque d'un fort méchant homme. **VOIT.** Les Talapains se rasent les sourcils, croyant qu'il y auroit de l'immodestie & du péché à les laisser croître. **LE P. T. A. C. H. A. R. D.** On dit fig. Froncer le sourcil. **ABLAN.** c'est se fâcher, se chagriner, marquer de la colère. Mettez bas le sourcil de magistrat.

*Le sourcil rebassé d'orgueilleuses chimères. BOI.*

Les Medecins appellent la partie qui est la plus proche du nez, la tête des sourcils; & celle qui tire vers les temples, la queue, ou le bout; & l'espace qui est sans poil entre les deux sourcils, faute de mot François, est appelé par eux *intercilium*, & *gabellum*, ou après Hippocrate *meropion*.

Les Medecins appellent aussi sourcils, certaines apophyses de cartilage qui sont aux emboûtures de quelques os, comme celle de l'os iléon qui comprend la tête de l'os de la cuisse.

*Du Latin supercilium.*

**SOURCIL**, se dit aussi du poil qui est au dessus des yeux du cheval.

**En** Architecture on appelle sourcil, le haut de la porte qui pose sur les piedroits. Dans la base de la colonne Ionique, qui est composée de deux Astragales, il y en a une qui touche le sourcil ou la partie d'en haut du trochile inférieur.

**SOURCILLER.** *verb. neut.* Remuer le sourcil. Il ne s'emploie ordinairement qu'avec la négative. Ecouter une harangue, un sermon sans sourciller. On dit qu'un écolier n'ose pas sourciller devant son maître; pour dire, le regarder en face. Qu'il n'a pas sourcillé, quand on lui a prononcé son arrêt de mort; pour dire, qu'il n'a laissé paroître aucune marque d'altération sur son visage.

**SOURCILLEUX**, *subst. adj.* Il ne se dit guere en parlant des personnes, qu'en poésie, & pour signifier Hautain, orgueilleux; & c'est dans cette acception, qu'on dit, Avoir le front sourcilleux, l'air sourcilleux, la mine sourcilleuse.

*Vers cet endroit du chœur où le Chantre orgueilleux*

*Membre assis à la gauche un front si sourcilleux. BOI.*

*Tels qu'en vis d'Ision le enfans sourcilleux. O. M.*

Il signifie figurément, & poétiquement, Haut, élevé, & il ne se dit que des montagnes & des rochers qui semblent être orgueilleux par leur élévation. Monts sourcilleux, roches sourcilleuses.

*Est ce Apollon & Neptune*

*Qui sur ces rocs sourcilleux;*

*Ont, compagnons de fortune,*

*Bâti ces murs orgueilleux ?*

*BOI. Ode sur la prise de Kamur.*

**SOURD**, *SOURD.* *adj. & f.* (Le *d* ne se prononce pas au masculin, si ce n'est devant une voyelle : auquel cas on le prononce à-peu-près comme un *r*.) Il signifie, Qui ne peut entendre les sons, par le défaut de l'organe de l'ouïe. On dit que les peuples voisins des Cataractes du Nil deviennent sourds, à cause du bruit continu de ses eaux en tombant. Les sourds de naissance sont muets : ils ne peuvent parler. Il y a des sourds qui comprennent ce qu'on dit par le mouvement des lèvres.

*Dieux impuissants, Dieux sourds, tous ceux qui vous implorent;*  
*Ne seront jamais entendus. R. A. C.*

*Du Latin surdus.*

**SOURD**, se dit aussi de celui qui fait semblant de ne pas en-

entendre, parce qu'il ne veut pas accorder ce qu'on lui demande. Ce Juge est inexorable, il est *sourd* à toutes les prières.

*A l'équité les hommes furent sourds.* BENS.

La colere est *sourde* aux remontrances de la raison. M. Esp. Les Poëtes disent que le Ciel est *sourd* à leurs cris, quand les oracles ne leur veulent pas répondre; les Magiciens, que l'enfer est *sourd* à leurs invocations, quand leurs charmes ne réussissent pas.

*Les Dieux depuis long-tems me sont cruels & sourds.*

RAC.

**SOURD**, se dit aussi de ce qui ne resonance pas assez, qui ne retentit pas autant qu'il le devoit. Cette Eglise, cette chambre, sont *sourdes*. Un carrosse vitré est *sourd*, on n'entend point ce qu'on dit au dehors. Ce luth est *sourd*, il ne fait pas assez de bruit. Un manicordion est plus *sourd* qu'une épinette. Une voix *sourde*. Les Poëtes disent aussi, les bois & les arbres *sourds*.

**LIME SOURDE**, est expliqué à **LIME**.

**LANTERNE SOURDE**, est expliqué à **LANTERNE**.

**SOURD**, en termes de Jouaillier, se dit des pierres qui n'ont pas tout l'éclat & tout le brillant qu'elles devroient avoir pour être parfaites, mais qui ont des pailles, des glaces, ou quelque chose d'obscur, de sombre, de brouillé qui diminue de leur prix.

En Arithmétique on appelle un nombre *sourd*, celui qui n'a point de proportion avec un autre, qui n'a point de mesure commune, qui ne peut pas être également divisé en plusieurs parties, & sans fraction: comme, le nombre de 37. est un nombre *sourd*. On l'appelle autrement irrational en Geometrie. On dit la même chose des lignes, qu'on appelle aussi *sourdes*, ou *incommensurables*.

**SOURD**, se dit figurément. Il court un bruit *sourd* d'une telle affaire; pour dire, on en parle tout bas & en secret, on n'ose la publier, la nouvelle en est encore incertaine.

*Songer; vos refus pourrissent me confirmer*

*Un bruit sourd, que déjà s'on commence à semer.* RAC.

On fait de *sourdes* pratiques, des cabales, des menées secrètes, pour brouiller l'Etat, pour corrompre des Juges, pour tirer des avantages illicites. On appelle douleur *sourde*, une douleur interne, mais qui n'est pas aiguë. On dit, faire la *sourde* oreille, c'est-à-dire, ne vouloir pas écouter.

**SOURD**, se dit proverbialement en ces phrases. C'est un homme qui frappe comme un *sourd*, qui crie comme un *sourd*; pour dire, bien fort. Il n'y a point de pire *sourd* que celui qui ne veut pas entendre. Autant vaudroit parler à un *sourd*, se dit à celui qui ne veut rien faire de ce qu'on lui propose.

**SOURD**. f. m. Espece d'aspie le plus dangereux de tous, & qui est gris, & qui a des taches jaunes.

**SOURDAUT**, AUDE. f. m. & f. Qui est un peu sourd, qu'il a l'oreille dure. Quand on est sur l'âge, on devient *sourdaut*. C'est un *sourdaut*. Il est du stile familier, & ne se dit point des personnes de qu'on veut parler avec respect. L'ACAD.

Du Latin *surdaster*.

**SOURDELIN**. f. f. Espece de musette fort en usage en Italie, qu'on appelle aussi *sampogna*. Elle est différente de nos musettes, en ce qu'elle a quatre chalumeaux avec plusieurs trous garnis de boëtes, qui servent à les ouvrir, ou fermer, & qui s'avancent, ou se reculent par le moyen de petits ressorts.

**SOURDEMENT**, adv. d'une manière sourde, peu retentissante, qui fait peu de bruit. Le tonnerre grondait *sourdement*. L'ACAD.

Il signifie figurément d'une manière secrète & cachée. On a conduit cette affaire, cette negociation bien *sourde-ment*. On parle *sourde-ment* de guerre. La mort ourdit

*sonnement* sa trame. M. DE P.

**SOURDINE**. f. f. Trompette qui fait un bruit sourd, qui sert à donner le signal aux gens de guerre pour deloger secrettement & sans bruit: ce qui se fait en poussant un morceau de bois dans le pavillon ou ouverture de la trompette. Ce morceau de bois est percé tout du long depuis la bouche jusqu'à sa patte, & les bords sont deliez, afin qu'ils obéissent un peu, quand on les pousse dans le pavillon. Il sert seulement pour estreindre l'ouverture, & pour étouffer le son, qui est plus étalé, & proportion que la patte est plus ouverte. *Sourdine*, parmi les Luthiers, est un instrument de musique à cordes qui represente un luth, ou un violon, quoi qu'il n'en ait ni la rote ni les cuies. Il sert seulement pour jouer du luth ou du violon d'une manière sourde, en sorte que le son en soit fort peu entendu. *Sourdine* se dit aussi d'une petite plaque d'argent ou d'autre chose que l'on plie en arc, & qu'on met sur le chevalier d'un instrument, afin d'empêcher qu'il ne resonance à son ordinaire.

**A LA SOURDINE**. Façon de parler adverbiale & figurée. Avec peu de bruit, secrettement. Ce banqueroutier s'en est allé la nuit à la *sourdine*. Ce negociant fait les affaires à la *sourdine*. Il s'est marié à la *sourdine*. Les ennemis ont delogé à la *sourdine*. Les mariages clandestins sont ceux qui se font à la *sourdine*, sans en avertir personnes. La galanterie monachale se faisoit à *part*: on n'attaque les places de Cloître qu'à la *sourdine*. VILL.

**SOURDON**. f. m. Espece de Coquillage. Le *sourdon* exécute ses mouvemens progressifs par le moyen d'une partie qui a quelque ressemblance avec celles que nous employons au même usage. Cette partie quoique molle, represente assez une jambe mal faite avec son pied; pu pour mieux dire, elle a fait l'air d'un pied bot. Avec le secours de cette partie, le *sourdon* peut s'enfoncer dans le sable, ou s'en retirer. REAUM.

**SOURDRE**. v. n. Sortir de terre. Il ne se dit que des eaux. Ce marais sera difficile à dessécher, on y voit *sourdre* des eaux de tous côez. On pretend que le Rhin, le Rhône & le Po *sourdent* de la même montagne. Il y a une autre forêt d'Hamon au milieu de laquelle *sourde* une fontaine. VAUG. Il n'a guere d'usage qu'à l'infinitif & à la troisième personne du present de l'indicatif.

Ce mot vient de *surger*. NICON. Il est vieux.

**SOURDRE**, se dit figurément, mais il n'a guere d'usage qu'à l'infinitif. C'est une affaire, une entreprise dont on vit *sourdre* mille malheurs, mille inconveniens, c'est-à-dire, dont il arriva mille malheurs. Car on disoit qu'en frappant du pied contre terre, il en seroit *sourdre* des legions. ABLAN. Il est vieux. L'ACAD.

*Entre le Clerc & son ami Coras*

*Tous deux auteurs rimant de compagnie,*

*N'a pas long-tems fourdirent grands débats*

*Sur le propos de leur Iphigénie.* RAC.

**SOURDRE AU VENT**, se dit sur la mer d'un navire qui tient bien le vent, & qui avance à sa route au plus près du vent, en cinglant à six quarts de vent près du rumb d'où il vient. Notre navire *sourdait* bien au vent, & nous eûmes bien-tôt joint la flotte. *Sourdre* se dit encore d'un nuage qui sort de l'horizon, & qui s'élève vers le zenit.

**SOURI**, ou **SOURIS**. f. f. Petit rat, ou animal qui est dommageable aux grains & aux meubles, parce qu'il les rongé. La *souris* a l'ouïe fort subtile. Ce qui fait valoir les chais, c'est l'antipathie naturelle qui est entre eux & les *souris*. Voilà du pain mangé des *souris*. Les *souris* ont fait grand dommage à cette Bibliothèque, il faut y mettre de la mort aux rats. Artillote dit qu'une *souris* enfermée dans un vaisseau de millet y fit en fort peu de tems cent vingt *souris*. Les rates rousses qui sont les

*fous* des champs y peuplent en abondance, & font un si grand dégât de bleds en divers lieux, qu'elles mangent quelquefois en une nuit tout le bled d'un champ qu'on est prêt de moissonner. Elles meurent toutes en fort peu de jours sans qu'on puisse rendre raison de la maniere dont elle meurent. Il n'y a rien qui en nettoie mieux un pays que les grandes playes. Mathiole dit qu'en Perse on fendit une *fous* pleine, qui avoit dans son ventre des fouriceaux pleins avant qu'ils fussent nez. Celles d'Égypte ont le poil dur & picquant comme les herissons. Les rats, les loirs & les marmottes sont du genre des *fous*. On voit dans l'Histoire d'Angleterre, qu'en l'année 1580. & 1648. il y eut une si grande inondation de *fous*, qu'elles desolèrent toute la Province d'Essex; mais qu'en même tems il y vint une prodigieuse quantité de hiboux, qui en delivrerent le pays. La peste est quelquefois excitée en Norwege par une espee de *fous* qui mangent toute la verdure. **DARHAM.**

*Les fouris & les rats*

*Scubient, pour m'espiller, s'entendre avec les chats.*

**BOZ.**

Ce mot vient de *fouice* ablatif de *forex*. **NECOD.**

**SOURI**, se dit proverbialement en ces phrases. *Souri* qui n'a qu'un trou est bientôt pris; pour dire, qu'un homme qui n'a qu'un moyen de se défendre, qu'une ressource, est bientôt ruiné. On dit aussi, Il la guette comme le chat fait la *fous*; pour dire, qu'il l'épie, qu'il l'observe soigneusement. On dit aussi en parlant d'une chose impossible, Ce qui ne fut jamais, ni ne fera, c'est le nez d'une *fous* dans l'oreille d'un chat. On dit qu'une fille est étarée comme une potée de *fous*; pour dire, qu'elle est gaye & fort éveillée. On dit aussi, qu'elle fait la *fous*, quand elle prend adroitement l'argent de la poche d'un homme sans qu'il s'en aperçoive. On dit aussi d'un homme qui a bien peur, qu'on le feroit cacher dans un trou de *fous*. On dit aussi pour exprimer un grand silence, qu'on n'entend pas une *fous* trotter. On dit aussi, La montagne a enfanté une *fous*, lorsqu'on attend quelque chose d'extraordinaire, & que le succès n'a pas répondu à l'attente.

*La montagne en travail enfante une fouris.* **BOZ.**

**SOURI** DE MOSCOVIE. C'est un des noms que l'on donne dans le commerce de la Pelletterie à la marte zibeline.

On appelle *Gris de fous*, une couleur qui approche de celle de la peau de la *fous*.

On appelle en termes de Fortification, le *pas de la fous*, une petite retraite du parapet de la muraille au dessus du cordon, autrement l'*arteuil*, la *verme*.

On appelle *dent de fous*, certaine entailleure qu'on fait sur des roués qui ressemblent aux dents de *fous*.

**SOURI**, en termes de Manege, est un carilège qui est dans les naseaux du cheval, qui le fait ébranler ou ronfler des naseaux.

Les Medecins appellent *fous*, l'espace qui est dans la main entre le pouce & l'indice, qu'ils appellent aussi *themar*; & c'est là que les Chironaiciens placent le mont de Mercure.

On appelle dans une éclanche, la *fous*, certain muscle charnu qui tient à l'os du manche près de la jointure.

Les femmes appellent *fous*, un petit nœud de nœmpareille qui se place dans le bois; c'est-à-dire, dans un paquet de cheveux herissés qui gâtissent le pied de la lutaye bouchée. **PALAPRAT.**

**SOURICEAU**, f. m. Le petit d'une fouris.

*Un fouriceau tout jeune, & qui n'avoit rien vu.*

**LA FONT.**

**SOURICIERE**, f. f. Petit piege, instrument pour prendre des rats & des fouris, qui se fait en plusieurs manieres, pour les attraper soit vives, soit mortes. *Souriciere*

de bois. *Souriciere* de fil d'arcial. Tendre une *souriciere*.

**SOURIQUOIS**, oïse. adj. Qui appartient aux fouris & aux rats. Il est du stile burlesque. Le peuple *souriquois*. La gent *souriquoise*.

*Mais bien-tôt condamnant une vaine frayeur,*

*Le peuple souriquois rappelle sa vigueur.* **ON. M.**

**SOURNOIS**; oïse. adj. & f. Triste, penité; caché; dissimulé; qui fait les choses à la fourdine, sans en dire mot à personne. Vous êtes bien *sournois*. Humeur *sournois*. Les gens *sournois* sont ceux qui sont le mieux leurs affaires, mais s'ils sont un peu dangereux sur la vengeance. C'est un *sournois*. Les Indiens du Perou sont malins, dissimulez, *sournois*. **FREZ.**

Du Latin *surdus*. **MEN.**

**SOUS**. Preposition locale qui sert à marquer la situation d'une chose à l'égard d'une autre qui est au dessus, & qui regit l'accusatif. Tout ce qui est *sous* le ciel. Les habitants qui sont *sous* le Pole. Les Antipodes sont *sous* nos pieds. Ces deux personnes habitent *sous* un même toit. Ce cavalier est beau *sous* les armes; ce cheval est bien *sous* lui, il le met bien sur les hanches. Il est né *sous* un ciel benin. Ces pieces sont attachées *sous* le contrefœil.

Du Latin *subtus*. **MEN.**

Cette preposition étant immédiatement précédée d'un autre, n'est pas en usage, mais en sa place on emploie la preposition *dessous*. Ainsi on ne dira pas; Il ne fait que sortir de *sous* l'aile de sa mere, mais il ne fait que sortir de *dessous* l'aile de sa mere. **VAU.**

On dit, regarder quelqu'un *sous* le nez, pour dire, Le regarder curieusement & de près, & avec quelque marque de mepris:

On dit, Faire mourir quelqu'un *sous* le bâton; pour dire, à coups de bâton.

On dit Camper *sous* le canon d'une ville, pour dire, camper auprès d'une ville dont on est le maître, & qui peut tirer sur ceux qui voudroient attaquer. On dit aussi, Être *sous* le feu d'un bataillon, d'un bastion.

**Sous**, sert aussi à marquer la situation de deux lieux dont l'un est plus élevé que l'autre. La Ferrière *sous* Jouarre; Villeneuve *sous* Dammarin.

On dit qu'un Regiment, que des Soldats sont *sous* les armes, quand ils sont rangés en haye ou en bataille avec leurs armes. A son arrivée le Regiment se mit *sous* les armes.

On dit en parlant du poil d'un cheval, un cheval *sous* poil noir, *sous* poil gris, &c. pour dire, un cheval de poil noir, de poil gris.

**Sous**, se dit quelquefois des situations laterales. J'ai trouvé cet homme *sous* ma main, à ma commodité, auprès de moi. Au jeu on dit, Je ne veux point être *sous* sa main; pour dire, *sous* la coupe.

**Sous**, se dit aussi par relation à quelque superiorité, à quelque devoir, ou condition, ou sûreté. On achete un office *sous* le bon plaisir du Roi, c'est-à-dire à la charge de son agrément. Ce legs est fait *sous* condition; c'est-à-dire à la charge de l'accomplir. On lui a prêté de l'argent *sous* bonne & suffisante caution. On l'a transféré *sous* bonne & sûre garde. Tous les papiers sont *sous* la clef, *sous* le scellé. On lui avoit dit cela *sous* le sceau de la confession; pour dire, en grande confiance, & avec engagement de n'en rien dire.

**Sous**, se dit aussi l'égard des inferiorités morales, & sert à marquer la subordination, la dependance. Les Vicaires sont *sous* les Curez; les Disciples *sous* le Maître; les Soldats *sous* le Capitaine; les Peuples *sous* les Rois, *sous* une telle domination; les Juges inferieurs *sous* les superieurs. Il s'est mis enfin *sous* le joug du mariage. Le Roi a pris ce Prince *sous* la protection. Une chose fa-

lie

Se est sous la main du Roi & de Justice. J'ai entrepris cette affaire *sous vos auspices*. J'ai combattu *sous vos enseignes*. Cet écolier est encore *sous la scrute*. Il a étudié *sous un tel Docteur*. Il est *sous la coulevrine* de cette place. Un Amant vit *sous les loix* de sa Maîtresse. Il a tant d'hommes *sous lui*, *sous son commandement*, *sous son autorité*. Ce mineur est *sous la tutelle* d'un tel. **Sous**, se dit aussi en matière de déguisemens. Il a mis son bien *sous le nom* de femme. Il n'a pas imprimé ce livre *sous son nom*; il l'a mis *sous le nom* d'autrui. On fait la guerre *sous* de beaux prétextes, *sous ombre*, *sous couleur* de défendre les alliés. Il s'est emparé de ce bien *sous les plus belles apparences*, *sous les plus beaux prétextes* du monde.

**Sous**, se dit aussi de ce qui est rangé dans un ordre convenable. L'espèce est *sous le genre*, l'homme *sous l'animal*. Il faut ranger chaque chose *sous sa catégorie*. Cette Loi est rangée *sous un tel Titre*; cette question *sous un tel Chapitre*.

**Sous**, se dit aussi pour désigner les temps. *Sous l'administration* d'un tel. *Sous le règne* d'Anguste, *sous les Empereurs*. Cela a été établi *sous un tel Pape*. Il est né *sous une bonne planete*.

**Sous**, se dit aussi pour. Dans. Ils dontherent *sous espérance* d'un grand succès. **ASL**.

**Sous**, signifie aussi. Avec.

*Sous un habit de fleurs*, la Nymphe que j'adore;  
L'autre jour apparut si brillante à mes yeux. VOIR.

On dit d'une chose dont on a été le témoin oculaire: cela s'est passé *sous mes yeux*.

On dit aussi, *sous peine* de la vie; pour dire, sur peine de la vie, ou, à peine de la vie. Sur peine de la vie, est le meilleur. **REPL**. L'Académie dit *sous peine* de la vie, & sur peine de mort. On dit sur l'espérance; sur l'espérance de s'avancer. Il dit qu'il n'avait pas quitté son peu ple sur de petites espérances. Mais quand on retranche l'article, on dit *sous*, comme, *sous espérance* d'un grand succès. **REPL**.

On dit, Faire quelque chose *sous main*; pour dire, secrètement. Sulficier des ennemis *sous main*. Passer quelque chose *sous silence*; pour dire, n'en point parler. Faire une promesse *sous seing privé*; pour dire, sans l'intervention des Notaires.

On dit d'un arrêté donné par surprise, & sans garder les formes ordinaires, que c'est un arrêté donné *sous la chemise*. Et on dit qu'un mariage a été fait *sous la chemise*, pour dire, qu'il a été fait clandestinement.

On dit proverbialement. Je voudrais être cent pieds *sous terre*, quand on a quelque chagrin qui fait avoir du dégoût pour la vie.

Il faut remarquer sur les noms & sur les verbes composés de la préposition *sous*, que l's ne s'y prononce point, à moins que le nom ou le verbe ne commence par une voyelle. S'il y a quelques exceptions à faire, comme dans *souscription*, *souscrire*, on les marquera.

**SOUSAGE**. f. f. Terme de Coutume, qui se dit en Normandie d'un mineur; & en d'autres lieux d'un vieillard decrepiti, & caduc; ou a besoin d'un Curateur.

**SOUS-AIDE**. f. m. Terme de la Coutume de Normandie. Chap. XXXV. C'est l'Aide que les Soutenans & Arrière-Vassaux doivent au Seigneur duquel ils tiennent nu à nu, pour payer par lui le droit de loyaux, & chevets aides au Seigneur du fief cheval, duquel les arrières-fiefs dependent par moyen. De LA VRIERE.

**SOUS-ARBRISSEAU**. f. m. Plante moyenne entre l'arbrisseau & l'herbe. Voyez ARBUSTE.

**SOUS-BACHA**, ou **SOUS-BACHI**. f. m. Officier Turc, qui est sous le Bcha, le premier après lui.

**SOUS-BAIL**. f. m. partie d'un bail qu'un fermier Général sou-ferme à un autre. Faire un *sou bail*.

**SOUS-BANDES**. f. f. Terme de Chirurgie. Bandes

Termes II.

qu'on met les premières aux trachéures sous les autres. Elles servent à assembler en un les parties écartées, & à écarter celles qui s'approchent contre l'ordre naturel. On dit aussi *sous-bandage*. **DÉG**.

**SOUS-BARBE**. f. f. Coup que l'on donne à quelqu'un sous le menton. Il lui releva le menton, & lui donna une vilaine *sou-barbe*. Il est du style familier. **L'ACAD**. Il se dit figur. d'un mauvais tour qu'on fait à un homme lorsqu'il n'y pense pas. On lui a enlevé la fille qui lui étoit promise; il a reçu une vilaine *sou-barbe*. Il est bas & populaire.

**SOUS-BARBE**, est aussi un nom qu'on donne à la partie du cheval qui porte la gourmette.

**SOUS-BARBE**, en termes de Marine, est une pièce de bois fort courte qui est debout, & qui soutient le bout de l'étrave du vaisseau, lorsqu'il est sur le chantier.

**SOUS-BARQUE**. f. f. Terme de Charpenterie. C'est le dernier rang des planches ou bordages d'un bateau foncet, qui est immédiatement au dessous du plabord.

**SOUSBASSEMENT**. f. m. Pièce de tapisserie qu'on met au devant de l'appui ou de l'accoudoir des fenêtres. Il faut donner des *sousbassemens*, quand on vend une tenture de tapisserie.

On appelle aussi *sousbassemens*, la garniture d'étoffe qu'on met au bas d'un lit, quand les rideaux ne vont pas jusqu'à terre.

**SOUSBASSEMENT**, en termes d'Architecture, est ce qu'on met au dessous du piedestal d'une colonne pour la tenir plus élevée. Les *sousbassemens* qui étoient sous les colonnes & des paut du tabernacle de Moïse, étoient apparemment des piedestaux. C'est encore une large retraite, ou une espèce de piedestal continu, qui sert à porter un édifice, que les Architectes appellent stéréobate & soie continu, quand il n'a ni base, ni corniche. **DAVILLER**.

**SOUS-BERME**. f. f. Terme de Marine. Descente d'eau causée par les neiges fondues, ou par les playes, laquelle grossit les rivières.

**SOUS-BIBLIOTHECAIRE**. f. m. Garde d'une Bibliothèque sous un Officier qui a le titre de Bibliothécaire. Le Roi a un Bibliothécaire qui est Officier en chef; qui a un *Sou-Bibliothécaire* ou Garde des livres de la Bibliothèque.

**SOUS-BRIGADIER**. f. m. Bas-Officier de Cavalerie, qui commande sous le Brigadier, & qui le soulage dans ses fonctions. Il n'y en a que dans les Compagnies d'Ordonnance comme Mousquetaires, &c.

**SOUS-CHANTERIE**. f. f. Office de Sous-chantre. La *sous-chanterie* de l'Eglise Cathédrale de Bayeux.

**SOUS-CHANTRE**. subst. masc. Officier du Chœur qui commence le chant, qui donne le ton en l'absence du Chantre, & qui porte la chappe avec lui au côté gauche du Chœur aux Fêtes solennelles. En Latin *Succentor*.

On appelle quelquefois burlesquement le derrière, quand il lâche quelques vents, le *sou-chantre*.

**SOUSCLAVIER**, **IERE**. adj. Terme d'Anatomie. On appelle *arteres sousclavieres*, deux arteres qui viennent de l'aorte, & qui sont situées sous les clavicles, ce qui leur a fait donner ce nom. Il y en a une de chaque côté.

Il y a aussi deux *veines sousclavieres* qui accompagnent les arteres, & qui vont le terminer au tronc de la veine cœve descendante.

On appelle *muscle sousclavier*, un muscle qui est entre la clavicle & la première côte supérieure; il tire cette côte en haut.

**SOUS-CLERC**, **SOUS-COMITE**, **SOUS-COMMITES**. f. m. Ce sont des gens qui servent au dessous ou en la place des Clercs, des Comites ou des Comites.

**SOUSCOUPE**. f. f. Petit bassin ou vaisseau, sur lequel

N n n

on

en sert à boire proprement, & où l'on met les verres & des carafes de plusieurs sortes de vin ou de liqueurs. On a servi de la limonade, du sorbet, de l'eau de cerise, sur une même *soucoupe*. Une *soucoupe* d'argent, de vermeil doré, de cristal. On met d'ordinaire une carafée de vin & une carafée d'eau, & un verre sur une *soucoupe*. En Italie on sert sur une même *soucoupe* de plusieurs sortes de vins, en disant, *Se non e buono, fatto lo*.

**SOUS SCRIBE.** f. m. Terme de Charteux. C'est le Sous-Secrétaire du Général qui ne met presque que le des sus des lettres.

**SOUSCRIPTEUR.** f. m. Celui qui souscrit pour favoriser l'édition d'un livre, qui avance son argent avant l'impression, afin de l'avoir à meilleur prix. On donne à chacun des *souscripteurs* la reconnaissance, & l'engagement signé des Libraires. On diminuera au *souscripteur* en faveur des avances qu'il fera cinq livres sur chaque volume.

On appelle aussi *souscripteurs*, ceux qui signent un engagement pour contribuer à l'avancement de quelque nouveau projet ou entreprise. C'en est un nouveau dans notre Langue.

**SOUSCRIPTION.** f. f. (Prononcez l's & l'p.) Signature au bas d'une lettre, d'un acte. Cette lettre n'a ni *souscription*, ni *superscription*; on ne sçait d'où elle vient, ni à qui elle s'adresse. Autrement on menageroit beaucoup plus les termes de civilité dans les *souscriptions*, qu'on ne fait présentement. CAILL. On employoit quelq. étoile le sang le J.-Jus-Christ à des *souscriptions*. FLEURY.

Du Latin *subscriptio*.

**SOUSCRIPTION**, signifie aussi, Cautionnement du contenu en une lettre, d'un billet, par celui qui y joint sa signature. Pour vous faire prendre cette lettre de change, j'y ferai joindre la *souscription* d'un tel, il la signera conjointement avec moi.

En termes de Société, on appelle *souscription*, La sousmission par écrit que font les associés de fournir une certaine somme pour une nouvelle compagnie. On a déjà pour un million de *souscriptions*.

Dans le Commerce de la Librairie, *souscription* se dit de la confection qu'on fait d'une certaine somme d'argent, que l'on avance pour l'édition d'un livre, à la charge d'en avoir un ou plusieurs exemplaires, quand il sera imprimé, selon quel l'on a confectionné pour un ou pour plusieurs, & de l'avoir à meilleur marché que ceux qui n'auront pas souscrit. Les *souscriptions* commencèrent en Angleterre au milieu du siècle précédent, & elles y sont très fréquentes. Elles furent inventées pour l'édition de la Bible Polyglotte de Walton; & c'est le premier livre qui ait été imprimé par *souscriptions*. Maintenant elles sont fort communes en Hollande, en France, &c. Recevoir des *souscriptions* pour l'édition d'un livre. On imprime un tel Ouvrage par *souscription*. Le parti des *souscripteurs* est très bien imaginé pour procurer les éditions des plus gros Ouvrages pour des Bibliothèques, & que les Libraires n'oseroient entreprendre à leurs risques.

**SOUSCRIRE.** v. a. & c. (L's se prononce.) Je *souscris*, tu *souscris*, nous *souscrivons*, &c. Je *souscrivois*. Je *souscrivis*. J'ai *souscrit*. Je *souscrivrai*. Qui *souscrit*. Qui *souscrivoit*, ou *souscrivait*. Ecrite au dessous. Voilà un acte altéré, on a *souscrit*, on y a ajouté quelque chose d'une autre main.

**SOUSCRIRE**, signifie aussi, Signer au bas de quelque chose. Les Notaires *souscrivent* leurs actes pour les rendre authentiques. Cette lettre ne fait point de foi, elle n'est point *souscrite*, il n'y a point de nom. Il n'a *souscrit* cette patente que comme Secrétaire.

**SOUSCRIRE**, signifie aussi, Se rendre caution d'un autre, s'obliger à payer la somme contenue en un acte qu'on

*souscrit* avec lui. Ce Marchand a fait *souscrire* le billet par son associé, il est bon.

**SOUSCRIRE**, signifie figurément, Consentir, approuver ce qu'un autre dit, ce qu'un autre propose. Il faut *souscrire* aveuglément à tout ce que l'Ecrivain nous révèle. J'ai tant de créance en vous, que je *souscrirai* toujours à vos sentimens. Je *souscris* à tout ce que vous sçauriez penser à leur avantage. VOIT. On le veut, j'y *souscris*. BOIL.

Faites les prononcer, j'y *souscris*, Madame. RAC.

Dans ce sens il gouverne le datif.

**SOUSCRIT**, ita. part. pass. & adj.

**SOUSCRIVANT**, ANTE. adj. Qui souscrit. C'est la même chose que *souscripteur*. On disoit l'un & l'autre d'abord, mais il sembleroit que *souscripteur* a prévalu. Les *souscrivans* doivent trouver un avantage réel à cause de leurs avances. L'EUR. SAV.

**SOUS-DIACONAT.** f. m. Quelques-uns disent *Subdiaconat*. C'est dans l'Eglise Romaine le premier des Ordres Sacrez qu'on reçoit. Dans la primitive Eglise le *Sous-Diaconat* n'étoit pas au nombre des Ordres Sacrez.

**SOUS-DIACRE.** f. m. Terme de la Hierarchie Romaine. Ministre qui sert à l'Autel, & qui est promu au premier des Ordres Sacrez. Selon les constitutions Canoniques il faut avoir 22. ans pour être promu à l'Ordre de *Sous-Diacre*. C'est au *Sous-Diacre* à chanter l'Epiître de la Messe, à préparer les vases sacrez. Il a été difficile d'astreindre les *Sous-Diacres* à la continence, & à s'abstenir du mariage. Depuis le Pape Grégoire le Grand, la règle a été plus exactement gardée à leur égard. FLEURY. Si un homme marié est ordonné *Sous-Diacre*, il faut que sa femme y consente, qu'elle fasse en même tems vœu de continence, & s'enferme dans un Monastère. Id. Un *Sous-Diacre* peut être dispensé pour le mariage; ce qui ne se fait pas pour les deux autres Ordres supérieurs. DE LAUNAT.

Dans l'ancienne Eglise il y avoit des *Sous-Diacres* sur un dessous des *Diaconesses*.

**SOUS DOYEN.** f. m. Dignité en certains Chapitres; qui est au dessous du Doyen.

**SOUS-DOYEN**, est aussi celui qui est le second dans une Compagnie par l'ancienneté de la réception. Le *Sous-Doyen* des Cardinaux, de la Grande Chambre, des Enquêtes.

**SOUS DOYENNE.** f. m. Dignité de *Sous-Doyen*. Le *Sous-Doyenné* d'une telle Collégiale est bon.

**SOUS-ENTENDRE.** v. a. & c. Concevoir un mot, une condition, qui sont omis & qui doivent être tenus pour exprimer. Quand quelqu'un prête de l'argent, on doit *sousentendre* que c'est à condition de le rendre dans un tems. Quand je vous ai dit cela, j'ai *sousentendu* que, &c. C'est une clause qui se *sousentend* toujours. Dans dormir toute la nuit, on *sousentend* pendant.

**SOUS-ENTENDU.** v. a. & c. Mot ou clause qui se doit sous entendre. Quand on met un adjectif tout seul, la substantif est *sousentendu*.

**SOUS-ENTENTE.** f. f. se dit seulement en parlant de ces gens artificieux ou trompeurs qui ne disent pas tout ce qu'ils pensent. Certes on promet beaucoup, mais il y a toujours de la *sous-entente* en son fait. Il y a quelque *sous-entente* à cela. Il est du style familier. L'ACAD.

**SOUS-ÉPINEUX.** f. m. Terme d'Anatomie, qui se dit d'un muscle. Le septième muscle du bras est le *Sous-épineux*, ainsi nommé, parce qu'il occupe la cavité, qui est au dessous de l'épine de l'omoplate. Il a son origine à la partie externe de la base de l'omoplate, depuis son angle inférieur jusqu'à son épine, & va s'insérer en passant entre l'épine, & le petit rond à la partie postérieure & supérieure de l'humérus, qu'il tire en arrière. DIONIS.

**SOUS-FAITE**, subst. f. Terme de Charpenterie. C'est une longue piece de bois de 6. à 7. pouces en quarré, qui se met sous la faite, & qui est comme lui parallèle à l'horison. Elle sert à rendre les assemblages plus solides. Les *sous-faites* vont de ferme en ferme comme les *faîtes*.

**SOUS-FERME**, f. f. Sous-bail, ou partie d'un bail general qu'on afferme à un autre. Il se prend aussi pour la chose sous-affermée. Le droit du pied fourché est une *sous-ferme* de la Ferme generale des Aides. On ne peut admettre aucun interressé dans les *sous-fermes* du Roi sans une permission expresse du Roi. Voyez le Règlement de 1680.

**SOUS-FERMER**, v. act. Donner ou prendre à ferme une partie de ce qu'on a pris à ferme par un bail general. Les Fermiers Generaux des Gabelles ont *sous-fermé* les regrais moyennant tant. C'est un tel qui les a *sous-fermez*, qui les a pris à ferme.

**SOUS-FERMIER**, f. m. & f. Celui ou celle qui tient quelque ferme sous un autre. Il n'est que *sous-fermier*, que le *sou-fermier*. La *sou-fermiere*.

**SOUS-GARDE**, f. f. Piece de fer qu'on met au dessus de la detente d'une arme à feu pour empêcher que le ressort ne se lâche, & qu'elle ne tire toute seule.

**SOUS-GORGE**, f. f. Lanier de cuir qui passe sous la gorge du cheval, & qui s'attache avec une boucle à la rêtiere pour la tenir en état.

**SOUS-GOUVERNANTE**, f. f. Femme qui sert en la place d'une Gouvernante, & en son absence, pour avoir soin des enfans des Princes, ou des grands Seigneurs.

**SOUS-GOUVERNEUR**, f. m. Celui qui sert sous un Gouverneur d'un Prince, & en son absence. Le *Sous-Gouverneur* de Monsi. le Dauphin.

**SOUS-INFIRMIERE**, f. m. Terme de Religieuse. C'est la Religieuse qui soulage l'Infirmiere, qu'on appelle aussi l'*aide de l'Infirmiere*. Une *Sous-Infirmiere* sort vigilante.

**SOUS-INTRODUCTEUR**, des Ambassadeurs. C'est celui qui soulage l'Introduiteur des Ambassadeurs, & qui est immédiatement au dessous de lui.

**SOUS-INTRODUIT**, 178. part. pass. & adj. Terme de l'Histoire Ecclesiastique. On nommoit femmes *sous-introduites*, principalement à Antioche, celles que les Ecclesiastiques tenoient dans leurs maisons, par un usage que l'Eglise condamnoit, comme il fut reproché à Paul de Samosate, parce qu'encore que ce fut sous pretexte de charité & d'amitié spirituelle, les consequences en étoient trop dangereuses, ne fut ce que pour le scandale. FLEURY. Le Concile de Nicée defend generalement, que ni Evêque, ni Prêtre, ni Diacre ne puisse avoir de femme *Sous-introduite*; si ce n'est la mere, la sœur, la tante, & autres personnes qui sont hors de tout soupçon.

**SOUSLEVEMENT**, f. m. Il n'a d'usage au propre que dans cette phrase, *souslevement de cœur*, qui signifie, Un mal de cœur causé par le degout, & l'aversion qu'on a pour quelque chose. Cela me donna un *souslevement de cœur*.

Il signifie quelquefois, Mouvement d'indignation, & c'est dans ce sens qu'on dit, cela causa dans la compagnie un *souslevement* general contre lui.

On dit aussi *Souslevement de cœur*, pour dire, une repugnance, une aversion. On dit le *souslevement* des loix, pour dire, l'Emotion des loix.

Il signifie au figuré, Revolte, emotion: Le *souslevement* d'une Province. Le *souslevement* de toute une nation ne merite pas le nom de rébellion. On. M. Le *souslevement* des passions.

**SOUSLEVER**, v. act. Elever quelque chose de lourd, & ne le lever guere haut. Un canon, une meule de

Tome IV.

moulin, ne se peuvent *soulever* sans leviers, sans machines. Ce molade est si foible, qu'il ne se peut *soulever*, il faut être deux pour le *soulever*. Ce vaisseau porte sur le sable, il faut attendre que le flot vienne pour le *soulever*. La tempête *souleva* les flots, les émeut, les ague.

**SOUSLEVER**, se dit aussi de l'emotion du cœur à la vue d'un objet qui lui cause quelque degout. Cet homme est si malpropre, qu'il fait *soulever* le cœur, qu'il provoque le vomissement. Le cœur me *souleva*. En ce sens il est neutre.

On dit aussi au figuré, qu'une chose fait *soulever* le cœur, pour dire, qu'elle cause du degout. Les flatteries sont si fades qu'elles font *soulever* le cœur. Quand les passions n'ont plus la force de se *soulever*, la raison ne doit pas se faire un grand honneur de les souterre. S. EVR.

**SOUSLEVER**, signifie figurément, Revolter, exciter à la rebellion. Il a *soulevé* toute la Province. Il a *soulevé* tous les peuples. Il s'emploie au neutre passif. Les trop grandes charges ont fait *soulever* cette Province. Les Hollandois se font *soulever*, contre le Roi d'Espagne. Cassius s'étant *soulevé*, l'Empereur en fut extrêmement surpris. COUSIN.

Il signifie aussi, Emouvoir à indignation. Cette proposition temeraire fit *soulever* tout le Concile contre celui qui la mit en avant. La proposition *souleva* toute la compagnie.

Comme l'en voit les flots soulever par l'orage.

Fondre sur un vaisseau qui s'oppose à leur rage. BOIT.

**SOUSLEVÉ**, 178. part. & adj.

**SOUS-LIEUTENANT**, f. m. est un Officier de guerre qui commande sous le Lieutenant, & qui le soulage dans les fonctions. Il y a un *Sous-Lieutenant* dans chaque Compagnie du Regiment des Gardes Françaises & Suisses, & dans les deux Compagnies des Mousquetaires. Dans les Compagnies des Gendarmes de la Garde du Roi, & dans celle des Chevaux legers de la Garde il y a deux *Sous-Lieutenants*; & un *Sous-Lieutenant* dans les autres Compagnies d'Ordonnance; c'est-à-dire, de Gendarmes, & de Chevaux-legers. Dans la Compagnie Colonelle du Regiment Colonel de la Cavalerie, il y a un *Sous-Lieutenant*; il n'y en a point dans les autres.

**SOUS-LIEUTENANCE**, f. f. Charge de *Sous-Lieutenant*. Il a acheté une *Sous-Lieutenance* aux Gardes.

**SOUS-LIGNER**, v. act. Terme d'Imprimerie. C'est à dire un trait sous un mot, sous une ou plusieurs lignes, soit pour les faire remarquer, soit pour quelq'autre raison; ou afin que ce mot ou ces lignes s'impriment d'un caractère que le reste de l'Ouvrage. Il faut imprimer en caractères Italiques, tout ce qui est *sou-ligné*.

**SOUS-LOCATAIRE**, f. m. & f. Qui loué une portion de maison d'un principal locataire, lequel en fait les deniers bons au propriétaire. Un *sou-locataire* n'est tenu que des loyers des lieux qu'il occupe envers le propriétaire, quand le principal locataire est insolvable. Le propriétaire est obligé d'allouer les quittances données aux *sou-locataires* pour le locataire principal à pourvu qu'il n'y ait point de fraude.

**SOUS-LOUER**, v. act. Louer une partie de ce qu'un autre tient à louage d'un principal locataire. Cet Artisan a loué une grande maison, il en *sou-loie* la meilleure partie à des *sou-locataires*.

**SOUS-MAITRE**, f. m. Qui commande sous un Maître, ou en sa place. Les Regens ont souvent des *Sous-Maitres* pour enseigner leurs écoliers avec plus de soin.

**SOUS-MANANT**, f. m. Terme de Coutumes. Sujet d'un Seigneur.

**SOUSMETTRE**, ou **SOUMETTRE**, v. act. Je *sou-mets*. Je *soumettois*. Je *soumis*. J'ai *soumis*. Je *soumettrai*. Que je *soumette*. Que je *soumettisse*, ou je *soumettrois*.

Reduire, ranger en la puissance, sous l'autorité ; mettre dans un état d'abaissement & de dépendance. *Alcandre soumis toute l'Asie à ses loix.* Cette beauté *soumet* tous les cœurs à son empire. Le Roi en peu de tems *soumit* les rebelles à l'obéissance. *Mxz.* La complaisance va à *soumettre* quelquefois son plaisir à celui des autres. *M. Sc.*

On dit *soumettre* une chose au jugement, à la censure, à la critique de quelqu'un, pour dire, s'engager à deferer au jugement qu'il en fera. Je vous prie de lire toute la piece, je la *soumets* à votre jugement.

Du Latin *Submittere*.

**SOUSMETTRE**, se dit souvent avec le pronom personnel, & signifie, Plier, obeir, s'humilier, se ranger sous la dépendance de quelqu'un : ceder, consentir. Ce libertin s'est enfin *soumis*, a passé sous le joug du mariage. Cette garnison s'est *soumise* à toutes les conditions, qu'on lui a imposées. Se *soumettre* à une domination étrangère.

**ABL.** Se *soumettre* à perdre la vie. **B. RAB.** L'orgueil de Caton ne put le *soumettre* à César. **M. Esp.** Comme la vertu s'élève sans orgueil, elle se *soumet* aussi sans bassesse. **Id.** Il faut se *soumettre* au joug que la foi nous impose. **Ab. TATU.** Ce valet s'est *soumis* à tout faire. Un comptable se *soumet* à la peine du quadruple pour les omissions de recette. C'est à nous à nous *soumettre* avec respect aux ordres de la Providence, à nous *soumettre* entièrement à la volonté de Dieu. Je me *soumets* à votre jugement. Se *soumettre* à un jugement arbitral.

**SOUSMIS**, *iss. part. pass. & adj.* Dependant, sujet, obeissant, humble, respectueux. Une dépendance entièrement *soumise*. **LA ROCHE.**

*Je suis un philosophe à la raison soumis.* **BOIL.**

*Où, je bannirais, moi, tous ces lâches Amans*

*Que je verrais soumis à tout mes sentimens.* **MOL.**

*Ce seroient ennemis qu'on ne pourroit dompter...*

*Soumis, approvoisé, reconnu au vainqueur.* **RAC.**

**SOUSMISSION**, *f. f.* Deférence respectueuse. Les peuples d'Afie sont dans une grande *soumission*, à l'égard de leurs Princes. La femme doit avoir de la *soumission* à l'égard de son mari. Il a toujours eu une grande *soumission* pour ses supérieurs. *Un* a semoncé dans la maladie une grande *soumission* à la volonté de Dieu. Jamais personne n'avoit examiné la Religion avec un esprit plus éloigné de la *soumission* aveugle qu'elle demande. **Le P. BOURD.** Dans une longue, & pénible langueur, qu'il est à craindre que l'inquietude, & l'impatience ne diminuent pas un peu la *soumission* de la foi. **FL.** Nos amis exigent quelquefois une *soumission* générale sous le pretexte, & sous le nom d'une simple complaisance. **St. Ev.** Votre *soumission*, & votre acquiescement pour les décisions de l'Eglise, va jusqu'à l'esclavage, & jusqu'à la servitude. **CA.** L'humilité n'est souvent qu'une feinte *soumission* dont on se sert pour soumettre les autres. **LA ROCHE.** Les Docteurs distinguent la *soumission* de silence, & de respect à l'Eglise, de la *soumission* d'esprit. **Or. M.**

Il s'emploie quelquefois au pluriel pour marquer les respects qu'un inférieur rend à ceux qui sont au dessus de lui. C'est un homme qui aime qu'on lui fasse de grandes *soumissions*. Les flatteurs sont mille basses *soumissions*.

Il se prend aussi pour les démonstrations respectueuses d'un inférieur usé à l'égard d'un supérieur, pour appaiser son indignation ; pour lui faire satisfaction. Le Prince reçut fort fierement les *soumissions*. **LA ROCHE.** Ces Magistrats furent députés de la ville pour porter au Roi les *soumissions* du peuple.

**SOUSMISSION**, en termes de Palais signifie, obligation, promesse de payer, de subir une peine comminatoire. Il s'est déclaré caution d'un tel, il a fait au Greffe les *soumissions* en tel cas requises & accoutumées. On lui a

donné à l'Audience acte de ses *soumissions*. Dans les actes de réception, on fait des *soumissions* de garder les Ordonnances, de payer les peines des contraventions portées par les loix. Faire plaid & *soumission*, c'est le soumettre à la Jurisdiction d'un lieu, & au payement des amendes. **De LAUR.**

**SOUS-MULTIPLE**, *f. f.* Terme d'Arithmétique. On appelle *multiple* d'un nombre, un nombre plus petit qui se trouve compris exactement, un certain nombre de fois dans le plus grand. Ainsi 3, est *multiple* de 20, parce qu'il se trouve quatre fois précisément dans 20.

**SOUS-ORDONNE**, *NÉR. adj.* une personne *sous-ordonnée* à une autre. Voyez **SUPPOST**.

**SOUS-PENITENCERIE**, *f. f.* Titre ou qualité de Sou-Pénitencier. La *Sou-Pénitencerie* en la plupart des Cathedrales est une dignité, un titre de Benefice.

**SOUS-PENITENCIER**, *f. m.* Aide du Penitencier, qui entend la confession des penitens qui ont commis des cas réservés à l'Evêque. Dans les grands Diocèses on a besoin d'un Penitencier, & d'un *Sou-Pénitencier*.

**SOUSPENANTE**, ou **SOUPENTE**, *f. f.* Entresole ; ou petite construction pratiquée entre deux planchers pour la commodité d'un appartement, qui sert de dépense, de garderobe. La *soupeute* est une espèce d'entre sole, qui se fait de planches jointes à rainure & languette, & portées sur des chevrons ou soliveaux ; & qu'on pratique dans un lieu de beaucoup de hauteur, pour avoir plus de logement. Une *soupeute* est commode pour y faire coucher des valets.

**SOUSVENTE**, se dit aussi des grosses courroies de cuir qui tiennent suspendu le corps d'un carrosse, étant attachées aux moutons, & aux mains du carrosse.

**SOUSVENTE**, en termes de Charpenterie, est une pièce de bois retenue à plomb par le haut, qui entre dans la construction d'une grue, & qui sert à tenir suspendu le treuil, & la roue. Dans les moulins à eau ces *sousventes* se haussent, & se baissent par des coins, & des crans, selon la crue, ou décrue des eaux, pour en faire tourner les roues.

**SOUSVENTE**, en termes de Maçonnerie, se dit des liens, ou barres de fer qui servent à soutenir la hotte, ou le faux manteau d'une cheminée.

**SOUSPESER**, ou **SOUPESER**, *v. act.* Lever un fardeau avec la main & le soutenir pour juger à peu-près de sa pesanteur. *Soupelez* un peu ces deux affiettes, & vous verrez que l'une pèse plus que l'autre. Ce bassin est si lourd, que c'est tant que je puis faire de le *soupefer*.

**SOUSPESÉ**, *ÉE. part.*

**SOUSPIED**, *f. m.* Terme de Cordonnier. Petite bande de cuir qui passe sous le talon de la botte, & qui tient des deux côtés à la monture de l'éperon, pour le tenir plus ferme sur la botte. Couper un *souspiéd*.

**SOUSPIR**, ou **SOUPIR**, *f. m.* Respiration plus forte & plus longue qu'à l'ordinaire, causée souvent par quelque passion, comme l'amour, la tristesse, &c. Grand *soupir*, long *soupir*, *soupir* amoureux. *Soupir* de douleur, d'amour, &c. Ardens *soupirs*. Pouffer de grands *soupirs*, des *soupirs* entrecoupez. La douleur s'exhale par les *soupirs*. Retenir, arrêter, étouffer les *soupirs*. Cette veuve pouffe des *soupirs*, & des gémissemens qui déchirent le cœur. Le pauvre Amant s'épuisait en amoureux & tendres *soupirs* pour toucher sa Maîtresse. **H. S. DE M.**

*Je vous croirai, Seigneur, sur un simple soupir.* **RAC.** Un Poète Espagnol dit hyperboliquement, qu'il ne veut plus *soupirer*, parce que ses *soupirs* étant tout de feu, il craint d'embraser le Ciel & la terre. **Bou.** Si vous ne *soupirez* point pour cette femme, elle est da moins assez joüe pour lui cacher les *soupirs* que vous



# S O U.

pouffez pour d'autres. P. DE CL. C'est un spectacle indigne de voir un héros amolli par des soupirs ; & par des larmes. ST. EV.

Soupirs, arrêtez-les, vous, vous trahissez mon cœur. OE M.

Mon cœur pour tous discours

N'avoit que des soupirs qu'il repetoit toujours. RAO.

Et de mes frands soupirs ses regards offensés.

Venoient trop que mon cœur ne les a point pouffés. ID.

Amour pour toutes armes

Vient des soupirs, & des larmes.

C'est ce qui triomphe des cœurs. LA FON.

Leçons pour les petites amies

Le commerce rasant des soupirs, & des flâmes. CORN.

En parlant d'une fille, d'une femme, dont quelqu'un est fort amoureux, on dit que c'est l'objet de ses soupirs.

On appelle, dernier soupir, le dernier moment de la respiration. J'aurai de la reconnaissance pour vous jusqu'à mon dernier soupir.

Notre cœur jusqu'au dernier soupir

Toujours vers quelque objet pousse quelque désir. CORN.

Je veux, quand je perdrai le jour,

Que mon dernier soupir soit un soupir d'amour.

RACAN.

On dit, rendre le dernier soupir, les derniers soupirs, pour dire, mourir. Et recevoir, recueillir les derniers soupirs de son ami, pour dire, l'assister jusqu'à la mort.

Du Latin *suspirium*.

Souspir, en termes de Musique, est une pause du tiers ou du quart d'une mesure. Prenez garde en chantant à bien marquer, à bien observer ces soupirs, de même qu'ils sont notés.

Il se dit aussi de la figure en forme de virgule, qui marque l'endroit où l'on doit faire un soupir. Il y a un soupir marqué à cet endroit là.

Souspir de BACHUS, Mot Burlesque, dont St. Amant s'est servi ; pour dire, un roi.

Souspirail, ou SOUPIRAIL, f. masc. Petite fenê-

tre, ou ouverture en glacié qu'on fait pour donner de l'air à une cave, à un cachot. Elle est ordinairement faite en abat-jour. Il y a dans un bâtiment trois principales sortes d'ouvertures pour recevoir du jour ; savoir les *souspiraux*, les croisées & les lucarnes. FE L.

Les voleurs entrent quelquefois dans les maisons par les *souspiraux* des caves. Le vin ne se porte pas bien dans une cave où il n'y a point de *souspirail*. On fait aussi des *souspiraux* en abat-jour dans les aqueducs, couverts ou bien à plomb dans les aqueducs souterrains, pour donner échappée aux vents, qui empêchoient le cours de l'eau s'ils étoient renfermez. Selon le P. Kircher les Volcans sont des *souspiraux* qui donnent issue au feu central de la terre.

Souspirant, ou SOUPIRANT, f. m. Amant.

Cette fille sera bientôt mariée, elle n'a qu'à choisir entre ses *souspirans*. La gloire a aussi ses *souspirans*. Elle fit mille *souspirans* sans faire un heureux. LA FON.

Que fait autour de votre porte

Cette *souspirante* cohorte ? LA FON.

Il est du stile familier. L'ACAD.

Souspirer, ou SOUPIRER, v. neut. Pouffez des soupirs, faire des soupirs. Nos afflictions se suivent de si près que nous n'avons pas le temps de *souspirer* pour chacune d'elles. C. L. Elle ne fait que *souspirer* depuis la mort de son mari.

Elle pour qui l'on vit *souspirer* tant d'Amans. CAN.

Je ne puis souffrir ces languissans éternels, qui penseroient être deshonorés, s'ils avoient été un jour avec une Dame sans avoir *souspiré* auprès d'elle. M. SC.

Mon tranquille cœur ignore encore comme on *souspire*. DES-H.

Cupidon sous les loins de la simple nature

Reçoit tout ce qui s'est *souspiré* ici bas. DES-H.

# S O U.

Il goûtoient ce qu'on sent dans l'amoureux Empire ;  
Quand d'une égale ardeur l'un pour l'autre on soupire.

LA FON.

Mon cœur, vous soupirez au nom de l'infidèle ;

Avez-vous oublié que vous ne l'aimez plus ? BOI.

Du Latin *suspirare*.

Souspirer, de douleur, d'amour, de regret. *Souspirer* du fond du cœur. Il *souspire* sans cesse.

Souspirer, est aussi quelquefois usité dans le figuré. Il ne se dit ainsi qu'en vers.

*Souspirer* les peines & les douleurs amoureuses. DESP.

*Souspirer* une flamme éloquent. GOMB.

Tout doit dans la nature, & d'après seulement

Privé de ce repos, se perdre son tourment. SAE.

Ce n'étoit pas jadis sur ce ton ridicule,

Qu'Amour dictait les vers que *souspirait* Tibulle. BOILL.

Souspirer, signifie aussi, Aspirer ; prétendre à quelque chose ; la désirer, la rechercher avec ardeur, avec passion. Et en ce sens il est ordinairement suivi de la préposition après, ou de la préposition pour. Les avarés *souspiraient* après les richesses ; les ambitieux après les honneurs, les dignitez. Comme la biche *souspire* avec ardeur après les eaux des torrens, ainsi mon âme *souspire* après vous, & mon Dieu. PORT-R. C'est un état criminel, que de ne pas *souspirer* pour le Paradis, & d'être content de ce qu'on possède en ce monde. NIC. C'est une chimère que de *souspirer* pour des honneurs qu'on ne sent point dans le tombeau. AEA.

On dit proverbialement, Cœur qui *souspire* n'a pas ce qu'il désire.

Souspireur, f. m. Celui qui *souspire*, qui pouffe des soupirs. Ces *souspireurs* universels qui en veulent à toutes les femmes avec une égale ardeur, sont d'étranges gens. M. SC. Ce mot est nouveau & du stile fami-

lier. Il n'est point dans le dictionnaire de l'Académie.

Sous-Precepteur, f. m. Celui qui soulage le

Precepteur en ses fonctions. Mr. le Dauphin a eu des *Sous-Precepteurs* fort habiles.

Sous-Prieur, f. m. Officier claustral qui soulage le

Prieur d'un Couvent en la fonction de sa charge. Son emploi particulier est d'avoir soin des Novices. Aussi l'appelle-t-on d'un autre nom Maître des Novices. Dans les Monastères de femmes il y a aussi une *Sous-Prieure*, qu'on appelle autrement *Maîtresse des Novices*.

Sous-Réfectoirier, f. m. & f. Nom d'office dans un monastère. Celui qui soigne du Réfectoire sous le Réfectoirier. On dit aussi *sous-réfectoier* dans les couvents de filles.

Sousrire, ou SOURIRE, v. n. Je souris. Je souris.

Je souris. Je souris. J'ai souri. Je sourirai. Que je souris. Que je sourisse, ou je sourirais. Souriant. Rire sans éclater.

La Dame toute grave qu'elle est, n'a pu s'empêcher de sourire au récit de cette aventure. La gravité des Jurisconsultes épouvante la jeunesse ; ils ne se savent pas même sourire. TOUR. Le lendemain au matin les Nymphes

sourioient des petites embarras de Pylès. LA FON. Sourire finement. La Justice souleva son bandeau pour sourire. PAT. Sourire obligamment. Sourire malicieusement. Il ne répondit rien, mais il se mit à sourire. Cette femme ne sçait que rire ; mais elle ne sourit point avec esprit. OE M.

Du Latin *subridere*.

Sourire, à quelcun. Cette expression se prend toujours en bonne part, & marque de l'intelligence avec quel-

l'un, de l'estime, de la complaisance, de l'affection, &c. Il y a de certaines occasions où il s'emploie figurément. Fleurs qui semblent sourire aux cieus. VOLT.

Heureux !

Qui te voit quelquefois doucement lui sourire. BOILL.

Non 3

SOUSS

**SOUSRIRE**, *subst. masc.* C'est la même chose que *souris*.

**SOUSRIS**, *f. m.* Action de sourire. Les gens graves ne s'emoignent leur joye que par un modeste *souris*. Cette femme a le *souris* agréable, & charmant. Cette parole indiscrètement lâchée excite un petit *souris* dans l'assemblée. Qu'est-ce que ces ris immoderés, & stupides en comparaison d'un *souris* fin, & spirituel ? LE CH. D'H. C'est bien la faute des Princes qui ne se font pas aimer ; un regard, un *souris*, leur gagne les cœurs. BOU. Un *souris* fin, & à propos, marque une intelligence délicate. M. SC. Je ne me laisserai point attraper à vos regards trompeurs, ni à vos *souris* malins, & ambigus. OR. M. Pour un agréable *souris* il faut que rien n'y manque, ni de la part des yeux, ni de la part du visage, & qu'il exprime naïvement ce qu'il doit faire entendre. LA CH. DE M. Un *souris* malicieux fait une satire d'une simple raillerie. M. SC.

*Il ne put obliger la Belle*

*A payer seulement d'un souris son amour.* LA FON.

Ce mot vient de *subrisus*. MENAGE.

**SOUS-SACRISTAIN**, *f. m.* Aide du Sacristain, qui le soulage dans l'emploi de la Sacristie, à parer l'Autel, à fournir les ornemens aux Prêtres. Le *Sous-Sacristain* est à la Sacristie.

**SOUS-SCAPULAIRE**, Terme d'Anatomie. Nom d'un muscle. Le neuvième & dernier muscle du bras est le *sous-scapulaire*, ainsi appelé parce qu'il est situé tout entier sous l'omoplate, occupant la cavité qui est entre cet os & les côtes. Il prend son origine de la levre interne de la base de l'omoplate, & va s'insérer à la partie interne & supérieure de l'humérus qu'il fait serrer contre les côtes. C'est ce muscle qui sert à tenir ferme ce qu'on porte sous le bras. DION.

En Latin *sub-scapularis*.

**SOUS-SÉCRÉTAIRE**, *f. m.* Celui qui écrit sous un Secrétaire, ou qui en fait la fonction en son absence. Les Secrétaires des Conseillers font faire les extraits des procès par des *Sous-Secrétaires*.

**SOUSIGNER**, *v. act.* Soussigner un acte, mettre sous son nom, la signature de sa main, pour l'approuver, le faire valoir & consentir à son exécution. Pardevant les Notaires *soussigner* : c'est ainsi que commencent tous les contrats. Le Conseil *soussigne* qui a vu les pièces &c. c'est ainsi que commencent toutes les consultations. Je *soussigné*, confesse devoir, avoir reçu ; certifie ; je le commencement des promesses, des quittances, des certificats. Les personnes qui ne savent pas écrire se contentent de faire, au lieu de leur signature, quelque marque qui leur est propre, si c'est sous seing privé ; mais quand c'est par devant Notaire, il faut faire mention dans l'Acte, que l'un des contractans ou même tous deux ont dit ne savoir signer.

**SOUSTENABLE**, ou **SOUTENABLE**, *adj. masc. & fem.* Qui se peut défendre, soutenir par bonnes raisons. Il se dit plus ordinairement avec la négative. Cette affaire, cette cause, cette procédure, ne sont pas *soustenable*. L'opinion de la solidité des cieus n'est pas *soustenable*.

On dit aussi d'un poste où des gens de guerre ne peuvent pas se défendre, que c'est un poste qui n'est pas *soustenable*.

En termes de Teinturerie on appelle couleurs *soustenable* ; celles qui ne se déchargent pas beaucoup à l'usage, & qui ne noircissent ou ne teignent pas après qu'elles sont achevées.

**SOUSTENANCE**, ou **SOUTENANCE**, *f. f.* Action ou force de ce qui se tient droit, ou debout. Ce convalescent est si foible, qu'il n'a aucune *soutenance* sur ses jambes. Ce lingé n'est pas assez fort d'empois, il n'a pas assez de *soutenance*. On doute de l'usage de ce

mot, à moins que ce ne soit dans le stile bas ?

**SOUSTENANT**, *ANTI*, *adj.* Qui soutient, qui sustent. Il y a quatre gros piliers *soutenant* ce dôme. Les cordons *soutenant* les rideaux de ce lit d'ange sont d'or & d'argent. Il ne le dit guerres que des alimens. L'ACAD. Voilà un repas de viandes crues, & qui ne font guerres *soutenant*. Il lui faut donner quelque chose de plus *soutenant*.

**SOUSTENANT**, est aussi substantif, & signifie celui qui deffend des Theses. C'est le *soutenant*. Le *soutenant* à bien répondu : C'est un tel écolier qui est aujourd'hui *soutenant*, & un tel Docteur Président.

**SOUS-TENANT**, En matiere de Jurisprudence féodale, est la même chose qu'arrière vassal. Voyez VASSAL.

**SOUSTENANT** ou **SOUSTENANS**, *f. m.* Vieux mot. PILIER. BOREL.

**SOUS-TENDANTE**, ou **SOUTENDANT**, *f. f.* Terme de Geometrie. C'est une ligne qui joint les deux extremités d'une portion de cercle. C'est la même chose que la corde de l'arc.

**SOUSTENEMENT**, *f. m.* Terme de Maçonnerie. Appui, soutien. Mettre un pilier, un étay pour servir de *soutènement* à un édifice.

**SOUSTENEMENT**. Termes de Palais. Les écritures que fournit un rendant compte pour en deffendre les articles, & répondre aux débats qui ont été formés contre. Dans tous les procès de compte on appointe les parties à fournir des débats & *soutènements*.

**SOUSTENIR**, ou **SOUTENIR**, *v. act.* Je soutiens, je soutiens. Je soutiens, j'ai soutenu. Je soutiendrais. Que je soutienne, ou je soutiendrais. Supportez un fardeau. Un poitrail *soutient* tout un pan de charpente. Les scribouitans, les colonnes *soutiennent* une voûte. Une étaye *soutient* un bâtiment ruiné, ou qu'on retablit. Entre toutes les machines il n'y a que la vis qui *soutienne* son poids toute seule. Les Poètes ont feint qu'Atlas & Hercule *soutiennent* le Ciel.

Du Latin *sustinere*.

**SOUSTENIR**, signifie aussi, Tenir suspendu. L'aiman *soutient* le fer suspendu en l'air. Le Soleil *soutient* les vapeurs. Il y a des cordes qui *soutiennent* ces lustres, ces machines. Et avec le pronom personnel, il signifie, Demeurer en l'air. La terre se *soutient* en l'air d'elle-même sur son centre. Le fer se *soutient* auprès de l'aiman par une vertu qui lui est particulière. Les oiseaux se *soutiennent* en l'air par le moyen de leurs ailes. Les nageurs se *soutiennent* sur l'eau par le mouvement de leurs bras, ou par le secours des calebasses.

**SOUSTENIR**, signifie quelquefois simplement, Appuyer. Oza mourut subitement, parce qu'il voulut *soutenir* de sa main l'Arche qui étoit en danger de verser. Il seroit tombé dans ce precipice, si je ne l'eusse *soutenu*.

**SOUSTENIR**, se dit aussi en parlant de ce qui sustente, de ce qui donne des forces, de ce qui aide à se tenir debout. Les bouillons ne peuvent pas *soutenir* suffisamment un homme. La bonne nourriture *soutient*. Ce malade est si foible qu'il ne se peut *soutenir* sur les jambes ; il se *soutient* avec un bâton, sur des potences. Les Dames ont des Ecuyers pour les *soutenir* en marchant. Des cartes en son Traité de l'homme a fort bien expliqué comment le corps se *soutient* par le moyen des esprits qui enflent les muscles.

*Cependant, à l'entendre, il se soutient à peine*  
*Il est encore hier la pierre & la migraine.* BOIL.

**SOUSTENIR**, en termes de Guerre signifie, Résister à quelque attaque, à quelque chose dont il est difficile de se défendre. *Soutenir* un effort. ABLAN. *Soutenir* vigoureusement l'ennemi. DURIER. Un Gouverneur est obligé dans les régles de *soutenir* trois assauts, avant que de capituler. Cette place peut *soutenir* un siège régulier. Il a *soutenu* son honneur l'épée à la main.

Il signifie aussi, Être prêt d'appuyer, de secourir un corps trop foible & poussé. La seconde ligne d'une armée soutient l'avant-garde. On a envoyé deux bataillons d'infanterie soutenus de quatre escadrons de cavalerie. Dans les places bien fortifiées toutes les parties se doivent soutenir ou flanquer les unes les autres. On dit en termes de marine, que la marée soutient un vaisseau, & cela se dit d'un vaisseau qui va auprès du vent, & qui trouvant le courant de la mer qui lui est contraire, est soutenu par l'un contre la force de l'autre, en sorte qu'il va où il veut aller. On dit encore sur la mer *soutenir chaise*, pour dire, se battre en retraite. *Se soutenir*, c'est demeurer dans le même parage & ne pas dériver, nonobstant le vent, les courants ou la marée contraire; quoique sans avancer aussi, ou sans avancer beaucoup. Nous fîmes beaucoup d'efforts, pour soutenir nos batimens aux courans. AGRIAN.

**SOUTENIR**, en termes de Manège signifie, Tenir la bride ferme & haute à un cheval.

On dit à la danse, *Soutenez ce pas-là*, ce tems-là, pour bien observer la cadence.

En termes de Geometrie, *soutenir* se dit des lignes qui sont opposées à un angle, qui le soutiennent, qui le mesurent. Dans les triangles rectangles la ligne qui soutient l'angle droit, a son carré égal aux quarrés des lignes qui soutiennent les deux autres angles, par le 47. du premier des Elements d'Euclide.

En Musique, on dit que les basses *soutiennent* le chant. Voilà une belle voix qui *soutient* tout le concert; quand elle ne chante point, le reste languit.

**SOUTENIR**, en termes de Chymie signifie aussi, Résister, souffrir une épreuve. Le mercure fixé, l'or d'Alchymie, ne *soutiennent* point le feu, l'épreuve de la coupelle. Ce vaisseau n'est pas capable de *soutenir* un feu de reverbère, il crevera.

On dit en ce sens, Il n'y a que l'aigle qui puisse *soutenir* la lumière du soleil, qui le puisse regarder fixement. Quel pecheur au dernier jour pourra *soutenir* les regards d'un Dieu & d'un Juge irrité? On dit aussi, qu'un homme ne peut pas *soutenir* la fatigue de la guerre, du chemin; qu'un criminel ne pourra pas *soutenir* la question, les tourmens. La fausse confiance n'a pas la force de *soutenir* les calamitez. CL. On dit à peu-près dans le même sens, *soutenir* un reproche, une raillerie, un affront. Il est difficile que les louanges d'autrui attirent ou *soutiennent* long-tems notre attention. SACT.

**SOUTENIR**, se dit aussi de ce qui aide à faire subsister quelque chose. Favoriser; aider de ses forces & de son crédit. Ce Marchand auroit déjà fait banqueroute, si ses amis ne l'eussent *soutenu*, assisté de leur argent. Ce Courtisan a un bon patron qui le *soutient* à la Cour. Cet Officier est un homme qui se *soutient* de lui-même, par son grand mérite. Ils *soutiennent* les Lacedemoniens sur le penchant de leur ruine. ABLAN.

**SOUTENIR**, signifie aussi, Fournir aux dépenses nécessaires pour entretenir, & faire durer quelque chose; maintenir; remplir; joier un rôle. *Soutenir* les frais de la guerre. Cet homme a pris un vil trop haut, il ne le pourra jamais *soutenir*. Les anciennes merveilles du monde n'ont pu se *soutenir* contre l'injure des tems. Les couleurs mêmes, c'est à dire, ce qui éprouve le plaidier le pouvoir du tems, se *soutiennent* encore parmi les ruines de cet admirable edifice. ROSS. M. Cassini comprit qu'il commençoit une nouvelle carrière d'autant plus difficile que, pour *soutenir* sa réputation, il falloit la surpasser. FONTEN. Cet homme a toujours bien *soutenu* son caractère. Il s'est bien *soutenu* dans les disgrâces, & dans les revers. Je n'ai dit qu'il devoit tout craindre d'une femme, qui avoit l'artifice de *soutenir* aux yeux du public un personnage si éloigné de la vérité. P. DE CL. Je devrois mieux *soutenir* aux yeux du public un person-

nage si éloigné de la vérité. P. DE CL. Je devrois mieux *soutenir* ma fierté; mais je n'en saurois conserver pour vous. L. PAST. L'on ne *soutient* pas long-tems le personnage d'un saint, quand on n'a pas la sainteté dans le cœur. OE. M.

**SOUTENIR**, se dit figurément pour dire, Défendre par raison une opinion, une doctrine, &c. Les Martyrs ont *soutenu* la vérité de l'Evangile devant les Tyrans. Il y a bien de l'imprudence à *soutenir* une proposition si hardie. On *soutient* tous les jours la vérité comme on *soutiendrait* à faulxeré, si l'on avoit les mêmes engagemens à la *souvenir*. NIC. J'ai *soutenu* cette opinion dans une Sorbonique. PASC. On dit absolument, qu'un homme *soutient*, quand il a affiché des propositions qu'il est prêt de *soutenir*, de défendre un certain jour contre tous ceux qui les voudront impugner. Les Chrétiens ont fait mille fraudes pieuses pour appuyer une Religion qui se *soutient* assez d'elle-même. B. UN.

**SOUTENIR**, signifie quelquefois simplement, Affirmer, attester. Je dis que ce fait est ainsi, je le lui *soutiendrais* en face. Ils *soutiennent* que c'étoit Alexandre. ABLAN. On dit aussi, qu'un homme *soutient* la conversation, quand il est assez sçavant, ou spirituel, pour entretenir agréablement une compagnie, & empêcher qu'on ne s'ennuie, ou qu'elle ne languisse. On dit que les vers de Desportes se *soutiennent* encore; pour dire, qu'ils sont encore beaux à présent. BOU. Sa harangue étoit *soutenue* de la vigueur de son zèle, & de la réputation de sa vertu. FL. c'est à dire qu'elle étoit animée par son zèle, & que la bonne opinion qu'on avoit de celui qui parloit, donnoit du poids à son discours. Un discours perd la moitié de sa force, quand il n'est plus *soutenu* de l'action & de la voix. ART. DE P. On dit encore, qu'un discours se *soutient*, qu'un stile se *soutient*, quand il est également beau, & dans un genre sublime, & élevé.

Tel écrit recité se *soutient* à l'oreille.

Qui se fait l'impression au grand jour se montrant.

Ne *soutient* pas des yeux le regard pénétrant. BOUL.

**SOUTENIR**, se dit aussi en parlant du gouvernement; des affaires, du menage. Ce Ministre *soutient* tout le poids de l'Etat. C'est le commerce qui *soutient* la Hollande. Les Courtisans ne se *soutiennent* que par la faveur du Roi. C'est un tel Directeur qui *soutient* toute la Ferme des Aides. C'est l'adresse de cette femme qui *soutient* le menage, qui le fait subsister.

**SOUTENIR**, se dit aussi pour, Appuyer, animer, encourager. Je fus *soutenu* & fortifié par le plaisir de dissimuler avec vous, comme vous dissimuliez avec moi. P. DE CL. Quand elle ne fut plus *soutenu* par cette joie que donne la préférence de ce que l'on aime, elle revint comme d'un loage. ID. Mon devoir seroit foible, s'il n'étoit *soutenu* par l'intérêt de mon repos; & les raisons de mon repos ont besoin d'être *soutenues* de celles de mon devoir. ID. Les travaux ne sont pas également pénibles à un General d'armée, & à un soldat; parce qu'un General est *soutenu* par les jugemens de toute une armée qui a les yeux sur lui: au lieu qu'un soldat n'a rien qui le *soutienne* que l'espérance d'une petite récompense, & d'une basse réputation de bon soldat, que ne s'étend pas souvent au delà de sa compagnie. LOC.

On dit d'un étoffe qu'elle se *soutient*; pour dire, qu'elle est ferme, qu'elle ne s'amollit pas. Ce damas est trop mince, il ne se *soutient* pas.

On dit proverbialement en menaçant quelqu'un, qu'on le fera bien *soutenir*; pour dire, qu'on le fera marcher droit, qu'on trouvera bien moyen de le ranger à son devoir, & de le mettre à la raison. On dit d'un homme qui ne peut se tenir sur ses jambes, qu'il ne se *soutient* non plus sur ses jambes que sur ses chevilles.

**SOUTENIR**, v. é. part. pass. & adj. On dit particulièrement, un stile *soutenu*, quand il est élevé & serieux.

**SOUTÈNE**, en termes de Blason, se dit d'une pièce qui en a une autre au dessous d'elle, & c'est le contraire de *semont* ou de *surmont*. D'or à trois bandes de gueules, au chef d'or, chargé d'un Lyon naissant de sable, soutenu d'une devise coulée d'or chargée de trois trèfles de sable.

**SOUTERRAIN**, ou **SOUTERRAIN**, AIRR. adj. Qui est sous terre, qui vient de dessous terre. Cavité souterraine. Vent souterrain. Vapeurs souterraines. L'eau souterraine a de mauvaises qualitez. **PERRAUT**. Le Pere Kircher a fait un gros Volume du monde souterrain, où il y a mille belles curiositez. Il pretend qu'il y a des conduits souterrains, par lesquels les Mers ont communication entre elles, & qu'il y a aussi des feux souterrains, dont les Volcans sont comme les soupiraux. Les Payens posoient & croyoient des Esprits souterrains, des Divinitez souterraines.

Il se dit aussi au figuré. Les voyes par lesquelles le Senat de Venise donne ses assistances secretes sont tellement souterraines, qu'elle peut delavouer les secours qu'il est certain que l'ennemi a regus, & qu'il est constant que la Republique seule a pu donner. **L. DE CAMBR.**

Du Latin *subterraneus*.

**SOUTERRAIN**. f. m. Terme de Fortification. Retraite, lieu de sûreté pratiqué sous terre dans une place de guerre, pour se garantir des bombes qu'on jette dans une ville assiegée. On faisoit un si grand feu qu'à peine le Gouverneur osoit-il sortir de son souterrain.

Dans le fig. On appelle *Souterrains* des voyes, des pratiques secretes pour parvenir à ses fins. Cet homme a des souterrains dont vous ne vous doutez point. Il a un souterrain qu'il faut tâcher de decouvrir. Il a fait fortune par des souterrains. Il ne se dit gueres qu'en mauvaise part. **L'ACAD.**

**SOUTIEN**, ou **SOUTIEN**. f. m. Appui ; ce qui supporte, qui soutient. La clef de la voûte est ce qui lui sert de soutien. Cela n'a point de soutien, ne se peut tenir debout.

**SOUTIEN**, se dit figurément, & signifie, Appui, defense, protection. La vertu, la pieté, sont les soutiens de la Religion.

*La Justice est des Rois le plus ferme soutien.* **MALH.**

Les bonnes Loix sont le soutien de l'Etat. Il est le soutien de la famille. C'est tout mon soutien. Je n'ai d'autre soutien que lui.

*Et qui seul, sans Ministre, à l'exemple des Dieux*

Soutiens tout par toi même. & vois tout par tes yeux. **BOIL.**

**SOU-STILAIRES**. adj. & f. m. Terme de Geometrie. Ligne sou-stilaire. La sou-stilaire est un nomme aussi meridienne du plan, est une ligne droite qui represente un cercle horaire, perpendiculaire au plan du cadran, & qui passe toujours par le centre, quand il en a un, & par le pied du stile. Tracer la sou-stilaire.

Du Latin *subtilaris*.

**SOUTIROT**. f. m. Petit bateau. Voyez l'Ordonnance du sel, p. 60. Il y a des tirats & des soutirots.

**SOUSTRACCTION**. f. f. (L'se prononce.) Action de soustraire, Privation. Soustraction d'aliments. La mort est une châte terrible pour l'ame par la soustraction de tous ses appuis. **NIC.**

**SOUSTRACCTION**, est aussi un terme dont on se sert en parlant d'une action de larcin ou de fraude, par laquelle on derobe, on recèle quelques meubles, quelques papiers, quand on lui veut donner un nom plus doux. On permet en Justice d'informer de la soustraction des pieces d'un procès, d'un meuble precieux. Une veuve ne peut être poursuivie criminellement pour soustraction dans la succession de son mari ; on n'a contre elle qu'une action civile. Si elle est convaincue de soustraction avant que d'avoir renoncé à la succession de son mari, elle est tenue à payer toutes les dettes : mais si la soustraction

a été faite après avoir renoncé, elle ne peut être condamnée qu'à la restitution des choses recelées.

**SOUSTRACCTION**. Seconde regle de l'Arithmetique, qui apprend à deduire un petit nombre d'un plus grand, pour sçavoir ce qui doit rester du plus grand nombre. Il faut mettre au dessus le nombre duquel la soustraction doit être faite, & au dessous celui qui est à soustraire. On commence l'operation par la fin, en remontant de la droite vers la gauche, de colonne en colonne. Pour s'assurer si l'on ne s'est point trompé dans l'exécution de cette regle, il n'y a qu'à joindre ensemble le nombre que l'on a soustrait, & celui qui est resté. Ces deux nombres doivent produire un nombre égal à celui duquel la soustraction a été faite. Autrement on a mal calculé. La soustraction est donc une operation par laquelle on ôte d'un plus grand nombre un plus petit, & on marque ce qui reste après cette soustraction, lequel reste est la difference de ces nombres, comme il est évident. Ayant ôté 8. de 12. le reste qui est quatre est la difference de 8. & de 12. La soustraction & l'addition sont opposées l'une à l'autre ; l'une d'écrit ce que l'autre a fait ; elles se servent reciproquement de preuve.

**SOUSTRARE**. v. act. (Prononcez l's.) Detourner ; receler, ôter, enlever. Ce verbe n'a pas tous ses tems, parce qu'il y en a où il est trop rude à prononcer. On conjugue. Je soustrais, j'ai soustrait. Je soustrairai. Ce fils a soustrait l'original du testament de son pere. Cette veuve a soustrait, & recelé les plus beaux meubles de son mari. Il tacha de la soustraire à la jalousie de Junon. **BENS.** Rien ne pourra soustraire les mechans à la vengeance de Dieu. Il y en eut jusqu'à un nombre de 15000, qui par une officieuse tromperie furent soustraits à l'épée du vainqueur. **VATOU.** Soustraire les aliments à un malade, lui retrancher quelque chose de sa nourriture.

Du Latin *Substrahere*.

**SOUSTRARE**, avec le precom personnel signifie, Eviter, échapper, sortir du devoir. Ce prisonnier s'est soustrait à la punition de son crime par son évasion. La Hollande s'est soustraite de l'obéissance du Roi d'Espagne. Nul ne peut se soustraire au jugement de Dieu. **CL.** Il est de la sagesse des grands Poëtes de se soustraire à eux mêmes les occasions de s'irriter. **PAT.** Ils ont voulu se soustraire de l'obéissance naturelle qu'ils doivent à sa Majesté. **MAUC.** Il s'est soustrait par la fuite à la fureur du soldat. **MEZ.** Se soustraire de la puissance paternelle. Se soustraire à la tyrannie. **M. Van Dale** s'est soustrait au torrent de la créance generale sur le fait des Oracles. **J. DES SG.**

**SOUSTRARE**. Terme d'Arithmetique. Faire une soustraction, une deduction d'une petite somme d'une plus grande.

**SOUSTRAIT**, ATTR. part. pass.

**SOUS-TRAITANT**. f. m. Celui qui traite des Fermes, particulièrement de celles du Roi, ou du recouvrement de ses deniers dans une Province, qui les prend des mains des Traitans ou Fermiers Generaux.

**SOUS-TRAITTE**. f. f. Sou-ferme qui fait partie d'un plus grand traité ou recouvrement.

**SOUS-TRAITTER**. v. n. Prendre une souferme particuliere d'un Fermier ou Traitant General. Il a traité du recouvrement du huitième denier en Berri, il en a sou traité à tant par livre de remise.

**SOUS-VENTRIERE**. f. f. Courtoye de cuir qu'on met sous le ventre du cheval pour tenir en état les harnois des chevaux de carrosse & de voiture.

**SOUS-VICAIRE**. subst. masc. Prêtre qui soulage le Vicair ou le Curé en leurs fonctions, qui administre les Sacrements en leur absence, ou quand ils sont occupez ailleurs.

**SOUTANE**. f. f. Habit long, étroit & à manches étroites, que l'on serre avec une ceinture, que portent les

les Ecclesiastiques & les gens de Justice sous leurs manteaux & sous leurs robes. Les gens de *soutane* sont d'une profession tout-à-fait opposée à celle des gens de guerre. L'habit privé du Pape est une *soutane* de soie blanche. Les Evêques portent une *soutane* noire. Un premier Magistrat doit toujours aller en robe & en *soutane*.

Ce mot vient de l'Italien *sottana*, qui vient de *sotto*, fait de *subtus*, parce que c'est un habillement qu'on met sous la robe, ou sous le manteau. M. DE L'ACAD. D'autres croient que ce mot vient de *sultane*, habit long & venerable, que portent les Emirs ou parens de Mahomet. G. L. I. O. D'autres disent qu'on lui a donné ce nom, parce que c'est l'habit des Sultans de Turquie. Du Cange le derive de *subtaneum*, mot de la basse Latinité, signifiant la même chose.

SOUTANE, se prend aussi figurément pour la profession Ecclesiastique. Il a pris la *soutane*. Il a quitté l'épée pour la *soutane*.

On dit dans ce même sens d'un homme, que sa *soutane* ne tient qu'à un bouton, lorsqu'il n'est pas trop engagé dans l'Eglise, ou dans la Robbe, & qu'il la quitteroit volontiers à la moindre occasion.

SOUTANELLE. f. f. Petite soutane de campagne qui ne descend que jusqu'aux genoux. La plupart des Abbés vont maintenant en *soutanelle*.

SOUTE. f. f. Supplément de payement qui sert à évaluer une chose à une autre. Ces deux lots sont inégaux, il faut que celui qui aura le premier paye mille écus de *soute* à celui qui aura le second. Du tems que les échanges d'héritages étoient francs de droits seigneuriaux, on étoit tenu de les payer pour la *soute*, ou le retour d'argent qu'on avoit donné.

Ce mot vient du vieux François *souldre*, qui signifioit payer. *Souldre* un compte, c'étoit à-dire, en payer le reliqua. Maintenant il signifie seulement le clore & l'arrêter. BOREL.

SOUTE, se dit aussi du debet d'un compte arrêté en une société. Ces traitans ont loupé leur compte, mais un tel doit tant de reste pour la *soute* de sa part, pour son debet.

SOUTE, en termes de Marine, est le plus bas étage du château de poupe, où l'on met le magasin des poudres & du biscuit. On étoit la *soute* de plâtre, afin que le lieu soit plus sec.

On l'appelle autrement *paille*. Il y a dans un vaisseau la *soute* du biscuit, & la *soute* des poudres. La *soute* au biscuit doit être toute garnie de fer blanc, afin que le biscuit s'y conserve mieux; & l'écoutille de la *soute* aux poudres doit être couverte de plomb. La *soute* au biscuit est souvent placée sous la Sainte Barbe.

Il y a aussi la *soute* aux fromages dans les vaisseaux Hollandois. AUBIN. On divise les barques Chinoises en cinq ou six *soutes* séparées par de bonnes cloisons; de sorte que quand elles touchent par un endroit à quelque pointe de rocher, il n'y a qu'une partie du bateau qui se remplit, tandis que le reste demeure à sec, & donne le tems d'arrêter la voye d'eau qui s'est faite. P. DE LA COMTE.

De *sotta*, adjectif féminin, d'où *sottana*. Voyez *Soutane*. MEN.

SOUTE, est aussi une espece de sel qui sert à faire des lessives.

SOUTIEX, ou SOUTIS. adj. Vieux mot. Subtil. BOREL.

SOUTILLESSE. f. f. Vieux mot. Subtilité. BOREL.

SOUTILLIER. v. act. Vieux mot. Apprendre, découvrir. BOREL.

SOUVENANCE. f. f. Souvenir, memoire: On ne le dit gueres qu'en cette phrase & en badinant: Rire de *souvenance*; c'est-à-dire, de quelque agreable pensée.

qui revient en memoire.

Mais la *souffrance*  
D'un vieillard cassé,  
C'est la *souvenance*  
Du bon tems passé. TH. IV.  
Or s'en je combien les plaisirs  
Sont amers à la *souvenance*. BERTAUD.  
Car j'ai de toi *souvenance*

Depuis outre le *joûdain*. Pl. de BREZ.

Vous rappelez en moi la *souvenance*

D'un qui fut mon unique *souci*. LA FONT.

SOUVENIR. verb. n. ne se dit gueres qu'avec le pronom personnel, & qui se conjugue: *Je me souviens* (on dit aussi il me *souviens*, V. A. L'ACAD.) *tu te souviens*, *il se souvient*, nous nous *souvenons*, vous vous *souvenez*, *ils se souviennent*. *Je me souvenois*. *Je me souviens*. *Je me suis souvenu*. *Je me souviendrai*. *Que je me souviens*. *Que je me souviens*, ou je me *souviendrais*. *Se souvenant*. Il signifie, Avoir memoire de quelque chose. Les Princes ne se *souviennent* gueres des absens. Il se faut toujours *souvenir* de son devoir. C'est reprocher un bienfait que d'en faire *souvenir*. O. E. M. *Souviens* toi, homme, que tu es poudre, & que tu retourneras en poudre. Que vous me fassiez de plaisir, en vous *souvenant* de moi si obligamment, & si tendrement. Voi. Une femme qui a fait des avances s'en *souviens* avec rage, si elle n'a pas sujet de s'en *souvenir* avec plaisir. A. DE S. R. Dans votre haute prospérité *souvenez* vous de ce que vous avez été. ANI. La goutte vous fait *souvenir* des pechez de votre jeunesse. IN. Dans ce sens on a dit d'un homme estropié, & boiteux d'un coup reçu à la guerre; il ne sçait faire un pas qu'il ne se *souviens* de sa valeur. Il est ridicule de s'imaginer que la puissance présente soit capable d'empêcher qu'on ne se *souviens* des choses dans un autre siècle. O. E. M.

On dit, Je les ferai bien *souvenir* & non pas, Je leur ferai bien *souvenir*. V. A. L'ACAD.

Ce mot vient de *souvenire*, comme qui diroit *in mentem venire*.

Se *SOUVENIR*, signifie aussi, Avoir soin. Je me *souviendrai* de votre affaire. Le bon Larron dit au Seigneur, *souvenez* vous de moi quand vous serez en votre Royaume. Je me *souviendrai* de vos services en tems & lieu.

Se *SOUVENIR*, sign. f. a. Garder un ressentiment dans l'ame. Il a reçu un affront dont il se *souviendra* toujours. Un vrai Chretien ne doit point se *souvenir* des injures.

SOUVENIR, se dit proverbialement en ces phrases. Il *souviens* toujours à Robin de ses flûtes; pour dire, que chacun pense toujours à ce qui le touche le plus.

On dit ironiquement d'un vieillard qui fait le jeune, Il n'est pas vieux, mais il se *souviens* de loin.

On dit aussi, qu'il faut mettre une épingle sur sa manche pour se *souvenir* de quelque chose; à cause d'une merveilleuse propriété de la memoire, qui fait que quand deux choses y sont entrées ensemble, elles en sortent aussi en même tems; & qu'on n'en sçaitroit voir l'une, qu'elle ne fasse *souvenir* de l'autre.

SOUVENIR. f. m. Action de la memoire par laquelle on se ressouvient. Je garderai un éternel *souvenir* du bien que vous m'avez fait. Je ne sçaurai effacer de mon *souvenir* cette perte; le triste *souvenir* m'en revient toujours dans l'esprit. Je n'en sçaurai éteindre le *souvenir* douloureux. Je cherche dans le passé des *souvenirs* agreables, & des idées plaisantes dans l'avenir. ST. EV.

Persecuté d'un *souvenir* & mortel *souvenir*. RAC.

Vous serez toujours dans mon cœur, & dans mon *souvenir*. Voi. Dans les commencemens d'une absence, les *souvenirs* de l'amour sont plus vifs, & plus agreables que ceux de l'amitié. M. SC. Son amour a *assé* du cœur à l'esprit, & ce n'est plus qu'un *souvenir*, tranquille sans

aucune passion, in. Combien de fois au milieu de la prière un *souvenir* importun vous a-t-il jeté dans des dissipation que les inquietudes de cette vie rendent presque inevitables ? FL. La pensée d'avoir été jeune, & belle, cause des *souvenirs* bien douloureux à une femme qui aime le monde. BELL.

*Un redoutable instant nous détruit sans retour ;  
A peine de nos noms un léger souvenir.*

Parmi les hommes je conserve. DES H.

*Mais mon cœur malgré moi rappelle un souvenir  
Que je n'ose évoquer, & ne saurais bannir. CORN.*

**SOUVENIR**, signifie aussi, Dommage, incommodité, qui reste de quelque blessure, chute, maladie, ou debauches. Les réglemens de la jeunesse laissent de fâcheux *souvenirs*. Ses playes sont de glorieux *souvenirs* de ses victoires.

**SOUVENIR**, se dit aussi d'un monument qu'on élève, en mémoire de quelque grand de action, ou de quelque marque qu'on laisse en mémoire de quelque chose. Les Egyptiens nous ont laissé un éternel *souvenir* de leur magnificence par le bâtiment des Pyramides. Il ne nous reste aucun *souvenir*, aucuns vestiges des grandeurs des Rois d'Assyrie.

**SOUVENIR**, se dit aussi de la simple pensée, de l'idée d'une chose, quoiqu'elle soit future. Le *souvenir* de la mort doit être sans cesse devant nos yeux.

**SOUVENT**, adv. Fréquemment, plusieurs fois, en peu de tems. Pour vivre de régime, il faut manger peu & souvent. Il est arrivé assez souvent, que le plus foible a battu le plus fort. On ne doit raisonner que sur ce qui se fait le plus souvent, qui est le plus ordinaire. A force de faire souvent une chose, on contracte une habitude.

Ce mot François, comme l'Italien *sovente*, a été fait du Latin *subinde*.

**SOUVENTEFOIS**, adv. Ce mot a fort vieilli & est presque hors d'usage. C'est apparemment pour cette raison qu'on ne le trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie. On le sert en la place de plusieurs fois, ou de souvent.

**SOUVERAIN**, AINE, adj. & f. m. & f. Le premier Etre, le Tout-Puissant ; qui ne voit rien au dessus de lui. Dieu seul a une majesté, une puissance souveraine, il est le *souverain* maître de l'univers ; l'Etre *souverain*. Quand le *souverain* partageoit les Nations, il choisit Jacob pour sa portion. BIA. DE GEN.

**SOUVERAIN**, à l'égard des hommes, se dit des Rois, ou des Princes, ou de ceux qui n'ont personne au dessus d'eux ; qui sont absolus & indépendans ; qui ne relèvent que de Dieu, & de leur épée. Un Prince *souverain*. La puissance *souveraine* n'est bornée que par les loix de Dieu, les loix naturelles, & les loix fondamentales de l'Etat. LOY. La puissance suprême, & le pouvoir *souverain* résident radicalement dans le peuple. JU. Les Maîtres du Palais s'emparaient de l'autorité *souveraine* Mez. Chez les Romains le Dictateur avoit un pouvoir *souverain*. Les Princes sont bien aises d'avoir toujours le premier rôle, & les *souverains* le veulent être en tout. GRACIEN. L'Empereur Valentinien disoit que le soin de faire observer la justice devoit être le principal soin d'un *souverain*. ZONARE.

*De quoi s'embarrassait un Souverain de Rome,*

*Et par respect pour elle il faut cesser d'être bousiné. CORN.*  
Du Latin *supra* : de cette manière ; *supra*, *supra* (d'où l'Italien *sovrà*) *sovrà*, *sovrano*, d'où l'Italien *sovrano* *souverain* MEN

On appelle aussi *souverains*, les Princes qui jouissent des Droits regaliens, comme de faire des loix, de battre monnoye, d'avoir droit de vie & de mort, de donner grace, d'ériger des charges, de faire la paix & la guerre, &c. quoiqu'ils relèvent d'un autre *souverain*, comme les Princes d'Allemagne qui relèvent de l'Empereur, & les Tributaires du Grand Seigneur.

**SOUVERAIN**, se dit aussi des Juges qui ont pouvoir du Roi, ou du Prince, de terminer les procès de leurs sujets sans appel, & en dernier ressort. A Paris il y a cinq Compagnies *souveraines*, le Parlement, la Chambre des Comptes, la Cour des Aides, le Grand Conseil, & la Cour des Monnoyes. Il y a des Chambres *souveraines*, celles du domaine, des franchises à la Chambre Royale, & toutes établies par diverses commissions extraordinaires. Les Maîtres des Requêtes se disent Juges *souverains* en cette partie, quand les affaires leur sont renvoyées du Conseil. Il faut du moins qu'ils soient sept pour juger au *souverain*, c'est-à-dire, sans appel. On a levé ce scellé par main *souveraine*, par l'autorité d'une Cour *souveraine*. On dit maintenant les Cours *souveraines*.

Pasquier dit que ce mot de *souverain* vient de *superior* ; car autrefois on appelloit *souverain*, le premier en quelque chose, ou celui qui étoit supérieur aux autres. Sous le Roi Jean, & Charles VI. on appelloit *souverain* Maître d'Hôtel, *souverain* Maître des Eaux & Forêts, *souverain* du Trésor, ceux qui avoient l'intendance ou la supériorité de ces choses ; & *souverain* du Parlement, & de la Chambre des Comptes, celui qui y présidoit. On trouve même dans les vieilles Ordonnances, & encore dans celle de 1386. sous Charles VI. quelque titre de *souverain* est donné aux Baillis & Sénéchaux, par rapport à leur supériorité sur les Prebûtes & Châtelains. Ainsi on étendoit le nom de *souverains* à tous Juges qui connoissoient des appellations des Juges inférieurs. Dans quelques regles de Communautés Religieuses la Supérieure est aussi appelée la *souveraine*.

**SOUVERAIN**, se dit aussi par extension de ce qui est suprême, excellent, & élevé au dessus des autres. Le feu est chaud au *souverain* degré. Les anciens Philosophes n'ont pu établir en quoi consistoit le *souverain* bien. Les Philosophes ont été du même sentiment sur le *souverain* bien. B. UN. Le quinquina est un *souverain* remède contre la fièvre. Pour notre malheur les remèdes ne sont pas aussi *souverains* dans nos corps qu'ils le sont dans les livres. J. DES Sg. Le *souverain* droit devient souvent une *souveraine* injustice.

**SOUVERAIN**, se dit aussi des choses, ou des personnes à qui nous donnons un pouvoir absolu. L'usage est le *souverain*, le tyran des langues. Vau. On hait dans la société ceux qui parlent d'un ton *souverain*, & décisif.

BELL.

*Tant qu'ils ne sont qu'Amans, nous sommes souveraines ;  
Et jusqu'à la conquête ils nous traitent en Reines. CORN.*  
*Je ne vous dis plus rien, parlez en souverain ;  
Mon cœur met à vos pieds, & sa gloire, & sa haine.*

RAC.

**SOUVERAIN**, f. m. Monnoye d'or, frappée en Flandres vers le commencement du dernier siècle. Le *souverain* de Flandres étoit du poids de 6. deniers, 12. grains, ou 2. gros, 12. grains trebuchans, & étoit reçu en France pour 18. l. Il y avoit aussi un demi *souverain*, & un quart de *souverain*. Ces monnoyes n'avoient pas toujours le même type. Le livre qui contient les Reglemens faits en 1641. pour les monnoyes, donne la figure de deux *souverains*, dont le premier frappé en 1616. a les effigies des Archiducs Albert & Elizebeth assis, & de l'autre côté l'écu d'Autriche. Le second frappé en 1622. a le buste de Philippe IV, Roi d'Espagne, & de l'autre côté son écu. Le *souverain* vout en Hollande 15. l. 17. s. **SOUVERAINE ROYALE**. Terme de Fleuriste. C'est un œillet qui a une grosse fleur pansachée de violet & blanc. MOR.

**SOUVERAINEMENT**, adv. Absolument, indépendamment : d'une manière souveraine ; en dernier ressort ; sans appel. Les Rois commandent *souverainement* à leurs peuples. Les Parlemens jugent *souverainement* : Cha-

Chaque secte s'arroge d'ordinaire le droit de prononcer souverainement que les autres ont tort. *OE. M.* L'usage est souverainement du langage. *VAU.* Ne parlez point magistralement, & souverainement des choses douteuses. *MALEN.*

**SOVERAINEMENT.** Au dernier point, au dernier degré: Alexandre étoit souverainement ambitieux. *M. ESP.* Dieu est souverainement bon. Je suis souverainement heureux.

**SOVERAINEMENT,** se dit aussi quelquefois en mal. Cet ouvrage est souverainement mauvais. Il n'est que du style famillier. *L'ACAD.*

**SOVERAINETE.** subst. f. Qualité & autorité de Prince souverain: puissance souveraine.

On dit seulement *souveraineté*, quand on veut exprimer la possession souveraine, comme, la *souveraineté* des Pays-bas Catholiques appartient à l'Empereur. La *souveraineté* puissane se le droit pas bien là. *REPL.* Il possède ces terres là en *souveraineté*. C'est disputer à Dieu la *souveraineté* sur les hommes, que de lui demander compte de la distribution de les grâces, ou de l'exercice de la justice. *POR.-R.* Les sujets ne sont pas obligés d'obéir dans les choses qui ne sont pas enfermées dans les devoirs de la sujétion, ni dans les droits de la *souveraineté*. *M. ESP.* La *souveraineté* reside originairement dans le peuple. *ABA.* Les souverains ne sont que les depositaires de la *Souveraineté*. *BAY.*

Enfin l'amour jaloux de son autorité

Ne reconnoît ni Roi, ni *souveraineté*. *CORN.*

**SOVERAINETÉ,** se dit aussi d'un Etat indépendant, qui ne reconnoît d'autres lois que celles de son Prince. L'Etat de Liege, de Monaco, de Dombes, font des *Souverainetés*. Il peut faire des lois dans sa *Souveraineté*.

**SOVERAINETÉ,** se dit aussi de la manière absoluë dont les particuliers agissent, ou decident. Rien n'est à couvert de la *souveraineté* de vos décisions. *MOI.* Vous prétendez à la *souveraineté* dans la République des lettres. *BAY.* Il avoit acquis la *souveraineté* sur les sens. *S. EVR.*

## S O Y.

**SOY.** Pronom personnel de la troisième personne. Il est de tout genre; & ne sert jamais de nominatif. Quand la retraite sonne, il faut que chacun rentre chez *soy*. Il est juste que chacun soit maître chez *soy*. Il a pris tout le risque sur *soy*. Cette science enferme en *soy* quantité de belles connoissances. Il a dit cela de *soy*, sans avoir eu charge de personne. Cela est indifférent de *soy*, de sa nature. Quand on parle en general, sans marquer une personne particulière qui soit le nominatif du verbe, il est certain qu'il faut toujours se servir de *soy*: on aime mieux parler mal de *soy*, que de n'en point parler. *LA ROCHE.* On met encore *soy* plutôt que *lui*, quand *soy* se prend pour l'extérieur de la personne: Il ne porte point de linge sur *soy*. Quand il s'agit d'une chose, & non pas d'une personne, on met d'ordinaire *soy*: Cette figure porte avec *soy* le caractère d'une passion violente. Pour être poli, il ne faut point avoir d'humeur, ni de sentimens à *soy*. *BELL.* C'est un grand art, que de sçavoir être à *soy*. *MONT.* Rien n'est plus doux que de mener une vie toute à *soy*. *MONT.*

Quand on veut toujours parler de *soy*, on en fait enfin mal parler. *OE. M.* Le pronom démonstratif *soy* ne le rapporte jamais au pluriel, si ce n'est avec la préposition *de*. Ces choses sont indifférentes de *soy*. *L'ACAD.*

L'ardeur de s'enrichir chassé la bonne foi;

Le Courtisan n'eut plus de sentiment à soi. *BOIL.*

Le peuple dit parler à part *soy*, vivre à part *soy*; c'est-à-dire seul, & en particulier. On dit prov. Chacun pour *soy*, Dieu pour tous.

Tome IV.

Du Latin *se. MEN.*

On dit en termes de Chasse, Aller sur *soy*, fuir sur *soy*, resuivre sur *soy*; pour dire, Revenir sur les pas, repasser par le même lieu.

**SOY,** est quelquefois substantif. Il n'est rien tel que d'avoir un chez *soy*. Une somme par *soy* est une somme tirée en ligne de compte, quand le chapitre n'a qu'un article.

On dit aussi en épellant les lettres, a de par *soy* a, lorsque l'a tout seul forme une syllabe.

On dit aussi au Palais, quand on ne veut pas demeurer d'accord de la qualité que prend une partie adverse, *soy* disant: comme, il a acheté cela d'un tel, *soy* disant héritier de &c.

Il se dit aussi par raillerie ou par mepris. Un tel *soy* disant Docteur, *soy* disant Magistrat.

**SOY-MÊME,** ou **SOY-MÊME,** est aussi un pronom dont la signification est fortifiée par le mot de *même*. Quand on veut faire plaisir, il faut le faire de *soy-même*, & sans en être prié; c'est-à-dire, de son propre mouvement. Cet enfant a tout appris de *soy-même*, & sans Maître. Un ami est un autre *soy-même*. Ne vouloir pas prendre des remèdes, c'est être homicide de *soy-même*. On est bienheureux de trouver son compte avec *soy-même*: car On se trouve quand on veut. *ST. EV.* On se fuit & on s'évite *soy-même*: personne ne veut être avec *soy-même*. *LE P. L.* Cela parle de *soy-même*. *ABT.* Quand on parle en general, on met *soy-même* plutôt que *lui-même*. on fait bien des fautes, si l'on ne fait pas beaucoup de réflexions sur *soy-même*. Mais on les dit également lorsqu'il s'agit d'une personne particulière: le silence est le plus sûr pour celui qui se défie de *soy-même*, ou de *lui-même*.

Un Héros de *soy-même* empruntait tout son lustre.

BOIL.

Cela ne s'entend que des cas obliques; car au nominatif, on met *lui-même*. Quand il est question d'une chose, & non d'une personne, *soy-même* est mieux. Les Auteurs exacts ont pour suspect ce qui s'offre à eux de *soy-même*. *BOU.* Une de meilleures règles qu'un Auteur puisse suivre, c'est de ne dire de *soy-même* ni bien ni mal. *J. DES SC.* S'il est si difficile de se connoître *soy-même*, combien l'est il d'avantage de parler de *soy-même* comme il faut. *P. L.*

Il mène, en se vantant *soy-même* à tous propos,

Les louanges d'un fat à celles d'un Héros. *BOIL.*

On dit proverbialement, qu'il n'y a point de meilleur messager que *soy-même*.

**SOYE,** f. f. Fil extrêmement doux, délié, & lustré qui sert à faire des étoffes de prix. Les Anciens ont cru que la *soye* venoit d'une espèce d'araignée, ou d'escarbot, qui la tiroit de ses entrailles, & l'entortilloit avec les pieds autour de petites verges ou branches d'arbres; & nommoient cet insecte *Ser*, du nom de *Seres*, peuples de Scythie qui le nourrissoient. Ils croyoient qu'il vivoit cinq ans, & se nourrissoit de panis & d'autres menus légumes. Mais ce ver a peu de rapport avec celui qu'on nomme maintenant *ver à soye*; car celui-ci rons les ans meurt enveloppé d'un coton jaune, qui se devide en menus fillets fort déliés qui sont la *soye*. L'art d'élever les précieux insectes, qui la filent, avoit été inconnu en Europe, jusqu'à l'Empire de Justinien. Ce fut sous son règne, suivant le rapport de Theophraste, qu'un Persan apporta des œufs de vers à *soye* à Constantinople. Il enseigna aux Grecs ingénieux, comment on les faisoit éclore, & la manière de mettre à profit le travail de l'insecte qu'ils enfanterent. Roger Roi de Sicile établit à Palerme cette industrie. Elle fut long tems sans traverser le Phare; mais enfin elle passa chez les Napolitains, & se répandit bientôt après dans toute l'Italie. *L'AB. DE BOS.* Les Chinois, si on en

# S O Y.

croit leur histoire, ont eu l'usage de la *soye* plus de 2080 ans avant la naissance de Jéſus-Christ.

La *soye* d'Orient est une plante qui a des feuilles peu larges, hautes d'un pied, avec un aiguillon comme celui des arichauds. Son tronc est une gousse parfaitement ressemblante à un perroquet qui est verd, ayant des pieds, une tête, & une queue comme lui, & de petits cercles jaunes vers la tête qui représentent fort bien ses yeux. Il contient une matiere extrêmement blanche & délicate, qu'on file, & qui est de la *soye*. Sa graine est mêlée parmi, qui est deux ans à venir en ces quartiers, où l'on en a apporté par curiosité.

La *soye* crüe est celle qu'on tire sans feu, & qu'on devide sans faire bouillir le cocon, qu'on incise pour en faire sortir le ver qu'on ou cinq jours après qu'il est parfait. On en fait des gazes & autres étoffes. Cette *soye* est fort pure, pourvu qu'on en sépare la dernière enveloppe extérieure, & la pellicule qui se trouve joignant le ver. Il est descendu de mêler la *soye* crüe avec la *soye* cuite. La *soye* cuite est celle qu'on a fait bouillir pour la dévider plus facilement, comme celle dont on fait les velours, satins, taffetas, damas, brocards, crépes, & autres étoffes. La *soye* étoit si précieuse du temps des Empereurs, qu'on la vendoit au même poids que l'or. Il étoit descendu de porter des habits tout de *soye*, comme on voit au titre du Code de *vestibus holofructu*. Mezerai remarque que Henri II. aux nocces de la Duchesse de Savoie la cœur, porta les premiers bas de *soye* qu'on ait vus en France. La serge de *soye* est une étoffe toute de *soye*, croisée obliquement. Les étoffes toutes de *soye*, comme les velours, pannes, gros de Tours, ou de Naples, poux de *soye*, satins, damas, venitiennes, serges de *soye*, rabis à fleurs, taffetas façonnés doivent avoir une demi-aune moins un 24. de largeur. Les *soyes* de Messine sont les meilleures pour les étoffes pleines & unies, parcequ'elles prennent une belle teinture. Les *soyes* de Perse & de la Chine sont blanches & très-fines. Les plus belles *soyes* de Syrie sont celles de Luges, Chouf, & Billedun. On appelle *soyes grecques*, & en matras, des *soyes* qui sortent de deſſus le cocon, c'est-à-dire, qui sont par pelotes, comme le chanvre & le lin avant que d'être filés; & on en trafique en Italie. On appelle *bourres*, & *traſſes* de *soye*, de grosses *soyes* qu'on fait passer souvent pour de bonnes. On appelle *soyes apprêtées*, celles qui sont filées & moulinées, prêtes à mettre en teinture, qu'on appelle autrement *organſa* de Boulogne. On appelle *soyes tremées*, des *soyes* qui servent à faire les trémes de plusieurs étoffes. Les trémes de Boulogne s'employent dans les ras de S. Maur. Les *soyes plates*, sont des *soyes* non torſes, que l'on prépare & que l'on teint pour travailler en tapisseries à l'aiguille. Les *soyes torſes*, sont celles qui ont eu leur filage, dévidage & moulinage. Le Languedoc année commune recueille douze à quinze cens quintaux de *soye*, & il s'y en fabrique à peu près la même quantité. SAV.

On trouve à la Chine & au Royaume d'Azem une sorte de *soye*, qui est filée sur les arbres, & sur les buissons par une espèce de chenilles. Elles ne la filent pas en rond comme fait le ver à *soye*, mais en fil plat de fort grande longueur qui s'attache aux arbriffeaux & aux buissons à la discretion des vents. De cette *soye* on fait des étoffes, qui sont un peu plus grosses que les autres, mais qui sont plus serrées & plus fortes. OZ.M.

Du Latin *ſeta*.

SOYE, se dit aussi par antiphrase, du poil rude des porcs & des singliers, & principalement de celui qu'ils ont sur le dos. Quelques-uns l'ont dit aussi du crin de cheval. On dit aussi des chiens barbes & épagnols qui ont du poil doux & long, qu'ils ont de belles *soyes*.

Ce mot vient du Latin *ſetum*. On a appelé la queue de cheval *equiſetum*.

# S O Y. S P A.

SOYE, se dit figurément, des choses douces, délicates, & agréables. Il ne faut parler aux Grands qu'avec des paroles de *soye*. La Reine Parisais vouloit que l'on n'eût que des paroles de *soye* pour les grands, CHEVR.

Promesses sont des paroles de *soye*;

Chiche n'en en ai toujours en *soye*. DU CERN.

Les Poètes appellent des jours heureux, des jours silez d'or & de *soye*.

Jours devenus moments, moments silez, de *soye* LA FON.

Qu'on nous rende un peu de cet or, un peu de cette *soye* dont les premiers jours du Christianisme furent courus. PAR. c'est-à-dire, qu'on nous fasse revenir un peu ces heureux tems, ce tems tranquille & paisible des premiers jours du Christianisme. Les pensées ingénieuses du Pere Bouhours sont les plus beaux endroits des Anciens couſus par une main délicate avec des fils d'or & de *soye*. OZ. M.

SOYE. Terme de Fournisseur. C'est la pointe de fer qui est au haut bout de la lame de l'épée, du sabre &c. & qui entre dans la poignée & dans le pommeau sur lequel on la rive. La *soye* de cette lame est trop foible.

BAS DE SOYE. C'est à nſi qu'on appelle des pieds de cochon assaisonnez d'une certaine maniere.

BAS DE SOYE, se dit aussi, en termes de Marine, des fers qu'on met aux pieds des coupables, de ceux qui se comportent mal dans le vaisseau.

On dit proverbialement de deux choses agréables qui arrivent l'une sur l'autre, que c'est *soye* sur *soye*.

SOYER, verb. act. Couper les biez avec la faucille, qui est une serpe ronde qui a des dents comme une scie.

Ce mot a été corrompu par les paſſans du mot de *ſier*, & vient pareillement du Latin *ſecare*.

SOYERIE. f. f. Marchandise de *soye*. Les *soyeriers* du Levant. Cet homme entend bien la *soyerie*. Il se dit aussi d'une fabrique de *soye*, de la maniere de préparer la *soye*, & du lieu où on la prépare. Etablir une *soyerie*.

SOYEUX, EUSE. adj. Fin & doux au toucher comme de la *soye*. Le caſtor a un poil *soyeux*. Ce drap est fait d'une laine fort *soyeuse*. Les filets *soyeux* de la plante se developent. MEM. DE L'ACAD. DES SC.

SOYEUX, signifie aussi, Plein de *soye*, épais de *soye*, bien garni de *soye*; & en ce sens il ne se dit que des étoffes de *soye*. Ce satin est bien *soyeux*.

# S P A.

SPACIEUX, ou SPATIEUX, EUSE. adj. Qui est ample; de grande étendue; qui tient beaucoup d'espace. Cette maison est fort *ſpacieuſe*, on y peut loger bien du monde. Cette cour, ce jardin, sont fort *ſpacieux*; on s'y peut promener à son aise.

Du Latin *ſpatioſus*.

SPACIEUX, se dit aussi au figuré. Vous avez entrepris l'éloge du Roi c'est un champ fort *ſpacieux*, il y a bien de quoi s'étendre.

SPACIEUSEMENT. adv. Fort au large. Il est logé fort *ſpacieuſement*.

SPADASSIN. f. m. Traineur d'épée, coupejarrer; qui fait métier de battre, d'assassiner, qui ne porte l'épée que pour malſaire, & non pas pour ſervir le Roi. L'Italie est pleine de *ſpadassins*, de bandis &c. Paris à aussi ses *ſpadassins*, les breuteurs.

SPADILLE, ou ESPADILLE. f. m. L'un & l'autre se dit, mais le dernier est plus conforme à l'étymologie Espagnole. Terme du jeu de l'Hombre. C'est l'as de pique qui est la plus haute triomphe en quelque couleur qu'on fasse jouer. Depuis six mois je n'ai pas eu six fois le *ſpadille*. ST. EV. On joue quelquois *espadille forcée*: c'est-à-dire que celui qui a l'*espadille* est obligé à jouer, si les deux autres ne jouent pas. Voyez le jeu de l'Hombre. SPA.



**SPADON.** f. m. Sorte de poisson. Voyez **ESPADON**.  
**SPAGIRIQUE.** adj. C'est une épithète qu'on donne aux Médecins Chymiques. Médecin *spagirik*, la Médecine *spagirik*.

Il se prend aussi subst. Les *spagiriques*. Vossius prétend que ce mot est formé du Grec *span*, qui signifie *extraire*, & de *agairin*, *congregare*, qui sont les deux principales fonctions des Chymistes, à qui Paracelse a donné ce nom.

**SPAHIS.** f. m. Terme de Relations. C'est un cavalier de l'armée Ottomane, qui est ordinairement levé en Asie. Les principales forces du Grand Seigneur sont composées de Janissaires qui sont les gens de pied, & de *Spahis* qui sont les gens de cheval. Les *Spahis* qui tirent leur paye ordinaire du trésor du Grand Seigneur, composent un corps de 13000. hommes. Il y en a de deux sortes. Les premiers ou les plus anciens sont appelés *Silaskari*, & portent une cornette jaune. Les autres s'appellent *Spahiazan*, c'est-à-dire, valets de *Spahis*. Ces derniers marchent aujourd'hui devant leurs maîtres, & sont beaucoup plus considérés, depuis qu'ils gagnèrent une bataille sous Mahomet III. après que les autres avoient pris la fuite. Ces Cavaliers se servent de cimetières & de lances. Ils portent aussi une épée dont la lame est fort large. Il y en a plusieurs qui portent des arcs & des flèches, ou des pistolets & des carabines. Ils ne font pas beaucoup de cas des armes à feu. Les *Spahis* d'Asie sont bien mieux montés que ceux d'Europe, mais ces derniers sont plus vaillans & plus expérimentés. **RICAUT.**

**SPALT.** f. m. Pierre écaillée, luisante, assez semblable au gip, si ce n'est qu'elle est plus blanche. Il s'en trouve quantité en Allemagne, & sur tout auprès d'Ausbourg. On en trouve aussi en Angleterre. Les Fondeurs s'en servent pour aider à mettre en fusion les métaux.

**SPARADRAP.** f. m. Sorte de toile enduite d'emplâtre de chaque côté. Elle se fait en prenant une quantité suffisante d'un emplâtre qu'on fait fondre, après quoi on y trempe de la toile usée, jusqu'à ce qu'elle soit imbibée entièrement. On la retire ensuite pour la faire refroidir, & on la polit sur un marbre avec un bistortier. Il y a autant de sortes de *sparadrap* qu'il y a d'emplâtres dans lesquels on trempe cette toile. On l'appelle autrement *toile à Gantier*, peut-être du nom de son inventeur.

**SPARGANIUM.** f. masc. Plante aquatique qui pousse des feuilles longues, étroites, tranchantes des deux côtés, pointues, ayant le dos élevé. Il sort d'entre elles des tiges à la hauteur de trois ou quatre pieds. Ses fleurs sont des bouquets à plusieurs étamines de couleur blanche, mais elles ne laissent aucune graine après elles. Les fruits naissent séparément, ils sont ronds & gros comme de petites noix épineux. Ses racines sont fibreuses, noires, rampantes. En Latin *sparganium ramosum*. **C. BAUH.** Il y a quelques autres espèces de *sparganium*.

Ce mot vient du Grec *sparganon*, *lance*: les feuilles de cette plante sont longues comme des bandellettes; on dit qu'on s'en servoit autrefois pour emmailloter les enfans.

**SPARIES, ou CHOSSES SPARTIÈRES.** f. f. Terme de Mer, qui se dit de tout ce que la mer épand & disperse vers ses bords, comme l'ambre gris, l'ambre jaune, le corail blanc, noir, & rouge, &c.

Ce mot vient du Grec *spiroo*, *je sème*, d'où quelques-uns croient qu'est venu le mot d'*espart*.

**SPARTIUM.** f. m. Arbrisseau dont la tige est haute d'environ un pied & demi, grosse ordinairement comme le pouce, couverte d'une écorce rude, canelée, se divisant en plusieurs rameaux verts de la même lon-

gueur, lesquels jettent de petites verges semblables à celles du Jonc, grêles, flexibles, garnies dans leur commencement de quelques petites feuilles oblongues, mais qui ne durent guères, car elles tombent aussitôt que les fleurs commencent à paroître. Ces fleurs sont légumineuses, petites, jaunes, sans odeur, attachées à des pedicules qui forment des côtes des petites verges. Quand cette fleur est tombée, il paroît en sa place une capsule fort courte, oblongue ou presque ronde, cartilagineuse, ressemblant assez à un petit haricot, de couleur jaune rougeâtre. On ne trouve ordinairement dans cette capsule qu'une semence qui a la figure d'un petit rein, dure, noire: sa racine est dure, ligneuse. En Latin *Spartium alternum monospermum simine uni simili*. **C. B. PIT. TOURNEF.** Il y a une autre espèce de *spartium*. Il est beaucoup plus grand que le précédent. L'une & l'autre espèce croissent aux pays chauds, principalement en Espagne. On dit que les femmes tendres, les fleurs, les fruits & les semences du *spartium* purgent par haut & par bas, à peu près comme l'ellébore noir, étant pris en décoction.

**SPARTON.** f. m. Terme de Mer. C'est un cordage fait de genêt d'Espagne. Les Grecs appellent *Sparton*, un cable de navire, & ils appellent *spartion*, le genêt qui est un arbrisseau jettant de grandes verges sans feuilles, qui sont fermes, mal-aisées à rompre & fort propres à lier la vigne. Voyez **GENET**.

**SPASME.** f. m. Terme de Médecine qui est Grec, & qui signifie *convulsion*. Voyez **CONVULSION**. Il y a des *spasmes* particuliers à quelques membres, qui ont des noms différens. Celui de la bouche s'appelle *spasme de chien*, celui de la verge *spasme de chien*, &c. Le *spasme* qui arrive après avoir pris de l'ellébore, ou autre purgatif violent, est mortel. Il y en a qui proviennent de ventosité, de morsure de bêtes venimeuses, de la piqueure d'un nerf, de l'acrimonie des humeurs qui piquent l'estomac, des vapeurs de matrice, d'un froid excessif, &c.

Cette maladie est appelée *spasmos* par les Grecs, du verbe *spao*, je tire.

**SPASMODIQUE.** adj. m. & f. Convulsif. On appelle remèdes *spasmodiques* ceux dont on use dans les spasmes ou convulsions. Les remèdes *spasmodiques*. La saim, selon M. Hecquet, est une affection *spasmodique* des fibres de l'estomac, où elle vient de ce qu'elles sont trop abbreuvées de ferosité & rendues inhabiles à leur fonction. Les eaux de Bourbon absorbent par leur sel alkali les minieres acides qui ont souvent dans la base du cerveau, vers la glande pituitaire, des principes constants, & causent ces affections *spasmodiques*, qui produisent quelquefois des effets si bizarres. **M. DE TR.**

**SPATA.** f. f. Arme antique des Gaulois, d'où vient aspie ou espée. Elle étoit pesante, longue & sans pointe. **BOREL.**

**SPATULE.** f. f. (L'Académie dit *espatule*; & c'est ainsi qu'il faut dire avec tous les habiles gens du métier.) Dans la dernière édition de son Dictionnaire, elle dit *spatule*. Instrument de Chirurgien & d'Apothicaire, plat par un bout, & rond par l'autre. Les Chirurgiens ont de petites *spatules* de fer dans leurs étuis, pour étendre leurs onguens & leurs emplâtres. Les Apothicaires ont de grandes *spatules* de bois, pour remuer les drogues qu'ils delayent, ou qu'ils font cuire.

Du Grec *Spaizee*, écumoire, fait de *spao*, je tire.

**SPE.** f. m. C'est ainsi qu'on appelle dans la Cathédrale de Paris, le plus ancien des enfans de Chœur, & celui

qui doit être le premier. C'est le *spé* des enfans de Chœur.

De *spez*. Voyez le Dictionnaire Etymologique de Menage, ou de *spez*, parce qu'il a droit d'espérer le premier bénéfice vacant.

**SPECIAL**, *ALR.* adj. Determiné à quelque chose de particulier : qui est opposé à *general*. Le Roi dans les Lettres dit ordinairement, Et de notre grace *speciale*, pleine puissance, & autorité royale. Les Notaires mettent toujours dans leurs contrats, Sans que l'hypothèque *speciale* déroge à la generale : & dans leurs procurations, Jaoit que le cas requit mandement plus *spécial*, Cas *special*. Procureur general & *special*. Il l'appela son fils bien aimé, mais d'une façon *speciale*. BOURN.

Du Latin *specialis*.

**SPECIALLEMENT**, *adv.* D'une manière *speciale*, qui determine, qui exprime une personne, une chose particuliere. Cela vous est *speciallement* ordonné. Un creancier a privilege sur un heritage *speciallement* hypothéqué, quand la dette est créée pour le prix de la vente du fonds, ou pour l'amélioration.

**SPECIALITE'**, *f. f.* Expression, determination d'une chose *speciale*. Après avoir traité de la generalité, il faut venir à la *specialité*. Il n'est en usage que dans la Pratique, & principalement en cette phrase, en parlant d'hypothèque, Sans que la *specialité* déroge à la generalité. L'ACAD.

**SPECIEUSEMENT**, *adv.* D'une manière *specieuse*, avec apparence de verité. Il déguise les choses si *specieusement* que. Il a exposé le fait si *specieusement*, qu'il a séduit tout le monde. Cet Orateur parle toujours fort *specieusement*, lors même qu'il ne dit pas la verité.

**SPECIEUX**, *BOSE.* adj. Eblouissant ; qui a belle apparence, sur tout en matiere de raisonnement ; qui a apparence de verité & de justice. Voilà un argument bien *specieux*. L'excuse est *specieuse*. Nous railons font plus *specieuses* que convaincantes. CL. La guerre s'entreprend toujours sous des pretextes *specieux*. Il a donné à son affaire un tour fort *specieux*. Tous les dehors du vice sont plus *specieux* dans les Grands ; mais le fond y est le même que dans les conditions les plus ravalées. LA BR. Les hypocrites éblouissent les simples par de *specieux* dehors. FEN.

La foi, ce nœud sacré, ce lien précieux,

N'est plus qu'un vain fantôme, & qu'un nom *specieux*.

BRES.

Du Latin *speciosus*.

On appelle l'Algebre l'Arithmetique *specieuse*, ou simplement, La *specieuse*, qui exerce ses raisonnemens sur les choses designées par les lettres de l'Alphabet, ce qui soulage beaucoup l'imagination & la memoire. L'Arithmetique *specieuse* est d'un usage plus étendu que la nombreuse, qui se sert des nombres.

**SPECIEUSE**, *f. f.* Terme de Fleuriste. Tulippe qui est d'un beau pourpre violet avec des panaches blanches, & les étamines d'un bleu si brun & si enfoncé qu'elles paroissent noires. MON.

**SPECIEUSE D'HUART**. Aure Tulippe pourpre, rouge clair, colombin & blanc, printaniere. ID.

**SPECIFICATION**, *f. f.* Denombrement par le menu, determination des choses particulieres en les specifying. On dit dans un bail, qu'un Fermier a pris à ferme une Seigneurie & ses dependances, sans autre *specification* par le menu, disant les bien sçavoir & connoître.

**SPECIFIER**, *verb. act.* Exprimer, determiner, en particulier, en detail, les choses, les personnes. Quand on fait un inventaire, on *specifie* par le menu tous les meubles. A l'égard des papiers, quand on ne les *specifie* pas en detail, on en fait une liasse, & on les parafe. Cela est *specifié* dans le marché.

Du Latin *specificare*.

**SPECIFIER**, signifie encore, Marquer l'espece, la dis-

tinguer d'une autre. L'ame raisonnable est ce qui *specifie* l'homme, qui le distingue des autres animaux.

*SPECIFIC*, *EN.* part. pass. & adj.

**SPECIFIQUE**, *adj. m. & fem.* Ce qui est propre à chaque particulier, qui le caracterise, qui le distingue des autres. Une bonne definition doit contenir la difference *specifique*. Les Medecins appellent *specifiques* les remedes qui guerissent une certaine maladie par une certaine qualité qu'ils ne connoissent pas. LE CLERC. Le quinquina est un remede *specifique* pour la fièvre le mercure pour les maladies venerennes. Les remedes *specifiques* sont compatibles avec le sentiment des modernes touchant l'action des particules insensibles. BIR. UN. Il est quelquefois substantif. On devoit, selon le Chevalier Temple, tenir des Registres publics des *specifiques* dans les vi les bien policées.

Du Latin *specificus*.

**SPECIFIQUEMENT**, *adj.* D'une manière particuliere & *specifique*. La propriété d'attirer le fer appartient *specifiquement* à l'aiman.

**SPECTACLE**, *f. m.* Objet extraordinaire qui étonne, qui attire les regards ; qui arrête la vue, & que l'on considere avec quelque émotion. Un champ de bataille est un tragique *spectacle*. C'est un triste *spectacle*, que l'incendie d'une ville. Quand on fait des executions de criminels, le peuple court à ce *spectacle*. Les Romains, pour repandre par tout la terreur, affectoient de laisser dans les villes prises des *spectacles* terribles de cruauté. BOST.

Du Latin *spectaculum*.

**SPECTACLE**, *f. m.* dit aussi de certaines grandes actions, & ceremonies publiques. L'entrée d'un Roi dans la Capitale est un beau *spectacle*. C'est un grand & beau *spectacle* que le couronnement d'un Pape. Quand on dit que quelqu'un aime les *spectacles*, cela s'entend ordinairement des divertissemens, & representations qu'on donne au public ; comme les Opera, les Comedies, les Ballets, & tout ce qui se voit sur les Théâtres. Les carroufels, les feux d'artifices, les joutes, les tournois, sont d'agréables *spectacles*. Chez les Anciens les combats des Gladiateurs étoient de cruels *spectacles*. La Religion Chretienne a aboli les *spectacles* sanglans des Gladiateurs. Les Jeux Olympiques, Circenses & autres magnificences des Grands, étoient de fameux *spectacles*. Les Romains étoient fort passionnés pour les *spectacles*. On gagna le peuple en lui donnant des *spectacles*. Auguste amusa le peuple par des *spectacles*, afin qu'il sentit moins qu'on le mettoit à la chaîne. DE LAR. Tout abominable qu'étoit ce monstre de Neron, il fut regretté de la populace, à cause de ses *spectacles*. OZ. M. Ceux qui assistent à des *spectacles* barbares sont meurtriers par les yeux. BOU. Le Christianisme n'approuve point les *spectacles* des Théâtres. Les Anglois avides de la cruauté du *spectacle*, veulent voir des meurtres, & des corps sanglans. ST. EV. On veut être ému, & touché par le *spectacle*, & quand les Auteurs nous laissent immobiles, on a regret à l'innocence, & à la tranquillité qu'on remporte ; & on est indigné de ce qu'ils n'ont pas su troubler notre repos. NIC. Tout ce qui est *spectacle* est passion : les sentimens ordinaires & moderez ne frapperoient pas. ID. Les plus passionnez pour les *spectacles* en sentent bien le faux, & le vuide. ID. Cette procession, comme plusieurs autres qui subsistent encore, étoit plutôt un *spectacle* qu'une dévotion. J. NIS. SC. On appelloit *spectacles* les lieux d'où l'on regardoit les Jeux publics : ce nom a passé depuis aux Jeux mêmes.

O *spectacle* ! O triomphe admirable à mes yeux ! RAC.

De quel air penses-tu, que ta Sainte verra

D'un *spectacle* enchantant la pompe harmonieuse ? BOS.

Profanes amateurs de *spectacles* frivoles. RAC.

On

On dit, Etre en *spectacle*; pour dire, Etre exposé à la vue & à l'attention publique. Quand un homme est dans un grand emploi, il doit songer qu'il est en *spectacle* à tout le monde. On dit aussi dans le même sens, Etre le *spectacle*. Le saint homme ne craignoit rien tant que d'être le *spectacle* de son siècle. FLECH. Nos calamités ont été le *spectacle* de toute la terre. CL.

Se donner en *spectacle*; c'est s'exposer à la censure publique. Se donner en *spectacle* aux Romains. RAC.

Se donner en *spectacle*, se dit aussi par de bons Auteurs, pour dire simplement, Se faire regarder, s'exposer aux yeux du public: Prêt à expirer, il se donne sans peine en *spectacle* à l'amitié des uns, & à la tendre douleur des autres, LE P. DE LA RÔLE. Les Heros, *Toujours aux yeux du peuple en spectacle donnez,*  
De leur propre grandeur se trouvantent gênez.

AA. DE VIL.

On dit aussi, Servir de *spectacle*; pour dire, Etre exposé à la censure, à la risée du public.

**SPECTATEUR, SPECTATRICE.** f. m. & f. Qui est présent à un *spectacle*, comme à la comédie, à l'opéra, à un carrousel, &c. Les Acteurs & les *spectateurs*. Les machines de cet Opera ont ravi en admiration les *spectateurs*. Pythagore disoit que le monde étoit une comédie dont les Philosophes font les *spectateurs*. BOU.

*Que en fais bien, Racine, à l'aide d'un Auteur,*

*Ennuyer, étonner, ravir un spectateur! BOU.*

*Et vain vous étalez une science savante;*

*Vos froids raisonnemens ne feront qu'attarder*

*Un spectateur toujours pareil à s'applaudir. ID.*

Il se dit aussi de celui qui n'a point de part dans une affaire, & qui a seulement attention à ce qui s'y passe. Cette femme n'a pas voulu être *spectatrice* d'une exécution si sanglante. La nature a placé l'homme dans le monde pour être *spectateur* des choses qui s'y passent. BOU. Pour faire une bonne action, c'est assez d'être *spectateur* à soi-même. MONT. Ne nous imaginons point que Dieu, *spectateur* indifférent, ne nous demandera nul compte de nos bonnes, & de nos mauvaises actions. OR. M. N'appréhendez jamais à rire aux *spectateurs*. ID. Les larmes du *spectateur* le plus tendre se fèchent bien vite. ST. EV.

Du Latin *spectator*.

Le *spectateur*; c'est le titre d'un livre Anglois (*The Spectator*) qui est un recueil de discours sur des matières de morale, de religion, de politique, &c. composés par les plus beaux esprits d'Angleterre, & dont nous avons une excellente traduction en François par M. de Vaulx.

**SPECTRE.** f. m. Fantôme, Figure surprenante, qui apparaît contre l'ordre de la nature. Il apparut un *spectre* à Cassius la veille de la bataille de Philae. Plusieurs croient voir des *spectres* & des fantômes, lorsque leur imagination est troublée par quelque grande peur, ou autre passion. On le figure toujours les *spectres* fort affreux. On tient que ce ne fut qu'un *spectre* qui apparut à Saül sous la figure de Samuel. La peur a fait les *spectres*, & les apparitions. OR. M.

Du Latin *speculum*.

**SPECTRE**, se dit aussi d'une personne qui est fort grande, & hâve & maigre. C'est un *spectre*.

**SPECULAIRE.** adj. Qui concerne les miroirs, du Latin *speculum*, miroir. On appelle science *speculaire*, celle qui traite de l'art de faire des miroirs: ce qu'on nommoit autrefois Catoptrique. Les modernes ont beaucoup raffiné sur la science *speculaire*.

**SPECULAIRES**, se dit aussi le nom qu'on donne à une pierre qui est claire comme verre, & dont se servent ceux du pays où elle croît au lieu de verre, pour mettre à leurs fenêtres. On l'appelle pierre à miroir, parcequ'elle représente les objets qu'on lui met au devant. Elle se fend aisément en plusieurs petites lames, & est une espèce de

talc. On la calcine pour en faire du plâtre. Dioscoride dit qu'on ordonne les racines en breuvage à ceux qui ont le haut mal.

**SPECULATEUR.** f. m. Qui specule. C'est un grand *speculateur* en matière de politique. *Speculateur* des astres, les causes célestes. On a donné le surnom de *speculateur* à Guillaume Duranti Evêque de Mende, parce qu'il a fait un ouvrage intitulé *speculum juris*, c'est-à-dire, le miroir du Droit.

Du Latin *speculator*.

**SPECULATIF**, iVÈ. adj. Qui a coutume de spéculer attentivement. Les Philosophes *speculatifs*. C'est un esprit *speculatif*, trop *speculatif*.

Il se dit aussi des choses qui sont l'objet de la speculation. Les sciences se divisent en *speculatives*, & en pratiques. Il y a des Saints qui se sont adonnés seulement à la vie *speculative*, à la contemplation. La Métaphysique est une science purement *speculative*. L'étude de ces sciences *speculatives*, la Geometrie, l'Astronomie, & la Physique, n'est qu'un amusement assez vain, & donne lieu à la forte vanité que l'on tire souvent de ces connaissances stériles & infructueuses. LOG.

**SPECULATIF**, se dit aussi substantivement d'un Politique qui raisonne profondément sur les événements présents, ou futurs, & il se prend d'ordinaire en mauvaise part. Les *speculatifs* ont beaucoup glorie sur ce traité de paix, sur cette négociation. Ces *speculatifs* qui raisonnent avec excès, cherchent un sens mystique, & allégorique dans toutes les actions des Princes. BAL.

**SPECULATION.** f. f. Action de spéculer. La *speculation* des Astres. *Speculation* métaphysique. Belle, profonde, continue *speculation*. Il n'a rien découvert de nouveau par toutes ses *speculations*. L'esprit s'abîme dans la sublime *speculation* des mystères. Des dogmes de *speculation*, qui ne gênent point les hommes, leur paroissent plus essentiels à la Religion que des préceptes qui les gênent. DISC. D'EL. L'honnêteté n'est pas une simple *speculation*: il faut qu'elle agisse. LE CUI. D. M. Ne vous amusez point à des *speculations* creules, vaines, & stériles, dont tant de gens se repaissent. LE P. L. Vous n'êtes point de ces Savans qui se bornent à la seule *speculation*, & qui étant d'excellens Grammairiens, ne sont que de médiocres Orateurs. BOU. Il n'arrive que trop souvent que la charité se trouve comme étouffée sous des *speculations* froides & sèches: & que la curiosité affoiblit la foi. FL.

Il signifie aussi, les observations faites, écrites par les *speculateurs*. Il nous a communiqué ses *speculations* sur cette matière.

Il signifie aussi théorie, & en ce sens il est opposé à Pratique.

En Physique il ne faut pas tant s'arrêter à la *speculation*, qu'à l'expérience. Il y a bien des machines qui sont belles dans la *speculation*, & qui ne réussissent point dans la pratique. En Mathématique les théorèmes s'appliquent à la *speculation*, & les problèmes à la pratique.

**SPECULATIVE.** f. f. Quis'arrête à la speculation, au simple raisonnement. La *speculative* est inutile sans la pratique.

**SPECULER.** v. neut. Méditer avec attention; examiner les causes naturelles, ou spirituelles; raisonner sur les principes des sciences. Les Anciens s'attachoient davantage à *speculer*, qu'à expérimenter. ST. Augustin a beaucoup *speculé* sur la matière de la grace.

**SPECULER**, en Termes d'Astronomie signifie, Observer les astres, & examiner leurs mouvements; & alors il est actif. Il a toujours l'œil au bout d'une lunette pour *speculer* les astres.

On a bien *speculé* sur les motifs du changement de Religion du Vicomte de Turenne. BAY. Ce verbe ne se dit guère au figuré qu'en badinant. REFL.

Du Latin *speculari*.

**SPECULUM ANUS.** f. m. Nom d'un Instrument de Chirurgie, pour voir dans l'anus. Le mot de *speculum* est Latin & signifie miroir.

**SPECULUM MATRICIS.** subst. masc. Instrument dont les Chirurgiens se servent pour examiner, & pour pincer des maux qui viennent aux parties naturelles des femmes.

**SPECULUM NASI.** Instrument pour voir dans le nez.

**SPECULUM OCULI.** Machine pour tenir l'œil ouvert.

**SPECULUM ORIS.** Instrument de Chirurgie, qui sert à examiner les vices de la bouche. Il y en a de deux sortes, l'un commun & l'autre plus fort, non seulement pour tenir la langue abaissée, mais même la machoire inférieure, pendant quoi on peut voir toute la bouche jusqu'au droit de la gorge, & appliquer les instruments, & les médicamens nécessaires. **SCULTET.** Ces mots sont tout à fait Latins.

**SPERMA CETI.** f. m. Voyez **SPERME DE BALEINE.** Ce mot est Grec.

**SPERMATIQUE.** adj. m. & f. Terme d'Anatomie. Ce qui est de semence, ou qui appartient à la semence. Les Anciens faisoient une division générale des parties du corps des animaux, en *spermatiques*, & charneuses; ils disoient que les *spermatiques* sont faites de la semence, & les charneuses du sang. Mais les Modernes croient avec raison que toutes les parties sont *spermatiques*, & qu'elles sont formées de la semence de la femelle, qui n'est autre chose que l'œuf. Les parties *spermatiques* ne peuvent se rétablir, **S. HIL.**

On appelle *arteres spermatiques*, les arteres qui portent le sang aux testicules tant des hommes que des femmes; elles viennent de l'aorte; il y en a une de chaque côté. Les deux veines qui accompagnent ces arteres, sont aussi appellées *veines spermatiques*; la droite se termine à la veine cave, & la gauche à la veine émulgente. Ces vaisseaux ont été nommez ainsi, parce qu'on croyoit que la matière de la semence y étoit préparée.

On appelle encore *vaisseaux spermatiques*, les vaisseaux deferens qui portent la semence de l'homme des testicules dans les vésicules seminales.

**SPERME.** f. m. Semence dont l'animal est engendré. Il y a selon Leuwenhoek dans le *Sperme* du Cabeliau dix fois plus d'animaux que d'hommes sur la terre. **BIN. UN.**

Ce mot est Grec, *Sperma*. Voyez **SEMENCE**.

**SPERME DE BALEINE.** C'est la cervelle du cachalot, animal appelé par quelques-uns *balaine mâle*, & par les Latins *orca*. Pour préparer le *sperme de balaine* on prend la cervelle du cachalot, & après l'avoir fondue sur un petit feu, on la met dans des moules faits comme ceux où l'on jette le sucre. Quand cette cervelle est refroidie, & égoutée de son huile, on la retire & la refond, ce qu'on continue de faire jusqu'à ce qu'elle soit bien purifiée & très-blanche. Alors on la coupe avec un couteau fait exprès, & on la réduit en écailles. Il faut choisir celles qui sont belles, claires, transparentes, d'une odeur savoureuse. Le *sperme de balaine* est propre pour adoucir la peau, & pour refondre les tumeurs des mammelles; il est bon aussi dans l'asthme, étant pris par la bouche. On lui a donné ce nom, parce que les Anciens croyoient que c'étoit la semence des baleines qui nageoit sur les eaux de la mer, & qui étoit poussée sur le rivage où on la ramassoit.

On l'appelle autrement *sperma ceti*, ou *blanc de balaine*, ou nature de balaine. Il est étonnant que l'origine de cette drogue ait été cachée si long temps. Le premier éclaircissement qu'on eut à Paris fut dans les conférences de l'Abbé Bourdelot. **L. Z. M.**

## S P H.

**SPHACELE.** subst. masc. Terme de Médecine. Mortification entière de quelque partie, causée par l'interception du sang & des esprits. On distingue la gangrène du *sphacele*, en ce que la gangrène est une mortification commencée, & comme le chemin au *sphacele*, au lieu que le *sphacele* est une mortification totale. Le *sphacele* se connoit par la couleur livide ou noire de la partie, par sa mollesse, par son insensibilité, par sa puanteur cadavéreuse. Les autres causes du *sphacele* sont les fortes ligatures, le froid excessif, les grandes inflammations, les morsures de chiens enragés. Le *sphacele* est autrement appelé *meuse* ou *fidération*.

Du Grec *sphakelos*, gangrène.

**SPHACÈLE.** f. m. adj. Terme de Médecine & de Chirurgie. Qui est attaqué d'un *sphacele*. Un pied *sphacélé* doit être amputé, suivant le sentiment d'Aquapendente, en la partie morte proche la vive. **SCULTET.** Après l'extirpation du pied *sphacélé*, on consume le reste de la pourriture par l'application du cautère actuel, que l'on réitère jusqu'à ce que le malade sente l'ardeur du feu. **Id.** Hippocrate dit que ceux qui ont le cerveau *sphacélé* meurent en trois jours, & que'ils passent le troisième jour ils échappent. **CORN.**

**SPHENOIDAL.** **ALB.** adj. m. & f. Terme d'Anatomie. Qui appartient à l'os Sphénoïde. Il se dit de la suture qui environne l'os sphénoïde, & le sépare de l'os coronal, des os petreux & de l'occipital. La suture *Sphénoïdale*.

**SPHENOÏDE.** adj. m. Terme d'Anatomie qui se dit d'un os de la tête, qui est commun au crâne & à la machoire supérieure; il est situé à la partie inférieure du crâne dont il est comme la base; sa figure est irrégulière & difficile à décrire.

On l'appelle ainsi du mot Grec *Sphion*, qui signifie coin, parce que son insertion dans les os de la tête est faite en forme de coin.

On l'appelle aussi *basilaire* & *multiforme*. Aux personnes d'âge il est unique; mais aux enfans nouveaux nez il est tantôt de trois, tantôt de quatre pièces. Il touche presque tous les os de la tête & plusieurs de la machoire supérieure. Il a plusieurs trous par où passent plusieurs conjuguaisons des nerfs.

**SPHERE.** f. f. Terme de Géométrie & d'Astronomie. Corps solide compris sous une seule superficie, qui a un point au milieu, qu'on appelle le centre de la *sphere*, duquel si l'on tire des lignes à la surface, elles seront toutes égales. On l'appelle aussi *globe*, & en termes populaires *boule*.

Ce mot vient du Latin *sphæra*, & du Grec *sphaîra*, globe, figure ronde.

**SPHERE ARMILLAIRE**, ou **ARTIFICIELLE**, est un instrument composé de six grands cercles, & de quatre petits, qui sert à montrer la structure, & la situation des cieux; on s'imagine un pareil nombre de cercles dans le Ciel, pour expliquer tous les phénomènes, ou toutes les apparences célestes des astres, & tous les mouvemens de la *sphere* céleste.

Ainsi on dit, Il sçait bien la *sphere*, il enseigne la *sphere*. La *sphere* de Sacrobosco. Il se fait diverses sortes de *spheres* selon le système de Ptolomée. La plupart des Auteurs attribuent l'invention de la *sphere* à Archimède. Les *spheres* dont se servoient les anciens pour représenter le Ciel, étoient fort différentes des nôtres. Ils avoient l'usage des *spheres armillaires*, mais faites à leur manière.

Quelques-unes étoient composées de roseaux pour représenter les cercles. Celle d'Archimède qui a été tant célébrée,

brée, faisoit bien plus admirer son sçavoir dans la mécanique que dans l'Astronomie. Elle étoit fabriquée de cerceaux de cuivre, & de globes creux de verre, qui étoient mus par les ressorts de la pneumatique, & représentoient les mouvemens célestes. Les mêmes effets que l'on admiroit dans ces *Sphères*, ont été imitez de nos jours plus d'une fois par d'autres artifices non moins ingénieux. HUBERTIANA. Guillaume Blaeu est le premier qui a dressé des *Sphères* du monde en carton, selon l'hypothèse de Copernic. Nicolas Sirbenhar, au rapport de Lipstorpheus, avoit construit une *Sphère* de Copernic, dans laquelle on voyoit évidemment les mouvemens de la Terre, & les phases de la Lune, ce qui donne lieu de croire que cette *Sphère* étoit mouvante, & qu'elle prenoit son mouvement de quelque ressort qu'on y avoit joint. Mais ces *Sphères* n'approchent point de l'excellence de la *Sphère mouvante*, qu'ont exécutée en cuivre les sieurs Pigeon, & Delure, Ingénieurs Mathématiciens. Cette *Sphère* est générale. Elle contient le Soleil, la Terre & toutes les planètes. La Terre y a ses trois mouvemens. Chaque planète y a son mouvement particulier. La Lune outre son mouvement propre autour du Zodiaque, & encore celui par lequel elle coupe l'Ecliptique. VALLEMONT. La *Sphère du monde*. Cette *Sphère* est à Versailles.

En Architecture une *Sphère armillaire* de fer ou de bronze ferré d'ornement à une colonne Astronomique. DAVIER.

**SPHERE**, est dit aussi de la disposition du Ciel relative à la situation de divers peuples. La *Sphère droite*, est celle où l'Ecliptique coupe l'Horizon à angles droits, où les habitans ont toujours une égalité de jours, & de nuits, comme il arrive au milieu de la Zone torride.

La *Sphère oblique*, est celle qu'ont les habitans des Zones tempérées, où l'Ecliptique tombe obliquement sur l'Horizon; ce qui cause l'inégalité des jours & des nuits.

La *Sphère parallèle*, est celle des habitans qui sont sous les Pôles, où dans les Zones glaciales, où l'Ecliptique est parallèle à l'Horizon, & où les jours & les nuits durent chacun six mois. Ils ont l'Ecliptique pour Horizon.

On appelle aussi la *Sphère* de chaque Planète, cette étendue du Ciel où chaque Planète fait son cours. St. Paul fut enlevé au dessus des *Sphères* célestes. Les Poètes appellent le Firmament la *Sphère étoilée*.

On dit aussi, la *Sphère* du feu, ou de l'air, dont la plus haute partie s'appelle *atmosphère*.

**SPHERE D'ACTIVITÉ**, est en termes de Physique, l'espace dans lequel la vertu d'un agent naturel peut s'étendre, & hors duquel il n'a point d'action. Le feu ne peut pas échauffer les objets qui sont hors de sa *Sphère d'activité*.

**SPHERE**, signifie figurément, Étendue de pouvoir, d'autorité, de connoissance, de talent, de génie. Cela n'est pas de votre *Sphère*. Il ne suffira pas dans cette affaire; il est hors de sa *Sphère*. Il sort de la *Sphère*. Voyez ce grand Ministre dans la *Sphère* où il est attaché, & qu'il fait mouvoir par lui-même. Boss.

On dit quelquefois, qu'un homme sort de sa *Sphère*, pour dire, qu'il sort des bornes de son état, de sa condition.

**SPHERIQUE**, adj. Qui est rond comme un globe. Un mouvement *sphérique*, est celui d'un globe sur ses deux pôles, ou bien un mouvement circulaire. Un corps *sphérique*. On donne communément aux astres la figure *sphérique*, parce qu'elle est la plus parfaite, & la plus propre pour résister, & pour se mouvoir. Quoique de tout tems les Sçavans n'aient point douté que la Terre ne fut *sphérique*, Democrite cependant avoit je ne sçai comment

conjecturé qu'elle étoit plus longue que large, & qu'elle n'étoit pas parfaitement *sphérique*, mais d'une figure *sphéroïde*, & qui tient de l'ellipse, comme quelques-uns commencent à le dire. MEM. DE TR.

Il signifie aussi, Qui appartient à la *Sphère*. Les *Sphériques* de Theodose grand Mathématicien qui florissoit à Tripoli du tems du Grand Pompée. C'est l'Auteur d'une science qui apprend à connoître & à résoudre tous les triangles *sphériques*. Le Pere Deschales a écrit sur ces Elemens, qu'il appelle les épines & les difficultés de la Mathématique, comme aussi Guarini, Jean Pena, Clavius, Herigone, & depuis peu Isaac Barrow.

**Narcisse sphérique**. Sorte de narcisse qu'on voit au jardin Royal, qui fleurit rouge, & dont les fleurs sont une manière de *Sphère*.

**SPHERIQUEMENT**, adverb. D'une manière *sphérique*. Kepler a prétendu que les Planètes ne se mouvoient pas *sphériquement*, mais que leur orbite étoit elliptique.

**SPHEROÏDE**, f. m. Corps ou solide qui approche de la figure de la *Sphère*; mais qui n'est pas exactement rond, & qui a un diamètre plus grand que l'autre. Le plus grand diamètre s'appelle l'axe, & la ligne qui coupe l'axe au centre, & à angles droits, s'appelle plus spécialement le diamètre du *sphéroïde*.

On appelle *sphéroïdes semblables* ceux dont les axes sont proportionnels à leurs diamètres.

On appelle *sphéroïde oblong* celui qui est produit par la révolution entière d'une demi ellipse autour de son grand axe; & *sphéroïde plat* celui qui est produit par la révolution entière d'une ellipse autour de son petit axe. Le segment d'un *sphéroïde* est l'une des parties inégales du *sphéroïde*.

Ce mot est Grec *sphairoïdes*, qui est arrondi en globe.

**SPHINCTER**, f. m. Terme d'Anatomie, qui se dit des muscles qui sont faits en forme d'anneaux, qui ferment les orifices de la vessie & du fondement, qui les empêchent de se dilater.

Ce mot est Grec & signifie, ce qui serre & embrasse fortement, parce que ces muscles sont faits comme des tirans ou cordons d'une bourse.

**SPHINX**, f. f. & plus souvent masculin. Danet dit *Sphinge*. Monstre fabuleux que les Poètes ont feint avoir été engendré par Typhon, & que Junon fit naître pour venger des Thebains. Il avoit la tête de femme, des ailes d'oiseau, les griffes d'un lion, & le reste du corps fait en forme de chien. Il proposoit à tous les passans des questions énigmatiques, & s'ils n'en donnoient pas l'explication, il les devoit aussitôt. Il fit plusieurs ravages dans le mont Sphingion, & il ne put être détruit jusqu'à ce qu'Oedipe eût expliqué l'énigme qu'il avoit proposé: d'où vient qu'on a dit depuis des énigmes fort difficiles à interpréter, que c'étoit l'énigme du *Sphinx*, qu'elle avoit besoin d'un Oedipe. Je n'ai point fui devant cette horrible *sphinx*, qui entortilloit ses discours en tant de manières obscures. AN. DE MER. Diodore dit qu'il y a de vrais *sphinx*, qui sont des espèces de singes ayant de longs crins, de grosses mammelles, & le reste du corps assez semblable à la peinture qu'on en fait. Le *sphinx* étoit le symbole de la Religion chez les Egyptiens.

Si vous aviez du *Sphinx* vû le sanglant ravage.

CORN.

Cet Auteur à force de vouloir rendre les hommes ridicules, fait des *Sphinx*, & des chimères qui n'ont nulle vraisemblance. VIGN. MARV.

On voit un *sphinx* auprès de la grande pyramide d'Egypte: Cette figure a la tête d'un homme, & le corps d'un Lion. Comme la terre des environs n'est que du sable défilé & uni, & qu'elle y est enserlée jusqu'aux épaules,

Ies, cela donne lieu de croire qu'elle a été apportée d'ailleurs en cet endroit. Les Historiens racontent qu'elle rendoit des Oracles, mais c'étoit une fourberie des Prêtres, lesquels avoient creusé un canal sous terre qui aboutissoit au ventre & à la tête de ce monstre, & passioient par là pour rendre leurs réponses équivoques à ceux qui consultoient l'oracle. Comme le son de la voix s'augmentoit extrêmement dans le creux de cette figure, les Payens s'imaginoient entendre la voix terrible de cette Divinité. Plinie rapporte qu'il y avoit un grand nombre de ces Sphinx, dans les lieux inondés par le Nil, pour connoître l'accroissement de ses eaux. Le Sphinx a cause du sens allegorique que les Egyptiens lui donnoient étoit dépeint en deux manieres : ou sous la forme d'un monstre qui avoit le corps d'un Lion, & le visage d'une fille : ou sous la figure d'un Lion étendu sur un lit de Justice. La premiere figure étoit pour marquer l'accroissement du Nil : & la seconde representoit Momphtha Divinité Egyptienne qui commandoit sur les eaux, & étoit comme la directrice des débordemens du Nil. Les Sphinx ne signifioient autre chose que l'état où le Nil est quand il inonde l'Egypte. Comme ces inondations arrivent au mois de Juillet & d'Août, lorsque le Soleil parcourt les signes du Lion, & de la Vierge, & que les Egyptiens étoient naturellement portés à faire de ces forces d'unions monstrueuses, ils imaginerent cette bête rempante contre terre, composée de la tête d'une fille, & du corps d'un Lion, pour marquer que le Nil se débordoit, lorsque le Soleil parcourait ces deux signes.

Quelques uns croyent que de là est venuë la coutume chez les Egyptiens, & ensuite chez tous les peuples de l'Europe de faire les tuyaux, les candelles & les robinets de fontaine, en forme de tête de Lion. Les Anciens mettoient aussi des Sphinx, au devant des portaux de leurs Temples, pour faire connoître que la science des choses divines est enveloppée de mysteres & d'enigmes. DAPFER. Dans un palais qu'on a decouvert dans le Sayd, il y a quatre allées à perte de vuë, & bornées de part, d'autre par des Sphinx d'une matiere aussi rare que leur grandeur est remarquable. Voyages imp. par Thevenot. Sur les Médailles le Sphinx marque la Prudence, & se donne à Apollon & au Soleil à qui rien n'est caché. Sur les medailles d'Auguste, il nous represente le cachet de ce Prince, qui pretendoit montrer par là que les secrets des Princes doivent être impenetrables. Sc. DES MRO.

Le mot de Sphinx, vient du Grec *sphingein*, embarrasser ; parce que les Poëtes ont feint que le Sphinx proposoit des enigmes aux passans.

SPHINX, chez les Sculpteurs, est un ouvrage de sculpture, ou la representation qu'il font de ces anciens Sphinx, pour orner des rampes de terrasses dans des jardins. Ils les representent d'ordinaire avec la tête, & le sein d'une fille, & le corps d'un lion.

Au haut de chaque rampé un Sphinx aux larges flancs  
Se laisse emporter de fleurs par des enfans. LA FOND.

SPHONDYLE, ou SPONDYLE, f. m. Espece de ver ou d'insecte qui se tient bien avant dans la terre, & qui sent mauvais ; il est long & gros environ comme le petit doigt ; sa tête est rouge, & son corps blanc ; il a huit pieds, & des dents très-fortes par le moyen desquelles il ronge les racines des plantes. En Latin *spondylus*.

SPHONDYLUM, f. m. Sorte de plante à laquelle ce nom a été donné, parce que les semences de l'espece commune sentent mauvais comme l'insecte appelé *spondylus*. On appelle autrement le *spondylum*, *borce*.

SPICA NARD. subst. masc. Maniere d'épi qui croît à fleur de terre & même dans la terre, long & gros comme le doigt, léger, garni de poils longs, rudes, rougeâtres, d'une odeur assez forte, d'un goût un peu amer & âcre. Il fort plusieurs épis d'une même racine. Sa tige est menuë ; & sa racine est de la grosseur d'une plume, garnie de plusieurs petits filamens. Le *spica nard* est mis au nombre des racines ; on l'appelle autrement *nard Indique*, parce qu'il vient des Indes Orientales.

En Latin *nardus indica*, ou *spica nardi*. Il est stomachique & nephritique, propre pour fortifier l'estomac, & pour faire uriner. Il y a le *spica Celique* qui est une plante qui croît aux Pyrenées & sur les montagnes du Tirol. On l'appelle autrement *nard Crilique*.

SPINAL, ALE. adj. Terme d'Anatomie, qui se dit d'un nerf. Le nerf spinal prend son origine de la moëlle de l'épine du dos, environ la quatrième vertebre du col, ensuite il monte le long de la moëlle pour entrer dans le crane par le trou de l'occipital. Il se joint avec la huitième paire, avec laquelle il sort hors du crane par le trou déchiré, & à sa sortie du crane il se joint à l'intercostal, & à la neuvième paire. Ensuite il perce le sternomastoidien auquel il donne des rameaux. Après cela il se partage en plusieurs filets pour se distribuer aux muscles trapeze, & rhomboïde, où il s'anastomose avec les filets de la troisième paire vertebrale. NOUVEZ.

SPINELLE. adj. Terme de joaillier. C'est une épi-thete qu'on donne au rubis, lorsqu'il est de couleur de vin rouge, ou de pelure d'oignon, ce qui le rend bien different de prix du rubis blanc, quoiqu'également dur.

SPIRAL, ALE. adj. f. & m. Terme de Geometrie. Ce qui environne en se detournant. On appelle ligne spirale, une ligne courbe qui fait plusieurs tours autour de son centre en s'en éloignant toujours comme aux vis.

On appelle bande spirale les espaces ensermez dans les tours que fait la ligne spirale. Espaces spiraux. VARIÇON.

En Architecture on appelle volute, ou corn de bélier, un ornement de la colonne Jonique, qui represente une ligne spirale. Celle qui monte en rampant autour d'un cylindre, s'appelle helice. Plusieurs ignorans les confondent.

On appelle Montres Spirales, celles qui ont un petit ressort qui tourne en maniere de limaçon, & qu'on attache au balancier pour rectifier les inégalités du grand ressort & du balancier. On les appelle aussi montres à pendule, & on en fait M. Huygens l'inventeur.

SPIRALE, se dit aussi au substantif pour signifier une ligne spirale. Decrito une spirale. Proprietez de la spirale. Archimede inventeur de la spirale est aussi le premier qui l'a examinée. Il en a trouvé les tangentes, ou ce qui revient au même, les fontangentes, & ensuite les espaces. Voyez l'Hist. de l'Ac. des Sc. de 1744.

On le dit aussi pour signifier un ressort spiral. S: montre est à spirale. La spirale de cette montre est trop foible. Ce mot est fait du mot Grec, *spira*, qui signifie la même chose.

SPIRATION. f. f. Terme de Theologie, qui exprime la maniere dont le St. Esprit procede du Pere & du Fils. *Spiration active*. *Spiration passive*. Le Saint Esprit procede du Pere & du Fils par voye de *spiration*.

Du Latin *spiratio*.

SPIRE, en termes d'Architecture, est pris souvent pour *astragale*, *bossier*, ou *torse*, à cause qu'ils sont ronds comme un serpent replié en rond, dont les replis s'appellent *spira*.

Tourné en *spire*. Lorsque l'air cesse d'être pressé, il se dilate par le developement de ses *spires*. MARIOTTE.

**SPIRITUALISATION.** f. f. Terme de Chymie. Action par laquelle on tire les esprits des corps naturels, ce qu'il y a de plus pur. L'eau de vie se distille jusqu'à sept fois pour être dans la dernière *spiritualisation*. La *spiritualisation* appartient particulièrement aux sels, & ensuite aux sucres & aux liqueurs fermentées qui rendent leurs esprits volatils & inflammables.

**SPIRITUALISER.** v. act. Ouvrir l'esprit à quelqu'un, lui former le jugement. Ce Gouverneur a fort *spiritualisé* ce jeune homme qu'on lui a mis entre les mains, il se *spiritualise* tous les jours. Les Dames *spiritualisent*, polissent l'esprit de ceux qui les fréquentent. L'Académie n'a point ce mot en ce sens.

**SPIRITUALISER**, signifie aussi, Donner un sens spirituel & mystique à quelque passage de l'Ecriture, au lieu de l'interpréter à la lettre. Les Peres ont allegorisé & *spiritualisé* toute l'Ecriture, toutes les ceremonies.

**SPIRITUALISER**, en termes de Chymie signifie encore, Extraire les esprits, les parties les plus subtiles & les plus pures des corps, les desferer, en ôter les feces. On *spiritualise* si fort l'esprit de vin, que quand on le jette en l'air, il n'en tombe pas une goutte à terre, tout cet esprit s'évapore & se perd.

**SPIRITUALISER**, se dit en ce sens au figuré, & signifie, Degager de la matiere, raffiner. Il ne faut pas tant *spiritualiser* l'amour. **OE. M.**

**SPIRITUALISÉ**, ée. part. pass. & adj.

**SPIRITUALITE.** f. f. Theologie mystique, qui regarde la conduite de la vie interieure. Il est conformedans la *spiritualité*. On ne doit pas abandonner l'exercice de la parfaite oraison sous pretexte d'éviter les illusions d'une fausse *spiritualité*. **FEN. L'ACAD.** n'en marque point d'autre signification.

**SPIRITUALITÉ.** f. m. Terme de Theologie; qualité de choses spirituelles & celestes. Detachement du monde & des choses temporelles. Les exercices de la *spiritualité*. Ce traité est bon pour entretenir la *spiritualité*. Ne vous faites point une devotion de *spiritualitez* imaginaires, qui se nourrit de reflexions, & qui laisse les saintes pratiques. **FL.** Il est difficile de ne pas s'égarer en matiere de *spiritualité*. **Du PIN.** La meditation des jugemens de Dieu est trop grossiere pour les parfaits; il leur faut des *spiritualitez*, plus delicates. **FL.** En matiere de *spiritualité* les goûts sont bien bizarres. **Boss.** Combien de *spiritualitez* libellées, qui s'exhalent en pensées frivoles, & en expressions mystiques? **FL.**

On appelle Livres de *spiritualité*, ceux qui traitent de cette sorte de devotion, comme les Oeuvres de Grenade, de Rodriguez, de Sainte Therese, &c.

**SPIRITUEL**, **ELLE.** adj. Qui n'a point de corps; qui ne tombe point sous les sens. Dieu est un être *spirituel*. Les Stoïciens entreprennent de persuader que les intérêts de leur propre corps leur étoient indifferens, & se retranchoient dans la partie *spirituelle* d'eux-mêmes. **Disc. D'Et.** Les substances créées se divisent en *spirituelles*, comme les Anges, & l'ame raisonnable; & en corporelles, comme les animaux, les metaux, & les mineraux. **Du Latin Spirituali.**

**SPIRITUEL**, se dit aussi d'un esprit éclairé, vif, qui pense agreablement, ingenieusement. C'est un homme fort *spirituel*.

Il se dit aussi des choses, qui n'ont pu être faites que par des gens d'esprit & de genie. Cette pensée, cette piece est fort *spirituelle*, fort ingenieuse.

**SPIRITUEL**, se dit aussi des personnes devotes, & pieuses, qui s'appliquent à la meditation, à la contemplation des choses divines, aux exercices de pieté; & en ce sens il s'oppose à *mundain, sensuel, charnel, corporel*. Les Capucins ont des Peres *spirituels*, & des Peres temporels. On se met en retraite pour vacquer aux exercices *spirituels*. Certains goûts *spirituels* sont qu'on trouve du plaisir à souffrir, & à se mortifier. **FL.** Les Hermites

menent une vie *spirituelle* & contemplative. Un Chrétien doit toujours faire quelque lecture *spirituelle*.

Il se prend aussi substantivement. Ces pretendus *spirituels* ne s'aperçoivent pas qu'ils detruisent la Religion sous pretexte de la rendre plus épurée. **Disc. D'Et.**

**SPIRITUEL**, se prend encore pour ce qui regarde l'Eglise ou la Religion, & qui est opposé à temporel. C'est une Simonie que de donner un bien *spirituel* pour un temporel. Etre Seigneur temporel & *spirituel*. Les Seigneurs *spirituels* & temporels assembles en Parlement. **DR LARREY.** Le glaive *spirituel*. Il n'est pas aisé de poler des bornes entre la puissance *spirituelle*, & la puissance temporelle.

On appelle monde *spirituel*, la societé des hommes; par opposition au monde materiel.

On appelle dans l'Eglise Romaine, alliance *spirituelle*, non seulement celle que les Ecclesiastiques contractent avec Dieu en se donnant entierement à lui; mais encore celle que l'on contracte aux Sacramens de Baptême, & de Confirmation, entre les parrains & marreines, & leurs filleuls & filleules, & les pere & mere des enfans, qui est telle, qu'ils ne se peuvent marier ensemble sans dispense.

On appelle aussi inceste *spirituel*, la possession de deux Benefices, dont l'un est à la collation de l'autre; de deux Eglises, dont l'une est la mere, & l'autre est la fille.

**SPIRITUEL**, signifie quelquefois allegoriquement, par opposition à literal. Jacob & Esau dans le sens *spirituel* representent les Elus & les Reprouvez.

**SPIRITUEL**, se dit aussi substantivement, & alors il est opposé à temporel. Le *spirituel* d'un Benefice. Il ne se mêle que du *spirituel*.

**SPIRITUELLEMENT.** adv. D'une maniere ingenieuse, pleine d'esprit; spirituellement, subtile, detachée du corps. Tout ce que dit cette personne est toujours dit *spirituellement*. Il lui repondit fort *spirituellement*.

Il signifie aussi en esprit. Pour bien entendre la Messe, il faut communier *spirituellement* avec le Prêtre. **OE. M.**

Il signifie encore selon l'esprit, & se dit toujours par opposition à litteralement. Il y a bien des lieux de l'Ecriture qui doivent être entendus *spirituellement*, & non au pied de la lettre.

**SPIRITUEUX**, **EUR.** adj. Ce qui est plein d'esprits, ou de petits corps legers & volatils. La distillation extrait ce qu'il y a de plus *spiritueux* dans les corps. Les vins les meilleurs sont ceux qui sont les plus *spiritueux*. La sennence est fort *spiritueuse*. La Chymie tire trois subtils par la distillation, l'aqueuse, la *spiritueuse*, & l'oleagineuse.

**Du Latin spirituosus.**

**SPIROLE.** f. f. Maniere de petite couleuvre ancienne; ainsi appelée de *Spina*, nom que les Latins ont donné aux replis des serpens, & la *spirole* a eu ce nom soit à cause de la tortuosité du chemin que faisoit son boulet, soit pour distinguer ce canon de plusieurs autres que le siflement de leurs boulets semblaient à celui des serpens avant d'être fait nommer *Basilics, Serpentes & Couleuvres*. **LE DUCHAT.**

**SPLANCHNOLOGIE.** f. f. Terme d'Anatomiste. Discours sur les viscères. La *splanchnologie* fait l'histoire de toutes les parties internes, & particulièrement des viscères. **S. HIL.**

Ce mot est Grec composé de *splanchnon*, viscere, intestin; & de *logos*, discours.

**SPLENDEUR.** f. f. Grand éclat de lumiere. Il se dit proprement de la lumiere du Soleil, & des astres. Il n'a d'usage que dans le stile soutenu & en Poësie.

Réunis toi, Sion, & fors de la poussiere,  
Quitte les vêtements de la captivité;  
Et reprend ta splendeur premiere. **RAC.**

**Du Latin splendor.**

## S P L. S P O.

**SPLENDEUR**, se dit figurément, de l'éclat, du lustre des choses du monde, des honneurs, des dignitez; de la pompe, de la magnificence. Ce Prince vit avec beaucoup de *splendeur*. Cette famille est dans une grande *splendeur*; la *splendeur* & l'élevation des Grands ajoutent à notre propre misère le poids du bonheur d'autrui. **LA BRUY.** Votre dignité a été rehaussée par la *splendeur* de vos importants emplois. **LE P. COUSIN.** Rome & la Grèce ont bien perdu de leur ancienne *splendeur*.

*Le sort d'un scélérat, de splendeur revêtu,*

*Fait grandir le mérite, & rompt la vertu.* **MOL.**

**SPLENDIDE**, adj. m. & f. Sompueux, qui fait grande dépense; magnifique. Ce Seigneur a un équipage, une table *splendide*. Ce Prince a une Cour *splendide*. La pompe, & les ceremonies de l'Eglise Romaine en rendent l'extérieur *splendide*, & magnifique. **CH.** Des offires *splendides*.

Du Latin *splendidus*.

**SPLENDIDEMENT**, adv. D'une manière splendide. Ces Ambassadeurs ont été traités & reçus *splendidement*. Vivre *splendidement*. **ANL.**

**SPLÉNIQUE**, adj. Qui se dit d'un gros rameau de l'artere cœliaque gauche, lequel porte le sang à la rate appelée en Grec *splên*, & en Latin *splen*. Il y a aussi une veine *splénique* qui sort de la rate, & qui va se terminer à la veine porte. Il y a encore un muscle de la tête qu'on nomme *splénique*, parce qu'il a la figure de la rate; il s'insère à la partie postérieure & latérale de l'occiput, & il sert à relever la tête.

On appelle *medicaments spléniques*, des medicaments aperitifs, propres pour les maladies de la rate, comme sont les racines aperitives, les capillaires, la buglosse, &c. Il y a des vers *spléniques*. **ANDR.**

**SPLÉNIQUE**, se dit aussi de celui qui est malade de la rate. Voyez **RATEUX**.

## S P O.

**SPODE**, subst. masc. Terme de Pharmacie. C'est une espece de cendre qu'on trouve sur le pavé des fournaies d'airain, qui est une espece de pompholix, selon les Medecins Grecs, qui lui ont donné ce nom de *spodon*, de *spodos*, qui signifie cendre: mais les Medecins Arabes, comme Avicenne & autres, appellent *spode*, la cendre qui se fait de racines de cannes brûlées; & les Modernes appellent le *spode* vulgaire, l'yvoire brûlé. On le conçoit en brûlant des os de bœuf, ou de chien, mais il est de nulle valeur.

**SPOLIATEUR**, f. m. Qui vole, qui depouille. Denis le Tyran passa autrefois pour un grand flicelle & *spoliateur* des Temples. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**SPOLIATION**, f. f. Terme de Palais. Expulsion violente, & injurieuse; action par laquelle on depouille quelqu'un, on lui ôte ses biens. Un devol est odieux, parce qu'il aboutit à la *spoliation* d'un titulaire.

**SPOILIER**, v. act. Terme de Pratique. Deposéder par force & avec violence. Ce Gentilhomme a été *spolié* par ses créanciers, ils lui ont fait vendre sa terre. Cet héritier a *spolié* les biens, les titres de cette succession, il en a détourné les effets. Dans les sentences de reintegrande, on remet avant toutes choses en possession ceux qui ont été *spoliés* des heritages dont ils jouissaient paisiblement depuis trois ans.

Ce mot vient du Latin *spoliare*.

**SPOLE**, f. f. part. pass. & adj.

**SPONDAIQUE**, adj. de tout genre. Terme de Grammaire. Il n'a guère d'usage qu'en cette phrase, vers *spondaique*, qui se dit d'un vers hexametre, qui est tout composé de spondées, ou qui finit du moins par deux spondées, comme celui-ci:

*Constitit, atque oculus Phrygiae agmina circumspexit:*

Les vers *spondaiques* sont plus graves que les autres,

## S P O.

**SPONDAULES**. **LM.** Terme d'Antiquaire. Joueur de flûte ou d'instrument de cette espece, qui jouoit pendant les Sacrifices aux oreilles du Prêtre qui les offroit, afin qu'il n'entendit rien qui le put distraire, & détourner son attention.

Ce mot est composé de deux mots Grecs, *spondê*, libation, & *aulê*, flûte.

**SPONDEE**, f. m. Terme de Prosodie Grecque, & Latine. C'est un pied de vers composé de deux syllabes longues. Les vers hexametres, Grecs, & Latins, finissent par un *spondée*. Le *spondée* vagrablement. **ART DE PARL.**

**SPONDILE**, f. m. Terme d'Anatomie. Os qui fait partie de l'épine du dos. On l'appelle autrement *vertebre*. Ce mot est Grec *spondilus*.

**SPONDILE**, chez les Botanistes est une plante qu'on appelle autrement *spondylium*, ou *berce*. Voyez **SPHONDYLUM** & **BERCE**.

**SPONDILUS**, est aussi un insecte. Voyez **SPHONDYLE**.

**SPONGIEUX**, **EVUS.** adj. Porceux, qui est de la nature de l'éponge, qui est disposé à recevoir l'humidité. Le pommou est *spongieux*. Les terres *spongieuses*, & qui gardent l'eau, ne valent rien pour semer. Les glandes du corps sont des parties molles & *spongieuses*. Le champignon est de nature *spongieux*. Les os *spongieux* du nez sont composés de plusieurs petites lames osseuses revêtues d'une membrane très délicate, & d'un sentiment très vif. Du Latin *spongius*.

**SPONTANÉE**, Terme dogmatique, qui se dit des mouvements du corps, & de l'ame, qu'ils sont d'eux-mêmes, & sans contrainte.

En Médecine on dit des évacuations *spontanées*. Une lassitude *spontanée*, est celle qui vient sans avoir été causée par aucune fatigue précédente.

En Morale, les actions volontaires *spontanées* sont celles qui se font par un principe intérieur & naturel, ou conforme à la nature, accommodé à l'inclination de la nature, lorsqu'elles excluent la contrainte, mais n'excluent point la nécessité. Les actions volontaires & *spontanées* sont plus méritoires que les autres.

Du Latin *spontaneus*.

**SPONTANÉITE**, f. f. Qualité de ce qui est spontané; ce qui fait qu'une chose est spontanée. La liberté de l'homme, selon St. Augustin, se réduit à une simple *spontanéité*, qui ne renferme point la puissance de ne pas faire ce que l'on fait. **CL.**

Du Latin *spontaneitas*.

**SPONTON**, f. m. Terme de Marine. Espece de demi-pique dont on se sert avantageusement dans les abordages.

On dit aussi *Sponten*. Le *sponten* est particulièrement en usage parmi les Venitiens, & les Chevaliers de Malthe.

**SPORADIQUE**, adj. Terme de Médecine, qui se dit des maladies qui attaquent séparément plusieurs personnes, ou des causes particulières qui semblent éparpillées çà & là, par opposition à *epidémiques*, qui viennent d'une cause générale, qui sont communes à toutes sortes de personnes, de quelque complexion & qualité qu'elles soient.

Ce mot est Grec *sporadikos*, & vient de *speirein*, semer, épandre.

**SPOSITE**, f. f. Terme de Capucin, qui vient du Latin ou de l'Italien *sporia*. Panier de jonc que porte le Capucin qui fait la quête. La *sporie* est pleine.

**SPORTULE**, f. f. Terme d'Antiquaire. C'étoit une petite corbeille où l'on mettoit des fruits, ou des viandes délicates pour en faire présent à ceux qui venoient le matin faire leur cor chez les Grands de Rome. On faisoit quelquefois ce présent en argent: quelque fois on donnoit un grand repas pour les regaler: on appelloit l'un & l'autre *sportula*. En Latin *sportula*.

**SPU-**



# S P U. S Q U.

## S P U.

**SPUTER.** subst. masc. est une espece de nouveau metal que les Hollandois ont apporté en Europe. Il est blanc & dur, & souffre l'ignition comme l'argent, mais il ne souffre pas le marteau, à cause qu'il est trop aigre & caillant, c'est pourquoi on ne le peut employer qu'en fonte.

## S Q U.

**SQUAMEUX.** vuse, adj. Terme d'Anatomie. Ecailleux, semblable à une écaille. C'est une épithete qu'on donne aux fausses sutures du crâne, qu'on appelle *squamoses*, parce qu'elles sont jointes comme des écailles de poisson, ou des tuiles, dont l'une monte sur l'autre. On les appelle aussi *temporales*, parce qu'elles bornent les os des temples. La cornée est *squameuse*.

Da Latn *squamosus*.

**SQUELETTE.** f. m. Carcasse ; assemblage de tous les os d'un animal mort disposés dans leur situation naturelle. Les Chirurgiens ont des *squelettes* pour enseigner l'ostéologie à leurs écoliers. La mort de St. Innocent est une belle représentation d'un *squelette*. Le cabinet de ce curieux est plein des *squelettes* de divers animaux extraordinaires de charmes, ou de descher. Pour sçavoir la quantité des parties qui le composent, voyez Os. On distingue le *squelette* d'une femme d'avec celui d'un homme à la délicatesse des os, & en ce que dans la femme les os des iles sont plus écartés, afin de former le bassin plus grand, pour y mieux contenir l'enfant. Dans le détroit de la Maire on trouva sur le haut d'une montagne des *squelettes* d'hommes qui avoient dix & onze pieds de long.

Sous un chevron de bois mandit

T branle le squelette horrible

D'un pauvre Amant qui s'y pendit. S. AMANT.

Ce mot est Grec, & signifie *aride*, ou *desséché*, & vient du verbe *skellein*, qui signifie *dessécher*. Quelques-uns de ceux qui ont écrit des os ont intitulé leurs livres du nom d'*Ostéologie*.

**SQUELETTE.** se dit aussi d'un navire, quand il n'y a que les principales pieces assemblées, comme la quille, l'étrambord, les varangues, les genoux, qui forment les côtes, & quand il n'est pas couvert de ses planches, & de ses ornemens.

On dit d'un grand Seigneur ruiné, ou dechu de la faveur & des emplois, que c'est un *squelette* de grand Seigneur. Calvin n'a fait qu'un *squelette* de Religion, MAIM.

**SQUELETTE.** se dit aussi hyperboliquement d'une personne maigre, & décharnée, & qui n'a que la peau & les os. Cette femme est bien maigre ; c'est un *vrai squelette*. Elle est sèche & maigre comme un *squelette*. GON. Ce n'étoit plus qu'un *squelette*, & qu'une ombre. Quelques-uns abusivement le disent en cette dernière phrase au féminin.

**SQUELETTE.** f. f. Oignon qui vient dans les lieux marécageux. Vinaigre de *quille*. Voyez SCILLE. Il y a des *quilles* venimeuses, & d'autres qui sont saintes, qui servent à la Médecine.

**SQUELETTE.** est aussi un nom qu'on donne à de petites écrevisses, encore qu'elles n'ayent point de pieds, ni de branches.

On les a appellées ainsi à cause qu'elles ont plusieurs enveloppes comme la *quille*. Leur chair est de très-difficile digestion.

**SQUILLITIQUE.** adj. Epithete qu'on donne à divers médicaments, à cause qu'ils font complex de *quille*. Il y a le vin *squillitique*, le vinaigre *squillitique* ; le miel *squillitique*, l'oxymel *squillitique*, l'éclegme *squillitique*, les trochisques *squillitiques*.

# S Q U. S T. S T A.

**SQUINANCIE**, ou **SQUINANCE.** f. f. Terme de Médecine. On dit prelement *squinancie*. L'ACAD. Violente *squinancie*. C'est une maladie qui bouche les passages de la respiration. C'est une inflammation de la gorge, ou du larynx, qui empêche souvent l'air d'entrer & de sortir par la trachée artère, & la viande d'être avalée, & conduite en l'estomac. La *viage squinancie* est toujours accompagnée de fièvre ; la batarde en est exempte, & elles sont causées par un sang pur ou bilieux qui coule par des rameaux des artères carotides, & qui y produit un phlegme simple ou érysipélateux. La *squinancie* occupe proprement les muscles du larynx & du pharynx. La *squinancie* est plus dangereuse & mortelle, lorsque la tumeur ne paroît ni dehors, ni dedans. Celle de dehors est la plus curable.

On croyoit autrefois que l'hipocras ou entroit le *squinanthem* des Apoticaire, qui est le *Juncus odoratus* de Plin, causoit l'*squinancie* ou du moins une entoureur, si on le beuvoit le soir. LE DUCHAT.

Le mot de *squinancie* vient du Grec *smenchein*, qui signifie *suffoquer*. Les Médecins l'appellent en Latin *angina*. **SQUIRRE**, ou **SKIRRHE.** f. m. Espece de dureté sans douleur qui se forme sur les parties molles du corps humain. Voyez SCIRRH.

**SQUIRREUX.** vuse, adj. Qui est de la nature du *squirre*. Il ne se dit guère qu'en cette phrase, tumeur *squirreuse*. Obstructions *squirreuses*. OE. M.

**SQUENANTE.** f. f. Plante aromatique & odoriférante, qu'on nomme plus ordinairement *Juncus odoratus*.

## S T.

**ST.** Terme indeclinable, dont on se sert pour commander le silence. Les Romains mettoient ces deux caracteres au dessus de la porte de la chambre où ils mangeoient : ce qui vouloit dire, *sed tace*, ou *silencium tene*. Porphyre remarque que les Anciens se faisoient une Religion de ne dire mot, lorsqu'ils passaient par les portes.

## S T A.

**STABILITE.** subst. f. m. Qualité de ce qui est ferme, stable, constant. Il se dit au propre & au figuré. La *stabilité* d'un édifice. Ce pont n'a point de *stabilité*. Il y a peu d'Astronomes qui soutiennent la *stabilité* de la terre. On a toujours accusé la fortune de n'avoir point de *stabilité*. Il parla de la sûreté & de la *stabilité* du mariage qui ne peut être rompu que par la mort. FLECH. Il n'y a point de *stabilité* dans les choses du monde. Les armes & la *stabilité* des Suisses leur donnoient un grand avantage sur l'infanterie Française, quand ils la combattoient en bataille rangée. L. DE CAMBR. La crainte des parents morts fait la *stabilité* des loix de la Chine. LA LOUX. Plusieurs Philosophes frappés de la *stabilité* du bel ordre qui règne dans l'Univers l'ont cru éternel, & incorruptible. OE. M.

Du Latin *stabilitas*.

*Stabilité* parmi les Religieux signifie demeurer fixe. Par l'ancienne regle les Moines ne doivent point passer d'un Monastere à l'autre ; mais les Mendians, & les autres Congrégations n'ont point embrassé cette *stabilité* de lieux. FLEURY.

**STABLAT.** f. m. C'est une habitation que sont les païsans des pays de montagnes dans des étables, où ils s'enferment pendant l'hiver avec leurs bestiaux sous les neiges qui tombent sur leurs toits, & qui les couvrent de plusieurs piques de haut. Ils n'en sortent qu'à la fin du printemps, quand les neiges sont fondues.

# S T A.

**STABLE**, adj. m. & f. Qui est dans un état, dans une assise, dans une situation ferme. Le monde est *stable* & ferme sur les poles, quoiqu'il tourne, il ne change point de lieu. Les pyramides d'Egypte ont été les plus *stables* de tous les édifices.

Du Latin *habilis*.

**STABLE**, se dit plus ordinairement au figuré, & signifie, Ferme, constant, durable. Il n'y a rien de *stable*, de véritablement *stable* que Dieu. Il n'y a rien de *stable*, ni d'assuré dans le monde. **A. REGN.** Il faut s'attacher aux choses *stables*, solides, & éternelles. **NIC.** Ce Ministre a tâché d'établir une fortune *stable*. En Avril, le tems n'est point *stable*, il change à tout moment. Ce Docteur n'est point *stable* dans ses opinions. Les principes de la Geometrie sont *stables* & inébranlables. A Ceylon les conditions sont tellement *stables*, que jamais personne ne peut changer la sienne. **OS. M.** La plupart des gens n'ont de la Poésie que des idées confuses, & leur principe n'étant point *stable*, ils n'en raisonnent que d'une manière chancelante. **DE LA MOTHE.**

**STACHYS**, subst. m. Plante qui pousse plusieurs tiges à la hauteur d'environ deux pieds, quadrées, velues. Ses feuilles sont opposées l'une à l'autre, semblables à celles du marrube, mais plus longues, cotonnées, molles, dentelées en leurs bords. Ses fleurs sont en gueule, rangées en épi, de couleur purpurine ou blanche. Sa tencence est ronde & noirâtre. Toute cette plante a une odeur forte. En Latin *stachys major Germanica*. **C. BAUM.** Il y a quelques autres especes de *stachys*.

Ce mot vient du Grec *stachys*, épi, à cause que les fleurs de cette plante sont rangées en épi.

**STACTE**, subst. m. Terme de Pharmacie. C'est la graisse qui se retire de la myrthe fraîche, pilée avec un peu d'eau, ou pressurée. Cette liqueur est fort odorante & précieuse, & fait toute seule le parfum que Dioscoride appelle le *stacté*, qui sent fort bon, mais qui est fort amer au goût. Il ne s'en trouve point maintenant que de sophistiqué; & les Apothicaires appellent *stacté*, le storax liquide.

Ce mot vient du Grec *stactein*, distiller.

**STADE**, f. m. Quelques-uns font ce mot féminin, mais mil. L'Académie, Danet, Richelet, &c. le font tous masculin. Le *stade* donc est une mesure ancienne de cent vingt cinq pas geometriques de long, qui faisoient 600. ou 625. pieds. Il en falloit huit pour faire le mille des Romains; quelques-uns disent sept seulement. Cette difference vient de ce que le pied des Grecs, ou le pied Olympique, étoit plus grand que le pied Romain ou Italique. Mr. Dacier compte que 20. *stades* font une lieue de France. La Guilletiere a supputé que le *stade* étoit de 600. pids Atheniens; ou un peu plus de 566. pids de Roi, mesure de France; en sorte que le *stade* ne seroit que de 125. pas Geometriques. Il y a eu des *stades* de différentes mesures, suivant les lieux & les tems. Cette mesure est proprement celle de la course ordinaire de l'homme, tout d'une haleine. Le *stade* a été d'abord en usage dans la Grece; ensuite on s'en est servi dans l'Asie, & les Romains eux-mêmes ont aussi compté par *stades*; mais rarement. Le mille étoit leur mesure ordinaire. A la Chine on se sert aussi de *stades*, dont 250. font un degré de l'Equateur; & ils appellent leur grande muraille, la muraille de dix mille *stades*, quoiqu'elle n'ait pas cette longueur.

Du Grec *stadion*, lieu où l'on exerceoit à la course.

**STADE**, signifioit aussi, la carrière, ou l'espace dans lequel les Grecs s'exercoient à la course, & qui étoit de 125. pas de longueur: ce qui a fait donner le nom de *stade* à une longueur de chemin pareille à celle de cette carrière. Les enfans captifs courent le *stade*. **ABL.** Il y avoit aussi des degres en forme d'Amphitheatre pour

# S T A.

placer les spectateurs. Il y avoit des *stades* couverts environnez de portiques & de colonnades, pour servir aux exercices pendant le mauvais tems.

**STADHOUDER**. Prononcez l'H. Monfr. Baillet die *Stadhouder*, ou *Stadselder*, f. m. Lieutenant, Gouverneur de Province dans les Pais-bas. Ce mot est particulièrement connu dans les Provinces Unies; où chaque Province se peut choisir un *Stadhouder*. Le plus considerable est celui de la Hollande à cause de l'importance du gouvernement de cette Province. Le *Stadhouder* est le premier membre de la Republique. Il est le Chef de toutes les Cours de Justice, & il y peut presider, quand il lui plaist. Toutes les Intences s'y expedient en son nom. Lorsqu'une charge vient à vaquer dans la Cour de Justice, les Etats nomment trois sujets au *Stadhouder*, qui est obligé de choisir l'un des trois. Il peut faire grace aux criminels; c'est un droit de Souveraineté. Il a aussi le choix des Echevins dans toutes les villes: le Conseil de chaque ville lui presentant deux sujets, entre lesquels il en prend un à son gré. Il a le même droit en plusieurs villes à l'égard des Bourgeois-mestres, & des Conseillers qui composent les Conseils des villes, comme à Rotterdam. Dort, &c. **A. Amsterdam**, à la Brille, &c. il élit seulement les Echevins sur la nomination du Conseil de la ville; mais il n'y élit ni les Bourgeois-mestres, ni les Conseillers. A la dignité de *Stadhouder* est communément unie celle de Capitaine & d'Amiral General de la Province; en cette qualité il commande tous les Officiers, & dispose de toutes les charges militaires. C'est lui qui fait executer les Ordonnances des Etats, & son caractère lui donne l'autorité de recevoir, & d'écouter les Ambassadeurs des Princes étrangers. Il a aussi lui-même le droit d'envoyer des Ambassadeurs pour les affaires particulieres, comme les Souverains. Voyez Schokius, & Aitzema. **P. I.** Cette charge est ancienne; les Comtes ne pouvant résider en Hollande preposoient un *Stadhouder*, pour commander en leur absence, dans les Provinces particulieres, outre le Gouverneur General des dix-sept Provinces des Pais-bas. Le Prince d'Orange Guillaume I. se trouva *Stadhouder* de Hollande, & de Zelande, lorsque les Hollandois secouèrent le joug d'Espagne. En 1667. les Etats de Hollande trouverent à propos de supprimer par un Edit la charge de *Stadhouder* de leur Province. Mais en 1672. Guillaume III. Prince d'Orange, qui est devenu ensuite Roi d'Angleterre, fut élu par les Etats, Capitaine & Amiral General, & quelques mois après ils revokerent cet Edit de suppression, en faveur de ce Prince, & il fut déclaré *Stadhouder hereditaire*: honneur qui n'avoit point été conféré à ses predecesseurs. Le Prince de Nassau Frison est *Stadhouder* hereditaire de la Province de Frise, & de celle de Groningue. Depuis la mort de Guillaume III. les Provinces de Hollande, de Zelande, d'Utrecht & d'Overyssel n'ont point encore eu de *Stadhouder*. Celle de Gueldres choisit en l'année 1724. le Prince de Nassau de Frise pour son *Stadhouder*.

On a aussi à Breda & en divers autres endroits des *Stadhouders*, qui sont des Officiers considerables dans ces lieux. Menage fait venir le mot de *Stadhouder*, de *Stat*, Etat, & *Houder*, tenant; c'est-à-dire, Lieutenant des Etats. Il se trompe dans cette étymologie. *Stadhouder*, autrement *Stedehouder*, est composé de *Stad* ou *Stede*, qui signifie lieu, & *Houder*, tenant: parce que cet Officier tenoit la place des Comtes, & les representoit en leur absence. **STADHOUDERAT**, ou **STATHOUDERAT**, f. m. Lieutenance, ou gouvernement d'une Province. Les vœux du peuple élevoient le Prince au *Stadhouderat*. **BAIL.** Le Prince ne voulut accepter le *Stadhouderat* qu'avec beaucoup de circonspection. **LD.** Les Hollandois disent *Stadhouderfchap*.

STA.

# S T A.

**STAGE.** f. m. Terme Ecclesiastique. Residence actuelle, & exacte que doit faire un Chanoine dans son Eglise pendant six mois, quand il a pris possession d'une Chanoinie, pour pouvoir jouir des honneurs, & des revenus de sa Prébende. Tous Chanoines servants à la Chapelle du Roi sont exempts du *stage* pendant leur tems de service.

Du Latin-Barbare *stadium*, formé de *stare*. M. N.

**STAIMBOUC.** f. m. Espece de chamois. L'âge du *staimbouc* se connoît à la quantité des nœuds qui entourent sa queue.

**STALLE.** f. f. C'est la place affectée à un Chanoine dans le Chœur d'une Eglise. Chaque Chanoine a sa *stalle*. Les Chevaliers de l'Ordre de la Jarretière ont chacun sa *stalle* dans la Chapelle de St. George à Windsor, où on les place lors de leur installation. C'est de ce mot qu'on a fait *installer*, *installation*, &c.

**STAMBORD.** Terme de Marine. Voyez **ESTAMBORD**.

**STAMENAI.** f. m. Terme de Marine. C'est la même chose que *genoux*.

**STANCE.** subst. f. Terme de Poésie. C'est un certain nombre réglé de vers graves & sérieux, qui contiennent un sens, au bout duquel il se fait un repos.

On les appelle en effet *stances*, de l'Italien *stanza*, qui signifie *demeure*, parce qu'à la fin de chaque *stance* il faut qu'il y ait un sens complet. Ce que le Couplet est dans les Chansons, la Strophe dans les Odes, les *stances* le sont dans les Poèmes Epiques en des matières graves, & spirituelles. La plupart des Poèmes Italiens sont en *stances*. Il y a des *stances* de 4. 6. 8. 10. 12. vers. On fait aussi des *stances* de nombre impair de 5. 7. de 9. & de 13. vers. Mais elles sont difficiles, parce qu'il y faut trois vers sur une même rime. Si la première *stance* commence par un vers masculin, ou féminin, la seconde doit commencer, & finir de même. On peut faire des *stances* entières composées de vers de 12. ou de 10. ou de 8. syllabes : mais il vaut mieux que les vers soient de mesure inégale en rimes alternatives, parce que ce mélange fait mieux sentir ce que sont des *stances*. Il faut prendre garde que le premier & le dernier soient de différente rime ; une masculine & l'autre féminine, parce qu'autrement l'oreille est un peu choquée de trouver en passant d'une *stance* à l'autre deux vers masculins ou deux féminins qui ne riment pas ensemble. Cela est plus regulier. Les *stances* qu'on appelle irregulieres ne sont point assujetties à des regles déterminées. Le mélange des rimes est purement arbitraire, pourvu qu'on observe de ne mettre jamais plus de deux rimes masculines, ou deux rimes féminines de suite. Pourvu encore que l'on n'emploie pas de suite deux vers masculins, ou deux vers féminins qui ne riment pas entr'eux. Chaque *stance* doit renfermer un sens achevé, & se terminer par une pensée vive, & ingénieuse, ou par une réflexion juste, & bien placée. Les *stances* n'ont été introduites dans la Poésie Française que sous le regne de Henri III. en 1580. Ceux qui entendent le theatre ont condamné que l'on mêlât des *stances* dans la Tragedie, ou dans la Comedie. Quoique l'on parle en vers sur le theatre, l'on est presumé y parler en prose. Il n'y a que les vers Alexandrins à qui l'usage laisse tenir nature de prose ; mais les *stances* n'ont pas le même privilege : elles marquent un jeu du côté du Poète qui n'a rien de naturel du côté de l'Acteur. D'ailleurs les *stances* n'ont pas bonne grace à exprimer tout. La colere, & la menace ne leur sont pas propres. Mais les irresolutions, les douces rêveries, & tout ce qui sert à l'Acteur pour penser à ce qu'il doit resoudre, s'accorde avec à leur cadence inégale. CORN. La matiere des *stances* est ou triste, ou enjouée, & on arrange de telle façon les vers que dans les sujets galans chaque *stance* se termine par un masculin, & dans les tristes par un féminin : les rimes mas-

# S T A.

culinés étant moins languissantes que les féminines. MEN.

Les *stances* avec grace apprennent à tomber, Et le vers sur les vers n'osa plus enjamber. BOIT.

**STANGUE.** subst. f. Terme de Blason, est la tige droite d'une ancre, qui est traversée en sa partie supérieure vers l'anneau d'une piece de bois, qu'on appelle le *trabu* ou la *trabe*.

On le dit aussi en termes de Marine, & on l'appelle autrement la *scap*.

**STANTE.** adj. m. Terme de Peinture. On appelle *tableau stant*, un tableau qui est beaucoup fini, mais qui ne paroît pas sortir d'une main libre.

Ce mot a été fait de l'Italien *stentare*, travailler avec beaucoup de peine.

**STAPHISAGIRE, ou STAPHISAGRE, ou STAPHISAGRIA.** f. f. Savaryle fait masculin. Plante qui pousse une tige à la hauteur d'un pied & demi, & qui a ses feuilles grandes, larges, & découpées profondément en plusieurs parties, & attachées à de longues queues. Ses fleurs sont à plusieurs feuilles inégales, de couleur bleuë. Lorsqu'elles sont passées, il leur succede de des fruits composés chacun de plusieurs graines verdâtres qui renferment des semences grosses comme de petites pois, triangulaires, noirâtres, d'un goût âcre & brûlant. En Latin *staphisagria*. La semence de la *staphisagria* étant appliquée, est fort propre pour faire mourir les poux ; elle est aussi employée dans les malicioitres pour faire cracher. On nomme autrement cette plante en François *herbe aux poux*, & en Latin *herba pedicularis*, ou *pituitaria*, à cause de ses qualitez. Cette plante croit en abondance en divers endroits de la Provence, & du Languedoc.

*Staphisagria* vient de deux mots Grecs, *staphis*, raisin, & *agria*, sauvage, parce que ses feuilles ont de la ressemblance avec celles de la vigne sauvage.

**STAPHYLODENDRON.** f. m. Arbrisseau dont les feuilles sont semblables à celles du sureau ou du frêne, pointues, dentelées en leurs bords, rangées cinq ou sept sur une côte terminée par une seule feuille. Ses fleurs sont attachées par grappes à des pedicules longs, composées chacune de cinq feuilles blanches disposées en rond. Elles sont suivies de vessies assez grandes, divisées en deux loges, dans lesquelles se trouvent quelques semences semblables à des noisettes, couvertes d'une écorce verdâtre, d'un goût qui donne envie de vomir. En Latin *staphylo dendron*.

Ce mot est composé de deux mots Grecs *staphylis*, raisin, & *dendron*, arbre, comme qui diroit *arbre du raisin*, parce que ses fruits sont disposés par grappes comme les raisins. Le fruit de cette plante est appellé en quelques endroits *pisfache sauvage*.

**STAROSTE.** f. m. Mot Polonois. Gouverneur d'un territoire ou petite étendue de pays en Pologne. Le *Staroste* de Samogicie est aussi Senateur.

**STAROSTIE.** f. f. Mot Polonois. Etendue du gouvernement d'un Staroste. Les *Starosties* sont des Benefices ou des Commanderies que les Rois de Pologne distribuent ; comme bon leur semble, pourvu que ce soit à des Polonois. Autrement elles faisoient les domaines de ces Princes, & c'est de là qu'on les appelle *biens royaux*. Il y a deux sortes de *Starosties*, les unes simples, les autres à juridiction ayant un Tribunal appellé *Grode*. Les *Starosties* à juridiction jugent à mort, même les Gentilshommes, ce qui fait que les Femmes, ni les Jeunes hommes ne peuvent posseder de ces *Starosties*. Mem. de Beaujeu.

**STATERE.** f. f. Nom que quelques Auteurs donnent à la balance Romaine, qu'on appelle autrement *peson*. Dans l'ancienne balance il y avoit un bassin, au lieu du crochet qu'on met maintenant au pesson pour porter le far-

## S T A.

fardeau. Il y en a un beau *Traité* dans Casimir Polonois. Voyez *BALANCE*.

Ce mot est Latin *statera*, & signifie balance. Quelques-uns le font venir de *statuere*, régler, arrêter, à cause que la balance règle ce que pèse chaque chose.

**STATERE**, f. m. Monnoye ancienne. Le *statere* pesoit quatre drachmes Attiques, ou une demie once Romaine. Il valoit environ 25. ou 30. sols monnoye de France.

Du Latin *stater*.

**STATICE**, subst. f. Sorte de fleur gris de lin, qui vient en forme de houppe, & qui fleurit en Août, en Septembre & en Octobre. La *statice* est une Plante qui pousse des tiges à la hauteur d'environ un pied, droites, sans nœuds, soutenant chacune en son sommet un bouquet presque sphérique qui est un amas de plusieurs petites fleurs à cinq feuilles blanches tirant sur le purpurin, disposées en aigle, & soutenues par un calice particulier coupé en entonnoir. Sa semence est pointue par les deux bouts, enfermée dans une capsule qui a servi de calice à une des petites fleurs. Sa racine est longue, ligneuse, ronde, de laquelle sortent fort proche de la terre un grand nombre de feuilles semblables à celles du chien-dent, de couleur de verd de mer. En Latin *statice* *Legd. P. TOURNEFORT*. Cette plante est fort délicate, propre pour arrêter les cours de ventre & les hémorrhagies. Il y en a plusieurs autres espèces.

*Statice* vient peut-être du Latin *stare*, s'arrêter, parce que cette plante arrête les humeurs.

**STATION** (f. Pauc.) demeure de peu de durée qu'on fait en un lieu pour se reposer. Il voyage fort commodément, il a plusieurs amis sur le chemin où il fait des *stations*.

Du Latin *statio*.

**STATION**, en termes de Geometrie, se dit du changement des lieux qu'on choisit pour faire des observations. On ne sauroit mesurer une hauteur inaccessible que par deux *stations*. Ceux qui font les cartes topographiques des Provinces, font diverses *stations* sur les éminences, pour observer les angles & les distances des villages, & les placer en leur vrai lieu.

On appelle *station* dans le nivellement, l'endroit où l'on pose le niveau pour en faire l'opération, de sorte qu'un coup de niveau est compris entre deux *stations*.

**STATION**, en termes Ecclesiastiques, signifie visite, demeure, & se dit des Eglises qui sont assignées pendant le Jubilé pour y gagner les indulgences en les allant visiter, & y faisant certaines prières. Le Roi a été faire les *stations* à pied.

**STATION**, se dit de certaines Eglises de Rome où il y a des indulgences à certains jours. Le Pape S. Gregoire ordonna des visites ou *stations* à Rome dans les V. Eglises Patriarcales, dans celles de quelques titres de Cardinaux, & dans l'Eglise de la Rotonde. Ensuite les Papes ont attaché des indulgences à ces *stations*. Il y avoit quelque chose de pareil chez les Romains, où dans les Fêtes extraordinaires de réjouissance ou de deuil, on ordonnoit des *stations* du peuple dans tous les temples.

Du PIN,

**STATION**, se dit aussi d'une cérémonie qui se fait dans l'Eglise avant la Messe, ou à la fin des Vêpres, à laquelle les Prêtres ou Chanoines sortent du Chœur pour venir chanter une Antienne, ou une prière devant le Crucifix, ou l'image de la Vierge: ce qui s'appelle, Aller à la *station*.

On a appellé aussi *stations*, les autres Chapelles où s'arrête la Procession, & où l'on chante une Antienne; & on a donné ce nom à la Procession même. On tient que c'est Saint Cyrille Patriarche d'Alexandrie qui a institué cette cérémonie.

De *station*, ablatif de *statio*, fait de *stare*. Selon Drusius nous appellons des prières *stations*; parce que non seulement les Juifs, mais encore les anciens Chrétiens prioient Dieu debout. *MAN.*

## S T A.

**STATION**, se dit aussi des chaires que les Prelats accordent à des Predicateurs, pour y aller prêcher pendant un certain tems. Cette Eglise est une bonne *station*.

En Orient on appelle *station*, *stase*, ou *journée*, un chemin de 30. milles. Les Geographes Perliens la font de 24. milles, ou de huit parasanges, dont chacune contient 3. milles, ou une lieue de France. On traverse toute la Perse en 80. *stations*. La *station* ordinaire est de 20000. pas géométriques. *SANSON*. Les distances prises par *stations* sont incertaines, parce que ces *stations* ne sont réglées que par la commodité de l'eau, qui ne se trouve pas par tout sur la route, ce qui rend ces *stations* fort inégales. *Id.*

On appelle *stations* les lieux où le peuple d'Israël s'arrêta pendant son voyage de 40. années depuis sa sortie d'Egypte, jusqu'à ce qu'il entrât dans la Terre Promise. L'Ecriture Sainte en compte 42.

**STATION**. Terme d'Astronomie. Dans le système de Ptolomée la *station* d'une Planete est lorsqu'elle semble demeurer pendant quelque tems dans le même degré du Zodiaque, sans avancer ni reculer. Cela arrive dans le premier demi-cercle de l'épicycle, vers les extrémités, où le tournoyement de l'épicycle ne la fait point avancer, & alors on l'appelle *station premiere*. Cela arrive aussi dans l'autre demi cercle de l'épicycle, & alors on la nomme *station seconde*. Les points de *station*, sont les degrez du Zodiaque où la Planete semble demeurer pendant quelque tems. On a dit que la *station* d'une Planete se fait vers des deux extremités de l'épicycle; c'est-à-dire, qu'elle se fait dans la partie descendante, ou orientale de l'épicycle, & du côté que de directe elle devient retrograde; & dans la partie ascendante, ou occidentale, du côté que de retrograde elle se fait directe. La premiere *station* se fait dans la partie descendante. On l'appelle *station du matin* dans Venus & Mercure. La seconde *station* qui se fait dans la partie ascendante s'appelle *station du soir*, à l'égard de ces deux Planetes. Dans le système de ceux qui tiennent que la Terre tourne sur son axe, & autour du Soleil, les *stations* des Planetes ne sont qu'apparences. La determination du mouvement de la Terre produit cet effet. Car le mouvement de la Terre étant alors de biais au regard de la Planete, la vitesse avec laquelle nous sommes alors emportés ne sert qu'à nous faire avancer avant qu'il faut pour voir plusieurs jours de suite la Planete vis à vis des mêmes étoiles, & sous le même endroit du firmament. *ROH. OZANAM.*

**STATIONNAIRE**, adj. m. & f. Terme d'Astronomie. Il se dit des Planetes, quand elles paroissent en telle disposition qu'elles semblent immobiles, & s'arrêter sous le même endroit du firmament. Il y a trois divers mouvements des Planetes, qui sont en divers tems directs, stationnaires, & retrogrades. Saturne paroît stationnaire pendant huit jours; Jupiter pendant quatre; Mars pendant deux; Venus pendant un jour & demi; Mercure pendant la moitié d'un jour. Voyez *STATION*.

Du Latin *stationarius*.

**STATIONNAIRE**. On appelloit chez les Juifs *hommes stationnaires* un certain ordre d'hommes qui étoient obligés de se trouver réglément dans le Temple, comme les Sacrificateurs & les Levites, pour assister au service qui s'y faisoit, le service public ne s'étant pu faire sans assistants. Ils étoient divisés comme les Sacrificateurs, & les Levites en 24. classes.

**STATIQUE**. f. f. Science qui fait partie des Mathématiques, par laquelle on acquiert la connoissance des poids, des centres de gravité, & de l'équilibre des corps naturels. L'*Hydrostatique* est celle qui enseigne la connoissance des corps pesans, étant considérés sur des corps

corps liquides , avec la comparaison des uns avec les autres. Archimede connut la tromperie qu'on avoit faite en la couronne du Roi Hieron par le moyen de l'*Hydrostatique*. Le Pere Pardies Jesuite a écrit de la *Statistique*. Elle consiste purement en la theorie ; & la *Mechanique* en la pratique , & la construction des machines suivant les loix de la *Statique* , par le moyen desquelles on peut lever un infiniment plus grand. Il est aussi adjectif. Les observations *Statistiques* de Sanctorius , Sanctorius Professeur en Medecine dans l'Université de Padoue publiées en 1614. un Traité de la *Medecine Statistique* , où il met la santé des hommes à l'examen de la balance.

Ce mot est Grec, *Statistikè*.

STATMEISTER. f. m. Mor Alleman devenu François , & qui se dit en parlant de la ville de Strasbourg. C'est un Gentilhomme d'ancienne famille qui gouverne la ville avec les Ammeistres qui en sont les Echevins. Les *Statmeistres* n'ont pas tant de pouvoir que les *Ammeistres*.

STATUAIRE. f. m. Sculpteur qui fait des statues. Un habile *Statuaire*. Phidias a été le plus renommé des *Statuaires* chez les Anciens. Il n'y eut jamais de *Statuaire* qui pour apprendre à quelqu'un la maniere de faire une statue , lui ait donné cette leçon. ART DE PENSER. Il ne se dit guere. L'ACAD.

Un bloc de marbre étoit si beau  
Qu'un Statuaire en fit emplette ;  
Qu'en fera, dit-il , mon ciseau ,  
Sera-t'il Dieu , table , ou cuivre. LA FONT.

STATUAIRE. f. f. est l'art de faire des statues. La *Statuaire* étoit bien plus cultivée chez les Anciens que chez les Modernes. La *Statuaire* est un art plus difficile que la Peinture. L'invention en fut d'abord assez grossiere. On dit qu'une fille remplie de l'image de son Amant , en fit le premier essai par le secours du metier de son pere , qui étoit potier. Il est du moins certain que la terre a été la premiere matiere sur laquelle on a exercé la *Statuaire*.

STATUAIRE. adj. se dit aussi de la matiere disposée & propre pour faire des statues , comme le marbre , l'albâtre , auxquels on donne cette qualité. On appelle *colonne statuaire* , celle qui porte une statue.

STATUE. f. f. Figure de plein relief , taillée , ou fondue , qui représente une personne d'un merite distingué , & qu'on met ordinairement dans un lieu public pour en conserver la memoire. Les statues n'étoient au commencement que de terre ou de bois : ensuite on en fit de marbre ou de bronze. Jusque'à Dedale on ne sçavoit ce que c'étoit que de faire des pieds aux statues. Dedale fut le premier qui les ajouta , & à cause de cela , on dit que les statues étoient vivantes , & qu'elles parloient. DAC. Les statues des Egyptiens n'avoient point de membres. JUR. Les Prêtres Egyptiens ne permettoient pas aux Artisans de faire les statues des Dieux , de peur qu'ils ne les représentassent autrement qu'il ne faut. B. CH. En Grece , & à Rome , on érigeoit des statues aux personnes illustres. J'aime mieux , disoit Caton , que l'on demande pourquoi l'on n'a point dressé de statue à Caton , que pourquoi on lui en a dressé. VAUC. César releva les statues de Pompée. Tous les Dieux du Paganisme n'étoient que des statues. Briser , renverser les statues des faux Dieux. Les meilleures statues Modernes ne sont pas comparables à celles des Anciens. OS. M. Les statues Grecques sont les plus estimées à cause de l'excellence du travail. Les statues Romaines ne sont pas d'un si bon goût , ni d'une beauté si exquise. On remarque cette difference entre les unes & les autres , c'est que les Grecques font presque toutes nues , à la maniere de ceux qui s'exerçoient à la lutte , en quoi la jeunesse de la Grece faisoit consister toute la gloire.

Tome IV.

C'étoit pour faire paroître l'excellence de leur art , en représentant les choses au naturel. Au lieu que les statues Romaines sont couvertes d'habillemens. Du tems de Tibere il y avoit un si grand nombre de statues qu'un Ancien a dit , qu'à Rome il y avoit un peuple de marbre & de bronze aussi nombreux que les citoyens. Il reste peu de statues anciennes. La Venus de Medicis , le Gladiateur , le Païsan , l'Hercule , sont presque les seules qui sont échappées au tems. La statue équestre de Marc Aurele est fort estimée par les connoisseurs. Le Colosse de Rhoë étoit une statue du Soleil haute de 70. coudées. On voit encore à Rotterdam la statue d'Erasmus. On tient que ce sont les Phéniciens qui ont les premiers élevés des statues aux Dieux. La femme de Loth fut changée en statue de sel. Il y a à Rome au Palais Justinian 1860. statues antiques. MISS. L'histoire Romaine parle de plusieurs statues des Dieux qui furent du sang & de l'eau , d'une statue de Jupiter qui écala de rire , &c. Les statues des Papes les respectent toujours assis : c'est pour marquer sans doute l'empire qu'ils ont sur les autres Princes du monde. MISS. Les statues posées sur bases & piliers dans une galerie , ou dans un jardin , sont censées immeubles , & sont partie de la maison. DE LANGE.

On appelle statue pedestre celle qui est en pied , ou debout. Statue équestre , celle qui représente un homme à cheval. Statue carnale , les figures qui sont dans des chariots de course. Statue sacrée , l'image d'un Saint. Statue Persique , toute figure d'homme en Terme , qui fait office de colonne dans les bâtimens. Statue Cariatique , celle d'une femme qui y sert au même usage. Statue allegorique , celle qui par une image de figure humaine , représente les saisons , les ages , les éléments. Statue hydraulique , une figure qui servant d'ornement à quelque grotte , jette de l'eau par l'une de ses parties ; & Statue colossale , celle qui excède le double ou le triple de nature , telle que celles que les Anciens élevaient à leurs Dieux.

Du Latin Statua.

STATUÉ. se dit figurement des personnes insensibles , qui parlent ou qui se remuent peu , qui ne s'émeuvent de rien. C'est une statue.

Balfac dit que la doctrine des Stoïques , au lieu de faire un Sage , n'en faisoit que la statue. Le Doge de Venise considéré comme Doge , n'est rien autre chose qu'une figure de Prince , une statue animée. MISS.

STATUER. v. act. Terme de Palais , qui se dit des ordonnances , des reglemens , des prononciations des Juges , ou des Princes. Le Roi dit dans ses Edits , Nous avons dit , statue & ordonné. Les loix n'ont rien statue sur cette question , elle est demeurée indecise. Ce Juge n'a point voulu statue sur cette requête , y prononcer , la rependre.

Du Latin Statuere.

STATUÉ , ée , part. & adj.

STATURE. f. f. Hauteur de la taille d'une personne. Goliath étoit de haute stature. Les Pygmées étoient de petite stature. La moyenne stature est la plus agréable. A trois ans chacun a la moitié de sa stature. OS. M. Les habitants sont à-peu-près de la stature & du teint des hommes de France. VOIT. Parmi les hommes , ceux qui excédoient notre stature ordinaire , étoient n'en meix chez les Latins *vasta corpora*. ST. EVR. Ce mot semble un peu vieux , & en sa place , on dit ordinairement taille. RICH. L'Academie n'en distingue point l'usage.

Du Latin Statura.

Les Romains appelloient stature militaire la hauteur que devoient avoir les soldats pour être enrôlés dans les Legions Romaines ; elle étoit de cinq pieds sept pouces. Ainsi Lampride a dit que l'Empereur Alexandre é-

## S T A S T E.

voit de *statue militaire*; c'est-à-dire de cinq pieds sept pouces.

**STATUT.** f. m. Règlement pour faire observer une certaine discipline, une façon de vivre, ou de travailler, dans quelques Compagnies, ou Corps, ou Communautés. Tous les Ordres de Chevalerie ont des *statuts* particuliers. Tous les Corps de métier ont leurs *statuts*. Les Jurez, les Maîtres & Gardes sont établis pour faire observer les *statuts*. On a renouvelé depuis peu les *statuts* de tous les Corps. Les *statuts* de la compagnie Française. *Statuts* synodaux.

Du Latin *statutum*.

## S T E.

**STEATOME.** f. m. Espèce de tumeur qui ne change pas la couleur naturelle de la peau, & qui renferme une matière semblable à du suif. La cause du *steatome* est souvent externe; & on rapporte qu'un Cavalier eut un grand *steatome* qui lui vint peu à peu au périnée, à cause des courtes violentes qu'il avoit faites sur un cheval rude.

Ce mot vient du Grec, *stear*, suif.

**STECAS.** f. m. Arbrisseau qui pousse plusieurs tiges à la hauteur d'un pied & demi ou de deux pieds, ligneuses, accompagnées de feuilles longues, étroites, blanchâtres, semblables à celles de la lavande, mais plus petites & d'une odeur plus agreable. Au plus haut des tiges naissent des épis ou têtes écaillées oblongues, sur la longueur desquelles sont disposées par rang de petites fleurs en goule, purpurines ou bleuës; & ces têtes sont surmontées chacune par un bouquet de feuilles en aigrette. Sa racine est ligneuse. On appelle d'ordinaire cette plante *stecas* Arabe, parce qu'on en apportoit autrefois beaucoup d'Arable. En Latin *stachys purpurea*. C.

**BAUH.** Les épis du *stecas* garnis de fleurs sont en usage en Medecine; on s'en sert dans le vertige, dans la paralysie, dans l'apoplexie. Il y a plusieurs autres espèces de *stecas*.

Ce nom est tiré de celui des Iles Stecades, situées sur la côte de Provence auprès de Marseille, & appellées presentement les Iles d'Yeres, où cette plante croit abondamment.

Il y a le *stecas* cirrin, qui est une autre sorte de plante appelée aussi *immortelle*, ou *stachys*. Voyez IMMORTELLE.

**STECKAN.** f. m. Mesure de vin d'Amsterdam. Le *steckan* contient 16. mingles, ou environ 18. pintes de Paris.

**STEGANOGRAPHIE.** f. f. Ecriture obscure, ou science qui apprend à faire des lettres en chiffres qu'on ne peut deviner, ou qui déchiffre celles qu'on propose. Art d'écrire secretement, & d'une maniere inconnue à tout autre qu'à celui à qui on écrit. Quoique cet artifice eût été en usage parmi les anciens, il semble que personne n'en avoit donné des regles avant Tritheme, Abbé de Spanheim dans le Diocèse de Mayence. Mais comme il pretendoit n'écrire que pour les sçavans & les Ministres d'Etat, afin de détourner de la lecture de son livre le vulgaire & les personnes simples, il seignit d'avoir habitude avec les Esprits malins. Ainsi on a pris bonnement pour des Diables certains noms extraordinaires formés à la façon des Hebreux, comme ceux de *Pamersel*, *Gamel*, &c. qui ne servent qu'à marquer sa methode. C'est pourquoi cet abbé fut pris pour magicien, & la chose alla si loin que l'Electeur Palatin Frederic II. fit bruler l'original de cette *steganographie*, qu'il avoit dans sa Bibliotheque. On voit plusieurs livres de Jean Baptiste Porta, de Vigenere, du Pere Nicéron, & un du Pere Schottus intitulé *Schola Steganographica*. Le Duc de Lunebourg a fait une Apologie du livre de Tritheme dans sa Cryptographie imprimée en 1624. in fol. Caramuel a aussi écrit de la *steganogra-*

## S T E.

phie, & a fait une Apologie de Tritheme. Le Sieur de Gevry a écrit des principes du déchiffrement de la langue Françoise. Un nommé Aneas Tacicus, il y a deux mille ans, au rapport de Polybe, avoit trouvé vingt manieres differentes d'écrire de telle sorte, qu'il n'y avoit que celui qui en sçavoit le secret qui y pût comprendre quelque chose.

Ce mot est Grec *steganographia*, formé de *stegao*, j'épais; étroit, dur, ferme, impenetrable, & de *grapho*, j'écris.

**STEGANOGRAPHIQUE.** adj. m. & f. Qui appartient à la Steganographie. Le P. Schott Jésuite en 1665. publia un ouvrage intitulé *L'Ecole Steganographique*. L'écriture *steganographique* est maintenant très commune.

**STEGNOTIQUE.** f. m. & adjct. Terme de Medecine. Medicament propre pour resserer & boucher les orifices des vaisseaux; tels sont les balais, les roses rouges, le plantain, la racine de tormentille, &c. Les *stegnotiques* conviennent dans les playes, dans les hemorroides & dans les autres flux de sang.

Ce mot vient du Grec *stegno*, je resserre.

**STEINBOCK.** f. m. Animal qui tient du chevreuil & du daim, & qui est commun dans les Alpes. C'est une viande fort delicate. Mist.

**STEINKERQUE.** f. f. Cravate longue. C'est aussi un mouchoir de cou fait comme une cravate dont les femmes se servent. Cette mode, qui n'est plus en usage, a été introduite en 1692. après le combat de Steinkerque, par les Officiers qui portoient alors de longues cravates repliées & passées dans deux ou trois boutonnières.

**STEECHITES.** f. f. Pierre longue & grosse comme le doigt, de couleur grise, ayant la figure d'un petit tronc d'arbre dont on a coupé ou rompu les branches. On la tire d'Allemagne. Elle est de la même nature que la pierre belemnites. Elle est delicate & propre pour nettoyer les dents.

**STELLIONAT.** f. m. Terme de Jurisprudence. C'est une espèce de crime qui se commet par la tromperie dont usent les parties en contractant; quand elles vendent ou hypothèquent des immeubles d'une autre maniere qu'ils ne sont en effet. On commet le *stellionat*, quand on vend un heritage comme sien, qui appartient à autrui; quand on l'hypothèque comme franc & quitte, quoiqu'il soit déjà obligé & hypothéqué à d'autres. Cujus dix que ce mot vient de *stellio*, qui est une espèce de petit liazard extrêmement fin, desorte qu'on a appelé de son nom toute sorte de dol & de tromperie qui ne peut être designée par un nom propre. Il en est traité au Digeste livre 47. Tit. 20. & au Code livre 9. Tit. 34. Les Romains donnoient le nom de *stellionat* à toutes sortes de crimes qui n'avoient point de nom propre.

Du Latin *stellionatus*.

**STELLIONATAIRE.** f. m. & f. Faux vendeur qui a commis un *stellionat*. On condamne par corps les *stellionataires* & faux vendeurs à racheter les rentes qu'ils ont assignées sur de fausses hypothèques, sur des biens qui étoient déjà engagez ailleurs, sans en avoir fait mention.

**STENTE.** Voyez STANTÉ.

**STENTORE.** adj. f. C'est une épithete qu'on donne quelquefois à une voix extraordinairement forte: ce qui vient de *stentor* dont parle Homere au 5. de l'Iliade, qui faisoit entendre sa voix au-dessus de celles de 50. hommes, & qui a donné lieu à un proverbe Grec. Voix *stentore*. Ce mot n'est point dans le *Dictionnaire de l'Acad.*

**STEREOMETRIE.** f. f. Partie de la Geometrie pratique, qui enseigne à mesurer les corps solides, comme les globes, cylindres, naves, &c. par laquelle on peut sçavoir combien ils peuvent contenir, ou peser. Le toisé est une dependance de la *stereometrie*.

Ce mot est formé du Grec *stereos*, solide, & *metron*, mesure.

STE-

**STEREOTOMIE.** f. f. Science qui enseigne la section des solides ; comme dans les profils d'Architecture, les murs, & autres solides couppez.

Ce mot est composé du Grec *stereon*, solide, & *tomie*, section.

**STERILE.** adj. m. & f. Qui ne rapporte point de fruit, quoiqu'il soit de nature à en porter ; qui ne produit rien ; infructueux. Il se dit au propre des animaux qui n'ont pas la vertu d'engendrer. C'étoit un grand chagrin aux femmes des Patriarches d'être *steriles*, de n'avoir point d'enfants. Les mules sont *steriles*, parceque c'est une espece de monstre engendré de deux especes. On dit aussi, que des terres sont *steriles*, quand elles rapportent peu ou point de blez, de fruits, &c. On dit qu'une anade est *sterile*, quand les terres ont peu rapporté, ou rien du tout.

Du Latin *sterilis*.

**STERILE**, se dit figurément. Un Auteur est *sterile*, un livre est *sterile*, un genie est *sterile*, quand il a peu de pensées, peu d'invention, quand il est sec, peu abondant. Une muse paresseuse est *sterile*. Bot. Un travail est *sterile*, quand il est ingrat, quand il n'apporte aucune utilité. Une amitié *sterile*, & infructueuse. On appelle louanges *steriles*, de simples louanges qui ne sont accompagnées d'aucune recompense, quoiqu'elles fussent l'être ; & gloire *sterile*, une gloire dont on ne retire aucun profit. Admiration *sterile*, est celle qui ne va point à imiter ce qu'on admire. Pourquoi amuser les gens par des compliments *steriles*, quand on est hors d'état de leur rendre des services réels ? BAL. Des connaissances sont *steriles*, quand on n'en peut tirer aucun avantage. L'esprit tombe dans la langueur, lorsqu'on est dans un lieu *sterile* en aventures, & en nouvelles. M. Esp. Un siecle *sterile* en grands hommes.

**STERILEMENT.** adv. En stérilité. Elle recut *sterilement* les six premières années de son mariage. Rich.

**STERILITE.** f. f. Qualité de ce qui est *sterile* ; & se dit tant au propre qu'au figuré. La *sterilité* d'une femme, d'une terre, d'un esprit, d'un travail. La *sterilité* n'est pas un sujet suffisant pour rompre un mariage. Pouv. La *sterilité* étoit odieuse sous l'ancien Testament.

**STERILITÉ**, se prend aussi quelquefois pour disette. Les sept années de *sterilité* de l'Egypte. Dieu verse l'abondance, ou produit la *sterilité*, selon qu'il le trouve à propos pour l'exercice de sa miséricorde ou de sa justice. Ju. On dit fig. d'un tems où il n'y a point de nouvelles, qu'il y a *sterilité* de nouvelles.

**STERLET.** f. m. Petit poisson fort abondant dans le Wolga, qui a le museau pointu de même que l'étrurgeon, mais qui est un peu plus jaune, & dont la graisse est beaucoup plus delicate. PERRY.

**STERLING.** f. m. Terme de Monnoye. C'est un mot Anglois dont on fait souvent mention en France, à cause du grand commerce qu'on a avec l'Angleterre. C'étoit autrefois selon la conjecture de Buchanan une monnoye ainsi nommée du nom d'un château d'Ecosse appelé *Sterling*, où elle fut premierement battue.

Quelques-uns derivent ce mot de *sterling*, qui signifie bec d'étrurgeon. C'étoit une monnoye blanche au titre de 8. deniers de fin, où le Duc de Guyenne étoit représenté avec une épée au bras droit, & une main de Justice à la gauche ; & comme cette figure ressembloit à un bec d'étrurgeon, elle fut nommée par sobriquet *sterling* ; & Lindwood est de ce sentiment, qui dit avoir vu des monnoyes avec quatre oiseaux semblables, dont la croix étoit cantonnée. On n'est pas certain de sa valeur. Salmonet derive ce mot de *sterlingue*, qui est une monnoye d'Angleterre pesant 32. grains de blé. Voyez Menage. Du Cange en rapporte plusieurs autres origines tirées de Walfius & de Sommerus. Cambden & Spelman di-

Ente IV.

sent que ce mot vient des Allemands voisins de Danemarck, qu'ils appelloient *Essterlings* ; & quand ils vouloient parler d'une monnoye meilleure que celle de France & de Normandie, ils l'appelloient monnoye des *Essterlings*, ou des Rois de Saxe, qu'on avoit appelé *Essterlings*, ou Orientaux, parcequ'à l'égard des autres Saxons ils avoient une habitation plus orientale. Depuis ce mot a passé pour poids, ou valeur, & faisoit valoir une somme le decuple, desorte qu'un sol *sterling* valoit dix sols. Quelques uns croyent que ce nom fut donné à cette monnoye de l'étoile qui y étoit marquée, & que les Anglois appellent *stars*, les Flamands *sterre*. Selon Sommer ce mot vient du mot Saxon *Store*, qui signifie regle, ou étalon, mesure sur laquelle on regle toutes les autres. Ainsi il signifioit ce coin ou monnoye qui par rapport au metal & à la valeur étoit le commun étalon de toute la monnoye courante. Cela est d'autant plus probable, que cette monnoye, qui venoit des gens du Nord étoit appelée *Sterlingsis*, comme il paroît par Ordericus Vitalis. La livre *sterling* vaut environ 13. à 14. livres monnoye de France, ce qui se doit entendre, lorsque le change est sur le pied de 54. deniers *sterlings* pour un écu de 60. sols tournois, qui est le pair entre la France & l'Angleterre. Les Marchands Anglois tiennent encore leurs livres par livres, sols & deniers *sterlings*. La livre vaut quatre écus, ou vingt chelins, ou 240. deniers. En ce sens c'est une monnoye de compte.

**STERNOCLOINOMASTOIDIEN.** adj. ou f. m. Terme d'Anatomie qui se dit d'un des muscles de la tête. Il a son commencement à la partie supérieure & latérale du premier os du sternum & à la moyenne de la clavicule ; il va montant obliquement s'insérer à la partie supérieure de l'apophyse mastoïde. C'est lui qui fait baisser la tête sur la poitrine en la fléchissant. C'est pourquoi on l'appelle l'*Abaisseur*.

Ce mot est composé de trois mots Grecs, de *sternon*, sternum, de *mastoides*, mastoïde, & de *Klinos*, j'incline ; j'abaisse.

**STERNOHYOIDIEN.** f. m. ou adj. Terme d'Anatomie qui se dit d'un muscle de l'os hyoïde. Le cinquième ou dernier muscle de l'os hyoïde est le *sternohyoïdien*, qui prend son origine de la partie interne du premier os du sternum, & qui montant le long de la trachée artère, va s'insérer à la base de l'os hyoïde qu'il tire en bas ; DION.

**STERNON.** ou **STERNUM.** f. m. Terme d'Anatomie ; C'est un os qui fait le devant de la poitrine, & qui est placé au milieu des côtes. On l'appelle vulgairement le *brechet*. Il est fait d'une seule piece dans les adultes ; mais dans les fœtus on y en distingue plusieurs selon la diversité des âges : Kerckringius n'y en a jamais remarqué plus de six. Le *sternon* a à son extrémité inférieure un cartilage qu'on appelle *xiphoides*, ou *enfameur* ; parcequ'il ressemble à la pointe d'une épée ; on l'appelle aussi la *fourchette*, à cause qu'il est souvent séparé en deux. Les fœtus de quatre mois ont le *sternon* tout cartilagineux ; ensuite il s'endurcit peu à peu.

Ce mot vient du Latin *sterno*, parce que le *sternon* est comme couché sur la poitrine. Ce mot est Grec *sternon*.

**STERNOTIROIDIEN.** adj. & f. m. Terme d'Anatomie. Nom d'un muscle du larynx. Les deux premiers muscles du larynx sont les *sternotiroïdiens* ou bronchiques. Ils prennent leur origine de la partie supérieure & inférieure du premier os du sternum ; ils montent le long des cartilages de la trachée artère, & se vont insérer à la partie latérale du tiroïde ; ils tirent le larynx en bas ; DION.

**STERNUTATIF.** i. v. adj. Qui provoque l'éternuement. Le tabac en poudre, la betoine, sont des drogues *sternutatives*, qui sont éternuer.

**STERNUTATOIRE.** f. m. & adj. Médicament propre

## S T E. S T I.

pre à faire éternuer. Il y a des *sternutatoires* doux, & de violents. Les premiers sont la betoine, la sauge, la marjolaine, le tabac, &c. Les violents sont l'euphorbe, l'elébore blanc, le pyrethre. Les *sternutatoires* agissent en picotant par leurs parties aëres la membrane interne des narines qui est fort sensible, & en fondant la ferocité qui est contenue dans les glandes du nez, & dans plusieurs sinus situés à la base du crâne & dans l'os du front. On fait diverses poudres *sternutatoires* composées de plusieurs simples.

Du Latin *sternutatorius*.

**STERQUILIN.** f. m. Nom d'un Dieu des anciens Romains. *Sterquilin* présidoit aux engrais de la terre.

Du Latin *Sterquilinus*, qui vient de *stercus*, fumier.

**STEWART.** Voyez SENECHAL.

## S T I

**STIGMATES.** subst. masc. Signes ou caractères, dont on marquoit les esclaves qui avoient été fugitifs : c'étoit ordinairement au front, & la marque la plus commune étoit une *S*. On se contentoit quelquefois de leur mettre un colier ou un brassilet, sur lequel on écrivoit le nom du Maître.

Quelques-uns ont cru qu'on imprimoit aussi des caractères sur les mains, sur les bras, ou sur les épaules des Soldats Romains ; mais cet usage n'a pas été général, & ne se pratiquoit ordinairement qu'à l'égard des nouveaux soldats.

Ce mot ne se dit plus gueres que des marques ou impressions des playes, que l'on prétend avoir été faites par un Ange sur le corps de S. François d'Assise, à l'imitation de celles de Jésus-Christ. Les Ethiopiens impriment des *stigmata* à ceux qu'ils baptisent. CALM.

Autrefois les *stigmata* étoient proprement des espèces de notes ou d'abbreviations faites simplement de points disposés en plusieurs manières, en triangle, en carré, en croix, &c. tels que sont ceux des figures de Géométrie, sur lesquels on fonde de très-vaines divinations.

Ce mot est Grec, & signifie *piquer*.

**STIGMATES**, en termes de Médecine, sont des points qui se voyent ordinairement aux côtes du ventre des insectes, & particulièrement au psonille, qui est un des plus gros. Ce sont les extrémités de certains vaisseaux attachés à leurs côtes, qui paroissent en dehors à chaque neud, & qui leur tiennent lieu de poulmon.

**STIGMATISER.** v. act. Marquer une personne au front. On *stigmatisoit* autrefois les serfs fugitifs. Encore aujourd'hui en Levant pour les fautes qui se font sur mer, on *stigmatise* le visage avec un fer chaud.

**STIGMATISÉ**, ée. part. pass. & adj. Les deserteurs par les Reglemens de la Hanse Teutonique doivent avoir la face *stigmatisée* & stérile d'un fer ardent, imprimant la marque de la ville en laquelle ils sont punis. A Florence on a le quinqueluchon qu'avait S. François lorsqu'il fut *stigmatisé*; on le montre dans l'Eglise de tous les Saints. MISS.

**STIL DE GRUN, ou DE GRAIN.** f. m. C'est une couleur jaune faite d'une espèce de craye ou de marne blanche qu'on réduit en pâte, & qu'on teint avec une décoction de graines d'Avignon faites dans de l'eau & un peu d'alun ; on forme ensuite cette pâte en petits pains torilleux qu'on laisse secher : c'est ce qu'on appelle *stil de grain* ou de *grun*. On s'en sert pour peindre en huile & en miniature.

Quelques-uns font venir ce mot du Flamen *shygeel*, qui signifie *couleur jaune*, ou de l'Anglois *green*, qui veut dire *vert*, à cause que la graine d'Avignon dont on fait cette couleur, fait du vert & du jaune.

## S T I.

**STILE.** f. m. ( Quelques-uns écrivent encore *styli* ) Pointon ou grosse aiguille avec la pointe de laquelle les Anciens écrivoient sur des tablettes de cire, de plomb, &c. & dont on se sert encore aujourd'hui pour écrire dans des tablettes d'ivoire, ou de papier préparé. *Stile* d'argent, *stile* d'or. J'ai perdu le file de mes tablettes.

Ce mot est l'origine des autres significations de ce mot François, fait du Latin *stylus*.

**STILE**, en termes de Gnomonique & d'Astronomie, est une aiguille, ou autre pièce de bois, ou de métal, qu'on élève sur un plan, qui sert à un cadran pour faire de l'ombre, & pour marquer les heures. On élève un *stile* à plomb sur un plan horizontal, pour trouver la ligne méridienne par son ombre. Les *stiles* des cadrans sont quelquefois à plomb, quelquefois inclinés. L'ombre du *stile* de l'horloge d'Achaz recula de dix degrés.

Vieux, & Nouveau *stile*, en termes de Chronologie, se dit d'une manière différente de supputer, à cause du retranchement de dix jours dans le Calendrier, par la reformation faite par le Pape Grégoire XIII. en 1582. La supputation de quelques Etats Protestans s'appelle le vieux *stile*, parce qu'ils n'ont pas voulu recevoir cette reformation du Pape; & le *stile* nouveau est la supputation des Catholiques, différente de dix jours. Ainsi quand les Catholiques comptent, par exemple, le 21. Mars, ces Protestans ne comptent que le 21. Il y a beaucoup d'endroits où le nouveau *stile* est en usage parmi les Protestans; & il y a de l'apparence que le vieux *stile* s'abolira peu-à-peu tout-à-fait. En Hollande on suit le nouveau *stile* il y a long temps. A la Diète de Raubonh il a été arrêté par le corps des Protestans de l'Empire qu'au 18. de Février 1700. l'on retranchera onze jours du vieux *stile* pour le conformer à l'avenir au nouveau. On a fait le même règlement en Suède, & en Danemarck. Cette reformation devenoit d'autant plus nécessaire qu'en cette année 1700. la différence entre le vieux & le nouveau *stile* augmentoit d'un jour, en sorte qu'on n'eût compté que le 10. de Mars dans le vieux *stile*, lorsqu'on auroit compté le 21. dans le nouveau ; la raison est que l'année 1700. n'est point bissextile dans le nouveau, au lieu qu'elle l'est selon le vieux *stile* ; ce qui fait l'augmentation d'un jour. Voyez CALENDRIER.

**STILE**, signifie principalement la façon particulière d'expliquer ses pensées, ou d'écrire, qui est différente, selon les Auteurs, & les matieres, Les Maîtres de l'Art ont réduit les manières d'écrire sous trois genres. Le *stile* sublime, le *stile* simple, & le *stile* médiocre. En général, la manière doit déterminer le choix du *stile*. ART DE PR. Le *stile* sublime doit être majestueux, & soutenu d'expressions nobles, & capables de donner une haute idée : il doit être élevé, sans être guindé. Le *stile* simple doit être naturel, sans pompe, & sans ornemens ; mais il ne doit pas être bas & rampant, sous prétexte d'être simple. Le *stile* médiocre participe de la grandeur du sublime, & de la simplicité du simple. ID. Le *stile* familier, est celui dont on se sert en conversation ; & le *stile* bas, ou populaire, celui dont use le peuple, ou dont on use dans le comique, ou le burlesque. Il soutient si bien la grandeur & la pompe de son *stile* selon la dignité du sujet, que j'ai accoutumé de lui dire, que son *stile* n'est qu'or & azur. Vau. Saint Jérôme appelle Saint Hilaire le Rhône de l'éloquence Latine, par rapport au caractère de son *stile*, qui est violent & rapide, comme le cours de ce fleuve. Du PIN. Le *stile* Prosaïque en vers est aussi desecueux qu'un *stile* Poétique en Prose. MARI. Les pensées de Tertullien tirent une partie de leur force de son *stile* dur & barbare. BOU. Le *stile* que vous appelez tendre & coulant, est mol, & effeminé.



miné. G. G. Il n'y a rien de plus ridicule que de conter une chose grande en *style* bas. LA FON. Quelquefois l'Aristote de la plus haute gravité de son *style* tombe dans des bassesses à peine dignes du burlesque. ID. Le *style* des Mystiques est un *style* hyperbolique, & figuré. BOSS. Le *style* des personnes graves & sérieuses, est un *style* sec, austère, & sans ornement. ART. DE P. Le meilleur *style* du monde perd la vigueur à force de le limiter, & de le polir. LA M. LE V. Aristote appelle un *style* agréablement assoupli, un *style* tragique, qui a le nombre, le vers & l'harmonie. DAC. L'enfure du *style* ressemble à l'embonpoint de ces malades que la fluxion rend bouffis, ART. DE P. Le caractère principal du *style* historique, c'est la clarté, & la brièveté. ID. Le *style* de l'historien doit être coupé, & dégagé. ID.

Un *style* harmonieux & me berce, & m'endort. BOIL. Bûdée dont le *style* étoit rude, & mal poli, disoit pourtant que son *style* étoit de haute lice, & resplendissant : cette phrase seule le condamne. BAY. Plus de personnes sont capables de faire une description pompeuse, ou une comparaison élevée, que d'avoir ce *style* égal & naturel, qui sçait dire les petites choses ou les médiocres sans bassesse, sans contrainte & sans dureté. P. L. Le P. Maïssé qui écrivoit très bien en Latin, ne disoit son Breviaire qu'en Grec, de peur de corrompre son *style*. J. DES Sg.

Pour me former un *style* tout nouveau,

Un *style* auquel nul autre ne ressemble,

J'accomplirai d'un hère pinceau,

Traits qui jamais ne se sont vus ensemble. DU CRR.

On dit d'un *style* trop pompeux & trop magnifique, qu'il frise le galimatias; un *style* fleuri, ou galant, est un *style* enjoué, badin : un *style* coulant, & uniforme, convient à la narration. Avoir un *style* nourri des Saints Ecritures. LA BR. Un *style* froid & puérile. BOIL. Un *style* enflé & affecté. ART. DE P. Un *style* riche, & abondant. ID. Un *style* sec, & aride. ID. Un *style* raboteux; un *style* affreux. BOIL. Un *style* poli, & châtié plaît toujours infiniment davantage qu'un *style* barbare, & négligé. BOU. M. la B. n'a point de *style* formé; il écrit au hazard. V. MARV.

On dit aussi, qu'un Auteur n'a point de *style*, quand il n'a pas l'art de bien arranger ses paroles, de bien exprimer ses pensées.

On appelle un *style* coupé, ou Laconique, & serré, celui où l'on use de peu de paroles; *style* diffus, pompeux, ou Asiatique, celui qui est mol, chargé de vains ornemens, abondant en paroles inutiles.

On dit : vieux *style*, en matière de palais; pour dire, l'ancienne Pratique; & en matière de langue; pour dire, un *style* qui n'est plus en usage : Monsieur Bayle appelle le vieux *style*, un *style* moisi & suranné.

Regnier seul parmi nous formé sur leurs modèles;

Dans son vieux *style* encor, a des graces nouvelles.

BOIL.

STILE, en termes de Jurisprudence, est la forme, ou différente manière de faire des procédures suivant les réglemens établis en chaque Cour, ou Jurisdiction. Le *style* de la Cour de Rome. *Style* civil. *Style* criminel. Le *style* de la Chancellerie contient les diverses formules pour dresser toutes sortes de Lettres qu'on présente au Sceau. Le *style* du Parlement, du Grand Conseil, des Requêtes du Palais, du Châtelet, des Officialités, sont différens, & ont chacun leurs formules, dont on a fait plusieurs volumes. Il y a plusieurs clauses dans un contrat qui ne sont que du *style* des Notaires, & qui ne font point considérées. Nous avons le *style* universel de toutes les Cours & Juridictions du Royaume, &c. par M. Gauret, en 2. Vol. in 4°. dont le premier traite des matières civiles, & l'autre des matières criminelles. Il

y a aussi le *style* du Conseil du Roi, par le même. I. Vol. in 4°.

On dit, *style* de l'Ecriture, pour dire, les termes ou expressions usités dans l'Ecriture Sainte.

STILE, en termes de Musique, se dit & de la manière de chanter & de la manière de composer. Voyez BOISSARD.

On le dit de la manière que chaque particulier a de composer, ou d'exécuter, ou d'enseigner, & tout cela est fort différent selon le génie des Auteurs, du pays & de la Nation, comme aussi selon les matières, les lieux, les tems, les sujets, les expressions, &c.

Ainsi on dit le *style* des Charissimi, de Lully, de Lambert, &c. Le *style* des Italiens, des François, des Espagnols, &c. Le *style* des Musiques gayes ou enjouées est bien différent du *style* des musiques graves ou sérieuses. Le *style* des compositions Italiennes est piquant, fleuri, expressif; celui des compositions Françaises est naturel, coulant, tendre, &c. Comme chaque instrument a son effet particulier, il y a aussi différens *styles*. Le *style* des violons, par exemple, est ordinairement gay; celui des flutes sur tout traversières est triste, languissant, &c. Celui des trompettes est animé, gay, guerrier, &c.

STILE, se dit aussi de la manière différente ou de l'air dont chacun agit & parle. S'il ne vous a pas rendu vos livres, c'est son *style*; il a accoutumé d'en agir ainsi. Depuis qu'il est devenu honnête homme, & qu'il est dans le monde, il a pris un autre *style*; il a changé de *style*. Voilà une Dame du haut *style*; c'est-à-dire, qui fait la Dame de qualité. Les Libertins me traiteroient d'esprit foible, & timide : car je connois leur *style*. LE P. L. Je connois le *style* des nobles. MOR. Il ne faut point reprendre les autres avec chagrin; lui avec aigreur : c'est le *style* de la haine. AB. DE V.

Ce langage à comprendre est assez difficile;

Madame, & vous parlez, tantôt d'un autre *style*.

MOL.

On dit figurément réduire en *style* un devoir; pour dire, le réduire aux simples paroles. Les Faveurs des deux derniers siècles n'ont sçu ce qu'ils ont fait quand ils ont réduit en *style* l'égard effectif que les Rois doivent avoir pour leurs sujets. Il y a des conjonctures dans lesquelles par une conséquence nécessaire on réduit en *style* l'obéissance réelle que l'on doit aux Rois. CARD. DE R.

STILER. v. act. Instruire quelqu'un pour le rendre capable d'agir suivant certaines manières. On a mis ce jeune homme chez un Procureur, chez un Financier, pour le stiler aux affaires de Pratique ou de Finances.

STILER; signifie aussi, Accoutumer, dresser, habituer; & se dit même des animaux. Ce valet est *stilé* à se lever matin; son maître l'a *stilé* à son humeur, il l'a fait à son badinage. Mon bras n'est point *stilé* aux armes, la fureur seule l'avait armé. VILL. Les Consuls d'Alce *stilent* des pigeons à porter, & à leur rapporter des lettres à trois journées de là en peu d'heures. Voilà un cheval qui est bien *stilé* au manege.

STILÉ, s. s. part. pass. & adj.

STILET. s. m. Petit poignard fort dangereux qu'on cache dans la main, & dont on se sert pour assommer en trahison. La lame est ordinairement triangulaire, & si menue que la blessure qu'il fait, est presque imperceptible. Les *stylets* sont fort defendus dans les pays bien policés. On a bientôt donné un coup de *stilet*. Les *stylets* de Milan sont fameux, ils percent délicatement, & sans ressource. M. 122.

Ce mot vient de l'Italien *stilletto*.

STILITE, ou STYLITE. adj. m. Il se dit en cette phrase, Saint Simon *stylite* : c'est un Anachorete qui passa plusieurs années en méditation sur une colonne de

## S T I.

de 33. piéds de hauteur. Saint Simeon *Stylite* qui vivoit au Ve. siecle est le premier que l'on connoisse, qui ait habité sur une colonne. La premiere qu'il monta n'avoit que 6. coudées, ou 9. piéds de haut; la seconde fut de 12. coudées; la troisieme de 22. & la dernière de 36. ou 40. L'extremité de ces colonnes n'avoit que deux coudées ou 3. piéds de diametre, avec un bord d'appui, qui alloit presque à la ceinture de l'homme, approchant de la maniere d'une chaire de Predicateur. On ne pouvoit y être couché. BAILLET. Voyez Theodoret. *Philoth.* C. 26. Il y a eu plusieurs autres *stylites* dans l'antiquité, & jusque dans ces derniers siecles. Il y a plusieurs Faquirs, ou Devots en Orient qui imitent ce genre de vie extraordinaire.

*Je veux, comme un autre Stilice,*

*Me guinder dans une guerite.*

*Là content & loin du tracais,*

*Méprisant, comme il le merite,*

*Ce monde & ses trompeurs appas,*

*Je le verrai du haut en bas.* P. DU CERC.

Ce mot vient du Grec *Stilos*, colonne.

**STILOGLOSSE.** f. m. & adj. Terme d'Anatomie. Le second muscle de la langue est le *stiloglosse*, qui commence à l'apophyse *stiloïde*, & va s'insérer à la partie laterale & supérieure de la langue; il la leve en haut. DION.

Il est appelé *stiloglosse* des mots *stiloïde* & *glossa*, langue.

**STILOHYOÏDE.** adj. m. & f. qui se dit d'une apophyse des os petreux. Les apophyses externes des os petreux, sont la mastoïde, la *stiloïde*, & la zigomatique. La *stiloïde* est ainsi appelée parce qu'elle a la figure d'un stile.

**STILOHYOÏDIEN.** adj. ou f. m. Terme d'Anatomie qui se dit du troisieme des cinq muscles de l'os hyoïde. Le *stilohyoïdien* prend son origine de l'extremité de l'apophyse *stiloïde*, & va s'insérer à la corne de l'os hyoïde, ce qui a fait que quelques-uns l'ont appelé *Stiloce-ratohyoïdien*. Ce muscle est percé pour laisser passer le digastrique; il tire l'os hyoïde vers le côté. DION.

**STILOPHARINGIEN.** adj. ou f. m. Terme d'Anatomie. Deux muscles du larynx s'appellent *stilo-pharingiens*. Ils prennent commencement aux apophyses *stiloïdes*, & se vont insérer aux parties laterales du pharynx. Ils tirent le larynx vers les côtes.

**STINC**, ou **STINQUE.** f. m. Animal amphibie, semblable à un petit crocodile. Voyez SCINC.

**STIPENDIAIRE.** f. m. Qui est aux gages, à la solde d'un autre. Les Turcs étoient sujets & *stipendiaires* des Perses. LARRY.

Du Latin *stipendiarius*.

**STIPENDIE'**, é. adj. m. & f. Payé, fondoyé, entretenu. Des Professeurs *stipendiez*. FLEURY.

**STIPTIQUE.** Voyez STYPTIQUE.

**STIPULANT**, ant. adj. Terme de Pratique. Qui stipule. Il y avoit trois ou quatre parties en ce contrat, chacune *stipulante* pour ses intérêts. Les Notaires font quelquefois mention qu'ils sont acceptans, & *stipulans* pour une partie absente.

**STIPULATION.** f. f. Terme de Pratique. Action par laquelle on convient des clauses & conditions qu'on veut insérer dans un contrat. Il y a *stipulation* ou convention expresse de solidité dans cette obligation. *Stipulation* purement personnelle. PAT. Les *stipulations* se faisoient autrefois à Rome avec bien des formules, dont la premiere étoit, qu'il falloit qu'une partie interrogeât, & que l'autre répondit pour consentir & s'obliger. Il en est amplement traité au 45. livre du Digeste.

Du Latin *stipulatio*.

Ce mot vient de *stipula*, fétu, parce qu'autrefois on donnoit un fétu à l'acquerer, quand on faisoit une vente, en

## S T I. S T O.

signe de réelle tradition: ce qu'on observe encore en quelques Coutumes de France, & entre autres à Verdun. On avoit aussi coutume anciennement, quand on faisoit quelque obligation, de rompre une paille, ou un bâton, dont chacun des contractans emportoit un morceau, qu'ils réjoignoient après pour reconnoître leur promesse: ce qu'on a fait depuis en France par le moyen des écritures coupées qui sont écrites au mot de *Charte-partie*. La *stipulation* a pris son origine de la Loi *Aquila*, & d'une autre Loi de l'Empereur Arcadius, qui est la XVII. au Code De Testam.

**STIPULER.** v. a. c. Terme de Jurisprudence. Demander, exiger, faire promettre, faire convenir des clauses & conditions que chacune des parties veut qu'on insère dans un contrat, & qu'elles s'obligent d'exécuter. Nous avons *stipulé* une telle chose. Il a *stipulé* une garantie dans ce contrat. Nous *stipulons* qu'on ne nous demandera point les mille écus de notre vivant. PAT. On a *stipulé* dans ce contrat de mariage, qu'il seroit mis telle somme en communauté, & que le reste demeureroit propre. Il est expressément *stipulé* dans ce bail, qu'on ne fera aucune diminution en cas d'accident.

Du Latin *stipulari*.

**STIPULER**, se dit aussi des obligations que font les Procureurs & Agens au nom de ceux dont ils ont charge. Il a *stipulé* pour & au nom d'un tel, & a promis de le faire ratifier. Il a *stipulé* pour lui, ses heirs, & ayant cause. Par le Droit Romain personne ne pouvoit *stipuler* que pour soi: mais parce que les Tabellions étoient serfs publics, il leur étoit permis de *stipuler* pour leurs Maîtres; & parce que les Notaires ont succédé aux Tabellions, de là vient qu'ils *stipulent* encore pour les absents.

**STIPULÉ**, é. part. pass. & adj.

**STIQUE.** f. f. Ligne ou verget du Grec *stichos* qui est la même chose.

## S T O.

**STOCKFISCH.** subst. masc. Poisson salé, & desséché au Soleil, dont on fait grand trafic, & grand usage en Hollande, & dont on fournit les vaisseaux. La merluche est une espèce de *stockfish*.

Ce mot signifie poisson de bâton. Les gens du Nord le nomment ainsi, soit à cause qu'il est dur & sec comme un bâton, ou parce que l'on est obligé de le battre avec un bâton, pour l'attendrir & le rendre mangeable.

**STOEBE.** f. f. Plante qui pousse des tiges à la hauteur d'un pied & demi ou davantage, canelées, molles. Ses feuilles sont approchantes de celles de la chicorée, molles, cotonnées, couchées par terre. Ses fleurs sont des bouquets à fleurons, de couleur purpurine. Lorsqu'elles sont passées, il leur succede des semences rous-sâtres, chargées d'une aigrette. Sa racine est longue, blanche, grosse quelquefois comme le doigt. Mr. Tournefort met cette plante parmi les especes de jaccée, il l'appelle *jacea foliis cichoraceis villosis altissima*. Il y a quelques autres plantes auxquelles on a donné le nom de *stoebe*, & qui font aussi des especes de jaccée.

En Grec *stoebe*, fait, selon quelques-uns de *stoebein*, souter, à cause que cette herbe est propre à servir de bourse pour les matelas.

**STOÏCIEN.** Voyez STOÏQUE.

**STOÏCISME.** f. m. Opinion; Philosophie des Stoïciens. Fermeté, austérité comme celle des Stoïciens. Le Quietisme est une espèce de *stoïcisme* déguisé en devotion. OR. M. C'est par un *stoïcisme* qu'il vit ainsi.

Ce donneraux *atrabilaire*

Sous qui le Stoïcisme a jadis triomphé. P. DU CERC.

STOÏ-

## S T O.

**STOIQUE**, ou **STOICIEN**. adj. & f. m. & f. Philo-  
sophe de l'Antiquité, Sectateur de Zenon, qui faisoit  
profession d'une vertu, & d'une austerité toute particu-  
lière. Les *Stoïciens* se figuraient le monde comme un  
animal dont ils disoient que le Dieu suprême étoit l'âme  
ou le principe à Dieu; & la matière le principe passif. Ils  
mettoient le souverain bien à vivre conformément à la  
nature, & à la raison. Ils nioient la liberté de l'homme,  
& croyoient que tout arrivoit par le destin & par  
une fatale nécessité. Ils attribuoient à leur sage prétendu  
une supériorité & une élévation qu'il ne devoit qu'à  
soi-même. Ils ne reconnoissoient que Jupiter au dessus  
d'eux, & encore ne lui donnoient ils que l'avantage d'être  
plus long temps heureux, bon & puissant. Ils sou-  
tenoient qu'en quelque sens le sage *stoïcien* étoit au  
dessus de Dieu, puisque Dieu est sage par sa nature, & le  
sage l'est par sa propre vertu, par ses efforts. Ils le  
représentent dans une parfaite indifférence pour toutes  
les choses extérieures, & par conséquent au dessus des  
douleurs les plus piquantes, & incapable d'être ému par  
aucune passion. Ils prétendoient, que tous les péchés  
sont égaux. Ils disoient, qu'excepté la vertu, toutes  
les autres choses sont indifférentes, c'est-à-dire, ni  
bonnes, ni mauvaises; mais que de ces choses indiffé-  
rentes les unes sont éligibles, les autres rejetables. Ils  
croyoient que le sage pouvoit disposer absolument de sa  
propre vie, & se donner la mort quand il le jugeoit à  
propos. Joseph dit que les Pharisiens approchoient af-  
fect des sentimens des *Stoïciens*. Ils affectoient leur voi-  
leur, & leur patience, leur apathie, leur austerité &  
leur insensibilité.

Ce mot vient de *Stoa*, portique, parce que Zenon enseignoit  
sous un portique ou une galerie.

On ne doit pas se servir indifféremment de *Stoïque*, ou de  
*Stoïcien*. Il semble que, *Stoïcien*, signifie un sçavant qui  
s'attache à la Philosophie de Zenon; & *Stoïque*, un hom-  
me qui ne s'émue de rien, qui est insensible à tout,  
quoiqu'il ne soit ni Philosophe, ni sçavant. Le premier  
va proprement à l'esprit, & à la doctrine. Le dernier  
à l'humeur & à la conduite. J'ai regardé avec  
des yeux sçez *Stoïques* les libelles diffamatoires qui ont  
été publiés contre moi. BOIL. Penſez-vous que ce *Stoi-  
cien* qui contrefaisoit si bien le maître de ses passions,  
eût d'autres vertus que celles de bien cacher ses vices?  
M. DE LA R. Enfin *Stoïcien* ne se dit guère que dans le  
propre. La Philosophie *stoïcienne*; la Secte *stoïcienne*.  
*Stoïque* se dit presque toujours dans le figuré. Bou.  
Vertu *stoïque*. Mœurs *stoïques*. Mine *stoïque*. Avoir  
une gravité *stoïque*; c'est-à-dire, une mine sévère. Cet  
homme est un vrai *Stoïque*; rien ne le touche. L'Académie  
dit *Stoïcien* pour une personne ferme, inébranlable.  
C'est un vrai *Stoïcien*. Il a reçu cette mauvaise nouvelle  
en *Stoïcien*.

Philosophe bien étoffé,  
Au milieu d'une Cour délicate & brillante;  
Qui le croiroit? Ce *Stoïque* effréné  
Avec un million de rente  
En termes tout fleuris prêche la pauvreté.

P. DU CÉRE.

**STOIQUEMENT**. adv. En *Stoïcien*, avec le courage  
& la fermeté d'un *Stoïcien*. L'ACAD.

**STOLIDITÉ**. f. f. Stupidité extraordinaire d'esprit,  
qui le rend incapable de comprendre aucune chose.  
L'Empereur Claude a été taxé d'une grande *stolidité*.  
On donne de l'usage de ce mot.

Du Latin *stoliditas*.

**STOMACACE**. f. m. C'est un nom qu'on donne à  
scorbut, à cause des fâcheux accidens qui surviennent  
dans cette maladie aux gencives & aux autres parties de  
la bouche:

## S T O.

Ce mot est composé de deux mots Grecs, *stoma*, bouche;  
& *kake*, défaut, vice.

**STOMACAL**, *AL*. adj. qui se dit de ce qui aide à la  
digestion, qui fortifie l'estomac. L'absinte, la rhubar-  
be, le mastic, l'aloès, la canelle sont *stomacals*. Le bon  
vin est *stomacal*. Cet Apothicaire fait des sirops, des ta-  
blettes, des potions *stomacales*.

**STOMACHIQUE**. adj. m. f. Ce terme signifie la même  
chose que *stomacal*. Poudre *stomachique*. Opote *stomachi-  
que*. La Terbenentine est un grand *stomachique*. TOURNÉF.  
Il y a le *stomachique* de Poterius qui est une préparation  
d'adimonie.

**STOMACHIQUE**, se dit aussi des artères & des veines de  
l'estomac, qu'on appelle autrement *gastriques*. Les ar-  
tères *stomachiques* viennent de la cœliaque. Les veines  
*stomachiques* vont se terminer au tronc de la veine porte  
& à la veine splénique. Il y a encore les nerfs *stomachi-  
ques* qui viennent de la huitième paire.

**STOMOMA**. f. m. Terme qu'on a tiré des Grecs, &  
qui signifie une chose parmi eux que notre acier.

Il vient du verbe *stoma*; j'aiguise, j'affile.

**STOMPER**. Voyez *ESTOMPER*.

**STORAX**. f. m. Arbre qui ressemble au cognassier;  
mais qui a les feuilles plus petites, oblongues, coton-  
nées. Ses fleurs sont blanches, odorantes, rassemblées  
plusieurs ensemble: chaque fleur est un tuyau évasé par le  
haut, & découpé en plusieurs parties disposées en  
rond. Son fruit est gros comme une aveline, blanc, cou-  
vert d'une écorce charnue, sous laquelle on trouve deux  
ou trois noyaux osseux. Le creux de chaque osselet est  
occupé par une semence moëlleuse. En Latin *styrax folio  
mali cotonei*. C. BAUH. Cet arbre croît en Syrie, en Pam-  
phlie, en Cilicie; on en cultive en Europe dans quel-  
ques jardins.

**STORAX**, se dit aussi d'une gomme résineuse & odorante,  
dont il y a trois especes. La première qu'on appelle *styrax  
rouge*, est en masse rougeâtre ou jaunâtre; on la tire  
par incision d'un arbre nommé *styrax*: elle est d'une o-  
deur douce, aromatique, fort agréable.

Quelques-uns l'appellent *rhui* *juvencorum*, parce qu'ils cro-  
yent que ce fut l'encens lequel les Mages portèrent au  
Sauveur du monde. La seconde espèce de *styrax* est ap-  
pellé *styrax calamita*, parce qu'on l'apportoit autrefois  
dans des roseaux pour le mieux conserver. Il est quel-  
quefois en masses rougeâtres, remplies de larmes blan-  
ches, quelquefois en larmes séparées, rougeâtres en  
dehors, blanches en dedans, d'une odeur agréable ap-  
prochant de celle du baume du Perou. Plusieurs cro-  
yent que c'est une composition faite avec le *styrax* rouge  
& plusieurs autres drogues odorantes. Ces deux especes  
de *styrax* sont propres pour fortifier le cœur & le  
cervreau; on en prend intérieurement. La troisième  
espèce de *styrax* est appelé *styrax liquide*; c'est une ma-  
tière huileuse, ayant la consistance d'un baume épais,  
de couleur grise, d'une odeur forte & aromatique. Ce  
*styrax* n'est qu'un mélange de quelques matières résineu-  
ses avec du véritable *styrax*, de l'huile & du vin qu'on  
liquefie, & qu'on incorpore par une légère coction. Il  
est émollient & fort résolutif, on ne s'en sert qu'exté-  
rieurement.

*styrax*, à s'irriguer, goûte d'eau gelée ou glaçon, qu'on trouve  
pendu en hyver aux bords des toits des maisons. On a  
donné ce nom au *styrax*, à cause qu'il découle de l'arbre  
en larmes qui ont la figure de cette goûte d'eau conge-  
lée. LEM.

**STORE**. f. f. Pièce de natte couverte d'une grosse toi-  
le, ou grosse pièce de toile doublée que l'on met de-  
vant les fenêtres pour se défendre de l'ardeur du So-  
leil.

On dit plus ordinairement *paillasse*, ou natte de fenêtres  
Avec.

# S T R.

Avoir des *florés* à ses fenêtres. Lever des *florés*, abaisser des *florés*. Des *florés* à ressort spiral. Il est fait de l'italien *flora*, qui signifie nœue de jonc.

# S T R.

**STRABISME.** subst. masc. Mauvaise disposition de l'œil qui rend louche, qui fait regarder de travers. Cette disposition consiste dans la rétraction de l'œil vers un côté, causée par la convulsion ou par la paralysie de quelcun de ses muscles. Les enfans sont sujets au *strabisme* par la faute des nourrices qui leur mettent toujours du même côté la lumière, ou quelque autre corps remarquable qui les accoutume à tourner les yeux de ce côté-là. Pour y remédier on fait placer la lumière ou les autres corps qui attachoient les enfans, du côté opposé, ou bien on leur met un masque dont les trous qui répondent aux yeux, sont situés d'une telle manière que les enfans sont obligés pour y voir à tourner les yeux du côté opposé.

Du Latin *strabismus*.

**STRACTION.** f. f. Terme d'Imprimerie, qui se dit lorsqu'on ôte avec la pointe quelques mots, ou quelques lignes des formes qu'on tire, & qu'on y remet des quadrats à la place : ce qui sert lorsqu'il les faut imprimer en autre couleur.

**STRADIOT.** Voyez ESTRADIOT.

**STRAMONIUM.** f. m. Plante qui pousse une tige à la hauteur d'environ deux pieds, & qui a les feuilles amples, sinuées, d'une odeur forte, attachées le long de la tige à des queuees longues. Ses fleurs sont de grandes campanes blanches, semblables en quelque manière à un verre à boire. Elles sont suivies de fruits presque ronds, gros comme une noix couverte de sa première écorce, garnis de piquans, & divisés en quatre loges qui renferment des semences noirâtres, applaties. En Latin *stramonium fructu spinoso rotundo, semine nigricante*. P. TOURNEFORT. Cette plante est un dormitif extrêmement dangereux & mortel. Il y a quelques autres especes de *stramonium*.

**STRANGURIE.** f. f. Terme de Medecine, qui se dit d'une maladie qui cause une involontaire émission d'urine fort frequente & en petite quantité ou goutte à goutte, quelquefois sans douleurs, & quelquefois avec douleur. Elle vient de la trop grande acrimonie de l'urine qui en irritant les parties nerveuses de la vessie, donne l'envie continuelle qu'on a d'uriner. Elle vient aussi du relâchement ou de la paralysie du sphincter de la vessie, qui ne peut point tenir le col de la vessie serré. La biere nouvelle, le moût & plusieurs autres liqueurs mal fermentés ont accoustumé de causer la *strangurie*. Les Latins appellent cette maladie *stilitidum urinae*.

Ce mot est Grec, & composé de *strangos*, goutte, & de *stron*, urine.

**STRAPPER.** v. a. c. Terme emprunté de la Langue Italienne. Maltraiter de coups. Il fut bien *strapassé* des ennemis dans cette occasion.

On le dit aussi figurément, pour dire, Maltraiter de paroles. Ce Domestique fut bien *strapassé* par son Maître. Cet Auteur a été bien *strapassé* dans cette conversation. Dans les deux acceptions il est du stile familier. L'ACAD.

**STRAPASSÉ, É. part.**

**STRAPASSONNER, v. a. c.** Terme de Peinture. Mal ébaucher, peindre grossièrement. Il *strapassonne* ses figures, & en fait des grotesques & des monstres. VIGN. DE MARV.

**STRAPASSONNÉ, É. part.** Des figures *strapassonnées*.

# S T R.

**STRAPONTIN.** f. m. Quelques-uns disent *estrapontin*. C'est un lit suspendu en l'air, attaché à deux arbres, pieux, ou cordages. On s'en sert sur les navires, & dans les pays chauds où il y a des insectes qui importunent, ou des bêtes venimeuses, comme dans l'Amerique, où les Barbares l'appellent *hamac*.

**STRAPONTIN,** est aussi un petit siege qu'on met sur le devant d'un carrosse coupé, pour suppléer au défaut d'un second fond.

**STRASSE.** subst. f. Terme de Negoce. C'est la même chose que la bourre ou le rebut de la soye qui est imparfaite.

**STRATAGEME.** f. m. Ruse militaire ; finesse de guerre pour surprendre, ou pour tromper l'ennemi. Les Anciens se sont fort servis de *stratagemes*. Frontin a fait un Recueil des *stratagemes* de guerre. Polyzenus Auteur Grec a fait un recueil de *stratagemes*, qu'il dedia aux Empereurs Antonin & Verus.

Ce mot est Grec *stratis*, germe, de *strategos*, je conduis une armée.

**STRATAGEME,** se dit par extension de toutes sortes de ruses, & d'adresses dont on se sert pour réussir en quelque affaire. La constance de ces illustres Payens, qui sembloient mesurer la mort, venoit, non d'une force vertueuse ; mais d'un *stratageme* de l'amour propre, qui occupoit l'esprit de tout autre chose. M. ESP. Il n'a pu obtenir cette fille en mariage, qu'avec bien des *stratagemes*. Nous avons divers *stratagemes* tout prêts à produire dans l'occasion. MOLI. Le Barreau demande beaucoup de circonspection : cette guerre de robe longue n'a pas moins de *stratagemes* que celle d'épée. BAY.

**STRATIFICATION.** f. f. Terme de Chymie. C'est un arrangement de différentes matieres, dont on fait plusieurs lits ou couches alternativement : ce qu'on nomme en Latin *stratum super stratum*, & qui est marqué dans les livres de Chymie par S. S. S.

**STRATIFIÉ.** v. a. c. Terme de Chymie. Mettre différentes matieres alternativement les unes sur les autres. Pour purifier l'or par la cemenation, on *stratifie* dans un creuset, des lames d'or avec une pâte leche qu'on appelle cement.

Du Latin *stratificare*.

**STRATIOTES.** subst. m. Plante aquatique qui croît par dessus l'eau. Ses feuilles sont semblables à celles de l'aloë ordinaire, mais plus courtes & plus étroites, épineuses en leurs bords. Ses fleurs sont à trois feuilles, de couleur blanche, ayant en leur milieu des filets jaunes : elles sortent d'une espee de gainie semblable à une patte d'écrevisse. Ses racines sont des fibres longues, rondes, blanches, semblables à des vers. En Latin *aloë palustria*. C. BAUM. ou *stratiotes aquatica*, LUCD. Il y a quelques autres plantes qu'on appelle aussi *stratiotes* ; la millefeuille ordinaire est de ce nombre.

Quelques-uns veulent qu'on l'ait appelé ainsi du Grec *stratiotes*, soldat, à cause que cette herbe est bonne à solder les playes, & que les soldats sont fort sujets à en recevoir.

**STREPSIKEROS.** Nom d'un animal d'Afrique qu'on voit sur quelques medailles anciennes. JOURN.

**STRIBORD.** f. m. Terme de Marine. Le côté droit du vaisseau à l'égard du Pilote ou Commandant qui est à la poupe, & qui regarde la proue.

On dit aussi *tribord*, *tenbord*, *estribord*, & *dextribord*, d'où apparemment est venu le mot de *tribord*, qui est le plus en usage. Le côté gauche s'appelle *basbord*.

**STRIE,** f. s. adj. m. & f. Cannelé, ou orné de cannelures.

On appelle *colonne striée*, une colonne dont le fût est orné de cannelures en toute sa hauteur.

STRI-

S T R. S T U.

**STRIURE.** subst. f. Terme d'Architecture, qui se dit de la cannelure des colonnes, & de cet intervalle creux qui regne du haut en bas du fût de la colonne, pour la faire paroître plus grosse, & plus agreable.

Du Latin *striare*, creuser une raye le long d'une colonne de pierre.

**STRIGIL.** f.m. Terme d'Antiquaire. Instrument dont on racloït la fleur. Missou.

Du Latin *strigilis*, érisle.

**STRONGLE.** f.m. Nom que l'on donne à des vers des intestins. Les vers des intestins ronds & longs, autrement appelés *strongles*, du mot Grec, qui signifie, rond & long, s'engendrent dans les intestins greles, & pour l'ordinaire dans le duodenum. ANDRY.

**STROPHE.** subst. f. Terme de Poësie Grecque & Latine, qui signifie, Couplet, ou certain nombre de vers, au bout duquel on finit un sens; on en recommence ensuite un autre, qui a même nombre, & mesure de vers, avec une même disposition de rimes. Les Odes, les Stances, les Ballades, sont composées d'un certain nombre de *Strophes*. Le mot de *Couplet* se dit des simples Chançons, ou Aïrs; & *Strophe* se dit des Chants, des Odes, & des Poèmes.

Ce mot est Grec, *strophè*, de *strophoo*, je tourne, parce qu'après une *strophe* on retourne, & on recommence la même mesure.

**STROPO.** f.m. Vieux mot. Paillardise.

Du Latin *stuprum*, BREL.

**STRUCTURE.** f.f. La manière dont un édifice est bâti, soit pour la solidité, soit pour la disposition de ses parties. Les *structures* Gothiques étoient plus solides, & plus durables, mais elles avoient moins d'agrement que les modernes. Le Palais de Luxembourg est d'une fort belle *structure*, d'une *structure* bien entendue.

Beaux & grands bâtimens d'éternelle structure.

Superbes de matiere, & d'ouvrage divers. MAT.

On dit la *structure* du corps humain; pour dire, la manière dont il est composé, dont les parties sont arrangées entre elles. A la grande connoissance que M. Tavry avoit de l'Anatomie, il avoit joint le talent d'imaginer heureusement l'usage des *structures*. FONTEN. Il s'emploie quelquefois en riant.

Un mari jeune & de belle structure,

Vous guérira, moi qui jamais ne jure,

J'en jurerois. SCAR.

Du Latin *structura*.

**STRUCTURE.** se dit figurément en parlant de la construction, de l'ordre & de l'arrangement des parties d'un discours. Ce Poëme, cette Harangue, ont de beaux vers, de belles expressions; mais la *structure* n'en vaut rien. Il faut beaucoup d'art, & de choix dans l'arrangement des paroles pour composer la *structure*, & comme la symétrie du discours. PORT-R. La mauvaise *structure* est un vice contre la netteté du discours. VAG. Il y a de la gravité & de l'harmonie dans la *structure* de ces vers. BAILL.

**STRYCHNODENDROS.** f.m. Espece de Solanum en arbrisseau haut de quatre ou cinq pieds. Son tronc est grêle, couvert d'une écorce cendrée, & poussant des rameaux verts, garnis de feuilles oblongues, plus étroites que celles du Solanum ordinaire, semblables à celles de l'Evonymus, de couleur verte brune, d'un goût un peu âcre. Sa fleur est une rosette blanche, decoupée à cinq pointes: Il lui succede un fruit rond, mou, rouge, semblable à celui du Coqueret ou Alkengé, plein de suc, & renfermant quelques semences aplaties, d'un goût assez fade. En Latin *Solanum strychnodendron*. C.B. PIT. TOURN. En Grec *Strychnodendron*. J.B. RAI Hist. Cette plante est cultivée dans les jardins, est rare. Ses feuilles & son fruit sont propres

Tome IV.

S T U.

pour adoucir, pour humecter, pour rafraîchir, pour calmer les douleurs, pour resoudre, étant appliqués extérieurement.

S T U.

**STUC.** subst. masc. Terme de Maçonnerie. C'est une espece de mortier fait avec de la chaux, & de la poudre de marbre, blanc, bien broyé & bien sifflé. On se sert des figures de *stuc*, des ornemens d'architecture de *stuc*.

On appelle *Sincateurs*, les Ouvriers qui travaillent en *stuc*: L'un & l'autre vient de l'Italien *stucco*, qui signifie la même chose; & *stucco* vient de l'Allemand *stuck*, qui signifie fragment, morceau.

**STUDIEUX.** muse. adj. & subst. Qui aime l'étude, qui s'y applique fort. C'est un bon signe, quand un enfant est *studieux*. Un *studieux* réussit à la fin, quelque peu d'esprit qu'il ait. Les fragmens qui nous restent de Pétrone sont des collections de quelque *studieux*, qui a ramassé ce qui lui a paru plus digne de remarque. HORTIANA. La difficulté d'apprendre excita la diligence des *studieux*. ID.

Du Latin *studiosus*.

**STUDIEUSEMENT.** adv. Avec une application studieuse. Les Philosophes doivent s'appliquer *studieusement* à decouvrir les secrets de la nature par le moyen des experiences. L'Academie n'a point ce mot.

**STUPEFACTIF.** adj. qui se dit des remèdes narcotiques qui endorment les parties malades, & en ôtent le sentiment. L'hyosciamine entre dans les remèdes *stupefactifs*.

Du Latin *stupefactivus*.

**STUPEFACTION.** subst. f. Engourdissement d'une partie du corps, qui la rend incapable de mouvement & de sentiment. Il ne se dit qu'en Medecine.

**STUPEFACTION.** se dit aussi au figuré, d'un étonnement extraordinaire qui cause une espece d'extase qui rend immobile. Il n'est en usage que dans le dogmatique.

**STUPEFAIT.** TE. adj. m. & f. Etonné; étourdi. Il ne se dit que dans le stile Comique. Oui; je suis tout *stupefait* de ce dernier prodige. MOL.

Du Latin *stupefactus*.

**STUPEFIANT.** ANTE. adj. Terme Dogmatique, qui *stupefie*, Remède *stupefiant*. Eau *stupefiant*.

**STUPEFIER.** v. act. Rendre immobile, engourdir un membre, Il faut *stupefier* un membre qu'on veut couper, l'engourdir, en ôter le sentiment.

Du Latin *stupefacere*.

**STUPEFIÉ.** ES. part. pass. & adj. On dit en badinant d'un homme surpris, étonné, qu'il est tout *stupefié*. On dit aussi *stupefait*. Il demeure tout *stupefait*.

**STUPEUR.** subst. f. Terme Dogmatique. Engourdissement en quelque partie du corps. Avoir une *stupeur* au bras.

Du Latin *stupor*.

**STUPIDE.** adj. m. & f. Hebeté; lourd; pesant, qui n'a point d'esprit. Simonide disoit que les Thessaliens étoient trop *stupides* pour être trempés par un habile homme. ABL. Que peut-on reprocher à un pauvre *stupid*, qui demeure oisif par défaut d'esprit? En prenant un emploi, il ne pourroit que montrer sa *stupidité*. M. SC. Le *stupid* est un sot qui ne parle point; en cela plus supportable que le sot qui parle. LA. BR. Qu'y a-t-il de plus ennuyeux que ces bonnes *stupides* qui n'ont ni malice, ni agrement? M. SC. Les personnes *stupides* ont des yeux mornes & languissans qui marquent la pesanteur, & la grossièreté de leur genie. BELL.

R r r

Oq

## STU. STY. SUA.

On le dit aussi des animaux melancoliques, lents & paresseux, & particulièrement de l'âne. *Cesfupide animal.*

Du Latin *stupidus*.

**STUPIDE**, le dit aussi de celui que la surprise de quelque chose rend tout interdit. A cette nouvelle, il demeura *stupide*, tout *stupide*. Quand il ne nous reste nulle esperance, nous demeurons comme *stupides*, & nous nous donnons en proie à nos maux. **FEL.**

**STUPIDEMENT**, adv. D'une maniere stupide. Il répond toujours *stupidement*. Nous ne devons pas regarder les ouvrages de Dieu *stupidement* comme le vulgoire, & sans nous informer de rien. **Os. M.**

**STUPIDITE'**, f. f. Bêtie ; qualité de l'ame qui la rend insensible, & incapable de raisonnement ; Peleateur d'esprit. Les peuples sauvages ont une naturelle *stupidité*. On prend quelquefois la *stupidité* pour de la sagesse, & la lenteur pour de la prudence. **St. Ev.** C'est une *stupidité* monstrueuse, que de vivre au hazard, & de ne sçavoir où l'on va. **Nic.** Il y a plus de bien réel dans une *stupidité* simple, que dans une activité pleine de deguilement, & d'artifice. **Port-R.** Il y a une maniere d'écouter qui persuade aisément que ce n'est point par *stupidité* qu'on garde le silence. **Bell.** Pendant le regne de Tibere, l'on attribuoit la *stupidité* naturelle de Claude à finesse, & à dissimulation. **Tell.** Les Poëtes feignent que Niobé après la perte de 14. enfans fut changée en rocher, pour exprimer cette morne *stupidité* qui rend immobile, par l'accablement de la douleur. **Mont.** La *stupidité* n'est pas un aussi grand malheur que l'on s'imagina. **Bay.** L'entiere *stupidité* est regardée par les Siamois, comme un caractère de Divinité, parce qu'elle ressemble à ce qu'ils se figurent de l'inaction & de l'impassibilité du dieu pan. Voyez la Loubere.

## S T Y.

**STYLE**. Voyez **STILE**.

**STYLOBATE**, f. m. Piedestal ; fondement, appui, soutien des colonnes.

Ce mot est purement Grec, *stulobastes*, qui signifie la base, le pied l'un é liffice.

**STYPTIQUE**, adj. Terme de Medecine. Medicament qui a la vertu d'arrêter le sang, de resserer. La sorbe, la grande confonde, le seu de Salomon, l'ortie, sont *styptiques*. On fait diverses eaux *styptiques* qui sont merveilles pour arrêter le sang des playes ; le vitriol en est le principal ingredient.

Du Latin *stypticus*.

## S U A.

**SUADA**, f. f. C'étoit chez les Romains la Déesse de la persuasion & de l'éloquence. Elle étoit accompagnée de Venus.

Du Verbe *suaudere*, persuader.

**SUAGE**, f. m. Terme de Marine. C'est le coût des grâfles & des suifs dont il faut de tems en tems enduire le vaisseau pour le faire couler plus doucement sur les eaux. A Marseille on le nomme aussi *sperme*, dont on a fait *spermer* ou *spermer*. Le *suage* est compté entre les menues avaries.

**SUAGE**, en termes d'Orfèvres, ou *Douine*, est un ornement semblable à la doucine d'Architecture, ou une espèce de quart de rond, qui se fait sur plusieurs pieces d'orfèvrerie, & particulièrement sur le pied des aiguières, des flambeaux, & autres ouvrages semblables. Les Orfèvres l'appellent aussi *demi-jonc*. Les Potiers d'étain se servent aussi de ce mot dans le même sens.

**SUACS**. Outil qui sert aux Serruriers pour forger ; & en-

## S U A.

lever les barbes des pénes, & pour forger aussi les pieces en demi-rond.

**SUAGE**. Maniere de petite enclume, dont les Chaudronniers se servent pour faire les bordures.

**SUAGE**. Les Potiers d'étain se servent aussi de ce mot ; pour dire, une maniere de petit oulier sur le bord du plat ou de l'assiette.

**SUAIRE**, f. m. Drap mortuaire dans lequel on enveloppe les morts avant que de les mettre dans le cercueil. Le Lazare sortit de son tombeau enveloppé de son *suaire*.

On appelle dans l'Eglise Romaine *Saint Suaire*, les linges que l'on croit avoir servi à envelopper notre Seigneur. On voit à Besançon, à Turin, à Sarlat, & à Compiègne le *Saint Suaire* où est imprimée l'image de Jesus-CHRIST. Le *Saint Suaire* fut conservé pendant près de trois siècles dans l'Abbaye de Cadoin, & fut transporté de là à Toulouse pendant la guerre des Anglois. On raconte qu'il avoit été retiré des mains d'un Juif d'Antioche en 1098. Il n'y a guère de Relique qui ait plus de preuves de vérité que le *Saint Suaire* de Toulouse. Il a été confirmé par 14. bulles des Papes, à compter de celle de Clement III. en 1190. Il s'en faut beaucoup que le *Saint Suaire* de Turin, & celui de Besançon ne soient aussi autorisés. Il n'y a que quatre Papes qui aient accordé des indulgences en faveur de celui de Turin. **LA FAILLE**. Pour accorder les differens parti, les Papes ont déterminé contre la vulgate **Math. XXVII.** & *involuit illud sudene munda*, ou le mot *sudene* est singulier, qu'il y en avoit deux, & qu'ainsi l'un & l'autre est véritable. Ordonnans ensuite qu'on leur rendit le jour de Pâques le même culte d'adoration qu'on rend le vendredî saint à la croix, qui n'est point different de celui qu'on rend à Jesus-Christ même. **D'E-MILIANE**. Ce *Saint Suaire* s'est reproduit ou multiplié en 7. ou 8. endroits. Outre ceux qui viennent d'être marquez, il y en a trois à Rome, à S. Pierre, à S. Jean de Lateran, à l'Eglise du S. *Suaire* de l'Archiconfratrite des Piemontois ; un à Milan ; un à Aix la Chapelle & un autre à Lisbonne dans l'Eglise de la Mere de Dieu. Et combien y en a-t'il que nous ne connoissons pas. J. Reiskius a écrit une Dissertation de *Imaginibus Christi* dans laquelle on trouve plusieurs choses très curieuses sur le S. *Suaire*. Il prouve qu'on n'avoit jamais parlé de cette Relique avant que le venerable Bede, qui mourut vers le milieu du VIII. siècle, se fut avisé de publier ses reveries, dans son livre de *Lucis Sancti*. On appelle aussi, *Saint Suaire*, une petite representation en peinture du *Saint Suaire*. Il m'a apporté de Turin, de Bezançon un *Saint Suaire*.

Ce mot vient du Latin *sudarium*. D'autres le derivent de *suere*, couvrir, parce qu'on le couvrait effectivement.

**SUANT**, ante, adj. Qui sué. Les murailles sont *suantes* dans le degel, dans les brouillards. Les soldats sont *suants* sous le harnois. Ceux qui ont les pieds & les mains *suantes*, y remedient en se frottant d'alun, ou de poudre d'épingle de cuivre qui est astringente.

**SUANT**, ante, adj. verbal. Qui sué. Il est venu tout *suant*. Il a toujours les mains *suantes*.

**SUAVE**, adj. m. & f. Qui est doux, & agreable aux sens ; mais particulièrement à l'odorat. L'ambre gris est le plus *suaive* des parfums. Les *suaives* odeurs des Orangers. **FREZIER**. On disoit autrefois *souff & suefre*. Quelques-uns le disent aussi de ce qui est doux au toucher, agreable au goût, aux oreilles, aux yeux. On ne s'en sert plus, si ce n'est en ornement, ou dans le Rite devot.

*J'aurai toujours pour vous, & suave merveille,  
Une devotion à nulle autre pareille.* **MOL.**

Du Latin *Suavis*.

**SUAVITE'**, f. f. Douceur agreable aux sens, ou à l'esprit. La *suaivité* de l'odeur des fleurs. La *suaivité* du lan-

## S U A. S U B.

gège, mêlée avec un vain phantôme de vertu ; est capable de séduire les simples. **ARN.** Dans les ouvrages de ce Peintre, de ce Musicien, il y a une *suavité* qu'on ne trouve point ailleurs. Dans cet Ouvrage tout est plein de vie, & d'une *suavité* toute extraordinaire. **DU PILES.** La *suavité* de cette harmonie. La *suavité* de ses mœurs. **L'ACAD.**

*Ces mots dans tous mes sens sont coulés à longs traits, Une suavité qu'on ne goûta jamais.* **MOU.**

**SUAVITÉ**, est fur tout en usage dans les matieres de devotion. On trouve de la *suavité* à porter le joug de JESUS-CHRIST. Cet encens que vous avez vu fumer sur vos autels, & monter vers le Ciel en odeur de *suavité*, est le symbole de vos prières. **FL.** La douceur & la *suavité* qu'on trouve dans l'exercice de la prière, & de l'amour divin, est ce qui doit adoucir les peines qu'on trouve dans la mortification. **AB. REG.** Dieu refuse quelquefois à ses Saints cette *suavité*, & cette délectation, qui font l'essentiel de la grace actuelle. **PORT-R.** Dieu pour récompenser les simples du peu de lumieres qu'il a répandus sur eux, leur fait goûter les *suavités* de son amour. **LE P. MASSOULIÉ.**

## S U B.

**SUBALTERNE.** adj. m. & f. Subordonné, qui est sous un autre. On appelle Juge *subalterne*, un Juge qui exerce sa charge sous le commandement, ou sous le ressort d'un autre. On dit dans ce sens Jurisdiction *subalterne*, & il se dit quelquefois des Juridictions Royales, mais plus particulièrement & plus ordinairement des Juges, & Juridictions, & des Justices des Seigneurs. Ce mot est composé de *sub* sous, & *alter*, autre.

**SUBALTERNE**, se dit en termes de Guerre des Lieutenans, Sous-Lieutenans, Cornettes, & Enseignes, qui servent sous les Capitaines. Ceux qui sont encore au-dessous s'appellent les *bas-Officiers*.

Les petits Officiers de la Maison du Roi s'appellent aussi *Subalternes*.

**SUBALTERNE**, se dit en general de tout ce qui est inférieur. Pour les personnages *subalternes* dans le Poëme Epique, l'on n'est pas obligé de conserver sans variation à chacun son caractère. **LE P. LE B.** Les Patriarches avoient plusieurs femmes qui ne tenoient pas le même rang ; il y en avoit de *subalternes*, & de subordonnées à la femme principale. **OB. M.** Il y a des esprits *subalternes*, qui ne semblent faits que pour être le recueil, le registre, ou le magasin des productions d'autrui. **LA BR.** Tout nous montre dans l'Univers un dessein suivi, un enchaînement de causes *subalternes* conduites avec ordre par une cause supérieure. **FEN.** Il y en a de tels, que s'ils pouvoient connoître leurs *subalternes* & se connoître eux-mêmes, ils auroient honte de primer. **LA BRUY.**

**SUBALTERNE**, se dit aussi des sciences, & des arts, & signifie, Subordonné. La Grammaire est *subalterne* à la Rhetorique. La Chirurgie est *subalterne* à la Médecine.

**SUBALTERNE** : adj. On appelle en Logique Propositions *subalternes* celles qui different en quantité seulement, & qui conviennent en qualité, comme. *Tout homme est animal : Quelque homme est animal : Nul homme n'est impeccable : Quelque homme n'est pas impeccable.*

**SUBCONTRAIRE**, adj. On appelle en Logique Propositions *subcontraires*, celles qui different en qualité, & qui conviennent en quantité, quand elles sont particulieres, comme *Quelque homme est animal : Quelque homme n'est pas animal.*

**SUBCUTANÉE**, adj. f. Terme d'Anatomie. Qui est sous la peau. Les glandes *subcutanées* ôtent au sang ses particules salines. **J. DES SC.**

Tom. IV.

## S U B.

**SUBDELEGATION.** f. f. Commission que donne un Juge délégué à un autre Juge qu'il délègue, auquel il communique une partie de son pouvoir. Ce Juge est connu de cette affaire en vertu de la *subdélégation* de Mr. l'Intendant.

**SUBDELEQUER.** v. a&t. Nommer un autre Juge auquel on communique une partie du pouvoir qu'on a obtenu par une premiere delegation. Un Juge délégué ne peut pas *subdéléguer*, si ce pouvoir ne lui est donné en termes exprès par la commission.

Du Latin *subdelegare*.

**SUBDELEGUÉ**, **ÉE**. part. pass. & adj.

**SUBDELEGUÉ**, est aussi substantif masculin. Le *Subdélégué* de l'Intendant. Les Intendans des Provinces ont des *Subdélégués* dans les principales villes de leur Intendance. Les *Subdélégués* de l'Intendant ont été exigés en titre d'Office depuis quelques années.

**SUBDIVISER.** v. a&t. (On ne dit pas *subdiviser*.) Diviser en plusieurs parties la partie d'un tout déjà divisé. Les biens d'une Communauté se divisent d'abord en deux parts, pour en donner une partie à la femme, & l'autre se *subdivise* entre les enfans. Les branches de la veine cave se *subdivisent* en un grand nombre de rameaux. **ROT.** Il a divisé son sermon en trois points, & a *subdivisé* chaque partie en plusieurs autres parties.

Du Latin *subdividere*.

**SUBDIVISION.** f. f. Division d'une des parties d'un tout déjà divisé. Tant de divisions & de *subdivisions* embrouillent un discours plutôt qu'ils ne l'éclaircissent. On accable l'esprit par un trop grand nombre de *subdivisions*. **LOG.** On ne dit pas *subdivisum*. **REFL.**

**SUBDUPLÉ**, adj. m. & f. Terme de Geometrie. Proportion *subduplé*, c'est lorsqu'un nombre est contenu deux fois dans un autre : Ainsi 3. est *subduplé* de 6, comme 6. est double de 3. **HARRIS.**

Du Latin *subduplus*.

**SUBGRONDE.** f. f. La partie de la couverture d'un bâtiment qui est en saillie en dehors, pour empêcher que les eaux pluviales ne coulent le long des murs, & ne les altèrent. Les bois qui soutiennent cette saillie s'appellent *chamblats*.

Ce mot vient du Latin de Jurisconsulte *subgronda* ou *subgrondia*, dont il est parlé dans la Loi *Malum navis*, ff. *De verb. signif.* & en la Loi d'Ulpian ; *Si vero, §. De his qui deiecerint* Les Italiens disent *gronda*. Les Ouvriers disent aussi *Sveronde*.

**SUBHASTATION.** f. f. (Prononcez l'a.) Vente solennelle qui se fait à l'encan, & à cri public, au plus offrant & dernier enchérisseur. Il ne se dit qu'en Pratique de la vente des immeubles, & n'a d'usage que dans les pays de Droit écrit. Tout le bien d'un tel est en criées & *subhastations*, c'est-à-dire, en decret.

Ce mot vient des anciennes executions militaires qui se faisoient *sub hasta*, par les Sergens d'un corps de garde.

**SUBHASTER.** v. a&t. (L' se prononce.) Vendre des heritages à cri public. Cette maison a été *criée*, & *subhastée* ; on la va vendre par decret. Il n'a d'usage que dans les temps formez du patricie.

Du Latin *Subhastare*.

**SUBJONCTIF.** f. m. Terme de Grammaire. C'est le quatrième mode, ou la quatrième façon de conjuguer un verbe, dont les tems se mettent ordinairement après un autre verbe, ou après quelque particule. Je veux que vous me *disiez*. Je veux que vous *sachiez*. Afin que je *voie* si ce que vous dites est veritable. Quand vous *seriez* fort habile. Ce mot est ainsi nommé, parce qu'il y a toujours quelque condition jointe à ce que l'on assure, je *l'aimerois*, s'il m'*aimoit*. **ART. DE PARL.** Le subjonctif est d'ordinaire formé de la premiere personne de l'indicatif. *Je lis*, subjonctif, que *je lise*. C'est la même chose que *l'optatif*, & la plupart des Grammairiens

R r r

riens

# S U B.

riens les confondent & n'en font qu'un seul & même muet. On l'appelle aussi *conjonctif*, parce qu'il est ordinairement mis après une conjonction. Quelquefois on se sert du *subjonctif*, pour exprimer un consentement involontaire; qu'il se fasse; qu'il se perde, puisqu'il le veut.

Du Latin *subiunctivus*.

**SUBIR**, v. aét. Souffrir de gré, ou de force, le commandement d'un supérieur, la peine, la nécessité qui est imposée. Ce libertain a subi enfin le joug du mariage. Il a subi le joug d'une Maitresse. Ces peuples ont été contrains de subir les loix du Conquerant. Ce malheureux a subi la peine qu'il avoit méritée. Subir le coup d'un destin malheureux. CORN.

On dit aussi au Palais, *subir* l'interrogatoire; pour dire, Se presenter devant un Juge pour le faire interroger.

Du Latin *Subire*.

**SUB**, tr. part. pass. & adj.

**SUBIT**, tr. e. adj. Prompt, soudain, qui arrive tout à coup. Les morts subites sont maintenant fort communes. Un vent subit s'est levé qui a fait presque perir notre vaisseau. Il a pris une resolution prompte & subite de combattre. Voilà un changement bien subit.

Du Latin *subitus*.

**SUBITEMENT**, adv. D'une maniere prompte, soudaine, precipitée. L'apoplexie est un mal qui attaque subitement. Dès qu'il eut reçu cette nouvelle, il partit subitement. Passer subitement d'une matiere à une autre. L'amour qui naît subitement est le plus long-tems à guerir. LA BR.

**SUBITES**, f. m. Vieux mot. Du lierre. BOREL.

**SUBJUGUER**, v. aét. Vaincre, dompter un peuple; lui faire subir le joug de ses loix, de sa domination. Les Romains subjuguèrent les Carthaginois, les Conquerans mettent leur gloire à subjuguier les peuples par la force des armes. Philippe avoit l'art de diviser ses voisins pour les subjuguier avec moins d'effort. TOUL.

Du Latin *subjugare*.

**SUBJUGUER**, se dit au figuré. La grace subjugué les passions, & flechit le cœur. PORT-R.

**SUBJUGUÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**SUBLAPSAIRE**, f. m. & f. Terme de Theologie. C'est la même chose que *insupplaire*. On appelle *sublapsaires* ceux qui enseignent que Dieu ayant prévu la chute d'Adam, & en consequence la perte du genre humain, a résolu de donner aux uns une grace suffisante pour les sauver, & de la refuser aux autres. Il est opposé à *supralapsaire*.

**SUBLIMATION**, f. f. Terme de Chymie. Action par laquelle on fait élever dans un vaisseau par le moyen du feu, les plus seches, les plus subtiles parties d'un corps, & on le purge de ses parties heterogenes & grossieres. C'est l'elevation faite par la chaleur d'un corps sec en atomes ou parties très subtiles qui s'attachent au vaisseau. DICT. HERM. Ainsi les parties élevées du soufre sont les fleurs de soufre. Celles qu'on fait avec le mercure sont le cinnabre. Et le mercure qu'on élève avec le sel commun, ou armoniac, fait le sublimé.

**SUBLIME**, adj. de tout genre. Haut, relevé. Il n'a guere d'usage que dans les choses morales, ou qui regardent l'esprit. Degré sublime. Merite sublime. Genie sublime. La Geometrie, l'Astronomie, sont des sciences sublimes, où il n'y a que les esprits sublimes qui réussissent. Pensée sublime. Stile sublime. Mystere sublime.

On dit la sublime Porte, pour la Cour Ottomane.

Du Latin *sublimis*.

**SUBLIMÉ**, est aussi subst. & signifie, ce qu'il y a de grand & d'excellent dans les sentimens, dans les actions vertueuses, dans le stile. Il y a du sublime dans ces sentimens là. Il y a du sublime dans cette action. Longin a fait un Traité

# S U B.

de du sublime. Il y a du sublime là-dedans. Le sublime, ou le merveilleux dans le discours, produit en nous une certaine admiration mêlée de surprise, & d'étonnement, qui est toute autre chose que de plaire seulement, ou de persuader. Il donne au discours une certaine vigueur noble, & une force invincible qui enlève l'ame, il transporte, il ravit, il renverse tout comme un foudre. BOI L. Il ne faut pas prendre pour sublime une certaine grandeur bâtie sur de grands mots assembles au hazard, & qui n'est rien qu'une vaine enflure de paroles. ID. Longin dit que le sublime doit naître avec nous & ne s'apprend point. Homere ne guindoit pas son stile jusqu'au galimatias, quand il vouloit l'élever jusqu'au sublime. ST. EV. Il ne faut pas prendre pour du sublime de grandes paroles qui ont un son harmonieux. M. SC. L'enflure passe quelquefois pour du grand, & pour du sublime. BOU. On peut pousser le sublime plus loin en vers qu'en prose. Un poëme admet des pensées hardies qui ne conviennent point à une piece d'éloquence. ID. Le pathetique participe du sublime, comme le sublime participe du beau & de l'agréable. BOIT. Il ne faut pas outrer le sublime. DAC. Je hais un sublime ennuyeux & pesant. BOI L. Il n'y a pas toujours fort loin du vrai sublime à la declamation. OG. M. Le goût a changé, & l'on prefere le naturel où se trouve le vrai sublime à toute la pompe qui faisoit admettre les Orateurs du siècle passé. ID.

**SUBLIMENT**, adv. D'une maniere sublime. Cet Orateur parle toujours sublimement, en termes relevés & emphatiques. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Academie.

**SUBLIMER**, verb. aét. Terme de Chymie. Elever les parties volatiles d'un corps par le moyen du feu, dans un matras ou dans une cornue, pour les recueillir après leur separation. Sublimer du Mercure. Les corps differens se subliment de diverses manieres.

Du Latin *Sublimare*.

**SUBLIMÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**SUBLIMÉ**, f. m. Preparation de mercure qui est de deux sortes. Il y a le sublimé corrosif, & le sublimé doux. Le sublimé corrosif se fait avec le mercure penetré de nitre & de vitriol, & sublimé par le feu au haut d'un matras. Le sublimé doux est composé de quatre parties de sublimé corrosif, & de trois parties de mercure coulant, qu'on mêle exactement, & qu'on sublime ensuite trois diverses fois dans un vaisseau convenable. Le sublimé corrosif est blanc & rempli de veines luisantes & cristallines; il ne peut agir, s'il ne trouve quelque humidité; c'est un poison violent qui ronge & qui detruit avec beaucoup de force les parties du corps. L'esprit volatil de sel armoniac blanchit la dissolution du sublimé corrosif. La plupart des Chimistes regardent le sublimé corrosif comme formé par une infinité de petites boules de mercure herissées de pointes de sel. HÛT. de l'Ac. R. des Sc. de 1711. Le sublimé doux est appelé ainsi par opposition au sublimé corrosif; on le donne par la bouche dans la cure de diverses maladies, & sur tout des veneriennes. On appelle sublimé essentifié, celui qui se fait avec l'or purifié par la pierre philosophale, le regule de mars étoilé & le mercure sublimé.

**SUBLIMITE**, f. f. Qualité de ce qui est sublime. On admire la sublimité de cet esprit. La sublimité d'une science en rend l'intelligence plus difficile. La sublimité du genie, des pensées, du stile. La sublimité de son rang.

**SUBLUNAIRE**, adj. m. & f. Ce qui est sous la lune, c'est à-dire, la terre & les autres corps qui sont partie de son globe, & qui en dependent. Les corps sublunaires. La region sublunaire. Toutes les choses sublunaires sont sujettes aux changemens & aux vicissitudes. Il n'a guere



guere d'usage que dans le dogmatique.

Du Latin *Sublunaris*.

**SUBMERGER.** v. act. Inonder, couvrir d'eau, noyer. La tempête a été si violente, qu'elle a *submergé* plusieurs vaisseaux. La mer a *submergé* quantité de terres au Païs-Bas. La violence des vagues les *submergea* tous. ABLAN. Quelques-uns furent *submergez* du retour des vagues. ID. On ne dit point *Submerger*.

Du Latin *Submergere*.

**SUBMERGER**, se dit aussi au figuré, pour, Abimer, accabler. Mes iniquitez m'ont *submergé*. PORT-R.

**SUBMERGÉ**, ÉE. pari. pass. & adj.

**SUBMERSION.** f. f. Inondation. Le Deluge fut une *submersion* generale de toute la terre. Cela a causé la *submersion* de tout le païs. L'ACAD.

**SUBMISSION.** Voyez *Sousmission*.

**SUBMULTIPLE.** adj. m. & f. Terme d'Arithmetique. Un nombre *submultiple*, ou *sousmultiple*, est contenu un certain nombre de fois dans un autre, & étant répété ce nombre de fois, l'égal. Ainsi 3. est *submultiple* de 21. parce qu'il y est contenu 7. fois. La proportion *submultiple* est celle qui est entre le nombre contenu, & celui qui le contient; c'est le contraire de la proportion multiple. HARRIS. Voyez *Sousmultiple*.

Du Latin *Submultiplex*.

**SUBNORMALE.** f. f. Terme de Geometrie. C'est une ligne qui determine dans l'axe l'intersection d'une ligne perpendiculaire, à la tangente, qu'elle touche au point du contact. HARRIS. Ou bien c'est une ligne, qui determine le point où l'axe est coupé par une ligne, qui tombe perpendiculairement sur la tangente au point du contact.

Du Latin *Subnormalis*.

**SUBORDINATION.** f. f. Terme Relatif, qui marque les degrez de superiorité, ou d'infériorité des choses les unes à l'égard des autres. Il y a de la *subordination* en toute la nature. Il y a plusieurs degrez de *subordination* en toute la nature. Il y a plusieurs degrez de *subordination* dans l'Eglise, des Prêtres aux Curez, des Curez aux Prelats, des Prelats au Pape. Il y en a aussi dans l'état civil, dans les Charges, dans la Justice, dans la Guerre. Il faut respecter la *subordination* qui est entre les hommes, sans cela on ne verroit que trouble, & confusion. ST. EV. La *subordination* de la volonté de l'homme à celle de Dieu est essentielle, & nécessaire. NAC. Une exacte *subordination* entretient la paix dans les familles. OR. M. Une certaine inégalité entre les hommes, qui entretient l'ordre, & la *subordination*, est l'ouvrage de Dieu: une trop grande disproportion est la loi des plus forts. LA BR. Un Etat ne peut subsister sans *subordination*. C'est un homme ennemi de toute *subordination*.

Du Latin *Subordinatio*.

**SUBORDINEMENT.** adv. Terme de Pratique. En consequence, par une suite & dependance nécessaire. Un defendeur en Lettres conclut à ce que la partie soit declarée non recevable, & *subordonnement* mal fondée en ses Lettres.

**SUBORDONNER.** v. act. Etablir un ordre de dependance de l'inférieur au supérieur. Les Officiers inférieurs sont *subordonnez* aux supérieurs. Les Prêtres sont *subordonnez* aux Evêques.

Il se dit aussi de certaines choses. Dieu a *subordonné* certaines causes à d'autres. La Justice du Châtelet est *subordonnée* à celle du Parlement. Il y a des sciences, des vertus qui sont *subordonnées* à d'autres supérieures, & plus generales, comme la Trigonometrie à la Geometrie; l'abstinence & la chasteté à la temperance. La contemplation la plus sublime est *subordonnée* à la science Theologique, & aux regles de l'Eglise. BOSS.

**SUBORDONNÉ**, ÉE. pari. pass. & adj.

**SUBORNATEUR.** f. m. Qui corrompt, qui suborne. Il n'est en usage qu'au Palais, & ne se dit que de ceux qui subornent des temoins. Les *subornateurs* de temoins sont plus severement punis que les faux temoins.

**SUBORNATION.** f. f. Corruption, seduction, action par laquelle on induit quelque personne à commettre un crime. On permet d'informer d'une *subornation* de temoins. On traite en Justice la *subornation* d'une fille comme une espèce de rapt. L'Ordonn. de Blois de 1585. impose la peine de mort également contre le rapt de force & de violence, & contre le rapt de *subornation* & de seduction commis en la personne des garçons & des filles au-dessous de 25. ans quand même interviendrait le consentement de la personne ravie & subornée pour épouser son seducteur. Cependant les Parlements ont apporté quelque temperance à cette Ordonnance; & mettant une grande difference entre la violence, & la *subornation* par des foies & des carelles, ils ont permis le mariage dans le dernier cas sur tout quand le suborneur n'est point de condition tout-à-fait inégale avec la fille subornée. L'ancien droit civil n'imposoit d'autre peine au Ravisseur que d'épouser la fille ravie. Le Droit Canon & le Concile de Trente y sont conformes.

**SUBORNER.** v. act. Corrompre, porter quelqu'un au mal; le debaucher, le seduire. Il a *suborné* cette fille à force de la caresser. *Suborner* des temoins pour leur faire déposer faux. Les vilous *subornent* les valets pour entrer dans la maison de leurs maitres; Les Courtisanes *subornent* les jeunes gens. On *suborner* des gens qui leur conseileroient de s'enfuir. ABLAN.

Du Latin *Subornare*.

**SUBORNÉ**, ÉE. pari. pass. & adj.

**SUBORNEUR.** EUSE. f. m. & f. Qui suborne. Les Revendeuses font souvent des *suborneurs* de femmes, & de filles. On dit en badinant à un homme qui conte des fleurettes, vous êtes un vrai *suborneur*. Il se dit aussi des choses. L'amour est un dangereux *suborneur*. OR. M.

*J'écouterai seulement ce penser suborneur.* CORN.

*Le Dieu qui nous donna cet espoir suborneur,*

*Aujourd'hui nous impose un retour sans honneur.*

DE LA MOTTE.

**SUBRECOT.** f. m. Le surplus de l'écu, ce qui reste à payer au delà de ce qu'on s'étoit proposé de depenser; Ils avoient compté de ne depenser chacun qu'une pistole, il y a eu un écu de *subrecot* par tête. Il est du stile familier.

Il se dit aussi au fig. pour dire, une demande qui vient par dessus les autres; & à laquelle on ne s'attendoit point. Nous étions convenus de cela & de cela, & il m'a demandé telle chose par *subrecot*. L'ACAD.

**SUBREPTICE.** adj. m. & f. Terme de Pratique. Lettre, grace ou autre acte qu'on obtient d'un supérieur par fraude, & en surprenant sa religion, par un faux exposé d'une affaire. On l'appelle *Obreptice*, lorsqu'on fait quelque verité qui auroit empêché la concession de la grace, si elle avoit été exprimée. On debout un criminel des lettres de grace qu'il a obtenues, lorsqu'elles ne sont pas conformes aux informations, car alors on les declare *subreptices*. Des Bulles & signatures sont nulles & *subreptices*, quand on n'explique pas au Pape le vrai état du Benefice, son genre de vacance, & autres expressions nécessaires. Voyez *Obreptice*.

Du Latin *subrepticius*.

**SUBREPTICEMENT.** adv. D'une manière subreptice. On dit en termes de Palais qu'un arrêt a été obtenu *subrepticement*, pour dire, qu'il a été obtenu sur un faux exposé & sans qu'il paraisse.

**SUBREPTION.** f. f. Terme de Palais. Surprise qu'on

fait au supérieur, en obtenant des grâces de lui sous une fausse exposition. La *subreption* diffère de l'*obreption*, en ce que la *subreption* est une fausse expression de la qualité d'un fait; & l'*Obreption* est un manque d'expression ou reticence frauduleuse d'un fait qui auroit rendu le supérieur plus difficile à accorder la grâce. La *subreption* & l'*obreption* sont des vices effectuels en un titre, qui le rendent nul.

Du Latin *Subreptio*.

**SUBROGATION**. f. f. Substitution; action par laquelle on est mis en la place, ou substitué aux droits d'un autre. Il y a deux sortes de *subrogations*; l'une conventionnelle, l'autre legale. La conventionnelle est un contrat par lequel le créancier transfère sa créance avec tous ses accessoires au profit d'une tierce personne. Cette *subrogation* est un véritable contrat de vente d'une dette, & de toutes les actions personnelles, & hypothécaires qui en dépendent. La *subrogation legale* est celle qui se fait par la loi en faveur de celui qui paye les créanciers antérieurs: en ce cas il se fait une transmission legale de tous les droits de l'ancien créancier, en la personne du nouveau. Les Legistes l'appellent *succession*, parceque c'est le seul ouvrage de la loi, & pour la distinguer de la *subrogation* conventionnelle, qui est une cession, & un transport. On obtient des *subrogations* à des criées, & une de faire des poursuites par le saisissant. Quand un Juge ne peut plus être Rapporteur, on demande la *subrogation* d'un autre. On demande en matière bénéficiale la *subrogation* aux droits d'un défunt, quand une partie qui conteste un Bénéfice est décedée.

Du Latin *Subrogatio*.

**SUBROGATIS**. f. masc. Terme Latin, & du Palais; qui se dit de l'ordonnance du Chef d'une Compagnie, par laquelle il subroge & donne un nouveau Rapporteur à la place de celui qui n'est plus en état de rapporter une affaire dont il étoit chargé.

**SUBROGATUR**. f. masc. Terme du stile du Privé Conseil, qui est passé tout entier du Latin dans le François, pour signifier l'acte par lequel un Rapporteur est subrogé en la place d'un autre. Requête de *subrogatur*. Obtenir un *subrogatur*.

**SUBROGER**. v. ac. Terme de Palais. Ceder son droit, mettre quelqu'un en son lieu & place. Quand on fait un transport, on subroge un cessionnaire en ses droits, noms & actions, privilèges & hypothèques. Si le subrogé est évincé par un créancier plus ancien, le subrogeant est garant de cette éviction envers le subrogé. Lorsqu'on acquitte une dette à une tierce personne, ou qu'on fournit pour cela de l'argent, on est subrogé de droit, ou l'on se fait subroger en justice à la place du premier créancier.

Du Latin *Subrogare*.

Etre subrogé, signifie aussi; Etre mis à la place d'un autre pour faire quelques procédures en Justice. Ce créancier s'est fait subroger aux criées à la poursuite d'un ordre, des droits de son débiteur. Un Procureur a été subrogé à la pratique d'un défunt, à la poursuite des affaires qu'il avoit commencées. On fait subroger un Rapporteur à la place d'un autre qui est décedé, qui s'est défait de sa charge, ou qui est hors de quartier.

**SUBROGÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

On appelle subrogé tuteur, un second tuteur que les parents nomment pour assister à la confection de l'inventaire d'un défunt que fait faire le vrai tuteur, où il paraît en qualité de contradicteur légitime. Il défend aussi aux actions que la veuve, ou le tuteur ont à discuter avec les mineurs. Hors de là il n'a point de fonction. Il n'est point tenu de l'administration du tuteur, ni du reliqua de compte.

**SUBSEQUENTMENT**. adv. Terme de Pratique. En

suite, après. Il a déclaré verbalement qu'il ne vouloit pas se prévaloir de cette donation, & *subsequemment* il y a renoncé en forme.

**SUBSEQUENT**, ENTE. adj. Qui suit, qui vient après.

Un Testament *subsequent* annule le premier. Le mariage *subsequent* a un effet retroactif en sorte que les enfants nés avant le mariage sont censés légitimes.

Du Latin *Subsequent*.

Il se dit particulièrement du tems. Les Fermiers des Aides ont perdu cette année, mais ils se recompensoient aux années *subsequentes*. Quand deux Fêtes doubles viennent un même jour, on fait l'Office de la principale, & on transfère l'autre au premier jour *subsequent*. Vous verrez cette question traitée dans les Chapitres *subsequents*.

**SUBSIDE**. f. m. Nom general qu'on donne à toutes les impositions qu'on fait sur les peuples, ou sur les marchandises, au nom du Roi, ou de l'Etat, pour subvenir à ses nécessités, à ses charges. La Subvention, les Aides, sont des *subsides* qui ont été de tems en tems imposés. Le Roi seul peut lever & imposer des *subsides* sur les peuples. Le Roi Philippe de Valois en 1349. appella *subside* gratuits, un *subside* qu'il leva du consentement du Prévôt des Marchands de Paris; de six deniers pour livre sur les denrées qui y seroient vendues.

Il se dit aussi de tous les secours d'argent que des sujets donnent à leur souverain. On demande tant au Clergé par forme de *subside*.

**SUBSIDE**, se dit aussi d'un secours d'argent qu'un Souverain s'engage de fournir à un autre Souverain par un traité de ligue & d'alliance. Cet Etat donne de grands *subsides* à ses allies.

Du Latin *Subsidium*.

**SUBSIDIAIRE**. adj. m. & f. Terme de Palais, qui se dit des moyens surabondans qu'on allègue pour soit fier une cause; ou des conclusions incidentes qu'on prend, au cas que les premières souffrent quelque difficulté. Ce n'est pas un moyen principal, il n'est que *subsidaire*.

On appelle, *hypothèque subsidiaire*, une seconde hypothèque qui sert à assurer davantage la première, & qui ne l'est qu'au défaut de l'autre. Et *Cautiō subsidiaire*, se dit dans le même sens.

Du Latin *Subsidium*.

**SUBSIDIAIREMENT**. adv. Terme de Palais. D'une manière subsidiaire. Cette défense n'a été alléguée que *subsidiatement*, & par surabondance de droit. Il conclu *subsidiatement* contre son garant en cas d'éviction par le demandeur originaire.

**SUBSISTANCE**. f. f. Ce qui sert à nourrir, à entretenir, à faire vivre quelque particulier, quelque Communauté. Les Médiens n'ont aucun bien, leur *subsistance* est fondée sur la providence, sur la charité des gens de bien. Ce galant fournit à la *subsistance* du ménage, de la famille de sa Maîtresse. L'armée est en de bons quartiers, elle trouvera là aisément la *subsistance*.

**SUBSISTANCE**, est aussi une espèce d'impôt établi depuis quelque tems sous prétexte de la *subsistance* des troupes, dans les quartiers d'hiver. La taille s'imposoit autrefois par diverses commissions, ou parties, comme *taille*, *tailion*, *croix*, *subsistance*, &c.

**SUBSISTANCE**. Ce mot signifie aussi, état; mais il est un peu vieux en ce sens. Je lui laisse à juger si je ne pourrai pas être en bonne *subsistance* aussi bien que lui. Voir.

**SUBSISTER**. v. neut. Exister, être encore, continuer d'être. Il n'y a rien en ce monde qui *subsiste* éternellement. Tant de grandes Monarchies, de grandes villes, de grands édifices, ne *subsistent* plus. Les Pyramides d'Egypte *subsistent* depuis plus de trois mille ans. La Rotonde *subsiste* en son entier à Rome. Les êtres de raison

raison ne *subsistent* que dans notre imagination.  
Du Latin *subsistere*.

**SUBSISTER**, signifie aussi, Avoir moyen de s'entretenir, & de se nourrir. Les Courtisans ne *subsistent* que des grâces, & des bienfaits du Roi. Ce pauvre homme a de la peine à faire *subsister* sa famille. Ce Prêtre *subsiste* de ses Messes. L'armée *subsiste* aux dépens de l'ennemi.

*Si vous voulez, qu'amour vive, & qu'il dure,*

*Il lui faut de la nourriture;*

*Il ne peut subsister de rien.* Oe. M.

**SUBSISTER**, signifie aussi, Demeurer en force & en vigueur. Il se dit particulièrement des Loix, des Coutumes, des Traitez, des propositions qu'on avance, & autres choses semblables. La plupart des loix s'abolissent par le tems, & ne *subsistent* plus. Ce arrêt *subsiste* encore, il n'a point été cassé. La force de mon argument *subsiste* nonobstant votre solution.

**SUBSTANCE**. f. f. Terme de Philosophie. Etre réel, effectif; être naturel qui subsiste par lui-même, & indépendamment des modes, & des accidens. Ce qui existe en soi-même ou par soi-même, & qui est le sujet de plusieurs propriétés. REGIS. On ne connoît les substances que par leurs attributs essentiels. REGIS. Spinoza prétendoit qu'il n'y a qu'une *substance* unique, dont toutes les créatures sont autant de modifications différentes; en sorte qu'il constituoit l'âme d'une même *substance* que le corps. Tout l'Univers n'est selon lui qu'une seule *substance*, & cette *substance* est douée d'une infinité d'attributs, entre lesquels sont la pensée, & l'étendue. Tous les corps sont des modifications de cette *substance* autant qu'étendue; & les âmes sont des modifications de cette *substance* autant que pensée.

BAY. Mrs. Bayle, Jaquelot, de Fenelon, & plusieurs autres ont fait voir la fausseté de cette supposition. L'étendue & la pensée étant incompatibles dans le même sujet; ces deux attributs ne peuvent s'unir dans la *substance* unique de Spinoza, pour en constituer l'essence. Si elle est nécessairement étendue, elle ne sera point intelligente; & si elle est nécessairement intelligente, elle ne sera point étendue. Or chaque attribut, selon Spinoza, appartient à l'essence du sujet. Or M. Dieu a voulu que l'âme eût certains sentimens, lorsqu'il y auroit certains mouvemens dans le cerveau; & voilà en quoi consiste l'union & la dépendance mutuelle des deux *substances* dont l'homme est composé, MATEA. Comme notre âme n'est ni matérielle, ni étendue, c'est sans doute une *substance* simple, & sans composition de parties, Id. L'âme est une *substance* immatérielle, & immortelle. Id. Il y a tant de différence, & de disproportion entre la *substance* étendue, & la *substance* qui pense, qu'il ne peut y avoir entr'elles aucun commerce, ni aucune correspondance. LE P. L. La *substance* est au premier rang des Catégories; elle se divise, & subdivise en plusieurs genres, & espèces. Dieu est la première des *substances*, une *substance* pure, incréée, éternelle, qui est par elle-même. La *substance* est opposée à l'accident, parce qu'elle peut être sans lui, & il ne peut subsister sans elle. Les idées qu'on a des *substances* particulières sont fort obscures. B. UN.

Du Latin *Substantia*.

**SUBSTANCE**, se dit aussi de toute sorte de matière. Ce fruit est plein d'une certaine *substance* molle & aqueuse. *Substance* pierreuse, *substance* spongieuse, *substance* compacte, &c.

**SUBSTANCE**, se dit aussi de ce qui est de plus pur, de plus subtil, & de plus essentiel dans un corps. Les Chymistes tirent toute la *substance* des plantes & des minéraux, tantôt par le feu, tantôt par l'infusion. Ils ôtent le jus, le suc, la *substance* d'un corps; & n'y laissent que le marc. Les gros arbres tirent toute la *substance* de la terre, & les petits ne peuvent croître auprès. Il n'y a guère de *substance* dans ces sortes d'alimens. Une femme

debauchée tire toute la *substance* d'un homme.

**SUBSTANCE**, se dit figurément de ce qui est absolument nécessaire pour la subsistance; de tout ce qu'on a pour subsister & pour le nourrir. Ce pere ne sauroit malster de bien, il a des enfans qui lui tirent toute la *substance*, qui doivent toute la *substance*: Cet homme, que vous voyez si riche & si opulent, s'est engraisé de la *substance* du peuple. FLECH. Ils consomment en douceur leur *substance* & leurs jours. PAT.

**SUBSTANCE**, se dit aussi de ce qu'il y a de plus précis, de plus solide, de plus important, de plus essentiel dans un discours, dans un acte, dans une affaire. Je n'ai pu retenir tout ce qu'il a dit, mais je vous en rapporterai la *substance* en peu de mots. Il faut s'attacher à la *substance* des choses, sans pointer sur les paroles, & les syllabes. MEN.

EN **SUBSTANCE**. Façon de parler adverbiale. Sommairement, en abrégé, en gros. Dites moi en *substance* ce qu'il y a dans ce livre. Voici en *substance* de quoi il s'agit.

**SUBSTANCIEL**, ELLE. adj. (L'Académie écrit *substantiel*) Terme dogmatique. Qui concerne la nature de la substance. On dispute fort dans l'Ecole s'il y a des formes *substantielles* attachées particulièrement à la substance. La nouvelle Philosophie n'admet point de formes *substantielles*. Voyez FORME.

Il signifie aussi, Qui a beaucoup de suc, de jus: On a tiré de cette viande ce qu'il y avoit de plus *substantiel*. La perdrix est une viande fort *substantielle*, qui nourrit beaucoup. Escobar soutient que le chocolat liquide ne rompt point le jeûne, quoiqu'il dise que c'est un mets fort *substantiel* & nourrissant. Après le Déluge, les herbes & les fruits n'eurent plus la même force, & il fallut donner aux hommes une nourriture plus *substantielle* dans la chair des animaux. BOIS.

**SUBSTANCIEL**, se dit aussi figurément en parlant des Ouvrages d'esprit. On a extrait de ce livre, de ce discours ce qu'il y a de plus *substantiel*. Je vous dirai ce qu'il y a de *substantiel* dans ce traité.

**SUBSTANCIELLEMENT**. adv. Terme Dogmatique. Quant à la substance. Le corps de JESUS-CHRIST, selon l'Eglise Romaine, est réellement & *substantiellement* dans l'Eucharistie. Il est aussi opposé à *accidentallement*, & sert à beaucoup de distinguo dans l'Ecole.

**SUBSTANCIEUX**, EUSE. adj. Succulent, nourrissant. C'est la même chose que *substantiel*. On doute de l'usage de ce mot.

**SUBSTANTER** verb. a&t. L'Académie écrit. **SUSTENTER**. Nourrir, fournir des alimens. Il ne se dit que des hommes. L'ACAD. Il y a assez de mets sur cette table pour *substanter* vingt personnes. Ce Couvent *substante* plus de deux cents pauvres par ses aumônes. Le pain de munition suffit pour *substanter* un soldat. Il n'a pas de quoi se *substanter*.

Du Latin *sustentare*.

**SUBSTANTÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**SUBSTANTIF**, IVE. adj. & f. Terme de Grammaire. C'est la qualité qu'on donne à un nom qui désigne une substance, & qui peut s'employer dans les discours, sans avoir besoin d'être joint à un autre mot. Toutes nos ames auxquels on ne peut ajouter le mot de chose sont *substantifs*, & tous ceux auxquels on le peut ajouter, sont adjectifs. PORT-R. Les *substantifs* nous indiquent simplement les choses, & les adjectifs nous disent comment elles sont faites. Quand il y a deux *substantifs* de différent genre, l'adjectif, ou le participe qui suit, reçoit la loi du dernier *substantif*, s'il n'y a point de verbe qui suive; mais si un verbe suit, il faut reprendre le genre masculin: on dit, tous les hommes, & toutes les femmes sont *affligés* aux mêmes loix. Cette règle n'est pourtant pas absolument sûre; il faut éviter ces sortes de

## S U B.

de phrases, & bien consulter l'oreille avant que de se déterminer. M. L. T. Par exemple, il faut dire, il trouva les étangs & les rivières glacées, & non pas glacées. L'ACAD. Deux substantifs joints ensemble qui sont chacun au nombre singulier régissent le pluriel du verbe à quoi ils se rapportent.

On dit, par exemple, le Ciel & la Terre sont l'ouvrage du Createur; l'hiver & le printemps ne se ressemblent pas. Et cela se pratique toujours quand les substantifs ne sont ni synonymes, ni approchant; mais quand ils le sont, on met quelquefois le verbe au singulier; Exemples, ils ne connoissent plus de règles, ni de maximes que celles que la chair & le sang leur a révélées; l'ignorance, & l'aveuglement s'étoient prodigieusement accrû. Lorsque les substantifs ne sont pas synonymes, il faut mettre le verbe au pluriel, à moins que l'on ne mette en leur place *soit*, *rien*, ce qui a souvent très bonne grace, comme; la communication, le conseil, l'exemple, *tout* instruit, *tout* excite une louable émulation. Bienfaits, chatiments, promesses, menaces; *rien* ne peut l'ébranler. BOUVE. Un nom propre, ou appellatif, est tantôt substantif masculin, tantôt féminin. La plupart des adjectifs en François, & même quelques verbes deviennent substantifs, ont une vertu, une qualité substantive.

On appelle substantifs collectifs les noms substantifs qui n'étant mis qu'au singulier portent à l'esprit l'idée de plusieurs choses ou de plusieurs personnes de même espèce, comme recueillies ensemble. Par exemple, *forêt*, *peuple*.

On appelle aussi verbe substantif, le verbe *Je suis*, *tu es*, *il est*, qui est un verbe auxiliaire qui sert à conjuguer les verbes passifs, soit en François, soit en Espagnol, soit en Italien.

DU Latin *substantivus*.

**SUBSTANTIVEMENT**, adv. En maniere de substantif. Plusieurs verbes & adjectifs se disent substantivement, se prennent substantivement.

**SUBSTITUER**, v. act. & n. Mettre quelqu'un en sa place pour faire sa fonction en cas d'absence. Quand un Avocat chargé d'une cause est malade, on ordonne qu'il substituera quelqu'un de ses confreres pour plaider en sa place.

DU Latin *substituere*.

**SUBSTITUER**, signifie aussi, Subroger quelqu'un, le mettre en son lieu & place. Lorsqu'on fait une cession & transport, on subroge & on substitue le cessionnaire en sa place. Celui qui paye pour un autre, est substitué en tous les noms, droits & actions.

**SUBSTITUER**, signifie encore simplement, Mettre une chose en la place d'une autre: faire succéder. Les chicaneurs ont quelquefois l'adresse de soustraire les bonnes pieces d'un sac, & d'en substituer de fausses. Diane substitua une biche pour servir de victime en la place d'Iphigenie. J'ai substitué l'amitié à l'amour. M. SC. Nos passions substituent sans cesse d'autres pensées aux réflexions que nous devons faire sur nous-mêmes: OE. M.

**SUBSTITUER**, se dit aussi en parlant des secondes institutions qu'on fait dans un testament, en cas que l'héritier institué repudie la succession ou meure avant qu'elle soit ouverte, ou même pour transmettre les mêmes biens à d'autres personnes après sa mort. Les testateurs substituent plusieurs héritiers & légataires les uns aux autres. On substitue les petits enfans à leur pere, pour lui ôter la faculté d'aliéner le bien qu'on lui laisse. Il a substitué cette Terre aux aînez de sa maison. Voyez SUBSTITUTION.

**SUBSTITUT**, éa. pass. part. & adj.

**SUBSTITUT**, f. m. Celui qui exerce une charge pour un autre en son absence, ou pour quelque autre legiti-

## S U B.

me empêchement. Les Procureurs sont obligés de nommer deux de leurs confreres pour substituts, dont les noms sont écrits ensuite du leur dans la liste, qui se donnent en leur absence les significations qu'il leur faut faire.

DU Latin *substitutus*.

On dit par extension, qu'un Marchand a un bon substitut, quand il a un bon Facteur qui fait valoir le commerce en son absence. On dit, quand une femme fait bien les affaires de la maison en l'absence de son mari, qu'il a un bon substitut.

**SUBSTITUT**, est aussi un Officier en titre qui soulage les Procureurs Generaux des Cours Souveraines en l'administration de leurs charges, pour conserver l'intérêt du Roi, & du public, des mineurs, & des Communautés. A Paris il y a plusieurs Substituts au Parquet, qui rapportent à Mr. le Procureur General les procès où il doit donner des conclusions. Il y en a au Parlement, à la Cour des Aides, au Grand Conseil, & même au Châtelet. Tous les Procureurs du Roi dans les Prelaudiaux, & Sieges Royaux, & les Procureurs Fiscaux des Justices subalternes, sont appelés par Mr. le Procureur General ses Substituts dans un tel Siege. La raison est, qu'anciennement le Procureur General commettoit les Procureurs du Roi dans les Bailliages, & Senechauffées. Ainsi à proprement parler ils étoient ses Substituts. De même encore jusqu'au regne de François I. les Procureurs du Roi dans les Bailliages se qualifioient Procureurs Generaux des Bailliages, & commettoient des Substituts dans les sieges inferieurs. Ce pouvoir leur a été ôté, & par un Edit de l'an 1523, on érigea des Procureurs du Roi en titre d'Office dans les Bailliages, & Senechauffées.

**SUBSTITUT**, en termes de Medecine, se dit d'une drogue, d'un remede dont on use à la place d'un autre qu'on n'a pas, & qui y supplée. Le substitut du rhapontic est la racine de la grande Centauree, ou du Symphytum, ou bien de la Rhubarbe.

**SUBSTITUTION**, f. f. Fideicommiss; disposition d'un testateur, par laquelle il substitue un héritier à un autre qui n'a que l'usufruit, & non point la propriété du bien qui lui est laissé. L'ouverture d'une substitution n'a lieu qu'après la mort de l'héritier institué. La substitution n'est ouverte que par la mort du premier substitué. Les substitutions sont communes dans le Droit Romain. Il y en a de perpétuelles, graduelles, vulgaires, pupillaires, communes, & fideicommissaires, expliquées au titre 6. du 28. Livre du Digeste. Les substitutions se font pour conserver les biens & les terres, dans les familles. En quelques pays les substitutions peuvent être perpétuelles: mais en France l'Ordonnance d'Orléans réduit les substitutions à l'avenir au deuxième degré, outre l'institué, & au quatrième pour le passé. Les substitutions sont sujettes à insinuation, comme les donations.

Les Medecins appellent aussi, Faire des substitutions de drogues, quand au lieu de celles qui sont difficiles à recouvrer, ils en employent d'autres qu'ils croient avoir la même vertu & propriété.

**SUBTENDANTE**. Quelques-uns disent *soutendante*, f. f. Terme de Geometrie. Ligne droite, opposée à un angle, & qui est presumée être tirée des deux extremités de l'arc qui mesure ce même angle. En un triangle rectangle la subtendante de l'angle droit a son quarté égal aux quarrés des subtendantes de ses deux autres angles, par la 47. Proposition du premier livre des Elements d'Euclide. C'est une propriété merveilleuse de ce triangle decouverte par Pythagore; qui en fut le transport de joye, qu'il en immola un bœuf.

**SUBTERFUGE**, f. m. Echappatoire; suite affectée d'un chicaner, qui trouve quelque artifice pour colorer une

## S U B.

mechante cause, & en éloigner le jugement. Nonobstant les suites & les *subterfuges* de ma partie, j'ai fait connoître la vérité, & juger mon procès. On dit aussi des mechans payeurs, qu'ils cherchent mille *subterfuges* pour ne point payer.

**SUBTIL**, *il. s. adj.* Corps extrêmement délicat, mince, léger, qui se rompt, ou qui se leve facilement. Les esprits animaux sont si *subtils*, qu'ils sont imperceptibles à la vue. Le vent élève les plus *subtiles* parties de la poussière. Le mercure poussé au feu s'exhale en parties très-*subtiles*. L'esprit de vin est le plus *subtil* du vin tiré par des distillations répétées. Une matière n'est plus *subtile* qu'une autre, qu'en ce qu'étant divisée en plus petites parties, & plus agitées, elle fait d'une part moins de résistance aux autres corps, & s'insinue de l'autre plus facilement dans leurs pores. *Loc.* La matière *subtile* est le premier élément de Descartes. Voyez *ÉLÉMENT*. C'est cette matière qu'on appelle la matière *subtile* par excellence. Elle est si *subtile* qu'elle pénètre les pores du verre. C'est par la matière *subtile*, qu'on explique plusieurs phénomènes. On ne prouve l'existence de la matière *subtile* que par l'expérience, par conséquence. Du Latin *subtilis*.

**SUBTIL**, se dit en ce sens de ce qui est le plus épuré, ou séparé de ses parties grossières. Les atomes sont des corps *subtils* & bien épurés. La Chymie ne travaille qu'à séparer ce qu'il y a de plus *subtil* dans un corps, de la matière, de ses feces.

**SUBTIL**, se dit aussi de ce qui agit promptement, qui pénétre dans des organes fort délicats. La lumière est ce qu'il y a de plus *subtil* dans le monde, qui pénètre le plus tôt dans un grand espace. Venin *subtil*, le vis-à-vis est fort *subtil*.

On le dit figurément des sens : Ainsi on dit qu'un homme a la vue *subtile*, l'œil *subtil*, l'ouïe *subtile*, l'oreille *subtile* ; pour dire, qu'il a vu & qu'il entend aisément ce que la plupart des autres hommes ne voient & n'entendent qu'avec peine. Il a l'œil *subtil*, la vue *subtile*, l'ouïe *subtile*. Le poisson a l'ouïe *subtile*. Les chiens ont l'odorat *subtil*. La nature a donné à l'œil un mouvement très-*subtil*. On appelle, Poudre *subtile*, une sorte de poudre à canon qui prend feu plus subitement qu'une autre.

**SUBTIL**, se dit aussi de ce qui est fait avec une adresse cachée & inconnue aux autres. Il y a des tours de cartes fort *subtils*, qu'on ne peut deviner. Les charlatans sont *subtils* à jouer des gobelets, à faire des tours de passe-passe ; ils sont *subtils* de la main à escamoter, à fouiller dans la poche. Ce Danseur de corde a le corps bien *subtil* pour danser, pour voltiger.

On dit à peu près dans le même sens que le Renard est un animal fort *subtil*, que le chat est fort *subtil*.

**SUBTIL**, se dit figurément. Un esprit *subtil*, est celui qui comprend aisément les choses. Un raisonnement *subtil*, est celui qui est raffiné, qui est au dessus de l'invention, & de la portée des gens du vulgaire.

Il se dit aussi d'un raisonnement éblouissant, superficiel, faux ; qui est opposé à *solide*. Siecle vainement *subtil*, où l'on veut pecher avec raison, & où la faiblesse veut s'autoriser par des maximes. Boss. Les esprits *subtils* sont d'ordinaire soupçonneux, & irresolus. AMET. Tenez-vous dans la route commune, il ne faut pas bon être si *subtil* ni si fin. MONT. Vos *subtiles* argumens m'embarassent, & ne me persuadent point. OR. M. Une question *subtile*, est une question embarrassante, & qu'on a de la peine à résoudre. SCOT a été appelé dans l'École le Docteur *subtil*.

On appelle en Fauconnerie mal *subtil*, une maladie du bécot qui l'affame, quoi qu'on lui donne à manger tousjours.

**SUBTILEMENT**, *adv.* D'une manière subtile & adroite : Disputer *subtilement*. Cela est *subtilement* imaginé. Dérober, escamoter *subtilement*. Entrer *subtilement* dans une maison. Se tirer *subtilement* d'une mauvaise affaire. Le poison se coule *subtilement* dans les veines. Ce Commen-

## S U B.

tateur a interprété fort *subtilement* ce passage. Les gens de Pratique coupent *subtilement* la bourse à leurs parties. Il se degage *subtilement* d'entre les mains des archers.

**SUBTILISATION**, *l. f.* Terme de Chymie. Action de subtiliser certaines liqueurs par la chaleur du feu. La *subtilisation* des essences, des liqueurs.

**SUBTILISER**, *v. act. & n.* Rendre, ou devenir plus subtil, plus fin, plus raffiné. Le vin *subtilise* les esprits. Cela *subtilise* le sang. Le vin, les liqueurs *se subtilisent* par la distillation.

**SUBTILISER**, signifie au figuré, Rafiner, devenir plus fin, plus intelligent, plus habile. Les esprits *se subtilisent* tous les jours. Le monde *subtilise* les niais, les provinciaux.

**SUBTILISER**, se prend aussi en mauvaise part, & signifie Rafiner trop ; chercher beaucoup de finesse dans une question, dans une affaire : pointiller. Ces Politiques raffinent, qui mettent leurs avis à l'alebic, les réduisant à néant à force de les *subtiliser*. BAILL. Il ne faut point *subtiliser* en matière de reconnaissance ; elle s'évapore en se *subtilisant*. NIC. On perd souvent les affaires à force de les *subtiliser*. AMELOT. De quoi vous avisez-vous de tant *subtiliser* sur l'amitié ? en trouve-t-on dans le monde ? BELL. On ne trouve point la raison à force de *subtiliser*. OR. M. Pour être heureux, il ne faut pas tant *subtiliser* sur les plaisirs. MONT. Il est dangereux de trop *subtiliser* en matière de Religion, on court risque de s'égarer. Cx.

**SUBTILISÉ**, *én. part. pass. & adj.*

**SUBTILITE**, *l. f.* Qualité de ce qui est subtil, ou de celui qui est subtil. La *subtilité* de l'air, la *subtilité* des sens. *Subtilité* d'esprit. La *subtilité* des atomes, des parties de l'or, du mercure, est inconcevable. La *subtilité* du poison. Ceux qui sont de perites montres doivent avoir une grande *subtilité* de main. La *subtilité* d'un voleur, d'un bateleur. Cardan a écrit seize livres de la *Subtilité*, où il a marqué les douze plus remarquables des anciens Auteurs en *subtilité*. Gentilshérme a écrit des *subtilitez* invincibles. Suicet, Docteur Scholastique, nommé le Calculateur, écrivit avec tant de *subtilité*, qu'étant devenu vieux, il pleuroit de ne pouvoir plus entendre ce qu'il avait écrit étant jeune. B. UNIV.

**SUBTILITÉ**, est quelquefois opposé à *solidité* ; & alors on s'en sert en mauvaise part. Cet Orateur a parlé avec beaucoup de *subtilité* ; mais on lui a répondu avec beaucoup de *solidité*. La plupart des distinctions de l'École ne sont que de vaines *subtilitez*. Trop de *subtilité* dans les affaires ne sert quelquefois qu'à les gêner. La trop grande *subtilité* est une fausse délicatesse, & la véritable délicatesse est une solide *subtilité*. LA ROCHE. Les fausses *subtilitez* ne peuvent plaire aux gens de bon goût, & ne donnent point les avantages réels. LE CH. DE M. Il y a bien de la différence entre la bonne & la mauvaise *subtilité* ; entre l'habileté, & la finesse. AN. DE S. R. Une pensée est vicieuse dans le genre délicat, lorsqu'on pousse la délicatesse jusqu'à une vaine *subtilité*. BOU. Si j'ai de la *subtilité*, elle est innocente. ABL.

**SUBTRIPLE**, *adj. m. & f.* Terme de Geometrie. La proportion *subtriple* est quand un nombre ou une quantité est contenue trois fois dans un autre nombre, ou quantité. Par exemple 2. est *subtriple* de 6, comme 6 est triple de 2. HARRIS.

**SUBVENIR**, *v. n.* qui s'emploie pourtant avec le datif ou la marque du datif. Secourir, soulager. Ce mot n'est bien usité qu'à l'infinifit. Il faut *subvenir* charitablement aux misérables. *Subvenir* à quelqu'un dans son besoin. Il faut dire *subvenir* & non pas *survenir*. VAU. L'Ac.

Du Latin *subvenire*.

**SUBVENIR**, signifie aussi, Pouvoir ; suffire. On ne peut pas *subvenir* à tout. On ne sçait comment ce pauvre homme peut *subvenir* à la nourriture de tant d'enfants, il n'a que le travail de ses mains pour leur *subvenir*. On a établi cet impôt pour *subvenir* aux

## S U B. S U C.

pressantes necessitez de l'Etat. Les petits Etats ne peuvent pas *subvenir* à la depense de la guerre, de l'artillerie.

**SUBVENU**, v.è. part. On a *subvenu* à cela. Il y a été *subvenu*.  
**SUBVENTION**, f. f. Terme de Finances. C'est un droit du vingtième denier, ou du sol pour livre, qu'on établit sur les marchandises pour *subvenir* aux affaires de l'Etat.

Du Latin *subventio*.

**SUBVENTION**, est aussi un droit extraordinaire qu'on demande à quelques Provinces dans certaines necessitez.

**SUBVERSION**, f. f. Desordre, ruine, renversement. Son plus grand usage est au figuré. L'ACAD. Les guerres civiles ont été cause de la *subversion* de l'Empire des Maures en Espagne. Les procès opiniâtres causent la *subversion* des meilleures maisons. Ils n'osent contrevvenir à cette ordonnance, quoiqu'ils visent qu'elle alloit à la *subversion* de leurs loix. VAUG. La *subversion* de Sodome.

Du Latin *subversio*.

**SUBVERTIR**, v. a. Renverser, bouleverser, mettre en desordre. *Subvertir* la doctrine de l'Eglise. L'Academie n'a point ce mot.

Du Latin *subvertere*.

**SUBURBICAÎRES**, adj. m. & f. Nom qu'on donnoit aux Provinces d'Italie qui composoient le Diocèse de Rome. Le terme signifie, Qui est sous la ville, c'est-à-dire Rome.

On les appelloit aussi *urbicaires*. On compte dix Provinces que l'on appelloit *suburbicaires*. L'Italie depuis le Po jusqu'au Tâlon en faisoit sept. Les Iles de Sicile, de Corse, & de Sardaigne faisoient les trois autres. Sautmaise a prétendu que par ces Provinces *suburbicaires* il ne falloit entendre que les quatre Provinces voisines de Rome dans lesquelles s'étendoit la juridiction du Prefet de Rome, & dans lesquelles étoit renfermé le Diocèse de l'Evêque de Rome. Pancirole paroît être du même sentiment; appellant seulement Provinces *Suburbicaires* celles qui touchoient en quelque sorte aux Fauxbourgs de Rome.

Du Cange les appelle *Urbicaires*; & l'appel des jugemens rendus par les gouverneurs de ces Provinces *urbicaires* se relevoit devant le Prefet de Rome.

Il appelle *Suburbicaires* les . . . dix . . . Provinces qui composoient le Diocèse du Vicaire de Rome. La nouvelle 62<sup>e</sup> appelle la Prefecture de Rome, *Præfectura urbicaria*. Le P. Simonid comprend tout l'Occident sous le nom de *suburbicaires*. L'opinion la plus certaine est que ces dix Provinces seulement s'appelloient *suburbicaires*. Mais les sçavans ne sont pas d'accord sur cet article.

## S U C.

**SUC**, subst. masc. Substance liquide qui fait une partie de la composition des plantes, & qui se communique à toutes les autres parties pour servir à leur nourriture & à leur accroissement. Le *suc* est aux plantes, ce que le sang est aux animaux. Il y a des *sucs* aqueux, vineux, oleagineux, gommeux, résineux & bitumineux, de toutes sortes de couleurs & de saveurs.

Du Latin *succus*.

On appelle aussi *suc*, la liqueur qui s'exprime de la viande, des plantes, des herbes, des légumes, des fleurs, &c. & qui contient ce qu'elles ont de plus substantiel. On tire les *sucs* par incision, par contusion, par expression, par la cuisson, par l'infusion, &c. Cette viande est trop rôtie, elle n'a plus de *suc*. Les citrons, les oranges, sont des fruits qui ont beaucoup de *suc*. Le vin est le *suc* des raisins. Ce melon est d'un bon *suc*.

On observe dans le corps des animaux un grand nombre de *sucs* de différente nature, le sang, la lymphe, la salive, le *suc* de l'estomac, le *suc* intestinal, le *suc* pancréa-

## S U C.

tique, la bile, la graisse, l'urine & plusieurs autres. *Bist.* de l'Ac. des Sc.

**SUC NERVEUX**. Liqueur qui suivent quelques Medecins se trouve dans les nerfs, d'où elle a tiré son nom. Glisson, Warthon, Willis & plusieurs autres celebres Anglois ont parlé les premiers du *suc nerveux*; ils croyent qu'il sert de vehicule aux esprits animaux, dont il empêche la trop prompte dissipation, & que les parties du corps en sont nourries. Il y a bien d'habiles gens qui nient l'existence de ce suc.

**SUC PANCREATIQUE**. Liqueur qui se separe dans les glandes du pancreas. Voyez PANCREAS.

Chez les Droguistes on entend par le mot de *suc* une liqueur épaisse que l'on tire des vegetaux ou de quelques-unes de leurs parties, & que par le moyen du soleil ou du feu, on réduit en consistance d'élévatures liquides ou d'extraits solides propres à se garder très long-tems, tels que sont la scammonée, l'opium & plusieurs autres.

**SUC DE REGLISSE**. Le *suc de reglisse* est de deux sortes, il y en a de blanc & de noir. Le *suc de reglisse blanc* est une composition de poudre de reglisse, de sucre, d'amidon, d'iris de Florence, de gomme adragant, dont on fait des pastilles ou de petits bâtons. Le *suc de reglisse noir* n'est autre chose que l'extract de la racine de reglisse qui est devenu noir sur le feu, & dont on forme aussi des pastilles ou de petits bâtons. Pour lui donner un meilleur goût, pour empêcher qu'il ne s'humectât trop, on y mêle du sucre & de la gomme adragant. L'un & l'autre *suc de reglisse* est bon pour le rhume, & pour faciliter le crachat.

**SUC**, se dit aussi des vapeurs ou humiditez enfermées dans la terre. Le cristal se forme d'un *suc* lapidifique. Les metaux sont des vapeurs & des *sucs* qui se condensent dans les veines de terre. Les gommes & les résines sont des *sucs* qui distillent des arbres.

**SUC**, se dit figurément, de ce qui est de plus substantiel & de plus solide dans un discours. Il ne faut pas retenir tout un livre; il suffit d'en tirer le *suc*, & la moelle.

Engraisse toi, mon fils, du *suc* des malheureux. BOIL.  
 Il faut le nourrir du *suc* de la verité. FÉN. Nourrissez vous du *suc*, & de la substance des Anciens. LE P. R.  
 Dans la solitude où je me trouve je suis obligé de me nourrir de mon propre *suc*. BAL.

**SUCCEDAN**, É. adj. Terme de Pharmacie, qui se dit des remèdes qu'on substitue à la place de ceux qui ont été premierement ordonnez, quand on n'a pas les drogues nécessaires pour leur composition, & qui sont à peu près de même qualité ou vertu que ceux dont ils occupent la place.

Du Latin *succedaneus*.

**SUCCEDER**, v. n. (On prononce les deux c; le premier comme un k, le second comme une s.) Il s'emploie avec le datif, ou avec la marque du datif. Venir après, prendre la place de. Les siècles, les années, les jours se *succèdent* les uns aux autres. Les crans d'une roue, d'une horloge, se *succèdent*, entrent l'un après l'autre dans leur pignon.

Du Latin *succedere*.

On dit aussi, *Succéder* à quelqu'un; pour dire, posséder après lui une Charge, un Emploi, une Dignité, un Benefice. Un Coadjuteur doit *succéder* au Prelat dont il est Coadjuteur. On ne sçait pas qui doit *succéder* au Pape agonisant. *Succéder* à un Emploi, à une Charge, à un Benefice, à une Dignité.

Et on dit *succéder* à un Royaume, *succéder* à l'Empire, *succéder* à la Couronne; pour dire, parvenir à un Royaume, parvenir à l'Empire, à la Couronne après un-aurre.

**SUCCEDER**, se dit aussi des choses qui se suivent; qui prennent la place les unes des autres. Les passions se *succèdent* tour-à-tour dans la vie. BELL. Vous êtes

êtes d'une famille où les enfans aiment mieux *succéder* à la probité qu'à la fortune de leurs peres. FL. La vie est une révolution continuelle où les biens & les maux se succèdent sans cesse. LA PL. Il est cruel de voir une guerre civile succéder à une guerre étrangère. LE PRES. COUSIN.

**SUCCÉDER**, signifie aussi, Hériter des biens d'un défunt, soit par droit de parenté, soit par institution testamentaire. Un fils *succède* en tous les biens, noms & actions de son pere. Le pere & l'ayeul *succèdent* aux meubles de leurs enfans & petits-enfans. Le mort saisit le vif, son plus proche héritier habile à lui *succéder*. Il y en a qui *succèdent* aux propres, les autres aux acquêts, les autres aux meubles. Un légataire universel *succède* à tous les biens d'un défunt. Les Moines, les bâtarde, les étrangers, n'ont point droit de *succéder*. Les uns *succèdent* par fouches, les autres par cèdes.

**SUCCÉDER**, signifie aussi, Reussir. Les entreprises faites à la hâte ne *succèdent* guerres. Les Lignes, les Croisades entre plusieurs Princes ont rarement *succédé*. Cette affaire lui a bien *succédé*. V A U O. Tout ce qu'il entreprend lui *succède* à souhait. Cette machine étoit fort bien inventée, mais elle n'a pas *succédé*. Il faut s'en servir rarement dans cette signification. CORN. L'ACAD.

On dit proverbialement, qu'un homme est habile à *succéder*, lorsqu'il est ardent au gain, qu'il ne laisse rien perdre, & qu'il est prompt à l'emprer du bien d'autrui.

**SUCCENTEUR**. f. m. Terme dont on se sert en quelques Eglises Cathedrales de France pour signifier le Sous-Chantre. A St. Jean de Lion il y a un Precenteur, & un Succenteur; c'est à dire, un Chantre & un Sous-Chantre. A Narbonne il y a un Succenteur dans la Cathedrale.

Du Latin *succentor*.

**SUCCENTURIER**, adj. Vieux mot. On donnoit autrefois ce nom à deux petits muscles du bas ventre, parce qu'ils aident aux autres à faire leur fonction, du Latin *succenturiatus*. Par la même raison on les appelloit *subsistens*. A present on les appelle *pyramidaux*.

**SUCCE'S**. f. m. ( On prononce les deux C, le premier comme un K, & l'autre comme une S. ) Alexandre dans toutes les entreprises eut d'heureux succès; tout son regne fut une suite de triomphes, & de succès étonnans. PAR. L'amour qui regne dans les pièces de Racine en a bien favorisé le succès. ON. M. Il faut voir quel sera le succès de cette affaire, de cette negociation, & si le succès répondra à mon attente, à mes esperances. Dans les bons ou les mauvais succès ne vous laissez aller, ni à une joye, ni à une tristesse immodérée. AN. REG. La Fortune se plaît à donner des succès différens aux mêmes choses, afin de se moquer de la raison humaine. FONT. Malgré l'apostrophe des gens sages, on juge de la conduite par le succès, & si l'événement n'est pas heureux, la mauvaise fortune tient lieu de faute. ST. EV. Les malheureux succès ne se justifient par raison qu'auprès d'un petit nombre de personnes éclairées, & équitables. BELL. Le Denion procure quelquefois d'heureux succès aux hommes pour les entretenir dans l'illusion. NIC. Rien ne donne plus de merite qu'à le succès.

J'ai bon d'un succès qu'il faut qu'un crime achete.

Vainquons par valeur, ou par ruse.

Le succès fera notre excuse. S. AN.

**SUCCE'S**, mis absolument, se prend d'ordinaire en bonne part. Le succès de ses armes. Il préche avec succès. L'AC. Du Latin *successus*.

**SUCCESSEUR**. f. m. Celui qui succède, & entre en la place d'un autre, dans les biens, dans une Dignité dans une Charge, dans un emploi, Successeur legitime.

Tome IV.

Il n'y a jamais eu de Tyran qui ait pu tuer son successeur. Un Roi des Romains est un successeur désigné à l'Empire. Un Coadjuteur est un successeur nécessaire à une Prelature, un resignataire à un resignant. Un titulaire usufructier ne peut pas faire préjudice à son successeur. Ce Prince a fait tant de conquêtes, qu'il ne laissera rien à faire à son successeur. Aristote a été un digne successeur de Platon.

Du Latin *successor*.

**SUCCESSIF**, 1<sup>re</sup>. adj. Qui suit, qui succède, qui vient immédiatement l'un après l'autre. L'ordre successif des jours & des nuits. Un mouvement progressif & successif, est celui qui se fait pas à pas, quand une partie va devant l'autre. Le tems est une quantité discrète, & successif, dont tous les momens se suivent. Les conversions ordinaires se font par des progrès successifs, & par des impressions lentes. FL. Dieu nous élève par des éclaircissements successifs à la connoissance de la vérité, au lieu de nous porter par une ardeur indiscrete à une perfection précipitée. FL.

**SUCCESSIF**, se dit aussi des choses qui se succèdent les unes aux autres subitement, & sans laisser beaucoup d'intervalle entre elles. Cette place n'a pas été emportée par un assaut general; mais par plusieurs attaques successives & reiterées.

**SUCCESSIF**, se dit aussi des droits hereditaires. Ce fils pour éviter les procès, a vendu tous les droits successifs; tout ce qu'il pouvoit prétendre en la succession de son pere. Le Royaume de France est successif, & l'Empire est électif; c'est-à-dire, qu'on vient à l'un par succession, & à l'autre par élection. Dans les Etats successifs tout desir de cabale & de faction est éteint. Le sort de la naissance en decide, & l'on voit sans peine & sans jalousie monter sur le trône ceux qui y sont conduits, & placer par le droit du sang.

**SUCCESSION**, f. f. Suite, ou action de ce qui suit; qui succède, qui entre en la place d'un autre. Les bâtimens les plus solides, les plus grandes Monarchies se ruinent par succession des tems. Il n'est rien arrivé de semblable dans toute la succession des tems; dans toute la succession des siecles. Ces plantes se font multipliées à succession de tems. AUBIN. Cette faveur me fera hommer bienheureux dans la succession de tous les siecles. PORT-R. Il y a dans la nature une succession perpetuelle de generations de corps qui viennent à la place les uns des autres.

**SUCCESSION**, se dit aussi en Theologie. L'Eglise Catholique se peut vanter d'une perpetuelle succession & mission depuis le tems des Apôtres. L'Eglise Grecque s'attribue le même avantage. La succession des Papes n'a point été interrompue. La succession des Evêques n'est pas une marque de l'Eglise; car qui ne sçait que les Scribes & les Pharisiens étoient assis dans la chaire de Moïse, & que les Evêques Arien succederent aux Evêques Orthodoxes. S. Ambroise dit que celui là n'a pas la succession de S. Pierre, qui n'a pas la foi de S. Pierre. PICT.

Dans la Maison de France il y a une succession de Rois de mâle en mâle non interrompue depuis plus de sept cents ans.

**SUCCESSION**, se dit aussi en Astronomie: Quand une Planete est directe, elle va selon l'ordre & la succession des Signes; c'est-à-dire, d'Aries en Taurus, de Taurus en Gemini, &c. Quand elle est retrograde, on dit qu'elle va contre la succession des Signes, de Gemini en Taurus, de Taurus en Aries, &c. c'est-à-dire, selon le mouvement naturel du Ciel, ou au contraire.

**SUCCESSION**, signifie plus ordinairement Heredité, universalité des biens & effets qu'un homme laisse en mourant. La succession des enfans aux

petes est plutôt une continuation qu'un changement de propriété. Les Jurisconsultes distinguent deux sortes de *successions* ; l'une *hereditaire*, & l'autre *lineale*. Dans la *succession hereditaire*, tout dépend de la volonté du dernier possesseur : dans la *succession lineale*, celui qui succède ne tient rien de celui qui l'a précédé ; il n'est point héritier, mais successeur. Il tient tout de lui-même, de son sang, & de la loi. Cette *succession* est proprement un fidei commissi perpétuel, en vertu duquel ceux qui possèdent ne sont qu'usufruitiers, & ne sont que transmettre ce qui leur a été confié à cette condition. Ils ne peuvent nuire à leurs descendants, ni les priver du bénéfice de la loi, qui les appelle après eux dans l'ordre lineal. La loi qui en particulier défère la Souveraineté de l'aîné à l'aîné est une espèce de *substitution graduelle*, & infinie de branche en branche. Les pères laissent d'ordinaire à leurs enfants la triste *succession* de leur avarice & de leur ambition. FL. Une *succession ab intestat*, est celle où l'on a droit par le plus proche degré de la parenté. *Succession testamentaire*, est celle où l'on vient en vertu d'un testament. *Succession en ligne directe*, est celle qui vient par les ascendants, ou descendants. *Succession collatérale*, est celle qui vient par les oncles, tantes ou autres collatéraux. Une *succession jacente ou abandonnée*, est une *succession* onéreuse, obérée, que personne ne veut accepter. Il faut créer un Curateur à cette *succession vacante*. Il n'y a point de vraie *succession* dans les Bénéfices, car on n'en hérite point. Les *successions* se partagent autrement entre Nobles, qu'entre roturiers. Le jeu est une espèce de *succession ouverte* à tout le monde ; tel y hérite d'un autre qui ne se feroit jamais avisé de le mettre sur son testament. OE. M.

**SUCCESSIVEMENT.** adv. De suite ; tour-à-tour ; l'un après l'autre. Nos années fe poussent *successivement* comme les flots, Boss. Le chaud & le froid ne peuvent être ensemble en un même sujet ; mais *successivement*. Toutes mes disgrâces me sont arrivées *successivement*, & sans me donner le loisir de respirer.

**SUCCIN.** Voyez AMBRE.

**SUCCINT, INTE.** adj. (L'Académie écrit *Succint*. Les deux C, se prononcent le premier comme un K, & l'autre comme une S.) Il est opposé à proluxe ; & il ne se dit proprement que du discours. Cet homme là est *succint* dans ses réponses. Il a réduit en un abrégé fort *succint* tout ce qui est dans ce gros Volume. Les harangues qu'on fait aux Grands doivent être *succintes*. Pour faire lire un Mémoire, un Factum il faut qu'il soit fort *succint*. Discours *succint*, Relation *succinte*.

Da Latin *succintus*.

On dit aussi par extension, un repas *succint* ; pour dire, un repas léger, & où il y a peu à manger. La collation qu'on fait les jours de jeûnes doit être fort *succinte*. On le dit ordinairement par raillerie.

**SUCCINTEMENT.** adv. D'une manière succinte, & en peu de mots. Il nous conta *succintement* les raisons. Il y a des matières délicates qu'un Auteur ne doit traiter que *succintement*, & sans les trop approfondir.

On dit, déjeuner, dîner, souper *succintement*, pour dire, déjeuner, dîner, souper légèrement.

**SUCCISE.** f. m. Espèce de Scabieuse, qui est distinguée en deux espèces. La première est la plus commune pousse des feuilles oblongues, pointues, semblables à celles de la Scabieuse ordinaire, mais entières, sans decoupures, excepté qu'elles sont un peu crenelées en leurs bords. Sa tige est haute d'environ deux pieds, ronde, dure, rougeâtre, rameuse, portant en ses sommets des fleurs pareilles à celles de la scabieuse commune, de couleur bleu, quelquefois purpurine ou blanche. Sa racine est grosse environ comme le petit doigt, courte, comme mordue ou rongée tout autour, garnie

de fibres longues. En Latin *scabiosa folio integro*. PIT. **TOURNET.** *Morsus diaboli*. GER. La seconde espèce de *succise* ne diffère de la précédente qu'en ce qu'elle est velue ; elle est beaucoup moins commune. En Latin *scabiosa folio integro villosa*. PIT. **TOURNET.** *Morsus diaboli bifurca variis*. GERN. HORT. Cette plante est sudorifique, cardiaque, vulnérinaire, propre pour résister au venin, pour l'épilepsie, pour les ulcères de la poitrine & des autres parties ; on s'en sert intérieurement & extérieurement.

On a nommé cette plante *Succisa*, & *Morsus diaboli*, à cause de sa racine, qui est comme rongée ou mordue.

**SUCCOMBER.** v. n. Ne pouvoir pas résister à un travail, ou ne pouvoir supporter un fardeau. Il faut être bien robuste pour ne pas *succomber* sous les fatigues de la guerre. Ce mulet *succombera* sous le faix de cette charge, elle est trop pesante. Ce Crocheteur *succombera* sous le poids. Vous avez mis trop de blé dans ce grenier, le plancher *succombera* sous le poids.

**SUCCOMBER**, se dit figurément, & signifie, Etre surmonté, vaincu, accablé, terrassé. Job comme le reste des hommes *succomba* à la douleur, à l'affliction, lorsque Dieu le voulut éprouver. David en voyant Bérabée *succomba* à la tentation. *Succomber* à ses maux. ARN. *Succomber* sous le faix de la misère. ABL. Nous voyons tous les jours des victorieux *succomber* sous l'avarice. ID. C'est outrager le Christianisme, que de s'imaginer qu'il *succomberoit*, s'il n'étoit soutenu par la force, & par l'autorité. BAT.

Sous moi la liberté n'a pas à succomber. BRET.

Il faut mieux secouer le joug d'un Tyran, que de *succomber* servilement sous sa tyrannie. AN. Il y a des tentations où la fragilité humaine ne peut s'empêcher de *succomber*. NIC. Othon *succomba* sous le desespoir plutôt que sous l'adresse de son ennemi. ABL.

Du Latin *succumbere*.

**SUCCOMBER**, signifie aussi, Avoir du désavantage en quelque combat, en quelque dispute, en quelque affaire. Dans les batailles, c'est d'ordinaire le parti le plus foible qui *succombe*. Ils étoient deux concurrents pour cette charge, celui qui a eu le moins de crédit a *succombé*. Celui qui perd son procès, & qui *succombe*, doit être condamné aux dépens par la dernière Ordonnance. N'entreprenez pas cette affaire là, vous y *succomberez*.

**SUCCUDE.** subst. masc. Démon qu'on dit emprunter la figure d'une femme pour exciter les hommes à paillardise. Il est opposé à *incube*, qui fait pecher l'autre sexe. Ceux qui ont écrit de la Demonomanie, racontent plusieurs histoires des Incubes, & des *Succubes*.

Du Latin *succubus*.

**SUCCULENT, ENTE.** adj. Qui a bien du suc, & qui est fort nourissant. Il ne se dit que des aliments. Vian de *succulente*. Boisson *succulente*. La perdrix est un mets fort *succulent*.

Du Latin *succulentus*.

**SUCCURSALE.** adj. f. Il se dit d'une Eglise bâtie pour servir de secours à une Paroisse, quand elle est trop étendue, pour la commodité des Paroissiens éloignés. La Chapelle de St. Joseph est une Eglise *succursale* ou absolument une *succursale* de St. Eustache. Dans le Diocèse de Cambrai, il y a 468. Paroisses & 96. *succursales*.

Du Latin *succursalis*.

**SUCMENT.** subst. m. Action par laquelle on suce. Les Anciens croyoient qu'il se fait un *sucment* continuél du chile par les veines mésentériques. L'Académie n'a point ce mot.

**SUCER.** v. act. Tirer quelque liqueur ou quelque suc avec les lèvres. Il se dit également de la liqueur qu'on



attire, & du corps dont on attire la liqueur. *Sucer* le lait. *Sucer* les doigts. *Sucer* un os, la moëlle d'un os. *Sucer* son verre, c'est-à-dire, boire jusqu'à la dernière goutte. Les enfans *sucent* le bout du sein de leur Nourrice pour tetter. Les sangsues *sucent* le sang de la partie où on les applique. Les lousps *sucent* le sang des bœufs. La belette *suce* le sang des pigeons. On a imprimé à Amsterdam en 1707. l'art de *sucer* les playes sans se servir de la bouche d'un homme, par M. Anel. On applique des sangsues, afin qu'elles *sucent* le mauvais sang. Les Abeilles *sucent* les fleurs. Lorsque le Pspe officie lui-même, il *suce* avec un chalumeau d'où une partie du vin consacré. ATYON. Autrefois on faisoit *sucer* au peuple le vin du calice avec un chalumeau.

Du Latin *Sugere*.

*Le Dieu Mars m'engendra d'une fere Amazone,*

*Et je suçai le lait d'une affreuse lionne.* DAN-MARTIN. VIRGIL.

**SUCER**, se dit figurément de la forte impression qu'on reçoit, ou par la naissance, ou par l'éducation. Nous sommes fort préoccupés des opinions que nous avons *sucées* avec le lait.

*Quel air respirez-tu ? n'es-tu pas dans des lieux,*

*On la baine des Rois, avec le lait sucée,*

*Par crainte, ou par amour ne peut être effacée ?* RACINE.

Un Poëte a dit de la vengeance.

*On y prend goût, deç qu'on en a tâté,*

*C'est messirand, on s'en suce le police.*

**SUCER**, se dit aussi pour, Tirer d'une personne tout ce qu'on en peut tirer l'épuiser, la ruiner. Ce bon homme a des neveux importuns qui le *sucent*, qui le mangent jusqu'aux os. Il vous *sucera* jusqu'au dernier sou. MOLLE. **SUCÉ**, *én.* part. pass. & adj.

**SUCET**, f. m. Petit poisson qui suit le Requin & qui lui est si inséparablement attaché, qu'il aime mieux se laisser prendre avec lui que de l'abandonner. On l'appelle le Pilote du Requin, parce qu'il a prétend qu'il lui sert de guide pour le conduire dans les endroits, où il decouvre de la proye. C'est une erreur populaire, que de s'imaginer que ce poisson lui rende ce bon office sans aucun intérêt. Le grand attachement qu'il a pour lui, n'est fondé que sur la nourriture qu'il y trouve. Car outre qu'il profite des restes de sa proye, il se tient attaché sur sa peau par le moyen d'une pellicule cartilagineuse, de figure ovale qu'il a sur la tête, & qui est cannellée & armée de quantité de fibres, avec lesquelles il en tire apparemment quelque suc; & c'est pour cela que quelques-uns le nomment *sucer*. Quand il s'en veut éloigner, il faut qu'il se mette hors de la portée de sa dent, autrement il ne lui seroit pas meilleur quartier qu'aux autres poissons. Quand on l'a enlevé avec le Requin, on a peine à l'en separer. Il y en a de deux especes, de blancs qui ont à peu près la figure & la grosseur d'un Rouget, & de noirs qui sont fort petits. C'est de ces derniers dont on vient principalement de parler. LIN PIERRE TACHARD.

**SUCEUR**, f. m. Il n'a guère d'usage qu'en parlant de certaines personnes qui sucant les playes pour les guerir.

**SUCON**, f. masc. Baïser qui laisse quelque marque sur la peau, quand il a été fortement appliqué. Les Nourrices font si folles de leurs enfans, que souvent elles leur font des *sucous* en les baisant.

**SUCOTER**, v. act. & redupl. *Sucer* plusieurs fois, & à diverses reprises. Cet enfant ne mâche pas la viande, il ne fait que la *sucoter*.

**SUCRE**, f. m. Suc extrêmement doux & agreable, exprimé d'une sorte de cannes qu'on appelle *cannes à sucre*, ou *cannamelles*, qui croissent aux Indes Orientales & Occidentales. Elles sont nouëuses, hutes de cinq à six pieds, ou davantage, garnies de feuilles vertes, longues, étroites, tranchantes. Il s'élève du milieu de la hauteur de ces cannes une maniere de fleche qui se termine en pointe, & qui porte en sa sommité une fleur de

couleur argentée, en forme de panache. Lorsque ces cannes sont mures, on les coupe, on les émonde de leurs feuilles, après quoi on les porte au moulin pour y être pressées & écrasées entre deux rouleaux garnis de bandes d'acier. Le suc qui en fort coule par un petit canal dans une grande chaudiere. Il y en a deux autres qui vont en diminuant, & la dernière de ces deux ne tient tout au plus que le tiers de la premiere. C'est dans celle-ci que l'on échauffe le suc à feu lent. Il n'y fait que fremir, & pousse en haut sa plus grosse écume, qu'on ôte avec soin, & qui ne sert qu'à mettre dans la mangeaille des animaux. Le suc est transporté aussitôt après dans la seconde chaudiere où on lui donne un feu plus violent, qui le fait bouillir à gros bouillons, pendant qu'un Negre s'attache toujours à l'écumer. Pour l'aider à se purifier on y jette de tems en tems quelques cuillerées d'une forte lessive. Après l'avoir ainsi écumé, on le met dans la troisième chaudiere, où l'on fait la même chose. Ensuite on le passe par un linge, & on le verse dans de petites chaudières de bronze, où l'on ne se sert plus de lessive, mais comme elles sont fort basses & que le sucre qui est en consistance de syrop, y bout extraordinairement, on y jette de tems en tems quelques gouttes d'huile d'olive avec un apersevoir pour l'empêcher de les surmonter & de se repandre. Quand il est parfaitement cuit, on le met dans le refrigeratoire, où on le remue continuellement avec une spatule de bois, jusques à ce que le grain paroisse dans le syrop ainsi que du blanc blanc, & aussitôt on le verse dans les formes qui sont quelquefois de terre, mais pour l'ordinaire on les fait de bois, quarrées & en pyramide. Elles sont posées sur de grands treteaux, & il y a des canots dessous pour recevoir ce qu'elles degoutent. A l'extrémité de ces formes ou moules est un petit trou, dans lequel on fourre une petite verge de fer ou de bois aussi avant qu'on le peut, jusqu'à ce que le sucre soit tout à fait purgé; après quoi on le fait secher au soleil dans des caissons. Les écumes des secondes & troisièmes chaudières, & tout ce qui se repand lorsqu'on remue le suc, tombent dans le glacis des fourneaux, & coulent dans un canot, où on le reserve pour en faire de l'eau de vie. Les cannes brisées ne demeurent pas non plus inutiles, puisqu'elles servent à engraisser les porcs, dont elles rendent la viande excellente. Il faut avoir soin de laver souvent le vaisseau qui reçoit le suc des cannes, & le canal par où il passe, de peur qu'il ne contracte quelque aigreur qui empêcheroit que le sucre ne se fit. La même chose arriveroit, si on laissoit tomber du suc de citron dans les chaudières. Il ne pourroit le faire aussi, si on jettoit un peu d'huile dans les grandes chaudières, ou un peu de lessive dans les petites. Le syrop ou la partie glutineuse qui s'écoule des pains de *sucré* est appelée *melasse*. Les *cannes à sucre* n'ont pas été inconnues aux Anciens; plusieurs en ont parlé, & ont appelé le *sucré*, *sel d'Inde*, qui couloit de lui-même comme une gomme. Ils savaient tirer le suc de ces cannes, mais ils ne savaient pas l'art de le condenser, de le durcir & de le blanchir: cette invention est nouvelle. Dioscoride & Galien l'ont nommé *Sacchar*. Saumaïse dit que ces cannes d'Inde étoient fort grosses, que les Indiens les appellent *saramamba*, & les Latins *cannamelle*, à *canna* & *melle*.

Du Latin *saccharum*.

La *cannamelle* n'est pas la seule plante qui produit du *sucré*. On en tire à Quebec une grande quantité des cotonniers qui sont de gros arbres, & en Canada de l'arbre appelé Erable; plusieurs autres arbres en rendent aussi, comme le Sycomore, l'Orange Sauvage.

L'Europe qui tire aujourd'hui presque tout le *sucré* qu'elle consomme de l'Amerique, falloit avant la decouverte, sa provision de *sucré* en Egypte. Elle y achemoit & celui du cru du pays, & celui qui venoit des Indes Orientales.

## S U C.

rales. Les cannes que l'on cultivoit en Sicile ne rendoient pas une quantité de *sucre* bien considérable. Il est vrai qu'on ne consumoit pas alors autant de cette denrée qu'on l'a fait d. puis que le *sucre* qui étoit une marchandise précieuse est devenu une marchandise commune & à vil prix par rapport à son ancienne valeur. Les cannes ayant passé de Sicile en Grenade & de Grenade à Madère, furent portées de Madère au Brésil. Vers le milieu du dernier siècle les Juifs les portèrent du Brésil dans toutes les colonies que les nations d'Europe ont en Amérique. La commodité de les faire cultiver par des Esclaves Negres a rendu leur production une denrée d'un prix à la portée de tout le monde. L. DE CAMBR. Le P. Labat prétend que ce précieux Roseau est aussi naturel à l'Amérique qu'aux Indes d'Orient, & que tout ce qu'on peut dire en faveur de ces dernières, c'est que les Espagnols & les Portugais ont appris des Orientaux à en exprimer le suc, à le faire cuire & à le réduire en poudre.

On appelle *sucre brut*, ou *moscassade*, celui qui n'est pas affiné. Après l'affinement on l'appelle *sucre blanc*. Le *sucre Royal* ou *sucre fin*, est le plus épuré & le plus blanc, lequel ne s'édoupe point dans de bon esprit de vin bien rectifié. Le *sucre rouge* est la moëlle du *sucre* telle qu'on la tire des cannes sans être affinée. On faisoit autrefois en Hollande des pains de *sucre* de dix-huit à vingt livres, qu'on enveloppoit dans des feuilles de palmier, ce qui le faisoit appeler *sucre de palme*. Ce *sucre* étoit blanc, gras, d'un goût de violette.

Le *sucre candi*, est de deux sortes, le blanc & le rouge. Le *sucre candi blanc* se fait avec du *sucre blanc* raffiné qu'on cuit avec de l'eau en syrop bien épais : puis on le verse dans un vaisseau de terre, où l'on a arrangé plusieurs petits bâtons ; on place le vaisseau dans une étuve dont la chaleur soit médiocre & toujours égale, pendant quinze jours ; le *sucre* s'attache aux bâtons, & aux côtes du vaisseau, & s'y candit ; on le retire, & on le laisse égoutter & sécher. Le *sucre candi rouge* le fait de la même manière, avec cette différence qu'on emploie du *sucre rouge*. Ces *sucre* sont bons pour le rhume & pour faire fortir le crachat.

On appelle *sucre vert*, une composition qui est faite de *sucre* & de jus de réglisse, qui est en petits batons tortillez, & dont on se sert ordinairement pour le rhume.

Le *sucre d'orge*, est du *sucre* cuit à casser, & jeté sur un marbre oint d'huile d'amande douce, & ensuite formé en bâtons tortillez, longs comme la main & gros comme le doigt. On devoit le cuire avec la décoction d'orge, d'où il a pris son nom, mais pour le rendre plus beau & plus agréable, on se sert d'eau commune. Il est propre pour la toux.

Le *sucre rosat*, est du *sucre blanc*, clarifié & cuit en consistance de tablettes dans de l'eau rose. Lorsqu'il est cuit, on en forme des tablettes de telle grandeur qu'on veut, ou bien on le fait en petites grenailles, en le remuant jusqu'à ce qu'il soit sec & refroidi. Il est propre pour adoucir la poitrine.

On appelle en Chymie le sel de Saturne, *sucre de Saturne*, à cause de sa douceur. Il se fait avec le plomb dissout dans le vinaigre distillé, dont on fait évaporer environ les deux tiers ; on laisse refroidir le reste, & il se forme des cristaux blancs qu'on purifie par des dissolutions & des cristallisations répétées. Le *sucre de Saturne* pris intérieurement est bon dans la jaunisse & dans les flux de ventre. On l'emploie aussi dans les pommades pour les dartres & pour les inflammations. Les Chymistes donnent le nom de *sucre* à quelques autres de leurs préparations.

SUCRE, se dit aussi du goût des fruits qui sont douxereux, comme abricots, melons, figues, &c. Les femmes qui erient des fruits à vendre, disent, C'est tout *sucre* en mon panier.

## S U C.

On dit proverbialement de celui qui manque des choses les plus nécessaires à sa profession, que c'est un Apothicaire sans *sucre*. On dit d'un homme douxereux, que c'est tout miel & tout *sucre*. On dit aussi, quand on veut adoucir une parole obscène, Appelez-vous cela du *sucre* ? Un ignorant qui veut marquer qu'une chose est de figure conique, dit qu'elle est faite en pain de *sucre*.

SUCRER, verb. act. Assaisonner avec du *sucre*. Les confitures trop *sucrées* sont fades : celles qui sont à demi-*sucre* sont meilleures. Il faut *sucrer* les poires de beurré : celles de Messire Jean portent leur *sucre*. On *sucré* le lait, la pâtisserie qu'on présente au dessert.

SUCRER, se dit figurément pour signifier, Adoucir l'amertume de quelque chose, la faire avaler ou digérer plus facilement. Les flatteurs ne parlent qu'avec des paroles *sucrées* & emmiellées ; ils *sucrent* & dorment la pillule, quand ils disent quelque chose de flatteur. La volupté est bien plus *sucrée* quand elle cuir, & quand elle écorche, que quand elle est trop facile, MONT.

En sucant d'un souris un discours ruineux ;

Assesent un chacun des maux qui sont en eux. REGN.

SUCRÉ, é, part. pass. & adj. On appelle Pois *sucrés*, & toutes sortes de dragées faites de pur *sucre*, ou de fruit enfermé entièrement dans le *sucre*. On dit qu'un melon est *sucré*, qu'une poire est *sucrée*, lorsqu'elle est douce, & qu'elle a le goût du *sucre*. On dit dans la conversation qu'une femme fait la *sucrée*, lorsqu'elle est dissimulée, qu'elle fait la prude, la modeste ; qu'elle affecte des manières honnêtes pour couvrir ses coquetteries secrètes.

SUCRÉ VERT, f. m. Nom d'une espèce de poire. Les *sucrés verts* sont des poires très exquisés. LA QUINT. Le *sucré vert* fournit près d'un mois. Id. C'est une poire d'automne. Le nom composé que porte le *sucré vert* fait en même tems connoître & son eau & son coloris. Id.

SUCRERIE, f. f. Lieu où l'on recueille, où l'on prépare, où l'on affine le *sucre*. Les plus belles *sucreries* sont dans les Iles de l'Amérique, & entre autres en celles des Barbades : c'est là où sont les moulins à *sucre*. Les *sucreries* d'Europe ne sont que pour affiner le *sucre*, & le former en pains. Le travail d'une *sucrerie* est extrêmement rude. Le P. LABAT.

SUCRERIE, est aussi un mot general qu'on applique à toutes sortes de confitures, ou de choses *sucrées*. Les goûts sont si différens, que les uns n'aiment que les *sucreries*, les autres les épiceries ou les mets épicés.

SUCRIER, subst. m. Vaisseau qui est ordinairement d'argent, qu'on sert sur table plein de *sucre* en poudre. On l'en fait sortir par des trous, quand on en veut mettre sur des fruits, ou faire quelque autre assaisonnement. Scarron reproche à sa sœur, qu'elle avoit fait appétisser les trous de son *sucrier* par bon menage.

SUCRIER, f. m. Ouvrier qui travaille dans les *sucreries*. Dans les *sucreries* des Iles Françaises de l'Amérique il y a des *sucriers* & des raffineurs. On appelle *sucriers* ceux qui purifient le suc de cannes, qui le cuifent, & qui en font le *sucre brut* : & *raffineurs* ceux qui travaillent sur le *sucre blanc*, c'est-à-dire qui le raffinent.

On appelle aussi *sucriers* ceux qui font le commerce du *sucre*, & qui ont une *sucrerie*.

SUCRIER DE MONTAGNE, f. m. Arbre des Antilles. Son écorce est brune & assez épaisse, lorsqu'elle est entamée : elle distille une huile qu'on appelle Baume à coction. L'aubier de cet arbre ne se distingue point du cœur. Sa feuille est tendre, longue, douce, & assez délicate. Son bois est un peu léger & rougeâtre, & sert à faire des barriques. Le P. LABAT.

On appelle encore *sucrier*, l'arbre dont on fait les caisses & les barriques pour mettre le *sucre*. LABAT.

SU-

# SUC. SUD. SUE.

**SUCRIN**, *1<sup>re</sup>*. *adj.* est une épithète qu'on donne aux fruits, & sur tout aux melons lorsqu'ils sont doux, & qu'ils sentent bien le sucre.

**SUCRIN**, se dit aussi d'une espèce particulière de poires. Le *sucrin noir* est une de ces poires qui a quelque bonté, mais qui doit céder à beaucoup d'autres. *LA QUINT.*

**SUCTION**, *f. f.* Action de sucer. Il se dit en termes de Physique, & de Méchanique, de l'action par laquelle on élève une liqueur jusqu'à une certaine hauteur. La *suction* se fait premièrement en appliquant immédiatement les levres sur la liqueur, & en les resserrant pour en étrecir l'ouverture, dans le même tems que l'on comprime l'air qui est dans la bouche pour faire place à la liqueur que l'on y veut élever. Secondement par le moyen d'un tuyau que l'on met par un bout dans la bouche, l'autre demeurant enfoncé dans la liqueur que l'on veut élever. Les Philosophes modernes croient que la *suction* ne se fait jamais par attraction; mais seulement par voye d'impulsion. La *suction* de l'air au travers d'un chalumeau se fait comme la respiration; car c'est de même que si la bouche étoit allongée de la longueur de ce chalumeau. Il y a des playes qu'on guérit par la *suction*.

*Du Latin *suctio*.*

# SUD.

**SUD**, *subst. masc.* Terme de Marine, dont on se sert sur l'Océan pour signifier le vent du Midi, & les régions méridionales. Le vent du *sud*. Le *sud* est bon pour passer de France en Angleterre. On appelle la mer du *sud*, ou *Pacifique*, celle qui est à l'Occident de l'Amerique, & qui va jusqu'à la Chine. Entre *sud* de la ligne, c'est être au *sud* de l'Equateur. Le *sud-Est* ou *Siroco*, & *Sud-Ouest* ou *Lebechio*, sont des divisions du vent du Midi vers l'Orient & vers l'Occident. *Sud-Est*, *Sud-Sud-Est*, sont des subdivisions des mêmes vents. Les gens de Mer prononcent *su-er* comme si ce n'étoit pas un nom composé. Et *sur ouet*, au lieu de *Sud-Est*, & *nor-ouet*, au lieu de *Nord-Ouest*. Il se dit aussi en Géographie pour marquer la partie du monde opposée au Nord, au Septentrion.

**SUDORIFIQUE**, *adj. m. & f.* Il est aussi substantif. Terme de Médecine. Qui cause, qui provoque la sueur. Il y a des *sudorifiques* qui agissent en atténuant les humeurs, & en leur donnant du mouvement; comme les liqueurs spiritueuses, & les sels volatiles. Il y en a d'autres qui absorbent les acides du sang, & qui dégagent la matière de la sueur, tels sont les coraux, les yeux d'écrevisse, l'antimoine diaphoretique, le bezoar. La pierre qu'on appelle ordinairement *pedra del porco*, ou *pierre de porc*, est estimée un excellent *sudorifique*. Les remèdes *sudorifiques* soulagent beaucoup dans plusieurs maladies, quand ils sont donnés à propos.

# SUE.

**SUE**, *subst. fem.* Terme bas & populaire qui se dit pour exprimer la peur, la peine, la dépense qui est causée à quelqu'un, on a dessein formé, ou par hazard. Je lui ai fait croire qu'il y avoit des voleurs sur le chemin, il s'est détourné d'une lieue pour les éviter, il en a eu la *sue*. Il a joué contre moi & perdu cent Louis, je lui ai donné une bonne *sue*.

**SUEDOIS**, *ois. f. m. & f. & adj.* Nom de peuple. Qui est de Suede. Les *Suedois* sont bien faits, bons soldats, robustes. La Noblesse *Suedoise* est fort polie. Un régiment *Suedois*. Les troupes *Suedoises*. Sa Majesté *Suedoise*.

**SUETTE**, *adj.* Terme de Peinture, qui signifie, Léger, dégagé, menu. Il se dit de la colonne Corinthien-

# SUE.

né, ou des tableaux peints avec une grande liberté de pinceau, & un grand dégagement des parties.

Ce mot vient de l'Italien *svelto*.

**SUER**, *v. n.* & quelquefois *actif*. Pousser quelques humeurs au dehors du corps par les pores. Les Ouvriers qui travaillent par la chaleur *suent* à grosses gouttes. Ce malade *sue*, c'est bon signe: Ce pauvre homme *sue* d'ahan, de fatigue. JESUS-CHRIST *sua* du sang & de l'eau dans le jardin des Olives la veille de sa passion.

*Du Latin *sudare*.*

**SUER**, se dit aussi de cette provocation de sueur qui se fait exprès. Il est allé jouer à la paume pour se faire *suer* & froter. On l'a mis sous l'archet pour le faire *suer*. Les Sauvages ne passent jamais huit jours sans *suer*. *LA HONTAN*. Des imposteurs font *suer*, à ce qu'ils prétendent par des vertus sympathiques. L'agitation intérieure avec laquelle on se prépare dans un lit bien chaud est le vrai *sudorifique* de ces gens là. *BAY. S.* Augustin dans son livre de la Cité de Dieu, dit qu'il a vu un homme qui *sue* quand il vouloit. *CHEVREANA*. Quand on dit absolument, qu'un homme a *sue*, on entend qu'il a été traité de la verole, quoiqu'il y ait long tems qu'on ne fasse plus *suer* pour en guérir; on disoit en ce sens & en termes burlesques, qu'on avoit fait un voyage en *Suede*.

**SUER**, se dit aussi en parlant des humeurs qui sont attachées à la superficie des corps. Les murailles *suent* pendant le dégel, ou le brouillard. Les Payens prononcent pour prodige, quand leurs Idoles *suent*. On dit aussi, qu'on fait *suer* des marrons, des truffes, & autres mets, quand après avoir bouilli, on les couvre pour faire exhaler leur humidité.

**SUER**, se dit figurément du travail & de l'assiduité d'esprit, d'une grande application à quelque chose. Cet Ingenieur a *sue* sang & eau pour trouver cette machine. Il a bien fallu *suer*, se tourmenter, pour masser tant de belles actions que les Poètes *suer*ent pour les chanter.

*ABLAN.*

**SUER**, s'emploie aussi quelquefois en riant. Les baleines de la Mer Atlantique, *suaient* à grosses gouttes en vous entendant nommer. *VOIT*. On dit qu'on a fait *suer* un homme, quand on lui a fait une grande peur, quand on lui a demandé de l'argent.

**SUETE**, *f. f.* Chomette. Autant vaut chasser aux *Suètes*. *COQUILLARD.*

**SUETE**, *f. f.* Terme de Médecine. Maladie pessentielle-le qui a été commune en Angleterre & en la basse Allemagne, qui fut ainsi nommée, à cause que les patients avoient une sueur universelle avec frisson, tremblement, & palpitation de cœur; ce qui fit mourir bien du peuple. On l'a aussi appelée *sueur Angloise*.

**SUEUR**, *f. f.* Humidité, eau, serosité, qui sort par les pores des animaux par trop de chaleur, ou d'exercice, ou de faiblesse. Elle est aussi excitée par des remèdes particuliers qu'on appelle à cause de leur effet *sudorifiques*. La matière de la *sueur* n'est pas différente de celle de l'urine. *B. UVIU*. Les Médecins ordonnent les *sueurs* dans les affections froides & invétérées, dans la paralysie, dans le rhumatisme, dans la sciatique, dans les maux vénéreux & dans plusieurs autres maladies: La punition du péché d'Adam fut qu'il seroit tenu de gagner son pain à la *sueur* de son visage. Les mauvaises humeurs s'exhalent par les *sueurs*. Ce Courier vint à toute bride & en *sueur*, la *sueur* lui couloit du front. Il est dangereux de faire boire un cheval, quand il est en *sueur*; il faut avoir un coucan de *sueur* pour le panser. Les maladies ont des *sueurs* dans leurs crises. Une *sueur* froide, la *sueur* de la mort.

Ciceron, de la Divination, fait mention de la *sueur* qu'on voyoit quelquefois sur les herbes, & remarque qu'un vent de sud, qui est humide en Italie, faisoit bien *suer* le plâtre des murailles. *B. A. & M.*

*Mat.*

## S U E. S U F.

**Matthiole** dit que la *sueur* des bêtes à quatre pieds, comme chevaux, ânes, mulets, est venimeuse, & que celle des autres bêtes n'est gueres bonne. **Tachenius** dit que la *sueur* des chevaux est si acide, qu'elle perce les boîtes les plus fortes qui sont à l'épreuve de l'eau. Quelques-uns disent que les chiens & les chats n'ont jamais de *sueur*, quelque chaiseur qu'ils aient, parce qu'ils n'ont point de pores dans la cuticule.

**SURBUR**, au pluriel, se dit figurément & signifie, Peine, travail, fatigue. Après bien des fatigues & des *suers*, il est venu à bout de son entreprise. Ne lui ôtez pas la gloire de cet Ouvrage, c'est tout le prix de ses *suers* & de ses veilles. Ce reste infortuné, le seul prix & la récompense de tant de *suers*. **PAT.**

**SURBUR**, se dit aussi en riant. Quand on lui fit ce reproche, la *sueur* lui en vint au front.

**SURBUR ANGLAISE**, en termes de Medecine, est une maladie ou espèce de peste ainsi nommée, à cause des *suers* extraordinaires qui l'accompagnoient. Elle commença en 1485. & se renouvela quatre fois dans l'espace de 66. ans, savoir en 1506. 1517. 1528. & 1551. Elle commençoit par une *sueur* qui ne finissoit que par la mort ou la guérison du malade, s'il ne mourait pas en 24. heures. Peu de gens en échappèrent d'abord. La négligence & le trop grand soin y étoit également contraire. Il falloit attendre sans fe remuer dans son lit ou dans ses habits, selon l'état où l'on se trouvoit, que la nature qui avoit été surprise se reconnût, sans accabler ni de remèdes ni d'alimens: ne se couvrir ni trop ni trop peu: se passer s'il étoit possible de boire & de manger: entretenir la *sueur* sans la provoquer par une chaleur excessive, ni l'arrêter par le moindre froid. C'est ce que l'expérience fit connoître alors, & ce qu'on pratiqua heureusement dans la suite. On n'avoit jamais ouï parler d'une pareille épidémie; mais on l'a ressentie encore depuis, & l'on a usé de la même précaution avec le même succès. Le mal commença à se faire sentir le 21. Septembre, & se répandit dans toute l'Angleterre presque en un même jour; & après avoir fait périr une infinité de personnes, il cessa tout d'un coup sur la fin d'Octobre. **LARRET.** Il se fit sentir une seconde fois sous Henri VIII. en 1516. & ne fut ni moins general ni moins dangereux que la premiere. La troisième fois que l'Angleterre en fut attaquée fut l'an 1528. Il ne fut pas funeste, & de Bellay Ambassadeur de France en Angleterre, qui fut comme les autres, dit que de quarante mille personnes, qui en furent attaquées à Londres, il n'en mourut que deux mille. En 1534. elle passa en Irlande & plusieurs personnes en moururent. Cette espèce de peste fit de si grands ravages en Angleterre, que dans quelques endroits la troisième partie du peuple mourut en peu de tems. Elle ne dura jamais plus de six mois: & fut quelquefois terminée en trois. La *sueur Anglaise* est fort bien expliquée dans la premiere partie de la Pharmacie de Willis.

On dit proverbialement & ironiquement à ceux qui se couvrent devant des gens à qui ils doivent du respect, Couvrez-vous, la *sueur* vous est bonne.

**SURBUR.** f. m. Vieux mot. Savetier. Des *suers* de vieil. Il y a en France des familles du nom de la *sueur*.

Du Latin *suor*.

## S U F.

**SUFFIRE.** verb. neut. Pouvoir fournir, pouvoir subvenir, pouvoir satisfaire à quelque chose. Il se dit également des choses & des personnes. Quand il se dit des choses, il signifie qu'elles sont de la qualité ou dans la quantité nécessaire: & quand il se dit des personnes, il signifie qu'elles ont les moyens, & les talens pour

## S U F.

faire ce qu'elles se proposent, ou qu'on exige d'elles. Cinq pains *suffirent* miraculeusement à nourrir 5000. personnes dans le desert, St. Matt. Ch. 14. Tout le bien de Cræsus ne *suffroit* pas à contenir un avare. Dieu se *suffit* abondamment à lui-même. **MALEB.** Nul travail ne *suffit* à son zèle. **FL.** Pelage soutenoit que l'homme se *suffisoit* à lui-même, & qu'il avoit en lui une capacité naturelle de faire le bien & le mal. **IN.** La vie qui est trop courte, & qui ne *suffit* presque pour aucun art, *suffit* pour être bon Chrétien. **NIC.** La vertu à cela d'heureux, qu'elle se *suffit* à elle-même, & qu'elle sçait se passer d'admirateurs. **LA BR.** Un cœur sans partage m'a toujours *suffi*, & me *suffira* toujours. **H. S. DE M.** Les jours entiers *suffisoient* à peine à la servitude de vos raisons. **FL.**

Tout mon cœur ne *scauroit* suffire

Aux transports que l'amour m'inspire. **DES-H.**

Ce Ministre ne peut *suffire* à tout, à donner des audiences, à faire des dépêches, à faire trouver de l'argent. Ce mari ne peut *suffire* aux dépenses de sa femme.

Du Latin *sufficere*.

Il s'emploie souvent impersonnellement. Il *suffira* de tant d'hommes, de tant de bié. Qu'il vous *suffise* que je l'aye bien voulu. Il y a bien des choses qu'il ne faut pas dire, il *suffit* de les penser. Vous êtes content, il *suffit*. Il *suffit* au Sage de la vertu, du témoignage de sa conscience, pour vivre heureux.

On dit aussi absolument en style familier *suffist*; pour dire, il *suffist*; c'est assez, n'en parlons plus: c'est assez, je n'en dis pas davantage.

Pense si tu le veux; mais applique tes soins

A ne m'en point parler, on... *suffist*. **MOI.**

On dit dans les Lettres de Chancellerie, S'il vous appert de tels & tels faits, & de tant que *suffire* doive.

On dit prov. A chaque jour *suffit* la peine; pour dire, qu'il ne faut pas se tourmenter inutilement pour l'avenir.

**SUFFISAMMENT.** adv. Assez, d'une manière qui suffit. Il a du bien *suffisamment* pour s'entretenir. Il en a dit *suffisamment* pour le faire condamner, ou absoudre. Ces chevaux ont travaillé *suffisamment*.

**SUFFISAMMENT**, signifie aussi, Atroquement, insolument. Les habileurs parlent fort *suffisamment*, quelque peu qu'ils sçachent. Ce valet parle trop *suffisamment* à son maître. Il est du style familier. **L'ACAD.**

**SUFFISANCE.** f. f. Ce qui suffit, ce qui est assez. Avoir *suffisance* de bleds, de vivres, &c. Vous voilà à même, prenez en votre *suffisance*. La plupart des animaux ne mangent qu'à leur *suffisance*. Les matelots ont assez pour leur *suffisance* des rations de pain qu'on leur donne. Ce terme ne s'emploie ordinairement que dans le style familier.

On disoit autrefois *suffisance*.

Chacun soit content de ses biens;

Qui n'a *suffisance*, il n'a rien.

**A SUFFISANCE.** Manière de parler adverbiale. Si *suffisamment*, assez. Il y a eu cette année du bled & du vin à *suffisance*.

**SUFFISANCE**, se dit en termes de Theologie. Supposé que tous les hommes aient des grâces *suffisantes*, il n'y a rien de si facile que d'en conclure, que la grace efficace n'est pas nécessaire, puisque cette nécessité exclurait la *suffisance* qu'on suppose. **PASC.**

**SUFFISANCE**, se dit aussi de la capacité, de la science, du mérite d'une personne. Il n'est élevé par sa *suffisance*. Ce docteur est d'une grande *suffisance*. Eusebe accompagnoit sa réputation de *suffisance*, d'une gravité affectée, & d'une douceur hypocrite. **HERMAN.** Les grandeurs de fortune ne se trouvent gueres jointes à la *suffisance*. **MONT.** Le Roi a des Minis-

trcs

tres qui sont d'une grande *suffisance*. Un air affecté de *suffisance* est une fausse imitation de capacité. S. EYR. Il a beaucoup de *suffisance*.

On parle assez souvent de votre *suffisance* ;

Mais on ne parle point de votre *probité*. GOMB.

**SUFFISANCE**, le dit aussi en mauvaise part, d'une grande presumption fondée sur un faux mérite, sur une trop bonne opinion qu'on a de soi-même. Les riches sots ne manquent point d'avoir de la *suffisance*. Sa *suffisance* le rend ridicule.

**SUFFISANT**, ANTE. adj. Qui suffit. Cent hommes sont *suffisants* pour défendre ce château. Il est *suffisant* pour payer. La provision de vivres de ce vaisseau n'est *suffisante* que pour trois mois. Au Palais on débat les cautions, quand elles ne sont pas *suffisantes* & solvables.

Quelques Theologiens nomment *suffisante*, cette première grace qui réveille le pecheur par de bons desirs, & qui commence à illuminer le cœur. D'autres disent, qu'elle étoit bien *suffisante* dans l'état d'innocence ; mais qu'elle est devenue insuffisante après la chute de l'homme, qui lui a fait perdre la première vigueur. Les uns disent qu'elle est *suffisante*, parce qu'elle suffit pour agir ; quoiqu'elle soit loumise au libre arbitre, qui peut la rendre efficace, ou inefficace à son choix : les autres soutiennent qu'il n'y a point de grace actuellement *suffisante*, qui ne soit aussi efficace ; parce qu'elle est insuffisante, dès qu'elle ne détermine pas à agir effectivement.

**SUFFISANT**, ANTE. signifie aussi, habile, capable : mais on s'en sert le plus souvent dans un mauvais sens pour dire, orgueilleux, qui s'en fait accroire. C'est un *suffisant*. Je n'ai jamais vu un homme plus *suffisant*. C'est une petite *suffisance*. Il fait le *suffisant*. Les femmes se rendent ridicules, quand elles veulent faire les *suffisantes*.

**SUFFOCANT**, ANTE. adj. Qui suffoque. Catatere *suffocant*. Vapeur *suffocante*. Chaleur *suffocante*.

**SUFFOCATIF**, IVE. adj. Le catatere *suffocatif* est un effet du regorgement, & de la coagulation du sang dans la poitrine & dans les poumons.

**SUFFOCATION**, f. f. Ecoulement, perte de respiration qui arrive quand on est suffoqué. La *suffocation* vient quelquefois de l'abondance du sang qui se jette sur les poumons, ou sur les muscles du larynx, & empêche l'entrée de l'air, comme il arrive dans la squinancie, dans le catatere suffoquant, dans la peripneumonie. Les vapeurs des vins, & des bieres qui bouillent, causent la *suffocation*, parce qu'elles interrompent la circulation du sang. Il en est de même des exhalaisons qui s'élèvent de la chaux dont on a blanchi les murailles, du charbon, des fumées de l'antimoine, du soufre, du vitriol, de l'esprit de nitre. La *suffocation* arrive dans les eaux, en partie à cause du passage de l'air bouché, & en partie à cause de l'irruption de l'eau dans la poitrine. Il y a une maladie ordinaire aux femmes, qu'on appelle *suffocation de matrice*, ou *hysterique*, parce qu'on croit communément qu'elle vient d'une vapeur maligne qui s'élève de la matrice, & qui presse tellement les poumons, & le diaphragme, qu'ils ne peuvent avoir leur mouvement libre pour respirer. Le peuple l'appelle *mal de mer*. Elle est causée par la convulsion des muscles du larynx, qui ferme le conduit de l'air, & empêche qu'il n'entre dans la poitrine. C'est pour cette raison que les femmes hysteriques sentent des resserremens à la gorge, comme si on les étrangloit avec une corde. Les *suffocations* de matrice peuvent contribuer aux contorsions, & aux mouvemens convulsifs que l'on a remarqué dans les possessiones de Lodun, de Cartigny, de Looziers, &c. On fait périr les enragés par *suffocation* entre deux matelas.

Du Latin *suffocatio*.

**SUFFOQUER**, v. act. Etouffer, faire perdre la respi-

Tome II,

ration. Il se dit ordinairement du manque de respiration qui arrive par quelque cause intérieure. L'apoplexie *suffoque* en un moment. Ceux qui se noient sont *suffoqués* par les eaux. La chaleur naturelle est *suffoquée* par des causes étrangères. La fumée les *suffoque*. La douleur le *suffoque* et lui oïtoit la parole. Faute convaincue fut *suffoquée* dans le bain. Boss.

Il s'emploie aussi au neutre. Il est prêt à *suffoquer*.

Du Latin *suffocare*.

**SUFFOQUÉ**, IZ. part. pass. Il est aussi adjectif, & dans cette acception, il n'a d'usage qu'en cette phrase, viandes *suffoquées*, par laquelle on entend la chair des bêtes dont on n'a point fait sortir le sang. Par le premier Concile de Jerusalem, il est ordonné de s'abstenir des viandes *suffoquées*.

**SUFFRAGANT**, f. m. Terme Ecclesiastique, & relatif, qui se dit d'un Evêque particulier à l'égard du Métropolitain & de l'Archevêque, duquel il dépend. C'est devant l'Archevêque ou son Official, que se relevant les appellations de l'Official des Evêques les *suffragans*. L'Archevêque de Paris a quatre *suffragans* : les Evêques de Meaux, de Blois, d'Orléans, & de Chartres. Ce mot n'a point été en usage avant le VIII. siecle.

**SUFFRAGANT**, est aussi un Evêque, ou Archevêque Coadjuteur, qui a un titre in *paribus infidelium*, & qui aide un autre Prelat à faire les fonctions, ou qui les fait en son absence. Le *suffragant* de Treves n'est point du Chapitre. Un *suffragant* confère les Ordres en l'absence de l'Evêque. Le *suffragant* de Liege. Le *suffragant* de Metz, &c.

Du Cange dit qu'on a appelé aussi *suffragans*, les Prêtres soumis à la visite des Archidiacres ; & *suffragani* du Pape, les Evêques des autres Diocèses qui lui sont soumis immédiatement.

Ce mot vient de ce qu'étant appelez par le Métropolitain au Synode, ils ont droit de suffrage ; ou parce qu'ils ne peuvent être consacrés sans son suffrage.

**SUFFRAGANT**, se trouve chez Rabelais, & chez Montagne, pour dire souple. M. le Duchat dans ses notes sur Rabelais, L. v. ch. 8. dit qu'un *suffragant* est proprement un homme qui plie les genoux sous le faix qu'il aide à porter de *suffrago*, *mit*. Voyez *Beerman de Orig. Ling. Lat.*

**SUFFRAGE**, f. m. Voix, ou avis qu'on donne en une Assemblée où l'on délibère de quelque chose, où l'on élit quelqu'un pour une charge, pour un bénéfice. Je compte, je fais fonds sur votre *suffrage* ; vous ne pouvez refuser votre *suffrage* à nôtre ancienne amitié. On donne quelquefois un *suffrage* par écrit, quand on fait des élections par scrutin. Les Conseillers donnent leurs *suffrages* de vive voix. Il n'y a pas eu liberté de *suffrages* en cette élection. C'est le President qui recueille les *suffrages* de l'Assemblée. On vend quelquefois & on achète les *suffrages*. Un Polonois les *suffrages* ne se donnent ni par des billets, ni avec des leves, mais on y dit hautement son avis. FL. Vie de Comm.

Ce mot vient du Latin *suffragium*, qui signifioit de l'argent, comme on voit dans la VIII. Nouvelle de Justinien, *Ut iudices sine suffragio fiant*, & dans la Nouvelle VI. *Qui emerit presulatum per suffragium, episcopatu & ordine ecclesiastico excludat*.

**SUFFRAGE** & Benefice de Droit, c'est quand la Loi est pour nous dans la pretention que nous avons. COURT. On appelle dans l'Eglise Romaine *suffrages* ces Saints, les prières qu'ils font à Dieu pour les Fideles ; parce qu'on a aussi appelé *suffrages*, tous les secours, aumônes & fournitures qu'on faisoit à quelqu'un d'où vient qu'on appelle *meus suffrages* les petites redevances qu'on stipule dans un bail au delà du prix principal.

**SUFFRAGES**, se dit aussi de l'approbation des particuliers. Ce Prince est si généralement estimé, qu'il a pour,

T t t

## S U F. S U G.

**S** pour lui les *suffrages* de tout le monde. La vertu de cette Dame a pour elle tous les *suffrages* de la ville. Les hommes refusent leur *suffrage* quand on veut l'arracher par force. **BELL.** Les manières hardies imposent à ceux qui ne font point de réflexion, & enlèvent le *suffrage* des dupes. **BELL.** Il semble que les controvertistes cherchent plus à surprendre les *suffrages* par artifice, & par déguisement, qu'à les gagner par raison. **LA CL.** Il n'y a que les *suffrages* libres qui puissent être de poids. **LA CL.** On gagne difficilement les *suffrages* de l'esprit, quand on l'humilie & le rebute par des manières honteuses. **OR. M.**

**SUFFRAGES**, en termes de Breviaire, se dit des Anciennetés ou commémorations des Saints. C'est ce qu'on appelle les *menus suffrages des Saints*.

On appelle *menus suffrages*, certaines Oraisons de dévotions particulières. Il se prend toujours ironiquement. **L'ACAD.**

**SUFFUMIGATION**, subst. fem. C'étoit autrefois une cérémonie qu'on faisoit dans les sacrifices des Payens. — *Par forme d'oblation.*  
*Je fis suffumigation.* **SCAR.**

**DU Latin** *suffumigatio*.

**SUFFUMIGATION**, en termes de Médecine, se dit de tous les remèdes qu'on fait entrer dans le corps par le moyen de la fumée, ou en parfum. Ils sont composés de différentes manières suivant la nature des maladies. On fait des *suffumigations* pour adoucir les ferosités âcres qui causent le rhume, pour provoquer, ou pour arrêter les ordinaires des femmes, pour exciter la salivation dans les maux veneriens.

**SUFFUSION**, f. f. Terme de Médecine. Epanchement des humeurs qui se remarque sur la peau. Il se dit particulièrement du sang & de la bile. Cette rougeur qui vient de la honte est une *suffusion* de sang qui paroît sur les joues. La jaunisse est une *suffusion* de bile par tout le corps.

**DU Latin** *suffusio*.

**SUFFUSION**, se dit aussi d'une tache qui se forme dans l'humour aqueux de l'œil au devant de la prunelle. On l'appelle autrement *catarrhe*. Voyez CATARACTE.

## S U G.

**SUGGERER**, verb. act. (On prononce les deux G, le premier dur & le second mou.) Fournir à quelqu'un des pensées, des paroles, des desseins; les lui faire entrer adroitement dans l'esprit. Il lui dit tout ce que l'amour peut *suggerer* de plus tendre, & de plus délicat. **OR. M.** Qui vous a *suggéré* ces mauvais conseils? **MOL.** Cet Ouvrage n'est pas tout-à-fait de cet Auteur, les pensées lui en ont été *suggérées* par un autre. Le Serpent *suggéra* à Eve la pensée de manger le fruit défendu.

**DU Latin** *suggerere*.

On dit, *suggerer* un testament; pour dire, Faire faire un testament à son avantage, ou de celui qu'on désire, contre l'intention du testateur, soit par force, ou par adresse.

**SUGGERÉ**, éu. part. pass. & adj.

**SUGGESTION**, f. f. Action de suggérer, instigation, persuasion. Il ne se dit qu'en mauvaise part. Faut-il donner quelque autorité aux *suggestions* obscures de la malignité? **TOUR.** C'est par la *suggestion* de l'Esprit malin qu'il a commis ce parricide. Ce testament est fort suspect de *suggestion*. Si on prouve la *suggestion*, le testament sera déclaré nul. On appelle *suggestion*, lorsque le testament est fait en fraude, par surprise, & contre l'intention du testateur. Les *faits de suggestion* ne sont point admissibles contre un testament holographe: comme étant un acte libre, & non suspect.

**DU Latin** *suggestio*.

## S U J.

## S U J.

**SUJET**, ETRÉ. subst. masc. & fem. Qui est sous la domination d'un Roi, d'une République, ou de quelque autre souverain. Il est né *sujet* du Roi. En prenant des lettres de naturalité, on devient *sujet* de l'Etat où l'on se fait naturaliser. Plin dit que le Prince ne doit ni s'attirer le respect de ses sujets par la crainte, ni gagner leur affection par bassesse. Celui qui commande ne plaît jamais à tous les *sujets*. **COSSIN.** Il y a une liaison réciproque entre le Prince & ses *sujets*; il leur doit de l'amour, & ils lui doivent de l'obéissance. **NIC.** Philippe de Valois disoit que le plus grand trésor d'un Roi étoit le cœur de ses *sujets*. **AR. DE CHOISY.** On a dit de l'Amiral de Châtillon, qu'il faisoit de grandes qualités pour faire un si incommode *sujet*. **CAILL.** Tibère s'étant aperçu que Sejan étoit devenu trop grand pour demeurer *sujet*, l'abaisa insensiblement, & le fit périr. **TILL.** On peut être bon *sujet* sans être idolâtre des Rois. **AR.**

*Aussi tôt qu'un sujet s'est rendu trop puissant,*

*Encor qu'il soit sans crime, il n'est pas innocent.* **CORN.**

Il se dit quelquefois par extension & abusivement en parlant de ceux qui sont dans la dépendance d'un Seigneur Haut Justicier. Un tel Seigneur a plus de cinq cents *sujets* dans sa Paroisse.

**DU Latin** *subiectus*. **MEN.**

**SUJET**, se dit aussi dans un sens moins étroit, de la soumission où l'on est pour quelqu'un, soit par tendresse, soit par devoir. Ils avoient pour leur pere tant de crainte, & de respect, qu'ils lui obéissoient autant comme ses *sujets*, que comme ses enfans. **AR.** Je regarde vos Amans comme vos *sujets*. **ST. EV.** L'Amour rend tous ses *sujets* égaux. **LA FON.**

*L'Amour est un dangereux maître,*

*Tous ses sujets sont ses martyrs.* **M. SC.**

**SUJET**, se dit aussi de la matière sur laquelle on compose, sur laquelle on fait des Ouvrages d'esprit, sur laquelle on parle. Quel est le *sujet* de son livre. Un *sujet* de Comédie. Les Modernes ont mis sur le théâtre presque tous les *sujets* des Anciens. Voilà un plaisant incident, qui fourniroit bien le *sujet* d'une Comédie. Un bon Orateur ne doit point sortir de son *sujet*. Pic de la Mirande répondit à vingt- & un ans sur toutes sortes de *sujets*, sur toutes sortes de sciences. C'est une chose importante que de trouver de ces gens opiniâtres, qui ne laissent rien à dire sur un *sujet*, & qui y reviennent toujours, quelque fois qu'on apporte à les interrompre. **M. SC.** Il vaut mieux conduire l'auditeur d'une manière douce & insensible au *sujet* qu'on va traiter, que de l'y transporter tout d'un coup. **CL.** Les grands *sujets* fournissent presque tout à l'esprit, au lieu que les petits *sujets* attendent tout de lui. **OR. M.**

Dans cette acception on appelle *sujet* en Logique, le terme de toute proposition, duquel on affirme où l'on nie quelque chose. Ainsi dans cette proposition, Dieu est bon, Dieu est le *sujet*, & bon est l'attribut.

En ce sens il se dit aussi des Arts. Les batailles de Louis XII. & de François I. sont les *sujets* des bas reliefs qui sont autour de leurs tombeaux.

Il signifie aussi l'objet d'une Science. Le *sujet* de la Physique, c'est le corps naturel. Le *sujet* de la Médecine, c'est le corps humain. Les Chirurgiens appellent un corps dont ils font l'Anatomie, un *sujet*.

**SUJET**, en termes de Musique, se dit de la partie qui se chante pour faire le dessus, parce qu'il sert de base & de fondement à tous les accords qu'on fait contre, pour former les basses, les tailles, &c.

**SUJET**, est aussi la substance, la matière à laquelle un accident

## S U J.

gident est attaché. Deux contraires ne peuvent subsister ensemble en même *sujet*, sans se détruire.

Du Latin *subiectum*.

**SUJET**, signifie aussi, Cause, occasion, matière, lieu, raison, motif, fondement. C'est un bourgeois qui se fâche sans *sujet*. J'ai pris *sujet* de vous écrire; pour dire, l'occasion. A quel *sujet* avez-vous fait tel-à-chose ! Je ne voi pas le *sujet* pourquoi il m'a quitté ; je ne lui en ai point donné de *sujet*. Ne laissez aucun *sujet* de mécontentement. **AUT.** Eviter tout *sujet* de plainte. **LA ROCHE.** Jamais la critique ne demeure court, ni ne manque de *sujets* à s'exercer. **LA FONT.** La querelle des Empereurs & des Papes sur le *sujet* des Investitures a été cause de la ruine de l'Empire. **BEN.**

**SUJET**, se dit aussi d'une personne par rapport à ses qualités, ou à sa capacité pour remplir une charge, pour s'acquiescer d'un emploi, &c. Le Roi a mis de bons *sujets* dans toutes les Prelatures. Un tel Cardinal est un *sujet* pipable. On dit aussi dans un sens approchant de celui-là, la bonté est aimable en tous les *sujets* où elle se rencontre. **VOIT.** M... dit d'un même *sujet* tout le bien des Panegiristes, & tout le mal des Satires. **BAY.**

**SUJET**, **ETTS.** adj. Qui est obligé, ou exposé par sa nature, ou par sa condition, ou par son devoir, à faire, & à souffrir plusieurs choses. Les hommes sont *sujets* à mille maux, à mille incommoditez, à la mort. Les vieillards sont *sujets* aux fluxions, aux catarrhes. Etre *sujet* à la goûte, à la gravelle, &c. Les frontières sont *sujettes* aux insultes des ennemis, aux courses, aux ravages. On dit que les noyers sont *sujets* à être frappés de la foudre. La Hollande est *sujette* aux inondations. Le papier mal collé est *sujet* à boire. Ces couleuvres sont *sujettes* à changer.

On dit en ce sens, qu'un homme se rend fort *sujet* à sa charge ; qu'un Commis est fort *sujet*, & même que son emploi est fort *sujet*, quand il faut un grand soin, une grande assiduité pour y faire son devoir : qu'un maître tient ses domestiques fort *sujets* ; pour dire, qu'il les tient fort attachés au service ; qu'un père tient son fils fort court, fort *sujet* pour dire, qu'il ne lui laisse prendre aucune liberté : qu'une femme est fort *sujette* auprès de son mari ; pour dire, qu'elle se tient continuellement auprès de lui.

On dit aussi, Tenir un cheval *sujet*, quand on manie un cheval à l'école dedans, en faisant des voltes, en sorte qu'il n'échappe pas, & qu'il obéisse bien au cavalier. Cet herilage est fort *sujet*, il est chargé de plusieurs redevances, de plusieurs servitudes envers le Seigneur dominant. Tous les hommes sont *sujets* aux loix divines, & les peuples à celles de leur pays.

**SUJET**, se dit figurément des passions. Il est *sujet* au vin, à son ventre, *sujet* aux femmes. C'est un indiscret *sujet* à médire ; un fantasque *sujet* à les caprices ; un violent *sujet* à s'emporter ; un filou *sujet* à piper ; c'est-à-dire, ils ont coutume de faire ces choses ; ils s'y trouvent portés par inclination ou par habitude.

**SUJET**, se dit proverbialement en ces phrases. C'est un bon Prince qui ne foule gueres les *sujets* ; pour dire, C'est un homme doux & simple, qui n'est pas capable de rien entreprendre.

On dit aussi, qu'un homme n'est pas *sujet* à un coup de marteau, quand il n'est pas obligé de se rendre précisément à certaines heures à certains devoirs. On dit qu'un homme est fort *sujet* à caution, lorsqu'il est *sujet* à mentir, à dérober, à tromper, &c.

**SUJETTION.** s. f. ( Prononcez *Sujetcion*. ) Dependance. Les Orientaux gemissent sous la *sujetcion*, sous l'empire des Turcs. Demeurer dans la *sujetcion* qu'on doit aux Loix. Une *sujetcion* generale & unanime soulage l'imagination, console l'orgueil de chaque particu-

lité.

## S U I.

**SUI.** On hait naturellement la *sujetcion*. **OR.** M<sup>s</sup> Le premier homme n'avait pour toute loi qu'un commandement, imposé plutôt comme une marque de *sujetcion*, que comme un joug de servitude. **FL.** La *sujetcion* aux souverains est un devoir de Religion. Nous ne goûtons qu'avec peine les avantages qui tiennent un ami indigent de notre *sujetcion* ; on ne veut point le voir au dessus de soi. **LA BR.** Auguste sçut établir une honteuse *sujetcion*, plus éloignée de la servitude, que de l'ancienne liberté. **ST. EV.** Notre vie n'est qu'un changement continuel de *sujetcions* différentes. **AN. DE S. R.** A Rome la *sujetcion* filiale étoit peu différente de la dépendance servile. **TOUR.** Aldrubaal fit bâtir Carthage la neuve qui tenoit l'Espagne en *sujetcion*. **Boss.** Il est dangereux de se faire de certaines habitudes ; elles deviennent ensuite des *sujetcions*. Il s'est fait une manière de *sujetcion* de se lever tous les jours à la même heure.

**SUJETTION**, signifie aussi, Application ; contrainte ; attachement à quelque devoir. Les plus grands emplois demandent les plus grandes *sujetcions*. Les opérations chimiques demandent une grande *sujetcion* ; il faut être toujours attaché à son fourneau. J'ai suivi mon original, sans m'y attacher avec trop de *sujetcion*. **FLAUCH.**

Il se dit encore de certaines servitudes auxquelles une maison est *sujette*. C'est une maison fort incommode & où il y a de grandes *sujetcions*. La *sujetcion* de la place a fait manquer à la symmetrie de ce bâtiment ; c'est-à-dire, la situation, la disposition du lieu.

**SUIF.** s. m. Graisse de mouton, de bœuf, de porc, dont on fait de la chandelle. En Médecine & en Anatomie, on distingue quatre sortes de graisse dans le corps de l'animal, & la première, qui se fige & devient tellement dure qu'elle est aisée à rompre lorsqu'elle est refroidie, se nomme *suiif*. Elle se trouve en abondance dans les moutons & dans les bœufs au ventre inférieur, & autour des reins. **DION.** Il n'y a point d'animaux dont on ne puisse tirer du *suiif*.

Ce mot vient du Latin *subsum*, à *sue*, parce que le pourcentage est le plus gras des animaux. **MEN.**

On dit en termes de Courtouyerie, mettre les cuirs en *suiif*, pour dire, imbibber les cuirs avec du *suiif* chaud, par le moyen d'une espèce d'éponge faite de laine appelée *gipen*.

On dit en termes de Mer, donner le *suiif* à un vaisseau, ou suivre un vaisseau, pour dire, Frotter de *suiif* la partie qui entre dans l'eau, & on appelle *suiif noir*, une mixture de *suiif* & de noir à noircir broutilles ensemble, dont on frotte le fond des vaisseaux, afin qu'il ne paraisse pas qu'on l'ait suivi.

**SUIF**, en termes de Médecine, se dit de cette ordure qu'on tire des oreilles, quand on les cure, & qui s'amasse dans la cavité qu'on appelle *truche*.

**ARBRE à SUIF.** Arbre des Indes qui produit une substance semblable au *suiif*. Cet arbre est de la hauteur d'un Cerisier ; ses feuilles sont taillées en cœur, d'un rouge vif & éclatant, & l'écorce en est unie. Le fruit est enfermé dans une espèce de gousse à peu près comme les châtaignes ; il consiste en trois grains blancs & ronds, de la grosseur & de la forme d'une noisette, qui ont chacun leur capsule particulière, & dedans un petit noyau. La substance blanche qui entoure ce noyau a toutes les qualités du véritable *suiif* : sa consistance, sa couleur, même l'odeur. Aussi les Chinois en font ils des chandelles, qui seroient aussi bonnes que celles d'Europe, s'ils sçavoient purifier ce *suiif* vegetal, comme nous faisons le *suiif* des animaux. Toute la façon qu'ils y font, est d'y mêler un peu d'huile pour rendre la pâte plus douce & plus maniable. Il est vrai que les chandelles qu'on en fait rendent une fumée plus épaisse & une lumière moins claire & moins vive que les nôtres, mais ces défauts viennent des mèches qui ne sont pas de co-

T t t 2

COU

ton ; mais d'une petite verge de bois sec & léger qu'on entoure d'un fillet de moelle de jonc. Le P. LA COMTE. SUIFVER. Voyez SUIVER.

SUIN. Voyez OESTYPE. C'est la même chose.

SUIN. f. m. Sueur, ou crasse qui s'engendre sur la peau des animaux, & particulièrement des bêtes à laine. On appelle proprement *suint*, de la laine grasse, tel'e qu'elle sort de dessus la peau des moutons, avant qu'elle soit lavée.

Ce mot est dérivé du Latin *lana succida*, qui signifie la même chose. Nicot le derive de *sucru*, qui vient du Latin *sudor*, comme *suint*, de *sudare*.

SUINTER. v. n. Il se dit d'une liqueur, d'une humeur qui sort, qui s'écoule goutte à goutte & presque insensiblement. Dans la plupart des grottes, des cavernes, on voit *suint* de l'eau, des sucres lapidifiques qui forment les cristaux, les rocaillies. Ce vin *suint* ; se perd par des fentes. Il y a des ferofitez qui *suint* de cette playe.

SUINTER, se dit aussi du vase d'où la liqueur coule, & de la playe d'où l'humeur sort. Ce tonneau *suint*. Les playes, les fistules lacrymales sont long tems à *suint*, à la fin échappent quelque humeur.

SUISSE. f. m. & f. & adj. Nom de peuple. Habitant de Suisse. Un Regiment Suisse. Les Cantons Suisses. Les Gardes Suisses. Cet Officier François a épousé une femme Suisse. Les Bataves étoient les Suisses de l'Empire Romain. OE. M.

CENT SUISSES. La Compagnie des Cent Suisses, est une Compagnie de la Maison, & de la Garde du Roi. La Compagnie des cent Suisses, a été des premières de la Garde Ordinaire du Corps, & subsiste depuis que Louis XI. en 1481. les retint à son service.

On dit le Suisse d'un tel Seigneur, d'un tel Ambassadeur, &c. pour dire le Portier. Ce qui vient de la coutume qu'on a d'employer par tout des Suisses pour Portiers des grandes Maisons.

SUISSE DU CHATEAU. Terme de Fleuriste. Tulipe rouge, brun & jaune pâle. MORIN.

SUISSE DE PORTUGAL. Autre Tulipe rouge, brun, peu de colombin, & blanc tene. ID.

À LA SUISSE. adv. pour dire, à la manière des Suisses. Il est habillé à la Suisse. Il marche à la Suisse. Il boit à la Suisse.

On employe aussi quelquefois cet adverbe, dans des façons de parler basses, triviales & burlesques. Réver à la Suisse ; c'est ne penser à rien. Ce galand homme dit Cotin en parlant de Menage) a fait contre moi une Epigramme de dixhuit vers que je nomme, à cause de sa bigarrure, une Epigramme à la Suisse.

SUISSE. f. f. On donne ce nom à Paris, & dans les villages voisins à une petite chambre destinée pour le logement d'un Soldat Suisse. Par le moyen de ces *Suisse*ries qui sont d'ordinaire séparées du reste de la maison, les Suisses n'incommodent point leurs hôtes.

SUITE. f. f. Enchaînement, liaison, dépendance, résultat, qui fait qu'une chose vient après une autre naturellement. Les maladies, les gouttes sont des suites de la debauché. Les misères de la vie & la mort sont des suites du péché. La rupture entre ces Couronnes aura de fâcheuses suites. Prendre garde aux dangereuses suites d'une maxime. PASC. Discours qui tire après lui de fâcheuses suites. B. RAB.

SUITE, se dit du train, de l'équipage d'un homme, de ce qu'il peut mener après lui. Cet Ambassadeur avoit un beau cortège, une belle suite. Les Consuls Romains ont eu quelquefois des Rois à leur suite. Le Roi peut faire marcher en peu de jours cent mille hommes à sa suite.

On le dit aussi en mauvaise part. C'est un scelerat qui a toujours des filoux à sa suite. C'est une coureuse qui a toujours des gergons à sa suite.

On dit, qu'un homme n'a point de suite ; pour dire, qu'il

n'a point de famille, point d'enfants.

On appelle, Carrosses de suite, les carrosses qui sont chez un Prince, chez un Ambassadeur pour l'usage de ses domestiques.

On appelle, Vin de suite, du vin destiné pour la table des domestiques d'une maison :

SUITE, se dit aussi de la profession qu'on a embrassée. Il est à la suite du Barreau, à la suite de la Cour, à la suite du Conseil. On le dit aussi du séjour qu'on est obligé d'y faire pour y solliciter les affaires, pour y faire quelque trafic.

On dit au Palais, que les meubles n'ont point de suite par hypothèque ; pour dire, que quand ils sont dépouillés du lieu où on les avoit donnés en nantissement, on ne les peut pas saisir ailleurs, si ce n'est en fait de banqueroute, ou de revendication.

On dit aussi dans plusieurs Coutumes, suite de dîme ; quand deux Seigneurs partagent une dîme ; quand les bestiaux qui ont labouré la terre d'une Seigneurie, ont couché & demeuré ordinairement dans l'aure. Suite de bêtes, quand celui qui les a données à cheptel, les revendique, nonobstant la vente qui en a été faite par la fraude ou souffrance du preneur. Suite de personnes sèves, est la revendication que peut faire le Seigneur de ses hommes sèves qui sont allés demeurer hors la Seigneurie.

SUITE, se dit aussi des choses disposées par ordre & par rang, qui ont quelque continuité, succession, ou rapport les unes avec les autres. Si l'on en excepte la bataille de St. Quentin, le regne de Henri II. n'a voit été qu'une suite de victoires. P. DE CL. Ce Seigneur est fort noble, il compte une longue suite d'ayeux dans sa généalogie. Il ne faut pas ajouter une foi trop prompte à une histoire, parce qu'elle nous donne une suite de Rois bien arrangée. LA LOUË. C'est la suite de ces deux choses, je veux dire telle de la Religion, & celle des Empires que vous devez imprimer dans votre mémoire. BOSS. Il y a une longue suite de colonnes dans cette Eglise, de chambres dans cet appartement. Les Alpes sont une grande suite ou chaîne de montagnes.

SUITE, se dit aussi de la continuation qu'on fait des livres demeurez imparfaits. La suite de Baronius, de Sponde, de Bzovius. La suite de l'Attrée par Baro. La suite du Cid, du Menteur.

On dit aussi une suite d'histoires, quand on a grand nombre d'Historiens d'une même nation, & pour toute la suite des tems. Cet Orateur a interrompu la suite, le fil de sa narration. Pindare pour marquer un esprit extérieurement hors de soi, rompt quelquefois de dessein formé la suite de son discours. BOZ.

On dit qu'un homme ne sçait rien dire deux mots de suite ; pour dire, qu'il est fort ignorant, qu'il ne sçait ni écrire, ni parler.

On dit aussi qu'un discours n'a point de suite ; pour dire, qu'il n'y a point d'ordre, point de liaison. Le Manuscrit d'Alexandrie est écrit tout d'une suite, sans distinction de mots, sans accents, & sans esprits. J. DES Sg.

SUITE, en termes de Médailleur. Les différents métaux des médailles forment trois suites différentes dans les cabinets des curieux ; c'est à dire, pour l'ordre, & l'arrangement des diverses sortes de médailles. Par exemple, la suite d'or dans les Impériales n'excede point le nombre de mille ou 1200, celle d'argent peut aller à trois mille ; celle de bronze, dans les trois différences grandeurs, & aussi dans les Impériales va à six ou sept mille. La suite du moyen bronze est la plus complète, & la plus aisée à former, puisqu'on la peut pousser jusqu'à la decadence de l'Empire Romain en Occident, & jusqu'aux Patoles en Orient. Antonius Augustinus prétend qu'on peut compter jusqu'à dix suites. Les Antiquaires n'en admettent que trois. La suite de la



la premiere grandeur ne s'étend pas au delà de Domitien : la suite de la seconde jusqu'à Heraclius. Elle est aisée à trouver. La suite de la troisieme est fort interrompue entre Theodose & Paleologue. *J. des Sc. Nov. 1701.* Dans l'Antique l'on forme d'ordinaire les suites par le côté de la medaille que l'on appelle la tête. On met dans le premier ordre la suite des Rois. Dans le second la suite des villes Grecques, ou Latines. Dans le troisieme se rangent les familles Romaines, qu'on appelle Consulaires. Dans le quatrième les Imperiales. Dans le cinquieme les Dèitez. On y peut ajouter une sixieme suite qui seroit composée des perennes illustres dont on a des medailles. On fait aussi des suites des medailles modernes. La suite des medailles des Papes ne commence qu'à Martin V. en 1430. Depuis ce tems-là on a une suite des Papes bien complete au nombre de 5. ou 600. On pourroit aussi faire une suite des Empereurs depuis Charlemagne, pourvu qu'on y mêle les monnoyes. Mais à proprement parler on ne peut commencer qu'à Frederic II. en 1463. La suite des Rois de France est la plus nombreuse, & la plus considerable parmi les modernes. Il est vrai que pour les deux premieres races il ne faut contenir des monnoyes. Mais sous la troisieme on commence à trouver quelques medailles avec les monnoyes. On peut faire de même des suites de toutes les perennes illustres dont on retrouve assez communément des medailles depuis 200. ans : ou des autres Etats, & Royaumes; comme a fait Mr. Bixot dans son histoire metallique de Hollande. Pour bien former des suites, il faut bien connoître les metaux antiques, afin de ne s'y pas tromper, & de ne mêler pas les metaux dans les suites où ils ne doivent pas être mêlés. On le fait pourtant quelquefois. Par exemple, pour rendre une suite d'argent plus ample, & plus achevée, l'on y place certaines têtes d'or qui ne se trouvent plus en argent. Cela s'appelle enrichir une suite. Voyez le P. Joubert. C'est-à-dire à plusieurs suites de medailles Grecques, Romaines, du bas Empire, d'or, d'argent, du moyen bronze.

**DE SUITE, & EN SUITE, TOUT DE SUITE,** sont des phrases adverbiales qui signifient, De rang. Il a rangé ses livres de suite. Il a quatre chambres de suite, de plein pied. Allez, parlez le premier, & puis je parlerai en suite. Il a bonne memoire, il repete deux cents mots qu'on lui dira tout de suite. En suite de cela, en suite dequoy.

**SUIVANT, ANTE, adj. & f.** Qui suit, qui marche, qui vient après, qui accompagne. Il marcha le jour suivant contre l'ennemi. **ANTI.** Son nom passera jusques dans les siecles suivants. Un Fermier qui perd une année, se recompense dans les suivantes. Un Commis suivant les Finances, un Marchand suivant la Cour. Une honnête femme ne doit point sortir sans être accompagnée d'une suivante. Le jeune homme ne paroît pas sans esprit, & la suivante n'oublie rien pour lui rendre de bons offices. **St. Ev.**

Pour faire en peu de tems des progrès sur son cœur, Engage la suivante à servir ton ardeur.

**SUIVANT d'Apollon;** pour dire, un homme de belles lettres, un Poëte, ou quelque bel Esprit de cette sorte : & suivant de Minerve; pour dire, un homme d'étude qui s'attache au solide des sciences, afin d'avoir de quoi subsister avec gloire, dans la reputation de sage, & de sçavant : ce sont deux expressions qui ne se peuvent employer qu'en riant, & dans le stile enjoué, à l'exemple de Costard qui a dit, *Le magnan & inane sophos* est le partage des fideles suivants d'Apollon, & non pas de ceux de Minerve.

On dit proverbialement d'un homme qui n'a ni enfans, ni parens fort proches, qu'il n'a ni enfans, ni suivants.

**SUIVANT, prep. conditionnelle.** Selon, à proportion. Il ne faut faire travailler un valet que suivant ses forces, & le gager que suivant son merite. Cette doctrine est vraie suivant Aristote, & fautive suivant Platon. Il faut le gouverner suivant le tems & le lieu. Je l'ai payé suivant la quittance d'un tel jour. Un jeune homme doit survivre à un vieillard suivant le cours de la nature. On a repété ce procès pour le poursuivre suivant les derniers errements. Il a produit suivant & en execution de l'appointement d'un tel jour. Si quelqueun tombe en suite, qu'elle soit punie suivant l'ordre de la Superieure. **PAT.** Suivant le genie de la nation qui domine en lui, il attendoit le benefice du tems. **LA ROCHE.** Chacun railonna sur cette mort, suivant son esprit. **FL.** Suivant l'opinion commune, moins les yeux ont de peine à lire un Ouvrage, plus l'esprit a de liberté d'en juger. **PEL.**

**SUIVANT QUE.** Conjonction. Selon que. Chacun relâcha plus, ou moins dans les entreprises, suivant que la fortune le favorisoit. Je le recompenserai suivant qu'il m'aura servi. Nous avons accoutumé de rechercher les choses suivant que la volonté se porte à les desirer. **REGN.**

**SUIVER, v. act.** Enduire de suif. Il ne se dit que des navires, qu'on enduit de suif depuis la quille jusqu'à la ligne de l'eau, pour les conserver & les faire mieux couler sur l'eau.

**SUIVÉ, té. part. pass. & adj.**

**SUIVRE, v. act.** Je sui, tu suis, il suit, nous suivons. *Je suivais. Je suivis. J'ai suivi. Je suivrai. Que je suive. Que je suivisse, ou je suivrais.* Aller après; aller sur les pas, sur la route de quelqu'un. Les petits des animaux suivent naturellement leur mere. Les troupes dans un desfilé se suivent à la file. La Lune nouvelle suit toujours le Soleil, & ne le precede jamais. **St. Pierre** suivait de loia son Maître.

Ce mot vient du Latin *sequi*.

**SUIVRE,** signifie aussi, Se laisser conduire par quelque chose. Les Mages suivirent l'étoile qui les menoit en Bethlechem. Il faut suivre ce chemin pour aller en un tel lieu. Les galeres suivent la côte, ne s'éloignent guères du rivage.

**SUIVRE,** signifie aussi, Epier, prendre garde où une chose va. On a mis un mouchard après lui, qui le suit en queue. Les chiens, les Chasseurs suivent la piste du lievre, du gibier. Un Prevôt suit son gibier par tout. Il a suivi les meubles qui lui avoient été enlevés, & il les a fait suivre.

**SUIVRE,** signifie encore, Accompanyer quelqu'un, soit par honneur, soit pour la sûreté, soit par amitié, soit par dependance. Quand un Ambassadeur marche, tout son train le suit. Cet homme craint d'être arrêté, il ne sort point qu'il ne soit bien suivi, bien accompagné. C'est un fidele ami qui l'a suivi dans son exil. C'est un volontaire qui a suivi le Roi à l'armée. Il a pris un laquais qui ne sert qu'à le suivre.

**SUIVRE,** se dit aussi des choses qui se succedent, qui vont par rang les unes après les autres par un ordre naturel, ou de consequence, ou de ceremonie. La nuit suit le jour. Le beau tems suit la pluie. L'automne suit l'été. Le Lundi suit le Dimanche. Le châtiment suit le crime. La desolation du païs suit la guerre. Les douleurs & la misere suivent la debauchée & le luxe. **OS. M.** Il faut voir le chapitre, l'article qui suit. Ce Prince a toujours sa qualité, mais il n'a pas tout ce qui suit, le bien, l'équipage. Dans cette ceremonie, le Parlement marchoit en tête, & la ville suivait.

**SUIVRE,** se dit aussi des professions qu'on embrasse, & des personnes auxquelles on s'attache. On dit qu'un Gentilhomme suit les armes; qu'un Avocat suit le Barreau.

## SUI. SUL.

reau. Un Courtisan *suit* la Cour. Un homme d'affaire *suit* les Finances.

*Suivre la Mase est une erreur bien lourde.* COTIN;

*Qui vous suit une fois, vous suit toute sa vie.* OR.M.

*Non, non, sous les plaisirs se jouissent à le (l'amour) suivre,*

*Et vivre sans amour, proprement n'est pas vivre.*

On dit aussi en ce sens, *Suivre* le parti de quelcun ; pour dire, Être du parti de quelcun, s'attacher à son parti. Les uns *suivoient* le parti des Guelphes, les autres des Gibelins.

**SUIVRE**, signifie encore, Examiner une chose par ordre. Le Rapporteur a bien discuté cette affaire, il l'a bien *suivie*, il l'a rapportée suivant ses données, il faut *suivre* ce raisonnement. Ce discours est bien *suivi*, il y a de la liaison entre les parties. Il a bien *suivi* le sens de cet Orateur, il l'a écouté attentivement, il n'en a pas perdu une parole.

Au jeu on dit que la main *suit*, lorsqu'on bat les cartes chacun à son tour, & qu'il ne faut pas voir à qui sera à la fin de chaque partie.

**SUIVRE**, se dit figurément. Il *suit* le bon chemin ; il *suit* la vertu ; il *suit* l'exemple de ses ayeux, il *suit* leurs pas, il *suit* leurs traces ; c'est à-dire, il les imite. Il faut *suivre* la Loi de Dieu. *Suivre* les volontés de quelcun, c'est lui obéir. Socrate vouloit que chacun *suivît* la Religion de son pays. Ce Prédicateur s'est mis en estime, il le fait *suivre*. Ce Peintre, ce Traducteur a bien *suivi*, a bien imité son modèle, son original.

On dit aussi en matière de Littérature, qu'un homme *suit* la saine doctrine, qu'il *suit* le bon parti, qu'il *suit* un tel Auteur, qu'il *suit* son caprice, sa pente, son génie, son inclination ; qu'il *suit* la nature, pour dire, qu'il ne se contraind point ; qu'il *suit* la pointe, qu'il continue ce qu'il a entrepris, qu'il *suit* une affaire, qu'il s'y attache, & ne néglige rien pour la faire réussir. Dans un syllogisme en forme, la conséquence *suit* nécessairement des deux prémisses. Lorsqu'on pose une absurdité, il en *suit* mille autres.

On dit proverbialement, qu'une fille *suit* la mere, qu'elle a les mêmes mœurs, les mêmes inclinations.

On dit aussi, Voilà un discours qui *suit* comme crottes de chevres ; pour dire, qu'il est mal *suivi*, qu'il n'a point de liaison.

On dit aussi, Qui m'aime, me *suit*, pour dire, qu'il fasse comme moi, qu'il m'imité, qu'il prenne mon parti.

**SUIVI**, 12. part. pass. & adj.

## S U L.

**SULFURE**, é. é. adj. ( Quelques-uns disent aussi *sulfureux*, *sulfureuse*.) Qui tient du soufre. Les Volcans exhalent des vapeurs *sulfurées*. Le tonnerre est d'une nature *sulfurée*. Tous les corps ont une partie grasse, *sulfurée*, & inflammable, qui est ce qu'on appelle le *soufre* des Philosophes.

Du Latin *sulfureus*.

**SULTAN**, f. m. Titre qu'on donne aux Empereurs des Turcs, & à divers Princes Mahométans. *Sultan* Soliman, *Sultan* Ibrahim. Ce mot vient des anciens *Souldans* d'Egypte.

Ce mot est Turc, & signifie *Roi des Rois* ; & c'est un titre que se sont premièrement donné les Princes Angrolipeux & Masgud vers l'an 1055, à ce que dit Vavrie. Mais il est fait mention de *Sultans* sous Basile Porphyrogénète, comme on voit dans Zonare. Quelques-uns prétendent que c'est un mot Persien, & le prouvent par une vieille médaille de Cosroës. D'autres dérivent ce mot de *Sultan*, quasi *solum Dominum*.

Il signifie la même chose que *Pharaon*, qui étoit le titre commun des Rois d'Egypte. OR. M.

## SUL. SUM. SUP.

Le terme de *Sultan* dans son origine ne signifioit, que Lieutenant ou Intendant General ; mais il en est arrivé la même chose que de la qualité d'Empereur parmi les Romains ; & ces deux titres sont devenus ensuite des titres de Souveraineté, l'un dans l'Empire Romain, l'autre dans l'Empire Othoman. Not. sur *Turcellin*. Les Turcs traitent de *Sultan*, comme leur Empereur, le *Sultan* d'Egypte par une distinction particulière. DALERAC.

*Sultan* est un mot Hébreu, dérivé de *Schatat*, qui signifie Dominer, régner, être le Maître, le Seigneur, de sorte que *Sultan* n'est autre chose que Seigneur, Maître, Roi. De l'Hébreu il a passé aux Arabes, & des Arabes aux Turcs. Dans le Ceremonial Romain il est fait mention d'un *Soldan*, ou Maréchal qui doit accompagner le Pape, quand il marche en cérémonie. On l'appelle aussi *Maréchal de la ville*.

**SULTANE**, f. f. Femme d'un Sultan. La *Sultane* Reine est la principale femme de l'Empereur. La *Sultane* Valide est la vieille *Sultane* mere de l'Empereur regnant.

**SULTANE**, f. f. Habit de femme dont la mode a commencé à Paris en 1688. C'est une robe abbaïuë, & traînante. On n'en porte plus gueres.

**SULTANE**, est aussi un vaisseau Turc.

**SULTANE**, f. f. Terme de Fleuriste. Tulipe rouge brulée, gris-lavante obscur & blanc. MOR.

**SULTANIN**, f. m. Monnoye d'or qui se fabrique au Coire, & qui a cours dans tous les Etats du Turc. C'est la seule espèce d'or qui se fasse au coin du Grand Seigneur.

On l'appelle aussi *Scherif* & *Sequin*. Il vaut à peu près le Ducat d'or.

## S U M.

**SUMAC**, subst. masc. Arbrisseau qui croît à la hauteur d'un homme, & qui produit plusieurs branches garnies de feuilles composées chacune de cinq ou six paires de feuilles oblongues, pointuës, veluës, dentelées, attachées à une côte grêle. Ses fleurs sont ramassées en grappes, de couleur rouge ; chaque fleur est à plusieurs feuilles disposées en rose. Lorsqu'elle est passée, il lui succede une capsule plate, presque ovale, membraneuse, qui renferme une semence de même forme, rougeâtre. En Latin *rhus almi folio*. C. BAUH. Les feuilles & les fruites du *sumac* sont attringens, propres pour la disenterie & pour les pertes de sang. Les Anciens se servoient des fruites du *sumac* au lieu de sel pour assaisonner les viandes, & les Tanneurs en employent les branches & les feuilles pour tanner leurs cuirs, d'où vient qu'on appelle aussi cet arbrisseau *rhus obscurum*, ou *rhus coriaria*. Le meilleur *sumac* pour la teinture, est celui qui est verdâtre & nouveau. Le meilleur vient de Porto en Portugal. On cultive le *sumac* en plusieurs provinces de France. Le mot de *sumac* est Arabe.

**SUMER**, adj. Vieux mot. Quelqu'un. BOREL. Les Anglois disent *some*. Ce mot paroît Celtique & Tudesque.

**SUMPTUM**, f. m. Terme de Banquier & de Chancelerie Romaine. C'est une seconde expédition d'une signature de Cour de Rome, d'une dispense ou autre acte qu'on tire des Registres de la Chancellerie, quand on a perdu l'original, ou quand une autre partie en veut avoir autant pour en tirer des inductions. Après que les suppliques ou les provisions ont été expédiées à la Daterie ou la Chancellerie, elles sont remises aux Registrateurs qui les enregistrent ; c'est ce qu'on appelle *missa in registrum* ou *registré*. Et c'est à ce registre que l'on a recours quand on veut lever des *sumptus*.

Ce mot est Latin.

S U P.

S U P.

**SUPER.** verb. act. *Humér.* Ce mot ne se dit qu'en Normandie, en Anjou, & en quelques autres Provinces.

Du Latin *sugere*. **MÉN.**

**SUPER.** v. n. On dit, en termes de Marine, qu'une voye d'eau a *supé*, quand il y est entré de l'herbe, ou quelque autre chose qui en bouche l'ouverture.

**SUPERABLE.** adj. Vieux mot. Excellent, superlatif, qui va au dessus des autres. **BOREL.**

Du Latin *superabilis*.

**SUPERABONDANT.** Voyez **SURABONDANT.**

**SUPERATION.** f. f. Terme d'Astronomie. On appelle *superation* de deux Planètes, la difference qui est entre le mouvement de la Planète la plus vite, & le mouvement de la plus tardive. La *superation* apparente est la difference entre la vitesse apparente de la Lune, & la vitesse apparente du Soleil.

Du Latin *superatio*.

**SUPERBE.** adj. m. & f. Vain, fier, orgueilleux; qui a de la presumption, & une trop bonne opinion de lui-même. Sejan étoit fateur ou *superbe* selon ses intérêts. **TILL.** Je ne me laisse point éblouir par ses dehors *superbes*. **TOUR.** Dieu se plaît à baïsser & à humilier les esprits *superbes*. **LA PLA.** Les ains *superbes*, ni une commiseration affectée, ne conviennent point à un vainqueur genereux. **OS. M.** Un Stoïcien, par un jugement *superbe*, s'élevoit dans son cœur au dessus du reste des hommes. **DISC. D'ELCQ.** Tarquin le *superbe*.

Il se dit par Analogie de quelques animaux. Il étoit monté sur un *superbe* coursier. Le paon est *superbe*, quand il se mire dans sa queue; & humble, quand il regarde ses pieds. Il ne se dit que dans le style soutenu. **L'ACAD.**

On dit poëtiqement un mont *superbe*, qui s'élève au dessus des autres.

Ce mot vient du Latin *superbus*, & celui-ci de *super*. **NICOT.**

Il s'emploie aussi quelquefois substantivement. Le *superbe* ne cherche point à faire de bonnes actions, il n'en veut faire que d'éclatantes. **FI.**

Pouvez-vous d'un superbe oublier les mepris ? **RAC.**

**SUPERBE,** signifie aussi splendide, magnifique, somptueux. Les Cirques, les Arcs de triomphe de Rome étoient des bâtimens *superbes*.

Élever aux grands Dieux de superbes autels. **COUSIN.** Cet Ambassadeur a fait une entrée *superbe*, avec un train *superbe*. Des habits *superbes*. Des meubles *superbes*. Festin *superbe*.

L'une d'un sang fameux vanitoit les avantages;  
L'autre, pour se pater de superbes atours,  
Des plus adroites mains empruntoit le secours. **RAC.**

**SUPERBE,** en Anatomie se dit d'un des muscles de l'œil. Les yeux font tous leurs mouvements par le moyen de six muscles, quatre droits & deux obliques. Le premier des droits est appelé le *releveur* ou le *superbe*: il leve l'œil en haut, & fait regarder le Ciel.

**SUPERBE DE FRANCE.** Terme de Fleuriste. Oeillet violet & blanc; dont la fleur n'est pas bien blanche, mais dont le panache est regulier. **MON.**

**SUPERBE VERDIER.** Oeillet dont la fleur est fort grosse. C'est un violet sur un fin blanc, & panaches détachées. **ID.**

**SUPERBE.** f. f. Orgueil, vaine gloire, presumption, arrogance. Le Christianisme est ennemi de l'esprit de *superbe*. On ne doit s'en servir que dans cette phrase de l'Écriture, qui semble naturalisée en François. **PATRU.** Il n'a d'usage que dans les matieres de devotion. C'est la *superbe* qui a perdu les mauvais Anges. **VAU.**

S U P.

**L'ACAD.** Il ne faut l'employer que pour dire l'orgueil en general; car il ne seroit pas bien de dire en parlant d'une personne en particulier, il avoit une *superbe* extraordinaire. **BOUH.**

**SUPERBEMENT.** adv. Orgueilleusement, arrogantement, d'une maniere superbe. Plus on lui parle avec soumission, plus il répond *superbement*. Il marche *superbement*.

Il signifie aussi magnifiquement. Il est vetu *superbement*. Cela est bâti *superbement*. Ette *superbement* meublée.

**SUPERCHERIE.** f. f. Mauvaise foi; tromperie, dol, fraude, &c. Ces braves se sont battus sans *supercherie*. Faire un serment plein de *supercherie*. **LA FON.** Ce chicaneur a gagné son procès par *supercherie*. Ce Marchand est franc & loyal il n'y a point de *supercherie* en son fait.

Menage croit que cet mot s'est fait par contraction de *supercherie*. Palquier dit que c'est proprement un mauvais tour fait à l'impourvu.

**SUPEREROGATION.** Voyez **SUREROGATION.**

**SUPERFETATION.** f. f. Terme de Medecine. Surconception, ou nouvelle generation, qui arrive lorsque la mere conçoit en divers tems, & porte divers fœtus d'inégale grosseur, & qui naissent les uns après les autres. La *superfetation* arrive souvent aux truies & aux lievres. Il y a des exemples de la *superfetation* des femmes dans Hippocrate, Aristote, Plîne, du Laurens, &c. Bartholin parle d'une espece de *superfetation*, en rapportant l'hilloire d'une petite fille de Dannemarc qui naquit grosse d'un enfant il y a environ 50. ans. Menzelius Medecin Allemand dit qu'en 1672. en Thuringe la femme d'un Meunier accoucha d'une fille grosse, qui accoucha au bout de huit jours d'une autre fille qui fut baptisée, & mourut un jour après la mere. Bartholin rapporte qu'en Espagne une jument fit une mule pleine d'une autre mule. Torquemade Auteur Espagnol fait aussi mention d'une semblable mule. Les Naturalistes tiennent que les rats femelles naissent souvent avec des petits dans le corps. Dans le cabinet du Roi de Dannemarc on montre un œuf au milieu duquel il y en a un autre tout formé. Dans les plantes il y a une espece de citron qui naît enfermé dans les autres. Plusieurs Physiciens croient la *superfetation* impossible. M. Littere dans un Memoire inseré dans l'Hist. de l'Ac. des Sc. de 1705. sur une double matrice trouvée dans une fille de deux mois demontre que dans la conformation ordinaire des parties, la *superfetation* ne scauroit avoir de lieu; mais il fait voir qu'elle est très possible dans le cas d'une conformation semblable à celle de la petite fille.

Du Latin *superfetatio*.

**SUPERFICIE.** f. f. Selon les Geometres c'est la surface d'un corps solide, en longueur & en largeur; sans avoir égard à la profondeur. *Superficie* plane, courbe, convexe, concave; & dans l'usage ordinaire, c'est la simple surface.

Du Latin *superficies*.

Il se dit aussi de la surface des corps; considérée comme ayant quelque épaisseur, quelque profondeur, de ce qui se presente le premier aux yeux dans chaque corps. Nous ne voyons que la *superficie* des corps. **L'ACAD.** On dit la surface des eaux, la surface de la terre, & non pas la *superficie* des eaux, la *superficie* de la terre; mais on dit le fond & la *superficie*, & non pas le fond & la surface. **MÉN.**

**SUPERFICIE,** ce mot s'emploie aussi au figuré pour signifier, Teinture légère, connoissance légère de quelque art, de quelque science, ou de quelque autre chose. Cet homme n'aprofondit rien, il s'arrête à la *superficie*, il s'amuse à la *superficie*. Pour passer doucement la vie, il ne faut s'arrêter qu'à la *superficie* des choses.

## S U P.

ses. **OE. M.** Les vrais agréments ne viennent pas d'une simple *superficie*; mais d'un grand fond d'esprit, qui se repand sur tout ce qu'on dit. **LE CH. DE M.** Nul de mes pretendus Amans ne connoît pas même la *superficie* de mon cœur. **M. Sc.**

En termes de Droit on appelle, *Superficie*, tout ce qui est bâti ou planté sur un fonds. La maxime est que la *superficie* cede au fonds, pour dire, qu'elle appartient au propriétaire du fonds.

**SUPERFICIEL**, **ELL. R.** adj. m. & f. Qui appartient à la superficie, qui n'est qu'à la superficie. Les parties *superficielles* d'un corps. Cette playe n'est que *superficielle*. Il n'a guere d'usage dans le propre. **L'ACAD.**

**SUPERFICIEL**, s'employe plus ordinairement au figuré; & signifie, Qui n'est pas profond; qui ne s'arrête qu'à l'extérieur, & à l'apparence des choses. Cet Auteur est bien *superficiel*, il n'approfondit point les choses. Il faut avoir une connoissance *superficielle* de toutes les sciences, & apprendre à fond celle dont on fait profession. Les Courtisans sont réduits à marquer une joye *superficielle*, ou une tristesse apparente, selon leurs intérêts. **NIC.** Les Savans negligent d'ordinaire de polir l'extérieur, comme une occupation trop *superficielle*. **BELL.** L'agrément *superficiel* de ceux qui parlent vivement, & poliment, entraîne notre approbation sans la meriter. **VAL.** Il y a des contrariétés apparentes dans les veritez Chrétiennes quand on ne les regarde que d'une vue *superficielle*. **NIC.** On s' imagine meriter le salut par quelques exercices apprens d'une pieté *superficielle*. **FL.** Les esprits impatients, & *superficiels* n'approfondissent rien. **LA CL.**

**SUPERFICIELLEMENT**, adv. D'une maniere superficielle. Vous faites labourer trop *superficiellement*, la charnuë n'enfonçe pas assez avant. Ce coup ne l'a touché que *superficiellement*.

**SUPERFICIELLEMENT**, se dit plus souvent au figuré, & signifie, Extérieurement; légèrement; sans approfondir les choses. On est trop dissipé dans le monde pour cultiver l'amitié: on se donne à tous *superficiellement*, & on ne s'attache à personne. **LE CH. DE M.** On ne pense que fort *superficiellement* à la mort. **LA PL.** Il vaut mieux sçavoir *superficiellement* plusieurs choses, que de n'en sçavoir qu'une seule à fond. **MEN.** Les matieres ne sont traitées dans ce livre que *superficiellement*. L'homme ne connoît que *superficiellement* les objets qui l'environnent. **LE P. L.** Nous n'avons parlé que fort *superficiellement* de votre affaire: nous en parlerons à fond une autre fois.

**SUPERFIN**, adj. m. Terme dont les Marchands & les Manufacturiers se servent pour exprimer superlativement la finesse d'une étoffe.

**SUPERFIN**, se dit aussi chez les Tisseurs d'or, du fil d'or, ou d'argent, qu'ils ont fait passer par les plus petits trous de leurs filieres, & qui est plus fin que le cheveu le plus delié.

**SUPERFLU**, **U. E.** adj. & f. Excessif; inutile; ce qui est de trop & au delà du nécessaire. Les Grands ne sont riches que de choses *superflues*. C'est notre vanité qui nous fait desirer tant de meubles, de mets, & de valets *superflus*. Il n'y a rien d'inutile, & de *superflu* qui ne devienne nécessaire à force de s'y accoutumer. **LE CH. DE M.** Notre *superflu* est le patrimoine des pauvres. **M. Esp.** Un bon Ecclesiastique donne son *superflu* aux pauvres. Le scrupule du Saint alloit si loin, qu'il croyoit avoir du *superflu* lorsqu'il ne lui manquoit rien du nécessaire. **FL.** Cet homme est inexorable; tout ce qu'on lui dit pour le fléchir est *superflu*. Les paroles *superflues* obscurcissent les nécessaires. **ART DE P.** Si on ne sçait se passer quelquefois des choses *superflues*, elles deviennent nécessaires. **St. Ev.** En retranchant le *superflu* d'une narration, il ne faut pas en ôter le nécessaire.

## S U P.

**St. MEN.** On n'est point trop long lorsqu'on ne dit rien de *superflu*; c'est-à-dire, lorsqu'on retranchant exactement les paroles perduës, toutes celles qui composent la phrase sont nécessaires pour mettre la pensée dans tout son jour. La Langue Françoisë ne souffre ni les synonymes inutiles, ni les épithetes *superflues*. **GILL.** Le peuple est content du nécessaire, & les Grands sont inquiets, & pauvres avec le *superflu*. **LA BR.** Les Sages ne desireront que le nécessaire, ils méprisent le *superflu*. Le *superflu* n'a point de bornes. Tout ce qui n'est pas nécessaire n'est pourtant pas *superflu*. **CROUSAZ.** Les avarès ne connoissent point de *superflu*. On est obligé de donner le *superflu* de ses biens aux pauvres. Les hommes se rendent malheureux par le desir du *superflu*. **FEN.** Le *superflu* amollit les hommes & ne sçit qu'à les rendre mauvais. **ID.** Quelquefois on se prive du nécessaire pour avoir le *superflu*. **OE. M.**

Du Latin *superfluum*.

Après cinq ans d'amour, & d'espoir superflus;

Je pars, fidelle encor, quand je n'espère plus. **RAC.**

**SUPERFLUITÉ**, **f. f.** Ce qui est de trop, qui est inutile, & dont on le pourroit aisément passer. Le Sage est ennemi de la *superfluité*. Pourquoi consumer son bien en *superfluités* vaines, & vicieuses? **M. Esp.** Les mondains ne font parade que de *superfluités*. Un Orateur doit éviter la *superfluité* des paroles. Le luxe est une *superfluité* vicieuse. **AN. REG.** La Langue Françoisë est ennemie des *superfluités*, & des prolixités ennuyeuses. **OE. M.**

**SUPERIEUR**, **EURE.** adj. & f. Qui est élevé au dessus des autres; qui a droit de leur commander. Le choix des *superieurs* tient lieu de liberté à bien des gens. **St. Ev.** C'est l'ordre de la Société que les inferieurs soient soumis, & obéissent à leurs *superieurs*. On appelle maintenant à la Cour, les Parlemens, & autres Jurisdicções souveraines, les Cours *superieures*. Cet appel est *devolu* pardevant le Juge *superieur*.

Du Latin *superior*.

**SUPERIEUR**, se dit aussi de celui qui a autorité dans une Communauté. Un Abbé est appelé le *Superieur* d'une Abbaye; le Prieur dans un Couvent. Les Maisons de filles ont des *Superieurs*. Il faut obtenir congé du *Superieur* pour sortir. Un *Superieur* exerce une puissance purement Monarchique, & son autorité n'a d'autres bornes que la charité, & la juste crainte de Dieu. C'est par cette raison que dans quelques regles la *Superieur* est nommée la Souveraine. **PATRU.** Le General de l'Oratoire s'appelle *Superieur General*. Le *Superieur* de la Congregation de S. Maur s'appelle *Superieur General*. On ne le revoke que rarement. Il est élu par le Chapitre General. Il reside à S. Germain des Prez. Le *Superieur General* de la Congregation des Peres de la Mission a le pouvoir de dispenser les sujets de la Congregation de leurs vœux en vertu d'une Bulle d'Alexandre VII. de l'an 1655. On pretend que le Roi ne peut nommer que les *Superieurs* perpetuels, & non pas ceux qui sont amovibles, & revocables à volonté. La *superiorité* perpetuelle forme un titre. Mais un *Superieur* peut être continué par ceux qui l'ont proposé, sans que pour cela la *superiorité* soit censée perpetuelle; cette continuité ne donne point de titre fixe, & certain. Voyez *Plaid*, de *Patru* contre les Urbanistes. Le *Superieur General* de la Congregation des Chanoines Regulars de St. Genevieve relève immediatement du St. Siege.

On appelle aussi *Superieur* un simple Directeur au spirituel qui est commis pour diriger un monastere, ou une Communauté de filles; c'est un Prêtre.

**SUPERIEUR**, se dit aussi de l'elevation locale. La region *superieure* de l'air. L'orifice *superieur* de l'estomac. Les corps *superieurs* influent sur les corps inferieurs. Saturne, Jupiter & Mars s'appellent les Planetes *superieures*.

rientes, parce qu'elles sont au dessus du Soleil, & que le cercle qu'elles décrivent enferme celui du Soleil.

**SUPERIEUR**, signifie aussi, Elevé; qui a un degré, une prerogative, quelque autre avantage au dessus des autres, à l'égard du rang, de l'esprit, ou de la puissance. La fortune vous a élevé à un degré si supérieur à moi, que j'ai peur que l'amitié ne nous égale plus. **BELL.** Dans la Tragedie Corneille ne souffre point d'égal, & Racine ne veut point de supérieur. **ST. EV.** Ne vous prevez point avec orgueil de l'avantage d'avoir un esprit si supérieur aux autres: ils vous craindront. **LA BR.** Il n'y a pas de peuple si supérieur à un autre en rase campagne, que les Italiens pensent l'être aux François dans le Cabinet. **L'AB. DE BOS.** Darius étoit si supérieur en troupes qu'il sembleroit marcher à une victoire assurée. **VAU.** Les ennemis nous étoient fort supérieurs. Notre canon étoit supérieur.

On appelle dans l'ame de l'homme, la partie supérieure, l'ame raisonnable qui réside dans le cerveau, par opposition à l'inférieure, qui est l'appétit sensif, qui réside dans les parties basses, & dans le corps. Platon parle des combats qui se passent entre la partie supérieure, & la partie inférieure de l'ame: c'est-à-dire, entre l'ame raisonnable, & le corps, ou les sens.

En termes d'Imprimerie on appelle caractères supérieurs, de petites lettres qui se mettent au dessus de la ligne courante; ce qui sert d'ordinaire aux abbreviations: comme lorsqu'on marque *primo* avec un *p* & un point, & un petit *a* au dessus: à *nisi*.

**SUPERIEUREMENT**, adv. D'une manière supérieure; avec avantage. Ces deux Auteurs ont écrit sur la même matière, mais l'un bien supérieurement à l'autre.

**SUPERINTENDANT**. Voyez **SURINTENDANT**.  
**SUPERIORITE'**, f. f. Autorité, prééminence. Sa charge lui donne une grande supériorité. L'Eglise Gallicane reconnoît la supériorité du Pape, & non pas son infailibilité. Les Jésuites soutiennent la supériorité du Pape sur les Conciles, & sur les Rois. **BAY.**

**Supériorité**, le dit aussi de l'Emploi, de la Dignité de Supérieur dans un Couvent, dans une Communauté. Elle a été à la supériorité de cette Maison Religieuse. Ces deux Supérieurs ont disputé long tems la supériorité. Les Supérieures des Couvents, qui dans leur origine n'étoient que des Offices d'humilité & de charité, ont été élevées en titres de prelatures & de dignité. **M. TALON.** Le Roi ne peut nommer qu'une Supérieure perpétuelle, qui soit de vrais titres de Benefices; & non pas aux Supérieures triennales, ou revocables à volonté: ce ne sont que de simples administrations, & non pas des Benefices. La continuation de supériorité dans la même personne, lorsque la supériorité est limitée à un certain tems, ne fait pas non plus un titre perpétuel. Patru préfère les Supérieures perpétuelles, aux Supérieures amovibles ou limitées à un certain tems, comme étant plus propres à maintenir la discipline dans les Monastères. Voyez **TRIENNAL**.

**SUPERIORITÉ**, signifie encore, Elevation, excellence au dessus des autres. La repugnance la plus naturelle, est de reconnoître en qui que ce soit une supériorité de raison. **ST. EV.** Les Princes ne veulent point auprès d'eux un génie trop élevé. Cette supériorité blesse leur orgueil. **AM.** Il y a des génies dominans à qui tout le monde cède par je ne sçai quelle force de supériorité qui les fait regner par tout. **IN.** La plupart des amis s'érigent en pédagogue, & s'efforcent une supériorité d'intelligence. **AB. DE S. R.** Nous souffrons avec peine la supériorité d'un mérite qui nous efface. **BELL.** Il faut donner la supériorité à la foi; mais du consentement de la raison. **HUËT.** On hait à se soumettre des obliga-

Tome IV.

tions qui sont trop sentir la supériorité du bienfaiteur. **ST. EV.**

**SUPERLATIF**, *IVE*, adj. & s. Terme de Grammaire; Nom adjectif, d'un degré au dessus du comparatif, auquel on ajoute la particule très pour en augmenter la signification, & pour marquer la qualité d'une chose au plus haut degré. Long, plus long, très-long. Bon, meilleur, très-bon.

On dit aussi *fort-long, fort-lon*, pour en marquer le degré superlatif.

Il est aussi substantif. Le superlatif se marque souvent avec la particule *plus* précédée d'un *le* pour le masculin, & d'un *la* pour le féminin. C'est le plus sçavant de tous les hommes. C'est la plus aimable de toutes les femmes. Nous avons quelques superlatifs, qui se forment de l'adjectif même, sans le secours de la particule. *Serénissime, Illustrissime, Reverendissime, Généralissime, Eminentissime*, &c. Ces superlatifs, rarissime, belissime, grandissime, habillissime, ne sont gueres de la conversation: on les souffre tout au plus dans une lettre, pourvu même qu'elle ne soit pas trop sérieuse. En effet ils sont étrangers, & ne sont point du génie de la Langue Française. Les Italiens & les Espagnols ont en cela de grands avantages sur la Langue Française, qui n'a point ces termes si propres à exagérer les choses. Il faut leur céder à cet égard. Les Hébreux sont plus pauvres que nous de ce côté-là; car ils n'ont ni comparatifs; ni superlatifs. **BOU.** Ils expriment ces degrés néanmoins par les particules *jeter*, & *meed*: ou par la préposition *min*, & quelquefois en doublant les mots. La Langue Française a peu de véritables superlatifs. Les superlatifs sont très-agréables dans la Poésie Latine; ils sont ridicules dans la Poésie Française. **HUETIANA.** Il y a des phrases de la conversation familière, où un nom substantif est employé pour un superlatif. Ainsi, pour louer l'excellence d'un vin, on dit que c'est le vin des vins; pour dire, que c'est le plus excellent de tous les vins. **REGNI DESM.** Il y a long tems qu'on ne fait plus que répéter les mêmes superlatifs pour le Roi. **M. DE S.** Ignace de Loyola craignoit si fort d'en dire trop en parlant des autres qu'il n'osoit se servir du superlatif. **OR. M.**

On dit dans le style familier, qu'une chose est bonne, ou mauvaise au degré superlatif; pour dire, qu'elle est extrêmement bonne ou mauvaise. Ce Docteur est du genre superlatif en science, & en érudition.

Du Latin *superlativus*.

**SUPERLATIVEMENT**, adv. Au superlatif. Il n'est bon qu'en stile burlesque. **L'ACAD.** Elle est superlativement laide. Les Orateurs ne manquent jamais de louer superlativement.

**SUPERNATUREL**. Voyez **SURNATUREL**.

**SUPERNUMERAIRE**, adj. de tout genre. Qui est au delà du nombre déterminé. S'il se trouve des files supérieures, on en forme des rangs à la queue de la division. **MARTINET.** Il n'étoit pas d'abord de la partie, mais il y fut reçu comme supernuméraire. **SURNUMERAIRE** est plus en usage. Voyez **SURNUMERAIRE**.

Du Latin *supernumerarius*.

**SUPERPARTIENT**, *ENTE*, adj. m. & s. Terme de Geometrie, & d'Arithmetique, qui se dit pour expliquer la proportion de deux lignes, ou de deux nombres; dont le second contient une ou plusieurs fois le premier, & en outre quelques-unes de ses parties aliquotes: comme, 5, & 17, sont en proportion triple superpartiente deux cinquièmes, car 17, contient trois fois 5, & 2, de ses cinquièmes parties. 6, est à 25, en proportion quadruple superpartiente une sixième, car 25, contient 4, fois 6, & encore une sixième par dessus. On se sert aussi de ce mot en Musique. Voyez **BROSSART**.

Du Latin *superpartiens*.

**SUPERPURATION**, subst. f. Terme de Médecine.

Purgation excessive. La Scamoonée de Samos, non seulement purge avec violence, mais souvent donne des tranchées, & des *superpurgations* fâcheuses. **TOURNÉF.**  
**SUPERVEDER.** v. n. Terme du Palais. Suivre, différer pour un tems. On alloit adjufer cette terre, mais on a interjeté un appel qui a obligé de *superfeder*. Les Lettres d'Excé sont *superfeder* à toutes poursuites. Il est vieux, & on ne se sert ordinairement de *superfeder*.

Du Latin *superfedere*.

**SUPERSEDE**, IE. part.

**SUPERSTITIEUSEMENT.** adv. D'une manière superstitieuse. Les Juifs observent encore *superstitieusement* les ceremonies de leur Loi abrogée. Il y a des gens qui s'attachent *superstitieusement* à de certaines pratiques.

Il se dit aussi au figuré de toutes les choses où l'on observe un excès d'exactitude, comme si elles avoient rapport à la Religion. Il est bon d'être exact, mais il ne faut pas s'attacher *superstitieusement* aux choses indifférentes.

**SUPERSTITIEUX**, EUSE. adj. Qui tient de la superstition; qui a de la superstition; devot outré; excessivement scrupuleux. Le peuple est *superstitieux*. Les Egyptiens avoient un culte fort *superstitieux*. Un homme *superstitieux* est dans une crainte pervertue. Les devots mêlent d'ordinaire bien des foiblesses, & des scrupules *superstitieux* dans leur piété. **LE P. LAMY.** Louis XI. cherchoit à calmer la conscience par des devoctions *superstitieuses*. **FL.** Il y a des mortifications superbes & *superstitieuses*. **AB. DE V. L'** Astrologie judiciaire, la Geomancie, la Chiromancie, les Talismans, sont des sciences, des observations fort *superstitieuses* & fort vaines, aussi-bien que l'explication des songes.

**SUPERSTITIEUX.** Ce mot est aussi substantif. Il y a des Conciles qui ont condamné les *superstitieux* à jeûner un mois en prison. **THIERS.**

**SUPERSTITIEUX**, se dit aussi encore figurément de ceux qui pechent par excès d'exactitude en quelque matière que ce soit. Il est si exact, si ponctuel sur toutes choses qu'il en est presque *superstitieux*.

**SUPERSTITITION.** f. f. Scrupule, inquiétude, crainte outrée & vaine des Dieux; culte de Religion mal dirigé, mal ordonné; fautive idée que l'on a de certaines pratiques de la Religion, & auxquelles on s'attache avec trop de crainte ou de confiance; fautive opinion de Dieu mêlée de crainte. **DAC.** L'admiration, & la superstition sont les filles de l'ignorance. **ID.** Rome se remplit de *superstitutions*, la Politique les adopta, & s'en servit utilement pour tenir dans la soumission un peuple encore féroce. **L'AB. DE VERTOT.** On a vu autrefois, & l'on voit encore aujourd'hui des personnes qui étoient que la fraude, & la superstition font nécessaires pour retenir le peuple dans le devoir. **LA ROCHE.** Timée de Locres, Disciple de Pythagore, dans son Traité de l'Ame du monde, dit que la superstition est nécessaire pour gouverner, & reprimer les hommes. **ID.** La superstition Payenne portoit à adorer les faux Dieux, les idoles. Dans l'Eglise Romaine le peuple se laisse aller à mille *superstitutions*, qu'en quelques endroits les Prelats s'efforcent de retrancher. La superstition a d'ordinaire plus de ferveur que la devotion raisonnable. **BAILL.** La superstition se pare du nom de piété. **DUPIN.** Par l'adresse de ceux qui vivent de la superstition des autres, l'on ne voyoit par tout que nouvelles ceremonies. **BAV.** Anaxagoras delivra Pericles des vaines craintes de la superstition, en lui apprenant les causes naturelles de l'apparition des phenomenes. **ID.** On y voyoit regner un esprit de superstition capable d'infester le genre humain de mille erreurs. **ST. EV.** Les femmes sont plus portées à la superstition qu'à l'impieté. **BAV.** Les Pretres tiroient un grand tribut de la superstition

des peuples. **LE CL.** Les *superstitutions* ne se détruisent pas facilement, & on ne les attaque pas sans trouver un grand nombre de défenseurs. **MAI.**

On appelle aussi, *Superstition*, le vain presage qu'on tire de certains accidens purement fortuits. C'étoit une ridicule *superstition* pour les Romains que d'observer le vol des oiseaux, les entrailles des victimes. C'est une superstition commune, de craindre qu'un verre qui se casse, ou une salière qui se renverse, ne soient des presages de quelque malheur. Plutarque a voulu montrer que la superstition étoit pire que l'athéisme. **MR. THIERS** Curé de Champrond a fait un Traité des *superstitutions* populaires.

**SUPERSTITION**, se dit aussi figurément de tout excès d'exactitude en quelque matière que ce soit. Il a tant de soin de sa santé, qu'il va jusqu'à la superstition. Commandon avoit tant de soin de rendre à chacun les civilitez qu'il lui devoit, qu'il alloit presque jusqu'à la superstition sur ce sujet. **FL.** Les Ecclesiastiques crient d'autant moins contre la superstition que c'est un excès de Religion. **OS. M.**

**SUPIN.** f. m. Terme de la Grammaire Latine. C'est une partie de la conjugaison du verbe, qui sert à en former plusieurs autres tems. Les *supins* sont des noms verbaux substantifs. La principale partie de la Grammaire Latine regarde les preterits, & les *supins*. Le *supin* n'a ni nombre, ni personnes, & a la signification active, & passive. Les *supins* en sont actifs, & marquent du mouvement : *Dare nupium*. Les *supins* en sont passifs : *horrendum auditu*. Son nom vient, quod ad instar *supinorum*, & ostiis hominum omnia habet confusa, à ce que disent Probus, & Vossius; selon Priscien, quod nascitur à participiis passivis, que *supina* appellata sunt, quia in infimo loco sita totam conjugationis molem suscipiunt : ce qui est un peu pedantesque. La Langue Française n'a point de *supins*.

**SUPINATION.** f. f. Terme d'Anatomie. Situation de la main quand la paume est tournée vers le Ciel. Les deux muscles que l'on appelle le long, & le court sont tournés le rayon, de sorte que la paume de la main regarde en haut; ce qui fait la *supination*. **DION.**

Du Latin *supinatio*.

**SUPINATEUR.** adj. Terme d'Anatomie, qui se dit de deux muscles du rayon, qui font que la paume de la main regarde en haut : l'un se nomme le long, & l'autre le court.

Ce mot vient du Latin *supinus*, qui est couché sur le dos. Le rayon a deux autres muscles qu'on appelle *pronateurs*, qui font que la paume de la main regarde en bas.

**SUPPLANTATEUR.** f. m. Qui supplante. Il n'a guère d'usage qu'en parlant de Jacob, dont le nom est interprété par celui de *Supplanteur*; parce qu'il supplanta son frere Esau.

Du Latin *supplantator*.

**SUPPLANTER.** v. act. Ce mot dans le sens propre signifie, Donner le croc en jambe à quelqu'un, & le terrasser : mais il n'est guère en usage qu'au figuré; pour dire, Agir contre quelqu'un, soit secrettement, ou à force ouverte, pour tâcher de le détruire, & de se mettre à sa place; lui faire perdre sa faveur, son credit; son autorité, son établissement. Ces deux Officiers ont long tems plaidé l'un contre l'autre, & à la fin le plus fort a supplanté le plus foible. Ce galant a été plus adroit que son rival, il l'a supplanté; il a épousé la Maîtresse. C'est trop de nous supplanter, & de nous supplanter avec nos propres habits. **MOI.** On dit qu'un mot en a supplanté un autre; pour dire, qu'il en a fait perdre l'usage : & cela se dit, lorsque de deux mots qui signifioient la même chose, l'un vient à faire perdre l'usage de l'autre.

Du Latin *supplantare*.

**SUPPLANTÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**SUPPLÉER**, v. act. & neut. Rendre une chose complète; ajouter ce qui manque: remplir un vuide. S'il y a de la tare dans ce sac, je le *suppléerai* de ma bourse. S'il y a des fautes dans cet écrit, il y faut un peu *suppléer*, aider à la lettre. Son pere *supplie* à tous les besoins. Quand cet Officier est absent, son fils *supplie* à son défaut, il fait le service pour lui. Un Commentateur *supplie* les mots, le sens que l'Auteur a sous-entendu. On a *supplie*, on a rempli les lacunes d'un tel Auteur. Toutes les écritures d'Avocats finissent ainsi. Par ces moyens & autres que la Cour saura mieux *suppléer* par la prudence.

Ce verbe gouverne le datif & l'accusatif, & il se dit quelquefois indifféremment en ces deux cas, comme, Je *suppléerai* le reste, je *suppléerai* au reste. *Suppléer* avec le datif signifie d'ordinaire, suffire pour repaier le manquement de quelque chose, comme, on *merite* *suppliee* au défaut de la naissance; la valeur *suppliee* au nombre. *Suppléer* avec l'accusatif, veut dire proprement, fournir ce qui manque. REFL.

Du Latin *supplere*.

**SUPPLÉÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**SUPPLÉMENT**, f. m. Ce qu'on donne pour suppléer; également de partage. Vous n'avez pas échangé ces terres but-à-but, vous avez donné sous main quelque *supplément*. Cette fille n'a pas eu une si grosse dot que sa sœur, mais le pere veut fournir un *supplément* pour les éгалer.

Du Latin *supplementum*.

**SUPPLÉMENT**, se dit aussi d'une taxe qu'on fait sur les offices ou domaines, lorsqu'on pretend qu'ils n'ont pas été vendus leur juste valeur. On fait payer tant à un tel Officier, comme un *supplément* de finance.

**SUPPLEMENT**, se dit aussi en matiere de Literature. Freinsheimus a fait des *suppléments* pour retablir les livres de plusieurs Auteurs dont une partie avoit été perdue. Cardan intitule un de ses Traitez, *De supplemento Almanach*.

**SUPLIANT**, ANTE. adj. Qui supplie. De hier qu'il étoit, il est devenu *suppliant*. Je l'ai vu *suppliant*, & prosterné à vos pieds.

*Ses ennemis offensés de sa gloire*

*Vaincu cent fois, & cent fois supplians. RAC.*

On dit aussi, une voix *suppliante*, un vils *suppliant*.

**SUPLIANT**, est aussi substantif, & alors il se dit des personnes qui supplient, & presentent des requêtes en Justice, ou à quelque Puissance, pour obtenir quelque chose. Remontre très-humblement le *suppliant*, la *suppliante* que, &c. le *suppliant* continuera ses prières à Dieu pour votre santé, & prospérité.

Tous ceux qui font des demandes en Justice, y paroissent en qualité, en posture de *supplians*. On a jugé en faveur du *suppliant*, c'est-à-dire, on a enteriné sa requête.

**SUPPLICATION**, f. f. Priere instante, & soumise: Il a obtenu grace à force de prières, & de *supplications*: Il en fallut venir aux *supplications*. Le Roi dit dans ses Lettres, Nous avons reçu l'humble *supplication* d'un tel. Il a fait une devote *supplication* à Dieu, & il a été exaucé. Les *supplications*, & les *serifices* sont le recours des guerriers timides, qui cherchent à deguiser leurs craintes, & leurs frayeurs sous le titre de pitié. L. P. 1. E. B.

**SUPPLICE**, f. m. Punition corporelle ordonnée par la Justice. Le *supplice* de la roué, du gibet, du foug, de la fleur de lys. Jesus Christ a souffert le *supplice* de la croix pour nous racheter. A peine trouva-t-on une seule famille illustre en Angleterre, dont quelque membre n'ait péri par les *supplices*, soit justement soit injustement. IM. HOFF. Nous avons un Traité en L.

Tom. IV.

tin de Gerard Siehterwan des *supplices militaires des Romains*, imprimé à Amsterdam en 1708. Les Tyrans ont fait endurer aux Martyrs les plus cruels *supplices*. Dieu prepare des *supplices* aux vicieux, & des récompenses aux vertueux. FL. Pourquoi contraindre les hommes à l'hypocrisie, & à la dissimulation par la terreur des *supplices*? SAKIN. Les genes & les tortures sont des cliques de *supplices* plus cruels que la mort.

On dit, condamner quelqu'un au dernier *supplice*, pour dire, le condamner à la mort. Dans le même sens, mener au *supplice* signifie ordinairement, mener à un *supplice* qui est suivi de la mort. Ce Docteur a assisté un tel criminel, quand on l'a mené au *supplice*. Traîner quelqu'un au *supplice*, ABL. Dans les *supplices* il faut avoir moins en vue de faire périr les coupables que de faire peur aux autres. SENEQUE.

Du Latin *supplicium*.

On appelle *supplices* éternels, les peines des damnés:

**SUPPLICE**, se dit aussi de toutes sortes de cruautés & inhumanités, qu'on fait souffrir injustement à quelqu'un. Serait-il possible que nous voulussions aller monter à la Grece l'horreur de nos *supplices*. VAUG.

**SUPPLICE**, se dit hyperboliquement de tout ce qui cause de la douleur, de la peine tant au corps qu'à l'esprit: Il ne se dit point d'une peine momentanée. La goutte est le *supplice* des debauches. Le plus grand *supplice* des mechans c'est le remords de leur conscience. Les Amans se plaignent que l'indifférence de leurs maîtresses leur fait souffrir de rigoureux *supplices*. Vous ne sauriez croire quel *supplice* c'est pour moi que de tromper une personne qui n'y apporte point de résistance. L. CH. D'H. La longue vie est le *supplice* des femmes qui ont mis tout leur bonheur à traîner après elles une foule de captifs. VOI. Dieu qui avoit tout fait pour le bonheur de l'homme, lui tourne en un moment, après sa desobeissance, tout en *supplice*. BOSS. C'est un *supplice* à un habile homme que de se produire à des sots. OE. M.

*Est-il le supplice égal*

*A celui de se voir préférer son rival? OE. M.*

C'est un *supplice* insupportable pour moi que d'écouter ces parleurs éternels. Moliere demande des fouliers où ses pieds ne soient point au *supplice*.

**SUPPLICIER**, v. act. Faire souffrir le *supplice* de la mort à un criminel qui a été condamné. On va *suppliquer* aujourd'hui trois empoisonneurs. Dans l'île de Java quand un homme est mis à mort pour ses crimes & toute sa famille est souvent *supplifiée* avec lui. SCHOUTEN. Il est du stile familier. L'ACAD.

**SUPPLICIER**, se dit aussi figurément dans le stile métaphorique, & signifie, Tourmenter, chagriner.

*Sousis cuisant au partir de Caliste,*

*Ja commençoient à me supplicier. ROUSS.*

**SUPPLIÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**SUPPLIER**, v. act. Prier avec grande instance, & soumission. Il ne se dit gueres que des inférieurs à des supérieurs, si ce n'est en termes de compliment, quand on dit, Je vous *supplie* de faire tenir ma lettre, de me croire votre serviteur, de faire mes bailemans, &c. Les pauvres *supplient* à jointes mains qu'on leur donne l'aumône. Quand on presente des placets, ou des requêtes au Roi, ou à des Juges, elles portent, *Supplie* humblement un tel disant.

Du Latin *supplicare*.

Il ne faut jamais dire *supplier* Dieu, au lieu de prier Dieu, comme on dit *supplier* le Roi, & non pas prier le Roi. VAU. Mais en s'adressant à Dieu, on dit tout bien, Je vous *supplie*, mon Dieu, de me faire la grace d'accomplir votre sainte volonté. BOU. Nous vous *supplions*, ô mon Dieu, par les merites infinis de notre Seigneur Jesus-Christ. Ce verbe est même beaucoup meilleur,

V v v 2

&c

& témoigne beaucoup plus de zèle que prier. L'ACAD.  
BOUH. MEN.

SUPPLIÉ, i.e. part. pass. & adj.

SUPPLIQUE. f. f. Terme de Chancellerie Romaine. Première partie d'une provision, ou signature de Cour de Rome; c'est la requête, ou le mémoire qu'on donne au Pape pour une grâce qu'on lui demande; c'est à dire le nom du Benefice, l'expression de ses véritables qualités, le genre de la vacance, & le diocèse où il est situé. Elle doit contenir les qualités de l'Impetrant, les Benefices qu'il possède, les dépenses dont il a besoin, & elle doit aussi exprimer la clause générale, *aux quovis modo*, si l'on veut l'obtenir avec cette ampliation. Au bas de la supplique est le *fiat*, ou le *concessum*, qui est la seconde partie, ou la concession de la grâce, & la troisième est l'abolition des censures. Si l'on n'explique point dans la supplique tous les obstacles qui peuvent l'empêcher d'obtenir la grâce, elle est nulle, obreptice, ou subreptice. Les Cures, les Prieures, les Canoniques, & les resignations *in favorem* s'expédient sur la simple supplique dans les Pays de Concordat. Voyez SIGNATURE.

On appelle aussi suppliques les requêtes qu'on donne à des Supérieurs Ecclesiastiques, & dans les Universités la prière que fait un Bachelier à chaque Docteur pour être reçu dans une des maisons de la Faculté, s'appelle aussi supplique.

SUPPORT. f. m. Ce qui soutient quelque chose, sur quoi elle pose. Si vous ôtez cette colonne, cet arc-boutant, la voûte tombera, car elle n'aura plus de support. Cette pièce de bois est le support qui tient toute cette charpente assemblée. Le support d'un tour est une pièce de bois, ou de fer, qui sert à soutenir le ciseau, ou l'outil qui façonne l'ouvrage.

SUPPORT, se dit figurément, de ce qui donne de l'appui, du secours, de la protection. Ce fils est le support de sa famille, de la vieillesse de son père. Cette femme a perdu son mari, c'étoit tout son support. Cet homme fera fortune à la Cour, il y a un grand support dans la faveur des Ministres. Au jour du Jugement on ne trouvera d'autre support que son innocence.

SUPPORT. Quelques-uns disent *suppos*, mais régulièrement il faut dire *support*, & il ne se dit guère qu'au pluriel. C'est en termes de Blason, les figures peintes à côté de l'Ecu, qui semblent le supporter. Les supports de l'Ecu de France sont des Anges. Il y en a qui ont des Sauvages pour supports. Les Princes de Monaco ont des Moines Augustins pour supports, & les Ursins des ours, par équivoque à leurs noms. Les Rois d'Angleterre ont d'un côté un léopard, de l'autre une licorne. D'autres y ont mis des lions, des aigles, des griffons, &c. Quelques-uns mettent de la différence entre *tenant*, & *support*. Quand l'Ecu est porté par un seul animal, on le nomme alors *tenant*. Quand il est porté par deux, on les nomme *supports*. D'autres disent qu'on ne doit appeler *supports* que les figures des animaux; & que quand ce sont des Anges, ou des figures humaines, on les doit appeler *tenants*, car c'est le propre des hommes de tenir. Le Père Menestrier semble confondre *supports* & *tenants*, quand il dit, nous trouvons d'ancien usage trois sortes de *tenants* ou de *supports* des Armoiries. On tient que Charlemagne est le premier qui a fait supporter son Ecu par deux Anges, n'y en ayant qu'un auparavant. D'autres disent que ce fut Philippe VI. qui le premier fit les supports des Armoiries de France de deux Anges, ayant fait sa devise d'un Ange qui renversoit un dragon, à cause que les Anglois avoient un dragon pour devise. Les Ducs de Bourgogne ont aussi fait supporter le leur par deux Anges. Le Roi Charles VI. a pris deux cerfs pour supports. Les *tenants* & les *supports* des armoiries,

viennent des Pages qui portoient les écus des Chevaliers, & des valets qui gardoient le pas & les écus, & qu'on habilloit d'ordinaire en Sauvages, en Lions, en Licornes & autres bêtes. VALL.

SUPPORTABLE. adj. m. & f. Tolerable, qu'on peut supporter, qu'on peut souffrir. Ce froid est supportable. Les Anciens ne croyoient pas que les chaleurs de la Zone Torride fussent supportables. Il faut moderer les tailles afin qu'elles soient supportables. L'humeur de cet homme là n'est pas supportable. Accorder des conditions supportables.

Il signifie aussi excusable, ce qu'on peut tolérer, excuser. Cela n'est pas supportable à un homme, dans un homme de son âge, de sa qualité, de sa profession. Cette pointe n'est pas supportable. Cette expression n'est pas supportable. J'ai remarqué toute ma vie que les excuses ne sont gueres plus supportables que les fautes. CHAVER.

SUPPORTABLEMENT. adv. D'une manière supportable, tolérable. Cela est écrit supportablement. L'Ac. SUPPORTANT. adj. Terme de Blason, qui se dit de la fasce, lorsqu'elle semble soutenir ou supporter quelque animal qui est peint au chef de l'Ecu, quoiqu'il ne porte que sur le champ: ce qui met de la différence avec la charge, qui se dit lorsqu'il y a des pièces qui posent effectivement sur elle. On le dit aussi des jumelles d'une bande, d'un croissant, &c.

SUPPORTER. v. a&c. Soutenir, porter un fardeau. Deux rangs de colonnes supportent la voûte de ce vestibule. Les arc-boutans servent à supporter, à appuyer les voûtes. Ce sont les jambes de force qui supportent, qui entretiennent toute une charpente.

SUPPORTER, se dit figurément & signifie, Souffrir, endurer. Il supporte le froid, le chaud, toutes les injures de l'air. Une des qualités la plus nécessaire dans la société, c'est de supporter patiemment ce qui ne plaît pas, & de renfermer en soi-même le jugement que l'on en porte: BELL. Mille gens ont la manie d'aimer mieux se faire supporter des Grands, que de vivre familièrement avec leurs égaux. L'A. BR. La connoissance de nous-mêmes nous apprend à supporter les autres, comme nous voulons être supportés d'eux. NIC. La charité endure tout, supporte tout. FL. C'est l'effet d'une sagesse fort rare de supporter les fautes des autres. COUSIN. La constance est la vertu qui fait supporter la douleur, les afflictions sans murmure. Les Martyrs ont supporté toutes sortes de tourmens. Il supporta la mauvaise fortune sans foiblesse, comme il jouit de la bonne sans orgueil. FL. On n'impose les tailles sur les Paroisses qu'à proportion de ce qu'elles en peuvent supporter, ou payer. Cette phrase n'est pas excellente, mais on la peut supporter; les châteaux supportent long tems la soif.

SUPPORTER, signifie encore, Favoriser, appuyer. Les gens d'un même corps se supportent les uns les autres. La fortune de cet homme est bien appuyée, les Ministres le supportent, le protègent. Ce Docteur supporte les Heretiques, il les excuse.

On dit aussi, que l'eau ne peut supporter qu'un certain poids de sel; pour dire, qu'il ne s'y peut fondre qu'en une certaine quantité: qu'une vue foible ne peut pas supporter une grande lumière: qu'un habit léger ne peut pas supporter la pluie. Cet escadron n'a pu supporter l'effort de toute l'armée. Cette ville est capable de supporter un grand siège. Ce vaisseau n'est pas équipé pour supporter la tempête.

SUPPORTÉ, i.e. part. pass. & adj.

SUPPORTÉ, en termes de Blason, se dit des plus hauts quartiers d'un Ecu divisé en plusieurs quartiers, qui semblent être supportés & soutenus par ceux d'enbas.

On appelle aussi le chef supporté, ou soutenu, lorsqu'il est de deux émaux, & que l'émail de la partie supérieure en oc-



occupe les deux tiers. En ce cas il est en effet *supposé* par l'autre énoncé qui est au dessous.

**SUPPOSER.** v. act. Poser une chose pour reçue, pour établie, pour en tirer des conséquences. Je veux bien *supposer* que cela soit, quelle conséquence en tirerez vous. Vous *supposez* une chose impossible. Vous *supposez* ce qui est en question. Copernic *suppose* le Soleil au centre du monde, & la terre immobile; & avec cela il explique tous les phénomènes célestes. Quand on *suppose* une chose absurde, il en va plusieurs absurdités. Il *suppose* qu'on a appris cette vérité de la nature. PASC. Les Sceptiques les plus outrez doivent *supposer* pour le moins à l'égard du tems, où ils disputent contre une proposition d'un Dogmatique, que leurs arguments sont vrais, sauf à les combattre dans une autre conjoncture. BAY. Les faux oracles, ainsi que les faux miracles *supposent*, qu'il y en a eu de véritables. OR. M. Vous me *supposez* trop d'esprit, & de finesse. Je ne vous *suppose* point capable de cette grossièreté.

On dit aussi, Il *suppose* que je lui doise; pour dire, Il fait son compte là-dessus, mais il se trompe.

**SUPPOSER**, signifie aussi, Mettre une chose à la place d'une autre par fraude & tromperie. Il y a des femmes qui *supposent* des enfans à leurs maris. Qui croiroit que la veuve d'un si grand personnage ait osé *supposer* un fils ? PAT. Une femme qui a *supposé* un enfant doit perdre son dotaire. Par la loi de Romulus un mari pouvoit tuer une femme qui lui avoit *supposé* un enfant. LE MAIT. J'avois fait prix avec le Marchand d'une telle étoffe, dès que j'ai tourné les yeux, il m'en a *supposé* une autre. On a *supposé* une pièce fautive dans ce procès, & on a retiré la bonne. Que ne diroit on point, s'il étoit arrivé aux Juifs de mettre au jour autant de livres *supposés*, depuis qu'ils ont eu l'usage de l'Ecriture, que les premiers Chrétiens en ont *supposés* dans l'espace, de 150. ans après la mort des Apôtres. BEN. On ne peut convaincre les Juifs d'avoir jamais rien *supposé*. ID.

**SUPPOSER**, signifie aussi, Faire une fausse allegation; controuver, inventer; imputer fausement. On interromp tous les jours les Avocats, quand ils *supposent* des choses qui ne sont pas véritables. *Supposer* un testament. ABL. Cet homme a *supposé* un faux crime à son ennemi pour le perdre.

**SUPPOSÉ**, *ÉE*, part. pass. & adj.

On dit, On lui a envoyé une personne *supposée*; On a fait cet acte sous un nom *supposé*; pour dire, qu'il y a eu de la tromperie en la personne, ou en quelque acte qui a été passé. Les livres *supposés*, par les anciens Chrétiens font honneur aux Ecrits attribués aux Apôtres. B. CH.

On dit aussi absolument, *Supposé* que, ou, Cela *supposé*; pour dire, Posé le cas, Si cela est ainsi, quand on parle conditionnellement.

**SUPPOSEUR.** f. m. Qui *suppose*. Un *supposeur* de Livres. BEN.

**SUPPOSITION.** f. f. Proposition que l'on suppose comme vraie & comme possible, afin d'en tirer ensuite quelque induction. Dans la *supposition* que vous faites il faudroit que. On fait des règles d'Arithmétique avec des *suppositions* fausses, qui servent à trouver la vérité. Il ne faut point raisonner sur de fausses *suppositions*. Il ne faut point faire de *supposition* de choses qui soient contradictoirement opposées. Le Comte Maurice avoit accoutumé de reprocher à Barneveldt, à qui depuis il fit trancher la tête, qu'il renverseroit la Hollande, en donnant toujours le change aux Etats par la *supposition* certaine de ce qui faisoit la question. CARD. DE R.

**SUPPOSITION**, se dit aussi de l'action par laquelle on met une chose en la place d'une autre par dol & fraude. Cette femme est accusée d'une *supposition* de part ou d'enfant. On veut deshonnorer, par une indigne *supposition*

tout ce qu'il y a de plus auguste dans le Royaume. PAT. Voilà un testament dont la *supposition* est manifeste. C'est un cas pendable de faire une *supposition* de personne par devant Notaires, de faire signer une personne pour une autre.

**SUPPOSITION**, se dit aussi des fausses allegations & accusations. Un plaideur reproche à la partie que les écritures sont pleines de *suppositions*, de faits contouvés. On a découvert que le crime dont cet homme étoit accusé n'étoit qu'une calomnie, & une pure *supposition*.

**SUPPOSITION**, se dit aussi, en termes de Musique. C'est un acte qui se fait, & qui consiste en deux notes de même valeur chantées de suite par degrés conjoints, dont l'une étant dissonante suppose que l'autre est consonnante. NIVERS.

**SUPPOSITOIRE.** f. m. Terme de Pharmacie. Médicament solide qui tient lieu d'un lavement, & qui produit le même effet. Il est composé de miel commun, ou avec du savon ou de l'huile, dont on fait de petites quilles de la longueur & grosseur du petit doigt, arrondies & faites presque en pyramide. Il a été inventé pour la commodité des personnes qui ont de la répugnance à prendre desclystères, ou dont la maladie ne le permet pas. En Latin *balanus*, ainsi nommé, parce qu'il a voit autrefois la figure de gland. Maintenant on le fait en forme d'une chandelle de cire, & pour cela en Languedoc on l'appelle *candelette*. On y mêle quelquefois de la poudre de scamonée, d'euphorbe, de coloquinte, &c. Quelquefois il est fait simplement d'un lardon, d'un tronc de porée ou autre semblable, qu'on met comme une tente dans le siège pour irriter le muscle sphincter, & l'obliger à pousser dehors les excréments. On prétend que des *suppositives* dont le fil s'étoit rompu ont été rendus par le haut dans le misère. Voyez les Mem. de l'Ac. des Sc. de 1713.

Du Latin *suppositivum*, fait de *sub*, sous, & de *ponere*, mettre. **SUPPOST**, ou **SUPPOT.** f. m. Terme dogmatique, qui se dit de ce qui sert de base, & de fondement à quelque chose. L'humanité est le *suppôt* de l'homme.

On dit en Philologie, que les actions sont des *suppôts*; pour dire, des individus.

Du Latin *suppositum*.

**SUPPOST.** Celui qui est membre d'un corps, & qui y est attaché à certaines fonctions pour le service du même Corps. Le Recteur & ses *suppôts*. Les *suppôts* de l'Université, ce sont les Regens, & autres gens de la Faculté. Les Imprimeurs & les Libraires sont aussi des *suppôts* de l'Université. Il n'a gueres d'usage dans cette acception qu'en parlant de l'Université.

**SUPPOST**, se prend aussi en mauvaise part, & dans un sens satirique; pour dire, qui soutient, qui appuie, qui favorise, qui a d'étroites liaisons avec quelqu'un, ou quelque Corps. Je ne me soucie ni de lui ni de ses *suppôts*. C'est un des principaux *suppôts* de cette Cabale. On dit d'un méchant homme, que c'est un *suppôt* de Satan, Satan & ses *suppôts*.

*Sans loir, & sans police,*

*Sans craindre Archers, Prévôts, ni suppôts de justice.* BOIL. **SUPPRESSION.** f. f. verbal. Extinction, anéantissement d'une charge, de droits, de rentes. On a fait plusieurs fois la *suppression* & le rétablissement des Elus. La *suppression* tombe toujours sur le dernier Officier d'une Compagnie. LOISEAU. On a fait la *suppression* de plusieurs droits qui étoient à la charge des Fermes du Roi. On a craint quelque tems la *suppression* des rentes.

La *suppression* d'une Loy, se dit de l'abolition d'une Loy. La *suppression* d'un Ordre Religieux, se dit de l'abolition d'un Ordre Religieux. Edit de *suppression* est un Edit par lequel le Souverain éteint & supprime quelque Charge, quelque impôt, &c. L'Ordonnance a voit ordonné la *suppression* des Confrairies, des Corps

## S U P.

de metier, à cause de l'abus, des ivrogneries & des monopoles qui s'y font. Plin dit que Tibere purgea les Gaules de la Magie, dont elles étoient infectées, par la suppression des Druides, & de tels autres Medecins & Devins. BAY.

**SUPPRESSION**, se dit aussi de toutes les autres choses qu'on cele, qu'on tait, qu'on abolit, ou dont on descend la publication, & le debit. La suppression d'un Contrat. La suppression d'un circonsaite. La suppression d'un mot ou d'une piece que fait un Rapporteur cause quelquefois la perte d'une affaire. Quand des requêtes sont injurieuses, ou scandaleuses, on en ordonne la suppression. On ordonne la suppression des livres dangereux.

**SUPPRESSION**, signifie aussi, Retranchement. Degagez cette periode par la suppression des expressions inutiles dont elle est embarrassée. La nature de l'esprit humain est d'aimer mieux qu'on lui laisse quelque chose à suppléer, que non pas qu'on s' imagine qu'il ait besoin d'être instruit de tout : cette suppression flate la vanité de ceux à qui on parle, en se remettant de quelque chose à leur intelligence, & en abregant le discours, elle le rend plus vit & plus fort. LOC.

**SUPPRESSION**, en termes de Medecine, se dit des humeurs qui sont retenues dans le corps, qui causent des obstructions, des maladies. Une suppression de menstrues. Il est mort d'une suppression d'urine. La suppression des évacuations ordinaires est une source de maladies.

On dit aussi, une suppression de part, lorsqu'une femme cache, ou detruit l'enfant dont elle est accouchée.

**FEU DE SUPPRESSION**, Terme de Chymie. Voyez FEU. **SUPPRESSURE**. f. f. Vieux mot. Dissimulation, tromperie.

**SUPPRIMER**. v. act. Retrancher, aneantir ; abolir, éteindre quelque charge, ou quelque autre chose. Il n'appartient qu'au Prince de créer, & de supprimer des Charges. On a parlé autrefois de supprimer la Paulette, de supprimer les charges vacantes par mort. Le Pape a supprimé un tel Ordre Religieux. On a supprimé en plusieurs endroits des coutumes, des ceremonies qui étoient abusives, ou superflueuses. Les Protestants ont supprimé le Carême. Il faut du moins suspendre ses passions, quand on ne peut pas les supprimer. BEL L. Supprimer un mot équivoque, une expression douteuse.

Du Latin *supprimere*:

**SUPPRIMER**, signifie aussi, Cacher, dérober, empêcher qu'une chose ne vienne à la connoissance des autres. Les habiles chicaniers suppriment toutes les pieces qui sont contre eux, quand ils peuvent mettre la main dessus. La police a soin de faire supprimer tous les mauvais livres, les libelles diffamatoires. Cet Avocat par une reticence malicieuse a supprimé une clause essentielle de la cause. Supprimer une lettre. VAUG. On dit en Grammaire, que l'Orateur supprime élégamment des mots, que l'ignorant exprime sans nécessité.

**SUPPRIMER**, i. e. part. pass. & adj.

**SUPPURATIF**, i. v. f. adj. Qui facilite la suppuration, qui aide les playes à suppurer. Onguent suppuratif, drogues suppuratives.

Il est quelquefois substantif. C'est un bon suppuratif. Les suppuratifs sont chauds & humides ; en augmentant la chaleur de la partie, ils font résoudre la mauvaise humeur en boue & pus, comme les mauves, guimauves, racines de lis, &c. On disoit autrefois *suppuratoire*.

**SUPPURATION**, f. f. Changement qui se fait du sang en pus. Ce changement commence par la dissipation des parties les plus spiritueuses du sang extravasé. Ce qui reste s'épaissit, & se corrompt ensuite peu-à-peu ; c'est-à-dire, que les differents sels & les soutes se degagent des parties grossieres dans lesquelles ils étoient embarrasés. Ces parties étant ainsi degagées, & agissant les unes sur les autres, se brisent & excitent une

## S U P.

fermentation qui augmente la chaleur de la partie où se forme le pus, & y produit de la douleur & de la tension. Enfin ce sang à mesure qu'il se corrompt, perd sa couleur rouge, & il devient blanc par le mélange de ses parties actres, sulfureuses & acides ; de même qu'il arrive aux alkalis sulfureux lorsqu'on les mêle avec un acide. Il ne faut pas ouvrir cette tumeur jusqu'à ce qu'elle soit venue à suppuration. Il est guéri, la suppuration se fait bien.

**SUPPURATION**, se dit aussi de l'écoulement du pus qui s'est formé dans une playe, dans un ulcère, dans un abcès. La suppuration de cette playe est copieuse.

**SUPPURER**. v. n. Jetter du pus. On ne doit point fermer les playes jusqu'à ce qu'elles ayent eu le tems de bien supputer, de jeter toute l'humeur corrompue qui y est.

Du Latin *suppurare*.

**SUPPUTATION**. subst. f. Calcul, examen d'un nombre. Les plus habiles se trompent quelquefois en leurs supputations. Il faut bien de la patience & de l'exactitude pour faire les supputations des Tables, des Ephemerides, des Logarithmes, des Sinus & Tangentes, &c.

**SUPPUTER**. v. act. Calculer, examiner par les regles d'Arithmetique, en ajoutant, soustrayant, multipliant, ou divisant. On suppute, on compte sur ses doigts, avec la plume. Supputez à quoi toutes ces sommes là montent. Les Chronologistes supputent les siecles & les années. Les Astronomes supputent les éclipses & les mouvements des Planetes, jusqu'aux minutes & aux secondes. On ne sçaitroit exactement supputer à quoi reviennent les frais de la guerre, d'une armée navale.

Du Latin *supputare*.

**SUPPUTÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**SUPRALAPSIAIRE**. f. m. & f. Terme de Theologie.

On appelle *Supralapsaires* les Theologiens qui enseignent que Dieu, sans avoir égard aux bonnes, & aux mauvaises œuvres des hommes, a résolu par un decret éternel, de sauver les uns, & de damner les autres. On les appelle aussi *Amelapsaires*. Ils font opposer à *Sublapsaires* ou *Infralapsaires*. Selon les *Supralapsaires* l'objet de la predestination, c'est *homo creabilis*, & selon les *Infralapsaires*, c'est *homo creatus & lapsus*. Les *Supralapsaires* & les *Infralapsaires* soutiennent au fond la même chose. BAY. Du Latin *Supralapsarius*.

**SUPREMATIE**. f. f. Terme dont on se sert en parlant des affaires d'Angleterre ; c'est la superiorité du Roi sur l'Eglise Anglicane, dont il est le Chef. Tous les membres du Parlement sont obligés de prêter le serment de *suprematie* au Roi. Ce serment fut introduit par un Acte du Parlement dans la premiere année du regne d'Elizabeth. Il a été aboli en 1689, & le Parlement en a fait dresser un en une autre forme. C'est Henri VIII. qui a établi la *suprematie* des Rois d'Angleterre en 1534. Après avoir rompu avec la Cour de Rome, & s'être soustrait de l'obéissance du Pape, il se déclara Chef de l'Eglise Anglicane.

Du Latin *suprematia*.

**SUPRÊME**. adj. Souverain ; qui est porté au plus haut degré ; qui est au dessus de tout, en son genre, en son espece ; le plus haut, le plus éminent. Dieu est la bonté, la sagesse, la puissance suprême, c'est-à-dire, infinie. Il y a un hommage suprême de soumission & de dependance qui ne se peut rendre qu'à Dieu. FL. On s'empresse peu de rendre un temoignage intrepide aux veritez qui choquent l'autorité suprême. TOUR. L'amour des jeunes cœurs est le suprême bien. LA FOM. Quand on est parvenu à la suprême felicité, il faut descendre. IN. Les Rois ont le pouvoir, l'autorité suprême.

Le bonheut peut conduire à la grandeur suprême ;

Mais pour y renoucer il faut la vertu même. CORN.

Du Latin *supremus*

On

# S U Q. S U R.

On dit tant en bien qu'en mal, qu'un homme est parvenu au degré *suprême* de science, de vertu, des honneurs; & d'autre part, de folie, de méchanceté, de misère.

## S U Q.

SUQUE. ff. Vieux mot. Le sommet de la tête d'où vient *assu*, mot de Languedoc qui signifie affommer. B. REL.

## S U R.

SUR, URE. adj. Qui a un goût acide, & aigret. Beaucoup de gens font difficulté de se servir de ce mot, & croient qu'il n'y a qu'en Normandie qu'il est en usage. Mais on peut s'en servir, du moins dans le style familier, puisque Danet & Richetel s'en servent. L'Académie elle-même sans marquer le moindre doute, apporte ces exemples, Ce fruit est *sur*, ces pommes sont *sures*, l'oseille ronde est fort *sure*, Des Oranges *sures* ou aigres. De l'Allemand *sur*. Les Flamands disent *zuur*. De *sur* on a fait *surelle*, c'est ainsi que les Normans appellent l'oseille, à cause de son goût aigret. MEN.

Il se dit figurément dans le style badin, ou burlesque, des personnes. Il y a un petit poème, où une femme dit d'elle-même : Je ne suis ni douce, ni *sure*.

SUR. Preposition qui marque le tems; & alors elle signifie Durant, environ, vers. Etre *sur* son départ. ABT. *Sur* le point qu'il alloit partir. *Sur* la brune. *Sur* le commencement du printemps. ABT. *Sur* le bruit de sa venue. LD. Ce bois est *sur* le retour.

SUR, sert aussi à marquer le lieu. Il est allé *sur* le port, *sur* la mer. Cette vue donne *sur* la rue, *sur* le jardin.

On dit, Mettre la main *sur* quelqu'un; pour dire, l'arrêter ou le frapper. On s'est jeté *sur* lui à corps perdu, *sur* sa fripperie.

On dit aussi, porter quelqu'un *sur* ses épaules; pour dire, supporter impatiemment les impertinences, les affiduïtez de quelqu'un, être fatigué de ses discours, de ses manières.

On dit *sur* tout, *sur* toutes choses; pour dire, principalement, préférablement à toute autre chose.

On dit aussi, qu'on paye une somme *sur* & tant moins, *sur* & en deduction d'une plus grande, *sur* les gages, *sur* les appointemens de quelun.

On dit qu'un homme est marqué *sur* le livre rouge, qu'il est *sur* les livres des Marchands, couché *sur* l'état. Cet économiste vit *sur* le commun. Le fort ne tombe jamais *sur* les malheureux.

On dit qu'un homme ne croiroit pas Dieu *sur* bons gages. On l'a laissé aller *sur* sa bonne foi; on l'a laissé aller *sur* sa bonne mine. J'ai fait cela *sur* votre parole, je me repose *sur* vous, je me décharge *sur* vous. Il a fait serment *sur* les Evangiles, *sur* la part de Paradis. Il faut dire *sur* peine de la vie, & non pas *sous*. Quand il y a un article joint au substantif qui suit il faut dire *sur*, *sur* l'espérance; & *sous* quand il n'y a point d'article, *sous* espérance. REFL. Cependant l'Académie ne connoît point cette différence, & dit également *sous* peine de, & *sur* peine de; pour dire, à peine de &c. Voyez *Sous*. On les oblige *sur* peine de péché mortel, *Pasc*.

On dit aussi, qu'un homme s'est mis *sur* le quant à moi, *sur* le bon pied, *sur* le bon bout; qu'on l'a élevé *sur* le pinnacle; qu'il est allé *sur* le marché d'autrui; que deux personnes sont *sur* le qui vive; qu'on a mis des meubles *sur* le carreau. Il a sept enfans *sur* les bras.

SUR, sert aussi à marquer la supériorité, la domination, la juridiction, l'excellence, l'avantage d'une personne, d'une chose à l'égard d'une autre. Regner *sur* plusieurs Nations. Avoir autorité, pouvoir, juridiction *sur* quelqu'un. On lui a donné l'inspection *sur* tous ces gens-là. Il a un grand avantage *sur* nous. Il a un ascendant *sur* moi. L'avantage que cette maison a *sur* l'autre, c'est qu'elle est bien mieux située.

SUR, se dit aussi en parlant de la matière, du sujet, du fondement d'une chose. Le Serrurier travaille *sur* le fer; le Menuisier *sur* le bois. Un Sçavant est toujours *sur* ses livres. On a proposé des prix pour travailler *sur* un tel sujet. Cet homme bâtit *sur* le sable, cet autre *sur*

# S U R.

le roc. Il n'a sçu que répondre *sur* cet article.

On dit aussi, Châtillon *sur* Seine, *sur* Marne, & *sur* Loins, pour marquer que ces places sont bâties *sur* les bords de ces rivières.

On dit faire des vers *sur* un air; pour dire accommoder des paroles à un air c'éja fait. Prêter *sur* gages; pour dire, prêter en recevant de gages pour sûreté de la somme prêtée.

SUR. Cette preposition étant immédiatement précédée d'une autre, n'est pas en usage, mais en sa place on se sert de *dessus*. Ainsi on ne doit pas dire, il a c'é l'eau *sur* la tête; mais *par dessus* la tête. VAUC. REM.

SUR LE TOUT. Terme de Blason. Il se dit d'un Ecusson qui se met au milieu d'un écu chargé de plusieurs autres armes. Il porte écartelé de... & de... & *sur* le tout de...

On dit aussi en termes de Blason. Brochant *sur* le tout, en parlant d'une piece qui va d'un côté à l'autre d'un Ecu dans lequel il y a d'autres pieces dont elle couvre une partie.

SUR, URE. adj. Voyez SEUR.

SURABONDANCEMENT. adv. D'une manière surabondante. Si cette raison n'est pas décisive, elle n'a été alléguée que *surabondamment*.

SURABONDANCE. f. f. Excess; qui est par-dessus le nécessaire. La *surabondance* de biens jette dans le luxe.

LE CL. On allègue souvent plusieurs raisons *sur* *surabondance* de droit, pour une plus grande sûreté ou confirmation. On acquiert des droits des colligants *sur* *surabondance* de droit. Les Canonistes appellent cela *cumulado juris juris*. St. Paul dit que Dieu a répandu une *surabondance* de grâces.

SURABONDANT, ANTE. adj. Qui surabonde. Une grace *surabondante*. Vous avez déjà assez fait entendre ce que vous vouliez dire, ce que vous ajoutez est *surabondant*.

Il signifie aussi quelquefois *superflu*. Pour preuve *surabondante* de bon bon droit, il allègue que...

Il signifie aussi qui est fait, ou donné par-dessus, pour une plus grande précaution. Dans le pais de Lyonnois on fait une quinte & *surabondante* crie dans la procédure d'un decret.

SURABONDER. v. n. qui se dit de ce qui est abondant, excessif, superflu. S. Paul dit que là où le péché abonde, la grâce a *surabondé*. Il faut rayer ce mot de cette phrase, il *surabonde*, & fait une tautologie. Quand l'une des quatre humeurs *surabonde* dans le corps, elle cause des maladies. Lorsque le sang *surabonde* il faut se faire saigner avant ou après les Equinoxes. J. DAS SG.

SURACHETER. v. act. Acheter une chose plus qu'elle ne vaut. C'est le terme relatif à *survendre*. J'ai été obligé de *suracheter* ce morceau de terre, parce que cela faisoit mon jardin carré. Ce mot n'est point dans l'Académie.

SURAGU, v. e. adj. Le tetracorde des *suragués* a été ajouté par Guy Arétin.

SURALE. f. f. & adj. Terme d'Anatomie. C'est une veine considérable faite de plusieurs autres veines qui viennent du gros de la jambe & de l'extrémité du pied; elle va se terminer à la crurale.

Ce mot vient du Latin *sura*, le bras de la jambe.

SURALLER. Terme de Chasse. Il se dit quand un chien passe *sur* les voyes sans crier, & sans donner aucune marque que la bête y a passé.

On dit aussi, Se *suraller* & le surmarcher; pour dire, Revenir *sur* les erres & *sur* les pas, repasser par le même lieu. On dit aussi, Aller *sur* l'ui, pour signifier la même chose.

SURANDOUILLER. f. m. Terme de Chasse. Second cor qui est *sur* la tête du cerf, & qui pousse au dessus de l'andouiller.

SURANNATION. f. f. Terme de Chancellerie. On appelle *Lettres de Surannation*, des Lettre: qu'on obtient pour faire valider d'autres Lettres de vieille datte, qu'on a négligé de faire signifier dans l'année, à cause que la

## S U R.

force du fceau ne dure qu'un an pour les choses qui ne sont pas jugées, ou exécutées. On attache les *Lettres de surannation* sur les anciennes.

**SURANNER.** v. neut. qui se dit de ce qu'on laisse vieillir, ou qu'on garde après un an. Il ne faut pas laisser *suranner* ces Lettres du fceau sans les faire signifier. On disoit autrefois le *suran*, pour signifier la même chose.

**SURANNE',** é. n. Il se dit de certains actes publics, lorsque l'année au delà de laquelle ils ne peuvent avoir d'effet est expirée. Un brévet *suranné*. Procuration *surannée*. Les dettes de pratique *surannées* sont peu considérables. Un Commissarius ne vaut rien, quand il est *suranné*.

Il se dit aussi des concessions qui faute d'être enregistrées deviennent nulles.

On le dit aussi de ce qui est vieux, ou passé. Un *suranné* Damoiseau, Mol. Une fille *surannée*. Rien ne choque davantage qu'une femme *surannée*, qui a des airs galans. **BELL.** Une beauté *surannée*. **SCAR.** Il y a des phrases, des modes *surannées*, qui sont vieilles & hors d'usage. Ne vous amusez point à l'éloquence froide & *surannée* de Platon & de Demosthene. **ABL.** Un mot moiti & *suranné*. **BAY.** Virgile a ajouté au génie de son siècle, ce qu'il a emprunté d'Homere, & il s'est abstenu du reste non pas comme défectueux, mais comme *suranné*. **HUB.**

**SUR-ARBITRE.** f. m. Celui qu'on choisit par dessus deux ou plusieurs arbitres, pour décider une affaire quand ils sont partagés d'avis. On leur a donné deux arbitres & un *sur-arbitre*. Si nos arbitres ne peuvent s'accorder, nous prendrons un tel pour *sur-arbitre*.

On le dit aussi, quand il y a plusieurs arbitres nommez, & d'avis différent, de ceux qu'on nomme de nouveau pour faire cesser leur partage.

**SURBAISSEMENT.** subst. m. Terme d'Architecture. C'est le trait de tout arc bandé en portion circulaire, ou elliptique, qui a moins de hauteur que la moitié de la base, & qui est au dessous du plein cintre.

**SURBAISSER.** v. a. Faire une vouute, une arcade peu élevée. Il ne se dit gueres qu'au participe. Une vouute *surbaissée*, c'est celle qui n'est pas en plein cintre, mais qui s'abaisse par le milieu, & qui forme une figure elliptique. On dit aussi en *anse de panier*.

**SURBANDE.** f. f. Terme de Chirurgie. Seconde bande ou ligature qu'on ajoute à une premiere bande pour la tenir plus ferme sur la playe.

**SURCENS.** subst. m. Terme de Jurisprudence feodale. C'est une reute noble, foneiere, qui est dûe au Seigneur du fief, outre le cens qui y étoit déjà imposé, qui portoit des profits de laods & ventes. Cette terre est chargée de cens & *surcens* envers le Seigneur : elle doit dix deniers de cens, & douze livres de *surcens*. En quelques lieux on l'appelle *surcens* ou *surcens*, *surcens*, & *surcharge*, & quelquefois *rente surfonciere*. Cens sur cens n'a point de lieu. **LOISEL.** C'est-à-dire seulement, que le *surcens* ne peut être imposé au préjudice du Seigneur.

**SURCHARGE.** f. f. Nouvelle charge ajoutée à une autre. Ce cheval est assez chargé, il ne lui faut point donner de *surcharge*. Si on bâtit sur ce mur, cette *surcharge* le fera crever.

**SURCHARGE.** se dit aussi figurément pour signifier, Surcroit. C'est une *surcharge* d'affidions, de dépenses, d'impositions, &c.

**SURCHARGER.** v. a. Imposer une charge trop pesante, au delà de ce qu'on peut porter. Il faut ôter des bleds de ce grenier, ils *surchargent* le plancher. Ce vaisseau est péri, parce qu'il étoit *surchargé*. Quand on *surcharge* les bêtes de voiture, elles demeurent en chemin. *Surcharger* la nature. **ABL.** *Surcharger* l'estomac, le *surcharger* de vin & de viande. La pieuse quantité de Gladiateurs & d'Esclaves dont Rome & l'Italie étoit sur-

## S U R.

*chargée*, ont causé d'effroyables violences, & même des guerres sanglantes. **Id.** Ces queues trainantes dont on laquois se trouve *surchargé*. **J. DES S.** On *surcharge* les villes en multipliant les Monastres de Mandians. **FERRER.** Ce Ministre est *surchargé* de travail, d'affaires. La nécessité des affaires oblige Diocletien à partager l'Orient & l'Occident entre lui & Maximien : chacun d'eux *surchargé* se soulagea en élisant deux Césars. **BOSS.**

La vieillesse. . . .

*A jetté sur ma tête, avec des loins pesans, Onze livres complets surchargés de trois ans.* **BOILL.** **SURCHARGER.** se dit aussi des impôts qui sont trop à charge, qu'on ne peut payer. Cette Election est *surchargée*, il faut rejeter une partie de la raille sur une autre. Les peuples imputent aux conseils des Ministres les impôts dont ils sont *surchargés*. LA CHAPPELLE. On a vu faire la guerre à Louis XII. sans *surcharger* son peuple d'un nouveau tribut. **OE. M.**

**SURCHARGÉ,** é. n. part. pass. & adj.

**SURCHAUFFURES.** f. f. Terme de Forge. Ce sont des pailles, ou des défauts qui se trouvent dans l'acier. On les appelle aussi *pailles*.

**SURCILIER.** f. m. Terme d'Anatomie. Nom d'un des six trous externes de la tête. Les trous externes de la tête sont 16. 8. de chaque côté, dont le premier est le *surcilier*. **DION.** Une branche du nerf Ophalmique soit par le trou *surcilier*. **Id.**

**SURCOT.** f. m. Vieux mot. Riche habillement, que les Princesses & les Dames mettoient autrefois par dessus leurs habits.

Menage derive ce mot de *surcotum*, qu'il croit venir de l'Alleman *casat*, qui signioit une espee de robe. Selon Nicot *surcot* est composé de *sur*, preposition, & de *cotte* par apocope de la dernière syllabe.

**SURCROISSANCE.** f. f. Ce qui croit aux corps par dessus la nature. Il n'y a aucune *surcroissance* en cette playe. Il faut ôter cette *surcroissance*.

**SURCROIST,** ou **SURCROIT.** f. m. Augmentation; ce qui arrive de nouveau par dessus & au delà de la quantité qu'on s'imaginoit. J'avois invité six personnes à souper, en voilà quatre de *surcroit*. Voici un *surcroit* de compagnie. **MOL.** Il faut aller querir des viandes, du vin de *surcroit*.

**SURCROIST,** se dit aussi figurément des passions de l'ame, de la fortune. C'est un *surcroit* de bonheur, de malheur; un *surcroit* de douleur, d'affidion, de misere, &c. Un *surcroit* de puissance. **LA ROCHE.**

Les procès Et les maux . . . .  
Troublent-ils pas assez, le repos de la vie ?  
Sans aller pour surcroit s'armer solement

De se faire un chagrin qui n'a nul fondement? **MOL.** **SURCROISTRE,** ou **SURCROITRE.** v. n. Croître au dessus. Une loupe *surcroist* sur la peau. Une loupe de bois *surcroist* sur l'écorce. Il n'a gueres d'usage qu'en parlant de ces excrescences.

**SURDEMANDE.** f. f. Terme de Coutume. Demande excessive. Par l'article 53. de la Coutume de Normandie le Vassal peut prendre un *brief de surdemande* quand il pretend que son Seigneur lui demande une plus grande rente qu'il ne lui doit. C'est une espee d'action negative.

**SURDENT.** f. m. Dent qui vient hors de rang, sur une autre ou entre deux autres dents. Il lui est venu une *surdent* qu'il faut arracher.

**SURDENT,** en termes d'Ecuers, est une dent macheliere du cheval, qui croit trop haute, qui pousse des pointes, & qui incommode la langue & les levres du cheval en mangeant. Les *surdents* empêchent quelquefois qu'un cheval ne mange.

**SURDIRE.** v. n. Vieux terme de pratique qui signifie, En-

Encherir en quelque encau ou publication. Il n'est plus en usage que dans les Provinces, & sur tout en Normandie, où l'on se sert aussi du mot de *surdit* pour encherisseur, & de *surditte*, pour dire encher.

**SURDITE'**, f. f. Maladie de l'oreille qui est cause qu'on n'entend rien du tout, ou que l'on entend, on ne sauroit distinguer les différens tons de la voix. La *surditte* vient de l'obstruction ou de la compression du nerf auditif; ou bien de quelque amas qui s'est fait dans une des cavités internes de l'oreille. Elle vient aussi de ce que son conduit extérieur est bouché par de l'ordure qui s'y est amassée & endurcie, ou par quelque excroissance, ou par le gonflement de ses glandes, ou par quelque corps étranger qui y est entré. Ceux qui sont sourds de naissance, doivent aussi être muets, parce qu'ils ne peuvent apprendre aucune langue, du moins de la manière qu'on les apprend d'ordinaire. Cependant comme les yeux leur servent d'oreilles, ils peuvent comprendre ce qu'on leur dit, en observant le mouvement des lèvres & de la langue; ils peuvent même s'accoutumer à les remuer eux-mêmes comme ils voient que les autres les remuent, & apprendre par ce moyen à parler. C'est par cette méthode que Wallis, Mathématicien d'Oxford, appris à deux jeunes Gentilshommes Anglois sourds de naissance à entendre ceux qui parloient, & à leur répondre pertinemment. Digby assura la même chose d'un Gentilhomme sourd des sa naissance. Il n'y a que quelques années qu'on a vu à Harlem en Hollande un Médecin Suisse qui apprenoit à quelques enfans sourds de naissance à parler, & à entendre ce qu'on leur disoit, à quoi il a fort bien réussi.

**SURDITE'**, en termes de joaillier, est un défaut qui se rencontre dans la plupart des pierrieres, quand elles sont obscures ou miliettes, quand elles ont quelques pailles ou glaces qui diminuent de leur prix.

**SURDOS**, f. m. Terme de Bourrelier. Sorte de bande de cuir, large de deux doigts, qui pose sur le dos du cheval de carrosse, & qui sert à tenir les traits & le reculement. Le *surdos* est aussi un morceau de cuir qui tient les deux fourreaux qui passent au travers des traits du harnois.

**SUREAU**, subst. m. Arbrisseau qui croît souvent à la hauteur d'un arbre, & dont les branches sont longues, droites, remplies de moëlle blanche, couvertes par dehors d'une écorce cendrée, sous laquelle il s'en trouve une verte, qu'on appelle *écorce moyenne*. Ses feuilles sont oblongues, aiguës, denticelées en leurs bords, d'un verd obscur, d'une odeur forte, attachées plusieurs ensemble le long d'une côte. Ses fleurs sont de petits bassins ou rosettes à cinq quartiers, blanches, odorantes, disposées en parasol. Lorsqu'elles sont passées, il leur succède des bayes rondes, vertes au commencement; ensuite noires, remplies d'un suc rouge foncé, & contenant quelques semences un peu longues. En Latin *sambucus fructu in umbella nigro*. C. BAHN. La decoction des feuilles, & de l'écorce moyenne du *sureau* vuide les serofitez, & soulage les hydropiques. On fait de cette même écorce un onguent excellent pour la brûlure. L'extrait des bayes est fort bon dans la passion hysterique, & dans les cours de ventre. Il y a plusieurs autres especes de *sureau*. Les enfans font des canonières avec des branches de *sureau*.

**SURECOT**, f. m. Dépense qu'on fait au calaret au delà de ce qui a été arrêté pour le repas. Il y a deux écus de *surecot*.

**SURELLE**, f. f. Les Normands appellent ainsi l'ostie à cause de son goût aigre.

**SURENCHERE**, f. f. Enchère qu'on fait sur une autre enchère dans les ventes judiciaires. Les doublemens & les tiercemens sont des *surencheres*.

**SURENCHERIR**, verb. ac. Mettre une nouvelle

Tome IV.

le enchère sur une autre, c'est à-dire; au dessus de lui, pour faire valoir une chose qu'on vend en public.

**SUREROGATION**, f. f. On disoit autrefois *supererogation*. Ce qu'on fait par dévotion, ou par bonté, au delà de ce qu'on est obligé de faire. Drusus dans son petit livre des Histiéens établit, que les Juifs, quelque tems après le retour de la Captivité, commencèrent sous pretexte d'une plus grande perfection, à vouloir ajouter quelque chose à la Loi de Moïse, en observant des pratiques, qui n'étoient point ordonnées par cette Loi. Que les Histiéens qui étoient une espèce de Confratrie chez les Juifs, pratiquoient ces œuvres de *supererogation* volontairement, & sans y être obligés: que pensant ce tems là le peuple Juif ne fut point partagé en différentes Sectes; mais que depuis qu'on eut donné des règles par écrit touchant ces œuvres de *supererogation*, il s'éleva des doutes & des disputes dans la Nation: que de là vinrent deux sortes de Docteurs, dont les uns ont été nommés Karaites, c'est à-dire, qui s'attachoient uniquement à la Loi écrite, & à ce qu'elle ordonnoit; & les autres Pharisiens, qui outre la Loi écrite, recevoient aussi les Traditions. Des Karaites vinrent les Sadducéens, en poussant trop loin leur principe; comme des Histiéens vinrent les Pharisiens, enseignant que les œuvres de *supererogation* n'étoient pas arbitraires, mais qu'on devoit les pratiquer sous peine de péché. De là vinrent encore les Esséniens, dont la vie étoit bien plus austère, & l'exaltitude bien plus grande que celle des Pharisiens. L'Eglise Romaine admet les œuvres de *supererogation*. Les conseils Evangeliques sont des œuvres de *supererogation*. Il y en a qui aiment mieux faire des œuvres de *supererogation*, que de satisfaire à celles d'obligation. Les Rois ne reconnoissent aucun conseil Evangelique, aucune œuvre de *supererogation*. Je ne vous devois que dix écus, je vous en ai donné quinze, le surplus est par *supererogation*. Il ne falloit faire que ce qu'on vous avoit dit, tout ce que vous avez fait de plus est de *supererogation*, & ne sert de rien.

Du Latin *Supererogatio*.

**SUREROGATOIRE**. On dit-je autrefois *Supererogatoire*, adj. m. & f. Surabondant; ce qu'on fait au delà du devoir, & de l'obligation. Cela est *supererogatoire*. Les hommes peuvent-ils faire des œuvres *supererogatoires*, puisqu'à peine peuvent-ils s'acquitter de celles qui leur sont commandées, & qui par conséquent sont obligatoires? LA PL.

**SURESPEINEUX**, ou **SUREPINEUX**, adj. Terme d'Anatomic. C'est un muscle du bras ainsi appelé, parce qu'il remplit la cavité qui est entre la côte supérieure de l'omoplate & son épine. Il s'insère par un tendon large au dessous du cou de l'os du bras qu'il lève en haut.

**SURET**, **ETTE**, adj. Diminutif de sur. Un peu sur, & acide. L'oseille a un goût *suret*. On le dit aussi de quelques odeurs un peu aigres. Ces gands ont une odeur *surette*. Quand on dit qu'une personne a l'haleine un peu *surette*, c'est dire honnêtement qu'elle l'a mauvaise. Voyez SUR.

**SURETE'**. Voyez SURETÉ.

**SURFACE**, f. f. Entendu en longueur, & en largeur, considérée sans aucune profondeur. Superficie, l'extérieur, le dehors d'un corps. C'est dans tous les corps ce qui se présente à nos yeux. Voyez SUPERFICIE. On appelle *surface plane*, ou polie, celle qui n'a aucune inégalité; *surface convexe*, l'extérieur d'un corps sphérique; *surface concave*, l'intérieur d'un corps orbiculaire; *surface courbiline*, celle qui est terminée par des lignes courbes, comme la *surface rectiligne* est terminée par des lignes droites. Le Déluge couvrit toute

## S U R.

la *surface* de la terre. Ce champ a 360. toises quarrées en la *surface*. Le calme étoit si grand, que la *surface* des eaux étoit calme & toute nûe. La différente couleur des objets ne vient que de la différente tiffure de leur *surface*, qui réfléchit diversément les rayons de la lumière. **MALÉB.** Nous ne voyons de tous les êtres corporels que quelques peintures grossières, & quelques grossières ébauches de leurs *surfaces*. **LE P. LAMY BENED.**

**SURFACE**, en termes de Fortifications, est la partie du côté extérieur terminée par le flanc prolongé, & par l'angle du bastion le plus proche.

**SURFACE**, se dit aussi de ce qui est peu profond. Il y a des pays où il ne faut labourer que la *surface* de la terre; si les sillons sont profonds, la terre ne vaut plus rien.

**SURFACE**, se dit figurément, & signifie, Extérieur, apparence, dehors. Ce Juge ne voit que la *surface* d'une affaire, il n'en pénètre point le fond. D'ordinaire on se contente de connoître la superficie, ou la *surface* des choses; on ne va pas plus loin. Jé deplore notre indifférence; nous n'avons qu'une teinture, & une *surface* de Religion. **FL.** Dans vos confessions précipitées vous n'examinez que la *surface* de votre ame. **ID.** Pourvu que les gens du monde retiennent dans leurs œuvres une *surface* de Religion, ils se dispensent eux-mêmes de toutes les severitez de la Loi de Dieu. **ID.**

**SURFAIRE**, v. act. Demander plus qu'il ne faut d'une chose qui est à vendre. Quand un Marchand *surfait* trop sa marchandise, on s'en va sans lui en faire aucune offre. Ceux qui ne *surfont* point debitent d'ordinaire davantage. Les Predicateurs *surfont* le Paradis dans la chaire, mais ils le donnent à meilleur marché dans la confessionnal. **MEN.** Cet Abbé *surfait* trop son mérite; **LA BR.** c'est-à-dire, il se fait trop valoir.

**SURFAIT**, AITE. part. & adj.

**SURFAIS**, f. m. Grosse fangle, & large, qu'on met par-dessus les autres fangles du cheval pour tenir la selle plus ferme.

**SURFEUILLE**, f. f. Petite membrane qui couvre le bourgeon, & qui ne s'ouvrant que peu-à-peu, n'y laisse entrer le vent, la pluie & le Soleil que par degrez, & à proportion que la plante en a besoin.

**SURFONCIERE**, adj. f. Terme de Coutume, qui se dit d'une rente, à la différence de la plus ancienne, qui a été premierement créée. **DE LAUR.**

**SURGARDE**, f. m. Terme de Pratique. On appelloit autrefois *Surgardes* des Sergens prepozez pour la garde, & conservation des bois & forêts du Roi, & pour obliger les Gardes ordinaires à faire leur devoir. Ils ont été supprimez par l'Ord. de 1669.

**SURGEON**, f. m. Petit sion que pousse un arbre, principalement par le pied.

On a dit autrefois *Surgeon*, du Latin *surgere*, & *surgere* de *fontaine*, pour dire, la source.

**SURGEON**, se dit figurément en matiere genealogique, quand il y a quelque descendant d'une maison illustre qui donne esperance de la faire fleurir. C'est un *surgere* du sang de Charlemagne. Il vieillit.

On appelle *surgere* d'eau, un petit jet d'eau qui sort naturellement de terre, ou d'une roche. Il vieillit aussi.

**SURGIR**, v. n. Terme de Marine. Attriver, aborder. Après deux années de fâcheuse navigation, les vaisseaux vinrent heureusement *surgir* au port d'où ils étoient partis. *Surgir* à bon port. On dit presentement, nous vinmes mouiller à un tel port.

Ce mot n'a guere d'usage qu'à l'infinitif. Il est plus usité au figuré qu'au propre. Il vient du Latin *surgere*.

**SURHAUSSEMENT**, f. m. Action de surhausser. Le *surhaussement* des marchandises.

## S U R.

**SURHAUSSEMENT**, se dit aussi du prix que le peuple donne aux especes d'or & d'argent au delà de leur juste valeur qui est taxée par le Prince. Il est descendu aux Changeurs de profiter du *surhaussement* des monnoyes.

**SURHAUSSER**, v. act. Terme d'Architecture. Elever une voute au delà de son plein cintre. Les voutes Gothiques étoient presque toutes *surhaussées*; les modernes sont la plupart surlaissées. Voyez **SURBAISSEMENT**.

**SURHAUSSER**. Mettre à plus haut prix ce qui étoit déjà assez cher. *Surhausser* le prix d'une chose, ou la *surhausser*. Il a *surhaussé* sa marchandise, il l'a *surhaussée* de prix.

**SURHAUSSE**, ÉE. part. pass. & adj.

**SURHUMAIN**, AINE. adj. Qui est au dessus de l'homme, qui surpasse les forces humaines. Jesus-Christ dans la plupart de ses actions *surhumaines*, après avoir laissé agir sa toute puissance, recommande le secret à ceux qui en ont ressenti la vertu. **BOURDALOUE.** J'ai ouï dire à Laigues, homme du métier, & qui ne quitta point Mr. le Prince le jour du Combat du Faubourg St. Antoine, qu'il y eut quelque chose de *surhumain* dans sa valeur, & dans sa capacité. **CARD. DE R.** Ce mot n'est point dans le *Dict. de l'Acad.*

**SURJAULE**, ÉE. adj. On appelle en termes de Marine, cable *surjaulé*, un cable qui a fait un tour autour du jas de l'ancre qui est mouillée.

**SURJET**, f. m. Terme de Tailleur. Couture ronde & élevée qui se fait à de certaines besognes, comme à des bas de chausses.

**SURJETTER**, v. act. Terme de Tailleur d'habits: Faire un surjet. *Surjetter* des bas. Coudre une étoffe en la repliant en dedans.

*Surjetter*, signifie aussi Passer du fil sur les bords d'une étoffe, de peur qu'elle ne s'écille.

**SURINDICT**, f. m. Terme de Coutumes. Surcharge. On le dit aussi adjectivement des personnes. Hommes *surinduits* ou excessivement impolez.

Du Latin *Superindictum*.

**SURINTENDANCE**, f. f. Inspection & direction generale au dessus des autres. Il a la *Surintendance* des vivres, des hôpitaux.

Il se dit aussi de la Charge, de la Commission du *Surintendant*. La *Surintendance* des Finances; Charge qui donne un pouvoir general d'ordonner des Finances du Roi.

On le dit aussi de la premiere charge chez la Reine, qui donne un pouvoir general pour l'administration de sa Maison. La *Surintendance* de la Maison de la Reine a été donnée à une telle Princesse.

On a aussi appelé *Surintendance* des Mers & de la Navigation, une Charge qui fut créée en 1627. par Louis XIII. en faveur du Cardinal de Richelieu à la place de celle de grand Amiral. Louis XIV. la supprima en 1669. & rétablit la Charge de Grand Amiral.

**SURINTENDANT**, f. m. On disoit autrefois *Superintendant*. Malherbe s'en est servi. Qui a l'Intendance de quelque chose au dessus des autres.

Il se dit principalement de ceux qui sont Ordonnateurs, Administrateurs en Chef des Finances du Roi. Officier qui est Ordonnateur general des Finances du Roi.

*Jamais Surintendant ne trouva de crueller.* **BOILL.** La Charge de *Surintendant* des Finances fut supprimée en 1661. & M. Colbert, qui succéda pour toutes les fonctions à M. Fouquet, ne prit que le titre de Contrôleur General des Finances. Le Cardinal de Richelieu se fit donner la Charge de Grand Maître, Chef & *Surintendant* General du commerce, & de la navigation.

On dit aussi *Surintendant* des bâtimens du Roi. *Surintendant* des demonstrations des Plantes, de la Chymie, & de la Chirurgie au Jardin Royal des Plantes à Paris.

## S U R

**SURINTENDANT.** C'est aussi un supérieur Ecclesiastique parmi les Lutheriens. Le *Surintendant* est dans le fond un Evêque dont le pouvoir est un peu plus borné, & limité que celui des Evêques de l'Eglise Romaine. C'est le premier des Pasteurs, & il a l'inspection sur les Pasteurs de son Diocèse. Il y avoit autrefois en Allemagne des *Surintendans Generaux*, qui étoient au dessus des simples *Surintendans*. C'étoient à proprement parler des Archevêques. Cette dignité s'est abolie peu-à-peu ; il n'y a plus que le *Surintendant* de Wirtemberg qui prend le titre de *Surintendant General*.

Ziegler dans son *Superintendent* dit, qu'il s'en faut beaucoup que les *Superintendans* aient la même autorité que les Evêques avoient autrefois, ou qu'ils ont encore aujourd'hui dans les lieux où il y en a, quoique leurs fonctions soient semblables en beaucoup de choses : que chaque Prince Lutherien a divisé ses Etats en certains Diocèses, dont chacun a un *Superintendant*, de qui tous les Ministres particuliers du Diocèse, principalement de la campagne dependent en certaines choses ; que dans les villes où il y a plusieurs Pasteurs, ils dependent immediatement ou du *Superintendant*, ou de quelque Pasteur qui lui est soumis : qu'en quelques endroits il y a des *Superintendans Generaux*, qui ont inspection sur les *Superintendans* particuliers des Provinces. Mais comme il y a beaucoup de choses qu'on ne peut décider sans être revêtu d'une assez grande autorité, que l'on n'a pas voulu confier à une seule personne, & qu'il peut y avoir des plaintes à porter contre les *Superintendans* eux-mêmes, les Princes ont établi de certains Consistoires composez d'Ecclesiastiques, & de Seculiers choisis par le Souverain, qui jugent en dernier ressort des causes Ecclesiastiques, & des *Superintendans* mêmes : & il ne leur est pas permis d'exercer l'excommunication de leur autorité privée, non plus que d'ordonner des prières publiques, &c.

**SURINTENDANTE.** f. f. La femme du *Surintendant*.

On appelle aussi, *Surintendante* de la Maison de la Reine, la Dame qui a la première Charge de la Maison de la Reine.

**SURLONGE.** f. f. Terme de Boucherie. La partie du bœuf qui reste après qu'on en a coupé l'épaulé, & la cuisse, & où se levont les aloyaux, & le flanchet. La tête de la *surlonge* est l'endroit où se leve la piece parée.

**SURMARCHER.** v. n. Terme de Chasse. Il se dit quand la bête revient sur ses erres, & repasse par le même lieu.

On dit aussi, *Se suraller, aller sur soi, fuir sur soi* ; pour dire, *se surmarcher*.

On a dit anciennement *surmarcher* ; pour dire, marcher sur quelqu'un :

*Cil qui vainqueur son ennemi surmarche.*

**SURMENER.** v. a. Faire travailler un cheval ou une bête de somme au delà de ses forces, soit en lui faisant faire de trop grandes journées, soit en le poussant à la course. Un loueur de chevaux a action pour se faire payer un cheval, quand on l'a *surmené*.

**SURMESURE.** f. f. Ce qui est au delà de la mesure. L'Ordonnance enjoint aux Maîtres des Eaux & Forêts de dresser un état des *surmesures* & outrepassés qu'ils auront trouvés dans le recollement des ventes des bois, Art. X.

**SURMONTER.** v. a. Monter au dessus. Il faut secourir ce pauvre homme, l'eau le *surmonte*. Quand la riviere deborde, elle *surmonte* les quais, les digues, les levées.

Il se met aussi absolument. On a beau pomper dans un navire ouvert, l'eau a bientôt *surmonté*. Quand l'huile est mêlée avec de l'eau, l'huile *surmonte* toujours.

Tom. IV.

## S U R

**SURMONTER**, se dit figurément, & signifie, Vaincre ; avoir l'avantage, surpasser. Les Européens ont toujours *surmonté* les Asiatiques ; ils les ont toujours battus. Raphaël a *surmonté* tous les autres Peintres ; il les a surpassés. Le travail opiniâtre *surmonte* toutes sortes de difficultez, & d'obstacles ; il en vient à bout. Il a *surmonté* les rivaux par son courage & par sa perseverance. Vaincrein *surmonte* les incommodes de l'âge & de la goutte par la temperance & par l'exercice. S. A. R. Celui qui *surmonte* les passions merite plus de gloire que celui qui gagne une bataille. M. Sc. La magnanimité n'est *surmontée* par aucune passion. M. Esp. *Surmonter* quelcun en bienfaits. A. L.

On dit aussi, qu'un Auteur s'est *surmonté* lui-même, lorsqu'après avoir fait un grand nombre de beaux ouvrages, il en a fait un qui surpasse tous les precedens.

On le dit aussi de celui qui étant agité de quelque passion très-violente, l'a enfin dompté par une grande force d'esprit.

**SURMONTÉ**, ée. part. pass. & adj.

On dit en termes de Blason *surmonté*, lorsque l'émail de la partie inferieure du chef excède le reste de ce même chef.

**SURMONTÉ**, se dit aussi d'une piece de l'Ecu qui en a une autre au dessus d'elle. Il portoit de sable au chevron d'or *surmonté* d'un écusson, d'une fleur de lis, &c.

On dit d'une couronne dont les cintres ou diademes se boutissent à un globe, qu'elle est *surmontée* d'un globe. La couronne des Rois d'Angleterre est *surmontée* d'un globe croisé. On dit *surmoné* dans la même signification.

**SURMONTÉ**, se dit aussi, lorsqu'une falce est accompagnée de quelques pieces qui sont mises au chef de l'Ecu. Il porte d'argent à une falce de gueules *surmontée* de trois roses de même.

**SURMOUST**, ou **SURMOUT.** f. m. Vin tiré de la cuve sans être cuvé ni pressuré. Un muid de *surmoût*. Faire du *surmoût*.

**SURMULET.** Voyez BARNEAU. C'est la même chose que **SURNAGER.** v. n. Se maintenir au dessus de quelque liqueur. L'esprit de vin, l'eau de vie, *surmagent* dans l'eau commune. Dans la fonte des metaux, les scories, la litarge, *surmagent*, se tiennent au dessus.

Il s'emploie aussi à l'actif. La liqueur *surmagent* la secule.

**LIM.** Le foudre dans la distillation est une substance qui étant bien degorgée, *surmagne* l'esprit, le slegme, & toutes les autres substances. CHARAS.

**SURNAGER**, se dit aussi des liquors qui sont au dessus des autres corps. Il faut que le beurre *surmagne* dans les fritures ; que le syrop *surmagne* dans les confitures liquides.

**SURNAISTRE**, ou **SURNAITRE.** v. n. Naître dessus, ou après. Le gui *surnaît* aux chênes, au rouvre, à l'yruse, & à d'autres arbres. Il faut couper les branches qui poussent & qui *surnaissent* au pied des arbres, qui detournent leur nourriture.

**SURNATUREL**, ELLE. adj. Qui est au dessus des forces de la nature. La grace est un don *surnaturel*. Les Hebreux n'auroient pas vaincu leurs ennemis sans un secours *surnaturel*.

Tous les miracles sont des effets *surnaturels*. Aux choses naturelles, c'est à l'esprit à concevoir : aux *surnaturelles*, l'ame s'y prend, s'y affectionne, s'y attache, s'y unit, sans que nous les puissions comprendre. St. Ev. Les Magiciens de Pharaon faisoient des choses surprenantes, & *surnaturelles*. J'aime une devotion éloignée de cette imbecillité qui se forge des miracles sur tout, & qui se persuade à tous momens des sottises *surnaturelles*. St. Ev. Dieu lui faisoit goûter ces douceurs, & ces delices *surnaturelles* qui sont les effets de la bonté, & de son amour. F. L. On attribue

X x x

sous

souvent à des causes *sur-naturelles* des effets naturels qu'on ne peut comprendre. J. des 5g. On appelle *Vérités sur-naturelles*, les vérités que l'on ne connoît que par la foi.

Il s'emploie aussi substantivement. Le *sur-naturel* est le pieux asyle des ignorans. O. M.

**SURNATURELLEMENT.** adv. D'une manière sur-naturelle. Cela ne se peut faire que *sur-naturellement*. La grace opère *sur-naturellement* dans la conversion du pécheur. L'Eglise n'étant pas naturellement infailible, c'est par les principes de la foi, ou par une longue suite de raisonnemens qu'on doit prouver qu'elle l'est *sur-naturellement*. ARN.

**SURNEIGEES.** subst. f. & pl. Terme de Chasse. Ce sont les voyes des bêtes, où la neige a tombé. SALNOVE.

**SURNOM.** f. masc. Nom qu'on ajoute au nom propre, ou au nom de Baptême. Le *surnom* est proprement le nom qui convient à une famille particulière, ou à une branche de cette maison. Les Romains se donnoient plusieurs *surnoms*; c'est-à-dire, plusieurs noms de race, ou de famille. Outre le nom general de la race, *gentilium* il s prenoient un nom particulier qui distinguoit les diverses branches de la même famille : qu'on appelloit *surnom*, *cognomen*. De même dans la famille Royale, le nom de Bourbon est le nom d'une branche particulière. Les Latins appelloient les premiers, *gentiles*, & les derniers *agnati*. Ils ajoutoient quelquefois un autre *surnom* qui étoit donné pour quelque distinction particulière : comme celui d'Africain à Scipion. Ces trois differens degres de *surnoms*, avoient aussi des noms differens, *nomen*, *cognomen*, & *agnomen*. Quelques Grammairiens disent que *agnomen* étoit un surcroît de *surnom*, pour quelque raison particulière. Ces *surnoms* étoient ordinairement héréditaires. Dans l'ancienne Rome on ne prenoit les *surnoms* qu'en consequence d'un arrêt du Senat. BAY. Beaucoup de *surnoms* sont venus de la qualité, de la profession, ou du metier qu'exerçoit celui qui l'a porté le premier : comme le *Ferre*, *Charpenier*, *Charron*, *Moufmer*, &c. Du Tillet dit que les *surnoms* ont été donnez aux uns & aux autres par sobriquets, & soutient qu'ils sont tous significatifs, & qu'ils sont intelligibles à ceux qui savent la langue ancienne, & celles des diverses Provinces. Dans les vieux Auteurs, comme Gregoire de Tours, Adon, Aimoin, Reginon, & autres, il n'y a pas un nom accompagné d'un *surnom*. Du Chefne a remarqué que les *surnoms* n'ont été en usage que sous la troisieme lignée de nos Rois, où les Seigneurs ont commencé à prendre le nom de leurs terres. On n'en trouve point avant l'an 987. Les habiles tiennent aujourd'hui pour certain que les armoiries aussi bien que les *surnoms*, n'ont pas commencé avant l'an mille. VALL. Depuis qu'une branche du sang Royal est parvenue à la couronne, elle quitte son *surnom* pour prendre celui de France; ainsi le Roi se nomme Louis de France, & non pas de Bourbon (à quel plusieurs le meprennent) quoiqu'il ne signe que de son nom propre sans mettre de France. ETAT DE LA FRANCE. Du Cange a remarqué, que d'abord dans les Actes publics on écrivoit le *surnom* sur le nom, comme y <sup>de Bourbon</sup> Louis. & que de là s'est formé le mot *surnom*. Le peuple à l'exemple des Nobles prit des *surnoms* du lieu de sa naissance, de son âge, de son metier, &c. Avant l'an 1514. personne ne s'en servoit en Suede, & le peuple n'y en a point encore aujourd'hui, non plus que dans l'Irlande, la Boheme & la Pologne. Anciennement on donnoit aux Nobles des sobriquets, à qui le hazard, quelque imperfection, ou quelque événement extraordinaire, avoient donné lieu. Quelques-uns faute de *surnom* ont pris en *surnom* le nom de

leur Pere. Cela étoit necessaire dans les familles qui n'avoient point de *surnom*, pour distinguer les personnes, & les reconnoître : Jean fils Pierre, Thomas fils Guillaume. Il se trouve encore en France quelques familles sans *surnom*, où les enfans prennent pour *surnom* le nom propre de leurs peres. Il y en a beaucoup de semblables dans le Nord. Il n'y a guere plus de 150. ans que la plupart des Suedois n'avoient point de *surnom*. De là viennent ces noms de familles si frequens en Angleterre, & dans les Pays-bas. *Johnson*, *Jensons*, fils de Jean; *Thomson*, fils de Thomas; *Williamson*, fils de Guillaume; *Janssen*, fils de Jean; *Frasen*, fils de François. Cet usage de prendre en *surnom* le nom de son pere est fort ancien. Des Grecs il a passé aux Romains, & de là dans l'Occident, & jusqu'à ces derniers siecles. HUET.

**SURNOM.** se dit encore des titres qu'on a donnez à plusieurs Capitaines pour marque de leurs victoires, comme Hernand de Cordoné surnommé le Grand Capitaine. Henri IV. & Louis XIV. ont eu le *surnom* de Grand. On en a aussi donné à des Auteurs. Pierre d'Apocoe Medecin a été surnommé le Conciliateur; Jacques Sully, le Calculateur; Jean Duns ou Scot, le Docteur subtil; St. Thomas, le Docteur Angelique; Pierre Lombard, le Maître des Sentences. Chez les Atheniens tous les *surnoms* que donnoit une vertu distinguée étoient des raisons de preferir ceux qui se les étoient acquis. J. des 5g.

**SURNOM.** se dit aussi des sobriquets qu'on donne à quelques gens du peuple par raillerie, & qui ont quelquefois tourné en nom de famille, comme le Roi, le Prince, l'Evêque, l'Ecclésiaste, le Bossu, le Gouin.

On dit proverbialement, qu'on connoit une personne par nom & *surnom*; pour dire, qu'on en a une pleine connoissance.

**SURNOMMER.** v. act. Ajouter une épithete au nom ou au *surnom* d'une personne, pour marquer quelque une de ses actions, ou de ses qualités bonnes ou mauvaises, pour les designer par quelque chose de remarquable. On le *surnomma* le simple. PAT. Il fut *surnommé* le bon ABL. Alexandre a été *surnommé* le Grand. Charles V. a été *surnommé* le Sage. Don Pierre d'Arragon a été *surnommé* le Cruel. Guillaume Duc de Normandie fut *surnommé* le Conquerant & le Bâtard. Un des Ducs de Guise fut *surnommé* le Balsifé. Geoffroy à la grande dent, &c. Heraclite d'Ephèse a été *surnommé* l'Obscur ou le Tenebreux, à cause de l'obscurité de sa doctrine, & de son style.

**SURNOMMÉ.** é. s. part. pass. & adj.

**SURNUMÉRAIRE.** adj. m. & f. Qui est au dessus du nombre déterminé. Il n'y avoit que dix personnes invitées à ce festin, mais il y en arriva trois *surnuméraires*. Il a été reçu *surnuméraire* dans l'Academie. Il y a tant de Conseillers en la Grand' Chambre; mais il y entre quelquefois des Ducs & Pairs, des Maîtres des Requêtes, des Conseillers d'honneur, qui sont des Juges *surnuméraires*.

On dit quelquefois *Supernuméraire*, mais plus rarement. L'ACAD.

**SUROS.** f. m. Terme de Manege. Calus, ou dureté qui vient au canon du cheval au dessous du genou en dedans, & quelquefois en dehors. Cette dureté ne lui fait point de douleur. Il y en a qui l'appellent improprement *sur-tan*.

On dit *suros chevillé*, pour dire, un double *suros*. Il est double quand l'un est en dedans un canon, & l'autre en dehors, vis-à-vis l'un de l'autre. Dicoiricote dit que les *suros* et des chevaux broyez, & beus avec du vinaigre font un bon remède pour ceux qui ont le haut mal.

**SURPASSER.** v. act. Exceder, être plus haut élevé. Il est de beaucoup plus grand que lui, il le *surpasse* de toute la tête. Ce chêne *surpasse* en hauteur tous les arbres de cette allée.



## S U R.

On dit aussi, que la rivière *surpasse* les bords; pour dire, qu'elle est grosse, enflée, débordée.

Il signifie figur. Etre au dessus de quelqu'un, le surmonter en quelque chose; & il se dit en bien & en mal. Cette femme *surpasse* en beauté, ce Capitaine en valeur, ce Docteur en science, tout ce qu'il y a dans la ville. Il *surpasse* en taille & en beauté tout le reste des Barbares. Vaug. Il *surpasse* tous les camarades à toutes sortes d'exercices. Il le *surpasse* en méchanceté. Boileau dit que... Racine s'agit dans l'art d'enchanter les cœurs, & les esprits,

*Surpasser* Euripide, & balancer Corneille.

On dit en exagérant le mérite d'un ouvrage, qu'un Auteur s'est *surpassé* lui-même. Après avoir *surpassé* tous les autres, vous vous êtes *surpassé* vous-même en cette occasion. Voi. Nous n'aimons pas qu'on nous *surpasse*, & principalement du côté de l'esprit. La Br. On veut conserver la réputation que l'on s'est acquise, & pendant qu'on s'efforce de ne le point démentir, il arrive souvent qu'on se *surpasse*. DE SACY.

*SURPASSÉ*, s. m. part. pass. & adj.

*SURPAYER*, v. a. c. Payer une chose plus qu'elle ne vaut. On m'a fait *surpayer* ce cheval, ce petit coin de terre, parce qu'on a vu que j'en avais envie, que j'en avais besoin. Vous croyez avoir bon marché de cette marchandise, & vous l'avez *surpayée*, achetée trop cher. La plupart des Grands croient avoir *surpayé* par la moindre de leurs paroles nos plus grands services. Du Four.

Il se dit aussi des personnes, & signifie, Payer au delà de ce qui est dû. C'est vous *surpayer*. Je ne vous donnerai rien davantage, je vous ai *surpayé*.

*SURPAYÉ*, s. m. part. pass. & adj.

*SURPEAU*, s. f. Terme d'Anatomie. Petite peau, membrane très-déliée qui est étendue sur toute la peau, & qui la couvre par tout le corps. Desj. La *surpeau* est écorchée.

On l'appelle autrement *cuticule* ou *épiderme*, ou *première peau*. Voyez *EPIDERME*.

*SURPELIS*, subst. masc. (L'Académie écrit *surplis*.) Ornement Ecclesiastique que les Prêtres séculiers portent l'été par-dessus leur soutane, lorsqu'ils chantent l'Office, ou qu'ils prêchent. Il est fait de toile, & va jusqu'à mi-jambe, avec deux ailes de même étoffe qui pendent plus bas. On orne les *surpells* de riches points & dentelles. Clerc revêtu de son *surplis*. GODEAU. Aux processions ils sont en *surplis* & en habit clerical. PAT.

On dit qu'un Ecclesiastique porte le *surplis* dans une paroisse, pour dire, qu'il est du Clergé d'une paroisse, qu'il y assiste ordinairement au service; & il se dit particulièrement des jeunes Clercs.

Ce mot vient du Latin *superpellicium*, parce qu'on le mettoit autrefois sur l'humouille qui couvroit la tête. MEN. D'autres le dérivent de *surplis*, vieux mot Celtique ou Bas-Breton qui signifie la même chose.

*SURPENTE*, s. f. Terme de Marine. Grosse corde longue de 30. à 40. brasses, qui est ancrée au grand mât & à celui de misène, à laquelle on attache le palan pour embarquer ou débarquer le canon, ou quelque autre chose de grand poids.

*SURPLIS*. Voyez *SURPELIS*.

*SURPLOMB*, s. m. Terme d'Architecture. On dit qu'un mur est en *surplomb*, quand il panche, & qu'il n'est pas à plomb.

*SURPLOMBER*, v. n. Terme de Maçonnerie. Etre en *surplomb*, pencher.

*SURPLOMBÉ*, s. m. adj. Cela n'a pas empêché que les murs ne soient *surploMBés*, & ouverts en plusieurs endroits. LARAT.

*SURPLUEES*, s. f. & pl. Terme de Chasse. Voyez des bêtes où il a plu. SALNOYE.

## S U R.

*SURPLUS*, subst. m. Ce qui est au delà d'une certaine quantité qu'on a fixée. Je vous donne charge de vendre cette terre mille écus: si vous en pouvez tirer davantage, le *surplus* sera pour vous. Il y a eu du reste à cette étoffe, on a donné le *surplus* pour le par-dessus.

AU *SURPLUS*, adv. qui sert de transition. Au reste, *Au surplus* je vous dirai que, &c. Cet adverbe n'est plus du tout en usage, & je ne voi pas qu'aucun de ceux qui écrivent bien, s'en serve aujourd'hui. CORN. Dès le tems du Cardinal du Perron, *au surplus* n'étoit plus du bel usage. Vau. Corneille a dit pourtant,

Au surplus, pour ne te point flatter,

Je te donne à combattre un homme à redouter.

L'Académie l'admet dans ces exemples: *Au surplus* vous sçavez que, &c. Il a quelques défauts, mais *au surplus* il est honnête homme. Elle dit, nouv. Edit, qu'il est du stile familier.

POUR LE *SURPLUS*, adv. Du reste. Pour le *surplus*, il avoit deux entans. LA FONT.

*SURPOINT*, s. m. Raclure que tirent les Courtoyeurs de leurs cuirs imbibés de suif, quand ils leur donnent la dernière préparation. On le sert de *surpoint* pour retabliir la corne des pieds des chevaux, quand elle est usée.

*SURPRENANT*, ANTE, adj. Etonnant, qui cause de la surprise. Discours *surprenant*. Nouvelle *surprenante*. La beauté d'un Roman est d'y trouver beaucoup d'aventures rares, & *surprenantes*. Un homme modeste ne se pique point de briller dans les conversations par des récits *surprenants*. BELL. L'ouverture de l'Opera a quelque chose de *surprenant*. Cette femme est d'une beauté *surprenante*. Ce bâtiment est *surprenant* par sa magnificence. Il est *surprenant* de voir avec quelle opiniâtreté il se défend.

*SURPRENDRE*, v. a. c. Faire quelque chose à l'improviste, & lorsqu'on ne s'y attend pas. Prendre à l'improvise, au pourvu. On a *surpris* une porte de la ville. Ils tâcheront de nous *surprendre* en faisant des courtes improvisés. COURIN. Alexandre refusa de *surprendre* les ennemis; résolu de tout perdre, plutôt que de se mettre au hazard de rougir de sa victoire. LE CH. DU M. Un habile Capitaine peut bien être vaincu; mais il ne lui est pas permis d'être *surpris*. BOSS. Il faut tellement s'attendre à toutes sortes de malheurs, qu'on ne soit *surpris* par aucune disgrâce. ST. EV. La pluie nous a *surpris* en chemin. La nuit nous *surprit*. ABL. On a *surpris* ces Amans sur le fait. On l'a *surpris* en mensonge. Les femmes n'aiment pas à être *surprises*; elles veulent avoir le loisir de se parer & de s'ajuster. BELL. On est *surpris* de la mort avant que d'y avoir pensé. M. DE P.

On dit qu'on est allé *surprendre* quelqu'un, quand on va chez lui dans le moment qu'il n'y pensoit pas, qu'il n'y étoit point préparé. Telle qui a besoin de toute la matinée pour perfectionner ses charmes, seroit plus fâchée d'être *surprise* à sa toilette, que d'être *surprise* avec un galant. OE. M.

*SURPRENDRE*, signifie aussi, Tromper quelqu'un, le jeter dans l'erreur, l'abuser. Les hommes vivent entre eux comme avec des ennemis qui les peuvent *surprendre*. M. L'ESP.

Par des detours trompeurs on tâche à vous *surprendre*.

DES-H.

La gloire consiste à vaincre, soit que l'on force son ennemi, soit qu'on le *surprenne*. AM. C'est là un piège pour *surprendre* les simples. BAT. On dit qu'on a *surpris* la Religion du Prince, ou de Mr. le Chancelier, quand on a obtenu des grâces contre les règles, & dans les cas où l'on n'en accorde point. L'orateur demande le rapport d'un jugement, on dit que l'Avocat a *surpris* la Religion. X x x 3

ligion de la Cour. Ce Procureur est negligent, il laisse *surprendre* les parties, ou donner un *detail* contr'elles. L'excuse d'un Juge qui a failli est de dire qu'il a été *surpris*. Le Clergé a *surpris* quantité d'arrests contre les Protestans. M. D. dit par quelle fatalité. . . ? Je réponds que cette fatalité dunt on aime tant à se *surprendre* est fondée sur une raison bien naturelle. LA MOTTE. Si un homme pouvoit se *surprendre* à n'avoir que cette foire de merite, il en rougiroit plutôt que d'en être vain. LD.

**SURPRENDRE**, se dit aussi pour, Etonner. Je serois tort à votre vertu de croire qu'on la pût *surprendre*, & qu'il fût vous traiter en homme vulgaire, en vous annonçant par degrez une mauvaise nouvelle. SAR. L'on n'est jamais *surpris* d'un avantage qu'on attend.

**SURPRENDRE**, signifie aussi, Saisir, intercepter. Les Courtisans sont continuellement empressés à *surprendre* quelques regards du Prince. M. Sc.

J'ai surpris ses soupçons qu'il me vouloit cacher. RAC. Les hypocrites songent uniquement à *surprendre* l'estime, & l'approbation des hommes par de specieuses apparences. DE M. On a surpris des lettres où l'on a découvert une grande conjuration. On a surpris à la Douane un balot de livres, ou de marchandises de contrebande, qu'on a saisi.

**SURPRISE**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.

**SURPRISE**, f. f. Action qui surprend, & à quoi on ne s'attend pas. La *surprise* du dénouement d'une piece est ce qui cause le plaisir. L'art des Romans consiste à bien amener les événements, & à y mener des *surprises* agréables. FONT. Il faut des coups de *surprise* à nos cœurs enchanter du monde pour les en détacher. BOSS. Cette ville est si forte, qu'on ne la peut prendre que par *surprise*.

**SURPRISE**, se dit aussi d'une tromperie, d'une supercherie; d'une chose qu'on fait contre l'ordre, ou sur la confiance d'autrui. Ce défaut est une *surprise*, les Avocats avoient donné parole qu'on ne seroit point appeler la cause. On fait plusieurs significations & protestations pour éviter les *surprises* qui se font tous les jours au Palais. Peut-être le Prince sçaura-t'il un jour les *surprises* continuelles qu'on fait à son équité. Il n'y a point d'actes plus expozés aux *surprises* que les Testaments.

On dit aussi au figuré, la raison a bien de la peine de se défendre de la *surprise* des sens. Il faut se défier des *surprises* de l'amour propre. M. ESS.

**SURPRISE**, se dit aussi pour, Etonnement, admiration, trouble. Sa *surprise* fut extrême en voyant entrer brusquement le mari. H. S. DE M. A la premiere vue l'on est touché de votre merite, & la raison consultée depuis, bien loin de démentir la *surprise*, ne fait qu'approuver de si heureuses, & de si justes preventions. ST. EV. Cet accident a causé une grande *surprise*.

Une douce surprise, un desordre agreable

Alcane un feu secret dans le fond de mon cœur.

LA SUZE.

**SURPRISE**, signifie aussi, Meprise, erreur. Tomber dans une *surprise*. Eviter une *surprise*. ROH.

**SURQUANIE**, f. f. Vieux mot. Sorte d'habillement de femme.

Femme est plus coime & plus mignonne,

En surquanie que en cotte. BOREL.

**SURQUOY**, adv. Chose sur laquelle on répond, on prononce. La clôture des procès verbaux se fait avec cette formule, *Surquoy* nous Conseiller & Commissaire susd. avons donné acte aux parties de leurs dires, &c.

**SURSAUT**. Surprise; reveil prompt & arrivé par quelque grand bruit, ou par quelque violente agitation. Ce fut pour la Belle un terrible *suraut*. BENS.

Il ne se dit plus gueres qu'adverbialement. Un songe affreux reveille les gens en *suraut*. On a crié au feu, aux

armes, je me suis reveillé en *suraut*. Prendre en *suraut*. ABL.

Ce mot est un abrégé de *soubresaut*.

**SURSEANCE**, f. f. Grace, terme, délai qu'on accorde à ceux qui sont obligés de payer quelque dette, ou de faire quelque chose. Les Lettres de repit qu'on expédie en Chancellerie contiennent des clauses de *surseance*. Les arrêts de défense qu'on donne en la Cour portent *surseance* de toutes poursuites. En connoissance de cause on leve les *surseances*. Obtenir une *surseance* d'un an. ABL.

Il s'emploie aussi figurément. Quel est l'Heraclite qui ne donne quelque moment de *surseance* à la gravité & à la tristesse, en lisant ces vers ? LET. AU P. ADAM.

**SURSEMAINE**, f. f. Ce qui est au delà ou au delà d'une semaine. La provision ordinaire du pain n'a pas suffi, il a fallu en acheter en *sursemaine*; & su contraire, il en est resté en *sursemaine*, pour la semaine suivante. On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Académie.

**SURSEMER**, v. act. Semer une nouvelle graine sur un champ qui est déjà semé. L'Evangile propose une parabole de celui qui avoit semé son champ de bon grain, & de son ennemi qui y vint la nuit *sursemer* de la zizanie. En plusieurs lieux on *surseme* des menus grains sur le bon blé. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**SURSEMÉ**, ée, part. & adj.

**SURSEMÉ**, se dit particulièrement des pourceurs ladres qui ont des grains semés deçà & delà sur la langue. Les porcs *sursement* qu'on trouve chez les Charcutiers sont confisables avec amende.

**SURSEOIR**, v. act. Je *surseis*, tu *surseis*, il *surseis*, nous *surseions*. Je *surseis*. J'ai *surseis*. Je *surseierai*. Suspendre, remettre, retarder, différer. Il ne se dit gueres que des affaires, des procédures. On s'*surseis* toutes les affaires. Il y a un commandement de *surseoir* la poursuite de ce procès, la clôture de ce compte, jusqu'à nouvel ordre. La grossefle qu'a alléguée cette femme condamnée s'est fait *surseoir* son execution. Cet arrêt porte défenses, & cependant *surseis*, toutes choses demeurant en état. Son supplice fut plutôt *surseis*, que son crime ne fut pardonné. VAUG.

Il est aussi neutre. *Surseoir* au jugement d'une affaire. Il sera *surseis* à l'execution de l'Arrêt. L'Empereur écrivit au Pape de *surseoir* à toutes procédures contre les Cardinaux Mecontents. L. DE CAMBR.

Du Latin *Supersevere*.

**SORSIS**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj. Payement *sursis*, astenné *sursis*.

**SORSIS**, se prend quelquefois substantivement en termes de Palais, & signifie, Délai. On a ordonné un *sursis*. Il a obtenu un *sursis*.

**SURSOLIDE**, subst. masc. Terme d'Algebre. C'est la quatrième multiplication ou puissance de quelque nombre que ce soit pris pour racine. Ainsi le nombre deux pris pour côté ou racine, multiplié par soi-même produit quatre, nombre quarré, qui est la premiere puissance; & quatre multiplié par deux produit huit, nombre cube & solide, qui est la seconde puissance de la racine deux; & huit multiplié par deux produit la troisième puissance seize, nombre quarré de quarré; & seize multiplié par deux produit trente & deux, qui est la quatrième puissance, ou nombre *sursolide*.

**SURTAUX**, f. m. Taux injuste, & qui excède les forces de celui qui le doit payer, ou la proportion dont il en pourroit être tenu. Les oppositions en *surtaux* fe doivent juger sommairement par les Elus suivant l'Ordonnance.

**SURTAXER**, v. a. Taxer trop haut un contribuable à quelque imposition, soit à proportion de la somme im-

## S U R.

imposée, soit à l'égard de ses forces, pour satisfaire au payement.

**SORTAXE**, *ÉR.* part. pass. & adj.

**SORTOUT**, *ADV.* Principalement, plus que toute autre chose. Il lui recommanda *surtout* de bien servir Dieu.

**SURTOUT**, *S. M.* Grosse casaque, ou jultaucorps, qu'on met en hiver par dessus les autres habits, ou jultaucorps. Ce mot est nouveau, & n'a été en usage qu'en l'année 1684. Anciennement on appelloit la même chose *son-tarin*, comme qui diroit *surhabits*. On trouve ce mot dans le Sire de Joinville. On trouve aussi que dès l'an 1226. il est défendu aux Religieux de St. Benoît par leur Règle, de porter des habits de Laïques, comme des balandrans & des *surtouts*, qui sont appellex *balandrans* & *super-toti*, & en François *surtots*.

**SURTOUT**, *S.* s'emploie figurément dans le stile satirique & burlesque. Otez ce *surtout* de plâtre que je vois sur vos joues, P. Com.

**SURTOUT**, *S. M.* Voiture à deux roues pour transporter des provisions, ou des meubles. On se sert du *surtout* lorsqu'on n'a pas de fourgon.

On appelle aussi *surtout*, une machine, une piece de vaiselle d'argent, de cuivre doré, &c. qu'on place au milieu des grandes tables, & sur laquelle il y a un sucrier, un poivrier, un vinaigrier, des salieres & du fruit.

On appelle aussi *surtout*, une espee de chandelier à plusieurs hobèches. Un riche *surtout* d'argent, & d'un beau travail, chargé de plusieurs bougies remplissoit, & ornoit le milieu de la Table.

**SURVEILLANT**, *ANTE.* subst. Qui surveille, qui prend garde, qui a l'œil sur quelque chose afin qu'elle se fasse avec soin, avec exactitude. Il faut lui donner un bon *surveillant*. La discipline reguliere a besoin de *surveillans*, *PAT.* Les Evêques sont appellex du mot Grec *episkopoi*, qui signifie *surveillans*, parce qu'ils doivent avoir soin de leurs troupeaux.

**SURVEILLE**, *S. F.* Le jour qui precede immédiatement la veille. La *surveille* de son depart, de sa mort. La *surveille* du combat qui fut donné.

Il se dit particulièrement du jour qui precede la veille de quelque Fête, ou de quelque autre jour notable. La *surveille* de Noël, la *surveille* du Sacre du Roi. On dit aussi *avantveille*.

**SURVEILLER**, *V. N.* Veiller sur autrui, prendre garde qu'il fasse son devoir. Les Pasteurs sont établis pour *surveiller* à leur troupeau. Un General d'Armée doit *surveiller* à tout ce qui se passe. Avoir inspection sur une chose ou sur une personne. On donne des Gouvernantes pour *surveiller* à des enfans, pour prendre garde qu'ils ne tombent, qu'ils ne se blessent. L'on dit *surveiller sur* une personne, *surveiller à* une affaire. J'aimerois beaucoup mieux dire, *veiller sur* une personne, *veiller à* une affaire. *REFL.* L'Académie dit *surveiller*.

**SURVENANCE**, *S. F.* Terme de Jurisprudence. Arrivée que l'on n'a point prévu. Une donation est révocable pour *survenance* d'enfans.

**SURVENANT**, *ANTE.* adj. Qui survient, qui arrive sans qu'on l'attendre, & particulièrement à diner. La moindre maladie, la moindre affliction *survenante* est capable d'emporter un homme de cet âge-là. Son plus grand usage est au substantif. Cet homme fait bon ordinaire, il a toujours deux ou trois couverts pour les *survenans*.

**SURVENDRE**, *V. ACT.* *Je survend.* *Je survendois.* *Je survendrais.* *J'ai survendu.* Vendre une chose plus qu'elle ne vaut. Il ne faut pas *survendre*. Les hommes sont sujets à *survendre* à leurs voisins ce qui est à leur bien-séance. Tout a été *survendu* à cet inventaire.

**SURVENDU**, *VÊ.* part. pass. adj.

## S U R.

**SURVENIR**, *V. N.* *Je surviens.* *Je surviens.* *Je survins.* *Je suis survenu.* *Je surviendrais.* *Que je survienne.* *Que je survinsse,* ou *je surviendrais.* Arriver inopinément, à l'improviste. Comme ils étoient ensemble, il *survint* du monde. La maladie *survint*, lorsqu'on y pensoit le moins. Quand il *survint* une guerre, elle interrompit le commerce. Cette grande flotte a été dissipée par un orage qui est *survenu*. Il lui est *survenu* une succession qui a retabié ses affaires. Il *survient* toujours des affaires dans le monde qui nous empêchent de nous recueillir, de rentrer en nous-mêmes.

*Mais il faut qu'avant tout dans une ame Chrétienne, Dirent ces grands Docteurs, l'amour de Dieu survienne.*

*BOIL.*

Il signifie aussi arriver de subit. Si la fièvre *survenoit* là dessus, il n'en reviendrait pas. Le moindre accident qui *surviendrait*, c'est un homme mort.

**SURVENU**, *VÊ.* part. pass. & adj.

**SURVENTE**, *S. F.* Vente à un prix excessif. C'est une *survente* trop visible. Cette terre a été achetée mille écus, elle n'en vaut que six cents, il y a quatre cents écus de *survente*.

**SURVESTIR**, ou **SURVETIR**, *V. ACT.* Vêtir un habillement par dessus un autre. Ce mot ne se dit gueres que dans les Sacrillies. Le Curé fait l'eau benite avec l'aube & l'étole : pour celebrer, il faut qu'il soit *survestu* de sa chasuble. Quand il préche, il est *survestu* de son surpelis. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**SURVIE**, *SUBST. F.* Terme de Pratique. Vie plus longue que celle d'une autre personne avec qui on a relation. On ne profite des dons, & testamens mutuels qu'en cas de *survie*. Dans le pais de Droit Ecris on stipule le droit de *survie* dans les contrats de mariage, comme un preciput.

**SURVIVANCE**, *S. F.* Privilege que le Roi accorde à quel'un pour succéder à une charge, ou même quelque-fois pour l'exercer conjointement avec celui qui en jouit, ou en son absence: ce qui se peut lorsqu'il n'y a point de Lieutenant, ou de Colleague qui ait droit de prendre la place de l'absent: ce cas celui qui est reçu en *survivance* est une espee de Coadjuteur. Lettres, brevet de *survivance*. Un premier Gentilhomme de la Chambre obtient souvent la *survivance* pour son fils, même l'exercice de sa charge en son absence. Un Conseiller reçu en *survivance* n'a point besoin de nouvelle réception après la mort de son pere. Une *survivance* empêche que la charge ne vaille. On le peut employer au figuré dans le stile burlesque.

*Quelque jeune galand, bien frais, bien delié,*

*De mon lit, moi vivant; aura la survivance, P. Com.*

**SURVIVANCIER**, *S. M.* Celui qui est pourvu d'une charge en *survivance*. Souvent le *survivancier* exerce du vivant du titulaire, & de son consentement.

**SURVIVANT**, *ANTE.* adj. Terme relatif. Celui qui vit plus qu'un autre avec lequel il a relation. On l'emploie toujours substantivement. L'Acad. Le *survivant*, la *survivante* aura tout le bien. Les dons & testamens mutuels se font au profit du *survivant*.

**SURVIVRE**, *V. ACT.* & *N.* *Je survis.* *Je survécus,* ou *je survécus.* *J'ai survécu.* L'Académie prefere *survivre* à *survequies*. Ce verbe regit le datif, ou l'accusatif; c'est l'oreille qui en doit juger, selon Vaugelas; mais il ne regit l'un ou l'autre indifféremment que quand il s'agit des personnes; quand il s'agit des choses il regit toujours le datif. *Survivre* à sa gloire, à sa réputation. L'Acad. Il signifie, Vivre plus qu'un autre avec lequel on a relation. *Survivre* un an ou d'un an. Selon l'ordre de la nature les enfans doivent *survivre* au pere. Ce mari a *survécu* sa femme. Dans les mariages on fait d'ordinaire quel-

## S U R. S U S.

quelque avantage à celui qui *survit*. Il a *survécu* à tous ses parents, ou il a *survécu* tous ses parents. Vaug. Les femmes des Bramines croyent que c'est une honte à une honnête femme que de *survivre* à son mari. Hist. des Bram. Quand on vit trop long-tems, on *survit* à tous ses anciens amis, & bien souvent à soi-même. Vauv. S. Jerome dit qu'il avoit vu à Rome un homme qui avoit *survécu* à vingt femmes.

**SURVIVRE**, se dit figurément. On dit qu'un homme a *survécu* à son bien, à sa fortune, à son esprit, à son honneur, quand il a perdu toutes ces choses avant que de mourir. Les hommes hazardent tout pour une gloire à laquelle ils ne doivent pourtant pas *survivre*. ABA. J'ai vu fleurir & mourir les Lettres, & je leur ai *survécu*. HURT. Dans le figuré, il ne gouverne jamais que le datif. L'Acad.

On dit aussi, *se survivre*, *survivre* à soi-même, *se survivre* à soi-même, pour dire, Perdre avant la mort l'usage des facultés de la vie : comme la mémoire, l'ouïe, la vue, la raison ; il se dit particulièrement de ceux qui tombent en enfance.

**SURVUIDER**, v. act. Oter une partie de ce qui est dans un vaisseau trop plein pour le mettre dans un autre. *Survuidez* le b'é de ce sac dans celui ci. Vous ne sçavez transporter ce vaisseau sans le *survuidier*, vous repardriez tout. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

## S U S.

**SUS**, Preposition. C'est la même chose que *sur*, qui n'est demeuré en usage qu'en ces phrases : Le quart en *sus*, ou le Parisis : c'est la cruë, ou le quart de la valeur d'une somme qu'on ajoute par surcroît à la principale. On a fixé les premières Pualettes sur le pie / du soixantième denier de l'évaluation de l'office, & du quart en *sus*. On a enjoint aux communes de courir sus aux ennemis. C'est un vieil impôt qu'on a tems *sus*, qu'on a fait revivre. C'est un crime qu'on lui a mis *sus*, qu'on lui a imputé. Hors de là il ne peut s'employer que comme interjection, ou par exclamation ; *Sus* donc, Or *sus*, pour exciter quelqu'un à prendre courage. *Sus* debout, *Sus*, camarade, marchons. Tout cela est du stile populaire, Vaug. & par conséquent il ne peut plus avoir d'usage que dans le comique & le burlesque. *Sus, sus* chantons tous ensemble, dansons, sautons. MOL. *Sus, sus* enfans qu'on empêche la couppe. ST. AMANT.

**SUS**, Vieux adverbe sff mat f. Oui, BOREL.

**SUSANNER**, v. act. Terme de Jurisprudence qui se dit avec le pronom personnel. Devenir inutile faute d'avoir été poursuivi pendant l'an. Une priole de corps ne se *susanne* jamais. DE LAUR.

**SUSBANDE**, f. f. Terme d'Artillerie. Bande de fer qui couvre le tourillon d'une pièce, ou d'un mortier quand ils sont sur leur affût. Elle est ordinairement à charnière.

**SUSSEC**, f. m. Terme de Fauconnerie. Maladie qui fait mourir beaucoup d'oiseaux ; c'est un rhume chaud, & subtil, qui leur distille du cerveau.

**SUSCEPTIBLE**, adj. m. & f. (Prononcez *susceptible*.) Capable de recevoir en soi. Il est de l'essence d'une masse de matière d'être *susceptible* de toutes sortes de mouvemens & de figures : il est de l'essence de notre ame d'être *susceptible* de toutes sortes de modifications de pensée. BAY. Le caméléon est *susceptible* de toutes sortes de couleurs. Prothée étoit *susceptible* de toutes sortes de formes.

Il se prend aussi figurément. Ce sujet est *susceptible* d'ornemens, & de figures. La jeunesse est *susceptible* de toutes sortes d'impressions, bonnes ou mauvaises : c'est u-

## S U S.

ne table d'attente *susceptible* de toutes sortes de couleurs. L'esprit du peuple est *susceptible* de toutes sortes d'opinions ; il va comme on le mène. La charité est *susceptible* d'erreur, mais non pas d'exces. OR. M.

Du Latin *susceptibilis*.

**SUSCEPTION**, f. f. Action par laquelle on reçoit. L'usage de ce mot est fort rare. La *susception* des Ordres Sacrez oblige à garder la continence, aussi-bien que les vœux des Réguliers.

Du Latin *susceptio*.

**SUSCITATION**, f. fem. Suggestion, insinuation, sollicitation, impulsion qui porte à faire quelque chose. Il a fait une telle action à la *suscitation* d'un tel. Ce procès m'a été fait à la *suscitation* de quelque ennemi secret.

**SUSCITEMENT**, f. m. Vieux mot. Resuscitation.

**SUSCITER**, v. act. Produire, mettre en avant, faire paroître ; faire venir au monde. Il se dit particulièrement des hommes que Dieu inspire, qu'il conduit & pousse à exécuter ses volontés. J. CHRIST disoit à ses Apôtres, que de ces pierres il en pouvoit *susciter*, c'est-à-dire, faire naître des enfans à Abraham. Dieu a *suscité* de tems en tems des Prophetes, des Martyrs, des Docteurs, qui ont annoncé la gloire de son nom. Dieu leur a *suscité* un Prophète de leur pais. MAUC. Dieu *suscitoit* des Juges à son peuple. BEN.

Du Latin *suscitare*.

En termes de l'Ecriture Sainte, *susciter* lignée à son frere, signifie, Faire revivre le nom de son frere mort sans postérité, en épousant la veuve pour en avoir des enfans. Les Juifs étoient obligés de *susciter* des enfans à leurs freres. *Susciter* le nom d'un mort à une possession, c'étoit chez ce même peuple faire en sorte que l'on nommât cette possession, la possession d'un tel qui étoit mort. LE CL.

**SUSCITER**, Se prend plus ordinairement en mauvaise part, & se dit en parlant des embarras, des mauvaises affaires, &c. qu'on fait naître à quelqu'un pour lui nuire. L'usurpation de ce Prince lui a *suscité* un grand nombre d'ennemis. Son mérite lui a *suscité* bien des envieux. Ce chicanier n'a d'autre soin que de *susciter* des procès aux tiers & au quart. *Susciter* des affaires à une famille. ABLAN. Le Diable entra dans Judas, & le *suscita* à trahir son Maître.

**SUSCITÉ**, ée. part. pass. & adj.

**SUSCITER**, s'est dit autrefois pour Ressusciter.

Maurice le bon Chevalier,

Tu es mort, hélas que j'en ai ?

Je ne te puis vie bailler,

Ne susciter, ne conseiller,

Tu as payé mortel truage.

ART DE RHISTORIQUE ANCIEN, cité par Borel.

**SUSCRIPTION**, f. f. (L's se prononce.) Titre, adresse ; ce qui est écrit au dessus d'un acte, d'une lettre. L'adresse d'une requête porte, A Nosseigneurs de Parlement : A Mr. le Lieutenant Civil, &c. cette *suscription* est mise au haut de la page. La *suscription* d'une lettre se met sur le dessus du pli : A Monsieur, Monsieur un tel, en tel lieu. C'est lui qui a mis la *suscription* à cette lettre. La *suscription* étoit à son Altesse Royale, à son Eminence, &c.

**SUSERAIN**, ou **SUZERAIN**, f. m. Terme de Jurisprudence Feodale. Quelques-uns disent qu'en général le *suzerain* est le Seigneur dominant, & duquel relevent des fiefs inférieurs qui lui doivent foi & hommage. Il faut avoir recours au Seigneur, au Juge *suzerain*. Le *suzerain* est le supérieur, ou le Juge de ressort, autre néanmoins que le Roi. Ces Seigneurs *suzerains* sont les Ducs, Comtes, & autres grands Seigneurs possédans des fiefs de dignité, qui relevent immédiatement du Roi. Ils peuvent être Juges de ressort, & les appellations des Juges des Haut-Justiciers se relevent devant le Juge du

Sci.

Seigneur *Suzerain*, quand il a droit de ressort. Si le Seigneur *Suzerain* est un ancien Pair de France, les appellations des sentences rendues par ses Juges se relevant immédiatement au Parlement. S'il n'est pas Pair, elles se relevant devant les Baillis, ou Sénéchaux. Aujourd'hui on ne vérifie plus de lettres de Duché & Pairie, qu'à la charge du ressort ordinaire. C'est pourquoi il n'y a que les anciens Pairs *Suzerains*, qui aient le privilège que les appellations de leurs Juges se relevant directement au Parlement. Loyseau a observé que le mot de *Suzerain*, & de *Suzeraineté* a été forgé exprès pour exprimer cette portion de la puissance publique, & de la souveraineté qui a été usurpée par les particuliers, & que le terme est aussi étrange, que cette espèce de Seigneurie est absurde. Du Tillet dit que le droit de ressort est un droit de souveraineté, & c'est pourquoi les modernes, pour ôter l'équivoque, appellent *Suzeraineté*, le droit de ressort que quelques grands Seigneurs du Royaume ont conservé. Il faut avoir un titre pour cela.

Ce mot vient de *Casarianus*, selon Cujas & Pasquier.

**SUSIN**, ou **SUZAN**. f. m. Terme de Marine. C'est un demi-tillac ou pont brisé, qui prend depuis la devanrière de la chambre de poupe jusqu'au grand mât, quand on ne veut pas faire un pont tout entier.

**SUSIN**, se dit aussi en plusieurs Provinces d'une sorte de raisin blanc, fort bon, & qui a le goût un peu musqué.

**SUSPECT**, **ECTE**, adject. Ce qui est soupçonné ou qui mérite de l'être. Il se dit des choses & des personnes. Voilà un livre fort suspect, fort dangereux; un témoin suspect, qui a la mine d'être apostat. Cette pièce est suspecte de faux. On peut recuser un Rapporteur suspect, qui est parent ou allié de la partie. Les prévenus des ennemis doivent être suspects. Le silence de ces bons Peres m'est fort suspect. **PASC.** Discours suspect d'artifice & de tromperie. **BOIL.** Les vertus de Heros sont suspectes dans un citoyen. **Str. Ev.** Il ne faut pas ajouter foi à ces lettres là, elles viennent d'un lieu suspect. Lieu suspect, pays suspect, tems suspect, se disent aussi d'un lieu, d'un pays & d'un tems qu'on soupçonne être infectez de peste. Ces marchandises viennent d'un lieu suspect de peste, de contagion; d'un lieu suspect, d'un pays suspect.

Du Latin *Suspectus*.

**SUSPENDRE**. v. act. *Je suspend.* *Je suspendois.* *Je suspendrai.* *Je suspendrais.* *Je suspendrai.* *Je suspendrais.* Que je suspendisse, ou je suspendrais. Elever quelque corps en l'air, l'attacher, le soutenir en l'air, avec un lien, en telle sorte qu'il pende & qu'il ne porte sur rien. Attacher quelque chose en haut, la soutenir, la faire pendre en l'air. Ce miroir n'est pas bien suspendu, il panche trop d'un côté. On a coutume de suspendre des lampes, des chandeliers aux voutes des Eglises, des lustres dans les sales d'assemblée. Suspendre des chevaux pour les embarquer. On suspend les chevaux de chasse marée pour empêcher qu'ils ne se couchent.

Du Latin *Suspendere*.

**SUSPENDRE**, se dit aussi des choses qui sont en équilibre, ou qui se soutiennent d'elles-mêmes. La terre demeure suspendue au milieu des airs. Le fer demeure suspendu auprès d'une pierre d'aiman. Les deux plats d'une balance demeurent suspendus, quand ils sont dans l'équilibre. Il y a des oiseaux qui demeurent long-tems suspendus en l'air. Les nuées sont suspendues en l'air.

**SUSPENDRE**, se dit figurément, & signifie, Arrêter, surseoir, différer, cesser, discontinuer pour quelque tems. Il faut suspendre son esprit, son jugement; c'est-à-dire, Il ne faut pas juger témérairement, se laisser préoccuper. On est souvent suspendu entre l'espérance, & la crainte, entre deux passions contraires. Cet homme est irresolu, & demeure suspendu dans le choix. On a

Tom. II.

suspendu pour quelque tems l'exécution d'un tel Edit. Suspendre la décision d'un procès. L'art du Poëme dramatique est de tenir le spectateur agréablement suspendu jusqu'au dénouement. **Le P. Le B.** On dit que des Troupes ont suspendu, ont eu ordre de suspendre leur marche; pour dire, qu'elles ont discontinué leur marche, qu'elles ont eu ordre de la différer pour quelque tems.

**SUSPENDRE**, signifie aussi, Empêcher pour quelque tems les fonctions d'une charge, ou de quelque ministère. La punition d'un Prêtre, c'est de le suspendre à divinis, lui défendre les fonctions sacerdotales. Le Roi a suspendu un tel Presidial.

**SUSPENDU**, v. pass. part. & adj.

**SUSPENS**. adj. Interdit. Il n'a gueres d'usage qu'en parlant d'un Prêtre, qu'on a suspendu des fonctions Ecclesiastiques. Un Prêtre *suspens*. Déclaré *suspens*. Il est *suspens* de fait & de droit.

**EN SUSPENS**. adv. Etre *en suspens*; c'est être dans le doute, dans l'incertitude, sans savoir à quoi se déterminer. Il a l'esprit *en suspens* & irresolu. Le doute laisse l'esprit *en suspens*. **La Pl.** Toutes choses demeurent *en suspens* pendant la treve. Toute l'Europe est *en suspens* pour attendre l'événement de cette négociation. Chacun est *en suspens* de l'issue de cette dispute. **ABLAN.** Je suis *en suspens* de ce que je dois faire. Leur esprit demeure *en suspens* entre l'évidence de la vérité qu'ils ne peuvent démentir, & le devoir de la charité, qu'ils appréhendent de blesser. **PASC.** Un Pyrrhonien a toujours l'esprit *en suspens*, sans le déterminer à aucune affirmation. On dit qu'une affaire est demeurée *en suspens*; pour dire, qu'elle est encore indécise.

**SUSPENSE**. f. f. Terme d'Eglise. Censure par laquelle un Ecclesiastique en punition de quelque faute considérable, est privé de l'exercice de son ordre, & de son Benefice Ecclesiastique en tout ou en partie, pour un tems. **PINSON.** Vigile leur fit signifier qu'en se separant de leur Evêque, ils avoient encouru la *suspense*. **Le P. Doucin.**

Il signifie l'état où un Ecclesiastique est mis par cette censure. Un Prêtre qui dit la messe pendant la *suspense* est irregulier.

**SUSPENSION**. f. f. Action par laquelle on empêche pour quelque tems l'effet ou le cours de quelque chose. La *suspension* d'un jugement est requise à un bon Juge, jusqu'à ce qu'il ait ouï les deux parties. Le principal point de la Philosophie de Descartes, est la *suspension* d'esprit, la fuite de la prévention. Les hommes le portent sur le sujet de la *suspension*, comme sur une infinité d'autres, aux extremités opposées. **Crousaz.** *Suspension* entiere des puissances de l'ame.

Du Latin *Suspensio*.

**SUSPENSION**. Etat d'un corps suspendu. **M. Rideu** deduit la *suspension* des parties salines dans un liquide, de la division qui s'en fait en petites lames, qui pendent beaucoup plus de leur masse que de leur superficie. **J. Des Sc.**

On dit aussi *suspension* d'armes, pour dire cessation d'actes d'hostilité. C'est une treve courte & particulière que sont deux partis pour enterrer les morts, pour attendre des nouvelles d'un secours, ou des ordres de leurs maîtres. La *suspension* d'armes n'a pas duré long tems.

On appelle, *suspension*, ce qui tient le S. Sacrement suspendu en certaines Eglises. **L'Acad.** La *suspension* est portée par un Ange.

**SUSPENSION**, se dit aussi d'une interdiction, ou privation, pour un tems, des fonctions attachées à une dignité Seculière, ou Ecclesiastique. Les defenses des Cours superieures aux Officiers inferieurs portent toujours à peine de *suspension* de leurs charges. Les peines Canoniques les plus ordinaires sont les *suspensions* des ministres.

Y y

tes

## S U S. S U T.

res sacrez. La *suspension* est une censure Ecclesiastique qui empêche l'exercice de l'Ordre & de l'Office. Il y a deux fortes de *suspension* : l'une qu'on appelle *canon*, qui a lieu *ipso facto* après un crime atroce; l'autre appelée *judicis*, laquelle n'a lieu qu'après la condamnation. La *suspension* que l'on nomme à *divinis* emporte en même tems *suspension* de l'Ordre & du *benefice*. La *suspension* du *benefice* n'emporte en l'interdiction de l'Office spirituel; le spirituel n'étant pas accessoire du temporel.

**SUSPENSION.** C'est aussi une figure de Rhetorique, qui consiste à suspendre agreablement l'esprit des auditeurs, & à leur dire ensuite des choses qui les surprennent avec plaisir. La *suspension* est propre pour amplifier; mais il en faut user avec discretion, & principalement en François.

**SUSPENSOIRE.** adj. Terme d'Anatomie, qui se dit de deux muscles qui tiennent les testicules *suspendus*. On les appelle aussi *cremasteres*. Quelques-uns en reconnoissent aussi à la matrice pour l'attacher & suspendre avec les membranes du péritoine.

**SUSPENSOIRE,** est aussi un terme de Chirurgie, qui signifie une sorte de bandage, dont on se sert dans les descentes de boyaux, & autres incommoditez pareilles.

**SUSPICION.** f. f. Terme de Palais. Soupçon, défiance. Il y a une vénémeuse *suspicion* de faux contre cette piece. Un bon Juge fe doit deporter d'une affaire, dès qu'il y a la moindre *suspicion* contre lui.

Du Latin *suspicio*.

**SUSTENTATION.** f. f. Aliment, nourriture suffisante pour entretenir la vie de l'homme. Les gens sobres ne mangent point pour le plaisir, mais seulement pour la *sustentation* de leur corps. L'Academie n'a point ce mot.

**SUSTENTER.** v. a&t. Nourrir, entretenir la vie par le moyen des alimens. Il ne se dit que des hommes. L'ACAD. Le pain est la meilleure nourriture, & qui *sustente* le plus. Ce Prelat *sustente* les pauvres de son Diocèse. Le vin *sustente* les ivrognes. Il n'a pas de quoi *sustenter*. Figurément, la parole de Dieu est un pain du ciel qui *sustente* nos ames, qui leur donne la vie spirituelle. On ne s'en sert guère dans le beau stile.

Du Latin *sustentare*.

**SUSTENTÉ,** ée. part. pass. & adj.

## S U T.

**SUTURE.** subst. fem. Terme d'Anatomie. C'est une jointure de quelques os du corps de l'animal, semblable à une couture qui se fait en deux façons; l'une en forme de scie ou de dents de peigne, quand le bord des os est fait en scie, dont les dents entrent l'une dans l'autre; la seconde en forme d'ongle, dont l'un monte sur l'autre. Celles-ci s'appellent les *sutures* *scie*; celles-là les *vrayes*. Le crane a d'ordinaire trois *sutures* *vrayes*; la *coronale*, qui est circulaire & sur le devant, au lieu où se mettent les couronnes; la seconde la *sagittale*, qui est droite; la troisième la *lambdoide*, qui est sur le derriere & de la figure d'un  $\lambda$  ou d'un  $\gamma$ . Mr. Flechier a observé dans la vie du Cardinal Ximenés, que ce Cardinal n'avoit point de *suture* au cerveau. Ce défaut peut causer des maux & des étourdissemens de tête, parce que faute de *suture* la transpiration ne se fait que très-difficilement. Le crane a encore deux *sutures* *saufes* ou *squammeuses*, en forme d'écailles ou de tuiles, qu'on nomme aussi *temporales*, parcequ'elles bornent les os des temples. Quand on reprend les Brames des Indes, de quelque mauvaise action, ils répondent froidement que cela est écrit sur leur tête, & qu'ils n'ont pu faire

## S U T. S U Y. S U Z. S Y C.

autrement. Si on leur demande à voir où cela est écrit; ils montrent les diverses jointures du crane de leur tête, prétendant que les *sutures* mêmes sont les caractères de cette écriture mystérieuse. LETTRES E&S.

**SUTURE,** se dit aussi de la couture que les Chirurgiens font pour rejoindre les levres d'une playe. Il y a des *sutures* qu'on fait avec une aiguille & du fil; & d'autres appellées *sutures* *seches*, qu'on fait avec de la colle. Pour faire la *suture* *seche*, on prend deux morceaux de toile, auxquels on a attaché de petits cordons, on les trempe dans de la colle forte, & on les applique de chaque côté de la playe; on noue ensuite les cordons, afin de rapprocher les levres de la playe. Quand on pance les playes du bas-ventre & des boyaux, on a besoin d'y faire des *sutures*. On ne doit se servir des *sutures* avec l'aiguille dans les parties nerveuses qu'avec de très grandes precautions. Jean Bienenst Chirurgien de Mezieres, mort en 1681, a été le restaurateur de la *suture* du tendon, operation très delicate, & qui avoit été abandonnée depuis très long-tems.

**SUTURE,** se dit encore de la marque ou cicatrice de la playe. Il a été blessé en cet endroit, on voit encore la *suture*.

## S U Y.

**SUYE.** f. f. Matière noire & épaisse que la fumée laisse, & qui s'attache au tuyau de la cheminée. Quand on laisse trop de *suye* dans la cheminée, le feu y prend. On dit qu'une chose est noire, est amere comme *suye*, comme de la *suye*; pour dire, qu'elle est fort noire, fort amere. Dioscoride enseigne la maniere de faire une *suye* de beurre qui a plusieurs usages en Medecine. La meilleure *suye* de cheminée pour les usages de la Medecine, est celle qui est produite par la fumée du bois de chêne. On en tire un bon remede pour les convulsions, pour la colique nephretique & la passion hysterique. J. DES SC. Il y a aussi une *suye* ou fumée qui sert aux Peintres, qui est celle qu'on retire des fourneaux des verrieres. La *suye* est de grand usage pour teindre des draps. Quand les Hotentots veulent se parer, ils se frottent la tête, le visage & les mains de la *suye* de leurs chaudières. L. P.

TACHARD.

Du Latin *fuligo*. MEN.

## S U Z.

**SUZANNE:** f. f. Nom de femme. *Suzanne* fut sollicitée & calomniée par deux vieillards.

**SUZERAIN.** Voyez *SUSERRAIN*.

**SUZON.** f. f. Nom de fille, diminutif de Suzanne. *Suzon* est éveillé.

## S Y C.

**SYCOMORE.** subst. masc. Grand arbre semblable au figuier, qui a des feuilles semblables au meurier, mais qui jette force lait. Son nom lui vient de ce qu'il participe du meurier & de la figue, comme dit Galien, qui dit aussi que le figuier de Cyre lui est tout à-fait semblable. Il porte du fruit qui a le même nom, trois ou quatre fois l'an, qu'il produit de son tronc, & qui n'est pas attaché aux branches, qui est semblable aux figes sauvages, mais qui est plus doux, & qui n'a dedans aucun grain. Matthiolo ajoute, qu'il demeure toujours verd étant coupé, à moins qu'on ne le noye dans l'eau. Il croit quantité de *Sycamores* en plusieurs lieux de l'Egypte, sur tout dans les environs du Caire, & il y en a qui ont leur tronc de telle grosseur, qu'à peine trois hommes le peuvent les embrasser. Dans le village de Ma-

## S Y L.

**Matarea** en Egypte, qui n'est pas fort éloigné du Caire, on voit un *sycomore* estimé fort ancien par les habitants. Ils sont perclus de ce lorsque la Vierge fuyoit la persécution d'Herode avec son fils Jésus, cet arbre s'entrouvrit miraculeusement pour les recevoir dans la cavité de son tronc, & se referma ensuite. Cet arbre est tout pelé & déchiqueté au bas de son tronc, à cause que quantité de gens qui viennent le baiser par dévotion, en coupent des morceaux qu'ils emportent comme des reliques. En Latin *sycomorus*, ou *seus Aegyptia*.

Ce mot est composé de deux mots Grecs *sûkê*, figuier, & *morê*, meurir, comme qui diroit, arbre qui tient du figuier & du meurir.

**SYCOPHANTE**. f. m. Ce mot est tiré du Grec. Il s'est dit originairement à Athènes de ceux qui decouvroient les voleurs à ceux à qui l'on déroboit des figures; ou bien qui contre la Loi qui défendoit de transporter des figures hors d'Athènes, en faisoient sortir & trompient les commis. Ensuite on le dit en general de tous les dlateurs, des faiseurs de rapports, principalement dans les cours des Princes. On le dit aussi pour, un menteur, un impoiteur. Ce mot n'est pas de l'usage commun dans notre langue, quelques auteurs l'ont pourtant employé. Guillot le *syrophante*. LA FONT.

Le Directeur de ce Bureau de joye

Est un ribaud des plus francs qu'il se voye,

Papeur, escroc, Syrophante, menteur. ROUSS.

Du mot Grec, *Sycophantês*, formé de *sûkê*, figue, & de *phacîn*, dire.

## S Y L.

**SYLLABE**. subst. fem. Partie d'un mot, composée d'une, ou de plusieurs lettres qu'on prononce ensemble. L'union de deux ou de trois lettres qui peuvent se prononcer de compagnie distinctement & facilement fait une syllabe. ART DE PARLER. Une syllabe par elle-même ne signifie rien, & si elle signifie quelque chose, alors par cet endroit, elle est un mot. LA P. BUFF. *Voix & loix* sont des mots d'une syllabe. Dans le mot *avoir*, *a* fait une syllabe & *voir* en fait une autre. La première syllabe de ce mot est longue, la seconde est brève. Tous les mots des Chinois n'ont qu'une syllabe. Les vers Grecs, & Latins sont composés de syllabes brèves & longues. Dans les Livres Sacrez il faut observer jusqu'aux moindres syllabes. Les Hebreux ont compté toutes les syllabes de la Bible. On entend fort bien ici le Sermon, on n'en perd pas une syllabe. Il prononce gravement & pèse sur toutes les syllabes. J'ai dit mot pour mot, syllabe pour syllabe, ce que vous m'avez ordonné. Je n'y ai pas manqué d'une syllabe.

Il vient du mot Grec *syllabê*, assemblage.

Comme le nombre des syllabes fait la mesure des vers François, il seroit à souhaiter, qu'il y eût des regles fixes, & certaines, pour déterminer le nombre des syllabes de chaque mot. Car il y a des mots douteux à cet égard, & il y en a même qui ont plus de syllabes en vers qu'en prose. Les noms qui se terminent en *ieux*, en *iel*, en *ien*, en *ien*, en *ier*, &c. causent beaucoup d'embarras à ceux qui se piquent d'exacritude. *Odieux*, *precieux*, sont de trois syllabes: cependant *ieux*, *Dieux*, *lieux*, n'ont qu'une syllabe. De même *fiel*, *mîel*, *bien*, *mien*, sont monosyllabes: mais dans *bien*, *ancien*, *musicien*, *Académicien*, *magicien*, la terminaison en *ien* est de deux syllabes. Dans les mots *sier*, *altier*, *metier*, la rime en *ier* est d'une seule syllabe, & de deux dans *bouclier*, *ouvrier*, *meurrier*, & *sier*, quand il est verbe. Toutes ces différences demandent une application particulière, pour ne s'y pas tromper, & ne pas faire un solécisme de quantité. En general il faut consulter l'oreille qui doit être le principal juge du nombre des syllabes. La prononciation la plus douce, & la plus naturelle doit être préférée. Voyez les syllabes ci-dessus en leur rang.

Tome IV.

## S Y L.

**SYLLABIQUE**. adj. de tout genre. Terme de Grammaire Grecque. Il y a dans la langue Grecque deux sortes d'augmens. L'un s'appelle augment *syllabique*, quand le mot est argmenté d'une syllabe, & l'autre augment *temporel*, quand la syllabe brève devient longue.

**SYLLEPSE**. f. f. Terme de Grammaire. La *syllapse*, ou *conception* est une figure par laquelle on conçoit le sens autrement que les mots ne portent: Ainsi on fait la construction selon le sens, & non selon les paroles. LANCELOT. La *syllapse* est une construction figurée, qui s'accorde plus avec nos pensées, qu'avec les mots, & qui exprime plus le sens que l'on a dans l'esprit, que les termes mêmes du discours. GRAMMAIRE RAIS. C'est une disposition, ou disconvenance dans les parties du discours. Quelques Grammairiens la nomment *synthese*. Cette figure est très-considérable pour bien entendre les Auteurs. Scioppius la divise en deux especes. La *syllapse simple* est lorsque les mots qui sont couchés dans le discours diffèrent ou dans le genre, ou dans le nombre, ou dans tous les deux. La *syllapse relative* est lorsqu'on rapporte le relatif à un antécédent qui n'a point été exprimé; mais que nous concevons par le sens de la période eniere.

Ce mot est Grec, *syllapsis*.

**SYLLOGISER**. v. n. Disputer, faire des argumens, des syllogismes. La Logique est l'art qui apprend à *syllogiser*, à mettre des syllogismes en forme. L'usage de ce mot est fort rare.

**SYLLOGISME**. f. m. Terme de Logique. Argument composé de trois propositions, lequel à cette propriété, que quand il est en forme, la conclusion s'en suit nécessairement des deux prémisses, en sorte que si la majeure, & la mineure sont véritables, & nécessaires, la conclusion est convaincante, & fait une démonstration; on l'appelle *apodictique*. Quand les propositions sont seulement vraisemblables, ou contingentes, on l'appelle *dialectique*; & quand elles n'ont qu'une fausse apparence de vérité, on l'appelle *sophistique*. On fait en Logique trois figures de *syllogismes*, qui viennent de la combinaison des propositions universelles, ou particulières, affirmatives, ou negatives. Il y a une quatrième figure de Galien. Tous *syllogismes* ont une majeure, une mineure, qu'on appelle aussi *assomption*, & une conclusion. Il y a des *syllogismes* sophistiques qui pechent en la forme. Le *syllogisme* est le grand instrument de la raison & le meilleur moyen de mettre cette faculté en exercice. LOCKE. C'est Aristote qui a inventé le *syllogisme*, cette maniere infailible de raisonner. LE P. R. Un bon *syllogisme* ne doit avoir que trois termes.

On diroit, quand il veut pousser un syllogisme,

Qu'il appelle en duel tout le Christianisme. LE P. SANC.

LEC. Du geste.

Rendez vous donc ensu à ces clairs syllogismes. BOI.

**SYLPHE**. f. m. Sylphide f. f. Habitant de l'air selon les Cabalistes.

**SYLVAIN**. f. m. f. Dieu champêtre qui présidoit aux forets, qui avoit soin des troupeaux & qui étoit protecteur des limites. Quelques-uns l'ont confondu avec Pan. Les Anciens reconnoissoient trois *Sylvains*. L'un étoit appelé domestique, & c'étoit le même que le Dieu *Lar*. L'autre champêtre, ou le Dieu des Bergers, & c'étoit la même chose que *Pan*, ou *Fanne*; & l'autre Oriental, & c'étoit la même chose que *Mars*, ou le Dieu des limites. DAC.

*Sylvanus*, de *Sylva*, forêt.

**SYLVE**. f. f. Terme Poétique. C'est une piece de Poésie composée par une boutade, par une fureur ou emportement poétique sans grande méditation, & tout d'une haleine, comme sont les *syves* de Stace, qu'il témoigne avoir fait de cette maniere. Quintilien étend la signification de ce mot à tout écrit fait à la hâte, sur

Yyy 2

le

## S Y M.

le champ, & au courant de la plume!

Ce mot est fait du Latin *Sylva*, forêt, & il se dit en François de quelques Livres Latins intitulés *sylva*, qui sont des Recueils de pieces de vers sur differens sujets, de même qu'une forêt est un assemblage d'arbres de différentes especes. Les *sylves* de Stace sont un Recueil de pieces de vers sur differens sujets.

## S Y M.

**SYMBOLE.** subst. masc. Signe; type; espece d'emblème, ou representation de quelque chose morale, par les images, ou les proprietés de choses naturelles. Figure ou image qui sert à designer quelque chose, soit par le moyen de la peinture ou de la sculpture, soit par le discours. Le lion est le *symbole* de la valeur; la boule celui de l'inconstance; le pelican celui de l'amour paternel. Chez les Egyptiens les *symboles* étoient fort estimés, & couvroient la plupart des mystères de morale. Ils designoient par des figures ce qu'ils voulaient faire entendre. Les hieroglyphes de Pierius passent pour des *symboles*. Les lettres des Chinois sont la plupart des *symboles* significatifs. Le Pere Caussin a écrit un livre des *symboles*. Les Medaillistes appellent *symboles* certaines marques, ou certains attributs particuliers à certaines personnes, ou à certaines Deitez. Par exemple, la foudre qui accompagne quel quefois la tête d'un Empereur marque la souveraine autorité, & un pouvoir égal aux Dieux. Le trident est le *symbole* de Neptune: le paon est celui de Junon; une figure appuyée sur une urne represente un Fleuve. Les Provinces, les villes ont aussi leurs *symboles* differens sur les medailles.

Ce mot est Grec. *Symbolon*.

En termes de Theologie Réformée, on appelle, *symboles* & *symboles sacrez*, les signes extérieurs des Sacramens. Dans la Sainte Cene le pain & le vin sont les *symboles* du corps & du sang de Jesus-Christ.

**SYMBOLISER**, chez les Chrétiens, se dit aussi du formulaire qui contient les principaux articles de la foi. Reciter le *symbole* des Apôtres. Quoique ce soit une opinion très-commune que le *symbole* soit l'Ouvrage des Apôtres, il y a des raisons très-fortes pour prouver qu'elle est très-peu vraisemblable. Du PIN. Les trois *symboles* de la Foi sont le *symbole* des Apôtres, le *symbole* de Nicée & le *symbole* attribué à St. Athanasie. Ordinairement quand on dit absolument le *symbole*, on entend celui qu'on appelle le *symbole des Apôtres*. Le *symbole* de Nicée se chante à la Messe. Le *symbole* de St. Athanasie se dit à Prime.

Les Mahométans ont aussi leur *symbole*. Ils prétendent qu'il a été donné à Mahomet par l'Ange Gabriel. CHARDIN.

On ne convient pas de la raison, pour laquelle le nom de *symbole* a été donné à l'abregé des Articles de la foi Chrétienne. Quelques-uns disent qu'il est ainsi appelé à cause que les Apôtres étant assembles, chacun témoigna le sentiment qu'il avoit sur la Foi, & par cette conference se fit le *symbole* qu'ils nous ont laissé, ce mot étant Grec & signifiant *collation*, ou *conference*. Ainsi on a appelé *symbole* des Apôtres, celui qui contenoit les principales doctrines qu'ils avoient prêchées. D'autres derivent la signification du mot *symbole* de la milice où l'on avoit accoutumé de s'en servir pour designer les différentes marques par où les Soldats d'une armée se reconnoissoient les uns les autres. Ainsi par cette confession de foi les véritables soldats de Jesus-Christ sont distingués du reste des hommes. Un Auteur moderne, (M. King Jurisconsulte auteur de *l'Histoire critique du Symbole des Apôtres* qui parut à Londres en 1711. & qui a été traduite en Latin & imprimée à Leipzig) croit qu'on n'en doit pas deduire la signification d'une coutu-

## S Y M.

me militaire, mais de quelque chose qui de sa nature ait plus de rapport au serv. de Dieu, dont cette formule de foi fait partie. Il est donc plus naturel s'en lui de tirer la signification de ce mot du culte religieux des Payens, où ceux qui étoient initiés aux mystères de leurs Dieux & admis à la connoissance des cultes particuliers qu'on leur rendoit, mais qu'on cachoit à la plus grande partie de leurs adorateurs, recevoient certains signes dont les uns étoient réels, & les autres consistoient en certaines paroles, qu'ils nommoient *symboles* par où les initiés se reconnoissoient les uns les autres, & sans scrupule étoient admis dans les Temples au culte secret du Dieu dont ils avoient reçu les *symboles*. De même il est fort vraisemblable, que les Chrétiens par allusion à cet usage, donnerent le nom de *symbole* à cette profession de foi, parce que comme nous l'apprenons de l'Antiquité, ils la cachoient soigneusement, & qu'ils ne la reveloient pas même aux Catechumenes, si ce n'est un peu avant leur baptême, ou leur initiation aux mystères du Christianisme, auquel temps on leur donnoit ce formulaire comme un signe ou gage secret par où les fidèles pouvoient se connoître l'un les autres dans toutes les parties du monde. On tient que Saint Cyprien est le premier qui s'est servi du mot de *symbole* pour signifier l'Abregé de la Foi Chrétienne.

**SYMBOLIQUE.** adj. m. & f. Qui sert de *symbole*. Les emblèmes & les énigmes sont fondez sur des rapports *symboliques*. L'hermine est une figure, ou une image *symbolique* de la pureté. On appelle *colonne symbolique*, celle qui par des attributs designe une nation: comme une colonne d'ordre François semée de fleurs de Lys.

**SYMBOLISER.** v. n. Terme dogmatique avoir du rapport, de la conformité. Les contraires ne *symbolisent* point l'un avec l'autre. Les Chymistes disent que les planettes *symbolisent* avec les metaux, que le Soleil *symbolise* avec l'or, que la lune *symbolise* avec l'argent. Il signifie aussi, Sympatiser, s'accorder, convenir. Ne *symboliser* avec personne.

**SYMMETRIE.** f. f. Rapport, disposition reguliere des parties d'un bâtiment; ordre de plusieurs choses placées l'une à l'égard de l'autre en quelque convenance, ou proportion, pour faire un beau tout. Dans les bâtiments Gothiques on observoit plutôt la commodité du logement, que la *symmetrie* extérieure, qu'observoient les Grecs. Cela est contre la *symmetrie*. S'il y a tant de croisées d'un côté, il faut pour la *symmetrie* qu'il y en ait autant de l'autre.

*Symmetrie* est un mot Grec formé de *sun*, avec, & de *metrein*, mesurer. On avoit paré cet autel avec une agreable *symmetrie*. Des tableaux, des vases arrangez avec *symmetrie*.

On peut bien voir que la Nature

T fait briller son industrie.

Dans un desordre qui vaut mieux

Que la plus belle symmetrie. DUCER.

On appelle *symmetrie uniforme* celle dont l'ordonnance regne d'une même maniere dans un pourtour: & *symmetrie respective* celle dont les côtés opposés sont pareils entr'eux. Mr. Perrault a observé que *symmetrie* en Grec, & en Latin ne signifioit pas la même chose qu'en François. Il signifioit *proportion*.

**SYMMETRIE**, se dit aussi au figuré. Il faut beaucoup d'art & de choix dans l'arrangement des expressions, pour composer la structure, & comme la *symmetrie* du discours. PORT-R. On peut dire de l'agrement separé de la beauté, que c'est une *symmetrie* dont on ne sçait point les regles. LA ROCHE.

**SYMPATHIE.** f. fem. Convenance d'affections, d'inclinations: conformité de qualitez naturelles, d'humeurs, ou de temperament, qui font que deux personnes



nes s'aiment, se cherchent, s'accordent, & demeurent agreablement ensemble. Il y a une *sympathie* secrete qui bien plutôt que l'estime forme la liaison des cœurs. ST. EV. Je n'eus pas besoin de services pour gagner son cœur; la *sympathie* avoit pris soin d'accourcir le chemin. VILL. La plus belle amitié, avec toute la *sympathie* du monde, languit sans le secours des choses étrangères, qui excitent le sentiment de la joye. ST. EV.

Tout devient pour l'amour matiere à *sympathie*.

VILL.

Un de nos Poëtes en a donné une assez juste définition dans ces quatre vers.

*Il est des nœuds secrets, il est des sympathies,  
Dont par le doux rapport les ames assorties,  
S'attachent l'une à l'autre, & se laissent piquer;*

*Par un je ne sais quoi qu'on ne peut expliquer.* CORN.

Entre les problemes propozez aux Philosophes dans les Memoires de Trevoux de 1701. On trouve celui-ci. La *sympathie* viendrait elle de ce que les corpuscules qui sortent du corps d'une personne sont propres à entrer dans nos pores, & à nous nourrir d'une maniere imperceptible; mais agreable? Ces corpuscules & les nôtres feroient ils un tourbillon commun autour de nous, comme les corpuscules de deux aimans le font dans le systeme des Cartesiens? Les corpuscules de ceux pour qui nous avons de la *sympathie*, feroient ils pour nous une essence qui fortifie le cerveau? Seroit ce un levain qui donne du mouvement au sang? Seroit ce une liqueur froide qui en tempere le mouvement, &c.

*SYMPATHIE*, se dit aussi des choses inanimées, comme si elles cherchoient à s'unir, ou à agir l'une sur l'autre. La vigne a de la *sympathie* avec l'ormeau. L'aiman a de la *sympathie* avec le fer. Des deux poles d'un aiman, l'un a de la *sympathie* avec l'autre, & semble se vouloir unir. Ces mots de *sympathie*, de je ne sais quoi, de qualitez occultes, & mille autres de cette nature ne signifient rien. OR. M. La poudre de *sympathie* qu'on fait avec du vitriol seché au Soleil, est une pure charlatanerie, quoique dise le Chevalier Digby dans le discours qu'il en a fait pour en justifier les effets, & l'experience. Il avoit guerri un de ses amis blessé par la seule vertu de la poudre de *sympathie*. Le Chevalier Digby pretend que le Soleil & la lumiere attirent les esprits du sang dans une grande distance; en sorte que ces atomes sont poussez, & dispersez bien loin dans l'air. Les esprits du vitriol incorporé avec le sang s'envolent de même, & forment avec ceux du sang une trainée de corpuscules: D'autre côté il s'exhale, & il s'écoule continuellement de la playe une abondance d'esprits ignés qui par leur impulsion attirent l'air voisin, & cet air par une enchainure perpetuelle attirant l'air le plus proche, trouve enfin les atomes & les esprits du sang & du vitriol, lesquels étoient repandus de tous côtes. Or ces particules du sang retrouvant leur source rentrent dans leur demeure primitive, & comme ils sont joints aux esprits vitrioliques, ils confortent la playe, & la guerissent imperceptiblement. Cependant tout ce que le Chevalier Digby, & tant d'autres devans & après lui, on dit des effets merveilles de la poudre de *sympathie*, n'a presque persuadé personne, & bien des gens la regardant comme une chimere. Plusieurs Auteurs, & entre autres Erasme, ont écrit des *sympathies* des animaux; mais la plupart de ce qu'ils disent est fabuleux; comme l'antipathie des cordes de loup & de brebis; on dit que si un même luth est monté de ces deux sortes de cordes on ne les peut jamais accorder; de celle de la plume d'aigle, qu'ils disent consumer celle des autres oiseaux, &c.

Vitalis a fait un Traité pour justifier les effets de la poudre de *sympathie*, & de l'onguent de Paracelse, & qu'on s'en peut servir sans superstition.

*Sympathie* vient du Grec *σύν*, avec, & *παθος*, passion.

*SYMPATHIE*, en termes de Medecine, se dit d'une indispotion qui arrive à une partie du corps par le vice d'une autre, soit par l'affluence de quelque humeur ou vapeur envoyée d'ailleurs, soit suite de l'influence de la faculté nécessaire pour l'action, ou de la matiere qui y est requise, comme qui diroit *passion*, ou *souffrance* de deux parties.

*SYMPATHIQUE*, adj. m. & f. Qui a de la *sympathie*. Il se dit de tout ce qui appartient à la cause ou aux effets de la *sympathie*. Mouvements *sympathiques*. Des humeurs, des qualitez *sympathiques*. Ces choses là ne sont pas *sympathiques*. Vous ne sauriez dire ces mots que vous ne vous attiriez par une certaine vertu *sympathique* ce qu'il y a de ridicule dans le proverbe. VAUC. Les effets de la poudre *sympathique* sont trop contestez, & trop peu vraisemblables pour être crus. C'est une erreur populaire, de croire qu'il y a des remèdes *sympathiques*, qui agissent sur les corps éloignez. M. LUNEN celeberrime Medecin de Rotterdam, fait voir dans une Lettre adressée à Mr. Bayle, par les principes les plus assurés de la Physique, l'impossibilité de ces sortes de guerisons merveilles. Elle a été imprimée à Rotterdam en 1697, sous ce titre, Lettre sur l'impossibilité des operations *sympathiques*.

*SYMPATHIQUE*, est une épithete qu'on donne à toute maladie qui a deux causes, une éloignée & une prochaine, & ce terme est opposé à celui d'*idiopathique*. L'épilepsie *sympathique* est produite par la cause éloignée, c'est-à-dire, quand le vice du cerveau embourbé de sang, est précédé, & produit par quelque autre maladie.

On le dit aussi des causes mêmes des maladies. Il n'y a qu'une cause idiopathique de la palpitation de cœur, mais il y en a plusieurs *sympathiques*.

*SYMPATHISER*, v. neut. Comparer, s'accorder. Avoir des qualitez conformes, des humeurs qui s'accordent bien ensemble. Cet homme est si bourru, qu'il ne peut *sympathiser* avec personne. Nous *sympathisons* vous & moi. MOZ. Il est difficile de trouver deux hommes qui *sympathisent* entièrement. Il ne se dit gueres qu'en parlant des personnes. L'ACAD. Laissez à des nations voisines la difference de mœurs & d'usages, ôtez leur la jalousie & l'estimation d'égalité ou de supériorité, & faites que les mêmes interets d'Etat les regardent, vous les verrez *sympathiser* en peu de tems. BAY.

*SYMPHONIE*, f. f. Concert d'instrumens de Musique, soit qu'il n'y ait point de voix, soit qu'ils servent à accompagner les voix. Belle *symphonie*. Excellente *symphonie*. Cet homme aime beaucoup la *symphonie*, il a l'oreille delicate pour la *symphonie*. Il y avoit de beaux recits dans cet Opera, mais ce qui étoit de plus excellent, c'étoit la *symphonie*. La *symphonie* des Anciens étoit un chant de deux voix, ou de deux instrumens accordés à l'unisson, car ils n'avoient point de musique à plusieurs parties, comme a fort bien prouvé Mr. Perault Medecin dans son Traité de la Musique.

*SYMPHONIE*, est aussi un nom que les Anciens ont donné à celui des instrumens dont on a fait le moins de cas, & qui est la vielle, comme on voit chez les Auteurs qui en ont écrit, & entre autres le Pere Merfenne dans son grand Volume de l'Harmonie. C'a été peut-être par antiphrase.

*SYMPHONISTE*, f. m. (L'se prononce.) Celui qui joue des instrumens, ou qui compose les pieces qu'on joue dessus. Ce Musicien a été un des grands *Symphonistes* de son tems. Ce mot n'est point dans l'Académie.

*SYMPHYSE*, f. f. Terme de Medecine. Il se dit d'une union naturelle des os, par laquelle deux os separez se font continus, & deviennent un, telles que sont la plupart des épiphyses.

## S Y M. S Y N.

**Symphyse**, se dit aussi des os qui étant séparés dans les corps des enfans nouveaux nez, se joignent & ne font qu'un os dans les personnes âgées, comme l'os ethmoïde, les os du crâne, &c.

Ce mot est Grec, il signifie, *Assemblage de deux choses jointes ensemble*.

**SYMPHITUM**, subst. masc. Plante. Voyez **CONSOUDE**.

Ce mot vient du Grec *sumphuein*, naître auprès, à cause que cette herbe est fort vulnérable, & qu'elle fait comme resserrer les chairs.

**SYMPOSIAQUE**. f. m. Entretien de Philosophes dans un banquet. Plutarque a fait plusieurs Traitez qu'il a intitulés *Des Symposiaques*, comme le Banquet des sept Sages, &c.

**SYMPTOMATIQUE**, adj. m. & f. Terme dogmatique. Qui est causé, qui est produit par quelque symptôme. Mal *symptomatique*. Fievre *symptomatique*. Il faut qu'un Medecin étudie tous les mouvemens, tous les signes *symptomatiques*. Evacuation *symptomatique*. **DEG.**

**SYMPTOME**. f. m. Terme de Medecine. Signe, accident, ou revolution qui arrive dans une maladie, par où l'on peut juger de la nature, de sa qualité, & de son événement. Le delire est un *symptome* de la fievre. Les *symptomes* qui arrivent dans les maladies sont la douleur, les veilles, l'assoupissement, la convulsion, l'éblouissement, la surdité, la paralysie, la difficulté de respirer & d'avaler, la toux, le degout, la nausée, le sanglot, le vomissement, la soif, la lypothymie & syncope, le flux ou dureté de ventre, le flux de sang, la suppression d'urine, la jaunisse, la secheresse & noirceur de la langue, &c. Le *symptome* comprend tous les accidens qui surviennent aux maladies. **DEG.**

Ce mot est Grec, *sumptoma*, & vient de *sumptein*, tomber avec.

Il se dit aussi fig. en parlant des Etats, des Republiques, &c. Les Corps politiques aussi bien que les naturels ont leurs maladies, & leurs *symptomes*. Les *symptomes* de la decadence ou de l'accroissement des Etats ressemblent à ceux, sur lesquels on fonde le pronostic du succès d'une maladie. Ce sont des signes équivoques, & de qui la signification peut varier par les diverses combinaisons d'un grand nombre de circonstances. **BEN.**

**SYMPOLE**. f. m. Terme d'Antiquaire. Petit vase dont les Pontifes Romains se servoient dans les sacrifices pour faire des libations.

En Latin *Symposium*.

## S Y N.

**SYNAGOGUE**, subst. fem. L'assemblée des Fidèles sous l'Ancienne Loi. Docteur, Chef de la *Synagogue*.

Depuis la publication de l'Evangile la *Synagogue* se dit par opposition à l'Eglise. L'Eglise Chrétienne a succédé à la *Synagogue*. Le gouvernement des *Synagogues* a souvent changé. Les Chrétiens en établissent un semblable. **BEN.** La *Synagogue* des Juifs à Rome a quelque espece de superiorité sur les autres. Cette superiorité n'est appuyée sur aucun droit, elle naît uniquement de la superiorité de la ville, & de ce que dans toutes les Eglises on respecte celle qui est la plus puissante; c'est par cette voye que les grands Evêchez ont mis les peccés dans la soumission, & que Rome Chrétienne s'est élevée au dessus des autres Sieges. **ID.**

Il se dit aussi des lieux, hors du Temple où les Juifs s'assembloient pour faire la lecture de la Loi, & leurs prières.

Quelques-uns croient que l'usage des *Synagogues* n'est pas fort ancien parmi les Juifs. En effet il n'en est point

## S Y N.

parlé dans l'histoire des Rois & des Juges. On conjecture que pendant la Captivité de Babylone, ils s'assembloient en particulier & qu'après le retour de la captivité, ils crurent que le service de Dieu n'étoit pas tellement attaché au Temple de Jerusalem, qu'il ne pût être célébré ailleurs; en sorte que les Juifs commencerent à bâtir des *Synagogues* dans toutes leurs villes. D'autres disent qu'il y avoit des *Synagogues* dès le tems de David. Quoiqu'il en soit, les Juifs en érigeoient par tout: c'étoient comme des chapelles où se faisoit le Service divin. On en a compté jusqu'à 480. dans la seule ville de Jerusalem. Le P. Hardouin pretend qu'il n'y avoit à Jerusalem que deux *Synagogues*. **M. M. DE TR.** Les assemblées des Juifs n'ont été appellées *Synagogues* que peu avant la venue de Jesus-Christ, qui a prêché au milieu de la *Synagogue*. Quand on parle des Juifs en corps, on les appelle la *Synagogue*.

Il se dit encore des lieux où les Juifs s'assembloient pour l'exercice public de leur religion. Il y ont des *Synagogues* à Amsterdam, à Rotterdam, à la Haye, à Londres, à Avignon, à Metz & en plusieurs villes d'Allemagne, d'Italie & de Pologne, & dans presque tous les lieux où ils sont dispersés. La *Synagogue* des Juifs Portugais à Amsterdam est un édifice superbe.

Ce mot est Grec, & signifie, *Congregation, assemblée*.

On dit proverbialement, qu'il faut enterer la *Synagogue* avec honneur; pour dire, se servir de manieres honnêtes pour destruire quelque chose; finir honorablement une chose. J'ai été vingt fois sur le point de rompre avec cet homme là, mais notre société va finir, il faut enterer la *Synagogue* avec honneur.

**SYNALEPHE**. f. f. Figure de Grammaire. Contraction de syllabes. Elle se fait en différentes manieres, comme on le peut voir dans la nouvelle Methode pour la Langue Grecque. Sur tout elle se fait lorsqu'on mange une voyelle, ou une diptongue à la fin d'un mot, à cause d'une autre voyelle ou diptongue qui suit au commencement de l'autre mot. La *Synalephe* est plus douce lorsque le mot suivant commence par la même voyelle que celle qui est mangée à la fin du precedent: comme *il ego*.

Ce mot est Grec, *synalephe*, du verbe *synalephein*, joindre, réunir.

**SYNALLAGMATIQUE**, adj. m. & f. Terme de Jurisprudence. Qui demande du retour, de la recompense. Il se dit des choses. Contrats *synallagmatiques*. Presque toutes les donations faites aux Eglises sont *synallagmatiques*, parce que c'est aux conditions de dire des Messes, de faire des Services.

Ce mot est Grec *synallagmatikos*, & vient de *synallattein*, contre-échanger.

**SYNANCHIE**. f. f. Espece d'esquinancie dans laquelle les muscles internes du pharynx sont attaqués.

Ce mot est Grec, formé de *syn*, avec & de *anchin*, presser, suffoquer.

**SYNARTHROSE**. f. f. Terme d'Anatomie, qui se dit de la jointure des os, qui est tellement compacte & serrée, qu'ils sont rendus immobiles. On la divise en trois especes. La premiere est la *suture*, qui est tantôt en forme de deux peignes, ou de deux fices qui sont tellement jointes ensemble, que les dents de l'une entrent en celles de l'autre; tantôt en forme d'ongle, lorsqu'une partie monte fur la voisine comme des écailles ou des tuiles. La seconde espece s'appelle *harmonie*, qui se fait par une simple ligne droite ou circulaire, comme celle des os de la mâchoire supérieure. La troisième s'appelle *gempose* qui se fait, quand un os est emboîté dans un autre comme une cheville dans son trou, ainsi que sont les dents dans les mâchoires.

Ce mot est composé de deux mots Grecs, *syn* avec, & *arthron*, articulation, jointure.

## S Y N.

**SYNTAXARION**, ou **SYNTAXAIRE**. f. m. Livre Ecclésiastique des Grecs. C'est un recueil abrégé de la vie de leurs Saints.

On l'appelloit *Synaxaire*, parce qu'on en faisoit la lecture aux jours de *Synaxe* ou d'assemblée. C'est la même chose que le Missel chez les Grecs.

**SYNTAXE**. f. f. Terme d'Histoire Ecclésiastique. La *Synaxe* étoit anciennement l'assemblée des Chrétiens où l'on chantoit les Psaumes, & où l'on faisoit les prières en commun.

Ce mot est Grec *synaxis*.

**SYNCHONDROSE**. f. f. Terme d'Anatomie, qui signifie l'union de deux os qui se fait par le moyen d'un cartilage, en sorte qu'ils paroissent comme collez ensemble, ainsi qu'on voit aux os du pubis.

Ce mot est Grec, formé de *syn*, avec, & de *chondros*, cartilage.

**SYNCHRONISME**. f. m. Terme de Chronologie. Il signifie la convenance de divers faits historiques, ou de diverses dates à un même tems, de sorte qu'on les trouve placées ensemble dans les Tables Chronologiques.

Ce mot est Grec, & on s'en sert aussi en Latin, dans le même sens.

**SYNCOPE**. f. f. Terme de Médecine. Forte & soudaine défaillance dans laquelle les malades demeurent sans pouls, sans respiration & sans aucun autre mouvement. Il leur prend une sueur froide par tout le corps, & toutes leurs parties deviennent pâles & froides, de sorte qu'ils semblent morts. Il y a plusieurs causes qui produisent la *syncope*: 1. La trop grande dissipation des esprits, comme il arrive après les longues diètes, les évacuations excessives, les exercices violents. 2. Leur mouvement déréglé qui en empêche le cours dans les parties, comme dans la crainte, dans la colère & dans plusieurs autres fortes passions. 3. Les grandes hémorragies. 4. La mauvaise constitution du sang, comme aux personnes cacochymes, ou à celles qui ont pris certaines choses qui épaississent ou dissolvent trop le sang. Dans les nombreuses assemblées on tombe souvent en *syncope*, à cause que l'air y est trop épais & impur. Il y a aussi bien des femmes qui y tombent pour avoir senti du musc, de la civette, ou d'autres fortes odeurs.

Ce mot vient du Grec, *syn*, avec, & *kopein*, couper.

**SYNCOPE**. Terme de Grammaire, est une élision ou retranchement d'une lettre, ou d'une syllabe au milieu d'un mot, comme quand on dit en Latin *virum* au lieu de dire *virorum*, & *minet alta mente reposum*; pour dire, *repositum*. *J'enverrai*, pour, *j'envoyerais* est une *syncope*. Dans le vieux langage quand on disoit, *je donnerai*, pour, *je donnerais*, *je laisserai*, c'étoit une *syncope*.

**SYNCOPE**, est aussi un terme de Musique, qui signifie la division d'une note, qui se fait, lorsque deux ou plusieurs notes d'une partie répondent à une seule note de l'autre partie; comme lorsqu'une demi-breve répond à deux ou trois crochets, ou doubles crochets.

**SYNCOPE**. v. a. qui se dit en Musique pour exprimer une note qu'on *syncope*. Une note *syncope* est celle qui a un point à côté, qui la fait valoir la moitié davantage que la valeur ordinaire. Ce mot signifie proprement *entre-couper*.

On dit aussi en Grammaire, *syncopter* un mot, quand on en retranche quelque lettre ou quelque syllabe.

**SYNDERESE**. f. f. Remors de conscience. Les mouvements de la *synderese*. La *synderese* est le tourment continuellement. La plus grande marque de reprobation, c'est de n'avoir plus aucune *synderese*, d'être venu jusqu'à l'endurcissement. Ce mot ne se dit guère qu'en matière de piété, & encore ne doit on l'employer que rarement. R. F. L.

## S Y N.

Du Grec *sunteitersu*, du verbe *sunteiteno*, je conserve.

**SYNDIC**. f. m. Officier qui est chargé des affaires d'une ville, d'une Communauté. Le *Syndic* des Etats de Languedoc. Les Communautés de Provence envoient faire leurs remontrances par leur *Syndic*. Il y a aussi un *Syndic* en Sorbonne: il y en a aussi du Clergé, d'un Diocèse particulier. Il y a des *Syndics* pour des corps de métiers.

Il y a un *Syndic* General de l'Ordre de Premontré. Le *Syndic* des Avocats est la même chose dans quelques Parlements que Bâtonnier à Paris.

**SYNDIC**, se dit aussi de celui qui se charge de solliciter une affaire commune en laquelle il a intérêt, après avoir été élu & nommé pour cet effet par ses confrères. Quand il y a plusieurs créanciers d'un même débiteur, on élit des Directeurs, & un *Syndic*, pour défendre les intérêts de la Communauté.

**SYNDIC**. Premier Magistrat de la ville de Genève. Il y a quatre *Syndics* pour chaque année. L'ancien préside au Conseil des 25, qui est le Conseil ordinaire de la ville, & où se décident les affaires civiles, & politiques. On en élit quatre autres tous les ans, & ces quatre ne peuvent revenir qu'à la quatrième année après, c'est-à-dire, après un intervalle de trois années entières; en sorte que le *Syndic* roule entre 16. personnes prises du Conseil des 25. qui reviennent ainsi successivement.

**SYNDICAL**, ALE. adj. Qui appartient au *Syndic*, qui regarde les affaires du *Syndic*. Ce mot est en usage parmi les Libraires de Paris. Il est allé à la chambre *Syndicale*.

**SYNDICAT**. f. m. Charge, ou fonction de *Syndic*. On l'a nommé au *Syndicat*. Il a exercé dix ans le *Syndicat* d'une telle Province avec beaucoup d'honneur, & d'intégrité.

**SYNDIQUER**. v. a. Critiquer, censurer, contrôler. Quel droit a-t'il de nous *syndiquer*. Il est difficile de vivre avec cet homme-là, il *syndique* tout ce qu'on fait. Les faux devots sont sujets à *syndiquer* toutes les actions d'autrui. Il est du stile familier. L'ACAD.

Du Cange derive ce mot de *syndicare*, qu'on a dit dans le même sens dans la basse Latinité.

**SYNDIQUÉ**, f. r. part. pass. & adj.

**SYNECDOCHE**. f. f. Figure de Rhetorique, qui fait entendre un tout pour une de ses parties, ou une partie pour le tout, ou la matière pour la chose: comme, Il y avoit tant de *voiles*; pour dire, tant de *navires*. J'ai vu cinquante *maisons*; pour dire, j'ai vu 50. *années*.

Ce mot est Grec, *synecdoché*.

**SYNECPHONSE**. f. f. Terme de Grammaire. Réunion de syllabes dans un même mot. C'est presque la même chose que *synalephe*, & *syneresis*.

**SYNEDRIN**. f. m. Senat, ou Conseil general des Juifs où l'on déliberoit des affaires de la Religion, & de l'Etat. Voyez *Sanhedrin*.

**SYNERESE**. f. f. Terme de Grammaire. Figure par laquelle on réunit ensemble deux syllabes séparées. Comme *venens* pour *rebemens*.

**SYNEVROSE**. f. f. Terme d'Anatomie, qui se dit de l'union naturelle des os, qui se fait par le moyen des ligamens; telle est l'articulation de la rotule avec les os de la jambe.

Ce mot est Grec, *synneurosis*, formé de *syn*, avec, & de *neuron*, nerf.

**SYNODAL**, ALE. adj. Qui appartient au Synode, à une Assemblée Ecclésiastique. Assemblée *synodale*. Règlement *synodaux*. Tous les Curez d'un Diocèse sont obligés de se trouver aux convocations *synodales*; ils portent leurs étoiles aux Processions *synodales*.

**SYNODALEMENT**. adv. En Synode. Ce règlement fut fait *synodalement*, durant qu'on tenoit le Synode, par l'avis du Synode. SY.

SYNODATIQUE, subst. m. Droit dû aux Evêques par les Curez.

SYNODE. f. m. Assemblée de l'Eglise Universelle, qu'on appelle autrement *Concile Oecumenique*. Les Protestans ne reconnoissent l'autorité des *Synodes*, & ne s'y soumettent, que lorsqu'ils ont décidé conformément à la parole de Dieu.

Du Grec *Synodos*, *Assemblée*.

SYNODE, est aussi une convocation que fait un Evêque des Curez de son Diocèse, pour y faire quelques reglemens, quelques corrections, pour conserver la pureté des mœurs dans son Diocèse. On les faisoit autrefois deux fois l'année, au mois de Mai, & aux Calendes de Novembre.

SYNODE, se dit aussi de la convocation qui se fait des Ministres, & des Anciens des Eglises Reformées, pour entretenir chez eux la reforme, & la discipline, & de liberer de leurs affaires, & de leur conservation. Ils avoient en France des *Synodes Nationaux*, & des *Synodes Provinciaux*. Le *Synode* de Loudun tenu en 1659. est le dernier *Synode* National en France. Un tel Ministre fut depesé en plein *Synode*. Le *Synode* de Dor-drecht est un des plus fameux, par la condamnation des Arminiens.

En Angleterre les assemblées du Clergé de l'Eglise Anglicane s'appellent aussi *Synodes*. Le *Synode*, comme le Parlement, est composé d'une Chambre Haute, & d'une Chambre Basse. La Chambre Haute est composée de 22. Evêques, dont l'Archevêque de Cantorberi est President. La Chambre Basse est composée de tous les Doyens au nombre de 22. de 34. Archidiaques; de 24. Chanoines, comme Deputez de chaque Chapitre; & de 44. Deputez du Clergé.

SYNODE. Ce mot est aussi en usage parmi les Maîtres & les Maitresses d'école de Paris, pour signifier une assemblée qu'ils font tous les ans le jour de la *Saint Jean porte-Laine*.

SYNODIQUE. ad. m. & f. Terme d'Astronomie, qui se dit de la conjonction de deux astres dans le même degré de l'Ecliptique, ou dans le même cercle de position, où ils joignent ensemble leurs forces, & leurs influences. Le mois *synodique* de la lune est de 30. jours, & son periodique de 27. ou environ. Voyez MOIS.

SYNONYME. adj. & f. m. & f. Mot qui a même signification qu'un autre mot ou à peu près semblable. Eppée peut être regardée comme *Synonyme* de glaive. Aimer & cherir, sont mots *synonymes*, sont *synonymes*. Il n'y a point de *synonymes* si parfaits que l'un n'ait quelque chose de plus fort que l'autre. L'ACAD. Il n'y a point de *synonymes* parfaits en aucune Langue. Id. Il y a des Dictionnaires d'épithetes & de *synonymes*, qui aident à faire des vers aux mechans Poëtes. Ceux qui condamnent les termes *synonymes* dans une même periode, condamnent toute l'antiquité. Bien loin que l'usage en soit vicieux, il est souvent nécessaire, puisqu'ils contribuent à la force, & à la clarté de l'expression. Si le premier terme a ébauché, ou tracé la ressemblance de ce qu'il represente, le *synonyme* qui suit est comme un second coup de pinceau qui acheve l'image. Il est vrai qu'il n'en faut pas abuser: il faut les ménager & les dispenser avec jugement, pour ne point gêner le style en le chargeant de *synonymes* superflus. Le style veut être égayé; mais non pas étouffé ni accablé de mots inutiles. Il ne s'en faut servir que pour l'ornement, & pour rendre l'expression plus forte: sans chercher à faire parade de ses richesses, en entassant *synonymes* sur *synonymes*, & en revêtant une même chose de paroles différentes. Mais si les *synonymes* de mots, quand ils ne sont pas trop fréquens, fortifient & embellissent le discours, les *syno-*

*nymes* des phrases sont insupportables. La raison est; que deux phrases *synonymes* tiennent l'esprit en suspens, & le font languir. Il s'impatiente quand on ne lui donne que de nouvelles paroles, pour de nouvelles choses qu'il demande. Vau. On devroit s'attacher à nous donner les termes qui nous manquent, plutôt qu'à inventer des *synonymes*: autrement c'est songer à avoir le superflu, avant que d'avoir le nécessaire. REFL. C'est une bizarrerie de toutes les langues que des termes absolument *synonymes*, ne s'emploient pourtant pas indifféremment: Crainte, & peur signifient la même chose; cependant on ne dit point, Il m'a fait crainte.

On dit, Il a eu la tête tranchée en effigie, & non point en portrait, quoiqu'il n'y ait nulle différence essentielle entre portrait, & effigie. Il faut observer en se servant de plusieurs *synonymes* de mettre toujours le dernier celui qui signifie davantage: à moins pourtant que le dernier ne sonne trop rudement. Notez que deux *synonymes*, même les plus parfaits, regissent le verbe au pluriel; sa douceur & la clemence sont admirables. L'ACAD.

Ce mot est Grec.

Un *synonime* en habit retourné,  
Quoiqu'éclatant, n'étoit pas pardonné. Du CER.

Je vais d'abord pour enrichir mes rimes,  
Faire un amas de brillants *synonymes*. Id.

SYNOPLÉ. f. f. Anemone toute carnée, différente toutefois de la *carnea grossa*. MOR.

SYNOQUE. adj. Terme de Medecine. C'est une épithete qu'on donne à une sorte de fièvre continuë qui dure depuis le commencement jusqu'à la fin sans aucun redoublement.

Ce mot est Grec, *synochos*, fait du verbe *synéchoo*, je continuë.

SYNOVIE. f. f. Terme de Medecine, qui se dit par quelques-uns du suc nourricier propre à chaque partie. Ils le disent aussi de la goutte & des autres maladies, qu'ils croyent qui viennent du vice du suc nourricier. D'autres emploient ce mot pour signifier l'écoulement du suc nourricier des parties blessées. M. Petit pretend que la *synovie* peut chasser les os de leur boîte. J. DES SAV. Mars 1724. Van Helmont définit la *synovie*, une espece de mucilage transparent, semblable à de la semence, tel qu'il sort des jambes d'un veau tué, à qui on a coupé les pieds.

SYNTAXE. f. fem. Terme de Grammaire. Arrangement; construction des mots, & des phrases selon les regles de la Grammaire. C'est la juste composition, & l'arrangement des parties de l'oraison. Il n'y a point là de *syntaxe*. Le plus grand vice de l'oraison, c'est de pecher contre la *syntaxe*. Il y a deux sortes de *syntaxe*: l'une de convenance, quand les mots conviennent, & s'accordent entre eux en genre, en nombre, en cas, & en personnes; l'autre de regime, lorsqu'un mot en regie un autre, & l'oblige à se tourner en certaine maniere, comme sont les prepositions, les cas differens, ou les verbes.

*Syntaxe*, signifie aussi les regles de la construction des mots & des phrases. Savoir la *syntaxe*. Apprendre la *syntaxe*. Smetius a fait un Traité admirable de *syntaxe* pour la Langue Latine. Cet Ouvrage lui a fait donner les titres honorables de *Pere des Latins*, & de *Restaurateur des Sciences*.

Ce mot est Grec *sintaxis*, du verbe *sintatoo*, j'arrange.

SYNTHESE. f. f. Terme de Pharmacie. Composition des medicemens.

Ce mot est Grec, composé de *syn*, avec, & de *thesis*, position.

SYNTHESE, se dit aussi en termes de Chirurgie, d'une sorte d'operation par laquelle on réunit les parties divisées, comme sous les playes.

SYN-

## S Y N. S Y R.

**SYNTHESE.** Terme de Grammaire, & de Rhetorique.

Voyez **SYLLEPSE**.

**SYNTHESE.** Terme de Logique. Voyez **COMPOSITION**.

## S Y R.

**SYRIEN, ENNE.** subst. m. & f. Nom de peuple. Les *Syriens* sont du Rit Grec. Les Dieux *Syriens* dit Arnobé, L. I. étoient nez dans un œuf. Lucien a fait un Traité de la Déesse *Syrienne*.

**SYRIENNE.** f. f. Terme de Fleuriste. Nom d'une Anémone. Ses grandes feuilles sont Isabelle pâle nué de carné ; sa peluche verd clair, nué aussi de couleur de chair. **MOR.**

**SYRINGA.** f. m. Bel arbrisseau qui s'étend beaucoup en large : ses tiges & les branches sont articuées par plusieurs nœuds, & couvertes d'une écorce rougeâtre, ou cendrée, remplies d'une moelle spongieuse, blanche. Ses feuilles sont oblongues, larges, veinées, légèrement découpées en leurs bords, pointuës, presque semblables à celles du Poirier, mais plus rudes, opposées l'une à l'autre, d'un goût un peu âcre. Ses fleurs naissent disposées en épi court aux sommitez des tiges ; elles sont ordinairement à quatre feuilles pointuës disposées en rose, de couleur blanche, d'une odeur agréable, mais un peu forte. Quand ces fleurs sont passées, il leur succede de petits fruits noirs, presque ronds, attachés fortement contre les calices. Chacun de ces fruits est divisé en quatre loges, remplies de semences menues, oblongues. Sa racine est divisée en plusieurs branches. En Latin *Syringa*. Douv. *Syringa alba*, sive *Philadelphus Athenai*. VIT. **TOURNEF.** On cultive cet arbrisseau dans les jardins ; il fleurit au mois de May, ou de Juin.

*Syringa*, du Grec *surinx*, chalumeau, parce que les rameaux de cette plante étant vuidés de la moelle dont ils sont remplis, peuvent servir à faire des tuyaux ou peites seringues.

**SYRINX.** f. f. Nom d'une Nymphé d'Arcadie. C'étoit une Naïade, qui fuyant le Dieu Pan, & voyant qu'elle ne pouvoit plus l'éviter, implora le secours de ses sœurs & fut changée en roseau. Pan pour se consoler fit un instrument de Musique avec ces roseaux ajustés ensemble, qui porta le nom de sa Nymphé, & fut en vogue parmi les Bergers. *Ovid. Metam. L. I.*

**SYROP.** f. m. Terme de Pharmacie. C'est une composition ou liqueur agreable d'une consistance un peu épaisse, qui est extraite des eaux, des sucs ou des teintures des fruits ou des herbes, cuite & assaisonnée de sucre ou de miel. On fait des *syrops* de rose, de pas d'âne, de violettes, de capillaires, d'absynthe, de jujubes, de pavot, de pommes, de fleurs de pêcher, de nymphes, de myrthe, d'œillets, d'armoise, &c. On en fait aussi de tortue de bois, de chicorée, de rhubarbe, &c. On fait aussi des *syrops* émetiques, lienteriques, antinephretiques, &c.

Ce mot vient de *syropus*, qui est pris de l'Arabe *schirab*, qui signifie *poison*, d'où les Espagnols ont fait *xaropas* ; pour dire, *medeciner*. **MEN.** C'est la véritable étymologie. Voyez **SORRET**. D'autres le derivent du Grec *suron*, qui signifie, je tire, & de *opos*, suc.

**SYROP DE SAPOR**, est un *syrop* de pommes, ainsi nommé de *Sapor* Roi des Perses qui vainquit l'Empereur Valerien, parce qu'on tient qu'il a été inventé par lui, ou pour lui. Il a pour base des pommes odorantes avec des sucs de buglosse, d'anis, de sifran, &c. On fait des *syrops* cholagogues, phlegmagogues, & melancogues, pour purger la bile, le phlegme ou la melancolie.

**SYROP**, est aussi la liqueur qui reste après qu'on en a tiré

Tome IV,

## S Y R. S Y S. S Y Z.

les confitures qu'on veut faire secher, & dans lequel on laisse celles qu'on veut conserver liquides. On fait cuire les confitures jusqu'à ce qu'elles soient en consistance de *syrop*.

**SYROP**, se dit aussi du suc qu'on exprime des cannes à sucre, lorsqu'on le cuit jusqu'à un certain degré.

**SYROP**, est encore le nom de la chaudiere dans laquelle le suc des cannes commence à devenir *syrop*.

**SYROTIER.** v. n. Boire à petits coups, & en goûtant le vin lentement, & avec plaisir. Les ivrognes prennent plaisir à boire de grands verres ; les honnêtes debauchez se plaisent à *syroter*. Il est bas & burlesque.

**SYROTEUX**, **RUSS.** adj. Qui est chargé de *syrop*. Un sucre *syroteux*, foible &c. **LABAT.**

**SYRTES.** f. m. Terme de Mer, qui se dit des atterrissements, ou assilemens, ou de longues & grandes motes de sable, desquels on peut dire que ce n'est ni terre, ni eau. Les Levantins les nomment *syrtiques*.

Ce mot est Grec *suris*, & se dit du lieu où ces sables sont dans la mer. **CORN.** Les *syrtis*, sont deux golfes à l'extrémité de l'Afrique pleins de sable mouvant, ainsi nommez du verbe Grec *surin*, attirer, parce que les vaisseaux attirez par les courants de ces golfes y sont engloutis ou engravez. Les Poëtes les représentent comme des monstres. **DAN.**

**SYRVANTES.** Vieux terme de Poësie Française. C'étoient des Satires contre des Rois, des Princes ou des Ecclesiastiques, que faisoient les anciens Trouveres ou Troubadours Poëtes Provençaux. Il en est fait mention dans plusieurs Antiquaires.

## S Y S.

**SYSSARCOSE.** subst. fem. Terme d'Anatomie, qui se dit de l'union naturelle des os, qui se fait par le moyen des chairs ou des muscles, telle qu'est celle de l'os hyoïde & de l'omoplate.

Ce mot est Grec, composé de *sur*, avec, & de *surin*, chair.

**SYSTEME.** Voyez **SISTEME**.

**SYSTOLE.** f. f. Terme d'Anatomie, qui se dit de la contraction ou resserrement des ventricules du cœur & des autres parties des animaux. Il est opposé à *diastole*. Voyez **DIASTOLE**. Quelques-uns font *syssole* & *diastole* masculin. J. des Sç. Juin 1719.

Ce mot est Grec, *syssole*, Ramassement, contraction.

**SYSTOLE.** Terme d'Astronomie. Mouvement de libration du seconde Firmament par lequel les Equinoxes semblent s'avancer un peu. Cette variation des Equinoxes est ce qu'on appelle *precession des Equinoxes*.

**SYSTOLE.** f. f. Terme de Grammaire. Raccourcissement d'une syllabe longue, & que l'on fait breve par une licence poétique. La *diastole* est l'allongement d'une syllabe brève de sa nature.

**SYSTYLE.** f. m. Terme d'Architecture. Bâtimen où les colonnes sont placées moins près les unes des autres qu'elles ne sont dans les Pycnostyles. Cette maniere d'espace les colonnes est, selon Vitruve, de deux diamètres, ou de quatre modules entre deux styles.

Ce mot est Grec *syssulos*, fait de *sur*, avec, & de *stulos*, colonne.

## S Y Z.

**SYZYGIE.** subst. fem. Terme d'Astronomie. Temps qui est depuis la conjunction jusqu'à l'opposition de deux planetes, ou depuis leur opposition jusqu'à leur conjunction. *Syzygies* au pluriel signifie les conjunctions, & les oppositions & aussi les autres aspects des Planetes.

Ce mot est Grec *syzygia*, Conjonction.

T.

T.

T.

T.

Subst. masc. Lettre consonne, dix-neuvième de l'Alphabet François. Un grand T. ou double T. On prononce *ti*. Cette consonne se prononce comme un *q* quand elle est immédiatement suivie d'un *i* accompagné d'une voyelle; ainsi on prononce les mots qui se terminent en *tien*, comme si on écrivoit *cion*. Action, redemption, prononcez *accion*, redemption. Partial, prononcez *parcial*, &c. Mais elle retient sa prononciation *i*. Dans les mots terminés en *tie* & en *tié*: comme *partie*, *voie*, *piété*, *amitié*, &c. excepté, *primatie*, *prophétie*, *chiramanie*, *argutie*, *peripetie*, *Galatie*, *Dalmatie*, *aristocratie*; en un mot, tous les autres terminés en *tie*, qui viennent de la terminaison Latine, *tia*. 2. Dans les mots terminés en *tien*: comme, *soutien*, *Chrétien*; &c. excepté les noms propres Latins, comme, *Domitien*, *Diocletien*, *Gratien*, &c. Quand il y a un *r* à la même syllabe, le premier *t* a aussi le son du *c*, comme dans *querien*, *patient*, & les dérivés. 3. Dans les verbes; comme, nous *portions*, vous *portiez*; nous *sortions*, vous *sortiez*; nous *sentions*, vous *sentiez*, &c. 4. Quand la syllabe *tien* se trouve après un *s*, ou après un *x*; comme, *digestion*, *mixture*, &c. T sonne toujours à la fin de ces mots *Est*, *Oest*, *zest*, *brut*, *sat*, *mat*, *placet*, *zenit*, *paix*, *exact*, *correct*, *direct*, *suspect*, *Christ* (quand ce nom n'est pas joint à celui de *Jesus*) & presque tous les noms étrangers de pays, de villes, &c. Quand il est précédé d'une voyelle, il se prononce toujours devant un mot qui commence par une voyelle, ou par une *h* muette, & lorsqu'il finit le sens; comme, un *état* affreux; il *fait* un livre, un *effet* horrible, &c. prononcez, il *fait*-un livre, &c. Mais il ne sonne jamais au pluriel, ni devant une consonne: comme des *états*, des *sagots*, il *fait* beau; prononcez des *é*ta, des *s*agô, il *fa* beau. Il est aussi muet dans tous les noms dont la dernière syllabe est longue; comme, un *saut*, *haut*, il *plait*, *prêt*, *impôt*, &c. prononcez un *sa*, *ha*, il *pla*, *pr*, *imp*, &c. Mais quand il suit un mot qui commence par une voyelle, le *t* sonne dans les *s* adjectifs & dans les verbes seulement; comme, un *haut édifice*; *prêt* à tout; *s'il* *plait* à Dieu! prononcez un *ha* *edifice*, *pr* *à* tout, &c. Le T final dans les noms substantifs, ne se prononce point en conversation lorsqu'il est après une de ces deux lettres *n*, *r*, comme, un *ven* horrible, un *depart* affligeant, &c. prononcez, un *ven* horrible, un *depart* affligeant, &c. Mais si le nom est adjectif, & qu'il soit immédiatement joint à un substantif, on doit prononcer le *r* devant une voyelle; comme, un *scavant* homme, un *prom* accident, &c. prononcez, un *scavan* homme, un *pron* taccident, &c. Ailleurs il ne faut pas prononcer le *r*; comme il est *scavan* & *bonnet*, il est *prompt* & *violent*, &c. prononcez, il est *scavan* & *bonnet*, il est *pron* & *violent*, &c. On prononce toujours le *t* devant une voyelle dans les verbes, aux syllabes qui se terminent en *oit* & en *ant*; comme, ils *vont* à Rome, ils *sont* *bonnetés*, en *allant* à la campagne, &c. me *promenant* à cheval, &c. prononcez, ils *van* à Rome, ils *son* *bonnetés*, en *allan* *à* la campagne, en me *promenan* *à* cheval, &c. On prononce aussi le *r* dans les adverbes devant une voyelle, & une *h* muette seulement; comme, *fort* *étonné*, *autan* ou *plus*, *incontinent* après &c. prononcez, *for* *étonné* &c. Le T ne sonne point dans la prononciation absolue, quand il est après une *s* muette; comme une *fores*, il *fi*, il

T. T A. T A B.

*veult*, &c. prononcez, une *for*, il *fi*, il *re*, &c. Lorsqu'il suit une voyelle il se prononce dans les verbes, mais il est toujours muet dans les noms, si ce n'est en vers; comme, quoi qu'il *fit* un peu froid, quoi qu'il *regut* un affront; un *arr*et *irrevocable*, &c. prononcez, quoi qu'il *fi* *un* peu froid; un *arr*et *irrevocable*, &c. Cette consonne ne se prononce point en conversation aux troisièmes personnes des verbes qui finissent par *ent*; comme, ils *aiment* à plaire, ils *étaient* *environ* cent, &c. prononcez, ils *aim* à plaire, ils *éto* *environ* cent, &c. En vers & dans le discours soutenu on doit toujours prononcer le *t* en ces mots devant une voyelle, comme, ils *aim* *t* *a* plaire, ils *éto* *t* *environ* cent, &c. On prononce le *t* dans le mot *cent* devant un substantif ou un adjectif, qui commence par une voyelle ou une *h* muette; comme, *cent* *écus*, *cent* *hommes*, *cent* *bonnetés* gens; prononcez, *cen* *écus*, *cen* *hommes*, *cen* *bonnetés* gens. Mais il est muet devant un autre mot; comme, *cen* *un*, *cen* *onze*, *un* *cen* ou *deux*, &c. On prononce toujours le *t* dans *vingt* devant un nom de nombre; comme, *vingt* *deux*, *vingt* *trois*, &c. Ailleurs il ne sonne que devant une voyelle; comme, *vingt* *poires*, *vingt* *sons*, prononcez *vin* *poires*, *vin* *sons*; mais pi ononcez le *t* dans *vingt* *amis*, *vingt* *hommes*. Le T se prononce aussi en *s* sept, excepté devant une consonne. Il est toujours muet dans, *après*, *ress*ent, *ins*tant, &c. dans la conjonction & prononcez, *après*, *ress*ent, &c. Dans *pa*ix, *ex*act, *sus*pect, *cor*rect, *dir*ect, le *c* & le *t* se prononcent toujours; dans *con*traint, le *c* est muet, mais le *t* ne l'est jamais. Plusieurs bons Auteurs retranchent le *t* dans le pluriel des noms de plus d'une syllabe, dont le singulier se termine par *nt*; comme, des *en*fant, des *bâ*timent, des *monu*ment, &c. Mais les monosyllabes retiennent le *t*; comme, des *pon*t, les *deu*t, &c. excepté *cent*, qui change le *t* en *s* au pluriel. On retient toujours le *t* dans les mots, où il est précédé d'une voyelle; comme, des *é*tat, des *s*agot, des *hab*it, &c. excepté *tout*, qu'on écrit au pluriel *tous*. LA T.

Le T du singulier, se change ordinairement en *s* au pluriel.

Le T a été une marque dont parle l'Apocalypse, & une espèce de croix tronquée que portent sur leurs habits les Religieux de Saint Antoine. Voyez CROIX & TAU.

T, étoit aussi chez les Anciens une lettre numérale qui signifioit 160. suivant ce vers :

T quoque centeni & sexaginta tenebit.

Si on met un zéro au dessus, ainsi T<sup>e</sup>, elle signifiait 160 mille. Quand les Tribuns approuvoient les ordonnances du Senat, ils y apposoient un T pour marque de leur consentement.

T A.

TA. Pronom. possessif féminin de la seconde personne. *Ta* raison, *ta* femme. Il a *ton* au masculin. *Ton* mari, *ton* pere. On met *ton* aussi au féminin, quand le mot suivant commence par une voyelle, *Ton* inclination; ou par une *h* qui n'aspire pas, *ton* honnêteté. Quand l'*h*aspire, on retient *ta*, *ta* harangue, *ta* hauteur. Il a *tes* au pluriel. *Tes* affaires. *Tes* domesiques.

TA, T A. Mots bufflesques, imaginez pour signifier qu'on dit, ou qu'on fait une chose trop vite. *Ta*, *ta*, *ta*. Voilà bien instruire une affaire. RAC.

T A B.

TABAC. subst. masc. Sorte de Plante qui a les feuilles longues & larges, & les côtes grosses, qui fut envoyée de l'Amérique en France l'an 1560. & dont l'on toraille ordinairement les feuilles en manière de corde, pour s'en

*servir. Le tabac est le seul encens de Bacchus? Sr. AMANT.* On l'appelle aussi *petun*. C'est le nom que les Américains qui habitent le continent, lui donnent, mais ceux des Îles le nomment *Toli*. Une pipe de *tabac*.

De Prades qui a fait l'histoire du *tabac*, dit que les Espagnols le conquirent premièrement à *Tabaco* Province du Royaume de Jucatan, dont ils lui donnerent le nom, que lui donne Hernandès de Toleda, qui le premier l'envoya en Espagne & en Portugal. Jean Nicot Ambassadeur de François II. après de Sébastien Roi de Portugal, la présenta au Grand Prieur à son arrivée de Lisbonne, & à la Reine Catherine de Medicis. Ils la firent appeler chacun de leur nom; *Nicotiane*, l'herbe au Grand Prieur, & l'herbe à la Reine. Le Cardinal de Sainte Croix Nonce en Portugal, & Nicolas Tournabon Legat en France, ayant les premiers introduite en leur pays, la nommerent chacun de leurs noms de *Sainte Croix* & de *Tournabon*. Amurat IV. Empereur des Turcs, le Grand Duc de Moscovie, & le Roi de Perse, en descendirent l'usage à leurs sujets sous des peines très fortes. Jacques Stuart Roi d'Angleterre fit un Traité contre l'usage du *tabac*, ne sachant pas les gros revenus que lui & ses successeurs en tiroient. On trouve une bulle d'Urbain VIII. par laquelle il excommunie ceux qui prennent du *tabac* dans les Eglises. Le P. Labar nous donne (dans le chap. 23. du IV. vol. in 12. ou du II. vol. in 4°. de son Voyage aux Îles de l'Amérique) une histoire aussi agréable que curieuse de la découverte & des progrès du *tabac*, avec un détail exact de la manière de le cultiver & préparer, &c.

On prend du *tabac* en poudre par le nez; en mâchatoire, en le mâchant dans la bouche; & en fumée par le moyen d'une pipe, ou petit canal de terre, au bout duquel on met, & on l'allume. Le *tabac* le plus estimé après celui de l'Amérique, est celui de Pongibon, de Malthe, d'Espagne. Il n'est permis en France de planter du *tabac* qu'en certains lieux portez par l'Édit fait sur ce sujet. Le *tabac* se vend en France par les Fermiers du Roi, au poids, ou en corde, ou en poudre.

Ceux qui prennent du *tabac* par excès, sont sujets à perdre l'odorat. Celui qui s'en prend en fumée gâte le cerveau, & rend le crâne noir, selon Simon Paulli Médecin du Roi de Dannemark, qui en fit un Traité exprès: C'est une manie que de se remplir incessamment le nez de *tabac*, sous prétexte de purger les ferosités inutiles du cerveau. OE. M. Cependant l'usage en a tellement prévalu que tout le monde en prend presque continuellement, jusqu'aux femmes & aux filles mêmes. C'est quelque chose de dégoûtant que de voir une femme, ou une fille qui le nez tout barbouillé de *tabac*.

Les vertus du *tabac*, qui est un des premiers remèdes narcotiques, sont expliquées par Willis dans sa Pharmacie; & les effets tout-à-fait contraires, qui sont d'échauffer & de rafraîchir, de provoquer & de chasser le sommeil, de donner de l'appétit & de l'ôter.

*TABAC*, est aussi un lieu de débauche où l'on va prendre du *tabac* en fumée. Par les reglemens de police les *tabacs* sont défendus.

*TABAGIE*, f. f. Lieu destiné pour fumer du *tabac*. Il va tous les jours à la *tabagie*. Il fait de sa maison une *tabagie*.

Il se dit aussi de l'action & de l'habitude de fumer. C'est une *tabagie* perpétuelle dans cette maison là. On y fait une perpétuelle *tabagie*.

On appelle aussi *Tabagie* une sorte de petite cassette dans laquelle on serre du *tabac*, des pipes & tout ce qui est nécessaire pour fumer.

*TABAKOMBA*, f. m. Espece de fruit de Guinée. Il a à peu près la figure d'une Poire de Bon-Christien. L'É-

Tome IV.

corce en est semblable à celle de la Grenade & s'ouvre quand le fruit est meur. Il contient cinq ou six petits fruits de couleur de rose dont la chair est fade & le noyau fort gros. FROGER.

*TABARIN*, i. m. f. m. & f. On appelle ainsi ordinairement celui qui fait le métier de farceur dans les places publiques, étant monté sur des treteaux. C'est un *tabarin*. Des plaisanteries de *tabarin*. On dit d'un homme qui fait ordinairement le bouffon, qu'il fait le *tabarin*. Boileau dit que Molière.

*Quitta pour le bouffon l'agréable & le fin,*

*Et sans honte à Terence allia Tabarin.*

*Le Parnasse parla le langage des balles.*

*Apollon travestit devint un Tabarin.* BOLL.

*TABART*, f. m. Vieux mot. Sorte d'habit dont parle Froissard. Vilm dans son Grand Testament: Mon grand *tabart* en deux je fends. Marot fit cet endroit: *Tabart*, une mantille de sots. En Flamand *Tabbaas* d ou *Tabaert* signifie une robe, ou un habillement d'homme ou de femme.

*TABATIERE*, f. f. Petite boîte qu'on porte en poche, où l'on met du *tabac* en poudre. On fait des *tabatieres* fort propres avec des fruits des Indes. On en fait d'ivoire fort ouvragés. On en fait aussi d'or & d'argent, qui s'ouvrent avec des ressorts.

*TABAXIR*, f. masc. Nom que les Perses, les Maures & les Arabes donnent à une liqueur congelée & blanche qui se trouve dans une sorte de cannes, que les Indiens appellent *mambu*. Ces cannes qui croissent sur la côte de Malabar, & particulièrement sur celle de Coromandel sont quelquefois aussi grandes qu'un peuplier, & ont des branches droites, distinguées par plusieurs nœuds, garnies de feuilles plus longues que celles de l'olivier. Leurs fleurs sont semblables à celles du froment, attachées à des épis écaillés, mais elles sont plus petites. Le *tabaxir* s'engendre entre les nœuds des branches de cette sorte de cannes; il est doux & gras comme l'amidon réduit en farine, & de même blanchâtre. Il s'en trouve quelquefois de couleur centrée, ou tirant sur le noir, qui n'est pourtant pas à rejeter. Les Indiens l'appellent *saccar mambu*, c'est-à-dire, *suc de mambu*. On s'en sert contre les dysenteries & contre les fièvres. Ces cannes sont d'une telle grosseur que les Indiens en font des bateaux qui peuvent porter deux hommes: ils ne les creusent pas, mais en lèvent seulement deux picées aux deux bouts, où se tiennent deux Indiens nus, ayant les jambes croisées, & un aviron à chaque main; ils assurent que les crocodiles n'attaquent jamais ceux qui vont sur ces bateaux.

*TABELLION*, f. m. Nom d'Office. Il ne se dit à la rigueur que d'un Notaire dans une Seigneurie, ou Justice subalterne, pour recevoir les actes qui se passent sous scel authentique, & non royal; & qu'on prétend ne porter point d'hypothèque hors du ressort de la Seigneurie. Les Seigneurs Châtelains, & Hauts Justiciers ont droit d'établir un *Tabellion*. Les Greffiers des petites Justices sont aussi *Tabellions*. Ce mot n'est guère en usage qu'en certaines Provinces. Il y en a pourtant encore où les Notaires Royaux, sont appelés *Tabellions Royaux*, pour les distinguer des *Tabellions* des Seigneurs Hauts Justiciers, ou subalternes.

Les *Tabellions* étoient autrefois différens des Notaires, en ce que les Notaires ne faisoient que dresser, & recevoir la minute de l'acte qui ne se delivroit qu'en papier; au lieu que les *Tabellions* les delivroient grossièrement & en parchemin en forme exécutoire; & on disoit alors *tabellionner*; pour dire, *grossier*. C'étoient eux qui apposoient les sceux aux contrats, & qui les rendoient exécutoires. Les Clercs qui faisoient partie de leur famille, & qui écrivoient sous eux, furent par la suite du temps appelés *Notaires*, & ont emporté l'avantage sur leurs Maî-

etres; ayant été eux-mêmes érigés en titre d'Office par Edit de 1542. PASQ. Anciennement à Rome les *Tabellions* ne signoient point en la minute. LOYSEAU. A Rome les (*Tabularii*) *Tabellions* étoient des esclaves publics qui recevoient les contrats qui se faisoient entre les particuliers. PASQ. Voyez NOTAIRE. On voit par la Nouvelle 44. de Justinien que parmi les Romains les contrats s'écrivoient en simples notes par les Notaires qui étoient seulement les Clercs des *Tabellions*. En cet état les contrats n'étoient ni parfaits, ni obligatoires; & il y avoit encore lieu au repentir. C'étoient les *Tabellions* qui mettoient les contrats au net: après quoi les parties les souscrivoient; c'est-à-dire, qu'elles écrivoient au bas, qu'elles en approuvoient le contenu: car on n'usoit pas alors de signature: Le sceau, ou cachet tenoit lieu de signature. LOY. Presque dans toutes les anciennes ordonnances les Greffiers des Juges font appeler Notaires ou *Tabellions*, parce que ces emplois étoient réunis: & c'est peut-être par cette raison, que les contrats passés devant les *Tabellions* ont une exécution parée, comme étant une sentence, ou jugement volontaire.

Du Latin *tablinum*, le lieu où l'on gardoit les actes publics. **CASEN.**

**TABELLIONAGE.** f. m. La charge de *Tabellion*. Le *Tabellionage* est un droit domanial de la Seigneurie. On le vend, & on l'affirme. *Tabellionage* est aussi l'étude du *Tabellion*.

**TABELLIONNER.** v. act. Mettre en forme un contrat, quand on le livre en parchemin & grossoyé, à la différence de la note ou copie de minute de contrat ou obligation, qui se délivre en papier, & sans faire mention de garde scel. **DE LAUR.**

**TABERNACLE.** f. m. Tente, pavillon. En ce sens il n'a d'usage qu'en parlant des tentes, des pavillons, & des huttes des Israélites. Retourne Israël dans ses *tabernacles*. L'Ecriture marque que S. Pierre à la Transfiguration de Jésus-Christ, lui dit, Seigneur, Faisons ici trois *tabernacles*. Que tes *tabernacles* sont beaux! dit le Psalmiste. Les *tabernacles* éternels; c'est ainsi que le ciel, la demeure des Bienheureux, est appelée dans le Nouveau Testament.

**TABERNACLE.** Lieu où reposoit l'Arche d'Alliance chez les Juifs, lorsqu'elle étoit sous des tentes jusques à ce que le Temple fut bâti. Voici comme Philon Juif décrit ce *Tabernacle*. C'étoit un bâtiment composé de 48. ais de cedre revetus d'or massif, fous chacun desquels il y avoit un soubassement d'argent, & au sommet un chapiteau d'or. Il étoit environné de dix pieces de tapisseries de diverses couleurs précieuses, d'hyacinthe, de pourpre, d'écarlate. Chacune avoit 28. coudées de long, & quatre de large. La longueur du *Tabernacle* étoit de 30. coudées, & il en avoit 10. de largeur: Joseph dit douze. Il étoit environné d'un parvis de cent coudées de long, & de 50. de large, fermé de 60. paux de cedre, revetus d'argent. L'Arche étoit posée au milieu de ce *Tabernacle* dans le secret Oratoire, & elle étoit dorée dedans & dehors; le dessus de laquelle comme un couvercle, étoit appelé *Propitiatoire*, parce qu'il appaisoit l'ire de Dieu. Elle étoit entourée de plusieurs voiles tendus avec des crochets & des boules d'or. Il y a des Savans qui prétendent que Moïse bâtit le *Tabernacle* sur le modele d'un Temple d'Egypte. **LE CL.** Ce *Tabernacle* est appelé dans l'Ecriture le *Tabernacle* du Seigneur, ou par excellence, le *Tabernacle*.

Ce mot vient du Latin *tabernaculum* qui signifie tente.

La Fête des *Tabernacles* chez les Juifs étoit une Fête solennelle qu'ils célébroient au mois de Septembre, ou le 15. du mois de Tisri. Voyez SCENOPEGIE. Les Juifs la célèbrent encore. Elle dure neuf jours, sept par ordre de Moïse, & deux de surrogation. Chacun dressé

dans sa cour une cabane, qu'il couvre de feuillage & qu'il revêt de divers ornemens. Ils y mangent & y boivent pendant les neuf jours que dure la Fête. Ils y passaient autrefois les nuits entières; mais cette coutume a changé du moins en Occident, où les nuits sont plus froides. Les deux premiers & les deux derniers de la Fête sont solennels comme la Pâque, mais les autres le sont moins. Après les prières ordonnées, on recite le Sacrifice qui se faisoit le jour de la Fête des *Tabernacles*, & ensuite ils portent des branches de myrte de saule, de palmier & de citronnier avec leurs fruits, & en chantant quelques Caniques, ils font une fois le tour du petit autel qui est dans leur Synagogue. Le septième jour ils chantent seulement le psaume 29. avec des branches de saule. Le dernier jour est appelé la Fête de la Remission de la Loi, à cause qu'on acheve de lire tout le Pentateuque, suivant la division qui a été faite dans chaque semaine, & comme c'est la fin de l'année on choisit deux hommes, que l'on appelle *Eoux de la Loi*, dont l'un la finit & l'autre la recommence aussi-tôt, ce qu'ils accompagnent de témoignages d'allégresse, & ils passent tout le reste du jour en joye.

**TABERNACLE.** chez les Catholiques Romains, se prend pour un ouvrage de menuiserie, de marbre, &c. bâti en forme de petit temple, & mis au dessus de la table de l'autel pour y ferrer le Ciboire qui renferme les hosties. On tient que le *tabernacle* de l'Escorial vaut cinq cens mille écus, tant il est enrichi. Les *tabernacles* doivent être dorés de teinte, être envoirez, & fermés à clef, & leurs verres doivent être bien alignés & enclavés, comme il est porté dans les statuts de Peinture. Hospinier a cru qu'il n'y avoit point de *tabernacles* pour conserver l'Eucharistie avant le XIII. siècle: & en effet il y avoit beaucoup d'anciennes Eglises où l'on ne s'en servoit point. Les Grecs n'ont point de *tabernacles*, & réservent le pain Eucharistique dans un ciboire attaché à la muraille du sanctuaire. **THIERS.** Dans l'Eglise cathédrale de Tolède la Custode ou le *Tabernacle* est d'argent doré & de la hauteur d'un homme. Il se démonte par sept mille pieces, & il est si pesant qu'il ne faut pas moins de trente hommes pour le porter. **DE L'ESP.** On appelle *Tabernacle isrlé*, un *Tabernacle* dont les faces, respectivement opposées, sont pareilles.

On appelle *Tabernacle* dans une galere, un petit exhaussement vers la poupe, qui est pratiqué entre les espales, & qui sert de poste au Capitaine, lorsqu'il faut qu'il fasse des commandemens.

**TABIDE.** adj. m. & f. Terme de Medecine, qui se dit des malades de phthisie, ou de ceux qui y ont disposition, comme ceux qui ont le thorax si étroit ou serré, que les omoplates par derrière leur sortent en dehors comme des siles.

Ce mot est Latin *tabidus*, de *tabes*, qui signifie la même chose que *phthisie*.

**TABIS.** f. m. Gros taffetas qui a passé sous la calandre. On l'applique sur un cylindre où il y a plusieurs ondes gravées; ce qui rend la superficie de l'étoffe inégale & plus enfoncée en un endroit qu'en l'autre, & fait réfléchir à nos yeux la lumière différemment. C'est ce qui fait paroître les ondes, sans qu'on y ajoute aucune eau ni teinture; & c'est la principale preuve qu'ont les Philosophes modernes, pour prouver que les couleurs ne sont que des apparences.

C'est un abrégé de *tabatis*. Dans l'Inventaire des meubles de Charles V. imprimé après son Histoire écrite par M. l'Abbé de Choisy: Un surcot & un chaperon de *tabatis* violet, fourré de menu vair. **MÉN.** Vincent de Beauvais, *Vestimenta de Samitha* & de *Tabith*. Peut-être du Royaume de Thebeth d'où ces étoffes venoient. **HUIT.**

Et s'il vient près de vous en *Raminagrobis*



# T A B.

*Marchander voire pour dentelle, eu tabis ;*

*Refusiez ces presens. SAR.*

**TABISER.** v. act. Faire passer sous la calandre pour y faire paroître des ondes, comme sur le tabis. *Tabiser du ruban. Tabiser de la moire.*

**TABISÉ,** ée. part. pass. & adj. De la moire *tabisée.* Ruban *tabisé.*

**TABLATURE.** f. fem. Arrangement de plusieurs Lettres ou notes de musique sur des lignes pour marquer le chant à ceux qui chantent, ou qui jouent des instrumens. Chanter sur la *tablature.* Jouer sur la *tablature.* La *tablature* de luth se marque avec des lettres de l'Alphabet ; la *tablature* de clavecin avec des notes de Musique.

On dit fig. Je lui ai bien donné de la *tablature*, pour dire, Je lui ai suscité une affaire fort difficile, & dont il aura bien de la peine à se démêler. Il lui donnera long temps de la *tablature*, pour dire, il est plus habile que lui en cela, & il le redresseroit. Il est du file familier.

*La solitude est belle en vers,*

*On est charmé de sa peinture,*

*Mais elle a de facheux revers,*

*Qui malgré ce qu'on se figure*

*Donnent bien de la tablature. OE. M.*

**TABLE.** f. f. Meuble fait ordinairement de bois, ou de pierre, qui est sur des colonnes à hauteur d'appui, dont la surface supérieure est plate & unie, propre à recevoir & soutenir ce qu'on veut poser dessus. Moïse fit faire une *table* dans le Tabernacle pour y mettre les pains de proposition, longue de deux coudées, large d'une, & haute d'une coudée & demie, selon Philon Josèph. Elever un autel, c'est préparer une *table* pour y faire des oblations & des sacrifices à quelque Divinité. Chez les Chrétiens la Sainte *Table*, c'est celle où l'on communie. L'Office des Diacres étoit de servir les *tables.* **CAVE.**

Ce mot vient du Latin *tabula.*

**TABLE,** se dit aussi d'un meuble de ménage qui sert à orner une chambre, à jouer, à manger ; à écrire, & à plusieurs autres usages. Dans les galeries & les chambres du Roi il y a plusieurs riches *tables* & buffets de marqueterie, d'argent, garnies de lapis, d'agates, & autres pierres précieuses. Il y avoit trois *tables* de joueurs dans cette chambre. Il faut mettre papiers sur *table* pour examiner cette affaire. La dot de cette fille a été comptée argent sur *table.* Voici l'heure qu'on se met à *table* pour dîner. Une *table* de chambre, de sale, de cabinet, de cuisine.

**TABLE,** se dit d'un meuble le plus souvent pliant & portatif, sur lequel on met les viandes pour prendre les repas, & signifie souvent le repas même. On a dressé les *tables*, on a levé les *tables.* Il y a plusieurs *tables* chez le Roi magnifiquement servies. Cet Officier mange à la *table* du maître ; cet autre à la seconde *table*, à la *table* du commun. Il lui donne la *table*, c'est-à-dire, Il le nourrit. On a servi sur *table*, on a mis sur *table*, on a couvert la *table.* Linge, vaisselle, service de *table.* Une *table* de douze couverts. Sous prétexte de bannir les excès de la *table*, il ne faut pas condamner une chère agréable. **OE. M.**

*Notre troupe servie,*

*Tenoit à peine autour d'une table quarée. BOIL.*

*Et qu'un long déjeuner*

*Long-temps nous tiens à table, & s'unisse au dîner.*

**BOIL.**

Quand les Siamois mangent ensemble chacun a sa *table*, comme à la Chine. LA LOUB. Chez les Turcs la *table* appelée *Sofra* est communément un rond de cuir qui ferme avec des cordons comme une bourse & qu'ils pendent à la muraille après avoir mangé, en y enfermant les brèves du manger & les cuillères. DALERAÇ. Les

# T A B.

Romains avoient deux *tables* pour tous leurs repas. Après qu'ils avoient mangé la viande, on oioit la première *table*, & on en approchoit une autre où l'on avoit servi le fruit ; & c'est à cette seconde *table* qu'ils chantoient les Cantiques & les actions de grâces, & qu'ils faisoient les libations. Mr. Dacier prétend que les Romains avoient pris cette coutume des anciens Hébreux, qui à leurs Fêtes solennelles, dans les repas des Sacrifices, avoient deux fortes de *tables* ou de soupers. A la première ils mangeoient la chair de la victime, & à la seconde ils chantoient l'action de grâces, & donnoient en rond la coupe de bénédiction ou de louange.

La bénédiction de la *table*, se dit de la prière qu'on dit avant le repas. A l'issue de *table*, c'est le temps qui vient immédiatement après le repas. Plutarque a écrit plusieurs livres des propos de *table.* Les Chevaliers de la *Table* ronde. Voyez CHEVALIER.

**TABLE,** se dit non seulement du repas, mais encore des mets qu'on sert sur la *table.* La *table* de ce Seigneur est fort bonne, fort friande, fort délicate. La *table* de celui-là est fort mesquine, est fort malservie. On dit absolument, qu'un homme tient *table*, quand il a à son ordinaire plusieurs couverts pour les étrangers. Tenir *table* ouverte, c'est donner à manger à tous ceux qui se présentent. Tenir *table*, se dit aussi de ceux qui font un long repas, qui le tiennent long-temps à *table.* On dit qu'un homme a rompu sa *table*, que la *table* est renversée, quand il ne donne plus à manger aux étrangers. On appelle entrée de *table*, les mets qu'on sert d'abord avec les potages. Le Roi donne tant à un tel Officier pour sa *table*, pour tenir *table.*

On appelle *table d'hôte*, celle d'une auberge, ou d'une hôtellerie, où l'on reçoit à manger moyennant un tel prix par tête pour chaque repas.

**TABLE,** se dit aussi de plusieurs choses qui sont plates & unies. On dit la *table* d'un luth, d'une guitare, d'un clavecin, en parlant de leur partie supérieure, sur laquelle posent les cordes & le chevalet.

On vend le verre de Lorraine par *tables*, qui ont deux pieds & demi en quarré, sans avoir de nœuds au milieu. Il y en a six *tables* au lien, & 25 liens en un balot. Des *tables* de plomb chez les Plombiers.

**TABLE,** se dit aussi de toute matière polie, sur laquelle on peut tracer des caractères soit avec la plume, ou le pinceau, ou le burin, ou le ciseau. Une toile imprimée est une *table* d'attente pour y faire un portrait. On met des inscriptions, des armes, au haut des grands édifices sur des *tables* de marbre, ou de pierre, qui sont aussi des *tables* d'attente. Voilà une *table* rase disposée à recevoir tout ce qu'on voudra.

On appelle aussi en termes de Blason des Ecus ou Armes qui ne sont composées que du seul émail du champ, sans être chargées d'aucune pièce, ni meuble, *tables d'attente.*

On dit aussi au figuré d'un écolier qu'on met au Collège, que son esprit est une belle *table* d'attente, capable de recevoir diverses instructions.

C'est au sens propre qu'on appelle les deux *Tables* de la loi, les Commandemens gravez sur la pierre de la main de Dieu, données à Moïse sur la montagne, qu'il enferma depuis dans l'Arche.

Chez les Romains il y a eu les Loix des XII. *Tables*, qui furent leurs premières Loix. On l'appelloit *Loi des 12. tables*, ou parce qu'en ce temps-là les Romains écrivoient avec un stile sur des *tables* de bois fort minces, & couvert de cire : ou plutôt parce qu'elle fut gravée, sur des *tables* de cuivre pour être exposée dans le lieu le plus éminent de la place publique. Après l'expulsion des Rois, comme les Romains n'avoient point de loix fixes & certaines, ni assez amples pour régler les affaires qui pouvoient naître entre les particuliers ; on résolut de choisir

## T A B.

choisir les loix les plus sages des Grecs. Un certain Hermodorus servit d'interprete, & ensuite les Decemvirs furent chargez de les compiler, & de les rediger sur dix tables. Après y avoir travaillé avec beaucoup d'attention, ils les firent confirmer en l'an 303. de Rome par le Senat, & par l'Assemblée du Peuple. L'année suivante on reconnut qu'il manquoit encore quelque chose à cette compilation des loix, qu'on avoit empruntées des Grecs. Ainsi on recueillit quelques loix faites par les Rois de Rome, & l'on convint de certaines coutumes, que l'usage avoit autorisées, & on les fit de même graver, sur deux autres tables. C'étoit là la loi des douze tables, si fameuse dans la Jurisprudence Romaine. Elle fut le fondement, & la source du Droit Romain. On appelloit aussi les loix des douze tables, les loix decemvirales, parce que la compilation en avoit été faite par les soins, & par l'autorité des Decemvirs. C'est dommage que cette loi se soit perdue par l'injure du tems; il n'en reste plus que des fragmens qui étoient dispersés dans divers Auteurs. J. Godefroi les a rassemblés. Le Latin en est vieux, & barbare. On y remarque beaucoup d'obscurité, & beaucoup de dureté. Voyez Tite Live, livre 3.

On appelle, *Tables neuves*, un certain Edit qui fut fait dans la Republique Romaine, par lequel toutes sortes d'obligations furent rendues nulles. Ce qui lui fit donner le nom de *Tables*, c'est qu'avant qu'on se servit de papier ou de parchemin pour écrire les Actes publics, on les gravoit avec un petit style sur de petits ais de bois mince couverts de cire, qu'ils appelloient *Tabula*, & toutes les Actes publics gardèrent ce nom Latin après même que l'on eut cessé de les graver sur du bois.

*TABLE*, se dit aussi de la description qu'on fait de quelque partie d'un art, ou d'une science en une feuille, pour la faire concevoir tout d'une vue, & soulager l'imagination & la memoire. La Chronologie, la Geographie, ont été plusieurs fois reduites en *Tables*. Les Historiens font des *Tables Genealogiques*. L'Eclache a fait imprimer la Philosophie en *Tables*.

*TABLE DE PYTHAGORE* ou *TABLE PYTHAGORIQUE*. Nom que les Mathématiciens Arithméticiens donnent à un certain quarré formé de cent autres plus petits quarrés qui contiennent les multiplications des nombres simples, l'un par l'autre jusques à dix; c'est ce qu'on appelle communement la *Table de multiplication* ou le  *Livre*.

*TABLE*, en termes de Mathématiques, se dit en ce sens de plusieurs calculs dont on a besoin pour les operations geometriques, ou astronomiques. Les *Tables Rodolphines* faites par Kepler du mouvement des Planetes, d'Eichstadius, de Landsberg, du Pere Riccioli, &c. Les Ephemerides sont des *Tables* où l'on trouve marquée la disposition du ciel au midi de chaque jour, comme en ont fait Origan, Argolus, &c. Les *Tables Astronomiques* par Mr. de la Hire. Les *Tables des ascensions droites & obliques*, des déclinaisons, des latitudes, &c. En Geometrie on se sert des *Tables des Sinus & Tangentes*, des Logarithmes de Napier, de Clavius, de Morin, d'Adrien Vlac, &c. Sur la mer on se sert des *Tables des Loxodromies*, &c. Ces termes sont expliquez en leur ordre.

*TABLE*, se dit aussi d'un Indice ou Repertoire qu'on met à la fin, ou au commencement d'un livre, pour le soulagement du Lecteur, afin qu'il y trouve facilement les endroits dont il aura besoin. La *Table des matieres*; la *Table des Auteurs citez*; la *Table des Chapitres*. Les *Tables* sont quelquefois de gros volumes, comme celle qu'a fait Droc sur le Droit Civil, & sur le Droit Canon. La Concordance de la Bible est une *Table* de la Bible fort ample.

*TABLE*, en termes de Palais, se dit de trois juridictions

## T A B.

qu'on nomme la *Table de Marbre*; dont l'une est la Connetable & Marechaussée de France; l'autre l'Amirauté; & l'autre le Siege de la Generale Reformation des Eaux & Forêts, qui juge au souverain, quand il y va un Président & des Conseillers de la Cour. Ce nom leur est demeuré d'une grande *table* de marbre qui tenoit autrefois tout le travers de la sale du Palais, sur laquelle ils tenoient leur juridiction. Voyez MARBRE.

*TABLE*, se dit au jeu de Triquetra, des deux côtes du tablier où l'on joue avec des dames, ou petits morceaux de bois arrondis, dont on fait diverses cases. Il y a même une maniere particuliere de jouer ce jeu, qu'on appelle de toutes *tables*.

On dit en termes de Joaillerie qu'un diamant, ou autre pierre precieuse, est en *table*, quand il est taillé enforce, que la surface de dessus soit plate, & qu'il n'ait seulement que des biseaux. En ce sens il est opposé à celui qui est taillé à facettes, ou qui est en *cabochon*. Et on appelle *table* de bracelet, la pierre precieuse, qui est taillée en *table*, lorsqu'elle est enchaînée dans de l'or, & que les Dames la portent au bras.

Les Mariniers appellent *la Table*, une haute montagne dont le sommet est plat & uni, qu'on decouvre en approchant du Cap de Bonne Esperance, & qu'on voit de fort loin en mer, quoiqu'elle soit à plusieurs lieues de ses bords. Sa hauteur est de 11833. pieds. On l'appelle autrement *la Roche*.

On appelle en termes d'Anatomie, *Tables*, les deux lames osseuses qui composent le crane. Le crane se divise en deux *tables*, qui sont comme deux lames appliquées l'une sur l'autre, entre lesquelles est le Diploë, qui est une substance moelleuse, laquelle est pleine de cellules de differente grandeur, qui reçoivent leurs arterioles du cerveau, & qui donnent issue à des veules qui vont se rendre dans les sinus de la dure mere. C'est entre ces deux *tables* que se porte le sang qui nourrit le crane, où il circule comme par tout ailleurs, & c'est le même sang que l'on voit sortir dans l'operation du trepan, lorsque l'on a coupé la premiere *table* de l'os. S. HIL.

*TABLE*, se dit proverbialement en ces phrases. Le dos au feu, le ventre à la *table*; c'est-à-dire, Etre fort à son aise. Avoir les pieds sous la *table*, les coudes sur la *table*; c'est-à-dire, Boire & se rejouir. On dit aussi, De la *table* au lit, du lit à la *table*, en parlant d'une vie debauchée & fainéante. Ces gens ne font qu'un lit & qu'une *table*; pour dire, vivent & couchent ensemble. On dit aussi de celui qui n'a plus qu'un seul moyen de subsister, Voilà la dernière *table* de son naufrage. On dit aussi d'un sot qui se laisse maîtriser par sa femme, qu'il dine à la *table* de son maître. On dit aussi, Mettre couteaux sur *table*; pour dire, Se preparer à faire bonne chere. On dit aussi, qu'un homme se tient mieux à *table* qu'à cheval; pour dire, qu'il ne sait que goinfrer, & qu'il est inutile.

*TABLEAU*. f. masc. Image, ou representation de quelque chose faite par un Peintre avec son pinceau & ses couleurs. Les *tableaux* attachés à clou, & à crampon sont cenx immeubles, & faire partie de la maison. Les *tableaux* peints sur toile sont plus commodes pour le transport. Les *tableaux* d'Albert sont la plupart sur du bois. Les *tableaux* des grands Maitres, comme Raphaël, Poussin, le Brun, n'ont point de prix. Les *tableaux* embordurez paroissent plus que les autres. La plus belle des curiositez est celle des *tableaux*. Un cabinet de *tableaux*. Un *tableau* d'histoire, un *tableau* de fruits. Voilà un *tableau* qui n'est que croqué; celui-là est bien fini, d'un bon goût, bien correct, bien dessiné. Quand on execute les gens en effigie, on pend à une potence un *tableau*, où leur supplice est peint.

*TABLEAU EN PERSPECTIVE*, est une surface plane, que l'on suppose transparente, & ordinairement perpendiculaire

## T A B.

culaire au plan Geometral, ou à l'Horizon. On le place toujours à une certaine distance entre l'œil, & les objets, pour y pouvoir représenter ces objets en perspective qui fait que le *tableau* est appelé *plan perspectif*.

**TABLEAU**, en termes de Marine. C'est la partie la plus haute de la poupe d'une figure, sous le couronnement, où l'on met d'ordinaire la statue de ce qui porte le nom du vaisseau. On l'appelle Miroir dans les autres vaisseaux.

**TABLEAU**, se dit aussi dans les tapisseries, de ce qui est représenté entre les bordures. La mode est venue de faire de petites bordures, afin que le *tableau* fût plus grand.

**TABLEAU**, en Architecture, se dit dans la baye, ou ouverture d'une porte, fenêtre, & croisée, de l'épaisseur de la muraille, qui paroit au dehors depuis la fenesture, & qui est le plus souvent d'équerre, avec le parement. On nomme aussi *tableau* le côté d'un piédroit, ou d'un jambage d'arcade, sans fermature.

**TABLEAU**, se dit figurément, des descriptions, & représentations qui se font, soit de vive voix, soit par écrit, soit par des livres, expôts, des choses tant naturelles, que morales. Il a fait dans son histoire un fidèle *tableau* des guerres civiles. Il ne faut que le peintre d'après nature; les ornemens que j'ajouterois, au lieu d'embellir mon *tableau*, ne feroient que le charger. Disc. d'El. Tacite fait des *tableaux* trop finis, où il ne laisse rien à désirer à l'art; mais où il donne trop peu au naturel. St. Ev. Le *Tableau* des Passions de Coiffeur. Le *Tableau* de l'Inconstance du Sr. de l'Ancre. Les *Tableaux* de Philostrate. Le *Tableau* de Crésus, disciple de Socrate, ou l'*Image de la vie humaine*, que l'on joint d'ordinaire au petit Ouvrage d'Épictète, quoique ces deux grands hommes aient vécu dans des siècles assez éloignés l'un de l'autre, est une peinture ingénieuse de ce qui arrive dans la vie, pour faire sentir aux hommes les desordres de leurs passions, & les malheurs de ceux qui s'y abandonnent. BELL.

Les Poètes font *tableau* de deux syllabes.

*La Satyre ne sert qu'à rendre un fait illustre,  
C'est une ombre au tableau qui lui donne du lustre.*

BOIL.

*Je leur fais des tableaux de ces tristes batailles,  
Où Rome par ses mains déchirée ses entrailles.* CORN.

**TABLEAU**, se dit aussi de la vive idée, qu'on a d'une personne ou d'une chose. La parole est un *tableau* de nos pensées. Oe. M. Je ne donnerois pas le *tableau* qui m'est resté d'elle dans l'esprit; pour tout ce que j'ai vu de plus beau dans le monde. VOIT.

**TABLEAU**, se dit aussi d'un cadre qui contient les noms de plusieurs personnes d'un même corps; ou de même condition. Les Conseillers montent à la Grand'Chambre selon l'ordre du *tableau*, selon l'ordre de leur réception. On a nommé des Experts d'un tel métier, suivant l'ordre du *tableau*, sans affectation d'aucun. La sentence d'interdiction contre un fou, ou un prodigue, porte, que son nom sera écrit sur le *tableau* des interdits, qui est une table ou une liste affichée dans l'étude des Notaires.

**TABLEEE**, f. f. Terme de Tondeur de drap. Il se dit de l'étoffe qui est attachée avec des crochets sur la table à tondre, lorsque cette partie de l'étoffe a été entièrement tonduë. Chaque *tablee* porte ordinairement un tiers d'étoffe de long.

**TABLEER**, v. a. Terme du jeu de Triquetra. Poser, arranger les tables du trictrac suivant les points qu'on a amenés. *Tablee bien. Vous tablee faux.* Il est vieux. L'Acad.

On dit figurément, *Tablee là dessus*, pour dire, Comptez, faites fond là dessus, accommoder vos affaires sur ce plan, sur ce fondement, sur cette disposition.

## T A B.

**TABLEE**, f. f. part. pass. & adj.

**TABLETTE**, f. f. Assemblage de plusieurs ais ou de planches en divers rangs propres pour mettre des livres, des curiositez, ou autres choses qu'on veut garder & arranger. Dans cette Bibliothèque il y a 20. *tablettes* ou armoires de livres. Chaque armoire a six *tablettes*; ou planches & rangées de livres. Les livres en étoient se mettent dans les hautes *tablettes*; ceux en folio dans les basses. Voilà la *tablette* des Scholastiques, voilà celle des Historiens de France, voilà celle des Humanistes.

**TABLETTE**, se dit aussi d'un petit meuble qu'on met pour ornement dans des ruelles. Il est composé de deux petits ais qui sont liés ensemble par quatre colonnes. Ils sont dorés, ou vernissés. C'est sur cela qu'on met quelques petits vases ou bijoux.

**TABLETTE**, se dit aussi d'un petit ais qui sert à divers Artistes & à divers usages. Les Imprimeurs ont des *tablettes*, pour mettre les ustensiles; les Boulangers en ont pour mettre le pain dans leur boutique; les Chandeliers en ont pour poser le moule dont ils se servent à faire de la chandelle.

Dans l'Hôtel des Invalides on appelle *tablette* une manière de petite table à rebords, sur laquelle on porte les porcelaines pour dîner, ou pour souper.

**TABLETTE**, se dit aussi d'une espèce de petit livre où a été genda qu'on met en poche, qui a quelque peu de feuilles d'ivoire, de papier ou de parchemin préparé, sur lesquelles on écrit avec une touche ou un crayon les choses dont on veut se souvenir. Je vous prie de mettre cela sur vos *tablettes* pour vous en souvenir. Les Anciens s'écrivoient les uns aux autres par le moyen des *tablettes*. La plupart des aventures des Romains sont fondées sur des pertes de *tablettes*, c'est-à-dire, des lettres perduës.

On dit prov. & fig. à un homme qui assure une chose qu'on prétend n'être pas vraie, Ortez cela de dessus vos *tablettes*, Rayez cela de vos *tablettes*.

On dit aussi prov. Vous êtes sur mes *tablettes*, pour dire, vous m'avez déjà donné lieu de me plaindre de vous. Et cela ne se dit guère que d'un supérieur à un inférieur, & par manière de menace.

**TABLETTES**, se dit aussi de certains Ouvrage d'esprit & de moralitez, qui portent le titre de *tablettes*.

*Lisez moi, comme il faut, au lieu de ces sonnettes;*

*Les quatrains de Pibrac, & les doctes Tablettes*

*Du Conseiller Mathieu, Ouvrage de valet.*

*Et plein de beaux distiches à reciter par cœur. MOI.*

**TABLETTE**, en termes de Maçonnerie, se dit des pierres de parement qui soutiennent une petite terrasse, ou un chemin un peu élevé, comme sont celles qui sont au Pont-neuf de Paris, qui portent une petite élévation sur laquelle passent les gens de pied.

**TABLETTE**, est aussi une pierre débrisée de peu d'épaisseur pour couvrir un mur de terrasse, ou un bord de bassin.

On appelle *tablette d'appui*, la pierre qui couvre l'appui d'une croisée, ou d'un balcon. *Tablette de jambe évier*, la dernière pierre qui couronne une jambe évier, & porte quelque moulure en saillie sous un ou deux poitrails. On la nomme *impasse*, ou *coiffinet* quand elle reçoit une ou deux retombées d'arcade. Une *tablette de cheminée* est une planche de bois, ou une tranchée de marbre profilée d'une moulure ronde, sur un chambranle au bas d'un attique de cheminée.

**TABLETTE**, en termes de Pharmacie, est un électuaire solide, ou une composition de quelques drogues réduite à sec, qu'on taille en forme de petites tables ou quarex. On dissout dans du sucre des poudres, des condes, des confectons, des fruits pilés, des huiles, des sels & des esprits, dont on fait des *tablettes*, comme celles de jûs de reglisse pour le rhume. On en fait de cordiales, de

## T A B.

**Bomacales**, d'aperitives, d'hépatiques, &c. On a vu des concombres réduits en tablettes, ou des bouillons à porter en poche. Il y a des tablettes de *manu Christi*, ou de sucre rosé perlé.

On appelle des tablettes de *magnanimité*, celles que prennent les vieillards qui ont de jeunes femmes, pour aider à la génération.

**TABLETTERIE**. f. f. Art de faire des ouvrages de pièces de rapport, & principalement d'ivoire & d'ébène, comme les tabliers des Echecs, du Triquetrac, des Dames.

Il se dit aussi de l'ouvrage même. Il travaille bien en tabletterie.

**TABLETTIER**. f. m. Ouvrier qui fait des ouvrages de tabletterie, & des ouvrages délicats de menuiserie, comme des triquetracs, des billes, des balles d'ivoire, &c. Il fait aussi des crucifix & autres petites figures. Il est Maître Tabletlier.

**TABLIER**. f. f. Pièce de toile, de serge ou de cuir que les femmes, & les artisans mettent devant eux pour conserver leurs habits en travaillant. Les servantes ont des tabliers de cuisine de grosse toile. Les Artisans ont des tabliers de cuir. Les femmes des halles ont des tabliers à bourse pour mettre leur argent. Les Marchands en portent pour y mettre leurs clous, leur marteau.

De *tabularium*. *MÉN.*

**TABLIER**. Pièce d'étoffe, ou de toile, que les femmes mettent devant elles pour l'ornement. *Tablier* de point, *tablier* à dentelle, *tablier* de taffetas, de mousseline. On portoit autrefois des tabliers au devant des jupes, de même étoffe que le bas de la robe.

On dit proverbialement, qu'une fille a crainte que le *tablier* ne leve, quand elle se défend des poursuites amoureuses qu'on lui fait.

**TABLIER**, se dit aussi d'une table ou carton divisé en 64. carreaux blancs & noirs, sur lesquels on joue aux Echecs, aux Dames, & à d'autres jeux.

**TABLOUINS**. f. m. Terme d'Artillerie. Planches, ou madriers dont est faite la plate forme où l'on place les canons, que l'on met en batterie. Elles soutiennent les roues des attâs, & empêchent que la pesanteur du canon ne les fasse enfoncer dans les terres. On fait un peu pancher cette platte forme vers le parapet, afin que le canon ait moins de recul, & qu'il soit plus aisé de le remettre en batterie.

**TABOURCU**. subst. m. Sorte de resine de couleur jaune pâle, odorante, semblable à la gomme élémi. C'est une espèce de gomme animée qui vient en plusieurs endroits de l'Amérique. On s'en sert extérieurement pour les douleurs froides, pour la paralysie, pour les playes.

**TABOURDEUR**. f. m. Vieux mot. Joueur de tambour. *BOREL.*

**TABOURER**, ou **TABORER**. v. aét. Vieux mot. Batre avec une pierre, ou quelque autre chose, contre une porte ou une fenêtre, ou une planche de bois. Qui *taboure* à la porte ? *Taborer* aux oreilles, c'est corner, & comme y sonner du tambour. *BOREL.*

On a dit aussi, *tabouremens*, pour dire, le bruit que fait celui qui frappe de cette sorte contre une porte ou une fenêtre.

**TABOURET**. f. m. Sorte de petit siege à quatre colonnes qui n'a ni bras, ni dossier, où l'on se puisse adosser ni appuyer. Cette garniture de sale est de six fuseaux, six chaises & six *tabourets*. S'affoier sur un *tabouret*.

Ce mot vient de *tambour*, à cause de la ressemblance de ce siege à un petit tambour. *MÉN.* ou plutôt de *tabourin*. Droit de *tabouret*, est un des premiers honneurs du Louvre, qui n'appartient qu'aux Princesses & aux Duchesses

## T A B. T A C.

qui ont droit de s'affoier sur un *tabouret* chez la Reine pendant qu'elle tient son cercle. Cela s'appelle avoir le *tabouret*. Cet honneur appartient aussi à la Dame, qui est Surintendante de la Maison de la Reine. Scarron a dit dans son stile solitaire ;

*Votre cu qui doit être un des beaux cus de France,*

*Comme un cu d'importance,*

*A reçu chez la Reine en son le tabouret.*

**TABOURET**, est aussi une plante, qu'on appelle autrement *bourse de pasteur*, ou *bourse à berger*, parce que son fruit a la figure d'une petite bourse. En Latin *bursa pastoris*. Voyez *BOURSE A BERGER*.

**TABOURIN**. f. m. Petit tambour qui sert à faire jouer les enfans, à faire danser les gens de village ou le petit peuple. Il n'y a pas long tems qu'on ne dançoit qu'avec le rebec & le *tabourin*; d'où l'on a fait ce proverbe. Ce qui vient de la flûte s'en retourne au *tabourin*; pour dire, qu'on se ruine souvent par des voyes semblables à celles, par lesquelles on s'est enrichi.

**TABOURIN**, se dit aussi de celui qui joue du *tabourin*; & l'on dit proverbialement d'un homme qui survient à propos en quelque occasion, qu'il vient comme *tabourin* à notes.

On dit aussi d'un homme qui a beaucoup bù dans un repas, qu'il a bù tant que *tabourin* à notes.

On dit aussi, J'ai loué mon *tabourin*; pour dire, mon ventre, je suis engagé à aller manger ailleurs.

**TABOURIN**. Terme de Marine. Espace qui regne vers l'arbre du triquet, & vers les rmbades, d'où l'on jette en mer les rifsions, & où l'on charge l'Artillerie. On l'appelle autrement, *couverte d'isafcele de proué*.

**TABOURINER**, ou **TAMBOURINER**. v. neut. & quelquefois aétif. Faire du bruit avec un tambour. Les enfans étourdissent à force de *tabouriner*. Regnier a dit aussi, qu'il craignoit qu'on ne lui *tabourinât* le cul d'une vestie.

**TABOURINEUR**, ou plutôt **TAMBOURINEUR**. f. masc. Qui joue du *tabourin*. On dit pour exagérer le mepris qu'on en fait, Il n'y a pas plus qu'à valer du *Tambourineur*.

**TABOURNER**. v. n. Vieux mot. Sonner du tambour. *Cil s'avez court si joliment,*  
*Et même si grand disonem,*  
*Qu'il respone, tabourne & timbre,*  
*Plus soüez que tabour ne timbre.* *ROM. DE LA ROSE.*

**TABUT**. f. m. Vieux mot. Noüe, querelle, debat. En Bas-Breton, il signifie la même chose. *HURT.*

**TABUTER**. v. aét. Vieux mot. Inquieter, causer du chagrin.

## T A C.

**TAC**, ou **TAC TAC**. f. m. Mot qui exprime le son des corps durs & secs qui frappent les uns sur les autres. Le balancier d'une horloge fait *tic & tac*. Le poulx ému fait *tac & tac*. Dans les cabarets on a tout ce qu'on desire au *tac & tac* du couteau.

**TAC**. Sorte de maladie contagieuse qui attaque les brebis, & les moutons. Quand le *tac* se met dans un troupeau il le fait tout mourir.

On appelle aussi en Anjou *tac* une espèce d'huile de cedre, parce qu'on s'en sert pour guérir le *tac*. En Berri, les Bergers marquent leurs moutons fur le nez avec de l'huile de *tac*. *MÉN.*

En l'an 1411. il y eut aussi une maladie qu'on appelloit le *tac*, qui fut presque universelle, qui causoit ces fièvres & tremblemens, degost & insomnie, grande lassitude avec une toux violente & crachement de sang ; & alors quand on vouloit faire quelque imprecation contre son ennemi, on lui souhaitoit le *tac*.

Du mot de *tache*. MEN.

**TACAMACA**, ou **TACAMAHACA**. f. m. Espece de résine appellée autrement *gomme tacamaca*, ou *gomme tacamaque*. On la tire d'un arbre de la Nouvelle Espagne qu'on nomme aussi *tacamabaca*, & qui ressemble au peuplier. Ses feuilles sont petites, arrondies, dentelées. Son fruit est gros comme une noix, de couleur rouge, odorant, résineux, contenant un noyau semblable à celui de la pêche. Il y a deux especes de *gomme tacamaca*; la premiere est appellée sublime, parce qu'elle est la plus essentielle & la plus odorante; on l'apportoit autrefois dans des écorces de petites courges seches, ce qui l'a fait appeller *tacamaca en coque*; elle fort sans incision de l'écorce de l'arbre: mais cette espece est à present très-rare. Elle doit être seche, transparente, rougeâtre, d'une odeur forte, agreable, tirant sur celle de la lavande. La seconde est la *gomme tacamaca* ordinaire, qu'on apporte en petites masses, j. unites ou rougeâtres, parsemées de larmes blanches; on la trouve aussi quelquefois en larmes separées. La meilleure est la plus odorante & la plus approchante de la premiere. La *gomme tacamaca* est propre pour digerer & pour resoudre les tumeurs, & pour apaiser les douleurs.

**TACET**. f. m. Terme de Musique, pris du Latin; il n'est en usage que dans ces phrases, Tenir le *tacet*, faire le *tacet*, qui se disent d'une partie qui se tait pendant que les autres chantent.

On dit fig. d'un homme qui ne dit mot dans une conversation, qu'il garde, qu'il tient le *tacet*. Il est du stile familier.

**TACHE**. f. f. La premiere syllabe de ce mot est breve. Il signifie, Souillure sur quelque chose, marque qui salit, qui gâte, qui altere la couleur de quelque corps. L'huile, la poix, font des *taches* sur les habits. Vous avez beau froter & degraisier, la *tache*, la marque y demeurera toujours. Les *taches* d'encre s'en vont avec de l'acide, du verjus, du citron. L'eau forte fait des *taches* sur la peau.

Du Bas-Breton *tach*, souillure. HUET.

Anciennement on se servoit de ce mot pour exprimer les bonnes ou les mauvaises qualitez d'un homme, ou d'une bête. L'Ancienne Chronique de Flandres chap. 26. parlant de Marguerite de Flandres: Elle avoit quatre *taches*; premierement elle étoit une des plus grandes Dames du lignage de France, secondement elle étoit la plus sage, & la mieux gouvernante qu'on sceust, &c. Les deux autres *taches* sont qu'elle étoit liberale & riche. CASEN.

**TACHE**, se dit aussi de certaines marques naturelles qui paroissent sur la peau. Avoir des *taches* de rousleur. Il est impossible qu'il ne se remarque quelque petite *tache*, sur le plus beau corps du monde. ABL.

Il se dit encore, des marques qui sont sur la peau, & sur le poil de certaines bêtes. Un chien blanc qui a des *taches* noires. Les tigres, les leopards, ont des *taches* sur la peau de diverses couleurs.

En parlant de certains astres, on appelle, *Taches*, certaines marques obscures, qui paroissent sur leur corps.

La Lune a des *taches*, qui sont les ombres des montagnes, ou des parties inégales de son corps. On pretend que les *taches* de la Lune ne sont autre chose, que les mers qui laissant passer au travers d'elles-mêmes une partie de la lumiere, en renvoient moins, en sorte qu'elles paroissent comme des *taches* obscures: au lieu que les terres qui par leur solidité renvoient toute la lumiere, sont des endroits très-brillans. FONT. Mr. HIRTsnoker croit que ce sont des forêts. Les Astronomes ont compté 48. *taches* dans la Lune, à chacune desquelles ils ont donné des noms. Tycho qui est la vingt-unième est une des plus considerables. On a decouvert aussi

Tome 1re.

des *taches* dans le Soleil: on pretend même que ces *taches* peuvent devenir si nombreuses qu'elles pourroient couvrir toute la surface du Soleil, ou du moins la plus grande partie. PUTARQUE rapporte que le Soleil eut une lumiere si faible, & si triste la premiere année du regne d'Auguste qu'on pouvoit le regarder fixement: & KEPler dit qu'en 1547. le Soleil parut rougeâtre, & comme quand on le regarde au travers de quelque brouillard. Les *taches* qui l'obscurcissent paroissent en forme de nuage, ou de fumée, & il semble qu'elles flottent sur la superficie du Soleil. Par le moyen des lunettes d'approche on a remarqué un grand nombre de *taches*, sur le corps du Soleil ROH. On n'en connoit pas bien encore la nature. Plusieurs croient que ce sont des astres. Mais il y a bien plus d'apparence que ce sont des corps opaques, en maniere de éroues, semblables à l'écume qui se forme sur la surface des liqueurs. On a aussi observé par le secours du telescope des *taches* obscures dans les bandes claires, & des *taches* claires dans les bandes obscures du disque de Jupiter. TADÉE a écrit un livre des observations qu'il a faites des *taches* du Soleil.

**TACHE**, se dit aussi figurément, des pechez qui souillent l'ame, des notes qui donnent atteinte à la reputation, des défauts qu'il y a en de certaines choses. La *tache* du peché original. JESUS-CHRIST a été nommé l'Agneau sans *tache*. Purifiez vos ames de toutes leurs *taches*. ARN. La vie la plus pure & la plus innocente est toujours noircie de quelque *tache*. OE. M. La Loi du Seigneur est sans *tache* & toute sainte. PASC. pour dire, qu'elle est pure & sans défaut. Il y a eu un homme perdu dans cette maison, c'est une *tache* pour toute la famille. Il y a eu un arrêt qui l'a noté d'infamie, c'est une *tache* d'huile qui ne s'efface point. Quel est le chef d'œuvre sans la moindre *tache*. JES. DES SCS. Le petit nombre de futes que je relève, ne sont pour me servir de la comparaison d'Horace, que comme quelques petites *taches* sur le visage d'une belle personne. COSTE.

On dit proverbialement, C'est un homme qui n'a qu'une *tache*; pour dire, qu'un défaut: il veut dire quelquefois qu'il ne vaut rien du tout, qui a tous les vices imaginables.

On dit aussi, Chercher des *taches* dans le Soleil, quand on cherche des défauts dans les choses les plus parfaites, & les plus accomplies.

**TACHER**. v. aCT. & n. Souiller, salir, faire une *tache*. La graisse, l'encre, *tachent* les habits, le linge. On dit aussi des couleurs voyantes, qu'elles *tachent*; pour dire, qu'elles se deteignent à l'eau.

Il se dit aussi figurément. Il ne faut qu'une mechante action, pour *tacher* la plus belle vie du monde.

**TACHÉ**, éss. part. pass. & adj.

**TACHES**, f. f. On nomme ainsi dans les Isles de l'Amerique les feuilles, ou panaches des roseaux dont on se sert pour couvrir les cases. LABAT.

**TACHETER**. v. aCT. & frequentatif de *tacher*. Marquer de diverses *taches*.

Il se dit proprement des *taches* qui sont sur la peau des hommes, & de certains animaux. Le grand Soleil, le grand hâle lui a *tacheté* le visage. La nature a pris plaisir à *tacheter* les tigres & les leopards. Il y a des animaux dont on a *tacheté* la peau par artifice.

**TACHETÉ**, éss. part. pass. & adj. Chien blanc *tacheté* de noir.

En termes de Blason on se sert du mot de *tacheté*, en parlant de la Salamandre, qui étoit le corps de la devise de François I.

**TACHYGRAPHIE**, ou **TACHEOGRAPHIE**. f. f. Terme emprunté du Grec, qui signifie, l'Art d'écrire fort vite par des notes ou petits caractères qui designent des

# T A C.

des syllabes ou des mots. Cet art a été connu des Anciens ; & il est fort commun en Angleterre, où il y a grand nombre de gens si habiles & si versez dans la *Tachygraphie*, qu'ils écrivent des Sermons & d'autres discours faits en public, aussi vite qu'on les prononce sans perdre un mot. Voyez sur l'art tachygraphique, ou l'art d'écrire vite, le Journal des Sçavans de 1681. pag. 177. in 12.

**TACITE**, adj. m. & f. Qui n'est point formellement exprimé, mais qui est sous-entendu, ou qui se peut sous-entendre. Condition *tacite*. Convention *tacite*. Il a donné un consentement *tacite*, n'ayant point réclamé au contraire.

On dit que des gens ont un pacte *tacite* avec le Diable, quand on leur voit faire certaines charlataneries dont on ne sçait pas les causes naturelles. Dans tous les contrats il y a toujours des clauses *tacites*, qui sont sous-entendues.

On appelle, *tacite reconduccion*, la continuation qu'un fermier, un locataire fait d'exploiter une terre, de jouir d'une maison, sans avoir renouvelé son bail.

Du Latin *tacitus*.

**TACITEMENT**, adj. Sans parler, & sans réclamer. La Loi dit que celui qui se tait, consent *tacitement*.

**TACITURNE**, adj. m. & f. Morne, sombre, & mélancolique; qui parle peu. Il se faut garder des humeurs sombres, & *taciturnes*. Numa rendoit un culte particulier à la Muse, qu'il appelloit la secrète, & la *taciturne*. Bou. Parce que Guillaume I. Prince d'Orange, étoit secret & profond, les Espagnols le nommoient le *taciturne*. Bizot. Un habile ne goîteur se montre froid, & *taciturne*, afin de parler avec plus de poids, & d'ascendant. La Br. On a moins de peine à souffrir le *taciturne* que le fanfaron. BELL. Une simplicité *taciturne* vaut quelquefois autant qu'une finesse parlante. Oa. M.

Du Latin *taciturnus*.

On a donné le nom de *taciturnes* à une secte d'Anabaptistes. Les *taciturnes* étoient ainsi nommez, parce qu'ils se défendoient de rien répondre, quand on les interrogeoit sur leur créance, regardant le monde comme indigne d'entendre la parole de Dieu. Le P. CATROU.

On ne croit plus que médiocrement,  
Qu'un *taciturne* abonde en jugement.

**TACITURNITE**, f. f. Humeur, tempérament d'une personne taciturne. La *taciturnité* est encore plus supposable que la hablerie. C'est beaucoup que ce mélancolique sorte quelquefois de sa *taciturnité* pour contredire, & qu'il daigne une fois le jour avoir de l'esprit. La Br.

**TACLE**, f. m. Vieux mot. Tout trait collé, ferré, pour tirer l'arc, c'est-à-dire, dont les pennons sont collés, & non pas cirés.

**TACON**, f. m. Terme d'Imprimerie. On appelle ainsi les morceaux de la frisure que l'imprimeur y entaille pour donner jour aux endroits de la forme qu'on veut imprimer en rouge, & qu'il colle sur le grand tympan, pour voir si l'ouverture de la frisure, & les morceaux qu'on en a enlevés se rencontrent parfaitement. Ce mot est assez nouvellement inventé, aussi bien que la chose qu'il signifie. SAV.

**TACT**, f. m. Le sentiment du toucher. C'est sur les mamelons de la peau que se fait le sentiment du *tact*. Le *tact* est le moins subtil de tous les sens. Cela se connoît au *tact*. Il y a eu des aveugles qui ont eu le *tact* si subtil, qu'ils ont jugé par là des couleurs. L'organe du *tact* est répandu par tout le corps. BERNIER. Voyez TOUCHER.

Du Latin *tactus*.

**TACTILE**, adj. m. & f. Terme dogmatique. Qui peut tomber sous le sentiment du *tact*. Les esprits ne sont

# T A C. T A D. T A E. T A F.

point *tactiles*. Quoique les atomes soient corporels, néanmoins ils ne sont ni *tactiles*, ni visibles, à cause de leur petitesse. Le traité des qualités *tactiles* est un des plus curieux de la Physique. Les principales qualités *tactiles*, sont la chaleur, la froideur, la sécheresse, la dureté, & l'humidité. ROU.

Du Latin *tactilis*.

**TACTION**, f. f. Terme de Philosophie. C'est le sentiment qui se fait par le *tact*. La *taction* se fait en trois manières. 1. Lorsqu'une chose extérieure s'insinue au dedans du corps, comme la pointe des épines. 2. Lorsque ce qui est né dans le corps, nous cause du plaisir ou de la douleur. 3. Lorsqu'une partie a reçu quelque coup vivant. BERNIER.

**TACTION**. Terme de Geometrie. Il se dit des lignes qui touchent un cercle ou une autre ligne courbe. L'Apolonius François parlant des *tactions*, enseigne le moyen de faire une section conique qui touche trois lignes données en un même plan. Voyez les Mémoires de l'Académie des Sciences.

Du Latin *tangere*, toucher.

**TACTIQUE**, f. f. Science de construire les machines des Anciens qui lançoient les fleches, les dards, les pierres & les globes à feu par la force des arcs bandez, des balucles & des contrepoids, &c. Heron, Vegece, ont écrit de ces machines, & elles ont été décriées & dessinées par Juste Lipse en son III. Tome.

**TACTIQUE**, se dit plus ordinairement de la science de ranger les soldats en bataille, & de faire des évolutions militaires. Il ne se dit guère qu'en parlant des Anciens. L'ACAD. Elien chez les Anciens a écrit de la *Tactique*.

Ce mot est Grec & vient de *tactein*, ranger, mettre en ordre.

# T A D.

**TADORNE**, subst. f. Oiseau aquatique. Il ressemble à un canard. Il est de grosseur d'une moyenne oye. Il est fort rare en France.

# T A E.

**TAEL**, f. m. Nom que les Portugais donnent à un petit poids de la Chine qui revient à une once deux gros de France poids de marc ; & qu'en Chinois on nomme *leam*. C'est aussi une monnoye de compte du Japon. Le *tael* d'argent Japonois vaut trois guildes & demi de Hollande.

**TÆNIA**. Voyez TENIA.

# T A F.

**TAFFETAS**, subst. masc. Etoffe de soye très fine, fort légère, & pour l'ordinaire fort lustrée. Elle sert ordinairement à faire des doublures ou des habits fort légers, des coiffes, des écharpes & des rubans. Il se fait des *taffetas* de toutes couleurs, de pleins ou unis, de glaces, de changeans, & de rayés à rayes d'or, d'argent & de soye. Il y en a aussi à flammes, à quars, à fleurs, à point de la Chine ou de Hongrie, & beaucoup d'autres.

Le *taffetas armoisin* vient d'Italie & de Lion. Il y en a de toutes sortes de couleurs. Celui d'Avignon s'appelle *semi-armoisin*, & est le moindre. Le *taffetas* d'Angleterre est le meilleur ; il se fabrique à Lion. Les *taffetas* & les tabis se distinguent par le nombre des fils en chaque dent de peigne. Il y en a à trois, ou à quatre fils ; d'autres à six ou à huit fils. Les *taffetas* qui ont demi-aune demi-

## T A F. T A G. T A H. T A I.

demiquart font appellez par les Marchands *cinq oïaves*. Trois choses contribuent le plus à la beauté & à la perfection des *taffetas*, la foye, l'eau & le feu. L'on attribue à l'eau de la Saone ce brillant & cet éclat, qui distingue les *taffetas* de Lyon, particulièrement les noirs de tous les autres. Il se fait aux Indes quantité de *taffetas*, mais tous d'une fabrique assez foible, & peu foyeux. Le Palatin de Pomeranie reçut un coup de mouquet qui le perçoit malgré une certaine camisole piquée de coton, entre mille ou douze cens doubles de *taffetas*.

DALERAC.

Menage derive ce mot du Grec *tapharà*, qui vient du bruit ou du son que fait cette étoffe ; Du Cange de *tassata* ou *tassatin*, qu'on a dit dans le même sens dans la basse Latinité.

*Bastis*, est un mot Indien, qui signifie des toiles de coton fort serrées, qui viennent la plupart du Royaume de Guzaratte. Les marchands distinguent pourtant ces étoffes qui sont de coton, de celles qui sont de foye, & qu'ils appellent *taffetas*. Mais *bastis* ayant été changé en *taffetas*, lorsqu'il a passé dans l'Europe, les Marchands Européens ont pu reporter ce mot dans les Indes sans sçavoir qu'il en étoit venu. HuxT.

TAFFETAIER. f. m. Celui qui fait des taffetas.

TAFFIA. Les Negres des Isles Antilles appellent ainsi l'eau de vie de cannes de sucre, c'est-à-dire, celle qui se fait avec les écumes, & les gros syrops de sucres, que les François appellent *Guildiver*. Peut être que le mot de *vatapà* est venu de là.

TAFFOUSSA, ou TAFOUSI. f. m. Drogue medicinale que l'on trouve dans les Royaumes de Camboye & de Siam. Les Chinois en font grand cas.

TAFTOLOGIE, ou plutôt *Tautologie*. f. f. Terme de Grammaire. Vice du discours, lorsqu'on repete deux fois la même chose, ou qu'on dit deux mots qui ont tout-à-fait la même signification. Vaugelas descend cette phrase, *unir ensemble*, & dit que ce n'est pas une *tautologie*, parce que l'un de ces mots ajoute quelque chose à la signification de l'autre. La plupart disent *tautologie*. Il n'y a guere que les Jesuites qui disent *tastologie*. Cette difference vient de la differente maniere de prononcer l'upsilon du mot Grec *tautologia*, de *tautu*, la même chose, & de *légein*, dire.

## T A G.

TAGAROT. subst. masc. Oiseau de Fauconnerie. En Latin *pernis*. Voyez FAUCON.

## T A H.

TAHON. Voyez TAON.

## T A I.

TAI. Prononcez *té*. Mot dont on se sert pour faire venir un chien, pour appeler un chien. *Tai*, chron, *tai*, *Tai*, mignonne, *tai*, *tai*.

TAI. f. m. Prononcez *té*. *Tai* à porc. Ce mot dans les villages d'autour de Paris, signifie une étable à cochons. Faire un petit ou un grand *tai*. RICH.

TAIAUT. C'est le cri des chasseurs lorsqu'on fait partir le lievre, ou qu'on voit la bête fauve:

*Mon étourdi se met à sonner comme il faut,*

*Et crie à pleine voix, taiaut, taiaut, taiaut.* MOL.

TAILLABLE. adj. m. & f. Qui est sujet à la taille, qui est contribuable aux tailles. Tous les roturiers & gens de trafic sont *taillables*. Les villes franches se sont rendues *taillables* par les deniers d'oïtroi, & les impositions qu'elles ont faites sur elles-mêmes.

Tome IV.

## T A I.

On appelle *taillables de poursuite*, ceux que l'on peut poursuivre pour leur taille imposée, & abandonnée, quand ils se transportent dans une autre paroisse.

On appelle en Bourgogne des sujets *taillables haut & bas*, c'est-à-dire, au plaisir & à la volonté du Seigneur ; tels sont les hommes de servitude & de mainmorte, qui pendant leur vie sont *taillables*, & à leur décès *mortaillables*.

On appelle aussi leurs heritages *mortaillables*. En Languedoc les biens nobles ni les biens Ecclesiastiques ne sont point *taillables*.

TAILLADE. subst. f. Coupeure, balafre qui se fait avec le tailan de quelque chose dans la chair, dans les chairs. Il a delarmé son ennemi, & il lui a fait plusieurs *taillasses* au visage. En le rasant il s'est fait une grande *taillass* au menton. Il faut faire deux ou trois *taillasses* sur cette éclanche, pour en faire sortir le jus.

Il se dit aussi des coupures en long qu'on fait dans de l'étoffe, dans des habits, soit que ces coupures gâtent l'étoffe & l'habit, soit qu'elles soient faites pour orner l'habit. Il a fait une grande *taillass* dans cette étoffe, soit par hazard, soit par malice. On portoit autrefois des habits à *taillasses*. Les haut de chausses des Cent-Suisses sont à *taillasses*.

TAILLADER. v. act. Couper du tailant, faire des *taillasses*. Ce soldat a eu le visage *taillassé* en une telle occasion. On *taillass* quelquefois les viandes pour les assaisonner, & les faire cuire. On *taillassoit* autrefois les étoffes par de larges decoupeures. On *taillassoit* aussi les pourpoints en les coupant par bandes en été.

TAILLADÉ, éz. part. pass. & adj.

TAILLANDERIE. f. f. Art de faire des *taillass*, ou la marchandise même. Il y a des secrets dans la *taillanderie* pour la trempe des outils. Ce Marchand trafique de *taillanderie* & de quincaillerie.

TAILLANDIER. f. m. Artisan qui fait des instrumens & outils trenchans, qui aiguise de gros ferremens sur la meule. En plusieurs lieux on les appelle *ouvriers blancs*. Les *Taillandiers* sont des forces pour les Tondeurs des faux pour les Païsans, des haches, des cognées pour les Bucherons, des serpes, des rabots, des ciseaux, & toutes sortes d'outils pour les Ouvriers.

On appelle aussi *Taillandiers*, les Ouvriers en fer blanc, qui font des lanternes, des entonnoirs, &c. & que le peuple appelle *Ferblanciers*. La Communauté des *Taillandiers* de Paris est considérable. Les Maîtres de cette Communauté sont qualifiés *Taillandiers*, travaillants en œuvres blanches, Grossiers, Vrilliers, Tailleurs de limes & Ouvriers en fer blanc & noir.

TAILLANT. f. m. Le côté le plus delié & aiguisé d'un instrument trenchant & coupant. Un couteau ordinaire a un dos & un *taillant*. Un couteau de Trippiere a deux *taillass*, il coupe des deux côtés. Les Orientaux frappent plutôt du *taillass* de leurs armes, que de la pointe. On a fait des dents au *taillass* de ce rasoir. Il faut continuellement aiguïser le *taillass* d'une faux. Dans les épées à deux mains on distingue le trenchant du *taillass*.

TAILLE. f. f. Coupe, division d'un corps naturel. La *taille* du bois est differente selon la nature des arbres. La *taille* s'en fait en long avec les coins, de travers avec la scie, en d'autres sens avec la cognée, la serpe & le ciseau.

Ce mot vient de *tail*, vieux mot Celtique ou Bas-Breton, qui signifie la même chose.

On dit aussi, Acheter la *taille* ou la coupe d'un bois ; pour dire, A acheter le bois, ou le droit de le couper, & particulièrement du *taillass*. Les Chasseurs employent souvent le mot de *tailles* au lieu de *taillass*, & disent que le gibier gagne les *taillass*, pour dire, le *taillass*. Les *tailles* d'un an, de deux ans, &c.

## T A I L.

**TAILLE**, se dit quelquefois de la manière propre à être taillée. Ainsi on appelle pierre de *taille*, de gros quartiers ou blocs de pierres propres à bâtir, & à être taillés. Le Pere Derran Jesuite a fait un Traité de la *taille* des pierres. Le premier qui en avoit écrit étoit Philbert de Lorme.

**TAILLE**, se dit aussi de cette coupe qui se fait par art, en retranchant les parties superflues d'un corps en certains tems & avec certaines proportions. La *taille* de la vigne, la *taille* des arbres se fait au printemps pour les décharger de leur fardement, de leur bois superflu, pour les faire fructifier, les émonder & élaguer. Il y a des Tailleurs d'habits qui se font mis en réputation pour leur *taille*, pour leur coupe. La *taille* de cette plume ne vaut rien.

On dit qu'un habit est galonné sur les *taillies*, pour dire, qu'il est galonné sur tous les endroits où il est taillé, sur toutes les coutures.

**TAILLE**, se dit aussi des coupes & incisions qui se font par des instrumens tranchans. C'est un furieux, qui frappe d'effoc & de *taille*, pour dire, de la pointe & du tranchant. Cette façon de parler s'emploie aussi figurément pour dire, De toutes les manières, & avec hardiesse.

*N'importe, parlons en, & d'effoc & de taille*

*Comme oculaire temin. MOL.*

**TAILLE**, en termes de Chirurgie, se dit d'une opération qui se fait pour tirer les pierres de la vessie. Cet homme est condamné à la *taille*, il s'est résolu à la *taille*, il le porte bien de la *taille*. On sçait que du tems d'Hippocrate on pratiquoit la *taille* pour tirer la pierre de la vessie: mais nous n'avons aucune connoissance de la méthode dont on se servoit, & l'on ignore comment se faisoit cette opération. Au commencement du XVI. siècle il ne se trouvoit encore personne qui osât la pratiquer. La Faculté de Médecine fut obligée de s'adresser au Parlement pour obtenir la permission d'en faire l'épreuve sur un criminel condamné à mort, qui avoit une pierre dans la vessie. Il souffrit l'opération, & en guérit. Il seroit à souhaiter qu'on pût faire la même expérience pour tirer la pierre des reins, lorsqu'elle est trop grosse pour passer par les ureteres. MERY. La *taille* est dangereuse dans le grand froid & dans le grand chaud.

**TAILLES DE POINT, ou TAILLES DE FOND**, en termes de Marine, se dit des cordes attachées aux angles, ou au milieu du bas des voiles pour les carguer ou relever. On les appelle aussi *carguepoints*, ou *carguefond*.

**TAILLE**, se dit aussi de certaines manières de gravures & de sculptures.

On appelle *taille douce*, les images dont la gravure est faite avec le burin sur des planches de cuivre; *tailles de bois*, celles dont les planches sont de bois, & dont la gravure diffère des autres, en ce que dans celles de cuivre, ce sont les parties enfoncées qui marquent les traits; & au contraire, ce sont les parties élevées qui les marquent en celles de bois. L'Abbé de Marolles avoit un recueil de 120000. *tailles douces*. J. DES Sg.

On appelle *hautes tailles*, les ouvrages des Sculpteurs ou des Fondeurs qui sont de bas relief, dont les corps ne paroissent, ne sortent qu'à demi.

**TAILLE**, se dit encore des diverses figures & facettes que les Lapidaires donnent aux Diamans & autres pierres précieuses en les sciant, les limant, & les faisant passer sur la roue.

**TAILLE**, se dit aussi de la gravure des poinçons, & querez qui servent pour frapper les diverses especes de monnoyes, d'où les Ouvriers qui y travaillent sont appelés Tailleurs.

**TAILLE**, se dit aussi dans la fabrique des monnoyes, de

## T A I.

la quantité d'especes que le Prince ordonne être faites d'un marc d'or, d'argent, ou de cuivre, ce qui fait proprement le poids de chaque especes. Ainsi on dit que les anciens sols d'or étoient de 72. à la *taille*, ou à la livre, & de 84. grains de poids. Les sesterces de cuivre étoient à la *taille* de 51. à la livre, & de 119. grains au poids.

On dit de même que les Louis d'or sont à la *taille* de 36. pieces, & les Louis d'argent ou écus à la *taille* de 8. pieces, lorsqu'on fait 36. Louis d'or d'un marc d'or, & 8. écus d'un marc d'argent. La *taille* des especes a de tout tems été réglée sur le poids principal de chaque Nation, comme de la livre chez les Romains qui étoit de 12. onces; en France la *taille* se fait au poids de marc qui est de 8. onces: c'est aussi au marc que se fait la *taille* de la monnoye en Angleterre, en Allemagne & dans quantité d'autres Etats, ce qui s'entend selon que le marc est plus fort ou plus foible dans tous ces endroits.

**TAILLE**, signifie aussi la stature du corps, & se dit particulièrement & principalement de la conformation du corps depuis les épaules jusqu'à la ceinture. On peint St. Christophe d'une *taille* colossale & gigantesque. Cette femme a la riche *taille*; elle est de belle & de grande *taille*, d'une *taille* fine, dégagée, libre; elle a la *taille* mignonne, elle est bien prise dans la *taille*. Pour juger de la *taille* des femmes, il n'auroit de défaut que les secours infidèles qu'elles tirent de leurs patins, & de leurs fontanges. O. M. Cette *taille*, ce port que tout le monde admire. MOT. Il surpasse en *taille* & en beauté tout le reste des Romains. Vau. Les bossus, les boiteux, sont des gens de vilaine *taille*, qui ont la *taille* corstrefaite, gâtée. Une *taille* de pigme. Voilà une personne qui n'a point de *taille*, qui est toute d'une venue; qui a la *taille* ronde, grossière. Un habit qui fait bien la *taille*, qui gâte la *taille*.

On dit aussi, qu'une fille s'est laissée gâter la *taille*, quand elle s'est laissée engrosser.

Cette façon de parler est prise des statues de pierre ou de marbre, qui étant l'ouvrage des Tailleurs de pierre ont été dites de belle *taille*, lorsqu'elles étoient taillées avec proportion & symmetrie. Nous disons aussi *stature*, pour *taille*. CAsEN.

**TAILLE**, se dit aussi de la grandeur des animaux. Voilà un chien de bonne *taille*. Un cheval de belle *taille*, déchargé de *taille*.

On dit proverbialement, De toutes *tailles* bons levriers: ce qui se dit aussi au figuré des hommes, parce que la *taille* n'est pas nécessaire pour le mérite.

**TAILLE**, chez les Boulangers, les Bouchers, & le Cabaretiers, se dit d'un morceau de bois fendu en deux, dont les parties se rapportent l'une à l'autre, sur lesquelles on marque en même tems par plusieurs coches ou entailles qu'on y fait, la quantité de pain, de viande & de vin, que le Vendeur fournit à l'acheteur. La plus longue partie qui reste au Vendeur se nomme la *fouche*; l'autre qu'on donne à l'acheteur s'appelle l'échantillon. Marquer une douzaine de pains sur la *taille*. La *taille* est pleine, il faut payer. On ajoute foi aux *tailles* représentées en Justice, & elles tiennent lieu de parties arrêtées.

**TAILLE**, se dit aussi au jeu de la Bassette, de chaque distribution de cartes que fait le Banquier. Donnez nous encore deux *tailles*. Il a gagné trente pistoles à une seule *taille*.

**TAILLE**, se dit aussi de la partie de la Musique qui soutient le chant, & qui est de la portée ordinaire de la voix, quand elle n'est pas élevée comme le *dessus*, ni creuse comme la basse. Cet homme chante la *taille*. Tenir la *taille*. Il y a une *taille* basse, une *taille* commune; *taille* du grand chœur, *taille* haute, *taille* mixtorene, *taille*



## T A I.

naturelle, *taille* du petit chœur, *taille* du premier chœur, *taille* recitante, *taille* du second chœur. La *taille* se trouve fort souvent dans les basses continuës marquée par un simple T. C'est une des parties de la Musique que nos vieux Gaulois nomment *tenor*, & les modernes *taille*, & que presque tous les hommes faits peuvent chanter. BROSSARD.

**TAILLE**, se dit aussi de celui qui chante cette partie. Cette voix est une belle *taille*. Ce Musicien est à plus belle *taille* que l'on puisse entendre. Il y a des hautes *taillies*, des basses *taillies*.

**TAILLE**, se dit aussi des instrumens de Musique qui sont propres pour tenir ces parties dans la symphonie, ou en un concert d'instrumens.

On appelle, *Taille* de violon, un violon sur lequel on joue la *taille*.

En termes de Poësie, on appelloit autrefois *taille de rime* à *quasi simple*, quand la queue du vers précédent avoit un mot semblable au commencement du suivant, mais en différente signification, dont Pasquier rapporte quelques exemples.

**TAILLE**, étoit autrefois un droit seigneurial, & l'on voit dans les Coutumes, que plusieurs héritages tenus roturièrement devoient *taillies*. La plupart des Seigneurs avoient droit de *taillies* aux quatre cas, ce qu'on appelloit aussi droit de *loyaux aides*; savoir quand le Seigneur étoit pris prisonnier en juste guerre; quand il faisoit son fils aîné Chevalier; quand il marioit la fille aînée à un Gentilhomme; quand il alloit au voyage d'outremer. Voyez AIDE-CHREVEL. On appelloit *taillies franches*, celles qui étoient dues aux quatre cas par un homme libre & franc, ou tenant héritages affranchis, ou à devoir d'argent; & *taillies servies*, celles qui étoient dues par des hommes de condition servile, ou de mortetaille. Elles étoient réelles, ou personnelles. La personnelle s'imposoit sur le corps des taillables, & cette *taille* faisoit le serf, ou homme de main-morte en quelque part qu'il se transportât. C'est pourquoi la Coutume de Troyes les appelle *taillables de poursuite*.

La *taille jurée*, étoit celle qui se payoit sans s'enquérir de la valeur des biens des habitants, dont il est fait mention en plusieurs anciens arrêts, que les Seigneurs imposoient sur leurs sujets à volonté, ou selon l'abonnement qui en avoit été fait avec eux.

**TAILLE MORTAIRE**, étoit celle qui se levoit par le Seigneur sur les hommes de corps & de servile condition, savoir la *taille* une fois par chacun an, soit à la volonté du Seigneur, soit selon quelque abonnement; & la *mortalle* se payoit au décès seulement de l'homme de servile condition sur les biens qu'il délaissoit, soit qu'il eût des enfans, ou non.

On appelloit la *taille du pain & du vin*, l'impôt que mettoient les Seigneurs sur ces marchandises. En la Vicomté de Turenne, le Seigneur est encore le seul qui leve la *taille*.

**TAILLE**, se dit maintenant de la grande imposition qu'on fait tous les ans de la part du Roi sur le peuple & les roturiers pour soutenir les charges de l'Etat. Par une déclaration de 1666, ceux qui ont douze enfans vivans sont exempts des *taillies*. Les *taillies* se levont ordinairement par capitation, & par contribution personnelle. Il y a pourtant des *taillies* réelles, comme en Languedoc & en Provence, où elles se levont sur les héritages roturières seulement. Il y a des lieux où elles sont mixtes; c'est-à-dire, réelle & personnelle, parce qu'elle s'impose sur les personnes; mais à proportion de leurs biens. Les Nobles, les Ecclesiastiques, & les Officiers du Roi sont exempts de *taillies* mixtes, ou personnelles. Ceux qui dérogent, qui font trafic, sont imposés à la *taille*, sont compris dans le rôle des *taillies*. Les Elus reçoivent les commissions des *taillies*, vérifient & arrêtent les rô-

## T A I.

les particuliers des *taillies*. Les habitants d'une Paroisse sont obligés de nommer tous les ans des Assesseurs & Collecteurs des *taillies*. Ceux-ci portent leurs deniers aux Receveurs des *taillies*.

On appelloit ci-devant *grande taille*, l'ancienne & la première imposition des *taillies*, sur le pied de laquelle on recéloit la cruë, le taillon, la subsistance, & autres augmentations qui y ont été faites depuis. Autrefois on dispoit à qui seroit le plus haut à la *taille*. Il s'est fait de tems en tems diverses ordonnances & reglemens sur les *taillies*. Les *taillies* furent mises sur le peuple du tems du Roi St. Louis, qui a le premier levé la *taille* par forme de subside nécessaires pendant la guerre; mais les *taillies* n'étoient d'abord que des levées extraordinaires. On les levoit par capitations. Ce droit est depuis devenu perpétuel: Philippe le Bel pour lever des impôts avec plus de sûreté, & sans soulever le peuple, fit intervenir le peuple que l'on appella le tiers Etat, dans l'Assemblée générale des Etats. On y consentoit à des aides, ou subides, qui étoient reçus par des Generaux des Aides preposés par les Etats: dans les besoins des Rois, & sur tout sous la branche des Valois, les impositions s'accrurent sensiblement: en particulier on inventa le fouage, qui fut levé d'abord par tête & pour une fois seulement. C'est ce qu'on a appelé la *taille*. En 1388. Charles VI. augmenta ce droit qui n'étoit que de vingt sols par tête sous le Roi Jean, & Charles V. & l'appella *taille*. Le nom est demeuré. Il en excepta les Nobles, les Ecclesiastiques, & les pauvres mendiants. C'est Charles VII. qui a rendu les *taillies* perpétuelles. Le Roi Henri II. a imposé le taillon par forme de cruë pour la paye de la Gendarmerie. Ce mot en est venu de cette *taille* de bois de. Marchands détailliers, parce que les païsans qui ne sçavoient pas écrire, s'en servoient pour marquer ce qu'ils recevoient d'une telle imposition: ce qui est si vrai, que Borel assure qu'il y a encore des villages en Languedoc, où l'on garde de grosses pieces de bois qu'on appelle des *fougs*; c'est-à-dire, des *fouches*, qui servent de cadastres; c'est-à-dire, de règle, ou de pied pour faire l'affiette de la *taille*; & même on en apporté souvent dans des charrettes à la Chambre des Comptes de Montpellier, pour régler quelques différens sur les cadastres ou affiettes des *taillies*. Du Cange dit qu'en plusieurs titres *inciso* & *incisura* signifient la même chose que *taille* & *exaction*. Pasquier dans ce sens dit que *taillies* vient de *tailler*, qui signifie diviser; parce qu'au commencement on levoit les *taillies* par capitation. M. Leibnitz derive ce mot de l'ancien Teuton, *tale*, qui signifie satisfaction, tribut, comme *gabelle* a été fait de *gabe*, don.

**TAILLE**, s'est dit pour le territoire d'une ville. C'est en ce sens qu'il est pris dans la Coutume de Lisle.

**TAILLEFER**. Surnom honorable donné à un Comte d'Angoulême, qui selon les Chroniques avoit coupé en deux à coups de sabre un Normand tout cuirassé. Au contraire les Comtes de Perigord portoient le surnom hereditaire de *Tale-ram*, ou de *Tale rien*.

**TAILLEMAR**. s. m. Terme de Marine du Levant, qui se dit de la partie inférieure de l'épave d'une galere, qui semble tendre & tailler la mer.

**TAILLER**. v. a&t. Couper, diviser, separer. Ces pierres ont été taillées dans une telle carrière. Ce Metayer a taillé, émondé ses arbres, sa vigne. Il est allé tailler des perches dans ce bois. On taillé le marc au pressoir avec une hache. On taillé la soupe avec un couteau. On a taillé cette viande en plusieurs morceaux. Il a fallu tailler ce chemin dans le roc.

Ce mot vient du Latin *tagliare*, fait de *talis*, qui se trouve dans les anciennes Glosses. MENAGE.

**TAILLER**, se dit aussi de ce qu'on coupe, qu'on façonne avec art & proportion, quand on retranche d'une chose

## T A I.

les parties inutiles. Ce Sculpteur *sait bien tailler* le marbre, la pierre. *Tailler* un arbre, c'est en ôter avec la serpe les branches qui lui nuisent, ou raccourcir celles qu'on y laisse. Il faut bon *tailler* dès que les feuilles tombent, jusqu'à ce que les nouvelles commencent de revendir, & il ne faut *tailler* qu'une fois par an quelque arbre que ce puisse être. **LA QUINTE.** On *taille* pour disposer les arbres à donner de plus beaux fruits; & pour les rendre en tout tems plus agréables à la vue. **Id.** Il faut prendre le bois selon ses veines, pour le bien *tailler*. Ce Lapidairer *sait* fort bien *tailler* les diamans en facettes, en tables, au cadran. La charpente de ce dôme est toute *taillée* sur le chantier. On dit aussi *tailler* des plumes; pour dire, les préparer pour écrire. On dit qu'un Auteur qui écrit bien la plume bien *taillée*. Nous avons vu à la Cour un Auteur qui se vantoit de *tailler* la plume avec son épée: n'étoit-ce pas un vaillant Auteur? **BAL.**

**TAILLER,** se dit particulièrement de l'art de couper les étoffes pour faire des habits qui viennent bien à la taille. Ce Maître est en reputation de bien *tailler*. J'ai fait *tailler* ce manteau à la piece. Le Maître *taille* la besogne, & les Compagnons la coustent. On dit aussi, *Tailler* des colets, & autre linge.

**TAILLER,** signifie aussi, Inciser, Faire une incision pour tirer la pierre de la vessie. Ce Chirurgien est fort expert à *tailler*. Un homme qu'on *taille* est fort en danger de sa vie. On dit aussi, qu'un homme a été *taillé*; pour dire, qu'il a été châtré.

On dit figurément, *Tailler* & rogner; pour dire, disposer des choses à sa fantaisie. Je vous donne pouvoir de *tailler* & rogner dans cette affaire, pour en faire par accommodement. Ce valet s'est rendu le maître du logis, il *taille* & rogne comme il lui plaît. Il est le maître, il rogne, il *taille*. **BENS.**

On dit aussi figurément, *Tailler* en pieces une Armée; pour dire, la défaire entièrement, & dans le même sens on dit, *Tailler* en pieces un Regiment, une Compagnie de gens de Guerre.

On dit aussi fig. *Tailler* en pieces la reputation de quelqu'un, pour signifier, En medire cruellement.

On dit aussi, On nous a *taillé* nos morceaux, on nous a donné des ordres & des instructions précises & bornées.

On dit encore, Vous êtes bien *taillé* de dîner par cœur, d'aller à la Bastille; pour dire, Vous en avez bien la mine, vous en êtes menacé. *Taille-t-on* vos avis à certains mesures? **PASC.** pour dire, vous oblige-t-on de parler, & de dire votre avis pendant un certain tems prescrit & réglé?

**TAILLER,** signifie aussi au jeu de la Bassette, Tenir la banque, distribuer les cartes. En cette signification il est neutre.

**TAILLER,** signifie encore, Faire des entailles, des hanches sur une *taille*, pour marquer la quantité des marchandises qu'on prend à crédit.

**TAILLER,** entérme d'Imprimerie signifie, Couper une frisure pour faire paroître ce qu'on desire.

En termes de Blason on appelle un Écu *taillé*, celui qui est divisé en deux parties par une diagonale tirant de l'angle senestre du chef au dextre de la pointe. On appelle *taillé* *tranché*, quand au milieu de la *taille* il y a une tranchée.

On dit aussi *tranché* *taillé*, quand sur la tranchée il y a une petite *taille*, ou une entaille. Ce mot vient de *taire*, qui signifie une *branche* d'arbre coupée.

**TAILLER,** se dit proverbialement en ces phrases. On dit qu'un homme *taille* en plein drap, lorsqu'il a beaucoup de sujet de matière, qu'il a grande liberté de s'étendre, qu'il n'est point gêné ni contraint. On dit que les femmes *taillent* des bavettes, quand elles sont long-tems à causer, à babiller de choses vaines & inutiles. On dit qu'un homme *taille* bien de la besogne à quelqu'un, lorsqu'il lui suscite des procès ou des affaires fâcheuses qui lui donnent bien à courir. On dit aussi, qu'il lui *taille*

## T A I.

des croupières, lorsqu'il l'a mis en fuite, & qu'il le pourfuit.

**TAILLÉ,** *én. part. pass. & adj.* Il a les significations de son verbe. On dit, qu'un homme est bien *taillé*, pour dire, qu'il est bien fait, qu'il a le corps bien proportionné.

*Renne le rebuta; ni sa vie étailée*

*Ni sa masse de chair brèvement taillée.* **BOIL.**

On appelle, *Cotte mal taillée*, Un arrêté en gros sans compter ce qui peut appartenir à chacun à la rigueur. Ils étoient en contestation sur plusieurs sommes respectivement dues, ils ont fait une *cotte mal taillée*.

On dit en Blason, *Mal-taillé*, d'une manche d'habit bizarre.

**TAILLERESSE.** *f. f.* Se dit dans les Monnoyes des femmes, ou des filles des Ouvriers & Monnoyeurs, qui travaillent avec eux à tailler les flans dans les Hôtels des monnoyes, & qui les coupant & limant avec des rapés qu'on nomme *Eseouennes*, les reduisent au poids des deniers sur lesquels les especes doivent être fabriquées. On les appelle aussi *ouvrières*.

**TAILLEVAS.** *f. m.* Vieux mot. Espece de bouclier différent de la targe en ce qu'il étoit courbé de deux côtes comme un toit: depuis il a été appelé *Pavois*, selon Fauchet. **BORL.**

**TAILLEUR.** *f. m.* Qui *taille*, qui façonne. Un *Tailleur* de pierres de *taille*. Un *Tailleur* de diamans. Un *tailleur* d'arbres.

On appelle absolument *Tailleur*, celui qui fait les habits. Il y a des *Tailleurs* pour homme, & des *Tailleurs* pour femme. **Ben TAILLUR.** Maître *Tailleur*. *Tailleur du Roi.*

**TAILLEUR,** se dit aussi des Graveurs en fait de monnoyes, qui font les poinçons d'esfiges, & les matrices qui servent à frapper & à monnoyer les especes. Il y a des *Tailleurs* généraux, & des *Tailleurs* particuliers. Il y a un *Tailleur* general à Paris, & un en chaque Monnoye. Le *Tailleur* general a été créé en 1547, & il n'appartient qu'à lui de faire des poinçons d'esfiges & des matrices. Le *Tailleur* particulier s'appelle autrement *Graveur*, & c'est celui qui frappe les quarrés qui servent dans les autres Monnoyes.

**TAILLEUR,** se dit aussi au jeu de la Bassette, de celui qui tient la banque.

**TAILLEUR,** ou **TAILLURE.** *f. f.* Terme de Brodeur, qui se dit, quand on se sert de diverses pieces couchées de satin, de velours, de drap d'or & d'argent, qui s'appliquent comme des pieces de rapport sur l'ouvrage, & qui s'élevant quelquefois en relief: ce qu'on appelle aussi *broderie de rapport*.

**TAILLIS.** *f. m. & adj.* Jeune & menu bois qui repousse. Quand on a abattu une haute futaie, elle revient en *taillis*. Le bois *taillis* est celui qu'on met en coupes réglées de 9. ans en 9. ans, ou en plus long terme. Il y eut quatre ou cinq Archers qui se cachèrent dans les *taillis*. **ABLAN.** Les bois *taillis* appartiennent à l'usufruitier. En cens les Chasseurs disent souvent *taillis*:

*D'abord, dans l'épais du taillis,*

*On n'entend qu'un grand chamailis.* **OK. M.**

On dit proverbialement, & fig. Gagner le *taillis*; pour dire, s'enfuir, & se mettre en sûreté.

**TAILLIS,** terme de l'Eschiquier d'Angleterre. C'est un blason fendu par la moitié, & marqué de quelques entailles: une moitié se garde à l'Eschiquier; & l'autre se donne aux particuliers pour leur tenir lieu d'obligation pour l'argent qu'ils ont prêté sur les Actes du Parlement. Ces *taillis* sont numérotés, & portent la somme empruntée, & le nom de celui à qui ils appartiennent. On a remboursé le *taillis* numero tel. Les *taillis* ont haussé, ou baissé de tant pour cent.

**TAILOIR.** *f. m.* (Prononcez *Tailloi*.) Terme d'Architecture. C'est un membre quarré qui fait la partie

## T A I.

la plus haute du chapiteau des colonnes. Il est d'ordinaire carré ; mais il est différent selon les divers ordres.

On l'appelle aussi *abaque*.

**TAILLOIR**, est aussi un utensile de cuisine, assiette ou piece de bois carrée, ou ronde, sur quoi on taille, on hache la chair. Il est peu en usage. L'ACAD. En Latin *scissorium*.

**TAILLON**, f. m. Seconde taille ou imposition faite à la maniere de la taille. Les anciens rolles des tailles se faisoient par articles, grande taille, *tailion*, cruë, subsistance, &c. Le *tailion* a été établi l'an mille cinq cens quarante-neuf par Henri II. pour l'entretien, vivre & munitions des gens de guerre, sur les plaintes du peuple des desordres que faisoient les gens d'Ordonnance. On levoit le *tailion* par une commission, & sur un rôle particulier. Il y avoit aussi des Receveurs particuliers du *tailion*. La solde des Prévôts des Marchaux étoit assignée sur le *tailion*.

**TAÏN**, f. m. Feuille ou lame d'étain fort mince, que l'on met derrière des glaces pour en faire des miroirs. Le *tain* de ce miroir est gâté.

**TAÏNE**, f. f. Vieux mot. **NOÏSE**, **BOREL**.

**TAÏNS**, en termes de Marine, sont des pieces de bois ; grosses & courtes, couchées à terre, sur lesquelles on pose la quille du vaisseau, lorsqu'on le met sur le chantier, & qu'on le construit.

**TAÏRE**, v. aët. & n. *Je taïs, tu taïs, il taïs, nous taïsons. Je taïsois. Je teus. J'ai teus*, (prononcez *Je tûs. J'ai tûs*.) *Je taïsi. Que je taïse. Que je teusse, ou je taïsois. Taïsans*. Garder le silence ; s'abstenir de parler. Quand on ne sçait qu'une seule chose, l'on est obligé de se taire trop souvent. **MEN**. Si vous n'avez pas assez d'esprit pour bien parler, ayez assez de jugement pour vous taire. **DIV. GU.** On ne parle pas juste, quand on ne parle que par la peur de se taire. **ON. M.** On cherche le grand art de parler ; mais on ne sçait plus celui de se bien taire. **ST. EV.** Il y a plus de merite à se taire par jugement, qu'à parler mal-à-propos avec esprit. **BELL.** Il y a tems de parler & tems de se taire.

*Esprit né pour la Cour, & Maître en l'art de plaire,*

*Guilleragues, qui sçait & parler & se taire,*

*Appren moi, si je dois ou me taire, ou parler.* **BOIL.**

**Du Latin tacere.**

**TAÏRE**, signifie encore, Etre discret ; cacher, ou ne pas divulguer une chose qui doit être secrette. C'est le vice des femmes de ne pouvoir se taire, de ne pouvoir garder un secret. Un Ancien a dit, ce que vous voulez que les autres taïssent ne le dites pas vous-même. **BOU.** L'impudence de langue est plus severement punie chez les Perles que tout autre crime : ils tiennent que celui qui ne sçait pas se taire est incapable de rien faire de grand. **VAU.** Celui qui ne sçait pas taïre les faveurs de sa Maîtresse n'en étoit pas digne. **ON. M.**

**TAÏRE**, signifie aussi, Rendre confus ; reduire au silence, & à ne rien repliquer. Cette raison convaincante lui ferma la bouche, & le fit taire. Si je lui reproche certaine action, que je connois, je le ferai bien taire.

**Faire taire**. Empêcher de parler ; imposer silence. Demosthene trahissoit quelquefois les chiens, & on le faisoit taire pour de l'argent. La fonction des Huissiers est de faire taire les causeurs.

*Taïsez vous, respirez, faites silence.* **LALANÉ.**

**TAÏRE**, signifie aussi, Dissimuler ; obmettre de dire une chose expresse, & avec dessein. C'est un vice essentiel dans une provision de Cour de Rome, de taire, ou de dissimuler le nombre, & la qualité des autres Benefices qu'on possède. Vous ne deviez pas taire que vous avez déjà été recompensé. C'est une espece de mensonge que de taire une verité qu'il seroit à propos de dire. **M. SC.** Il y a de la prudence à taire ce qu'on ne peut dire sans peril. **ID.**

## T A I. T A L.

*L'Amour dans sa prudence est toujours indiscret,*

*A force de se taire il trahit son secret.* **CORN.**

**SE TAÏRE** dans le même sens signifie, Se retenir, garder le silence sur une chose ; n'en rien dire. Je consens à me taire sur les plaintes que je pourrois faire de vous. Le moyen de se taire dans un si beau sujet de parler ? Je ne sçaurois me taire sur vos loüanges.

**TAÏRE**, signifie aussi, Appaiser, & se dit des choses qui cessent de faire du bruit, ou dont on n'entend plus rien dire. L'orage est un peu apaisé, les vents se taïssent. Les cloches se taïssent le Vendredi Saint.

*Ne serez-vous pas taire un bruit qui vous offense ?* **RAC.**

**TAÏRE**, se dit figurément, & signifie, Plier, se rendre, acquiescer ; ceder, obeïr. Au milieu des armes les loix se taïssent. Quand le cœur se taït tout parle inutilement. **DES-H.** Racine a été en parlant d'Alexandre :

*Et la terre en tremblant se taire devant moi.*

C'est une expression empruntée de l'Ecriture ; Et in conspectu ejus terra siluit.

*Hélas ! Quand un Amant a le secret de plaire,*

*La raison trouve bien le secret de se taire.* **LA SALLE.**

*Ma raison vient toujours me dire,*

*Taïsez vous, tendez mouvemens ?*

*Mais mon Berger vient, il soupire ;*

*Le voici ; vains taïssonnemens*

*Taïsez vous.* **DES-H.**

On dit proverbialement, Qui se taït consent ; pour dire que, quand on ne dit mot sur quelque proposition, c'est une marque que l'on ne s'y oppose pas.

**TAÏSSON**. Voyez **TESSON**.

**TEU**, **TEUË**. part. pass. & adj.

## T A L.

**TALANCHE**. Drognet qui se fabrique en Bourgogne, Il est fait avec de la laine sur fil, mais dont le fil est filé gros, & la laine est commune & grossiere.

**TALASPIIS**, subst. masc. Sorte de fleur en forme de parasol, qui est blanche ou gridelin. *Talaspis blanc. Talaspis gridelin.*

**TALC**, subst. m. Sorte de pierre luisante, écailleuse, transparente, dont il y a deux especes generales, une appelée *talc de Venise*, & l'autre *talc de Moscovie*. Le *talc de Venise* est molasse, paroissant graisseux au toucher, quoiqu'il soit sec, de couleur argentine tirant sur le verdâtre, se separant par petites feuilles claires, resplendissantes. On lui a donné ce nom, parce qu'on en trouve en plusieurs carrieres proche de Venise ; il en vient aussi des montagnes d'Allemagne, des Alpes & de l'Appennin. Ce *talc* est employé pour faire du fard ; mais comme il est très-difficile à calcaïner, & même à mettre en poudre, on se contente de le raper avec une peau de chien de mer, & de passer cette tasure par un tamis. Le *talc de Moscovie* est dur, poli, doux au toucher, se separant par feuilles minces, presque aussi transparentes que du verre, & quelquefois rougeâtres : il naît dans des carrieres en Moscovie & en Perse. On en fait des lanternes ; on en couvre aussi les tableaux en pastel & en miniature pour empêcher qu'ils ne se gâtent.

Ce mot vient de l'Allemand *talk*, qui signifie la même chose. Quelques-uns l'appellent *étoile de terre*, à cause qu'il luit comme une étoile.

**Huile de talc**, est une huile imaginaire que les Chymistes charlatans se vantent de tirer du talc, laquelle ils disent être un fard merveilleux pour conserver le teint ; parce qu'elle a été en effet beaucoup vantée par les Anciens, & particulièrement par les Arabes. Mais ce mot de *talc* chez eux ne signifioit autre chose qu'une égale disposition des humeurs qui entretenoit le corps en un bon temperament & en une parfaite santé. Or comme il n'y

à rien qui contribue plus à conserver la beauté du teint, que la santé, cela a donné lieu aux Chymistes de rechercher cette huile de *talé* qui maintient le corps en cette disposition, & d'engager les femmes à faire la dépense de cette recherche. Quelques-uns ont cru aussi que le *talé* jaune ou rouge contenoit une mine d'or, & qu'on en pouvoit tirer un menstruel pour la transmutation des métaux en or, ou en argent, & pour la fixation du mercure, ou une Médecine universelle capable de guerir tous les maux qu'on tient incurables : mais c'est encore une pure charlatanerie.

**TALÉD.** s. m. Ce mot, en parlant des Juifs, signifie le voile dont ils se couvrent lorsqu'ils sont dans la Synagogue.

**TALÉMOUSE.** Voyez TALMOUSE.

**TALÉNT.** subst. m. f. Fameux poids & monnoye d'or ou d'argent des Anciens qui étoit de différente valeur selon les pays où l'on s'en servoit. Ce mot dans les Anciens signifie tantôt un poids, tantôt une somme d'argent, tantôt une pièce de monnoye. Il y en avoit de plusieurs espèces.

Il est assez difficile de réduire la valeur d'un *talent* à la monnoye de France ; sur tout parce que le *talent* étoit en usage parmi presque tous les peuples d'Orient. Or non seulement le *talent* étoit l'une valeur différente chez tous ces peuples ; mais encore la manière de compter, & d'évaluer l'argent. C'est ce qui rend cette matière fort obscure, & fort embarrassée, comme on le peut remarquer par tout ce qu'en a dit Budée dans son *livre* traitant de *Asie*. Il y avoit plusieurs sortes de *talents* tant pour le poids que pour la monnoye, & la valeur croissoit selon que les espèces qui composoient le *talent* étoient plus ou moins fortes. Par exemple, nous avons la livre de poids, & la livre de compte ; & la livre de compte ne vaut que 20. sols Tournais, ou 25. sols Paris. Mais nous n'avons pas de monnoye qui vaille 20. sols, De même les Hébreux n'entendoient le plus souvent par un *talent* qu'un sicle d'or, qui ne pesoit que 4. dragmes. Cependant chez les Hébreux le *talent* d'argent en poids pesoit 3000. sicles sans aucune marque, ou 50. mines antiques, ou 120. nouvelles, ou 1500. onces ; c'est-à-dire, 125. livres de 12. onces chacune, ou 12. mille dragmes ; c'est-à-dire, environ 5000. livres monnoye de France. Le *talent* d'or valoit environ 75. mil livres monnoye de France. On l'appelloit *scar*, le *talent* Thracien étoit de 120. livres ; l'Egyptien de 80. livres. Celui d'Alexandrie étoit la moitié de celui d'Attique, le Babylonien étoit d'un sixième plus fort que l'Attique ; celui de Syrie de 1500. dragmes, ou de 15. livres, 7. onces & 4. dragmes ; & celui d'Égine étoit de 100. mines Attiques. Chez les Romains les *talents* étoient de trois sortes ; le plus petit de 84. livres ; le second de 120. livres ; & le troisième de 125. livres, comme l'Hébraïque. Du Cange dit que le *talent* valoit quelquefois un quintal ou 1000. livres ; quelquefois 50. livres ; & quelquefois, comme dans Grégoire de Tours, il a signifié un marc valant 20. sols.

Au reste le *talent* Attique d'argent est le plus commun chez les Historiens. Il y en a deux sortes : le grand, & le petit. Le petit étoit de 60. livres, ou mines, à 12. onces la livre : qui revient à environ 2600. livres monnoye de France. Le grand *talent* étoit de 80. mines & valoit environ 3250. livres monnoye de France. Lorsqu'on parloit en genera' d'un *talent*, on entendoit un *talent* commun, ou petit. Un *talent* d'or valoit environ 36. mille livres monnoye de France. Le *talent* Attique selon Villalpandus, est la moitié de celui des Hébreux ; & des Romains aussi suivant Hesychius. Budée suppose que le petit *talent* valoit 1000. livres, & le grand 1333. livres tournois : le *talent* d'or 15. mille livres.

Chez les Hébreux on ne sauroit faire la juste estimation

d'un *talent*, à cause que selon les divers passages, c'est tantôt un poids, tantôt un nombre, & tantôt une monnoye, comme assure le même Budée. Moner dans son Dictionnaire a fait une assez particulière spécification des *talents*.

Plutarque dit qu'on dépensa en dorures au Temple de Jupiter Capitolin 12. mille *talents* ; c'est-à-dire 7. millions d'or & deux cents mille écus. Sylla fit payer à Mithridate une amende de 20. mille *talens*, ou 12. millions d'écus. On dit qu'Alexandre envoya à Aristote 800. *talens* pour récompense de son livre de la nature des animaux, qui valoient plus de 3. millions de France. Il faut savoir ce que signifie le mot de *talent* en ces endroits. *Talent* en Grec *talanton*, étoit autrefois à proprement parler, la balance dans laquelle on pesoit. De là on a donné ce nom aux poids, même chez les Grecs, qui comptoient leurs sommes par mines & par *talens* ; mais les *talens* n'étoient point connus de Romains. Quelques uns en distinguent de deux sortes, le grand & le petit *talent*, mais c'est sans fondement & ce qui est de vrai, c'est qu'il y en avoit de plusieurs espèces. Le *talent* de Naples n'étoit que de six dieners ; celui de Syracuse, de trente. Dans les bas siècles on a donné cher les Grecs le nom de *talent* à la livre, & chez les Latins au quintal. BUDÉE, GRONOVIVS.

**TALÉNT.** se dit figurément, du don de nature, du génie, de la qualité excellente ; de la capacité, de l'habileté, de l'aptitude naturelle, ou disposition qui se trouve en quelque personne pour réussir en quelque chose. La nature fertile seait entre les Auteurs partager les *talents*. BOI. Il est né avec un heureux *talent* pour la poésie.

ABLAN. La privation humble des *talents* que le monde estime, est peut-être plus estimable que ces mêmes *talents* qui enorgueillissent l'amour propre. LE P. MAB. Cet Orateur a le *talent* de persuader. Ce malheureux ne sçait pas faire valoir les beaux *talents* qu'il a reçus de la nature. Les deux *talents* de bien parler, & de bien écrire, qui sont d'ordinaire incompatibles, se rencontrent en vous également éminens. Vau. Chacun se plaint dans l'exercice de son *talent*. Sr. Ev. Le tems est un *talent* que Dieu nous confie, & dont il nous demandera compte. NIC. La plupart des hommes ne font gueres de cas des *talents* de l'esprit quand on n'a point d'autre mérite. BILL. Les vertus sont des *talents* que nous n'avons reçus qu'à condition de les faire profiter. NIC. Quand on force son *talent*, on ne finit rien qui vaille. OS. M. Si l'art ne donne pas les *talents*, il les développe, les polit, les fortifie & les amène à la plus haute perfection. GREFF. Il semble que la nature ait caché dans le fonds de toutes les *talents* que nous ne connoissons pas : les passions seules ont droit de les mettre au jour. LA ROCHE. La complexion qui fait le *talent* pour les petites choses, est contraire à celle qui fait pour le *talent* des grandes. ID. L'inclination est le premier des *talents*. OS. M. Il y a de méchantes qualités qui sont de grands *talents*. LA ROCHE.

Soyez plutôt Magon, si c'est votre *talent*,

Qu'Ecrivain du commun, & Poète vulgaire. BOIL.

L'art d'aimer est un doux *talent* ;

Héréditaire en certaines familles. VILL.

Est il quelque *talent* que l'argent ne me donne ?

C'est ainsi qu'en son cœur ce Financier raisonne. BOI.

On le dit aussi en mauvaise part. Il a le *talent* de tout gâter, de maltraiter tout ce qu'il fait. Cet homme a un merveilleux *talent* pour dire des sottises. Cette femme a un *talent* de penser faux, qui n'est pas commun. LE CH. n'H.

On dit en general, & proverbialement, par une métaphore tirée de l'Evangile. Il ne faut point enfoncer le *talent* ; c'est-à-dire, Il faut mettre à profit les avantages, ou les bonnes qualités que l'on a.

**TALENT**, a aussi signifié quelquefois, Envie, volonté; & on a dit, Il a le *talent* d'être Religieux; pour dire, Il en a le desir. S'il n'a mie grand *talent* de finir sa *besoigne*. FONTAINES. Ce sens s'est conservé encore dans le mot de *maltalent*, qui signifie *mauvaise volonté*.

**TALIER**. f. m. Est une monnoye d'argent qui a cours en Allemagne, en Hollande, & dans le Levant sur le pied des écus de 60. fous de France de neuf au marc. Elle a été premièrement fabriquée en la vallée de Joachim en Bohême vers l'an 1520. par les Comtes de la Maifon de Selicon. Elle porte les Armes de cette Maifon d'un côté, & l'effigie de l'Abbé Joachim de l'autre, comme témoigne George Agricola au livre onze des Poids & Mesures. Il y a aussi des *taliers* des Rois de Pologne & des autres Souverains de l'Europe. Les *taliers* de Philippe II. Roi d'Espagne ont été par excellence nommez *reaux*. On les nomme plus ordinairement *Dallers*.

**TALINGUER**. v. aét. Terme de Marine. C'est attacher le cable à l'arganeu de l'ancre.

**TALION**, f. m. Punition pareille à l'offense. La peine du *talion* étoit portée par la Loi de Moïse, Oeil pour oeil, dent pour dent. Le *talion* a paru une justice naturelle. Mais la peine du *talion* parut déraisonnable aux Romains, parce que cette parité, ou cette égalité de peine ne se pouvoit pas toujours observer; c'est pourquoi le Preteur permit à ceux qui avoient souffert une injure d'en faire l'estimation, sauf au Preteur à la modérer: c'est ce qui a toujours été pratiqué, & la peine du *talion* n'est plus en usage. La loi du *talion* ne doit être observée qu'à l'égard des faux temoins, ou des calomniateurs; mais elle ne s'observe point en France à la rigueur. Cette loi fondée sur les principes de la nature, & ordonnée dans l'Ancien Testament, avoit été établie chez les Grecs par Solon, & passa des Grecs aux Romains, qui l'inscrèrent dans la loi des XII. Tables. Il y a de deux sortes de *talions*, le *talion* d'identité, quand on fait précisément au coupable le même tort qu'il a fait, ce qui est dit dans l'Evangile oeil pour oeil, dent pour dent; & le *talion* d'équivalence, quand le Juge ordonne une peine proportionnée à l'injure ou au dommage. Il y a des occasions où l'équité ne seroit pas gardée en observant le *talion* pris dans le premier sens; mais dans le second il est toujours juste. On cite pour exemple un borgne qui a crevé un oeil à un autre, qui en a encore un bon, si on lui crevoit l'œil qui lui reste; il y auroit identité, mais elle seroit injuste. A l'égard de la Loi du Pentateuque oeil pour oeil, & dent pour dent (Exod. XXI, 23. Levit. XXIV, 20.) la plupart des Docteurs Juifs reconnoissent que l'on pouvoit se racheter de la peine du *talion* par une amende; & l'on a remarqué que c'est une façon de parler adverbiale, dont le sens se réduit à ceci, que la peine en general doit être proportionnée à l'énormité du crime. Voyez *Jeseph. Antiq. Jud. Lib. IV. Cap. VIII. Bodin. de Repub. Lib. VI. & le Clerc sur Exod. XXI, 24. Les loix des XII. Tables* decernoient la peine du *talion* contre ceux qui avoient estropié quelqu'un; mais ce n'étoit qu'au cas qu'ils ne voulussent pas s'accommoder avec la personne lésée, ou qu'ils n'eussent pas de quoi payer l'amende.

Du Latin *talio*, qui vient de *talis*, tel.

**TALISMAN**. f. m. Certaines figures gravées, ou taillées avec plusieurs vaines observations sur les caractères & sur les dispositions du Ciel, auxquelles les Astrologues, & les Charlatans attribuent des vertus merveilleuses, & le pouvoir d'attirer les influences célestes. Morceau de metal fondu sous une certaine constellation pour en recevoir l'impression & l'influence. L'Auteur d'un livre intitulé, les *Talismans justifiés*, dit qu'un *talisman* est le sceau, la figure, le caractère, ou l'image d'un signe céleste, d'une constellation, ou d'une planète gra-

vée sur une pierre sympathique, ou sur un metal correspondant à l'astre pour en recevoir les influences. Les *talismans* de Samothrace qui ont été si fameux, étoient des morceaux de fer qui portoient l'image de quelque astre; & les enchaînoient dans une bague. C'étoit un préservatif contre toutes sortes de maux. Il y avoit aussi des *talismans* pris des végétaux aussi bien que des minéraux. On distingue trois sortes de *talismans*: les *Astronomiques* qui se reconnoissent aux signes ou constellations célestes qui y sont gravées avec d'autres figures, & quelques caractères intelligibles; les *Magiques* qui ont des figures extraordinaires avec des mots superstitieux, & des noms d'Anges inconnus; & les *mixtes* qui sont composez de signes, & de noms barbares, mais qui ne sont ni superstitieux, ni de noms d'Anges inconnus. On abuse le peuple crédule, & superstitieux avec des *talismans*. Il y a eu quelques Rabbins qui ont dit que le serpent d'airain que fit élever Moïse étoit un *talisman*. On attribuoit à la vertu des *talismans* toutes les choses merveilleuses que faisoit Apollone de Thiane. On dit même qu'il en a été l'inventeur. Les Septentrionaux ont aussi eu leurs *talismans*.

Ce mot est purement Arabe, & peut venir du Grec *τέλεσμα*, conservation. MEN. Borel dit qu'il est Persan, & qu'il signifie une gravure consacrée. Du Cange croit qu'il vient de *talamas* *hiteris*, qui sont des chiffres & lettres secrètes, ou caractères inconnus dont se servent les Sorciers, à cause que *talamas* signifie une illusion ou phantôme. On les nomme en Persan *Talismenja*, & en Arabe *Talismam*, mots qui viennent de la même racine que l'Hebreu *Tsilem*, qui signifie une image. Gaffarel a fait un livre fort curieux des *talismans*. Saumaïse en a aussi écrit en parlant de caractères magiques. Mr. la Placette Prieur de Bellocane de l'Ordre de Prémontré en a fait un traité, où il refute Gaffarel.

**TALISMANIQUE**, adj. Qui appartient au *talisman*. Vertu *talismanique*. Les bons Philosophes combattent les vertus prétendues des figures *talismaniques*.

**TALK**. Voyez **TALC**.

**TALLAR**. f. m. Terme de Marine. C'est dans une galère l'espace qui est depuis le courrier jusqu'à l'apostis, & où se mettent les esclaves.

**TALLEVANNE**. f. m. Pot de grès propre à mettre du beurre.

**TALMELIER**. f. m. Faïeur de talemoules. Ce mot se trouve encore dans les Statuts & Lettres de Maîtrise de ce métier, dont les Maîtres sont appelez Boulengers *Talmeliers*.

On les a appelez dans la basse Latinité *Talemarii*, *Talemari*.

**TALMOUSE**. f. f. Pâtisserie faite avec des œufs & du fromage, qui est de figure triangulaire, dont l'usage est fort commun à St. Denis en France. Le peuple demande des *talmouses* à ceux qui reviennent de St. Denis: Villon dans son Grand Testament l'a fait de quatre syllabes.

Item : à Jean Ragier je donne;  
Qui est Sergent, voire des douze;  
Tant qu'il vivra, (ainsi l'ordonne)  
Tous les jours une talemoule.

Bochart le derive de l'Arabe *tarmouth*.

**TALMUD**, ou **THALMUD**. f. m. Livre où les Juifs ont renfermé tout ce qui regarde l'explication de leur Loi. Les Juifs distinguent la Loi en-Loi écrite; elle est comprise dans les livres de Moïse; & en-Loi orale ou non écrite qui s'est transférée par tradition: c'est la glose, & l'explication de la première Loi par les anciens Docteurs. Ainsi le *Talmud* contient la Tradition des Juifs, leur police, leur doctrine, & leurs ceremonies, qu'ils observoient aussi religieusement que la Loi de Dieu. Ils ne les voulurent point mettre par écrit, jus-

B b b b

qu'à

## T A L.

qu'à ce qu'ils y furent obligés par la destruction de Jérusalem, & qu'ils le virent dispersés par le monde. Ils avoient deux écoles célèbres ; l'une à Babylone, & l'autre à Jérusalem. Là ils ont fait deux divers Recueils de ces Traditions ; le plus ancien à Jérusalem, & l'autre en Babylone, qui furent l'un & l'autre appellex *Talmud*. Les Juifs n'y ajoutent gueres moins de loi qu'à l'Ecriture Sainte, particulièrement à celui de Babylone, quoiqu'il soit rempli de mille extravagances. Le *Talmud Babylonic* fut compilé environ 500. ans après JESUS-CHRIST par les Juifs qui habitoient en Mesopotamie ; & le *Talmud de Jérusalem* fut compilé par les Juifs de Jérusalem environ 300. ans après JESUS-CHRIST. C'est le moins estimé. Le *Talmud Babylonic* contient deux parties : l'une est le texte, & l'autre le commentaire. Le commentaire appellé *Gemara* renferme les décisions des Docteurs Juifs, & leurs explications sur le texte. On y trouve un grand nombre de reveries & de contes ridicules ; beaucoup d'ignorance, & de disputes inutiles. Le style en est grossier. Au contraire le texte qu'ils appellent *Misna* est écrit d'un style assez pur, & les raisonnemens en sont plus solides. Les Juifs prétendent qu'il a été compilé par le Rabbins Juda surnommé le Saint, & que Dieu lui en revela la doctrine, & les principaux mystères. Ce sont les traditions qui s'étoient conservées parmi les Juifs. Ils disent que le Rabbins Juda rédigea cet Ouvrage sous l'Empire d'Antonin dans le II. siècle. Tous les Auteurs ne sont pas d'accord de cette antiquité de la *Misna*, & il y en a qui la reculent de plusieurs siècles. La *Misna* est divisée en six parties, & la *Gemara* est comprise en XI. volumes. C'est le *Talmud* de Babylone qu'on lit ordinairement, & qui a le plus de cours parmi les Juifs ; en sorte que quand on dit simplement le *Talmud*, on entend celui de Babylone ; & quand on cite l'autre, on ajoute *Jerusalemite*. Le Rabbins Moïse fils de Maimon en a fait un abrégé qui vaut mieux que le *Talmud*, selon le témoignage de Scaliger, parce qu'il l'a purgé de plusieurs fables dont il est plein. C'est un Recueil des loix & des coutumes des Juifs, leur Droit Civil & Canonique, & ce qu'il y a de meilleur dans leurs Traditions. Il y en a trois Traités qui ont été traduits par le Sr. Compiegne, dont le premier est du Jeûne ; le second de la Fête des Expiations, qu'on célébroit le dixième de Septembre ; & le troisième du Pain levé & azyme. Les Juifs préferent l'autorité du *Talmud* à celle de l'Ecriture. Ils comparent la Bible à de l'eau, la *Misna* à du vin, & la *Gemara* à de l'hyppocras. *PRIFFER*. C'est un précepte parmi les Juifs, qu'il faut donner le tiers de son sers à l'étude de la Bible ; le tiers à la lecture de la *Misna* ; & le tiers à celle du *Talmud*, c'est-à-dire, de la *Gemara*.

**TALMUDIQUE**, ou **THALMUDIQUE**. adj. m. & f. Qui appartient au *Talmud*. Les *Traitez Thalmodiques*. Une décision *Thalmodique*. Quelques Docteurs *Thalmodiques*.

**TALMUDISTE**, ou **THALMUDISTE**. f. m. Celui qui est attaché aux sentimens du *Talmud*, qui en suit les dogmes ; qui les entend, qui les explique ; ou plutôt celui qui a composé le *Talmud*. C'est un *Talmudiste*.

**TALOCHE**. f. f. Terme populaire, qui signifie un coup de main. Cet étourdi le va fourrer dans toutes les querelles, il attrape toujours quelque *taloché*.

**TALON**. f. m. La partie de derrière du pied. En hiver on est sujet à avoir les mules aux talons. Eurydice fut mordue par un serpent au talon. On a dit qu'Achille ne pouvoit être blessé qu'au talon. L'os du talon.

Ce mot vient du Latin *talus*.

**TALON**, en termes de Minege, se dit de l'éperon dont on arme les talons d'un cavalier ; & on dit qu'un cheval entend les talons, connoît les talons, obéit, répond aux

## T A L.

talons, qu'il est bien dans les talons ; pour dire, qu'il est sensible à l'éperon, & qu'il y obéit, qu'il le craint ; & on dit promener un cheval dans la main, & dans les talons ; pour dire, le gouverner avec la bride & l'éperon.

On dit aussi, Porter un cheval d'un talon sur l'autre ; pour dire, lui faire faire tantôt le talon droit, & tantôt le gauche dans un même manege.

**TALON**, se dit aussi des anneaux. Au cheval, c'est la partie de derrière du bas du pied opposée à la pince. Ce cheval a les talons serrés, il est bas de talon, haut de talon, relevé de talon.

**TALON**, se dit aussi de la partie de la chaussure qui couvre le talon, ou qui la relève. Il faut mettre des coïns, des semelles, des talons à ce bas de soye. Ces souliers sont trop hauts, on trop bas de talon. On fait tantôt des talons de cuir, tantôt de bois.

On appelle arcade le dessous d'un talon qui est coupé en arc.

**TALON**, en termes d'Architecture, est une espèce d'astragale, ou de moulure composée d'un filet quarré, & d'une cimaise droite, qui termine souvent les menuiseries où l'on fait des ornemens, comme celles des portes. On l'appelle autrement *cimaise droite*, & *renversée*.

On appelle aussi le talon d'un pêne de serrure, son extrémité qui est dans la serrure vers le ressort.

**TALON**, se dit figurément en parlant de ce qui soit de près. Voilà un importun sollicitateur, que j'ai toujours sur mes talons. Cette cadette marche sur les talons de l'aînée. Nous avons eu toujours les ennemis sur les talons, à nos trousses.

**TALON**, en termes de Marine, signifie le bout du gouvernail qui trempe dans l'eau. C'est aussi l'extrémité de la quille du côté qu'elle s'assamble à l'étambord.

**TALON**, signifie aussi le bout d'embas d'une pique.

**TALON**, dans le jeu de cartes, est le paquet qui reste sur le tapis, quand on en a donné ce qu'il en faut aux joueurs. A la Bête, à la Triomphe, on retourne la carte de dessus le talon ; il est descendu de voir le dessous du talon.

On dit aussi, qu'on a fait le talon, quand on a gagné les dernières levées : ce qui est un avantage en plusieurs jeux. A l'Homme, s'il y a une carte decouverte dans le talon, ou s'il le talon est faux ; c'est-à-dire, s'il y a trop peu de cartes, le coup est nul.

On a appellé aussi dans le menage le talon du pain, la croûte la plus tendre qui est sur les côtes. Je ne puis manger de la croûte du dessus, ni du dessous, il me faut du talon.

**TALON**, se dit aussi en parlant de rasoir. C'est la dernière partie de son trillant. Raser du talon.

**TALON**, signifie aussi, parmi les Jardiniers, la partie la plus basse d'une branche, ou la partie la plus grosse d'une branche coupée. On prend le talon de la branche, quand l'extrémité est trop foible. *LA QUINT*.

Il se dit aussi de l'artichaut, & signifie l'endroit où tiennent les racines, & d'où sortent les feuilles de l'artichaut détaché du principal pied. L'artichaut est bon, pourvu que le talon soit jeune & un peu entracé. *LA QUINT*.

**TALON**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit qu'un homme joué de l'épée à deux talons, que la peur lui a mis des ailes aux talons ; pour dire, qu'il s'enfuit. On dit à ceux qu'on veut chasser, Allez, montrez moi les talons. On dit qu'une personne avoit l'esprit aux talons, quand il a fait quelque faute par bêtise.

On dit aussi, qu'une femme a les talons courts ; pour dire, qu'elle ne résiste pas volontiers à ceux qui la poursuivent.

**TALONNER**. v. a. Donner des coups de talon. Il étoit

## T A L. T A M.

étoit monté sur une roffe qu'il *talonnait* de toute la force, parce qu'il n'avoit ni verge, ni éperon, *RICH.*  
**TALONNER.** v. act. Pourvuivre quelcun de près, soit pour l'outrager, ou pour le presser, & l'importuner de faire quelque chose. Nous avons *talonné* les ennemis plus de deux heures. Il faut *talonner* son Avocat, son Procureur, pour être expédié. Ce galant *talonne* fort cette femme. Voici un Prelat qui nous *talonne*, & qui nous pousse d'une manière bien étrange, *PAT.*  
**TALONNER**, se dit figurément. Le mal nous *talonne*; il est prêt de nous s'enlever. La mauvaïse fortune nous *talonne*, nous percuter. Plus la mort nous *talonne*, plus les plaisirs sont de saison. *REGN.*

Je m'étonne

*Qu'avec tant de beaux métiers,  
 La nécessité vous talonne. MATN.  
 De son amour la mémoire importune  
 Le talonnoit. LA FON.*

**TALONNÉ**, é. r. part. pass. & adj.

**TALONNIER.** f. m. Ouvrier qui ne fait que des talons de bois pour des femmes, soit pour hommes.

**TALONNIERES.** f. f. plus. Terme poétique, qui se dit des aïles que les Poètes attribuent à Mercure, & qu'il met à ses talons, quand les Dieux lui font faire quelque message. On les appelle aussi *TALAIRES*.

**TALONNIERES**, est aussi un terme d'Augustin dechauffé, & d'autres Religieux qui vont avec des sandales ou des socs. C'est un morceau de cuir qui couvre le talon, & qui se vient rendre sur le cou du pied où il s'attache. Ces sortes de Religieux ne se font de *talonnieres* que l'hiver pour se garantir du froid.

**TALUT**, ou **TALUS**, ou **TALUD.** f. m. C'est l'inclinaison sensible, ou la pente qu'on donne aux ouvrages, ou aux dehors des murailles pour les faire tenir plus ferme. Cette pente est causée par la diminution de l'épaisseur de bas en haut. Aux murailles où il y a peu de pied, on l'appelle *escarpe*; & aux ouvrages de terre où cette pente doit être grande, on l'appelle *talus*, *basse*, *glacis*, *empasement*. On appelle aussi *talus*, la diminution de l'épaisseur de la muraille, qui se fait de tems en tems à mesure qu'on élève. On taille toutes les branches d'arbre en *talus*. *MEN.*

Du Latin *talus*, *taloni*.

**TALUTER.** v. act. (Quelques-uns disent *taluder*.)

Élever en talut, donner du pied, de la pente à une muraille, à un rempart. Les murs des terrasses doivent être *talutés*.

**TALUTÉ**, é. r. part. pass. & adj.

## T A M.

**TAMALAPATHRA.** subst. masc. Feuille d'un arbre qui croît aux Indes Orientales, appelée autrement *malabaruthu*. Voyez *MALABATHRUM*. Ce mot est Indien.

**TAMANDUA.** f. m. Animal du Brésil. Il ressemble au Renard, mais il n'en a pas la finesse; au contraire il est timide & sot. Il y en a de deux espèces, un grand qui porte une queue large & garnie de poils longs comme ceux d'un cheval, noirs & blancs; l'autre petit, dont la queue est longue, rase, sans poil: l'un & l'autre sont fort friands de fourmis. Le petit entortille sa queue aux branches des arbres, & y demeure suspendu pour attendre les fourmis sur lesquelles il se jette & les devore. Les museaux de l'un & de l'autre sont longs & pointus, n'ayant pour leur bouche qu'une petite ouverture en manière de trompe. Ils n'ont point de dents, mais quand ils veulent attraper les fourmis, ils élancent hors de leur museau une langue de plus de deux pieds, & ronde comme une corde avec laquelle ils agglutinent

Tom. 17.

## T A M.

ces petites insectes, la plume & repliant pour les y mieux attacher, puis ils les avalent à belles larmes. Leur peau est épaisse: leur pieds sont garnis d'ongles aigus, avec lesquels ils se défendent vigoureusement quand on les a irrités. Leur chair est, comme celle du Renard, coriace, & de difficile digestion. On les appelle autrement *Ours de fourmis*.

**TAMARIN.** f. m. C'est le fruit d'un arbre qui croît en plusieurs lieux des Indes Orientales & Occidentales, grand comme un noyer ou comme un frêne. Ses feuilles ressemblent à celles de la fougère femelle, composées de plusieurs petites feuilles dures, acerveuses, vertes, rangées par paires sur une côte. Ses fleurs sont jointes huit ou dix ensemble, semblables à celles de l'orange, de couleur blanche. Son fruit est une gousse un peu plus longue que le doigt, grosse comme le pouce, couverte d'une écorce verte au commencement, ensuite brune, elle contient une pulpe noire, aigrelette, agreable au goût, parmi laquelle on trouve des semences semblables à des lupins. On appelle ce fruit en Latin *tamarindi*; les Indiens lui ont donné le même nom, parce qu'il renferme des noyaux comme les dattes qu'ils appellent *tamar* en leur Langue. Les *tamarins* rafraichissent & désaltèrent, ils sont aussi laxatifs. Le *Tamarin* croît non seulement en plusieurs lieux des Indes Orientales, mais encore en Afrique, dans le Sénégal, en Arabie, & dans les îles de l'Amérique où les Espagnols le transportent au commencement de leurs conquêtes. Les voyageurs font quelquefois provision de ces fruits, pour se désaltérer dans les grandes chaleurs, & même ils en confissent au sucre. L'arbre se nomme *tamarin*, de même que le fruit, en Latin *samarindus*.

**TAMARISC**, ou **TAMARIS.** f. m. Arbre de moyenne hauteur dont les feuilles sont petites, longues, rondes, menuës, approchantes de celles du cyprès, de couleur verte-pâle. Ses fleurs sont ramassées en grappes; petites, purpurines par dehors, blanches quand elles sont épanouies, composées chacune de cinq feuilles. Il leur succede des fruits lanugineux qui contiennent des semences noirâtres. En Latin *tamarix altera folio terniore*, five *Gallica*. C. BAUM. L'écorce; la racine, les feuilles & les fleurs du *tamaris* sont propres pour atténuer les humeurs tartareuses, & pour importer les obstructions du bas ventre. Cet arbre croît principalement aux pays chauds, comme en Dauphiné, en Languedoc. Les Teinturiers se servent de ses fruits à la place des noix de galle pour teindre en noir. On construit avec le bois du *Tamaris* de petits barils ou autres vaisseaux, des tasses, des gobelets, dans lesquels on met du vin pour l'usage des rateleurs.

**TAMBAC**, **TAMBAG**, ou **TAMBAQUE.** f. m.

C'est un composé d'un mélange de sept parties d'or, & de trois autres parties d'un métal aussi précieux que l'or même, *LE P. TACHARD*. C'est un mélange d'or & de cuivre, que les Siamois trouvent plus brillant, & ediment plus que l'or. L'Abbé de Choisy doute si ce n'est point l'*Electrum* de Salomon. Les Ouvrages de *tambac* que les Ambassadeurs Siamois apportèrent à Paris sous le règne de Louis XIV. ne parurent pas aussi beaux qu'on se l'étoit imaginé, *SAV.*

**TAMBOUR.** f. m. Instrument militaire qui sert particulièrement dans l'infanterie, tant pour assembler les soldats, que pour les faire marcher, combattre, & en d'autres occasions. Le corps du *tambour* s'appelle la *quaisse*, dont le nom se transporte souvent à tout l'instrument. Elle est faite de bois de chêne fort mince, pliée & courbée en forme de cylindre. Elle est couverte de deux côtes de peaux de mouton ou de veaux, tendues sur des cercles de bois, ou de métal, qui s'appellent *vergettes*, & qui se bandent avec des cordons qui s'appellent *tirans*. Il y

B b b b i

a

a une corde au dessous qui est souvent en double, qu'on appelle *rimbre*. C'est celle qui est cause du son. La hauteur du *tambour* est égale à sa largeur, qui n'est au plus que de deux pieds & demi, parce qu'on ne peut trouver de plus grandes peaux pour le couvrir. Dans l'Isle de Java on se sert de *tambours* pour donner l'alarme. Ces *tambours* ont sept ou huit pieds de haut, & quatre ou cinq de large & le bruit en est entendu jusqu'à quelques lieues dans les montagnes. SCHOOTAN. Quand on dit que la peau du loup sur un *tambour* assourdait, ou fait crever la peau de mouton, c'est une fable, car on n'en a jamais fait de peaux de loup. On n'en fait point non plus de peaux d'âne, quoique le peuple le croie, & qu'il dise que l'âne est battu pendant sa vie & après sa mort. On fait aussi des *tambours* dont le corps est de leton, couverts d'une semblable peau, qui sont de diverses figures.

On les appelle *rythmales*. Ils font grand bruit, & on les porte à l'argon de la selle.

Ce mot vient de l'Espagnol *tambor*, qui est pris de l'Arabe *altambor*, parce qu'il vient originairement des Sarrasins. Menage après Scaliger & Vossius. On l'a nommé autrement *tabour*, *tabur* & *tabor*, & dans la basse Latinité *tabur*, *tamburium* & *tamburium*.

**TAMBOUR**, est aussi un soldat destiné à battre la queue. Il y a un *Tambour Major* dans chaque Regiment. En chaque compagnie d'infanterie il n'y a qu'un *Tambour* par ordonnance de 1672. Il y en a aussi dans les Mousquetaires du Roi & dans les Dragons. Le *tambour* de la Colonnelle. On envoia un *tambour* sommer la place, demander l'échange des prisonniers, &c.

Il y a diverses batteries de *tambour*; & l'on dit, battre aux champs ou à la marche, la double marche; battre l'assemblée, le premier, le second, le troisième coup, ou la levée du drapeau; battre la charge ou la guerre; battre la retraite, le ban, la chamade; battre la diane; battre l'alarme; battre la raffinée en tumulte & avec précipitation; battre la générale pour faire marcher toute l'armée; battre l'entrée tant simple que double, ou la sortie du camp: ce sont toutes manières différentes de battre le *tambour*. Voyez **BATTEUR**. On fait les publications & les exécutions militaires au son du *tambour*.

On dit qu'on bat le *tambour* dans une Province, pour dire, qu'on y fait des levées de soldats.

**TAMBOUR DE BASQUE**, est un petit *tambour* qui n'est enfoncé que par un bout en forme de fas ou de crible, & qui a des sonnettes ou petites plaques de cuivre enfilées dans des fentes faites dans son corps pour faire du bruit. Les Bohémiens s'en servent en dansant leurs farabandes. On tient que Marie sœur de Moïse battoit cette espèce de *tambour*, lorsqu'elle chantoit le Cantique de joye du 15. Chap. de l'Exode. On fait aussi de petits *tambours* pour faire jouer les enfans.

**TAMBOUR**, en Architecture, est une avance de maçonnerie ou de menuiserie dans un bâtiment où l'on veut faire une double porte, comme l'on en voit aux Eglises. On en faisoit aussi autrefois dans les chambres.

On appelle aussi *tambour* une assise de pierre ronde selon son lit de carrière, ou une hauteur de marbre dont plusieurs forment le fût d'une colonne, & sont plus bas que son diamètre. On appelle encore *tambour* chaque pierre pleine, ou percée, dont le noyau d'un escalier à vis est composé.

**TAMBOUR**, se dit aussi dans une sorte de tripot, d'une avance de la muraille qui est vers le jeu, qui fait un angle fort oblique, & cause une certaine réflexion de la balle fort difficile à juger.

**TAMBOUR**. Espèce de gros cylindre de fer qui sert à écraser les cannes, & en exprimer le suc dans les moulins à sucre.

**TAMBOUR**, qu'on appelle autrement *chauffe-chemise*. C'est

une machine de bois en forme de caisse de *tambour*, haute de 4. ou 5. pieds, & large d'un & demi avec un couvercle, au milieu de laquelle on a tendu un railleau à claire voye, sur lequel on met une chemise ou autre linge que l'on veut faire chauffer, par le moyen d'une poêle pleine de charbons ardens que l'on a mis dans la machine. Les Hollandais se servent pour la même fin, d'une certaine machine d'osier qui approche du *tambour* dont on parle ici. Ils appellent cette machine *vuur-mande*, c'est-à-dire, *panier à feu*.

**TAMBOUR**: en termes de Marine on appelle *tambours d'épéron*, plusieurs planches clouées sous les joutereaux de l'épéron, qui servent à rompre les coups de mer.

**TAMBOUR**, en termes d'Anatomie, est une membrane située à l'extrémité du conduit externe de l'oreille; quelques-uns l'appellent avec plus de raison la *membrane du tambour*; elle est presque ronde, sèche, mince, ferme, transparente, engagée dans une rainure, ayant par derrière une petite corde tendue qui est une branche de nerf de la cinquième paire. Derrière cette membrane il y a aussi une cavité qu'on appelle la *caisse du tambour*, parce qu'elle ressemble en quelque manière à la caisse d'un *tambour*, & de tous côtés environnée d'os, & fermée par devant de la membrane qui vient d'être décrite. La *membrane du tambour* reçoit les divers tremblemens de l'air, & les communique ensuite aux parties de l'oreille interne: ceux qui l'ont épaisse de leur naissance sont des sours incurables.

On appelle aussi *tambour*, une machine ronde comme un *tambour*, qui sert à faire jouer des orgues, ou des canilons & des clavessins en le tournant seulement. Sur ce *tambour* il y a des reglets, comme sur un papier de musique; & à la place des notes il y a des pointes de fer qui accrochent & font baisser les touches, selon le son qu'on desire en tirer. On l'appelle aussi *barillet*. Voyez **BARILLET**.

On appelle encore *tambour* dans une montre, dans un horloge, un cylindre qui renferme le ressort, & sur lequel est roulée la corde ou la chaîne qui sert à les monter.

**TAMBOUR**, se dit proverbialement en ces phrases. Ce qui vient par la suite s'en retourne par le *tambour*; pour dire, que ce que l'on a acquis par de mauvaises voyes, on le perd souvent par des voyes aussi mauvaises; ou qu'on se dépense avec profusion le bien qu'on a acquis avec facilité.

On dit aussi d'un homme enflé, ou par maladie, ou pour avoir trop mangé, qu'il a le ventre gros, le ventre enflé, tendu comme un *tambour*.

On dit aussi, Vouloir prendre les lievres au son du *tambour*; pour dire, Vouloir faire une entreprise avec éclat, qui ne peut réussir qu'étant faite secrètement.

On dit encore, qu'on a mené un homme *tambour battant*; pour dire, qu'on a eu un grand avantage sur lui, soit en la dispute, soit au jeu, &c.

**TAMBOURICISSA**. f. m. Arbre de l'Isle de Madagascar, qui porte des pommes dont la chair est pleine de pepins au dedans, & couverte d'une peau tendre orangée qui donne une teinte pareille à celle du roucou. Ces pommes s'ouvrent en quatre parties lorsqu'elles meurent.

**TAMBOURIN**. Voyez **TABOURIN**. **TAMBOURINER**. verb. scilicet. Jouer du tambour. On ne le dit que du tambour domestique. Il signifie encore, Frapper & faire du bruit avec les pieds & les mains. Qu'on mette un sot sur un banc, il *tambourine* avec les pieds. On a long tems *tambouriné* à sa porte pour l'éveiller, pour le faire ouvrir.

**TAMBOURINEUR**. f. m. Celui qui tambourine. Il est tout-à-fait bas. On dit proverbialement, Il menage jusqu'au valet du *Tambourineur*, pour dire, Il



# T A M.

menage avec bassesse jusqu'aux personnes les plus méprisables, pour réussir dans ses dessein.

**TAMBUSTEIS.** f. m. Vicux mot. Bruit, taput, d'où vient selon Borel le mot de Languedoc *tarabustia* & ailleurs *tarabuster*.

**TAMIS.** f. m. Sâ; vaisseau rond, au milieu duquel il y a un tissu de toile de crin, ou de foyes, par lequel on passe des drogues pulverisées, ou qu'on veut monder & épuiser pour en retirer le plus délié. Le *tamis* sert aux Parfumeurs à passer leurs poudres, & il est d'ordinaire couvert. Le *tamis* simple sert aux Apothicaires à monder la casse, & à d'autres semblables usages. On passe l'éme-ril par le *tamis* fin, pour avoir de la poudre à polir les verres de lunettes. On se sert du *tamis* pour grainier la poudre à canon, &c. On s'en sert aussi pour couler les liqueurs composées, & en ôter le marc.

On dit fig. qu'un homme a passé par le *tamis*, pour dire qu'on l'a examiné sur sa doctrine, ou sur ses mœurs. Du Latin *attamen*, *attaminis*, qui signifie la même chose. **CASENEUVE.** Les Bas Bretons disent *tamouis*. MEN.

**TAMIS.** en termes d'Organiste, est une piece de bois percée, à travers laquelle passent les tuyaux de l'orgue, qui sert à les tenir en état.

**TAMISAILLE.** subst. f. Terme de Marine. Nom qu'on donne au petit étage d'une flûte qui est entre la grande chambre, & la chambre du Capitaine, & où passe la barre du gouvernail.

**TAMISE.** f. f. Terme de Fleuriste. Talippe panachée de pourpre violet & blanc. MON.

**TAMISER.** v. act. Passer par le tamis.

**TAMISÉ.** 2<sup>e</sup>. part. pass. & adj.

**TAMLING.** f. m. C'est le nom que les Siamois donnent à cette espèce de monnoye & de poids que les Chinois appellent *tael*. Le *tamling* ou le *tael* de Siam est de plus de la moitié plus foible que le *tael* de la Chine. Voyez **TAEL**.

**TAMOQUATA.** f. m. Nom que les Sauvages du Bresil donnent à un poisson long d'un palme & plus petit que nos harengs. Sa tête est monstrueuse en grosseur pour la petitesse de son corps. Il a deux nageoires sous les oreilles, & les dents plus aigües que celles de nos brochets, & depuis la tête jusqu'au bout de la queue il est armé d'écaillés si dures, qu'à peine le peut on percer avec une épée; sa chair est d'un fort bon goût. On l'appelle aussi *tamouata*.

**TAMPON.** f. m. Ce qui sert à boucher un vaisseau; à presser la poudre, quand on charge une arme à feu. On met des *tampons* aux petards, aux boîtes, quand on les charge. Avec des *tampons* on bouche les tuyaux, ou les vaisseaux qui ont quelque ouverture. On met des *tampons* aux flûtes pour boucher une partie de leur ouverture. On appelle aussi *tampou*, de grosses chevilles de bois qu'on fait entrer dans les rainures des poteaux des cloisons, ou dans les solives des planchers, pour soutenir la maçonnerie des cloisons, & le plâtre des entrevous. On dit en ce sens, une piece de bois ruinée & *tamponnée*. On appelle *tampou*, la partie supérieure d'un tuyau d'orgues, qui le couvre & qui le bouche.

Du Latin barbare *tappo*, *tappinis*, augmentatif de *tappu*, qui a été fait de l'Allemand *tap*, mot de même signification; d'où les Anglois ont aussi fait *tap*, & les Italiens *zaffo*.

Les Imprimeurs en taille douce appellent *tampou*, un morceau de linge entortillé dont ils se servent pour endrer leur planche.

**TAMPONNER.** verb. act. Mettre un tampon. *Tamponner* à force un vaisseau, une solive, &c. où l'on a fait un trou qu'il faut boucher. *Tamponner* une cruche d'hui-le. Ruiner & *tamponner* en Architecture, c'est hacher des poteaux de cloison par les côtes, en y mettant des chevilles de bois pour tenir les plâtras, & la maçonnerie dont on remplit ensuite les entredeux des solives.

# T A M. T A N.

**TAMPONNÉ.** 2<sup>e</sup>. part. pass. & adj.

# T A N.

**TAN.** subst. masc. Poudre menue qui sert à la première préparation des cuirs. Elle est faite d'écorce de jeune chêne battue dans de gros mortiers par la force des roues d'un moulin à tan. On l'emploie pour l'embaumement des corps morts.

Ce mot vient de *tannum*, qu'on a dit dans la basse Latinité, aussi-bien que *tannare*, pour dire, *tanner*; & *tannaria*, pour dire *tannerie*.

**TANCE.** f. f. Vieux mot. Querelle, debat.

N'avait talent de mourir tance. BOREL.

**TANCER.** v. act. Voyez **TANSE**.

**TANCHE.** f. f. Poisson d'eau douce qui a la figure de la carpe, & dont la chair est plus ferme, & les écaillés plus petites & plus jaunes tirant sur le verd. Elle est fort vive, & quoiqu'à demi-fraite elle sort hors de la poêle. La *tanche* est sujette à sentir la friture, parce qu'elle se nourrit dans des eaux dormantes & bourbeuses. La *tanche* se mange à la sauce de la friture de poulets. Aufon l'appelle en Latin *rima*. Les Latins l'appellent *merula*.

**TANDIS.** Conjonction qui est toujours suivie d'un *que*, & qui signifie, Pendant que, durant que, lorsqu'on fait, ou qu'on va faire une autre chose. Allez à l'Eglise tandis que je garderai la maison. Tandis que vous n'avez rien à faire, amusez vous à lire. Faites cela, & tandis je me reposai, est mal dit. Il faut toujours un *que* après *tandis*. **VAO. MEN.** Pendant que est pour le moins aussi usité que *tandis*, si ce n'est en poésie, où *tandis* s'emploie plus souvent. L'ACAD.

Du Latin *tandiu*. **HUET.**

On dit proverbialement; tandis que le loup chie, la brebis s'enfuit.

**TANDROLE.** subst. fem. Terme de Verrerie. Sel qui surnage au-dessus de la première fonte du verre.

**TANE, TANER, TANERIE.** Voyez **TANNE** &c.

**TANGAGE.** subst. m. Terme de Marine. C'est le balancement d'un vaisseau de l'avant à l'arrière, & de la poupe à la proue. Il y a des gens à qui le *tangage* n'est pas incommode.

**TANGARA.** f. m. Oiseau du Bresil, gros comme un moineau, qui a la tête jaunâtre & tout le reste du corps de couleur noire. Il ne chante point & il y en a de plusieurs espèces. Les Sauvages ne veulent point en manger, parce qu'ils le croient sujet au mal caduc. Ils disent que ces oiseaux le divertissent à faire une manière de dansé, & que l'un d'entre eux s'étant étendu comme mort sur terre, les autres font autour de lui un murmure sourd; jusqu'à ce qu'il se leve & fasse le même bruit; & alors ils prennent tous leur vol vers quelque autre endroit.

**TANGENTE.** subst. f. Terme de Trigonometrie. C'est la ligne droite qui touche un cercle sans le couper; ou la ligne qui est élevée perpendiculairement sur le bout du diamètre d'un cercle jusqu'au point où elle est coupée par la secante, c'est-à-dire, par la ligne qui est tirée du centre, & qui passe par l'extrémité de l'arc dont elle est appelée *tangente*. Elle est de grand usage en Geometrie, parce qu'en déterminant les tangentes des courbes, on determine en même tems les quadratures des espaces curvilignes. La *tangente* d'un arc de 30. degrez. Mr. Descartes a dit son avis de methode des tangentes à peu près la même chose qu'avait dit Archimede sur sa Couronne, je l'ai trouvé. En effet cette methode meritoit un pareil transport de joye. Hist. de l'Ac. des Sc. de 1712. La *tangente* d'une parabole ou d'une autre sec-

# T A N.

tion conique, ou d'une courbe geometrique est une ligne droite, qui coupe l'axe prolongé, & qui touche la section dans le point où elle le coupe.

Du Latin *tangens*, du verbe *tangere*, toucher, à cause que cette ligne touche l'arc de cercle en un point.

TANGER. v. act. On dit en termes de mer *Tanger* la côte, pour dire, Courir le long de la côte.

TANGUER. verb. neut. Terme de Marine. On dit le navire *tanguer*; c'est-à-dire, qu'il se balance, & qu'il se hausse tantôt de l'avant, & tantôt de l'arrière. Une marée forte & rapide nous faisoit *tanguer* si rudement que le perroquet de civadiere entroit dans l'eau. FREIER. Voyez TANGUER.

TANIERE. f. f. Retraite des bêtes féroces & sauvages; caverne, concavité dans la terre, ou dans le roc, où se retirent de certaines bêtes sauvages. Les ours & les lions font leur *tanerie* dans des cavernes, dans des forêts. Les renards ont aussi des *taneries* qui sont de grands trous sous terre, où ils se retirent, & où on les enfume souvent.

Ce mot vient de *tana*, qu'on a dit en Italien & dans la basse Latinité, pour signifier une caverne. Menage le derive de *tasinaris*, qui signifie proprement, retraite de tesson, formé de *tani*, tesson.

TANIERE, se dit aussi au figuré de la demeure d'un homme sauvage & solitaire, qui sort rarement de chez lui, qui fuit le monde. Il est toujours dans sa *tanerie*. Il se dit aussi d'un lieu où l'on se cache pour échapper à son ennemi. Il disoit qu'il ne lui souffrirait plus de fuir la lice, & qu'il s'en irait le faire sortir de sa *tanerie*. VAUG.

TANNE. f. f. Sorte de petite bulbe durcie qui vient sur la peau & principalement sur le nez, & qui y paroît comme une petite tache noire. On tire les *tanus* avec des épingles; ou on les fait sortir en pressant la peau avec les doigts. On dit de certaines drogues, qu'elles font mourir les *tanus*; pour dire, qu'elles les ôtent en telle sorte qu'elles ne reviennent plus.

Du Latin *tanus*. HURT.

TANNEGUY. f. m. Nom propre d'homme. *Tanneguy* du Chastel. *Tanneguy* le Fevre.

Du Galois *Tannuin* qui est aussi un nom propre d'homme. HURT.

TANNE'E. f. f. Terme de Tanneur. *Tan usé*, & que l'on a tiré de la fosse après que les cuirs ont été tannés. La *tanée* s'emploie à faire des mottes à bruler.

TANNER ou TANER. verb. act. (Quelques-uns disent *Taner*.) Mettre les cuirs dans une fosse avec du tan & de l'eau, après en avoir fait tomber le poil ou bourre dans le plain par le moyen de la chaux detrempee dans de l'eau.

On disoit autrefois *taner*; pour dire, Donner de la peine à quelqu'un, le molester; & on le dit encore en Picardie: on le dit aussi en Normandie pour *enlever*.

Ce *Taner* vient de *taner*, mot Celtique ou Bas-Breton, qui signifie *germer*.

TANNÉ, xx. part. pass. & adj.

TANNÉ, est aussi la couleur qui ressemble au tan, ou à la châtreine, qui est une espèce de roux fort brun. Un drap *tanné*, une étoffe *tannée*. Un chien *tanné*, une chienne *tannée*.

Il est aussi subst. Des laquais, vêtus de *tanné*. Cela tire sur le *tanné*.

Nicot croit que ce mot vient de *casaneus*, & Menage de *tan*.

TANNERIE. subst. f. Le lieu propre où l'on tanne pour tanner les cuirs.

On dit proverbialement, A la *tanmerie* tous bœufs sont vaches, & à la boucherie toutes vaches sont bœufs; pour dire que quand on veut faire passer des marchandises, on les appelle du nom qui peut les faire debiter plus facilement.

# T A N.

TANNEUR. f. m. Ouvrier qui travaille à la Tannerie, & qui prépare les cuirs avec la chaux & le tan. Les *Tanneurs* ne sont proprement que des arifans, cependant on les nomme ordinairement *Marchands Tanneurs*. Les *Tanneurs* de Paris forment une Communauté considérable, qui a des Statuts de l'an 1345. accordez par Philippe de Valois.

TANNEUSE. f. f. Femme de Tanneur. Veuve de Tanneur qui fait travailler des compagnons tanneurs. Une riche *tanneuse*. RICH.

TANQUER. v. n. Terme de Marine, qui se dit lorsqu'un vaisseau tombe & enfonce dans l'eau par son avant, & que son beaupré & sa livadiere sont couverts d'eau; ce qui arrive sur tout lorsqu'on fait vent arrière, & que le vent est forcé. Cela arrive ordinairement aux vaisseaux que l'on a construits trop courts, & aussi par le défaut d'arrimage. *Tanquer* sur l'ancre. Voyez *Tanguer*: c'est la même chose.

TANQUEUR. f. m. Terme de Marine. Porte-faix qui sert à charger & à décharger les navires & les gabarres; ce qui le fait aussi *Gabarrier*. Dans les Ordonnances les *Tanqueurs* sont ceux qui se mettent en l'eau, & apportent à terre sur leurs épaules les hommes ou leurs hardes, ou qui les portent de terre dans le vaisseau, lorsqu'il ne peut approcher de terre.

TANSER, ou TANCER. verb. act. Reprimander, gronder, gourmander. C'est un terme qui ne se dit que des superieurs qui repréentent leurs inferieurs, ou leurs domestiques. Il est un peu vieux, & ne peut plus guère être d'usage que dans le burlesque, & le satirique. Il s'avise à contre-temps de la *tanser*. LA FONT. Il y a pourtant de certaines occasions où il pourroit être employé serieusement. Ceux de Numance *tansant* leur jeunesse de ce qu'elle fuyoit, C'est bien le même troupeau, dit-elle, mais ce n'est plus le même Pasteur. Tibere *tansa* Germanicus d'avoir osé contre la défense d'Auguste, entrer en Egypte. ARLAN. JESUS-CHRIST *tansoit* souvent ses disciples de leur peu de foi. Il *tansa* la mer, pour l'appaiser.

Nicot tient que ce mot vient du Latin *tansere*; Menage de l'insinué *tansere*, fait de *tansum* participe de *tendere*. En vieux François on disoit *tanjon*; pour dire, querelle, contestation; & en langage Celtique ou Bas-Breton on disoit *tenes*; pour dire, *tanser*.

Tenser un homme en sa misere,  
C'est cruauté, non pas pitié. BAÏ.

TANSÉ, xx. part. pass. & adj.

Pour tel étant qui seroit encesé  
Au tems present sous nom de noble audace;  
Me suis souvent vu rudement tancé. DU CERI.

TANT. adv. qui se dit des nombres, soit précis, soit indéfinis. En cette surbege on paye *tant* par tête. Cet Ouvrier gagne *tant* par jour. Il sont *tant* à partager cette succession. Il y a *tant* de gens à contenter, qu'on n'y peut suffire. Je lui ai dit cela *tant* de fois, qu'il devoit bien le sçavoir. Il y a cinquante & *tant* d'années que cela est arrivé. Apportez en *tant* qu'il y en ait de reste. Donnez m'en tant soit peu, *tant* & si peu qu'il vous plaira. On ajoute à la fin des Lettres de Chancellerie, Et *tant* que suffire doive. Le malade a eu une sueur cette nuit, *tant* mieux. S'il ne se corrige pas *tant* plus pour lui.

TANT, se dit aussi en plusieurs formules. *Tant* s'en faut; pour dire, Au contraire. *Tant* s'en faut qu'il y consente, qu'au contraire, il y repugne. Sur & *tant* moins; pour dire, En deduction. *Tant* plein que vide, *tant* bien que mal, *tant* bon que mauvais; pour dire, Egalement, l'un portant l'autre. Il y en a *tant* & plus; pour dire, à suffisance. *Tant* plus que moins; pour dire, Environ. Si *tant* est, façon de parler familiere; pour dire, Supposé que. *Tant* y a. Pour conclusion. Je ne sçai pas bien ce qui se passa, *tant* y a qu'ils se battirent, quoi

## T A N.

quoiqu'il en soit. Il commerce à vieillir. L'ACAD. Tant à tant; pour dire, En égalité d'avantage. Tant seulement; pour dire, Rien davantage. Ce dernier n'est plus en usage, & on ne doit pas imiter Voiture qui a dit :

*Parvins de cent pieds sous terre  
Pour vous avoir tant seulement.*

Tant & si bien, pour dire, de sorte que.

*L'animal dans cette presse*

*Vu se jeter très-haste*

*Dans la rivière, & s'y plonge,*

*Tout & si bien qu'il s'y noya.*

Tant plus on se prie, & tant moins il en fait.

On dit plus ordinairement, plus & moins, sans tant. Plus vous lui ferez de bien, plus vous le rendrez insolent, plus vous le gâterez, moins il en fera. Enant que le fait le touche. JESUS-CHRIST enant qu'homme est renfermé dans le Ciel, enant que Dieu il est par tout.

TANT, se dit aussi pour, Tellement, si fort, à un tel point. Il n'y a point d'homme au monde que je respecte tant que lui. VOIT. La vérité ne fait pas tant de bien dans le monde que ses apparences y font de mal. LA ROCHE.

*Je ne verrai jamais rien qui soit tant aimable,*

*Ni voirrien desormais qui puisse tant aimer.* VOIT.

Lorsque tant est suivi immédiatement d'un substantif, il se regit au génitif, & signifie, Si grand. Je prends tant de plaisir à vous écrire, que je n'en trouve guère davantage à m'en faire. Id.

TANT, signifie quelquefois la durée, l'étendue du mouvement, de la force. Il pleut tant qu'il peut. Il court tant qu'il peut, ou autant qu'il peut. Je me souviendrai de ce plaisir tant que je vivrai, tant & si long tems que l'âme me battra dans le corps; pour dire, autant que j'aurai de vie. Il a bien servi tant que la force le lui a pu permettre. C'est une contraction de *tandis*.

TANT, sert aussi d'exagération & d'exclamation.

*Tant de fiel entre-t-il en l'âme des dévots?* BOIL.

Tant il a été préoccupé de son opinion. Tant il est dangereux de chiquer les Grands. Tant le monde est credule. Tant il est difficile de se modérer dans la bonne fortune. Si vous avez mangé vôtre bien, tant plus sot en êtes-vous, tant moins en êtes vous à plaindre.

TANT, est quelquefois relatif & conjonctif. Il a fait en son voyage plus de cinq cens lieues tant par eau, que par terre. Sa terre lui vaut mille écus tant en blé qu'en argent. Il est mort dix mille hommes à cette bataille tant de part que d'autre. Il ne plaide pas tant par intérêt, que par honneur. Cette mère agit en ce procès tant en son nom, que comme tutrice de ses enfans. Il agit tant comme héritier, que comme subrogé aux droits des anciens créanciers.

TANT, se dit proverbialement en plusieurs phrases expliquées ailleurs. Tant va la cruche à l'eau, qu'enfin elle se brise. Tant vaut l'homme, tant vaut sa terre; pour dire, que c'est l'industrie & l'habileté du maître, qui fait valoir son bien, sa charge, &c. plus ou moins. Il a du bien tant que terre. Il ira tant que terre le pourra porter. Tant tenu, tant payé. On dit aussi, Tant pis, tant mieux.

Du Latin *tantum*.

A TANT. Vieux adverbe. Alors. BOREL.

TANTE. f. f. Terme relatif. Sœur de mon pere, ou de ma mere. On le dit aussi de la femme qu'a épousée le frere de mon pere, ou de ma mere: ce qui fait la distinction des *tantes* paternelles, ou maternelles. Grande tante, est celle qui a les mêmes qualitez à l'égard de mon ayeul, ou de mon ayeule. Neveu & niece sont des termes opposés à oncle & tante. Les filles orphelines sont mises à la garde de leurs tantes.

On appelle tante à la mode de Bretagne, celle qui a le ger-

## T A N. T A O.

main sur quelque'un, soit du côté paternel, soit du côté maternel.

Ménage dit que ce mot vient du Latin *amici*, auquel on a ajouté un *t*, car anciennement on disoit *ante* pour *tante*.

*Qui sui frere de la belle ante.* PATELIN.

*Voi sa belle ante, ce dit-on.* COQUILLARD.

Et ce mot est encore en usage en Angleterre, aussi bien que parmi le petit peuple en Bretagne, en Anjou, en Normandie, & en Picardie.

TANTE. f. f. Poisson qui ressemble à la sèche, ou qui en est une espèce, mais dont la chair est plus molle. Il a dans le ventre deux receptacles ou canaux remplis d'une liqueur fort noire, dont on pourroit se servir au lieu d'encre. Ce poisson le trouve ordinairement en profondeur de mer. Il vit de petits poissons, d'écrevisses, de langoustes de mer. Il est bon à manger.

TANTIN, TANTINET. f. m. Terme populaire, qui se dit pour signifier une petite quantité de quelque chose, qui vient du Latin *tantum*, dont on a fait son diminutif *tantinum*. Le peuple le dit à Paris, & en Picardie. Attendez un tantin. Donnez moi un tantinet de vin; cela me donnera des forces.

*Vers eux s'adresse ce mutin,*

*Difant, attendez un tantin.* OR. M.

*Il est quand il s'y boute un tantinet yvrogne,*

*Mais tenez, pour le reste il va droit en besogne?*

BOURS.

TANTOST, ou TANTOT. adv. de tems, qui s'emploie pour le futur, & pour signifier, dans peu de tems, & dont la signification est ordinairement renfermée dans l'espace du jour où l'on parle. Nous verrons cela tantôt. Venez ici tantôt, ce soir.

Ce mot vient de *tam cito*. NICOT. Il vient de l'Italien *tosto*. MEN.

Il s'emploie aussi pour le passé, & pour signifier, il y a peu de tems. J'ai vu tantôt l'homme dont vous me parlez. On m'a dit que vous étiez venu tantôt me chercher.

TANTOST, se prend aussi pour un tems plus indéterminé, & les verbes que l'on y joint se mettent ordinairement au présent. Ce bâtiment est tantôt achevé. J'en suis tantôt quitte. Il est tantôt nuit. Il est du hile familial.

TANTOST, redoublé, s'emploie pour marquer des changemens consecutifs d'un état à un autre. Quand on a deux habits, on prend tantôt l'un, tantôt l'autre. Le tems est inégal, il fait tantôt froid, tantôt chaud. L'homme est incertain en ses résolutions, tantôt il veut une chose, tantôt il en veut une autre.

Il signifie aussi tout à tout, successivement.

*Tantôt sous l'appareil d'un divin châtiment,*

*Par le meurtre des fiens, exerçant sa vengeance;*

*En secret se fondoit sa cruelle puissance;*

*Et tantôt abusant de leur crédulité,*

*Des menaces du Ciel voloit son imposture;*

*A ses desseins servoient les jeux de la Nature.*

L'AB. NADAL.

## T A O.

TAON, ou TAION. subst. masc. On prononce *Ton*. Insecte ou grosse mouche qui en été persécute cruellement les chevaux, les bœufs, les vaches, les serpens. Leurs nymphes s'engendrent de certains petits animaux qui vivent dans les rivières. Aldroandus les a connues sous le nom de *ver aquatique*, *intestina aque*. Dans le ver du taon on distingue aisément la tête, la poitrine, le ventre, & même douze petits anneaux qui divisent son corps en autant de parties. Son bec se separe en trois parties, qui durant que l'animal vit, se meuvent continuellement, de même que la langue des serpens. Ce

# T A O. T A P.

Ce mot vient du Latin *tabinus*, dont les Espagnols ont fait *tavano*, & les Italiens *tavana*. On le nomme aussi *sejruis*, *ajruis*.

**T A O N**, est aussi un petit animal marin, qui tourmente les poissons qu'on nomme tons, emperours, dauphins. **ROND**. Le *taon* n'est pas plus grand qu'une araignée.

On dit proverbialement, La premiere mouche qui le pique, fera un *taon*; pour dire, le moindre mal, le moindre malheur qui lui arrivera, achevera de le perdre.

# T A P.

**TAPABOR**. subst. masc. Bonnet à l'Angloise, qu'on appelle aussi sur la mer *Bourguignote*. C'est un bonnet qui sert le jour & la nuit, & dont on abat les bords sur les épaules pour le garenir du vent & du hâle. On l'appelle aussi *berkynkan*, à cause que cette sorte de bonnet fut apportée en France sous Louis XIII. par les Anglois qui étoient à la suite du Duc de Bonkingam. **MEN**.

Quelques-uns disent *tapebord*, de *bord*, navire, comme étant un bonnet de vaisseau, de même qu'on appelle *habit de bord*, un habit qu'un homme de Marine porte à la mer. **CORN**.

**TAPAGE**. f. m. Bruit, tintamarre. Ils ont fait un beau *tapage*. Il est du stile familier.

**TAPÉ**. f. f. Coup de la main soit ouverte, soit fermée. Il est bas. Ils se sont donné trois ou quatre bonnes *tapes*, avant qu'on ait pu les separer.

Ce mot a été fait par onomatopée, du bruit que font les coups de celui qui frappe. **MEN**.

On dit proverbialement, Il lui a donné *tape* sur l'œil.

**TAPECUL**, ou **TAPECU**. f. m. La partie chargée d'une bascule, qui sert à baisser & à lever un pont-levis, & qui est presque en équilibre avec lui.

**TAPECU**, en termes de Marine, est une voile qui se met à une vergue suspendue vers le couronnement d'un vaisseau marchand, qui couvre les dehors de la poupe, & qu'on porte, qu'on a vent arrière. Le *tapecu* sert à soutenir les vaisseaux au vent, & à empêcher qu'ils n'ailent de côté. **DENIS**.

**TAPER**. v. act. Frapper de la main, donner un coup avec la main. Il est bas. Ce mari est sujet à *taper* quelquefois sa femme. Ce Regent, quand il donne une fessée, *tape* bien fort.

On dit *Taper* du pied; pour dire, Frapper la terre, le plancher avec le pied; & alors il est neutre. *Tapez* du pied, si vous voulez que quelcun vienne. Ce sont les bons chevaux qui *tapent* du pied.

**TAPER**, se dit aussi d'une façon de friser les cheveux en les battant un peu avec le peigne pour les faire tenir contre le visage. Le grande mode est d'avoir les cheveux *tapés*.

**TAPER**, ou **TAPPER**. Terme de Doreur. On met le blanc en *tapan*, quand c'est pour dorer des Ouvrages de Sculpture, c'est-à-dire, qu'on le couche en frappant plusieurs coups du bout du pinceau, afin de mieux faire entrer la couleur dans les creux des ornemens.

**TAPÉ**, éb. part. pass. & adj. La frisure *tapée* lui sied bien.

On appelle des pieces *tapées*, des sols marquez d'une fleur de lis au milieu; ce qui augmentoit leur valeur du Paris. Il y a de certaines pommes seches, & applaties au four qu'on appelle des pommes *tapées*.

**TAPEREAU**. f. m. C'est ainsi que les Bourguignons appellent un petard, à cause du bruit qu'il fait.

**TAPEURE**, ou **TAPURE**. f. f. Sorte de frisure de cheveux qu'on a tapé avec le peigne.

**TAPIA**. f. m. Arbrisseau du Bresil grand comme un hêtre. Son bois est facile à rompre, couvert d'une écorce

# T A P.

lisse, cendrée, rempli de moëlle comme celui du Sureau. Ses fleurs sont disposées trois sur une queue, vertes, lisses, unies, luisantes. Sa fleur est composée de quatre feuilles blanches, longues d'un doigt, attachées chacune par un pedicule court, affermies par un nœud dans leur longueur, & par quelques venues obliques, verdâtres; ces feuilles sont accompagnées de quatre autres petites feuilles courtes, verdâtres, & de plusieurs étamines rougeâtres. Ses fruits ont la figure, la grosseur & la couleur des Oranges; leur écorce est aussi semblable à celle de l'Orange, d'une odeur dégoûtante; ils sont bons à manger, d'un goût doux. Ses feuilles sont un excellent remède pour les inflammations qui viennent assez ordinairement à l'anus dans ce pays-là.

**TAPIERE**. f. f. Terme de Marine. Longue piece de bois de quatre pouces en quarré, qui est reçue par des coudelattes dans la construction d'un vaisseau.

**TAPINEIS**. f. m. Vieux mot. Choc, batterie. **BORREL**. **EN TAPINOIS**. façon de parler adverbiale, qui ne se dit que dans le burlesque. Il est venu en *tapinois*; c'est-à-dire, secrettement, foudrement, & sans faire bruit, de peur d'être aperçu. Il se glissa en *tapinois*, dans son carquois. **SAR**.

Oh, oh, je n'y prenois pas garde,  
Tandis que sans songer à mal je vous regarde;  
Voyez-ail en tapinois me derobe le cœur. **MOL.**

On s'en sert plus ordinairement en parlant d'un homme fin & dissimulé, qui va adroitement à ses fins, par des voyes sournées & détournées. Cet homme n'agit pas ouvertement, il va toujours en *tapinois*.

Ce mot, selon Nicot, vient du Grec *tapisios*, qui signifie humble, soumis. Du Cange le derive de *talpa*, & de *talpinatio*, comme qui diroit agere more talpinum.

**TAPION**. f. m. Terme de Marine. Marque ou tache de couleur differente du reste de la terre que l'on decouvre de la mer. **FREZIER**. Nous continuons de courir sur la terre, où il paroissioit quantité de *tapions* blancs. **ID**.

**TAPIR**, SE **TAPIR**. verbe n. Il n'a d'usage qu'avec les pronoms personnels, & il signifie, Se cacher, en se tenant dans une posture racourcie & ressermée. Il s'est *tapi* derrière un buisson dans cette armoire, dans ce petit coin, quand il a vu venir les Sergens. Il s'étoit *tapi* contre la muraille. **ANL**.

Enfant me tapissant au recin d'une porte  
J'entendis son propos. **REG**.

Qui veut se taper chez soi  
Sans querelle, & sans procès,  
Est libre comme le Roi. **MONT**.

**TAPI**, 18. part. pass. & adj.

Cet animal tapi dans son obscurité  
Jouissoit d'un bien, des biens conquis d'autant d'est. **BOIL**.

**TAPIS**. f. m. Espece de couverture d'étoffe, ou d'autre ouvrage, travaillée à l'aiguille ou sur le métier, qui fait une partie des meubles d'une maison, & qu'on étend sur les tables, les estrades, prie-Dieu, bahuts, coffres, &c. Un *tapis* de drap de velours; un *tapis*, ou drap de pied. Les *tapis* de Perse sont riches, & plus estimés que ceux de Turquie. C'est au Caire que se font ces beaux *tapis* de Turquie. **THEVENOT**. Il y a à Paris à la sortie du Cours la Reine, une Manufacture de *tapis* façon de Perse, qui ne cedent gueres aux veritables Perses. On les appelle *Tapis de la Savonnerie*, du nom du lieu où ils se fabriquent. La coutume d'étendre des *tapis* sur le chemin au passage des Rois & grands Princes, est une des plus anciennes coutumes de l'Orient, & des plus universelles. On en trouve le prece; re dans les Potans qui font les premiers livres de Religion, & de Science des Braehmanes. **CHARDIN**.

Du Latin *tapes*, fait du Grec *tapers*, couverture. Le mot *tapes*, *tapis*, en usage dans toutes les Langues, est originaiement

## T A P.

nairement Persan. Les Persans appellent encore aujourd'hui *tapa*, une espèce de *tapis* à poil ras. **RELAND.**  
**TAPIS**, en termes d'Anatomie, est un nom qu'on donne à la membrane choroïde de l'œil de plusieurs animaux, à cause qu'ils l'ont de différente couleur, & souvent aussi éclatante que celle de la nacre de perle & de l'iris, au lieu qu'elle est noire dans l'homme & dans plusieurs autres animaux.  
**TAPIS** **VERD**, ou de gazon, se dit dans un jardin d'une allée gazonnée dont on a soin de tondre l'herbe, ou d'une prairie, où la verdure est unie en forme de *tapis*.

*Le verd tapis des prez, & l'argens des fontaines.*

LA FONT.

*De ces tapis le pourpre précieux,*

*Bleste mes sens. VOIT.*

On dit en termes de Manege, Raser le *tapis*, pour dire, Galopper près de terre, comme font les chevaux Anglois, qui n'ont pas le galop élevé.

On dit fig. qu'on a tenu long tems quelcun sur le *tapis*, pour dire, qu'on en a parlé long-tems, & ordinairement en mal.

On dit qu'on a mis une affaire, une proposition sur le *tapis*, pour dire, qu'on en a délibéré. Remettre une affaire sur le *tapis*. **MAUC.**

On dit aussi, que c'est amuser le *tapis*, lorsqu'on entretenait la compagnie de choses vaines & vagues, soit à dessein ou autrement.

On dit aussi au jeu, que le *tapis* brûle, quand on a oublié de mettre au jeu. Ce dernier est tout-à-fait bas.

**TAPISSENDIS**, f. m. Sortes de toiles de coton peintes, dont la couleur passe des deux côtés. On en fait des *tapis*, & des courtpeintures.

**TAPISSER**, v. act. Couvrir les murailles, en cacher la nudité par quelques ornemens. Dans les pays chauds on ne *tapisse* guère les chambres. On *tapisse* les rues dans les grandes Fêtes & ceremonies. Les écoliers *tapisent* leurs chambres d'images, de theses, de colifichets. J'ai *tapisé* mon cabinet de cartes geographiques. Les maisons des pauvres gens sont *tapisées* d'araignées.

On dit figurément & poëtiqement, que le printemps *tapisse* la terre de fleurs. La membrane qui *tapisse* les lames osseuses... **J. DE TR.**

**TAPISSÉ**, ée. part. pass. & adj.

**TAPISSERIE**, f. f. Pièce d'étoffe, ou d'ouvrage ; qui sert à paver une chambre, ou quelquefois à en cacher les murailles. On fait des *tapisseries* de haute & basse lice, au métier, avec de la laine, de la soie ; & on les rehausse d'or & d'argent. La manufacture des *tapisseries* des Gobelins est une chose merveilleuse, aussi-bien que celles de la Savonnerie. Celles de Flandres, d'Oudenarde, d'Auvergne, sont infiniment au dessous. On fait aussi des *tapisseries* de cuir doré, de brocards de Venise, de satin de Bruges, de brocatelle. On fait des *tapisseries* de tentures de laine. On en fait aussi de papier. Les *tapisseries* des petites gens sont de Rouen, de Bergame, faites de fil, de laine, & de coton, & elles se travaillent comme la toile.

**TAPISSERIE**, se dit aussi des ouvrages faits à l'aiguille sur du canevas, dont on garnit des meubles. Des lits & des chaises de *tapisserie*, de point de Hongrie, de point d'Angleterre, au petit point.

On dit proverbialement au jeu, quand on a bien des têtes dans son jeu, qu'on a une belle *tapisserie*.

**TAPISSIER**, f. m. Marchand qui vend, qui fait, ou qui tend des *tapisseries*, & des meubles. Il y a huit *Tapisseries* servans chez le Roi par quartier : ils font les meubles du Roi. La Communauté des Marchands *Tapisseries* à Paris est très ancienne. Ils prennent la qualité de *Tapisseries* de haute lice, serrasinois, & de ventraisire, Contrepoinniers, nœurs & confiers. Le Poëte *Tapisier* honni

Tome IV.

## T A P. T A Q.

& vengé, est une jolie pièce de Poësie du P. du Cerceau ; S. Clement d'Alexandrie a été surnommé le *Tapisier* à cause de son traité des *Strimares* ou *Tapisseries*.

**TAPISSIERE**, f. f. C'est la femme d'un *tapisier*. C'est aussi une fille qu'on prend pour faire des *tapisseries* à l'aiguille, & qui travaille ordinairement à la journée.

**TAPITI**, f. m. Petit animal du Bresil qui ressemble à un lapin. Il a son poil rougeâtre, & abboie à la manière des chiens, sur tout de nuit, ce que les Sauvages tiennent de mauvais augure.

On l'appelle aussi *tapait*. Il y en a de différentes espèces ; dont les uns n'ont point de queue, & les autres en ont une de demi pied de longueur.

**TAPON**, f. m. Mot populaire qui se dit d'un paquet pressé, ou de ce qu'on resserre en un petit lieu. Il a mes habits en un petit *tapon*, il les a tous frippés. Quand on a peur, on se cache en un coin, on s'accroupit, on se met en un petit *tapon*.

**TAPON**, Terme de Marine. Bouchon : plaque de liege avec laquelle on bouche l'ame du canon pour empêcher que l'eau n'y entre.

On appelle *tapons* d'écubiers des pièces de bois d'environ deux pieds & demi qui vont en diminuant, & avec lesquelles on ferme les écubiers lorsqu'on est à la voile. Il y a de ces sortes de *tapons* qui sont concaves ou échançés par un côté, pour serfer les écubiers, lorsque les câbles y sont encore.

**TAPOTER**, v. act. diminutif de taper. Ces écoliers se font bien *tapoter*. Il est bas.

**TAPOTÉ**, ée. part. pass. & adj.

**TAPS**, f. m. plur. Terme de Met. Les *taps* de peirietts sont six pièces de bois de deux pieds de longueur, & de six pouces de largeur, qu'on attache sur l'apollis pour soutenir les perriers d'une galere.

**TAPSEL**, f. m. Grosse toile de coton rayée, ordinairement de couleur bleue, qui vient des Indes Orientales. C'est une des meilleures marchandises que les Européens portent sur la côte de Guinée pour la traite des Nègres.

## T A Q.

**TAQUET**, subst. masc. Terme de Marin. Crochet de bois à deux branches, qu'on accroche tant au mât que sur le platbord, pour y amarrer quelques manœuvres. Il y en a de différentes sortes : à gueule, ou à dent, ou à cornes. Il y a des *taquets* simples ; des *taquets* de mâts, de haubans, d'écoutes, de cabestan, &c.

On dit en termes de Fauconnerie, Nourrir un oiseau au *taquet*, lorsqu'il est en liberté & au Soleil, & qu'on le fait revenir, quand on l'appelle en frappant sur le bout d'un ais.

**TAQUIN**, ine. adj. & f. Qui a une avarice outrée & fardie, qui va jusqu'à la violence. C'est un homme frot *taquin*. Cela est *taquin*. Il est *taquin* au dernier degré. Avoir l'ame *taquine*. Cette femme a l'humeur *taquine*, elle tondroit sur un œuf. Ce pédant est un *taquin*, un *taquenaïs*. Il est du stile familier.

Du Latin *tenax*. **MENACE.** Voyez son Étymologique ; *Taquin*, est dit pour *taquin*, qui vient de *taque*, *bourse* ; pour signifier un homme qui rapporte tout à sa bourse. **HUET.**

**TAQUINEMENT**, adv. D'une manière *taquine* ; mesquinement. Ce vieil avare vit *taquinement*.

**TAQUINERIE**, f. f. Avarice outrée & fardie. Cet homme a été jusqu'à ce point de *taquinerie*, d'avoir chassé un valet, parce qu'il avoit usé la pierre de son fusil en le battant trop fort.

C e e c

TA

**T A Q. T A R.**  
**TAQUONS.** f. m. Terme d'Imprimerie, qui se dit de ce qu'on met sur le grand timpan sous les caractères, afin que l'impression vienne bien.

## T A R.

**TARA.** subst. f. Arbre du Perou qui ressemble un peu à l'Acacia. Son fruit qui est une gousse comme des aricots, sert à faire de l'encre à écrire. **FREZIER.**

**TARABAT.** f. m. Terme d'Augustin dechaussé, de Capucin, & de quelques autres Religieux. C'est un instrument pour réveiller les Religieux, qui se doivent lever la nuit pour aller prier Dieu au Chœur. Il y a de plusieurs façons de *tarabat*. C'est un tel Religieux qui a le *tarabat*. Quand on entend le *tarabat*, il faut se lever.

**TARABUSTER.** v. sc. Terme populaire qui signifie, Importuner quelqu'un, être sans cesse à ses oreilles, ou l'incommoder en toute autre manière.

**Borel** derive ce mot de *tambustis*, vieux François qui signifioit *bruit*, *remuement*. Par corruption pour *tarabuster* & *tarabuter*, qui vient de *tabus*, *debat*. **HURT.** Il vient du mot Celtique *tarabusti*, importuner, troubler. **PEZRON.**

**TARAGAS.** f. m. Animal dans le ventricule duquel se trouve le bezoard d'Amérique ou du Perou. Il est de la grandeur d'une chèvre, & de la figure d'une brebis.

**TARANDE,** ou **TARANTE.** f. m. Animal sauvage gros comme un bœuf, qui a la tête plus grande que le cerf, & qui est couvert d'un poil long comme celui d'un ours. Le *tarande* nait dans les pays septentrionaux, & ce qui est le plus surprenant, le *tarande* peut changer son poil en toutes sortes de couleurs. **SCHAEFFER LAPON.**

**TARANTE.** f. f. Terme de Fleuriste. Tulippe qui est blanche panachée de rouge.

**TARARE.** Mot Burlesque qui signifie, quand on s'en sert, qu'on se moque de ce que l'on dit. *Tarare pompon.*

**TARASQUE.** f. f. Bête chimérique. Dans une procession à Lima, il y avoit quatre Géans au milieu desquels étoit la *Tarasque*, cette bête chimérique connue en quelques Provinces de France, portant sur son dos un panier, &c. **FREZIER.**

*Tarascon* n'a pas pris ce nom d'un horrible serpent que Sainte Marthe apprivoisa, & que les habitants de *Tarascon* tuèrent, puisque Strabon qui vivoit du tems de Jésus-Christ appelle cette ville *Tarcon*. C'est pourquoi il est bien plus probable de croire que le serpent prit le nom de *Tarasque* de celui de la ville qu'il affligeoit. **PICANIOL.**

**TARAUD,** ou plus ordinairement *tarot.* f. m. Grosse flûte qui sert de basse dans les concerts de musettes & de hautbois, & qui a onze trous. C'est ce qu'on appelle autrement *basson*.

**TARAUDER.** v. sc. Faire un trou dans une pièce de métal, ou de bois, qui serve d'écrin pour arrêter une vis.

**TARAUDS.** Voyez **TAROTS.**

**TARAUX,** ou **TARAU.** f. m. Terme d'Artisan, Rouleau d'acier bien trempé en forme de cône, avec des cannelures en forme de vis ou d'hélice, qui sert de matrice pour faire des écrous. On y fait des ouches à chaque pas, ou tour de vis pour le faire mieux couper & entrer dans le bois & le métal, & on le tourne à deux mains avec un manche, comme celui d'une tarière. On dit que les *tarau*s font les mâles, & les écrous les femelles.

**TARCAIRE.** f. m. Vieux mot. Carquois.  
*Le carcaire s'en sent répondre.*

**T A R.**  
*Les dards qui bien y vont essender.*

Ovide **MS. BOREL.**  
**TARD.** f. m. Terme relatif opposé à *tôt*. Ce qui ne vient pas assez tôt; ou quand le terme expire hors de l'heure, hors du tems prescrit; après le tems nécessaire & convenable. Vous venez bien sur le *tard* pour enchevêtrer. Quand il fait si chaud, il faut attendre le *tard* pour s'aller promener.

Du Latin *tardus*.

**TARD.** est plus souvent adverbe de temps: Il a beau chicaner, il payera *tôt* ou *tard*. Ce repentir, ces avis sont venus *trop tard*. Cette production est venue *tard*, l'arrêt étoit rendu. On dit vers la nuit, qu'il se fait *tard*.

On dit aussi le matin, qu'il est *tard*, quand il y a long tems que le Soleil est levé. Cette Dame se couche & se leve *tard*. Le Soleil se leve plus *tard* en hiver qu'en été.

On dit aussi, qu'un horloge va *tard*, quand elle va après les autres.

On dit proverbialement, Il vaut mieux *tard* que jamais.

**TARDER.** v. n. Differer, dilayer. Il ne faut point *tarder* à se convertir. Pour peu que vous *tardiez*, vous laisserez échapper l'occasion. Il ne faut point *tarder* davantage à gagner ses bonnes grâces. **ABL.** Les Dieux ne *tardèrent* guère à faire payer la peine du crime à celui qui en étoit l'auteur. **VAUG.**

*A des offices d'Hymen répondre par des larmes,  
 Et tarder tant à dire un oui si plein de charmes!*

**MOI.**

Malherbe a été repris par Vaugelas, & par l'Académie, pour avoir fait de *tarder* un verbe actif dans ces vers;

*A des cœurs bien touchés, tarder la jouissance,  
 C'est insaisissablement leur croire le desir.*

**TARDER,** signifie aussi, s'arrêter en sorte qu'on vienne *tard*, ne venir pas au tems requis. Les neiges ont fait *tarder* le Courier de Rome de deux jours. Cette affaire presse, ne *tardez* point.

On dit, que la Lune *tarde*, quand elle se leve après que le Soleil est couché: qu'une horloge *tarde*, quand elle va après les autres.

**TARDER.** Ce mot s'emploie aussi impersonnellement; & alors il ne se dit que pour masquer que l'on est dans l'impatience de quelque chose, & que le tems semble trop long dans l'attente de ce que l'on souhaite. Il me *tarde* bien que je sois hors d'affaire. Il lui *tardoit* fort d'être sorti de prison. Il nous *tardoit* bien d'en être défaits. **ABL.**

On dit proverbialement, Qui a col à haïsser n'a que *tarder*; pour dire, qu'il faut se résoudre à faire les choses dont il est impossible de s'exempter.

**TARDIF,** **IVE.** Qui tarde, qui vient *tard*. Soins *tardifs*, & superflus. **RAC.** Le secours a été *trop tardif*; la place quand il est arrivé étoit prise. Une convention *tardive* est bien suspecte. Une repentance *tardive* est souvent inutile. Une charité *tardive* est autant de l'avarice que c'est la pitié. **FL.** Une mort prompte est meilleure qu'une *tardive* guérison. **VAUG.** Il avoit obtenu en hâte par ses vices les récompenses *tardives* de la vertu. **ABL.**

*Jeune, & vaillant Heros dont la haute sagesse,  
 N'est pas le fruit tardif d'une lente vieillesse.* **BOI.**

*Employez bien cette saison si belle*

*Qu'un tardif repentir trop vainement rappelle.* **OE. M.**

*Ainsi d'une voix plaintive*

*Exprimant ses remords*

*La pénitence tardive*

*Des inconsolables Morts.* **RAC.**

**TARDIF,** signifie aussi, Qui est stupide, paresseux, pe-

lent,

## T A R.

sant, lent. Les bœufs, & les ânes sont des animaux pesants & tardifs.

*Tracer à pas tardifs un pénible filon.* Boz.

Le mouvement de Saturne est le plus tardif de toutes les Planètes. Les paisans ont la plupart l'esprit grossier, pesant & tardif.

**TARDIF**, se dit aussi des fruits qui viennent tard, qui ne mûrissent qu'après les autres. Les melons, les muscats sont tardifs cette année. Cerises tardives, pêches tardives. On dit aussi, des âneaux tardifs, des poulets tardifs pour dire des âneaux, des poulets qui viennent après les autres. Il y a des pois, des légumes, & des fruits hâtifs, & d'autres tardifs.

**TARDIVEMENT**, adverb. D'une manière tardive. Les tortues marchent tardivement & avec lenteur. L'Académie n'a point ce mot ni le suivant.

**TARDIVETE'**, subst. fem. Lenteur de mouvement. La tardivete' du mouvement de Saturne.

Il se dit plus ordinairement des fruits, & signifie, Lenteur à mûrir. Il y a des fruits estimables pour leur hâtivete', & d'autres pour leur tardivete'. **LA QUINT.**

**TARE** ou **TARRE**. f. f. Monnoye de la côte de Malabar. La tare est une petite monnoye d'argent qui vaut six deniers.

**TARE**, f. fem. Dechet, diminution, soit pour la quantité, soit pour la qualité. Il se dit principalement des monnoyes & des métaux.

Ce mot vient, selon Nicot, du grec *phorâ*, dégât, corruption. Nicot se trompe. Il vient de l'Arabe *thatab*, rejeter, rebuter. **MEN.**

On donne aux Financiers des taxations pour la tare des espèces, pour les dédommager de la perte qu'ils font sur les monnoyes fausses, legeres, ou le mecompte qui y arrive. Il y avoit dix écus de tare sur ce sac. Quand on fond les métaux, il y a toujours de la tare, de la diminution par ce qui s'évapore, ou qui se tourne en scorie. On ne sauroit transporter certaines marchandises, qu'il n'y ait toujours quelque tare, quelque diminution de valeur.

**TARE**, se dit encore du rabais ou diminution que l'on fait sur la marchandise par rapport au poids des caisses, tonneaux ou emballages. Les tares sont différentes suivant les différentes sortes de marchandises; y en ayant même où il ne s'en accorde aucun. Elles font beaucoup plus communes en Hollande, qu'en France. Quelquefois la tare est, pour ainsi dire, réglée par l'usage; mais le plus souvent pour éviter toute contestation, l'acheteur doit en convenir avec le vendeur.

**TARE**, signifie aussi fig. Vice, défaut, desecuoivité. Ce bois est bon, il n'y a point de tare. C'est un homme sans tare, qui n'a ni tare, ni défaut. L'avarice est une vilaine tare à un Gentilhomme. Les Maquignons disent toujours, que leurs chevaux sont sains, & sans tare.

**TARE**. Terme de la Manche pour dire du goudron.

**TARENTULE**. f. f. (L'Académie dit *tarentole*: mais nonobstant une si grande autorité, on croit qu'il faut dire *tarentule* avec Ablancourt.) *Tarentule* ou *Tarentole*, est une espèce d'araignée qui prend son nom de Tarente ville de la Pouille où il s'en trouve beaucoup. Elle est à-peu-près de la grosseur d'un gland, & a huit pieds & huit yeux. De sa bouche sortent deux espèces de traits faits en hameçon dont le bout est extrêmement pointu, & d'où elle jette son venin: elle est velue, & n'est pas toujours de la même couleur. Il y en a de couleur de caïlle, d'autres font d'une couleur cendrée & blanchâtre, quelques-unes d'une couleur noirâtre, & enfin il y en a de tachetées. Les *tarentules* ne sont dangereuses que dans la Pouille, encoren't'est ce qu'en été, & pendant les jours caniculaires. Alors le soleil les mettant

Tome IV.

## T A R.

en fureur, elles se jettent sur les passans. Si on les transporte hors de la Pouille, elles ne font point de mal, & même celles qui se trouvent sur les montagnes qui bornent la Pouille, ne sont pas dangereuses. Leur piquûre cause une douleur qui d'abord est à-peu-près semblable à celle qu'on ressent quand on a été piqué par une abeille ou par une fourmi, ou bien on y sent une espèce d'engourdissement; la partie piquée est marquée d'un petit cercle livide, noir ou jaunâtre, qui ensuite se change en une tumeur qui cause une douleur extrêmement vive. Peu d'heures après, le patient se sent le cœur fort serré, a de la peine à respirer, n'a presque point de pouls, & est tout d'un coup privé de toutes les fonctions naturelles; & ce qui varie pourtant suivant la nature de la *tarentule*, & la disposition du malade. Ceux qui sont en cet état prennent plaisir à diverses couleurs, sur tout au rouge, au verd & au jaune, mais rarement à celles qui tiennent sur le noir. La force du venin est si grande, que nonobstant les remèdes qui guérissent le malade, la maladie ne laisse pas de recommencer tous les ans, sur tout environ le tems auquel on a été piqué. Ce qu'il y a de fort singulier, c'est que ces remèdes sont tous inutiles, si on n'y joint la musique qui met en mouvement tous les membres assoupis des malades, en sorte qu'ils se lèvent & dansent deux ou trois heures, après quoi s'étant fait froter, ils recommencent leur danse, & le sont ainsi pendant douze heures à diverses reprises, jusqu'à ce qu'ils se sentent delivrez de tous les symptômes, ce qui arrive quelquefois le troisième ou le quatrième jour, après quoi ils en sont quittes jusqu'à l'année suivante. Pour ce qui regarde la nature de la musique, les uns se plaisent à l'une, les autres à l'autre; mais tous aiment les airs les plus gais, qui les mettent en de tels mouvemens qu'on les prendroit pour des fous. George Baglivi Professeur en Anatomie à Rome a publié en 1696. une dissertation sur la *tarentule*, d'où cet article a été tiré. Le venin de la *tarentule* est causé par un sel acide & volatil qui est exalté au cerveau & attaché aux membranes de ses vaisseaux. Mr. Geoffroi donna il y a quelques années une Dissertation sur les *tarentules* qui a été insérée dans l'Hist. de l'Ac. des Sc. 1702. Mr. Homberg en donne la description & la figure dans les mémoires de l'Ac. des Sciences de 1707. Il y a de grosses araignées à la Martinique qu'on appelle *tarentules*.

De l'Italien *tarentola*. Le mot *tarentula* est assez ancien dans la langue Latine. **MEN.**

**TARENTOLE**, ou **TARENTOLE**, selon l'Académie, est aussi une espèce de petit lézard.

**TARERONDE**. Poisson de mer. Voyez **PASTENAGRE**.

**TARGE**. f. f. Vieux mot qui signifie une sorte de Bouclier dont usaient les Romains, les Espagnols & les Africains, & qui ne peut plus être employé que dans le stile burlesque. Je voudrois bien les voir *targe* à la main & fabre sur le dos. **SCAR.** Il étoit fait en façon de croissant courbe & quarré long, qu'on appelloit en Latin *peila*.

*Car de bien faire tu es large*

*A l'homme juste, à vrai fauteur,*

*Et le courre de ta faveur,*

*Tout ainsi comme d'une targe,*

*Esprit & large.* **MAROT. Pf. V.**

**Ménage** pretend que ce mot a été fait de *tergan*, parce que les boucliers étoient autrefois faits de bois couvert de cuir bouilli. D'autres prétendent qu'il vient de *thurea*, vieux mot Gaulois tiré selon Bochart du Caldaique *thores*, qui signifie *bouclier*, d'où les Allemands ont fait *tarfche*, les Flamans *targe*, & les Anglois & Bas-Bretons *targat* & *tarjan*. Bochart dit que *tarka* ou *darsa* en Arabe signifie la même chose. Les premières *targes* étoient des boucliers ou écus des gens à pied, qui furent inventés

## T A R.

inventé par Preto & Acrifus, selon Plin<sup>e</sup>. Du Cange dit que ce mot a signifié quelquefois un grand bouclier qui couvroit tout le corps, & qui servoit aux assauts : d'où l'on pretend qu'est venu le mot de *targer*, qu'on dit encore en Picardie pour signifier *n'aller pas vite*, à cause que le poids de ces boucliers obligeoit à marcher lentement.

Il y avoit une espece de monnoye des Ducs de Bretagne nommée *targe*, parce que les armoiries de Bretagne y étoient représentées dans une *targe* espece de bouclier échancré à droite pour appuyer la lance dans l'échancre.

**TARGE.** Terme de Jardinage. C'est un ornement en maniere de croissant arondi par les extremités, fait de traies de buis, qui entre dans le compartiment des parterres, & qui est imité des *targes*, ou boucliers antiques dont se servoient les Amazones.

**TARGER.** v. n. Vieux mot. *Tarder*.

**TARGETTE.** f. f. Plaque de fer ou de cuivre portant un petit verrouil plat servant à fermer les fenêtres, volets, armoiries, &c.

**TARGON.** f. m. Herbe. Voyez **ESTRAGON** : c'est la même chose.

**TARGUER.** v. a. qui ne se dit qu'avec le pronom personnel. S'affûrer sur le credit, sur la defense d'un maître, d'un ami, d'un protecteur. Se tenir fort, se prevaloir ; tirer avantage avec ostentation ; se glorifier, se vanter : faire le fier. Les Ministres *se targuent* de l'autorité de leur Maître.

*Certes, vous vous targuez d'un bien faible avantage.*

MOL.

Ces prudes qui *se targuent* de je ne sçai quelle vertu farouche, sont bien souvent celles qui en ont le moins. **OE M.** Ce fat *se targue* de bel esprit. **LA BR.** Il est du stile familier.

*Tous ces galans de Cour dont les femmes sont folles,  
Sont bruyans dans leurs faits, & vains dans leurs paroles ;  
De leurs progrès sans cesse on les voit se targuer ;  
Ils n'ont point de savaurs qu'ils n'aillent divulguer.* MOL.

Ce mot vient de *targe*, qui servoit à le couvrir & à le defendre, & signifioit autrefois, selon Borel, Se couvrir le corps de ses bras, en mettant les poignets sur les flancs.

**TARGUM.** subst. masc. Nom que les Juifs donnent à leurs Gloses, & à la Paraphrase Chaldaïque sur l'Ecriture. Comme les Juifs pendant la longue captivité de Babylone avoient oublié l'Hebreu, & qu'ils n'entendoient plus que la langue Chaldéenne, il fallut expliquer les Prophetes dans cette langue, & c'est à cette necessité qu'on doit les premiers commencemens de la Paraphrase Chaldaïque. Pour faire comprendre le sens du texte, chaque Docteur en faisoit la Paraphrase en Chaldéen, & ces commencemens ayant grossi, quelques Rabins rassemblèrent toutes ces diverses interpretations, & formerent cette Paraphrase qu'on appelle *Targum*. Les Docteurs ne convenient point sur l'ancienneté du *Targum*. Car les Juifs modernes ayant confondu leurs commentaires avec ceux des Anciens, on ne peut fixer aucun âge certain pour tout le corps. On croit communément que Jonathan qui vivoit sous le regne du Grand Herode, a traduit en Chaldéen les livres que les Juifs appellent Prophetes, & qu'il a mêlé à sa version les interpretations de la tradition. Onkelos traduisit le Pentateuque mot-à-mot, & presque sans aucune Paraphrase. On attribue une autre version du Pentateuque, à Jonathan ; mais sans trop de certitude. Pour le *Targum*, ou la Paraphrase sur les autres livres, l'on n'en connoit point les Auteurs, non plus que ceux du *Targum* de Jerusalem, qui est une autre Paraphrase imparfaite sur les cinq Livres de Moïse seulement. Ainsi à parler à la rigueur, le *Targum* de Jonathan, & d'On-

## T A R.

kelos est la seule Paraphrase à laquelle on puisse donner quelque autorité. Voyez Mr. Simon, & Mr. Allis.

**TARGUMIQUE.** adj. m. & f. Qui appartient au *Targum*. Les explications *Targumiques* de l'Ecriture ne sont la plupart que des fables.

**TARIF.** f. m. Table ou catalogue ordinairement dressé en ordre alphabetique de plusieurs choses appréciées chacune selon sa valeur, ou de taxe qu'on fait des droits qu'elles doivent payer à proportion de leur prix. Quand on fait un decret ou une reformation des monnoyes, on en fait un *tarif* qui contient le poids, le titre & la nouvelle valeur de chacune. Dans les Douanes il y a un *tarif* ou évaluation des épiceries & de toutes autres sortes de marchandises, ou de la taxe des droits qu'elles doivent payer. La Philosophie a cet avantage de n'employer aucun terme, qu'elle ne l'ait auparavant défini, c'est-à-dire, qu'elle n'en ait marqué le poids & la valeur, comme dans un *tarif*, que le caprice des particuliers ne peut plus alterer ni changer. **PELISSE.** Dans le Roman Bourgeois il y a un *tarif* ou évaluation des partis sortable pour faire facilement les mariages.

Il y a aussi en quelques Provinces un impôt qu'on appelle absolument *tarif*, comme à Alençon. C'est un droit que les habitans ont imposé sur eux-mêmes, pour tenir lieu de taille, sur les marchandises qui se debitent dans leur ville, dont ils ont fait une taxe & un *tarif*.

**TARIF.** Table proportionnelle qu'on fait pour éviter la peine de faire un grand nombre de regles pour distribuer une certaine somme à plusieurs interessez, soit pour recevoir, ou pour payer. *Tarif* est un mot Arabe, qui signifie connoissance, & qui descend d'*aras*, *tarin*, connoître. *Tarif* est un infinitif qui tient lieu de substantif. **MEN.**

**TARIN.** f. m. Sorte de petit oiseau ressemblant assez à un serin. Il s'approprivoit aisément. Son ramage est un peu aigre, & son plumage est gris jaune tirant sur le vert. En Latin *traupis* ou *trauphis*. Plusieurs Oisiers disent *tarin*.

**TARIN,** est un mot purement Arabe, qui signifie un oiseau en general. **HUET.** Selon Belon, on l'a appelé *tarin*, parce qu'il semble dire en chantant *tarin, tarin*. Plusieurs oiseaux ont pris leur nom de leur chant.

**TARIN.** f. m. Monnoye de compte dont les Banquiers & Negocians de Naples, de Sicile & de Malte se servent pour tenir leurs livres. Le *tarin* vaut environ 13. sols de France.

**TARIR.** v. a. & n. Mettre à sec. *Tarir* un puits, un étang. Les grandes secheresses ont *tarir* toutes les fontaines. Les Grecs disent que l'armée de Xerxès étoit si nombreuse, qu'elle *tarissoit* les fleuves où elle campoit. Cette source est *tarir* depuis quelque tems, l'eau a pris son cours ailleurs. Il faut *tarir* les puits pour les curer.

Ce mot vient, selon Nicot, de *arere*, & *tarir* de *aridus*. On y a proposé un T. comme en *tante*, d'*amita*. **MEN.**

**TARI,** 1<sup>e</sup>. part. pass. & adj.

**TARIR,** se dit figurément, & signifie Arrêter, faire cesser. Ce Prince a *tarir* la source de nos maux, de nos pleurs. *Tarir* la source des desordres. **PAT.** Dieu fait quelquefois *tarir* la source de ses consolations. **FEN.** Celui qui se promet beaucoup de la compassion des hommes, connoît mal leur cœur, & ne sçait pas que les larmes *tarissent* bientôt. **VAU.** On vit *tarir* tout d'un coup les sources de la charité. **FL.**

*Ne crois pas que le tems, qui tarit tous les pleurs,  
Et de qui tant d'Amaux ont senti le remede.* **CHRIST.**  
On dit fig. d'un homme qui fournit beaucoup à la conversation sur certains sujets, qu'il ne *tarir* point sur ces sujets là.

**TARISSABLE.** adj. m. & f. Qui se peut *tarir*, qui peut être *tarir*. Il n'a guere d'usage qu'avec la negative. C'est



te fourcé là n'est pas tarissable. La source de ses larmes n'est pas tarissable. L'ACAD.

**TARISSEMENT**, f. m. Dessechement, épuisement, état de ce qui est tari. Il y a eu cet été un grand tarissement dans les puits, les mares, les citernes ; Le tarissement des eaux.

**TAROT**, subst. masc. Instrument à anche & à vent, qui a onze trous, & qui sert de basse aux concerts de Musette. Le tarot s'appelle ordinairement basson.

**TAROTE**, i. e. adject. Il n'a d'usage qu'en cette phrase, Des cartes tarotées ; pour dire, des cartes marquées, imprimées de rayes noires par dessus.

**TAROTER**, v. n. Se plaindre. Il est faux qu'il laisse aucune lettre sans réponse ; sur quoi je voudrois que tu eusses entendu taroter tous ses Secrétaires, qui ne se plaignent d'autre chose, que de ses réponses inutiles. MASCUR.

**TAROTS**, subst. masc. plur. qui se dit d'une espèce de cartes à jouer dont se servent les Espagnols, les Allemands & autres étrangers, qui sont marquées d'autres figures que les nôtres, comme copas, dineros, espadillas, bassos, &c. Au lieu de cœurs, carreaux, piques & trefles. Elles ont d'ordinaire l'envers imprimé de divers compartimens.

**TARRER**, v. act. Il n'a d'usage que dans le Blason, & signifie, Donner un certain tour au heaume ou timbre de l'Ecu. On dit tarrer de front, de côté ou de profil. C'est une marque de grande Noblesse, quand l'Ecu est tarré de front.

**TARRIERE**, ou **TARIERE**, f. fem. Outil d'Ouvriers en bois, qui sert pour le percer, & y faire de gros trous. Les Charpentiers font des trous avec des tarrieres pour y faire passer des chevilles. Les Charrons les servent aussi de tarrieres pour percer le moyeu des roues, & y faire entrer des aissieux. Les Ouvriers font ce mot masculin, quand l'outil a beaucoup de grosseur, car il y en a de plusieurs fortes.

Ce mot vient d'*tarado ligno*, quod fit in perforatione. Il vient plutôt de *taraz*, vieux mot Celtique & Bas-Breton qui signifie tarrerie.

**TARRIERE**, Machine des Anciens. C'étoit une poutre garnie par le bout d'un fer pointu. La tarrerie avoit quelque rapport avec la machine qu'on appelle Belier, & celle servoit à couper une pierre de la muraille, & à en faire plusieurs éclats, afin que le Belier venant ensuite à frapper les autres pierres qui étoient avant de celle que la tarrerie avoit hachée, ils les pût enfoncer avec plus de facilité.

**TARSE**, f. m. Terme d'Anatomie. C'est ce que le vulgaire appelle le cou du pied ; ou la première partie du petit pied, ou du pied proprement dit. Il est composé de sept os, dont le premier s'appelle *astragale*. En Latin *talus*. Il est creux dans le milieu, & représente les bords d'une poëlle. Le second s'appelle *l'os du talon*, en Latin *calcus* & *calcaneum* ; le troisième, *naviculaire*, en Latin *navicularis*, & en Grec *saphoïde*, parce qu'il ressemble à un navire ; le quatrième *cubide*, à cause de la figure, *kibos*, cube. Les trois autres n'ont point de nom.

Ce mot est Grec, *tarsoi*.

**TARSE**, se dit aussi des cartilages des paupieres.

**TARTANE**, f. f. Terme de Marine. Barque de Pêcheur, ou de voiture, qui n'a ni la poupe, ni la proue élevée, & qui se sert aussi de rames, dont on se sert sur la Mediterranée. Elle ne porte qu'un grand mât avec une misaine. Sa voile est à tiers point ; & quand elle est de trait carré, on l'appelle voile de fortune.

**TARTARET**, f. m. Espèce de saumon pelerin, ainsi appelé de Tartarie d'où ces saumons nous sont venus. MEN.

**TARTAREUX**, eusm. adj. Qui a la qualité du tartre. Dans la lie de vin il reste encore quelque partie tartareuse dont on peut tirer du tartre.

Du Latin *tartarosis*.

**TARTARISER**, v. act. Terme de Chymie. Purifier par le sel de tartre. Ainsi l'on dit, tartariser l'esprit de vin ; pour dire le rectifier par le moyen du sel de tartre, ou l'empêcher du sel de tartre.

**TARTAVELLE**, f. f. Vieux mot. Sorte d'instrument propre à faire du bruit.

Qui sont ces ajust sans cervelles

Qui sonnent de leurs tartavelles

A nos nuis ?

**TARTE**, f. f. Piece de four qu'on sert au dessert, & fait tout aux noces & aux baptêmes. Elle est faite de crème, ou de confitures entières, ou des deux ensemble séparées par divers quartiers. La tarte à la crème m'a assadi le cœur. MOL. Les bourgeois qui vont aux festins apportent à leurs enfans de la tarte & du gâteau. Il y a aussi des tartes de masepain faites d'amandes pilées & glacées avec du sucre. Tarte en pomme, est une tarte faite avec des pommes.

Ce mot vient du Latin *tratta*, *tractorium opus* ; & selon Meunage de *tratta*, aussi-bien que *tourte*. Du Cange dit qu'on a dit *tratta* dans la basse Latinité. Caseneuve le derive d'*artotyra*.

**TARTELETTE**, f. f. Petite tarte qu'on donne ordinairement aux enfans à leur goûter, quand on leur veut donner quelque friandise.

**TARTES BOURBONNOISES**, sont de certains boubriers dangereux qui sont dans les prez, ou dans les chemins du Bourbonnois, où les hommes & les chevaux s'abiment, si on ne leur donne un prompt secours.

**TARTE**, subst. masc. Espèce de fei qui s'élève des vins fumeux, & qui s'attache aux parois interieures au dedans des tonneaux, forme une croûte qui s'endurcit, & qui prend la consistance de la pierre. Le tartre a le suc de raisin pour pere, la fermentation pour mere, & le tonneau pour matrice. Les vins de Champagne n'ont guere de tartre. Les vins d'Orleans & de Languedoc ont beaucoup de tartre. Le bon tartre vient de Montpellier, & celui d'Allemagne ne lui cede point ; car la bonté du tartre vient plutôt des fermentations répétées que divers vins nouveaux ont fait succéder pendant plusieurs années, que du terroir ou du climat où l'on recueille le vin. Desorte que le tartre est en effet une matiere corposifiée & comme petrifiée des parties acides du suc de raisin, qui ayant uni à elles autant de fels volatils qu'elles en ont pu embrasser, font ensemble un corps compacte & cristallin, qui s'attache aux côtes & au fonds du tonneau, qui s'est séparé du vin & de la lie par la fermentation. Il y a deux espèces de tartre, un appelé tartre blanc qui se tire du vin blanc ; & l'autre tartre rouge qui se tire du vin rouge. Le tartre blanc se sépare en morceaux plus petits & moins épais que le tartre rouge, mais ils sont plus purs & plus remplis de fel. Tous les tartres du vin font apéritifs & un peu laxatifs.

Le sel de tartre se fait de cette croûte lavée, purifiée & calcinée au feu de reverbere. L'huile de tartre est un sel de tartre bien épuré, mis à la cave dans un plat de verre. Il se refond en une liqueur qu'on nomme improprement huile, qui n'est en effet que du sel dissous. Le tartre vitriolé, à qui quelques-uns donnent le nom de *magistere*, est de l'huile de tartre mêlée avec de l'esprit rectifié de vitriol, qui lorsqu'on les mêle, font ensemble une grande effervescence par le moyen des acides mêlés aux alkalis, qui de liquides qu'ils étoient deviennent solides.

**TARTRE EMBETIQUE**, Sorte de remede composé d'antimoine préparé, & qui purge par haut & par bas.

Le tartre solié est une preparation du tartre avec du vinaigre distillé, qu'il reduit en feuilles blanches.

Crème de tartre, & Cristal de tartre. Voyez CREME & CRISTAL.

## T A R T A S.

Du Latin *tartarum*.

**TARTUFE**. f. m. Faux devot & hypocrite. Molière a enrichi la Langue de ce mot, par une excellente Comédie à qui il a donné ce nom, dont le Heros s'appelle ainsi. Elle est imitée d'une fort jolie Nouvelle Espagnole qui s'appelle *Montufar*. Ce mot a passé en Italie *Mun*.

**TARTUFIER**. v. n. Mot de la conversation familière; pour dire, Faire le Tartuffe; se couvrir du manteau de la dévotion. Il faut *tartuffer*, quand on veut réussir, quand on veut attraper quelque chose. Vous ferez ma foi *tartuffée*: cette expression dans la Comédie du Tartuffe signifie, Vous ferez mariée avec Tartuffe; mais c'est à cause de l'endroit où elle est placée.

**TARUGA**, ou **TARUCA**. f. m. Animal du Perou. C'est une espèce de cerf, mais plus petit que ceux d'Europe. Il est de couleur brune, & à les oreilles pendantes & déliées. Ces animaux se tiennent rarement par troupes, ils aiment à vivre seuls parmi les precipices des rochers.

**TARVIS**. f. m. Vieux mot. Fin, extrémité, d'où vient *Tartissium*, dernier promontoire d'Ecosse. *BORLE*.

## T A S.

**TAS**, subst. masc. Monceau, amas de quelque chose. Gros *tas*. Faire un *tas*. Mettre en un *tas*, assembler en un *tas*. Il faut mettre les grains dans la grange sur le *tas*. On a séparé l'herbe de ce pré en plusieurs *tas* ou meulons. Il est tombé sur un *tas* de pierres. Le feu pris à un grand *tas* de fagots qui étoient dans la cour. Il y a tant de sauterelles dans la campagne qu'on les trouve par *tas*, à *tas*.

On dit fig. les hommes meurent à *tas* pour marquer une grande mortalité.

*Là sur des tas pondreux de fœces & de pratique  
Heurle tous les mutins une Sibille érique  
On l'appelle Chicane. BOI.*

**DAS** en Langue de Galle, signifie la même chose. *HUEP*. Ce mot, selon Nicot, vient de *tasu*, ou de *taxis*, qui signifie régler, colloquer, mettre en ordre, peut-être par antiphrase du Grec *tassio* arranger. Menage le derive de *tassus*, qu'on a dit dans la basse Latinité pour dire, un monceau de foin ou d'épis, aussi-bien que *tassare*, pour signifier *tasser*.

**TAS**, se dit aussi d'une multitude de gens amassés ensemble; & il ne se dit guère qu'en mauvaise part & par mépris. Ce quartier de la ville est peuplé d'un *tas* de coquins & de séditeux qui ne cherchent qu'à piller. Il y avoit un *tas* de Nouvellistes assemblés par pelotons. Hercule s'étoit mis à filer avec un *tas* de filles. *BENS*.

Un tas de créanciers à votre porte grande. *DES-H.*

Un tas d'hommes perdus de dettes & de crimes. *CORN.*  
*Qu'un tas de grimands vament notre éloquence,  
Le plus sûr est pour nous de garder le silence. BOI.*

**TAS**, se dit aussi d'un amas de choses. Vos pensées seroient plus belles, si elles n'étoient pas étouffées sous un *tas* de paroles superflues. *VOI*.

On dit qu'une personne se met toute en un *tas*; pour dire, qu'elle s'accroupit, qu'elle le ramasse, qu'elle se met toute en un peloton.

**TAS**, en Maçonnerie, est la masse de pierres arrangées qu'on maçonne, ou plutôt le bâtiment même qu'on élève. Il faut élever, poser, arrêter cette pierre sur le *tas*, sur le mur qu'on bâtit. Les Paveurs appellent *Tas droit*, Une rangée de pavé sur le haut d'une chaussée, d'après laquelle s'étendent les ailes en pentes à droit & à gauche jusqu'aux ruisseaux d'une large rue, ou jusques aux bordures de pierre rustique d'un grand chemin pavé.

**TAS**, est aussi une petite enclume d'Orfèvres, attachée à

## T A S.

un gros rond de fer, sur laquelle ils travaillent aux ouvrages délicats sur leur comptoir. C'est aussi une enclume de Monnoyeur qui a neut ou dix pouces de diamètre, dont la queue entre dans un tronc ou fouche de bois, que les Ouvriers appellent *speca*, du Latin *cippus*. Sur ces *tas* l'Ouvrier flautit, élaise & boue les quatrcaux.

On dit proverbialement, d'un homme qui se plaint de manquer d'une chose dont on fait qu'il a abondance, qu'il crie famine sur un *tas* de blé. On le dit de même de quelque malheur qu'on prévoit de trop loin. On dit aussi d'un plaisant, qu'il seroit rire un *tas* de pierres. On dit aussi en parlant des choses qui sont mises confusément ensemble, qu'elles sont mises *ablaïra* tout en un *tas*.

**TASCHE**, ou **TACHE**. f. f. Allongez la première syllabe. L'ouvrage, le travail qu'on donne à faire à une ou plusieurs personnes à certaines conditions. Un maître distribué la besogne à ses compagnons, à chacun la *tâche*. Il y avoit une grande émulation parmi les soldats à qui auroit le premier fourni sa *tâche*. *VAUC*. Il a eu une trop grande, une trop petite *tâche*. Donner une *tâche* à des écoliers, à des enfants. Voilà la *tâche* que je vous donne pour aujourd'hui. Il a achevé sa *tâche* plutôt que les autres. S'imposer une *tâche*.

Travailler à la *tâche*, être à la *tâche*, se dit des Ouvriers qui travaillent à un ouvrage qu'ils ont entrepris. Ces Ouvriers sont à la *tâche*, & non pas à la journée. Entreprendre une besogne à la *tâche*, la prendre à la *tâche*, la donner à la *tâche*.

Ce mot vient de ce qu'autrefois on appelloit *tâche*, une poche, parce que plus on travaille à la *tâche*, & plus on trouve d'argent en sa poche. On appelle encore ainsi en Bourgogne une poche que les Allemands appellent *tasche*, & les Italiens *tasca*. D'autres le dérivent du Latin *taxa* ou *taxatio*.

On dit figurément, Prendre à *tâche*; pour dire, s'attacher à faire quelque chose, ne perdre aucune occasion de faire quelque chose. Il a pris à *tâche* de traduire tout *St. Angustin*. Il a pris à *tâche* de faire engraver cet homme-là, de lui faire quitter le pays. Il semble que nous ayons pris à *tâche* de deshonorer les grands personnages. *ABLAN*.

On dit aussi, Entreprendre un bâtiment ou autre marché en bloc & en *tâche*; pour dire, à forfait, sans compter ni venir à l'estimation par le détail.

**TASCHE**. En Bourgogne & en quelques autres lieux de France, ce mot signifie, Une bourse, un haut-de-chaussé.

De l'Allemand *tasch*, bourse d'où les Italiens ont aussi fait *tasca*, & de là le François *tasque*. *MEN*.

**TASCHER**, ou **TACHER**. v. n. Allongez la première syllabe. Faire son possible, faire ses efforts pour venir à bout de quelque chose. On met également à, ou de après le verbe *tâcher*, quoique de soit le meilleur. Dieu nous a mis d'abord devant les yeux le plus grand de tous les préceptes, afin qu'élevant notre vue à une fin si sublime, nous ne cessions de *tâcher* à y atteindre. L'AB. REG. Soyons sages aux dépens d'autrui, & tâchons de ne rien faire par ou personne le puisse devenir aux nôtres. *IN*. Je tâcherai par toutes sortes de services à mériter l'honneur de votre affection. *VOIR*. C'est un garçon qui *tâche* de paraître, qui *tâche* de devenir sçavant. Si on n'est pas par fait, il faut *tâcher* de le devenir.

**TASCHER**, signifie aussi, en style populaire & bas, Songer, viser à quelque chose. Il a biffé cet homme d'un coup de pierre; mais il n'y *tâchoit* pas, il visoit ailleurs. S'il lui a fait quelque préjudice, il n'y *tâchoit* pas. On dit aussi populairement, quand un homme a fait quelque chose de bien plutôt par hazard que par adresse, Pardonnez lui, il n'y *tâchoit* pas.

**TASOT**. f. m. C'est la 24. partie du cobit, ou de l'aune de Surate. Chaque *tasot* a un peu plus qu'un pouce de Roi. *TAS*.

T A S.

**TASQUE**, f. f. Vieux mot. Gibecière, petit sac. Voyez *tasche* dans la signification de bourse.

**TASSAR** f. f. m. Espèce de Brochet que l'on trouve en Amérique, & qui se prend d'ordinaire aux entredeux des îles en approchant des rochers où les marées sont plus fortes & la mer plus agitée. La chair en est blanche, & aussi bonne que celle du brochet, mais elle est plus dure à cuire & indigeste. Il y en a qui ont cinq à six pieds de longueur. Le *tassar* est fort goulu.

**TASSE**, subst. fem. Coupe, vaisseau qui sert à boire. Il est d'ordinaire plat & de figure cylindrique, sur tout quand il est de verre. *Tasse* couverte, *tasse* de vermeil doré. Il y en a d'argent qui sont antiques, & qui sont de figure conique, comme les verres ordinaires.

Buvons, Tyrçis, à pleine tasse,

L'dge inferieurement se passe,

Et nous mene à nos derniers jours.

REC. DE POES.

On dit aussi, à *tasse* pleine, & même plus ordinairement qu'à pleine *tasse*.

Verse laquain à tasse pleine. MAI.

On appelle aussi *tasses* les gobelets dans lesquels on prend du thé, du café, &c.

**TASSE**, se prend aussi pour la liqueur qui est contenue dans la *tasse*, & c'est dans ce sens qu'on dit avaler une *tasse* de vin, prendre une *tasse* de café, de chocolat.

Ménage derive ce mot de l'Arabe *tasim*, qui signifie un grand verre, Du Cange de *taxen*, mot de la basse Latinité signifiant la même chose.

**TASSE**, se dit aussi d'un vaisseau plat, avec de petits rebords, qui sert aux offertes des enterremens, & à quêter dans les Eglises: Les galans mettent des lous d'or dans la *tasse* des quêteuses, & on ne laisse pas de dire qu'on a mis dans la *tasse*, quoiqu'on quête avec de petites porcelaines, ou même avec des bourses.

**TASSEAU**, f. mase. Terme d'Artisan. Espèce de petite enclume qui se pose sur l'établie, qui sert à polir & à dresser le cuivre, le fer ou les autres métaux.

**TASSEAU**, est aussi le moule ou la forme sur laquelle on applique & on colle les échelles qui font le corps d'un luth, d'un turbot, ou d'un autre instrument semblable. Le *tasseau* sert aussi à en coller le manche, après qu'il a été coupé obliquement & en biseau. On l'appelle aussi le *cœur* du luth.

**TASSEAU**, chez les Charpentiers, se dit de petites pièces de bois qui s'attachent par tenon, & mortoise sur la force d'un comble pour soutenir des pannes, & autres pièces semblables. Ce sont des espèces de gouffets. Les Menuisiers appellent *tasseaux*, les tringles, ou reglets de bois qu'ils clouent sur les côtes des armoires, ou tablettes, pour soutenir des ais, ou des planches qui en separent les étages. On appelle aussi *tasseaux*, de petites dez de moilon maçonnées de plâtre, qui sont au contraire des sapines pour tenir sûrement des lignes qui servent à planter un bâtiment.

**TASSE**, f. f. Plein une tasse. Une *tassée* de vin. Il lui jeta une *tassée* d'eau au visage.

**TASSER**, v. act. Arranger des choses les unes sur les autres, afin qu'elles occupent moins de place. On le dit du bois, des bûches, des fagots, des gerbes de blé, de paille, des boîtes de foin. Ce mot ne vaut rien. Il faut dire *entasser*. VAU. *Tasser* ne peut être condamné en parlant du ménage de la campagne; il est au contraire meilleur qu'*entasser*. Il vaud mieux dire *tasser* des fagots; *tasser* du blé. L'ACAD.

**TASSÉ**, f. m. part. pass. & adj. Qui est mis en un tas, qui est rangé l'un sur l'autre. *Tassé*, se dit proprement d'un bâtiment qui a pris sa charge dans toute son étendue, ou dans une partie.

**TASSETTE**, est un diminutif de *tasse*, qu'on a dit pour *tassette* qui signifie bourse, parce que ces bourses ou *tassettes*

T A S.

étaient des bourses dans leur origine, qui devinrent en suite un ornement. Une des rues de Caen s'appelloit la Rue *Tasquiere*, parce qu'on y vendoit des bourses. HUBT. A Abbeville en Picardie on appelle *tasse* du majeur, la bourse qui pend de sa ceinture, & qui est la marque de sa dignité.

**TASSETTE**, f. f. Terme d'Armurier. Partie de l'armure d'un homme de guerre, qui est au dessous de la cuirasse, c'est-à-dire, tout le fer qui couvre les cuisses de l'homme armé, ce qui fait que les *tassettes* sont aussi nommées *cuissards*.

On le disoit autrefois des basques d'un pour-point.

**TAS L'E-POULE**, ou **TATE-POULE**. f. mase. C'est un sobriquet qu'on donne à un idiot qui s'amuse aux petits soins du ménage, comme d'aller tater les poules, pour savoir si elles sont prêtes à pondre.

**TASTER**, ou **TATER**. v. act. Exercer le sentiment du toucher; toucher avec la main, manier doucement. Les aveugles connoissent plusieurs choses en les *tâtant*. On *tâte* les étoffes pour connoître leur bonté, pour savoir si elles sont sèches, douces, ou moëlleuses.

Je tâtois votre habit, il étoit en est moëlleux. MOI.

On met la main dans un bain pour *tâter* s'il est assez chaud. Tantôt son ennemi au défaut des armes, il lui plongea le poignard dans le flanc. VAUG.

Du Latin *tastare*, formé de *tastum*, supin du verbe *tangere*. MEN.

**TASTER**, se ressent quelquefois au sentiment du goût, & signifie, Essayer, goûter, svaler un peu de quelque chose, pour en connoître la saveur, & la qualité. Voulez-vous *tâter* de ce vin? Ce gointre fe souvre par tout pour *tâter* aux saucés. Un Cuisinier doit *tâter* à la soupe, avant que de la servir. Les Medecins *tâtent* d'une drogue, en mettent sur leur langue, pour connoître sa vertu, son acidité, son degré de chaleur. Ce mot n'est bon en ce sens que dans le style familier.

**TASTER**, signifie aussi, Sonder le terrain. Les loups *tâtent* si un terrain est ferme, s'il n'y a point de piège. Avant que de passer à un gué, il faut faire *tâter* s'il y a pied. Les aveugles *tâtent* avec leur bâton pour connoître s'il n'y a rien qui leur puisse nuire. Un oiseau renfermé *tâte* tous les bâtons de sa cage pour trouver le moyen de s'échapper. On dit au Manège, qu'un cheval *tâte* le pavé, *tâte* le terrain, lorsqu'il n'appuie pas ferme en marchant, & qu'il est las, ou blessé au pied.

On dit fig. *Tâter* le pouls, pour dire, toucher l'artere pour connoître le mouvement du sang.

On dit fig. d'un homme qui ne se peut appuyer fortement en marchant, qu'il *tâte* le pavé.

On dit aussi fig. *Tâter* le pavé pour dire, agir avec irresolution & avec timidité dans une affaire.

On dit prov. & fig. Il n'en *tâtéra* que d'une dent, pour dire, il n'en saura point du tout. Il est du style familier.

**TASTER**, se dit figurément en choses morales, & signifie, Eprouver, essayer; tâcher de découvrir. Il faut qu'un bonhomme homme ait *tâté* de la Cour. LA BR. Quand on a une fois *tâté* de vous, on ne peut plus s'en passer. B. RAB. J'ai *tâté* cet homme-là; j'ai sondé ses sentimens. On dit aussi, qu'on *tâte* le pouls à un homme pour connoître s'il est brave, s'il est d'humeur à se battre, & à accepter un défi. *Tâter* l'ennemi, *tâter* le courage. Je l'ai *tâté* sur cette affaire, il ne s'y veut point engager. C'est un homme fort irresolu, qui ne fait que *tâter*, qui ne conclut rien. On dit aussi de ceux qui ont connu la qualité des choses par leur expérience propre, qu'ils en ont *tâté*. Il a *tâté* de la prison, c'est ce qui fait qu'il l'apprehende si fort. Puisque ce jeune homme veut aller à la guerre, il faut lui en faire *tâter*. On dit aussi d'un Ouvrage, qu'il le faut bien *tâter* & *retâter*; pour dire, le pe-

## T A S.

**polir, le corriger.** Il faut long tems *tâter* un problème, une machine, avant qu'on les mette à leur perfection. Il faut quelquefois *tâter* cent images avant que d'en trouver une seule qui ait les rapports nécessaires. **LA MOTHER.**

**TASTER, se dit aussi fig.** avec le pronom personnel dans le même sens qu'on dit, s'examiner, se fonder sur quelque chose. Il s'est *tâté* la dessus. L'esprit ne s'amuse point à se *tâter* & à se fonder, qu'il ne se degoute incontinent en cette sorte de recherche. **MALB.**

Il se dit aussi avec le pronom personnel pour signifier, se delicater par rapport à la santé. C'est une femme qui a un si grand soin de sa santé qu'elle se *tâte* continuellement.

**TASTÉ, i. e.** part. pass. & adj.

**TASTÉZ-Y.** Espece de substantif. Nom que les jeunes gens donnent à une croix, ou à un cœur pendant sur la gorge d'une fille par ornement.

**TASTEUR, russin; adj.** Qui *tâte*. Il y a sur les étapes des *Tasteurs*, des Gourmets, & Essayeurs de vin. Les femmes n'aiment point les *tasteurs*. Vous ne conclurez point de marché avec cet homme-là, c'est un *tâteur*, un irresolu, qui craint toujours. Il est du stile familier.

**TASTINER. v. act.** Terme populaire frequentatif de *tâter*, qui signifie, *tâter* plusieurs fois.

**TASTONNER, ou TATONNER. v. act. & neut.** Toucher avec la main quelque chose pour l'examiner, la manier frequemment. Un Medecin *tâte* le ventre, les chairs, pour connoître s'il ne se fait point quelque abus dans le corps.

*Ce badin qui la tâte, ne*

*Qui la baise & la chisonne. GON.*

**De tâter. MEN.**

**TASTONNER, se dit aussi pour, Marcher dans un lieu obscur en tâtant avec les mains & les pieds pour se conduire plus sûrement.** Quand on ne voit goûte en quelque lieu, on *tâte* de peur de tomber, ou de se blesser. En ce sens, il se dit plus souvent au gerondif. Il faut marcher ici en *tâtonnant*.

En tâtonnant il s'approche de nous. **LA FONT.**

Ce mot vient du Latin *tango*, ou plutôt de *taton*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie la même chose.

**TASTONNER, se dit figurément, pour dire, Proceder avec timidité, avec incertitude, faute d'avoir les lumières nécessaires.** Les secrets de la nature sont si cachez, qu'on n'en peut raisonner qu'en *tâtonnant*. On ne voit clair dans cette affaire, on n'y peut entrer qu'en *tâtonnant*, & en donnant quelque chose au hazard. Il y a long tems qu'il *tâte* pour se marier.

**A TASTONS. adv.** En tâtonnant dans l'obscurité. Il faut marcher doucement, quand on va *à tâtons*. Ses livres sont en si bon ordre, qu'il les trouve tous *à tâtons*.

On dit aussi dans les sciences & dans les affaires, qu'on y va, qu'on y procede *à tâtons*. Les plus grands Philosophes ne raisonnent qu'*à tâtons* sur les choses divines. Nous ne voyons la vérité qu'*à tâtons*, & à travers de nuages fort épais.

On dit proverbialement, Ce sont des enfans de la Messe de minuit, qui cherchent Dieu *à tâtons*, c'est-à-dire, qui se servent de l'occasion de ce jour-là pour favoriser leur debauche.

## T A T.

**TATA. subst. masc.** Terme enfantin. C'est une lisière qu'on attache au dos des robes des petits enfans à qui on apprend à marcher, par où leur Nourrice les tient pour empêcher qu'ils ne tombent. Cet enfant est encore au *tata*, sa Nourrice le tient par le *tata*.

## T A T. T A U.

Du Cange dit qu'on a appelé *tata*, un pere nourricier, àh Pedagogue, d'où il y a apparence que ce mot est derivé.

**TATI, f. f.** Voyez OISEAU MOUCHE.

**TATOU. f. m.** Animal du Bresil & de Antilles. Il est de couleur grise, & tout couvert d'écaillés si dures, qu'une fleche ne les peut percer. Il s'enterre comme les renards. Voyez ARMADILLE.

## T A U.

**TAU. subst. masc.** Terme de Grammaire Grecque. C'est la 19<sup>e</sup>. lettre de l'Alphabet Grec, qui a la figure d'une croix.

**TAU, est quelquefois une lettre numerale qui vaut 100.**

**TAU. f. m.** Terme de Blason. Figure d'un T. C'est une espece de croix potencée, dont on a retranché la partie qui est au dessus de la traverse. Cette croix se trouve dans tous les blasons des Commandeurs de l'Ordre de St. Antoine. Le *Tau* d'azur se voit dans des Armes qui ont plus de 400. ans. L'origine de ce *Tau*, selon quelques-uns, est tirée de l'Apocalypse, où elle est une marque que l'Ange imprime sur le front des Predestinez. D'autres ont cru que c'étoit une bequille ou potence d'estropié, qui étoit convenable à cet Ordre, parce qu'il étoit hospitalier. Mais dans la vérité, c'est le dessus d'une croix Grecque. Les Evêques & les Abbez du Rit Grec la portent encore à present de cette sorte; & si on l'a mise sur l'habit de St. Antoine, c'est pour montrer seulement qu'il étoit Abbé.

**TAVAYOLE. f. f.** Toilette dont on se sert parmi les Catholiques Romains, en quelques ceremonies de l'Eglise, comme pour rendre le pain benit, ou pour presenter des enfans au Baptême. Elle est faite de toile bordée de dentelle, & quelquefois toute de point, & d'autres ouvrages.

Ce mot vient de *taillée*, qui s'est dit autrefois pour une nappe ou serviette.

**TAUDIR. v. n.** Vieux mot. Se couvrir. Ils jettoient la terre de l'autre côté pour soy *taudir* de l'artillerie. **COMINES.**

**TAUDIS. subst. m.** Petit grenier; ou petit logement étroit, sale, & malpropre, où logent de petites gens. Il est contraint par la nécessité de se loger en un *mechant taudis*. Ils languissent toute leur vie dans leur *taudis*. **PAT.** Je fais de mon *taudis* un petit paradis. On le dit aussi des lieux où les meubles sont en desordre, en confusion. Neme venez pas voir pendant mon deménagement, vous trouveriez un étrange *taudis*. Un Poète burlesque pour decrite la malpropreté des Colleges a dit :

*Tel étoit ce fameux taudis,*

*Que Chaos en nomma jadis.*

Ce mot vient de ce qu'anciennement on appelloit *taudis* de petites hutes ou couverts que faisoient des assiegeans dans les approches d'une place, qui étoient des espèces de mantelets pour approcher des murs à couvert, comme la toruë. Voyez **TAUDIER.** Du Cange dit qu'il vient de *taldum*, quise disoit proprement de ce desordre & confusion que faisoit le bagage dans un camp, d'où on l'a étendu aux autres meubles mal arrangez.

**TAVELER. v. n. passif.** Moucher, tacheter. Il ne se dit guere que de certains animaux dont la peau est naturellement tacherée. Le *Taveler* de cet animal commence à se *taveler*.

Il est aussi actif. Les Pelletiers & Fourreurs disent *taveler* l'hermine, pour dire la moucher ou la tacheter de petits morceaux de peau d'agneau de Lombardie, dont la laine ou le poil est très-luisant & très-noir.

**TAVELÉ, i. e.** adj. Qui a des marques ou des taches sur la peau. On

## T A U.

On le dit proprement des léopards, des tigres, des serpents, &c. & sur tout en termes de Blason, où il signifie la même chose que *moucheté*.

Il se dit aussi du visage. Il a le visage tout *tavelé*. On le dit aussi de la peau de certains fruits, & de la feuille de quelques fleurs. La poire de bugi est *tavelée*.

De *tabularius*, comme qui diroit marqué par petits creux ou tablettes. *MÉN.*

**TAVELLE.** f. f. Passément fort étroit qu'on met quelquefois sur les coutures des habits pour les marquer en guise d'un passepoil.

**TAVELLE,** est aussi une espèce de tringle de bois très plate, qui sert à battre la tréme de ce qu'on appelle un petit métier.

**TAVELURE.** f. f. C'est la bigarrure d'une peau qui est *tavelée*. La *tavelure* de la peau de ce chien est extraordinaire.

**TAVELURE,** se dit aussi en termes de Fauconnerie, des mailles ou taches de différentes couleurs qui se trouvent sur les plumes de l'oiseau de proie.

**TAVERNAGE.** f. m. Vieux terme de Coutumes, qui signifioit l'amende à laquelle étoit condamné le Tavernier qui vendoit son vin à plus haut prix qu'il n'étoit taxé par le Juge.

**TAVERNE.** f. f. Cabaret; lieu où l'on vend du vin en détail; boutique de Marchand de vin, dont la marque est un treillis de bois avec un bouchon. *Tavernes* sont proprement les lieux où l'on vend le vin par assiette, & où l'on donne à manger; mais on appelle proprement *cabarets*, les lieux où l'on vend seulement du vin sans nappe & sans assiette, qu'on appelle à *buis coupé*, & *pot renversé*. Le mot de *taverne* emporte avec soi quelque idée plus fâcheuse, que celui de *cabaret*. Par les loix une *taverne* & un mauvais lieu sont également infâmes. *PAT.* Les débauchés, les ivrognes sont appelés *pilliers de tavernes*. Il ne bouge de la *taverne*.

*De quelque façon qu'on gouverne,  
Pourra que j'aille à la taverne,  
Il me semble que tout va bien. MATH.*

Il y a quelques Coutumes qui font mention de *tavernes banales*, où les tenanciers des Seigneurs étoient obligés d'aller prendre du vin.

Ce mot vient du Latin *taberna*, qui signifie la même chose; ou plutôt de *tavernu*, qui en langage Celtique & Bas-Breton signifie *taverne*.

On dit proverbialement, Il y a du vin à la *taverne* à tout prix.

**TAVERNIER.** f. m. & f. Celui ou celle qui tient taverne. En Hébreu le même mot qui signifie une fille ou une femme débauchée, signifie encore une *tavernière*. *PAT.* Il vieillit. *L'ACAD.*

**TAVEVOULE.** f. masc. Arbre de l'île de Madagascar, dont les feuilles sont fort longues & étroites, rangées autour des branches sans queue; il semble qu'elles y soient collées par le bas. Cet arbre est assez beau à voir.

**TAUMALIN.** f. m. Sauce fort usitée en Amérique, faite d'une matière verdâtre qu'on tire des crabes mâles, mêlée avec du jus de citron, du sel, & du piment écrasé.

*LABAT.*

**TAUMIER.** f. m. Vieux mot. Nom injurieux qu'on a donné autrefois à des personnes peu considérables.

*M'entend-tu bien, vilain Taumier ? BOREL.*

**TAUPE.** f. f. Petit animal plus grand qu'une fourmi, qui est fort noir & foveux, qui vit sous la terre, qui ne voit goutte, au grand jour, & fait grand dommage aux prez & aux jardins, en fouillant & remuant la terre. La *taupe* a le conduit de l'oreille fermé par une petite peau qui s'ouvre comme une paupière. La *taupe* est l'animal qui entend le plus clair, parce qu'elle a la membrane du tambour extrêmement grande. Les *taupes* ont les yeux si petites qu'on

Tome IV.

## T A U.

croit communément qu'elles n'en ont point, quoiqu'il y en ait en ont fait la dissection y en ayent trouvé. Mais, devant demeurer sous terre, elles n'avoient pas besoin d'avoir de grands yeux, qui même auroient été exposés à être crievez. *BOYLE.*

Du Latin *taupa*.

**TAUPE,** se prend quelquefois figurément, dans le style bas & comique, pour un homme aveugle, ou prevenu en sa faveur.

*Tous tant que nous sommes,  
Linx envers moi pareils, & taupe envers moi;  
Nous nous pardonnons tout, & rien aux autres hommes.*

LA FONT.

**TAUPE,** se dit proverbialement en ces phrases. Un Chasseur, un Pêcheur, & un preneur de *taupes*, seroient de beaux coups sans les fautes. On dit aussi d'un homme qui marche sans bruit, qu'il va doux comme un preneur de *taupes*. On dit aussi d'un homme mort, qu'il est allé voyager au Royaume des *taupes*. On dit aussi d'un homme fort noir, qu'il est noir comme une *taupe*.

**TAUPE-GRILLON.** f. m. Espèce d'insecte. Quand il veut faire ses œufs, il choisit un morceau de terre un peu ferme, dans laquelle il creuse une petite chambre. Il fait là ses œufs au nombre de 150. & bouche exactement les trous: ensuite il creuse tout autour du nid un petit fossé, qu'il n'abandonne presque jamais jusqu'à ce que les œufs soient éclos par la chaleur du Soleil. *DOEDART.*

**TAUPE,** se dit aussi d'un petit peloton de velours ou de tripe noire, qui sert à nettoyer les chapeaux ou les habits, à cause qu'il ressemble à une *taupe*.

**TAUPIER.** f. m. Preneur de *taupes*. Il y a dans les Maisons Royales des *Preneurs de taupe* en titre d'office.

**TAUPIERE.** subst. fem. Petit trappe ou machine à prendre des *taupes*. C'est un bâton creux, avec une petite soupape de fer au milieu, qui obéit & se lève à l'entrée de la *taupe*, & qui s'abaïsse & se ferme quand elle est dedans. On la met au trou où les *taupes* fouillent.

**TAUPIN,** *INR.* adj. & subst. Mot bas & burlesque, qui se dit des personnes, & qui signifie, Qui s'en teint noir, les cheveux noirs. Il est *taupin*, elle est *taupine*. Ils érigent un des plus honnêtes hommes du monde en franc *taupin*. *MR. DE VILL.* Les Bouviers d'Anjou appellent un bœuf noir, *taupin*; & les Normands un chien noir, *taupin*.

**TAUPINAMBOUR.** Voyez *TOPINAMBOUR*.

**TAUPINIERE.** f. f. Petit monceau de terre, petite butte qu'une *taupe* a faite, & élevée en creusant, en fouillant.

*J'en revais à plaisir sur une taupinrière. MOL.*

**TAURE.** f. f. Jeune vache qui n'a point encore souffert les approches du taureau. La chair des jeunes *taures* bien grasses est fort estimée. On l'appelle aussi *Genisse*.

**TAUREAU.** f. m. Animal à quatre pieds, qui mugit, qui a des cornes sur le front, & les pieds fourchus, & dont la vache est la femelle. Il est d'ordinaire rouge ou noir, & a le cou gros, le regard affreux & la tête dure. Il diffère du bœuf en ce qu'il n'a point été châtré. Il naît veau, & en grandissant il devient *taureau*. Il y en a de domestiques, & de sauvages qui ne sont point apprivoisés, qui sont nez & qui vivent en liberté dans les forêts, & dans les plaines de pays peu habitez. L'on n'élève le *taureau* en Europe que pour la propagation de l'espèce, & sa chair étant peu bonne à manger, & lui n'étant gueres propre au tirage. Plusieurs Iles de l'Amérique & quelques Provinces de son Continent nourrissent quantité de *taureaux* sauvages, dont les peaux font une partie de leur commerce, & un commerce très-avantageux, & très-riche. *LES*

D d d

tau-

## T A U.

**Taurneau** de Buenos-Aires dont le nombre est prodigieux, viennent tous à ce que l'on dit d'un **taureau** & de sept vaches qui y passeraient avec quelques uns des premiers Conquerans de ce nouveau Monde. Dans l'île de S. Domingue, les Boucaniers suivent les **taureaux** sauvages avec des chiens, & les tuent à balle seule avec leurs fusils. A Buenos-Aires les Espagnols chassent les **taureaux** à cheval, ayant pour principale arme une espèce de longue lance au bout de laquelle, au lieu du fer ordinaire, est un croissant d'acier bien tranchant & bien affilé. Momus enrouloit à redire que le **taureau** eût les cornes au dessus des yeux; il vouloir qu'il les eût au dessous, afin qu'il vit où il frappoit. **Abt.** Un **taureau** indompté, qui n'a point été mis au joug. Jupiter se transforma en **taureau** pour enlever Europe. On fait en Espagne des fêtes, & des combats de **taureaux**. Il s'en fait de fameux en Peste entre les **taureaux** de Haly & de Mahomet, qui sont agreablement décrits par Tavernier. Le **taureau** de Phalaris étoit un **taureau** d'airain où l'on enfermoit des hommes pour les faire mourir par le feu. Le sang de **taureau** frais tué est un poison fort dangereux, parce qu'il se caille dans l'estomac.

Du Latin **taurus**, qui vient du Syriac **thaur** signifiant la même chose. **BORRL.**

**Taurneau** **BANNAI**, est le **taureau** d'un Seigneur qui a droit de faire venir chez lui toutes les vaches de la Seigneurie qu'on veut mener au **taureau**.

On le dit figurément d'un homme debauché, & qui court après toutes les femmes.

**Taurneau**, est aussi le second des douze Signes du Zodiaque. On le marque ainsi ♉. Le Soleil entre dans le **Taurneau** environ le 20. d'Avril. Selon les Astrologues le Signe du **Taurneau** est un Signe meridional, froid & sec; terrestre, melancolique & féminin.

**Taurneau** **CERF**. Espèce d'animal qui se trouve communément dans les Indes, ainsi appelé de ses cornes qui sont branchées à peu près comme celles d'un cerf. Il est privé, & sert au labour & pour voiturier les marchandises comme le bœuf en Europe. Le **Taurneau** **cerf** d'Ethiopie est à peu près semblable à celui des Indes, mais il est très sauvage, & ne s'apprivoise jamais.

La prune **Taurneau**. f. Nom d'une espèce de prune. La prune **Taurneau** à la chair sèche.

**TAUTE**. f. f. Poisson de Marseille qui a deux petites os comme un couteau & une plume, & dont le fuc est noir comme de l'encre.

**Taute**, de **tautis**, qui est le nom que les Grecs lui donnent. **NICOT.**

**TAUTOLOGIE**. f. f. Terme de Grammaire. Repetition inutile des mêmes choses. La **tautologie** ne sert qu'à rendre le discours plus long & plus ennuyeux.

**ART** de P. Jesus-Christ **MAT.** Vi. 7. defend d'user de **tautologie**, de vaines redites dans la priere, comme faisoient les Payens. Ils remplissoient leurs prieres d'un grand nombre de titres synonymes qu'ils donnoient à leurs Dieux, & faisoient consister en cela les louanges, & les prerogatives de ces mêmes Dieux. Il y a beaucoup de gens qui prononcent **tautologie**, à cause de la maniere dont ils prononcent l'apostrophe du mot Grec **tautologie**. Voyez **TAUTOLOGIE**.

**TAUTRE**. f. f. Terme de Fleuriste. Talippe, rose sèche, couleur de rose & blanc. **MOR.**

**TAUX**. f. m. Prix établi, & fixé par autorité publique aux denrées. Le Grand Prevôt de l'Hôtel met le **taux** aux vivres pour la suite de la Cour. Les Officiers de la suite enlèvent les marchandises, & les payent au **taux** du Roi. Les Prevôts des armées ou leurs Lieutenans ont le même droit sur ce qui se debite aux Troupes quand elles sont campées.

Du Latin **taxatio**.

**Taux**, se dit aussi du prix que mettent les Marchands de

## T A U. T A X.

leur propre autorité aux marchandises qu'ils vendent en leur boutique dans les villes mal policées. Un Libraire en France met le **taux** à ses livres, il les vend ce qu'il lui plaît, il ne veut rien rabattre de son **taux**. Il s'emploie quelquefois au figuré.

Il met au même **taux** le noble & le coquin. **RZG.**  
Cette femme est la maricoule du quartier, qui sçait à point nommé le **taux** des établissemens, & le prix courant de ses filles à marier. **OR. M.**

**TAUX** du Roi, se dit aussi des reglemens que le Roi fait de tems en tems pour fixer la qualité des intérêts des rentes constituées, ou des sommes qu'on juge en Justice, & même du prix des monnoyes. Autrefois le **taux** du Roi des intérêts étoit au denier 16. En 1634. on l'a mis au denier 18. & depuis au denier 20. Par un tel Edit on a remis les monnoyes à leur ancien **taux**, à leur ancienne valeur.

**TAUX**, signifie aussi, Cotisation, ou quote part que chaque particulier doit porter d'une imposition qui est faite sur une Communauté. Ce païsan a été furchargé de taille cette année, il lui sera difficile de payer son **taux**.

On appelle **sur-taux**, le **taux** excessif pour la taille. Il n'a guere d'usage qu'en cette phrase, Plaider en **sur-taux**; pour dire, Porter sa plainte en Justice d'une imposition que l'on pretend être trop haute.

## T A X.

**TAXATION**. subst. fem. Terme de Finance. Il n'a guere d'usage qu'au pluriel. Droit de tant pour livre, qu'on accorde aux Tresoriers qui ont de grands manimens outre leurs gages, pour les dédommager des frais qu'ils font obligés de faire dans l'exercice de leurs charges. On accorde des **taxations** de quatre ou cinq deniers pour livre aux Tresoriers de l'Extraordinaire de la guerre. On vend les charges avec les gages, droits & **taxations** y attribuées. Les **taxations** des Financiers peuvent être faïsses. **LOISEAU.**

**TAXE**. subst. fem. ou **TAUX**. masc. Prix qu'on met aux denrées par quelque reglement de police. On doit pvoir un Boulenger qui vend le pain plus cher que la **taxe**.

**TAXE**, se dit aussi de la cotisation de chaque particulier, de la part qu'il doit porter des impositions, des charges publiques. Ce païsan est appellant de sa **taxe** au rôle des tailles. Les **taxes** pour deniers royaux se payent par provision. On a fait des **taxes** sur les aïeux, sur les Officiers, sur ceux qui possèdent des biens d'Eglise.

**Taxe** de la Chancellerie **Apostolique**, c'est le titre d'un livre où l'on marque le prix qu'on doit payer à cette chancellerie pour l'expédition du pardon ou de l'absolution des pechez contenus dans la liste. On a fait divers changemens & additions à cette **Taxe** de la Chancellerie **Apostolique**, & on en a publié diverses éditions. Voyez les notes des Lettres de Mr. Bayle p. 774.

Au Palais on appelle une **taxe** de depens, la procedure qu'on fait pour faire regler & liquider les depens adjugés, & voir à quoi ils se montent. Ce Procureur & demandeur en **taxe**, poursuit la **taxe**; les frais de **taxe** sont grands.

**TAXER**. v. act. Regler le prix des denrées, y mettre un **taux** certain.

Ce mot vient du Latin **taxare**, & du Grec **taxein**, qui signifie regler.

**TAXER**, se dit aussi au Palais des depens qu'on regle, qu'on liquide. Il faut faire **taxer** les depens pour lever un executoire. On **taxe** aux Parlemens trois voyages en chaque instance. Au Conseil on **taxe** aussi le séjour. Les Juges se **taxent** eux-mêmes leurs épices.

**TAXER**,

## TAX. TAY. TCH.

**TAXER**, signifie aussi, Faire une imposition, & régler ce que chacun en doit porter pour sa part. On *taxe* les maisons pour les boues, le pavé, & les lanternes. Les Intendants *taxent* d'office les Officiers, ou ceux qui sont puissans dans une Paroisse, que les Aïseurs n'oleroient *taxer* à leur juste taux.

**TAXER**, signifie aussi, Accuser, noter, blâmer, censurer, reprendre. Les Historiens ont *taxé* ce Prince de cruauté, d'avarice. Il a lâché quelques paroles qui *taxoient* l'honneur de cette Dame. *Taxer* l'orgueil de quelqu'un. *AUT.* Se *taxer* d'un défaut. *MOL.* Vaugelas prétend que *taxer* en ce sens se doit employer rarement dans le beau langage. Cependant l'Académie l'a approuvé, & l'on ne doit faire aucun scrupule de s'en servir. Ce mot vient aussi en ce sens du Latin *taxare*, qui a été pris en la même signification; & qui a été fait de *taxus*. *MEN.* Il est du stile familier.

**TAXE**, s. m. part. pass. & adj.

## T A Y.

**TAYAUT**. Terme de Chasse. Cri de Chasseur, quand il appelle les chiens pour les lancer après la bête.

*Mon étourdi se met à sonner comme il faut,*

*Il cria à pleine voix, tayaut, tayaut, tayaut. MOL.*

**TAYE**. f. f. Maladie de l'œil, qui se forme par une pellicule blanche qui couvre la prunelle, & qui empêche la vision. On l'appelle autrement *cataraite*. Il y a des Oculistes qui abattent fort adroitement les *tayes* avec des aiguilles.

On appelle aussi *taye* une tache blanchâtre qui se forme dans la cornée, qui l'obscurcit, & fait qu'on voit les objets comme au travers d'un nuage. Elle vient de quelques parties de la nourriture qui s'épaississent & s'arrêtent dans les pores de la cornée. Les Medecins donnent encore le nom de *tayes* à plusieurs membrances qui sont dans le corps, comme au chorion & à l'amnios, qui sont les enveloppes du fœtus, &c.

*De tega, dit à regendo, couvrir. MEN.*

**TAYE**, est aussi un petit sac de toile fine dont on couvre un oreiller de couil, qu'on met sur le chevet du lit, & où l'on appuie sa tête. On dit aussi une *taye* de lit de plume.

*Du Latin theca, étui, gaine, pour lequel on a dit tega.*

**TAYGANS**. adj. Vieux mot. Qui est attaqué de la toux.

*Vers lui s'en vint l'age & taygans. BOREL.*

**TAYOLLE**. f. f. Espece de ceinture de fil ou de soye.

**TAYON**. f. m. Terme des Eaux & Forêts. C'est un chêne réservé depuis trois coupes, qui a trois fois l'âge de taillis. Le chêne *tayon* est différent de l'étaion, & du perot ou pere.

On fait venir ce mot du Latin *atavus*, parce qu'on a dit autrefois *tayon* pour signifier grand-pere, comme on le va voir dans l'article suivant.

*Encore fais une question*

*Lancelot, le Roi de Bretagne,*

*Où est il ? où est son tayon. VILLON.*

*Taye* a été fait d'*atava*; & *tayon*, d'*atavo*, *atavorum*, augmentatif d'*atavus*. *MARKOT.*

**TAYON**, est aussi un vieux mot qui signifioit autrefois grand-pere, aussi-bien que *taye*, grand-mere; & on le dit encore en Picardie; & c'est de là qu'est venu le nom de *tayon*, qu'on donne à ces arbres de trois coupes.

*Vieux choses dits choses tayons. VILLON.*

## T C H.

**TCHOUZE**. subst. masc. Espece de tassettes de la Tome IV.

## TEC. TED. TEG. TEI.

Cune dont les Chinois font ces caligons, des chemises & des doublesurs. Il est assez serré & néanmoins si pliant, qu'on a beau le presser, on ne peut lui faire prendre de pli. La commodité qu'on a de le laver comme de la toile, fait qu'on s'en sert aux mêmes usages.

## T E C.

**TE**. subst. masc. Nom de la 19. lettre de notre Alphabet, qui a cette forme T. Un grand *te*, un petit *te*.

*TE*. f. m. Terme de Mineur. C'est la disposition d'un fourneau en forme de T, sous une piece de forification qu'on veut faire sauter. Le *te* a quatre logemens; le double *te* en a huit.

**TECA**. f. m. Sorte de blé qui croît aux Indes Occidentales, & dont les feuilles diffèrent fort peu de celles de l'orge. Le tuyau croît de la hauteur de l'avoine, & le grain est un peu plus menu que celui du seigle. Les Sauvages le moissonnent avant qu'il soit entièrement mûr, & le font secher au Soleil. Ils le tirent des épis dans leur besoin, & le grillent sous les cendres. Quand il est rôti, ils le reduisent en pâte sur une pierre quarree avec une autre pierre ronde, & portent cette pâte avec eux dans leurs voyages. Elle est extrêmement nourrissante, & une petite mesure suffit à un homme pour huit jours. Ce qu'il y a de particulier, c'est qu'elle leur sert de viande & de boisson. En y mêlant un peu d'eau, c'est leur manger, & étant fort detrempee, ils s'en servent pour bruvage.

## T E D.

**TE DEUM**. subst. masc. On appelle ainsi un hymne ou un Cantique qui est en usage dans l'Eglise Romaine, qui commence par ces mots *Te Deum laudamus*, qui se dit ordinairement à la fin de Matines, & se chante extraordinairement avec pompe, & ceremonie, pour rendre publiquement grâces à Dieu d'une victoire remportée, ou de quelque autre événement heureux. On chanta le *Te Deum* en action de grâces de cette victoire. Par un Concile du XI. siecle les Benedictins furent maintenus dans la possession de chanter le *Te Deum* tous les Dimanches de Carême. La regle 40. de S. Benoît porte, *post quartum responsum incipiet Abbas hymnum Te Deum laudamus*. C'est une vieille opinion qu'il a été composé par S. Ambroise, & qu'il l'entonna après avoir conféré le Baptême à S. Augustin. Quelques Savans nient qu'il soit si ancien, & prétendent que l'Auteur en est inconnu.

Il se prend aussi pour la ceremonie qui accompagne cette action de grâces. Les Compagnies furent invitées au *Te Deum*. Avoir place au *Te Deum*. Se trouver au *Te Deum*.

**TEDEUX**, *RUSE*. adj. Vieux mot. Importun, qui donne du chagrin. On le dit particulièrement des coquets, des entretiens qui ennuient. En Anglois *tedious*.

*Du Latin tediosus, fait de tedium, ennui.*

## T E G.

**TEGUMENT**. subst. masc. Terme d'Anatomic. Enveloppe. Les *teguments* du corps. La tête a cinq *teguments* communs.

*Du Latin tegumentum.*

## T E I.

**TEIGNASSE**. subst. fem. Perruque; ou cheveux mis Dddd 2

arrangez; mal peignez. Cet avaré n'a jamais qu'une vilaine *teigneuse*.

**TEIGNE**, f. m. Beaucoup de gens disent *teigne*, Richelieu prétend que c'est ainsi qu'il faut dire; & l'Académie dit *teigne*. Ver qui ronge les étoffes & le bois. Il y en a de plusieurs espèces, il s'en trouve une particulière dans les navires; la figure approche de celle de la chenille, mais il est beaucoup plus petit. Que la *teigne* ou les vers se mettent dans leurs pannes: c'est une imprecation de la Satire contre les Marchands. Voyez **TIGNE**.

**TEIGNE**, est aussi une galle épaisse qui vient à la tête avec écailles & croutes, de couleur cendrée, & quelquefois jaune, hideuse à voir, avec une senteur puante & cadavéreuse. Il y a trois sortes de *teigne*. La première est appelée *squammeuse*, à cause que quand on la gratte, il en sort plusieurs écailles semblables à du son. La seconde a sous la croute jaunâtre de petits grains de chair rouge comme ceux d'une figue. La troisième est corrosive, qui a plusieurs ulcères & petits trous, d'où sort une sanie singulière & puante, de couleur plombine ou jaunâtre. La maladie appelée *teigne* qui naît à la tête de quelques enfans, est causée par une grande quantité de lentes ou d'œufs de poux, qui représentent une poussière semblable à la carie que le ver appelé *Teigne* fait en rongant le bois & les habits; ces lentes s'éclosant en petits poux, rongent aussi les chairs, y font un grand nombre de petites playes, où leurs excréments se mêlent & produisent les vilaines galles qui paroissent, & qui donnent beaucoup de peine à guérir.

Ambroise Paré dit que ce mot vient de *teine*, à cause qu'elle mange la tête, comme les vers mangent les habits.

**TEIGNE**, est aussi une maladie de chevaux très-difficile à guérir, qui est une pourriture fort puante qui vient à la fourchette.

**TEIGNE**, est aussi une maladie des arbres qui vient sur leur écorce en guise de galle.

Cotin appelle figurément *Menage*, la *teigne* des Auteurs pour dire, un chetif & misérable Auteur.

On dit proverbialement, qu'une chose tient comme *teigne*, quand elle est difficile à ôter, à détacher du lieu où elle est. Une condamnation infamante tient comme *teigne*, ou a de la peine à la faire effacer.

**TEIGNERIE**, f. f. Terme de l'Hôpital général de Paris; pour dire, le lieu de l'Hôpital où l'on pance les *teigneux*. Il est à la *teignerie*.

**TEIGNEUX**, russ. adj. Qui a la *teigne*. Il y a à Paris un Hôpital pour les *teigneux*.

On dit aussi une *peruque*, une *calotte*, un *chapeau de teigneux*, de ces sortes de coiffures, quand elles sont vieilles ou malpropres.

On dit proverbialement d'un homme qui a de la peine à mettre la main au chapeau pour saluer, que c'est un *teigneux*. On dit aussi, Il n'y avoit que trois *teigneux* & un pelé, pour se moquer d'une assemblée qui n'étoit pas fournie de beau monde.

**TEIGNON**, ou **TIGNON**, f. masc. Terme populaire. Coiffure de femme qui a les cheveux gras & mal peignez, qui est coiffée malproprement. Les Hazan-gères qui se battent se prennent par le *tignon*, s'attachent le *tignon*.

**TEILLE**, f. f. Ecorce déliée d'un brin de chanvre ou de lin.

**TEILLER**, v. act. Quelques-uns disent *tiller*. Détacher le chanvre, la filasse de l'écorce du bois où elle tient. Les uns *teillent* le chanvre avec la main en longs filets, d'autres brisent le bâton de chanvre dans un instrument fait exprès.

Ce mot vient de *tillare* fait de *tilla*, ou *tillent*, parce qu'originellement de la médiane écorce du teul on a tiré des quoi faire les premières cordes, qu'on a faites ensuite de

chanvre. Borel le derive de Grec *tillén*.

**TEINDRE**, v. act. *Je teins, tu teins, il teint, nous teignons &c. Je teignois. Je teignais. J'ai teint. Je tindaï. Que je teigne. Que je teigne, ou je tindaï.* Terme de Negoce. Préparer une étoffe ou un autre corps avec des sels, liqueurs, ou drogues colorantes, en telle sorte qu'ils paroissent d'une certaine couleur. On teint les draps, les laines, les soies & les toiles en noir, en rouge, en violet, &c. On *teint* en blanc les laines, lorsqu'on les tond & qu'on les dégraisse. Il est de difficile de *teindre* aucune étoffe de blanc en noir pour quelque cause que ce soit, & de *teindre* les soies sur le crud ou à demi-bain. Quand on *teint* une étoffe en jaune, & puis en bleu, elle se trouve *teinte* en vert. On *teint* en cramoisi, quand le premier pail de teinture se fait avec de la graine d'écaille, ou de la cochenille. On *teint* les cheveux, le bois, les gommes. On *teint* les pierres & le verre pour en faire de fausses pierrieres. Les Anciens *teignoient* l'ivoire en couleur de pourpre. Les Turques se *teignent* les orges d'une couleur de rouge brun appelée *ethanna*.

**TEINDRE**, se dit aussi des choses qui colorent l'eau & les autres liqueurs où on les jette. Le bois de Brésil *teint* en rouge l'eau où on le jette. On *teint* le vin blanc avec de gros vin rouge. Après le bataille la rivière étoit *teinte* de sang.

Il se dit aussi de plusieurs autres choses qui impriment ordinairement une couleur qui ne s'en va que malaisément. Les meutes *teignent* les mains, le linge.

On dit figurément, *teindre* les mains du sang des innocens; pour dire, l'aire mourir des innocens.

*Teint fleuve, tout ruisseau de sang teignit son onde.*

CHAP.

Du Latin *singere*.

**TEINT**, LINTÉ. part. pass. & adj.

On dit qu'un drap est *teint* en laine, pour dire, que la laine a été *teinte* avant qu'on ait fait le drap.

**TEINT**, f. m. Manière de teindre. Les reglemens du métier distinguent les choses qui doivent être *teintes* du grand *teint*, d'avec celles du petit *teint*: ce qui fait deux Corps & deux Maîtrises séparées. La première est celle du grand & bon *teint*. L'autre est du petit *teint*. Les Teinturiers du bon *teint* sont ceux qui donnent aux étoffes un pied nécessaire de pastel, de garance, ou de cochenille; & qui les mettent ensuite en la main du Teinturier du petit *teint* pour les raciner, engaller, noircir, brunir ou griser. Les Teinturiers du bon *teint* doivent laisser des rosettes, sçavoir au verd une du jaune, & l'autre du bleu; au feuille morte une du jaune, & l'autre du sauve; au cramoisi une rosette du bleu, & l'autre du rouge de la cochenille; au tannée ou amarante une rosette de guède, & l'autre de la garance ou demi-rouge cramoisi; & il faut laisser une rosette en blanc dans toutes les couleurs simples, comme le bleu, le rouge & le jaune; le tout pour faire connoître la bonté ou la qualité du grand & du petit *teint*. Les Teinturiers du petit *teint* peuvent teindre toutes sortes de bise: ou repassage, & se servir pour cela de brunitures de galle, ossille & bois d'Inde; & les étoffes usées en toutes sortes de noirs, de racinages, grisages & bisages. Le bleu & le rouge & le jaune appartiennent aux Teinturiers du bon *teint* pour les teindre seuls sans la participation du petit *teint*. Le sauve & le noir appartiennent aux Teinturiers du bon *teint* & du petit *teint*, le noir devant recevoir le pied de guède ou garance du bon *teint*, & être engallé & noirci par le petit *teint*.

**TEINT**. Terme de Mirouetier, ou *teint* selon l'Académie. Feuille ou lame d'étain fort mince, appliquée par le moyen du vil-argent derrière les glaces d'un miroir, qui sert à recevoir & représenter les objets. Mettre une glace au *teint*.

TEINT.



**TEINT.** f. m. Le coloris du visage. Avoir le *teint* ma'ade. Un *teint* fade. Cette femme n'a point de *teint*; elle a eu le *teint* grisé de la petite verole. Cette fille a le *teint* blanc, vermeil; elle a un *teint* de lis & de roses. Un *teint* uni; & qui a beaucoup d'éclat. Le grand hâle rend le *teint* brun, & basané. Un beau *teint*, un *teint* frais & fleuri. L'envie au *teint* bleme. La pommade nourrit le *teint*. La ceruse mange le *teint*. Cette coquette nous donne des couleurs, & d'usurp pour un beau *teint*. O. M. On dit que vous n'avez pas encore payé votre *teint* chez le marchand. B. R. E. U. Si les femmes étoient telles naturellement qu'elles le deviennent par artifice, qu'elles perdisent en un moment toute la fraîcheur de leur *teint*, qu'elles eussent le visage aussi allumé & aussi plombé qu'elles se font par le rouge & par la peinture dont elles se servent, elles seroient inconsolables. LA BRUY.

*De mon teint abatu la mortelle pâleur*

*Vous dira mon amour, sans blesser ma pudeur.*

LA SUZE.

*Atten, discret mari, que la Belle en cornette*

*Le soir ait égalé son teint sur la toilette.* BOIL.

On dit par injure, un *teint* jaune comme un coq, comme un fouet.

*Life la marmiteuse au teint de pomme cuite.* GOM.

**TEINTE.** f. f. Terme de Peinture. Manière d'employer & de mêler les couleurs pour donner du relief aux figures, pour bien marquer les jours, les ombres, les éloignements. Les *teintes* & les *semi-teintes* expriment la diversité des couleurs selon qu'elles sont ou plus claires, ou plus brunes, ou plus vives, ou plus tues. Le grand secret de la Peinture, c'est de bien donner les *teintes*, les *semi-teintes*. Cette draperie est d'une bonne *teinte*; pour dire, d'une forte couleur. La *semi-teinte* est un ménagement de lumière par rapport au clair obscur, ou un ton moyen entre la lumière & l'ombre; car s'il y a cinq tons ou degrés de clair obscur, le second ou le troisième qui suivent la grande lumière seront appelés *semi-teinte*. Le Guide sçavoit bien manier les *teintes*: Paul Veronese avoit un merveilleux choix des *teintes*. MISS.

De l'Italien *timas*.

**TEINTURE.** f. f. Action par laquelle on teint. Il se dit aussi de la couleur même qui sert à teindre. Dans ce dernier sens on dit, Mettre une étoffe à la *teinture*; voilà de belle *teinture*; cette *teinture* ne durera pas. L'invention de la *teinture* qui est très ancienne est due au hasard & la perfection au luxe. La *teinture* qui imite ce qu'il y a de beau dans le monde est l'ame des manufactures. La *teinture* demande beaucoup d'expérience. Cet homme est sçavant en l'art de la *teinture*. La perfection de la *teinture* consiste à donner le lustre à la soie, à la bien decreuser, degorger & aluner. La matière avec laquelle on teint, c'est l'indigo, qui sert à la *teinture* bleuë, la cochenille à la *teinture* en écarlate, la noix de galle en noir. Les drogues qui croissent en France pour la *teinture* sont le pastel de l'Auragais, Albigeois & Languedoc, ou la vouède. La cochenille, le pastel d'écarlate, graine d'écarlate; le vermillon & la garance pour le rouge; la gaudé, la farrette & la genestrolle pour le jaune; la gale à l'épine, & d'Alep, la racine, écorce de noyer & coque de noix pour le fauve, autrement appelé couleur de *racine* ou *noisette*; le rodoul, le foric & la couperose pour le noir. L'agaric, le sumach, l'arsenic, l'alun, la gravelée & le tartre servent pour les bouillons. On employe aussi la cendre cuite & la potasse, la cassenoille, la malherbe, le trentanel, la garouille. Les ingrédients faux qui peuvent servir au petit *teint*, sont bois d'Inde, bois de Brésil, bois de Campeche, bois jaune, fusil, tornesol, raucour, orseille, le safran bâard, & l'écorce d'aune. Ces mots

sont expliqués à leur ordre.

La *teinture* de ces toiles de coton qu'on voit en Europe se tire d'une plante qui croît dans l'Inde, qu'on appelle *chai*, où elle est autant estimée, que la cochenille l'est en France.

Regnier a dit parlant de la nuit :

*Il faisoit un noir-brun d'assez bonne teinture;*

*Que jamais on en vit sortir des Gobelins.*

On appelle en Chymie la grande *teinture minérale*, la Pierre Philosophale, parce qu'on croit qu'il ne s'agit que de donner au mercure fixé la couleur ou *teinture* de l'or.

**TEINTURE**, se dit aussi de l'extraction ou séparation qu'on fait de la couleur d'un ou de plusieurs mixtes, & de l'impression qu'elle fait dans quelque liqueur ou menstre propre, qui emporte une portion de leur plus pure substance; car elle quitte son propre corps en se dissolvant, & s'unit aux menstres pour leur communiquer sa couleur & ses vertus : & ainsi on fait dans la Pharmacie des *teintures* céphaliques, stomachiques, antiscorbutiques, &c. On tire des *teintures* de rose & de corail, &c. Dans les M.moires de l'Académie des Sciences il est fait mention de certaines liqueurs mixtes, par exemple, des sels qu'on tire doublé, qu'on dit être très-propres à tirer des *teintures*, même de quelques pierres précieuses, & qu'elles font plus capables de produire cet effet, à proportion qu'elles rougissent davantage la solution du vitriol.

La *teinture* d'un metal n'est qu'une dissolution où le metal est encore plus divisé & plus étendu qu'il ne le seroit dans son dissolvant naturel & ordinaire. Comme il est fort atténué, il donne une couleur à la liqueur, & de là vient apparemment le nom de *teinture*. Si la *teinture* étoit irréductible, c'est-à-dire, si le metal dissous s'étoit au point de ne pouvoir plus se remettre en metal, ou, ce qui revient au même, si les principes qui le composent étoient desunis, ce seroit là ce que les Chymistes ont toujours si ardemment souhaité, & recherché avec tant de travaux, sur tout à l'égard de l'or, dont la *teinture* irréductible s'appelleroit de l'or potable. Mais on n'a encore réussi à aucune *teinture* de cette espèce, l'or potable n'est que de l'or extrêmement divisé, & il en est de même des autres métaux. L'invention des *teintures* est de rarefier & d'étendre avant qu'il est possible les sours du metal, & de rendre les parties fixes & terreuses les plus subtiles & les plus volatiles qu'elles puissent être. Hist. de l'Ac. des Sc. de 1713.

**TEINTURE**, se dit figurément des connoissances, des principes, des sciences; des bonnes, ou mauvaises impressions dont l'ame de l'homme est susceptible. Quand on prend dès l'enfance, de fortes *teintures* de piété, elles ne s'effacent jamais. On ne doit point parler de Physique, lorsqu'on n'en a qu'une légère *teinture*. Il a voit quelque *teinture* des sciences. ABLAN. Je déplore notre indifférence; nous n'avons qu'une *teinture*, & une surface de Religion. FL. Ce sont nos passions qui donnent la couleur, & la *teinture* à tous les objets. CL. Si l'on ne voyoit que des gens de mérite, l'on prendroit insensiblement une *teinture* de politesse qui contribuë beaucoup à former les mœurs. BELL. Ses vers Latins ont la *teinture* de l'antiquité. HUET. Il y a en Amérique des peuples qui n'ont pas la *teinture* de l'humanité. BEN. L'on voit par tout dans son Ouvrage une si forte *teinture* de Socinianisme qu'il n'est pas possible de l'effacer. BOSS.

**TEINTURIER.** f. m. Celui qui exerce l'art de teindre. Maître *Teinturier*. Envoyer du drap au *Teinturier*. Il y a des *Teinturiers* de grand teint, & d'autres de petit teint. Les *Teinturiers* de la ville de Rouën font divisés en trois fonctions, en *Guédeurs*, *Garanceurs*, & *Noiresseurs*. Il y a de nouveaux statuts des *Teinturiers* de l'année 1669.

D d d d 3

qu'

## T E I. T E L.

qui portent la qualité des drogues qui doivent être employées à la teinture suivant les diverses couleurs, & selon le mérite & le prix des étoffes. Les *Teinturiers* du grand & bon teint ne peuvent teindre en petit teint, & ne doivent avoir chez eux que les drogues appartenantes au bon teint : & ceux du petit teint ne peuvent teindre en bleu, à cause du pastel qui appartient au bon teint, & ne doivent avoir chez eux que les drogues qui appartiennent au petit teint. Ils ne doivent teindre que des frisons, t'retaines, petites serges à doubler, &c. qui ne vaudront au plus que 40. sols l'aune en blanc.

**TEINTURIER EN SOYE.** C'est celui qui ne teint ordinairement que des soyes.

**TEINTURIER EN LAINE.** C'est celui qui teint & vend des laines de toutes sortes de couleurs, & que l'on appelle ordinairement *Lainier*.

**TEINTURIERE.** f. f. Femme de *Teinturier*. Veuve de *Teinturier*.

**TEINTURIER.** Espece de raisin dont le suc est fort rouge, & dont on mêle quelques sèps parmi un plant de raisin blanc, pour le colorer, & en faire du vin clairer. Son suc est fort doux, & sa feuille est rouge.

## T E L.

**TEL, TELLE.** adjectif qui sert à la comparaison. Qui est pareil; qui est semblable; de la même façon, & manière. J'ai trouvé un homme *tel* que je le desirois. Vous êtes revenu tout *tel* que quand vous êtes parti. On craint de le voir *tel* qu'on est, parce qu'on n'est pas *tel* qu'on devroit être. **FL.** Ma destinée sera *tel*le qu'il vous plaira. **ABLAN.** Il le pria de trouver quelque moyen *tel* qu'il pût être de le tirer de cette misère. **FL.** La nécessité l'obligeoit de faire un accommodement *tel* qu'il pût être. **OSC. M.** Il n'est rien tel que les Jésuites. **PARC.** *Telle* étoit l'armée de Darius. **VAUC.** *Tel* que vous me voyez, je m'en escrime un peu. **MOI.**

*Enfin il n'est rien tel, Madame, croyez moi,*

*Que d'avoir un mari tel nuit auprès de son. MOI.*

*Laissons là, croyez moi, le monde tel qu'il est. BOIL.*

Les Poètes disent, en faisant des comparaisons, *Tel* qu'un Soleil qui paroît, tel qu'un torrent, *tel* qu'un lion furieux, &c. Le luxe est si grand, qu'on ne vit jamais rien de *tel*. Dieu me preserve d'avoir une *telle* pensée. *Tel* est mon malheur, que rien ne me réussit. Dans cette signification, il n'est rien *tel* que d'aller son grand chemin, il ne faut point mettre la particule de devant *tel*. Mais dans la signification de semblable, il faut nécessairement le de; par exemple, cet homme est fourbe, & dissimulé, il n'y a rien de *tel* dans son ami. **L'ACAD.**

**Du Latin talis.**

**TEL,** se dit aussi pour marquer une specification particulière. Je lui ai recommandé *telle* & *telle* affaire. Je veux mettre en ce contrat *telles* & *telles* conditions. J'ai vu *telles* personnes à la Messe. Cela s'est fait en tel lieu. A l'entendre marcher, j'ai deviné que c'étoit un *tel*. Il lui tint *tel* discours.

**TEL,** se dit aussi d'un particulier incertain, & inconnu. *Tel* en patira qui n'en peut mais. Il y a *tel* qui se tué de dire, qu'il y a un Dieu, & qui n'en croit point, comme il y a *tel* autre qui dit qu'il n'en croit point, & qui tremble au moindre coup de tonnerre. **DU RONDEL.** *Tel* étoit vivre long tems, qui meurt le lendemain. *Telle* personne s'est sauvée de mes mains, qui ne m'échapperoit pas à cette heure. **VOIT.**

*Telle, sous ses habits paroît & jeune, & belle,*

*Qui n'est rien moins au fond que ce qu'elle paroît.*

**CORN.**

**TÊL,** se dit quelquefois par exagération. Ce tableau est d'une *telle* beauté, qu'on ne le sauroit trop payer. Il y

## T E L.

avoit une *telle* presse à ce sermon, que je n'ay pu y trouver place. Cet homme a une *telle* pénétration, qu'il va droit à la difficulté, & la resout. Pîché étoit *telle* enfin que le meilleur Poëte auroit de la peine à en faire une pareille. **LA FON.**

*Sans faire le vain, mon aventure est telle,*

*Que de la même ardeur que je brûlais pour elle,*

*Elle a brûlé pour moi. SAR.*

**TEL,** mis pour quel, n'est pas du bel usage. Dieu est présent en tous lieux *tel* qu'ils soient : dites, *quels* qu'ils soient. **VAUC. REM.**

**TEL,** mis pour quelque, ne se dit pas bien non plus. A tel degré d'honneur que vous l'éleviez : dites, pour mieux parler, A quelque degré d'honneur que vous l'éleviez. **CORN.**

**TEL QUEL, TELLE QUELLE.** adj. qui marque le mépris, & qui signifie, Aussi mauvais que bon, ou même plus mauvais que bon. Cet homme, est fort mal menblé, fort mal en ordre, ses meubles, ses habits sont *tel* *quels*. Sa capacité est *telle* *quelle*. Sa réputation est *telle* *quelle*. Des gens *tel* *quels*. Il est du stile familier.

**TEL,** se dit proverbialement en ces phrases. *Tel* maître, *tel* valet. *Telle* vie, *telle* fin. *Tel* menace qui tîmble. *Tel* croit être sain, qui porte la mort dans son sein.

**TEL,** est pronom dans cette phrase *tel* sème qui ne recueille pas, & dans toutes les autres de même nature; car alors il veut dire tel homme, *telle* personne. Il s'est encore dans les phrases où, pour ne pas donner à entendre à tout le monde de qui on veut parler, on dit par exemple, avez vous ouï un *tel*? parce qu'un *tel* est dit alors pour signifier la personne que celui qui parle, & celui à qui il parle ont dans l'idée. Hors de ces sortes d'usages, *tel* est moins un pronom qu'un nom adjectif qui sert à marquer similitude dans les personnes, ou dans les choses dont il s'agit. **REGN. DESM.**

**TELA.** f. m. Espece de monnoye ou plutôt de medaille d'or qui se frappe à l'avènement à la Couronne de chaque Roi de Perse, que l'on distribue & dont on fait largesse au peuple. Il se frappe aussi des *telas* au commencement de chaque nouvelle année. Les *telas* sont du poids des ducats d'or d'Allemagne. Ils n'ont aucun cours dans le commerce. Ils se nomment aussi *cherashi*, c'est-à-dire, des Nobles.

**TELAMONES.** f. masc. Figures humaines qu'on employoit dans l'ancienne Architecture pour soutenir des corniches & des consoles. Les Grecs les ont nommés *Atlantes*, du nom d'Atlas, qui selon les Poëtes soutenoit le Ciel sur ses épaules; & les Romains *Telamones*; mais Vitruve ne dit pas pourquoi elles ont été appellées ainsi. M. Felibien, après Baldus, dit qu'il est vraisemblable que celui qui s'est servi le premier de cet mot pour exprimer des figures qui portent quelque fardeau, n'a point écrit *telamones*, mais *telémones*, ce mot signifiant des misérables accoutumés aux plus durs travaux, ce qui convient à ces sortes de figures qui portent des corniches ou des consoles.

**TELEPHIUM.** f. m. Plante qui pousse plusieurs tiges grêles, couchées par terre, revêtues de feuilles semblables à celles de la marjolaine, sans poil, rangées alternativement. Ses fleurs naissent aux sommitez des tiges, composées chacune de cinq feuilles blanches soutenues par un calice qui est au-dessus de cinq feuilles. Il leur succède des fruits qui sont relevés de trois coins, & qui renferment dans leur creux quelques semences presque rondes, noires, menues comme celles de pavot. Sa racine est de la grosseur du doigt, ligneuse, garnie de peu de fibres, mais fortes. En Latin *telephium Discordis Imperati*, P. Tournefort. C. Bauhin appelle *telephium commune*, en Latin *telephium vulgare*, une espece d'orpin, nommée autrement *anacamferos*, vulgè *saba crosa*. J. BAUM. Il y a quelques autres plantes qu'on appelle aussi *telephium*. **Te-**

*tephium*, à *Telepho*, parce, dit-on, qu'un Médecin nommé *Telephus* mit le premier cette plante en usage.

**TELESCOPE**, subst. masc. (Prononcez l's.) Terme d'Optique. C'est une lunette d'approche & à longue vue qui sert à observer les astres, ou autres objets fort éloignés, parce qu'elle les grossit beaucoup. Le *telescope* prolonge pour ainsi dire les yeux. Cette lunette est composée de deux verres ; l'un oculaire, qui est concave, & l'autre objectif, qui est convexe, enfermez dans un tuyau long, obscur & cylindrique pour les objets de la terre. Pour les objets du ciel elle est composée d'un verre objectif convexe, & d'un verre oculaire convexe. On en fait aussi de trois verres ; c'est-à-dire d'un objectif convexe, & de deux oculaires convexes pour les objets de la terre. Mais ces quatre verres interceptent beaucoup plus de rayons que les deux verres, & celles que l'on pourroit faire de cinq, ou de six, ou de plus, seroient à proportion fort inférieures. Car plus il y a de verres dans une lunette, plus il y a de rayons qui se réfléchissent sur leur surface, & qui sont perdus pour l'observateur, il est vrai pourtant que les *telescopes* à quatre verres redressent les objets, & les font voir dans leur situation naturelle ; mais ils ont d'ailleurs des défauts considérables. Les *telescopes* à deux verres, un objectif, & un oculaire convexes, sont les meilleurs, excepté qu'ils renversent les objets. On appelle axe optique ou rayon visuel dans le *telescope* le rayon que fait la vue quand on borne de la vue oculaire à l'objectif, & cet axe ou rayon visuel doit pénétrer à angles droits les verres du *telescope*. Mr. Hottelacker dans son essai de Dioptrique, dit avoir observé la lune avec un *telescope* de 16, pieds dont l'ouverture, & l'oculaire sont de trois pouces ; & que l'on y voit un objet de 14. mille pieds de diamètre sous un angle de six minutes, si ajoute qu'il a préparé un verre objectif de 600. pieds de foyer, & qu'en donnant à ce verre de 600. pieds une ouverture d'un pied, & un oculaire d'un pied, il pourra voir dans la lune un objet de 3500. pieds de diamètre sous un angle de six minutes. M. Tschirnhaus prétend avoir travaillé un objectif à 32. pieds de foyer, & un pied de diamètre, dont on se peut servir sans oculaire, & sans tuyau. *Hist. de l'Ac. des Sc. de 1700.* M. Huygens a donné le nom de *telescope arien* à un *telescope* propre pour observer la nuit, dont les verres ne font point enfermez dans un tuyau clos, parce qu'il n'en est pas besoin dans l'obscurité de la nuit. Par ce moyen un *telescope* très long devient très léger & maniable. Messieurs de l'Observatoire se servent d'un *telescope arien*. Il y a un *telescope réfléchissant* qui est de l'invention de M. Newton. Le tuyau de ce *telescope* qui doit être large, est fermé du côté qui regarde l'objet, l'autre est fermé par un miroir métallique concave qui y est placé. Proche du côté qui est fermé il y a un miroir ovale & plat, le plus délié qu'il est possible, afin d'empêcher le moins qu'il se peut les rayons de lumière d'entrer dans le tuyau ; celui-ci est incliné du côté de la partie supérieure du tuyau, où il y a un petit trou garni d'un oculaire plan convexe & délié. En forte que les rayons venant de l'objet doivent d'abord tomber sur le miroir concave placé au fond du tuyau. De là ils sont réfléchis vers la partie supérieure du même tuyau, où ils rencontrent le miroir plat posé obliquement, & par lequel ils sont réfléchis sur le petit verre plan convexe, & à l'œil de l'observateur, qui regardant en bas, voit l'objet vers lequel le *telescope* est tourné. *HARRIS. Voyez le Journal des Sc. de 1692.* Le P. Zahn dans son traité des *Telescopes* donne la description d'une machine, qu'il appelle *Panopticum*, qui peut faire tout à la fois l'effet d'un microscope, d'un *telescope*, & de divers autres instrumens semblables. *Bib. Univ. T. III.* Dans les mémoires de l'Ac. des Sc. de 1713. il y a la description d'une machine portative pro-

pre à soutenir des verres de très grands foyers par M. Bianchini. L'invention du *telescope* est attribuée par Descartes à Jacques Meius natif d'Alkmaar en Hollande, & frère d'Adrien Meius fameux Mathematicien qui en fit voir un échantillon en 1609. Borelli dans le Livre qu'il en a composé exprès, prétend que Zacharias Jansen, ou Joannides, est le vrai inventeur du *telescope* & du microscope. C'étoit un faiseur de lunettes de Middelbourg en Zélande, qui dès l'année 1590. en fit un de douze pouces, qu'il présenta au Prince Maurice, lequel pour profiter de ce secret, lui défendit de le divulguer. Ce fut lui qui découvrit sept nouvelles étoiles dans l'Ourse, & des taches dans la Lune. Joannes Lapreus autre Ouvrier de Middelbourg en est le second inventeur, qui en l'année 1610. en fit un sur le seul recit qu'on lui en avoit fait, & qui les rendit publics. Mezius & Drebellius, qu'on en fait aussi auteurs, ne vinrent qu'en 1620. à Middelbourg, où ils en achetèrent chez le fils de Zacharie, qui les rendirent célèbres : ce que fit en même tems Galilée en Italie, qu'on dit aussi en avoir fait faire sur le seul recit qu'on lui avoit fait de ceux de Hollande ; & à cause qu'il s'en est servi heureusement aux observations célestes, on a appelé ces sortes de lunettes de *Galilée*, quoiqu'elles auparavant eussent été nommées de *Hollande*, à cause du lieu de leur invention. Il est vrai que Jean Baptiste Porta a fait mention du secret des lunettes long-tems auparavant, quant à la speculation ; mais il ne les a point réduites en pratique, car il en parle dans sa *Magie naturelle* imprimée en 1549. au chap. 10. du 17. liv. Quelques-uns croient que Bacon en a eu quelque connoissance ; & Fra Paolo en fait aussi mention. D'autres croient que Démocrite en avoit quelque usage, parce qu'il a dit le premier, que la Voye lactée étoit un assemblage de plusieurs étoiles. On dit que Ptolomée Evergetes avoit dans le Phare d'Alexandrie un *telescope*, d'où il decouvrait les navires de 60. milles en mer ; mais il n'y a pas d'apparence que ce fût le même que le moderne. On a mis les noms des Auteurs qui en ont écrit au mot **LUNETTE**.

Ce mot vient du Grec & signifie qui voit de loin.

**TELLEMENT**. Conjonction qui sert à tirer des conclusions. De forte que. *Tellement* donc que vous ne voulez point traiter ?

**TELLEMENT**. adverb. De telle sorte que. Il étoit *tellement* pressé, qu'il oublia sa montre. Il a *tellement* d'affaires, qu'il n'a pas le loisir de se mouvoir. Il est *tellement* stupide, qu'on ne lui peut rien apprendre. On dit aussi, *Tellement* que, pour dire, Enfin, pour conclusion ; & quand on tire une conséquence de ce qu'on a dit, ou qu'on dit. *Tellement* que vous voulez plaider.

**TELLEMENT QUELLEMENT**. adv. D'une manière telle quelle ; passablement, médiocrement. C'est un homme qui m'a obligé, mais *tellement* *quellement*. Cet Officier s'acquitte de sa charge *tellement* *quellement*. Faire des vers *tellement* *quellement* ! Les Italiens disent *cosi*, *cosi*. Dans la bête Latinité on a dit *salutem* *qualiter*. Cette expression n'est en usage que dans le discours familier. *RAPL. L'Académie n'en distingue point l'usage.*

**TELLINE**. f. f. Sorte de moule fort commune en Italie, & particulièrement à Rome. Les *tellines* sont moins grosses que nos moules ; elles ont la coquille rayée. Les *tellines* ne sont pas proprement des moules ; il faut les rapporter dans le genre des *tellines*, & non pas des *mytilus*. *L. P. PLOMIER.*

Quelques-uns font venir *telline*, du Grec *telis*, parfaite, à cause que cette petite coquille croit & se perfectionne en peu de tems.

**TELON**. f. m. Sorte d'étoffe dont la chaise est de lin ou de chanvre, & la trame de laine.

**TEM.**

## T E M.

## T E M.

**TEMERAIRE**, adj. & subst. masc. & fem. Hardi avec imprudence. Il se fit des personnes & des choses. Alexandre étoit un Prince *temeraire*. Discours *temeraire*. Dessein *temeraire*. Demarche *temeraire*. Les Geans firent une action bien *temeraire*, de vouloir attaquer le Ciel. Les plus hardis, & les plus *temeraires* l'emportent tous les jours sur les plus sages & les plus modérez. Os. M. Un pecheur est bien *temeraire*, d'oser s'attaquer à Dieu. C'est un *temeraire*, qui est cause de sa mort. Le *temeraire* se jette dans le peril sans le connoître. C'est un jeune *temeraire* qui cherche à faire fortune ou à perir.

Chaque siècle est second en heureux *temeraires*. BOIL.

Ma foi, de quelques sens que vous tourniez l'affaire,

Prendre femme, est à vous un coup bien *temeraire*. MOL.

Je ne prens point pour juge un peuple *temeraire*. RAC.

Du Latin *temerarius*.

En matiere de doctrine, & principalement en matiere de Theologie & de Morale, on appelle, *Proposition temeraire*, une proposition trop hardie, de laquelle on peut tirer de mauvaises inductions contre la veritable doctrine. Ce Predicateur avança une proposition fort *temeraire*. On condamne les propositions hieretiques comme *temeraires* & scandaleuses.

On appelle *Jugement temeraire*, Le jugement qu'on fait de quelque personne en mauvaise part, sans être fondé sur de bonnes preuves. Vous croyez qu'il a fait cette mauvaise action, c'est un jugement *temeraire*. Jesus-Christ defend les jugemens *temeraires*.

**TEMERAIREMENT**, adverb. Avec une hardiesse imprudente, inconsiderement. Se jeter *temerairement* au milieu des ennemis. Parler *temerairement*. Juger *temerairement*. Avancer *temerairement* une proposition. Il plaide *temerairement*, & sans titre. Nous étouffons les remords de notre conscience, en decidant *temerairement* que nous avons raison, & que les autres ont tort. Nic. Il est juste que celui qui s'expose *temerairement* au peril, soit puni de sa presumption par sa chute. Os. M.

Il signifie quelquefois contre droit & raison. Ainsi dans les reparations d'honneur, & les amendes honorables, on insere ces termes, que mechamment, *temerairement* & comme mal avisé, on a dit ou fait telle chose, dont on demande pardon.

**TEMERAIREMENT**, signifie quelquefois, Au hazard. La plupart des divinations se font par des points jettez *temerairement*, par des paroles dites *temerairement*.

**TEMERITE'**, f. f. Hardiesse demesurée; vice opposé à la veritable vaillance par une de ses extremités, qui est l'excès. La plupart des conquêtes sont des *temeritez* heureuses. La valeur a ses bornes comme les autres vertus: on peut passer par elle, pour aller à la *temerité*. MONT. L'heureuse *temerité* d'Alexandre passe pour une vertu heroïque dans le monde. M. ESP.

Du Latin *temeritas*.

**TEMERITÉ**, se dit aussi d'une action hardie, insolente, imprudente, & inconsiderée. C'est une *temerité* à un valet de lever la main sur son maître. C'étoit une folle *temerité* à Dinostrate d'entreprendre de faire une statue du mont Athos. Il y a bien eu de la *temerité* à cet Auteur, d'avancer une proposition si évidemment fautive. Dieu veut retirer les hommes de cette *temerité* brutale avec laquelle ils se precipitent dans l'Enfer. Nic. Une injuste *temerité* est ordinairement couronnée. FLECH. Ovide auroit poussé les *temeritez* plus loin, si Julie n'avoit point repris son audace. VILL.

Pour moi qui crois si peu meriter vos bontés,

## T E M.

Je doute au bonheur de mes temeritez. MOL.

**TEMERITÉ**, se dit aussi par exaggeration en matiere de compliment. Excusez, si j'ai la *temerité* de vous écrire, de vous prier de me rendre un petit service.

**TEMOIN**, Voyez **TESMOIN**.

**TEMIN**, f. m. C'est le nom qu'on donnoit en Turquie aux pieces de cinq sols de France. Le commerce des *temins* après avoir eu long-tems la vogue, y fut enfin defendu à la requisition de l'Ambassadeur de France, parce que les nations d'Europe n'y en portoient presque plus que de très alterez ou même d'entièrement fauz.

**TEMPERAMENT**, subst. masc. Complexion; constitution naturelle; melange des humeurs dans le corps de l'animal. Il ne se dit guere qu'en parlant de l'homme. Il y a des gens d'un *temperament* robuste, grossier & violent, qui sont propres à la guerre; d'autres d'un *temperament* foible, & delicat, que le travail rebute. *Temperament* adulle, sanguin, bilieux. *Temperament* phlegmatique, melancholique. Un Medecin ne peut réussir aupres de ses malades, s'il ne s'attache à connoître bien leur *temperament*. Les *temperaments* sont differens. Ce n'est pas une grande loüange, que d'être entraîné par son *temperament* à faire quelque chose de bon. Os. M. Il y a des gens qui par un *temperament* dur & impatient renoncent sans peine à toute la douceur de la vie. M. Sc. Il y a des gens d'un *temperament* si grave, & si froid, que c'est plutôt par paresse que par vertu qu'ils ne changent point d'humeur. M. Sc. Le *temperament* ne peut faire que l'ébauche des vertus, & il n'appartient qu'à la raison de les achever. Id. Il entre toujours quelque chose du *temperament* dans les desseins les plus concertez. ST. EV. Le *temperament* se peut vaincre, mais cela est quelquefois plus fâcheux que le mal qui en peut arriver. LE CR. DE M. Brutus avoit modéré l'ardeur de son *temperament* par l'étude de la Philosophie. Os. M. La raison ne peut tenir contre le *temperament*: elle se laisse mener en triomphe, ou en qualité de captive, ou en qualité de flauteuse. BAT. Il ne peut y avoir de regle dans l'esprit ni dans le cœur des femmes, si le *temperament* n'en est d'accord. LA ROCHE. La vanité, la honte & sur tout le *temperament*, sont souvent la valeur des hommes, & la vertu des femmes. Id.

Du Latin *temperamentum*.

En Medecine on appelle aussi *temperament*, le melange & l'harmonie des quatre simples qualitez elementaires. Les Medecins distinguent deux sortes de *temperament*; l'un qu'ils appellent *au poids*, ou *ad pondus*; l'autre *de justice*. Le *temperament au poids*, est celui qui a égale proportion & mesure des qualitez elementaires, tel que doit être celui de la peau des doigts, sans laquelle egalité ils ne pourroient faire aucun jugement. Le *temperament de justice*, est celui qui contient des portions inégales de ces qualitez, mais en proportion convenable, pour bien exercer les actions de la partie à quoi elle est destinée: & ainsi l'os a plus de parties terrestres, que d'aqueuses, afin qu'il soit plus solide: ce qui a du rapport à la justice, qui distribue à chacun ce qui lui appartient. Galien dit que le *temperament ad pondus* est seulement dans l'imagination, parce que quand il seroit reel, il ne demeureroit qu'un moment.

**TEMPERAMENT**, se dit aussi en termes de Jardinage, des terres & des fruits. Il y a quelquefois des terres d'un *temperament* si juste, & d'une constitution si avantageuse, que toutes sortes de legumes & toutes sortes de fruits de quelque espece qu'ils soient, y réussissent parfaitement. LA QUINTE. Le bois du poirier de bergamotte est fort delicat de son *temperament*. Id.

Il se dit aussi du caractère & de la disposition naturelle des esprits. Dans les negociations, il faut connoître le *temperament* des gens à qui on a à faire. L'Etat Romain étoit

## T E M.

étoit, pour ainsi dire, du *temperament* qui devoit être le plus fécond en héros. Boss.

**TEMPERAMENT**, se dit aussi figurément, d'un accommodement, d'un adoucissement, d'un milieu qu'on trouve dans les affaires pour accorder des parties. Il n'y a point d'affaire si difficile, où l'on ne trouve quelque *temperament*. Cette loi est trop sévère & trop rigoureuse, il faut y apporter quelque *temperament*. Quand nos passions sont trop violentes, il faut que la raison y apporte du *temperament*. Ces farouches vertueux ne veulent point de ces *temperaments* qui sont d'un si grand usage pour faciliter les affaires difficiles. BAL. Le grand art de plaire consiste à trouver le milieu entre trop, & trop peu : ce *temperament* fait la perfection des vertus humaines. BELL. Il y a un juste *temperament* entre une hardiesse téméraire & une lâche complaisance, que les Sages du siècle ont de la peine à rencontrer. FL. Pour satisfaire aux prières des uns & aux instances des autres, il chercha un milieu, & trouva ce fatal *temperament* qui ne réussit presque jamais. SC. DE POL.

**TEMPERAMENT**, en termes de Musique, se dit de l'alteration que l'on fait des intervalles, tant à l'égard des consonances que des dissonances, pour les rendre plus justes sur certains instrumens. Ainsi on dit le *temperament* du luth, de l'orgue, &c.

**TEMPERANCE**, f. f. Vertu morale qui règle, & qui modère les passions & les desirs déréglés, & particulièrement les desirs sensuels. La *temperance* naturelle tend à réprimer les voluptés qui regardent le goût & l'attouchement ; la *temperance* civile est une habitude qui nous rend modéré en toutes choses, mais principalement en celles qui regardent la vie civile. REGIS. La *temperance* est également éloignée de l'abstinence & de la débauche excessives. OE. M. La *temperance* consiste à retenir la pente que les hommes ont aux plaisirs des sens. M. ESP. La *temperance* n'est dans la plupart des hommes que l'envie de vivre, & la crainte d'avancer la mort par des excès. OE. M. L'office de la *temperance* est de nous rendre modérément sensuels. M. ESP. La *temperance* n'est pas le fleau, mais l'assaisonnement de la volupté. MONT. La *temperance* est une bride qui nous retient quand nous nous emportons vers la mauvaise volupté : elle nous arrête lorsque nous croyons nos sens plutôt que notre raison. ST. EV. La *temperance* est modératrice, & non adverlaire des voluptés. MONT. Aristote dit que la *temperance* nous enseigne à jouir des plaisirs avec mesure, & elle tient un milieu entre la sévérité des Stoïques, qui rejettent toutes les voluptés, & la mollesse des Epicuriens qui s'y abandonnent. M. ESP. La *temperance* en combattant les passions de l'homme, entreprend de le tirer de l'esclavage des passions. ID. Scipion donna un grand exemple de *temperance*.

**TEMPERANT**, ANTE. adj. & subst. Qui a la vertu de *temperance*. C'est un homme fort *temperant*. Les hommes *temperants* vivent plus que les autres. Les *temperants* évitent toute sorte d'excès, ils règlent & modèrent leurs appétits suivant la droite raison. OE. M. Soyez *temperant* dans les plaisirs pour en jouir plus long tems. MONT.

**TEMPERANT & intemperant**, sont deux mots qui dans notre langue sont renfermez, en ce qui regarde le boire & le manger. BOUH. L'Académie étend la signification de ces mots plus loin.

**TEMPERATURE**, f. f. La Constitution, disposition de l'air, selon qu'il est froid ou chaud, sec ou humide. La *temperature* de l'air change selon les pais & les saisons. La fraîcheur des nuits dans la Zone Torride y conserve une *temperature* agréable de l'air. La *tempera-*

Yome IV;

## T E M.

ture de ce climat, de cette contrée est fort humide, est fort saine.

**TEMPERER**, v. act. Reprimer ; modérer l'action violente de quelque chose par une autre. L'eau *tempère* le vin, en modère l'ardeur. La fraîcheur des nuits sous la Ligne *tempère* la chaleur des jours. L'âge *tempère* le sang. J'ai besoin que vous *tempériez* un peu l'éclat qui vous environne, & qui m'éblouit. OE. M.

Du Latin *temperare*.

**TEMPERER**, se dit figurément des passions, & signifie, Calmer, apaiser, modérer. Cet homme est naturellement *tempéré* ; il ne se peut *tempérer* ; il ne peut *tempérer* sa langue. Les Stoïciens se piquoient de *savoir tempérer*, & de réprimer leurs passions. Toute la grâce que Dieu fait aux justes ne va qu'à *tempérer* l'ardeur de leur convoitise, & à réprimer leurs passions déréglées. FL. La sévérité des reprehensions doit être *tempérée* par la charité. HERMAN. Ce que la vertu a de grave & d'austère étoit *tempéré* en lui par la sérénité de son visage & la gaieté de son humeur. BOU. L'exercice & l'emploi de la raison, c'est de *tempérer* les passions. OF. M. La bonté de la Providence *scit tempérer* nos afflictions par les douceurs de ses consolations. FL. Nos Pères ont eu besoin de toutes leurs lumières pour *tempérer* les choses avec justice. PASC.

On dit *tempérer* sa bile, pour dire, réprimer sa colère. **TEMPÉRÉ**, ée, part. pass. Il avoit de la sévérité, mais c'étoit une sévérité *tempérée* de douceur. Le gouvernement de Sparte étoit un gouvernement Monarchique *tempéré* d'Aristocratie.

**TEMPÉRÉ** est aussi adjectif. On appelle climats *tempérez*, les climats où il ne fait ni trop chaud ni trop froid. Air *tempéré*, l'air qui n'est ni trop chaud ni trop froid. Zone *tempérée*, est une zone placée entre la zone torride & une des glaciales. On y respire un air *tempéré*. La zone *tempérée* du Sud ; la zone *tempérée* du Nord.

**TEMPÉRÉ**, signifie fig. Modéré, posé, sage. C'est un homme fort *tempéré*, c'est un esprit *tempéré*.

**TEMPESTATIF**, ive, ad. (L' s se prononce.) Qui fait du bruit, qui crie, qui s'agite. Il est bas & de peu d'usage. Ceux qui sont violents & *tempestatifs* troublent tout le repos d'une maison, d'une compagnie. Ce petit garçon est fort *tempestatif*.

**TEMPESTE**, ou **TEMPETE**. f. f. Orage, violente agitation de l'air causée par l'impetuosité des vents, & souvent mêlée de pluie, de grêles, d'éclairs, de tonnerre, &c. Il se dit plus ordinairement des orages qui arrivent sur mer. Les ouragans sont les plus dangereuses *tempêtes*. La mer Baltique est fort sujette aux *tempêtes*. Les vaisseaux sont souvent battus, écartez, brisés par la *tempête*. Les *tempêtes* de terre arrachent les arbres, découvrent les maisons. Cette horrible *tempête* s'apaisa tout d'un coup. En sonnant les cloches de la Santa Casa de Lorette, on appelloit sur le champ toute sorte de *tempêtes* ; mais on ne s'en feroit point de crainte de les user. MISSON. Les marins appellent sur la Méditerranée *fortunal*, *temporal*, l'amateur du tems, les gros tems, la grosse mer, la *tempête*, le mauvais tems. La *Tempête* fut mise par les Romains au nombre des Dieux. Du Latin *tempestas*.

**TEMPESTE**, se dit aussi dans le style bas, pour Bruit, tintamarre, vacarme. Quelle *tempête* on fait là haut ! Catin loge dessus ma tête, & me réveille par je ne sçai quelle *tempête* qu'elle excite la nuit. GON.

Pour peu que l'on s'appuie à ce que *vent* s'écrit, On en a pour huit jours d'effroyable *tempête*. MOL.

**TEMPESTE**, se dit figurément, des malheurs, des ravages, des troubles, des desordres & des persécutions qui menacent ou le général, ou le particulier. Voilà une grosse armée qu'on leve, on ne sçait où ira fondre  
E e e e la

## T E M.

la *tempête*; il sera difficile de conjurer cette *tempête*. Il s'est élevé une furieuse *tempête* contre cet Auteur. Il s'est mis dans un Couvent à l'abri de la *tempête*.

*Apprenez que du trône on n'abat point de têtes.*  
*Sans attirer sur soi mille & mille tempêtes.* CORN.

TEMPESTE, se dit aussi au figuré de tout ce qui est impetueux, vehement, de tout ce qui cause du désordre, du trouble, de l'agitation. On peut comparer Demosthène, à cause de la rapidité & de la véhémence avec laquelle il ravage, & emporte tout, à une *tempête*, & à un foudre. BOI. La Philosophie calme les *tempêtes* de l'ame. MONT.

*Je fais par quels ressorts on le pousse, on l'arrête,*  
*Et fais, comme il me plaît, le calme & la tempête.*

RAC.

TEMPESTE. Injure populaire qu'on donne à des enfans, remuans, & bruyans. C'est un petit *tempête*.

TEMPESTER, ou TEMPETER. v. neut. Faire bien du bruit; crier. Cette femme *tempête* sans cesse dans la maison. Cet Orateur crie & *tempête* assez, mais il ne prouve rien. Qu'a-t-il donc à *tempêter* comme il fait? Il est du stile familier.

TEMPESTUEUX, EUSE, adj. Nous n'avons jamais ouï prononcer l'y de ce mot: Danet ne la prononce pas, ni Richetot non plus. Cependant, comme l'Académie veut qu'on la prononce, il semble qu'il n'y ait point à hésiter. Il signifie, Qui forme, qui cause la *tempête*. Vent *tempêteux*. Il signifie plus ordinairement; Qui est sujet aux *tempêtes*. La mer vers le Cap de Bonne Esperance est fort *tempêteuse*. La saison d'automne est plus *tempêteuse* que les autres.

On dit poëtiqument, flots *tempêteux*, pour dire des flots agitez par la *tempête*.

TEMPLE, quelques uns disent TEMPE. f. m. Ceux qui prononcent *tempe* ne parlent pas bien. REFL. Partie double de la tête, qui est à l'extrémité du front entre les yeux & les oreilles. Le haut de la *temple* est formé d'un os qu'on appelle l'os *écailé*, parcequ'il est aminci en guise d'écaillé; & la partie inférieure s'appelle *lithoïde*, ou l'os *pierreux*, parcequ'il est raboteux, & ressemble à un rocher. L'un des *temples* est le plus foible des os de la tête: d'où vient que les playes en cet endroit-là sont mortelles.

Ménage croit que ce mot vient du Latin *tempra*; d'où l'on a fait *tempora*, qui signifie la même chose. Mais les Medecins disent qu'on a appellé cette partie de la tête *tempora*, parcequ'elle montre le temps, ou l'âge de l'homme, à cause que c'est le poil de cet endroit-là qui blanchit le premier: ce qu'Homere a bien reconnu, lorsqu'il a appellé les hommes *polycrotaphes*, c'est-à-dire, qui grisonnent premierement par les temples.

TEMPLE. f. m. Edifice public consacré à Dieu ou à ce qu'on revere comme Dieu, où le peuple s'assemble pour l'adorer. Dans la vieille Loi il n'y avoit qu'un Temple dédié au vrai Dieu, qui fût bâti par Salomon, à Jerusalem; Zorobabel le rebâtit. Avant le Deluge il n'y a nul vestige & nulle apparence qu'il y ait eu des Temples. Les Idolâtres n'en ont pas eu avant le tems des Juges. Les Egyptiens n'en avoient pas du tems de Moïse. Les bocages sont plus anciens que les Temples. Le premier modele des Temples a été pris du Tabernacle de Moïse; JUA. Les Temples des Payens ont tiré leur origine des Sepulchres. D'abord on servoit les Manes des morts sous les images des Theraphims, dans quelques unes des parties secretes de la maison, ce qui étoit comme la chapelle où l'on faisoit reposer les reliques des Ancêtres. Et comme la pompe, le luxe & la superstition vont toujours en croissant, on fit ensuite des chapelles séparées & plus magnifiques, & enfin on bâtit des temples sur ces morts,

## T E M.

& alors les simulacres des morts, qu'on n'avoit adorer qu'en particulier, furent publiquement adorer. IN. Les Perles croyoient qu'il étoit indigne de la Divinité de la renfermer dans les Temples; & n'en bâtissoient point non plus que les anciens Romains. Le Temple de Diane d'Ephese a été mis au rang des merveilles du monde. Les premiers Temples des Anciens étoient sans toit, & découverts. Les Payens ont élevé une infinité de Temples à leurs Dieux, & même à la Fievre, à la Fortune, &c. Les Romains ont consacré des Temples à leurs Empereurs. Les Anciens avoient des Temples de différente structure: les uns qu'ils appelloient *Tetrastyle*, ou à quatre colonnes: *Præstyle* ou avec des colonnes à la face antérieure seulement: *Periptere*, on decoroit de quatre rangs de colonnes isolées: *Hexastyle* ou avec six colonnes de front: *Diptere* ou avec deux ailes &c. Les Indiens ont aussi des Temples pour leurs idoles. Voyez PACODES. On tient que les Egyptiens ont été les premiers qui ont reconnu des Dieux, & qui leur ont élevé des Temples.

Du Latin *Templum*.

TEMPLE, se dit maintenant des bâtimens où les Protestans s'assemblent pour exercer leur Religion. Par les Edits de pacification, les Reformes de France devoient avoir un certain nombre de Temples dans chaque Province; mais tous ces Temples ont été demolis par divers arrêts, & enfin par un Edit donné en 1685. Les Mécontens de Hongrie ont fait la guerre pour ravoir les Temples qu'on leur a ôtez, pour le rétablissement de leurs Temples.

TEMPLE, se dit quelquefois dans le stile élevé, des Eglises des Chrétiens. Ce Prince a diffendu l'honneur de nos Temples, a puni ceux qui avoient profané nos Temples.

On appelle aussi Temples, les lieux où demouroient en certaines villes les Templiers, & qui sont presentement possédés en France par les Chevaliers de Malthe. C'est par cette raison qu'il y a un lieu à Paris appelé le Temple. Je demeure au Temple. Le Quartier du Temple. Le Marais du Temple.

TEMPLE, se dit aussi poëtiqument de ces imaginations de Temples qui ne subsistent que dans la fiction & dans la pensée. Le Temple de la Mort de Habert: Le Temple de la Gloire, le Temple de Memoire, ou des Muses, de la Victoire, de la Renommée. On dit aussi, Ce Prince merite qu'on lui élève des Temples & des autels; pour dire, qu'on le loue, qu'on dresse des momumens à sa gloire.

TEMPLE, se dit aussi figurément des corps humains. Les Chrétiens font les temples du St. Esprit, dit S. Paul. Le Seigneur entendoit parler du temple de son corps, quand il disoit qu'il pouvoit détruire & réédifier en trois jours le temple.

Les Amans disent que leur Maitresse est le temple de la beauté, de l'amour. Mad. de Chevreuse étoit le tombeau des plaisirs, comme elle en avoit été le temple.

TEMPLETTE. f. m. Terme de Relieur. Maniere de petite tringle, ou de bâton quarré qu'on leve du couloir, & dont on se sert pour tenir les chevillettes, quand on coud quelque livre. On ne sauroit coudre un livre sans le servir du temple.

TEMPLETTE. f. f. Vieux mot. Sorte de bandelette que les femmes mettoient à leur tête. NICOT.

Du Latin *tempora*.

TEMPLIER. f. m. Ordre Religieux & militaire, établi d'abord à Jerusalem en l'an 1122. pour défendre contre les Infidèles, les Pelerins, qui alloient visiter la Terre Sainte. L'on nomma les premiers qui s'y engagerent Freres de la milice du Temple, ou Templiers, parce qu'ils demouroient dans un Palais, qui faisoit partie d'un bâtiment Royal, que l'on nommoit alors

## T E M.

alors le Temple de Salomon, & que le Roi Baudouin II/ leur prêta. Cet Ordre fut confirmé au Concile de Troyes en 1127. ce fut S. Bernard qui en composa la Règle. Les Religieux ou Freres étoient divisez en deux classes, l'une de Chevaliers, & l'autre de Freres Servants. Après que Saladin eut conquis le Royaume de Jerusalem sur les Chrétiens, cet Ordre se dispersa dans presque tous les Etats de l'Europe où il devint très puissant. Les richesses changerent enfin leur humilité en orgueil, & la vie exemplaire qu'ils menaient au commencement, en libertinage, ce qui les rendit odieux. Philippe le Bel fut l'auteur de leur ruine pour se venger d'une émeute que quelques uns d'entre eux avoient excitée dans Paris. Il s'aboucha pour cet effet avec le Pape Clement V. à Poitiers, où la destruction de l'Ordre entier fut résoluë. Quelques Scelerats qui étoient eux-mêmes membres de ce corps, soit de leur propre mouvement, soit qu'ils fussent gagnés par le Roi de France, dénoncerent tout l'Ordre, comme coupable des plus grands crimes; sur quoi Philippe fit arrêter tous ceux qui se trouverent dans les Etats, & en fit bruler cinquante sept. Cette vengeance lui paroissoit trop légère, il poursuivit l'abolition de cet Ordre; & le Pape qui s'étoit engagé à favoriser ce dessein, convoqua un Concile à Vienne, où cet Ordre fut interdit. On fit presque par tout mourir les Templiers par le fer & par le feu; l'on confisqua leurs biens, qu'on donna à d'autres Ordres. Pierre du Pui, Garde de la Bibliothèque du Roi à Paris, a composé une petite histoire de la condamnation des Templiers. M. Thomassin, Professeur en Droit à Hal, a fait imprimer une Dissertation Apologetique de cet Ordre, où il fait valoir toutes les circonstances capables de charger de haine la conduite du Pape & du Roi de France qui l'exterminerent. M. du Pui n'y est pas épargné. Nicolas Gurtler a publié en 1691. en Latin une Histoire des Templiers, composée presque des paroles des auteurs contemporains, ou qui ont vécu peu de tems après, dans laquelle il y a bien des choses qui peuvent servir à leur justification.

On dit proverbialement, Boire comme des Templiers; pour dire, S'enivrer, à cause que ces Chevaliers dans le tems de la decadence de leur Ordre buvoient par excès.

**TEMPORAL.** adj. Terme d'Anatomie. C'est une épithete qu'on donne à un muscle de la mâchoire inferieure, qu'on appelle *muscle temporal* ou *cratophite*. Il naît de toute la cavité des temples, par un principe large, charnu & demi-rond, qui s'amenuise peu à peu, & qui passant par dessous l'apophyse zigomatique va s'insérer à l'apophyse coronoidée de la mâchoire inferieure. Il est la principale cause de son mouvement. On donne aussi cette épithete aux fausses sutures du crane, parce qu'elles bornent les os des temples.

**TEMPORALITE'.** f. f. Interets temporels. La Jurisdiction du Domaine temporel d'un Evêché, d'un Chapitre, & d'une Abbaye. Il est jugé à la temporalité. Il a un proces à la temporalité. Le For l'Evêque est la Justice de la temporalité de l'Archevêché de Paris. Clement V. avoua que Boniface, son predecesseur, avoit excédé les bornes de sa puissance, en entreprenant sur la temporalité du Royaume de France. FEVRET. Par un Edit de 1464. Louis XI. declare que la collation des benefices de collation laïque lui appartient à cause de la souveraineté & de la temporalité de la Couronne. Les Evêques doivent le serment de fidelité au Roi à cause de la temporalité de leurs Evêchez.

**TEMPOREL,** ELLE. adj. Passager, qui ne dure  
Tome II.

## T E M.

qu'un tems, perissable; mondain, terrestre. Il est opposé à éternel, & à spirituel. Les plaisirs temporels ne sont pas comparables à ceux de l'éternité. Les Juifs attendoient un Messie temporel. CL. Nous praférons les prosperitez temporelles aux biens spirituels. NÎC. C'est une grande folie de risquer les biens éternels pour les temporels. Nous attachons une grandeur imaginaire aux choses temporelles, pour nous occuper plus tranquillement. NÎC.

L'amour, qui nous attache aux beautez éternelles,

N'étonne pas en nous l'amour des temporelles. MOZ.

**TEMPOREL,** signifie aussi, Seculier, & se dit par opposition à Ecclesiastique. Ce Prieur est Seigneur spirituel & temporel dans son Benefice.

**TEMPOREL,** est quelquefois pris substantivement, & se dit du revenu qu'un Ecclesiastique tire de son Benefice, ou du patrimoine de l'Eglise. Le temporel Ecclesiastique n'est point en l'abolue disposition des Puissances seculieres; c'est un bien réservé à l'Eglise, & consacré à Dieu. FEVRET. Les Evêques en prêtant serment de fidelité au Roi reconnoissent tenir de lui leur temporel. Id. On contraind les Ecclesiastiques à publier un monitoire par faiblesse de leur temporel. Le temporel de l'Eglise séparé du titre du Benefice n'a rien de spirituel. FEVRET. Le Roi peut saisir le temporel des Archevêchez & des Evêchez, quand les Evêques manquent à leur devoir. Les Rois peuvent donner aux pauvres le temporel des benefices. Id. François I. dès l'entrée de son regne prit sur le temporel de l'Eglise de quoi soutenir les dépenses & la gloire de son Royaume. PATRU.

**Pere Temporel.** C'est une personne seculiere deleguée du Pape pour manier les sumônes qu'on fait aux Capucins, & pour avoir soin de leurs necessitez temporelles.

**TEMPOREL,** au substantif signifie aussi l'autorité Royale; la puissance civile; le gouvernement politique. Les Canonistes de delà les monts donnent pouvoir au Pape sur le Temporel des Rois. Le Pape Boniface VIII. écrivit au Roi Philippe le Bel, qu'il lui étoit sujet tant au spirituel qu'au temporel. MEZ. Aujourd'hui tous les Docteurs de delà les monts reconnoissent la souveraineté des Rois pour le Temporel. FEVRET. Le Roi ne reconnoit d'autre supérieur pour le temporel de son Royaume que Dieu seul. PITHOU.

**TEMPORELLEMENT.** adverb. Quant au tems; d'une maniere passagere & temporelle. Les vertus des Payens ont été recompensées temporellement en ce monde. Les mechans ne peuvent être heureux que temporellement, & les bons le seront éternellement. A ne considerer les choses que temporellement.

**TEMPORISEMENT.** f. m. Retardement dans l'attente d'un tems plus favorable. Ce temporisement pensa tout perdre. Ce temporisement ralentit le courage des soldats. ABLAN.

**TEMPORISER.** v. act. Retarder, différer, dans l'attente d'une occasion favorable, d'un tems propre. Un mechant payeur tâche toujours de temporiser. Fabius Maximus s'ava la Republique Romaine en temporisant. Il arrive quelquefois qu'on perd tout en temporisant. Lorsqu'on desire, on se rend à discretion à ce lui de qui l'on espere; est-on leur d'avoir, on temporise, on parle, on capitule. LA BR.

**TEMPORISEUR.** subst. masc. Qui temporise: C'est un grand temporiseur. Les Italiens & les Espagnols se piquent d'être temporiseurs.

**TEMPRE.** adv. Vieux mot. Promptement, vite. On a dit aussi *temprement*.

**TEMS.** f. m. Quantité discrete, & successive, qui sert de mesure à la durée des Etres. Les hommes ont choisi les revolutions du soleil, & de la lune comme la mesure

# T E M.

ie la plus propre du *tems*, parcequ'on les peut voir partout. Le *tems* est la durée des choses mesurée par le mouvement du soleil. RAGIS. Ne perdons point le *tems* qui nous reste à regretter celui que nous avons déjà perdu. LA FON. Les montres, les horloges, les clepsydres, les quadrans, servent à mesurer, à marquer le *tems*. Les Payens peignoient Saturne avec une faux, & ils ont feint qu'il devoit les propres enfans, pour figurer que le *tems* consume tout. Les plus superbes habits ne reparent que faiblement les ravages du *tems*. OR. M. Le meilleur emploi du *tems* est de le passer agreablement. NIC. Je compte pour perdu tout le *tems* que je passe sans vous voir. VILL. Le *tems* futur n'est pas dans les maios de la Fortune; il est dans celles de Dieu; mais il nous a donné le *tems* present comme un talent dont il nous demandera compte. NIC. Le *tems* n'a point de prise sur le merite de l'esprit. OE. M. Les ouvrages des Egyptiens étoient faits pour tenir contre le *tems*. BOSS. Il n'appartient qu'au *tems* de consoler les grandes douleurs. M. SC. N'attendons pas à connoître le prix du *tems* qu'il soit inutile de le connoître. NIC. Il faut que notre empressement à bien user du *tems*, égale la vitesse avec laquelle il s'écoule. ID. Nous cherchons à perdre le *tems* & c'est ce qu'on appelle se divertir. Le *tems* passoit chez les Lacedemoniens pour une chose sacrée. TOUR.

*Le tems est un trésor plus grand qu'on ne peut croire.*

*Le tems vole, & sa perte est toujours dangereuse.* CORN.

VOLT.

*Sur les ailes du tems la tristesse s'envole. LA FON.  
Hâtons nous, le tems fuit, & nous s'en va après soi,  
Le moment où je parle est déjà loin de moi. BOIL.*

Le *tems* vole, & m'emporte malgré moi; j'ai beau vouloir le retenir; c'est lui qui m'entraîne. M. DE S. Le *tems* qui consume les marbres les plus durs, vient à bout de la résistance la plus obstinée. OR. M. On diroit que le *tems* s'arrête, tant il roule lentement. BOU. Que fait-on de ce *tems* si précieux? La plupart ne s'occupent qu'en faire; ils cherchent à le perdre. NRC. Le *tems* ne peut rien sur mon amitié. AA. REGN. On a dit en parlant d'une fille;

*Le tems n'est pas un Dieu qu'elle puisse braver,  
Et son bonheur se perd à le trop conserver. CORN.  
L'âge la fit dechoir; ses soins ne purent faire  
Qu'elle échappât au tems, cet insigne larron. LA FON.  
Employez bien le tems qui ne retourne plus. OE. M.  
Des plus riches habits les apprêts éclatans  
Repèrent faiblement les ravages du tems. CORN.*

*Le tems d'un insensible cours  
Nous mène à la fin de nos jours;  
C'est à notre sage conduite,  
Sans murmurer de ce défaut,  
A nous consoler de sa fuite,  
En le menageant comme il faut. OE. M.*

DU LATIN *tempus*.

On dit d'un homme qui a la goutte, ou qu'on outrage; qu'il passe mal son *tems*; & en menaçant quelqu'un, que si on l'attrape, on lui fera mal passer son *tems*. Le *tems* des *Temis* est un nom que quelques uns ont donné aux Paralipomenes.

On dit, Avant le *tems*, avant tous les *tems*; pour dire, avant la creation du monde. La plénitude ou l'accomplissement des *tems*. C'est selon le fil de l'Ecriture, le *tems* où JESUS-CHRIST devoit venir pour accomplir les propheties. La consommation des *tems*; c'est selon la même Ecriture, la fin de tous les siècles, le jour du jugement.

*TEMs*, signifie aussi un terme, un jour certain, & précis. Cet avis n'est pas venu dans le *tems*; l'affaire étoit faite. On n'a pas encore marqué de *tems* ni de lieu pour faire cette conférence. Cette lettre de change sera pa-

# T E M.

yée en son *tems*, elle n'est pas échue. Il ne faut point s'affliger avant le *tems*. Donnez moi du *tems* pour vous payer; c'est-à-dire un délai. Je suis encore dans le *tems*, dans le délai de produire, de faire mon enquête. Je vous payerai bien quand le *tems* lera échu. La prescription s'acquiert par un *tems* de 20. années.

*TEMs*, se dit aussi pour exprimer ce qui est terminé, usé, consommé. Cet apprentif a fait son *tems* porté par son brevet d'apprentissage. Ce galerien a fait son *tems*; le *tems* de son bannissement est fini. Ce vieillard a fait son *tems*, il est usé, il n'est plus à la mode.

*TEMs*, signifie aussi, Loisir, peine, travail, occupation réglée. Je n'ai pas le *tems* d'examiner cette affaire, elle demande trop de *tems*. Les Religieux ont leur *tems*, leurs heures réglées. Ce travail est ingrat, on y perd son *tems*. C'est perdre *tems* de le solliciter. Le *tems* des Avocats est cher; ils menagent, ils emploient bien leur *tems*.

*TEMs*, se dit aussi de l'objet de la science chronologique, & de l'Histoire des siècles passés. Varro divisoit la durée du monde en trois périodes : le *tems incertain* qui comprend l'espace de *tems* qui s'est écoulé depuis qu'il y a eu des hommes jusqu'au deluge d'Ogyges; c'est-à-dire, 200. ans avant celui de Deucalion; & 500. ans après celui de Noé; le *tems fabuleux* qui commence au deluge, & finit à la premiere Olympiade : & le *tems historique* qui s'est écoulé depuis la premiere Olympiade. Cette division n'étoit bonne que pour les Grecs. Le *tems* qui s'est écoulé depuis Moïse jusqu'à Jesus-Christ est appelé le *tems* de la Loi écrite, pour le distinguer du *tems* precedent qu'on appelle le *tems* de la Loi de nature, où les hommes n'avoient pour se gouverner que la raison naturelle & les traditions de leurs ancêtres. BOSS. Le Pere Petau a fait un livre de la doctrine des *tems*. Rome florissante au *tems* des Césars. Ces Auteurs étoient contemporains, ils vivoient en même *tems*, en même siècle.

*TEMs*, signifie aussi, Saison; occasion propre à faire quelque chose. Le Sage dit que toutes choses ont leur *tems*; le *tems* de naître, & celui de mourir; le *tems* de planter, & celui d'arracher; le *tems* de tuer, & celui de guerir; le *tems* de détruire, & celui d'édifier; le *tems* de pleurer, & celui de rire; le *tems* de s'affliger, & celui de danser; le *tems* d'amasser des pierres, & celui de les disperser; le *tems* de s'embarasser, & celui de s'en abstenir; le *tems* d'acquérir, & celui de perdre; le *tems* de conserver, & celui d'abandonner; le *tems* de coudre, & celui de decoudre; le *tems* de se taire, & celui de parler; le *tems* d'aimer, & celui de haïr; le *tems* de la guerre, & celui de la paix; en l'Ecclesiaste Chap. 3. D'autres *tems*, d'autres soins. RAC.

On dit en ce sens, qu'un Politique sçait bien prendre son *tems* pour faire réussir une affaire; que le Sage fait les choses en *tems* & lieu, qu'il sçait s'accommoder au *tems*, profiter du *tems*, de la conjoncture des affaires. En toutes choses il y a *tems* & *tems*.

*TEMs*, se dit aussi en parlant de la mode, de la maniere d'agir du siècle : de ce qui se fait dans le *tems* present. C'est une mode nouvelle qui n'a eu cours que de notre *tems*. Le goût du *tems* s'est bien raffiné. Que dit-on des affaires du *tems*, des questions du *tems*, des nouvelles du *tems*? Les vieillards declament toujours contre le *tems* present. BELL. C'est la pensée d'Horace : *Laudator temporis avari*.

*Au bon vieux tems un train d'amour regnoit,  
Qui sans grand art & sans se dememoit,  
Si qu'un bouquet donné d'amour profonde,  
C'étoit donner toute la terre ronde;  
Car seulement au cœur on se prenoit.  
Et si par cas à jout on venoit,  
Sçavez vous bien comm'on s'entretenoit?*

l'ingé



## T E M.

*Vingt ans, trente ans : cela durent un monde.*

*Au bon vieux temps. MAR :*

On dit aussi en termes de Breviaire, le propre du *tems*, qui est la manière de célébrer l'Office suivant les jours : les Fêtes & les Feries de l'année, où l'on ne fête pas un Saint particulier.

On dit aussi en ce sens, le *tems* de Pâques, de Carême, les jours des Quatre *Temps*, qui sont trois jeûnes ordonnés par l'Eglise aux quatre saisons. On le dit aussi des quatre saisons, le *tems* d'été, d'hiver, du printemps, de l'automne. Ce n'est pas le *tems* des pois verts, des perdreaux. Le *tems* de l'Août, des vendanges, des semailles. On masque, on danse dans le *tems* du Carnaval. Les fruits précoces sont ceux qui sont mûrs avant le *tems* ordinaire.

**TEMs**, se dit aussi de la disposition des affaires publiques ; de l'état où sont les choses pour le gouvernement d'un pays. Vous êtes venus dans un bon *tems* pour faire fortune : ce n'en est plus le *tems*, nous sommes dans un mauvais *tems*. Le *tems* est misérable, il n'y a plus d'argent, de commerce. Il est bien difficile de gouverner pendant les *tems* des troubles, des séditions, des guerres. Le siècle d'Auguste étoit un bon *tems* pour les gens de lettres.

**TEMs**, signifie encore la constitution de l'air. Le *tems* est serain, calme, sans vent, sans nuages, il fait beau *tems*. Le *tems* est couvert, le *tems* est pluvieux. Il faut semer en *tems* sec, & labourer en *tems* humide. Le *tems* est bas, sombre, obscur, nebulx. Le *tems* se hausse, s'éclaircit. Les habits & les logemens sont faits pour nous garantir des injures du *tems*.

On appelle en termes de Marine gros *tems* ou *tems* de mer, un *tems* de tempête, lorsque les vagues s'élèvent & que la mer est fort agitée. On disoit autrefois grand *tems*. Naviger de gros *tems*. On appelle *tems* de perroquet, un vent frais, parce qu'on ne se feroit du perroquet que lorsqu'il fait beau *tems*. On appelle *tems* fin, ou *affiné* lorsque l'horizon est pur & net de vapeurs, comme lorsqu'il gèle, & *tems* embrasé, celui qui est couvert de brouillards.

**TEMs**, se dit figurément & communément en ces phrases. Hauser le *tems* ; pour dire, Boire, faire la débauche pour laisser passer le mauvais *tems*. Cet homme se donne du bon *tems* tant qu'il peut. On dit aussi, quand on voit un mélancolique qui chante, on quelcun qui fait quelque chose contre son ordinaire, Nous aurons changement de *tems*. On dit d'un homme puissant & qui est en grand crédit, dans un pays ou dans une famille particulière, qu'il fait la pluie & le beau *tems*.

**TEMs**, en termes de Musique & de Danse, est une certaine distinction de pauses & de mouvemens qu'on observe en battant la mesure, qu'il est nécessaire d'observer pour faire d'agréables cadences. La mesure des courantes & des farabandes se fait en trois *tems* ; la pleine mesure en quatre *tems*, c'est-à-dire, qu'elle fait couler trois ou quatre notes.

On le dit aussi en termes de manège. Pour bien voltiger ; il n'y a qu'à prendre bien son *tems*. Un tel manège se fait en deux ou trois *tems*. Ce cheval marque deux ou trois *tems* à son arrêt ; il ne faut pas précipiter les *tems*.

**TEMs**, se dit aussi en termes d'escrime il y a trois sortes de *tems* ; celui de l'épée, celui du pied, & celui du corps. Tous *tems* qui se remarquent hors de la mesure, ne se doivent considérer que pour appels ou *tems* faux pour tromper l'ennemi ; & on dit qu'il faut prendre son ennemi sur le *tems*, pour avoir la facilité de faire toutes sortes de feintes ou appels doubles ou simples.

**TEMs**, se dit aussi dans les exercices militaires, de certains momens pendant lesquels il faut faire certains mouvemens qui sont distingués & séparés par des pauses. Tիրer la baguette en deux *tems*, en trois *tems*.

**TEMs**, en termes de Grammaire, se dit des diverses manières de conjuguer un verbe en chaque mode. Les dif-

## T E M. T E N.

férentes inflexions des verbes ont la force de marquer la circonstance du *tems* de la chose qui est affirmée. Le présent, l'imparfait, le parfait absolu, le parfait indéfini, le plus que parfait, le futur, sont des différens *tems* du verbe. *Tems* de l'indicatif, *tems* du subjonctif. Il y a des circonstances de *tems* distinguées par les verbes d'une Langue qui ne le sont point par les verbes d'une autre Langue. Ainsi la différence de nos trois *tems* passer, j'*aimai*, j'*ai aimé*, j'*en ai aimé*, n'est point marquée dans le Latin, qui les rend également par *amavi*. Le Grec en distingue que nous ne distinguons point en François. LE P. BUFF. Il faut que les verbes s'accordent avec les notis en *tems*, nombres & personnes.

**TEMs**, se dit adverbiallement en plusieurs phrases. Tout d'un *tems*, ou en même *tems* ; de tout *tems* ; avec le *tems* ; de *tems* en *tems* ; au bout du *tems* ; de *tems* à autre ; de long *tems*. Ce remède n'est pas venu assez à *tems*. Cela se fera en *tems* & lieu. On dit aussi, au même *tems*, & à même *tems* ; pour dire, Aussi-tôt, tout ensemble. Il reçut un paquet de la Cour à cinq heures du matin, & au même *tems* il partit pour exécuter l'ordre du Roi. PAT. Les paroles ont des ailes & s'envolent à même *tems* qu'on les prononce. ABLAN. A même *tems* il entendit une voix effroyable du Ciel. OE. M. A même *tems* est bon ; mais au même *tems* & en même *tems* sont meilleurs & plus utiles. BOU. Je ne vous verrai de long *tems*. ABL. Les chemins ne seront libres de long *tems*.

**TEMs**, se dit proverbialement en ces phrases. Avec le *tems* & la paille les nesses meurent. Ces Messieurs ont le *tems* & l'argent, c'est-à-dire, ont le loisir & le moyen de se divertir ; de passer le *tems*, de se donner du bon *tems*. Il faut prendre le *tems* comme il vient, c'est-à-dire, s'accommoder au *tems*, à l'état des choses. Le *tems* passé ne revient jamais. Il viendra un *tems* où les chiens auront besoin de leur queue ; peut-être dire, où l'on aura affaire des gens qu'on néglige maintenant. On dit aussi, Du *tems* du Roi Guillemot, du *tems* qu'on se mouchoit sur la manche : l'Italien dit, Du *tems* que Berthe filoit ; pour dire, Du vieux *tems* ; du *tems* jadis, à la vieille mode. On dit aussi, Pousser le *tems* à l'épaule ; pour dire, Prolonger le *tems*, différer l'exécution d'une chose qu'on fait à regret, pour gâcher du *tems*. On appelle aussi un Roger bon *tems*, un gaillard qui ne cherche qu'à se rejouir, qu'à tuer le *tems*. On dit aussi, Changement de *tems* entretien de fots. Quand j'irai le voir, il fera beau *tems*, c'est-à-dire, je n'irai jamais. On dit aussi, Après ce *tems*-ci il en viendra un autre, pour se consoler dans la misère du *tems*. On appelle un *tems* de Demoiselle, un *tems* où il ne fait ni pluie, ni soleil, ni poudre, ni vent. On dit qu'à *temis* à vie, pour dire, que quand le terme où l'on doit satisfaire à quelque chose n'est pas arrivé, on peut donner ordre à ses affaires. On dit que le *tems* est à Dieu & à nous, pour dire, nous avons le loisir de faire ce qui nous plaît. On dit, Tout vient à *tems* à celui qui peut attendre ; pour dire, qu'avec de la patience on vient à bout de tout. On dit, distinguez les *tems* & vous concilierez les Ecritures, pour dire ; que les choses qui semblent les plus opposées se peuvent souvent accorder, quand on a égard à la différence des *tems*.

## T E N.

**TENABLE**, adj. m. & f. Qui peut tenir, qui peut résister. Il n'est guère en usage qu'avec la négative. Lorsque qu'une place est ouverte de tous côtés, que ses défenses sont abattues, elle n'est plus *tenable*. Depuis que les ennemis ont gagné cette éminence, ce poste n'est plus *tenable*. Quand plusieurs viennent fondre sur un seul, il peut s'enfuir, la place n'est plus *tenable*, la partie n'est pas *tenable*.

**TENABLE**, se dit aussi des lieux où l'on souffre une grande incommodité, d'où l'on est obligé de se retirer. Ce

## T E N.

feu est trop grand, il faut que je me recule, la place n'est pas tenable. Il fait trop froid ici, la place n'est pas tenable. Il pleut en cette maison de tous côtés, la place n'est pas tenable.

**TENACE**, adj. m. & f. Visqueux, qui s'attache si fort à un corps qu'on a de la peine à l'en détacher. La poix, la glu, sont des corps *tenaces*. Un sang visqueux, grossier, *tenace*. J. DES SC. Il y a plusieurs maladies qui sont causées par des humeurs gluantes & *tenaces*, qui s'attachent aux parois ou parties internes du corps humain.

**TENACE**, signifie figurément, Avarice, qui ne donne rien qu'avec peine. Il est extrêmement *tenace*. Les vieillards sont d'une humeur *tenace*.

Ce mot vient du Latin *tenax*.

**TENACE**, Terme de Jeu. C'est lorsqu'avec deux cartes de valeur inégale, on les gagne pourtant toutes deux, parce que c'est à l'autre à jouer le premier. Par exemple à l'Hombre avec les deux as noirs on demeure *tenace*, si celui qui a ponte, & manille, est obligé de jouer le premier.

**TENACITE'**, f. f. Viscosité, qualité de ce qui est *tenace*. La *tenacité* de la poix, des humeurs.

Il signifie figurément, Avarice. C'est un homme d'une grande *tenacité*.

**TENAILLE**, f. f. Instrument de fer qui sert à tenir, composé de deux pièces attachées l'une à l'autre par une cheville, par le moyen de laquelle elles s'ouvrent, & se resserrent pour tenir ou pour attacher quelque chose. Apportez la *tenaille*. On le dit plus ordinairement au pluriel. L'ACAD. On appelle le mord de la *tenaille* les deux demi cerclés qui sont à un bout, parce qu'en se rencontrant quand on les ferme, ils mordent pour ainsi dire, avec ces deux larges dents toutes les choses qui se trouvent entre deux. Les Forgerons ont de grosses *tenailles* pour manier le fer ardent. On attache les clous avec des *tenailles*. Une garniture de feu consiste en paille, pincettes & *tenailles*. Les Artisans ont un grand nombre de *tenailles* pour différents usages.

Ce mot vient du Latin *tenacula*. MENAGE.

**TENAILLE**, en termes de Fortification, est la face de la place, composée de la courtine & des deux pans de bastions. L'angle de *tenaille* est celui qui se forme par l'intersection des deux lignes des deux faces de bastions, si elles étoient prolongées. C'est de ce point que commencent les lignes de défense. Les défenses des forts à étoiles ne sont que des *tenailles*.

On fait aussi des *tenailles* aux bastions trop pointus, ou aux dehors, qui ne sont autre chose qu'un angle rentrant vers la place, lequel fait deux faces qui se flanquent l'une l'autre. La double *tenaille* est celle où il y a deux angles rentrants, & trois saillans, comme une espèce de redans à la tête.

**TENAILLER**, v. a&t. Tourmenter un criminel avec destenailles ardentes. C'est un genre de supplice qu'on ne fait gueres souffrir qu'aux criminels de leze majesté au premier chef. Par arrêt du Parlement de Paris on *tenaille* Ravallac aux mammelles, aux bras & aux cuisses, pour avoir assassiné Henri IV.

**TENAILLER**, se dit quelquefois au fig. L'amour le *tenaille*, le tourmente. RICH. Boileau dit de Chapelain, *Maudit soit l'Auteur dur, dont l'apre & rude verve*  
*Son cerveau tenailloit, rima malgré Minerve.*

**TENAILLÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**TENANCIER**, IER. f. m. & f. Terme de droit. Qui tient & possède le domaine utile des héritages, dont la directe appartient au Seigneur. On assigne tous les *tenanciers* lors de la confection d'un papier terrier, pour faire de nouvelles reconnoissances des droits & devoirs seigneuriaux.

**TENANCIER**, se dit aussi quelquefois des Fermiers d'une petite métairie dépendante d'une plus grosse ferme. Le

## T E N.

*tenancier* d'une telle métairie l'a abandonnée.

**TENANT**, Participe. Ce mot est indeclinable, & signifie, Qui tient. On représente la Justice comme une femme *tenant* une balance à la main. On peint l'abondance comme une Dame bienfaite, *tenant* de la main droite une corne de la chèvre Amalthée, pleine de toutes sortes de fruits, & de la gauche une poignée d'épis de diverses espèces de grains.

**TENANT**, ANTR. adj. & subst. Qui est attaché, qui tient bien. La Coutume appelle *menlés*, ceux qui ne sont point *tenans* à fer ni à clou. Ces deux héritages sont *tenans* l'un à l'autre, rien ne les sépare.

**TENANT**, signifie aussi; tenace, qui tient bien ce qu'il tient. En ce sens il ne se dit que figurément d'un avarice, qui ne veut point le dessaisir de ce qu'il a, de qui on ne peut rien arracher. Ce Marchand n'aura pas grande chalandise, il est trop *tenant*, il ne rabat rien de son premier mot. C'est une femme fort *tenante*.

Au Palais on dit, les gens *tenans* les Requêtes du Palais: ce sont les Conseillers de la Cour qui ont commission pour tenir cette Jurisdiction en faveur des privilèges; & c'est ainsi que s'intitulent leurs sentences. On dit aussi, si, le Commis *tenant* la quai, *tenant* la banque.

On appelle aussi héritiers ou bien *tenans*, ceux qui sont possesseurs d'un bien qui a appartenu à un autre, soit par succession, soit par autre titre. Il a été assigné en qualité de bien *tenant*.

**TENANT**, est aussi l'extrémité d'un héritage, & se dit plus souvent au pluriel. Une saisie réelle de roture doit être faite par *tenans* & aboutissans. Quand on donne une déclaration au Seigneur, les *tenans* & aboutissans y doivent être spécifiés. On dit aussi au substantif, Il y a une terre de 30. arpens tout d'un *tenant*, tout en un *tenant*, c'est-à-dire, en une seule pièce, sans séparation.

En ce sens on dit figurément, qu'un homme sçait tous les *tenans* & aboutissans d'une affaire; pour dire, qu'il en sçait toutes les circonstances & dépendances.

**TENANT**, en termes de Blason, se dit de ce qui soutient les Ecus ou les Armoiries, & est le plus souvent synonyme avec *support*. La différence que quelques-uns y mettent, c'est de dire que les *tenans* sont seuls, & que les *supports* sont doubles, & mis des deux côtés de l'Ecu; ou bien les *supports* sont des figures d'animaux, & les *tenans* des figures humaines. Il y en a de plusieurs figures, de même que les *supports*, comme les Anges, les Pucelles, les Religieux, les Sauvages, les Mores, les lions, les léopards, licornes, aigles, griffons, &c. Les premiers *tenans* ont été des troncs ou des branches d'arbres, auxquels les écussons étoient attachés avec des courroies & des boucles. Depuis on a représenté les Chevaliers *tenans* eux-mêmes leur Ecu attaché à leur cou, ou sur lequel ils s'appuyoiient, comme on voit Philippe de Valois sur les deniers d'or battus en 1336. L'origine de ces *tenans* vient de ce que dans les anciens tournois, les Chevaliers faisoient porter leurs Ecus par des valets déguisez en ours, lions, monstres, &c. par des Mores, des Sauvages, ou des Dieux fabuleux de l'Antiquité, lesquels tenoient aussi & gardoient les Ecus que les Chevaliers étoient obligés d'exposer pendant quelque tems pour ouvrir les pas d'armes, afin que ceux qui les vouloient combattre, les allaient toucher. Il y a eu aussi des *tenans* qui ont été tirés des corps des dévifs & des animaux du Blason, comme le porcépic de Louis XII. la salamandre de François I. &c.

**TENANT**, subst. masc. est aussi un Champion qui se présente dans un tournoi, ou dans un autre exercice de Chevalerie, pour combattre, soutenir, ou courir sur tous ceux qui se viendront présenter, & qui entreprennent de défendre quelque pas ou passage. Ceux du parti contraire s'appellent *contetennans*. Un tel Chevalier étoit le *Tenant* en un tel tournoi. On appelle proprement

## T E N.

ment *Tenans*, ceux qui ouvrent le Carroufel, qui sont les premiers dessinés par les cartels qu'ils font publier par les Hérauts. Ce sont ceux qui composent la première Quadrille. Les autres sont les Assaillans. Ils sont ainsi nommez, à cause qu'ils soutiennent les armes à la main contre tous venans les propositions qu'ils ont avancées.

On le dit aussi figurément, de celui qui dans une dispute, soutient une opinion contre ceux qui l'attaquent. Il étoit le *tenant* de la dispute. On dit aussi de celui qui défend une personne dans une conversation. Il est le *tenant* d'un tel. C'est le *tenant* déclaré de Descartes. On dit d'un homme qui va souvent dans une maison, & qui y est comme le maître qu'il est le *tenant*. Il y a plusieurs personnes qui sont la Cour à cette Dame, mais un tel est le *tenant*. Le différent n'éclata point, il demeura entre les deux *tenans* & quelques-uns de leurs amis.

OR, M.

**TENAR.** f. m. Terme d'Anatomie. Nom d'un muscle du ponce. Le quatrième des cinq muscles du ponce est le *tenar*; C'est lui qui forme le mont de Venus. Il prend son origine du premier os du carpe, & du ligament annulaire, & va s'insérer à la deuxième articulation du ponce, qu'il éloigne des autres doigts. DION.

**TENDANT**, ANTE, adj. Qui tend, qui est dirigé à quelque fin. Voilà deux requêtes *tendantes* à mêmes fins, à ce qu'il plaise à la Cour ordonner. Voilà des propos scandaleux & *tendans* à sedition. Il y a divers moyens *tendans* à une même fin. Il ne se dit guère qu'en ces sortes de phrases.

**TENDELET.** f. m. Terme de Marine. C'est une piece d'étoffe portée par la flèche & par des bâtons, pour couvrir la poupe de la galère contre le soleil ou contre la pluie.

**TENDEUR.** f. m. On appelle à Paris, de ce nom, celui qui met les tentures quand il y a une personne morte. Quand on n'est pas riche, le *Tendeur* ne tend que la porte. Quand on est un peu accommodé, il tend non seulement la chambre du mort, mais aussi la porte, & l'Eglise même où ce mort doit être enterré.

**TENDEUR.** Celui qui prend les oiseaux de proie au passage par le moyen d'un filet, & d'un duc dressé à cet effet, qui les appelle & les fait donner dedans. Le *tendeur*, dès qu'il a pris l'oiseau, le cille, lui met des gets avec la vervelle & la longe, le garnit de sonnettes avec un chapperon à bec, le desarme de la pointe du bec, & des pointes des serres, puis le veille, le paît & le purge, & ne le met sur sa foi, ni hors de filière, qu'il ne soit bien assuré & de bonne creance.

**TENDINEUX**, EUSE, adj. Terme de Medecine & d'Anatomie. Qui appartient aux tendons, qui a du rapport aux tendons. Les fibres longitudinales des membranes dont les vaisseaux sont composés, sont *tendineuses* & élastiques. HENRI. Les fibres *tendineuses* composent les deux tendons du muscle, chaque tendon contient autant de fibres *tendineuses*, qu'il y a de fibres charnues dans le ventre du muscle. NOGÈS.

**TENDOIRE.** f. m. Terme de manufactures de laine. Perche préparée pour faire secher les étoffes après qu'elles ont reçu leurs apprêts. Mettre les draps sur les *tendoires*.

**TENDON.** f. m. Terme d'Anatomie. La partie du muscle par laquelle il est attaché à l'os. La plupart des muscles ont du moins deux *tendons*; celui qui est attaché aux parties vers lesquelles le mouvement se fait, s'appelle la *tête*, & celui qui est attaché aux parties qui sont tirées vers les autres, s'appelle la *queue*. Les *tendons* sont composés des mêmes fibres que le ventre du muscle, il n'y a d'autre différence, c'est que les fibres sont lâches & écartées dans le ventre, au lieu qu'elles sont fort serrées dans les *tendons*. Les fibres des *tendons* ne souffrent point de contraction, comme celles du milieu du muscle;

## T E N.

ce sont des cordes par le moyen desquelles les parties s'approchent les unes des autres. Les muscles ont quelquefois deux ou trois *tendons* comme le biceps & le triceps. On observe quelquefois que plusieurs muscles ne forment qu'un seul *tendon*, comme le *tendon* d'Achille. On trouve aussi des muscles sans *tendon*, comme le quarté de l'avant bras, & plusieurs de ceux de la face & de la mâchoire inférieure; qui s'insèrent uniquement au périoste, tandis que ceux qui ont des *tendons* s'insèrent au corps de l'os. Il y en a d'autres qui n'ont qu'un seul *tendon*. Le Chirurgien en seignant lui a piqué le *tendon*.

**TENDON**, se dit aussi du cartilage qui entoure une partie du pied d'un cheval, situé près de la couronne. Il arrive souvent aux chevaux que pour guerir un javart, il faut couper & extirper le *tendon*.

**TENDRAC.** f. m. Espece de porc épi de l'île de Madagascar. La chair en est insipide, & mollaie. Ces animaux dorment six mois, sous terre, & pendant ce temps leurs piquans leur tombent. Il en revient de nouveaux, aussi aigus que sont ceux des herissons.

**TENDRE.** v. act. & n. Je tends. Je tendois. Je tendis. J'ai tendu. Je tendrai. Que je tendisse, ou je tendrais. *Tendant*. Banier avec effort quelque chose, la mettre en un état violent. *Tendre un arc*, une arbalète; *tendre des filets*, des toiles pour le sanglier; *tendre un piège* pour attraper des bêtes nuisibles; *tendre une fourciere*. Les baladins *tendent* des cordes pour danser dessus, pour voltiger. On tend des cordes à travers une riviere pour conduire un bac.

Du Latin *tendere*.

**TENDRE**, se dit aussi des choses qu'on élève, ou qu'on attache, étant déployées selon toute leur longueur ou étendue. Dès qu'on est campé, on *tend*, on élève les tentes. Quand on voit un bon vent, on appareille, on *tend* les voiles. Quand on déménage, un Tapissier *tend* le lit & les tapisseries.

Il s'emploie aussi absolument. On a fait commandement de *tendre* dans les rues. Le jour de la Fête Dieu il y a obligation de *tendre* devant sa porte.

**TENDRE**, Dans la signification de *Tendre* des filets aux oiseaux, s'emploie quelquefois absolument & sans régime. *Tendre* au becasses, *tendre* aux grèges, *tendre* aux grives.

**TENDRE**, se dit aussi en parlant des diverses attitudes & dispositions du corps; & signifie, Etendre, allonger, avancer, presenter. Cette femme a mauvaise grace, elle *tend* un vilain cou de grue; elle *tend* le ventre, comme si elle étoit grosse. On fait *tendre* la main aux écossiers pour leur donner des serules. Un mendiant *tend* la main pour demander l'aumône. *Tendre* le dos aux coups. Il *tend* le cou au bourreau. *Tendre* les bras à quelqu'un pour l'embrasser. *Tendre* les mains au ciel. L'Ecriture maudit celui qui *tend* la jambe à un aveugle pour le faire tomber; c'est le loué celui qui *tend* une joue après avoir reçu un soufflet sur l'autre. *Tendre* son chapeau, *tendre* un sac, pour recevoir quelque chose qu'on donne.

Lui, parmi ces transports, affable, & sans orgueil

A l'entendoit la main, flautoit l'autre de l'ail. RAC.

**TENDRE**, signifie encore, Aboutir à quelque chose, y viser, l'avoir pour but, & pour fin. Où *tendent* vos pas? Toutes choses *tendent* à leur centre. Toutes les facultez de l'homme *tendent* à sa conservation. REGIS. Tous nos efforts *tendent* à nous rendre heureux. Les symptômes de cette maladie montrent qu'elle *tend* à la mort, qu'elle est mortelle; qu'elle *tend* à sa fin; qu'on en guerira bientôt. C'est un homme adroit qui *tend* à ses fins, qui a toujours ses interets en vue. Cet Avocat a fait un grand discours, qui ne *tend*, qui n'aboutit à rien. Ce Predicateur *tend* à l'Epicopos. L'homme croit souvent se conduire lorsqu'il est conduit.

## T E N.

& pendant que par son esprit il tend à un but, son cœur l'entraîne insensiblement à un autre. LA ROCH. On aime beaucoup mieux ceux qui tendent à nous imiter, que ceux qui tâchent à nous égaler. ID.

**TENDRE**, se dit figurément. Il lui a tendu les bras dans sa misère, c'est-à-dire, il l'a secouru, il l'a accueilli. Tendre les bras vers le Ciel, c'est lui demander du secours. La Vestale vous tend les mains, ces mêmes mains qu'elle a coutume de tendre pour vous aux Dieux immortels. BOU.

**TENDRE**, signifie aussi quelquefois au figuré, Employer, appliquer. Il a tendu tous les nerfs de son esprit, il a fait un effort d'imagination. Il ne faut pas que l'esprit soit tendu perpétuellement, ni qu'il travaille toujours. On dit fig. tendre un panneau à quelqu'un, lui tendre un piège; pour dire, faire en sorte qu'il tombe dans quelque ridicule, l'induire à commettre quelque faute. Nous ne sommes occupés qu'à nous tendre mutuellement des pièges. OR. M.

On dit aussi, fig. que l'amour tend ses filets. L'amour ne tend guère ses filets en vain. LA FONT.  
*Jeunes beautés, en vain tendent filets,  
D'être indolents chacun se félicite.* DES-H.

On dit proverbialement, qu'il vaut mieux tendre la main que le cou; pour dire, qu'il vaut mieux gueuler que voler, & se mettre en hazard d'être pendu.

**TENDU**, vñ. part. pass. & adj.

On dit fig. qu'un homme a l'esprit tendu; pour dire, fortement appliqué à quelque méditation ou à quelque composition. Les airs tendus & formalistes marquent plus de régularité que de franchise. OR. M.

**TENDRE**. adj. m. & f. Corps solide dont les parties ne sont pas compactes, ni serrées, qui obéit à la dent, au ferrement. Le pain tendre, est celui qui est nouvellement cuit; il est opposé à rassis. La jeune chair est tendre. Ce chapon est si tendre, qu'il est fort difficile de le larder. On dit aussi, qu'il est tendre au couteau, qu'il est tendre comme rosée. Les raves ne sont plus tendres, quand elles sont cordées. Les plantes, les légumes sont tendres dans leur nouveauté. Le bois blanc, comme le saule, le bouleau, est plus tendre que le chêne, le buis, l'ébène, le gayac. La pierre de St. Leu est plus tendre que le franc liais; l'albâtre que le marbre; & le marbre que le porphyre. Entre les pierres précieuses il y en a de tendres & de dures. Plus elles sont tendres, moins elles sont estimées, comme l'émeraude & l'améthyste à l'égard du diamant & du rubis; les opales de Bohême en comparaison des Orientales. Le plomb & l'étain sont les plus tendres des métaux.

Ce mot vient du Latin *tendere*.

**TENDRE**, se dit aussi de ce qui est délicat, foible, qui est sensible. La jeunesse est un âge tendre. Il a été vertueux dès ses plus tendres années. Avoir pitié de l'âge tendre de ses enfants. ABLAN. Il a vu tendre, les yeux tendres. Je ne croi pas que vous ayez l'imagination si tendre, qu'il vous faille consoler de cela. VOIT.

*Que les gens de savoir ont la visière tendre.* REG.

On dit qu'un cheval est tendre à l'éperon; pour dire, qu'il est extrêmement sensible: qu'il a la bouche tendre, pour dire qu'il l'a délicate, & qu'il ne faut pas le gourmander de la main: & qu'il est tendre aux mouches; pour dire, qu'il les souffre impatiemment. On dit qu'une plante est tendre au froid; MORIN; pour dire, qu'elle craint le froid, que le froid lui est fort nuisible. Marot, en parlant d'une jeune fille, dit que c'est une tendre rosée.

Dans son âge si tendre

*Quel éclaircissement pouvez vous en attendre à RAC.*

On dit d'un ouvrage de peinture & de sculpture, qu'il est tendre, qu'il a de la tendresse, qu'il est travaillé tendrement; pour dire, délicatement, poliment, quand les chairs & les bruns sont bien mêlés, & les couleurs bien noyées & adoucies. C'est le contraire de dur & de sec.

## T E N.

**TENDRE**, se dit figurément & signifie, Sensible, aisé à toucher. C'est un homme de bien qui a la conscience tendre, délicate, timorée. Il a l'âme tendre, & qui s'émeut facilement de compassion pour les misères de son prochain. On risque de devenir trop peu tendre à la Religion, dès qu'on se pique trop d'être philosophe. OR. M. Il aime les amis d'une amitié tendre. Il y a des gens qui affectent de paroître tendres, & sensibles à la perte de leurs amis, afin qu'on soit tendre pour eux, & qu'on prenne part à leurs déplaisirs. M. ESP. Rien ne touche plus que le plaisir qu'on ressent dans les tendres mouvements d'une ardente amitié. LE CL. On a raffiné en ce siècle sur les tendres amours. On n'aime plus que les vers tendres, les billets tendres & passionnés, les sentiments tendres sur le Theatre.

**TENDRE**, se dit aussi au subst. Il a du tendre pour cette Dame. J'ai un furieux tendre pour les hommes d'épée. MOL. On a fait la carte du tendre; c'est une badinserie, pour montrer tout ce qui mène à l'amour.

*D'abord tu la verras, ainsi que dans Clélie,  
Recevant ses Amans sous le doux nom d'Amis,  
S'en tenir avec accès, aux petits soins permis;  
Puis, bien-tôt en grande eau sur le fleuve de Tendre,  
Naviger à souhait, tout dire & tout entendre.* BOI.

On dit proverbialement, Jeune femme, pain tendre, & bois verd, mettent la maison au desert; pour dire, que c'est ordinairement ce qui ruine les petits ménages. On dit aussi, Dieu vous assiste, notre pain est tendre, nos couteaux sont enrouiller.

**TENDRE** CAILLOU. f. m. Arbre des Antilles. Il ne se trouve que dans les lieux secs, pierreux & arides. Il tire son nom de la grande dureté de son bois qui le fait ressembler aux cailloux. Sa feuille est médiocre, ovale, dentelée, sèche & comme brûlée du soleil; de sorte que de loin ces arbres paroissent rougeâtres & comme grillés. Ils n'ont jamais plus de 12 à 14. pouces de diamètre. Quant à leur hauteur elle est considérable. On en trouve de 25. à 30. pieds de tige. Cet arbre a peu de branches & n'est pas trop fourni de feuilles. Son écorce est blanchâtre avec quantité de petites hachures: elle n'a pas plus de quatre lignes d'épaisseur; elle est peu adhérente, se leve d'elle même, se sèche & se roule dès que l'arbre est abattu. L'aubier est presque blanc, médiocrement dur & de l'épaisseur du quart du diamètre du cœur; il ne vaut rien du tout, & se gâte très-aîsément, mais le cœur est admirable, également bon dans la terre & dans l'eau, d'une dureté extrême, fort roide & fort compact. Ses fibres sont longues, droites, & tellement pressées les unes contre les autres, qu'il est plus facile de les briser ou de les couper, que de les separer. Il est rouge quand on le coupe, il perd sa couleur quand il est à l'air, & devient presque gris. LE P. LABAT.

**TENDREMENT**. adv. D'une manière tendre & passionnée. Cet homme aime ses enfans tendrement. Cette femme pleuroit tendrement au départ de son mari pour l'armée. Vous êtes l'homme du monde le plus tendrement aimé. Chanter tendrement. Boileau fait dire à son Campagnard.

*Je ne sçai pas pourquoi l'on vante l'Alexandre (Tragédie de Racine.)*

*Ce n'est qu'un glorieux qui ne dit rien de tendre.*

*Les Heros chez. Quinault parlent bien autrement.*

*Et jusqu'à je vous hais, tout s'y dit tendrement.*

On dit d'un Peintre qui a le pinceau délicat, qu'il peint tendrement.

**TENDRESSE**. f. f. Sensibilité du cœur, & de l'âme. La délicatesse du siècle a renfermé ce mot dans l'amour, & dans l'amitié. Temoigner de la tendresse; inspirer de la tendresse. VOIT. Les Amans ne parlent que de tendresse, & de soupirs. Répondre à la tendresse d'un Amant. Quand

## T E N.

Quand on dit, j'ai de la *tendresse* pour vous, c'est-à-dire, j'ai beaucoup d'amour, si l'on parle à une femme, & beaucoup d'amitié, si l'on parle à un homme. Il y a tant d'indiscrétion parmi les hommes, que, quelque vertueuse que soit la *tendresse* qu'on a pour eux, on ne doit jamais la leur confier. M. Sc. Il y a des épanchemens de *tendresse*, & de sincérité, où l'art, & la précaution ne doivent point avoir de part. H. S. DE M. Nous nous consolons aisément des disgrâces de nos amis, lorsqu'ils servent à signaler notre *tendresse* pour eux. LA ROCHE. Avoir l'indifférence des maris, & des femmes, il semble qu'il n'y ait rien de plus fade, & de plus ennuyeux que la *tendresse* conjugale. OR. M. Heureuse celle qui se laisse aller à la *tendresse* de ses sentimens sans intéresser la délicatesse de sa conduite ! ST. EV. La coquetterie d'un ton fier, & piquant ; mais la *tendresse* veut être douce, & flatteuse. LE CH. DE M. Quand nous exagérons la *tendresse* que nos amis ont pour nous, c'est souvent moins par reconnaissance que par le desir de faire juger de notre mérite. LA ROCHE.

*Sans cesse je me dis qu'une forte tendresse,  
Est malgré nous nos joins l'écueil de la sagesse.* DES-H.  
*Cessez, lâches tendresses,*

*De jeter dans mon cœur vos indignes faiblesses.* CORN.

**TENDRESSE**, en Sculpture, & en Peinture signifie, Douceur ; agréement. Il y a beaucoup de *tendresse* dans ces plis. Cela est peint avec beaucoup de *tendresse*.

A l'égard des viandes, du bois, des pierres, & autres corps qui ne font pas durs, il nous manque un mot en notre langue pour exprimer cette qualité. Quelques-uns veulent introduire *tendre* subtil. Ce morceau est d'un grand *tendre*. REFL. Il vaut encore mieux que *tendreux*, ou *tendresse*. LA Quintinie voudrait introduire *tendreté*, en parlant de la chair tendre des fruits. Bien des gens sont pour *tendreux* en parlant de viandes. BOU. L'Académie n'a rien décidé là-dessus.

**TENDRETE'**. f. f. Qualité des corps tendres : facilité à être rompu ou séparé. On le dit principalement des choses qu'on mange. On aime certaines viandes à cause de leur *tendreté*. J'ai trouvé la chair d'une *tendreté* & d'une délicatesse admirable. Ceux qui ne cherchent que la *tendreté* dans les viandes. LAFAT.

**TENDRETTE**. f. f. Cri des femmes de Paris qui vendent des raves. Il veut dire rave bonne & tendre. A ma *tendrette*. RICH.

**TENDRON**. f. m. La partie fort tendre de quelque chose. On appelle le *tendron* de l'oreille, le petit bout d'un bas de l'oreille.

Il se dit aussi des petits os, qui ne sont pas encore tout-à-fait formés dans les animaux, & qui font fort tendres. J'aime tous les endroits où il y a des *tendrons*.

**TENDRON**, se dit aussi des plantes jeunes & tendres. Les *tendrons* des cardes d'arrichauds, des choux. On le dit aussi des raves. Les chèvres broutent les *tendrons* des arbres & des plantes.

**TENDRON**, se dit figurément & burlesquement, des filles au dessous de vingt ans. Ce vieillard s'est marié à un *tendron* de quinze à seize ans. Vous vouliez jusqu'au bout tourmenter ce *tendron*. LA FONT.

**TENDRON**. Ce mot dans quelques Provinces, comme dans le Bourbonnois, se dit pour, Agneau. Nous avons mangé un *tendron*, un excellent *tendron*.

**TENDU**, vñ. Voyez après le verbe TENDRE.

**TENEbres**. f. f. plur. Entière obscurité ; privation de lumière. Au premier jour de la Creation les *tenebres* regnoient sur la face du chaos. Les *tenebres* qui couvrirent l'Egypte étoient si épaisses, que l'Ecriture dit qu'elles le touchoient à la main. Les *tenebres* se répandirent sur toute la Judée à la mort de notre Seigneur. Les Voyageurs qui marchent dans les *tenebres*, sont sujets à s'égarer. Dans l'Evangile Satan est appelé le Prince

Tom. 17.

## T E N.

des *tenebres*, & l'Enfer les *tenebres* extérieures.

*Mille oiseaux effrayés, mille corbeaux funèbres  
Des cieux déjetés, babillent les tenebres.* BOIL.

Du Latin *tenebra*.

**TENEbres**, se dit figurément ; de tout ce qui est obscur & difficile à pénétrer ; à entendre. Dieu a voulu que la vérité demeurât enveloppée de nuages, pour humilier les esprits superbes par des *tenebres* salutaires. NIC. Environnez de *tenebres* par notre situation naturelle, & sujets à des *tenebres* encore plus épaisses qui partent de notre propre fond, & que nos passions répandent sur les objets, devrions nous être responsables des erreurs de notre esprit ? DISC. D'EL. Il y a des *tenebres* mystérieuses, qui en éloignant les objets de nos yeux, nous les rendent plus vénérables. FL. Les origines des peuples sont ordinairement couvertes d'épaisses *tenebres*. J. DES SC. On a reproché à Aristote une grande obscurité, & même de s'être plu dans les *tenebres*. IB. L'histoire profane au delà des Olympiades est pleine de *tenebres*. C'est un homme qui repand des *tenebres* sur toutes les matières qu'il traite.

*Eclaircir des Rabbins les savantes tenebres.* BOIL.

Il se dit aussi des Erreurs, des égaremens, de l'aveuglement de l'esprit. La lumière de l'Evangile a dissipé les *tenebres* du Paganisme. Les Occidentaux ont été long tems ensevelis dans les *tenebres* de l'ignorance. Dieu punir souvent les desirs déreglez du cœur par les *tenebres* de l'esprit. OR. M. Les Libertins sont dans une incertitude volontaire à l'égard de la Religion, parce que cet état de *tenebres* qu'ils se procurent leur est agréable, & leur parait commode pour apaiser les remords de leur conscience. LOG. Il est de la Justice de Dieu de laisser les méchans dans des *tenebres* qui les portent à douter de sa providence, & de son être. NIC. Les passions ne cherchent que des *tenebres* favorables à leurs déreglemens. OR. M. JESUS-CHRIST dit que les crimes sont des œuvres de *tenebres* ; pour dire, qu'elles sont des suites de nos *tenebres*.

**TENEbres**, se dit aussi pour, Etat triste, horrible, épouvantable. Dans quelles *tenebres* m'avez-vous laissé depuis que je ne vous vois plus ? VOIT. L'Ecriture appelle le sépulchre les *tenebres* & les ombres de la mort.

**TENEbres**, signifie aussi l'obscurité, où le tems & l'oubli mettent les choses.

*Touces fameux Auteurs, dont les Oeuvres célèbres  
Du tems & de l'oubli perceront les tenebres.* GOD.

**TENEbres**, se dit aussi dans l'Eglise Romaine, des Matines qui commencent l'Office des Fêtes majeures de la Semaine Sainte. Les leçons de *Tenebres* sont les lamentations de Jeremie sur les malheurs de Jerusalem, qu'on chante sur des tons plaintifs. Un livre de *Tenebres*, est celui qui contient les *Tenebres* & l'Office de la Semaine Sainte.

*L'autre encore agité de vapeurs plus funèbres ;  
Pense être au Joubi Saint, croit que c'en est tenebres.* BOIL

**TENEbres**. Les Mystiques appellent *tenebres* une sécheresse que sent l'âme dévote, & une suspension des effets de la grace. C'est, selon eux, l'une des épreuves où l'âme doit passer avant que d'arriver à la paix intérieure. Après qu'elle a senti les douceurs de l'amour ; Dieu fait quelquefois tarir la source de ses consolations, afin que l'âme s'élève à lui par la pureté de ses desirs, & qu'elle l'aime d'un amour de choix. Alors l'âme qui ne sent plus les mouvemens affectifs d'une dévotion sensible, & qui n'est plus animée de cette ferveur, se croit abandonnée de Dieu, & privée de son amour. Ce sont là des *tenebres* des Mystiques. Ils les appellent *infernales*, quand on y succombe ; & *tenebres* divines, sécheresse seconde, tentations utiles, quand elles ne servent qu'à confirmer l'amour de Dieu, & à la rendre plus attentive à ses devoirs.

FFFf

TE2

# T E N.

**TENE BREUX**, *EUSE*, adj. Sombre, obscur, plein de tenebres. Les mines sont des lieux *tenebreux*, à cause de leur profondeur. *Forêt tenebreuse*. Il ne se dit guere qu'en Poësie. Les voiles *tenebreux* de la nuit. L'ACAD.

*Et dans la Sacrifice entrant non sans terreur,*

*En percent jusqu'au fond la tenebreuse horreur.* BOIL.

Les Enfers sont appellez le séjour *tenebreux* dans les Poëtes. *Noirs habitans du séjour tenebreux*. QUIN.

C'est une phrase poëtique pour dire, les Demons,

*Noirs Divinités du tenebreux empire.* LA FONT.

Dom Quichotte voulut imiter Amadis en faisant le beau *Tenebreuxien* ce sens il signifie sombre, & melancholique.

*Ce que jadis fit le beau Tenebreux*

*Près de vos fairs n'est que badinerie.* DES-H.

**TENE BREUX**, se dit aussi au fig. Les *tenebreux* de l'histoire. Il s'en faut bien que Dieu ne traite avec une parfaite égalité ceux qui vivent dans des siècles éclaircz, & ceux qui vivent dans des siècles *tenebreux*. BEN. Les Chymistes sont des Auteurs *tenebreux*, qui ne veulent point être entendus. Les plus grands esprits ont tousjours des endroits sombres & *tenebreux*. NIC. La Philosophie des Pedans est obscure & *tenebreuse*. LE CHEV. DE M. Un *tenebreux* Latin. MAL. Les Sealigers, & les Saumaises ont donné la gêne à leur esprit pour expliquer les passages les plus *tenebreux* des Anciens. Heraclite a été appellé le *philosophe tenebreux*, tant à cause de sa sombre melancholie, qu'à cause de son stile obscur. La Casandre de Lycophon est appellée le *Poëme tenebreux*. O promette! O menace! O *tenebreux* mystère!

*Que de maux, que de biens son predestin tour à tour!* RAC.

Il signifie aussi morne, facheux, melancholique. Il est sombre & *tenebreux*. Il l'air sombre & *tenebreux*.

*L'audace d'une femme arrêtoit ce concours*

*En des jours tenebreux a changé ces beaux jours.* RAC.

**TENE BREUSE**, *f. f.* Terme de fleuriste. Tulippe qui est une espèce de pavot, panachée de rouge & de jaune. MORIN.

**TENEMENT**, *f. m.* Terme de Pratique. Metairie dependante d'une Seigneurie. Un *tenement* roturier. Dans une vieille Chronique de France, il est parlé d'un *tenement* de villenage, & fockage. On dit dans un aveu: *Item le tenement d'un tel lieu consistant en grange, metairie & maison, qui doit tant pour cens & rentes.* On dit aussi, Il y a une piece de terre de 25. arpens tout d'un *tenement*; pour dire, qu'il n'est point séparée, dont tous les arpens tiennent ensemble.

*Tenement*, signifie proprement le pays, les terres que quelqu'un tient & possède. Priam prospera en si merveilleuse influence de richesses, qu'il aggrandit son *tenement* de neuf Provinces, dit Jean le Maire. NICOT.

**TENESME**, *f. m.* Quelques-uns disent *tenisme*. Envie continuelle d'aller à la selle, sans rendre que quelque peu de glaires sanglantes ou purulentes, & souvent rien du tout. Sa cause est une humeur âcre & piquante qui irrite l'intestin rectum, & qui excite ces envies facheuses de se charger le ventre. Ceux qui ont la pierre dans la vessie sont aussi sujets au *tenisme*, à cause de la communication qu'il y a entre la vessie & le rectum. Le *tenisme* est frequent dans la dysenterie à cause que les matieres sont acres & corrosives, & quand il arrive aux femmes grosses, à cause de la matrice qui est couchée sur le rectum, il leur cause presque tousjours l'avortement.

Ce mot vient du Grec *tenéin*, *tendre*, parce que ceux qui sont attequez de cette maladie, sentent une continuelle tension au fondement.

**TENETTE**, *f. f.* Instrument de Chirurgie fait en forme de petite pincette, qui sert à tirer la pierre de la vessie, lors qu'on taille un homme.

**TENEUR**, *f. f.* Terme de Pratique. Ce qu'un écriit por-

# T E N.

te, ce qu'il contient. Les arrêts confirmatifs des sentences portent qu'elles seront exécutées selon leur forme & *teneur*. Je n'ai pas pu retenir cette harangue mot-à-mot, mais en voici la *teneur*, la substance. Les procès verbaux & les comptes commencent à faire mention de la sentence ou commission, dont ils disent que la *teneur* s'ensuit, c'est-à-dire, la copie.

**TENEUR** DU LIVRES. On appelle ainsi celui qui chez un Negociant a soin de porter sur les livres en debit & credit toutes les affaires du commerce de ses maîtres. J'ai un habile *teneur* de livres.

**JURÉ-TENEUR** DE LIVRES. C'est celui qui est pourvu par lettres patentes de la Majesté, & qui a prêté serment en Justice, pour vaquer à la verification des Comptes, & Calculs, lorsqu'il y est appellé.

**TENEUR**, c'est en Fauconnerie le nom du troisième oiseau qui attaque le heron dans son vol. On dit, cet oiseau est bon *teneur*.

**TENGA**, *f. m.* Arbre qu'on appelle autrement *Cuchi* ou *Ceco*. Voyez *CORO*.

**TENIA**. Voyez *VER PLAT*.

**TENIE**, *f. f.* Terme d'Architecture. Moulure plate, bande, ou listel qui appartient à l'epistyle Dorique. Elle couronne l'Architecture Dorique au dessus des triglyphes.

Ce mot vient du Grec *tainia*, qui veut dire une bande ou banderole, en Latin *vitta* ou *fascia*.

**TENIR**, *v. a. & n.* Je tiens, tu tiens, il tient, nous tenons. Je tenois, Je tins, tu tins, il tint, nous tenions, vous tintes, ils tintent. J'ai tenu. Je tiendrai. *Que je tiens. Que je tinsse. Je tiendrais. Tenuis.* Il signifie, Posséder une chose, en disposer. Il y a plusieurs manieres de *tenir* & de posséder. Il ne tient pas son argent chez lui, il le tient caché, il le tient en lieu sûr. C'est un avare qui tient bien ce qu'il tient. Il tient cette terre par ses mains, il la fait valoir. Il s'est humilié jusqu'à lui tenir l'étrier. Il tient toujours le bon bout pardevers lui.

*Tenez*, je vous donne cela; pour dire, Prenez.

Tiens, tiens, voilà le coup que je t'ai réservé. RAC.

Du Latin *tenere*.

**TENIR**, signifie aussi, Empoigner; serrer; avoir dans sa main, à la main, entre les mains. Le Roi dans les ceremonies *tient* un sceptre à la main. On tient Hercule qui *tient* une massue, Pallas une lance, Diane un arc, Mercure un caducée. L'Eloquence *tient* d'une main une corne d'abondance pleine de toutes sortes de fruits & de fleurs; & de l'autre elle *tient* la gloire, la puissance, les richesses. ABLAN.

**TENIR**, signifie aussi, Posséder par les mains d'autrui; occuper des terres, & des seigneuries. Les Hollandois *tiennent* plusieurs places importantes dans les Indes. Les Espagnols *tiennent*, occupent presque toute l'Amerique. Les Princes qui ont *tenu* les grands Empires. Boss. La Republique de Carthage *tenoit* les deux côtes de la mer méditerranée. Boss.

**TENIR**, signifie aussi, Posséder, occuper; & se rendre maître par la force. Cette armée *tient* les ennemis enfermés dans les montagnes. L'ennemi *tenoit* les montagnes. ABLAN. Il y avoit dans la ville une forteresse escarpée que *tenoit* le Satrape. Id. Je le *tiens* prisonnier, j'en suis maître. S'il donne dans ce panneau, je le *tiens*, il est pris, il est à moi.

**TENIR**, signifie encore, Posséder par la grace & le bienfait d'autrui, ou en son nom. Nous *tenons* de Dieu notre être, notre vie & notre fortune. Le Roi ne *tient* son Royaume que de Dieu & de son épée; il le *tient* en souveraineté. Ce Duc *tient* son Duché de l'Empire, il en relève. On *tient* les terres en plein fief, on les *tient* à foi & hommage, en roture, en franc alleu, par engagement. On *tient* les maisons à loyer, à bail emphyteotique. Ce *Traicté tient* les Formes des Aides, des Gabelles.

## T E N.

belles: C'est un ingrât qui *tient* tout de moi. On *tient* les Benefices en titre, ou en commend<sup>e</sup>: il est deffendu des *tenir* en confidence. Il *tient* cette grace des bienfaits du Roi. Il ne veut dependre ni rien *tenir* de personne. Je ne pretends rien obtenir de la rigoureuse loi du devoir; je veux *tenir* tout de votre passion, & de votre cœur. MOL.

**TENIR**, signifie aussi, S'étendre, occuper de la place. Cette riviere *tient* trois lieues de large à son embouchure. Les armées Ottomanes *tiennent* d'ordinaire plusieurs lieues de pais. Les ennemis *tiennent* la campagne. Elle *tenoit* une étendue de pais infini. VAUG. Il y avoit un embarras qui *tenoit* toute la rue. Les corps condensez *tiennent* moins de place. Cet homme *tient* tout un corps de logis: celui-là ne *tient*, n'occupe qu'une chambre.

**TENIR**, signifie aussi, Arrêter, rendre ferme, tant à l'air, qu'au passif, & au neutre. Les Sergens *tiennent* ce prisonnier au cul & aux chausses; ils le *tiennent* au collet. Il le *tient* à la gorge. Ils se *tiennent* aux cheveux. C'est un bon cavalier, qui se *tient* ferme sur les étriers: C'est un mauvais cavalier qui se *tient* aux crins, au pommeau. Il n'a qu'à le bien *tenir*. Cela *tient* à chaux & à ciment. C'est un liberrin qu'il faut *tenir* de court. On dit en Fauconnerie, *tenir* à mont, lorsque l'oiseau se souvient en l'air, en attendant qu'il decouvre quelque chose.

**TENIR**, signifie encore, Avoir quelque liaison, quelque attache. Le fable sec ne *tient* point, n'a point de consistance ferme. Cette galerie *tient* au principal corps de logis. Sa maison *tient* à la mienne. Son épée ne *tient* point au fourreau, il est toujours prêt à degainer. Sa soutane ne *tient* qu'à un bouton, il est prêt à la quitter. Je sçai bien ce qui le *tient*, ce qu'il empêche de conclure. Notre vie ne *tient* qu'à un filer. Il ne *tient* pas à moi ni à l'argent que cette affaire ne se fasse. Il faut se *tenir* au gros de l'arbre, s'attacher au parti le plus juste, ou le plus puissant. La faveur du Marechal de Saint André ne *tenoit* qu'à si personne. P. DE CL. A un certain age un pere ne *tient* presque plus au monde que par ses enfans. OL. M.

**TENIR**, se dit aussi figurément en ce sens, des liaisons morales, ou domestiques, de la dependance que les choses ont les unes avec les autres. Cette famille *tient* à celle-là par parenté, par alliance. Leur ancienne amitié les a *tenus* toujours bien unis. Cet homme ne *tient* plus au monde que par l'amour qu'il a pour sa femme. Je *tenois* à elle par une inclination naturelle que je ne pouvois vaincre. P. DE CL. Nous *tenons* au monde par nos passions, par nos desirs, & par nos esperances. FL. Ceux qui environnent les Rois ne *tiennent* à eux que par des interêts de Fortune. ID. Je ne *tiens* que trop au monde, & à la vie. MONT. Comment se detacher des choses sensibles, si nous ne rompons les liens par lesquels nous y *tenons*? LE P. L. Il ne faut pas se *tenir* à peu de chose, quand on trouve un marché avantageux. Il ne *tient* à rien qu'il ne se marie. Il a *tenu* à peu de chose qu'ils ne se soient égarés. Il ne *tient* pas à eux que la ville ne fût demolie. ABLAN. Il ne *tiendra* pas à moi qu'on ne vous rende tout l'honneur qui vous est dû. BOIL. S'il netaient qu'à cela que vous eussiez un Royaume, j'y consentirois. VOIR. Il ne *tiendra* qu'à lui que le different ne se vuide par une bataille. VAUG. Un arret portant note d'infamie *tient* comme teigne, comme poix, elle ne se peut effacer. A cela ne *tiennent* que nous ne soyons bons amis. Cette loi ne *tiendra* pas, elle sera bientôt abrogée.

**TENIR**, signifie aussi, Demeurer fixe & ferme en un lieu. Il faut qu'une fenestrelle se *tienne* au lieu où l'on l'a posée. Les vases se *tiennent* à la porte dans la sùle pour attendre leur maître. C'est un homme qui se *tient*, qui loge

Tome IV.

## T E N.

au bout du monde. Il *tient* un tel logé chez lui en *pression*, à son service. Quand on est bien en un endroit, il faut s'y *tenir*. Il s'est *tenu* coi dans sa maison pendant les troubles.

**TENIR**, signifie aussi, S'arrêter à quelque chose, en demeurer là, se borner. Il faut en matiere de foi s'en *tenir* à l'Evangile. Le plus souvent nous *tenons* à la verité plus par hazard & par entêtement, que par raison. OL. M. Il ne faut pas toujours disputer, il faut bien s'en *tenir* à quelque chose. Je m'en *tiens*, je m'en rapporte à ce que diront des arbitres. C'est à cela qu'il s'en faut *tenir*. Il s'en est *tenu* à la sentence, il n'a point appellé. Se *tenir* dans les termes prescripts. PASC. Il a renoncé à la succession de son pere, il s'est *tenu* à son legs, à sa donation. Il avoit gagné cent mille francs au jeu, s'il eût été sage, il s'en fût *tenu* là, il n'eût plus joué. Cet homme a déjà fait une grande fortune, mais il ne s'en *tiendra* pas là, il la poussera plus loin.

La Belle avoit, nonobstant son jeune âge,

Le cœur trop haut, le goût trop délicat,

Pour s'en *tenir* aux amours du village. LA FONT.

**TENIR**, signifie encore, Se defendre contre quelque attaque, resister. Cette place a *tenu* long-tems. L'Infanterie n'a pu *tenir* contre la cavalerie. Cette place *tient* pour la France, celle-là pour l'Espagne; elles *tiennent* differens partis. Ce Gouverneur a *tenu* bon dans la place, il s'est bien defendu. Les ouvrages des Egyptiens étoient faits pour *tenir* contre le tems. BOSS. On dit au figuré, Qu'on ne peut *tenir* contre de si bonnes raisons, contre de si fortes preuves.

**TENIR**, se dit aussi pour, Empêcher, retenir. Je ne sçai qui me *tiens*, que je ne vous fende la tête. MOL. Je ris incognito d'abord que je le voi, je ne m'en puis *tenir*. COMEDIE D'ESOP.

**TENIR**, signifie aussi, Participer, avoir quelque chose de commun avec quelcun. Dans cette famille les garçons *tiennent* du pere, & les filles de la mere, ils leur ressemblent de visage, ou d'humeur. Cet homme ne *tient* rien des vices de la nation. Il *tient* de Saturne, ou de Venus, il est sujet aux influences de ces Planetes. Les mulets *tiennent* de l'âne & du cheval. Les brugnons *tiennent* de la pêche & de la prune. Le verd *tient* du jaune & du bleu, se fait du mélange de ces deux couleurs. Cela *tient* du conte. LA CHAMB. Il vouloit patiner, galanterie provinciale, qui *tient* plus du Satire que de l'honnête homme. SCAR. Cette troupe *tenoit* plus de la femme, que du soldat. VAUG.

**TENIR**, se dit aussi en parlant des lieux d'assemblées, & de ceux qui y president. Durant que le Concile *tenoit* à Trente. Le marché *tient* toutes les Mectres/Vis & les Samedis. La Foire ne *tient* plus. L'Audience *tient* tous les matins dans les Chambres du Palais. C'est un tel President qui *tient* le bureau. C'est le Lieutenant qui *tient* le siege. Ce Juge est allé *tenir* les assises. On a *tenu* le Chapitre sur cette affaire. On *tient* les Etats en Bourgogne, en Bretagne & en Languedoc. Le Pape *tient* Chapelle aux bonnes Fêtes; il a *tenu* un Consiistoire, un Conseil secret.

**TENIR**, signifie aussi, Amuser, conformer au tems. Ce plaidoyé a *tenu* trois Audiences. Il m'a *tenu* deux heures au Soleil à me conter son procès. On ne finiroit point avec lui, si on lui vouloit *tenir* plaid.

**TENIR**, se dit aussi de la contenance, de la posture, de la situation, de la maniere dont les choses font disposées. Il se faut *tenir* à genoux, les mains jointes, lorsqu'on prie Dieu, tête nue & debout devant les Princes. On dit se *tenir* les bras croisés, pour dire, être dans l'indifférence. Se *tenir* debout. ABLAN. Il *tenoit* la lance en arret. La honte fait *tenir* la vue baissée. Ce maître *tient* les gens fort bas, fort humiliez, il les *tient* en bride, en balanc, en alerte. Cela *tient* les choses en balance. Cette place

Ffff a

11

## T E N.

*tient* toute la Province, en échec. Les ennemis *tiennent* bonne contenance. Il faut *se tenir* clos & couvert en hiver, & en été *se tenir* fraîchement & proprement.

**TENIR**, signifie encore, Exécuter quelque chose. Il faut *tenir* les paroles qu'on a données, les promesses qu'on a faites. La Cour enjoint aux Juges inférieurs de *tenir* la main à l'exécution de ses réglemens. Cet homme ne *tient* compte de ce qu'on lui dit, il n'exécute rien de ce qu'on lui commande. Son cœur ne vous *tiendra* pas tout ce que ses yeux vous promettent. MOL. Nous promettons selon nos espérances, & nous *tenons* selon nos craintes. LA ROCHE.

**TENIR**, se dit aussi en parlant des fonctions de plusieurs professions. Un Greffier *tient* la plume, écrit ce qui est prononcé. On dit aussi, que le Procureur Général *tient* la plume; pour dire, qu'il donne des conclusions par écrit. On dit qu'un Commis *tient* la quaiſſe, qu'il *tient* la boutique, qu'il sçait *tenir* les livres; qu'un Marchand *tient* magasin, *tient* boutique, *tient* la banque; qu'un Maître d'écriture & de danse *tiennent* sale; qu'un autre *tient* auberge, chambre garnie, Berlin, Académie. On dit aussi, qu'un homme *tient* son ménage, lorsqu'il est chef de famille, qu'il a servante ou valets qui lui mettent son pot au feu. On dit aussi, qu'un homme *tient* registre de tout ce qu'on fait; pour dire, qu'il remarque tout ce qui se passe, & qu'il s'en souvient; qu'il *tient* bien sa partie, qu'il *tient* bien son coin en une compagnie; pour dire, qu'ils y rend considérable, qu'il sçait parler à propos, & soutenir la conversation: qu'un Commis n'a pas *tenu* compte à son Maître de telles & telles parties.

On dit en termes de Marine, *Tenir* une manœuvre, pour dire, l'attacher. *Tenir* en ralingue, c'est faire tenir un vaisseau de telle forte que le vent ne donne point dans les voiles. *Tenir* le vent, c'est être au plus près, & *Tenir* le lit du vent, c'est se servir d'un vent qui semble contraire à la route, ce qu'il se fait en prenant ce vent de biais. On met pour cela les voiles de côté par le moyen des boulines. Quand on prend l'avantage d'un vent de côté, cela s'appelle *tenir* le loſ, & on dit *tenir* au vent, pour dire, naviger de vent contraire. On dit encore, *tenir* la mer, pour dire, être & demeurer à la mer; & *tenir* le large, pour dire, le servir de tous les vents qui sont depuis le vent de côté, jusqu'au vent d'arrière inclusivement. *Se tenir* sous les voiles, c'est avoir toutes les voiles appareillées, & être prêt à faire route.

**TENIR**, à quelq'fois la même signification que ses compoſez: & premièrement, il signifie Contenir, enfermer dans sa capacité, servir de mesure. Le muid de blé *tient* 12. septiers, le septier 4. minots. Cette cave ne peut *tenir* que tant de muids de vin. Cette histoire *tient* tout un volume. Les indiscrets ne peuvent *tenir* leur langue, s'empêcher de parler. On ne peut *se tenir* de rire, en voyant les sottises des hommes.

**TENIR**, signifie aussi, Retenir, garder. La terre glaise *tient* l'eau, ne se sèche pas aisément. Ce pot est fêlé, la liqueur ne *tient* point dedans. Ce meuble *tient* un gage pour plus qu'il ne vaut. Il *tient* cet homme en prison par animosité, pour peu de chose.

On dit aussi, d'un outil, dont le principal usage est dans la pointe, qu'il *tient* bien; pour dire, qu'elle ne casse pas. Ce burin *tient* bien la pointe.

**TENIR**, signifie aussi, Entretenir, avoir à ses gages. Ce Prince *tient* des Ambassadeurs dans toutes les Cours étrangères; il *tient* des espions, des pensionnaires par tout. Ce débauché *tient* une fille en chambre, il l'entretient. Ce Prince *tient* bonne garnison dans cette place, il *tient* toujours des troupes sur pied. Ce Seigneur *tient* beaucoup de valets à ses gages.

**TENIR**, signifie encore, Maintenir, soutenir. La clef est ce qui *tient* toute la route. La fermeté est ce qui

## T E N.

*tient* les soldats dans le devoir, qui maintient la discipline.

**TENIR**, se dit aussi en matière de Jeux. On dit à la Paume, qu'un homme *tient* le jeu, quand il est du côté de la grille pour recevoir & jouer le service. On dit qu'il *tient* les cartes, quand il a la main, quand c'est à lui à battre, & à donner. Cet homme *tient* un Occa, une Basse, donne à joier à ces Jeux. On dit aussi, qu'un homme *tient* le dé, quand c'est à lui à joier. On le dit aussi de celui qui parle dans une compagnie.

*Cet Madame a jaser vient le dé tout le jour,*

*Mais enfin je prendrai disoit-il à mon tour.* MOL.

On dit aussi, qu'il *tient* jeu, lorsqu'il ne quitte point, qu'il donne la revanche, qu'il demeure d'accord de joier ce qu'on propose, ce qu'on met sur la carte, ou sur le jeu. Il *tient* tout ce qu'on veut joier. On dit aussi au Here, Je m'y *tiens*; pour dire, Je ne veux point changer. On dit aussi, *tenir* à un tournoi.

**TENIR**, en Médecine, se dit aussi de l'état des malades. Son accès de fièvre le *tient*, Sa fièvre ne le *tient* que par intervalles. Cette drogue *tient* le teint frais. Le veau *tient* le ventre libre. Le régime de vivre *tient* les gens en santé.

**TENIR**, se dit aussi en Musique. Les enfans, les femmes sont propres à *tenir* le dessus. Les Chantres *tiennent* la basse. Cette partie doit *tenir* le tact en cet endroit-là. On dit aussi *tenir*, quand on continue à joier, ou à chanter sur une note, tandis qu'une autre partie en parcourt plusieurs. Il faut *tenir* sur cette touche, faire une tenue.

**TENIR**, se marie aussi avec plusieurs mots qui sont des phrases particulières, *tenir* sur les fonts, ou *tenir* un enfant, se dit des parrains & marraines qui présentent un enfant au Baptême. Je *tiens* aujourd'hui un enfant avec une telle. On dit aussi des absens dont on a beaucoup parlé en une compagnie, & le plus souvent odieusement, qu'on les a bien *tenus* sur les fonts.

On dit aussi, *tenir* la mer; pour dire, Demeurer en mer. *Tenir* au vent; pour dire, lui résister.

On dit qu'un homme a *tenu* tels & tels propos, qu'il *tiens* des discours desavantageux de quelcon, qu'on lui fera *tenir* un autre langage, en parlant de ce qu'il a dit. Celles de *tenir* ce langage. RAC. C'est *tenir* un langage de sens bien pourvu. MOL.

On dit qu'un voyageur a *tenu* une route; pour dire, qu'il a suivi un tel chemin. Quel chemin *tenez-vous*? ARLAN. On le dit aussi au figuré.

*Je vais de toutes parts où me guide ma veine,*

*Sans tenir en marchant une route certaine.* BOIL.

On dit aussi, en termes bas, qu'un homme en *tiens*, quand il est blessé de quelque chose, quand il a reçu quelque perte notable en procès, en taxes, ou en autres scieſſens; qu'il en *tiens*, quand il est devenu amoureux, quand il a trop lû, ou quand il a gagné quelque vilaine maladie. On le dit aussi quand on a été dupé, attrapé. Il en *tient* le bon chemin. MOL. Chevalier, tu en *tiens*. MOL.

On dit aussi d'une chose, qu'elle *tient* lieu d'une autre. Cette consécration qu'on lui a donnée lui *tiendra* lieu de récompense. Il a un oncle qui lui *tient* lieu de père. Il m'*auroit* tenu lieu d'un père & d'un époux, Mais il me faut tout perdre, & toujours pas ses coups. RAC.

Ces présents *tiennent* lieu d'argent. On dit encore, Je vous suis bien *tenu* de votre bon conseil; pour dire, Je vous en suis fort obligé.

On dit aussi, *tenir* table; pour dire, Donner à manger, faire bonne chère, & y recevoir les gens de dehors. On dit aussi, *tenir* table; pour dire, Demeurer long-temps à table.

Tt.



**TENIR**, se dit figurément des passions & des mouvements de l'ame. Cette affaire lui *tient* fort au cœur, *Il tiendra* long-tems en la memoire cette injure. Son amour le *tient* fort en cervelle. Quand son humeur politique le *tient*, il a la fantaisie de vouloir regler l'Etat. M. Sc. Il n'a pas *tenus* son courage, son cœur, sa colere, son ressentiment, il s'est relâché, il s'est apaisé. Un Poëte ne réussit que quand la verve le *tient*. Il faut qu'un Auteur de Romans *tienne* long tems l'esprit en suspens. Tenir les esprits en alarme, les *tenir* en admiration. **ANLAN.**

On le dit aussi des pensées, des opinions. Les Indiens *tiennent* la metempsychose. Les Saducéens ne *tiennent* pas l'ame immortelle. Il n'y a que les Chrétiens qui *tiennent* la verité, la sainte Religion. Ce pecheur ne *tient* compte de s'amender, de son salut. *Je tiens* cela pour fait. Cette nouvelle est *tenue* pour certaine, on la *tient* de bon lieu. *Je tiens* à grand honneur de lui avoir obligation. **VORR.** *Je tiens* cette Comedie une des plus plaisantes que l'Auteur ait produites. **MOI.** Je me *tiens* obligé de vous desabuser. **PASC.** Se *tenir* assuré de la victoire. **VAUG.** *Je tiens* cette faveur pour reçue. Je vous *tiens* pour excusé. On l'a *tenu* long tems pour mort. Je me *tiens* sûr de cette affaire. Les Dominiquains *tiennent* pour Saint Thomas, & les Cordeliers *tiennent* pour Scot, c'est-à-dire, suivent leurs opinions. Les Scoistes *tiennent* que la Vierge a été conçue sans aucune souillure de péché originel. Les uns *tiennent* pour Platon, les autres pour Aristote. En matière d'opinions, il ne faut *tenir* pour personne, il faut *tenir* seulement pour la verité. Il prévoit qu'on lui objectera telle chose, il se le *tient* pour dit. *Il tient* cet affront au dessous de lui. Il a été obligé à l'Audience de declarer qu'il *tenoit* cette femme pour femme de bien & d'honneur.

Pour moi je ne tiens pas, quelque effet qu'on suppose,  
Que la science soit pour gêner quelque chose. **MOI.**

On dit aussi, qu'un Prince *tient* les rênes de l'empire, qu'un Ministre *tient* le timon des affaires; pour dire, qu'ils gouvernent l'Etat. *Je tiens* à honneur, à faveur, un tel emploi, un tel commandement.

**TENIR**, se dit aussi à l'égard des rangs & des dignitez, du lieu qu'on occupe. L'homme *tient* le premier lieu entre les animaux. Cet homme *tient* le haut bout, la premiere place en quelque lieu qu'il se trouve. C'est un homme alter, qui sçait bien *tenir* son rang, qui *tient* bien sa morgue, sa gravité, son serieux, il se *tient* sur son quant à moi. La vertu *tient* le milieu à l'égard des deux extremités.

**TENIR** quelcun de court, c'est ne lui pas laisser la liberté de faire ce qu'il voudroit.

**TENIR** la rigueur à quelcun, c'est le traiter rigoureusement, ne lui faire aucune grace. On dit aussi à-peu-près dans le même sens, *tenir* le pied sur la gorge à quelcun.

**TENIR**, se dit proverbialement en ces phrases. Il ne faut pas jeter à les pieds ce qu'on *tient* à la main, pour dire, qu'il ne faut pas se dessaisir d'une chose qu'on possède. Serrez la main, & dites que vous ne *tenez* rien, se dit en derision à ceux qu'on veut frustrer de l'attente de quelque chose. Autant peche celui qui *tient* le sac, que celui qui met dedans, ou, Autant vaut celui qui *tient* le veau, que celui qui l'écorche; pour dire, que les complices d'un crime sont aussi punissables que l'auteur. On dit aussi, Il fait bon aller à pied, quand on *tient* son cheval par la bride. On dit aussi, qu'on *tient* le loup par les oreilles, quand on est embarrassé d'une chose, & incertain quel parti on doit prendre à cause du danger qu'il y a. On dit qu'un homme se *tient* mieux à table qu'à cheval; pour dire, que sa principale qualité est d'être guinfe. On dit qu'une personne le *tient* droit comme un cerge, comme un échelas, pour marquer une grande affection de se tenir droit, on d'orgueil, ou de gravité. On dit qu'il n'y en a point de plus em-

pêché que celui qui *tient* la queue de la poêle; pour dire, que ceux qui travaillent effectivement sont plus embarrassés que ceux qui regardent faire. On dit aussi, Il vaut mieux *tenir* que querir; pour dire, que la possession actuelle vaut mieux que la pretention. On dit dans le même sens un *ten* vaut mieux que deux tu l'auras. On dit aussi, qu'une chose ne *tient* ni à fer ni à clou; pour dire, qu'il ne *tient* qu'à de l'argent. On dit aussi, Qui veut *tenir* mette sa maison, n'y mette ni femme, ni Prêtre, ni pigeon. On dit aussi, qu'un homme *tient* un autre le bec en l'eau; pour dire, qu'il l'amuse, qu'il le *tient* en suspens, qu'il le *tient* au filet, qu'il le *tient* en laisse. Un Tailleur dit qu'il ne lui est resté d'une étoffe non plus qu'il en *tiendrait* dans son œil. On dit aussi, qu'un homme *tient* l'épée dans les reins à quelcun, qu'il *tient* le poignard à la gorge; pour dire, qu'il le presse vivement de faire une chose à laquelle il a de la repugnance. On dit, *Tenir* pied à boue; pour dire, Etre assidu à un travail, ne point desespérer d'un lieu. On dit absolument, il n'y a rien qui *tienne*; pour dire, il n'y a aucune consideration de difficulté, de peril, qui puisse m'empêcher de faire ce que j'ai résolu. On dit, quand on est bien il faut s'y *tenir*, pour dire, qu'il ne faut pas changer légèrement pour peu qu'on se trouve bien dans son état. On dit, Promettre & *tenir* sont deux, pour dire, que souvent on manque à ce qu'on a promis.

**TENU**, vñ. part. Il a les significations de son verbe. Un jardin bien *tenu*, une maison bien *tenue*.

On dit prov. Tant *tenu*, tant payé, pour dire, qu'on ne recompense une personne, ou qu'on ne paye une chose qu'à proportion du tems qu'on s'en est servi.

Il signifie aussi, qui est obligé à faire quelque chose. Je ne suis pas *tenu* à cela. Il est tenu de m'acquies. Un heritier est *tenu* des faits & des promesses de celui dont il herite. On dit prov. à l'impossible nul n'est *tenu*.

**TENON**, f. m. C'est le bout d'une piece de bois, ou de metal, qui entre dans une mortaise pour l'attacher avec une autre. En menuiserie les *tenons* se font de plusieurs façons, à queue d'aronde, à double mortaise, & en about, &c. Un *tenon* d'arquebuse se dit des petits anneaux qui tiennent au canon, & servent à l'attacher sur le fût. On appelle dans un vaisseau, *tenon* de mat la partie qui est comprise entre les barres & le chouquet. Il y a une cheville quarrée de fer qui assemble les *tenons* l'un avec l'autre, & qui les entretient par en bas. Le chouquet les assemble par en haut. Ce qu'on appelle *tenon de l'étrambot*, est une partie de l'étrambot qui s'encastre dans la quille du vaisseau. Les *tenons* de l'Ancre, sont deux petites parties qui sont jointes au bout de la vergue, lesquelles s'entaillent dans le jas pour le *tenir* plus ferme.

On appelle *tenons* en sculpture, des bossages qu'on laisse dans les ouvrages pour conserver les parties, qui paraissent detachées. Les Sculpteurs laissent aussi des *tenons* aux figures dont les parties detachées, & isolées se pourroient rompre en les transportant; ils ont accoutumé de les scier lorsque ces figures sont en place, pour les finir. Parmi les Vitriers, *tenon*, se dit de deux petits morceaux de bois, qui sont collés ou attachés sur la regle à main, & que le Vitrier *tient* en coupant le verre.

**TENON D'HORLOGE**, est une piece d'acier qui est sur une montre, & qui sert à *tenir* ferme le grand ressort.

**TENON**, se dit aussi de ces petits morceaux de cuir qui avancent, & qui sont percés à côté des écritoires & des étuis, par où l'on passe le ruban qui les *tient* attacher à leur couvercle. Les *tenons* doivent être faits de deux cuirs par les statuts des Gaineres.

**TENON**, se dit aussi de ces petites sions tendres que poussent les vignes & quelques autres plantes faibles de tige, pour s'accrocher & se soutenir par plusieurs circonvolutions.

## T E N.

tions qu'elles font autour des branches ou du bois qu'elles rencontrent.

**TENSEMENT.** f. m. Terme de Coutumes. Droit imposé tant sur les maisons que sur les héritages. Le *tensement* devoit être payé en argent ou en espèce; & en plusieurs titres il est convenu outre le cens.

*Tensamentum* dans la basse Latinité. DE LAURE.

**TENSION.** f. f. Etat de ce qui est tendu. Un arc se gâteroit, s'il étoit dans une perpétuelle *tension*. L'animal ne le soutient, & n'agit que par la *tension* des nerfs, & des muscles. Une corde a un son plus bas ou plus aigu, suivant sa différente *tension*.

Il se prend aussi figurément pour grande application d'esprit. Il s'est épuisé par une trop grande *tension* d'esprit. Il faut donner du relâche à son esprit, afin qu'il ne soit pas dans une continuelle *tension*.

Du Latin *tensio*.

**TENSON.** f. m. Vieux terme de Poésie Française, qui s'est dit de certains ouvrages des Trouveres ou Troubadours. Ils contenoient des disputes d'Amour, lesquelles étoient jugées par des Seigneurs & Dames qui s'assembloient à Pierrefeü & à Romans, dont les résolutions s'appelloient *Arrets d'Amours*. On trouve encore de jolis *Tensons* dans les vieux Poètes Provençaux. PASQ. Benedictus Curlius grand Jurisconsulte a fait un serieux & docte Commentaire Latin sur un Recueil de plusieurs semblables Arrets d'Amours.

Du Latin *tentio* pour *contentio*, dispute.

**TENTANT.** ANTR. adj. Qui tente, qui cause une envie, un desir. Cela est *tentant*. L'occasion étoit bien *tentante*.

**TENTATEUR.** adj. & f. m. Celui qui tente, qui sollicite, qui engage à faire quelque chose contre le devoir. Le Diable est le *tentateur* du genre humain. Il est appelé le *tentateur* dans un sens particulier. Une beauté chaste trouve souvent des *tentateurs*. La paresse est un dangereux *tentateur*. BAY. L'Esprit *tentateur*, c'est le démon. La Supérieure envoie querir par quatre fois le *tentateur*. PAT. Il se dit quelquefois en riant. Allez, retirez vous, vous êtes un *tentateur*.

**TENTATIF.** 1<sup>re</sup>. adj. Qui tente, qui donne envie de faire quelque chose. On a offert à cette femme dix mille écus pour la corrompre, cela est bien *tentatif*. Il vaut mieux dire, cela est bien *tentant*.

**TENTATION.** f. f. Desir, envie de faire quelque chose. Il n'y a gueres d'hommes à qui il n'ait pris une fois en sa vie la *tentation* de se marier. Il lui a pris une si forte envie de faire des vers, qu'il n'a pu résister à cette *tentation*. Il faut qu'un Ecrivain sçache résister à la *tentation* qu'on a naturellement de faire paroître de l'esprit. LE P. R. Ne succombez point à la *tentation* de dire un bon mot. M. ESP.

Du Latin *tentatio*.

**TENTATION**, se dit plus ordinairement en mauvaise part, & signifie Induction, sollicitation au mal. On prie Dieu tous les jours qu'il ne nous induise point en *tentation*; qu'il ne nous laisse pas succomber à la *tentation*.

*Vous êtes donc bien tenté à la tentation.* MOL.

L'état de Religieux retranche bien des occasions de *tentation*. NIC. Comment tenir toujours contre les *tentations* de la chair? La beauté donne de trop douces *tentations*. L'humilité est une vertu bien nécessaire aux Grands du monde, qui par leur élévation sont plus exposés à toutes les *tentations* de l'orgueil, & de l'amour propre. FA. La pauvreté est une violente *tentation* à la fraude, & au mensonge. LA BR. Les hommes sont tous les jours entraînés vers le vice par mille *tentations*. NIC. Les objets de crainte que la Religion propose, sont utiles pour soutenir l'âme contre les *tentations*. ID. On pardonne quelque chose à une *tentation* imprévue, & aux premiers mouvements de la passion. LA PL. Faut-il qu'une jolie fem-

## T E N.

me se sequestre du monde, sous prétexte qu'elle peut être un objet de *tentation*, & allumer des desirs criminels?

OE M. Il y a quelquefois d'utiles *tentations*. L. d'AB. A. ELOISE. Dieu abrége nos *tentations* en abrégeant nos jours. BOSS. Nous sommes entraînés vers le vice par mille *tentations* extérieures, & intérieures. NIC. Il faut toute la vigilance Chrétienne pour résister aux *tentations*. ID. Il y a de la témérité à s'espérer que Dieu nous soutienne dans les *tentations* où nous nous exposons volontairement. LA PL. C'est une *tentation* bien délicate pour l'humilité que de se voir honoré. FL. L'bon me n'en lui-même la source des *tentations*: c'est la concupiscence. OE M. Evitez la *tentation* des louanges. FA.

Les Mystiques appellent *tentations* utiles, les épreuves par où l'âme doit passer avant que de parvenir à la vie unanime, & à la paix intérieure. Quand elle surmonte cette sécheresse; & ces ténèbres, où elle tombe par la suspension des effets sensibles de l'amour divin, & qu'elle résiste au monde qui se présente à elle avec tous les attraits, ces *tentations* s'appellent des *tentations* utiles. Voyez TENEBRES.

**TENTATIVE.** f. f. Action par laquelle on tente, en essaye de faire réussir quelque chose. On avoit fait autrefois plusieurs vaines *tentatives* pour la communication des Mers, à la fin elle a réussi. Faire une *tentative* auprès de quelqu'un. Il faut faire encore une *tentative* pour obtenir du Roi la grâce de ce criminel. Celai fit diverses *tentatives* pour voir si les Romains pourroient s'accoutumer au nom de Roi. BOSS. Les Calvinistes ont fait plusieurs *tentatives* pour s'unir avec les Luthériens.

**TENTATIVE.** est aussi une Thèse, un premier acte, ou essai, qu'on fait dans l'Ecole de Théologie de Paris, pour éprouver la capacité d'un Maître ès Arts, & qui sert de premier examen pour obtenir le degré de Bachelier. On l'examine principalement sur la première partie de la Somme de S. Thomas. Si le Répondant répond avec la capacité requise, on lui confère le Baccalariat. La *tentative* est précédée de deux rigoureux examens, l'un sur la Philosophie, & l'autre sur la Théologie. Il y a deux ans entre la *Tentative* & la Licence.

**TENTE.** f. f. Pavillon ou logement portatif sous lequel on se met à couvert à la campagne des injures du tems. La plupart des Tartares & des Arabes font des peuples errans qui logent sous des *tentes*. Les armées campent sous des *tentes*. Les H-breux furent 40. ans à camper dans le desert, à loger sous des *tentes*: ce qui a donné lieu à la Scenopogie, ou Fête des Tabernacles, pendant la durée de laquelle les Juifs demeuroient sous des *tentes*. Les *tentes* du Grand Seigneur sont magnifiques, sont doublées de riches brocards, on fait des *tentes* de bois, de crinil, de cuir & de toile.

Ce mot vient du Latin *tentorium*. On a fait aussi *tente de tendo*; & les Auteurs de la basse Latinité ont dit *tenda*.

Il y a aussi des petites *tentes* qu'on dresse dans la rivière pour se baigner, où se mettent ordinairement les Dames. Les Marchands portent aussi des *tentes* dans les Foires, qui leur servent de boutiques dans les lieux où il n'y a point de Halles couvertes.

**TENTE**, signifie aussi un petit morceau de linge ou de chirpi, que les Chirurgiens mettent dans les playes: Tremper une *tente*. Poudrer une *tente*. On dit aussi la tête, le corps & la pointe de la *tente*. L'on tire quelque utilité des *tentes*; la première c'est de porter les médicaments & les tenir appliqués au plus profond des playes; la seconde, c'est d'absorber la sanie qui y croupiroit; la troisième, c'est de tenir une playe ouverte pour empêcher que ses levres ne se représentent avant que le fond en soit rempli, & la quatrième, c'est de conduire dehors les matieres qui doivent sortir. Quoique ces avantages des *tentes* soient considérables, il y a néanmoins des Chirurgiens qui en condamnent l'usage. Dionis réfute

font leurs objections dans son *Cours d'Opérations de Chirurgie*.

**TENET**, en termes de Chasse, se dit aussi des filets qu'on tend. On fait des *tenets* pour prendre les beccafics & d'autres oiseaux de passage.

**TENEMENT**, f. m. Terme de Maître d'Armes. Le *tenement* consiste à battre deux fois l'épée de l'ennemi, avec la sienne. LIAN.

**TENTER**, v. act. Entreprendre une chose hardie & dangereuse; hasarder, risquer. Les héros des vieux Romains mettoient leur gloire à *tenir* les aventures. *Tenter* la fortune du combat. VAUC.

*Avant l'ancre étreiller des Chamois,*

*Qui jamais l'entrepris ? qui l'oseroit tenter.* BOIL.

*Dieu vous ordonne-t-il de tenter l'impossible.* RAC.

DU Latin *tentare*.

**TENTER**, signifie aussi, Essayer diverses manières, pour choisir la meilleure, afin de venir à bout d'une affaire. Il a *tenté* toutes sortes de moyens pour rentrer en grâce à la Cour; pour accommoder son procès. Il a voulu *tenter* la fortune, essayer si elle lui seroit favorable. On lui conseilla de *tenter* cette grande fortune. P. DE CL.

**TENTER**, se dit aussi pour, Essayer, émuover.

*Fui, traître, tu viens point braver ici ma haine,*

*Et tenter un courroux que je retiens à peine.* RAC.

**TENTER**, se dit aussi tant à l'actif qu'au passif; pour dire, Donner envie, ou avoir envie de faire quelque chose. Combien y a-t-il d'hommes que la misère & l'impuissance de s'élever par la vertu *tentent* de s'élever par le crime. FEN. Voilà un friand morceau qui est bien capable de *tenter*. Je suis *tenté* de m'en aller demeurer en la solitude pour fuir la corruption du siècle.

*Ce sont pour vous des fruits nouveaux,*

*Je voi bien que cela vous tente.* SAI.

*Moi, je vous verrai sud d'à haut jusqu'en au bas;*

*Que toute votre peau ne me tenteroit pas.* MOL.

**TENTER**, signifie aussi, Éprouver. Dieu *tenta* Abraham; & son serviteur Job, pour éprouver leur obéissance, leur fidélité. Dieu permet que nous soyons *tentés*, pour exercer; & pour éprouver notre vertu. LA BRUY.

**TENTER**, signifie aussi, Exciter, induire quelqu'un à faire du mal. Le Diable *tenta* nos premiers pères sous la figure du serpent. Il *tenta* JESUS-CHRIST dans le desert. Votre vertu n'a pu être *tentée* par tant d'éclat & de beauté. S. EV. Chacun est *tenté* par la propre concupiscence. On dit prov. Il faut avoir été bien *tenté* du malin Esprit, pour avoir commis un si vilain crime.

On dit en Theologie qu'il ne faut pas *tenter* Dieu, pour dire, qu'il ne faut pas lui demander qu'il fasse à tous momens des choses miraculeuses. Dieu en nous descendant de le *tenter*, nous ordonne de ne pas demeurer sans rien faire, lorsque nous avons des moyens humains que nous pouvons employer. Ainsi *tenter* Dieu, c'est se retirer de l'ordre de Dieu, en prétendant le faire agir à notre fantaisie, & en négligeant la suite des moyens auxquels il attache ordinairement les effets de sa puissance. NIC. *Tenter* Dieu, c'est éprouver si Dieu peut faire quelque chose, parcequ'on se desfie de sa puissance. LE CL.

On dit encore, *tenter* un valet pour le débaucher de son Maître, *tenter* un Officier, un Ministre, pour le retirer des intérêts de son Prince. *Tenter* dans ce sens, c'est faire à quelqu'un des propositions capables de corrompre sa fidélité. Avec quelle fermeté & quelle hauteur ne rejettat-il pas les propositions, quoique spécieuses, par où on le *tenta*? P. D'EL. Quelques uns disent aussi *tenter* une personne, pour dire, sonder une personne; Hypocrites pourquoi me *tentez* vous? *Sonder* est beaucoup meilleur en ce sens là. BOU.

**TENTER**, Terme de Maître d'Armes. C'est faire un *tenement* d'épée, ce qui se fait en barrant deux fois avec

son épée celle de l'ennemi. *Tenter* adroitement l'épée de son ennemi.

**TENTÉ**, EE, parti passif. & adj

**TENTOUY**, f. m. Terme de Haute-lissier. Barre qui sert à tendre & à tourner les deux rouleaux ou enlubes; où sont attachez les fils de la chaîne de l'ouvrage; lorsqu'on monte le métier. La barre d'enlube d'enhaut s'appelle le grand *tenoy*, & celle du rouleau d'en bas, le petit *tenoy*.

**TENTURE**, f. f. Ce qui sert à tendre, à tapisser une chambre, une salle, une Eglise. Une *tenture* ordinaire de tapisserie contient cinq, six, ou sept pièces, & 20. ou 25. aunes de tour. Il y a eu une grande *tenture* de deuil aux obseques de ce Seigneur. Les Crieurs se font payer fort cherement leurs *tentures*. On a donné tant à ce Tapisier pour la *tenture* des lits & des chambres; c'est-à-dire, pour la peine de les avoir tendus.

**TENTURE**, se dit aussi en parlant de nates. Ce sont plusieurs pièces de nate pour nater une chambre. La *tenture* de nate se vend à la toise.

**TENUE**, f. f. Etat d'une chose ferme, stable & constante; fermeté, résolution. Il est du stile familier, & il ne se dit en ce sens qu'avec une négative. Les esprits foibles n'ont point de *tenue*, changent à tout moment. Le beau tems au mois de Mars n'a point de *tenue*, il ne dure gueres. La jeunesse est inquiete & bouillante; elle n'a point de *tenue*, elle ne se peut tenir en une place.

**TENUE**, se dit aussi de l'assiette ferme d'un homme à cheval. Cet homme n'a point de *tenue* à cheval. On dit d'une selle à l'Angloise, qu'elle n'a point de *tenue*; pour dire, qu'il n'est pas aisé de s'y tenir ferme.

**TENUE**, en termes de Mer, se dit de la prise ou accrochement de l'ancre, & du fond de la Mer. On appelle fond de bonne *tenue*, celui où l'ancre a de la prise, ce qui le rend propre pour l'ancre, & fond de mauvaise *tenue* ou qui n'a point de *tenue* celui où l'ancre n'a aucune prise.

**TENUE**, se dit aussi des Eves, des Conciles, & autres Assemblées qui se tiennent durant un certain tems. Pendant la *tenue* des Etats, tous les membres qui les composent ont des Lettres d'Etat contre leurs créanciers. La *tenue* de l'Audience est ce qu'il y a de plus pénible en la charge d'un Président.

On dit, Tout d'une *tenue*, pour dire, tout d'un tenant. Il possède tant d'arpens de terre tout d'une *tenue*.

En matiere féodale on appelle des *tenus* nobles, les fiefs qu'on tient à ligeance ou d'un Seigneur. On les appelle quelquefois *tenures*; & on appelle dans quelques Coutumes *tenure brisée*, la complainte en cas de nouveleté.

**TENUE**, en termes de Musique, est une continuation d'un même son sur une touche, tandis que les autres parties sont d'autres accords. Les *tenus* sont mieux marquées sur l'orgue, que sur les autres instrumens, car elles continuent toujours de la même force.

**TENUE**, Terme de Maître à écrire. C'est la manière de tenir la plume. Une bonne *tenue*.

**TENUE**, adj. m. & f. Terme dogmatique. Qui est mince, délié, fort peu composé. Les petits vaisseaux qui sont dans le corps sont composés de membranes *tenues* & déliées, qui ont peu de résistance.

Ce mot vient du Latin *tenui*.

**TENUE**, adjct. Qui est composé de petites parties, & qui ont peu de condensation, ou de liaison ensemble. L'air, le feu, les corps liquides, sont des substances composées de plusieurs parties *tenues*. La ferole est ce qui se sépare dans les reins sous le nom d'urine est beaucoup plus *tenue* que la bile qui se sépare dans le foye. FOAT. Le vis-argent se sépare en plusieurs parties extrêmement *tenues*.

## T E N T E R.

*tenuis*. Le cerveau est d'une substance *tenuë* & de molle consistance.

**TENUE**, est aussi un terme de Grammaire Greque, qui se dit d'une sorte de consonne Greque, qui est du nombre des muettes, lesquelles se divisent en *tenuës*, en moyennes, & en aspirées. Il y a trois *tenuës*, qui sont

**TÈNUITE**. f. f. Qualité d'une chose tenuë. Il n'a d'usage que dans le dogmatique. La *tenuité* de cette substance. La *tenuité* des atomes est incompréhensible même aux Philosophes. On connoît les branches chiffonnées par la *tenuité* dont elles sont. LIGER.

**TENURE**. f. f. Terme de Coutume. Relevance, mouvance d'un fief, ou Seigneur supérieur. La Coutume de Normandie art. 103. distingue quatre sortes de *tenure* : par hommage, par parage, par aumône, & par bourgeoisie. Pour les deux premières sortes de tenure voyez HOMMAGE, & PARAGE. La *tenure par aumône*, est lorsque le Seigneur donne à l'Eglise un heritage relevant de son fief ; alors l'heritage est déchargé de toute redevance, & l'Eglise n'est plus obligée qu'à bailler une simple déclaration. La *tenure par bourgeoisie*. art. 138. de la Coutume de Normandie, est une *tenure* en franc alleu, c'est-à-dire, que le possesseur n'est tenu à aucuns devoirs, & droits Seigneuriaux. Il ne doit qu'une simple déclaration.

## T E R.

**TERAPEUTIQUE**. Voyez THERAPEUTIQUE.

**TERCE**, ou TERSE. f. m. Corps de troupes en Espagne. Regiment de trois mille hommes.

**TERCEAU**. f. m. Terme de la Coutume de Chartres, art. 113. Droit de vin qui se prend par le Seigneur à la cuve, ou autre vaisseau à vin.

**TERCERE**. f. m. Entremetteur d'amour.

*Jupiter & Mercure & Mars,*

*En craignent tous les hazards,*

*Et vous éclairent de leurs Spheres,*

*Is furent tous trois vos Terceres. VOIT.*

De l'Espagnol *tercero* qui signifie la même chose.

**TEREBENTHINE**. f. f. Espece de resine claire & transparente qu'on tire du terebinthe & de quelques autres arbres. La meilleure est celle qu'on appelle *terebenthine* de Chio, parcequ'elle naît dans l'Isle de Chio ; elle sort par des incisions qu'on fait au tronc & aux grosses branches du terebinthe ; sa consistance est épaisse, assez dure, de couleur blanche verdâtre, presque sans goût & sans odeur. Il y a une autre *terebenthine* appelée ordinairement *terebenthine de Venise*, quoiqu'elle n'en vienne point ; mais on en apportoit autrefois de ce pays-là ; elle est liquide, de consistance de syrop épais, blanche, d'une odeur forte & assez désagréable, d'un goût un peu amer ; elle sort par incision du terebinthe, du melzer, du pin, du sapin & de quelques autres arbres. Il en sort aussi sans incision, qui est appelée par les paysans du Dauphiné *tyon* ; c'est une espece de baume qui a la consistance, la couleur & les vertus approchantes de celles du baume blanc du Perou. La *terebenthine* est propre pour la gravelle, pour la colique nephritique, pour les ulcères des reins & de la vessie ; elle donne à l'urine une odeur de violette. L'huile de *terebenthine* arrête le sang des blessures, sert infiniment à leur cure & guérit la gangrene. BOYLE. Il faut se garder de la donner aux personnes qui ont la pierre, non plus que les autres divetiques. TOUTNER.

**TEREBINTHE**. f. m. Arbre d'une hauteur médiocre, dont les feuilles sont oblongues, fermes, toujours vertes comme celles du laurier, mais plus petites, rangées plusieurs sur une côte, qui est terminée par une seule

## T E R.

feuille. Ses fleurs sont disposées en grappes purpurines, dans lesquelles sont entassées par pelotons dea étamines chargées de sommet : ces fleurs ne laissent aucuns fruits après elles, les fruits naissent sur des pieds qui ne portent point de fleurs : ce sont des coques grosses comme des bayes de genévre, assez dures, résineuses, de couleur bleuë verdâtre, elles renferment chacune une semence oblongue. En Latin *terebintus vulgaris*. C. BAUH. Cet arbre est si rempli de terebenthine, que quand on n'y fait point d'incisions, cette resine s'épaissit, & produit des obstructions qui empêchant le cours du suc nourricier, l'arbre tombe alors dans une espece de suffocation, car il grossit & il creve. Pour prévenir cet accident, on fait des incisions au tronc & aux branches de l'arbre, par où l'on laisse écouler la *terebenthine*. Ces incisions font le même effet que la saignée à l'homme. Le *terebinte* croît en abondance dans les Isles de Chio & de Chypre, & dans quelques endroits de France & d'Espagne.

Du Grec *terebintus*.

Quelques uns divertent ce mot du Grec *tribulus*, pois chiche ; parceque le fruit du *terebinte* a la figure & la grosseur approchant de celle du pois chiche.

**TERENIABIN**. f. m. C'est une matiere gluante, blanche, douce, qui ressemble à du miel blanc, & qu'on trouve adhérente aux feuilles de plusieurs especes d'arbres ou d'arbrisseaux dans la Perse, & autour d'Alep, & du grand Caire. Le *tereniabin* est fort rare en France ; il est purgatif ; on l'appelle aussi *termen* liquide. Ce mot est Arabe.

**TERFEZ**. f. m. Espece de truffe ou racine qui naît dans le sable sans pousser de tige, dans les deserts de Numidie qui sont fort exposés aux rayons du Soleil, & où il fait grand chaud. Cette truffe a la figure d'un fruit, grosse tantôt comme une noix, tantôt comme une orange, couverte d'une écorce blanche. Elle est fort bonne à manger cuite dans les cendres, ou bouillie dans de l'eau ou dans du lait : elle est nourrissante ; son goût approche de celui de la chair, *Terfex Africarium*, *tuberis gemis album* C. B.

**TERGETTE**. Voyez TARGETTE.

**TERGIER**. v. n. Vieux mot. Tarder, demeurer long tems à revenir.

*Son char retourna sans tergier.*

**TERGIVERSATEUR**. f. m. Terme de Pratique. C'est celui qui se desfile d'une accusation, ou la neglige, à prix d'argent, ou faute d'en fournir. ROUSSIER.

**TERGIVERSATION**. f. f. Terme de Palais, qui se dit des suites, des chicanes, des obstacles, ou difficultés qu'une partie apporte pour empêcher la conclusion, ou le jugement d'une affaire. Les mauvais payeurs, ceux qui ont mauvaise cause, usent de suites & de *tergiversations*.

**TERGIVERSEUR**. v. n. Chicaneur, fuir, biaiser, dilayer, n'aller pas droit en besogne. Il n'y a que les malhonnêtes gens qui *tergiversent* dans les affaires. Il a beau *tergiverser*, il n'échappera pas.

Du Latin *tergiversari*, reculer, ne vouloir point venir au point.

**TERIAQUE**. Voyez THERIAQUE.

**TERMAILLET**. f. m. Vieux mot. Ornement ou accoutrement. Sorte de bijou dont les femmes ornoient autrefois leur tête. Quand la Déesse eut de fleublé guimpe, autour & autour accoutrement de tête, *termaillets*, chaînes, anneaux, &c. JEAN LE MAIRE.

**TERME**. f. m. Mot particulier d'une Langue. D'abord l'on n'a inventé des termes que pour la nécessité, & pour le besoin de s'exprimer ; ensuite pour enrichir la Langue. LE CL. L'explication nette & précise des termes, est la balle, & le fondement des sciences les plus solides. OÙ M. C'est un défaut que de parler toujours en

TERMES

## T E R.

**termes** trop choisis, & trop recherchez. **Bon.** Il y a des **termes** propres, naturels, & figurez, barbares, étrangers, vieux, nobles, ou bas & populaires; des **termes** naïfs, & équivoques. Il y a des **termes** si attachés aux choses, & tellement faits pour elles, qu'ils semblent suivre la pensée, comme l'ombre suit le corps. **Bon.** Il ne faut pas être difficile sur les **termes**, pourvu qu'ils donnent une idée claire de ce qu'on veut dire. **Ab. RIG.** Vous avez jugé que cette fortune étoit tellement au delà de ce que je devois espérer, qu'il vous falloit chercher des **termes** exprès pour me la rendre croyable. **VOIT.** Rien n'est plus ridicule que de raconter une histoire comique, & absurde en **termes** graves, & sérieux. **LA FON.** Il ne suffit pas de trouver des pensées dignes des choses; il faut aussi trouver des **termes** dignes des pensées. **P. d'EL.** Je vous ai rapporté sa réponse en propres **termes**, c'est-à-dire, mot pour mot. Cet Auteur dit cela en **termes** exprès: La loi le porte en **termes** formels. Parler en bons **termes**. **ABLAN.** c'est-à-dire, parler en **termes** purs & propres à exprimer ce que l'on veut dire. Il signifie aussi, Parler favorablement de quelqu'un. On a parlé de vous à la Cour en bons **termes**. Et parler de quelqu'un en mauvais **termes**, c'est en dire du mal.

**Du Latin terminus.**

**TERME**, se dit aussi des façons de parler qui sont particulières à quelque art, à quelque science. Il ne s'agit pas les **termes** de l'art. **Terme** dogmatique. **Terme** de Logique, de Mathématique, de Grammaire. Cela s'appelle ainsi en **termes** d'Architecture, de Fortifications.

On appelle **terme** dogmatique, un **terme** d'Architecture, de Palais, de Médecine; c'est-à-dire, un mot qui appartient à ces sciences, un mot de l'art.

En Logique on dit aussi, qu'une proposition est composée de trois **termes**, c'est-à-dire, de trois mots, ou choses équivalentes, le sujet, qu'on appelle aussi le **petit terme**, parcequ'il est d'ordinaire moins étendu que l'attribut; l'attribut qu'on appelle le **grand terme**, par une raison contraire; & la copule. On dit aussi qu'un Syllogisme est composé de trois **termes**, le **grand terme**, le **petit terme**, & le **terme moyen**. Un Syllogisme de quatre **termes** est défectueux. Cet argument n'est pas en forme, il a quatre **termes**.

**TERME**, se dit aussi au pluriel, des cas, des raisons qu'il faut contenir sous le sens des paroles, & qui mettent une affaire en un bon, ou en un mauvais état. Je vous produis un arrêt qui juge la question, & je suis même en plus forts **termes**. Cette affaire est en bons **termes**, en bon état. Aux **termes** de ce contrat vous n'avez pas raison.

**TERME**, se dit encore au pluriel, de la disposition des choses, du point où elles sont. Il est sur les **termes** de faire banqueroute, sur les **termes** de se marier, sur les **termes** de rompre avec son ami. On négocie la paix, les Princes sont en **termes** d'accommodement.

*Et ne presune pas que Venus, ou Satan;*

*Souffre qu'elle en demeure aux termes du Roman.*

**Bon.**

**TERME**, L'extrémité d'une chose. Les **termes** d'une ligne sont deux points qui la terminent.

**TERME**, signifie encore, Temps réglé, & prescrit; le point où les choses aboutissent, leur fin, le bout de leur durée. J'ai fait un effort pour échapper devant le **terme**. **VOIT.** Toutes les grandeurs & tous les plaisirs ont pour **terme** la bassesse & la misère. **Nic.** La mort est notre dernier **terme**, c'est le **terme** de la vie. Voilà le **terme** qui va échoir, le **tems** où l'on doit payer une dette, ou faire quelque chose. Il a demandé du **terme**, du répit, du délai, pour prier, pour faire une enquête. Une femme est à **terme**; pour dire, elle est prête d'accoucher. Elle a accouché avant **terme**; c'est-à-dire,

Tome IV.

## T E R.

avant le **tems** ordinaire. L'année est divisée en quatre **termes**, ou quartiers, qui sont les **tems** prefix ordinairement pour payer les loyers des maisons, des héritages des rentes. On lui a donné congé pour le **terme** de Pâques. Les **termes** se payent d'ordinaire en deux **termes**. On se sert aussi de ce mot pour marquer des lieux. Ce fut là le **terme** des conquêtes d'Alexandre. Les Colonnes d'Hercule furent le **terme** de ses voyages. Lericla est le **terme** fatal de nos conquêtes. **LA ROCHE.** Cent ans sont le plus long **terme** de la vie. La nouvelle Hollande a été jusqu'à présent le **terme** de nos decouvertes. **J. DES SC.**

**TERME**, se dit aussi pour, Fin, but. C'est un **terme** où l'on n'arrive guère par le plaisir. **BENT.**

**TERME**, est aussi un point fixe d'où l'on commence les supputations. Toutes les époques de **tems** doivent avoir un **terme**, un point fixe qui leur serve de fondement pour compter.

**TERME**, chez les Architectes, est une espèce de statue, ou de colonne ornée par en haut d'une figure, ou tête de femme, de Satyre, ou autre sans bras, dont la partie inférieure se termine en gaine, qui sert à soutenir des entablemens dans les bâtimens, ou d'ornement dans les jardins. L'origine en vient, de ce que c'étoient autrefois des bornes plantées au bout des héritages pour les separer, auxquelles on donnoit la figure du Dieu **Terme**. Il y a d'habiles gens qui le font venir de **Hermès**, qui signifie en Grec le Dieu Mercure, parceque chez les Grecs hermai, étoient des statues de Mercure tronquées & manchottes.

Les Grecs avoient des **termes milliaires**; c'étoient des têtes de Divinités posées sur des bornes carrées, ou des gaines de **termes** pour marquer les stades des chemins. On appelle **terme angélique**, une figure d'Ange en demi-corps terminé en pointe. **Terme rustique**, celui dont la gaine ornée de bossages, ou glasons, porte la figure de quelque Divinité champêtre, & qui convient aux grottes. **Terme marin**, celui qui au lieu de gaine a une double queue de poisson tortillée. **Terme en console**, celui dont la gaine finit en enroulement, & dont le corps est avancé pour porter quelque chose. **Terme en bête**, celui qui est sans bras, & qui n'a que la partie supérieure de l'estomac. **Terme double**, celui d'où sortent d'une même gaine deux demi-corps, ou deux bustes adossés, en sorte qu'ils présentent deux faces.

On dit d'un homme qui est continuellement en quelque endroit sans agir, qu'il est planté là comme un **terme**.

**TERME**. s.m. Dieu des Limites chez les anciens Romains.

Les figures de ce Dieu étoient des pierres carrées auxquelles on ajoutoit quelquefois une tête, & qui servoient à marquer les limites des champs, & les possessions des particuliers. On représentoit le Dieu **Terme** sans bras & sans pieds afin qu'il ne put changer de place. Il n'est pas vrai que le Dieu **Terme** n'eût jamais reculé. **B. UN. T. xxv.** C'étoit un des plus anciens Dieux des Romains. Le Dieu **Terme** avoit les Fêtes. Voyez **TERMINALES**. La voute de ses Temples étoit découverte à l'endroit qui étoit au dessus de sa statue, parceque c'étoit un grand crime; comme le remarque Festus, de tenir le Dieu **Terme** caché en aucune manière, les bornes & les limites des champs devant être exposées à la vue de tout le monde. Erafme avoit pris pour devise un **Terme** avec ce mot *Nulli cedo*. Je ne cède pour personne. Il ne faut pas croire que ce Dieu fût le même que Mercure, qui étoit nommé par les Grecs **Hermès**, d'où nous avons fait le nom de **Hermes**, pour signifier des Statues de Mercure. **MOR.** Voyez **HERMES**.

On dit proverbialement, Qui a **terme**, ne doit rien; pour dire, qu'on ne peut être contraint de payer avant le **terme** échu. On dit aussi, que le **terme** vaut l'argent, pour dire, que quand on a beaucoup de **tems** devant soi pour

Gggg

## T E R :

payer, on a tout le tems nécessaire pour satisfaire à ses engagements : on le dit aussi en parlant d'une chose qu'on doit faire dans un tems fort éloigné.

**TERMES**, pour Bains. Voyez **THERMS**.

**TERMINAISON**, subst. f. Mot de Grammaire. Les dernières lettres ou syllabes d'un mot, sa desinence. *Terminaison* rude, douce, agreable. Les rimas Françaises sont des mots de semblable *terminaison*. Il y a peu de rimas de cette *terminaison*. *Terminaison* masculine, *terminaison* féminine, *terminaison* Française, *terminaison* en it, en or, en ur. Dans les discours en prose il faut éviter la rencontre ou la cadence des mots de semblable *terminaison*.

**TERMINALES**, f. f. pl. Nom de la fête du Dieu Terme chez les anciens Romains. Numa ayant fait planter des bornes aux heritages, pour ôter le moien d'anticiper sur les terres de ses voisins, institua des sacrifices annuels sur ces bornes, afin de joindre la Religion à la justice, & que tous les ans on se rafraichit la memoire de ces bornes là. Cette fête s'appelloit *terminalia*, & on la celebroit à la fin de Fevrier qui étoit le terme de l'année. La ceremonie se faisoit à la campagne sur les pierres mêmes qui servoient de bornes, qu'ils tenoient pour autant de Dieux, n'ayant point d'autre simulacre du Dieu Terme. Quant aux sacrifices de ce Dieu, il n'étoit pas permis de lui rien immoler de vivant, pour donner à connoître qu'il étoit un Dieu de concorde & de paix, & qu'il ne pouvoit se plaire dans le sang ; on ne lui sacrifioit que du lait, des gateaux, & des premisses des fruits, & telles autres choses innocentes & inanimées.

**TERMINÉ**, f. m. Vieux mot. Terme, tems. En ces *termes*, c'est-à-dire, en cetems-là. BOREL.

*Emporta par l'air la machine,*

*Si l'assit en po de terminé,*

*En Syrie, & là fut prestre.*

**TERMINER**, v. act. & n. Finir, borner, être à l'extrémité de quelque chose. Les *masculins* qui *terminent* un mot ne souffrent point d'éllision. Un cercle est une figure *terminée* par une seule ligne. La Grande-Bretagne est de tous côtes *terminée* par la mer. Les *Pirenées* *terminent* la France du côté de l'Espagne. La course du soleil *se termine* à 365. jours 5. heures. La mort *termine* toutes nos misères. La mort a *terminé* ses jours.

**MAT**. Cela s'est *terminé* à la ruine d'une muraille. **ABLAN**.

**D** Latin *terminare*.

**TERMINER**, se dit figurément & signifie, Achever, finir. Il n'y a que la grandeur de Dieu qui ne soit point *terminée*. Cet art est définitif a *terminé* tous les différens de ces parties. *Terminer* une entreprise, un procès. **ABLAN**. *Terminer* la guerre. Le marché ne se *terminera* pas sans boire.

**TERMINÉ**, ss. part. pass. & adj. Il y a plusieurs maladies chroniques qui sont les suites des maladies aiguës mal *terminées*. J. DES SC.

**TERNAIRE**, adj. m. Terme d'Arithmétique & de quelques autres sciences. Epithete qu'on donne souvent à ce qui est composé de trois nombres, ou de trois tems. Le nombre *ternaire* a été fort en estime chez la plupart des peuples. En Musique on appelle mesure *ternaire*, celle qui fait chanter trois notes durant qu'on bat une mesure, savoir une en levant, & deux en baissant, telle qu'est celle des courantes.

Il est aussi subst. Le *ternaire* est estimé un nombre parfait par les Cabalistes.

Du Latin *ternarius*.

**TERNE**, adj. m. & f. Qui n'a pas le lustre, l'éclat qu'il doit avoir ; ou qui en a peu en comparaison d'une autre chose. Ces pierres-là sont *ternes*. Le cristal est *terne* au prix du diamant. L'huile rend *terne* une glace de miroir. L'or & l'argent qui sont *ternes* représentent leur

## T E R.

éclat, en les mettant sur le feu avec de certaines herbes. Le cuivre, l'étain, quand ils sont *ternes*, reprennent leur éclat avec du tripoli & de la potée. Les gros yeux qui forment de la tête n'ont rien de vif ; ils sont tous *ternes*. S. HEN.

**TERNES**, subst. masc. plur. Terme de Triquetra. C'est un doublet qui arrive, quand on amène deux tris.

**TERNIER**, f. m. Sorte de Pic-verd. On l'appelle autrement *Eschouette*.

**TERNIR**, v. act. Rendre terne, obscur ; ôter ou diminuer l'éclat de quelque chose. L'air grossier *ternit* tout ce qui brille ; le grand jour *ternit* & mange les couleurs. Ce tableau est tout *terni*, on n'a pas eu soin de le conserver. La beauté se *ternit* par les maladies.

De *Terrenire*. MEN.

**TERNIR**, se dit aussi figurément, de ce qui obscurcit, ou diminue la gloire, ou la reputation d'une personne. Il *ternit* ce renom dont la France est pleine. VOIT. *Terminer* le lustre des plus grands Rois. LA SOUT. La mort de Clitus a *terni* la reputation d'Alexandre. Les envieux, au lieu de songer à devenir plus parfaits, ne cherchent qu'à *ternir* les bonnes qualitez des autres. M. SC.

**TERNI**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.

*D'où vient qu'elle a l'ail trouble & le vin si terni ?*

BOS.

**TERNISSURE**, f. f. Action qui ternit. L'huile des femmes qui ont leurs purgations suffit pour la *ternisse* d'un miroir.

**TERRAGE**, f. m. Droit seigneurial, qui se dit en plusieurs lieux pour signifier la même chose que *champart*, qui se leve comme la dîme de dix ou douze gerbes l'anne. On l'appelle aussi en quelques endroits *agrier*. De là on a appelé *Terragum* & *Terragenum*, le Seigneur auquel appartenoit le droit de *terrage* ; on a dit *terragier*, pour dire, *lexor* de *terrage* ; on a appelé *terre terragée*, celle qui a payé ce droit ; grange *terragère*, celle où l'on doit porter le *terrage* ; de même qu'on dit *champartier*, *champartier*, & *champarteresse*.

**TERRAGNOL** ou **TERRAIGNOL**, adj. masc. Terme de Manege, est une épithete qu'on donne à un cheval qui a les mouvemens trop remets & trop près de terre, qui est chargé d'épaules, & qui a de la peine à lever le devant.

**TERRAIN**, f. m. (L'Academie écrit *Terrain*.) Nature ou qualité d'une terre ; Fond sur lequel on bâtit. Cette seigneurie est en belle vue ; mais le *terrain* n'en vaut rien, il est de roche, pierreux, sablonneux. Si ce bâtiment neuf menace de ruine, c'est le vice du *terrain*.

**TERRAIN**, se dit aussi d'une place, d'un espace de terre. Ce jardin occupe un grand *terrain*. Ces Chanoines se font aller promener sur le *terrain*. C'est une chose bien différente de dessiner une citadelle sur le papier, & de la tracer sur le *terrain*. On ne fait des dehors que pour gagner & occuper plus de *terrain*. Les assiegeans n'ont pu encore gagner un pouce de *terrain*. Un Général doit bien prendre, bien choisir, & bien menager son *terrain*, soit pour camper, soit pour combattre. Le combat étoit d'homme à homme, chacun tâchant de repousser son compagnon, & de gagner du *terrain* sur lui. **ABLAN**.

On dit aussi au Manege, qu'un cheval garde bien son *terrain*, observe bien son *terrain*, embraisse bien son *terrain* ; pour dire, qu'il marque bien sa piste, sans se ferrer, ni s'élargir.

**TERRAIN**, Terme de Potier. C'est un vase où il y a de l'eau pour tremper les mains, lorsque le potier tourne des pots.

**TERRAIN**, se dit figurément dans les affaires, dans les procès, dans les disputes. Ce chicanier a bien disputé le *terrain*, il ne s'est rendu qu'à la dernière extrémité.

Une

## T E R.

Une femme qui a quelques sentimens de vertu dispute long tems le *terrain*. **BELL.** Vous pouvez marcher sûrement dans vos affaires sous la conduite d'un tel, il connoît le *terrain*. On enterra Danaë dans une tour d'airain ; mais Jupiter connoissoit le *terrain*. **BENS.** pour dire, connoissoit le moyen, dont il s'y falloit prendre pour posséder la belle. Avant que d'entreprendre cette affaire, il faut reconnoître le *terrain*, sonder le *terrain*, tâter le *terrain*, c'est-à-dire, examiner la disposition des choses, sonder les inclinations, l'humeur, les intérêts des personnes avec qui on veut traiter. Je ne sçai si le *terrain* de la Cour est bien solide, j'y ai vu de nouveaux débarquez y marcher avec confiance, & de vieux routiers n'y marcher qu'en tremblant. **OR.M.** Les Geometres travaillent sur un *terrain* si solide, qu'après avoir bien posé la première pierre, ils élevent sans crainte leurs bâtimens jusqu'aux cieux. Sur un *terrain* bien différent les Philosophes bâtissent des édifices superbes qu'on appelle systêmes ; ils les commencent par les sonder en l'air ; & quand ils croyent être parvenus au solide, le bâtiment s'évanouit, & l'Architecte tombe des nuës. **OR.M.**

**TERRAL.** adj. m. & f. Terme de Marine. Vent venant de terre. La forrie de cette baye n'est pas aisée, à moins que de partir avec un bon *terral*, qui dans le Chili ne souffre ordinairement que depuis minuit jusqu'au jour. **FREZIER.** Au vent *terral* qui vient depuis minuit jusqu'au jour succede la bise. **ID.**

**TERRA-MERITA**, ou **TERRE-MERITE.** f. f. Petite racine qu'on apporte de plusieurs endroits des grandes Indes, jaunâtre en dedans & en dehors, dure & comme petrifiée, presque semblable en figure & en couleur au gingembre. Elle pousse des feuilles semblables à celles de l'ellébore blanc, excepté qu'elles ne sont pas si rayées, mais lisses. Sa fleur est d'un très-beau pourpre. Il lui succede un fruit hérissé de pointes comme nos châtaignes vertes, lequel contient des semences rondes & formées comme des pois, bonnes à manger quand elles sont cuites avec de la viande. La *terra-merita* teint en jaune comme le safran ; les Indiens s'en servent pour donner cette couleur à leur ris, & à plusieurs autres sortes d'alimens. Les Teinturiers, les Gantiers, les Fondeurs, & quelques autres artisans l'employent aussi pour teindre en jaune ou en couleur d'or.

On lui a donné ce nom, parcequ'elle semble une terre endurcie, & qu'elle a de grandes vertus ; elle est autrement appelée *curcuma officinarum*.

**TERRASSE.** f. f. Levée de terre dans un jardin ou dans un parc, fait de main d'homme pour la commodité de la promenade & pour le plaisir de la vuë. Ouvrage de terre élevé & revêtu d'une forte muraille, pour raccorder l'inegalité d'un terrain. La *terrasse* du chateau de Saint Germain en Laye est considerable pour sa longueur, & celle de Meudon pour sa hauteur. **DAVILIER.** Il faut de fortes murailles pour soutenir les *terrasses*, à moins qu'elles ne soient taillées sur le roc. On dit qu'un jardin est fait en *terrasse* ; pour dire, qu'il est élevé en forme de *terrasse*. On dit qu'il est tout en *terrasses* ; pour dire, qu'il est fait de plusieurs *terrasses* les unes sur les autres. On dit aussi une allée en *terrasse* ; pour dire, une allée plus haute que le terrain voisin. **LA QUINT.**

De *terracia*, fait de *terra*. **MEN.**

**TERRASSE,** se dit aussi des toits d'une maison qui sont plats, où l'on se peut promener, & des balcons qui sont en saillie. C'en est la couverture en plate forme, qui se fait de plomb ou de dalles de pierre, comme celle du perron du Louvre, ou celle de l'Observatoire, qui est pavée de pierre à fust à bain de mortier, de ciment & de chaux. **DAVILIER.** Tous les bâtimens des Orientaux & des climats brûlans sont faits en *terrasses*, où l'on va prendre le frais, & où l'on couche. Il fait

Tome IV.

## T E R.

beau voir la Comete sur les *terrasses* de l'Observatoire. Le devant d'un Palais est plus beau, quand il est en *terrasse*, parcequ'il decouvre mieux le bâtiment.

**TERRASSE,** se dit aussi d'un balcon qui est en saillie. Le dessus du Plinthe, qui est quelquefois en maniere de terre en penie sur le devant, où pose quelque statue ou un groupe, est appelé *terrasse de sculpture*. Les marbriers appellent *terrasse de marbre*, un tendre, & un défaut dans les marbres, comme le bouzin dans les pierres, qui se repare avec de petites éclats & de la poudre du même marbre mêlée avec du mastic de même couleur. **DAVILIER.** Ce marbre est appelé *terrasseux*.

On appelle *terrasse*, en termes de Teinture, le devant des paylages.

**TERRASSE.** Terme de tireur d'or. Espece de cuvette longue, faite de briques, ou de pavez avec de hauts rebords, où l'on clausse l'argent lorsqu'on le veut dorer.

**TERRASSER.** v. a. Renvoyer par terre l'ennemi contre lequel on se bat. Ce luteur n'a trouvé personne qui le pût *terrasser*. Diogene disoit d'un mauvais luteur qui s'étoit fait Medecin, que c'étoit pour avoir sa revanche, & *terrasser* à son tour ceux qui l'avoient *terrassé*. **ABLAN.** *Terrasser* un lion. **ID.**

Il *terrassa* lui seul & Guibert, & Graffen,  
Et Gorrillon la basse, & Grandin la sauffe. **BOI.**

**TERRASSER,** se dit figurément des disputes d'esprit. Ce Docteur a apporté de si fortes raisons, qu'il a d'abord *terrassé*, & confondu son adversaire. J'admire ces declamateurs qui s'imaginent avoir *terrassé* leur ennemi, quand ils l'ont chargé d'injures. **ART DE P.**

**TERRASSER,** se dit aussi au figuré pour, Abattre, soumettre, réduire, consterner, faire perdre courage. Ils pretendoient que les Papes qui venoient de *terrasser* l'Allemagne, ne manqueroient pas, &c. **PAT.** Cette affliction l'a *terrassé* ; elle a été plus forte que sa confiance.

Où, la moindre disgrâce,  
Lorsque je suis à jeun, me saisit, me *terrassé*.  
**MOI.**

**TERRASSER.** v. a. Mettre un amas de terre derrière une muraille pour la fortifier, & pour divers autres ouvrages. On a fait *terrasser* cette muraille. Toutes les murailles de cette ville font *terrasses*.

**TERRASSER,** signifie aussi, se retrancher, se fortifier en remuant la terre, en se couvrant d'ouvrages de terre. Les ennemis sont si bien *terrassés*, dans leur camp, qu'il est impossible de les forcer.

**TERRASSÉ,** **ÉR.** part. pass. & adj. Combien de Sectes *terrassées* comme celle de Molinos trouvent l'art de se maintenir sous d'autres formes ? **BAY.**

De l'honneur des Hebreux autrefois si jaloux,  
Dieu voit sans intérêt leur grandeur *terrassée*. **RAC.**

**TERRASSÉ,** en termes de Blason, se dit d'un arbre, ou d'une plante qui est représentée sur un écu comme ayant sa racine dans la terre. On le dit aussi de la pointe de l'écu faite en forme de champ plein d'herbe.

**TERRASSIER.** f. m. Ouvrier qui travaille à des *terrasses*. Entrepreneur, qui enlève ou qui ramène des terres. Les *Terrassiers* ont fait marché à tant de la toise cube, pour couper la butte de St. Roch.

**TERRE** subst. f. Globe sublunaire que Dieu a créé pour l'habitation, & la nourriture de l'homme, & des animaux. La Geometrie apprend à mesurer la terre ; la Geographie à en faire la description. Les Anciens croyoient la *Terre* plate ; on l'a crue ensuite assez longue d'une figure à peu près spherique. Dans le siecle dernier on a commencé à déterminer la figure plus précisément. Plusieurs Sçavans lui donnent une figure spherique ou conoide elliptique, **M. Newton & M. Huygens** sont de cette opinion, & croyent que l'axe

Gggg 2

sur

sur lequel la *Terre* tourne, en est le plus petit diamètre. D'autres lui donnant la même figure, soutiennent que l'axe en est le plus grand diamètre, en sorte que les Meridiens sont tout autant de véritables ellipses. La plupart des Astronomes modernes soutiennent le mouvement de la *Terre* autour du Soleil, & sur son axe. Toutes les Planètes le meuvent aussi à l'entour du Soleil, en sorte que de tout cet équipage celeste dont la *Terre* le faisoit accompagner, & environner, il ne lui est demeuré que la Lune qui tourne encore autour d'elle. FONT. Comme il est impossible de marquer où sont les extrémités du monde, ni de fixer la distance des étoiles fixes, il est impossible aussi de prouver que la *Terre* soit dans le centre du monde, & que tous les corps célestes aient une inclination naturelle à s'approcher du centre. BA1. La *Terre* immobile autrefois dans l'opinion des hommes, tourne aujourd'hui, & rien n'est égal à la rapidité de son mouvement. ST. EV. Selon le système de Copernic la *Terre* tourne en 24. heures sur elle-même d'occident en orient, & s'avancant d'un mouvement de parallélisme, elle décrit en un an autour du Soleil un cercle un peu excentrique, sur le plan duquel son axe incline de 23. degrés 30. minutes. Outre ces deux mouvements de la *Terre*, les Coperniciens en supposent un troisième; c'est un mouvement très lent de son axe autour de lui-même & sur les poles de l'écliptique d'orient en occident. Ce mouvement sert à expliquer celui des étoiles fixes qui paroissent reculer d'Occident en Orient environ d'un degré en 70. ou 72. ans. La *Terre* est éloignée du Soleil de 1000. ou 1100. de ses diamètres, selon quelques-uns. Mr. Huygens en compte 12000. qui font plus de 17. millions, en sorte qu'il a supputé qu'un boulet de canon poussé de la *Terre* au Soleil avec la vitesse qu'il sort du canon emploieroit 25. ans à y arriver. Si elle est immobile, comme le veut Ptolomée, elle n'est pas du moins dans le centre; aucune des Planètes ne décrivant un cercle qui soit concentrique à la *Terre*. Les anciens Philosophes avoient imaginé que la *Terre* doit être en repos au centre du monde, tandis que tous les corps célestes qui étoient faits pour elle, en ont la peine de tourner à l'enroul pour l'éclairer. Mais Copernic a envoyé la *Terre* bien loin du centre de l'univers, où elle s'étoit placée, & dans ce centre il a mis le Soleil à qui cet honneur étoit mieux dû. FONT. On peut prouver que la *Terre* tourne par cette démonstration: Il faut ou que tous les corps célestes tournent en 24. heures autour de la *Terre*, ou que la *Terre* tournant sur elle-même en 24. heures, l'on attribue ce mouvement à tous les corps célestes. Or toutes les Planètes font de grandes revolutions autour du Soleil; mais ces revolutions sont inégales, selon les distances où elles sont du Soleil, & selon qu'elles en sont plus, ou moins éloignées. Par conséquent si les Planètes tournoient autour de la *Terre*, elles tournoient en des tems inégaux, comme elles font autour du Soleil. Du moins les étoiles fixes qui sont dans un si grand éloignement ne devoient pas tourner en 24. heures autour de la *Terre*. Ainsi il y a plus d'apparence de juger que la *Terre* tourne sur elle-même, que de croire que toutes les Planètes, & même les étoiles fixes tournent autour de la *Terre* avec un mouvement si égal, malgré leur distance si inégale. ID. D'ailleurs si la *Terre* ne tournoit pas sur son propre centre, le mouvement des Cieux en 24. heures seroit trop violent & trop rapide. Ce système est le plus simple & par conséquent le plus vraisemblable, parce que la nature ne fait point avec beaucoup de ce qu'elle peut faire avec peu d'embarras. L'hypothèse selon laquelle la *Terre* se meut n'est point nouvelle. C'étoit celle des Pythagoriciens & de beaucoup d'Anciens. Mais ils ne donnoient à la *Terre* que le mouvement diurne, lais-

sant aux autres leur mouvement régulier; à la Lune celui d'un mois, au Soleil sa revolution annuelle. On demande comment la *Terre* aussi massive qu'elle est, & avec tout son poids, se peut soutenir, & nager dans la matière celeste, qui est si fluide, & si légère? Les Indiens ont cru bien pouvoir à leur sûreté, & donner de bons fondemens à la *Terre*, en supposant quatre éléphants qui la portent, & qui la soutiennent. FONT. Dans cet espace immense la *Terre* est comme un grain de sable qui ne tient à rien, & qui est suspendu au milieu des airs. LA BR. Les Anciens ne savoient point que la *Terre* est pressée par sa propre atmosphère; c'est une decouverte du dernier siècle. HARTSOEKER. On n'a pu encore creuser, mille pas en droite ligne, & il n'y a point d'apparence que l'industrie des hommes trouve jamais le moyen de percer la *Terre* diamétralement. Burnet dans sa *Telluris Theoria Sacra* dit, qu'il est fort tendé de croire, qu'au jour du jugement la *Terre* sera changée en étoile fixe. Selon cette hypothèse, on expliquera fort bien, si on l'en croit, ce que dit l'Ecriture, qu'il n'y aura ni Lune ni Soleil, & que cependant il y aura un jour éternel, qui ne sera interrompu par aucune nuit, & que l'enfer & la mort seront engloutis. Tout cela, selon lui, ne paroît pas impossible à ceux qui croiroient après lui, que la *Terre* d'abord a été une étoile fixe, qui aiant été couverte de taches, fut enfin changée en planète. Alexandre envoya pour mesurer la *Terre* Diogenes & Euton. Les Romains y envoyèrent depuis Zenodoxus, Theodotus & Policitus sous l'autorité de Jules César. Voici la mesure exacte de la *Terre* observée par l'ordre du Roi, par M. Picard, & confirmée depuis par M. Cassini, qui en a mesuré exactement un degré.

La circonférence de la *Terre* contient,

Toises de Paris	20541600
Lieues de 25. au degré	5000
Lieues de Marine	7200

Diamètre de la *Terre*.

Toises de Paris	6538594
Lieues de 25. au degré	18642
Lieues de Marine	22912
Le demi-diamètre est de	3269297. toises, 3. pieds
Lieues de France	24322

Comme la *Terre* est un globe, chaque point de sa superficie peut être pris pour le milieu. Les Anciens, qui tenoient que la superficie de la *Terre* étoit plate, en ont cherché le milieu. Les Juifs ont prétendu que Jérusalem étoit précisément au milieu, & que Dieu l'avoit placée expresse dans le centre, parce qu'elle devoit être la capitale de l'Empire du Messie. Les Grecs ont appelé la ville de Delphes le nombril du monde, supposant qu'elle est au milieu de la *Terre*. Ils feignoient que Jupiter ayant lâché deux aigles qui étoient parties d'un vol égal, l'une d'occident & l'autre d'orient, elles se rencontroient à Delphes.

Du Latin *terra*.

La *Terre* étoit une des principales Divinités des Payens, ils la nomment la mere des Dieux, par où ils entendoient ces Dieux qui avoient été des hommes; & ils l'honorent sous le nom de Rhea, de Cybele, de Cérés, d'Attergatis, d'Isis, de Tellus, d'Ops, de Vesta & de Proserpine. DANET. Vossius a rassemblé tous les noms que les Anciens ont donné à la *Terre*. Il y en a environ cinquante. Le Temple de Vesta à Rome étoit rond, pour marquer la rondeur de la *Terre*. La *Terre* fut aussi honorée sous le nom de Maye qui veut dire, nourrice, mere. Les Allemands au rapport de Tacite adoroient la *Terre* sous le nom de *Harib*. ID. Quelques Anciens ont cru que la *Terre* étoit un animal, ou du moins que le monde étoit animé, & que la *Terre* étoit une partie de ce grand animal, & on prétend, que Kepler a été de ce sen-



## T E R.

timeut. On representoit la *Terre* sous la figure d'une femme couronnée d'une couronne murale, tenant d'une main un tambour & de l'autre des épis de blé. Quand elle étoit dans un char il étoit traîné par des lions. C'est la figure de la mere des Dieux ou de Cybele, & en effet Cybele & la *Terre* étoient la même chose.

**T E R R E**, se dit pour signifier toute cette partie du globe qui est solide, pour le distinguer de l'autre partie liquide qu'on appelle eau. En ce sens on dit, la *terre* & la mer.

**T E R R E**, se dit aussi de la substance, de la matiere dont ce globe est composé, tant à l'égard de la superficie & du dehors que du dedans. Le feu, l'air, l'eau & la *terre* sont les quatre éléments. Les fruits & les arbres naissent de la substance & sur la surface de la *terre*. L'or, les métaux & les minéraux se tirent des entrailles de la *terre*. Les eaux & les minéraux se tirent des entrailles de la *terre*. Les eaux & les sources se font des chemins sous *terre*. Les tremblemens de *terre* se font par des vents renfermez & rarefiz dans les cavernes de la *terre*. On fait des mines, des caves, des offices sous *terre*. Un Roulier est un Voiturier par *terre*. Cette juppe est à fleur de *terre*. La robbe doit traîner à *terre*. Voilà un vieux bâtiment qui n'est bon qu'à jeter par *terre*. Cette tour est élevée de *terre* de dix toises. On baise la *terre*, on se prosterne en *terre* en signe d'humilité. Quand on tue, ou qu'on renverse un homme, on dit qu'on l'a jeté à *terre*, qu'on l'a porté par *terre*. Le vin jette son beuveur par *terre*. On dit aussi, Mettez pied à *terre*; pour dire, Descendre de cheval, de carrosse, d'un navire; arriver, aborder en quelque lieu. La *terre* est le plancher des vaches. Les Poëtes ont feint que les Géans étoient les enfans de la *terre*.

**T E R R E**, se dit aussi de la matiere de plusieurs ouvrages, selon sa nature & ses qualitez. La porcelaine, la fayence, sont des vaisseaux de *terre*. La brique, la tuile, sont faites de *terre* glaise, ou de *terre* à Potier, ou d'argille petrie & cuite. On dit de la *terre crüe*, quand elle est simplement trechée au soleil. Du noir de *terre*; du verd de *terre*; de la *terre franche*, c'est de la *terre* sans gravier.

Il y a aussi plusieurs *terres* medecinales, comme l'Eretienne, Sclunhemme, *terre pignite*, cimoliz, *terre* de Chio, *terre de Melite*, *terre Lemnienne*, *terre sigillée*, *terre de rigne*, &c. Voyez les à leur ordre. Il y a la *terre d'ombre*, qui est en pierre de différentes grosseurs; elle vient d'Egypte & d'autres endroits du Levant; il faut la choisir tendre, en gros morceaux, d'une couleur obscure tirant sur le rouge. Celle-là est meilleure que la grise; on la rend plus belle & plus brune en la calcinant dans une boîte de fer, ce qui lui fait recevoir un plus bel œil. La fumée en est nuisible & fort puante. La *terre de Cologne* est d'un rouffâtre qui est sujet à se decharger & à rougir. On doit la choisir tendre & friable, la plus nette, & la moins remplie de menu qu'il se peut. La *terre verte* de Verone est une *terre* dure & obscure.

**T E R R E**, en termes de Chymistes, est le second principe passif qu'ils admettent, & qui se trouve à la fin des distillations & des calcinations, après qu'on en a tiré les sels. On l'appelle autrement *terre morte* ou *terre damnable*.

**T E R R E**, se dit aussi diversément à l'égard de la culture & des connoissances que nous en avons. Les *terres vaines* & *vagues* sont des *terres* desertes, incultes, steriles. *Terres morales*, sont des *terres* nouvellement desfrichées, qui n'avoient jamais porté. *Terres neuves*, ce sont des *terres* nouvellement decouvertes, & particulièrement le Canada, d'où vient la morue de *Terre-neuve*. Une grande partie de l'Afrique & de l'Asie consiste en *terres* inhabitables ou pour leur chaleur, ou pour leur secheresse. Les

## T E R.

*terres* de la Brie sont des *terres* fortes & grasses. Nous avons un desir naturel de revoir notre *terre* natale, notre patrie. On fait des Processions pour les fruits, pour les biens de la *terre*.

En Termes de Geographie, la *terre ferme*, est une grande étendue dans laquelle sont comprises plusieurs regions, & que les mers ne separent point. Les *terres polaires*, ce sont deux continens situez vers les poles, l'un vers le septentrion, & l'autre vers le midi, qu'on ne connoit pas encore assez pour assurer que ce soient de veritables continens. Le plus grand est appellé *Terre austral*.

**T E R R E**, se dit aussi d'une grande étendue de pais, d'un Etat, d'un Royaume, de plusieurs endroits du globe de la *Terre*: auquel sens il s'emploie plus ordinairement au pluriel qu'au singulier. Les *terres* du Turc, les *terres* du Mogol. En ce sens on dit, Conquerir toute la *terre*, regner sur toute la *terre*. Ami, quand j'ai bien vu, je croi que toute la *terre* est à moi. O. M. Votre loi se portera dans toutes les *terres* le plus étranges. VOIT. Ravager les *terres* ennemies. ABLAN. Presque toute la *terre* est pleine des chansons de vos favoris. MAI.

**T E R R E**, en particulier, se dit d'un canton, ou d'une contrée, ou d'un fief, qui a des dependances, & des redevances. Thours est une *terre* fort seigneuriale érigée en Duché; c'est une *terre* en beaux droits, une *terre* mouvante du Roi. Il est permis à un Seigneur de demembrer sa *terre*. Ce Prince a de belles *terres*, il peut marcher long-tems sur ses *terres*.

**T E R R E**, se dit aussi d'un simple domaine, metairie, ou ferme: d'un fonds, d'un heritage. Il a une petite *terre* qu'il afferme tant. Il faut valoir fa *terre* par ses mains. Il donne fa *terre* à moitié fruits. Cette *terre* est en friche, en ruine, en erieés. Il a remis la *terre* en valeur. Il est defendu de dessoler les *terres*. Toute *terre* est un immeuble, sujet à hypothèque, à deguerpissement. On dit aussi, qu'une *terre* n'est bonne qu'à manger; pour dire, qu'on en peut vivre sur le lieu, mais qu'on n'en peut pas tirer grand revenu en argent.

**T E R R E**, se dit encore plus particulièrement d'un simple heritage, d'un champ. Voilà une piece de *terre* qui contient dix arpens, dix septiers, dix pechetes. Cette *terre* est bonne en vigne, en bois, en labour. Tout son bien est en fonds de *terre*. C'est un gueux qui n'a pas un ponce de *terre*. On laisse une partie des *terres* en jachere, les autres en guerres, les autres font emblavées ou ensemencées. Il a fait clorre cette *terre* de murs, de fossés, de hayes. Il faut donner trois façons aux *terres* qui sont en labour. Les *terres* legeres sont les sablonneuses, qui rapportent peu. Il faut fumer, amender les *terres* maigres.

**T E R R E**, se dit aussi figurément à l'égard des personnes, ou des hommes qui habitent la *terre*. C'est un homme qui connoit toute la *terre*, tout le monde. C'est une verité constante reconnue de toute la *terre*. Il a fait cela à la face de toute la *terre*. Toute la *terre* vous obéira. VOIT.

Qu'Israël, & toute la terre,

Prête l'oreille à l'Eternel. GIBERT.

**T E R R E**, se dit aussi du lieu qui sert de tombeau. Un corps mort ne demande plus que la *terre*. On dit parmi les Catholiques Romains. Enterrer en *terre* sainte, pour dire, enterrer dans l'Eglise, dans le cimetiere. On passe tant à l'Eglise pour l'ouverture de la *terre*. On dit par un souhait poetique, Que la *terre* soit legere à ses os; pour dire, Qu'il repose en paix dans le tombeau.

On dit en termes de Guerre, qu'un bien remué la *terre*; pour dire, qu'on s'est bien retrenché, bien fortifié qu'on a fait bien des travaux, pour attaquer, ou pour le

## T E R.

couvrir. Cette place n'a pour toute défense que des ouvrages de terres jetées, rapportées, remuées, ou sablonneuses ou légères, qui ne valent rien. Le mur qui doit soutenir des terres demande une grande épaisseur. AB. DE VIT.

En Marine on appelle vent de terre, le vent qui souffle des côtes : mal de terre, le scorbut ; terre ferme, tout le continent & tout ce qui tient au continent à la différence des îles. Terres basses, les rivages qui sont bas-plats, sans remarques & où il y a peu de profondeur d'eau, & terres hautes, les montagnes ou rivages de bonne marque. Qui n'est point entouré d'eau. Dans ce parage la mer se recourbe dans les terres. GUIL. On dit prendre terre, mettre à terre, aborder terre, approcher de terre. GOILLET. Ce vaisseau ne craint que la terre & le feu. Caïon disoit qu'il n'auroit jamais par mer là où il pourroit aller par terre. On dit aussi, qu'on a perdu terre ; lorsqu'on est en haute mer, & qu'on a perdu la terre de vue. On dit que des vaisseaux raient la terre, pour dire, qu'ils vont près des côtes.

TERRE, se dit figurément. Vous venez chasser sur mes terres ; pour dire, entreprendre sur ma charge, sur mes droits, sur mes fonctions, sur mon travail. On dit qu'on a fait perdre terre à quelqu'un ; pour dire, qu'on l'a mis en deroute, soit en plaçant, soit en disputant contre lui. On dit qu'un homme seme en terre ingrate, quand il instruit un stupide, ou qu'il fait du bien à un ingrat. Quelque découverte que l'on ait faite dans le pays de l'amour propre, il y reste encore bien des terres inconnues. LA ROCHE. Quand Diogene voyoit qu'un discours ennuyant tendoit vers la fin, il crioit en se rejouissant, *je vois terre*. MAN. Si vous poursuivez le moine, ce n'est pas fur nos terres qu'il faut chasser. MOL. Billets doux & billets galands sont des terres inconnues pour eux. ID. Ces deux dernières expressions sont fort précieuses.

TERRE, se dit aussi par opposition à ce qui est spirituel. Les plaisirs de la terre ne sont rien en comparaison de ceux du ciel. Il ne faut point s'attacher aux biens de la terre, qui sont fragiles & périssables. L'ame ne tient que trop à la terre. Les coquettes s'imaginent pouvoir accommoder le ciel avec la terre ; la vertu avec la galanterie. M. SC.

L'Ecriture nous apprend que Dieu est descendu en terre ; qu'il envoie souvent ses Anges en terre ; qu'il a formé l'homme du limon de la terre ; qu'il a donné pour punition au serpent de manger de la terre ; que la terre englutit Coré, Dathan & Abiron, qu'elle fondit sous eux.

TERRE, se dit proverbialement en ces phrases. Il n'y a point de terre sans Seigneur. Tant vaut l'homme, tant vaut la terre. Terre chevauchée est à demi mangée. Un homme malheureux dit qu'il voudroit être cent pieds sous terre. On dit qu'un homme a donné du nez en terre, quand il a fait banqueroute, quand il n'est pas venu à bout de quelque dessein. On dit aussi d'un avaré, Il a peur que terre ne lui manque. On dit aussi, qu'on a cherché un homme par mer & par terre ; pour dire, qu'on l'a cherché en plusieurs endroits. On dit d'un pays gras, fertile & abondant, que c'est une terre de promesse, par allusion à la Palestine que l'Ecriture appelle terre de promesse ou terre promise, parce que Dieu l'avait promise & destinée au peuple d'Israël. On dit aussi, Qui terre a, guerre a ; pour dire, qu'il n'y a point de bien qui ne soit sujet à envie & à contestation. On dit, Il vaut mieux en terre qu'en pré, en parlant de quelcun dont on soupçonne la mort. On dit aussi, qu'une parole n'est pas tombée à terre ; pour dire, que quelcun en a pris avantage, qu'il l'a relevée. On dit aussi, qu'on ne voit ni ciel ni terre ; pour dire, qu'on ne voit

## T E R.

goutte. On dit encore, Bonne terre, méchant chemin. On dit aussi, Quittez une terre pour le cens, c'est à dire, Abandonner une chose qui est plus onéreuse que profitable. On dit encore, C'est le pot de terre contre le pot de fer, quand un homme foible conteste contre un bien puissant. J'irai tant que terre me pourra porter ; pour dire, Je ne reviendrai de long-temps. On dit aussi, Entre deux felles le cul à terre ; pour dire, n'avoir pas profité de l'occasion de deux avantages proposés. On dit, Faire de la terre le fossé, lorsque ce que l'on tire d'une chose, sert à en faire en même temps une autre. On dit qu'un homme sent la terre, pour dire, qu'il est près de sa mort.

TERRE A' TERRE. adv. Il se dit des galères, qu'elles vont terre à terre, quand elles ne s'éloignent gueres des côtes en allant en mer. On le dit aussi en Manège des chevaux qui ne sont ni courbéttes, ni ballottées ; mais qui vont uniment sur le terrain, & en faisant de petits sauts, ou en levant un peu les jambes de devant. On le dit aussi des Danseurs qui ne font point de cabrioles, & qui ne quittent gueres la terre.

On le dit aussi au figuré des Auteurs dont le stile n'a point d'élévation, ou est rampant. Cet homme ne se sentant point né pour les grandes choses, il va terre à terre. LA BR.

Dans la place où je suis, plus fragile qu'un verre, Je vais à petit bruit, & vois terre à terre.

BOURSAUT.

On dit, Reiz pied, reiz terre ; pour dire, De niveau tout contre le sol, tout contre la terre. Il se dit au propre & au figuré. On a abattu cette maison reiz pied, reiz terre. Les Pères des deux ou trois premiers siècles étoient de pauvres Theologiens ; ils volaient reiz pied, reiz terre. JUR.

TANT QUE TERRE. adv. d'exaggeration. Il est bas & populaire. Nous avons eu de la peine, de la fatigue, de la disette tant que terre : en revanche nous maintenant, buvons, mangeons tant que terre.

TERREAU. f. m. (Prononcez Terre.) Vieux fumier bien consumé, & bien pourri, mêlé avec de la terre ; On fait des couches de terreau pour y faire venir aisément des champignons, des melons, &c. Voyez TERREROT.

TERREAU. En Vieux langage étoit un fossé. On nomme à Lyon, la place où est l'Hôtel de Ville, la place des Terreaux, parce qu'étoit anciennement un grand canal de communication entre le Rhône & la Saône qui a été comblé. P. MENEST. Hist. Lyon.

TERRENEUVIER. f. m. Vaisseau qui va à Terre-neuve pêcher de la morue.

TERREPLAIN. f. m. Terme de Fortification. La partie supérieure du rempart horizontée & aplaniée avec un peu de pente du côté de dehors pour le recul du canon. Elle est terminée du côté de la campagne par un parapet, & c'est le talus intérieur qui la termine du côté de la Place.

On le dit aussi en Architecture civile, de toute terre rapportée entre deux murs de maçonnerie pour servir de terrasse, ou de chemin pour communiquer d'un lieu à un autre.

TERRER. verb. n. Il n'a d'usage qu'avec le pronom personnel. Se cacher sous terre. Il se dit proprement des animaux qui font des trous en terre ou des terriers pour se retirer, & se mettre à couvert des poursuites des Chasseurs, comme les lapins & les renards.

On dit communément, que des gens de guerre se font bien terreux ; pour dire, qu'ils se font si bien mis à couvert par des travaux de terre, que le feu des ennemis ne leur peut nuire.

TERRESTRE. adj. masc. & f. (Prononcez l'a.) Qui

## T E R.

appartient à la terre, qui vient de la terre; qui tient de la nature de la terre. Le globe celeste & le globe terrestre sont en représentation dans les cabinets. On divise les animaux en terrestres, aquatiques, & volatils. La foudre & les orages se forment des vapeurs & des exhalaisons terrestres. La Chymie par son art separe des corps tout ce qu'il y a d'impur, de crasse & de terrestre.

### Du Latin *terrestris*.

On appelle, Paradis terrestre, le lieu où Dieu mit Adam & Eve aussi-tôt qu'il les eut créés. Et on dit d'une belle maison de campagne, d'une belle terre, que c'est un Paradis terrestre.

**TERRESTRE**, se dit aussi figurément par opposition à spirituel. Les desirs terrestres sont indignes du Sage, & du Chrétien. Les plaisirs terrestres ne sont qu'une ombre & qu'une fumée. Le Philosophe doit depouiller tout ce qu'il a de terrestre. **ABL.** Vous avez purgé mon Ouvrage de ce qu'il avoit de grossier, & de terrestre. **Vol.** C'est un homme qui n'agit que par des vûes terrestres & charnelles.

**TERRESTREITEZ**, subst. f. plur. Terme de Chymie, & de Pharmacie. Ce sont les plus grossières & terrestres des corps, qui entrent dans quelque composition.

**TERREUR**, subst. f. Epouvante, grande crainte, agitation violente de l'ame, causée par l'image d'un mal présent ou d'un peril prochain. Il y a des momens à la guerre où la terreur fait tout. Les grands Conquerans ont gagné des Provinces par la simple terreur de leur nom, de leurs armes. Philippe a repandu dans vos esprits la terreur qui l'y peint en invincible. **Touq.** Selon Aristote, la Tragedie devoit causer la terreur, ou la compassion. Il ne faut pas jeter dans les ames de vaines terreur, & de fausses allarmes. **La Pl.** La cruauté des supplices n'a pas été capable de donner de la terreur aux Martyrs. Il est de la nature de la crainte d'être reciproque : on prend de la terreur quand on en donne. **BEN.**

*Depuis qu'à Pharaon ce peuple est échappé,*

*Une égale terreur ne l'avait point fléchi.* **RAC.**

**TERREUR**, se dit quelquefois pour ce qui excite la terreur. Un Juge est la terreur des Scelerats. Scipion Arminien qui avoit détruit Carthage, ruina encore en Espagne Nomance la seconde terreur des Romains. **Boss.** Alexandre se piquoit d'être la terreur des hommes. **M. Esp.**

### Du Latin *terror*.

**TERREUR PANIQUE**. C'est ainsi qu'on appelle une crainte mal fondée, & qui devient presque universelle. Il survint une terreur panique qui les rendit maîtres de la place. **ABLAN.** Il se dit aussi de chaque particulier qui craint sans fondement.

*J'ai voulu le guerir*

*Des paniques terreurs qui l'avoient pu surprendre.*

**CORN.**

**TERREUX**, **RUSE**, adj. Melé de terre; couvert de terre, de crasse, de poussiere. Sable terreux, metal terreux. Les concombres cueillis dans la pluye sont terreux. Les vieillards moribonds ont le visage terreux. Il a les mains aussi terreuses, que s'il avoit travaillé à la terre.

On dit proverbialement d'une fille à marier, qu'elle a le cul terreux, quand elle est fort riche en fonds de terre.

**TERRIBILITE**, f. f. Qualité de ce qui est terrible. Attenda la violence & la terribilité de ce vieillard, le Pape Paul IV. **AMEL.** Cemoi n'est guere en usage.

**TERRIBLE**, adj. masc. & f. Qui donne de la terreur, qui est propre à donner de la terreur. Heros terrible sur sesse des humains. **RAC.** Le supplice de la roue est terrible. La mort est le terrible des terribles, comme a dieu un Ancien. Il est terrible de tomber entre les mains du

## T E R.

Dieu vivant. Les jugemens de Dieu doivent paroître terribles aux mechans. **S. CYRAN.** La pauvreté est quelque chose de bien terrible, quand on ne la supporte pas en veritable Chrétien. **Id.**

### Du Latin *terribilis*.

**TERRIBLE**, signifie figur. Etonnant, étrange, extraordinaire dans son genre. C'est un homme qui a une terrible humeur, on ne sçauroit vivre avec lui. Il a une terrible memoire, il retient tout ce qu'il entend dire. Il fait un terrible tems, une terrible tempête. Cet homme fait une terrible depeñse, il joue un terrible jeu. Voila une terrible nouvelle. Ce hableur a une terrible envie de parler. Il a une terrible confiance, fermeté. Son avarice est terrible.

On dit aussi pour louer, ou pour blâmer : Vous êtes un terrible homme : C'est un terrible Sire. Il se dit aussi seulement par mepris. C'est un terrible faiseur de vers. C'est un terrible harangueur.

**TERRIBLEMENT**, adv. Affreusement, d'une maniere à inspirer de la terreur. Ce brave est terriblement dangereux. Ce demoniaque rouloit terriblement les yeux; se dememoit terriblement. On entendit les lions rugir terriblement. Il a tonné terriblement.

Il se dit plus ordinairement, pour signifier, Excessivement, Excessivement. C'est un homme qui parle terriblement. Il est terriblement menager. Il a terriblement de l'esprit, j'aime terriblement les enigmes. **Mol.** Je ne sçai s'il ne hazarda point un grand nombre de pathétiques impertinences; car cette matiere-là les inspire terriblement. **SCAR.** C'est un point d'érudition qui a terriblement exercé les Critiques.

**TERRIEN**, **ENNE**, adj. Ce mot, pour dire Terrestre, est du stile bas & comique. Pleine d'orgueil, elle eût refusé le globe terrien. **BENS.**

**TERRIEN**, se dit aussi de celui qui possède une grande étendue de terre. Le Roi d'Espagne est le plus grand terrien du monde depuis la decouverte des Indes Occidentales. Cette Duchesse est une grande terrienne en Bretagne, elle y possède beaucoup de terres.

**TERRIER**, adj. m. & subst. Recueil de reconnoissances des vassaux ou tenanciers d'une terre seigneuriale, qui contiennent les rentes, droits & devoirs dont ils sont tenus envers leur Seigneur; ce qui lui sert de titre pour exiger telles redevances. Il faut obtenir des Lettres Royaux à la petite Chancellerie pour la confection d'un papier terrier. Ces lettres doivent être adressées aux Juges Royaux. Elles portent commission au Juge de commettre un Notaire pour la confection du Papier terrier, & de faire appeler tous les redevables & tenanciers pour reconnoître leurs redevances, en bailler declaration, & en payer les arrerages, & en cas de refus les y contraindre par toutes voyes dûes, la main de justice suffisamment garnie quant aux choses tenues noblement. On dit aussi le terrier du Domaine.

**TERRIERS**, sont ceux qui representent les droits d'une Communauté. A Lyon dans l'Hôtel de Ville, à la nomination des nouveaux Echevins, les deux anciens qui doivent sortir, & qui donnent les premiers leurs suffrages pour l'élection des nouveaux sont nommez Terriers. **P. MENEST.**

**TERRIER**, f. m. Trou, cavité dans la terre, que les lapins, les renards & autres animaux semblables se creusent, & où ils se sauvent de la poursuite des Chasseurs. On fait mourir les renards en les enfumant dans leur terrier.

### Du Latin *terrarium*.

**TERRIER**, est aussi un petit chien qui est propre à la chasse de ces animaux.

On dit fig. d'un homme, qu'il s'est retiré dans son terrier, pour dire, qu'il vit dans une retraite obscure, & qu'il est

## T E R.

- est allé finir sa vie dans sa maison paternelle, à la campagne, dans sa province.
- On dit prov. & basilement, une toux de renard qui mène au *terrier*, pour dire, une toux qui ne finira que par la mort.
- TERRINE. f. f. Vaissseau de terre fait en forme de jatte, ou d'un bassin qui a de la profondeur. Les *terrines* sont des ustensiles de cuisine, de laiterie; elles servent de gardemanger, & pour savonner, &c.
- On appelle aussi *terrine*, une sorte de ragoût fait dans une espèce de *terrine*, & qu'on sert d'ordinaire à l'entrée de table. Une *terrine* de poids au lard. On sert une *terrine* d'aïlerons & de queues de mouton. L'ACAD.
- TERRINE DE DEPART. Sorte de vase dont on se sert dans les opérations de Chymie & de Pharmacie.
- TERRINEE. f. f. Plein une *terrine*, autant qu'il en peut tenir dans une *terrine*. On a donné une grande *terrinée* de pois aux pauvres. Cette fille a une grande *terrinée* de linge à savonner.
- TERRIR. v. n. Terme dont les Naturalistes se servent en parlant des tortues qui vont à terre pondre leurs œufs; & qui après les avoir couverts de sable, les laissent éclore par la chaleur du soleil.
- TERRIR, en terme de Mer signifie aussi, Prendre terre après des voyages de long cours; & quelquefois même, avoir la vue de la terre.
- TERRITOIRE. subst. m. Détroit, enclave, juridiction, ressource, espace, étendue de pais où l'on a droit d'exercer la Justice. Un Juge ne peut prononcer, ni un Officier exploiter, hors de son *territoire*. Les Juges des privilèges, comme Mrs des Requêtes du Palais, ou de l'Hôtel, n'ont point de *territoire* particulier. C'est une maxime, que l'Eglise n'a point de *territoire*. Elle n'a point de Jurisdiction sur le temporel; & le Juge Ecclesiastique ne peut faire arrêter un Prêtre même hors de son Pretorie. Cujas dit dans le même sens que l'Eglise a un Auditoire; mais qu'elle n'a point de Jurisdiction.
- Du Latin *territorium*.
- TERRITOIRE, se dit aussi de la permission que donne un Evêque à un autre pour faire quelque fonction Episcopale dans l'étendue de son Diocèse. Un Clerc ne peut recevoir les Ordres que de son Diocésain, si ce n'est qu'il obtienne un *territoire* pour les recevoir par un autre Evêque commis. L'Evêque de Beauvais voulant faire le procès dans Rouen à Jeanne la Pucelle, demanda au Chapitre de Rouen, le Siege vacquant, *territoire* pour la juger.
- TERRITOIRE, se dit aussi de l'étendue d'une Seigneurie, ou d'une Paroisse. Le *territoire* de ce Marquisat est bien étendu. La Cure de Ste. Marine n'a que trente maisons dans tout son *territoire*.
- Bas *territoire*. Mots Comiques, pour dire, La terre.
- En aigle un jour dans ce bas territoire  
Jupiter vit un beau jeune garçon. BENS.
- TERROIR. f. m. Terre considérée selon sa nature & ses qualitez, & par rapport à l'Agriculture. Les plantes, les arbres, ne viennent bien que selon que le *terroir* leur est propre. Les saules, les aunes, les peupliers demandent un *terroir* humide & marécageux; la vigne un *terroir* sec, pierreux & de roche; le blé un *terroir* gras & fertile. Le *terroir* des landes ne se cultive point, parce qu'il est trop ingrat.
- On dit que le vin a un goût de *terroir*, quand il a quelque qualité désagréable, qui lui vient par la nature du *terroir* où la vigne est plantée.
- On le dit aussi au figuré d'une mauvaise habitude qu'on a prise dans le lieu de sa naissance. Les personnes de Province ne peuvent se dispenser d'un certain vice de *terroir* fort opposé à la politesse. BELL. On dit qu'un homme

## T E R. T E S.

- sont le *terroir*, pour dire, qu'il a les défauts qu'on attribue ordinairement aux gens de son pays.
- TERROT. f. m. C'est la même chose que *terreau*; mais les Jardiniers & les Fleuristes disent ordinairement *terré*, pour dire, du fumier pourri, mêlé avec de la terre légère & du sable passé dans un crible de fer. Le *terré* grand & chaud ne vaut rien à l'anémone. CULT. DES FLEURS.
- TERS, ERSE. adj. m. & f. Vieux mot. Frotté. Du Latin *tergere*. BOREL.
- TERSER. v. a. Terme de Vigneron. C'est donner un troisième labour, une troisième façon à des vignes. Il est tems de *terser* les vignes. Il y a des Provinces où cela s'appelle *rebiner*.
- TERSET. f. m. Terme poétique, qui se dit de trois vers qui sont liés ou qui marchent ensemble. En France on n'emploie les *tersets* que pour faire les deux derniers couplets d'un Sonnet.
- Le Sonnet étoit brisé sur ses *tersets*. SAN.  
Il vouloit que fix vers artistement ranger.
- Fusent en deux versets par le sens partagé*. BOT.
- En Italie plusieurs Poëmes sont faits par *tersets*. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.
- TERTIO. f. m. Terme de Fleuriste. Nom d'un œillet. Le *Tertio* de Paris est frère du Sauvage, ayant été élevé au même lieu, leur couleur est pourtant différente, mais non pas leur beauté. Celui-ci est d'un incarnat vil, brun surpassant, c'est-à-dire, de couleur de feu, poncé enfoncé. Son blanc n'est pas fin, mais un peu carné, ses panaches sont gros & détachés, & sont de pièces emportées. MON.
- TERTRE. f. m. Petite montagne qui s'élève au milieu d'une plaine de toutes parts, & qui n'est point attachée à des côtes. Les ennemis se postèrent sur un petit *tertre*. Ce Chateau est situé sur un *tertre*. Il y a une grande dévotion au *tertre* du mont Valerien la Semaine Sainte.
- Ce mot vient du Latin *terrestris* NICOT. D'autres le dérivent à *theatre*, qui s'est dit d'un lieu éminent: ou de *terratum*, parceque c'est une espèce de terrasse.
- TERUNCIOUS. f. m. Terunice, ou trunice. Terme d'Antiquaire. Les Antiquaires ne sont pas difficiles de retenir le mot Latin *teruncius*. Le *teruncius* étoit une petite monnoye d'argent des Romains, qui pesoit la quatrième partie du denier d'argent, & valoit un quart d'asse, environ deux deniers de notre monnoye. DANET.

## T E S.

- TESMOIGNAGE, ou TEMOIGNAGE. subst. masc. Attestation, rapport d'un ou de plusieurs témoins, sur un fait, soit de vive voix, soit par écrit. Faux *tesmoignage* ne diras: c'est un commandement du Decalogue. On est obligé en conscience de rendre *tesmoignage* à la vérité. St. Jean dit que JESUS CHRIST est venu au monde pour rendre *tesmoignage* à la vérité. On s'empresse peu à rendre un *tesmoignage* intrepide aux veritez qui choquent l'autorité suprême. TOUR. Le Roi rendit *tesmoignage* de la vertu & de l'innocence de cette Princesse. FL.
- Du Latin *testimonium*.
- TESMOIGNAGE, se dit aussi d'un passage d'un Auteur, ou autre personne notable, qui dit ou assure avoir vu ou cru quelque chose. Le Predicateur a rapporté plusieurs *tesmoignages* des Peres pour prouver son texte. Les *tesmoignages* de Pline, d'Herodote, de Solin, sont suspects à beaucoup de gens. Il y a tant de choses indignes d'un Juif honnête homme dans les écrits de Joseph, que je ne sai comment on peut compter sur le moindre de ses *tesmoignages*. BEN.

**TESMOIGNAGE**, se dit aussi des indices, des preuves qu'on tire souvent des choses inanimées. Ce mari a donné de grands *tesmoignages* de son amour à sa femme. L'homme de bien est content du *tesmoignage* de sa conscience. Son bras estropié est un *tesmoignage* de sa valeur. Ses pleurs sont des *tesmoignages* de son affliction. Ce sang répandu est un *tesmoignage* qu'il y a eu ici de la trahison.

On le dit aussi de l'assurance que nous avons par le moyen des sens que les choses sont de telle ou de telle manière. On ne doit point recuser le *tesmoignage* des sens quand ils déposent dans l'étendue de leur ressort. CL.

**TESMOIGNAGE**, se dit quelquefois d'une simple recommandation, ou assurance. J'ai pris ce vallet sur le *tesmoignage* que m'ont rendu plusieurs honnêtes gens de sa fidélité.

**TESMOIGNER**, ou **TEMOIGNER**. verb. act. Deposer, servir de temoins: Il y a quatre temoins qui ont *tesmoigné* contre lui. Un Avocat n'est pas obligé de *tesmoigner* contre sa partie.

**TESMOIGNER**, signifie aussi, marquer, faire connoître ce qu'on sent, ce qu'on sait, ce qu'on a dans la pensée. Un Juge ne doit point *tesmoigner* aux parties quel est son sentiment. Un bon Chretien ne doit *tesmoigner* aucun ressentiment des injures qu'il reçoit. Il est dangereux de *tesmoigner* trop d'amour à ses enfans, ils en abusent. Les Amans *tesmoignent* leur passion par leurs regards.

*Voir cajoler sa femme, &c. n'en temoigner rien,*

*Se pratiquer aujourd'hui par force gens de bien, Mot.*

**TEMOIGNÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**TESMOIGNERIE**, f. f. Ce mot se trouve employé dans Rabelais. Comment Ouir-dire tenoit Ecole de *tesmoignerie*.

**TESMOIN**, ou **TEMOIN**. f. m. & f. Qui atteste, ou peut attester ou certifier la vérité d'un fait. Les proces criminels s'instruisent par audition, recollement & confrontation de *temoins*. On ne reçoit des *temoins* singuliers sur divers faits, qu'en cas d'usage, & de conclusion. Pour faire preuve dans les informations par turbe, dix temoins n'en valent qu'un. Deux temoins oculaires, ou de visu non suspects, ni reprochez, sont une preuve concluante. Apulée dit que le rapport d'un temoin oculaire prouve plus que celui de dix temoins de ouï dire. On punit de mort les faux *temoins*, les subornateurs de *temoins*, les *temoins* à gages. Les *temoins* les plus dignes de foi sont les plus simples & les plus grossiers, parce qu'ils n'ont pas de quoi inventer. MONT. Les Apôtres, les Martyrs ont été les *temoins* des vérités Evangeliques. L'Ordonnance a défendu la preuve par *temoins* des promesses de mariage, & pour prêt au dessus de 100. livres. Les exploits de criées doivent être attestés de Re-cors & de *temoins* signataires en civil. On peut fournir de reproches, de salutations de *temoins*. Il faut assigner les *temoins* pour déposer: Par la dernière Ordonnance on gage les temoins défaillans, on ordonne qu'ils viennent, sur peine de payer une certaine somme. Par un Synode tenu à Rome sous Constantin en l'an 320. il faisoit entendre 72. *temoins* pour condamner un Evêque: ce qu'on appelloit *libra testium*. On entendit 72. *temoins* contre le Pape Marcellin, qui vivoit en 302. qui *étant eledi libra occidit*, dit l'Histoire. Mezerai observe aussi qu'encore au 8. siècle, il falloit 72. *temoins* pour convaincre un Evêque, 40. pour un Prêtre, 37. pour un Diacre & 7. pour les autres Clercs inférieurs; tous *temoins* irréprochables.

**TESMOIN**, s'employe aussi en parlant d'une femme; sans changer de genre. Elle est *temoin*, elle est un bon *temoin* de ce qui s'est passé.

**TESMOIN NECESSAIRE**. C'est ainsi qu'on appelle un domestique, lorsqu'il s'agit d'une action qui s'est passée dans la maison de son Maître, sans *temoin* de dehors.

Tome IV.

On appelle, *temoins nécessaires*, des *temoins* qui ne sont reçus; que parce que la chose dont il s'agit n'a pu être connue que d'eux. Les domestiques sont des *temoins nécessaires* en certaines occasions. Un enfant est quelquefois un *temoin nécessaire*.

On appelle *temoin muet*, une chose qui peut servir d'indice ou d'une sorte de preuve, ordinairement dans une affaire criminelle. Son épée sanglante trouvée dans la chambre du mort fut un *temoin* contre lui. Les *temoins* muets suffisent quelquefois pour convaincre un criminel. Les playes de cet officier sont des *temoins* de sa valeur.

Chez les Romains, on tiroit, ou on pinçoit l'oreille à des *temoins* qui avoient été présents à quelque action, ou où leur donnoit de petits soufflets, afin qu'ils s'en souvinssent, quand il en faudroit rendre *tesmoignage*; & s'ils ne vouloient pas venir, on les amenoit par l'oreille.

Il y avoit autrefois des *temoins* synodaux élus par les Evêques, qu'on faisoit jurer sur les reliques des Saints, & qui étoient établis dans chaque Paroisse, afin de faire une recherche exacte de l'hérésie, & des autres crimes de chaque Paroisse. Il en est parlé dans le Concile de Narbonne de l'an 1227. dans celui de Tolède; & autres.

**TESMOIN**, signifie aussi, Spectateur. Les personnes qui n'agissent que par vanité s'arrêtent tout court, dès qu'ils n'ont plus de *temoins*. ST. EV. Pourquoi me tant préparer à mourir courageusement? Il n'y a pas grand mal que deux ou trois personnes soient *temoins* de mon impatience, & de mes cris. NIC. Il y a peu d'hommes qui soient capables de faire une bonne action sans *temoins*: OB. M.

**TESMOIN**; signifie quelquefois marque, monument, ce qui sert à faire connoître. Le colosse est encore aujourd'hui un *temoin* de la magnificence Romaine.

**TESMOIN**. Il se dit aussi fig. & poëtiq. Les Amans demandent aux rochers, & aux arbres, qu'ils soient *temoins* de leurs plaintes, de leurs soupirs.

*Desserts, foyez temoins des peines que je sens.*

M. DE LA SUZE.

*Ces lieux de mon amour si long tems les temoins. RAC.*

*Ils n'eurent pour temoins, dans ces sombres demeures;*

*Qua les oiseaux des bois, pour confidens, qu'Amour.*

LA FON.

Lorsqu'il s'agit d'une chose qu'on a vue soi-même, par ses propres yeux, on dit, mes yeux en sont *temoins*.

**TESMOIN MOI-MÊME**, terme de Diplomatique dont usoient les Rois, les Princes & les Grands Seigneurs pour autoriser leurs chartes. Les Rois d'Angleterre se servoient dans leurs lettres patentes de la formule *temoin moi-même, ou temoins le Roi, jo le Roy*.

On dit aussi, par une espèce de serment, Dieu m'est *temoin*: je prends Dieu à *temoin*. Il n'y a point de plus dangereux *temoin* que notre propre conscience.

**TESMOIN**, en termes d'Arpentage, se dit des petits tulleux, ou autres marques que les Arpentiers mettent sous les pierres, qui servent de bornes aux héritages. On ordonne souvent qu'on lèvera la borne, afin de voir s'il y a des *temoins* qui marquent ce qu'on fait une effectivement. On appelle encore *temoins* certaines masses de terres que les Ingénieurs laissent dans les travaux pour faire connoître la hauteur ou la quantité des terres qui ont été tirées des fouilles: La figure de ces *temoins* ressemblent à des cornes tronquées par le sommet. La tête du *temoin* doit être de deux pieds de diamètre, & il doit s'élargir par le bas à mesure qu'on creuse les terres.

**TESMOIN**, est aussi un terme de Cordeur de bois, & de Marchand de bois de Paris. Ce sont deux bûches que l'on met d'un côté & d'autre de la membrure, lorsqu'on corde le bois aux charniers.

**TESMOIN**, en Maçonnerie, se dit des marques ou bornes

H h h

que

## T E S.

que laissent les Terrassiers d'espace sur le terrain, pour faciliter le toisé de leur besogne, & voir ce qu'ils ont remué, ou enlevé de terre. Ce sont de petites pyramides du terrain où ils ne touchent point, qui en font voir l'ancienne hauteur.

Les Rotisseurs appellent *temoins* de petites tranches de lard qu'ils mettent entre de petits oileux tous embrochez à la même brochette. Embrochez cette douzaine d'ailouettes & y mettez des *temoins*.

Les Relieurs appellent aussi *temoins*, quelques feuillets un peu plus courts que les autres, qu'ils laissent exprès sans les rogner, pour témoigner qu'ils n'ont rogné du livre que le moins qu'il leur a été possible.

TASMOIN, se dit quelquefois burlesquement des testicules. Quand Accurse veut rendre raison pourquoi les ennemis ne peuvent faire de testament, il dit que c'est parce qu'ils n'ont point de *temoins*, & que les *temoins* sont nécessaires pour la validité d'un testament.

TESMOIN, se dit aussi adverbiallement d'une espèce d'attestation. Il a été bien malade, *temoin* fon visage pâle, maigre, & défilé. Les gens qu'on maltraite prennent les assistants à *temoin*. Les contrats en forme finissent par cette formule : en *temoin* de quoy nous avons fait apposer le scel à ces présentes. Je vous prends tous à *temoins*, est mal dit : il faut dire à *temoin* ; il est adverbe, & indeclinable. On dit encore *temoin* tous les Philosophes de l'antiquité. Vau. L'Acad. Il faut dire, aussi par la même raison, je vous prends tous à *temoin*.

*Iris, je prends le Ciel, & les Dieux à temoin,*

*Que vous êtes l'objet de mon plus tendre soin.* LA SUEZ.

TESSEAU. subst. m. plur. Terme de Marine. Ce sont des pièces de bois enclavées dans les mâts, qui soutiennent les hunes. On les appelle aussi *barres* de hune.

TESSON. Quelques-uns écrivent *taïsson*, f. m. Petit animal qu'on appelle autrement *herreau*. C'est une espèce de renard, qui vit dans des terriers, & se nourrit de vermine. Les Gâlcons appellent un cochon un *taïsson*. Le mot Hébreu *thacac* que la version de Genève a traduit *taïsson* ne marque pas un blierou, mais la couleur violette ou de pourpre, comme l'a démontré Bochart, *Hieroz. T. I. L. III. C. II.* Il faut donc au lieu de peaux de *taïsson* traduire, conformément à la version des septante, des peaux de couleur violette. LE CREVE.

Ce mot vient de *tassu*, qui est dérivé de l'Hébreu *daxen*, qui signifie engraisser, à cause que c'est un animal fort gras. BOREL.

TESSON. f. m. Nom d'un poisson sans arêtes & fort délicat ; qui est particulier à la côte de Coquimbo au Chili. FREZIER.

On appelle aussi *teffens*, les morceaux ou pièces rompus des vaisseaux de terre, ou de grès. Un *teffon* de pot à beurre, d'une terrine. Quelques-uns disent aussi *ist*.

TEST. f. m. (Prononcez l'i.) Terme de Relations. En Angleterre on appelle *serment du test*, un formulaire de serment par lequel on abjure la doctrine de la transubstantiation, du sacrifice de la Messe, & de l'invocation des Saints. Ce serment fut introduit par le Parlement en 1572. & ceux qui refusent de le prêter sont exclus des charges publiques. Les termes du serment du *test* furent encore augmentés en 1578. il contenoit une abjuration formelle du Papisme, & une promesse de se conformer au rix & à la Religion de l'Eglise Anglicane. C'est un mot Anglois qui signifie *épave* ; parce que le serment du *test* est comme une marque, & un témoignage de la Religion qu'on professe.

TEST, ou TÊT. f. m. Os de la tête, qui s'appelle autrement le *crâne*. Voyez CRANE.

Ce mot vient de *testa*.

TESTACEE. adj. m. & f. (Prononcez l'i.) Qui est couvert d'une écaille dure & forte. Les animaux *testacés*, du genre *testacé*. Les Naturalistes font un genre

## T E S.

particulier des poissons qu'ils appellent *testacés*, comme sont les tortues, les huîtres, les perles, &c. On n'appelle proprement *testacés* que ceux dont les écailles sont fortes, & épaisses & d'une seule pièce, comme les huîtres, les perlonces, &c. Mais ceux dont les écailles sont molasses, ou tendres & minces, & sont divisées par des jointures différentes, & composées de plusieurs pièces, comme les écrevisses de mer, les cancrels, les crabes, on les appelle *crustacés* & non pas *testacés*. HARRIS.

TESTACER, s'est dit aussi d'un petit mont de la ville de Rome qui s'étoit fait de l'amas de plusieurs pots cassés, & qu'on a appelé pour cela mont *testacé*, parce qu'en Latin *testa* signifie un morceau de pot cassé.

TESTAMENT. f. m. (L'i se prononce.) Terme de Jurisprudence. Acte solennel, & authentique, par lequel un homme déclare sa dernière volonté pour la disposition de ses biens. Les *testaments* sont des exceptions à la loi : c'est pourquoi on appelle communément la loi le *testament des sages*, parce qu'il y a plus de prudence de se remettre pour le partage de ses biens à la loi qu'aux préventions dangereuses du cœur. Un *testament* n'a effet qu'après la mort ; il est toujours révocable jusqu'à là. On peut faire des *testaments* mutuels, aussi-bien que des donations mutuelles. Par une Ordonnance de Louis XIII. dressée par Mr. de Marillac Garde des Sceaux, tous *testaments* holographes sont bons & valables par tout le Royaume, sans qu'il soit besoin de plus grande solennité : on les a autorisés à cause de la nécessité du secret, & du mystère. Les *testaments* holographes sont ceux qui sont écrits, & signés de la main du Testateur. Voyez HOLOGRAPHIE. Si le *testament* est fait devant deux Notaires, il suffit qu'il soit signé du Testateur, & s'il est fait devant le Curé, ou un seul Notaire, il faut deux *temoins* avec eux. Ces *temoins* doivent être âgés de 20. ans accomplis, & non Legataires. Il faut que le *testament* soit la, & vala au Testateur pour être valable, ce sont des mots essentiels. Comme les *testaments* sont les actes les plus exposés aux surprises, & aux fraudes, il a été nécessaire d'y apporter toutes sortes de précautions, ou pour empêcher que la volonté des défunts ne fût éludée, ou pour éviter qu'on n'abusât de la faiblesse des mourans. Les *testaments* holographes ont paru les plus favorables aux Législateurs François, parce qu'ils découvrent plus sûrement, & plus naturellement la volonté du Testateur. Leur solennité est fort simple, on plutôt leur simplicité fait toute leur solennité. Le Testateur ne peut avoir été surpris, puisque son esprit, & sa main travaillent de concert. Le droit Romain n'autorise point les *testaments* purment holographes. Seulement la Loi 21. au Code de *Testamentis* Lib. 6. T. 23. permet à celui qui ne veut pas confier le secret de son *testament* aux *temoins*, de l'écrire de sa propre main de le terminer en la présence de sept *temoins*, en leur déclarant que c'est là son *testament*, & en le faisant signer par les *temoins*. &c. Autrement pour faire un *testament* solennel en pais de Droit Ecrit, il faut qu'il soit attesté par sept *temoins*, & scellé de leurs sceaux ; selon le droit ; (l'usage des sceaux se pratique en peu d'endroits & peut être point du tout.) Mais ces *temoins* peuvent être pris d'une même famille, comme plusieurs frères, domestiques du Testateur, & Legataires : un héritier institué ne peut être *temoin*. Si un *testament* n'est pas revêtu de toutes ces formalités toutes essentielles, il est nul & invalide. Le Parlement de Paris par arrêt de 1645. a jugé qu'un *testament* reçu par le Curé & deux Chanoines Réguliers étoit nul, les Religieux comme morts civilement, étant incapables d'être *temoins* dans les actes publics. Un *testament* militaire n'étoit pas sujet à tant de formalités. On croyoit le soldat trop occupé à défendre les loix, pour l'assujettir

## T E S.

encore à l'embarras de les connoître : la profession si multueuse, & sa vie dissipée le dispoient de méditer un *testament* parfait, & d'observer toutes les regles. **TOUR.** Le *testament militaire* tout informe qu'il étoit, s'exécutoit avec la même exactitude que le *testament* le plus regulier. **Id.** Anciennement à Rome les *testaments* se faisoient de vive voix ; le Testateur declaroit sa volonté en presence de sept temoins. On appelloit ces sortes de *testaments*, des *testaments nuncupatifs*. Mais le danger de confier la disposition testamentaire des morts à la memoire des temoins, fit abolir les *testaments nuncupatifs*, & on ordonna qu'à l'avenir ils seroient redigez par écrit. Le Droit accordoit de grands privileges aux *testaments* où les peres dispoient de leurs biens entre leurs enfans. Ils étoient dispensés des formalitez ordinaires, & pour les rendre valables c'étoit assez qu'on pût reconnoître la volonté du testateur. L'Empereur Justinien apporta pourtant quelques limitations à cette liberté trop vague par sa Nouvelle 107. Il voulut que tout au moins le pere eût sousscrit la volonté, &c. Mais, comme il en pourroit resulter divers inconveniens, plusieurs Jurisconsultes font d'avis que le nombre de sept temoins est nécessaire pour la validité du *testament* du Pere entre ses enfans. C'est pourquoi l'usage de ces *testaments* n'est point general, & s'il est pratiqué en quelques Provinces de droit écrit, il est rejeté en d'autres, parceque cette Jurisprudence est trop incertaine. On appelle *testament inefficace*, celui dans lequel celui qui telle ne fait nulle mention de quel'un de ses plus proches heritiers de droit. Voyez **INOFFICIEUX**.

Ce mot vient du Latin *testamentum*, que les Jurisconsultes Latins disent venir de *testatio mentis*. Mais ceux qui s'en font voulu moquer, ont dit qu'il falloit que *calceamentum* fut aussi *mentis calceatio*. Benedicte sur le Chapitre *Raynatus de Testamentis*, a recueilli dans un livre in folio tout ce qu'on peut dire sur les *testaments*.

On a appelé autrefois, droit de *testament*, un droit que les Evêques pretendoient avoir de disposer tantôt du quart, tantôt de la neuvième partie des legs pieux d'un *testament*. Depuis ils se sont attribué ce quart, & en ont joint en pleine propriété pendant un assez long tems, comme ils ont fait à l'égard des biens des intestats. Voyez Du Cange, & le mot **AB INTESTAT**.

On appelle *testament de mort*, les declarations, ou depositions d'un criminel depuis qu'on lui a prononcé son arrêt de mort.

**TESTAMENT**, se dit aussi de quelques instructions qu'un pere donne à ses enfans en mourant, & des choses qu'il leur recommande. Le *testament* du bon pere à ses enfans du Sr. Fortin de la Hoguette.

**TESTAMENT**, en termes de Theologie, signifie les livres de la sainte Ecriture. Le nom Hebreu *berith*, signifie alliance, & le Grec *diatheke Testament*, & ces noms ont été donnez à l'Ecriture parce qu'elle contient une alliance de Dieu avec son peuple : un témoignage & une declaration de sa volonté ; & les promesses de l'heritage celeste que Dieu a préparé à ses Elus, car le principal effet des *testaments* est de disposer des heritages. Il y a l'ancien & le nouveau *Testament*. L'ancien *Testament* contient les cinq livres de Moysé, les livres historiques, les agiographies, & les Prophetes. Le nouveau *Testament* comprend les Evangiles, les Actes des Apôtres, les Epîtres de S. Paul, les Epîtres canoniques & l'Apocalypse. L'ancien *Testament* a été écrit en Hebreu, & le nouveau en Grec ; excepté l'Evangile de S. Mathieu & l'Epître de S. Paul aux Hebreux, qu'on croit avoir été écrits en Hebreu ; mais ils furent traduits en Grec peu de tems après, & les Originaux Hebreux sont perdus. Les Juifs ne reçoivent que l'ancien *Testament* :

Il se prend aussi pour l'alliance de Dieu avec les hommes.

Tome 1<sup>re</sup>.

## T E S.

L'ancien *Testament* n'étoit que la figure du nouveau. **TESTAMENTAIRE**, adj. m. & f. Terme de Palais. Qui appartient au testament. Un legs *testamentaire*, un heritier *testamentaire*, disposition *testamentaire*. Un successeur *testamentaire*. **PAT.** L'exécuteur *testamentaire* doit être saisi pendant un an de tous les effets de la succession ; apres quoy il doit rendre compte de son execution *testamentaire*.

**TESTAMENTER**, v. n. Vieux mot. Faire un testament. **BOREL**.

**TESTARD**, ou **TETARD**. f. m. Sorte d'insecte noir gros & long comme la moitié du petit doigt, qui nage & qui vit dans l'eau, appelé *testard*, vraisemblablement parcequ'il a la tête fort grosse en comparaison du corps. Il y a aussi un petit poisson qui pour la même raison s'appelle *testard* en quelques endroits de la France.

Le *testard* est la nymphe de la Grenouille. Sa tête est grande & longue, il a une queue dont la base est proche de sa tête, & dont la grosseur diminue insensiblement jusqu'à l'extrémité ; il la remue dans l'eau avec grande vitesse, se tournant continuellement de côté & d'autre : sa couleur est brune & noirâtre, c'est un veritable poison, qui n'est point amphibie comme la grenouille. Ce petit animal en croissant fait crever une maniere de robe ou de peau dont il est revêtu ; puis il paroît grenouille ; mais il faut remarquer que la bouche du *testard*, pendant qu'il est sous cette forme, est semblable à celle de la tanche & bien differente de celle de la grenouille de sorte qu'en se desaisant de sa peau, la grenouille quitte un masque ; ses pattes de derriere étoient renfermées dans la queue du *testard*, & elles le font developées avant celles d'en haut ; mais outre cette grosse enveloppe, ces pattes font encore garnies chacune de sa micaine, que le *testard* met bas en prenant la figure de grenouille ; de maniere qu'il paroît une metamorphose très considerable du *testard* en une grenouille, quoi que ce soit dans le fond le même insecte. **LEMERY**.

**TESTATEUR**. f. m. **TESTATRICE**. f. f. (L'se prononce.) Termes de Palais. Qui fait un testament. Il faut satisfaire autant qu'on peut aux volontez du *testateur*. Dans la loi *cum qui*, le Jurisconsulte dit que la *Testatrice* avoit coutume d'employer Callimachus, il étoit son homme d'affaires, &c. **GILLET**.

**TESTE**, ou **TETE**. f. f. Chef, la partie de l'animal qui tient au reste du corps par le col, & qui est le siege des organes des sens. **L'ACAD.** Les Medecins divisent la tête de l'homme en deux parties. L'une est le *tête*, en Latin *calvaria*, qui est la chevelue ; l'autre sans cheveux, qui est la *face* ou le *visage*, *facies* & *vultus*, qui est nommée excellemment par les Grecs *prospous* ; c'est-à-dire, regardant devant soi, parceque cela n'appartient qu'à l'homme seul. Ils subdivisent la premiere partie en quatre, savoir le devant, qui est l'endroit le plus humide & le plus tendre, qu'ils appellent du mot Latin *incipit*, comme qui diroit *summa caput* ; le derriere, qu'ils appellent *occiput*, ou d'un mot Grec *imius*, parceque tous les nerfs (qui s'appellent *imii*) prennent delà leur origine. Ils appellent le milieu, ou le haut de la tête, *vertex*, à *vertendo*, parceque les cheveux tournent là en rond. Et enfin ils nomment les côtes *tempus*, *tempora*, parceque c'est là que le poil commence à blanchir, & à montrer le tems ou l'âge de l'homme. L'os du front s'appelle *coronal*, ou l'os de la poutre ou sans vergogne : d'où vient qu'on appelle les impudens *frontons*. Sa figure est en demi-cercle, polie par dehors, & inégale par dedans. L'os de la tête s'appelle l'os de la prout & de la memoire. Aux vieillards il est tout d'une piece. Aux jeunes il est tantôt de quatre, tantôt de cinq. Sa figure approche de celle d'un turbot, car il a cinq côtes formées de deux lignes circulaires qui vont flûir en pointe.

H h h b a

En

En general les os de la tête s'appellent le *crâne*. Il y a des peuples qui se rendent la tête aussi plate que la main, & qui mettent la tête de leurs enfans, dès qu'ils sont nez entre deux pressées ou planches sur le front & le derrière de la tête pour l'appâtir. Ils demeurent dans la Province de Colaquas sur la rivière des Amazones. Les Sauvages du Mississipi ont la tête en pointe & presque de la forme d'une mitre; c'est un agrément qu'on leur donne dans le bas âge. RELATION DE LA LOUISIANE. En certains pays on se presseroient la tête avec des pièces de bois pour l'avoir carrée. CHEVREAU. Dans tous les animaux, si vous en exceptez le singe, il n'y en a aucun qui ait les os de la tête semblables à ceux de l'homme. J. DES SC. Dieu a fait marcher l'homme la tête levée, afin qu'il contemplât le ciel. Les autres animaux avancent & baissent la tête, parce qu'ils ne font nez que pour la terre. La tête est le principal siège de l'âme, & des organes des sens. Les Orientaux couvrent leur tête d'un turban, & la plupart des Occidentaux d'un chapeau. Les Rois ont la couronne sur la tête dans leur Sacre. Les Ecclesiastiques Romains ont une couronne, une tonsure sur le sommet de la tête, pour marque de leur Clericature. Les soldats ont le pot en tête; les cavaliers un heaume, ou habillement de tête. La fontaine de la tête. Voyez FONTAINE. Des yeux à fleur de tête. Tourner la tête; faire un signe de tête. Avoir mal à la tête. Casser la tête. Trencher la tête. Elle se plaint d'un mal de tête; & ce mal apparemment veut dire, qu'on la dispensât d'avoir le teint frais, & les yeux vifs. LE CH. D'H. Chez les Siamois toucher quelqu'un à la tête ou aux cheveux, ou lui passer la main par dessus la tête, c'est lui faire le plus grand des affronts. LA LOU. Mettre sur la tête une chose que l'on donne ou que l'on reçoit, c'est à Siam & en beaucoup d'autres pays une très grande marque de respect. Id.

Ce mot de tête vient du Latin *testa*, dont les Latins se sont servis en la même signification. NICOT & MAGNAGE.

*Heber la tête.* C'est marquer avec un certain signe de tête, qu'on se moque de ce qu'on dit.

*Mais quoy ? vous ne m'écoutez pas ;*

*Voulez en hochant la tête.* ST. AMANT.

TESTES COURONNÉES. Rois; Princes souverains. Les têtes couronnées lui rendent hommage. ABLAN.

TESTE, se dit aussi des arbres, des plantes, des fruits. Il a tant de têtes de saules à couper tous les ans. L'Ordonnance défend de deshonorer, de couper les têtes des arbres de haute futaie. Il y a tant de têtes de choux, de porreaux, dans cette planche. Voilà un poirier de poires à deux têtes. Une tête d'oignon. Les pommes, les grenades, ont une queue & une tête.

TESTE, en termes de Médecine, se dit de l'extrémité des os. Quand l'os a un bout rond qui avance en dehors, soit par apophyse, ou épiphyse, on lui donne le nom de tête. Si son principe est grêle, & s'il s'élargit peu-à-peu, on l'appelle *sol*. S'il aboutit en pointe, on l'appelle *couronné* ou *cornelle*, à cause qu'il ressemble à un bec de corneille; ce qu'on appelle quelquefois *pointe*. Quand cette tête est plate, on l'appelle *condyle* ou *double tête*, comme sont les extrémités des os des doigts. On dit aussi la tête d'un muscle, en parlant de son extrémité; & on dit la tête du foye, en parlant de la partie la plus élevée.

TESTE, se dit aussi des corps inanimés & artificiels. Il y a des clous à tête, & d'autres à crochet. On appelle tête perdus des boulons, des vis, & des clous qui n'excèdent point le parement de ce qu'ils attachent, ou retiennent. Cette épingle n'a plus de tête. La tête d'un maillet. Un tête, c'est un marteau à deux têtes. On appelle la tête du compas, l'endroit par où il se joint, où sont les charnières. La tête d'un anneau c'est le chaton.

Les Indiens se servent de certaines pierres pour mettre des têtes à leurs fleches. On dit qu'une pierre d'étoffe ou de toile à tête & queue, quand elle n'a point été entamée, qu'elle est toute entière.

TESTE, se dit encore de la représentation de cette partie du corps humain. On dit d'un beau portrait, Voilà une belle teste, voilà une teste à peindre. La teste d'airain d'Albert le Grand, qui parloit. Les Perruquiers appellent aussi testes, ces moules de bois sur lesquels ils dressent leurs perruques, quelquefois qui servent de bécettes à les serrer. Au jeu de cartes on dit qu'on a bien des testes, quand on a des Rois, des Dames, ou des Valets. On appelle aussi la teste d'une monnoye, la figure du Prince qui y est empreinte. C'est le Pape Sixte IV. qui le premier fit mettre sa teste ou son bulle sur la monnoye. Sous ls 2. Race des Rois de France au lieu de la teste des Rois on mit presque toujours le monogramme de leur nom sur la monnoye. On dit aussi des reliques, Il y a plusieurs testes de Saints dans la Sacrificie, dans le trésor de cette Eglise.

TESTE, en Sculpture, est un ornement qui sert à la clef d'un arc, d'une platte bande, ou à d'autres endroits. Ces sortes de testes représentent des Divinités, des Vertus, des Saisons, des Ages, &c. avec leurs attributs, comme un trident à Neptune, un caducée à Mercure, un diadème à Junon, une couronne d'épis à Cérès, &c. On emploie aussi des testes d'animaux, par rapport aux lieux, comme une teste de bœuf ou de belier, pour une boucherie, de chien pour un chenil, de cerf ou de sanglier pour un parc, de cheval pour une écurie, &c. DAVILIER.

TESTE, se dit aussi des monstres qui ont plusieurs testes, qui sont la plupart fabuleux. On dit que le serpent amphibien a deux testes. Les Poètes attribuent trois testes à Hecate, à Geryon, à Ceibere; deux testes à Janus; cent testes à Typhon. L'Hydre avoit cent testes. On appelle figurément une hydre à cent testes, ce qui renait à mesure qu'on le croit détruire, comme une sedition populaire, la chicane, &c. La teste de Meduse, que les Poètes ont feint tuer de ses regards. C'est aussi une Constellation du ciel nommée autrement Ras Algot, qui selon les Astrologues, est la plus dangereuse de toutes.

TESTE, se dit aussi des cheveux, qui ne sont qu'une partie & un ornement de la teste. Ce blondin a une belle teste; c'est-à-dire, une belle chevelure. Ce Perruquier a acheté cette teste cent francs; c'est-à-dire, la dépouille de cette teste. La teste d'Abalon pesoit 200. livres. On dit aussi d'un homme chauve ou pelé, qu'il est ras comme la teste d'un Moine.

TESTE, se dit aussi du bois de cerf. Les cerfs tous les ans mettent leur teste bas. Ce cerf est à sa premiere, à sa seconde teste, pour marquer son âge. On appelle teste bien née, une teste grosse de marrain. La teste couronnée est la belle teste, qui doit avoir aussi les andouillers dans les meules, les rayures enfoncées, & être fort ouverte. On appelle une *sauvage* teste, celle qui n'a pas les cors & chevilles pareils dans les deux perches. Les testes ramées sont ou couronnées, ou pommeées, ou simples de trois par à mont, ou de deux.

TESTE, signifie quelquefois l'homme entier. Cette suberge on paye tant par teste; c'est à dire, pour chaque personne. En cette succession ceux-ci viennent par testes, & ceux-là par souches, ou par représentation; c'est-à-dire, plusieurs ensemble. On lui a mis cette charge sur la teste, sur le corps. Il a 50. ans sur la teste. Les tailles s'impotent par capitation, se payent par teste. On sonne bien à la Parroisse, il est mort quelque grosse teste. Ne reçoit plus chez toi ces testes folles. ABLAN. Nous avons à faire à des testes revêches, qui se descendent du joug. VAG. On met la Republique de Venise au rang des testes couronnées.



**TESTE**, se prend souvent pour la vie, qui se perd avec la *teste*. Je n'oserois faire cela, il y va de ma *teste*. J'en réponds pour ma *teste*. On met les *testes* à prix dans les proscriptions. Ce Tyran a fait bien couper, abattre des *testes*. On lui a fait voler la *teste* sur un échaffaut. Il a bien joué à coupe *teste*. On casse la *teste* aux deserteurs. C'est hazarder ma *teste*. On dit qu'il y a eu beaucoup de *testes* cassées à un Siège, pour dire, qu'on y a tué beaucoup de monde; & que la prise d'une placea coûté bien des *testes*, pour dire, qu'il en a coûté la vie à beaucoup de monde.

**TESTE**, se dit figurément & premièrement de l'esprit & des fonctions. C'est un homme qui a la *teste* dure, on ne lui sçauroit rien faire apprendre. C'est un opiniâtre, un préoccupé, qu'on ne sçauroit détromper, quand il a une fois chaussé une opinion dans sa *teste*. Celui là est un habile homme, un homme de *teste*, une des plus fortes *testes* de la Robbe. Il a fait un coup de *teste*, de prudence, de jugement. Il y a des gens qui fontienent bien le poids de la faveur, & à qui la *teste* ne tourne point dans les postes les plus éleveés. **LA BR.** On appelle même à la chasse un chien de *tête* un chien d'entreprise, celui qui prend le devant de la meute. On dit au contraire, Il a fait un coup de la *teste*; pour dire, un coup d'étourdi, dont il n'a point demandé conseil. Je ne m'étonne pas qu'il y ait tant de mauvais ménages, puis qu'on se marie tout à la *tête*, ou tout à celle des autres. **O.E. M.** On dit même d'un joueur de luth, d'un joueur de cartes, qu'ils jouent de *teste*; pour dire, avec prudence, qu'ils entendent ce qu'ils jouent. On dit aussi, qu'il faut qu'un homme ait une forte *teste*, une *teste* de fer, pour vaquer à plusieurs affaires. Disputez contre ce Docteur, c'est un homme qui vous tient durs *testes*. Chez les Payens ceux qui avoient de la *teste* se moquoient de la crédulité du peuple. **M.E.M. DE TR.** Tenir en *teste* ou en chef de quelque un, terme de hief; relever de lui nueement & en plein hief. La capitacion est une levée d'argent qui s'impole par *teste*. L'ingratitude est le vice des *testes* mal faites & imprudentes. **LA ROCH.**

On le dit aussi des passions & des vices de l'esprit. On dit d'un homme vain & visionnaire, qu'il a bien du vent dans la *teste*, qu'il s'est mis bien des chimères dans la *teste*. On dit qu'un homme a l'amour, l'ambition dans la *teste*; qu'il a la Poésie, la Chymie, les machines dans la *teste*; pour dire, qu'il en est fort entêté, qu'il s'y rompt la *teste*.

On dit aussi de celui qui se trouble, qui s'aveugle dans la bonne fortune, que la *teste* lui a tourné. On dit aussi d'une femme acariâtre, qu'elle a bonne *teste*, qu'elle ne veut rien céder. On dit aussi, Cela ne va pas comme votre *teste*; pour dire, comme vous vous l'êtes imaginé. Avoir de la *teste* en parlant d'un homme se prend en bonne part, & veut dire, Avoir du jugement & de la conduite; mais cette expression en parlant d'une femme, signifie avoir de l'opiniâtreté, aimer à quereller. Ce General a de la *teste*. Presque toutes les femmes ont de la *teste*. Etre homme de *teste*, être femme de *teste*, se disent toujours en bonne part, & signifie avoir du sens & de la conduite. **REFL.**

**TESTE**, se dit aussi des corps politiques, en parlant de ce qui y est de plus considerable, & au premier rang. Un Président est à la *teste* de la Compagnie; un Doyen à la *teste* de son Chapitre. Les Ministres sont à la *teste* des affaires. On a choisi ce Directeur pour le mettre à la *teste* des Fermes.

**TESTE**, se dit aussi de ce qui est le premier en chaque chose. Mettre une chose en *teste* c'est faire commencer par elle. Les noms des Auteurs doivent être à la *teste* des livres. On met les Epîtres Dedicatoires, les Prefaces, à la *teste*. Un bon General d'Armée est moins embarrassé à la *teste* de ses troupes, qu'un mauvais Auteur à la *teste* de

ses écrits. **O.E. M.** On le dit aussi des Puissances. Rome est la *teste* du monde, de l'Empire.

En termes de Guerre, la *teste* du camp, se dit de la partie antérieure du terrain où une armée est campée, de ce qui regarde la campagne, ou les ennemis. Ce qu'on fortifie le plus, c'est la *teste* du camp. On monte le bûchaie à la *teste* du camp. **GUIL.** Quand l'armée marche sur des colonnes, on appelle la *teste* de l'armée les troupes qui marchent les premières, on dit, halte à la *teste*.

On dit aussi la *teste* de la tranchée, la *teste* de la sappe, la *teste* de la chauffe. **VAUG.** La *teste* d'un pont. On appelle *teste* de voussoir la partie de devant, ou de derrière d'un voussoir d'arc. La *teste* du travail, est la partie la plus avancée vers l'ennemi. On a poussé cette nuit la *teste* de la tranchée 100. pas plus loin. Il y a deux *testes* à la tranchée; c'est-à-dire, deux attaques.

On appelle aussi la *teste* d'un ouvrage à cornes, ce qui est enfermé entre deux demi-bastions. On le dit aussi d'une face de la place; & on dit en ce sens, qu'on ne peut aller à une place que par une *teste*; c'est-à-dire, l'attaquer que par un seul endroit.

On dit aussi d'un Officier, qu'il est à la *teste* de l'armée, d'un bataillon, d'un regiment, d'une compagnie; pour dire, qu'il les commande. On dit aussi d'un Officier réformé, Il étoit à la *teste*, il ne fera plus qu'à la queue. On se sert du mot de *teste* dans le manège pour marquer l'action de l'encoleur du cheval, & de l'effet de la bride & du poigner. Ainsi on dit, le Cheval place bien la *teste*, pour dire, qu'il porte en beau lieu; ce cheval refuse de placer sa *teste*, pour dire, qu'il tend le nez, qu'il n'est jamais dans la main, & qu'il a trop ou trop peu d'appui. On dit aussi, qu'il a la *tête* dedans, quand il manie sur les voltes de biais, & en pliant un peu la *tête*.

On appelle Courir les *testes*, un exercice de Manège où le cavalier perce à coups de pistolet une *teste* de carton qu'on place à une certaine hauteur; celles qu'on enlève avec l'épée sont à terre; celles qu'on importe avec la lance ou le dard sont placées à une certaine hauteur. Il faut que la *tête* demeure attachée aux armes, c'est-à-dire, à l'épée, à la lance ou au dard; autrement la course ne vaut rien. Elle est nulle aussi si le cheval va au trot, si le chapeau du cavalier tombe, ou s'il perd les étriers.

**TESTE DE MOINE.** L'on nomme ainsi le gros fromage d'Auvergne, que l'on appelle aussi *quantal*.

**TESTE DE MORE,** se dit des chevaux qui ont la tête noire. Voyez CAP DE MORE.

On appelle aussi à la Guerre, *teste de More*, une machine que composent les Ingenieurs, qui est une espèce de grenade qu'on tire avec le canon.

En termes de Marine; on appelle *teste de More*, un billot carré étant au haut de chaque mâ, & en sa brisure, qui sert pour en emboîter un autre. On l'appelle autrement *chouquet*.

En Chymie, on appelle aussi *teste de More*, une chappe ou chapiteau d'un alambic, qui a un long col, pour porter les vapeurs dans un tonneau qui sert de réfrigérant. C'est aussi le nom que les passimentiers donnent à la guipure la plus étroite.

En termes de Blason, on appelle *teste de More*, des *testes* qui sont représentées ordinairement de profil, & bandées, liées & tortillées. On appelle aussi *testes arrachées*, les *testes* d'oiseaux, & des autres animaux où le poil paroît encore; & *testes coupées*, celles dont la separation est faite nettement.

**TESTE DE NEGRES.** C'est ainsi qu'on nomme sur les côtes d'Afrique où les Européens font la traite des Negres, ceux qui ont agez depuis 16. ou 17. ans jusqu'à 30. On leur donne le même nom aux Iles Antilles. Dans toutes les médailles persanes on considère les deux côtes, la *teste* & le revers, soit qu'on y voye effi

ment une personne, soit qu'il s'y rencontre quelque autre chose qui tiennne lieu de la personne, comme une figure, un nom, ou quelque monument public, dont l'inscription est mise de l'autre côté. Ces différentes *testes* composent cinq ordres differens. 1. Celui des Rois 2. Celui des Villes Grecques ou Latines. 3. Celui des familles Romaines qu'on appelle consulaires. 4. Les Imperiales & toutes celles qui y ont rapport. 5. Les Deitez. Les *testes* qui se voyent sur les medailles sont quelquefois de simples *testes* qui finissent avec le col: quelquefois ce sont des bustes avec les épaules & les bras; quelquefois des figures à mi-corps. Chacune de ces positions reçoit des ornemens differens. Les simples *testes* sont quelquefois toutes nues, d'autrefois couvertes en diverses façons.

Les Medaillistes distinguent les *testes* des anciennes medailles par les differens habillemens de *teste*. Dans les medailles Imperiales, lorsque la *teste* est toute nue, c'est ordinairement la marque que ce n'est point la *teste* d'un Empereur; mais de quelcun de ses enfans, veritables ou adoptifs, ou de l'heritier presomptif de l'Empire. On voit pourtant de simples Césars, qui n'ont jamais regné, couronnés de laurier, ou parés du diadème, comme on voit au contraire des *testes* d'Empereurs toutes nues. Les *testes* qui sont couvertes, le sont ou du diadème, ou d'une couronne, ou d'un casque, ou d'un voile, ou de quelque habillement étranger. Le diadème est plus ancien que la couronne. C'est le propre ornement des Rois, qui n'est devenu que dans le Bas Empire celui des Empereurs. Le Senat accorda à Jules César de porter la couronne de laurier, & les successeurs l'ont prise après lui. Les *testes* des Deitez portent les mêmes ornemens, ou quelque symbole particulier du Dieu, comme le boisseau qui se voit sur les *testes* de Serapis, & de tous les Genies. Les *testes* qu'on remarque sur les medailles des villes, ne sont autre chose que le Genie des villes, ou la Divinité qu'on y honoroit. LEP. JOURBERT.

En termes de Chymie, on appelle *teste morte*, le marc qui demeure des corps dont on a tiré par la distillation, ou par une autre voye, toute l'humidité & les sels. *Teste morte*, ou *teste donnée*; c'est la partie terreuse des mixtes laquelle reste après les distillations. C'est un corps poreux, friable, sans saveur & sans odeur, destiné à contenir, & à soutenir les principes agissans.

En termes d'Architecture. La face de front d'un arc ou arcu de voûte est appelée *teste*. Dans l'étendu des piedroits on l'appelle *teste* des piedroits, & dans l'étendu de l'arc, *teste* au front de l'arc. Ce qui paroît de l'épaisseur d'un mur, & que l'on revêt souvent d'une chaîne de pierre ou d'une jambe étrière, se nomme *teste* de mur; & *teste* de chevalement se dit d'une piece de bois qui porte sur deux éteays.

On appelle dans une ancre de vaisseau *teste* de l'ancre, la partie où la verge est jointe avec la croisée, & *teste* de potence, la partie de la pompe que supporte la bringue-bale. On appelle, en termes de mer, *teste* d'un vent, le tems où ce vent commence à souffler.

En termes de Musique, on appelle la *teste* d'un luth, d'un tourbe, ou autre instrument semblable, la partie attachée au manche, où se mettent les chevilles, qui servent à monter, ou à baisser les cordes, afin de les mettre d'accord, & qui lui sert de clavier.

En termes d'Astrologie, on appelle la *teste*, & la queue du Dragon, les deux points de l'Ecliptique où elle est coupée par l'intersection de l'orbite des Planetes, & particulièrement par celle de la lune, dans lesquels, quand les luminaires se rencontrent, il faut qu'il y ait éclipse de l'un, ou de l'autre. Voyez DRAGON.

**TESTE**, se dit encore en plusieurs phrases particulieres &

figurées. Tenir *teste* à quelcun, c'est lui résister, s'opposer à ses desseins, combattre son avis, son opinion. Se jeter à la *teste* de quelcun, c'est lui offrir son service, se donner à bon marché. On dit aussi d'une marchandise qui est à vil prix, qu'on la jette à la *teste* des gens. On dit encore, Rompre la *teste* à quelcun; pour dire, l'importuner. On dit aussi, Crier à pleine *teste*, crier à tue-*teste*; pour dire, Crier de toute la force. On dit de se rompre la *teste*, se casser la *teste* à faire quelque chose; pour dire, y travailler avec une grande contention, un grand travail d'esprit. On dit d'un vin gros & fumeux, que c'est du casse *teste*. On dit d'un homme jaloux, qu'il a mal à la *teste*, qu'il a martel en *teste*. Ce detrier le dit aussi quand on a quelque chose dans l'esprit qui inquiete. On dit aussi, qu'un homme va la *teste* levée par teut; quand il ne craint aucun reproche; & qu'il va *teste* baissée au combat; pour dire, couragementement & aveuglement. Mr. le Maréchal de C. sur le point de mourir disoit, Je m'en vas donner *teste* baissée dans l'avenir. Aller *teste* baissée contre la fortune. CORN. Les Stoiciens disent qu'il faut aller *teste* baissée contre les malheurs. ON. M. On dit aussi, qu'on a regardé, qu'on a examiné un homme depuis les pieds jusqu'à la *teste*; pour dire, fort attentivement. On dit aussi, qu'un homme a des dettes, des affaires par dessus la *teste*; pour dire, qu'il est noyé de dettes, accablé d'affaires. On dit aussi qu'on a la *teste* mal faite, quand on a la migraine, ou quelque douleur de *teste*: que le fumeau, ou une soupe à l'oignon, selonc la *teste*; pour dire, qu'ils la soulagent, qu'ils la guerissent. On nomme *teste* verte, un jeune évené.

**TESTE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'un entêté, d'un opiniâtre, Il est comme le Bonnetier, il n'en fait qu'à la *teste*. On dit aussi, Ce sont deux *testes* en un bonnet; pour dire, Ce sont deux personnes qui sont toujours de même sentiment. On dit ironiquement d'un homme qui fait le malade, Il a la *teste* plus grosse que le poing, & si elle n'est pas enflée. On dit, A laver la *teste* d'un more, à laver la *teste* d'un âne, on n'y perd que la lessive, pour dire, que c'est inutilement qu'on se donne beaucoup de soin, & beaucoup de peine, pour faire comprendre quelque chose à un homme qui n'en est pas capable, ou pour corriger une personne incorrigible, lorsqu'on reprendme quelcun, qu'on lui lave la *teste* inutilement. On dit aussi, Bonne femme mauvaise *teste*; pour dire, que souvent les plus honnetes femmes sont d'une humeur facheuse & difficile, Il ne sçait où donner de la *teste*, il n'a aucun bien, aucun ami, aucune ressource. Autant vaudroit se battre la *teste* contre un mur; pour dire, prendre de la peine inutilement. On dit aussi, Il y va de cul & de *teste*, comme une cornelle qui abat des noix; pour dire, Il s'y emploie de toute la force. On dit aussi, Grosse *teste* peu de sens; & l'on dit qu'un homme a des chambres vuides à louer dans la *teste*, qu'il a la *teste* à l'évent, qu'il a une *teste* de linotte; pour dire, qu'il est fou, qu'il a la *teste* legere, une *teste* sans cervelle, une *teste* verte, mal tinée, démontée. On dit aussi, qu'une *teste* de bon ne blanchit jamais. On dit aussi d'un Picard, qu'il a la *teste* chaude, la *teste* près du bonnet; pour dire, qu'il est prompt à se fâcher. On dit aussi d'un ivrogne, On voit bien à ses yeux que sa *teste* n'est pas cuite; pour dire, que le vin lui a donné dans la *teste*, qu'il a bu du casse *teste*. On dit aussi, Autant de *testes*, autant d'opinions. Je suis aussi étonné de cela, que si les cornes me venoient à la *teste*. On dit aussi, qu'un homme est bien chaudement la *teste* au ruisseau, en plaignant celui à qui quelque malheur est arrivé. On dit aussi, j'y mettrois ma *teste*, j'y donnerois ma *teste*, j'y gagerois ma *teste* à couper, & si c'est la gageure d'un four pour dire, j'en suis bien assuré. On dit encore, que la

## T E S.

à emporté le cul; pour dire, que le plus fort a emporté le plus faible. On dit d'un homme inquiet, que sa *teste* donne bien du mal à ses pieds. On dit d'un villard vigoureux, qu'il est comme le porreau, qu'il a la *teste* blanche, & la queue verte. Il est accoutumé à cela comme un chien d'aller *na teste*. On dit qu'un *teste* de mouton est une bisque de gueux. On dit chez les Jardiniers, que quand le Diable voudroit replanter sa femme, il lui couperoit la *teste*, parcequ'ils étoient tout ce qu'ils transplantent.

**TESTE A TESTE.** adv. Ces mots se disent de deux personnes qui se regardent fixement, & sont l'une proche de l'autre & directement l'une devant l'autre. Nous avons diné *teste à teste*. Il se font rencontrent *teste à teste*, vis-à-vis, *teste pour teste*. On dit proverbialement *teste à teste* comme des Fourbisseurs.

**TESTE A TESTE.** se dit aussi substantivement. Les Amans cherchent le *teste à tester*. On lui a accordé un *teste à tester*, une conversation de seul à seul. Cette affaire demande un *teste à tester*; ne doit être faite qu'entre quatre yeux. Les plus sages ne doivent point s'exposer au péril d'un *teste à tester*. Ou, M.

**TESTE DE CHIEN.** Espece de coleuvre de la Dominique l'une des Antilles. On a sinsi appelé ces serpents parce qu'ils ont la tête grosse & courte, & qu'ils sont aussi disposés à mordre, que des mâchins qui gardent une basse cour. Mais ils n'ont point de venin. Ils sont plus de peur que de mal à ceux qui ne sont pas accoutumés à les voir; ou à les entendre souffler, ou siffler quand on s'approche trop près d'eux. Ils n'en veulent qu'aux poules, aux rats & aux oiseaux. La graisse des *testes de chien* est infiniment meilleure que celle des vipères. On s'en sert pour les mêmes maux, mais ce qu'elle a de particulier, c'est qu'on s'en sert avec un succès merveilleux pour la goutte. LABAT.

**TESTER.** v. n. (Prononcez l'y.) Disposer de ses biens; & les destiner après la mort à certaines personnes qu'on institue héritiers, ou légataires. Il est un peu de pratique. L'ACAD. A Paris on ne peut *tester* de ses meubles & acquêts, qu'à l'âge de 20. ans accomplis, & à 25. du quint de ses propres. En Normandie on peut *tester* du tiers de ses acquêts, pourvu que le testament soit fait trois mois avant la mort du Testateur; mais on ne peut *tester* d'aucune portion de ses propres. En France on ne peut *tester* en faveur de son Confesseur, ni de son Médecin. Les Religieux Profès n'ont point de faculté de *tester*. Un étranger qui n'a point de lettres de naturalité, est condamné aux galeots, ou à un bannissement à perpétuité, ni un sourd & muet tout ensemble; ni un interdit ne peuvent *tester*. Le droit de *tester* dont sont privés les condamnés à mort, leur est accordé par plusieurs coutumes. J. DES SC. Par le droit Romain les mâles peuvent *tester* à 14. ans; & les femelles à 12. ans accomplis. Le Parlement de Paris par un arrêt de 1672. a jugé que dans les lieux où l'âge de *tester* n'est point réglé, il faut se conformer à la coutume de Paris, qui en effet est plus sage en ce point que le droit Romain. J. DU P. T. I.

**TESTICULE.** f. m. Partie double de l'animal qui sert à la generation. Les *testicules* sont extérieurs aux hommes. Quelques-uns n'en ont qu'un. D'ordinaire ils en ont deux, & même il s'en trouve qui en ont trois: quelques Médecins assurent qu'il y a eu des hommes qui en ont eu jusqu'à quatre. Ils font de figure oblongue ou ovale, gros comme un œuf de pigeon. Leur substance n'est autre chose qu'un tissu de vaisseaux feminaux qui servent à fixer la semence, & à la séparer du sang que les artères spermiques y ont porté. Leur membrane commune s'appelle *fortium*; ou *sernum*, parcequ'elle ressemble à un sac, ou bourse de cuir; que les Anciens appelloient *fortis*, comme une chose faite de peau. Les

## T E S.

femmes en ont d'intérieurs qui sont posés sur les muscles des lombes; d'une qualité, figure & substance différente. Les nouveaux Anatomistes ont découvert qu'ils étoient pleins d'œufs; & ont soutenu que la generation des hommes, & de tous les animaux se faisoit par le moyen des œufs, comme celle des oiseaux. Les animaux qui sont le plus de petits, & qui s'accouplent le plus souvent; les ont aussi au dedans. Quelques Médecins ont honoré ces parties du nom de *principales*; & ont dit qu'elles étoient plus excellentes que le cœur. Les eunuques sont ceux à qui on a retranché les *testicules*. Le peuple les appelle *reins*; parcequ'ils rendent témoignage de la virilité. C'est ce qu'on appelle proprement *genitoires*. Les Grecs les ont appelés *adymos* ou *geminaux*. Les Anatomistes trouvent aussi dans le cerveau deux petites corps ronds, & durs entre le troisième & le quatrième ventriculaire auprès de la glande pinéale; qu'ils appellent *testicules*; & en Grec *orbis* & *didaimoi*.

On appelle les *testicules* de cerfs *amiers*; & ceux d'un sanglier *laies*.

**TESTIERE.** ou TETIERE. subst. f. Terme de sage femme. Sorte de voile de toile qui tient la tête de l'enfant né; & que l'enfant porte jusqu'à ce qu'il puisse un peu soutenir la tête. La *testiere* est une partie de la garniture d'une layette qu'on donne à une Nourrice avec l'enfant.

**TESTIERE.** Terme de Chartreux. C'est la partie de la robe du Chartreux qui couvre la tête. Ma *testiere* est usée. Ma *testiere* est trouée.

**TESTIERE.** Terme de Sellier & de Bourrellier. C'est la partie de la bride où se met la tête du cheval. La *testiere* est composée de deux portemords, d'un frontal; d'une songorge & d'une muserole. Une *testiere* bien faire.

**TESTIGUE.** Sorte de jurement de Paisan. Eh; *testigüe* point tant de compliment. Moi.

**TESTIGUENNE.** Autre sorte de jurement de Paisan. *Testiguennne* cela fera drôle. Moi. Il y a des Paisans qui prononcent l'y de ces deux mots; & d'autres qui ne la prononcent pas.

**TESTIMONIAL.** ALE. adj. (Prononcez l'y.) Qui rend témoignage. Il ne le dit qu'en Pratique & en Cout d'Eglise; des Lettres que les Prelats ou les Supérieurs donnent aux Ecclesiastiques; ou aux Religieux; pour certifier ou attester leurs bonnes mœurs; le congé qu'on leur a donné; &c. Un Moine vagabond peut être arrêté faute de faire apparoir des Lettres *testimoniales* de son Supérieur.

Du Latin *testimonials*.

On le dit aussi des Lettres de Scolarité dont un écolier juré doit faire apparoir, avant que de pouvoir obtenir des Lettres de garde gardienne.

**TESTON.** f. m. (L'y se prononce.) Ancienne monnoye d'argent qui se fabriquoit en France & dans plusieurs autres Etats, mais qui n'a plus de cours en France, & peu dans les pays étrangers, hors en Italie où il est également monnoye courante & monnoye de compte. Le *teston* a augmenté de prix à proportion de la valeur de l'argent. Lorsqu'on en fabriqua pour la première fois sous Louis XII. il ne valloit que 10. s. ensuite 15. s. & lorsqu'il a cessé en France d'être reçu dans le commerce, il étoit monté à 19. f. 6. d. c'est-à-dire, à peu près au tiers de l'écu de 60. f. Les *testons* frappez en France étoient du poids de 7. deniers 10. grains, tenant de fin 10. deniers 14. grains. Une partie des *testons* fabriquez dans les monnoyes étrangères, sont du poids qu'étoient ceux de France, mais avec différence de quelques grains pour le fin; L'autre partie est, non seulement, avec moins de fin, mais encore beaucoup inférieure en poids. Voyez SAVART. Un *teston* en Portugal vaut 5. vintains. L'A HONTAN. On les appelloit *testons* à cause de la tête du Roi.

## T E S. T E T.

Roi qui y étoit représentée. On n'avoit point fabriqué en France sous la troisième race de monnoye d'argent aussi pesante que celle des *testons*, & il n'en reste point depuis le commencement de la Monarchie qui soient de ce poids. Avant les *testons* on ne faisoit en France que des gros qui ne valaient que deux sols. Les *testons* eurent cours pendant le regne de François I. qui ne fit faire que des *testons* & des demi *testons*; & jusqu'à Henri III. qui en interdit la fabrication en 1575, & ordonna qu'on fabriquerait des pièces de vingt sols à la place. En 1499. après que Louis XII. se fut rendu maître de Milan, il fit battre de la monnoye comme Duc de Milan, & entra autres des *testons* sur lesquels étoit représenté St. Ambroise assis dans une chaire. Lorsque François II. épousa Marie héritière d'Ecosse, on fit faire des *testons* sous le nom de François II. & de Marie Reine d'Ecosse. Le

BLANC.

Ondit d'une chose de vil prix, qu'elle ne vaut pas un *teston*. On dit pour marquer un homme fort avaré, qu'il ne donneroit pas un *teston* pour un quart d'écu, qu'il se tiendrait à deux liards. On dit aussi avoir toujours le *teston* au gousset; pour dire, Avoir toujours de l'argent avec soi. Et au contraire, on dit n'avoir pas le *teston*; pour dire, Etre gueux, n'avoir point d'argent: Elle est belle, mais au Diable le *teston*; c'est à-dire, qu'elle n'a rien. On a dit aussi proverbiallement, qu'une fille avoit l'âge d'un *teston*, quand elle n'avoit que quinze ans.

**TESTONNER.** verb. act. (Prononcez Pa.) Accommoder la tête & les cheveux. Les Courtisans sont toujours bien peignés & bien *testonnés*. Il est vieux & se dit encore en plaisantant. L'ACAD.

**TESTONNER**, signifie fig. Donner des coups sur la tête, avec la main fermée. Pour avoir fait une médisance, il a été bien *testonné*. Approche un peu que je te *testonne*.

**AVLAN**, Il est bas & vieux: L'ACAD.

**TESTONNÉ**, i.e. part. pass. & adj.

**TESTU**, ou **TETU**. f. m. Terme de Maçon. Gros marteau qui sert à demolir. Il y a aussi des *testus* à arrêter, qui des deux côtés ont des taillans qui s'avancent en forme de coins, & qui sont au milieu un angle entrant. Celui-ci sert particulièrement à tailler & à façonner le pavé.

**TESTU**, v.é. adj. Opiniâtre, qui est trop attaché à son sens, à ses opinions, à ses résolutions. Le plus grand supplice d'un mari, c'est d'avoir une femme *testu*.

Il se prend quelquefois substantivement. C'est un *testu*. C'est une *testu*.

## T E T.

**TET.** f. m. C'est le lieu où se retirent les oyes, *Mén.*

Du Latin *testum*, toit. Id.

**TETANOS.** f. m. Terme de Médecine qui est purement Grec, & qui se dit d'une espèce de convulsion tonique, dans laquelle les muscles antérieurs & postérieurs de la tête sont également affectés, en sorte qu'elle ne panche ni d'un côté ni d'autre.

Ce mot vient du verbe *tetain* étendre.

**TETASSE.** f. f. Terme de mépris. Mammelles flasques & pendantes. Les Indiennes sont vanité d'avoir de longues *tetasses*, & d'allaiter leurs enfans par-dessus les épaules. On dit par injure, *tetasse* à jeter sur l'épaule.

**TETE**, ou **TETTE**. f. f. Tétayon; l'endroit par où les petits des animaux se nourrissent, & tirent le lait de leurs mères. Les truies, les chèvres, les chienne, ont plusieurs *tetes* ou petits bouts sous le ventre pour nourrir plusieurs petits.

Ce mot vient du Latin *tetta*, qui a été fait du Grec *tētis*,

## T E T.

signifiant la même chose. **MENAGE.** Quelques-uns le dérivent de l'Alleman *dutte* ou *radie*, qui signifie la même chose. L'Espagnol dit *teta*.

**TETE-CHEVRE.** subst. masc. Sorte d'oiseau de nuit.

**TETER.** v. act. Tirer avec la bouche le lait de la mamelle d'une femme, ou de la femelle de quelque animal, le sucer pour s'en nourrir. *Teter une femme.* *Teta* une vache. On n'a point trouvé d'autre remède à son mal, que de l'obliger à *teter* une nourrice, une chevre. On dit qu'un enfant a *teté* du mauvais lait, quand il a été nourri par une femme qui étoit devenue grosse. On dit que Romulus & son frere *teterent* une louve.

**TETER**, s'emploie aussi absolument. Cet enfant *tete* bien. Donnez lui à *teter*. Il ne *tete* plus. Il a *teté* deux ans. Si un enfant *tete* passé l'âge de deux ans, il court risque d'être stupide & d'un esprit peu propre aux Sciences. J. DES SC. Les petits des lions, des ours &c. ne *tetent* qu'un certain tems.

**TETHYS.** f. f. Fille du Ciel & de Vesta, & sœur de Saturne. Elle fut femme de Neptune & la mere de toutes les Nymphes & des Fleuves, selon Hesiodé.

**TETIN.** subst. masc. Le bout de la mamelle, soit aux hommes, soit aux femmes. Cet enfant vivra, il prend le *tetin*. Cet homme a été blessé sous le *tetin*. Il se dit aussi pour Teton, mais dans le style bas ou comique.

Un beau matin,  
Trouvant Catin  
Toute seules,  
Prit son tetin  
De blanc satin. LA FONT.

**TETINE.** f. f. Ce mot ne se dit proprement que du pis de la vache, ou de la truie, considéré comme bon à manger. Quelques-uns sont friands de *tetines* de vaches. *Tetines* de truies.

**TÉTINE**, se dit aussi, de la bosse qu'un coup de mousquet, ou de pistolet, ou de quelque autre arme offensive, fait sur une cuirasse, lorsqu'il ne la perce pas d'ouïtre en ouïtre. Il a reçu sur sa cuirasse un coup de mousquet qui y a fait une *tétine*.

**TETON.** f. m. Mammelle, la partie éminente du sein, particulièrement de celui des femmes, où se forme le lait. Les *tetons* commencent à venir à cette fillette; elle a des *tetons* blancs, ronds, durs, & bien placés. Cette femme est bien nourrie, elle a de trop gros *tetons*. Les enfans appellent leur Nourrice, *Maman teton*. Voyez SPIN.

**TETONNIERE.** f. f. Ce mot se dit parmi les jeunes Demoiselles, pour signifier un morceau de dentelle qu'on met par dedans au haut du corps de jupe, pour cacher une partie des tetons. Voilà une jolie *tetonniere*.

**TETRACHORDE.** f. m. Terme de Musique, qui signifie la tierce, & est une consonance ou un intervalle de trois tons. Il y a la tierce majeure & la mineure, qui ne diffèrent que d'un demi-ton.

Ce mot est Grec *tetrachordon*, de *tetras*, ou *tétrars*, quatre & de *chorda*, corde.

**TETRAEDRE.** f. m. Terme de Geometrie. C'est un des cinq corps réguliers, qui est composé de quatre triangles équilatéraux, c'est-à-dire, qui ont les faces & les angles égaux.

Ce mot est Grec *tetraedron*, formé de *tétrars* ou *tétrars* quatre.

**TETRAGONE.** adj. m. & f. Terme de Geometrie; Qui a quatre angles. Un carré, un parallélogramme, un rhombe, un trapèze, sont des figures *tétragones*.

Il se dit aussi subst. Fortifier un *tétragone*.

Ce mot en Grec *tétragōnos*, composé de *tétrars* quatre & *gonia*, angle.

**TETRAMÈTRE.** adj. & subst. masc. Vers l'ambique de huit pieds. On ne trouve de ces sortes de vers que dans les Comiques, comme Terence, Plaute, &c.

Ce

## T E T. T E U.

Ce mot est Grec, & vient de *tétrara*, quatre, & *méron*, mesure.

**TETRAPASTE.** Terme de Mécanique. Machine où il y a quatre poulies.

Ce mot est Grec *tetrapastion*; quatre poulies.

**TETRAPETALE.** adj. m. & f. Terme de Botanique.

Il se dit des fleurs composées de quatre pétales, ou feuilles colorées, que les Botanistes appellent pétales, posées autour du pistille. Selon M. Ray, les fleurs *tétrapétales* constituent une espèce particulière de plantes. M. de Jussieu dans son Introduction à la connoissance des plantes les appelle *polyptéales* à quatre pièces, & en fait aussi une espèce à part.

**TETRAPLES.** Terme d'Histoire Ecclesiastique. C'étoit une Bible rangée par Origène sur quatre colonnes. Sur chaque colonne étoit une version différente du Vieux Testament, celle d'Aquila, de Symmaque, des Septante, & de Theodotion. Ce sont les plus anciens interprètes, ils étoient tous Juifs.

Ce mot est Grec *tetraplois*, quadruple.

**TETRARQUE.** f. m. Prince qui regne sur la quatrième partie d'un Etat, d'une Province, ou d'un Royaume, en toute souveraineté, sans toutefois porter le diadème ni le nom de Roi. C'est ce que ce mot qui est Grec signifie. Le nom de *Tetrarque* se trouve quelquefois dans l'Ecriture, comme Math. XIV. 1. Luc III. 19. &c. & il a été fréquent parmi les descendants du Grand Hérode, entre lesquels les Empereurs Romains partageaient ses Etats, comme ils le jugèrent à propos. Au reste quoique le nom de *Tetrarque* & de *Tetrarque* ne marque que la quatrième partie d'un Royaume ou d'une Province, cela ne doit pas s'entendre à la rigueur. On donne le nom de *Tetrarque* à celui qui possède une moitié, ou un tiers d'un Etat ou d'une Province. Les *Tetrarques* prenoient souvent le titre de Rois, témoin Deiotarus *Tetrarque* de Galatie, à qui le Senat Romain donna le titre de Roi. Et on a donné souvent le nom de Royaume à ce qui n'étoit qu'une simple *Tetrarchie*. CALM.

Du Grec *Tetrarchês* fait de *tétrai*, le nombre quaternaire, & d'*archê*, empire.

**TETRASTYLE.** f. masc. Terme d'Architecture. Bâtiment soutenu par quatre colonnes.

Ce mot est Grec *tetrastylus* composé de *tétrai*, quatre, & *stûlos*, colonne.

**TÉTRIQUE.** adj. m. & f. Qui ne se dit gueres qu'en ces phrasés. Un homme *tétrique*, une mine *tétrique*, une humeur *tétrique*; pour dire, un homme austère, une mine trifurcée, une humeur critique, ennemie du bien & de la joye des autres. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

Du Latin *tetricus*.

**TETTE.** Voyez plus haut TÊTÉ.

**TETYPOTEYBA.** f. m. Plante du Bresil qui naît sur les Orangers, quand certains petits oiseaux, qu'on appelle *Tetys*, y ont fait leurs excréments: ses feuilles ressemblent à celles du myrte. Cette plante s'attache & se lie aux branches de l'arbre comme feroit la vigne, & quelquefois elle le fait mourir par sa quantité: les mêmes petits oiseaux la mangent. Elle est fort discursive, résolutive, deterfive, propre pour l'hydropisie. On la fait bouillir dans l'huile, & l'on se sert de cette huile extérieurement.

## T E U.

**TEU, TEÜ.** Particule du verbe taire, Prononcez *tâ*, *tü*. Voyez TAIRE.

**TEUCRIUM.** f. masc. Arbrisseau qui s'éleve quelquefois à la hauteur d'un homme, mais qui d'ordinaire est

Time IV.

## T E U. T E X.

plus bas; il demeure toujours vert, & il pousse une tige grosse comme le petit doigt, couverte d'une écorce blanchâtre, divisée en quelques rameaux blancs, opposés toujours deux-à-deux. Ses feuilles sont semblables à celles du chamædrys, mais un peu plus grandes, sinuées en leurs bords, blanches par dehors, d'un verd obscur par dedans, ameres au goût. Ses fleurs sont des tuyaux évaës dans le haut, & prolongez en levre découpée en cinq parties, de couleur blanche. Chaque fleur est suivie de quatre semences presque rondes; ensemées dans une capsule qui lui a servi de calice. En Latin *teucrium Batium*. CLUS. Il y a quelques autres especes de *teucrium*. Cette plante croît aux pays chauds, comme en Italie, en Sicile; Elle est deterfive, aperitive, résolutive. Elle a pris son nom d'un homme appelé *Teucer*, qui le premier la mit en usage chez les Anciens.

**TEVERTIN.** subst. masc. Pierre dure, rouillâtre, & grislère, dont on se sert à Rome. On l'appelle *Teverin*, parcequ'on la tire sur les bords du Teveron près de Tivoli.

**TEUTATES.** f. m. Nom d'un Dieu des Gaulois & des Allemands, à qui on offroit du sang; & duquel les Teutons ont pris leur nom. C'étoit le Dieu des Chemins ou Mercure; d'où vient que *thain* signifie un Chemin en Breton. BOREL. Voyez TAAUTH.

**TEUTON.** ONE. f. m. & f. C'est le nom qu'on a donné aux anciens Allemands voisins des Cimbres, & qui a passé ensuite à tous les Allemands, sur tout en Latin. On appelle Langue *Teutone* ou *Teuton* la Langue des anciens Allemands.

**TEUTONIQUE.** ad. Ce mot veut dire Germanique, & il ne se dit qu'en parlant de la Hanse Teutonique qui est une alliance des villes Ansestiques. Voyez ANSEATIQUES.

On appelle aussi Langue *Teutonique*, l'ancienne Langue qu'on parloit en Germanie. La Langue *Teutonique* étoit la même que la Celtique.

On dit aussi Ordre *Teutonique*. Voyez ORDRE MILITAIRE.

## T E X.

**TEXTE.** f. m. Terme relatif opposé à *commentaire*. Discours original sans glose, note, ni interpretation. Les mots propres dont s'est servi un auteur. Le *texte* de l'Ecriture Sainte. Alleguer le *texte*. Falsifier le *texte*. Changer, alterer le *texte* d'un auteur. La Bible est le *texte* sacré: elle a divers *textes*, Hebreux, Chaldaïques, Syriques, Samaritains, Grecs, & Latins. Les Commentateurs corrompent souvent les *textes* de leurs originaux. On doit des louanges immortelles aux Sçavans qui se donnent la triste peine de restituer le *texte* des Anciens. VALLE.

Du Latin *textus*.

**TEXTE.** se dit aussi d'un endroit ou d'un passage particulier d'un Auteur qu'on cite. Cet Avocat a cité plusieurs *textes* & passages pour fortifier sa cause; il a falsifié le *texte* de cette Loi. On lui a objecté un *texte* formel d'un Canon qui fait contre lui.

**TEXTE.** Ce mot se dit entre Predicateurs. C'est un passage de l'Ecriture qu'on prend pour faire un Sermon ou Oraïson funebre. Ce Predicateur a pris un beau *texte*; un *texte* riche; il a bien expliqué son *texte*. Les Avocats commençoient autrefois leurs plaidoyers par de semblables *textes*.

Boileau dit du mariage

Je sai que c'est un *texte* où chacun fait sa glose.

*Livre* à *texte*, se dit au Collège des livres où les écoliers écrivent au large quelques Auteurs Classiques, pour y

## T E X. T H A.

écrite dans les interlignes la glose ou l'interprétation que leur dictent leurs Regens. En ce sens on dit proverbiallement, Glose d'Orléans, plus obscure que le *texte* pour dire, qu'elle ne le fait point entendre.

**TEXTA.** Ce mot se dit aussi en parlant d'une sorte de Poëme Espagnol, qu'on appelle *glose*. Ce sont les vers qu'on met à la tête de la glose, qui en font le sujet, qu'on explique tous les uns après les autres, & que l'on fait servir de reprise à la fin de chaque Stance. Il faut que le *texte* de la glose soit beau & plein d'un sens agreable. **RENGISO.** Voyez **GLOSS.**

En termes d'Imprimerie on appelle *petit texte*, un petit caractère qui est entre le petit Romain & la mignonne.

Le *petit texte* sert ordinairement aux notes marginales.

**TEXTUAIRE.** f. m. Livre qui ne contient que le *texte*, qui n'a aucune glose ni commentaire. Il ne se dit gueres qu'en ces phrases, un *Textuaire* de Droit Civil, de Droit Canon. Je me contente d'un *textuaire*, les gloses ne font qu'embarrasser.

**TEXTUAIRE,** se dit aussi de celui qui sçait parfaitement bien le *texte* d'un livre. Il n'a gueres d'usage qu'en parlant de ceux qui se font particulièrement attacher à l'étude du *texte* des loix. C'est un *savant textuaire*. Un très-bon *textuaire*.

**TEXTUAIRE,** se dit aussi de la Secte des Caraïtes, parmi les Juifs, parcequ'ils s'attachent au *texte* de l'Ecriture & non aux Traditions. Voyez **KARAÏTES.**

## T H A.

**THALASSAMETRE.** f. m. Instrument imaginé par l'Abbé de Hautefeuille, dont l'effet seroit de faire voir le nombre des marées, même à perpétuité. Voyez son *Nouveau Systeme du flux & reflux de la mer.*

**THALICTRUM.** subst. masc. Plante qui pousse des tiges à la hauteur d'un homme, & dont les feuilles sont longues, anguleuses, vertes, luisantes. Ses fleurs sont fort petites, composées de cinq feuilles disposées en rose autour d'une touffe d'étamines de couleur herbeuse. Lorsqu'elles sont passées, il leur succede des fruits qui sont des capsules à trois coins, chacune desquelles renferme une semence oblongue, canelée, jaune. Sa racine est fibreuse, jaunâtre, d'un goût amer desagréable. En Latin *thalictum majus siliquis angulosa aut striata.* C. BAUH. La racine & les feuilles de cette plante sont un peu purgatives. Il y a plusieurs autres especes de *thalictum*.

**THALIE.** f. f. Nom de l'une des neuf Muses, Linocer pretend qu'elle étoit la Déesse des festins, & il est certain que *thalie* en Grec signifie repas, festin. D'autres la font l'inventrice de la Geometrie & de l'Agriculture. Parmi les Muses elle presidoit à la Comedie & à ce qui regarde les plantes & les arbres.

**THALMUD.** Voyez **TALMUD.**

**THANOVEN,** ou **THENOVEN,** f. m. & f. C'est le nom que les Musulmans donnent à ceux qui admettent deux Principes, comme les disciples de Zoroastre & les Manicheens. **HERBELOT.**

**THAPSIE.** subst. f. Plante haute de deux ou trois pieds, dont la tige & les feuilles sont feruleuses & semblables à celles du fenouil. Ses fleurs sont en parasol, de couleur jaune; chacune d'elles est ordinairement à cinq feuilles disposées en rose vers l'extrémité du calice. Lorsque cette fleur est passée, ce calice devient un fruit composé de deux grânes longues, grises, canelées sur le dos, environnées d'une grande bordure aplatie en feuillet, & échancrée d'ordinaire par les deux bords. Sa racine est médiocrement grosse, empreinte d'un suc laiteux très-acre, & un peu corroif. En Latin *thapsia sive turbib Garganicum semine latissima.* J. BAUH. Cette plante

## T H A. T H E.

purge avec tant de violence par haut & par bas, qu'on n'ose pas s'en servir. Il y a plusieurs autres especes de *thapsie*.

Dioscoride rapporte que ce nom a été donné à cette plante, parcequ'on l'a trouvée dans l'île de Thapfus.

**THAUMATURGE.** f. m. Faiseur de miracles. C'est un titre qu'on a donné à Gregoite de Neocesaree disciple d'Origene vers l'an 223.

Ce mot est Grec.

## T H E.

**THE.** subst. masc. Quelques Medecins écrivent *Tay.* Les Chinois disent que *thé* est un mauvais mot de la Province de Fokien, & ils prennent qu'on doit prononcer *teha*, qui est le terme de la Langue Mandarine.

On appelle ainsi non seulement une petite feuille dessechée qu'on nous apporte des Indes Orientales, mais aussi la teinture de cette feuille, dont on fait une boisson agreable par l'addition du sucre. Cette feuille est celle d'un arbrisseau, de la hauteur des groseliers ou grenadiers & myrtes, qui croit en grande quantité autour de Pequim & de Nanquin dans la Chine. Il en croit aussi en plusieurs endroits du Japon, & celui-ci est le meilleur de tous. Le *Thé* du Japon a la feuille petite comme celle du sumach des Corroyeurs, dont il est une espece, selon quelques-uns; mais sa fleur tire davantage sur le jaune, & les branches sont vetues de fleurs blanches & jaunes, pointues & denrées. Sa graine est noiretre, & l'arbrisseau croit en trois ans, malgré les neiges & les rigueurs de l'hiver. Il a des racines fibreuses & denrées. On fait un bruvage de la premiere feuille qui naît au printemps, qu'on cueille feuille à feuille avec les mêmes soins qu'on fait les vendanges en Europe. Ses feuilles étant cueillies, on les expose à la vapeur de l'eau bouillante pour les ramollir; aussi-tôt qu'elles en sont penetrées, on les étend sur des plaques de métal qu'on a posées sur un feu mediocre: elles s'y sechent peu à peu, s'y rissoient & s'y roulent d'elles-mêmes en la figure qu'on nous les envoie; mais on doit prendre garde d'y être trompé, car les marchands Chinois qui sont fort avides de gain, y mêlent souvent d'autres feuilles. Après avoir gardé ces feuilles en des vases d'étain bien bouchés, & si on la jette dans de l'eau bouillante, elle reprend sa premiere verdure, & donne une teinture verdâtre à l'eau avec une odeur & un goût agreable. Les Chinois ne boivent que l'eau où la feuille a trempé, & la boivent le plus chaudement qu'ils peuvent. Les Japonais boivent l'eau & la poudre qu'ils y ont laissé infuser. La boisson du *thé* se fait à la Chine, & presque dans tout l'Orient comme elle se fait en Europe, à la reserve qu'on y met peu ou point de sucre. On ne sçait à la Chine ce que c'est de *fleur du thé*, de *thé imperial*, & de tant d'autres noms qui en distinguent en Europe la bonté & le prix. Outre le *thé* ordinaire, on y en reconnoit pourtant deux autres especes, le *thé faumé* & le *thé vert*, ou *thé bon* qui sont reservez aux plus grands Seigneurs & aux malades. SAV. Il faut choisir le *thé* recent, en petites feuilles entieres vertes, d'une odeur & d'un goût de violette doux & agreable. Le *cha* ou *chaai* que les Japonais cultivent est une espece de *thé* plus petit & meilleur que l'autre. On l'appelle improprement *fleur de thé*. **LEM.** L'usage de cette boisson est devenu si commun en Europe, sur tout en Angleterre & en Hollande, qu'à proportion il ne s'en fait pas moins de consommation par les Anglois & les Hollandois que par les Orientaux. En France le café semble l'avoir emporté sur le *thé*.

Le *Thé* est fort different en bonté aussi bien qu'en prix. Il étoit autrefois fort cher & valoit jusqu'à 150. francs la livre. Les Hollandois le ven-

doient en France 30. livres, & il ne leur coutoit que 10. f. Le prix du *thé* à bien changé depuis de d'autres nations ont pris le parti d'aller le chercher directement à la Chine.

La feuille guerit la goutte & la gravelle, & on croit qu'elle est la cause de ce qu'on n'entend point parler de ces maux à la Chine & dans l'Inde, & de ce que les peuples y parviennent à une extrême vieillesse. Elle guerit les indigestions de l'estomac. Elle defenivre, & donne de nouvelles forces pour boire, & dissipe les vapeurs qui causent le sommeil. Elle fortifie la raison que le vin affoiblit, & guerit soudain la migraine & les douleurs de ventre. Mais Simon Pauli Medecin du Roi de Dannemarc, qui a fait un Traité exprès de cette plante, dit que ces vertus qu'on lui attribue n'ont point de lieu pour ceux qui habitent en Europe; & que ceux qui ont passé 40. ans n'en doivent pas user, parce qu'elle avance leur mort, étant trop dessécatrice. Il pretend que le *thé* n'a pas plus de vertu que la betoine, & que ce n'est qu'une espece de myrthe qu'on trouve en Europe, aussi-bien qu'aux Indes; qu'on l'appelle *Chamaeleagnus* ou *Piment Royal*, dont la description, les experiences & les analyses qu'il en a faites sont tout-à-fait semblables.

Les Chinois en prennent en toutes rencontres, & sur tout à diner. Ils en offrent aux amis qu'ils veulent regaler. Les plus moderez en prennent trois fois par jour; les autres dix fois, & à toute heure. Les personnes de la plus grande qualité font gloire de le preparer eux-mêmes dans leurs appartemens les plus magnifiques, & ont plusieurs vaisseaux de prix pour cet effet.

Ceux qui en ont écrit sont le Pere Massée, Louis Almeyda, Mathieu Riceur, Aloysius Frois, Jacob Bontius, Jean Linscott, le Pere Alexandre de Rhodes dans leurs Voyages, & les Auteurs du Voyage de l'Ambassadeur à la Chine, & de celui de Mr. l'Evêque de Berne, & Nicolas Tulpus Medecin d'Amsterdam. Pierre Petit a fait un Poëme Latin sur le *thé*. M. Huet Evêque d'Avranches a fait aussi une élegie Latine sur le *thé*. Nicolas Pechlin a fait un Traité du *thé*, où il refuse l'opinion de Simon Pauli, qui eroit que c'est un myrthe; & de Bauhinus, qui dit que c'est du fenouil. Il en fait une autre description, & dit que les fleurs de cet arbrisseau sont blanches, & fort semblables aux roses sauvages; à l'odeur près; que sa tige & les branches depuis la tête jusqu'au sommet sont couvertes d'une infinité de fleurs, & de petites feuilles pointues & dentelées, qui ont cinq degrez differens de grandeur, qui s'appetissent à mesure qu'elles s'éloignent de la terre. Les plus grandes ne valent que 5. f. la livre, les secondes 30. f. les troisièmes 100. f. les quatrièmes 15. liv. & les plus petites quelquefois jusqu'à 150. liv. Mr. du Four a aussi fait un Traité du *thé*, du café & du chocolat. A Londres il y a bien trois mille lieux publics où l'on va boire du *thé*. Le *thé* eroit naturellement dans les Isles Antilles. On l'appelle *thé Sauvage*, parce qu'il vient sans culture, ce qui peut diminuer quelque chose de sa vertu. Le *thé* Americain a naturellement aussi bien que celui de la Chine l'odeur de la violette. Il est vrai qu'il l'a moins forte, mais il ne sera pas difficile de lui en donner autant qu'à celui de la Chine, en recherchant avec un peu d'application le tems propre à le cueillir, & la maniere de le faire secher: car pour tout le reste, c'est la même chose. LEP. LABAT. Le *thé* de l'Europe est la veronique. On employe aussi à la façon du *thé*, la melisse, la petite sauge, les capillaires de Canada, la fleur de coquelicot, les herbes vulnérables de Suisse, l'ortie blanche & plusieurs autres plantes.

THEANDRIQUE. adj. m. & f. Terme dogmatique. Divin & humain tout ensemble. Les Monothelites abusoient du terme d'operation theandrique pour n'admettre en Jesus-Christ qu'une operation. M. Godeau & Fleu-

Tom. IV.

ry ont dit quelquefois *Dri-viril* au lieu de *theandrique*. Ce mot est Grec, fait de *théos*, Dieu, & d'*andros*, genitit d'andér, homme.

THEANTHROPE. f. m. On se sert quelquefois de ce mot dans le dogmatique, pour signifier la personne de Jesus-Christ, qui est véritablement *Theanthrope*; c'est-à-dire, Homme-Dieu. Il est composé de deux mots Grecs *théos*, Dieu, & *anthropos*, homme.

THEATINS. f. m. Ordre de Religieux ainsi nommez de Dom Jean Pierre Caraffe Archevêque de Chieti au Royaume de Naples, qui s'appelloit autrefois *Theate*, à cause de quoi on les appella *Theatins*. C'est le même Archevêque qui fut Pape sous le nom de Paul IV. après avoir été compagnon du bienheureux Carême Tienne Gentilhomme Venitien, & premier Fondateur de cet Ordre à Rome en 1524. Le Cardinal Mazarin établit une maison de cet Ordre à Paris en 1644. C'est la seule qu'ils ayent en France. Les *Theatins* sont les premiers qui ont pris le nom de Cleres Regulars. Plusieurs à cause de la ressemblance de leur habit les ont confondus avec les Jesuites. Mez. Au Chili & au Perou on appelle souvent les Jesuites *Theatins*. Si les Mendians ne jouissent d'aucun bien en propre, il leur est du moins permis de quêter, au lieu que les pauvres malheureux *Theatins* vivent uniquement, comme on dit, de Dieu grace, ne possédant rien & n'osant rien demander. Mission. Ils s'employent dans les missions étrangères, & ils entreurent l'an 1627, dans la Mingrelie où ils ont un établissement. Ils en ont eu aussi dans la Tartarie, la Circassie, la Georgie, qu'ils ont abandonné à cause du peu de fruit qu'ils y faisoient. Ils portent l'habit Clerical, les manches de la soutane un peu larges; & les bas blancs. Leurs armoiries sont trois montages surmontés d'une croix. Le P. Jean Baptiste Tuffo & le P. Joseph de Silos ont écrit les Annales de cet Ordre; le premier en Italien, le second en Latin.

Il y a en Italie des *Theatins*.

THEATRAL, ALE. adj. Qui appartient au theatre; qui est propre au theatre, qui ne convient guere qu'au theatre. Le plus grand vice d'un Poëme Dramatique, est de n'avoir que des passions theatrales, qui ne sont point naturelles. Action theatrale. Expression theatrale. Eloquence theatrale. Maniere theatrale.

THEATRE. subst. masc. Sorte d'ediffice sur lequel on represente des tragedies, des comedies, des operas, & d'autres spectacles, & où l'on danse des ballets. Un theatre magnifique. Un beau theatre. Jouer sur le theatre. Les vendeurs de mithridate vendent leurs drogues sur le theatre. Les bouffons qu'on a vus enfarinez sur le theatre sont infames. On dresse des theatres dans les Colleges pour les representations qui se font par les écoliers.

Du Latin *theatrum*.

THEATRE, se dit aussi de ces ediffices magnifiques que faisoient les Romains pour donner des spectacles au peuple. Ils comprenoient sous le mot de theatre, non seulement le lieu élevé où l'Acteur paroît, & où le passe l'action; mais aussi toute l'enceinte du lieu commun aux Acteurs, & aux Spectateurs. C'étoit un edifice entouré de portiques, & garni de sieges de pierre disposés en demi-cercle, & par degrez, qui environnoient un espace appellé *orchestre*, au devant duquel étoit le *proscenium*, ou *pulpitum*, sur lequel jouoient les Acteurs: c'est proprement ce que nous appellons le theatre. La Scène étoit une façade decorée de trois Ordres d'Architecture, par laquelle le *proscenium* étoit séparé du *proscenium*, qui étoit et que nous appellons le derriere du theatre où les Acteurs s'habilloient. Ainsi la Scène comprenoit généralement tout ce qui appartenoit aux Acteurs. Dans les theatres Grecs l'orchestre faisoit une partie de la Scène, mais aux theatres des Romains aucun des Acteurs n'edif-

## T H E.

cendoit dans l'orchestre qui étoit occupée par les sièges des Sénateurs. Les plus célèbres *theatres* qui soient restés de l'Antiquité sont le *theatre* de Marcellus, & celui de Pompée, qu'on a aussi appelé *amphitheatres*. On voit encore à Athènes les ruines du Temple de Bacchus : c'est le premier *theatre* qui ait été au monde, & un chef-d'œuvre d'Architecture. Tous les *theatres* étoient consacrés à Venus & à Bacchus.

**THEATRE**, se dit aujourd'hui de la Scène, ou du lieu ordinaire où l'on représente des Comédies, & des Tragédies. C'est une grande salle dont une partie est occupée par le *theatre*; le reste est une espace qu'on appelle parterre, terminé d'ordinaire par un *amphitheatre*, avec des loges à un ou deux étages dans le contour. Le *theatre* de l'Hôtel de Bourgogne, du Palais Royal. Il est allé au *theatre*. Il fréquente le *theatre*. On dit le devant, le derrière, le fond du *theatre*; les ailes du *theatre*. Les fanfarons affectent les places sur le *theatre*. Voilà une belle décoration de *theatre*.

En ce sens on dit, monter sur le *theatre*; c'est-à-dire faire la profession de Comédien, & quitter le *theatre*, c'est-à-dire renoncer à cette profession. Molière composoit des pièces de *theatre*, & les jouoit lui-même sur le *theatre*. On dit, les Comédiens ferment leur *theatre* pendant le Carême, & le ouvrent après Pâques; c'est-à-dire, ils cessent de jouer pendant le Carême, & recommencent après Pâques.

**THEATRE**, est aussi la science de composer, ou de représenter des Comédies, & des Tragédies; & quelquefois la Comédie, ou la Tragédie même. Mr. Hédelin Abbé d'Aubignac a fait un traité de la pratique du *theatre*. Cet Auteur entend bien le *theatre*; possède bien les règles du *theatre*. Racine a bien soutenu le *theatre* après Corneille. On a accommodé à notre *theatre* toutes les pièces des Anciens. Le *theatre* perd tout son agrément dans la représentation des choses saintes, & les choses saintes perdent beaucoup de la religieuse opinion qu'on leur doit, quand on les représente sur le *theatre*. St. Ev. Cet Aïeur est né pour le *theatre*; il a bonne grâce sur le *theatre*. Il faut qu'un Orateur érige le ton du *theatre*; c'est-à-dire le ton de declamateur. Cet Auteur s'est attaché au *theatre*, ne subsiste que du *theatre*. Corneille a été du *theatre* des Anciens ce qu'il y avoit de barbare. St. Ev. Tout ce qu'on voit, tout ce qu'on entend sur le *theatre* ne s'adresse qu'aux sens, & à la cupidité. Nic. On a purgé le *theatre* de toutes les impuretés qui le déshonoroient autrefois. Bay. Quoique l'on parle en vers sur le *theatre*, l'on est présumé y parler en prose. Il n'y a que les vers Alexandrins à qui l'usage laisse tenir lieu de prose. Corn. Rien souvent nos plus grands Héros aiment en Bergers sur nos *theatres*. St. Ev. On ne voit plus rien de honteux dans les passions, dès qu'elles ont été déguisées sur le *theatre*, & embellies par l'Art : on y apprend à son cœur à ne rougir de rien. Nic. On apprend au *theatre* à juger de toutes choses par les sens. Id.

Chez nos devoirs Ayeux le *theatre* abhorré  
Fut long-temps dans la France un plaisir ignoré; Boli.  
Bientôt l'amour fertile en tendres sentimens  
S'empara du *theatre*, ainsi que des Romains. Id.

**THEATRE**, se dit aussi du recueil des Ouvrages dramatiques d'un Auteur. Le *Theatre* de Senèque, de Sophocle, de Hardi, de Corneille, de Racine.

**THEATRE**, a servi aussi de titre à plusieurs livres. Le *Theatre* d'Honneur & de Chevalerie de Vulfon de la Colombyère. Le *Theatre* d'Agriculture, le *Theatre* de la Vie humaine de Lycosthène, amplifié par Zuingen en XXX. Volumes : c'est un grand recueil de lieux communs.

**THEATRE ANATOMIQUE**, est dans une école de Médecine & de Chirurgie, une salle avec plusieurs rangs de sièges en amphitheatre circulaire, & une table posée au

## T H E.

milieu sur un pivot pour la dissection & la démonstration des cadavres.

**THEATRE**, se dit aussi d'un lieu élevé par degrés, d'un échafaut orné pour faire quelques cérémonies. Une espèce de terrasse élevée, sur laquelle est une décoration perspective d'allées d'arbres, ou de charmillie pour jouer des Pastorales. Tel étoit le *theatre* des Tuileries, qui est détruit depuis quelques années.

**THEATRE D'EAU**, C'est une disposition d'une ou plusieurs allées d'eau, ornées de rocailles, de figures, &c. pour former divers changements dans une décoration perspective, & représenter les spectacles, comme le *Theatre* d'eau de Versailles. DAVILA.

**THEATRE**, se prend en Architecure, particulièrement chez les Italiens, pour l'assemblée de plusieurs bâtimens qui par une heureuse disposition & élévation représentent une agréable scène à ceux qui les regardent, comme la plupart des Vignes de Rome, mais particulièrement celle de Monte Dragone à Fieschi, & en France le Château-neuf de Saint Germain en Laye du côté de la rivière. DAV.

Les marchands de bois à Paris appellent *theatre* un tas ou grand monceau de bois.

**THEATRE**, se dit figurément. Le monde est un grand *theatre* où chacun représente son rôle. Il ne faut pas monter sur le *theatre* pour faire de belles actions. BELL. La vertu est trop exposée à la vanité sur le *theatre* du monde. St. Ev. Les Courtisans sont toujours sur le *theatre*, & de vrais personnages de Comédie. La Bn. Le plaisir d'un Roi, est de l'être quelquefois moins; de sortir du *theatre*, & de jouer un rôle plus simple. Id. La vie des hypocrites est une Comédie perpétuelle; ils sont toujours sur le *theatre*, & ne quittent guères le masque. BELL. Il ne faut pas chercher le bonheur de la vie dans ces établissemens qu'on met au-dessus de toute, ce sont des grandeurs de *theatre*. La Cn. M. L'honnête homme ne cherche point à monter sur le *theatre* du monde; mais si la naissance, ou la Fortune l'y place, il joue parfaitement bien son rôle. St. Ev. Un Ambassadeur n'est pas toujours sur le *theatre*, & quand le rideau est tiré il doit faire l'honnête homme. Wico. N'est-il pas tenu de sortir du *theatre*, & de prendre des pensées plus sérieuses, quand on n'a plus que quelques jours à vivre? BELL. Les Stoïciens en voulaient rendre leur sage insensible aux maux, en ont fait un héros de *theatre*. Le Vassor. Le monde est à la leçon un *theatre* où les hommes toujours masqués se jouent les uns les autres. De l'Am. Les plus honnêtes gens ne remplissent pas toujours les premiers rôles sur le *theatre* du monde. Or. M. Les Princes doivent prendre garde à leurs actions, parce qu'ils sont sur un grand *theatre*; tout le monde les observe. Le Prince cherchoit un plus grand *theatre* à sa réputation & à la gloire. Il y a cent ans que la Flandre est le *theatre* de la guerre; c'est-à-dire, qu'on fait la guerre en ce pays-là.

Quoi ce temple à la porte élevé pour magnifier  
Où jadis des humains arrivait tous les vains,  
Sera de leurs combats le *theatre* heureux ! Boli.  
Le monde, d'un avis, est comme un grand *theatre*;  
Ou chacun en publie l'un par l'autre abusé,  
Surtout à ce qu'il joue un rôle effaré. Id.

**THEATRE**, en termes de Marine, signifie le château élevé sur la proue, qu'on appelle autrement *château d'avant* ou *gaillard d'avant*.

On appelle proverbialement un Roi de *theatre*, un Prince qui laisse gouverner absolument son Etat par ses Ministres; qui n'a que la représentation d'un Roi, & qui ne negre point par lui-même.

**THELERE**, f. f. Petit pot qui sert à faire le thés.

**THELION**, f. m. Vieux mot. Quelc. On a dit *thelion*, pour dire, tance.



Du Grec *thélos* & *thélos* qui veulent dire la même chose. Les Espagnols disent encore aujourd'hui *thélos* & *thélos* pour, Oncle & tante.

**THEME.** f. m. Sujet, matière pour écrire, pour composer. Quand on exerce les écoliers, on leur donne des *thèmes* à faire, quelque ouvrage à traduire de François en Latin, ou de Latin en François. On leur fait faire des *thèmes* pour les prix, pour les places; & l'on dit proverbialement, Faire son *thème* en deux façons; pour dire, Faire une chose en deux manières différentes.

Du Latin *thema*.

**THEME**, signifie aussi, Texte, passage de l'Ecriture sainte choisi par un Prédicateur pour servir de sujet à son discours. Ce mot dans ce sens n'est pas du bel usage, & ne se dit gueres que par des pédans. **REMARQUE.**

**THEME CALISTE.** Terme d'Astrologie, qui se dit de la figure que dressent les Astrologues, lorsqu'ils tiennent l'horoscope. Il représente l'état du ciel à un certain point requis, c'est-à-dire, le lieu où sont en ce moment-là les étoiles & les Planètes. Il est composé de douze triangles enfermés entre deux quarteaux, & on les appelle les douze Maisons.

**THEMIS.** f. f. Nom d'une Déesse de l'antiquité Payenne. Diodore de Sicile la fait sœur des Titans & Maitresse des oracles, des loix & des cérémonies sacrées. C'étoit elle qui enseignoit aux hommes à souhaiter & à demander ce qui étoit juste & licite.

**THEMIS**, se prend souvent pour la Déesse de la Justice, & en ce sens il est fort en usage dans notre Langue, principalement en Poésie, & il signifie la Justice, & sur tout les Cours de Justice. *Themis* l'a décidé. Les arrêts de *Themis*.

Et *Themis* pour voir clair a besoin de ses yeux.

BOIL. Ep. à M. de Lamignon (de la chicane)

Sur le coupable effort de sa noire insolence,

*Themis* a vu cent fois chanceler sa balance. **Id.**

**THEOCRATIE.** f. f. Etat gouverné par Dieu seul. Selon Joseph l'ancien gouvernement des Juifs étoit Theocratique; car Dieu y decidoit de tout ce qui appartenait à la souveraine autorité. Pour marque, il leur donna sa loi, & se fit construire, à l'exemple des Rois d'Orient, un tabernacle superbe, où il étoit servi avec une pompe & une magnificence royale, & d'où il rendoit ses oracles. Pendant la paix il regissoit les Israélites par ses loix, & pendant la guerre, il marchoit à la tête des armées. Cette Theocratie dura jusqu'à Saül; & alors l'Etat devint Monarchique. D'autres la font durer jusqu'à la reine de Jérusalem, alors finit la distinction qui donnoit tant de privilèges à la nation Juive sur tous les autres peuples. Il y eut une Theocratie imaginaire à Athènes. Pendant que les enfans de Codrus dispoient le Royaume, les Athéniens enoués des malheurs d'une guerre inessable, abolirent le Royaume, & déclarèrent Jupiter le seul Roi du peuple d'Athènes. **VAL.**

**THEOCRATIQUE.** adj. de tout genre. Qui appartenait à la Theocratie, qui est de la Theocratie: Etat Theocratique. Le peuple d'Israël ennuyé d'un gouvernement Theocratique, voulut avoir un Roi comme les autres Nations.

**THEODORA.** f. f. Nom de femme. On ne donne point à ce nom la forme Française, & on ne dit point *Theodora* pour éviter l'équivoque avec *Theodore* masculin. Un grand défaut de Justinien fut l'ascendant qu'il laissa prendre à l'Impératrice *Theodora*, une des plus méchantes personnes qui aient monté sur le trône. **P. DUCLOS.** *Hist. du Nécessaire.*

**THEODORE.** f. m. Nom d'homme. *Theodore* de Mopsueste & Diodore de Tarfe sont les Auteurs du Nestorianisme; c'est d'eux que Nestorius prit ses erreurs. *Theodore* de Beze avoit beaucoup d'éloquence & d'érudition.

Ce mot est Grec; & signifie don de Dieu, de *thélos*, Dieu & de *dothén*, don.

**THEODOSE.** f. m. Nom d'homme. Il y a trois Empereurs du nom de *Theodose*. M. Flechier a écrit la vie du grand *Theodose*.

Ce mot est Grec; & signifie don de Dieu, de *thélos*, Dieu; & de *dothén*, don.

**THEODOSIEN.** **THÉOS.** adj. m. & f. Qui se dit de la collection des loix Romaines faite en seize livres, par l'autorité de l'Empereur Theodose. Le Code *Theodosien*.

**THEOGONIE.** f. f. Théologie Payenne qui enseignoit la genealogie de leurs faux Dieux. Hesiodé a écrit de la *Theogonie*.

**THEOLOGAL.** f. masc. Chanoine, & Docteur qui prêche, & qui enseigne la Théologie dans un Chapitre. Le Concile de Latran tenu sous Innocent III. en 1215. ordonna que les Archevêques auroient dans les Métropolitaines un Professeur à leurs gages pour enseigner la Théologie, en faisant trois leçons publiques par semaine, & en prêchant les Dimanches & les fêtes solennelles. Le Concile de Bâle en 1430. & la Pragmatique Sanction établirent un *Theologal* dans les Cathédrales & Métropolitaines, & l'Ordonnance d'Orléans en 1650. dans les Collegiales aussi-bien que dans les Cathédrales. Mais il faut qu'il ait plus de dix prebendes dans ces Eglises Collegiales, & que ces Eglises ne soient point dans des villes Episcopales. Le Concile de Trente a affecté une Prebende à cette fonction, qu'on a appelée la *Theologie*, & qui fait nommer ce Docteur le *Theologal*. Cette Prebende est affectée aux Graduez. Le *Theologal* a cet avantage que par une bulle de Gregoire XIII. il est réputé présent au chœur, tous les jours qu'il est occupé à prêcher, ou à faire leçon. Mais ces reglemens ont eu peu d'exécution, & la fonction effective du *Theologal* est réduite à quelques sermons, que bien souvent il ne fait pas lui-même. **FLEURY.** La plupart des *Theologaux* n'enseignent plus.

**THEOLOGALE.** f. f. Prebende d'une Eglise Cathédrale, affectée à un Docteur, qui est tenu de prêcher ou d'enseigner la Théologie. A présent les *Theogales* sont de simples dignitez sans fonction, ni obligation d'enseigner. Les arrêts ont jugé que la *Theogale* peut se resigner. Par arrêt du Parlement de Paris en 1642. il a été jugé que la *Theogale* peut être refusée par les Graduez.

**THEOLOGALE.** adj. f. Terme dogmatique qui ne se dit que des vertus qui ont Dieu principalement pour objet. La foi, l'esperance & la charité sont les trois vertus *theogales*.

On appelloit autrefois vin *Theogal*, le vin le plus délicat; à ce que disent Erasme, & Henri Etienne.

**THEOLOGIE.** f. f. Science qui donne la connoissance de Dieu, & des choses divines, ou qui à Dieu & les choses qu'il a révélées pour objet. La *Théologie* est une Science, ou une Doctrine qui nous enseigne ce que l'on doit penser de Dieu, & la manière dont il veut être servi. La *Théologie Naturelle*, est la connoissance que nous avons de Dieu par ses effets, & par les seules lumières de la Nature. La *Théologie Supernaturelle* est celle que nous apprenons par la revelation. La *Théologie Positive*, est la connoissance de l'Ecriture Sainte, & l'explication suivant le sentiment des Peres, & des Conciles, sans le secours de l'argumentation. La *Théologie Morale*, est celle qui donne la connoissance des Loix divines pour régler les mœurs. La *Théologie Scholastique*, est celle qui tire par le raisonnement plusieurs connoissances des choses divines fondées sur les principes de la Foi. Voyez **SCHOLASTIQUE.** Lombard obscurcit fort la *Théologie* par l'inutilité de plusieurs questions dont il l'en barbailla. **P. RAP.** La *Théologie* est une Science querelleuse. **O. E.**

## T H E.

M. On appelle la *Sacrie Faculté de Theologie*, les Professeurs, les Docteurs, & les Bacheliers de *Theologie*. La *Summe de Theologie*, est un Cours ou un Abregé de toute la *Theologie*, comme celle de St. Thomas, de Becan : & on dit qu'un homme s'est fait la *Theologie*, lorsqu'il a fait son Cours, ou qu'il a étudié le tems porté par les reglemens pour être admis aux degres de *Theologie*.

Les Anciens Peres appelloient quelquefois de ce terme la doctrine de la très sainte Trinité. Quelquefois aussi ils mesquoient par ce mot cette partie de la Science du salut qui traite de Dieu & des proprietés; ou celle qui parle de la Divinité de JESUS-CHRIST; & c'est pour cela, qu'ils ont donné à l'Apôtre S. Jean & à Gregoire de Nazianze le titre de *Theologien*, parce que cet Apôtre & cet Evêque ont prouvé fortement la Divinité de notre Seigneur. En ce sens ils opposoient le mot de *Theologie* à celui d'*Oeconomie*, par lequel ils entendoient la doctrine de l'Incarnation.

Le Pere André Schiara Italien a fait une *Theologie militaire* en deux volumes in folio, *Theologia bellica*.

Ce mot est Grec *Theologia*, composé de *theos* Dieu & de *logia*, discours.

**THEOLOGIE**, se dit aussi en parlant de la Science, qui chez les Payens avoit pour objet les choses de leur Religion. Nous n'avons pas une connoissance bien distincte de la *Theologie* des anciens Payens. Il paroît par un passage de Varron que S. Augustin nous a conservé dans la cité de Dieu, qu'il y avoit de trois sortes de *Theologie* parmi les Payens. La premiere, *fabuleuse*, dont les Poëtes se servoient, dans laquelle l'on attribuoit aux Dieux, non seulement tout ce que les hommes peuvent faire, mais encore tout ce dont les hommes les plus méprisables font capables. C'est la *Theologie* d'un Homere, d'un Hesiodé, &c. La seconde, *physique*, est celle dont les Philosophes ont laissé plusieurs livres. On y trouve, qui sont les Dieux ? où ils sont ? quelle est leur origine ? quelle est leur nature ? depuis quel tems ils ont été ? s'ils sont éternels ? s'ils sont venus du feu, comme le croyoit Heraclite, ou des nombres selon le sentiment de Pythagore, ou des atomes selon celui d'Epicure. On ne pouvoit souffrir qu'ils en parlissent devant le peuple. La troisième, *politique ou civile*, que les habitants des villes & principalement les sacrificateurs devoient savoir & mettre en pratique. On y trouve quels Dieux l'Etat adoroit, & quels sacrifices il falloit qu'on leur fit.

**THEOLOGIE MYSTIQUE**. Voyez **MYSTIQUE**.

**THEOLOGIE**, se dit aussi de la Classe où l'on enseigne la *Theologie*. La *Theologie* est ouverte.

**THEOLOGIEN**, ENNE. f. & adj. m. & f. Qui sçait la *Theologie*, qu'il enseigne, ou qui en a écrit. Grand *Theologien*. Docte, subtil, profond *Theologien*. Il est honteux que les gens du monde soient en droit de faire des leçons d'équité & de moderation aux *Theologiens*: BAY. Les *Theologiens* sont très-opiniâtres dans leurs sentimens, & peu équitables pour ceux d'autrui. Ju. Les Poëtes étoient les *Theologiens* du Paganisme. Hu E.T. Les Incrédulés choquent des manières fougueuses des *Theologiens*, se persuadant que la Religion est une faction qu'on veut faire prevaloir à quelque prix que ce soit. LE CL. Le premier à qui l'on a donné le titre de *Theologien* par excellence, a été St. Jean l'Evangeliste, qui a été par là distingué des trois autres, sur tout dans le III. & IV. Siecle, comme on voit dans Origene, St. Cyrille & St. Chrysostome, parce que les autres Evangelistes n'avoient écrit que l'histoire de la naissance de JESUS-CHRIST, au lieu que S. Jean écrivit son Evangile pour établir la divinité éternelle de JESUS-CHRIST comme verbe de Dieu, & son incarnation. Le second a été St. Gregoire de Nazianze, qu'on a appelé le second, ou le jeune *Theologien*, parce qu'il avoit bien refusé les A-

## T H E.

riens. On l'a donné aussi à quelques Docteurs modernes, comme à un Anglois nommé Richard Chanoine de St. Victor, & à Jean Thulere, qu'on a surnommé le *Theologien illuminé*, ainsi que dit Possevin.

On dit qu'une femme fait la *Theologienne*, pour dire, qu'elle se mêle de parler de *Theologie*.

**THEOLOGIQUE**. adj. m. & f. Qui appartient à la *Theologie*. Ce Docteur est fort profond sur les matieres *theologiques*. Proposition, question, doctrine *theologique*. Raisonnement *theologique*. Il est dangereux d'acquiescer des faits par des raisonnemens *theologiques*, dans lesquels on ne cherche pas proprement ce qui a été, mais ce qui nous semble avoir dû être. LE CLERC. Je renonce à ce que M. le Clerc appelle des raisonnemens *theologiques*, mais raisonnement *theologique* pour raisonnement *theologique*, j'aime autant celui que j'ai proposé que celui des personnes que je combats. J. SAUR.

**THEOLOGIQUEMENT**. adverb. D'une maniere *theologique*, en *Theologien*. Ce Predicateur a prouvé sa proposition d'abord moralement, & puis *theologiquement*.

**THEOPASCHITE**. f. m. & f. Nom de Secte. Les *Theopaschites* ont des Heretiques du V. Siecle, dont le chef fut Pierre le Foulon. Ils enseignoient que toute la Trinité avoit souffert à la passion de JESUS-CHRIST. Ce mot est formé du Grec *theos*, Dieu, & de *paschein*, souffrir.

**THEOPHANIE**. f. f. Nom que l'on a donné autrefois à l'Epiphanie ou à la Fête des Rois. On disoit autrefois en France *Tiphaine*. Voyez ce mot. C'est le jour auquel JESUS-CHRIST se manifesta aux Gentils.

**THEOPHILE**. f. m. Nom d'homme. *Theophile* fameux Poëte François.

Ce mot est Grec *theophilos*, & signifie qui aime Dieu ou qui est aimé de Dieu, de *theos*, Dieu, & de *philos*, ami.

**THEORBE**. Voyez **TOURBE**.

**THEOREME**. subst. masc. Verité démontrée & déterminée, ou proposition qui s'arrête à la speculation, & dans laquelle on considère les propriétés des choses toutes faites; par opposition à *problème*, qui y ajoute la pratique, & la construction. Proposer quelque chose en *theoreme*. Ce terme est plus en usage dans les Mathematiques que dans les autres sciences. L'ACAD. La Geometrie se distribue en *theoremes*, & problèmes. Voyez **PROBLEME**.

Ce mot est Grec *theorema*, du verbe *theoreo*, je crois, je contemple.

**THEORIE**. f. f. Speculation, connoissance, qui s'arrête à la simple speculation sans passer à la pratique. Pour être véritablement sçavant, il faut joindre la pratique à la *theorie*. Il y a plusieurs machines qui sont belles dans la *theorie*, qui ne réussissent point dans la pratique. Les Docteurs de morale s'en tiennent d'ordinaire à la *theorie*, & ne descendent point à la pratique. OE. M. Les erreurs de l'esprit sont des peches de *theorie*, que Dieu ne punit pas à la rigueur. IN. Ceux que vous rendez innocens dans la *theorie* sont fouettés dans la pratique. PASCAL, l. 6. Ce que vous dites est beau dans la *theorie*, mais il ne réussit pas dans la pratique. Il a plus de *theorie* que de pratique. On s'attache à la *theorie* des Sciences au lieu de chercher à les mettre en pratique. MONT.

On appelle *theorie* des Planettes, la science qui apprend à connoître leurs mouvemens, leurs distances, leur grandeur, &c.

**THEORIQUE**. adj. m. & f. Qui regarde la *theorie*. Ce que vous dites là est purement *theorique*. Les sciences se divisent en *theoriques*, qui s'arrêtent à la contemplation, comme la *Theologie*, la Metaphysique, & en pratiques, qui se reduisent en action, comme la Physique, la Medecine.

THE-

## THEORIQUEMENT. adv. D'une manière theorique.

Traiter une matiere *theoretiquement*.

**THEOURGIE**, subst. fem. Mot qui vient du Grec, & qui signifie, Ouvrage de Dieu. Puissance de faire des choses merveilleuses, & furnaturelles par des moyens miraculeux & licites, & en invoquant le secours du Ciel. Ainsi ceux qui ont écrit en general de la Magie, la divisent en trois parties, dont la premiere se nomme *Theourgie*, qui se fait par les causes celestes. La seconde est appellée *Magie naturelle*, qui se fait par les puissances de la nature. Et la troisieme s'appelle *Negromancie*, qui se fait par l'invocation des Demons. Il faut dire *Theourgie*, de même que l'on dit *Chirurgie* & non pas *Chirourgie*; *Liturgie* & non pas *Litourgie*, &c. quoi qu'originellement ces mots ayent un Grec aussi bien que *Theourgie*.

**THERAPEUTIQUE**, subst. fem. Partie de la Medecine qui s'occupe à chercher les remedes pour les maladies, & à les bien appliquer pour les guerir.

Ce mot vient du Grec *therapeûin*, guerir.

**THERESE**, f. f. Nom de femme. Sainte *Therese*, la fondatrice des Carmelites déchaussées & des Carmes déchaux, naquit à Avila en Castille en 1515. Marie *Therese* Reine de France, épouse de Louis XIV.

**THERIACAL**, ALB. adj. Qui a la vertu de la theriaque. Essence *theriacale*. Eau *theriacale*. La scorfonere est une herbe *theriacale*.

**THERIAQUE**, f. f. Quelques Auteurs, comme le Pere Rapin, le font masculin; mais l'Academie avec tous les Medecins & tous les Apoticaire les font feminin. La *theriaque* est un nom que les Anciens ont donné à diverses compositions qu'ils croyoient propres contre les poisons. Mais on le donne d'ordinaire à une espece d'opiate ou d'electuaire mou composé d'un grand nombre d'ingrédiens, & dont la base ou le principal fondement est la chair de vipere. Andromaque le Pere, Medecin de l'Empereur Neron, en est l'inventeur, il en fit la description en vers elegiaques. Son fils Andromaque la fit en prose, & Democrite en vers iambiques. La *theriaque* est propre contre la morsure des bêtes venimeuses, contre la colique venterale & contre les vers, on s'en sert aussi pour les fièvres intermitentes & pour les cours de ventre. On fait beaucoup de cas de la *theriaque* de Montpellier; les Apoticaire de cette ville la composent tous les ans en public, & en presence de quelques Professeurs de l'Université. Moïse Charras a fait un traité particulier de la *theriaque*. Les Charlatans & les Saltimbanques ont fort décrié la *theriaque*, jusques-là qu'on appelle proverbialement tous les Charlatans & les habailleurs, *Vendeurs de theriaque*, & par abbreviation *Triacleurs*. La *theriaque* est la composition la plus extravagante du monde. HARTSOEKER. Harris, dans son livre des Maladies aiguës des enfans, loué Galien d'avoir défendu la *theriaque* aux enfans, à cause de sa chaleur.

Ce mot est Grec *theriakhê*, de *therion*, qui signifie bete, & en un sens odieux la vipere, parce que la chair de ce serpent lui sert de base.

Il y a une espece de *theriaque* qu'on nomme *diatesaron*, à cause qu'elle est composée seulement de quatre ingrediens. Les autres en ont bien davantage. Il y a en Italie, & sur tout en la Pouille, des vendeurs de *theriaque*, qui se vantent d'être issus de la race de St. Paul, & qui peuvent être issus de ces fameux Marles leurs voisins, qui étoient en regne plus de mille ans avant St. Paul. Ils manient des serpens sans danger, après avoir graissé leurs mains d'un onguent où il entre de l'huile de la graine de raifort sauvage, du jus des racines de serpenaire, d'aphrodisias, de cervelle de lievre, de feuilles de savinier, de graine de laurier, &c. Nicander en son Traité des *theriaques* donne aussi la compo-

sition d'un onguent qui empêche d'être mordu par les serpens.

**THERMES**, f. f. plur. Bâtimens qui, chez les Anciens, étoient destinés à se baigner. Parmi les illustres monumens de l'ancienne Rome, on a mis les *thermes* de Diocletien. On voit encore à Paris le lieu où étoient les *thermes* de l'Empereur Julien.

*Thermos* en Grec signifie chaud. Les *thermes* étoient des baigns chauds.

**THERMOMETRE**, f. m. Instrument qui sert à connoître la temperature d'un lieu; les degrez de la chaleur, ou de la froideur de l'air. Il est composé d'un tuyau de verre fort delié, à l'extrémité duquel il y a une boule pleine d'une liqueur colorée, laquelle monte, ou descend dans le tuyau, suivant que l'air qui y reste enfermé se rarefie, ou se condense: & on connoît les degrez de cette chaleur, ou de cette froideur, par des divisions qui font marquées sur une platine sur laquelle on pose le tuyau.

Il y a deux sortes de *thermometres*. Les uns sont ouverts par le bout d'en bas, comme les barometres; l'autre bout est fermé hermetiquement, & se termine par une petite boule; la liqueur y monte, quand il fait froid, & descend, quand il fait chaud. D'autres sont scellés hermetiquement par les deux bouts; celui d'en bas est terminé par une boule, ou fiole, dans laquelle est renfermée la liqueur: la liqueur y monte, quand il fait chaud, & descend, quand il fait froid. Voyez en la raison dans Rohault. Quelques uns attribuent l'invention du *thermometre* à Robert Flud; & les autres à Drebel prisonnier de Nort-Hollande qui fut appelé par le Roi Jacques. On lui attribue aussi l'invention du microscope.

Ce mot a été fait du Grec par les modernes. Il est composé de *therme*, chaleur, & de *metron*, mesure.

Les *thermometres* de l'Observatoire qui sont enfoncés sous terre plus de quatorze toises, n'ont point marqué un autre degré en hiver qu'en été, lorsqu'on trouvoit l'air fort chaud en y descendant. De même ceux qu'on a portez dans l'île de Cayenne à deux degrez de la Ligne, n'ont point monté à un plus haut degré en ce pais-là, qu'ils ne font ici, comme temoigne Mr. Perrault Medecin.

Ce mot se dit aussi au figuré & en badinant. La satire est le *thermometre* de la raison. P. COM.

**THESAUERISER**, v. n. Amasser des tresors. Les Poëtes & les debauchez ne *thesaurisent* point, sont moins avares que prodigues. On dit aussi, qu'un homme *thesaurise*, lorsqu'il amasse sou sur sou, & qu'il ne depense pas son revenu. Comme nous disons *trésor*, nous devrions dire de même *trésoriser*, cependant l'usage est pour *thesauriser*.

Il se dit aussi au figuré. Jesus-Christ conseille à ses Disciples de ne *thesauriser* que pour le ciel.

**THESE**, f. f. Terme dogmatique. Proposition generale qu'on allegue, & qu'on offre de défendre, & de soutenir. Voilà la *these*, la doctrine que j'avance. Cette *these* est vraie dans le general, mais elle est fautive dans le particulier. Les consequences de l'hypothese à la *these* ne sont pas toujours vraies. Ceux qui defendent des *theses* ont pour principe d'honneur de ne se rendre jamais. LE P. LAMY. On appelle aussi ainsi toutes sortes de propositions, de questions qui entrent dans le discours ordinaire. Ce n'est pas là la *these*. Vous changez la *these*; vous forcez de la *these*.

On dit figur. en ce sens, soutenir la *these*, pour dire, Prendre les interêts & la défense de quelqu'un contre ceux qui l'attaquent par leurs discours. L'ACAD.

**THESE**. Ce terme se dit de toute proposition soit de Philosophie, soit de Theologie, soit de Droit, fait de Medecine, &c. qu'on soutient publiquement dans

## T H E. T H I. T H L. T H O.

les Ecoles, dans les Universitez. Une *these* de Philosophie. Des *theses* de Theologie. Ses *theses* sont hardies, temeraires.

**THESA**, *se* prend aussi quelquefois pour la dispute des *theses*. Assister à une *these*. Le jour, la veille, le lendemain de sa *these*. Presider à une *these*. Inviter à des *theses*.

On appelle *these*, une feuille imprimée, soit en papier, soit en latin, qui contient plusieurs propositions tant generales que particulieres de Philosophie, de Theologie, de Droit ou de Medecine, &c. & qui est ordinairement enrichie de quelque estampe. Belle *these*. *These* de Satin. Distribuer des *theses*, porter des *theses*.

*Prendrai-je son jupon bigarré de Latin,  
Qu'ensemble composoient trois Theses de Satin?*

BOIL.

**THESURER**, ou **TESURER**. *v. n.* Vieux mot qui se trouve encore dans la Coutume d'Anjou & dans celle du Maine. Tendre & *thesurer* au domaine d'autrui, c'est tendre des filets pour prendre le gibier. **MEN**.

Du Latin *thesurare*, ou *tendere retia*. **Id.**

**THEURGIE**. Voyez **THEOURGIE**.

## T H I

**THIE**. *f. f.* Petit instrument de fer, dans lequel les Fileuses mettent le bout d'en haut de leur fuseau. Ce mot est fort usité en Anjou. **MEN**.

Du Latin *theta*.

**THIOIS**. *f. m.* C'est l'ancienne Langue Teutone. De vieux Poëtes appellent les Allemans, ou Teutons *Thiois*. La Langue *Thioise*. Nitar & rapporté un Traité fort curieux entre Louis Roi de Germanie, & Charles le Chauve Roi de France, dans lequel il y a un serment en *Thiois*. Il y a plusieurs mots *Thiois* en notre Langue. **BOUR.**

## T H L

**THLASPI**. *subst. masc.* Plante qui pousse des tiges velues, rondes, rameuses, garnies de feuilles sans queue, longues, s'étrécissant peu-à-peu, dentelées en leurs bords, d'un goût âcre. Ses fleurs sont fort petites, blanches, composées chacune de quatre leuilles. Ses fruits sont ronds ou ovales, aplatis en bourse, divisés en deux loges remplies de quelques graines presque rondes & aplatis, d'un goût âcre comme de la moutarde. Sa racine est assez grosse, fibreuse, ligneuse, blanche, un peu âcre. En Latin *thlaspi vulgatum*. **J. BAUH.** La semence du *thlaspi* est chaude, on s'en sert pour faire percer les absès internes, pour la sciatiqne, pour provoquer les mois aux femmes. C'est un des ingrediens de la *thériaque*. Il y a plusieurs autres especes de *thlaspi*.

Ce mot vient du Grec *thlido*, *je presse*, *je comprime*; & l'on a donné ce nom à ces sortes de plantes, à cause que leur fruit est aplati, & comme comprimé.

## T H O

**THOLUS**. *f. masc.* Terme d'Architecture. C'est la clef, ou la piece de bois du milieu dans laquelle s'assemblent toutes les courbes d'une voûte, quand elle est de charpente, & où on ancreroit les poutres que l'on faisoit aux Dieux étoient suspendus. Quelquefois aussi ce mot est pris pour la coupe d'un Temple, ou bien pour ce que nous appellons la lanterne qu'on met au dessus, selon Philander & Barbaro. **FEL.**

## T H O

Ce mot est Grec *tholos*, voûte, berceau.

**THOMAS**. *f. m.* Nom d'homme. **S. Thomas** est un des Apôtres de JESUS-CHRIST.

**THOMISME**. *f. m.* Doctrine de **S. Thomas** d'Aquin, principalement sur la Prédestination & la Grace. Les Jacobins soutiennent le *Thomisme*. Le *Thomisme* n'est dans le fond que le jansenisme.

**THOMISTE**. *f. m.* Theologien qui soutient le *Thomisme*. Les *Scotistes* sont les antagonistes des *Thomistes*, & plus encore les *Molinistes* dans ce qui regarde les matieres de la prédestination & de la grace.

**THON**. *f. m.* Grand poisson de mer qui a la peau déliée, de grandes écailles, le museau pointu, & des dents, dont la chair ressemble assez à celle du veau. Il se trouve en abondance dans la Méditerranée, & principalement en Provence. Il pèse jusqu'à 120. livres. Sa queue est large formée en croissant, c'est en elle que consiste sa force & sa défense: sa couleur est noire par tout extérieurement, & rougeâtre en dedans. Il mange de l'algue, des glands & d'autres plantes maritimes. Il va toujours attrouppé, & l'on connoît qu'il approche par beaucoup de bruit. On conserve le *thon* dans le vinaigre. L'endroit le plus délicat du *thon* est la poitrine. *Matthiole* dit que le *thon* dont on fait la thounine, est une espèce de baleine qui passe le détroit aux mois de Mai & de Juin: mais il se trompe. On le prend en faisant beaucoup de bruit; car c'est un poisson craintif, qui se sauve dans des fosses où l'on a tendu des filets. Les Autruiers l'appellent *cordille*, quand il est petit & au sortir de l'œuf. Quand il est plus grand, ils l'appellent *limaire*. Puis quand il quitte la boue, on le nomme *pelamide*. Et enfin on lui donne le nom de *thon*, quand il passe un pied de grandeur.

En Latin *thomus* ou *thynnus* que quelques-uns font venir du Grec *thusin*, s'élever avec impetuosité, parce que le *thon* se meut avec beaucoup de vitesse.

**THONNAIRE**. *f. m.* Filet dont on se sert sur la Méditerranée pour prendre des thons, & autres grands poissons. Les Provençaux l'appellent *madrague*.

**THONNINE**. *subst. fem.* Chair de thon coupée, salée & mise en baril. La *thonnine* la plus maigre est la meilleure. Dans les jours caniculaires il est dangereux d'en manger, à cause que les thons sont alors piqués d'un certain aiguillon comme une mouche, qui les rend si furieux, qu'il les fait quelquefois sauter dans les vaisseaux.

**THORA**. *f. f.* Plante qui pousse de sa racine deux ou trois feuilles presque rondes, semblables à celles du cyclamen, mais une fois aussi grandes, dentelées en leurs bords, fermes, attachées par des queues. Ses fleurs sont composées chacune de quatre feuilles jaunes disposées en rose. Quand cette fleur est passée, il paroît un fruit arrondi, où sont ramassées en maniere de tête plusieurs semences plates. Sa racine est à petits navets comme celle de l'asphodele. En Latin *acutum pardalianches* 1. *feu thora major*. **C. BAUH.** Mr. Tournefort met cette plante parmi les especes de renoncule, il l'appelle *ramunculus cyclaminis folio*, *asphodeli radice*. On se sert dans les Alpes de son suc pour empoisonner les fleches dont on tue les bêtes sauvages.

Ce mot vient du Grec *phibōca*, corruption, à cause que c'est une plante veneneuse.

**THORACHIQUE**. *adj.* C'est le nom que les Anatomistes donnent à deux rameaux de l'artere axillaire qui portent le sang à quelques parties du thorax; il y a l'artere *thorachique* supérieure, & l'inférieure. Il y a aussi deux veines *thorachiques*, la supérieure & l'inférieure, qui rapportent le sang à la veine axillaire.

On appelle *canal thorachique*, un petit conduit qui vient du reservoir du chile, qui monte tout le long du thorax, & qui va se terminer à la veine sous-claviere gauche, où il

## T H O. T H R. T H U.

Il porte le chile & la limphe. On l'appelle autrement le canal de Pecquet, du nom de celui qui l'a decouvert le premier.

On appelle aussi *medicaments thorachiques*, ou absolument, *thorachiques*, des medicaments propres pour remedier aux incommodites du poulmon & de la poitrine.

**THORALE**, adj. f. Terme de Chiromance, qui se dit de la ligne qu'on appelle autrement *menfale*, ou la ligne de Venus, qui traverse la paume de la main, & qui est parallele à la ligne hepatiche.

**THORAX**, f. m. Terme de Medecine, qui se dit de la secon partie du tronc du corps humain qui forme la capacite, de la poitrine où sont enfermez le cœur & le poulmon. Il est borné par en haut par les clavicules, & en bas par le cartilage xiphoide ou fourchette, & par le diaphragme. Sa partie anterieure s'appelle *sternon* & *brechet*, ou absolument *poitrine*. Les laterales sont les côtes. Il a par derriere le dos & ses vertebres, & l'omoplate ou paleron. Il est en partie osseux, & en partie charneux. On l'appelle aussi le *coffre*, le *ventre moyen*, ou *ventre superieur*. Outre le cœur & le poulmon, il contient encore la veine cave montante, la grande artere, l'artere & la veine pulmonaire, le trachée artere, l'ésophage &c. La membrane qui le couvre en dedans s'appelle la *plèvre*, & celle qui le divise le *mediastin*.

Il est ainsi appellé du verbe Grec *thorein*, *sailir* ou *sauter*, parce que le cœur qui y est contenu est agité d'un perpetuel mouvement; autrement de *thorax*, parce qu'il meut tout avec impetuosité. Galien l'appelle *cythara*, & dit qu'il contient les parties qui émeuvent & incitent à l'amour.

**THOUILLER**, v. aét. Vieux mot. Troubler. **BOREL**. Du Grec *thoubefn*.

**THOUPA**, f. m. Arbrisseau du Chili semblable au laurier rose, dont la fleur est longue, de couleur aurore approchant de la figure de celle de l'aristoloché. Le P. Feuillée qui en donne la figure, l'appelle *rapanium spicatum foliis acutis*. Il rend par les feuilles & l'écorce un lait jaune dont on guerit certains chancres. On pretendoit qu'il est un poison, mais il n'est pas si prompt que le dit le P. Feuillée, puisque M. Frezier assure en avoir manié & senti sans en être incommodé.

## T H R.

**THRACIENNE**, adj. On appellé *Pierre Thracienne*, une pierre qui suivant Dioscoride, croit dans une riviere de Scythie appellée *Pontus*, & qui a les mêmes propriétés que le jayet. On dit que si l'on brûle cette pierre dans un feu ardent, & qu'on la jette ensuite dans l'eau, elle s'allume, & qu'en mettant de l'huile dessus, on l'éteint incontinent. Quelques-uns croyent que la pierre *Thracienne* n'est point différente du jayet.

**THRINGLE**, f. m. Vieux mot. Sommet. **BOREL**. Du Grec *thringion*, ou *thringin*, le faite d'une maison.

## T H U.

**THUCION**, subst. masc. Terme de Mer. Gros timon de navire qui ne se peut mouvoir que par le secours de deux ou trois personnes. Il est opposé à gouvernail remuable, qu'une seule personne peut manier.

**THUM**, f. m. Vieux mot Gaulois ou Celtique. Maison. **BOREL**.

**THURIFERE**, ou **THURIFERAIRE**, f. m. Terme d'Eglise. Acolyte ou Clerc qui dans les ceremonies de l'Eglise porte l'encensoir, ou la navette.

Ce mot vient du Latin *thus*, encens, & *ferre*, porter.

Tome IV.

## T H Y.

## T H Y.

**THYITES**, subst. masc. Sorte de pierre verdâtre, semblable au jaspe, rendant lorsqu'on la broye, un suc laiteux, âcre & mordicant. Elle naît en Ethiopie. Elle est propre pour consumer les cicatrices, les cataractes & les nuages des yeux. Quelques-uns doutent que ce ne soit la pierre que les Italiens appellent *verdelis*.

*Thyites*, du Grec *thys*, mortier, parce que cette pierre servoit autrefois à faire des mortiers.

**THYM**, f. masc. Plante dont il y a plusieurs especes: Celle qu'on appelle *thym de Crete*, est un sous-arbrisseau qui croit quelquefois à la hauteur d'un pied, & qui pousse plusieurs rameaux ligneux, grêles, blancs, garnis de petites feuilles opposées les unes aux autres, étroites, menues, blanchâtres, d'un goût âcre. Ses fleurs naissent par petits bouquets, elles sont en gueule, petites, purpurines: chaque fleur est un tuyau decoupé par le haut en deux levres. Quand elle est passée, il lui succede quatre semences presque rondes, ensemées dans la capsule qui a servi de calice à la fleur. En Latin *thymus capitatus* qui *Dioscoridis*. C. BAUH. Le *thym vulgaire* est une plante basse, ligneuse, rameuse. Ses feuilles sont petites, étroites, d'un verd obscur. Ses fleurs & ses semences sont semblables à celles du *thym de Crete*. En Latin *thymus vulgaris folio latius*. C. BAUH. Ces deux especes de thym, rendent une odeur forte, aromatique & très-agreable; elles sont propres pour fortifier le cerveau, pour l'asthme, pour la colique ventreuse. Le suc du *thym* sauvage fait selon Boyle d'admirables effets dans les toux des enfans.

Ce mot vient du Grec *thos*, odeur, parce que cette plante est fort odorante, ou bien de *thymos*, qui signifie l'esprit animal qui nous fait vivre, & que le *thym* est capable de retablir. Les Bergers font des bouquets de *thym* & de marjolaine. On fait des bordures de *thym* aux parterres qui sont aussi agreables que celles de buis.

**THYM**, en termes de Medecine, est une especes de verrou qui naît aux parties honteuses, au fondement & en plusieurs autres endroits du corps, avec des asperitez crevassees, semblables à la tête du *thym*, d'où vient qu'on lui a donné ce nom.

**THYMBRE**, f. f. Plante qui pousse comme le *thym* plusieurs rameaux quarteux, couverts d'une laine assez rude. Ses feuilles sont presque semblables à celles du *thym*, un peu velues. Ses fleurs & ses graines ressemblent tout-à-fait à celles du *thym*, excepté que ses fleurs sont verticillées, c'est-à-dire qu'elles naissent par étages, disposées en rayon le long des branches & de la tige, au lieu que celles du *thym* sont en maniere de tête, ou par petits bouquets. Sa racine est dure & ligneuse. En Latin *thymbra legitima*. CLUS. Cette plante a une odeur qui participe de la fariette & du *thym*; elle est cephalique & carminative. Il y a quelques autres especes de *thymbre*. On lui a donné ce nom, parcequ'elle ressemble beaucoup au *thym*.

**THYMELEA**, f. f. Arbrisseau qu'on appelle autrement *garou*. Voyez *GAROU*.

**THYMIQUE**, adj. Nom que les Anatomistes donnent à une veine qui rapporte le sang d'une glande appellée *thymus* ou *sagoué*, dans la veine jugulaire.

**THYMUS**, f. m. Terme d'Anatomie. C'est une glande située à la partie superieure de la poitrine, dans l'endroit où l'artere aorte & la veine cave montante se divisent en rameaux sous-claviers. On l'appelle autrement *sagoué*. C'est ce que dans les veaux on nomme *ris de veau*.

Ce mot est Grec *thymus*.

Kkkk

THYR.

## T H Y. T I A. T I B. T I C.

**THYRSE.** *f. m.* Terme poétique. C'est le sceptre que les anciens Poëtes ont donné à Bacchus, dont s'armoit aussi les Menades dans leurs Bacchanales. C'étoit une lance, ou un dard enveloppé de pampre, & de feuilles de vigne.

Ce mot vient du Grec *thyrſos*, signifiant la même chose.

**THYSSELINUM.** *f. m.* Plante qui ne diffère de l'oreoſelinum ou persil de montagne, qu'en ce qu'elle rend du lait.

## T I A.

**TIARE.** *subst. fem.* Bonnet orné de trois couronnes que le Pape porte quelquefois dans les grandes ceremonies, qu'on appelle autrement le *Regne*. Ce mot est venu des Parthes, Perles & autres Orientaux, chez lesquels la *tiare* étoit une espèce de coiffure faite en forme de bonnet qui servoit aux Prêtres & aux Sacrificateurs. Ils l'environnent, le lient, & lui arrachent la *tiare* de la tête, *VAUG.*

Il vient du Latin *tiara*: Voyez *REGNE*.

La *tiare* & les clefs sont les marques de la dignité Papale. La *tiare* est la marque de son rang, & les clefs celle de sa juridiction; car dès que le Pape est mort, on représente ses Armes avec la *tiare* seulement sans les clefs. L'ancienne *tiare* étoit un bonnet rond, élevé, & entouré d'une couronne. Boniface VIII. fut le premier qui en ajouta une autre, lorsqu'il s'attribua un droit souverain sur les domaines temporels. Enfin Benoît XII. y en ajouta une troisième, après avoir décidé que l'autorité Pontificale s'étendoit sur les trois Eglises, la militante, la souffrante, & la triomphante. Quelques-uns tiennent que ce fut Jean XXIII. qui rehaussa la *tiare* Pontificale d'une troisième couronne & d'autres que ce fut Urbain V. On dit fig. porter la *tiare*, pour dire, être Pape. Le Pape Jules II. avoit la plus grande obligation de son avènement à la *tiare* aux Vénitiens. *AN. DU BOS.*

## T I B.

**TIBERIADE.** *subst. fem.* Topographie, ou description des lieux. Ce mot dans cette signification n'est en usage qu'au Parlement de Dijon. Voyez les *Origines de Me-nage*.

**TIBIAL.** *adj.* Terme de Médecine, qui se dit d'un des muscles étendeurs de la jambe.

Ce mot vient de *tibia*, qui est le nom qu'on donne à l'os de devant de la jambe.

**TIBIR.** Nom que l'on donne à la poudre d'or en plusieurs endroits des côtes d'Afrique.

**TIBURON.** *subst. masc.* Poisson cetacée qui se trouve dans la mer Atlantique, & vers l'Amérique. Il est si gros & si goulou, qu'il avale un homme tout entier. Les Relations nous assurent qu'on en a pris un dont on tira un Negre qu'il avoit dans son ventre, & qui recut encore 24. heures. Quelques-uns le nomment *tubirin*, ou *tubirinte*.

## T I C.

**TIC.** *subst. masc.* Maladie des chevaux, ou mauvaise habitude qu'ils ont d'appuyer les dents contre la mangeoire, ou contre la longe du licol, comme s'ils la vouloient mordre; ce qu'ils ne font jamais qu'ils ne tottent. Un cheval tiqueur, ou qui tique, se remplit de vents. C'est une onomatopée, parce que le cheval qui *ne tic*, en

## T I C. T I E:

frappant de la tête sur la mangeoire, représente le son du tic. *MÉN.*

**TIC.** se dit aussi d'une sorte de mouvement convulsif où quelques personnes sont sujettes. Il a une espèce de tic.

**TIC ET TAC,** ou **TIC ET TOC,** est une terme indclinable & fâcheuse, qui exprime un battement, un mouvement réitéré d'un marteau qui frappe, d'un cheval qui marche, d'un balancier d'horloge, d'un pouls qui bat, &c.

- - - Ainsi ces gens à se piquer ardens,  
S'en vinrent du parler à tic tac, tache, lorgne.

*REGN.*

**TICAL.** *f. m.* Monnoye d'argent de Siam. Il pèse 3. gros & 23. grains, ce qui revient, mettant l'once d'argent à 3. livres 10. sols, à 32. sols 4. d. monnoye de France. Le *Tical* est aussi un poids dont on se sert dans le même Royaume, qui à justement la pesanteur du *Tical* monnoye. Les Siamois le nomment en leur Langue *Saat*, le mot de *Tical* étant Chinois. Le *Tical* pèse 4. mayons, le mayon 2. fouangs, le fouang 4. payes, & la paye 2. clams. Tous ces poids sont aussi des monnoyes, ou du moins des morceaux d'argent qui tiennent lieu de monnoye, tant à la Chine qu'à Siam.

**TICQUE.** Voyez *TICQUER*.

**TICQUER.** Voyez *TICQUER*.

**TICTE'**, *é. s. adj.* Les Fleuristes appellent fleur *tictée*, celle qui est marquetée. D'autres écrivent *tiquetée*.

## T I E.

**TIÉDE.** *adj. m. & f.* Qui est entre chaud & froid. Il ne se dit proprement que des choses liquides. Les infusions ordinairement se font dans des liqueurs *tiedes*. On dit que l'eau de la rivière est *tiede*; pour dire, qu'elle est assez chaude pour se baigner.

Ce mot vient du Latin *repidus*. On a dit aussi en Latin *pseudocalidus*:

**TIÉDE,** se dit figurément & signifie, Nonchalant, qui manque d'activité, d'ardeur, de ferveur dans les choses où il faut en avoir. Une devotion *tiede* n'est point de durée. Je ne veux point de vos *tiedes* respects. *VILL.* Je sens encore quelques *tiedes* restes de nos ardeurs passées. *MONT.* Les amitiés *tiedes* ne sont point obligantes. Un homme *tiede* n'est point capable d'une entreprise vigoureuse. C'est un homme qui par une complaisance lâche, *tiede*, & épuisée, veut tout ce que l'on veut, & ne dit jamais non sur rien. *M. SC.* Je ne sçache rien de plus ennuyeux que de mener une vie *tiede* & tranquille, qui sans rien désirer, & sans rien craindre, n'a rien de sensible. *ID.*

Non, ne me parlez point de ces tiedes Amis,

Dont les paisibles cœurs n'ont nuls emportemens. *MOT.*

**TIÉDEMENT.** *adv.* D'une manière *tiede*. Il est opposé à *chaudemment*. Il n'a guère d'usage que pour signifier, avec nonchalance. On a sollicité cette affaire si *tiedement*, qu'on l'a laissé perdre. Dieu ne veut pas qu'on le serve *tiedement*.

**TIÉDEUR.** *f. f.* Qualité de ce qui est *tiede*. Cette eau n'est pas assez refroidie, elle a encore quelque *tiedeur*. Il faut entretenir cette infusion dans une égale *tiedeur*.

**TIEDEUR,** se dit aussi au figuré, & signifie, Indolence, nonchalance, manque d'activité & de ferveur dans les choses où il est besoin d'en avoir. L'amour veut de la ferveur, & ne compatit point avec la *tiedeur*. Que dirai-je de ces *tiedeurs* qui rendent nos prières inutiles, & nos dévotions languissantes? *FL.* Est-il une passion à l'épreuve des *tiedeurs* qui suivent d'ordinaire la possession? *VILL.* Il y a des occasions où la *tiedeur* en amitié est une infidélité. *OE. M.* La complaisance universelle de

## T I E.

de certains gens me paroît une *tièdeur* insupportable. M. Sc.

*Une lâche tièdeur s'empare des courages.* BOIL.

Un amusement galant, sans causer les inquietudes de l'amour, s'élève pourtant au dessus de la *tièdeur*. VILL.

Les passions de la jeunesse ne font guerres plus opposées au salut, que la *tièdeur* des vieilles gens. LA ROCHE.

**TIEDIR**, v. n. Devenir tiède. Il se dit au propre, & au figuré. Cette lessive est trop chaude pour faire la barbe, il faut la laisser *tiède*. On dit faire *tiède* de l'eau, & non pas *tiédre* de l'eau. REFL. Elle commence à *tiédre* dans la passion. SCAR.

**TIEDI**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.

**TIEN**, ENNE. Pronom possessif de la seconde personne au singulier. Il faut remarquer que *tien* & *tienne* ne se mettent jamais devant aucun nom, un *rien* frere, est mal dit : & qu'on les fait précéder ordinairement par l'article le ou la. Je ne voudrais pas troquer mon manteau contre le *rien*, ma maison contre la *tienne*.

*Aux plus brillants esprits le tien fut préférable.* LA LANE.

Il se met quelquefois sans l'article. Ces biens-là peuvent devenir *tiens*. L'ACAD. *Tien* finit mal un vers, fut tout lorsque le sens finit avec le vers :

*Et je ne lui ai plus d'autre feu que du tien :*

Il est plus supportable au féminin, & *tienne* a meilleure grace à la fin d'un vers. MEN. On a dit autrefois *royen* pour *rien*, & *soyen* pour *tienne*, comme venant de *roy*.

**TIEN**, est aussi substantif & signifie, le bien qui s'appartient. Tu veux le *tien*, il est juste ; & moi aussi je veux le mien. Entre les vrais amis il n'y a point de mien & de *tiens*, tous les biens sont communs. Durant le siècle d'or il n'y avoit point de mien & de *tiens*, on vivoit sans querelle & sans procès.

On dit aussi substantivement les *tiens* au pluriel, pour dire, tes proches, tes allies, ceux qui s'appartiennent en quelque sorte, qui sont de ton parti. Je te servirai en toute rencontre toi & les *tiens*. Tu devrais considérer les *tiens*, faire du bien aux *tiens*, plutôt qu'aux étrangers. Il ne se fonce ni de toi ni des *tiens*.

**TIEN ET MIEN**, f. masc. Mots burlesques pour signifier le Pere de la Discorde. Le *tien* & le *mien* ont été la première cause des débats, & des procès.

*Elle (la Discorde) & que si, que non, son frere, Avec tien & mien son pere.* LA FONT.

**TIENBORD**, f. m. Terme de Marine. C'est le côté droit du vaisseau, qu'on appelle autrement *tribord* & *dextribord*. Sur la Méditerranée on dit *estribord* & *paga*, pour dire à main droite.

**TIENNETTE**, f. f. Nom de fille qui veut dire, petite Etienne. Il se dit pour Etienne. *Tiennette* a sur Jeanne de l'avantage. LA FONT.

**TIENNON**, f. f. C'est la même chose que *Tiennette*.

**TIENNOT**, f. f. Diminutif d'Etienne.

**TIERAN**, ou **TIERS AN**, f. m. Terme de Chasse, qui se dit du sanglier, & qui signifie, Troisième année. Je ne pretend parler que du sanglier qui est à son *tieran*. SALN.

**TIERCAIN**, f. m. Mesure de vin. C'est le tiers d'un muid de vin de Paris. Il contient 12. septiers ou 96. pintes mesure de Paris.

**TIERCAIRES**, f. m. & f. Qui se dit de ceux qui sont profession du tiers Ordre de St. François & de Mont Carmel.

**TIERCE**, subst. fem. La seconde des petites Heures du Breviaire, qu'on appelle *Canoniales*, laquelle dans son institution se chantoit à la troisième heure du jour, selon la manière de compter des Anciens qui à notre manière de compter repoud à neuf heures du matin. Prime, Tierce, Sexte & None. On dit Tierce avant la grand Messe.

**TIERCE**, en Musique, est une consonance ou mélange

Tom II,

## T I E.

de deux sons, qui contiennent un intervalle de deux tons & demi. Il y a la tierce majeure, qui est en proportion en nombre de quatre à cinq, que les Grecs appellent *tetracorde majeur* ; & la tierce mineure, dont la proportion est de cinq à six, qu'on nomme aussi *tetracorde mineur*.

**TIERCE**, est aussi un jeu de l'orgue, qui est un tuyau d'un pied sept pouces, qui est ouvert & accordé à la tierce du jeu de deux pieds ouverts. La tierce sert ordinairement à joier le dessus en l'orgue. Le Begue dans son livre fait mention d'une tierce ou cromorne en taille qu'on joué gravement.

**TIERCE**, se dit aussi en termes d'Esclime, d'un certain coup qu'on porte le poignet renversé en dedans & c'est dans cette acception qu'on dit, Porter une tierce, porter une botte en tierce, ou absolument porter en tierce, qui est la troisième sorte de garde. Voyez GARDE.

**TIERCE**, se dit aussi au Piquet & à d'autres jeux de cartes, d'une suite de trois cartes de même couleur. Une tierce major, c'est un as, un roi & une dame. Tierce de roi, tierce de valet, tierce basse.

**TIERCE**, se dit aussi chez les Imprimeurs de la troisième épreuve qu'on tire pour la corriger, avant que de tirer à fond.

**TIERCE** en termes d'Astronomie, est la soixantième partie d'une seconde.

**TIERCE**. Terme de commerce des laines d'Espagne. On appelle laine tierce, la troisième sorte de laine qui vient de ce Royaume ; c'est la moindre de toutes. Tierce Se-govie, Tierce Villecallin.

**TIERCE**, est aussi un terme de Religieuses, qui se dit de la Compagne que la Supérieure envoie pour entendre ce qui se dit au Parloir, quand quelque personne du monde vient parler à une Religieuse. La Sœur qui sert de tierce au parloir sera soigneuse d'écouter tout ce qui s'y dit. CONST. DE PORT-RO. Cette Compagne s'appelle aussi *Sœur-écoute*, ou *Sœur assistante*.

**TIERCES**, ou **TIERCHES**, se dit en termes de Blason, des fasces en devise qui se mettent trois-à-trois, comme les jumelles deux-à-deux, ces trois fasces n'étant comprises que pour une, & toutes les trois n'occupant que la largeur de la fasce ordinaire, ou de la bande, si elles y sont posées, pourvu qu'il n'y en ait qu'une dans un Ecu.

**TIERCE**, se dit d'un Ecu qui est divisé en trois parties, soit en pal, soit en bande, soit en fasce, par deux lignes parallèles qui ne se coupent point.

**TIERCE EN BANDE**, est lorsque l'Ecu est divisé en trois parties égales, comme en trois bandes faites de trois émaux différens, sans autre champ ni figure. On dit de même en pal & en fasce.

**TIERCEFEUILLE**, est une figure dont on charge les Ecus des Armoiries, qui a une queue, & qui par là est distinguée des tresses qui n'en ont point.

**TIERCELET**, f. masc. Terme de Fauconnerie, qui se dit des mâles de quelques oiseaux de proie, comme de faucon, d'autour, de gersaut, d'épervier, &c. Ils sont ainsi nommez, parce qu'ils sont plus petits de taille d'un tiers que leurs femelles. On apporte d'Espagne des tiercelets de faucon qui se perdent dans les nuës, qui ne vont jamais au change, qui tiennent long-tems sur aile, & qui sont très-justes en leur renelle. Ils servent au vol des courlis & des cannepepières. En Latin *terciolus*.

Il se dit figur. & par mépris en parlant d'un homme qu'on croit être fort au dessous de ce qu'il croit être. Tiercelet de Gentilhomme. Un Tiercelet de Docteur. Il est bas.

L'ACAD.

**TIERCEMENT**, adv. En troisième lieu. Il est vieux.

L'ACAD.

**TIERCENNE**, f. m. Terme de Finances. C'est une en-

Kkkk 2

chère

## T I E.

chere qu'on fait sur une terre ou Ferme ajugée en Justice du tiers du prix au delà de celui de l'adjudication. On revient par *tiercement* ou doublement contre les adjudications des Fermes ou Domaines du Roi. L'Ordonnance des Eaux & Forêts de 1666, règle le *tiercement* au tiers du prix de la vente d'un bois, qui fait le quart au total, de sorte que de 1500. livres, c'est 500. livres, & le *demi tiercement* est de 250. livres. Les deux ensemble font le doublement. Dans les adjudications des grosses Fermes, le *tiercement* est l'enchère du triple de l'enchère qu'on s'est réglée pour cet effet. Le *tiercement* doit être fait dans les 24. heures de l'adjudication. Il y a un règlement de l'année 1682. pour les doublements & *tiercements*.

**TIERCER.** v. a. *Terme d'Agriculture.* Donner aux terres le troisième labour, la troisième façon, comme on dit *biner* de la seconde. On le dit pareillement de la troisième façon des vignes. Il faut *tiercer* ce champ. Il est tems de *tiercer* cette vigne. Il y a quelques Provinces où l'on dit *rebiner*.

**TIERCER,** signifie aussi, Séparer les fruits d'une Abbaye en trois, pour en donner le tiers à l'Abbé, le tiers aux Religieux, & réserver le tiers pour les réparations. En ce sens il vient du Latin *tertiarius*.

**TIERCER,** en termes de Finances signifie, Faire un *tiercement* ou une enchère du tiers du prix sur une adjudication déjà faite, ou dans les Fermes du Roi enchérir du triple de l'enchère courante.

**TIERCER,** signifie au jeu de paume, servir de tiers d'un côté, & tenir une place vers la corde. Il *tierce* bien.

**TIERCERONS.** subst. masc. *Terme d'Architecture.* Ce sont dans les voûtes Gothiques des arcs qui naissent des angles, & vont se joindre aux liernes.

**TIERCÉUR.** f. m. Encherisseur qui fait une enchère d'un tiers ou un *tiercement* après une adjudication. L'Ordonnance des Eaux & Forêts veut qu'après les *tiercements* & doublements on ne reçoive les enchères qu'entre le *tierceur* & le doubleur.

**TIERCER.** f. f. *Terme de Couvreur.* Morceau d'une tuile fendu en longueur, que l'on emploie aux batteliemens.

**TIERCION.** f. m. Sorte de caisse de bois de sapin, dans laquelle on envoie les savons blancs en petits pains, & les savons jaspés en pains ou briques.

**TIERSON,** est aussi une mesure qui fait le tiers des mesures entières : ainsi les *tierçons* de muids contiennent environ 94. pintes, qui font le tiers de 280. pintes à quoi se monte le total d'un muid. Il en est de même des *tierçons* des autres mesures, comme barriques, poinçons, &c.

**TIERS, TIERCE.** adj. Troisième. Il n'a plus d'usage que dans certaines phrases, comme la *tierce* partie d'un tout ; de cette succession il ne lui en revient qu'une *tierce* partie. Un *tiers* parti, un *tiers* arbitre, parler en *tierce* personne.

On appelle *Tiers Etat*, la partie des habitants du Royaume de France qui n'est comprise ni dans le Clergé ni dans la Noblesse. L'Eglise, la Noblesse, & le *Tiers Etat*, sont les trois membres qui composent les Etats du Royaume. Voyez **ETATS**.

Le *Tiers Ordre.* C'est le troisième des Ordres de St. François. Le premier comprend les Religieux qu'on appelle *Freres Mineurs*, & qui sont les Cordeliers, les Capucins, & les Recolets. Le second comprend les Filles Religieuses de Ste. Claire. Et le troisième comprend plusieurs personnes de l'un & de l'autre sexe qui vivent dans le monde; & c'est ce que l'on appelle le *Tiers Ordre*. Les personnes qui sont de ce *Tiers Ordre* portent sous leurs habits, une tunique de serge grise, ou un espaulier de même étoffe avec un cordon ; & ils observent une règle faite par St. François, & autorisée par les Papes,

## T I E.

& principalement par le Pape Nicolas IV. Dans la suite cet institut pour des personnes seculieres a été rendu regulier ; & cet Ordre s'appelle la *Congregation de la penitence*. A Paris les Penitens, ou Religieux du *Tiers-Ordre* sont connus sous le nom de *Piqueuses*. Cet Ordre en France est divisé en quatre Provinces, & composé de plus de 60. monastères. Les Penitens ou Religieux du *Tiers Ordre* ont un même General avec les Cordeliers & les Recolets. Le *Tiers Ordre* de Premontré. Ce sont des Laïques qui ayant embrassé le *Tiers Ordre* de Premontré en portent les marques sous leur habit.

En Perspective on appelle le *tiers point*, un point qu'on prend à discretion sur la ligne de vue, où aboutissent toutes les diagonales qu'on tire pour raccourcir les figures.

En Medecine on appelle la *fièvre tierce*, celle qui laisse l'intervalle d'un jour entre deux accès, Voyez **FIÈVRE**.

**TIERS,** en termes de Negoce, de Mesure & de Nombre, se prend aussi substantivement, & signifie la troisième partie d'un tout. Le tiers de 20. sols est 6, sols 8. den. Il faut une aune & un tiers de drap pour faire cet habit. Un *tiers* est un pot ou mesure entre la chopine & le demisepier. Il est aux champs un *tiers* de l'année. Cette somme se doit partager par *tiers*, j'y si mon *tiers*, ou les deux *tiers*. Il faut faire bouillir ce syrop jusqu'à ce qu'il soit réduit au tiers.

**TIERS COUTUMIER.** Dans quelques Provinces on appelle *tiers coutumier*, la troisième partie du bien du pere ou de la mere, laquelle est inaliénable, & appartient à ses enfans. Le *tiers* ne se prend que sur les immeubles que le pere possédait au tems de son mariage. En Normandie le *tiers coutumier* est propre aux enfans, & l'usufruit tient lieu de douaire à leur mere. C'est ce qu'ils appellent *legitime*. Le *tiers coutumier* a possédé en Normandie dans la Coutume de Paris, en Angleterre & en Ecosse, où il est encore en usage. DE LAUR.

**TIERS,** en Jurisprudence, se dit des entremetteurs, des experts, des surarbitres. Ces deux parties plaident, un *tiers* les a accommodées. Ils avoient l'épée à la main, un *tiers* s'est mis entre-deux qui les a séparés. Voilà des rapports qui se contredisent, il faut qu'il y ait un *tiers* nommé d'office. Quand deux arbitres sont de contraire avis, on leur donne pouvoir de nommer, de prendre un *tiers* pour surarbitre.

Il y a aussi au Palais des *tiers* referendaires ; & en matière de taxe de depens, on appelle le *tiers*, celui qui règle les depens dont les Procureurs ne sont pas d'accord.

**TIERS DE SOU.** C'étoit une sorte de Monnoye d'or du tems des Rois de la premiere Race, laquelle avoit d'un côté une tête de Merovée ornée d'un diadème perlé. BOUTEROU.

**TIERS ET DANGER.** *Terme d'Eaux & Forêts.* C'est un droit qui appartient au Roi, & à quelques Seigneurs, & surtout en Normandie, sur les bois possédés par les vassaux, qui consiste au tiers de la vente qui se fait d'un bois, soit en argent, ou en espèce ; & outre cela au dixième. Ainsi de 30. arpens, c'est 13. arpens, de 3000. livres, c'est 1300. livres. Quelques-uns ne payent que le *danger*, qui est le dixième. La dernière Ordonnance de 1669. declare le droit de *tiers* & *danger* imprescriptible.

**TIERS,** est aussi une sorte de substantif masculin, qui signifie une troisième personne. Personne ne juge d'un *tiers* plus finement que moi. VOIT. En amour il ne faut point de *tiers*.

**TIERS,** se dit aussi d'un oiseau qui vient dans les marécages & sur les étangs, & qui s'appelle *tiens*, parce qu'il tient le milieu entre un gros canard & une frselle.

LE **TIERS ET LE QUART.** Façon de parler familiere qui s'em-



## T I E. T I F. T I G.

s'emploie pour dire, toutes sortes de personnes indifféremment & sans choix. Il est fâcheux d'être réduit à prier le *tiens* & le *quart*. Qu'est il besoin de compter cela au *tiens* & au *quart*. Il hante le *tiens* & le *quart*; il médit du *tiens* & du *quart*; il prend sur le *tiens* & le *quart*. Se divertir aux dépens du *tiens* & du *quart*. LA FONT.

**TIERS-POINT.** subst. masc. Terme d'Architecture. C'est le point de Section qui se fait au sommet d'un triangle équilatéral, ou au-dessus, ou au dessous. On fait des voûtes d'ogive en *tiers-point*. Il est ainsi nommé parce qu'il est le troisième point après les deux qui sont sur la base. Une voûte en *tiers-point*, est proprement une voûte élevée au-dessus du plein cintre. Ce qui donne un branle à plusieurs machines dans la mécanique, est aussi nommé *tiers-point*.

**TIERS-POTEAU.** subst. masc. Terme d'Architecture. Pièce de bois de sciage de cinq & trois pouces & demi de grosseur, faite d'un poteau de cinq & sept pouces refendu. On s'en sert pour les cloisons légères.

On appelle, en termes de Marine, voiles à *tiers-point*, des voiles de figure triangulaire, comme celles d'artimon & des étais. On les appelle autrement voiles Latines & voiles à oreille de lievre. On s'en sert particulièrement sur la Méditerranée, & dans les vaisseaux de bas bord qui vont à voiles & à rames.

**TIERS AN.** Voyez TIERAN.

**TIEX.** Vieux adj. m. TEL. BOREL.

## T I F.

**TIFFE,** i. e. adj. Vieux mot. Ajuslé, orné.

*Si tu siffoies, si tiffes,*

*Que sembleroit être une Fie.*

Du Grec *typhos*, vanité, orgueil. NICOT. D'autres le dérivent du Grec *stéphan*, Orner, couronner.

## T I G.

**TIGE,** subst. fem. C'est la partie des plantes qui naît de la racine, & qui soutient les feuilles, les fleurs & les fruits. La *tige* dans les arbres s'appelle le tronc, en Latin *caudex*, *truncus*; dans les herbes elle s'appelle *caulis* & *scapus*, lorsqu'elle est droite comme une colonne. Les Auteurs modernes l'ont appelée *virgulus*, lorsqu'elle est grêle & couchée par terre comme celle de la nummulaire. Dans les différentes sortes de blé & dans les plantes semblables on l'appelle *culmus*. Voilà quatre lis qui forment d'une même *tige*. Les lis ont des *tiges* hautes & droites. La *tige* de la plante, suivant Mr. Grew dans son Anatomie des plantes, n'est autre chose que la cuticule qui couvre au commencement les deux lobes, & la plume de la graine, & qui s'étend à mesure que la plante croît.

Les Botanistes appellent *tige allée*, celle qui dans sa longueur est revêtue de quelques feuilles deliez que l'on nomme ailes.

**TIGE,** se dit aussi de la partie de la botte qui est depuis la genouillère jusqu'au talon.

**TIGE,** en Architecture, signifie le fût ou le vis d'une colonne. On appelle *tige de rinceau*, une espèce de branche qui part d'un culot, ou fleuron, & qui porte les feuillages d'un rinceau d'ornement : & *tige de fontaine*, une espèce de balustrade treux, qui est ordinairement rond, qui sert à porter une ou plusieurs coupes de fontaine jaillissante. Cette sorte de balustrade a son profil différent à chaque étage. Les Serruriers appellent la *tige* d'une clef, la partie qui est entre le panneton, & l'anneau. On dit aussi la *tige* d'un guerdon, la *tige* d'une plume, d'un flambeau ou chandelier, ou autres choses qui imitent la *tige* d'une plante.

## T I G.

**TIGE,** en termes de Généalogie, signifie la branche principale à l'égard des branches cadettes qui en sont forties. Cette branche est sortie de la *tige* royale. Ces deux familles sortent d'une même *tige*. C'est un rejeton d'une illustre *tige*. La parenté n'est fondée que sur ce qu'on vient de la même *tige*, d'une souche commune. Pour compter les degrés de parenté, il faut remonter jusqu'à la *tige*. Une race de criminels naquit de cette *tige* criminelle. FL. C'est-à-dire, d'Adam comme la *tige* & le père de tout le genre humain.

*Triste tige de moi Roi;*

*Chère & dernière fleur d'une tige si belle.* RAC.

**TIGE'**, i. e. adj. Terme de Blason, qui se dit des plantes & des fleurs représentées sur leurs tiges.

**TIGETTE.** f. fem. Terme d'Architecture. C'est dans le chapiteau Corinthien une manière de tige, ou cornet, le plus souvent cannelé, & orné de feuilles, d'où naissent les volutes, & les helices. On l'a appelé aussi *caulicule*.

**TIGNE.** Voyez TEIGNE.

**TIGNON.** Voyez TIGNON.

**TIGRE,** TIGRESSE. f. m. & f. Animal féroce & cruel qui a des griffes, & la figure d'un chat, mais qui est plus grand, & qui a la peau tachetée. Un *tigre* d'Hircanie. Le *tigre* guette les hommes comme le chat guette la souris, & se jette dessus de la même manière. Un homme qui est poursuivi d'un *tigre* est perdu; mais d'ordinaire il en est aussi-tôt attaqué qu'échappé, & il n'a pas le temps de souffrir beaucoup de son effroi. SCHOUTEN. Le *tigre* & le rhinocéros se favorisent, parce que le *tigre* lorsqu'il a trop mangé de chair crue, trouve son remède dans la viande du rhinocéros. ID. On dit que les *tigres* ont cet instinct d'aller attaquer entre cent personnes celui qui a tiré sur eux. P. TACHARD. Quelques féroces que soient ces animaux, quand on les prend jeunes, on peut les apprivoiser, & on peut badiner avec eux aussi familièrement qu'avec un chien ou un chat, ayant la même souplesse & faisant les mêmes gentillesques que ce dernier, mais quelque doux qu'ils puissent être, il ne s'y faut fier qu'avec beaucoup de précaution; car ils font paroître un tems ou autre leur féroceité. BOSMAN. Dans les Médailles Bacchus étoit représenté par des *tigres*, parce que ces animaux aiment le vin. SPANHEIM. Martial dit que Domitien attachait à un chat des *tigres*, aussi bien que des léopards. Un Poète fait dire à Enée par Didon pour lui reprocher sa dureté;

*Non cruel, tu n'es pas le fils d'une Déesse.*

*Tu sucas en naissant le lait d'une tigresse.*

Du Latin *tigris*.

**TIGRE,** se dit figurément d'un homme furieux & cruel.

*C'est un tigre altéré de tout le sang Romain.* CORN.

C'est un père inexorable, impitoyable; un vrai *tigre*. Cette femme se plaint que son mari est jaloux comme un *tigre*. Un Amant maltraité accuse la Maîtresse d'être *tigresse*. Une femme furieuse comme une *tigresse* à qui on a enlevé ses petits. Quand on est *tigresse*, je lui mis ma folie aussi. MOL.

*Tigre altéré de sang desiré impitoyable.* ID.

**TIGRE,** se dit aussi des chevaux, quand leur poil est tacheté comme les *tigres*. On a fait un présent au Roi d'un bel attelage de six chevaux *tigres*. Un attelage de chevaux *tigres*. On dit aussi des chiens *tigres*.

**TIGRE,** est aussi un petit insecte gris & rond, & fait comme une punaise, qui ronge les feuilles des arbres, & particulièrement des poiriers. On dit que quand on asperge les poiriers avec de l'eau où l'on aura fait tremper du tabac, que cela fait mourir les *tigres*.

On appelle ces mouches *tigres* à cause qu'elles font marquées comme des *tigres*. MEN. Ces mouches s'appellent

# T I G. T I L.

lent aussi *lutins* & *diabolins*. *Id.*  
**TIGRI**, *is*, adj. Mouçheté comme un *tigre*. Cheval *ti-*  
*gré*. Cavalle *tigrée*. Chien *tigré*.

# T I L.

**TILLAC**. *f. m.* Terme de Marine. La couverture du vaisseau, le plus haut pont du navire, sur lequel on combat, où font les soldats & les matelots pour les manœuvres. On enferme les esclaves sous le *tillac* pendant le combat.

Du Latin *tegula*, dit pour *tegumentum*, de *tegere*, couvrir. *MEN.*

**Le franc tillac**, est le pont le plus bas du vaisseau, celui qui est le moins élevé sur l'eau.

**TILLE**. *f. f.* Écorce des jeunes tilleuls, dont on fait ordinairement des cordes de puits.

**TILLE**, est aussi un petit instrument de cuivre, fait en forme de couteau, avec lequel on fouille le fond des formes de sucre avant de leur donner la terre.

**TILLER**. *v. a.* Peler. *Tiller* le chanvre. On passe les feuilles du Palmiste sur le feu pour les amortir, & suivant l'ouvrage qu'on veut faire, on les *tille*. *LABAT.* Ce mot n'est point dans le Diction. de l'Acad. Il vient du Grec *tillain* arracher, déchirer l'écorce.

**TILLE**, **TILLER**. *part.* Pelé, éc.

**TILLET**. *f. m.* Terme de Librairie, qui signifie la même chose que *billet*. C'est une permission par écrit que donnent les Syndics & Adjoints, de retirer des livres des Voituriers & de la Douane.

**TILLET**, se dit aussi d'un billet signé & daté qu'un Libraire envoie à un autre Libraire pour avoir de la marchandise. Je garde son *tillet*. En ce sens il n'est guères en usage qu'à Paris.

**TILLEUL**, **TILLAU**, **TILLOT**. *f. masc.* Arbre grand, gros, fort rameux, & qui donne beaucoup d'ombrage. Son écorce est unie ou noirâtre en dehors, pliante. Son bois est tendre, blanchâtre. Ses feuilles sont larges, arrondies, finissant en pointe, dentelées en leurs bords, un peu velues. Ses fleurs sont à cinq feuilles disposées en rose, de couleur blanche tirant sur le jaune, d'une odeur agreable, soutenues par un calice taillé en cinq parties blanches, grasses. Chaque fleur est suivie d'un coque ligneuse, grosse comme un gros pois, ronde, un peu oblongue, anguleuse, veluë, renfermant une semence noirâtre, douce. En Latin *tilia* *fasmina* *folio majore*. *C. BAUH.* Le tilleul sert à faire des allées & des avenues. Les canaux qu'on voit dans la plupart des villes de Hollande sont bordés de tilleuls des deux côtés. On fait de son écorce des cordes & des cables; & de son bois on fait des fleches & du charbon pour la poudre à canon. Les Anciens se sont servi de l'écorce interieure du tilleul, au lieu de papier. L'on pretend même qu'il s'en voit encore des livres écrits il y a mille ans. On l'appelloit autrefois *til* ou *teit*: & on appelle *tillet*, un lieu planté de tilleuls. Il y a une autre espece de tilleul dont les feuilles sont plus petites, plus noires, plus fermes que celles du precedent; on l'appelle *tilia* *fasmina* *folio minore*. *C. BAUH.*

**Tilia** vient, dit-on, du Grec *tilon*, *plume*. On a donné ce nom à ces sortes de plantes, à cause qu'elles portent leurs fleurs sur des languettes qui ressemblent assez à des plumes. Quelques Auteurs font venir le mot de *tilia* du Latin *telum*, *fleche*, comme qui diroit *telia*, parce que le bois de tilleul est propre à faire des fleches.

**TILLEUR**, *vuse*. *f. m. f.* Qui pèle le chanvre &c. Un bon *tilleur*; une habile *tilleuse*.

# T I M.

# T I M.

**TIMAR**. *f. m.* Terme de Relations. Seigneurie, ou étendue de terre que le Grand Seigneur donne à cultiver & en usufruit aux Spahis pour les entretenir. Espece de benefice, de commanderie, ou de fief qui se donne à vie. On appelle *Timariots*, ceux qui possèdent ces terres. On peut religner les *timars*, comme on religne les Benefices, en obtenant seulement l'agrément du Beglerbei, ou Gouverneur de la Province. Cela ne se pratique que pour les *timars* de mediocre revenu: car pour ceux qui montent à vingt mille aspres de revenu, & qu'on appelle *zaim*, il faut s'adresser au Grand Visir duquel ils dependent. *LA GUILLE.*

Caseneuve le derive du Grec *timan*, honorer. D'autres avec plus de raison le font venir de l'Arabe *tamar*, fructifier. Le *timar* n'est que l'usufruit des terres & des biens que le Grand Seigneur donne aux Timariots.

**TIMBALE**. *f. f.* Espece de tambour, dont la caisse est de cuivre, faite en demi globe & couverte d'une peau couroyée, sur laquelle on bat dans la marche de la cavalerie. Une paire de *timbales*. Battre des *timbales*. Le bruit des *timbales* est plus sourd que celui du tambour. Les tambours des Perses étoient composez d'une demi-sphere de cuivre enfoncée d'un fort parchemin d'environ deux pieds & demi de diametre. C'est d'où est venu l'usage des *timbales*, que les Allemans ont apporté en Europe. Les regimens n'ont droit d'avoir des *timbales*, que quand ils les ont conquises, ou tant qu'ils les conservent. En Moscovie, les Seigneurs ont à l'arçon de la selle une petite *timbale* qu'ils battent du manche de leur fouët pour se faire place dans la presse. *OLEARIUS.* Quelques-uns écrivent *tymbale* & *tymbalier*.

**TIMBALE**, se dit aussi d'un certain instrument fait en forme de bois de raquette, & couvert de parchemin des deux côtés, dont on se sert pour joüer au volant. Il n'y a pas long-tems que la *timbale* est en usage.

**TINBALE**, se dit aussi quelquefois pour marmite. Chez un tel la *tinbale* va bien, il y a toujours un bon pot au feu, il se traite bien. Il est bas.

**TIMBALIER**. *f. m.* Qui joue des timbales. Il y a des *Timbaliers* dans les quadrilles des carroufels. Le jeu des *Timbaliers* se fait avec plusieurs contorsions de corps & de bras qui paroissent extravagantes. Dans chaque compagnie des Gardes à Cheval, & des Gendarmes, & des Chevaux legers il y a un *Timbalier*. Il y a un *Timbalier* des plaisirs du Roi. Il marche à la tête du guet des Gardes, derriere le carrosse de sa Majesté battant de ses timbales, comme les Trompettes sonnent de leurs trompettes. *ET. DE FR.*

Quelques-uns en poussant une voix de tonnerre,  
 Je fais le timbalier sur le bord de ma chaire?

LE P. SANLEC.

**TIMBO**. *f. m.* Plante du Bresil, qui monte au sommet des plus hauts arbres, & qui les embrasse à la maniere du lierre. Elle est quelquefois de la grosseur de la cuisse d'un homme, pliable, & si forte que de quelque côté qu'on la puisse tordre, elle ne rompt point. Son écorce est un venin dont les Sauvages se servent pour prendre du poison. Cette écorce jetée dans une riviere y fait couler un poison dont les poissons qui s'y trouvent meurent tous en peu de tems.

**TIMBRE**. *f. m.* Cloche sans battant & immobile, qu'on frappe à la main avec un marteau, ou que fait sonner un jaquemart. Dans les Cloîtres il y a un *timbre* pour appeler les Religieux au Refectoire. Les horloges, les montres sonnantes, ont aussi un *timbre*, qui est frappé par un marteau autant de fois qu'il faut qu'elles sonnent d'heures. On en met aussi dans les beffrois des villes pour

## T I M.

pour faire un signal. Il y a aussi des carrillons qui sont faits de plusieurs timbres d'inégale grandeur embrochez ensemble par une verge de fer, sur lesquels on frappe avec un bouton de fer avec certaine cadence & mesure pour former quelque agréable harmonie.

Ce mot vient de *tympaumum*. MEN. D'où est venu aussi *timbale* & *tambour*. Quelques-uns le derivent de *timulus*.

**TIMBRE**, en termes de Blason, se dit de tout ce qui se met sur l'écu, qui distingue les degrez de Noblesse ou de dignité, soit Ecclesiastique, soit Seculiere, comme la Tiare Papale, le chapeau des Cardinaux, Evêques & Protonotaires, les croix, les mitres, les couronnes, bonnets, moriers, & sur tout les casques, que les Anciens ont appellé particulièrement *timbres*, parce qu'ils approchoient de la figure des *timbres* d'horloge, ou parce qu'ils ressembloient comme les *timbres*, quand on les frappoit. C'est l'opinion de Loiseau, qui pretend que ce mot vient de *shintinabulum*. Les differences de ces *timbres* sont expliquées chacune à leur ordre. Voyez **CASQUE**.

**TIMBRE**, se dit figurément & bassement de la cervelle d'un homme, ou de son esprit. Les vins d'Orléans sont fumeux, ils donnent dans le *timbre*. On dit d'un fou, que son *timbre* n'est pas sain, qu'il y a quelque chose de gâté dans son *timbre*, que son *timbre* est cassé, ou fêlé. Il y a de bonnes gens qui s'imaginent que le *timbre* des Poëtes est un peu fêlé. RICH.

**TIMBRE**, se dit aussi d'une grande pierre creuse, dans laquelle on jette de l'eau pour abreuver les chevaux, les bestiaux.

**TIMBRE**, Espèce de cuvette qu'on mettoit dans les sales à ringer dans les grandes maisons.

**TIMBRE**, signifie aussi la marque que l'on met sur le papier ou parchemin timbré. Les actes judiciaires ne sont plus reçus sans *timbre*. Voyez **TIMBRÉ**.

**TIMBRES**, se dit des nerfs ou cordes de boyau qui sont sous un tambour, qui servent à en bander la peau, & à le faire ressonner.

**TIMBRE**. f. m. Vieux mot. Jambe ou genou. BAY.

**TIMBRE**. Vieux mot. Biton.

*Qui ne finient de ruer*

*Le timbre en haut, &c. BOREL.*

C'est aussi un instrument approchant du tambour. BOREL.

*Cil fleuves courent si follement,*

*Et maine si grand desfontent,*

*Qu'il ressonne, labourne & timbre;*

*Plus soucy que labour ne timbre. R. DE LA ROSE.*

**TIMBRE**, se dit chez les marchands qui se melent du negocié de la Pelletterie, d'un certain nombre de peaux de martes zibellines ou d'hermines attachées ensemble par le coté de la tête, qui viennent ainsi de Moscovie & de Lapponie. Chaque *timbre* que l'on appelle aussi *masse* est composée de 20. paires ou couples. Ainsi une paire de *timbres* de peau, v. c'est-à-dire, 40. peaux.

**TIMBRER**. v. act. Terme de Blason. Mettre un timbre sur des Armoiries. Il y a plusieurs Ordonnances qui descendent aux roturiers de *timbrer* leurs Armoiries. Les armes du Pape sont timbrées d'une tiare.

**TIMBRER**, en termes de Palais signifie, Marquer au haut de la premiere page d'un acte sa date & sa qualité. Une partie doit *timbrer* toutes les pieces qu'elle produit, afin des la faire trouver plus facilement à son Rapporteur. On a dit aussi autrefois, *Timbrer* en marge un Auteur; pour dire, le coter, le citer.

**TIMBRER**, se dit aussi en parlant du parchemin & du papier, sur lequel on imprime la marque du Roi, pour faire qu'il puisse servir aux actes de Justice.

**TIMBRÉ**, *en*. part. pass. & adj. On appelle du parchemin ou du papier *timbré* ou marqué, celui qui sert aux

## T I M.

expeditions de Justice, parce qu'il contient au haut la marque du Roi. Cette marque est differente en chaque Generalité, pour faciliter le paiement du droit qu'on a établi pour y appliquer ce timbre.

On appelle dans le Blason, armes *timbrées* celles qui n'ont parviennent qu'aux Nobles; & *écu timbré*, celui qui est couvert d'un casque ou d'un timbre.

**TIMBRÉ**, se dit aussi figurément; & on dit qu'un homme a l'esprit bien ou mal *timbré*, une tête, une cervelle bien ou mal *timbrée*; pour dire, qu'il a ou beaucoup, ou point de sens, de jugement, &c. Cette expression est basse & burlesque.

**TIMBREUR**. f. m. Celui qui imprime, qui marque le timbre sur le papier, sur le parchemin.

**TIMEUR**. f. f. Vieux mot. Crainte. BOREL; Du Latin *timor*.

**TIMIDE**. adj. m. & fem. Craintif, peureux; trop circonspect. Les cerfs, les moutons, sont des animaux *timides*. Il y a des animaux foibles, & *timides*, que la Nature semble avoir faits pour toujours craindre, & toujours fuir. ST. EV. On dit qu'un homme est *timide*; quand il est lâche, & poltron, ou honteux, quand par une crainte, modeste il a quelque peine à se produire dans le grand monde, & qu'il n'ose presque parler. On appelle aussi un esprit *timide*, celui qui manque de hardiesse pour entreprendre quelque chose de grand, de périlleux, ou de difficile. L'envie est une passion *timide* que l'on n'ose jamais avouer. I. A. ROCHER.

*Sois pour juger d'autrui toujours lent & timide. DES-H.*  
Il ne faut rien attendre d'un naturel *timide*. CHARRP.

*La timide équité détruit l'art de regner. BREV.*

Je ne veux point de vos *timides* conseils. OE. M.

*Affez d'autres sans moi, d'un stile moins timide,*

*Suivrez aux champs de Mars ton courage rapide. BOTT.*

*Cette troupe timide,*

*Marche en confusion où s'embrouille la guide. CORN.*

On dit en raillant & par contrepied d'un homme trop hardi, & trop entreprenant, qu'il n'est pas *timide*.

Du Latin *timidus*.

**TIMIDEMENT**. adv. Avec timidité. La pudeur fait agir *timidement*. Il faut assurer *timidement* ce que l'on ne sait pas avec certitude. BAY.

**TIMIDITÉ**. f. f. Qualité de celui qui est timide; apprehension, retenue; crainte foible. Les hommes perdent souvent leur fortune par *timidité*, suite de se produire. La *timidité* est opposée à la valeur. La *timidité* sied bien aux filles, & aux femmes. La *timidité* a quelquefois un bon principe: c'est la crainte de faire des fautes; LA CHÊT. Rien n'entretient davantage l'orgueil des grands, & des riches, que la *timidité* respectueuse de ceux qui les abordent, ils se reconnoissent par là au dessous d'eux. OR. M. La *timidité* blâmable est celle qui fait craindre ce qui n'est pas à apprehender. M. SC. La *timidité* des conseils du Ministre émousse le courage du Prince. BAL. C'étoit plutôt la *timidité* que donne l'amour, que de véritables raisons, qui causoient les craintes. P. DE CL. Les jeunes gens ont d'ordinaire une *timidité* piale, accompagnée d'un air honteux, & embarrassé. BELL. La *timidité* a quelque chose d'honnête, & de modeste. BAIL. Il y a une pieuse *timidité* qui s'arrête où Dieu a planté des bornes à la raison humaine. OE. M. Il y a une certaine *timidité* qui semble demander grace. M. ESP. Pendant que la paresse & la *timidité* nous retiennent dans notre devoir, notre vertu en a bien souvent tout l'honneur. LA ROCHE. La *timidité* est un défaut dont il est dangereux de reprendre les personnes qu'on veut corriger. LA ROCHE.

**TIMON**. f. m. Piece de bois du train de devant d'un carrosse, ou d'un chariot, qui est longue & droite, à laquelle l'on attèle les chevaux, & qui sert à les separer, & à reculer. On leve le *timon* d'un carrosse, quand il est

fous

## T I M. T I N.

Tous la remise. Un *timon* doit avoir neuf pieds de long, trois pouces & demi en carré par le menu bout, quand il est en gume.

Du Latin *temo*.

**TIMON**, en termes de Marine, est une longue piece de bois qui répond du côté de l'habitacle à la manivelle du gouvernail d'un navire. C'est le Pilote qui tient le *timon*, qui gouverne le vaisseau.

**TIMON**, se dit figurément, pour signifier le gouvernement d'un Etat, d'une famille. Ce Ministre tient le *timon* des affaires. Les motifs de l'ambition n'eussent pas été assez puissans pour vous empêcher de quitter le *timon* durant les tempêtes qui se sont élevées contre vous, Gode. Ce pere de famille tient le *timon* de la barque, c'est lui qui fait aller sa maison. Le Prince a pris lui même le *timon* des affaires.

**TIMONIER**, f. m. Cheval qu'on met au *timon* du carrosse. Il est opposé à celui qu'on met à la voëe.

**TIMONIER**, en termes de Marine, est le matelot qui sous les ordres du Pilote tient le *timon*, ou la barre du gouvernail, qui fait son quart, & qui est posté devant l'habitacle. Un coup de canon emporta le *timonier*.

**TIMORE**, s. e. adj. Qui est timide, scrupuleux. Il ne se dit qu'en ee qui regarde la conscience, & en stile de devotion, pour exprimer une conscience delicate, & scrupuleuse, qui craint extrêmement d'offenser Dieu. Il ne faut pas eroire qu'il s'éloigne de son devoir, il a la conscience trop *timorée*. Personne ne sçait disputer à Lucien la finesse ni la sûreté de la critique, & c'est de quoi embarrasser ces esprits *timorés*, qui ne veulent rien sentir que conformément à l'autorité. LA MOTTE. Il n'est guere en usage au masculin. L'ACAD.

Du Latin *timor*, crainte.

**TIMPAN**, **TIMPANISER**. Voyez **TYMPAN**, **TYMPANISER**.

**TIMPFFEN**, f. m. Monnoye de compte dont on se sert à Coningsberg & à Dantzick pour tenir les livres des marchands. Le *timppen* qu'on nomme aussi *florin Polonois* vaut 30. gros Polonois. Il faut 3. *timppen* pour la rixdale.

## T I N.

**TIN**, f. m. On appelle *Tins*, en termes de Marine, de grosses pieces de bois que l'on couche à terre, afin qu'elles soutiennent la quille & les varangues d'un vaisseau, lorsqu'on le met en chantier & qu'on le construit.

**TINC**, f. m. Vieux mot. Le lieu où l'on rend la justice. **BOREL**.

**TINE**, subst. fem. Petit vaisseau en forme de cuve, dont on se sert en plusieurs lieux pour porter les vendanges de la vigne à la maison ou au pressoir.

Ce mot vient du Latin *tina*, qui signifioit un vaisseau à vin, dont Varron a fait mention. **MÉN**.

**TINEL**, f. m. Sale basse où mangent les Officiers d'un Prince, ou grand Seigneur. Il n'est plus en usage. Autrefois on disoit que le Roi tenoit son *Tinel* ou Cour pléniere, qu'il avoit assemblé ses Princes & son *Tinel*, lorsqu'il avoit convoqué plusieurs grands Seigneurs, & qu'il leur donnoit à manger & à leurs gens.

*Le sommelier en haste est sorti de la cave ;*

*Déjà Monsieur le Maître, & son monde se lave ;*

*Treuve avecque l'honneur. Je m'en vais tout courant ;*

*Decider au vinel un autre differend.* **REGNIER**.

De l'Italien *Tinello*. Diminutif de *tina*, cuve, grand vaisseau où l'on met la vendange, de laquelle signifioit il peut avoir passé à celle d'une grande salle. Nous appellons de même une grande salle un

## T I N.

grand vaisseau. **MÉN**. Le mot de *tinello* est encore en usage en Italie.

**TINET**, f. m. Gros bâton, dont on se sert pour porter les tines. C'est aussi une maniere de jong dont on se sert pour descendre du vin dans la cave, sans le troubler.

**TINET**, Espece de machine dont se servent les bouchers pour suspendre par les jambes de derriere les bœufs qu'ils ont assommés, vuidez, fustiez & écorchez.

**TINETTE**, f. f. Petit vaisseau fait de douves, & plus étroit par enbas que par enhaut, qui sert d'ordinaire à garder du beurre salé. On fait grand trafic de *tinnettes* de beurre en Hollande. On s'en sert aussi dans les Offices & les cuisines pour y recevoir les égouttes de fontaines, ou pour y laver plusieurs choses.

**TINTAMARRE**, f. m. Bruit que font les Vignerons en frappant sur leur marre pour le donner quelque signal. Pasquier dit que ce mot vient du bruit que font les païsans, quand ils font *tina* sur leur marre, pour avertir ceux qui sont éloignés de quitter leur besogne, & que midi est sonné ; car en quelques lieux, & sur tout à Montpellier, ils quittent à midi. Il dit aussi, que Jean Duc de Berry fit un reglement sur le travail des Vignerons & païsans, qu'il limita depuis six heures du matin jusqu'à six heures du soir. *Marre* est un instrument de labour qui avoit le même nom chez les Latins. On dit encore en plusieurs lieux, *marre* les vignes ; pour dire, les labourer.

**TINTAMARRE**, signifie aussi toute sorte de bruit éclatant, accompagné de confusion & de desordre. On a ouï un grand *tintamarre* en cette maison, le mari battoit sa femme. Il y a eu une querelle, ou une sedition dans ce quartier, qui a fait un grand *tintamarre*. Vous faites bien du *tintamarre* pour une bagatelle. Vous êtes bien gendarmée de ma declaration d'amour, & votre vertu a fait bien du *tintamarre*. **LE CHEV. D'H.** Il est du stile familier. L'ACAD.

**TINTAMARRER**, v. act. Faire du *tintamarre*. Vous me *tintamarrez*, incessamment les oreilles. Il est bas.

**TINEMENT**, f. m. Le bruit, le son de ce qui tinte. Le bruit, le son qui va toujours en diminuant dans l'air après que le coup a frappé. Le *tinement* d'une cloche : On appelle aussi *tinement d'oreille*, une maladie assez frequente de l'oreille qui consiste dans la perception d'un bruit qui n'est pas, ou du moins qui n'est pas extérieur. Cette perception est causée par le battement de quelque artere qui est dans l'oreille, par l'inflammation & l'absès de la caisse & du labyrinthe, par des corps étrangers, par les commotions du crane, par des coups reçus à l'oreille externe, & généralement par tout ce qui est renfermé dans l'oreille, & qui peut ébranler l'organe immediat de l'ouïe. Le mouvement extraordinaire & deregulé des esprits animaux cause aussi le *tinement*, comme il arrive dans le delire, dans la phrenesie, dans le vertige.

**TINTENAUQUE**, f. m. Espece de cuivre qu'on tire de la Chine, & le meilleur que cet Empire produise. Quelques-uns croyent que c'est ce cuivre qui entre dans la composition du fameux tambac. Voyez **TAMBAC**.

**TINTER**, v. act. Sonner une cloche sans la mettre en branle, ne la laisser frapper que d'un côté & lentement. Après qu'on a sonné le sermon quelque tems en branle, on le *tinte* pour avertir qu'on le va commencer. On *tinte* aussi pour les Messes basses.

Ce mot vient de *tininnare* & de *tininnabulum*.

**TINTER** est aussi neutre. On dit que la cloche *tinte*, pour dire, qu'on *tinte* la cloche. On dit faire *tinter* un verre, c'est lui faire faire du bruit. On dit que l'oreille *tinte* pour dire, que par un mouvement qui n'est pas dans son oreille, on entend un son pareil à celui d'une petite cloche. L'oreille

## TIN. TIP. TIQ. TIR.

veille *tinter* par quelque ventosité enfermée dans l'oreille. Les Anciens disoient quand l'oreille leur *tintoit*, comme on dit encore aujourd'hui, que quelqu'un parloit d'eux en leur absence. SIMON.

On dit communément d'un homme qui est dans l'inquiétude du succès de quelque affaire qui est sur le point d'être décidée que les oreilles lui doivent *tinter*. On dit aussi à un homme, les oreilles doivent vous avoir bien *tinté* ce jour-là, car on a bien parlé de vous.

**TINTER**, se dit aussi figurément ; pour dire, Avertir, faire quelque signe. Ce Maître de bons valets, il n'a qu'à *tinter*, & il est aussitôt servi. Ma bourse est à votre service, si vous avez besoin d'argent, vous n'avez qu'à *tinter*.

**TINTÉ**, *én. part. pass. & adj.*

**TINTIN**, *f. m.* Mot imaginé pour exprimer le bruit que font les verres, quand on les choque les uns contre les autres. Le *tintin* des verres est agréable, quand on est en debauché. *tintin* est aussi imaginé pour exprimer des choses, quand elles tintent. PASQUIER.

**TINTOUIN**, *f. masc.* Bourdonnement, bruit dans les oreilles. J'ai un *tintouin* continué dans les oreilles. Il est du style familier.

Ce mot vient de *tintin*, qui représente le son des cloches, qui a été formé du Latin *tinninnabulum*, cloche.

**TINTOUIN**, se dit aussi figurément & familièrement, de l'inquiétude qu'on a de quelque affaire. La nouvelle de cette banqueroute donne bien du *tintouin* aux intéressés.

## T I P.

**TIPHAINE**, *f. f.* Vieux mot. La fête des Rois. Au mois de Janvier après la *tiphaïne*, le Roi se partit de la ville de Saumur. ALAIN CHARTIER. Ce mot est encore en usage en Poitou, *tiphaïne*, par corruption d'*Euphonia* : d'où les Italiens ont fait aussi par corruption, *Defania*. De cette fête de *tiphaïne* on a fait une *Sainte Tiphaïne*. MEN.

C'est plutôt de *trouphanie* qu'on a fait *tiphaïne*. DE LAUR. Voyez ce mot.

## T I Q.

**TIQUE**, *subst. fem.* Insecte noir qui s'engendre dans la chair, qui ronge les oreilles des chiens, & des bœufs & d'autres animaux. Les *tiques* dont parle Aldroandus sont des espèces de gros poux dont les vaches & les chiens sont ordinairement attequez. En Latin *scimus*. Les Anglois disent *tick*. Je ne sçai lequel des deux est l'original. MEN.

**TIQUER**, *v. neut.* Qui se dit du cheval qui a le tic.

**TIGRUR**, *f. m.* Cheval qui a le tic.

## T I R.

**TIR**, *subst. masc.* Terme de Guerre. Ligne suivant laquelle on tire un canon, un mousquet. Le flanc s'écarte à cet avantage sur le flanc rasant, que les *tirs* sont droits, & sont plus d'effet que les obliques. Les Canonniers disent qu'ils ont fait un *tir* excellent ; pour dire, un excellent coup.

**TIRADE**, *f. fem.* Terme de Joueur d'instrument à cordes. C'est la liaison d'une lettre avec une, ou plusieurs autres, qu'il ne faut que battre ou pincer une fois, & tirer les autres lettres de la main gauche. Faire une *tirade*.

**TIRADE**, se dit aussi d'une longue suite de paroles, & particulièrement de quelques endroits suivis d'un ouvrage en prose ou en vers, & qui sont d'ordinaire sur le même sujet. Il y a de belles *tirades* dans ce panegyrique,

Tome IV.

## T I R.

dans cette tragédie. Il nous a dit une belle *tirade* de son Poème. Il ne lui répondit que par une *tirade* d'injures ; par une *tirade* de sottises.

On dit adverbiallement ; tout d'une *tirade* ; pour dire ; tout de suite, sans s'arrêter. Il nous a dit une centaine de vers tout d'une *tirade*. Il est du style familier.

**TIRAGE**, *f. m.* Action de tirer. Il y a sur les ports des chevaux deslinéz & tout prêts pour le *tirage* des bateaux. Il a tant coûté pour le *tirage* de ce train de bois flotté. On appelle aussi *tirage* sur le bord des rivières ; l'espace que l'on laisse libre pour le passage des chevaux qui tirent les bateaux. Il faut laisser tant de pieds de *tirage* sur le bord de cette rivière.

On appelle dans les manufactures le *tirage* des étoffes ; ce que les ouvriers font pour les allonger & leur donner plus d'aunage. L'art 32. de l'Ordonn. de 1669. défend le *tirage* des marchandises.

**TIRAGE**, se dit aussi dans quelques Imprimeries ; soit des livres, soit de tailles douces, de l'impression de chaque forme, ou de chaque planche. Ce qui coûte le plus en une Imprimerie c'est le *tirage* des planches.

**TIRAILLER**, *v. act. & fréquentatif*. Tirer une personne à diverses reprises, avec importunité ou avec violence. Les écoliers le déchirent tous leurs habits à force de se *tirailler*. Il vaut mieux suivre un Sergent dans la prison, que de se laisser *tirailler* & houpiller.

Il se dit aussi figur. pour marquer seulement une importunité fréquente. Il s'est bien fait *tirailler* pour consentir à ce qu'on vouloit de lui. Il est aussi neutre, & signifie, tirer divers coups de feu ; on le dit quand on en est importuné. Il y a longtemps qu'ils ne font que *tirailler*, il est du style familier.

**TIRAILLÉ**, *én. part.*

**TIRAN**, **TIRANNISER**. Voyez **TYRAN**, **TYRANNISER**.

**TIRANT**, *anté. adject.* Qui tire. Les chevaux *tirant* ce bateau, ce carrosse, sont crevez pour avoir trop fatigué.

On le dit aussi au figuré. Ce Procureur est fort *tirant*, il faut qu'on lui donne de l'argent à tout moment.

**TIRANT**, *f. m.* est un Cordon qui sert à tirer. On ne le dit gueres que des *tirant* de boîtes, ou des *tirant* d'une bourse, qui servent à l'ouvrir, ou à la fermer.

On appelle aussi *tirant*, un bouton qui tient attachée la queue d'un violon, d'une basse, &c. au corps de l'instrument.

**TIRANT**, est aussi en termes de Charpenterie ; la piece de bois qui est la principale d'une ferme de charpente, qui sert à la fermer, ou à la tenir en état : car elle aboutit des deux côtés aux jambes de force, dans lesquelles elle est enclavée, & elle est quelquefois soutenue au milieu par le poinçon. On l'appelle aussi *entrail*. Du Cange dit que dans la basse Latinité on a appelé ces pieces *tiranni*.

**TIRANT**, se dit aussi d'une piece de fer qui tient une batarde de fer, qu'on appelle ancre, & qui est attachée sur une poutre, ou scélé contre la muraille de quelque navire. Sceler le *tirant* dans un mur.

**TIRANT**, est aussi le nom qu'on donne aux cordons qui sont des deux côtés de la quaiße d'un tambour, qui servent à en bander ou lâcher les peaux.

**TIRANT**, se dit aussi d'un petit morceau de parchemin long, qu'on mouille, & qu'on tortille pour faire des manieres de petits cordons, qui servent à attacher les papiers chez les Procureurs, les Notaires, &c.

**TIRANT**, se dit aussi en termes de Boucher, d'un noué grand & large qui est sur le cou des veaux, & des bœufs.

**TIRANT**, en termes de Marine, est la quantité des pieds d'eau qui sont nécessaires pour mettre un navire à flot. Le *tirant* de l'Amiral étoit de tant de pieds d'eau.

LIII

TIR.

## T I R.

**TIRASSE**, *f. f.* Grand filet de Chasseur qu'on traîne par la campagne, qui sert à prendre du menu gibier, comme caillies, perdrix, &c. Il est de mailles carrées, & plus ordinairement de mailles en losange. Prendre des caillies, des perdrix à la *tirasse*.

**TIRASSER**, *v. act.* Chasser à la tirasse, prendre à la tirasse. Ils sont allés *tirasser* des perdrix. *Tirasser* des alouettes. Il se dit aussi absolument. Ils s'amusent à *tirasser*. Il s'emploie encore au neutre. *Tirasser* aux perdrix. L'ACAD.

**TIRASSÉ**, *és. part. pass.*

**TIRE**, *f. f.* On dit *Tout d'une tire*, pour dire, Sans discontinuation, tout de suite. Il a fait quatre postes *tout d'une tire*, sans changer de chevaux. Il est du style familier.

On dit aussi, dans le Rile bas, ou comique, qu'un Auteur a composé un Ouvrage *tout d'une tire*, qu'un écolier a recité mille vers *tout d'une tire*, sans s'arrêter.

*Je ne pensai pas en tant dire*

*Sur le champ, & tout d'une tire.* SAG.

De *tira*, verbal du verbe *tirare*. De *tira*, on a fait le diminutif *tiretum*, dont nous avons fait *tires*. MAN.

**TIRE**, en termes de Blason, se dit des traits ou rangées de vair dont on se sert pour distinguer le beffroi, le vair & le menu vair. Le beffroi est composé de trois *tires*. le vair de quatre, & le menu vair de six. Quand un chef ou une falce sont vaires, il faut spécifier de combien de *tires* ou de rangs.

On dit, en termes de mer, la *tire* du vent, pour marquer la force qu'a le vent, lorsqu'un vaisseau est à l'ancre, de faire travailler ou roidir son cable.

**TIRE**, *f. f.* On appelle dans le commerce de toiles, une *tire* de six coupons de baptiste, six coupons de cette espèce de toile attachez l'un à l'autre, en sorte qu'ils composent comme une pièce entière.

**TIRE-AUX-DENTS**, *f. f.* Se dit des cartilages qui se trouvent dans les viandes cuites, de ce qu'on donne aux chiens & aux chats, parcequ'ils sont durs & compacts, & qu'on les tire par filets avec un peu d'effort.

**TIREBALLE**, *f. m.* Instrument de Chirurgie fait en manière de vilibrequin avec une pointe en vis, dont on se sert à percer une balle demeurée dans le corps d'un homme, quand elle est appuyée contre une partie solide, & à la tirer ensuite. Il y a de ces *tireballes* faites en forme de petite cuiller, pour prendre la balle dans sa cavité.

**TIREBORD**, *f. m.* Terme de Marine. Sorte de grand tirefond, dont on se sert pour recirer le bordage d'un vaisseau quand il est enfoncé.

**TIREBOTTES**, *f. m.* Petits bâtons ou osselets qui servent à chauffer des bottes. Au contraire on se sert d'une petite planche élevée d'un côté, qui a une entaille proportionnée au talon d'une botte, pour se debottor tout seul, qu'on appelle aussi *tirebottes*.

**TIREBOUCHON**, *f. m.* Sorte de vis de fer ou d'acier, qui tient à un anneau, & dont on se sert pour tirer les bouchons des bouteilles.

**TIREBOURRE**, *f. m.* Instrument qui sert à décharger une arme à feu sans la tirer. Il est fait d'un fil d'archal pointu & tortillé en forme de vis qu'on attache au bout d'une baguette. Sur la mer on appelle *tirefoin*, un semblable instrument gros à proportion, qui sert à décharger le canon.

**TIREBOUTON**, *f. m.* Outil de Tailleur ayant un crochet au bout, qui lui sert à boutonner des habits la première fois qu'on les met.

**TIRECLOU**, *f. m.* Outil de Couvreur qui sert à arracher des clous. Il est de fer, plat, & dentelé des deux côtés en forme de crémaillère; le manche est coudé quarrément en dessus.

**TIRE-D'AILE**, *f. masc.* Ce mot se dit en parlant des oi-

## T I R.

seaux, & signifie le battement d'aile prompt & vigoureux que fait un oiseau, quand il vole vite. La corneille en deux *tire-d'ailes* est au dessus des autres oiseaux.

**A TIRE-D'AILE**. Sorte d'adverbe usité dans la Fauconnerie. Voler à *tire-d'aile*; pour dire, Vigoureusement.

**TIREFONDS**, *f. m.* Outil de Tonnelier, qui est fait en façon de cercle ou d'anneau de fer, & avec une pointe tournée en vis. Il sert à élever la dernière douve du fonds du tonneau pour la faire entrer dans le jable. Il sert aussi à barrer les portes en dehors par le moyen d'un bâton qu'on passe à travers. Les *tirefonds* sont aussi de grand usage à l'armée pour les cavaliers qui veulent attacher leurs chevaux à quelque porte ou à quelque arbre qu'ils rencontrent.

**TIRELAISSE**, *f. m.* Terme de moquerie, dont on se sert à l'égard de ceux qui croyoient faire quelque profit ou quelque butin, & qui sont obligés de l'abandonner. On le dit aussi d'un appât qu'on donne à certaines gens pour les faire entrer en quelque affaire dont ils ne tirent aucun avantage.

**TIRE-LAINE**, *f. m.* Voyez **TIREUR**.

**TIRELARIGOT**, *f. m.* Terme proverbial. On dit de ceux qui boivent par excès, qu'ils boivent à *tirelarigot*. Ce proverbe peut venir d'un des jeux de l'orgue qu'on appelle *larigot*, qui siffle : & comme quelques-uns ont appelé *sifler*, boire, on peut croire qu'ils ont fait allusion à ce jeu qui siffle beaucoup; pour dire, Boire beaucoup. Menage en donne une autre étymologie. Il prétend que *larigot* est un vieux mot François qui signifioit une flûte : ce qu'il prouve par ces vers de la cinquième Eglogue de Ronfard :

*Herbes, qui boutonnez, vertes ames sacrées,*

*Si j'ai mon larigot reverdy je vous voi, &c.*

Fondé sur cette signification du mot de *larigot*, il prétend que boire à *tirelarigot* ne signifie boire à longs traits, que parce qu'on buvoit dans de grands verres faits en forme de flûtes; & de là vient qu'on disoit, & qu'on dit encore parmi le peuple, Flûter, pour dire, Boire extrêmement. Ainsi, ajoute Menage, *A-tirelarigot* signifie, *Trabendo vinum quod est in cyathis*. Il y en a d'autres qui croient que la véritable étymologie de ce mot, est le mot Latin *larynx* qui signifie *gofier*, & qu'ainsi, boire à *tirelarigot*, c'est, boire à *tire-gofier*. Ceux de Rouen disent qu'il vient de la *Rigaud*, qui est le nom d'une cloche de la grande Eglise, qui fut donnée par Odo Rigault Cordelier Archevêque de Rouen; & qu'à cause que les Sonneurs qui la tirent s'échauffent beaucoup, & ont besoin de bien boire, on les a appelés des buveurs à *tire la Rigaud*. Borel le derive du Languedocien *arrigoula*, c'est-à-dire, Se saouler, prendre tout son saoul de quelque chose.

**TIRELIGNE**, *f. m.* Instrument de Geometre ou de Dessinateur, qui sert à tirer nettement des lignes, quand on trace un plan ou un dessin. C'est une espèce de pointe d'acier ou de cuivre faite pour servir de plume. Les compas à quatre pointes en ont une qu'on appelle aussi *tireligne*.

**TIRELIRE**, *f. f.* Petit tronc portatif qui a une simple fente en haut, dans laquelle on fait passer la monnoye qu'on veut donner en aumône. Les enfants ont des *tirelires* de terre pour mettre l'argent qu'on leur donne. Les Enfants rouges, les Enfants bleus, vont quêter dans les Eglises avec des *tirelires*.

Ce mot vient de *tire liard*, parcequ'il sert à quêter & à enlever de la même monnoye.

**TIRE-LISSES**. Ce sont trois regles ou tringles de bois qui servent dans les métiers à gaze à biffer les lisses après que les bricoceaux les ont levées. On les appelle autrement *contre-lames*.

**TIREPIED**, *f. m.* Courtoye qui prend depuis le pied juif-

## T I R

jusqu'au genouil du Cordonnier, & qui lui sert à tenir ferme le foulier qu'il coud.

Où le dit aussi d'une peau ou autre outil qui sert à chauffer un foulier, & qu'on appelle autrement *chauffepied*.

**TIREPLOMB.** f. m. Machine dont se servent les Vitriers pour réduire en verges plates & à rainures des deux côtés le plomb qu'ils ont auparavant fondu en lingot. On la nomme aussi Rouet à filer le plomb. Cette machine sert aussi à tirer des liens en y ajoutant quelques nouveaux couffins.

**TIRER.** v. act. & quelquefois neut. Faire sortir quelque chose d'un lieu pour la faire paroître au jour, la produire. Dieu a *tiré* le monde du néant. La forme se *tire* de la puissance de la matière.

Menage dit que ce mot vient du Latin-barbare *tirare*, qui a été fait de *trare*, & celui-ci de *trabere*.

**TIRER**, signifie plus ordinairement. Donner du mouvement à quelque corps en l'amenant de son côté. Les forçats *tirent* la rame pour faire avancer la galère. On dit aussi, *Tirer* à la rame; mis en cette dernière phrase, il est neutre. *Tirer* un vaisseau à bord. *Tirer* à part, à quartier. *Tirer* des muids de la cave. *Tirer* les bateaux avec des cordes. On dit aussi d'une charrette mal attelée, qu'on *tire* en avant, l'autre en arrière. Les filoux *tirent* la laine, *tirent* le manteau, volent la nuit.

**TIRER**, signifie aussi délivrer, dégager. *Tirer* un homme de prison de captivité. *Tirer* son ami d'un danger, d'un péril. Qui le *tirera* de cet embarras? On l'a *tiré* de misère.

**TIRER**, signifie aussi. Oter. Il s'est fait *tirer* ses bas, ses souliers, son juste au corps. *Tirer* un diamant de son doigt. *Tirer* du marbre de la carrière, de l'or de la mine. *Tirer* de l'argent de son coffre, de sa bourse, de sa poche. *Tirer* une écharde du doigt. On ne sauroit le *tirer* de l'étude, le *tirer* de dessus les livres. On l'a *tiré* à droiture du lieu où il s'étoit sauvé. On l'a *tiré* de son pays, pour lui faire voir le monde. *Tirer* son épée du fourreau.

On dit *tirer* de l'eau; pour dire, prendre de l'eau au puits, *tirer* du vin; pour dire, prendre du vin au tonneau. *Tirer* une vache; pour dire, la traire. Aller *tirer* de l'eau au puits. Il est allé à la cave tirer du vin. *Tirer* le pis d'une vache. *Tirer* une vache deux fois par jour.

On dit aussi, *Tirer* à quatre chevaux; pour dire, Ecarter. *Tirer* un homme à la question; pour dire, le serfer & l'étendre sur le grand treteau. On a *tiré* de cet assassin la vérité à force de tourmens. *Tirer* la langue d'un pied de long; pour dire, Languir, avoir grand besoin de quelque chose.

**TIRER DE LONG**, signifie, S'enfuir. On dit aussi, qu'un homme a *tiré* ses chausses, qu'il a *tiré* pais; pour dire, qu'il s'en est allé. On dit aussi, Se *tirer*; & absolument, *Tirer*, pour dire, se retirer, s'en aller. Il se *tira* bien vite de la presse.

*Tirez de cette part, & vous tirez de l'autre.* Mot.

De là vient qu'on dit en parlant aux chiens, qu'on veut faire sortir de quelque lieu, *Tirez, tirez*. On dit encore, qu'une affaire a *tiré* en longueur; pour dire, qu'elle a duré long tems. Il est bas. On dit il faut *tirer* pais; pour dire, avancer, cheminer: ce qu'on dit aussi en la composition d'un Ouvrage. On dit qu'un ouvrage *tire* à la fin, pour dire, qu'il est presque achevé; & qu'une personne *tire* à la fin; pour dire, qu'elle se meurt.

**TIRER**, signifie aussi, Tendre vers quelque chose, en approcher. Toute l'armée *tire* du côté de Flandres. Il se reserva les Provinces qui *tiraient* vers les Pyrénées. Boss. Le soleil *tire* vers son couchant. Ces chevaux blonds *tirent* un peu sur le roux, ils sont trop ardents.

**TIRER**, se dit aussi en parlant des Nourrices. Cette Nourrice perdra son lait, s'il n'y a quelqu'un qui la *tire*. Cet enfant est déjà grand, il *tire* beaucoup.

**TIRER**, signifie aussi, Recueillir du profit, de l'honneur, de l'instruction. Ce Gentilhomme *tire* tant de sa lecture,

Tome IV.

## T I R

Le Roi *tire* tant tous les ans sur son peuple. Le Greffier *tire* tant de son Greffe. Ce Prince a *tiré* beaucoup de gloire de cette conquête. Il y a de la bassesse à *tirer* à; avantage de sa qualité & de la grandeur, pour se moquer de ceux qui nous sont soumis. LA ROCHE. *Tirons* des hommes ce que l'industrie nous en peut faire *tirer* honnêtement. ST. EVR. Epicure nous apprend à *tirer* des plaisirs tout le plaisir qu'on en peut *tirer*. M. ESP. On *tire* bien du profit, bien de l'instruction de celivre. *Tirer* une conséquence d'une proposition, d'un principe. De plusieurs faits on *tire* des conjectures. On dit aussi qu'une chose *tire*, ou ne *tire* pas à conséquence; pour dire, qu'elle peut avoir, ou n'avoir pas, des suites bonnes, ou mauvaises. On dit aussi, qu'on a *tiré* quelqu'un d'erreur, quand on lui a fait connoître une vérité.

En ce sens il signifie quelquefois, Exiger. Ce Procureur *tire* beaucoup de ses paries. Cette femme a *tiré* une donation de son Amant. En ce monde chacun *tire* de son côté. Il en *tire* par où il peut. Il s'est laissé *tirer* jusqu'au dernier sou de la bourse. Il faut *tirer* ce qu'on peut des méchants payeurs.

On dit en termes de Finance & de Negoce, *Tirer* en ligne, mettre en dépense, ou en recepte, la somme contenue en un article. Ce Banquier a *tiré* une lettre de change sur son correspondant.

**TIRER**, en termes de Geometrie, se dit en ces phrases. On dit, *Tirer* une ligne perpendiculaire, une ligne parallèle; *tirer* un diamètre; *tirer* d'un point donné à un autre une ligne proportionnelle; pour dire, la conduire avec une règle, ou avec certaine proportion. On dit aussi dans la Pratique, *Tirer* au cordeau, au niveau; pour dire, Conduire une muraille, un canal, un chemin, une allée en ligne droite, & avec des instrumens geometriques. On dit aussi, *Tirer* un plan, pour dire, Faire la description geometrique de quelque place; ou bâtiment, la dessiner.

En Arithmétique on dit, *Tirer* la racine quatrième d'un nombre, la racine cubique, & autres puissances des nombres, quand d'un nombre donné on trouve celui qui étant multiplié par soi-même, produit le carré, le cube, ou celui qui en est le plus approchant. Il signifie aussi, Soustraire, distraire. De cette somme il en faut *tirer* les frais.

En Astrologie on dit, *Tirer* l'horoscope, *tirer* la figure; pour dire, Dresser un thème celeste, une nativité; faire voir l'état & la disposition du ciel, des astres, en un certain point marqué, & en faire le jugement.

En Chymie on dit, *Tirer* les essences, ou les extraits des vegetaux, des minéraux. On *tire* les sucres par distillation, infusion, pression, colobation, &c. On *tire* la teinture du corail & des minéraux par diverses preparations. Les sels se *tirent* par plusieurs lozions.

On dit au figuré, *Tirer* la quinte essence d'une affaire; pour dire, en tirer tout ce qu'il y a de bon.

En Medecine on dit, *Tirer* du sang; pour dire, Saigner; *tirer* une dent; pour dire, l'arracher; *tirer* une pierre de la vessie, une esquille d'un os, un cor du pied.

On dit aussi, qu'on *tire* du cœur, quand on vomit; & que l'estomac *tire*, quand il est vuide, quand il a besoin d'aliment. On dit *tirer* du pied, ou de l'aîne; pour dire, Boire. Toutes ces expressions sont basses. On dit aussi, *Tirer* son vent, *tirer* son haleine; pour dire, Respirer.

En Marine on dit, *Tirer* à la mer; pour dire, Prendre le large, s'éloigner de la terre, ou d'un autre vaisseau. On dit *tirer* avant, pour commander à l'équipage de naviger avec plus de force. On dit aussi, qu'un vaisseau *tire* tant de pieds d'eau; pour dire, qu'il enfonce dans l'eau jusqu'à certain point, desorte qu'il lui faut tant de pieds d'eau pour être à flot. On dit aussi, qu'un vaisseau *tire* l'eau; pour dire, qu'il est ouvert, qu'il va perir. On dit aussi, que des fouliers *tirent* l'eau, quand ils sont percés; ou faits de mauvais cuir.

LIII 2.

## T I R.

En Peinture on dit, *Tirer* une personne; pour dire, Faire son portrait. Richelet, avec quelques autres, pretend que *tirer* pour *prendre* est un peu vicieux; & blâme un illustre Academicien d'avoir dit, Alexandre jugeoit qu'Appelles étoit seul digne de le *tirer*. Cependant, comme l'Academie ne prononce rien là-dessus, & qu'elle apporte même divers exemples, où *tirer* est mis pour, *Portraire*; il semble qu'on ne doit faire aucune difficulté de s'en servir après elle. Il est certain néanmoins que plusieurs de ceux, qui se piquent d'écrire poliment, évitent de s'en servir, & disent, Je me suis fait peindre, & non pas, je me suis fait *tirer*. Ce passage a été tiré d'après nature; pour dire, en voyant l'objet. Cette figure a été tirée sur le vif, sur un modele vivant. Il a été tiré au naturel. Ce bâtiment a été tiré en perspective.

En termes de Minege, on dit qu'un cheval *tire* à la main, quand il résiste à la bride, lorsqu'il est trop ardent, qu'il est roide d'encolure. On dit quelquefois, qu'un cheval *tire*, lorsqu'il rué, qu'il donne quelque coup de pied. Il y a des chevaux qui sont bons à porter, d'autres à *tirer*, comme ceux de labour, de carrosse.

En Escrime on dit, *Tirer* des armes, ou faire des armes; pour dire, Apprendre à manier l'épée. *Tirer*, allonger une estocade, *tirer* une botte. On dit aussi, On lui a fait *tirer* l'épée; pour dire, qu'on l'a obligé à se battre: & quand on dit, *Tirer* l'épée contre son Prince, c'est-à-dire, Se revolter. Dans les hautes armes on dit, *tirer* un mousquet, *tirer* un canon; pour dire, lâcher le coup. C'est un bon Chasseur, qui sçait bien *tirer*, qui *tire* en volant. On dit aussi, *Tirer* de l'arc; même *tirer* des pois par une sarbatane, *tirer* des noix avec les doigts; pour dire, les jeter, les pousser. On dit aussi, Il a tiré au but. Il l'a tiré de cent pas. Il l'a tiré à brûle pourpoint.

En Imprimerie, *Tirer* se dit de chaque feuille qu'on imprime. On a tiré mille exemplaires de ce livre. On peut *tirer* tant d'estampes de cette planche. Il faut toujours *tirer* deux épreuves.

En termes de Fauconnerie on dit, Faire *tirer* l'oiseau, quand on le fait bequeter en le paissant, & sur tout en lui donnant un pât nerveux, afin de lui donner de l'appetit.

En termes de Jeu, on dit *tirer* une carte; *tirer* la passe; *tirer* tout, quand on fait la vole. *Tirer* une boule. c'est debuter celle qui est sur le but. *Tirer* l'anguille & l'oiseau, sont des jeux, des exercices de Bateliers. On dit aussi, *Tirer* un feu d'artifice, des fusées, des petards, quand on y met le feu. On dit aussi, *Tirer* une lotterie, *tirer* à la blaque, *tirer* au fort, à la courte paille; pour dire, Faire décider par le fort, par le hasard. On dit à l'armée, que des soldats *tirent* au billet, lorsque de plusieurs coupables on n'en veut pendre qu'une partie pour l'exemple, & qu'on se rapporte au sort de décider des malheureux.

Chez les Artisans on dit, *Tirer* de l'or; pour dire, le faire passer par la filiere, le reduire en menus filets: *tirer* à l'argue, lorsqu'on commence à degrossir le lingot; ce qui se dit aussi en parlant du fil de fer, & du fil d'archal. On dit aussi, *Tirer* de l'or, de l'argent des mines, non seulement pour en detacher les pieux ou marques, mais encore pour en extraire & épurer le metal par la fonte.

On dit aussi, *Tirer* du linge; pour dire, l'étendre & l'empefer: & on dit en ce sens, qu'un homme est bien tiré, qu'une femme est tirée à quatre épingles; pour dire, qu'ils affectent une propreté extraordinaire en linge & en habits.

*TIRER*, se dit figurément. *Tirer* à la cordelle, à son parti, c'est, Mettre quelqu'un de son côté, dans ses intérêts. On dit qu'on na pu *tirer* une parole de quelcun,

## T I R.

qu'on n'a pu *tirer* un mot de sa bouche; pour dire, qu'il n'a rien voulu promettre ni decouvrir; qu'on n'a pu *tirer* raison de lui; pour dire, qu'on n'a pu en apprendre ce qu'on desiroit sçavoir. On dit aussi, qu'on a tiré raison de quelqu'un; pour dire, qu'on a obtenu un avantage sur lui, ou par Justice, ou par la force. On dit aussi, qu'on a tiré quelcun d'un mauvais pas, d'une mechante affaire; qu'on l'a tiré de la misere, du neant, de la boue, de la poussiere, de l'obscurité; pour dire, qu'on lui a fait faire fortune, qu'on l'a élevé, qu'on l'a fait connoître, qu'on l'a delivré de plusieurs embarras. On dit encore, qu'un Poëte a tiré des vers de son cerveau, de son imagination; qu'un Auteur a tiré sa science, ses pensées, de tels & tels livres. Il y a des gens que la contestation échauffe, & qui tirent de leur esprit plus qu'ils n'y trouveroient sans cette chaleur. PASC. On dit aussi, qu'un homme se tire arriere; pour dire, qu'il ne veut pas entrer en quelque affaire, & en quelque partie où il y a quelque dépense à faire, quelque péril à courir. Cette affaire tire à consequence.

*TIRER*, se dit proverbialement en ces phrases. Après cela il faut *tirer* l'échelle; pour dire, On ne peut aller plus loin, on ne peut rien faire au delà. On dit qu'un homme se fait *tirer* l'oreille, quand il fait quelque chose lentement & avec repugnance. Voyez ORILLER. On dit de ceux qui ont de la peine à vivre, qu'ils tirent le Diable par la queue. On dit, Il tire sa poudre aux moineaux; pour dire, Il perd sa peine & son tems, il travaille à une affaire qui lui causera plus de dépense, qu'il n'en tirera de profit. On dit, Tirer les martons du feu avec la patte du chat, quand quelcun veut tirer du profit de quelque chose, & qu'un autre en essaye le danger, en a toute la peine. On dit qu'un homme tire l'estocade, quand il emprunte quelque argent, qu'il n'est pas en état ni en volonté de rendre. On dit qu'un homme tire au bâton, lorsqu'un plus petit est compétiteur avec un plus grand, qu'il lui conteste quelque avantage & quelque prééminence. On dit que des personnes en sont aux couteaux tirés; pour dire, qu'elles sont ennemies, prêtes à se battre à tout moment. On dit d'un avare, qu'il est dur à la deserte, qu'on tirerait aussitôt l'huille d'un mur, ou un pet d'un âne mort, qu'un sou de sa bourse. On dit encore, qu'on s'est tiré une épine du pied, lorsqu'on s'est défait d'un ennemi, ou qu'on a accommodé une affaire, qu'on a repris ce qu'on y avoit avancé. On dit en ce sens, qu'on s'est tiré de la presse, hors du rang des autres. On dit qu'un homme se tire du pair, quand il s'élève au dessus des autres, quand il a quelque avantage ou privilege particulier. On dit, Tirer les vers du nez de quelcun; pour dire, Tâcher à decouvrir son secret adroitement.

On dit bassement d'un homme malpropre qui laisse croître ses ongles, que ses ongles sont bons à tirer la chair du pot. On dit qu'une comparaison est tirée par les cheveux, quand elle est forcée, ou tirée de loin. On dit aussi ironiquement, quand on vend de la viande dure, Si vous l'avez pour ce prix là, il y aura bien à tirer.

*TIRÉ*, éa, part. pass. & adj.

*TIRET*. f. m. Fillet de parchemin tortillé, qui sert aux Clercs de Procureurs pour attacher leurs écritures, les pieces de leurs dossiers, les étiquettes sur les sacs.

*TIRET*, dans l'écriture signifie, Petit trait de plume qui sert à la liaison des mots coupez, comme lorsqu'un mot ne peut pas tenir dans une ligne, on met un tiret pour le lier avec la dernière partie qui est dans la ligne suivante. On met aussi un tiret dans ces sortes de mots; dit-il, nu-jambe, mi-dout, pour les faire prononcer ensemble. Les Grammairiens & les Imprimeurs appellent cela division.

*TIRETAINE*. f. f. Sorte de droguet; étoffe tissée grossièrement; moitié de fil, moitié de laine. La ti-



## T I R.

*retaine doit avoir trois quartiers de large, & la pièce doit être de 35. ou 40. aunes de long. Ce mot est ancien, & se disoit autrefois des étoffes précieuses, des draps de laine & d'écarlate.*

**TIRETESTON.** (Prononcez l'r.) ou **TIRESOU.** f. m. Ce mot se dit en jouant à la Bête, ou à quelque autre jeu, quand on convient que celui qui gagnera le coup, tirera seulement un teston, un sou, ou autre chose.

**TIREVEILLE,** ou **TIREVILLE.** f. f. Terme de Marine, qui se dit des cordes qui pendent le long du bordage d'un vaisseau à chaque côté de l'échelle pour aider à y monter, & à descendre: On appelle aussi la sauvegarde *tireveille*. C'est une corde dont on se sert pour marcher en sûreté sur le mât de beaupré.

**TIREUR.** f. m. se dit de certaines personnes qui tirent. Les *Tireurs* d'or sont ceux qui réduisent l'or en filers, qui le font passer par la filière. M. de Reaumur a donné à l'Académie R. des Sc. la description de l'Art du *Tireur* d'or. FONT.

Chez les Ferandiers, Gaziers & autres ouvriers en étoffes de soies façonnées ou brochées, le *Tireur* est le compagnon qui tire les ficelles du simblot, qui servent à faire la figure ou le brochet des étoffes. On dit aussi une *Tireuse*, quand c'est une femme qui tire.

**TIREUR D'ARMES.** Ce mot n'est plus guère en usage; en sa place on dit Maître d'armes. C'est un Maître d'Escrime qui enseigne à manier l'épée. On appelle aussi *tireurs d'arc*, ceux qui s'exercent à tirer de l'arc. Il lit avancer les *tireurs* d'arc. ABLAN.

**TIREUR D'ÉCLAIRCISSEMENT.** Celui qui veut qu'une personne s'explique par quelques paroles qu'elle a dites, pour savoir si elle n'a pas eu dessein de le choquer. C'est un *tireur* d'éclaircissement.

**TIREUR,** en termes de Chasse, se dit absolument du Chasseur qu'on entretient pour tirer du gibier. Il a deux *tireurs* qui lui fournissent de gibier. Et on dit d'un homme qui se divertit à chasser au fusil, que c'est un bon *tireur*, un mauvais *tireur*, pour dire, qu'il tire bien, qu'il tire mal.

On appelloit aussi autrefois *tireur de laine*, un filon qui vole les manteaux la nuit.

**TIREUR.** Terme de Commerce. Le *tireur* d'une lettre de change est celui qui donne une lettre de change, portant ordre à son correspondant de payer une certaine somme. Si la lettre de change n'est ni acceptée ni payée dans le tems de l'échéance, le porteur peut retourner en garantie contre le *tireur*, pourvu qu'il ait fait son protest dans les dix jours de l'échéance. Par l'article 16. de l'Ordonnance de 1673. les *tireurs* sont obligés de prouver, que ceux sur qui ils ont tiré des lettres de change leur étoient redevables, ou qu'ils avoient provision au tems qu'elles ont dû être protestées; autrement le *tireur* demeure toujours garant; quand même la lettre de change n'auroit point été protestée.

**TIROIR.** f. m. (Prononcez *tirai*.) Petite layette qui se coule & s'enferme dans les séparations d'un buffet, d'un cabinet, d'une étude, d'un comptoir. Il a un cabinet de médailles où il y a divers *tiroirs*. On dit aussi à Paris, la Croix du *Tiroir*. André du Chesne dans ses Antiquitez de la ville de Paris, parle de l'etymologie de ce lieu en ces termes: *A la croix du Tiroir se dit parce qu'on y tiroit les bestes; & parce que proprement parler, elle est appelée la croix du Tiroir, pour les bestes qu'on y tiroit.* Voyez Menage.

**TIROIR,** en termes de Fauconnerie, est ce qui sert aux Chasseurs à rendre grâces les oiseaux, & à les reprendre au poing, soit avec des ailes de chapon, soit de coq d'Inde, &c.

**TIROT.** f. m. Petit bateau. On dit encore, *souffiroit* qui est aussi un petit bateau. L'Ordonnance du sel parle des *tiroirs* & des *souffiroirs*.

## T I S.

## T I S.

**TISANE.** subst. fem. Les Medecins disoient autrefois *prisanse*. Potion rafraichissante faite d'eau bouillie avec de l'orge & de la réglisse. On y ajoute quelquefois du chien-dent, de l'oselle, du fené, pour la rendre laxative, purgative. La plupart des infusions des Medecins se font dans de la *tisane*. On ôte le vin à tous les lebricains, & on les réduit à la *tisane*.

Ce mot vient du Grec *prisanee*, de *prisin*, decorticare. MEN.

**TISART.** f. m. Terme de manufactures de glace. On nomme ainsi les ouvertures des fours à couler, par lesquelles le tiseur entretient le feu, en y jetant continuellement des billetes. Chaque four a deux *tisarts* & deux cheminées. Les *tisants* ont environ huit pouces de quarré.

**TISER.** v. act. C'est la même chose qu'*attiser*. Ce mot n'est en usage que dans les Verrieres.

**TISEUR.** f. m. Il se dit dans les manufactures de glaces du grand volume, de celui qui a soin d'entretenir le feu dans le four à couler. C'est aussi celui qui sert le Gentilhomme Verrier dans la fabrique du verre.

**TISIPHONE.** f. f. Une des trois Furies infernales vengeresses des meurtres. Tibulle dit que *Tisiphone* étoit coiffée de serpens au lieu de cheveux. Ce mot vient de *tisis*, vengeance, & *phone*, meurtre.

*Ai-je offert à tes yeux ces tristes Tisiphones,  
Ces monstres pleins d'un fel que n'ont point les Lions?*

BORT.

**TISON.** f. m. Pièce de bois à demi consumée par le feu, soit qu'elle soit éteinte, soit qu'elle soit encore enflammée. Cet homme est un canailler qui garde les *tisons*. On dit d'un vicillard, qu'il crache sur les *tisons*, pour dire, qu'il ne bouge du coin du feu. On dit aussi d'une femme qui commence à sentir les incommoditez de la grosseesse, qu'elle commence à cracher sur les *tisons*.

Ce mot vient de *tisio*. NIC.

On appelle par injure un méchant homme, un *tison* d'enfer. On dit aussi, qu'un homme a été le *tison*, le boute-feu qui a allumé une guerre civile, ou une querelle domestique.

*Le voilà le beau-fils, le mignon de couchette,  
Le malheureux tison de ta flamme secrète.* MOL.

**TISONNER.** v. act. Racommoder le feu, remuer les tisons avec les pincettes. Il y a bien des gens qui prennent un grand plaisir à *tisonner*.

**TISONNE'**, ÉE. adj. Ce mot se dit de certains chevaux, & signifie, qu'à des marques toutes noires éparées & à la sur le poil blanc, qui sont larges comme la main, ou environ. SOLISEL.

**TISONNEUR,** ou **TISONNIER.** f. masc. Celui qui aime à remuer les tisons, ou à garder le coin du feu. La pièce du P. du Cerceau sur les pincettes est dédiée aux *tisonniers*.

*Je suis donc tisonneur, & ne m'en cache gueres;  
Mais du moins il est vrai que j'ai bien des confreres.*

P. DU CERC.

**TISONNIER.** f. m. Outil d'Artisans qui travaillent à la forge, qui leur sert à remuer le feu. Il y a des *tisonniers* en palettes, & des *tisonniers* coudeux & tourneux en forme de croche.

**TISRI.** f. m. Mois de l'année des Juifs qui répond à Septembre, & par où ils commencent l'année civile.

**TISSER.** v. act. Terme de Faïence de poir. C'est Coucher, & ranger le tissu point selon l'ordre du patron.

**TISSERAND.** f. m. Ouvrier qui fait de la toile. En quelques endroits on l'appelle *Texier*, *Teffier* & *Tiffier*.  
L III 3 d'ed

# T I S.

d'où sont venus plusieurs noms de familles semblables.  
Un *noëd de Tisserand* est celui qui se fait à l'extrémité du fil.

**TISSEUR.** f. m. Ouvrier qui travaille sur le métier avec lanavette à la fabrique des étoffes de laine.

**TISSOIER.** f. m. Ouvrier qui fait des rubans, galons, passemens, &c. au métier. Il est peu en usage. SAV.  
Ce mot vient de *tissu*.

**TISSU,** v. é. adj. & subst. qui vient du participe du verbe *tisser*, lequel n'est plus en usage hors les tems formez du participe. Etoffe ou ruban fait de fils entre-lassez sur le métier avec la navette, dont les uns sont de long, que l'on appelle la chaîne, & les autres de travers, que l'on appelle la tréme. On fait des *tissus* de fil, de laine de coton, de poil, de soye, d'or & d'argent. Les Cordiers appellent *tissu*, une certaine bande de chanvre, dont on fait des fangles, & des surfaits. Ce *tissu* est fort bon, bien ferré.

**TISSU,** se dit figurément. Cette piece, ou cette narration est mal *tissuë*; c'est-à-dire, est mal suivie, mal disposée, sans liaison. Le discours de Demophile est énergique, & tout *tissu* de démonstrations. TOUR.

On dit poétiquement, des jours *filés* ou *tissus* d'or & de soye; pour dire, une vie heureuse. On appelle aussi une fourbe bien *tissuë*, quand elle est bien colorée, bien conduite.

**TISSU.** f. m. Signifie aussi, Liaison; suite; composition; arrangement. Cet Ouvrage n'est qu'un *tissu* de passages mal choisis, & mal arrangez. BOU. Les Oraisons de Demophilène sont un *tissu* de raisonnemens. BAT. Votre vie n'est qu'un *tissu* d'histoires galantes. VILL.

Là, dans un long *tissu* de belles actions,

Il verra comme il faut dompter les Nations. CORN.

Nous ne pouvons changer l'ordre des destinées,

Elles sont à leur gré le *tissu* de nos jours. LA SUZ.

**TISSU,** se dit aussi en Médecine. La retine où se fait la vision est un *tissu* de nerfs, de veines & d'arteres, comme un réseau ou une toile.

**TISSEURE.** f. f. Manière ou art de faire le tissu. Les *tissures* des brocards, des draps & des toiles sont différentes. Il y a des *tissures* lâches, & d'autres bien frappées, des *tissures* à double broche.

Il se dit aussi de la manière dont les parties, qui composent toutes sortes de corps, sont arrangées, disposées. La différence des couleurs depend de la différente *tissure* de la surface des objets, qui réfléchissent diversément la lumière. MALIB. Nul corps solide de quelque *tissure* qu'il puisse être. J. DES SAV.

**TISSURE,** se dit aussi figurément d'un discours, d'un Ouvrage. La *tissure* de l'Encide est bien autant à estimer que l'expression. La *tissure* de cette Histoire est fort belle.

**CASSAGNE.** La *tissure* de cette clause est une & indivisible. PAT. Je n'aime point les *tissures* où les liaisons & les coutures paroissent trop. MONT.

**TISSUTIER RUBANIER.** f. masc. Artisan qui fait des rubans, des franges, des boutons, de la toile de soye, & autres *tissus*. Les Maîtres *Tissutiers Rubaniers* sont un Corps séparé d'avec les Ouvriers en draps d'or & de soye, & ne peuvent faire d'ouvrages qu'au dessous d'un eiers d'aune de largeur, ni avoir chez eux des métiers des étoffes de la grande navette, par arrêté du Conseil du 8. Avril 1666.

**TISTRE.** v. a. Faire de la toile, du drap, ou des étoffes sur un métier. Il n'est en usage que chez les Artistes qui travaillent de ces métiers-là. Par tout ailleurs, il n'est usité qu'à son preterite, j'ai *tissu*, & à son participe passif *tissu*. Voilà un bracelet que j'ai *tissu* de mes cheveux.

# T I T.

# T I T.

**TITHYMALE.** f. masc. Plante qui rend un suc blanc comme du lait, & dont il y a plusieurs especes. Celle que C. Bauhin appelle *tithymalus characiis rubens peregrinus*, pousse une ou plusieurs tiges à la hauteur d'un pied & demi, couvertes d'une écorce rougeâtre, grossières comme le petit doigt, revêtues en leur partie supérieure de feuilles dures, lisses, vertes, plus grandes & plus longues que les feuilles de l'olivier, mais plus petites que celles de l'amandier. Ses fleurs sont noires, formées en godets decoupez en plusieurs quartiers. Il leur succede des fruits relevez de trois coins, & divisés en trois cellules remplies chacune d'une semence oblongue. Sa racine est dure & ligneuse. Cette plante n'est point en usage, parce qu'elle purge avec trop de violence; son suc est acre & mordicant. L'ésule & l'épource sont des especes de *tithymale*. Quelques-uns ont observé par le moyen du *tithymale*, qu'il se fait une circulation de suc dans les plantes, comme il s'en fait une de sang dans le corps des animaux.

On fait venir ce mot des mots Grecs *tithê*, mammelle, & *malaios*, tendre, comme qui diroit tendre mammelle, à cause que le *tithymale* rend du lait.

**TITILLATION.** f. f. Secouaison du chatouillement; Sentiment qu'éprouve celui que l'on chatouille.

Du Latin *Titillatio*.

**TITIRY.** f. m. Sorte de petit poisson qui se pêche dans les rivières des Iles Antilles. Voyez LATTARINI.

**TITRE.** f. m. Inscription, ce qu'on met au-dessus d'une chose pour la faire connoître. Pilate mit pour *titre* sur la croix du Sauveur, *Jesus Nazarenus Roi des Juifs*.

Du Latin *titulus*.

Les Inscriptions qu'on mettoit sur les tombeaux étoient proprement nommées *Titres*. FABRETTI.

**TITRE,** est aussi l'inscription qui est au commencement ou à la première page d'un livre, qui contient le nom de l'Auteur, ou la matière dont il traite. Les Oeuvres d'Aristote le Dictionnaire d'Ambroise Calepin; la Somme des pechez. Ce *titre* est le proxelette d'un livre, ce qui le fait vendre. Un titre trompeur, un *titre* imposteur. Les Auteurs sont souvent en peine de trouver des *titres* specieux à leurs livres. Il y a des *titres* fatigans qui previennent contre l'Auteur. Un *titre* doit être simple & clair. Les *titres* clairs & simples ne sont pas du goût de la plupart des Auteurs Allemands. J. DES SC. Il y a des *titres* trop brillans; tel est le *titre*, Amour, & Amourettez de Mr. le Pays; sur lequel on a fait, Fleurs, Fleurons, & Fleurettez.

**TITRE,** se dit aussi des Ouvrages qu'on a distingué par Chapitres, au-dessus desquels on a mis un petit sommaire de ce qui y est contenu. Montagne traite toujours de toute autre chose que de ce qui est contenu dans son *titre*. On doit toujours mettre à la tête d'un livre une Table des *Titres* ou Chapitres.

**TITRE,** en termes de Jurisprudence Civile & Canonique, est le Chapitre même d'un livre. Un *Titre* se subdivise en Paragraphes, & en Versets. Dans chacun des 50. livres du Digeste, il y a plusieurs *Titres*, tantôt plus, tantôt moins. Les Ordonnances Françaises sont aussi divisées par *Titres*, & par Articles: le Code Louis pareillement.

**TITRE,** est aussi une petite ligne qu'on tire au-dessus d'un mot, ou d'une lettre, qui marque l'abréviation du mot, ou le redoublement de la lettre *m* ou *n*; une prononciation particulière, comme *Phia*, pour *Philosophia*; *Châ*, pour *Chastelet*; *homo*, pour *homme*. En Espagnol *duena*, le *titre* fait prononcer *duegna*. L'écriture Gothique se faisoit avec plusieurs *titres* & abréviations. C'est à cet-

re manière d'écrire que Louis XI. faisoit allusion, quand pour se moquer d'un ignorant qui prenoit plusieurs qualitez, il disoit, Là où il y a tant de titres il n'y a gueres de lettres:

**TITRE**, est aussi un nom de dignité, de distinction, ou de seigneurie, qu'on donne aux personnes. Les titres de l'Ordre doivent toujours être mis immédiatement après le nom, & avant le titre de l'Office. LOT. S'acquiesce le titre de Libérateur. VAUG. Y a-t-il quelqu'un qui voudrait donner à Neron le titre de César? COUSIN. Si l'on compare notre siècle avec les précédens, on verra que les titres étoient fort rares, & que personne n'étoit assez effronté pour prendre ceux qui ne lui appartenaient pas: aujourd'hui chacun se les attribue tels qu'il lui plaît. CAILL. Aujourd'hui on prodigue servilement les titres à tous les gens en crédit. ID. Les honneurs sont des titres specieux que le temps efface. FL. Nous avons prodigué les titres d'Excellence, & d'Eminence, qui dans les premiers temps auroient suffi à payer la vertu la plus éclatante, & la plus solide. DAC. Le Roi d'Espagne a une page de titres, & de dignitez pour marquer ses Royaumes, & ses seigneuries. Le Roi de France prend pour titre celui de Roi de France & de Navarre. Le Duc de Savoye met dans ses titres celui de Roi de Chypre, de Jerusalem & de Sardaigne. Les Cardinaux prennent pour titre celui d'une Eglise de Rome, comme de Sainte Cecile, de Sainte Sabine. Beaucoup de gens ont de vains titres, des terres ou des dignitez dont ils n'ont que le titre. Les Romains ont donné aux Scipions les titres d'Africain, d'Asiatique, &c. Les nations orientales surpassent de beaucoup celles de l'Europe dans l'affectation d'un grand amas de titres, parce qu'elles sont plus sottement vaines. NIC.

**TITRE**, se dit aussi de certaines qualitez qu'on donne par honneur à quelques Princes. Le Roi de France a le titre de Roi Très-Christien, de Fils aîné de l'Eglise; celui d'Espagne, de Roi Catholique; le Turc, de Grand Seigneur. Le Roi de la Chine se dit dans ses titres, Fils du Soleil. Les Orientaux affectent beaucoup de vains titres. Le Gouverneur de Schiraz après le denombrement de ses seigneuries & de ses qualitez, ajoute dans ses titres, Eleveur de conies, Maître de confusions, & Rose de plaisir. HERBERT.

Les titres qui se donnent communément à certaines dignitez se peuvent donner à tous ceux qui possèdent cette dignité, quoi que ce qui est signifié par le titre ne leur convienne en aucune sorte. Ainsi parce qu'autrefois le titre de Saint & très-Saint se donnoit à tous les Evêques, on voit que les Evêques Catholiques dans la conférence de Carthage ne faisoient point de difficulté de donner ce nom aux Evêques Donatistes, *sanctissimus Petiliamus dixit*, quoiqu'ils fussent bien qu'il n'y pouvoit pas avoir de véritable sainteté dans un Evêque schismatique. LOC.

**TITRE**, signifie aussi la provision d'une charge, & est opposé à *Commisssion*; ou celle d'un Benefice, & est opposé à *Commende*. Le Roi a créé des Procureurs en titre d'Office, formez & hereditaires: ce n'étoit autrefois que de simples Commisssions. En France les Commendes sont de vrais titres de Benefice: dans le Droit ce n'est qu'une simple administration pendant six mois. On ne dépouille point un Officier pourvu à titre onéreux, sans remboursement. Ce Greffier n'est pas pourvu en titre, il n'exerce que par commisssion.

**TITRE**, se dit aussi du droit qu'on a de posséder quelque chose. Il possède cette maison à titre d'achat, à titre de loyer. Un donateur qui se reserve l'usufruit, ne possède plus qu'à titre de preciaire. On possède les biens roturiers à titre de cens envers le Seigneur. On prescrit par dix ans entre presens, & par vingt ans entre absents avec un titre, & pour trente ans sans titre. Il faut avoir un titre coloré pour se mettre en possession d'un Benefice;

autrement on est intrus. Il est fondé en titre & en possession. Une opposition au titre d'une charge ne dure que six mois, mais elle empêche qu'on en expédie les provisions.

On dit aussi, *A titre de*; pour dire, En qualité de; sous pretexte de. Cet homme s'est introduit dans la maison à titre de patient. Et on dit à bon titre; pour dire; justement, avec raison. Il n'y a personne à qui ces choses doivent être offertes à meilleur titre qu'à vous. VOIT.

**TITRE**, se dit aussi des qualitez qu'on doit avoir pour obtenir certaines dignitez ou degrez. On doit avoir le titre de Docteur pour obtenir une Cure dans une ville murée, par le Droit Canon. Le premier appointment en matiere beneficiale, est à communiquer ses titres & capacities, comme sa tonsure, ses degrez, ses provisions, & sa prise de possession.

**TITRE**, est aussi l'instrument ou l'acte authentique par lequel on prouve son droit, sa Noblesse. Le Tresor des Chartres est le lieu où sont gardez les titres de la Couronne. On a assigné tous les pretendus Nobles pour rapporter leurs titres de Noblesse, les titres & enseignemens justificatifs de leur qualité. Il faut dans des procès d'ordre, rapporter les titres originaux, les premiers grosses des obligations. Il faut faire passer un titre nouvel avant les 30. ans, pour empêcher la prescription. Les Scavans Antiquaires trouvent bien de la saulesse dans les titres anciens.

**TITRE**, s'employe aussi quelquefois figurément, & signifie, Droit, qualité. Il ne faut en amour montrer d'autres titres, que les titres de tendresse. P. COM. L'Empereur Antonin disoit que le mariage n'est pas un titre de volupté, mais de dignité. AB.

**TITRE**. C'est aussi un benefice ou Eglise assignée à chaque Cardinal pour les desservir. Il y en a 70. dont six sont pour les 6. Evêques qui se trouvent établis dès l'an 768. Ollie, Porto, Sabine, Palestre, Frascati, & Albano. Pendant un très long-temps il n'y avoit que 28. titres pour les Prêtres. On en a depuis ajouté d'autres. Leon X en crea 13. & Jules III. trois; & presentement il y en a 50. pour les 50. Prêtres Cardinaux. Il y a aussi 14. titres pour les 14. Cardinaux Diacres, selon les 14. anciennes Diaconies de Rome, laquelle étoit partagée en 14. quartiers. Quelquefois le Pape crée des titres super-nominaux, ou de grace, soit pour les donner à un Cardinal qu'il seroit obligé de croiser, soit en faveur d'un Cardinal qui l'a demandé. Quand le Pape crée un Cardinal, il lui donne tel titre qu'il lui plaît, ou de Prêtre ou de Diacre; mais dans la suite lorsque les titres viennent à vaquer, les Cardinaux les peuvent choisir & opter selon leur rang d'ancienneté, parce qu'il y en a d'onéreux aussi bien que de lucratifs. Mais il n'y a que les Cardinaux étant actuellement à Rome qui puissent opter les titres vacans. Le titre ou benefice d'un Cardinal Prêtre est réputé benefice-Cure. Ainsi à parler à la rigueur, on ne doit appeler titres que ceux des 50. Cardinaux Prêtres. En effet, il n'y a que les Cardinaux Prêtres qui prennent un titre dans leurs qualitez en ces termes: *S. L. Cardinal du titre de S. Pierre aux liens*. Les titres des Diacres s'appellent proprement Diaconies. Jusqu'à Sixte IV. ces titres ne sont point confondus, & l'en ne donnoit point un titre à un Diacre, ni une Diaconie à un Prêtre; mais depuis ce Pape, on ne fait plus cette distinction; & il n'y a guere de Diaconie qui n'ait servi de titre à un Prêtre, comme il n'y a guere de titre de Prêtre qui n'ait été donné à un Diacre. Les Cardinaux jouissent de tous les droits Episcopaux dans leurs Eglises ou titres; excepté qu'ils ne sont point obligés à residence. Ils sont aux autres Cardinaux les honneurs de leurs Eglises, & le Titulaire se met toujours au dessous d'eux, quand même il seroit plus ancien Cardinal. Au Consistoire dans lequel le

## T I T.

Pape ouvré la bouche à un nouveau Cardinal, il lui assigne un *titre*, & le marie avec son Eglise, en lui mettant un anneau d'or au doigt : après quoi le Cardinal va en cérémonie prendre possession de son *titre*.

**TITRE CLERICAL**, est une assignation de 50. écus de revenu, que doivent fournir les parens à celui qui veut aspirer à la Prêtrise, afin qu'il ait une subsistance assurée. Un *titre clerical* ne peut jamais être saisi, ni aliéné. Par l'ancienne discipline l'on ne faisoit des Clercs, qu'à mesure qu'ils étoient nécessaires pour le service d'une Eglise. Cela s'observe encore pour les Evêques, & l'on n'en ordonne que pour remplir une Eglise vacante. Mais pour les Prêtres, & autres Clercs, l'on commença à faire des ordinations vagues en Orient dès le V. siècle. C'est pourquoi le Concile de Calcedoine déclara nulles les ordinations absolues. Cette discipline s'est observée jusqu'à la fin de l'onzième siècle. Mais dans le douzième on le relâcha de la règle, en multipliant extrêmement le nombre des Clercs, ou parce que les particuliers cherchoient à jouir des privilèges de la Clericature, ou parce que les Evêques cherchoient à étendre leur juridiction. Un des plus grands inconveniens de ces ordinations vagues étoit la pauvreté, qui les réduisoit à faire des métiers sordides, ou à mendier honteusement. Pour y remédier, le Concile de Latran, sous Alexandre troisième, chargea l'Evêque de faire subsister le Clerc qu'il auroit ordonné sans *titre*, jusqu'à qu'il eût pourvu d'une place dans l'Eglise qui lui donnât un revenu assuré. On trouva un autre expédient pour étendre, ou pour élargir le Canon du Concile de Calcedoine, & l'on établit qu'un Clerc pourroit être ordonné sur le *titre* de son patrimoine : c'est-à-dire ; qu'il n'étoit point nécessaire qu'il eût une place certaine dans l'Eglise, pourvu que de son chef il eût un patrimoine suffisant pour subsister. Le Concile de Trente a renouvelé l'ancienne discipline, en défendant de promouvoir aux Ordres sacrez aucun Clerc séculier qui ne soit paisible possesseur d'un Benefice suffisant pour subsister honnêtement ; & en ne permettant les ordinations sur patrimoine, ou pension, que quand l'Evêque le jugeroit à propos pour l'utilité de l'Eglise. Ainsi le Benefice est la règle, & le patrimoine l'exception. Mais en France on ne suit point cette règle. Le *titre patrimonial* est le plus fréquent. On a même fixé le *titre* à une somme très-moderée. Par les Ordonnances il ne faut que cinquante livres de rente. A Paris & en plusieurs Diocèses il faut 150. livres. A l'égard des Religieux, la profession qu'ils ont faite dans un Monastère leur sert de *titre*, parce que le Couvent est obligé de les nourrir. Pour les Mendians, ou les ordonne à *titre de pauvreté*. On ne demande point de *titre* pour les quatre Ordres Mineurs, parce que ce n'est point un engagement irrévocable. Voyez Fleury. Ceux qui sont de la Maison & Société de Sorbonne, sont aussi ordonnez Prêtres sans *titre patrimonial*, & sur le seul *titre* de pauvreté. On suppose qu'un Docteur de Sorbonne ne manquera pas d'emploi & de Benefice.

**TITRE**, en termes de Monnoye, est un degré de bonté que doivent avoir l'or & l'argent, qu'on mesure à raison de 24. carats pour l'or, & de 12. deniers de fin pour l'argent, sur lesquels il y a certaine quantité d'alliage, ou de remède, différente selon les lieux & les tems. Le *titre* des écus d'or est de 23. carats d'or fin. On s'en sert quelquefois pour marquer la bonté de toutes sortes de monnoyes, mais non pas si proprement.

**TITRE**, en termes de Chasse, signifie un lieu ou relais où l'on pose les chiens, afin que quand la bête passera, ils la courent bien à propos. Ainsi on dit, Mettre les chiens en bon *titre* ; pour dire, les bien poster & placer pour courir.

**TITRÉ**, *ite*. adj. Qui a un titre. On ne le dit gueres que des Ducs, Comtes & Marquis, qui ont des titres consi-

## T I T. T L A. T O C.

derables. C'est un Seigneur *titré*, qualifié. On appelle terre *titrée*, une terre qui a le titre de Duché, de Marquisat, de Comté, &c.

**TITUBATION**, ou TREPIDATION. *f. f.* Terme d'Astronomie, qui se dit d'un balancement, ou mouvement que le Roi Alphonse, & autres anciens Astronomes ont attribué à des cieux cristallins, qu'ils ont inventez pour expliquer certaines inégalitez qu'ils observoient au mouvement des Planetes. Voyez TREPIDATION.

**Du Latin titubatio** :

**TITULAIRE**. *f. m.* Qui a un titre en vertu duquel il possède une charge, ou un Benefice, soit qu'il en fasse les fonctions, ou non. Un Officier reçu est toujours *Titulaire* jusqu'à ce qu'il ait donné sa démission, & qu'elle ait été admise. Il est opposé à *survivancier*, & à celui qui exerce par commission. Le *Titulaire* d'un Benefice paisible est maintenu après une possession triennale & pacifique. En France les Beneficiats Commendataires possèdent pour de vrais *Titulaires*.

**Du Latin titularis**.

**TITULAIRE**. Ce mot est aussi adjectif, & signifie, Qui a le titre, & le droit d'une dignité, sans en avoir la possession, ou sans en faire la fonction. Les Princes de cette maison ont été long tems Empereurs *titulaires* de Constantinople. Ce Prelat est Archevêque *titulaire* de Corinthe. Abbé *Titulaire*. Il s'emploie dans le même sens au figuré, pour signifier, Qui est revêtu d'un titre onéreux. Mr. . . . est le mari *titulaire* de cette femme.

## T L A.

**TLALAMATL**. Herbe qui croît aux Indes Occidentales dans la Province de Mechoacan, appelée par les habitants *yrinetatquarn*, & par d'autres *curati*. Ses feuilles sont presque rondes, semblables à celles de la numulaire, disposées trois-à-trois. Ses tiges sont purpurines & rampent à terre. Ses fleurs sont en forme d'épis, de couleur rousse. Sa semence est petite & ronde ; & sa racine déliée, ronde & fibreuse. Le *tlalamatl* est astringent, propre pour guérir les playes, & pour faire mourir les tumeurs. Il arrête aussi le vomissement.

**TLAQUATZIN**. *f. m.* Animal de la Nouvelle Espagne. Il est de la grandeur d'un chien. Il a le museau long, & délié, la tête petite, de petits yeux noirs, le poil long, blanc, & noir au bout. Sa queue est longue de deux palmes ; il s'en sert quelquefois pour se suspendre aux arbres, où il grimpe avec une extrême vitesse.

## T O C.

**TOC**. Terme expressif du bruit que font deux corps solides qui frappent l'un sur l'autre. Quand on heurte à la porte, on dit qu'on a *toc* sur *toc*.

**TOCANHOA**. *f. m.* Fruit de l'Ile de Madagascar qui donne la mort aux chiens. Il croît sur un arbre semblable à un poirier, dont le bois est de couleur de musc, plus dur & plus massif que celui d'aucun autre arbre de cette Ile ; & qu'on peut rendre fort poli. Ses feuilles sont de la longueur de celles d'un amandier, découpées de cinq ou six échancrures, à chacune desquelles il y a une fleur de la même forme & de la même couleur que celles du romarin ; elle est sans odeur, & il lui succede un fruit ; ce qui fait qu'on est surpris de voir des feuilles toutes bordées de ces fruits.

**TOCKOWOUGE**. *f. m.* Sorte de racine de la Virginie, qui vient en grande abondance dans les lieux humides & boueux, & qui ressemble aux patates en grosseur & en faveur.

# T O C. T O G. T O I.

faveur. Les habitans les enfouissent dans une fosse, & les couvrent de feuilles de chêne & de fougere. Ils mettent ensuite le feu tout autour, & les font griller pendant vingt-quatre heures, les estimant veneneuses quand elles sont crues, & même quand elles sont cuites, à moins qu'on ne les laisse refroidir long tems, & qu'elles ne soient atténuées & fort seches. Elles piquent la bouche par leur aigreur. Ils ne laissent pas de s'en servir l'été au lieu de pain, en les mêlant avec de l'oseille.

**TOCOUY.** f. m. Sorte de toile qui se fait en divers endroits de l'Amerique Espagnole, sur tout du côté de Buenos-Aires. Les *tocouis* sont peu fins, & ne servent ordinairement qu'aux Indiens & aux Negres.

**TOCQUE.** Voyez TOQUE.

**TOCSIN.** f. m. Son de cloche qu'on tinte & qu'on sonne à coups pressés, pour appeler le peuple en cas d'incendie, ou d'une subite alarme. Les païsans sonnent le *tocsin*, dès qu'ils découvrent les ennemis.

Ce mot vient de *toquer*, *frapper*, & de *sing*, qui signifioit autrefois cloche. Il en est fait mention en ce sens dans le Pontifical. En quelques lieux on appelle encore le petit *sing*, les petites cloches. Il y a aussi un vieux proverbe qui dit, On en fait bien les *sings* sonner; pour dire, On en fait beaucoup de bruit.

## T O G.

**TOGE.** f. f. Robe. Du Latin *toga*. Voyez ROBE.

## T O I.

**TOILE.** subst. fem. Tissu de fils entrelassés, dont les uns que l'on appelle fils de chaîne s'étendent en longueur, & les autres que l'on nomme fils de trame, sont placés de travers. Les *toiles* se font sur un métier à deux marches par le moyen de la Navette. Un lé de *toile*, c'est la largeur de la *toile* étendue sur le métier. La *toile* de chanvre est la *toile* de ménage, de la *toile* jûne qui devient blanche à l'usage, ou dans les blancheries, ou quand on y met de la chaux. La *toile* de lin est une *toile* plus fine, dont on fait les linges ouvrez & damassés. Les *toiles* de Hollande, & demi-Hollande. C'est à Harlem où se fait le plus grand negoce des *toiles* de Hollande, que l'on appelle ordinairement *toiles* de Hollande, parce que c'est en cette ville où elles sont presque toutes envoyées en écu des lieux de leur fabrique; pour y recevoir dans le printemps ce beau blanc que chacun admire. *Toile* de coton, & *toiles* peintes, sont des *toiles* qui viennent des pays Orientaux. *Toile d'orries*, est une *toile* dont les Dames se font des cornettes. *Toile de soye*, est une *toile* très-claire faite de soye, dont elles se font des mouchoirs de cou, qui n'empêchent point qu'on ne voye leur gorge à travers. *Toile crüe*, est celle qui n'a point été mouillée. *Toile cirée*, est une *toile* enduite de cire ou de certaines gommes, qui ne perce point à l'eau, qui sert à se défendre de la pluie. *Toile d'or*, ou d'argent, est une étoffe dont les fils sont d'or ou d'argent. *Toiles à voiles*, ce sont certaines grosses *toiles* de chanvre écu, qui ne servent qu'à faire des voiles de vaisseaux. *Toile à tamis*, ou *Toile à sas* est une sorte de *toile* très-claire, faite de fil de lin, dont on se sert à tamiser ou à passer les choses que l'on veut mettre en poudre fine. C'est encore une autre espèce de *toile* qu'on nomme *rapatel*. *Toile d'emballage*. *Toile à sacs*. Il se fait dans le Mogol une sorte de *toile* si fine, que quand elle est sur le corps, on voit toute la chair, comme si elle étoit à nud. TAVERN.

Du Latin *tela*.

Tome IV;

## T O I.

On appelle un coupon de *toile*, des petites pieces de *toile* fine, comme de baptiste, de linon, de mousseline, &c. On appelle draps en *toile*, les draps de laine qui n'ont point encore été foulés, parce qu'ils ont quelque rapport en cet état à la *toile* de chanvre écu.

**TOILE D'ARAIGNÉE**, est un tissu que font les araignées de certains filets qu'elles tirent de leur substance, qui leur sert comme d'un reus pour prendre des mouches. Les Araignées dans les Isles Bemodes font leurs *toiles* si fortes que les oiseaux y peuvent nicher. B. UNIV. Un Ancien a comparé les Loix à des *toiles* d'araignées, qui n'arrêtent que les moucheron, & qui sont crevées par les grosses mouches. Les Poëtes ont dit, que l'art de faire de la *toile* a été enseigné par Arachné, ou par les araignées.

**TOILE**, se dit aussi du fond d'un tableau sur lequel on peint ordinairement. Il faut faire imprimer une *toile*, y mettre certaines colles & couleurs, avant que d'y peindre. Les tableaux sur *toile* sont plus estimés que les autres, parce qu'ils se peuvent rouler & se transporter.

Il se dit aussi poëtiement pour les tableaux:

*Là le maître est vivant, & la toile respire.* VOÛT.

Les Peintres appellent *toile gratulée* ou *craticulée*, une *toile* divisée en plusieurs carreaux, qui sert à copier un original, à le reduire au petit pied, ou à le mettre en grand.

**TOILES**, au pluriel, se dit de plusieurs lés de *toile* attachés ensemble pour faire des rideaux, des voiles, des filets de Chasseurs. On dit au jeu de paume, qu'il faut tirer les *toiles*, quand le soleil incommode les joueurs de quelque côté: qu'un coup de canon n'a donné que dans les *toiles* d'un vaisseau; pour dire, dans les voiles. Les *toiles* d'un moulin à vent. On appelle à la chasse le Capitaine des *toiles*, l'Officier qui a soin d'étendre les *toiles* bordées de grosses cordes pour prendre le gros gibier, dans lesquelles on le fait donner, sur tout quand on le veut prendre vif. On dit tendre les *toiles*, lever les *toiles*. SALN.

Il s'emploie aussi au figuré, pour signifier, Piège, embûches. Développez moi des *toiles* dont m'ont enccint mes ennemis. THÉOP. Charles-Quint, après la prise de François I. écrivit à Henri VIII. que, puisque le cerf étoit dans les *toiles*, il en falloit partager la nappe.

**TOILE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'une affaire qui ne finit point, que c'est la *toile* de Penelope, qui défaisoit la nuit ce qu'elle avoit fait le jour: On dit aussi, Tu as trop de caquet, tu n'auras pas ma *toile*; par allusion à un certain conte de vieille fort connu.

**TOILÉ.** f. m. On appelle le *toilé* d'une dentelle, ce qui dans le point à aiguille se nomme le tissu ou point fermé. Ce nom vient de ce que ce point ressemble assez à de la *toile* bien frappée. Plus le *toilé* d'une dentelle est serré, plus l'ouvrage en est bon. Ce terme ne s'applique gueres qu'aux dentelles de fil. SAV.

**TOILERIE.** f. f. Marchandise de *toile*. Ce marchand ne fait que la *toilerie*. Il se fait beaucoup de *toileries*. Les statuts des Maîtresses Toilières portent, qu'on élira tous les ans des Jurés de la marchandise de *toilerie* & lingerie de Paris.

**TOILETTE.** f. f. Diminutif de *toile*. C'est un morceau de *toile* ordinairement colorée, qui sert à envelopper des pieces d'étoffes chez les Marchands; des habits, des hardes chez les particuliers. Les Marchands marquent le prix des étoffes sur la *toilette*.

**TOILETTE**, se dit aussi des linges, des tapis de soye; ou d'autre étoffe, qu'on étend sur la table pour se deshabiller le soir, & s'habiller le matin: & l'on dit un coffre de *toilette*, un miroir de *toilette*; une *toilette* de brocard.

M o m m

card.

card, de satin, de velours, de point de France. Le carré où sont les fards, pommades, essences, mouches &c. la pelotte où l'on met les épingles dessus, & les prierres dedans, la boîte à poudre, les vergettes, &c. font des parties de la *toilette*. Les femmes se rassemblent aux Thuilleries, pour montrer une belle étoffe, & pour recueillir le fruit de leur *toilette*. La Bruy. Celle des hommes consiste en une trouffe où il y a les peignes, les broffes, &c. Autrefois la *toilette* étoit simplement faire d'une petite toile. On dit qu'on rend visite à quelqu'un à sa *toilette*, quand on le vient entretenir pendant qu'il s'habille, ou se deshabille. La *Toilette* de la Reine; c'est le temps où la Reine s'habille.

On dit proverbialement, Plier la *toilette*; pour dire, Enlever ce qu'il y a de meubles, d'habits, de linge, de prierres, qu'on laisse en voye dans une maison & sur sa *toilette*, soit par un vol domestique, soit par la violence que font souvent les floux aux Courtisanes.

TOILLIER. f. m. Ouvrier qui fabrique la toile, le linge ouvé & le cnsevas. On l'appelle plus ordinairement *Tisserand*.

TOILLIERE. f. f. Marchande qui vend de la toilé. Il y a des statuts des Maitresses *Toilleries* & Lingeres du premier Septembre 1595.

TOISE. f. f. Longueur on étenduë de six pieds. Cette mesure est fort en usage en France. La ligne de deslinée dans les places doit être de 120. *toises* pour être à la portée du mousquet. La face du château du Louvre a 72. *toises* hors d'œuvre. Une *toise courante*, est celle où l'on ne mesure que la longueur. Cette place a tant de *toises* de face ou sur rue, sur tant de profondeur.

Ce mot vient de *toisa*, qui a été fait de *tensois*. MENAG. Du Cange le derive de *teisois*, ou de *taisois*, qu'on a dit dans le même sens dans la basse Latinité. On l'appelle en Latin *orguâ*, & c'est la même chose que la *brasse*.

TOISE, se dit aussi en parlant des surfaces & des corps solides. Une *toise* quarrée, c'est 6. pieds en longueur, & 6. en largeur, dont l'aire est de 36. pieds. Une *toise* cube contient 6. pieds en tout sens, longueur, largeur & hauteur, ou 216. pieds cubes.

TOISE, se dit aussi du bâton qui sert à mesurer. Elle est divisée en six pieds, qui font distinguer les uns des autres par des hoches, des clous, ou des virloles. Cet Ingenieur a toujours la *toise* à la main pour mesurer ses travaux. On fait des *toises* droites, & des *toises* brisées. Elles sont ou de bois, ou de cuivre, ou de fer.

TOISE, se dit aussi de la chose mesurée. Une *toise* de corde. On a fait marché de ce bâtiment à la *toise*. Le moulin se vend à la *toise*.

TOISER. v. act. Mesurer un bâtiment avec une toise. Il a fallu *toiser* cette maison pour estimer les Ouvrages marchander à la toise. Il y a une manière de *toiser* à toise bout avant & sans retour, établie par l'Ordonnance de Henri II. de l'an 1557. où l'on ne *toise* point les moulures & faillies, ni le vuide, qui est bien plus avantageuse aux bourgeois, que celle que pratiquent les Architectes suivant les us & coutumes de Paris. Voyez SAVOT.

TOISE, s. part. psff. & adj.

On dit proverbialement, qu'une affaire est *toisée*; pour dire, qu'elle est réglée, manquée ou perdue, qu'il n'y a plus rien à retraire, qu'on n'y peut plus revenir.

TOISE' f. m. Mesurage de bâtimens, ou l'art de les toiser. Le *toisé* de cette maison a été fait par des Experts nommez d'office. Il y a eu plusieurs Auteurs qui ont écrit du *toisé*, de l'art de toiser; entr'autres Clavius, Merzios, Marolois, Errard, dans leur Geometrie pratique. Jean Abraham dit Launay en son Arpentage universel, Savot dans son Architecture, &c. Le *toisé* est une dependance de la Stereometrie. RON.

TOISÉ, f. m. Terme de Maçonnerie. Assemblage de moulons bourras, ou piqués, & de recoupes, élevé ordinairement en forme de parallépipède, jusqu'à la hauteur de trois pieds.

TOISEUR. f. m. Celui qui toise un bâtiment. Il a fallu nommer d'autres *Toiseurs*, parce que les premiers étoient suspects. Dans les Ordonnances de la ville l'on appelloit *Toiseurs* de plâtre, les Mesureurs de plâtre.

TOISON. f. f. La laine qu'on ôte des brebis & des moutons, quand on les tond. Il s'est vendu les *toisons* de son troupeau à vingt fois la piece.

Alors pour se couvrir durant l'âpre saison,  
Il fallut aux brebis dérober leur toison. BOIL.  
Heureux qui vit en paix du lait de ses brebis,  
Et qui de leur toison voit filer ses habits. RACAN.

Les Argonautes alleront sous la conduite de Jason conquérir la *Toison d'or*, c'est à-dire, la *Toison* du mouton, sur lequel les anciens Poëtes feignent que Phrixus & Hellé passerent la mer.

*Toison* a été dit pour *toison*, & vient de *tandus*, ou *tonsis*. *Toison*, en termes de Blason, se dit de la peau du mouton garnie de sa laine, & non pas de sa laine seule; quel-quois il se dit du mouton tout entier.

ORDRE DE LA TOISON D'OR. Cet Ordre fut institué par Philippe le Bon Duc de Bourgogne en 1429. Il fit porter à ses Chevaliers su bas de leur collier la représentation d'un mouton femblable à celui de Colchos. Le collier est composé au reste de fusils & de pierres à feu. Le Roi d'Espagne est le Chef, & Grand Maître de l'Ordre de la *Toison*, en qualité de Duc de Bourgogne. Il le conserve dans la splendeur par la qualité de ceux à qui il le confère. Le nombre des Chevaliers fut fixé à 31. par les statuts contenus dans l'Ordonnance de Philippe le Bon de l'an 1431. Il y avoit aussi quatre Officiers de l'Ordre; le Chancelier, le Tresorier, le Greffier, & le Heraut d'Armes. Charles V. fit aller le nombre des Chevaliers jusqu'à 51. Mais Philippe II. & Philippe III. Rois d'Espagne ont multiplié les compagnons de l'Ordre à l'indéfini. MISSION. On dit qu'il fut institué en mémoire d'un grand gain que le Duc de Bourgogne fit sur des laines. C'est l'opinion de divers Auteurs qu'il fut institué par ce Prince à l'honneur de la laine d'Angleterre. Car ce fut dans ses Etats que l'étape pour cette laine fut établie, dont ses sujets tiraient de grands avantages. MISERE. Les Chymistes prétendent que ce fut pour un mystere de Chymie, à l'imitation de cette fameuse *Toison d'or* des Anciens, que les raffinez en cet art disent n'avoir été autre chose, que le secret de l'élixir écrit sur la peau d'un mouton.

TOIT, f. m. Le faite, la plus haute partie d'un logement, d'un édifice; ce qui lui sert de couverture. En Orient la plupart des *toits* sont en plateforme: en Occident ils sont en poinne, en dos d'âne, en croupe, en pavillon. En France il y a des *toits* à la marseillaise, qui sont des *toits* coupez qui ont double pente de chaque côté; & ce qui retranche de leur élévation. En Turquie la plupart des *toits* sont en dôme, & en rond. Les voleurs se font fau-  
xer par-dessus les *toits*. Cette grille a percé le *toit*. On a visité cette maison depuis le toit jusqu'à la cave. Il fallut descendre un malade de l'Evargile par-dessus le *toit* pour être guéri. Les grosses reparations sont celles des quatre gros murs & des *toits*.

Du Latin *teitum*.

On dit hyperboliquement d'une maison petite ou mal bâtie, que ce n'est qu'un *toit* à cochons, parcequ'en effet on appelle *toit*, une espee de petite étable, où l'on met les cochons.

TOIT, signifie quelquefois l'habitation. le lieu où on loge. Ces deux familles habitent sous un même *toit*, en même logis. La joye & la paix habitent plus souvent sous les

## TOI. TOK. TOL.

les pauvres *tois*, que sous des lambris dorés.

On dit que des Bénédictins sont sous un même *soir*, quand ils sont de même nature & desservent dans la même Eglise; & c'est une qualité qui les rend incompatibles de droit. Le titre des Cures fondées sous le *soir* des Eglises Cathédrales & Collegiales réside dans le Chapitre. *TOUT* de jeu de paume, c'est la couverture d'une galerie qui y regne de deux ou de trois côtes, sur laquelle se fait le service de la balle. Le *soir* de la galerie, le *soir* de la grille, le *soir* du dedans. Ce qui a donné lieu au Proverbe qui dit, Servir un homme sur les deux *soirs*; pour dire, lui faciliter les moyens de réussir en ce qu'il souhaite.

*TOIT*, se dit figurément, en parlant d'une chose qu'on rend publique. JESUS-CHRIST dit à ses Apôtres; Ce que je vous ai enseigné en particulier, allez le prêcher sur les *toits*, c'est-à-dire, hautement & publiquement.

## T O K.

*TOKAY*, subst. masc. Sorte de vin de Hongrie extrêmement estimé. Il est pailleté, & un peu verdâtre quand il est nouveau, & un peu jaunâtre quand il est vieux. Il a beaucoup de chaleur, & de feu. Les vins de *Tokay* approchent de ceux de Canarie, avec lesquels même ils disputent d'excellence. *SAY*. Ils sont beaucoup plus estimés dans tous les pays Septentrionaux, & coûtent bien plus. *Tockey* est une ville de la Haute Hongrie.

## T O L.

*TOL*, f. m. C'est le plus petit poids & la plus petite mesure dont on se serve sur la côte de Coromandel. Il faut 24. *tol* pour le *céer*, 5. *céers* pour le *biis*, 8. *biis* pour le *man*, & 3. *mans* pour le *candi* qui est le poids le plus fort de cette partie des Indes Orientales. *SAY*.

*TOLE*, subst. fem. C'est du fer en lames déliées & bariolées. On fait des poires de *tole*, & plusieurs ustensiles de menage.

*TOLERABLE*, adj. m. & f. Qui se peut supporter. Cette douleur, ou cette affliction n'est point si vchement qu'elle ne soit *tolerable*. Les pechets de fragilité sont *tolerables*, pardonables. En Poésie on prend souvent des licences qui sont *tolerables*.

*TOLERABLEMENT*, adv. D'une manière *tolerable*. Cet Auteur écrit *tolerablement*, passablement. L'Académie n'a point ce mot.

*TOLERANCE*, f. fem. Patience avec laquelle on souffre, on dissimule quelque chose. La *tolerance* d'une servitude ne donne jamais de droit, il faut avoir un titre: La *tolerance* qu'on a pour les vices est souvent cause de leur augmentation.

Ce mot est devenu fort en usage depuis quelques années, parmi les Theologiens, qui ont disputé violemment entre-eux pour savoir jusqu'où l'on devoit *toler*, ou ne pas *toler* les Herétiques. Le mot de *tolerance* enferme en soi une condamnation tacite de la chose *tolerée*: elle signifie un support charitable & pacifique de ce que l'on n'approuve pas. On distingue la *tolerance civile*, de la *tolerance Ecclesiastique*. La dernière va à souffrir dans l'Eglise des sentimens différens & opposés; & l'autre à les supporter seulement dans la société civile. Ce sont d'ordinaire les plus foibles qui prêchent la *tolerance*. Mais les plus forts trouvent la voye d'autorité légitime. *OS. M.* On n'entend autre chose par la *tolerance civile* que l'impunité, & la sûreté dans l'Etat pour toute Secte qui n'enseigne aucun dogme contraire au bien, & au repos de l'Etat. *IP.* La *tolerance civile*, ou politique emporte le droit de jouir du Bénéfice des loix, & de tous les privilèges de la société, sans rapport à la différence de Religion. La *tolerance Ecclesiastique* est un support

Tome IV.

## TOL. TOM.

pour quelques dogmes, qui n'étant point fondamentaux, n'empêchent point que ceux qui les professent ne soient centez membres de l'Eglise. PURFANDORF. Les demerles des Calvinistes & des Arminiens devoient enfin se terminer par une *tolerance* mutuelle, non seulement dans l'Etat, mais encore dans l'Eglise. Cette *tolerance* n'est nullement impraticable, puisqu'on la voit établie dans l'Eglise Anglicane, où l'on vit en paix, quoique les sentimens des Theologiens sur la Prédestination & sur la Grâce soient partagés, aussi bien qu'en Hollande. *LE CLERC.*

*TOLERANT*, ANTE, adj. & subst. Ce mot est assez nouveau pour distinguer ceux des Theologiens qui sont pour la tolerance des Herétiques dans la société civile, d'avec ceux qui y font appeler, & qu'on appelle pour cet effet *Intolerans*. On a vu des disputes bien aigres depuis quelques années entre les *Tolerans* & les *Intolerans*. Les *Tolerans* ne se servent de raisons & d'arguments que tant qu'ils sont les plus foibles; & ils prennent les armes, dès qu'ils se sentent assez forts pour s'établir par la force. *OS. M.*

*TOLERER*, v. act. Souffrir quelque chose, ne s'en pas plaindre, n'en pas faire la punition. Il faut *toler* les défauts de ceux avec qui nous avons à vivre. On *toler* à Rome les lieux de débauche, mais on ne les approuve pas. Il faut *toler* les abus, quand on ne peut pas les retrancher tout-à-fait; *toler* les crimes qu'on ne peut pas punir. Puisqu'on ne peut pas convenir de la vérité que chaque Secte s'attribue, l'on devroit du moins convenir de se *toler* mutuellement, & de ne point s'égorger. *OS. M.* Puisque l'on ne peut s'accorder sur les matières de la Grâce, il faut bien se *toler*. *JU.* On doit *toler* prudemment ce qu'on ne peut corriger. *TOUR.* Les Empereurs *tolerent* que ces hommes entreprenans se rendissent les maîtres des villes qui vivoient en libertines sous le domaine suprême de l'Empire. Du Bos. Les Persans *tolerent* toutes sortes de Religions. *CHARDIN.*

*TOLERÉ*, ée. part. pass. & adj.

*TOLLART*, f. m. Vieux mot. Bourreau. *A tollendo*, quia tollit à viris. *R. ETIENNE.*

*TOLLE*, f. m. Terme populaire, qui témoigne l'indignation qu'on a contre quelque grand crime, contre quelque homme scelerat & odieux. Il est purement Latin, & emprunté de l'exclamation que faisoient les Juifs contre le Sauveur, quand ils croioient, selon la version Latine, *Tolle, tolle*, pour le faire crucifier.

*TOLLIR*, v. act. Du Latin *tollere*. Vieux mot qui signifioit autrefois dire, enlever de force. Il est tout-à-fait hors d'usage. On disoit *tollerois* pour *tirois* & *tolis*, & *tolin*, au participe. *BOREL.*

De m'embler & tollir mes pamees. *PATHEL.*

Qui maintesfoiz pas leurs flavelles,

Ont aux varlets & aux pucelles,

Leurs droites heritez tollus. *R. DE LA ROSE.*

## T O M.

*TOMBAC*. Voyez *TAMBAC*. C'est la même chose.

*TOMBAL*, a. le. adj. On appelle pierre *tombale*, la pierre qui couvre la sepulture d'un mort, & qui souvent est chargée d'un épitaphe.

*TOMBEE*, subst. fem. Grande pierre qu'on met pour couvrir la sepulture d'un mort, pour marquer l'endroit où il est enterré. On fait souvent des épitaphes sur les tombes, des inscriptions pour marquer celui qui gît sous la tombe.

Ce mot vient du Latin *ymbas*, tiré du Grec *tymbos*, sepulchre, *NICOT*; ou de *tomba*, qui a été dit en Latin, selon Menage. Il signifioit autrefois proprement un sepulchre de pierre.

*TOMBE*, signifie aussi le droit qu'ont les gens d'une famille d'être enterrés sous une tombe particulière qu'ils ont

M a m m a

fab

## T O M.

fait mettre dans une Eglise, & dont la place leur appartient. Cette maison a une tombe dans la Paroisse en tel endroit. Il a dans le cimetiere une tombe élevée sur quatre piliers. Les Patrons ont droit de tombe dans le chancel de l'Eglise. Ceux qui ont droit de tombe payent moins pour l'ouverture de la terre, que les autres. *Marty, des Car. de Paris.*

**TOMBEAU**, se dit aussi figurément pour, Sepulchre, ou tombeau : mais il est plus usité dans les vers, que dans la prose. Lorsque nos os seront enfermez dans la tombe, nous ne dormirons que trop. *St. AMANT.*

*Avec lui dans la tombe elle s'est enfermée. RAC.*

**TOMBEAU**, subst. m. Lieu magnifique ou enrichi, qui marque qu'on y a enterré quelque personne de considération. Artemise fit bâtir à Mausole son mari un tombeau fameux, que de son nom elle appella *Mausolée*. On voit à Anchiàle le tombeau de Sardanapale avec cette inscription en vers Assyriens : Sardanapale a bâti Anchiàle & Tarle en un jour ; va, passant, bois, mange, & te rejouis ; le reste n'est rien. *AALAN.* A St. Denis sont les tombeaux des Rois de France fort riches, & fort superbes. Tout l'or des tombeaux n'éblouit point les Dieux. *BREB.* Pompée eut beaucoup de Temples, & n'eut point de tombeau, dit une Epigramme de l'Anthologie faite par l'Empereur Adrien. Lucain a dit du même Pompée, qu'il n'a point de tombeau, & gît dans l'Univers. Il n'étoit permis à Rome qu'aux Empereurs, aux Vestales, & aux hommes signalés par leurs actions, d'avoir des tombeaux dans la ville : tous les autres étoient dans la campagne près des chemins publics : d'où viennent ces mots, *Siste, & abi, viator.* A quoy servent les honneurs d'un tombeau magnifique ? La Mitrone d'Ephele s'enferma dans le tombeau de son mari, bien résolu de s'y rejoindre avec lui. Pyrrhus sacrifia Polixène sur le tombeau d'Achille pour apaiser ses Muses irritées. Les Grands de la terre ne pensent pas assez qu'ils se verront un jour dans le tombeau, tout de même que le dernier des hommes. Malherbe dit des Rois, que leurs âmes hâtives sont encore les vaines dans leurs superbes tombeaux. Les Egyptiens batiffoient leurs tombeaux comme leurs maisons. *CALM.* Les Pyramides étoient des tombeaux ; encore les Rois qui les ont bâties n'ont eu pas eu le pouvoir d'y être inhumés. *BOSS.* Le P. Mabillon a fait une dissertation sur les tombeaux des Rois de France.

On appelle un *vain tombeau*, ou *cenotaphe*, un monument élevé à la gloire d'un mort, quoique son corps n'y ait pas été enterré. Chez les Pythagoriciens, si quelqu'un par esprit de libertinage abandonnoit la secte, on lui faisoit des obseques comme à un mort, & on lui érigeoit fort sérieusement un *vain tombeau*. *DACIER.*

**TOMBEAU**, se dit encore des sépultures ordinaires. Cette maladie est incurable, elle le mettra dans le tombeau. La mer est le tombeau de ceux qui meurent sur les vaisseaux. On dit que l'Italie est le tombeau des François, parce que l'air d'Italie est mortel pour eux. Le tombeau est l'asile des morts. *OR. M.* Quel spectacle étonnant de voir au jour du Jugement tous les hommes sortir de leurs tombeaux !

*Objets lugubres & funebres ;  
Dont la nature a tant de peur,  
Tombeaux, que j'aime votre horreur !  
Que je me plains dans vos tenebres ! L'AR. TETO.  
Tombeau dont la vue empoisonne  
Les plus agréables plaisirs,  
Confond l'orgueil humain, & toutefois ne donne  
Ni frein aux passions, ni bornes aux desirs. DES H.  
Privé quelcun des honneurs du tombeau ; c'est-à-dire, de la sépulture.*

**TOMBEAU**, se dit figurément de la mort. Notre amitié doit durer jusqu'au tombeau. Sans la Religion nous ne

## T O M.

verrions qu'une grande obscurité dans le tombeau. *M. SE.* L'homme fremit à la seule pensée que son corps sera un jour enfermé dans la nuit du tombeau. *AB.* C'est une chimère que de soupnir pour des honneurs qu'on ne sent point dans le tombeau. *ABA.*

*Le tombeau contre vous ne peut-il les défendre ?*

*BOIL.*

c'est-à-dire, la mort ne peut-elle les garantir de vos traits Satiriques.

*Sentiront-ils percer, par un éclat nouveau,*

*Ces illustres Ayeux, la nuit de leur tombeau ?*

*CORN.*

On dit poëtiqement, la nuit du tombeau, les horreurs du tombeau ; pour dire, la mort. On dit aussi, Fouiller dans le tombeau, violer le tombeau ; pour dire, Ecrire, invectiver contre un mort, troubler son repos, faire injure à sa mémoire.

**TOMBEAU**, se dit aussi des choses qui font perdre la mémoire d'un autre objet, qui en font la fin, la destruction, & qui, pour ainsi dire, l'enfouissent. L'Ordonnance (de 1556.) tira du tombeau l'autorité paternelle en faveur des vices, & les débordemens du siècle. *LE MAI.* On envisage d'ordinaire le mariage comme le tombeau des soupçons, & des petits soins. *St. EV.* L'absence est le tombeau de l'amour.

*Le ciel n'a pas fait l'Hyménée,*

*Pour être, comme on dit, le tombeau de l'amour.*

*VILL.*

On a dit du vin,

*Tombeau de la mélancolie ;*

*Je te boirai jusqu'à la lie.*

On a intitulé un Recueil de contes, *Tombeau de la mélancolie.*

Il y a aussi quelques livres qui ont pour titre : *Tombeau des Controverses. Le Tombeau de l'impie. Le tombeau de la Messe, par Derodon. Le tombeau de la Constitution.*

**TOMBELIER**, subst. masc. Chartier qui conduit un tombeau pour transporter des terres, ou des matériaux. Il a fait marché avec des Terrassiers, & des Tombeliers pour enlever ces terres, & ces décombres.

**TOMBER**. v. n. *Je tombe. Je tombai. Je suis tombé.* A Paris le Peuple dit *tombers* ; c'est très mal parler. *VAU.* L'ACAD. Cheoir. Etre porté de haut en bas par son propre poids ou par impulsion. Les corps graves augmentent leur mouvement en tombant. Tomber dans un précipice ; tomber à bas d'une échelle ; tomber dans la rivière ; tomber sur le nez ; tomber à la renverse. Les torrents tombent des montagnes. La Marine tombe dans la Seine, s'y décharge. Les feuilles tombent en automne. Le poil, les plumes tombent aux animaux qui muent. Les grands vents font tomber les fruits.

Nicot croit que ce mot vient de *sitabars*. Menage le derive du Latin *ptomare*, fait du Grec *ptoma*, qui signifie chute, en retranchant le p, comme on a fait à *pi-sanne*. Du Cange dit qu'il vient du mot de *tombe*, ou *tombeau*.

**TOMBER**, se dit aussi des météores qui descendent de l'air en terre. Il tombe de la pluie, de la neige, de la grêle. La foudre est tombée sur un tel clocher. L'orage est tombé sur une telle Paroisse. La rosée tombe le matin. Le brouillard tombe, quand le Soleil est haut. Il fait dangereux d'être à l'air, quand le serotin tombe. On dit aussi, que la nuit tombe tout à coup dans les Equinoxes, parce qu'alors il y a peu de crépuscules.

**TOMBER**, se dit aussi des choses suspendues, qu'on a laissé descendre plus bas qu'il ne convenoit. Retrouvez ces rideaux, ils tombent trop bas. Relevez vos juppes, elles vous tombent.

**TOMBER**, se dit aussi des choses qui se démoussent, qui se détruisent, ou tout à coup, ou insensiblement. Les murailles de Jerico tombèrent au son de la trompette. Ce bâtiment tombe en ruine. Dans cette bataille les enne-



## T O M.

ennemis *tomboient* dru & menu comme moches. Toute cette famille *est tombée* en décadence depuis la mort du pere.

En Medecine on dit qu'un malade de scorbut, ou de la lepre; *tombe* par pieces. Il est déjà *tombé* deux fois en apoplexie. Il est sujet à *tomber* du haut mal, en syncope, en pâmoison. Il est *tombé* malade tout à coup. Il lui est *tombé* une fluxion sur la poitrine. Les larmes lui *tomboient* grosses comme des pois. Ce vieillard est *tombé* en décadence.

**TOMBER**, signifie aussi, Echeoir. Une telle terre lui est *tombée* en partage. Tous les grands biens d'une telle maison sont *tombés* en cette autre par les filles. Je lui ai fait *tomber* ce Benefice entre les mains. Le fort *tomba* sur Mathias pour être mis au nombre des Apôtres. Le Royaume de France ne *tomba* point en quenouille. Il y a des occasions où le choix des Princes n'honore pas ceux sur lesquels il *tombe*. O. M.

On dit en termes de Chasse, que les chiens sont *tombés* en défaut, lorsqu'ils ont perdu la piste de la bête, qu'ils ne la voyent & ne la sentent plus.

**TOMBER**, se dit aussi des dangers, des accidens, des charges; des malheurs qui menacent de nous accabler, de nous ruiner. Voilà une armée qui nous vient *tomber* sur les bras. Un Corsaire est venu *tomber* sur ce vaisseau marchand. *Tomber* entre les mains des ennemis; *Tomber* dans une embuscade. Pelopidas appercevant les ennemis, un de ses Officiers lui dit, nous voici *tombés* aux mains des ennemis: Di plutôt, répondit-il, qu'ils sont *tombés* aux nôtres. A. D. S. R. On ne dit point, *tomber* aux mains; il faut dire, *tomber* entre les mains; mais on dit, nous sommes *tombés*, en de bonnes mains. L'ACAD. *Tomber* au pouvoir de son ennemi. ABLAN. Tout l'orage va *tomber* sur cette Province. Le malheur est *tombé* sur lui. On est *tombé* sur lui de tous côtes. BAY. Ce courtisan est *tombé* dans la disgrâce de son maître. Il est *tombé* en bonne main, il s'est adressé à un Procureur qui le ruinera. Voilà des neveux orphelins qui viennent *tomber* sur lui. Si cet homme perd son procès, les frais *tomberont* sur vous, qui êtes son garent. *Tomber* en nécessité, c'est devenir pauvre. Cela est *tombé* en non valeur.

**TOMBER**, se dit aussi pour, Regarder. Ces Satires *tombe*nt directement sur les mœurs. MOL. La maniere du dialogue doit être de ces sciences & de ces arts qui *tombe*nt souvent en conversation. PEL.

**TOMBER**, se dit figurément, & signifie, Pecher; succomber; faire des fautes. Les plus parfaits *tombe*nt souvent en tentation, *tombe*nt en faute. Les Sacrements servent à relever ceux qui sont *tombés*. Le juste *tombe* sept fois par jour. L'homme *tombe* nécessairement dès qu'il s'imagine qu'il ne peut *tomber*, à cause de la negligence qui suit cette preoccupation. C. L. Ce n'est pas toujours parce qu'on est foible qu'on *tombe*; c'est parce qu'on se croit fort. A. MONGIN. Il y a souvent long tems que l'on commença à *tomber*, quand on vient à s'en appercevoir. NIC. L'homme *tombe* au moindre choc. BOIL.

*J'ai vu de son courroux tomber la violence.* RAC.

**TOMBER**, signifie aussi, Decheoir; aller en ruine. Elle voit les attraites *tomber* en décadence. O. E. M. Pour n'être pas ridicule, il faut s'appercevoir le premier qu'on *tombe*. ST. EV. Les grandeurs *tombe*nt d'elles-mêmes, & nous échappent par leur propre fragilité. Bien des gens craignent que les Actions ne *tombe*nt de valeur & en discredit. GAZETTE. Quatre batailles perduës contre Annibal firent croire que Rome alloit *tomber*. BOSS.

On dit des choses spirituelles, qu'elles ne *tombe*nt point sous les sens, on ne les peut connaître que par la foi, ou par la raison. Voilà où *tombe*, où se réduit la question. Il est *tombé* dans mon sens, je l'ai amené à mon

## T O M.

avis. Les Poëmes épiques le Clovis & le S. Louis sont *tombés*, & ils ont dû *tomber*, puisque leur objet étoit de plaire, & qu'ils nous ont ennuyés. LA MOTHE.

**TOMBER**, signifie encore, Se jeter, se precipiter. La verité est si delicate que, pour peu qu'on s'en retire; on *tombe* dans l'erreur. PASC. On dit aussi, qu'une periode *tombe*, un stile *tombe*, lorsqu'il languit, qu'il ne se soutient pas également. La conversation *tombe* à tous momens faute de matiere, avec les gens trop complaisans, & qui applaudissent à tout. BELLI. On dit aussi, On a fait *tomber* toute la faute sur moi, parce que l'entreprise qu'on avoit conseillée a manqué. Toute l'aigreur *tomba* sur moi. LA ROCH.

On dit sur la mer, Laisser *tomber* l'ancre; pour dire, Avoir mouillé en quelque lieu. On dit que le vent est *tombé*, pour dire, qu'il est apaisé. On dit, *tomber* sous le vent pour dire; prendre l'avantage du vent.

**TOMBER**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit qu'un homme ne sçait *tomber* que debout, qu'il *re-tombe* toujours sur ses pieds; lorsqu'il a beaucoup d'appui, & qu'il est à couvert de toutes les injures de la fortune. On dit au contraire, qu'un homme est *tombé* des nues; quand il est sans connoissance, sans protection. On le dit aussi d'un homme qui est étonné, surpris de la nouveauté de quelque accident. On dit aussi en ce sens, qu'il *tombe* de son haut; pour dire, qu'il ne le sçait point comprendre. On dit aussi à ceux qui font des suppositions impertinentes, Si le ciel *tomboit*, il y auroit bien des allouës prises. On dit aussi, qu'un homme est *tombé* de Scylle en Charibde, de la poële en la braise, de sievre en chaud mal; pour dire, qu'en pensant éviter un inconvenient, il est *tombé* dans un plus grand. On dit aussi, qu'un homme est *tombé* dans la nasse; pour dire, qu'il a été pris à quelque piège qu'on lui avoit dressé. On dit aussi par une espece d'affirmation, J'aurois mieux être *tombé* sur la pointe d'un couteau. On dit aussi, Quand la poire est meure; elle *tombe*; pour dire, qu'il faut faire les affaires en tems & lieu, qu'il ne les faut pas laisser deperir par la negligence. On dit aussi, Ce discours ne *tombera* point à terre; pour dire, quelcun le relevera, en tirera avantage.

**TOMBE**, éte. part. pass. & adj.  
**TOMBEREAU**. f. m. Charrette faite en forme de caisse, qui sert à transporter les choses qui tiennent du liquide, comme les bouës, le sable, la chaux, les terres, les gravois & choses semblables. On mène les criminels de laize Majesté, les parricides, les empoisonneurs & autres semblables au supplice dans des *tombereaux*. Charger un *tombereau*. ABLAN.

*Thésis fut le premier . . . . .*

*Qui d'ailleurs mal orné, chargeant un tombereau;*

*Amusa les passans d'un spectacle nouveau.* BOIL.

Ménage le derive de l'Anglois *tumbrell*, qui signifie la même chose. Du Cange dit qu'il vient de *tumbrellum*, que Cowellus dit avoir été une espece de charrette sur laquelle on promenoit par la ville les femmes coupables de fornication ou d'adultere, & qu'en quelques lieux on faisoit plonger plusieurs fois dans l'eau: ce qu'on appelloit la peine du *tumbrel*. C'étoit autrefois une marque de haute Justice, d'avoir fourche patibulaire, piloris, & *tombrel* ou *tombereau*.

**TOMBEREAU**, est aussi la charge d'un *tombereau*. Il a employé tant de *tombereaux* de chaux à faire les fondemens; tant de *tombereaux* de sable dans les allées de ce jardin.

**TOMBEREL**. f. m. Voyez TONNELIER.  
**TOMBIR**. v. n. Vieux mot. Faire bruit; resonner. On a dit aussi *tombiffement* que Nicot explique par ce qu'on entend quand la terre *tombit* du bruit & petilis des chevaux.

Min m m 3.

TO.

# T O M T O N.

**TOME**, f. m. Volume d'un ouvrage imprimé ou écrit à la main; il se dit plus ordinairement d'un volume qui fait partie d'un plus grand ouvrage. Tous les Ouvrages d'un tel Auteur ont été compilés, & réduits en un, ou en plusieurs *Tomes*. Calepin se relie en un, ou deux *Tomes*. Il y a des *Tomes* in folio, in quarto, in octavo, in duodecimo. Les Conciles du Louvre sont imprimés en XXXVII. *Tomes*. Salmeron a écrit la vie de JESUS-CHRIST en XII. *Tomes*; & chacun des Evangelistes s'est contenté d'un seul livre.

Ma plume ici traçant ces mots par alphabet,

Pourroit d'un nouveau tome augmenter *Richelet*.

BOIL.

De leurs galans exploits les *Duffes*, les *Brantomes*,

Pourroient avec plaisir te compiler des *tomes*. ID.

**TOMINEIO**. f. m. Petit oiseau du Bresil, qui ne surpasse guère en grosseur une Cigale. Sa tête & son cou sont couverts de plumes d'une admirable beauté, de couleurs diversifiées, celles de la poitrine sont dorées, luisantes, resplendissantes, les autres sont cendrées ou noires. Son bec est long & pointu. Sa langue est une fois plus longue que son bec. Ses jambes sont très menues, ses pieds sont garnis d'ongles. Il habite les montagnes. Il mange des fleurs, du miel, de la rosée. Il chante agréablement. Son vol est rapide, & il fait une effroyable bourdonnement en volant comme les mouches.

# T O N.

**TON**. subst. masc. Inflexion de voix, ou certain degré d'élevation ou d'abaissement dans la voix, qui marque diverses passions de l'ame. Tous les sentimens ont chacun un *ton* de voix qui leur est propre. *LA ROCHE*. Un *ton* doux & agreable, est le *ton* dont on parle en conversation. Un *ton* aigre & menaçant, est celui qui marque un homme en colere. Un *ton* fier & imperieux, est celui qui commande, lorsqu'on parle d'un *ton* de maître. Un *ton* moqueur & ironique, est le *ton* d'une personne qui a de la malice, de la haine, du mepris ou de l'envie. Un *ton* plaintif & dolent, est celui qui témoigne de l'affliction, de la douleur. Un *ton* de Declamateur, de Comedien, est celui dont on use dans les harangues & sur les theatres. Mille gens ne jugent de la verité des choses que par le *ton* de la voix: celui qui parle facilement, & gravement, a raison: & celui qui a de la peine à s'expliquer a tort. Ils n'en sçavent pas davantage. *LOC*. Il ne faut pas mesurer le savoir des hommes au *ton* qu'ils prennent. *FONT*. On admire sur tout dans Demosthene ce *ton* de grandeur, & de majesté qui releve son discours. *BOIL*. Un *ton* languissant inspire la tristesse, & un *ton* élevé donne du courage. *ART. du P*. Ce mot de *ton* exprime sa principale cause, qui est la tension du corps qui le produit. Le *ton* est grave, ou aigu, selon que le corps sonnant a une difference tension, comme on voit arriver aux cordes des instrumens.

*Du Latin tons.*

**TON**, se dit particulièrement en Musique, de l'élevation de la voix par certains degrez ou intervalles égaux ou mesurez, qui servent à former des accords, & qui sont reglez par les notes, ut, re, mi, fa, sol, la, si. On le dit des instrumens, aussi-bien que de la voix. Il faut hausser ou baisser sa voix ou son instrument d'un *ton*, d'un *dem-ton*. Un *ton faux*, est celui qui n'est pas juste. Le *ton mineur*, est la difference de la quinte & de la sexte majeure, ou de la quarte & de la tierce mineure. Il est composé de deux *dem tons*, l'un majeur, & l'autre mineur, & aide à composer la tierce majeure. Le *ton majeur* est la difference de la quinte & de la quarte; &

# T O N.

le *dem-ton majeur* est la difference de la quarte & de la tierce majeure. Le *ton majeur* surpasse le *ton mineur* d'un comma. Le *dem-ton* est toujours placé entre deux *tons* d'un côté, & trois de l'autre. On appelle aussi *ton majeur*, le *ton parfait*; & *dem-ton mineur*, le *dem-ton imparfait*. L'intervalle en nombres du *ton majeur* est de 8, à 9. celui du *mineur* de 9, à 10.

**TON**, se dit aussi d'une maniere de chanter, ou d'accorder un instrument. Ce luth est accordé sur le *ton* de B quarte, on n'y peut jouer cette piece qui est sur B mol, sans changer de *ton*. C'est le Maître de Musique qui donne le *ton* pour accorder les instrumens, pour commencer à chanter. On dit aussi, le *ton enrhumé*. Dans le plein chant on dit les huit tons du Magnificat, le *ton* de la Preface, de l'Evangile, &c.

**TON**, se dit aussi en Peinture d'un degré de couleur par rapport au clair-obscur.

**TON**, se dit figurément & signifie, Maniere; air; langage; stile. Depuis la perte de son procès, il a bien changé de *ton*, il est bien humilié; il parle d'une toute autre maniere. Ce homme l'a pris sur un *ton* trop haut; pour dire, Il ne pouvoit soutenir ce qu'il a entrepris. Elle le prit sur un *ton* si haut, qu'elle l'obligea à demander pardon. *B. RAB*. Baissez un peu le *ton*, & ne parlez point avec tant de fierté. Quelquefois un grand homme donne le *ton* à tout son siecle. Il n'y a presque ni fermeté ni candeur parmi les gens des lettres. Ils prennent servilement le *ton* les uns des autres. *LA MOTHE*. S'ils avoient le courage de relever les beautés qu'ils sentent; ce public qui les entraîne, à ce qu'ils disent, seroit entraîné par eux, & ils donneroient le *ton* à ceux dont ils le prennent lâchement. *LA*.

A petit bruit ma Mufe se fagonne,

Et d'un *Auteur*, dont elle prend le *ton*,

N'imite rien que ce qu'il a de bon. *DU CÉR.*

Mais la gloire, Madame,

Ne s'étoit point encor fait entendre à mon cœur,

Du *ton*, dont elle parle au cœur d'un Empereur.

RAC.

Un esprit né sans fard, sans basse complaisance,

Fait ce *ton* radouci que prend la meslange. *BOIL.*

On dit aussi ironiquement, il est bon sur ce *ton* là; pour dire, qu'une chose est ridicule, ou mal fondée.

**TON**. Terme de Marine. C'est la partie du mât qui se trouve entre les barres de hune, & le chouquet. C'est l'endroit où chaque arbre est assemblé avec l'autre; & qui assemble les tenons par en haut. Une cheville quarrée de fer entretient & assemble ces tenons par en bas l'un avec l'autre.

**TON**. Pronom possessif, masculin, de la seconde personne. *Ton* Dieu, *ton* Roi, *ton* ami. Il fait au féminin sa. Ta mere, ta fille, ta hardiesse. Il se dit même pour le féminin, quand le mot suivant commence par une voyelle. *Ton* amour, *ton* entreprise. Il fait tes au pluriel du masculin & du féminin. Tes amis, tes affaires.

**TONDAILLE**. subst. f. L'action de tondre les moutons. Les Israélites avoient des tems de réjouissance, comme la *tondaille* de leurs moutons. *FLEURY*.

**TONDEUR**. subst. m. Artisan qui fait le metier de tondre. Un *Tondeur* de draps. Les *Tondeurs* de draps se doivent servir de chardons de Bonnetiers, pour coucher leurs draps & leurs serges, & il leur est défendu de se servir des cardes, & d'en avoir en leurs maisons. Un *Jardinier tondeur* de bois & de palissades. Un *Tondeur* de bêtes à laine.

On appelle proverbialement les piqueurs d'escabelle, des parasites, *tondeurs* de nappe.

**TONDIN**. subst. m. Terme d'Architecture. Petite baquette. *Tondini* parmi les Italiens, se dit des astragales qui

## T O N.

qui sont au bas des colonnes, &c. selon Baldus ; c'est ce qu'on appelle *Spire*, dans la base de la colonne Ionique, qui est composée de deux astragales. *Fr.L.*

**TONDRE.** v. act. *Je tond. Je tondais. Je tondis. Je tondrai.* Couper, retrancher le poil superflu. A l'égard des hommes, il signifie seulement, Couper les cheveux, ou sur le peigne, ou avec le rasoir, pour orner la tête, ou pour la raser. Mais il ne se dit guere que dans la conversation & en raillant. Qui vous a si bien tondus ? On tond les Moines, les enfans de Chœur. La peine d'une femme adultère est d'être tondue & rasée, & mise dans un Couvent. En mon jeune âge n'y avoit plus grande ignominie que d'être tondus : nul n'étoit tondus fors les Moines ; mais advint que François I. ayant été blessé à la tête, les Medecins furent d'avis de le tondre. A son exemple on degenera de cette venerable ancientté : Au commencement du regne de ce Roi chacun portoit longue chevelure, & barbe rase, & maintenant chacun est tondus, & porte longue barbe. *PASQ.*

Du Latin *tondere*.

**TONDRE**, se dit aussi des brebis, des barbetaux, & autres animaux dont on peut tirer de la laine, de la bourre, ou du poil propre à faire des chapeaux, des camoteaux, ou autres étoffes. Les Hebreux faisoient des Fêtes pour tondre leurs brebis.

**TONDRE**, se dit aussi des plantes, des arbres. Il faut que les Jardiniers ayent soin de tondre le buis des parterres, les haies de romarin, les palissades de charme &c de filicite. En quelques lieux on le dit aussi de l'herbe des prez, & des arbres qu'on depouille de leurs branches.

**TONDRE**, se dit aussi des draps, & de quelques étoffes de laine, pour les rendre plus unies. On tond des draps avec de grandes forces, des tapis, des couvertures.

**TONDRE**, se dit figurément & basivement en parlant de ceux contre l'avis desquels on a prononcé. Ce Rapporteur avoit ouvert un bon avis, & cependant il a été tondus. L'Avocat General a bien plaidé, mais il a été tondus, un autre l'a emporté sur lui. Pasquier dit que cette figure est tirée des Moines, qu'on appelle tondus, quand ils ont renoncé à tous les embarras & à toutes les esperances du siecle.

**TONDRE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'un homme fort avaro, qu'il tondrait fur un œuf, qu'il trouveroit à tondre sur un œuf. On dit aussi, qu'il faut tondre les brebis, & non pas les écorcher ; pour dire, qu'il ne faut pas exiger d'une personne plus qu'elle ne peut. On dit aussi, A la St. Aubin l'on tond les vœux. On dit aussi d'un homme pelé, qu'il est ras & tondus comme un Moine, comme un enfant de Chœur. On dit aussi par imprecation, Je veux qu'on me tonde, ou je veux être tondus, si je fais cela : parce que c'étoit autrefois une ignominie en France que de tondre les cheveux ; & cette peine étoit mise au même rang que la fustigation par les loix de Charlemagne. On dit de même qu'un homme a été tondus, lorsqu'il a perdu son proces, ou qu'il a eu quelque disgrâce. Voyez Pasquier. On dit aussi, qu'un homme se laisse tondre comme un mouton, qu'il se laisse tondre la laine sur le dos ; pour dire, qu'il est lâche, & trop patient. A brebis tondus Dieu lui mesure le vent ; pour dire, qu'il ne nous envoie pas plus d'affliction que nous n'en pouvons porter. On dit aussi d'un indifférent, qu'il ne se soucie ni des rais ni des tondus ; & d'une compagnie qu'on méprise, il n'y a que deux tondus, & un pelé.

**TONDU**, v. s. part. pass. & adj.

**TONGA.** f. m. Petit insecte du Bresil de la grosseur d'une puce. Quand il s'est insinué une fois sous les ongles des pieds ou des mains, il y cause une demangeaison semblable à celle d'un croûte ; & si on n'a soin de l'en tirer aussitôt, il y croît en peu de tems jusqu'à la grol-

## T O N.

leur d'un pois, & alors on ne l'en peut arracher qu'avec de grandes douleurs. Les Sauvages, pour s'en garantir, se froient les parties que ces insectes peuvent attaquer d'une certaine huile épaisse & rouge qu'ils tirent d'un fruit qu'on nomme Courou. Voyez *CHATEL.*

**TONIQUE.** adj. Terme de Medecine. Il se dit d'un certain mouvement de muscles, lorsque leurs fibres s'étendent, & demeurent tendues, en telle sorte que la partie semble être immobile, quoiqu'elle se meuve effectivement, comme il arrive aux hommes qui sont debout, ou aux oiseaux qui plantent. Ainsi Galien dit que les muscles agissent même en repos ; car lorsqu'ils ont fait quelque contraction pour se tenir en un certain état, la conservation de cette contraction est ce qu'on appelle le mouvement tonique.

Ce mot vient du Grec *tonos*, étendue.

**TONLIEU.** f. m. Droit seigneurial qui se leve en plusieurs Coutumes, qui se paye par les vendeurs ou acheteurs de denrées ou marchandises pour le lieu & placé qu'ils occupent dans les Foires ou Marchés pour les exposer en vente. On l'appelle en quelques lieux *tonnelieu*, *tonlien*, ou *tonneau*, & en d'autres endroits *placage*. On le dit aussi d'un droit qui se paye pour chacune bête chevaline, & bœuf ou vache, ou chacune bête blanche.

Du Latin *tonellum*, peage.

**DROIT DE TONNAGE ET PONDAGE.** On appelle ainsi en Angleterre les droits par tonneau & sur les poids & du son pour livre. *LAKREY.*

**TONNANT.** adj. m. Qui tonne. Il n'a guere d'usage que dans cette phrase de l'antiquité, Jupiter tonnant. Desmarets a dit dans les Visionnaires :

*Digne de la grandeur d'un Jupiter tonnant.*

**TONNANTE.** adj. fem. Qui ne se dit qu'au figuré d'une voix forte & éclatante, d'une éloquence vehémente, qui entraîne, qui étonne l'auditeur.

**TONNE.** f. f. Grand vaisseau de bois propre à garder du vin de plusieurs milliers. On voit des tonnes en Allemagne qu'on ne vaide jamais, qui tiennent 100. ou 200. muids de vin. On les appelle au pais sonda. On tient que la tonne ou cuve de Claiervaux tient autant de muids qu'il y a de jours en l'an. Les Vinaigriers font leur vinaigre dans des tonnes vinaigrées ou bien imbibées de l'acide du vinaigre.

Quelques-uns dérivent ce mot d'*automne*, parce que c'est la saison où l'on a besoin de tonnes ; d'autres de l'Alleman *thenne*, qui signifie la même chose ; Du Cange de *tonna* ou *tonna*, mots de la basse Latinité, où l'on a dit aussi *tonnare* ; pour dire, entonner.

**TONNE.** se dit aussi des autres vaisseaux ronds de lataille des muids ou des pipes, plus ou moins. Les Marchands Merciers, Epiciers, &c. envoient leurs marchandises dans des tonnes. Les moines mêmes viennent dans des tonnes. Il lui est venu de Lion une tonne de piécettes de quatre sols.

**TONNE.** Ce mot se dit aussi de toute sorte de vaisseaux en forme de tonne, grands ou petits.

On appelle *tonne d'or*, suivant la maniere de compter de Hollande & de quelques autres pais, une somme de cent mille florins. Mais on ne se sert de cette phrase qu'en parlant des gens de ces pais-là. Il a donné une tonne d'or en mariage à sa fille. Il est riche de trois tonnes d'or.

**TONNE**, en termes de Marine, est un gros tonneau vuide, & bien clos, qui est mis en mer, & qui sert au dessus d'un rocher, ou d'un banc de sable, & qui sert de signal aux Pilotes pour les éviter. En Hollande on a grand soin de mettre dans les lieux dangereux des tonnes & des balises.

*Tonne*, est aussi une espèce de coquille.

**TONNEAU.** f. m. Grand vaisseau de bois rond, fait pour

# T O N.

pour mettre du vin, du cidre, de la biere & autres liqueurs ou pour enfermer des marchandises. Il est composé de deux fonds, de deux barres, de douves & de cerceaux qui le lient, & qui tiennent les douves & les fonds en état. Un tonneau de vin, d'huile, de miel, de cidre. Il faut aller percer le tonneau. Ces gousiers ont mis le tonneau sur le cal. On vide, on défonce les tonneaux dans les réjouissances publiques. L'ambition suivit Diogene jusques dans son tonneau : ce fut là qu'il eut l'audace de commander à Alexandre, St. Ev.

TONNEAU, se dit aussi d'une certaine mesure des liqueurs. Le tonneau de Berry & d'Orléans contient près de deux muids de Paris. Le tonneau de Bourdeaux est composé de 4. barriques ; & chaque barrique contient cent pots de Bourdeaux, ou 200. mingles d'Amsterdam ou plus de 200. pintes de Paris. Le tonneau de vin de la Rochelle, de Cognac, de Charente & de Nantes est peu différent de celui de Bourdeaux. Le tonneau de vin de Chalosse, de Bayonne & autres lieux circonvoisins est d'une prodigieuse grandeur. On le divise en 4. barriques & chaque barrique contient près de 500. pots de Bourdeaux. Les trois muids de Paris font un tonneau. Il y a des Jaugeurs établis pour reduire toutes les mesures différentes des tonneaux à une mesure commune.

On appelle aussi un tonneau de pierre de St. Leu, ou d'autre pierre tendre, la quantité de 14. pieds cubes. L'autre pierre se vend à la voye.

Le tonneau de mer tient trois muids de France, ou 23. pieds cubiques de Paris, & pèse 2000. livres ; de sorte que quand on dit qu'un vaisseau est du port de 300. tonneaux ; cela veut dire qu'il porte 300. fois la valeur de 2000. pefant ; c'est-à-dire, 600000. livres ; & pour cela il faut que l'eau de la mer qui rempliroit la place qu'occupe le vaisseau en s'enfonçant pèse autant que le vaisseau & sa charge. L'arche doit avoir été un bâtiment de 42. mille tonneaux de charge. Not. sur Turselin.

On dit proverbialement d'un homme qui dissipe autant de bien qu'on lui en peut donner, & qu'on ne peut enrichir, que c'est un tonneau percé ; par allusion au tonneau des Danaïdes qui ne pouvoit jamais être rempli. La plupart des gens ont tant d'envie de parler qu'ils ressemblent à ce valet de Terence, qui ne pouvoit rien retenir, non plus qu'un tonneau percé. Bou.

TONNELIERIE. f. f. Lieu où l'on travaille du metier de Tonnelier. Il y a une place à la Halle qu'on appelle la Tonnelerie.

TONNELIERIE, est aussi chez les Chartreux & quelques autres Religieux, le lieu du Couvent où sont les cuves & les futailles, où l'on cuve le vin, où l'on remplit les muids, &c.

TONNELIER, ERE. subst. Artisan qui fait, qui relie des tonneaux, & toutes sortes de futailles, de cuves, de barils, &c.

TONNELLE. f. f. Berceau de treillage, couvert de verdure ; cabinet qu'on fait dans les jardins, qu'on entoure de filoterie, de chevrefeuille, de couleuvre, & autre verdure soutenue de perches, de charpente ou de fer. Il n'y a plus que le vulgaire qui se serve de ce mot en ce sens là. CORN.

TONNELLE, est aussi une espèce de filet pour prendre des perdris. Cette chasse se fait avec un bœuf ou un cheval de bois peint, que le Chasseur pousse devant lui vers les perdris pour les faire entrer dans la tonnelle ; c'est-à-dire, dans un filet qui a 15. pieds de queue ou de longueur & environ 18. d'ouverture. On l'appelle aussi tonberel.

TONNELLE, est aussi une espèce d'habit à la Romaine.

TONNELLER. v. n. Prendre du gibier avec la tonnelle.

TONNELER, se dit aussi figur. pour dire Faire donner, faire tomber dans quelque piège. Les parents de la fille

# T O N.

ont si bien fait, qu'ils ont tonnellé le jeune homme ; & la lui ont fait épouser.

On dit aussi que les Sergents ont tonnellé un homme, pour dire, qu'ils l'ont fait tomber dans leur piège pour le mener en prison. L'ACAD.

TONNELLE, EN. part. pass. & adj.

TONNELLET. f. m. Partie d'un habit antique qui se disoit des manches, & des lambrequins, & dont on se sert encore aujourd'hui dans les Balets, dans les Opera, & en de certaines Tragédies & Comedies. On le disoit aussi dans les carroufels d'un bas de saye, ou pourpoint plissé, enfilé & tourné en rond, avec un bas d'attache qui alloit jusque sous le tonnellet.

TONNELLEUR. f. m. Chasseur qui prend du gibier avec la tonnelle.

TONNER. v. n. Faire un grand bruit, éclatant. Il se dit au propre du bruit qui se fait dans les nuës. Ecoutez comme il tonne. Il n'a fait qu'éclairer & tonner toute la nuit. Pour moi ; je croi que c'est Dieu qui tonne. BOIL.

Voyez TONNERRE.

Le ciel armé d'éclairs tonne contre la terre, BREB.

On le dit plus communément à l'imperfonnel ; & l'Academie ne l'employe point autrement. Il tonne plus souvent dans les pays montueux, que dans les plaines. Il tonne rarement en hiver.

Ce mot vient du Latin tonare.

TONNER, se dit par similitude, du canon, & de l'artillerie lorsqu'ils font en batterie, ou qu'on en tire plusieurs pièces ensemble. Je ne cours point aux lieux où le canon tonne. MAI. On entendoit de six lieues tonner les batteries de ce siège. On vit tirer le feu de la Greve ; voilà déjà le canon qui tonne.

TONNER, se dit figurément, d'un Orateur vehement, qui declame avec vehement. Cet Avocat tonne dans le Barreau. Ce Missionnaire tonne dans les chaires. Ce Prédicateur a tonné contre le vice. Pericles étoit toujours éloquent, mais il ne tonnoit pas toujours. P. d'EL002. Pindare, & Sophocle dans leur plus grande violence, durant qu'ils tonnent, & foudroyent, pour ainsi dire, leur ardeur vient mal-à-propos à se éteindre. BOIL.

TONNER, se dit aussi pour, Criailler, quereller, faire du bruit. Xantippe voyant que Socrate ne se focioit point de ses eraileries, lui jeta un pot de chambre sur la tête : je me doutois bien, dit Socrate, qu'il pleuvroit à l'après avoir tonné. ABLAN.

On dit proverbialement, quand on est dans un lieu où l'on fait grand bruit, qu'on n'y entendroit pas Dieu tonner.

TONNERRE. f. m. Bruit éclatant & terrible causé par une exhalaison enflammée qui est enfermée dans la nuë. Le tonnerre commençoit à gronder. Un grand éclat de tonnerre. Un grand coup de tonnerre. Le tonnerre tombe d'ordinaire sur les lieux les plus elevez. Il fut frappé du tonnerre. Toutes les fois qu'il tonne, le tonnerre ne tombe pas. Il se forme quelquefois plusieurs nuës les unes au dessus des autres, qui sont alternativement composées de vapeurs, & d'exhalaisons que la chaleur a enlevées des entrailles de la terre. L'air qui s'est échauffé dans le voisinage de la terre, s'élevant vers les plus hautes nuës, s'y applique, & en condense les parties : ce qui fait que cette nue descend toute entiere avec vitesse sur la plus basse : cela étant, l'air qui est pressé entre la nuë de dessus, & celle de dessous sort par les extrémités, & par un passage si étroit, qu'il produit un grand bruit en s'échappant : c'est ce qu'on appelle le bruit du tonnerre. ROH. Ce qu'on a coutume d'appeller tonnerre, prend le nom de foudre, quand il fait quelque fracas. Plusieurs compositions de Chymie, telle que la poudre fulminante, composée de trois parties de Salpêtre, de deux de sel de tartre & d'une de soufre, plusieurs de ces compositions qui rendent un grand éclatant. lorsqu'elle s

viennent à s'enflammer donnent lieu de crô're que, lorsqu'ils exhalaisons tiennent beaucoup de la nature du nitre, la promptitude avec laquelle elles s'enflamment, donnant l'air, le mouvement & la secousse qui est propre à produire le son, produisent le bruit éclatant que l'on entend dans le tonnerre, lequel est quelquefois suivi d'une espèce de roulement, qui n'est autre chose qu'une répétition ou écho. Et quelquefois ce bruit est composé de plusieurs sons éclatans, que l'on peut imputer à plusieurs amis de matières, qui composent le tonnerre, lesquelles s'enflamment successivement, comme seroient plusieurs fourneaux de poudre à canon, dont la flamme se communiqueroit des uns aux autres. L'ESAGE. Ce qu'on dit du carreau du tonnerre, ou de la foudre, est fabuleux. ROH.

En matière de Poésie,

*Ce n'est plus la vapeur, qui produit le tonnerre ;*

*C'est Jupiter armé pour effrayer la terre.* BOIL.

Qu'est devenu ton tonnerre autrefois si redoutable ? ce n'est plus qu'un bruit vain, ô Jupiter ! & pourquoi vait-il renverser des édifices qui ne t'ont fait ni bien ni mal ?

ABLAN.

*A qui, Dieu tout puissant, qui gouvernes la terre,*

*A qui réservez-vous les états du tonnerre ?*

*Pourquoi frapper plutôt, en sortant de vos mains,*

*L'audace des rochers, que celle des humains ?* BREB.

*Et les bombes dans les airs*

*Allant chercher le tonnerre,*

*Semblent, tombant sur la terre ;*

*Vouloir s'ouvrir les Enfers.* BOIL.

TONNERRE, se dit aussi du bruit des canons, de l'artillerie, de la puissance guerrière du Prince.

*Il est armé du tonnerre,*

*Mais c'est pour donner la paix.*

Il a fait ouïr son tonnerre sur la terre & les mers.

L'or fulminant fait un bruit aussi grand qu'un coup de tonnerre.

Du Latin *tonitru*.

TONNERRE, se dit figurément. On dit d'un Orateur véhément, que son éloquence est un tonnerre. Longin a comparé Demosthène au tonnerre, qui brise, & fracasse tout. On dit d'une personne qui crie, qui tempête dans une maison, que c'est un tonnerre continuel.

*N'allez pas dès l'abord*

*Crier à vos lecteurs d'une voix de tonnerre.* BOIL.

On dit encore d'une nouvelle affligeante, ou d'une satire piquante, que c'est un coup de tonnerre. Il a appris que son fils a été tué, c'a été un coup de tonnerre pour lui. Ce Critique impitoyable a lancé sur vous son formidable tonnerre. ON. M. On dit qu'un homme est à l'abri du tonnerre, quand il a quelque charge, quelque protection qui le met à couvert des accidens dont la fortune le pouvoit menacer. On a dit du Roi, qu'à l'abri de ses lauriers, son Royaume est à couvert du tonnerre.

TONSILLE. f. f. Terme d'Anatomie. C'est un nom que quelques-uns donnent aux glandes amygdales qui sont situées proche la racine de la langue, à chaque côté de la luette.

Du Latin *tonsilla*.

TONSURE, f. f. Action de couper les cheveux, & de raser la tête. Anciennement la tonsure étoit une marque d'infamie en France : en sorte que lorsqu'on vouloit rendre un Prince incapable de succéder à la couronne, on le faisoit tondre, & raser.

Du Latin *tonsurâ*.

TONSURE. Terme Ecclesiastique. C'est l'entrée dans les Ordres Ecclesiastiques ; la première cérémonie qui se fait pour dévouer quelqu'un à l'Eglise, en le présentant à l'Evêque, qui lui donne le premier degré de Clericature, en lui coupant une partie des cheveux avec quelques

Tome IV.

prieres, & bénédictions. La Tonsure est un Ordre, ou du moins la marque, & même la forme de l'Ordre Ecclesiastique en general. LOY. La tonsure suffit pour être Clerc ; il n'en faut pas d'avantage pour ceux qui n'entrent dans le Clergé précisément qu'autant qu'il en faut pour jouir d'un Benefice. On peut recevoir la tonsure à l'âge de sept ans. Un Benefice à simple tonsure, est un Benefice qui se peut posséder par un enfant de sept ans qui a seulement la tonsure. La base & le fondement de tous les Ordres, c'est la tonsure. Celui qui ne justifie pas de ses lettres de tonsure, est incapable de tenir des Benefices. La tonsure qui rend une personne capable de posséder des benefices n'est point au nombre des Ordres qui engagent absolument ; ce n'est qu'une disposition pour y parvenir. Un Clerc ou un Beneficier à simple tonsure peut contracter mariage sans dispense, parce qu'il n'est nullement lié à l'Eglise. Selon le Concile de Trente, ceux qui n'ont reçu que la simple tonsure sont censés clercs quoique mariez, & sujets à la juridiction Ecclesiastique. Le Concile de Trente n'est point reçu en France à cet égard.

TONSURE, est aussi la couronne que portent les Clercs & les Ecclesiastiques pour marque des Ordres & des rangs qu'ils tiennent dans l'Eglise. Les Barbiers ont des marques, des mesures des tonsures différentes qu'il faut faire selon les differens degrés des Ordres. Une tonsure de Clerc, de Sous-Diacre, de Diacre, de Prêtre. Elles vont toujours en augmentant suivant la dignité des degrés de l'Ordre. Cet usage est fort ancien dans l'Eglise, & l'on n'en saisoit pas bien l'origine. La tonsure selon les Rituels marque le renoncement au siècle. Cette tonsure trouve son origine dans le Nazareat des anciens Juifs. Germain Patriarche de Constantinople cité par Cazalius, dit que la simple tonsure est l'image de la couronne d'épines qui fut mise sur la tête du Sauveur en derision de sa Royauté, & que la double represente la tête de S. Pierre.

TONSURE, se dit figurément & bassement de ce qu'on veut faire passer pour fort simple, mince & delié. Un Docteur, un Medecin, un Avocat à simple tonsure, sont ceux qui ont peu de capacité, de mérite. On dit aussi d'un habit mince, léger & sans ornement, qu'il est à simple tonsure.

TONSURER. verb. act. Conferer la tonsure. Un Evêque ne peut tonsurer que ses Diocésains, si ce n'est qu'on lui fasse apparoir d'un dimissoire.

TONSURE, f. m. part. pass. & adj. Ce mot n'est usité qu'au masculin. Clerc tonsuré.

Il est aussi subst. Les Tonsurés doivent vivre sans aucun scandale.

TONTE. subst. f. Branchage des bois qu'on tond, qu'on coupe de tems en tems. La tonte des saules, des marlaux, des aunes, des peupliers, &c. appartient à un Ulusturier, à un Fermier.

TONTE, se dit aussi du tems où l'on tond les brebis, & de l'action de celui qui tond. Voici bientôt la tonte de la tonte des bêtes à laine. Pendant la tonte. Il a employé deux jours à la tonte de ce troupeau.

TONTINE. f. f. Sorte de bien à vie sur l'Etat. Ce mot est nouveau ; la tontine consiste en 1400. mille livres de rentes viagères, que le Roi a créées sur la maison de ville de Paris par un Edit du 2. de Decembre 1689. Ces rentes sont à fond perdu, & assignées sur les aides, les gabelles & les cinq grosses Fermes, & constituées sur un pied proportionné à l'âge des Rentiers, qui sont divisés en 14. classes, & dont les survivans héritent des morts : de sorte que le dernier qui demeure d'une classe, reçoit seul le revenu du capital des rentes de sa classe. Mettre à la tontine. Chaque action sur la tontine est de cent écus.

N n n n

Cc

## T O N. T O P.

Ce mot est venu de Laurent Tontu qui en a été l'inventeur, comme il paroît par l'Édit du Roi pour la creation de la Société de la *Tontine* Royale en 1653.

**TONTINIER.** f. m. Qui a mis à la tontine.

**TONTURE.** f. f. Ce qu'on tire, ce qu'on coupe du drap, ou d'une autre étoffe qu'on tond. Le meilleur rouge dont se fardent les femmes est un extrait qu'on tire de la *tonture* des draps d'écarlate.

On appelle aussi *tonture*, l'herbe qu'on recueille dans un pré. Il a acheté la *tonture* de cinq arpens de pré. On donne encore ce nom aux branches, aux feuilles que l'on coupe aux palissades, aux bordures de buis, &c.

**TONTURE,** en termes de Marine, est un rang de planches dans le revêtement du bordage contre la ceinte du franc tillac. C'est la rondure qu'on voit aux précinctes, qui lient les côtes d'un vaisseau. *Tonture* du pont, se dit de la différence qu'il y a de l'élevation du milieu du pont à l'élevation de l'avant & de l'arrière. On dit que des vaisseaux ont leur *tonture*, sont dans leur *tonture*, lorsqu'ils ont une bonne assiette, & qu'ils gardent leur contrepoids tant sur l'avant que sur l'arrière.

## T O P.

**TOPASE.** subst. fem. Pierre précieuse qui tient le troisième rang après le diamant, & qui a la même dureté que le saphir, quand elle est Orientale ou d'Éthiopie. Sa couleur est d'un jaune d'or, ou de citron, mignarde, satinée & fort agreable, & elle reçoit un admirable poliment. Celle du Perou est bien moins dure, & sa couleur est orangée. Il y a aussi une *topase* de Bohême qui a un jaune tirant sur le noirâtre, & qui a un poliment fort gras, à cause qu'elle est bien moins dure. On l'appelle *topase*, d'une Ile de la Mer Rouge de même nom, où Juba Roi de Mauritanie la trouva le premier, à ce que dit Pline. On dit que la femme d'Artinoé femme de Ptolémée Philadelphie étoit de *topase*, quoiqu'elle eût quatre cuïdées; ce qui n'est pas vraisemblable. La *topase* se blanchit dans de l'or fondu entre deux creusets, mais avec le tems elle reprend sa couleur. En Latin *topasius*, en Grec *topazios*.

**TOPE.** Sorte d'interjection. Terme du jeu de Dex, dont se sert celui qui tient le dé, & qui veut bien jouer la poste qui lui est proposée par celui qui dit *masse*. On ajoute quelquefois *tope* & *tingue*, pour dire, je le tiens.

Ce mot est venu de l'Espagnol *toppy* & *tengo*, aussi bien que plusieurs autres mots du jeu. MENAGE.

**TOPE,** se dit aussi, lorsqu'on accepte un dessein de boire, ou une santé qu'on porte, & dont on promet de faire raison; c'est-à-dire, d'en boire autant. A qui dit *masse*, on répond *tope*.

**TOPE,** se dit aussi dans les discours familiers, des consentemens ou approbations qu'on donne à quelque chose. Voulez-vous aller promener en un tel lieu, faire une telle partie? *Tope* à cela. C'est un homme complaisant qui dit toujours *tope*, quelque chose qu'on lui propose.

**TOPER.** v. n. Terme de jeu de dez qui signifie, demeurer d'accord d'aller d'autant que met au jeu celui contre qui on joue. J'ai massé vingt pistoles, il n'y a pas voulu *tope*.

**TOPER.** signifie consentir à quelque chose. Quelque gros jeu qu'on joue, il *tope* toujours. Je n'eusse jamais cru qu'il dût *tope* à cette proposition.

**TOPICQUER.** v. n. Vieux mot. Disputer.

**TOPINAMBOUR.** f. m. Plante qui pousse une ou plusieurs tiges à la hauteur de douze pieds, ou davantage, reversées de beaucoup de feuilles longues, larges, pointues, décomposées profondément en leurs bords. Ses fleurs sont belles, radieuses, de couleur jaune. Il leur

## T O P. T O Q.

succède des semences menues, garnies chacune dans le haut de deux feuilles, & encaissées dans une feuille pliée en gouttière. Ses racines sont grêles, rampantes, se repandant au long & au large, auxquelles sont attachées des tubercules, appelées aussi *topinambours*, gros comme des poires, quelquefois comme le poing, biffus, de figures inégales de même que les truffes, mais lisses, charnues, rougeâtres en dehors, blancs en dedans, d'un goût doux & agreable, approchant quand ils sont cuits, de celui de l'artichaut. On les accommode de diverses manières pour les manger. En Latin *helianthemum indicum tuberosum*. C. BAUH. M. Tournet met cette plante parmi les espèces de *corona solis*, il l'appelle *corona solis parvo flore*, *tuberosa radice*.

Le nom de *topinambour* lui a été donné, parce que son origine vient du pays des *Topinambours* dans les Indes.

**TOPIQUE.** adj. m. & f. Terme de Rhétorique. Argument probable qui se tire de plusieurs lieux & circonstances du fait. Aristote a écrit des *Topiques* en huit livres. Ceux de Cicéron enseignent les moyens de faire toutes sortes d'argumentations probables.

**TOPIQUE,** se dit aussi en Médecine, des emplâtres, cataplasmes & autres remèdes extérieurs qui s'appliquent sur la partie malade, & qui n'opèrent que sur elle ou sur celle qui y répond. La goutte ne se guérit point par des remèdes *topiques*, il faut aller à la source du mal. Les *topiques* soulagent pour un tems la douleur. Les remèdes *topiques* sont plus effaçés qu'on ne pense. BOYLA. Des signes *topiques* & observez sur les lieux. BATE.

Ce mot vient du Grec *topos* qui signifie lieu.

**TOPOGRAPHIE.** f. f. Carte particulière, ou Description exacte & en détail d'un canton particulier.

Il est distingué de Géographie qui est la description generale de la terre, d'un Royaume ou d'une Province. Il sçait bien la *Topographie* d'un tel lieu.

Ce mot est Grec *topographia*, formé de *topos*, lieu, & de *graphein*, décrire.

**TOPOGRAPHE.** f. m. Celui qui traite de la situation & de la position des lieux particuliers. Un bon *topographe*. Un sçavant *topographe*.

**TOPOGRAPHIQUE.** adj. De tout genre. Qui appartient à la Topographie. Description *topographique*. On a fait une carte *topographique* de Paris & de la banlieue.

## T O Q.

**TOQUE.** subst. fem. Bonnet d'homme de figure cylindrique, ou d'une forme de chapeau, qui n'a qu'un petit bord. Les Officiers de la Chambre des Comptes portent des *toques* de velours. Les Consuls, les Maîtres & Gardes des Corps des Marchands en portent aussi. C'étoit autrefois la coëffure de tous les Officiers qui n'étoient point gradez. Encore aujourd'hui les pensionnaires des Collèges de l'Université de Paris qui sont dans les Humanitez, portent des *toques*, lorsqu'ils sont en robe dans leur Collège. Les cent Suisses de la Garde du Roi portent aussi des *toques*. Les Chevaliers de l'Ordre du St. Esprit le jour de leur réception portent la *toque* de velours noir.

Ce mot vient du Latin *tega*. Il est fort ancien en François, & signifioit un bonnet rond. On l'appelloit aussi *torque* : & *tec* en langage Celtique ou Bas-Breton signifioit chapeau.

**TOQUE,** est aussi un terme de certaines Religieuses, pour dire, un linge de chanvre ou de gros lin qui couvre les épaules & l'estomac des Religieuses du St. Sacrement. PORT-RE.

**TOQUE.** f. f. Plante qui pousse une tige à la hauteur d'un pied & demi, droite, quarrée, velue, parsemée de

## T O Q T O R.

Heuds d'où sortent des feuilles oblongues découpées profondément, molles, velues, d'un vert obscur, attachées par des queues longues, velues, molles. Il s'élève vers le milieu de sa tige de petits rameaux longs comme la main; garnis de petites feuilles étroites, pointues, non dentelées, & soutenant des fleurs en gueule disposées en épis oblongs comme en l'horminum, jaunes, de couleur purpurine, & rarement blanches. Chacune de ces fleurs est un tuyau découpé par le haut en deux levres, dont la supérieure est un calice accompagné de deux oreillettes, la levre inférieure est le plus souvent échancrée. Cette fleur étant tombée, il paroît quatre graines presque rondes, dures, raboteuses, qui meurent dans une capsule laquelle a servi de calice à la fleur, & qui a la figure d'une tête couverte d'une roque. Sa racine est semblable à celle de l'ortie, jaunâtre, fibreuse. En Latin *caffida*. COLUM. PIT. **TOURNER.** Elle est vulnérinaire, aperitive, desiccative, propre pour le cours de ventre.

**Fabius Columna** a nommé cette plante *caffida*, à cause que sa capsule a la figure d'un calice, lequel on appelle en Latin *caffis*.

**TOQUEUR.** v. act. Vieux mot qui signifie *beurrer*, & qui ne se dit plus que dans les Provinces, si ce n'est en ce proverbe, *Qui toque l'un, toque l'autre*; & chez les buveurs, qui disent *toquer* le verre; pour dire, faire toucher un verre contre un autre. *Toquer* a été dit aussi, pour coiffer.

**TOQUET.** f. m. Bonnet d'enfant, & surtout de petite fille, ou de servante. Un *toquet* de satin. Cet enfant a encore le *toquet*. Ces pâissannes se sont battues, & se sont prises au *toquet*.

Quelques-uns ont dérivé ce mot de *roga*, parce que c'est une piece de l'habillement qui couvre la tête.

**TOQUET.** f. m. Espèce de Léopard de Siam fort venimeux. **P. TACH.**

**TOQUO.** f. m. Racine dont les Sauvages du Mississippi font leur pain. **REL. DU MISSISS.**

## T O R.

**TOR.** f. m. Vieux mot. Taureau.

*Si feist le sacrifice*

*D'un grand tor ou d'une genisse.* **BOREL.**

**TORASSE.** f. f. Espèce de vache de basse taille & de petit cordage qui appète & suit plus le taureau que les autres vaches. **NICOT.** Le mot est de la façon de celui d'*hommeasse*. **Id.** Voyez **HOMMASSE.**

**TORCHE.** subst. fem. Bâton de sapin; ou d'autre bois résineux, entouré de cire & de meche, qui étant allumée, sert à éclairer, ou qui est portée par honneur en quelque cérémonie. On porte des *torches* aux Processions du Saint Sacrement. On en portoit aux enterremens: maintenant on se sert de flambeaux. Dans l'amende honorable le criminel doit avoir une *torche* ardente à la main du poids de deux livres. Les *torches* de deux livres doivent avoir cinq pieds de long: celles d'un livre & demi quatre pieds & demi: celles d'un livre quatre pieds, suivant les statuts des Epiciers.

Ce mot vient à *torquendo*, *seu torfione*. On appelle encore *tortis*, de la petite bougie tortillée. **NICOT.**

**TORCHE.** est aussi un nom qu'on donne à la graisse, ou à la resine qui sort du pin, du garipot, & de la melese, dont on fait la poix. Le pin se convertit en *torche*, quand il se pourrit.

**TORCHE.** s'employe aussi figurément. Helene fut la *torche* fatale qui causa l'embrasement de Troye.

**TORCHE.** Morceau de toile, de linges, ou d'étoffe, tortillé, & tourné en cercle que les Laitières ou autres femmes mettent sur leur tête pour placer dessus le seau on le

## T O R.

panier qu'elles portent sur leur tête: Donnez moi *un torché*.

**TORCHES.** C'est ainsi qu'on appelle en termes de Chasse, les fientes des bêtes fauves, qui sont à demi-fortmées. **SALIN.**

**TORCHE.** Les Vaniers appellent quelquefois de ce nom, le bord d'un panier.

**TORCHES,** ou **FENONS.** Terme de Chirurgie. Bâtons de la grosseur d'un doigt, qu'on enveloppe de paille, puis d'un demi-linceul, & qu'on approprie aux jambes & aux cuisses rompues.

**TORCHE-CUL.** f. m. Méchant papier ou linge dont on s'elluye le derrière après qu'on a été à la garde-robe. Comment Gargantua reconnut l'esprit de son fils à l'invention d'un *torche-cul*: c'est un Chapitre de Rabelais. Il se dit aussi figur. & bassement pour dire, une chose fort méprisable. Cet écrit n'est qu'un *torche-cul*.

**TORCHE-NEZ.** subst. m. Terme de Manege. Petit instrument de bois qui avec une courtroye serrée étroitement le nez d'un cheval, qui l'empêche de faire du desordre, & de se débattre, lorsqu'il est trop fougueux, & qu'on lui fait le poil, ou qu'on le serre.

**TORCHE-PINCEAU.** f. m. Petit linge dont se servent les Peintres pour nettoyer leurs pinceaux, & leur palette.

**TORCHER.** verb. act. Essuyer, frotter pour ôter l'ordure. On *torche* les pots & les plats avec des torchons. Les Nourrices *torchent* les enfans qui ne sont pas nets; On *torche* le derrière des Ecrites des méchants Auteurs. On dit aussi, *Torcher* les souliers; *torcher* les doigts; quand ils sont gras. Les Batteurs d'or disent aussi, *Torcher* le quattron d'or; pour dire, le nettoyer avec un morceau de drap.

Ce mot vient de *tergere*. **NICOT.**

**TORCHER,** signifie aussi, Enduire avec la tette grasse, ou faire un mur de bauge. Il faut employer deux journées de pâissans à *torcher* cette grange, cette cloison.

On dit proverbialement, qu'un homme n'a qu'à *se torcher* le nez ou le bec d'une affaire, ou s'en *torcher* la barbe; pour dire, qu'il n'y réussira pas, que ce n'est pas pour son nez. On dit de celui qui ne veut pas profiter des remontrances qu'on lui fait, qu'il s'en *torche* le derrière. On dit par forme de menace, s'il me fâche, je lui en *torcherai* le nez, pour dire, Je lui en barbouillerai le visage.

**TORCHÉ,** é. e. part. pass. & adj.

**TORCHETTE.** subst. f. Terme de Vazier. Oliers torcilleux au milieu d'une hotte. Faire une *torchette*.

**TORCHIERE.** f. f. (L'Académie dit *Torchère*.) Espèce de guéridon fort élevé sur lequel on met un flambeau; une girandole, des bougies dans les sales des Palais, des grandes maisons. Belle, magnifique *torchère*. *Torchères* d'argent, *torchères* de bois doré. On appelle cette espèce de guéridon, *torchère*, parce qu'on y met de gros flambeaux de cire aussi gros que des torches.

**TORCHIS.** subst. m. Terre grasse detrempee avec du foin ou de la paille, dont on fait les murailles de bauge; les cloisons, les granges de la plupart des metairies de la campagne, & quelquefois de simples enduits. En ce pays-là il n'y a point de pierres, toutes les maisons des Paysans sont de *torchis*.

On l'appelle *torchis*, à cause qu'on tortille cette composition autour de certains bâtons en forme de torches.

**TORCHON.** f. m. Espèce de petite serviette de grosse toile dont on se sert pour *torcher* & essuyer la vaisselle, les souliers, les meubles, les planchers. On a donné tant de paquets de *torchons* à la Blanchisseuse.

On appelle aussi *torchon*, une poignée de paille ou de foin que l'on tortille pour écurer de la vaisselle.

Il se dit encore de la paille tortillée dont on se sert pour frotter des chevaux.

N o n n z

T o r n

## T O R.

**TORCHON**, se dit aussi dans les ateliers, des gros bouillons de paille qu'on met sous les pierres, lorsqu'on les transporte, ou qu'on les monte, pour empêcher qu'elles ne s'écornent; & on dit un bar armé de les torchons.

**TORCHON**, est aussi un terme de mépris, qui se dit des linges, de habits sales, malpropres & frippes. Quand on donne à ce falope du linge & des habits neufs, au bout de huit jours ce ne sont plus que des torchons. On dit qu'une femme est un torchon, qu'elle est faite comme un torchon, pour dire, qu'elle est mal propre & sale.

**TORDE**, f. f. Ou *Sauveterabans*. Terme de Marine. Anneaux de corde que l'on met près des bouts des grandes vergues, pour empêcher que les écoutes des hunes ne coupent les rabans. C'est par la même raison que la *torde* est aussi appelée *Sauveterabans*.

**TORDEUR**, *euse*. subst. m. & f. Terme de Lainier. Celui ou celle qui tord la laine pour les Lainiers. Envoyer de la laine au *Tordeur*, ou à la *Tordeuse*.

**TORDION**. subst. m. Terme de Danse. C'est le nom qu'on a donné à une ancienne danse qui se dançoit avec une mesure ternaire, après la basse danse & son retour, & elle en faisoit comme la troisième partie. C'étoit une espèce de gaillarde, qui n'en étoit différente, qu'en ce que le *tordion* se dançoit bas & par terre d'une manière légère & prompte; & la gaillarde se dançoit par haut d'une mesure lente & pesante.

**TORDRE**. verb. act. *Je tord. Je tords. J'ai tordu. Je tordrai.* Tourner en long & de biais en serrant; presser une chose circulairement. *Tordre* du linge pour en faire sortir l'humidité. Les Cordiers ont des machines pour *tordre* leurs cordes, pour faire des cables. On fait des hares de fagot avec des branches de menu bois qu'on *tord*.

**TORDRE**, signifie aussi, Faire une grimace, ou se mettre en une posture qui n'est pas naturelle. Les Courtisans d'Alexandre *tordoient* le cou pour imiter leur Maître qui panchoit un peu la tête. Il y a des gens qui *tordent* la bouche. Les Bâteleurs se *tordent* le corps en cent façons.

**TORDRE**, signifie quelquefois, Faire mourir en tournant le cou, & en disloquant les vertèbres. On *tord* le cou à des poulets qu'on veut tuer. On dit que le Diable *tord* le cou aux Sorciers, quand il les fait mourir. On dit aussi par menace à des enfans. Si je croyois que tu dusses être un poltron, un frippon, je te *tordrais* le cou.

On dit au figuré, *Tordre* un homme; pour dire, le presser, l'obliger à parler. Pressiez les, *tordez* les, ils dégoûtent l'orgueil, l'arrogance, la presumption. LA Bruy. On dit aussi, *Tordre* le sens d'un passage; pour dire, lui donner une violente interprétation, éloignée du sens de l'Auteur.

On dit proverbialement d'un homme qui mange goulument, qu'il ne sait que *tordre* & avaler. On dit aussi de ceux à qui on veut reprocher trop de jeunesse, ou un manque d'expérience, Si on lui *tordait* le nez, il en sortiroit du lait.

**TOROU**, *ou*; **TORS**, **TORSE**; **TORT**, **TORTE**, sont trois participes passifs du verbe *tordre*, qui se disent en diverses occasions. Il a eu le cou *tordu* par le bourreau. Ce rhume lui a rendu le cou *tors*. Une colonne *torse*. Il a eu naturellement une jambe *torte*, qui n'est pas bien droite. On dit aussi par mépris *gueule torte*.

**TORDYLUM**. f. m. Plante qui pousse une tige à la hauteur d'environ un pied, canelée, velue. Ses feuilles sont oblongues, arondies, dentelées, velues, rudes, ~~roguées~~ plusieurs le long d'une côte. Ses fleurs naissent sur des ombelles ou parfois aux sommets des branches, composées chacune de cinq feuilles blanches disposées en fleurs de lis. Quand cette fleur est passée, il

## T O R.

lui succède des semences jointes deux à deux, & élevées d'une bordure taillée en grain de chapelier, odorantes, un peu acres. Sa racine est menue. En Latin *Tordylum Narbonense minus*, PIT. **TOURNEF.** *Siseli Cretica minus*, C. B. Cette plante croit en Languedoc. Sa semence est propre pour exciter l'urine, & les mois aux femmes, pour la pierre, pour la nephretique, pour la colique vénéneuse. Sa racine est bonne pour l'asthme & pour exciter le crachat.

**TORE**. f. m. Terme d'Architecture, qui se dit des gros anneaux des bates, ou des colonnes. C'est la grosseur du *toré* qui les distingue des astragales. Les bates des colonnes Toleanes & Doriques n'ont qu'un *toré*; les bates Attiques en ont deux, l'un supérieur & l'autre inférieur. On l'appelle ainsi, à cause de la ressemblance qu'il a avec le bord d'un lit que les Latins appellent *torus*. Quelques uns l'appellent aussi *bâton*, *bûle*, & *rand*. On appelle *toré corrompu*, celui qui a un contour semblable à un cœur.

**TORILLON**. Voyez **TOURILLON**, qui est le mot d'usage.

**TORMENTILLE**. f. f. Plante qui pousse plusieurs petites tiges longues d'environ un pied, velues, rougeâtres, grêles, rampantes, garnies de feuilles semblables à celle de la quintefeuille, & rangées de même, mais au nombre de sept sur une queue. Ses fleurs sont chacune à quatre feuilles disposées en rose, petites, de couleur jaune, soutenues par un bassin découpé en huit parties, quatre grandes & quatre petites, placées alternativement. Lorsque cette fleur est passée, il lui succède un fruit presque rond dans lequel sont amassés plusieurs semences oblongues, menues. Sa racine est tubéreuse, plus grosse quelquefois que le pouce, raboteuse, inégale, rougeâtre, fibreuse. En Latin *tormentilla sylvestris*, C. BAUM. La racine de *tormentille* est astringente, propre pour les cours de ventre, pour le vomissement, pour les hemorrhagies.

Ce mot vient du Latin *tormenium*, *torment*. On a donné le nom de *tormentille* à cette plante, parce qu'on a prétendu que sa racine pulvérisée & mêlée avec un peu de piethre & d'alun, & mise dans la cavité des dents, soulage le tourment que leur douleur cause.

**TORMINAL**. f. m. Arbre qui croît à une hauteur médiocre, & dont le tronc est couvert d'une écorce lisse & blanchâtre. Son bois est blanc & dur. Ses feuilles sont semblables à celles du sureau aquatique, un peu moindres, ayant la forme d'un pied d'oie. Ses fleurs sont à plusieurs feuilles disposées en rose, blanches-pâles, ramassées en grappe. Il leur succède des fruits ronds, de couleur de fer, marqués de petits points blancs, d'un goût aigre au commencement, & qui devient ensuite un peu aigre & agreable. Ces fruits renferment des semences semblables à celles du poirier, plus petites, presque triangulaires, de couleur de châtaigne. En Latin *malus apia olis*, *sylvestris*, *non spinosa*, *five sorbus torminalis*, C. BAUM. Le fruit de cet arbre est bon pour les tranchées, pour la diarrhée, pour la dysenterie.

Ce mot vient du Latin *tormina*, *tranchées*, à cause que le fruit du *torminal* est propre pour les apaiser.

**TORON**. subst. m. Terme de Marine. Cordon fait de plusieurs fils, dont l'assemblage compose un gros cordage. Le grand étau est d'ordinaire composé de quatre *torons*, & chaque *toron* de quarante fils.

**TORPILLE**. f. f. Poisson de mer qui jette une humeur si froide, qu'elle engourdit la main du Pêcheur, soit qu'il pêche avec la main, soit avec le filet, soit avec la fouine. Elle endort aussi les poissons dont elle fait sa pâture. La *torpille* est mise au nombre des poissons plats & crustacés, comme la raye, le turbot, la sole, la tarentule. Son corps est rond, si on en ôte la queue. Sa tête est tellement enfoncée entre ses épaules, qu'elle



# T O R.

qu'elle ne paroît aucunement. Elle a deux petits yeux, & outre cela deux trous en forme de croissant, toujours ouverts; une petite bouche garnie de petites dents, & au dessus de deux pertuis qui lui servent de naseaux. Elle a cinq ouïes de chaque côté, petites & recourbées, & deux ailes pour la queue. La peau de dessus est molle, déliée, blanchâtre; celle de dessous jaunâtre, tirant à la couleur de vin. Il y en a quelques-unes qui ont sur le dos cinq taches noires, rondes, disposées en pentagone. D'autres ont sur plusieurs ans ordre. D'autres n'en ont point du tout. Aristote dit qu'on en a vu une qui avoit fait 80. petits. Nonobstant le venin qu'elle jette en vie, on ne laisse pas d'en manger la chair, & Hippocrate en recommande l'usage en plusieurs maladies. Matthiole dit qu'il n'y a point d'homme qui ait le bras si fort, qu'il puisse long tems soutenir une *torpille* vive. Le Sieur Stephano Lorenzini Florentin a fait un Traité particulier de la *torpille*. Il dit que la petite espèce ne pèse jamais plus de six onces; & que celles de la grande vont depuis 18. jusqu'à 24. livres. Il met ce poisson au nombre des vivipares, quoiqu'il ait des œufs. Son cœur palpite huit ou neuf heures après qu'il est arraché; mais il soutient qu'il faut toucher la *torpille* immédiatement avec la main nue en deux muscles qui l'entourent où reside son venin, pour en sentir l'engourdissement. Les Latins l'appellent *torpedo*, qui veut dire, engourdissement. Voyez TREMBLE.

**TORQUE**, subst. fem. Terme de Blason, qui se dit d'un bouclier de figure ronde tant en sa circonférence qu'en son tortil, étant composé d'étoffe tortillée, comme le bandeau dont on charge la tête de More, qui se pose sur les Ecus. Elle est toujours des deux principaux émaux qui sont le gros des Armoiries, aussi-bien que les lambrequins. C'est le moins noble des enrichissemens qui se posent sur le heurme pour cimiers.

Du Latin *torques*, collier.

**TORQUET**. f. masc. Il n'a d'usage que dans cette façon de parler populaire & basse: Donner du *torquet* à quelqu'un; pour dire, le tromper, lui dire des choses contraires à ce que l'on pense pour le faire tomber dans le panneau. Je lui ai donné du *torquet*. On dit aussi qu'un homme a donné dans le *torquet*, pour dire, qu'il a donné dans le panneau qu'on lui a tendu.

**TORQUETTE**. f. f. Certaine quantité de marée entortillée dans de la paille. Une *torquette* de marée.

Une *torquette* de tabac, est une quantité de feuilles roulées ensemble & tortuées. Du tabac en *torquette*. L'ABAT.

**TORREFACTION**. f. f. Terme de Pharmacie. C'est une espèce d'assation qui se fait, lors qu'après avoir réduit en poudre quelque drogue, comme de la rhubarbe ou des myrobolans, on met sur une platine de fer ou d'argent qui a été placée sur un feu modéré, cette poudre, jusqu'à ce qu'elle commence à s'obscurcir, ce qui est une marque que ces remèdes ont perdu leur vertu purgative, & qu'ils en ont acquis une plus astringente.

Ce mot vient du Latin *torrefacere*, rôtir.

**TORREFIER**. v. act. Terme de Chymie. Il se dit des drogues qu'on met secher sur une plaine de metal, sous laquelle on met des charbons, jusqu'à ce que ces drogues deviennent friables aux doigts. *Torrefier* les pattes de l'opium. *Torrefier* les feves du café.

**TORRENT**. subst. masc. Chûte d'eau, courant impétueux, & qui ne dure que quelque tems. Les grosses playes qui tombent subitement sur les montagnes, produisent des *torrens*, qui sont souvent de grands ravages dans les champs. Passer un *torrent*. Ce n'est pas une rivière, ce n'est qu'un *torrent*. Le *torrent* de Cedron. Les Poëtes se servent souvent des comparaisons des *torrens*.

Tom. IV.

# T O R.

Le bonheur des méchans comme un torrent s'écoule.

RAC.

Du Latin *torrens*.

**TORRENT**, se dit aussi de tout ce qui coule, ou marche avec impétuosité. Les Volcans jettent quelquefois des *torrens* de feu & de flamme. Cette veuve à la mort de son mari versoit un *torrent* de larmes. Le sang couloit par *torrens*. LARREY. Ce Conquerant est un *torrent* qui rompt toutes les digues, & les obstacles qu'on lui oppose.

**TORRENT**, se dit figurément de certaines choses par rapport à leur abondance, ou à leur impetuosité, ou à tous les deux ensemble. Un *torrent* d'injures. L'éloquence de Cicéron étoit un *torrent* qui entraînoit tout le monde. C'est un *torrent* de belles paroles. Demosthène emportoit ses Auditeurs par le *torrent* d'une éloquence vive, & brillante. TOUR. La plupart des hommes se laissent emporter au *torrent* de la multitude. Un *torrent* de fausses opinions inonda toute l'Angleterre. FLECH. On dit aussi le *torrent* des passions, de la colère.

Je ne puis résister au torrent qui m'entraîne. BOIL.

Quand les femmes parlent trop, pour l'ordinaire leur conversation n'est qu'un *torrent* de bagatelles, & de choses superflues, qui ennuient fort ceux qui ont l'esprit raisonnable. M. SC. Le *torrent* des passions humaines semble inonder, & couvrir toute la face de la terre. FL. Un Courtisan martyr de son ambition, a une profusion, ou plutôt des *torrens* de louanges pour ceux qui peuvent contribuer à l'élever. LA BR. C'est étoit né avec deux passions violentes, la gloire, & l'amour, qui l'entraînoient comme deux *torrens*. LE CH. DE M. Le *torrent* du monde s'écoule, quelque soin qu'on prenne à le recevoir. FL. Les personnes bilieuses prennent plaisir à s'opposer au *torrent* de la coutume. ART DE PARLER. C'est une nécessité: pour suivre le *torrent* d'une grande prospérité, il faut qu'un Prince ruine son Etat. BEN.

Quel torrent de mots injurieux

Accusait à la fois les hommes, & les Dieux? RAC.

Que le Seigneur est bon!

Les biens les plus charmans n'ont rien de comparable

Aux torrens de plaisirs qu'il répand dans un cœur.

RAC.

**TORRIDE**. adj. f. Qui n'est en usage qu'en cette phrase: la Zone *Torrive*, qui est l'espace de la terre qui est sous la Ligne, & qui s'étend en degré & au delà jusqu'aux deux Tropiques, ou à 23. degrés & demi de l'élevation du Pole. Cette Zone est au milieu des deux tempérées. Les Anciens ont cru que la Zone *Torrive* étoit inhabitable: mais les dernières navigations nous apprennent que la fraîcheur des nuits y tempère la chaleur des jours. Les chaleurs de la Zone *Torrive* ne nous ont guère paru plus grandes que celles que l'on sent en France au sort de l'Été. P. TACH.

Du Latin *torridus*.

**TORS, TORSE**. adj. Qui est tordu, ou qui en a la figure. Col *tors*, du fil *tors*, de la soie *torse*.

On dit quelquefois, *Torse* au féminin. Jambe *torte*, bouche *torte*, & par mépris & basement, Gueule *torte*.

**TORSE**. adj. en Architecture, se dit des colonnes dont le fût est contourné en vis, ou à moitié creux, & à moitié rebondi, suivant une ligne qui rampe le long de la colonne en forme d'hélice. Le baldaquin du Val de Grace est soutenu par de belles colonnes *torstes*. On appelle colonne *torse* *cannelée*, celle dont les cannelures suivent le contour de son fût en ligne spirale dans toute sa longueur. Colonne *torse* *rudimentaire*, celle dont le fût est couvert de rudimentures en manière de cables menus, & gros qui tournent en vis. Colonne *torse* *ornée*, celle qui étant cannelée par le tiers d'enbas, a sur le reste de son fût des branchages, & autres ornemens. Colonne *torse* *évidée*,

Non 3

## T O R :

*bride* celle qui est faite de deux ou trois tiges grêles ;  
 tortill est ensemble, de manière qu'elles laissent un vuide  
 au milieu.

**TORSÉ.** subst. masc. Terme de Sculpture, qui se dit du  
 tronc d'une figure tronquée, qui n'a qu'un corps sans  
 tête, ou sans bras, ou sans jambes. Il y a un beau *torsé*  
 de marbre au Vatican à Rome. **FIZ.** C'est un des plus  
 beaux ouvrages des Anciens. Quelques uns le croient  
 une reste d'une figure d'Hercule.

De l'Italien *torsé*, tronqué.

**TORSE**, est aussi un substantif féminin. Il se dit parmi les  
 Tourneurs, du bois qui est tourné en serpentant. Faire  
 de la *torse*.

**TORSER.** v. act. Terme d'Architecture. Contourner  
 le fût d'une colonne en spirale ou en vis, afin de la ren-  
 dre *torsé*.

Du Latin *torquere*, tordre.

**TORSFAITS.** f. m. pl. Vieux mot. Forfaits.

**TORSIORS.** adv. Vieux mot. Toujours.

**TORSONNIER.** adj. Vieux mot. Injuste, retenant  
 à torts.

**TORT.** subst. masc. Perte & dommage accompagné de  
 quelque injustice. Il se dit tant à l'actif qu'au passif, de  
 ce qu'on fait souffrir, & de ce qu'on souffre. La charité  
 Chrétienne ne veut pas qu'on fasse *tort* à son prochain.  
 On ne peut obtenir de Dieu l'absolution de ses pechez  
 qu'on ne repare le *tort* qu'on a fait à autrui, soit en ses  
 biens, soit en sa réputation. Les anciens Héros des  
 Romains étoient des redresseurs de *torts*, ils faisoient re-  
 parer les injures qu'on avoit faites aux Dames. Voilà  
 un établissement fort utile, & qui ne fait *tort* à per-  
 sonne. Il n'y a point de vertu, selon les Hébreux, à s'em-  
 pêcher de faire *tort* à quelqu'un ; mais à souffrir avec  
 patience le *tort* qu'on nous fait. **CHEVR.** L'Historien  
 doit raconter les faits avec une fidélité qui ne fasse ni *tort*  
 ni grâce à personne. **LARREY.** Vaugelas disoit qu'une  
 mauvaise raison fait souvent moins de *tort* qu'un mau-  
 vais mot. On dit en pratique qu'un tel est appliqué d'une  
 sentence pour *torts* & griefs qu'il deduira en tems & lieu.

Ce mot vient de *tortus* ou *tortuosus*, selon Nicot ; ou de  
*tortum*, selon Menage, qui se trouve dans les Capit-  
 laires de Charles le Chauve.

**TORT**, se dit aussi des accidens de la fortune qui causent  
 de la perte. Il est venu une grêle, un incendie, qui ont  
 fait *tort* à ce Fermier de plus de mille écus. L'absence  
 de la Cour fait grand *tort* aux Marchands, ils ne ven-  
 dent rien.

**TORT**, se dit aussi de ce qui est opposé à la justice & à la  
 raison. Dans les querelles on donne toujours le *tort* à  
 l'agresseur. Je vous ai fait mille honnêtetés pour vous  
 mettre dans le *tort*. Un Juge a grand *tort* qui condamne  
 une partie sans l'entendre. Il n'y a point de gens qui  
 aient plus souvent *tort* que ceux qui ne peuvent souffrir  
 de l'avoir. **LA ROCHE.** C'est une assez grande vengeance  
 que les gens soient dans le *tort* à notre égard. **BELL.**  
 Dans le procès d'un mari contre sa femme, si la femme  
 a *tort*, le mari a *tort* lui-même d'apprendre au public que  
 sa femme a *tort*. **ON.** M. Chacun dans son esprit donne  
 le *tort* à son adversaire. **ID.** Il faut avoir bien de la  
 raison pour avouer que l'on a *tort*. **TOUR.** M. le Prince  
 n'avoit jamais plus d'esprit que quand il avoit *tort*. **FON.**  
 Les querelles ne dureroient pas longtems, si le *tort* n'é-  
 toit que d'un côté. **LA ROCHE.**

*Jeune Iris, dans notre querelle,  
 Je n'examine point qui de nous deux a tort,  
 Et vous avez raison, puis que vous êtes belle.*

LA SABL.

On le dit quelquefois par civilité. Vous avez tous les  
*torts* du monde de n'être pas venu loger chez moi, de

## T O R :

ne m'avoir pas fait connoître vos besoins.

On dit proverbialement, Qui doit a *tort* ; pour dire, qu'on  
 presume toujours que quand on plaide, c'est qu'on ne  
 veut pas payer. On dit aussi, que le mort a toujours *tort* ;  
 pour dire, qu'il est aisé de condamner celui qui ne le  
 peut pas défendre. On dit de même les absens ont *tort*.

**A TORT.** adv. Sans raison, injustement. Il a été accusé  
 à *tort*, blâmé à *tort*. Cette opposition a été formée à *tort*  
 & sans cause. On appelle proverbialement un Avocat  
 qui n'a point d'emploi, un Avocat à *tort* & sans cause.  
 On dit qu'un homme parle à *tort* & à travers, ou à *tort*  
 & à travers ; c'est-à-dire, inconsiderément & étourdi-  
 ment ; sans règle, sans mesure ; au hazard ; bien ou mal.  
 Il frappe à *tort* & à travers. On dit aussi de *tort* & de  
 travers, pour signifier la même chose. Il en faut dis-  
 courir de *tort* & de travers. Il vaut mieux dire de *tort* &  
 de travers. A *tort* & à travers est plus regulier.

**TORTELLE.** f. f. Plante, qu'on appelle autre-  
 ment *velar*. Voyez **VELAR**. En Latin *trifolium vulgare*.  
**C. BAUD.**

**TORTICOLIS.** f. m. Mot bas, pour dire, Qui porte  
 le cou de travers. Les fluxions nous rendent quelque-  
 fois *torticolis*. De cette attaque d'apoplexie, il est demeuré  
*torticolis*.

Parmi les *torticolis*

*Je passe pour des plus jolis.* **SCAR.**

Les cagots affectent de faire les *torticolis*, pour faire  
 croire qu'ils font en quelque espece d'extase. Ne vous  
 fiez pas à ces *torticolis*. Parmi les deux livres d'Allego-  
 ries, qui font partie des Oeuvres du celebre Mr. Rous-  
 seau, il y en a une intitulée *Torticolis*.

**TORTICOLIS.** se dit aussi de la maladie qui fait pancher  
 la tête d'un côté. Elle arrive lorsque le muscle mastoi-  
 de & les muscles de la tête agissent plus fortement d'un  
 côté que de l'autre.

**TORTIL.** ou **TORTIS.** f. m. Terme de Blason. C'est  
 un cordon qui se tortille autour des couronnes des Ba-  
 rons. Un *tortil* de perles.

On le dit aussi du diadème, ou bandeau qui ceint les têtes  
 de More sur les Ecus.

**TORTIL.** Terme de Musique. C'est un tuyau des instru-  
 mens à vent, qui est tortillé, ou qui fait un ou plusieurs  
 tours & replis, tel qu'est celui qui est au milieu de la  
 saquebute, des cors de chasse, &c.

**TORTILLANT.** ANTE. adj. Terme de Blason, qui  
 se dit du serpent, ou de la girafe. De gueules au basilic  
*tortillant* d'argent en pal, couronné d'or.

**TORTILLEMENT.** f. m. Action de tortiller, & l'é-  
 tat d'une chose tortillée. Le *tortillement* des cables est  
 penible. Le *tortillement* de cette corde est trop lâche.

**TORTILLEMENT.** se dit figur. des détours, des fines-  
 ses qu'on cherche dans les affaires. Il ne faut point tant de  
*tortillements*. Je ne m'accorde pas de ces *tortillements*.  
**L'ACAD.**

**TORTILLER.** v. act. fréquentatif. Il ne se dit que des  
 choses faciles à plier. Tordre à plusieurs tours. On  
*tortille* plusieurs cordons ensemble pour faire une grosse  
 corde. On *tortille* des cheveux, quand on les enveloppe  
 avec du ruban. On *tortille* du parchemin pour fai-  
 re des tirets. Les Vaniers disent, *Tortiller* le pilier d'un  
 verrier.

On l'emploie figurément dans le même sens.

*Lorsque je lui vois tortiller,*

*En cent façons une pensée.* **DU CËN.**

**TORTILLER.** signifie aussi, Ne marcher pas droit ; &  
 ferme sur ses jambes. Il y a des coquettes qui *tortillent*  
 en marchant, qui ont une demarche affectée. On dou-  
 te de l'usage de ce mot ; à moins que ce ne soit parmi  
 le peuple.

**TORTILLER.** v. neut. se dit figurément, pour dire, Ne  
 marcher pas droit en une affaire, y chercher des détours.

des

# T O R.

des échappatoires, binguier à s'entreprendre, ou à les conclure. Cette femme a enfi conclu marché, car é avoir été trois mois à toriller. Il est bar.

**TORTILLÉ**, *é. par. pass. & adj.* Il le dit en termes de Blason, de la tête qui porte le tortil, comme celle de More, qui est tout semblable au bourslet, qui sert quelquefois de timbre.

**TORTILLIS**, *f. m.* Terme d'Architecture, Manière de verrouiller faite à l'outil sur un bossage rustique.

**TORTILLON**, *f. m.* Espèce de gâteau tortillé.

**TORTILLON**, *f. m.* Coiffure des filles de basse condition, qui se contentent de tortiller seulement leurs cheveux autour de leur tête.

**TORTILLON**, est aussi une petite servante de village qui est coiffée en *tortillon*, & qui gagne peu de gager.

**TORTIONAIRE**, *adj.* Terme de Palais, qui signifie Inique, contre raison, & qui ne le dit guere qu'en cette phrase: La fa sice, l'emprisonnement, ont été déclarés injurieux, *tortionnaires* & déraisonnables.

**TORTIS**, *f. m.* Espèce de couronne de fleurs, de guirlande. Un *tortis* de fleurs, un *tortis* de myrtilles. Il est vieux. L'ACAD.

**TORTU**, *vé. adj.* Qui n'est pas en droite ligne: qui n'est pas droit, qui est de travers. Les chemins des pays de montagnes sont *tortus*, bossus. Cette coupe d'étoffe, cette ligne d'écriture, sont *tortués*, il les faut redresser. On appelle quelquefois dans le stile familier la vigne, le bois *tortu*. Cet homme est tout *tortu*, bossu. Cette femme a le nez *tortu*.

De Latin *tortuosus*.

**TORTU**, *vé. le dit aussi au figuré.* Avoir l'esprit *tortu*, Faire des raisonnemens *tortus*. Il est bas.

C'est un exemple en ce sicle tortu

D'amour, de charité, d'honneur & de vertu. Réc.

On dit proverbialement, qu'un homme fait rage de ses pieds *tortus*; pour dire, qu'il s'évertue, qu'il fait tout ce qu'il est capable de faire. On dit d'une personne, dont la taille n'est pas disforme, qu'elle n'est ni *tortuée*, ni bossuée.

**TORTUE**, *f. f.* Espèce d'amphibie, ou poisson testacée qui vit sur la terre & dans l'eau, & dont le mouvement est fort lent. *Tortuée* de mer, *tortuée* terrestre. Il y a aussi des *tortues* de rivière & de marécage. Au Cap Verd il y en a quantité, & les lepreux de Portugal en vont manger la chair, & se baigner dans leur sang pour recevoir guérison. Dans les mois de Juin, juillet & Août il en arrive quantité de la Terre Ferme. Elles pondent plus de 1500. œufs gros comme ceux des poules, ou comme une noix, & ils sont sans coques. Elles les couvrent de certaines écorces fort délicées, & puis de sable, & le soleil les fait éclore par sa chaleur, puis elles s'en vont à la mer. On les prend, quand elles viennent terrier, c'est-à-dire, pondre leurs œufs à terre. Elles ont la vie si dure, que les Insulaires des Maldives les ayant prises, les mettent auprès du feu, par le moyen duquel ils en tirent l'écaille, & ils les remettent toutes vivres dans la mer, où elles resont une autre écaille: & pour relai est descendu de les tuer. F. PYRARD. Il y en a d'assez larges qu'on conduit à mettre un homme à couvert. Une seule est capable de nourrir quelque tems une grande famille. Leur chair est aussi bonne que celle d'une jeune vache. Elles font quelquefois si grasses, qu'on peut tirer de chacune une bonne barrique de graisse qui vaut du beurre, qui est de très-bon goût, & qui se conserve fort bien. Elles ne font qu'une seule ponte, qu'elles couvrent de sable, en telle sorte qu'il est difficile d'en reconnoître l'endroit, & puis s'en retournent à l'eau à reculons, pour ôter la connoissance de leur piste, & ne reviennent à terre que l'année d'après, laissant le soin au soleil de faire éclore leurs œufs: ce qui arrive au bout de quarante jours, auquel tems elles sont grandes comme un écu, percent le sable, & gagnent la mer à la file

# T O R.

à la manière des fourmis. On l'appelle en Latin *testudo*. On a fait à l'Académie Royale l'anatomie d'une *tortue* des Indes qui fut prise aux côtes de Coromandel. Elle avoit quatre pieds & demi de long, y compris sa queue, & quatorze pouces d'épaisseur, & son écaille trois pieds de long sur deux de large. Celle-ci étoit terrière: mais Plin & Elian parlent de certaine *tortuée* de mer qui avoient quinze coudees, & qui suffisoient à couvrir une cabane capable de loger plusieurs personnes. Son écaille & tout l'animal étoit d'un gris fort brun. Le dos étoit composé de plusieurs pieces qui faisoient plusieurs figures, la plupart pentagones, posées & collées sur un os, qui en manière d'un craie enfermoit les entrailles de l'animal. Cet os avoit une ligne & demie à l'endroit le plus mince, & jusqu'à un pouce & demi au plus épais. Il est ordinairement double, y en ayant un sur le dos, & l'autre sous le ventre, qui sont joints par les côtes, & attachés par des ligaments fort durs, mais qui laissent la liberté à quelque mouvement. Il y a une ouverture par devant qui laisse sortir la tête, les épaules & les bras; & une autre opposée par où sortent les jambes & la queue, à la manière que les rames sortoient des galères des Anciens, qui étoient maniées avec grande incmodité. Elian dit que les *tortués* se dépouillent d'elles-mêmes de leur écaille, c'est-à-dire, de ces pieces qui sont appliquées sur l'os; car il n'y a point d'apparence qu'elles quittent l'os même auquel toutes leurs principales parties sont attachées. Cela arrive, lorsque l'écaille a été long tems gardée, ou lorsqu'on met l'os sur le feu. Le dessous du ventre est un peu creux: ce qui est portuculier aux mâles. Tout ce qui sort hors l'écaille est couvert d'une peau large & plissée par de grandes rides, & grenue comme du matroquin, qui n'entre point sous l'écaille, & demeure attachée au bord de chacune des ouvertures. La tête de la *tortuée* est couverte d'une peau mince ressemblant en quelque façon à la tête d'un serpent. Elle n'a point d'ouvertures pour les oreilles, non plus que le camelion. Ses narines sont ouvertes au bout du museau d'une manière ridicule. Ses yeux sont petits & hideux, & n'ont qu'une paupière qui les ferme. Ses levres sont coupées à la manière d'une scie, dont la peau est dure comme de la corne, qui couvre deux rangs de véritables dents, quoique Plin assure qu'elle n'a ni dents ni langue. Ses pattes de devant ont cinq doigts, ou plutôt cinq ongles; car ces pattes sont seulement une masse de chair ronde, & ces ongles sont des lames. Les pattes de derrière n'en ont que quatre. Sa queue est grosse au commencement, & a six pouces de diamètre, & finit en une pointe semblable à un ergot qui est au pied des coqs. Aristote dit que c'est l'animal qui a plus de force aux mâchoires; car elle coupe tout ce qu'elle prend, jusqu'aux cailloux les plus durs. Sa vessie est d'une grandeur extraordinaire, car on y a trouvé plus de douze litres d'urine claire. Les *tortués* marines des Antilles qui ont la tête grosse comme un veau, n'ont pas le cerveau plus gros qu'une seve. La chair de la *tortuée* est semblable à celle de mouton. Les Indiens appellent la *tortuée* *verre* le poisson de Dieu à cause de ses admirables propriétés. Reui rapporte plusieurs exemples de *tortués* qui ne laissent pas de vivre plusieurs mois, quoiqu'il eût ôté le cerveau aux uns & la tête aux autres. J. DES SE. On distingue trois sortes de *tortués* de mer dans les Isles Antilles, qui sont la *tortuée franche*, le *Carei*, & la *Coucoune*. La *tortuée franche*, qu'on appelle aussi *tortuée verre*, est la seule espèce qui soit véritablement bonne à manger: son écaille est mince & de peu de valeur. Le *Carei* n'est pas si grand que la *tortuée verre*; l'écaille qui lui couvre le dos est bien plus ronde, on l'appelle sa carapace, ou sa depouille; elle consiste en treize feuilles qui pèsent ensemble 4. ou 5. livres; & c'est ce qu'on appelle l'écaille de *tortuée* dont on fait tant de beaux ouvrages.

La

La *Caouanne* est ordinairement une espèce de *torré* de mer.

Elle est ordinairement plus grande que les deux autres; son écaille ne vaut rien, outre qu'elle est très-mince & d'une vilaine couleur, elle est toujours chargée de galles & d'autres marques qui la gâtent abfolument. Sa chair n'est pas meilleure, elle est toujours maigre, filasseuse, coriace & de mauvaise odeur. On ne laisse pas de la faler pour les Negres à qui tout est bon. On a diverses manieres de prendre les *torrés*; la premiere & la plus commune est de les observer quand elles viennent pondre leurs œufs dans le sable, ou quand elles viennent simplement reconnoître le terrain où elles veulent venir pondre. Si on remarque leur train ou leurs traces sur le sable, il est infallible que si on vient au même lieu le dix-septième jour après qu'on a fait cette découverte, on y trouve la *torré* qui vient pondre; dans ces deux rencontres on prend la *torré* par le côté, & on la renverse sur le dos, bien sûr qu'elle ne se retournera pas, ou ne se remettra pas sur le ventre pour s'enfuir, si c'est une *torré franche*, car elle a l'écaille du dos plate, & par conséquent peu propre à tourner. Il n'en est pas de même du *Caret* qui est une autre espèce de *torré* dont l'écaille est précieuse, & la chair de peu de valeur; comme il a le dos plus rond, & qu'il est extrêmement vis, il se remue violemment & se remet sur son ventre: pour l'en empêcher, on met de grosses pierres autour de lui, ou bien on le tue. Cette maniere de prendre les *torrés*, s'appelle, tourner la *torré*, & on la pratique ordinairement à l'île appelée la Tortille, & autres endroits peu habitez, où les barques vont faire la pêche de ce poisson.

La seconde maniere est de les varrer quand elles viennent sur l'eau pour prendre l'air, ou souffler comme on parle aux îles, car elles viennent de tems en tems sur l'eau pour respirer, autrement elles étoufferoient. Lorsqu'on veut varrer ou prendre les *torrés* à la varre, on va la nuit avec un canot dans les endroits où l'on a remarqué beaucoup d'herbes coupées sur la surface de l'eau, car c'est une marque certaine qu'il y a des *torrés* en cet endroit, qui coupant l'herbe en paissant, en laissent toujours échapper quelque partie qui monte & surnage sur l'eau. Celui qui tient la varre est sur le bout ou la proue du canot, & quand il est à portée de la varre, c'est-à-dire, il la frappe & la perce avec le clou qui est anté dans la hampe. Aussi-tôt que la *torré* se sent blessée, elle fuit de toutes ses forces, & elle entraîne avec elle le canot avec une très-grande violence; le clou qui est entré dans son écaille ne la quitte pas, & le varreur qui a retiré sa hampe s'en sert pour enseigner à celui qui est à l'arrière où il doit gouverner. Après qu'elle a bien couru, les forces lui manquent, souvent même elle étouffe faute de venir sur l'eau pour respirer. Quand le varreur sent que la corde mollit, il la retire peu à peu dans le canot, & s'approchant ainsi de la *torré* qu'il a fait venir sur l'eau, morte, ou extrêmement affoiblie, il la prend par une patte & son compagnon par l'autre, & ils la mettent dans le canot, & en vont chercher une autre. Une troisième maniere de prendre les *torrés* est avec un filet qu'on appelle la folle où les *torrés* s'entortillent & se noient. On en trouve quelquefois 4. ou 5. prises & noyées de cette maniere. Une *torré* d'une grandeur ordinaire fait jusqu'à deux cens cinquante œufs, ils sont de la grosseur d'une balle de jeu de paume & aussi ronds. Leur coque est comme du parchemin mouillé. On y remarque toujours un petit vuide. Le blanc ne se durcit jamais bien, quelque cuisson qu'on lui donne. Le jaune se cuit & se durcit comme celui des œufs de poule; il est très-bon, on en fait des omelettes excellentes. La chair du *Caret*, n'est pas bonne à manger, ce qui ne provient pas de ce qu'elle soit plus maigre ou plus dure que

que celle de la *torré franche*, mais d'une qualité purgative qu'elle renferme, qui la tue quand on en mange, on est assuré d'être couvert de clouds, si on a quelque impureté dans le corps. Ceux qui vont aux îles de la Tortille ou autres îles pour la pêche de la *torré* & du *Caret*, ne vivent que de chair de *torré* pendant trois ou quatre mois qu'ils emploient à cette pêche, sans pain, sans cassave, & sans autre chose que le gras & le maigre de cette chair, & il est assuré que quelques malades qu'ils aient, même le mal de Naples, ils en guérissent très-parfaitement. Cette nourriture leur procure d'abord un cours de ventre qui les purge merveilleusement, que l'on augmente & qui diminue à proportion des forces du malade, en lui donnant à manger plus ou moins de *Caret* avec la chair de *torré franche*: ce cours de ventre est accompagné de clouds ou de bubons, qui pour l'ordinaire causent la fièvre, qui bien qu'elle soit violente ne peut être dangereuse, sur tout quand le malade est d'une complexion forte & d'un bon tempérament. On en est quitte en douze ou quinze accès, mais les clouds qui sont ouverts continuent de rendre de la matiere tant qu'il se trouve la moindre impureté dans le corps. Après cela il semble qu'on soit changé en un autre homme. On se sent tout renouvelé, on devient gras, & la force & la santé reviennent à vue d'œil. Cependant il est bon d'avertir ici le Lecteur, que des personnes vieilles, foibles & délicates auroient peine à résister à ces violentes évacuations, & qu'il faut un tempérament fort & robuste pour les supporter.

Lorsqu'on a pris des *torrés* en vie, on les y peut conserver quinze ou vingt jours, les tenant renversées sur le dos à l'ombre, & les arrosant quatre ou cinq fois par jour avec de l'eau; il est vrai qu'elles maigrissent. Quand on en prend de petites, on les met dans des cuves avec de l'eau de mer, qu'on change tous les jours, on leur jette des herbes de jardin de toutes sortes, elles en mangent, se nourrissent & croissent à merveille.

La graisse de la *torré* mise sur le feu ou exposée au Soleil; se convertit en huile, qui est bonne pour frire & pour d'autres usages, sur tout quand elle est nouvelle. J'ai remarqué qu'elle est si pénétrante, que si on en met sur un côté de la main, & qu'on la frotte avec un linge chaud, elle pénètre en peu de tems jusqu'à la partie opposée; elle est bonne pour des douleurs froides & pour des rhumatismes. Je ne sçai si en l'impregnant de quelques esprits, on ne s'en pourroit pas servir très-utilement dans la goutte, la paralysie, & autres semblables maladies qui empêchent le mouvement des membres. Un *Boucan de torré*, est un manger fort délicieux aux îles Antilles. Ecoutez là dessus le P. LABAT, qui nous a fourni une bonne partie de ce que nous avons dit sur cet animal amphibie. Voici ce qu'on appelle un *boucan de torré*, & comment on la prépare. On avoit choisi la plus grosse des quatre *torrés* qu'on avoit prises, & sans lui couper ni les pieds ni la tête, on l'avoit ouverte par un côté pour en tirer tous les dedans. On avoit levé le plastron d'une autre, & après en avoir ôté toute la chair & la graisse, on avoit haché tout cela avec ce qu'on avoit tiré de la premiere, des jaunes d'œufs durcis, des herbes fines, des épicerias, du jus de citron, du sel & force piment, & on avoit mis tout ce hachis dans la coque de celle qui étoit entiere, ensuite de quoi l'ouverture avoit été recoufée & couverte d'un morceau de terre grasse;

Pendant que les cuisiniers étoient occupés à ce que je viens de dire, on avoit fait un trou dans le sable de quatre à cinq pieds de profondeur, & de six pieds de diametre. On avoit rempli ce trou de bois, que l'on y avoit laissé consumer jusqu'à ce qu'il fut en charbon, afin de bien échauffer toute la concavité de ce trou. On avoit ensuite retiré le charbon, & la *torré* avoit été couchée sur le

## T O R.

dos dans le fond couverte de trois ou quatre poüces de sable chaud des environs , & puis du charbon que l'on avoit retiré, avec un peu de sable par dessus. Ce fut ainsi que ce pâté naturel demeura dans cette espèce de four, l'espace d'environ quatre heures, & qu'il se cuisit beaucoup mieux qu'il n'auroit fait dans un four ordinaire. Voila ce qu'on appelle un *Boucan de tortue*.

Dès qu'on nous vit approcher on commença à déterrer le pâté. J'y fus assez à tems pour le voir sortir du four. Les pieds & la tête de la *tortue* servoient pour passer les liannes dont on se servit pour le faire glisser sur les bords qu'on avoit abattus en talus, & le tirer fut une civiere faite de deux gros leviers garnis de liannes traversées; sur laquelle quatre puissans Negres le portèrent au milieu de la cabanne où il devoit être mangé. Je ne crois pas que les plus grands Monarques de l'ancien & du nouveau monde aient jamais eu sur leur table un pâté d'environ cinq cens livres pesant comme étoit le notre, dont le dedans fut plus délicat, & la croute plus ferme & plus naturelle.

La *tortue* étant en cet état, & tous les conviez assis sur des banes de même fabrique que la table; on cerna tout autour le plastron de la *tortue* afin de l'ouvrir; & à peine l'édit-on levé qu'il en sortit une odeur mille fois meilleure que je ne le puis dire; en un mot jamais odeur de pâté ne chatouilla l'odorat plus délicatement que celle qui se répandit de tous côtés à cette ouverture. Outre la *tortue* il y avoit du poisson de diverses sortes en abondance qu'on ne daigna pas seulement regarder. On ne songea qu'au pâté. On en mangea beaucoup & de grand appetit; & il étoit si délicat & si bien assaisonné, qu'il sembloit exciter la faim, au lieu de l'appaiser. LABAT.

On fait plusieurs ouvrages en Europe de l'écaille des *tortues*, des peignes, des étuis, des tables, des buffets. Les portages de *tortues* sont excellens.

**TORTUE**, en termes de Mer, est un vaisseau qui a le pont élevé, comme un toit de maison, pour tenir les soldats ou les passagers & leurs hardes à couvert. On l'appelle aussi *posse*.

Faire la *tortue*. C'étoit une adresse pour aller à l'escalade chez les Anciens. Les soldats se serroient & joignoient leurs boucliers les uns aux autres, & s'en couvroient tous, en sorte que les premiers rangs étoient plus élevés que ceux qui suivoient, tout cet assemblage faisoit comme une espèce de toit, afin que tout ce qui étoit jetté dessus cette *tortue* pût glisser. Les Anciens attribuoient l'invention de cette *tortue* à Attemon fils de Clafomene. C'est ce qu'a exprimé le Poète :

*Functaque umbone phalanges.*

**TORTUE**, étoit aussi autrefois une grande tour de bois qu'on faisoit rouler sur des roues. Elle étoit couverte de peaux de bœufs nouvellement écorchées, & servoit à mettre à couvert ceux qui approchoient des murailles pour les miner & pour les battre avec les beliers. Il fit préparer trois *tortues* pour mettre le soldat à couvert, & lui donner le moyen de porter ce qu'il falloit pour combler le fossé. SUP. DE Q. CURCH.

On lui donnoit le nom de *tortue*, à cause de la force de son toit, dont les travailleurs étoient couverts, comme la *tortue* l'est de son écaille. Menage tient que ce mot vient de *ardas eruca*, comme qui diroit un limas qui marche lentement, car *eruca* signifie toute sorte de chenilles, de loches & de limas.

On dit proverbialement, qu'un homme marche à pas de *tortue*; pour dire, qu'il va lentement, qu'il fait ses affaires avec negligence.

**TORTUE**, Terme de Guerre. Ce sont des écuelles de bronze creusées de cinq poüces, larges d'un pied, & épaisses de deux poüces, qu'on applique l'une contre l'autre.

Tome IV.

## T O R. T O S.

tre, & qu'on remplit de poudre avec une fusée. La *tortue* sert à briser les ponts levés qui sont trop pressés contre la muraille quand on les a levés, ce qui se fait en posant cette machine entre la muraille & le pont. Abattre un pont avec une *tortue* de bronze. GAÏA.

**TORTUE**, Terme de Danseur & de voltigeur de corde. Faire la *tortue*, c'est pousser le ventre en dehors, & joindre les pieds aux mains par derrière.

**TORTUER**, v. act. Rendre tortu. Vous avez *tortue* cette regle, cette pointe de compas; pour dire, vous l'avez faussée. On doute fort de l'usage de ce mot.

**TORTUEUSEMENT**, adverb. D'une manière tortueuse. Ce ruisseau coule *tortueusement* & avec plusieurs replis. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**TORTUEUX**, russe, adj. Qui fait plusieurs tours & retours. Il ne se dit gueres que des rivieres & des serpens. L'ACAD. Le Meandre est un fleuve fort *tortueux*. Les replis *tortueux* d'un serpent. La flatterie comme un serpent *tortueux* cherchie à se glisser dans l'esprit des Princes. O. M. Sous la figure du serpent dont le rampeement *tortueux* étoit une vive image des dangereuses insinuations & des detours fallacieux de l'esprit malin. BOSS.

Il se dit aussi au figuré. On ne voit rien dans Bucer de plus obscur, de plus ambigu, & de plus *tortueux*. BOSS.

Sa croupe se recourbe en replis tortueux. RAC.

Du Latin *tortuosus*.

Cette côte de mer est fort *tortueuse*, il y a bien des golphees & des promontoires.

**TORTURE**, f. f. Gêne; question; tourment qu'on fait endurer à un accusé, à un criminel, pour lui faire dire la vérité. Mettre à la *torture*, appliquer à la *torture*, donner la *torture*. La *torture* est un mal nécessaire. O. M. Les *tortures* sont différentes selon les divers pays. On donne la *torture* avec l'eau, avec le fer, avec des brodequins, des coins, &c. Dans cette acception on se sert plus ordinairement du mot de *question*. L'ACAD. Selon ce que rapporte M. de Larrey dans son Histoire d'Angleterre sur l'an 1628. les criminels de Haute Trahison y peuvent être mis à la *torture*. Un accuz de goutte, de pierre ou de colique met un Roi à la *torture*, le rend aussi misérable que le dernier ou le plus criminel de ses sujets. LE CH. TEMPLE. Voyez QUESTION.

Du Latin *tortura*.

**TORTURE**, se dit figurément, des gênes qu'on donne à son esprit, de la peine qu'on se donne à travailler. On est dans une perpétuelle contrainte, & comme à la *torture* parmi les gens indiscrets: il faut toujours penser à ne dire que ce qu'on veut bien qu'ils publient à tout le monde. BOU. Parlez naturellement, & ne vous mettez point à la *torture* pour trouver un beau mot. BELL. Les Critiques ont donné la *torture* à leur esprit pour trouver l'explication de plusieurs passages des anciens Auteurs, & les Jurisconsultes, pour concilier des loix contraires.

Et déjà vous croyez dans vos vimes obscures,

Aux Sannaises futurs préparer des tortures. BOIL.

## T O S.

**TOSCAN**, adj. m. & f. & subst. Terme d'Architecture. C'est le premier, le plus simple, & le plus masculin des Ordres d'Architecture. Le *Toscan* a ses proportions, aussi-bien que les autres Ordres, mais il n'y a plus de monuments antiques, où l'on puisse trouver un *Ordre Toscan* regulier. De tous les Ordres le *Toscan* est le plus aisé à exécuter, parce qu'il n'a ni triglyphes, ni modillons, ni denticules qui puissent contraindre les entre-colonnes. Autant qu'on se peut faire une regle pour retrouver le *Toscan*, la colonne *Toscane* doit être haute

O o o o

de

## T O S T O T.

de sept fois la grosseur, y compris la balle, & le chapiteau. L'*ordre Toscan* a été ainsi appelé, parce que d'anciens peuples de Lydie étoient venus habiter dans la Toscane, y bâtoient les premiers des temples de cet Ordre.

**TOST**, ou **TOT**, adv. de temps. Promptement, vite, dans peu de temps. Qui se dit de celui qui est prochain, qui marque ce qu'on doit faire en hâte. Venez *tôt*, accourez *tôt*. Cela sera *hâté* fait. Il faut mourir *tôt* ou tard. On est toujours marié trop *tôt*. Aussi *tôt* dit, aussi *tôt* fait. Si *tôt* que j'ai su votre retour, je vous ai été saluer. Si *tôt* qu'il en fut la nouvelle, il partit. Il n'est pas venu assez *tôt*, assez à temps. Qui donne *tôt*, donne deux fois. Nous viderons cela *tantôt*.

Ce mot vient de *statim*, ou de *ciù*, selon Nicot.

**TOSTE**. Terme de Marine. On appelle *toistes de chaloupe* des bancs posés à travers les chaloupes, où s'affioient les matelots qui doivent ramer.

## T O T.

**TOT**. Le mot de *tot* si commun en Normandie, & qui fait la terminaison de *Grasset*, *Brestot*, *Languetot*, *Tranquetot* & d'un million d'autres, vient de l'Anglo-Saxon *toft*, qui se trouve dans plusieurs anciens actes, rapportez dans le *Monasticum Anglicanum*, & fait encore la terminaison de quelques noms Anglois. Ce mot signifie la place où étoit un bâtiment ou une maison. D'autres l'expliquent un petit bocage. **HUET**.

**TOTAL**, ALE. adj. Qui comprend en soi plusieurs parties, qui est entier, complet, universel. L'addition de plusieurs nombres fait une somme *totale*. Ce procès est capable de causer la ruine *totale*. Il arriva un accident que je crus devoir être cause de ma *totale* destruction. **VOIT**. La destruction *totale* de l'Univers se fera au jour du Jugement. Eclipsé *totale* du Soleil.

Du Latin *totalis*.

**TOTAL**, subst. masc. Le tout, l'assemblage de plusieurs choses considérées comme faisant un tout. C'est un ter de pratique ou de negoce, qui n'entre point dans le beau stile. Le *total* de la sue cession. Les quatre quartiers d'une aune en font le *total*. Il ne se contentera pas d'une partie, il voudra avoir le *total*.

**TOTALEMENT**. adv. Entièrement, tout à fait, absolument, sans rien réserver. Je suis *totalemment* à vous & sans retour. Il lui a donné *totalemment* ce qu'il pouvoit lui donner. Son esprit est perdu *totalemment*, il est incurable. Il n'a point d'usage dans le beau stile. Les Calvinistes tiennent que les Elus ne peuvent decheoir ni *totalemment* ni finalement.

**TOTALITE'**. f. f. Le total. Un legataire universel emporte la *totalité* des biens d'un defunt. Il est du Palais.

**TOTAVARI**. f. m. Plante du Malabar dont les fleurs reprimant par leur fenteur quand on les manie tous les mouvemens de la chair. **J. DES SE.**

**TOTOCKE**. f. f. Fruit qui croit dans les regions voisines de la grande riviere des Amazones. L'arbre qui le porte est grand & branclu. Ses feuilles sont à-peu-près comme celles de l'ormeau, d'un vert brun. Il ne porte point de fleurs, mais des bourgeons dont la couleur est semblable à celle des feuilles. Ces bourgeons ayant grossi peu à peu, produisent un fruit gros quelquefois comme la tête d'un homme. Il est presque rond, & un peu plus fur la partie de devant, couvert d'une écorce dure, ligneuse & fort épaisse, rayée par dehors & pleine de bosses, d'une couleur brune & presque noire. Il est divisé par dedans comme en six parties, chacune desquelles enferme huit, dix & jusques à douze noix fort pressées ensemble. Chaque noix est aussi couverte d'une écorce épaisse & dure, & de différente forme. La plu-

## T O T T O U.

part sont pourtant triangulaires, convexes d'un côté, avec trois sutures, fort raboteuses, longues de trois pouces, & larges d'un & demi, de couleur rouille & quelquefois brune ou cendrée. Un long noyau les remplit entièrement, ainsi que fait celui de l'amande. Il est d'une chair blanche, ferme & un peu huileuse, & couvert d'une petite peau rougeâtre. Le goût approche plus des noixes que de l'amande. Ce fruit étant fort pesant, les Sauvages n'oseroient entrer dans les forêts quand il est mûr, sans avoir la tête couverte de quelque rondache ou de quelque chose d'une égale force, pour les garantir des coups dangereux que leur porteroient ce fruit en tombant.

**TOTON**. f. m. L'Académie écrit *totum* i d'autres écrivent *taum*; mais tous conviennent qu'il faut prononcer *riou*. Espèce de dé, traversé d'une petite cheville sur laquelle on le fait tourner, & marqué de différentes lettres sur ses quatre faces. Jeu d'enfants qui se fait avec une espèce de piroëtte, laquelle selon qu'elle tombe, fait gagner, ou perdre. Quand elle tombe sur le T, qui signifie *totum*, elle marque qu'il faut prendre tout ce qui est au jeu. C'est de là que le jeu & la piroëtte ont pris leur nom.

**TOTOQUERTAL**. f. m. Sorte d'oiseau des Indes Occidentales, un peu plus petit qu'un pigeon ramier. Il a les plumes vertes & la queue longue. Les naturels du pays qui s'occupoient des plumes de cet oiseau dans leurs principales Fêtes, le regardoient avec une grande admiration; & c'étoit parmi eux un crime capital que de le tuer.

## T O U.

**TOUAGE**. f. m. Terme de Marine, est le travail des mariniers, qui à force de rames tirent un vaisseau par une corde attachée à une chaloupe, pour le faire entrer dans un port, ou monter dans une riviere. On appelle aussi *rouage* le changement de place que l'on fait faire à un vaisseau avec une hanchère attachée à une ancre mouillée, ou amarée à terre. Voyez **TOUER**.

**TOUAÏLLE**. f. f. Linge qu'on pend d'ordinaire sur un rouleau auprès d'un lieu où l'on se lave les mains, qui sert à les essuyer. Il y a des *rouaïlles* auprès des refectoirs des Religieux. Les Anglois s'en servent, & l'écrivent, *touch*.

Ce mot vient de l'Italien *touchia*, qui a été fait de *total* ou *totale*, qui signifie le *tapis*, ou la *nappe* qui se mettoit sur le lieu où l'on mangeoit, qu'en Latin on appelloit *totus*: On trouve aussi dans le Pontifical *tabula*, d'où peut être aussi venu *toaille* & *toayale*. **MÉNAGE**. Borel le derive de *toile*. Du Cange dit qu'en la basse Latinité on a dit *toasula*, *toasla*, *toasla*, *toasla*, & *toasla* dans le même sens.

**TOUAÏLLON**. f. m. Vieux mot. Serviette. **BOREL**. A tant vint une Damaïelle qui tint deux petites tailleurs d'argent, & orant *toaille* en son bras. **ROMANUS MÉR LIN**. **TOUCAN**. f. m. Oiseau du Brésil, dont le plumage est noir, rouge, & jaune. Il est à peu près de la grosseur d'un pigeon. Son bec, qui seul est presque aussi gros que son corps, est tout à fait particulier. Il est par bandes noires & blanches, qui imitent l'ébène & l'ivoire. Sa langue n'est qu'une simple plume fort étroite. **FROGER**.

**TOUCAN**. L'une des douze constellations australes qui ont été observées par les modernes depuis les grandes navigations.

**TOUCHANT**. Préposition dont on se sert dans la division d'une matiere; pour dire, Sur, à l'égard, pour ce qui concerne. Le Roi a fait des Ordonnances *touchant* la Guerre, d'autres *touchant* la Justice; d'autres *touchant* le Commerce; c'est-à-dire, pour ce qui regarde toutes ces choses. Cet arrêt n'a rien prononcé *touchant* une telle de-

demande, c'est-à-dire, à cet égard. Ils ont un différent touchant la grace efficace, PASC.

**TOUCHANT**, ANTE. adj. Qui persuade; qui émeut l'esprit, les passions; qui remue le cœur; qui y excite divers mouvements. Cet Orateur a fait un discours fort touchant, une peroraison fort touchante. Voilà un spectacle fort touchant; un accident bien touchant, une perte très-touchante; c'est-à-dire, sensible, affligeante. La Tragedie demande des sentimens tendres, & touchans. Le caractère d'une lettre d'amour est d'être touchante, & passionnée. M. Sc. Je n'ai point cette beauté touchante qui confond un cœur d'un regard. VILL. Les plaisirs du cœur sont plus touchans que ceux de l'esprit. OE. M.

*Soins de ma Bergerie, amusemens utiles,  
Vous n'êtes pas touchans; mais vous êtes tranquilles.*

FONT.

**TOUCHANTE**, f. fem. Terme de Geometrie. Ligne droite qui touche la circonférence d'un cercle sans faire avec elle un angle, & sans la couper. On l'appelle touchante pour la distinguer de la tangente qui est un terme affecté à la Trigonometrie.

**TOUCHAUX**, f. m. On appelloit autrefois touchaux, en termes de Monnoye, de petits morceaux d'or de différens titres éprouvés, dont on se servoit pour faire les essais d'or.

**TOUCHE**, subst. fem. Ce qui sert à indiquer un endroit particulier de quelque chose. On le dit particulièrement d'un petit brin de bois, ou de quelque autre chose dont les enfans qui apprennent à lire, touchent les lettres qu'ils veulent épeller, & de la pointe qui sert à écrire sur des tablettes. Une touche d'argent, de cuivre, & de fil de fer, &c.

**TOUCHE**, se dit aussi d'une petite baguette d'os où d'ivoire dont on se sert aux jonchet pour lever chaque piece des jonchet après qu'on les a fait tomber. Lever des jonchet avec la touche.

**TOUCHER**, terme populaire qui signifie l'action de frapper, de faire impression violente sur quelque chose. Les gens craintifs enseignent la touche. Un cheval avance, quand il entend claquer le fouet, car il craint la touche.

Il s'emploie aussi figurément pour signifier, Disgraces, maladies, pertes de biens, & autres accidens fâcheux. On lui a signifié une taxe, c'est une rude touche pour lui. Il est bien changé dans la maladie, il a eu une rude touche. Sa goûte lui a donné une terrible touche. Il est du stile familier.

**TOUCHER**, signifie aussi l'essai qu'on fait de l'or & de l'argent. On connoît à la touche que cette Pierre étoit fausse.

On appelle Pierre de touche, une sorte de pierre noire & resplendissante qui sert pour éprouver les métaux. Quand on les frotte sur cette pierre, ils y laissent une marque, & on compare la marque d'un metal éprouvé à celle du metal qu'on éprouve. On l'appelle autrement la pierre Lydiennne. On dit aussi, qu'une piece de monnoye a senti la touche, quand on l'a éprouvée, non seulement sur la pierre, mais aussi avec le borin ou l'eau forte, ou quand on en a fait quelque autre essai. Dans une Ordonnance du Roi Jean, il est porté que la touche de l'or de Paris surpassa tout autre or dont on œuvre autre part. Il n'étoit pourtant alors qu'à 19. carats & un quint. Les Joailliers doivent être examinés sur la touche en la Cour des Monnoyes suivant leurs statuts.

Il s'emploie aussi figurément. Le nombre des Amans est la véritable pierre de touche des charmes du beau sexe. LA FON. Voyez PIERRE. L'advertité est la pierre de touche des vrais amis; pour dire, que c'est principalement dans l'advertité, qu'on reconnoît, qu'on éprouve les vrais amis. Les afflictions que Dieu envoie aux hommes, sont comme des pierres de touche pour éprouver les Elus, en exerçant leur confiance & leur foi.

On dit qu'un homme se connoît au pair & à la touche; pour

Tomte IV.

dire, à la bonté intrinsèque du fin & de l'impar des monnoyes.

**TOUCHE**, en termes de Musique, se dit des divisions d'un clavier, ou du manche d'un luth ou autres instrumens, sur lesquelles appliquant les doigts, on en tire des sons différens pour en faire des accords. Le clavier d'une orgue a 48. touches. Le manche d'un luth, d'un turbot, est divisé en neuf touches, qui font monter chaque corde depuis le ton qu'elle fait à vuide jusqu'à la sixième majeure, c'est-à-dire, par neuf demi tons. Les touches des instrumens sont d'ordinaire de bois, ou d'ivoire. Celles du cistre sont de cuivre. On peut faire les marques des touches mobiles, ou immobiles.

**TOUCHER**, se dit aussi en termes de Peinture, de la manière de peindre, & des coups de pinceau qu'on donne à un tableau. On dit qu'il faut une touche à un tableau, pour dire, qu'il n'est pas encore fini, & qu'il y faut travailler encore une fois.

**TOUCHE**, se dit aussi en parlant des Ouvrages qu'on fait à diverses reprises, de ce qu'on ajoute à un tableau pour le perfectionner, ou à quelque autre ouvrage. Ce portrait n'est pas bien fini, il y faut encore une touche. On dit Touches delicates, touches precieuses, pour signifier l'art avec lequel on a donné de certains coups de pinceau libres & francs. Touche se dit part particulièrement des feuilles des arbres peints. Les arbres de ce paysage sont de touche différente.

Il se dit aussi en parlant des ouvrages d'esprit. Avant que de faire imprimer, ce Poëme, j'y donnerai encore une petite touche.

On dit proverbialement d'un hypocrite, ou d'un homme simple & innocent, que c'est une Sainte Nitouche, qu'il ne paroît pas qu'il soit capable de faire aucun mal.

**TOUCHER**, subst. masc. C'est le plus étendu des sens, qui est commun à tous les animaux. Il leur sert à connoître & à sentir les corps palpables, & leurs qualitez, comme le mou & le dur, le froid & le chaud; l'humide & le sec. On est en peine de savoir si le sentiment du toucher reside sur la peau, ou dans les chairs & dans les nerfs. L'épiderme étendue sur toute la peau est l'organe moyen du toucher dont la peau est l'organe principal. C'est la même chose à l'égard du goût & de l'odorat, qui par rapport à la disposition des organes ne sont que le toucher. AC. DES SC. Le toucher est le sens qui se trompe le moins. Les Naturalistes disent que l'araignée à le toucher le plus subtil, quoique les mouches & les fourmis l'ayent encore plus parfait. Les insectes ne connoissent presque les objets que par le sens du toucher, qu'ils ont excellent. Le toucher est le plus dangereux de tous les sens. J. DES SC. On parle d'une personne qui ayant les yeux bandés discernoit au toucher toutes sortes de couleurs. ID.

**TOUCHER**, se dit aussi en Musique, de la manière de jouer des instrumens. Ce Maître de luth, de turbot, de clavessin, a un beau toucher, un toucher fort delicat. Il y a plusieurs choses à observer sur le toucher de l'orgue; mais il est plus facile de les montrer sur le clavier, que de les exprimer sur le papier. NIVERS.

**TOUCHER**, v. act. & n. Exercer le sentiment du tact sur un corps palpable. Mettre la main sur quelque chose, & à quelque chose. Le Sauveur ressuscité disoit à St. Thomas, Voyez, touchez, un esprit n'a point de chair, ni d'os. Une main profane ne doit pas toucher du bout du doigt les calices, les vaisseaux sacrez. Les Indiens ne veulent pas qu'on les touche; ils cassent tous leurs vaisseaux, dès que les étrangers les ont touchés, parce qu'ils les tiennent pollus. La personne des Reines d'Espagne est si sacrée, qu'aucun homme n'ose la toucher, non pas même quand ce seroit pour lui sauver la vie. DEL. DE L'Esp. Cet homme est si sensible qu'on ne le peut toucher sans le blesser. Une honnête fille ne se doit point laisser toucher

# T O U.

le sein, les bras, &c. On lui a fait *toucher* cela au doigt & à l'œil, c'est-à-dire, connoître clairement. Il faisoit *toucher* au doigt & à l'œil son intégrité. LARREY.

Ce mot vient de *tange*. N. COT.

**TOUCHER**, signifie aussi, Être joint, être proche l'un de l'autre. Nos pères, nos héritages se *touchent*, il n'y en a point d'autres entre-deux. La Hollande & le Brandebourg sont deux Provinces voisines qui se *touchent*. Il est si grand, qu'il *touche* le plancher, qu'il y atteint de la main. Cette montagne est si haute, qu'elle *touche* les nuées.

**TOUCHER**, se dit aussi des violentes impressions que les corps font les uns sur les autres, qui se heurtent, qui blessent, qui offensent. Cet homme est un rude joueur, il *touche* trop fort. Il faut faire *toucher* de ce côté-là; pour dire, faire aller les chevaux vers un tel endroit à coups de fouet. *Tombe cocher. Touchant* ses chevaux aillez, elle me promena par tout le monde. ABLAN. Ce Capitaine *touchoit* devant lui les soldats de ce parti comme un troupeau de moutons. Il n'y a que celui qui *touche* au but, & qui le frappe, qui gagne le prix.

**TOUCHER**, se dit aussi de l'argent qu'on reçoit, ou qu'on fait recevoir. L'année est mauvaise, on ne peut rien *toucher* de ses Fermiers. Un Banquier a de l'argent à *toucher* à Lion, dont il négocie par lettres.

**TOUCHER**, se dit aussi en parlant de plusieurs choses qui ne sont point éloignées. Nous *touchons* à l'hiver. Nous *touchons* à l'heure que cela doit arriver. Nous ne sommes pas encore en France, mais nous y *touchons*, nous sommes sur les frontières. Il a 24. ans passés, il *touche* à la majorité. Nous ferons bientôt à Noël, nous y *touchons* du bout du doigt.

*Peut être nous touchons à notre heure dernière.* RAC.

**TOUCHER**, se dit encore en plusieurs sortes d'arts. On dit qu'un homme *touche* l'orgue, le luth, le tambour de basque; pour dire, qu'il en joue fort bien; qu'un Peintre a bien *touché* un trait de son tableau. Ce Peintre *touche* bien un arbre, un paysage; pour dire, qu'il réussit fort bien à les peindre. On dit de même, qu'un Poète a bien *touché* une passion, un tel caractère; pour dire, qu'il en a fait des expressions vives & naturelles. On dit d'un Danseur, qu'il ne *touche* pas à terre, pour vanter son agilité. On dit en Chirurgie, qu'on *touche* un ulcère malin, quand on y applique quelque goutte d'eau seconde, ou quelque autre caustique. On dit d'une monnoye, qu'on l'a *touchée* avec la pierre, avec le burin, &c. pour dire, qu'on l'a fondue & éprouvée. On dit d'un Imprimeur en lettres, qu'il *touche* ses formes; pour dire, qu'il y met de l'encre avec les bales.

On dit aussi en termes de Mer, qu'un vaisseau a *touché* à une côte; pour dire, qu'il y est abordé, qu'il y a mouillé. On dit aussi, qu'il a *touché* à terre, ou *touché* terre, ou simplement qu'il a *touché*; pour dire, qu'il n'a pas trouvé assez de fond, qu'il est échoué. A la fin nos vaisseaux se *touchèrent*, l'un se brisa la quille & l'autre se releva. GUIL. pour dire, se heurtèrent.

On dit en termes de chasse, qu'un cerf a *touché* au bois, quand il a dépouillé la peau de sa tête en se frottant contre des arbres.

**TOUCHER**, se dit en termes de Devotion. On se fait *toucher* aux Prêtres qui viennent de dire leur première Messe pour recevoir leur bénédiction, ou l'imposition de leurs mains. Les devots font *toucher* leurs chapeliers aux reliques, à la vraie croix. On fait *toucher* des chemises à la chaise de Sainte Geneviève, à la Sainte Epine.

**TOUCHER**. Se dit en parlant du Roi qui applique & met la main sur ceux qui sont malades des écrouelles, en disant, Dieu te guérisse, Le Roi te *touche*. On dit aussi en ce sens absolument, Le Roi *touche*, le Roi *touchera* un tel jour, une telle fête.

# T O U.

**TOUCHER**, se dit figurément, en parlant des passions, & signifie, Rendre sensible; émouvoir, exciter. Il n'y a point d'expressions qui ne soient au dessous de ce que ressentent les personnes qui sont *touchées*. Sr. Ev. Dans les douleurs d'ostension l'on s'efforce de paroître beaucoup plus *touché* qu'on ne l'est effectivement. M. Esp. Cet homme est fort amoureux, il est bien *touché*; cette beauté a *touché* son cœur. Cet affront l'a *touché* au vif, l'a piqué sensiblement. Un bon Juge ne se laisse *toucher* ni par la colère, ni par la pitié. Un Prédicateur éloquent *touche* ses auditeurs. La grace *touche* le pecheur le plus endurci. Quand la manière est telle qu'elle nous doit raisonnablement *toucher*, c'est en défaut d'en parler d'une manière sèche, froide, & sans mouvement, parce que c'est un défaut de n'être pas *touché* quand on doit l'être. Loc. Le cœur veut des plaisirs vils, & sensibles, & il aime à être *touché* fortement. Le Ch. de M. Votre personne me *touche* plus que votre fortune. BEL. Ce n'est rien que la beauté si elle ne *touche*. FORT. Quand un cœur a été bien *touché*, il ne revient pas aisément à l'indifférence: il aime, & il hait bien des fois avant que d'être tranquille. L. d'EL. A. An. On passa une vie bien languissante quand on n'est *touché* de rien. Le Ch. de M. On aime à être ému & *touché* par le spectacle, & quand les Acteurs nous laissent immobiles, on est indigné de ce qu'ils n'ont pas su troubler notre repos. N. C. Le plaisir de la critique nous ôte celui d'être vivement *touché* de très belles choses. LA BREV. Quand on n'est *touché* de rien, on languit, & si l'on n'est pas mort; on fait du moins semblant de l'être. Le Ch. de M. Ce qui fait que la plupart des femmes sont peu *touchées* de l'amitié, c'est qu'elle est fade, quand on a senti de l'amour. LA ROCH.

*Que peut la colère farouche.*

*Sur un cœur que jamais ne touche,*

*Le soin de son propre intérêt.* RAC.

*Princesse vous pleurez,*

*Quelle pitié vous touche.* ID.

**TOUCHER** une chose, ou à une chose; c'est en parler. Il y a dans toutes les belles personnes des endroits à faire valoir, & il y en a d'autres où on ne doit pas *toucher*. Sr. Ev.

*Mais ma Muse timide*

*Craindrait, en les touchant, de blesser ses lauriers.*

BOIL.

On dit aussi d'un Orateur, qu'il n'a *touché* une chose qu'en passant; pour dire, qu'il ne s'est pas arrêté à l'approfondir, qu'il n'en a dit qu'un mot. Les passions à demi-*touchées* n'excitent que des mouvements imparfaits dans nos âmes: & sans les laisser dans leur assiette, ne les enlèvent pas hors d'elles-mêmes. Sr. Ev. On dit aussi d'un stîle élevé, qu'il ne *touche* pas à terre. On dit pareillement d'un procès qui est clair & sans difficulté, que dans le jugement il ne *touchera* pas à terre, qu'il n'y aura point d'avis différents.

**TOUCHER**, se dit aussi des choses qui ont quelque liaison ensemble, qui ont quelque dépendance, ou quelque relation. Ces deux personnes se *touchent* de fort près, sont parents, sont allies, sont associées. On demande dans les plaintes criminelles la jonction du Procureur du Roi en ce que le fait se *touche* ou peut *toucher*. Quant à ce qui *touche*, à ce qui regarde la seconde question, je dirai &c. Cela ne me *touche* point, je n'y prens aucun part.

**TOUCHER**, signifie encore, S'attacher à quelque chose pour y faire quelque réforme, quelque changement, retranchement ou altération. Il est dangereux de *toucher* à la Religion, aux choses saintes. On ne *toucha* point à l'ancienne économie Ecclesiastique. PAT. Il ne faut point *toucher* aux loix, aux coutumes qui sont bien établies chez les peuples. On n'a jamais voulu *toucher* aux pri-



privilèges des Secretaires du Roi. Un Juge subalterne n'ose pas *toucher* à un arrêt, prononcer contre sa disposition. Un dépôt est une chose sacrée, il ne faut pas y *toucher*, en ôter la moindre partie. Je n'ai point encore *touché* à mes provisions. Il n'a point *touché* à l'argent qu'il garde pour marier sa fille. Ils ont juré de ne point *toucher* au pain du Roi. *ABLAN*. On dit aussi d'un vin de grand goût, d'un vin délicieux, qu'il *touche* au cœur, qu'il *touche* le cœur.

**TOUCHER**, se dit proverbialement en ces phrases. Au jeu des Echecs & des Dames on dit : Dame *touchée*, dame jouée ; pour dire, qu'on est obligé de jouer la pièce qu'on a *touchée*. On dit aussi, qu'on a *touché* la grosse corde, quand on a parlé à un homme de ce qui l'intéresse le plus, de ce qui est le plus capable de l'ébranler. On dit aussi d'un hypocrite malicieux qui fait le naïf, qu'il ne semble pas qu'il y *touche*. Il a dit cela de bouche, mais le cœur n'y *touche* ; pour dire, qu'il ne tiendra pas sa promesse. On dit aussi : *Toucher* là, il n'en sera rien ; pour dire, qu'on ne veut pas faire une chose ; parce qu'on a coutume de se *toucher* dans la main pour conclure un marché, ou en signe de bienveillance.

**TOUCHÉ**, *fr. part. pass. & adj.* Il y a un jeu de compagnie qu'on appelle le *jeu touché*.

**TOUDIS**, *adv.* Vieux mot. Toujours.

**TOUE**, *ff. Action de couer.* C'est la même chose que *couper*. Voyez ce mot. Il est apparent que ces mots sont pris de l'Anglois *tow*, une corde ; parce qu'on tire les vaisseaux par une corde.

Quelques uns aussi appellent *tenir* un bateau qui sert à passer les rivières. L'usage en est commun sur la Loire, où on le dit tant des grands bateaux qui servent de bacs à la passer, que des petites qui servent à pêcher ; ou à aller sur les plus petites rivières ou canaux.

**TOUER**, *v. act.* Terme de Marine. C'est, Faire avancer un vaisseau par le moyen d'un espèssin & de la hancière, ou cable attaché à terre, ou à une ancre, sur lequel on hale & qu'on fait rouler. On le dit aussi des vaisseaux qu'on tire à terre par des petits vaisseaux ou chaloupes qui ont des rames. C'est ce qu'on appelle sur la mer de Levant *remorquer*, ou *remorquer*. Se *tourer*, c'est virer sur une amorce. On appelle ancre à *tourer*, ancre de *tourer*, *tourer*, une petite ancre dont on se sert dans les rades pour changer le navire d'un lieu à un autre. C'est ce qu'on dit autrement *nager sur le fer*. Les Latins ont dit *suagium*, pour dire *tourage*. Les Anglois se servent aussi du verbe, & disent : *Tow a ship into the harbor &c.*

**TOUFFE**, *subst. fem.* Petit bosquet ou assemblage de quelques arbres feuillus & ferrés qui font de l'ombre. En Beauce il n'y a point de forêts, mais seulement quelques *touffes* d'arbres dans les maisons des Seigneurs.

Ce mot vient de *taşa*, herbe dont la fleur est *taouffu*, qui croît dans les marais. *MENAGE* d'où l'on a fait aussi *taoupe* & *taupet*. Du Cange le derive de *taşa*, qui étoit une espèce d'étendard chez les Romains, composé de plusieurs plumes liées ensemble.

**TOUFFE**, se dit par extension ou ressemblance d'un amas d'herbes, de fleurs jointes ensemble, & même de cheveux, de rubans, &c. Cet homme est tantôt chauve, il n'a plus que quelques *touffes* de cheveux au derrière de la tête. Il se coupe une *touffe* de ses cheveux. *VAVO*. On fait maintenant des garnitures d'une grosse *taouffe* de rubans. Les œillers de graine viennent par *taouffes*. Une *taouffe* de plumes, c'est-à-dire, un gros bouquet, comme celui qu'on met sur les capelines.

**TOUFFU**, *v. é. adj.* Qui est en *taouffe* ; Feuillu, ferré, épais ; ce bois est fort *taouffu*. Ce jeune homme a les cheveux fort *taouffus*. Ce vicillard a la barbe longue & *taouffuë*. Il a une garniture bien *taouffuë*. Voyez-vous ce pendant à la barbe *taouffuë* ? *ABLAN*. On l'emploie aussi figuré-

ment. Une littérature *taouffuë* & pesamment armée, *BAU* **TOUG**, *f. m.* Terme de Relations. Espèce d'étendard que l'on porte devant le grand Vizir ; les Pathas, & les Sangiacs. C'est une demi-pique au bout de laquelle est attachée une queue de cheval avec un bouton d'or qui brille au dessus. On dit, pour montrer l'origine de cette coutume, qu'en une certaine bataille, l'étendard ayant été pris par les ennemis, le Général d'armée, ou selon d'autres, un simple cavalier ; coupé la queue de son cheval, & l'ayant attachée au bout d'une demi-pique, encouragea les troupes & gagna la victoire. Ce qui fit qu'en mémoire d'une si belle action, le Grand Seigneur ordonna qu'on se serviroit de cet étendard, comme d'un symbole d'honneur. On en porte trois devant le Grand Vizir quand il va commander l'armée. *RIEAVT*.

**TOUILLER**, *v. act.* Vieux mot. Mêler confusément avec saleté & ordure. C'est de là, selon Nicot ; que vient *patouiller*, & *taouillon* en Picard pour dire ; un torchon ; à cause qu'on en torchait & essuyant le ménage ; ou la vaisselle, il se *taouille* & salit.

**TOULDRE**, *v. act.* Vieux mot. Oter. *BORÉI*. Du Latin *tolle*.

**TOULLONS**, *f. m.* Vieux mot. Vieux habits. *COUGILLARD*.

**TOULOLA**, Nom d'une plante dont les Caraïbes se servent contre les blessures des fleches empoisonnées du suc de manecille. On n'a point trouvé jusqu'à présent d'autre remède contre les playes faites par les fleches empoisonnées, que le suc d'une certaine plante qui a été enseignée aux François par un Sauvage. Les Caraïbes l'appellent *Toulola*, & les François, Herbe aux fleches. Elle est assez semblable au Basilier, excepté que sa hauteur ne passe gueres quatre pieds. Sa fleur est blanche renfermée dans une peau verte, longue & pointue ; qui en s'ouvrant en trois montre une pellicule tendre, unie ; velue & crénelée, au milieu de laquelle il y a un petit jet en manière de volute. Le fruit qui succède à cette fleur est une espèce de pistille à trois côtes ; d'un rouge pâle & très lisse, qui renferme une petite graine rebouteuse.

La racine de cette plante est une substance bulbeuse, blanche ; aqueuse, & néanmoins assez ferme, garnie de quantité de filets longs & fers. Elle est toute couverte de membranes filamenteuses, attachées les unes sur les autres comme plusieurs enveloppes qui cachent une peau polie & un peu luisante, à la réserve de quelques filets qui en sortent. Sa figure est ronde & presque conique. Sa feuille est d'un verd clair, attachée au tronc par une queue longue & camélé ; elle est ronde par le bas, c'est-à-dire à sa naissance, quatre fois ou environ plus longue que large ; elle se termine en point à peu près comme le fer d'une pique. Elle est lorte, ferme presque comme du parchemin, & se roule d'elle même aussitôt qu'elle est cueillie.

On pile la racine & on la fait infuser, pour en faire une pommade qu'on fait prendre à ceux qui ont été blessés de fleches empoisonnées. Elle a la vertu de chasser le venin, & de l'empêcher de gagner les parties nobles ; & cependant on applique la même racine pilée & broyée en manière de cataplasme sur la playe dont elle attire le venin, mais il faut que ce remède soit appliqué promptement : car pour peu qu'on tarde, ce poison travaille avec vitesse, il corrompt les environs de la blessure ; & quand il s'est une fois communiqué dans de grands vaisseaux, la blessure devient mortelle. *LABAT*.

**TOUPE**, *f. f.* Il ne se dit guère que d'un assemblage de cheveux séparé du reste des cheveux. Les Chinois & les Japonais ne portent qu'une *taoupe* de cheveux.

**TOUPET**, *subst. masc.* Petite *taouffe* de diverses choses ; comme de poil, de cheveux, d'arbrès, &c. Les Tartares se tissent la tête, mais gardent un *taoupe* de cheveux. Ses cheveux sont presque tous tombés, il ne lui est resté qu'un

# T O U.

qu'un petit *touper* au derrière. Tous ceux de la maison de Rohan avoient le *touper* de cheveux gris. PATRU. Il y a des gens à qui la barbe vient par *touperets* par bouquets. Il a un petit *touper* de bois auprès de sa maison. Tout son parc est planté de chênes, excepté un *touper* de sapins.

**TOUPIE.** f. f. Espece de sabot qui a une pointe de fer sur laquelle il tourne, quand on l'a lâché par le moyen d'une corde qui étoit tortillée autour. Les enfans se plaisent fort à jouer à la *toupie*. On disoit autrefois *turpie*, & ce mot vient de *turbo*. NICOT. Menage le derive du Grec *tupias*, qu'on trouve dans Helychius.

**TOUPIER.** v. n. Faire plusieurs tours & retours inutiles dans une maison, sans sçavoir ce qu'on fait, ni ce qu'on cherche. Cette servante ne fait que *touper*, & ne fait point de besogne.

Ce mot vient apparemment de ce qu'en cette action on imite la *toupe*. Il est vieux.

**TOUPILLON.** f. m. Diminutif de *touper*. *Toupillon* de cheveux. Il se dit aussi des Orengers, pour signifier une confusion de plusieurs petites branches, chargées de plusieurs petites feuilles. Il faut ôter ces *toupillons*, ils nuisent aux belles branches.

**TOUR.** f. m. Circonference, le côté extérieur d'une figure, son circuit. Le *tour* d'un cercle est une ligne également éloignée par tout de son centre. Mesurer le *tour* d'une ville, c'est mesurer les côtes de son polygone extérieur, des murs qui forment son enceinte. Le plus beau *tour* de visage, est celui qui est en ovale. Cette tenture de tapisserie fait tout le *tour* de la chambre. Les litres & ceintures funebres font le *tour* de l'Eglise. Ces colonnes, ces arbres ont tant de pieds de *tour*. Cette juppe n'a pas assez de *tour*. Ce rabat a trop de *tour*.

Ce mot vient du Latin *turnus*.

**TOUR.** se dit aussi de ce qui se met le long des bords, ou des extremités de quelque chose. Voilà un beau *tour* de lit. Des *tours* de bras ou de manches de dentelles. Cette femme a un *tour* de cheveux blancs. Cette vieille a un *tour* blond pour cacher ses cheveux blancs. Un *tour* de cou est un tissu qui sert à attacher un manteau. On appelle aussi *tour* de cou, le linge qu'on met sur le cou pour le tenir chaudement. Un *tour* de linge. Un *tour* de plumes.

**TOUR.** se dit, parmi les Patissiers, d'une sorte de table grande & épaisse, sur quoi ils font leur patisserie. Detremper de la pâte sur le *tour*.

**TOUR.** se dit aussi d'un mouvement circulaire. Le Soleil fait son *tour* en un an; Saturne en 30. ans. Drake, Magellan & plusieurs autres Voyageurs ont fait le *tour* du monde. Ce gibier ne demande que deux *tours* de broche. Il n'y a que deux *tours* de roué jusques-là. Il lui a donné un soufflet à *tour* de bras. Il faut donner encore un *tour* à la vis de ce pressoir. On dit aussi, qu'un cheval s'est donné un *tour* de reins; pour dire, qu'il a fait un grand effort.

**TOUR.** se dit aussi d'un petit voyage qu'on fait en quelque lieu. Il est allé faire un *tour* de promenade, un *tour* de ville, un *tour* de jardin, faire un *tour* jusqu'au Palais. Il ira ces vacances faire un *tour* jusques chez lui, faire un *tour* par la Flandre. On dit aussi de ceux qu'on fustige dans les carcours, qu'on leur a fait faire un *tour* de ville. Il est allé faire un *tour* en l'autre monde; pour dire, il est mort.

**TOUR.** se dit aussi de ce mouvement incessif qui donne à chaque chose un tems propre pour parler ou agir l'un après l'autre chacun à son ordre. Les Juges doivent opiner chacun à leur *tour*. Les Marechaux de France qui roulent commandent chacun à leur *tour*. Cette cause sera appelée à *tour* de rôle. Les Academiciens sont obligés à *tour* de rôle de lire à l'Academie quelques écrits de leur composition. N'interrompez pas votre

# T O U

partie, vous parlerez à votre *tour*. Le Semainier qui est à l'aigle, est en son *tour* de conférer les Bencheres vacans du Chapitre. C'est à votre *tour* à faire, à jouer. M... raisonne au jour la journée, & selon la passion qui est de *tour* à commander dans son cœur.

On. M.

**TOUR.** dans la signification de rang vient de l'Hebreu *stov* qui signifie la même chose. HOLT.

Au jeu, on dit jouer un *tour* de triquetrac. Il a gagné un *tour* bredouille. Jouons encore un *tour*; c'est-à-dire, Que chacun de nous tienne encore une lois les cartes.

**TOUR.** se dit aussi de l'attelier d'un Tourneur, de la machine qui se meut circulairement, & sert à arrondir les ouvrages. Il y a aussi le support sur lequel on appuie le ciseau pour le tenir plus ferme. Cet ouvrage est si poli, qu'il semble qu'il soit fait au *tour*. Cette machine est composée de deux jumelles ou pieces de bois parallèles à l'horizon, sur lesquelles sont posées deux autres pieces perpendiculaires qui sont mobiles, & qu'on arrête pourtant où l'on veut par le moyen d'une clef faite en forme de coin. On les appelle *poupées*. Elles ont deux pointes qui supportent la piece sur laquelle on travaille, qui tourne par le moyen d'une corde qu'on entortille autour, laquelle est attachée en haut au bout d'une perche plantée qui fait ressort, & en bas à une planche qu'on fait mouvoir avec le pied. Le *tour* est une invention très ancienne. Le premier qui l'ait mis en œuvre est Talus, neveu de Dedale, selon Diodore de Sicile, & un Theodose de Samos, selon Pline.

On appelle figuration des bras faits au *tour*, des bras ronds. Benferade a dit à-peu-près dans le même sens, une Nymphé faite au *tour* pour dire, une fille bien faite, qui a le corps bien pris dans sa taille.

**TOUR.** se dit aussi d'un gros cylindre, ou assien qui sert en la plupart des machines pour élever des fardeaux, qui se remue avec une rouë, ou des leviers, & sur lequel la corde se tourne. On l'appelle autrement *treuil*.

On dit en termes de Chasse, Prendre les bêtes au *tour*; pour dire, les chevalier sans les trop effrayer, jusqu'à ce que les arquebussiers cachés aient le moyen de les tirer.

**TOUR, TOUR DE COUVENT.** C'est dans un Couvent de filles, une espece de machine en forme de boisseau ouverte en partie, & posée verticalement à hauteur d'appui dans la baye d'un mur de refend, où elle tourne sur deux pivots pour faire passer dans le Couvent, ou pour en faire sortir, des choses qui n'ont pas beaucoup de grosseur. Faire passer quelque chose par le *tour*. On se sert de pareille machine au Conclave. On appelle aussi *tour* la chambre où est cette machine. Il y a des Religieuses preposées au *tour*, qui parlent au *tour*, & qu'on appelle Dames du *tour*.

**TOUR.** se dit aussi en choses spirituelles & morales, de la maniere de dire, & de faire les choses. Il y a des *tours* d'expression irreguliers qui sont une grande elegance.

REPL. Corneille a un beau *tour* de vers. Voiture a donné un *tour* galant à tout ce qu'il a dit. Les raisonnemens de Tertullien emportent l'esprit par le *tour* vif, & pressant qu'il y donne. Du PÉRI. Cet Orateur a fait dans ce discours des *tours* de maître. Un Rapporteur habile donne à une affaire le *tour* qu'il lui plaît. Il y a je ne sçai quel dernier *tour* qui ne peut être donné aux ouvrages de l'esprit que par ceux-là mêmes qui les ont faits. PÉRI. Je ne sçai par quel *tour* d'imagination ou par quel orgueil nous nous sommes accoutumés à traiter de Barbares les peuples dont l'éducation est differente de la nostre. P. CATROU.

On dit en ce sens, Il a fait un *tour* de brave; un *tour* d'ami, un *tour* d'habile homme. Au contraire on dit qu'il a fait un *tour* de filou, de traître, de scelerat, qu'il a joué un mauvais *tour*. Cette femme qui se coupa la langue avec

## T O U.

ses dents, & la cracha au visage du Tyran, pour ne pas révéler son secret, avoit raison de craindre que sa langue ne lui jouât un méchant tour. *Bou.* Les femmes sont mille plaisans tours à leurs maris.

*C'est par elle toujours qu'on apprend dans le monde,  
Les bons tours qui se font chez la brune, & la blonde.*

Ou, M.

On appelle des tours de main, des tours de passepasse, des tours de gibecière, des tours de cartes, des tours de souplesse, toutes les subtilitez que font les Charlatans pour se faire admirer par le peuple, ou pour l'amuser, ou l'attrapper. Les Lapons & les Tartares Kalnoukes ont adoré des étrangers pour leur avoir vu faire des tours de gibecière. *LA HONTAN.* Ce Bâteleur sçait de bons tours. Voilà un de ses tours.

**TOUR.** f. f. Bâtiment haut élevé & de plusieurs étages, qui est ordinairement de forme ronde. On fortifioit autrefois les places avec des tours, avant l'invention du Canon. On les attaquoit avec des tours de bois mobiles, qu'on élevoit sur des roues pour voir dans la ville. C'étoient des machines, faites pour élever les assiegeans à la hauteur des murailles, & en chasser les assiegez à coups de flèches & de pierres, & y passer des ponts qui s'abattoient. Ces tours avoient quelquefois vingt étages & treize toises de haut. Elles étoient couvertes de peaux nouvellement écorchées, & cent hommes étoient employez à les remuer; & à tirer sur les assiegez. *ABR. DE VITRUV.* On a fait des tours pour faire des prisons, des lieux forts. Les tours de la Bastille. La Tour de Mongomery. Le château des sept tours à Constantinople. On en a fait aussi, pour découvrir de loin, de toutes sortes de figures; quarrées, pentagones; &c. La Tour de Cordouan sert de phare. Il y a à la Chine une fameuse tour de porcelaine. Les tours des Eglises servent de clocher. Elles font d'ordinaire terminées par une aiguille, ou flèche. Les tours de Notre Dame sont la mesure des plus grandes hauteurs pour les badauds de Paris, elles n'ont pourtant que 34. toises de haut; & ils disent d'une montagne, qu'elle est haute comme deux fois les tours de Notre Dame. L'industrie d'un Charpentier sçait remettre la grande Tour de Rotterdam dans son aspect perpendiculaire; dans le tems que la pence de cet édifice monstrueux faisoit craindre qu'il ne tombât sur la ville. *LA HONTAN.*

Il se fait encore aujourd'hui des tours mobiles de charpente, nommées *Chariots* par les Jardiniers. Elles servent à rondre & dresser les palissades des jardins, & à réparer & peindre les voutes. Il se fait aussi des tours fixes de charpente pour élever des eaux.

**TOUR DE DOME,** est le mur circulaire ou à pans qui porte la coupe d'un dôme. Il est percé de vitraux avec des ornemens d'Architecture par dehors & par dedans. Les ouvriers appellent *Tour ronde*, le dehors d'un mur circulaire, & ils en appellent le dedans *Tour creuse*.

On appelle *tour de moulin*, un mur circulaire qui porte de fond, & dont le chapiteau de charpente couvert de bardeau tourne verticalement pour exposer au vent les ailes du moulin.

Ce mot en ce sens vient du Syriaque *tur*, ou de l'Hebreu *tur*, à ce que dit Borel; mais plus immédiatement du Latin *turris*.

**TOUR MARINE,** est une tour qu'on bâtit sur les côtes de la mer pour y loger quelques soldats, & découvrir les vaisseaux ennemis. Ces tours ordinairement n'ont point de porte, & on y entre par des fenêtres qui sont au premier ou second étage, avec une échelle qu'on tire en haut, quand on est dedans. On se sert quelquefois de ces tours dans la fortification des places.

**TOUR,** se dit en termes de Blason avec plusieurs épithètes qui en changent les parties. On les appelle *rondes*, *quarrées*, *cannelées*, *carmelées* ou *cannelées*; les unes sans

## T O U.

porte, les autres avec la porte grillée; les unes sont maçonnées, & quelques autres sont couvertes; & parfois il y en a de formées de giroüettes ou d'autres pièces.

**TOUR,** en matière de médailles, est une marque de magasins faits pour le soulagement du peuple. On n'en trouve sur les médailles que depuis le Grand Constantin. *LE P. JOU.* On mettoit aussi des couronnes de Tours sur la tête de ceux qui avoient pris des villes.

**TOUR,** s'est dit aussi d'un petit château de bois qu'on posoit sur le dos des éléphants, quand on les menoit à la guerre, dans laquelle on mettoit plusieurs soldats pour combattre.

**TOUR,** est aussi une pièce du jeu des Echecs; qui est posée aux extrémités du tablier, & qui ne se remue qu'à angles droits. On donne échec au Roi & à la Tour avec le Chevalier. On matie avec une Tour.

**TOURS TERRIERES.** Terme de Méchaniques. Ce sont de gros rouleaux de bois qui servent dans les ateliers à transporter de gros fardeaux.

**TOUR A TOUR,** adv. L'un après l'autre. Les Chanoines font l'Office tour à tour. Nous nous regardâmes dedaignement tour à tour. *H. S. DE M.*

*Deux infidèles Roi tour à tour l'un bravé. RAC.*

*Entrez, genereux Chefs des familles sacrées,*

*De ministère saint tour à tour honorés. ID.*

**TOUR,** se dit proverbialement en ces phrases. C'est là devise de Mr. de Guise, Chacun à son tour. Ce proverbe a pour fondement un rebus figuré par des A enfermez dans des O, que Mrs. de Guise prenoient pour devise de leur Maison. On dit aussi; le tour de bâton, le tour du métier, des adresses particulières qu'ont des gens d'une profession pour tromper ceux à qu'ils ont à faire. On appelle aussi *tour de Babel*, une assemblée, un menage où tout est en confusion, où chacun veut parler ou commander. On dit aussi, qu'une personne fait ses quinze tours; pour dire, qu'elle fait plusieurs allées & venues inutiles dans la maison. On dit qu'un homme a joué un tour de Mistr Goinn; pour dire, qu'il a fait un tour d'un trompeur habile & adroit.

**TOURBE.** f. f. Multitude confuse de peuple. Je ne me fie pas à cette tourbe de Barbares, je ne m'attends qu'à vous. *VAUG.* On disoit autrefois *tourbe* soldatesque, pour une troupe de gens de guerre. Il n'est plus usité que dans le burlesque, ou dans les vers en stile antique.

*Pourquoi les fais par une erreur servir*

*Mette en Latin? Non, non, tourbe indocile;*

*D'inscriptions nous allons faire trac. DES H.*

Hors de là tourbe est vieux en ce sens. Cependant Mr. Dacier s'en sert souvent dans la traduction de Plutarque. La tourbe des Mariniers. Une tourbe de gens ramasser: Il est encore en usage dans cette phrase du Palais: Enquête par *tourbes*. C'étoit une enquête qu'on faisoit ci-devant dans les procès pour éclaircir la difficulté d'un point de Coutume, ou d'un usage allégué par une partie, lequel n'avoit point été inséré dans les Coutumes, quand on les avoit rédigées par écrit. En ces enquêtes la disposition de dix remous n'étoit comptée que pour une seule disposition. Elles ont été abrogées par l'Ordonnance de 1667. Voyez *ENQUÊTE*.

Les Chymistes font état d'un livre qu'on appelle la *Tourbe des Philosophes*, qui est un Recueil des Ecrits de plusieurs Auteurs anciens qui ont travaillé à la recherche de la Pierre Philosophale, comme Gebor, Morienus.

**TOURBE,** est aussi une matière propre à faire du feu, dont on se sert en Hollande, & aux lieux où il y a des lieux de bois. Ce sont des mottes de terres grasses qu'on tire des canaux, des marais & autres lieux. Les pauvres gens ne se chauffent qu'avec du feu de tourbe en divers endroits: mais en Hollande les plus riches préfèrent la tourbe au bois. *CE*

Ce mot vient de l'Alleman *zuff*, ou *zurb*, signifiant la même chose. MENAGE. D'où les Hollandais & les Anglois l'appellent *zuf*.

TOURNE, se prend aussi pour un tourteau fait de tan ou d'écorce de chêne, après avoir servi à accommoder le cuir. On s'en chauffe dans les endroits où il y a des Taneries, & les pauvres gens en usent même à Paris.

TOURBIER. f. m. Vendeur de tourbes.

TOURBIER, ou TURBIER. f. m. C'est un nom qu'on donnoit au Palais aux remoins ouïs aux enquêtes par turbes. Voyez TOURBE.

TOURBILLON. f. m. Vent subit, violent, rapide, impetueux, qui va en tournoyant. Un *tourbillon* de vent, c'est une infinité de petites parties d'air, qui tournent en rond, & enveloppent ce qu'elles rencontrent. FONT. Les ouragans sont des *tourbillons* qui surprennent les vaisseaux, & qui sont très-dangereux. Les Anciens les appelloient *typhons*. Un furieux *tourbillon* deracina les arbres.

Du Latin *turbo*.

TOURBILLON, se dit aussi d'un creux qu'on trouve dans quelques mers, ou rivières, dans lequel l'eau s'engouffre avec precipitation, & en tournoyant. Ce passage est dangereux, à cause d'un *tourbillon* qui est au milieu de la rivière.

TOURBILLON, est aussi, selon la Philosophie de Descartes, un amas de matiere dont les parties detachées les unes des autres se meuvent toutes dans un même sens, & autour d'un même axe. Ce Philosophie pretend qu'il y a dans le ciel plusieurs revolutions d'astres autour de divers centres, qui sont des filîemes differens, & pareils à celui de notre region des Planetes : que les astres de l'un entrent quelquefois dans la region de l'autre, & s'y rendent visibles : par où il explique l'apparition des Cometes. Il appelle ces differens filîemes des *tourbillons*. Tout ce grand amas de matiere celeste qui est depuis le Soleil jusqu'aux étoiles fixes, tourne en rond, & emportant avec soi les Planetes, les fait tourner autour du Soleil, qui occupe le centre : voilà le grand *tourbillon* dont le Soleil est comme le maitre. Mais en même tems les Planetes se composent de petites *tourbillons* particuliers. Chacune d'elles en tournant autour du Soleil, ne laisse pas de tourner autour d'elle-même, & fait tourner aussi autour d'elle, & en même sens, une certaine quantité de cette matiere celeste, qui est toujours prête à suivre tous les mouvements qu'on lui veut donner : c'est là le *tourbillon* particulier de la Planete, & c'est le pousse aussi loin que la force de son mouvement se peut étendre. Ainsi la Lune suit la Terre, & tourne autour d'elle, parce qu'elle s'est trouvée dans l'étendue de son *tourbillon*. Jupiter a trouvé quatre petites Planetes dans son voisinage, & il se les assujettit toutes quatre. De même quand il est tombé dans un *tourbillon*, une Planete moindre que celle qui y domine, elle a été emportée, & forcée indispensablement à tourner autour de la plus grande. Cependant tous ces petits *tourbillons*, avec les Planetes qu'ils renferment, ne laissent pas de tourner autour du Soleil. FONT. Selon cette hypothese de Descartes, les étoiles fixes ne sont point dans le *tourbillon* du Soleil. Ce sont des *tourbillons* distincts, & separez du nôtre. Or de cette disposition des *tourbillons* il s'ensuit, que nous qui sommes dans le *tourbillon* du Soleil, ne devrions point voir les étoiles fixes. La raison est, que la lumiere ne se produit que par un rayon, ou une ligne qui part de l'étoile, & qui vient frapper l'œil : mais si chaque *tourbillon* est separé, les lignes de l'un ne se peuvent jamais mêler dans l'autre, & elles se terminent toutes à la circonference de leur *tourbillon*. La matiere lumineuse qui part du centre de l'étoile ne peut se confondre dans le *tourbillon* solaire, ni penetrer jusqu'à notre œil, sans forcer la matiere de notre *tourbil-*

lon à reculer : ou si cela arrivoit, les *tourbillons* se choqueroient mutuellement avec des forces inegales, & se detruiroient en peu de tems. LE P. DAN. M. Boyle a prouvé que tous les corps quelque solides qu'ils soient, sans en excepter le diamant, lorsqu'ils sont tout autour d'un *tourbillon* de corpuscules qu'ils exhalent incesamment, & qui s'étendent en rond plus ou moins selon la difference des corps. VALL.

TOURBILLON. Ce mot s'employe aussi figurément. Le tems est comme un *tourbillon* qui nous emporte. AB. Les soins attachés à la puissance forment dans l'esprit un *tourbillon* de chagrin qui rend les dehors sombres & rebutans. LE P. GAIL. Le monde spirituel peut être comparé au monde materiel, les grands Seigneurs enfermez dans le grand *tourbillon* de l'Etat, & dans lequel ils sont entraînez, ont aussi leur mouvement propre, & forcent à tourner autour d'eux tout autant de petits corps qu'ils peuvent envelopper dans leur *tourbillon* particulier. NIC.

TOURD. f. m. ou TOURDE. f. f. Ce mot, qui signifie Grive, n'est en usage que dans la Provence, & dans le Languedoc.

Du Latin *turdus*.

TOURDION. f. m. Terme populaire. Mouvement du corps qui lui fait faire plusieurs contorsions, le plus souvent deshonnetes.

TOURELLE. f. f. Petite tour. Le mur de cette place est garni de *tourelles* qui servent de guerries pour mettre des sentinelles. Les dômes de la Sorbonne, du Val de Grace, sont accompagnés de quatre *tourelles* qui ont bonne grace. Ces *tourelles* sont des especes de lanternes rondes, ou à pans, qui portent sur le massif du plan du dôme, pour l'accompagner. Les buffets d'orgues ont aussi des *tourelles* aux extremités & au milieu.

TOURELLIN. adj. f. Epithete que les Medailistes donnent aux Couronnes de tours que les Romains donnoient pour recompense à ceux qui avoient pris des villes.

TOURET. f. m. Petit tour ou roué qui se meut avec grande impetuosité par le moyen d'une plus grande roué qui se tourne avec une mainvèle. Les Lapidaires, les Tailleurs, se servent de ces *tourets* pour tailler leurs pierres, pour aiguiller leurs serremens. Les Cordiers se servent aussi d'un *touret*, ou moulinet pour faire du bitord.

TOURET. f. m. Vieux mot qui signifioit une espee de masque ou d'ornement que les Dames de condition portoient autrefois, qui ne leur cachoit que le nez. Aussi l'appelloit-on *touret de nez*. On voit dans la Bibliotheque du Roi plusieurs representations de fêtes & de carroufels, où les Dames sont peintes avec des *tourets* de nez. Le mot, aussi bien que la chose, sont hors d'usage.

Il s'est dit aussi d'une maniere de petit oreiller.

Du Latin *torus*, pli de graisse ou lit, l'un venant de l'autre.

Et porte un long tourte derrière  
Pour musser une sausse épaule.

TOURET, Terme d'Éperonnier. C'est un gros elou tourné en rond, qui a une tige arrétée dans une partie du bas de la branche d'un mors appelée la *gargouille*. Il signifie aussi ce qui est au bout des jets d'un faucon pour passer la longe ; & en general on le dit en plusieurs autres occasions de ce qui est fait en anneau, en rond, en cheville, &c.

TOURET. Terme de Batelier. C'est une maniere de cheville qui est sur la nage du bachot, & où l'on met l'anneau de l'aviron lorsque l'on rame.

TOURET, est aussi un terme de Balancier, ou de Faiseur de balances. Ce sont trois sortes de petits anneaux dont il y en a deux aux gardes du pefon.

TOURIERE. f. f. Office claustral chez les Moines. C'est

C'est une Religieuse qui a la charge de parler au tour, d'y négocier les affaires de la Maison, de recevoir ce qu'on y apporte de dehors. On l'appelle *Tourière* de dedans, ou plutôt Dame du tour, ou mere *Tourière*.

**TOURIER**, est aussi une servante qui assiste au tour en dehors, qui rend au Convent tous les services dont il a besoin dans la ville & au dehors, & qui reçoit ceux qui viennent y rendre visite.

**TOURILLON**, f. m. Terme d'Architecture. Espece de pivot sur lequel tournent les fleches des bascules des ponts levés, & autres choses. C'est aussi un gros pivot de fer qu'on met au bas des portes cochères, des portes d'échues, des roués de moulin, & qui sert à les faire mouvoir facilement.

On appelle en termes de Canonnier *tourillons* les parties rondes & éminentes qui sont au milieu du canon posées sur le fût, qui servent à le faire mouvoir, & à le braquer, & qui le viennent en une espece d'équilibre. Le *tourillon* est de la grosseur du calibre de la piece. On appelle, *Jour du tourillon*, les deux entailles qui sont destinées à placer ces deux manieres de bras du canon.

**TOURILLON**, se dit aussi de cette partie du fût de la cloche qui entre dans le poaillier, & sur lequel elle se meut.

**TOURLOUROU**, f. m. Nom que les habitants des Antilles donnent aux plus petites de toutes les crabes. Ce sont celles qui y sont moins estimées, à cause qu'il y a beaucoup à épêcher & peu à prendre, & qu'on tient aussi qu'elles provoquent la disenterie. Elles sont assez agréables au goût. Elles ont la cor rouge, marquée d'une tache noire, ce qui relève fort l'éclat de cette couleur.

**TOURMENT**, f. m. Supplice, peine que la Justice fait souffrir aux criminels en punition de leurs crimes. Il expira dans les *tourments*. Les Tyrans ont inventé toutes sortes de gênes & de *tourments* pour vaincre la constance des Martyrs. Les *tourments* des damnés sont plus cruels que tout ce qu'on se peut imaginer.

Il se dit aussi de toute forte de grande douleur corporelle. La goûte, la pierre, la nephretique sont de cruels *tourments*. Ce Chirurgien lui a fait souffrir d'horribles *tourments*.

**TOURMENT**, se dit figurément, des inquiétudes, des peines, & des chagrins qu'on se donne à soi-même, ou les uns aux autres. Les procès donnent bien du *tourment*. On n'obtient guère de bien sans *tourment*. ABLAN.

Le vin est un secours contre plus d'un *tourment*. DES-H. On dit poétiquement les *tourments* amoureux, pour signifier les maux que l'amour fait souffrir. Gemir dans l'amoureux *tourment*. Ce qui plus tire travaille, est qu'il me faut cacher le *tourment* que j'endure. CER.

Bienheureuse langueur, agréable *tourment* !

Doux & beaux sont les jours que l'on passe en aimant. SEGRAT.

A caution sous Amans sont sujets,

Point n'ai de foi pour leurs *tourments* secrets. DES-H.

Du Latin *tormentum*.

**TOURMENTE**, f. f. Orage, bourasque, tempête sur la mer. La *tourmente* nous prit, lorsque nous étions près du port, il fallut se remettre en mer. Les vaisseaux furent tellement battus de la *tourmente* qu'ils perdirent leurs voiles & leurs cordages. ANT. Il n'étoit pas possible, dans une si furieuse *tourmente*, de gouverner les vaisseaux. VAUG. Il fut emporté par la *tourmente*. BOUH. Cette côte est sujette aux *tourmentes*. On ne peut naviger la mer des Indes que pendant six mois, à cause des *tourmentes*. Il y a un Cap qu'on appelle le Cap des *tourmentes*, ou *tourmentes*.

**TOURMENTER**, v. a. Faire souffrir quelque *tourment* de corps. Ce criminel a été fort *tourmenté* à la question. Les Demons *tourmentent* cruellement les damnés. On *tourmente* ce miserable à diverses fois. Les Tyrans faisoient *tourmenter* cruellement les Chrétiens. Nos chevaux ont été fort *tourmentés* par les mouches..

Tome IV.

Il se dit aussi des douleurs causées par quelque maladie, ou par l'opération des Chirurgiens. Il est *tourmenté* de la goûte, de la pierre, de la migraine. Les Chirurgiens l'ont cruellement *tourmenté*.

**TOURMENTER**, signifie aussi, Donner de la peine, faire souffrir quelque peine d'esprit. Ces creanciers le *tourmentent* continuellement. Que cela ne vous *tourmente* point. Cet homme est importun, il me *tourmente* sans cesse. Les criminels sont *tourmentés*, par les remords de leur conscience. Les chicaneurs sont nez pour *tourmenter* les gens, pour les faire enrager.

On dit, en termes de Peinture, *tourmenter* les couleurs pour dire, les manier trop, avec le pinceau ou la brosse en peignant.

**TOURMENTER**, se dit souvent avec le pronom personnel & alors il signifie, S'empresser, s'agiter, s'inquiéter, se remuer, se donner bien de la peine de corps & d'esprit. Ce Prédicateur se *tourmente* trop dans sa chaise, se donne trop de mouvement, il fait trop de gestes. Cet avare se *tourmente*, se tue le corps & l'ame pour gagner du bien. Cet Auteur s'est bien *tourmenté* l'esprit à la recherche de ces antiquitez. Cette veuve se *tourmente* inutilement en pleurant la mort de son mari. C'est un homme inquiet qui ne peut vivre en repos, il faut qu'il se *tourmente*, & qu'il *tourmente* les autres. Nous nous *tourmentons* moins pour devenir heureux, que pour faire croire que nous le sommes. LA ROCHE.

On dit aussi du bois, qu'il se *tourmente*, lorsqu'il se dejette, qu'il se gerce, ce qui lui arrive ordinairement quand il sèche. On dit aussi sur mer, qu'il faut abaisser les voiles, quand le vaisseau se *tourmente* trop.

**TOURMENTÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**TOURMENTEUX**, adj. m. C'est une épithète qu'on donne en Géographie à certains promontoires, & entre autres au Cap de Bonne Esperance, où les mers font fort orageuses.

**TOURMENTIN**, f. m. Terme de marine. Nom qu'on donne à certains perroquets de beaupré. On l'appelle aussi mâle de *tourmentin*. OZAN.

**TOURNAIRE**, f. m. In quelques Eglises cathedrales, on appelle *Tournaire* le Chanoine qui est de tour & de semaine pour nommer aux bénéfices qui vaquent pendant la semaine. Voyez HEBDOMADAIRE.

**TOURNANT**, ANTE. adj. Qui tourne. La grue a cet avantage, qu'elle est *tournante* sur un pivot. Il y a tant de roues *tournantes* à cette horloge. Il y a des effieux *tournants*, & d'autres qui sont immobiles.

**TOURNANT**, f. m. Le coin des rues, le coin des chemins, & l'endroit où le cours d'une rivière fait un coude. Il fut attaqué au *tournant* d'une telle rue, au *tournant* du chemin. Le *tournant* de la rivière.

**TOURNANT**, se dit aussi dans la mer, dans une rivière, d'un endroit où l'eau tourne. Il se trouve un de ces gouffres entre deux îles à la côte de Norwege, où aucun vaisseau n'oseroit passer.

Il se dit aussi d'un lieu ou d'un espace où l'on fait tourner un carrosse, une charrètte &c. Il n'y a pas assez de *tournam*. Ce cocher n'a pas bien pris son *tournam*; il a mal pris son *tournam*. Ce Cocher a pris son *tournam* trop court. Il faut laisser tant d'espace pour le *tournam* de cette machine.

**TOURNANT**, Pieu enfoncé en terre avec force, qui porte un rouleau avec deux pivots placés dans des traverses liées au pieu, sur lequel les Bateliers passant leur corde tirent le bâtiment.

**TOURNE**, f. f. Terme de Jeu. C'est la carte qui est retournée sur le talon au Berlan, à la Bête, &c. La *tourne*, la triomphe est de cœur.

**TOURNE**, en termes de Pratique, se dit de la fonte ou retour des deniers que l'on paye en maniere d'échange ou

P p p p

de partage, pour mettre de l'égalité entre les choses échangées ou partagées.

**TOURNE-A-GAUCHE.** f. m. Outil de fer de plusieurs Artisans, comme Charpentiers, Serruriers, Menuisiers, &c. qui leur sert comme de clef pour tourner d'autres outils, comme vis, taraux, & en plusieurs occasions semblables.

**TOURNEBOUT.** f. m. Instrument de Musique, qui est une espèce de flûte, dont l'extrémité inférieure est courbée en arc. Il est percé comme les autres chalumeaux. Il a une anche par le bout d'en haut, qu'on met dans la bouche, dont la languette est enfilée dans une boîte. On en fait des concerts à quatre, cinq & six parties. Sa base & sa taille ont quatre ou cinq pieds de long, & ont une ou deux clefs pour boucher les derniers trous où les doigts ne peuvent atteindre. Les *tournebouts* sont fort en usage en Angleterre, mais leurs sons ne sont pas si agréables que ceux des musettes, aux quels on les peut rapporter.

**TOURNEBROCHE.** f. msc. C'est ainsi qu'on appelle un petit marmon qui sert dans les grandes maisons à tourner la broche.

**TOURNEBROCHE,** est aussi un nom qu'on donne à un chien qu'on a dressé à tourner une roue, dont le mouvement sert à tourner la broche.

**TOURNEBROCHE.** Officier de la maison du Roi qui a le soin de tourner les broches. Il y a quatre *tournebroches* pour la Cuisine-commun.

**TOURNEBROCHE,** est aussi une petite machine qui sert pour faire tourner devant le feu des broches garnies de viande. Elle est composée d'un balancier, de poulies, de rouleaux, de vis, d'un châssis & d'un contre poids. Il y en a aussi une qui la fait tourner par le moyen de la fumée, qui donne dans une espèce de petite aile de moulin posée à l'entrée du tuyau de la cheminée. Il y a aussi des *tournebroches* à ressort.

**TOURNE-É.F.F.** Voyage qu'on fait en divers endroits; il ne se dit proprement que des courses, que les Intendants de Province & les autres Officiers de Justice & de Finance, ou autres Officiers font avec autorité dans leur ressort, dans leur département. Le Prévôt des Marchands a fait sa tournée. Le Receveur Général est allé faire sa tournée. Les Inspecteurs d'Infanterie ont fait leur tournée. L'Acad.

Il se dit aussi de diverses petites courses, de divers petits voyages qu'on fait dans une ville & d'une rue à une autre. Il est allé faire sa tournée ordinaire. Ce Solliciteur fait tous les matins plusieurs tournées.

**TOURNE-FEUILLET.** f. m. Petit ruban ou petit morceau de parchemin en forme de ruban, qui est attaché sur la tranche de la tête de certains livres, & particulièrement des livres d'Eglise, & qui débordant par la queue des livres, sert à en tourner les feuillets. Le mot de *tourne-feuille* n'est en usage que dans les Provinces. Les Ecclesiastiques de Paris disent *signets*.

**TOURNE-GAND.** f. m. Terme de Gantier. Espèce de grand fuseau dont le Gantier se sert pour ouvrir, dresser & enformer le gant.

**TOURNELLE.** f. f. Chambre établie dans les Parlements, composée des Conseillers tirez de la Grand' Chambre, & des Enquêtes, qui y vont servir tour-à-tour. A Paris on appelle la *Tournelle Civile*, une Chambre où l'on juge certaines affaires à l'Audience. Elle a été établie en 1667. & en 1669. Elle est composée d'un Président au Mortier, de six Conseillers de la Grand' Chambre, & de quatre Conseillers de chacune des Chambres des Enquêtes qui y servent tour-à-tour de trois mois, en trois mois. Par l'Edit de 1667, son pouvoir étoit limité à la somme de mille livres, ou à 50. livres de rente; & par l'Edit de 1669. la *Tournelle Civile* peut juger en dernier ressort, & à l'Audience seulement, jusqu'à la somme de trois mille livres; ou de 150. livres

de rente. Il falloit tous les ans une nouvelle commission pour cette Chambre; mais depuis l'année 1697. on n'a point demandé cette commission. Ainsi la *Tournelle Civile* demeure en quelque sorte supprimée, & les affaires dont elle prenoit connaissance retournent à la Grand' Chambre, ou aux Chambres des Enquêtes selon leur nature. La *Tournelle Criminelle* est celle où l'on juge les affaires du grand criminel; est-à-dire, où il s'agit de banissement, de galères, de mort, ou de quelque peine corporelle: car les Enquêtes connoissent du petit criminel; est-à-dire, des crimes où il n'est que d'une peine pécuniaire. Quand on dit absolument, qu'une affaire a été renvoyée à la *Tournelle*, on entend que c'est à la *Tournelle Criminelle*, & qu'il ne s'y agit pas seulement de simples dommages, & intérêts; mais de quelque note infamante ou peine afflictive. Par l'Ordonnance de 1670. Tit. 11 Art. 21. les Ecclesiastiques, les Gentilshommes, les Secrétares du Roi, & les principaux Officiers de Justice dans les sièges inférieurs, peuvent demander à être jugés par la *Tournelle*, & la Grand' Chambre assemblée.

Par Edit de Charles VII. en 1451. il est enjoint que les causes criminelles se videntront à la *Tournelle*, à la charge toutefois que si en définitive le crime emportoit peine capitale, le jugement s'en feroit en la Grand' Chambre. François I. en 1519. y donna une nouvelle forme, & la rendit ordinaire. Ainsi aujourd'hui la *Tournelle Criminelle* connoît par appel en dernier ressort de toutes les affaires criminelles, excepté, comme l'on a dit, celles des Gentilshommes, & des Officiers privilégiés dont le procès peut être seulement instruit à la *Tournelle*; mais ils ont le droit d'en évoquer le jugement à la Grand' Chambre. La *Tournelle Criminelle* est composée de quatre Présidents au mortier, de six Conseillers laïques de la Grand' Chambre, & de deux de chacune des Chambres des Enquêtes. Ils y vont tour-à-tour de trois mois en trois mois, excepté ceux de la Grand' Chambre, qui y servent six mois. Il y a aussi une Chambre de *Tournelle Criminelle* dans quelques autres Parlements: comme à Rouen. A Grenoble il n'y a point de Chambre de la *Tournelle*.

On l'appelle Chambre de la *Tournelle*, parce que les Conseillers de la Grand' Chambre, & des Enquêtes y vont tour-à-tour. D'autres disent qu'elle fut nommée *Tournelle*, parce qu'elle s'assembloit dans une tour, qui sert présentement de buvette à M<sup>rs</sup>. de la Grand' Chambre du Parlement de Paris.

**TOURNELLE**, signifie aussi une petite tour, Les portes furent emallées,

A grands tournelles bataillées.

Il n'est plus guère en usage en ce sens, qu'en parlant de quelques anciens bâtimens. C'est de là aussi qu'a pris son nom le Palais des *Tournelles*, le quay de la *Tournelle*.

**TOURNEMAIN.** adv. En aussi peu de tems qu'il en faut pour tourner la main. C'est un esprit incessant, il change en un tournemain. Cela fera fait en un tournemain.

**TOURNER.** v. act. & neut. Se mouvoir circulairement. Un globe tourne sur son axe. Les Planetes, & la Terre tournent autour du Soleil. Nous avons la vanité de nous imaginer que tous les cieux ne tournent que pour nous. Font. La broche tourne tout le jour en cette maison. On dit aussi, que le rôt tourne, lorsqu'il est mal embroché, qu'il ne suit pas le mouvement de la broche. Les moulins tournent par le secours du vent, ou de l'eau, ou des bras. C'est un des exercices des Dervis de tourner de toute leur force. Il y en a qui tournent de la sorte deux heures de suite sans aucun relâche, & qui en tirent vanité. TAVERN.

**TOURNER**, signifie aussi, Arrondir. *Turner* fort proprement en bois, en ivoire, en cuivre. *Turner* un globe, un cylindre, un cône. Les bons *Turneurs* tournent aussi en ellipse, en quart, & en toutes forces de figures sur le même tour. On

## T O U.

On dit en ce sens, qu'un homme est bien *tourné*, mal *turné*; pour dire, qu'il est bien ou mal fait, comme s'il a-voit été fait au tour.

**TOURNER**, signifie aussi, Se mouvoir lateralement hors de la ligne droite. Dans l'exercice on fait *tourner* les soldats à droite, à gauche. *Tournez* tout court à la première rue. Il faut faire *tourner* le carrosse pour prendre le chemin du logis. Theodose *tourna* de côté là, après avoir donné quelque relâche à ses troupes. FL.

On dit aussi, *Tourner* le dos, *tourner* en arrière; pour dire, Faire, reculer; faire une contremarche. *Tourner* bride, & *tourner* village, signifie tantôt, fuir devant l'ennemi; tantôt, revenir à loi, & lui tenir tête.

**TOURNER** le dos, se dit aussi figurément, & signifie Reculer, fuir, perdre courage. Nuls accidens ne font *tourner* le dos à la vive vertu. MONT. Ceux qui se font tuez eux-mêmes ne courroient à la mort que pour *tourner* le dos à l'adversité. M. ESP. On dit que la tête a *tourné* à quelcun, quand il a manqué de conduite, & de jugement; quand il est enivré de la prospérité, de sa bonne fortune; quand il s'oublie; quand il ne se possède plus. Les grands hommes font au dessus de la fortune, & la tête ne leur *tourne* point dans la prospérité. Le CH. DE M.

**TOURNER**, signifie aussi, Mettre en certaine situation, & d'un certain côté. *Tournez* vous vers moi. *Tournez* moi le dos, allez vous en. Je n'ai fait que *tourner* la tête, & il est disparu. Ce Predicateur s'est *turné* vers le Crucifix pour l'apostropher. On dit aussi, qu'un bâtiment est bien *turné*, bien orienté. Ce quadrat est *turné* à l'Orient; au Midi. Le coq de ce clocher est *turné* au Nord. Le vent a *turné*. Le tems s'est *turné* au beau. Le Pilote a *turné* le cap à l'Est. L'aiguille aimantée *turne* toujours vers le Pole.

**TOURNER**, se dit aussi de certaines choses, que l'on renverse, qu'on change de sens, en mettant dessus ce qui étoit dessous. *Tourner* les feuillets d'un livre. *Tourner* une étoffe. Il a *turné* cet habit sens devant derrière.

**TOURNER**, signifie encore, Aller deçà & delà, en plusieurs endroits; faire le tour d'un lieu. J'ai *turné* tout Paris pour trouver une telle étoffe. Les filous *turnent*, rodent par la ville, pour chercher leurs duppes. Il *turna* une partie de l'Arabie. ABLAN. Ceux qui marchaient avec le guide ayant *turné* ces lieux, surprisent ceux qui gardoient les hauteurs. ID.

**TOURNER** CASACHE, se dit figurément & bassement; pour, Changer de Religion, de parti. Bien des Protestans n'ont *turné* casaque, que pour éviter la persécution. Bien des soldats ne *turnent* casaque, que lorsqu'ils ne sont pas payez de leur solde.

**TOURNER**, en termes de Manege signifie, Changer de main. Ce cheval est bien dressé, il *turne* à toutes mains; Les Ecuyers font *tourner* la pointe du pied en de dans, & les Mâitres à danser en dehors.

**TOURNER**, veut dire aussi, S'alterer, se changer. Ce vin ne sera pas de garde, il *turnera*, il commence à *turner*. Quand le lait est vieux il *turne* en cuisant. Les sausses *turnent* lorsqu'on les fait trop chauffer. Un grand tonnerre fait *turner* le vin, le lait, la biere. On dit aussi des fruits, des raisins, *turnent*, quand ils changent de couleur en approchant de la maturité. On dit aussi, qu'une cerise est *turnée*, quand elle est corrompue pour avoir été batreu du vent.

**TOURNER**, signifie aussi, Traduire en une autre langue. Joseph a été *turné* en François par Mr. Arnaud. Il n'est pas du bel usage.

On dit *tourner* ses fousiers; pour dire les corrompre en marchant de telle sorte, que l'affiette du pied ne soit pas droite. On dit d'un malade qu'il *turne* à la mort; pour dire, qu'il tombe dans un état qui fait juger qu'il va mourir. On dit dans le même sens que la maladie *turne* à la mort.

Tome IV.

## T O U.

**TOURNER**, se dit aussi en plusieurs jeux. Au Berlam, à la Triomphe, à la Bête, à l'Imperiale, après qu'on a donné les cartes, on *turne* celle qui est au dessus du talon, & on dit, Il *turne* de cœur, de pic, &c. On dit aussi, La chance a *turné*; pour dire, que ceux qui a-voient gagné perdent.

**TOURNER**, est aussi souvent passif, & signifie se changer; passer d'un état à un autre. La verdeur de ce vin *turnera* en force. Ce vin se *turnera* en vinaigre.

**TOURNER**, se dit figurément & signifie, Diriger, convertir. Dans les afflictions il faut *tourner* son cœur à Dieu. On ne *turne* pas son cœur comme l'on veut. OS. M. Ils *turnerent* toutes leurs pensées sur Alexandre. VAUG. La volupté s'infinuë dans le cœur, & le *turne* à elle sans attendre que la raison dise son avis. M. ESP. L'homme *turne* au moindre vent. BOI. Les humeurs du corps ont un cours ordinaire & réglé, qui meut & qui *turne* imperceptiblement notre volonté. LA ROCHE. Il est dangereux de *turner* en règles tout ce que les grands hommes ont fait. LA MOTHE. Ils *turnent* leur esprit à justifier l'opinion vulgaire. LA MOR. Les Religieux doivent *turner* leurs pensées & appliquer leurs soins non pas à devenir de grands hommes de lettres ou de fameux Predicateurs, mais à surpasser tous les autres en humilité & en mortification. AN. REGN.

**TOURNER**, signifie aussi, Manier, ajuster; preparer; donner un tour; un air. *Tourner* bien un vers. Voilà une periode, qui est bien *turnée*. Seneca en repétant la même pensée, & en la *turnant* de plusieurs façons, la gâte. BOU. Voiture étant tout appliqué à trouver de jolies choses, & à *turner* finement ses pensées, negligeoit un peu la justesse de l'expression. ID. Vous savez *turner* les choses en cent manieres agreables. OS. M. Un habile Rapporteur *turne* une affaire comme il lui plaît, selon les biais qu'il donne, il la fait gagner, ou perdre: Cette affaire a *turné* à la confusion de celui qui l'avait entrepris. Sa temerité a *turné* à sa gloire. Nos actions sont comme des bouts-rimés, que chacun *turne* comme il lui plaît. LA ROCHE. Il n'y a point d'accidens si malheureux dont les habiles gens ne tirent quelque avantage; ni de si heureux que les imprudens ne puissent *turner* à leur préjudice. LA ROCHE. La fortune *turne* tout à l'avantage de ceux qu'elle favorise. ID. Les uns par la douceur de leur naturel, les autres par l'apreté de leur temperament, *turnent*, selon leur sens, la justice & la misericorde de Dieu. ID. Un mineur ne se peut faire relever, quand les deniers empruntez ont *turné* à son profit. Cela ne *turne* point au bien public. ABLAN.

On dit aussi, *Tourner* l'esprit de quelcun; pour dire, le changer, le gouverner, s'en rendre maître. Le Cardinal *turna* l'esprit du Roi à consacrer sur tout l'augmentation de son domaine. OS. M. Les Precepteurs *turnent* l'esprit de leurs écoliers comme il leur plaît, ils leur font croire ce qu'ils veulent. Un air capable & composé se *turne* d'ordinaire en impetuosité. LA ROCHE. Un enfant se *turne* au bien & au mal, selon les compagnies qu'il frequente. On dit aussi, Cela me ferait *turner* l'esprit; pour dire, Cela me feroit devenir fou. Si la tête *turne* à ce riche folsil s'en faut prendre à ceux qui l'encensent. OS. M.

On dit aussi dans les interrogatoires, qu'on a *turné* un homme de tous les sens; pour dire, qu'on l'a interrogé de toutes les manieres pour decouvrir la verité, ou ses sentimens. On dit aussi, *Tourner* une chose en raillerie, & *turner* un homme en ridicule. On dit aussi, qu'un esprit est mal *turné*, c'est-à-dire, boeuru, fâtaque.

On dit qu'un Prince, qu'un Etat *turne* ses forces, ses armes contre un autre Etat; pour dire, qu'il fait marcher ses troupes de ce côté-là, pour y porter la guerre.

**TOURNER** LA SAs, est une espece de divination qui se fait

fait avec un *fas* qui tourne sur la pointe des ciseaux. Celui qui fait l'enchantement à l'adresse de le faire arrêter sur celui qu'il soupçonne d'un *voi*, lequel ordinairement se trouble, croyant que c'est le Diable qui l'a découvert; & ainsi il donne quelques signes qui le font convaincre, & qui mettent en crédit cette espèce de divination innocente.

**TOURNER**, se dit proverbialement en ces phrases. *Tourner la truye au foin*, c'est ne pas répondre juste, *tourner la conversation sur une autre matière*. *Tourner le cu à la mangoire*; pour dire, Se mettre dans une situation contraire à celle que demande la chose qu'on veut faire. On dit aussi, *Tourner autour du pot*; pour dire, Hériter à dire quelque chose, y venir par de longs détours. On dit aussi, qu'une fille à la nez *tournée* à la triandise; pour dire, qu'elle a la mine d'être de complexion amoureuse. On dit à Paris, Il est comme Saint Jacques de l'Hôpital, il a la nez *tourné* à la triandise: parce que l'image de ce Saint qui est sur la porte, regarde la rue aux ours, où il y a de fameuses rôtisseries. On dit aussi, qu'un homme a *tourné* calaque; pour dire, qu'il a changé de parti; & qu'il ne sçait plus de quel côté se *tourner*, lorsqu'il est attaqué de tous côtés, ou qu'il ne sçait plus de quoy subsister. On dit aussi d'un homme inconstant & léger, qu'il *tourne* comme une girouëtte, qu'il *tourne* à tout vent. On dit aussi, *Tourner la médaille*, ou *tourner* le feuillet; pour dire, Examiner les objections qu'on peut faire pour foverir le parti contraire.

**TOURNÉ**, *EE. part. pass. & adj.*

On appelle en termes de Blason *tourné*, lorsque les pièces qui remplissent l'Ecu sont panchantes, & inclinées, soit en bande, soit en barre. Il porte de gueules à trois marabouts d'or *tournez* en bande.

**TOURNESOL**, *f. m.* Plante qu'on dit se tourner toujours vers le Soleil, ou suivre son mouvement. On l'appelle autrement *héliotrope*, ou *herbe aux ventris*. Voyez *HELIOTROPE*.

**TOURNESOL**, Terme de Peinture. C'est une très belle couleur violette. On le fait avec les feuilles de fleur de tournesol qu'on pétrit. On le broye avec de l'eau commune.

**TOURNESOL EN DRAPEAU**, est de la toile ou du crépe qu'on a teint à Constantinople avec de la cochenille & quelques acides. Il y a une autre espèce de *turnesol en drapeau*, qui se fait avec des ébous imbibez & empreints d'une teinture rouge, préparée avec le suc des fruits de l'*heliotropium tricoicum*, & un peu de liqueur aide. Il vient de Hollande & du Languedoc. On s'en sert pour donner au vin une couleur rouge.

**TOURNESOL EN COTON**, est du coton applati, de la grandeur & de la figure d'un écu blanc, qu'on teint en Portugal avec la cochenille melleque. On s'en sert pour teindre les gelées des fruits.

**TOURNESOL EN PÂTE**, ou en pain, ou en pierre, est une pâte sèche, de couleur bleuë, composée du fruit de l'*heliotropium tricoicum*, de perelle, de chaux, & d'urine. Les Teinturiers s'en servent. On l'employe aussi pour colorer l'empois. Le *turnesol* dissous dans un peu d'eau, étant mis sur du papier blanc, paroît noir, si on le voit dans une épaisseur de trois ou quatre lignes; il paroît violet dans l'épaisseur d'une ligne; & il paroît bleu dans l'épaisseur d'une demi-ligne. L'urine recente & l'eau de vie rougissent le *turnesol*.

**TOURNETTE**, *f. f.* Petit instrument de bois qui sert à dévider du fil, de la laine, du coton qu'on met à l'entour & qu'on a nommé ainsi parce qu'il tourne sur des pivots.

**TOURNEVIRE**, *f. f.* Terme de Marine. Gros cordage à neuf tours qui sert avec le cabestan à retirer l'ancre du fond de l'eau. *Caboyer la tournevire*, c'est la rehausser sur le cabestan pour empêcher qu'elle ne se croise, ou qu'elle ne s'embarasse lorsqu'on la vire.

**TOURNEUR**, *f. m.* Ouvrier qui s'agone en rond, ou

en autres figures sur une petite machine qu'on appelle *un tour*, le bois, l'ivoire, & toutes autres matières solides. Les *Tourneurs* ont dans leur métier de beaux secrets, de belles inventions. Il est défendu aux *Tourneurs* de vendre des ouvrages peints & cin couleurs; ils ne sont peints par les Maîtres Peintres.

**TOURNEUR**, se dit aussi parmi les Potiers d'émail, les Couteliers, & quelques autres Artisans. Chez les Potiers d'émail, c'est celui qui tient le crochet pour tourner la vaisselle; & chez les Couteliers, c'est celui qui tourne la roue, quand on émoude.

**TOURNIQUET**, *f. m.* c. Moulinet, ou petite barrière qu'on met devant des portes, ou autres passages étroits, pour empêcher qu'on n'y puisse passer qu'un à un. Elle est faite de deux pièces de bois, ou de fer croisées à angles droits, & mobile, horizontalement sur un pivot perpendiculaire.

**TOURNIQUET**, en termes de Serrurier, est un petit morceau de fer plat, dont l'un des bouts a un picon rivé où l'on met le croclet de la tringle ou verge de fer. Dans l'autre est un trou où entre le bout de la fiche de la colonne du lit.

**TOURNIQUET**, est aussi un jeu qui consiste en une aiguille de fer mobile dans un cercle, aux bords duquel il y a plusieurs chiffres ou divisions, & où l'on perd ou on gagne suivant les nombres sur lesquels l'aiguille s'arrête. Le jeu du *tournequet* est sujet à de grandes houteries, à cause qu'on peut faire arrêter l'aiguille où l'on veut, par le moyen d'une petite pierre d'aimant. On l'appelle autrement *Roue de fortune*.

**TOURNOIR**, *f. m.* Terme de Poitier. Bois de Poitiers dont les *Poiers* se servent pour faire tourner leur roué.

**TOURNOIS**, *f. m.* Petite monnoye valant un denier. Il y a eu des gros *turnois*, des doubles *turnois*, des deniers *turnois*. Un double *turnois*, c'est deux deniers. Cet homme n'a pas vaillant un *turnois*, c'est-à-dire, Il n'a rien du tout.

**TOURNOIS**, est aujourd'hui une désignation d'une somme de compte, qui est opposée à *parisis*. La monnoye parisis étoit plus forte d'un quart que la monnoye *turnois*, en sorte que 100. livres *parisis*, valaient 125. livres *turnois*. On s'est servi en France dans les comptes, & dans les contrats de ces deux sortes de monnoyes, jusques sous le regne de Louis XIV. où la monnoye *parisis* a été abolie; on ne se sert plus de celle de la monnoye *turnois*. Cette différence vient de celle qui étoit autrefois entre les monnoyes de Tours, & de Paris. Menage rapporte qu'il y avoit autrefois des gros *turnois*, & d'autres *parisis*, dont la différence se remarquoit par le nombre des fleurs de lis autour de leur légende. Les *turnois* en avoient douze, & les *parisis* quinze. Ce mot ne sera plus que pour ôter l'équivoque du mot de livres, afin qu'on ne prenne pas pour un poids, ce qui n'est qu'une monnoye; car on ne dit pas cent francs *turnois*, mais cent livres *turnois*. Ce qui fournit occasion de dire, que la marque que l'on met encore aujourd'hui dans les lettres de change pour signifier *den* en cette sorte *v*, vient de ce qu'anciennement on comptoit par écu, & peu par livre: & comme on ne mettoit qu'un *v* pour signifier *écu*, & qu'on l'écrivait en Gothique, avec un triangle & un demi cercle, de là est venu par corruption de figure, qu'on met un *v* triangle, comme *f. pour sols*, & *d. pour denier*. Mais le commerce a retranché ces dernières figures, à cause de la confusion qu'elles appoient dans les comptes. On se sert de *ls*, c'est un *l* & un *s*: pour dire, *livre*, & souvent des marques *l. s.* — *E.* Il y avoit autrefois des livres *turnois*, des sous *turnois*, des petits *turnois*, des doubles deniers *turnois*. Cette monnoye étoit frappée à Tours, & c'est pour cela qu'elle étoit appelée *turnois*, comme la monnoye de Paris, *parisis*. On distinguoit les *turnois* en blancs ou d'argent, & en noirs.



On disoit une livre *tournoi* & des mailles *tournoises*.  
**TOURNOY**. f. m. Exercice & divertissement de guerre & de galanterie, que faisoient les anciens Chevaliers pour montrer leur adresse & leur bravoure. Les premiers *tournois* ont été des courses de cheval en tournoyant avec des cannes en guise de lances; au lieu que les joûtes sont des courses accompagnées d'attaques & de combats de lances émoussées, & des épées qu'on appelloit glaives courtois, parce que le trenchant en étoit rabattu. Le Prince qui ouvroit le *tournoi* envoyoit un Roi d'armes, qui portoit un sautoir avec une épée à tous les Princes, en signifiant qu'il querelloit de frapper un *tournoi*, & d'ouïsser d'armes en la présence des Dames & Damoiselles. C'étoit la formule ordinaire. On se battoit d'abord seul à seul, & puis troupe contre troupe, & après le combat, les Juges adjugeoient le prix au meilleur Chevalier mieux frappant d'épée. Ensuite on le conduisoit en pompe vers la Dame du *Tournoi*, & après l'avoir remercié bien humblement, il la baisoit, & semblablement ses deux Damoiselles. Les *tournois* étoient le divertissement le plus ordinaire dans le 13. & 14. siècle. Au. du CHOTIS. Ce fut Henri furnommé l'Oïseleur Duc de Saxe, & depuis Empereur, qui introduisit l'usage des *tournois* en Allemagne l'an 934. comme dit Munster en sa Cosmographie. Mais le vrai inventeur des *tournois* a été un nommé Geofroi Seigneur de Preuilli vers l'an 1066. comme on voit dans la Chronique de Tours. Ils ont passé de France, en Angleterre & en Allemagne. L'Histoire Byzantine dit que les Grecs & les Latins en ont pris l'usage des François; & il en est fait mention dans Canraculene, Gregoras, Bessiarion, & quelques autres Auteurs de la basse Grece. Quand il n'y a qu'une quadrille, c'est proprement un *tournoi*, ou une course; Les joûtes demandent au moins deux partis opposés, & les carroufels quatre. L'usage des *tournois* est aboli: Il n'y avoit qu'une inclination maligne qui pût faire trouver du plaisir dans ces cruels divertissemens. Au. du S. R. Les Papes & les Conciles les ont défendus. Un Chanoine qui avoit assisté à un *tournoi* sous Charles VII. dit ingenuement; Si c'est tout de bon, ce n'est pas assez; & si c'est pour rire, c'est trop. Ib.

Badée derive ce mot de *Trojana agmina*, ou de *torneamina* par corruption, soutenant qu'on doit lire *tournoi*. Les Latins ont dit *torneamentum*, que quelques-uns dérivent de *Trojamentum*, quasi *ludus Troja*. Menage veut qu'il vienne de *tormentis*, ou de *tourner*, à cause que les combattans tournent de côté & d'autre. Matthieu Paria les appelle en Latin *hastiludia*; Nebrissenius, *meditationes militares*; d'autres, *gladiatoria*; d'autres, *decussones ludica*, *equestres pugnae*.

On y a combattu dans la suite avec des épées rebouchées, & des lances sans fer, qu'on appelloit *armes courtoises*, & il étoit défendu de combattre de la pointe. Quand on se battoit tout de bon, on appelloit ces armes à outrance.

Ainsi on a confondu les joûtes & *tournois*, qui se faisoient avec grande cérémonie & magnificence. Les Aventuriers de la Romans alloient chercher des *tournois* dans les Cours étrangères. Ce fut un tel Chevalier qui gagna le prix du *tournoi*. Le Roi Henri II. mourut d'une blessure qu'il reçut en un *tournoi*.

C'est à l'exercice des *tournois* qu'on doit rapporter le premier usage des Armoiries, parce que le nom de Blason, la forme des Ecus, les émaux, les figures principales, les timbres, les lambrequins, les supports, en sont des témoignages irréprochables.

On faisoit en Allemagne tous les trois ans des *tournois* solennels, qui servoient de preuve de Noblesse, car le Gentilhomme qui y avoit assisté deux fois étoit suffisamment blasonné & publié, c'est-à-dire, reconnu pour Noble, & il portoit deux trompes en cimier sur son cas-

que de *tournoi*. C'est de là que vient tant de cimiers à deux cornets, que plusieurs Auteurs ont pris mal à propos pour des trompes d'éléphant. Ceux qui ne s'étoient trouvés en aucuns *tournois*, n'avoient point d'Armoiries, quoiqu'ils fussent Gentilhommes. Ceux qui avoient gagné le prix des *tournois*, étoient couronnés par les Dames; & ces couronnes dans les vieux Romans sont nommées *chapelets d'honneur*, c'est-à-dire, petits chapeaux, ou guirlandes.

Le Pape Eugene II. excommunia ceux qui tenoient aux *tournois*, & les priva de sépulture en terre sainte; ce qui marque qu'ils ont commencé au huitième siècle du règne de Louis le Debonnaire.

Le doux charme pour toi ! de voir chaque journée,  
 De nobles Champions ta femme environnée,  
 Sur une table longue & façonnée expirer  
 D'un Tournoi de bassesse ordonner les apprêts ?

BOIT.

**TOURNOYEMENT**. f. m. On prononce ordinairement en Prose, & toujours en Poésie, *tournoyement*, & alors on écrit *tournoiment*. Action de ce qui tourne; tour & retour. Le *tournoyement* des chemins les allonge beaucoup. Il faillit d'être englouti par le *tournoyement* de l'eau. VAUG. Le *tournoyement* de la terre. Voyez TERRE. Les rues étroites & *tournoyantes* de la ville de Limoges sont preuve de son ancienneté. VOY. de FR.

**TOURNOYMENT**, signifie aussi, Vertige, maladie du cerveau qui fait croire que tout ce qu'on voit autour de soi tourne.

**TOURNOYER**. v. n. fréquentatif. Tourner en faisant plusieurs tours. Les chemins *tournoient* dans les pays de montagne. La vis d'Archimède est un tuyau qui *tournoye* autour d'un cylindre. Le vin *tournoye* dans un entonnoir. L'eau *tournoye* en cet endroit. ABL. On *tournoye* long tems dans un labyrinthe, avant que d'en trouver l'issue.

**TOURNOYER**, se dit aussi des gens qui vont en plusieurs endroits, qui marchent beaucoup. Il y a huit jours que je *tournoye* pour trouver le logis d'un tel. Ce verbe ne fait que *tournoyer* tout le jour, & ne fait point de besogne.

Comme on voit les étourneaux,

Tournoyer aux rives des eaux. SAR.

**TOURNOYER**, signifie aussi, Epier, guetter, être aux environs pour attrapper quelqu'un. Les Serjens ont bien *tournoyé* autour de cette maison, le loup a *tournoyé* autour de cette bergerie.

**TOURNOYER**, signifie au figuré, Hériter à déclarer quelque chose, chercher plusieurs detours pour en différer l'exécution; baliser. Celui qui est honteux d'emprunter, *tournoye* long tems avant que de faire sa demande. Une fille à qui on veut donner un mari que ne lui plaît pas, *tournoye* long tems avant que de se résoudre à le prendre. A quoi sert de *tournoyer*, il faut aller au but.

**TOURNURE**. f. f. Terme de Méchanique. L'art, ou l'ouvrage des Tourneurs.

**TOURNURE**, se dit figurément par les jeunes gens de la Cour, du tour d'esprit qu'on donne aux chofes: c'est un esprit d'une bonne *tournure*. Il donne à tout ce qu'il dit des *tournures* admirables. Mr. de Caillères trouve que cette expression figurée avilit notre langue, & ne l'enrichit point. Il blâme aussi cette expression; voilà un soldat d'une bonne *tournure*. Les Indiens ont les bras & les jambes d'une *tournure* merveilleuse. HIST. DE LA VIRGINIE. Cette Dame est d'un air & d'une *tournure* enchantée. OM M.

**TOURON**. f. m. Terme de Marine. Assemblage de plusieurs fils de caret tournés ensemble, qui sont parties d'une corde.

**TOURION**. f. m. Vieux mot. Petite tour.

**TOURTE**. f. f. Pâtisserie qui se sert aux entrées, au

# T O U .

dessert, à l'entremets, qui est faite de pigeonneaux, de beattilles, de moëlle, de confitures, &c.  
**CE** mot vient du Latin *torus*. **MÉNAGE.**  
**TOURTS.** f. f. Terme de Verrerie. Platte forme de figure ronde, sur laquelle posent les pots, ou creusets, dans lesquels on met la matiere du verre.  
**TOURTEAU.** f. m. Terme de Blason. C'étoit autrefois une espece de pain ou de gâteau qu'on faisoit pour les sacrifices. On appelle encore ainsi un grand pain bis dont on use en Lioinois & Dauphiné. En beaucoup d'endroits on le dit d'un gâteau fait de pâte sans levain. Maintenant il ne se dit plus qu'en Blason de ces représentations de gâteaux qui sont de couleur, à la différence des besans qui sont de metal. Le *tourteau* est plein comme le besan, sans aucune ouverture; autrement ce seroit un cercle ou un anneau. Il est ainsi nommé, à cause de sa rondeur. Quelques-uns lui donnent differens noms, selon sa différente couleur; & appellent *ogres*, ceux de sable; *gules*, ceux de pourpre; *gules*, ceux de gueules; *lentes*, ceux d'azur; & *pommes* ou *volets*, ceux de sinople.  
**TOURTEAU BRANT.** est une piece ronde d'Armoiries, qui est moitié de couleur, & moitié de metal, soit qu'elle soit partie, tranchée ou coupée de l'un en l'autre. On commence à nommer la couleur la premiere.  
**CE** mot vient, comme il est dit ci-dessus, du Latin *torus*, qui se disoit d'une espece de pains tortillez qui sont representez par des *tourteaux*.  
**TOURTEAU.** Terme d'Artillerie. Espece de flambeau fait de vieille corde, ou de vieille meche detortillée, que l'on trempe dans de la poix ou du goudron pour éclairer dans les fossés, ou dans les attaques d'une ville assiégée.  
**TOURTELETS.** f. m. Ce mot est de Champagne, pour signifier des morceaux de pâte larges comme la main, & fort minces, qu'on fait cuire dans de l'eau avec du sel & du beurre.  
**TOURTEREAU.** f. m. Jeune tourterelle. Elever des *tourtereaux*. Manger des *tourtereaux*.  
**TOURTERELLE.** f. fem. Oiseau cendré, ou blanc, qui est presque semblable au pigeon, & dont le mâle, & la femelle volent ordinairement ensemble. Nous avons vu les *tourterelles* en Egypte lorsqu'elles nous sont absentes. C'est pourquoi nous les estimons totalement passageres. **BRILON.** La *tourterelle* est le symbole de la chasteté conjugale. Quand on m'aime tendrement, j'aime comme une *tourterelle*. M. Sc.  
*Surpassons, s'il se peut, les tendres tourterelles,  
 Dans les flammes sont éternelles. PRL.*  
 On attribue le gemissement à la *tourterelle* qui a perdu son pair.  
*Que fais-tu dans ces bois plaintive tourterelle ?  
 (Elle répond :)  
 Je gemis ; j'ai perdu ma compagne fidelle, FOURC.  
 Où peut-on trouver des Amans,  
 Qui nous soient à jamais fidelles ?  
 Il n'en est que dans les Romans,  
 Ou dans les vids de tourterelles. PEL.  
 Quand nos peres vouloient prendre un amour paisait,  
 La tourterelle en étoit le symbole ;  
 Mais tourterelle aujourd'hui se console. VILL.*  
 Du Latin *torus*. Le nom de cet oiseau vient de son cri. Quand on parle de cette espece d'oiseau là comme bon à manger, on ne se sert que du mot de *tourter*. On sert un plat de *tourtes*. L'ACAD. Voyez **TOURTE**.  
**TOURTIERE.** subst. fem. Vaisseau de cuivre rond & plat, qui sert aux Pâtisiers à faire cuire leurs *tourtes*.  
**TOURTOIRE.** f. f. Terme de Venerie. C'est la houlaine avec quoi on fait les battues dans des buissons.  
**TOURTOUSE.** f. fem. Terme de l'Executeur de Pa-

# T O U .

ris. Cordes qu'on met au cou du patient qu'on pënd. Les *tourtoises* sont bien mises.  
**TOURTRÉ.** f. f. Tourterelle. Le mot de *tourter* se dit plus ordinairement en vers qu'en prose.  
*La tourter desolée, & pleignant son veuvage,  
 Remplissait tous les bois d'un long gemissement. PARR.*  
**TOUSE.** i. f. Vieux mot. Maicresse, femme ou fille qu'on aime.  
*Ainsi se plaignait & douloife  
 Lisas pour l'amour de la tousse ;  
 On a dit aussi tousain, pour dire, galant, amoureux,  
 Et un tousiaux  
 Apert qui devers tousaux.*  
**TOUSJOURS, ou TOUJOURS.** adv. de tems, Continuellement, sans interruption, sans fin. Les Bienheureux jouiront *tousjours* de la vue de Dieu. Les peines de l'Enfer dureront *tousjours*. Je serai *tousjours* votre serviteur. Les cieus roulent *tousjours*. Ce jet d'eau va *tousjours*, jour & nuit.  
**TOUSJOURS,** signifie aussi, En tout tems, de tout tems, en toute rencontre, en toute occasion. On a *tousjours* vu, il arrive *tousjours* que, &c. Les honnêtes gens sont *tousjours* les plus estimez. Les beautez les plus regulieres ne sont pas *tousjours* les plus piquantes.  
**TOUSJOURS,** se dit aussi de ce qui se fait ordinairement. Il est *tousjours* fou ; je lui dis *tousjours* qu'il se corrige, & il mene *tousjours* la même vie. Ce pecheur retombe *tousjours* dans son peché. *Tousjours* dans les desseins, *tousjours* dans l'action. BRU.  
*Sa haine va tousjours  
 Plus loin que son amour. RAC.*  
*Une chute tousjours attire une autre chute. BOIL.*  
**TOUSJOURS,** signifie aussi, En attendant, cependant. Je vais sortir, travailler *tousjours*. Je vous suivrai de près, marchez *tousjours*. Prenez *tousjours* cela sur & tant moins. Il est du stile familier. Il se prend encore pour, Au moins. Si les ennemis n'ont pas été entièrement defaits, *tousjours* ont-ils été fort afoiblis.  
 Il se dit aussi pour, Nonobstant, quoiqu'il en soit, & on s'en sert en parlant des choses qui sont certaines, qui doivent necessairement arriver. Vous jouirez d'une grande santé, vous avez de grands biens, *tousjours* faut-il mourir.  
 On dit proverbialement, *Tousjours* va qui danse, de ceux qui dansent mal, & seulement par complaisance ; on pour dire, que pour peu qu'on agisse dans une affaire, on ne laisse pas d'avancer. On dit *Tousjours* pêche qui en prend un, pour dire, que quand on n'a pas tout ce qu'on demande, on doit se consoler pourvu qu'on en ait une petite partie.  
**TOUSSAIN.** f. m. Nom d'homme. *Toussain* est devenu fort grand en peu de tems.  
**TOUSSAINT.** f. f. Fête solennelle de l'Eglise Romaine, qu'on celebre le premier jour de Novembre en l'honneur de tous les Saints. Elle fut instituée dans le septieme siecle, par Boniface IV. lequel par la permission de l'Empereur Phocas consacra le Pantheon à la Vierge, & à tous les Saints, & institua pour cela une Fête qu'il assigna au 12. de Mai ; ce ne fut que dans le neuvieme siecle que Gregoire IV. la transporta au premier de Novembre. BR XIUS.  
**TOUSSER.** v. n. Avoir la toux ; cracher souvent & avec difficulté ; le bruit & le bruit que cause ordinairement la toux, pour pousser dehors une humeur acre, & piquante. Les vieillards ne font que *tousser*, & cracher. Un Courtisan de Demetrius le voyant enrhumé, le loüoit de *tousser*, & de cracher avec harmonie. AZL.  
**TOUSSER,** signifie aussi, Faire le même bruit exprès & à dessein. Il a *toussé* sous la fenêtre de sa Maitresse, pour l'avertir qu'il étoit là à l'attendre. Ce matre est bien servi, dès qu'il *tousse*, ses gens sont à lui pour lui obeir.  
 Du

## T O U.

Duems d'Olivier Maillard les Prédicateurs affectoient de *touffer*, pour donner plus de grace à leurs declamations: c'est pourquoy à la marge de les Sermons imprimés vers l'an 1500. il a marqué par des *bem*, *bem* les endroits où il avoit *touffé*. Vigneux MARVILLE. On dit proverbialement d'une chose qui n'est pas faite à profit de menage; Cela ne durera que jusqu'à tant que j'aye *touffé*.

**TOUSSEKIE**, f. f. Bruit qu'on fait en toussant. J'ay vû autrefois de vieux Prédicateurs qui affectoient ces *tousseries*. VIGN. MAR.

**TOUSSEUR**, *roux*, f. m. & f. Qui touffe. Je n'ai pu bien entendre le Sermon, à cause du grand nombre des *touffeurs* qu'il y avoit près de moi. C'est une vieille *toussuse*. Il est aussi adjectif. Jusqu'à Olivier Maillard, je n'avois pas osé parler d'une éloquence *toussuse*. VIGN. MARV. Ce mot & le précédent ont point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**TOUT**, *Touts*, adj. Qui est composé de plusieurs parties integrantes considérées ensemble. On a fait cela publiquement, aux yeux de *toute* la terre. L'ame est *toute* dans le corps, & *toute* en chacune de ses parties. Vous avez *tout* pouvoir sur moi. Il tient table ouverte à *tous* venans. Cet homme est venu à *toutes* jambes; pour dire, en diligence. Somme *toute*, c'est-à-dire, Enfin. Quand l'adjectif *tout* est suivi de plusieurs substantifs, il faut le repeter à chaque substantif, soit qu'ils soient d'un même genre, ou d'un genre différent, ou même Synonymes. Vau. L'ACAD.

Ce mot vient du Latin *totus*, qu'on a dit pour *omnis*. MAN. **Tout**, est aussi substantif. Le *tout* est plus grand que sa partie. Voilà *tout* ce que je puis faire. Un Chretien quitte *tout* pour Dieu. Cet homme n'a point de fectet, il dit *tout*. Il a fait le *tout* pour le mieux. On peut partager un *tout* en cent façons.

Au jeu on dit, Partie, revanche & le *tout*; c'est-à-dire, le double du jeu; & le *tout* du *tout*, c'est le quadruple. On dit aussi, quand on joue à de certains jeux, & principalement à la boule & au billard, *Tout* coup vaillat, pour dire, que le coup que l'on va jouer, est sans prejudice du coup dont on est en dispute, ou de l'ordre dans lequel on doit jouer. On dit aussi dans le même sens, A *tout* hazard.

**Tout**, se dit aussi figurément. Cet enfant est son ame; c'est son *tout*; pour dire, Il n'aime rien au monde que cela; Il est *tout* autre qu'il n'étoit. Il est *tout* tel que son pere.

**Tout**, se dit quelquefois collectivement pour signifier une generalité de choses, ou de personnes. *Tout* homme est sujet à faillir. *Tout* ce qui a vie est sujet à la mort. L'empire de la mort s'étend dessus les jours de *tout* ce qui respire. Cui. Depuis les plus miserables esclaves, jusques aux plus grands Rois du monde, *tout* se plaint, *tout* murmure contre la fortune. Ou. M. La jeunesse; quoyque fragile, croit pouvoir *tout*. FEN. *Tout* aime ici bas. LA FON. *Tout* ce qui est sous le ciel est périssable. Qui veut avoir *tout* n'a rien. Vous pouvez *tout* sur moi. Cet homme donne à *tout*; pour dire, Embrassez toutes fortes d'affaires.

*Suprême Monarque du monde,*

*Qui peux tout, qui vois tout, à qui tout est soumis, GOD!*  
L'amour plus fort que tout,

*Sçait pousser la sagesse à bout.* OË. M.

C'est une faute que presque *tout* le monde fait, de mettre *tout*, au lieu de *tous* adverbe. Il faut dire: ils font *tous* étonner, & non pas *tous* étonner, parce qu'alors il signifie, *Tous* à fait. On ne laisse pas de dire oratoirement, *tous* d'une voix, & *tous* étonner; quand on veut faire entendre que *tous* le font. Mais je parle de l'adverbe qui se joint aux adjectifs, ou aux participes passifs; ils font *tout* fâchés, ils font *tout* rompus. Il y a pourtant deux exceptions. La première qu'un féminin l'adverbe se con-

## T O U.

verbit en adjectif: Elles sont *toutes* éplorées; & la seconde, qu'avec le mot *autres* féminin, l'adverbe se corrompt au pluriel: Elles étoient *toutes* autres; car au singulier il faut reprendre *toutes*. Elle est *toute* autre. Vau. De toutes les remarques de Vaugelas, il n'y en a point qui ait eu plus d'approbation que celle-ci. Elle a été admise par tout. Cependant elle est très-fausse. On peut fort bien dire, *tout*, dans le sens de Vaugelas, & c'est ainsi qu'on a toujours parlé:

*Ces lieux de vos regards tous gais, tous embellis,*

*Sembloient dire à nos yeux, nous avons vu Phyllis.* ST. ASHT

Puisque *tout*, dans l'exemple allégué, *tout* étonné, se decline au pluriel, elles sont *toutes* étonnées, il seroit mieux de le decliner au masculin, & au singulier. Je croi même qu'après dix jours *tout* entiers, est très-mal, & que *tous* est mieux. Ajoutez que *tout*, adverbe, accompagné d'un adjectif féminin, se conserve avec le terme de comparaison *ainsi*: Ces fleurs sont *tout* aussi fraîches qu'hier. On le garde aussi dans cette phrase: Elles seront *tout* étonnées que cela arrivera. MAN. CORN.

**Tout**, se joint à plusieurs mots & particules, pour se dire adverbialement en plusieurs phrases. Après *tout*; pour dire, Enfin. Il est venu *tout* doux, *tout* bellement. *Tout* à la bonne foi, *tout* à coup, *tout* à l'heure, *tout* à l'aise, *tout* maintenant, *tout* joignant. Il est logé *tout* au haut de la maison. Allons *tout* ensemble, de compagnie. Il est venu *tout* à point, *tout* à propos. *Tout* beau, *tout* beau, c'est-à-dire, Arrêtez-vous, taillez vous. *Tout* beau; Monsieur, demeurons en là. Les indiscrets parlent *tout* à la fois. Il faut parler de cela *tout* bas. Parlez-vous *tout* de bon, ou *tout* à bon? Il s'est jeté *tout* à travers les ennemis. C'est *tout* au plus, s'il est quatre heures. Il faut communier à *tout* le moins une fois l'an. Les Poètes commencent leurs comparaisons par; *Tout* ainsi; & les Orateurs par, *Tous* de même. Qu'une femme est à plaindre quand elle a *tout* ensemble de l'amour & de la vertu! LA ROCHE.

Il signifie aussi, Entièrement. Un mari prétend que sa femme fait *tout* à lui, sans qu'elle ose vouloir qu'il soit *tout* à elle: c'est une tyrannie. On. M. Ce livre est *tout*-à-fait achevé. Cela n'est pas *tout*-à-fait vrai. Je voudrais *tout* autant. Les hommes ne sçauraient être ni *tout* à-fait bons, ni *tout*-à-fait méchants. Il va *tout* droit au but. Il a fait *tout* de son mieux. Il faut faire cela *tout* premierement. Cet homme est *tout* en eau; il est *tout* de feu, *tout* malade; il est *tout* stupide. Il est tombé *tout* roide mort. C'est *tout* au contraire. On entre *tout* de grand dans ces boîtes. On dit aussi on passe par *tout*. Cela est égal en *tout* & par *tout*. C'est *tout* un. Il faut être *tout* un, ou *tout* autre. Sincère & sans reserve dans ses amitiés & dans ses haines, *tout* un ou *tout* autre. LARREY. Ecrire son nom *tout* du long, depuis la première lettre jusqu'à la dernière. Il a passé *tout* le long de la rivière, sans la quitter un moment. Les Astrologues disent, Dieu sur *tout*. A certain jeu on dit aussi, A *tout*; quand on joue une carte de la couleur dont est la triomphe. Du *tout*, adv. Qui se joint avec *point* ou avec rien, & qui signifie, Nullement, en aucune façon. Je n'en veux point du *tout*. Cela ne vaut rien du *tout*. Cet homme n'a rien du *tout*.

**EN tout**, adv. Dont on se sert pour supputer, pour compter, & qui signifie, Sans rien omettre, *tout* étant compris. Cela lui revient *en tout* à cent pistoles.

**PAR tout**. En tous lieux. Il va *par tout*, il passe *par tout*, je le trouve *par tout*.

**SUR tout**, adv. Principalement. Il faut *sur tout* s'attacher au service de Dieu. Saint Paul veut, que nous ayons *sur tout* une ardente charité les uns pour les autres.

**SUR tout**, est aussi un sub. Voyez Su.

**SUR tout**, autre substantif masculin. Signifie aussi, Une espèce de

## T O U.

de petite charrette fort legere, en forme de grande maine, qui sert pour porter du bagage.

En termes de Blason on dit, sur le *tout*, quand on met un écusson en cœur, ou en abîme, & lorsqu'il pose sur les quartiers dont un Ecu peut-être formé, qu'on appelle alors *surchargé*; & en ce cas il tient ordinairement le tiers de l'Ecu. On dit aussi, sur le *tout*, quand un moindre écusson se met encore sur celui qui étoit sur le *tout* de l'autre. On dit aussi, sous le *tout*, lorsqu'en la pointe d'un Ecu, & *tout* au bas des armes principales, & au dessous de tous les autres cantons & quartiers, l'on met un dernier écusson, qui n'a pour hauteur sinon l'espace dans lequel l'Ecu commence à se courber pour se terminer en pointe: ce qui forme une espèce de rebatement appelé en plaine sous le *tout*.

**TOUT**, se dit proverbialement en ces phrases. *A tout perdre* il n'y a qu'un coup périlleux. On dit qu'un homme prend à *toutes* mains; pour dire, qu'il est avare, avarice; qu'on le met à *toutes* sautes, qu'on l'employe à *toutes* sortes des services; qu'il se met à *tout*, qu'il est valet à *tout* faire. *Tout* y va, la paille & le bled; pour dire, qu'on n'y épargne rien. C'est bien *tout* un, mais ce n'est pas de même. *Tous* les doigts de la main ne se ressemblent pas. Ce n'est pas le *tout* que des choux, il faut encore de la graisse; ce qui se dit, quand on n'a qu'une partie de ce qui est nécessaire. A tous Seigneurs, *tous* honneurs. On reprend son bien par *tout* où on le trouve. On dit qu'un homme fouille son nez par *tout*; pour dire, qu'il est importun, qu'il mêle des affaires d'autrui. On dit aussi, *Tout* coup vaille, quand on met quelque chose au hazard. On dit, Mettre le *tout* pour le *tout*; pour dire, N'épargne rien pour venir à bout de quelque chose. On dit aussi, qu'il ne se faut pas mettre à *tous* les jours; pour dire, se ravilir, s'employer pour toutes sortes de personnes. On fait ventre de *tout*, pourvu qu'il puisse entrer: c'est un proverbe de goinfre & d'un boute-tout-cuire. *Tout* compté, *tout* rabattu, se dit en matière de compensation. Il lui en a donné *tout* du long de l'aune, *tout* du long & du large; pour dire, tant qu'il a pu. On dit aussi, Monnoye fait *tout*. On dit en menaçant, Ce ne sera pas *tout* un. On dit aussi, *Tout*, ou rien.

**TOUTE-BONNE**. f. f. Plante qu'on appelle autrement *Orvalle*. Voyez *ORVALLE*.

**TOUTE-PRESENCE**. f. f. Qualité de ce qui est présent par tout. La *toute-présence* de Dieu nous doit toujours tenir dans le respect.

**TOUTE-PUISSANCE**. f. f. Qualité de ce qui est tout-puissant. Il ne faut point douter de la *toute-puissance* de Dieu. Si le Démon fait des miracles, il faut que Dieu lui accorde l'exercice de sa *toute-puissance*. JACQ. Il ne faut pas qu'un Prince abuse de sa *toute-puissance*. Pour fermer toutes ces playes il faut un coup de *toute-puissance*. PATRU.

**TOUT-PUISSANT**, ANTE adj. & f. Absolument parlant il ne se dit que de Dieu. La main du *Tout-puissant*. Je croi en Dieu le Pere *tout-puissant*; c'est le commencement du Symbole. Le bel ordre de l'univers ne peut-être que l'ouvrage d'une intelligence infinie, & *toute-puissante*. AB. DE T. On le dit en un sens plus étroit, de ceux qui ont du pouvoir, & du credit. Ce Ministre est *tout-puissant* à la Cour. Cette femme est *toute-puissante* sur l'esprit de ce Rapporteur.

**TOUTE-SAINE**. f. f. Plante qu'on appelle autrement *Androsamum*. Voyez *ANDROSAMUM*.

**TOUTESFOIS**, ou **TOUTEFOIS**. adv. qui marque quelque correction, reflexion, ou changement d'avis, & qui signifie, Cependant, néanmoins. *Toutefois*, quand j'y pense, &c. Je vous conseille cela, *toutefois* prenez garde, &c.

*Toutefois, si quelcon de mes faibles écrits,  
Des ans injurieux peut briser l'ouvrage. BOIL.*

## T O U.

Il ne s'employe plus guere que dans le *Stile soutenu*. L'ACAD.

**TOUTESFOIS**, marque souvent l'affirmation. Cette proposition est bien étrange, & *toutefois* elle est très-vraye. Il sçait bien que cela est mauvais, & *toutefois* il ne laisse pas de le faire.

On dit aussi, *Toutes les fois* qu'il me souvient: *Toutes fois* & quantes qu'on medit, on peche grièvement.

**TOUTES-VOYES**. Vieux mot. *Toutefois*.

De l'Italien *tuttavia*.

**TOUTOU**. s. masc. Terme populaire & enfantin. C'est un nom que les femmes & les Nourrices donnent à de petits chiens. Ce terme entre aussi dans les vers burlesques.

*Pour ce pauvre toutou d'enven, plus traitable,*

*Il vaut bien qu'on en fasse cas. Dns-Ht*

*Ben jour le plus grand des toutous. Id.*

**TOUX**. f. f. Maladie qui affecte le poulmon, causée par une serosité acre, qui oblige à cracher avec effort. La *toux* est l'effet d'une serosité piquante qui se separe d'un sang mal conditionné.

De Latin *tussis*.

**TOUX SEICHE**, est une *toux* qui arrive, lorsque l'humeur est si subtile, que le poulmon ne la peut attraper pour la mettre dehors; ou au contraire, quand l'humeur est si épaisse, qu'elle ne veut point obeir. Hippocrate dit que cette *toux* cesse, si les testicules s'enflent.

**TOUX**. Ce mot se dit aussi au même sens, des chevaux. Ce cheval a la *toux*.

On dit prov. & basilement d'un homme qui a une *toux* dangereuse, qu'il a une *toux* de *renard* qui le menera au terrier.

**TOUZELLE**. f. f. Sorte de froment qui pousse un épi assez haut, & sans barbe. Le grain est plus gros que celui du froment, & la farine qui en sort est assez blanche. On ne se sert gueres de ce mot qu'en Languedoc. On l'appelle *misole* en quelques endroits. Rabelais s'est servi du mot *tozelle* dans le 45. chap. du 4. livre. Le pauvre homme lui repondit (au Diable) qu'il semoit celui champ de *tozelle*, pour toi aider à vivre l'an suivant. La Fontaine s'en est aussi servi dans le joli Conte du Diable de Papefiguier.

*Je crois qu'il faut les couvrir de touzelle;*

*Car c'est un grain qui vient fort aisément.*

.... Comment dis-tu touzelle!

*Memoire n'ai d'aucun grain qui s'appelle*

*De cette sorte; or remplis-en ces lieux;*

*Touzelle soit, touzelle de par Dieu.*

Richelet ne sachant ce que signifioit ce mot, en alla demander la signification à M. la Fontaine qui ne put la lui apprendre, comme il le raconte au mot *Touzelle*. Richelet l'aprit en suite, & en donne à peu près la definition qu'on a vuë ci-dessus: Mais M. Bayle la decrit autrement. Je puis bien vous dire, dit-il, que la *tozelle* elle, j'ai vuë, ne surpasse le froment qu'en ce que sa farine est plus blanche & plus delicate; car quant au reste, le froment est superieur, il a la tige plus haute, l'épi plus grand, le grain plus gros &c. & de là vient que les paysans le considèrent comme le mâle, & la misole ou *tozelle* comme la femelle.

## T O Y.

**TOY**, ou **TOI**. Pronom personnel de la seconde personne au singulier, qui ne se dit qu'à des personnes inferieures, ou fort familières. Cela est à partager entre moi & entre toi. Je suis à toi dans un moment. Je bois à toi mon camarade. Helas! je ne sçaurais plus vivre sans toi.

*Tout ce qui n'est point toi me paroît odieux. OE. M.*

*Je me fû en toi. Je n'aime que toi.*

*Tous*

## T O Y. T R A.

*Tout, hormis toi, chez toi, rencontre un doux accueil.*  
BOIL.

Du Latin *tu*.

T O Y, se dit aussi aux choses inanimées :

*Petit ruisseau qui cours après toi-même,  
Et qui te suis toi-même aussi.* ST. A.

T O Y, s'emploie aussi quelquefois pour marquer du mécontentement, de la colère, de l'indignation. Otez moi de mes yeux. MOL.

*Tai toi, perfide,*

*Et n'impute qu'à toi ton lâche parricide.* RAC.  
Quelquefois aussi pour marquer de la douleur, & de l'étonnement :

*Tout me trahit ici,*

*Pharnace, amis, maîtresse, & toi, mon fils, aussi.* RAC.  
T O Y, se dit quelquefois dans le style sublime, en parlant à Dieu & aux Princes, & surtout en Poésie. Les Protestans parlent ainsi à Dieu dans leurs prières ; O Dieu ! que tu es grand, & admirable. Les Catholiques Romains le disent aussi en vers :

*Grand Dieu ; c'est sur toi seul que mon espoir se fonde.*

GODEAU.

*Conduit tout par toi-même, & vois tout par tes yeux.*

BOIL.

En parlant au Roi. On s'en sert aussi quand on fait parler des Barbares, comme Turcs, Arabes, Indiens, &c.

## T R A.

TRABE, subst. masc. Météore enflammé qui paroît en forme de poutre ou de cylindre dans le ciel.

Du Latin *trabs*, poutre.

TRABE, en termes de Blason, est la partie de l'ancre qui traverse la langue par le haut, comme fait la partie supérieure d'une potence. Quelques-uns l'appellent le *trabs*, & en termes de Marine on l'appelle le *fas* ou l'*aifien*.

TRABE, se dit aussi du bâton qui supporte l'enseigne & la bannière. Il porte une bannière semée de France à la *trabe* d'argent.

TRAC, subst. m. Terme satirique, & populaire, qui exprime le bruit d'une chose qui se remue avec violence, & qui a donné le nom au jeu du *Triquetrac*. On le dit aussi du bruit que fait une plume qui raye une écriture.

TRAC, se dit de l'alleure du cheval, du mulet, &c. Le *trac* des chevaux. Il se prend aussi pour la trace & la piste des bêtes. Suivre une bête au *trac*. Il est vieux dans ces deux sens. Son dérivé *détraquer* est encore en usage.

Ce mot vient du Latin *trahere*.

TRACAS, f. m. Embarras, confusion, désordre des affaires ; peine & agitation de corps, & d'esprit ; bruit, agitation de gens qui vont & qui viennent. Ce plaideur veut s'accommoder, il hait le *tracas* des procès ; il a abandonné cette succession, parce qu'il voit qu'il y a trop de *tracas* à la débrouiller. Les Hermites se retirent dans le désert pour fuir le *tracas* & l'embarras du monde. Quel bruit ? quel épouvantable *tracas* ? Rien n'est plus dégoûtant que le *tracas* du ménage. Le peuple appelle burlesquement *tracas* du mariage, les soins qu'un mari doit à sa femme. Il est du style familier. L'ACAD.

Ce mot vient de *trac* ou *trace*, comme qui diroit aller ça & là, *errer par les voyes*. NICOT.

TRACAS, se dit figurément & basement du métier, du commerce que fait quelqu'un. Il fait son petit *tracas* tout doucement. Il se dit aussi d'une manière d'agir intrigante. Il est fort dévot, & son zèle s'accorde avec son *tracas*. GON.

TRACASSER, v. n. Aller & venir, s'agiter, se tourmenter pour peu de chose. Il y a des gens qui *tracassent*

Tome IV.

## T R A.

toutjours sans rien avancer. MEN. Ils s'empresrent, ils *tracassent*. PORT-R. On lit dans le livre de Job, que Dieu ayant demandé au Diable d'où il venoit, le Diable répondit qu'il venoit de *tracasser* par la terre.

TRACASSER, signifie aussi, Bargoigner, être irresolu dans les affaires. Vous ne conclurez rien avec cet homme-là, c'est un desfant un esprit foible qui ne fait que *tracasser*. Il est du style familier.

TRACASSER, est aussi actif, & signifie, Inquiéter, tourmenter quelqu'un. Cet homme là ne fait que me *tracasser* ; je ne sçaurai vivre avec lui. Il m'a tant *tracassé*, qu'il m'a fait abandonner l'affaire. On dit aussi, *Tracasser* sa vie ; pour dire, Se donner de la peine, s'intriguer pour gagner la vie.

TRACASSÉ, *ter. part. pass. & adj.*

TRACASSERIE, f. f. Méchant procédé, chicane ; mauvais incident. Nous étions en état de conclure notre marché, mais il a fait une *tracasserie*. Il est du style familier.

Il signifie aussi Discours, rapport qui va à brouiller des gens les uns avec les autres. Il passe la vie à faire des *tracasseries*. Il y a une *tracasserie* entre eux. L'ACAD.

TRACASSIER, *ter. adj.* Qui tracasse, qui ne sçait ce qu'il veut, qui est sujet à faire de mauvais incidents dans les affaires dont il se mêle. Il n'y a point de plaisir d'avoir affaire à des *tracassiers*. Les femmes sont plus *tracassières* que les hommes.

Il signifie aussi un brouillon qui commet des personnes les unes avec les autres. Ne recevez pas cet homme dont votre société, c'est un *tracassier*.

TRACE, f. f. Empreinte qui reste du passage de quelque chose sur une autre, par l'effort qu'elle fait en la pressant ; indice, marque. Le gibier laisse des *traces* ; des marques dans les lieux où il a passé. Un carrosse laisse des *traces* de son passage sur la neige, sur la terre. Le Prevôt a suivi ces volcurs à la *trace*. Ce parchemin a été raturé ; on voit encore la *trace*, les vestiges de l'écriture qui y étoit. Les armées, le tonnerre, les inondations, laissent de funestes *traces*. Salomon disoit qu'on ne pouvoit reconnoître la *trace* de l'aigle dans l'air ; la *trace* du serpent sur un rocher, la *trace* d'un navire dans la mer, & la *trace* de l'homme dans la pucelle. &c. En termes de Chasse on dit les *traces* du sanglier, au lieu de dire les pas, les *pistes*, ou la forme du pied. Pour juger d'un homme il faut le suivre long-tems à la *trace*. MONT.

Ce mot vient de *traccia*, qu'on a fait de *trahere*. M. NAGE.

TRACE, se dit figurément en Morale, pour signifier l'exemple des prédécesseurs. Ceux qui sont issus des Héros, des grands hommes, doivent suivre leurs *traces*, marcher sur leurs *traces*. Courez à la gloire sur les *traces* de vos ayeuls. OL. M.

TRACE, se dit aussi de toute sorte de marque, de reste, de vestige, ou d'impression que laisse une chose. Les Philosophes appellent *traces* du cerveau, les impressions plus ou moins profondes que les objets sensibles font sur les fibres du cerveau par le moyen des organes extérieurs du corps. Cette impression s'appelle aussi *traces* de l'objet. Le cours des esprits animaux sert à les entretenir, & à les renouveler. La vivacité de l'imagination vient de la prodigieuse quantité de *traces* d'objets différens qu'on a dans le cerveau, & qui sont si liées les unes aux autres, qu'on n'en peut exciter une sans en réveiller cent autres. La mémoire consiste dans les *traces* que les esprits animaux ont imprimées. MALEB. De tous nos plaisirs passés, il ne me restoit plus que le pénible exercice d'en effacer de mon esprit la *trace* profonde. AN. A' E-LOISE. Les Perses n'ont rien de plus sacré que la majesté du Prince, & dans son infortune même ils adorent encore l'ombre, & les *traces* de sa gloire passée. VAU. L.

## T R A.

Les défauts d'autrui font de profondes *traces* dans notre esprit, & nous renouvellons ces *traces* par nos réflexions. Nic. Les *traces* du crime de Philotas étoient encore toutes fraîches. VAUG. Il n'y a point d'artifice que les scelerats ne mettent en usage pour cacher la *trace* de leur crime. T O U R N. Les dix Tribus furent transportées à Ninive, & dispersées parmi les Gentils, elles s'y perdirent tellement qu'on ne peut plus en découvrir la *trace*. BOSS.

*Du sort de cet enfant on n'a donc nulle trace ?* RAC.

Grand Dieu ! si j'en prévois qu'indigne de sa race,

Il doive de David abandonner la trace ;

*Qu'il soit comme le fruit en naissant arraché.* ID.

*Que je vi de vertus qui brillent sur ta trace,*

Charité, fille de la Grace ! ID.

*Mais l'ingrate en mon cœur reprit bientôt sa place ;*

*De mes sens mal écartés je reconnus la trace.* ID.

**TRACE**, se dit aussi des lignes qui marquent le dessin d'un parterre, d'un ouvrage de tapisserie, de broderie, &c. La *trace* d'un parterre. J'ai donné à cette ouvrière tant pour le dessin, pour la *trace* de cet ouvrage. L'ACAD.

**TRACEMENT**. f. m. Action par laquelle on trace, on dessine. Le *tracement* d'un fort sur le terrain est plus difficile que celui sur le papier.

**TRACER**, verb. aô. Dessiner sur le papier, sur le terrain, le plan d'un bâtiment, d'une fortification, d'une figure de Geometrie. Pour faire le dessin d'une fortification, il faut premierement *tracer* la ligne fondamentale : on la *trace* avec le crayon, & puis avec la plume. On a *tracé* cette citadelle sur le terrain, on y a planté les picquets. On *trace* un cercle avec un compas. Il y a une petite machine avec laquelle on *trace* sûrement des ellipses. On appelle aussi *tracer* en recherche, quand on a quelque ligne courbe ou irrégulière à *tracer* en grand, comme des ellipses, paraboles & hyperboles : ce qui se fait en marquant plusieurs points convenables qu'on trouve par les voyes de Geometrie, par lesquels on conduit la ligne qu'on desire. On *trace* aussi des dessins de tableaux, des broderies, des tapisseries, quand on en dessine le premier trait.

*Lui-même il nous trace son Temple & son autel.* RAC.

*Tracer à pas tardifs un pénible filon.* BOIL.

**TRACER**, se dit figurément des exemples qu'on donne à imiter, des ouvertures qu'on donne pour parvenir à quelque chose. Son ayeul lui a *tracé* le chemin de la gloire.

*Tracer vers la richesse une route facile.* BOIL.

Les inventeurs des sciences nous ont *tracé* la voye, nous ont ouvert le chemin pour les porter plus loin.

Du moins, Abbé, du moins avant de commencer,

Lis encore les conseils que je te vais tracer.

ART DE PRECH.

*Sur ce vaste sujet si j'allois tout tracer,*

*Tu verrais sous ma main des tomes s'amasser.* BOIL.

*T'ai-je tracé la vieille à marque dominante.* ID.

C'est tel quel qui lui a *tracé* le dessin de cet Ouvrage, qui l'a ébauché.

*L'un fait tracer en vers une amoureuse flamme.* BOIL.

**TRACER**, signifie encore, Imprimer, graver, former. Le tems efface les idées que les objets ont *tracées* dans notre esprit.

On dit aussi dans l'écriture, *Tracer* des caractères. J'ai pris la plume pour vous *tracer* ces lignes. Je vous ai *tracé* & dépeint tous les traits & les caractères de cet esprit-là.

**TRACER**. v. n. Terme de Jardinier. C'est, Couler entre deux terres. Cette racine commence à *tracer*. LA FONT. La racine de cet arbrisseau *trace* jusqu'à cinq ou six pieds de long. TOURN.

**TRACÉ**, éf. part. pass. & adj.

**TRACÉ**, Terme de Blason, se dit des figures qui sont

## T R A.

*tracées* de noir pour les mieux distinguer. D'or à une croix ancrée, *tracée* à filets de sable. C'est ce qu'on appelle autrement *embré*.

**TRACERET**. f. m. Outil de fer pointu dont on se sert en Méchanique pour tracer, marquer & piquer le bois.

**TRACHÉE**. adj. fem. Terme d'Anatomie, qui se joint à *artere*. La *trachée-artere* est la principale partie du cou, le canal ou tuyau qui porte l'air aux poumons, & qui est l'instrument de la respiration & de la voix. Elle est toute composée de cartilages, de membranes, de petites veines, d'arteres & de nerfs. Galien l'appelle ainsi, à cause qu'elle est rude & raboteuse, du mot Grec *trachea*. Le vulgaire l'appelle le *fflet*. La tête ou couverture de la *trachée-artere* s'appelle le *larynx*. Ses cartilages sont faits en forme d'anneaux, qui sont plats d'un côté, & n'achevent pas tout le cercle, de sorte qu'ils représentent la figure d'un *sigma* Grecque qui fait qu'on les appelle *sigmoïdes*. La *trachée-artere* est revêtue de deux tuniques ; l'une intérieure, qui lui est commune avec l'œsophage, la langue, le palais & la bouche. L'extérieure est plus molle & plus mince. Quand elle est humide, elle fait la voix enrouée, & quand elle est trop sèche, elle la rend rude & déplaisante. On dit aussi *trache-artere*.

**TRACQIR**. subst. m. Poinçon d'acier dont se servent les Orfèvres & les Graveurs.

**TRADITION**. subst. f. Terme de Pratique & de Jurisprudence. Action par laquelle on livre une chose entre les mains de quelqu'un. La vente d'un meuble se consume par la simple *tradition* ; il ne faut point de contrat. Il y a des Coutumes où la *tradition* réelle est nécessaire pour la perfection d'une donation entre vifs. A Paris la *tradition* civile opere autant que la réelle pour la translation de la propriété des choses données. La *tradition* des clefs faite à un locataire, est un pouvoir pour se mettre en possession des lieux.

Du Latin *traditio*.

**TRADITION**, se dit aussi en choses spirituelles, des loix ; de la doctrine, des histoires que nous avons reçues de main en main de nos peres, & qui ne sont point écrites. Dans l'Eglise Romaine on appelle *tradition* la voye par laquelle la connoissance des choses qui concernent la Religion, & qui ne sont point dans l'Ecriture sainte, se transmet de main en main & de siècle en siècle. La Religion Romaine est fondée sur l'Ecriture sainte & sur la *tradition*. Pour distinguer les véritables *traditions* Apostoliques des *traditions* purement humaines, il faut écouter les Anciens comme de simples témoins, & dans les faits purement historiques arriver de leur tems. DOWELL. Le Concile de Trente a défini qu'il falloit recevoir les *traditions* avec le même respect que l'Ecriture. Les Protestans au contraire s'en tiennent à l'Ecriture seule, comme contenant tout ce qui concerne la foi, sans le secours de la *tradition*. Baronius avoue que la *tradition* du premier siècle est trop confuse, & trop douteuse pour débrouiller le vrai d'avec le faux. La *tradition* doit être fondée sur le consentement continuel de toutes les Eglises, ou tout au moins des principales. M. SIMON. Dans les vertitez qui viennent par *tradition*, chaque degré d'éloignement de la source affoiblit la force de la preuve ; parce qu'elle se corrompt en passant par tant de mains.

OR. M. La decouverte de la vérité par la voye de la *tradition* demande beaucoup d'étude, de lumiere, & de precaution : il n'est pas facile de discerner quel est le sentiment commun de l'Eglise. P O R T - R. La distinction des livres Canoniques ne se peut faire que par le secours d'une *tradition* certaine, & indubitable, & sur le rapport des Auteurs contemporains. ID. Les Juifs observent plusieurs ceremonies qu'ils ne tiennent que par *tradition*. Nous surtons à peine d'une étonnante barbarie ; au contraire les Grecs avoient une très longue *tradition*.

T R A.

dition de politesse & d'étude des règles ; tant sur les ouvrages d'esprit que sur les beaux arts. FEN. La tradition a conservé parmi les hommes la créance d'une Divinité. BARROW.

Il se dit aussi des choses mêmes que l'on sçait par la voie de la Tradition. Ce point de Discipline ne le trouve pas dans l'Ecriture, ce n'est qu'une tradition. La tradition du déluge universel se trouve par toute la terre. BOSS. Plusieurs circonstances de cette fameuse histoire se trouvent marquées dans les annales & les traditions des anciens peuples. ID.

TRADITION, se dit dans un sens moins étendu des choses qu'on a apprises des autres. Il y a en Hollande je ne sçai quelle vieille tradition de prudence qui passe de fille en fille, comme une espèce de Religion. S. EVR. Je ne sçai cette histoire que par tradition.

TRADITIVE, f. f. La voie par laquelle on vient à avoir connoissance de certaines choses parement historiques, & qui ne sont point écrites. On tient par traditive en ce pays-là. Les Indiens ne sçavent l'Histoire de leur nation que par la traditive de leurs peres. Cette coutume a lieu par une vieille traditive qui a force de loi. On ne s'en sert jamais dans les matieres de Religion.

Il se dit aussi de ces choses mêmes. C'est une vieille traditive. Cette traditive est fautive. Il vieillit.

TRADUCTEUR, subst. m. Qui traduit d'une langue en une autre. On ne vit jamais un Traducteur plus maigre, & plus décharné. LA FON. Amyot est un illustre Traducteur de Plutarque. D'Ablandcourt est un des plus excellents Traducteurs de notre siècle. Boileau appelle celui qui avoit voulu reformer le vieux langage d'Amyot dans sa traduction de Plutarque, Le froid Traducteur du François d'Amyot. Les matieres d'effiance & de dogme exigent d'un Traducteur une grande précision dans les termes. AB. REGN. Tout Traducteur doit un tribut de louanges, & de préférence à son original. DE SACY. Les Traducteurs cherchent souvent à s'excuser au dedens de leur langue, & en demandant grâce pour elle, comme si elle n'étoit pas assez riche, ni assez seconde pour exprimer les beautés de l'original. Ils accusent la langue Française de la foiblesse qui est dans leur génie, & rejettent sur elle les fautes dont ils devraient se charger eux-mêmes. GILL. On accuse d'ordinaire les Traducteurs de faire des paraphrases, ou des commentaires, plutôt que des versions, parce qu'ils ne sçauraient garder la brièveté du Latin, qui dit en un mot ce que le François ne peut exprimer que par circonlocution. ID. Quelque soin que les Traducteurs prennent de représenter fidèlement toutes les parties, & tous les membres de leurs Poètes, cene sont que des cadavres inanimés. BAIL. Dans une traduction en prose, où l'on abandonne tous les termes de la langue au Traducteur, il demeure bien souvent au dessous de l'original, parce qu'il y a des beautés de langue qui sont incommunicables. OR. M. Un Traducteur en langue vulgaire est responsable de tout ; & on lui impute jusqu'aux fautes de l'Auteur. BOIL. Un Traducteur est obligé non seulement de s'attacher exactement au sens de son Auteur, mais d'en conserver aussi les figures & le stile, autant que le génie de la langue où on écrit le peut permettre. REGN. DESM. Le metier de Traducteur est un travail tout à fait pénible & ingrat au bout du compte ; car si le livre traduit paroît beau, on en donne toute la louange à l'original, & s'il paroît mauvais on s'en prend au Traducteur. BAY. Un Traducteur ne doit être ni trop esclave ni trop hardi. OR. M.

TRADUCTION, subst. f. L'Action de celui qui traduit. La traduction est un travail pénible. La traduction demande une grande intelligence de la langue dans la-  
Tome IV

T R A.

quelle on traduit, de la langue que l'on traduit, & des choses qui sont traitées dans l'ouvrage que l'on traduit.

TRADUCTION, signifie aussi la version d'un ouvrage mis dans une langue différente de celle où il a été écrit. Traduction nouvelle, fidèle, exacte. Traduction servile, traduction libre. Traduction en prose, traduction en vers. Une traduction littérale est sèche, & triste. OR. M. Il est difficile de faire passer dans une traduction toutes les beautés de l'original, parce que souvent elles dependent de l'expression. AB. REG. Nous avons la traduction de la Bible par les Septante, par St. Jérôme. En 1660, les Docteurs de la Faculté de Sorbonne, declarerent qu'ils ont en horreur toutes les traductions de l'Ecriture, & des Offices de l'Eglise en langue vulgaire. Les anciennes traductions passent maintenant pour barbares. Les traductions sont comme les tapiseries de Flandres regardées à l'envers. OR. M.

TRADUIRE, verb. act. Je traduis. Je traduisois. Je traduisis. J'ai traduit. Je traduirai. Que je traduise. Que je traduissiez, ou je traduisiez. Traduisant. Transférer d'un lieu à un autre. Il ne se dit guere que des personnes. On a traduit ce prisonnier des prisons du Châtelet à la Conciergerie. Il est du stile de Pratique.

On dit Traduire devant un Juge, devant un Tribunal, pour dire. Tirer un homme d'un tribunal pour le mener devant un autre. Ce chicaneur m'a traduit aux requêtes du Palais, de là au Conseil, ensuite au Parlement de Bordeaux ; il m'a traduit en quatre ou cinq Tribunaux différents.

TRADUIRE, Tourner quelque écrit, quelque livre d'une langue en une autre. Pour bien traduire il faut s'attacher le plus parfaitement qu'il est possible à rendre le sens, & l'esprit de l'Auteur que l'on traduit. AB. REGN. Les livres des Poètes, & des Orateurs ne se peuvent traduire avec toutes les graces de l'original. On ne doit point traduire les Poètes en prose. Les vers Grecs & Latins ne peuvent être bien traduits qu'en vers. Jean Baptiste Lally a traduit Virgile en vers burlesques Italiens ; Scarron en vers burlesques François. En traduisant le Latin en François, on affoiblit nécessairement l'expression des mouvements ; mais on l'affoiblit en suivant le génie de la langue Française, qui souffre cette sorte de langueur plus conforme à la nature ; au contraire en traduisant le François en Latin, & en se contentant de représenter la pensée, sans y ajouter des mouvements, on tomberoit par nécessité dans un stile plat, & languissant très-éloigné du génie des Latins. DAN. Ablandcourt en traduisant donne de la force à ce qui n'en a point. OR. M. Quand on traduit un passage, il faut le traduire à la rigueur ; mais quand on traduit un livre, on peut se donner plus de liberté. OR. M. Voyez le Traité de la Traduction ou l'art de bien traduire en François par M. de l'Estang. Horace tout bel esprit qu'il est en Latin traduit mot à mot deviendroit ridicule en François. LE P. TART.

Ce mot vient de traducere. NICOT.

On dit Traduire quelqu'un en ridicule ; pour dire, Le tourner en ridicule, le faire passer pour ridicule, faire en sorte qu'on se moque de lui. Il a tourné cette proposition de telle maniere, qu'il l'a traduite en ridicule. On a dit d'un méchant Traducteur qu'il a tant traduit, qu'il s'est enfin traduit lui-même en ridicule, c'est une pointe.

TRADUIT, ITE, part. pass. & adj. Livre traduit en vers ; Instance traduite au Conseil, &c.

TRAFIC, f. m. Commerce ; negoce ; vente, ou échange de marchandises, de billets, d'argent. La tromperie est la science du trafic. BAY. Le trafic en détail seulement est interdit en France aux Gentilshommes. Par un Edit de 1669, ils ne dérogent point en ne-  
Q q q q 2

## T R A.

gotiant en gros. Les Nobles Vénitiens & Génois font le *trafic* en gros. C'est un *trafic* prohibé que celui des esclaves, ou des Benefices. Il entend bien le *trafic*. Voilà un *trafic* inconnu. Les Hollandois veulent faire tous seuls le *trafic* des Indes. Les preffens font essentiels aux ambassadeurs dans l'Orient : c'est un *trafic* à titre honorable & de Roi à Roi. LA LOUB.

Ce mot vient de l'Italien *traffico*, qui est pris de l'Arabe. MENAGE.

**TRAFFIC**, s'emploie aussi figurément. Combien voit-on de Prêtres qui font un *trafic* de la pitié ? FL. On fait un honteux *trafic* du mérite, & des bonnes qualitez que l'on a. BELL. Quand on attend quelque retour d'un bienfait, ce n'est plus libéralité, c'est un *trafic*. ST. EV. Les amitez ordinaires sont des *traffics* honnêtes, où chacun se propose quelque chose à gagner. M. ESP. Ces attentations de voir & d'être vus sont comme un *trafic*, & un commerce de regards impurs, & de pensées criminelles. FL. Le *trafic* de l'amitié doit être honnête ; mais enfin c'est un *trafic*. ST. EV. On fait *trafic* de civilité, & de complaisances. NIC. N'est-il pas honteux aux Philosophes de faire *trafic* de vertu, & de mettre la sagesse à l'encan ? ARL. Faire *trafic* de loüanges, c'est donner des loüanges pour des loüanges.

**TRAFFIQUANT**, ANTE. Qui trafique.

**TRAFFIQUER**, v. n. Faire commerce, negoce, *trafic*. Aux Indes on *traffique* de pierres, d'épiceries. Ce Banquier *traffique* d'argent sur la place. On a *traffiqué* long temps des billets de l'Epargne. Un Marchand mêlé est celui qui *traffique* de tout.

Il est quelquefois actif. *Traffiquer* une lettre de change.

**TRAFFIQUER**, se dit aussi au figuré. Je connois de ces personnes qui *traffiquent* de civilité, & dont les clin-d'œil ont quelque dessein. BAL. On *traffique* de l'Evangile. G. G. On *traffique* de la vertu, de l'amour ; tout est à vendre parmi les hommes. LA BR.

*Le vil amour du gain souille tous les écrits...*

*Traffiqua du discours, & vendit les paroles.* BOIL.

On dit en proverbe. C'est un Gentilhomme Breton, qui *traffique* sur les mers, qui vend ses chiens pour avoir du pain.

**TRAFFIQUÉ**, ÉE. part. pass. & adj. Qui a passé par les mains des Marchands. On ne fait point d'état des billets *traffiqués*, qui ont passé par plusieurs mains.

**TRAFFIQUEUR**, & adj. m. Marchand qui trafique. Il est vicieux.

*Voi, comme derechef nos trafiqueurs rivaux  
Desancrez vont glissant sur nos marchandises saux.*

DU BARTAS.

**TRAGACANTH**. f. m. ou **TRAGACANTHE**. f. f. Espèce de gomme à laquelle on a donné ce nom, parce qu'elle sort par incision de la racine & du tronc d'une plante qui est aussi appelée *tragacanth*. On appelle ordinairement cette gomme, *gomme adraganth*.

**TRAGACANTHE**, se dit aussi d'une sorte de plante qu'on nomme autrement *barbe-renard*, ou *épine de bouc*, en Latin *tragacantha*.

Ce mot est composé des mots Grecs *tragos*, bouc, & *acantha*, épine, comme qui dirait *épine du bouc*, à cause que cette plante est garnie d'épines.

**TRAGÉDIE**. subst. f. Poème Dramatique. Piece de theatre qui represente une action grande & serieuse entre des personnes illustres, & propre à exciter les grandes passions, comme la terreur & la compassion, & qui finit d'ordinaire par quelque evenement funeste. L'ACAD. Selon Aristote, la *Tragedie* est une imitation d'une action grave, & qui a une juste grandeur, qui par le moyen de la compassion, & de la terreur, acheve de purger en nous les passions. DAC. Corneille n'a pu venir à bout de concilier Aristote avec lui-même. Les exemples que cite Aristote ruinent la propre défini-

## T R A.

tion. Ainsi Corneille n'a nullement approuvé cette definition d'Aristote, & a nié que ce soit là l'effet de la *Tragedie*. ID. Comme la *Tragedie* consistoit anciennement dans les mouvemens excessifs de la crainte, & de la pitié, n'étoit-ce pas faire du theatre une école de frayeur, où l'on apprenoit à s'épouvanter de tous les perils ? ST. EV. On admira toujours les *Tragedies* de Sophocle, d'Euripide, de Senèque, de Corneille. La *Tragedie* est un des grands efforts de la Poésie. La *Tragedie* fut le plaisir de Rome aussi bien que d'Athenes, & de toute la Grece. ST. EV. La *Tragedie* pour nous divertir, nous arrache des larmes. BOLT. Horace attribue l'invention de la *Tragedie* à Thespis, & Quintilien à Eschyle. Les Atheniens appelloient Eschyle le *Pere de la Tragedie*. Bacchus est originairement le Dieu de la *Tragedie*. La *Tragedie* informe & grossiere dans sa naissance, n'étoit qu'un simple chœur qui jouoit seul, & qui chantoit des dithyrambes, ou des hymnes à l'honneur de Bacchus. Thespis pensa le premier à jeter un personnage dans le chœur pour le delaisser. Eschyle trouvant ce personnage unique trop ennuyeux, en ajouta un second pour occuper plus agreablement le spectateur par le moyen du dialogue. Il inventa aussi un principal rôle : il habilla plus honnêtement les Acteurs, & leur chaussa le coturne. Mais la *Tragedie* ne parvint que fort tard à la gravité, & à la grandeur qui lui sont convenables, & l'on eut de la peine à en bannir le stile burlesque, & les perissus sujets. Sophocle s'aperçut que les deux personnages ne suffisoient pas pour la variété des incidens, & en introduisit un troisième. Les Grecs en demeurerent là : du moins ils introduisirent rarement quatre interlocuteurs dans une même scene. La *Tragedie* & la Comedie étoient d'abord presque confonduës : mais on les separa ; on s'attacha ensuite à cultiver principalement la *Tragedie*, & on negligea la Comedie. Quand la *Tragedie* eut prise une meilleure forme, on changea aussi la mesure des vers, & on s'attacha de la renfermer dans l'espace d'un jour, ou dans le tour d'un soleil, &c. DAC.

S. Gregoire de Naziance a mis la passion de notre Seigneur en *Tragedie*. J. DES. SC.

Pasquier dit que la *Tragedie* en France fut premierement introduite par Jodelle. Il fit la Cleopatre, & la Didon qui furent representées avec beaucoup d'applaudissement en presence de Henri II. Après lui vint Robert Garnier qui remporta le prix de la *Tragedie*. Il composa huit *Tragedies* toutes de choix, & de grand poids : Porcie, Cornelle, Marc Antoine, Hippolite, la Troade, Antigone, la Juive, & Bradamante : Poèmes qui à mon jugement trouperont lieu dans la posterité. PASQ.

*Le vil coturne d'Euripide*

*Est en procès entre Garnier,*

*Et Jodelle qui le premier*

*Se vante d'en être le guide.* RONS.

Alexandre Hardi sous Henri IV. fit une *Tragedie* : Meret, Rotrou ont fait des *Tragedies*. Leurs Ouvrages sont pitoyables en comparaison de ceux d'un très-grand nombre de Poètes qui ont depuis trûssé en ce genre. M. l'Heritier fit l'Hercule furieux que le Cardinal de Richelieu voulut faire representer dans son Palais. Cette piece eut beaucoup de succès ; mais elle fut effacée par le Cid qui parut bien tôt après. On peut dire que Corneille & Racine, ont peut-être encheri sur les Grecs, & sur les Latins. Nous admirons nos *Tragedies* par de petites douceurs, qui ne sont pas assez forte impression sur les esprits. ST. EV. Dans la *Tragedie* Corneille ne souffre point d'égal, & Racine ne veut point de supérieur. ID. Il faut que tout soit grand & extraordinaire dans la *Tragedie* pour nous frapper, & entraîner notre admiration. ON. M. Le genie de la *Tragedie* François est la pitié, & la galanterie. LR. P. R. Dans la *Tragedie* les regles anciennes s'accordent mal avec



T R A.

vec les agréments modernes. CORN. Jouer, représenter une *Tragedie*. Cet acteur est admirable dans la *Tragedie*, il n'en est pas de même dans la comédie.

On nomme quelquefois les *Tragedies* du nom des auteurs, comme, les *Tragedies* de Sophocle, les *Tragedies* de Senèque, les *Tragedies* de Corneille, de Racine, &c. Quelquefois on les nomme du sujet de chaque piece. La *Tragedie* d'Oedipe, la *Tragedie* de Cinna, la *Tragedie* d'Iphigénie.

TRAGEDIE, se dit aussi d'un événement, d'une histoire, ou même d'une action funeste, cruelle, sanglante. Il s'est passé d'horribles *Tragedies* en cette cour là: il s'y est joué, il s'y est représenté une sanglante *tragedie*. Les jalouses des Princes finissent en *tragedies*. La fortune joue quelquefois de sanglantes *tragedies*.

TRAGI-COMEDIE, f. f. Piece de theatre, qui représente une action considable qui se passe entre des personnes illustres, dont l'événement n'est ni triste, ni sanglant, & où l'on admet quelquefois le mélange de personages moins sérieux. L'Antiquité n'a point connu ces sortes de pieces où l'on confond le sérieux, & le comique; & l'épithete Roi de Corneille qui les appelle des *Comedies heroiques*, ne peut en justifier l'irregularité.

DAC. Ce qu'on appelle *Tragi-Comedie*, qui veut faire rire & pleurer tout à tour, je n'en fais point de cas; ce sont des émotions contraires que le cœur ne peut souffrir. LA CH. DE M. Plante appella son Amphitryon en plaisantant, une *Tragi-Comedie*, parce qu'il y tourne en ridicule un sujet tragique. C'est dans ce seul cas que la Comedie peut introduire des Rois, & des Heros: parce que le ridicule est le caractère essentiel de ce Poème. DAC. Voyez COMEDIE.

TRAGI-COMIQUE, adj. Qui appartient à la *Tragi-comedie*. Un stile *tragi-comique*, une piece *tragi-comique*. Il n'a d'usage qu'en parlant de quelque accident fâcheux qui tient du comique. Cette action là a quelque chose de *tragi-comique*; &c que vous dites là est *tragi-comique*. L'ACAD.

TRAGIQUE, adj. Qui appartient à la *Tragedie*. Il excelle dans le genre *tragique*. Il se prend aussi substantivement pour genre *tragique*. Ce poete s'applique au *tragique*. Il est propre pour le *tragique*, & ne réussit pas au comique. Cet acteur est admirable dans le *tragique*.

TRAGIQUE, signifie aussi Funeste, Evénement *tragique*. Mort *tragique*. Histoire *tragique*. La fin des mechans est souvent *tragique*. Former une entreprise *tragique*.

On sait de cent auteurs l'aventure *tragique*. BOIL.

Euripide repondit au Roi Archelaus, qui vouloit qu'il prit de lui la matiere d'une *Tragedie*: Ne plaise aux Dieux, qu'il vous arrive quelque chose qui soit propre au Poème *Tragique*. Les Anciens ont dit qu'entre les Poètes Euripide étoit extremement *tragique*, c'est-à-dire qu'il sçavoit merveilleusement exciter la compassion & la terreur, qui sont les veritables effets de la *Tragedie*. RAC. Vous parlez en termes trop *tragiques*. Parler d'un ton effrayant & *tragique*. On appelle Poète *tragique*, celui qui fait des *Tragedies*. Senèque le *tragique*.

TRAGIQUE, f. m. Poète qui a composé des *Tragedies*. Corneille seroit au dessus de tous les *Tragiques* de l'Antiquité, s'il n'avoit pas été trop au dessous de lui dans quelques-unes de ses pieces. ST. EV. Nos *Tragiques* à force de faire pleurer leurs Heros, les rendent imbecilles. ID. Les *Tragiques* Grecs se plaisoient à représenter les grands humiliés, pour rabattre leur orgueil, & consoler les miserables. LE P. R. Entre nos *Tragiques* il est plus difficile de suivre Corneille, & plus sûr d'imiter Racine. S. EV.

TRAGIQUEMENT, adv. D'une maniere *tragique*. Mourir *tragiquement*. Finir fort *tragiquement*. Declamer *tragiquement*.

TRAGIUM, subst. m: Plante qui pousse de petites tiges

T R A.

lignes, de la longueur du petit doigt, revêtus de petites feuilles longues, rangées deux à deux comme celles du poliric, mais plus longues, vertes par dessus, couvertes d'un coton cendré par dessous. J. BAUH. Il sort d'entre ces tiges d'autres petites tiges nues qui soutiennent des fleurs en épi, de couleur purpurine. Sa racine est blanche, un peu longue, grêle. En Latin *tragonum alterum Diofcoridi quibusdam, folio trichomanis*. J. BAUH. Cette plante est astringente, propre pour la dysenterie. Quelques-uns donnent ce nom au dictame blanc; & d'autres à l'arroche puante. Ses feuilles sentent le bouquin en automne, & c'est ce qui l'a fait nommer en Grec *tragon*, de *tragos* bouc.

TRAGORIGANUM, f. m. Plante qui pousse des tiges plus petites & plus blanches que celles du *marum* vulgaire que C. Bauhin appelle *amphichum*, five *marum vulgare mastichen vedolus*. Ses feuilles sont aussi plus minces & plus longues, un peu blanches, d'un goût âcre & d'une odeur moins agreable. Ses fleurs sont verticillées, c'est-à-dire, disposées en rayon & par étages le long des tiges & des branches; elles sont en gueule, de couleur blanche. Ses semences sont oblongues, renfermées dans la capsule qui a servi de calice à la fleur. Sa racine est ligneuse, dure. En Latin *tragonianum angustifolium*. C. BAUH. Mr. Tournesort met cette plante parmi les especes de crapaudine ou siceridis, il l'appelle *siceridis Hispanica erecta, folio angustiori*. Il y a deux especes de *marum*, dont l'une est appellée *tragonianum latifolium*, C. BAUH. & l'autre *tragonianum primum*. CLVS.

TRAGOS, f. m. C'est un nom que quelques Botanistes donnent à deux arbrisseaux qu'on appelle autrement raisin de mer, & qui sont, suivant Mr. Tournesort des especes d'*ephedra*.

TRAHIR, v. act. Tromper quelqu'un qui a de la confiance en nous; lui nuire covertement; & en secret, & même à decouvert. Les avares, les tyrans sont souvent *trahis* par leurs propres domestiques. La seule pensée de se voir *trahi* par ce qu'on aime, touche sensiblement un homme de cœur. LA FON. Le plus grand des crimes est de *trahir* son ami, son maître, son bienfaiteur, son pais, ses patries.

S'il est pour me trahir des esprits affez bas.

Ma vertu pour le moins ne me trahira pas. CORN.

Ce mot vient de *trahere*. NICOT.

TRAHIR, se dit figurément. Ses yeux, & ses sens ont *trahi* son amour; c'est-à-dire, l'ont revelé, l'ont laissé voir.

De mes sens innocens j'ai trahi le mystere. RAC.

Vos deguise mens mêmes vous *trahissent*. Tourn. Mon étonnement & mon chagrin m'ont *trahi*. OZ. M. c'est-à-dire, ont decouvert mes sentimens secrets.

Ab! garde toi de nommer mon vainqueur,

Ma ronger trahiroit les secrets de mon cœur. CORN.

Un enfant est peu propre à trahir sa pensée. RAC.

TRAHIR, signifie encore, Tromper; manquer à quelqu'un.

J'ai trahi mon repos pour ne te point trahir. LA SOUZ.

Sa Maîtrise a trahi ses esperances, c'est-à-dire, qu'elle n'a pas repondu à ce qu'il attendoit d'elle. On dit qu'un homme *trahit* ses sentimens, qu'il *trahit* son cœur, quand il parle contre sa propre conscience. L'homme qui suis ses passions se *trahit* lui-même. *Trahir* ses propres intérêts, c'est agir contre soi-même.

TRAHI, 1<sup>e</sup>. part. pass. & adj.

TRAHISON, subst. f. Fourberie; perfidie; défaut de fidelité à son Prince, à son ami, à celui qui avoit de la confiance en nous. La prudence humaine n'est gueres à l'épreuve des *trahisons* que nous font nos amis, parce qu'on ne s'en desie point. BELL. On paye l'aveulité d'une *trahison*, & on abomine le traître. M. ESP. Les finesses, & les *trahisons* sont des marques de foiblesse, &c

# T R A.

de peu d'habileté. LA ROCH. Voilà une noire *trahison*. Les palpitations du cœur presageoient chez les Romains la *trahison* d'un ami. Rome ne vouloit pas vaincre par des *trahisons*. Boss. L'on fait plus souvent des *trahisons* par foiblesse que par un dessein formé de trahir. LA ROCH.

Où suis-je ! O trahison ! O Reine infortunée !  
D'armes & d'ennemis je suis environnée. RAC.

Ce mot vient de *traditus*.

En Angleterre on appelle crime de *haute trahison*, non seulement tout attentat contre la personne du Roi ; mais encore toute conspiration contre le Roi, ou le Royaume par acte ouvert. Tout commerce criminel avec la Reine, ou les filles du Roi : tuer le Chancelier, ou le Grand Trésorier ; rogner la monnaie, contrefaire le sceau du Roi, tout cela est crime de *haute trahison*. Tuer ou la femme, ou son pere, ou ses enfans, ou son maître, est ce qu'on appelle crime de *peu de trahison*.

TRAHISON, se dit aussi d'une action de surprise dont on ne se desfie point, dont on n'a pas le temps de se parer. Troye fut prise par la *trahison* de Sinon. Les poltrons prennent leurs ennemis en *trahison*, ils les attaquent par derrière, ou avec avantage.

TRACTIS. TRAITIS, adj. Vieux mot. Maniable, doux, bien taillé.

Les yeux *trains*, le nez *tractis*,  
Que n'est ne trop gros ne petit.

On a dit aussi *traitis* au féminin.

Les bras *longs*, & ses mains *traitisses*. BORELI

TRAICTOIRE, ou TRETOIRE. subst. f. Instrument de Tonnellier, qui lui sert à tirer & à allonger ses cerceaux en reliant des tonneaux. Il est composé d'un crochet de fer & d'un manche.

Nicot dit que ce mot vient de *traitoria*.

TRAJET. f. m. Espace à traverser par mer, ou sur une rivière, pour aller d'un rivage à l'autre. Le *trajet* de Calais à Douvres n'est que de sept lieues. Le *trajet* de Marseille en Afrique est fort long. Les occasions les plus dangereuses de la guerre sont le *trajet* du fossé d'une place, d'une rivière.

Du Latin *trajedus*.

TRAJET, se dit aussi de l'espace qu'on traverse par terre. Il y a un long *trajet* de Paris à Vienne. Il se dit aussi de l'action de traverser l'espace d'un lieu à un autre. Faire le *trajet* du bord d'une rivière à l'autre. Il a fait deux fois en un jour le *trajet* du Faubourg St. Germain au Marais. Paris est extrêmement grand, & il faut faire de longs *trajets*, quand la pratique donne un peu. MOL.

TRAIN, f. m. Ce qui sert à trainer, porter & voiturier. Le *train* d'un carrosse consiste en quatre roues, la fleche ou les brancards, le timon & les moutons ; c'est ce qui supporte un carrosse, ou une caleche, qui les fait rouler. Un chariot a aussi son *train*. Les chevaux ont emporté le *train* de devant ; c'est-à-dire, les deux premières roues.

TRAIN vient de *trahimen*, & *traher* vient de *train*. HORT. Les Imprimeurs appellent le *train* de derrière de leurs presses, l'endroit où ils posent l'encrier.

TRAIN, se dit aussi des chevaux ou des bêtes de somme, & c'est l'allure ou la démarche du cheval. Ce cheval a un *train* rompu ; il va de *train*, bon *train*. Le *train* ou la partie de devant du cheval sont les épaules & les jambes de devant. Le *train* de derrière sont les hanches, & les jambes de derrière. Ce cheval n'est beau que par le *train* de devant. Un coup de canon a emporté à ce mulet tout le *train* de derrière.

TRAIN, se dit aussi de l'allure, de la manière de marcher des hommes & des voitures. Quand on va bon *train*, on fait de son pied une lieue par heure. Un Basque suit aisément le *train* d'un cheval. Les carrosses de la diligence vont grand *train*,

# T R A.

On le dit aussi de la piste ou des orniers qui marquent un chemin. On a suivi le *train* de cette charrette pour découvrir où l'on avoit porté le bois volé dans la forêt. On a suivi le *train* des chevaux pour arrêter ces voleurs.

On appelle en Fauconnerie le *train* de l'oiseau, son derrière, ou son vol. On dit aussi, Faire le *train* à un oiseau, lorsqu'on lui donne un oiseau dressé qui lui montre ce qu'il doit faire, & à quoi on le veut employer.

TRAIN, se dit aussi de l'équipage, ou de la suite d'un chef de famille, d'un Seigneur. Ce bourgeois n'a pour tout *train* qu'un petit laquais & une servante. Ce Seigneur marche à grand *train*, il a un carrosse, chevaux, mulets, pages, laquais, &c. Cet Ambassadeur est entré avec un *train* magnifique. Quelquefois il se dit simplement des gens de livrée. Il a un beau *train* derrière son carrosse. Il a laissé son *train* à la porte. Il a habillé son *train* de neuf.

On dit en mauvaise part, qu'il y a du *train* dans une maison, qu'il y loge du mauvais *train*, quand il s'y retire des filous, des garces, & autres gens de mauvaise vie. On a chassé cette servante, parce qu'il y avoit toujours du *train* après elle, des laquais, des filous, &c.

TRAIN, signifie aussi une espèce de radeau fait de pièces de bois, qu'on lie ensemble avec des perches & des rouelles, pour le voiturier plus facilement sur des rivières qui n'ont pas assez de fond pour les mettre en bateaux. On fait aussi des *trains* de poutres, de solives, d'ais. Le *train* de bois carré ou de brin est composé d'ordinaire de quatre brèles qui sont 28, à 30. toises de long. Leur largeur est depuis 14. jusqu'à 18. pieds. Les *trains* de bois de corde ou de moule sont composés de 18. coupons, & chaque coupon de douze pieds de long, qui font 36. toises, & de quatre longueurs de bois pour la largeur. Ils rendent ordinairement 25. cordes de bois à Paris. On dit aussi, un *train* de bateaux, lorsqu'on en attache plusieurs à la queue les uns des autres pour les remonter.

TRAIN, se dit aussi des parties qui servent à faire mouvoir quelque machine. Le *train* d'une presse, d'un moulin, &c.

TRAIN, se dit figurément du courant des affaires, de la manière d'agir. Ce procès sera jugé quand il pourra, je le laisse aller *mon train*. Pour vivre prudemment, il faut connaître le *train* des affaires du monde. C'est un bon homme qui va toujours *mon même train*, il a un même *train* de vie. Une ame trop élevée s'accommode malaisément au *train* commun de la vie. ST. EV. Tant que le temps n'a point ravagé ce qu'on a reçu d'agréments de la nature, on ne longe point à mener un *train* de vie solitaire & retiré. OE. M.

EN TRAIN, adverbe qui se dit de la disposition à faire ou à continuer quelque chose. Nous étions bien en *train* de nous divertir. C'est un gaillard qui met les autres en *train*. Laissez moi travailler, tandis que je suis en *train*. Allons jusques-là, tandis que nous sommes en *train* de marcher. On appelle *Boute en train*, un homme qui excite les autres à la joye, & qui met toute la compagnie en *train*. Il est bas.

TOUT D'UN TRAIN. Autre adverbe qui signifie, Tout de suite, au même temps. Nous ferons cela tout d'un *train*. Je ne pensois pas en tant dire tout d'un *train*, & tout d'une tire. SAR. Il est du stile familier.

TRAINASSE. f. f. Plante qui a été nommée ainsi, parce qu'elle s'étend beaucoup. On l'appelle autrement *renouée*, ou *crinade*, en Latin *polygamm*. Voyez RENOUÉE.

TRAIRE. v. act. Je *trais*, il *traît*, nous *trayons* &c. Je *trayois*. J'ai *traît*. Je *trairai*. Que je *traye*. Je *traivais*. Que j'aie *traît*. *Trayant*. Preffer le pis des animaux femelles qui ont du lait, pour le faire sortir. On *traie* les vaches,

les

## T R A.

les juments, les âneſſes, les chevres, les brebis.  
Ce mot vient de *trahere*. Du Cange le derive de *trahere*.  
**TRAIRE**, v. act. Vieux mot. Il ſignifioit *tirer*; & **TRAYER**, *traher*. *Traire* ſe diſoit auſſi pour, traduire d'une Langue en une autre.

*M'entendis de ce terre faire,*

*Et de l'Anglais en Roman traire.* BOREL.

**TRAIT**, TE. par. paſſ. & adj.

**TRAINAN**T, ou **TRAINANT**, ANTE, adj. Qui prend juſqu'à terre; qui traîne à terre. Robe *trainante*. Les femmes ont des queues *trainantes*. Les habits de deuil dans les grandes ceremonies ſont *trainants*, & longs de dix aunes. Les chevaux dans les entrées & les ceremonies ont des caparaçons *trainants* juſqu'à terre. Dans les Ceremonies lugubres & militaires on appelle *Drapeaux trainants*, les drapeaux qu'on porte renverſez, & qu'on fait traîner par terre à la pompe funebre d'un General d'armée; & pieques *trainantes*, les pieques qu'on y portoit renverſées & le fer *trainant* à terre.

Il ſe dit au figuré. On dit d'un homme valetudinaire qu'il eſt tout *trainant*; qu'il mene une vie *trainante*, c'eſt-à-dire infirme & languifſante. Une voix *trainante*, eſt une voix foible & lente. L'Orateur avec une action lente, & une parole *trainante* laiſſa languir ſes auditeurs. M. Sc. Il y a des caracteres *trainants* dans cette piece. CORN. c'eſt-à-dire ennuyeux; qui ne ſont ni viſ, ni amiables.

**TRAINASSE**. f. f. Herbe menue qui vient dans les vignes, & qu'on a nommée ainſi à cauſe qu'elle ſ'etend beaucoup.

**TRAISNE**, ou **TRAINE**, f. fem. Terme de Mer. C'eſt une menue corde où les matelots, & les ſoldats attachent leur lingot pour le laiſſer traîner à la mer, & le blanchir par ce moyen. On dit dans ce ſens mettre ſon lingot à la *traisne*.

**TRAINE**, en termes de Cordier, ſe dit de deux petits chateaux de mûl, qui ſont joints enſemble par de petits bâtons, & qui ſervent à tenir la corde quand on cable.

**TRAINE**, Terme de chaffe. Prendre des perdreaux à la *traisne*; c'eſt les prendre lorsqu'ils ne ſont que courir; qu'ils n'ont pas encore la force de voler.

On dit auſſi un bateau qui eſt à la *traisne*, pour dire, un bateau qui eſt *traîné* par un autre, L'ACAD.

**TRAISNEAU**, ou **TRAINEAU**. f. mſc. Aſſemblage de quelques pieces de bois ſans roues, qui ſert à traîner & à transporter des ballots & des marchandises. En Pologne & dans les pays Septentrionaux on ſe ſert de *traîneaux* pour toutes fortes de voitures, qui vont avec une merveilleuſe diligence ſur les neiges & les glaces. C'eſt une maniere de chariot où deux ou trois perſonnes peuvent avoir place. On ſe divertit durant l'hiver en *traîneaux* bien enveloppez de laine ou de fourrures. En Allemagne les Dames courent la bague en *traîneaux*. A Copenhague perſonne n'oſe aller en *traîneaux* que la Cour n'ait commencé. **ETAT DE DAN.** Les chevaux qui tirent les *traîneaux* ſont richement harnachez, & les harnois ſont remplis de petites ſonneries pour avertir ceux qui ſont dans le chemin. Ce divertifſement n'eſt nulle part plus en uſage qu'en Hollande.

Ce mot vient de *trahere*, qui a été fait du Latin *traba*, ou du Grec moderne *trava*, qui eſt une eſpece du vehicule, ainſi nommé, *quod non volucria rotis ſed trahatur*.

**TRAISNEAU**, eſt auſſi un filet pour prendre des perdrix, des caillies, des vaneaux, des beccaſſes, des pluviers & autre ſemblable gibier. Il a deux ailes ſort longues, que deux hommes traînent par la campagne, qui eſt cependant battuë par les Chaffeurs. Chaffer au *traisneau*. Il y a auſſi de ces *traisneaux* dont on ſe ſert à la pêche. Prendre des poiſſon au *traisneau*.

**TRAISNEE**, ou **TRAITEE**, f. f. Eſpece de chaffe du houp, qu'on fait en l'attirant dans un piege on trappe par le moyen de l'odeur d'une charogne qu'on traîne dans une campagne, ou le long du chemin. Les vieux *loupes*

## T R A.

ſe prennent pas à la *traisnée*.

**TRAISNÉE**, ſe dit auſſi de tout ce qui ſ'épanche en long. Le ſac de plaine ſ'eſt troué, & a ſaîn une longue *traisnée* ſur le chemin. Les bêtes ſauves laſſent une *traisnée* de corpuscules ou de particules qui ſont que les chiens les ſuivent à la trace. Le Soleil repand d'une Planete à l'autre de longues *traisnées* de lumiere qui ſe croiſent, & qui ſe traversent en mille façons différentes. FONT.

**TRAISNÉE**, eſt auſſi une longue amorce de poudre diſpoſée en fortes, qu'elle faiſſe jouer des boîtes, ou autres ſeux d'artifices.

**TRAISNÉE**, ſe dit auſſi des choſes qu'on ſerre, ou qui ſont tombées ſur un chemin, qui manquent la pîſte par où l'on a paſſé.

**TRAISNÉE**, en termes de Blaſon; ſe dit auſſi en parlant des Armes de la Maïſon des Beuſſiers, qui portent de gueules à une bande d'or chargée d'une *traisnée* de ſable; accompagnée de cinq boïſſels de même.

**TRAISNÉE**, eſt auſſi une eſpece de plume. Voyez **TRAISNÉE**.

**TRAISNE-POTENCE**. f. m. Mot burleſque qui ſe dit de celui qui engage des gens dans un parti revolté, & qui n'eſt pas aſſez vigoureux pour les maintenir, & empêcher qu'ils ne ſoient pris & pendus.

**TRAISNER**, ou **TRAINER**. v. act. & n. Tirer après ſoi quelque choſe, ſoit qu'elle ſoit poſée à terre, ſoit qu'elle ſoit ſuſpendue ſur des roues. Il ſaut tant de chevaux pour *traîner* cette pierre, ce ſardeau. Les Equins ſe font *traîner* en carroſſe, tandis que les Philoſophes vont à pied. Cet Avocat va *traîner* inutilement la robe au Palais. On *traîne* ſur la claye ceux qui ont été tuéz en duel. Les Sergens l'ont *traîné* ſcandalieusement en priſon. *Jamais la biche en rue n'a pour ſaî d'impaſſionner,*

*Trainé du fond des bois un croû à l'audience.* BOIL.

L'on voit

*Au Tribunal diſputer le Dieu du Ciel traîné,*

*Et l'auteur de la vie à mortel condamné.* Id.

Scélérats jouit long-temps de ſes triomphes; beaucoup plus digne de gloire, ſi la vanité ne lui eût pas ſaîn *traîné* ſon char par les Rois vaincus. BOSS. On chaffe en *traînant* un filet par la campagne. On pêche en *traînant* une ſeine dans un étang, dans une rivière. Les ſerpens ſaînent & ſe *traînent* le ventre. La Comete *traîne* dans l'air une longue queue. Les Mutes aiment le calme & la paix, & travaillent au bruit d'un ruiſſeau qui *traîne* ſes eaux dans un vallon. VAL.

Ce mot vient du Latin *trahere*. MENAGE.

**TRAISNER**, ſignifie auſſi, Mener avec ſoi; avoir à ſa ſuite, attirer, faire venir. Une armée *traîne* après elle une infinité de valers, de bagage. Ce ſecreſſaire *traîne* toûjours après lui ces coups-jarrets. La vicieſſe eſt le ſupplé d'une femme qui ſaît conſulter tous ſa gloire à *traîner* après elle une ſoule d'Amans. Cette femme *traîne* à ſa queue tout le bien d'un creancier. OZ. M.

*Cum à ſes Sermons traîne toute la terre.* BOIL.

C'eſt le ſort des Auteurs qui ſe diſtinguent, & qui ſont du bruit dans le monde, de *traîner* après eux une ſoule d'imitateurs. MZM. de TR.

*Elle a pour premier point,*

*Exigé, qu'un Epoux ne la contraindrait point*

*A traîner après elle un pompeux équipage.* BOIL.

On dit en termes d'Architecte, *traîner* en pierre, pour dire, Faire une corniche avec le calibre qu'on *traîne* ſur deux regles arrêtées, ou la garniſſant de pierre clair. On doit la repaſſer pluſieurs fois, juſqu'à ce que les moulures ayent le contour parfait. La même choſe ſe dit d'un cadre.

**TRAISNER**, ſignifie auſſi, Agir avec lenteur, avec incommodité, languir. Il eſt en ſa maladie rout-à-fait, il y a voit long-temps qu'il *traînait* une vie languifſante. Louis XL. *traînait* les misérables peſſes d'une vie qu'il avoit pal.

## T R A.

passée à troubler les autres. FL. Il faut vous *traîner* jusqu'à l'Audience pour faire serment. Il *traîne* la jambe, il a de la peine à marcher. On dit aussi absolument, il y a long temps qu'il *traîne*; pour dire, qu'il est en langueur. Je vais *traîner* une mourante vie. CORN.

**TRAISNER**, se dit figurément. Un Orateur dont le stile *traîne*, qui *traîne* ses paroles, n'émeut point. Cette affaire *traîne* en longueur, on y fait de nouveaux incidents, de nouvelles chicanes, elle ne finira pas si-tôt. Ce débiteur m'a *traîné*, m'a amulé plus de deux ans en me promettant de me payer. Les procès *traînent* à leur suite la ruine des maisons. De tous les déplaisirs que l'amour *traîne* après soi, l'absence est un des plus sensibles. VOIT. Mr. de Turenne gémissoit de ces maux nécessaires que la guerre *traîne* après soi. FLECH. Nos passions *traînent* après elles, le trouble & le repentir. DES-H.

*Quelle seule de maux l'amour traîne à sa suite ?* RAC. Il vaut mieux vivre hors du commerce des pêcheurs, que de *traîner* au milieu du monde une vie tumultueuse, une conscience agitée, & une éternité douloureuse. FLECH. M. nomme les Peres & quelques Auteurs Ecclesiastiques, qu'il tâche de *traîner* à lui par des conséquences. M. DE N.

**TRAISNER**, se dit aussi des choses qui pendent jusqu'à terre. Un long manteau, une robe qui *traîne*. Ses cheveux lui *traînoient* jusqu'à terre.

**TRAISNER**, signifie aussi, Etre négligé, n'être pas secré. C'est une mauvaise menagère qui laisse tout *traîner* chez elle, qui n'a point de soin. C'est une malpropre qui laisse *traîner* ses habits dans la boue, qui n'a pas le soin de les troubler.

**SE TRAISNER**, se dit pour, Se glisser en rampant, se conler avec adresse & sans bruit. Ce chasseur se *traîne* pour approcher le gibier. Ce soldat se *traîne* sous la tente du General pour voir ce qui s'y passoit.

On dit proverbialement, Autant vaut *traîner* que porter, en parlant de certaines choses qu'il vaut autant presque faire d'une façon que d'une autre. On dit aussi, Il n'est pas *sauf* qui *traîne* son lien, pour dire, qu'un homme qui est en suite pour une mauvaise affaire, on qui se sert de subterfuges, n'est pas pour cela *sauf* des mains de la justice. Et on dit simplement qu'un homme *traîne* son lien, pour dire, que tôt ou tard il perira.

**TRAISNÉ**, *éss.* part. pass. & adj.

**TRAISNEUR**, f. m. Qui *traîne* quelque chose. En ce sens il n'a guère d'usage que pour dire des chasseurs au traineau. Les Gardes-chasse ont pris des *traîneurs* dans la plaine. Dans le stile familier, On appelle *traîneur* d'épée, vagabond, un faignant qui porte l'épée & qui n'est engagé dans aucun service, dans aucune charge.

**TRAISNEUR**, se dit aussi des soldats qui dans des marches d'armées ne peuvent suivre, ou qui restent derrière pour avoir occasion de piller dans les lieux où ils passent. Dans les troupes bien réglées on punit les *traîneurs*.

On appelle en termes de chasse, *Traîneurs*, les chiens qui ne suivent pas le gros de la meute.

**TRAISTRE**, ou **TRAITRE**, *éss.* adj. & subst. Qui trahit, qui prend en trahison; qui est méchant, perfide, scelerat, trompeur. Il n'y a point d'assez grand supplice pour les *traîtres*. Il est *traître* à sa patrie & à son Royaume. VAUG. On decelle le *traître*, tandis qu'on profite de sa trahison. Le scelerat m'a fait un accueil *traître*, & trompeur. Console toi, le *traître* n'échappera pas. ABLAN. Il faut bien conserver les noms injurieux de fourbe & de *traître*, pour en faire honte à ceux qui les méritent. ST. EVH. Un *traître* de sa patrie & de sa religion. LARREY. C'est un procédé bien *traître*.

*An travers de son masque on voit à plein le traître.* MOL. Le *traître* ! Il insulte à ma confusion. RAC.

*Que l'imposteur sçait bien de traiter sa manière, Se faire un beau manécan de tout ce qu'on recete !* MOL.

## T R A.

**TRAISTRE**, se dit dans un sens moins odieux en parlant des surprises de l'Amour, ou des infidélités des Amans. L'amour est entré en *traître* dans mon cœur. Je ne me défiois point de vos cillades *traistresses*.

*Ce traître Amour, qu'on ne peut trop maudire.* DES-H. Molière fait dire à une femme irritée contre l'inconstance, & les perditions des maris ;

*Oui, les traites bien sûr se lassent de nos feux,  
Et portent autre part ce qu'ils doivent chez eux.*

Ce mot vient du Latin *traditor*, & qui a été tiré du nom que l'Ecriture donne à Judas. Ce chien est *traître*. Les chats sont ordinairement *traîtres*. Prenez garde à ce cheval, il est *traître*. Il ruë, il mord en *traître*, se débroue en *traître* de dessous le cavalier.

**TRAISTRE**, se dit aussi des choses inanimées. Il n'y a rien de plus *traître* qu'une mine, qu'une arme à feu qui tire toute seule. On appelle *traître*, le canon qui est dans l'angle de la casemate, parce qu'il est le plus difficile à démonter, & qu'il tire en *traître*. On dit aussi, que le feu est *traître*, lorsqu'il couve long temps en quelque lieu, après un incendie qu'on croyoit éteint, & qu'il reparoit. On appelle aussi *traître*, le calme de la mer, quand il s'élève quelque soudaine tempête. On dit aussi, que des maux sont *traîtres*, quand ils sont plus dangereux qu'ils ne paroissent; & que du vin est *traître*, quand il enivre. Il me donna une liqueur *traîtresse*. BOIL.

On dit proverbialement, qu'un homme est *traître* comme Judas. Un baïser de *traître*, est l'action d'un ennemi qui fait des caresses. On dit aussi qu'un homme n'est pas *traître* à son corps ; pour dire, qu'il ne s'épargne rien, qu'il ne se refuse aucunes commodités.

**TRAISTREUSEMENT**, adv. En trahison ; Il ne se dit guère que dans les procédures criminelles. La sentence porte, que ce scelerat a été convaincu d'avoir méchamment & *traistrement* assassiné son Maître, son Prince.

**TRAIT**, adj. Qui est tiré & passé par la filière. Il se dit particulièrement de l'or & de l'argent. Il est opposé à or & argent *filé*, car il s'emploie tout pur, comme un ouvrage d'orfèvrerie. On le dit aussi des cordes de clavessin de cuivre & de fer. Quand on parle de la torture de la question, on appelle, *Trait* de corde, l'effort que l'on fait en la bandant pour augmenter la douleur du patient. On lui a donné deux *traits* de corde. Cela se dit encore de même en parlant de l'Estrapade, quand on monte & qu'on laisse retomber plusieurs fois le patient. Il a souffert deux ou trois *traits* de corde.

**TRAIT**, f. m. Ce qui sert à tirer un carrosse, une charrette, une charnué. Les harnois de carrosse ont des *traits* de cuir; ceux de charrette en ont de corde attachez au collier des chevaux.

On appelle aussi *trait*, la laisse qui sert à conduire des chiens à la chasse. Laisser aller un limier de la longueur du *trait*. On dit qu'un Levrier bande sur le *trait*, lorsqu'il est près de la repêchée du cerf, il fait effort pour s'avancer de ce côté-là.

On appelle sur les rivières un *trait* de bateaux, quand il y a plusieurs bateaux vuides attachez ensemble qui remontent la rivière.

**TRAIT**. Terme generique qui embrasse les fleches qui se tirent avec l'arc ou avec l'arbalète, & les dards & les javelots qui se lancent avec la main, avec une arbalète. Decocher, lancer un *trait*, lancer un *trait*. On distinguoit les armes de *trait* d'avec les armes d'arm. L'arc & l'arbalète font des armes de *trait*. Les Arbalétriers & ceux qui portoient des frondes & des javelots, étoient autrefois appelez gens de *trait*. Les balistes qui pousoient de gros matras passaient aussi pour armes de *trait*. Il se dit particulièrement de la fleche qui se tire avec l'arc ordinaire. On disoit que l'armée de Darius obscuroit l'air des *traits* qu'elle décochoit, d'une nuée de *traits*.

## T R A :

traits. On commença à tirer des traits de tous côtez sur les fantassins. VAG.

*Où sont les traits que tu lances,*

*Grand Dieu, dans ton juste courroux?* RAC:

On dit prov. Vite comme une trait d'arbalète; pour dire, fort vite.

TRAIT, se dit aussi pour marquer une distance de lieu, ou de tems. Un trait d'arc est la portée d'une flèche; un trait d'arbalète. Il y a un long trait de tems depuis le Déluge jusqu'à nous. Ce dernier est vieux.

TRAIT, en ce sens se dit figurément, & poétiquement des regards, & des charmes qui touchent les cœurs, & qui inspirent de l'amour. Les traits, ou les fleches de Cupidon m'ont percé jusqu'au fond du cœur; il m'a blessé de ses traits empoisonnez. La solitude & les bois inspirent une certaine tendresse qui ne sert qu'à enfoncer dans le cœur le trait qu'on voudroit arracher. Oe. M.

*Sa main mal assurée, & ses regards timides*

*Firrent sur moi l'essai de leurs traits homicides.* CÉR.

*L'Amour n'a rien de beau, d'attrayant, ni de doux,  
Point de traits, point de feux, qu'il n'emprunte de vous.*

VOL.

*Peut-être que jamais*

*L'amour n'a contre un cœur émué tant de traits.*

DES-H.

TRAIT, se dit encore presque dans le même sens de coups, des attaques de la médiance, de la raillerie, ou de quelque acte de malignité. Un trait de satire, ou de raillerie trop piquant, fut une blessure qui ne se referme guères. Oe. M. Ceux qui ont le plus de metrie sont d'ordinaire les plus expozés aux traits de l'envie. BELI. Le Demon nous lance de toutes parts mille traits enflammés. NIC. Je sçaurai parer à tous vus traits, & les renvoyer contre vous. Oe. M.

TRAIT, signifie aussi une ligne qu'on tire tout d'un tems avec une plume, un pinceau, un burin. Les Ecrivains prennent plaisir à remplir de traits les titres & les marges de leurs écrits, pour faire voir la hardiesse de leur main. Un Financier peut être ruiné par un trait de plume d'un Surintendant. Un trait de plume sur une signature la rend nulle. Voilà le dessein d'une fortification; mais il n'y a que le premier trait, ou la ligne fondamentale. Quand ce Peintre ne donneroit qu'un trait de pinceau, on connoitroit bien sa manière. Le trait de cette figure, le contour est fort bien dessiné. Melan ne faisoit que de simples traits de burin, il ne faisoit point de hardieses.

En ce sens on dit figurément, qu'un Auteur a donné à quelcun un trait de pinceau; pour dire, qu'il en a fait la description; & le plus souvent en mauvaise part; pour dire, qu'il lui a donné quelque trait ou brocard satyrique.

TRAIT, en termes de Blason, se dit d'un rang de quarrés d'échiquier, dont on se sert seulement, quand l'échiquier n'est pas tout entier: ce qui répond à ce qu'on appelle tierce, quand on parle du vair. L'échiquier entier est ordinairement de six traits. On en spécifie le nombre, quand il y en a moins.

TRAIT, en termes d'Architecture, se dit de toute ligne qui forme quelque figure; ou du dessein, & de la coupe artiste des pierres qui sont taillées hors de leurs angles pour faire des ouvrages biaux. Ce qu'il y a de beau dans le dessein de la via de St. Gilles, de la trompe d'Aner, c'est le trait. Le trait de cette voute est bien hardi. C'est Philbert de Lorme qui a écrit le premier du trait ou de la coupe des pierres, & ensuite le Pere Derran Jésuite, &c. Les Ouvriers appellent trait d'équerre, ou trait quarré, les pieces de bois ou de pierre taillées en angles droits.

Les Sçieurs disent trait de scie; pour dire, coupe de scie.

TRAIT, en termes de Marine, se dit aussi de la figure des

Tome IV.

## T R A :

voiles. Sur l'Océan on navige avec des voiles à trait quarré. On appelle aussi trait de compas, pointe de compas, un des 32. airs ou rumb de vent. Trait de vent, c'est la route que fait un vaisseau en suivant un de ces vents.

TRAIT, en termes de Mechanique, est le poids ou la force mouvante qui emporte l'équilibre. Un poids en équilibre ne trebuché point, si on n'y ajoute quelque chose pour le trait. Le frottement des parties qui se font dans les machines demande une augmentation de force pour le trait. Les petits poids ne reviennent pas aux grands à cause du trait.

TRAIT, en termes de Breviaire, signifie une espee de Verset que chantent les Choristes après l'Eptre en plusieurs Fêtes de l'année, & particulièrement le Samedi Saint. Ce Trait est différent des Repena, en ce qu'il se chante seul sans que personne y reponde. C'est un chant lent & lugubre, qui represente les larmes des Saints, & les soupirs qu'ils pouillent du fonds de leur poitrine en signe de pénitence.

Du Cange dit qu'il a été nommé trait, quia tradim canitur.

TRAIT, en termes de jeu d'Echec, est un avantage qu'on donne à une partie de jouer le premier un pion, de l'avancer d'une, ou de deux cases. Vous jouez presque aussi-bien que moi; je ne puis vous donner que le trait.

TRAIT, se dit aussi des diverses parties & configurations du visage. Cette beauté n'est pas reguliere, mais elle a de beaux traits. Ces jumeaux se ressemblent si bien, qu'ils ont les mêmes traits. L'âge n'a point gâté cette femme, elle a encore des traits de la jeunesse. Tous les traits sont reguliers, & agréables tout ensemble, ce qui n'arrive jamais. St. Ev. Cette fille a tous les traits qui font un beau visage; mais ils ne sont pas faits les uns pour les autres; leur assemblage detruit leur detail. VILL. La nature n'a rien épargné pour vous former les traits du visage & du corps. VOIT.

TRAIT, se dit aussi figurément en ce sens, de la peinture qu'on fait de la conduite, ou des mœurs de quelcun Crayon, échantillon. J'ai reconnu l'homme à ce trait-là.

Voilà un trait de la morale des Jésuites. PASC.

*La nature seconde en bizarres portraits*

*Dans chaque ame est marquée de divers traits.* BOI.

*Reconnaissez, Admet, à ces traits éclatans*

*Un Dieu tel aujourd'hui qu'il fut dans tous les tems.* RAC.

*Cent mille écus en mariage,*

*C'est un beau trait de visage.*

TRAIT, se dit aussi à table, de ce qu'on avale tout d'un coup en buvant. Boire à longs traits. Il y a des ivrognes qui boivent une pint de vin tout d'un trait, sans reprendre haleine. On le dit aussi en d'autres occasions; Faites ces deux messages tout d'un trait.

TRAIT, se dit aussi des choses qui sont en état de durer quelque temps. Voilà une maladie qui a la rine de prendre trait, dont on ne peut mourir, ni guerir de long temps. Ce procès, cette negociation prendront trait; pour dire, tireront en longueur; il s'y fera bien des incidents. Il est vieux.

TRAIT, se dit aussi quelques supplices. Dans l'estrapade on dit qu'on donne un second trait à un soldat; pour dire, qu'on lui donne une seconde fois l'estrapade. On dit à la question qu'on a donné un second trait de corde à un patient, quand on a mis sous la corde qui le tient suspendu le grand treteau, comme on fait à la question extraordinaire; ce qui la bande davantage, & le fait beaucoup souffrir.

TRAIT, se dit figurément & signifie, Pensée, saillie d'imagination; reflexion, sentence.

*L'un fait d'un trait plaisant aiguiller l'épigramme.* BOI.

Il y avoit de beaux traits d'éloquence dans ce Sermon; Voilà un des plus beaux traits, un des plus beaux passages de l'Antiquité. Les traits politiques dont la narration de Tacite est semée, ont je ne sçai quoy de fin. BOU

Rit

Lcs

## T R A :

Les Espères de Plume sont pleines de *traits* qui ne sont pas assez simples. *Ja.* Il ne faut pas qu'un *trait* d'esprit soit trop érudité. *Ann.* Les hommes ne conviennent qu'à regret de la beauté, ou de la délicatesse d'un *trait* de morale, qui les peint, & qui les désigne. *La Br.* L'amour qui s'explique sans art, touche plus que des *traits* ingénieux d'une élegie. *Or. M.* Il ne faut pas trop s'écarter de discours: des *traits* trop fins, & trop délicés échappent à l'esprit, & ne le frappent pas assez. *Gom.* Les belles choses mêmes veulent être menagées, & il ne faut pas éblouir l'esprit par un trop grand nombre de *traits* agréables & surprenans. *Cl.*

**TRAIT**, signifie aussi Acte, tour, action. C'est un grand *trait* de prudence que de sçavoir se retirer du jeu à propos. Vous avez fait là un *trait* d'ami. On lui a fait un *trait* de malice, un méchant tour. C'est là un grand *trait* d'humilité.

**TRAITABLE**, adj. m. & f. Qui est docile, affable, accessible, accommodant; qui a l'esprit doux & facile; qui entend volontiers raison. Il n'y a point de procès si épineux dont on ne s'acorde aisément, quand on a affaire à des gens *traitables*.

*Philis, pourquoi n'êtes-vous plus traitable ? Or. M.*

Platon dit que l'homme seroit le moins *traitable* de tous les animaux, si la science ne le rendoit docile. Les disgrâces rendent les hommes plus humains & plus *traitables*. *La Br.* Les Romains étoient toujours plus *traitables* victorieux que vaincus. *Boss.*

*Il faut parmi le monde une vertu traitable.*

*A force de sagesse on peut être blâmable. Mol.*

**TRAITABLE**, signifie aussi, Ductile, maniable, qui se peut aisément mettre en œuvre. L'or est le plus *traitable*, le plus ductile des métaux. Le fer aigre n'est pas *traitable* pour faire de menus ouvrages.

**TRAITABLE**, se dit aussi de ceux qui sont en état d'être traités & punis, ou des maux pour lesquels il est permis de discuter. Il faut mettre cet homme dans les grands remèdes, mais il n'est pas *traitable* en l'état qu'il est, à cause de sa faiblesse. Voilà une belle question, mais elle n'étoit pas *traitable* en tel endroit; devant une telle compagnie.

**TRAITANT**. Participe du verbe traiter, qui a ses mêmes significations.

**TRAITANT**. f. masc. C'est un nom qu'on donne maintenant aux gens d'affaires qui prennent les Fermes du Roi, & se chargent du recouvrement des impositions, ou deniers publics, à certaines conditions réglées par un traité. Gros *traitant*, petit *traitant*. Les *traitants* se sont fort enrichis. C'est au lieu de celui de *Parifan*, qui est devenu odieux. La Chambre de Justice est établie pour faire recherche des malversations des *traitants*. Du débris des *traitants* grossit l'épargne du Roi. *Boil.*

*Sache quelle Province enrichit les Traitants. Boil.*

**TRAITE**. f. f. Étendu de chemin qu'un voyageur fait d'un lieu à un autre sans s'arrêter, sans le repasser. Il y a une bonne *traite* de la porte St. Jacques à la porte St. Denis. On va souvent de Paris à Meaux tout d'une *traite*, sans débrider. Les corps d'armée qui sont en marche ne font pas une longue *traite*. On l'a dit aussi quelquefois du temps. Une longue *traite*, ou suite d'années.

*Ce n'est pas la traite*

*Dont je m'inquite :*

*Bien ou mal monté,*

*Elle est bien-tôt faite*

*L'important de tout*

*C'est le geste au bout. As. Rogn.*

**TRAITE**, signifie aussi, Trafic, commerce avec les Sauvages. En Canada on fait *traite* des castors avec les Yroquois. Il est allé à la *traite* à Montreal. On va dans le Senega à la *traite* des Nègres. Il y a des peuples si fa-

## T R A :

ibles, qu'on ne peut faire de *traite* avec eux.

Le trafic des Banquiers s'appelle *traite* & remise d'argent.

**TRAITE**, se dit aussi du transport de certaines marchandises comme de bleds, de vins, d'une Province à l'autre, ou d'un Etat à l'autre. On fait de grandes *traites* de vins de Bordeaux en Hollande, par tout le Septentrion. On a défendu la *traite* des bleds du Royaume.

Ce mot vient du Latin *tracta*, formé de *trahere*. *Ménage.*

**TRAITE**. Les Bacheliers appellent *traite* une suite de bateaux attachez deux à deux & en queue pour remonter la rivière.

**TRAITE FORAIN**, est un droit qui se leve sur toutes les marchandises qui entrent dans le Royaume, ou qui en sortent. C'est une des cinq grosses Fermes. Elle a trois noms synonymes, ou trois Fermes réunies en une; le droit de reise, qui est le plus ancien, qu'on appelle *jus regni*; le droit de haut passage, qui est aussi fort ancien, quoique postérieur; & le droit d'imposition, ou *traite forain*, qui est un droit de sol pour livre généralement établi sur tout ce qui se vend en France par Edit de l'an 1300. & réglé par Ordonnance de l'an 1369. lesquels droits ont été réunis en un par des Edits postérieurs des années 1542. à Tonnerre, & de 1549. à Amiens. Par Edit de Henri II, de l'an 1556. le droit de *traite* & imposition *forain* a été fixé à 12. deniers pour livre; celui de reise du Domaine forain à quatre deniers & celui de haut passage à sept deniers. Et par une Déclaration du 30. Juin 1621. il a été ordonné que les Bureaux seroient établis pour le paiement de ces droits sur les marchandises qui entrent & sortent des Provinces de Bretagne, Poitou, Saintonge, Guyenne, Languedoc, Province, Dauphiné, Lorraine, & toutes où ces droits n'étoient pas perçus; & d'où vient l'établissement des Bureaux d'Ingrande, Montluçon, la *traite* d'Anjou & autres lieux qui ne sont pas sur les frontières.

Il y a encore une *traite* domaniale, qui est une nouvelle imposition, augmentée sur quatre especes de marchandises; seulement quand elles sont transportées hors du Royaume, sçavoir bled, vin, toile & paille, par Edit de Henri III, de l'an 1577. qui a été jointe à la *traite foraine*.

Quelques-uns derrent ce mot de *tributum*; mais il y a plus d'apparence qu'il vient de *tractus* ou *tracta*, formé de *trahere*, tirer.

On appelle *traite* en matière de monnoye, une charge excessive qui fait la diminution de leur valeur. Ce terme est plus général que celui de *rendage* qui comprend seulement le feignetiage & le brassage; au lieu que le mot de *traite* comprend encore les remèdes de poids & de loi. On le dit aussi, quand on fait fabriquer une si grande quantité de billon & de cuivre, qu'on le fait entrer dans le commerce au lieu de bonnes especes. C'est pecher contre la politique, de charger la monnoye d'une *traite* excessive.

**TRAITE**, ou **TRAITE**. f. masc. Contrat, marché, accord, convention. J'ai fait un *traité* pour la vente de ma charge, pour l'achat de cette maison. Il s'est un *traité* avec le Roi pour les francs fiefs & nouveaux acquêts; un *traité* à forfait, conditionnel.

**TRAITE**, se dit aussi d'une négociation & conclusion de paix, de confédération, de mariage, de capitalisation. Le *Traité* de Nimègue, de Munster, d'Aix la Chapelle, de Vervins, Le *Traité* des Pyrénées. L'infraction d'un *Traité*, les articles d'un *Traité*.

**TRAITE**, se dit aussi d'un simple consentement, d'un accord sans autre formalité. Je vous faire un *traité* avec vous: c'est que vous m'aimez pendant six mois &c. *Vol.*

*Quand les ordres du Ciel nous ont fait l'un pour l'autre,*

*Philis, c'est un traité bientôt fait que le nôtre. Corn.*

**TRAITE**, se dit aussi d'un Ouvrage où l'on traite de quelque art, de quelque science, de quelque manière particulière.

# T R A.

culière. Un Cours de Theologie se divise en plusieurs *Traitez*, le *Traité* de la Trinité, de l'Incarnation, de la Grace, des Sacrements, &c.

On dit aussi, un *Traité* de la Sphere, de l'Astrolabe, du Compas de proportion. La plupart des Auteurs divisent leurs livres en *Traitez* sur plusieurs matieres. La Mothe le Vayer a fait plusieurs *Traitez* ou Opuſcules Sceptiques. Le *Traité* des *traitez*, est un recueil d'ouvrages qui concernent le Droit civil en 12. vol. in folio.

TRAITEMENT, ou TRAITEMENT. f. m. Accueil, reception, maniere d'agir avec quelqu'un. Ce Vainqueur a fait toutes sortes de bons *traitemens* aux vaincus. Les Corsairés font de mauvais *traitemens* à leurs esclaves. Le *traitemen*t qu'ils nous font, est cause que nous appréhendons. ABLAN. On est bien aimé & bien obéi par les peuples, selon le bon *traitemen*t qu'on leur fait. *Traitemen*t favorable. Le *traitemen*t que vous ferez, on vous le fera. Le Chirurgien demande tant pour le *traitemen*t & panement de ces malades.

TRAITEMENT, se dit aussi de certains honneurs qu'on rend dans les Cours à des personnes de distinction. Il y a de certains *traitemens* attachez au caractère d'Ambassadeur. Le *traitemen*t de Princes n'est accordé en France qu'à peu de maisons. A Rome le GrandMaitre de Malte reçoit le *traitemen*t de Cardinal. La Republique de Venise a le *traitemen*t des Têtes couronnées.

TRAITEMENT, se dit aussi des repas que le Roi fait donner en certaines occasions aux Ambassadeurs Ordinaires ou Extraordinaires & même aux Envoyez. Etc'est dans ce sens qu'on dit. Un tel maitre d'Hôtel du Roi fut chargé du *traitemen*t d'un tel Ambassadeur, d'un tel Prince.

TRAITTER, ou TRAITER. v. a. & n. Faire un commerce, negocier, convenir de certaines conditions. Cet Officier *traite* d'une telle charge, d'une telle terre, c'est-à-dire, il la marchandé. Ce Financier a *traité* d'une telle Ferme, on lui en a fait l'adjudication. Ce Beneficier a *traité* de son Benefice, il l'a permuté, il l'a resigné, il s'en est défit. On a *traité* la paix à Munster, le mariage du Roi en Espagne. Vous avez un procès contre un tel, voulez-vous *traiter* de votre droit, de la part que vous avez en cette affaire ? Les Espagnols & les Italiens se piquent d'une grande habileté à *traiter*.

TRAITTER, signifie aussi, Qualifier quelcun ; lui donner certains titres, ou lui rendre certains honneurs qui lui appartiennent, ou qu'il pretend lui être dûs. On *traite* le Pape de Sainteté, les Rois de Majesté, les Princes d'Alteſſe. Cet homme veut qu'on le *traite* d'Excellence, de Monſeigneur.

TRAITTER, dans la même signification, se dit aussi dans un mauvais sens. *Traiter* quelcun de sot, d'impertinent, de ridicule. Cette proposition a été *traîtée* d'heretique. On l'a *traité* de coquin, & il en a avalé l'affront ; c'est-à-dire, il a été qualifié de coquin, &c.

TRAITTER, signifie aussi, Agir, vivre, en user d'une certaine maniere avec les autres. Ce fanſaron *traite* tout le monde de haut en bas. Il *traite* rudement les valets, les paſſans. Les Juges ont *traité* ce pauvre homme à toute rigueur. Un honnête homme doit toujours *traiter* les autres, & être *traité* lui-même civilement. N'as-tu pas vu comme elle m'a *traité* ? MOL. Les Sçavans n'apprendront-ils jamais à se *traiter* les uns les autres avec politesse ? J. DES SC. La confiance d'un Amant bien *traité* ne doit jamais aller jusqu'au secret de son amour. AB. DE S. R. Se *traiter* d'égal, se *traiter* en ami, c'est agir sans façons, sans ceremonie.

On dit prov. *Traiter* quelqu'un de Turc à More, pour dire, le *traiter* avec toute la rigueur possible.

TRAITTER, signifie aussi, Nourrir, donner à manger, soit à l'ordinaire, soit en ceremonie. Dans cette aubert-

Te me IV.

# T R A.

ge on *traîne* à table d'hôte à tant par tête. Il *traite* en vaisselle d'argent, à tant de services. Il *traite* à bouche que veux-tu. Il nous a *traitez* splendidement : il nous a magnifiquement regalez. Ces Messieurs se *traient*, se donnent à manger tour-à-tour. Ils se *traient* sans façon, sans grands apprêts. Le Roi a donné charge à son Maitre d'Hôtel de *traiter* cet Ambassadeur, d'avoir soin de sa table pendant son voyage.

TRAITTER, signifie aussi penser, médicamenter, avoir soin d'un malade. Ce malade a été bien *traité* pendant sa maladie : c'est un tel Medecin, un tel Chirurgien, un tel Apothicaire qui l'ont *traité*. Ne differez point à vous faire *traiter* de votre mal. Ce Chirurgien l'a mal *traité*, il s'en sentira tout à vie.

TRAITTER, se dit figurément, des matieres sur lesquelles on discourt, on écrit. Cet Auteur a *traité* de la Physique, de la Theologie. Celui-là a *traité* la matiere en detail. L'Astronomie *traite* du mouvement des astres. La Geometrie *traite* des quantitez. Cette matiere a déjà été *traîtée* plusieurs fois. Dans les conferences des Sçavans on *traite* de choses graves & serieuses : & dans les compagnies ordinaires on ne *traite* que de bagatelles.

*Traiter* un sujet en terme de Peinture, c'est le représenter dans un tableau, avec toutes les circonstances qui lui conviennent.

TRAITÉ, é. part. pass. & adj. Il a toutes les significations de son verbe.

TRAITEUR, EUSE. f. m. & f. Cuisinier public qui apprête, qui donne à manger pour de l'argent, & qui tient sales & maisons propres à faire noces & festins. Les *Traiteurs* à Paris font un corps separé des Rotisseurs & des Taverniers. Il n'est permis qu'aux *Traiteurs* d'entre pendre des noces, des festins. Les gens de qualité ne vont point au cabaret ; mais vont manger chez le *Traiteur*.

TRAITEUR. On appelle aussi de la sorte à la Louisiane les habitants François qui vont faire la *traite* avec les Sauvages.

TRAITTOIRE. f. f. Instrument de Tonnelier, composé d'un crochet de fer, & d'un manche de bois. La *traittoire* sert à tirer & à allonger les cerceaux quand on relie les tonneaux :

TRAMAIL. subst. masc. Filet qu'on met au travers des petites rivières, où le poisson se prend de lui-même. Il est composé de trois rangs de mailles les uns devant les autres, dont celles de devant & de derriere sont fort larges, & faites d'une petite ficelle. La toile du milieu qui s'appelle la *nappe*, est faite d'un fil delié. Elle s'engage dans les grandes mailles, qui en bouchent l'issue au poisson qui y est entré. Pêcher avec le *tramail*. Pêcher au *tramail*.

Ce mot vient de *tramaculum*, qui se trouve dans la Loi Sallique, tit. 29. §. 32. d'où l'on a fait depuis *tramaculum* de *macula*, à cause qu'il est composé de trois rangs de mailles. On l'a aussi appelé *tracmillum* dans la basse Latinité ; & les Italiens le nomment *tracaglio*.

TRAMAIL, se dit aussi figurément de toute sorte de piège ; ils sont pris les Flamands comme dans un *tramail*.

MARGENT.

TRAME, ou TREME. f. f. *Trame*, se dit par les honnêtes gens, & *trème* par les artisans. Ainsi on peut dire *trème* au propre, & toujours *trame* au figuré. Dans le propre il signifie, les fils de travers qui font la toile ou l'étoffe, quand on les passe travers ceux qui composent la chaîne. Dans les moheres la chaîne est de soye, & la *trème* de laine.

Ce mot vient du Latin *trama*. MENAGE : Il vient plutôt de *trèmen*, vieux mot Celtique & Bas-Breton qui signifie *passage*.

TRAME, se dit figurément & poëtiquement du cours de la vie. La mort inexorable ourdit lourdement fa *trame*.

R r r a

OE,

# T R A.

Os. M. La Medecine rompt plus de trames qu'elle n'en renouë. ST. EVRE.

Les trois fatales Sœurs qui n'épargnent personne, sont prêtes à couper la trame de mes jours. DAs-H.

Les Parques ont filé, ont coupé de mes jours la malheureuse trame. CER.

TRAME, signifie aussi fig. Complot. Combien de conjurations, & de trames secretes contre l'usurpateur ? BOSS. La trame se conduisoit si secretement qu'il ne sçavoit rien du danger où il étoit. VAUG. Elle rompra la trame qu'elle a ourdie. PAT. On decouvrit la trame qu'il avoit formée avec tant de soin, & d'artifice. MEZ. Rompre des mechans les trames criminelles. RAC.

TRAMER, v. actif. (Les artisans disent Trémer.) Faire de l'étoffe, de la toile, en passant la trame ou la navette entre les chaines.

TRAMER, se dit figurément d'un complot qu'on forme contre quelqu'un à dessein de lui nuire. Il y a long-temps qu'il tramait le dessein de cette accusation calomnieuse. Il avoit tramé la plus horrible des mechancetez. VAUG. Les complots qui se trameroient contre Cromwell troubloient à tous momens sa joye ambitieuse. Os. M.

TRAMÉ, i. e. part. pass. & adj.

TRAMEUR, f. m. Ouvrier dont l'occupation est de disposer les fils des trames, pour être employés à la fabrication des étoffes.

TRAMONTAIN, f. m. as. f. masc. Qui est au delà des Monts : Les Peintres d'Italie appellent *Tramontains*, les Peintres étrangers ; & particulièrement ceux d'Allemagne & de Flandre, à cause qu'ils habitent au delà des leurs montagnes. Les Jurisconsultes de France appellent les Docteurs *Tramontains* ou *Ultramontains*, les Canonistes d'Italie, comme Gomez, Hosliensis, Panorme, &c. qui ont des maximes opposées à celles de France. On doute de l'usage de *Tramontain*. Il faut dire *Ultramontain*.

TRAMONTANE, f. f. Vent du Nord, ou du Septentrion. C'est ainsi qu'on le nomme sur la mer Méditerranée & en Italie ; & ce mot vient de ce qu'il souffle du côté qu'est au delà des Monts à l'égard de Rome & de Florence.

TRAMONTANE, signifie aussi l'étoile du Nord qui sert à conduire les vaisseaux sur la mer : ce qui fait qu'on dit figurément, qu'un homme a perdu la *tramontane* ; pour dire, qu'il est deconcerté ; qu'il ne sçait où il est, ni ce qu'il fait ; qu'il a perdu le jugement, & la raison. On ne doit employer cette expression que dans le discours familier. REFL. L'Académie n'en distingue point l'usage.

TRAMPE, TRAMPER. Voyez TREMPER, TREMPER.

TRANCHANT, TRANCHE'E, TRANCHER. Voyez TRENCANT, &c.

TRANGLES, f. f. Terme de Blason, qui se dit des fasces retreussies qui n'ont que la moitié de leur largeur, & qui sont en nombre impair.

TRANLER, v. act. Terme de Chasse, qui se dit quand il faut quêter un cerf au hazard, lorsqu'on ne l'a point détourné.

TRANQUILLE, adj. m. & f. Calme, paisible ; qui n'est point agité. Le Medecin juge que la fièvre diminue, quand le pouls est plus tranquille, & moins ému qu'il n'étoit. Dormir d'un sommeil tranquille. La nuit tout est tranquille dans les rues, dans la campagne. La mer est tranquille.

Du Latin *tranquillus*.

TRANQUILLE, se dit figurément, dans le même sens : Les Stoiciens prenoient avoir l'esprit & les passions tranquilles. Tout est tranquille dans le Royaume. Il s'est retiré dans la solitude pour jouir d'une vie tranquille. La félicité tranquille des Philosophes est trop languissante pour être souhaitable. LA FON. L'amour tranquille s'en-

# T R A.

dort aisément. Os. M. L'ame du Sage est dans une assiette calme, tranquille. DAC. La joye d'un Amant ne doit jamais être tranquille ; il faut qu'elle soit toujours un peu mêlée d'inquietude. M. Sc.

Dans un long avenir j'entre l'esprit tranquille. M. Sc. Tout est tranquille ici ; mais mon cœur ne l'est pas. RAC. L'amour suit les tranquilles plaisirs. VILL. Quand le cœur est tranquille, & que rien ne le remue, on n'est gueres plus animé que si l'on étoit mort. LE CH. DE M. Un plaisir dont on est assuré de se repentir ne peut jamais être tranquille. Os. M.

Mon Dieu,...

Sur la terre, dans le ciel même,

Est-il d'autre bonheur que la tranquille paix

D'un cœur qui s'aime ? RAC.

Entre nous, verras-tu, d'un esprit bien tranquille,  
Chez la femme aborder & la Cour & la Ville ? BOILLY  
Ainsi pleine d'erreurs, qu'elle croit légitimes,  
Sa tranquille vertu confesse tous ses crimes. ID.

TRANQUILLEMENT, adv. D'une manière tranquille. Dormir tranquillement. Passer tranquillement ses jours. Disputez fort tranquillement & sans vous émouvoir. Celui qui obéit à la raison agit tranquillement. DAC.

Viens-tu tranquillement m'annoncer le trop ? RAC.

Vous m'aimez trop tranquillement, & je trouve que votre tranquillité m'est injurieuse. L. PORT. Q. Cincinnatus, après qu'on l'eût fait Dictateur & qu'il eût gagné la bataille, s'en retourna tout tranquillement au manche de sa charrue. Os. M.

TRANQUILLISER, v. act. Calmer, rendre tranquille. Tranquilliser l'esprit, tranquilliser la conscience de quelqu'un. Je tâche de me tranquilliser là-dessus. Ce mot a été reçu avec peine, & il ne faut pas s'en servir trop souvent. REFL. Il n'a proprement d'usage qu'en parlant des humeurs du corps. Ce remède là est propre pour tranquilliser les humeurs, tranquilliser les esprits. L'A. CAD.

TRANQUILLITÉ, f. f. Repos, calme ; état sans trouble, & sans agitation. La tranquillité de l'air, de la mer, n'est plus troublée par les vents. Dormir avec tranquillité. Le Magistrat est le conservateur de la tranquillité publique. BAT. Le Sage s'éloigne du bruit pour jouir de la tranquillité de l'esprit. La tranquillité de l'esprit, qui est l'ouvrage de la raison, est à la bien prendre un état d'indifférence, & de langueur, qui approche moins du plaisir que de la tristesse. Os. M. La tranquillité d'Epicure n'étoit qu'une exemption de trouble. ST. EV. C'est mal connaître l'usage de la vie, que de passer les jours dans la fade tranquillité du repos. Os. M. Cassien appelle l'apathie des parfaits contemplatifs, leur immobile, & continuelle tranquillité. BOSS. On se fait quelquefois honneur du nom de tranquillité pour couvrir une véritable nonchalance, & une véritable mollesse. ST. EV. Les Moines appellent tranquillité d'esprit la sainteté, & une certaine mollesse dans laquelle ils vivent. Os. M. Il vaudroit mieux vivre dans une heureuse obscurité, que d'avoir sans tranquillité des richesses, de la naissance. DES-H. La tranquillité de l'esprit est le partage des gens de bien. Os. M. La tranquillité du pêcheur est une léthargie spirituelle.

Les Empereurs du tems de Symmaque & du Pape Libérius n'étoient traités que de *Votre Tranquillité*. B. UN.

TRANQUILLITÉ, f. f. Déesse du Paganisme, adorée à Rome sous le nom de *Quies*.

TRANS, Preposition prise du Latin qui entre dans la composition de plusieurs mots, & signifie, Au delà. Les Romains appelloient la Gaule *Transalpine*, la France ; la *Cisalpine*, ce qui est maintenant la Lombardie. Les Géographes disent la Lombardie *co Transpadana* & c.

Qj



*Cispadane*, c'est-à-dire, deçà & delà le Pô

Du Latin *trans*.

**TRANSACTION.** f. f. (L'se prononce comme un z.) Terme de Pratique. Convention; contrat volontaire qui se fait entre des parties qui paident pour terminer, ou accommoder leurs procès, ou différends. Passer une *transaction*. *Transaction* sous seing privé. *Transaction* par devant notaire. Les *transactions* sont si favorables, qu'on ne s'en peut faire restituer, ni venir contre, non pas même en cas de lésion énorme. Les gens sages aiment mieux faire des *transactions*, que des procédures. Les Procureurs ne conseillent jamais les *transactions*, que lorsqu'ils ont mis les procès en état, & qu'il n'y a plus rien à gagner pour eux.

Du Latin *transactio*.

**TRANSACTIONS PHILOSOPHIQUES.** Espece de Journal qui se fait d'ordinaire chaque mois par l'ordre de la Société Royale de Londres. Ces *Transactions* contiennent les decouvertes, & les experiences de Physique, les observations d'Astronomie &c. qui viennent à la connoissance de la Société Royale. Ce fut Mr. Oldenburg Secrétaire de la Société Royale qui le commença en 1665. & il le continua jusqu'en 1679. Après la mort M. Hook le continua sous le titre de *Philosophical collection*: ensuite Mr. Grew se chargea du même soin en 1683, & reprit le titre de *Philosophical transactions*. Il n'y en avoit jusqu'à ce jour 3 volumes. Mr. Plot Directeur des experiences de la Société Philosophique d'Oxford, & Secrétaire de la Société Royale, en fit un 14. volume. Dans la suite les *transactions Philosophiques* ont été souvent interrompues: on les donne très-régulièrement chaque mois depuis quelques années par l'exactitude, & la diligence de Mr. le Docteur Sloane Secrétaire de la Société Royale.

**TRANSCENDANT**, *ANTE*. adj. (Prononcez l's.)

Terme de Philosophie Scholastique. Il se dit des attributs, qui est élevé au-dessus des autres choses. On le dit particulièrement de l'objet de la Métaphysique, qui considère l'être en général, les êtres *transcendants*, comme Dieu & les Anges, & les veritez qui ne consistent qu'en pure speculation. On appelle en Logique & en Métaphysique termes *transcendants*, ceux qui sont si généraux, & d'une signification si universelle & si étendue, qu'ils conviennent à toutes sortes de choses. Tels sont les termes de *ens*, *universum*, *verum*, *hominem*, *res*. Un Auteur de ce siècle a appelé la langue Française *transcendante*, par la même raison que les Philosophes donnent ce titre aux natures qui se repandent & se promettent dans toutes les Catégories, disant qu'elle est le pont de communication de tous les peuples de l'Europe.

**TRANSCENDANT**, signifie aussi, Elevé, sublime, qui est capable de tout, qui excelle en son genre, & il se dit particulièrement de l'esprit ou de certaines choses qui y ont rapport. Esprit *transcendant*; génie *transcendant*; merite *transcendant*. Cet homme a une vertu *transcendante*, des qualitez *transcendantes*. Ces humeurs *transcendantes* m'éffrayent comme les lieux hauts & inaccessibles.

Mont.

**TRANSCENDENTAL**, *ALÉ*. adj. Qui surpasse, qui l'emporte par dessus un autre. Cela est *transcendental*.

Rich.

Du Latin *transcendentalis*.

**TRANSCOLATION.** f. f. (L'se prononce.) Terme de Pharmacie. Voyez *FILTRATION*, c'est la même chose.

Du Latin *transcolatio*.

**TRANSCRIPT.** f. m. (Prononcez l's & le p.) Copie d'un acte inséré dans un autre: Dans la reddition d'un compee de mineurs on commence par le *transcript* de l'acte de tutelle, & du jugement qui ordonne la reddition de compee.

Du Latin *transcriptum*.

**TRANSCRIPTION.** f. f. (Prononcez l's & le p.) Action par laquelle on transcrit. Il a tant coûté pour la *transcription* de ce livre.

Du Latin *transcriptio*.

**TRANSCRIRE.** v. a. &c. Je *transcris*, tu *transcris*, il *transcrit*, nous *transcrivons*. Je *transcrivois*, Je *transcrivais*. J'ai *transcrit*. Je *transcrivais*. Que je *transcrive*. Que je *transcrivisse*, ou je *transcrivais*. Prononcez l's. Copier un écrit. Cette minute est trop brouillée, il la faut *transcrire*, la mettre au net. On lui a fait *transcrire* cet acte plusieurs fois.

Du Latin *transcribere*.

**TRANSCRIRE**, signifie aussi, Insérer un acte tout du long dans un autre. Dans les arrêts d'homologation d'une *transaction*, d'un partage, on y *transcrit*, on y insère les actes tout du long. Dans les procès verbaux on *transcrit* d'abord l'arrêt, la commission qui donne pouvoir.

**TRANSCRIRE**, se dit quelquefois d'un Auteur plagié. Cet Auteur n'a dit rien de lui, il n'a fait que *transcrire* & s'approprier ce qu'il a trouvé dans les autres.

**TRANSCRIT**, *ITE*. part. pass. & adj.

**TRANSE.** subst. féminin. Frayeur, angoisse, grande appréhension d'un mal qu'on croit prochain. Son plus grand usage est au pluriel. Quand je me le remets l'épée à la gorge dans les *transes* de la mort. **PAT.** Un bon Chrétien doit être toujours en *trans*, quand il songe au jour du Jugement. Un lièvre est toujours en *trans*, en appréhension des Chasseurs.

Ces mots furent suivis d'une mortelle transe,

Qui priva ses esprits de toute connoissance. **SÉGRAIS;**

En vain pour gagner tems dans ses *transes* affreuses,

Trainer d'un dernier mot les syllabes bontéuses. **BOIL.**

Menage le derive de l'Anglois *transes*, qui signifie une grande peur.

**TRANSEAT.** f. m. Terme de l'Ecole & du Palais qui est purement Latin, & signifie, Passé, posé que cela soit, quand on ne veut pas nier ou accorder une proposition. On dit en proverbe, *Transcat*, *Gratum est*, non legitur.

En Chancellerie Romaine on appelle un *nil transeat*, une espèce d'opposition qu'on fait au sceau des Bulles, & à la delivrance d'autres expéditions, jusqu'à ce qu'on ait entendu les parties qui ont intérêt de l'empêcher, & qu'il faut faire assigner pour en dire les causes.

**TRANSFERER.** v. a. &c. (L'se prononce.) Transporter, porter d'un lieu à un autre, faire passer d'un lieu à un autre. Il ne se dit que de certaines choses. On dit *transferer* un prisonnier, lorsqu'on le mène, qu'on le conduit d'une prison en une autre, ou devant d'autres Juges: & quand on dit absolument, Il a été *transféré*, c'est-à-dire, On l'a mené devant des Juges d'appel. On fête au Palais St. Gascun, à cause qu'à pareil jour le Parlement de Paris fut *transféré* à Tours. On *transfère* souvent des Officiers, des Sieges, des Tribunaux de Justice. Les Evêques sont souvent *transférés* d'un petit Evêché à un autre de plus grand revenu, Un Evêque ne peut être *transféré* à un autre Siege sans bulles du Pape. Voyez *TRANSLATION*. Les Supérieurs des M<sup>rs</sup> nasteres appellent aussi *transferer* un Religieux, quand ils l'envoient d'un Convent en un autre. Voyez *TRANSLATION*. La plupart des reliques d'Orient ont été *transférées* en Occident. Constantin *transfère* le Siege de l'Empire de Rome à Constantinople. Le St. Siege a été quelque tems *transféré* à Avignon.

Du Latin *transferre*.

**TRANSFERER**, se dit aussi figurément. Dit-on quand il lui plaît, *transfère* les Couronnes d'une Maison à une autre, d'une Nation à une autre. Dieu a *transféré* le Royaume des Juifs aux Gentils. La métaphore se fait, quand on *transfère* la signification d'un

T R A

mot propre à une autre chose qui ne lui peut convenir que par figure.

En Jurisprudence on dit qu'une vente, une donation *transfère* à un autre la propriété & la seigneurie d'un héritage. TRANSFÈRE, ÉE. part. pass. & adj.

TRANSFIGURATION. f. f. (L'se prononce.) Changement en une autre figure. Il ne se dit que du mystère de la *transfiguration* de notre Seigneur, lorsqu'il se transfigura sur le Thabor. La *transfiguration* de J. CHRIST étoit comme un prélude de la gloire, dont il devoit être glorifié peu de temps après.

Il se dit aussi de la Fête qu'on célèbre le 6. d'Août en mémoire de cet événement. C'est aujourd'hui la *transfiguration*. La fête de la *Transfiguration* fut instituée par le Pape Calixte III. en 1456. en mémoire d'une victoire que les Chrétiens remportèrent sur les Turcs. Les Arméniens solemlent la *transfiguration* en se jetant de l'eau les uns aux autres, en mémoire de ce qu'on en jeta, comme ils le supposent, sur le visage des Apôtres sur le Thabor pour les faire revenir. CHARDIN. On le dit aussi d'une effluve ou d'un tableau qui représente un mystère. La *transfiguration* de Raphaël est sans contredit le premier tableau qui soit au monde. J. DES ST.

TRANSFIGURER. v. act. (Prononcez l's.) Changer d'une figure en une autre figure. Il n'a d'usage qu'en parlant de ce changement miraculeux qui se fit en J. CHRIST en présence de St. Pierre, de St. Jacques & de St. Jean sur la montagne de Thabor, où il parut dans sa gloire au milieu de Moïse & d'Elie, qui est décrit en St. Matth. Chap. 17.

Du Latin *transfigurare*.

TRANSFIGURÉ, ÉE. part. pass. & adj.

TRANSFORMATION. f. f. (L'se prononce.) Changement de forme. Les Poètes Grecs sont pleins de *transformations* fabuleuses. La *transformation* de Niobé en rocher. La *transformation* des insectes. La *transformation* d'une chenille en un papillon. Les Chymistes cherchent depuis long-temps la *transformation* des métaux, c'est-à-dire, leur transmutation.

Il se dit aussi au fig. Les *transformations* de l'amour passent celles des métamorphoses. ON. M.

Du Latin *transformatio*.

TRANSFORMATION, dans le stile des Mystiques, est un changement de l'ame contemplative, qui est en quelque façon divinisée, & convertie en la substance de Dieu. L'ame alors est comme perdue, & absorbée en Dieu, en sorte qu'elle ne connoît pas elle-même sa distinction d'avec Dieu. St. Catherine de Genes parlant de cette *transformation*, & de cette union d'essence, dit; Je ne trouve plus de moi; il n'y a plus d'autre moi que Dieu.

TRANSFORMER. v. act. Changer une personne ou une chose en une autre forme. C'est la même chose que *metamorphoser*. Prothée se transformoit en toutes sortes de formes. La femme de Loth fut transformée en une statue de sel. Transformer quelqu'un en hibou. ABLAN. C'est être ingénieux à le faire peur, que de se mettre dans l'esprit qu'un Diable se transforme en dogue, un forçier en chat, un magicien en loup, &c. LA HONTAN. Comme si ce n'étoit pas assez à l'amour propre d'avoir la vertu de se transformer lui-même, il a encore celle de transformer les objets. LA ROCH.

Du Latin *transformatio*.

H se dit aussi au fig. C'est un homme qui se transforme en mille façons, qui prend plusieurs caractères selon ses voûs & ses intérêts. C'est un filou qui se transforme en toutes sortes de figures: souvent il se transforme en devot pour attraper les hommes par ses hypocrisies. Le Diable se transforme en Ange de lumière pour tromper les simples.

Si par un sort pourtant qu'on ne peut concevoir;

T R A

La belle, tout à coup rendu infatigable;  
D'Ange, ce sont vos mots, se transformoit en Diable.  
BOIL.

Tout n'est pour les devots que péché veniel;

Ils savent en vertus transformer tous les vices. DES-H.

TRANSFORMÉ, ÉE. part. pass. & adj.

TRANFRETER. v. n. Vieux mot. Aller outre mer. Du Latin *transfretare* & fait de *trans*, au delà, & de *fretum*; mer.

TRANSFUSER. v. act. Terme de Chirurgie. Faire passer le sang artériel d'un animal dans les veines d'un autre. DANET.

TRANSFUGE. subst. masc. (Prononcez l's.) Celui qui à la guerre abandonne le parti dont il est, pour passer dans celui des ennemis. On eut avis par un *transfuge*. Vous voyez que le rapport des prisonniers s'accorde avec celui des *transfuges*. ABLAN. On hait les *transfuges*. Vous êtes un *transfuge* de l'amour; vous en avez abandonné le parti.

Du Latin *transfuga*.

TRANSFUSION. f. f. (L'se prononce.) Action par laquelle on fait couler une liqueur d'un vaisseau dans un autre. Dans les préparations de Chymie & de Pharmacie on fait souvent des *transfusions* de liqueurs & de syrops, &c. Dans toutes les générations il se fait des *transfusions* des corps & des esprits, les uns dans les autres. La plus merveilleuse des *transfusions*, est celle qu'on a fait en nos jours du sang d'un animal dans le corps d'un autre animal. C'est Richard Lower Medecin Anglois qui s'en dit l'inventeur, & qui en a fait l'expérience publique à Oxford en 1665. Il en a le premier écrit dans un Traité qu'il a fait du cœur, du sang & du chile. On a su pourtant qu'elle a été proposée à Paris dès l'année 1658. & qu'un autre Anglois plusieurs années auparavant en a eu la pensée. Mais il est certain qu'il y a plus de 60. ans qu'elle est connue en Allemagne; & il se trouve un passage de Libavius, où la *transfusion* est exactement décrite comme on la pratique maintenant. Il est vrai qu'il la désapprouve, & qu'il n'en parle que pour s'en moquer. Voyez les Journaux d'Angleterre & de France de l'année 1667. qui enseignent la manière de faire cette *transfusion*, les expériences qui en ont été faites, avec les objections & réponses. L'expérience de la *transfusion* n'a pas réussi.

Du Latin *transfusio*.

TRANSGLOUTIR. v. act. Vieux mot. Avaler.

TRANSGRESSER. verb. act. (La première s se prononce.) Outrepasser, contrevenir à quelque ordre, à quelque loi. Cet Ambassadeur a transgressé les ordres. Il se dit plus particulièrement pour, Enfreindre les loix divines. Adam fut puni & toute sa postérité, pour avoir transgressé le commandement de Dieu.

Du Latin *transgredi*.

TRANSGRESSÉ, ÉE. part. pass. & adj.

TRANSGRESSEUR. f. m. Qui viole la Loi divine. Moïse menace de plusieurs peines les transgresseurs de la Loi qu'il avoit établie de la part de Dieu.

Si quelque transgresseur enjaimé cette promesse,

Qu'il éprouve, grand Dieu, ta fureur vengeresse. RAC.

Du Latin *transgressor*.

TRANSGRESSION. f. fem. Désobéissance, Action par laquelle on transgresse une loi. C'est une manifeste transgression de la Loi. Les transgresseurs de la Loi de Dieu seront punies des peines éternelles. Ce terme & les deux précédens ne s'emploient gueres que dans les matières de piété.

Du Latin *transgressor*.

TRANSIGER. v. neut. (L'se prononce comme un z.) Passer un acte pour accommoder un différent, un procès. Les parties ont transigé par l'avis de leurs parents & de leurs amis, des arbitres qu'ils avoient choisis. Un tuc

teur ne peut *transfiger* valablement avec les mineurs ; qu'après leur avoir rendu compte. On peut *transfiger* sur les procès mus & à mouvoir.

Ce mot vient du Latin *transfigere*, composé de *trans* & d'*agere*, comme qui diroit, *renvoyé passera trans & ultra quam erat agere & ducere*.

**TRANSILLAS.** f. f. Sorte de dentelles que les Hollandois portent à Cadix pour être envoyée en Amérique.

**TRANSIR.** v. aët. & neut. Penetrer & engourdir de froid ; être saisi de froid, jusqu'à en devenir tremblant, & immobile. Voilà une bise qui me gele, qui me *transit*. Le froid & les neiges des montagnes d'Alsice les *transissent*. Voyr. Il vient un vent coulis de cette porte qui *transit* les gens. Ce pauvre homme est mal vetu, il *transit* de froid.

*Je suis transi de froid, immobile, & perclus.* LA FON. Du Latin *Strimare*, fait de *Strinx*. MEN.

**TRANSIR**, se dit figurément. Il *transit* de peur à cette mesuete. Cette ariste nouvelle l'a *transi* de douleur. La vue de ce monstre l'a *transi* d'horreur.

*Tu vois transir de peur un son d'amour transi.* CER.

*Je hais ces vains auteurs, qui joux de sens rassis,*

*S'efforcent pour rimer en amoureux transis.* BOIL.

On appelle ironiquement en amoureux *transi*, un Amant froid, timide, languoureux, que sa passion chauffe peu.

**TRANSIRE.** part. pass. & aët. Enée n'est qu'un Heros *transi* ; le premier peril le fait trembler. G. G.

*Tous ses sens de tristesse éouffez, & transis.* SEGRAIS.

**TRANSISSEMENT.** f. m. L'état où est un homme *transi*. Il fut saisi d'un *transissement* de froid. La peur lui causa des *transissements*. A cette nouvelle il lui prit un *transissement* universel.

**TRANSITION.** f. f. (L'se prononce comme *maiz*.) Passage d'un sujet à un autre, d'un raisonnement à un autre par des termes qui les lient. C'est une des plus grandes adresses de la Rhetorique, de faire à propos des *transitions*, de varier les *transitions*. C'est une beauté dans notre Langue que ces liaisons & ces *transitions* qui font un discours simple & uniforme. LE P. TART. Les *transitions* qui doivent être variées, sont toutes semblables dans Homère. LE P. R. Les Predicateurs ont des chutes, & des *transitions* ingénieuses, quelquefois même si vives, & si aigues qu'elles pourroient passer pour des épigrammes. LA BR.

Du Latin *transitio*.

**TRANSITION.** Figure de Rhetorique. Elle se fait lorsque l'Orateur parlant de quelcun, se met subitement à sa place, & en joue le personnage. Cette figure marque l'impetuositè de la passion. Il en faut user quand le temps presse, & qu'il faut sur le champ passer d'une personne à une autre.

**TRANSITOIRE.** adj. m. & f. Passager. Il se dit des choses de ce monde eu égard à celles de l'éternité. La gloire de ce monde est *transitoire*. L'homme est bien malheureux, de préférer des biens *transitoires* aux biens éternels. Il vieillit. L'ACAD.

Du Latin *transitorius*.

**TRANSLATER.** v. aët. (Prononcez l's) Vieux mot. Traduire. Joseph a été *translaté* en François par Genebrard. On ne le dit que dans la Pratique ; *translater* un testament.

**TRANSLATÉ.** éu. part. pass. & aët.

**TRANSLATEUR.** f. m. Vieux mot. Traducteur.

Du Latin *translator*.

**TRANSLATION.** f. f. Transport, action par laquelle on *transfere* une chose d'un lieu en un autre ; il se dit dans les mêmes phrases que le verbe *transférer*, d'où il vient. La *translation* d'un prisonnier, d'un Evêque, d'un Concile, d'un Siege de Justice, d'un Parlement. La *translation* des Reliques la *translation* de l'Empire. L'é-

pouque de la *translation* de Tobie est rapportée au tems que Salmanaçar transféra les dix tribus. DU PIN. On ne s'en sert point en matiere de commerce, ou de morale, au lieu que, *transport*, qui signifie la même chose dans le propre, le dit élégamment dans le figuré &c. Les *translations* des Evêques ont été défendues par le Concile de Nicée qui les déclara nulles, & ordonna que le transféré retourneroit à sa premiere Eglise. Le Concile de Sardique ordonna qu'il seroit privé de la Communion, parce que c'étoit quitter son Epouse pour en prendre une nouvelle. On avoit remarqué que personne ne passoit d'une grande Eglise à une moindre, & que ceux qui abandonnent leur Eglise ne le font que par ambition, ou par inquietude d'esprit. Cette discipline a été observée pendant 900, ans, & le premier exemple d'une *translation* d'éclat a été celle du Pape Formose qui étoit Evêque de Porto & qui fut transféré à l'Evêché de Rome. Platine a remarqué que jusqu'à lui on n'avoit point pris de Pape entre les Evêques. Ces sortes de *translations* étoient trop odieuses. C'est pourquoi Etienne VII. Successeur de Formose le fit deterrer & après l'avoir déposé avec les mêmes ceremonies que s'il eut été vivant, il lui fit couper les trois droights dont il donnoit la benediction, & le fit jeter dans le Tibre. Un Concile tenu bientôt après déclara que cette *translation* fût tirée à conséquence. On a pourtant connu certaines causes legitimes de *translation* ; comme l'utilité évidente de l'Eglise ; sous ce pretexte les *translations* sont devenues si fréquentes que depuis 5, ou 600. ans elles ont passé en droit commun, il faut seulement que le consentement, & l'autorité du Pape interviennent. Le Legat à latere n'a pas le pouvoir de procéder à une *translation*, & le Metropolitain encore moins. Il faut aussi le consentement du Roi, sans quoi la bulle de *translation* est nulle, & abusive. FEVRET. Pour la *translation* d'un Religieux, s'il s'agit de le transférer d'un Ordre à un autre, elle ne se peut faire que par l'autorité du St. Siege. On pretend que la *translation* ne peut être faite pour passer d'une regle plus rigide à une regle plus relâchée. Mais s'il s'agit seulement de le transférer à un Benefice de son Ordre, l'Abbé Commandataire, s'il est le Collateur du Benefice, peut donner les lettres de *translation*. Mais s'il ne s'agit que de le transférer dans un autre monastere du même Ordre, c'est regulierement au Prieur Clausural à expedier les lettres de *translation*. III. Le peccule du Religieux acquis avant sa *translation* appartient au premier monastere ; & le peccule acquis après sa *translation* au second.

Du Latin *translatio*.  
**TRANSLATION.** se dit particulièrement des Fêtes que l'Eglise celebre en memoire du transport des reliques de quelcun Saint d'un lieu à un autre. La *translation* du fameux an dimanche est d'institution apostolique. Boss. La *translation* de St. Nicolas se fait le neuvième de Mai. La chaire de St. Pierre à Rome, à Antioche, sont faites en memoire des *translations* du Siege de cet Apôtre en ces lieux là.

**TRANSMETTRE.** v. aët. (L'se prononce) *Je transmets.* *Je transmis.* *J'ai transmis.* *Je transmettrai.* *Que je transmette.* *Que je transmise,* ou *je transmettrai.* Ceder, faire passer à un autre ; mettre ce qu'on possède en la possession d'un autre. Un vendeur, un donateur *transmet* la propriété de son bien à l'acheteur, au donataire. L'heritèdité non acceptée ne se *transmet* pas. Voyez TRANSMISSION.

Du Latin *transmittere*.

**TRANSMETTRE.** se dit figurément, & signifie, Faire passer. Souvent les peres *transmettent* à leurs enfans leurs vices & leurs vertus. Les Grecs & les Latins nous ont *transmis* les arts & les sciences. Les Historiens & les Poëtes *transmettent* à la posterité les actions illustres des Heros.

## T R A.

Il se dit aussi quelquefois avec le pronom personnel, & signifie, Passer outre, passer d'un endroit dans un autre. On doit considérer le milieu par où se *transmet* l'action de l'objet. ROH.

TRANSMIS, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.

TRANSMIGRATION. f. f. (L' *s* se prononce.) Passage d'un Peuple, d'une Nation, qui quitte un pays pour en aller habiter un autre. La *transmigration* des peuples est une des causes du changement des Langues. L'ACAD. Les *transmigrations* & les colonies de la Grece. OS. M. On appelle en termes de l'Ecriture-Sainte, la *transmigration* de Babylone, le transport du peuple Juif à Babylone par les Assyriens, & le séjour qu'il y fit.

TRANSMIGRATION, se dit aussi du passage des âmes d'un corps dans un autre. Pythagore enseignoit la *transmigration* des âmes, par là on renaissoit en quelque sorte, & on recommençoit une nouvelle vie. Les Sauvages de la Virginie croyent la *transmigration* des âmes. B. UN. Les Siamois croyant la *transmigration* des âmes dans d'autres corps, ne tuent point d'animaux, de peur d'en chasser les âmes de leurs parens. TACHARD. On dit que parmi les Talpinois il y en a qui assurent hardiment qu'ils se souviennent de leurs *transmigrations* passées. LA LOUË. Etre exempt de toute *transmigration*, c'est le souverain bonheur des Sismois; au contraire y être toujours sujette, c'est leur enfer. ID. Voyez METEMPSYCOSE.

Du Latin *transmigratio*.

TRANSMISSIBLE. adj. m. & f. (Prononcez l'*s*.) Qui se peut transmettre. Un Royaume n'est pas *transmissible* à des héritiers aux païs où l'élection a lieu.

TRANSMISSION. f. f. Action par laquelle on transmet, on transporte. La *transmission* du péché d'Adam à toute sa postérité, est une doctrine qui effraye la raison humaine. PORT-R. La *transmission* d'une hoire, ou la succession que l'on appelle succession par droit de *transmission*, est celle où l'on fait semblant de deférer la succession à celui qui seroit le plus proche héritier s'il vivoit, afin que ce plus proche héritier la transmette à ses enfans. DE LAUNAY. Il y a une grande différence entre la *transmission*, & la représentation. Dans la représentation celui qui succède vient immédiatement à la succession, & de son propre chef, & ne reçoit rien de celui qui l'y représente. Mais dans la *transmission*, celui qui succède, vient à la succession médiatement, & du chef de la personne qui transmet: ainsi pour donner lieu à la *transmission* il faut que la chose ait appartenu, & qu'elle ait subsisté quelque temps en la personne de celui qui transmet: car c'est une règle de droit, que l'hérédité deférée, & non acceptée ne se transmet pas. DU MOULIN. Ce mot est de peu d'usage. Il n'est pas dans le Dictionnaire de l'Académie.

Du Latin *transmissio*.

TRANSMUABLE. adj. m. & f. (L' *s* se prononce.) Qui peut être changé & transmué. C'est une erreur de croire que le plomb & les autres métaux soient *transmuables* en or.

TRANSMUER. v. a&c. Changer; transformer. Il ne se dit guere qu'en Médecine & en Chymie. Le plus pur des aliments se *transmue* en notre substance. Les Chymistes cherchent le secret moyen de *transmuer* tous les métaux en or. *Transmuer* l'ésain en argent.

TRANSMUÉ, 3<sup>e</sup> part. pass. & adj.

Du Latin *transmutatio*.

TRANSMUTATION. f. f. Changement d'une chose en une autre, transformation. C'est une grande question, si la *transmutation* de l'argent en or, de l'ésain en argent, est possible, ou impossible. Dans l'ancienne Philosophie on établit la *transmutation* des éléments les uns dans les autres. Il n'est guere d'usage que dans le fable dogmatique. L'ACAD.

TRANSPARENCE. subst. f. (Prononcez l'*s*.) Qua-

## T R A.

lité d'un corps qui donne passage aux rayons de la lumière. La *transparence* du verre ne vient que de ce que ses pores sont vis-à-vis l'un de l'autre. La *transparence* & les phénomènes des corps diaphanes s'expliquent avec beaucoup de netteté par le moyen des ondes de la lumière qui s'étendent à travers des corps diaphanes tant solides que liquides. Voyez le Traité de la lumière par M. Huygens.

TRANSPARENCE, est aussi un Terme de Maître à écrire, qui signifie une espèce de règle qu'on met sous le papier pour écrire droit. Cette *transparence* s'appelle aussi *sanse regle*.

TRANSPARENT, ENTE. adj. Corps à travers duquel passe la lumière. L'air, l'eau, le talc & le cristal sont des *transparens*. Le papier huilé est *transparent*. Ce mot est opposé à *opaque*. Les corps *transparens* sont ceux qui ont des pores qui les pénètrent de tous cotés en ligne droite, & qui laissent passer la lumière sans interruption selon Régis. Selon M. Huygens la différence des corps opaques & *transparens* consiste en ce que les premiers, les métaux par exemple, ont des particules molles mêlées parmi les dures, de sorte que les unes servent à causer la réflexion, savoir les dures, & les molles à empêcher la *transparence*, en amortissant le mouvement des particules éhérées & qu'au contraire les corps *transparens* ne contiennent que des particules dures, qui ont la faculté de faire ressort, & servent ensemble avec celles de la matière éhérée, à la continuation des ondes de la lumière; Voyez son Traité de la lumière.

TRANSPERCER. v. a&c. (Prononcez l'*s*.) Percer d'outre en outre, percer de part en part. Ce coup de fleche lui *transperça* le corps. Ce Voyageur eut tout le jour la pluie sur le corps, il étoit tout *transpercé* quand il arriva; c'est-à-dire, mouillé jusqu'à la peau. Il n'a plus guere d'usage. L'ACAD.

TRANSPERCER le cœur, Signifie figurément, Penetrer de douleur. Cela me *transperça* le cœur. On dit aussi, *Transpercer* de douleur. On peint Notre Dame de Pitié avec des poignards dans le sein, pour montrer qu'elle étoit *transpercée* de douleur.

Quand j'aurai fait le brave, & qu'on s'en fera ma peine,  
M'aura d'un vilain coup transpercé la bedaine;

Dites moi, mon homme, en serez vous plus grand? MOLÉ

TRANSPERCÉ, 3<sup>e</sup> part. pass. & adj.

TRANSPIRABLE. adj. m. & f. (L' *s* se prononce.) Terme de Physique & de Médecine, qui se dit des corps des animaux, qui ont des pores ou petites ouvertures, par où les humeurs s'exhalent continuellement d'une manière presque imperceptible aux yeux. Les personnes laborieuses ont le corps plus *transpirable* que celles qui sont oisives. On dit que le verre n'est point *transpirable*; pour dire, que rien ne s'exhale au travers

Du Latin *transpirabilis*.

TRANSPIRABLE, se dit aussi de ce qui peut transpirer. Les humeurs trop grossières ne sont pas *transpirables*. Il faut atténuer les humeurs pour les rendre plus *transpirables*.

TRANSPIRATION. f. f. Sortie insensible ou presque insensible des humeurs par les pores de la peau. Il y a une infinité de ces pores dont les plus considérables sont les orifices des tuyaux qui partent des glandes milliaires renfermées dans la peau. La cause de la *transpiration* est le mouvement circulaire, & la chaleur du sang. La *transpiration* insensible seule est plus grande que toutes les évacuations sensibles ensemble. SANCTORIUS, Médecin de Padoue, a trouvé le moyen par des expériences exactes & long tems continuées de réduire au calcul la *transpiration* insensible, & d'en comparer la quantité à celle des déjections grossières. Elle va beaucoup au de là de ce qu'on eût jamais imaginé; Il a fait voir dans sa Médecine Statique, que l'on perd plus dans un jour par la *transpiration*

## T R A.

**ons sensibles.** Il ajoute que si les alimens d'un jour pesent huit livres, la *transpiration* insensible montera jusques à cinq. Il fait voir que l'évacuation qui se fait par les felles est de 4. parties, celle qui se fait par les urines de 16. & celle qui se fait par la *transpiration* de 40. Comme il n'est pas possible qu'une si abondante évacuation ne soit fort importante, plusieurs Medecins la regardent comme un des principaux fondemens de leur theorie & de leur pratique. Mais si Sandorius a eu le premier de si belles vues, il ne les a pas poussées à leur perfection. Quelqu'il ait congu en general que la *transpiration* devoit être différente selon les âges, il ne paroit avoir eu égard à cette différence, ni dans ses observations, ni dans les consequences qu'il en tire. Le froid empêche la *transpiration*, à cause qu'il resserre les pores de la peau, & qu'il épaisit les liqueurs qui circulent dans les glandes cutanées. La chaleur au contraire augmente la *transpiration*, non seulement parce qu'elle ouvre les glandes & les tuyaux excretoires, mais aussi à cause qu'elle donne plus de mouvement & plus de fluidité aux humeurs. Il y a des personnes dont la *transpiration* est si copieuse, qu'elles rendent fort peu d'excremens grossiers, quoiqu'elles mangent beaucoup. La *transpiration* est très-nécessaire pour purifier la masse du sang de quantité de particules inutiles qui pourroient l'alterer. D'où vient que si la *transpiration* est empêchée, il en arrive fort souvent des fièvres dangereuses, & plusieurs indispositions de la peau, comme la galle, &c. La *transpiration* sert aussi à l'organe du tact, en ce qu'elle empêche que les mamelons de la peau ne se dessèchent ni par l'air ni par l'atouchement continuel des corps extérieurs. Il faut faire de l'exercice pour aider à la *transpiration*. Il y a des maladies qui se guérissent par la *transpiration*. La *transpiration* insensible fait quelquefois de meilleurs effets que les remèdes violents. Hippocrate a connu la *transpiration* insensible. La Poterie blanche de la Ville de Com en Perse a cela de particulier, qu'en été l'eau s'y rafraichit merveilleusement bien & fort vite, par le moyen de la *transpiration* continuelle. CHARDIN.

**TRANSPIRATION**, se dit aussi de l'entrée de l'air dans le corps par les pores de la peau. Cardan explique par cette *transpiration* de l'air le prodige d'une femme dont les urines journalieres pesoient 27 livres, quoique tous ses alimens secs & liquides n'en pesoient que quatre.

**TRANSPIRER**. v. n. Sortir par *transpiration*; sortir par les pores d'un corps d'une maniere presque insensible. Quand la nature est vigoureuse, elle guérit bien des maladies, en faisant *transpirer* les mauvaises humeurs. Il y a des remèdes propres pour faire *transpirer*. Les jeunes gens *transpirent* plus que les vieillards.

Du Latin *transpirare*

**TRANSPIRER**, se dit aussi des corps mêmes par où quelque matiere *transpire*. Le celebre Robert Boyle a fait voir dans son *Tentamen porologicum*, que tous les corps *transpirent*. Les personnes qui *transpirent* beaucoup sont moins sujettes aux maladies. Les jeunes gens *transpirent* plus que les enfans.

**TRANSPIRER**, se dit encore de l'air qui, selon quelques-uns, entre dans le corps par les pores de la peau. Le mauvais air infecte les corps à cause qu'ils *transpirent*.

On dit figurément, qu'il *transpire* quelque chose d'une affaire, d'une negociation secrette, pour dire, qu'on commence à en decouvrir, à en penetrer quelque chose. L'Acad.

**TRANSPLANTATION**. f. f. Action de transplanter. La *transplantation* des gros arbres est devenu fort commune. On dit aussi *transplanter*.

**TRANSPLANTATION**, se dit d'une maniere de guerir les maladies, par laquelle quelques-uns pretendent pouvoir les faire passer d'un sujet à un autre. Cette *transplantation*, à ce qu'ils disent, se fait par un certain milieu ou moyen, nommé pour cela l'*aiman*, ou sans ce milieu, & par un

## T R A.

contact seulement. La premiere espeece appellée proprement *transplantation*, c'est lorsqu'en mettant de la sienne du malade avec de la terre, on *transplante* la maladie dans la plante qui naîtra de la graine qu'on aura semée dans cette terre, ou quand les rognures des ongles des pieds d'un gouteux font renfermées dans un trou de tariere fait dans un chêne pour le delivrer de la goutte. Le sient du malade est l'*aiman*, & l'esprit vital de la plante qui naît de la graine semée dans la terre où l'on a mis cette sienne, est la mummie que l'*aiman* reçoit. Il en est de même des rognures des ongles du gouteux & de l'esprit vital du chêne dans lequel ces rognures auront été renfermées. La seconde espeece de *transplantation*, qui est appellée *approximation*, c'est quand un doigt malade d'un panaris se guerit en le frottant dans l'oreille d'un chat qui prend la douleur. Alors le sujet non malade reçoit les esprits vitaux, s'unit avec eux, & corrige leur état morbifique, & comme certaines maladies se gagnent par approximation, quand les esprits infectés d'un corps malade s'infilent dans un corps sain, & en infectent pareillement les esprits, elles se guerissent aussi par approximation; lorsque les esprits d'un corps malade entrent dans un corps sain, ceux de ce corps sain corrigent & retablissent les esprits morbifiques de l'autre. La *transplantation* par le moyen de l'*aiman* est de cinq fortes, savoir l'infection, l'implantation, l'imposition, l'irration & l'inselcation, qui sont expliquées dans leur ordre. Il y a aussi, dit-on, une *transplantation d'idées*. Par exemple le sang d'un animal qu'on avale, comme celui d'un chat, donne au buveur les façons de chat, & fait qu'il cherche les coins, & donne la chasse aux rats. Ceux qui ont été mordus par un chien enragé, se croient changés en chiens, & ils en font toutes les actions. Il y a une grosse querelle entre les sçavans sur ce point. Les uns disent qu'il y a bien une propagation de maladies qui n'est que trop effective, par laquelle un malade peut donner son mal sans le perdre; mais que la prétendue *transplantation*, est une chose entièrement chimerique. Hermannus Grube est de ce sentiment, & il soutient dans un petit livre qui a pour titre, *De transplanatione morborum analysi nova*, imprimée à Hambourg en 1674. que rien n'est plus incertain, & moins possible que cette guerison magnetique. Bartholin & plusieurs autres habiles gens soutiennent la possibilité de la *transplantation*, dont ils donnent plusieurs exemples, & qu'ils expliquent par la Philosophie des corpuscules. Voyez la *Physique recente* de Vallemont.

**TRANSPLANTEMENT**. f. m. Action par laquelle on transplante. Le *transplantement* des arbres doit être fait en saison convenable. L'Academie dit *transplantation*. **TRANSPLANTER**. verb. act. Deplanter une plante pour la planter en un autre lieu. Les lauriers & la plupart des fleurs veulent être *transplantés*. Les gros arbres sont en danger, quand on les *transplante*.

**TRANSPLANTER**, signifie figurément, Transporter; transférer d'un pays dans un autre, Changer de país. Les Normans réussissent mieux, quand ils sont *transplantés*. Plusieurs Italiens quittent leur país natal pour se venir *transplanter* en France. Pour mieux goûter les beautez des Poëtes anciens, il faut se *transplanter* dans leur siecle. Le Cl.

La guerre *transplante* autre part

Des galans la meilleure part. BENSER.

**TRANSPLANTÉ**, ée. part. pass. & adj.

**TRANSPORT**. f. m. (Prononcez l'a.) Action par laquelle on fait changer de lieu à quelque chose. Le *transport* des marchandises coûte moins par eau que par terre. Le *transport* des armes est défendu. Ce qui coûte dans les jardins à terrasses, c'est le *transport* des terres.

**TRANSPORT**, en termes de Palais, se dit des descentes des Juges sur des lieux contentieux pour les visiter. On

## T R A N S P O R T

a ordonné le *transport* du Juge pour dresser son procès verbal de l'état des lieux. Un taxateur *transporte* d'un Commissaire & de sa suite.

**TRANSPORT**, signifie aussi, Cession de droits mobiliers. On fait tous les jours des *transports* d'obligations, de billets, de sommes dues par condamnations. On fait des *transports* de droits litigieux sans garantie. On le dit aussi par pleonisme dans les autres traites. Je lui ai fait donc, cession & *transport*, on fait vente, cession & *transports* &c. Soit des rentes, soit des héritages. On est obligé de faire la signification d'un *transport*.

**TRANSPORT**, se dit encore parmi les Teneurs de Livres, du montant des additions des pages qui sont remplies, que l'on porte au commencement d'autres nouvelles pages.

**TRANSPORT**, se dit aussi en Médecine, de quelques accidents qui arrivent au cerveau dans une fièvre continue, dans la petite vérole, dans la goutte, & dans d'autres maladies semblables. Ils arrivent aussi par la suppression de quelques évacuations, par exemple, lorsque les vuidanges d'une femme accouchée viennent à s'arrêter. Ces accidents consistent dans une violente douleur de tête, dans un assoupissement. Ils viennent de ce que la matière qui est mêlée avec le sang dans la fièvre, ou qui se jette sur les parties inférieures, est retenue dans le cerveau. Quand la fièvre est violente, ou que la petite vérole disparoit après l'éruption, on apprehende le *transport* au cerveau. Dans le Levant, si la tête d'un malade se brouille, & qu'il soit attaqué d'un *transport* au cerveau, on le traite de possédé; on congedie les Médecins & les Chirurgiens. **TRANSPORT**. On dit absolument, *transport*. Le *transport* est à craindre.

**TRANSPORT**, se dit figurément des passions pour en marquer l'excès, la violence, la vivacité.

*Recevoir la chaleur d'un coupable transport.* RAC.

Un *transport* de joie a causé quelquefois la mort. Retenez vos *transports* de colère.

*Exhaussez, mes transports trop lents, trop retenus.* RAC.

Suivez, de ce *transport* la douce violence. VOI.

Nous avions toutes les émotions, & tous les *transports* que donne un amour parfaitement heureux. L. PORT. Je vous aime, & je vous menage assez pour n'oser souhai- ter que vous soyez agité d'aussi violents *transports* que les miens. ID. On n'aime que faiblement quand les préoccupations sont encore les maîtresses des *transports*. VILL. Votre haine a des *transports* qui tiennent plus de l'amour que de l'indifférence. ID.

Dans ses premiers *transports* l'amour impétueux s'arrête par la résistance. OE. M.

*Je abandonnai mon âme à des ravissements*

*Qui passent les transports des plus heureux Amans.*

CORN.

*Puis qu'après tant d'efforts ma résistance est vainue,*

*Je me livre en aveugle au transport qui m'entraîne.* RAC.

On dit aussi, un *transport* poétique.

*Sentez-vous, dites-moi, certains violents transports*

*Qui d'un esprit divin font mouvoir les ressorts ?* BOIL.

**TRANSPORTER**, v. act. Porter d'un lieu en un autre. On *transporte* les meubles d'une maison en une autre, quand on déménage. On *transporte* ces reliques pour les mettre en lieu sûr. L'Evêque s'est *transporté* exprès sur les lieux pour informer de la vérité de ce miracle. Les Juges, les Experts se font *transporter*, en tel endroit pour faire leur procès verbal de l'état des choses, pour informer, &c. JESUS-CHRIST disoit à ses Apôtres dans l'Evangile, par une manière de parler hyperbolique, que s'ils avoient de la foi gros comme un grain de moutarde, ils *transporteroient* les montagnes.

*Faut-il le transporter aux plus affreux deserts ?*

*Je suis prêt.* RAC.

Du Latin *transportare*.

## T R A N S P O R T

**TRANSPORTER**, se dit figurément en choses spirituelles & morales. JESUS-CHRIST fut *transporté* en esprit dans le desert pour être tenté du Demon. Il fut *transporté* sur le pinnacle du Temple, sur une montagne. St. Paul fut *transporté* au troisième ciel, où il vit des choses ineffables. Il se trouve tout à coup *transporté* à une science militaire. FONT.

**TRANSPORTER**, se dit aussi des violentes agitations de l'esprit. Un homme *transporté* de colère, de joie, d'amour &c. Un amour aveugle de la gloire nous *transporte* hors de nous-mêmes. St. Ev. *Transporté* d'amour & de plaisir. OE. M. Dans la jouissance des plaisirs l'homme est si *transporté*, qu'il est véritablement hors de lui-même. M. ESP. Ceux qui rendoient des oracles étoient *transportés*, de fureur. Un Poète dit aussi qu'une divine fureur le *transporte*.

*Qui peut vous inspirer une haine si féroce ?*

*Est-ce que de Baal le zèle vous transporte ?* RAC.

**TRANSPORTER**, se dit aussi des Sieges, des Thrônes, des Empires. Cyrus *transporta* l'Empire des Medes aux Perses, & Alexandre l'Empire des Perses aux Grecs. Constantin *transporta* le siege de l'Empire Romain à Constantinople.

**TRANSPORTER**, se dit aussi en littérature; La métaphore se fait, quand on *transporte* un mot propre à une signification figurée. Tout sens raisonnable, dans quelque Langue qu'il ait été conçu d'abord, peut être heureusement *transporté* dans la nôtre. La MOT.

**TRANSPORTER**, en termes du Palais signifie, Ceder un droit, une propriété à quelqu'un. On *transporte* des fruits par une simple cession & transport. La vente & la donation *transportent* la propriété.

**TRANSPORTER**, est encore un terme de Teneurs de Livres qui se dit des articles qu'ils tirent d'un livre pour les transcrire sur un autre.

SE **TRANSPORTER**, se dit absolument; pour dire, Se laisser emporter à quelque passion. C'est un homme qui se *transporte* pour rien.

**TRANSPORTÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**TRANSPOSER**, v. act. Mettre une chose hors de sa place. Le Relieur de ce livre en a *transposé* un cahier, cela cause de l'obscurité. Souvent un Auteur *transpose* des mots pour rendre la période plus élégante.

*Je pourrais aisément sans genre & sans art,*

*En transposant deux fois & le nom & le verbe,*

*Dans mes vers reconstruire ces pièces Malherbe.* BOIL.

Du Latin *transposere*.

**TRANSPOSER**, en termes de Musique, se dit lorsque celui qui touche un instrument, soit pour jouer des pièces, soit pour accompagner la voix, le touche à un ton ou à un demi-ton plus haut ou plus bas que l'air n'est noté. Cette pièce, cette basse font notées sur G, re, sol, ut, & il la *transpose* sur C, sol, ut, fa. L'ACAD.

**TRANSPOSER**, se dit aussi à certains jeux, comme la Bassette, le Pharaon, pour dire, Transposer son argent d'une carte sur une autre. Je *transposai* le paraly du Valz à la Dame. L'ACAD.

**TRANSPOSÉ**, i. e. part. pass. & adj.

**TRANSPPOSITION**, f. f. Action de transposer. Ce livre est plein de fautes, mal imprimé, mal relié, il y a plusieurs *transpositions* fâcheuses.

**TRANSPPOSITION**, ou *Hyperbate*, en Grammaire, est un dérangement des mots, dont on change l'ordre naturel. Une *transposition* qui rend le discours embarrasé est vicieuse. Il est dangereux de traîner l'auditeur par les détours d'une longue *transposition*. Comme la construction de la langue Française est naturelle, elle n'admet guères de *transpositions*. Elle ne les souffre que dans le style sublime, ou dans la Poésie, qui doit s'exprimer d'un air plus noble, & plus élevé. Alors une *transposition* donne plus de force au discours, ou au vers, & l'empêche de languir. Par exemple, Dit

# T R A.

Des satisses du tems je compose mon fiel. BOIT.  
Il se dit aussi en Musique. *Transposition* d'un ton à un autre.

**TRANSSUBSTANTIATION.** f. f. (Les trois *s* se prononcent.) Changement d'une substance en une autre. Il ne se dit que au changement qui selon l'Eglise Romaine se fait par la consecration du pain & du vin en la substance du corps & du sang de JESUS-CHRIST. Les Lutheriens, les Calvinistes nient la *transsubstantiation*. Tous les sens desopent unanimement contre la *transsubstantiation*. C. L. Comment digerer toutes les monstrucules absurditez de la *transsubstantiation*? LA PL. Le dogme de la *transsubstantiation* est un prodige extraordinaire, & la raison humaine ne le scauroit concevoir: il faut l'avouer, de tous les mysteres de la Religion Chretienne, c'est le plus incomprehensible. BARN. Il ne faut point consulter les sens, ni chercher l'ordre de la nature dans la *transsubstantiation*: c'est un mystere. LE P. NOÛT. Quelques-uns tiennent que Pierre de Blois vers le milieu du XII. siecle est le premier qui se soit servi du mot de *transsubstantiation*. Les Protestans placent la naissance du dogme de la *transsubstantiation* dans le IX. & le X. siecle: ils pretendent que ce fut le Pape Innocent III. qui introduisit dans la controverse le mot de *transsubstantiation* qui étoit encore presqu'inconnu, quoique le dogme regnât déjà. Il fit decider dans le Concile de Latran en 1205. que J. CHRIST est present dans l'Eucharistie par voye de *transsubstantiation*.

Du Latin *transsubstantiation*.

**TRANSSUBSTANTIÉ.** v. a. Changer une substance en une autre. Terme dont on se sert en Theologie, en parlant de l'Eucharistie. On croit dans l'Eglise Romaine, que dans ce sacrement le pain & le vin se *transsubstantient*, ou se changent en la vraie substance du corps & du sang de J. CHRIST, dont il ne demeure que les especes ou accidens. Les plus sofferies n'ont qu'à consulter leurs sens pour sçavoir si le pain & le vin sont *transsubstantiez*, au corps & au sang de J. CHRIST. LA PL.

**TRANSSUBSTANTIÉ.** é. part. pass.

**TRANSVASER.** v. a. (L's se prononcent.) Ce mot se dit quelquefois en parlant des liqueurs, & particulièrement du vin qu'on fait passer d'un vaisseau dans un autre. Il est peu en usage.

**TRANSVERSAL.** a. le. (Prononcez l's.) adj. Terme de Mathematique. Qui coupe de travers, de droit à gauche, ou d'angle en angle. Les bandes & les barres du blason sont des pieces *transversales*. Les diagonales d'un carré sont des lignes *transversales*. Les lignes qui sont des interseptions avec les perpendiculaires sont des lignes *transversales* ou obliques. Le bâton de Jacob ou l'arbalète de mer, est coupé par une ligne *transversale*.

Du Latin *transversalis*.

On appelle en Anatomie Suture *transversale* ou la *transversale* la premiere des Sutures communes du crane. Elle est ainsi nommée, parce qu'elle traverse la face d'un côté à l'autre, commence à un des petits angles de l'œil, & passant par le fond des orbites, & par la racine du nez, elle va finir à l'autre petit angle; c'est elle qui separe l'os coronal d'avec ceux de la face. S. HIL.

**TRANSVERSALEMENT.** adv. D'une maniere transversale, qui va de droit à gauche, ou de gauche à droit. Le Zodiaque coupe l'Equateur *transversalement* & obliquement.

**TRANTRAN.** Mot facie & populaire, qui se dit du secret d'un negoce, de l'exercice d'une charge, des cabales des Artisans, & généralement du cours & de la routine de toutes les affaires. On ne peut s'enrichir en une profession, qu'on n'en sache le *trantran*, les gains licites ou illicites qu'on y peut faire. Ce mot s'est dit pro-

Tome IV.

# T R A.

prement du son du cor des Chasseurs; desorte que c'est une metaphore tirée de la conduite de la chasse. Menage dit que cette façon de parler vient des violons qui en s'accordant font un certain son qui exprime *trantran*.

**TRAPAN.** f. m. Quelques-uns appellent ainsi le haut de l'escalier où finit la charpente.

Ce mot vient de *trabs*, parce qu'il se termine par quelque piece de bois qui l'entretient.

**TRAPE.** f. f. (L'Academie écrit *trappe*, pour le distinguer de *trape* adj.) Espece de porte couchée sur une ouverture à rais de chauffée, ou au niveau d'un plancher, & se dit tant de l'ouverture, que de la porte même. Lever la *trape*, la *trape* écartée ouverte. Il tomba dans la *trappe*. Monter dans un grenier par une *trape*. Piece de bois qui ferme, ou qui couvre un lieu creux, ou une ouverture qui est au rez de chauffée. On descend dans des caves, dans des entresolles par des *traps*. Sainte Catherine avoit tant de charité pour le prochain, qu'elle s'ouhaitoit d'aller en enfer, pourvu qu'elle tirât la *trape* après elle, & qu'il n'y entrât plus personne.

Ce mot vient du Latin barbare *trappa* ou *strappa*, signifiant la même chose. La Loi Salique titre VII. Si quis *anellum de trappa* furaverit. De *trappa* on a fait les verbes *atrappare* & *intrappare*, dont nous avons fait *attraper* & *enrappeler*. Le Latin barbare *trappa* a été fait de l'ancien Alleman *trapp*, qui signifie *discipule*. De *trappa* les Italiens ont fait le diminutif *trappola*. MEN.

**TRAPE.** se dit aussi des pieges qu'on dresse à des animaux nuisibles, par le moyen de quelques ais mobiles sur des pivots, qui couvrent des creux dans lesquels ils les font tomber, ou qui les assomment en tombant sur eux. On se sert d'un mouton, ou d'une oie pour attirer les animaux carnassiers à la *trape*.

**TRAPE.** se dit aussi d'une espece de porte, de fenetre, qui se hausse & se baisse dans une coulisse. Fermez la *trape* du colombier.

**TRAPE.** est aussi adj. & se dit des personnes d'une taille courte & grossiere. On le dit aussi des chevaux. Les Jardiniers le disent aussi des melons. Un pied de melon *trape*; c'est un pied de melon, fort ramassé, & qui n'est ni trop élevé, ni trop allongé. LA QUINT.

**TRAPESE.** f. m. Terme de Geometrie. C'est une figure irreguliere, enfermée par quatre lignes droites, dont deux cotés oppozes sont paralleles, & inegaux, & les deux autres égaux. Entre toutes les figures de quatre cotés, il n'y en a point de plus irreguliere que le *trapeze*; car les cotés n'ont aucun rapport entre eux, ni les angles non plus. Aussi nous ne trouvons dans les Anciens aucun theoreme sur cette figure, & ils n'en ont donné seulement que le nom pour la distinguer des autres. Cependant on en a trouvé depuis quelque tems des proprietés fort singulieres. Voyez les Memoires de l'Ac. des Sciences de 1713.

Ce mot vient du Grec *trapeza*, table.

**TRAPESE.** en termes d'Anatomie, se dit d'un muscle qui sert au mouvement de l'épaule. On l'appelle autrement *capitulum*, parce qu'il ressemble à un froc de Moine.

**TRAPESOIDE.** f. m. Figure quadrilaterie irreguliere, qui n'a ni les angles, ni les cotés égaux, ni aucun des cotés paralleles.

**TRAPU.** v. é. adj. signifie la même chose que *trape*. Homme *trapu*. femme *trapue*, cheval *trapu*.

**TRAQUENARD.** subst. m. Terme de Manege. Entre pas, qui est un train ou amble rompu, qui ne tient ni du pas. ni du trot, mais qui approche de l'amble.

Ce mot vient par corruption du Latin *tricenarius*, qui s'est dit de ceux qui marchaient avec des pas prompts & mal-

S s s s

re-

## T R A.

reglez ; Menage après Saumaise ; ainsi dit ; *ex eo quod intrinsecus pedes*. D'autres disent qu'il vient de *trac*, ou mouvement de haquenée.

**TRAQUENARD**, se dit aussi du cheval qui a cette sorte d'allure. Je lui ai vendu mon *traquenard*.

*C'étoit un fort bon traquenard,*

*Hormis qu'il avoit un jarret.* SCAR.

**TRIQUENARD**, est aussi une espèce de danse gaye qui a des mouvements particuliers du corps, & qu'on danse seul. Elle n'est plus en usage.

**TRAQUENARD**, est aussi un piège que les Chasseurs rendent aux bêtes nuisibles telles que les fousines & les belettes. Ce piège est composé d'ais rangés en manière de cercueil. L'Académie dit *traquet*.

On dit proverbialement, Etre monté sur le *traquenard* de St. Michel ; pour dire, Etre emporté par le Diable, parce qu'on représente un Diable aux pieds de St. Michel.

**TRAQUENARD**, se dit aussi figuré & basement dans la même signification que *trantran*. Voyez *TRANSTRAN*.

**TRAQUET**. Terme de Chasse. Voyez *TRAQUENARD*, c'est la même chose. On dit prov. & fig. Donner dans le *traquet* comme un Sor. L'ACAD.

**TRAQUET**, f. m. Terme de Menuisier. Petite soupape qui ouvre & ferme l'ouverture de la tremie, pour laisser tomber ce qu'il faut de grain sous la meule d'un moulin afin de le moudre.

On dit d'une personne qui parle beaucoup, que c'est un *traquet* de moulin. Sa langue va comme un *traquet* de moulin. Il est du style familier.

**TRAQUET**. Oiseau, plus petit qu'un pinson, ainsi nommé parce qu'il remue toujours ses ailes, comme un *traquet* de moulin qui n'a jamais de repos pendant que la meule tourne. BELON.

**TRASI**. f. m. Espèce de fouchet qui pousse des feuilles longues, étroites, relevées sur le dos, semblables à celles du fouchet commun. Ses tiges sont triangulaires, hautes d'un pied & demi, portant en leurs sommitez des fleurs à plusieurs étamines ramassées en tête, de couleur jaunâtre. Ces têtes sont composées de plusieurs feuilles en écailles, sous chacune desquelles il vient, lorsque la fleur est passée, une graine relevée de trois coins. Ses racines sont grêles, fibreuses, auxquelles sont attachés des tubercules charnus, gros comme les plus petites noisettes, relevez d'une espèce de petite couronne comme aux nêles, couverts d'une écorce ridée assez rude, jaunâtre, ayant la chair blanche, ferme, d'un goût doux & approchant de celui de la châtaigne, sans odeur. En Latin *trasi*, ou *cyperus rotundus asculenus angustifolius*. C. BAUH. La racine du *trasi* est bonne pour les maux de poitrine, & pour la dysenterie. Ceux de Veronne la font servir à table, quand on apporte le fruit, on en suce seulement le jus.

**TRATTES**. f. f. Terme de Charpenterie, qui se dit des grosses pièces de bois de trois toises de long, & de 16, pouces de gros, posées au-dessus de la chaise d'un moulin à vent, & qui portent la cage.

**TRAU**. f. m. Chemin étroit, serré entre des montagnes, par lequel on peut passer d'un pays en un autre. C'est ce qu'on nomme plus communément *pas & col*.

On a dit *traux* dans le vieux langage, pour dire des *trous*.

**TRAVADES**. f. f. Terme de Marine, qui se dit de certains vents si inconstants, qu'en une heure ils font les 32. pointes du compas, & sont accompagnés d'éclairs, de tonnerres, & d'un déluge de pluie de telle nature, qu'elle pourrit en un instant les habits de ceux sur qui elle tombe, & de la corruption il se forme plusieurs sortes d'insectes fort incommodes.

**TRAVAIL**. f. m. Il a *TRAVAIL* plusieurs. Occupation ;

## T R A.

application à quelque exercice pénible, fatigant, ou qui demande de la xérité. On dit qu'un Ouvrier, qu'un Artisan est d'un grand *travail*, pour dire, qu'il souffre sans peine une longue application à l'ouvrage de sa profession : On appelle gens de *travail* ceux qui par leur profession sont destinés à des ouvrages laborieux, à porter de pesans fardeaux, ou à quelque autre exercice violent. On les appelle autrement *homme de peine*, *manouvrier*. Les gens de guerre sont accoutumés, sont endurcis au *travail*. A force de *travail*, on vient à bout de tout. On rend le corps docile au *travail*. L'habitude au *travail* est une grande richesse. EN. Cet Ouvrier est recherché pour le *travail* de la main, pour son adresse. Il faut fortifier le corps par le *travail*. AB. RIC. Il est bon de faire succéder le plaisir au *travail*. Le *travail* du corps délivre des peines de l'esprit, & c'est ce qui rend les pauvres heureux. LA ROCHE.

*Mari est comme l'amour à ses travaux & ses peines*

*Veulent de jeunes gens.* MALH.

*Le travail aux hommes nécessaire*

*Fait leur félicité plutôt que leur maître.* BOIL.

**TRAVAIL**, se dit aussi figurément en choses spirituelles. Le *travail* de l'esprit donne bien autant de peines que celui du corps. Le *travail* de l'Auteur passe jusqu'au Lecteur. Dans l'étude, on avance quelquefois davantage, en reculant un peu, & en ne poussant pas son esprit à bout par un trop long *travail*. NIC. Le changement d'ouvrage & de *travail* est une espèce de repos. MEN. On trouve dans le *travail* même la récompense du *travail*. BOUH. Une pièce dramatique est d'un grand *travail*. Un Poëme Epique est un *travail* d'une longue haleine.

*A fin qu'en ta vieillesse, au litvre en marquin*

*Aille essir ton travail à quelque heureux sequin.* BOIL.

Boileau dit de Mr. Hamon qu'il fit son *travail* unique volupté des *travaux* de la pénitence.

**TRAVAIL**, se dit aussi de l'ouvrage même que fait l'Ouvrier. Voilà une broderie d'un beau *travail*. Le mouvement de cette montre est un *travail* bien délicat. La compilation des Conciles est un grand *travail*. Nous jouissons du *travail* de plusieurs grands personnages. L'objet de cette préface n'est point de relever l'importance des *travaux* de l'Académie. FONT.

**TRAVAIL D'ENFANT**, ou simplement, *travail*, se dit de l'état où est une femme, lorsqu'elle commence à sentir des douleurs pour accoucher. Cette Dame est en *travail* d'enfant, ou en *travail*, son *travail* a duré huit heures. La sage femme l'a mise trop tôt en *travail*.

*La montagne en travail enfante une souris.* BOIL.

**TRAVAIL**, Terme de Marechal ferrant, sorte de machine de bois, composée de quatre piliers joints par des traverses où l'on enferme un cheval, pour empêcher qu'il ne se débarte quand on le serre, ou quand il y a quelque opération à lui faire. Ces piliers forment une petite enceinte en quarré long, que l'on ménage devant la boutique d'un Marechal. Mettre un cheval au *travail* pour le ferrer. Un Marechal a toujours un *travail* devant sa porte. On en a fait aussi autrefois pour donner la question.

Borel derive ce mot de *traf*, qui étoit une longue pièce de bois ou chevron, dérivé de *trah*, ou de *traher*. Le mot de *travail* signifie proprement cette machine, & il a passé de cette machine où les chevaux sont enfermés pour souffrir des opérations douloureuses, à la peine & à la fatigue. HORT.

**TRAVAIL**, en termes de Guerre, se dit des terres qu'on remue pour retrancher un camp, pour faire des lignes, des tranchées, des attaques pendant un siège, & de toutes les autres dépenses qu'on fait pour se couvrir. On a avancé cette nuit le *travail* de la tranchée de tant de pas. On alloit voir par curiosité les *travaux* d'un tel siège. On



## T R A.

a fait une batterie qui a ruiné ce *travail*. Mallet Ingénieur a fait un livre intitulé, les *Travaux de Mars*, où il a destiné la plupart des places importantes de l'Europe.

**TRAVAU**X, se dit au pluriel des actions, de la vie d'une personne, & particulièrement de gens héroïques. Dieu benit les *travaux* des gens de bien. Il récompense les *travaux* de ceux qui l'ont bien servi. Les Martyrs jouissent du fruit de leurs glorieux *travaux*. Il s'accoutuma aux *travaux* guerriers par cette conquête. Boss. Les Payens ont aussi appelé les douze *travaux* d'Hercule, les exploits de ce Héros. On appelle *travaux avancés*, les ouvrages qui couvrent le corps d'une place du côté de la campagne.

On dit proverbialement, C'est un *travail* de cheval, pour marquer un *travail* pénible, qui n'a pas besoin de beaucoup d'esprit.

**TRAVAILLER**. v. act. & n. Faire quelque chose où il y a du travail, qui donne de la peine, de l'occupation. Les Ouvriers qui *travaillent* à la tâche font bien plus de besogne que ceux qui *travaillent* à la journée. Si Dieu ne bâtit la cité, les Ouvriers *travaillent* en vain, Ps. 127. Il est descendu de *travailler* les jours de Fêtes & les Dimanches. En Espagne les boutiques sont ouvertes toute l'année, & on ne fait aucun scrupule de *travailler*, de vendre & d'acheter, les dimanches & les jours de fête, à la réserve du jour de Pâques, & de ceux de la fête des Taureaux. DEL. DE L'Esp. Il ne manque à l'oisiveté du Sage qu'un meilleur nom ; & que méditer, & être tranquille s'appelle *travailler*. LA BR. *Travaillez* à vous acquiescer une forte de bien que le tems ne puisse vous ôter. SACT. Cessez de *travailler* lorsque vous pouvez encore *travailler* ; c'est-à-dire, ne vous laissez point. OE. M.

De votre dignité fontenez mieux l'éclat.

Est ce pour *travailler* que vous êtes Prêlat ? BOIL.

Quelques-uns dérivent ce mot du Latin *tribulare*.

**TRAVAILLER**, signifie encore, Avoir bien de l'occupation, de la pratique. Ce Medecin *travaille* beaucoup, est fort employé. Ce vieillard a fort *travaillé* en son tems.

**TRAVAILLER**, se dit aussi des différentes manières de mettre en œuvre les choses fur lesquelles on *travaille*. Cette piece d'émail est fort bien *travaillée*. Ce Peintre ne *travaille* qu'en miniature. Cette femme *travaille* bien de l'aiguille, fait de belles tapisseries, broderies, &c. Ces gens-là *travaillent* bien le fer. On ne peut pas mieux *travailler* le marbre.

**TRAVAILLER**, se dit figurément, des peines, des fatigues, des occupations de l'esprit. Ces bons Peres *travaillent* utilement à la vigne du Seigneur. Un Sonnet *travaille* plus l'esprit, qu'un plus long Ouvrage. Voilà un ouvrage qui est bien *travaillé*, bien fini. On ne sçaitroit *travailler* avec trop de soin ce qu'on donne au public. La nature veut être libre dans ses productions : c'est pourquoi il y a quelque chose de rude dans les Ouvrages trop *travaillés* ; ils sentent l'huile. MONT. Horace a beau plaître & se divertir dans ses vers d'une manière qui ne semble pas étudiée : ses plaisanteries sont trop fines pour n'être pas *travaillées* avec soin. LE P. TART. Si je n'avois *travaillé*, pour me servir de la phrase d'un Poëte Latin, *studia saltem laborum*, assurément je ne serois pas allé fort loin. LE CL.

*Travaillez à loisir, quelque ordre qui vous presse.*

Et ne vous piquez point d'une folle vitesse. BOIL.

**TRAVAILLER**, signifie encore, Tourmenter, causer de la peine. La goutte *travaille* ce malade depuis long tems. Il est *travaillé* de la gravelle, de la migraine. J'ai eu un songe qui m'a *travaillé* toute la nuit. Sa médecine le *travaille*, commence à opérer. On dit que le poulmon *travaille*, pour dire, qu'il est oppressé ; que l'estomac *travaille*, pour dire, qu'il a de la peine à digérer.

Ce qui plus me *travaille* en ma triste aventure,

Est qu'il me faut cacher le trisme que j'endure.

HABERT.

On le dit aussi bien avec le pronom personnel. Faut il tant se *travailler*, se donner tant de peine pour les biens passagers de ce monde ? Il se *travaille* en vain à chercher la pierre Philo sophale. On dit aussi dans la même acception, se *travailler* l'esprit, se *travailler* l'imagination.

En termes de Manege ; on dit *travailler* un cheval ; pour dire, le manier, manier dessus, l'exercer. On ne *travaille* point aujourd'hui au manege. Ce cavalier *travaille* bien un cheval, il le *travaille* à courbettes, en rond ; en quarré, sur les voltes.

On dit parmi les Tanneurs, *Travailler* un cuir, pour dire, le bien façonner avec la qui osse.

Dans les Méchaniques, on dit qu'une piece ne *travaille* pas, quand elle est en équilibre, quand on ne l'applique pas à lever ou à soutenir un poids plus fort. Il faut prendre garde que les pieces qui *travaillent* le plus soient les plus solides, comme une vis dans un preloir.

On dit aussi chez les Ouvriers, que le bois *travaille*, quand il est employé sans être bien sec ; car alors l'humidité & l'air enfermé qui en veulent sortir, le font éclater & de-jetter. On dit encore qu'un bâtiment *travaille*, lorsque n'étant pas bien fondé, ou construit, les voutes s'écartent, les planchers s'affaissent, & les murs sortent de leur à-plomb.

On dit aussi chez les Cabaretiers, que le vin *travaille*, quand il souffre quelque alteration, ce qui arrive au bout, ou quand la vigne est en fleur.

On dit aussi, *Travailler* par épaules, lorsque'on fait un travail à diverses reprises, & qu'on est obligé de faire de la force, comme quand on reprend un mur par-dessous les œuvres, quand on interrompt le travail pour lui donner le loisir de secher, ou par quelque autre considération.

**TRAVAILLÉ**, 3<sup>e</sup> part. pass. Il a les significations du verbe actif. Ouvrage bien *travaillé*. Un homme *travaillé* de fièvre, un cheval trop *travaillé*. On dit aussi qu'un cheval a les jambes *travaillées*, pour dire, qu'il a les jambes fatiguées, ruinées par le travail.

**TRAVAILLEUR**. f. m. Celui qui *travaille* à un Ouvrage de corps ou d'esprit. Celui dont vous parlez est homme de quelque esprit, mediocre ouvrier, mais grand *travailleur*. Employez cet homme là pour les ouvrages que vous avez à faire, c'est un très bon *travailleur*. Il a chez lui plus de deux cens *travailleurs* qui employe à des transports de terre. Dans ce sens, il ne se met guere qu'avec une épithete, L'ACAD.

Il se dit principalement en parlant des Soldats qu'on employe à remuer la terre, ou pour l'attaque d'une place, ou pour le retranchement d'un poste, &c. On a employé dix mille *travailleurs* à faire la circonvallation du camp. Les assiégés font tous leurs efforts pour empêcher les *travailleurs* d'avancer leur travail.

**TRAVAILON**. subst. masc. Terme d'Architecture. C'est, selon Blondel, la même chose que l'*ensemblement*.

**TRAVAT**. adj. m. Vieux terme de Manege ; qui se dit d'un cheval qui a des balzanes ou marques blanches aux deux pieds du même côté, & à la jambe de devant, & à celle de derrière. *Travatat* est un cheval qui a ses balzanes aux deux pieds qui se regardent en croix de St. André, ou diagonalement. On l'appelle aussi *travé* ou *entrevavé*.

**TRAVE'E**. f. f. Espace compris entre deux poutres, ou un rang de solives posées entre deux poutres dans un plancher. On le dit aussi de l'espace qui est entre les piles ou rangs de pieux des ponts de bois. On a donné

# T R A.

tant pour peindre chaque *travée* de ce plancher. Quel ?  
ques-uns disent *travaillon*.

Ce mot vient du Latin *traversus*, parce que les solives sont  
en travers entre les poutres.

On appelle *travée de comble*, la distance sur deux, ou plu-  
sieurs pannes d'une ferme à l'autre, peuplée de che-  
vrons. *Travée de pont*; c'est une partie du plancher d'un  
pont de bois contenuë entre deux files de pieux, & faite  
de travaux foulagez par des liens ou contreffiches, dont  
les entrevous sont recouverts de grosses drosses, ou ma-  
driers pour en porter le couchis. *Travée de balustrés*, un  
rang de balustrés de fer, de bois, ou de pierre, entre  
deux piédestaux. *Travée de grille* de fer, un rang de bar-  
reaux de fer entreteu par des traverses entre deux pilas-  
tres.

En ce sens on appelle *travée*, les toisées qui se font des gros  
ouvrages de peinture.

TRAVERS. f. m. L'Etendue d'un corps considéré se-  
lon sa largeur. Le *travers* de la France est de 200. lieues;  
c'est sa plus grande largeur. Ce ruban est large de deux  
*travers* de doigt. Cette chemise a une aune de long, &  
demi-aune en son *travers*. Ils courboient les épis du *tra-  
vers* de leurs piques. ABLAN.

Du Latin *transversum*.

TRAVERS, signifie aussi, Le biais, l'irregularité d'une  
place, d'un jardin, d'un bâtiment, d'une chambre, &c.  
Il y a bien du *travers* dans ce bâtiment, dans ce jardin.  
Il faut planter là du bois pour cacher le *travers* qu'il y a  
dans votre parc. L'ACAD.

TRAVERS, dans le sens figuré, se dit quelquefois, mais  
seulement dans la conversation familière, pour une forte  
d'accident, de malheur. C'est un fâcheux *travers* que  
cela. Il se dit aussi pour marquer ce qu'il y a de peu jus-  
te dans l'esprit, & de bizarre dans l'humeur. Peu d'es-  
prit avec de la droiture, ennuye moins à la longue, que  
beaucoup d'esprit avec du *travers*. LA ROCHE. Je ne suis  
point d'humeur à essuyer vos *travers*. LA BR.

TRAVERS, est aussi une pièce de bois, ou de fer, ou une  
corde, qu'on met au milieu d'un assemblage de pièces de  
menuiserie, de charpenterie, de serrurerie. Il faut met-  
tre un *travers* à cette table, au bois de cette chaise, à  
cette porte, à cette croisée; un *travers* à ces barreaux  
de fer. Il manque un *travers* à cette raquette.

TRAVERS, est aussi un cordage qui sert ou à lier des ca-  
nons sur leurs chariots, ou à attacher des fardeaux.

TRAVERS, est aussi un terme de Cordeur de bois, qui se  
dit d'une bûche, qu'on jette sur la voye de bois lors-  
qu'elle est cordée. Mettez là un *travers*.

TRAVERS, se dit aussi, parmi les Doreurs sur cuir, d'un  
silet d'or qui va le long du côté du dos d'un livre relié en  
veau.

TRAVERS, se dit aussi parmi les Raquetiers, d'une corde  
de raquette qui passe au travers de la largeur de la ra-  
quette. *Travers rompu*.

On appelle aussi *travers*, un droit domanial qui se leve au  
passage des ponts & des bacs des rivières sur les person-  
nes, les denrées & les marchandises qui traversent de  
Province en Province, sur lequel on prenoit l'entretien  
des ponts, des planches & des passages. Ce droit a eu  
plusieurs autres noms suivant le tems & les lieux. Les  
Seigneurs Châtelains prétendent avoir droit de *travers*  
sur leurs terres: c'est à-dire, lever un droit sur les  
meubles, ou les marchandises qu'on transporte hors  
de leur territoire. LOY.

TRAVERS, se dit adverbiallement avec des particules  
en plusieurs phrases. Il a fendu la presse, il a passé tout au  
*travers*. Les louches regardent de *travers*. On dit de ceux  
qui ont de la haine pour quelqu'un, qu'ils le regardent de  
*travers*. On dit qu'un homme a entendu de *travers*; pour  
dire, qu'il a mal entendu qu'un Juge a rapporté un pro-  
cès tout de *travers*; pour dire, qu'il l'a mal pris, qu'il

# T R A:

n'y a pas donné un bon tour.

Es quand la rime enfin se trouve au bout du vers,

Qu'importe que le sens y soit mis de travers ? BOIT.

L'expérience ne sert de rien à ceux qui la prennent de  
*travers*. M. SC. Les personnes soupçonneuses interprè-  
tent tout de *travers*, & s'offensent de tout. BELL. Cer-  
te femme a un talent de penser faux, & de prendre les  
choses de *travers*, qui ne me paroit pas commun. LE  
CH. D'H. On dit qu'un homme a l'esprit de *travers*; pour  
dire, qu'il n'a pas l'esprit droit; qu'il l'a mal tourné.  
Rien n'est plus ordinaire que les gens qui prennent  
les choses & *travers* & qui les rapportent de même.  
N. C. On trouve des moyens pour guérir de la folie,  
mais on n'en trouve point pour redresser un esprit de  
*travers*. LA ROCHE. Un esprit droit a moins de peine à  
se soumettre aux esprits de *travers* qu'à les conduire.  
Id.

Non je ne puis souffrir un esprit de travers;

Qui pour timer des mots, pense faire des vers. BOIT.

On dit qu'on a coupé quelque chose de *travers*, qu'on l'a  
prise de *travers*; pour dire, de biais, de mauvais sens,  
obliquement, ou selon sa largeur. Si on nous dit une  
parole de *travers*, nous nous en plaignons. On couche  
une pièce de bois de *travers*, quand on la met selon la  
largeur de la chose où on l'appuie, quand elle en croi-  
se une autre étendue en longueur.

On dit sur la mer, decouvrir par le *travers*, mouiller par  
le *travers*, c'est à-dire, à la hauteur, vis à vis, à l'op-  
posite. Nous apperçumes notre escadre qui étoit  
mouillée par le *travers* de Belle-île. On dit aussi, met-  
tre le vaisseau *ché à travers*, le mettre en *travers*, pour  
dire virer le bord & présenter le côté au vent. Dans un  
passage dangereux où l'on veut jeter la sonde, on met  
côté à *travers* pour avoir le loisir de sonder.

A TRAVERS, AU TRAVERS. Prépositions dont la pre-  
mière regit l'Accusatif, & la seconde le Genitif, & qui  
signifient, Au milieu, par le milieu, de part en part.  
Aller à *travers* les bois, à *travers* les champs. Il se jeta  
à *travers* des ennemis, à *travers* les ennemis. Il perça  
tout au *travers* d'un bataillon. Les Princes ne voyent or-  
dinairement les intérêts de leur Etat qu'à *travers* leurs  
passions. O. M. Socrate haïssoit la gueslerie étudiée  
d'Antisthène, à qui il disoit franchement qu'il voyoit é-  
clater beaucoup de vanité au *travers* des trous de son  
manteau. BOU.

... Quel chemin a pu jusqu'en ces lieux

Vous conduire au travers d'un camp qui nous assiege ? RAC.

Ces Prépositions à *travers*, & au *travers* se disent aussi figu-  
rément. Un bon Juge voit clair à *travers* toutes les chi-  
canes d'un procès. Je ne pénétre la vérité, qu'au *tra-  
vers* des conjectures. Cet Auteur a bien débrouillé  
l'Histoire ancienne à *travers* l'obscurité des tems, & des  
fables. On decouvroit son ambition à *travers* les feintes,  
& ses dissimulations. BOSS. Nous n'appercevons la  
vérité qu'à *travers* le voile de nos passions & de nos pre-  
jugés. O. M. Le nom de Médée ne s'est fait jour qu'à  
force de crimes à *travers* l'obscurité de tant de siècles.  
O. M. Le courage fait passer à *travers* toutes les diffi-  
cultez, & les surmonte. On ne sçaurait bien juger des  
gens qu'on ne voit qu'à *travers* plusieurs siècles. LE CH.  
DE M. C'est un homme tout medecin depuis la tête jus-  
qu'aux pieds, qui donne à *travers* les purgations &  
les saignées sans rien connaître. O. M. Au *travers*  
de son chagrin on démêle des charmes & des graces.  
TOUR. Il est impossible d'avoir l'esprit grand & bien  
fait, qu'au *travers* des intérêts du monde, & même  
dans l'emportement des plus violentes passions, on n'en-  
trevoie de tems en tems je ne sçai quoi d'honnête &  
qu'on ne l'aime. LE CH. DE M.

Chez les gens du plus haut caractère

À travers la dorure éclatante la misère. DESHOUL.

Et,

## T. R. A.

*Et, sans peur des travaux, sur mes traites divins*

*Courons chercher le Ciel au travers des épines. BOIL.*

**On dit proverbialement, à travers les choux ;** pour dire, *Faire quelque chose étourdiment & sans considération.* On dit qu'un homme donne à tort, ou à tort & à travers dans une affaire ; pour dire, qu'il l'entreprend aveuglément, sans examiner si elle est juste, ou injuste, bonne ou mauvaise. On dit aussi, qu'un homme a chaussé son bonnet de travers ; pour dire, qu'il juge mal, qu'il prend les choses en mauvaise part.

**En TRAVERS, adv.** Par le milieu de quelque chose. Clouer deux rangs d'ais *entravers*. **Aut.** Mettre des ais *en travers*. **Vau.**

**TRAVERSAGE, f. m.** Terme de Tondeurs de drap. Il signifie la façon que l'on donne à un drap ou autre étoffe de laine, quand on les tond par l'endroit. On dit plus ordinairement, *coupe d'avers*.

**TRAVERSAIN, Voyez TRAVERSEIN.**

**TRAVERSE, f. f.** Ce qui est de travers ; ce qui croise ou qui coupe une longueur. Ainsi on dit d'un chemin qui coupe une grande route, que c'est une *traverse*. Un sentier qui va reprendre un grand chemin qui s'est détourné, s'appelle aussi une *traverse*. Le chemin de Chartres à Orléans est un chemin de *traverse*. A la Cour on n'arrive à ses fins que par des chemins couverts & de *traverse*, disposés de manière que la voye la plus droite n'est pas toujours la plus courte. **On, M.**

**On appelle aussi traverse, une pièce de bois ;** ou de fer qui sert à en affermir d'autres. Une *traverse* de porte, de fenêtre, de chaises ; &c. Il y a des *traverses*, qui se croisent sur le meuble d'une croisée. Il y a des *traverses* qui se posent obliquement sur une porte de menuiserie. On appelle *traverse de fer* une grosse barre, qui avec une autre parcellle, s'étend par le haut & par le bas les montans de coëtre & de battement, & les barreaux d'un venail de porte de fer. On met quelquefois de ces *traverses* à hauteur de serrure pour entretenir les barreaux de trop grande longueur, & servir à renfermer les ornementes des grilles & bordures de ferruriers. Les grilles de fer ont aussi des *traverses*, qui en fortifient les barreaux.

**TRAVERSE, en termes de Fortification, est un travail, ou grand fossé couvert qu'on fait pour fermer le passage à un ennemi dans un lieu étroit ;** comme en un pair de montagne, une chaussée, un pont. On la fait en forme de bastions, d'ouvrages à cornes, de tenailles simples, ou doubles. Il faut prendre garde seulement qu'elle soit flanquée ; & couverte d'un parapet avec un fossé au devant. On en fait aussi quelques-unes composées de trois ravelins détachés qui se flanquent l'un l'autre.

Ce mot signifie aussi quelquefois une galerie pour passer un fossé, un retranchement ou une ligne fortifiée par des parapets, des fascines & des gabions.

**TRAVERSE, en termes de Blason, se dit d'une espèce de filet qui se pose dans les Armes des bâtons, traversant l'Ecu de l'angle fenestre du chef à l'angle dextre de la pointe ; & qui ne contient en sa largeur que la moitié du bâton.**

**TRAVERSE, se dit figurément, & signifie, Obstacle, empêchement, opposition, malheur, accident, affliction.** Ce mot en ce sens ne se dit qu'au pluriel. Il prétendait à une telle charge, mais il a ou bien des *traverses*. La vie de ce monde est sujette à beaucoup de *traverses*. Ce n'est pas être vertueux à que d'apprehender la mort ; c'est l'être que d'en souffrir constamment toutes les *traverses*. **M. Exp.** Les *traverses* que j'ai souffertes, lui doivent faire pitié. **Voir.**

**On dit adverbiallement, qu'un ennemi, qu'un ennemi n'est venu jeter à la traverse ;** pour dire, apporter quelque empêchement à un dessein, faire une enclenchure, former un incident, susciter quelque opposant qui a empêché le succès d'une affaire. Elle a mis en usage la plus fine

## T. R. A.

*coquetterie, & tous les charmes se sont jetter à la traverse, pour me faire lâcher prise, ou pour faire une diversion. Le CH. D'H.*

**On dit au jeu des Paris de traverse ;** pour dire, des Paris qui ne sont pas du courant du jeu qu'on joue. **L'Acad.**

**TRAVERSE, f. f.** Terme de Marine. Trajet ou voyage d'un port à un autre. La *traverse* de cette mer se peut faire en tant de jours. Dans toute la *traverse* de Brest au Cap de Bonne Espérance nous n'avons perdu qu'un seul homme. **P. TACH.**

**TRAVERSEMENT, f. m.** Action par laquelle on traverse. On ne peut faire le *traversement* de cette rivière, à cause qu'elle étoit débordée. On donne de l'usage de ce mot. Il ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**TRAVERSE, v. a.** Passer au travers ; passer entièrement depuis un côté jusques à l'autre. Ce Voyageur a *traversé* l'Europe & l'Asie, a *traversé* les mers & les rivières, les montagnes & les déserts. Les Sauvages de l'Amerique *traversent* des forêts de cent lieues en droiture sans s'égarer. **LA MONTAN.** Il a *traversé* la rivière à la nage. Vous n'avez que la rue à *traverser*. Cette poutre *traverse* le mur. La pluie ne *traverse* point le bouracan ; la toile cirée. Ces armes sont à l'épreuve du pistolet, la balle ne les *traverse*, ne les perce point.

**On dit, en termes de mer ; Traverser la lame, pour dire à aller debout à la lame.** Un navire se *traverse*, c'est-à-dire, présente le côté. *Traverser* l'ancre, c'est la mettre le long du côté du vaisseau pour la remettre en sa place. *Traverser* la misère, c'est haler sur l'écoutte de misère pour faire rentrer dans le vaisseau le point de la voile, afin de le faire abattre lorsqu'il est trop près du vent.

**TRAVERSER, signifie aussi, Croiser, s'élever en largeur sur une longueur.** Le navire du Tifleton porte le fil qui *traverse* son ouvrage. Les grands chemins sont *traversés* de tant d'autres, qu'ils donnent lieu souvent de s'égarer. On a entouré cette terre de fossés sans ne s'en garantir plus *traverse* par-là.

**TRAVERSEIN, en termes de Manege, se dit d'un cheval qui coupe la piste de traversa, qui jette sa croupe d'un autre côté que sa tête.** On dit qu'un cheval se *traverse* en reculant, quand il ne recule pas aussi droit qu'il a avancé.

**TRAVERSEIN, signifie figurément, Susciter des obstacles pour empêcher le succès de quelque entreprise ; troubler, causer du désordre.** Qui a pu *traverser* des desseins si pieux ? L'envie se plaît à *traverser* la prospérité d'autrui. Elles avoient fait effort pour *traverser* la profession.

**PAT.** Les Grands *traversent* sans cesse la tranquillité de son gouvernement. **Aut.** De cuisine desplaisants *traversent* souvent la fortune la plus tranquille. **Id.** *Traverser* le repos d'une personne. **LA SUIZ.** Il est venu *traverser* notre joye. **Aut.** Le nombre de ceux qui s'opposent à ses entreprises, étoit trop faible pour en *traverser* le succès. **Mex.**

**TRAVERSE, i. n. part. pass. & adj.** Il a les *significations* de son verbe.

**On dit, qu'un homme est tout traversé de la pluie ;** pour dire, qu'il est tout trempé, tout mouillé. **On appelle un homme bien traversé d'épaules, quand il a les épaules larges.**

**On dit aussi, qu'un cheval est bien traversé, quand il est large tant du poitrail que de la croupe.**

**TRAVERSIER, adj. c. & f. m.** Terme de Marine. Vent qui vient d'un cap à l'autre ; ou qui vient à droiture dans un port, qui en empêche la sortie. La bise est le vent *traversier* des côtes de Normandie. Mettre la misaine au *traversier*, c'est, mettre le point de la voile de misaine vis-à-vis du *traversier*, ce qui se fait par un vant large. **On**

## T R A.

On appelle *traversier de chaloupe*, une piece de bois qui lie les deux côtes d'une chaloupe par l'avant. *Traversier de chaloupe*, se dit encore de deux pieces de bois, qui la traversent de l'avant à l'arrière, où sont passées les herces qui servent à l'embarquer.

TRAVERSIER, est aussi un petit bâtiment de mer qui sert pour de petites traversées, ou pour la pêche. Il n'a qu'un mât, quoiqu'il ait souvent trois voiles, & va quelquefois à rames. Sur la mer de Levant on le nomme *tarant*. On dit aussi *traversier*, pour dire, un ponton, à cause que le ponton est propre aux petites traversées.

TRAVERSIER, en termes d'Eaux & Forêts, se dit d'un Sergent ou Garde à cheval des forêts, qu'on a appelé ci-devant *Sergent dangereux*. Ces Offices sont maintenant supprimés. Ils étoient établis pour la garde des bois sujets à tiers & danger, par l'Edit du Roi Henri III. de l'an 1583.

En termes de Musique on appelle Flûte *traversière*, une flûte d'Allemagne dont on joue en la mettant de travers sur les levres.

TRAVERSIN, f. m. Chevet d'un lit, espèce d'oreiller rond qui occupe toute la largeur du lit. Il est ordinairement fait de couil & rempli de plume. Ce *traversin* n'est pas assez haut.

TRAVERSIN, en termes de Marine, est une piece de bois qui traverse toute la largeur de la Sainte Barbe, sur laquelle joue le timon, & qui le soutient. On donne aussi ce nom à d'autres traverses qui entretiennent deux pieces de bois l'une avec l'autre, comme celles des bûtes, ou qui servent à porter les bouts des barrotins, & à autres usages.

On appelle *traversin* de balance, une verge de fer polie avec une aiguille au milieu & deux trous à chaque extrémité. C'est à ces trous que les bassins de la balance sont attachés & suspendus.

TRAVERSIN, est aussi une grande brochette de bois de 9 à 10. pouces de long, appointée par les deux bouts, dont les Bouchers se servent pour traverser le ventre des moutons; c'est-à-dire, le tenir entre ouvert après qu'ils les ont habillés, & jusqu'à ce qu'ils les dépecent.

TRAVERSINE, adj. f. C'est une épithète qu'on a donnée à quelques rues qui traversent, comme à Paris la rue *Traversine* de la porte de Richelieu, du Quai de la Tour-nelle.

TRAVESTIR. (L'se prononce.) v. a&t. Deviser en faisant prendre l'habit d'un autre sexe, ou d'une autre condition. Masquer; habiller en masque. On le *travestit* en femme pour le sauver de prison. On a *travesti* des soldats en paysans pour surprendre la place. On la *travestit* en paysanne.

Il s'emploie ordinairement avec les pronoms personnels. Il étoit severement défendu par la Loi de Moïse de se *travestir*, de prendre l'habit d'un autre sexe. Jupiter se *travestissoit* souvent pour tromper la jalousie de Junon. Dans le Carnaval on se *travestit* pour courir le bal sans être connu. Les espions font obligés de se *travestir* pour traverser un camp ennemi.

TRAVESTIR, se dit figurément, pour dire, Deviser ses mœurs, les pensées. On ne connoit rien à ce personnage, il se *travestit* en cent manieres; il est devot avec les dévots, libertin avec les impies. Je ne puis m'accommoder du caractère de cette femme; elle est toujours *travestie*. L.A.B.

On dit fig. *Travestir* un Auteur, pour dire, le déguiser, faire une espèce de traduction libre d'un ouvrage sérieux pour le rendre comique, le traduire en un autre stile, en sorte qu'on ait peine à le reconnoître. On dit que Sebastian Castilio a *travesti* la vulgate, il l'a mise en un stile tout différent. Jean Baptiste Lalli a *travesti* Virgile; il l'a mis en vers Italiens burlesques. Scarron a *travesti* Virgile en François burlesque. Pythagore a *travesti* la morale en hieroglyphes, & en symboles. HÛET.

## T R E.

TRAVERSI, IE. part. pass. & adj.

TRAVERSISSEMENT, f. m. Deguisement, action par laquelle on se travestit; état de celui qui est travesti. Son *travestissement* le fit reconnoître de tout le monde.

TRAULER. Voyez TROILER.

TRAVON, f. m. Terme de Charpenterie. Sommier; ou grosse piece de bois, qui traverse la largeur d'un pont de bois, autant pour porter les traverses de poutrelles, que pour servir de chapeau au fil de pieux.

TRAVOUL, f. m. Terme de Mer. *Travoul* se dit de quatre pieces de bois entendées l'une dans l'autre à angles droits, sur quoi les pêcheurs plient leurs lignes.

TRAYER, se TRAYER. v. n. p. Vieux mot. Se traîner. Les *serdes & bœufs*.

Qui se trayerent de leurs pieds. BOREL.

TRAYON, f. m. L'un des bouts du pis d'une vache; d'une chevre, d'une aneille, d'une jument, &c. qu'on prend se pour en faire sortir le lait.

TRAYON, f. m. Vieux mot. Vaisseau propre à traire dedans le lait d'une vache.

## T R E.

TREBELLANIQUE, ou *Quarte Trebelliana*. Termini de Jurisprudence Romaine. C'étoit la légitime de l'héritier institué. Si le Testateur après avoir institué un héritier universel, épuisoit, & absoit tout la succession par des legs; ou s'il en faisoit au delà des trois quarts, *infra dodrantem*, alors l'héritier institué pouvoit déqualifier, & retenir le quart des legs à son profit; cela s'appelloit la *Falcidie*. De même si le Testateur chargeoit son héritier universel d'un Fideicommiss, & de restituer la succession à un autre, en ce cas l'héritier pouvoit aussi retenir le quart de toute la succession, afin que la qualité d'héritier ne fût pas tout-à fait vaine, & infructueuse.

TREBUCHANT, ANTE. adj. Qui emporte l'équilibre. Il se dit particulièrement des monnoyes d'or & d'argent. Les gens difficiles ne reçoivent pas un écu d'or, ils veulent qu'il soit *trebuchant*. Il y a dix mille écus bien comptez, en bons Louis d'or & dix pistoles bien *trebuchantes*. MOLIÈRE. Les peuples souhaitent que la nation soit l'arbitre de la paix & de la guerre parmi les voisins, qu'elle soit d'un poids *trebuchant* de quelque côté qu'elle se tourne, & ils se flattent de l'augmentation des impôts. BAY.

Le *trebuchant*, en termes de Monnoye, se dit d'un certain nombre de grains qu'on retranche sur le marc, & qu'on regale sur le nombre des pieces qui le composent, en sorte que chaque piece soit un peu plus forte que le poids requis, pour reparer le dechet qui vient du frottement du maniement des especes qui sont dans le commerce.

TREBUCHEMENT, f. m. Chûte. Le *trebuchement* de Phaëton est fameux. BENE.

TREBUCHER, v. n. Broncher, faire un faux pas, ou une chute; tomber en faisant un faux pas. Ce cheval n'a pas la jambe ferme, il *trebuché* à chaque pas. Le pied lui a manqué sur l'escalier, il *trebuché* à bas des degrez.

Un joint Regale aussi broncha.

Et, peu s'en fallut, trebuchas.

Menage soutient que ce mot vient du Latin *trabucare*, comme qui diroit *in buccam cadere, tomber dans un tron*; comme les Italiens disent aussi *trabucare*, & les Espagnols *trabucar*. Quelques-uns croient qu'il vient de *bûche*, à quoy on a ajouté la particule *tra*, qui autrefois signifioit *sortir*, comme on voit au mot de *trépas de laire*, qui signifie *sortir laire*; & de *trépass*, qui vient de *aller par terre*, comme si on vouloit dire à celui qui chûte, ou tombe trouvant une bûche en son chemin, qu'il passe *sortir la bûche*.

TREBUCHER, se dit aussi simplement pour Tomber & en ce sens il est vieux. Le pont fondit sous leurs pieds, & ils *trebuchèrent* tous dans la rivière. L'ACAD.

On

## T R E.

On l'employé aussi quelquefois en riant, dans cette même signification. Cette personne en fin sur l'herbe tendre est *trebuché*. LA FONT.

On dit aussi, que les mauvais Anges ont *trebuché* du ciel dans l'abîme ; pour dire, qu'ils ont été précipitez du ciel dans l'enfer.

On dit aussi, *Trebucher* du faite des grandeurs. L'ACAD.

*Qu'on a vu trebucher de peuples & de Rois !* MAI.

**TREBUCHER**, signifie aussi, Emporter l'équilibre, en parlant des choses qu'on pèse. Il faut que l'or & l'argent *trebuchent* pour être de poids & de mille. Il ne faut qu'un demi-grain pour faire *trebucher* cette balance, tant elle est juste.

**TREBUCHER**, se dit figurément. Ce maître est si severe ; qu'il ne faut pas *trebucher* devant lui, faire la moindre faute. S'il *trebuhe* le moins du monde, il trouvera gens qui le redresseront.

*Ce fat s'applaudit d'un Ouvrage,*

*Où la droite raison trebuhe à chaque page.* BOIL.

On dit prover. Qui *trebuhe* & ne tombe pas ; avance son chemin.

**TREBUCHET**. f. m. Petite balance fort juste & fort delicate, que le moindre poids fait *trebucher*. Les *trebuchets* sont faits pour peser l'or, l'argent, les perles & les pierreries. Les Affineurs ont des *trebuchets* si justes, que la 4095<sup>me</sup>. partie d'un grain les fait *trebucher*.

Ce mot vient de *trebuchum*, ancienne machine pour jeter des pierres, dérivé de *trabes*, parceque c'étoit une poutre qui se detachoit. BOREL.

**TREBUCHET**, en termes d'Oiselier, est une petite cage qui sert à attraper des oiseaux, dont la partie supérieure est ouverte, & arrêtée si delicatement, que pour peu qu'on y touche, le ressort se lâche & la ferme, en sorte que l'oiseau qui y est entré se trouve pris.

En Angleterre, les femmes que l'on appelle, qui incommo- dent eternellement leurs voisins, sont mises sur un *trebucher*, qu'on appelle *Kuckingstool*. Dans cette posture on les plonge trois fois dans une eau profonde, afin de les rendre traitables. MIREX.

**TREBUCHET**, se dit figurément & bassement, de tout piège ou embûche où les imprudens se trouvent pris. On a attiré ce débiteur dans la prison, & il s'est trouvé pris au *trebuchet*. Deux femmes de bonne mine furent prises au *trebuchet*.

**TRECEOUR**. f. m. Vieux mot. Tresse pour les cheveux. On a dit aussi *treceur* dans la même signification.

*Et ces beaux dorez treceours,*

*Et ces très riches formeurs.*

**TRECER**. v. 2<sup>te</sup>. Voyez **TRESSER**.

**TREF**. f. m. Vieux mot & hors d'usage, qui signifioit poutre, & venoit de *trabs*. Il signifioit aussi une voile, & enfin une tente à cause d'une piece de bois qu'on plantoit en terre, pour soutenir la tente. HUET. Ainsi il est dit dans les anciens Auteurs, Ils firent dres- ser leurs *trefs* devant Jerusalem ; pour dire, ils l'assié- geant. En Normandie on appelle *Tref*, une petite poutre. HUET.

**TREFLE**, f. m. adj. Terme de Medailliste & de Monnoyeur, qui se dit d'une medaille ou monnoye qui a été frappée au marcassin à plusieurs reprises ; lorsque les der- nières fois elle n'a pas été rengrénée avec la justesse re- quise, en telle sorte qu'elle est défigurée, parceque les mêmes points ne se font pas renconter ensemble.

**TREFLE**. f. m. Plante dont il y a un grand nombre d'es- pèces. Le *trefle* qu'on appelle *trefle des prez à fleur rouge*, pousse des tiges grêles, en partie droites, en partie tréna- nant à terre, un peu veluës. Ses feuilles sont attachées trois à une queue, tantôt rondes & tantôt longues, marquées quelquefois au milieu d'une tache blanche, ou noire qui a la figure d'une lune. Ses fleurs sont disposées en un épi court & gros, de couleur purpurine, d'une

Tome IV.

## T R E.

odeur agreable. Il leur succede des capsules rondes, rem- plies chacune d'une semence qui a la figure d'un petit rein. Sa racine est longue, ligneuse, presque aussi gros- se que le petit doigt. En Latin *trifolium pratense purpurum*.

C. BAUH. Cette plante croît dans les prez, elle sert de pâture aux bestiaux. Il y a un *trefle* qui sent le bitu- me, qu'on appelle *trifolium asphaltites*, ou *vinaminum*.

Les Latins ont nommé ce genre de plante *trifolium*, d'où est venu *trefle*, à cause que ses feuilles naissent trois fur une queue ; il en naît quelquefois davantage, mais rare- ment.

Il y a un autre *trefle* à têtes herissées, qui vient de Mont- pellier, & un autre qu'on appelle *trefle de Blois*, qui a été decouvert à Chambort par Gaston Duc d'Orleans. On en voit la description curieuse dans les Memoires du Sr. Dodart.

On appelle *Trefle de marais*, une sorte de plante odoriféran- te dont la tige est haute d'un pied & demi, & qui porte de petites fleurs blanches semblables à des jacinthes.

**TREFLE**, se dit aussi au jeu des cartes, d'une des quatre couleurs qui est marquée en noir de la figure de la feuille de *trefle*. Roi, Dame, Valet, dix &c. de *trefle*. Il joue *trefle*. Il a tous les *trefles*. Il tourne *trefle*.

**TREFLE**, & **TREFLÉ**, f. m. en termes de Blason, se dit de la figure du *trefle* posé sur un Ecu, ou aux extremités d'une croix. Il porte d'argent avec une croix *tressée* de sinople, & cantonnée de quatre *trefles* de même couleur. On represente le *trefle* dans les Armoiries avec une queue, sans toutes fois l'exprimer.

**TREFLE**, se dit aussi, en termes de Sculpture, d'un ornement en forme de *trefle* qui se taille sur les moulures. Il y en a à palmettes, & à fleurons. On appelle *trefles de moder- ne*, dans les compartimens des vitraux, pignons, & fron- tons Gothiques, de petites roses à jour faites de pierre dure avec nervures. Elles sont formées par trois portions de cercle, ou par trois petits arcs en tiers point.

**TREFLE**. Terme de Mineur. Fourneau de mine en forme de *trefle*. Le *trefle* n'a que deux logemens, le double qua- tre, le triple six.

**TREFLER**. v. n. Terme de Monnoyeur & de Medailliste. C'est faire un mauvais rengrènement des especes ou des medailles, & en doubler les empreintes, faute d'avoir rengréné juste la piece, dans la matrice ou carré.

**TREFFOYER**. f. m. Vieux mot. Chevet.

**TREHUS**. f. m. Vieux mot. Tribut. PASQUIER. On a dit aussi *trus*, *trues*, & *truage*, dans le même sens. Bo- tel fait venir de la *truanger*, autre vieux mot ; qui a été dit pour piller, gourmander ; fouler.

**TREILLAGE**, ou **TREILLIAGE**. Terme de Jardi- nier. L'un & l'autre se dit. f. m. Ouvrage d'échelas ; perches liées quarrément, les unes fur les autres pour faire des berceaux, soutenir des espaliers, des palissades, faite des clôtures de quelques quarrés d'un jardin. Il faut tant de bottes de perches pour le *treillage* de ce jardin. On appelle *colonne de treillage*, une colonne à jour dont le fût est de fer, & d'échelas, & la base aussi bien que le chapeau de bols, de boisseau couronné selon leurs profils. Elle sert à decorer les portiques de *treillage*.

**TREILLE**. f. f. Berceau en plat fond, ou entré, fait de perches, de charpente, ou de fer, qui soutient des sèps de raisins, ou de verjus. Manger dans son jardin sous la *treille*, à l'ombre de la *treille*. Les Poëtes appellent Bac- chus, le Pere de la *treille*, le Dieu de la *treille*. Ils appela- lent aussi le vin, le jus de la *treille*. Les Chançons Bachi- ques l'appellent de même :

*Nous cherchons un nouvel enjambement*

*Un nouveau feu dans le jus de la treille.* DES-H.

**TREILLE**, se dit aussi de certains sèps de vigne haut mon- tez contre une muraille ou contre un arbre.

Ce mot vient du Latin *trichila*, qui signifie la même chose. Menage après Scaliger. Mr. de Saumaïse a montré que

T t t

*trichi-*

## T R E.

*trechila* vient du Grec *trechalée*, parce qu'on donne d'ordinaire une forme ronde au haut des *treillis*. HUGT.

**TREILLIS**, f. m. Clôture d'une porte, ou d'une fenêtre, faite de barreaux de fer, ou de bois, ou d'osier, entrelacés, dont les uns montent, & les autres les traversent en forme de mailles. Il est différent de la grille, en ce que les barres sont mailleées en losange. Les parloirs, les ouvertures du Chœur, les grilles des Religieuses, sont fermés d'un *treillis* de fer, quelquefois d'un double *treillis*. La montre d'un Notaire est un *treillis* de fer avec les Armes du Roi. La Coutume de Paris ordonne que le fer mailleé ou *treillis* doit être de quatre pouces en tout sens, quand on a des fenêtres sur le voisin à fers mailleés, & verre dormant.

Il y a à Paris une ferme ou impôt qui s'appelle le *treillis*, parce qu'on le payoit autrefois à une fenêtre grillée qui est au grand Châtelet.

Ce mot vient de *treill*, vieux mot Celtique ou Bas-Breton qui signifie la même chose. Menage le derive du Latin *trilicis*, en fousentendant *Pannus*.

**TREILLIS**, se dit aussi parmi les Potiers d'étain, d'une pièce d'étain, ronde & mince faite en forme de jaloufie, qu'ils pendent devant leur boutique, & dont les chaudronniers se servent pour étamer divers vaisseaux de cuivre. Les Potiers d'étain mettent leurs *treillis* à l'étagère.

**TREILLIS**, en termes de Blason, est une espèce de frettes. Elles en diffèrent seulement, en ce que les frettes ne font point cloûées, mais les listes ou bâtons qui se traversent en sautoir les composent, sont posés nudement les uns sur les autres: là où les *treillis* sont garnis de cloux dans la solide, & aux endroits où les listes & bâtons se rencontrent.

**TREILLIS**, se dit aussi des grilles qui sont en la visière des casques & heaumes qui servent de timbre aux Armoiries, & cela jusqu'au nombre proportionné aux qualités de ceux qui les portent.

On appelle aussi un *treillis* de fil d'archal, un ouvrage fait de fil de fer ou de leton, séparé en plusieurs mailles, qu'on met aux volets des armoiries à livres, ou au devant des vitres qui sont en danger d'être cassées.

**TREILLIS**, est aussi un instrument de Peintre, ou un chaslis, divisé en plusieurs carreaux, qui leur sert à copier des tableaux, & à les réduire de petit en grand, ou de grand en petit.

**TREILLIS**, signifie aussi une toile teinte ordinairement en noir, gommée, calandrée, satinée ou lustrée. Il en vient beaucoup de S. Gal en Suisse, que l'on appelle communément *treillis d'Allemagne*. Ils'en fait aussi quantité à Rouen & en quelques autres endroits de Normandie, même à Paris. Ceux de St. Gal sont les plus estimez, étant plus fins, mieux teints & mieux appretés que les autres. Leur usage le plus ordinaire est pour faire des coiffes de chapeaux, des vestes, des doublures d'habits pour les soutiens; & des jupes & jupons pour le deuil. Un Tailleur met toujours dans ses parties, Tant pour le *treillis*.

Ce mot est pur Latin, & vient de *trilis*.

**TREILLIS**, est aussi une espèce de grosse toile, dont on fait des sacs, & dont les païsans & les manœuvres s'habillent.

**TREILLISSAGE**, f. m. Terme de Jardinier. C'est un mauvais mot pour dire *Treillage*. LA QUINT.

**TREILLISSER**, verb. act. Garnir de *treillis*. *Treillisser* une fenêtre. Mettre un *treillis* à quelque ouverture. Toutes les fenêtres de ce château sont *treillissées*, comme celles d'une prison, de barreaux de fer qui se croisent. Une porte *treillissée* est une porte à claires voyes, faite de barreaux qui sont seulement de haut en bas.

**TREILLISSÉ**, é. n. part. pass. & adj.

En termes de Blason, *treillissé* se dit du fretté le plus serré. D'argent *treillissé* de gueules, cloué d'or.

## T R E

**TREIZAIN**, f. m. Monnoye qui valoit autrefois treize deniers, qui étoit faite comme un fol, mais un peu plus large. C'étoit la coutume autrefois de donner un *treizain* à la Meille des épouailles, comme on voit dans Fauchet. Cette coutume étoit fort ancienne: car Friedegaire rapporte que les Ambassadeurs de Clovis allant sancer Cloilde, lui offrirent un fol & un denier, *per solidum & denarium desponjans*; c'est une des formules de Marculphe. Cela servoit pour représenter une espèce d'achat de femme suivant l'ancienne coutume, non seulement des François, mais aussi des Saxons, des Allemands & des Bourguignons.

On appelle aussi *treizain*, treize gerbes sur lesquelles on dime ou on champarte ordinairement.

**TREIZE**, ou **TREZE**, adj. numeral de tout genre. Contenant dix & trois. En chiffre Arabe on l'écrit de cette manière (13.) & en chiffre Romain *treize* (XIII.) Cette étoffe coute *treize* francs l'aune. Il y a bien des superstitieux qui ne veulent pas qu'on soit *treizé* à table.

Il signifie quelquefois treizième. Gregoire *treize*. Louis *treize*.

**TREIZIESME**, ou **TREIZIEME**, adj. de tout genre. Nombre d'ordre. Qui est après le douzième. Il est le *treizième* d'une telle compagnie. Le *treizième* jour de ce mois.

Il est aussi subst. & signifie la *treizième* partie d'un tout. Quand on achète quelque chose à la douzaine, ou au quarteron, on donne toujours le *treizième*. Il y a un *treizième* dans cette manufacture. Le *treizième* du mois, de la lune.

**TREIZIEME**, f. m. Terme de Coutume. Droit appartenant au Seigneur du fief supérieur. La coutume de Normandie appelle *treizième*, ce que les autres Coutumes appellent *lods & vente*, ou droits de *quint & requint*. Par l'Art. 171. pour la vente d'un fief en argent il est dû relief, & *treizième*; & par l'Art. 173. pour la vente d'une roture, est dû le *treizième* seulement. Par l'Art. 174. le *treizième* du prix de la vente est de vingt deniers pour livre.

**TREIZIESMEMENT**, ou **TREIZIEMEMENT**, adv. En treizième lieu. On ne trouve point ce mot dans le Dictionnaire de l'Académie.

**TRELAN**. Mot imaginé pour signifier un ton particulier de rambour, & qui a quelque chose de gai & de folâtre. *Tan trelan, trelan, trelan*.

**TRELINGAGE**, f. m. Terme de Marine. Cordage qui finit par plusieurs branches, comme sont les pates de bouline. On appelle *trelingage*, la livre de plusieurs cordes, qui se fait aux grands hubans sous la hune, afin de les mieux unir, & de leur donner plus de force.

**TRELINGUER**, v. neut. Se servir d'un cordage à plusieurs branches. C'est ce que l'on fait durant l'orage, à l'égard des branles, afin d'en diminuer le balancement.

**TRELU**, f. masc. Terme populaire, qui ne se dit qu'en cette phrase, Avoir le *trélu*; pour dire, Voir une chose autrement qu'elle n'est, avoir la vue trouble.

Ce mot vient du vieux mot François *treilure*, qui signifioit, Voir imparfaitement quelque chose par le moyen de quelque petit éclat de lumière.

**TREMA**, adj. Terme d'Imprimerie, qui se dit de trois lettres, de l'e, de l'i, & de l'u, sur lesquelles on met deux points. On é *trema*, un i *trema*, un u *trema*.

**TREMAIL**, f. m. Vieux mot. Mélange de trois espèces de grain, avoine, orge & vesse, qu'on dit par corruption, de *tremy*. NICOT.

**TREMBLANT**, ANTE, adj. Qui tremble; qui n'est pas ferme & assuré. Ce plancher n'est pas sûr, il est tout *tremblant*. Il y a des prez dont le fond est *tremblant*, des terres qui sont *tremblantes*.

**TREMLANT**, se dit aussi de celui qui a peur, ou qui frissonne. Ce criminel à la vue du Juge devint pâle & tout *trem-*

*tremblant.* Le frisson de la fièvre rend un malade *tremblant*. La mort vient *tremblante* & pâle prendre un homme dans son lit. VOIT.

On dit en proverbe, qu'un homme à fait quelque fausseté, quand on lui voit la main *tremblante*.

*Et mes genoux tremblans se déroient sous moi.* RAC.

*Et dès que je vous voi,*

*Ma tremblante vertu ne répond plus de moi.* CORN.

*Mais je suis peu loüé, & ma Muse tremblante*

*Fuit d'un si grand fardeau la charge trop pesante.* BOI.

*Je vous ai vu cent fois sous sa main benjamine*

*Courber servilement une épaule tremblante.* IN.

On appelle à la boucherie la pièce de bœuf *tremblante*, celle qui est à la poitrine, parceque cette partie tremble encore long temps après que l'animal est mort, à cause des esprits qui y demeurent enfermez. C'est l'endroit du bœuf qu'on sert aux bonnes tables.

**TREMBLANT.** f. m. Terme d'Organiste. Sorte de jeu qui se mêle à plusieurs autres, & qui fait une espèce de tremblement harmonieux. C'est un petit ais mobile avec un ressort qui est dans le porte-vent. Cette espèce de soupape étant agitée par le vent, à qui elle donne ou ferme l'entrée, produit cet effet. On l'abaisse, quand on veut que les tuyaux tremblent; & on la leve, quand ils ne doivent pas trembler. Il y a un *tremblant* à vent ouvert ou perdu, qu'on voit encore dans les vieilles orgues; & un *tremblant* à vent clos, dont on use à présent, qui est plus agreable, & qui n'est autre chose que la soupape dont on a parlé doublée de trois ou quatre caisses, qui est suspendue un peu en penchant dans le porte-vent, & portée sur un petit quarré creusé par le milieu, que quelques-uns appellent *lanette*, sur lequel elle s'ouvre & se ferme librement. On en tempère le mouvement par un petit poids qu'on y attache; & alors on l'appelle le *tremblant doux*.

**TREMBLAYE.** f. f. Terre où l'on a planté plusieurs arbres de tremble.

**TREMBLE.** f. m. Arbre de haute fûtaye, dont les feuilles sont larges, & presque rondes, qu'on appelle autrement *populier Lybique*. Le *tremble* est un bois blanc & léger qui sert à faire des sabots, des talons de souliers, & des ouvrages de sculpture. On en fait aussi des planches pour le même usage que celles du tilleul. En Latin *populus tremula*. PIT. TOURNER. C'est le mets ordinaire des Castors. Voyez *PUPLIER*.

Ce mot vient de *tremulus*, parceque ses feuilles tremblent toujours.

**TREMBLE.** f. m. Poisson de mer, qui est à peu près de la figure d'une raye. Les plus grands n'ont pas deux pieds de long. Quand on les touche avec le doigt, il arrive non pas toujours, mais assez souvent, que l'on sent un engourdissement douloureux dans la main & dans le bras jusque'au coude & quelquefois jusqu'à l'épaule. Si l'on ne touche point le *tremble*, quelque près qu'on ait la main, on ne sent jamais rien; si on le touche avec un bâton, on sent très peu de choses; si on le touche par l'interposition de quelque corps peu épais, l'engourdissement est assez considerable; si on le presse en appuyant avec force, l'engourdissement est moindre, mais toujours assez fort pour obliger nécessairement à lâcher prise. On prend le *tremble* par la queue impunément; il n'y a rien à craindre non plus, lorsqu'il est mort, il ne produit aucun engourdissement si on le touche alors. Dans le tems que l'animal se vange d'être touché, on ne lui voit aucune agitation sensible comme l'a cru Borelli, mais M. de Reaumur n'a pas laissé d'en découvrir, en y regardant de plus près. Le *tremble* a comme les autres poissons plats, le dos un peu convexe. Cette partie s'aplatit insensiblement, & même quelquefois jusqu'à devenir concave, & c'est précisément dans l'instant suivant qu'on se sent frappé de l'engourdissement; on voit la

*Tom. II.*

surface convexe devenir plate ou concave par degrez, mais on ne la voit point redevenir convexe, on voit seulement qu'elle l'est redevenue quand on est frappé; c'est là selon M. de Reaumur tout le mystère. Le dos de l'animal reprend sa convexité avec une extrême vitesse, & donne à celui qui le touche un coup violent & très brusque. Puisque de là vient l'engourdissement dans le bras, c'est-à-dire, une privation de sentiment, il faut concevoir que ce coup imprime au bras un mouvement directement contraire à celui que les esprits animaux y ont dans les nerfs, qu'il arrête & surprend leur cours; & même les fait refluer. La dissection de cet animal justifie cette hypothese. Ce n'est donc point une émission de certains corpuscules particuliers faite par le *tremble* qui cause l'engourdissement, comme Mrs. Redi, Perrault & Lorenzini l'ont conjecturé. Aristote, Plin & la plupart des Naturalistes assurent que cette vertu du *tremble* lui est utile pour attraper des Poissons. Hist. de l'Ac. des Sc. de 1724. Voyez *TORPILLE*.

**TREMBLEMENT.** f. m. Emotion de ce qui n'est pas ferme & assuré. Le *tremblement* de ce plancher menaçait la maison de ruine.

On appelle, *Tremblement* de terre; les grandes secousses qui ébranlent violemment la terre. Les *tremblements* de terre sont d'ordinaire causez par une inflammation soudaine de quelque exhalaison sulfureuse, & bitumineuse. On attribue les *tremblements* de terre aux vents & aux feux souterrains, mais il semble qu'on doit encore mieux les regarder comme un effet des eaux dont la terre est arrosée en dedans. FRAZIER. Les *tremblements* de terre renversent les villes & les montagnes, changent le cours des rivières, &c. En 1693 dans la Province de Quito, un *tremblement* de terre en detacha de grandes portions qu'on vit couler routes entieres à trois & quatre lieues loin de l'endroit où elles étoient, & transporter ainsi les campagnes avec les arbres & les maisons debout, ce qui donna occasion aux procez les plus extraordinaires du monde qui furent agitez à Lima, à savoir à qui ces biens appartenoient, les uns disoient; ils sont dans mon domaine, & les autres; je suis fur mes terres. FRAZIER. L'Italie & divers pais Orientaux sont sujets aux *tremblements* de terre. Les *tremblements* de terre se font senoir fur mer.

**TREMBLEMENT.** se dit aussi des frequents agitations des membres du corps, qui procedent de froid, de crainte, de foiblesse, ou de quelque maladie. Ceux qui manient souvent du mercure, comme les Orfèvres, & les Docteurs, sont sujets à des *tremblements*, à des *tremblements* de nerfs. Les vieillards sont sujets au *tremblement* de main & de tête. La violence d'un frisson cause des *tremblements* à un malade. Il lui prit tout-à-coup un grand *tremblement* dans tous les membres. VAUG.

**TREMBLEMENT.** se dit aussi en Musique, du mouvement precipité des sons, qui se fait particulièrement dans les doubles cadences. Agrément que l'on donne en faisant trembler la voix, la corde ou la touche de quelque instrument. Les Musiciens Italiens font des cadences redoublées de sept ou huit mesures sur des tons que nous ne croirions pas susceptibles du moindre *tremblement*. MEM. DE TR. Le plus difficile de la Musique est de faire bien les *tremblements*.

**TREMBLEMENT.** se dit aussi au figuré pour signifier, une grande crainte, une grande apprehension. Les plus justes doivent demeurer dans la crainte, & dans le *tremblement*. PASC. Operer son salut avec crainte, & *tremblement*. FL.

**TREMBLEMENT DE COEUR.** est un mouvement petit, frequent & tremblotant du cœur, causé par quelque chose qui l'irrite, ou par le défaut des forces. Il differe de la palpitation, qui est un mouvement violent & immodéré, & qui arrive quand les forces sont vigoureuses.

**TREMBLER.** v. n. Etre agité, être meu par de petites

# T R E.

& frequentes secouffes; branler, n'être pas ferme, affuré, folide. Quand on danse dans cette maison, tous les planchers *tremblent*. Le bruit des carolles, des ames à feu, fait *trembler* les vitres & les portes des maisons. La terre *trembloit* sous nos pieds. Les Poëtes disent que Jupiter faisoit *trembler* la terre, l'Olympe, d'un seul branlement de tête. Les vents *loutetrains* & enlèment par cause que la terre *tremble*, quand ils se veulent faire un passage. Les feuilles des arbres *tremblent* au moindre vent.

Ce mot vient du Latin *tremulare*. NICOT.

**TREMBLER**, se dit aussi en parlant de ces mouvements qui sont causés par le froid, la peur, la faiblesse, & la maladie. Cet homme est mal veu, il *tremble* de froid. C'est un lâche qui *tremble* de peur à la vue du moindre peril. Les jambes, la tête & les mains *tremblent* aux vieillards, à cause de la faiblesse de leurs nerfs. *Trembler* depuis les pieds jusqu'à la tête. La voix lui *tremble*. Le frisson de la fièvre le fait *trembler*. Je vis venir ma rivale, & je sentis *trembler* mon cœur à sa vue. H. S. DE M. Ceux qui seignent de mépriser la mort, *tremblent* dans le fond de l'ame. M. ESP.

**TREMBLER**, Ce mot est quelquefois actif. On a vu des personnes qui *tremblaient* la fièvre quarte, & qui en ont été guéris par une peur subite. SPON. Il est du stile populaire. L'ACAD.

**TREMBLER**, signifie aussi, Avoir grand' peur, craindre, apprehender. *Trembler* pour quelqu'un. ABLAN. Je *tremble* pour lui de la grandeur du service qu'il a rendu. LA ROCHE. Je *tremble* que cela n'arrive.

Un cœur né sur le trône ignore comme on *tremble*. CORN.

Ne vis-on pas jadis les timides mortels

*Trembler* aux pieds d'un fingo assis sur leurs autels ? BOI.

On vient à mon secours, *tremblez*, troupe rebelle. RAC.

Et même sur ces vers que jete viens d'écrire,

Je *tremble* en ce moment de ce que l'on va dire. BOI.

On dit aussi d'une grande puissance, d'une grande autorité, qu'elle fait tout *trembler*. Faire *trembler* la Grece. ABLAN. Cet homme est tellement maître chez lui, qu'au moindre mot qu'il dit, tout *tremble* dans la maison. Il y a des Ministres si fiers qu'ils s'imaginent que c'est perdre le respect que de ne pas *trembler* en leur présence. LE CH. DE M.

On le dit aussi de toutes les choses qui causent de la crainte, de la frayeur. Ce coup de tonnerre m'a fait *trembler*. Considérez avec quelle force elle a souffert une chose, dont le seul nom fait *trembler*. VOIT. Je ne pus soutenir les regards, & je sentis *trembler* mon cœur à sa vue. ON. M.

**TREMBLER**, se dit aussi de cette timidité qui fait manquer les entreprises. Cet homme ne peut avoir assez de sûreté pour placer son argent, il *tremble* toujours; il n'est pas capable de rien entreprendre, parce qu'il *tremble*, qu'il est timide, irresolu.

En termes de Musique, *trembler* signifie, Faire des sons précipités, soit par l'inflexion prompte de la voix, soit par le toucher des cordes, ou d'un clavier. On marque sur la tablature les lieux où il faut *trembler*.

**TREMBLER**, se dit proverbialement en ces phrases. Il *tremble* comme la feuille. On dit aussi à un fanfaron, Tel menace qui *tremble*. On dit aussi à un poltron, N'ayez point de peur, *tremblez* toujours.

**TREMBLEUR**. EUSE. subst. Qui tremble. Il n'a guere d'usage au propre. Vous ne ferez point d'entreprise avec cet homme là; c'est un *trembleur* qui a peur de tout.

Vous deviez, autrefois avoir été choisi,

Pour faire les *Trembleurs* dans l'Opera d'Ipsi. P. SANLEC.

Il y a aussi en Angleterre une Secte qu'on appelle des *Trembleurs*, à cause qu'ils ont une crainte excessive des jugemens de Dieu; ou plutôt parcequ'ils *tremblent* ordinairement, lorsqu'ils reçoivent leurs pretendus inspirations. Voyez KOUAKRE.

# T R E.

**TREMBLO**. f. m. Petit oiseau de la Guadeloupe. Il est de la grosseur d'une aile, & d'un plumage gris. Il bat sans cesse un mouvement des ailes qu'il a fait nommer *trembla*.

**TREMBLOTTER**. v. n. Diminutif de *trembler*. Voilà le frisson qui vient à ce malade, il commence à *trembloter*. Ce criminel a été amené tout *tremblotant* devant le Juge. Les rayons du soleil *tremblotaient*. DESSA. VIS.

D'une julte horreur leurs cheveux se hérissent;

Sous leurs corps *tremblotans* leurs genoux s'affaiblissent.

BOI.

**TREME**. adj. & f. f. On appelle *soyes tremes*, des soyes qui servent à faire la treme ou trame de diverses étoffes de soye. C'est avec des *tremes* de Boulogne que l'on fait la trame des ras de S. Maur.

**TREME**. Voyez TRAME.

**TREMEAU**. f. m. Terme de Fortification. La partie du parapet que les deux parties du parapet terminent. Sa largeur est d'ordinaire de neuf pieds en dedans, & de six en dehors. On l'appelle autrement *merlon*.

**TREMEFACTION**. f. f. Vieux mot. Crainte, *tremblement*.

Du Latin *tremefactio*.

**TREMEUR**. f. f. Vieux mot. Crainte, frayeur.

Helas, tu es saint & la tremeur,

Et d'Israël le céleste bonheur. MAROT. PS. 22.

Du Latin *tremor*.

**TREME**. f. f. On dit *tremes* en quelques Provinces; mais mal. Sorte de grande cage carrée, fort large par le haut, & fort étroite par le bas; vaiveau de bois fait en forme de pyramide renversée, qui sert au moulin pour faire écouler peu-à-peu par un auger le blé sur les meules pour en faire de la farine. Cette *treme* est portée par deux pieces de bois qu'on appelle *tremous*, qui s'entretiennent par des chevalets. On se sert aussi de *tremous* dans les greniers à sel pour faire couler le sel dans les mesures.

Ce mot vient du Latin *tremere*, trembler. Mr. Huet le derive de *tremodia*, parce que cette machine contenoit trois boiffeaux. Le mot de *tremodia* est ancien dans la Latinité, & se trouve dans Varron.

On appelle en Maçonnerie bandes de *tremir*, des bandes de fer qui servent pour tenir les aires, & soutenir les lanquettes des cheminées.

**TREMISTE** aussi une sorte de machine composée d'un fond avec des rebords, & d'un corps en dos d'âne, au haut duquel il y a un couvercle qu'on ouvre, & qu'on ferme, & par où l'on met du grain pour les pigeons, lequel tombe peu-à-peu dans le fond de la *tremie* à mesure qu'ils le mangent.

**TREMION**. f. m. Terme de Menuisier. Bois qui soutient la *tremie*.

On appelle aussi *tremion*, la bande de bois qui sert à soutenir la hotte d'une cheminée.

**TREMOIS**. f. m. Terme de Laboureurs. Menus blez qu'on sème en Mars, comme avoine, orge, vesse, mêlez ensemble. On les appelle ainsi à la campagne à *tribus mensibus*, parcequ'ils ne font que trois mois en terre. On appelle aussi *tremois* ou *travail*, trois sortes de grains mêlez ensemble, comme on appelle *travail*, le froment mêlé de seigle.

**TREMOUSSEMENT**. f. m. Emotion, agitation du corps qui se remue doucement, qui frétille. On sent un doux *tremoussement* du cœur, quand on reçoit une nouvelle agreable. Il se fait un nouveau *tremoussement* d'air. RON. Il se dit mieux en parlant des oiseaux. *Tremoussement* d'aile.

**TREMOUSSER**. Il ne se dit qu'avec le pronom personnel, & par conséquent c'est un de ces verbes que Richelieu appelle reciproques, & l'Academie ne nous en a pas. Se remuer, s'agiter d'un mouvement fort vite qui est mé-

ble



ble au tremblement, frétiller, ne pouvoir demeurer en place. Cet homme est inquiet, il se *tremousse*, il ne sçait trop demeurer en un même lieu. Ce Baladin se *tremousse* trop quand il danse. Ce n'est pas là danser, ce n'est que se *tremousser*. On dit pourtant dans un sens neutre quelques oiseaux, & les abeilles *tremoussent* de l'ail.

*Voici deux tourterelles*

*Se chercher, s'approcher, & tremousser des ailes.*

SÉGRAIS.

Ce mot vient à *tremousser*. NITOT.

**TREMOUSER**, signifie aussi figurement, & dans le stile familier, Faire des démarches, prendre des soins, se donner du mouvement pour faire réussir une affaire. Donnez ordre à tout, *tremousser*, vous un peu. Ce n'est qu'à force de se *tremousser*, qu'on fait fortune dans ce monde. S'il ne gagne pas son procès, ce ne sera pas faute de se *tremousser*. Ces gens là se *tremoussent* bien.

**TREMOUSER**, se dit aussi pour, Tremblotter, être agité. Sa couleur se change, ses cheveux se dressent, sa gorge s'enfle, ses yeux se tournent, & son corps se *tremoussé*. ABLAN.

**TREMPÉ**. f. f. Pluie un peu forte qui mouille bien. On dit qu'il est tombé une bonne *tempe*, pour dire, une bonne pluie qui a bien trempé, bien mouillé la terre. On doute de l'usage de ce mot en ce sens, & supposé qu'on s'en puisse servir, ce ne doit être que dans le stile familier.

**TREMPÉ**, se dit aussi de la manière de tremper le fer ou l'acier, & de la liqueur dans laquelle on plonge le fer chaud, pour le rendre plus dur ou plus trechant. Donner la *tempe*. Cet homme entend bien la *tempe* du fer. Les Ouvriers ont diverses sortes de *temper*. Quelquefois ce n'est que de l'eau pure, & les Serruriers ne se trempent pas ordinairement d'autre chose. On fait une bonne *tempe* avec du suc de raifort, avec le suc qu'on tire des vers de terre passés dans un linge, du vinaigre, de la suie de cheminée, du sel, de l'eau de pistolette. Le fer ainsi trempé coupe l'autre fer, mais il est cassant. Au contraire il se ramollit étant éteint dans du jus de ciguë, de saponaire ou de guimaave.

Il signifie aussi la qualité que le fer contracte quand on le *tempe*. Cette épée est d'une bonne *tempe*. La *tempe* de cet acier est excellente.

**TREMPÉ**. Terme de Peinture, de l'Italien *tempera*. Voyez DETREMPER. Les Italiens nomment particulièrement peindre à *tempe*, lorsqu'ils se servent seulement du jus de figuier, & de blancs d'œuf au lieu de colle. FÉL.

**TREMPÉ**, se dit figurement, & signifie, Humeur, caractère. On dit qu'un esprit est de bonne *tempe*; pour dire, qu'il est ferme, & solide. Ceux qui bravent la mort cherchent à persuader que leur ame est d'une *tempe* plus forte que celle du commun des hommes. M. ESP.

On dit d'un corps fort, robuste & bien constitué, que c'est un corps d'une bonne *tempe*.

**TREMPEE**. f. f. Façon que l'on donne à quelque chose en le trempant dans de l'eau, ou en y mettant de la colle. Une *tempe* de colle. Une *tempe* d'eau.

**TREMPÉS**, en termes de pêcheurs, sont les deux cordes de crin qui sont attachées au deux bouts de la seine, & qui leur servent à la tirer à terre, après qu'ils l'ont jetée à l'eau.

**TREMPLEMENT**. f. m. Action par laquelle on trempe. Il y a plusieurs manières qu'on ne peut mettre en œuvre sans un long *tremplement* dans l'eau, ou dans quelque liqueur. On doute de l'usage de ce mot.

**TREMPER**. verb. act. Imbiber quelque corps de quelque liqueur, ou simplement l'y mouiller. On *tempe* la soupe aux pauvres gens dans les gargottes. Les enfants aiment à *temper* leur pain au pot, ou dans du vin. Ils *trempoient* leurs épées dans le sang des victimes. ABLAN. On dit que la pluie a trempé la terre; pour dire, qu'il a

plu en abondance, & que la terre en est pénétrée. Ses yeux étoient trempés de larmes. ABLAN. c'est-à-dire, tout mouillé de larmes.

Ce mot vient du Latin *temperare*. NITOT.

**TREMPER**, est aussi neutre, & signifie de demeurer quelque tems dans l'eau ou dans une autre liqueur. Quand on confit du pourpier, il faut qu'il *tempe* long tems dans le vinaigre, Il faut laisser ce poisson *temper* dans la saute. Il faut qu'un bout de l'étoffe *tempe* dans l'eau pour voir l'effet de la filtration, & que l'autre bout pendre plus bas. Les infusions ne se font qu'en laissant *temper* des plantes & des drogues dans l'eau douce pour la défilier.

**TREMPER**, signifie aussi, Préparer le fer pour le rendre dur & trechant, en le jettant tout rouge dans l'eau, ou dans une autre liqueur convenable. Il y a de l'adresse à bien *temper* le fer, afin qu'il ne soit point cassant. Quand on le *tempe* dans du vinaigre, où l'on aura dissout du sel commun, on dit qu'il ne pourra plus souffrir le marteau. *Temper* son vin, c'est le boire avec beaucoup d'eau. Les Médecins recommandent fort aux convalescens de bien *temper* leur vin.

**TREMPER**, se dit figurement. *Temper* dans un crime, dans une conspiration, c'est en être complice. *Temper* dans la sédition, dans la révolte. ABLAN. *Temper* dans un dessein. LA ROCHE. *Temper* dans une accusation. ABLAN. On dit aussi, *temper* les mains dans le sang pour dire, commettre un meurtre, ou même le conseiller, y consentir. Si Alexandre eût vaincu l'orgueil & la colere, & n'eût point trempé ses mains dans le sang de ses meilleurs amis, il eût été beaucoup plus heureux. VAUG.

**TREMPÉ**, f. e. part. pass. & adj. On dit qu'un homme est tout trempé, lorsqu'il a été long tems à une pluie qui a pénétré ses habits. On dit que sa chemise est trempée, quand elle est pleine de suer.

**TREMPIS**. f. m. Eau où l'on a laissé tremper de la mortuë, ou de la farine; pour la défilier. Cela put & sent le *tempis* de mortuë.

On appelle *tempis* de cuir, dans les tanneries, l'eau où l'on a laissé tremper le cuir.

**TREMPIN**. subst. m. Mot qui vient de l'Italien *trampino*, & qui est une sorte d'ais fort large qui a un pied à un bout, & qui n'en a point à l'autre. Le *trampin* sert aux danseurs de corde, pour faire des sauts périlleux. *Trampin* brisé. Apprêter le *trampin*.

**TREMPURE**. f. f. Terme de Mécanique. Poids qui sert à faire moudre d'une certaine manière. Alléger la *tempure*. Approcher la *tempure*.

**TREMUE**. f. fem. Terme de Mer. Passage de planches que l'on fait depuis les écueils jusqu'au dernier pont de quelques vaisseaux pour faire passer les cables qui sont frappés aux ancres.

**TREMUE**, est aussi un petit couvercle, ou défense de planches élevées, qu'on met aux écouilles des buches & ribots qui vont à la pêche du harang, pour empêcher que l'eau que les coups de mer envoient, n'entre par les écouilles dans les batimens.

**TRENCHANT**, ante, adject. (L'Académie écrit *Trenchant*.) Qui est mince & acéré, qui coupe bien. Armé de haches *trenchantes*. VAUG. Les Chirurgiens distinguent les playes qui ont été faites par des instrumens *trenchants*, d'avec celles qui ont été faites par des contondants. L'acier de Damas est fort *trenchant*. Une faux bien affilée, bien *trenchante*.

On appelle Ecuyer *trenchant*, l'officier qui tranche les vivandes à la table des Rois, & des Princes, pour les servir à ceux qui y mangent. Les Allemands se piquent fort de sçavoir bien l'art d'Ecuyer *trenchant*. Il est aussi substantif. Premier *Trenchant*. L'ACAD.

**TRENCHANT**, se dit aussi substantivement de la partie la

## T R E.

plus déliée d'un instrument propre à couper. Un rasoir, un couteau ont un dos, & un *trenchant*. Il lui a donné plusieurs coups de plat d'épée, & pas un du *trenchant*. Emousser, reboucher le *trenchant*. Une épée à deux *trenchants*. Ils ont été passez au *trenchant*, par le *trenchant* de l'épée.

**TRENCHÉ.** subst. f. (L'Académie écrit *Tranche*.) Rouëlle; morceau de chair qu'on coupe, qu'on détache avec le trenchant d'un couteau, d'un rasoir. Les Chirurgiens coupent souvent des *trenches* de chair aux malades qu'ils pansent. Une *trenche* de jambon, de pâté. Il a coupé cette élanche par *trenches*. On coupe des pommes par menuës *trenches* pour en faire du syrop. On dit à la boucherie, une *trenche* de bœuf; c'est la même partie qu'on appelle aux vœux la *rouëlle*, qui est fort charnue, & qui fait le gras de la cuisse. Entre les *trenches* de bœuf, il y a les *trenches* maigres, & les *trenches* grasses. Celles-ci sont deux parties, la *trenche* à l'os, & la *trenche* au petit os.

**TRENCHÉ,** est aussi un coin ou ciseau dont se servent les Ouvriers en fer pour le fendre, quand il est chaud; & *trencher* est son diminutif.

**TRENCHÉ,** se dit chez les Libraires de l'endroit du livre par où il a été rogné sur la presse; & c'est alors qu'on le roigie, qu'on le dore, qu'on le marbre sur *trenche*, c'est-à-dire, sur l'extrémité des feuillets. Doré, marbré, sur *trenche*.

**TRENCHÉ.** Terme de Monnoye. C'est le tour & le bord de l'espece monnoyée. Toutes les pieces de monnoye d'or & d'argent doivent être marquées d'un grenetis sur *trenche*, pour empêcher qu'on ne les rogne. L'invention d'imprimer les especes sur *trenche* vient d'Angleterre.

**TRENCHÉ'E.** subst. f. Fosse creusée dans la terre pour faire écouler les eaux d'un marais, d'un pré, pour détourner le cours d'une riviere. Quand une riviere fait des inondations, on fait plusieurs *trenchées* & canaux pour l'affaiblir. On a desséché des marais en Poitou à force d'y faire des saignées & des *trenchées*. On appelle aussi *trenchée*, le fossé qu'on fait dans un terrain pour y construire les fondemens de quelque édifice : ou dans un jardin pour y planter des arbres.

Ce mot vient du verbe *trencher*. Les Italiens disent aussi *trincea* :

**TRENCHÉE,** en termes de Guerre, est un fossé qu'on creuse dans la terre pour s'approcher à couvert du feu de la place assiégée. Il est large de 6. à 7. & profond de 8. à 10. pieds, & coupé en talus; ce qui lui donne le nom de *trenchée*. On l'appelle autrement *ligne d'approche* ou *ligne d'attaque*, & il a un parapet du côté de l'assiegeez. On fait aussi des *trenchées* sans creuser, en se couvrant de fascines, de gabions, de sacs de laine, ou de terre, quand le terrain est de roche, difficile à creuser, ou sujet à faire des éclats. On appelle une *trenchée enfilée*, de quelque endroit de la place on peut voir dedans en droite ligne. Ces sortes d'ouvrages sont toujours tracez hors d'enfilade. Un boyau de *trenchée*, c'est l'étendue de la *trenchée* jusqu'à ce qu'elle fasse un coude, ou un retour, où l'on fait d'ordinaire des redoutes. Ouvrir la *trenchée*, c'est commencer de faire des lignes d'approche. On dit qu'on a pris une ville en huit jours de *trenchée* ouverte, c'est-à-dire, depuis qu'on a commencé l'approche. Monter la *trenchée*, relever la *trenchée*, c'est, monter, ou descendre la garde à la *trenchée*. On appelle la queue de la *trenchée*, le lieu par où on a commencé d'ouvrir la *trenchée*; la tête de la *trenchée* est le lieu où on a porté le travail. On dit que les ennemis ont nettoyé la *trenchée*, quand ils ont chassé, ou tué les soldats qui la gardoient.

Les retranchemens étoient appelez *tranchis* par les anciens François. Il y avoit si grand *tranchis*, de fossés qu'il n'y

## T R E.

pouvoit arriver. FROISSART. Et *tranchiers*, ou *Tranchiers*, étoient les Pionniers qui se vivoient à faire des retranchemens. Si mirent les *Tranchiers* à un tour, & cil commencerent à trancher le mur. VILLE-HARDOUIN. Liv. 2. CAEN.

**TRENCHÉ,** en termes de Medecine, se dit d'une colique, ou d'une douleur de ventre qui est causée par des matieres acres & piquantes, ou par des vents entremez dans les boyaux. Les femmes prêtes d'accoucher ont des *trenchées*. Les enfans nouveaux nez ont des *trenchées*. Le sené donne quelquefois des *trenchées*, quand il n'est pas bien préparé. Les chevaux meurent souvent de *trenchées* rouges; c'est-à-dire, de *trenchées* fort violentes, & ordinairement accompagnées d'avives. On appelle proverbialement des *trenchées* de St. Mathurin; des accès de folie qui prennent par intervalles.

**TRENCHÉFILE.** f. m. Terme de Relieur de livres. Petit rouleau de papier ou de parchemin, qui recouvre de soye ou de fil, & qui le met aux deux extremités du dos d'un livre, pour tenir les cahiers assembles, & servir d'ornement. *Tranchefile* double, *tranchefile* ronde.

**TRENCHÉFILE.** f. f. Terme de Cordonnier. C'est une bouture de fil qu'on fait en dedans des fouliers de martouquin, pour empêcher que le cuir ne se déchire, ou ne s'étende trop : ce qui est sur tout nécessaire aux orfèvres par où on les attache.

**TRENCHÉFILE,** en termes de Manege, est une chaînette qui passe le long de l'embouchure d'une des branches du mors jusqu'à l'autre.

**TRENCHÉFILE,** est aussi un terme de Bourrelier, qui signifie, un morceau de cuir tortillé pour soutenir le fuzet & la fourbarbe de la bride des chevaux de carrosse.

**TRENCHÉFILER.** verb. act. Il n'y a que les Relieurs qui se servent de ce mot; pour dire, Mettre de la soye sur une *trenchefile*.

**TRENCHÉ-LARD.** f. m. Grand couteau large & très-coupant dont les Rotisseurs & les Cuisiniers se servent pour couper leur lard, & le mettre en bardes & en lardons.

**TRENCHÉ-PLUME.** subst. m. Canif. Espece de petit couteau, qui sert à trancher, à tailler les plumes à écrire. Il vieillit. L'ACAD.

**TRENCHER.** verb. act. & n. (L'Académie écrit *Trancher*.) Couper, separer en deux avec un fer trenchant. L'acier de Damas *trench* le fer. Ce couteau *trench* comme un rasoir. Herennius *trench* la tête à Cicéron. En France on *trench* la tête aux Gentilshommes qu'on exécute. Un nommé Appelmann consul de Stargard, fit, comme un autre Manlius, *trencher* la tête à son propre fils, qui lui avoit envoyé un cartel, & le pere prepara lui-même son fils à la mort. J. DE LA SC. *Trencher* le nez d'un Gordin d'un coup d'épée. ARLAN. Fig. & poët. En parlant d'un homme qui est mort, on dit que la Parque a *trenché* les jours, le fil de ses jours.

Ce mot vient du Latin *truncare*. NICOT. Ou de *transindere*, qui signifie couper & fendre tout à travers. CAEN.

**TRENCHER,** en termes de Medecine signifie aussi, Donner des *trenchées*, des douleurs de ventre, des coliques. On met de l'anis dans les medecines comme le correctif du sené, pour empêcher qu'il ne *trench*.

**TRENCHER,** signifie aussi, Decider, declarer hardiment, ne hesiter point, prononcer avec autorité. Ce Juge, quand il opine, va droit au noeud de l'affaire; il *trench* la difficulté. Cela *trench* en un mot toute la difficulté. BAY. Voilà une raison demonstrative, qui *trench* net. Quoiqu'il en soit les Ecoles *trenchent* net là-dessus. LARREY. Ce Ministre s'est déclaré sur cette affaire; il a *trenché* le mot.

*Je veux qu'on me distingue, & pour le trencher net;*

## T R E.

*L'ami du genre humain n'est point du tout bon fait.* Mot. **TRENCHER**, signifie encore, Abréger ; terminer ; finir. Pour *trencher* court ; c'est-à-dire, En un mot, pour conclusion. Pour *trencher* toutes sortes de discours, vous ferez miriée. Mot. La mort *trencher* leur vie & leur espérance. ABLAN. Elle ne *trencher* pas assez nettement les espérances de ceux qui lui parlent. B. RAN. On dit aussi d'un medisant, qu'il *trencher* & l'coupe ; pour dire, qu'il parle hardiment des défauts d'autrui.

**TRENCHER**, en termes de Peinture signifie, Passer d'une couleur vive à une autre couleur vive sans aucune nuance, ni adoucissement. On dit que des couleurs *trenchent*, lorsqu'elles sont fort différentes les unes des autres. Le *cramoisi trencher* fort auprès du verd, sur le verd. Cela *trencher* trop.

On dit figur. qu'une chose *trencher* dans un discours, dans un écrit, lorsqu'elle est d'un caractère trop différent de ce qui précède & de ce qui suit. L'ACAD. Toutes les couleurs qui *trenchent* ne sont point agréables à la vue. En Ecriture on appelle un *trenché*, une & en cette figure &, qui est l'abréviation de la conjonction *et*, dont on se sert particulièrement pour marquer les *et cetera*. Dans l'imprimerie ancienne on *trenchoit* les *e* féminins, pour montrer qu'ils souffroient l'élision, qu'on ne les devoit pas prononcer. En Arithmétique on *trencher* aussi les chiffres, & sur tout dans la division, pour distinguer les nombres déjà soustraits & divisés de ceux qui ne le sont pas encore.

**TRENCHER**, se dit encore ironiquement des fanfarons, de ceux qui affectent de paroître plus qu'ils ne sont. Il *trencher* du grand Seigneur ; pour dire, Il fait le grand Seigneur. Il *trencher* de l'habile homme. *Trencher* du Souverain. VAUG.

On dit proverbialement, qu'un homme est un couteau de tripière, qui *trencher* des deux côtés, lorsqu'il soutient les deux propositions contraires, lorsqu'il est de tous les partis, lorsqu'il loue, ou qu'il blâme la même personne, selon les occasions différentes.

**TRENCHÉ**, é. e. part. pass. & adj.

En termes de Blason, on dit qu'un Ecu est *trenché*, lorsqu'il est divisé en deux diagonalement, & que la division vient de l'angle dextre du chef à l'angle senestre de la pointe. Quand il est divisé au contraire, on l'appelle *taillé*. On appelle *trenché creusé*, quand la division du *trenché* est faite par creux. *Trenché endenté*, est lorsqu'au lieu que le *trenché* simplement ne se figure que par un filet qui se tire en bande. Le *trenché endenté* est quand les deux parties de l'Ecu entrent l'une dans l'autre, ainsi qu'avec les dents. *Trenché retrenché*, se dit de ce qui est *trenché*, puis *taillé* & *retrenché* ; & *trenché taillé*, quand sur le *trenché* il y a une petite taille ou entaille au cœur de l'Ecu.

**TRENCHET**, subst. masc. Outil de Cordonnier, de Bourrelier, & autres Ouvriers travaillans en cuir, qui leur sert à le couper. C'est un instrument de fer qui est arrondi, & qui est fort trenchant. Je ne cours fortune en travaillant de mon métier, que de me couper de mon *trenchet*. ABLAN. On l'appelle aussi *trenchoir* ; & en ce cas c'est un mot purement Bas-Breton.

**TRENCHOIR**, f. masc. Tailloir, espèce d'Affûte ou billot de bois sur lequel on trencher, on hache les viandes.

**TRENCHOIR**, Affûte de bois, dont on se sert assez communément en Picardie en place d'affûtes d'échin.

**TRANCHOIR**, se dit aussi en Architecture, au lieu d'*aiguë* ou *tailloir*.

**TRANCHOIR POINTU**. Terme de Vitrier. Sorte de pièce de verre qu'on met dans les panneaux de vitres, qui sont façon de la Reine ou de croix de Lorraine.

**TRENGLES**, **TRENGLER**, &c. Voyez **TRANGLER**, **TRANGLER**, &c.

**TRENQUESON**. f. f. Vieux mot. Tranchée de ventre.

## T R E.

**TRENTAIN**. f. m. Drap de laine dont la chaîne est composée de trente fois cent fils, qui font en tout 3000. fils. Il y a quatre autres espèces de draps que l'on appelle le *Trente-deuxains*, *Trente-quatrains*, *Trente sixains*, & *Trente huitains*. Ces divers termes, que quelques-uns prétendent avoir été pris des Anglois, ne sont guère en usage que dans les manufactures de Languedoc, Provence & Dauphiné. Dans les autres fabrique de France on dir plus volontiers, Un drap de trente cens. Un drap de trente deux cens, &c.

**TRENTAIN**. Terme dont on se sert à la paume pour marquer que les joueurs ont chacun trente. Nous sommes *trentain*. Quand les joueurs ont trente de part & d'autre, le marqueur crie *Trentain*.

Un Sacrillain appelle aussi un *trentain*, un nombre de 30. Messes qu'on fait dire pour un défunt, quand on n'a pas le moyen de lui faire dire un anuel, dont on dit que Gregoire le Grand a été l'inventeur. On a célébré un *trentain* pour un tel.

**TRENTAINE**. f. f. Terme colloq. Qui comprend trois dizaines de personnes, ou de choses. Une *trentaine* de cavaliers, d'écus, de jours.

**TRENTANEL**. subst. m. Plante qui croît dans le Languedoc & dans la Provence, qui est d'une odeur forte, & qui sert aux ceintures. C'est une espèce de garou, ou de thymelax. On s'en sert à teindre, & elle fait une couleur entre jaune & fine.

**TRENTE**. Terme numeral. Qui contient trois fois dix. En chiffre Arabe il s'exprime de cette manière (30) & en chiffre Romain ainsi (XXX). JESUS-CHRIST fut vendu trente deniers par Judas. Il faut dire *trente* & un, & non pas *trente un* ; mais il faut dire *trente deux*, *trente trois*, &c.

Du Latin *triginta*.

On appelle *trente six mois*, un homme qui va chercher un établissement aux Indes, & dont on paye le passage, parce qu'il s'engage à servir pendant trois ans.

Aux jeux, il y a des jeux qu'on appelle la Belle, le Flux, & le Trente un, où celui qui a *trente* & un point en ses cartes, gagne. Il y a aussi le *trente* & quarante, où celui qui amène le plus près de *trente* gagne. A *trente un* il gagne double. A quarante il perd double.

**TRENTIEME**, ou **TRENTIEME**, adj. numeral ordinal. Qui est en un rang précédé de vingt-neuf. Vous n'êtes que le *trentième*. Il est dans la *trentième* année. Le *trentième*, & dernier jour du mois. On peut dire poétiquement le *centième* Decembre pour la centième année ; mais je ne voudrais pas dire le *trentième* Decembre pour le *trentième* du mois. MEN.

**TREOU**. f. m. Terme de Marine. Voile quarrée, qu'on appelle aussi voile de Fortune ; on n'en sert que sur les Galères, les Tartanes, & autres vaisseaux de bas bord, & de gros tems.

**TREPAN**. subst. m. Terme de Chirurgie. Instrument fait en forme de visbrequin, dont la meche est dentelée & faite en forme d'une scie ronde. Il sert pour guérir les playes du crâne, quand il n'est contus que jusqu'à la seconde table ; car par son moyen on fait amputation ou exfoliation de l'os tant & si peu que l'on veut. Il doit y avoir un elou ou pointu au milieu de son circuit, afin de le rendre stable pendant son operation. Il doit aussi avoir un chaperon qui se hausse & se baisse suivant le besoin qu'on en aura, afin qu'il ne puisse passer & couper l'os plus qu'il ne sera nécessaire. Il y a aussi des *trepan* à deux pointes & en triangle ; & d'autres dont les pointes sont quadrangulaires ou hexagones, pour guérir la carie des os. Il y a des *trepan* perforatifs, & des *trepan* exfoliatifs.

**TREPAN**, signifie aussi l'operation qui se fait avec le *trepant*. Ce blessé est trop foible, il ne pourra pas souffrir le *trepant*. C'est une operation dangereuse & difficile que le *trepant*.

*trepant*.

## T R E.

**trepan.** Quelques-uns font venir *trepan* du Grec *trépan*, trôuer, percer; d'autres de *trépano*, je perce, d'où a été fait *trépanée* & *trépanon*, tarière.

**TREPAN.** est aussi un outil dont se servent les Maçons & les Sculpteurs, qui est presque fait comme celui des Chirurgiens en manière de vibreur. Il y en a aussi en archet, & il est composé de fût, de meche & de travers.

**TREPANER.** v. a&t. Faire operation du *trepan*. On l'a *trépané*. Il a fallu le *trépaner*.

Il est aussi ueutre. Ce Chirurgien *trépane* fort bien.

**TREPAS.** f. masc. Mort; passage de cette vie à une autre. Il ne se dit que de l'homme. Il est allé de vie à *trépas*. Hors cette phrase populaire, & dans la Poésie, que dans la prose. Affreux image du *trépas* qu'un triste honneur m'avait fardecé. **CORN.** Ce guerrier portoit par tout l'horreur & le *trépas*. Les horreurs du *trépas*. Mepriser le *trépas*. Un *trépas* glorieux.

*Ei même en ce moment on la bouche cruelle  
Vient si tranquillement m'annoncer le trépas,  
J'irai, je doute encore s'il ne t'aime pas. RAC.  
Où, la gloire, & l'honneur, ces fatales chimères,  
Nous font avec plaisir affronter le trépas. DES-H.  
A la porte d'Aman est déjà préparé  
D'un infame trépas l'instrument execrable. RAC.*

On appelle en termes de Finance, le *Trepas* de Loire, un Bureau où l'on fait payer le droit de la traite foraine à l'embouchure de la Sarre dans la Loire. Il y a apparence que ce mot est dit par corruption de *entrepasser*, parce que ce droit se paye par les marchandises qui passent outre la Loire, & qui vont en Bretagne, qui étoit autrefois Province étrangère. Et même on disoit autrefois *trepasser* un commandement; pour dire, l'enfreindre, passer outre. Ainsi le nom de *Trepass*, qui est en Picardie, a été fait de *ulteriori portu*.

En termes de Marine, on appelle *trépas*, un petit passage ou fil d'eau qui est entre deux bancs, ou entre deux terres. On le nomme aussi *pas*, ou *peruis*.

**TREPASSEMENT.** f. m. Moment de la mort. Il ne se dit sérieusement qu'en parlant de la mort de la S. Vierge. L'on a inventé dans ces derniers siècles que tous les Apôtres assistèrent au *trépassement* de la Vierge. **RICH.** L'Académie dit qu'il n'a plus d'usage que dans cette façon de parler basse & proverbiale. Il a la vue trouble, il a assisté au *trépassement* d'un chat.

**TREPASSER.** v. n. Mourir de mort naturelle. Il *trépassa* un tel jour entre les bras de ses parents. Il n'a guère d'usage.

Du *Cange* derive ce mot de *transpassare*, passer outre, parce que la mort est une espèce de passage. Il a significé aussi autrefois *entrepasser*, aller au delà.

**TREPASSÉ.** ée. part. pass. & adj. La Mothe le Vayer rapporte que Gales Duc de Milan fit enterrer tout vif un Prêtre avec le corps d'un *trépassé*, parce qu'il n'avoit pas voulu le mettre en terre sans argent.

*Où, quant à moi, je trouve, ayant tout compassé,  
Qu'il vaut mieux être encor cocu, que trépassé. MOL.*

**TREPASSÉ.** f. m. Homme mort. On dit d'un homme pâle & maigre, qu'il a le visage d'un *trépassé*. On dit de celui qui de jeune avant que d'aller à la Messe, qu'il va à la Messe des *trépassés*, qu'il y porte pain & vin.

La Fête des *trépassés*, est la Fête des morts que l'Eglise Romaine celebre le 2. de Novembre & le lendemain de la Toussaint. Elle fut premièrement célébrée par Odo second Abbé de Clugny en son Abbaye à son retour du voyage de Sicile, où il avoit eu grand peur dans une tempête, des cris qu'il avoit entendus en passant auprès du mont Ethna, comme temoigne Polydore Virgile.

**TREPER.** v. n. Vieux mot. Passer le tems. *Jean le*

## T R E.

**Maigre.** Du Grec *tréps*, je cours. C'est aussi Peuille Sauter des pieds avec bruit. C'est de là qu'a été fait *trépigner*. On a dit aussi *Treper*, pour dire, fouler aux pieds.

*Qu'ils bastent & trepent & foulent.*

On a dit aussi anciennement *Treper* le corps, pour dire, l'agiter, le secouer.

**TREPIDATION.** f. f. Terme de Medecine. Tremblement de membres & de nerfs. Le commencement de la rage des chiens vient par une *trepidation* de nerfs ou de membres.

Du Latin *trepidatio*.

**TREPIDATION**, en termes d'Astronomie, est un balancement de la huitième sphere, ou un mouvement qu'on attribue au firmament qu'on a imaginé dans l'hypothese de Ptolomée, pour expliquer de certains mouvemens presque insensibles qu'on a observés à l'axe du monde, qui changent un peu la latitude des étoiles fixes, & par lesquels l'écliptique semble s'avancer un peu d'un pôle à l'autre reciproquement. Ce mouvement s'appelle aussi mouvement de *libration première*. Voyez *Ozansm*. Quelques nouveaux Astronomes ont remarqué un mouvement de *trepidation* dans la lune.

**TREPIED.** f. m. Utensile de cuisine fait d'un cercle de fer soutenu de trois pieds, sur lequel on pose les chauderons, les poellons, ou les poêles qu'on veut tenir sur le feu. On le dit aussi quelquefois par extension des sièges de bois qui n'ont que trois pieds, qui soutiennent quelque chose. Un *trépié* de plâtrine.

Ce mot vient de *tripedia*, dont s'est servi Sulpice Severe pour dire une selle à trois pieds dont se servoient les peïsans Gaulois. **MENAGE.**

**TREPIED**, chez les Anciens Payens étoit un siege fameux, & sacré, sur lequel les Prêtres, les Sibylles, & particulièrement les Prêtres d'Apollon à Delphes se mettoient pour rendre des oracles; c'étoit-là que le Dieu leur inspiroit la fureur dont ils se feignoient saisis pour faire leurs predictions. On dit qu'une sainte fureur saisissoit la Prêtresse sur le sacré *trépié*, & qu'une vapeur toute céleste la remplissoit d'une vertu divine pour prononcer des oracles. **BOIL.** C'est à Delphes où nous avons l'encens & le *trépié*. **ADL.** En Latin *Corymbus*.

Le *trépié*, sur les médailles Romaines, marque quelque Sacerdoce, ou dignité Sacerdotale. **SPANHEIM.** Le *trépié* couvert ou non, avec une cornelle & un dauphin, est le Symbole des X Virs députés pour garder les Oracles des Sibylles, & pour les consulter dans l'occasion. Ils étoient conservés au pied de la Statue d'Apollon Palatin, à qui la cornelle est consacrée, & à qui le Dauphin sert d'enseigne dans les ceremonies des X Virs. **SCIENCE DES MED.**

**TREPIED**, étoit aussi chez les Anciens un petit vase précieux à trois pieds, dont on faisoit present aux gens de merite pour les honorer.

**TREPIGNEMENT.** subst. m. L'Action de *trépigner*. Le *trépignement* des pieds est souvent une marque de colere. L'Antiquité appelloit *zugures*, les bons ou les mauvais presages, qu'elle prenoit du vol, du cri, & du *trépignement* des oiseaux. **THIERS.** Le *trépignement* de Calist étoit une danse instituée en l'honneur de Calist tué par Lyncus.

**TREPIGNER.** verb. n. Il se dit proprement des chevaux qui battent la poudre avec les pieds de devant, & qui sur les voltes font leurs mouvemens trop courts ou trop près de terre.

**TREPIGNER**, signifie aussi, Batre des pieds contre terre, en les remuant d'un mouvement prompt & fréquent: Il ne fait que *trépigner* en dansant. Plusieurs voix confuses d'hommes & de femmes étoient mêlées au bruit lourd de plusieurs pieds nus qui *trépignaient* dans la

# T R E.

la chambre. SCAR. Il le dit particulièrement des enfans qui frappent plusieurs fois la terre avec les pieds par un mouvement de Colere, de depit, d'opiniâtreté. Il *treigne* de colere. Voyez vous comme il *treigne* des pieds.

*Les jeux, les ris en treignent de rage.* P. COMMIRE. TREPIGNER. v. act. Terme de Jardinier. Fouler la terre, la battre avec les pieds. Ceux qui après avoir planté, secouent ou *treignent* les petits arbres leur font grand tort. Il n'en est pas de même des grands, il est bon de les *treigner*. LA QUINT.

TREPIGNÉ, ÉE. part. pass. Terre *treignée*. LA QUINT. Ce mot vient de *trepidare*, selon Nicot, qui remarque qu'on disoit autrefois *triper*; pour dire *sauter*. Menage le derive de *trepidare*, diminutif de *trepidare* ou *tripidare*, qui signifie *ter pede terram ferire*, comme faisoient les Sauteurs & les Baladins des Anciens.

TREPOINT. f. masc. ou TREPOINTE. subst. fem. Terme de Paroissien. C'est la couture des femelles du foulter, qui coudoit en dehors entre la femelle, & l'empeigne, & qui regne tout autour en façon d'arrière-point.

TREPOURT. f. m. Terme de Marine. Grosse & longue piece de bois qui est assemblée avec le bout supérieur de l'étambord, pour former la hauteur du château de poupe. On l'appelle aussi *allonge de poupe*.

TRES. Particule qui étant ajoutée à quelques mots adjectifs, est la marque d'un superlatif. Dieu est *très-bon*, *très-puissant*, *très-juste*, *très-grand*, *très-miséricordieux*. On l'appelle aussi le *très-Haut*. Cet homme est *très-brave*, *très-méchant*. Cette femme est *très-belle*, *très-sage*. Il est *très-malade*. Cela est *très-achevé*, *très-ancien*. On étoit ordinairement les lettres avec cette formule, Votre *très-humble*, *très-affectionné*, ou *très-obéissant* serviteur. On dit aussi, Vous foyez le *très-bien* venu. C'est *très-bien* fait à vous. J'en suis *très-aise*. Je l'ai pour *très-agréable*.

TRES, se dit aussi pour relever une dignité, & pour faire plus d'honneur. Le *très-Saint* Sacrement de l'Autel. Notre *très-Saint* Pere le Pape. Le *très-Reverend* Pere en Dieu. Un *très-redouté* Seigneur. Mon *très-cher* ami.

TRES-CHRÉTIEN. C'est le titre qu'on donne aux Rois de France. On pretend que c'est Paul II. vers l'an 1467. qui le premier a qualifié le Roi de France de *Roi Très-Christien*. Du moins il autorisa solennellement la qualité de *Roi très-Christien*, & promit qu'à l'avenir ni lui ni ses Successeurs ne qualifioient plus autrement les Rois de France. Le P. Mabillon qui rapporte les actes de l'Ambassade de Montreuil au Pape Paul II. de la part de Louis XI. ajoute que le titre de *Roi très-Christien* avoit été donné long-temps auparavant aux Rois de France, principalement depuis Pepin; & que Pie II. avant Paul II. écrivant à Charles VII. avoit reconnu que cette qualité étoit hereditaire aux Rois de France. Le Pape Jules II. voulut ravir ce titre à Louis XII. & le transférer à Henri VIII. Roi d'Angleterre. Leon X. son Successeur fut aussi sollicité de le deférer au Roi d'Angleterre; mais il n'osa tenter ce changement, & pour en consoler Henri VIII. il lui donna la qualité de *Defenseur de la foi*. Quelques grands Seigneurs du Royaume se font intituler *très-Christiens*, comme Lambert Comte de Châlons qui vivoit sous le regne de Hugues-Capet. DU CHENE, *Hist. de Bourg.* Dans des Lettres de Philippe Auguste du mois de Juin 1213. un certain Gentilhomme Normand nommé Osbert est qualifié *très-Christien*. Quelques-uns disent que ce titre a été donné à Clovis I. comme étant le seul Roi orthodoxe en ce temps-là; & c'est pourquoi on l'appella aussi le Fils aîné de l'Eglise. Le P. Mabillon dans sa *Diplomatique* a fait une dissertation sur le titre de *très-Christien*

Tome IV.

# T R E.

porté par les Rois de France. TRES, se joint aussi à plusieurs adverbes, pour augmenter leur force. Je ferai cela *très-volontiers*. Il a pénétré *très-avant* dans cette science. Cela arrivera *très-certainement*. Ce mot se dit *très-proprement*. Il est logé *très-petitement*.

TRES, se joint aussi à quelques noms substantifs. Il possède le *fonds* & le *très-fonds* d'une telle terre; pour dire, ce qui est dessus & dessous la terre. On a vendu le *fonds* & le *très-fonds* de ce bois; pour dire, non seulement la coupe du bois, mais aussi le *fonds* & le *sol*. Et l'on dit au figuré, qu'un homme connoit le *fonds* & le *très-fonds* d'une affaire; pour dire, qu'il la connoit parfaitement.

Ce mot vient du Latin *trans*, comme on a dit *traspasser* ou *transpasser*. Menage après NICOT.

TRES. f. m. Vieux mot. Tenue.

*Et ceux qui n'avoient hostes.*

*Faire loges & tendre très.* BOREL.

TRESACERTES. adv. Vieux mot. A bon escient. Elle mit *trésacertes* son amour en lui.

Ce mot est composé de *très* & de *acertes*, qui veut dire tout de bon, sans déguisement. NICOT.

TRESALER. v. act. Se déjoindre; Il ne se dit qu'avec le pronom personnel. Ce cuvier s'est *trésalé*.

TRESANNÉ, ÉE. adj. Vieux mot. Suranné.

TRESCHÉ. f. f. Vieux mot. Danse; d'où vient l'Italien *trescar*.

*Oiseaux privés, bestes domestiques,*

*Karoles, & dantes & tresches.* R. DE LA ROSÉ.

TRESCHÉ, a été dit aussi, pour *trasse*.

TRESCHÉUR, ou TRÉCHÉUR. f. masc. Terme de Blason. On a une *trésche*, ou une espèce d'orle, qui n'a néanmoins que la moitié de sa largeur. Le *tréscheur* est conduit dans le sens de l'Ecu. Il y en a de simples, & de doubles, quelquefois fleuronées, & contre-fleuronnées, & quelquefois fleurdelysées, comme celui du Royaume d'Ecosse. On l'appelle autrement *essumier*. P. MENEST.

Ce mot vient de ce qu'il representoit une *trésche* ou dentelle, en un temps où l'on disoit *trésche* ou *tréscheur*, & *tréscheur*, pour signifier *trésche*; ce qui vient du mot Grec *tribis*, & de *tribis*.

TRESCIQUE. Vieux adverbe. Jusques à ce que. BOREL.

TRESEAU. f. m. Assemblage de trois gerbes ensemble, qu'on laisse sur le champ après qu'elles sont liées, jusqu'à ce qu'elles aient été dimées ou champartées. Le Champarteur a le choix des *trésaux*.

TRESEAU, est aussi un demi-quart d'once, ou un gros. On achete la menuë marchandise, comme le fil, la soye, au *trésau*. L'Académie n'a point ce mot.

TRESEILLE. f. f. Terme de Charron. La partie du chariot qui entre dans les deux ridelles pour les tenir en état.

TRESFONCIER. f. m. Qui se dit du seigneur & propriétaire du fonds des bois & forêts qui sont entiers & danger. On le dit aussi du propriétaire d'un heritage, par opposition à celui qui n'en est que l'usufruitier.

TRESFOND. f. m. Terme de Coutume. Propriété. Le *très-fond* est opposé au viage, en la coutume de Bapaume sous Artois; la propriété à l'usufruit. DU LAURIÈRE.

TRESGETTE, ÉE. adj. Vieux mot. Designé, marqué.

TRESOR. f. m. (L'Académie écrit *thesor*) Richesses amassées & accumulées ensemble. Amas d'or ou d'argent ou d'autres choses précieuses, mis en réserve. La guerre épuise les *trésors* publics. Il s'éleve des exhalaisons ou fumées sur toutes sortes de minières & sur les *trésors* cachés dans la terre qui font incliner la Baguette divinatorie. VALL. Les *trésors* fameux de l'Anti-

Vvvv

## T R E.

L'Antiquité sont ceux de Ctesius, de Salomon, le *trésor* du Temple de Jérusalem, de Delphes; aujourd'hui ceux de Lorette, de Venise. Le *trésor* de la Ste. Chapelle est précieux pour les reliques; celui de St. Denis pour les pierres. On appelle *trésor* tout ce qui est caché, un *trésor* abandonné, & dont le maître est inconnu. Naturellement il devoit appartenir à celui qui le trouve. Les Juifs le donnoient au propriétaire du lieu où il étoit trouvé. La Jurisprudence Romaine a varié là-dessus. Tantôt il a été donné au maître du fonds, tantôt à celui qui l'a voit trouvé, & tantôt il a été adjugé au Fisc. Par l'usage le plus général de France ces sortes de *trésors* appartiennent au Fisc, & au Prince. Par arrêt du Parlement de Paris en 1570. le tiers d'un *trésor* fut adjugé à celui qui l'a voit trouvé, le tiers au propriétaire du fond, & le tiers au Haut-Justicier; c'est l'ancien usage.

**TRESOR**, se dit aussi du lieu où se gardent, & s'amassent les revenus, les deniers, les richesses d'un Roi, d'un Prince. On devenoit suspect au Prince dès qu'on avoit dequoy enlister ses *trésors*. **FL.** Le *Trésor Royal* est au jourd'hui en France ce qu'on appelloit l'*épargne* sous François I. C'est là où tous les *trésoriers* établis pour la distribution des deniers du Roi viennent prendre les sommes dont ils ont besoin pour l'administration de leurs charges. Il y a un Garde du *Trésor Royal*. Le Domaine de la Couronne s'appelloit aussi autrefois *Trésor*. **PASQ.** Alors les Baillifs & Sénéchaux étoient les Receveurs du *Trésor*; ils envoyaient les deniers au Receveur Général, qu'on nommoit le *changeur du Trésor*. Il étoit assisté d'un Contrôleur appelé le *Clerc du Trésor*.

**PASQ.**  
Du Latin *thesaurus*.

Dans la plupart des Eglises, on appelle *trésor*, le lieu où l'on garde les Reliques & les ornemens de chaque Eglise. Il se dit aussi de ces reliques & de ces ornemens. L'ACAD.

On appelle à Rome *Trésor*, la banque du S. Esprit & le mont de Piété, où l'on garde en dépôt les deniers & les hardes du Public. DAVILER.

**TRESOR**, se dit aussi du bien qu'amassent & réservent les particuliers. Les avares tâchent d'accumuler *trésors* sur *trésors*. Les Dieux l'accablent de *trésors* dont il n'ose jouir. FEN.

**TRESOR** se dit figurément de toutes les choses pour lesquelles on a un grand attachement. C'est dans cette acception que JESUS-CHRIST dit dans l'Evangile. Là où est votre *trésor*, là est votre cœur. Amassez vous des *trésors* que les vers & la rouille ne puissent point gâter, & que les voleurs ne puissent point dérober.

**TRESOR**, se dit poétiquement de l'or, & de tout ce qui brille. Ainsi Malherbe a dit, les *trésors* du Paslole, en parlant d'une pompe, d'une magnificence.

**TRESOR**, se dit aussi du lieu où se gardent les archives, les titres, papiers d'une grande Maison, d'une Seigneurie, ou d'une Communauté. L'Inventaire du *Trésor* des Chartres du Roi contient VIII. Volumes in folio. Le *Trésor* des Chartres a commencé d'être dressé sous Philippe Auguste. L'ancienne Noblesse ne se prouve que par les Chartres tirées du *Trésor* des anciennes Abbayes.

**TRESOR**, se dit figurément des avantages, des richesses de l'esprit, où du corps de tout ce qui est d'une excellence, d'une utilité singulière. L'Ecriture sainte est un *trésor*. Un valet fidèle est un *trésor*. Il a une femme parfaitement belle & vertueuse; c'est un *trésor*. Un honnête homme est un *trésor* caché, celui qui l'a trouvée fait fort bien de ne s'en pas vanter. LA ROCHE. La plupart des honnêtes femmes sont des *trésors* cachés, qui ne sont en sécurité que parce qu'on ne les cherche pas. LA ROCHE. Un parfait ami, sincère, tendre, fidèle & sans réserve est un *trésor* dans la vie. BELL. Il y a en vous des *trésors* dont je saurai jouir tant de pit de la mauvaise fortune. VOYT.

## T R E.

Elle étala les *trésors* dont la nature orne son corps. OË. M. Faut-il qu'un sot possède un si précieux *trésor*? IN. Le titre qu'on donnoit chez les Egipciens aux Bibliothèques inspiroit l'envie d'y entrer, & d'en pénétrer les secrets: on les appelloit, le *Trésor* des remèdes de l'âme, Boss.

Quel climat transportoit un si rare *trésor*. RAC.

**TRESOR**, s'est aussi employé en plusieurs titres de livres, pour signifier un recueil, un amas de plusieurs choses. Le *Trésor* Politique, le *Trésor* Poétique, le *Trésor* des langues Française, Italienne, & Espagnole, de Césaire & Antoine Oudin. Le *Trésor* des Antiquités Romaines de Grævius comprend XII. volumes.

**TRESOR**, en termes de l'Ecriture, se prend en bonne & en mauvaise part, & signifie seulement un amas de plusieurs choses. Un *trésor* d'iniquité. Les Prophetes disent que Dieu tire de ses *trésors* les vents, la pluie. On dit aussi en parlant de la miséricorde de Dieu que c'est un *trésor*. Le *trésor* des miséricordes de Dieu. Les *trésors* de la grace sont infinis.

Parmi les Catholiques Romains, en parlant des Indulgences que leur Eglise accorde, on dit que l'Eglise ouvre ses *trésors*.

Au Palais à Paris on appelle Chambre du *Trésor*, une Jurisdiction où on juge en première instance les affaires du Domaine du Roi, où se reçoivent les cautions des Officiers comptables, &c. Ce fut le Roi François I. qui établit cette Chambre pour tout le Royaume. Presentement sa jurisdiction ne s'étend que dans la Vicomté & Prevôté de Paris, & les huit Bailliages circonvoisins comme Sensis, Melun, Briconne Robert, Estampes, Doordam, Mantey, Meulan, Beaumont sur Oyse, & Crepny en Valois. Dans cette étendue elle peut connoître des causes du Domaine privativement à tous autres Juges en première instance. Cette jurisdiction est composée de huit Conseillers, un Lieutenant Général, & un Lieutenant particulier. Les *Trésoriers* de France en sont les Chefs, & les Présidens eux, parce qu'originellement ils exerçoient seuls cette jurisdiction. Mais parcequ'ils étoient distraits par d'autres occupations, on créa en titre d'office quatre Conseillers, pour avec les *Trésoriers* de France, ou en leur absence, juger les procès concernant le Domaine. Louis XII. en créa un cinquième, & François I. trois autres. On a mis ensuite un Lieutenant Général au dessus d'eux. Les *Trésoriers* de France sont installés par un Maître des Comptes en la Chambre du *Trésor*, mais ils y assistent rarement. Quand ils y sont présents, les sentences sont intitulées *en les Trésoriers de France, & Conseillers du Roi en la Justice de son Trésor*. Les appellations des Sentences de la Chambre du *Trésor* se relevent au Parlement.

Il y a aussi à la Chambre des Comptes une Chambre du *Trésor*, ou un Bureau des Auditeurs, à qui on distribue les comptes de l'Epargne, & de la Mailon du Roi, & tous ceux qui regardent le Domaine.

**TRESORERIE**. c'est Benefice de celui qui a la garde du *trésor*, des reliques d'une Eglise. La principale dignité d'une Ste. Chapelle est la *Trésorerie*. C'est aussi le lieu où sont les reliques, & encore celui où demeure le *Trésorier*. Dans les Abbayes, c'est le Benefice de celui qui garde les Chartres & les papiers.

**TRESORIER**, ou **THRESORIER**. (Aujourd'hui on ne met plus d'h.) s. m. Celui qui possède une dignité dans un Chapitre, ou le rend gardien des reliques, ou du *Trésor* des Chapitres. Le *Trésorier* est une dignité. Il a succédé en quelque façon aux anciens Diacres à qui étoient confiés les *Trésors* de l'Eglise. Quelques uns le mettent au dessus du Chantre; cependant le Chantre a la préférence au dessus de lui, lorsque le *Trésorier* n'est pas fondé en possession. Le *Trésorier* ne doit même avoir aucune prééminence dans le chœur, parce que depuis le

par

## T R E.

partage des revenus entre les Chanoines il est demeuré sans emploi & sans fonctions; on ne lui a laissé que quelques prerogatives d'honneur au dessus des autres. Il y a pourtant des Eglises où le *Tresorier* a prééminence. Le *Tresorier* de la Sic. Chapelle. Le *Tresorier* de l'Abbaye de St. Germain étoit autrefois un Officier claustral. Dans la sainte Chapelle à Paris le *Tresorier* remplit la premiere dignité du Chapitre de cette Eglise, & il officie avec toutes les marques de l'Episcopat. Le Lutrín de Boileau a été composé à l'occasion d'un différent qui s'émut dans cette Eglise entre le *Tresorier* & le Chantre,

Et chez le *Tresorier* de ce pas à grand bruit,  
Vient à l'air au jour les crimes de la nuit. BOIL.

### Du Latin *thesaurarius*.

**TRESORIER**, se dit aussi des offices seculiers, de ceux qui manient les deniers des Rois, ou des Princes pour payer les Officiers, ou les dépenses qui leur sont ordonnées. En France le *Tresorier* de l'Epargne, qu'on appelle maintenant *Garde du Tresor Royal*, fut établi par François I. par dessus les seize Receveurs des Finances qu'il avoit érigés, & distribués en seize Provinces: il occupoit la place du Receveur General des Aides. Henri II. créa un second *Tresorier* de l'Epargne, & Louis XIII. un troisieme. Ces charges ont été supprimées par Edit de 1664, & en 1689 le Roi a établi deux Commissaires qu'on appelle *Gardes du Tresor Royal*, avec la qualité de Conseillers es Conseils du Roi. Ils payent tous les *Tresoriers* de la maison du Roi. Il y a un grand nombre d'autres Officiers dans le Royaume qui portent la qualité de *Tresoriers*. Les *Tresoriers* de la Maison du Roi, des Bâtimens, de l'Ordinaire, & ceux de l'Extraordinaire des guerres, de la Marine, &c. Le *Tresorier* de la Venerie: & Fauconnerie, de l'Ecurie, des menues affaires & plaisirs de la Chambre du Roi, de l'Agenterie des Aumônes. Louis XII. avoit établi un seul *Tresorier* des parties casuelles en établissant la venalité des charges: on en avoit depuis créé deux autres: l'*Ancien*, l'*Alternatif*, le *Triennal*. Les *Tresoriers* furent supprimés en 1664, & en 1689, le Roi a érigé en titre d'Office deux Receveurs des revenus casuels, & deniers extraordinaires de gages. Il y a aussi un grand *Tresorier* dans l'Ordre du St. Esprit, & dans celui de St. Louis. Il y a un *Tresorier General* pour la marine, & un *Tresorier General* pour les Galeres: Un *Tresorier General* de l'Artillerie, &c. Plusieurs Corps de milices ont leurs *Tresoriers* particuliers, comme les Gardes, les Mousquetaires. Les Princes du Sang ont leurs *Tresoriers* & Argentiers. Il n'y a pas jusqu'à la Bischoe des Clercs du Palais qui n'ait ses *Tresoriers*.

**TRESORIER DE FRANCE**, est un Officier d'un Bureau établi dans chaque Generalité, où l'on examine les états de Finances, & les comptes par un bref état. Il est sans aucune juridiction contentieuse. Autrefois la recette du Tresor, qui n'étoit autre chose que le Domaine de la Couronne, appartenoit aux Baillis, & Seneschaux, chacun dans leur territoire. Il y avoit un Receveur General, & un Contrôleur que l'on nommoit *Clerc du Tresor*. Pour ne point détourner les Baillis & Seneschaux de l'administration de la Justice, l'on établit des Receveurs particuliers qui rendoient compte au Receveur General, ou Ordinateur des Finances, qui fut ensuite appelé *Changeur du Tresor*. Il y avoit de plus un Officier de la Couronne qui étoit le Chef, ou Ordinateur des Finances: c'étoit à-peu-près comme est aujourd'hui le Surintendant, ou le Contrôleur des Finances. Il n'y avoit anciennement qu'un *Grand Tresorier de France*. On en ajouta un second sous Philippe de Valois, & un troisieme sous Charles V. On en augmenta le nombre après lui, & par une Ordonnance de 1388. il fut dit qu'à l'avenir ils seroient réduits au nombre de trois. Charles VI. en ajouta un quatrième, & ce nombre demeura jusqu'au re-

Tome IV.

## T R E.

gne de Henri II. qui en érigea seize. Il n'y a guerres où de regne depuis, où le nombre des *Tresoriers de France* n'ait été augmenté. Le *Grand Tresorier* faisoit rendre compte aux Baillis & Seneschaux qui en ce tems là étoient Receveurs du domaine, chacun dans leur Province. De là vient que les *Tresoriers Generaux* ont prétendu le pas sur les Lieutenans des Baillis & Seneschaux, comme ayant succédé au *Grand Tresorier*. Dans leur premiere institution ils n'avoient point de juridiction contentieuse. Vers l'année 1390. ils le furent en une juridiction, & les uns furent preposés pour les Finances, & les autres pour le fait de la Justice. Mais par un Edit de 1405. il leur fut fait dessein de faire aucun acte de juridiction contentieuse: en sorte que cette juridiction qui s'étoit érigée elle-même, s'aneantit aussi d'elle-même. François I. érigea en leur place seize Receveurs Generaux; & en 1553. Henri II. voulut qu'il y en eût seize, distribués en seize Provinces, afin qu'il y en eût autant que François I. avoit établi de Receveurs Generaux. On les appella *Tresoriers Generaux* de France, tant parcequ'ils avoient succédé aux trois anciens *Tresoriers Generaux* dont la charge s'étendoit par tout le Royaume, que parcequ'en eux fut réunie la charge des Generaux des Aides qui étoient autrefois choisis par le peuple pour la direction des Aides. Pasq. Loy. C'est à cause de ces *Tresoriers Generaux* qu'on a appelé *Generalitez*, les Provinces, où l'étendue des Païs où sont établis ces bureaux de ces *Tresoriers Generaux*. Loyseau dit qu'il y avoit vingt Generalitez de son temps. Il y en a vingt-trois presentement: six dans les Païs d'Etats, & dixsept dans les Païs d'Elections. Dans chacune de ces Generalitez, il y a une compagnie ou bureau de *Tresoriers Generaux*, qui ont conservé le nom de *Generaux*, bien que leur fonction soit renfermée dans le district de leur Province. Ainsi ce sont proprement des *Tresoriers Provinciaux*. Loyseau. Au reste les *Tresoriers de France* dans la Generalité de Paris n'ont point de juridiction contentieuse dans leur Bureau. Elle appartient à la Chambre du Tresor. Mais dans leurs autres Provinces qui ne sont point dans le ressort de la Chambre du Tresor, la juridiction contentieuse touchant le Domaine a été rendue aux *Tresoriers de France* par un Edit de l'an 1627. DE LANGE. Les *Tresoriers de France* ont leur Bureau dans chaque Province, ou Generalité composé d'un certain nombre de Presidents, & Conseillers. Le Bureau des *Tresoriers de France* de la Generalité de Paris est composé de six Presidents, & de dixneuf Conseillers &c. Ils jouissent des mêmes privileges que ceux de la Chambre des Comptes, où ils ont séance, en certaines affaires où ils sont appelez. Ces Officiers se disent aussi *Grands Vuyers*.

**GRAND-TRESORIER**. L'Electeur Palatin est *Grand Tresorier* de l'Empire. Il y en a deux dans la Republique de Pologne, le *Grand Tresorier* du Royaume de Pologne, & le *Grand Tresorier* du Duché de Lithuanie. En Angleterre le *Grand Tresorier* est le Surintendant des Finances. C'est le second Officier de la Couronne. Le Chancelier est le premier: à moins que l'on ne compte High-Seward, ou grand Seneschal pour le premier; auquel cas le *grand Tresorier* n'est que le troisieme. Il a la direction du Tresor Royal qui est dans l'Echiquier; & l'inspection sur tous les Officiers commis à la recette des impôts, des dîmes, & autres revenus de la Couronne. Le titre de *Lord* est attaché à sa charge. Le Roi le revoke quand il lui plait.

On appelle proverbialement un *Tresorier* sans rendre compte, celui qui manie toutes les affaires & le bien d'un grand Seigneur, & qui gouverne tellement l'esprit de son maître, qu'il ne lui rend compte que de ce qu'il lui plait. On dit aussi, que les *Tresoriers* sont les éponges des Rois, parce qu'on les presse comme les éponges, quand:

V V V V 2

# T R E.

quand ils sont bien gorgés de bien.

**TRESORIER**, f. m. Terme de Fleuriste. Nom d'un oeillet. C'est un très beau pourpre brun sur un fin blanc; la fleur est fort large & racée de panaches de pièces emportées.

**TRESORIERE**, f. f. Terme de Religieuse Benedictine. C'est l'Officiere Religieuse qui a le maniment de l'argent, qui a soin de recevoir les rentes, de payer & de faire toutes les dépenses nécessaires.

**TRESORIERE DE LA CHARITE**, f. C'est une dame de pieté qui garde les aumones des pauvres de quelque paroisse de Paris.

**TRESPAS**, f. m. Terme de Coutumes, qui s'est dit pour passage, peage.

**TRESPASSER**, v. n. Aller au delà, passer outre.

*Des Chevaliers en une bande*  
*Vou trespasser.* PERCEVAL.

On a employé aussi ce mot pour dire mourir **BOREL**. Voyez **TREPASSER**.

**TRESPENSÉ**, ée. adj. Vieux mot, qui signifie selon les uns penlis, & selon les autres, presomptueux, temeraire.

**TRESQUE**, Vieux adverbe. Dès que, ou jusques à ce que. **BOREL**. En quelques Provinces le peuple dit *tresque*, changeant le e en d, & de là s'est foriné *desque*, ostant l'r. **Tr.**

**TRESSAILLEMENT**, subst. masc. Emotion subite, qui se fait par quelque violence surprise. Henri IV. disoit qu'il lui prenoit des *tressaillemens*, quand il étoit en carrosse. Un ver qui pique dans le corps cause un grand *tressaillement*: On dit aussi un *tressaillement* de nerfs.

**TRESSAILLIR**, v. n. (On conjugue, il *tressaille*, & non pas il *tressailist*. A l'imparfait il *tressailloit*, & non pas il *tressailissoit*. Au futur il est douteux; je *tressaillirai*, ou je *tressaillerai*. **M. L. T.** Richetot conjugue je *tressaistu*, tu *tressaistus*, il *tressaist* au present de l'indicatif, mais il pourroit bien s'être trompé dans la conjugaison de ce verbe. Voyez **SAILLIR**.) Etre surpris, & agité par quelque mouvement violent qui vient tout à coup. Il *tressaille* de joye. **L'ACAD.** Elisabeth sentit *tressaillir* son enfant dans son ventre. Il *tressaille* de peur. Le mot de testament me fait *tressaillir* de douleur. **MOL.** Le plus brave ne sçavoit s'empêcher de *tressaillir* à la vuë de la mort.

*On voit un frisson de lerrants;*  
*D'un petit bruit on le reveille,*  
*Il tressaut.* .. **PERRAUT.**

**TRESSAILLI**, ée. part. On dit qu'un nerf est *tressailli*, pour dire, qu'il est sorti de sa place par un violent effort.

**TRESSAULT**, f. m. Terme de Coutume. Dans la Coutume de Bretagne faire un *tressault*, c'est sauter & enjamber une fois sur ce qui est le plus proche. C'est le privilege des aînez.

**TRESSAUT**, f. m. Terme de Monnoye. Quand l'Esfayeur general & l'Esfayeur particulier ne se rapportent pas en faisant les essays d'une même espee, & qu'il y a quelques trente-deuxièmes ou grains de fin de difference entre eux, cela s'appelle Faire un *tressaut*.

**TRESSE**, f. f. Cordon plat, fait de plusieurs brins de fil, de foye, ou d'autres filets entrelacés en forme de natte. On se sert de *tresse* pour lever les glaces d'un carrosse.

**TRESSE**, est aussi un tissu de cheveux qu'on attache ensemble par un bout sur quelque ruban, dont l'assemblage fait une perruque.

Ce mot vient du Grec *trix*, cheveu; ou du Latin *trica*, qui, selon Nonius, signifie des empêchemens & des choses embrouillées. Les Italiens disent aussi *traccia*.

**TRESSE**, se dit figurément & poëtiquement des cheveux que l'on considere sur la tête comme s'ils y étoient attachés par une *tresse*. Apollon avec sa *tresse* blonde, l'or de sa *tresse*. En termes de marine *tresse* de mâches se dit

# T R E.

d'une *tresse* de trois mâches que l'on allume ensemble pour mettre le feu au canon avec plus de sûreté. Ou appelle encore *tresse*, de petites cordes faites de carret, qui servent à touter les cables & à d'autres usages: ou y met plus ou moins de fil selon l'usage qu'on en veut faire.

**TRESSER**, v. act. Cordonner en *tresse*, *Tresser* des cheveux.

**TRESSÉ**, ée. part. pass. & adj.

**TRESSEUR**, éuse. f. m. & f. Compagnon d'un Perruquier, qui lui sert à faire des *tresses*. Ce Perruquier a toujours dequoy occuper une douzaine de *tresseurs* & de *tresseuses*.

**TRESSI**, Vieux adv. Autrement *tressi*. Jusque, *Tressi* aux, jusqu'aux. **BOREL**.

*De l'homme tressi aux bestes.* **BIBLE HISTORICX.**

**TRESSOIR**, f. m. Instrument à tresser les cheveux.

*En sa main tenoit un miroir,*  
*Es si fut d'un riche tressoir*  
*Son che/ paré moult richement.* **R. DE LA ROSE.**

**TRESTANS**, Vieux adverbe. Tout autant.

**TRESTOR**, f. m. Vieux mot. Detour, finelle pour échapper.

**TRESTRANCHER**, v. act. Vieux. Interrompre.

Du Cange derive mot de *trestellum*, qui est une espee de *trepied*.

**TRETEAU**, f. masc. Petit chevalet ayant quatre pieds, qui sert à soutenir des ais, des dessus de tables, des theâtres, & autres choses semblables. Les debauchez se plaisent au cabaret entre deux *treteaux*. Il renverra table & *treteaux*. Il n'a pas le moyen d'avoir une table, il n'a que des ais posez sur deux *treteaux*. Il n'a point d'autre lit que deux ais posez sur des *treteaux*. On se sert aussi des *treteaux* pour soutenir des échaffauts ou des pièces de bois qu'on scie de long, &c.

On dit d'un mechant boufon, d'un mechant Comedien, Il n'est bon qu'à monter sur des *treteaux*.

*Mais pour un faux plaisant à grosfiers équivoque;*  
*Qui pour me divertir n'a que la saleté;*  
*Qu'il s'en aille, s'il veut, sur deux treteaux monté;*  
*Amusant le Pont neuf de ses sonnettes fades,*  
*Aux Laquais assembles jouer ses mascarades.* **BOIZ.**

On dit prover, qu'un homme dit merveilles quand il est entre deux *treteaux*, pour dire, qu'il parle beaucoup quand il est à table, & qu'il a un peu trop bu.

On donne à Paris la question avec deux *treteaux*, qui bandent & allongent le corps du patient soutenu en l'air par des cordes. Le petit *treteau* est pour la question ordinaire; le grand *treteau* est pour l'extraordinaire. Quand on le laisse reposer, c'est sur le *treteau* qu'on lâche, & qu'on retire. Menage derive ce mot de l'Anglois *treffi*.

**TRETOIR**, f. m. Instrument de Vanier; c'est une espee de tenaille de bois.

**TRETRATETRE**, f. m. Animal de l'Isle de Madagascar. Il est de la grandeur d'une genisse. Il a la tête ronde, le visage d'une personne, & les pieds de devant & de derriere semblables à ceux d'un singe.

**TREU**, f. m. Vieux terme de Coutumes. Il se dit d'un peage & impôt que le Seigneur prend sur les marchandises qui passent d'un pais à l'autre. On l'appelle aussi *trunage* & *peage* en plusieurs lieux.

Ce mot vient de *tributere*, ou de *tributum*.

**TREU**, se dit aussi d'un droit qui appartient au Seigneur de la terre, où une bête qu'on chasse aura été abattue, quoy qu'elle ait été levée sur la terre du Veneur ou Chasseur qui la pourfuit. Voyez **RAGUEAU**.

**TREU**, est aussi un vieux mot Picard, dont on a fait en France le mot de *tron*, & les Artisans le mot de *tréuil*, qui signifie un cylindre qui se meut sur deux pivots roulans dans deux trous.

On a dit en vieux François *trunage*, pour dire *gabelle*, imposition.

TRE-



## T R E. T R I.

**TREVE.** f. f. Suspension d'armes, cessation d'hostilités entre deux partis ennemis. On fait souvent des *trèves* pour parvenir à la paix. Les *tréviers* de longues années tiennent lieu de paix entre des Princes dont on ne peut terminer les différends. On appelle *Treuve marchande*, Une treuve durant laquelle le commerce est permis entre deux Etats qui sont en guerre. Les *tréviers* sont *marchandises*, répondit un Roi d'Angleterre aux reproches du Roi Jean pour quelques places qu'il avoit surprises pendant la guerre.

Ce mot vient du Latin *treuga*, signifiant la même chose. Merage après Voissius. Caleneuvele derive de l'Alleman *traw*, ou *trew*, qui signifie *foi*, une *treuve* étant une suspension d'armes, à l'observance de laquelle l'un & l'autre parti engage sa foi. Ce mot vient plutôt de *treff*, mot Celtique ou Bas-Breton qui signifie *treve*. On le dit aussi à l'égard des disputes & des procès. Baillet dit de l'Université, que c'est un pais où il n'y a ni paix, ni *treve*. Ces plaideurs ont fait une petite *treve* pour voir s'ils se pourroient accommoder à l'amiable. Ce creancier ne donne aucune *treve* à son débiteur, il le poursuit continuellement.

**TREVE**, signifie figur. Relache. Son mal ne lui donne point de *treve*, ne lui donne ni paix ni *treve*. Sa goûte lui a donné quelque *treve* dans la belle saison. Ne travaillez pas tant, donnez quelque *treve* à votre esprit. Elle fit un peu de *treve* à sa douleur. H. S. DE M. Faire *treve* avec les pensées de la mort.

On dit fig. & communément, *Treve* de complimens, *treve* de ceremonies, *treve* d'affaires, *treve* de raillerie; pour dire, plus de raillerie, plus de complimens; ne parlons point de ces choses-là. *Treve* d'hyperboës & d'exagérations. L. P. D. *Treve* de comparaison.

*Ab! treve, je vous prie, à votre Rhetorique;*

*Mais vous, treve plaisir à votre politique.* MOL.

*Treve donc, je vous prie, à vos impertinences.* ID.

**TREVIER.** f. m. Terme de Marine. C'est ainsi qu'on appelle les Ouvriers qui font les voiles, le Maître des voiles qui a soin de l'envergure, & qui les visite à chaque quart, pour voir si elles sont en bon état. *Trevier* ou Maître Voilier.

**TREUIL.** f. m. Terme de Mechanique. C'est un tour, ou gros cylindre qui entre dans la composition des machines qui élèvent des fardeaux, autour duquel la corde est tortillée, & qui se meut par le moyen d'une rouë, & avec une manivelle. Les chevres, les engins, les grées, grux & autres semblables ont tous leur *treuil*.

Ce mot vient du Latin *trufatilis mola*: ce qu'on a dit aussi d'un pressoir.

**TREVIERER.** v. n. Terme de Marine. Mettre en dessous, quand une manœuvre touë, le double de cette manœuvre qui est dessous.

**TREUQUE**, ou **TREUGUE.** f. f. Vieux mot. *Treuve* de *treuga*. On a dit aussi *trive*.

## T R I.

**TRIACLEUR.** f. m. Vendeur de theriaque. Il ne se dit qu'en mauvaise part des Saltimbanques, & des Charlantans qui vendent en place publique, ou sur un theatre, de la theriaque, ou autres drogues, après avoir amassé le peuple par des bouffonneries. C'est un *triacleur*. Il vieillit. L'ACAD.

On appelle aussi figur. *Triacleur*, un homme qui babille beaucoup à la maniere des Charlantans, & qui veut trop faire valoir ce qu'il dit & ce qu'il fait, qui cherche à tromper. Franc *triacleur*. Il vieillit. ID.

**TRIAGE.** f. m. Choix. Il signifie & l'action par la-

## T R I.

quelle on choisit & la chose choisie. On a fait le *triage* des livres de cette Bibliothèque, on n'a laissé que le meilleur. Voilà un beau *triage*. Se rendre difficile au *triage* des ceillits. CULT. DES FLEURS. On le dit plus ordinairement de celui qui se fait des morues seches & des laines, que d'aucune autre marchandise.

**TRIAGE**, se dit aussi en termes d'Eaux & Forêts, de certains buissons ou quartiers de forêts qui en font la division. Les Officiers de la Maîtrise sont tenus de faire souvent la visite des forêts de garde en garde, & de *triage* en *triage*. Par la dernière Ordonnance les Seigneurs qui ont leur *triage*, c'est-à-dire leur part, ne peuvent rien prétendre dans les communaux sur la part des habitants.

**TRIAIRE.** f. m. Terme de Milice Romaine. Sorte de Fantassin de l'ancienne Rome, armé d'une pique & d'une rondache, avec le casque & la cuirasse. Il y avoit des *triaiens* dans chaque cohorte. ABIAN. On les plaçoit toujours à la troisième ligne comme un corps de reserve, pour soutenir les deux autres, & rétablir le combat & les affaires; quand les autres corps avoient été rompus. C'est de là que venoit leur nom de *Trianes* & le proverbe *ad triarios ventum est*; pour marquer que l'on en étoit à faire les derniers efforts.

**TRIANGLE.** f. m. Terme de Geometrie. Figure comprise sous trois lignes qui forment trois angles. *Triangle rectangle*, *equilateral*, *isocèle*, *scalene*; *triangle plan*, *spherique*, *rectiligne*, *curviligne*, *oxygone*, *ambigue*, *oblique*, *generateur*. Voyez chaque mot à son ordre. Le *triangle* est la plus simple de toutes les figures rectilignes. On appelle aire ou capacité d'un *triangle*, l'espace compris entre ses trois côtes. Les deux côtes d'un *triangle* oxygone se peuvent appeler *jambes* & le troisième *basis*. Il suffit pour connoître un *triangle* de connoître deux angles & un côté, ou deux côtes & un angle: C'est là le fondement de toute la Trigonometrie. C'est une maxime qu'en tout *triangle* les trois angles internes sont égaux à deux droits & valent 180. degrez. Il en faut excepter les *triangles* spheriques dans lesquels les trois angles sont plus grands que deux droits. En general en tout *triangle* il y a pour le moins deux angles aigus. En tout *triangle*, le plus grand côté soutient le plus grand angle. En tout *triangle*, deux côtes pris ensemble, sont plus grands que le troisième. On désigne un *triangle* par trois lettres. Descartes soutient que Dieu peut faire qu'un *triangle* n'ait pas trois côtes. B. UN. La Trigonometrie enseigne à refondre toutes sortes de *triangles*. Toute la Geometrie, & l'Astronomie dependent beaucoup de la connoissance des *triangles*. Voyez le Traité des *triangles* en nombres composé par le Sr. Frenicle, inséré dans les Memoires de l'Academie des Sciences, où il y a plusieurs belles propriétés des nombres. *Triangle*, c'est-à-dire qui a trois angles.

Du Latin *triangulum*.

Les Menuisiers, les Charpentiers, & quelques autres Ouvriers ont des instrumens à qui ils donnent le nom de *triangle*, & qu'ils spécifient par quelque terme qui marque leur usage, *Triangle onglé* ou à ongles. *Triangle quarré*.

**TRIANGLE.** Terme d'Arracheur de dents. Petit instrument dentelé, & fait en *triangle*, autour duquel les arracheurs de dents mettent du linge pour porter quelque liqueur dans une dent.

**TRIANGLE.** Terme de Marine. Echafaut que l'on fait de trois planches, & qui sert à travailler sur les côtes du vaisseau. *Triangle* se dit encore de trois barres du cabestan que l'on suspend autour des grands mâts lorsqu'on les veut racler. Cela se fait avec un petit ferrement coupant, emmanché de bois, qu'on appelle *taule*.

# T R I.

**TRIANGLE**, est aussi un terme de Chiromancie. Le *triangle* est au milieu de la main. Ou l'appelle autrement *plaine de mars*.

**TRIANGLE**. Les trois cierges qu'on allume le Samedi Saint, quand on fait le feu nouveau se nomment *triangle*. *Tr.*

**TRIANGLE**. Terme d'Astronomie. Constellation septentrionale. Elle est composée de quatre étoiles : trois de la troisième grandeur ; & une de la quatrième. Le *triangle austral* est une des dixhuit nouvelles constellations méridionales : elle est composée de cinq étoiles ; une de la cinquième grandeur ; une de la quatrième & trois de la troisième.

**TRIANGULAIRE**. adj. Trilatère, qui a trois angles & trois côtés. Une place *triangulaire*, de figure *triangulaire*. Un prisme *triangulaire*, est un verre taillé à trois faces & qui fait voir les couleurs de l'Iris.

**TRIANON**. f. m. Pavillon dans un parc éloigné du château. On a donné le nom de *Trianon* à ces sortes de pavillons à cause de celui du Roi proche de Versailles. Le *Trianon* de S. Cloud.

**TRIBADE**. f. f. Femme impudique, & amoureuse d'une autre de son sexe. Les Grecs ont fait d'amples mentions de ces *tribades*. Sapho étoit une *tribade*.

**TRIBALLER**. v. act. Vieux mot. Remuer, branler.

**TRIBAR**. f. m. Machine composée de trois bâtons qu'on met au cou des pourceaux, pour les empêcher de passer au travers des hayes & d'entrer dans les jardins.

De ces trois bâtons est venu le nom de *tribar*. *Huet*.

**TRIBORD**. f. m. Terme de Marine. Le côté droit du vaisseau quand on le regarde de dessus la poupe. C'est la même chose que *tribord* & *tribord*. *Tribord* tout, c'est le commandement pour pousser toute la barre du gouvernail à droit.

**TRIBORDAIS**. C'est ainsi qu'on appelle sur mer la partie de l'équipage qui doit faire le quart de tribord.

**TRIBOUILLEMENT**. f. m. Trouble, émotion. Il est bas & ne se dit qu'en parlant. Il me prit un *tribouillement* de sens.

**TRIBOUILLER**. v. actif. Terme populaire ; pour dire, Remuer, agiter, troubler. Je me sens tout *tribouiller* le cœur, lorsque je te regarde. *Mol.*

**TRIBOUL**. f. m. Vieux mot. Tourbillon.

**TRIBOULE**, é. s. Vieux mot. Foulé, maltraité.

*Tapez, trompez, tourmentez, trondelez,*

*Brisez, rîsez, tempelez, triboulez.*

**TRIBOULET**. f. masc. Terme d'Orfèvre. C'est une aile grosse quille de bois dont on se sert pour arrondir la besogne.

**TRIBOULET**. On appelle ainsi à Paris une fressure de mouton.

C'est un diminutif du mot de tripe. *Men.*

On dit proverbialement, Servir de *triboules* ; pour dire, Servir de fou, faire tire la compagnie. L'origine de ce proverbe vient d'un certain fou de Louis XII. qui s'appelloit *Triboulet*, & qui dit-on étoit fort plaisant.

**TRIBRAQUE**. subst. masc. Terme de Prosodie Grecque, & Latine. Pied de vers, composé de trois syllabes breves.

Ce mot vient de *trîs* trois & de *brachîs*, bref.

**TRIBU**. f. f. Certaine quantité de peuple dont on fait la distribution en plusieurs quartiers. Une des parties dont un peuple est composé.

Du Latin *tribus*.

Le peuple Juif étoit divisé en douze *tribus*. C'étoient les descendants des douze enfans de Jacob. Joseph fut chef de deux *tribus* ; car ses enfans Ephraïm & Manassé, furent l'un & l'autre chefs chacun d'une *tribu* ; ce qui fait 12. *tribus*. La *tribu* de Levi étoit la *tribu* sacerdotale. On

# T R I.

la peut compter comme la treizième *tribu*, quoiqu'elle n'ait eu aucune portion de la Judée en partage ; elle avoit les dîmes, les oblations, &c.

*Rompez, vos fers Tribus captives.* *Rac.*

Il y eut dix *tribus* qui se revoltèrent, & qui suivirent Jeroboam. La ville d'Athènes étoit partagée en treize *tribus*. Le peuple Romain étoit d'abord divisé en trois *tribus* seulement, & de ce nombre de trois a été fait le mot de *tribu*. Romulus avoit fait ce partage selon les nations qu'il avoit rassemblées. La première des Albains, la seconde des Sabins, & la troisième du mélange des fugitifs qui étoient venus chercher un asile à Rome. Le Roi Tullius craignant que ce partage ne causât des séditions, divisa les habitants de Rome par cantons, & non point par nations. Il la distribua en quatre quartiers, ou quatre *tribus* qu'on appella *tribus urbaines* ; & parcequ'un grand nombre de Citoyens s'étoient retirés à la campagne, il en composa 15. autres *tribus*, qu'on appella *tribus rustiques*, en sorte que dès ce tems-là le peuple Romain étoit partagé en 19. *tribus*. Les *tribus rustiques* étoient plus honorables que les *tribus urbaines*, parce que ceux qui possédoient des héritages à la campagne étoient centes plus puissans que le simple peuple qui ne possédoit rien. Ainsi quand le Censeur Romain vouloit punir un citoyen, il le transportoit d'une *tribu rustique* à une *tribu urbaine*. En l'an de Rome 258. on ajouta deux *tribus* : en 268. quatre autres : en 421. deux : en 435. deux : en 454. encore deux nouvelles ; enfin en 512. l'on augmenta le nombre des *tribus* jusqu'à 35. mais on ne les partageoit plus selon les quartiers de Rome : cela dependoit des Censeurs, qui formoient leur rôle comme il leur plaisoit : confondant souvent les *tribus* de la campagne avec celles de la ville. On n'étoit point absolument Citoyen de Rome, à moins que l'on n'eût droit de *tribu* : c'est-à-dire que l'on ne fût enrôlé en l'une des 35. *tribus* : ce qui emportoit le privilège de pouvoir être élevé aux honneurs des Magistratures, & le droit de suffrage dans les assemblées du peuple. C'est ce qu'on appelloit *jus Quiritium*. Les Citoyens des villes municipales n'étoient que des Citoyens imparfaits, parcequ'ils n'avoient point de *tribu*. Les Affranchis achetoient le droit de *tribu*, qui ne leur apparemment pas de plein droit, bien qu'ils fussent Citoyens de Rome. Voyez Loyseau. On pretend que les *Comices par tribus* n'étoient composés que du peuple (*Plebs*) & que c'est dans ces *Comices* que se prenoient les résolutions qu'on appelle *Plébiscita*. Sigonius est de ce sentiment. Dans les *Comices par tribus* on elisoit les Tribuns du peuple, les Ediles & autres Magistrats inférieurs.

Les villes de Zurich, de Basle & de Schaffouse sont divisées chacune en 12. *tribus* ou plus, à l'une desquelles chaque Bourgeois appartient, & chacune de ces *tribus* a un certain nombre de membres dans le Grand & dans le Petit-Conseil. La ville de Zurich est partagée en 13. *tribus*, l'une de Nobles & 12. de Bourgeois. *Dét. de la Suisse.*

**TRIBU**. Terme de l'Université de Paris. Il y a quatre Nations fondées dans l'Université de Paris : celles de France, de Picardie, de Normandie, & d'Allemagne. Ces quatre Nations, à la réserve de celle de Normandie, sont subdivisées en *tribus*. Celle de France a cinq *tribus* qui portent chacune le nom d'un Evêché : La *tribu* de Paris, de Sens, de Reims, de Tours, & de Bourges. La Nation de Picardie est aussi divisée en cinq *tribus* qui portent le nom d'un Evêché : La *tribu* de Beauvais, d'Amiens, de Noyon, de Laon, & de Teroüanne. La Nation d'Allemagne n'a que deux *tribus* : celles des Continens, & celle des Insulaires. Chaque *tribu* a son Doyen.

**TRIBULATION**. f. f. Affliction, traversé, misère. Dieu

exerce,

## T R I

exercée, éprouve les écus par des *tribulations*. Il a passé par bien des *tribulations*, par les *tribulations*. Ce terme n'est guère usité, qu'en parlant des adversités regardées comme venant de la part de Dieu. L'ACAD. Ce mot est beau dans le stile relevé & en matière de Religion. REBL. Vous l'avez déjà tiré d'un lieu d'horreur, d'un lieu de larmes, de *tribulation* & d'amertume. PATRU. Les justes sont tranquilles au milieu des *tribulations*. Les *tribulations* n'émbranlent pas son courage. ID. A l'égard des particuliers, la prospérité & la *tribulation* sont fort équivoques, & l'on ne sauroit juger qui sont ceux que Dieu hait, ou qu'il aime, par les afflictions, ou par les adversités. FL. Il se dit quelquefois en riant : N'est-il pas arrivé quelque *tribulation* à votre amour ? MOI.

**TRIBULE**. f. m. Plante qui pousse plusieurs tiges couchées par terre, rondes, velues, divisées en rameaux. Ses feuilles sont rangées plusieurs ensemble le long d'une côte, semblables à celles du pois chiche, ou de la lentille, velues. Ses fleurs sont à cinq feuilles jaunes; disposées en rose, attachées à des pédicules assez longs. Lorsque cette fleur est passée, il lui succède un fruit épineux, semblables en quelque manière à une croix de Malte. Il est composé de quatre ou cinq pièces dans lesquelles se trouvent trois ou quatre niches qui renferment chacune une semence. En Latin *tribulus terrestris ciceris folio fructu aculeatus*. C. BAUH. La semence du *tribule* est bonne contre la gravelle & contre les venins. On dit que la decoction de ce fruit étant répandue dans une chambre en chasse les puces.

**TRIBULE AQUATIQUE**, est une autre sorte de plante qui croît dans les rivières & dans les lacs, & qui pousse des tiges longues, grêles, garnies d'espace en espace de beaucoup de fibres. Ces tiges grossissent vers la superficie de l'eau; d'où naissent des feuilles larges, semblables en quelque manière à celles du peuplier, crenelées en leur circonférence, attachées à de longues queue. Ses fleurs sont petites, blanches. Elles sont suivies de fruits noirs & creux, armés d'épines, semblables à de petites châtaignes. On appelle ces fruits, *châtaignes d'eau*, ils contiennent un noyau blanc, bon à manger, d'un goût agréable. En Latin *tribulus aquaticus*. C. BAUH. Il y a des endroits où on mange les châtaignes d'eau comme les autres châtaignes, on les réduit même en farine pour en faire du pain. Ce *tribule* est fort allringent, rafraîchissant, résolutif.

**TRIBUN**. f. m. Magistrat Romain, pris d'entre le Peuple, pour le garantir de l'oppression des Grands, & défendre la liberté du Peuple contre les entreprises des Consuls & du Senat. Voici quel fut le sujet de leur création. Le Peuple le voyant opprimé par les Grands, se retira à la sollicitation de Sicinius sur une montagne à trois milles de Rome, & acerèrent à Rome qu'à la persuasion de Menenius Agrippa, & en lui accordant deux *tribuns* pour le défendre contre l'oppression des Grands: ce qui arriva l'an 466. de Rome, & les deux *tribuns* furent Sicinius Bellutus & L. Junius. La Loi de cette création fut appelée *Sacros*, & elle déclarait les *tribuns* personnes sacrées & inviolables, qu'on ne pouvoit offenser sur peine de la vie. & le mont où le Peuple s'étoit retiré, fut aussi appelé *Sacré*, à cause du serment que les Deputés du Senat firent au Peuple de leur accorder cette Magistrature. Ces deux *tribuns* en associèrent trois autres. Ce nombre de cinq fut augmenté jusqu'à dix par L. Trebonius. Ils étoient comme les Chefs & les Protectors du Peuple. On appelloit le corps ou le tribunal des *tribuns*, le Collège du Peuple, *Collegium plebis*. Ils convoquoient l'Assemblée du Peuple quand il leur plaisoit, & souvent ils y faisoient abroger les decretes du Senat. On ne pouvoit rien conclure sans leur consentement, qu'ils mençoient en appelant la justice

## T R I

T. au bas du décret. Ils en pouvoient empêcher l'exécution, sans en rendre raison, & en foulevant seulement *visu*. L'opposition des *tribuns* étoit le dernier asyle de la liberté. Ils portoient la robe de pourpre, & eux seuls ne cessioient point l'exercice de leur charge, quand on avoit nommé un Dictateur. Ils pouvoient exiler & emprisonner ceux qui leur sembloient coupables. Ils appelloient en jugement devant le Peuple un Consul & un Dictateur quand ils étoient hors de leurs charges, & ne pouvoient demeurer hors de la ville qu'un seul jour. Les portes de leurs maisons étoient ouvertes jour & nuit, afin que le Peuple pût avoir recours à eux en tout tems. Ils n'avoient point de selle curule, ni de séance d'abord dans le Senat; mais ils avoient leurs sièges où ils examinoient les délibérations de cette compagnie. Les Licteurs ne marchoient point devant eux, & ils n'avoient qu'un seul huissier qui les precedoit. La Loi Atinia leur donna entrée dans le Senat & le droit de dire leur avis; & dans la suite Q. Aurelius Cotta & L. Octavius l'an de Rome 678. les admirent aux charges de la République, & leur donnerent les faisceaux, ce qui leur fut confirmé par Pompée. Auguste lui-même fut *Tribun* pendant 37. ans. Tibère prit aussi cette qualité; mais c'étoit pour s'emparer de toute l'autorité, sans que personne osât s'y opposer. Clodius se fit plebeien pour devenir *Tribun*.

Du Latin *tribunus*.

**TRIBUN MILITAIRE**, étoit un Officier qui commandoit en chef à un Corps de gens de guerre; le Mestre de Camp, le Commandant d'une Légion. On distinguoit entre les *tribuns laticlaves*, ou *angusticlaves*. Il n'y avoit que ceux qui étoient issus des familles nobles qui pussent prendre le laticlave dès qu'ils étoient devenus *tribuns* d'une Légion; & les autres ne prenoient que l'angusticlave: c'est pourquoi Suétone a observé que son pere étoit *Tribun laticlave* de la troisième Légion. Il y avoit au-dessus des *tribuns* des Légions, ou des Cohortes, des *tribuns* qui commandoient en l'absence des Consuls, & qui étoient revêtus d'une puissance consulaire. Budée dit que ces *tribuns* étoient ce que sont aujourd'hui les Marechaux de France; ou du moins les Lieutenans Generaux. Romulus avoit établi un *Tribun* de la Cavalerie; c'étoit la même chose que le *Magister equitum* sous les Dictateurs: le premier Officier après le Roi. Le *Tribun des Cohortes Pretorienne* étoit le Capitaine des Gardes.

**TRIBUN**, étoit aussi parmi le peuple Romain le Chef d'une Tribu: Il y avoit encore des *tribuns*, ou *Tresoriers*, qu'on appelloit *tribuns avari*, pour payer les milices: c'étoient comme aujourd'hui les *Tresoriers* des guerres.

**TRIBUNAL**. f. m. Siege du Juge. Il faut porter respect au Juge, quand il est dans son *tribunal*, assis sur son *tribunal*. C'est dans une Salle pour rendre la Justice; les Sieges avec les bancs, où sont assis les Prèsidents & les Conseillers. Ce mot, qui est Latin, tire son origine du sieg élevé; où le *Tribun* du Peuple Romain se mettoit pour rendre la Justice. DAVILE.

*Dans mes châtiments, le Discorde imprudencieux  
Fait de mon lieu ses plus secrets arsenaux;*

*Traîne tous mes sujets au pied des tribunaux.* BOIL.

**TRIBUNAL**, se dit aussi du Corps des Juges qui rendent la Justice, & de leur Jurisdiction même. Eriger un nouveau *tribunal*. Le *tribunal* du Conseil, du Grand Conseil. Il y a divers usages, & diverses procédures dans les divers *tribunaux*. Les chicaneurs traduisent leurs parties en plusieurs *tribunaux*; ils les font changer de Jurisdiction pour allonger le procès.

**TRIBUNAL**, se dit aussi figur. de la Justice de Dieu. On doit trembler, quand on songe qu'il faudra comparoître devant le souverain *Tribunal* de Dieu. Elle épancha son

## T R I.

ame devant Dieu avant qu'elle parût devant son redoutable Tribunal. FL. Il le cita en mourant au tribunal de Dieu. On dit dans l'Eglise Romaine. Le tribunal de la Penitence, le tribunal de la confession, pour dire, le lieu où l'on administre le sacrement de Penitence.

*En un mot le bon Pêre est doux comme un agneau,  
Lorsque son tribunal vaist autant qu'un bureau.*

S A N T E C.

On appelle Tribunal de la conscience, la conscience même. Il n'y a point de tribunal plus redoutable & plus rigoureux que celui de la conscience.

TRIBUNAL, se dit encore des particuliers qui prononcent leur jugement. Tibere alla se cacher dans des Iles reculéés, afin de dérober la connoissance de ses crimes au Tribunal de l'histoire. VAL. Parmi les Calvinistes chacun s'est fait à soi-même un Tribunal, où il s'est rendu l'arbitre de sa croyance. FL. Je vous traînerai devant le Tribunal du Public, qui me fera une prompte justice de vos calomnies. BAY. C'est là une question décidée dans tous les Tribunaux des Grammairiens, c'est-à-dire devant tous les Grammairiens. Chacun se fait un tribunal, où il juge souverainement de son prochain avec autant d'autorité & de confiance que s'il en avoit un privilège particulier. LA ROCHE. L'Academie n'a point ce mot dans cette acception.

On appelle aussi le Tribunal de la Confession, le Sacrement de Penitence.

TRIBUNAT. subst. masc. Charge de Tribun. La puissance du tribunal étoit fort grande. Le seditieux tribunal de Tiberius Gracchus le fit périr. BOSS. Rome par l'établissement du Tribunal changea une seconde fois la forme de son Gouvernement. Il étoit passé de l'état monarchique à une espèce d'Aristocratie. Mais par la creation des Tribuns, on vit s'élever insensiblement & comme par degrez, une nouvelle Démocratie. AB. DE VERT.

TRIBUNAT. Qualité inventée par Auguste pour conserver l'autorité souveraine, sans prendre celle de Dictateur ou de Roi. Il associa Agrippa & ensuite Tibere à cet honneur. Tibere imita Auguste & retint la puissance suprême sous le nom de Tribunal. Ils le firent tous deux pour être maîtres du peuple sous prétexte de le gouverner.

Il signifie aussi le tems de l'exercice de cette charge. Durant son tribunal.

TRIBUNE. f. f. Lieu d'où l'on harangoit le Peuple chez les Romains. Les Orateurs montoient sur la tribune aux harangues, lieu élevé d'où les Orateurs Grecs & Romains harangoient le peuple. La tribune aux harangues, il monta dans la tribune & parla au peuple.

De l'insulte tribuna, dit pour tribunal. M A N.

TRIAUNE, est aussi un échafaut, ou un lieu élevé, où l'on place les Musiciens & la symphonie dans les Eglises, ou autres lieux où l'on veut faire un concert. Il y en a qui appellent aussi tribune, le lieu où l'on met les orgues, & même le jubé. Quelques-uns appellent aussi tribune, ce qu'on nomme proprement lanterne, qui est sur le haut des dômes.

TRIBUNICENNE. adj. f. Terme d'Antiquaire & de Médailleur. La puissance tribunicienne étoit la charge, la dignité, le pouvoir de Tribun du peuple.

TRIBUT. subst. masc. Redevance qu'un Etat paye à un autre de tems en tems en vertu de quelque traité qu'il a fait avec lui pour acheter la paix, ou pour marque de sa dépendance. Les Romains faisoient payer tribut à tous les peuples qu'ils subjuguèrent. Les Valaques, les Moldaves payent tribut au Turc. Alphonse le chaste affranchit l'Espagne de l'infame tribut de cent filles que son oncle Mauregat avoit accordé aux Maures. BOSS. Le peuple, gemissoit sous le poids des tributs qu'on lui imposoit. FL. On impose des tributs jusques sur la misère des peuples. L A M A I. Mahomet a posé pour fondement

## T R I.

de sa Loi, qu'il falloit que tout le monde crût en lui, ou qu'on lui payât tribut, comme on voit dans l'Histoire des Caliphes.

Dans les pays du Turc on appelle Enfants de tribut ceux que les officiers du G. Seigneurs choisissent dans les familles des Grecs qui sont en Europe, pour servir auprès de sa Haute-esse, après les avoir fait Musulmans, & qui étoient instruits aux exercices convenables. Mais on ne leve plus cette espèce de tribut. TOURNER.

Ce mot vient du Latin tributum.

TRIBUT, est aussi une contribution personnelle que les Princes lèvent sur leurs sujets par capitation pour soutenir les dépenses de l'Etat. En Latin il s'appelle tributum; & en cela il diffère de l'impôt, qui se leve sur les marchandises, qu'on appelle redigal, c'est quod redigalium. La taille est un tribut qui est dû au Roi.

TRIBUT, se dit figurément, & signifie, Peine, droit, devoir, hommage, respect. Toute la nature humaine doit payer le tribut à la mort. Les louanges, & l'estime sont une espèce de tribut qui est dû au mérite. BELL.

Ton cœur est le tribut que tu dois à ma flamme. VILL. Les Prêtres tirent un tribut de l'ignorance, & de la crédulité des peuples. CL. Un hypocrite ne donne l'aumône qu'à regret, & ne paye ce tribut à Dieu que pour tromper les hommes. ST. EV. N'est-il pas honteux aux Philosophes de tirer un tribut de leur sçavoir? ABL. L'amour est un tribut qu'on doit à la beauté. OR. M. Artilla ravageoit les peuples infensendus, pour donner de la terreur aux autres, & tirer un tribut de leur épouvante. CORN. La Fortune impose un tribut aux heureux du monde, & ce tribut est l'incertitude & la crainte continuelle de l'avenir. OR. M.

*Je sçai qu'un noble esprit peut sans l'onte,  
Et sans craindre Tirer de son travail un tribut legitime. BOIL.*  
*L'estime & le respect sont de justes tributs  
Qu'aux plus fiers ennemis attachent les vertus. CORN.*  
*Mais Adam des ces jours dechu de son état,  
D'un tribut de douleurs paye son attentat. BOIL.*  
*Ei m. je vous arrojaï ses belles mains de larmes,  
Payerent les premiers le tribut à ses charmes. CÉR.*  
*Une femme sur tout doit tribut à la mode. BOIL.*

Le rumeur est un tribut qui le paye tous les ans par la vieillesse. On dit que les larmes sont un tribut qu'on doit à la nature, c'est-à-dire, qu'en perdant une personne chère, l'on ne peut s'empêcher de verser des larmes. Payer le dernier tribut à la nature, c'est mourir. On dit d'un homme qui s'est embarqué sur mer pour la première fois, & qui s'y est trouvé mal, il a payé le tribut à la mer.

TRIBUTAIRE. adj. m. & f. & subst. Qui paye tribut à un Prince étranger pour conserver la paix avec lui, ou pour avoir sa protection. La Republique de Raguse est tributaire du Turc. Le Cham des petits Tartares est aussi son tributaire.

Du Latin tributarius.

TRIBUTAIRE, se dit figurément, & poëtiqement. Vous devorez le peuple de Dieu en le rendant tributaire de votre cruelle avarice. FL. Je suis tributaire de vos beaux yeux. Un Poëte a dit en parlant d'une Châliresse:

*Et les campagnes solitaires  
Se rencontrent tributaires  
De son Arc, & de son carquois.*

TRIC. Mot inventé par les Compagnons Imprimeurs, qui leur sert de signal pour quitter leur ouvrage, & aller faire la debauche: ce qui leur est défendu par l'Article 34. de leurs Statuts, & par l'Article 6. de l'Ordonnance de François I. de 1541. comme aussi par l'Ordonnance de Charles IX. de 1571. il leur est défendu de faire journée blanche, ou de faire jour pour jour, mais il leur est enjoint de continuer le travail sans interruption.

TRICHER. v. a&t. Jouer de mauvaise foi. Il se faut donc-

# T R I.

donner de garde des filous qui *trichent*, qui jouent avec de faux dez, de fautes cartes, qui s'entendent avec un compagnon pour faire perdre un tiers. Il est du stile familier.

Ce mot vient du Grec *tráko*, qui signifie *vexo*, *corrumpo*. NICOT. Menage le derive du Latin *tricare*, dont on a composé *intricare*, *intriquer*. Quelques-uns le derivent de l'Alleman *triegen*, ou *berriegen*, c'est-à-dire, *trouper*; & Du Cange de *tricha*, qu'on a dit dans le même sens en la basse Latinité. Tromper en quelque chose que ce soit; & principalement en de petites choses, & par des voyes petites & basses.

TRICHER, signifie figurément, Tromper. Cet *afocié* ne va pas droit en besogne, *il triche*. Ne vous fiez pas à cet homme, il cherche à *tricher*. Les femmes *trichent* en agrément, comme en tout le reste: elles ont bien souvent recours à l'art, BELL. Il est du stile familier. L'ACAD.

On dit prover. Qui *triche* en vin, *triche* en tout.

TRICHÉ, f. m. part. pass.

TRICHERIE, f. f. Tromperie au jeu; filouterie. Vous avez perdu de bonne lutte, il n'y a point eu de *tricherie*. Les Saltimbanques en faisant leurs tours de main, disent souvent, Regardez, il n'y a point de *tricherie*.

Il se dit aussi au figuré. Je le reconnais; c'est une *tricherie* de votre époux. LA FONT.

TRICHEUR, EUSE. subst. m. & fem. Qui ne joue pas franchement & dans les règles du jeu, qui *triche*.

TRICOISES, f. fem. plur. Tenailles à l'usage des Marchaux & des Cochers, qui ont le mors très tranchant, dont ils se servent à ferrer & à deferrer un cheval, & à couper les clous qu'ils ont brochez, avant que de les river.

TRICOLOR, f. m. Nom d'une plante dont les feuilles longues & pointues se colorent vers l'automne de verd, de jaune & de rouge. Mettre des *tricolors* dans des vases. Ce mot est purement Latin, & signifie, Qui est de trois couleurs.

TRICOLOR, se dit aussi de quelques ceillètes.

TRICOLOR, se dit aussi d'une peau de chat de trois couleurs, qui fait partie de la pelletterie.

TRICON, f. masc. Terme de Berlin, du Hoc, & autres jeux de cartes. Ce sont trois cartes de même figure, comme trois rois, trois dix, &c. C'est le plus grand avantage du jeu. Le *tricon* en main l'emporte sur le *tricon* de retourne, qui arrive, lorsqu'on n'a que deux cartes pareilles en main, & qu'il y en a une semblable retournée sur le talon. Les prudes outrées l'appellent *fridon*.

TRICOT, f. m. Bâton gros & court qu'on tire d'un cotret, ou des paremens d'un fagot. Il n'a d'usage que dans le discours familier, & lorsqu'il s'agit de battre quelqu'un. Si je prens un *tricot*. Il le menaça de coups de *tricot*. Il lui donna du *tricot*.

TRICOT, f. m. On appelle ouvrages au *tricot*, toutes les especes de marchandise qui se fabriquent ou se brochent avec des aiguilles, comme bas, bonnets, gands, chaussons, &c.

TRICOTAGE, f. m. Il se dit du travail d'une personne qui tricote, & de l'ouvrage qu'elle fait. Apprendre le *tricotage*. Se mettre au *tricotage*. Ce *tricotage* est lâche & mal fait.

TRICOTER, v. act. Travailler à certains tissus de fil, de laine, de coton ou de soye, avec de certaines aiguilles, longues & émoussées, en forme de nœuds, ou de mailles, tels que sont ceux des bas d'estames, ou autres ouvrages semblables. Ces bas de soye n'ont pas été faits au métier, ils ont été *tricotés*, faits à l'aiguille.

TRICOTER, se dit aussi de certaines dentelles de fil ou de soye qui se font sur un oreiller avec des épingles & des fuseaux. *Tricoter* de la dentelle. L'ACAD.

Tome IV.

# T R I.

TRICOTÉ, f. m. part. pass. & adj. Les bas *tricotés*, valent mieux que ceux qui sont faits au métier.

TRICOTEUR, EUSE, f. m. & f. Qui tricote, qui fait des bas, des camifoles, &c. en forme d'estame avec des aiguilles.

TRICTRAC, (Quelques-uns disent TRIQUETRAC.) subst. masc. Jeu fort commun en France, qui se joue avec deux dez, suivant le jet desquels chaque joueur ayant quinze dames, les dispose arbitrairement sur des points marquées dans le tablier, & selon les rencontres gagne ou perd plusieurs points, dont douze sont gagnés une partie, & les douze parties le tour ou le jeu. Les uns en attribuent l'invention aux Allemands, les autres aux Français. On joue tantôt le *trictrac* ordinaire, tantôt celui à toutes tables, qui est une espèce de ce jeu, comme aussi le *coquimbet*. Le nom lui vient du bruit que font les dames en les maniant. Pasquier dit que le nom vient du son des dez en les jetant. D'autres lui donnent une origine plus noble, & la tirent de deux mots Grecs *tri* & *trachis*, qui signifient *trois* fois difficile à jouer & à comprendre. Car cela marque que ce beau jeu donne beaucoup de peine à le pénétrer. ACAD. DES JEUX. On disoit autrefois *tridac*, comme on fait encore en Allemagne.

TRICTRAC, se dit aussi du tablier sur lequel on joue ce jeu, qui est de bois ou d'ébène, & qui a d'assez grands rebords pour arrêter les dez qu'on jette, & retenir les dames qu'on arrange.

TRICTRAC, est aussi un terme de chasse, & signifie une battue qu'on fait dans les bois avec grand bruit pour faire sortir les bêtes que l'on chasse. Faire un *trictrac*. On a tué beaucoup de bêtes à ce *trictrac*.

TRICUSPIDE, adj. Terme d'Anatomie. C'est une épichete qu'on donne aux trois valvules ou petites portes qui sont à l'entrée de la veine cave dans le cœur. Elles sont ouvertes de dehors en dedans, en sorte qu'elles laissent entrer le sang de la veine cave dans le cœur, mais elles empêchent le retour dans la veine cave. On les nomme ainsi, parce qu'elles sont de figure triangulaire. Quelques-uns leur donnent la figure de trois langues, & les appellent *triglochin*.

TRIDE, adj. Terme de Manege, qui se dit d'un pas, d'un galop, d'un mouvement de cheval qui est court, & vite. Ce cheval a la carrière *tride*; pour dire, il galoppe fort vite: Il a des tems courts & vites. On dit qu'un cheval a le pas *tride*; c'est-à-dire, que ses mouvemens sont courts & prompts, quoi qu'unis & aises. On dit encore qu'un cheval manie sur les voltes fort *tride*; c'est-à-dire, que les tems qu'il fait de ses hanches sont avec prestesse. Le mot *tride* est de l'invention de M. de la Brouë; il ne s'en servoit que pour exprimer le mouvement des hanches.

TRIDENT, subst. masc. Sceptre que les Poètes mettent à la main de Neptune, qui est en forme d'une fourche à trois dents. Neptune fait ouvrir la terre, quand il la frappe de son *trident*. L'Amour est un Dieu qui arrache les armes des mains de Mars, le *trident* des mains de Neptune, & les foudres des mains de Jupiter. AMYNTAS DU TASSER.

Du Latin *tridens*.

TRIENNAL, ALE, adj. & quelquefois substantif. Exercice qui dure trois ans. Prendre le regime *triennal*. PAT. Les bons Politiques établissent des Gouverneurs *triennaux*. La plupart des Reguliers ont des Supérieurs *triennaux*, ils en élisent d'autres au bout de trois ans.

Du Latin *triennalis*.

En Angleterre, on appelle Parlement *triennal*, un Parlement qui doit être dissous, & dont les membres doivent être élus de nouveau, tous les trois ans; & cela par opposition aux autres Parlements qui pouvoient être

X x x

pro

## T R I.

protegea, sans être cassé avant l'acte de 1695. qui impose la nécessité d'un Parlement triennal. Voyez PARLEMENT.

**TRIENNALE**, se dit aussi des charges qui ne s'exercent que de trois années l'une, & des titulaires qui en sont pourvus. La plupart des offices de Finance sont divisés en trois, ancien, alternatif, & triennal.

**TRIENNALITE**, f. f. Durée d'un gouvernement, ou exercice triennal. Dans la réforme des Couvens, on établit la triennalité, au libu des Supériorités en tiere perpetuel.

**TRIE**, f. f. Nom d'une sorte de moruë verte qui est la troisieme espece de celle dont on fait le triage en Normandie.

**TRIER**, v. act. Mettre à part, faire choix de ce qu'il y a de meilleur. Il se dit des personnes & des choses. On a trié ces soldats parmi les meilleures troupes. *Trier* des raisins, des pois, des lentilles. *Trier* du café. Ce n'est là que de la marchandise de rebut, on en a trié tout le meilleur. Ce recueil est fort beau, il n'y a que des passages bien triés, bien choisis. Tous ceux qui composent cette compagnie sont gens triés, sçavants & délicats.

Quelques-uns derivent ce mot du Latin *trahere*. Il vient plutôt d'un terme qui est en usage dans les Monnoyes, où l'on dit *traher* le sort du foible des especes, quand on choisit celles qui ont plus de trait, & sont plus trebuchantes : ce qui est descendu par les Ordonnances, lorsqu'on en fait le jugement à la taille.

On dit *figurer & prouver*, en parlant des choses choisies entre plusieurs, qu'on les a triées sur le volet ; par allusion aux pois & aux autres grains, qu'on met sur un volet, ou un air, pour choisir les meilleurs.

En parlant aussi de personnes distinguées ou par leur qualité, ou par leur reputation, on dit que ce sont des gens triés sur le volet. Il est du stile familier. L'ACAD.

**TRIE**, éte, part. pass.

**TRIGALE**, f. m. Petit bateau pour recevoir le peage, ou pour donner à boire aux voyageurs. *Trigale* de Colmar.

Il a la même origine que le mot *treille*, *trichila*, & peut-être, ces *trigales* n'étoient que des *treilles* dans les coménements. HUG.

**TRIGAUD**, AUD. adj. & f. Brouillon, bargaigneur, qui n'agit pas franchement & nettement dans les affaires. Il est *trigaud*. Il a la mine *trigaud*. On ne peut sortir d'affaire avec les *trigauds* que par procès. Il est bas, aussi bien que les deux qui suivent.

**TRIGAUDER**, v. act. N'agir pas franchement, se servir de mauvais détours, de mauvaises finesse, être ennemi de la conclusion. Il ne fait que *trigauder*.

**TRIGAUDERIE**, f. f. Action de trigaud. Les honnêtes gens sont ennemis des *trigauderies*, ils veulent rompre ou conclure bientôt une affaire.

**TRIGLYPHE**, f. m. Terme d'Architecture. C'est un ornement de la frise de la colonne Dorique, disposé par intervalles égaux, & composé de trois cannelures qui représentent des gouttières, au dessous desquelles sont des especes de petits triangles qu'on nomme des goutes. L'ordre Dorique est distingué des autres par ses metopes, & *triglyphes*.

Ce mot vient du Grec *triglyphos*, qui signifie trois gravures.

**TRIGONE**, f. m. Terme d'Astrologie. Il se dit de l'aspect des Planetes, quand elles sont éloignées les unes des autres de 120. degrez, parce que cela forme un triangle. Les *trigones* de Mars & de Saturne sont des aspects maléfiques.

Ce mot est Grec *trigonos*.

**TRIGONOMETRIE**, f. f. Partie de la Geometrie, qui donne la connoissance des triangles tant rectilignes que spheriques, par le moyen de laquelle, quand on

## T R I.

connoît trois parties d'un triangle des six qui le composent, on decouvre les trois autres. Elle se divise en *trigonometrie rectiligne*, & *Trigonometrie spherique* : la premiere est celle qui enseigne à mesurer les angles rectilignes ; & la seconde, celle qui enseigne à mesurer les triangles spheriques ; l'une & l'autre ne considere que les angles, & les côtés d'un Triangle, sans avoir égard à sa surface. C'est par ce moyen qu'on fait toutes les opérations de Geometrie, & d'Astronomie pour mesurer la terre, & les cieux. La connoissance de la *trigonometrie* spherique est fort nécessaire aux Astronomes. Plusieurs ont écrit de la *Trigonometrie*, entre autres Jean Baptiste Morin, & nouvellement Mr. Ozanam. On met ordinairement à la suite de la *trigonometrie* des Tables des Sinus, Tangentes, & Secantes, & des Logarithmes, comme ont fait ces deux Auteurs cités.

Ce mot est Grec, composé de *trigonos*, triangle, & de *metron*, mesurer.

**TRILION** f. m. Après les millions, on compte par billions & par trillions.

**TRIMEGISTE**, Terme d'imprimerie & de Fondeurs, caractere. Voyez TRIMEGISTE.

**TRIMESTRE**, f. m. Espace de trois mois pendant lequel on est attaché à certaines fonctions, à certains emplois.

Il se dit aussi de l'espace de trois mois pendant lesquels les Officiers de guerre sont dispensés du service. Cet Officier a son trimestre.

**TRIMETRE**, adj. m. Terme de Prosodie Latine. Vers iambique de six pieds. Les trimetres sont les plus beaux. Ils servoient aux tragedies.

Du Latin *trimetrum*.

**TRIN, INE**, adj. Il se dit de Dieu pour exprimer la Trinité des personnes qui est dans sa nature. Dieu est un en nature, & trin en personnes. BOUHOUS, Vie de XAVIER.

Du Latin *trinus*.

**TRINCAIGE**, f. m. Vieux mot. Debauché. De *trinquar*. BOREL. Voyez ce mot.

**TRINE**, adj. m. Terme d'Astrologie Judiciaire. Situation d'un astre à l'égard d'un autre, quand ils sont éloignés de 120. degrez ; ce qui fait le côté d'un triangle equilateral. Le *trine* aspect de Saturne & de Mars. On l'appelle aussi *trigone*. On le marque par un triangle : L'Academie dit *trm*.

**TRINGLE**, f. f. Verge de fer qui sert à suspendre des rideaux de lit, de fenêtres.

Ce mot vient de *regula*, en y ajoutant un t, comme on a ajouté un g à *grenouille* pour le former de *ramunculus*, NICOT, ou comme on a fait *tringle* de *spinula*, en y ajoutant un e.

**TRINGLE**, se dit aussi chez les Menuisiers, d'une regle de bois longue, & étroite, qui leur sert à boucher quelques ouvertures de portes, de fenêtres, de chassis, &c.

On le dit aussi en Charpenterie d'une piece de martein de deux pieds de long, & de cinq ou six pouces de large, qui sert à couvrir les joints des planches d'un bateau tant du fond, que des bords.

**TRINGLE**, se dit aussi en Architecture de plusieurs petits membres ou ornemens quarrés, comme reglets, ou listels, ou plattebandes, &c.

Les Bouchers appellent *tringle*, une barre de bois qui est au dessus de leur étal, & où il y a des clous à crochet pour la viande.

Les Vitriers se servent aussi de *tringles*, pour dresser & enfermer leurs panneaux. Elles sont ordinairement de fer.

**TRINGLE**, Dans les manufactures des glaces de grand volume on appelle les *tringles* de la table à couler deux grandes pieces de fer aussi longues que la table, qui se placent à discretion des deux cotés pour regler la largeur de la glace. C'est sur les *tringles* que porte le rouleau

## T R I.

leau de fonte qui détermine l'épaisseur de la piete.  
**TRINGLER**, verb. act. & n. Terme de Menuiserie.  
 Tracer sur une piece de bois une ligne droite avec le cordeau frotté de pierre blanche, noire, ou rouge, que l'on fait bander aux deux extremités de la ligne. En élevant ce cordeau par le milieu, il fait ressort, & par sa percussion il marque la couleur dont il a été frotté.

**TRINGLETES**, f. f. pl. Pieces de verre dont on compose les panneaux de vitre.

C'est aussi un outil en forme de eoutcau émouffé, dont les Vitriers se servent à ouvrir leur plomb.

**TRINITAIRE**, f. m. Hereique qui a des sentiments sur le mystere de la Trinité, contraires à la croyance de l'Eglise. On confond quelquefois les *trinitaires* avec les Unitaires. Les Sociniens appellent quelquefois *trinitaires* ceux qui aiment le dogme de la Trinité.

**TRINITAIRE**. Voyez Ordre de la Trinité.

**TRINITE**, f. f. Terme de Theologie. Mystere ineffable que la Foi nous enseigne; Un seul Dieu en trois personnes, Pere, Fils & S. Esprit. La *trinité* n'est point du ressort de la raison. *CL.* Le mystere de la *trinité* n'est ni absurde, ni contradictoire; & au fond il suffit qu'il soit clairement, & distinctement revelé dans l'Ecriture pour imposer silence à toutes les subtiles contradictions de la raison. *CL.* La doctrine de la *trinité* pour être au dessus de la raison, ne choque pourtant point la raison. *JU.* Plus le mystere de la *trinité* paroît choquer la raison humaine, moins est-il croyable qu'il se soit insinué dans le cœur de tant de nations, & qu'il ait triomphé de tant d'esprits capables de se revolter contre cette verité incomprehensible, sans une autorité, & une force divine.

*MALES.* Le dogme de la *trinité* demeura informe jusqu'au Concile de Nicée, & même jusqu'à celui de Constantinople. *JU.* La *trinité* des personnes ne commença qu'un peu avant la creation du monde. *JU.* Il y a dans l'Ordre de Citeaux un ancien statut qui enjoint aux Abbez de prêcher tous les Dimanches de l'année, excepté celui de la *trinité* à cause de la difficulté de la maitiere. Voyez MARVILLE. Le Baptême se fait au nom de la Ste. *trinité*, c'est-à-dire; du Pere, du Fils; & du St. Esprit. Sabellius confondoit les trois personnes de la *trinité*, & disoit que ce n'étoit que trois noms. La *trinité* des Payens n'est pas la même que celle de l'Ecriture. B. UN. L'Abbé Faidit cherche la Ste. *trinité* & Jesus-CHRIST dans Virgile. Le Traité de paix conclu à Carlovitz entre Sa Majesté Imperiale & le G. Seigneur, commence ainsi: *Au nom de la très sainte trinité.*

*RICAUT.*  
 Il leur preche, & d'abord  
 jusqu'à la Trinité mon homme prend l'effort. *VILL.*  
 Du Latin *trinitas*.

**TRINITÉ**, Fête qui se celebre à l'honneur de la très sainte *trinité*. La *trinité* se celebre le dimanche après la Pentecôte. C'est une fête mobile. On n'a commencé à la celebrer que dans le X. Siecle. L'Eglise de Rome s'y opposa; c'est le Pape Jean XXII. dans le XIV. Siecle qui l'a autorisée. Les Grecs en solemnisent la ceremonie le lundi de la Pentecôte.

**ORDRE DE LA TRINITÉ**, & de la Redemption des Captifs. Les Religieux de cet Ordre s'appellent *trinitaires*: On les appelle dans le vulgaire *Matburins*. Voyez ce mot.

Les enfans de la *trinité* sont de pauvres enfans élevez à Paris dans un Hôpital dédié à la Ste. *trinité*.

**TRINITÉ**, est aussi une espece de violette, qui a été nommée ainsi, à cause que ses fleurs sont de trois couleurs, bleuë, purpurine ou blanche, & jaune. On l'appelle autrement *penfee*. Voyez PENSÉE.

**TRINOME**, adj. Terme d'Algebre. C'est un nombre produit de l'addition de trois nombres, ou grandeurs incommensurables.

Tome II.

## T R I.

**TRINQUENIN**, f. m. Terme de Mariné. C'est le bordage extérieur le plus élevé du corps de la galere.

**TRINQUER**, v. n. Boire en se provoquant l'un l'autre. Les ivrognes aiment à *tringuer*. J'aime à *tringuer* à table pleine. *MAT.* Il est bis.

Ce mot vient de l'Alleman *trinquen*, qui signifie boire. *MAXAGE.*

**TRINQUET**, f. m. Terme de Marine. C'est le mât & la voile de la misaine ou de l'avant d'une galere. Il se dit seulement sur la Medterrannée.

**TRINETTE**, ou **TRIQUETTE**, f. f. Terme de Maîne. C'est une voile latine, ou à tiers point; c'est-à-dire de figure triangulaire, eomme celle de l'artimon, & de la plupart des bâtimens du Levant.

**TRIO**, f. m. Composition de musique à trois parties. C'est la partie d'un concert où il n'y a que trois personnes qui chantent. Chantent un *trio*. Ce qu'on aime le mieux en un concert, ce sont les recits, & les *trios*. Le *trio* est de toutes les pieces la plus difficile, & qui demande le plus d'habileté. Les Italiens savent mieux croiser & tourner un *trio* que les François.

**TRIO**, se dit aussi de trois personnes liées d'une étroite amitié, qui vont presque toujours ensemble, ou qui sont en liaison d'intérêts. Ces trois Demoiselles sont un joli *trio*.

**TRIOLAINE**, f. f. Vieux mot. Trainée ou longue suite de personnes. *BOBEL.*

**TRIOLET**, f. m. Poësie ancienne, plaisante, & satirique, en forme de petit Rondeau, composé de cinq vers sous deux rimes; dont le premier se repete après le troisième, & les deux premiers après le cinquième. La mode étoit revenue il n'y a pas long-tems de faire des *trioletts*. Toute la finesse du *triolet* consiste dans les applications ingenieuses que l'on fait des deux vers que l'on repete en forme de refrain. Le caractère du *triolet* est d'être plaisant & badin. Il est propre pour un traité de raillerie ou de Satyre. Scarron a expliqué les regles du *triolet* par un *triolet*.

Pour faire un fort bon Triolet,  
 Il faut observer ces trois choses,  
 Sçavoir que l'air en soit follet,  
 Pour faire un fort bon Triolet,  
 Qu'il entre bien dans le volet,  
 Et qu'il tombe au vrai lieu des pauses,  
 Pour faire un fort bon Triolet  
 Il faut observer ces trois choses. *SCARR.*

**TRIOLET**, signifie aussi une herbe qu'on appelle autrement *treille*. *MEN.*

**TRIOMPHAL**, ALE. adj. Qui appartient au triomphe. Les victorieux entroient dans Rome sur un char *triomphal*. Robe *triomphale*. *ABLAN.* Tibere permit aux Tribuns de porter la robe *triomphale* dans le Cirque. *ABL.* La robe *triomphale* étoit d'abord de pourpre toute simple; on y ajouta ensuite des broderies. Dion rapporte qu'un des honneurs qu'on accorda à Cesar, fut la permission de porter toujours, & dans Rome même, la robe *triomphale*. Les arcs *triomphaux* des Anciens étoient bâtis à la maniere de trois grands portails, où étoient representés les exploits de celui en l'honneur duquel ils étoient dressés. On dressa des arcs *triomphaux* dans les rues, aux portes, quand les Rois font leurs entrées dans les villes. On appelloit *Porte triomphale*, la porte par laquelle les Triomphateurs entroient le jour de leur triomphe. Les palmes *triomphales* étoient des palmes dont on honoroit le tombeau des Martyrs.

On appelloit *colonne triomphale*, une colonne élevée chez les Anciens en l'honneur d'un Heros, & dont les joints des tambours étoient cachez par autant de Couronnes qu'il avoit fait d'expéditions militaires.

**TRIOMPHAMMENT**, adv. En triomphe, en victorieux. Le Roi a enfin forcé une telle place, il y est entré.

X x x x



## T R I.

*tré triomphantment.* Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**TRIOMPHANT**, ANTE, adj. Victorieux ; qui triomphe. Le Roi a eu la gloire de voir toujours les Armées victorieuses, & triomphantes. Les vainqueurs sont entrez triomphans dans la place, & par la brèche.

*Le Prince est triomphant, & les peuples gémissent.* CORN.

*Problème en tous lieux,*

*Du plus grand des Héros la valeur triomphante.* QUINT.  
On dit armes triomphantes pour dire Armes victorieuses. Et poëtiq. bras triomphant.

**TRIOMPHANT**, signifie aussi, Magnifique, pompeux, superbe. Une entrée magnifique & triomphante. Il y avoit à ce Carrousel, à cette revue, des Cavaliers, des Officiers bien lestes & triomphans. Cette femme dans ce bal avoit un air triomphant.

**TRIOMPHANT**, se dit aussi figurément. L'Eglise militante est sur la terre; l'Eglise triomphante, c'est-à-dire, glorieuse & bienheureuse est dans le ciel. On lui avoit fustigé une mauvaise affaire, mais il en est sorti triomphant. Ce Docteur est sorti triomphant de cette conférence, de cette dispute.

*De triomphante mémoire*, se dit en parlant des grands Princes morts depuis peu, & dont les actions éclatantes ou les belles qualitez sont encore présentes à leurs sujets. Le Roi Louis XIV. le Roi Guillaume III. de triomphante mémoire.

**TRIOMPHATEUR**, f. m. Le General d'Armée qui entroit en triomphe dans Rome après une grande victoire. L'A CAD. La terre se rejouïssoit de se voir cultivée par des conquérans, & des triomphateurs. **LA MAT.** La famille des Scipions a été seconde en triomphateurs; c'est-à-dire, en Héros qui ont eu les honneurs du triomphe. Bien des gens font difficulté de l'employer. **REFT.**

**TRIOMPHE**, f. m. Ceremonie pompeuse & solennelle qu'on pratiquoit autrefois à Rome pour faire honneur à un General victorieux, en lui faisant une entrée magnif.

**T**riomphique. C'étoit le plus superbe & le plus pompeux spectacle des Romains. Le Senat decernoit les honneurs du triomphe à ceux qui avoient conquis une Province, ou gagné quelque grande bataille. Le Triomphateur précédé du Senat paroissoit élevé sur un char, couronné de laurier; après lui marcheroient les captifs. On menoit les Rois vaincus chargés de chaînes en triomphe; leurs dépouilles y étoient étalées, & suivoient le char de triomphe. Cleopatre s'empoisonna pour ne point servir d'ornement au triomphe d'Auguste. On prétend que Bicchus a été l'inventeur des triomphes, & qu'il triompha de la conquête des Indes. Cependant cette cerimonie n'a été en usage que chez les Romains. Il y avoit les grands triomphes qu'on appelloit *civiles*, & les petits qu'on appelloit *orations*. L'ovation se faisoit avec une pompe modique.

*Du Latin triumphus.*

Le Triomphe avoit été mis au nombre des Dieux, par les Romains. Sur les medailles de la famille Papia ce Dieu est représenté couronné de laurier, avec son nom *Triumphus*.

A Compiègne il y a une cloche qu'on appelle la *cloche du triomphe*.

**TRIOMPHER**, signifie quelquefois simplement, Victoire. Les triomphes de Miltiades empêchoient Themistocle de dormir. Tout votre regne n'a été qu'une suite de triomphes, & de succès étonnans. **PAT.**

**TRIOMPHE**, se dit figurément. Cette beauté mené en triomphe une foule de captifs. Je ne veux pas qu'elle eût le plaisir d'apprendre que je scavois qu'elle triomphoit de moi, ni augmenter son triomphe par mon desespoir, & par mes reproches. **P. DE CL.** Les femmes aiment naturellement le triomphe de leur beauté. **M. SC.** Les passions menent en triomphe le jugement, l'esprit, &

## T R I.

la science. **BAL.** Les Jésuites ont fait une procession où la grace suffisante mène la grace efficace en triomphe. **PASC.** Le triomphe de la Foi est le titre de plusieurs livres. *Laissez le s'aplatir d'un triomphe froissé.* **RAC.**

**TRIOMPHER**, f. f. A certains jeux de cartes se dit de la couleur de la carte qu'on retourne après qu'on a donné aux Joueurs le nombre de cartes qu'il faut, & qui emporte toutes les autres cartes. La triomphe est de cœur, de trefle. On lui a coupé, on lui a mangé deux triomphes; on a joué le Roi & la Dame de triomphe. Combien avez vous de triomphes.

Il se dit aussi à l'homme de la couleur que celui qui fait jouer a nommée, & qui emporte toutes les autres pendant le coup. La triomphe est pique.

Il y a aussi un jeu de cartes qui s'appelle triomphe. Jouer à la triomphe.

On dit prov. & figur. Voilà de quoi est la triomphe, pour dire, voilà de quoi il s'agit présentement.

On dit proverbialement, qu'il ne faut pas chaper le triomphe avant la victoire; pour dire, qu'il ne faut pas se vanter du succès d'une entreprise avant qu'elle ait réussi.

**TRIOMPHER**, v. a&t. Entrer en triomphe solennellement, ou en vainqueur dans quelque ville. Quand Camillus triompha dans Rome, il étoit tout peint de vermillon, comme témoigne Plin. Paul Emile triompha du Roi Persée. Pompée triompha trois fois. Probus est le dernier des Empereurs qui triompha dans Rome.

**TRIOMPHER**, signifie aussi, Vaincre, subjuguier par la force des armes. La France a toujours triomphé de l'Espagne.

**TRIOMPHER**, se dit figurément, & signifie, Subjuguer, vaincre; l'emporter. JESUS-CHRIST a triomphé de la mort par sa resurrection. Les Martyrs ont triomphé des Tyrans. La foi triompha toujours de l'enter. La Philosophie triomphe aisément des maux passés, & des maux à venir; mais les maux présents triomphent d'elle. **LA ROCHE.** L'hypocrisie triomphe tous les jours de la vertu.

**OE. M.** Il y a des hommes qui par la force de leur raison triomphent de la douleur, & de la volupté. **M. ESP.** Nous écoutons avec une approbation froide & tranquille le récit des combats où la moderation triomphe de l'empportement. **P. D'ELOG.** L'amour triomphe de mon cœur, & de ma liberté. **SAR.** Il a triomphé de ses rivaux. Triompher de quelqu'un dans une dispute. La beauté de cette femme triomphe de tous les cœurs. Les Pyramides d'Egypte par leur figure autant que par leur grandeur triomphent du tems & des Barbares. **BOS.**

*Esther a triomphé des filles des Persans.* **RAC.**

*Amour pour toutes armes*

*Vent des soupirs, & des larmes :*

*C'est ce qui triomphe des cœurs.* **LA FOM.**

En tous ces sens il ne s'emploie qu'avec la préposition de. **TRIOMPHER**, se dit aussi pour Exceller en quelque discours. Cicéron triomphe sur les louanges de Pompée. Quand cet Avocat repliche, il triomphe par la force de son raisonnement. Cet homme est fort savant en Physique, quand il est sur cette matiere, il triomphe.

Il signifie aussi exceller en quelque chose, préférentiellement à d'autres. Ce Peintre triomphe quand il peint des fleurs, des animaux.

Il signifie aussi être ravi de joye. Quand on lui parle de ses enfans, elle triomphe. Il signifie aussi, Faire vanité de quelque chose. Il triomphe de son crime. Il triomphe de sa perfidie. Il a fait un assassinat, & au lieu d'en avoir du remords, il triomphe. Il triomphe du gain de son procès. Il a obtenu ce qu'il prétendoit, il triomphe.

*Il peut bien triompher de sa jeune pudeur.* **LA SOUT.**

**TRIPAILLE**, f. f. Nom collectif, qui ne se dit qu'en parlant des intestins, des entrailles des animaux. C'est là que de la tripaille. Jeter des tripailles à la voirie. *Dre tripai-*



## T R I.

*tripailles* de moruë. Les *Hotentots* mangent les *tripailles* sans presque les vider. La Loen.

On dit d'une femme excessivement grasse, ce n'est que *tripaille*.

**TRIPARTITE.** adj. f. Qui est divisé en trois. Il n'est gueres en usage qu'en cette phrase; Histoire *tripartite*, celle qui est composée par Eulèbe, Socrate & Sozomene.

Du Latin *tripartita*.

**TRIPE.** f. f. Partie des entrailles d'un animal. Il paroît soit un bout de sa *tripe* qui sortoit hors de sa playe. Cela est mou comme *tripe*, lent la *tripe*.

Ménage tient que c'est un vieux mot Gaulois qui s'est étendu par toute l'Europe. Les Anglois disent aussi *tripe*, les Flamans *tryp*, les Espagnols & les Italiens *tripa*. Borel le derive de *tripis*, qui est une sorte de vers fort longs, dont les boyaux ont la ressemblance, ou parce que les boyaux ont ordinairement des vers.

**TRIPE**, signifie aussi le ventre d'un homme; & on dit qu'on lui a donné un coup d'épée dans les *tripes*, que les *tripes* sortoient, qu'on lui a recousu les *tripes*. On dit aussi d'un homme qui a le ventre d'une grosseur extraordinaire, qu'il a beaucoup de *tripes*. Il ne se dit des entrailles de l'homme que dans le R. le familier.

**TRIPE**, se dit plus ordinairement au pluriel de ce qui est enfoncé dans le corps de l'animal, soit au dessus, soit au dessous du diaphragme. Le poulmon & le foye sont mis au rang des *tripes*. La ratte, l'estomac, les pieds & les têtes de mouton se vendent parmi les *tripes*. Comment Gargamelle mourut pour avoir mangé un grand plat de *tripes*. Une fricassée de *tripes*.

On dit figur. *Tripes* de Latin, *trips* de Grec, pour signifier, Des passages & lambours qu'on tire des Auteurs Grecs ou Latins, cités inutilement ou avec affectation & pedantesquement, pour faire paroître son érudition à contretiens. Cet homme ne sçait que des *tripes* de Latins, de Grec, &c. Un discours *lardi* de *tripes* de Latin, de Grec. Ce Regent mêle des *tripes* de Lat. u dans tout ce qu'il dit. Bay.

On dit proverbialement d'un homme qui a vomé avec de grands efforts, qu'il a pensé jeter *tripes* & boyaux, *tripes* & boudins. On dit aussi d'un homme qui s'est dévoué à un autre, qu'il est à lui *tripes* & boyaux. Dans les propos des buveurs de Rabelais on dit, N'avez vous rien à manger à la rivière? celui-ci va laver les *tripes* du veau que j'ay habillé ce matin.

**TRIPE**, ou **TRIPIRE**, DE VELOURS. f. f. Sorte d'étoffe de laine ou de fil, qui est travaillée, comme le velours. Des *sièges* de *tripe* de velours.

Ce mot vient apparemment de *tripipello*, Espagnol, qui veut dire *velours*, parce qu'il est en effet du velours de laine.

**TRIPEMADAME.** f. f. On dit aussi *triquemadame*. Plante qui est une espèce de juncbarbe, & qui pousse plusieurs petites tiges rondes, grasses, foibles, couchées par terre, & couvertes de beaucoup de petites feuilles épaisses, oblongues, flouissantes en pointe, pleines de suc, blanches au commencement, ensuite rougeâtres. Ses fleurs sont à six feuilles disposées en rose, de couleur jaune. Lorsque cette fleur est passée, il lui succède un fruit composé de plusieurs gaines remplies de semences; Sa racine est garnie d'une infinité de filaments. En Latin *sedum minus lauren folio acuto*. C. BAUH. La *tripemadame* est astringente; on en mange en salade.

**TRIPER.** v. n. Vieux mot. Danser.

Cil en *patience* travaillé.

Et balent, & triper, & saillent.

De *tripier*, ou du Latin *tripidiare*. BOUET.

**TRIPERIE.** f. f. Lieu à Paris où l'on distribue les *tripes* aux *tripier*s. La *triperie* de Paris est fort propre. Aller à la *triperie*.

## T R I.

**TRIPHONQUE.** f. f. Terme de Grammaire; Jonction, & assemblage de trois voyelles: comme *u a e*. Quintilien soutient qu'il n'y a jamais eu de syllabes de trois voyelles, sans que l'une fe change en consonne. Scioppius a prétendu le contraire.

**TRIPIER.** f. m. Celui qui achète toutes les entrailles des bêtes que les Bouchers tuent, & qui les fait cuire pour les vendre à des femmes qu'on appelle *tripier*s.

**TRIPIERE.** f. f. Femme qui vend des *tripes*. Un basifin, un bacquet de *tripier*. On appelle par ironie, Grosse *tripier*, une femme qui a un gros sein & un gros ventre; & on dit d'une femme qui est grosse & courte, qu'elle est un peu *tripier*e.

On appelle proverbialement, couteau de *tripier*e qui coupe des deux côtés, ou à deux envers un homme qui est de deux parts contraires, un espion double, ou un homme qui dit du bien & du mal de la même personne selon les occasions.

**TRIPLE.** adj. & f. m. & f. Quantif composée de trois nombres ou parties. Il a des *souliers à triple* semelle. Un bâtiment à *triple* étage, *triple* alliance. La *triple* couronne du Pape. On le dit aussi de ce qui est multiplié par trois. Pour épargner un écu il en coûte souvent le *triple*. Le nombre 9, est le *triple* de 3. Il fera récompensé au *triple* du bon office qu'il a rendu. On dit un menton à *triple* étage.

On dit figur. qu'un homme est *triple*, menteur, fanfaron à *triple* étage, pour dire, qu'il est dans l'excès. Il est familier.

**TRIPLE.** Terme de Musique. Mesure ternaire, l'une des espèces de mesures, où l'on bat en trois temps *égz*, ou simples ou composés, comme son nom le marque assez, dont le premier se fait en baissant la main, le second en la détournant un peu, & le troisième en la relevant. Voyez Brossard, Dict. de Musique au mot *Triple*.

**TRIPLEMENT.** f. m. Augmentation jusqu'au *triple*; Il n'est en usage qu'en termes de Finance où l'on dit Lever des droits par doublement & par *triplement*.

**TRIPLEMENT.** adv. En trois façons. Il est *triplement* coupable. Il a gagné *triplement* en cette affaire, en l'achat, en la jouissance & en la revente.

**TRIPLER.** v. act. Rendre *triple*, ajouter trois fois autant. Quand on *triple* six, on a dix-huit. Pour avoir bien fumé sa terre, il a *triplé* la récolte. Il est aussi neutre. L'argent qu'il a mis dans un tel commerce a *triplé*.

**TRIPLER.** le dit au figuré, & signifie, Multiplier, amplifier. Les grands intérêts qui sont agit les Courtisans doublent, & *triplettent* leurs passions. NIC.

**TRIPLÉ.** Éc. part. pass. & adj. En Mathématique, *triple* son *triplée* n'est pas la même chose que *raison triple*. *Raison triple* est la proportion d'un cube à un autre cube.

**TRIPPLICITÉ.** f. f. Nombre ou quantité *triple*. La *tripléité* est nécessaire en quelques actes, quand ils doivent servir à trois parties. Dans cette pièce de theatre il y a non seulement duplicité, mais même *tripléité* d'action.

**TRIPLICITE.** en termes d'Astrologie Judiciaire, ne signifie pas la même chose que *trine* aspect. Voyez ce mot. *Tripléité* & *trine* sont deux termes fort différents. Le terme de *tripléité* ne se dit en Astronomie Judiciaire que des Signes, & au contraire *trine* se dit des Planètes. Les Signes de *tripléité* sont ceux qui sont de la même nature, & non pas ceux qui sont en *trine* aspect. Le Lion, le Sagittaire, & le Belier sont des Signes de *tripléité*, parce que ces trois Signes sont de feu. TR.

Du Latin *triplicitas*.

En termes de Theologie *tripléité* se dit en parlant de la Trinité. Dans la Trinité il y a *tripléité* de personnes, mais il n'y a pas *tripléité* de substance. L'ACAD.

X x x x

TRIP-

**TRIPLIQUER.** v. n. Terme de Palais. Repondre à des duplicques. La dernière Ordonnance a défendu de *tripliquer*, d'écrire au delà des duplicques.

**TRIPLIQUES.** f. f. pl. Réponse à des duplicques. Dans les Provinces on avoit coutume d'écrire par des doubles, *repliques*, *duplicques* & *tripliques*, additions premières & secondes,

**TRIPOLI.** f. m. Espece de craye, ou de pierre tendre & blanche, tirant un peu sur le rouge, laquelle on tire de plusieurs mines de Bretagne, d'Auvergne, d'Italie. On croit que la legereté de cette pierre vient de ce qu'elle a été calcinée par des feux souterrains. Il y en a de deux sortes en France. La première & la meilleure est celle qui se tire d'une montagne proche de Rennes en Bretagne; on la trouve disposée par lits épais d'environ un pied. Elle sert aux Lapidaires, aux Orfèvres, aux Chaudronniers pour blanchir & polir leurs ouvrages. La seconde & la moins estimée se tire d'Auvergne proche Riom; elle se divise par feuilles & elle ne peut servir aux Lapidaires, ni aux Orfèvres, ni aux Chaudronniers, on l'employe dans les menages à polir des cheneux, des chandeliers de cuivre, &c. On a poli ces cheneux avec du *tripoli*.

**TRIPOLIR.** v. aét. Terme dont les femmes, qui écuèrent & qui nettoient la vaisselle avec du *tripoli*, se servent. Il faut bien *tripolir* ces chandeliers.

**TRIPOLI,** *tr.* adj. Nettoie avec du *tripoli*. Plat bien *tripoli*. Affaire fort mal *tripoliée*. RICH.

**TRIPOLITAINE.** f. f. Terme de Fleuriste. Au-moine de couleur de citron blanchissant, qui s'éleve haut de terre & fait de grosses fleurs. MORIN.

**TRIPOLIUM.** f. m. Plante qui est une espece d'aster, & qui a les feuilles longues, vertes, assez épaisses, lisses, semblables à celles du faule. Il sort d'entre ces feuilles une tige haute d'un pied & demi ou environ, divisée en plusieurs branches sur lesquelles naissent de belles fleurs radiales, jaunes dans leur disque, bleuës ou purpurines en leur couronne, soutenues par un calice composé de feuilles en écailles. Lorsque la fleur est passée, il lui succede des semences blanches, garnies chacune d'une aigrette. Cette plante croit sur le bord de la mer. Mr. Tournefort l'appelle *aster maritimus palustris carnalis*, *salicis folio*. Sa racine est propre pour vuider les serositez, & pour résister au venin.

**TRIPOT.** f. m. Jeu de paume; lieu pavé de pierre ou de carreau, & entouré de murailles, dans lequel on joue à la courte paume. *Tripot* couvert, découvert. Baile de *tripot*. Le maître du *tripot*. Dans toutes les villes subalternes du Royaume, il y a d'ordinaire un *tripot*, où s'assembent tous les jours les saigneurs de la ville. SCAR.

Ce mot vient à *tripudius*, parce que les Danseurs de corde, les Sauteurs, les Comédiens & les Baladins ont coutume de jouer des jeux de paume pour faire leurs danses, leurs sauts, & leurs representations, comme ayant besoin de grandes sales & lieux élevez pour y dresser leurs cordes & leurs machines: ce qui les a fait appeler *tripots* par leur nouvel usage.

On dit proverbialement, Batre un homme dans son *tripot*, pour dire, le vaincre dans son sort, dans la chose dont il fait profession, & qu'il doit le mieux sçavoir. On dit à contrefens, le tirer de son *tripot*; pour dire, de son sort.

**TRIPOTAGE.** f. m. Terme populaire. Menage qu'on fait en brouillant plusieurs choses ensemble; Mélange qui produit quelque chose de mal propre ou de mauvais goût. Il faut laisser faire aux seivantes tout leur *tripotage*. Ces femmes voulant faire des confitures ont fait un *crange tripotage*.

Il s'employe aussi au figuré: Cette affaire est un étrange *tripotage*. Je n'entends rien dans ce *tripotage*.

*Sous le nom de confinage,  
Se fait certain tripotage,  
Qui sent le maquerelage.* MAI.  
*Un genre heureux & sage,  
Qui par rien n'est retreci,  
Un venom qui n'est noirci  
Par nul vilain tripotage.* DES H.

C'est-à-dire nul soupçon de mauvaise affaire, de mauvaise intrigue.

**TRIPOTER.** v. aét. & n. Terme populaire. Brouiller, mélanger différentes choses ensemble, & en faire quelque chose de mauvais, comme qui diroit, Se servir de trois pots pour en verser de l'un dans l'autre. Je ne sçai comment elles ont *tripoté* tout le jour avec de la terre & de l'eau.

Il se dit en parlant d'affaire. Ils ont *tripoté* cette affaire. Il est entré dans cette affaire pour l'accorder; mais il a *tripoté* de telle sorte qu'il a tout gâté.

**TRIPOTÉ,** *tr.* part. pass. & adj.

**TRIPOTIER,** *tr.* *tr.* f. m. & f. Le Maître, & la Maîtresse du tripot. Où est le *tripotier*? où est la *tripotière*? Plusieurs parlent de la sorte; mais les honnêtes gens disent ordinairement, le *maître* & la *maîtresse* du tripot, du jeu de paume. Ils se servent bien aussi du mot de *tripotier*, mais en y ajoutant le mot de *maître*, où est le *maître tripotier*? Pour *tripotière* seul, il ne s'employe que dans le style bas. Le feu St. Anthoine les arde, dit la *tripotière*. SCAR.

**TRIPUDIÉ.** v. n. Vieux mot. Danser.

Il s'en alla tripudier

Avec les Inferes là-bas. DES ACCORDS.

Du Latin *tripudare*.

**TRIQUE.** f. f. Gros bâton, ou parement de fagot. C'est la même chose que *tricot*.

Du Latin *tridax*, bâton, en preposant un T. MENAGE. Voyez les Origines.

**TRIQUEBALLE.** f. m. Terme d'Artillerie. Espece de chariot composé d'une fleche de bois appuyée sur un essieu à deux roues par derrière, & d'un avant-train par devant. Le *triqueballe* sert à transporter des pieces de canon en les attachant sous cette fleche avec une chaîne de fer.

**TRIQUEHOUSE.** f. f. Vieux mot. Chaussure qu'on met par-dessus les bas pour le garentir de la crotte & de la pluie; espece de guêtres ou gamaches faites de grosse toile, dont se servent les gens de campagne. On le dit aussi des grands bas qu'on met dans les bottes, & des chausses de drap sans semelles.

Ce mot, selon Borel, vient de *houxiaux*, qui signi-foit autrefois la même chose; ou plutôt il vient de *triquehuson*, vieux mot Celtique ou Bas-Breton qui signifie la même chose.

**TRIQUEMADAME.** Voyez TRIPE-MADAME.

**TRIQUENIQUE.** f. f. Affaire de neant, querelle sur la pointe d'une aiguille.

Ce mot faisoit un proverbe Grec, *thricoon nekoi*; c'est-à-dire, dispute sur un cheveu. D'autres croyent qu'il a été fait de *trica* qui signifie à peu près la même chose en Latin & de *nibil*, qu'on écrivoit autrefois *nichil*.

**TRIUER.** v. aét. Trier les triques & les morceaux de bois pour les mettre à part. Les Marchands de bois font obliger par les Ordonnances de *triquer* les bois & les bûches, quand ils les empletent dans les chantiers, pour mettre à part le bois blanc.

**TRIUER,** signifie aussi quelquefois tout le contraire; c'est-à-dire, mêler plusieurs choses ensemble. Dans le III. Chap. de l'Ordonnance de la Ville, il est défendu aux Marchands de *triquer* & de mêler les marchandises de differens prix & qualité.

**TRIUET.** Petit battoir étroit avec lequel on joue à la paume.

## T R I.

**TRIQUET**, f. m. Echaffaut de Couvreur, fait de plusieurs pieces de bois assemblées en triangle, qui s'applique contre les murs. On l'appelle aussi traquet & chevales.

**TRIÈRE**, en termes de Blason, se dit par quelques-uns de la triple couronne du Pape; mais en Italie on l'appelle absolement le Règne.

**TRISAGION**, f. m. Terme de l'histoire Ecclesiastique. Hymne où le mot de *saint* est répété trois fois. Le *trisagion* n'est proprement que ces paroles : *Saint, Saint, Saint est le Seigneur Dieu des armées*, qui se lisent dans l'Esaïe VI, 3. & dans l'Apocalypse IV, 10. De ces paroles on a formé un autre *trisagion* en ces termes. *Saint Dieu, Saint Fort, saint Immortel, ayez pitié de nous*. Car comme on y répète trois fois le nom *saint*, c'est un *trisagion*. L'usage de cette prière a commencé dans l'Eglise de Constantinople du tems de l'Empereur Theodose le jeune & du Patriarche Proclus à l'occasion d'un grand tremblement de terre.

Ce mot est Grec, composé de *tris*, trois fois, & *agios*, saint.

**TRISAYEUL**, *EVILIN*, f. m. & f. Qui fait le quatrième degré de parenté dans la ligne directe ascendante à l'égard des petites-fils. C'est le pere ou la mere d'un bisayeul ou d'une bisayeule. Augustin votre *trisayeul* permit à Agrippa de se retirer. *ABL. Mlle. N...* étoit charmante avec la parure de sa *trisayeule*. *LA CH. DE M.* Ce mot est du XVI. siecle sous Henri II. On lit encore dans un livre imprimé en 1517. *trisayeul* pour *trisaveul*, qui n'étoit pas encore en usage. *PASQ.* L'Académie n'a point mis ce mot dans son dictionnaire.

Du Latin *trivialis*. *MEN.*

**TRISECTION**, f. f. Division, separation en trois. Ce mot se dit en Geometrie de la *trisection* de l'angle, ou de sa division en trois parties égales; c'est un de ces grands problèmes que les Geometres cherchent depuis deux mille ans, aussi bien que la quadrature du cercle, & la duplication du cube. Antoine Rivin Medecin de Carpentras a écrit de la *trisection* de l'angle, & pretend en avoir trouvé la demonstration.

Du Latin *trisectio*.

**TRISMEGISTE**, adj. m. Ce mot est Grec & signifie trois fois très grand. C'étoit le surnom de Mercure Egyptien.

De *tris*, trois fois, & *megistos* très-grand.

**TRISMEGISTE**, f. m. Terme d'Imprimerie. C'est le caractère entre le gros & le petit canon. On l'appelle aussi *canon approché*.

**TRISOLYMPIONIQUE**, f. m. Qui a remporté trois fois le prix aux jeux Olympiques. Les *trisolympioniques* avoient de grands privileges. On leur érigeoit une de ces statues que l'on appelloit Iconiques, & qui étoient modelées sur leurs corps. Ils étoient exemptés des charges de l'Etat, & des tuteles, & ne pouvoient plus être notés d'infamie.

**TRISPASTE**, f. m. Machine faite de trois pouties, dont on se sert aux Temples & aux ouvrages publics. *M. Perraut* en a fait la description. Ce mot vient de *tris* trois fois, & de *passo*, je tire.

**TRISSE**, f. f. Terme de Marine. Pâlan à canon qui sert à approcher ou à reculer la piece de son sabord. On l'appelle autrement *droffe*.

**TRISSYLLABE**, adj. & f. m. & f. Terme de Grammaire. Mot composé de trois syllabes. *Amoureux* est un mot *trissyllabe*. Un dactyle est un pied *trissyllabe*.

**TRISTE**, adj. m. & f. Affligé, abattu de chagrin, de déplaisir. Il est si *triste* qu'il ne sçait parler. Dans la maison d'un mourant on ne voit que des visages *tristes*. Pour annoncer une mort l'on prend un air *triste* & lugubre. Elle étoit fort *triste* de la mort de son Amant. *ABLAN.*

## T R I.

Il signifie aussi, mélancolique, qui n'a point de gayeté. Il est *triste* de son naturel.

Du Latin *tristis*.

Celui qui est né *triste*, & pesant, ne doit point faire l'enjoué, & l'agréable. *BELL.* Dom Quichot son mélancolique a été nommé le Chevalier de la *triste* figure. Le Nomenclateur Transalpin qui se servit de *triste*, pour dire méchant, choisit sans doute cette expression sur l'expérience qu'il avoit faite, que les personnes d'un tempérament gai, ouvert, joyeux étoient rarement capables d'une action noire, & qu'on n'avoit guere vu de scélérats enjoués. *PALAPRAT.*

**TRISTE**, se dit aussi des animaux, & des choses inanimées. Les cerfs, & plusieurs autres animaux sont *tristes*, & mélancoliques. On appelle aussi un cheval *triste*. Le séjour d'une prison est fort *triste*. La pauvreté est *triste* & ennuyeuse. Les jeunes gens se font une idée *triste*, & mélancolique de leurs devoirs. *BELL.* L'étude a je ne sçai quoi de *triste* & de pédantesque. *ON.* M. On appelle une maison *triste*, quand elle est obscure, quand elle n'a point de vuë. On dit que le temps est *triste*, quand il est couvert de nuages, & pluvieux; que des forêts, des campagnes sont *tristes*, lorsqu'elles sont depouillées, ou qu'elles sont si folitaires, qu'on n'y voit personne; qu'on a fait un *triste* repas, lorsqu'on ne s'y est point rejoui, ou qu'on a fait mauvaise chere. On dit qu'un homme a le vin *triste*; pour dire, qu'il est *triste* & comme stupide, quand il a beaucoup bu. On dit une *triste* consolation, un *triste* divertissement, une *triste* ressource, &c. pour dire, une consolation, un divertissement, une ressource, qui sont fort au dessous de ce qu'on pourroit espérer.

Il signifie aussi Penible, affligeant, difficile à supporter. Il est *triste* de se voir traiter de la sorte après avoir bien servi. Il est *triste* que les medecins avec tant de medicaments ne fassent pas des cures plus surprenantes. *J. DES SC.* C'est à dire, il est facheux.

On dit aussi, Faire *triste* mine à quelcon; pour dire, lui faire mauvais accueil, le recevoir froidement. On dit aussi, Faire *triste* mine, pour dire, Avoir la mine chagrine. Il venoit de perdre son argent, il faisoit *triste* mine. On le dit encore de ceux qui souffrent. Un gouteux fait *triste* mine.

Il y a un arbre *triste*, qui ne fleurit qu'après le soleil couché, & qui laisse tomber les fleurs dès que le soleil se leve. Elles sont presque semblables à celles des orangers, & sont plus belles & plus odoriferantes. On n'en a pu elevé en Europe. Il y a deux sortes d'arbres *tristes*; dont l'un est appelé par les Portugais, *Triste de die*; & l'autre, *Triste de morte*. L'un jette les fleurs au lever, & l'autre au coucher du soleil.

**TRISTE**, se dit figurément, Entretenir ses *tristes* rêveries.

Erret à la merci de ses *tristes* pensées. *LALANÉ.*

Cela renouvelle le *triste* souvenir de ses malheurs. Les Hermites mènent une *triste* vie.

Vers son *triste* penchant son naturel le guide. *BOI.*

Ce Berger occablé de son mortel ennui,

Ne se plaignait qu'aux lieux aussi *tristes* que lui.

SEGRAIS.

On dit aussi en Poésie, les *tristes* accens; pour dire, les plaintes, les chants *tristes*, & lugubres. Il est menacé par son horoscope d'une *triste* fin, c'est à dire, funeste, & tragique.

On dit proverbialement, & basement d'un homme chagrin & mélancolique, qu'il est *triste* comme un bonnet de nuit sans coiffe.

Il y a une couleur sombre qu'on appelle la *triste*.

**TRISTEMENT**, adv. D'une manière *triste*. Passer *tristement* ses jours, vivre fort *tristement*. *Perle* dit tout *tristement*. *L. E. P. R.*

Ap.

*Appuyé trillement contre une cheminée ;  
Je rêve aux cruautés de mon sort inhumain.*

ST. AMANT.

**TRISTESSE** f. f. Douleur ; abattement : passion de l'ame qui ressette le cœur, & qui est causée par quelque perte, par quelque accident facheux. La tristesse est la douleur, & le tourment de l'esprit. **FEL.** Tristesse étudiée. Ne vous abandonnez point, ne vous laissez point abatre à la tristesse. La tristesse étoit peinte sur son visage. Entre accablé de tristesse ; mourir de tristesse. La perte de mes amis me donne une douleur tendre, & une tristesse delicate. **ST. EV.** Il faut que dans la Tragedie tout le ressette de cette majestueuse tristesse qui en fait le plaisir. **CORN.** Je l'ay trouvé accablé, & dans une profonde tristesse. **FEL.** Il y a des larmes sans merite, qui sont des chagrins de la cupidité, & non pas des tristesses de la penitence. **FL.** Il faut donner à la tristesse des paroles qui lui conviennent, & ne lui point faire tenir un discours enflé, & empuisé. **DAC.** Quoique la tristesse soit une passion qui n'a rien d'effimable, on en habille pourtant la sagesse, & la vertu. **MONT.** Les Italiens ont donné à la tristesse le nom de malignité. **LD.** Je vouls divertir la tristesse par le recit de mes aventures. **H. S. DE M.** Quand on n'est pas fort affligé, on mesure la tristesse par la raison. **S. EVR.** Le discours Chretien est devenu un spectacle ; cette tristesse Evangelique, qui en est l'ame, ne s'y remarque plus. **LA BR.** On vit en lui cette tristesse de penitence qui opere le salut, & non pas une douleur d'inquietude, & d'abattement. **FL.** La tristesse est naturellement lente, & assoupie. **FEL.** Il n'y a que la tristesse de la penitence qui soit une tristesse raisonnable ; toutes les autres sont des marques ou de la foiblesse, ou de la corruption du cœur. **ON. M.**

*Sur les ailes du temps la tristesse s'envole,  
On fait beaucoup de bruit, & puis on se console.*

LA FONT.

*Pour être toujours sans tristesse  
Et vivre sans souci,  
Soyez aimé d'une Maitresse,  
Et de la fortune aussi.* **RAC. DE P.**

*Eclaircissez ce front où la tristesse est peinte.* **RAC.**

Il se prend aussi pour melancolie de temperament. C'est un homme qui est né avec un fonds de tristesse. La tristesse est naturellement répandue sur son visage.

**TRITHEISME** f. m. Heresie des trois Dieux. Il y a des Theologiens qui craignent de donner dans le Tritheisme, ont été Sabelliens sur le dogme de la Trinité ; & il y en a qui craignent de donner dans le Sabellianisme, ont donné dans le Tritheisme ; tant il est difficile d'éviter l'une de ces heresies sans se precipiter dans l'autre.

**TRITHEISTE** f. m. & f. Celui qui est dans l'heresie du Tritheisme. Si j'entends bien le sentiment de Monsieur \*\*\* , il est Tritheiste, ou peu s'en faut.

**TRITON** f. m. Terme poetique. C'étoit dans les fables du Paganisme un demi-Dieu marin ; un Officier, ou Trompette de Neptune, qui portoit ses mandemens sur la mer. Les Poëtes & les Peintres le depeignent demi-homme, & demi-poisson, se terminant par une queue de Dauphin. Ils lui font porter en main une conque qui lui sert de trompette, ce qui a donné lieu à quelques-uns de s'imaginer qu'il y avoit des poissons de cette nature. Les Tritons ne seulement jouoient de la trompette à la suite de Neptune, mais ils traينوient aussi son char marin. On en representoit autrefois sur les theatres & dans les Naumachies.

**TRITON**, en termes de Musique, est une dissonance majeure ou faux accord, qui est composé de six tons ou de la tierce majeure, & du ton majeur. Sa raison ou proportion en nombres est de 45. à 32. Dans la division

de l'Octave on trouve d'un côté la fausse quinte, & le triton de l'autre.

**TRITURABLE** adj. de tout genre. Qui peut être trituré, qui peut être pilé. Matiere seche & triturable. **CHARAS.**

**TRITURATION** f. f. Terme de Pharmacie & de Chymie. Action par laquelle on reduit en poudre subtile des corps solides. La trituration des bois ; des écorces, des mineraux, & autres corps durs & secs, se fait dans des mortiers de fonte. Ce mot se dit aussi de la division des matieres humides en petites parties. La trituration des matieres humides se fait dans des mortiers de marbre avec des pilons de bois, de verre, ou d'ivoire.

Du Latin *tritura*, batterie de bled en grange.

**TRITURATION**, se dit aussi en Medecine, de l'action de l'estomac sur les viandes. Quelques Medecins pretendent que la digestion se fait par trituration & non par fermentation. L'opinion de la trituration n'est pas nouvelle, Erasistrate en est l'Auteur. Ce systeme qui, après avoir été en vogue il y a plusieurs siecles, étoit tombé dans l'oubli, a été remis sur les rangs depuis peu par M. Pitearne celebre medecin Ecossois, & par M. Hecquet son Disciple. **J. DES SC.**

**TRITURER** v. a. d. Terme de Chymie. Reduire en poudre les matieres seches dans un mortier, pour les passer ensuite dans un tamis.

Du Latin *triturare*.

**TRIVIAIRE** adj. Place où trois chemins aboutissent. L'Ordonnance des Eaux & Forêts veut que dans les angles des places croisées, triviaires, & biviaires des grandes routes, ou chemins royaux des forêts, on plante des croix, des poteaux, ou pyramides, avec une inscription qui enseigne le lieu où ils conduisent.

Du Latin *trivium*, lieu où se rencontrent trois chemins, trois rues.

**TRIVIAL**, **ALÈ** adj. Il ne se dit guere que de ce qui regarde les paroles & les pensées, & signifie, Qui est dans la bouche de tout le monde, ou qui est fort commun. On ne dit point trivial à plusieurs. Ce proverbe est trivial. La plupart des Auteurs ne sont que des rapsodistes de choses triviales. Ce seroit un excès de delicatelle que de temoigner du mepris & du degout pour tout ce qu'on dit de froid, & de trivial. **BELL.** C'est faire peu d'honneur aux Peres que de les citer, pour autoriser une pensée triviale. **J. DES SC.**

*On ne vit plus en vers que pointes triviales ;*

*Le Parnasse parla le langage des balles.* **BOI.**

Ce mot vient du Latin *trivialis*, qui a été dit de ceux qui enseignent ou qui étudient in *trivio* ; c'est-à-dire, en lieu public.

**TRIVIALEMENT** adv. D'une maniere triviale. Il parle, il écrit trivialement.

**TRIUMVIR** f. m. L'un des trois Chefs qui gouvernent absolument dans un Etat. Il n'a guere été en usage que chez les Romains. Celsar, Pompée, & Crassus furent les premiers Triumvirs, parce qu'ils partagerent entre eux le gouvernement de la Republique. Les Triumvirs n'avoient rien de particulier dans la domination qu'ils exerçoient en commun, si ce n'est qu'ils se vangeoient chacun de leurs ennemis. **COUSIN.** Quittez le nom odieux de Triumvir. **ARLAN.** Les Triumvirs ont été plus barbares que les Gaulois qui prirent Rome. **FEN.**

Du Latin *triumvir*.

Casaubon, Julie Lipse & Joseph Scaliger ont été appelez de leur tems les Triumvirs de la Republique des Lettres.

On appelle aussi en quelques Parlemens les Gens du Roi Triumvirs ; c'est-à-dire, les deux Advocats Generaux & le Procureur General.

Il y avoit aussi de moindres Officiers qui furent appelez Triumvirs capitaux, qui furent créez en l'an 463. de la fon-

## T R I T R O.

fondation de Rome. Ils étoient trois & avoient le pouvoir de juger les voleurs & les esclaves, & de les faire exécuter.

**TRIUMVIRS MONÉTAIRES**, furent des Magistrats qui furent créés au même temps, comme on voit en la Loi 2. au ff. *De origine juris*. Ils devoient veiller sur la fabrication des monnoyes : ce qui est certain par la marque qu'on voit encore sur plusieurs monnoyes anciennes en cette sorte, **IIIVIRI**. Ces Officiers étoient fort considérables, & tirez du corps des Chevaliers. Ils faisoient partie des Centumvirs. Les *Triumvirs monetares* présidoient à la fabrique de la monnoye en tout metal. Le titre qu'ils prennent sur les medailles est **IIIVIR. AAA. FF.** *Triumvir auro, argento, aere flando, feriundo*; ce qui marque qu'ils avoient l'intendance de la fonte & de la marque de la monnoye, en or, en argent & en bronze; on voit avec cela des figures d'encumens, de marteaux & de tenailles.

Il y avoit des *Triumvirs* pour avoir soin de la réparation des Temples. Des *Triumvirs* pour faire la levée des troupes & des milices, &c.

**TRIUMVIRAT**, f. m. Gouvernement absolu de trois personnes. Il y a eu deux fameux *Triumvirats* à Rome. Pompée, César, & Crassus formerent le premier *Triumvirat* : Auguste, Marc Antoine, & Lepide le second. Ce dernier *Triumvirat* donna le dernier coup à la liberté de la République. Auguste vainquit Lepide, & Marc Antoine, & demeura seul le maître de l'Empire. Mr. de Cérin a écrit l'histoire des *Triumvirats*, M. de Lartey a fait l'histoire du *Triumvirat* d'Auguste, d'Antoine & de Lepide. Au XVI. siècle l'union du Connétable de Montmorenci, du Duc de Guise, & du Maréchal de S. André fut appelée par les Protestans le *Triumvirat*. DE LARREY.

Du Latin *triumviratus*.

Sylvius a établi un *triumvirat* dans les intestins, sçavoir la bile, le suc pancréatique & la pituite. Ces trois sucs dans l'état requis & naturel y font une effervescence douce & naturelle. Mais lors qu'ils sont vicieux & hors de leur état naturel, l'effervescence est violente & impetueuse, d'où résultent différentes maladies, qui travaillent tantôt l'abdomen, tantôt tout le corps successivement.

## T R O.

**TROC**, f. m. Echange d'une chose contre une autre. Les curieux font le commerce de leurs bijoux & tableaux moins en argent, qu'en *troc*.

On appelle *troc* de Gentilhomme, celui qui se fait but à but. *Troc* pour *troc*, se dit quand on ne donne point de retour en argent. Il y a beaucoup d'habileté à faire ses *trocs*. Chez les Sauvages, le commerce ne se fait que par *troc* de marchandises l'une contre l'autre. Avant que le commerce fût sur le pied qu'il est à présent, cela se pratiquoit aussi par les nations les plus policées. J'y en ai vu en *troc*. Il s'emploie aussi figurément.

*Artemise n'est plus, de qui la foi fut hoc.*

*La plus sage en amour n'aborde point le troc.*

*D'inscriptions nous allons faire troc.*

*Par toi, Damon, pédaus vont faire gille.* DES-H.

**TROCAR**, f. m. Instrument de Chirurgie, d'argent ou d'acier, fait en forme d'aiguille, long à-peu-près de la largeur de trois doigts, & dont le bout est triangulaire. On s'en sert dans l'hydropisie de la manière suivante pour faire l'opération de la paracentèse. Après avoir passé le *troc* dans une canule qui a une tête, on perce le ventre du malade, de sorte que le *troc* & la canule y entrent dedans. On retire ensuite le *troc*, & on laisse la canule pour laisser sortir la quantité d'eau qu'on juge à-propos suivant les forces du malade. Quelques-uns

Tome. IV.

## T R O.

appellent cet instrument *trocis quadratis*.

**TROCHAIQUE**, adj. m. & f. Terme de Poésie Latine. Espèce de vers qui ont des trochées aux pieds pairs, comme les vers iambes ont un iambique.

**TROCHANTER**, f. m. Terme d'Anatomie. Il se dit de deux apophyses situées à la partie supérieure de l'os de la cuisse. La plus grande qui est placée au dessus, s'appelle le *grand trochanter*; la petite qui est placée au dessous, le *petit trochanter*.

Ce mot est Grec & signifie *rotateur*, ou *courreur*; il vient du verbe *trochao*, je cours, je tourne autour. On a donné le nom de *trochanter* à ces apophyses, parce qu'elles reçoivent les tendons de la plupart des muscles de la cuisse, entre lesquels sont les obstrateurs qui la font mouvoir en rond.

**TROCHÉE**, f. m. (Prononcez *troquée*.) Terme de Poésie Grecque, & Latine. C'est un pied de deux syllabes; une longue, & une brève. Quelques-uns l'appellent *chorée*, parce qu'il étoit propre aux chœurs, & aux danses.

**TROCHES**, f. f. Terme de Venerie, qui se dit des saumées d'hiver, ou vuidanges & excréments des bêtes.

**TROCHET**, f. m. Terme d'Agriculture. Petit bouquet de fleurs, ou de fruits joint ensemble sur les branches d'un arbre, & sort d'un même bouton. Volla un *trochet* de six pommes, de six poires, de six cerises. Quelques-uns disent seulement *troche*. Quand on voit une couple de laquais derrière un carrosse, on dit, Voilà un beau *trochet* de chiens.

**TROCHILLE**, f. f. m. Corneille le fait masculin. Ornement d'Architecture, qui est la même chose que la *scotie*, ou la *nacelle*, ou le *rand creux*, est une moulure concave & obscure entre les tores d'une base de colonne. Ce mot vient du Grec *trochilos*, poulie, à cause que cet ornement en a la forme.

**TROCHISQUE**, f. m. Terme de Pharmacie. C'est une composition sèche, dont les principaux médicaments sont mis en poudre fort subtile; puis étant incorporés avec quelque liqueur, comme eaux distillées, vin, vinaigre, macilages, sont réduits en une masse, dont on fait de petits pains, auxquels on donne telle figure qu'on veut, & qu'on fait sécher à l'air loin du feu, & à l'ombre. On fait des *trochisques* purgatifs, & des aperitifs, des confortatifs, & des alteratifs. Les Auteurs Latins les nomment *pastilli*, *rotule*, *placentula*, *orbes* & *orbiculi*. Les principaux *trochisques* sont d'agari; de réglisse, de muscade, de karabe, de rhuubarbe, de capres, de myrrhe, de roses, de camphre, de scilles; de vipères, &c. Les *trochisques* de coloquinte s'appellent chez les Apothicaires *trochisques albandal*, parce que la coloquinte chez les Arabes s'appelle *bandal*.

Ce mot vient du Grec *trochiskos*, petite roue.

**TROCHOÏDE**, f. m. Terme de Geometrie. C'est la même chose que Cycloïde ou Roulette.

**TROCHURE**, f. f. Terme de Chasse. Il se dit des bois de cerf, lorsqu'ils se divisent en trois ou quatre cors ou espois au sommet de la tête, comme un trochet de fleurs, ou de fruits.

**TROCHLEATEUR**, f. m. Terme d'Anatomie. C'est un muscle de l'œil, nommé autrement & plus communément le *grand oblique*. Voyez **OBLIQUE**.

**TROESNE**, ou **TROENE**, f. m. Arbrisseau qui pousse beaucoup de branches longues, flexibles, couvertes d'une écorce cendrée. Son bois est blanc & dur. Ses feuilles sont oblongues, étroites, approchantes en quelque manière de celles du saule, mais plus courtes & plus grosses, de couleur verte brune, luisantes, d'un goût astringent & amer. Ses fleurs sont blanches, ramassées en grappe, d'une odeur agreable : ce sont des tuyaux évasez & decoupez par le haut en quatre, ou cinq parties. Il leur succède des bayes molles, grosses com-

Y y y y

225

fine celles du genevre, ramassées aussi en grappe, vertes au commencement, devenant noires à mesure qu'elles meurissent. On trouve le plus souvent dans ces bayes depuis deux jusques à quatre lèmentes jointes ensemble, rougeâtres en dehors, blanches en dedans, fragiles, d'un goût amer & désagréable. En Latin *lychnium Germanicum*. C. BAUH. Le *troène* est fort detersif; son suc & son eau distillée sont propres pour les maux de gorge, pour dessécher les ulcères, & pour arrêter les crachemens de sang & les hemorrhagies.

**TROGNE.** f. f. Terme burlesque, qui se dit d'un visage plein qui a quelque chose de fétueux & de goinfre; d'un visage rouge ou boutonné, comme celui d'un ivrogne. Colletet a dit dans une Chanson

*Qu'à la table il fait beau voir  
Ta gentille trogne  
Maintenant en son devoir  
Toit un peuple ivrogne.*

On dit enluminer la trogne. Quand j'ai du vin de Bourgogne tu sçais que j'en rougis ma trogne. RAC. DE P. On dit Biechus à rouge trogne.

Il se dit aussi d'un gros visage rebutant. Voilà une vilaine trogne, une étrange trogne.

Rigault derive ce mot du Grec *strogulé*, signifiant une statue, ou gros visage marqué sur un bouclier.

**TROGNON.** f. m. On a fort disputé pour sçavoir s'il falloit dire, *trognon*, ou *trognon*, ou *trognon*: Mais l'Académie s'étant déclarée pour *trognon*, il n'y a plus à disputer. Il signifie, Le cœur, le milieu, la partie qui reste des fruits ou des plantes, quand on en a ôté le meilleur. Quand on a mangé le meilleur d'une pomme, on jette le *trognon*, l'endroit où sont les pépins. On le dit aussi de ce qui reste des choux, quand on les a coupés, & même de leur partie la plus folide, d'où partent les feuilles. Mr. Menage veut absolument, que l'on dise *trou* de chou, parce que Rabelais l'a dit ainsi; mais l'Académie dit aussi *trognon* de chou.

On dit proverbialement d'une chose qu'on méprise, j'en fais autant de cas que d'un trognon de chou,

*Il ne fait cas des autres hommes,*

*Non plus que des trougnons de pommes.* SCARRON.

On dit au contraire à un enfant, ou à une petite fille par manière de caresse, mon petit trognon.

**TROQUE.** f. f. Terme de manufacture de draperie. C'est la chaîne préparée par les Ourdisseurs pour la fabriquer des draps melangez. Chaque troque contient en longueur de quoi ourdir & fabriquer deux piecets de drap.

**TROHTIN ET TRUHTIN.** f. m. Vieux mot. Seigneur.

**PESCHE DE TROIE.** Nom d'une espece de Pêche. La Pêche de Troie est une merveilleuse petite Pêche qui ne meurt qu'à la fin de Juillet, ou dans le commencement d'Août. LA QUINTE.

**TROIS.** adj. plur. Nombre impair, contenant deux & un. Trois hommes, trois pistoles. Ils marchaient trois à trois. Partagez cela en trois. Il y a trois Personnes dans une même Essence divine. Ils y étoient tous trois.

*Dans les amoureuses loix,*

*C'est trop d'un, quand on est trois.*

Trois fois il eut envie de le quereller, & trois fois il se retint. Trois cens, trois mille, &c. O trois & quatre fois heureux ! c'est une exclamation ordinaire aux Poëtes.

Du Latin *tres* & *tria*.

Les Anciens avoient apparemment attaché quelque mystère au nombre de trois. Car ils ont établi trois Parques, trois Furies, trois Gorgones, trois Syrenes, trois Graces, &c. Ils partageoient aussi le gouvernement du monde à trois Dieux, Jupiter, Neptune & Pluton, & ils avoient leur Diane à trois visages, *Hecate triformis*, sur quoi l'on peut voir l'Idylle XI. d'Anacréon, où il écele au long tou-

tes les remarques qu'on pouvoit faire sur le nombre de trois dans les mystères des anciens Payens. On dit, en termes de Blason, *Trois, deux, un*, pour désigner six pieces disposées, sçavoir trois en chei sur une ligne, deux au milieu, & une en pointe de l'écu. D'or à six annelets de gueules, trois, deux, un.

TROIS, est aussi substantif, & se dit au singulier, pour signifier le chiffre qui marque trois. Un trois en chiffre Arabe est marqué ainsi 3. & en chiffre Romain ainsi III.

On dit au jeu des cartes, un trois de cœur, un trois de carreau, &c. pour dire; une carte marquée de trois cœurs, de trois carreaux, &c. Au jeu des dez un trois signifie la face du dé qui est marquée de trois points. Il y a une sorte de regle d'Arithmétique que l'on nomme Regle de trois, à cause que par le moyen de trois nombres proposés que l'on connoit, on en trouve un quatrième inconnu que l'on veut sçavoir. Voyez REGLE.

TROIS, se dit quelquefois par abbreviation, pour troisième. Folio trois. Page trois. Henri trois. Il plaide à la trois, pour dire, à la troisième Chambre.

TROISIÈME, ou TROISIE'ME. adjectif, numeral ordinal. Qui est en un rang où il est précédé de deux. Le Roi Henri troisième du nom. La troisième prisonne de l'Etat, Vous autres galans, vous êtes naturellement soupçonneux, & vous ne sçauriez vous imaginer, qu'un homme & une femme puissent être seuls, sans que l'Amour fût le troisième. SARRASIN.

On dit d'un homme, qu'il est venu lui troisième; pour dire, qu'il est venu accompagné de deux autres.

Il s'emploie aussi substantivement. Nous n'écrions que deux, il arriva un troisième.

On dit aussi, la troisième de Enquêtes, pour dire, la troisième Chambre des Enquêtes; & dans un College la troisième, pour dire, la troisième classe. On dit aussi un troisième, pour dire, un écolier qui étudie dans cette classe.

TROISIÈMEMENT, ou TROISIE'MEMENT. adverb. Entroisième lieu. Secondement, troisièmement.

TROIS-QUARTS. f. m. Instrument de Chirurgie, appelé autrement *trocar*. On s'en sert dans l'hydropisie, pour faire la ponction du bas ventre. Le trois-quarts est préférable à la lancette, parce qu'il fait une ouverture beaucoup plus petite. Voyez TROCAR.

TROLLER. v. a. c. Mener, promener de tous côtes indifféremment & hors de propos. Il trolle après lui toute la famille. Il trolle plusieurs mauvais garnemens à la suite.

Il est aussi neutre: Il y a long tems que cet homme trolle par le monde, enfin il s'est arrêté ici. Il est bas.

TROLIER. se dit figurément & basement, des choses qui tirent à conséquence. Cette affaire trolle après elle bien des malheurs, bien des inconveniens.

TROMPE. f. f. Vieux mot qui signifioit autrefois la même chose qu'à présent *trompette*. Il se dit encore en ces phrases de formule. Publier à son de trompe: Crier à son de trompe; pour dire, Publier quelque chose par autorité du magistrat ou au son des trompettes.

On dit aussi figur. Publier quelque chose à son de trompe, pour dire, l'annoncer, la raconter à beaucoup de gens afin qu'elle se divulgue. Il n'est que de la conversation.

La trompe de chasse est une espece de cor ou grand tuyau de cuivre recourbé, & qui fait un tour au milieu, comme un cerle ou un manceau. Elle sert pour appeler les chiens.

TROMPE, est aussi un petit instrument de leton ou d'acier; dont se servent les laquais pour en tirer quelque harmonie. Elle est faite de deux petites branches, & d'une languette au milieu qui fuit ressort, & qu'on remue sans art avec les doigts, tandis qu'on la tient entre les dents. Elle rend un son froufrou, modifié par le mouvement de la langue, & l'ouverture de la bouche; ce qui cause un

un bourdonnement sourd assez agréable. On l'appelle aussi *grande & rebue*, & quelques-uns *trompe de veau*.

**TROMPE**, se dit aussi en termes d'Anatomie, de deux conduits qui naissent des côtes de la matrice, par un principal fort petit, & qui se dilatent ensuite peu-à-peu jusqu'à leur extrémité. Ils sont longs de quatre, de cinq ou de six doigts. Leur substance est spongieuse & fibreuse. Ils ont autour de leur extrémité, qui est toujours ouverte, une espèce de pavillon découpé comme de la frange, qu'on appelle les *pavillons des trompes*, ou le *morceau du Diable*. C'est par le moyen de ces pavillons, que les *trompes* sont attachées au dessous des testicules. L'usage des *trompes* est de conduire la semence, ou plutôt les œufs des femmes & des autres animaux, des testicules ou ovaires dans la matrice. On les appelle ordinairement les *trompes de Fallope*, à cause qu'elles approchent de la figure d'une trompette, & que Fallope les a décrites le premier. Les *saxos* s'arrêtaient quelquefois dans les *trompes*. Abraham Cyprinus célèbre Medecin d'Amsterdam a fait imprimer en 1700, une lettre adressée à Thomas Millington, dans laquelle il rapporte la manière dont il a tiré d'une femme vivante un *saxos* de 21 mois. Cette femme a vécu après cette opération, & a eu même plusieurs enfants.

**TROMPE**, en termes d'Architecture, est une espèce de voute en faillie, très artistement taillée, dont la clef est en l'air, & qui semble n'être soutenue de rien, sur laquelle pourtant on élève des murailles de pierre. Elle est ainsi nommée, ou parce que sa figure est semblable à une *trompe*, ou conque marine, ou parce qu'elle *trompe* ou surprend ceux qui la regardant, n'ont pas connoissance de son appareil. DAVILIER. La *trompe* du château d'Anet, & celle de la rue de la Savaterie sont fort estimées; Philibert de Lorme bâtit cette dernière en faveur d'un de ses amis. Une *trompe sur le coin*, est celle qui porte l'encognoire d'un bâtiment, pour faire un pan coupé au rez de chaussée. Une *trompe dans l'angle*, est celle qui est dans le coin d'un angle rentrant. Une *trompe réglée*, est celle qui est droite par son profil. *Trompe en niche*, est celle qui est concave en manière de coquilles, & qui n'est pas réglée dans son profil. *Trompe en tour ronde*, est celle dont le plan par une ligne droite rachète une tour ronde par le devant & est faite en manière d'éventail. *Trompe de Montpelier*, est une espèce de *trompe* dans l'angle, qui est en tour ronde, & différente des autres en ce qu'elle a de montée deux fois la largeur de son cintre. *Trompe onlée*, est celle dont le plan est cintré en ondes par la fermeture.

**TROMPE**, se dit aussi d'un membre particulier qu'ont les Elephants, qui leur sert de main; c'est comme un nez allongé qui leur sort du milieu du front, auquel est joint un petit appendice en forme de doigt, qui leur pend presque jusqu'à terre entre les deux grandes dents de devant, & qui s'allonge & se recourbe pour divers usages. L'Elephant se sert de la *trompe* pour prendre & pour enlever tout ce qu'il veut.

Le Caméléon a aussi une *trompe*, qui est sa langue, qu'il lance hors de sa gueule comme s'il la crachait; puis il la raccourcit en un moment, en la retirant. Elle lui sert comme la *trompe* de l'éléphant, pour prendre sa nourriture. Le microscope nous a fait aussi découvrir une espèce de petite *trompe* dans les mouches & les cousins, par le moyen de laquelle ils succent le sang des animaux, ou les liqueurs, pour le nourrir.

Quelques Medecins appellent aussi la *trompe* de la matrice, les cornes de la matrice des brutes, qu'on appelle autrement *poteries*.

**TROMPE** ou **TROMBE**, Terme de Mer. Certain tourbillon de vent, qui se fait dans un même lieu, & qui attire l'eau de la mer jusqu'à un plus haut de l'air.

**TROMPER**, v. act. Surprendre; séduire; decevoir, abuser de l'ignorance, ou de la facilité de quelqu'un; le jeter dans l'erreur. Il est plus honteux de *tromper*, que

d'être *trompé*. Dieu ne peut *tromper*, ni être *trompé*. Ceux qui se délient tant d'être *trompez*, se sont presque toujours. Or. M. Peu de personnes se sentent si scrupuleux de *tromper* au jeu. M. Espr. Me. de V. *tromper* le Roi; & le Roi la *tromper* pour une autre. P. de Cl. On est quelquefois moins malheureux d'être *trompé* de ce qu'on aime, que d'en être *détrompé*. La Roch. Tous les raffinements, & toute la politique d'un Ambassadeur, tendent à n'être point *trompé*, & à *tromper* les autres. La Br. Il ne faut point dire, que Dieu nous a fait mentir *tromper*. Dieu ne *trompe* personne, & la sainteté ne fut jamais jointe avec la *tromperie*. Cl. Il n'y a personne qu'on puisse si facilement *tromper*, que ceux qui sont incapables de *tromper*. Or. M. Le peuple est si grossier, qu'il ne mérite pas qu'on le *trompe* avec adresse. Id. Je lui demande par pitié de vouloir bien me *tromper*, & d'abuser même du penchant que j'ai à me laisser *tromper*. Vill. On donne envie de *tromper*, quand on craint d'être *trompé*. Le Ch. de M. On a souvent plus de peine à se déguiser, & à *tromper* le monde, qu'à acquiescer les qualités qu'on veut contrefaire. Bell. La société n'est qu'un commerce de menages officieux, & l'on s'y fait une politesse de *tromper*, & un plaisir d'être *trompé*. Fl. Les hommes par leurs artifices, & par leurs saintes passions sont cause du malheur de celles qui se laissent *tromper*. M. Sc. Cicéron s'est vanté d'avoir un jour déployé toute son éloquence à *tromper* ses Juges, & d'y avoir réussi. J. des Sc. Si Dieu peut *tromper*, il n'y a plus rien de certain au monde. Du Pin. Il est d'ailleurs d'être *trompé* par les autres, mais il l'est beaucoup plus de l'être par soi-même; parce qu'on l'est beaucoup plus aisément & plus souvent par soi-même que par les autres. Or. M. Macrobe a parlé d'Hippocrate dans des termes qui n'appartiennent qu'à Dieu seul: Hippocrate, dit-il, qui peut aussi peu *tromper* qu'être *trompé*. On ne se peut consoler d'être *trompé* par les ennemis & trahi par les amis; & l'on est souvent fâché de l'être par soi-même. La Rochef. L'intention de ne jamais *tromper* nous expose à être souvent *trompé*. Id. Le vrai moyen d'être *trompé* c'est de se croire plus fin que les autres. Id. Il suffit quelquefois d'être grossier pour n'être pas *trompé* par un habile homme. Id. Il est plus honteux de se délier de ses amis que d'en être *trompé*. Id.

Jadis l'homme vivait au travail occupé,  
Et ne *trompant* jamais, n'étoit jamais *trompé*. Boile.  
On n'est jamais si aisément *trompé* que quand on songe à *tromper* les autres. Id.

**TROMPER**, Avec le pronom personnel, se dit de soi-même, quand on tombe dans l'erreur, en prenant une chose pour une autre. Les plus grands esprits sont sujets à se *tromper*. Les esprits forts se *trompent* du peur de se *tromper*. Fl. A force d'être fin, on se *trompe* soi-même, & on ne *trompe* personne. St. Am. On ne surmonte qu'avec peine la répugnance naturelle qu'on a à avouer qu'on s'est *trompé*. Aa. de S. R. Les hommes se *trompent*, & les grands hommes reconnoissent qu'ils se sont *trompez*. Font. Sije me *trompe*, je me *trompe* pour moi-même, & je n'ai point à répondre pour les autres. Nic. Il y a des erreurs qui nous plaisent, & où notre cœur cherche à se *tromper*. Id. Nous nous *trompons* nous-mêmes de dessein prémédité; on se suit quand on ne veut pas voir qu'on a tort. M. Sc. Les Libertins peuvent-ils envisager tranquillement le péril qu'il y a à se *tromper*, quand on se *trompe* pour toute l'éternité? P. de C. On ne se *trompe* guère à juger d'un homme par ce qu'il aime. Il est aussi facile de se *tromper* soi-même sans s'en appercevoir, qu'il est difficile de *tromper* les autres sans qu'ils s'en aperçoivent. La Rochef. Il y a de certaines larmes qui nous *trompent* souvent nous-mêmes, après avoir *trompé* les autres. La Roch. Cet homme, si je ne me *trompe*, est un hypocrite. Ces jumeaux se ressemblent si

Y y y y

totts

fort, qu'il n'y a personne qui ne s'y trompe. Menage croit que ce mot vient de l'Espagnol *trampa*, qui signifie un instrument à prendre des souris, que les Italiens appellent *trappola*, & les Latins *decipula*. Il vient plutôt du langage Celtique ou Bas-Breton, où *trompa* signifie *tromper*, & *tromper* signifie un *trompeur*. De Valois le jeune fait venir ce mot de *strophare*, fait de *stroph* tromperie.

**TROMPER**, se dit aussi en parlant des choses qui sont cause que nous nous sommes trompez. Le calme, le beau temps nous a trompez, nous a engagé sur mer. Sa maladie ne m'a point trompé, je n'en ai jamais eu bonne opinion. Les passions trompent, & séduisent notre jugement.

**TROMPER**, signifie encore, Manquer à quelqu'un; le priver d'une chose à quoi il s'attendait, ou qu'il souhaitait. Vous avez trompé & trahi mes desirs, & mes espérances. OE. M. Sa suite a trompé mon désir curieux. MOL. Mon bras a trompé ma généreuse envie. CORN. Il s'est dérobé à ma colère, & sa retraite a trompé ma vengeance. BOSS.

**TROMPER**, signifie encore, Amuser, distraire, suspendre. Un fou rempli d'erreurs en vain momie à cheval pour tromper son ennui. BOIT. Je cherchois mille amusemens pour tromper mon amour, & mon impatience. OE. M.

*Quelques fois pour tromper ma peine,  
Je m'en vais rêver dans la plaine. VOIT.*

**TROMPER**, se dit proverbialement en ces phrases. On appelle un niais de Sologne, celui qui se trompe à son profit. On dit aussi, qu'un homme trompe la calebasse; pour dire, qu'il prend quelque chose sur ce qui est commun, à l'insçu de son associé. On dit qu'un Marchand tromperait son propre pere.

**TROMPÉ**, *é. part. pass. & adj.* Les plus trompez, se rient de ceux qu'ils croient trompez. NIC. Quoiqu'il n'y ait rien de si ridicule qu'un homme trompé, & trompé par sa propre vanité, on ne pense pas souvent qu'on est cet homme ridicule. IN.

On dit, en termes de Ménage, *Tromper* un cheval à la demi-volte d'une piste, ou de deux pistes, quand le cheval maniant à droit, & n'ayant encore fourni que la demi-volte, on le porte un temps en avant avec la jambe de devant. Alors on reprend à main gauche dans la même cadence que l'on avoit commencé, ce qui fait regagner l'endroit où la demi-volte avoit été commencée à droit, & on se trouve à gauche. On peut tromper un cheval à quelque main qu'il manie. GUILLET.

**TROMPERIE**, *f. fem.* Fraude, fourberie. Un vieux brocard de Droit dit, qu'il est permis aux contractans d'user de *tromperie* reciproquement. Comme nos esprits ne sont que trop fertiles, & trop abondans en *tromperies*, il n'y a point de parole que nous ayons tant diversifiée que celle-ci; parce que *guille*, *loange*, *barat*, *malengin*, *dol*, *fraude*, *tricherie*, *surprise*, *deception*, *convention*, signifient la même chose que *tromperie*. PASQ. La perspective fait aux yeux d'agréables *tromperies*. Reconnoissez les illusions, & les *tromperies* du monde. FL. Nous devons nous desfer des *tromperies* de notre cœur. M. DE P. Un Magistrat ne doit pas employer la *tromperie*, mais il peut user d'adresse, pour découvrir l'auteur d'un crime. J. DES SC. Notre défiance justifie la *tromperie* d'autrui. LA ROCHEF. Dans l'amour la *tromperie* va presque toujours plus loin que la défiance. IO.

*Adresse, feinte, & ruse, & tromperie,*

*Tout est permis en matière d'amour. LA FON.*

**TROMPETTE**, *f. l.* Terme de Guerre. Instrument de Musique, qui est le plus noble des instrumens à vent portatifs, & qui sert à la guerre dans la cavalerie pour l'avertir du service. On la fait d'ordinaire de l'éton, & on en peut faire de fer, d'étain, de bois, ou d'argent. On dit que Tircès fils d'Hercule a inventé la *trompe* -

te. Quoiqu'il en soit, Moïse fit faire de ces *trompettes* d'argent qui servoient aux Prêtres, comme il est porté dans ex. 10. Chap. des Nombres, & Salomon en fit faire 200. mille telles que Moïse avoit ordonnées, comme témoigne Joseph. liv. 8. ce qui fait voir que cet instrument est très ancien. La *trompette* est composée d'un bocal par où on l'embouche, large de dix lignes, quoique le fond ne soit que de trois lignes. Les deux premiers canaux qui portent le vent s'appellent *branches*. Les deux endroits par où elle se recourbe & replie s'appellent *poences*. Et le canal qui est depuis la seconde courbure jusqu'à son extrémité, s'appelle le *pavillon*. Les endroits où les branches se peuvent briser & separer ou souder, s'appellent les *nœuds*, qui sont au nombre de cinq, & qui en couvrent les jointures. On appelle *banderole*, le petit étendard armé qui est attaché à ses branches, & *bandereteau*, le cordon qui sert à la pendre au cou de celui qui en sonne. Quand on en menage bien le son, il est de grande étendue, & il passe les quatre octaves, qui sont l'étendue des claviers des épinettes & des orgues, & il peut aller jusqu'à 32. intervalles. Le jeu de la *trompette* dépend de l'adresse de celui qui l'embouche, qui est obligé de mettre les bouts des lèvres dans le bocal. A la guerre il y a huit principales manieres de sonner de la *trompette*. La premiere s'appelle le *cavalquer*, dont on se sert quand l'armée approche des villes, ou quand elle passe par dedans durant la marche. La seconde s'appelle le *boute-selle*, dont on use quand on veut déloger ou marcher, & puis on fait suivre la levée du *boute-selle*. La troisième est quand on sonne à cheval, & puis à l'étendard. La quatrième est la *charge*. La cinquième est le *guer*. La sixième s'appelle *double cavalquer*. La septième la *abandon*, & la huitième est la *retraite*. On fait aussi des fanfares avec la *trompette* dans les rejoüissances.

*Par tout en même temps la trompette a sonné. RAC.*

*Prenez soin qu'à l'instant la trompette guerrière*

*Dans le camp ennemi jette un sabot effroy. ID.*

Menage derive ce mot du Grec *strombos*, qui signifie une conque dont on usoit autrefois au lieu de *trompette*. Du Cange le derive de *trumpa*, mot de la basse Latinité; ou de l'Italien *strombo* ou *trombetta*, qu'on a dit dans le même sens. Il vient plutôt de *trompill*, qui en langage Celtique & Bas-Breton signifie *trompette*. Le P. Labbe prétend que c'est une onomatopée. *Trompe, trompette, trompeter*, viennent du son qui se fait ordinairement dans les cors de chasse *trom, trom, trom*.

On dit figurément, qu'un Ange viendra avec la *trompette* annoncer le jour du Jugement, & réveiller les morts pour y comparoître.

*Je n'Passerai ici sommeille,  
Attendant que l'Ange l'éveille;  
Et croit qu'il se réveillera  
Quand la trompette sonnera.*

Les Payens ont mis aussi une *trompette* à la bouche de la Renommée, dont ils ont fait une Divinité fabuleuse.

Il y a aussi dans l'orgue un jeu de *trompeter*, qui a huit pieds de long, & qui s'élargit par enhaut comme le pavillon des *trompettes* militaires. Il a environ un demi-pied de diamètre par enhaut, & un pouce & demi par enbas. Il y a aussi une *trompette* de pedales, qui est de huit pieds. Ce jeu est accordé à l'octave de la montre.

On appelle en general *trompettes & clairons*, les tuyaux qui s'élargissent par enhaut.

**TROMPETTE MARINE**, est un instrument de Musique composé de trois tables, qui forment son corps triangulaire. Elle a un manche fort long, & une seule corde de boyau fort grosse, montée sur un chevalet qui est fermée d'un côté sur un de ses pieds, & tremblotant de l'autre côté sur un pied qui n'est point attaché à la table. On touche la corde d'une main avec un archet, & de l'autre on la presse sur la manche avec le pouce. C'est ce tremble-



blement du chevalier qui lui fait imiter le son de la *trompette* : ce qu'elle fait si parfaitement, qu'il n'y a presque pas moyen de la distinguer de la *trompette* ordinaire ; & c'est ce qui lui a fait donner ce nom, quoique d'ailleurs ce soit une espèce de *monocorde*.

**TROMPETTE HARMONIEUSE**, est un instrument harmonieux, qui imite le son de la *trompette*, & qui lui ressemble, hormis qu'il est plus long, & qu'il a plus de branches. Il s'appelle ordinairement *sacbutine*.

**TROMPETTE PARLANTE**, est une *trompette* longue de sept à huit pieds, & quelquefois de quinze. Elle est toute droite, faite de fer blanc, & a un fort large pavillon. Son bocal est assez large pour y pouvoir introduire les deux levres. Que si on parle de sans, elle porte la voix jusqu'à mille pas, & se fait entendre distinctement. On dit que l'invention en est moderne, & du Chevalier Morland Anglois. Néanmoins le Pere Kircher a donné la figure d'une *trompette*, dont il dit qu'Alexandre se servoit pour parler à son armée, qui est presque la même chose, à la réserve que celle-ci se divise en deux tuyaux, qui par après se rejoignent. Les *trompettes parlantes* sont d'usage sur la mer, pour se faire entendre d'un vaisseau à un autre. Joseph Landini Italien a trouvé une *trompette écoutante* qui sert à entendre de fort loin des personnes qui parlent naturellement & sans *trompette parlante*. J. DES SC. de 1713.

**TROMPETTE de mer**. Espèce de limacon, qui est commun dans les Antilles. La *trompette* est faite comme un cornet long & tors, sur tout vers le petit bout. Il y en a qui ont près de quinze pouces de longueur, & dont l'ouverture a quatre pouces de diamètre. Le dehors est d'ordinaire d'une couleur brune avec des ondes de différentes teintes de la même couleur, fort vives & fort poissées. Le dedans est argenté comme la nacre de perles ; on perce le petit bout, & on s'en sert comme d'un cor pour se faire entendre de loin. Le P. LABAT. Le limacon qui est enfoncé dans cette coque, est de meilleur goût & plus tendre que les autres.

**Fête des trompettes**. Elle se célébroit parmi les Juifs le premier jour de l'année civile, ou politique ; c'est le premier jour du mois de Tifri, ou de Septembre, lequel commençoit le premier jour de la nouvelle Lune, après l'équinoxe d'Automne. On annonçoit le commencement de l'année au son des *trompettes* LEVI, XXIII, 1. Nomb. XLIX, 1. Les Robins disent que pendant cette fête on fendoit du cors en mémoire de la délivrance d'Isaac, en la place duquel Abraham immola un bœuf. Aujourd'hui les Juifs ont coutume de se faire laide de se fouhaitter l'un à l'autre une bonne année, de faire meilleure chère qu'à l'ordinaire, & de sonner de la *trompette* à trente diverses fois.

**TROMPETTE**, signifie encore le style, le discours, le ton ; le bruit, l'éclat qu'on fait pour exciter, pour veiller. Entonner la *trompette*, c'est enfler son style, prendre un ton haut, & élevé. Luther fut la *trompette*, qui tira le monde d'une profonde lethargie. CL. Saint Jérôme appelle Saint Hilaire la *trompette* des Latins. HERMAN. Cet Ecivain a été la *trompette* de la guerre. Lorsque vous donnerez l'alarme, ne faites point sonner la *trompette*, comme les hypocrites. PORT-R. Virgile qui sentoit l'élevation de son génie prit la *trompette* à la main. L'P. R. Quelquefois un Rimeur dans sa verve indiscrete, Au milieu d'une églogue entonne la *trompette*. BOIL.

**TROMPETTE**, f. m. Celui dont la fonction est de sonner la *trompette*. Bon *trompette*. Le *trompette* d'une telle compagnie, d'un tel regiment. Dans chaque compagnie des Gendarmes & des Chevaux-Legers, il y a deux *trompettes*. Par ordonn. de 1673. il ne doit y avoir qu'un *trompette* dans chaque compagnie de cavalerie. Ce sont les *trompettes* qu'on envoie aux officiers pour les sommer de se rendre, pour leur faire savoir quelque chose.

Les *trompettes* du Roi. Les *trompettes* de la ville.

On le dit aussi au figuré, & il signifie, Qui publie, qui annonce, qui chante. Alexandre estima Achille heureux d'avoir eu Homère pour *trompette* de ses louanges. AEL. Les Poëtes se vantent d'être les *trompettes* de la gloire des Héros.

On dit d'un homme qui a accoutumé de publier tout ce qu'il sait. Cet homme est une vraie *trompette*. C'est la *trompette* de la ville, du quartier. Il est du stile familier.

**TROMPETTE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit qu'un homme est bon cheval de *trompette*, qu'il ne s'étonne pas pour le bruit, quand il ne se soucie pas des écrieries qu'on peut faire contre lui. On dit, Deloger sans *trompette*, pour dire, Deloger, se retirer secrètement, sans faire bruit. On dit aussi, A gens de village *trompettes* de bois ; pour dire, qu'il se fait aux ignorants, aux gens grossiers, que des choses proportionnées à leur état, à leur goût, à leur intelligence.

**TROMPETTER**, ou **TROMPETTER**, v. act. Il se dit guere que pour signifier, Publier à son de trompe & à cri public dans les marches, dans les entrefoirs, quelque règlement, quelque ordonnance de Police, quelque ajournement à trois brefs jours. Un tel a été *trompété* pour la troisième fois.

**TROMPETTER**, se dit au figuré & dans le stile familier ; pour, Divulguer une chose qu'on vouloit tenir cachée. On lui avoit recommandé le secret sur cette affaire, il l'a été *trompéter* par tout.

**TROMPETTE**, é. e. part. pass. & adj.

**TROMPETTEUR**, f. m. Terme d'Anatomie. Nom d'un muscle, autrement nommé *Buccinateur*. Voyez ce mot.

**TROMPE-VALET**, f. m. C'est un nom que porte en certains pays la poire d'ambrette. LA QUINT.

**TROMPEUR**, EUSE. adj. & f. m. & f. Qui trompe. La fausse pitié se couvre d'un voile *trompeur*. TOUR. Il y a un double plaisir à tromper un *trompeur*. LA FON. Les filles ne doivent pas se fier aux promesses des hommes ; ce sont de grands *trompeurs*. Les plaisirs de ce monde sont *trompeurs*, & decevans. Les caresses du monde sont *trompeuses* : ce sont autant de pièges qu'il nous tend. BOU. On ne peut pas ôter aux Amans leurs soupçons, & leurs desespoirs *trompeurs*, ni leurs mensonges flatteurs. M. SC.

Mon cœur est dégagé de vos *trompeurs* attraits. MOL.

De tous les *trompeurs* il n'y en a point dont on se défende moins que des fourbes en matière de Religion. BELL. Que l'amour est un adroit *trompeur* ! CORN. Le cœur humain n'est pas moins caché ni moins *tromper* à lui-même qu'aux autres. BYSS.

Par des dehors *trompeurs* on tâche à nous surprendre.

DES-H.

Rien n'est si *trompeur* que la prudence humaine. ID. Desabusez nous des folies & des vanités *trompeuses* du monde. FL. On ne laisse pas d'admirer de *trompeuses* richesses. AEL. Il n'y a rien de plus *trompeur* que l'avenir, il nous échappe lors même que nous croyons l'avoir empaumé. BAY. L'éloquence est une véritable *trompeuse*. Les apparences sont aussi souvent *trompeuses* en Politique qu'en Morale. OE. M. Il n'est rien de plus naturel & de plus *trompeur*, que de croire qu'on est aimé. LA ROC. L'espérance toute *trompeuse* qu'elle est, sert au moins à nous mener à la fin de la vie par un chemin agréable. LA ROCHE.

Fuyez d'un vain plaisir les *trompeuses* amours. BOIL.

La mer la plus terrible & la plus orangee

Est plus sûre pour nous que cette Court *trompeuse*. RAC.

**TROMPILLON**, f. m. Terme d'Architecture. Petite trompe de peu de plan, & de portée. Les routes, ou *trompillons* sous les marches droites d'un escalier se toisent

# T R O.

pour mur sans reins. On appelle *trompillon de route*, la pierre ronde qui sert de coussinet aux voussoirs du cul de tour d'une niche, & pour porter les premières retombées d'une trompe.

**TRONC.** f. m. (Prononcez *tron*.) Tige d'un arbre, ce qu'il pousse depuis la terre jusqu'à ce qu'il se divise en plusieurs branches. On a été cet arbre, on n'y a laissé que le *tronc*. Beaucoup d'oiseaux font leurs nids dans des troncs d'arbres.

**TRONC.** se dit aussi de cette partie qui reste sur la terre d'un arbre abattu. Les grands arbres coupez repoussent par le *tronc*, & font un raiillis. On connoît par les troncs pourris les dégâts qui ont été faits dans une forêt.

*J'adorerois un Dieu sans force & sans vertu,  
Reste d'un tronc par les vents abattu,  
Qui ne peut se sauver lui-même.* RAC.

**TRONC.** se dit au figuré d'une personne insensible. Le sage ne doit pas être un *tronc* immobile. M. DE P.

**TRONC.** se dit aussi de la tige de quelques plantes. Je ne fais non plus d'état de lui que d'un *tronc* de chou. L'Académie dit *tronquen* de chou. Voyez **TRONCON**. Il faut dire *tron* de chou selon Ménage. *Tronc* de chou, est le moins en usage.

**TRONC.** se dit encore du buste du corps humain dont on a séparé la tête, ou les bras & les cuisses. Cet homme a été cruellement massacré, on n'en a trouvé que le *tronc*. On admire le *tronc* du Belvédère. C'est un corps tronqué, sans tête, sans bras & sans jambes. **MISSON.**

**TRONC.** en termes d'Architecture, se dit du sût ou du vis de la colonne, & aussi de la partie du piedestal qui est entre la base & la corniche, qu'on appelle aussi le *dé*.

**TRONC.** est aussi un coffre de bois ou de fer qu'on pose dans les Eglises, & où on laisse au haut une fente, pour recevoir les aumônes qu'on donne à l'Eglise, ou aux pauvres. *tronc* pour l'œuvre, pour la fabrique, pour l'Hôpital général. Mettre dans le *tronc*. Vider les *troncs*. Il y avoit autrefois des *troncs* pour le beurre.

**TRONC.** se dit aussi au figuré en Genealogie, de la ligne directe des ascendans & des descendans, d'où parent les branches ou lignes collatérales. Ces deux familles forment du même *tronc*. Cette maison noble est le *tronc* d'où sont sorties plusieurs branches qui se sont établies en divers lieux.

*C'est d'un tronc fort illustre une branche pourrie.* BOIL.

On dit proverbialement, qu'il se faut tenir au *tronc*, au gros de l'arbre; pour dire, au parti le plus assuré.

Ces mots viennent du Latin *truncus*.

**TRONCHE.** f. f. Grosse & courte piece de bois de charpente qui n'est pas encore mise en œuvre.

**TRONCHET.** f. m. Terme de Tonnellier. Sorte de gros billot, qui est ordinairement élevé sur trois pieds, & qui sert à doler & à hacher. Travailler sur le *tronchet*. Doler une douve sur le *tronchet*.

**TRONCIR.** v. n. Vieux mot. Rompre. **BORÉL.** On a dit aussi *trancir* dans le même sens; d'où vient *transi*.

**TRONCON.** f. m. Partie détachée d'un tout. On le dit particulièrement des corps animés. On l'a assassiné & coupé par *tronçons*. Pour cuire les viandes à l'étuvée, on les coupe par *tronçons*. Un *troncon* de brochet, de carpe. On le dit aussi de la queue d'un cheval, quand on veut designer quelques nœuds. On enveloppe le *troncon* de la queue des chevaux avec un morceau de cuir, qu'on appelle un *tronçonneau*.

On dit aussi un *troncon* de lance, de pique. Leurs lances volèrent par éclats; il lui en entra un *troncon* dans l'œil qui le tua: & c'est là propre & originaire signification. On dit aussi d'un Ouvrage, qu'on le coupe par pieces & par *tronçons*; pour dire, qu'on en tire divers passages, &

# T R O.

qu'on en change l'ordre, comme font les Auteurs des centons & des rapsodies.

On appelle *colonne par tronçons*, une colonne faite de trois, ou quatre morceaux de pierre, ou de marbre, distens des tambours, parce qu'ils sont plus hauts que la largeur du diamètre de la colonne. On en fait aussi de *tronçons* de bronze, chacun d'un jet, dont les joints sont recouverts par des ceintures de feuilles.

On dit proverbialement. Faire un *tronçon* de chère lie, pour dire, Faire un bon repas.

Les mots de *tronçon* & de *tronçonner* ont été faits du Latin *truncio* & *truncionare*. **MÉN.**

**TRONCONNER.** v. aét. Couper en pieces, en morceaux, emporter un tronçon de quelque corps. *Tronçonner* une aloë, *tronçonner* une anguille. Un brochet le mordit & lui *tronçonna* le doigt. Comme il se baignoit dans la mer, un gros poisson lui *tronçonna* la jambe. Ce criminel se *tronçonna* la langue de peur de parler. **L'ACAD.**

Quand il s'agit de cuisiner, de préparer les viandes, on dit plus ordinairement *couper* par morceaux, que *tronçonner*.

**TRONÇONNÉ.** é. f. part. pass. & adj. Et son corps *tronçonné* cherchoit encore à vivre. **LE P. LE MOINE.**

**TRONQUER.** v. aét. Couper, retrancher une partie de quelque chose. On lui a *tronqué* sa pension, les gages, depuis une telle réforme. Les droits, les privilèges, les libertés d'un tel Corps ont été bien *tronqués*. Les Religieux pourroient *tronquer* le droit de l'Abbé. **PAT.** Nous sommes *tronqués* de la plupart de nos membres. **VAUG.**

Du Latin *truncare*.

**TRONQUER.** se dit particulièrement des livres & des passages. On ne fait point d'état des livres qui ont été *tronqués* par les Critiques. Il n'allègue que des *passages tronqués*, dont il a supprimé une partie. Il se dit plus ordinairement en mauvaise part. **L'ACAD.** Un corps *tronqué* & mutilé.

**TRONQUÉ.** é. f. part. pass. & adj.

**TROP.** adverbe de quantité. Plus qu'il ne faut, avec excès. Ils sont *trop* de gens, vous allez *trop* vite en besogne. Cet homme a *trop* bu d'un coup. Vous chargez par *trop* ce mulet. **RICH.** Les avarés n'ont jamais *trop*; ils disent qu'on n'en peut *trop* avoir. Cet homme fait *trop* des sennes; il lui en prendra mal. Quand on se plaint de quelque excès, on dit, *trop* est *trop*. Quand on se fâche, on dit, C'est *trop* endurer, ou absolument, C'en est *trop*.

*Ab! parbleu c'en est trop; ne suivez point mes pas.* **MOL.**

Quand on dit *trop* avare, *trop* extravagant, c'est pour exprimer l'excès d'une méchante qualité. **ST. EV.** Le meilleur stile perd sa vigueur en le limant *trop*. **LA M. LE V.** Il ne faut être ni *trop* à soi, ni *trop* aux autres. **BOU.** Cette belle maxime, rien de *trop*, est un abrégé de **MORALE**. **M. SC.** Elle répond au ne quid nimis des Latins.

*Tout ce qu'on dit de trop est fade & rebutant:*

*L'esprit raffiné le rejette à l'instant.* **BOIL.**

*Muses, c'est trop rêver au bord de vos fontaines;*

*Pour un foible plaisir vous donnez trop de peines.*

**TROP.** avec la négative *pas*, qui le précède, veut dire, guère. Je ne voudrois *pas trop* m'y fier. Cela n'est *pas trop* bon. Et joint avec la particule *peu*, il signifie, *pas assez*. Il y a *trop peu* à manger pour tant de gens. Il n'en faut ni *trop*, ni *trop peu*.

**TROP.** est aussi f. m. Orez le *trop*. On fait maintenant payer aux Parisiens, le *trop* pay. Il y a des gens que le *trop* d'esprit gêne. **MOL.** Le *trop* est vicieux par tout. **BOU.**

*Le trop de promptitude à l'erreur nous expose.* **LD.**

*Le trop d'esprit ne l'incommode pas.* **LA FONT.**

On dit proverbialement, A chacun le sien n'est *pas trop*.

## T R O.

*Trop* gratter cuit, *trop* parler nuit. On dit aussi, Il y a deux sortes de *trop* : pour dire, qu'il y en a trop peu.

Du Latin-barbare *troppum*, qui se trouve pour signifier un *troupeau*. *MÉN*

*Trop*, s'est dit autrefois pour beaucoup, bien, très, fort. *Valde*, *nimis*, se trouve en Latin dans le même sens. Le Roman de la Rose parlant d'une épée ou dague appelée *misericorde*.

*Pervertoit pierres, diamants,*

*Parant: qu'il su de lire peinte*

*Cat elle a trop aiguë poince.*

**TROPE**, f. m. Terme de Rhetorique, qui signifie autrement *figure*. Ce mot ne se dit que dans l'Ecole. C'est une élocution par laquelle la propre & la naturelle signification d'un mot est changée en une autre. Par exemple, on appelle un grand Capitaine, un *Foudre de guerre*. Cette manière de s'expliquer est figurée; & ces mots qu'on transporte de la chose qu'ils signifient proprement, à une autre qu'ils ne signifient qu'indirectement, sont appelés *tropes*, c'est-à-dire, termes dont on change & on renverse l'usage. Les Langues les plus secondes ne pouvant fournir des termes assez propres pour exprimer toutes nos idées, il faut avoir recours à l'Arithmétique, empruntant les termes des choses à peu près semblables, ou qui ont quelque liaison & quelque rapport avec la chose que nous voulons signifier, & pour laquelle l'usage ordinaire ne donne point de noms qui lui soient propres. Ces expressions empruntées se nomment *tropes*.

**ART. DU PAR.** Les *tropes* ne signifient les choses auxquelles on les applique, qu'à cause de la liaison & du rapport que ces choses ont avec celles dont ils sont le propre nom. Ces *tropes* sont la *metonymie*, la *metaphore*, l'*allégorie*, l'*hyperbole*, &c. C'est par suite dans les *tropes* que consistent les richesses & la variété du langage. Mais on ne doit les employer que pour exprimer ce qu'on n'aurait pu représenter qu'imparfaitement avec les termes ordinaires. **ART. DU P.** Les *tropes* doivent être clairs & très viciés s'ils sont obscurs, ou tirez de trop loin. L'idée du *trop* doit être tellement liée avec celle du nom propre, qu'elles se suivent, & qu'en excitant l'une des deux, l'autre soit renouvelée. Id. Il ne faut pas que l'usage des *tropes* soit trop fréquent, ni que les *tropes* soient trop hardis, ou s'ils font un peu hardis, il faut les tempérer par quelque expression qui fasse comprendre qu'on a été comme contraint de s'en servir: *Id.*

Ce mot vient du Grec *tropos*, qui signifie *mutation*, changement. Quand il est trop hardi, on l'appelle *hyperbole*. Quand il est continué, on le nomme *allégorie*. Quand il est trop obscur, on le nomme *énigme*. Et quand il est choquant, ou tiré de loin, on l'appelle *catachèse*, c'est-à-dire, *abus*.

**TROPHE**, f. m. Armes des ennemis vaincus qu'on amoncelle sur un champ de bataille. Dormir sur un *trophée* est un charmant repos. M. Sc. C'étoit chez les Anciens un amas d'armes & de dépouilles des ennemis élevé par le vainqueur dant le champ de bataille, dont on a fait ensuite la représentation en pierre & en marbre, comme les *trophées* de Murius & de Sylla. Les *trophées* antiques sont d'armes Grecques & Romaines, & ceux d'aujourd'hui d'armes de diverses nations de notre tems, comme il s'en voyoit d'isoles à l'arc de triomphe du fauxbourg S. Antoine, & sur la balustrade du château de Versailles. Ils s'en font de bas relief, comme à la Colonne Trajane, & à l'Attique de la cour du Louvre. On en voit aussi très souvent sur les médailles des Empereurs, frappées pour des victoires; outre l'amas d'armes & de dépouilles, il y a souvent un ou deux captifs, aux côtés du *trophée*. On érige un *trophée* à un victorieux, quand on met sur un tronc d'arbre les armes dont il a dépouillé son ennemi. Les *trophées* n'étoient autre chose

## T R O.

que des troncs d'arbres que le vainqueur plantoit sur le lieu le plus éminent de la Province conquise, & qu'on chargeoit des dépouilles de l'ennemi pour perpétuer la mémoire de sa défaite. *VAILL.*

En Architecture, en Peinture, & en Gravure, la plupart des ornemens sont des représentations de *trophées*, d'enfeignes, de piques, de corcelets, de canons, & autres armes mêlées agréablement ensemble.

Ce mot vient du Grec *trophaion*, fait du verbe *trephomai*, je mets en suite.

**TROPHÉE**, se dit figurément des victoires. Ce Conquérant vient mettre à vos pieds tous les *trophées* d'Alcmagone. *VOIT.* Il se dit aussi des éloges que l'on donne à l'occasion de ces victoires, ou des descriptions que l'on en fait. Les Poètes, les Historiens érigent des *trophées* à la gloire des Conquérans.

**FAIRE TROPHÉE** de quelque chose, se dit, mais toujours en mauvaise part, pour, Faire vanité; faire gloire, se vanter. Bien loin d'avoir honte d'une si lâche action, il en fait *trophée*. L'ACAD. Cette beauté eut *trophée* des cœurs qu'elle a mis en cendre. Les Allemands font *trophée* de boire à outrance, & de leurs amis qu'ils ont mis sur le carreau, à coups de verre.

**TROPIQUE**, f. m. Terme de Géographie. On appelle *tropiques*, deux cercles parallèles à l'équateur, dont ils sont éloignés de 23, degré & demi. Le *Tropique* qui est dans notre hémisphère s'appelle *Tropique du Cancer*, à cause qu'il passe par le premier point de ce signe. Celui qui est dans l'hémisphère opposé, se nomme *tropique du Capricorne*, parce qu'il touche ce signe en son premier point. L'un & l'autre servent de bornes au mouvement annuel du Soleil, & déterminent la déclinaison de l'Equateur vers l'un ou l'autre pôle. Ils marquent sur l'Ecliptique les points où se font les solstices, qui nous donnent le plus long & le plus court jour de l'année. Le *Tropique du Cancer* nous montre le Solstice d'été & le jour le plus long; celui du Capricorne notre Solstice d'hiver & notre plus petit jour. A l'égard de nos antipodes, ils ont ces solstices contraires aux nôtres. Ils renferment la zone torride & la séparent des zones tempérées.

Ce mot vient du Grec *trope* qui signifie *retour*; parce que quand le Soleil est arrivé à l'un de ces *Tropiques*, il retourne de l'autre côté.

**TROPOLOGIQUE**, adj. m. & fém. Qui est figuré. Les Scholastiques distinguent le sens mystique, en sens allégorique, comme est l'histoire de Sara & d'Agar Gal. IV, 24. & en sens *tropologique*, quand on applique les paroles de l'Ecriture à la correction de nos mœurs, comme quand S. Paul applique aux Ministres de l'Evangile 1. Cor. IX. 10. ce que Moïse avoit dit qu'il ne faut pas emmuler le bœuf qui foule le grain.

**TROQUER**, v. act. Faire un troc, échanger une marchandise, un meuble contre un autre. Il a *troqué* son cheval borgne contre un aveugle. A Québec & dans toute la nouvelle France, on dit, Faire la *troque*. Le mot de *troquer* ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**TROQUER LES AIGUILLES**. C'est les faire passer les unes après les autres sur un morceau de plomb, pour faire sortir avec un poinçon le petit morceau d'acier qui est resté dans la tête après qu'elles ont été percées.

On le dit aussi en Morale. Il a si bonne opinion de son esprit, qu'il ne voudroit pas le *troquer* contre celui de Virgile, ou de Cicéron. Ce Philosophe est si content dans sa pauvreté, qu'il ne voudroit pas *troquer* sa fortune contre celle d'un Souverain.

Pour se troquer avec un Prince,

Il demanderoit du teneur. *MAT.*

L'autre ne troqueroit

Pour mines d'or sa veine poétique, *DUC DES AIGNS.*

Ménage derive ce mot de l'Espagnol *trocar*, ou de l'Anglais *truck*. TRO.

## T R O.

**TROQUÉ**, *ét. part. pass. & adj.*

**TROQUEUR**, *euss. adjectif*, Qui a coutume de troquer. Les gens qui ont des cabinets sont des *troqueurs*, qui prennent plaisir à troquer. Nos gens sont grands *troqueurs*. LA FONT.

**TROS**. Vieux mot. Des tours d'un chateau. BOREL.

**TROS**, *f. m.* Vieux mot. Morceau. C'étoit proprement un éclat de lame.

**TROSNE**, ou **TRONE**. *f. m.* Siège élevé où les Rois sont assis dans les fonctions solennelles de la Royauté. *trône* superbe, *trône* magnifique. Le *trône* de Salomon. Le Roi se mit sur son *trône* pour recevoir les Ambassadeurs. Le *trône* du Mogol est enrichi de pierreries en si grand nombre, qu'on estime leur valeur à cent soixante millions. Voyez en la description dans Tavernier. Les *trônes* des Rois d'Orient étoient fort larges, & il pouvoit y avoir place pour plusieurs personnes; d'où vient que Jesus Christ promet à celui qui vaincra de le faire assisoir avec lui sur son *trône*. Apoc. III, 21.

Du Latin *thronus*.

**TROSNE**, le dit aussi du siège élevé où le Pape se met dans certaines fonctions publiques. Le Pape étant dans son *trône*.

On appelle *Trône* épiscopal, le Siège qui est au haut du chœur, & où le Evêque se met lorsqu'il officie pontificalement. Cet Evêque monta dans son *trône*, & donna la benédiction: c'est de là qu'est venu le mot d'*intrôniser*, pour dire, Mettre un Evêque en possession. Quelque résistance qu'Ambroise fit, le peuple voulut l'élever sur le *trône* épiscopal. FL. On le dit aussi des Abbés, & autres Prelats titrez.

**TROSNE**, s'employe fig. en diverses phrases, pour dire, la Puissance souveraine des Rois. Dieu abat & relève les *trônes* comme il lui plaît. Il donne le *trône*, il le transporte selon son bon plaisir. Etre assis sur le *trône*; c'est-à-dire, regner. Aspirer au *trône*; prendre possession du trône, monter sur le *trône*; être retabli sur le *trône* de ses pères. Alexandre renversa le *trône* des Perses. Les bons Ministres sont les foudriers du *trône*. Soutenir un *trône* chancelant. Un *trône* est mal affermi, quand il est fondé sur la violence: L'ennui & le chagrin ne vont-ils pas attaquer les Rois jusques sur le *trône*? NIC. La gloire du *trône* accable les sujets. CORN. Si les Rois étoient toujours sur leur *trône*, ils s'y ennuyeroient. PASQ. c'est-à-dire, s'ils ne se dépouilloient quelquefois de leur grandeur pour se familiariser. Le véritable *trône* des Rois, c'est le cœur des peuples. FL. Un grand Roi n'est ni mari, ni pere: il regarde son *trône*, & rien plus. CORN. Il se repand autour des *trônes* certaines terreurs qui empêchent de parler aux Rois avec liberté. FL. On tombe du *trône*, mais on n'en descend jamais. OB. M.

Un cœur né sur le *trône* ignore comme on tremble. CORN.

Tenez-vous ferme au *trône*, & gardez d'oublier,

Qu'en montant à ce rang, quelle qu'en soit l'audace,

Le crime estif d'en tomber, & non d'y prendre place. QUIN.

Je ne veux point d'un *trône* où je sois enchaîné. CORN.

L'Ecriture Sainte donne aussi un *trône* à Dieu, pour exprimer cette puissance, cette majesté, cette grandeur infinie, devant laquelle toutes les creatures doivent trembler. Elle dit que Dieu a le ciel pour son *trône* & la terre pour son marchepied, Dieu assis sur le *trône* de sa gloire exercera sa qualité de Juge. PORT-R.

On dit que la rose est assise sur un *trône* environné d'épines.

**TROSNE ROYAL**. Nom que les Astronomes donnent à la Cassiopee.

**TROSNE**, se dit aussi burlesquement du lieu où l'on est maître, où l'on est en liberté. A la table de frippe-tout, je suis là comme dans mon *trône*.

**TROSNE**. Ce mot au pluriel signifie, en termes de Theologie, le troisième Ordre de la Hierarchie des Esprits celestes. Tout est créé par lui dans le ciel & dans la ter-

## T R O.

re, les choses visibles & les invisibles, soit les *trônes*; soit les dominations. PORT-R. Les Theologiens Scholastiques disent que ce sont ceux sur lesquels la Majesté D'vine en qualité de Juge sied immédiatement. Ceux qui en ont écrit font saint Denis, saint Gregoire le Grand, Isidore, saint Bernard, &c. qui rapportent diversement les raisons qui leur ont fait donner ce nom.

**TROSNIERE**, ou **TRONIERE**. *f. f.* Terme d'Artillerie. Ouverture qu'on fait dans les batteries, & attaque des places pour tirer le canon. Les *trônieres* doivent être larges de trois pieds par dedans, & distantes l'une de l'autre de vingt pieds. On les ouvre dans la terre naturelle, quand on fait des batteries de pieces enterrées. Les *trônieres* & épaules doivent être faites & élevées, avant que l'ennemi s'en aperçoive. Il faut que la premiere planche de l'esplanade joignant la barbe de la *trôniere*, soit de neuf pieds.

**TROSQUE**. Vieux adjectif. Jusques à. BOREL.

**TROSSE**. *f. f.* Terme de Marine. *Trosse* de racage, c'est un palanquin fait de deux poulies, une double & l'autre simple.

**TROT**. *f. m.* Pas plus vite qu'à l'ordinaire. Il se dit des bêtes de voiture & particulièrement des chevaux. Le *trot* est une allure entre le pas & le galop. L'allure naturelle des chevaux est le *trot*. Ils se mettent aisément au *trot*, quand on les presse. Les chevaux des Messagers vont toujours le *trot*.

On le dit aussi des hommes. Ils sont allez au grand *trot*; pour dire, en diligence.

On dit figur. Mener quelqu'un au grand *trot*, grand *trot*, pour dire, lui faire beaucoup d'affaires, beaucoup de peine.

*Paquier* derive ce mot par onomatopée du bruit que font les animaux en trottant. Il vient plutôt de *trot*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie pied; ou de *trotat*, qui signifie *trotter*. M. de Cafeneuve du Latin-barbare *tranguis*, qui se trouve en cette signification dans les loix Ripuaires titre 43. On dit encore en Languedoc *trang*.

**TROTÉ**. *f. f.* Etendue, espace de chemin. Ce laquis n'est pas prêt à revenir, il y a une bonne *trotte* jusqu'au lieu où vous l'avez envoyé. Il est bas.

**TROTTER**. *v. n.* (L'Academie écrit *Trotter*. Aller le trot. Ce cheval *trote* rudement. On connoit la bonté d'un cheval à le faire *trotter*.

On estime les laquis Basques, parce qu'ils savent bien *trotter*.

On le dit aussi des oiseaux de marecage, dont le marcher est different de celui de autres oiseaux, & qui vont en sautant les deux pieds ensemble. Les oyseaux sauvages, les canards, les signes & les grüts *trotent*.

La Fontaine appelle les souris, la gent *trote-memu*.

Ce mot vient du Latin *trolutus* ambler. MENAGE après SAUMAISE. Les Anciens ont dit *trolutum ire*; pour dire, aller au *trot*.

**TROTTER**, signifie aussi, Marcher beaucoup à pied, courir deçà & delà. Les jeunes gens n'aiment qu'à *trotter*. Les procès font bien *trotter* les parties. Les creanciers *trotent* beaucoup pour tirer de l'argent de leurs debiteurs. Les vieillards *trotent* d'Eglise en Eglise, aux pelerinages. Il est du file familier.

**TROTTER**, se dit figurément des choses qui passent par plusieurs mains. Quand on lui a prêté un livre nouveau, il le fait *trotter* chez tous les voisins. Cet homme a besoin d'argent, il y a long temps que son billet *trote* chez les Notaires, que les revendeurs font *trotter* ses pierres pour les vendre.

**TROTTER**, se dit aussi de certaines choses qui se font fréquemment. Soupirs *trottoient*. LA FON.

**TROTEUR**. *subst. m.* C'est une épithete qu'on donne aux mechans chevaux qui ne peuvent aller que le *trot*.

On

## T R O.

On appelle ainsi dans les Academies, un cheval qu'on a dressé à n'aller que le trot dans le manège. Il ne monte encore que le *trotteur*. L'ACAD. On appelloit autrefois *Trotteurs*, certains chevaux qui n'alloient qu'au trot. On dit aussi, mais basilement, d'une femme qui aime à trotter, à courir çà & là, que c'est une *trotteuse*.

**TROTIN.** f. m. Petit laquais qui ne sert qu'à faire des messages. Les grands laquais tiennent à injure, quand on les appelle *trotins*. Il est bas.

*Elle se fait par un troisin  
Porter sa soupe de latin.*

Du Gange dit que dans la basse Latinité on appelle *trotarius*, un Courrier, un valet de pied.

**TROTINER.** v. n. diminutif de *trotter*. Faire plusieurs petits voyages. Il est bas.

**TROTOIR.** f. m. Terme populaire, qui se dit en cette phrase, Cette affaire est sur le *trottoir*, pour dire, on en parle, on en va parler, on la va mettre sur le bureau. On dit aussi qu'une fille est sur le *trottoir*; pour dire, qu'elle est à marier.

**TROU.** subst. m. Sorte d'ouverture dans quelque chose, & qui est plus ordinairement ronde ou approchant, pour la distinguer de celles qui sont longues, & qu'on appelle fentes. Les trous se font avec des instrumens pointus, comme poinçons; forets, vibrequeins. On en fait aussi avec des tarières, des piques; des marteaux; & des pics dans la muraille, dans la terre, aux habits. Il se fait des *trous* d'usage avec le temps. Les vers font des *trous* au bois, aux étoffes. Platon disoit à Diogene, (d'autres disent à Antisthène) qu'il voyoit la vanité à travers les *trous* de son manteau. Le sommier de l'orgue est tout plein de *trous*, pour distribuer le vent dans les tuyaux. Les Sophistes demandent, quand une cheville ne peut entrer dans un *trou*, si c'est la faute du *trou*, ou de la cheville.

Menage dit que ce mot vient du Latin *trunus*, qui a été fait de *trua*, qui signifioit un instrument avec lequel on remuoit la chair du pot, d'où on a fait un diminutif *truella*, c'est ce que nous appellons *truille*; ou qu'il vient du Grec *terreo* je perce. Borel le dérive du Latin *terebrare*, percer. Ce qui est aussi le sentiment de NICOT.

**TROU**, se dit aussi des creux que font plusieurs animaux pour se loger, comme les lapins, les renards, les taupes. Les oiseaux font souvent leur nids dans des *trous*. On a bouché tous les *trous* des terriers. Il a mis le pied dans un *trou*, il s'est fait une entorse.

On dit aussi, qu'un enfant s'est fait un *trou* à la tête en tombant, pour dire, qu'il s'est fait une playe, que la chair est entamée.

**TROU**, en termes d'Anatomie, est une cavité qui a entrée & sortie; ce qu'on peut voir dans les cavités qui sont à la base du crâne, dont il y en a quelques unes qui donnent entrée à des artères, & d'autres qui laissent sortir des nerfs & des veines. On nomme aussi *trou* cette grande cavité que l'on voit à l'os ischion. DION.

**TROU**, se dit d'un creux, ou d'un puits, d'une carrière; d'une manière. On a fait boucher les *trous* de cette manière, où il étoit dangereux de tomber. On a tiré bien de la pierre de cette carrière, qui est encore sur le *trou*; pour dire, aux environs. On appelle aussi un *trou* funais, le *trou* d'un égout, d'un privé. Il y a un certain lieu en Irlande qu'on appelle le *Trou* de Saint Patrice, ou le Purgatoire de Saint Patrice; parce que le peuple prétend qu'on descend par ce *trou*-là dans le Purgatoire.

**TROU**, se dit hyperboliquement d'un lieu fort étroit où l'on n'est pas à son aise. On est bienheureux à l'armée, quand on trouve quelque *trou* pour se loger. Cette Eglise ne peut pas contenir tous les Paroissiens, ce n'est qu'un *trou*. Ce n'est pas une ville, ce n'est qu'un *trou*.

**TROU**, se dit en plusieurs sortes de jeux. Au Triquetrac

## T R O.

on dit qu'on donne deux *trous* à quelqu'un; pour dire, qu'on lui donne deux parties des douze qui font le tour. On marque deux *trous*, quand on gagne une partie bledouille. Le *Trou Madame*, est une sorte de jeu de bois composé de treize portes, & d'autant de galeries. On joue à ce jeu avec treize petites boules, qu'on laisse couler dans des *trous*, ou des rigoles marquées diversément pour la perte, ou pour le gain. A la paume il y a un petit *trou* à fleur de terre du côté du service, & quand une chaise est au pied du mur, on dit au *trou*, ou à l'ais; c'est-à-dire, qu'il faut donner dans l'un, ou dans l'autre, pour la gagner.

On appelle, en termes de marine, *trou* d'écoute, un *trou* rond percé en biais dans un bout de bois en manière de dalot, par où passe la grande écoute.

**TROU**, se dit au figuré dans le style bas & comique, pour signifier, Ruine, mauvais état. Vos affaires étoient assez délabrées, & mon argent a servi à reboucher d'assez bons *trous*. MOL.

**TROU**, se dit proverbialement en ces phrases. Une souris qui n'a qu'un *trou* est bientôt prise; pour dire, qu'il faut avoir plusieurs moyens ou ressources dans les affaires pour y entrer, ou en sortir. On dit d'un ignorant qui n'a pas vu le monde, qu'il n'a jamais rien vu que par le *trou* d'une bouteille. On dit d'un homme qui a peur, qu'il se fourrerait volontiers dans un *trou*, qu'on lui boucheroit le *trou* du cul d'un grain de mil. On dit d'un ivrogne, qu'il boit comme un *trou*; d'un banqueroutier, d'un fugitif, qu'il a fait un *trou* à la nuit, un *trou* à la lune; & d'un homme qui trouve des raisons, des excuses bonnes ou mauvaises sur tout ce qu'on lui dit, ou des expédients dans les difficultés qu'on propose: Autant de *trous*, autant de chevilles, autant de chevilles que de *trous*. On dit aussi d'un homme qui va vite en besogne, qu'il a fait en deux coups six *trous*; proverbe tiré du jeu de Triquetrac.

**TROU DE CHOU.** Voyez TROGNON.

**TROUBADOURS.** Voyez TROUVÈRES.

**TROUBLE.** adj. masc. & fem. Obscur, brouillé; qui ne laisse point passer la lumière. Les nuages, les brouillards, rendent l'air *trouble*. Les torrents sont ordinairement *troubles*. Le vin devient *trouble* quand on remue le tonneau. Les pierres qui font *troubles* ou glacées, perdent beaucoup de leur prix. Un verre *trouble* ne vaut rien pour faire des lunettes. Une vue *trouble*, est celle qui ne discerne pas bien les objets.

*D'où vient qu'elle a l'air trouble, & le teint si terni?* BOT.

**TROUBLE.** f. m. Confusion, désordre, brouillerie, dissension. La jalousie a causé bien du *trouble* dans cette maison. Un content-disant apporte le *trouble* dans toutes les compagnies.

*Que pouvoit la valeur dans ce trouble sunstie.* RAC.

**TROUBLE**, se dit aussi des procès & des voyes de fait par lesquelles on dispute à un autre la possession de quelque bien, de quelque héritage. Dans les contrats on promet de garantir de tous *troubles* & empêchemens quelconques. Pour le prevailoir de la possession triennale d'un Benefice, il faut avoir possédé paisiblement & sans *trouble*. Dans les actions de reintegrande, il faut réparer le *trouble*, avant que prendre connoissance de la question sur la propriété.

**TROUBLE**, se dit figurément des alterations, des émotions, des inquietudes, des embarras, des désordres de l'ame causés par les passions. N'as-tu pas vu son *trouble*? RAC. Quand un criminel est devant le Juge, le *trouble* de son ame souvent le trahit. L'ame du Sage doit être exempte du *trouble*, & du tumulte des passions. DAC.

*Fni le trouble importun des superbes palais.* ARN.

Il voyoit dans toutes les actions cette sorte de *trouble*, & d'embarras, que cause l'amour dans l'innocence de la

Z z z z

pre-

# T R O.

premiere jeuntesse. CL. Elle en rougit ; & je m'aperçus qu'elle avoit beaucoup de peine à cacher le trouble de son cœur. M. Sc. Les erreurs qui naissent du trouble de nos passions ne sont pas innocentes. M. Esp. Il y a un certain trouble plus éloquent que les harangues les plus étudiées.

*Amour, j'aime bien mieux mes paisibles languens,  
Que le trouble cruel de tes sautes douleurs.* OS. M.

*Je sens un nouveau trouble  
Qui m'inquiète, & qui me plaît ;  
En voir voyant il se redouble,  
Je ne sçai pas quel trouble c'est.* LA SOUTZ.  
*Que de craintes, mes Sauts, que de troubles mortels.*

RAC.

TROUBLE, se dit encore de l'intrigue, du nœud du Poëme dramatique, & de l'émotion qu'il produit dans les spectateurs.

*Que le trouble croissant toujours de scene en scene,  
A son comble arrive se débrouille sans peine.* BOI.

TROUBLES, au pluriel, se dit des Soulevemens, des émotions populaires, des guerres civiles. L'Edit de Nantes a été donné par Henri IV. pour la pacification des troubles de son Royaume. Durant les troubles de la Ligue, ou simplement daut les troubles. Il y a amnistie pour tout ce qui a été fait durant les derniers troubles.

TROUBLE, se dit proverbialement en ces phrases. Les goinfres disent que le vin trouble ne casse point les dents. On dit qu'un homme a été au treppassement d'un chat, quand il voit trouble. On dit aussi, qu'on pêche en eau trouble, quand on tire du profit, de l'avantage dans les desordres publics ou particuliers. On dit aussi, que la guerre est cause des troubles, quand on veut excuser un mal qu'on est contraint de faire par nécessité.

TROUBLE. s. f. Espece de filet. Voyez TRUBLE.

TROUBLE-FESTE, ou FETE. s. m. Importun, indiscret qui vient troubler la joye d'une compagnie assemblée pour se divertir. C'est un vrai trouble-fête. Les meris sont appellez des troubles-fêtes par les jeunes gens. Il est venu des Sergens, des troubles fêtes au milieu de ce repas. En parlant d'une femme on dit. C'est une trouble-fête.

TROUBLER. v. a. Brouiller ; rendre trouble, obscur, opaque ; gâter. La fonte des neiges trouble les eaux. La grosseille trouble le lait des Nourrices. L'air s'est troublé en un moment. Tout à coup le ciel étant serain, se troubla. ABLAN. Les vents ne troublaient point le repos de la mer. FEY. Le vin se trouble quand on le remue.

Ce mot vient du Latin *trubare*, ou de l'Italien *tribolare*. MENAGE.

TROUBLER, signifie aussi, Contester à quelqu'un la possession de quelque chose. Une longue jouissance acquiert prescription, quand on n'y est point troublé. Si on vous trouble, faites appeler votre garent.

TROUBLER, signifie encore, interrompre, empêcher la continuation d'une chose. Quand on travaille de genie, il ne faut point être troublé. Nous en étions là, quand nous fumes troublés par l'arrivée d'un rel, quand il vint troubler notre entretien. Il n'y a point d'affaire qu'un indiscret ne gâte, ni de conversation qu'il ne trouble. BOU. Il arriva un accident qui troubla la fête.

*Il faut partir, j'y cours, dissipe tes douleurs  
Et ne me trouble plus par ses indignes pleurs.* BOI.

TROUBLER, se dit figurément, & signifie, Inquiéter, agiter, ébranler. Les passions violentes troublent la raison. M. Esp. Le vin lui avoit troublé la tête. C'est un crime de lèze Majesté, que de troubler la tranquillité de l'Etat. Elle ne pouvoit s'empêcher d'être troublée de sa vue, & d'avoir pourtaut du plaisir à le voir. P. DE CA.

*Ayant ne trouble point le ruy de mon cœur.* OL. M.

# T R O.

Le Predicateur se trouble au milieu de son sermon, il perd la memoire de ce qu'il avoit préparé. Il ne se deffere point, il ne se trouble point, quand il parleroit à un Prince.

*Vingt fois je suis troublé, voyant qu'il se troublait.*

ART DE P.

On dit aussi, qu'un homme est troublé ; pour dire plus honnêtement, qu'il est fou.

*Et libre du fouci qui trouble Colleter,  
N'attend pas pour dîner le succès d'un sonnet.* BOI.

*La peur d'un vain remords trouble cette grande ame.*

RAC. Atbalis.

*D'un cœur qui t'aime,*

*Mon Dieu, qui pour troubler la paix ?* ID.

TROUBLÉ, é. r. part. pass. & adj.

On dit proverbialement d'un homme sans esprit & sans malice, qu'il ne sçait pas l'eau troubler.

TROUDELER. v. a. Vieux mot. Maltraiter, frapper. *Tapez, trompez, tourmentez, troublez.*

TROUER. verb. a. Percer, faire un trou. Les prisonniers ont troué la muraille pour se sauver. Il faut trouer cette courroye pour y passer une aiguillette. Les vers trouent souvent les navires.

TROÛ, é. r. part. pass. & adj. Bas troué. Robe trouée. Pourpoint troué par le coude.

TROUÉ, s. f. Espace vuide qui perce tout au travers d'un bois. Les troupes desfilent par une trouée. Il se dit aussi d'une ouverture faite dans l'épaisseur d'une haye. Dans cette haye il y a une trouée qu'on peut aisément passer de part en part. L'Académie le fait masculin.

TROUGNON. Voyez TROGNON.

TROUPE. s. f. Terme collectif, qui se dit de plusieurs hommes, ou animaux qui sont assemblez, ou qui marchent de compagnie. Les Nouvellistes s'assemblent par troupes & par pelotons pour s'entretenir de nouvelles. Les Pelerins vont à cette devotion par troupes. Les canards, les grües, & plusieurs autres oiseux ; vont par troupes. Les thons, les harengs, & plusieurs autres poissons vont aussi par troupes dans la mer.

*Rompes, vos fers,*

*Tribus captives,*

*Troupes fugitives.* RAC.

Ce mot vient du Latin *tribus*. Mais Psquier estime que c'est un vieux mot Gaulois qui se trouve dans les Loix d'Allemagne.

TROUPE, se dit quelquefois en parlant des societes de plusieurs personnes. Une troupe choisie, est une compagnie de personnes agréables & de bon goût. Une bonne troupe de Comediens. Une troupe de Bandits, de Coupeurs de bourses, de Bohemiens, &c.

*Lui même le premier, pour honorer la troupe,*

*D'un vin pur & vermeil il fait remplir sa coupe.* BOI.

TROUPES, au pluriel, se dit des Soldats tant cavaliers que fantassins qui composent quelque armée ou quelque corps d'armée. On fait marcher les troupes en Flandres. Le Roi a fait lever beaucoup de troupes. Les troupes se débordent. On a licencié les troupes. Le Roi de Prusse a des troupes fort lestes & bien disciplinées. Il se fioit aux vieilles troupes.

Ce mot dans notre Langue étant seul & sans regime ne signifie que des gens de guerre, & c'est mal parler que de dire, Toutes les troupes étoient dans l'étonnement. JESUS-CHRIST rassasia miraculeusement les troupes dans le desert. BOU.

TROUPE, en parlant des gens de guerre, se dit au singulier d'un petit corps ou de Cavalerie ou d'Infanterie. Cet Officier conduit bien sa troupe ; il tient la troupe en bon état. En stile de Poësie on dit la troupe celeste, la troupe immortelle, pour dire, l'assemblée des Dieux du Paganisme.

EN

## T R O.

**EN TROUPE.** adv. Par troupe, plusieurs ensemble. Les loups vont en troupe.

On dit proverbialement, que les étourneaux sont maigres, parce qu'ils vont en troupe; c'est à-dire, qu'ils ne trouvent pas assez de quoi se nourrir.

**TROUPEAU.** f. m. Troupe d'animaux d'une même espèce qui sont dans un même lieu; bétail qu'on assemble pour le nourrir & le mener paître. Dans les métairies il faut avoir des troupeaux de brebis, de moutons, de bêtes à laine, pour les faire valoir. Les troupeaux de bêtes amailles sont des bœufs & des vaches. Les anciens Patriarches étoient riches en troupeaux. Les Héros des Bergeries gardent les troupeaux. Quand on dit absolument troupeau, on entend ordinairement un troupeau de moutons. L'ACAD.

*L'ennemi nous regarde en son aveugle rage*

*Comme de vils troupeaux réservés au carnage.* RAC.

Ce mot vient du Latin *turbella*. Troupe & troupeau viennent du mot *trappas*, qui dans la Loi des Allemands Tit. 72. signifie un haras ou troupeau de juments. Si enim in tropo de jumentis illam dulticem aliquis involaverit. CASEN.

**TROUPEAU,** se dit figurément dans l'Eglise Romaine du peuple qui compose un Diocèse, une Paroisse, & qui est confié aux soins d'un Evêque d'un Curé; Et parmi les Protestants on appelle aussi dans le même sens, *Troupeau*, ceux qui s'assemblent dans un Temple pour y entendre la Parole de Dieu prêchée par un ou plusieurs Ministres. Les Pasteurs doivent avoir soin de leur troupeau, du salut de : âmes commises à leur conduite. Il a ramené au troupeau la brebis égarée. JESUS-CHRIST appelle son Eglise, le petit troupeau, parce que les mondains sont en bien plus grand nombre que les fidèles. Ceux qui faisoient en France profession de la Religion Protestante, étoient appelé par mépris le petit troupeau.

**TROUSQUIN.** Voyez TROUSSEQUIN.

**TROUSSE.** f. f. Espèce de huet de chausses relevé qui ne pend point en bas, qui serre les fesses & les cuisses, tels qu'étoient ceux qu'on portoit au siècle passé. On le dit plus ordinairement au pluriel. Les trousses font partie de l'habit de cérémonie des Chevaliers de l'Ordre. Quand on présente les Pages au Roi, ils ont leurs trousses; & on dit qu'ils ont quitté les trousses, quand ils sont sortis hors de page.

**TROUSSA,** se dit en ce sens en parlant de ce qui est à la suite continue d'une personne, comme s'il étoit attaché à ses chausses. Il croyoit voir à toute heure l'Empereur à ses trousses pour le charger. FL. Les ennemis étoient toujours à nos trousses. AULAN. Les filoux ont toujours une demi-douzaine de bretteurs à leurs trousses, qui les suivent par tout. Un criminel appréhende toujours qu'on ne mette des Archers, des Prévôts à ses trousses. Cette mère a toujours son enfant pendu au col, ou à ses trousses. Nos cavaliers ont été une lieue durant aux trousses de ces fuyards.

**TROUSSE,** signifie aussi un faisceau, ou paquet qu'on fait de quelque chose qu'on reprie, qu'on retroussé. Une troussé de fourrage, est ce qu'en peut apporter un cavalier sur la croupe de son cheval. On dit qu'un cuvier est de tant de trousses; pour dire, qu'il contient de quoi charger un Crocheteur d'autant de paquets de linge.

Menage dit qu'en Allemagne on appelle *trouff*, le bagage d'une armée, & *trouffant*, un gendat, un garçon de bagage: d'où vient qu'on a dit aussi, *Troussier bagage*; pour dire, Ramasser son bagage, & lui faire occuper un plus petit espace. Cette signification a été depuis étendue à plusieurs autres choses.

**TROUSSE,** se dit aussi de la croupe du cheval sur laquelle on porte les trousses, le bagage d'un cavalier. Monter en troussé, se mettre en troussé. Ce cheval est vicieux, il ne porte point en troussé.

*Que dit-il, (l'âne) quand il voit, avec la mort en troussé,*

*Courir chez un malade un assassin en troussé?* BOILL.

Tome IV.

## T R O.

**TROUSSE,** se dit aussi d'un carquois garni de fleches. Les uns étoient armés à la Turque, d'un arc, d'une troussé & d'un sabre. FL. Cupidon est peint avec son arc & sa troussé.

Un Arpenteur porte aussi sa troussé pour mettre ses fleches; qui sont les piquets dont il se sert pour arpenter.

**TROUSSE,** est aussi un étui de Barbier, ou une petite toilette où il serre les peignes, les ciseaux, les rasoirs & autres choses nécessaires à son métier. L'équipage d'un garçon Barbier qui bat la semelle, consiste seulement en sa troussé. On appelle troussé à peigne, la partie d'une toilette où l'on a accoutumé de frotter les peignes.

**TROUSSE,** se dit aussi chez les charpentiers & quelques autres Ouvriers des cordages médiocres dont ils se servent pour élever les moindres fardeaux.

**DROIT DE TROUSSE.** Devoir annuel d'Oyson en la Justice de Crofles, pres de Rouges en Berry. Par la Coutume de Troy, aussi en Berry art. 4. ce droit est de trois aigneux un, que le Seigneur est en droit de prendre sur chacun de ses habitants ayant bêtes à laine, au jour & fête de S. Barabé. DE LAUR.

**TROUSSE,** signifie aussi une petite imposture, ou tromperie qu'on fait à quelqu'un pour lui donner une bête. Ainsi Mairat dans la Comédie du Duc d'Osse lui fait dire: Ce mot pris en ce sens vieillit.

*Indulgentement on m'a donné la troussé.*

**TROUSSEAU.** f. m. Linge, ou hardes qu'une mère donne à sa fille, quand elle la marie, au delà de la dot pour les nécessitez de son ménage. Il ne se dit guère que dans le stile familier; & en parlant de personnes de médiocre condition. L'ACAD. On en donne aussi quelquefois aux filles qui entrent en Religion. En quelques Coutumes on l'appelle *serpail*; & en Berry *surpail*.

Du Cange derive le mot de *trousseau* de *troffa*, qu'on a dit dans la basse Latinité.

On appelle aussi un *trousseau* de clefs, un paquet de clefs enfilées dans une corde ou dans un clavier. Le Geolier a frappé ce prisonnier d'un *trousseau* de clefs, & l'a bien blessé. On dit aussi un *trousseau* de fleches.

**TROUSSEAU,** en termes de Monnoye, est le coin qui porte l'empreinte de l'effigie, ou de la croix, & qui servoit à marquer la monnoye, quand on la fabriquoit au marteau. Il étoit pointu par l'autre bout, afin de l'enfoncer plus facilement dans le billot préparé pour le soutenir. On l'appelle aussi *pointon* d'effigie.

**TROUSSEAU.** Terme de Fondeur. Longue pièce de bois en forme conique, c'est-à-dire, plus menué par un bout que par l'autre, sur laquelle on forme les moules des pièces de canon.

**TROUSSEGALAND,** est un nom qu'on donne à un grand dégoûtement de bile fort dangereux, & qui empêche un jeune homme en peu de jours. On l'appelle autrement *colera morbus*. Il est bienheureux d'être échappé de ce *trousségaland*, il ne s'en portera que mieux. Il est du stile familier.

On a aussi appelé *trousségaland*, un certain accident de peste qui affligea fort il y a long tems la ville du Puy en Auvergne, & qui fut cela de remarquable, que les malades les plus robustes étoient plutôt emportez que les foibles, & les riches que les pauvres, avec des delires si furieux, qu'ils mouroient comme enragés, en sorte qu'il les faisoit lier.

**TROUSSEQUEUE.** f. m. Terme de Manege. Gros cuir qu'on attache à la queue des chevaux sauteurs pour la tenir en état. Le *trousséqueue* empêche que le cheval ne joue de la queue, & le fait paroître plus large de queue.

**TROUSSEQUIN.** f. m. Terme de Sellier. Pièce de bois cintrée qui s'élève sur l'arçon du derrière des selles à pique & des selles à la Hollandaise, & qui sert à en affermir les bannes. Un *trousséquin* est bien plus commode qu'une selle rale.

**TROUSSER.** verb. a&t. Relever, replier, mettre plus haut.

# T R O.

haut. On *trousse* les habits longs, les juppes, de peur des croches, de peur qu'on ne marche dessus. On *trousse* ses bas, ses chausses, quand ils sont avelés. On *trousse* les houffes d'un lit pour voir le jour. Les Jardiniers disent, *Truffer* les branches d'un arbre; pour dire, les hauffer, les relever, quand elles sont trop basses.

On dit aussi, dans le file railleur & satirique, qu'une femme s'est laissée *trousser* la juppe; pour dire, qu'elle a fait faux bond à son honneur.

**TROUSSER**, se dit aussi dans le même file, en parlant de ceux qui delogent, qui s'en vont, qui s'ensuient. Toute l'armée a *troussé*, a plié bagage. On dit à un valet qu'on congédie, *Truffez* vos chausses, *truffez* voire paquet.

On dit en ce sens, qu'une maladie a *troussé* un homme en 24 heures, pour dire, qu'en ce peu de tems elle l'a fait mourir, elle l'a fait partir de ce monde. On dit aussi, que des goinfres ont bientôt *troussé* une bouteille de vin, un gigot de mouton; qu'un écuyer a bientôt *troussé* sa leçon; pour dire, qu'ils ont bientôt fait.

On dit encore d'une personne, d'une maison, qu'elle est bien *troussée*; pour dire, qu'elle est bien prise en sa taille, qu'elle est propre, bien ajustée, que rien n'y manque. C'étoit un repas bien *troussé*. MOL. On dit aussi d'un compliment bien tourné, que c'est un compliment bien *troussé*. Et en parlant d'un cheval bien fait, bien pris & un peu ramassé, c'est un cheval bien *troussé*.

**TROUSSER**, se dit aussi en termes de Mer pour, Se courber en dedans.

**TROUSSÉ**, é. s. part. pass. & adj.

On dit proverbialement, qu'un homme a été *troussé* en malice; pour dire, qu'il a été maltraité, qu'il a été promptement expédié, enlevé.

*La pauvre Langue latine*

*Alloit être troussée en male.*

C'est-à-dire, c'étoit fait du Latin.

*Mais le chemin devient moins sale*

*En approchant du village, où*

*La pauvre Noblesse d'Anjou*

*Fut une nuit troussée en male*

*Par une troupe impériale.* REGN. M.

**TROUSSIS**, subst. m. Pl.; couture qu'on fait à une étoffe repliée, pour la rendre plus courte. Faire un *troussis* à une juppe. Les Carmélites font toujours un *troussis* à leurs robes neuves.

**TROUSSOIRE**, f. f. Vieux mot qui signifioit, Releve moustache. BOREL.

*C'est le pis que nous pourrions emprunter*

*Qui n'a affligés ni troussioire.* COQUILLARD.

C'est aussi une robe.

*Aujourd'hui j'ai tant le corset,*

*Où la troussioire d'un grand prix.* ID.

**TROUVAILLE**, f. f. Cemoit est usité en parlant des Coutumes de la Mer. On appelle, Droit de *trouvaile*, la part qui appartient à ceux qui ont trouvé ou sauvé de la marchandise perdue.

**TROUVAILLE**, est aussi un terme populaire, qui se dit de la reconquête fortuite des choses. Cette fille a épousé un homme riche, c'est pour elle une bonne *trouvaile*. Il a acheté une terre à vil prix, c'est une heureuse *trouvaile*, ou simplement c'est une *trouvaile*.

*Qui toujours heureux dans ses choix,*

*En ministres fit des trouvaillies.* DES-H.

**TROUVER**, v. act. On prononce je *trouverai* au futur: je *trouverai* est une faute. CORN. Vaugelas a décidé que *trouver*, & *trouver* font bons; mais que *trouver* est sans comparaison le meilleur. Il n'y a que les Poètes qui pour le besoin de la rime se servent indifféremment de *trouver* ou de *trouver*. MEN. On ne dit plus *trouver*. L'ACAD. On en verra divers exemples plus bas. Il signifie, Rencontrer quelqu'un ou quelque chose, qu'on l'on le cherche, ou qu'on ne le cherche pas. JESUS-CHRIST dit,

# T R O.

Cherchez, & vous *trouverez*. Souvent on cherche ce qu'on ne voudroit pas *trouver*. Il cherche à le faire battre; pour dire, Il querelle mal-à-propos. Il a bien *trouvé* à dire à son argent; pour dire, Il n'a pas *trouvé* son compte. Je ne sçai où il *trouve* tout ce qu'il dit. J'ai *trouvé* votre fait. C'est un cul de plomb qu'on *trouve* chez lui à toute heure. Cette fille a bien *trouvé*, elle a rencontré un bon parti. Ce gargon *trouvera* cent mille francs, quand il voudra. Il s'est *trouvé* une mine, un trésor dans sa terre. Ma passion ne *trouve* point d'exemple dans les siècles passés. On ne *trouve* dans la Bible aucun texte qui favorise cette opinion. Le sens se *trouve* dans l'Ethiopie, il nous vient de là. Ce livre ne se *trouve* plus, il est très-rare. Quand on ne *trouve* pas son repos en soi-même, il est inutile de le chercher ailleurs. LA ROCHE. Comment peut-on espérer de *trouver* Dieu au moment de sa mort, si on ne l'a jamais cherché pendant sa vie. OE. M. Trajan avoit pour maxime qu'il falloit que ses citoyens le *trouvassent* tel qu'il eût voulu *trouver* l'Empereur s'il eût été simple citoyen. BOSS. Dans l'advertie de nos meilleurs amis, nous *trouvons* toujours quelque chose qui ne nous déplaît pas. LA ROCHE. Un cœur élevé par la grace ne *trouve* rien dans le monde qui ne soit au dessous de lui. OE. M.

Non, l'amour que je sens pour cette jeune veuve,  
Ne forme point mes vœux aux deserts qu'on y creuve.

MOL.

Mon Dieu . . .

*Qu'une ame qui te cherche, & veut être innocente,*

*Trouve d'obstacle à ses dessein.* RAC.

On dit aussi, *Trouver* en flagrant delict, *trouver* sur le fait, *trouver* en faute; pour dire, Surprendre quelqu'un faisant quelque chose défendue.

Menage rapporte que Guyot derive ce mot du Latin inusité *trouvare*, qu'il fait venir du Grec *εὑρίσκω* ou *εὑρίσκειν*. Du Cange le derive du mot de *trou*, qui signifioit *impis* ou *tribus*, dont les Collecteurs s'appelloient *Trevenus*, qui disoient qu'ils avoient *trévé*, quand ils avoient reçu quelque chose. Ce usage s'est étendu depuis, & on disoit alors *trouver*.

**TROUVER**, se dit figurément, & signifie, Inventer. On n'estime en Mathématique que ceux qui *trouvent* quelques nouveaux problèmes, quelques nouvelles machines. Ce Chymiste a *trouvé* un beau secret. Ce medecin a *trouvé* un bon remède. On est encore à *trouver* la quadrature du cercle, l'inverse generale des tangentes & le mouvement perpetuel. Les Géometres d'aujourd'hui ne sont pas aises à contenter sur les difficultés, & ce qui a fait sortir Archimede du bain pour crier par les rues de Syracuse, Je l'ai *trouvé*, ne seroit pas pour eux une découverte bien glorieuse. FONT. Cela est bien *trouvé*, bien inventé. Il a *trouvé* le secret de faire ce qu'il vouloit.

**TROUVER**, signifie aussi, Donner son jugement, dire sa pensée sur quelque chose. Je *trouve* que cet homme est agreable, je le *trouve* agreable. Je lui *trouve* de l'esprit. Les Juges *trouvent* sa cause bonne. Je *trouve* bien des défauts dans cet Auteur. Il sçait juger, *trouver* bon ce qui est bon, & meilleur ce qui est meilleur. LA BR. Je ne *trouve* rien à dire à son procédé. Je vous *trouve* plaisant, de me tenir de tels discours. Tout le monde *trouve* à redire en autrui, ce qu'on *trouve* à redire en lui. LA ROCHE. Alcippe, à ce discours, je te *trouve* un peu morne. BOIL.

*Amis! tout est charmant,*

*Sous ton équitable empire;*

*On te trouve rarement:*

*C'est ce que j'y trouve à dire:*

Ce mari ne *trouve* pas bon, n'approuve pas les visites qu'on rend à sa femme. Il est dégoûté, il *trouve* mauvais tout ce qu'il mange. On dit aux gens qu'on honore, Je vous prie de *trouver* bon que je fasse telle chose. *Trouver* mau-

vais,



## T R O.

vais, c'est de s'aprouver. Il se fache & le trouve *mauvais*. Vous ne *trouvez* pas mauvais, si je vous poursuis, après vous avoir fait cette civilité. Je ne trouve pas *mauvais* la liberté que vous avez prise. Il faut parler de la sorte, & non pas, je ne *trouve* pas *mauvaise*, parce que *mauvais* en cette façon de parler & autres semblables est une espèce d'adverbe. RICH. Voyez MAUVAIS.

**TROUVER**, se joint souvent avec le pronom personnel. Cet homme se *trouve* mal. *Trouvez* vous en un tel endroit à telle heure. Il s'est *trouvé* embarrasé dans un duel. Nous nous sommes *trouvé* tête à tête. Il suffit de lui ressembler pour ne lui point plaire, & elle ne s'accorde plus d'elle même, quand elle se *trouve* dans un autre. LE CH. D'H. Il y a des gens qui ne se *trouvent* point quand ils le cherchent, & qui ne le *trouvent* que par hazard. MONT. C'est une misère d'inconstance, & de legereté d'esprit, que de ne le *trouver* bien nulle part. BELL. On se *trouve* bien de vivre solement. On marche maintenant comme l'on se *trouve*, sans façon. Il faut prendre garde à ne se point *trouver* en mauvaise compagnie. Il s'est *trouvé* mal de n'avoir pas suivi mon conseil. Tout compté, tout rabattu, il s'est *trouvé* tant de perte. Il m'est venu *trouver* dès le matin. Souvent les États du vainqueur ne se *trouvent* gueres mieux des victoires de leur maître que celui du vaincu. BEN. On est bien heureux de *trouver* son compte avec soi-même; car on se *trouve* quand on veut. S. EVR. Tout bien calculé, il se *trouvait* qu'il étoit redevable de mille écus. Je me *trouve* bien de lui, j'en suis fort content.

*Il vous faut un fiasco d'épave*

*Pour récompenser un Amant,*

*Mais dans l'état fustelle où je me trouve,*

*Je ne saurois attendre qu'un moment. HABERT.*

**TROUVER**, se dit proverbialement en ces phrases. On l'a *trouvé* à deux paroles; pour dire, il s'est dédit, il n'a pas tenu ce qu'il avoit promis. On dit aussi, Vous me *trouvez*, en votre chemin; pour dire, Je vous nuirai en toutes les affaires que je sçaurai que vous aurez. On dit aussi, qu'on a bien *trouvé* à qui parler, lorsqu'on a *trouvé* de la résistance à quelque dessein. Il est aisé d'ajouter aux choses *trouvées*. On dit aussi, qu'on a *trouvé* bien du charbon de rabais, quand on a *trouvé* de la diminution au prix des choses, de l'erreur à un calcul. Il croit avoir *trouvé* la pie au nid, la Pierre Philosophale. On dit aussi, S'il ne le *trouve* bon, qu'il se couche auprès, qu'il y fasse une fauce. Il s'est *trouvé* là comme tabourin à noces, comme lard en pois. Il faut avoir des amis par tout, on ne sçait où l'on se *trouve*. Il ne s'est jamais *trouvé* à telle fête, à telles noces; pour dire, Il a été bien battu. Qui bien fera, bien *trouvera*.

*Sur tout l'Anneau Royal me semble bien trouvé. BOIL.*

**TROUVÉ**, é. n. part. pass. & adj.

On appelle un enfant *trouvé*, un enfant exposé dont on ne connoît ni le père ni la mère. C'est un enfant *trouvé*. L'Hôpital des enfans *trouvés*. Les Seigneurs Hauts-Justiciers sont condamnés à nourrir les enfans *trouvés*. Dans leur Seigneurie: on les taxe à Paris pour contribuer à la nourriture des enfans *trouvés*. Le P. Bouhours a dit en parlant de Mr. Menage qui se vantait d'avoir fait *Presleur*, que ce mot n'est pas un de ces enfans *trouvés*, dont on ne connoît ni le père, ni la mère, &c.

**TROUVÉ DE MONTAGNE**. f. m. Nom d'une espèce de poire. La chair du *trouvé de montagne* est aigre. LA QUINT.

**TROUVERE**. f. m. Vieux mot François, qui s'est dit des premiers Poètes Provençaux, qui étoient inventeurs des fables que les anciens Menétriers alloient chanter chez les Grands. On les appelloit aussi *Trouvours*, ou *Trouveurs*, ou *Troubadours*, c'est-à-dire, Inventeurs. Leur Poésie consistoit en Sonnets, en Pastoraux, en Chan-

## T R O. T R U.

sons, en Syntaves, & en Tensois. Jean Nostradamus a fait un ample discours de ces Poètes, qu'il met au nombre de 76. Voyez Pasquier & Fauchet. Ce furent ces *Trouvadors* qui reveillerent en France le goût des Sciences au commencement du XI. siècle.

*Li Trouverer qu'isa bouche ouvre,*

*Par bonne œuvre conter & dire.*

**TROUVEURS**, en termes de Chasse; se dit d'une espèce de chiens qui ont le nez si fin, qu'ils vont requérir un renard 24 heures après qu'il est passé.

## T R U.

**TRU, TRU**. Les Bergers se servent de ces mots pour faire avancer leurs moutons.

**TRUAGE**. f. m. Vieux mot. Imposition, subside. Du Latin *tributum* comme si c'étoit un abrégé de *tributage*. On a dit aussi *tru* & *tru* dans le même sens.

**TRUALTE**. f. f. Vieux mot. Gueuserie. BOREL.

**TRUAND**, ANDR. adj. Vieux mot & bas, qui signifie, Mendiant valide qui demande l'aumône, & qui aime la faineantise, qui fait métier de gueuser. C'est un *truand*, un vrai *truand*.

*Quand je vois tout nud ce truand*

*Trembler sur ce fumier puant.*

*En moins d'un rien tous ces truands*

*De fers devinrent tous fers. SCAR.*

*Ab! truande, as-tu bien le courage*

*De me faire couc dans la sœur de ménage? MOT.*

Ce mot est fort ancien. L'Abbé Guibert en son Histoire de Jerusalem représente la vie & les gestes des gueux & *truands* qui suivirent l'armée croisée, qu'il nomme *Truands*. Leur Capitaine fut un Chevalier de Normandie qui le fit nommer le Roi *Thesur*; & il remarque que ces gens firent grand peur aux Sarrasins, qui craignoient fort de tomber entre leurs mains, parce qu'ils étoient anthropophages. Cette Royauté a toujours continué depuis; & à présent les gueux de France nomment leur Roi, le Grand *Coséot* & le Roi de *Thames*, comme on voit dans le jargon de l'Argot. Pasquier, Menage, & Du Cange après lui, prétendent que le nom de *truand* vient d'un vieux mot Gaulois, *trun*, *trud*, ou *tru*, qui signifioit *tribut*, dont l'excès, & la pesanteur, disent-ils, a voit réduit bien des gens à la mendicité. Mais ils se trompent; parce que ce nom est bien plus ancien; car les tailles ne furent imposées que du tems de St. Louis; outre que leur libertinage les rendoit exempts de toutes impositions. C'est pourquoi d'autres disent qu'il vient de *mola trusatiles*, qui signifient les moulins à bras, qui étoient tournez par des gueux & des misérables ayant l'invention des autres dont on se sert. D'autres croyent que ce nom vient d'un oiseau de marais qui a le pied d'oie, & la taille d'un cygne, que les Latins appellent *truo*, & les Grecs *emkergale*, parce que cet oiseau a une bourse tenant à la partie inférieure du bec, qui descend en poche ou bourse, où il ramasse toutes les bribes qu'il trouve pour les retirer & manger à loisir: ce qui a fait qu'on a nommé *truands*, les gueux qui font la même chose. Borel dit que ce mot signifioit autrefois des gens de pied, & des gens malpropres & sales comme qui diroit des Tripiers, qui ont donné le nom à la rue de la *Truanderie* à Paris, où demeuroient les Tripiers. D'autres dérivent ce mot de l'Alleman *thurtit*, qui signifie *gueux*, comme dit Lipse. Boxhornius croit que *truand* est un vieux mot Breton qui signifie *misérable*. Bovillus dit qu'il vient de *trua*, qu'il dit être un vaisseau ou ustensile de cuisine qui sert à verser de l'eau, à cause que les *truands* aiment fort à fréquenter la cuisine. D'autres le dérivent de *trufa*, qui signifie *fraude*, parce que ces gens-là sont larres & filous. Du Cange dit qu'on les a appelés

# T R U.

dans la basse Latinité *trudans*, *trudans*, *trudans*, & *trudennes*. Ce mot pourroit venir aussi de *trullon*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie *gumille*.

On appelle *truands* en Espagne, les Bouffons, les Bâcleurs, les joueurs de gibecière, & autres faiseurs de tours de passepasse.

Il y a quelques Coutumes qui font mention d'un cens *truand*, dormant, ou mort; c'est-à-dire, qui ne porte aucun profit, ni droits seigneuriaux, qui n'est qu'une espèce de rente courrière. D'autres croyent que les cens *truands* sont des cens à quête, dont il est parlé dans la Coutume de Blois & de Soefme; c'est-à-dire, que le Seigneur est obligé d'en envoyer faire la collecte; & ces Collecteurs s'appellent *Trenens*. Il y a un vieux proverbe cité dans l'Indice de Ragueau, qui dit, *Qui fit Normand, il fit truand*: ce qui vient, à ce que dit Paquier, de ce que les Normands ont été les plus chargés de *tru*, qui en vieux Gaulois signifioit *impôts*.

**TRUANDAILLE.** f. f. Nom collectif. Vieux mot qui signifie Troupe de truands. On trouve ce mot employé dans la vieille Bible des Noëls.

*Vous n'êtes rien que truandaille,  
Vous ne logerez point ceans.*

**TRUANDER.** v. n. Gueuser, mandier par faineantise, Il y a des gens qui font nez avec l'inclination de *truander*. On dit maintenant *trucher*. Il est vieux & bas.

**TRUANDISE.** f. f. Vieux mot. Action de truand. Il s'est dit aussi, selon Nicot, pour malice, mechanceté. On a dit *A truande*, pour, manière de gueuser.

*Et prie, & requiert, & demande  
Comme mandiant à truande.*

**TRUANGER.** v. a. Vieux mot. Gourmander. **BOREL**

**TRUBLE.** subst. f. Petit filet de Pêcheur attaché au bout d'une perche, qui sert à prendre des écrevisses, ou autres petits poissons, & à pêcher legros dans des canaux & lieux étroits, à le tirer des boutiques & des réservoirs. En quelques lieux les Pêcheurs les appellent *des atiquettes*. L'Académie dit *trouble*, & le fait masculin. Pêcher avec le trouble.

Ce mot vient du Latin *trubla*. Du Cange.

**TRUC.** f. m. Espèce de billard, plus long que ceux sur lesquels on joue ordinairement en France.

**TRUCHEMAN,** ou **TRUCHEMENT.** f. m. & f. Interprete. Celui par le moyen duquel deux personnes se parlent, quoiqu'elles n'entendent point la Langue l'une de l'autre. Parler par *Trucheman*. **ABLAN.** S'expliquer par un *truchement*. Il n'a pas besoin de *truchement*, il sçait la langue du pays. Les Ambassadeurs sont toujours accompagnés de *Truchemans*. Une femme Indienne fut le *Trucheman* de Fernand Cortez en toutes les expéditions.

Les Orientaux appellent un *Trucheman*, *Dragoman*, ou *Drogue-man*, & les Grecs *Dragomenos* ou *Targommos*: ce qui vient de *thargum*, qui en Chaldéen signifie *interpretation*. D'autres ont dit qu'il vient du Chaldéen *Meturgeman*, *Interprete*. Ni cor. D'autres encore du mot Arabe *Turgesman*, dont les Turcs ont fait *Drogue-man*, & les François *Trucheman*. Menage dit qu'il vient du Turc *terdginne*, qui signifie la même chose. Quelques-uns ont cru qu'il venoit simplement d'un vieux mot Gaulois *trucher*, parce qu'on s'en est servi d'abord pour cet office de pueux & vagabonds, qui ayant couru les pays voisins en sçavoient la langue; d'autres, qu'on l'a dit par corruption de *Turcheman*, comme qui diroit de *Turcomanie*, pour désigner un pays si éloigné, & qu'on n'en peut entendre la langue sans l'aide de quelqu'un du pays.

On dit aussi d'un homme qui parle, qui négocie par l'organe d'autrui, que c'est un tel qui est son *trucheman*.

Il se dit aussi au figuré. Cet homme begaye si fort, qu'il auroit besoin de *truchement*. Cela s'entend bien sans *truchement*.

*Ses regards, truchemens de l'ardent qui la touche.* **LA FOM.**

# T R U.

**TRUCHER.** v. n. Gueuser. C'est un vilain métier de *trucher*, de s'adonner à *trucher*. Il est vieux.

**TRUCHEUR.** surn. subst. m. & f. Qui gueuse. On a renfermé tous les *truchers* & toutes les *trucheries* dans un Hôpital general. Il est bas.

**TRUDAINE.** f. f. Vieux mot. Folie, moquerie.

**TRUELLE.** f. f. Instrument de Maçon, de Couvreur, de Pavé, qui sert à gâcher le plâtre, ou le mortier, & le ciment, à les employer, & à en faire des enduits. C'est une lame de fer triangulaire, qui a une poignée par où on la manie. L'équipage d'un Maçon est son marteau, son auge, & la *truëlle*. Une *truëlle bretonne* est celle qui a des dents. Voyez son étymologie au mot de *Trou*.

On dit qu'un homme a bien joué de la *truëlle*, quand il a bien fait bâtir.

**TRUELLE'E.** subst. f. La quantité de plâtre ou de mortier qu'on prend à chaque fois dans une auge, qui peut tenir sur une truëlle. Pour sceller cette gâche, il ne faut qu'une *truëlle* de plâtre.

**TRUFFLE,** ou **TRUFFE.** (L'Académie est pour *Truffe*.) f. f. Espèce de legume qui se forme dans la terre, & qui est d'un goût excellent. L'Acad. Manière de racine ou masse charnue grosse comme un noix, ou de différentes grosseurs, informe, presque ronde, besselée, raboteuse, de couleur brune, ou obscure en dehors, charnue, marbrée, ou venée ordinairement, & blanchâtre en dedans. Elle ne sort point de terre. Elle y est cachée environ à un demi pied de profondeur. Il y a des animaux qui ont sçu l'air d'animaux, qu'on ne doit pas être surpris qu'il y ait des plantes qui semblent n'en être pas. Les *truffes* sont de cette espèce: Elles n'ont ni racine, ni feuilles, ni fleurs, ni fruit & nulle apparence de graine. Tout ce qu'on peut conjecturer sur la nourriture de cette plante bizarre, c'est qu'on peut la regarder comme une plante marine qui est environnée de toutes parts de son aliment, qu'elle suce par les pores de son écorce; ainsi la *truffe* reçoit sa nourriture de la terre dont elle est toute environnée. On trouve la *truffe* aux pays chauds, particulièrement en Italie, dans l'Angoumois, en Gascogne, en Provence, en Dauphiné, en Languedoc. Elle n'est pas plus grosse qu'un pois dans son commencement, mais elle grossit peu à peu si fort qu'on en a rencontré quelquefois mais très rarement qui pesoient une livre. On remarque qu'à peu quand elle approche de sa maturité, certains petits points relevez obscurs, qui pourroient bien être ses semences. Plin dit qu'on a trouvé un denier Romain dans une *truffe*; & que quand l'automne est pluvieux avec éclairs & tonnerres, la terre produit force *truffes* qui ne durent qu'un an. Les *truffes* se trouvent dans des terres seches & crevassées. On connoit l'étendue d'une *truffière*, à ce qu'il ne soit aucune herbe sur la terre où elle est. Les poreux font aussi frands de *truffes*, & servent souvent à decouvrir les lieux où il y en a. Dans le Moniferrat on a des chiens dressés à cette chasse. **GEORFFROY.** L'arbre favori des *truffes* est le chêne, ou le chêne vert ou le chêne blanc. **Id.** La chaleur & les pluies du mois d'Août les font meurir plus promptement; c'est ce qui peut avoir donné lieu à quelques Auteurs de dire que les orages & les tonnerres les enfontoient. **Id.** L'odeur de la *truffe* ne dépend que de la grande quantité de sel volatil huileux qu'elle contient. **Id.** Il y a bien de l'apparence que le bon goût & les qualités de la *truffe* viennent de ce qu'elle ne jette aucune plante; car toute la vertu qui s'étendrait par la vegetation se trouve arrêtée & concentrée dans une *racine*. Les *truffes* sont blanches, noires, ou grises. On les sert fressées, ou au court bouillon dans une serviette. Elles fortifient l'estomac, elles restaurent, elles excitent la semence. Il y a aussi des *truffes* d'eau nommées

autres

## T R U.

autrement *saligori*. Voyez CHASTAIGNE. Il y a une espèce de truffes infipides & sans odeur que les Espagnols appellent *ciudad de tierra* & qu'ils mettent dans leur pot. LA LOCHE.

Ce mot vient du Latin *tuber*, ou *tuberculum*. Jean Picard dans la Celpodie le derive du Grec, *truphê*, delices : les truffes, dit-il, ayant fait de tout temps le delices des tables. Comme truffe signifioit autrefois tromperie, ce nom lui a peut être été donné à cause qu'étant racine, elle ne pousse point néanmoins de plante, ce qui est une manière de tromperie. LEM.

TRUFFE, en vieux François signifioit *ruse*, *tromperie*, que Vossius derive de *trupha*.

TRUFFER, v. act. Vieux mot. Tromper.

Certes, diemz ils, sifol vous truffe,

Bien vous va cy paisant de truffe. R. DE LA R.

TRUFFETTE, f. m. Nom que l'on donne à certaines toiles blanches faites de lin, qui approchent de la qualité de celles qu'on appelle toiles depi-Hollande. Les truffettes se fabriquent en Picardie.

TRUFFLE, f. f. Vieux mot. Bombance. BOREL.

Trouves vas offrez vos truffes,

Qui vous donnent occasion

De faire fornication. R. DE LA R.

TRUIR, v. a. Vieux mot. Trouver.

Que mort le truis devant la porte.

TRUITTE, subst. f. Poisson d'eau douce, marqué de plusieurs taches jaunes & rouges. Les truites se nourrissent dans des eaux de sources vives & claires, & sont petites comme des harengs. Les truites saumonées viennent dans les lacs, & ont la chair rouge comme les saumons, & sont quelquefois de même grandeur. On dit qu'on a pris dans le lac de Genève une truite qui pesoit 70. livres. Les truites ont des dents sur la langue, & mangent des poissons, des vers, & du gravier. Entre les poissons d'eau douce quelques-uns les mettent au rang des poissons saxatiles, parce qu'elles se nourrissent entre les pierres & les cailloux. La truite est un poisson d'un goût excellent. Il y a aussi des truites de mer & l'ordonn. de la marine en 1681. les met au rang des poissons à lard.

Ce mot vient du Latin *trutta* ou *trota*. MENAGE. Ce mot ne vient point de *trota*, qui est un poisson fort différent de la truite, mais il vient de *truta* qui se trouve pour signifier truite, du verbe *trudere*, parce qu'elles avancent toujours en avant contre le fil de l'eau. Placine de *obsonis* les appelle *trutas*, à *trudendus*: *semper enim*, dit-il, *truta in adversum flumen nititur*, *adventantes undas superare contendit*. LEM.

TRUITTE', é. a. adj. Marqueté de petites taches rousses comme une truite. Il n'a guere d'usage qu'en parlant de certains chiens dont le poil est marqueté de la sorte. Cheval truité. Cheval de poil truité. Chien truité.

TRUMEAU, f. m. C'est la cuisse du bœuf, ou la partie qui est au dessus de la jointure du genou en montant. Le trumeau d'un gros bœuf se divise en quatre ou cinq pièces. La première du côté du pied se nomme le *crochet* ou *croisse*. Le milieu s'appelle *rouelle* de *trumeau*; & la dernière, le *morceau* du *trumeau* à l'os qui est attaché au gîte. Il y a le *trumeau* de devant, le *trumeau* de derrière.

TREMAU, ou TREMAU, en termes d'Architecture, est le mur solide, & massif qui est entre deux croisées, ou fenêtres. Le moindre *trumeau* est d'une pierre à chaque assise.

TRUPLUE, adj. Vieux mot. Factieux. BOREL.

TRUSQUIN, f. m. Outil d'Artisan, qui sert particulièrement aux Menuisiers pour marquer leur bois, & les lieux où doivent être leurs mortaises. Il est composé d'un gros replet, avec une pointe au bout qui entre dans un tailloir, ou un ais de bois quarré qui est mobile.

## T R U. T R Y. T S I. T U.

TRYE, f. f. La femelle d'un verrat, ou pourceau. Les tryes portent une grande quantité de cochons. Plin dit qu'il y en a qui ont eu 20. petits en une portée. On en a vu en France qui en ont eu jusqu'à 37. Les tryes portent quatre mois & deux fois l'an, & elles se font couvrir, quoiqu'elles soient pleines, contre l'ordinaire des autres bêtes. La trye fournit ce cuir fort & épais qu'on nomme *cuir de trye*, dont à Paris les Libraires se servent pour faire les couvertures des plus beaux & des plus grands livres d'Eglise. Quand la trye est grasse & qu'elle a fait plusieurs portées, on l'appelle *coche*.

Ce mot vient de *troja*, qu'on a dit en Latin en la même signification. Menage & Borel le derivent de *percus Trojanus*.

On dit d'une femme extrêmement grasse, qui est mal propre & de mauvaise grace, que c'est une grosse *trye*, une *vraye trye*.

On dit proverbialement d'un goinfre qui mange goulument de quelque chose, qu'il en avaleroit autant qu'une *trye* de lait clair. On dit aussi, Tourner la *trye* au foie, pour dire, Changer de discours, parler d'autre chose, éviter de répondre à une chose qu'on demande. On dit aussi, d'une femme qui est fort féconde, que c'est une bonne *trye* à pauvre homme.

TRYUE, étoit aussi une machine de guerre ou espèce de belier. BOREL.

## T R Y.

TRYPERE, subst. fem. Terme de Pharmacie, qui se dit de plusieurs sortes d'opiate. Il y a la grande *tryphère* qui est composée d'opium, de canelle, de girofle, & de plusieurs autres ingrédients. On s'en sert pour fortifier l'estomac, pour arrêter les cours de ventre, & pour quelques maladies de la matrice.

Ce nom qui vient du Grec *trypheros*, *mal*, *delicé*, lui a été donné, parce qu'elle rejouit & fait repaiser ceux qui en usent. Il y a la *tryphère Sarracénique*, appelée ainsi à cause que des Medecins Sarrazins l'ont mise en usage. Il y a encore la *tryphère Persique*, qui tire son nom de ce qu'elle a été inventée par des Medecins de Perse. La *tryphère Sarracénique*, & la *Persique* sont composées de divers ingrédients, & purgent l'une & l'autre doucement.

## T S I.

TSIMANDAN, subst. masc. Arbre qui croît dans l'île de Madagascar, & dont la feuille est souveraine pour les maux de cœur, contre la peste & les autres maladies contagieuses.

TSITSIH, f. m. Sorte d'écureuil de l'île de Madagascar, qui se tient ordinairement dans les trous des arbres, & qu'on ne sçauroit apprivoiser.

## T U.

TU, Pronom personnel & nominatif singulier de la seconde personne. Il ne se dit ordinairement qu'en parlant à des personnes inférieures, ou fort familières. Si tu parles, si tu brantes, je te tué. Que dis-tu ? Qu'appor-tes-tu de nouveau ? Pauvre pecheur, que feras-tu au jour du Jugement ? où te cacheras-tu ? Tu maudiras l'heure de ta naissance.

Dans tous les cas obliques où l'on peut se servir de ce pronom, on dit *toi* & *te*, mais avec quelques différences, dont on trouvera une partie marquée à *toi* & à *te*.

On le dit quelquefois poétiquement & dans le haut stile, en parlant à Dieu, & aux Princes, Seigneur, tu m'as créé.

## T U. T U A. T U B.

crée, tu m'as racheté. On peut dire au Roi :

Tu nous mets à l'abri des vents, & de l'orage.

La Langue Française est en cela directement opposée à la Langue Latine dans la pureté : car en parlant à une seule personne, c'eût été faire une faute à Rome que de se servir de *vos* au lieu de *tu* : mais quand on parloit de soi-même, on se servoit du pluriel *nos*, & il falloit être d'autant plus exact là-dessus, qu'on étoit d'une médiocre extraction. En François il n'y a que les Princes, ou les personnes d'une qualité éminente, qui parlent d'eux-mêmes, par *nous*. Mais après la corruption de la belle Latinité, & la perte de la liberté sous les Empereurs, il se forma un nouveau langage. En parlant aux Empereurs, ou à leurs Ministres, la servitude s'avisa de leur dire *vos*, en s'adressant à eux ; pour leur faire comprendre, que celui à qui on parloit, mis en balance avec les autres, méritoit l'honneur de plusieurs personnes. Depuis on a converti en civilité, ce qui a eu la tyrannie, & l'esclavage pour fondement. Le premier Auteur où l'on trouve ce formulaire de compliment, est Plinie le Jeune, qui s'en est servi dans une lettre à l'Empereur Trajan. Les Gaulois qui ont formé leur langue du Latin, en ont pris cette manière, & réservant le *vos* à ceux qui avoient quelque prééminence, ils usaient de *tu*, avec leurs égaux, ou leurs inférieurs. PASQ.

## T U A.

TUABLE, adj. de tout genre. Qui peut être tué, digne de mort. Siles Jansenistes faisoient tort à la Société, ils seroient *tuables* sans difficulté. PASQ. Cet mot ne se peut dire que dans le stile familier & comique.

TUACK, f. m. Brevage des habitants d'Amboine. Ils le prennent au haut des palmiers. Chaque cocos en fournit deux cannes par jour, c'est-à-dire, plus de deux bouteilles. C'est une boisson dont on s'enivre aisément. Voi. de van der Hagen.

TUAGE, f. m. Terme de tueur de cochons. C'est la peine de tuer un cochon & de l'accommoder. Le *tuage* d'un cochon coûte vingt sols.

TUANT, ANTE. Participe du verbe *Tuer*. Alexandre dans la chaleur de la débauche, tuant l'un de ses premiers Capitaines, a terni une partie de sa gloire.

TUANT, est aussi un adjectif, qui signifie, Fatigant, pénible, incommode. Il se dit des personnes & des choses. Cet enfant est *tuant*, il veut être toujours pendu au cou de sa mere. L'entretien d'un plaideur est *tuant*, il ne parle que de ses procès. Les chemins des montagnes sont *tuants*. Ce travail est *tuant*. Que cela est *tuant*.

TU-AUTEM, subst. m. Façon de parler basse, empruntée du Latin, & dont on se sert pour signifier le fin, le secret d'une affaire, le nœud de la difficulté. Il en étoit le *tu-autem*. Voilà le *tu-autem*. De réduire les Jansenistes à croire le fait, c'est le *tu-autem*. J'en sçai tout le *tu-autem*, c'est-à-dire, tout le contenu depuis le commencement jusqu'à la fin.

C'est une façon de parler prise des Leçons du Brevisire, qui finissent par *Tu autem, Domine, miserere nostris. MEN.*

## T U B.

TUBE, subst. masc. Terme de Méchanique. Tuyau, sarbacane, conduit, canal de plomb, de fer, de cuivre, de verre, de carton, par où l'air & les choses liquides peuvent entrer, & avoir une issue libre. Le *tube* d'une lunette de longue vue. La difficulté de faire de grandes lunettes n'est pas à tailler des verres, mais à faire des tubes

## T U B. T U C.

pour les soutenir. Le tube de la grande lunette de l'Observatoire de Paris est de soixante & dixsept pieds. Les thermomètres se font avec des tubes de verre. C'est par le moyen des tubes de verre bouchés hermétiquement par un des bouts, que l'on prouve l'existence de la maniere subtile. Il ne se dit guere que des instrumens & des tuyaux dont on se sert pour faire des observations & des experiences.

Du Latin *tubus*.

TUBE, en terme d'Emalleur, est un tuyau de verre, dont ces ouvriers se servent pour aviver le feu de leur lampe en le soufflant à la bouche.

TUBERCULE, f. m. Terme de Jardinage. C'est une certaine racine qui vient en forme de bosse, ou plutôt de navet, & qu'il est naturel à de certaines plantes de produire.

TUBERCUL, se dit aussi d'une petite élévation à la racine des dents. J'ai un *tubercule* à une des dents de devant.

TUBEREUSE, f. f. C'est un nom qu'on donne à une sorte de plante qui pousse de sa racine quantité de feuilles oblongues, étroites, pointues, lisses, couchées par terre. Il sort d'entre ces feuilles plusieurs tiges à la hauteur de trois ou quatre pieds, rondes, grêles, ne devenant jamais plus grosses que le petit doigt. Elles soutiennent en leurs sommets des fleurs blanches, d'une odeur fort agreable, sen blables à celles de la hyacinthe Orientale. Sa racine est *tubereuse*. En Latin *hyacinthus indicus tuberosus*, flore *hyacinthi Orientalis*. C. BAUH. Les Parfumeurs se servent beaucoup des fleurs de la *tubereuse*. Un bouquet de *tubereuses*. Un pot de *tubereuses*. De l'eau, de la pommade de *tubereuses*. On appelle gands de *tubereuses*, des gands parfumez avec des *tubereuses*. La *tubereuse* fleurit toute l'année, pourvu qu'on la mette en un lieu propre pour cela, & qu'on en prenne grand soin. Elle ne donne les fleurs que successivement l'une après l'autre, ce qui fait que le pied en demeure plus longtemps garni. C'est Robin, Garde du jardin Royal des plantes, qui a donné la vogue aux *tubereuses*, qu'on ne connoissoit qu'en Provence. C'est le savant Mr. de Peyrefe qui a eu le premier des *tubereuses* en Provence. La plante lui fut apportée du Levant par le P. Theophile Minuti Minime, qu'il avoit envoyé en Perse à ses frais. Les *tubereuses* viennent sans peine dans les Isles Antilles : Il semble que ces Isles soient leur pays natal. L. P. LABAT.

TUBEREUX, EUSE, adject. Terme de Fleuriste & de Jardinier. C'est une épithete qu'on donne aux racines qui sont charnues & étendues en largeur, & dont la chair est solide & continuë, n'ayant ni peaux ni écaillés. Telles sont les racines de la rave, du safran, de la pivoine. On appelle aussi *plantes tubereuses* celles qui ont la racine *tubereuse*.

TUBEROSITE', f. f. Terme de Médecine. On le dit d'une bosse ou tumeur qui vient naturellement à quelques parties du corps par opposition aux tumeurs qui viennent d'accident ou de maladie. La *tuberosité* de l'ischion en Anatomie, est l'extrémité de cet os qui donne origine aux muscles de la verge, aux releveurs de l'anus, & à beaucoup des flechisseurs de la jambe. DIODORIS.

On dit aussi en Botanique la *tuberosité* des plantes. Ce mot vient du Latin *tuber*, bosse.

## T U C.

TUCUARA, subst. masc. Sorte de canne du Bresil, qui est de la grosseur de la cuisse. Parmi la quantité de cannes & de roseaux qui se trouvent en ce pais-là, il y en a dans les forêts qui croissent jusqu'à ce que leur sommet

## T U D. T U E.

ait surpassé celui des plus hauts arbres. Ces roseaux occupent quelquefois beaucoup de terre, & même des Provinces entières.

## T U D.

**TUDESQUE.** C'étoit la langue Celtique. Le *Tudesque* étoit fort différent de l'Allemand moderne, comme on le peut voir par un fragment qui nous en reste, qu'on a inséré dans la Bibliothèque Universelle T. I. & T. VI.

**TU-DIEU.** Sorte de ferment burlesque. *Tu Dieu* quelle égrillarde. *Moi.*

**TUE-LOUP.** f. m. Terme de Botaniste. Epithete qui se donne à une espèce d'aconit.

## T U E.

**TUER.** verb. act. Faire mourir, ôter la vie d'une manière violente. Meurs, ou *tue*. **CORN.** *Tuer* à coups d'épée. *Tuer* à coups de Pistolet. *Tuer* à coups de bâton. *Tuer* en traître. Les soldats *tuent* justement, parcequ'ils ont reçu ordre de *tuer* l'ennemi de la part de l'Etat. **AN.** **DE S. R.** L'Art de la guerre consiste à (çavoir bien faire *tuer* des hommes. **ID.** Annibal çavoit seulement *tuer* des hommes, & desoler la société. **ST. EV.** La guerre a ses preceptes comme les autres sciences : on s'y *tue* méthodiquement. **LA BR.** Le peuple fut plus animé contre Tarquin, par la mort que Lucrece se donna, que s'il l'avoit *tue* véritablement lui-même. **ST. EV.** C'est une erreur populaire, de croire qu'il y ait des basilics qui *tuent* de leur regard. Caton d'Utique se *tua* lui-même, de peur de tomber entre les mains de ses ennemis. C'est l'orgueil qui porta les Stoïciens à louer ceux qui pour éviter quelque honte, ou quelque malheur se *tuoient* eux-mêmes. **M. SC.** Ceux qui se font *tuer* eux-mêmes ne méprisoient point la mort : ils s'y précipitoient comme en un lieu de repos. **NIC.** La vie est trop courte pour se *tuer* ; ce n'est pas la peine de s'impacienter. **M. DE S.** Dans l'ancienne Rome c'étoit grandeur de courage que de se *tuer* ; aujourd'hui c'est un désespoir ignominieux. **BAL.** Le Pere de Virginie aimait mieux la *tuer* de la propre main, que de la laisser abandonnée à la passion d'Appius Clodius un des Decenvirs. **BOSS.** Les Hotentots *tuent* leurs enfans quand ils en ont trop. **LA LOUB.** Les Mingreliens, quoique Chrétiens de profession, croyent que c'est charité de *tuer* les enfans nouveaux nez, quand on n'a pas le moyen ou la commodité de les nourrir, & ceux qui sont malades quand on ne çaueroit les guerir. **CHARDIN.** Il n'y a point en Asie de femme de bien qui n'aime mieux que son mari la *tue*, que s'il la laissoit tomber au pouvoir des ennemis. **ID.** Ne *tuez* point *l'ordre* que le Roi de Siam donne à ses troupes, quand il les envoie en campagne. **ID.**

*Les Amans d'à present ont certaine methode ;*

*De ne se plus tuer qu'en vers.* **P. COM.**

On dit aussi, *Tue*, *tue*, pour exciter quelqu'un au carnage.

Ce mot vient du Grec *Thuein*, Sacrifier, immoler. Menage pretend qu'il vient du Latin barbare *tutare*, fait de l'Alleman *toten*, dérivé de *tot*, qui signifie *mort*. D'autres le dérivent du Latin *battere*, d'où on a fait aussi *battre*. On ne se sert point du verbe de *tuer* en parlant des morts violentes par execution de Justice. **L'ACAD.**

On ne s'en sert point non plus en parlant des morts violentes arrivés par empoisonnement, ni en parlant de ceux qui ont été noyés ou étouffés. Il se dit de toutes les morts violentes qui arrivent par accident. Une épée lui

Tome IV.

## T U E.

est tombée sur la tête, & l'a *tue*. Un couvreur roinba du haut du toit, & le *tua*. Il se dit aussi de toutes celles qui arrivent par accidens de maladie. L'apoplexie l'a *tue*. Les debauches vous *tueront*, si vous n'y prenez garde. Il se dit pareillement de tout ce qui cause la mort. Ne vous fiez pas à ce Charlatan, il vous *tuera*. Les Medecins *tuent* impunément leurs malades. Cette medecine l'a *tue*. Le grand travail *tue* bientôt un homme. Le chagrin le *tue*. On *tue* les chevaux à force de les pousser.

**TUER**, signifie aussi, Abattre du gibier ou du bétail ; Un Chasseur s'ennuyé bien à l'assur, quand il ne *tue* rien. Quand on *tue* son cochon, on envoie du boudin à ses amis. Ce Boucher *tue* tant de bœufs, de vœux & de moutons toutes les semaines.

**TUER**, se dit aussi des insectes & des bêtes nuisibles à l'homme. Il y a des Indiens qui font scrupule de *tuer* une puce, une punaise ; ils rachètent un poulet d'un étranger, de peur qu'il ne le *tue*. Les grosses playes *tuent* la vermine.

**TUER**, se dit aussi des vegetaux & des choses inanimées, qui semblent avoir quelque vie on quelque durée. Le grand hiver a *tue* tous les ciprés des jardins. Les chenilles, les fourmis *tuent* souvent des arbres & des plantes. Le vent a *tue* la chandelle. *Tuer*, ce feu. Il faut *tuer* les chandelles, les bougies. Il est bas & populaire. **L'ACAD.**

**TUER**, signifie hyperboliquement, Travailler avec excès, en sorte que cela nuise à la santé. Un plaideur se *tue* de courir, de solliciter. Il se *tue* pour rendre service à ses amis, pour plaire à son maître. Je me *tue* à vouloir relever des courages abatus. **Vaug.** Ce Predicateur se *tue* à prêcher, & à faire des remontrances, & on ne s'amende point.

*Il se tue à rimer, que n'écrit-il en prose ?* **BOIL.**

On dit aussi dans le même sens se *tuer* le corps & l'ame. Il se *tue* le corps & l'ame à amasser des richesses.

**TUER**, se dit figurément. Le péché *tue* l'ame. Un Amant dit que les beaux yeux de sa Maîtresse, ses rigueurs le *tuent*, le font mourir. Ne pleurez pas les chiens, vous qui *tuez* les hommes. **VOIT.** Elle le charme, & le *tue* par un triste regard. **SAR.**

*Fuyez, un ennemi qui blesse par la vue,*

*Et dont le coup mortel vous plaît, quand il vous tue.*

**CORN.**

*Le chagrin me devore, & mon ame abbatu,*

*Sans force & sans secours cede au coup qui la tue.*

**LA SURE.**

On dit aussi d'un homme incommode, qu'il *tue*, qu'il assassine les gens avec les vers qu'il recite, les fots discours, les longs compliments qu'il fait à toute heure. On dit aussi, *Tuer* le temps ; pour dire, Se divertir, s'amuser à quelque chose, afin de passer le tems & ne pas s'ennuyer. Il est du stile familier.

**TUER**, se dit proverbialement en ces phrases. Il ressemblait à Cognésetu, il se *tue* le corps & l'ame, & si il ne fait rien ; pour dire, qu'un homme travaille à des choses inutiles. On dit aussi, qu'un homme n'est pas bien *tue*, quand il n'est pas bien convaincu, bien persuadé de quelque chose, quand il veut encore plaider & disputer. On dit aussi, qu'il crie à *tue* tête, quand il crie de toute la force, jusqu'à faire mal à la tête à ceux qui l'écoutent, & à la propre allomelle, lorsqu'il a fait quelque chose qui ruine sa santé, ou qu'il a dit quelque chose qui devoit ce qu'il a entrepris de soutenir.

**TUE**, s. e. part. pass. & adj.

**TUERIE.** f. f. Carnage, massacre de plusieurs personnes. On s'est querellé en un tel endroit, il y a eu bien de la *tuerie*. Cette rencontre n'a été qu'une deroute, il y a eu peu de *tuerie*. Le combat fut furieux, il y eut une

A a a a

hor-

## TUE. TUF. TUG. TUI.

horrible *tuerie*. Ce mot est bon dans le stile simple ; la *tuerie* fut grande ; cette *tuerie* anima les Heretiques contre Henri. FL. REVL. L'Academie ne distingue point l'usage de *tuerie*.

**TUERIE**, signifie aussi le lieu où se fait l'abatis des bestiaux par les Bouchers & les Charcutiers. On a loué tant d'étaux à ce Marchand avec les *tueries*. On a proposé à la Police de transporter toutes les *tueries* en des lieux éloignez des villes.

**TUERIE**, se dit aussi chez les Bouchers de Paris, de la quantité des bêtes qu'on a tuées ou qu'on veut tuer. Trier la *tuerie*.

**TUE-VENT**. f. m. Petite cabane mobile faite en forme de guérite, sous laquelle les Fendeurs & Tailleurs d'ardoises se mettent à couvrir.

**TUEUR**. subst. masc. Qui tue. Bretteur, assassin. Il n'a guère d'usage que dans cette phrase, c'est un *tueur* de gens. Ce qui se dit par raillerie d'un homme qui fait le brave. Homere appelle plusieurs de ses heros *androphonous*, tueurs d'hommes. LE CL.

Ce valeureux Polrot qui tant s'évertua,

Que le tyran, tueur de Chrétiens, il tua.

OG. M.

On le dit aussi des garçons Bouchers qui tuent les bestiaux.

## T U F.

**TUF**. subst. masc. Terre sèche, graveleuse, qui commence à se petrifier, & où les arbres ne peuvent profiter ; ou, selon l'Academie, c'est aussi une sorte de pierre blanche & fort tendre, & la premiere qu'on trouve d'ordinaire en fouillant la terre. Toute cette campagne est sterile, ce n'est que du *tuf*. Quand on a percé le *tuf*, on trouve de la pierre propre à bâtir. C'est une pierre grossiere & rustique, dont on se sert en beaucoup d'endroits d'Italie. On appelle *tuf maïlique*, celui qui est fort dur, qui à peine se peut arracher à coups de marteau.

Menage derive ce mot du Latin *taphus*.

**TUF**, se dit figurément des hommes. Ils payent de mine, d'une inflexion de voix, d'un geste ou d'un sourire ; mais ils n'ont pas, si je l'ose dire, deux pouces de profondeur ; si vous les enfoncez, vous rencontrerez le *tuf*.

**LA BRUY**. La figure est un peu forte.

**TUF**. f. m. Grosse étoffe de très petit prix, qui a environ demi-aune de large, & dont la chaîne est de fil d'étaupe de chanvre, & la tréme de ploc ou poil de bœuf filé. Cette étoffe sert ordinairement aux Tondeurs de draps à garnir les tables à tondre.

**TUFFEAU**, se dit aussi dans le même sens que *Tuf*. Dans ce pays là on ne batit presque que de *tuffeau*. L'ACAD.

**TUFFES**. f. f. Vieux mot. Troupes, sorte de Soldats.

**TUFFIER**. *terr.* adj. m. & f. On appelle *terre tuffiere*, une terre qui approche du *tuf*, & qu'on enleve dans un jardin, parcequ'elle est trop maigre.

## T U G.

**FUGUE** ; ou **TUQUE**. subst. fem. Terme de Marine. C'est une espece de couverture, ou de faux tillac qu'on élève au devant de la dunette sur quatre, ou six piliers, qui est fait de barreaux pour se mettre à couvert du soleil, & de la pluie. Les *tugues* de charpente sont deffendues, parcequ'elles rendent le vaisseau trop pesant, au lieu de quoy on se sert de tentes.

## T U I.

**TUILE**. subst. fem. Terre grasse, paitrie, séchée &

## T U I. T U L.

cuite au fourneau, dont on fait des especes de tablettes peu épaisses qui servent à couvrir les maisons & autres batimens. Les *tuiles* plombées & vernissées durent plusieurs siecles. Les *tuiles* se font de diverses figures. Il y en a de plaques & quarrées avec un crochet, comme celles dont on se sert à Paris. Des *tuiles* Flamandes en S, qui étoient autrefois en usage en France, & qui le sont encore en Flandres. Des *tuiles* gironnées, qui ont la figure d'un trapeze, plus étroites par en haut que par en bas, pour couvrir le chapiteau des tours rondes : comme les colombiers. Des *tuiles* hachées, qui servent aux arctiers. Des *tuiles* creuses ou sautieres, & des *tuiles* cornieres, qu'on met sur les saïtes, & sur les angles & aïetes. La *tuile* du grand moule a 13. pouces de long, & 8. de large, & 4. pouces trois lignes de pureau ; & le millier fait sept toises de couverture. Le petit moule n'est pas réglé. Il est de 9. à 10. pouces de long, & 6. de large ordinairement, & 23. pouces & demi de pureau. Les *tuiles*, selon Plin, sont une invention de Cynira, fils d'Agriope. Un certain Byles de l'isle de Naxie est le premier qui ait fait des *tuiles* de pierre, comme nos ardoises, & il en couvrit le temple de Diane, sous Halyattes, pere de Cressus & Roi de Lydie.

Ce mot vient du Latin *tegula*, ou plutôt de *teulon*, qui en langage Celtique ou Bas-Breton signifie la même chose.

On dit qu'un homme est logé près des *tuiles*, pour dire, qu'il est logé au grenier. On dit proverbialement, A bas, Couvreur, la *tuile* est cassée, à ceux qu'on veut faire descendre de quelque lieu élevé. On dit aussi qu'on ne voudroit pas donner à un homme du feu sur une *tuile* ; pour dire, qu'on ne voudroit pas lui donner, ni prêter la moindre chose ; lui accorder le moindre secours.

**BATTRE LA TUILE**. C'est, parmi les Capucins, frapper sur une *tuile*, pour avertir les Peres du Couvent que des Capucins étrangers sont arrivez, & qu'il leur faut faire la charité.

**TUILE**. Les Tondeurs de Draps appellent ainsi une sorte de petite planche enduite d'un coté d'une espece de mastic, dont ils se servent pour nettoyer leurs étoffes de la sautoire qui peut être restée dessus, & en même tems pour arranger ou coucher le poil.

**TUILEAU**. Quelques uns disent **TUILOT**. subst. masc. Morceau de tuile cassée. Le ciment se fait avec des *tuileaux*. On fait les voutes des fours, & les contre-cœurs des atres de cheminée avec des *tuileaux*. Les gonds qui se scellent en pierre sont soutenus par des *tuileaux*.

**TUILER**. v. act. Terme de Tondeurs d'étoffes de laine. C'est faire passer sur les étoffes, quand elles sont tondues, l'instrument qu'on appelle la *tuile*.

**TUILERIE**. f. f. Lieu où l'on fait des *tuiles*. Le jardin du Louvre s'appelle les *Tuileries*, parce qu'au même lieu on faisoit auparavant de la tuile. On appelle les *Tuileries* non seulement le jardin, mais encore le palais dont la face occupe toute la largeur du jardin.

**TUILIER**. f. m. Marchand qui vend des *tuiles*, ou l'Ouvrier qui les fait.

**TUILLOISE**. f. f. Terme de Fleuriste. Tulipe colombin, rouge & blanc. MORIN.

**TUIT**. adj. Vieux mot. Tous & toutes.

Ce ont bien tuit cist Barons.

Dans le Roman de Fauvel.

Tuit ces choses que j'ai nommées ;

Qui de tout mal font revenues. BOREL.

## T U L.

**TULIPE**. subst. fem. C'est le nom qu'on donne à une sorte

## T U L. T U M.

Yorte de plante & à la fleur. Cette plante pousse une tige rouge, moëlleuse, accompagnée de quelques feuilles longues, assez larges, épaisses, dures, portant en sa sommité une seule fleur à six feuilles peu évasées, qui n'ont guère d'odeur, & dont le ventre est souvent plus large que l'ouverture, grande, ornée de belles couleurs, jaune, ou purpurine, ou rouge, ou blanche, ou variée. Les plus belles sont en godet. Lorsque cette fleur est passée, il lui succède un fruit oblong, relevé de trois coins, & divisé en trois loges remplies de semences fort aplaties. Sa racine est un gros oignon jaunâtre ou noirâtre, composé de plusieurs tuniques qui s'emboîtent les unes dans les autres, garni de fibres dans la partie inférieure. Les tulipes ont la tige courte à l'isphane, ne montant qu'à quatre pouces de terre. CHARDIN.

En Latin *tulipa*.

On voit chez les Fleuristes une variété infinie de tulipes. Il y a eu dans le siècle passé une étrange manie des curieux pour les tulipes. Des carreaux de tulipes furent estimés des quinze ou vingt mille francs. En 1637, cette espèce de maladie d'esprit alla si loin en Hollande que les Etats furent obligés de faire un Edit pour arrêter cette fureur. HUBER. Ils leur ont donné plusieurs noms selon leur caprice, tant en general qu'en particulier. En general, les *Balsuels*, les *Yeux*, les *Palotes*, les *Suisse*, &c. En particulier, l'*Amidor de la belle espèce*, l'*Erismantide*, l'*Hercule*, &c. Les tulipes de graine sont celles qu'on sème pour avoir de belles couleurs & fantaisies; d'autres qui viennent d'un caeu, ou d'un morceau de l'oignon qui se separe; font celles qui viennent panachées. Ils appellent les *éclatantes*, de petites parties de la fleur qui sont posées de travers sur la pointe des petits brins qui partent du fond de la tulipe. On appelle *baguettes* des tulipes des tulipes à longue tige qui sont d'une seule couleur, ou tout à fait rouges, ou tout à fait jaunes, &c. Elles se panachent dans la suite & deviennent quelquefois très belles. On appelle *baguettes premières* celles qui sont à haute tige, & *baguettes secondes* celles qui ont la tige plus basse. Voyez sur la culture des tulipes le Traité des fleurs de Morin, imprimé à la fin de l'Instruction de la Quintinie pour les Jardins.

Ce mot est venu de Turquie, aussi bien que la fleur, où on l'appelle *tulipant*, à cause de la ressemblance qu'il a avec la figure du tulbent, que nous appelons ici *turban*. MENAGE. Thevenot dit que la tulipe est la fleur la plus commune des prez en Tartarie, où on la nomme *lale*. Mr. Menage appelle *tulipomanie* la folie qu'on avoit autrefois pour les tulipes. Il dit qu'il avoit vu vendre un seul oignon de tulipe trois cens pistoles. Il y a encore aujourd'hui des gens en Hollande qui en sont fort entêtés.

## T U M.

TUMBER. v. n. Vieux mot. Sauter. BOREL;

TUMBERESSE. f. f. Vieux mot. Danseuse.

*Harper j saisoit harpers,*

*Et vielot vielot,*

*Et les baleresses baler,*

*Et les tumberesses tumber.* PERCEVAL.

TUMEFACION. f. f. Terme de Medecine & de Chirurgie. Tumeur, enflure causée extraordinairement en quelque partie du corps. La *tumefaction* est à craindre. Il y a une *tumefaction*.

Du Latin *tumefactio*.

TUMEFIER. v. a&t. Terme de Medecine & de Chirurgie. Causer une enflure en quelque partie du corps. Les glandes sont sujettes à se *tumefier*. Une chute fait ordinairement *tumefier* la partie offensée.

Du Latin *tumefacere*.

TUMEFIER, nê. part. pass. & adj.

Tome IV.

## T U M.

TUMEUR. f. f. Bosse, enflure qui se fait sur quelque partie du corps. La *tumeur* contre nature est définie par les Medecins, une solution de continuité provenant de quelque humeur cantonnée en certain endroit du corps, qui disjoint les parties unies, & qui s'influe entre deux, & qui altere leur température, & les rend difformes: ce qui a donné occasion aux Arabes de définir la *tumeur* contre nature, une indisposition composée de trois sortes de maladies assemblées, qui sont intemperature, mauvaise conformation, & solution de continuité, qu'ils ont comprises sous le nom d'*aposthème*, dont les Grecs se sont aussi servis. Il y a quatre sortes de tumeurs, comme il y a quatre sortes d'humours; le *stegmen*, qui vient du sang; l'*erepela*, qui vient de la bile; l'*edeme*, qui vient de la pituite; le *skyrhe*, qui vient de la melancolie. Elles prennent quelquefois les noms des parties malades; comme *ophthalmie*, en l'œil; *parotide*, aux environs de l'oreille; *paronychie*, aux doigts & racines des ongles, &c.

Du Latin *tumor*.

Il lui est venu une *tumeur* au genou. Il s'est blessé à la jambe, & il s'y est fait une *tumeur*, il s'y est formé une *tumeur*. De l'onguent qui relout, qui dissipe les tumeurs.

TUMULTE. subst. masc. Grand bruit accompagné de confusion & de desordre. Cette nouvelle causa un grand *tumulte* dans l'assemblée. Il se fit un *tumulte*, une émotion populaire. Excitez le *tumulte*. On eut beaucoup de peine à apaiser le *tumulte*.

Le prelat immobile

Garde au sein du tumulte une assiette tranquille.

BOILL.

L'espoir d'un doux tumulte excitant son courage,

Il ne sent plus le poids, ni les glaces de l'âge. ID.

Du Latin *tumultus*.

On dit adverbiallement, en *tumulte*, pour dire, en confusion, en desordre. Ils allerent en *tumulte*, ils s'assemblerent en *tumulte*.

TUMULTE, se dit figurément du trouble, & de l'agitation; du soulèvement, de l'impetuosité, de l'émotion des passions. L'homme bourré par sa conscience se retirera-t-il chez lui, si tout y est plein de *tumulte*, & s'il n'y voit que des objets qui le troublent. PATRU. Le chant des oiseaux, & le murmure d'un ruisseau, font sentir une douceur naturelle, & tranquille, qu'on ne connoit point dans le *tumulte*, & dans l'embaras du monde. L'ECHEM. On tient mal une resolution qu'on n'a prise que dans le *tumulte* des passions. M. SC. Les Stoïciens vouloient que l'esprit de leur sage fût dans une assiette paisible, exempté du *tumulte*, & de l'agitation des passions. BOSS. Les hommes n'aiment tant le bruit & le *tumulte* du monde, que parce que cela les empêche de penser à eux. PASC. Cette devote en fuyant le faste, & le *tumulte*, s'est réservé un commerce délicat, & choisi. DE VILL. On ne réfléchit point dans le *tumulte* du monde, L'EP. L. Le *tumulte* du siècle & celui des passions nous empêchent souvent d'entendre Dieu. OE. M.

TUMULTUAIRE. adj. m. & f. Qui se fait avec *tumulte*, avec précipitation, contre les formes & les loix. Resolution *tumultuaire*; deliberation *tumultuaire*. On n'a pu rien résoudre dans cette assemblée, tant elle étoit *tumultuaire*. L'origine des occupations *tumultuaires* des hommes, c'est qu'ils cherchent à s'éviter. NIC. L'élection du Roi Michel avoit été *tumultuaire*. SCISS. DU POL.

TUMULTUAIREMENT, adv. En hâte, & sans ordre. Cela fut résolu *tumultuairement*. On procéda *tumultuairement* à cette élection. Le peuple fit une sortie *tumultuairement* sur les ouvrages, & fut bientôt repoussé dans la ville. César ne trouva pas de véritables armées dans les Gaules: c'étoient des peuples entiers, qui s'armoient

A a a a a

14-

## T U M. T U N.

*tumultueusement* pour la defense de leur liberté. *St. Ev.*

**TUMULTUEUSEMENT**, adv. D'une maniere confuse & tumultueuse. Ils s'assemblerent *tumultueusement*. Ils allerent *tumultueusement* à l'Hôtel de Ville. Les résolutions qui sont prises *tumultueusement* n'ont jamais un heureux succès.

**TUMULTUEUX**, *russe*, adj. Qui se fait avec tumulte, avec bruit & confusion. Un bruit *tumultueux*. Des cris *tumultueux*. Paris est une cité *tumultueuse*, où le repos & le silence ont peine à regner pendant la nuit. *Os. M.* Les assemblées populaires sont *tumultueuses*, parce que chacun y veut être maître. Il est difficile d'apaiser une passion aussi *tumultueuse* que la colere. *M. Sc. La.* profession *tumultueuse*, & la vie dissipée du soldat, le dispensent des formalités de la loi. *Touss.* Si la naissance de l'amour est *tumultueuse*, ses progrès ne le sont pas moins. *St. Ev.* Le faux zèle est impatient, & *tumultueux*. *M. Esp.* Plaine apprend à se posséder dans la vie *tumultueuse*. *Sacr.* C'est un esprit *tumultueux*.

*Sans attendre vos conseils,*

*Sei flet tumultueux s'ouvriront d'événement nous.* *Rac.*

Il semble qu'il y ait quelque différence entre *tumultuaire* & *tumultueux*. Le premier signifie proprement ce qui se fait à la hâte, avec trouble, sans ordre. *Tumultueux* signifie ce qui se fait avec sedition.

## T U N.

**TUNA**, subst. fem. Espece d'opuntia ou figuier d'Inde qui croit presque dans toute l'Amerique. Les Mexicains l'appellent *Nachli*. Dans quelques Relations on lui donne le nom de *raquettes*. C'est l'*opuntia* vulg. *Herbariorum*. *J. Bauh.* Il y a une autre espece de figuier d'Inde qu'on appelle aussi, *tuna*, & qu'on cultive avec beaucoup de soin, parcequ'elle sert de nourriture à la cochennille qui est un petit insecte semblable à une punaise, dont on fait beaucoup de cas à cause de sa belle couleur rouge. Les Mexicains nomment cette plante *noche-nochalli*, ou *napaluchezilli*. *Mr. Tournefort* l'appelle *opuntia folio oblongo media*.

**TUNICELLE**, subst. fem. Terme de certains Religieux, pour dire, une sorte de petite tunique blanche que les Angulins dechaussent, & quelques autres portent sous leur habit. *Tunicelle* usée. Faire une *tunicelle*.

Du Latin *tunica*.

**TUNIQUE**, f. f. Espece de veste; habit de dessous que portoient autrefois les Anciens, tant à Rome, qu'en Orient. Le peuple ne portoit d'ordinaire qu'une *tunique* simple, sans manteau. Mais ceux qui étoient d'une condition plus relevée, ou plus riches, portoient une robe, ou un manteau par dessus. Les Philosophes portoient un manteau sans *tunique*; en sorte qu'ils étoient à demi-nus. Les Romains portoient la *tunique* sous leur toge ou robe. Au commencement elle étoit sans manches. La *tunique* traînante jusques aux talons passoit pour une marque de noblesse. Elle devoit seulement tomber un peu au dessous du genou. Elle étoit liée d'une ceinture. Le laticlave étoit une *tunique* sans ceinture & un peu plus longue que la *tunique* ordinaire. La *tunique* ou robe de dessous que portoient les Sénateurs, étoit enrichie de plusieurs petits morceaux de pourpre taillés en forme de clous larges, que l'on appelloit le *laticlave*. Les Chevaliers n'avoient sur leur *tunique* que des clous étroits : c'étoit l'*angusticlave*. Le peuple portoit la *tunique* sans clous, & ces trois différentes sortes de *luniques* distinguoient les trois ordres du peuple Romain. *Lot.* Voyez *LATICLAVE*. *JESUS-CHRIST* conseille à ceux à qui on demandera le manteau, de donner aussi la *tunique*. La *tunique* du Sauveur étoit sans couture : ce

## T U N. T U O. T U R.

qui empêcha qu'elle ne fût partagée par les soldats. Du Latin *tunica*.

Les Religieux appellent aussi *tuniques*, les habits, ou chemises de laine qu'ils portent par-dessus les autres. On a appelé aussi autrefois les cotes d'armes *tuniques*.

**TUNIQUE**, est aussi un ornement d'Eglise que portent les Diacres, & autres Officiers qui servent le Prêtre ou l'Evêque à l'Autel. On l'appelle aussi une *almatique*.

Les Hérauts d'armes, les Crieurs, les Maîtres de Confrérie, portent aussi des *tuniques* de velours, & en broderie. Il est fait mention aussi de houles, & de *tuniques* en broderie des armes de France, dans un ancien Inventaire des armes du Roi de l'année 1316. qui est à la Chambre des Comptes. On appelle encore *tunique*, une sorte de veste dont les Rois de France sont revêtus à leur Sacre, sous leur manteau royal. *L'ACAD.*

**TUNIQUE**, en termes d'Anatomie, se dit des pellicules ou membranes qui enveloppent les vaisseaux & diverses autres parties du corps moins solides. L'œil est composé de plusieurs *tuniques*. La *tunique* a le sentiment fort vif, & elle a été appelée *tunique*, parce que l'un de ses principaux usages est de couvrir les parties en forme d'habillement.

**TUNIQUE**, en termes de Jardinage, se dit encore de petites peaux qui enveloppent les oignons de fleurs & autres.

## T U O.

**TUORBE**, ou *TORBE*, subst. masc. (*L'Académie* écrit *theorbe*, quoiqu'elle avoue que l'on prononce ordinairement *tuorbe*.) Instrument de Musique fait en forme de luth, à la reserve qu'il a deux manches, dont le second qui est plus long soutient les quatre derniers rangs de cordes pour faire les sons plus graves. Il y a des *tuorbes* qui n'ont qu'un rang de cordes. Les *tuorbes* servent dans les concerts pour les basses continues, & à ceux qui chantent pour soutenir leur voix.

*Par mon tuorbe & par ma voix*

*Je chasse la tristesse.* *OE. M.*

Ce mot est venu de l'Italien *tuorba* qui signifie la même chose. On tient que c'est le nom de celui qui l'a inventé.

## T U R.

**TURBAN**, subst. masc. Coeffure de la plupart des peuples Orientaux & Mahométans. Elle est faite d'une longue piece de toile fine, ou de taffetas artilement pliée, & qui fait plusieurs tours autour d'un bonnet. Le *turban* du Grand Seigneur est gros comme un boisseau, & tellement respecté par les Turcs, qu'à peine oseroient ils y toucher. Les *Emiras* ou parens de Mahomet ont le privilege de porter le *turban* verd. Les Chrétiens n'oseroient porter le *turban* blanc dans les Etats du Turc.

Le *turban* se prend aussi pour la marque d'un Mahometan. Ainsi Malherbe a dit :

*O combien l'on aura de veuves,*

*La gent qui porte le turban.*

Prendre le *turban*, c'est se faire Turc, ou Mahometan. Ce mot vient de *turbent*, qui en langage Turc signifie proprement de la toile de coton, parceque c'est de cette toile qu'on fait ordinairement les *turbans*. *MENAGE.* Ce mot vient du mot Arabe *tul*, qui signifie environner, tourner à l'entour; & du mot Persan *brad*, qui signifie une bande; c'est pourquoi les Turcs prononcent *turbend*, où le *d* se prononce presque comme le *r*. *RICAUT.*

**TURBE**,



## T U R.

**TURBE**, ou **TOURBE**, f. fem. C'est la même chose, à l'égard des enquetes qu'on fait par *turbes* ou *turbes*. Voyez **ENQUÊTES**. L'Ordonnance de 1667, a aboli les enquetes par *turbes*.

**TURBIER**, subst. masc. C'est la qualité qu'on donne aux terrains ouïs dans les enquetes par *turbes*, dont les dix ne font compter que pour un. Voyez **ENQUÊTES**.

**TURBINE**, f. f. Espèce de paix échafaut, ou de jubé qui est élevé dans les Eglises, où se mettent pour chanter quelques Religieux, ou poëtes qui ne veulent pas être vus. On le dit aussi en quelques endroits des lieux où l'on met des orgues, ou des Chœurs de Musiciens.

**TURBIT**, subst. masc. C'est une racine medicinale longue, grosse comme le doigt, resinée, grise-brune en dehors, blanche en dedans. On l'apporte des Indes Orientales fendue dans la longueur en deux moitiés, & mondée de son cœur. Lorsqu'elle est dans la terre, elle pousse des farines gros comme le doigt, longs quelquefois de six ou sept aunes, dont quelques-uns rampent par terre, & les autres s'enrouillent autour des arbrës & des arbrisseaux voisins. Ses feuilles sont assez semblables à celles de la guimauve, mais un peu blanches, veloutées, anguleuses, crenelées en leurs bords, attachées par des queues de moyenne longueur. Ses fleurs sont semblables à celles du liseron, de couleur incarnate ou blanche. Lorsqu'elles sont passées, il leur succede de petits fruits membraneux qui renferment chacun quatre semences grosses comme des grains de poivre, à demi-rondes, anguleuses, noires. Cette racine est appelée en Latin *aspidium*, ou *turbidum*. Mr. Rai appelle la plante *convolvulus indicus alatus maximus, foliis trifloris nonnullis simplicibus angulatis*. Le *turbidum* est un violent purgatif; on s'en sert dans l'hydropisie, dans la paralysie, dans l'apoplexie.

**TURBIT BLANC**. Nom que les Botanistes donnent à une plante purgative qui croît en plusieurs endroits de France & sur tout en Provence & en Languedoc. On l'appelle autrement *aspidium muricatum* Cest.

Les Chymistes appellent aussi *turbidum mineral*, un précipité jaune de mercure qui purge avec violence, & qu'ils nomment ainsi, à cause qu'il trouble toute l'économie du corps.

De Latin *turbare*.

**TURBOT**, subst. masc. Poisson de mer plat, & de figure presque ronde, approchant un peu de celle de la losange. On le trouve par tout & en tout tems. C'est un mets friand qu'on sert sur les bonnes tables les jours maigres. Juvénal a fait une Satire, sur une consultation que fit Domitien au plein Senat de la maniere qu'on devoit accommoder un *turbot* extraordinaire dont on lui avoit fait present. On l'appelle en Latin *rhombus*, à cause de sa figure. Rondelet l'appelle *aculeatus*. Il y a plusieurs especes de *turbots* différentes non seulement pour la grandeur, mais encore en ce que quelques uns d'entre elles portent un aiguillon à la tête & vers la queue, & que les autres n'en portent point. Ce poisson nourrit beaucoup, & digere facilement & produit un bon suc.

De *turbatus*, diminutif de *turbis*, qui a été fait du Grec *τροχον*. Mém. Les Bas-Bretons disent *turboden*. Quelques uns font venir ce mot du Hollandais *turbot*.

**TURBOTIN**, f. m. Petit turbot. Les *turbotins* sont plus délicats, que les grands turbots.

**TURBULEMENT**, adv. D'une maniere turbulente. Les deliberations qui se font *turbulemment* ne réussissent gueres. Il s'agissoient point *turbulemment* comme dans une émeute populaire. **ABLAN**. Ce mot ne plaît pas au Pere Bouhours. Cependant Ablancourt, & Danet s'en servent, & beaucoup de gens qui parlent bien le trouvent à leur goût. L'Academie l'approuve.

**TURBULENCE**, f. f. Impetuosité; inclination à exciter du trouble, du desordre. Chaque passion a plus ou

## T U R.

moins de malignité selon le degré de son impetuosité; & de sa turbulence. M. Esp. Ce mot ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Academie.

**TURBULENT**, ENTE, adj. Qui est violent, remuant, impetueux; qui est porté à faire du bruit, à exciter du trouble, du desordre. Cet homme est fort turbulent. Enfant turbulent. Ceux qui sont brouillons & turbulents, ne sont point propres au gouvernement. Les esprits turbulents sont dangereux dans la société. La coletie, l'ambition, sont des passions turbulentes, qui ne laissent point un homme en repos. St. Paul en bannissant les mouvements turbulents que donnent les foins du monde, ne livre point les âmes à la nonchalance, & à l'oisiveté. Boss. Turbulent, se dit aussi des chevaux de manège. Cheval inquiet & turbulent; c'est-à-dire, cheval vis & toujours en action. GUILLET.

**TURC**, TURQUE, adj. f. m. & f. Homme, femme de Turquie. Un Turc, une Turque. La Religion Turque. Un habit à la turque. La langue Turque. Je suis très-humble serviteur à son Altesse Turque, dit le Bourgeois Gentilhomme dans la Comedie de Moliere. On appelle generalement Turcs, tous les Sujets du Grand Seigneur, que le peuple appelle le Grand Turc. Les Turcs originaires viennent du Turquestan, ou Turcomanie. On dit aussi un cheval Turc.

TURC, subst. masc. Je dit pour la langue Turque. Il entend fort bien le Turc.

On dit proverbialement, qu'un homme est fort comme un Turc, pour dire, qu'il est extrêmement robuste, quand il est grand & robuste pour son âge. On dit aussi, Traiter quelqu'un de Turc à Turc; pour dire, sans quartier, avec toute forte de rigueur.

Pretendez-vous traiter mon car de Turc à Turc? Moli. On dit aussi en voulant taxer quelqu'un de barbarie, de dureté, de cruauté, que c'est un Turc, un vrai Turc, qu'il vandroit autant avoir à faire à un Turc. Il est Turc là-dessus. Moli. On dit peigné à la turque, accommodé à la turque; pour dire, mis en mauvais état.

En parlant d'un homme qui étoit dans les Etats du Turc, s'est fait Mahometan, on dit, qu'il s'est fait Turc.

TURC, f. m. Petit ver qui s'engendre entre l'écorce & le bois des arbrës, & qui après les avoir percés, en suce la sève.

On lui a donné le nom de Turc, à cause qu'il s'attache plutôt aux poiriers de bon chretien qu'aux autres arbrës, & qu'il en est comme l'ennemi particulier. Mém.

**TURCIE**, f. f. Levée d'esterre, ou de pierre en forme de quai, ou de digue, pour empêcher les inondations d'une riviere. Il y a des Officiers qui sont creéz Intendants des turcies & levées. Les turcies de la riviere de Loire. Les vieux manuscrits portent *turgies* au lieu de *turcies*: ce qui marque l'origine de ce mot, qui vient du Latin *turgere*, enfler, à cause que cette construction se faisoit où *turget aqua*, où l'eau est sujette à s'enfler; & à faire des inondations. Dans la basse Latinité on a appelé *turcia*, une levée de terre.

**TURCOIS**, f. m. Vieux mot. Carquois. Son arc, ses flèches, ses turcois. BOREL.

**TURELURE** ou **TURLURE**. Terme populaire qui signifie la mauvaise humeur de quelqu'un. Cet homme ne scait à qui il en a, il est dans son turlure. On dit aussi Robin turlure. Mauvaise falerie qui roule sur des jeux de mots, ou sur des équivoques.

**TURGUET**. Voyez **TORQUET**.

**TURIFERE**, subst. masc. Terme Ecclesiastique, qui se dit des Acolytes ou des Clercs qui portent l'encensoir ou la navette dans les Processions & ceremonies.

De Latin *thurifer*.

**TURLUPINADE**, f. f. Plaisanterie fade, & basse. Pensez-vous que je puisse durer à toutes ces turlupinades? Moli. Peut-on souffrir cette turlupinade? BOIS-DE-LES.

## T U R.

*turlupinades* ne valent rien, quand on les donne pour bonnes ; & elles sont bonnes, quand on les donne comme ne valant rien. *MÉN.* Voyez l'origine de ce mot à l'article suivant.

**TURLUPIN** a été le nom d'un Comedien fameux de Paris, dont le talent étoit de faire rire par de mechantes pointes & des équivoques insipides, qu'on a appellées *Turlupinades*. De là vient aussi qu'on a appelé *Turlupin*, un mauvais plaisant, un bouffon froid, & fade. Les *Turlupins* ne sont par malheur que trop frequents.

*Toute fois à la cour les turlupins resserrent,*

*Insipides plaisans, bouffons infortunés,*

*D'un jeu de mots grossier parisians surammez.* *BOIL.*

**TURLUPINS.** subst. masc. C'étoient des Religieux heretiques, ou plutôt une certaine Secte de gens qu'on accusoit de faire profession publique d'impudicité, d'aller nus sans cacher leurs parties honteuses, & de se mêler avec les femmes à la maniere des Cyniques en plein marché. Ils voulurent s'établir à Paris en 1372. Ils appelloient leur Secte la *Fraternité des pauvres*. Mais on les fit tous périr par le feu avec leurs livres, comme rapportent Gaguin & du Tillet en la vie de Charles V. On dit qu'ils ont été ainsi nommez, *quod ea tantum habuerant loca, qua lupis exposita erant.*

**TURLUPINER.** v. n. Faire des turlupinades. Un honnête homme ne *turlupine* jamais. Cet homme est ennuyeux, il ne fait que *turlupiner*.

Il est quelquefois actif, & signifie, Se moquer de quelqu'un, le tourner en ridicule. Il a *turlupiné* un tel. Il *turlupine* tout le monde. Il est du stile familier.

**TURLUT.** s. masc. Sorte d'aloüette qu'on appelle ainsi à cause de son chant.

**TURPIDITE.** s. f. Qualité de ce qui est fait contre l'honneur, la pudeur, la justice, la generosité. Cham fils de Noé fut maudit de son pere, parcequ'il s'étoit moqué de sa *turpitude*, au lieu de la couvrir, comme firent ses freres. Il y a de la *turpitude* à cela. Les debauchez sont gloire de leur *turpitude*. On eut horreur de la *turpitude* du spectacle. *DAC.* Les Juges ont vu dans ce procès quantité de *turpitudes*, de vilénies. Il n'y a point d'action en justice pour le faire des choses où il y a de la *turpitude*. C'est une maxime de Droit, qu'on ne croit point celui qui allegue sa propre *turpitude*. Ils sont retombés le theatre dans la *turpitude*, d'où quelques auteurs l'avoient retiré. *RAC.*

Du Latin *turpidus*.

**TURPOT.** s. masc. Terme de Marine. Soliveau de sept piels de haut, dont il y en a quatre au château d'avant du navire, affutés & acclamez à la vangarde de cet endroit-là. *NICOT.*

**TURQUE.** A LA TURQUE. Voyez *TURC*.

**TURQUERIE.** s. f. Maniere d'agir cruelle, & barbare, comme celle dont usent les Turcs. La cruauté que ce creancier exerce à l'égard de son debiteur est une vraie *turquerie*. Il est Turc là-dessus, mais d'une *turquerie* à desesperer. *MOL.* Il est du stile familier. L'Academie n'a point ce mot.

**TURQUESQUE.** adj. Un habillement *turquesque* ; une façon *turquesque*.

**TURQUESSE.** subst. fem. Femme de Turc. A la *Turquesse*, à la Turque, d'une maniere Turque. Ils dansent & chantent avec plusieurs instrumens à la *Turquesse*. *MOL.* On dit femme *turquesse*. *RICH.*

**TURQUET.** s. m. Espece de petit chien, qui n'a point de poil.

**TURQUET.** se dit aussi d'une espece de froment dont l'épi est grand & beau, garni, lorsqu'il est meur, de beaucoup de fiers longs. Cet épi est de couleur bleuë, au lieu que les autres blés le sont jaune. Ses graines sont grosses, dures, purpurines, tirant sur le noir ; la farine est de la même couleur. En Latin *tritium longirostris aristis spica carulea*. *C. BAUH.* Le blé *turquet* n'est pas fort

## T U R. T U S.

nourrissant ; il y en a une grande quantité dans le Bugy. **TURQUIN.** adj. m. C'est une épithete qui se donne au bleu, quand il est bien foncé. On n'aime point en France les garnitures de bleu *turquin*.

**TURQUINE.** subst. fem. Sorte de turquoise, qui est plus sujette à verdir que la turquoise Perlienne. Voyez *TURQUOISE*.

**TURQUOISE.** s. f. Pierre precieuse opaque, & qui est de couleur d'un bleu turquin. Il en vient de Perse & de Turquie. Elles naissent toutes de figure ronde ou ovale. Les *turquoises* sont faciles à tailler, & outre les cachets qu'on y grave, on en voit d'assez grands morceaux dont d'habiles sculpteurs ont fait des crucifix ou autres figures de près de deux pouces de haut. *Sav.* Il y a un cabinet du Duc de Florence, une tête antique de Jules Cesar, d'une seule turquoise grosse comme un œuf. *Misson.* On voit dans le tresor de St. Marc à Venise un vase d'une seule turquoise qui a 8. pouces de large sur 4. de hauteur. *LA MOTTAIE.* La plus riche mine de Perse est celle des *turquoises*. On en a en deux endroits, à Nichapode en Caraffon, & dans une montagne qui est entre l'Hyrcanie, & la Parthide, à quatre journées de la mer Caspienne, nommée Phirous cou, ou mont de Phirous, qui étoit un des anciens Rois de Perse, qui subjuga ce pais. La mine de *turquoises* fut aussi decouverte durant le regne de ce Firous, & prit de lui son nom de même que la pierre fine qu'on en tire, que nous appellons *turquoise*, à cause que le pais d'où elle vient est la Turquie ancienne & veritable, mais qu'on appelle en tout l'Orient *Firouz*.

On a depuis decouvert une autre mine de ces sortes de pierres, mais qui ne sont pas si belles, ni si vives. On les appelle *turquoises nouvelles*, qui est ce que nous disons de la *nouvelle roche*, pour les distinguer des autres qu'on appelle *turquoises vieilles*. On garde tout ce qui vient de la *vielle roche* pour le Roi. *CHARDIN.* On appelle *turquoise* de la *vielle roche*, une *turquoise* tirée d'une mine ancienne qui est épuisée. *L'ACAD.* Il s'en trouve aussi en Boheme, en Silesie, en Espagne. On en trouve même en Languedoc, qui ne sont peu estimées que parcequ'elles viennent chez nous. La roche en est blanchâtre ; mais ces pierres étant recuites au feu, elles prennent un bleu turquin assez agreable. On les appelle de la *nouvelle roche*. Elles ne different ni en poids ni en dureté des *Perliennes* ou *Turquines* de la *vielle roche* ; mais leur poliment n'est pas si doux, & est chargé de quelques rayes ou filamens. Ces pierres changent leurs couleurs avec le temps, & verdissent : ce qui n'arrive pas aux autres pierres precieuses, qui representent leur premier lustre, quand elles sont remises sur la rouë. L'on attribue à la *turquoise* une espece de vertu sympathique ; on croit communément qu'elle change de couleur ou qu'elle se rompt à la maladie, à la mort, ou même aux aventures malheureuses de celui qui la porte. Boece de Boot medecin de l'Empereur Rodolphe II. dans son traité des Pierres, attribue tout cela à des causes naturelles & assez vraisemblables. *Sav.* La *turquoise* se contrefait aisément, & souvent si parfaitement qu'on peut s'y tromper, à moins qu'on ne l'ôte du chaton. *IN.* Voyez dans les Memoires de l'Academie R. des Sciences les Observations de Mr. de Reaumur sur les *turquoises*. La *turquoise* avoit lieu dans le Rationel du Grand Prêtre des Juifs ; & la Paraphrase Chaldaïque l'appelle *tsakia*, nom qu'on lui a donné parmi plusieurs nations. Les Grecs & les Latins l'appellent *calays*, *cunais*.

Cette pierre a été ainsi appelée de sa couleur bleuë qui est la couleur favorite des Turcs. *MÉN.*

**TURQUOISE.** s. f. Terme de Fleuriste. Anemone qui est blanche à fond incarnat, tant en sa peluche qu'en ses grandes feuilles ; elle est très tardive à fleurir, & fait les tiges hautes. *MOR.*

## T U S.

**TUSSILAGE.** subst. fem. Plante que les Latins ont appelée

## T U T.

pellée ainsi, à cause qu'elle est propre pour la toux. On la nomme autrement *pas d'âne*. Voyez **P A S D'ÂNE**.

## T U T.

**TUTAYER.** Voyez **TUTORER**.

**TUTELAIRE.** adj. Qui étoit sous la garde, sous la protection. Il n'est guère en usage qu'en parlant des Anges, des Saints. L'Eglise Romaine prétend qu'il y a des *Anges Tutélaires* des Royaumes, & des villes, & même des hommes en particulier, qu'elle nomme les *Anges Gardiens*. Chaque Elu selon elle a dès sa naissance un de ces *Anges Tutélaires* attaché à la personne, pour le défendre contre toute sorte de tentations, & c'est en partie sur cela qu'elle fonde l'invocation des Anges. *St. Denys* est le Patron *Tutelaire* de la France. L'Eglise Reformée n'est point du même sentiment que l'Eglise Romaine sur les *Anges tutélaires*.

Du Latin *tutelaris*.

On appelloit chez les anciens Payens, *Dieux tutélaires*, certains Dieux qu'ils regardoient comme protecteurs de la République, des villes, des familles, &c. Les Penates étoient les *Dieux tutélaires* des familles. *Phébus* est mon *Anges Tutelaire*. VOIT. Vous êtes le Dieu *Tutelaire* des Scavans.

Et nos *Dieux familiers*, nos *Démons tutélaires*,

Par des *seurs de sang* expliquent nos misères. **BRUS.**

**TUTELLE.** f. f. Charge qu'on impose à quelqu'un de veiller à la conservation de la personne & des biens d'un ou de plusieurs mineurs. Puissance, autorité légitime donnée à une personne pour en défendre une autre que son âge, ou sa faiblesse mettoit hors d'état de se défendre elle-même. Par le Droit Romain il y a trois sortes de *tutelles*: la *testamentaire* qui est décernée par le testateur du père: la *legitime* qui est décernée par la Loi au plus proche parent: la *dativ* qui est décernée par le Magistrat. En France les *tutelles* sont datives, & électives: & quoique le père ait nommé le plus proche parent au pupille par son testament, l'on n'y a point d'égard, à moins que son choix ne soit confirmé par celui des parents, & par le Magistrat; c'est-à-dire par le Juge du domicile des mineurs. Par le droit civil la *tutelle* finit à 14. ans: mais en France elle ne finit qu'à 25. ans. Le mineur sort de *tutelle*, & il est émancipé par le mariage; mais alors on lui donne un Curateur pour s'il n'est en jugement. En Normandie la *tutelle* finit à 20. ans. Un acte de *tutelle* est l'acte ou l'ordonnance du Juge contenant l'élection du tuteur, & l'expédition qu'on en délivre. La *tutelle* se donne aux personnes, & la curatelle aux biens. Il faut rendre un compte de *tutelle*, avant qu'on puisse faire aucun traité avec un mineur. Les Académiciens sont exempts de *tutelle* & de curatelle. Arcade crut l'Orléans si dépourvu de bons sujets, qu'il mit son fils Theodose âgé de huit ans sous la *tutelle* d'Isdegerde Roi de Perse. Boiss.

Du Latin *tutela*.

**TUTELLE.** se dit aussi de la protection qui se donne à quelqu'un sous l'autorité duquel on agit. Les femmes sont sous la *tutelle* perpétuelle de leurs maris, ne peuvent agir qu'elles ne soient autorisées de lui, ou par la Justice. Les Princes sont sous la *tutelle* du Roi, ne se peuvent marier sans son consentement. Ce païs est sous la *tutelle* d'un tel Patron. On dit prov. d'un homme qui est gêné & contraint par quelque personne qui a pris autorité sur lui, en sorte qu'il ne peut rien faire de lui-même, qu'il est comme en *tutelle*, qu'on le tient en *tutelle*.

**TUTELINE** ou **TUTULINE.** f. f. Déesse des anciens Romains. Elle présidoit aux moissons recueillies. *Tutulina*, de *tutela*.

## T U T.

**TUTEUR.** f. masc. **TUTORICE.** f. fem. Celui ou celle que le magistrat ou la Loi autorisent pour avoir soin de la personne, & des biens des enfants qu'un père, ou une mère ont laissés en minorité. Le droit civil donnoit des *tuteurs* aux mineurs de 14. ans, & un curateur depuis 14. jusqu'à 25. ans. Par la Coutume de Normandie le père est *tuteur* naturel de ses enfants. Celui qui est nommé *tuteur* ou par le testament, ou par les Parents, se peut faire décharger s'il a cinq enfants vivans; s'il est chargé d'une autre *tutelle* considérable; s'il est mineur de 25. ans; s'il est Prêtre, ou Regent dans une Université; s'il a des procès avec les mineurs, ou s'il a eu des impositions capitales avec le père des mineurs. Voyez **TUTELLE**. Un *tuteur honoraire*, est celui qui n'a que le soin de la direction des affaires d'un mineur de qualité. Un *tuteur onéreux*, est celui qui les sollicite, qui reçoit leurs revenus, & qui rend compte. Un *subrogé tuteur*, est celui qui défend le mineur, quand son *tuteur* a quelques actions à diriger contre lui. C'est aussi celui qui assiste à l'inventaire que fait le *tuteur*, afin qu'il y ait un contradictoire légitime. Un mariage d'un mineur sans l'autorité de son *tuteur*, est invalide. Cette femme a agi en ce procès tant en son nom, que comme mère & *tutrice* de ses enfants. Les *tuteurs* peuvent tout pour leurs pupilles, & rien contre eux, & les mêmes loix qui les mettent dans la nécessité de conserver les intérêts des mineurs, les mettent dans l'impuissance de les blesser. FONT. Le *tuteur* rend compte aux dépens de son mineur. Dans le vieux stile de Pratique les *tuteurs* sont appelés *Baillifres* & *gardiens*. Par l'art. 131. de l'ordonn. de 1539. les donations faites par les mineurs à leurs *tuteurs curateurs, baillifres & gardiens* sont nulles & de nul effet. En Angleterre un garçon à l'âge de 14. ans, peut se choisir un *tuteur*. **MIRCE.**

Par lui la vérité ne craint plus l'imposteur.

Et l'orphelin n'est plus devoré du tuteur. **BOIL.**

Du Latin *tutor*.

On dit d'un homme qui veut agir librement, qui ne se laisse point gouverner, qu'il ne veut point de *tuteur*.

**TUTEUR.** se dit figurément d'un protecteur; d'un défenseur. Un bon Roi doit être le père, & le *tuteur* de ses sujets. FAN. La colere est comme une *tutrice* que la nature a donnée à l'homme pour la conservation de ses droits; elle lui inspire le desir, & lui donne la force de les défendre. **M. ESP.**

**TUTOR.** Terme de Jardinage. C'est un gros pilié; on s'appuie que l'on attache au tronc d'un arbre pour le soutenir, & pour le faire monter plus droit.

**TUTHIE**, ou **TUTIE.** f. f. Soye métallique, formée en écailles voutées ou en gouttières, de différentes grandeurs & épaisseurs, dure, grise, chagrinée en dessus, & relevée de beaucoup de petits grains gros comme des têtes d'épingle; ce qui l'a fait appeler par les Anciens *spode en grappe*. Elle se trouve attachée à des rochers de terre qu'on a suspendus exprès au haut des fourneaux des Fondeurs en bronze, pour recevoir la vapeur du metal. La *tuthie* vient d'Allemagne, de Suède & de quelques autres endroits; on l'apportoit autrefois d'Alexandrie. Pour préparer la *tuthie* on la fait rongir trois fois dans un creuset entre des charbons ardens, & on l'éteint autant de fois dans de l'eau rose; on la broye ensuite sur le porphyre, y mêlant la quantité qu'il faut d'eau rose ou de plantain, jusqu'à ce qu'elle soit en poudre impalpable; alors on en forme de petits trochisques qu'on fait sécher. La meilleure préparation de la *tuthie* se fait à Orléans. **SAV.** La *tuthie* est desiccative. Elle est propre pour les maladies des yeux, délayée dans de l'eau rose ou de l'eau de plantain, & incorporée dans du beurre frais. Elle est aussi un excellent remède pour les hemorrhoides. La bonne *tuthie* doit être en belles écailles épaisses & bien grainées, d'un beau gris de souris au-dessus,

## T U T. T U Y.

d'un blanc jaunâtre en dedans, difficile à casser & sans orduie ni meau.

Ce mot vient de l'Arabe *tutiba*.

**TUTOIEMENT**, ou **TUTOIEMENT**. f. m. Terme dont on se sert pour marquer l'habitude de tutoier. En France le *tutoiement* n'est guère en usage que de maître à valet. En Espagne le *tutoiement* est assez ordinaire entre les Grands. L'ACAD.

**TUTOIER**, ou **TUTOYER**. v. act. (Plusieurs écrivent *tutayer*; mais de quelque manière qu'on l'écrive, il faut prononcer *tutoyer*.) Traiter quelcun avec mépris, ou avec une grande familiarité, en lui parlant par tu, & par toi. Il n'y a que les gens rustiques & incivils qui le *tutoient*. Les honnêtes gens n'aiment point à être *tutoyez*. Il faut *tutoyer* rarement & sur tout il ne faut pas tomber dans le ridicule de ceux qui *tutoient* les gens qui sont beaucoup au dessus d'eux. ST. EVR. Les Quakers ont accoutumé de *tutoyer* tout le monde, & d'appeller les plus grands Seigneurs simplement par leur nom, sans vouloir leur donner aucun titre de dignité. On *tutoie* sur mer, non point par rusticité, mais par fierté. DESROCHES. Quelqu'un en m'entretenant avec votre idée, je la *tutoie*. LE CH. D'H. Un homme en vers peut *tutoyer* les Dieux. ST. AMANT. Les Protestans *tutoient* Dieu; ils auroient peine à bien justifier cet usage. BAY. Il a toujours semblé rude à Mr. Jurieu qui étoit souvent de vous. ID. On a conservé le tu dans les Poésies & dans les prières depuis qu'on a introduit le vous envers les supérieurs. ID. Voyez TU & VOUS.

Il *tutoie* en parlant ceux du plus bas étage.

Et le nom de Monsieur est pour lui hors d'usage. MOL.

**TUTOYÉ**, 2e. part. pass. & adj.

## T U Y.

**TUYAU**. f. m. Canal, ou conduit qui sert à faire entrer, l'air, le vent, l'eau & autres choses liquides dans quelque endroit, ou à les en faire sortir. Les eaux des fontaines se conduisent par des tuyaux de plomb, ou de fer de fonte. Les tuyaux ou corps des pompes sont de cuivre, ou de fer de fonte. On fait aussi des tuyaux de bois d'aune percé, ou de poterie.

Ce mot vient du Latin *tubellus*, diminutif de *tubus*. MEN.

**TUYAU**, en termes d'Organiste, se dit des canaux dans lesquels entre le vent, qui fait le son & l'harmonie de l'orgue. On en fait la plupart d'étain, comme sont ceux de la montre; quelques-uns de leton, comme ceux à anche; & plusieurs de bois, comme ceux du bourdon & des pedales. Le *tuyau* est composé de quatre parties. La première est son porte-vent, qui est fait en forme de cône renversé & tronqué, dont la base est le corps & l'ouverture du *tuyau* & de la languette; & le sommet est ce qui entre dans le trou du soufflet, par où le vent du soufflet se communique jusqu'à la languette. La seconde partie est le corps du *tuyau*. La troisième est la languette, qui est cette partie taillée en biseau ou en talus, qui s'incline du quart d'un angle droit vers le corps du *tuyau*. C'est elle qui coupe & fend le vent; & elle est ainsi nommée, parce qu'elle sert de langue à la bouche des *tuyaux* pour les faire parler. Elle doit avoir le tiers de la hauteur de la bouche. La languette qui couvre le concave du demi cylindre des *tuyaux* à anche s'appelle *échalotte*. L'ouverture du *tuyau* qui donne libre entrée au vent s'appelle la *bonche* ou la *lunette*. Elle doit avoir le quart de la largeur du *tuyau* & aux *tuyaux* ouverts la cinquième partie. Le morceau de bois qui bouche le *tuyau* s'appelle *lampion*. On appelle *ostelles*, des petites lames de plomb qu'on frotte aux côtes des *tuyaux* bouchés, afin de les abaisser, ou de les relever, pour ouvrir ou ombreger leur bouche, & pour rendre les sons plus graves.

## T U Y. T Y M.

ou plus aigus. On les appelle ainsi, parce qu'il semble qu'elles écoutent si les *tuyaux* sont d'accord. Il y a des *tuyaux* de quatre fortes. Les uns sont ouverts, les autres sont bouchés. Ceux-ci rendent les sons deux fois plus graves ou plus bas. Les *tuyaux* à anche sont de leton, avec une anche au milieu. Les *tuyaux* à cheminée sont des *tuyaux* bouchés, sur lesquels on applique un petit cylindre, dont la circonférence est la quatrième partie du *tuyau*. La hauteur d'un *tuyau* doit être quadruple de sa largeur ou circonférence. Quand les *tuyaux* sont longs, sans s'élargir en haut, on les appelle *eromornes*; & quand ils s'élargissent, on les nomme *trumpettes* & *clatons*. On appelle *noyau*, la partie du *tuyau* d'orgue où l'on fait entrer l'anche avec son échalotte, ou bien l'endroit où il change de grosseur, comme il arrive au *eromorne*. Les plus grands *tuyaux* parlent plus aisément & avec moins de vent que les petits, parce que leurs bouches sont plus basses & plus étroites, & les trous de leurs pieds beaucoup moins en proportion.

**TUYAU DE CHEMINÉE**, en termes d'Architecture, se dit du canal, & de l'ouverture de la cheminée par où la fumée s'écoule. On appelle *tuyau apparent*, celui qui est pris hors d'un mur, & dont la saillie paroît de son épaisseur dans un appartement; & *tuyau dans l'œuvre*, celui qui est dans le corps du mur. *Tuyau adossé*, celui qui est double sur un autre; *Tuyau dérogé*, celui qui est détourné de son plomb, & à côté d'un autre. On appelle *tuyau de descente*, celui qui est dans ou hors œuvre, & qui sert à conduire en bas les eaux pluviales d'un comble. On dit aussi le *tuyau* d'un retrait, celui par où la matière descend; & on dit que les *tuyaux* sont crevés, quand la fumée ou les mauvaises odeurs s'échappent par quelque ouverture.

**TUYAU**, en parlant des oiseaux se dit du bout creux de la plume des oiseaux, de la tige de leur plume. Les cure-dents se font ordinairement avec des *tuyaux* de plume d'oie. On se sert de ces mêmes *tuyaux* pour écrire.

**TUYAU DE BLÉ**, est la tige qui porte le grain; & on dit que le blé est en *tuyau*, quand l'herbe est crüe & commence à se noier. On le dit aussi des autres grains.

On dit proverbe d'un homme qui n'a ni mépris, s'est un *Nicolas Tuyau*.

**TUYERE**. f. fem. Ce mot se dit en parlant de forge. C'est le conduit par où passe le vent des soufflets.

## T Y M.

**TYMFE**. Petite monnoye de Pologne qui vaut environ six sols de France.

**TYMPAN**. subst. masc. Terme de Medecine. Petite peau bandée au fond de l'oreille, qui reçoit les impressions de l'air agité, & qui cause le sentiment de l'ouïe. On lit dans les Actes de la Société Royale de Londres une expérience qu'on a faite sur deux chiens, à qui ayant crevé le *tympan*, on s'aperçut qu'ils n'entendoient pas moins bien la voix de ceux qui les appelloient qu'auparavant, mais peu de temps après ils perdirent l'ouïe. Cette expérience a fait croire à M. Bohnius que le *tympan*, loin d'être le principal organe de l'ouïe, ne lui est pas absolument nécessaire, & qu'il sert seulement à préserver les parties intérieures de l'oreille des injures de l'air extérieur. Valsalva & d'autres modernes appellent le *tympan* la membrane du tambour. Il a été connu du tems d'Hippocrate. Dans les oiseaux cette membrane est tendue en dehors; dans les autres animaux en dedans ou vers le cerveau. DE RHAM. Elle ne tient pas également à toute la circonférence du cercle osseux, dans lequel elle est encaissée; mais il y a à la partie supérieure, un endroit, auquel elle est moins colée & par où quelques-uns peuvent faire sortir la fumée qu'ils ont

dan

## T Y M.

dans la bouche, **DIONIS.** Ce mot se disoit autrefois de tout ce qui excitoit le son par l'agitation de l'air en le frappant sur une peau étendue. Les Latins ont appelé *tympana*, les tambours qui avoient une peau étendue d'un côté seulement, & ensuite les cleches.

Il vient du Grec *tympanon*, tambour. Voyez **TAMBOUR.**

**TYMPAN**, chez les Imprimeurs, est une feuille de parchemin bandée sur un chassis de bois. Le grand *tympan* est l'endroit où l'on met la feuille pour imprimer. Le petit *tympan* est ce qui s'enclave dans le grand *tympan*.

**TYMPAN**, en Architecture, est le fond, ou la partie creuse d'un fronton, qui est de niveau avec le nud de la frise; ou l'espace enfermé entre les trois corniches d'un fronton triangulaire. Il est quelquefois évidé, & garni d'un treillis de fer pour donner du jour. Quelquefois il est lisse, ou orné de sculpture en bas relief. On le dit aussi de la partie d'un piedestal, qu'on appelle autrement le *tronc*, ou le *dé*.

**TYMPAN**, se dit aussi des panneaux de menuiserie, & des roues creuses qui servent aux grès, & autres machines dans lesquelles on fait entrer un homme pour les faire tourner.

**TYMPAN**, chez les Horlogers & Machinistes, est un pignon garni de son arbre, qui se meut par le moyen d'une roue dentelée qui entre dans les dents du pignon.

**TYMPAN**. Sorte d'oiseau, qu'on rencontre dans la Virginie, dans la tête duquel on trouve une certaine matière gluante & épaisse, qui étant sèche & réduite en poudre, est un remède souverain pour les femmes grosses.

**TYMPANISER.** v. act. Décrier hautement & publiquement quelqu'un, déclamer contre lui. Il ne se dit que dans un mauvais sens. Une femme qui plaide pour avoir un mari, le fait *tympaniser* à l'Audience.

Gare qu'aux carissous on ne vous *tympanise*. **MOL.**

C'est lui qui dans ses vers nous a *tympanisés*. **Id.**

Il n'est en usage que dans le discours familier. **REFL.**

L'Académie n'en restreint point l'usage.

Ce mot vient de *tympan*, qui signifioit autrefois *tambour*; comme si on disoit, Faire une diffamation en public, dans une assemblée au son du tambour.

On a dit aussi fort long tems *tympanner*, & ensuite *tympaniser*, mais on n'en dit plus au propre.

**TYMPANISÉ**, é. m. part. pass. & adj.

**TYMPANITES.** f. & adj. m. Enflure du bas ventre; fixe, égale, dure, dans laquelle la peau est si fort tendue qu'elle rend du son lorsqu'on frappe dessus, de même que celle d'un tambour. Le *tympanisme* est une espèce d'hydropisie, qui vient d'un amas d'eau mêlée de beaucoup de vents. Quelques uns croient qu'il n'y a que des vents; d'autres veulent que ces vents ne soient qu'une suite du gonflement des fibres des parties membraneuses renfermées dans l'abdomen, causé par le désordre des esprits animaux qui y sont arrêtés. Il y a équilibre entre la force de l'air pour étendre l'estomac & les intestins, & la force de l'air étant devenu supérieure à celle des fibres, ce qui arrive lors qu'après une longue maladie le sang appauvri d'esprits n'en fournit plus à ces fibres pour entretenir leur ressort ordinaire, l'air s'étend en liberté & augmente à son gré, pour ainsi dire, les cavités qui la renferment. De là le *tympanisme*. **LIXIÈME.** Comme par la voye des aliments il entre toujours de nouvel air, & que le ressort des fibres une fois forcé jusqu'à un certain point ne se rétablit plus, l'enflure peut devenir très considérable, & quelquefois prodigieuse. M. Littre a vu des intestins gros comme la cuisse d'un homme.

Il est aussi féminin. L'hydropisie ascite ou d'eau est assez commune, mais la *tympanie* est plus rare.

Ce mot est Grec *tympanites*, fait de *tympanon*, tambour.

Tome IV.

## T Y M. T Y N. T Y P.

**TYMPANITE.** f. m. & f. Qui est attaqué de *tympanie*. On ne sent point de fluctuation en frappant le ventre des *tympanites*. **LITTRE.**

**TYMPANON.** f. m. Instrument de Musique qui est en usage en Allemagne, monté de cordes d'airain, & qu'on touche avec une plume. On l'appelle ici *scissation*.

## T Y N.

**TYNANG.** f. m. Sorte de bateau dont se servent les Javanais, & à qui pour leur légèreté les Hollandois ont donné le nom de *Vlagers* ou bâtimens volans. Voy. de *Sibouan*.

## T Y P.

**TYPE.** f. m. Modèle, figure originale. En ce sens là il n'est usité que dans le dogmatique. Selon les Platoniciens les idées sont les *types* de toutes les choses créées. **L'ACAD.**

**TYPE.** subst. masc. Copie d'un modèle; caractère gravé, ou imprimé. Il est moins en usage que les composés *prototype* & *archetype*, qui sont les originaux qui ont été faits sans modèle.

Ce mot vient du Grec *typos*, figure.

**TYPE**, est aussi un terme Dogmatique, fort usité chez les Theologiens, & signifie, Symbole, modèle dirigé par la Providence de telle manière qu'il répond très-bien à son dessein, qui est de figurer les choses à venir. Image ménagée par la sagesse de Dieu dans l'histoire ou dans le culte de la Religion Mosaique pour représenter par voye de ressemblance quelque objet considérable dans la Religion ou dans l'Eglise Chrétienne. Le sacrifice d'Abraham, l'Agneau Pascal, étoient les *types* de Jésus-Christ immolé pour nos pechés; le serpent d'airain étoit le *type* de ce Sauveur crucifié. Ces *types* n'étoient point de simples conformitez que la nature des choses forme en elles, ni des images arbitraires qui naissent de la ressemblance des choses, sans qu'il y eût une Institution particulière de Dieu. On ne peut nier qu'il n'y ait des *types*, que la sagesse divine a infiniment pour être des ombres, & des figures des choses à venir. Ce sont des tableaux, & des miroirs fidèles où Dieu a voulu que les hommes contemplassent les desseins de sa Providence. **CL.** Il ne faut pas chercher des *types* par tout; comme Origène, qui trouvoit des mystères jusques dans les chaudrons du Tabernacle. On doit se contenter des plus sensibles, & des plus illustres, sans se charger d'une importune énumération de rapports par une curiosité vaine, & inutile. **Id.** En proposant des *types*, il les faut prouver autant que cela se peut, & montrer que ce sont en effet des *types* dans l'intention de la sagesse de Dieu, afin de justifier la solidité du raisonnement des Apôtres qui les ont proposés. **Id.**

**TYPE.** Terme de Médailleur. Dessein du revers de la médaille. Il faut éviter de mettre dans les *types* des objets désagréables; & des figures bizarres ou inconnues; il faut aussi se garder d'y mettre beaucoup de personnages à moins que le sujet ne l'exige. **L'ACAD. DES MÈD.** Les *types* des médailles modernes sont plus considérables & plus intelligibles que les *types* des anciennes. **L'ÉP. JOU.**

**TYPHER.** v. n. Vieux mot. Être superbe. De là vient qu'on appelle en Languedoc la huppe des oiseaux *typh*.

Du Grec *typhos*, fièvre, orgueil. **BOREL.**

**TYPHOMANIE.** f. f. Maladie du cerveau dans laquelle ceux qui en sont atteints ne peuvent point dormir, quoiqu'ils en aient une grande envie; ils sont couchés

B b b b

tyang

## T Y P. T Y R.

ayant les yeux fermés, disent des choses absurdes, & jettent leurs membres de côté & d'autre : si on les touche ils ouvrent d'abord les yeux, regardent de travers, & retombent dans le sommeil, qui est interrompu par diverses pensées facheuses. La *typhomanie* survient le plus souvent à la fièvre, à la phrénésie, & à d'autres maladies semblables. On l'appelle autrement *coma vigil*.

Ce mot est formé de deux mots Grecs *typhos*, fumée, & *mania*, folie. On peut comparer un homme qui a une *typhomanie*, au Tantale de la fable qui brûloit de soif au milieu d'un lac, où il avoit de l'eau jusques au cou, à cause que l'eau se retiroit dès qu'il vouloit boire.

**TYPIQUE**, adj. m. & f. Symbolique, allegorique. On ne voit que l'écorce, & la superficie de l'Ecriture lorsqu'on n'en pénétre point le sens *typique* & spirituel. **AT-LIX**. On appelle des pechez *typiques*, des pechez qui n'avoient rien de moral à les considérer en eux-mêmes. Les sacrifices de la loi ne pouvoient expier que les pechez *typiques*.

## T Y R.

**TYRAN**, subst. masc. Chez les Anciens le mot de *Tyrant* n'étoit pas odieux, & signifioit seulement *Roi*, ou *Souverain* : mais comme les peuples aimoient la liberté, ils ont appelé *Tyrans*, tous ceux qui leur vouloient commander absolument. C'est pourquoi chez les Grecs, ce mot fut pris en mauvaise part presque aussitôt après qu'il fut en usage. Mais Donat a observé que chez les Latins le nom de *Tyrant* n'a été odieux que dans les derniers siècles. Denys étoit *Tyrant* de Syracuse; Phalaris *Tyrant* d'Agrigente, c'est-à-dire simplement, *Rois* de Syracuse, & d'Agrigente.

**DU Latin tyrannus.**

**TYRAN**, se dit aujourd'hui seulement de celui qui a usurpé, envahi la puissance souveraine dans un Etat, ou d'un Prince qui abuse de son pouvoir ; qui opprime la liberté publique ; qui ne gouverne pas selon les loix ; qui use de violence, & de cruauté envers ses sujets. Ce n'est pas un *Roi* ; c'est un *tyran*. Les Martyrs ont bravé la cruauté des *tyrans*. Neron & Caligula étoient de cruels *tyrans*. On a dit de Cesar, qu'il faisoit des vertus bien élatantes pour faire un si illustre *tyran*. **OE. M.** Il sembloit que la haine des *tyrans* eût coulé dans le cœur de Brutus, avec le sang de ses ancêtres. **OE. M.**

*Du tyran soupçonneux pâle adulateurs.* **BOIL.**

Dieu qui est le maître des Rois lâche les *tyrans* dans sa colere, & les retient quand il lui plaît. **FL.** Carthage se vit sur le point de forcer les destins de Rome, & de ravir aux Romains l'honneur d'être les *tyrans* de toute la terre. **BEN.** Virginius Rufus, après avoir chassé le *tyran* Vindex, ordonna de mettre fur son tombeau, Cy-gét Rufus qui chassa les *Tyrans*, non pour son intérêt particulier, mais pour le bien de sa patrie :

*Et le peuple inégal à l'endroit des tyrans,*

*S'il les deteste morts ; les adore vivans.* **CORN.**

*Combattre vainement pour le choix des tyrans.* **BREN.**

*Regardez ces Tyrans adores dans leur vie,*

*Plus ils étoient puissans plus Dieu les humil提高.* **VOLT.**

**TYRAN**, se dit aussi d'un particulier qui abuse de son pouvoir, ou de l'autorité qui lui a été commise. Pendant les troubles, le peuple est pillé & tourmenté par les Grands, qui sont autant de petits *tyrans*. Les Juges éloignent des Parlemens s'érigent en petits *tyrans*. Ils dominent en Souverains. Les Ariens étoient devenus les *tyrans* spirituels de l'Eglise. **HERMAN.** L'Amant le plus accompli devient ingrat, ou *tyran*, dès qu'il se croit aimé. **VILL.** Cet homme est le *tyran* de la famille, de son

## T Y R.

domestique.

**TYRAN**, se dit aussi figurément, des desirs violents, des passions, qui gouvernent les hommes avec trop d'empire. L'avarice & l'ambition sont des *tyrans* qui ne nous laissent aucun repos. L'usage est le *tyran* des langues. L'ambition est le *tyran* des belles ames. C'est être le *tyran* des conversations, que de parler toujours, & de ne point laisser parler les autres. **M. Sc.** L'amour est un *tyran* qui n'épargne personne. **CORN.** L'homme a un si grand fond de bassesce, qu'il se fait le *tyran* de lui-même, quand personne ne l'inquiete. **BELL.** Les passions sont les *tyrans* de l'ame. **BOIL.** La vieillesse est un *tyran*, qui défend sur peine de la vie tous les plaisirs de la jeunesse. **LA ROCHE.** L'amour est le *Roi* des jeunes gens, & le *Tyrant* des vieillards. **OE. M.**

*Amour, impitoyable amour,*

*Tyrant dont tout se plaint, tyrant que tous adore.*

**Drs. H.**

*J'ai servi deux tyrans ;*

*Un vain bruit, & l'amour ont partagé mes ans.* **LA FOS.**

**TYRANNE**, f. fem. Femme qui agit en *tyran*. **Mrs.** de l'Académie n'ont point approuvé ce mot, ou du moins ils ne lui ont point donné place dans leur Dictionnaire. Balzac est le seul qui s'en soit servi. Zenobie n'étoit pas un *tyran*, mais une *tyrannie*. **BAL.** Il faut dire *tyran* en parlant d'une femme, aussi bien que d'un homme. On dit de même vainqueur, en parlant d'une femme. **MEN.**

**TYRANNEAU**, f. m. diminutif de *tyran*. Durant les guerres civiles tous les Gouverneurs étoient autant de *tyranneaux*. Les Nobles de Province sont de petits *tyranneaux* à l'égard des paisans. Il est du stile familier. **L'ACAD.**

**TYRANNIE**, f. f. Domination injuste, illégitime, usurpée ; ou cruelle & violente. Les Grecs & les Romains ont été ennemis de la *tyrannie*. L'Asie & l'Afrique gemissent sous la *tyrannie* des Princes Mahometans. Les malheurs d'une revolte nécessaire sont préférables à l'oppression de la *tyrannie*. **AV.** Cicéron dit que la plus dangereuse de toutes les *tyrannies* est celle qui vient de la licence immodérée du peuple. L'autorité qui de sa nature croit toujours degenerer enfin en *tyrannie*. **BOSS.**

*Ennemi des Romains, & de la tyrannie,*

*Je n'ai point de leur joug subi l'ignominie.* **RAC.**

**TYRANNIE**, se dit aussi de l'abus que les particuliers font de leur pouvoir, ou de leur charge. Ces officiers exigent tout ce qu'il leur plaît : n'est ce pas une *tyrannie*. Il y a de la *tyrannie* à cela. Le Roi a bien su reprimer, & châtier les *tyrannies*, & les exactions des Nobles, & des Juges de Province. De toutes les *tyrannies* la plus insupportable est celle d'un vieux mari. **LA FON.**

**TYRANNIE**, se dit aussi figurément, de l'empire de nos passions ; des choses qui ont du pouvoir sur nous : qui nous dominent. La *tyrannie* des passions. L'éloquence exerce une espèce de *tyrannie*, une douce *tyrannie*. La beauté, disoit Socrate, est une courte *tyrannie*. La preoccupation exerce une *tyrannie* sur nos esprits. Les manieres aigres & impetueuses rebutent necessairement l'esprit des autres, parce qu'on veut emporter par autorité, & par une espèce de *tyrannie*, ce qu'on ne doit obtenir, que par la persuasion, & par la raison. **LOG.** Il ne doit point y avoir de *tyrannie* dans la conversation ; chacun y a sa part, & a droit de parler à son tour. **M. Sc.** Quand on veut exercer une espèce de *tyrannie* sur l'esprit, il est mal-aisé de ne se pas revolter contre la raison, par depite contre celui qui raisonne. **St. Ev.** L'amour est accoutumé à s'appoler à la *tyrannie* de l'usage. **M. Sc.** *Tyrannie* heureuse que celle des passions, qui sont les plaisirs de la vie ! **St. Ev.** Peu de femmes ont la force d'éviter la *tyrannie* des modes, & de la coutume.

## T Y R. T Z. U.

me. NIC. S'affranchir de la tyrannie du temps. LA FON. Philatrius Evêque de Bresse appelloit faiseurs d'heretiques, ceux qui multiplioient trop le nombre des heresies : il les accusoit d'exercer sur les opinions une tyrannie sacrée. Du PIN. La liberté gemit opprimée sous la tyrannie de la Religion. IN. Les partisans de Descartes lui donnent la gloire d'avoir tiré la raison de dessous la tyrannie d'Aristote. OR. M.

Par quelle tyrannie, Amour, as-tu voulu  
Usurper sur mon cœur un pouvoir absolu ? LA SUZE.

Du Latin *tyrannus*.

**TYRANNIQUE**, adj. Qui tient de la tyrannie, qui est injuste, violent, contre droit & raison. Gouvernement, pouvoir tyrannique; esprit, action tyrannique. Il y a des gens d'une amitié si tyrannique, qu'il semble qu'on n'oseroit penser que ce qu'il leur plaît. M. SC. Quand les femurs ont une fois pris l'ascendant, leur empire est tyrannique. BELL.

**TYRANNIQUEMENT**, adv. D'une manière tyrannique. Les Princes Orientaux gouvernent fort tyranniquement.

**TYRANNISER**, v. a&c. Gouverner avec tyrannie. Les petits Princes souvent tyrannisent leurs sujets.

**TYRANNISER**, signifie aussi, Traiter rudement : harceler, gourminder. Il ne faut pas que les anciens tyrannisent leurs débiteurs. Les Sergens tyrannisent les paisans.

**TYRANNISER**, signifie encore, Dominer ; importuner. Les amis impérieux nous tyrannisent. ST. EV.

La desu des Auteurs dans leurs productions,  
C'est d'en tyranniser les conversations. MOL.

**TYRANNISER**, se dit aussi figurément de tout ce qui nous assujettit, qui nous contraint, ou nous tourmente. L'Amour tyrannise les Amans. L'avarice tyrannise ceux qui en sont les esclaves. Avec l'aide du temps, & d'un peu de raison, je me suis enfin délivré des passions, qui m'ont si cruellement tyrannisé. M. SC. Tu veux chasser les tyrans, & que ne chasses-tu de ton cœur l'envie, & l'ambition qui le tyrannissent ? DAC. Les passions s'emparent du cœur de l'homme, & le tyrannissent pendant toute sa vie. OE. M.

**TYRANNISÉ**, ÉE. part. pass. & adj.

**TYRIEN**, ENNE. f. m. & f. adj. Qui est de Tyr. Les Tyriens ont été les plus habiles & les plus grands navigateurs de l'Antiquité. L'Hercule Tyrien.

**TYROQUIL**, f. m. Herbe du Bresil, qui a ses feuilles comme la vesse, ses branches tendres, & des fleurs rousillâtes au bout de ces mêmes branches. Cette herbe est comme stérile de nuit, & s'épanouit tout de nouveau lorsque le Soleil se leve. Ses racines sont divisées en plusieurs parties. Cette plante est fort estimée contre la dysenterie. Les Sauvages l'appellent *carroqui*.

## T Z.

**TZAR**, ou **TSAR**. **TZARINE**, ou **TSARINE**, f. m. & f. Nom que prennent l'Empereur & l'Impératrice de Russie, qui est le même que *Cesar*. Dans le Nord on prononce *Tsar* & *Tsarine*, mais en France on dit *Czar* & *Czarine*.

## U.

**U** Subst. masc. La vingtième lettre de l'Alphabet François, & la cinquième voyelle. Un grand U. Un petit u. Il y a aussi des U consonnes, qui sont marquez dans les Grammaires ainsi *Y*. La distinction entre l'*y* pointu, &

1<sup>re</sup> tome II.

## V A. V A C.

L'*u* rend n'est pas ancienne. On ne la trouve peut être point dans les livres imprimés avant l'an 1611. Elle est de l'invention de Ramus qui l'a mise en usage dans sa Grammaire Française en 1560. C'est lui qui le premier a mis de la différence entre l'*u* voyelle & l'*v* consonne. Avant lui on n'employoit l'*v* pointu qu'au commencement des mots & l'*u* ouvert au milieu des mots, soit qu'il fut voyelle ou consonne. La prononciation de l'*u*, telle que nous l'avons maintenant, vient de l'ancien Gaulois ; car tous les autres peuples de l'Occident ont prononcé *ou*. Chez les Romains la lettre *u* remplissoit aussi le son de la digraphe *ou*. Les Syllabes *um* & *ui* se prononcent comme *eun* ; Exemples, *humble*, *parfum*, *commun*, &c. prononcez, *humble*, *parfum*, *commun*, &c. Les féminins des adjectifs terminés en *un*, comme *un*, *quelqu'un*, *commun*, &c. gardent la même prononciation, *eune*, *quelqu'une*, *commune*. Les mots Latins Français, *Te Drum*, *Totum*, *Fallum*, *Restum*, se prononcent *te deon*, *toton*, *fallon*, *reston*. REFL. L'*v* consonne ne reçoit aucune altération dans le son qui lui est propre en François, qui est un certain son mi-trois entre celui du *b* & celui de l'*f*, ni si ferme & labial que le premier, ni si âpre & sifflant que le second. Des nations voisines de la France, il n'y a que les Italiens qui prononcent leur *v* consonne comme nous : Car la prononciation que les Espagnols donnent au leur, participe tellement du *b*, que quelquefois ils écrivent indifféremment les mêmes mots par *b* ou par *v* : & au contraire les Allemands & les Anglois prononcent assez ordinairement leur *v* consonne, comme nous avons accoutumé de prononcer l'*f*. Les Imprimeurs appellent *u trema*, lorsqu'il y a deux points sur l'*ü*.

**V**, est aussi une lettre numerale, qui signifie cinq, suivant ce vers :

V vèrd quinque dabit tibi, si restit numerabû.

Quand on y met un titre par-dessus, **V**, il signifie cinq mille.

**V**. Se met en abrégé pour dire, Votre. **V. A. V. E. V.** **M. V. S.**, c'est-à-dire, Votre Altesse, Votre Excellence, ou Votre Eminence, Votre Majesté, votre Sainteté.

**V**. Article qui marquoit autrefois le datif, & signifioit *au* ; Et *u* mention une fosse. R. DE LA ROSE.

## V A.

**VA**, subst. masc. Terme du Jeu de Dez & de la Bassette, qui se dit en cette phrase : le sept & le va ; pour dire, la vade, ou ce qu'on a mis au jeu, & sept fois autant.

**VA**, troisième personne du verbe *Aller*, se dit aussi en plusieurs phrases communes. Qui va là ? Comment vous va ? pour dire, Comment vous portez-vous ? Comment va votre affaire ? *Va-t-en*, fors d'ici. Il va droit en besogne, au but. On dit aussi en menaçant *va va*, &c.

Ce mot vient de *vade*. NICOD.

## V A C.

**VACANCE**, subst. fem. Ce terme n'a d'usage au singulier, qu'en parlant d'une charge, d'un bénéfice qui est à remplir. Durant la vacance du S. Siege. La vacance d'une Abbaye, d'un bénéfice, &c. Il faut exprimer le genre de vacance dans l'impetration d'un Bénéfice. La survivance empêche la vacance d'une charge. Le devolut est un genre de vacance canonique ; il est fondé sur la nullité du titre, ou l'incapacité de la personne du possesseur. Le Chapitre des Cathedrales gouverne pendant la vacance du siège.

B b b b b z

V A

# V A C.

**VACANCES.** f. f. Au pluriel. Signifie le tems auquel les Etudes cessent, dans les Ecoles. *Vacatio*, dans les Colleges. Les Regens ont donné *vacances* à leurs écoliers. Avoir *vacances*. Ils ont six semaines de *vacances*. Voici le tems des *vacances*. Où irez-vous passer les *vacances*. *Vacances* se dit pour le College, & *vacations* pour le Palais, Bot. M. Pélisson dans son Histoire de l'Académie a dit *vacations* au lieu de *vacances*. L'Académie dit aussi *vacances*, pour le palais.

**VACANT,** ANTE. adj. Vuide, qui est à remplir. Il a obtenu un appartement *vacant* dans le Louvre pour se loger. On n'a pu recevoir ce malade aux Incurables, parce qu'il n'y avoit point de lit *vacant*.

On appelle aussi des biens *vacans*, qui sont abandonnez suite d'heritier après la mort, ou par la suite de leur possesseur. On fait créer un Curateur aux biens *vacans*, pour les pouvoir decreter, ou à la succession *vacante*.

**VACANT,** en matiere de charges & de Benefices, signifie, Qui n'est point rempli, occupé par un titulaire. Il y avoit une compagnie *vacante* dans ce Regiment, on la lui a donnée. La Regale a lieu, quand un Siege Episcopal est *vacant*. On a déclaré cette charge *vacante* & impetrable. Quand on manque à payer la Paulette, l'Office est *vacant* aux parties casuelles. Les Benefices *vacans* par resignation ne peuvent être impetrables qu'en Cour de Rome. Les reserves de Rome aux Benefices *vacans* ne sont point regués en France. Le Chapitre le *siège vacant* succede à toute la jurisdiction de l'Evêque, soit volontaire, soit contentieuse. Ainsi dès que le *siège vacant* est *vacant*, le Chapitre peut créer un Official, un Promoteur, un grand Vicairé & tous les autres Officiers qui exercent la jurisdiction de l'Evêque. Cela dépend de l'usage & de la possession. Il y a des Archidiacres qui pretendent que par l'usage & la possession ils peuvent exercer la jurisdiction Episcopale le *siège vacant*, destituer les Officiers influé par le défunt Evêque, & administrer la Justice de l'Officialité. En ce cas, comme les Archidiacres sont en la place de l'Evêque, l'appel des Officiaux qu'ils ont établis se relève au Metropolitain. L'Archidiacre de Lion, de Beauvais & d'Angers pretendent avoir ce droit, & être fondez en possession. Le Chapitre ne peut le *siège vacant* conférer les Ordres ni faire les fonctions Episcopales. Il ne peut conférer les benefices qui sont à la collation de l'Evêque, à moins qu'il n'y eut titre pour cela. Il peut seulement conférer ceux que l'Evêque est contraint de consacrer, comme ceux qui sont en patronage laïque.

**VACANT IN CURIA ROMANA.** Terme de la Chancellerie de Rome. Un Benefice est réputé *vacant in curia Romana*, lorsque le titulaire meurt dans Rome, ou dans l'espace de 20. lieues, ou de deux journées de Rome, quoiqu'il ne se trouve en Italie, que par accident. C'est le Pape qui nomme aux Benefices *vacans in Cour de Rome par mort*. Si ce sont des Evêchez limitrophes, le Pape ne peut y nommer sans le consentement du Roi. Le Legat à latere, & le vice Legat d'Avignon ont le même privilege dans l'étendue de leur legation pour la collation des benefices. Le Pape n'a qu'un mois pour conférer les benefices *vacans in Cour de Rome*; après quoi le droit retourne à l'ordinaire. Le Pape ne pourroit point aux benefices *vacans in curia*, s'il a donné un bref de *non vacando in curia*.

**VACARME.** f. m. Rumeur; criallerie: bruits de gens qui se querellent, ou qui se battent. Voilà bien du *vacarme* pour peu de gens. Cette harangue a fait grand *vacarme* chez un homme qui lui devoit de l'argent. Il y a eu un beau *vacarme* chez ces filles. Les Commissaires ont apaisé le *vacarme*. Une femme de bon sens ne doit point faire de *vacarme*, quand son mari auroit quelque galanterie. M. Sc. Je ne veux point d'une vertu qui fait tant de bruit, & de *vacarme*. MOL. La mort est lourde,

# V A C.

& inexorable à tout le *vacarme* de votre douleur. Voyez Pour nos cris & pour nos *vacarmes*.

On ne voit rien qu'elle ait rendu. ID. Ce mot est un peu déguisé dans la Langue de Galles, & s'appelle *ycarmen*. HORT. Mr. Leibnitz le tire de l'Allemand *Karmen*, faire du bruit, se lamenter. D'autres le font venir de *Bacchi carmen*.

**VACATION.** f. f. Profession d'un metier, d'un emploi lequel sert à faire subsister celui qui l'exerce, qui le possède. On appelle communément un Artisan, un homme de *vacation*. On dit de quelle *vacation* est cet homme-là ? pour dire, De quel metier est-il ? On dit aussi, Il est d'une honnête *vacation*; comme sont le Commerce, la Pratique, la Medecine.

**VACATION,** se dit aussi, en terme de pratique, des heures qu'on employe à juger des procès par Commissaires, pour lesquels il faut consigner certaines sommes. On a consigné trois *vacations*, quatre *vacations*, c'est pour trois ou quatre heures.

**VACATIONS,** se dit aussi des salaires qu'on donne aux gens de Pratique pour leur travail, ou pour leurs assistances en quelque affaire. Ce Procureur a donné un memoire de ses frais, salaires & *vacations*. Ce Notaire s'est fait payer tant de *vacations* pour cet inventaire.

**VACATIONS,** signifie pour le Palais, la même chose que *vacances* pour le College. La Chambre des *Vacations*, est une Chambre composée d'un President au mortier, & d'un certain nombre de Conseillers du Parlement, établie pour juger les affaires criminelles, & les provisoires pendant que le Parlement vague. On prend le temps des *vacations* pour aller à sa maison de campagne. Les Avocats remettent à travailler à leurs affaires aux *vacations*.

**VACATION,** signifie encore la même chose que *vacance* en fait de Charges & de Benefices, *vacation* avenant de ce Prieuré, la collation en appartient à un tel Abbé. Il faut payer une telle somme à chaque *vacation* d'une telle Charge.

**VACHE.** f. f. Bête à cornes, femelle du taureau, qui porte les veaux, & qui donne beaucoup de lait. Les jeunes *vaches* qui n'ont point encore souffert les approches du taureau se nomment *sautes* ou *genisses*. Un des songes de Pharon fut la vision de sept *vaches* grasses, & de sept *vaches* maigres. Il y a des *vaches* en Hollande qui donnent jusqu'à 27. pintes de lait par jour. Par l'Ordonnance de 1667. les Sergens qui saisissent sont obligés de laisser une *vache*, & trois brebis pour la subsistance de celui qu'ils executent.

Du Latin *vacca*.

De tous les animaux qui sont sur la terre, il n'y en a guere dont on tire plus d'utilité que de la *vache*. Les principales choses qu'elle fournit, outre les veaux, sont la chair, le lait, la peau, les cornes, les os, la graisse & le poil. Son urine est un purgatif hydragogue; on l'appelle *Eau de mille fleurs*. Sa hienne est resolutive, rafraichissante, anodine, propre pour les tumeurs enflammées, pour les érisipelles, pour la galle: on la fait distiller au bain marie, & l'on en tire une eau qu'on appelle aussi *Eau de mille fleurs*; on l'employe pour adoucir la peau & en emporter les taches. Les *vaches* d'Espagne n'ont point de cornes. LEGUAT. Chez les Juifs l'eau de purification se faisoit avec les cendres d'une *vache rousse* qu'on immoloit avec un grand appareil de ceremonies. Voyez Jurieu, Histoire des dogmes & des cultes de l'Eglise. Part. II. Chap. XXIII. Chez les Egyptiens les *vaches* étoient les plus venerées de tous les animaux, parce qu'elles étoient consacrées à Isis leur grande Déesse. Les Idolâtres des Indes entêtent de la metempsychose soutiennent que les ames qui passent dans les *vaches*, sont les plus saintes, & qu'elles sont sur le point d'entrer dans le repos éternel. SCHOUTEN. Aussi n'ont ils pas en mourant



# V A C.

rant de plus grand souci que de pouvoir tenir une *vache* par la queue, afin, disent ils, que leur ame puisse entrer dans le corps de cet animal cheri. Voy. de l'Arabie Heureuse. Il y en a même qui par un principe de sainteté meient de la fiente de *vache* dans tout ce qu'ils mangent. SCHOOTEN.

Il y a aussi des *vaches* qu'on appelle de Barbarie, qui par les jumbes & l'encolure ressemblent mieux à un cerf, qu'à une *vache*. Elles ont la tête étroite. Leurs cornes sont grosses, longues, recourbées en arriere, noires, & tortes comme une vis. Leur queue est plus large par la racine, que par son extremité, qui est terminée par un bouquet de crin noir. Leurs oreilles sont semblables à celles de la gazelle. Leurs yeux sont hauts & proches des cornes. Elles ont deux bosses, l'une au commencement du dos, l'autre opposée au bas du sternon. Elles ont seulement deux mammelons. On en a disséqué une à l'Academie des Sciences, dont les intestins avoient 78. pieds de long. Aldroandus dit que c'est le *babale* des Anciens, parcequ'Aristote compare le *babale* au cerf, & que Plin le fait ressembler à un veau, & à un cerf. Elien temoigne qu'il est fort vite à la course, & Oppien lui attribue des cornes recourbées en arriere.

Il y a dans le pûis des Antis au Perou des animaux qui ressemblent à de petites *vaches* sans cornes, dont la peau est si dure, qu'elle sert d'une cuirasse à l'épéure. Les Indiens ont une grande veneration pour les *vaches*, & le plus grand remede dont ils usent en toutes leurs maladies, est le pissur de *vache*.

*VACHE*, est aussi un certain poisson qu'on voit à la Chine, qui vient souvent à terre, & se bat contre les *vaches* domestiques. Elle les heurte de la corne; mais quand elle a demeuré long temps hors de l'eau, la corne s'amollit: ce qui l'oblige à se retirer dans l'eau, où elle recouvre sa premiere dureté. Cela paroît peu croyable.

*VACHE MARINE*. C'est la même chose que le Lamentin. Voyez LAMENTIN. On voit dans les grandes rivieres de la côte meridionale d'Afrique un animal monstrueux qu'on appelle *vache marine*, & qui égale le Rhinoceros en grandeur: sa chair ou pour mieux dire son lard est bon à manger, & le gout en est fort agreable. Le P. Tachard en a mis la figure dans son premier voyage de Siam.

*VACHE*, se dit aussi de la peau entiere d'une *vache*, soit chez le Boucher, soit chez le Tanneur, ou le Courroyeur, ou chez le Cordonnier. Ainsi on dit des fouliers de *vache* d'Angleterre, de Rouffi, ou de Russie; de la *vache* retournée; *vache* triée, hibillée; des *vaches* en grain, dont on fait les empeignes de fouliers. On dit aussi, A la boucherie les *vaches* sont bœufs, & à la tannerie les bœufs sont *vaches*; pour dire, qu'on fait piser la chair de *vache* pour celle de bœuf, & le cuir de bœuf pour celui de *vache*.

*VACHE*, se dit figurément & bassement d'une personne lâche, fainéante, poltronne, tant de l'homme, que de la femme. On dit aussi d'une Nourrice qui a bien du lait, que c'est une *vache*. Cet homme s'est enfiu comme une *vache*. Il pleure comme une *vache*.

On appelle poil de *vache*, un roseau qui est de couleur fort rouille. On appelle boue de *vache*, la fiente de la *vache*.

On dit qu'un cheval rué en *vache*, quand il rué des pieds de devant.

En termes de Danse, on appelle rut de *vache*, un pas où l'on jette le pied à côté.

*VACHE*, dans les marais salans, se dit du sel qu'on garde en meulon pendant plusieurs années. Ces meulons sont faits en petites piles de sel fort longues, mais peu hautes & peu larges, & couvertes en dos d'âne.

Les Imprimeurs appellent *vaches*, les cordes qui tiennent

# V A C.

au berceau de la presse, & au train de derrière.

*VACHE*. Les Marechaux appellent ainsi un soufflet dont ils se servent dans leur forge.

*VACHE*, en termes de Blason, est differente du bœuf, en ce qu'on represente la *vache* avec un museau long & delié, sans aucun poil éminent entre les deux cornes, au lieu que le taureau a le museau plus court, & un gros floquet de poil entre les deux cornes. D'ailleurs la *vache* est toujours representée passante, & la queue tournée sur le flanc; & le bœuf & taureau l'ont traînante par derrière.

*VACHE*, se dit provebialement en ces phrases. On dit que quand chacun se mêle de son metier, les *vaches* sont bien gardées, pour dire, que toutes choses vont bien, lorsque chacun se renferme & se borne dans ce qui est de sa profession, de son état. On dit aussi, qu'il n'est rien de tel que le plancher des *vaches*, pour dire, qu'il y a plus de seureté à aller par terre que par mer. On dit d'un homme qui a souffert de grandes fatigues à la guerre, dans les voyages, dans les navigations, &c. & souvent parce qu'il n'a pas eu de conduite, qu'il a bien mangé de la *vache* engragée. Il sera plus sage quand il aura mangé de la *vache* engragée. On dit, Aussi de mort *vache* que veau; pour dire, il meurt autant de jeunes que de vieux.

On dit aussi, quand on fait durer une affaire en consideration de ce qu'on en tire du profit, qu'on en fait une *vache* à lait. Messieurs les Medecins ont en vous une bonne *vache* à lait. MOL. Malade imaginaire. On dit aussi, que les soldats courent la *vache*, quand ils vont à la picurée, à la petite guerre: & c'est à cette occasion qu'on dit, Bon homme, garde ta *vache*; pour dire, prend garde qu'on ne te vole. On dit aussi, Il viendra un temps où les *vaches* auront affaire de leur queue; pour dire, qu'on peut avoir besoin quelque jour de ceux qu'on neglige, ou qu'on choque. On dit qu'un nouveau marié a eu la *vache* & le veau, quand il a épousé une fille grosse de fait d'autrui. On dit aussi, que le Diable est aux *vaches*, que le Diable est bien aux *vaches*, quand il est arrivé quelque sujet de querelle qui fait bien du bruit dans la maison. On dit aussi, quand on croit pouvoir obtenir facilement quelque chose, S'il ne tient qu'à jurer, la *vache* est à nous. On dit d'un homme de peu de genie, qui n'a ni finesse, ni habileté, qu'il est Sorcier comme une *vache*; pour dire, qu'il n'est rien moins que Sorcier. Les Sergens & les Procureurs disent que la *vache* a bon pied, quand ils ont fait quelque faiblesse sur une personne qui a moyen de payer les frais & les mangeries qu'ils feront, & selon toutes les apparences, bon pied, dans ce proverbe, se dit par corruption au lieu de bon pis.

L'ACAD. On le dit aussi par extension d'un homme qui a les moyens de fournir à la depense qu'il fait ou qu'on lui fait faire. In. On dit aussi, que là où la *vache* est attachée, il faut qu'elle brouette; pour dire, qu'il se faut tenir à la condition à laquelle on est attaché. On le dit aussi de la chevre. On dit d'un homme serieux, & qui ne rit point, qu'il est bon à vendre *vache* foireuse. On le dit aussi de la mule. On dit que celui qui mange la *vache* du Roi, à cent ans de là en paye les os. Ce proverbe est purement Espagnol. On le dit aussi d'une autre maniere; Qui mange l'oye du Roi, à cent ans de là en chie la plume; pour dire, qu'on est sujet à de grandes recherches, quand on a manié l'argent du Roi. Il y a aussi un jeu d'enfans où Pon dit, Porter à la *vache* morte, quand on porte quelqueun sur son dos avec la tête pendante en bas.

*VACHER*. f. m. *VACHERIE*. f. f. Celui ou celle qui mene paître les *vaches* & les garde. Un *vacher*. Un petit *vacher*. Une petite *vacherie*. Le *vacher* du village. Un cornet de *vacher*.

Les *vachers* avec les *vacheres*  
Dans les bois & dans les fougères  
B b b b b 3

Pouj

# V A C.

Pour ce jour n'en furent exempt. VOIR.

On appelle aussi de ce nom tout valet, ou pâissan grossier & mal appris. C'est un vrai *vacher*. Voyez ce gros *vacher*.

**VACHÈRIE**, f. f. Etable à vaches, & le lieu où l'on traite les vaches, où l'on tire leur lait.

**VACIET**, f. masc. C'est un nom qui a été donné à diverses plantes. Quelques-uns l'ont donné à une espèce d'hyacinthe, & d'autres au myrtille. Danet croit que c'est le troëne qui fleurit noir. L'Académie dit que c'est une plante qui croit dans les blez, qui porte des fleurs rouges, dont les enfants font des bouquets. Il y a aussi le *vaciet* de Plinie qui est une espèce de cerisier, que J. Baubin appelle *cerasus sylvestris amara mahaleb putata*. Voyez **MAHALEB**.

Du Latin *vaccinium*.

**VACILLANT**, **ANTE**, adj. Qui vacille, qui chancelle. Demarche *vacillante*, pied *vacillant*, langue *vacillante*. Avoir la main *vacillante*. L'ACAD.

**VACILLANT**, se dit aussi au figuré, & signifie, Incertain, irresolu, chancelant, Esprit *vacillant*. Ce Juge a été fort *vacillant*; quand il a jugé ce procès, il ne savoit à quoi se déterminer. Ces Temoins ont été fort *vacillans* dans leurs dépositions. La doctrine des Semipélagiens est *vacillante*. Du Bois. Si Leon X n'étoit pas changé depuis le nouveau regne, du moins il paroïssoit *vacillant*. LAB. DE BOS.

**VACILLATION**, f. f. Branlement irrégulier; mouvement qui porte tantôt d'un côté, tantôt de l'autre. La *vacillation* d'une barque, d'un vaisseau, d'un bateau. L'ACAD. Il n'a guère d'usage au propre.

**VACILLATION**, au figuré signifie, Variation, incertitude, irresolution. *La vacillation* dans les sentimens. *La vacillation* dans les opinions, dans les desseins. La *vacillation* des temoins rend leur déposition suspecte, nulle.

**VACILLER**, v. n. Branler, chanceler, n'être pas bien ferme. Un assemblage de menuiserie, de charpenterie, ne vaut rien, lorsqu'il *vacille* dans ses mortaises. Il faut mettre cette pendule sur quelque chose qui soit ferme, qui ne puisse *vaciller*. La main lui a *vacillé*. Un maître de danse dit quelquefois. Prenez garde que votre pied ne *vacille*, c'est-à-dire, que votre pied soit ferme. Il se dit aussi de la langue, quand on dit un mot pour un autre, ou qu'on en prononce un autrement qu'il ne faut. La langue m'a *vacillé*. La langue *vacille* aux ivrognes. L'ACAD.

Du Latin *vacillare*.

**VACILLER**, se dit figurément. Un criminel qui *vacille* dans son interrogatoire donne de grands soupçons contre lui. Un Docteur qui *vacille* dans ses opinions, qui est tantôt d'un avis, tantôt de l'autre, a de la peine à persuader ses auditeurs. Notre ame n'est plus en peril, nos résolutions ne *vacillent* plus. MASCARON.

**VACUE**, f. fem. Terme de Palais. Vuide, libre. On l'a fait assigner pour laisser la possession libre & *vacuë* d'un tel heritage. On ne se sert plus guère de ce mot.

Du Latin *vacuus*.

**VACUITE**, f. f. Terme de Physique & Medecine. Etat d'une chose vuide. La *vacuité* d'un vaisseau duquel on a pompé l'air. L'ACAD. La *vacuité* de l'estomac cause souvent des ventosités.

Du Latin *vacuitas*.

**VACUNE**, f. f. Nom d'une Déesse de la campagne. Elle se nommoit *Vacuna*, du verbe *vaco*, je suis de repos, je chome, & elle étoit la Déesse qui présidoit au repos des gens de la campagne. C'est pour cela qu'ils lui faisoient des Sacrifices en hyver, lorsqu'ils avoient fait toutes leurs récoltes, & que la saison leur permettoit de se reposer.

# V A D. V A G.

## V A D.

**VADE**, f. f. Terme de Jeu, & particulièrement de la Prime. La somme que les Joueurs ont réglée entre eux, & dont celui qui va le premier au jeu est obligé d'aller. La *vade* est d'une pistole.

**VADÉ**, signifie figurément l'intérêt que chacun a dans une affaire à proportion de l'argent qu'il y a mis. Ce vaisseau a fait naufrage, chacun y est pour la *vade*.

**VADEMANQUE**, f. f. Terme de Banque. Diminution du fonds d'une quaiſſe. Ainſi on a dit, Tant qu'il ne s'arrêta qu'aux prêts sous médiocres intérêts, il n'aperçut à sa banque ni deroute, ni *vademanque*.

**VADE-MECUM**, f. m. Terme Latin, qui signifie, va avec moi, & dont on se sert en François, en parlant d'une chose qui est fort familière, & qu'on porte ordinairement avec soi. On le dit particulièrement d'un livre qu'on aime. Il y en a qui font leur *vade-mecum* d'un Virgile, d'autres d'un Epictète, d'autres d'une Imitation de JESUS-CHRIST.

Sancho le plus vigilant des Ecuyers, visita promptement le biffac qu'il appelloit son *vade-mecum* & ayant tiré les provisions, il les mit devant son maître. D. QUIXOTE.

**VADROUILLE**, f. f. Terme de Marine. Balai pour nettoyer un vaisseau. Il est fait d'un trouffeu de vieux cordages deffilez, attachez au bout d'un bâton, & trempez dans la mer. On l'appelle aussi *écoupe* ou *saubet*.

## V A G.

**VAGABOND**, **ONDE**, adj. & subst. Il faut écrire & prononcer *vagabond*, & non pas *vacabond*, qui est une prononciation du peuple. **VAGU**. Qui erre çà & là, qui n'a point de route, de demeure certaine. Cain devint errant & *vagabond* sur la face de la terre. Les Bohémiens sont des gueux errans & *vagabonds*. Les Poëtes appellent les eaux d'un ruisseau l'onde fugitive & *vagabonde*. Les Payens croyoient que les âmes des corps privez de sepulture étoient errantes & *vagabondes* pendant 100. ans, avant que d'être reçus au Royaume de Pluton.

Voyant que le soleil courroit incessamment,  
J'arrêtai pour jamais sa course *vagabonde*;  
Et le voulus placer dans le centre du monde.

DESM. V. 15.

Autrefois mon imagination étoit errante, & *vagabonde*; aujourd'hui mon esprit me ramene à moi-même. **ST. EV.** Bornez les courses *vagabondes* de votre cœur.

**VILL.**

Fuyez ces *vagabonds* dont l'amour trop fertile,

Ne vous proteste rien qu'il ne protiste à mille.

M. Regnier Desmairis a dit du Danube qu'il

Finit enfin sa course *vagabonde*

Par n'être pas même Chrétien.

L'Ordonnance veut que les Prevôts se fassissent des faïneans, *vagabonds* & eslorillez, qui n'ont ni feu, ni lieu, & qu'ils les envoient aux galeres. Elle veut aussi qu'on chasse les *vagabonds* des forêts.

**VAGANS**, f. m. Terme de Mer. Ce sont des gueux ou valides mendians, qui au temps d'orage courent sur les côtes, pour voir s'il n'y a rien à butiner. Ce mot est employé dans les Us & Coutumes de la Mer. On les appelle autrement *Roüliers*, *Pingons de rivière*, *Truands*, & gens qui vivent dans le libertinage. Originiairement le mot de *Vagans* ou de *Bagans* signifioit en Gasconne *Berger*, & Fauchet dit que *vagans* étoient des pâissans qui autrefois se rebelloient contre leur Prince.

**VAGIN**, ou **VAGINA**, f. m. Terme d'Anatomie. Ces

mot's

## V A G.

mot signifie, Fourreau; c'est ce qu'on appelle dans le langage ordinaire, le cou de la matrice. En parlant dans les termes de l'art, plusieurs préfèrent *vagina* à *vagin*. Le corps de la matrice aboutit au corps du *vagina*. MAURICEAU.

**VAGINAL**, ALB. adj. Terme d'Anatomie. La tunique *vaginale*. C'est la même chose que l'Elytroïde. Voyez ce mot.

**VAGISSEMENT**. f. m. Vieux mot. Cri d'un enfant nouveau né.

Du Latin *vagus* qui signifie la même chose.

**VAGUE**, f. f. Flot; élévation de la surface de l'eau, qui se fait par l'agitation du vent. Une *vague* courte & creuse. Il fait de grandes *vagues*. Les Tyriens furent les premiers qui osèrent se mettre dans un frêle vaisseau à la merci des *vagues*, & dompter l'orgueil de la mer. FEN. Les *vagues* poussaient le vaisseau. Tantôt nous montions sur le dos des *vagues*, & tantôt le vaisseau se déroboit sous nous, & sembloit nous précipiter dans l'abîme. IS. Le Pilote abandonna le vaisseau, & le laissa aller à la merci des *vagues*. Les *vagues* les plus furieuses se brisent sur le sable, & malgré toute leur impetuosité, elles sont contraintes de retourner avec violence sur elles-mêmes. SR. EV. Si l'on ne voyoit pas les *vagues* enflées, & blanchissantes, on ne laissoit pas de voir rouler d'assez grosses ondes vers le rivage. BOU. Il n'y a point de mer qui roule plus de *vagues*, qu'il s'élève de mouvements dans une multitude, quand elle a la bride sur le cou. Vau.

**VAGUE**. En terme d'Anatomie se dit d'une paire de nerfs; c'est la huitième paire que l'on appelle *vague*, parce qu'elle va en différents endroits. Elle est derrière les auditifs, & vient des côtes de la moelle allongée. Son commencement est composé de plusieurs filets, auxquels se joint un autre nerf nommé l'espinal. Ces deux nerfs forment ensemble par le trou occipital, par où passe aussi la jugulaire interne. Mais dès qu'ils sont sortis du crâne ils se séparent, & la *vague* fait un plexus qui donne des rameaux au larynx & au Pharynx; puis passant à côté de la carotide interne, en descendant vers l'aillaire, il produit le nerf récurrent, dont le droit entoure l'atrette axillaire, & le gauche l'aorte. Les deux nerfs remontant le long de la trachée artère, il en sort des filets qui vont dans les fibres qui attachent les anneaux. L'œsophage & le larynx en reçoivent aussi plusieurs branches. DIONS.

La mer a moins de vents qui ses *vagues* irritent,  
Que je n'ay de penfers. MALH.

De *vaga*, en sous-entendant *unda*, parce qu'elle s'étend. MRN.

**VAGUE**, adj. m. & f. Indefini, qui n'a point de bornes fixes & déterminées. Lieux *vagues*, espaces *vagues*. Les Planètes se meuvent dans ce grand espace *vague* qui s'étend jusqu'au Firmament.

On appelle, terres *vaines* & *vagues*, des terres inutiles, incultes, & qui ne rapportent rien.

Du Latin *vagus*.

Le *vague* des airs n'est guère en usage qu'en Poésie & en ces phrases. Le *vague* de l'air, dans le *vague* des airs. L'ACAD.

Et depuis quand les corps dans le *vague* des airs  
Savent ils s'élever d'un mouvement rapide. VOI.

**VAGUE**, se dit aussi figurément, & signifie, Indeterminé; qui n'est point fixe, qui n'est point borné. Il nous a fait un discours *vague*, qui n'aboutissoit à rien, qui ne prouvoit rien. Un esprit vaste, & demeuré, est un esprit qui se perd dans des pensées vaines, & *vagues*. SR. EV. Notre langue est *vague*; elle est toujours dans les irresolutions, & dans les doutes. BOU. Il a fait une proposition trop *vague*, & en termes trop généraux. Le sujet qu'il a entrepris de traiter est trop *vague*, il le faut

## V A G. V A H. V A I.

renfermer dans des bornes plus étroites.

**VAGUE-MAÎTRE**, Voyez **WAGUE-MAÎTRE**.

**VAGUEMENT**. adv. D'une manière *vague*. Il n'en a parlé que *vaguement*. Il n'a d'usage que dans le figuré. L'ACAD.

**VAGUER**, v. n. Aller deçà & delà, aller de côté & d'autre à l'avanture. Par l'ordonn. de 1670. il est descendu aux Geoliers de laisser *vaguer* les prisonniers. Par l'ordonn. de 1681. il est descendu aux foldats de *vaguer* la nuit sans un ordre exprès de leur Capitaine. Ce Geolier a été condamné à l'amende, pour avoir laissé *vaguer* un tel prisonnier. *Vaguer* par les champs. L'ACAD. Ce mot vient du Latin *vagari*.

## V A H.

**VAHATS**, f. m. Arbrisseau de l'île de Madagascar, qui a une racine dont l'écorce est propre pour la teinture. Lorsqu'on veut s'en servir, on la fait bouillir sur un petit feu avec la foye ou la laine qu'on a à teindre, dans une lessive faite avec les cendres de la même écorce. Cette foye & cette laine prennent un beau rouge couleur de feu, & si on y ajoute un peu de jus de citron, elles prennent un fort beau jaune.

## V A I.

**VAIGRES**, ou **VEGRÉS**. f. f. L'Académie le fait masculin. Terme de Marine. Ce sont les planches qui font le revêtement intérieur, ou le lambris du vaisseau par dedans. On appelle *vaigrer*, ou lambriser le vaisseau, lorsqu'on les attache, ou qu'on les pose en place. Celles qui sont posées tout joignant l'escarlingue de part & d'autre, se lèvent, quand on veut, pour voir s'il y a quelques ordures dans la lumière des varangues, qui empêchent de couler l'eau aux pompes. On les nomme aussi *ferres*, *contre-escalins* ou *parceles*.

**VAILLAMMENT**. adv. Avec valeur. Combattre *vaillamment*. Ce Gouverneur a descendu *vaillamment* cette place.

**VAILLANCE**. f. f. Force, fermeté de courage, valeur, hardiesse. La colere est l'ame de la *vaillance* selon Aristote. La *vaillance* est une vertu dangereuse. VOI. La *vaillance* d'Alexandre, de César. La *vaillance* est la première qualité pour un homme de guerre. La *vaillance* a ses bornes aussi bien que les autres vertus; si on les franchit on va à la folie, & à la temerité. MONT. La *vaillance* est plus sûre, & plus égale en ceux en qui elle est moins bouillante, & moins précipitée. M. ESP. La *vaillance* ne consiste point dans une audace teméraire qui se figure que la fuite est toujours honteuse. ID. La *vaillance* est une force de l'ame qui fait que l'on s'expose aux dangers les plus visibles, quand on y est obligé par son devoir. ID. Il est difficile d'être équitable & conquérant en même temps: la *vaillance* & la justice sont deux vertus qui ne marchent guères ensemble. VOI. Dans les premiers temps de la République Romaine la *vaillance* avoit je ne sçai quoy de féroce, & l'opiniâtreté des combats tenoit lieu de science dans la guerre. SR. EV. La *vaillance* est donnée aux hommes & la chasteté aux femmes pour leurs vertus principales, comme les plus difficiles à pratiquer. LA ROCHE. Il n'a plus guère d'usage que dans la Poésie & dans le stile soutenu. L'ACAD.

Ménage dit que ce mot vient de *valencia*, qui se trouve dans les Gloses Grecques-Latines.

**VAILLANT**, ANTE, adj. m. & f. Courageux, brave, hardi. Il est *vaillant* comme un lion. Les Français sont naturellement *vaillants*. Celui-là n'est pas *vaillant* qui ne connoît point le peril, ou qui s'y jette d'une manière incon-

confidérée. M. Esp. Appellez-vous *vailant* celui qui aura fait une belle action par une impetuosité de hardiesse ? Oe. M. Ulysse étoit *vailant* quand il y avoit moins de danger à l'être qu'à ne l'être pas. St. Ev. Le *vailant* n'est presque jamais exactement raisonnable, & le raisonnable exactement, n'est presque jamais tout-à-fait *vailant*. M. Sc. L'ambition & la gloire sont les seuls aiguillons qui excitent à être *vailant*. M. Esp.

On dit proverbialement, Il est *vailant* comme son épée, comme l'épée qu'il porte.

**VAILLANT.** Sorte de participe. Le bien d'une personne, tout ce qu'elle possède. Cette fille a épousé un Gascon qui n'a pas un sou *vailant*. Ce Procureur a cent mille écus *vailant*. Mr. Chevreau veut que l'on dise *valant*, & non pas *vailant*. Il auroit raison s'il ne falloit consulter que la regularité de la langue, mais l'usage est contre lui. Voyez **VALOIR**.

**VAILLANT.** f. m. Se dit quelquefois de l'argent comptant qu'on a devant soi. Un joueur qui va de son reste dit, Voilà tout mon *vailant*.

**VAILLANTISE.** f. f. Vicieux mot. *Allien de bravoure*. Il ne se dit plus que dans le burlesque des fanfarsons, des Capitans. Voilà une belle *vailantise*. Il raconte ses prouesses, les *vailantises*.

**VAIN, VAINÉ,** adj. Qui n'a point de solidité, de principes certains & assurés. La Geomance, la Chiromancie, l'Astrologie Judiciaire, sont des sciences *vaines*, qui n'ont aucun fondement.

Du Latin *vanus*.

**VAIN,** se dit aussi de ce qui n'a que de l'apparence; qui trompe les yeux; qui est chimerique, inutile, frivole; mondain, fallacieux. Les plaisirs de ce monde sont *vains*, & trompeurs. Les Courtisans se repaissent de *vaines* espérances. Ce sont là de *vains* discours qui ne prouvent rien. Faire de *vains* efforts. Toutes ses sollicitations ont été *vaines*.

*Quittez ces vains plaisirs dont l'appas vous abuse.*

BOIL.

L'homme est *vain* & frivole à un point qu'on ne sçait concevoir. M. Esp. Vous opprimez des innocents sous les *vains* pretextes de zèle, & de charité. Cl. Quittez cette *vaine* pature qui nourrit l'amour du monde dans votre cœur. Fl. A quoi bon farder la vérité par de *vains* ornemens ? Oe. M. Les hommes sont ainsi fards; ils decroient comme *vaine* une action qu'ils ne peuvent blâmer comme mauvaise. SACT.

*Peut-être un songe vain m'a trop préoccupé.* RAC.

On appelle *vaine* gloire, celle qui n'est appuyée sur aucun mérite; ou la gloire du monde qui est fragile, & passagère.

Un *vain* tombeau, c'est un monument dressé à la mémoire de quelqu'un avec quelque éloge, ou une épitaphe, encore que son corps n'y soit pas enfermé.

Un *tems vain*, se dit d'un tems couvert, & échauffé, où l'on a de la peine à respirer, où l'on étouffe. On ne sçait gueres travailler par un tems si *vain*. Il est du stile familier.

Un cheval *vain*, est celui qui est foible par trop de chaleur, ou pour avoir pris quelques remèdes, ou pour avoir été mis à l'herbe, en sorte qu'il ne peut gueres travailler.

*Vaine* pature, ou *vain* pâturage, se dit de terres & prez depouilliez, après que la faulx y a passé, en chaumes, en friches, en terres non ensemencées, vacantes, ou non labourées, bruyeres, hayes & buissons, en bois non estables, & généralement en tous heritages non fermes, où il n'y a nemées, ni fruits, qu'on appelle aussi terres *vaines* & *vagues*.

**VAIN,** signifie aussi, Glorieux, superbe; qui a bonne opinion de lui-même. La plupart des Auteurs sont

*vains*. Cette femme est *vaine* de la beauté. Le Cardinal de Voissey étoit fier & *vain* de la faveur, & de sa fortune. DE LAR. Il y a des humeurs *vaines* qui ne se tiennent obligées de rien. St. Ev. Les gens *vains* & ambitieux mettent leur bonheur dans les pensées d'autrui; c'est-à-dire dans les sentimens d'admiration qu'ils cherchent à exciter dans les autres. LOC. Les personnes *vaines* aiment la réputation ou de la vertu, & négligent la vertu même. FL. Les gens extrêmement *vains* ne sont gueres amoureux. AB. DE S. R. Les personnes les plus *vaines* ne laissent pas de se moquer de la vanité des autres. NAC. J'emprisonne ces humeurs *vaines* qui ne font plaisir que pour avoir celui de le dire. St. Ev. Quelque *vain* qu'on soit dans le cœur, on n'avoue jamais qu'on ait de la vanité. Oe. M.

**EN VAIN,** adv. Inutilement. C'est un axiome, que la nature ne fait rien en vain. En vain garde-t-on la ville, si le Seigneur ne la garde pas.

*C'est l'état de l'or ne releve le sang,*

*En vain on fait briller la splendeur de son rang.* BOIL.

*En vain il a reçu l'encens de mille auteurs.* ID.

On dit, Prendre le nom de Dieu en vain, pour dire l'employer dans ses sermens sans nécessité.

**VAINCRE,** v. act. Il n'est guere en usage au singulier du present de l'indicatif. Au pluriel on dit, nous vainquons. *Je vainquis. Je vainquist. J'ai vaincu. Je vaincrai. Que je vainque. Que je vainquisse, ou je vaincrois.* Il signifie, Surtout en guerre; Remporter quelque grand avantage dans la guerre sur les ennemis. Les Romains ont vaincu les plus belliqueuses nations de la terre. *Vaincre* en bataille rangée.

*Quand il s'agit du trône, il faut vaincre, ou mourir.*

Henri IV. dit aux chefs de la France & les siens étoient en un tel état, que l'honneur l'obligeoit de vaincre ou de mourir. SULLY. Mémoires. Alexandre a vaincu les Perses en trois batailles. Il ne faut pas vaincre comme les Barbares; à quelque prix que ce soit: mais comme les Heros; d'une manière qui plaise même aux vaincus. LE CH. DE M. Ne choisissez pas un Roi qui ait vaincu les autres; mais un Roi qui se soit vaincu lui-même. FEN.

*Vainquons par valeur, ou par ruse.*

*Le succès sera notre excuse.* SACT.

*A vaincre tant de fois les Etats s'affaiblissent;*

*Le Prince est triomphant, & les peuples gemissent.* CORN.

Du Latin *vincere*.

**VAINCRE,** se dit aussi des avantages qu'on remporte sur ses concurrents, sur ses compéteurs. *Vaincre* quelqu'un à la course, à la lutte. *Vaincre* ses rivaux. *Vaincre* dans la dispute. Il étoit bien glorieux de vaincre aux Jeux Olympiques. Celui qui doute s'il vaincra est à demi vaincu; celui qui en desespere est déjà vaincu. CHARR.

Il signifie aussi surpasser, lorsqu'il y a une sorte d'émulation entre ces personnes. *Vaincre* les autres en générosité, en civilité, en politesse.

**VAINCRE,** signifie aussi, Applanir les difficultés; détruire, surmonter les obstacles qu'on trouve dans l'exécution de quelque dessein. L'art a vaincu la nature, dans la construction du canal pour la communication des deux mers. Les Pyramides d'Egypte ont vaincu les siècles, & les années. *Vaincre* l'orage, & les vents. FEN. Il a vaincu la mauvaise fortune.

**VAINCRE,** se dit figurément en choses morales. JESUS-CHRIST a vaincu la mort. Un Chretien doit vaincre ses passions. Ce Prince s'est laissé vaincre aux larmes, aux prières; il s'est vaincu lui-même, & a pardonné à ses ennemis. Il est plus glorieux de se vaincre soi-même, que de vaincre les autres. M. Sc. Il est honteux de se laisser vaincre à la volupé. M. Esp. Il est plus sûr de quitter le monde tout-d'un-coup, que de le vaincre tant de fois. FL. Il y a de la gloire à se laisser vaincre par la vérité. MAL.

Pauli-

# V A I.

Pauline se laissa vaincre à l'amour de la vie. **ARLÂN.** Le fils d'Ulysse ne sera jamais vaincu par les charmes d'une vie lâche, & estimerée. **FEN.** Il y a des gens qui ne sçauraient vaincre leur hêrte, leur humeur, leur inclination. Il s'est laissé vaincre au sommeil, à la douleur. Je ne vous y pas plutôt vu que j'ai souhaité d'être vaincu. **L. PORT.** Les obstacles, & les ceremonies inspirent le desir de vaincre. **MONTR.** Cupidon ne vaincra jamais que des ames effeminées, & qui aiment les honneurs plâirs. **FEN.** L'Orateur & l'Ecrivain ne sçauraient vaincre la joye qu'ils ont d'être applaudis. **LA BR.** Il faut plus que des miracles pour vaincre l'incréduité des libertins, puisque les miracles de tous les siècles ne l'ont pu faire. **MEM. DE TR.** Il est difficile de vaincre ses passions, mais il est impossible de les satisfaire. **LA ROCH.** Le Sage trouve mieux son compte à ne point s'engager qu'à vaincre. **Id.**

*Je m'armé d'autant plus que mon cœur en secret  
Voudroit se laisser vaincre, & combat à regret.* **CORN.**  
*L'Amour n'est jamais mieux vaincu que par l'amour.* **Id.**

**VAINCU**, *vb. patt. & adj.* Ennemi vaincu. Passion vaincu.

Il est aussi substantif. Le vaincu suivoit le char du vainqueur dans les triomphes. Les vaincus travaillent à leur propre gloire en relevant celle des vainqueurs. **BAY.** Je sçai vaincre & obliger les vaincus. **VAUG.**

**VAINEMENT**, *adv.* Inutilement. C'est la même chose qu'en vain. On travaille vainement à vouloir tromper un opiniâtre. Loin d'ici cet art qui loué vainement les hommes par les actions de leurs ancêtres. **FL.** Pour quoi nous tourmenter vainement, & nous épuiser en regrets pour les morts. **P. ST. EV.** On chicane vainement contre la mort. **BENS.** Les femmes étoient vainement parées. **FEN.** En ce sens il signifie, d'une manière mondaine, & qui sent le luxe, ou l'mollesse.

*Pour contenter ses frivoles desirs,  
L'homme en enf. vainement se consume.* **RAC.**  
*Ce n'est pas que mon cœur vainement suspendu,  
Balance pour t'offrir un encens qui t'est dû.* **BOIL.**

**VAINQUEUR**, *f. m.* Celui qui a surmonté les ennemis en guerre. Alexandre fut vainqueur des Perses. Un peu de liêrte sied bien au vainqueur, pourvu qu'il ne s'enfille pas trop de son bonheur. **ON. M.** Darius souhaita que si les destinées avoient ordonné la fin de son Empire, il ne tombât point en d'autres mains qu'en celles d'un vainqueur si modéré. **VAU.** Il est bien dur d'effuyer la hêrte d'un vainqueur insolent. **OE. M.**

*Au faite des honneurs un vainqueur indomptable  
Vot souvent ses lauriers se flêrir dans ses mains,  
La mort, la seule mort met le sceau véritable  
Aux grandeurs des humains.* **ROUSS.**  
*Exercer tous les droits d'un superbe vainqueur.* **LA FON.**  
*Sors vainqueur d'un combat dont Chimène est le prix.*

**CORN.**

*Je chante le Vainqueur des Vainqueurs de la terre;  
C'est ainsi que Scudéri commence son Alaric.*

Il se dit aussi de celui qui a remporté quelque avantage sur son concurrent. Être vainqueur à la course, à la lutte. Les vainqueurs aux Jeux Olympiques recevoient de grands honneurs. Il sortit vainqueur de la dispute. Chacun se glorifia d'être demeuré vainqueur dans la dispute.

Il se dit aussi en parlant des obstacles qu'on surmonte, d'es passions que l'on dompte. Il est demeuré vainqueur de tous les obstacles qu'on lui a opposés.

**VAINQUEUR**, se dit figurément en choses morales. Le Sage est vainqueur de ses passions. En Poésie, en termes de galanterie, on dit Vos yeux, mes vainqueurs. Amour, ne fusiez il pas pour ta gloire d'avoir été mon vainqueur?

*Tome. IV.*

# V A I.

**OE. M.** Enfin cette farouche beauté reconnolt un vainqueur. **VILL.**

*pourquoi m'avoir fait confidence*

*Que vous en vouliez à mon cœur?*

*Il faut que contre vous je me mette en desense;*

*Je veux vous empêcher d'en être le vainqueur.* **ON. M.**

*Il a! garde toi de nommer mon vainqueur,*

*Ma rougeur trahiroit le secret de mon cœur.* **CORN.**

*Toutes les passions dont les cœurs sont surpris*

*Sont les pretextes vains des plus faibles esprits,*

*Qui voulant déguiser leurs lâchetés visibles,*

*Donnent à leurs vainqueurs le titre d'invincibles.* **SCUDER.**

Et en ce sens il se met aussi adjectivement. Des yeux vainqueurs. Un objet vainqueur.

*Quel charme vainqueur du monde*

*Vers Dieu m'élève aujourd'hui!* **RAC.**

**VAIR**, *f. m.* Terme de Blason. Fourrure faite de plusieurs petites pieces d'argent & d'azur à peu près comme un U capital, ou comme une cleuche de melon. Les vairs ont la pointe d'azur opposée à la pointe d'argent, & la base d'argent à celle d'azur.

Ce mot vient de *varius*, selon Nicot & MEN.

**BEFFROY DE VAIR**, se dit, quand il n'y a que deux ou trois pieces de vair; & les anciens Blâsonneurs l'ont appellé *gros vair* ou *grand vair*; car quand il y en a quatre: c'est ce qu'on appelle proprement *vair*; & quand il y en a davantage, *menu vair*. On tient que les Seigneurs de Coucy ont été les premiers qui ont porté en Armoiries des panes de vair.

**MENU VAIR**, étoit une espee de panne blanche & bleuë dont les Rois usôient autrefois en France, au lieu de fourrure, & dont les manteaux des Présidens à Mortier ont été doublés jusqu'au XV. siècle, aussi bien que les robes des Conseillers de la Cour. Les habits de cérémonie des Hérauts d'armes en étoient aussi doublés; les femmes de qualité s'en habilloient aussi; & il étoit défendu aux ribaudes d'en porter, aussi bien que des ceintures dorées, des robes à collet renversé, des queuës & boutonnières à leurs chapperons, par un arrêt de l'an 1420. Cette fourrure étoit faite de la peau d'une espee d'écurie qu'on nommoit aussi *vair*, en Latin *sciurus*, qui étoit blanche par dessous, & colombine par dessus. Les Pelletiers l'appellent à présent *écureur de Hollande*, ou *petit gris*. On la diversifioit en grands ou petits carreaux, qu'on appelloit *grand vair*, ou *petit vair*. Cet animal est décrit par Aldroandus en parlant de *sciuro vario*: il dit qu'il a le dos d'un gris qui approche assez du bleu, & le dessous du ventre blanc. C'est le même, selon Gesner, que le *mus Ponticus* d'Aristote & de Plin, que les Latins appellent *varius*, à cause de la variété de ses couleurs. Ces deux peaux jointes ensemble font la figure des vairs d'Armoiries, qui sont naturellement d'azur & d'argent. On appelle ces fourrures *pannes*, à cause qu'elles sont composées de plusieurs pieces ou peaux cousues ensemble, comme autant de pans ou de panceaux d'un habit. Quelques Anciens les ont nommées *peaux vairées*. On tient que les hermines *vairées* étoient l'habit des Gaulois, comme les *hermines* l'étoient des Arméniens, suivant Julius Pollux.

On appelle *vair affronté*, lorsque les vairs ont leurs pointes tendantes au cœur de l'Ecu; & *vair appointé*, ou *vair en pal*, quand la pointe d'un vair est opposée à la base de l'autre; & on appelle *vair contre vair*, lorsque les vairs ont le metal opposé au metal, & la couleur opposée à la couleur: ce qui est contraire à la disposition ordinaire du vair.

**V.A.I.R.E'**, *adj.* se dit de l'Ecu, ou des pieces de l'Ecu chargées de vairs: quand la fourrure est d'un autre émail que d'argent & d'azur, alors on dit, *vairé* de telle couleur, ou meral. Senecay porte *vairé d'or* & de gueules. On appelle aussi des pieces honorables

**Ceccc**

# V A I.

de l'Ecu *vairies*, quand elles sont chargées de vair.  
**VAIRÉ**. f. m. Herbe défilée, longue & assez large, qui vient autour des rochers de la mer, où sont attachées les huîtres à l'écaïlle. Les vendeurs d'écaïlle mettent du *vairé* dans leurs manequins, & en couvrent leurs écaïlles.

**VAIRON**. adj. m. Terme de Manege. Il se dit de l'œil du cheval, dont la prunelle est entourée d'un cercle blanchâtre, ou qui a un œil d'une façon, & un autre de l'autre: d'où vient que Menage derive ce mot de *varius*. Cheval *vairon*; œil *vairon*.

**VAIRON**, se dit aussi de ce qui est de plusieurs couleurs, dont les poils sont tellement mêlez, qu'il est difficile de distinguer les blancs d'avec les noirs, & les roux d'avec les bays. On les appelloit autrefois *vair*: ce qui s'est dit non seulement des chevaux, mais aussi des moutons qui ont des taches, des vaches, des bœufs, des pourceaux, par opposition à ceux qui sont d'une couleur.

**VAIRON**. Petit poisson ainsi nommé, à cause de la variété des couleurs dont il est bigarré. RICH.

**JE VAIS**. C'est la secende personne singuliere du verbe *aller*. Voyez **ALLER**. On ne dit plus *je va*, comme on le disoit à la Cour, lorsque M. de Vaugelas écrivoit ses Remarques sur la Langue. On a dit, *je vais* ou *je va*. Il y a de grands suffrages pour l'un & pour l'autre. BOUH. L'Academie ne dit que *je vais*.

**VAISSEAU**. f. m. Ce qui peut contenir quelque chose, & particulièrement la liqueur. Un muid, une cuve, un boisseau, sont des *vaisseaux* à mettre le vin, le blé, &c. Une huche, un coffre, sont des *vaisseaux* à mettre de la farine, de l'avoine, des hardes.

Menage derive ce mot du Latin *vasellum*, ou de *vasillum*, qui se trouvent dans les Gloses d'Isidore, pour signifier un *petit vase*. Il ajoute, qu'on a appellé *basillum*, un navire qui s'appelloit d'abord *phasellum*, d'où s'est fait le changement de *b* en *v*.

**VAISSEAUX SACRÉZ**, sont ceux qui servent à l'Eglise & aux sacrifices. Joseph rapporte le nombre prodigieux de *vaisseaux* qui étoient au Temple de Jerusalem. Les calices, les ciboires, sont des *vaisseaux sacrés*.

**VAISSEAU**, se dit aussi d'un grand bâtiment, comme une Eglise, un Salon. L'Eglise de St. Pierre de Rome est un beau *vaisseau*. Le Salon des Tuilleries, la grande Salle du Palais, sont des *vaisseaux*.

Dans l'Ecriture Sainte, les Reprouvez sont appelez, *vaisseaux de colere*, *vaisseaux d'iniquité*. Et St. Paul est appellé, *vaisseau d'élection*. On dit plus ordinairement *vase*. L'ACAD.

**VAISSEAU**, en termes de Marine, est un bâtiment de charpenterie, construit d'une manière propre à flotter, & à transporter des hommes & des marchandises, par eau, par mer & quelquefois sur les grands fleuves. *Vaisseaux* qui vont à la mer. *Vaisseau* qui navigue dans les eaux internes. On appelle *vaisseaux* de haut bord, ceux qui vont seulement à voiles, & dont on se sert pour courir sur toutes les mers; ou bien ceux, dont on se sert sur l'océan à la différence des galeres & des *vaisseaux* plats, & des petits batimens qui rendent service aux autres. Et on appelle *vaisseaux* de bas bord, des *vaisseaux*, qui vont à rames & à voiles, comme les galeres, qui ne vont d'ordinaire que sur la Méditerranée. *Vaisseau plat*, *vaisseau rond*, *vaisseau de guerre*, *vaisseau marchand*. Brébut appelle un *vaisseau de guerre*, un *ballion* flottant. *Vaisseau en jaque*, se dit des *vaisseaux* qui vont en Terreneuve acheter des morues seches. Bentivoglio a écrit que de son tems il y avoit dans les Provinces Unies autant de *vaisseaux* que dans tout le reste de l'Europe.

A Marseille on n'appelle *vaisseaux*, que ceux qui ont toutes leurs voiles quartées, excepté celle de la poupe, qui est Latine.

# V A I.

On appelle un *vaisseau* de cent, ou deux cents tonneaux, celui qui peut porter la charge d'un pareil nombre de tonneaux de mer; c'est-à-dire, le poids de deux mille livres pour chaque tonneau. Les carques de Portugal sont des *vaisseaux* de deux mille tonneaux, qui portent quatre millions de livres pesant. En ce sens on a dit qu'un *vaisseau* prend ou tire cinq, dix, quinze pieds d'eau, & occupe la place d'une pareille quantité d'eau de mer, qui pèleroit autant qu'il pèse lui-même avec toute sa charge.

Il y a cinq rangs de *vaisseaux*, qui se distinguent par leurs grandeurs, leur capacité, leur port, le nombre de leurs ponts, & la quantité de leur artillerie. Un *vaisseau* du 1. du 2, du 3. du 4. ou du 5. rang. Voyez **RANG**. Il y a de plus des *frigates* legeres, des brûlots, des flutes, des corvettes, des galiotes à bombes. Tout ce qui regarde la construction & le commandement des *vaisseaux* du Roi est compris sous le nom general de marine. Le Roi entretient cent Capitaines de *vaisseau*.

On appelle *vaisseau* de ligne, un *vaisseau* de guerre, assez grand & assez bien armé pour être mis en ordre de bataille dans une armée navale.

**VAISSEAU DE CONSERVE**, est un *vaisseau* de guerre qui accompagne les *vaisseaux* marchands pour les defendre. *Vaisseaux matelots*, ce sont ceux qui sont postez l'un auprès de l'autre pour le combat, & qui sont destinez à se secourir l'un l'autre. On appelle aussi *vaisseau matelot* ou *vaisseau second*, le *vaisseau* qui est destiné à secourir un *vaisseau* pavillon, c'est-à-dire, un *vaisseau* de quelqu'un des Officiers Generaux. *Vaisseau Corsaire*, est un *vaisseau* qui court les mers pour voler, sans aucune commission de Prince, ni de Republique. Un *vaisseau Turc*, Anglois, François, Hollandois, c'est un *vaisseau* qui navige sous la bannière de ces Puissances. Il y a un regiment qu'on nomme des *vaisseaux*. Un *vaisseau garde-côte*, est un *vaisseau* armé qui defend les côtes d'un pais, qui donne la chasse aux Corsaires.

On dit, Armer, fterer, équiper un *vaisseau*; pour dire, Fournir toutes les provisions & agreils nécessaires pour mettre un *vaisseau* en état de faire voyage. Un *vaisseau* bon voilier, qui est léger à la voile, qui devance les autres.

On dit qu'un *vaisseau* est au port, à la rade, à l'ancre, à flot, selon les divers lieux où on le met en sûreté, & sans toucher terre. On dit aussi, Couler à fonds un *vaisseau*; pour dire, le percer, lui faire prendre eau, le submerger.

**VAISSEAU**, en termes d'Anatomie, signifie les veines & les arteres par où coule & circule le sang. Avoir les *vaisseaux* profonds, apparens, &c. Il faut saigner quand les *vaisseaux* sont trop pleins.

On le dit aussi des conduits qui contiennent d'autres humeurs. Les *vaisseaux* lymphatiques, spermatiques, salivaires. On le dit encore des conduits par où coulent les esprits animaux, comme les nerfs.

**VAISSEAU**, se dit aussi des vases qui servent aux opérations de Chymie, qui sont nécessaires dans un laboratoire, comme sont les matras, cornues, pelicans, balons, aludels, &c.

**VAISSEAU**, se dit figurément en choses morales. Un homme de bien est appellé un *vaisseau* d'élection. Les pecheurs sont des *vaisseaux* d'iniquité. L'homme est un *vaisseau* fragile, un *vaisseau* d'argille & de bouë. Sans m'enfoncer dans la politique, je me laisse conduire par le *vaisseau* où je me trouve embarqué, & je n'entreprends point d'aider les matelots, ni de corriger le Pilote. BALZ. Je craindrois de donner à travers quelque écueil caché sous les ondes, qui brisât mon *vaisseau*. ABLAN. pour dire, je craindrois de rencontrer quelque difficulté, dont je ne pourrais me retirer.

On dit proverbialement, qu'on met ce qu'on veut dans un grand *vaisseau*, dans un petit ce qu'on peut. Le *vais*.

## V A I. V A L.

*Vaisseau* se sent toujours de ce qui a été mis dedans. **VAISSELLE**, f. f. Terme collectif. Vaisseaux destinés au service de la table, comme pots, plats, assiettes, salières, &c. Il a un beau service, un beau buffet de *vaisselle* d'argent, ou d'or. De la *vaisselle* matte; de la *vaisselle* brunie. De la *vaisselle* plate; de la *vaisselle* moulée: l'une est unie, comme les plats & les assiettes; l'autre est élevée, comme les flambeaux & les aiguieres. Agathoë ne voulut être servi qu'en *vaisselle* de terre, pour le faire souvenir de la première condition. Le Roi Montezume n'étoit servi qu'en *vaisselle* de porcelaine; parce que l'or étoit trop commun en son pays. On lui servoit trois mille plats, & ils ne servoient qu'une fois chacun. LOPEZ DE GOMARA.

On a dit *autres vaisselles*, pour dire, *vasale*, paysane, comme dans la Bible Historiaux. De la *vaisselle* qui n'est mie ancêtre, mis concubine. BOREL.

Ménage dit que *vaisseau* & *vaisselle* viennent de *vasellum* & de *vasella*, qui se trouvent dans Macrobe. D'autres les dérivent de *vas*, *vasi*.

On dit proverbialement, Prenez garde à votre *vaisselle*; pour dire, Prenez garde à ce que vous ferez, consultez bien votre affaire. On dit aussi, qu'on a remué la *vaisselle* à quelqu'un, quand on a saisi & exécuté ses meubles.

**VAISSELER**, f. f. Il se dit dans les manufactures de laines, particulièrement en Picardie, de la quantité d'étoffes de laine qui est contenue dans chaque vaisseau d'un moulin à foulon. Quelques-uns disent aussi *piée*.

## V A L.

**VAL**, f. m. ou **VALE'E**, f. f. Espace creux enfermé entre des montagnes. Le mot de *val* n'est plus en usage que dans les noms propres, ou dans le style poétique & burlesque, le *Val* de Sufon, le *Val* de Grace. Le *Val* des Choux, le *Val* des Colliers, sont des lieux bas où sont situés deux Abbayes Chefs d'Ordre.

D'*Helicon* seulement *aimé* le noble *Val*. DESM.

O notre Dieu & Seigneur aimable,

Combien ton nom est grand & admirable,

Par tout ce *val* terrestre spacieux. MAROT. Pf. 8.

Le mot *val* a un pluriel qui n'est en usage que dans cette phrase, par monts & par *vau*.

Du Latin *valis*. La *Valée* de Montmorency, de Gif, &c. C'est une opinion populaire que tous les hommes le trouveront à la *Valée* de Josphat pour être jugés, par un abus que l'on fait du passage de Joël III, 2. 12. où il est parlé de cette *valée* pour signifier toutes sortes de lieux, où Dieu exerce ses jugements sur les ennemis de l'Eglise; par allusion à ce qui est dit II. Chroniques, XX, 16.

**VALÉE**, signifie aussi la pente, la descente de la montagne. Il faut mettre pied à terre à la *valée*. Il est aisé de courir à la *valée*.

On appelle figurément le monde, une *valée* de misère, la *valée* de larmes, pour l'opposer au bonheur de la vie future.

On appelle à Paris, la *Valée*, un lieu destiné à la vente de la volaille & du gibier. La *valée* tient le Mercredi & le Samedi.

Il y a aussi une espèce de poires qu'on appelle poires de *valée*, qui a une petite marque rousse vers la queue, & qui est assez hâtive.

On dit proverbialement, Il n'y a point de montagne sans *valée*, parce que ce sont deux choses de leur nature inséparables. On dit aussi, Courir, chercher par monts & par *vau*; pour dire, en tous lieux hauts & bas. Quand on se sépare les uns des autres dans la pensée qu'on ne se reverra plus, on dit, nous ne nous reverrons qu'à la

Tome IV.

## V A L.

*Valée* de Josphat. Il est parti pour la *valée* de Josphat. ME. DES NOYERS.

**A VAL & A VAU**, adv. En descendant. Un de ces bateaux alloit à mont, & l'autre à *val*. Il ne se dit guère que des bateaux, & de ce qui est porté sur les rivières. On dit le vent d'*aval*; pour dire, le vent du couchant: On dit à *val* l'eau; pour dire, suivant le courant de l'eau. Le bateau alloit à *val* l'eau. On dit figurément d'une affaire, d'une entreprise, qu'elle est allée à *val* l'eau, pour dire, qu'elle n'a pas réussi, qu'elle est devenue à rien. Il est bas. Il a envoyé tous mes ordres à *val* l'eau.

Mais tout est à *val* l'eau

Voutre est mort, adieu la *ma* antique. SAR.

**VAL**, f. m. Petit poids dont on se sert dans les Indes Orientales pour peser les piastres ou reales de huit. Chaque reale doit être du poids de 73. *vals*. On se sert aussi du *val* pour les ducats d'or qui doivent peser 9. *vals* & d'un carat poids des Indes.

**A VAU DE ROUTE**. Voyez ROUTE.

**VALABLE**, adj. m. & f. Qui est bon & recevable, tant en Justice, que dehors. On fait commandement de payer une dette en deniers ou quittances *valables*. Un contrat fait par un mineur, par une femme en puissance de mari, n'est pas *valable*. Un testament, un mariage de pourvus des formalités requises par la Loi, ne sont pas *valables*. Caution bonne & *valable*.

On dit qu'une excuse, qu'une raison n'est pas *valable*, pour dire qu'elle n'est pas recevable, qu'elle n'est pas bonne.

**VALABLEMENT**, adv. Sûrement & d'une manière valable. Quand on a des saisies en main, on ne peut payer *valablement* à son créancier. Un tuteur n'est jamais *valablement* déchargé, qu'il n'ait rendu compte. Un mineur, un interdit, ne peuvent contracter *valablement*.

On dit qu'un mineur n'a pas été *valablement* défendu, pour dire, qu'il ne l'a pas été suffisamment.

**VALANCINE**. Voyez BALANCINE.

**VALANT**. Participe du verbe *valoir*: Il signifie, Qui vaut. Je lui ai donné cent tableaux *valant* cent pistoles la piece. VAUG. REM.

**VALE'E**. Voyez VAL.

**VALÉE**, f. f. Terme de Fleuriste, nom d'une tulippe, qui est d'un beau pourpre sur du blanc. MON.

**VALÉE MUSQUÉE**. Nom d'une espèce de poire. La chair de la *valée musquée* est sablonneuse.

**VALENTIN**, f. m. Nom d'homme. *Valentin*, Romain de nation, succéda à Eugene II. & n'occupa le siège pontifical que 40. jours.

**VALENTIN**, f. m. VALENTINE, f. f. C'est la contomé en plusieurs villes de France que le soir du premier dimanche de Careme; les petites gens de la rue assignent à haute voix aux jeunes garçons & aux filles du quartier des *Valentins* & des *Valentines*, c'est-à-dire, des galans & des maîtresses. En cette signification *valentin* est un diminutif de *galant*, & comme dans les vieux Romans un Chevalier n'osoit déclarer la passion qu'après s'être fait *valoir* par une infinité de prouesses, il y a bien de l'apparence que *valentin* & *galant*, dans la signification d'amant déclaré viennent de *valens*; & ce qui le prouve encore mieux c'est que le même mot *valentin* a significé aussi un marchand de ces bijoux & de ces petites nippes qu'on nomme *galanteries*. LE DUCHAT.

**VALERIANE**. Richelet dit *valerienne*, f. f. Sorte de plante dont il y a plusieurs espèces. Celle qui croît dans les jardins, & qu'on appelle *grande valeriane*, pousse des tiges à la hauteur d'environ trois pieds, rondes, creuses, revêtues d'épave en espace de deux feuilles opposées, molles, larges, les unes entières, les autres découpées profondément. Ses fleurs naissent en bouquets

CCCC \*

## V A L.

au haut des branches, de couleur blanche tirant sur le purpurin. Chaque fleur est un tuyau évasé en solette taillée en cinq parties. Il lui succede une semence aplatie, un peu longue, chargée d'une aigrette. Sa racine est grosse comme le doigt, ridée, garnie de beaucoup de fibres, d'un goût & d'une odeur aromatique. En Latin *valeriana* *herbacea* : *plus folio oleasari Dufcor.* C. BAUH. Sa racine est cardiaque, diuretique, propre pour l'asthme. La grande *valeriane* sauvage est un remède spécifique contre l'épilepsie. Voyez les Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de 1706.

*Valeriane* vient du nom d'un certain Valerius qui la mit des premiers en usage. Quelques-uns prétendent que c'est plutôt du Latin *valere*, qui signifie avoir de grandes vertus.

**VALET.** f. m. Domestique, Serviteur qui sert dans les bas emplois. Souvent on n'est pas mieux servi pour avoir un grand nombre de valets.

*Riches ontors, table, nombreux valets,*

*Font aujourd'hui les trois quarts du merite.* DES-H.

Ménage tient que ce mot vient de *hajinus* ou *hajeletus*, qui a signifié *ministre*. D'autres le dérivent de l'Hebreu *valad*, qui signifie *enfant*; d'autres de *varo*, qui signifioit autrefois *gonjat*, ou serviteur d'un homme de guerre. Pitou le derive de *vassalatus*, diminutif de *vassalus*: ce qui a plus d'apparence, parce qu'en Xaintonge on appelle encore un valet, *vassal*, qu'on vient tenir de *vas*, *vadis*, *caution*. Borel le derive de *valet*, qui signifie *servus*. Il dit aussi qu'il peut venir de *bar*; c'est-à-dire, *fil* en Hebreu & en Chaldéen, que les Espagnols ont reçu des Sarrasins, & ont changé en *varo*, d'où l'on a fait *varoler*, & par syncopé *varles*, comme on le disoit autrefois. Marot en se moquant d'un valet, dit qu'on l'appelloit ainsi, de *nihil valet*. Du Cange dit qu'on a appelé *valeti* ou *vallati*, les enfans des Grands qui n'étoient pas encore faits Chevaliers, & aussi les Ecuyers. Villehardouin appelle valet, le fils de l'Empereur de Constantinople, d'où il dit qu'est venu le nom de valet, qu'on a donné d'abord à des Officiers honorables, comme *Valeis trenchans*, *Valeis Echanfous*, *Valeis servans de sale*, &c. On le disoit aussi des Enfans des Princes. De là vient qu'on jeu de cartes le valet est après le Roi & la Dame. BUREL. Les Picards disent encore aujourd'hui valet & valetton, en parlant d'un jeune enfant qui est en adolescence.

MENI

Il y a plusieurs sortes de valets. Premier *Valet de chambre* du Roi, est un Officier de sa Maison qui couche aux pieds de son lit, qui est toujours dans sa chambre, qui garde sa cassette, &c. Il y a quatre premiers *Valeis* de chambre. Ils servent indifféremment en la place l'un de l'autre; tout est commun entre eux: le plus ancien choisit son quartier en l'absence des Premiers Gentilhommes de la chambre; ils gardent la porte du Conseil, & donnent l'ordre aux Huissiers de la chambre.

**VALETS DE CHAMBRE.** Ce sont ceux qui aident à habiller le Roi, & qui servent aux offices de sa chambre, comme de lui donner le fauteuil lorsqu'il va se deshabiller, de lui donner la robe de chambre, de lui présenter le miroir, &c. Un *valet de chambre* garde le lit du Roi toute la journée, quand le Roi garde la chambre ou le lit. Les *Valeis de chambre* présentent les Sieges aux Princesses ou Duchesses, &c. Il y avoit autrefois des demi-charges de *Valeis de chambre*. Le Roi les a supprimés en 1685. Il y a chez le Roi une table des *Valeis de chambre*. Il y en a 32. servans huit par quartier. Il y a d'autres Officiers chez le Roi qui se donnent le titre de *valets de chambre*; comme les Barbiers, les Perruquiers, les Tailleurs, les Tapissiers, les Horlogers, &c. Les particuliers ont aussi des *valets de chambre*, qui sont des valets qui ne portent point de couleurs.

**VALETS DE GARDEROBRE.** Ce sont des Officiers qui ont

## V A L.

soin des habits & du linge de la personne du Roi, ou des Princes, qui servent à leur garderobbe. Il y a seize *Valeis de Garderobe*, qui servent quatre par quartier: on a un *Valet de Garderobe ordinaire* dont la charge a été créée en 1667, & quatre premiers *Valeis de Garderobe* qui servent aussi par quartier.

**VALETS DE PIED.** Ce sont des valets qui servent à pied, & qui portent les livrées. Il y a 42. grands & quinze petits *Valeis de pied* chez le Roi de la petite, & de la grande Ecurie. Les laquais chez les Princes se font appeler *Valeis de pied*.

**VALET DE CHIENS.** C'est un valet qui sert à mener les chiens, & à avoir soin de leur nourriture.

**VALET DE COUR.** C'est celui qui a soin de tout le menage rustique d'une ferme, d'une maison de campagne.

**VALET D'ECURIE, ou VALET D'ÉTABLE.** C'est celui qui a soin de pancer, de nourrir, ou accommoder les chevaux, particulièrement dans les hôtelleries.

**VALET A' TOUT FAIRE.** C'est un serviteur unique dans la maison, qui sert à toutes choses, comme les Cuistres, les valets de Prêtres.

En plusieurs lieux on appelle *Valeis de Justice*, les Sergens ordinaires.

**VALET DE BOURREAU.** C'est celui qui sert sous le Bourreau à fusiller, à donner la fleur de lis, & à autres menus supplices, jusqu'à ce qu'il se rende capable d'insulter les plus grands. Les *valets de bourreau* passent pour les plus infâmes de la ville.

On appelle *valet à louer*, un serviteur qui n'a plus de maître. Il se dit aussi figurément & familièrement d'un homme de quelque qualité qu'il soit qui a perdu son emploi & qui en cherche un autre.

On appelle *maître valet*, un domestique en qui on se fie; qui commande aux autres, celui qui dans une terre ou dans une ferme, a autorité sur les autres valets, & qui a soin que chacun fasse son ouvrage.

On appelle à la campagne les *valets de fête*, les jeunes gens qui sont invités aux noces de village, ou aux fêtes des Confrairies, & qui y rendent quelques services.

Je suis votre valet. Il y a des gens qui parlent de la sorte par compliment & par civilité; mais cela est trop familier, & même il ne se dit guère que par ironie; il faut dire, Je suis votre serviteur, ou votre très-humble serviteur.

**VALET**, en termes de Manege, est une espèce de poinçon ou aiguillon, ou petit fer émouffé qui est au bout d'un bâton, & qui sert à pincer & aider un cheval fougueux.

En termes de Guerre, on appelle *valet* de Pyroboliste, ou d'Ingenieur à feu, un cylindre de bois solide chargé de poudre, & percé en plusieurs endroits, où l'on met des petards & des balles de plomb. Cette machine se tient toujours debout, & la construction est enseignée dans l'Artillerie de Casimir.

**VALET**, est aussi une petite machine qui fait qu'une porte se ferme tout seule. On en fait de plusieurs façons: l'une avec un poids qui descend le long d'une coulisse attachée au bout d'une corde qui tient de l'autre côté au mur; l'autre avec une barre de bois, qui presse la porte par le moyen du ressort d'une corde fortement tortillée.

On appelle aussi un *valet à debouter*, une planche de bois avec une entaille, où on met le talon, par le moyen de laquelle on se deboute tout seul.

**VALET, ou VALLET.** Chez les Artisans, se dit des crochets de fer qui servent à tenir le bois sur l'établi d'un Menuisier. Il a deux branches rondes disposées en équerre, mais qui ne sont pas tout-à-fait à angles droits. On appelle *valet* de miroir, un petit ais attaché au derrière,



rière, qui lui sert d'appuy; quand on le dresse sur une toilette. On appelle *valet de chaise* à crémière, un morceau de fer quarré, qu'on met dans les bras de la chaise, & qu'on tire pour mettre une petite table dessus. On appelle aussi *valet*, un morceau de fer qui se baïsse au bout du verrouil quand il est pousé.

**VALET**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit que les bons maîtres sont les bons *valets*; pour dire, que lorsqu'on traite bien ses *valets*, qu'on les paye bien, ils en servent mieux. Les bons maîtres sont les bons *valets*, & les bons *valets* sont les bons maîtres. **BAV**. On dit qu'un homme fait le bon *valet*, pour dire qu'il fait le complaisant, l'empresné, pour se faire préférer aux autres. On dit d'un homme qui par zèle ou autrement, fait plus qu'on ne lui dit, qu'il est comme le *valet* du Diable, qu'il fait plus qu'on ne lui commande. On dit aussi, Tel maître, tel *valet*; pour dire, qu'un *valet* suit d'ordinaire l'exemple de son maître, & sur tout qu'il a les mêmes défauts.

On dit ironiquement à un homme, Je suis votre *valet*, quand on ne veut pas croire ce qu'il dit, ou faire ce qu'il desire.

On appelle aussi *valet de carreau*, un homme de neant, un misérable, quoi qu'aurefois le nom de *valet* lût un nom honorable, comme on voit aux noms d'Hector, d'Orgier, de la Hire, qu'on donne aux *valets* des cartes à jouer. Le nom du *valet* de trefle est le nom de l'Ouvrier qui a fait les cartes. Au jeu des cartes dans chacune des quatre couleurs, il y a une carte qu'on nomme du nom de *valet*. *Valet* de cœur, *Valet* de carreau, *Valet* de pique, *Valet* de trefle. Une tierce, une quinte de *valet*.

**VALETAGE**, f. m. Ce mot se dit dans le style bas pour signifier, Service de valet. C'est pour l'ordinaire un *valetage* insupportable à des François que de servir des Italiens.

**VALETAILLE**, f. f. Nom collectif & terme odieux, qui signifie une troupe, une multitude de valets. Que faites vous de cette *valetaille*. La *valetaille* de l'armée fait plus de desordre dans un pillage que les soldats.

**VALETER**, v. n. Faire le valet, faire servilement la cour à quelqu'un, pour en tirer quelque avantage. C'est une ame basse, il n'a fait que valetter toute sa vie. Il l'a fait long-tems valetter, aller & venir en ses affaires, faire des messages pour lui, sous espérance de lui donner de l'emploi.

**VALETON**, f. m. Vieux mot. Enfant. Il garda si bien la fille qu'il en eût deux *valetons*, dont l'aîné a nom Jean, & l'autre Baudouin. Denis Sauvage, dans sa Chronique de Flandre.

Il a significé aussi Jeune garçon.

Toutes herbes, toutes flossettes

Que Valetons & pucelettes

Vont au printemps au bois caillier. R. DE LA ROZE.

**VALETUDINAIRE**, adj. m. & f. Maladit, qui est souvent malade. Cet homme se plaint souvent de la gravelle, de la goutte, il est fort *valetudinaire*. Elle est *valetudinaire*.

Du Latin *valetudinarius*.

**VALEUR**, f. f. Prix: estimation des choses, ce qu'elles valent, ce qu'on en veut avoir. Ce mot ne se joint qu'aux choses: on ne dit point un homme de peu de *valet*; pour dire, un homme qui n'a point de mérite. Un gardien de meubles est obligé de les représenter, ou d'en payer la *valet* à due estimation. Les promesses pour *valet* reçu se négocient sur la place, & sont de la juridiction des Juges Consuls. Les negocians tirent des lettres de change pour *valet* reçu en argent, ou en marchandise. Ils disent aussi, *valet* reçu en moi-même, ou *valet* de moi-même. Ces trois mots signifient la même chose; c'est-à-dire, pour ce qui m'étoit dû. On appelle *non-valet* dans le commerce, non seulement

les marchandises qui sont hors de vente & qui demeurent en pure perte au Marchand, mais encore les dettes qui ne sont pas exigibles par l'insolvabilité de ceux qui les doivent. Les lettres Hebraïques & les Chaldaïques sont d'une même *valet* & ne diffèrent que dans la figure. Boss.

Du Latin *valor*.

On appelle *valet intrinsèque*, la *valet* propre, réelle, & effective d'une chose. Comme, un écu n'a de *valet* dans les païs étrangers que selon la *valet* intrinsèque; c'est-à-dire selon celle du poids, & du métal, sans avoir égard à la marque, & au coin du Roi, qui lui donne cours à un prix beaucoup plus haut que celui de son poids, & de sa substance. C'est en partie de la différence de ces deux *valeurs*, dont l'une est en quelque sorte arbitraire, & l'autre en quelque sorte naturelle, que dépend l'inégalité des changes, qui haussent ou qui baissent, suivant que le prix pour lequel une espee a cours s'approche ou s'éloigne du juste prix du metal dont elle est faite.

**VALEUR**, se dit aussi de toute autre estimation que celle de l'argent. On lui a bien tiré la *valet* de trois palettes de sang. En ces quatre vacations ils n'ont pas travaillé la *valet* d'une heure. Ce jardin contient la *valet* de trois arpens. Nous avons fait en nous promenant la *valet* de deux lieues. Il n'a pas bu la *valet* d'un verre de vin. Il est du stile familier. L'ACAD.

On dit qu'une terre est en *valet*, qu'on l'a remise en *valet*; pour dire, qu'elle est bien cultivée, bien réparée, qu'elle est en bon état; & qu'une chose est en *valet*; pour dire, qu'on la vend bien; qu'elle est de nulle *valet*, quand on n'en fait point de compte.

**VALEUR**, se dit, en termes de Grammaire, pour signification, sens. Les Philosophes parlent proprement & précisément, & expliquent toujours la *valet* & la force de leurs termes avant que de les mettre en usage. **PEL**:

De même en musique, *valet* est ce que la figure de chaque note signifie par rapport à la durée du son exprimé par cette note. Ainsi la *valet* de la maxime, par exemple, est qu'il faut continuer le son de cette note pendant huit mesures à deux tems; celle de la longue pendant quatre mesures, &c. **BROSSARD**.

**VALBUR**, se dit absolument pour signifier ce qui est précieux. On lui a pris un diamant de *valet*. Il a des meubles de *valet*. Tous les tableaux de ce cabinet sont de *valet*. Il ne faut pas dire mystérieusement des choses de peu de *valet*. **LE CH. DE M.**

Les doctes tablettes

Du Conseiller Mathieu, ouvrage de *valet*,

Et plein de beaux dictons à reciter par cœur. **MOI.**

**VALEUR**, signifie aussi, Hardiesse; bravoure; courage; ardeur belliqueuse; qualité guerrière. C'est une fermeté d'ame qui fait regarder les perils de la guerre de sang froid. C'est une ferveur pour la belle gloire, qui nous cache toutes les horreurs d'une mort prochaine, & qui nous étourdit sur les dangers les plus pressens. **OE. M.** La parfaite *valet* est de faire sans temoins ce qu'on seroit capable de faire devant tout le monde. **LA ROCH.** La *valet* d'ostentation donne plus de relief aux actions qu'elle anime, qu'un caractère modeste, qui tient plus de la solide vertu. **LE P. LE B.** La *valet* mal employée est le fléau du genre humain; c'est la ferocité des tigres, & des lions. **OE. M.** Une *valet* un peu indiscret sied mieux aux jeunes gens qu'une prudence trop circonspecte. **LD.**

De sa folle valeur embellir la gazette. **BOILL.**

La *valet* n'est pas toujours une vertu: c'est quelquefois une temerité, & quelquefois une impetuosité naturelle de la jeunesse; ou quelquefois un desir aveugle d'acquiescer de la gloire, ou la crainte de l'infamie qui est attachée à la lâcheté. **Av. DE S. R.** Les Philosophes des-

## V A L.

Enlissent la *valeur*, une vertu qui combat pour l'équité. La *valeur* ne doit être ni une fureur, ni une vertu sanguinaire. **AN. DS S. R.** Cette fuisse *valeur* qui précipite les hommes dans les dangers n'est bien souvent qu'une vanité ridicule, ou une ignorance du peril, ou une assurance temeraire d'en échapper, ou une application violente à quelque objet de passion. **NIC.** La *valeur* ne sçait que détruire, si la justice ne la règle pas, & elle devient funeste si elle n'est pas bien conduite. **ST. EV.** La *valeur* n'est pas une hardiesse indolente, & emportée; qui cherche le danger pour le danger même, & qui n'a pour but que la réputation, & les vains applaudissemens des hommes. **FL.** La *valeur* n'est qu'une force aveugle, impetueuse, si elle n'est pas conduite par la prudence. **IN.** La *valeur* ne peut être une vertu qu'autant qu'elle est réglée par la prudence, autrement c'est un mépris insensé de la vie, & une ardeur brutale; la *valeur* emportée n'a rien de sûr. **FEN.** Le monde a attaché à la *valeur* le plus haut degré d'estime, & à la lâcheté la souveraine infamie. **NIC.** La *valeur* est plus dans le temperament que dans l'esprit. **IN.** La *valeur* a ses bornes comme les autres vertus, & l'on peut passer par elles pour aller à la temerité. **MONT.** Quoiqu'il eût demeuré long-tems en un pais où la *valeur* est à très grand marché, il n'en avoit fait aucune provision. **LABAT.** Il y a une *valeur* naturelle; une *valeur* d'ambition; une de raison, & une de peu d'esprit, & de brutalité. **M. SC.** La *valeur* est dans les simples soldats, un metier dangereux qu'ils ont pris pour gagner leur vie. **LA ROCH.** La *valeur* qui n'est point fanfaronne, a une intrepidité sage, & n'abandonne point au hazard ce que la prudence peut conduire. La *valeur* d'Euée n'est ni fanfaronne, ni temeraire. **LE P. LE B.** Quelque *valeur* que les hommes aient reçu de la nature, il leur faut souvent des motifs étrangers pour être braves. L'amour de la gloire, la crainte de la honte, le dessein de faire fortune, le desir de rendre notre vie commode, & agréable, & l'envie d'abaisser les autres, sont souvent les causes de cette *valeur* si celebre parmi les hommes. **LA ROCH.** La *valeur* intrepide & la douce moderation se trouvent rarement ensemble. **FEN.** La *valeur* peut être persuadée, mais il faut que la nature en donne les premiers sentimens. **OR.** M. L'Antiquité ne vante la *valeur* d'Hercule que comme une valeur bienfaisante, & qui ne s'occupoit qu'à repri mer la violence. **TOUR.** Agamemnon dit à Achille.

*Fier de votre valeur, tant, si je vous en crois.*

*Doit marcher, doit flechir, doit tomber sous vos loix.* **RAC.**

*Ce que l'on appelle valeur*

*Est bien souvent une chaleur.*

*Pire que celle de la ferveur.* **MATN.**

**VALEUREUSEMENT.** adv. D'une maniere courageuse. Se battre *valeureusement*.

**VALEUREUX.** **RUSE.** adj. Qui a du courage, de la valeur. Il n'a guerre d'usage qu'en Poësie, ou dans le stile soutenu. Un *valeureux* Prince. Une *valeureuse* Reine.

**VALIDATION.** f. f. Terme de la Chambre des Comptes, qui se dit des Lettres de Chancellerie qu'on obtient pour faire valoir un compte.

**VALIDE.** adj. Vigoureux, qui est en santé, qui peut travailler. On a l'invention en Hollande de faire travailler les gueux *valides*. Il n'a plus que trente soldats en sa compagnie, tant *valides*, qu'*invalides*.

Du Latin *validus*.

**VALIDE.** f. f. Morue verte qui tient le cinquième rang dans le triage que l'on fait en Normandie des différentes especes de morue. On l'appelle autrement *patelet*.

**VALIDE,** en termes de Palais, se dit des actes qui sont re-

## V A L.

vetus des formalitez requises pour être mis à execution, ou pour faire foi en Justice. Le contrat fait par un mineur n'est pas *valide*. Un mariage n'est pas *valide*, s'il n'est fait avec les solemnitez requises.

**VALIDEMENT.** adv. D'une maniere valide. On ne peut pas contracter *validement* avec des clauses qui sont contre les bonnes mœurs. On ne peut contracter *validement* que dans un certain âge prescrit par les loix & par les coutumes.

**VALIDER.** v. a. c. Terme de Comptable. Rendre valable. L'effet des Lettres de validation est de faire valider un compte. Le S. Pere *valide* les procédures.

**PATRO.**

**VALIDITE.** f. f. Terme de Pratique. Perfection & valeur d'un acte revetu de toutes ses formes. Voilà un testament dont on ne peut pas contester la *validité*, il est holographe.

**VALISE.** f. f. Vaissseau de cuir de figure ronde & oblongue, qui se ferme avec une chaîne ou un cadenas, & qui sert à transporter les habits & les hardes d'un cavalier sur la croupe d'un cheval. Les lettres qu'on envoie par la poste sont enfermées dans une *valise*. C'est le cheval du valet qui porte en croupe la *valise* du maître.

On a une très jolie piece du P. du Cerceau qu'il appelle la *valise*. Sur le rang qu'il y donne aux poëtes, il dit.

*Le grand Phebus peut à sa guise  
Sur l'Helicon regler les rangs,  
Mais à même droit je pretens  
Les regler moi dans ma valise.*

A Dieu la *valise*, c'est-à-dire, tout est perdu, c'en est fait, il n'y a plus de ressource.

Ménage le derive de l'Arabe *bilas*. Dans la dernière édition de son Dictionnaire Etymologique il le fait venir de l'Italien *valigia*, fait de l'Allemand *felleise*, qui signifie la même chose, & qui est composé de *fell*, qui signifie peau, & d'*eyfen*, qui signifie fer.

**VALLONIA.** f. f. Deslé des vallées chez les Romains.

**VALOIR.** v. n. *Je vauz, tu vauz, il vaut, nous valons &c.* *Je valois. Je valus. J'ai valu. Je vaudrai. Que je vaille. Que je valisse, ou je vaudrois. Valant.* Il a au singulier du Subjonctif, *que je vaille, que tu vailles, qu'il vaille*: Mais au pluriel, il faut dire, *que nous valions, que vous valiez.* L'ACAD. Mrs. de l'Académie l'ont fait neutre sans reserve. Quelques-uns ont contesté cette decision, prétendant que quand on dit, Cela *vaut* un écu, *vaut* regit un écu, qui est à l'accusatif. Mais on est convenu qu'il ne devient point actif par cette construction. **M. L. T.** Ce verbe signifie, Être d'une certaine estimation; d'un certain prix. On dit, Il a cent mille écus *vailant*, pour *valant*. C'est une irregularité de la langue. **VAO.** L'ACAD. Mais il faut dire *valant* dans ce sens: Je lui ai donné des tableaux *valant* cent pistoles. *Valoir* fait au Subjonctif *vaille*, je n'ai rien qui *vaille*. **VAU.** **CORN. VALANT,** & *vailant* ont tous deux leurs places marquées: on dit, Il a cent mille écus *vailant*, c'est-à-dire, qu'il les a en son pouvoir; mais quand il s'agit d'exprimer une valeur, on dit *valant*; il a une terre *valant* cent mille écus. L'ACAD. Quelques-uns croyent qu'il faut dire, *vale* au lieu de *vaille*. *Vale* n'est pas absolument une faute. Mais il vaut mieux dire *vaille*. **IN.** On trouve aux Grefes le prix qu'ont *valu* les grains à chaque jour de marché. Il y a un tarif pour le prix que *valent* toutes sortes de monnoyes. On dit qu'une pistole ne *vaut* rien, quand elle n'est pas de bon aloi.

*L'ignorance vaut mieux qu'un savoir affecté.* **BOLL.**

Du Latin *valere*.

**VALOIR,** se dit aussi en parlant du revenu que rapporte une terre, une charge, une commission. Cette ferme *vaut*

## V A L.

*Vaut* vingt mille francs de revenu, bon an mal an. Un Ambassadeur considerant la richesse de la France, demanda à Henri IV. ce qu'elle lui *valoit*; il repondit, Elle me *vaut* autant que je veux. REC. DES BONS MOTS DE H. IV. Cet Officier *scit* bien faire *valoir* sa charge, il en tire tout le profit qu'on en peut tirer. Un Gentilhomme ne peut faire *valoir* par ses mains qu'une terre à deux charruës, c'est-à-dire, l'exploiter lui-même, la labourer.

**VALOIR**, signifie aussi, Garentir, repondre qu'une chose est bonne. Les Notaires mettent dans tous leurs contrats, Avec promesse de garentir, fournir, & faire *valoir*.

**VALOIR**, signifie aussi, Priser, mettre en estime, donner du credit. Ce charlatan *scit* bien faire *valoir* ses drogues. Il n'y a rien tel que de faire *valoir*. On ne fait rien à la Cour, si on n'a un patron qui vous fasse *valoir*, qui vante votre merite, vos services. Il est adroit, & *scit* bien faire *valoir* le talent. Il faut avoir l'art de faire *valoir* pour plaire à la multitude. BEL L. Pour se bien faire *valoir*, il ne faut pas montrer tout d'une voë, ce que l'on *vaut*: LA BRUY. Les peuples d'Arragon *éstoient* ainsi autrefois leurs Rois; Nous qui *valons* autant que vous, nous vous faisons notre Roi & Seigneur, à condition que vous garderez nos privileges & nos franchises; autrement nous ne vous recevons point. Le Roi Dom Pedre *étoit* bien de la peine à faire abolir cette coutume. B. UN. L'art de se faire *valoir* donne plus souvent la reputation que ce qu'on *vaut*. S. EVR. Les choses *valent* ce qu'on les fait *valoir*. Il est d'un honnête homme de faire *valoir* les gens de merite. Les Rois sont des hommes comme des pieces de monoye, ils les font *valoir* ce qu'ils veulent. LA ROCHE. Si l'on se fait *valoir*, ce ne doit être que par l'éminence de la vertu. LA ROCHE. Il *vaut* mieux se faire aimer que se faire craindre. BOU. Il y a en toutes choses des endroits à faire *valoir*, & il y en a d'autres qu'on ne doit pas toucher, ou qu'il faut déguiser. S. EVR.

On dit aussi, Faire *valoir* une pensée; pour dire, la relever, la mettre dans son jour. Tant que je *vaudrai* quelque chose, je ne puis manquer d'être votre Serviceur. VOIT.

**VALOIR**, signifie aussi, Mettre à interet, à profit. Cet usurier fait *valoir* son argent au denier cinq. C'est un tel Courtier qui lui fait *valoir* son argent sur la place.

**VALOIR**, se dit aussi en parlant de l'estime bonne ou mauvaise qu'on a des choses. Ce garçon est divertissant en compagnie, il *vaut* trop, il *vaut* bien de l'argent, il *vaut* son pesant d'or; & ironiquement, son pesant de plomb: & au contraire on dit, C'est un méchant garnement qui ne *vaut* rien, qui ne *vaut* pas le pendre. Ce livre est méchant, il ne *vaut* pas la peine de le lire. Cette femme est belle, elle en *vaut* bien la peine, elle merite qu'on lui en conte.

On dit qu'une chose ne *vaut* rien; pour dire, C'est un mauvais signe. J'ai vu roder des Sergens autour de la maison d'un tel, celane *vaut* rien pour lui. Il *vaut* mieux être envié que de faire compassion. OE. M.

**VALOIR**, se dit aussi des choses qui n'ont aucune valeur que dans l'opinion des hommes, selon le lieu où on les met, selon les marques qu'on leur donne. Un o en chiffre ne *vaut* rien, mais il fait *valoir* les autres chiffres des dizaines, des centaines. Le même jetton *vaut* tantôt dix, tantôt cent: Un as *vaut* onze au Piquet, & ne *vaut* qu'un à Here. Une faute à la paume *vaut* quinze.

On dit aussi, L'un *vaut* l'autre; pour dire, que deux choses sont égales. Cela *vaut* fait, ou, Cela est fait, autant *vaut*; pour dire, qu'une chose est presque achevée. Tout coup *vaille*, est une façon de parler dont on se sert en jouant à la paume ou à la boule, & lors qu'on doute du coup. On dit aussi adverbiallement, *Vaille* que *vaille*; pour dire, A tout bazar.

**VALOIR**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit

## V A L.

au Palais, Donner & retenir ne *vaut*; pour dire, qu'il faut se desfaire de la propriété d'une chose qu'on donne. On dit aussi, que le terme *vaut* l'argent, quand on prend un long delai pour payer, ou accorder quelque grace. On dit aussi, Tant *vaut* l'homme, tant *vaut* la terre; pour dire, que le soin & l'habileté de l'homme augmentent son revenu. On dit qu'une chose *vaut* mieux denier, qu'elle ne *valoit* maille, quand elle a été bien réparée, bien remise en valeur. On dit, Je *scis* ce qu'en *vaut* l'aune; pour dire, J'ai passé par là, c'est une chose que j'ai expérimentée. On dit aussi, qu'un averti en *vaut* deux; pour dire, qu'un homme qui est sur ses gardes est dangereux à attaquer. On dit aussi, que le jeu ne *vaut* pas la chandelle, quand on employe bien du temps ou de l'argent à une chose qui n'en *vaut* pas la peine, qui ne rapportera pas grand profit. On dit, Il *vaut* mieux laisser son enfant morveux, que de lui arracher le nez. Il *vaut* mieux plier que rompre, se taire que de parler mal à propos; pour dire, Il faut souffrir une petite peine pour en éviter une plus grande. On dit aussi pour relever une personne qu'un autre méprise, que Monsieur *vaut* bien Madame; & pour ravalier une chose, on dit qu'elle ne *vaut* pas un bouton, un clou à soufflet. On dit aussi, En ce monde chacun *vaut* son prix, pour dire, l'un est bon à une chose, l'autre à une autre.

**VALON**. f. masc. Lieu bas entremêlé entre des collines ou des montagnes. Il faisoit retenir les *valons* de ses plaintes. OE. M. Cet agreable *valon* étoit protégé par un ruisseau qui y faisoit mille plis & replis. M. Sc. Du creux des *valons* repondoient cent échos. CHAP.

Tu *scis* combien de fois le bruit de ta vaillance  
De nos sombres valons a troublé le silence. MEN.

Le Parnasse chez les Poëtes étoit appelé le sacré *Valon*.

Je passe tous mes jours dans le sacré *valon*. DES H.

On dit qu'ils ont seuls l'oreille d'Apollon,

Qu'ils disposent de tout dans le sacré *Valon*. BOIT.

*Valée* signifie un assez grand espace de terre renfermée entre des montagnes, ou des coteaux. *Valon* est une petite *valée*. REFL.

**VALUE**. f. f. Vieux mot. Prix, valeur. Il ne se dit plus qu'en cette phrase du Palais, la plus *valuë*, pour dire, la somme que quelque chose *vaut* au delà de ce qu'elle a été prisee ou achetée. La cruë d'un inventaire tient lieu de plus *valuë*. Rousseau l'a employé dans ces vers.

L'Amour en son cliquer

On n'est l'apin de plus mince *value*.

**VALVULAIRE**. adj. m. & f. Terme d'Anatomie. La tisse vasculaire & *valvulaire* du poulmon. MEM. DE TR.

**VALVULE**. f. f. Terme d'Anatomie. Espece de petite porte, ou membrane qui se trouve dans plusieurs cavitez du corps, qui donne passage à un humeur, ou à quelque autre matiere qui doit y passer, & qui empêche qu'elle ne retourne d'où elle est venue. Elle a le même usage que la soupape dans une pompe, ou autre machine hydraulique. Les veines & les vaisseaux lymphatiques ont des *valvules* situées d'espace en espace, qui s'ouvrent du côté du cœur, & qui se ferment du côté des extremités, c'est-à-dire, qu'elles laissent passer le sang & la lymphé qui vont vers le cœur, & les empêchent de retourner vers les parties d'où ils viennent. Le cœur a aussi des *valvules* qui sont à l'entrée des vaisseaux: celles qui sont à l'entrée de la veine cave & de la veine pulmonaire laissent passer le sang qui va au cœur, & empêchent son retour: au contraire celles qui sont à l'entrée de l'aorte & de l'artere pulmonaire, laissent sortir le sang du cœur, & empêchent qu'il n'y retourne. Dans l'intestin jejunum il y a des *valvules* qui retardent la descente du chile: Le colon a aussi une *valvule* épaisse qui empêche que les excremens ne rentrent dans l'ileon; il y en a encore d'autres dans cet intestin qui retardent la descente des excremens. Toutes les veines qui sont perpendicu-

Jai;

## V A L. V A N.

haires à l'horizon, à l'exception de celles de la matrice & de la veine porte ont des *valvules*. On en trouve quelquefois deux autres ensemble qui ressemblent chacune à la moitié d'un dez à coudre; elles s'attachent aux parois des veines, leurs concavités sont tournées vers le cœur. NOGÈRE. Ces *valvules* pourroient bien être de petits muscles, dont la dilatation & la contraction durent autant que celles du cœur, servant à accélérer la vitesse du sang en diminuant la capacité de la veine par leur contraction, & à empêcher la trop grande dilatation des vaisseaux, sur tout des veines & des lymphatiques, dont les tuniques n'ont pas beaucoup de ressort. Et comme dans le tems de leur contraction elles occupent une plus grande partie du canal qu'elles ne faisoient auparavant, elles empêchent aussi le retour du sang. Id. Ce fut la disposition des *valvules* qui fit trouver à Harvey la circulation du sang. B. UN. On ne sçait si c'est à Fabricius, à Sylvius, à Ira Paolo, à Columbus, ou à Salomon Albert qu'on est redevable de la découverte des *valvules* des veines. J. DES SC. Constantin Varole Boulonnois premier Medecin de Gregoire XIII. & mort en 1570. est le premier observateur de la *valvule* du boyau colon. Barthelme Eustache natif de S. Severino en Italie a fait la découverte de la *valvule* située à l'orifice de la veine coronaire, de celle qui se trouve dans la veine cave proche de l'oreillette droite du cœur. Frederic Ruysch celebre Medecin d'Amsterdam a fait un Traité des *valvules* des vaisseaux lymphatiques & des lactées.

Du Latin *valvula*.

## V A N.

VAN. subst. masc. Ce qui sert à nettoyer le grain battu, en le remuant & en le jetant en l'air. C'est un instrument d'osier à deux ances, courbé en rond par derrière, & dont le creux diminue insensiblement jusques sur le devant, ayant à-peu-près la forme d'une coquille. On s'en sert aussi à vider les eaux d'un vivier, d'un batardeau. Le van du dernier Jugement fera sortir de l'air les élus & les reprouvez pour être ou portez dans le grenier, ou jettez dans le feu. P. QUESNEL.

Du Latin *vanum*.

VANANT, VANANTE. adjectif. Terme de Papetier. Il se dit du papier qui n'est pas si blanc, ni si fin que le beau papier. Papier *vanant*. Couronne *vanante*.

VANCOHO. f. m. Sorte de scorpion de l'isle de Madagascar. Il a un gros ventre rond & noir. C'est une bête extrêmement dangereuse. Celui qui en est piqué, tombe en défaillance dans le même instant. Il y en a même qui demeurent en foiblesse, deux jours entiers, & que l'on sent froids comme la glace.

VANDAISE, ou plutôt VANDOISE. subst. fem. Poisson d'eau douce qui a la chair molle, qu'on nomme autrement un *dard*. Il est plat, de la grosseur d'un hareng, blanc & luisant comme le gardon, mais plus menu. En Latin *jaculus*, *piscis luciferni*, selon Rondelet.

VANDANGER. Voyez VENDANGER.

VANDIQUER. Voyez VENDIQUER.

VANEAU. subst. masc. Oiseau qui est de la grosseur d'un pluvier, qu'a les plumes vertes, noires, blanches, rouges & bleues, le ventre blanc, & une houppe ou crête noire sur la tête, recourbée en arriere en coin de chevre. Il se trouve ordinairement aux environs des lacs & des rivières; mais il n'y entre point. Il vole rapidement. Il se nourrit de vers, de mouches, de limaçons. Un *vaneau* mâle. Un *vaneau* femelle. Il est fort bon à manger. De là vient qu'on a dit,

*Qui ne mangea jamais vaneau,*

*Ne mangea jamais bon morceau.*

En Latin *capella*, *partus*, *vanellus*, & en Grec *aix*. En

## V A N.

quelques lieux on l'appelle *dux-dix-huit*, parcequ'il exprime ce mot en chantant.

Du Latin *vanellus*.

Ménage croit avec Belon, que ce mot vient de *paumeau*, ou de *phaumeau*, à cause que cet oiseau a quelque ressemblance avec le paon.

VANELER. v. n. Vieux mot. Être à l'aise & vêtu au large. BOREL.

Pour mieux à l'aise vaneler

On met étoupes par dedans la ceinture.

COQUILLARD.

VANEUX, en termes de Fauconnerie, sont les plus grandes plumes des ailes des oiseaux de proie.

VANILLE, ou BANILLE. f. f. Espece de gouffe longue d'environ un demi-pied, grosse comme le petit doigt d'un enfant, presque ronde, pointue par les deux bouts, de couleur obscure, d'une odeur balsamique, & d'un goût un peu âcre; contenant des semences fort menues, noires, luisantes. Cette gouffe est le fruit d'une espece de *volubilis* ou d'une plante haute de quatorze ou quinze pieds, que les Espagnols appellent *campêche*. Elle rampe le long des murailles & des arbres voisins, & les embrasse. La tige est sonde & disposée par nœuds comme la canne à sucre, de couleur verte. Lorsque cette gouffe est mûre & cueillie, on la fait secher à l'ombre, & on l'oingt exterieurement avec un peu d'huile pour la rendre souple & la mieux conserver, empêchant par là qu'elle ne se brise en morceaux. On doit choisir la *vanille* en gouffes longues, assez grosses, pesantes, bien nourries, d'un bon goût & d'une odeur agreable. Elle contient beaucoup d'huile & de sel volatil. Ses feuilles sont longues, larges, semblables à celles du plaçant, mais plus grasses & plus longues. Ses fleurs sont noires. Cette plante croit au Mexique; Les Indiens l'appellent *tlaxochitl*, & la gouffe *macafutitl*. Les Espagnols appellent la gouffe *vanilla*, ou *vaymilla*, à cause qu'elle a la figure d'une petite gaine. La *vanille* fortifie le cerveau & l'estomac, elle atténue les humeurs visqueuses, & excite l'urine & les mois aux femmes. Elle entre dans la composition du chocolat, & elle lui donne un grand agrément tant pour le goût que pour l'odeur. On s'en sert aussi pour parfumer le tabac.

VANITÉ. f. f. Inutilité, peu de solidité. Tout n'est que *vanité* dans le monde. Salomon s'est écrit plusieurs fois, *Vanité des vanités*, tout est *vanité*. Agrippa a fait un livre de la *vanité* des sciences. On ne laisse pas de courir après les biens du monde, quoiqu'on en reconnoisse la *vanité*. Ce qui sert à la *vanité* n'est que *vanité*. Mépriser les *vanités* du monde. Reconcer aux *vanités* du siècle.

Des ames mondaines

*Exprimes du néant des vanités humaines.* BOIL.

Du Latin *vanitas*.

VANITÉ, est aussi un sentiment d'orgueil, un amour excessif des louanges; une trop bonne opinion de soi-même. Que vous avez de *vanité*! La *vanité* est naturelle à l'homme. La sorte *vanité* est un desir inquiet de se faire valoir, & de se distinguer par de petites choses. BELL. La *vanité* se cache sous des noms honorables, afin de ne point passer pour un vice. AA. DE S. R. La *vanité* imite toutes les vertus. NIC. Une secrete *vanité* nous fait croire que chacun a les yeux sur nous, quoique personne ne nous regarde. FL. Il n'y avoit point de femme dont la *vanité* n'eût été flattée de le voir attaché à elle. P. DE N. CL. Les soumissions de ceux qui servent les Rois, l'éclat de la fortune qu'ils environne, tout leur inspire la *vanité*, avant même qu'ils soient en âge de la connoître. Id. On parle peu quand la *vanité* ne fait pas parler. LA ROCHE. Nous n'avons nous des vices par *vanité*. Id. La *vanité* pourroit bien y avoir sa part sans mon avcu, je ne me vante pas d'être à couvert de ses surprises. LA MOTTE. Si les fortunes élevées enviroient la *vanité* des uns, les fortunes

etc.

nes abjctes revoltent la vanité des autres. DISC. D'ÉL. La plus belle action du monde qui se fait par vanité n'est pas louable. L. CH. DE M. La vanité est si naturelle à tous les hommes, qu'il est presque injuste de la blâmer dans un Prince. AN. DE S. R. Pourquoi faut-il que vos buffets gémissent sous le poids de tant de vases précieux qui ne servent qu'à montrer votre vanité, & à irriter celle des autres ? FL. Une gloire ambitieuse ne souffre point les petites vanités. ST. EV. Une fausse modèllie n'est gueres moins rebutant qu'une forte vanité. BELL. La vanité excite l'aversion naturelle de tous les hommes. NIC. Sans la vanité humaine les trois quarts & demi du monde mourroient de faim. JON. La vanité & le mensonge sont des caractères essentiels aux Orientaux. LA LOUB. Ce qui nous rend la vanité des autres insupportable, c'est qu'elle blesse la nôtre. LA ROCH. Si la vanité ne renverse pas entièrement les vertus, du moins elle les ébranle toutes. LD. La vertu n'iroit pas loin, si la vanité ne lui tenoit compagnie. LD. La pompe des enterremens regarde plus la vanité des vivans que l'honneur des morts. LD. Racine fait dire à Abthalie.

Oui, ma juste sœur, & j'en fais vanité,

A vengé mes Pateux sur ma postérité.

On dit proverbialement, qu'une once de vanité gâte un quintal de mérite.

SANS VANITÉ. Façon de parler adverbiale dont on se sert dans le stile familier, quand on a à dire de soi quelque chose d'avantageux, ou d'extraordinaire. Sans vanité je sçai ces choses là mieux que lui.

VANNE. f. f. Palle, ventail, ou espee de porte de bois qui sert à arrêter & à conserver l'eau aux esclaves, aux premisses, & aux biez des moulins, &c. & qui se hausse & se baisse pour laisser aller l'eau & la retenir quand on veut. Il faut lever la vanne pour faire aller le moulin. La vanne est levée, le bateau ne sauroit passer. Abaisser la vanne. Réparer les vannes.

Du Cange derive ce mot de *vanna*, *vinna* & *henna*, qu'on a dit dans la basse Latinité en la même signification.

VANNER. f. f. On nomme ainsi à Lyon & dans quelques Provinces voisines, ce qu'on appelle ailleurs une couverture, une courte pointe piquée.

VANNER. v. a. Secouer, remuer le grain, le jeter en l'air avec un van pour le nettoyer. Voilà du blé bien vanné & bien criblé. On dit aussi, *vanner* de dosses quel endroit, pour dire, y mettre des vanteaux de bois, quand on veut arrêter l'eau, ou faire des batardeaux.

*Vanner* les esquilles, c'est après qu'elles ont été lessivées, c'est-à-dire, après qu'on les a livrées dans l'eau avec du savon, les faire ressuier dans du feu chaud un peu moillié.

VANNER, signifie figurément, Examiner un homme, lui reprocher ses défauts. Cet aspirant à la Maitrise a été bien vanné dans son examen, on l'a bien épluché. Cet homme s'est trouvé dans une compagnie de railleurs qui l'ont bien vanné. On dit aussi, qu'une affaire a été bien vannée, pour dire qu'elle a été bien examinée, bien discutée. L'Académie n'a point ce mot en ce sens.

VANNÉ, f. e. part. & adj.

VANNERIE. f. f. Metier de vanniers. La vanerie va mieux que jamais. La vanerie est bonne aujourd'hui que le monde est pauvre.

On le dit aussi du lieu où se font & se vendent les ouvrages des vanniers.

VANNETS. f. m. On appelle ainsi en termes de Blason, les coquilles dont on voit le creux, comme les vans d'avanner.

VANNETTE. f. f. Panier rond dans lequel on vanner l'avoine, avant que de la donner aux chevaux.

VANNEUR. f. m. Celui qui vanner les grains. Un bon vannier. Payer la journée au vannier.

VANNIER. f. m. Celui qui fait ou qui vend des vans & tous autres ouvrages d'osier, comme paniers, hottes, élayes, cages, &c. Il vend aussi des pelles, boisseaux,

Tome IV.

soufflets, sabots, &c. Il y a à Paris une Communauté de Maitres-Vanniers-Quinquilliers, dont les Statuts sont de 1467.

VANTAIL. f. m. Manteau ou batant d'une porte; qui s'ouvre de deux côtés. On appelle aussi *vanteaux* de, tenêtres, les volets qui ferment une fenêtre de haut en bas.

VANTAIL. se disoit aussi autrefois d'une part & de l'autre d'un chevalier de l'ordre du Saint-Esprit.

VANTILLER. v. n. Vieux mot. Il s'est dit d'un étendard qui on voyoit ondoier.

La consançon de foy sur biauue li vantele.

VANTER. v. a. Louer, prôner, priser extrêmement. On ne sçuroit trop vanter Homère & Virgile. Tous ces Philosophes si vantés de l'Antiquité ont eu de grandes faiblesses.

Ton nom est du Midi jusqu'à l'Omse vanté. BOIL.

Nicot prétend que ce mot vient de *venditare*, aussi-bien que *Vossius*, & *Ménage*. M. de Caleneuve le derive du Latin barbare *vantare*, fait de *vans*, vain. Il ne faut jamais trop vanter ce que l'on veut faire louer.

On dit aussi, *Se vanter*, pour dire se louer soi-même, se priser extrêmement. Un honnête homme ne se blâme, ni ne se vante jamais. Les Poètes sont fiers à se vanter, & Malherbe lui tout. Cicéron, & Balzac se font bien vanter dans leurs Ouvrages. Pourquoi vanter vos prouesses à tout propos ? cela sent le fanfaron. M. SC. Le François se vante de ce qu'il a fait, & l'Espagnol de ce qu'il lera. OE. M. Chacun vante son cœur; c'est une vanité à la mode. ST. EV. Les Bèrgers ne sçavoient vanter que leurs amours. FONT. Il est difficile de vanter le bien qu'on a fait, sans donner lieu de juger qu'on ne s'en vante pas parce qu'on l'a fait, mais qu'on l'a fait pour s'en vanter. SACR. Les Egyptiens se vantoient d'être les seuls qui avoient fait comme les Dieux des ouvrages immortels. BOSS. Un Religieux avoit accourumé de dire, que les Espagnols se vantoient même en se confessant. L'ET.

Quand il est suivi de la proposition *de*, ou précédé de la particule relative *en*, il signifie se glorifier, se faire honneur de... Il se vante d'avoir fait réussir cette affaire.

Il se vante de lui avoir rendu de grands services. L'AC. VANTER, signifie aussi, Assurer qu'on fera une chose; se promettre, se faire fort de réussir en quelque entreprise. Ce Capitaine se vante qu'il emportera cette place en huit jours. Archimède se vantait qu'il enleveroit la terre, si on lui pouvoit donner un point fixe au delà. On dit au contraire, qu'un homme ne se vante pas d'une affaire; quand elle ne lui a pas réussi.

On dit prover. Il fait bon battre glorieux, il ne s'en vante pas.

VANTÉ, f. e. part. & adj.

VANTERIE. f. f. Discours plein de vanité qu'on fait de soi-même. Il y a bien de la vanterie dans ce qu'il dit. Le reproche qu'on fait aux Gascons, roule sur leurs continuelles vanteries. La vanterie est fort déplaisante, parcequ'elle élève celui qui se vante au dessus des autres. M. ESP. La vanterie est une vanité grossière, & qui rend les hommes méprisables, & ridicules. LD. M. de... a cherché des eueuses au énormes vanteries de Madame de... BOSS.

VANTERRE. f. m. Vieux mot. Vanteur. On a dit aussi, faire vanter, pour dire; se vanter.

VANTEUR. f. m. Celui qui se vante. Les grands vanteurs sont d'ordinaire de grands menteurs. L'Académie n'a point ce mot.

VANTILLER. v. a. Terme de Charpenterie. Mettre des dosses ou de bonnes planches de deux pouces d'épais pour retenir l'eau.

VAPEUR. subst. fém. Parties subtiles d'un corps humide, qui forment une espèce de fumée qu'une chaleur médiocre élève, & ne peut dissiper. Le soleil par sa chaleur attire

## V A P. V A Q.

attire les vapeurs, recourt, dissipe les vapeurs. Les nuages, les brouillards se forment des vapeurs qui s'élèvent de la terre, & de la mer. Mr. Halley a fait une estimation de la quantité des vapeurs que la chaleur du soleil fait élever de la mer. Voyez le T. IX. de la B. U. Les meteoros ne sont que des vapeurs enflammées. Il vient une mauvaise vapeur de cet égoût. Les vapeurs sulphurées nuisent à la santé. M. Lancisi Medecin de Clement XI. a fait une dissertation sur les vapeurs nuisibles qui s'élèvent des marais.

Du Latin *vapor*.

**VAPÉUR**, est aussi une humeur subtile qui s'élève des parties basses des animaux, & qui occupe & blesse leur cerveau. Les vapeurs du vin pris avec excès assoupissent. Les vapeurs de la matrice causent de grands emportemens aux femmes, soit de douleur, soit de folie. Il y a aussi des hommes qui sont sujets aux vapeurs, ce qui fait qu'ils ne feroient souffrir les parfums. Rabattre les vapeurs de la tête. La maladie qu'on nomme vapeurs dépend du dérangement & de l'extreme agilité des fibres charnues & membraneuses, que quelques sucres irritans mettent dans des contractions irregulieres; car elle ne peut venir de fumées qui s'élèvent du bas ventre au cerveau, puisqu'on ne voit aucun chemin par où ces prétendues fumées puissent monter du bas ventre à la tête. J. DES SC. En ce sens il ne se dit d'ordinaire qu'au pluriel.

*Des tourmens de l'Enfer la salutaire peur*

*N'est pas toujours l'effet d'une noire vapeur.* BOIL.

**VAPÉUR**, se dit aussi de la fumée épaisse qui sort des corps gras, & résineux, quand on les brûle.

*On des flambeaux de poix les larmes funebres*

*Par leurs noires vapeurs augmentent les ténèbres.*

HABERT.

**VAPÉUR**, se dit figurément des choses qui ont quelque rapport avec les parfums. Il est difficile que la vapeur de cet encens perpetuel qu'on donne aux Grands n'étouffe leur vertu naissante, & qu'ils ne viennent à confondre la grandeur avec l'orgueil. FL.

On dit aussi au figuré des choses subtiles, passageres & de peu de durée, que ce n'est qu'une vapeur. L'ame des brutes n'est qu'une legere vapeur. Ce songe, cette apparition s'en est allée comme une vapeur.

**VAPORATION**, f. f. Terme de Chymie. Il se dit de l'action de la vapeur. Il se fait un bain qu'on appelle de vaporation, ou vaporatoire, qui fait agir la chaleur, ou l'humidité d'une vapeur sur un autre corps qu'on veut échauffer, ou humecter.

Du Latin *vaporatio*.

**VAPOREUX**, *euse*, adj. Qui envoie des vapeurs. Il ne se dit que de certaines choses qui, étant dans le corps humain, causent des vapeurs. Le vin est vaporeux. Le lait est vaporeux. La casse est vaporeuse.

Du Latin *vaporesus*.

**VAPOREUX**, en Chymie, se dit du bain Marie, qu'on appelle autrement le bain vaporeux. Les Chymistes appellent bain vaporeux, ou bain de vapeur, deux vaisseaux disposés l'un au dessus de l'autre de telle maniere, que la vapeur qui s'élève de l'eau contenuë dans celui de dessous, échauffe la matiere renfermée dans celui qui est placé au dessus. Le bain vaporeux est fort propre pour la distillation des eaux odorantes, & pour tirer l'esprit de vin. On appelle aussi bain vaporeux, lorsqu'on fait recevoir à un malade les vapeurs qui s'élèvent d'une matiere liquide qui a été mise sur le feu.

## V A Q.

**VAQUANCE, VAQUANT**. Voyez **VACANCE, VACANT**.

## V A Q. V A R.

**VAQUER**, v. neut. Être vuide, être à remplir, à occuper. Il y a un appartement qui vaque dans cette maison; un lit qui vaque dans cet Hôpital, dans cette Infirmerie. Il n'est censé on se fait plus souvent du participe. Un appartement vaquant, un lit vaquant.

Du Latin *vacare*.

**VAQUER**, se dit figurément des charges, des Benefices, des commissions. Après la mort d'un tel Pape, le St. Siege vaque trois mois. Cette charge a vaque par mort, par resignation, par forsaiure. Ce Benefice a vaqué par devolut, il vaque en Regale. Le Concile de Trente a défendu toutes réserves ou graces expectatives sur les benefices avant qu'ils vaquent.

**VAQUER**, signifie aussi, S'abstenir de travailler aux affaires, suspendre les études. Il ne se dit que des Juges & des écoliers. Le Parlement vaque les jours marquez dans son Almanach particulier. Tous les Colleges de Paris vaquent le jour de la Procession du Recteur.

**VAQUER**, signifie, S'appliquer, s'adonner à quelque chose. Ce saint homme vaque tous les jours plusieurs heures à l'oraison, il vaque à la conversion des Heretiques, à la consolation des affligés, à l'affistance des malades. Ce Docteur vaque continuellement à l'étude. Ce Magistrat vaque avec grand soin aux affaires de la Police. Les Juges se taxent les épices à proportion du temps qu'ils ont vaqué à juger un procès. André vaquait de grande affection à son affaire. LA FONT.

**VAQUETTES**, f. f. Peaux de petites vaches dont il se fait un assez grand commerce à Smirne.

**VAQUETTE**, f. f. Petite monnoye de Bearn dont les fix ne valent qu'un double. De *vaketta* diminutif de *vacia*. Cette monnoye est marquée des armes de Bearn, qui sont des vaches. MEN.

## V A R.

**VARANDER**, v. a&t. Terme de Harangerie. Egouter & secher le hareng salé, & le mettre en état d'être mis en caque. Le hareng est bien varandé.

**VARANGUAIS**. Terme de marine. Nom que les Levantins donnent à de petites cordes disposées par branches en façon de fourches qui viennent aboutir aux poulies qu'on appelle araignées. L'ACAD.

**VARANGUE**, f. f. Terme de Marine. C'est la premiere des trois pieces qui font la côte d'un navire, & qui est entée dans la quille pour former le fond, ou le plat du vaisseau. Les varangues plates sont les varangues de fond. La maitresse varangue est la plus longue, & celle qui est posée sous le maitre bau. On l'appelle autrement maitresse côte, ou premier gabarit sur l'Océan, ou sur la Mediterranée maitresse. Elles se mettent de travers à angle droit entre la quille & la contrequille, autrement dire carlingue ou escarlingue. Les varangues acutées sont celles qui sont rondes en dedans, & qui ont plus d'épaisseur, ou de hauteur que la quille, qui sont placées en allant vers les deux extremités du navire, qui augmentent tousjours, jusqu'à ce que la trop grande hauteur du bois oblige de placer les fourcats. Les bâtimens courts de varangues sont ronds de carene, & tirent plus d'eau que ceux qui sont larges de varangues, & qui ont les varangues plates. Les varangues plates sont celles qui ont moins de rondeur que les autres. On appelle un vaisseau qui a le fond plat, un vaisseau à platte varangue.

**VARASSE**, f. f. Bête vorante qui se trouve dans l'Isle de Madagascar. Elle a une grosse & longue queue, & le poil pareil à celui d'un loup. Sa grosseur est à peu près celle d'un Renard.

**VARAUCOCO**, subst. masc. Plante de l'Isle de Madagascar, qui s'entortille autour des grands arbres. Son fruit est gros comme une pêche, de couleur violette, doux.

doux, bon à manger, ayant au milieu quatre gros pépins. Son bois sert à faire des cerceaux pour des seaux & des barils, mais il se pourrit au bout d'un an. Il sort de son écorce une gomme rouge comme du sang, qui est un peu résineuse. Son écorce du milieu qui est de couleur nacarat, & d'une épaisseur médiocre, se fond à la chandelle, de même que la gomme laque, & rend une odeur semblable.

**VARECH**, subst. masc. Terme de Marine. C'est une herbe qui croît en mer sur les rochers, & que la mer arrache en montant, & jette sur ses bords. Cette herbe est ainsi appelée sur les côtes de Normandie. Sur celles de Bretagne on la nomme *gouémon*, & sur les côtes du pays d'Aunis *far*. Elle sert en quelques endroits à fumer les terres. Mais son principal usage en Normandie est pour brûler, & faire cette espèce de soude que l'on appelle *soude de varech* ou *soude de Cherbourg*. Il se conforme une très grande quantité de soude de varech pour fondre le verre commun, soit en table, soit en plat. Le défaut de la soude de varech est de rendre le verre d'une couleur qui tire sur le verdâtre. Tout ce que la mer jette sur ses bords, soit de son cru, soit qu'il vienne de bris & naufrage, sans rapport à cette herbe, est appelé *varech* sur les côtes de Normandie, & dans cette Province, les droits que les Seigneurs des sîes voisins de la mer prenent sur les effets qu'elle pousse sur son rivage, est appelé droit de varech. L'ancienne Coutume de Normandie dit, que tout ce que l'eau aura jeté ou bouté à terre est varech. Et par l'Art. 596. de la Nouvelle Coutume, sous le mot de varech sont comprises toutes choses que l'eau jette à terre par tourmente, & fortune de mer, ou qui arrivent si près de terre qu'un homme à cheval y puisse toucher avec sa lance. Si le propriétaire les réclame dans l'an & jour, elles lui sont restituées : après l'an & jour elles appartiennent au Seigneur Feodal, & au Roi. L'Art. 602. en ajoute la plus considérable partie au Roi. On l'appelle en d'autres lieux *chasse du flot* : droit de bris, ou de naufrage. Les réglemens pour le varech sont contenus au titre 10. du livre 4. de l'Ordonnance de la Marine.

Il est défendu de couper le varech la nuit, & hors des temps reglez.

On l'appelle autrement *vrayic* ; & ce mot vient, selon du Cange, de *werckum*, qualifié *derelictum*, d'un mot Saxon qui signifie abandonner. On a dit aussi *warvarech*. Menage tient que ce mot vient de l'Anglois *Wrac*, qui signifie bris & naufrage. C'est un vieux mot Normand, ou Danois, que les Normans ont porté en Angleterre. Dans ce sens Stanford Anglois dit que le Roi d'Angleterre a droit de varech par tout son Royaume : *rex habet varechum per totum regnum*. Les Anglois appellent l'algue marine *varech* dont le nom a été retenu du temps qu'ils ont été maîtres de la Normandie.

**VARENNE**, f. f. Plaine, étendue de pays uni, qui ne se fauche, ni ne se laboure ; fond plat entre des côtesaux. Les habitants de ce village mentent paître leurs bestiaux dans la varenne où il y a de bons pâturages.

**VARENNE**. Certaine étendue de pays qu'un Roi, qu'un Prince réserve pour la chasse.

La *Varenne* du Louvre, est une Jurisdiction qui se tient au Louvre, établie pour la conservation de la chasse dans des plaines qui sont à six lieues à la ronde de Paris.

Ce mot vient du Latin *warenna*, qui signifioit *garenne*, & a été dit, tant dans les forêts pour la nourriture des lapins, que dans les étangs, viviers & autres eaux pour la nourriture des poissons ; & on a appelé *libera warenna*, la permission de chasser & de pêcher : ce qui vient de l'Alleman *wahren*, qui signifie *garder & défendre*.

**VARER**. Voyez **VARRER**.

**VAREUT**. f. m. Nom d'une espèce de gros cousin qui a l'éguillon si fort qu'il perce les hamacs les plus forts,

Tom. 17.

des Caraïbes. **LABAT**.

**VARET**, f. m. On appelle ainsi, en Termes de Marine, Un vaisseau coulé à fond.

**VARGE**, f. m. Vieux mot. **LARRON**. **BOREL**.

**VARI**, f. m. Petit poids en usage dans l'Isle de Madagascar. Le *vari* pèse environ un demi gros poids de marc. Il ne sert qu'à peser l'or & l'argent.

**VARIABLE**, adj. m. & f. Inconstant, sujet au changement, à l'instabilité. En ce climat les saisons sont fort variables, Tens variable. Vent variable. Tout est variable dans le monde. Les esprits foibles sont variables. C'est un homme fort variable dans ses opinions, dans ses résolutions. Il s'étonne que nous n'entrions pas dans des explications si variables. **BOSS**.

**VARIANT**, ANTE, adj. Qui n'est point assuré, ni de durée, qui change souvent. Les couleurs de l'iris sont variantes, parce qu'elles dépendent de la disposition du soleil & de la nuée. Ce Juge est fort irréfolu & variant en ses opinions. Il a peu d'usage.

**VARIANTES**, subst. f. pluriel. Se dit des diverses leçons d'un même texte. Dans cette édition du Nouveau Testament on a mis toutes les variantes à chaque page.

**VARIATION**, f. f. Inconstance, changement ; diversité d'état, de sentimens, de paroles. La variation du tems. La variation des vents. La variation des couleurs dépend de la diverse situation où sont les objets à l'égard de la lumière. La variation dans un interrogatoire, ou dans une exposition, font soupçonner de la fausseté. La variation d'un Auteur est une marque d'inconstance, ou de peu de folitité. Toutes les fois qu'on a vu des variations parmi les Chrétiens, on les a regardées comme des marques de fausseté ; car la vérité a toujours un langage uniforme. **BOSS**. M. Bossuet Evêque de Meaux a fait un livre intitulé Histoire des variations des Eglises Protestantes, que M. Basnage a refusé. La Religion n'est pas plus exempte de variations que les Langues. **PERIZONIUS**.

Du Latin *variatio*.

**VARIATION**, se dit en Rhetorique tant des figures, que de la voix. La variation des figures, & la variation de la voix selon ces figures, est le véritable moyen de charmer ses Auditeurs.

En termes de Marine, on appelle la variation de la boussole, l'arc de l'horizon entre le pôle de l'aiman, & le vrai pôle du monde : ou la déclinaison de l'aiguille aimantée, à l'Orient, ou à l'Occident, qui arrive lorsqu'elle ne va pas droit vers le Pôle. Cette variation va quelquefois jusqu'à seize degrez, & plus selon les divers parages. Jamais un pilote ne peut assurer ses estimes dans un voyage de long cours qu'il ne soit assuré du chemin que son vaisseau peut faire par jour, & qu'il ne sache quelle est la variation de l'aiguille dans chaque parage. Il y a de la variation dans ce parage. Si la variation de l'aiguille étoit certaine & réglée, on auroit la science des longitudes. La variation, ou, comme parlent quelques uns, la déclinaison de la boussole est la preuve la plus infallible que nous ayons trouvée pour la longitude. **LE P. TACHARD**. Voici comment on peut trouver la variation. Environ trois heures avant ou après midi, ayant la déclinaison du soleil, sa hauteur & la latitude du lieu, où vous faites l'observation, trouvez son véritable azimuth, trouvez aussi l'azimuth magnétique du soleil, la différence de leurs distances du méridien fera la variation de l'aiman. On la connoît encore par l'observation de l'amplitude vraie, & de l'amplitude magnétique du soleil. Car si elles sont toutes deux de même espèce, c'est-à-dire, toutes deux nord, ou toutes deux sud, leur différence fera la variation. Et si elles sont de deux espèces différentes, c'est-à-dire, l'une nord, & l'autre sud, leur somme fera la variation. **HARRIS**. On dit, la variation est Nord-est, ou Nord-ouest. Voyez **BOUSSOLE & DECLINAISON**.

D d d d d a

11

# V A R.

Il seroit plus exact ce me semble de ne pas confondre, comme on fait communément, la déclinaison de l'aiguille aimantée avec la *variation*. La déclinaison signifie proprement la différence entre la ligne que cette aiguille indique & la ligne méridienne, & la *variation* signifie le changement qu'on trouve de temps à autre à cette déclinaison, qui est quelquefois vers l'Est & quelquefois vers l'Ouest, comme on a expliqué au mot DECLINAISON.

On parle aussi en Astronomie de la *variation* de la Lune, que Ticho a le premier observée, outre les deux inégalités, que l'on avoit déjà remarquées dans son mouvement.

On y parle aussi de la *variation* de l'ombre de la terre; car le diamètre de cette ombre diminue, lorsque le soleil est plus proche de la terre. Il faut considérer cette *variation*, lorsqu'on calcule les éclipses de la lune.

**VARICE.** f. f. Terme de Médecine. C'est une dilatation des veines qui se fait quelquefois d'un simple rameau, & quelquefois de plusieurs. Elle est causée par la trop grande abondance, ou par la grossièreté du sang, ou bien par la relaxation des membranes des veines. Les *varices* peuvent venir aux temples, au dessous du nombril, aux testicules, à la matrice, au siège, mais le plus souvent elles viennent aux cuisses & aux jambes. Il y en a de courbées & repliées en plusieurs circonvolutions. Les melancholiques & ceux qui se nourrissent de viandes grossières sont sujets aux *varices*. La plupart des femmes grosses ont aussi des *varices* aux cuisses & aux jambes, à cause que le fœtus comprime les veines iliaques, & empêche par ce moyen le retour du sang. Il est mal-aisé de guérir les *varices* qui sont vieilles.

Ce mot est Latin, *varix*.

**VARICE**, est aussi une maladie de cheval. C'est une grosseur au dedans du jarret près de l'endroit où est située la courbe. La veine crurale, en se degorgeant dans cette partie, y cause une tumeur molle & sans douleur, qui est ce qu'on appelle *varice*.

**VARIER.** v. n. & quelquefois act. Changer de discours, de sentimens; dire tantôt une chose, & tantôt l'autre. La vérité ne *varie* jamais. Boss. Il *varie* dans ses sentimens. Id. Les choses *varient* extrêmement en passant de bouche en bouche. BAY. Les temoins ne peuvent *varier* en leurs dépositions après leur recotement. Un Patron laïque qui a nommé une personne indigne à un Collateur, peut *varier*, & en nommer une autre: le Patron Ecclesiastique ne le peut. On ne peut pas toujours manger d'un même mets, il faut *varier*.

Du Latin *variare*.

**VARIER**, signifie aussi, Diversifier; faire voir des choses nouvelles, & différentes. Les hommes sont toujours mechans dans tous les siècles, ils ne sont que *varier* dans la maniere de l'être. Ab. de S. R. Tous les temps ont leurs défauts & leurs vertus; c'est toujours l'homme: mais la nature se *varie* dans l'homme, & l'art qui n'est qu'une imitation de la nature, se doit *varier* comme elle. S. Evr. Il faut *varier* la phrase, changer de figure, ou de ton, pour être bon Orateur. La Peinture, la Musique, n'ont point d'agréments, si elles ne sont fort *variées*. La nature n'a pas manqué de *varier* le spectacle de l'Univers, & de le *varier* d'une maniere toujours agréable. FONT. *Varier* les plaisirs, & les voluptez. On. M.

Voulez-vous du Public mériter les amours?

Sans cesse en écrivant *variez* vos discours. BOIL.

**VARIER**, se dit aussi des fleurs, & signifie, Prendre diverses couleurs. Il y a des anémones qui *varient* & qui deviennent panachées. CUL. DES FL.

**VAIRÉ**, éss. part. & adj.

On appelle *colonne vairée*, celle qui est faite de diverses matières, comme de marbre, de pierre &c. disposées par

# V A R.

tambours de différentes hauteurs, & couleurs. On peut aussi appeler *colonnes variées* celles qui ont des ornemens peints de bronze doré.

**VARIÉTÉ**, f. f. Diversité, changement, mélange bien entendu. C'est la *variété* qui donne de l'agrément à la conversation: BELL. La nature est admirable dans les *variétés* de coquillages, de plantes, de fleurs, d'animaux. Un carreau de tulipes rejouit par la *variété* des couleurs. Les paysages ne sont beaux que par la *variété* des objets. Le mot de *variété* se dit au propre de plusieurs couleurs, & se transporte à beaucoup d'autres choses fort différentes les unes des autres. On le dit d'un Poème & d'un Discours, on l'applique aux mœurs & à la fortune, & on l'applique aussi à la volupé de plusieurs choses différentes qui en peuvent donner. Ab. REGN. Les Egyptiens n'ont cherché le nouveau & le surprenant que dans l'infinie *variété* de la nature. Boss. La *variété* est utile & louable en toute sorte d'ouvrages, mais absolument nécessaire en ceux qui ne se proposent pour but que le plaisir. PEL. La *variété* est le goût dominant. OE. M. Il n'y a point de remède dont l'application ne demande un soin fort circonspect & de grandes *variétés*. FONTEN.

**VARIÉTÉ**. Incertitude, inconstance. La *variété* des dépositions rend ce procès difficile. La *variété* des demandes rend la cause plus douteuse. La *variété* des opinions a été grande, les Juges en ont changé plusieurs fois.

Du Latin *variare*.

**VARIORUM**. Nom Latin qui se dit parmi les Gens de Lettres en cette phrase les *Variorum* de Hollande. On entend par là les Auteurs Latins imprimés en Hollande avec des notes de différents Auteurs. J'ai tous les *variorum* de Hollande, ou simplement tous les *variorum*. C'est le génitif pluriel du mot Latin *varius*, divers.

**VARLET**, subst. masc. Valet; serviteur. Autrefois ce mot étoit en usage, comme il se voit par l'Histoire de Louis XII, par Seïsel, qui écrit toujours les *varlets* de la Chambre du Roi, les *varlets* de la Garderobe. Mais aujourd'hui, il ne se peut plus dire, que dans le style le plus bas & en badinant.

Je suis au bout de mon rolet,

Adieu, je suis votre varlet.

**VARLOPE** f. f. Outil de Menuisier. Grand rabot qui sert à rendre le bois fort uni. Il y a de grandes, & de demi-*varlopes*; des *varlopes* à onglet pour faire quelques feuillures, ou ornemens. Maître Adam de Nevers ruinait des vcrs en tenant sa *varlope*.

**VARRE**, subst. fem. Terme de Negoce. Espece d'aune dont les Marchands se servent en quelques lieux. La *varre* d'Espagne & d'Arragon est égale à la canne de Toulouse, & contient une aune & demie de Paris, ou 5 pieds 3. pouces & 6. lignes. La *varre* de Madrid est de 3. pieds 9. lignes: la *varre* de Portugal est de 3. pieds 4. pouces & 10. lignes.

Ce mot vient de l'Espagnol *vara*, aune;

**VARRE**. Se dit aussi de la chose mesurée avec la *varre*. Une *varre* de drap. Une *varre* de serge.

**VARRE**. Espece de harpon dont on se sert dans les Indes Occidentales pour la pêche de la tortue. Les Espagnols l'appellent *vara*, qui signifie gale, perche.

**VARRER.** v. n. Prendre les tortues à la *varre*.

**VARRÉUR**, f. m. Celui des matelots qui se sert de la *varre* pour harponner la tortue. Les Espagnols sont meilleurs *vareurs* que toutes les autres nations Européennes, qui sont en Amérique.

**VARTIGUE**. Sorte de jurement burlesque & de païsan. Ha! *varigué*. Monsieur, que de lantiponage. MOL.



V A S.

V A S.

JE VAS, ou JE VAIS. Voyez ALLER.

VASART, adj. Terme de Marine. On appelle fond *vasart*, un fond qui est tout de vase dans le fond de la mer.

VAS BREVE. Terme d'Anatomie. Ce sont deux mots Latins qui signifient *vaisseau court*. L'on trouve au fond du ventricule, un vaisseau que l'on appelle, *vas breve*, parce qu'il est fort court. Il a plusieurs petits rameaux qui vont du ventricule à la rate, ou bien suivant l'usage que les Anciens ont voulu leur donner, de la rate au ventricule; car ils croyoient que la rate lui envoyoit par ces vaisseaux un suc acide, qui agissant sur la membrane intérieure de l'estomac, y causoit le sentiment de la faim; qu'il y arrêtoit les aliments autant de temps qu'il étoit nécessaire, & que ce même suc par son acidité aidait à leur dissolution. Mais ce raisonnement se détruit lorsque, examinant les rameaux de ce vaisseau, l'on voit qu'ils ne percent point dans l'estomac, & que ce ne sont que des branches de veines qui reportent le sang dans le vaisseau splénique, d'où il passe à la veine porte. DION.

VASCULAIRE. adj. m. & f. Terme d'Anatomie. Qui se dit de plusieurs vaisseaux; veines, artères, &c. Le tissu *vasculaire* & valvulaire du poudon. MEM. DE TR. D'autres disent *vasculeux*:

Du Latin *vascularis*.

VASE. f. m. Vaisseau précieux pour contenir des liqueurs & qui est plus de parade que d'usage. On met des *vases* de cristallin, de porcelaine, sur des buffets, sur des cheminées, pour leur servir d'ornement. Vos buffets sont chargés de *vases* précieux, où la façon relève le prix de la matière. FL. Les cabinets des curieux sont pleins de *vases* antiques.

Du Latin *vas*.

On appelle *vases* sacrés, le calice & le ciboire, & quelques autres *vases* dont on se sert dans l'Eglise Romaine dans l'administration de quelques Sacrements. Ceux qui volent les *vases* sacrés sont punis comme voleurs & Sacrileges.

Les *vases* qui servoient au Temple de Salomon, s'appelloient aussi les *vases* sacrés. Et il se dit pareillement des *vases* qui servoient d'ordinaire aux usages de la Religion Payenne.

VASE, s'emploie quelquefois au figuré. Notre cœur est un *vas* qui peut corrompre tout ce qu'il reçoit. NIC. St. Paul est appelé dans l'Ecriture, un *vas* d'élection. Et dans un autre endroit il est dit qu'on potier de terre peut faire des *vases* d'honneur & des *vases* d'ignominie.

On appelle en Architecture des *vases*, certains ornemens qu'on met au dessus des corniches, ou sur un socle, ou piedestal, qui représentent les *vases* dont les Anciens se servoient, particulièrement aux sacrifices; qui portent des fleurs, ou qui exhalent de l'encens. Ils sont quelquefois enrichis de bas reliefs. On appelle *vases* d'amortissement, des *vases* qui terminent la décoration des façades, & qui sont ordinairement isolés. On les place aussi dans les maisons au dessus des portes, ou des cheminées. Un *vas* d'enselement, est un *vas* qui se met sur les poinçons des corniches ou les fait de plomb. Un *vas* de treillage est un ornement à jour fait de verges de fer, & de bois de boiserie contourné selon un profil. Les *vases* de theatres, sont, selon Vitruve, de certains vaisseaux d'airain ou de poterie (qu'il appelle *ekchia*) qui se mettoient en des endroits cachés sous les degrés de l'Amphitheatre, & qui servoient pour la repercuSSION de la voix. On tient qu'il y en a de cette sorte dans l'Eglise Cathédrale de Milan qui est fort harmonieuse. DAV.

VASE. Ce mot se dit aussi, parmi les Orfèvres & les Poitiers d'étain, du milieu d'un chandelier d'Eglise, qui a quelque figure ronde tirant sur la forme de *vas*. Le *vas* de ce chandelier est bien fait.

VASE, se dit aussi quelquefois par les Fleuristes: mais *calice* est plus usité. Le *vas* ou plutôt le *calice* d'une tulipe;

V A S.

c'est le haut de la tulipe, dont les feuilles forment une manière de *vas*, ou de calice.

VASE. f. f. Quelques uns l'écrivent par un z. L'ACAD. Limon de boubre, *sable* mouvant où les hommes & les vaisseaux enfoncent dans la mer, dans les rivières, & dans les marais; Terrain marécageux qui n'a point de consistance. Il faut pilotage ou grille, afin de pouvoir fonder sur la *vase*. Ce vaisseau est échoué dans la *vase*. Le passage de cette armée a rompu le gué, parce que ce n'étoit que de la *vase*. Enfoncer dans la *vase* d'un étang. ABLAN.

VASEUX, euse. adj. m. & f. Qui a de la vase. Un fond de *sable vaseux*. FREZIER.

VASQUINE. f. f. Vieux mot. Cotte de femme.

VASSAL, a. l. f. m. & f. Celui qui doit prêter la foi & hommage à un Seigneur pour raison d'un fief mouvant, & dépendant de lui. On l'appelle autrement *homme de fief*. Sile *vassal* offensoit grièvement son Seigneur ou en sa personne, ou en son honneur, il commet le crime de félonnie, qui emporte la confiscation de son fief. L'Empereur a plusieurs Princes pour ses *vassaux*. *Arrière-vassal*, est celui qui relève d'un Seigneur qui est lui même *vassal* d'un autre Seigneur dont il relève. On ne trouve point le nom de *vassal* employé dans ce sens jusqu'à St. Louis. Auparavant on appelloit ceux qui tenoient un héritage en fief, *hommes de leur Seigneur*. La principale & la plus ancienne obligation des *vassaux* étoit de suivre leur Seigneur à la guerre, en sorte que le Seigneur supérieur assuroit de l'assistance de les *vassaux* & *arrière-vassaux* pouvoit déclarer la guerre de son autorité privée. De là sont nées tant de questions touchant le secours que doit le *vassal* à son Seigneur: comme, s'il est obligé de l'assister contre son frère, contre le Seigneur de son seigneur, &c. Ce droit est aboli. Les Rois ont retranché cette licence de se faire la guerre; c'est un droit de souveraineté qui n'appartient qu'au Roi.

Menago, après Cujas, dit que ce mot vient du Latin *vassus* qui a été fait de *gestus*, ou *gestum*, ancien mot Gaulois qui signifioit *compagnon d'armes*, du mot *gestu* ou de *gestum* ou *gestum*, qui est une espèce de javeline dont les Gaulois se servoient, comme on voit dans Festus, *Aldore* & *Nonius*, parcequ'on appelloit les hommes vaillants *gestus*, *gestu*, ou *gestus*; comme l'a remarqué Servius sur cet endroit du VIII. Livre de l'Enéide *Dux quique Alpinus conspectus Gestu manu*. Et il y a grande apparence qu'ils prononçoient *vassu* ou *vassu*, dont les Romains qui avoient l'accent plus doux, firent *gestu*, & de même que nous prononçons par g, ce que les Allemands disent par m. CAREN. Ragueau dit qu'il vient de l'Allemand *gesel*, qui signifie aussi *compagnon d'armes*. On disoit autrefois *vassu* pour *vassal*, d'où viennent tant de noms de le *vassu* & *vassu*. Le mot de *vassal* signifioit aussi autrefois *soldat*, parcequ'on ne donnoit les fiefs qu'à des gens de guerre. Du Cange dit aussi, que le mot de *vassal* vient de *vassu*, qui signifioit autrefois *serviteur*, ou *domestique* du Prince; & quelquefois il a signifié des *Camer* ou *Assesseurs* dans les jugemens publics. Il a signifié aussi simplement *soldat*; & il rapporte au long l'origine du mot de *vassal*, & ses fonctions. Vollius tient qu'il vient de *vass*, *pleige*; d'où vient que les *vassaux* ont été appelés *fideles* & *seaux*, comme qui diroit *vadal*.

On dit proverbiallement en manière féodale, Tandis que le *vassal* dort, le Seigneur veille; & au contraire, quand le Seigneur dort, le *vassal* veille; parcequ'il le *vassal* est obligé de rendre la foi & hommage, le Seigneur fait le fief, & fait les fruits siens; & qu'au contraire le *vassal* fait les fruits siens tant que le Seigneur est negligent de faire saisir le fief. On dit aussi, qu'un Seigneur de heurte mange un *vassal* d'acier; pour dire, qu'il jouit du fief saisi du *vassal* pendant la contestation qui est entre eux, sans la répétition du *vassal* en définitive. On dit autre-

D d d d d ;

## V A S. V A T.

ment; Seigneur de *seigneur* ou de paille, mange un *vassal* d'acier. Le *vassal* ne préfère point contre son Seigneur, ni le Seigneur contre son *vassal*. LOISEL.

**VASSELAGE.** f. masc. Etat de vassal. Devoir que doit un vassal. La Noblesse pense perdre son lustre en entrant dans un *vasselage* subalterne. PAT. On distinguoit autrefois entre *vasselage lige*, & *vasselage simple*. Le *vasselage lige* n'appartient qu'au Roi, parce qu'il emporte une obligation de la part du vassal de servir son Seigneur à la guerre envers tous, & contre tous. Dans le *vasselage simple* la seigneurie au Roi est toujours réservée. Il y a aussi un *vasselage actif*, qui est le droit de seigneurie sur l'héritage tenu en fief. On a aussi appelé *vasselage*, les bons services que le vassal avoit rendus en guerre à son Seigneur par sa vaillance. Payer le droit de *vasselage*.

**VASSELAGE**, a aussi signifié un grand fait d'armes : & de là on a appelé *vassaux*, ceux qui avoient fait paroître beaucoup de courage.

**VASSELAGE**, signifie aussi la foi que le vassal rend à son Seigneur.

**VASSEUR.** f. m. Vieux mot. Vassal.

**VASSOLES.** f. f. Terme de marine. Pièces de bois que l'on met entre chaque panneau de caillibots.

**VASTE.** adj. m. & f. (L'se prononce.) Qui est d'une fort grande étendue; qui occupe beaucoup de pais. L'Empire du Turc est fort *vaste*. De *vastes* deserts. De *vastes* mers. Il y a de *vastes* campagnes dans la Beauce. Cette vue est fort *vaste*, n'est point bornée. Ce Monastère est fort *vaste*, il y a bien du logement.

Du Latin *vastus*.

**VASTE**, en termes de Médecine, est un nom qu'on donne à deux des muscles qui servent à étendre la jambe, qui ont été ainsi nommés, à cause de leur grandeur.

**VASTE**, se dit figurément. L'esprit de l'homme est fort *vaste*. Ce Docteur a une *vaste* capacité. Ce Prince a une *vaste* ambition. Les desseins trop *vastes* échoient d'ordinaire, ils sont au dessus de notre faiblesse. Mr. de St. Evremont a fait une dissertation pour prouver, que *vaste* ne peut être une louange; c'est un défaut que d'avoir le génie *vaste*, & selon lui, *vaste* est toujours un vice. M<sup>rs</sup>. de l'Académie se sont déclarées contre lui. L'étendue juste & réglée fait le grand; la grandeur demeurée fait le *vaste*. ST. EV. Le *vaste*, & l'affreux, ont un grand rapport. ID. La signification la plus ordinaire du *vaste* des Latins, c'est trop spacieux, trop étendu, trop grand, demeuré. ID. Si on a l'esprit trop *vaste* on s'égare, & si on l'a trop étroit on n'invente rien. LE P. RA. *Vaste* se peut appliquer à une imagination qui s'égare, quise le f. rme des visions, & des chimères. ST. EV. Un esprit *vaste*, & demeuré, est un esprit qui se perd dans des pensées vaines, & vagues. ST. EV. Le monde entier ne suffit pas à la *vaste* étendue de l'esprit humain. BOIL. Un désir de gloire immodéré, & une ambition trop *vaste* ne lui laissent point de repos. ST. EV. Alexandre brûloit d'une ambition plus *vaste* que l'Univers. LE P. R. B.

*Je refuse d'un cœur la vaste complaisance,  
Qui ne fait du mérite aucune différence. MOL.  
Je ne m'égare point dans ces vaines desirs. RAC.*

## V A T.

**VATICAN.** subst. masc. C'est une des collines de Rome, de laquelle l'Eglise de St. Pierre de Rome a pris son nom, parce qu'elle est bâtie au pied de cette colline; Ce qui a donné lieu à diverses phrases figurées, comme, les *sondres du Vatican*; pour dire, les anathèmes de Rome. Le *Vatican* retient des louanges du Roi des Rois. PAT.

**VATICINATEUR.** f. m. Vieux mot, qui s'est dit des

## V A T. V A V.

Devins en general, & des gens qui se mêlent de prédire l'avenir par quelque manière que ce soit. L'Eglise a toujours condamné les Astrologues, les Devins & tous autres *Vaticinateurs*.

On a dit aussi *Vaticiner* pour dire, Prédire l'avenir, & *vaticination*, pour divination, prédiction des choses futures.

Du Latin *vaticinari*.

## V A V.

**VAVASSEUR.** f. m. Vieux mot de la Jurisprudence féodale. Arrière-vassal, ou vassal du vassal d'un Seigneur, d'où l'on a formé *Vavasserie*, qui est la qualité d'un fief tenu par un *Vavasseur*. Il y en a beaucoup en Normandie de cette qualité.

Ménage tient que ce mot vient de *vavasser*, qui se trouve employé en cette signification par des Ecrivains d'Allemagne. Quelques-uns le dérivent à *vavus*, quasi *obligatus* fut adfate ad *vavus* Domini, vel dignus fut eas mirare : ce qui est l'opinion de Zafius, & de Cambden, qui dit que c'étoit une dignité en Angleterre qui tenoit le premier lieu après les Barons. Du Cange dit qu'on les a appelés *Vavassores* & *Vavassini*, & qu'il y avoit de deux sortes de *Vavassors*; les grands, qu'on appelloit *Vavassores* relevoient du Roi, comme les Comtes & les Barons; & les petits, qu'on appelloit *Vavassini* relevoient de ces derniers. Les *Vavassors* étoient la garde & faisoient la force des Seigneurs. Lancelot du Lac en la Conquête de S. Greal dit :

*Le vavasseur est gardien de leans.*

Ce passage fait voir que *vavasseur* est aussi un gardien commis pour l'inspection de ce qui le passe.

**VAVASSORIE**, ou **VAVASSORERIE.** f. f. Petit fief qui relève d'un autre, & qui n'a que basse Justice. Il y a beaucoup de *vavassories* en Normandie. L'ACAD. Quelquefois on a pris ce mot pour une simple ferme ou tenement.

**VACRER.** v. m. Vieux mot. Aller çà & là errant & perdant le tems. NICOT.

**VAUDEROUTE.** f. f. Il n'a d'usage qu'avec la préposition à. *Vauderoute*, façon de parler adverbiale, quine se joint qu'avec le verbe fuir ou quelque autre qui marque fuir; & ne se dit que d'une troupe de gens de guerre. L'armée Espagnole fut mise à *vanderoute* devant Rocroi en 1643. par Monsieur le Prince. Les Gardes fuyant à *vanderoute* avoient abandonné le chariot. VAUG. Ils s'en allèrent à *vanderoute*.

**VAUDEVILLE.** f. m. Chanson que le peuple chante; & qui court dans les rues. On vous chante en *vaudeville*. Les chansons qu'on chante sur le Pontneuf, sont de vrais *vaudevilles*. Cette femme est fort décriée, on l'a mise dans les *vaudevilles*. Il y a de plaisans *vaudevilles* dans Voiture. Il y a des gens qui ressemblent aux *vaudevilles*, qu'on ne chante qu'un certain tems. LA ROCHE.

*Le François né malin forma le vaudeville;  
Agréable indiscret, qui conduit par le chant,  
Passe de bouche en bouche, & s'accroît en marchant.  
La liberté François en ses vers se deploye;  
Cet enfant de plaisir vint naître dans la joye. BOIL.*

On dit *vaudevil* pour *vaudevine*. Ces sortes de chansons furent inventées par Olivier Basselin, Foulon de Vire, qui est un bourg sur la rivière de Vire en basse Normandie, & furent premièrement chantées au *vaudevine*, qui est le nom d'un lieu proche de la ville de Vire, c'est pourquoy on les appella d'abord *Vaudevine*. MÉNAGE. Par les autorités qu'il cite, il paroît que ceux qui croyent, comme M. de Caillères dans son livre des mots à la mode, que *Vaudeville* a été fait par corruption, comme qui diroit qui *va par la ville*, n'ont pas bien rencontré.

## V A U.

**VAU L'EAU.** Voyez **VAL.**

**VAU INEANT.** f. m. Vieux mot, qui signifie *van-rien*.

**VAURIEN.** f. m. Fripon, faineant, vicieux, libertin. Il se faut garder de cet homme. Là, c'est un filou, un *vaurien*. C'est un petit *vaurien*. De ces deux freres, l'un se porte à l'étude, l'autre est un *vaurien*, qui ne veut point travailler. Il est du filé bas.

*Et qu'aveque le cours d'un perfide vaurien*

*Vous confondrez les cœurs de tous les gens de bien.* MOL:

**VAUTOUR.** f. m. Gros oiseau de proie qui vit de charogne. Il est de diverses grandeurs & couleurs. Il y en a d'aussi grands que des aigles, de tanné, de bruns, de cendrez, & d'autres d'un roux doré au cou & sous le ventre. Il étoit fort révéré par les anciens Augures, qui croyoient que toute l'espèce étoit femelle, & que leur génération se faisoit par une voye extraordinaire. On dit qu'en Afrique il y a des *vautours* assez forts pour enlever un mouton: ce qui est peu vraisemblable. Un Ancien appelloit les *vautours*, des sepulchres animés. BOIL. Les *vautours* sont en très grand nombre & fort familiers à Siam, parce que personne ne les effraie & que le peuple leur donne à manger par charité. Il leur donne même les enfans qui meurent avant l'âge de trois ou quatre ans. LA LOUB. Les *vautours* des Alpes attaquent les hommes. DEL. DE LA S.

*Sous le fort le faible succombe,*

*Sous le mauvais petit le bon,*

*Le vautour inhumain déchire la colombe;*

*Et le loup l'innocent mouton.* LE NOBLE.

Du Latin *vultur*.

Les Marchands Pelletiers vendent la peau de *vautour*, qui est une peau garnie d'un duvet extrêmement chaud, qu'on leve de dessus le ventre de cet oiseau, dont les personnes délicates se servent pour se garantir la poitrine du froid.

**VAUTOUR VOLANT.** C'est la même chose que l'*Aigle*. Constellation septentrionale composée de neuf étoiles: une de la deuxième grandeur; quatre de la troisième; une de la quatrième; trois de la cinquième. Les Astronomes appellent aussi la Lyre, le *Vautour* tombant sur la Lyre d'Orphée. Voyez **LYRE**.

**VAUTOUR**, s'emploie figurément. Ce pelé est le plus cruel de tous mes *vautours*. ABLAN. pour dire, de tous ceux qui me mangent, qui me ruinent; par allusion au *vautour* qui rongeoit le foye, & les entrailles de Prométhée. On a dit que nos soins infinis sont autant de *vautours*. GON.

*Les hommes sont, Philandre, autant de Prométhées,*

*Et leurs soins infinis sont autant de vautours.* GOND.

**VAUTRAIT.** f. m. Terme de Chasse. C'est ainsi qu'on nomme un grand équipage entretenu pour courre les sangliers, ou les bêtes noires; & il y a une charge particulière pour le commander. Le *vautrait* est composé de levriers d'attache, & de meutes de chiens courans. La chasse du *vautrait* se doit commencer au mois de Septembre, lorsque les bêtes noires sont en bon corps. Son Altesse de Savoie avoit un beau & grand *vautrait*. SALN.

Ce mot vient de *veltri* ou *veltrabo*, ou *veltragus*, qui signifioit un chien de chasse qui a bon nez, & suit la bête. Les Allemands l'appellent *velter*, les Italiens *veltro*, & en vieux François *viestre*. Il en est parlé dans la Loi Salique. Ovide & Martial font mention de chiens appelés *veltres*, qui constamment étoient des chiens Gaulois: d'où vient que quelques-uns croyent que ce mot vient de l'Allemand *feldt*, qui signifie *champ*, & de *jager*, qui signifie *chasser*. Turnebe dit que ces chiens ont été appelés *veltrabo*, *quod feram trahant*.

**VAUTRE.** v. n. Terme de Chasse qui signifie, Chasser avec *vautrait* & mâchins, comme on fait après le sang;

## VAU. VAX. VAY. UBI. VEA.

glier. *Vautrais* a été usité en termes de Venerie pour dire, Sanglier.

**VAUX.** Voyez **VAL.**

## V A X.

**VAXEL.** f. m. Espèce de boisseau dont on se sert dans les Salines de Lorraine pour mesurer le sel. Le *vaxel* pèse 34. à 35. livres. Il faut 16. *vaxels* pour le muids.

## V A Y.

**VAYVODE.** f. m. C'est un titre, ou qualité qu'on donne au Prince qui commande en Valachie, comme on donne celui de *Despote* à celui de Transylvanie; c'est un mot ancien en ce pays-là.

Du Cange dit que le nom de *Vayrode* se dit chez les Dalmates, les Croates & les Hongrois, d'un General d'armée. Leunclavius dans ses Pandectes de Turquie, dit que généralement il signifie *Capitaine*. Il signifie aussi *Gouverneur de Province*, comme en Transylvanie & en Valachie. Theophrastes dit qu'on se sert aussi de ce mot en Bulgarie.

**VAYVODE**, est aussi le titre que donne aux Gouverneurs des principales places l'Empereur de Russie. Les Gouverneurs des Provinces de Pologne sont aussi appelés *Vayrodes*. Les Turcs usent aussi de ce mot. Ils appellent *Vayrodes* certains Officiers qui répondent à nos Prévôts des maréchaux, tels qu'ils en ont à Athènes. LE LOTR. M. de Tournesfort dans son Voyage donne le nom de *vayrode* à un Turc qui exigeoit la dime dans un quartier de l'Isle de Candie. C'est pourquoi les Princes de Transylvanie, de Moldaie & de Valachie aiment mieux le titre de *Despote* qui signifie seigneur, que celui de *vayrode*. RICAUT.

## U B I.

**UBIQUISTE.** f. m. (L' *i* se prononce.) Terme de l'Université de Paris. C'est un Docteur de Theologie qui n'est attaché à aucune Maison particulière, n'étant ni de celle de Sorbonne, ni de celle de Navarre. Les *Ubiquistes* s'appellent simplement, Docteurs en Theologie; au lieu que les autres ajoutent, de la Maison de Sorbonne, ou de Navarre &c.

**UBIQUISTES**, ou **UBIQUITAIRES**, se dit aussi quelquefois pour désigner, ceux qui croyent que le Corps de JESUS-CHRIST est partout lieu.

Du Latin *ubiquista*.

## V E A.

**VEABLE.** adj. m. & f. Vicux mot. Agreable; digne d'être vu. BOREL.

**VEAU.** f. m. Animal à quatre pieds; le petit de la vache. La viande de boucherie consiste en bœuf, mouton & veau. On appelle *veau mort né* celui qui est sorti sans vie du ventre de la mere; *veau de lait* celui qui tette la mere, & qu'on a point encore mangé ni herbe ni foin; & *veau broutier* celui qui ne tette plus, qui broute l'herbe & qui mange le foin. Ce qu'on nomme *veaux de rivière* sont des veaux de lait très gras qui se nourrissent aux environs de Rouen en Normandie, où les pâturages sont excellens. On appelle *veaux de montagne*, des veaux nourris dans une menagerie royale du lait de plusieurs vaches. & de quelques autres ingrédients, comme œufs & sucre; ce qui est une façon de les nourrir venue d'Italie. Du

Du Latin *vinclat*.

On appelle *ris de veau*, autrement *sagoué*, certaines glandes fort délicates qui soutiennent l'œsophage, & qu'en l'anatomie de l'homme on appelle le *thymus*. La *frase de veau* est le mésentère. C'est une membrane grasse qui soutient les boyaux, autour de laquelle ils sont enroulés. Longue de *veau*, est la partie coupée le long des vertèbres du côté de la queue. La rouelle de *veau*; la poitrine, le collet de *veau*. Andouillette de *veau*, est un ragoût fait de *veau* haché, & cuit avec des œufs, qui sert à garnir les potages, & les pâtés qu'on nomme de *godiveau*. Jarret de *veau*, est la partie qui est au dessus des pieds de derrière du *veau*, qui sert à faire de la gelée & de bons bouillons. Le devant est le manche de l'épaulé. La mulette du *veau* est une espèce de sac ou poche qui se trouve dans son corps, remplie de lait caillé, elle sert de presure.

On appelle, eau de *veau*, de l'eau dans laquelle on a fait bouillir quelque tems & sans fel un morceau de *veau*. On prend de l'eau de *veau* pour le rafraîchir.

*VEAU*, se dit aussi de la simple peau d'un *veau*. Un livre couvert de *veau* rouge, noir, de *veau* fauve ou blanc, de *veau* marbré. On dit aussi en termes burlesques, qu'un homme s'est fait resier en *veau*, quand il est devenu Auteur.

On appelle figurément un grand sot, un homme fainéant, ou incapable d'affaires, un *veau*; & on dit qu'un homme a fait le *veau*, quand il a manqué de faire quelque bonne affaire par sa faute. On dit en parlant d'un jeune homme qui pleure beaucoup pour peu de chose, qu'il pleure comme un *veau*, & d'un jeune homme qui s'étend nonchalamment qu'il s'étend comme un *veau*, qu'il fait le *veau*. On en voit d'autres qu'elle se prendre d'un jeune *veau*. *BENS*. On appelle *veau de dime*, un gros lourdaud, c'est-à-dire, un *veau* par excellence, ou un gros laud digne d'être choisi pour donner à la dime.

*VEAU D'OR*. Idole que les Israélites se firent dans le désert, & sous la figure duquel ils voulurent adorer le vrai Dieu. Exode XXXII, 4. 19. On ne doute pas que les Hébreux dans cette occasion, n'ayent voulu imiter le culte du Dieu Apis, qu'ils avoient vu dans l'Égypte. On adoroit cette fausse Divinité sous la figure d'un taureau vivant & réel, & sous celle d'une figure de taureau, & enfin sous la figure d'un homme, avec la tête d'un taureau. *CALM*. Les Juifs disent par manière de proverbe, que toutes les calamités, qui leur arrivent, sont des morceaux du *veau d'or*.

On dit figurément, Adorer le *veau d'or*; pour dire, Faire la cour à ceux qui n'ont d'autre mérite que leur pouvoir, leur crédit, & leurs richesses. On dit d'un homme riche qui n'a point d'esprit, que c'est un *veau d'or*.

Les *veaux* de Jeroboam sont deux Idoles que ce Roi d'Israël éleva en Dan & en Bethel, & qui étoient consacrées au vrai Dieu. I. Rois. XI. De peur que les dix Tribus ne retournassent au Roi de Juda, Jeroboam descendit d'aller sacrifier au temple de Jérusalem, & érigea ses *veaux d'or*, auxquels il donna le nom du Dieu d'Israël, afin que le changement parût moins étrange. *Boss*.

*VEAU*. Les Charpentiers appellent *veau*, le morceau de bois qu'ils ôtent avec la scie du dedans d'une courbe droite, on rampante.

*VEAU*. se dit proverbialement en ces phrases. On dit, Au-dessus-tôt meurt *veau*, que vache; pour dire, que les jeunes meurent aussi tôt que les vieux. On dit qu'un homme a eu la vache & le *veau*; pour dire, qu'il a épousé une femme grosse & soupçonnée de ne l'être pas de son fait. On dit aussi, qu'il faut tuer le *veau gras*; pour dire, qu'il faut faire quelque regal, quelque fête extraordinaire pour célébrer le retour de quelqu'un, pour sa bien venue, sur tout après une longue absence; par allusion à

l'histoire de l'enfant prodigue. On dit aussi, Faire le pied de *veau* à quelqu'un; pour dire, Aller faire la réverence, des soumissions à quelqu'un. On appelle aussi brides à *veaux* les sottes raisons avec lesquelles on persuade, on procoupe, on bride les sots. On appelle encore ainsi certaines nouvelles fausses qu'on débite exprès pour amuser les gens simples. On dit aussi, Avoir la fièvre de *veau*, trembler quand on est saoul; pour dire, avoir un petit frisson après le repas.

*VEAU MARIN*. Poisson de mer qui a le cuir velu, noir, cendré & tacheté, & qui a des aspects de mains & d'ongles. La chair de *veau marin* est blanche, & tient de la chair du cochon de lait. Sa langue est sans artère, & semblable à celle d'un *veau* ordinaire, mais fourchée par le bout. On lui trouve dans le ventricule du vauich. Il a un os entre le grand & le petit cerveau, de même que les chiens, & les animaux qui vivent de rapine, & qui mangent de la chair. Il a plus de cervelle qu'un *veau*, contre l'ordinaire des poissons: aussi dit-on qu'il égale la sagacité des animaux terrestres. Plin dit qu'on en faisoit voir à Rome qui répondoient, quand on les appelloit, & qui de la voix & du geste faisoient le peuple dans le theatre. Aldroandus dit qu'on en avoit vu un qui chantoit pour les Princes Chrétiens, & non pas pour les Turcs. On tient que le cuir de *veau marin* desléché, montre le changement de tems: que son poil se hérissé pendant le vent de Midi; & s'abaisse, quand la bise souffle. En Latin *vinclat marinus*, *phoca*.

Le *veau marin* de l'Océan est différent de celui de la Méditerranée, parce que celui-ci a le cou long, & la tête moins serrée contre les épaules, que celui de l'Océan: & c'en est une espèce différente, suivant Rondelet. Il a une queue fort courte, qu'Aristote compare à celle du cerf. Ses pieds sont semblables à ceux des plongeurs, & lui sortent immédiatement de la poitrine. Il a, selon le même Auteur, des oreilles internes, & point d'externes: ce qui est particulier au *veau marin* sur tous les animaux qui engendrent leurs petits vivans. Il a des dents de loup: ce qui fait que les Espagnols & les Allemands l'appellent *loup marin*; parce aussi qu'il vit de rapine. Il y en a de grands comme des ours, & qui ont jusqu'à vingt pieds de long sur sept de large, comme témoignent Gomara, Oviedo, Gesner, Pedro Ciega, le tiers hardi & entreprenant, & ils s'atroupent pour attaquer les plus grands poissons. Plin dit qu'on ne peut tuer le *veau marin* qu'en lui cassant la tête.

Il y a une espèce de *veau marin*, ou de *loup marin*, dans les Indes Occidentales d'une grandeur prodigieuse, que sur les lieux on appelle *manati*, parce qu'Oviedo dit que les Espagnols appellent généralement *manati*, les pieds de devant de tous les animaux. Celui-ci n'a que les mains ou les pieds de devant. Sa peau a plus d'un doigt d'épaisseur; & quand elle est corroyée, on en fait des semelles de souliers. On tient qu'on peut apprivoiser aussi ce poisson, & on en raconte mille merveilles. Les François des Isles d'Amérique l'appellent *laminin*. Voyez ce mot.

*VEAUTREUR*. v. actif. Qui ne se dit qu'avec le pronon personnel, s'enfoncer, s'étendre, se rouler dans la boue. Le Sanglier le *veautre* dans la fange. Il se *veautre* comme un pourceau dans la boue. On dit par extension le *veautre* sur un lit, sur l'herbe, pour dire, s'y étendre.

Dedans la paille fraîche, il se *veautre*, il se jette.

*BENS*.

Ce mot vient de *volutare*. MENAGE.

*VEAUTREUR*, se dit figurément de ceux qui sont engagés dans le péché, & sur tout dans l'ivrognerie, ou dans l'impureté. Cet homme se *veautre* dans toutes sortes de débauches.

# VED. VEE. VEF. VEG.

## V E D.

**VEDASSE.** subst. fem. Espèce de cendre gravelée qui est propre pour la teinture, & qu'on nous apporte de Pologne, de Dantzic, de Moscovie. On l'appelle autrement *potasse*.

**VEDETTE.** f. f. Sentinelle à cheval. Poser des *vedettes*. On met des *vedettes* avancées pour découvrir les ennemis. Tous les corps de garde de cavalerie ont des *vedettes*.

On dit, mettre en *vedette*, pour dire, mettre un cavalier en fonction de *vedette*. Et être en *vedette*, pour dire, être en fonction de *vedette*.

De l'Italien *vedetta*. MEN.

## V E E.

**VEEL.** f. m. Vieux mot. Veau, BOREL. On le dit encore en Anglois.

**VEELER.** Voyez *VESLER*.

**VEER.** v. act. Vieux mot. Prohiber, défendre.

*Là ne li deussiez veer*

*La requeste que il voi fist.* PERCEVAL.

On a dit choses *vees*, pour dire choses défendues.

*Veer*, a été fait par syncope de *veier*, du Latin *vetare*, défendre. MEN.

**VEEUR.** f. m. Vieux mot. Comme qui dirait *Voyeur*, qui a vu de ses yeux. Dans les Ordonnances de l'Échiquier de Normandie de l'an 1497. & au stile de la même Province, les *Vieurs* sont les temoins & gens qui assistent à la vue d'un héritage.

## V E F.

**VEF.** Quelques gens parlent ainsi ; pour dire, *veuf* ; mais mal. Voyez *VEUF*.

**VEF.** f. m. Vieux mot. Oeuf.

## V E G.

**VEGETABLE.** adj. Qui peut vegeter. Cet arbre est sec, il n'y a plus rien de *vegetable*, ni dans le tronc ni dans la racine. Cette plante n'a plus rien de *vegetable*.

Il s'emploie substantivement au pluriel, pour dire, tout ce qui est capable de vegeter. Tous les *vegetables*. L'ACAD.

**VEGETAL.** ALE. adject. Terme de Philosophie Chymique. Qui vegete, qui croît, qui produit. Qui appartient à ce qui vegete. L'ACAD. Il y a un mixte animal, un *vegetal* & un minéral. Le mixte animal est le plus considérable, & le *vegetal* après. La vertu, la faculté *vegetale*. Matières *vegetales*.

**VEGETANT.** ANTE. adj. Qui prend nourriture ou accroissement du suc de la terre. On attribue aux plantes une ame *vegetante*. Ce mot n'est point dans l'Académie.

**VEGETATIF.** IVE. adj. Qui reçoit nourriture ou accroissement. C'est presque la même chose que *vegetant*. Quelques Chymistes disent qu'il y a une vertu, une faculté *vegetative* dans les métaux. L'ame *vegetative* est celle qui fait vivre les arbres & les plantes. Les Philosophes ont connu trois natures d'ames, la *vegetative*, la sensitive, & la raisonnable.

**VEGETATION.** f. f. Action de vegeter. On a découvert qu'il se faisoit dans la *vegetation* une circulation du suc de la terre ou de l'aliment des plantes, comme une circulation du sang dans les animaux : ce qui est assez visible dans le tithymale, sur lequel on a fait l'observation. La *vegetation* des plantes est une mécanique secrète, & est plus obscure que celle des animaux. Il n'y a pas grande finesse à découvrir qu'elles tirent les sucs de la terre par leurs racines, mais après cela tout le reste

Tom. IV.

## V E G.

est assez caché. On ne suit pas la route de ces sucs comme celle du sang, & les vaisseaux qui les portent ne sont pas visibles & visiblement distribués comme des vaisseaux sanguins. Enfin l'incertitude est telle, que l'on doute si c'est principalement par l'écorce, ou par la moëlle, ou dans les plantes qui n'ont pas de moëlle, par la partie ligneuse que la plante se nourrit. Voyez l'Hist. de l'Ac. R. des Sciences 1711. Il n'y a point de *vegetation* dans la nature qui se fasse sans semences, soit visibles, soit invisibles. Mem. de l'Ac. des Sc. 1711. C'est une opinion fort commune aujourd'hui parmi les Naturalistes que c'est l'eau qui contribue principalement à la *vegetation* des plantes. Voici une expérience qu'on a fait pour cela. On met une branche de baume ou de quelque autre plante semblable dans une phiole, dans laquelle il n'y a que de l'eau, sans aucune terre. La branche croît, pousse des racines, des feuilles, des branches. Il y a des secrets pour avancer la *vegetation* des plantes & leur accroissement, & l'on a vu en Angleterre un curieux faire servir à ses amis sur la fin d'un repas une salade de laitues, qu'il avoit semée en leur présence immédiatement avant que de se mettre à table.

Il y a eu Chymie une espèce de *vegetation* qu'on appelle l'Arbre de Diane. Il y en a encore une autre qu'on appelle l'Arbre de Mars, & dont la découverte est due à M. Lemery le fils. Voyez les mémoires de l'Ac. des Sciences 1706. & 1707. Car quoique le mot de *vegetation* ne convienne proprement qu'aux plantes, cependant il est en usage parmi les Chymistes pour exprimer certaines cristallisations particulières, ou un arrangement de quelque matière que ce puisse être, dont la figure extérieure ressemble sensiblement à celle des plantes. C'est en ce sens que les Chymistes appellent Arbre de Diane ou Arbre Philosophique une *vegetation* d'argent, & que M. Lemery le fils a donné le nom d'Arbre de fer ou de Mars à une autre *vegetation* chymique qui a de l'analogie avec la première, & pour laquelle on se sert d'une dissolution de fer faite par le moyen de l'esprit de nitre.

**VEGETAUX.** f. m. pluriel. Nom collectif sous lequel sont compris tous les arbres, & toutes les plantes. On divise les corps naturels sublunaires en métaux, minéraux, *vegetaux*, & animaux.

**VEGETER.** v. n. Terme dogmatique. Prendre nourriture, & accroissement par la racine.

On dit d'un homme qui n'a presque plus de raisonnement ; ni de sentiment qu'il ne fait presque plus que *vegeter*. L'ACAD. Il ne se dit que des arbres & des plantes. Les plantes *vegetent* toujours jusqu'à ce qu'elles meurent. L'ACAD.

Ce mot vient du Latin *vegetare*, qui signifie avoir de la force & de la vigueur. On a vu à Paris vegeter les métaux, l'or, l'argent, le fer & le cuivre préparés avec l'eau forte, dans laquelle on a vu s'élever une espèce d'arbre qui croît à vue d'œil, & se divise en plusieurs branches dans toute la hauteur de l'eau, tant qu'il y a de la matière. On appelle cette eau, eau de caillon, dont le secret a été donné par Rhodes Canasse Chymiste Grec, dont parle le Journal des Savans de 1677. Selon M. de Tournefort les pierres *vegetent*. Voyez l'Hist. & les Mem. de l'Ac. des Sciences. 1702.

**VEGRES,** ou VAIGRES. f. fem. Terme de Marine. Les *vegres* sont des planches qui doublent le vaisseau en dedans. On appelle *vegres endormies* les planches lorsqu'elles sont plus épaisses ; on y fait des entailles pour les joindre aux membres du vaisseau. On appelle *vegres de pont*, les *vegres* qui sont le tour du vaisseau, sur lesquelles sont posés les baux du second pont. Elles sont au second pont ce que les banquiers sont au premier.

**VEGUER** ou BEGUER. f. m. Terme de Palais en

Eccles

Beatus

## V E H.

**BEARN.** Huissier. Il y a en Bearn trois sortes d'Officiers pour exploiter; les premiers sont les Huissiers du Parlement qui peuvent faire toutes sortes d'exploits, & à toutes autres personnes; les seconds sont les *Veguers*, qui peuvent faire les exploits contre les Gentilshommes dans leurs Vigueries ou Begueries, à l'exclusion des Bayles; & les troisièmes sont les Bayles qui ne peuvent exploiter dans leur district que contre les Roturiers seulement. DE LAUR.

## V E H.

**VEHEMENCE.** Subst. fem. Violence, impetuosité. Le vent souffle avec *vehemence*. La *vehemence* des flots & de l'orage oblige les vaisseaux à relâcher. La *vehemence* de cet ouragan a déraciné beaucoup d'arbres dans la forêt.

Du Latin *vehementia*.

**VEHEMENCE**, se dit figurément, pour force, feu, zèle, ardeur. La *vehemence* de cet homme l'a fait qu'on ne peut traiter d'affaires avec lui. Il veut avec *vehemence* tout ce qu'il veut. La *vehemence* des desirs, des passions. Ce Prédicateur a tourné toute la *vehemence* de ses declamations contre les avares. Demosthène a cause de la violence, de la rapidité, & de la *vehemence* avec laquelle il ravage, pour ainsi dire, & emporte tout, peut être comparé à une tempête, & à un tonnerre. BOILL. Il a de la *vehemence* dans la prononciation, dans sa voix, dans ses gestes. On demande à Dieu la pluie, & le beau temps pour fertiliser son champ, avec plus de *vehemence*, & d'empressement, que la patience & l'humilité. DE VILL. La colère fait le courage des vaillans, & la *vehemence* des Orateurs. M. ESP. Il y a bien de la différence entre la *vehemence* de la colère, & celle de l'éloquence. La première emporte l'Orateur, le trouble, & l'égaré; la seconde n'est autre chose que la raison fortement exprimée: & cette *vehemence* ne manque jamais de faire impression, & de persuader. ID.

**VEHEMENT**, ENTE: adjectif. Violent, impétueux. La descente du Saint Esprit est comparée à un vent *vehement*, dans les Actes Chap. 2, v. 2. On dit un froid, un chaud *vehement*; pour dire, excessif.

*Le feu qui brûla Gomorre;*

*Ne fut jamais si vehement. VOIT.*

**VEHEMENT**, se dit figurément. L'Académie n'a point ce mot au propre. Un amour fort *vehement*; sa douleur est fort *vehement*. Cet Avocat est un Orateur peu *vehement*. Un esprit *vehement*. Action, prononciation *vehement*. Ton *vehement*.

Du Latin *vehement*.

Il s'emploie aussi substantivement. Les grands Prédicateurs s'ont jointre le *vehement* & le pathétique au solide & au sublime. OE. M.

**VEHERIE.** f. f. Terme de Droit & de coutumes. Vicairie, Office de *Vehier* ou Vigier; Jurisdiction & district de cet Officier.

**VEHERIE.** f. f. Vieux terme qui signifie Justice, & est la même chose que grande Voyerie, c'est-à-dire, moyenne Justice.

**VEHIER.** f. m. Officier appelé Vignier en quelques endroits, mais connu particulièrement sous le nom de *Vehier* en la Province de Dauphiné. Il étoit regardé comme le Lieutenant du Seigneur en la terre, & peut être qu'en cette qualité il y rendoit la justice en son nom.

Du Latin *Vicarius*.

**VEHICULE.** f. masc. Terme de Physique & de Médecine. Ce qui sert à conduire, à pousser, à chasser, à faire passer plus facilement. L'air est le *vehicule* de la lumière. Le thé sert de *vehicule* à l'eau: Le vin est un bon *vehicule* pour ce remède. Les purgations servent de

## V E H. V E I.

*vehicule* aux humeurs peccantes pour les porter hors du corps. Les veines, les artères sont les *vehicules* du sang & des esprits. Les nerfs sont le *vehicule* de toutes les tentations. FONTEN.

Du Latin *Vehiculum*.

Il s'emploie aussi figurément pour ce qui prépare l'esprit à quelque chose. Cela servira de *vehicule* à la proposition que vous avez à lui faire. L'ACAD.

## V E I.

**VEILLE.** f. f. Privation du sommeil dans le temps qui est destiné à dormir, & où l'on conserve la libre fonction de tous ses sens. La *veille* consiste en ce que les esprits aimaient abondent dans le cerveau, & qu'il en coule par les nerfs une assez grande quantité dans les organes des sens pour les tenir tendus, & en état de recevoir les impressions des objets externes. On le dit plus ordinairement au pluriel. Les fatigues & les *veilles* altèrent beaucoup la santé. Les *veilles* sont de mauvais signes pour un malade. Les devoirs se mortifient par des jeûnes & des *veilles*.

Du Latin *vigilia*.

**VEILLE**, signifie aussi espace de temps pendant la nuit. Les Anciens distribuoient la nuit en quatre *veilles*. Chaque *veille* comprenoit trois heures. Sur la quatrième *veille* de la nuit, ils viroient attaquer le camp. ABEL. Les Juifs partageoient la nuit en trois *veilles*; car il n'est fait mention dans le vieux Testament, que de la *veille* du matin & de la *veille* du milieu; d'où il suit qu'il y en avoit seulement une troisième de plus, qui commençoit avec la nuit. Les Romains divisoient la nuit en quatre *veilles*. Comme ils n'avoient point de monnaies sonnantes, & qu'ils n'eurent de cephrydres, que du temps de Scipion Nafica, il leur étoit impossible de diviser les *veilles* de la nuit par heures.

**VEILLES** au pluriel, se dit fig. de la grande & longue application qu'on donne à l'étude, ou aux grandes affaires. Le bonheur de l'Etat est le fruit des *veilles* du Prince. LA CHAP. On appelle poétiquement les Ouvrages des Sçavans, de doctes, de sçavantes *veilles*. Nous devons à leurs *veilles* les plus beaux Ouvrages. Cet Ecivain a reçu le fruit de ses *veilles*.

*Où, j'essai qu'entre ceux, qui t'adressent leurs veilles;*

*Parmi les Pelletiers on compte des Corneilles. BOIL.*

On appelle chandelle de *veille*, une longue chandelle qui peut durer toute la nuit.

*Veille des armes: veille* qu'on devoit faire avant que d'être armé Chevalier. Don Quichot fit la *veille* des armes dans la cour de l'hôtellerie.

**VEILLE**, signifie aussi le jour qui en precede un autre. Le jour qui precede une fête. La *veille* d'une Fête. Autrefois on passoit la nuit en oraison pour se préparer à la célébration de la Fête. La *veille* de Noël, de Pâques, de l'Ascension. L'Office des Fêtes doubles commence dès la *veille*. On fait aussi l'Office de la *veille*, Saint Jean, Saint Laurent ont des *veilles*, & des octaves. Depuis ce nom a passé aux autres jours remarquables. La *veille* de l'entrée du Roi. La *veille* de mon départ.

Ce mot vient du Latin *vigilia*.

On dit figurément, Etre à la *veille* de, pour dire, Etre sur le point de. Je suis à la *veille* de me marier, d'acheter, de prendre une charge. Nous sommes à la *veille* de voir une grande guerre. Une Cour aussi partagée n'étoit pas dans une médiocre agitation à la *veille* d'un aussi grand événement, que la mort du Roi. P. DE CL. Il étoit à la *veille* de se voir le plus triomphant, ou le plus misérable Prince de toute la terre. VAUC. Il s'amuse à commencer de grands bâtimens, & il est à la *veille* de sa mort.

En termes de Marine on dit, Une ancre à la *veille*; pour dire, une ancre prête à être mouillée. Bouée à la *veille*; c'est lorsqu'elle flotte sur l'eau & montre où l'ancre est mouillée. On

On dit proverbialement, d'un homme qui s'est mis dans un emploi, dans un trafic, lorsqu'il n'y faisoit plus bon, qu'il n'y avoit plus rien à gagner, qu'il s'est fait positionner la veille de Pâques.

**VEILLEE.** f. f. Temps de la nuit qu'on passe à veiller. On dit à cette garde quatre *veilles* de ce malade.

**VEILLÉE.** se dit aussi des assemblées qu'on fait pour se divertir, ou pour travailler le soir, ou bien avant dans la nuit. Ils sont allés à la *veillée* en un tel lieu pour joier, pour danser. Il ne se dit guere que des assemblées que les gens de village ou les Artisans font le soir pour travailler ensemble en causant. L'ACAD. En hyver les *veillées* sont longues.

Chez les Artisans, on appelle pâté de *veillée*, un pâté que les Maîtres font obliger de donner à leurs compagnons le jour de la Saint Remi, pour les avertir qu'il faut dorénavant se remettre au travail après souper. Chez les Fourreurs, le pâté de *veillée* se mange dès la veille de la mi-Août, c'est dès ce jour qu'ils recommencent leur hiver, & à travailler le soir.

**VEILLER.** v. n. S'abstenir de dormir, pendant le tems destiné au sommeil. J'ai *veillé* toute la nuit. Le Seigneur dit à les Apôtres, *veillez* & priez, pour ne tomber point en tentation. *Veiller* auprès d'un malade.

Du Latin *vigilare*.

**VEILLER.** se dit aussi absolument, pour ne point dormir, ne pouvoir dormir. Soit que je dorme, soit que je *veille*. On dit aussi, quand on est surpris en admiration pour quelque accident extraordinaire, Je doute si je dors, ou si je *veille*. Il faut long tems *veiller* pour faire un si grand ouvrage.

*Toute la nature sommeille;*

*Mais non, j'ai tort, je m'aperçois*

*Que dans ce beau lit où je veille,*

*Mes puces veillent avec moi. SARR.*

*Ces pieux saineurs veilleient à bien dormir. BOIL.*

**VEILLER.** signifie aussi, Passer la soirée, & bien avant dans la nuit, pour se réjouir, ou pour travailler. On va ce soir *veiller* chez un tel, on y jouera, on y dansera. Les Ouvriers *veillent*, travaillent après souper. Les servantes *veillent* & vont *veiller*.

**VEILLER.** signifie figur. Prendre garde; avoir l'œil sur quelque'un ou sur quelque chose. Je dors, & mon cœur *veille*. Il faut *veiller* à son salut, *veiller* sur soi-même. Les Courtisans *veillent*, & ont toujours les yeux ouverts, pour menager leur fortune. Cet homme est fort intelligent; il *veille* en faisant semblant de dormir. OR. M. La Reine *veilloit* sans relâche sur sa conscience. BOSS. La fonction de la prudence est de *veiller* sans cesse au dehors, & au dedans de nous. OR. M. Les loix *veillent* continuellement à notre sûreté. TOUR. Un Pasteur doit *veiller* au salut de son troupeau. Un Prince doit *veiller* au bien de son Etat. Un General doit *veiller* à tout. Un Tuteur est obligé de *veiller* à la conservation des biens d'un mineur. Je *veillerai* sur moi-même en toutes choses, pour ne pas pécher par ma langue. PORT-R. La Providence de Dieu *veille* sur tous les hommes. *Veiller* sur la conduite d'une personne. ABLAN. *Veiller* à la conservation de sa personne. COUSIN. Il faut que les sentinelles *veillent* soigneusement.

**VEILLER.** est aussi a&f. Ainsi on dit, *veiller* un malade; pour dire, *veiller* auprès de lui la nuit. Il est plus mal que de coutume, il faut que quelqu'un le *veille*. On dit que des Prêtres, des Religieux *veillent* un mort, pour dire, qu'ils passent la nuit en prières auprès du corps.

Il y a des Maisons Religieuses où l'on *veille* le Saint Sacrement, où l'on est devant lui toute la nuit en prières.

On *veilloit* autrefois les armes. C'étoit une cérémonie qu'on faisoit pour recevoir des Chevaliers. On mettoit les armes dans une Chapelle, & le Chevalier qu'on devoit

Tom. IV.

recevoir le lendemain les gardoit la nuit avant sa réception.

En termes de Marine on dit, *Veiller* le cable, ou quelque autre chose, pour dire, prendre garde. *Veiller* une drisse, c'est la tenir à la main, toute prête pour amener le hunier. *Veiller* une écoute de lune, c'est la tenir prête à être larguée. *Veiller* le côté des mâts, *veiller* les huniers, &c.

On dit en Fauconnerie, *Veiller* un oiseau, pour dire, l'empêcher de dormir: c'est un moyen qu'on a trouvé pour le dresser.

On dit figur. *Veiller* quelqu'un, pour dire, Epier une personne, Prendre garde à ses deportemens. Il a de mauvais desseins, il le faut *veiller* de près. On le *veille* avec tant de soin qu'il ne sçauroit échapper.

En termes de Palais, on dit que le Droit favorise ceux qui *veillent*, qui ont soin de leurs affaires. Il faut *veiller* pour empêcher qu'on ne décrive des biens qui nous font hypothéquer. On dit aussi, Tandis que le vassal dort, le Seigneur *veille*; & que le vassal *veille*, quand le Seigneur dort; pour dire, que quand le vassal néglige de porter la foi & hommage, le Seigneur saisit le fief, & fait les fruits siens.

On dit proverbialement, Jeunesse qui *veille*, & vieillisse qui dort, c'est signe de mort.

**VEILLÉ.** é. part. pass. & adj.

**VEILLEUR.** f. m. C'est ainsi qu'on appelle à Paris l'Ecclesiastique qui veille auprès d'un corps mort, & qui prie jusques à ce qu'on vienne enlever ce corps pour le porter à l'Eglise & l'enterrer. On prend d'ordinaire un ou deux *veilleurs*, & on leur donne du moins un écu à chacun. RICH. Il faut prendre deux *veilleurs*.

**VEILLOIR.** f. m. Terme de Boureltier & de Cordonnier. C'est une maniere de table, fort petite avec des rebords, sur laquelle ces fortes d'Artisans mettent la chandelle & les outils dont ils ont besoin, & autour de laquelle ils se rangent quand ils travaillent le soir. Apportez le *veilloir*. Mettez la chandelle sur le *veilloir*.

**VEILLOTE.** f. f. Terme d'Agriculture. Petit tas de foin qu'on ramasse avec la fourche, quand il est fané, & qu'on laisse encore quelque tems sur le pré, en attendant qu'on en fasse de gros meulons, ou qu'on l'enleve. Il faut douze ou quinze *veillotes* de foin pour en faire une charrette.

**VEINE.** f. fem. Terme d'Anatomie. C'est un nom qu'on donne à des vaisseaux qui reçoivent de toutes les parties du corps le sang que les artères y ont porté du cœur, & qui le rapportent au cœur. Les *veines* sont composées de quatre tuniques. La première ou l'extérieure est faite de fibres nerveuses. La seconde est un tissu de vaisseaux fort déliés. La troisième est toute semée de petites glandes. La quatrième est composée de fibres musculueuses & annulaires. La grosseur des *veines* est différente; & leur nombre est fort grand. Elles ont dans leur cavité de petites membranes, ou valvules, disposées d'espace en espace, de telle sorte qu'elles s'ouvrent du côté du cœur, & se ferment du côté des extrémités. Les *veines* ne battent point comme les artères, & ont leurs membranes beaucoup plus minces. Elles ne battent point, à cause que le sang qu'elles contiennent est moins spiritueux que celui des artères, & qu'il passe d'un endroit étroit dans un large, ou lieu que dans les artères il passe d'un endroit large dans un étroit; d'où leurs tuniques des *veines* sont plus molles, & cedent plus facilement. Les *veines* ont un mouvement peristaltique, qui depend de leur tunique musculueuse. Il y a deux *veines* principales où toutes les autres vont se terminer, la *veine cave*, & la *veine pulmonaire*. Celle-ci rapporte le sang du poulmon au ventricule gauche du cœur: la *veine cave* le rapporte de toutes les autres parties au ventricule droit, & même elle en reçoit une partie du poulmon par la *veine bronchiale*. La *veine arzygos*, ou sans

E e e e e a

pair,

## V E I.

pair, est une veine de la poitrine qui n'est point apparée, qui n'a point de compagne, comme la plupart des autres. On appelle *veines capillaires* des veines fort deliées, qui ressemblent à des cheveux. Le commencement de chaque *veine capillaire*, n'est autre chose que l'extrémité d'une artère capillaire. Tous les rameaux des artères, à mesure qu'ils s'éloignent de leurs troncs, sont plus minces & plus étroits, & deviennent enfin veines eux-mêmes; en sorte qu'il ne faut pas regarder les *veines* & les artères comme des canaux différens, mais comme des tuyaux continus. **VIEUSSENS.**

Du Latin *vena*.

Les *veines* se distinguent aussi par leur situation, en *supérieures*, & *inférieures*; en *ascendantes*, & *descendantes*; en droite, comme la mésentérique, en gauche, comme le rameau splénique; en interne, comme la basilique, en externe, comme l'humérale. On les nomme aussi du nom des parties où elles sont posées, *jugulaires*, *pharyngiques*, *renales*, *iliaques*, *hypogastriques*, *epigastriques*, *axillaires*, *crurales*, *jartretières*, *umbilicale*, *salvatelle*, *scroale*, *scroalique*, *saphene*, *mediane*, *cephalique*, *thoracique*, *sous-clavières*, *intercostales*, *coronales*, *diaphragmatiques*, *coccales*, *hemorroidales*, *cervicale*, *thyroïdique*, *mammaires*, *gastrique*, *stomachique*, *epiloïques*, *splénique*, &c. On les distingue aussi par la qualité de leurs fonctions en *emulgentes*, *spermatiques*, &c. Elles sont toutes expliquées à leur ordre.

On dit en termes de Médecine, Ouvrir la *veine*, élever la *veine*; pour dire, saigner. Degorger la *veine*; pour dire, la fermer, en sorte qu'il ne reste plus de sang sur l'ouverture de la playe. Senèque se coupa les *veines* pour mourir plus doucement. La circulation du sang se fait des *veines* dans les artères.

**VEINE**, se dit aussi des ondes de diverses couleurs qui paroissent sur plusieurs bois, sur plusieurs pierres, comme si elles y étoient peintes; & les Peintres les imitent quelquefois, quand ils peignent des lambris: comme l'olivier, le noyer, & particulièrement leurs racines. Le marbre a plusieurs *veines*. Le lapis a des *veines* d'or. Ovide, en parlant de la métamorphose des pierres en hommes, dit:

*Quod modò vena fuit, sub eodem nomine mansit.*

**VEINE**, se dit aussi de l'endroit de ces bois, ou de ces pierres qui est le plus foible, par où elles se rompent ou se divisent, quand on frappe dessus avec quelque effort, encore qu'il n'y paroisse au dehors aucune marque. Les Sculpteurs en bois & en pierre doivent connoître toutes les *veines* des bois & des pierres sur lesquelles ils travaillent, afin qu'ils ne les éclatent pas. *Veines* dans le bois sont une variété qui fait la beauté des bois durs, pour le placage; mais c'est un défaut dans les bois d'assemblage de charpenterie, à cause que ces *veines* sont une marque de tendre ou d'aubier.

**VEINE**, se dit aussi de la différente disposition, & nature de la terre qu'on trouve, quand on la creuse. Les *veines* dans la terre, sont certains endroits longs & étroits où la terre est d'une autre qualité que celle qui est au près. *Veine* de sable, *veine* d'argile, *veine* de tuf, *veine* de roche. Une *veine* d'ocre, de vitriol, d'alun, de calamine. Les eaux minérales ne prennent leur qualité qu'en passant par des *veines* de vitriol, d'alun, de soufre, &c. On dit en ce sens, une *veine* d'or, une *veine* d'argent, une *veine* de mercure, & semblablement des autres métaux, qui sont certains endroits de la terre où se trouve la glebe de ces métaux, & qui se distribuent en divers rameaux, de même que les *veines* dans le corps humain. Tavernier a décrit les *veines* des mines des diamans qui sont à Raolconda, & la façon de les en tirer.

**VEINE**, se dit aussi des filets d'eau, qui sont dans la terre, & qui viennent d'une petite source, ou se separent d'une grosse branche. Il y avoit autrefois en cet endroit une *veine* d'eau, mais elle est tarie. Cette grande fertilité

## V E I. V E L.

vient de ces deux fleuves qui par des veines d'eau humectent presque tout le terroir. **VauG.** C'est-à-dire, qui par de petites conduits humectent tout le terroir.

On dit en termes de Mange, Barrer la veine à un cheval, lorsqu'on dégage la *veine*, & qu'après l'avoir liée dessous & dessous, on la coupe pour arrêter le cours des malignes humeurs qui s'y jettent.

**VEINE**, se dit figurément, & signifie quelquefois, Desir, intention. Il vous a promis cela, mais il n'a *veine* qui y tende. On le veut faire de robe, mais il n'a nulle *veine* qui y tende. Il est bas. **L'Acad.**

**VEINE**, se dit aussi des divers sentimens, & des mouvemens de l'ame. J'aiimois déjà le poison flatteur, qui se glissoit de *veine* en *veine*, & une douce langueur s'emparoit de moi. **FEN.** Tout mon sang dans mes *veines* se glace. **RAC.** C'est-à-dire, Je me sens saisi de crainte, ou d'horreur. Tant que mon sang coulera dans mes *veines*; c'est-à-dire, tant que je vivrai. On dit, Le sang lui bout dans les *veines*; c'est-à-dire, il est vif, impatient.

On le dit particulièrement du genie poétique. Cet Auteur a une *veine* fort seconde. Ce livre est un essai de sa *veine*, le premier effort de sa *veine*. Sa *veine* est coulante, facile. Une *veine* tarie & désechée. Ces poésies sont vo une *veine* noble, aisée, fertile. **PERL.** La *veine* de ce Poète n'est qu'un filet; elle ne coule que par gouttes; elle est trop foible pour les grands desseins, & une élégie la met bien souvent à sec. **G. G.**

*Saint Amand n'est du Ciel que sa veine en partage.* **BOIL.**

*Rare & fameux esprit dont la fertile veine,*

*Ignore en écrivant le travail & la peine.* **BOIL.**

**VEINÉ**, é. adj. Qui est plein de *veines*. Un se dit gueres que du bois & du marbre. Bois *veiné*. Marbre *veiné*, marbre *veiné* de blanc & de noir.

**VEINEUX**, **VEUSE**, adj. Qui est plein de *veines*. On le dit particulièrement du bois & des pierres. Le bois de Noyer, d'Olivier est très *veineux*. La racine de l'olivier est plus *veineuse* que le tronc.

Du Latin *venosus*.

**VEINEUX**, **VEUSE**, adj. Terme de Médecine. Qui appartient aux *veines*; qui est plein de *veines*. Le sang *veineux* a perdu dans la circulation beaucoup de parties spiritueuses & alkalisées. Les blessures sont à craindre dans les parties *veineuses*.

On appelle *artere veineuse*, une *veine* que les Anciens ont prise pour une artère, & qui est la veine du poulmon.

## V E L.

**VELAR**, **VELAR**, masc. Plante dont les feuilles sont velues, découpées profondément, semblables à celles de la roquette, ou de la chicorée sauvage. Elle pousse une tige à la hauteur d'environ deux pieds, velue, rameuse, sur laquelle naissent de petites fleurs jaunes, composées de quatre feuilles, disposées en croix. Lorsque ces fleurs sont passées, il leur succède des siliques grêles, rondes, divisées en deux loges remplies de quelques semences oblongues, menues. Sa racine est blanche, ligneuse, simple, âcre, ayant un goût de raver. En Latin *crisimum vulgare*. **C. BACH.** Cette plante est très-propre pour l'asthme & pour les vieilles toux. Il y a plusieurs autres especes de *velar*.

**VELAUT**, ou **VELOO**. Terme de Chasse, dont on se sert pour exciter les chiens, lorsque l'on voit partir le lievre.

**VELET**, f. masc. Terme de Religieuse. Doublet blanc, qu'on attache au voile de dessous.

**VELIN**, f. m. Peau de veau qui a été préparée, & qui a passé par les mains d'un Megisfier & d'un Parcheminier.



ce qui la rend bien plus délicate & plus unie que le parchemin ordinaire.

Ce mot vient de *vitellum*. MEN. Du Cange dit qu'en la basse Latinité on l'a appelé *francum*; & les Flamans l'appellent encore *franin*.

**VELITE**, f. m. Terme de Milice Romaine. C'étoit une sorte de soldats de l'ancienne Rome, qui étoient armés d'un javaloir, d'un casque, d'une cuirasse, & d'une rondache. Ces soldats étoient nommez *velites*, & portoient des frondes, des pierres & autres choses semblables pour escarmoucher. Il y avoit dans les Troupes de l'ancienne Rome, des *velites* frondeurs, & des *velites* archers.

ABLAN.

**VELLEITE**, f. f. Terme Dogmatique, qui se dit d'une volonté foible & imparfaite, qui n'est suivie d'aucun effet. On dispute pour savoir s'il peut y avoir des *velleites*, en Dieu. Les résolutions de la plupart des pecheurs d'habitude pour se convertir, ne sont que des *velleites*. Quand il est dit que Dieu veut que tous les hommes soient sauvés, est-ce une simple *velleite* en Dieu, ou une volonté effective? Ju.

Du Latin *velletus*.

**VELLON**, f. m. (On prononce en Espagnol *vellon*.) Signifie en fait de monnoye ce qu'on appelle en France *billon*. Il se dit particulièrement des especes de cuivre. On se sert aussi de ce terme pour distinguer quelques monnoyes de compte d'Espagne. Ainsi on dit un ducar, un real, un maravedi de *vellon*, par opposition à ceux que l'on nomme de *plata* ou d'argent, les uns étant presque du double des autres, le real par exemple de *vellon* ne valant que 18. maravedis d'argent, & le real d'argent en valant 34. aussi d'argent.

**VELOCITE**, f. f. Vitesse, rapidité. Le temps court avec une étrange *vélocité*. La *vélocité* de la prononciation, la *vélocité* de la pensée. Quoique le mouvement de Saturne nous paroisse tardif, néanmoins il se meut avec une merveilleuse *vélocité*, à cause de la grandeur de son orbite. Il n'est guère que du filé solennel. L'ACAD.

Du Latin *velocitas*.

**VELOUS**, ou **VELOUS**, f. m. L'usage est pour *velours*. MEN. Terme de Marchands. Etoffe toute de soye, dont les filets de traverse sont conduits autour d'une petite verge de cuivre, sur laquelle après on les coupe, ce qui fait paroître un tissu de poils plus courts que ceux de la panne. On fait des habits, des robes de *velours*; des carreaux, des tapis de pied de *velours*. On met un ou deux lèx de *velours* dans les obliques des grands Seigneurs, qu'on charge de blason.

Ce mot vient de *villanus*. NICOT. Cujas tient qu'il vient du Grec *berous* *berous*, qui signifiât robe de soye; d'autres le dérivent du Latin *vellus*, qui signifiât autrefois *drap*. En vieux François on disoit *veluet*, ou *velous*.

Les plus beaux *velours* sont à quatre poils, appelez vulgairement à six lisses. Ils se font sur un peigne de 20. portées, qui sont 60. portées de chaîne, & chaque portée de 80. filets. Il y a huit fils de poil par chaque dent de peigne. Les poils & chaînes doivent être d'organin filé, tordu au moulin, & tramé de trames doubles, le tout cuit, & de pure & fine soye. Le *velours* doit avoir onze vingt-quatrièmes d'aune de largeur entre les deux lisières, lesquelles doivent être marquées par quatre chaineries de soye d'autre couleur, qui sont connoître le *velours* à quatre poils.

Le second *velours* est appelé à trois poils, dont le peigne a 20. portées, & 60. portées de poil & de chaîne. Il a aussi 80. filets, & six fils par chaque dent de peigne. Ses lisières sont marquées de trois chaineries, & sa soye & sa largeur de même qualité que le précédent.

La troisième sorte s'appelle deux poils, vulgairement appelée quatre lisses. Il se fait en un peigne de vingt portées, & de 40. portées de chaîne & de poils, chacu-

ne de 80. fils. Ses lisières sont marquées de deux chaineries.

La quatrième sorte de *velours* s'appelle poil & demi. Il est à quatre lisses. Il a 40. portées de chaîne, & 30. portées de poil, de 80. fils. Sa soye est de même qualité, tordage & moulinage, & sa largeur de même. Ses lisières sont marquées d'un côté d'une chainerie, & de l'autre de deux; c'est pourquoi on l'appelle *poil & demi*.

La dernière sorte est du petit *velours*, qu'on appelle *reinforsé à quatre lisses*, dont le peigne est de 19. portées, de 38. portées de chaîne, & 19. portées de poil, chacune de 80. filets. La lisière doit avoir une chainerie de chaque côté. Les *velours* cramoisis doivent avoir un fillet d'or ou d'argent fin au milieu de la lisière, pour les distinguer de ceux où il y aura des couleurs communes tant en chaîne qu'en trame.

En général tous les *velours* tant façonnez que figurez, ras ou coupezz, ont les chaînes & poils d'organin filé, tordu au moulin, & sont traméz de soye cuite & non crüe; & ont la même largeur.

**VELOURS PLEIN**, est celui qui est tout uni.

**VELOURS FIGURÉ**, est un *velours* mince, sur lequel sont représentées quelques figures. Il sert ordinairement aux habits de femme.

**VELOURS A' RAMAGES**, est le *velours* diversifié par plusieurs figures ou couleurs. On l'appelle *grand dessin*. & on s'en sert pour faire des carrosses, des lits, des mirabiles, des ornemens d'Eglise.

**VELOURS RAS**, est un *velours* dont les filets de traverse ne sont point coupezz.

On fait aussi des *velours* à fonds d'or, à fonds d'argent, à fonds de satin.

**VELOURS**, se dit figurément d'un chemin, d'une allée, d'une pelouse, quand elles sont herbues, & fort unies. Il nous mena par un chemin de *velours*; & par une double figure on dit, Il est venu à cette charge par un chemin de *velours*, pour dire, Il y a trouvé de grandes facilités.

Vient un montes sur les célestes tours?

Escobar fait un chemin de velours. LA FONT.

C'est-à-dire, qu'Escobar fait un chemin doux & facile pour gagner le Ciel. On appelle en Chirurgie des cauterres de *velours* d'Ambroise Paré, qui ne sont point de douleur, quand on les applique.

**VELOURS**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'un homme, qu'il se pare d'une telle femme, d'une telle chose, comme de la robe de *velours*; pour dire, qu'il se fait honneur de la mener, ou d'être le maître de ce qu'il étale en parade. On dit aussi d'une fille, qu'elle doit avoir ventre de son, & robe de *velours*; pour dire, qu'on doit avoir plus de soin de la parer, que de la nourrir délicatement. On dit aussi, Faire patte de *velours*, lorsqu'un chat retire les griffes, en donnant la patte. Regnier a aussi appelé des ongles longs & pleins de crasse; des ongles de *velours*, en parlant de son Pedant:

--- aux vieilles des bons jours,

Il en souloit rogner ses ongles de velours.

**VELOUTÉ**, v. a. c. Terme de Rubanier. C'est donner à la soye, ou à la laine dont on fait des gallons, un poil semblable à celui du velours.

**VELOUTÉ**, i. e. adj. Il se dit des étoffes dont le fond n'est point de velours, & qui ont des fleurs, des ramages faits de velours. Satin *velouté*. Passement *velouté*. Etoffe *veloutée*.

**VELOUTÉ**, en termes de Jouaillier, est une couleur sombre & foncée, telle qu'est d'ordinaire celle des pierres taillées en cabochon, & sur tout le saphir bleu.

**VELOUTÉ**, se dit aussi des fleurs dont le pelu est douce & unie comme le velours. Les pensées, les amaranthes sont des fleurs *veloutées*.

**VELOUTÉ**, se dit aussi d'une membrane qui revêt ordinairement

## V E L. V E N.

rement le cedans des ventricules des animaux qui ruminent.

**VELOUTÉ.** Ce mot se dit aussi en parlant d'un bon vin, qui est d'une belle couleur rouge, un peu foncé, & qui n'a nulle acreté. Vin *velouté*. Un vin à seve *veloutée*. **MOI.**

**VELOUTÉ.** f. m. Galon fabriqué comme du velours, ou plein ou figuré. Les habits de couleurs des valets sont couverts de *veloutex*.

On appelle, le *velouté* de l'estomac, des intestins, de la vessie, & de la vésicule du fiel dans l'homme & dans les animaux, la surface intérieure de ces parties qui est comme herissée d'un nombre infini de petits filets situés perpendiculairement, & enduits d'une substance ou d'une liqueur glauqueuse ou mucilagineuse, qui sert à défendre ces mêmes parties de l'impression trop vive des corps qui les touchent. Ce remède étoit trop fort, il lui a emporté le *velouté* de l'estomac. **L'ACAD.**

**VELTAGE.** f. m. Mesurage qui se fait des barriques, tonnes, tonneaux, pipes & autres telles fustilles avec la velté.

**VELTAGE,** s'entend aussi du droit qui est dû au Veltour ou Jaugeur.

**VELTE.** f. f. Instrument qui sert à veltier, c'est-à-dire, à jauge, & mesurer les tonneaux pour en connoître la contenance. La *velte* est une espèce de jauge, dont on se sert en quelques villes & Provinces de France, comme en Guienne, à Bourdeaux, dans l'Isle de Ré, à la Rochelle, à Bayonne, à Cognac, &c. & dans quelques pays étrangers, comme à Amsterdam, Lubec, Hambourg &c.

La *velte* est aussi une mesure des liquides, particulièrement des vins & des eaux de vie. La *velte* contient trois pots; le pot deux pintes; & la pinte d'eau de vie pèse deux livres & demie. Les pipes ou barriques d'eau de vie qu'on vend en Poitou, ou à Nantes, contiennent 60. ou 70. *veltes*.

**VELTER.** v. act. Mesurer avec la velté.

**VELTEUR.** f. m. Officier qui mesure avec la *velte*. C'est celui qu'on appelle ailleurs *Jaugeur*.

**VELU,** v. e. adj. Plein de poil. Les hommes *velus* sont forts, ou luxurieux. *Estomac velu.* Mains *velues.* Une vieillie au menton *velu.* Les Sauvages sont tous *velus*, *velus* comme des ours. On met pour beauté parmi les Maldivois d'avoir tout le corps *velu*. **ROCHFORT.** Il ne se dit ni des cheveux, ni de la barbe. **L'ACAD.**

Du Latin *villosus*.

**VELU,** se dit aussi de ce qui est moisi, gâté, corrompu. Les fromages deviennent *velus*, quand ils sont trop humides. Les confitures chancées sont fort *velues*.

**VELUÉ.** f. f. Terme de Venerie. C'est la peau qui est sur la tête des cerfs, des daims & des chevreuils lorsqu'ils la poussent.

**VELVOTE.** f. f. Plante qui est une espèce de linéaire, appelée par C. Bauhin, *elatine folio subtriundo*, & par Mr. Tournefort, *linaria segetum, nummularia folio villosa*. Voyez **ELATINE**.

## V E N.

**VENAISON.** subst. fem. Chair de bête fauve ou rousse, cerf, sanglier, &c. **L'ACAD.** On m'a envoyé de la *venaïson*. Un pâté de *venaïson*. Cette viande a un goût de *venaïson*.

**VENAISON,** se dit aussi de la haute graisse d'un cerf, d'un sanglier & autres bêtes. Les cerfs sont en *venaïson*, lorsqu'ils sont gras, qu'ils ont chargé leur *venaïson*, qu'ils ont trois doigts de *venaïson*; pour dire, trois doigts de lard.

Ce mot vient du Latin *venatio*, qui signifie la même chose.

**VENAL,** ALB. adj. Qui se vend, qui se peut vendre.

## V E N.

Les charges de Judicature en France sont *venales*: les charges municipales sont éligibles. Il y a des Offices *venaux* & non *venaux*. Les Offices *venaux* sont ceux de Justice & de Finance, & les Offices non *venaux* sont les Offices de la couronne. **LOYSSEAU.**

On dit fig. d'un homme que c'est une âme *venale*, pour dire, qu'il a l'âme basse, & qu'il ne fait rien que par un intérêt sordide, que pour de l'argent; qu'il est prêt à tout faire pour de l'argent. Le monde est plein d'âmes *venales*.

On dit aussi d'un homme que c'est une plume *venale*, pour dire, qu'il écrit pour de l'argent, & le plus souvent contre la justice & contre son propre sentiment. En Turquie la Justice est souvent *venale*.

Du Latin *venalis*.

**VENALEMENT.** adv. D'une manière *venale* & intéressée. Les avares ne font rien que *venalement* & dans l'espoir du gain. Il exerce *venalement* sa charge. Il n'est guère en usage. **L'ACAD.**

**VENALITÉ.** f. f. Qualité de ce qui est *venal*. C'est un grand mal un Etat que la *venalité* de la Justice. Il se dit particulièrement des charges qui sont dans le commerce. La *venalité* des Offices n'est pas fort ancienne en France. Ce fut Louis XII, qui mit les charges dans le commerce. Pour acquitter les dettes immenses de Charles VIII. son prédécesseur, & pour ne point charger son peuple par de nouveaux impôts, il s'avisa de vendre les Offices, dont il tira de grandes sommes, dit N. Gilles. François I. profita de cet expédient pour amasser de l'argent, & pratiqua tout ouvertement la *venalité* des charges. Ce n'étoit au commencement qu'un prêt; mais le prêt n'étoit qu'un nom pour déguiser une vente effective. Le Parlement qui ne pouvoit approuver la *venalité* des charges, faisoit toujours prêter serment que l'on n'avoit acheté sa charge ni directement, ni indirectement. On en exceptoit tacitement le prêt fait au Roi pour être pourvu de la charge. Mais le Parlement ayant reconnu que ses oppositions étoient inutiles, & que le trafic des charges étoit publiquement autorisé, abolit le serment en 1597. On ne s'agouroit trop crier contre la *venalité* des Offices: ils doivent être la récompense du mérite, & de la vertu: si celui qui brigue une charge en est digne, il ne doit point l'acheter; & s'il n'en est pas digne, on ne doit point la lui vendre: il est à craindre que celui qui achète sa charge bien cher, ne vende aussi la justice. **LOYSSEAU.** La *venalité* des Offices n'a été pratiquée dans aucune République. **LOYSSEAU.**

**VENANT,** ANTE. part. Qui vient. C'est un homme charitable qui offre sa maison à tout *venant*, au premier venu. On vit sous Innocent XII. proclamer un Cardinal, dont le frere qui étoit Barbier, faisoit actuellement la barbe à tous *venants*. Etat du siege de Rome. Cet homme se porte bien, il n'y a pas long temps que je l'ai vu allant & venant comme un autre. **L'ACAD.** Un homme au pilori est exposé à la raillerie de tous allans & *venans*.

Nuit & jour à tout venant,

Je chante, ne vous déplaiss. **LA FONT.**

Cet autre son, non moins privé de sens,

Qui jette, furieux, son bien à tous venans. **BOIL.**

On dit communément, A tout *venant* beau jeu, pour dire, qu'un homme est prêt à tenir contre tous ceux qui voudront l'attaquer, soit au combat, soit au jeu.

**TOUT VENANT.** Vieille phrase adverbiale. Tout à l'heure. **BOREL.**

Il vient d'avec moi tout venant. **PATHELIN.**

**VENANT.** Ce mot se dit aussi en parlant de rente, & veut dire, Qui est assuré, qui vient assurément chaque année. Il a quatre mille écus de rente bien *venant*. **MOI.**

**VENDANGE.** f. f. Recolte de vin. On aura cette année pleine *vendange*.

Du Latin *vindemia*.

**VENDANGE,** signifie aussi le raisin, & le vin qui en est fait.

## V E N.

ti. On foule la *vendange* dans la cuve. On porte la *vendange* foulée au pressoir. J'ai de bonne *vendange* en ma cave; pour dire, de bon vin.

**VENDANGES**, au pluriel, se dit de la saison où l'on fait la récolte, & de l'action de cueillir & pressurer le raisin. Il est allé passer les *vendanges* à la campagne. Je vous payerai après les *vendanges*. On dit, Il est allé faire *vendanges*; pour dire seulement. Il est allé aux champs se divertir en cette saison avec un ami qui a des *vendanges* à faire. Il faut une ordonnance du Juge ordinaire avec publication pour commencer les *vendanges*.

On dit prov. Prêcher sur la *vendange*; pour dire, parler long temps sans boire, discourir, raisonner beaucoup sans vider son verre. Beuvez, c'est trop prêché sur la *vendange*. Prêcher sur la *vendange*, c'est encore ne parler que de vin, ne parler que de boire.

*Meistre Jean, c'étoit certain Curé,  
Qui prêchoit peu, sinon sur la vendange.* LA FONT.

On dit aussi proverbialement, Adieu paniers, *vendanges* sont faites; pour dire, que la grêle ou le passage des soldats ont ruiné les vignes, & qu'on n'a plus affaire de paniers. On dit aussi, En Août & en *vendanges* il n'y a ni Fêtes ni Dimanches. On dit aussi, qu'un homme fait son Août, fait *vendange*, quand il gagne bien en quelque affaire.

**VENDANGER**, v. act. & n. Cueillir les raisins, & en faire du vin. Il a *vendangé* vingt arpens de vigne en trois jours. On a *vendangé* par tout au pais d'Amont.

**VENDANGER**, signifie figurément, Ruiner les vignes, ôter l'espérance de la récolte. Ce vent de bise, cette gelée a *vendangé* nos vignes, a tout *vendangé*. L'armée ennemie a campé en cette Paroisse, les vignes y sont *vendangées*.

**VENDANGER**, se dit aussi en parlant de la ruine des autres fruits, & même du profit qui se doit trouver en d'autres affaires. Le froid de ces matins a *vendangé* tous les abricots. On a dépossédé les Fermiers des Aides, voilà tous leurs profits & leurs espérances *vendangées*.

**VENDANGÉ**, ée. part. pass. & adj.

**VENDANGEUR**, *rusé*. f. m. & f. Gens de journée qui aident à faire la récolte du vin. Il y en a de Coupeurs, de Hotteurs, de Chargeurs, de Fondeurs, de Pressureurs.

Les Saints *vendangeurs*, Façon de parler proverbiale. On appelle de ce nom dans l'Eglise Romaine les Saints dont les Fêtes échecent à la fin d'Avril, ou au commencement de Mai, qui est le temps où les vignes sont en danger de geler. Ils sont douze en nombre, comme Saint George, Saint Marc, &c. Il y a eu des païsans qui ont sollicité pour faire transférer ces Fêtes après vendanges.

On appelle une soupe de *Vendangeurs*, une soupe qu'on fait avec des choux blancs ou pommez, & avec du pain bis, dont on nourrit les *Vendangeurs*.

**VENDERESSE**. Voyez deux articles plus bas.

**VENDEUR**, *rusé*. f. m. & f. Qui vend des menues denrées. *Vendeur* d'allumettes, de lacets, de petits couteaux. *Vendeuse* d'herbes, de pommes.

Du Latin *venditor*.

**VENDEUR**, se dit aussi de celui qui vend des héritages, une universalité de biens, une charge. En ce cas on dit au féminin *venderesse*. En file de Pratique, tout *vendeur* est garant de sa vente, du moins de ses faits & promesses.

**VENDEUR**, se dit aussi de celui qui consigne sur lui une rente, qui vend un revenu certain à un autre, quoique ce dût être au contraire celui qui fourroit l'argent, qui aliène le fonds de son argent, qui dût être appelé le *vendeur*. En ce cas on appelle *stellionataire* & *faux vendeur*, celui qui déclare son bien franc & quitte de toutes hypothèques, quand il l'engage, quoiqu'il se trouve engagé à d'autres; ou qui s'oblige à fournir des emplois ou

## V E N.

autres sûretés qu'il ne peut donner. Un tel *vendeur* est obligé au rachat de la rente & par corps.

**VENDEUR**, se dit aussi de certains Officiers créés pour ce qui regarde les ventes. Les Sergens à verge du Châtelet se disent Jurez Priseurs, Crieurs & *Vendeurs* de meubles. Il y a des Jurez *Vendeurs* de vin, de marée, de volailles, qui reçoivent l'argent de ces denrées de ceux qui les achètent, & qui en répondent aux Marchands. Les *Vendeurs* & Contrôleurs de vin reçoivent les déclarations des vins, que les Marchands forains sont arrivés, & tiennent contrôle des ventes. En ce sens on appelle figurément des Jurez *Vendeurs*, ceux qui trahissent leur ami, ou le parti dont ils sont, moyennant quelque récompense.

**VENDEUR** de michtride, de thériaque, d'orvietan, se dit des Charlatans qui vendent en public de mechantes drogues, & qui amassent le peuple avec des bouffonneries. *Vendeurs* de fumée, des habileurs qui promettent ou qui vendent des choses qu'ils ne peuvent livrer. *Vendeurs* de Chrétiens, ceux qui subornent de jeunes gens pour les faire enroller, & qui en tirent de l'argent des Capitaines. On les appelle aussi *vendeurs* de chair humaine. On appelle *vendeur* d'allumettes un homme qui ne dit que des bagatelles, & qui ne conte que des sottises. On dit proverbialement, qu'il y a plus de sous acheteurs, que de sous *vendeurs*, parce que celui qui vend connoît mieux le prix ou le défaut de la chose qu'il vend, que l'acheteur. On dit aussi, qu'un homme est fait comme un *vendeur* de cochons, quand il est mal bâti, ou mal veu.

**VENDICATION**. f. f. Action par laquelle on a droit de demander la restitution d'une chose qui a été volée ou aliénée par celui qui n'en étoit pas le propriétaire. Quand un cheval a été volé, il y a lieu à une perpétuelle *vendication*.

**VENDIQUER**, v. act. Redemander, réclamer, repeter, ou saisir une chose qui nous appartient, qui a été volée, ou mal aliénée. On peut *vendiquer* un meuble volé, dans quelque main qu'on le trouve.

Ce mot ne se trouve point dans l'Académie; mais seulement *revendiquer*: & en effet le composé est bien plus en usage que le simple.

Il vient du Latin *vindicare*.

**VENDIQUER**, signifie aussi, S'attribuer, prendre pour soi. Les Tribuns du peuple tâchoient de se *vendiquer* toute l'autorité de la République.

**VENDIQUER**, se dit aussi en matière de littérature. Il y a plusieurs Auteurs à qui on attribue cet Ouvrage; mais un tel le *vendique* à meilleur titre que les autres.

**VENDIQUÉ**, ée. part. pass. & adj.

**VENDITION**. f. f. Vieux terme du Palais. Vente d'héritages. On a cessé la *vendition* de cette terre, à cause qu'il y avoit lesion énorme d'outre moitié de juste prix. On appelle aussi *vendition* en quelques Coutumes, un certain droit qu'on doit au Seigneur pour les marchands ses vendeurs en foire, ou marché, qu'on appelle la *lande*, la *maille*, le *couletage*, & de plusieurs autres noms suivant les lieux, & que les Latins ont appelé *fluquaticum*.

Du Latin *venditio*.

**VENDOSME**, ou **VENDOME**. C'est un nom de Seigneurie qui a donné lieu à deux proverbes dans la langue. Couleur de Monsieur de *vendôme*, c'est-à-dire, invisible. A la fraîcheur de Monsieur de *vendôme*, c'est-à-dire, pendant la chaleur. Ces deux proverbes viennent par corruption de *vent d'amont*, qui vient & souffle du côté d'Orient, lequel est un vent fort violent & incommode, & qui par sa nature est invisible.

**VENDRE**, v. act. Je vend. Je vendois. Je vendis. J'ai vendu. Je vendrai. Que je vende. Qui je vendisse, ou je vendrois. Aliéner; transporter à un autre la propriété d'une chose qui nous appartient, moyennant un prix, ou une somme dont

## V E N.

dont on convient. Un citoyen Romain à l'âge de 10 ans, avoit la liberté de se *vendre*. TOUR. On *vend* les meubles par une simple tradition. Pour *vendre* des héritages, il en faut faire un contrat. On *vend* ordinairement de gré à gré & à l'amiable; quelquefois forcément à l'encan, à l'égard des meubles, par décret, à l'égard des héritages: l'une & l'autre façon de *vendre* est à cri public, au plus offrant & dernier encherisseur.

Du Latin *vendere*.

**VENDRE**, se dit aussi de la manière d'aliéner, de débiter sa marchandise, les denrées. Il y a des Marchands qui *vendent* en gros, d'autres en détail. *Vendre* à crédit, *vendre* argent comptant. Les grains se *vendent* au boisseau, les étoffes à l'aune, les épiceries à la livre. On excommunique au prône ceux qui *vendent* à faux poids, ou à fausse mesure. Les bourgeois *vendent* leur vin à pinte, & à pot. Les Cabaretiers qui *vendent* leur vin par assiette, n'ont point pour cela d'action en Justice par le 128. Art. de la Coutume de Paris. Le blé est de requête en cette saison, & se *vend* bien. C'est-à-dire, il est cher, & on en a prompt débit.

On *vend* les charges, les lettres au poing, ou simplement la procuration pour résigner. Les Domaines du Roi se *vendent* à faculté de rachat perpétuel. Les particuliers les peuvent *vendre* avec faculté de remettre, ils les *vendent* avec garantie, ou francs & quittes de toutes charges & hypothèques.

**VENDRE**, signifie aussi, Constituer une rente sur soi. Tous les contrats de constitution portent, qu'un tel a *vendu*, créé & constitué, assis & assigné sur lui & à toujours une rente annuelle & perpétuelle de tant. On dit aussi, *vendre* une rente, quand le créancier la transporte à un autre.

**VENDRE**, se dit figurément. Un homme qui se marie *vend* sa liberté. Un méchant Juge *vend* la Justice. Une femme *vend* son honneur, quand elle se prostitue pour de l'argent.

*Ma fille vendez vous, mais ne vous livrez pas.* REG.

A Rome les dignitez, l'amour, & les crimes, Rome même, en un mot tout étoit à *vendre*. OE. M.

*La sage se sçait vendre, & la folle se donne.* REG.

*Vendez vos deux regards, & vous embrasserez.* ID.

C'est une bassesse indigne d'un honnête homme, que de se *vendre* à la flatterie. LE P. L. A l'espoir, à la crainte on *vend* sa liberté. ART DE P. Les soldats *vendent* leur vie à la guerre, comme les valets *vendent* leur service, & leur liberté. M. ESP. On dit *vendre* bien cher sa vie, pour dire, défendre bien sa vie, & faire périr beaucoup d'ennemis avant que de succomber. On dit dans le même sens, *vendre* bien cher sa peau. Mais il est du stile familier. *Vendre* au plus offrant son encens, & ses vers. BOIL. Les Poètes *vendent* au poids de l'or une once de fumée. ID. Voltaire appelle les Suisses

*Barbares,*

*Qui vendent leur sang à qui veut le payer.* LIGUE.

*Trouvez marchand à qui ma misse agré.*

*Je la lui vends & lui vends de l'ennui.*

*Pour ses lecteurs aussi bien que pour lui.* DU CRR.

**VENDRE**, signifie aussi, Trahir par quelque raison d'intérêt. Judas *vendit* JESUS CHRIST pour trente deniers. *Vendre* sa patrie: *vendre* son Roi. Un Sergent *vendrait* son pere. C'est un homme plus fin que ses associés, il les *vendrait* tous à beaux deniers comptans. On accuse les Procureurs de *vendre* souvent leurs parties.

*A l'insulte Athalie ils se font tous vendus.* RAC.

A' VENDRE. adv. Maison à *vendre*. Dans les cabinets des curieux tout est à *vendre*, pourvu qu'ils y trouvent leur compte.

**VENDRE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'un homme froid, sérieux, qui ne rit point, qu'il seroit bon à *vendre* vache soireuse. On dit, A qui *vendez*-vous

## V E N.

vos coquilles? à ceux qui reviennent de Saint Michel; pour dire, qu'on sçait le prix des choses, qu'on ne les achete pas plus qu'elles ne valent. On dit aussi, qu'un homme *vend* bien ses coquilles, quand il *vend* cher ce qui lui appartient. On dit aussi, Marchandise qui plate est à demi *vendue*. On dit aussi, qu'il ne faut pas *vendre* la peau de l'ours, qu'on ne l'ait pris, qu'il ne soit mort, pour dire, qu'il ne faut point disposer des dépouilles de quelqu'un avant qu'on en soit le maître. Ce n'est pas le tout que de *vendre*, il faut livrer. On dit aussi des gens d'une compagnie qui parlent bas, ou à quartier, qu'ils *vendent* la ville. On dit aussi, qu'un homme est à *vendre* & à dépendre à l'égard d'un autre; pour dire, qu'il est capable de faire toutes choses pour lui. On dit encore d'un prodigue, qu'il *vendrait* jusqu'à sa chemise. On dit pareillement, Femme qui prend le *vend*.

**VENDREDI**. f. m. Cinquième jour de la semaine, & selon le Breviaire la sixième Ferie. Il étoit chez les Payens consacré à Venus. Il est descendu dans l'Eglise Romaine, de manger de la chair le *Vendredi*. On appelle *Vendredi Saint*, ou *Vendredi Ane*, ou *Ane*, le *Vendredi* devant Pâques, jour de la passion de Notre Seigneur JESUS-CHRIST. Anciennement on jeunoit le *vendredi*, parce que JESUS-CHRIST a été crucifié ce jour là; depuis le jeûne fut converti en simple abstinence de viande; excepté en quelques Communautés Religieuses où l'on jeûne encore le *vendredi*. Le *vendredi* est le dimanche des Mahométans. Leurs Auteurs sont fort partagés sur la raison de la consécration de ce jour; Quelques uns assurent, que c'est uniquement pour distinguer les Mahométans des Juifs & des Chrétiens, qu'on leur a donné le *vendredi* pour jour de repos. Cette raison est la plus vraisemblable. CHARDIN.

On dit prover. Tel qui rit *vendredi* dimanche pleurera; pour dire, que bien souvent la tristesse succède à la joie en très peu de temps.

Du Latin Dies *veneri*.

**VENDU**, *VENDUE*. Participe du verbe *vendre*: Il a les significations de son verbe.

**VENEFICE**. f. m. Empoisonnement, crime d'empoisonnement. Accuser de *venefice*. Coupable de *venefice*. Les philtres amoureux font mis au rang des *venefices*. Les Sorciers sont plutôt punis pour leurs *venefices*, que pour aucun commerce qu'ils aient avec le Diable. Il n'a guère d'usage que dans les procédures criminelles.

Du Latin *veneficium*.

**VENEL**. f. m. Tonibereau. BOREL.

**VENELLE**. f. fem. Petite rue. Terme populaire qui se dit en cette phrase, Enfiler la *venelle*, pour dire, s'enfuir.

**De Venella**, diminutif de *vena*. DU CANGE: Varro a remarqué que les Anciens Latins disoient *vena* pour *vin*. MEN.

**VENENEUX**, *VENUS*, adject. Qui a du venin: Il y a quantité de minéraux, qui ont des qualitez *veneneuses*. Plusieurs plantes font *veneneuses*, sont des poisons. Il faut remarquer, que ce mot signifie la même chose que *venimeux*; mais avec cette différence, que *venimeux* ne se dit ordinairement que des plantes, & que *veneneux* ne se dit que des animaux, & des choses auxquelles ces animaux ont communiqué leur venin.

**VENER**, v. act. Chasser; courre une bête pour en attraper la chair. Il ne se dit guère que des animaux domestiques, comme vache, bœufs, &c. A Rome & en Angleterre, on a coutume de *vener* les bœufs. A force de *vener* une bête, sa chair en devient plus tendre.

Du Latin *Venari*.

On dit, faire *vener* de la viande, pour dire, la faire mortifier. Ce mot n'est guère en usage qu'à l'infinif & aux temps formez du participe. L'ACAD.

**VENER**, se dit figurément. Cet homme a été bien *vener*; pour

## V E N.

pour dire, on l'a bien fait courir, on lui a bien fait de la peine, on lui a bien donné de l'exercice. Cette affaire a été bien *venée*; pour dire, on l'a traduite en plusieurs juridictions, il y a bien des incidents & des frais.

**VENÉ**, *én. part. pass. & adj.* Il ne se dit guere au propre que de la viande qui commence à se gâter & à sentir. Voilà de la viande qui est un peu *venée*. L'ACAD.

**VENERABLE**, *adj. m. & f.* Ce mot se dit des choses & des personnes, & veut dire, Digne de respect & de veneration. Un *venerable* vieillard. Une *venerable* Assemblée. C'est un homme *venerable* par son âge & par son mérite. Avoir l'air *venerable*. Les habits pontificaux ont quelque chose de *venerable*. La Majesté des Rois est *venerable*. Il est nécessaire de se rendre *venerable* à ceux que l'on gouverne, parceque les hommes sont frappés de cette grandeur extérieure. FL.

**VENERABLE**, est aussi un titre d'honneur que l'on donne dans les actes publics aux Ecclesiastiques, aux Docteurs de Theologie. Fut *présent discret & venerable* personne, Prêtre, Docteur en Theologie, &c. Les *venerables* Doyen & Chanoines d'un tel lieu. *Venerable N.* Professeur en Philosophie. Il faut que les Ecclesiastiques qui prennent le titre de *venerables*, se rendent *venerables* eux-mêmes par leur conduite. Or. M. Le Pape en écrivant aux Evêques les appelle *Venerables Freres*. Le *venerable* Bede.

Du Latin *venerabilis*.

Le *Venerable* absolument dit, s'entend de l'Hoslie consacrée. Exposer le *venerable*. Comme on portoit le *venerable* au malade.

**VENERATION**, *f. fem.* Ce mot se dit des choses & des personnes & signifie, Grand respect. Il faut avoir une profonde *veneration* pour les mystères, pour tout ce qui regarde la Religion, pour les Princes, pour les superieurs. La solide vertu attire la *veneration* de tout le monde. L'éloignement augmente la *veneration*, envers les Princes; & on les estime moins quand on les voit de trop près. NTC. Les choses présentes excitent notre envie, & les choses passées attirent notre *veneration*. ST. EV.

**VENERER**, *v. act.* Porter honneur, reverer. Il n'est guere en usage qu'en parlant des choses saintes. *Venerer* les Saints. L'Eglise Romaine veut qu'on *venerer* les images, les reliques des Saints. Son plus grand usage est à l'infinitif. L'ACAD.

Du Latin *venerari*.

**VENÉRE**, *én. part. pass. & adj.*

**VENERIE**, *f. f.* Art de chasser le gibier, qui se pratique sur la bête à poil, & à force de courre avec équipage de meutes de chiens courans, & de piqueurs. L'adresse de quêter, de juger des voyes & des fumées, de desfaire les ruses du gibier, appartient au deduit de la *Venerie*. Fouillous a fait un livre de la *Venerie*. L'Empereur Frederic II. a écrit en Latin de la *Venerie*.

**VENERIE**, signifie aussi, l'équipage de chasse. Il y a chez le Roi un grand nombre d'Officiers pour la *Venerie*. Au dessous du Grand Veneur il y a un Lieutenant ordinaire, 4. Lieutenans Servans par quartier, 4. Sous-Lieutenans, & un grand nombre de Gentilhommes de la *Venerie* du Roi, &c. La *Venerie* est logée en tel endroit.

La *Venerie*, est une belle maison des Ducs de Savoie, située à trois lieus de Turin. Ce fut Charles Emanuel II. qui lui donna ce nom, à cause qu'il jugea ce lieu très-propre pour la chasse.

**VENERIEN**, *ENNE*, *adj.* Ce terme n'est guere en usage qu'en parlant des choses qui ont rapport à la copulation charnelle. Acte *venerien*, plaisir *venerien*.

**VENERIEN**, *ENNE*. Qui appartient à Venus. Il y a des

Tome IV.

## V E N.

étoiles de nature *Venerienne*, comme il y en a de Saturniennes & de Joviales.

La maladie *venérienne*, le mal *venerien*, est ce qu'on nomme la *grosse verole*, & les autres accidens qui en dependent. Dans ces climats temperés, (le Perou) on fait peu de cas des maladies *venériennes*, malgré lesquelles on atteint la plus grande vieillesse. FRAZZER. Le mal *venerien* est hereditaire en Espagne. J. DES SC.

Du Latin *venereus*.

**VENEUR**, *f. m.* Celui qui conduit la chasse & les chiens, qui quête, qui detourne, qui lance la bête, qui laisse courre, qui la suit, &c. Il a un bon *Veneur*, qui est toujours à la queue des chiens.

Du Latin *venator*.

On le dit aussi de tous les Chasseurs, & de ceux qui suivent la chasse. On a vu passer les *Veneurs* par cet endroit-là.

Le Grand *Veneur* de France est un Officier qui commande à tous les Officiers de la Venerie du Roi. On l'appelloit autrefois le *Grand Forêtier*, parcequ'il étoit aussi Grand Maître des eaux & forêts. La charge de Grand Maître des eaux & forêts en a été demembrée sous Charles VI. & depuis encore celle de Grand Fauconnier. Il prête le serment de fidelité entre les mains du Roi, & il donne les provisions aux Officiers de la Venerie, sur lesquels il a la surintendance. Il dispose même presque de toutes les charges, quand elles viennent à vaquer par mort. Du temps de S. Louis il se qualifioit seulement *Maître Veneur ou Maître & Gouverneur de la Venerie du Roi*. Ce n'est gueres que sous Charles VI. qu'il eut le titre de *Grand Veneur*.

**VENGEANCE**, *f. f.* Action par laquelle on se vange. Ressentiment d'une offense reçue. Desir de se vanger. *Vengeance* memorable, éclatante, cruelle. J'en ai fait la *vengeance*. C'est pousser la *vengeance* trop loin. Courir à la *vengeance*. Dieu a desendu la *vengeance*; il s'est réservé la *vengeance*. Le sang innocent demande *vengeance*. Le sang d'Abel innocent crioit *vengeance* à Dieu. Dieu s'appelle dans l'Ecriture le Dieu des *vengeances*. Les Italiens trouvent tant de charmes dans la *vengeance*, qu'ils disent par une profanation horrible, que Dieu se l'est réservée, afin d'être le seul qui goûtât d'un mets si délicieux. BAY. C'est en la personne des Procureurs Generaux que reside la *vengeance* publique. Conserver un esprit, un desir de *vengeance*. Tirer une cruelle *vengeance*. La colere ne deshonore personne, pourvu que ses émotions soient proportionnées au sujet qu'on a de s'émouvoir, & qu'elle garde dans ses *vengeances* les regles de la justice. M. ESP. La *vengeance* est un plaisir passager; au lieu que la gloire de pardonner est durable. ID.

*Je sais que la vengeance est un morceau de Roi.*

LA FON.

Les hommes peuvent bien être les instrumens de la *vengeance* de Dieu; mais elle ne leur appartient pas. NTC. Il n'y a point de *vengeance* plus heroïque que celle qui tourmente l'envie à force de bien faire. AMELOT. Le Grand Constantin se portoit lentement à la *vengeance*, & ne l'employoit que pour le gouvernement, & non pour assouvir sa passion. HERMAN. La *vengeance* n'est point satisfaisante, si elle ne surpasse l'injure. OR. M. La *vengeance* procede toujours de la foiblesse de l'ame, qui n'est pas capable de supporter les injures. LA ROCHE.

*Objet infortuné des vengeances celestes,  
Je m'abhorre encor plus que tu ne me desistes. RAC.  
Une femme a toujours une vengeance prise. MOL.*

*Ma vengeance est perdue,  
S'il ignore en mourant que c'est moi qui la tue. R. C.  
N'es tu plus le Dieu jaloux,  
N'es tu plus le Dieu des vengeances. ID.*

F f f f

Lefk,

# V E N.

*Laissez, laissez, au Ciel le soin de ses vengeances.* MOT.  
**VENGER.** v. act. & n. Tirer raison, tirer satisfaction de quelque injure, de quelque outrage. Il se dit également avec le régime des choses dont on tire satisfaction, qu'avec le régime des personnes qui ont été offensées. L'ACAD. Rodrigue vengea l'affront fait à son père. C'est un beau mot du Roi Louis XII. qu'un Roi de France ne doit point venger les injures faites à un Duc d'Orléans. Henri IV. ne voulut plus se venger dès qu'il le put. Il s'est vengé lui-même. Venger une injure. *Vengeons* notre honte. MOT. Brutus vengea l'outrage fait à la dignité Romaine. ABL. Il semble qu'on devroit plutôt dire; Se venger d'une injure; & venger la dignité Romaine de l'outrage qu'elle avoit reçu, parceque venger la vertu, venger l'innocence, c'est la défendre, c'est en prendre le parti. REVL. Ne prenez point tant l'intérêt du ciel, & laissez lui le soin de se venger. OR. M. Quand on ne consulte que la nature, on se porte volontiers à se venger. AB. TITO. Il est permis de se défendre, & non pas de se venger. L. E. MAT. Le mépris des richesses étoit dans les Philosophes un désir caché de venger leur mérite de l'injustice de la fortune par le mépris des mêmes biens dont elle les privoit. LA ROCHE. Socrate soutenoit qu'il ne falloit pas se venger, ni rendre injure pour injure, comme il paroît par plusieurs endroits de Platon & par la seconde Harangue de Maxime de Tyr. B. A. ET M. *Mélas! quand il se fait venger de ce qu'on aime, Qu'il en coûte pour se venger!* QUIN.  
*La Satire souvent d'aide d'un bon mot, Va venger la raison des attentats d'un sot.* BOIL.  
*Tout devient légitime à qui venge l'Eglise;*  
*Le mensonge est juste alors, & le Ciel l'autorise.* VOLT.

Ce mot vient du Latin *vindicare*.

**SE VENGER**, signifie aussi. Se dédommager. On l'a évincé de cette terre, mais il s'est vengé sur une autre qu'il a fait décevoir; ce qui l'a dédommagé. Il s'est vengé sur le décevoir.

**VENGÉ**, ÉE. part. pass. & adj. J'en montrai vengé; c'est-à-dire, Je ferai tout mon possible pour me venger tant que je vivrai.

**VENGERESSE**, adj. féminin. Il se dit des Furies infernales vengeresses des crimes. C'est un nom que les Payens donnoient à ce que les Chrétiens appellent *remors de conscience*. On dit aussi la foudre vengeresse. Main vengeresse. Divinité vengeresse. Il ne se dit que de personnes dans le stile solennel. L'ACAD.

**VENGRESSU**. Ce mot est aussi usité parmi les Théologiens, quand ils parlent de la justice de Dieu, qui l'a porté nécessairement à punir le péché dans son propre fils, pour le pouvoir pardonner. Les Remontrants & encore plus les Sociniens nient qu'il y ait en Dieu une pareille justice vengeresse.

*Si quelque transgresseur enfreint cette promesse, Qu'il éprouve, Grand Dieu, ta fureur vengeresse.* RAC.

**VENGEUR**, f. masc. & quelquois adj. Celui qui venge. Le remors est le premier vengeur des crimes. Dieu est un juste vengeur. Il est le vengeur des crimes, des innocens, des oppressez. Adrien extermina les Juifs, & ils trouverent en lui un impitoyable vengeur. BOSS.

*Misérable vengeur d'une injustice querelle!* CORN.

Je porte le feu vengeur qui me va consumer. VOT.  
*Si je peux de ma mort laisser quelque vengeur,*  
*Je ne le cherche, ingrat, qu'au fond de votre tour.*

RAC.

*Tu vois de mes Soldats tout ce Temple entouré, Dit elle, un seu vengeur va le réduire en cendre.* ID.  
*Misérable, le Dieu vengeur de l'innocence, Tout prêt à te juger tient déjà la balance.* ID.

*Unissons nos douleurs,*

*Et par tout l'univers cherchons lui des vengeurs.* ID.

**VENIAT**, f. m. Terme de Palais qui est pur Latin, Il

# V E N.

se dit de l'ordonnance d'un Juge supérieur, qui mande un inférieur pour venir rendre raison de son jugement, ou de sa conduite dans quelques affaires. Le Parlement en voyant ce procès, a donné un *veniat* contre le Juge. C'est quelque chose de plus doux qu'un ajournement personnel.

**VENICIENNE**, f. f. Etoffe d'abord fabriquée à Venise, & ensuite imitée en France. Il y en a d'unies, de légères avec de l'or & de l'argent, & seulement avec de la soie. C'est une espèce de gros de Tours, dont la couleur est extrêmement fine.

**VENIEL**, ELLE, adj. Terme de Théologie, qui se dit des pechez légers qui se pardonnent aisément. On n'est pas absolument obligé de s'accuser à la confession de tous les pechez *veniels*. Le plus grand embarras des Casuistes est de distinguer les pechez *veniels* des mortels. Chrétiens, vous sçavez trop la distinction des *pechez veniels* d'avec les mortels; mais sçavez vous que ces pechez qui semblent légers deviennent accablans par leur multitude? BOSS. Que je hai ta vaine science, & ta mauvaise subtilité! ame teméraire, qui prononces hardiment que certains pechez sont *veniels*; qui sçait le degré qu'il faut pour leur insinuer ce poison mortel? ID. Le pecheur ne sçait que trop la distinction des *pechez veniels*, comme si le seul nom de péché ne suffisoit pas pour les faire detester. ID.

Tout n'est point les devoirs que péché veniel. DAS-H.

Du Latin *venialis*.

Dans le stile familier, en parlant des légers manquemens qu'on fait dans ce qui regarde certains petits devoirs, certaines petites bien seances, on dit, qu'il ne font que des pechez *veniels*, que des fautes *venelles*.

Les Reformez rejettent cette distinction de péché *veniel* & de péché mortel, parcequ'ils prétendent que tous les pechez sont mortels de leur nature à cause de l'excellence infinie de la personne, contre laquelle l'offense est commise. Il y a pourtant un sens où ils ne font point de difficulté d'admettre le mot de *veniel*; mais c'est en disant que tous les pechez, quoique mortels de leur nature, deviennent néanmoins *veniels*, pardonnables, par l'efficace de la mort de JESUS-CHRIST, à tous ceux qui y ont recours aux conditions portées par l'Evangile.

**VENIELLEMENT**, adv. Il n'a d'usage que dans cette phrase: Pecher *venielement*, qui se dit par opposition à pecher mortellement. Selon les Reformez, on ne peche jamais contre Dieu, que ce ne soit mortellement; parcequ'il est d'une nature trop excellente pour qu'on ne le puisse offenser que *venielement*.

**VENIMEUX**, EUSE, adj. Qui a du venin. Voyez au mot **VENEUX** la différence qu'il y a entre ces deux termes. Les serpens, les scorpions, les vipères sont des animaux *venimeux*. Les chenilles, & sur tout celles de pin, les araignées, sont des insectes *venimeux*. On dit que le brochet a du venin *venimeux*. En général toutes les bêtes qui ont du venin, quand elles sont nourries dans des montagnes & autres lieux secs; sont plus *venimeuses* que celles des lieux humides & marécageux; les Orientales & les Méridionales le sont plus que celles du Septentrion; celles qui sont affamées & irritées, que les autres; & en été, plus qu'en hiver. On ne trouve dans l'Isle de S. George l'une des Bermudes, ni serpens ni bêtes *venimeuses*. B. UN.

On dit figurément, d'une personne médisante & maligne, que c'est une langue *venimeuse*.

**VENIN**, f. m. Sorte de poison. Ce qui attaque les principes de la vie par quelque qualité maligne. Il ne se dit guere que de certains sucs ou de certaines liqueurs qui sortent du corps de quelques animaux. *Prin dangeroux*, mortel. L'Ecriture & Hippocrate disent que le venin des aspics ne se peut guérir. Moïse Charas a montré

par plusieurs experiences, que le *venin* des viperes consistoit dans leurs elprits irritcz, qui coagulent le sang, & en empêchent la circulation, ce qui cause la mort. Le crapaud & les autres animaux venimeux ne repandent leur *venin* que quand ils sont irritcz. LEWENHOEK.

Du Latin *venenum*.

On dit aussi, que la rage est un certain *venin* qui se ferment insensiblement pendant un certain temps.

Le *venin*, selon l'opinion du Conciliateur dans son Traité des *venins*, se dit aussi de tout ce qui est pris dans le corps dont les proprietés sont contraires à la nutrition ; & il soutient, que comme la viande se convertit en sang, & rend ses parties semblables aux membres pour reparer ce qui s'en consume tous les jours, le *venin* au contraire transmue le corps & les membres qu'il touche en une substance corrompue, & la convertit en sa nature venimeuse. En ce sens tous les poisons sont compris sous le nom de *venin*, quoique les autres les distinguent. Il y a des *venins* qui sont dangereux exterieurement, & qui ne nuisent pas étant avalés ; car plusieurs assurent que des gens ont avalé des araignées, & mangé des crapauds, sans en être incommodés. Benjamin Scharffus a fait un Traité Latin de la nature des *venins*, intitulé *Toxicologia*.

La Tour sans *venin* est une des sept merveilles du Dauphiné. Elle étoit sur la pointe d'un rocher à une lieue de Grenoble. Il n'en reste aujourd'hui qu'une muraille. On l'avoit appelée sans *venin*, parce qu'on n'y a jamais vu d'insectes venimeux que ceux qu'on y a quelquefois apportez, lesquels s'en sont aussitôt éloignez. PIGANOL DE LA FORCE, *Nouvelle description de la France*.

*VENIN*, se dit de certaines qualitez qui se trouvent dans quelques maladies malignes. Il y a du *venin* dans cette fièvre. C'est un *venin* qui se communique. Le *venin* de la peste.

*VENIN*, Se prend figurément pour Rancune, haine cachée, malignité. Il n'a pas pardonné sincèrement cette offense, il lui est resté du *venin* sur le cœur. Vous avez bien du *venin* à ce que vous dites. C'est une langue dangereuse qui repand son *venin* par tout. Elle assifonna tout ce qu'elle savoit de moi de tout le *venin* dont elle se put aviser. BUSSET RAU.

On dit qu'un homme a jetté tout son *venin*, lorsque dans l'empetement de la colere il a dit tout ce qu'il avoit sur le cœur contre un autre. Ces deux Auteurs en écrivant l'un contre l'autre ont jetté tout leur *venin* sur le papier.

*La Grèce ne moquer, par mille jeux plaissans*

*Distila le venin de ses traits meslans.* BOIL.

*Ai-je d'un stile affreux*

*Distillé sur sa vie un venin d'angerieux ?* IN.

*VENIN*, se dit aussi des doctrines, des maximes dangereuses repandues finement dans un livre, dans un discours. Il y a du *venin* dans cette proposition. Le *venin* de l'heresie.

*VENIN*, se dit proverbialement en ces phrases. Morte la bête, mort le *venin* ; pour dire, qu'un ennemi mort ne fait plus de mal ; car en effet au propre, les bêtes n'ont plus de *venin*, quand elles sont mortes, à la reserve de quelques-unes, comme la vive dont l'arrête est encore venimeuse après la mort. On dit aussi, A la queue le *venin*, par allusion au scorpion qui pique avec la queue ; pour dire, que c'est souvent à la fin des affaires que l'on trouve le plus de difficulté, & que c'est à la fin qu'on connoît la malice que des gens avoient cachée dès le commencement.

*VENIR*. v. n. *Je viens, tu viens, il vient, nous venons, vous venez, ils viennent. Je venois. Je vins. Je suis venu. Je viendrais. Que je vienne. Que je viusse, ou je viendrois. Venant. Venu. Vien, venez.* Se mouvoir, se transporter d'un lieu à un autre ; il ne se dit que pour marquer le mouvement qui se fait d'un lieu éloigné à un plus proche. L'ACAD. Il se dit proprement du lieu où l'on n'est pas, à celui où l'on est, au lieu qu'il faut aller se dit du lieu où l'on est à celui où l'on n'est pas. Ainsi Vaugelas a fait une faute en traduisant ; Alexandre vint mettre le siege devant Celene. Il falloit dire, *alla* mettre le siege. MAN. Il paroît par la définition de l'Academie, que

cette *venir* que de Menage n'est pas sûre, puisqu'il s'agit de sçavoir si Celene étoit plus proche ou plus éloignée de l'Historien, qu'Alexandre. En effet, il n'est pas toujours nécessaire d'être dans le lieu où l'on se transporte, pour employer le mot de *venir*, il suffit que ce lieu-là soit plus proche de nous, que celui d'où l'on part. Ainsi un Historien qui écrirait à la Haye, devroit dire, en une telle année Louis XIV. *alla* mettre le siege devant Branson ; & en une telle année il *vint* mettre le siege devant Mons ou devant Namur. Un Courier qui part de Rome, *vient* à Paris, y arrive en huit jours. On dit à un ami qui arrive, Vous soyez le bien *venu*. *L'air* au devant, ne se dit que quand il s'agit de faire honneur, ou de donner une marque d'amitié à quelcun. BOIL. La ville *vint* au devant du Roi à son entrée. L'Ecriture dit que tout le mal *viendra* du côté d'Aquilon. Il a été obligé de *venir* en personne pour répondre sur cette accusation. Ce Prince est *venu* en Cour. *Dieu ne veut plus qu'un vienne à ses solennitez.* RAC. *Jerusalem venait plus charmante & plus belle.*

*D'où lui viennent de tous côz*

*Ces enfans qu'en son sein elle n'a point portez.* ID.

Du Latin *venire*.

*VENIR*. Ce mot se dit aussi quelquefois du mouvement qui se fait d'un lieu proche à un lieu éloigné ; mais ce n'est que lorsque celui qui parle invite un autre à l'accompagner, ou lorsqu'il veut marquer que cet autre est allé, ou doit aller avec lui. Je m'en *vais* à Rome, veuillez-vous *venir* avec moi. Nous allons à la promenade, *venez* avec nous.

Il se construit quelquefois avec le pronom personnel & la particule *en*, sans que cela change rien au sens. Dites lui qu'il s'en *viene* ; nous nous en *viens* ensemble.

*VENIR*, se dit aussi des choses innomimées qui ont du mouvement. Il *vient* du vent par cette cloison. Voilà un orage qui *vient*, qui se forme ; une nuée qui *vient* à grands pas. Il lui est *venu* une pleurosie pour avoir bu à la glace.

*VENIR*, signifie aussi, Atteindre, parvenir. Ce jet d'eau *vient* jusqu'au second étage de la maison. Ces brodequins *viennent* jusqu'à mi-jambe. Ce nain ne *viens* que jusqu'à la ceinture. Cette histoire n'est pas *venue* jusqu'à nous. Il est *venu* au dessus de ses affaires, il est *venu* à bout de ses entreprises.

*Venir* à bout d'une chose c'est y reussir ; *venir* à bout de quelqu'un, c'est le surmonter. Il est *venu* à bout de son dessein ; il *viendra* à bout de tous ses ennemis. Il est *venu* à une grande fortune, à un haut point de gloire.

*VENIR*, se dit figurément en choses spirituelles. Les inspirations *viennent* du ciel. Il m'est *venu* dans l'esprit une bonne pensée sur ce sujet. Jamais il ne me seroit *venu* à l'esprit d'entreprendre cet Ouvrage, si j'en avois prévu les difficultés. P. CATROU. Cela m'est *venu* en mémoire. Les veis lui *viennent* facilement, ils *viennent* de genie. Ce secret n'est jamais *venu* à ma connoissance. Cela est *venu* aux oreilles du Prince.

*VENIR*, se dit aussi pour parvenir. Le moyen de *venir* à la perfection, c'est de vivre en retraite.

On dit que les revenus *viennent* bien ; pour dire qu'ils sont bien payez. Il a de gros revenus, mais ils *viennent* mal.

On dit de la mort, & de tout ce qu'on regarde comme nécessaire, comme inévitable, Il en faut tous *venir* là.

On dit ils en *viennent* au point de faire telle chose ; pour dire, ils furent réduits à faire telle chose. On dit les choses *viennent* à tel point que... à un point que... si avant que... pour dire qu'elles furent portées à tel excès, si loin, &c. Il est *venu* à tel point d'extravagance, qu'il l'a fallu enfermer, qu'on a été obligé d'en *venir* à la force, aux extremités.

*VENIR*, se dit aussi à l'égard du temps, aussi bien que du lieu, pour marquer qu'il n'y a pas long temps qu'une chose est faite. *Je viens* de chez vous ; *je viens* du Palais. Il *vient* de me parler. C'est un homme qui *vient* d'être assassiné. Vous êtes *venu* assez à temps pour dîner. Il est *venu* trop tard pour s'opposer à cette vente, elle étoit faite.

## V E N.

**VENIR**, signifie aussi, Naître, croître, dériver, prendre son origine. JESUS-CHRIST est *venu* au monde, s'est fait homme, pour nous racheter. Les enfans *viennent* au monde avec le péché originel; c'est de là que sont *venus* tous nos maux, qu'ils prennent leur origine; de là *vient* qu'il y a tant de malice, de corruption, si peu de bonne-foi dans le monde. Je me hâste aller comme je suis *venu*. MONT. Tous les enfans de cet homme ne *viennent* pas bien, ne *viennent* pas à bien, ils meurent jeunes, ou ne *viennent* pas à terme. Celui-là est bien *venu*; pour dire, que la mere en est heureusement accouchée. Il n'est *venu* qu'un enfant de ce mariage. Les saules, les aunes, ne *viennent* bien que dans les lieux humides & marécageux. Les plantes *viennent* de graine, de marcotte, de bouture. Le blé ne *vient* point en plusieurs lieux de l'Amérique, parce que la terre y est trop grasse. Le vin ne *vient* point en Bretagne, parce que l'air y est trop froid; le raisin n'y *vient* point en maturité. La plupart des mots l'rançois *viennent* du Latin, ou du Grec; les Espagnols de l'Arabe. Cela *vient* maintenant à la mode. Cette phrase est *venue* en proverbe. On ne l'a point pressé de faire cette grace, cela est *venu* de son propre mouvement, cela est *venu* de son bon naturel.

Venez de mille yeux, si ce n'est pas assez. BOIL.

On dit figurément en ce sens. La raison *vient* aux hommes avec l'expérience. Cet ouvrage est bien fait, il *vient* d'une bonne main. Cette nouvelle me *vient* de bon lieu.

**VENIR**, se prend aussi pour être issu, être sorti. Ce Gentilhomme *vient* de bonne maison, il *vient* en droite ligne des Comtes de Flandres.

**VENIR**, se dit aussi des choses qui se font fortuitement. Ces soldats ont tiré au billet, il est *venu* à ce malheureux un billet noir. Il ne m'est rien *venu* à la lotterie. Cet homme est *venu* à mourir. Il *vine* faute de lui, il mourut lorsqu'il étoit en passe de faire fortune. Il est du sile familier. Le hazard voulut que nous *vinmes* à parler de cette affaire. On dit aussi, que les choses vont & *viennent*; pour dire, tantôt d'une façon, tantôt de l'autre; qu'elles sont tantôt chères, tantôt à bon marché.

Enterme de Palais, on dit que des créanciers *viennent* par contribution sur des meubles, quand ils sont colloquez & payez au sou la livre. On dit, *venir* à une succession de son chef, ou par représentation; y *venir* par tête, ou par souches; que des biens *viennent* du côté paternel, ou maternel, selon qu'ils sont échus par succession de pere, ou de mere; que les biens *viennent* aux heritiers du côté & ligne dont ils sont sortis; pour dire, que les paternels succèdent aux biens du pere, & les maternels aux biens de la mere. On dit aussi; *venir* contre un ar-rêt, *venir* contre son propre fait; pour dire, le contester, se pourvoir contre: *venir* à compte; pour dire, compter: *venir* à partage; pour dire, partager: *venir* à composition; pour dire, composer, relâcher quelque chose de son droit. On dit aux Avocats qui plaident, Venez au fait, venez au point, venez à la conclusion; pour dire, coupez court, abrezgez.

En termes de Guerre, on dit *venir* aux mains; pour dire, donner bataille, ou combattre. Trois escadrons *vinrent* fondre sur nous. Les ennemis *venaient* à la file l'un après l'autre. Les Heros d'Homere en *venaient* aux injures & aux reproches, avant que d'en *venir* aux coups, d'en *venir* aux prises. Ces trompes font *venues* au secours de la place.

En termes de Jeu, on dit, Laissez moi *venir* cette main, faire cette levée. Je suis le dernier, je le verrai *venir*, je verrai ce qu'il jouera. Voilà un jeu qui lui *vient* à sou-hait, il lui *vient* le plus beau jeu des cartes.

**VENIR**, signifie encore, Diminuer, en ces phrases. Notre vin diminué, ne *vient* plus que goutte à goutte. Toute la succession de ce Favori est *venue* à rien. Il avoit une

## V E N.

bonne affaire, il est *venu* des gens à la traverse qui l'ont fait *venir* à néant.

**VENIR**, signifie encore, Etre convenable. Cette garniture *vient* bien sur cette étoffe. Cet habit vous *vient* à merveilles, comme s'il étoit fait pour vous. Ce furnon lui *vient* bien, lui convient parfaitement.

**VENIR**. Ce mot s'emploie souvent avec toutes sortes de verbes à l'infinitif & avec la particule à, sans rien ajouter de particulier au sens du verbe avec lequel on le construit. Si le secret *venoit* à être decouvert; pour dire, si le secret se decouvrait. Nous *venions* à parler; pour dire, nous parlâmes. Si ma lettre *venoit* à se perdre, on la prendroit pour une lettre d'amour. VOIR. pour dire, si ma lettre se perdoit.

**VENIR**. f. m. On dit, L'aller & le *venir*, c'est double peine. On dit de celui qui n'a pas trouvé la personne qu'il alloit chercher, qu'il a eu l'aller pour le *venir*.

On dit figurément de celui à qui l'on a donné deux soufflets; qu'on lui a donné l'aller & le *venir*. On dit au Palais, Un à *venir* pour plaider, quand on signifie à une partie qu'on va poursuivre contre elle une audience à *venir* au premier jour.

On dit aussi adverbiallement, Les siècles à *venir*; c'est à-dire, futurs. Le peuple qui sera créé dans les siècles à *venir* louera le Seigneur. PORT-R.

**VENIR**, se dit proverbialement en un très-grand nombre de phrases. On chante tant Noël, qu'il *vient*; pour dire, qu'une chose arrive, quand on l'a long tems attendu. Cela *vient* comme Mars en Carême; pour dire, ordinairement. Cela *vient* comme de cire; pour dire, fort juste, fort à propos. On dit aussi, d'un homme qui paroît tout neuf en quelque chose, qui est ignorant de ce qui se passe, & que tout le monde sçait, qu'il semble qu'il *vienn*e de l'autre monde. On dit aussi dans le même sens. De quel pais *venez*-vous? D'où *venez*-vous? On dit aussi à un valet qu'on envoie, Tant que vous irez & *viendrez*, les chemins ne feront pas sans vous. On dit aussi, Voilà un beau *venez* y voir; pour dire, c'est peu de chose, c'est une chose qui ne merite pas d'être remarquée. On dit aussi, à ceux à qui il vient des dons, des successions, des biens qui ne leur coutent rien à acquiesir, que les biens leur *viennent* en dormant. On dit aussi, Ce qui *vient* par la flûte, s'en retourne par le tambour; pour dire, qu'on dépense facilement le bien acquis sans peine. On dit aussi, Au bon joueur *viens* la balle; pour dire, que notre habileté nous fait trouver les occasions favorables de profiter. On dit que les malades *viennent* à cheval, & s'en retournent à pied. On dit aussi, qu'un malheur ne *vient* jamais tout seul. On dit encore, Tout *vient* à point à qui peut attendre; pour dire, qu'on vient à bout de toutes choses avec de la patience. On dit encore, Après la pluie *viens* le beau tems, pour dire, que le beau tems succede à la pluie; & on le dit aussi au figuré, pour dire, qu'après un tems malheureux, il en viendra un plus heureux. On dit aussi, qu'une chose est *venue* de la grace de Dieu, quand on ne sçait d'où elle *vient*, ni qui l'a donnée. On dit aussi, Qui chapon mange, chapon lui *vient*; pour dire, que les biens *viennent* à ceux qui en ont déjà. On dit aussi, C'est un homme qui est *venu* de rien, qui est *venu* tout en une nuit comme un champignon; pour dire, qu'il s'est enrichi en peu de tems. On dit aussi d'un homme surpris de quelque accident, qu'il est aussi étonné que si les cornes lui *venient* à la tête. On dit aussi d'une chose agreable à manger dont l'idée excite l'appetit, quand on en parle, ou qu'on en entend parler, qu'elle fait *venir* l'eau à la bouche. Cela se dit aussi au figuré en parlant de toute autre chose. En lui parlant des richesses de ce pais-là, vous lui avez fait *venir* l'eau à la bouche. On dit aussi, près la paille *viens* la danse; pour dire, que



la bonne chère excite à la paillassade. On dit aussi, Il est venu comme un tabourin à noces; pour dire, fort à propos; & à contrefens, Il est le bien venu comme un chien dans un jeu de quilles. On dit aussi, qu'un homme est venu la gueule enfusinée; pour dire, avec empressément & avec dessein de profiter. On dit aussi, qu'il s'en est allé comme il étoit venu; pour dire, qu'il n'a rien fait de ce qu'il avoit envie de faire. On dit aussi, Faire venir quelqu'un à jubé, le faire venir à la raison; pour dire, l'obliger à faire quelque chose de raisonnable, & qu'on lui commande. On dit aussi, qu'un homme ne fait qu'aller & venir, lorsqu'il ne se tient point en repos, qu'il marche toujours, ou bien quand il est peu de tems à faire quelque voyage. On dit, faire venir l'eau au moulin, pour dire, se procurer des avantages, de l'utilité, soit à soi ou aux autres, par son industrie, son adresse.

A VENIR. Façon de parler dont on se sert pour dire, qui doit venir, qui doit arriver. Le tems à venir, les tems à venir. Les siècles à venir, les choses à venir. On le met quelquefois en un seul mot. Les tems à venir. Voyez Avenir. Le peuple qui sera créé dans les siècles à venir louera le Seigneur. PORT-R.

De tant d'exploits passez, Primordial, souvenir,  
Est l'assuré garent des exploits à venir. Oe. M.

VENT. f. m. L'agitation de l'air poussé d'un lieu à un autre. Le vent est mis au rang des meteoros.

Le Nord, l'affreux séjour des vents, & des frimats.

MEN.

Quelque impetueux que soient les vents, les passions humaines les surpassent en violence. M. Esp. Junon alla traverser Eole, & lui emprunta ses vents pour se venger. G. G. Les vents déchirez mugissaient avec fureur dans les voiles. FEN. Les vents retenoient leur haleine. Oe. M. Les vents respirent ici plutôt qu'ils ne soufflent. SACY.

Qu'Eole en sa savant

Ouvre aux vents marins les prisons d'Italie. BOIL.

Le vent avec fureur dans les voiles frémit. Id.

De ces deux démontre la formation du vent par la comparaison des colipiles. On fait du vent avec un éventail en poussant, en remuant l'air. Le vent d'un boulet de canon le jette par terre. Les Anciens croyoient que les cavaliers de Portugal concevoient par le vent, à cause de leur vitesse. Les vents imitent toute sorte d'instruments de musique. MARSBURG. En ce sens on dit vite comme le vent: qu'il fait vent, qu'il fait du vent, qu'il fait grand vent, que le vent s'élève, que le vent souffle de ce côté-là; que le vent change, que le vent cesse, que le vent est tombé, appaisé, qu'une maison est à l'abri du vent, du mauvais vent, quand on est à couvert; que des arches sont en plein vent, quand ils ne sont point attachés à quelque muraille.

Du Latin ventus.

Il y a diverses opinions sur l'origine des vents. C'est la pesanteur de l'air, qui fait que lorsqu'il est rarifié dans un lieu par la chaleur du Soleil, l'air voisin s'y transporte, ce qui produit le vent, qui n'est autre chose que le mouvement de l'air, lorsqu'il est transporté d'un lieu dans un autre, par son propre poids. S'il arrive qu'il y ait dans quel que endroit une cause constante de la raréfaction de l'air, laquelle cause ne soit jamais interrompue, il doit aussi y avoir dans ce lieu là des vents constants & réguliers, ce qui se rencontre entre les deux Tropiques, dans les grandes mers, comme sont, l'Océan Atlantique. Ethiopique, Pacifique, la mer des Indes, & quelques parties de l'Afrique. Delà il arrive, que l'air qui est sous la ligne, & aux environs, étant continuellement rarifié par la présence du Soleil, qui se meut d'Orient en Occident doit, par son propre poids, premièrement, se porter d'Orient en Occident, & ensuite, des deux Tropiques vers l'Equateur, & par ce moyen former

entre l'Equateur & le Tropique du Capricorne, un continu Sud-Est. Ce qui se trouve aussi, par expérience, entre environ le 30. degré de Latitude Septentrionale & le 33. degré de Latitude Méridionale, la déclinaison du Soleil de 23. degrés & demi vers un des Tropiques, ne diminuant presque pas sensiblement la chaleur qui regne sous l'Equateur. Le sinus de l'angle d'inclinaison des rayons du Soleil, qui doit être la mesure de la chaleur, étant fort peu considérable, il arrive que vers les Iles Moluques, & la partie Septentrionale de Madagascar, entre le second & le dixième degré de Latitude Septentrionale, les vents, qu'ils appellent moussons soufflent pendant six mois presque Sud, & six autres mois presque Nord; C'est-à-dire, le vent Sud-Sud-Est souffle depuis Octobre jusqu'en Avril, & le vent Nord-Nord-Est, depuis le mois d'Avril jusqu'en Octobre. Quelques parties, intérieures de l'Afrique étant pleines de sables, & continuellement échauffées, l'air y est continuellement rarifié & y attire continuellement l'air voisin, ce qui suspend la cause générale du vent d'Est dans cette partie de la mer de Guinée, qu'on appelle le grand Calme, où il n'y a presque jamais de vent, mais seulement de prodigieuses pluies, causées par la foiblesse de l'air, lequel étant toujours rarifié dans cet endroit là, ne sauroit soutenir les vapeurs qui y sont apportées de toutes parts par le reflux de l'air supérieur. Quant aux vents qu'on appelle irréguliers, quoiqu'il ait jusqu'ici été impossible d'assigner à chacun sa cause particulière, rien n'oblige à leur assigner une autre cause générale, que celle de la raréfaction de l'air, qui peut, par le mouvement de l'air inférieur, attirer dans les lieux où elle se fait, ou dans le voisinage, ou des vents d'une durée considérable, comme sont la plupart des vents ordinaires; ou des vents orageux, par la chute de l'air supérieur. L'on peut pourtant en excepter les ouragans, & les attribuer à quelque fermentation extraordinaire, excitée dans les entrailles de la terre, par un mélange fortuit de quelque matière de soufre & de métaux; ce qui aussi bien que les feux souterrains, peut s'expliquer par l'effet que produit le mélange de soufre & de la limaille de fer, couvert de quelque quantité de terre, & alors si ces ouragans sortent du fond de la mer, ils peuvent être la cause des colonnes d'eau que l'on voit quelquefois s'élever sur la surface. Quant aux autres qualités des vents, comme sont celles de chaud & de froid, de sec & d'humide & même de certaines qualités malignes, il y a grande apparence qu'elles viennent des lieux par où ces vents passent. Voyez l'Histoire des vents de M. Halley, Bra. Un. Tom. 4. Il ne faut pas croire que le vent dépend seulement de l'air que la chaleur a rarifié, il dépend aussi des vapeurs & des exhalaisons. Ainsi le vent pris formellement, n'est autre chose qu'un transport d'air & de vapeurs d'une contrée de la terre en une autre, causé par leur poids & leur condensation. REGIS.

Les vents font d'un très grand usage sur la terre. Ils sont même nécessaires pour la santé de ses habitants; qui y périroient, sans les changements; que les vents causent dans l'air, qui devient pur & malsain, dès qu'il demeure sans mouvement. Si la masse de l'air étoit toujours en repos, au lieu de rafraichir & de ramener, elle suffoquerait & empoisonnerait tous les animaux. Mais les perpétuelles agitations, qu'elle reçoit des vents & des tempêtes, rendent l'air plus pur & plus sain. Ces rafraichissements de l'air ne sont pas seulement utiles à la santé, mais encore aux plaisirs des habitants de la terre, témoin les vents frais qui soufflent au fort de l'Été; Et sans lesquels, même dans les Zones tempérées, les hommes seroient à peine capables de s'acquiescer de leurs emplois. Mais c'est ce que l'on remarque encore mieux, sous la Zone torride, qui, par le moyen des vents, qui y regnent toute l'année est habitable, sans quoi il seroit impossible

d'y vivre; Et non seulement est habitable, mais peut être habitée avec plaisir, à cause des fruits, que l'on y trouve. Les vents servent encore infiniment à faire jouer diverses machines, très utiles à la vie, & à transporter facilement ce que l'on veut, dans les pays éloignés; à faire entrer dans les ports & à en sortir sans peine. DURNHAM. Sans les vents reglez une bonne partie de la terre nous seroit encore inconnue, & nous serions privés de tous les biens que nous recevons des Indes Orientales & Occidentales. NIEUWENTY.

On appelle *vent coulé*, un petit vent qui entre par l'ouverture des portes, ou des fenêtres, ou des cloisons qui joignent mal; *vent* qui passe par de petites ouvertures.

*Prison des vents* en Architecture, est un lieu souterrain où les vents frais étant renfermez, se communiquent par des conduits, ou voutes, que les Italiens appellent *venti dotti*, pour rendre une place fraîche pendant l'été.

VENTS SOUTERRAINS, sont les vents enfermez dans les concavitez de la terre, & qui sont cause de ses tremblemens.

VENT, en Artillerie, est un vuide qu'on laisse pour donner au boulet la liberté d'entrer dans l'ame d'une piece. Aux pieces de 24. la difference entre le calibre des pieces, & le diamètre des boulets, est de deux lignes de vent, ou environ.

VENT, signifie encore simplement de l'air. Donner vent à un tonneau. Ce tuyau prend vent. Ce soufflet perd son vent. Un ballon est rempli de vent. On a cru que le caméléon vivoit de vent, quoiqu'il vive de petites mouches qu'il attrape avec sa langue. Les facteurs d'orgues mesurent le vent, menagent le vent.

VENT, signifie encore l'haleine, l'air qu'on respire. Il faut faire une pause pour reprendre son vent. Ce plongeur respire bien son vent. Ce Trompette a bon vent. Tirer son vent, c'est respirer.

VENT, signifie aussi l'air enfermé dans le corps des animaux, quand il sort par haut, ou par bas. Cet homme est travaillé de vents. La bile engendre bien des vents. Il a lâché un vent par derrière. Les vents viennent ordinairement d'une humeur grossière & visqueuse qui termine dans l'estomac & dans les intestins. Les hypocondres & les femmes hysteriques sont fort sujets aux vents. Il y a une hydropisie de vents. Le cœcum est le receptacle des vents. J. DESSC.

VENT, signifie aussi fig. une chose peu solide, & legere. Vivre de vent; c'est-à-dire, presque de rien. Se repaître de vent, de chimères. La gloire de ce monde n'est que du vent. Les amoureux jurent qu'ils nous adorent; mais tout u celan'est que du vent. ABLAN.

*Cette gloire qui duppe & le sot & l'habile;  
Qu'est elle que du vent quand elle est inferile.*

Il croyoit gagner beaucoup en cette affaire, mais il n'en retirera que du vent.

En ce sens il signifie figurément, Vanité, orgueil. Cet homme a bien du vent dans la tête.

Il entre encore dans plusieurs autres façons de parler figurées. Je crois que le vent emportera toutes les affections. VOIT. pour dire, je crois que son amour ne durera guere. Il tourne à tout vent. ABLAN. pour dire, il est fort changeant. Quel bon vent vous amene; pour dire, quel instinct. Lorsque le vent nous emporte, tout est perdu. BENS. pour dire, Lorsque nous sommes en colere. Aller selon le vent. L'ACAD. pour dire, s'accommoder au vent. Voyez encore plus bas.

*Importun à tout autre, à soi même incommode;  
Il change à tous momens d'esprit comme de mode;*

*Il tourne au moindre vent.* BOIL.

En Musique on appelle instrumens à vent, ceux que l'air ou le vent fait jouer, comme les orgues, les flûtes, la mufette, la trompette, la faquebute, le cor, &c.

Une arquebuse à vent, est celle qu'on charge avec du vent condensé.

Un moulin à vent, est un moulin que le vent fait tourner.

VENT, en termes de Venerie, se prend pour l'odeur & le sentiment qu'une bête laisse en son passage. Le cerf est de plus grand vent & de plus grand sentiment que le lièvre; il suit toujours avant le vent, & ne met jamais la gueule ni le nez dedans le vent. Le sanglier prend le vent de toutes parts, pour sentir & flairer s'il n'y a rien qui lui puisse nuire. On dit aussi, Chasser au vent; pour dire, Chasser contre le vent. On dit le vent du trait, lorsqu'on le cerf a eu le matin le vent du limier: ce qui fait qu'il s'en va souvent de hautes erres, & l'on trouve buissons creux. On dit aussi, qu'il ne faut pas se fier aux chiens qui en veulent au vent; c'est-à-dire, qui ne mettent point le nez à terre.

En termes de Fauconnerie, on dit qu'un oiseau va avec le vent, quand il a la queue ou le balai au vent; qu'il va contre le vent, quand il a le bec au vent; & qu'il va aile au vent; pour dire, qu'il vole à côté du vent. On dit qu'il bande au vent, quand il se tient sur les chiens, faisant la crecerelle. On dit aussi, qu'il tient bec au vent, qu'il chevauche le vent, lorsqu'il résiste au vent, sans jamais tourner queue. On appelle à la chasse vent léger, le vent qui est propre à la chasse, qui n'est point trop fort, mais doux & gracieux. C'est un vent clair, lorsqu'il souffle pendant que le ciel est serain.

En ce sens il signifie figurément un bruit confus, une connoissance imparfaite qu'on a de quelque chose. Cette entreprise étoit fort secrète, néanmoins on en a eu quelque vent; on en a senti le vent. On a bien cherché les auteurs de ce vol; mais on n'en a eu ni vent, ni voix, quelques-uns disent voye. On avoit eu le vent de la conjuration de Bessus. VAUG. Avoir le vent de la marche de l'ennemi. In.

VENT. Ce mot parlant de Cour & de Souverain, signifie quelquefois la disposition de l'esprit du Prince, le penchant de l'esprit & du cœur du Roi. Les Princesaux de la Cour voyant l'occasion favorable, & le vent tourné à la miséricorde, se leverent & intercederent avec larmes. VAUG.

VENT DU BUREAU, se dit au Palais des nouvelles qu'on apprend, qu'on decouvre, du sentiment qu'ont les Juges d'une affaire qu'on leur rapporte, quand ils s'ouvrent un peu trop. Il faut accommoder cette affaire, le vent du Bureau n'est pas pour nous.

VENT, en termes de Ménage, se dit en parlant d'un cheval qui commence à être pouffif. Ce cheval a du vent. On dit aussi, qu'il porte le nez au vent, ou qu'il porte au vent, quand il tient la tête haute, comme font les chevaux Croates ou Cravates. On le dit aussi des hommes qui levent trop la tête.

VENT, en termes de Marine, est un mouvement de l'air qui se tourne vers quelqueune des parties de l'horizon, & qui par ce cours different gouverne presque toute la navigation. Ainsi on dit, Avoir bon vent, ou vent arrière; pour dire, avoir vent en poupe. On appelle vent de quartier, le vent qui souffle à côté, & qui est meilleur que le vent en poupe, lequel ne donne pas dans toutes les voiles, à cause que l'artimon l'en empêche; vent de boutine, ou vent boutine, celui qui se prend de côté: ce qu'on appelle un lit de vent, qui s'étend jusqu'à cinq ou six rumbz éloignez de la route. On l'appelle aussi vent large. Un rumb de vent, c'est la route que fait le vaisseau en suivant un des 32. vents marquez sur le compas. Mettre la voile au vent, c'est partir. On dit qu'un vaisseau a été battu du vent, du mauvais vent, quand il a souffert un orage. On navige à tous vents. Vent de terre, est celui qui repousse les vaisseaux au mer, & empêche qu'ils n'abordent.

## V E N.

On dit, Avoir *vent* devant, faire *vent* devant, prendre *vent* de vant; pour dire, prendre le *vent* par proué. ce qu'on appelle aussi, Etre debout au *vent*, avoir le *vent* contraire. On dit *grand vent* petites voiles, c'est-à-dire, qu'il faut peu de voiles quand il fait *grand vent*. On dit aussi, Tenir au *vent*; pour dire, naviger malgré le *vent* contraire. On dit aussi, Etre au *vent* d'un vaisseau, passer au *vent* d'un vaisseau, monter au *vent*, lui gagner le *vent*, avoir l'avantage du *vent*, le dessus du *vent*, lorsque le *vent* porte un vaisseau sur un autre; & au contraire, Etre sous *vent*, c'est avoir le désavantage du *vent*; Etre à vau le *vent*, c'est se laisser aller selon le cours du *vent*. On dit aussi, ferrer le *vent*; pour dire, prendre l'avantage du *vent* de côté, bouliner le plus qu'il est possible pour le servir du *vent*; qui soufflé. Tomber sous le *vent*, c'est perdre l'avantage du *vent*. On dit aussi, que le *vent* tombe, lorsqu'il cesse, qu'il fait place au calme, & qu'il ne fait point de mer. On appelle aussi, Partager le *vent*, chicaner le *vent*, quand on le prend en louvoiant, en faisant plusieurs bordées tantôt d'un côté, tantôt de l'autre. On dit que le *vent* se fait Nord, qu'il se range au Sud, qu'il vient à l'Ouest; pour dire, que le *vent* change & soufflé de ce côté-là.

Mettre le *vent* sur les voiles, c'est empêcher que les voiles ne prennent du *vent*, les disposer en une situation parallèle au *vent*, en sorte qu'il ne fasse que les safer ou friser. On appelle *vent gaillard*; *vent* à volonté, un *vent* frais & favorable.

**VENTS CARDINAUX**, ce sont les principaux *vents* qui soufflent aux quatre points cardinaux de l'Horizon.

On appelle *vent réglé* *disé*, ou de fait Nord, un *vent* favorable, qui se maintient sans fauter d'un rumb à l'autre.

**VENTS D'AVANT**, ce sont des *vents* malaisans qui viennent de la mer & du Midi. Ceux qui sont des Relations les appellent *brises* ou *vents d'abat*. Vers les côtes de Canada & de la Floride ils sont fort violents.

**VENT D'AMONT**, appelé aussi *vent solaire* & *vent équinoxial* est un *vent* d'Orient qui vient de terre & d'en haut.

**VENT FRAIS**, est celui qui est doux & rafraîchissant sur terre, ou qui est favorable sur la mer.

On appelle *coup de vent*, un orage ou une tempête qui dure souvent plusieurs jours; & *grain de vent*, un orage subit & violent qui d'ordinaire desmence les vaisseaux, & ruine les manœuvres. On l'appelle aussi *dragon de vent*, *sourbillon*; les Portugais *ail de bœuf*; les Levantins *typhon* & *siphon*.

Les *vents* les plus dangereux sur les côtes Occidentales sont l'Est & le Sud-Ouest, ou Lebechio; & le Nord-Ouest, qu'on nomme *Galerne*; & sur la Méditerranée aux côtes d'Europe sont le Sud nommé *Austro*, & le Nord-Est ou Bise, nommé *Greco*; & le plus dangereux de tous est le *Circius*, que les Anciens nommoient *Typhon*.

Les Anciens ont fort varié sur le nombre des *vents*. Aristote n'en compte qu'onze, & omet le *Libonatus*. Vitruve en met 24. les Modernes 32.

En tout l'Océan les *vents* ont des noms Allemands & Flamans; sur la Méditerranée ils ont des noms Italiens. Voici leurs noms modernes avec les anciens Grecs & Latins, pour les faire mieux connaître.

**EST**, ou *vent Oriental*, *Solaire* & *Equinoxial*: *vent d'Amont* sur l'Océan, sur la Méditerranée *Levanter*, en Grec *Apeilotas*, en Latin *Solanus*.

**EST quart de Sud-Est**, *Hypeliotas*, *Subsolanus*.

**EST Sud-Est**, demi-rumb, *Ornithias*, *Ethestas*, *Aviarius*.

**SUD-EST**, quart d'Est, *Elioturus*, *Mesurus*.

**SUD EST** sur l'Océan, sur la Méditerranée *Siroco*; *Enrus*.

**SUD-EST quart de Sud-Est**, *Vulturnus*.

**SUD-SUD EST**, *Euronotus*, *Phoniciatis*.

## V E N.

**SUD quart de Sud-Est**, *Altanus*.

**SUD**, *vent* de Midi ou Meridional: *Auran* sur l'Océan; en Italien *Aurego*, *Maxodi*, *Aulio*; *Marin*, *vent d'Avant* sur la Méditerranée; en Latin *Auster*, en Grec *Noius*.

**SUD quart de Sud-Ouest**, *Hypocorus*, *Subauster*.

**SUD-SUD-Ouest**, demi-*vent*, *Libonatus*.

**SUD-Ouest quart de Sud**, *Mejoliis*.

**SUD-Ouest** sur l'Océan; *Afro*, *Garbino*, *Lebechio* en la Méditerranée; *Africus*, *Liba*: c'est celui qui fait geler les vignes.

**Ouest quart de Sud-Ouest**, *Subreperus*.

**Ouest SUD-Ouest**, demi-*vent*, *Libozephyrus*.

**Ouest quart de Sud-Ouest**, *Mezozephyrus*, *Etesia*.

**OUEST**, *vent Occidental*, *vent d'Avant*, *vent d'Abas*, *Brises* en l'Océan; *Ponente*, *vent* de Ponant, en la Méditerranée: *Favonius*, *Zephyrus*.

**Ouest quart de Nord-Ouest**, *Circius*.

**Ouest NORD-Ouest**, demi-*vent*, *Argesio*, *Zephyrus*, *Cantozephyrus*.

**NORD-Ouest quart d'Ouest**, *Leuconotus*, *Albicantus*.

**NORD-Ouest** en l'Océan; *Maestral* ou *Macistro*, *Galligo* en la Méditerranée: *Argestes*, *Caurus*, *Corus*.

**NORD-Ouest quart de Nord**, *Hypargestes*, *Seyron*, *Olympias*.

**NORD-NORD-Ouest**, demi-*vent*, *Thracias*.

**Nord quart de Nord-Ouest**, *Supernas*.

**NORD**, *Bize* en l'Océan; *Nordebrida*; *Tramontana* en la Méditerranée: *Aparthias*, *Boreas*, *Septentrio*.

**Nord quart de Nord-Est**, *Galicus*, *Hypoboreas*.

**NORD-NORD-Est**, demi-*vent*, *Aquila*, *Mesies*.

**NORD-Est quart de Nord**, *Hypomestes*, *Subaquila*.

**NORD-Est**, *Galerne* sur l'Océan; *Graco*, *Gragalas*, *Mediterranée*: *Cacias*, *Hellefontius*, *Japyx*.

**NORD-Est quart d'Est**, *Hypocastias*.

**EST-NORD-Est**, demi-*vent*, *Cassiotetes*.

**Est quart de Nord-Est**, *Carbas*.

Les *vents Etesias* & *Ornithias* sont expliquez à leur ordre.

Il faut noter qu'en Italien la troisième division des *vents* se fait par la conjonction de deux *vents* les plus voisins, comme *Graco Tramontana*, *Macistro Tramontana*; & pour la quatrième division, on les appelle les *quartes*, comme la *quarte* de la Tramontane au Grec, la *quarte* du Lebechio au Ponant, &c. Et à l'égard de ces *quartes* qui étoient inconnues aux Anciens, leurs noms font la plupart inventez par les Modernes, & faibles. Les *vents* qui soufflent entre les points cardinaux s'appellent *vents collateraux*.

Il y a des Provinces qui ont des *vents* particuliers & ropiques. Le Pontis en Dauphiné ne soufflé que quatre lieux d'étendue en long & une en large. Le Solore n'est connu que le long de la rivière de Drome. Vienne a aussi un *vent* qui lui est particulier & favorable; c'est un Nord-est perpétuel.

**VENT**, se dit proverbialement en ces phrases. Mettre *flambeur* au *vent*; pour dire, Tirer l'épée. On dit qu'il ne fait ni *vent*, ni haleine; pour dire, qu'il y a un grand calme. On dit qu'un homme vend du *vent*, de la fumée, quand il promet des choses qu'il ne peut tenir. On dit aussi, qu'il pleut à tous *vents*; pour dire, qu'il peut venir du bien & du mal de tous côtés. On dit qu'un homme s'en est allé plus vite que le *vent*, quand il s'en est suivi avec grande diligence. On dit, quand on fait une mauvaise comparaison, que cela lui ressemble comme à un moulin à *vent*. On dit des promesses vaines & qu'on ne veut pas tenir, Autant en emporte le *vent*. On dit jeter la paille ou la plume au *vent*, quand on est incertain de ce qu'on doit faire, quand on s'en rapporte au hasard. On dit aussi petite playe abat grand *vent*; pour dire, qu'une petite playe fait ordinairement cesser un grand *vent*. Et *gr*. & prov. on dit petite playe abat grand *vent*; pour dire, qu'un peu de douceur

ap-

## V E N.

appaître souvent un grand emportement. On dit, Fendre le vent; pour dire, S'en aller, faire banqueroute. On dit d'un misérable qui ne sçait de quel côté le tourner pour faire fortune, qu'il regarde de quel côté vient le vent; & d'un homme en fortune, qu'il est au dessus du vent, qu'il a vent en poupe; & de celui qui a fait une entreprise mal à propos, qu'il va contre vent & marée. On dit d'un homme léger & inconstant, que c'est une girouette qui tourne à tous vents; & d'un homme logé dans un lieu mal fermé, ou au dernier étage qu'il est logé aux quatre vents. On dit, Regarder de quel côté vient le vent; pour dire, s'amuser à regarder dehors sans aucun dessein, & comme un homme oisif. Et on le dit aussi; pour dire, observer le cours des affaires, & les diverses conjonctures pour régler la conduite là dessus. On dit aussi. Aux grandes portes battent les plus grands vents. A un navire vieux & usé tout vent est contraire.

**VENTS**, étoient eslimés fils du Ciel & de la Terre. Les vents ont eu leurs adorateurs. Les Perses adoroient les vents selon Strabon & Herodote. Enée sacrifia aux vents, *Pecudem Zephyris felicitum albam*. Auguste fit bâtir un temple au vent Circius dans les Gaules qui en étoient incommodées. Les poëtes ont fait Enle Roi des vents; Voyez *Enle*. Vossius rapporte aux vents le combat des Titans contre Jupiter, qu'il prétend n'être autre que la guerre des vents dans l'air. Il cite pour cela Hesiodé qui met entre les vents Gyges, Briarée & Cottus qui sont aussi des Titans.

**VENTAIL**, *f. m.* Terme d'Architecture. C'est la partie mobile, composée d'une ou de deux feuilles d'assemblage, qui sert à fermer une porte, ou une croisée. On le nomme aussi *battant*.

**VENTAILLE**, *f. m.* Terme de Blason. Ouverture d'un heaume auprès de la bouche pour respirer. C'est la partie inférieure de son ouverture, qui se joint au nasal, quand on le veut fermer.

**VENTE**, *f. f.* Transport de propriété, alienation à prix d'argent; convention, ou contrat par lequel l'un des contractans s'oblige de livrer une chose à l'autre, & de l'en faire jouir. Les ventes de meubles se font par une simple tradition: celles des héritages se font par contrats volontaires. Les ventes forcées se font en Justice à l'encan. Une vente & adjudication par decret. La vente & revende du Domaine.

On dit que des marchandises sont de bonne vente, quand elles sont bien conditionnées, ou quand on est dans une saison où l'on en a un prompt débit. On dit, au contraire qu'elles sont dures à la vente, quand le débit n'en est pas aisé. On dit qu'une marchandise est hors de vente, pour dire, qu'elle n'est pas en état d'être vendue. On dit qu'une maison est en vente, qu'elle a le bouquet sur l'oreille; pour dire, qu'on cherche à la vendre.

**VENTE**, se dit aussi du lieu & de l'heure propre pour vendre des marchandises. Les Marchands de vin & les Taverniers sont tenus de faire porter le iers de leur vin sur la vente, sur l'éclape, au lieu public où on le vend. Il ne faut pas laisser passer l'heure de la vente, qui est dans les marchés depuis six heures du matin jusqu'à midi en été, & depuis deux heures jusqu'à sept; & dans les encans, depuis deux jusqu'à quatre. Vous trouverez ce Tonnellier sur la vente.

**VENTES**, au pluriel, est un droit qu'on doit au Seigneur féodal pour la vente d'un héritage. En la Coutume de Paris art. 76. les ventes sont de vingt deniers pour livre. On obtient facilement composition des laods & ventes. On doit maintenant des laods & ventes pour les échanges, au sù-bien que pour les ventes. En la Coutume de Meaux, c'est le vendeur qui est tenu de payer les laods & ventes; en quelques Coutumes, c'est l'acheteur; en d'autres ils font payez conjointement par le vendeur & par

## V E N.

l'acheteur. En quelques Coutumes on les appelle ventes & bouments, ventes & devoirs, ventes & gaus, ventes & issuis.

**VENTES**, signifie aussi une coupe de bois d'un certain nombre d'arpens, qu'on fait tous les ans en une forêt. On a mis cette forêt en coupes ou ventes réglées. Il y en a tant d'arpens tous les ans en ventes. Ce sont les Officiers des Eaux & Forêts qui vont assésier les ventes, faire les ventes dans les forêts du Roi.

On appelle, jeunes ventes, les ventes où le bois coupé commence à revenir, à repousser. Il est défendu de laisser aller les bestiaux dans les jeunes ventes.

**VENTES PAR RECAPAGE**, sont celles qui se font dans les forêts incendiées ou gâtées par délits, ou de jeunes taillis qui ont été abrouvés excessivement par les bestiaux, ou par les gelées.

On appelle aussi ventes, le lieu où se fait la coupe de ces bois. Il n'est permis de faire dans une vente qu'un certain nombre de fosses pour faire du charbon. Les Marchands sont obligés de vider les ventes dans un certain temps prefix; c'est-à-dire, d'enlever tous leurs bois hors du lieu de la coupe.

**VENTER**, *verb. n.* Faire vent. Il est impersonnel, si ce n'est lorsqu'on le joint avec le mot de vent. Il a vent toute la nuit. On ne sçait de quel côté il vente. De quel côté que le vent vente. Les vents & rentes, les droits seigneuriaux, sont des biens assés, quelque vent qu'il vente, qu'il pleuve, ou qu'il vente. On disoit autrefois, Venter du blé; pour dire, le cribler; Venter une tapisserie; pour dire, la secouer.

Il s'emploie aussi figurément, & alors il n'est plus impersonnel.

*Menage vente, grêle & tonne. COTIN.*

**VENTEROLLES**, *f. m. plur.* Terme de Coutumes. C'est un droit dû au Seigneur par l'acheteur en cas de vente d'héritages censuels, faite francs deniers au vendeur. Il est différent selon les lieux; mais ordinairement de vingt deniers pour livre. Quelquefois il tient lieu de laods & ventes. Quelquefois c'est un droit séparé. Les quintes & requints dûs pour ventes de biens s'appellent aussi *venterolles* en plusieurs lieux.

**VENTEUX**, *russe, adj.* Qui est exposé aux vents. Le Golphe de Leon est une plage venteuse, qui est exposée aux vents du Midi.

**VENTEUX**, se dit aussi des froids, des legumes, ou autres choses qui causent des vents dans le corps des animaux. Les pois sont venteux, ils donnent des trencées aux chevaux qui en mangent. Les pommes sont venteuses. On appelle colique venteuse, une colique causée par des vents.

**VENTUX**, Il se dit aussi des Saisons sujettes aux vents. L'automne & le printemps sont des saisons venteuses.

**VENTIER**, *f. m.* On donne ce nom aux Marchands de bois qui achètent les forêts, & qui les font exploiter sur les lieux. Les Marchands Ventiers doivent fournir aux Bûcherons des chaînes & des mesures de longueurs de bois conformes aux Ordonnances du Roi & de la ville.

**VENTILATION**, *subst. f.* Action de ventiler. *Ventilation* de biens. Il se fit une ventilation de tous les biens de la succession. On appelle aussi *ventilation*; la discussion qu'on fait d'une affaire, d'une question, avant que d'aller aux opinions. On n'opine pas enco, ce n'est qu'une ventilation. L'ACAD. Estimation de biens pour parvenir à un partage.

**VENTILER**, *verb. act.* Examiner quelque chose, quelque question légèrement. On n'a pas traité cette question à fond, on n'a fait que la ventiler. Il n'est guère d'usage en ce sens. RICH.

*Du Latin ventilare.*

**VENTILER**, en termes de Pratique, c'est faire la discussion

## V E N.

cuffion d'un bien pour en favoir la valeur, & quelle portion en appartient à chacun des heritiers, ou jusqu'à quelle concurrence les créanciers peuvent exercer leur privilege, ou pour favoir de qui releve chaque portion pour en payer les droits feigneuriaux. *Ventiler* une terre. *Ventiler* un heritage.

**VENTILER**, est auffi un terme de Medecine, & signifie, Modifier le mouvement circulaire du fang, & celui des autres humeurs par le moyen de la faignée. On doute de l'usage de ce mot.

**VENTILÉ**, *ix. part. pass. & adj.*

**VENTOLIER**, *adj. m.* Terme de Fauconnerie. C'est l'oiseau qui se plaît au vent, qui s'y laisse quelquefois emporter; ce qui le fait perdre. On appelle auffi un bon oiseau *ventolier*, celui qui refiste au vent le plus violent, qui s'y bande bec au vent, chevauchant le vent, sans jamais tourner queue.

**VENTOSITÉ**, *subst. f.* Amas de vent dans le corps de l'animal, qui forment la colique, les points & autres maux. Cet homme est sujet aux *ventosités*, tourmenté de *ventosités*. Les fruits, les legumes donnent des *ventosités*. Ce n'est qu'une *ventosité*.

Du Latin *ventositas*.

Les Medecins appellent des *flatuosités*, ce que le peuple appelle des *pes* & des *rots*.

**VENTOUSE**, *f. f.* Instrument de Chirurgie. C'est un vaisseau ventru qu'on applique sur quelque partie pour attirer avec violence les humeurs du dedans au dehors. On en fait d'argent, de cuivre, de corne, de verre, de bois, de terre, &c. En un besoin on se peut servir d'un verre, d'un pot, &c. Il y en a de grandes, de moyennes, & de petites. On nomme celles-ci *petits cornes*. On les chauffe avec des étoupes, une bougie, ou à la chandelle, & on les applique sur la partie malade, de laquelle elles attirent l'humeur, quand elles sont refroidies, à cause de la condensation qui se fait de l'air qui y est enfermé. On s'en sert avec les scarifications aux desfluxions sur les yeux, & aux playes venimeuses & aux bubons, pour attirer le venin, & faire revulsion. On les applique aux mammelles & aux cuisses pour arrêter ou provoquer les menstrues, & sur le nombril pour guerir la colique. Appliquer des *ventouses*. On appelle *ventouses seches*, les *ventouses* qu'on applique sans faire ensuire de scarifications. Il y a aussi des cornes ou petites *ventouses* qui attirent sans feu par le moyen de la bouche appliquée à un petit trou qui est en haut, & en suçant.

**VENTOUSE**, se dit aussi de l'ouverture, on petit soupirail qu'on laisse dans des tuyaux, dans des conduits de fontaine pour faciliter l'échappée des vents, ou pour leur donner de l'air, quand il est besoin, comme du temps des gelées, faute de quoi ils creveroient. On en met aussi aux cheminées. Il faut mettre des *ventouses* à cette cheminée pour l'empêcher de fumer. Il y en a aussi aux fourneaux des Artisans.

Ce mot vient du Latin *ventosa*.

**VENTOUSE**, se dit aussi d'une petite ouverture qu'on fait aux muids de vin qui sont en perce, qu'on couvre d'un linge & de sable, laquelle admet assez d'air pour faire couler le vin, mais qui n'en donne pas assez pour le corrompre. On le dit aussi d'un trou qu'on fait au couvercle d'une marmite.

**VENTOUSE**, signifie aussi les ouvertures qui sont dans les fourneaux à vent, par où entre l'air, qui sert de soufflet, & qu'on ferme avec des registres ou coulisses, selon les degrez du feu qu'on veut donner, comme l'on en voit aux fourneaux des Verriers & des Essayeurs, &c.

**VENTOUSE**, se dit aussi d'un tuyau qu'on fait à un cabinet d'aïssance, qui est conduit jusqu'au haut du toit; pour donner lieu à l'air corrompu de s'exhaler. On fait aussi

Tome IV.

## V E N.

des *ventouses* ou ouvertures à des murs qui soutiennent des terrasses, pour donner passage aux eaux. Cette forte de *ventouse* est ce que les Italiens appellent *barbacane*. On la nomme aussi *barbacane* en François, ou *canniere*.

**VENTOUSE**, *v. act.* Appliquer des *ventouses* à un malade. Il étoit extrêmement malade, il l'a fait *ventouser*, on l'a *ventosé*.

**VENTOSÉ**, *ix. part. pass. & adj.*

**VENTRE**, *subst. m.* Partie de l'animal, qui dans sa capacité enferme les entrailles, ou les autres organes nécessaires pour faire agir toutes les facultés. Les Medecins divisent le corps humain en trois *ventres*, regions ou capacités. Le premier est la tête; le second la poitrine jusqu'au diaphragme; & le troisieme celui où sont les intestins & c'est celui qu'on appelle communément le *ventre*. Ce *ventre* inferieur se subdivise en trois regions. La premiere & la plus haute s'appelle *épigastrique*, & s'étend depuis le cartilage xiphoide jusqu'au plexus du nombril; la seconde, *umbilicale*, qui est aux environs du nombril. Elle a trois ou quatre doigts de large, & contient les lombes & les reins. La troisieme est l'*hypogastrique*, qui s'étend jusqu'aux parties honteuses: c'est proprement ce qu'on appelle le *bas ventre*. Hippocrate l'appelle *esbron*. Ses deux côtes s'appellent les *flancs*; & les plus basses extremités s'appellent les *aines*, que les Grecs nomment *bambons*.

Du Latin *venter*.

**VENTRE**, signifie aussi la partie extérieure du *bas ventre*. Le nombril est au milieu du *ventre*. Il a de l'eau jusqu'au *ventre*. On lui a donné un coup de pied dans le *ventre*. On lui a dansé à deux pieds sur le *ventre*. Et figurément, Il est à la paille jusqu'au *ventre*; pour dire, Il est bien à son aise, il est fort riche. On dit qu'en a passé sur le *ventre* à ses ennemis; pour dire, qu'on les a de fruits & mis en fuite. Les Soldats se jettent *ventre* contre terre. En ce dernier sens on dit qu'un homme a un benefice de *ventre*, quand il a un petit cours ou flux de *ventre*, qui lui lâche le *ventre*, qui lui rend le *ventre* libre, qui l'empêche d'avoir le *ventre* dur, qui lui fait décharger son *ventre*. On dit aussi qu'il a le *ventre* pareilleux; pour dire, qu'il a de la peine à le décharger. On dit aussi, se coucher sur le *ventre*; des doulours de *ventre*, quand on a la colique. Les organes naturels qui servent à la digestion & à la generation, sont contenus en la basse region du *ventre*. C'est une coutume établie dans le Japon que lorsque le mairie meurt, ses domestiques se lèvent le *ventre* pour l'accompagner dans l'autre monde, & c'est parmi eux un très grand honneur de se desloier ainsi soi-même. Les différentes manieres de se couper le *ventre* parmi eux montent à plus de cinquante. Celui qui s'en acquitte le mieux & de la meilleure grace, acquiert plus de gloire & se fait plus admirer. Voy. de HAGENAU, Voyage des Indes Orientales. On dit en Perse ouvrir le *ventre*, comme on dit chez nous pendre, ou couper la tête, parce que le plus commun genre de supplice est d'ouvrir le *ventre*, ce qu'on fait en ensongant un large poignard dans le *ventre* au côté gauche, & le tirant en rond jusqu'au dos; supplice qui n'est pas si subit que la decollation. CHARDIN.

**VENTRE**, se dit aussi de l'estomac qui est enfermé dans la même capacité, & qu'on appelle pour cela *petit ventre*. Jonas fut trois jours dans le *ventre* de la balaine. On nous a donné une bonne carrelure de *ventre*; pour dire, un bon repas. Le *ventre* lui tire; pour dire, il y a long temps qu'il n'a mangé, qu'il n'a rien dans le *ventre*; c'est-à-dire, dans l'estomac. Cet homme est sujet à son *ventre*, il fait son Dieu de son *ventre*. Il est raisonnable de servir Dieu preferablement à son *ventre*.

**VENTRE**, signifie aussi la poitrine; & c'est en cette seconde concavité ou region, où est situé le cœur. En ce

sems on dit, Tant que le cœur me battra dans le ventre. Il lui a crevé le cœur au ventre : & figurément, on dit de celui à qui on ôte ce qu'il aime, C'est lui arracher le cœur du ventre ; & de celui qu'on a encouragé, On lui a remis le cœur au ventre. Les organes qui servent à la respiration & au battement du poulx, sont compris dans ce ventre moyen.

**VENTRE**, se dit aussi de la tête, qui est cette première capacité dont il a été ci-devant parlé ; & alors il signifie aussi fig. l'esprit, la pensée. Il commence par les maladies qui attaquent le ventre supérieur, c'est-à-dire la tête. J. D. S. Dec. 1722. Allez fonder cet homme-là, & voyez un peu ce qu'il a dans le ventre, ce qu'il pense, ce qu'il veut faire. Ce Poète n'a pu faire que cent vers sur ce sujet, c'est tout ce qu'il avoit dans le ventre.

**VENTRE**, à l'égard des femmes, se dit de la matrice & de leur grossesse. Elizabeth dit à la Sainte Vierge, Beni est le fruit de ton ventre, & une femme dit à Jesus-CHRIST. Bienheureux est le ventre qui t'a porté. On croit que cette femme a deux enfans dans le ventre, tant elle a le ventre gros. Elle s'est laissé enfler le ventre.

**En Jurisprudence**, on dit que l'enfant fuit le ventre ; pour dire, qu'il est de condition libre, ou servile, selon celle de sa mere. Dans la Province de Champagne on prend que le ventre ennoblit, par un privilege special de Charles le Chauve : mais ce privilege ne regarde que les effets coutumiers, & ne s'étend point jusqu'à l'exemption des tailles. Baquet rapporte pour un arrêt de 1583, qui a jugé que ce privilege s'étendait à l'exemption des tailles. On dit aussi, Créer un Curateur au ventre, à l'égard des enfans posthumes qui sont encore dans le ventre de leur mere. A l'égard des Princes, on a quelquefois couronné le ventre.

**VENTRE**, se dit aussi des animaux. Ce cheval n'a point de ventre ; on dit autrement, n'a point de boyau, quand il est ferré des flancs.

**VENTRE**, se dit aussi des creux & des capacités qui sont dans la terre. Le mont Gibel a fait sortir de son ventre quantité des flammes, descendes, de pierres ponceuses. L'avarice des hommes a fouillé dans le ventre de la terre pour tirer l'or de ses entrailles. La mer a englouti ce vaisseau dans son ventre.

**VENTRE**, se dit encore des creux & des capacités des choses artificielles qui ont quelque enflure, quelque éminence. Le ventre d'un navire, d'un tonneau, d'une bouteille. Il faut voir ce que cette bouteille a dans le ventre. Le ventre d'un pot d'étain, d'une cruche. Le ventre d'un tambour. On dit aussi le ventre d'un luth. On dit qu'un canon est for le ventre quand il est sans affût, & qu'il est couché à terre.

*Et dans le ventre creux du papirre fatal,  
Va placer de ce pas le sinistre animal.* BOIL.

*La cruche au large ventre en un moment se vide.* ID.

**En Maçonnerie**, on dit qu'une muraille fait ventre, quand elle pousse en dehors, qu'elle n'est plus à plomb, & qu'elle menace ruine.

**VENTRE**. Terme de Tourneur. Sorte de petite planchette que le Tourneur met devant son estomac, lorsqu'il veut planer ou percer du bois.

**En Astronomie**, on appelle ventre du Dragon, l'espace le plus éloigné des nœuds, ou de la tête & de la queue du Dragon : c'est celui où les orbites des Planètes sortent dans leur plus grande latitude. La Lune a cinq degrés de latitude à l'égard de l'écliptique, lorsqu'elle est dans le ventre du Dragon, & éloignée des nœuds de 90. degrés. De ces points les plus éloignés des nœuds qu'on appelle ventre du Dragon, l'un est vers le Midi, & s'appelle limite meridional ; l'autre est vers le Septentrion, & s'appelle limite septentrional.

**En Anatomie**, on appelle le ventre d'un muscle, sa partie charnue la plus enflée.

**En Chymie**, on appelle ventre de cheval, le fumier, dans lequel enfermant quelques vaisseaux, on fait plusieurs opérations par le moyen de la chaleur douce qui y est contenu.

**VENTRE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit qu'on a mis le feu sous le ventre à quelqu'un ; pour dire, qu'on lui a fait prendre courage, qu'on l'a excité à faire quelque action vigoureuse. On dit aussi d'une chose dont on est mal satisfait, qu'on ne veut point recommencer, C'est le ventre de ma mere, je n'y retourne plus. On dit aussi, Ventre affamé n'a point d'oreilles, pour dire, qu'un homme affamé n'écoute point les remontrances. On dit aussi, Boire à ventre deboutonné, tire à ventre deboutonné ; pour dire, de toute sa force. Rabalais s'ajoute, car autrefois on le boutonnoit le ventre. On dit aussi en goinfreterie, Tout fait ventre, pourvu qu'il puisse entrer. On dit aussi, qu'on a battu un homme dos & ventre, qu'on lui en a donné sur le ventre ; pour dire, qu'on l'a bien battu.

*Ha ! je s'étrillerais sur le ventre & par tout.* SCAR.

On dit qu'on a demandé pardon ventre à terre ; pour dire, avec la dernière soumission. On dit aussi, faire rentrer les paroles dans le ventre à quelqu'un, pour dire, qu'on le fera repentir de ce qu'il a dit, ou qu'on l'empêchera de continuer. On dit aussi, ventre de son, robe de velours ; pour dire, qu'il y en a qui sont mauvaise chère pour avoir dequoi paraître en habits. On dit aussi, Tout fait ventre ; pour dire, que les viandes les plus communes rassissent, nourrissent comme les plus délicates. On dit aussi se faire une bonne carrelure de ventre ; se bien garnir, se bien remplir le ventre, pour dire, manger beaucoup. On dit aussi, Etre le dos au feu, le ventre à table, pour dire, prendre les commodités en mangeant. On dit qu'un homme s'est donné de son épée dans le ventre, quand il l'a vendue pour boire.

*Ventre bleu, ventre saint gris, ventre Saint George.* Juremens burlesques. *Ventre bleu*, je vous trouve plaisant. *Molt Henri IV.* avoit coutume de jurer, *ventre saint gris*.

**VENTRE'E**. subst. f. Ce mot se dit des femmes, mais plus ordinairement des bêtes, & signifie tous les petits qui sont sortis presque au même temps du ventre d'une femelle. Cette brebis a fait trois agneaux d'une ventrée. Voilà deux enfans jumeaux, qui sont d'une même ventrée. C'est une fable que ce qu'on dit d'une Comtesse en Hollande, qu'elle a eu 365. enfans d'une ventrée.

**VENTRIER**, en termes de Coutumes, se dit du partage des successions des pere & mere entre des enfans nés de differens mariages. Ce partage se fait en sorte, qu'un seul enfant d'un mariage ou d'un même lit prend autant que plusieurs enfans d'un autre mariage, qu'on appelle ventrée ; & pour cela on divise la succession en autant de parts qu'il y a eu de mariages.

**VENTRICULE**. subst. m. Terme d'Anatomie. C'est la même chose que l'estomac. Le ventricule est un organe creux, rond & membraneux, destiné à recevoir les viandes, & à faire le chyle. Il est longuet comme une citrouille, ou une cornemuse de Berge. Sa situation est en l'épigastre, & il panche plus du côté gauche que du droit. Sa substance est membraneuse, composée de trois tuniques, de veines, d'arteres & de nerfs. Il est lié au diaphragme par en haut, à la coiffe par en bas, au dos par derrière, au duodenum par le côté droit, & à la rate par le gauche. Son orifice supérieur s'appelle stomach ; car *stoma* signifie autant que bouche. Les anciens Grecs l'ont appelé *kardia* ou cœur : d'où vient qu'on appelle encore les maux d'estomac qui font vomir, maux de cœur. L'orifice inférieur de l'estomac s'appelle pylori ; c'est-à-dire, portier. L'orifice supérieur est situé au côté gauche, & l'inférieur au côté droit. Le ventricule est percé en deux endroits, par l'une de ses ouvertures il reçoit les viandes, par l'autre elles en sortent. ROM.

Du Latin *ventriculus*.

Les animaux qui ruminent ont quatre *ventricules*. Le premier qui est fort grand, a la unique intérieure couverte d'une infinité de petites éminences de différentes figures, serrées les unes contre les autres. Il s'appelle la *panse*, ou l'*utricule*, en Latin *magnum ventris*. Le second a en dedans plusieurs lignes éminentes & élevées comme de petits murs, qui forment plusieurs figures carrées, pentagones & hexagones, qui le font appeler *réseau* ou *bonnet*, & en Latin *reticulatus*. Le troisième est appelé *mille* ou *mélier*, & par les Bouchers *psautier*, & en Latin *emajum*. Le quatrième s'appelle *caillette*, & en Latin *abomasum*. Ces deux derniers sont remplis de plusieurs feuillets, entre lesquels la nourriture est serrée, pressée, touchée par beaucoup plus de surface que s'il n'y avoit qu'une simple cavité. Les feuillets du troisième viennent de la circonférence vers le centre. Les plus grands en ont d'autres plus petits entrecroisés. Ceux du quatrième ont entre leurs feuillets plusieurs glandes qui ne se trouvent point dans les trois autres *ventricules*. Les oiseaux qui vivent originellement de semences couvertes d'une écorce dure ont leur *ventricule*, qu'on appelle le *gésier*, composé de quatre grands muscles en dehors, & en dedans d'une membrane dure & calleuse. Ceux qui vivent de chair, comme les aigles & les vautours, n'ont qu'un *ventricule* simplement membraneux. On a remarqué qu'il y a des animaux ruminants qui ont quatre *ventricules* en Europe, & qui n'en ont quelquefois que deux en Afrique; peut-être parce que les herbes sont plus nourissantes en Afrique.

**VANTRICULE**, se dit aussi de deux cavités qui sont dans le cœur, & de quatre cavités qui sont dans le cerveau. Elles sont expliquées à **CŒUR** & à **CERVEAU**.

Quant on dit *ventricules* absolument il signifie toujours l'estomac. L'**ACAD.**

**VENRIERE**, f. f. C'est une partie du harnois du cheval de trait, fait d'une longue de cuir, qui empêche que le harnois ne tombe, & qui passe sous le ventre.

On appelle de même la sangle dont on se sert pour elever des chevaux quand on veut les embarquer, ou pour les tenir suspendus.

On appelloit autrefois *Ventrières*, & encore du temps de Louis XI. les Sages-femmes. On la fit visiter par les *Ventrières* & *Matrones*. **CRON. SCAND. DE LOUIS XI.** Ce mot vient à *venus* insinuant, dit Menage.

**VENRILOQUE**, adj. Est une personne qui parle en retirant l'air dans le poulmon, en sorte qu'il semble que la voix vienne de loin. Il y a de véritables *ventriloques*.

Ammon dans son Traité Latin de la parole assure d'avoir vu à Amsterdame une vieille qui étoit *ventriloque*. Quand on entendoit cette vieille sans la voir, on croyoit entendre une femme qui causoit avec un homme.

Du Latin *ventriolus*.

**VENTRIPOIENT**, adj. m. C'est une épithète qu'on donne à Bacchus, qu'on nomme le Dieu *ventripotent*. On l'applique aussi aux hommes qui ont un fort gros ventre. Il est bis.

Du Latin *ventripotens*.

**VENFROUILLER**, en termes de Chasse, se dit du faucon, quand il se fouille & se veut dans la bœuf.

**VENTROYLER**, v. n. Vieux mot. Faire divers tours de souplesse pour échaper. **BOREL.**

**VENTRU**, v. e. adj. Qui a un gros ventre, une grosse panse. Il devient surieusement *ventru*. Il est bien *ventru*. Une femme *ventruë*. Il est du stile familier.

Il s'emploie aussi subst. Un gros *ventru*. Une grosse *ventruë*. Du Latin *Ventrosus*.

**VENU**, v. e. part. Du verbe *venir*. Il a les significations de son verbe. Soyez le bien *venu*. Terme de civilité familier, lorsqu'on reçoit quelqu'un chez soi, ou qu'on

Tom. IV.

le rencontre qui arrive.

On dit qu'un homme est nouveau *venu*, pour dire, qu'il est nouvellement arrivé. Et en parlant d'un homme qui est tout nouvellement arrivé, ou qui vient d'être reçu dans quelque société, on dit que c'est un nouveau *venu*. C'est un nouveau *venu* de la Province, qui ne sçait pas encore l'air du beau monde.

On dit, le premier *venu*, pour dire, celui qui est arrivé le premier. Et on dit confier son secret au premier *venu*, pour dire, le confier sans discernement au premier qui l'en recouvre.

On dit aussi, le dernier *venu*, pour dire, celui qui arrive le dernier.

On dit à un Critique, Vous seriez bien tard *venu* pour me corriger.

**VENUÉ**, f. f. Arrivée. Les Juifs attendent encore la *venue* de leur Messie. Tout le temps de cette treve s'est passé en allées & *venues*, sans rien conclure. Ce mot n'est pas de la belle prose, & encore moins de la belle Poésie. **MEN.**

**VENUÉ**, signifie aussi, Croissance. On dit d'un jeune arbre grand & droit qu'il est de belle *venue*. La même chose se dit d'un jeune homme grand & bien fait.

**BIENVENUÉ**, est un tepas qu'on donne, ou un present qu'on fait, quand on entre dans quelque Corps. Les prisonniers sur tout sont soigneux de faire payer la *bienvvenue* à ceux qui entrent en prison.

Tout d'une *venue*. Sorte d'adv. Qui est uni, égal partout, mais sans agrément. Si le piedestal étoit tout d'une *venue*, il ressembleroit à un canal. **ABRÉGÉ DE VIR.** Jambe tout d'une *venue*. **ABLAN.**

On dit proverbialement, qu'un homme en a eu d'une *venue*, pour dire, qu'il a fait quelque perte, qu'il a été obligé de faire quelque dépense. Proverbialement & dans le stile familier, on dit qu'un homme a eu l'allée pour la *venue*, lors qu'ayant été dans un endroit pour quelque dessein, il a été obligé de s'en retourner sans rien faire. On dit prov. d'un homme grand, mal fait & d'une taille longue, droite, & qui n'est marquée ni aux épaules, ni aux hanches, qu'il est tout d'une *venue*. On dit aussi ironiquement, d'un homme qui n'a pas le gras des jambes marqué, qu'il a la jambe tout d'une *venue*, comme la jambe d'un chien.

**VENULE**, f. f. Petite veine. Le sang passe des artères dans les *venules* & des *venules* dans les veines par de petites *venules* qui sont presque imperceptibles. Il est difficile de démêler les artérioles & les *venules*. L'**ACAD.**

Du Latin *venula*.

**VENUS**, f. f. Fausse Divinité des Payens; les Poètes ont feint qu'elle est la mere des Grâces, & des Amours. C'étoit la Déesse de la beauté, & de la volupté. Cicéron l., de la nature des Dieux distingue quatre *Venus* différentes. La première fille du ciel; la seconde *venue* de l'écumé de la mer, & mere de Cupidon; la troisième, fille de Jupiter & de Diane, qui épousa Vulcain, & qui eut Anteros de Mars; la quatrième, de Tyr, nommée Ashtaré, qui épousa Adonis. On consacroit à *Venus* la mere de l'Amour des pommes de grenade. On la représentoit comme une belle Déesse montée sur un char tiré par deux ciges & deux colombes, couronnée de myrtes, ayant un flambeau ardent en son sein, tenant d'une main le globe de la terre, & de l'autre trois pommes d'or. On remarquoit dans le visage, & dans la posture de *Venus* une beauté molle, & une langueur passionnée. **FEN.** *Venus* traîne après elle les Jeux, les Grâces, & les Ris. **LD.**

Quels courages *Venus* n'a-t-elle pas domiez? **RAC.**  
Je reconnus *Venus* & ses feux redoutables. **LD.**

Les Philosophes ont imaginé une *Venus* celeste qu'on appelloit Uranie, ou fille du Ciel, qui préside aux générations, & qui est celle que Lucrece invoque au com-

me-

men-

## V E N.

commencement de son Ouvrage ; cette *Venus* qui selon les Anciens animoit toute la nature, n'est autre chose que le desir qu'on voit dans chaque creature, de s'unir à ce qui lui est propre. Elle n'inspiroit que des amours chastes, & purs, au lieu que la *Venus* vulgaire, ou terrestre, predile aux plaisirs sensuels. On l'a appellée la *Déesse de Paphos, de Cythere, & d'Amatonte*, à cause qu'elle étoit adorée particulièrement en ces lieux-là, & dans les bois d'Idaïe. On l'a aussi appellée *Aphrodite*, parcequ'on seignoit qu'elle étoit née de l'écumée de la mer.

*Et trois cens mille francs avec elle obtenu*

La *fièvre à ses yeux plus belle que Venus*. BOIL.

Ciceron dit que le mot de *Venus* est derivé à *veniendo*, quod ad omnes res veniat. Selden le derive de l'Hebreu *Benoth*, mais benoth n'est point un nom d'idole, il marque seulement les filles, qui servoient *Venus* en se prostituant. C'est un mot purement Latin, qui ne vient nullement de l'Orient immédiatement, mais de la Langue Grecque dans laquelle *enothis* signifie non seulement union, mais la conjonction des sexes. Les Éoliens en y ajoutant leur digamma en ont fait *énoothis*, d'où est venu *Venus*, comme on prononçoit au commencement, & ensuite *Venus* ; qui a marqué non seulement cette action, mais encore la Déesse que l'on croyoit presider là dessus.

LE CL.

La *Venus* de Medicis tient un des premiers rangs entre les antiques. Elle est de marbre blanc de 5. pieds de hauteur. C'est le plus beau corps & le plus bel ouvrage de monde. Il ne lui manque que la voix & le vermillon. Ce rare chef d'œuvre est une parfaite imitation de la plus belle nature. MISON.

*VENUS*, signifie quelquefois, Grace, ou agrément. Ainsi on dit des tableaux d'un Peintre excellent, qu'il y a une certaine *Venus* répandue en tous ses ouvrages, qui plaît à tout le monde. Si l'on en croit les Romains, ils ont effacé toutes les graces & toutes les *Venus* de la Grece. BALZ. Voilà, Monsieur, cet air inimitable, cette gaïeté, & cette *Venus*, que vous ne trouvez point dans les écrits de Balzac. BOIL. Cette expression n'est pas encore bien établie. Les bons Auteurs Latins s'en sont servis. REPL.

On dit proverbialement, Sans Ceres, & Bacchus, *Venus* est languissante ; c'est-à-dire, l'amour. On dit les plaisirs de *Venus*, pour dire, les plaisirs de l'amour.

*VENUS*, est aussi l'un des trois Planètes inferieures, qui est entre Mercure & le Soleil. Selon Copernic elle tourne autour du Soleil, & ne s'en éloigne jamais de plus de 45. degrez. Elle paroît blanche, fort lumineuse, & fort brillante : en sorte que dans un lieu sombre elle fait une ombre sensible. Les habitants de *Venus* sont tous à force de vivacité. FONT. *Venus* Orientale est la même chose que *Lucifer*, ou l'astre du point du jour. *Venus* Occidentale & qui suit le Soleil est la même chose que *Vesper*, ou *Hesperus*, l'étoile du Berger, parcequ'alors les Bergers ramènent les troupeaux. Les Astronomes appellent *Venus corniculée*, quand elle est dans son croissant, ou dans son decours. La parallaxe de *Venus* est de trois minutes. Mais on a bien de la peine à observer cette parallaxe, selon M. Cassini. On croit que *Venus* tourne sur son axe en 23. heures. *Venus* est vingt-huit fois selon quelques-uns, & selon d'autres trente-sept fois plus petite que la Terre, trois fois & demi selon Lansberge & 6. fois selon Tycho Brahé. L'an 1639. *Venus* fut vue à Londres d'une figure ronde & obscure, son diamètre parut être la 26. partie du diamètre du Soleil. Pour lors la distance de *Venus* à la Terre comparée avec la distance du Soleil à la même Terre avoit la raison de 26. à 100. d'où il s'ensuit que le diamètre de *Venus* eut dû paroître comme la centième partie du diamètre du Soleil, si *Venus* eut été aussi éloignée de la Terre que le Soleil ; d'où l'on conclut que cette planète est presque égale en grandeur

## V E N. V E R.

à la Terre. REGIS. Bion dit que *Venus* contient sept demi diamètres de la Terre, & que son globe est quarante-trois fois plus gros que la Terre. *Venus* paroît pleine dans sa conjonction supérieure ; mais dans la conjonction inferieure on ne voit presque point son hemisphere illuminé : quand elle est de côté ou d'autre de ses conjonctions inferieures, elle paroît en croissant, ou en decours, comme la Lune. Ainsi elle a ses différentes phases, & augmente, ou diminue de grandeur apparente, selon ses diverses positions avec le Soleil, & la Terre. M. de la Hire qui l'a observée dans sa conjonction inferieure l'a perçue comme un croissant fort délié. Il remarqua dans la partie interieure de son croissant des inégalitez beaucoup plus grandes que celles de la Lune, & c'est peut-être ce qui la rend si vive & si brillante, car elle réfléchit par là un plus grand nombre de rayons. Les apparences de *Venus* sont fort évidemment que le système de Ptolomée est faux : car il suppose que le ciel de *Venus* enferme la Terre, & qu'il est au dessus de celui de la Lune, & de Mercure ; mais au dessous du Soleil. Cependant *Venus* est quelquefois au delà du Soleil, & plus loin de la Terre que le Soleil. D'ailleurs on n'a jamais vu la Terre entre le Soleil & *Venus* : ce qui devoit arriver si *Venus* tournoit autour de la Terre, & dans un ciel au dessous du Soleil. Elle acheve son cours en un an selon le système de Ptolomée ; mais selon le système de Copernic, elle fait sa revolution en sept mois & demi autour du Soleil. Elle a plus de vitesse que la Terre & moins que Mercure. Sa plus grande distance de la Terre, selon Mr. Cassini, est de 38000. demi diamètres de la Terre, & sa plus petite de 6000. Sa plus grande latitude, ou son plus grand éloignement de l'Ecliptique, est de neuf degrez deux minutes. Buratini a observé en Pologne avec de grandes lunettes, que dans la Planete de *Venus* il y avoit des taches semblables à celles qu'on voit dans la Lune. Les Astrologues l'appellent la petite *Fortune*. Ses Maisons sont le Taureau & la Balance, & son exaltation est dans les Poissons. C'est une planete froide & humide ; elle est benifique, tempérée & flegmatique. *Venus*, en termes de Chymie, est le cuivre ; & le sel ; que les Chymistes prétendent répondre à *Venus*, est le sel alkali.

Les Chiromanciens appellent *mont de Venus*, une petite éminence qui est dans la paume de la main à la racine de l'un des doigts. Les Anatomistes appellent *mont de Venus* une autre partie, qu'on appelle autrement la *morre*.

*VENUSTÉ*. f. f. Grace, élégance. On le trouve dans quelques Auteurs du siecle passé. Le P. Bouhours a raillé Mr. Menage, qui le trouvoit très-beau. On ne le trouve en effet dans aucun Auteur moderne, & je le croi aboli.

Du Latin *venustus*.

## V E R.

*VER*. f. m. Petite insecte rampant qui n'a ni vetres, ni os, & qui vient de semence, tout de même que les autres animaux. Un gros *ver*, un petit *ver*. L'homme mort n'est que *vers* & que pourriture : il n'est pas si-tôt mort, qu'il est rongé de *vers*. Que feroit aux Grands d'avoir été exalté sur la tête des autres, puis qu'ils sont la proie des *vers*, comme le pauvre dans sa fosse ? LE P. GAILLARD. Cette viande est trop mortifiée, elle est toute pleine de *vers*. Les *vers* engendrent souvent de chûlres de mouches.

Du Latin *vermis*.

*VER*, se dit aussi des animaux qui s'engendrent dans des fruits. Les prunes, les framboises, les ligarteaux sont fort sujets aux *vers*. Les cerises & autres fruits acides, ni le sel, ne craignent point les *vers*. Il s'engendrent dans les blez ensemencés des *vers* longs d'un pouce. Le charbon



## V E R.

çon est une espece de *ver* qui s'engendre dans le grain du blé, en Latin *curculio*. Il n'y a gueres de plante qui n'ait son *ver*, la chenille, son papillon, comme à observé pendant 40. ans le curieux Fleuriste Morin : & generalement on peut dire de tous les corps, qu'ils ont un certain *ver* & un principe de corruption.

**VER**, se dit aussi de ceux qui s'engendent dans les corps vivans. Il s'engendre des *vers* dans les veines, dans les boyaux. Une infinité d'enfans meurent des *vers*, si on ne leur donne de la barbatine, ou de la poudre à *vers*. Il y a aussi de petits *vers* dans le foye de quelques animaux, & sur tout dans le foye des moutons, dont on voit la description dans le Journal des Sçavans de l'année 1668. Tous ces *vers* viennent des œufs de quelque insecte qui ont passé dans le corps, mêlez avec les alimens, ou par quelque autre voye.

**VAR**, Maladie à laquelle les Negres sont sujets. Le *ver* s'engendre dans toutes les parties de leur corps & sur tout aux jambes. C'est un mal extrêmement douloureux, qui dure quelquefois des mois entiers, & dont ils ne sont delivrez que quand le *ver* est entièrement sorti. Pour le tirer dehors aussi-tôt qu'il a percé l'apostume, ce qu'il fait d'ordinaire avec la tête, ils tâchent de le tenir ferme & de le faire sortir peu à peu de la playe; ensuite dequoi ils l'attachent à un petit bois, qu'ils tournent tous les jours, afin de tirer doucement le *ver* du trou qu'il s'est fait, ce qu'ils continuent jusqu'à ce qu'il soit entièrement sorti, & qu'ils soient delivrez entièrement par là de la douleur. Mais s'il arrive qu'ils tirent trop fort & que le *ver* vienne à se rompre, le *ver* se rengrege, parce que ce qui est resté du *ver* se pourrit dans le corps, ou fait une apostume dans un autre endroit. Les Blancs ne sont pas tout à fait exempts de ce mal. BOSMAN.

**VER** A' SOYE, est un *ver* qui produit la soye, & qui est une des merveilles de la nature. Il se nourrit de feuilles de mercur blanc. Il devient papillon, & puis il s'enferme dans une coque qu'on devide, dont on fait la soye, au dedans de laquelle est une soye qui contient une infinité d'œufs qui éclosent au printemps. Une dame Angloise en étendant tous les fils de soye dont une coque avoit été formée, trouva que ces fils polez bout à bout, faisoient une longueur de plus de 300. verges, quoiqu'ils ne passassent que deux grains & demi. BOYLE. On a observé que le de dans du *ver* à soye est une chaîne de crurs attachez les uns aux autres. Les *vers* à soye de la Chine sont des especes d'araignées, en Latin *ser*. Le nôtre s'appelle *bombyx*. Quelques uns tiennent que si l'on nourrit un veau de feuilles de mercur, puis qu'on le tue, qu'on le hache en morceaux, & qu'on l'expose à l'air sur une maison, il s'y formera des *vers* à soye. Mais cette pensée merite confirmation. LEM. Un *ver* à soye avec ces mots, *sibi vincula nedit*, est la devise d'un Courtisan qui se rend esclave, & qui se fait des chaînes à soi-même aussi bien que le *ver* à soye. BOU.

Il y a à la Chine de petits *vers* qui produisent de la cire dans certains arbres de la grandeur à peu près de nos charcigniers; ces petites animaux par un instinct naturel percent & penetrent jusqu'à la moelle. Ces arbres la purifient & la convertissent en une cire blanche comme la neige, laquelle ils poi- tent ensuite par les trous qu'ils avoient faits jusqu'à la superficie de la plante, où par le moyen du vent & du froid elle se congele & demeure pendante en forme de goutte. Nouvelle Relation de la Chine par le P. de Magallans.

**VER**, se dit aussi de la cochenille, qui est une espece de *ver* plat & rond comme une punaise, qui est gris quand il est sec, & qui teint en écarlate.

**VER** LUISANT, est un certain *ver* qu'on voit particulièrement en automne, qui est brillant la nuit comme une chandelle; il est grisâtre, bleu & verd. Il y a des *vers* luisans dans les huîtres, rouges ou blanchâtres, longs

## V E R.

de cinq ou six lignes, & gros comme un petit fer d'aiguillette. Ils ont 25. pieds de chaque côté, & le dos comme une anguille écorchée; & il y en a de plusieurs especes. Les *vers* luisans cessent de luire en mourant. On l'appelle en Latin *ciemidula*, sic dicta, quod volens caudat, id est lucet; en Grec *pyralampa* ou *lampyrus*.

**VAR**, se dit aussi d'un insecte androgyne qui vit dans la terre, qui rampe sur la terre, qui est menu, long, sans yeux, sans oreilles, & sans os. Il y a des *vers* qui n'ont point de pieds, d'autres qui en ont six, & d'autres un plus grand nombre. On fait de l'huile de *vers*, qui est bonne à plusieurs choses. On fait aussi une trempe d'acier qui est très-forte avec de l'huile de *vers*. En Latin *lumbrici*. Les Naturalistes les appellent *intestina terra*. Ils sortent d'un œuf, & après ne souffrent plus aucun changement. Si l'on examine la peau d'un *ver* de terre, on la trouvera parfaitement conforme à la maniere de vivre & au mouvement de cet animal, la plus propre qu'il est possible pour penetrer & percer dans la terre. Voyez la Theologie Physique de Derham L. IV. Chap. 12.

**VER**, se dit aussi d'une certaine tigne, ou petit animal qui s'engendre dans les étoffes, ou dans les bois qui sont vieux. Le *ver* se met dans les tapisseries d'Auvergne, parceque les laines n'en ont pas été bien degreissées. On met des chandelles dans le drap qu'on enferme, pour empêcher que les *vers* ne s'y mettent. Ce bois, ces étoffes ne valent rien, elles sont piquées de *vers*. Le bois de noyer est sujet aux *vers*. En Latin *tinea*, *teredo*.

Les *vers* qui se mettent dans les navires, & que les Latins nomment *teredines*, sont un peu plus gros que les *vers* à soye, fort tendres & luisans d'humidité. Ils ont la tête noire & fort dure, & rongent incessamment, & trouent les planches & membres d'un vaisseau. Ils rongent les vaisseaux & les attaquent avec tant de fureur, que le bois des bordages en est tout criblé, & que les bâtimens sont en grand danger de faire eau & de perir. On assure qu'il n'y a qu'environ 50. ans que nos vaisseaux connoissent ces nouveaux ennemis, qu'ils les ont pris dans la mer des Antilles, & les en ont rapportez dans nos mers où ils se sont prodigieusement multipliez. Le remede qu'on y a trouvé est de doubler les vaisseaux, c'est-à-dire, d'appliquer contre le franc bord, quand il est frais caréné, du verre pilé, & de la boue de vache, & de revêtir ce premier appareil de planches de Sapin d'environ un pouce d'épaisseur, qu'on attache avec des clous d'un pouce & demi de tige, & de près d'un pouce de diametre à leur tête. Voyez l'Histoire de l'Ac. des Sc. 1720.

Le Journal des Sçavans de l'an 1668. fait mention de certains *vers* qui rongent des pierres. On a decouvert par le microscope, qu'ils sont noirs, longs d'environ deux lignes, larges de trois quarts de ligne, & renfermez chacun dans une coque grosse comme un grain d'orge, grisâtre, plus pointu par un bout que par l'autre. Cette coque est toute parsemée de petites pierres & de petits œufs verdâtres, il y a dans l'extremité la plus pointuë un petit trou, par où ces *vers* jettent leur excrement, & dans l'autre extremité, il y en a un plus grand par où les *vers* passent leur tête, & s'attachent à la pierre pour la ronger. Ils ne sont pas si renfermez dans leur coque qu'ils ne sortent quelquefois. Leur tête est fort grosse, un peu plate & unie, de couleur d'écaille de tortue, bruné avec quelques petits poils blancs. Ils ont trois pieds de chaque côté qui ressemblent à ceux d'un pou, & sont proche de la tête, laquelle est fort grosse. On voit dans leur gueule quatre especes de mandibules en croix qu'ils remuent continuellement, qu'ils ouvrent & ferment comme un compas à quatre branches. Ils ont dix yeux fort noirs & ronds. Ils tirent des fils de leur gueule avec leurs quatre pieds de devant, & ils arrangent & font leurs coques avec une espece d'aiguillon qu'ils ont à la mandibule inferieure.

## V E R.

Le mortier est aussi mangé par une infinité de petites vers comme des mites de fromage, noirâtres & qui ont chacun deux yeux, & quatre pieds assez longs de chaque côté : le bout du museau très aigu : ce qu'on ne doit point trouver étrange, puis qu'on voit des branches de corail & les plus beaux coquillages percés de vers ; & qu'on a tiré plusieurs vers de ses trous.

**VER** au figuré signifie, Chagrin, regret, déplaisir devant & en suite. C'est ce qui cause cet orgueil qui fait le ver des richesses. **N. C.**

Il signifie aussi le remords de la conscience, parce qu'il ressemble à un ver qui ronge le cœur incessamment. Les méchants ont un ver qui les ronge. Et c'est en ce sens que l'Ecriture nous parle d'un ver qui ne meurt point, & qui sera une des peines des damnés. Qui peut comprendre le supplice de ce ver rongeur. Les choses dont ils faisoient leurs délices deviendront pour eux un ver qui les déchirera. **SACR.**

**VER**, se dit proverbialement en ces phrases. Il est nud comme un ver. On dit aussi d'un homme qui est dans un état fort abjet, que c'est un ver de terre. Dans l'obscurité d'une nuit si noire ces malheureux vers de terre, sans assistance, sans armes, ont à combattre toutes les puissances de l'abyme. **PATRU.** On dit aussi, qu'on l'écrasera comme un ver ; pour dire, qu'on le détruira sans peine. On dit aussi, qu'un ver se recoquille bien, ou qu'il se recoquille quand on marche dessus, pour dire, qu'il n'est point d'homme si foible & si chetif, qui n'ait quelque ressentiment quand on l'offense. On dit aussi, Trier les vers du nez à quelcun ; pour dire, le faire parler pour savoir son secret, sa pensée.

**VERAS.** Espèce d'aune dont on se sert en Portugal. Cent six veras de Lisbonne ne font que cent aunes de Paris.

**VERBAL.** **ALE.** adj. Terme de Grammaire. Qui est formé ou dérivé du verbe. Un participe est toujours adjectif verbal. Avant est un substantif verbal qui vient d'aimer ; & exhalaison, qui vient d'exhaler.

Du Latin *verbalis*.

**VERBAL**, se dit aussi des paroles. Une promesse verbale, c'est celle qui n'est faite que de bouche, dont il n'y a point de preuve écrite. Les promesses verbales de mariage ne sont point considérées en Justice.

En termes du Palais, on appelle appellations verbales, celles qui sont interjetées des sentences données à l'Audience. Une requête verbale, une demande faite de vive voix sur le Barreau, quoique l'une & l'autre soient rédigées par écrit : offres verbales, celles qui ne sont point réelles & en deniers à découvert. On appelle aussi preuve verbale, la preuve testimoniale, quoique rédigée en enquête ; & on l'oppose à preuve par écrit, qui se tire des actes & titres produits.

**Procès verbal**, est un acte rédigé par un Juge, ou un Officier, de ce qui s'est passé en l'exécution d'une commission qui lui a été donnée, des dires & contestations des parties, de leurs comparutions, prestations de serment, auditions de témoins, &c. On fait des procès verbaux d'enquêtes, d'appositions & levées de sceaux, de descentes sur les lieux pour les visiter, d'examen des comptes, de distributions de deniers, de présents, de titres, de vérifications d'écritures, &c. Les Procureurs envoient des dires dont se composent les procès verbaux. La clôture ordinaire des procès verbaux où il y a des contestations, c'est qu'il en sera referé à la Cour. Les Sergens font aussi des procès verbaux de perquisition, de rébellion, de saisie & criées, de ventes de meubles, &c.

**VERBALEMENT.** adv. En parole, & non par écrit. Ils en sont demeurés d'accord verbalement. Il lui a fait des offres verbalement. Il lui a promis mariage verbalement.

## V E R.

**VERBALISER.** v. n. Former des contestations devant un Juge commis, pour être insérées dans un procès verbal, & en être fait rapport au Siege. Les Procureurs ne se lassent jamais de verbaliser. Tandis qu'on verbalise, on entend un grand bruit. **PAT.**

*Je crains quiconque verbalise,*

*Et n'aime point les différends.* **DU CR.**

On dit aussi basilement par extension, verbaliser, pour dire Faire de grands discours inutiles & qui n'aboutissent à rien. Il y a long temps qu'il ne fait que verbaliser.

Tous ces mots viennent du Latin *verbum*, qui signifie toute sorte de paroles, ainsi dit, selon quelques-uns, quid *verba verbera formetur*. Mais Varron le derive à *veritate*, parce que les mots ne devoient servir qu'à dire vrai.

**VERBE.** **f. m.** Terme de Théologie. La seconde Personne de la Trinité. Le Verbe incarné ; le Verbe s'est fait chair. Au commencement étoit le Verbe, & le Verbe étoit Dieu, dit St. Jean en son Evangile. Le terme Grec *Logos* que l'Interprète Latin a traduit par celui de Verbe ou de Parole, signifie aussi la Raison, & c'est ainsi que l'ont expliqué la plupart des Pères Grecs. Les mots, la Raison étoit au commencement, ont le même sens que ce qui est dit de la sagesse Prov. VIII. 22. &c. **LENSANT.** Dans la plupart des passages de l'Ecriture, où se trouve le nom de Jehova, les Paraphrases ont substitué le Verbe ou le Memra, **BAS.**

*Le Verbe, image du Père,*

*Laisse son trône éternel,*

*Et d'une mortelle mere*

*Voulut naître homme & mortel.* **RAC.**

Du Latin *verbum*, parole.

**VERBE INCARNÉ.** Ordre religieux de filles, dont la fin principale est d'honorer le mystère de l'incarnation du Verbe. Il a été fondé en 1625. par la mere Jeanne Marie Chazard de Maré, née à Roanne en Forez. Elle établit des monastères à Lion, à Avignon, à Grenoble, & à Paris, mais ce dernier fut bien-tôt dissout après la mort de la Fondatrice, qui arriva en 1670. Leurs constitutions ont été approuvées par Innocent X.

**VERBE.** Terme de Grammaire. Partie de l'oraison, qui se conjugue par temps & par modes. Mot qui marque l'affirmation d'un attribut avec désignation de la personne, du nombre & du temps. Mot qui exprime la manière & la forme de nos pensées & de nos mouvements, dont la principale est l'affirmation & le jugement. Le jugement que nous faisons des choses enferme nécessairement deux termes ; l'un est le sujet dont on affirme ; l'autre l'attribut qui est ce qu'on affirme ; il faut de plus la liaison entre ces deux termes pour exprimer ce que notre esprit affirme ; c'est ce qu'on appelle verbe. L'Abbé Regnier Desmarais dans sa Grammaire Française considère le verbe selon ce qui lui est essentiel, & selon ce qui lui est accidentel, & croit que par rapport à la première acception, le verbe est une partie d'oraison qui sert à désigner l'être ou l'état des choses, ou des personnes, & les actions qu'elles font, ou les impressions qu'elles reçoivent ; & que par rapport à la seconde, c'est une partie d'oraison qui reçoit diverses inflexions ou variations avec distinction de modes, de temps, de personnes & de nombre. La nécessité de marquer les différents temps a fait inventer les différentes inflexions des verbes. Comme les Langues Orientales n'ont d'autre temps, que le présent & le futur, cette déficience de leurs verbes peut apporter beaucoup d'ambiguïté dans le discours. Quand on ôte aux verbes la force de signifier l'affirmation, ils entrent dans la nature des noms ; aussi on en fait le même usage que des noms, comme quand on dit le boire, le manger ; ces mots sont de véritables noms. **A.**

**DE PARLER.**

Un verbe actif, est celui qui exprime une action, comme, faire, donner, battre, & qui reçoit l'accusatif. Les Gram-

## V E R.

mais en sont de deux sortes; un qu'ils appellent *transitif*, qui agit sur autrui, comme *tourmenter* quelqu'un; l'autre qu'ils nomment *reciproque*, qui agit sur soi-même, comme *se tourmenter*, & qui se joint toujours avec le pronom personnel. Voyez le mot *REGIER*.

Jules Cesar Scaliger a cru trouver un grand mystere, en disant, que la distinction des choses, en ce qui demeure, & ce qui passe, en *permanentes* & *fluentes*, étoit la *véritable* origine de la distinction entre les noms & les verbes: les noms étant pour signifier ce qui demeure, & les verbes ce qui passe: mais cette définition est fautive, & à ne considérer que ce qui est essentiel au verbe, c'est proprement, un mot dont la principale usage est de signifier l'affirmation, avec désignation de la personne, du nombre, & du temps. GRAM. RAT. On peut encore définir le verbe en disant, que c'est un mot qui sert à marquer ce qu'on fait, ou ce qu'on souffre; l'exercice ou l'état d'une chose, par rapport au temps, & aux personnes. Id.

*J'aime bien mieux, pour moi, qu'en épousant les bestes, Elle accommode mal les noms avec les verbes, Que de bruler ma viande on salue trop mon pot.*

MOL. Fem. Sav.

**VERBE PASSIF**, est celui qui exprime une passion; qui souffre, & reçoit l'action de quelque agent, & se conjugue avec le verbe auxiliaire *je suis*. Quelques-uns n'admettent point de *verbe passif* en François: la raison est, que ce qu'on nomme passif, n'est autre chose que le participe du verbe joint dans différents tems avec le verbe auxiliaire être. Les verbes Latins ont véritablement un passif, parce que les terminaisons en sont différentes, & qu'ils sont passifs de leur nature. Voyez *PASSIF*.

**VERBE NEUTRE, ET INTRANSITIF**, est celui qui ne désigne aucune action, ni passion au dehors, & qui n'a aucun régime; comme *dormir*; *souper*; quoique *souper* marque une action, il ne laisse pas d'être neutre, par ce que l'action ne passe point dans un sujet différent de celui qui agit.

Il y en a qui admettent des *neutres-passifs*; mais à y prendre garde de près, il n'y en a point en notre langue, ou fort peu. Ce sont des verbes neutres, ou absolus, qui se conjuguent en y ajoutant le pronom personnel seulement, lequel se met également bien aux actifs, quoiqu'il n'y ait point de *neutres-passifs*. Il est assez difficile de prendre parti là-dessus, d'un côté à cause de ce que l'on vient de dire & qui paroît assez bien fondé, & de l'autre à cause de l'Académie, dont l'autorité semble être une décision absolue, & qui admet un très-grand nombre de *neutres-passifs*. Richelieu n'en reconnoît presque aucun. Il appelle verbes *reciproques* presque tous ceux que l'Académie appelle *neutres-passifs*.

**VERBE ABSOLU**, est celui qui n'a besoin d'aucun régime, ni exprimé, ni sous-entendu, comme, *il tonne*.

**VERBE AUXILIAIRE**, c'est le verbe *avoir* & le verbe *être*, qui aident à conjuguer les verbes actifs & passifs. Voyez *AUXILIAIRES*.

**VERBE DEPENDANT**, Voyez *DEPENDANT*.

**VERBE SUBSTANTIF**, est le verbe *être*, *je suis*.

**VERBES REGULIERS**, sont ceux qui se conjuguent tous d'une même façon, & suivant une certaine règle, comme, *j'aime*, *je fais*.

**VERBES ANOMALX, OU IRREGULIERS**, sont ceux qui ont des irrégularités, qui ne se conjuguent point selon la règle commune, & qui ont quelque chose de singulier dans les terminaisons ou formations de leurs tems, comme, *asseoir*, *faillir*. On a observé qu'il n'y a qu'un seul verbe irrégulier dans la première conjugaison. C'est le verbe *aller*; il a au présent, *je vais*, *tu vas*, &c.

**VERBE IMPERSONNEL**. C'est proprement un verbe qui marque l'affirmation indéfiniment, sans nombre & sans personne. Cependant les Grammaticiens appellent ver-

## V E R.

be *impersonnel* un verbe *Defectueux* qui n'a que la troisième personne, comme, *il faut*. Voyez *IMPERSONNEL*. Il y a aussi des verbes *reduplicatifs*, comme, *resuire*, *redormir*, *fréquenter*, comme *sugérer*, *trémoloter*, *lucer*, ou *trémolier* plusieurs fois.

**VERBERATION**. f. f. Terme de Physique. C'est comme qui diroit *frappement*, du Latin *verberare* frapper. On s'en sert pour expliquer la cause du son, qui ne provient que de la *verberation* de l'air choqué & frappé en plusieurs manières qui sont les sons différents.

**VERBEUX**, *zusc.* adj. Il n'a d'usage que dans le style familier. L'ACAD. Notre Langue étoit il y a cent ans un peu informe & trop *verbuse*. FEN. M. de Valois rapporte qu'il avoit entendu dire plusieurs fois à son frere; Les femmes font *verbuses*: il avoit fabriqué ce mot du Latin *verbosus*.

**VERBIAGE**. f. m. Longue suite de paroles qui ne disent rien de solide, qui ne concluent rien. On le dit aussi des paroles superflues. Ce livre n'est que du *verbiage*, est trop rempli de *verbiage*. Il est du style familier. Les Payens généralement parlant se repandoient en beaucoup de *verbiage*, lorsqu'ils prioient, ce qu'ils avoient de commun avec les Juifs, & en quoi les Turcs les ont imitez. Jesus-Christ leur reproche ce défaut au Chap. VI. de l'Evangile selon S. Mathieu.

**VERBIAGER**. v. n. Employer beaucoup de paroles pour dire peu de chose. Il se fait que *verbiager*. Il est du style familier. L'ACAD.

**VERBIEUX**. f. m. Celui qui emploie beaucoup de paroles pour dire peu de chose.

**VERBOQUET**. f. m. (Richelieu prétend que *verboquet* est le plus usité.) Terme de Maçonnerie, qui se dit d'une manière d'attacher les colonnes, ou les piéces de bois, au gros cable de l'engin avec un moindre cordage, & à double nœud, pour les élever plus commodément, & empêcher qu'elle ne tourne, ou qu'elle ne touche à quelque saillie lorsqu'on la monte. Cette colonne est trop grosse, il la faut lier en *verboquet* pour la poser.

**VERBOSITE**. f. f. Superfluité de paroles. Un style plein de *verbosité* ne peut plaire. Il est peu usité. L'ACAD.

**VERCHERE**. f. f. Vieux terme de Coutume, qui signifie un fonds donné en dot & en mariage à une fille. Ce mot est venu des Savoyards, & est encore en usage en Auvergne, où l'on dit aussi *verchers* & *chanceys* dans le même sens.

**VERCOQUIN**. f. m. Petit ver qui ronge le bourgeon de la vigne. On l'appelle autrement *liser*, en Latin *vilivora*, *convolvulus*. On appelle aussi *vercoquin*, une espèce de ver qui s'engendre dans la tête de certains animaux comme les moutons, & qui après leur avoir causé une violente agitation, les fait enfin mourir.

On appelle pareillement *vercoquin*, une sorte de ver qui s'engendre dans la tête des hommes, & qui leur cause des vertiges.

Riclan dit que c'est une apophyse du cerveau qu'on appelle *processus vermiciformis*, à cause qu'elle a la figure d'un ver, & qu'elle se convertit effectivement en ver, suivant quelques-uns. D'autres croyent que c'est un ver né de pourriture, qui met les chevaux en fougne, & qu'il a été ainsi nommé au lieu de *vercoquin*, ou *vercoquin*, du Latin *equus*, cheval, & de *vertere*, tourner.

**VERCOQUIN**, signifie aussi figur. une petite folie, ou fantaisie, bizarrerie qui saisit quelquefois l'esprit des hommes, & qui les rend capricieux, opiniâtres, & incapables de raison. Quand fol *vercoquin* le prend, il n'y a pas moyen de vivre avec lui.

*Mon vice est d'être libre;  
D'écouter peu de gens, suivre mon vercoquin;  
Et mettre à même tout le noble, & le coquin.* RACIN.

## V E R.

Il est du stile familier. L'ACAD. On derive ce mot du precedent, parce que le peuple croit qu'il y a un ver dans la tête des gens agitez par cette passion. Meisage dit qu'il pourroit bien venir de *vertigo*, *vertige*.

**VERD, VERTE.** adj. & subst. (Plusieurs écrivent *vert*.)

Il faut écrire *verds* ou *verts* au pluriel. Couleur que la nature donne aux herbes, aux plantes & aux feuilles. Le printemps rend tout *verd*. Les prez sont couverts d'herbes *vertes*. Au printemps on dort sous la *verte* feuillée. Les Teinturiers de la nuance du bleu & du jaune composent plusieurs sortes de *verdis*, comme le *verd jaune*, le *verd naissant*, le *verd gay*, le *verd d'herbe*, le *verd de laurier*, le *verd brun*, le *verd obscur*, le *verd molequin*, le *verd de mer*, le *verd de celadon*, le *verd de chon*, le *verd de pomme*, le *verd d'aïlles* & le *verd roux*. Il n'y a point d'ingrédient seul dont on puisse teindre en *verd*. Les couleurs d'olive depuis les brunes jusqu'aux plus claires, ne sont que du *verd* rabattu avec de la racine de bois jaune; ou de la suye de cheminée. Tout *verd* doit premierement être teint en bleu, puis rabattu avec bois de campeche & verdet, & ensuite gaudé; car il n'y a point dans la nature d'ingrédient seul dont on puisse teindre en *verd*.

Du Latin *viridis*.

Il y a de fort habiles gens qui ont trouvé des marques de la Providence divine, en ce que la terre étoit plutôt couverte de couleur *verte* que d'une autre, parce que cette couleur renferme en doux mélange de lumière & d'ombre, qui fortifie & réjouit la vue, au lieu de l'affaiblir & de la lasser. LE SPECTATEUR.

On appelle *verd naissant*, cette couleur vive qui paroît aux feuilles des arbres au printemps. On l'appelle aussi *verd gay* & *verd d'émeraude*.

**VERD DE MER**, est la couleur dont paroît la mer, quand elle est vue de loin. Elle est plus lavée que l'autre, & tire sur le bleu.

**VERD BRUN**. C'est un *verd* plus foncé ou mêlé de noir, & tirant sur le noir.

Si on verse sur du ruban *verd* de l'urine, du jus de citron, ou de l'esprit de vitriol, il deviendra bleu, à cause qu'ils consumeront le jaune de la gaudé: ainsi il n'y restera que le bleu. Une plume *verte* trempée dans de l'eau forte, se change en un moment en feuille morte. Les végétations qui se font dans les lieux exposés au grand air, sont *vertes*; & celles qui se font dans les lieux fouterrains ou opaques, sont blanches ou jaunes. Ainsi quand le blé germe dans la terre, il est blanc & jaune; & ce qui est dans le grand air est *verd*; & ce qui est au pied est jaunâtre, avant que d'être *verd*. Les poudres de l'émail bleu & d'un émail jaune mêlées ensemble paroissent *vertes*; & quand on les regarde avec un microscope, on voit un échiquier de jaune & de bleu.

**VERD DE GRIS**, qu'on appelle autrement *verdets*, est une rouille de cuivre, ou une espece de calcination superficielle qui s'en fait en le mouillant avec des sels corrosifs. On met dans un creuset du cuivre en lames deliées, couvertes de poudre de sel, de soufre & de tartre, & on les laisse refroidir à l'air, & toute la matiere se convertit en beau *verd de gris*. Le *verd de gris* se fait encore avec des larmes de cuivre rouge très mince, & des rasses ou marc de raisins imbibez de bon vin, mises ensemble dans des pots de terre & rangées lit sur lit, c'est-à-dire, des rasses de raisin & ensuite des lames de cuivre, & ainsi alternativement. Quand les pots sont pleins, on les laisse à la cave, d'où de tems en tems on les tire pour recueillir le *verd de gris*, qui est la rouille verte qui couvre les plaques de cuivre. Le *verd de gris* qui n'est que du cuivre, dissous dans du vin par la force du tartre, se peut reduire en cuivre, ce qui est une marque infaillible, que la liqueur, qui l'a fait rouiller, n'a que séparé ses parties integrantes sans leur ôter leur forme particulier.

## V E R.

D'où il s'ensuit que le *verd* n'est autre chose qu'un cuivre pénétré & réduit en rouil ure par les esprits du tartre. REGIS. Le *verd de gris* ou *verd* se fait mieux dans le bas Languedoc & dans la Provence qu'ailleurs, parce que les salins de ce pays là contiennent beaucoup de tartre, dont les esprits pénétrant aisément le cuivre. On l'appelle quelquefois la *sture*, le *sel variolique* du cuivre, quoique ce soit en effet sa propre substance.

Ce mot vient du Latin *viride artu*. On l'appelle aussi *aruge*.

**VERD CALCINÉ**, ou **VERD DISTILLÉ**, est du *verd* de gris dissous dans du vinaigre distillé, & ensuite filtré, évaporé & cristallisé à la cave. On s'en sert en Médecine pour manger les chairs. Les Peintres s'en servent aussi pour peindre en *verd*, sur tout dans les ouvrages en miniature.

**VERD DE MONTAGNE**, ou **VERD DE HONGRIE**, est une espece de poudre verdâtre qui est en petits grains comme du sable, & qui se trouve dans les montagnes de Kernuslen en Hongrie, & dans celles de Moravie. L'ACAD. Quelques-uns prétendent que ce *verd de montagne* soit ce que les Anciens appelloient *fleur d'airain*, qui se voit en jetant de l'eau ou plutôt du vin sur le cuivre de rosette encore rouge; c'est-à-dire, de la maniere qu'il sort du tourneau, & veulent qu'il se regoive & se trouve attaché à d'autres plaques de cuivre froid que l'on expose dessus, en petits grains semblables à ceux du sable. Les Peintres se servent du *verd de montagne* pour peindre en *verd* d'herbe.

**VERD DE PORREAU**, est une espece particuliere de *verd* qui ressemble au porreau.

**VERD DE VESSIE**, est du *verd* fait de la graine de noir-prun ou thamnus, dont on exprime le jus en le pilant dans un mortier; & on le met dans une vessie qu'on laisse secher. On le fait aussi avec une petite graisse rouge qu'on mêle avec de l'alun, dont on emplit une vessie de cochon qu'on pend quelque tems au plancher, laquelle se corrompt, se change en cette sorte de *verd* qu'on nomme pour cela *verd de vessie*.

**VERD DE TERRE**, est une espece de borax jaune qui se fait en jetant de l'eau sur des veines minerales. Voyez BORAX.

**VERD D'IRIS**, ou **DE CLAYEUL**, est une couleur tirée de cette herbe, qui sert pour la miniature. On le fait avec des fleurs d'iris ou flambes plus bleues, dont il ne faut garder que le dessus qui est satiné. On les pile dans un mortier avec de l'eau & un peu d'alun & de gomme Arabique. On y mêle quelquefois de la graine d'Avignon; ce qui fait, étant sec, le *verd d'iris*. Que si l'on y met un acide, il deviendra rouge, & changera de couleur, selon qu'on y versera des acides, ou des alkalis.

**VERD D'AZUR**, est une espece de pierre, qu'on appelle autrement *pierre Arménienne*. Voyez ARMENIENNE.

**VERD**, le dit aussi de plusieurs choses qui ont du *verd*. On dit un chêne *verd*, parce qu'il a du *verd* en tout tems, comme on dit des lauriers, du filier & de plusieurs autres arbres, qu'ils sont toujours *verds*.

**JOUER AU VERD**. Sorte de jeu d'enfans, ou de jeunes personnes, dans lequel ceux qui jouent, s'engagent à avoir toujours sur eux quelque feuille de *verd* cueilli de la journée, & où chacun tâche de surprendre son compagnon dans un tems où il n'en a point. De là vient qu'on dit figurément, Prendre quelqu'un sans *verd*; pour dire, le prendre au dépourvu.

*Ne suis je pas bien ridicule*

*D'être ici sous la Camivert*

*Dans un lieu sec & découvert,*

*Où le Soleil me prend sans *verd*.* BOISSONNET.

C'est-à-dire, où je suis exposé à une violente chaleur; & ne me puis mettre à couvert du Soleil.

On appelle choux *verds*, certains choux dont la feuille ne

blan-

# V E R.

blanchit point, comme celle des choux blancs. -Des poids *verts*, ce sont de nouveaux pois, dans leur primeur.

*Qu'à Paris le gibier manque tous les hivers,*

*Et qu'à peine au mois d'Août l'on mange des pois verts.*

BOIL.

La sauce *verte*, est celle qu'on fait à Pâques d'herbes pilées, & sur tout avec de l'oseille, ou du blé *verd*.

On appelle cuir *verd*, celui qui n'est pas encore courroyé, & tel qu'il sort de l'écorcherie avec son poil.

On appelle pierres *vertes*, des pierres fraîchement tirées de la carrière.

La écouperose *verte*, c'est le vitriol ordinaire dont on fait l'eau forte.

Un lindre *verd*, c'est celui qui a la laderie fort enracinée.

Voyez LEFRE.

Le poisson *verd*, est celui qui vient d'être salé, & qui est encore tout moite.

Du verre *verd*, est un verre coloré de *verd*, qu'on applique aux chandeliers pour conserver & rejouir la vue.

On appelle aussi verre *verd*, le verre commun qui se fait de fougère.

On appelle bonnet *verd*, un bonnet de cette couleur, que les banqueroutiers étoient autrefois obligés de porter, quand ils faisoient cession. C'étoit une note d'infamie.

... D'un bonnet vert le salutaite affont. BOIL.

On dit qu'on met un cheval au *verd*, qu'il lui faut donner un *verd*; pour dire, qu'on le met à l'herbe, qu'on lui fait manger du *verd*, qu'on lui donne de l'orge en *verd*.

*VERD*, se dit aussi adjectivement & substantivement, pour ce qui n'est pas encore dans sa maturité requise. Des fruits *verts*, des raisins *verts*.

*Il sont trop verts, dit-il, & nous pour des gonsjats.*

LA FONT.

Ce vin-là a du *verd*; c'est-à-dire, de l'acidité.

*VERD*, se dit aussi des arbres, pour dire, qu'ils ont encore quelque sève. Cet arbre n'est pas mort comme vous le disiez, il est encore *verd*.

Il se dit aussi du bois pour marquer qu'il n'a pas perdu son humidité naturelle depuis qu'il est coupé. Ce bois ne brûlera pas, il est bien *verd*.

*VERD*, au figuré, se dit en plusieurs occasions. On dit la *verte* jeunesse; pour dire, les premiers tems de la jeunesse. Une *verte* vieillesse; pour dire, une vieillesse saine & robuste. Un *verd* galant, c'est un jeune homme vif & alerte. Un vieillard qui est encore *verd*, c'est un vieillard qui a encore de la vigueur. Un homme *verd*, c'est un homme résolu. Une réponse *verte*, c'est une réponse ferme. Une tête *verte*, c'est une tête évaporée. Ceux ci ont été pris sur le *verd*. ABLAN. pour dire, sont morts jeunes.

On dit proverbialement, Employer le *verd*, & le sec; c'est-à-dire, mettre toutes sortes de moyens en usage pour parvenir au but qu'on s'est proposé. On rapporte une plaisante application que Henri IV. fit de ce proverbe: il dit à une femme qui étoit toute sèche de maigrir, & qui s'étoit habillée de *verd*, qu'elle n'avoit rien oublié pour plaire, & qu'elle avoit employé le *verd*. & le sec.

On dit aussi, proverbe. Jeune femme, ou vin doux, pain tendre & bois *verd*, mettent la maison en desert. On dit aussi entre deux *vertes* une meure, lorsqu'en deux ou plusieurs choses qui ne sont gueres bonnes, il y en a une meilleure & mieux conditionnée. On dit qu'un homme en donne de bien *vertes*; pour dire, qu'il débite pour vraies des choses que l'on sçait fausses. On dit aussi d'un vieillard vigoureux, qu'il ressemble au porreau, qu'il a la tête blanche, & la queue *verte*. On dit encore, qu'un homme mange son blé en *verd*, lorsqu'il mange son revenu

Tom. IV.

# V E R.

par avance, qu'il vend sa récolte avant qu'elle soit meure.

*VERDASTRE*, ou *VERDATRE*. adj. m. & f. Qui tire sur le verd. Concure *verdâtre*. De l'eau *verdâtre*. Ce corps commence à se corrompre, il est déjà tout *verdâtre*.

*VERDAUD*, *AUDE*. adj. Qui n'est pas meur. Il ne se dit guere que dans cette phrase: Ce vin est un peu *verdaud*. Il est bas.

*VERDE'E*. f. f. Sorte de vin fort estimé qui vient de Florence, & qui tire sur le verd. Boire de la *verde'e*.

*VERDELET*, *ETTE*. adj. Il ne se dit guere que dans cette phrase du vin *verdelet*, pour dire, du vin qui est un peu verd, qui a une pointe d'acidité.

*VERBELET*, se dit figurément d'un vieillard à qui il reste quelque vigueur à son âge. Il est encore *verdelet*, il marche bien.

*VERDERIE*. f. f. Etendu de bois, & de païs qui est commise à la garde, & à la juridiction d'un *Verdier*. Il y avoit autrefois des *Verderies*, & *Sergenteries* sénéfées, qui étoient des terres données à fiefs, & à cens à plusieurs particuliers, à la charge de garder les forêts du Roi: elles ont été supprimées par Edit du mois d'Août 1669.

*VERDET*. f. m. Autrement *verd de gris*. Le *verdet* sert à faire de belles couleurs de verd celadon, & de couleur de soufre. Le *verdet* est un poison. Le meilleur *verdet* est celui de Montpellier. On y en fait environ 2000. quintaux par an. Voyez *VERD de gris*.

*VERDEUR*. f. f. Couleur verte. La *verdeur* des arbres: La *verdeur* me réjouit. Ce bois n'est pas encore dans sa *verdeur*. La *verdeur* de l'émeraude. L'*ACAN*.

*VERDEUR*, se dit aussi de l'humidité, de la sève qui est dans les plantes. Ce bois là a encore de la *verdeur*. On ne doit point faire de coupe de bois pendant la *verdeur*, quand la sève monte aux arbres. L'*Academie* de la *Crucata* l'appelle, la vie & l'ame des arbres.

*VERDEUR*, signifie encore, Défaut de maturité; acidité. La *verdeur* des fruits qu'on mange engendre des vers, des cruditez dans l'estomac. La *verdeur* du vin se convertit en force. C'est ce qu'il y a de rude dans le vin.

*Et je gagerois bien que chez le Commandeur*

*Vilandri prisonier ait sève & sa verdeur.* BOIL.

*VERDEUR*, signifie encore, fig. Vigueur qui vient de la jeunesse. La *verdeur* de l'âge. Il étoit alors dans sa *verdeur*. Il y a encore quelque *verdeur* en ce vieillard.

*VERDIER*. f. m. Officier des Eaux & Forêts, dont les fonctions ont été différentes selon les tems & les lieux; car il a été aussi appelé *Gruyer*, *Forêtier*, *Châtelain*, *Contier*, *Sergent*, *Maître Sergent* & *Garde de Maîtreau*, par l'Ordonnance de Henri III. de l'an 1583.

Ce mot vient du Latin *viridarius*, dont s'est servi Ulpien en la même signification. Maintenant c'est un Officier établi pour commander aux Gardes d'une forêt éloignée des Mairies, & qui en doit faire la visite de quinzaine en quinzaine en personne. Il a une Jurisdiction pour les moindres delits, qui s'étend jusqu'à 60. f. d'amende. Il fait son rapport des autres delits dans les Sieges des Eaux & Forêts. C'est maintenant le même que *Gruyer*.

*VERDIER*, Oiseau qui est un peu plus gros que le moineau, & qui a été appelé *verdier*, parce qu'il a un plumage verd. Il a le bec aigu, court, gros & rond, le dos verd & le ventre tirant sur le jaune. Le *verdier* chante assez agréablement. Il sert dans les volières & sert à la chasse des autres. Il ne vaut rien en cage.

Il y a un autre *verdier* que les officiers de Paris appellent *verdier à la sonnette*, qui a la tête verte, les côtés des yeux jaunes, l'échine & les ailes d'une couleur qui tient du rouge avec une queue qui a quelque chose du gris &

H h h h h

du

# V E R.

du verd. Le verdier tombe du haut mal & vit cinq ou six ans. En Latin *chloris*, *incola*.  
**VERDIER**, se dit aussi des crapauds ou grenouilles de terre qui ou appelle autrement *grasiers*, en Latin *vana* ou *hufo*, *rhutis*.  
**VERDIERE**, f. f. C'est la femelle du verdier. Une belle *verdier*.  
**VERDILLON**, f. m. Terme des Tapissiers haute liffiers. C'est la partie de leur métier ou chassis à la quelle s'attachent par en haut & par en bas, les fils de la chaîne des tapisseries de haute lisse.  
**VERDIR**, act. Peindre de verd. On a *verdi* cette grille, cette balustrade de fer, de peur de la rouille. Les Reigneurs disent *verdir* la tranchée d'un livre, quand ils y mettent du verd de gris.  
 Il est aussi neutre & signifie, Devenir verd. Et il se dit proprement des arbres & des herbes. Les bois, les prez *verdisent* au printemps. Il se dit aussi du coivre, quand il passe du verd de gris. Si on n'a soin de nettoyer souvent le cuivre, il *verdit*.  
*Se présente embellis le cristal des fontaines,  
 Vert verdor les fuyes & fait jaillir les plaines.* MENAGE.  
**VERD-MONTANT**, f. m. Sorte de petit oiseau qui a la tête & la gorge presque toutes noires, l'estomac verd & l'échine qui tire sur le violet, avec un peu de mélange de verd. Le *verd-montant* est joli. Un *verd-montant* mâle. Un *verd-montant* femelle.  
**VERDOYANT**, ANTE, adj. verbal. Ce mot est plus de la Poésie que de la prose, & il signifie qui verdit. Les arbres *verdoyant*. Les plaines *verdoyantes*. Socrate se plaisoit à entretenir Plébéus sur les bords *verdoyans* d'une fontaine. ABT.  
*Sous cette feuille verdoyante  
 Que l'air du Ciel s'inspire,  
 Respire. VOYE.*  
**VERDOYE**, f. f. Couleur verte, mêlée d'un peu de jaune.  
**VERDOYER**, v. n. Devenir verd. Ces campagnes commencent à *verdoyer*. Il est viges. L'ACAD.  
**VERDURE**, f. f. La couleur verte des herbes & des arbres. La *verdure* des prairies. Les bois ont repris leur *verdure* nouvelle. MALIN. La campagne est belle au printemps à cause de la *verdure*.  
*La fuy de vieux cyprès dépouillés de verdure,  
 Nichez, sous les sauleux de malheureux augures.* GER. HARRBT.  
*Je me plains aux rochers : ..  
 A ces vaines fuyes dont l'épaisse verdure  
 Rende si belles nuits en deuil du soleil. MALIN.*  
 Ce mot se prend aussi pour les plantes & les herbes mêlées. Se coucher sur la *verdure*. Joncher les rues de *verdure*. Des cabipets de *verdure*. Des lits de *verdure*.  
 On appelle aussi *verdure*, ou tapisserie de *verdure*, une tapisserie de passages où le verd domine : une tenture de tapisserie qui représente principalement des arbres. Une *verdure* d'un beau dessin. Il a une belle *verdure* dans la chambre. Des ouvrages de *verdure*.  
 Les Jardiniers appellent *verdure*, les plantes dont la bonté & l'usage consiste dans la feuille, comme le persil, le cerfeuil, l'oxalle &c. LA QUINT.  
**VERDURE LUISANTE**, f. f. Terme de Fleuriste. Oeillet nommé autrement *herminier*.  
**VERDURIER**, f. m. Officier du Roi qui a soin de fournir la maison de verdure, comme salades, asperges, artichauts.  
**VERECOND**, ONNE, adj. Vieux mot qui ne se dit que dans le buesleque, & qui signifie, honteux d'une honte faite & naïve. Ce jeune homme a encore une mine trop *vereconde*, il est timide & *verecond* devant les gens qu'il ne connoît pas.  
 Du Latin *verecundus*.

# V E R.

**VEREUX**. Voyez **VERREUX**.  
**VERGE**, f. f. Bâton menu qu'on tient à la main, ou baguette longue, & flexible. La *verge* a été toujours une marque de supériorité. La *verge* de Moïse changea en serpent, & devint la *verge* des Magiciens de Pharaon. Il fit sortir de l'eau d'un rocher, en le touchant de la *verge*. On voit à S. Jean de Latran parmi les Reliques, la *verge* de Moïse & la *verge* d'Aaron. L'une & l'autre se trouvent aussi à Florence. M I S S O N : Mercure portoit une *verge* entourée de deux serpents, qu'on appelle autrement *caducée*. Les Charlatans font accroire qu'ils trouveront des trésors & des mines avec une *verge* de condre, & prétendent qu'elle s'incline aux lieux où il y en a.  
 Ce mot vient du Latin *virga*.  
 En termes de Marine on appelle *verge de giratoire*, une *verge* de fer qui tient le fût de la giroquette sur le bout du mât. *Verge de pompe*, une *verge* de fer ou de bois qui tient l'appareil de la pompe. *Verge de l'ancre*, la partie de l'ancre qui est contenue depuis l'organeau jusqu'à la croisée.  
**VERGE**, se dit aussi de la baguette que portent les Huissiers, les Sergens & les Bedeaux, pour faire silence aux Audiences, & faire passage aux Magistrats qu'ils conduisent. Les Sergens à *verge* du Châtelet étoient autrefois des Huissiers comme ceux qui servent à l'Audience, qu'on a multipliés depuis la nécessité. L'Ordonnance d'Orléans de 1560. veut que quiconque sera touché de la *verge* du Sergent, le suive en prison. On appelle aujourd'hui les Bedeaux des Parroisses, *Pont-vergers*. C'étoient autrefois des Sergens des Justices subalternes, qui servoient à la Justice & à l'Eglise de la Seigneurie. On disoit autrefois, Porter blanche *verge*, en signe de Seigneurie; & on appelle encore en Normandie le pouvoir de la *verge*, l'étendue du territoire dans lequel un Sergent à *verge* peut exploiter. On appelle aussi la *verge* de Justice, le gouvernement d'un Prince doux & pacifique. En Angleterre il y a des Sergens à la *verge* *noire*.  
 On dit tenir un héritage par la *verge*, qu'on la possesseur est obligé d'en prendre possession par les mains du Seigneur, ou de ses Officiers, ce qui se fait en lui mettant en main un petit bâton ou *verge*. C'étoit une formule que pratiquoient les Anciens, qu'ils appelloient *investiture*, & qui est encore en usage en quelques Coutumes.  
**VERGE**, en termes de Négocié, est une mesure des longueurs en quelques lieux, qui répond à l'aune. La *verge* d'Angleterre contient sept neuvièmes de l'aune de Paris. La *verge* d'Espagne contient dix sept vingt-quatrième de l'aune de Paris, en sorte que les 24. *verges* d'Espagne font 17. aunes de Paris. Mais en général chez les Auteurs la *verge* est la même chose que la *perche*, la *corde* & la *clauze*, qui est de dix piends, différente selon les lieux.  
*Verge* se dit aussi de l'étoffe mêlée avec la *verge*. Une *verge* de serge, une *verge* de velours.  
**VERGE**, Mesure de choses liquides. La *verge* est de 6. mingles, ou d'un peu plus de 6. mingles de Paris. On ne se sert de cette mesure que pour les vins de Rhin & de Moselle. On s'en sert aussi pour les eaux de vie. On l'appelle *vierral* à Amsterdam. Les barriques d'eau de vin font de 31. *verges* à Bourdeaux & à Bayonne : de 17. à la Rochelle, & de 29. à Nantes. La barrique est de 30. vierrals à Amsterdam.  
 On appelle *verge* de pèse, la barre de pèse où la valeur des poids est marquée.  
**VERGE DE TERRE**, est une mesure de terre dont on se sert en quelques Provinces, qui est environ un quartier d'arpent de terre. La *verge* est une mesure de 12. piends ou de 2. toises de longueur.

## V E R.

**VERGE**, se dit aussi du foiet des Cochers qui leur sert à conduire leurs chevaux.

**VERGE**, se dit aussi des morceaux de fer longs & menüs qui servent aux Serruriers à tûire des cefs, des tringles, &c. Il a acheté tant de fer en verges. Il faut trois verges pour soutenir les rideaux d'un lit. On soutient les panneaux de vitres avec de petites verges de fer clouées aux chassies.

**VERGE**. Terme de Tireur d'or & d'argent. C'est de l'argent fin ou faux, degrossé en manière gaulle. Plier une verge autour du pivot.

**VERGE**. Terme de Tisserand. Sorte de baguette déliée, & un peu longue qu'on passe au travers de la chaîne qui est montée sur le métier pour en soutenir le fil. Il n'y a point de verge dans cette chaîne, il y en faut mettre.

**VERGE**. Terme de Vinaigrier. Bâton marqué de petites entailles, dont le Vinaigrier se sert pour mesurer les pintes de lie qui sont dans un tonneau.

On dit figurément qu'un Prince gouverne les peuples avec la verge de fer, pour dire, qu'il les traite rudement.

On dit aussi qu'on n'est plus sous la verge d'un tel, sous sa férule; pour dire, qu'on n'est plus sous sa conduite, qu'on ne craint plus les reprimandes.

**VERGE**, se dit aussi d'un anneau sans chaton que l'époux donne à sa femme quand ils se marient, & qui sert à arrêter sur le doigt quelque autre bague.

On dit proverbialement en Jurisprudence, que la verge annoblit, & le ventre affranchit: ce qui a eu différentes interprétations dans les Coutumes ou la main morte à lieu.

**VERGE D'ORÉE**, ou **VERGE D'OR**, est une plante qui pousse des tiges à la hauteur de trois ou quatre piez, droites, fermes, canelées. Ses feuilles sont oblongues, velues, dentelées en leurs bords. Ses fleurs sont radiées, disposées en épi le long des tiges, de couleur jaune dorée, soutenues chacune par un calice composé de plusieurs feuilles en écailles. Lorsque ces fleurs sont passées, il leur succe de des graines garnies d'une sigrette. Sa racine est fibreuse, de couleur brune, d'un goût aromatique. En Latin *virga aurea angustifolia minus serrata*. C. BAUH. Cette plante est vulnérinaire & diuretique, propre pour le calcul & pour la dysenterie. Il y a plusieurs autres especes de verge dorée. Il y en a une appelée verge dorée de Mexique, dont les feuilles sont un peu épaissies, luisantes, semblables à celles du limonium. Ses fleurs sont d'un jaune foncé, rangées d'un seul côté de la tige.

**VERGE D'OR**. C'est l'Instrument qu'on appelle autrement arbalète ou bâton geometrique. Il a des divisions propres à mesurer les hauteurs, & il a reçu le nom de verge d'or par excellence, à cause qu'il est le plus ordinaire, le plus commode, & même celui qui coûte le moins de tous les instrumens, quoiqu'il ne soit pas le plus juste.

On dit proverbialement, qu'un homme n'avait ni verge ni bâton; pour dire, qu'il n'étoit pas en état d'attaquer personne, ni même de se défendre.

**VERGE**, est aussi un terme d'Anatomie. C'est ce qu'on appelle autrement le membre viril, qui sert à l'évacuation de l'urine & de la semence. Elle tient à la partie inférieure de l'os pubis, & à la supérieure de l'ischion, & est composée de deux nerfs caverneux, d'un conduit membraneux, de quatre muscles, d'un grand nombre de nerfs, veines & artères, & d'une peau faite avec un admirable artifice. Le conduit commun n'est que le cou allongé de la vessie.

**VERGEAGE**. f. m. Mesurage des toiles, des rubans, étoffes, &c. avec la verge.

Il se dit aussi du mesurage que l'on fait des tonneaux & futailles avec une sorte de jauge qu'on nomme verge.

Tome IV.

## V E R.

**VERGE**, f. m. adj. Cette piece d'eau de vie a été vergée; elle contient tant de verges. Cette piece de diap a été vergée, elle est de tant de verges.

**VERGÉE**. est encore le nom que l'on donne aux étoffes qui ont quelques fils qui sont d'une soie un peu plus grossière que le reste, ou d'une teinture plus forte ou plus foible. C'est un grand défaut à une étoffe d'être vergée.

**VERGÉE**, au subst. Sorte de mesure de terre. C'est la même chose que verge de terre. La vergée en Normandie est composée de 40. perches.

**VERGER**. v. a&t. Mesurer avec la verge. Verger une étoffe. Verger une barrique. Voyez VERGE & VERGEAGE.

**VERGER**. f. m. Enclos; jardin où l'on plante les arbres fruitiers. Un jardin se divise en parterre pour les fleurs, en poaiger pour les herbes & les plantes, & en verger, où l'on met des arbres portant fruits à popin & à noyau.

Tous parcs étoient vergers du tems de nos aïeux :

Tous vergers sont faits parcs. LA FON.

Je viens d'un aimable verger,

Ou bien souvent je reve & je soupire. PÉL.

Ce mot vient du Latin *viridarium*. MENAGE. Mais il y a plus d'apparence qu'il vient de *bergies*, vieux mot Celtique ou Bas-Breton qui signifie la même chose.

**VERGES**. f. f. pluriel. Assemblage de menus brins, de sions de bois d'osier, de bouleau, de genêt, &c. Les marques de Magistrature chez les Romains étoient des faisceaux de verges liés autour d'une hache. Les enfans craignent les verges; on les menace des verges, on les fouette avec des verges. Quand ils sont mutins, on leur fait baiser les verges; pour dire, qu'on les contraint à demander pardon, après avoir été châtiés. Le Comte de Thoulouse fut battu de verges par les Prélats qui lui donnèrent l'absolution. B. UN. A Lacedemone on battoit de verges les jeunes garçons pour les accoutumer à la douleur. J. DES SC.

C'est aussi le supplice des coupeurs de bourses, des femmes de mauvaise vie, de celles qui debauchent les autres. Les sentences portent, qu'ils seront battus & fustigés nuds de verges par les carcelours de la ville, & attachés au cul d'une charrette. En Espagne on les fait monter sur des ânes.

**VERGES**, se dit figurément de toute sorte de châtimens qui nous vient d'en haut. Dieu envoie les pestes, les guerres, les sterilités; ce sont les verges de sa colere, avec quoi il châtie ses élus. Il faut benir la main & les verges qui nous châtient. Quand on fait penitence, il montre seulement les verges, comme il fit aux Ninivites.

On dit communément que quand Dieu a châtié ceux qu'il veut corriger, il jette souvent les verges au feu, pour dire, que souvent il extermine ceux dont il s'est servi pour châtier les autres. Il est populaire & bas. L'ACAD.

**VERGETTE**. f. f. Utensile de menage qui sert à nettoyer les habits & les meubles. Il est fait de plusieurs brins de bruyere, de foyes de porc, de sanglier, &c. Il faut donner un coup de vergettes sur votre chapeau. L'Academie ne l'emploie qu'au pluriel. Il faut donner deux ou trois coups de vergettes à ce manteau.

Ce mot vient du Latin *virgula*.

**VERGETTE**, signifie aussi les cercles de bois ou de métal qui servent à soutenir & à faire bander les peaux dont on couvre le tambour.

**VERGETTE**, en termes de Blason, se dit d'un pal retressé qui n'a que la troisième partie de sa largeur. Sublet Des Noyers porte d'azur au pal breté d'or, chargé d'une vergette de sable.

**VERGETTER**. v. a&t. Nettoyer avec des vergettes; H h h h h z rrr

## V E R.

*Vergeter* des habits, des meubles, des tableaux.  
**VERGETTÉ**, é. part. pass. & adj.  
 On appelle teint *vergetté*, peau *vergettée*, un teint, une peau où il paroît de petites rayes de différentes couleurs, & plus ordinairement rouges. Elle a la peau toute *vergettée*.  
 Il le dit, en termes de Blason, d'un Ecu rempli de pals depuis dix, & au delà.  
**VERGETIER**, f. m. Ouvrier qui fait & qui vend des *vergettes*, des décroitoires, des aigrettes de poil pour mettre sur la tête des chevaux, &c. La Communauté des Maîtres *Vergettiers-Raquetiers-Brefriers* de Paris est ancienne. La Patrone de la Communauté est Sainte Barbe.  
**VERGEURE**, f. f. Prononcez *verjure*. Terme de Pape-rier. Fils de leton lié z sur la forme à quelque distance les uns des autres. Ce sont aussi les rayes que font ces fils, & que l'on voit sur la feuille de papier.  
**VERGLACER**. Verbe impersonnel. C'est, Faire du verglas. Il *verglace*.  
**VERGLAS**, f. m. Glace unie qui s'étend sur la terre & le pavé, & qui se fait parla playe qui s'y gele en même temps qu'elle tombe. Il est difficile qu'on ne tombe, quand on marche sur le *verglas*. On dit aussi, qu'il tombe du *verglas*, quand il pleut durant la gelée, quoique le *verglas* ne se forme que quand la playe est à terre.  
 Ce mot est composé de *verre* & de *glac*. NICOT. Quelques uns le derivent de *viridū glaciē*. Id. On l'a appelé aussi *gelucidum*.  
**VERGLACE**, é. part. adj. Terre ou pavé couvert de *verglas*.  
**VERGNE**, f. m. Vieux mot. C'est l'arbre que nous appelons autrement aune.  
 Du Latin *verna*, parce que l'aune pousse beaucoup de bois au printemps. Le nom de *vergne* a été donné à quelques lieux & à quelques familles, comme *Vernueil*. HURT.  
**VERGOGNE**, f. f. Vieux mot qui signifie *bonte*, & qui ne s'emploie plus que dans le burlesque. Il n'a ni honte ni *vergogne*. Quelle *vergogne*! C'est une grande *vergogne* de souffrir ce scandale public.  
*Le malheureux pendait qui cause ma vergogne*. MOL.  
 Malherbe en parlant d'un Roi faincant, l'a appelé la *vergogne* des Princes.  
*Que chacun d'eux s'esloigne  
 Subit, en grand vergogne,  
 Puisque Dieu m'est si doux*. MAROT. P. VI.  
 De l'Italien *vergogna*, fait du Latin *verecundia*. MÉR.  
**VERGOGNEUX**, f. f. adj. Vieux. Honteux. Il y a une honnête & *vergogneuse* manière de parler des plaisirs de l'amour. MONT.  
 Plante *vergogneuse*, ou plante *puisque*, c'est une plante qui se retire dès qu'on la touche.  
**VERGUE**, VERGHE, ou VERGE, f. f. Terme de Marine. Longue piece de bois arrondie, qui est une fois plus grosse par le milieu que par les bouts. On la pose quarrément par son milieu sur le mât vers les racages, & elle sert à porter une voile, & quelquefois plusieurs, lorsqu'on met à les extremitez de gros anneaux avec des bouts-dehors, pour appareiller des bonnettes en etui. Sur la Méditerranée on l'appelle *aunette*. La *vergue* d'artimon est une vergue latine qui se met de biais, ou de travers, comme les *vergues* d'une galere. La grande *vergue* c'est celle du grand mât. La *vergue de misaine*, la *vergue* du grand hunier, la *vergue* du petit hunier, la *vergue* de civadiere, ou de beaupré, la *vergue* de perroquet, ce sont les noms des *vergues* qui portent ces sortes de voiles. Il y a aussi la *vergue* de soule, la *vergue* de recharge, des *vergues* de veille, des *vergues* de sucoest: ce sont des matériaux ou grandes pieces de bois qui servent à faire des *vergues* en cas de nécessité, & au temps

## V E R.

où il faut qu'on veille à ses affaires; & ce qui leur a fait donner ce nom.  
 Quelques-uns detivent ce mot du Latin *virga*.  
 On dit qu'un vaissau est *vergue* à l'égard d'un autre, quand ils sont à côté, & tellement vis à vis l'un de l'autre, que si leurs *vergues* étoient prolongées, elles ne feroient qu'une ligne.  
 On dit prolonger la *vergue*, quand on l'applique le long de son mât: ce qui le dit particulièrement de la *vergue* de beaupré, qu'on prolonge dans les abordages. *Dresser les vergues*, c'est à-dire, les tenir droites, en sorte qu'elles fassent une croix reguliere avec les mâts.  
**VERHOLE**. C'est un terme dont on se sert au Havre-de-grace, pour signifier un renvoi d'eau qui se fait vers l'embouchure de la Seine, lorsque la mer est à la moitié ou aux deux tiers du montant. AUBIN.  
**VERICLE**. Terme d'Orfèvres, qui le dit des pierreries fausses. Les statuts des Orfèvres portent, qu'il n'est pas permis de tailler des diamans de *vericle*, ni de les mettre en or ou en argent, c'est à-dire, de verre ou de cristal: ce qui est mal observé.  
**VERIDIQUE**, adj. m. & f. Qui dit la vérité, & qui aime à la dire, quine deguise rien. C'est un homme *veridique*.  
 L'ACAD. Les Evangelistes sont *veridiques*, ils rapportent les choses comme elles se sont passées. Il est peu usité.  
 Du Latin *veridicus*.  
**VERIFICATEUR**, f. m. Celui qui est nommé en Justice pour examiner si une écriture est vraie ou fausse. Les Maîtres Ecrivains sont jurez *verificateurs* des écritures & signatures. On nomme des Banquiers pour être *verificateurs* des signatures de Cour de Rome. On nomme des Antiquaires pour *verificateurs* des anciens titres.  
**VERIFICATION**, f. f. Examen d'une écriture dont on doute, & contre laquelle il y a inscription de faux, pour savoir si elle est vraie ou fausse. Les Experts ont travaillé à la *verification* de cette promesse, & en ont fait leur rapport & depositions. On faisoit autrefois des procès verbaux de *verification* de signatures de Cour de Rome, qui ont été retranchés par l'Ordonnance de 1667.  
**VERIFICATION**, se dit aussi de l'éclaircissement de la vérité sur plusieurs autres faits. J'y fait la *verification* des passages citez par cet Auteur avec les originaux, je les ai trouvés conformes. Il m'a été permis de faire la *verification* des faits par moi avancés, tant par titres que par temoins. J'y fait la *verification* des pieces de ce procès sur l'inventaire, je l'ai trouvé complet, rien n'y manque.  
**VERIFICATION**, se dit aussi de la lecture & examen qui se fait en Cour souveraine des Edits, Declarations, & Lettres patentes du Roi, & de l'enregistrement qui s'en fait ensuite au Greffe, avant que de les mettre à execution. Les Edits, Ordonnances, & Lettres patentes n'ont aucune autorité que dans les Cours où s'en est fait la *verification*. On pretend que la *verification* des Edits n'est autre chose qu'une notification authentique que le Roi fait à ses sujets, L'Ordonnance lue, Cerbere en aboya, & Proserpine en bourdonna, qui sont les formes des *verifications* dans les enfers. AUL.  
 Du Latin *verificatio*.  
**VERIFIER**, v. act. Examiner si une écriture est vraie ou fausse, & en faire rapport en Justice. On a commis des Experts, des Banquiers, pour *verifier* un tel contrat, une telle expedition de Chancellerie Romaine.  
**VERIFIER**, signifie aussi, Prouver la vérité d'un fait, d'une allegation. On fait les informations & les enquêtes pour *verifier* les faits contenus en une plainte, en des écritures, en des interdicts. Les permissions de *verifier* en



## V E R.

en matière civile, sont toujours respectives. Le temps *verifie* toutes choses.

**VERIFIER**, signifie aussi, Accomplir une prophétie, faire voir qu'elle étoit vraie. JESUS-CHRIST a *verifié* toutes les prophéties faites de lui. Cet homme a bien *verifié* ce qu'on avoit prédit de lui, qu'il preroit malheureusement. Cette action *verifie* bien le dire d'Aristote.

**VERIFIER**, signifie aussi, Comparer une chose à une autre pour voir si elle est vraie ou conforme. Il a *verifié* cette copie sur l'original. Il a *verifié* toutes les citations de ce livre. Il a *verifié* tous les titres contenus en cet inventaire, tous les cahiers contenus en ce volume, il ne s'en est trouvé aucun de manqué.

**VERIFIER**, se dit aussi des Edits, Ordonnances, Lettres patentes qu'on presente en Cour souveraine pour être lues, examinées & enregistrées, & ensuite exécutées. Louis XI. & d'autres Rois avant lui entreprirent quelquefois de faire enregistrer & *verifier* leurs Edits contre l'avis du Parlement. Aujourd'hui il est enjoint aux Parlements de les *verifier* sans délai, avant que de faire des remontrances, & de les enregistrer sans modification ni restriction, ou autre clause qui puisse en empêcher ou retarder l'exécution. Voyez l'Edit de 1673. Il faut *verifier* des Lettres de naturalité en Parlement, en la Chambre des Comptes, &c.

Du Latin *verificare*.

**VERIFIÉ**, f. e. part. pass. & adj.

**VERIN**. Voyez **VERRIN**.

**VERITABLE**, adj. m. & f. Ce mot se dit des choses & des personnes. Quand il se dit des choses, il signifie, Qui est vrai & effectif; & quand il se dit des personnes, il signifie, Qui dit la vérité; qui est sincère. C'est de *veritable* or, ou qui n'est point falsifié, ou contrefait, de *veritable* vin de canarie. Il y a des choses qui sont *veritables*, & qui ne sont pas vraisemblables. M. Sc. Quelque rare que soit le *veritable* amour, il y a encore moins de *veritable* amitié. LA ROCH. L'envie est dénuée par la *veritable* amitié, & la coquetterie par le *veritable* amour. LA ROCH. Id. L'homme doit être *veritable* dans ses actions aussi bien que dans ses paroles. M. Esp. La *veritable* délicatesse est une solide subtilité. LA ROCHE. Si vous n'êtes *veritable* en cet article, vous êtes suspect en tout. PASC. Une histoire *veritable*, est une histoire qui contient la vérité. Un *veritable* homme d'honneur tient sa parole; en ce sens il signifie, Qui est effectivement, & dans le fond, un homme d'honneur.

**VERITABLE**, signifie aussi bon, excellent en son genre. C'est un *veritable* Capitaine, un *veritable* Orateur.

**VERITABLEMENT**, adverb. D'une manière véritable. Défiez vous de ce qu'il dit, il ne vous a pas parlé *veritablement*. Les personnes faibles qui sont toujours agitées des passions n'en sont presque jamais *veritablement* remplies. LA ROCH.

Il s'emploie aussi comme adjectif d'acquiescement, de consentement; pour dire, à la vérité. *Veritablement* je vous dois, mais vous m'avez donné du terme. On a raison de cacher les défauts de son prochain, mais *veritablement* il faut mettre au jour l'hypocrisie de ce scelerat.

**VERITE'**, f. f. Ce qui est essentiellement vrai. C'est dans cette acception qu'on dit, Dieu est la vérité même, la vérité essentielle, l'éternelle vérité.

Du Latin *veritas*.

C'est la vérité primitive elle-même qui éclaire tous les esprits, en se communiquant à eux. FEN.

**VERITÉ**, dans un sens plus ordinaire est opposé à erreur, fausse opinion, & signifie, une proposition vraie, & certaine, un dogme constant, & incontestable; une maxime claire, & évidente; connoissance de la nature des choses. On le dit tant par rapport aux mystères de la Religion, que par rapport aux connoissances que l'on

## V E R.

acquiert par l'étude, ou par la méditation. Il faut imprimer de bonne heure dans l'esprit les *veritez* de la Religion. LE CL. On soutient tous les jours la vérité comme on soutiendrait la fausseté, si on avoit le même engagement à la soutenir. N'ic. On abandonne aisément une *verité* que la joye & l'abondance n'accompagnent pas, & qui ne voit à ses côtés que des misères, & des afflictions. CL. Allez prêcher les *veritez* de l'Evangile jusqu'aux bouts du monde. PORT-R. Semmes-nous responsables à Dieu des erreurs de notre esprit, & celui-là est-il coupable qui prend de bonne foi l'erreur pour la vérité, puis qu'il auroit rendu à la vérité le même respect qu'il rend à l'erreur, si elle lui avoit été connue?

BAY. Deliberer long temps, & chercher la vérité avec application, c'est selon les Princes, l'emploi du vulgaire. AB. DE S. R. Il est difficile d'appréhender nettement quelque *verité* par les yeux de l'ame, tant qu'elle est asservie au corps, & aux sens. M. LEB. Nous cherchons la vérité à tâtons; nous n'en voyons que les apparences.

Id. Le désir de trouver la vérité est tout ce qui dépend de nous; la trouver n'est-ce pas le plus souvent un bonheur plutôt qu'un mérite? DISC. D'EL. La vérité ne doit point être proposée d'une manière sèche, & dégoûtante, qui en ôte toute l'efficacité. CL. La vérité, quand elle parle, est toujours éloquent; mais ce qu'on feint ne se persuade pas aisément. LE CH. DE M. J'aime un peu mieux la vérité quand je la trouve moi-même, que quand un autre me la montre. VOI. On n'a plus ni le courage de dire la vérité, ni la force de l'écouter. FL. Il y a certaines *veritez* pour lesquelles je n'ai pas un grand zèle, & que je sacrifie volontiers aux moindres commodités de la société. FONT. Notre cause doit toujours être celle de la vérité, de quelque façon qu'elle nous soit montrée. OB. M. On ne se rend d'ordinaire à la vérité qu'après lui avoir fait une longue résistance. LE P. LAMY. La vérité se fait connoître par sa propre lumière.

LOG. La vérité est cette nature parfaite qui se fait sentir & qui plaît tant, même aux plus médiocres gens. LE P. TARR. La vérité est le fondement & la raison de la perfection & de la beauté. LA ROCH. La plus générale division qu'on ait accoutumé de faire de toutes les sectes des Philosophes, est de les distinguer en ceux qui croient d'avoir trouvé la vérité, ceux qui croient qu'elle ne pouvoit pas se trouver, & ceux qui croyant ne l'avoir pas trouvée, la cherchoient pourtant toute leur vie. BAY. Democrite a soutenu que la vérité est cachée au fond d'un puits. Id.

**VERITÉ**, se dit encore de la sincérité, de la bonne foi dans le rapport de quelques faits particuliers, ou personnels; des événements; des incidents; des circonstances de ce qui se passe: en ce cas elle est seulement opposée au mensonge, au déguisement, à la fourberie. L'accusé sçut si bien cacher, & déguiser la vérité, qu'on ne put le convaincre d'un crime que personne ne doutoit qu'il n'eût commis. AB. La torture est une voye douteuse pour extorquer la vérité des criminels. Il vaut mieux confesser une vérité nuisible, que de faire un mensonge utile. LA PL. La vérité ne peut percer la foule qui environne les Rois. FEN. Alexandre VII. ne disoit pas un mot de vérité; & Riccardi Ambassadeur de Florence, écrivit au grand Duc ces propres paroles à la fin d'une dépêche qu'il me montra, *In fine, Serenissimo Signore, habbiamo un Papa, chi non dice una parola di verità*. CARD. DE R. La vérité est souvent importune. BOSS. Le temps de la jeunesse est presque le seul où la vérité se presente aux Princes avec quelque sorte de liberté. N'ic. On voudroit avoir la gloire d'aimer la vérité, & la satisfaction de ne l'entendre jamais. Id. La vérité blesse tous ceux qu'elle ne detrompe pas. FEN. On ne veut dire la vérité à personne, parce qu'il faut trop d'adoucissement & de tours étudier. N'ic. Chez les anciens Egyptiens, je

H h h h h 3

# V E R.

Le President du Senat portoit un colier d'or & de pierres precieuses, d'où pendoit une figure sans yeux, qu'on appelloit la *Verité*. Quand il la prenoit, c'étoit le signal pour commencer la leçon. Il l'appliquoit au parti qui devoit gagner la cause, & c'étoit la forme de prononcer les sentences. Boss. Il n'y a personne qui ait un privilege, qui le dispense de suivre la *verité*, la justice & la raison, qui que ce soit qui les montre. On. M. La trop grande soumission aux livres & aux opinions des Anciens, comme à des *veritez* eternelles revelées de Dieu, gêne bien des têtes & fait bien des pedans. On. M. Chaque parti ne manque jamais de taire, ou de dissimuler les *veritez* qui lui sont honteuses, ou peu honorables. Le Cl.

*La libre verité fut toujours mon étude.* BOIL.

*De tout tems, disoit-il, la verité sacrée*

*Chez les foibles humains fut d'erreurs entourée.* VOLT.

Dans le même sens, *Veritez*, au pluriel, & en parlant des personnes, s'entend d'ordinaire, des choses dures, offensantes, & desobligeantes, des défauts ou des vices secrets qu'on leur reproche. Il y a de la grossièreté à dire trop franchement les *veritez* aux gens; & il y a un grand mérite à taire des *veritez* fâcheuses. Bell. Elle ne put pardonner à son Amant qu'il eût osé lui dire nettement toutes les *veritez*. B. RAB. Epargnez moi de si cruelles *veritez*. P. DE CL. On apprehendoit la sottise de cette femme, qui disoit naïvement les *veritez* à tout le monde. M. Sc.

*Des Ouvrages (de Juvenal) tout pleins d'affreux veritez,*  
*Etincellent pourtant de sublimes beautés.* BOIL.

*Je perds le goût de la fausseté;*

*L'art de leur malignement*

*Cède au secret de pouvoir dire*

*Des veritez obligamment.* Du CERN.

**VERITÉ.** Divinité du Paganisme: Les Anciens ont feint qu'elle étoit fille de Jupiter. On la representoit comme une femme vêtue fort simplement, avec un port noble, & majestueux.

*La verité terrible augmentant leurs supplices,*

*De son flambeau sacré vient éclairer leurs vices.* VOLT.

On appelle *contre-verité*, une proposition qu'on fait, pour être entendue dans un sens contraire à celui que portent les paroles, comme si on disoit, Virgile est un méchant Poète. Cicéron ne parle pas bien Latin.

**ENVERITÉ.** adv. Certainement. Cela est *en verité* comme je vous le dis; pour dire, C'est la pure *verité*. Quand J. CHRIST vouloit dire quelque chose qui méritoit une attention particulière, il disoit ordinairement, *en verité*, *en verité*, je vous dis &c.

**A LA VERITÉ.** adv. Confession, aveu, qui ne se dit gueres sans restriction, ou application. *A la verité* j'y pris possession de cette terre, mais je pretends qu'elle m'appartient. Il y en a qui disent, *A dire la verité*. Cette maniere de parler est bonne. Bou.

**VERITÉ,** se dit proverbialement en ces phrases. Toutes *veritez* ne sont pas bonnes à dire. Les *veritez* sont odieuses. On dit que la *verité* est au fond d'un puits; c'est un mot de Democrite. Ami de Platon, mais encore plus ami de la *verité*. On dit aussi à ceux qui disent aux autres des injures mal fondées, il n'y a que la *verité* qui offense. On dit aussi burlesquement, *In vino veritas*.

**VERJUS.** f. m. Raisin encore verd & aigre, qui a été cueilli avant la maturité. On l'employe dans les aliments & dans les remedes.

**VERJOS.** Gros raisin qu'on nomme autrement Bourdela, qui ne mûrit jamais parfaitement.

**VERJUS,** se dit aussi du suc qu'on exprime des raisins avant leur maturité. Il a une couleur verdâtre, & un goût acide & Rhipique. Le *verjus* rafraichit. Le *verjus* est un excellent antiscorbutique. On appelle le *verjus* de grain, le grand *cuisinier*.

Ce mot est composé de *ver* & de *ju*, comme qui diroit; *ju viride*. CAsEN.

# V E R.

Dans la Coutume de Bourbonnois chap. 36. *verjus* de grain, & *verjus* de pomme, signifient la biere & le cidre, à cause de leur couleur verdâtre.

On dit proverbialement, Mettre à la pile au *verjus*; pour dire, faire souffrir du mal à quelqu'un, & sur tout par des medifances. On dit aussi, C'est *verjus* ou *ju* *verid*; pour dire, C'est la même chose. On dit aussi d'une chose qui n'a point de goût, qu'il n'y a ni fauce, ni *verjus*.

**VERKER.** f. m. Sorte de jeu auquel on joue sur un trictrac avec des dames & des dez. C'est une maniere de trictrac Allemand & Flamand où l'on joue depuis quelques années en France dans les Academies & dans les maisons particulieres. Jouer au *verker*. Apprendre le *verker*.

Ce jeu est ainsi nommé du Flamand *verkeren*, changer, à cause des revolutions continuelles, pour & contre, dont il est varié.

**VERLE.** f. f. Espece de jauge.

**VERMEIL.** f. f. *VERMEIL.* adj. Rouge, un peu paillet. C'est une bonne qualité au vin, d'être rouge & *vermeil*. On appelle l'Aurore *vermeille*, les robes *vermeilles*. Un teint *vermeil*, est un teint frais, & qui marque de la santé; On dit des levres *vermeilles*, pour dire, des levres rouges comme du corail. Une trogne *vermeille*.

*Ces Chanoines vermeils & brillans de santé,*

*S'engraissent d'une longue & sainte oisiveté.* BOIL.

De *vermicul* qui se trouve en cette signification. MEN. Ce mot vient de *ver*, & ne signifie du rouge, qu'à cause de la couleur d'écarlate qui vient d'un vermicul.

On dit aussi, que c'est bon signe, quand une playe est bien *vermeille*, qu'il n'y a point de chair, ni de sang livide.

**VERMEL.** f. m. Terme de Doreur en detrempe. Couleur qu'on donne à l'or. C'est une composition faite de gomme gutte, de vermillon & d'un peu de brun rouge mêlé ensemble & broyé avec du vernis de Venise & de l'huile de térébenthine. Quelquefois ce *vermeil* se fait avec la seule laque fine ou le seul sang de dragon, appliquez en detrempe ou même à l'eau seule. Les Doreurs s'en servent pour donner un éclat d'orfevrie à leurs ouvrages; c'est la dernière façon qu'ils leur donnent.

**VERMEIL DORÉ** ou absolument *vermeil*. L'ACAD. C'est de la vaisselle d'argent, ou du cuivre doré avec de l'or de ducat dissous en poudre par de l'eau forte, & amalgamé avec du mercure, dont on fait un enduit sur l'ouvrage. On l'enduit aussi avec du vermillon ou couleur rouge de sanguine, qu'on gratte & qu'on polit avec le brunissoir d'acier pour en ôter les inégalitez.

**VERMEIL.** f. m. Endroit où il y a des vers. Les poeles vont au *vermeil*.

**VERMEILLE.** f. f. Pierre precieuse que les Anciens ont appellée *grenat Bohemique*. Elle est d'un rouge cramoisi noirâtre, moins agreable que le rubi; mais quand elle est chevée ou creusée en dessous, elle a une parfaite beauté. Il faut qu'elle soit grande, car les petites sont trop communes. Sa couleur ne change jamais, & elle souffre le feu sans se gâter ni se depolir. Berquen Lapidaire dit que cette pierre est le *mercurie*, & reprend Boece de l'avoir appellée *grenat*. Il dit aussi, que la plus grande qu'on ait vue ne surpasseoit pas la grandeur d'un double.

**VERMICELLI.** f. m. Pâte faite avec de la plus fine farine, & formée en filets de la figure des vers par le moyen de certaines seringues percées de beaucoup de petits trous: on fait ensuite secher ces filaments & on les garde, ils sont blancs. On en prepare aussi de jaunes en mêlant dans la pâte du safran, des jaunes d'œufs: on y ajoute quelquefois du sucre pour les rendre plus agreables. Cette composition se fait principalement en Italie, où elle est beaucoup plus en usage qu'en France: on en mange

énage sur le porage. On donne encore plusieurs autres formes à la pâte du *vermicel*, car on l'apploit & on l'étend en ruban large de deux doigts. C'est ce que les Italiens appellent *lagno*. On en fait des bâtons gros comme une plume, lesquels on appelle *macaron*. On la réduit en petits grains de la grosseur des semences de moutarde : les Italiens l'appellent *semaole*, c'est-à-dire, fine farine. On en forme aussi en grains de chapelier, & c'est ce que les Italiens nomment *passi*. On doit choisir le *vermicel*, nouveau, bien séché, d'une belle couleur, le blanc est le plus en usage. Il est pectoral, restaurant, fortifiant. Tous les noms du *vermicel* sont Italiens, parce que cette pâte a été inventée en Italie.

**VERMICELLI**, comme qui diroit, *petits vers*.

**VERMICULAIRE**, adj. m. & f. Terme d'Anatomie qui se dit du mouvement des intestins & de quelques muscles : & qui signifie. Qui a quelque rapport aux vers. Voyez **PERISTALTIQUE** & **LUMERICAL**.

Du Latin *vermiculus*.

**VERMICULAIRE**, Adj. Ressemblant à un ver : on dit mouvement *vermiculaire*.

Du Latin *vermus*.

**VERMICULE**, é. n. adj. Terme de Sculpture. On appelle travail *vermiculé*, un ouvrage rustique travaillé avec certains entrelas graves avec la pointe, en sorte que cela représente comme des chemins faits par des vers, ainsi qu'il s'en voit dans quelques pierres & dans les carrières.

**VERMIFORME**, adj. Terme d'Anatomie, qui se dit de plusieurs parties du corps humain, qui ont quelque ressemblance à des vers. Ainsi on appelle apophyses ou productions *vermiformes*, les deux extrémités du cercelet qui vont en appetissant, & qui sont situées proche du quatrième ventricule. On appelle aussi muscles *vermiformes* ou *lombréaux*, quatre muscles qui amènent les doigts vers le ponce, tant aux pieds qu'aux mains.

Du Latin *vermiformis*.

**VERMIFUGE**, f. m. Terme de Médecine. Remède qui chasse les vers. Il y a plusieurs sortes de *vermifuges*. J. DES SE.

**VERMILLER**, v. n. (L'Académie du *vermillier*.) Terme de Chasse, qui se dit des sangliers, qui cherchent les vers dans la terre qu'ils remuent avec le groin pour les trouver. On dit aussi dans les basses-cour, que la volaille *vermille* pour dire, qu'elle est au *vermicel*, c'est-à-dire, qu'elle fouille avec les pieds dans du fumier pour y trouver des vers.

**VERMILLON**, subst. masc. Couleur rouge fort estimée des Anciens, jusqu'à là qu'ils en peignoient les images des Dieux aux jours de leurs Fêtes, & les Capitaines le jour de leur triomphe. Ainsi triompha Camillus, comme dit Plin. Chez les Ethiopiens toutes les personnes de marque s'en peignoient le visage, & s'en fendoient. La nature se trouvoit en Espagne sur des rochers inaccessibles. C'étoient des pierres qu'on abatoit avec des flèches. Ils s'en trouvoient aussi vers Colchos. L'artificiel se faisoit d'un sable rouge auprès d'Ephèse, après qu'on l'avoit plusieurs fois lavé. Ce fut Callias Athenien, au rapport de Theophraste, qui trouva l'invention de le faire, après avoir tâché de tirer du feu par le feu d'un certain sable rouge qui se trouvoit aux mines d'argent. J'an 249. de la fondation de Rome. Mais Vitruve dit que le *vermillon* fut premièrement trouvé auprès d'Ephèse dans les champs Ciliciens. On le tiroit d'une certaine pierre rouge que les Grecs nomment *antiras*, & il en faisoit du vis-à-vis à chaque coup de pioche qu'on dormoit dessus. En Espagne on le faisoit d'une certaine pierre mêlée avec du sable blanc comme de l'argent, qui étoit si haut en couleur, que cela a donné occasion à plusieurs de l'appeller *sang de dragon*, comme dit Dioscoride. Il s'en trouve encore de naturel en quelques veines d'ar-

gent en forme de sable rouge, qu'on prépare avec plusieurs lotions & coctions. Le *vermillon* dont on se sert présentement, se fait avec le cinabre artificiel qui a été bruyé long temps sur le porphyre, & réduit en une poudre très-fine. Il sert aux Peintres en huile & en miniature, & l'on en fait ce rouge d'Espagne dont les Dames trop pâles croient de s'embellir. On fait aussi du *vermillon* avec du plomb brûlé & brûlé, ou avec de la ceruse poussée au feu; c'est le *minium* des Anciens dont les Auteurs Grecs & Latins ont fait des descriptions fabuleuses.

**VERMILLON**, se dit aussi d'une coque où vesse grosse comme une baye de genievre; on l'appelle autrement *graine d'écarlate*. Les Arabes la nomment *kermes*. Elle se trouve sur une espèce de chêne-ver qui croit en Espagne, en Languedoc, en Provence, appelé *ilex aculeata succaglandifera*. C. BAUH. VOYER KERMES.

Ce mot vient du Latin *vermiculus*, petit ver, à cause qu'il sort une infinité de petits vers de cette coque, lorsqu'on la fait secher.

**VERMILLON**, signifie aussi cette couleur rouge qu'on voit sur le visage, soit qu'elle y soit naturelle, comme il s'en voit aux joues de quelques personnes; soit qu'elle y soit causée par la pueur qui y fait monter le sang pendant quelque temps. Quand on lui s'approche cette galanterie, il lui montre un petit *vermillon* au visage. La pueur sied bien aux jeunes gens, & le rouge qu'elle respand sur le visage a été appelé le *vermillon* de la vertu. FIZ. Les femmes se fardent aussi avec du *vermillon*. On dit que des lèvres sont d'un beau *vermillon*, quand elles sont d'un beau rouge.

L'un paistré dans un coin l'embanpoint des Chanoines,  
L'autre broyé en riant le vermillon des Moines, BOIL.

Qu'il parait bien nourri,  
Quel vermillon ! Quel teint ! Id.

**VERMILLONNER**, v. n. Terme de Chasse. Il se dit du blerau, qui cherche des vers pour sa pature. On en voit les apparences par la terre qu'il remue.

**VERMINE**, f. f. est un nom collectif, qui se dit de toutes sortes de petites bêtes ou insectes qui nuisent à l'homme, aux animaux & aux fruits, comme les poux, puces, punaises, morpions, à l'égard de l'homme & des animaux; à l'égard du bled les charançons; à l'égard des arbres & des fruits les fourmis, les mouches, les tigres, &c. Les Hottentots se font un mets délicieux de la *vermine* qui s'engendre dans les peaux dont ils sont revêtus. Nous l'avons vu plus d'une fois. LE P. TACHARD.

**VERMINE**, se dit figurément du peuple & de la canaille qui pullule dans les villes, & qui incommode les honnêtes gens. Il y a trente ans qu'elle n'est occupée qu'à se deffendre d'une *vermine* si maudite. PAT.

Mais quand en fin cette vermine

Sur le Paragisse à pris racine,

Adieu Virgile & ses Conjoints. Du CERN.

**VERMINEUX**, russ. adj. Terme de Médecine. Qui est causé par des vers, ou qui cause des vers. Epilepsie *vermineuse*. J. DES SE. Il y a des Ulcères *vermineux*, qu'on appelle *vermineux* parce qu'on y trouve des vers. S. HILZ. La matière *vermineuse* est une matière épaisse & coagulée. J. DES SE.

**VERMISSÉAU**, f. m. Petit ver qui sert de pâture aux oiseaux, & dont on se sert aussi pour faire des appâts aux poissons. Dans le Boristene il s'engendre pendant l'été, presque toutes les nuits une grande quantité de *vermisséaux*, qui nagent le matin comme les poissons, qui volent sur le midi comme les oiseaux, & qui meurent toutes soirs. FLECH.

**VERMOULLER**, v. a. qui ne se dit qu'avec le pronom personnel, & qui signifie. Devenir vermoulu. Le bois d'olivier un peu bûlé n'est pas sujet à se vermouler. AN. DE VIT.

## V E R.

**VERMOULU**, *vê. adjct.* Bois qui est mangé des vers.  
Cette table est *vermoulue*. Ce bois de lit est *vermoulue*.  
**VERMOULURE**, *f. t.* Dommage que souffre le bois par le ver qui le ronge. Les Frippiers savent cacher la *vermoulure* du bois en le frottant avec de la cire, qui emplit les trous de *vermoulure*. M. Cosme Bonome a trouvé que ces petits vers qui causent la *vermoulure* du bois, deviennent des chenilles de diverses espèces. Journal de Chauvin.

On l'employe aussi au fig. La perfidie est une espèce de rouille ou *vermoulure*, qui peu à peu ruine les appuis de la grandeur dont on abuse. **BEN.**

**VERNIS**, *f. m.* Liqueur visqueuse, oléagineuse, épaisse, & luisante, dont on se sert pour mettre sur les cartes de Géographie, & sur les tableaux pour les rendre plus éclatans, ou empêcher qu'ils ne se fassent. On fait aussi du *vernis* propre à enduire & colorer des ouvrages de menuiserie. Il se fait de diverses manières: avec de la therbenentine, & de l'esprit de vin; ou avec du mastix, ou de l'ambre blanc, ou avec de la gomme laque, ou avec de la gomme de genévre que les Mores & Arabes appellent *sandarax*, & parce qu'elle vient au printems, les Latins l'ont nommée *vernix*. Elle a aussi le même nom en Alleman. Le *vernis* d'Ecrivain se fait avec cette sandraque mise en poudre subtile, dont on frotte le papier avec un pied de lievre, & cela en boit l'encre, & empêche qu'il ne s'étende. Le liquide se fait en y ajoutant de l'huile de lin. Le *vernis* de la Chine qu'on fait ici se fait selon quelques auteurs, avec du fromage de gruyère délayé en sorte qu'il soit comme de la glu, sur lequel on jette un peu de chaux vive, qu'on colore avec du cinna-bre, si on le veut rouge; ou avec du noir de fumée, si on le veut noir. L'on s'est jusqu'ici efforcé bien inutilement de contrefaire & d'imiter le *vernis* de la Chine.

Du Latin *vernix*.

Il y a plusieurs autres préparations des diverses sortes de *vernis*. Le *vernis* commun fondu avec l'huile de lin & l'aloës cicorin, & mis sur des feuilles d'étain ou d'argent, est appelé *vernis doré*: c'est celui dont on dore les cuirs & quelques bordures de tableaux. La manière de préparer le *vernis* de la Chine se trouve dans le livre du Pere Kircher de *China illustrata*, avec le moyen de lui donner diverses couleurs, & de faire celle d'aventurine. Le *vernis* de la Chine n'est point une composition ni un secret particulier, comme bien des gens l'ont cru, c'est une gomme qui dégoutte d'un arbre, à peu près comme la résine dans les tonneaux où on le transporte, il ressemble à du goudron fondu, on y mêle de l'huile pour le d'layer. **LE P. LE COMTE.** Le *vernis* du Japon ne cède point à celui de la Chine.

Il y a des *vernis* mols & durs dont se servent les Graveurs en eau forte. Bonne Graveur en a fait un ample Traité.

**VERNIS**, se dit aussi des couleurs que les médailles antiques ont prises en terre. Le prix de la médaille est augmenté, que la nature seule donne & que l'art n'a pu jusqu'ici contrefaire. C'est ce *vernis* que certaine terre fait prendre au métal, qui en couvre quelques-unes d'un bleu turquin, presque aussi beau que celui de la turquoise, d'autres d'un certain vermillon, qui est indubitable, parce qu'il est inimitable; d'autres d'un certain brun éclatant & poli, plus beau sans comparaison que nos figures bronzées, & dont l'œil ne trompe jamais, ceux même qui ne sont que médiocres connoisseurs, passant de beaucoup tout ce que peut donner le sel armoniac mêlé avec le vinaigre. Le *vernis* ordinaire est d'un vert très fin, qui s'attache aux traits les plus délicats sans les effacer, plus proprement que ne fait le plus bel émail aux métaux où l'on l'applique. Le bronze seul en est susceptible; car pour l'argent, la rouille verte qui

## V E R.

s'y attache, ne sert qu'à le gâter, & il faut l'ôter avec le vinaigre, ou le citron, quand on veut que la médaille soit estimée. Il y en a qui contrefont le *vernis* antique, & même qui mettent les médailles en terre, afin de leur faire contracter si non le *vernis*, au moins une certaine rouille qui impose aux connoisseurs moins habiles. Mais on ne peut donner au *vernis* moderne, ni la couleur, ni l'éclat, ni le poli du *vernis* antique qui dépend de la terre. Le *vernis* moderne est d'ailleurs tendre, & se pique aisément; au lieu que l'antique est dur comme le métal même. **SCIENCE DES MÉDAILLES.**

**VERNIS**, se dit aussi de l'enduit qu'on met sur de la poterie. Le *vernis* des pots de terre se fait avec du plâtre fondu; le *vernis* des plats de fayence avec de la potée, &c.

**VERNIS**, chez les Imprimeurs de livres & d'estampes ou tailles douces, signifie une composition de terbenentine & d'huile de noix ou de lin cuites séparément & puis mêlées & incorporées l'une avec l'autre, dont ils font leur encre à imprimer en la broyant avec du noir de fumée.

**VERNIS**. Ce mot s'employe aussi figurément, & signifie, Couleur, fard, belle apparence. La modestie est une espèce de *vernis* qui relève nos talens naturels, & leur donne du lustre. **BELL.** La dévotion est un *vernis* que les femmes coquettes passent sur leur réputation, quand elles sont sur le retour. **LABR.** Les Grands du monde n'ont par-dessus les autres hommes, qu'un peu de *vernis* qui les couvre. **OE. M.**

*Et ce que j'ai de Marot herité,  
C'est un vernis de la naïveté.* **DU CÉR.**

*De ce vernis je colore mes rimes.* **IN.**

**VERNISSER**, ou **VERNIR**, *v. act.* Enduire avec du vernis. *Vernisser* un carrosse, une carte, un tableau. *Vernisser* de la poterie, des pots, c'est y mettre l'enduit qui les colore, & qui leur donne leur beau poli.

**VERNISSÉ**, *é; i; verni, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.* Les trois *vernisés* durent long-tems.

**VERNISSURE**, *subst. f. m.* Application de vernis. Cette bordure paroît d'or, mais ce n'est qu'une *vernisure*. La *vernisure* du temps qu'on voit sur les anciennes médailles ne se peut imiter par aucun artifice.

**VERNUSSON**. Sorte de poire. La poire de *vernusson* est d'une médiocre grosseur, semblable à la double fleur, qui charge beaucoup, & dont la chair est douce, agréable & relevée. **MERLAT.**

Elle a été ainsi appelée de la terre de *vernusson* en Anjou. **MRN.**

**VEROLE**, *f. f.* Terme de Médecine. On écrivoit autrefois *viriole*. Maladie contagieuse qui couvre le corps de gales, ou de pustules, qui épaissit la peau, & qui y laisse des cicatrices, ou des cavités. La *petite verole* blanchit, grossit, pousse, suppure, sèche, s'éteint. Un grain de *petite verole*, le maître brin de la *petite verole*. L'amour est comme la *petite verole*, plus on l'a tard, plus on est malade. **M. SC.** La *petite verole*, cette maladie si redoutable aux belles, avoit laissé de fâcheux reliefs sur son visage. **IN.** Les Médecins tiennent que la *verole* & la rougeole ont beaucoup d'affinité & de ressemblance, en sorte que les deux ou trois premiers jours on a de la peine à les distinguer l'une de l'autre. Elles viennent toutes deux d'un sang impur, & d'humeurs corrompues. Elles diffèrent pourtant: car la *verole* est faite d'une matière plus crasse, visqueuse & sanguine; & la rougeole d'une matière chaude, subtile & bilieuse. La *verole* s'élève en pustules pointues & blanchissantes, avec une petite tumeur qui pique & démange, & laisse des marques qui gravent le cuir; au lieu que la rougeole laisse seulement des taches passagères comme des morsures de puces, le plus souvent rouges, quelquefois vertes & noires; & ne soit guères hors du cuir, mais s'étend en large, & se

demange point. La petite *verole* est la maladie des petits enfans. Elle vient quelquefois aux grandes personnes, & elle leur est très-dangereuse. On vient qu'on n'a gueres qu'une fois la petite *verole*. On appelle *verole volante*, la même maladie, quand elle est legere, & qu'on n'en a que quelques grains par ci par là.

On ne voit pas que cette maladie fut encore connue du temps d'Hippocrate, de Celse, & de Galien, puisque ces Auteurs n'en font nulle mention. Avicenne, Rasis, Mesue, & quelques autres Arabes ont été les premiers qui l'ayent decrite, & cela vers le milieu du douzième siecle, d'où l'on peut conjecturer qu'elle a pris naissance en Arabie. SIDDONIA. Bien des Medecins croyent que c'est dans le sang de la mere, c'est-à-dire, dans celui qui est appelé *Sanguis menstrualis*, qu'il faut mettre le levain de cette maladie. Le pronostique de cette maladie est toujours douteux. M. Sydobre conseille fort pour le traitement de la petite *verole* les emulsions & les pessaires rafraichissantes, & condamne les cordiaux comme pernicieux. On a introduit depuis peu une methode de donner la petite *verole* par inoculation. On prend avec du coton du pus de quelques grains d'une *verole* d'une bonne forte, & venu à maturité, on l'enferme dans une boete & on le porte à la poche : & quand on a préparé par purgations & diete la personne à qui on veut donner la petite *verole* on lui leve un peu la peau aux bras ou aux jambes, on frotte ces endroits avec le coton, & au bout de 8 ou 9 jours les puultes doivent paroître. On pretend que ceux qui l'ont eue de cette maniere ne l'ont jamais plus à craindre, & qu'il n'en meurt pas une personne contre cent qui meurent de la petite *verole* ordinaire. Cette maniere est venue de Constantinople, & est fort en vogue à Londres, où on la pratique tous les jours avec grand succès, non seulement sur de jeunes gens mais aussi sur des gens agés : on l'a fait même sur tous les Princes & Princesses de la famille Royale : mais on ne la pratique pas encore en France ni en Hollande.

Ce mot vient de *variola*. Menage après le President Fouchet, veut qu'on écrive *vaïrole*, à cause qu'elle marque le visage de diverses taches.

On dit la petite *verole* & non pas la *verette*, ni la *picote* qui sont des mots de province. On ne dit point *verole* tout seul, à moins qu'on n'ait déjà fait connoître auparavant, que c'est de cette maladie qu'on parle. R.F.L.

La PIERRE DE LA PETITE VEROLE. C'est une pierre verdâtre parsemée de taches blanches, rondes, & qui representent assez bien des grains de petite *verole* mûrs & applatis. Il y en a de toutes sortes de figures. Elles sont ordinairement rondes, & un peu plates. Il y en a qui sont grosses comme une balle de jeu de paume. On lui attribue la vertu de faire sortir facilement la petite *verole*. J. DES SE.

On appelle *grosse verole*, une autre maladie contagieuse qui se contracte ordinairement par le commerce avec une femme debauchée. On l'appelle en France *mal de Naples*, parceque les soldats en furent infectés au voyage de Naples sous Charles VIII. Avant ce temps-là elle étoit inconnue en France. PASQ. D'autres croient le contraire. Les Italiens l'appellent *mal France*, parceque les François en furent les premiers atteints, & on crut qu'ils l'avoient apporté. Les Espagnols le nomment *sarna de Indias*, ou *la bryas*. La *verole* n'est point honteuse à Goa, on fait même gloire de l'avoir eue plusieurs fois. On la guerit là avec de la racine de chine, ou échine. Herrera dit que les Espagnols ont apporté la *verole* à Mexique, bien loin de l'y avoir prise. Suivant un Missel imprimé à Venise en 1542, dans le siecle passé on disoit une Messe à l'honneur de Saint Job pour être guerri de la *verole* par son intercession ; on supposoit que la *verole* étoit l'ulcère dont lui & David se font plaints si grièvement. La *verole* est chez les Americains une maladie epidemique quoique beaucoup moins facheuse que dans nos climats, & ils

Tom. IV.

nous l'ont certainement communiquée. LESTRA. M. de Valois soutient que ce mal a toujours été inseparable de la debauchée, & qu'il étoit sans doute connu sous un autre nom. M. Becket Anglois a fait voir que ce mal étoit assez commun dans le 14. siecle, mais qu'on le confondoit avec la lepre. voy. *Trans. Philof.* de 1720. & *Mem. liter.* de la Gr. Brit. T. 12. p. 300.

VEROLE', i.e. adj. Qui a la groste verole.

VEROLIQUE, adj. Qui tient de la verole. La carie des os est un accident *verolique*. Les pustules *veroliques* sont les principaux signes de cette maladie. Les chancre, les poulains, sont des maladies de nature *verolique*.

VERON. f. f. Poisson de riviere jaune & luisant par le dos, & blanc par le ventre, & tacheté de noir. En Latin *varius*, parcequ'il est de plusieurs couleurs.

VERONIQUE, f. f. Sorte de plante dont il y a plusieurs especes. Les Botanistes en ont decouvert jusqu'à 52. Celle qu'on appelle *veronique mâle vulgaire*, pousse de riges grêles, rondes, velues, rampantes. Ses feuilles naissent opposées l'une à l'autre le long des riges, velues, dentelées en leurs bords, semblables à celles du prunier, d'un goût âcre & amer. Ses fleurs sont des rosettes à quatre quartiers, de couleur bleuâtre ; elles sortent en maniere d'épi des aisselles des feuilles. Lorsque ces fleurs sont passées, il leur succede à chacune un fruit partagé en deux bourses qui contiennent des semences menues, rondes, noirâtres. En Latin *veronica mai* *supina* & *vulgarissima*. C. BACH. Cette plante est vulneraire, diurtique, propre pour purifier le sang, pour degager le cerveau, pour debarrasser le poulmon chargé de matieres gluantes, & pour les maladies de la peau. On se sert de la *veronique* à la maniere du thé. Quelques uns la comparent au thé tant par sa nature que par ses effets. Mais elle ne ressemble pas au thé par sa figure. Un Medecin d'Ulm qui a fait un traité de toutes les proprietés de la *veronique* l'appelle le thé de l'Europe. On l'appelle autrement *herbe aux laderes*.

VERONIQUE, est aussi un tableau, ou image de la face de Notre Seigneur peinte sur un mouchoir, telle qu'elle se peignit sur celui de Ste. Veronique, qui étoit, dit-on, une femme de Jerusalem qui donna à JESUS-CH. le voile de toile qui lui couvroit la tête, pour s'essuyer le visage tout couvert de sang & de sueur, quand on le menoit au Calvaire. Cette image a été apportée à Rome du temps de Vespasien, & on dit qu'elle guerit Tite de sa laderie, si-tôt qu'il l'eut regardée, C'est une fable. TILLEMONT.

VERONIQUE, vient de *veronica*, mot abrégé de *veronica*, qui signifie vraye image.

Ce nom de *veronique* a été particulièrement donné à une representation du visage de notre Seigneur, empreinte sur unlinge qui est à S. Pierre de Rome & qu'on croit être le suaire, qui fut mis sur son visage dans le sepulchre. On l'a pourtant encore donné à plusieurs autres representations semblables : Le mardi de la quinquagesime a été choisi depuis plusieurs siecles par la plupart des Eglises qui ont coutume de celebrer cette fête, comme pour opposer aux exces de ceux qui ce même jour se deguignent le visage. TR.

Les Peintres font tenir cette *veronique* quelquefois par un Ange, le plus souvent par une femme ; & le peuple se figure que c'est cette femme imaginée par les peintres qui a nom Sainte Veronique ; c'est comme s'ils croyoient que ce fut Sainte Helene qui eut nom Sainte Croix. C'est sur cette idée que vers la fin de l'XI. siecle quelques uns commencerent à se figurer qu'il pourroit y avoir eu à Jerusalem quelque femme de ce nom, qui auroit présenté son mouchoir à notre Seigneur sur le chemin du Calvaire, comme on voit par la Relation du voyage que Bernard de Bredembach Doyen de Mayence fit en 1483. à la Terre sainte, imprimée en 1502. & on ne fut pas même long tems à lui trouver une maison à Jerusalem, comme on peut voir dans Adricomius. Depuis

IIiii

ce

cé temps à la fiction a encore augmenté, comme on le peut voir dans les notes de M. Châtelain sur le 13. Janvier. On a encore voulu que cette femme nommée *Veronique*, fut l'*Hémorroïde* de l'Evangile, & l'on n'a pas manqué de la mettre en regard avec S. Fiacre invoqué contre les hémorroïdes; & de là est venu l'établissement de la fête de la *Veronique* dans les Eglises où S. Fiacre est particulièrement honoré, comme à Ste Catherine la Couture, à S. Yves & à S. Josse de Paris, & en tant d'autres Eglises et divers lieux, particulièrement à Valenciennes, en celle de S. Gilles, où on l'appelle communément *Sainte Venise*, nom abrégé du genitif *Veronicae*; & où les femmes en certains temps ont coutume d'apprendre près de la statue des linges coupez par bandes, dont elles sont ceintes pendant neuf jours; ce qui se fait aussi à Tournai en l'Eglise de S. Marguerite; & c'est de là, ou plutôt du linge où est représenté notre Seigneur, que les Lingeres ont pris pour tutelaire la *veronique*, qu'elles nomment aussi plus communément *Sainte Venise*. TR.

**VERRAT.** f.m. Pourceau mâle: Jeune *verrat*. Vieux *verrat*. Il vient du Latin *verres*, qui signifie la même chose.

On dit proverbialement d'un homme qui écume de colère, qu'il écume comme un *verrat*.

**VERRE.** f.m. Corps fragile & diaphane qui est l'ouvrage de l'art, & qui imite assez parfaitement le cristal ou verre naturel. Le verre n'est qu'un amas d'une infinité de grains de sable fondus en une seule masse par l'aide de quelque sel, qui ne fait que faciliter la fusion; & chaque grain de sable n'est qu'un composé d'une infinité de polyèdres creux en dedans, & remplis d'une matière très subtile. Car, puisqu'on ne pèse gueres plus que l'eau, & que c'est une matière très dure, il paroît impossible de le concevoir autrement. De plus, comme c'est une matière au travers de laquelle les rayons de lumière passent très facilement, il faut que ces polyèdres soient ouverts de tous cotés, & percez d'une infinité des petits trous. **HARTSOKER.** Il tient le milieu entre les métaux, & les pierres. Il est fusible comme les métaux, mais il n'est pas malléable. On prétend qu'il se presenta à Tibere un Architecte qui avoit trouvé le secret de rendre le verre malléable; mais que cet Empereur jaloux de la gloire que cet ouvrier alloit acquérir par une invention si belle, & si utile, le fit mourir, & empêcha que son nom, & son secret ne passassent à la postérité. Mais c'est une pure fable par la raison que l'on verra dans la suite de cet article. Le verre est le dernier ouvrage que l'art peut faire par le moyen du feu; car tous les métaux à force du feu se tournent enfin en verre, & la terre même, comme on voit aux briques trop cuites, qui se verifient: Le verre se fait avec des cailloux blancs & reluisans, ou avec du sable blanc bien lavé, & avec du sel alkali, ou de l'herbe de soude; pour faire du verre commun, on se sert du sel de cendres de fougere: le tout dans un feu de reverberie très-violent. On en fait aussi avec des cristaux de roche fondus. On fait le beau verre avec de la soude du Levant & du sable blanc. On y mêle un peu de manganèse pour ôter le verdâtre de la soude; & si on en met beaucoup, il sera d'un rouge de pourpre. Le verre qui a une foible teinte de rouge est très-propre pour faire des verres objectifs & des lunettes d'approche. On fait le verre jaune avec de la seule rouille de fer. On le fait de couleur bleuë ou d'aigue marine, en y mêlant du cuivre rouge calciné plusieurs fois, & y ajoutant un peu de safre calciné. On fait du verre verd avec le cuivre calciné & la rouille de fer, ou avec le minium, c'est-à-dire, la chaux rouge de plomb. On le fait violet, en y mêlant du safre & de la manganèse. Le rouge est composé de linargé d'argent, d'écaille de fer, de gomme Arabique, de ferrite, de rocaille & de Sanguine, presque chacun par partie égale. C'est une des couleurs des plus difficiles à faire. Il n'y a guere que le jauné qui penetre

tout à fait le verre, & qui s'y incorpore au feu. La diaphanéité du verre vient de ce qu'il a ses pores tout droits & vis-à-vis les uns des autres; & la solidité, de ce qu'ils sont extrêmement petits, jusques-là que les eaux fortes & regales n'y peuvent pas entrer, quoiqu'elles entrent bien en ceux de l'or. C'est une imagination de croire qu'on ait jamais eu l'invention du verre malléable, parceque s'il étoit ductile, il perdrait sa principale qualité, qui est la transparence, laquelle ne peut subsister, que tant que ses pores seront vis-à-vis les uns des autres. On a vu en Allemagne des bouteilles d'un verre si délié par le fond, qu'on les pouvoit rendre convexes ou concaves en soufflant, ou en attirant l'air doucement: ce qui montre qu'il peut y avoir quelque flexibilité dans le verre. On avoit trouvé autrefois le secret de rejoindre le verre quand il étoit cassé. B. UN. L'esprit du sel très-bien rectifié rouge le verre, & en dissout tout le tissu, en sorte qu'il devient friable. On dit, Un carreau de verre, des chassis de verre, des bouteilles, des phioles, des cloches, des matras faits de verre. Cela est fragile & cassant comme du verre.

Quelques auteurs modernes ont traité du verre, entre autres Antoine de Nery dans un livre intitulé, *De arte vitraria*, le P. Kircher dans son *Mundus Subterraneus*, & M. de Saumaise dans ses Commentaires sur Solin. Mais comme ils n'ont pas à beaucoup près épuisé le sujet, M. de Valois en a composé un Traité en entier, dont il a lu différentes parties à l'Académie R. des Bell. Lett. en 1709 & en 1710. Voyez l'Hist. de cette Acad. T. I.

Le mot vient du Latin *vitrum*.

On appelle verre *suif* ou verre *pierreux*, une certaine pierre transparente & claire qu'on trouve dans des mines.

Du verre *caillieux* est du verre qui se casse aisément quand on le veut couper avec le diamant. Le verre cassé se nomme du *graisil*.

**VERRE D'ANTIMOINE.** Voyez **ANTIMOINE**.

**SEL DE VERRE.** Voyez **AXONGE** ou **FIEL DE VERRE**. Un *plat de verre*, est une grande piece ronde de verre qu'on taille pour faire des panneaux de vitres. Il a un nœud au milieu qu'on appelle *œil de bœuf*. Une *table de verre*; est un grand morceau de verre carré qui se coule sur le sable: On l'appelle verre de Lorraine, quoiqu'il s'en fasse dans les autres verrieres; & l'on s'en sert aux portères de carrosse.

On appelle aussi *œil de verre*, un œil fait d'émail au feu de lampe, dont se servent les borgnes pour reparer un peu la difformité de l'œil qui leur manque.

**VERRE DE LUNETTE**, est un verre taillé dont on se sert pour faire des lunettes à longue vue. On en fait aussi pour les microscopes. Il y a des lunettes à deux & à quatre verres. Le verre *spherique convexe*, est celui lequel étant formé régulièrement, selon quelque portion de sphere, est plus épais en son milieu qu'en ses extremités. Il peut être également convexe des deux côtes, & alors on l'appelle verre *lentilleux*. S'il est plan d'un côté, & convexe de l'autre, il se nomme verre *plan-convexe*. Il peut être convexe d'un côté de moindre sphere, & de l'autre concave de plus grande sphere, & alors on l'appelle *menisque*. Le verre *spherique concave*, est celui lequel étant régulièrement formé selon quelque portion de sphere, est moins épais en son milieu qu'en ses extremités. Il peut être aussi plan-concave, ou également, & inégalement concave. Le verre *objectif*, est celui qui est le plus près de l'œil, où l'œil s'applique pour voir les objets, qui est concave, & une portion d'une petite sphere. Il y a des verres *amphalotropes*, *menisques*, &c. pour diverses sortes de lunettes. Voyez les à leur ordre. On appelle *foyer d'un verre* le lieu où les rayons qui réfractent

## V E R.

font d'un objet en passant par un verre viennent s'offrir à un point. La bonté des grands verres de lunette depend principalement de la bonté de la matiere dont on les fait : mais on en trouve difficilement qui soient sans points, sans larmes, sans fillets, sans tables, ou sans fibres, qui en sont les défauts ordinaires. M. Hartsoeker nous enseigne dans son Essai de Dioptrique une maniere facile & aisée de travailler les verres de lunettes depuis une dixieme partie de ligne jusqu'à 300. ou 400. pieds de foyer. J. DES SC.

**VERRE ARDENT.** Les verres ardents ont été connus aux anciens. Les miroirs ardents l'ont été certainement. Car quelques Historiens ont pretendu qu'Archimede s'en servit à bruler une flotte, & quoiqu'ils leur attribussent un effet impossible, cela même prouve qu'ils étoient connus. Mais il est sûr que ces miroirs qu'ils imaginoient devoient être de metal & concaves, & avoir un foyer par reflexion, & l'on est communément persuadé que les anciens ne connoissoient point les foyers par refraction des verres convexes. Cependant M. de la Hire les a trouvez dans la I. Scene du 2. acte des Nuées d'Archimede. Le Scholiaste d'Archimede sur cet endroit le montre au Si. Plin L. 36. & 17. parle de boules de verre & de boules de cristal, qui exposées au soleil brûloient ou les habits, ou les chairs des malades que l'on vouloit cauteriser. La distance, dans son livre sur la colere de Dieu, dit aussi qu'une boule de verre pleine d'eau, & que l'on tenoit au soleil, allumoit du feu même dans le plus grand froid. Mais si l'on sçavoit que les verres convexes brûloient, comment ignoroit on l'usage le plus utile de ces verres, c'est-à-dire, qu'ils grossissoient les objets. C'est que leurs miroirs ardents n'étoient que des boules de verres, ou solides ou pleines d'eau, & il est démontré par la dioptrique que le foyer d'une sphere de verre en est éloigné du quart de son diamètre. Si ces boules avoient un demi pied de diamètre, ce qui est tout le plus qu'elles pussent avoir, il falloit en approcher un objet à ; pouce, pour s'apperevoir qu'il fut augmenté, & il est fort naturel & même presque necessaire que quand on a regardé au travers de ces boules, on n'ait regardé que des objets beaucoup plus éloignés, qui n'ont pas paru plus grands, mais seulement desfigurés & confus. L'augmentation nette des objets éloignés demande ou de très grandes spheres, ce qui est impraticable & ne tombe point dans l'usage, ou de très petites portions de très grandes spheres, ce qui se pratique aujourd'hui avec grand succès, & ne se peut presque jamais trouver par hazard, ni n'est facile à imaginer par raisonnement. D'ailleurs, il faut pour cela sçavoir travailler le verre comme nous faisons, & selon toutes les apparences les Anciens ne sçavoient que le souffler, & en faire des vases. Il n'est donc pas étonnant que la connoissance des verres brillants ne les ait pas menés plus loin; il est beaucoup davantage que depuis les lunettes à mettre sur le nez jusqu'aux telescopes, il se soit passé 300. ans. Tout est assez lent parmi nous, & peut-être sommes nous, à l'heure qu'il est, sur le bord de quelque decouverte importante, où l'on fera surpris un jour que nous ne soyons pas arrivés. Hist. de l'Acad. des Sc. 1708.

M. Tschirnhaus a fait un verre convexe des deux côtés & de 32. pieds de foyer, & au lieu que les plus grands verres du même foyer qu'on eût employez jusqu'au commencement de ce siecle, n'avoient de diamètre que 4. ou 5. pouces, celui là a plus d'un pied du Rhin. Il produit des effets extraordinaires. Le miroir ardent du Palais Royal est un de ces verres de M. Tschirnhaus.

**VERRE À BOIRE.** C'est un vase fait de simple verre ou de cristal, ordinairement de la forme d'un cone renversé dont on se sert pour boire toutes sortes de liqueurs. Le verre a trois parties, le calice, le bouton & la patte, qui se travaillent séparément. Un verre de fougere, de cristal

## V E R.

de Venise. Des verres bien incéz brilloient sans nombre sur son buffet, LA CHAP. Les verres sont respectez en Allemagne, autant que le vin y est aimé. On les met par tout en parade. MISON. Nicolas Petter avoit le secret de casser des verres par le seul son de la voix. J. DES SC. On tourne l'yvoire à Ausbourg avec tant de delicatesse, qu'on en fait des verres bien vuidez & bien formez, avec un anneau qu'on a éparagné sur la même piece en les tournant, & qui joué sans pouvoir échapper entre la patte & le corps du verre. Il y en a eent avec chacun leur anneau, dans un grain de poivre de mediocre grosseur. MISON.

On dit boire à plein verre, quand on boit un rouge bord. Donnez en dans le cul du verre, c'est-à-dire, un fort petit coup. On dit en debauché, entre les verres & les pots, ehoquer les verres, vuider les verres, &c.

**VERRE,** se dit aussi de la liqueur que contient ou peut contenir un verre ordinaire. Il a bix dix grands verres. Un bon verre de vin, c'est un demi-septier de Paris. Le Ch. Temple dit que le premier verre de vin que l'on boit est pour la santé, le second pour la bonne humeur, le troisième pour nos amis; mais que le quatrième est pour nos ennemis. On peut gagner le ciel en donnant un verre d'eau au nom de Dieu à ceux qui en ont besoin.

**VERRE DORMANT,** est une petite fenêtré qu'on peut faire dans le mur qui regarde sur le voisin, où il y a un verre scellé en plâtre, qui ne s'ouvre point. La Coutume de Paris regle l'usage des verres dormans. Elle porte Article 201. que le verre dormant est un verre qu'on ne peut ouvrir, & lequel est attaché & scellé en plâtre. Quelques Coutumes l'appellent verre mort : d'autres disent que ce doit être un verre épais, à travers duquel les yeux ne puissent penetrer. Les croissillons des vitraux des Eglises Gothiques sont de verre dormant.

**VERRE,** se dit proverbialement en ces phrases. Ne boirez-on jamais dans votre verre ? pour dire, Ne peut-on point faire un petit repas avec vous ? On dit aussi au cabaret, Qui casse les verres les paye. On employe aussi ce proverbe figé, pour dire, que celui qui fait dommage doit le reparer. On dit encore pour railler ceux qui se laissent tomber, Si son cul eût été de verre, il eût été cassé.

**VERRE'E, f. f.** Plein un verre. Une verree de vin. Il faut prendre cette medecine, cette tisane en deux ou trois verrees; on en peut prendre deux verrees à la fois. Il est de peu d'usage.

**VERRERIE, f. f.** Lieu où l'on fait le verre. La plus belle verrerie du monde étoit celle de Muran proche de Venise. Une verrerie conforme prodigieusement de bois.

**VERRERIE,** signifie aussi l'art de faire le verre. La verrerie ne deroge point à la noblesse. La verrerie a été trouvée par hazard, comme rapporte Plin, liv. 36. Il dit que des Marchands faisoient cuire leur viande sur le bord de la mer, & n'ayant point de pierre pour mettre sous leur marmite, tiroient du navire des morceaux de nierre, qui étant mêlez avec le sable, firent couler une liqueur luisante qui étoit du verre. Mais il se trompe, quand il ajoute que pour en perfectionner l'art, on y ajouta du magnes lapid, qu'il dit attirer la liqueur du verre comme le fer; car il a pris magnes, aimant, pour la magnesie, qui est une simple pierre qui entre à la verité en la composition du verre pour le blanchir, mais qui n'a aucune vertu attractive ni du fer, ni du verre.

**VÉRRIERIE,** se dit aussi des ouvrages de verre. Les Verriers sont marchands de menus verriers. Il y a des curieux qui remplissent leurs cabinets de cristaux & de plusieurs pieces rares de verreries.

**VERREUX, EUSE, adj.** Plein de vers. Il ne se dit gueres que des fruits. Pomme verreuse, prune verreuse, &c.

**VERREUX,** se dit figurément. Une affaire verreuse, c'est

## V E R.

une affaire qui ne vaut rien ; & on le dit d'un procès qu'on perdra. Un homme *verreux*, est un homme sans biens & sans mérite. Il y a d'habiles gens dans cette assemblée, dans cette société, mais il y en a bien de *verreux*. Il y a des Marchands qui paroissent beaucoup, qui sont bien *verreux*, qui sont prêts à faire banqueroute. Il est du stile bas & familier.

**VERRIER**, f. m. Ouvrier qui travaille aux verres. Un Gentilhomme *Verrier*. La profession de *Verrier* est noble ; les *Verriers* ont le privilege de ne point déroger.

**VERRIER**, se dit aussi de celui qui vend des ouvrages de verre, & de celui qui est chargé de les porter. Dans la première acception on dit, Acheter des ouvrages de verre chez un *Verrier* ; & dans la seconde on dit proverbialement d'un homme qui marche vite, & légèrement, qu'il va, qu'il court comme un *Verrier* déchargé.

**VERRIER**, est aussi un panier d'osier destiné à mettre des verres.

**VERRIERE**, f. f. Quarré de verre blanc & fort clair, qu'on met devant des tableaux ou des reliques pour les conserver. On le dit aussi de ce petit morceau de verre rond qu'on met au dessus des montres.

**VERNIER**, se disoit autrefois pour, Fenetre. **BOREL**.

**VERRIN**, f. m. Machine qui sert à élever de fort gros fardeaux. Elle est composée de deux pieces de bois, dans lesquelles entrent deux vis très-fortes à la manière des presses de Relieurs. On la tourne avec des leviers, & par le moyen d'un pointal ou piece de bois qu'on applique dessus, on redresse des granges ou des panneaux de charpente, & on élève même des toits tout entiers.

**VERRINE**. Prononcez *Verine*. f. f. C'est le nom que les Emaillleurs donnent aux tuyaux de verre, qui servent à faire des baromètres.

**VERRIN**. Prononcez les deux rr. adj. & subst. f. Quoi que ce mot soit proprement adjectif, on le fait plus communément substantif, & il se dit des Oraisons ou playdoiers de Cicéron contre Verres, ce Gouverneur de Sicile qu'il accusa & qu'il fit condamner pour ses concussions. Il y a six *Verrières*. Cicéron ne prononça pas toutes les *Verrières*, mais il les publia. La plus belle des *Verrières* est celle qui traite des supplices. C'est la cinquième *Verrière*, ou plutôt la sixième. **TR.**

**VERROTIER**, v. act. Couvrir une truye. La verrot à verroté la truye.

**VERROTIERIE**, f. f. Terme de Negoce. C'est une menue marchandise de verre, comme des grains, ou parènetres de verre, ou de cristall, dont on trafique avec les Barbares, & les Sauvages. On fait un grand commerce vers le Senega de *verrotterie* de toutes sortes de couleurs. Les parures des Nègressees consistent en des colliers de *verrotterie*.

**VERROUIL**, (On prononce **VERROU**, & il fait au pluriel **VERROUX**.) f. m. Partie des ferremens & garnitures d'une porte, ce qui sert à la fermer en dedans. Ordinairement c'est une piece de fer coulante en des crampons qu'on appelle *verroilles*. Ceux qui ont des trefoirs ferment leurs portes à la clef & aux *verroux*.

*Tous les soins dessus, les verroux & les grilles,*

*Ne sont pas la vertu des femmes ni des filles. MOL.*

Ménage tient que ce mot vient du Latin *verculus*, qui se trouve dans les Gloses en cette signification. D'autres le derivent simplement de *verru*, diminutif de *verru*, broche. D'autres croient qu'il vient par corruption de *ser roulant*, à cause que la prononciation de l's se change aisément en v, & sur tout par les Allemands ; & parce que les anciens *verrouils* étoient ronds, & rouloient dans les *verroilles*. On les appelle encore en quelques Provinces *coercenax*.

On dit proverbialement, Venir baiser le *verronil* ; c'est-à-dire, Venir faire hommage. Cela est pris de la coutume qui se pratique en quelques lieux. Lorsque le vassal va

## V E R.

rendre hommage à son Seigneur, s'il est Gentilhomme, il le baise à la bouche ; ou s'il est roturier, il lui baise les mains. Mais si le Seigneur étoit absent, il suffisoit de baiser le *verronil* de la porte du sief dominant : en ce cas le vassal étoit censé avoir rendu hommage.

**VERROUILLER**, v. act. Fermer une porte avec les verrouils. Il s'est enfermé dans sa chambre, & a *verrouillé* la porte. On dit le *verrouiller*, pour dire, s'enfermer au verrouil.

**VERROUILLE**, i. e. part. pass. & adj.

**VERRUCAIRE**, f. f. Plante qui pousse des tiges à la hauteur d'environ un pied ou un pied & demi, grêles, fongueuses en dedans, rameuses. Ses feuilles sont oblongues, semblables à celles de la dent de lion, éparées à terre. Ses fleurs sont des bouquets à demi-fleurs, de couleur jaune, soutenus par un calice composé de quelques feuillets en écailles. Lorsque la fleur est passée, le calice prend la forme d'une rosette relevée en côte de melon. Chaque côte est une espèce de capsule qui renferme une semence garnie d'une aigrette. Sa racine est longue, garnie de plusieurs fibres. En Latin *zambha fire ciborium verrucarium* *Maib.* **P. TOURNEFORT**. Cette plante est fort estimée pour faire en aller les vertues, d'où vient qu'on lui a donné le nom de *verrucaire*.

**VERRUE**, f. f. Porreau, petit durillon rond & élevé sur la peau comme un petit pois. Il vient plus ordinairement aux mains qu'aux autres endroits du corps. Il y a plusieurs sortes de *verrues*, dont les ordinaires s'appellent *porraies*, parcequ'elles ont la tête de porreau, & sont composées de petits filets qui ressemblent à ses racines. Il y en a une autre sorte qu'on appelle *myrmec*, qui est une petite éminence calleuse, ronde & épaisse qui naît aux mains des petits enfans, qui vient quelquefois subitement, & puis s'évanouit. Quelques Medecins comprennent aussi sous ces especes le corps ou durillon qui vient aux jointures des oreilles & sous la plante des pieds, que les Latins appellent *clavus*, parcequ'il cause une douleur piquante, comme si l'on étoit piqué d'une pointe de clou.

Ce mot vient du Latin *verruca*.

**VERS**, f. m. Assemblée d'un certain nombre de paroles, & de syllabes mesurées. Quand il y en a plusieurs, ils doivent finir par des rimes masculines, & féminines alternativement :

*Maudit soit le premier dont la verge insensée*

*Dans les bornes d'un vers renferma sa pensée,*

*Et donnant à ses mots une étroite prison,*

*Voulut avec la rime enchaîner la raison. BOIL.*

Les *vers* Grecs & Latins sont composés d'un certain nombre de pieds d'une certaine quantité. Quelques-uns ont voulu faire des *vers* François à la manière des Latins ; le premier fut Etienne Jodelle en 1553. ensuite Pasquier, Passerat, Rapin & autres, dont les Ouvrages n'ont point réussi. Voyez **HEXAMETRE**. On pretend que la langue François ne souffre que cinq sortes de vers : de six, de sept, de huit, de dix, & de douze ou treize syllabes. Du moins ce sont là les vers les plus réguliers. Les *vers* de six syllabes seroient desagréables si on les employoit seuls ; il faut les joindre à d'autres de différente mesure. Les *vers* de 12. syllabes s'appellent *Alexandrins*. On appelloit autrefois *vers communs* les *vers* de 10. syllabes, parce qu'on s'en servoit plus souvent que des autres. Les *vers* sont alternativement masculins & féminins. Le *P.* de *M.* C'est à Marot à qui est dû l'invention du mélange regulier des *vers masculins*, & *feminins*. Il faut éviter les *vers* dans la prose, & sur tout les *vers Alexandrins* ; parceque marchant avec plus de train, & plus de pompe que les autres, ils se font plus remarquer. **V. O.** En voici deux de suite ; Quand je vois le Sauveur fatigué du chemin, assis auprès d'un puits instruisant une femme, à qui il vient demander à boire.

Quoi-



## V E R.

Quoique l'on parle en vers sur le théâtre, l'on est censé y parler en prose. Il n'y a que les vers *Alexandrins* à qui l'usage laisse tenir nature de prose. **CORN.** Comme il est presque impossible de faire de la prose sans y mêler des vers, il est difficile de pratiquer le précepte de Vaugelas, qui recommande de les éviter. Pour les petits vers ils se font si peu sentir que cela ne vaut pas la peine de se contraindre : sur tout quand ils ne sont pas composés de paroles specieuses qui sont de la Poésie. A l'égard des grands vers il faut les éviter, principalement au commencement & à la fin des périodes ; car au milieu ils ne se font remarquer qu'à ceux qui les cherchent. La suite de la période qui entraîne le lecteur ne lui permet pas de s'apercevoir que ce sont des vers. En general ces avertissements ne regardent que les vers qui sont nombreux, & quise font d'abord reconnoître par leur cadence. **MAN.** Il n'y a rien de si commun qu'un faiseur de vers, & de si rare qu'un Poète. Il faut un génie particulier pour faire des vers ; pour bien tourner des vers.

*Les vers ne souffrent point de mediocre auteur.* **BOLL.**

*Pour faire un vers c'étoit plus de façon,*

*Heureux le mot qui passoit sans suite.* **DU CER.**

*Qui fit des vers, des vers encoir sera.* **LD.**

Les Espagnols disent, qu'il faut être fort pour ne sçavoir pas faire deux vers, & fou pour en faire quatre. **SY. EV.** Les vers doivent faire l'amusement, & non pas l'occupation d'un honnête homme. **DAC.** Les vers galans, tendres & amoureux ont presque banni en France les vers Heroïques, dont la cadence doit être noble & harmonieuse. On ne peut gueres exceller également en prose, & en vers. **Baudouin & Du Ryer** avoient fait marché avec un Libraire pour lui fournir des vers à quatre livres le grand cent, & à 40. sous quand ils étoient petites.

*C'est vendre au plus offrant son encens & ses vers.* **BOLL.** Il y a des femmes qui se gendarmeroient si on leur écrivoit tout uniment en prose, qu'on les aime, & qui le souffriroient plus volontiers en vers ; on regarde les vers comme un jeu d'esprit qui ne tire point à conséquence. **OE. M.** Des vers si tendres dureroient tant qu'il y aura des gens qui s'aimeront. **L. n'ÉLOISE A' AS.** On appelle faire des vers aïeux, & naturels, quand ils sont soibles, & languissans. **G. G.** Ce n'étoit pas en défiant en Cicéron de faire de mauvais vers, mais seulement de ne pas sentir qu'ils étoient mauvais. **MOÛT.** La passion de faire des vers est une maladie dangereuse quand elle vient à un esprit mediocre. **Le P. R.** Dès qu'on se mêle de faire des vers, on se bâte aisément duper par la flatterie. **LD.** Des vers sont ridicules, dès qu'ils ne sont pas admirables. **LD.** L'Abbé de Maroles comptoit 40. mille 700. vers de sa façon ; sans y comprendre l'Apocalypse en vers. Composer des vers. Tourner bien des vers. Faire des vers à la louange de quelqu'un.

*Les vers hexamètres, pentamètres, iambiques, hendecasyllabes, sont expliqués à leur ordre.*

En François on fait des vers Heroïques, ou Alexandrins, qui sont des vers de 12. à 15. syllabes. Du temps de Ronfard ils n'étoient que de 10. à 11. Les vers Lyriques, sont de toutes sortes de mesures, &c.

**VERS LIBRES,** sont des vers qu'on fait de différentes mesures, & avec différentes suites de rimes. Voyez **LIBRES.**

**VERS BURLESQUES,** sont des vers où l'on ne cherche qu'à mettre des plaisanteries aux dépens de la raison. Scarron a tourné l'Énéide en vers burlesques à l'imitation de Jean Baptiste Lalli Italien. Voyez **BURLESQUES.**

**VERS MASCULINS,** sont ceux qui ont la terminaison forte. Voyez **MASCULIN.**

**VERS FÉMININS,** sont ceux qui ont un e muet & féminin dans la dernière syllabe. Voyez **FÉMININ.**

On faisoit aussi autrefois plusieurs sortes de vers, ou jeux

## V E R.

poétiques ; comme les vers en centons, écho, monomètres ; des vers équivoques, où les mêmes mots contenus en deux rimes ont un sens différent ; comme ceux d'une Épître de Marot :

*En m'abaissant je fais rondeaux en rime ;*

*Et en rimaillant bien souvent je m'enrime.*

**VERS IRREGULIERS,** ce sont des vers contre les règles ordinaires, comme quatre vers malculins de suite. **Le P. DE M.**

Les vers reciproques sont des vers qui se retournent ; & où on trouve les mêmes mots en les lisant à rebours. **Sidonius Apollinarius** les appelle *recurrentes* ; d'autres, *vers retrogrades* : c'étoit un jeu, & un badinage ; car ces vers ne signifient rien. En voici des exemples, où lisant à rebours on retrouve les mêmes mots.

*Roma tibi subit motum ibit amor.*

*En nos repas ne s'attent à personne.*

Pasquier, & Des Accords en rapportent plusieurs exemples, tant en Latin, qu'en François. Voyez **RETROGRADE.**

**VERS TECHNIQUES OU ARTIFICIELS.** **Le P. Buffier** a mis l'Histoire universelle en vers techniques.

On dit proverbialement & ironiquement, Voilà des vers à votre louange, quand on montre à quelqu'un un écrit qui lui est injurieux, quelque exploit, quelque titre qui lui est désavantageux.

**VERS.** Préposition relative à certaine personne, à certain temps, à certain lieu, à certaine quantité, dont on entend parler. C'est le *versus* des Latins : ainsi il ne faut pas confondre cette préposition avec, *versus*, qui signifie, *erga*. Vers ne se dit que pour le lieu, & *versus* pour la personne. Vers Paris, *versus* Dieu ; Ainsi quand on dit, Marcher vers les ennemis, vers en cet endroit regarde le lieu, & signifie, du côté des ennemis. **VAV. CORN.** Il se rendit à un tel lieu vers où l'armée mouroit ; c'est une fautes ; vers ne gouverne jamais un adverbe ; mais toujours un nom. Vers la ville, &c. **VAV. L'ACAD.** On dit bien de tourner vers Dieu, pour dire avoir son recours à lui. On dit aussi, envoyer un Ambassadeur vers quelqu'un. Quand on est pronon relatif il est mal de le joindre à vers, comme le lieu vers où il alloit : mais autrement on peut fort bien joindre ces deux mots, comme, vers où va-t-il ? **REPL.** Je vous irai voir aux champs vers le mois de Septembre, vers le soir. La navigation vers l'Occident est plus facile que vers l'Orient, ou le Midi. Vous trouverez cette question résolue dans un tel chapitre vers le milieu. Cet ouvrage tiré vers la fin. Il s'est tourné vers son adversaire pour lui faire ce reproche. Il s'est transporté vers le Juge. Marcher vers l'ennemi.

*Quel charme vainqueur du monde,*

*Vers Dieu m'élève aujourd'hui ?* **RAC.**

Ce mot & le precedent viennent du Latin *versus*. **N14**

**COT.**

**A-VERSE.** adv. Qui ne se dit qu'en cette phrase, il pleut à-verse ; pour dire, abondamment.

**VERSE-EAU.** f. m. Terme d'Astronomie. Quelques-uns disent *verser d'eau*. L'onzième Signe du Zodiaque à compter depuis Aries. Le Soleil y entre au 20. de Janvier. Cette constellation est composée de 42. étoiles : une de la première grandeur ; neuf de la troisième, dix-huit de la quatrième, treize de la cinquième, & une de la sixième. On l'appelle en Latin *Aquarius* ou *Amphoras*. On appelle *effusion* l'eau qui sort de l'urne du *verser*. Les Poètes ont feint que c'étoit Ganymede que Jupiter avoit enlevé au ciel pour lui servir d'Echançon, & qu'il convertit en constellation.

Selon les Astrologues le signe du *verse-eau* est un signe occidental, chaud & humide, aéré, sanguin, masculin.

**VERSER.** v. act. & n. Faire écouler une chose liquide

iiii j

## V E R.

d'un vaisseau en l'inclinant. *Verser* du vin ; *verser* à boire, *verser* de l'eau sur la tête, sur les mains.

Ce mot vient du Latin *vertere*, Ni cor ; d'autres disent de *versare*.

En Chymie on dit *verser* par inclination, lorsqu'il y a des sèces ou d'autres corps précipitez au fond du vaisseau, & qu'on en fait sortir la liqueur en le penchant doucement.

**VERSER**, signifie aussi, Répandre, épancher. Herode a *versé* le sang innocent des enfans de Bethléhem.

*Les pleurs que tu repans, c'est mon sang que tu verses.*

LA SOYE.

Que sert de repandre des larmes chères à ceux qui les versent, & inutiles à ceux pour qui elles sont *versées* ? St. Evr. Qui *verse* quand il faut des pleurs en amour est maître des cœurs. B. RAB.

*Tes saints trouveront des charmes*

*Dans le souvenir des larmes*

*Qu'ils versent ici pour toi.* RAC.

On dit, *verser* son sang pour la loi, pour le service du Roi, pour l'Etat, pour dire, Répandre son sang, donner sa vie pour.

**VERSER**, se dit figurément en choses spirituelles & morales. Le Saint Esprit *verse* les dons dans nos âmes. Ce Prince *verse* à pleines mains des grâces sur ce Favori.

**VERSER**, signifie encore, Faire tomber sur le côté une machine roulante, soit carrosse, ou charrette, ou coche, ou bateau. C'est un grand hazard, si on n'est blessé, quand on *verse*. *Verser* dans un précipice. Ce cocher nous a *versé* par malice.

**VERSER**, se dit aussi des blez qui sont si hauts, & si agitez, que leur tuyau ne les peut plus soutenir. Si ces pluies, si ces vents durent, les blez *verseront*. L'orage a *versé* les blez.

**VERSER**, se dit aussi en parlant de l'exercice bon ou mauvais d'une charge, d'une commission, d'un maniement. On est sujet à des recherches, quand on a mal *versé* dans une charge.

**VERSER**, se dit proverbialement en ces phrases. Il n'est si bon Chartier qui ne *verse* ; pour dire, Le plus habile homme est sujet à faire des fautes. On dit aussi, C'est *verser* en beau chemin ; pour dire, Nous avons manqué une affaire, lorsque nous l'avions mise en bon train. On dit en voyant un ivrogne, Il a plus bu que je ne lui en ai *versé*. On dit aussi, *Verser* dans un tonneau percé ; pour dire, Perdre sa peine en obligeant un ingrat.

**VERSÉ**, ÉR. part. & adj.

Il signifie aussi, Exercé, expérimenté. Ce Docteur est *versé* dans les Lettres divines & humaines, dans les controvertes. C'est un homme bien *versé* dans les finances, dans les négociations. *Versé* dans la lecture des Poètes. *Versé* dans la Philosophie.

**VERSET**, subst. masc. Partie d'un Chapitre, d'une Section, ou d'un Paragraphe subdivisé en plusieurs petits articles. Toute la Bible est divisée par Chapitres, & les Chapitres par *versets*. Le Chœur chante alternativement les *versets* des Pseaumes. La distinction des *versets* du N. Testament n'a été faite que par Robert Etienne ; encore la fit-il avec tant de négligence que Henri Etienne son fils raconte qu'il y travailloit en faisant le voyage de Paris à Lion. Il a suivi la division des Grecs, & cette division des exemplaires Grecs en *versets* a été faite par Hefychius. De sçavans hommes y ont trouvé bien des choses à redire ; cependant ce partage a été suivi par tout. La distinction des *versets* dans la Bible est incommode pour le sens. L. E. CL. Mr. Simon dit que les Grecs & les Latins entendoient par *verset*, une ligne qui contenoit un certain nombre de mots. Ainsi les Auteurs afin qu'on n'ajoutât rien à leurs livres marquoient au bas le nombre de *versets* qui y étoient contenus ; d'ailleurs les livres Grecs & Latins étoient écrits tout de suite, sans

## V E R.

distinction de points ni de virgules. Les Jurisconsultes citent quelquefois le *verset* d'un tel Paragraphe, d'une telle Loi du Digeste : cette manière de citer n'est pas ordinaire.

Du Latin *versus*.

**VERSET**, se dit aussi en termes de Breviaires de certains petits traits qui se chantent dans l'Office Divin, tant devant les Legons & Chapitres, qu'en autres rencontres. Les enfans ou les Choristes en chantent une partie, & l'autre est répondu par le Chœur.

**VERSEUR D'EAU**. Voyez VERSE-EAU.

**VERSIFICATEUR**. f. m. Qui fait des vers. Bon *versificateur*. L'ACAD. Malheureusement nos grands *versificateurs* n'ont pas entrepris de l'Poème Epique. LA MOTHÉ. Il se prend plus ordinairement en mauvaise part. Celui qui ne fait point de vers n'est pas Poète, il n'est que *versificateur*. Ce Marquis a tant de peur de passer pour Poète, qu'il aime mieux n'être qu'un méchant *versificateur*. G. G. Erasme étoit Poète dans ce qu'il faisoit après les autres, & *versificateur* dans ce qu'il faisoit de son cru. MEN.

Du Latin *versificator*.

**VERSIFICATION**. f. f. Manière de tourner les vers. La severité de nos règles a rendu notre *versification* presque impossible. FEN. La *versification* Française peut avoir autant de noblesse, & peut-être plus de justesse, & d'exactitude que celle des Anciens. FOWT. Ce Poète a la *versification* fort belle, fort nette, fort coulante. La *versification* de Racine est correcte, nombreuse, élégante, & harmonieuse. LA BR.

**VERSIFIER**. v. n. Faire des vers : Il y a des Auteurs qui *versifient* bien, qui tournent bien un vers, & qui n'ont point d'invention. Il n'y a gueres de Marquis qui ne se pique de *versifier*. G. G. Il y a de grands Poètes qui ne peuvent *versifier* qu'après avoir bu copieusement. BAT.

Du Latin *versificari*.

**VERSIFIÉ**, ÉR. adject. On dit une piece bien *versifiée*, pour dire une piece dont les vers sont beaux. Les quatre premiers livres de l'Iliade quoique *versifiés* avec soin, ne m'ont jamais paru assez vifs. LA MOTHÉ.

**VERSION**. f. f. Interpretation ; traduction de quelque livre ou écrit d'une langue en une autre. Ce terme dans l'usage ordinaire, n'est pas usité ; mais en parlant de l'Ecriture on dit presque toujours *version*. Les *versions* sont comme le revers d'un tapis de Turquie qui est plein de nœuds & de fils, & qui n'est jamais si égal que le droit. B. UN. Bien loin d'avoir formé cette *version* sur aucun système, on a travaillé comme l'on si eut eu dessein de former son système après l'avoir faite. Pref. du N. T. de Berlin. Il y a plusieurs *versions* de Virgile, en prose & en vers. Les *versions* se renouvellent de tems en tems, à mesure que la langue change. Il y a en des *versions* de la Bible en toutes les langues. La *version* Vulgare est celle de St. Jerome & celle dont on se sert dans l'Eglise Romaine. La *version* des Septante, celle qui fut faite par l'ordre de Ptolomée, est la première *version* du vieux Testament ; celle d'Aquila dans le 2. siècle, & celle de Symmaque est la seconde ; & celle de Theodotion qui fut faite un peu après est la troisième. Le P. Le Long nous a donné dans sa Bibliothèque Sacrée un Catalogue de toutes les *versions* de l'Ecriture Sainte, suivant l'ordre des Langues dans lesquelles elles ont été publiées.

Du Latin *versio*.

**VERSO**. f. m. Terme du Palais. C'est la page qu'on trouve, quand on a tourné le feuillet. Il est opposé au *recto*, qui est la page qui se présente d'abord. Vous trouverez une telle piece dans l'extrait, fol. 10. *verso*. Dans les anciennes impressions ils ne marquoient le chiffre que dans le recto ; chaque feuillet n'avoit qu'un chiffre ; au-

jour.

## V E R.

jour d'hui il y a des chiffres à toutes les pages, & quelquefois même à toutes les colonnes : ce qui est bien plus commode. Ce terme est aussi usité parmi les Tenieurs de livres.

**VERSOIER.** v. aét. Vieux mot. Mettre ensemble, péle-mêle. **BOREL.**

**VERT, VERTH.** adj. Voyez **VERO.**

**VERTABIET.** f. m. Terme de Relation. Docteur en Georgie & Armenie. Les Religieux du monastère des Trois Eglises font la plupart *vertabiet*, c'est-à-dire, Docteurs, **TOURNEF.** Le Clergé d'Armenie est composé du Patriarche, des Archevêques, des Evêques, des *vertabiet* ou Docteurs, des Prêtres seculiers & des Moines. **Id.**

**VERTEBRE.** f. f. Petit os, dont plusieurs de suite font la composition de la troisième partie du squelette de l'homme. Ils s'étendent depuis le haut du cou jusqu'au croupion, & ils forment toute l'épine du dos. Le cou a sept vertèbres, le dos douze, & les lombes cinq. Les *vertèbres* du cou sont percées pour bairer passage à des veines & des artères qui montent au cerveau. La première *vertèbre* est appelée par quelques-uns *atlas*, parce qu'elle soutient toute la tête. D'autres l'appellent le *gémé* ou la *tourneuse*. La seconde a une apophyse pointue qui s'appelle *dent*, à cause de la figure, dont la dislocation fait souvent une esquinancie incurable. La première *vertèbre* du dos s'appelle *crête*, parce qu'elle est éminente par-dessus les autres, comme la crête d'un heaume. La seconde s'appelle *axillaire* ou de l'aisselle; les autres ensuite *costales*. Si l'épine du dos n'étoit faite que d'un seul os, les hommes ne pourroient jamais se plier. L'auteur de la machine du corps a remédié à cet inconvénient, en formant des *vertèbres* qui s'emboîtent les unes dans les autres, font un tout de pièces rapportées, qui a plus de force qu'un tout d'une seule pièce. Ce composé est tantôt souple, & tantôt roide. Il se redresse & se replie en un moment, comme on le veut. Toutes ces *vertèbres* ont dans le milieu une ouverture, qui sert pour faire passer un allongement de la substance du cerveau, jusqu'aux extrémités du corps, & pour y envoyer promptement des esprits par ce canal. **FÉN.**

Du Latin *vertebra* qui vient de *vertere*, tourner, à cause que c'est par le moyen des *vertèbres* que le corps se tourne. Les Médecins les appellent *spondyles*.

**VERTEL.** f. m. Mesure de grains dont on se sert à Anvers. Trente deux *vertels* & demi d'Anvers font 19. septiers de Paris.

**VERTEMENT.** adv. Avec fermeté, avec vigueur. Ce Commis a été *vertement* repris par son Maître. On a battu *vertement* cette place. Ils se sont attaqués *vertement*. Pousser *vertement* son ennemi. **ABLAN.** Ce Conseiller a soutenu *vertement* son opinion.

**VERTEMOULTE.** f. f. Terme de Coutume. Droit de *vertemoulte* est un droit dû au Seigneur par le sujet & tenant en grange hors du fief. **DE LAUR.**

**VERTENELLES.** f. f. pl. Terme de Marine. Nom qu'on donne aux pentures, & aux gonds, ou charnières qui entrent réciproquement l'une dans l'autre pour tenir le gouvernail suspendu à l'étambord, & lui donner du mouvement.

**VERTEVELLE.** f. f. Terme de Serrurerie. Ce sont deux pièces de fer en forme d'anneaux, qu'on fiche dans une porte pour faire couler & retenir le verrouil des serrures à boffe. **Borel** dit qu'il signifie aussi un *étriquet*.

Du Cange derive ce mot du Latin *vertella*, ex eo quod in his foraminibus vertantur vetes.

**VERTEX.** f. m. Terme Latin dont les Anatomistes se servent même en écrivant en François pour signifier le sommet de la tête. La seconde partie du crâne est le sommet de la tête que l'on nomme *vertex*. **DION.**

## V E R.

**VERTICAL.** ALLE. f. & adj. Terme d'Astronomie.

C'est le point du ciel qui répond directement au dessus de notre tête, qu'on appelle autrement le *zenith*. Les cercles *verticaux* sont de grands cercles immobiles de la sphère qui se coupent dans le *zenith* & le nadir, qui tombent perpendiculairement sur l'horizon, & le divisent en degrés & minutes. On les appelle autrement *azimutaux*. Ils sont marquez par une des planches de l'Astrolabe. Ainsi le premier Meridien est un cercle *vertical* : celui qui lui est perpendiculaire, & qui le coupe à angles droits, en passant par les points équinoxiaux, se nomme le *premier vertical*, & avec le Meridien il divise l'hémisphère supérieur en quatre parties égales, qu'on appelle *quartes*. Les cercles *verticaux* servent à mesurer la hauteur des Astres, & leurs distances du *zenith*, qui se compte sur ces cercles, & à connoître leur amplitude Orientale, & Occidentale, en observant de combien de degrés est éloigné du Meridien le *vertical* où l'étoile se leve, ou se couche. On appelle *vertical du soleil*, un cercle *vertical* qui passe par le centre du soleil à quelque heure que ce soit. Le *vertical* du soleil sert dans la Gnomonique pour connoître la déclinaison d'un plan par lequel on veut tracer un cadran : ce qui se fait en cherchant de combien de degrés ce *vertical* est éloigné du Meridien, lorsqu'on a marqué sur le plan un point d'ombre à quelque heure que ce soit. Les cercles *verticaux* servent encore dans la Gnomonique à faire des cadrans horizontaux mobiles, qu'on appelle *cadrans azimutaux*, où l'on connoît l'heure par le moyen d'une aiguille aimantée qui représente le *vertical* du soleil, lorsqu'on a tourné la ligne Meridienne de ce cadran droit au soleil : Voyez **Ozanam**. Un *quadrant vertical*, est un *quadrant* solaire tracé sur une surface élevée à plomb sur l'horizon. On l'appelle *Oriental*, *Occidental*, *Meridional*, & *Septentrional*, quand il est opposé à l'un des points cardinaux de l'horizon; & *vertical* *declinant*, quand il ne les regarde pas précisément; *vertical* *recliné*, quand la surface n'est pas tout-à-fait perpendiculaire.

Du Latin *verticalis*.

**VERTICALEMENT.** adv. D'une manière verticale.

Les Poles du monde dans la sphère parallèle font suivre *verticalement*. L'Equateur dans la sphère droite coupe le ciel également & *verticalement*. Il y a toujours sur les rameaux d'eau, sur les minieres, &c. des corpuscules qui s'élèvent *verticalement* dans l'air. **VALL.**

**VERTIGE.** f. m. Indisposition du cerveau dans laquelle il semble à ceux qui en sont attequez que tous les objets qui les environnent tournent, & qu'ils tournent eux-mêmes, quoiqu'ils soient en repos. On distingue deux degrés de *vertige* : l'un qu'on nomme *vertige simple*, c'est lorsque le corps & les objets externes semblent tourner, sans que la vue en soit fort blésée. L'autre qu'on appelle *scotomie*, ou *vertige sensuel*, c'est lorsque les yeux sont obscurcis & comme couverts de nuages. La cause immédiate du *vertige* est le tournoyement, ou le mouvement deregulé des esprits animaux qui sont dans le cerveau, ou selon quelques-uns, seulement de ceux qui sont dans les couches des nerfs optiques. Ses causes externes sont le tournoyement du corps, l'ivrognerie, la trop longue diète, les exercices immoderés, l'usage des legumes, de l'oignon, de l'ail, de la rave, du chou, de la moutarde. Le *vertige* prend aussi à ceux qui regardent en bas d'un lieu fort élevé, ou qui arrêtent trop long-tems les yeux sur des roues, & sur d'autres choses qui se meuvent circulairement.

Du Latin *vertigo*, qui vient du verbe *vertere*, tourner.

**VERTICIL.** se dit aussi au figuré pour également de sens, folie. Il a des *verticils*.

On dit particulièrement dans le style de l'Ecriture, l'Esprit de *vertige*, pour dire, l'Esprit d'erreur, d'etourdissement, d'égarement. Dieu leur envoya un esprit de *vertige*. **L'in-**

## V E R.

L'insigne prospérité repand un esprit de *vertige* sur les imprudens qu'elle enivre. Tourn. Un esprit de *vertige* regnoit dans toute la Reforme. Boss.

**VERTIGO.** f. m. Maladie qui ôte presque la connoissance au cheval, qu'il fait chanceler, & donner de la tête contre les murs. SOLEIL.

**VERTIGO.** s'emploie aussi figurément dans le stile burlesque, pour, Caprice, colere soudaine. Voyez un peu quel *vertigo* lui prend. MOL.

**VERTIR.** v. act. Vieux mot qui signifioit autrefois, Traduire d'une langue en une autre. Il n'est plus en usage qu'en ses derivatez, *version*, *inversion*.

**VERTIR.** signifioit aussi autrefois, S'appliquer à quelque chose. Je ne sçairois *vertir* à tant de choses à la fois. Il n'est gueres aussi en usage qu'en ses derivatez, *divertir*, *convertir*, &c. On a dit encore *vertir* en quelque lieu, pour dire, Tourner de ce côté là, y aller.

Pour ce tribut vous faut partir.

Et devers Bethleem vertir.

Incarnation de Jesus-Christ en vers.

Du Latin *vertere*.

**VERTOIL.** f. m. Vieux mot. Loquet.

**VERTU.** f. f. Qualité qui tend propre à produire un certain effet, qui donne la force de produire quelque effet. *Virtu* occulte, secrette. *Virtu* spécifique. Salomon connoissoit la *vertu* de toutes les plantes depuis le cedre jusqu'à l'hyssope. On n'a pu encore trouver la raison certaine de la *vertu* magnetique, de la *vertu* prolifique des semences. On attribue à chaque Planete des influences, des *vertus* particulieres. Ce remede n'a point de *virtu*.

Du Latin *virtus*.

**VERTU.** signifie encore, Force, vigueur; courage, hardiesse. On dit d'un homme qui est d'une complexion très foible ou d'une santé très languissante, qu'il n'a ni force ni *vertu*. On le dit aussi d'un homme qui n'a aucun credit, aucun pouvoir, aucune capacité. On dit qu'un homme n'a nulle *vertu*; pour dire, qu'il n'est bon à rien; qu'il est mou, indolent.

Pour commettre un grand crime il faut de la vertu.

CORN.

La *vertu* se recueille, & se reunit dans l'adversité; au lieu qu'elle se dissipe, & se relâche dans le bonheur. FL. La Fortune l'abandonna, mais la *vertu* ne l'abandonna jamais. ABL.

S'il est pour me trahir des esprits affez bas,

Ma vertu pour le moins ne me trahira pas. CORN.

Moi ! Je pourrois trahir le Dieu que j'aime !

J'adorerois un Dieu sans force & sans vertu,

Reste d'un tronc par les vents abattu,

Qui ne peut se sauver lui-même ? RAC.

**VERTU.** se dit aussi en termes de Mechanique, des forces mouvantes. Le levier a la *vertu* d'enlever les plus gros fardeaux. Une livre a la *vertu* de contrepeser à cent livres dans la Romaine. Le coin a la *vertu* de deux leviers. Le nombre des poulies, des moulles, augmente autant de fois la *vertu* de la force qui les remue.

**VERTU.** en Arithmetique signifie; Valeur des nombres. Un chiffre au second rang a la *vertu* de 10. au troisième de 100. Un zero augmente leur *vertu* de 10. deux de 100. &c.

**VERTU.** se dit figurément, de la droiture, de la probité; de la disposition, ou habitude de l'ame à faire le bien, à suivre ce qu'ordonnent les loiz, & ce que dicte la raison. Le mot de *vertu* est un mot genérique qui comprend toutes les qualitez louables en general, & dont les *vertus* particulieres sont autant d'especes: En ce sens le mot de *vertu* est opposé au vice. Les Stoïciens definissent la *vertu*, le regne de la raison. Les *vertus* theologales, Chretiennes, & surnaturelles, sont la foi, l'esperance, & la charité. Les *vertus* cardinales, ou Payennes sont,

## V A R.

la prudence, la justice, la force, la temperance. Si les hommes pouvoient voir la *vertu* elle-même, qui est ce qu'il y a de plus parfait, & de plus accompli, & de plus excellent, de quelle joye ne seroient-ils point comblez, puisqu'ils l'ombre même de la *vertu* les charme si fort ? AB. REGN. Il n'y a pas jusqu'aux voluptueux qui ne cherchent des subtilitez, & qui n'ayent tous les jours le nom de la *vertu* dans la bouche. ID. La *vertu* de Senecque me fait peur. ST. EV. La *vertu* trop pure, & trop austere de Luceius n'étoit point propre pour le commerce du monde. AB. DE S. R. La *vertu* n'est bien souvent que le temperance. M. ESP. Il y a des *vertus* aussi dangereuses que les vices, quand on en fait un mauvais usage. OB. M. La *vertu* de Caton, admirable dans les commencemens de la Republique, fut ruineuse sur ses fins, pour être trop pure, & trop nette. ST. EV. Il y a des *vertus* si bien contrefaites, qu'on les prend pour les veritables. M. ESP. On suit souvent la *vertu* par des motifs fort indignes d'elle. M. SC. Le temperance, ou la vanité fait la *vertu* de bien des gens. LA ROCHE. Des *vertus* brillantes, & mondaines vous frapperoient davantage, que des actions de pieté qui vous paroissent des *vertus* trop communes. FL. Nous voudrions jouir des privileges de la *vertu*, sans en acquerir le merite. LA BR. Tandis que la *vertu* des Romains fut solide, & inbranlable, leur empire fe soutint plus par ses mœurs que par ses victoires, & sa grandeur fut la recompense de sa sagesse. FL. Scipion a eu la *vertu* des vieux Romains; mais polie, & cultivée. ST. EV. On cherche moins la *vertu* que les louanges qui y sont attachées. DISC. D'ET. On ne va guere à la *vertu* que par le chemin de la *vertu*. ID. Il y a des gens qui n'ont ni vices, ni *vertus*. TILL. La *vertu* mal entendue n'est gueres moins incommode qu'un vice bien menagé. LE CR. DE M. Nous sommes trop materiels pour connoître la beauté de la *vertu* par elle-même; nous ne la suivons que pour la gloire qui en revient. AB. DE S. R. Après tant de siecles de regne effrené du vice, la *vertu* est encore nommée *vertu*, & elle ne peut être dépossédée de son nom par ses ennemis les plus brutaux & les plus temeraires. FEN. La veritable *vertu* ne se demet jamais. OB. M. La *vertu* se fait d'autant plus reverer qu'elle se montre plus simple, plus modelle & plus ennemie de tout faste. FEN. Les *vertus* sont aussi dangereuses que les vices dans un esprit ambitieux & deregulé. ABL. Les sages Payens ne s'attachoient à la *vertu*, que pour l'amour d'elle-même. OB. M. Les Epicuriens ignorant ce que c'est que le devoir, definissoient la *vertu* par le plaisir. Boss. Ce que nous prenons souvent pour des *vertus*, n'est en effet qu'un nombre de vices qui leur ressemblent. LA ROCHE.

Pourquoi cette vertu sauvage,  
Qui court à l'hôpital, & n'est plus en usage ? BOIL.

Elevé dans la vertu,

Et malheureux avec elle,

Je disois, à quoi serois-je,

Pauvre, & stérile vertu ?

Ta droiture, & tout ton zèle;

Tout compté, tout balut,

Ne valent pas un sên. LE LABOUREUR.

La seule vertu profitable,

Généreuse, tendre, équitable,

Peut faire un Héros adoré. ROUSS.

**VERTU.** se prend quelquefois pour la personne même qui est vertueuse. Voyez-vous qu'on respecte plus la *vertu* que la richesse ? point du tout. OB. M. On loue la *vertu*; mais on la laisse se morfondre tristement dans l'indigence. ID.

Moi, je tiens qu'ici bas sans faire tant d'apprets,

La vertu se contente, & vit à peu de frais. BOIL.

**VERTU.** signifie plus particulièrement, Pudeur, chasteté.

Elle

## V E R.

Elle s'engagea insensiblement dans une inclination, qui donna à la *vertu* plus de peine, qu'elle ne croyoit. **As.** **S. R.** Elle fait pour moi tout ce que la *vertu* ne défend point. **M. Sc.** La reputation de la plus *severe vertu* ne vaut pas un moment des douceurs que l'amour donne. **Os. M.**

*Je sens que ma vertu combat mal contre vous.* **O. E. M.**

**VERTU.** Déesse du Paganisme. Les Romains bâtirent un temple de la *vertu*, & un temple de l'Honneur; mais il falloit passer par le temple de la *vertu*, pour parvenir à celui de l'Honneur. Ils entendoient par cet ordre, que le vrai chemin de l'honneur est d'être vertueux. On peignoit la *vertu* en femme grave, & modeste, avec un port & un air qui inspiroient de la veneration. Lucien la représente triste, affligée, maltraitée de la Fortune, en sorte même qu'il lui étoit défendu de se montrer à la Cour de Jupiter.

**VERTU,** se dit aussi figurément en choses spirituelles, & signifie, Efficace, force. La penitence à la *vertu* d'effacer les pechez. La grace efficace à la *vertu* de convertir les pecheurs les plus opiniâtres. Le Serpent d'airain avoit la *vertu* de guérir ceux qui étoient mordus des serpents.

**VERTU,** en termes de Theologie, se dit au pluriel du cinquième Chœur des Anges, qui est entre les Dominions & les Puissances, à qui on attribue la force de faire des miracles, & de fortifier les Anges inférieurs dans les exercices de leurs fonctions.

**EN VERTU.** En conséquence, à cause du droit, du pouvoir. *En vertu* de quoi prétendez vous cela? Un Sergent exécute *en vertu* d'un arrêt, du pouvoir qui lui est donné par la Justice. Il a été exilé *en vertu* d'une lettre de cachet.

**VERTU,** se dit proverbialement en ces phrases. On dit, Faire de nécessité *vertu*, pour dire, se résoudre à faire avec courage & de bonne grace, ce qu'on ne peut se dispenser de faire. On dit que la *vertu* consiste dans le milieu; c'est-à-dire, qu'elle est éloignée des extrémités. On dit aussi d'un homme foible, qu'il est comme le Seuil de Janvier, qui n'a ni force ni *vertu*. On dit aussi, que face d'homme fait *vertu*; pour dire, que les valets & les Ouvriers travaillent avec plus de courage, quand les Maîtres les regardent. Le peuple se sert aussi de ces sortes de sermens, *vertu* de ma vie, *vertueuse*, *vertueuse*, *vertueuse*, &c. **M. de Launay** a remarqué que les Grecs juroient par le chou.

**VERTUEUSEMENT.** adv. D'une manière vertueuse. On l'a toujours vu vivre fort *vertueusement*.

**VERTUEUX,** **BOSS.** adj. & quelquefois aussi subst. Qui a de la force & de la vigueur. Ce vieillard est encore bien *vertueux* à son âge. Il vieillit en sens.

**VERTUEUX.** Qui a de la *vertu* morale ou de la *vertu* Chrétienne. Pour être *vertueux*, il faut faire le bien par choix, & non point seulement, parce qu'on y est entraîné par ses inclinations naturelles. **M. Esp.** Il est plus sûr d'être *vertueux* par tempérament que par raison. **M. Sc.** La Fortune se range difficilement du parti des hommes *vertueux*. **L. d'Eloute A. As.** Prudes, soyez moins *vertueux*, & moins facheux. **Os. M.** Je ne loue les actions *vertueuses* que lorsque la raison les conduit. **M. Sc.** Les passions sont le principe le plus ordinaire des actions *vertueuses*. **M. Esp.** Les fausses *vertueuses* quand elles ont trop risqué, & qu'elles ont mal placé leur serment, n'épargnent rien pour le mettre en sûreté. **Os. M.** Ces vieillards qui prêchent tant contre les plaisirs ne sont *vertueux*, que par force. **Moi.** Le sage des Stoïciens est un *vertueux* insensible. **St. Ev.** Les gens qui ne sont *vertueux* que par raison, sont de ces jets d'eau, où l'art fait violence à la nature. **COSTAR.** On n'est point *vertueux*, quand on ne l'est que par une inclination aveugle; pour l'être véritablement, il faut l'être par

Tome IV.

## V E R.

choix, & par l'estime de la *vertu*. **M. Esp.** Bien des gens ne sont *vertueux* que par hazard, ou par tempérament. **M. Sc.** Vous serez payé par vos *vertus* d'avoir été justes, & *vertueux*. **FEN.** Il faut une longue suite d'actions de *vertu* pour être *vertueux*. **M. Esp.** L'Empereur Othon étoit plutôt dans vices que *vertueux*. **As. L.** La *vertu* n'est pas toujours où l'on voit des actions qui paroissent *vertueuses*. **LA ROCH.** Caton disoit que personne ne seroit *vertueux* si on seroit la gloire de la *vertu*. **Voltaire,** parlant de du Plessis Mornay, l'appelle,

*Sûrien trop vertueux du parti de l'erreur.* **LIGUE.**

Dans quel sein vertueux avez-vous pris naissance? **RAC:** Ami de la *vertu*, plutôt que *vertueux*. **BOIL.**

**VERTUGADE.** f. f. Gros & large bourrelet, que les Dames avoient accoutumé de porter au dessous de leurs corps de robe.

**VERTUGADIER,** f. f. m. & f. Ouvrier ou ouvrière qui faisoit des *vertugadis*. Maintenant le métier en est aboli, aussi bien que la chose.

**VERTUGADIN.** f. m. Diminutif de *vertugade*. Vieux mot. C'étoit une pèce de l'habillement des femmes, qu'elles mettoient à leur ceinture pour relever leurs jupes de quatre ou cinq pouces. Il étoit fait de grosse toile tendue sur de gros fil de fer. Il les garentissoit de la presse, & étoit fort favorable aux filles qui s'étoient laissées gêner la taille. La mode en est encore demeurée chez les Espagnoles, qu'il appellent *guard-infante*.

Ce mot vient avec la chose de l'Espagnol *vertugado* ou *vertugale*. On les a aussi appelés *vasques*, ou *bocheplis*; ce qui s'est dit encore de la robe fort ample, qui se tenoit ouverte & étendue par le moyen du *vertugadin*, qu'on a appelé aussi autrefois *vertugade*.

Du Latin *vestere*.

**VERTUGADIN.** Terme de Jardinage; c'est un glacis de gazon en amphithéâtre, dont les lignes circulaires, qui le renferment ne sont point parallèles.

**VERTUGOY.** Ce mot se dit au lieu de *vertugy*. C'est un ancien mot Breton, qui ne signifie autre chose que *vert bois*, parce que *gy* signifie bois ou forêt. Quelques-uns ont cru que c'étoit un jurement, à cause que *Gy* en vieux langage signifioit aussi Dieu.

**VERTUMNALES.** f. f. plur. Fêtes qu'on célébroit à l'honneur du Dieu Vertumne dans l'Automne, & dans la saison de la recolte des fruits.

**VERTUMNE.** f. m. Dieu fabuleux. C'étoit le Dieu des Jardins. C'est le même que Protée.

**VERVE.** f. f. Certaine fureur, ou émotion d'esprit qui reveille le génie des Poètes, des Peintres, des Musiciens, & des gens qui travaillent d'imagination. Le vin l'a échauffé, il l'a mis dans la *verve* poétique. On voit bien qu'il étoit en sa *verve*, quand il a fait cette tirade de vers.

*Laissez aller ma verve où la plume l'emporte.* **REG.**

*Encor, si pour rimer, dans la verve indécise,*

*Ma muse au moins souffrit une froide épithète.* **BOIL.**

*Mandit soit l'Auteur dur dont l'apre & rude verve,*

*Son cerveau tressaillant, rima malgré minerve;*

*Et de son lourd marteau martelant le bon sens,*

*A fait de mauvais vers deux fois deux vers.* **BOIL.**

Les beaux airs de se font qu'en certaine *verve* qui prend au Musicien.

Ménage derive ce mot de *verba*, qu'on a dit pour *verbum Dei*, comme qui diroit *enthousiasme*, ou inspiration du Verbe. Le P. Labbe desaprouve cette étymologie, & dit qu'il ne faut que considérer la Sibylle du VI. de l'Enéide pour juger que *verve* vient à *verendo*. Borel dit qu'il peut venir de *ver*, parce que le peuple croit qu'il y a un ver dans la tête des chiens enragés & des hommes furieux, d'où sont venus aussi les mots de *avertin* & de *verroquin*.

Kkkkk

Vkk-

## V E R.

**VERVE**, signifie quelquefois simplement, Caprice, bizarrerie, fantaisie. Cet homme est agréable en compagnie, il est complaisant, mais il le faut prendre dans la *verve*. Cet enfant crie deux heures quand sa *verve* le tient. Il a des *verves* sacheuses. Il est du *style* *verveux*.

**VERVEINE**. f. f. Plante qui pousse plusieurs tiges à la hauteur d'un pied & demi, solides, rameuses. Ses feuilles sont oblongues, ridées, découpées profondément, rangées par paires d'espace en espace le long des tiges. Ses fleurs sont en gueule, petites, de couleur bleuë, disposées dans de longs épis. Chaque fleur est évasée par le haut, & découpée en cinq parties presque égales. Lorsqu'elle est passée, il lui succede une capsule qui renferme quatre semences jointes ensemble, grêles, oblongues. Sa racine est moins grosse que le petit doigt, fibreuse, un peu amère. En Latin *verbeina communis caryophylli*. C. BAUH. Cette plante est vulnérable, apéritive, propre pour les pâles couleurs, pour l'hydropisie. Il y a plusieurs autres especes de *verveine*. Il y en a une qui a les feuilles pointuës, semblables à celles de la grande ortie.

Ce mot vient du Latin *vertere*, balayer. La *verveine* a été appelée ainsi à cause qu'on en balayoit autrefois les autels de Jupiter. On l'a aussi nommée *herbe sacrée*, parce qu'on s'en servoit contre les charmes, & pour apaiser les Dieux. Les Ambassadeurs en portoit à la main, lorsqu'ils alloient parler avec l'ennemi. Les Payens la cueilloient avec de grandes ceremonies & superstitions, & l'employoient pour benir les maisons, & pour en chasser les mauvais esprits. Les Romains sous le nom de *verberna* comprenoient aussi les feuilles & rameaux de tous les arbres sacrez, comme de laurier, de myrte, d'olivier & autres dont ils se servoient dans les ceremonies, soit dans la Religion, soit dans les Ambassades.

**VERVELLE**. f. f. Terme de Fauconnerie. Espece de petit anneau ou plaque qu'on attache aux pieds de l'oiseau de proie, où il y a une empreinte des Armes du Seigneur à qui il appartient, ou quelque autre marque qui le fait reconnoître.

N'est-ce pas plaisir de voir un Epervier

Lancer aux pieds, jetter des vervelles ? CRÉTIEN.

**VERVEUX**. Quelques-uns disent aussi *VERVEU*. f. m. Espece de filet à prendre du poisson. Il est fait en nasse, & aboutit en pointe, & est soutenu tant à son ouverture, que dans sa longueur, par trois ou quatre cerceaux. Il n'a guere d'usage qu'au pluriel. Pelcher avec des *verveux*. L'ACAD.

On le dit aussi des paniers d'osier qui se terminent en pointe, où l'on met des fruits pour les transporter sur des bêtes de somme.

**VERUMONTANUM**. f. m. Terme d'Anatomie. Espece de petite valvule qui est à l'endroit où les conduits ejaculatoires entrent dans l'uretère, & qui empêche que l'urine en passant ne puisse entrer dans les ouvertures de ces deux petits conduits. DION. Ce mot est composé de deux mots Latins *veru*, & *montanum*.

## V E S

**VESCE**, ou *VESSE*. f. m. Plante qui pousse des tiges à la hauteur d'un pied & demi, ou plus hautes, anguleuses, canelées, creuses. Ses feuilles sont composées de dix ou douze paires de feuilles oblongues, étroites, veluës, s'élargissant vers leur extrémité, rangées sur une côte terminée par une main, qui l'attache aux plantes voisines. Sa fleur est legumineuse, de couleur purpurine ou bleuâtre. Lorsqu'elle est passée, il lui succede une grosse veluë, composée de deux coques remplies de semences presque rondes, noires. En Latin *visia festiva vul.*

## V E S.

*garis femine nigra*. C. BAUH. On cultive cette plante dans les champs; on le sert de la semence pour nourrir les pigeons; on en donne aussi avec de l'avoine aux chevaux. Il y a plusieurs autres especes de *vesce*.

Ce mot vient du Latin *vincire*, lier, à cause que la *vesce* lie & serre par ses mains les plantes voisines.

**VESCERON**. f. m. Espece de *vesce* sauvage, qui vient sans semer dans la campagne & parmi les blez. Elle pousse des tiges grêles, foibles. Ses feuilles sont étroites, rangées par paires, semblables à celles de la lentille. Ses fleurs sont petites, ramassées sept ou huit ensemble en manière d'épi, d'un bleu clair. Ses gouffes sont veluës, remplies de semences noirâtres. En Latin *visia segetum cum filiquis plurimis bristis*. C. BAUH.

**VESICAIRE**. f. f. Plante qui a été ainsi appelée, à cause qu'elle porte des vessies, dans lesquelles son fruit est renfermé. C'est une espece d'allekengi, ou coqueret, que Mr. Tournefort appelle *allekengi officinarum*. Voyez ALLEKENG.

**VESICATOIRE**. f. m. Remede topique qui fait venir des ampoules. C'est un onguent, cataplasme ou emplâtre fait de medicaments acres, qui ont faculté d'attirer les humeurs du dedans au dehors, d'ulcerer la peau, & de faire vessies; ce qui l'a fait ainsi nommer. On fait les *vesicatoires* avec cantharides, euphorbe, momarde, anarde, racine de scilles, brionia, du levain du vinaigre, du poivre, &c. qu'on incorpore avec miel, gommes & resines pour les reduire en telle consistance qu'on veut. Appliquer un *vesicatoire*, des *vesicatoires*.

Il est aussi adjectif. Les emplâtres *vesicatoires*:

Du Latin *vesicatorium*.

**VESICULE**. f. f. Petite vessie. Le poulmon est composé d'une infinité de petites *vesicules*.

On appelle *vesicule du fiel*, un vaisseau membraneux, rond, un peu long, semblable à une petite poire, situé dans la partie cave du foye, ordinairement gros comme un petit œuf de poule. On considère dans la *vesicule du fiel*, son fond qui est sa partie la plus large, & son cou qui est la plus étroite. Le cou de cette *vesicule* s'allonge peu à peu, & se termine en un conduit, qu'on nomme *cyslique*, ou *biliaire*. Ce conduit se joint avec le porte biliaire, qui vient du foye, & ils forment ensemble le conduit commun, qui va aboutir à la fin de l'intestin *duodenum*. La *vesicule du fiel* a des arteres & des veines appelées *cysliques*: elle a aussi des nerfs, & des vaisseaux lymphatiques. Quelques Anatomistes ont remarqué entre ses tuniques quantité de petites glandes. Son usage est de recevoir la bile qui se sépare dans ses glandes, & une partie de celle qui se filtre dans le foye: cette bile est portée ensuite dans le *duodenum* par le conduit biliaire & par le commun. Les pigeons, les cerfs, les daims, les vœux marins, les chameaux n'ont point de *vesicule du fiel*.

Du Latin *vesicula*.

**VESLER**, ou *VELER*, ou *VEELER*. v. sc. Faire un veau. La vache a *velé*, a fait un veau.

**VESLIN**, ou *VELIN*. f. m. Parchemin fait de la peau d'un veau; au lieu que le parchemin commun se fait de peau de mouton.

**VESOU**, ou *VESOU*. f. m. On nomme ainsi aux Isles Antilles Françoises, le suc des cannes à sucre avant qu'il ait été réduit en syrop. On lui donne aussi le nom de *vin*.

**VESPERIE**. f. f. (Prononcez l'i.) Certaine Theſe qu'on soutient dans les Colleges les après-dînées par un simple exercice, & entre les écoliers sans ceremonie. C'est aussi le dernier acte que fait dans l'Université de Paris un Licencié en Theologie & en Medecine, avant que de recevoir le bonnet de Docteur. Ce sont des Docteurs qui disputent contre lui, & cette Theſe a pour titre *pro actu vesperiarum*. Elle dure depuis trois heures après midi,

di, jusqu'à six. Après cet acte il reçoit le bonnet de Docteur quand il lui plaît ; c'est d'ordinaire le lendemain. Anciennement dans la *vesperie*, le Docteur qui avoit été Grand-Maitre du Licencié lui représentait les fautes qu'il avoit faites pendant sa Licence. Et c'est de là qu'on a dit *vesperiser*, pour blâmer, reprimander. Aujourd'hui cet acte, aussi bien que les Mercuriales du Parlement, toute entièrement à la louange du sujet. M. N.

**VESPERIE**, se prend quelquefois figur. pour reprimander. Quand son maître saura cette action, il lui fera une étrange *vesperie*.

**VESPERISER**, v. act. (L'se prononce.) Reprimander. Il est du stile familier.

**VESPRE**, ou **VEPRE**. f. m. Le soir, ou crépuscule qui dure depuis le coucher du soleil, jusqu'à ce qu'il soit tout-à-fait nuit. Il est vieux. L'ACAD.

On disoit autrefois, je vous donne le bon *vespre*, pour dire, je vous donne le bon soir.

On egoceoit l'Agneau Pascal dans le parvis du Temple entre les deux *vespres*, ce qui signifioit toute l'étendue de l'après midi. RELAND.

Ce mot vient du Latin *Vesper* ou *Hesperus*, qui est l'étoile de Venus, ou l'étoile du Berger. Elle paroît le soir, quand elle est occidentale au soleil.

**VESPRES**, f. f. plur. Se dit parmi les Catholiques Romains d'une partie de l'Office Divin, qui se dit l'après-dînée. Les *Vespres* du Dimanche, de la première, de la seconde Ferie. Assister à *Vespres*. L'Office double est composé de deux *Vespres* entières. Les *Vespres* des morts, de la Vierge, &c. Les premières *Vespres* sont celles qui se disent la veille de la Fête.

On appelle *Vespres Siciliennes*, un cruel massacre qui se fit en Sicile de tous les François la veille de Pâques l'an 1282. & dont le signal fut le premier coup qui sonna les *Vespres*. Quelques autres disent que ce fut le jour de l'Annonciade. Cette rébellion fut suscitée par un nommé Prochite sous l'habit d'un Cordelier ; & le massacre fut si general, qu'on ne pardonna pas même aux Italiennes enceintes du fruit des François. Ce qui arriva du temps que Charles d'Anjou étoit Comte de Provence, & Roi de Naples & de Sicile. On dit par la même raison, les *Matines de Moscou*, en parlant de l'assassinat que firent les Moscovites de leur Prince Demetrius, & de tous les Polonois ses adhérens qui étoient à Moscou, le 27. jour de Mai 1600. à fix heures du matin sous la conduite de leur Duc Choutsky.

On dit proverbialement, qu'un homme ne va ni à *Vespres*, ni à Messe ; pour dire, qu'il ne fait aucun acte de sa Religion.

**VESSE**, f. f. Vent que lâche le derriere sans éclat, & qui est d'ordinaire fort puant. On disoit autrefois *vesse*, dont Rahelais a formé le nom de *humme-vesse*.

**VESSE DE LOUP**. Sorte de plante, qui est une vessie membraneuse, blanchâtre, grosse comme une noix, ronde, remplie d'une moëlle blanche, qui à mesure qu'elle se corrompt, se réduit en une poussière très-fine & très-seche, d'une odeur fort puante. Lorsqu'on marche sur cette vessie, elle pète en le crevant, & la poudre qu'elle renferme s'envole en l'air. En Latin *Iscoperdon* vulgaire. P. TOURNEFORT. La *vesse de loup* est astringente, propre pour arrêter le sang d'une playe, & le flux des hemorrhoides, étant appliquée sur la partie. Il y a plusieurs autres especes de *vesse de loup*.

**VESSE**, est aussi une injure qu'on dit à une femme, qui vouloit dire autrefois une *garse*. De là sont venues ces manieres de parler des anciens Contes, *bonne vesse*, pour dite, Femme gaillarde aimant le plaisir.

**VESSEUR**, russ. subst. Qui est sujet à faire des vesses. **VESSIE**, f. f. Terme d'Anatomie. C'est un vaisseau qui reçoit l'urine des animaux, qui la retient & garde quelque temps. Elle est située en l'hypogastre, & tient à

l'intestin droit par des fibres fort deliées ; & par des membranes ; mais aux femmes elle est située entre la matrice & l'os barré. Elle est cachée entre les deux tuniques du peritoine. Sa figure est ronde, & quelque peu longue. Sa substance est composée de trois tuniques ; dont la premiere est membraneuse ; la seconde est charnue, tissue de fibres longitudinales qui en font la contraction : la troisieme est nerveuse, fort ridée pour en faciliter la dilatation ; & enduite d'une matiere visqueuse pour la defendre contre l'acrimonie de l'urine. La *vesse* a des arteres & des veines, qui viennent des hypogastriques ; elle a aussi des nerfs qui sortent de l'intercostal. On considere dans la *vesse* deux parties ; le fond ; où l'urine est contenuë ; & le cou, qui va en étrecissant peu-à-peu, qui est charnue & entouré d'un muscle qui s'appelle *sphincter*, c'est-à-dire, *serment*, qui ferme le passage à l'urine, afin qu'elle ne sorte point involontairement. Les femmes ont ce cou plus court & plus large que les hommes. La *vesse* contient dans les adultes environ une livre de liqueur. Le calcul est une maladie de la *vesse*. La pierre étoit attachée au côté de la *vesse*.

**VESSE**, est aussi cette partie tirée du corps de l'animal, & que l'on fait secher. *Vessey* de cochon. Les salots sont faits avec des *vessey*. On met des *vessey* dans les balons pour les enfler. On en met sous les aisselles pour apprendre à nager.

Du Latin *vesica*. On appelle *vesse du fiel*, le reservoir de la bile, situé dans la partie cave du foye. Voyez VESICULE.

**VESSIE**, en termes de Chymie, est la partie basse d'un alembic, où on met la liqueur & autres matieres qu'on veut élever & sublimer.

**VESSIE**, se dit aussi des petites cloches ou ampoules qui sont élever la premiere peau, & qui se remplissent de serositez. La brûlure fait venir des *vessey* sur la peau. Il a voulu abattre du bois avec une cognée, cela lui a fait venir plusieurs *vessey* dans la main qu'il a delicate. Quand on marche beaucoup lorsqu'on n'y est pas accoutumé, il vient des cloches, des *vessey* aux pieds. On appelle *vesse orgueilleuse*, une petite bube qui vient particulièrement aux paupières, & qui aboutit à quelque suppuration.

**VESSIE**, se dit proverbialement en ces phrases. On lui fera croire que des *vessey* sont des lanternes ; pour dire, C'est un homme credule, à qui on fait accroire tout ce qu'on veut. On dit aussi quand on souffre quelque chose qui ne plaît pas, Il me semble qu'on me donne d'une *vesse* par le nez.

**VESSIGON**, f. m. Terme de Mangé. C'est une enflure molle qui vient à droit & à gauche du jarret du cheval.

**VESSIR**, v. n. L'Academie ne dit que *vessey* ; mais Richeslet dit que *vessey* est plus en usage, & qu'il n'a jamais trouvé *vessey* qu'à l'infinif. Lâchez une vessie. Il *vessey*. Il a *vessey*. Il ne fait que *vessey*.

Une vieille un jour confessoit  
Ses offenses à frere Jean,  
Et cette vieille ne cessoit  
De vessey de crainte & d'ahan.  
Le pauvre frere disoit bran,  
Vertu sang bien voies merveille,  
Dépêchez-vous. Lors dit la vieille :  
Conseillez moi mon Pere en Dieu.  
Pâlieu, dit-il, je te conseille  
D'aller vessey en autre lieu. M. MAGIANI : 3. Edit.

Les lievres & autres animaux umides *vessey* de peur en s'enfuyant.

Menage derive ce mot du Latin *visere* ou *visse*, qu'il trouve dans les Gloses en même signification.

On dit proverbialement, Il *vessey* comme un Roussin.

**VESSIR**, v. n. Terme d'Essayer. Il se dit des venes que le feu & l'air font sortir, lorsque l'on tire l'essai du

fourneau, enforte pourtant qu'il ne soit pas surpris par l'air.

**VEST.** f. m. Vieux mot & hors d'usage, qui s'est dit d'un enfaînement, ou de la manière de mettre en possession quelqu'un d'un bien par lui acquis; ce qui se faisoit autrefois avec certains formules, par la tradition de quelque bâton ou autre petite marque qui témoignoit le transport de propriété; de là sont venus les compozez *devenir, revestir, investir, & investiture*. En quelques Coutumes on paye encore le droit de *vesti* au Seigneur féodal, qui est ce qu'on appelle ici *enfaînement*.

**VESTA.** f. f. Nom d'une Déesse des anciens Grecs & Romains, qui étoit la Déesse du feu. Les Grecs l'appelloient *Hestia*, qui signifie le feu, le foyer, & Cicéron croit avec raison que c'est de ce mot Grec que le Latin s'est formé. C'est un des noms qu'on donnoit à Cybele. Mais en ceci les Poëtes se contredisaient à leur ordinaire, appellans *Vesta* tantôt la femme de Saturne, tantôt sa mere, & tantôt sa sœur, ou sa fille, attribuant à une seule personne, ce qui convient à plusieurs, comme ils font de Jupiter, d'Hercule & d'autres semblables. L. M. P. GAUTROCH. *Vesta*, Isis, Cybele, & Ceres, sont une même Divinité *vesta* la nature universelle. J. N. On representoit *vesta* sous la figure d'une femme qui tient un tambour à la main.

**VESTALE.** f. f. (Prononcez l'a.) Fille vierge chez les Romains, qui étoit consacrée au service de la Déesse *Vesta*, pour garder le feu sacré de son temple. On ne recevoit personne parmi les *Vestales* au dessous de six & au dessus de dix ans, à ce que dit Aulugelle. Au commencement le vœu de virginité n'étoit que pour trente années. Mais dans la suite les *Vestales* faisoient vœu de virginité perpétuelle, & l'occupation continuelle de ces vietges étoit d'entretenir le feu sacré dans le temple de la Déesse *Vesta*. Si ce feu venoit à s'éteindre par leur negligence, elles étoient fouettées par le Souverain Pontife, & on rallumoit le feu par le moyen des miroirs ardents exposez aux rayons du Soleil, & point autrement. Si elles violoient leur vœu de chasteté, on les punissoit avec une severité impitoyable. On les enfermoit dans une caverne profonde avec une lampe allumée, & on les laissoit perir là, dévorées par la faim. Pour celui qui avoit abusé de la *vestale*, on le fouettoit jusqu'à rendre l'ame. Numa institua quatre *Vestales*. Plutarque dit que Servius Tullius en ajouta deux. Ce nombre de six dura tant que dura le culte de la Déesse *Vesta*. St. Ambroise en compte sept; mais sans fondement. Il faisoit un sujet de taillerie de ce qu'à peine pouvoit-on trouver sept *Vestales* dans tout l'Empire Romain. On les enlevoit à leurs parens, & on choisissoit les plus belles, afin que le sacrifice de leur virginité fut plus grand & plus agreable à la Déesse. Le choix appartenoit aux souverains Pontifes. La grande *Vestale*, ou la Supérieure des *Vestales* étoit fort respectée, & avoit une grande autorité dans Rome. La *Vestale* vous tend les mains, ces mêmes mains qu'elle a couru de tendre aux Dieux immortels. Bou. Cette femme laisse mourir la conversation à tous momens: j'aimerois autant entretenir le feu des *Vestales*. M. Sc.

Du Latin *Vestalis*.

On dit, en parlant d'une fille fort sage & fort retirée, c'est une *Vestale*. Au contraire, quand on veut adoucir le mot en parlant d'une femme qui ne vit pas fort régulièrement, on dit qu'elle ne se pique pas d'être *Vestale*. Une chasteté de *Vestale* sied mal aux heros, G. G.

**VESTE.** f. f. (L'se prononce.) Espèce de justaucorps qui va jusqu'aux genoux. En France on porte des *vestes* legeres sous les justaucorps. En Orient on porte des *vestes* qui servent d'habits de dessus, & elles sont un peu plus longues. Les presens du Grand Seigneur à ses Bachas sont d'ordinaire de riches *vestes*. *Veste* de brocart,

de satin, &c. Longue *veste*. *Veste* à la Turque. Etre *en veste*.

**VESTÉMENT**, ou **VETEMENT.** f. m. Habillement, ce qu'on met sur son corps pour se defendre des injures de l'air. Le just au corps, la veste, la culotte, le manteau, sont des *vestemens* d'homme. Les corps, les robes, les jupes, les juppons, sont des *vestemens* de femmes. Son plus grand usage est dans la Poësie & dans le stile soutenu. Le Grand Prêtre déchira ses *vestemens*. Les *vestemens* sacerdotaux. L'Acad. Je ne serai pas scandalisé de voir un Philopole sous les *vestemens* des Rois, pourvu qu'il n'en ait pas l'ambition. St. Ev. Pourquoi vous mettez-vous en peine pour le *vestement*? Port-R. Les Cieux vieillissent tout comme un *vestement*. id.

**VESTIAIRE.** f. m. (L'se prononce.) On appelle ainsi en certains Convents le lieu où l'on serre les habits déctinez aux Religieux & aux Religieuses.

**VESTIAIRE**, se dit aussi de la depense qu'on fait pour habiller un Religieux, pour le veur. Quand on donne des pensions aux Moines, il leur faut tant pour leur nourriture, & tant pour leur *vestiaire*. L'Academie employe aussi le mot de *revestiaire* tant pour le lieu où les Prêtres se revetent des habits Sacerdotaux, que pour la depense qu'on fait en habits pour certains Religieux.

Du Latin *vestiarium*.

**VESTIBULE.** f. m. (L'se prononce.) Ce mot signifie generalement toutes les pieces qui sont à l'entree d'un edifice, & qui ne servent que de passage à plusieurs autres qui ont des usages particuliers. Les *vestibules* servent seulement pour la magnificence, & sont d'ordinaire entre la cour & le jardin. Un *vestibule* simple est celui qui a ses faces opposées également decorées d'arcades vraies, ou feintes. Un *vestibule* figuré est un *vestibule* dont le plan n'est pas contenu entre quatre lignes droites, ou une circulaire; mais qui par des tercoirs forme des avant-corps, & des arriere-corps revetus de pilastres, & de colonnes avec symetrie. Un *vestibule* tetrastyle est un vestibule à quatre colonnes isolées, & respectives à d'autres colonnes engagées. Un *vestibule* octostyle rond est celui qui a huit colonnes adossées. Un *vestibule* en *tristyle*, est celui qui est divisé en trois parties, avec quatre rangs de colonnes isolées. Un *vestibule* à *alles*, est celui qui outre le grand passage du milieu ouvert en berceau, est separé par des colonnes des ailes, ou bas côtés platonnez de soites. Les Romains avoient à l'entree de leurs maisons des places qu'ils appelloient *vestibules*, pour retirer à couvert ceux qui étoient contrains d'attendre à leur porte. Il y a aussi des *vestibules* en quelques Eglises, qu'on appelle autrement le *porche*, qui est un petit bâtiment posé au devant de l'Eglise.

Du Salon qu'on élève il condamne la face.

Au vestibule obscur il marque une autre place. Boil.

Du Latin *vestibulum*.

On appelle improprement *vestibule*, quelques petites chambres qui sont aux étages hauts, où on laisse les gens qu'on veut bien faire attendre. Il y a à cet étage quatre pieces de plein pied, avec un petit *vestibule* par où on y entre.

**VESTIBULE**, en termes d'Anatomie, est la premiere partie de la seconde cavité de l'oreille, qu'on appelle aussi le *labyrinthe*. Voyez OREILLE.

**VESTIGE.** f. m. (Prononcez l'a.) Empreinte du pied d'un homme, marquée dans l'endroit où il a marché. Il n'y paroit aucun *vestige*. En ce sens il n'est guere en usage qu'au pluriel. *Vestigia*. C'est par là, que les voleurs sont entrez dans mon jardin, voilà les *vestiges* de leurs pieds marquez dans la neige. Cacus emmena les bœufs d'Hercule à reculons, afin qu'on ne vit pas leurs *vestiges*. Il y a des *vestiges* de pié humain, creux dans le roc, qui sont reverez en divers endroits des Indes. LA LOUË. Son plus grand usage est dans le stile soutenu. L'Acad.

Du



Du Latin *vestigia*.

Il ne se dit guere qu'au figuré. Ce Gentilhomme suit les *vestiges* de ses Ancêtres, il suit leur exemple. Il marche sur les *vestiges* de Saint Louis. **PAR.** Le mot de *traces* est plus usité dans le propre & dans le figuré même. **REPL.**

**VESTIGES**, se dit aussi de certaines marques qui restent sur la terre, & qui montrent qu'il y a eu dans ce lieu-là des maisons, villes, fortifications, remparts, retranchemens, &c. Il y avoit là autrefois un chateau, une ville, on y en voit encore les *vestiges*. L'amphitheatre de Nismes, le pont du Gard, sont encore des *vestiges* de la grandeur Romaine. Il ne reste aucun *vestige* certain de Babylone, & de Ninive.

**VESTIGE**, se dit aussi en ce sens pour, marque, remoinage, reste. Il n'y a point d'histoire ancienne, où il ne paroisse des *vestiges* manifestes de la nouveauté du monde. **BOSS.** Il y avoit plusieurs coutumes barbares chez nos ancêtres, dont on voit encore quelques *vestiges* dans les Historiens, ou dans nos ceremonies.

**VESTIR**, ou **VETIR**. v. act. *Je vêts, tu vêts, il vêt, nous vêtions, &c. Je vêtis. J'ai vêtus. Je vestirai. Que je veste. Que je veste, ou je vêtirai.* Ce verbe ne se dit guere au present, ni à l'imparfait de l'Indicatif. Il signifie, Mettre un habit sur le corps, habiller. S'habiller est beaucoup plus en usage que de se vestir. **REPL.** Il faut se vestir dès qu'on est levé, de peur des enrhumer. Il faut être *vetu* légèrement pour l'été, & chaudement pour l'hiver. Il faut être *vetu* à la mode de son pais.

On le dit aussi des armes & des habits qui servent d'ornement, ou de marques de dignité. Il *vest* son corps de sa cuirasse. Les Evêques sont *vetus* de leurs ornemens pontificaux, quand ils officient. Le Roi étoit *vetu* de ses habits royaux à son Sacre.

**VESTIR**, signifie aussi, Donner des habits. Cet Ambassadeur a *vetu* les gens fort superbement, il a une belle livrée. C'est une œuvre de miséricorde de *vetir* les pauvres. Il y a dans cette piece d'étoffe de quoi *vetir* six personnes de pied en cap.

**VESTIR**, en termes de Pratique signifie, Mettre en possession un acquereur d'un hief ou d'un heritage, d'où sont venus les mots de *vest*, *advest* & *devest*, *advestir*, *desadvestir*, *vesture* & *desadvesture*, qui sont fort frequens dans les Coutumes : car autrefois on ne pouvoit prendre possession d'un heritage acquis, sans se presenter au Seigneur, ou à ses Officiers ; & il falloit que le vendeur allât declarer devant eux, qu'il se devoit et demettoit de la possession de l'heritage au profit de l'acquereur, qui en étoit *vetu* & mis en possession par la tradition d'une paille, d'une verge ou bâton. On appelloit cette formule *desaisine*, & *saisine*, & *insaisine* ; au lieu de quoi maintenant le Seigneur enfaîne un contrat sans cette formalité ; & les Notaires selonc l'usage ancien mettent encore dans leurs contrats, que le vendeur ou donateur s'est *desaisi* & *devêtu* de l'heritage, & en a *saisi* & *vetu* l'acquereur & le donataire.

On dit proverbialement, qu'un homme est *vetu* comme un oignon : pour dire, qu'il a plusieurs habits ou camifoles l'un sur l'autre. On dit aussi, qu'il est *vetu* comme un moulin à vent ; pour dire, qu'il est habillé de toile. On dit, Le Diable l'a emporté tout chaussé, tout *vetu*.

**VESTU**, vñ. part. pass. & adj.

On dit aussi en lile de Pratique, qu'un homme est mort *saisi* & *vetu* d'une telle charge, d'un tel Benefice ; pour dire, qu'il en étoit titulaire au jour de son décès.

**VESTU**, en termes de Blason se dit lorsque l'Ecu est rempli d'un quarré posé en losange, dont les quatre pointes touchent les bords : alors ce quarré tient lieu de champ, & les quatre cantons qui restent aux quatre flancs du quarré, donnent à l'Ecu la qualité de *vetu*, parceque

cette figure est composée du chappé par le haut, & du chaussé par le bas.

D'où à un *veste* de simple vêtu de guerrier.

**VESTURE**, ou **VETURE**. f. f. Ceremonie Ecclesiastique qu'on fait dans les Couvens en donnant l'habit de Religion à un Religieux ou à une Religieuse. Capucin qui prend sa *veture*. A la ceremonie de la *veture*, on coupera un peu des cheveux de la Novice, pour marquer le dessein qu'elle a de renoncer au monde. *Confession* de F. Royal. C'est un tel Abbé qui a prêché à la *veture* d'une telle fille.

On appelle aussi *veture* le sermon qu'on fait à ces sortes de ceremonies. Le pere tel a prêché une belle *veture*.

## V E T.

**VET**. f. m. Vieux mot. Terme des Forêts. Bois en défens, autrement appelez *diffais*. **DE LAUR.**

Du Latin *vetitum*, descendu, du verbe *vetare*, *deffendre*.

**VET**, étoit aussi la troisième personne du present de l'indicatif du verbe aller. *Va*.

Ce fut après la *Pasque*, que *vet* *vet* à declin.

**VETERAN**. f. m. Terme de la milice Romaine. C'étoit un soldat qui avoit vieilli dans le service, qui avoit fait un certain nombre de campagnes, & qui pour cela jouissoit de plusieurs privileges. Vingt années ou seize selonc quelques uns de service suffisoient pour acquerir le privilege de *veteran*. Ils prenoient des lettres testimoniales de leur service pour jouir de l'exemption de *Veteran*. Elle consistoit à être absous du serment militaire ; à être exempt de toutes les fonctions de soldat, &c. Les *veterans* étoient seulement obligez d'aller au combat : c'est ce que les Romains appelloient *Triarii*. On plaçoit ces vieux soldats dans le 3. rang, & ils ne combattoient qu'après que les deux premiers rangs avoient été ou detraïs ou repoussez. C'étoit la dernière ressource des Generaux Romains dans les batailles.

Du Latin *veteranus*.

**VETERAN**, se dit en France d'un Officier qui a exercé vingt ans une charge, & qui jouit des honneurs & privilèges qui lui sont attribuez, quoiqu'il s'en soit deffait. Un Conseiller *veteran* a sa voix & sa séance aux Audiences, & aux procès par écrit. Mais il ne rapporte point, & n'a point part aux épicés. Il ne preside point non plus ; quand même il se trouveroit le plus ancien, ni à l'audience ni à la chambre du Conseil, parce que la presidence n'est point une fonction de *veteran*. Par l'Ordonnance de 1659. les Officiers *veterans* de la Maison du Roi après vingt ans de service conservent le droit de *committimus*, pourvu qu'ils obtiennent des lettres de *veteran*. Par une ordonnance de 1408. les Officiers *veterans* conservoient leurs gages avec les autres privileges attachez à leurs charges : elle ne s'observe plus il y a long tems. Un Secrétaire du Roi *veteran* a acquis droit de Noblesse à ses enfans, il jouit des privileges sa vie durant. Il faut obtenir des Lettres de *Veteran*, quand on veut se deffaire d'une charge après les vingt ans. Les Secretaires du Roi n'y sont point obligez. Ils sont *veterans* de plein droit. **LQY.** On trouve dans M. Tiersereu que les Secretaires du Roi font obligez d'obtenir des lettres d'honneur.

**VETERAN**, se dit aussi au College, d'un écolier qui fait sa seconde année dans une même classe. C'est un *veteran* de Rhetorique, de seconde, &c.

**VETERANCE**. f. f. Qualité de veteran : La *veterance* s'acquiert ordinairement par vingt années de service. Lettres de *veterance*.

**VETHCUNQUOY**. f. m. Animal de la Virginie, qui ressemble fort à un chat sauvage.

**VETILLE**. f. f. Petit instrument fait de deux branches de cuivre percées en plusieurs endroits, par où passent

## V E T. V E U.

plusieurs petites broches ou anneaux, qu'on ne peut ouvrir ni fermer sans une grande patience, ou adresse, ou sans sçavoir le secret de cet enlacement.

**VETILLE**, se dit figurément, des vaines occupations; des bagatelles, des choses legeres, & inutiles; comme de demêler les entrelacements des broches d'une *vetille*. Cet homme est un petit esprit, qui ne s'amuse qu'à des *vetilles*. La moindre *vetille* l'arrête. Disputer sur des *vetilles* de Grammaire.

De la moindre *vetille* il fait une merveille.

Et *justiques au bon jour, il dit tout à l'oreille*. *MOT.*

**M. Bochart** le derivoit de *vetiligationes*, qui se trouve chez les Auteurs Latins, mais ce mot n'a rien de commun avec celui de *vetilles*. *MÉN.*

**VETILLER**. v. n. S'amuser à la bagatelle, s'occuper à des choses frivoles. La plupart des bijoutiers sont des gens qui ne s'amusent qu'à *vetiller*, à remuer leurs godenots. Cet homme se mêle des menus soins du ménage, & ne fait tout le jour que *vetiller*.

**VETILLER**, signifie aussi, Bargoigner, contester sur des choses de legere consequence. Vous aurez de la peine à conclurre votre marché avec cet homme-là; il est avare, & irrefolu; il fera trois mois à *vetiller*.

**VETILLEUR**, v. n. adj. & subst. Qui *vetille*; qui s'amuse de vaines, ou legeres occupations; ou qui fait des contestations frivoles. Quelques-uns disent aussi *vetillard*. L'éloquence n'est point *vetilleuse*. Il n'y a point de plaisir à avoir à faire avec des personnes *vetilleuses*, ou *vetillards*. Il ne faut pas avoir une exactitude *vetilleuse*. Cet homme aime la critique *vetilleuse*. *BAT.*

**VETTURIN**. f. m. Terme de Relations. C'est un loueur de chevaux en Italie, qui conduit les Voyageurs, & ramene les chevaux.

Ce mot est Italien. *Vetturino*.

**VETUSTE**. f. f. Vieux mot. Ancienneté. Des voutes tombées par *vetusté*. *AN. DU BOS.*

Du Latin *vetustas*.

## V E U.

**VEU**, ou **VU**. subst. masc. Terme du Palais. Enumeration de pieces & procedures qui ont été produites & vuës par les Juges dans un procès par écrit, & qui ont servi à la decision. On a donné au Greffier à dresser le *veu* de l'arrêt. Cette piece n'est point mentionnée dans le *vu* de la sentence; elle a été produite en cause d'appel. On dit après cela, le tout *vu* & considéré. On dit aussi absolument, *Vu* le procès, *vu* la requête présentée, &c. Les arrêts qui commencent par *Vu* la requête, sont des arrêts donnés sur requête, qui ne sont point contradictoires, qui ne font aucun préjugé.

**Veu**, est aussi une conjonction causale, & signifie, A cause de, pour raison de. *Vu* ses longs services, on lui a donné ce gouvernement. On ne lui doit pas donner cet emploi, *vu* son grand âge, *vu* ses infirmités.

**Veu que**, est une conjonction causative qui signifie, Parceque, d'autant que. Il ne lui faut pas laisser manier son bien, *vu que* c'est un prodige. Je m'étonne que tu te mettes en colere de ce qu'on te hisse libre, *vu que* tu te plaignois autrefois des usuriers. *ABLAN.*

**VEVA**. f. m. Arbrisseau de l'île de Madagascar, qui a ses feuilles semblables à celles de l'amandier, d'un vert bran par dessus, blanches & cotonneuses par dessous. Elles sont astringentes, propres pour arrêter les cours de ventre. Flacourt dans son Histoire de l'île de Madagascar l'appelle *Sera*.

**VEUE**, ou **VUE**. f. fem. La faculté par laquelle on voit. Action du plus noble des cinq sens de nature, qui se fait par l'organe de l'œil. Les *viës* courtes sont celles qui durent le plus long temps. L'aigle a la *vië* assez forte

## V E U.

& perçante pour regarder fixement le soleil, pour découvrir le gibier du haut des nuës. La continuelle lecture use la *vië*, fait perdre la *vië*. Les modernes ont perfectionné les operations des sens & sur tout celui de la *vue* qui est le plus nécessaire de tous, comme il est le plus noble, par le Telescope & le Microscope. La modestie fait baisser la *vië*. La fureur rend la *vue* égarée. On dit que la *vië* du basilic est mortelle.

On appelle des lunettes à longue *vië*, celles qui servent à voir des objets fort éloignés, & à les grossir.

On dit sur mer, Avoir la *vië* de terre; pour dire, commencer à la découvrir. Bien des vaisseaux perissent par non *vië*, quand on n'a pas eu assez de temps ou de jour pour appercevoir les côtes & les rochers.

On dit en termes de Marine, *Vië* par *vië*, & cours par cours, lorsqu'on règle la navigation par les remarques de l'apparence des terres, comme on faisoit avant l'invention de la boussole, ou quand on navige terre à terre.

On dit aussi en termes de Chasse, Aller à la *vië*; découvrir s'il y a bêtes courables au pais; chasser à *vië*, en voyant le gibier. Sonner à *vië*.

**VEÜE**, se dit aussi de la maniere de regarder les choses.

Une *vië* de face, de profil, une *vië* bée, ou de côté. On appelle *vië dérobée*, une petite fenêtre pratiquée au dessus d'un plinthe, ou d'un corniche, ou dans quelque ornement, pour éclairer un abajour, ou une entresole, & pour ne point corrompre la decoration d'une façade. *Vië supérieure*, est celle qui étant à six pieds d'un mur mitoyen, domine sur l'héritage d'un voisin à cause de son exhaussement. Lorsque ces sortes de *viës* sont élevées par indifférence, comme pour voir dans une maison religieuse, on les fait condamner, & murer, parcequ'elles sont insultantes, & deraisonnables. On appelle *vië empiée*, une fenêtre directement opposée à celle d'un voisin, étant à même hauteur d'appui. On appelle *vië de prospect*, une *vië libre*, dont on jouit, jusqu'à une certaine distance, & devant laquelle personne ne peut bâtir, ni planter. On appelle *vië salubre*, toute forte de petit jour pris dans un comble, comme une lucarne, un œil de bœuf. Pour bien voir les perspectives, il faut être au point de *vië*, dans la ligne de *vië*, qui est à la hauteur de l'œil qui regarde. On appelle aussi une perspective à *vië* d'oiseau, ou d'hirondelle, quand le point de *vië* est si élevé, que les bâtiments, ou autres corps qui sont devant, n'empêchent point qu'on ne voie ce qui est derrière. De cette hauteur on découvre toute la ville à *vië* d'oiseau. *FREZIER.* Cechâteau est en belle *vië*, la *vië* n'est point bornée. Cette allée est à perte de *vië*, tant que la *vië* se peut étendre. De quelque côté qu'on porte sa *vië*, on voit un pais agreable. On le dit aussi des paysages & des villes en perspective. Une *vië* d'Amsterdam, de Londres. Une *vië* de Saint Germain.

**VEÜE**, signifie aussi, Fenêtre, Ouverture d'une maison par laquelle on voit dans les lieux voisins. Ce logis est bien percé, il a *vië* sur la cour & sur le jardin. On ne peut ouvrir des *viës* sur son voisin sans titre, parceque c'est une servitude. La Coutume de Paris appelle aussi ces ouvertures *bées*. Par la Coutume de Paris, & celle de Normandie, nul ne peut percer des *viës*, ou fenêtres dans un mur mitoyen, sans le consentement de son voisin; ni même celui à qui seul le mur appartient, & qui joint immédiatement l'héritage de son voisin, ne peut y faire ni *viës*, ni lumières, ni fenêtres, qui ne soient à sept pieds de hauteur, & à verre dormant. On appelle *vië de servitude*, celle qu'on est obligé de souffrir en vertu d'un titre: & *vië de souffrance*, celle que l'on n'a que par tolérance, & sans titre: & *vië à temps* celle dont on jouit pendant un temps limité.

**VEÜS**

**VEÜE**, signifie aussi un simple regard. Dès qu'il eut jetté la *vue* sur cette fille, il en devint amoureux; elle lui donna dans la *vue*, elle lui toucha le cœur. Je ne pouvois me rassasier de la *vue*. RAC. Il s'est dérobé à ma *vue*. Je tremis à sa *vue*. RAC. Cela est à la *vue* de tout le monde. Il a jetté sa *vue* de tous côtes. Dès qu'il eut perdu de *vue* son cher ami, il éclata en gemissements. FEN. On dit populairement, Voyez cette marchandise, la *vue* ne vous en coutera rien.

En termes de Lettres de Change on dit, qu'une lettre est payable à *vue*, ou à huit jours de *vue*; c'est-à-dire, aussitôt qu'elle sera présentée par le porteur, ou huit jours après.

**VEÜE**, signifie aussi, Présence, situation dans laquelle on peut être vu. Les armées ont été long temps en *veues* en présence l'une de l'autre. C'est être véritablement honnête homme que de vouloir être toujours exposé à la *veue* des honnêtes gens. LA ROCHE.

On dit au Palais, Faire une *vue* & montrée; c'étoit une exception dilatoire, qu'avoit le défendeur en toute matière réelle, & hypothécaire, pour demander qu'avant toute procédure au principal, le demandeur eût à se transporter sur l'héritage contentieux pour le montrer à l'œil à la partie, & l'assurer de ce qui lui est demandé. Les *veues* & montrées sont abrogées par l'Ordonnance de 1667. Art. 3. & 5. T. 9.

**VEÜE**, signifie aussi, Rencontre. Nous parlerons de cela à notre première *vue*.

**VEÜE**, se dit figurément des pensées, des connoissances, des réflexions, des pretentions, des desseins. Ce Ministre a de grandes *veues*, de vagues desseins. Ce Philosophe a de belles *veues* sur la Physique. Le fameux Bochart dans son Phaleg & son Canaan nous a ouvert sur l'origine des nations des *veues* toutes nouvelles. J. DES SCS. Je vois dès à présent d'une *vue* assurée les maux qui me menacent. Vol. Il porte la *vue* bien loin dans l'avenir. L'ACAD. On ne s'occupe de tant de diversifemens bas, & méprisables, que parcequ'on ne peut souffrir la *vue* de soi-même. PASC. Les objets du monde nous éblouissent, & nous font perdre de *vue* l'avenir, & l'éternité. OE. M. Parcequ'il avoit réussi contre toutes les règles de la prudence, on crut qu'il avoit des *veues* au dessus du reste des hommes. FL. Il faut faire réflexion sur les usages, que les passions produisent dans notre esprit, & qui lui derobent la *vue* des veritez les plus sensibles. NICO. Le desir d'éviter la *vue* de soi-même, est la source de toutes les occupations tumultueuses des hommes; ils ne cherchent qu'à ne penser point à eux, parcequ'il suffit pour rendre un homme misérable de l'obliger à arrêter la *vue* sur soi. En *vue*, c'est faire toutes choses en *vue* de Dieu, en *vue* de son salut. En *vue* d'attirer l'ennemi. OE. M. On ne prêche qu'en *vue* de l'Episcopat. On dit aussi, Entrer ou donner dans les *veues* de quelqu'un; pour dire, Entrer dans ses sentimens, & dans ses pensées. Les affaires ont diverses *veues*; c'est-à-dire, diverses faces, divers côtes par où on peut les envisager.

**VEÜE**, en termes de Blason, se dit des grilles ou barreaux qui ferment l'ouverture d'un casque ou d'un heaume. Le timbre d'un Ecu fait connoître les degrez de Noblesse de celui qui le porte, selon la situation de ses *veues*, & le nombre des barreaux ou grilles qu'il fait paroître.

**VEÜE**, se dit adverbialement en quelques phrases. On appelle garder à *vue*, quand on ne perd point de *vue* le prisonnier. On dit qu'on connoît un homme de *vue*, pour dire, qu'on le connoît de visage, mais qu'on ne sçait pas son nom, qu'on n'a point d'habitude avec lui. On dit aussi, à *vue* de pais; pour dire, à tout hazard, sans prendre de mesures. On dit qu'une chose croît, diminue, ou maigrit à *vue* d'œil; pour dire, fort sensiblement.

On dit fig. Faire des discours, à perte de *vue*; pour dire, Faire des discours très longs, fort éloignez du sujet, & qui ne concluent rien. On dit d'un Orateur qui donne dans le galimatias pour vouloir trop subtiliser, qu'on le perd de *vue*. On dit aussi, Faire une chose à la boule *veue* pour dire, au hazard, & sans prendre de mesures.

**VEUF**, **VEUVE**, adj. & subst. (On n'écrit plus *ref*, ni *refse*. L'ACAD. L'*f*, se prononce & même quelquefois au pluriel. Id.) Un homme *veuf*, est celui dont la femme est morte & qui n'est pas remarié. Une femme *veuve*, est celle dont le mari est mort, & qui n'est point remariée. Ce mari est *veuf* de trois femmes. Cette femme est *veuve* de trois maris. Les *veuves* jouissent de tous les privilèges de leurs maris, tant qu'elles demeurent en viduité, comme de committimus, maiesté, &c. parce qu'un homme n'est pas censé mort tout entier, tant que la moitié de lui-même est en vie. Le mariage avec une *veuve* est une espèce de bigamie odieuse dans le Droit Canon. Il n'étoit pas permis au Grand Prêtre des Juifs d'épouser une *veuve*. Les héritiers doivent le deuil à la *veuve*. Le bandeau de *veuve* vous sied bien. Une *veuve* pleure son mari, moins pour son mari, que parce qu'elle se voit dechu du rang qu'elle tenoit, & de la considération où elle étoit. M. ESP. La douleur d'une Maîtresse qui pleure son Amant, nous touche bien plus que l'affliction d'une *veuve* artificieuse. ST. EV.

*Veuve de huit galans il la prit pour pucelle. LA FONT.*

*Entre la veuve d'une année,*

*Et la veuve d'une journée*

*La différence est grande;*

*L'une fait fuir les gens, & l'autre a mille attraits.*

LA FONT.

Du Latin *viduus*, *vidua*.

**VEUF**, **VEUVE**, se dit figurément, pour dire, Qui est privé de quelque chose. L'Eglise de Césaire étoit devenu *veuve* par la mort de son Evêque. HARMAN.

**VEUVE**, est aussi un nom qu'on donne aux tulipes qui sont violettes & blanches. Elles sont maintenant peu estimées.

On dit proverbialement, Avoir à faire à la *veuve* & aux héritiers, quand il faut contester ou compter avec plusieurs parties.

**VEUIL**, f. m. Vieux mot. Volonté.

**VEULE**, adj. masc. & f. Qui est foible fante d'avoir pris des alimens, ou d'avoir un estomac propre pour les digérer. Les Ouvriers qui n'ont pas déjeuné sont *veules*, & ne peuvent pas faire un grand travail. Un convalescent est *veule*, jusqu'à ce que son estomac soit bien remis. Il est *veule* en ce sens. CORN.

**VEULE**, en termes de Jardinages se dit d'une terre trop legere, & où les plantes ne peuvent prendre racine. Terre *veule*. On appelle aussi branches *veules*, ou élançées, certaines branches d'arbre longues, & trop menues, pour porter du fruit, en sorte qu'il faut les couper. **VEULE**, se dit aussi des étoffes qui sont mal fabriquées, qui ne sont pas suffisamment frappées, ou qui ne sont pas assez fournies de laine. Un drap, une serge *veules*.

**VEULE**, se dit aussi de cette espèce de Castor, qu'on appelle autrement castor sec, castor maigre, & castor d'été.

**VEUVAGE**, f. m. ou VIDUITE'. f. f. Etat des personnes qui ont perdu leur femme, ou leur mari. Une femme pendant son *veuvage* jouit de tous les privilèges qu'elle avoit son mari. Les Loix civiles notent d'infamie les femmes qui n'attendent pas que la première année du *veuvage* soit expirée pour passer à de secondes noces. Combien de maris qui sont réduits au seul plaisir d'espérer le *veuvage*? L. D'ABELLARD. Qui qu'en puissent dire les mauvais plaisants, il n'y a point de *veuvage* sans tristesse; car n'est-ce point un état fort triste, que d'être obligé de seindre une tristesse continuelle. ON. M. C'est

## V E X. V E Z. V I A.

C'est un *veuvage* en galanterie que d'avoir un Amant épuisé, qui n'a plus que les mêmes choses à dire. ST. EV.

*Dans cette demeure sauvage,  
Habitait certain vieux routier*

*Dans l'art de consoler les doulours du veuvage. VILL.*

## V E X.

**VEXATION**, subst. fem. (Prononcez *Vexation*.) Terme de Palais. Dommage qu'un chicaneur fait souffrir à quelque personne par les demandes injustes qu'il lui fait, par les méchantes affaires qu'il lui suscite, les suites ou mauvaises procédures qu'il fait contre lui; qui lui cause de faux frais, des dépenses inutiles. Les Praticiens de village font des affaires, qui font toutes sortes de *vexations*, de chicanes aux paysans. Cette intervention médiée est une nouvelle *vexation* qui est suscitée par la partie adverse. On permet la constitution d'une pension sur un Benefice, pour se redimer de l'injuste *vexation* d'un Moine chicaneur.

Du Latin *vexatio*.

**VEXATION**, se dit aussi des injustes exactions qui se font à la foule & à l'oppression du peuple. Les petits tyrans de Province font mille *vexations* à leurs paysans. Les Malotrieux font mille *vexations* au peuple sous prétexte de lever les droits du Roi. On ne sauroit croire les *vexations* que souffrent les sujets du Roi, sous prétexte de gabelle. POLIT. DE FRANCE. Commettre des *vexations*. MEZFAI.

**VEXER**. v. act. Tourmenter quelqu'un par des procès ou des exactions. Ce chicaneur *vex* tous ses voisins par les procès qu'il leur suscite. Le peuple de ce village a été fort *vexé* par les rigoureuses exécutions de ce Receveur.

Du Latin *vexare*.

**VEXÉ**, ée, part. pass. & adj.

## V E Z.

**VEZ**. adv. Vieux mot. Voilà, voici. BOREL.

**VEZ-CABOULI**. f. m. Sorte de racine médicinale qui a aussi quelque usage pour la peinture. Elle se tire des Indes Orientales par Surate.

## V I A.

**VIABLE**. adj. Vieux mot. Qui vivra, qui est en état de vivre. L'homme n'est point *viable*, s'il est né devant le septième mois.

**VIAGER**, ére, adj. Qui est à vie; dont on ne doit jouir que pendant sa vie. Rente *viagère*. On doit aux enfans naturels une pension *viagère*. L'usufruit, le douaire sont *viagers*. Un bail *viager*. Un don mutuel n'est que *viager*. On dit en plusieurs Coutumes *viage*; pour dire, pendant la vie. Une rente, une ferme, une pension donnée à *viage* ou *viagerement*; c'est-à-dire, pour en jouir pendant la vie.

**VIARE**. f. m. Vieux mot. Visage. BOREL. La grande beauté de son *viare*. PERCEFOREST.

**VIANDE**. f. f. La chair des animaux terrestres, & des oiseaux dont on se nourrit. Les Poètes faisoient autrefois *viande* de trois syllabes, on ne le fait plus aujourd'hui que de deux. Le mouton est une bonne *viande*. *Autout d'un gros ami de viandes entassées. BOIL.*

**VIANDE NEUVE**, c'est-à-dire, qui est servie pour la première fois. Le hachis est de *viande* neuve. *Viande blanche*, c'est-à-dire, la viande de volaille. *Viande noire*,

## V I A.

c'est-à-dire, la viande de lièvre, beccafic, sanglier, &c.

On appelle grosse viande, la viande de boucherie, bœuf, mouton & veau. Menué viande est le gibier, la volaille. On appelle aussi des viandes grasses, dures, celles qui chargent l'estomac; viandes délicates, exquises, tendres, mortifiées, celles qui sont agréables à manger, ou de facile digestion. On dit en general, Servir la viande, un potage à la viande; une collation en viande, ou lardée, lorsqu'on y sert, ou qu'on y met quelque sorte de viande que ce soit. Abstinence de viande. On ne mange point de viande en carême. Les Calogers ou Moines Grecs ne mangent jamais de viande. THEVENOT. Les viandes qui plaisent le plus sont les plus saines, & celles qui dégoutent le plus font le plus de mal. TSCHIRNHAUS. L'usage de la viande n'est pas le plus naturel à l'homme ni absolument nécessaire. Traité des dépenses du Carême. L'homme n'yant ni crocs, ni ongles propres à déchirer de la viande, il s'en faut bien que la viande soit l'aliment le plus naturel à l'homme. ID. Le createur interdit à l'homme l'usage de la viande, pendant seize siècles, & ne lui permit enfin d'en manger, que pour lui épargner la peine d'un second déluge. ID. Du Latin barbare *vivanda* formé de *vivo*, que les Latins ont retenu tout entier, NIC. MEN. CAS. Viandes vient du Latin *vivencia*, qu'on a dit dans la même signification. De *vivencia* on a fait *vivenciaire*, qui sont ceux que nous appelons aujourd'hui des vivandiers. VALOIS. On appelle un jour de viande, un jour gras où il est permis de manger de la chair.

**VIANDE**, se dit burlesquement de la chair de l'homme. On dit, Cachez votre viande, à ceux qui montent quelques parties qui sont ordinairement couvertes.

**VIANDE**, se dit par extension de plusieurs autres nourritures de l'homme. Le poisson n'est pas une viande de malade. Et en ce sens on appelle viande de Carême, le poisson salé, la morue, le hareng, &c. même les ris, les fruites sees, eruds & confits, les légumes, & autres choses qu'on ne mange ordinairement qu'en ce tems là. Faire provision de viandes de carême.

On dit chez le Roi les jours maigres comme les jours gras, la viande est servie, aller à la viande, pour dire, aller chercher les plats qu'on doit servir à table.

**VIANDE CREUSE**, se dit des choses qui se mangent par friandise, & quine rassissent point beaucoup. Des cornes de metier, de petits choux, de la crème fouettée, sont viandes creuses.

On le dit figurément des violons, de la Musique, des rejets de vers, & autres choses qui rejouissent, & qu'on ne mange point.

*Je trouve les soupçons une viande bien creuse. CORN.* On dit aussi d'un homme qu'il se repait de viandes creuses, pour dire, qu'il n'a que des esperances chimeriques & mal fondées.

**VIANDE**, au figuré, se dit de tout ce qui peut nourrir l'ame, & rejouir l'esprit. Il faut nourrir l'ame d'une viande solide. NIC. Nourrir les novices de viandes salutaires. PORT-R. Il faut se menager dans la lecture des Apophthegmes, pour ne se point faouler d'une viande trop nourrissante. ABLAN.

**VIANDE**, au figuré, se dit encore pour marquer un desir vehement de faire quelque chose. C'est en ce sens que JESUS CHRIST dit à ses Disciples, Ma viande est que je fasse la volonté de celui qui m'a envoyé.

**VIANDE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit c'est un mangeur de viandes apprêtées; en parlant d'un homme qui aime à faire bonne chère, & qui est d'ailleurs fainéant, & ne se met point en peine de travailler. On dit aussi, Ce n'est pas là ma viande; pour dire, Ce n'est pas ce que j'aime, mon goût, mon appetit.

## V I A. V I B.

it. Oudit aussi, Ce n'est pas *viande* pour les moineaux; pour dire, Cela n'est pas préparé pour lui, cela est trop cher. On dit aussi d'une chose qu'on attend, qu'on espère, & que cependant on ne peut pas avoir si tôt, Ce n'est pas *viande* prête. On dit aussi, que la *viande* prie les gens, pour dire, quand il ne faut point exciter les gens à manger, quand ils ont devant eux quelque chose de bon. On dit aussi, *viande* qui plaît est à demi mangée.

**VIANDER.** v. n. Terme de Venerie. Il se dit des cerfs & autres bêtes fauves qui vont à la pâture. Le cerf va *viander* la nuit. Le cerf a *viancé* cette nuit dans cette prairie. On dit qu'un cerf *viande* de couche, quand il est si las, qu'il ne peut plus le tenir debout pour brouter. Le cerf *viande* fort à son aise, quand il ne craint rien. **SALN.** Selon le dit aussi des oiseaux carnaciers, comme le Corbeau, &c.

**VIANDIS.** f. m. Pâture de cerf & d'autres bêtes fauves. **L'ACAD.** Les cerfs sont allés au *viandu*. On reconnoît les cerfs à leur *viandu*, parcequ'ils ne viancent qu'à la pointe du bois.

**VIATEUR.** f. m. Vieux mot. Voyageur.

Du Latin *viator*.

**VIATIQUE.** f. m. Ce qu'on donne à des Religieux pour faire les frais d'un voyage, d'une mission.

Du Latin *viaticum*.

**VIATIQUE.** Terme de l'Eglise Romaine. Sacrement. La communion qu'on donne aux malades qui sont en danger de mort, & comme prêts à faire le voyage de l'autre monde. Ce malade a reçu le *viatique*. Il a communiqué en *viatique*. On ne donne point le *viatique* à ceux qui sont exécutés à mort par ordre de Justice.

**VIATIQUE.** s'est dit autrefois chez les Romains, de ce que la République donnoit aux Officiers que l'on envoyoit dans les Provinces exercer quelque charge, ou quelque commission; aux Officiers de guerre, aux Soldats, &c.

## V I B.

**VIBILIE.** f. f. Nom d'une Déesse des anciens Romains. C'étoit la Déesse qui empêchoit les voyageurs de se tromper.

En Latin *Vibilia*.

**VIBORD.** f. m. Terme de Marine. C'est une espèce de parapet, ou la lisse, ou grosse planche qui embrasse, ou qui entoure le pont d'en haut; l'extrémité du bordage qui regne en haut autour du pont, & qui sert de garde-fou.

**VIBRATION.** f. f. Terme de Physique. Mouvement réglé & réciproque d'un corps circulaire, ou d'un pendule lequel est suspendu librement à un fillet, & qui s'agit à droit & à gauche, autour du point fixe où il est suspendu, en allant, & en revenant tantôt au ded, tantôt au delà du lieu de son repos. Mouvement d'un poids suspendu, qui étant en branle, décrit une portion de cercle. Le point fixe se nomme *centre du mouvement réciproque*, parceque c'est autour de ce point que le pendule se meut. Le lieu le plus bas s'appelle le *repos* du pendule. Un pendule long de trois pieds, huit lignes & demie, employe une seconde minute de temps pour faire une *vibration*, & en fait 3600. par heure. Les *vibrations* d'un même pendule sont isochrones ou égales en temps, au moins dans le même climat; mais les pendules de différente longueur ont un nombre inégal de *vibrations* en temps égal. Les *vibrations* d'un pendule d'une certaine longueur sont de plus longue durée, que celles d'un plus court. Et cette inégalité du nombre des *vibrations* est en raison soûdoublée de la longueur des pendules, c'est à-dire, qu'un pendule de trois pieds de

Tom. IV.

## V I B. V I C.

long ne fera que dix *vibrations*, pendant qu'un pendule de neuf pouces en fera vingt; dix est la moitié de vingt, & trois pieds ou 36. pouces sont le carré de 6. pouces qui est le double de trois dont le carré est neuf. Ainsi 30. est à 30. en raison soûdoublée de 36. à 9. On entend la même chose, quand on dit que le nombre des *vibrations* des pendules pendant un temps égal est en raison réciproque du carré de leurs longueurs. On compte la longueur des pendules depuis le point de leur suspension jusqu'au centre de gravité. Mouton Prêtre à Lion a montré que par le moyen du nombre des *vibrations* d'un pendule, on pouvoit faire une mesure universelle dans le monde, & fixer les mesures dont nous nous servons, en telle sorte qu'on puisse les retrouver en cas qu'on les ait perdues, comme nous avons perdu toutes les mesures des anciens dont on ne parle gueres que par conjecture. Le Père Pardies a fait un traité du mouvement de vibration.

Du Latin *vibratio*.

Il se dit aussi des mouvements, des tremblemens des cordes d'un luth, de celles d'un arc, d'un ressort spiral & autres choses semblables. M. Huygens & plusieurs savans en ont traité à fonds plusieurs mouvements égaux qui se font à droit & à gauche. Le Journal d'Angleterre rapporte qu'on a observé qu'un papillon de ver à soye fait 130. *vibrations* ou mouvements de ses ailes dans le soir.

**VIBREUX.** EUSE. adj. On a dit autrefois une voix *vibreuse*, pour signifier une voix pénétrante.

## V I C.

**VICAIRE.** subst. masc. Celui qui est comme Lieutenant d'un autre; qui tient la place; qui fait les fonctions en son absence, & sous son autorité. Le Pape se dit le *Vicaire* de JESUS-CHRIST en terre. Le Pape Paul V. souffrit qu'on lui donnât le titre de *Vicaire de Dieu*. **HIST. DE L'INQ.**

Ce mot vient de *vicarius*, qui *alterius vices gerit*.

Le Pape a un *Grand Vicaire* dans Rome, qui est un Evêque, & toujours Cardinal depuis Pie IV. Auparavant c'étoit un simple Evêque. C'est une espèce de coadjuteur du Pape dans les fonctions épiscopales. Il est à vie. Sa juridiction s'étend sur tous les Prêtres seculiers & réguliers, & même sur les laïques, & étrangers, quand ils sont de quelque Confratrie, administration, ou habitation dans une Communauté, & sur tous ceux qui ont commis quelque crime contre l'Eglise, sur les Juifs de la cité, les veuves, orphelins, courtisannes & autres personnes misérables. Il exerce encore la juridiction Episcopale dans la ville. Il a un Evêque pour vicegerent qui lui aide à faire les fonctions Episcopales. Il a encore un Lieutenant qui est Prelat, non Evêque, Referendaire de l'Eure & l'autre Signataire, qui connoît des causes civiles devolues à son Tribunal, & un Juge criminel Laïque qui exerce sous lui la juridiction criminelle sur les Ecclesiastiques seculiers & réguliers. Ce qui rend la charge du *Grand Vicaire*, bien considérable & lucrative, est le pouvoir qu'il a de décider les différens touchant les mariages. Les Papes ont fait autrefois diverses tentatives pour établir un *Vicaire General* dans les Gaules.

**VICAIRE.** se dit particulièrement de ceux qui soulagent les Evêques, & les Curez dans leurs fonctions. Les Evêques nomment d'ordinaire deux *Grands Vicaires* pour leur aider à faire leurs visites, & à régler leur Diocèse: l'un pour conférer les Ordres, & l'autre pour la Jurisdiction volontaire, & gracieuse. Le *Grand Vicaire* de l'Evêque ne peut conférer les bénéfices sans un pouvoir special. Un Laïque ne peut être nommé *Vicaire* par l'E-

L IIIII

veque

vêque, il faut qu'il soit Prêtre & gradué. Dans les vieilles ordonnances les noms de *Grand Vicair* & d'*Officiel* sont confondus & signifient la même chose. Aujourd'hui leurs fonctions sont distinctes, & séparées; le *Grand Vicair* en est commis que pour le spirituel, & les *Officiels* exercent la Jurisdiction contentieuse. Un *Grand Vicair* doit être Prêtre, & Gradué suivant l'Ordonnance de Blois. On ne peut contraindre l'Evêque à établir un *Grand Vicair*, pour donner les vils & faire autres fonctions nécessaires, qu'en certains cas, comme d'absence, ou si le Diocèse s'étendait dans le ressort de divers Parlemens: alors il y peut être contraint par la saisie de son temporel. Le pouvoir du *Grand Vicair* cesse par la mort de l'Evêque qui l'a constitué. Les *Grands Vicaires* sont d'ordinaire révocables à volonté. Il y a quelques *Vicaires* perpétuels & irrevocables qui tiennent lieu de Prelats. Tel est le *Grand Vicair* de Pontoise. Le Vexin François dont Pontoise est la Capitale étant en contestation entre les Evêques de Paris, de Beauvais & de Senlis, le Pape le mit en sequestre, & comme en dépôt entre les mains de l'Archevêque de Rouen, qui établit à Pontoise un *Grand Vicair*, sans le réserver aucune supériorité, comme Ordinaire. Ce *Vicair* confère *jure suo* les bénéfices de son vicariat, & les appellations de ses jugemens ressortissent immédiatement au S. Siege. Un *Vicair* établi par le Chapitre, le Siege vacant, ne peut admettre une permutation. Les Cures sont obligées d'avoir un *Vicair*. Ce *Vicair* s'appelle *Vicair temporel* pour le distinguer des *Vicaires perpétuels*. Comme les *Vicaires* des Cures sont révocables à volonté, ce sont des mercenaires qui n'ont ni la même affection, ni le même zèle pour le troupeau que le véritable Pasteur. Les Abbés qui ont de grands Bénéfices, nomment un *Grand Vicair* pour conférer ceux qui sont à leur collation. Un *Vicair Religieux* constitué par l'Abbé Commandataire avec l'autorité du Pape, ne peut être révoqué.

Les Religieux ont aussi des *Vicaires* pour faire la fonction du General, ou du Supérieur, lorsqu'il est absent, ou que sa charge est vacante. Le *Vicair General* de Premontré. Le *Grand Prieur* & *Vicair General* de l'Ordre de Cîteaux. Le *Grand Vicair* du *Grand Prieur* de France. Les *Vicaires* commis par les Generaux d'Ordre doivent faire enregistrer leurs commissions aux Parlemens dans lesquels ils la veulent exercer. Les Ordres des Mendiants comme celui de S. François & de S. Dominique sont obligés d'avoir en France un *Vicair General* qui soit François & régulier. Les Jésuites, quand leur General est bien vieux, lui donnent un *Vicair General* qui est comme le Coadjuteur du General. La Coadjutrice de l'Abbesse de Fontevault gouverne en qualité de *Vicair Generale* de l'Ordre en l'absence & au défaut de l'Abbesse. Parmi les Capucins il y a un *Vicair* qui est au dessus du Gardien.

On appelle *Vicaires perpétuels*, ceux qui desservent les Cures dépendantes d'un Chapitre, d'une Abbaye, ou d'un Prieuré, & réunies à leur manse, & qui ont la charge des âmes en titre perpétuel, au lieu des Cures Primitives, qui sont les gros Decimateurs, & qui ne laissent à ces *Vicaires* que des portions congrues & le casuel de l'Eglise. Voyez CURE PRIMITIVE ET PORTION CONGRUE. Par l'article 12. de l'Ordonnance de 1629, il est porté que les Cures unies aux Chapitres des Eglises Cathédrales, ou Collegiales, Abbayes, & Prieures, seront à l'avenir desservies par des Prêtres seculiers à titre de *Vicaires perpétuels* à qui étoit transférée la puissance d'administrer les Sacramens; & depuis par une explication de cette Ordonnance, il a été arrêté que les Chapitres, Abbayes, ou Prieures ne se réserveroient sur lesdites Cures la qualité de Cures primitives, & le droit de dire la Messe paroissiale aux quatre principa-

les fêtes de l'année, & le jour de la fête du Patron. Le *Grand Prêtre* des Juifs nommoit un *Vicair*, lorsque quelque impureté légale, ou quelque autre raison l'empêchoit de remplir les fonctions. RELAND.

En Angleterre les Ministres des paroisses dont les dîmes sont payées aux propriétaires laïques, portent le nom de *vicair*, au lieu que ceux des autres paroisses portent celui de *Recteurs*. Ces *Vicaires* n'ont que ce qu'il plaît aux Patrons de leur donner.

**VICAIRE APOSTOLIQUE.** Tous les Prêtres des Provinces Unies dépendent d'un *Vicair Apostolique* qui fut institué ces années passées avec subordination au Nonce de Flandres, & auquel encore pour une plus grande autorité, & afin qu'il put faire Office d'Ordinaire en ces Provinces, on donne le titre d'Archevêque de Philippes. MEM. DE BENTIVOGLIO.

**VICAIRE**, dans l'Empire Romain étoit un Lieutenant que l'Empereur envoyoit dans les Provinces où il n'y avoit point de Gouverneur. Ainsi ils étoient *Vicaires* de l'Empereur lui-même, & non du Gouverneur. *Cod de Officio Vicarii*. Cujus dit qu'on a aussi appelé *Vicaires*, mais rarement, les Lieutenans Generaux des Proconsuls, ou Gouverneurs des Provinces Romaines. L'Italie fut gouvernée par deux *Vicaires*. L'un étoit le *Vicair* d'Italie qui résidoit à Milan; & l'autre le *Vicair* de la Ville, qui résidoit à Rome.

Pendant l'interregne l'Electeur de Baviere est *Vicair* né & perpétuel dans la Baviere, la Saxe & la Franconie, & sur le Rhin. La bulle d'or attribue cette qualité au Comte Palatin du Rhin; mais elle a été transférée au Duc de Baviere avec la dignité Electorale. Dans tout le reste de l'Allemagne, c'est l'Electeur de Saxe qui est le *Vicair* de l'Empire durant l'interregne. S'il y a un Roi des Romains, il est censé *Vicair General* de l'Empire, & par conséquent les *Vicaires* de l'Empire ne font aucune fonction quand il y a un Roi des Romains. Après la mort de Ferdinand III. comme il n'y avoit point de Roi des Romains, l'Electeur Palatin prétendit exercer la fonction de *Vicair* de l'Empire comme attachée à la qualité de Comte Palatin du Rhin. Mais les autres Electeurs & la Chambre de Spire se déclarèrent pour l'Electeur de Baviere. La question est encore indécidée. Ces *Vicaires* exercent leur pouvoir chacun dans les Provinces de leur district. Ils administrent l'Empire & jouissent presque de tous les mêmes droits que l'Empereur lui-même. La Chambre de Spire rend la justice au nom de l'un & de l'autre *Vicair*. Don Jean d'Autriche fut nommé pour aller commander toutes les Troupes Espagnoles en Italie & en Sicile avec le titre de *Vicair General* d'Espagne & avec plein pouvoir sur tous les Gouverneurs & sur tous les Viceroy. LARRY.

**VICAIRIE**, f. f. Cure desservie par un *Vicair* perpétuel. Il y a plusieurs Diocèses en France dont les Cures s'appellent simplement *Vicaires*.

**VICARIAL**, ALE. adj. Qui est de *Vicair*; qui regarde le *Vicair*. Cromwel de sa puissance *Vicariale* dressa les Ordonnances Ecclesiastiques. MAUC.

**VICARIAT**, f. m. Fonction, emploi de *Vicair*. Le *Vicariat* de l'Empire en telle Province. Le *Vicariat* d'une telle Paroisse est bon. Un tel Chanoine a obtenu le *Grand Vicariat* de l'Evêque. Il se prend aussi quelquefois pour le territoire sur lequel s'étend le pouvoir du *Vicair*, soit Seculier, soit Ecclesiastique. Un tel Prince est *Vicair* de l'Empire en tels & tels pays, & dans son *Vicariat*, il a tels & tels droits.

Il y a à Pontoise un *Grand Vicariat* distinct des autres *Vicariats* de l'Archevêché de Rouen.

**VICARIAT**, dans la Jurisdiction Ecclesiastique, signifie, commission pour juger, ou pour informer. Par exemple, lorsque le Diocèse d'un Evêque s'étend en plusieurs

## V I C.

eurs Parlemens, il est obligé de donner *vicariat* à quelque Ecclesiastique pour juger les affaires de ceux qui résident dans un autre Parlement que l'Evêque. Le Parlement de Paris par arrêt de 1542. ordonna que l'Archevêque de Bourdeaux donneroit *vicariats* à personnes capables pour les villes de Poitiers & d'Angoulême qui sont du ressort du Parlement de Paris. Voyez PITHOU. Le même Parlement par arrêt de 1551. enjoignit au Chapitre de l'Eglise Cathédrale d'Orléans de donner *vicariats* à quelques Chanoines pour connoître d'un scandale commis par d'autres Chanoines du même Chapitre. Dans la Coutume de Blois on dit, Donner *vicariat*, pour dire, donner au Seigneur l'homme vivant & mourant pour lui faire la foi & hommage, comme font tenus les gens de mainmorte.

**VICE.** f. m. Imperfection du corps, ou de l'ame, naturel, ou contracté.

Du Latin *vitiū*.

**VICERATURE**, est une difformité du corps qu'on apporte en naissant, ou qui vient par maladie, dont on n'est point responsable. On ne doit point reprocher aux hommes leurs vices naturels, comme d'être bossu, boiteux, borgne, &c.

**VICE**, se dit aussi des maladies, des imperfections des animaux. On doit garantir les chevaux pendant neuf jours de pousse, morve & courbature, parceque ce sont des vices latens. Les vices de la digestion, J. des Sc.

**VICE**, se dit aussi des défauts des choses inanimes. Les pailles, les gendarmes sont des vices dans les prierres. L'équivoque est un vice du discours; la repetition des mêmes termes est un vice, & une stérilité de la langue: C'est un vice dans le stile, de mêler des vers à la prose. C'est un vice dans un contrat, quand toutes les apostilles ne sont pas paraphées, & approuvées.

**VICE**, signifie aussi dans l'homme, une habitude de l'ame qui porte au mal, & en ce sens il est opposé à la vertu. Les devots savent transformer tous les vices en vertus. DES-H. Cet homme est plongé dans toutes sortes de vices. L'ivrognerie est un vilain vice. On ne hait d'ordinaire certains vices que parcequ'on n'y a point de panchant. LA PL. La jeunesse a d'ordinaire plus de panchant au vice, que d'inclination à la vertu. OS. M. Un vicieux est souvent puni par son propre vice. AUL. Il sied mal de s'animer d'un esprit chagrin, & importun contre les vices. ST. EV. On ne se contente pas de suivre le vice; on veut encore qu'il soit honoré, & qu'il ne soit pas flétri par le nom honteux de vice. NIC. Nos vertus ne sont souvent que des vices déguisez. LA ROCH. Il y a des gens qu'on approuve dans le monde, & qui n'ont pour tout mérite que les vices qui servent au commerce de la vie. ID. Le peuple souffriroit plutôt un vice commun, qu'une vertu extraordinaire. VOT. A peine l'homme s'est-il affranchi d'un vice que le tyrannisoit, qu'un autre le reprend, & le remet à la chaîne. FL. Il n'y a personne de bon goût qui aime le vice, quand le vice n'est pas agreable. ST. EV. La vanité de l'homme est si grande qu'il ne lui suffit pas de cacher ses vices: il travaille encore à les embellir, & à les faire passer pour des vertus. M. ESP.

*Je sens pour les mechans ces haines rigoureuses.*

*Que doit donner le vice aux ames vertueuses.* MOL.

*Si l'amour est un vice,*

*C'est un vice plus beau que toutes les vertus.* VILL.

*Il n'est rien qui punisse*

*Un homme vicieux comme son propre vice.* AUL.

Il signifie plus étroitement l'impureté. Croupir dans le vice. Veut il donc mourir dans le vice & dans le desordre.

**VICE**, signifie quelquefois les vicieux mêmes. Gourmander le vice. BOIL. On voit assez ordinairement le vice

Tome IV.

## V I C.

honoré, & triomphant dans le monde; & il y joue un rôle plus brillant que la vertu. NIC. J'aime mieux des vices faciles, que des vertus incommodes. OE. M.

*Ab! quittons pour jamais une vile importune,*

*Où le vice orgueilleux s'élève en souverain,*

*Et va la mettre en tête, & la croise à la main.* BOIL.

On appelle aussi le vice de la nation, le vice du siecle, certains vices generaux, à quoi certains peuples sont plus sujets que d'autres: comme, la jalousie est le vice des Orientaux; la fantarionade celui des Espagnols; la crapule celui des gens du Septentrion. Le luxe, le libertinage, sont les vices de ce siecle.

**VICE**, se dit proverbialement en ces phrases. C'est un vice de Clerc, un vice d'écriture; pour dire, Ce n'est que la faute du copiste, ou de celui qui a écrit trop vite, & non de l'Auteur. On dit d'un avaré, que ce n'est pas son vice que de donner. On dit aussi, Pauvreté n'est pas vice, mais c'est une espece de laderie; pour dire, que chacun la fait. On dit aussi, qu'on fait gloire de son vice, quand on pèche avec candeur. On dit aussi, qu'un homme n'a qu'un vice, quand il a tous les vices ensemble. On dit aussi, nul sans vice.

**VICE-AMIRAL.** f. m. Seconde dignité dans la Marine, Officier General qui commande une armée navale en l'absence de l'Amiral, & sous les ordres quand il est present. En 1669, le Roi crea deux charges de Vice-Amiral. Un Vice-Amiral du Ponant, qui commande dans tous les ports, & dans l'étendue de la mer Oceanne en l'absence de l'Amiral, & un Vice-Amiral du Levant qui commande dans tous les ports, & dans l'étendue de la mer mediterrannée sous l'autorité & en l'absence de l'Amiral. Ils sont ordinairement Marechaux de France. A la bataille navale de 1704. il y avoit trois Vice-Amiraux. Ils portent deux ancras en sautoir derrière l'ecu de leurs armes pour marque de leur dignité.

On le dit aussi du second vaisseau d'une flotte. Il seroit dans le Vice-Amiral. Il porte pavillon de Vice-Amiral.

**VICE-AMIRANTE.** f. f. Charge de Vice-Amiral. La Vice-Amirauté de Levant.

**VICE-BAILLI**, ou VIBAILLI. f. m. Officier de Robe courte, qui fait la fonction de Prevôt des Marechaux, & qui prend connoissance des causes criminelles contre les voleurs, faux Monnoyeurs, vagabonds, &c. qu'on appelle *car prevotaux*. Il a acheté la charge de Vice-Bailli.

**VICE-CAMERLINGUE.** f. m. Officier de la Chambre Apostolique, lequel est immédiatement au dessous du Camerlingue.

**VICE-CHANCELIER.** f. m. Officier qui fait la fonction de Chancelier en l'absence de ce Magistrat. Vice-Chancelier de Lithuanie, de Pologne. En France & en beaucoup d'autres Etats il n'y a point de Vice-Chancelier. A Rome le Vice-Chancelier est un Cardinal, & le premier Officier de la Chancellerie, qui preside à toutes les expeditions de lettres Apostoliques, bulles & suppliques qui sont signées du Pape; excepté les brefs. Il a une infinité d'Officiers sous lui, comme Abbreviateurs du grand Parquet, & du petit Parquet, Solliciteurs, Plombiers, Registrateurs, &c. par les mains desquels toutes les Bulles & signatures passent pour y mettre leurs seings ou paraphes. Cette charge de Vice-Chancelier est venale & coute cent mille écus, elle en rend environ dix mille par an à celui qui en est pourvu, & elle est à vie. On l'appelloit Chancelier jusqu'à Gregoire VIII. qui siegeoit en 1187. & qui fit exercer cette charge par commission. Le Pape Boniface VIII. la restitua au Sacré College, & en revêtit un Cardinal sous le titre de Vice-Chancelier. M. Ciampini a fait un Traité de la charge de Vice-Chancelier. On trouve dans les bulles expedées par les Chanceliers, & Vice-Chanceliers du Pape, tous les titres que l'orgueil & l'ambition ont pu suggerer aux Souverains Pontifes, depuis qu'ils ont voulu s'élever au dessus

## V I C.

sus de toutes les Puissances du monde, & s'égalent à Dieu. On voit par exemple, dans un Rescript du Pape Nicolas III. cité en la 96. distinction du Droit Canon : *qu'il est évident que le Pape Romain ne peut être jugé de personne, parce qu'il est Dieu.* Tableau de la Cour de Rome.

**VICE-CHANCELIERE.** f. f. La femme du Vice-Chancelier. La *Vice-Chanceliere* de Pologne.

**VICE-CONSUL.** f. m. Officier qui fait les fonctions de Consul, mais sous ses ordres, ou en son absence. Il y a plusieurs Echelles du Levant & quelques places maritimes de l'Europe où la France & les autres nations n'entretiennent que des *Vice-Consuls*.

**VICE-CONSULAT.** f. m. Emploi du Vice-Consul. Il a exercé dix ans le *Vice-Consulat* d'un tel endroit.

**VICE-DIEU.** f. m. Qui tient la place de Dieu. Titre qui se trouve sur diverses inscriptions, faites pour flater le Pape Paul V. Voyez Du Pleffis. Le P. Caraffa Jacobin dedica en 1608. des theses à Paul V. où il le traite de *Vice Dieu*.

**VICE-DOGE, ou VICE-DUC.** C'est un Conseiller Venitien qui represente le Doge lorsqu'il est malade, ou absent, afin que la Seigneurie ait toujours un Chef. Mais ce *Vice-Doge* n'occupe jamais le siege Ducal, ne porte point la Corne, & n'est point traité de *Serenissime* : ce qui n'empêche pas que les Ambassadeurs en parlant au College n'usent de l'apostrophe ordinaire, de *Serenissime Prince*. Le *Vice-Duc* fait la fonction du Doge en répondant aux Ministres à qui il ne leve point le bonnet, & il prend le milieu lorsqu'il marche avec eux en public.

**VICE-GERANT ou VICE-GERENT.** f. m. Juge Ecclesiastique qui tient la place de l'Officiel dans le ressort d'un Parlement où s'étend le Diocèse d'un Evêque dont le siege Episcopal est dans un autre Parlement. Il y a des exemples d'un *Vice-Gerant* établi par un Parlement, faite par l'Evêque d'en avoir nommé pour juger les affaires de la competence en premiere instance, & dont l'appel ressortissoit à un autre Parlement que celui de la ville Episcopal. Les Metropolitains ou Primats sont aussi obligés de donner des Juges in *partibus* dans le ressort du Parlement d'où les appellations des Officiaux sont interjetées, & ils peuvent y être contrainés par saisie de leur temporel. Quoique les Primats aient le droit de nommer leurs *Vice-gerants* à leur volonté, on les oblige néanmoins quelquefois de donner des vicariats à quelques-uns des Conseillers Clercs du Parlement ; sur tout dans les cas de mariage. Le Parlement de Dijon le fait pour les appellations qui ressortissent à l'officialité Metropolitaine & Primate de Lyon ; parce que l'Archevêque de Lyon a refusé de constituer un Juge Ecclesiastique in *partibus*.

Du Latin *vicem-gerens*.

**VICE-GERANTE.** f. f. Terme de quelques Communautés de filles Religieuses. C'est l'Officiere qui est sous la superieure & qui conduit la Communauté au deus de la superieure. Il faut demander permission à la mere *Vice-gerante*.

**VICE-LEGAT.** subst. m. Officier que le Pape envoie à Avignon, ou en quelque autre ville, pour y faire la fonction de Gouverneur spirituel & temporel, quand il n'y a point de Legat, ou de Cardinal qui y commande. Toute la Gisle Narbonnoise, comme le Dauphiné, la Provence, &c. a recours au *Vice-Légat* d'Avignon pour toutes les expéditions Ecclesiastiques, de même que les autres Provinces s'adressent à Rome. Comme le *Vice-Légat* d'Avignon n'est que Subdélégué du Legat qui souvent n'y reside pas, & qu'il ne reçoit son pouvoir que du Legat, les Parlements de ces Provinces là n'ont pas toujours les mêmes égards pour les Provisions du *Vice-Légat* que pour celles du Legat : sur tout quand elles

## V I C.

portent quelque dispense des regles de la Chancellerie qui sont reçues en France. Voyez PITHOU.

**VICE-LEGATION.** subst. f. Office & juridiction de Vice-Légat. Il est Banquier expéditionnaire en Cour de Rome, & en la *Vice-Légation* d'Avignon.

**VICENNAL, a. l. e.** adj. Terme d'Antiquaire. Qui est de vingt ans, qui se fait après vingt ans. On appelloit *Vicennales* chez les Romains, des jeux, des fêtes qui se faisoient à la 20. année de l'empire d'un Prince. On trouve souvent sur les medailles des vœux *vicennaux*.

Du Latin *vicennalis*.

**VICE-PRESIDENT.** f. m. Celui qui exerce la fonction du Président en son absence. *Vice-President* du Conseil Aulique. *Vice-President* du Conseil de guerre.

**VICE-PROCEURER.** f. m. C'est dans l'Ordre de Malthe celui qui fait les fonctions de Procureur de l'Ordre en l'absence du Procureur.

**VICEROI.** f. m. Gouverneur d'un Etat qui a ou qui a eu titre de Royaume, Qui y commande au nom du Roi avec pleine & souveraine autorité. Le *Viceroy* de Naples, de Sicile. Le *Viceroy* des Indes.

On le dit aussi de quelques Provinces, quoiqu'elles n'aient pas eu le titre de Royaume. *Vice-Roi* de Catalogne.

**VICE-ROI.** f. m. Terme de Fleuriste, Tulippe pourpre violet & beaucoup de blanc.

**VICE-REINE.** f. f. La femme du Vice-Roi. *Vice-Reine* du Perou. *Vice-Reine* de Naples.

On le dit aussi d'une Princesse qui gouverne avec l'autorité d'un Vice-Roi. Il y avoit en Portugal une *Vice-Reine* lors de la revolution de 1640.

**VICE-ROYAUTE.** f. f. Dignité du Vice-roi. L'Empereur a donné à ce Seigneur le *Vice-Royaume* de Naples. Il signifie aussi l'étendue du gouvernement du Vice-Roi. La *Vice-Royaute* du Perou est d'une bien plus grande étendue que la *Vice-Royaute* de Naples.

**VICE-SENECHAL.** f. m. est le Lieutenant du Senechal, soit de celui d'épée, soit de celui de robe. Il a la même fonction que le Vice-Bailli. Ce mot est en usage en Guyenne plus qu'ailleurs.

**VICIER.** v. a. c. Rendre nul, defectueux. Le manque d'expression d'un Benefice qu'on possède, *vici* l'impeccation qu'on fait d'un autre. Un legs sous une condition honteuse ne *vicie* pas un testament, mais il rend ce legs caduc. Un défaut de formalité *vicie* un acte qui est de droit étroit. Il est plus en usage dans cette phrase où il s'emploie absolument, cette clause ne *vicie* pas. C'est une regle de Droit que ce qui abonde, ne *vicie* pas.

Du Latin *vitare*.

**VICIÉ, é. e.** part. pass. & adj. Ce qui a quelque tare, quelque défaut. Un drap *vicie*, de la morue *vicie*, du vin *vicie*, du bois *vicie*. Ce terme est genérique, & comprend toutes les tares & défauts qu'une marchandise peut avoir.

Il se dit aussi en termes de Medecine. Il a dans le corps quelque partie *vicie*. Cette maladie vient de ce que les sucs sont *vicie*.

**VICIEUSEMENT.** adv. Ce mot se dit au fig. & signifie d'une manière pleine de défauts. Il écrit *vicieusement*. Il s'exprime *vicieusement*. RICH. L'Academie n'a point ce mot.

**VICIEUX, a. l. e.** adj. Qui a quelque défaut.

Il se dit principalement des chevaux, mulets & autres bêtes de voiture, qui mordent & ruent, ou qui sont ombrageux ou retifs. Ce cheval est *vicieux*, il deviendra *vicieux*. Un cheval *vicieux* est un cheval qui mord, qui rué, qui est ombrageux, qu'on ne peut dompter.

**VICIEUX,** se dit en Morale des hommes qui ont quelque habitude portant au mal & particulièrement à l'impureté. Cet homme est fort *vicieux*. Tout l'effort que peut faire la raison, c'est de rendre l'homme vertueusement *vicieux*. M. Esp.



Il se met aussi substantivement. Les gens de bien fuyent la compagnie des *vicieux*. Entre *vicieux*, & vertueux il y a un certain écart dont on peut dire ce que Tacite dit de Galba, *magis extra vitam, quam cum virtutibus* : car il y a des gens qui n'ayant point de vices grossiers, ne sont pas appelés *vicieux* ; & qui ne faisant point de bien, ne peuvent pas être appelés vertueux. L'Or. N'ayons pas tant d'horreur pour les *vicieux*, afin de ne nous rendre pas les hommes ennemis. St. Ev. On ne hait pas tant les *vicieux* que ceux qui n'ont aucune vertu. Ab. R. G. N. La politesse ingénieuse de Petrone étoit bien éloignée des sentimens grossiers d'un *vicieux*. St. Ev. Les vœux ont moins d'aversion pour les *vicieux*, que pour les hérétiques : n'est ce point qu'ils font *vicieux* eux-mêmes ? Or. M. Un *vicieux* riche est plus respecté qu'un vertueux pauvre. Or. M. Quand on ne hait pas les *vicieux*, on est disposé à les imiter. MONT.

Du Latin *vitiosus*.

**VICIEUX**, se dit aussi des actes de Justice. Un acte est *vicieux*, quand il n'a pas toutes les formalités requises par la loi. Un contrat est *vicieux*, quand on stipule quelque chose contre les bonnes mœurs.

On dit aussi qu'un stile est *vicieux*, lorsqu'il est trop ampoulé, ou trop affecté ; qu'il est obscur, équivoque, &c. Une pensée peut être *vicieuse* en beau. Bou. Une time, une expression *vicieuse*. Une narration est *vicieuse* quand elle est confuse.

**VICISSITUDE**, f. f. Revolution réglée, changement de choses qui se succèdent régulièrement les unes aux autres. La *vicissitude* des saisons.

Il signifie aussi l'instabilité, la mutabilité des choses humaines. La chute des Favoris arrive par la *vicissitude* ordinaire de la fortune. Les affaires du monde sont dans une continuelle *vicissitude*. Vous menez une vie mondaine, mêlée de quelques pratiques de Religion, passant par une *vicissitude* continuelle du péché à la pénitence, & de la pénitence au péché. Fc. On voit par de bizarres *vicissitudes*, les uns précipitez du sommet de la gloire dans l'abîme du néant ; & les autres sortis de la terre s'élever jusqu'aux nuës. Le P. GAIL. Les hommes sont toujours agitez par une *vicissitude* continuelle de nouveaux desseins. Nic. Les gens sages doivent s'accommoder aux *vicissitudes* des choses du monde. M. ESP. Qu'on est heureux quand on ne connoît d'autre *vicissitude* que le changement des saisons ! M. Sc. Un solitaire qui ne connoît d'autres *vicissitudes* que les changemens des saisons, jouit d'un calme que rien ne sçait troubler. M. Sc. Ce qui dépend de la volonté d'autrui est sujet à de grandes *vicissitudes*. BEN.

Du Latin *vicissitudo*.

**VICOMTE**, f. m. Nom de dignité sans autorité, & sans Jurisdiction. Celui qui a une terre, ou Seigneurie érigée sous le titre de Vicomté. Il y a des *Vicomtes* tels que le *Vicomte* de Turenne, de Melun, &c. qui relevent immédiatement de la Couronne, & qui sont fort au dessus des autres qui ne relevent du Roi qu'à cause des Comtez ou Duchez relevars du Roi. Le *Vicomte* precede le Baron quand ils relevent de Seigneurie égale. Loy.

Du Latin *Viccomes*.

Du Cange dit que c'est un nom de dignité moderne qui a commencé à être en usage premierement en Angleterre. Il y a plus d'apparence qu'il y a été porté par les Normans. Les *Vicomtes* sont Pairs d'Angleterre, & ont séance au Parlement après les Comtes, & devant les Barons.

**VICOMTE**, en Normandie, est un Officier de robe, qui juge les procès entre Roturiers en premiere instance : c'est la même chose que les Prevôts, les Viguiers, ou Châtelains dans les autres Provinces. Il y a seulement cette différence, que les Prevôts & Châtelains Royaux jugent

des crimes & delits entre Roturiers : au lieu que les *Vicomtes* ne peuvent connoître d'aucuns crimes, non pas même des plaintes en injures intentées civilement. La connoissance de tous crimes en premiere instance est attribuée au Bailli par l'art. I. de la Coutume de Normandie privativement au *Vicomte*.

Les Comtes étoient autrefois ou Gouverneurs de Provinces, ou Gouverneurs de villes. Ils avoient tout ensemble le commandement des armes, l'exercice de la Justice, & le maniement des Finances. Mais comme ils étoient plutôt gens d'épée que gens de lettres, ils se déchargeoient des petites affaires sur des Lieutenans qu'on appelloit *Vicomtes*, quasi *Viccomitres*. Ils étoient aussi quelquefois commis par les Rois, ou par les Ducs pour tenir la place des Comtes dans les villes où il n'y avoit point de Comtes, & où les Ducs ne pouvoient résider. Il y a des *Vicomtes* de moindre espèce, à qui on ne donna point le pouvoir de juger définitivement les causes capitales, & criminelles, & ils n'avoient proprement que la moyenne Justice, ou Jurisdiction d'une Seigneurie Vicomtière, qui a la connoissance des sentes, voyes & chemins, du cours des eaux, de quelques delits & des simples querelles. En Picardie on appelle encore la moyenne Justice, la Justice Vicomtière ; & Bouillier définit le Vicomtier, celui qui a la moyenne Justice. Ceux-là ne sont point qualifiés *Vicomtes* ; mais seulement Seigneurs Vicomtiers. A l'égard des *Vicomtes* qui rendoient la Justice en la place des Comtes, ils n'étoient pas revêtus de tout le pouvoir des Comtes. Il y avoit deux séances : l'une que l'on appelloit *plaidis*, ou jours ordinaires ; c'étoit là que se vuidoient les affaires ordinaires : l'autre que l'on appelloit *ajournis*, ou *grands plaidis*. Le Comte les tenoit en personne, & on y jugeoit les affaires les plus importantes. Apparemment que du tems de Hugues Capet les Ducs, & Comtes ayant usurpé la propriété de leurs charges, leurs Lieutenans firent la même chose à leur exemple. Loy. Cela ne peut pas être arrivé pour les *Vicomtes* de la Normandie, qui n'étoient plus alors sous la domination des Rois de France. Les Comtes étoient les premiers Magistrats des villes, & les François avoient emprunté des Romains le nom, & la chose. Or la compétence des Comtes étoit distincte de celle des *Vicomtes*, qui étoient leurs Lieutenans. Les Comtes pieno une connoissance des grandes affaires, & renvoyoient les autres à leurs Lieutenans. De là vient encore que les *Vicomtes* ne connoissent point des matieres criminelles en Normandie. Les Ducs de Normandie y trouverent cet ordre établi, lorsqu'elle leur fut cédée par les Rois de France. Quand ils en firent les maîtres, ils cessèrent d'envoyer des Comtes dans les villes, & la qualité de Comte ne fut plus qu'un titre, & une dignité. Pour l'exercice de la Justice en la place des Comtes, ils établirent des Baillis, & on laissa les *Vicomtes* au dessous d'eux. Ainsi le *Vicomte* qui est le premier Juge de la plupart des villes en Normandie, ne connoît ni des cas Royaux, ni des causes des Nobles, ni de crime. Sa compétence est bornée aux choses, & aux personnes Roturiers. Voyez l'article V. de la Coutume de Normandie. L'appel de ses sentences va devant le Bailli.

**VICOMTE**, signifioit aussi autrefois Receveur. Les Receveurs, & *Vicomtes* du Domaine, des Aides, des Eaux & Forêts, comme on voit dans plusieurs Ordonnances.

**VICOMTE**, f. f. Titre de Seigneurie, dignité, Fief relevant du Roi ou immédiatement, ou d'un Comté le quel est relevant de la Couronne. Les *Vicomtes* qui relevent de la Couronne sont au rang des grandes Seigneuries : par exemple, la *Vicomté* de Turenne ; on n'y paye point de tailles. C'est une *Vicomté* d'un ordre supérieur, comme étant établie par le Roi. Les autres *Vicomtes* qui relevent du Roi à cause des Duchez ou Comtez réunis

## V I C.

à la Couronne sont entre les moindres Seigneuries. Il y a encore des *Vicomtes*, de moindre espèce qui n'ont point retenu la haute-Justice; elles n'ont que la basse Justice, & on appelle ceux qui les possèdent *Seigneurs Vicomtes*, comme en Picardie.

**VICOMTE**, se dit aussi de l'étendue, du ressort & de la juridiction du Vicomte; & même du Siege de sa Justice. C'est particulièrement en Normandie que les enclaves des Jurisdiccions sont distinguées par *Vicomtes*. La Prévoité & *Vicomté* de Paris.

**VICOMTESSE**, f. f. Femme d'un Vicomte, on celle qui de son chef possède une Vicomté, ou qui possède une Seigneurie érigée en Vicomté. C'est aussi la femme du Juge d'une Vicomté.

**VICOMTIER**, f. m. est un nom qu'on a donné à quelques Seigneurs, qu'on a confondus avec les Seigneurs Voyers : d'où vient qu'on a appelé des chemins *vicomtiers* en quelques Coutumes, ceux qui different des chemins royaux, & des sentiers : d'où vient aussi que quelques uns ont dérivé ce mot de *Vicarius*, à cause que sa juridiction s'étend en *vici & vias & loca publica*. Voyez **VICOMTE**.

**VICOMTIER, ÈRE**, se dit aussi adjectivement : Une Seigneurie *Vicomtière*. Une Justice, une Jurisdiction *vicomtière*. Voyez **VICOMTE**.

**VICTIMAIRE**, f. m. Terme d'Antiquaire. Ministre inférieur des sacrifices chez les Romains.

**VICTIME**, f. f. Sacrifice sanglant qu'on fait à une Divinité de quelque personne, de quelque animal qu'on lui immole, & qu'on tue pour apaiser sa colère, ou pour obtenir quelque grace. Dans le Temple de Jerusalem on offroit à Dieu un grand nombre de *victimes*. *Victime* propitiatoire, d'expiation. Iphigénie fut la *victime* que les Grecs offrirent en Aulide pour avoir un vent favorable. Les Mexicains ont sacrifié un nombre horrible de *victimes* humaines à leurs fausses Divinités. Les *victimes* humaines sont encore en usage chez divers peuple de Guinée. BOSMAN. Les Dieux des Payens avoient chacun leurs *victimes* propres. Le bouc étoit la *victime* de Bacchus, le cheval de Neptune, &c. L'Écriture dit que Notre Seigneur JESUS-CHRIST est une innocente *victime*, qui s'est immolée sur la croix pour racheter le genre humain.

Du Latin *victima*.

**VICTIME**, se dit figurément, de ceux qui sont sacrifiés à la haine, ou à la colère, ou à la tyrannie, ou à quelque autre passion. Les enfans de Bethleem furent des *victimes* qu'Herode immola à son inquiétude, & à la jalousie de son autorité. Malheur à nous, si nous consacrons ces *victimes* purifiées à la haine. FL. Combien de filles jette-t-on dans les Couvens malgré elles, & qui sont les malheureuses *victimes* de l'ambition de leurs parens ? G. G. Dieu ne veut que des *victimes* volontaires, & pacifiques. C. B. Il a été la *victime* du ressentiment d'un tel. On dit aussi qu'un homme a été la *victime* de sa bonne foi, de sa générosité, pour dire, que sa bonne foi, sa générosité ont été la cause de ses disgrâces, de sa perte.

*Ma flamme & mon amour dans tu m'as fait un crime,  
A ton ordre barbare ont servi de victime.* LA SUZE.

**VICTOIRE**, f. f. Gain d'une bataille; défaite de l'ennemi : avantage qu'on remporte, soit en guerre, soit dans des combats particuliers. *Victoire* injuste, sanglante, cruelle, glorieuse, fameuse. On avoit porté en Allemagne la *victoire* jusques au Danube. LA ROCHE. Pousser la *victoire* au de là des bornes d'Hercule. VAO. Il aimoit mieux devoir la *victoire* à sa conduite qu'au hazard. ABZ. Entasser *victoire* sur *victoire*. Les delices de Capoue firent perdre à Annibal tout le fruit de ses *victoires*. ABZ. La *victoire* a été long temps disputée; a été long temps balancée, & douteuse.

## V I C.

Cette *victoire* a été sanglante; elle a coûté bien cher. Alexandre disoit, qu'il ne vouloit pas dérober la *victoire*, en combattant la nuit. La tranquillité publique entretenue vaut mieux que toutes ces *victoires* qui coûtent d'ordinaire tant de sang, & tant de larmes. FLECH. J'ai fait acheter bien cher aux Romains leur funeste *victoire*. RAC. Le regne de Louis XIV. a été une suite de *victoires*. M. Sc. Un Prince doit gémir de la plus glorieuse *victoire*, quand il ne l'emporte qu'au prix de tant de sang répandu. Une branche de laurier est le symbole de la *victoire*.

Du Latin *victoria*.

**VICTOIRE**, se dit figurément, & signifie, Affujettissement des sens, & des passions à la raison. La raison n'a pas toujours la *victoire* sur les sens. La *victoire* secrète de nos passions ne nous touche guère, elle est trop sombre & trop obscure. DAC. La *victoire* de soi-même est la plus glorieuse. FEN.

On le dit aussi au jeu, ou dans la dispute, de l'avantage qu'on y remporte.

**VICTOIRE**, se dit encore de la conquête d'un cœur, d'une fortune amoureuse.

*Vos yeux sont renommés par plus d'une victoire.*

LA FON.

La Belle ne disputa pas long-tems la *victoire*. B. RAC. **VICTOIRE**, est aussi une Divinité fabuleuse des Payens, & inventée par les Poètes. Les Romains ont dédié des Temples à la *Victoire*. Ce Prince a été toujours suivi de la *Victoire*. La *Victoire* étoit attachée à son char, marchoit à ses côtés. La *Victoire* avoit peine à suivre la rapidité du Vainqueur. FLE.

*La Victoire à ses yeux n'étoit balancer,*

*Et Louis d'un regard sçait bien la fixer.* BOIL.

On la représentoit en plusieurs manières, mais d'ordinaire comme une jeune Déesse avec des ailes, tenant d'une main une couronne de laurier, & de l'autre une palme. Les Athéniens firent une *Victoire* sans ailes, de peur que s'ils lui donnoient des ailes, elle ne quittât Athènes.

**VICTOIRE DE MASTRICHT**, Terme de Fleuriste. Nom d'un œillet. C'est un très beau pourpre, sur un fin blanc, gagné après la conquête de cette ville. MOR.

**VICTOIRE**, f. f. Nom propre de femme. Marie Anne Christine *Victoire*, ayeule du Roi Louis XV. étoit fille de Ferdinand Marie Electeur de Bavière.

**VICTOR**, f. m. Nom d'homme. L'Abbaye de S. *Victor*. *Victor* Amedée Duc de Savoie.

**VICTORIAT**, f. m. Terme d'Antiquaire. Monnoye Romaine qui avoit au revers une figure de la *Victoire*, dans une bige, ou une quadrigue, comme on le voit dans une grande partie des médailles Consulaires, ou des familles. C'est de cette *Victoire* que les modernes lui ont donné le nom de *Victoriat*. C'est pour l'ordinaire le denier Romain.

**VICTORIEUSEMENT**, adv. D'une manière victorieuse. On ne l'employe guère qu'au figuré. L'éloquence agit *victorieusement* sur les esprits. L'ACAD.

**VICTORIEUX**, EUSE, adj. & f. Qui a remporté la victoire. Il revint *victorieux*. Troupes *victorieuses*. Le parti *victorieux*. Air *victorieux*. On decernoit les honneurs du triomphe aux *victorieux* chez les Romains. Il fallut recevoir les loix du *victorieux*. C'est un Prince *victorieux*. L'Armée *victorieuse* marcha triomphante vers Rome. MABZ. Vous avez fait en sorte que personne ne se croit vaincu, lorsque vous êtes *victorieux*. BOUH. Qu'il est difficile d'être *victorieux* & humble tout ensemble ! FLECH.

Quelques-uns croient que *victorieux* n'a point de régime, & qu'il se doit dire absolument. Mais de bons Auteurs lui font regir le génitif. *Victorieux* des bords de la terre. MATH. *Victorieux* des Barbares. BAL.

Vic-

## V I C. V I D.

**VICTORIEUX** du monde il en demande un autre. BOIL.  
**VICTORIEUX**, se dit aussi figurément. JESUS-CHRIST est sorti *victorieux* du tombeau. Le Saint demeura *victorieux* de tant de tentations. FL. La grace *victorieuse* est la grace efficace, & triomphante. Il y a un certain nombre d'hommes à qui Dieu donne des graces *victorieuses* par une volonté absolue & efficace qu'il a de leur salut sans détruire pourtant leur liberté. NIC. Nous avons beau combattre nos péchez, nous sommes plus souvent vaincus que *victorieux*. PORT-R. On dit aussi, Une gloire, une réputation *victorieuse* des années. La raison n'est pas toujours *victorieuse* des passions.

Les illustres travaux des ans victorieux. DUS-H.

Tes écrits & tes vers

Victorieux des ans content par l'Univers. DESM.

**VICTORIEUX**. f. m. Terme de Fleuriste. Oillet incarnat vis sur un lin blanc tracé de gros panschers à pièces emportées; mais si fleur est plate, n'étant pas garnie de beaucoup de feuilles. Son feuillage est assez particulier, étant fort court & fait en forme de épyrés. MON.

**VICTORIEUSE**. f. f. Terme de Fleuriste. Anemone qui a ses grandes feuilles, couleur de chair, mêlées d'incarnat, & peluche feuille morte & incarnat. MON.

**VICTORIOLE**. f. f. Petite victoire. On ne le dit que de l'image de la Victoire qu'on trouve sur les médailles.

Du Latin *victoriola*.

**VICTUAILES**. f. m. Mot qui signifie la même chose que *vivre*, munitions de bouche. On a fait grand amas de *victuailles* dans les magasins de cette place.

Ce mot vient de *victualia*, quasi *victui necessaria*. MENAGE. Il s'emploie figurément dans le stile Satirique. Combien de gens se font embarquer sur l'Océan de l'éternité avec de telles *victuailles*? BAYLE.

**VICTUALLEUR**. f. m. Terme de Marine. Celui qui s'est obligé de fournir dans un vaisseau les victuailles, & qui doit aussi fournir les poudres, lances à feu, fausses lances, & menus ustensiles, comme bidons, corbillons, lanternes, gamelles, &c.

## V I D.

**VIDAME**. subst. m. Titre de Seigneurie qu'on donne à quelques Gentilshommes. Le *Vidame* de Chartres. Le *Vidame* d'Amiens. Le *Vidame* de Reims. Le *Vidame* du Mans. *Vidame* de Gerberoy: c'est un titre de l'Evêque de Beauvais. Le *Vidame* d'Enneval en Normandie.

Ce mot vient de *Vicarius*, selon Nicot; ou de *Vicedominus*, selon Pasquier; car *Damo* ou *Dum* signifioit autrefois *Dominus*, ou *Seigneur*, ou *Monseigneur*.

Originellement les *Vidames* furent institués pour défendre les biens temporels des Evêques, tandis que les Evêques vagoient à l'oraïson & aux fonctions spirituelles. Ils conduisoient aussi les troupes des Evêques, quand ils étoient obligés d'aller en guerre, soit pour défendre leur temporel, soit pour l'arrièreban. Ils défendoient aussi leurs causes en Justice, & la rendoient à leurs tenanciers. Ils empêchoient aussi qu'on ne pillât la maison des Evêques décedés, comme c'étoit anciennement la coutume de le faire par toute l'Eglise. Les anciennes chartes les appellent *Advocatus*, ou *Advocatus dei Montier*. Voyez *Avoué*. Il y avoit aussi des *Vidames* dans les Abbayes tant d'hommes que de femmes. De là vient que les *Vidames* d'Amiens, de Chartres, & de Rheims possèdent plusieurs terres qui relevent des Evêques de ces lieux-là. On leur avoit donné cette qualité pour être les soutiens, & les défenseurs de l'Eglise. Ils tenoient la place de l'Evêque, & le représentoient en-

## V I G.

tant que Seigneur temporel. Pasquier dit que les *Vidames* dans leur institution étoient les Juges temporels des Evêques. Les *Vidames* porteroient leurs timbres tout d'argent, tarez de deux vites, montrant sept barreaux, & avoient les mêmes prerogatives que les *Vicomtes*, comme ayant l'administration de la Justice temporelle & la rendant au nom des Evêques. Ainsi les *Vidames* ont converti leur office en sief: & les Eclesiastiques de leurs *Vidames*, & de leurs Juges ont fait des *Vassaux*, comme les vassaux de leurs Comtes. On a appelé *Vidame*, une dignité seigneuriale tenuë de l'Eglise. Voyez *Du Change*, qui rapporte les noms des Eglises qui ont eu des *Vidames*. Loysen prétend qu'il n'y a point de *Vidame* qui ne relève d'un Evêque; puisque les *Vidames* en étoient les Lieutenans pour l'administration de la Justice temporelle, & il en conclut qu'il ne peut y avoir qu'un seul *Vidame* dans un Evêché. Il se trouve pourtant que le *Vidame* d'Enneval en Normandie relève immédiatement du Roi. Le même Loysen prétend que les *Vidames* doivent précéder les *Vicomtes* & *Barons*.

**VIDAMÉ**. f. m. Dignité de Vidame. Le *Vidamé* d'Amiens.

**VIDAMIE**. f. f. Vidamé. La *Vidamie* d'Amiens.

**VIDELLE**. f. f. Terme de Pâtissier. Petit instrument de metal, composé d'une roulette, & d'un manche de metal, dont se servent les Pâtissiers pour couper la pâte lorsqu'ils dessinent une pièce de pâtisserie.

**VIDIMER**. verb. act. Terme de Pratique. Collationner une copie à un titre original, & certifier au Vis qu'elle lui est entièrement conforme, afin qu'on y ajoûte foi en Justice. Les compoîtaires s'abstiennent pour faire *vidimer* & collationner des titres qui sont dans un chartier, & qu'on ne veut pas engager dans une production, de peur qu'ils ne se perdent, ou ne s'égarent. Les Juges ou les Huissiers certifient qu'ils ont collationné & *vidimé* un tel titre partie présente ou appelée.

**VIDIMUS**. subst. m. Titre qui a été collationné à l'original authentiquement par quelque autorité, ou attestation de Juges. La plupart des titres qui sont au delà de 500. ans, ne sont que des *vidimus* de Juges qui attestent avoir vu, & fait copier les titres originaux. Les arrêts de vérification des déclarations & des ordonnances du Roi dans les Cours supérieures, portent que les *vidimus* en seront envoyés dans toutes les juridictions de leur ressort, pour y être luës, publiées & enregistrées.

Ce mot est Latin & signifie nous avons vu.

**VIDUITÉ**. f. f. Veuve. Une femme est tutrice de ses enfans tant qu'elle est en *viduité*. Les Peres n'ont point l'honneur de la *viduité* sort au delus d'un second mariage. Du PIN. Elle garde sa *viduité* pendant toute sa vie, moins par bienséance, que par le rendre souvenir d'un époux qu'elle aimoit passionnément. MZ. La femme qui se remarie dans l'an de *viduité* blesse l'honnêteté publique, & fait injure à la mémoire de son mari en Poublant si tot. Ce mot se dit quelquefois plutôt que *veuve*; Faire *veuve* de *viduité*. Les mots de *viduité* & de *veuve* se disent plus ordinairement des femmes que des hommes. REFL.

On appelle en Normandie *Droit de viduité*, le droit qu'un mari de jouir par usufruit de tous les biens de sa femme morte, lorsqu'il en a eu un enfant né vis. Par l'article 382. il ne jouit que du tiers lorsqu'il se remarie. La vieille Coutume l'appelle *droit de veuveté*. Voyez *AN DE DEUIL*.

Du Latin *viduitas*.

VIE. subst. fem. Durée des choses animées; Cours, espace de temps qui s'écoule entre la naissance & la mort. Être en *vie*. On partage la *vie* en quatre âges: la puerilité, l'adolescence, la jeunesse, & la vieillesse. La longue *vie* des premiers hommes marquée dans les annales du peuple de Dieu, n'a pas été inconnue aux autres peuples, & leurs anciennes traditions en ont conservé la mémoire. Boss. La *vie* de l'homme a été abrégée depuis le Déluge. Il n'y a que la Religion qui nous puisse consoler des bornes étroites de notre *vie*. NIC. La *vie* est une révolution continuelle où les biens & les maux se succèdent sans cesse. LA P L. La *vie* est courte, & l'étude d'une science est longue, dit Hippocrate. La mort a tranché le cours de sa *vie*. CORN. Les Benefices se donnent à *vie*. Les pensions, les usufruits, les décaires finissent avec la *vie*. Les plus malheureux bien loin d'abréger leur *vie*, cherchent à la prolonger. Cette *vie* mortelle passe comme une ombre; s'évanouit comme un songe. Notre *vie* nous échappe à tous momens. Cette *vie* n'est qu'un instant qui ne vaut presque pas la peine qu'on en délibère. NIC. La *vie* est trop courte pour se tuer, ce n'est pas la peine de s'impatienter. M. DE S. Une longue *vie* est le supplice des femmes qui ont mis tout leur bonheur à traîner après elles une foule de capitifs. VOT. On se trouve quelquefois à la fin de la *vie*, avant que d'avoir pensé à quoi on doit l'employer. O. M. Il faut apprendre à mourir toute sa *vie*. NIC. La *vie* est bonne en soi, & le plus grand bien du monde, mais le plus mal menagé. O. M. L'utilité de la *vie* n'est pas en l'espace; mais dans l'usage. MONT. La *vie* est assez longue si on l'emploie bien, & si on se gavoit bien s'en servir. O. M.

*La vie est un amas de craintes, de douleurs,  
De travaux, de soucis, de peines;  
Pour qui connaît les misères humaines,  
Mourir n'est pas le plus grand des malheurs.* DES-H.  
*D'où se forme en nos cœurs cette brutale envie,  
D'abréger une vie  
Dont le plus long espace a des termes si courts?*

MAUC.

Du Latin *vita*.

VIE, se dit aussi de la constitution; du principe de chaleur, & de mouvement qui anime les corps, & qui les fait agir, sentir & croître. Dieu est le premier auteur de notre *vie*; il souffla un esprit de *vie* dans le corps d'Adam. Nos pères, & nos mères nous ont donné la *vie*; c'est à-dire, nous ont mis au monde: nous tenons la *vie* d'eux. *Vie* animale, *vie* sensitive, *vie* vegetative. Cet homme ne vit plus que d'une *vie* animale. Les animaux n'ont qu'une *vie* sensitive. Les plantes vivent d'une *vie* vegetative. La *vie* consiste dans les mouvemens & les diverses fonctions du corps. B. UN. C'est l'air qui contient le premier principe de la *vie*. ID. La principale cause de la longue *vie* consiste dans la structure ferme & solide des fibres & dans la juste proportion des fluides. HORFMAN. Il a obligation de la *vie* à son Medecin; son remède lui a redonné la *vie*. Je n'ai plus de *vie* que pour me plaindre. On m'a trouvé presque sans *vie*: ma *vie* est quasi éteinte. Cet homme est de faible complexion; il n'a qu'un filet de *vie*; il traîne une *vie* languissante. Il y a des animaux qui ont la *vie* dure, qui ont de la peine à mourir, comme les chats. Conserver sa *vie*, c'est, ménager sa santé; ménager sa *vie*, c'est prendre soin de soi-même, & ne point s'exposer au danger de la perdre.

VIE, en réunissant les sens des deux articles qui précèdent, signifie la personne; l'être; l'existence, qui con-

siste dans l'union de l'ame, & du corps, par opposition à la destruction de la machine, à la mort qui n'est la séparation. Perdre la *vie*. Le bon Berger donne sa *vie* pour ses brebis. BEN. Les Martyrs ont perdu la *vie* pour la défense de l'Evangile. CL. Le Roi a donné de sa *vie* & de mort sur ses sujets; mais subordonné aux lois. J. C'est descendre le pillage aux soldats sous peine de la *vie*. AL. Ma *vie* est entre vos mains. Le Chancelier ne s'en d'chaige qu'avec la *vie*. Le soldat n'expose point sa *vie* par bravoure; c'est la pauvreté qui le mène au petit. LA BR. Les Macedoniens accablés par le nombre, vendirent bien cher leur *vie*. VAV. Une *vie* si chère, & si précieuse à son peuple ne devoit jamais finir. M. SC. Les maux & les chagrins devraient nous chasser de la *vie*; mais nous y tenons trop. NIC. Pour ne craindre pas la mort, il faut n'aimer pas la *vie*, & ne la pas trouver agréable. ID. Le propre des grands courages est de mépriser la mort; mais non pas de haïr la *vie*. VAV. L'amour de la *vie* est tellement enraciné, qu'on ne renonce à la *vie*, ou plutôt qu'on ne la quitte, que parce qu'on ne peut pas s'empêcher de mourir. LA ROCHE. Il ne faut point sortir de la *vie* par un crime. LE MAL.

On dit dans le style familier, De ma *vie* vivante, je n'ai vu telle chose, pour dire, Depuis que je suis au monde, je n'ai jamais vu, &c.

VIE, se dit de la durée de certaines choses. Il faut se sçavoir immortaliser soi même pour immortaliser les autres; car il n'est point de plus courte *vie* que celle d'un mauvais livre. VAV.

VIE, se dit aussi pour, Force, vigueur, énergie. L'Empereur ne donnoit aucun signe de *vie* pour la conduite des affaires. VAT. Les paroles sur le papier sont comme un corps mort étendu par terre; elles sont sans *vie*.

ART DE P. Une cadence conforme aux choses qu'on dit, conserve en quelque maniere la *vie* au discours.

VIE, se dit aussi des alimens & des choses nécessaires pour se nourrir, pour subsister. Les Artisans gagnent leur *vie* à la sueur de leur corps. Les pauvres, les invalides demandent leur *vie*. Les animaux cherchent leur *vie*; c'est-à-dire, à manger. Les manœuvres sont de grande *vie*; c'est-à-dire, mangent beaucoup. Un homme de petite *vie*, est un homme qui mange peu.

VIE, se dit en Theologie, de la grace, qui est la nourriture de l'ame. JESUS-CHRIST est le pain de *vie*.

VIE, se dit encore de l'état de l'homme après qu'il est mort. Dieu promet une seconde *vie*, une meilleure *vie*, une *vie* éternelle aux gens de bien. L'espérance de ce qu'on nous promet dans l'autre *vie* cède naturellement à la jouissance du présent. ST. EV. C'est la corruption de notre cœur qui nous fait regarder les biens de cette *vie* comme quelque chose de plus réel que tout ce qu'on dit de l'autre. NIC. Il est impossible d'être long temps dans une créance tranquille, qu'il n'y ait point de Divinité, ni de seconde *vie*. M. SC. Pour les Payens qui n'avoient ni espérance, ni crainte pour l'autre *vie*, rien n'étoit plus vain que de se fatiguer des pensées de la mort. NIC. Les Mahometans disent, Louange à Dieu Seigneur des deux *vies*. O. M.

VIE, en Morale, se dit de la maniere de vivre; de la conduite, des mœurs. Une sainte *vie*, une *vie* chretienne; une *vie* devotée. Une *vie* spirituelle, religieuse, contemplative, austère, exemplaire. On dit aussi, Il mène une *vie* de Philosophe, de Courtisan, de debauché, de garçon; une *vie* foineuse, voluptueuse, tranquille. Il faut soutenir le genre de *vie* qu'on a choisi. Combien de disgrâces traversent notre *vie*? O. M.

*Amour ne trouble point le repos de ma vie.* LA SALLE.

La *vie* du monde est trop dissipée, & trop dissipée, & la *vie* solitaire est trop triste, & trop ennuyeuse. M. SC. Il faudroit avoir vécu deux fois pour bien conduire sa *vie*.

CHAR-

## V I E.

CHARLEVAL, On l'accoutuma insensiblement à une *vie* simple & patiente. FL. On a attaqué la *vie* d'Épicure pour decréditer plus facilement ses opinions. ST. EV. Nous livrons nos cœurs aux douceurs d'une *vie* molle, & oisive. FL. La fable du rat de ville, & du rat de village, nous donne une idée ingénieuse de la différence entre la *vie* tumultueuse du monde, & la *vie* paisible de la solitude. M. SC. S'accoutumer à une *vie* d'oraison, & de retraite. FU. Une *vie* sage & vertueuse donne toujours des plaisirs purs & solides. AB. REGN. Pluie nous apprend à jouir de la *vie* privée. SACT. Salomon a quelquefois joui de la *vie* comme si toutes choses alloient à l'aventure. ST. EV. La *vie* est-elle vivante sans le doux commerce de l'amitié? M. ESP. Nous vivons de la *vie* des passions. IN. La *vie* de l'esprit c'est de penser, & de réfléchir. MALEB. Une heure de *vie* bien menagée vaut mieux que de la réputation. ST. EV. La *vie* ne consiste pas à prendre l'air dans les pommiers, & à le rendre; elle consiste à prendre dans son cœur, & à rendre des sentiments; car les sentiments, & la *vie*, c'est une même chose. LE CH. D'H. La *vie* des hommes est à tout prix; ils la donnent souvent pour rien. NIC. c'est-à-dire, leur temps, leur travail. Si l'on fe faisoit une idée de l'Evangile sur la *vie* de la plupart des Chrétiens, on le croiroit plein de maximes directement contraires à celles que JESUS-CHRIST a établies. ON. M.

**VIE**, signifie encore, Débauche; bonne chère. Faire la *vie* avec ses amis : faire bonne *vie*. Mener une *vie* joyeuse. Une femme de mauvaise *vie*, c'est une femme abandonnée.

On dit absolument dans le *sty*e familial, faire la *vie*; pour dire, faire la débauche & se réjouir.

**VIE**, se dit populairement d'une grande passion, d'un grand attachement qu'on a pour quelque chose. Si vous lui ôtez son enfant, vous la ferez mourir, c'est sa *vie*; elle l'aime plus que sa *vie*. Il s'est ruté sur ce jambon, c'est ce qu'il aime, c'est sa *vie*. Ne lui ôtez pas ses livres; c'est sa *vie* que l'étude.

**VIE**, se dit aussi de l'histoire des actions de quelcun; de ce qui lui est arrivé pendant le cours de sa *vie*. Surius a fait les *vies* des Saints en plusieurs Volumes, & Ribade-neira en abrégé. M. Baillet a aussi fait la *vie* des Saints où il a retranché un grand nombre d'histoires fabuleuses. Plutarque a écrit les *vies* des hommes illustres des Grecs, & des Romains. Mr. Herman a fait la *vie* de St. Athanasie, la *vie* de St. Basile. Une aussi belle *vie* étoit digne d'un bon écrivain. Cardan a écrit sa propre *vie*. La *vie* des mechans peut être aussi utile que la *vie* des saints, quand elle est bien propalée, qu'on en fait voir la misère, & qu'on en inspire l'horreur. NIC. On dit en blâmant la conduite de quelcun, ce n'est pas là la plus belle action de sa *vie*.

**VIE**, se dit aussi burlesquement, des reprimandes, des querelles domestiques que se font avec grand bruit. Quand cet homme a été au cabaret, sa femme lui fait une belle *vie*, une terrible *vie*.

On appelle eau de *vie*, la premiere distillation qui se fait du vin, qu'on réduit de cinq à six pintes à une. L'eau de *vie* rectifiée est celle dont la distillation est plusieurs fois répétée. On l'appelle alors *esprit de vin*.

**VIE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit, Qui a temps, a *vie*; pour dire, qu'on espere de sauver sa *vie* ou les biens, quand on a le loisir d'y penser, ou d'attendre quelque occasion favorable. On dit aussi. Qui méprise sa *vie* est maître de celle d'autrui. On dit aussi, plus de biens que de *vie*, pour dire, que la *vie* manquera plutôt que les biens. On dit aussi, qu'il faut faire *vie* qui dure, pour dire, qu'il faut manger son bien en telle sorte qu'on ne le dépense pas tout d'un coup mal à propos, ou en bonne chère, ou autrement. On le dit encore, pour recommander la moderation dans l'étude,

Tome IV.

## V I E.

dans les austérités. On dit qu'il faut faire *vie* qui dure, pour faire une leçon aux prodiges. On dit aussi, *vie* de cochon, courte & bonne, pour dire, une *vie* passée dans la crapule, & qui s'abrege par ses excès. On dit d'une *viem* quequ'un malheureuse, que c'est une *vie* de chien. On dit aussi, Telle *vie*, telle fin; pour dire, qu'on meurt ordinairement de la même manière qu'on a vécu. On a dit aussi, Cache ta *vie*; pour dire, qu'il ne faut pas que tout le monde ait connoissance de nos affaires. Plutarque a fait un beau Traité sur ce mot. On dit aussi, C'est à la *vie* & à la mort en parlant d'une amitié, d'un vœu, ou autre engagement qui dure toute la *vie*. On dit aussi, Je gagerois, j'y mettrois ma *vie*; pour dire, Je suis bien assuré de ce que je dis. On dit aussi, Nous n'avons que notre *vie* en ce monde; pour dire, Il ne faut songer qu'à vivre, nous n'emportons rien. Merci de ma *vie*, est un serment du petit peuple.

**VIEDASE**, f. m. Terme injurieux qui n'est pas obscène; comme plusieurs s'imaginent; il ne signifie autre chose que *risage* d'*asne*; car on disoit autrefois *vis* pour *risage*, & de *vis* d'*asne* on a dit par corruption *viedase*.

**VIEIL**, **VIEUX**, **VIEILLE**, adj. & quelquefois subst. Qui est fort avancé en âge. On est *viens* à 60, ans; & decrepit, ou caduc à 80. *Viell* & *viens*, tous deux font bons; mais non pas indifféremment: car *viell*, ne se doit jamais mettre à la fin d'une période, ni devant les substantifs qui commencent par une consonne: il faut dire, un habit *viens*, & un *viell* arbre: dépouiller le *viell* homme. **VAV**. On n'observe pas toujours cette distinction, & *viens* se met très souvent devant une voyelle. **MEN**. **CORN**. On peut dire, un *viens* homme, un *viens* ami, un *viens* habit. **VAV**. Il faut toujours dire un *viell* homme, un *viell* ami, un *viell* habit. **L'ACAD. RICH**. Peu de gens sçavent être *viens*. **LA ROCH**. C'est une chose bien dégoûtante qu'une *vielle* qui remplit de fard les rides de son front: **BELL**. Je ne sçai qui est plus à plaindre, ou d'une *vielle* qui a besoin d'un Cavalier, ou d'un Cavalier qui a besoin des richesses d'une *vielle*. **LA BR**. C'est un homicide à la manière de Platon, que d'embrasser une *vielle*. **MONT**. Une *vielle* fille est à charge à elle-même. **G. G**. Un *viens* rimeur a mauvaise grace. **MAI**. Le plus dangereux écueil des *vielles* personnes qui ont été aimables, c'est d'oublier qu'elles ne le sont plus. **LA ROCH**.

A ces mots il suit un *viell* Infortiat. **BOIT?**

Une *vielle* riche & mal saine

N'est jamais un mauvais parti. **MAT**.

Du Latin *vetulus*.

Ondoit prendre garde à ne pas confondre, *viens*, avec *ancien*. On ne dit pas, il est mon *ancien*, pour dire précisément, il est plus âgé que moi. *Ancien* a rapport au temps, & au siècle. C'est pourquoi on dit, Aristote est plus *ancien* que Cicéron: & au contraire on dit que Cicéron étoit plus *viens* que Virgile, parcequ'il avoit plus d'âge, & qu'il vivoit dans le même siècle. Nous disons, une maison *ancienne*, quand on parle d'une famille: d'une *vielle* maison, quand on parle du bâtiment. On dit bien d'un habit usé, son habit est *ancien*; mais on le dit en riant. On dit presque également, d'*anciens* manuscrits, ou de *viens* manuscrits; mais on ne dit pas de même, de *viens* livres, ou d'*anciens* livres. De *viens* livres, sont des livres usés, & gâtés par le temps; & d'*anciens* livres, sont des livres faits par des Auteurs de l'antiquité. **BOV**. Il n'y a rien de plus ennuyeux qu'une *vielle* passion. **ST. EV**. Cela étoit bon au *viens* temps. Les Antiquaires sont curieux de *vielles* inscriptions, de *vielles* médailles. Les amitiés qui après avoir été interrompues viennent à se renouer, ont quelque ardeur que les *vielles* & constantes amitiés n'ont pas. **VOT**. En ce sens *viens* signifie, Plus âgé; moins jeune; qui n'est pas nouveau; qui est le premier par l'ordre du temps. Cet enfant est de trois

M m m m m

229

## V I E.

ans plus *viens* que fa sœur. Le vin *viens* est plus sain que le nouveau. Les prophéties du *Vieux Testament* ont été accomplies par le Nouveau. Il y a de la bizarrerie à s'habiller à la *vieille* mode. Cette lettre est de *vieille* date. La bonne Dame se fit payer les *viens* arriérés.

**VIEUX**, se dit aussi de ce qui est usé, qui est gâté par le temps ; dont on ne se sert plus. Le papier se fait de *viens* linge, de *viens* drapeaux. On appelle *cries* de *viens* chapeaux une sorte de Revendeuses qui font commerce de *vieilles* hardes. Les Fripiers ne font commerce que de *viens* meubles & de *vieilles* hardes, comme les savetiers ne travaillent qu'en *viens* souliers, à moins que ee ne soit pour eux & pour leur famille. On appelle Chapelier en *viens*, un Chapelier qui ne travaille qu'au rafutage & raccommodage des *viens* chapeaux. Dans ce sens on dit en general d'un homme cassé, caduc ou infirme, qu'il est *viens* : qu'il devient *viens*. Votre visage est plus *viens* que vous.

Les monnoyeurs disent, donner le *viens*, pour dire, donner un air de vieillesse à la monnoye.

**VIEUX**, se dit du langage, & signifie, Suranné, antique ; qui n'est plus en usage. Cet Auteur affecte de se servir de *viens* mots. Les *viens* mots peuvent trouver place dans un conte.

*Regnier dans son vieux stile a des grâces nouvelles.* BOIL.

**VIEUX**, signifie aussi, Expérimenté ; qui a fait long temps un metier. Les *viens* Pilotes, les *viens* Capitaines, sont les plus estimez, un *viens* drille ; un *viens* Avocat.

*Un jeune Medecin vit moins qu'un vieil irroque.* REGN.

**VIEUX CORPS** en termes de Guerre, se dit en France, des six regimens d'Infanterie qui sont de la plus ancienne creation, & qui marchent en cet ordre : Picardie, Piedmont, Champagne, Navarre, Normandie & la Marine. Et on appelle *petits viens* six autres Regimens d'Infanterie creéz un peu après, qui ont rang après les six premiers & prennent le nom de leurs colonels. Il est capitaine dans un *viens corps*. Il a acheté un *petit viens*. Il est Lieutenant Colonel d'un *petit viens*.

**VIEILLE ROCHE.** Voyez ROCHE.

**VIEIL**, se dit figurément en termes de l'Ecriture. Le *viell* homme ; c'est-à-dire, la nature corrompue, la corruption que les hommes tirent de leur premier pere, par opposition au nouveau homme, qui est l'état de regeneration. Il faut depouiller le *viell* homme & revetir le nouveau.

**VIEUX**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit, que pour vivre long temps il faut être *viens* de bonne heure ; c'est-à-dire, qu'il se faut conserver tandis qu'on est jeune. On dit Jeune chair, & *viens* poisson. *Viens* amis & *viens* écus. On dit aussi, C'est le *viens* jeu, on n'en rit plus, quand on fait quelque conte qu'on a ouï plusieurs fois. On dit d'une chose dont on ne fait point de cas, je m'en soucie comme de mes *vieilles* bottes. Il est décrié comme la *vieille* monnoye. On dit en se moquant d'un vieillard, qu'il est *viens* comme Herode, *viens* comme ces ruës, que c'est un *viens* rêveur, un *viens* peteur, un *viens* pecheur. On dit aussi, Il est malicieux comme un *viens* singe. On dit aussi d'un homme maladis, qu'il ne fera pas *viens* os. On appelle aussi des contes de *vieille*, les contes de Peau d'âne, de ma mere l'Oye, & autres fables ridicules dont les *vieilles* amusent les petits enfans. On dit encore, A *vieille* mule frein doré, en parlant des *vieilles* femmes qui se parent, qui se requinquent. On dit aussi, Fantaisie comme une *vieille* mule.

**VIEILLARD.** f. m. Homme qui est sur son declin, dans son dernier âge. Horace veut qu'on depeigne un *vieillard*, amassant du bien, jouissant peu de celui qu'il a amassé, chagrin du present, loüant le passé. Roboam se trouva mal de n'avoir pas suivi le conseil des *vieillards* & c'est-à-dire, des gens sages & expérimentez. Les *vieillards* ont quelque chose de venerable. Dans la Chine les

## V I E.

Rois sont obligez de respecter les *vieillards* : ils en nour-rissent en chaque ville, & l'histoire Chinoise marque avec eloge ceux de leurs Rois qui leur ont rendu plus de devoirs. LA LOUB. Douze *vieillards* de la Province de Herford en Angleterre deferent un branle à un âge si avancé qu'ils faisoient les uns avec les autres 1200. ans LE CH. TEMPLE. Les *vieillards* sont touchez de tout ce qui rappelle leurs premieres années. LA BR. Il sied mal à la gravité d'un *vieillard*, qui a deformais le jugement en partage, de vouloir avoir trop d'esprit. OS. M. Un *vieillard* qui épouse une jeune fille, s'expose à tous les malheurs du mariage. M. SC. Les carrefes d'une jeune Epouse sont meurtrieres pour un *vieillard*. LE CH. D'EL. Le ridicule des *vieillards* est de faire de perpetuelles leçons aux jeunes gens. BELL. Le metier d'un conteur est une puerilité dans les jeunes gens, & une foiblesse dans les *vieillards*. ST. EV. Les *vieillards* mettent au rang des vices tout ce qu'ils ne sçavoient faire. ID. Les *vieillards* aiment à donner des preceptes, pour se consoler de n'être plus en état de donner de mauvais exemples. LA ROCHE. La sagesse des *vieillards* n'est qu'impuissance. LE P. LAMY. Les *vieillards* loüent le passé, & bâiment le present, chargeant ainsi le monde de leur chagrin. MONT.

*Ne faites point parler vos Heros au hazard ;*

*Un vieillard en jeune homme, un jeune homme en vieillard.* BOIL.

Borel derive ce mot de *vi*, parce que les *vieillards* ont la vie longue.

**VIEILLERIE.** f. f. Vieilles hardes, vieux meubles. On ne vend là que de la *vieillerie*. Les Fripiers ne trafiquent que de *vieilleries*. Il n'y a que des *vieilleries* dans ce cabinet.

Il se dit aussi pour signifier des choses *vieilles* & triviales ; j'espérois qu'il nous diroit quelque chose de curieux, quelque chose de nouveau, mais il ne nous a dit que des *vieilleries*.

**VIEILLEESSE.** f. f. Le dernier âge de la vie. Temps de la vie de l'homme, qui est entre l'âge viril, & l'âge decrepit. Les Jurisconsultes definissent la *vieillesse*, un affoiblissement des forces du corps, & de l'esprit causé par le grand nombre des années. Grande *vieillesse*. Verbe *vieillesse*. Parvenir à la *vieillesse*. Il est mort de *vieillesse*. Cassé de *vieillesse*. Les Sibylles ont vecu jusqu'à une *vieillesse* decrepite, jusqu'aux dernieres extremités de la *vieillesse*. La dernière *vieillesse* est l'âge decrepit : on la distingue de la première *vieillesse*, où l'esprit conserve encore toute sa force, & toute sa vigueur. Il faut honorer la *vieillesse*. Comme il ne faut pas avoir l'emportement ordinaire de la jeunesse, je ne veux pas non plus qu'on ait le chagrin, qui suit souvent la *vieillesse*. M. SC. La prudence est le fruit d'une lente *vieillesse*. BOIL. Les plaisirs dont on est capable dans la dernière *vieillesse*, ne valent pas la peine de les demander au Ciel. VOI. La *vieillesse* est d'autant plus triste qu'elle met toujours la mort devant les yeux. NIC. Selon les prevoynances qu'inspire la prudence humaine, il est bon d'acquiescer pour les temps de la *vieillesse*, & des infirmités. FL. Il y a des gens privilegiez, & dont la *vieillesse* a je ne sçai quoy de mûle & de beau. BOU. Vous n'avez de la *vieillesse* que la sagesse & la prudence. SACT.

*Les emus, les infirmes,*

*De la froide vieillesse ordinaires compagnes.* DES-H.

On ne dit aussi quelquefois pour signifier les *vieilles* gens. La jeunesse est folle & par fois la *vieillesse*. MONT.

*Il ne reste plus rien à la triste vieillesse*

*Qu'un regret éternel d'avoir jadis été.* REGN.

*La vieillesse chagrine incessamment amasse,*

*Marche en tous ses desirins d'un pas lent & glacé ;*

*Toujours plaint le present, & vante le passé ;*

*Inhabile aux plaisirs, dans la jeunesse abuse,*

*X'ant*

## V I E.

*Blâmez en eux les douces que l'âge les refuse.* BOILL.

*Voudrez-je de la terre imitée par deus,*

*Attendre chez mon pere une obscure vieillesse ?* RAC.

Les Poëtes appellent la *vieillesse* du monde, les derniers temps, le dernier âge du monde. Ils appellent aussi l'hiver la *vieillesse* de l'année.

On dit proverbialement, Si jeunesse *sçavoit*, & *vieillesse* pourroit ; pour dire, Si on pouvoit joindre la force, & l'expérience ensemble. On appelle un bâton de *vieillesse*, un enfant, un nouveau qui sert à secourir un pere, ou un oncle dans sa *vieillesse*, quand il ne peut plus agir.

Il s'emploie quelquefois en parlant des animaux. La *vieillesse* d'un cerf, d'un aigle, d'un corbeau. Il se dit aussi des plantes. La *vieillesse* de ces chènes.

De jeunes canaux sont plus libres & plus ouverts que des vieux ; de jeunes filtres sont mieux les filtrations ; les uns & les autres se bouchent avec le temps, parce qu'il s'y arrête toujours quelque particule des liqueurs, & l'on peut croire assez vraisemblablement que de là vient la *vieillesse* & la mort tant des animaux que des plantes. FONT.

**VIELLIR.** v. n. Devenir vieux. Cet homme n'amende point pour *viellir*. Nous ne songeons point que nous *viellissions* tous les jours, & que le temps nous entraîne insensiblement. Le plus honnête homme, dont personne n'a besoin, a de la peine à s'exempter du ridicule en *viellissant*. ST. EV. C'est aux jeunes gens à se préparer à la vie, & à faire dessein sur dessein : mais quand on *viellit*, il se faut tenir à ce qu'on possède, & s'en bien servir. LE CH. DE M. Nous perdons beaucoup en *viellissant*. ST. EV. Les défauts de l'esprit augmentent en *viellissant* comme ceux du visage. LA ROCHE. En *viellissant* on devient plus fou ou plus sage. IN. Socrate disoit qu'il étoit agreable de *viellir* avec la sagesse & un ami. LE CH. TEMPLE.

**VIELLIR**, signifie aussi, Avoir passé sa vie dans quelque emploi. Ce Ministre a *viellir* dans les affaires ; ce Capitaine a *viellir* sous le harnois.

**VIELLIR**, signifie encore, Paroître vieux ; s'usier ; perdre la vigueur ; être cassé ; devenir infirme, & caduc. Cet homme ne *viellit* point, il paroît toujours jeune, & robuste. Cette femme *rajeunit*, au lieu de *viellir*. Horace a fait une Ode ingénieuse pour insulter une coquette qui avoit *viellir*, & dont les années avoient flétri les charmes.

**VIELLIR**, se dit aussi dans le même sens des choses. Voilà un mor qui *viellit*, on ne s'en sert plus gueres. Mon habit *viellit*, il est tantôt usé. Cette mode *viellit* ; elle commence à se passer. Tout *viellit*, & le temps consume tout. Plus les maux *viellissent*, c'est-à-dire, plus ils sont inveterés ; plus ils sont dangereux. Il n'y a rien qui *viellisse* si-tôt qu'un bienfait. ABLAN.

*De ces noms pour qui l'on s'expose,*

*Les plus grands, les plus estimer,*

*Viellissent comme toute chose.* VOIT.

**VIELLI**, 1<sup>re</sup> part. pass. & adj.

On dit proverbialement, Il faut *viellir*, ou mourir jeune. On dit que certaines affaires, les affaires criminelles amendent en *viellissant*, pour dire, que le temps y apporte des adoucissements, qu'elles deviennent moins dangereuses, qu'on s'en tire plus aisément.

Il signifie encore Rendre vieux, faire paroître vieux avant le temps, & en cette signification, il est actif. Cette femme l'a *vieilli* de dix ans. Cette affaire, les chagrins l'ont bien *vieilli*.

Il avoit des Officiers consommés & *vieillis* dans le métier de la guerre. L. DE CAMB.

**VIELLOTT**, 1<sup>re</sup> part. f. m. & f. Qui commence à avoir l'air vieux, à *viellir*. Cet homme est déjà *vielloit*, il commence à se rider. C'est une petite *vieillotte*.

Tome IV.

## V I E.

*Quand vous vous verrez vieillotte,*

*Vous direz, peste de la sote,*

*D'avoir passé vos jeunes ans*

*Pour la crame des medians*

*Dans le fameux état de veuve.* SCAR.

Il ne se dit qu'en caillerie. Il l'a'ir *vieillot*. Il se dit plus ordinairement des gens de petite taille. L'ACAD. **VIELLE**, f. f. Instrument de Musique pour rejouir les gens du peuple, & dont joignent ordinairement de pauvres aveugles. Elle est composée d'une table & d'une anche avec quatre cordes, dont deux servent de bourdons, qu'on peut mettre à l'unisson & à l'octave. Les deux autres sont étendues au long du manche ; elles servent d'un perpetuel monocrorde, & sont toutes sèches de tons, comme l'épimette, par le moyen de dix marches qui sont une espece de clavier. On les pourroit augmenter jusqu'à 49 & de même augmenter le nombre des cordes, comme celles des doubles clavessins. Chaque marche a deux morceaux de bois perpendiculaires, qu'on peut nommer les touches, parcequ'elles servent pour toucher les deux cordes qui sont à l'unisson. Il y a en haut une rouë de bois fort posée qu'on tourne avec une mainvèle. Elle est pareille à celle des instrumens qu'on nomme *archivoles*, ont des épimettes qui ont un jeu de violes, sur laquelle portent les cordes. Cet instrument est maintenant tombé dans le mepris, quoique les Anciens le nommassent par excellence *symphonie*. Vielle commune, *Vielle* organisée, Jouër de la vielle. Danser au son de la vielle.

On dit proverbialement, Il est du bois dont on fait les *vielles*, il est de tous bons accords. On dit d'un homme lent, Il est long comme une *vielle*.

**VIELLER**, v. n. Jouër de la vielle. Les aveugles sont ordinairement ceux qui gagnent leur vie à *vieller*.

Il se dit fig. & bassement pour dire, Aller lentement en une affaire, ne s'irer gueres de besogne, s'amuser en travaillant. Les gens à journée ne font que *vieller*, s'ils n'ont quelqu'un qui les presse. Pourquoy tant *vieller*.

**VIELLE**, 2<sup>e</sup> part. Il n'a d'usage que dans cette phrase, Le bœuf *viellé*, qui est le bœuf que les Bouchers promettent dans la ville le jeudi gras, au son d'une *vielle*, ou de quelques autres instrumens. L'ACAD.

**VIELLEUR**, f. m. Qui joue de la vielle. Les *Vielleurs* vont jouer de porte en porte pour faire danser les servantes, les enfans, les païssins.

*Un aveugle esprit vieilleur*

*Joit sa symphonie à la leur.* S. AMANT.

**VIENNE**, f. f. Sorte de lames d'épée, qui tirent leur nom de la ville de vienne en Dauphiné où elles se font. C'est aussi pour la même raison que d'autres sont nommées *Olindes*, *Verduns*, *Damas*, *Brettes*, &c. Rabelais a connu cette sorte d'épée. Puis lui donna une belle espée de *vienne* avec le fourreau d'or à belles vignettes d'Orfevre.

On appelle pistoles de *Viellens*, les doubles. On dit aussi, Ce *Viellens* n'aura qu'un double, il ne sçait qu'une chanson.

**VIENTRAGE**, f. m. Terme de Coutumes. C'est un droit seigneurial qui se leve sur les vins & autres bravares, comme les droits de chantage, de forage & d'asforage. Il y a aussi un droit de *vimage*, qui est un droit seigneurial qui se leve sur les marchandises & bétail passans pais, ainsi que le peage & le pontonage. Voyez Ragueau.

**VIERGE**. Ce mot est adjectif des deux genres. Ce garçon est encore *vierge*. L'ACAD. Mais quand il est substantif, il n'est jamais que féminin.

C'est un titre qu'on donne par excellence à la mere du Sauveur, qui l'a enfanté sans aucun commerce d'homme. On croit pieusement que la mere du Sauveur demeura *vierge* après son enfanement. La *vierge*. La *Sainte-Vierge*. La

M m m m m a

*Vierge*

## V I E.

*Virge* Marie. Nestorius soutenoit que la *Virge* ne pouvoit être appelée *mere de Dieu* ; mais qu'elle étoit seulement hôtesse de Dieu , parce que le Verbe éternel ne peut point naître , ni sortir du sein d'une *virge*.

Du Latin *virgo*.

**VIERGE**, Fille qui n'a jamais eu commerce avec un homme , qui n'est point mariée ; qui a encore son pucelage. Le Densitaire a un Office particulier pour les *vierges*. Il y a dans l'Evangile une belle parabole des cinq *vierges* sages , & des cinq *vierges* folles.

L'Eglise Romaine célèbre une Fête des onze mille *vierges*, qui furent , dit on , massacrées avec Sainte Ursule , par les Huns à Cologne l'an 238. mais il y a eu de l'erreur dans la lecture des anciens Rituels , où il y avoit XI. M. V. qui vouloit dire seulement , *Onze Martyrs vierges*. Le P. Sirmond conjecturoit , qu'on avoit trouvé sur la liste des martyrs , S. S. Ursula , & Undecimilla V. M. mais qu'au lieu d'Undecimilla , qui est le nom d'une *virge* martyr , on avoit fait *undecim millia* , c'est-à-dire , onze mille : de là est venue la fable des onze mille *vierges*. Ces onze mille *vierges* sont pourtant les Patronnes de l'Eglise de Sorbonne. On conserve à Cologne le corps de Ste. Ursule & les os des onze mille *vierges*. C'est ce qui fait avec les prétendus trois Rois la dévotion de cette ville , & ce qui lui donne le nom de *Cologne la Sainte*. C'est pourquoi aussi les armes de cette ville sont d'argent à onze flammes de gueules , au chef de gueules , chargées de trois couronnes d'or. Les onze flammes sont en mémoire des onze mille *vierges* , & les trois couronnes sont pour les trois Rois. Miss.

On dit proverbialement , d'un homme qui est amoureux de toutes les filles qu'il voit , qu'il est amoureux des onze mille *vierges*.

**VIERGE**. Nom que les Poètes donnent à la Justice. Ils représentent cette Divinité fabuleuse en fille avec un regard trille , & severe , & un certain air de fierté qui inspire du respect. Boileau dit en parlant de la Justice , *Virge , effroi des méchants , ...*

*Qui la balance en main regles tous les mortels.*

**VIERGE**, est aussi un Signe du Zodiaque , où le Soleil entre au mois de Septembre. C'est la maison & l'exaltation de Mercure. Cette constellation est composée de 26. étoiles : dont il y en a une de la première grandeur ; six de la troisième ; six de la quatrième ; onze de la cinquième , & deux de la sixième ; sans compter six informes. Kepler en compte 29. & Bayer 42. dont la principale est appelée l'Épi de la *Virge* , de la première grandeur , de la nature de Venus , & de Mercure. Le signe de la *virge* selon les Astrologues est un signe meridional , froid , sec , mélancolique , terrestre. Il est né sous le signe de la *virge*.

**VIERGE**, se dit figurément de plusieurs choses qui sont encore dans leur pureté naturelle , ou qui n'ont point servi. La *cire vierge*, est celle qui n'a point été travaillée , qui est telle qu'elle sort des ruches. On dit aussi du miel *vierge*. L'huile *vierge*, est la mere goutte de l'huile , celle qui n'a point été pressurée. Or *virge*, c'est l'ortel qu'on le tire de la mine sans aucun alliage , & alors il est si mou , qu'il souffre l'empreinte d'un cachet. Argent *vierge*, c'est celui qui est encore en saumon , ou en lingot. Cuivre *vierge*, celui qui n'a point été fondu. Parchemin *vierge*, c'est celui qui est fait de la peau d'un agneau ou d'un veau mort né. C'est proprement du velin. On le dit aussi de cette espèce de membrane ou de coëffe que quelques enfans apportent sur leur tête en naissant , dont le peuple & les personnes simples croient que les forçiers se servent dans plusieurs de leurs prétendus opérations magiques. On appelle mercure *vierge*, celui qui est trouvé tout fait & coulant dans les mines , ou qui est tiré par plusieurs lotions de la terre qui le contient ; au lieu que le commun se tire

## V I E. V I F.

par la violence du feu dans des retortes. Le mercure *vierge* est bien plus estimé , & plus rare que le commun. On dit que quand l'or est amalgamé avec du mercure *vierge*, s'il est mis au feu , le mercure l'emporte entièrement avec lui ; ce que l'autre ne fait pas. Vigne *vierge*, est une vigne sans fruit qui croit en une fort grande hauteur en l'attachant aux murailles , comme le lierre , & qui jette une agréable verdure. On l'a ainsi appelée , à cause qu'on l'a apportée de la *Virginie*. On appelle terres *vierges* des terres qui n'ont point été cultivées. HENRIEN. On appelle en saillant une épée *vierge*, une épée , qui n'est jamais sortie du fourreau , qui n'a jamais fait mal à personne. L'épée de ce jeune cavalier est encore *vierge*.

**VIES**, ou **VIE**, f. m. Vieux mot. Chérmin, BOREL.

Du Latin *vita*.

**VIÉUX**, f. m. Ce mot signifioit autrefois ungué. Temoins le nom de *vieux/uné* qui dans les anciens Documents Latins s'appelle *Vadum Famarii*. On dit aujourd'hui *vié* en Normandie , le grand *vié*, le petit *vié*, & autrefois on disoit *vieu*, comme pour *André* on disoit *Andrien*. HUET.

## V I F.

**VIF**, *vive*, adj. Qui est en vie. Cet homme n'écrirait point à ses amis ; on ne sçait s'il est mort , ou *vif*. On a decreté contre ce criminel pour le prendre mort , ou *vif* : s'il est pris , il sera roué tout *vif*, brûlé tout *vif*. On dit qu'un homme est plus mort que *vif*, quand il est étiayé , & presque mourant de peur. On ne peut conserver de hareng *vif*. Le poisson d'eau douce ne vaut rien , s'il n'est *vif*. Il n'y a que les huîtres à l'écaille qui on mange *vives*. Le brochet ne mange que du poisson *vif*. Cet oiseau de proie se pâit sur le *vif*. Il faut faire connaître le *vif* aux oiseaux.

Du Latin *vivus*.

On appelle la chair *vive*, celle qui est saine & sensible , à la différence des chairs mortes , des playes , des calus , des durillons. Il a coupé ses cors jusqu'à la chair *vive*.

On dit au figuré qu'un homme a été piqué jusqu'au *vif*, quand on lui a fait un outrage sanglant , ou une raillerie fort piquante. Votre épître dédicatoire est délicate ; en faisant semblant de ne vouloir qu'effluer , vous louiez jusqu'au *vif*. BAY. Ses écrits entamoient le *vif*, ou plutôt renverfoient les fondemens de la nouvelle oraison. BOSS.

On disoit autrefois , une langue *vive* pour dire , une langue vivante. On divise les langues en *vives* & mortes : les langues *vives* sont celles qui sont en usage. Menage dans sa Requête des dictionnaires , dit ,

*Or nos chers maîtres du langage ,*

*Vous sçavez qu'on ne fixe point*

*Les langues vivres en un point.*

Le Marechal a piqué ce cheval jusqu'au *vif*, jusqu'à la chair *vive*.

**V I F**, se dit figurément & signifie , Ardent , vehement , bouillant ; qui a beaucoup de feu ; piquant , touchant , sensible. Cet Orateur a l'esprit *vif*. Un Poète doit avoir l'imagination *vive*. Mon amitié est *vive*, & agissante. Il a les passions *vives*, il est *vif* pour les amis. Mon ame est pénétrée de la plus *vive* douleur qu'on ait jamais sentie. P. DE CL. L'amour est plus *vif* que l'amitié. OE. M. Dans cette Comédie il y a beaucoup de traits *vifs*, & qui frappent agréablement l'esprit. Cette fille est fort *vive*. Les passions des dévots sont *vives*, & violentes. BALZ. Le Prince étoit bouillant ; mais son feu étoit *vif* sans être précipité. BOSS. Si les naturels *vifs* & sensibles ont de grands égaremens , ils ont aussi de grandes ressources. FÉN. Les



## V I F.

personnes *vives* ont d'ordinaire le défaut de vouloir trop briller, & de ne donner pas aux autres le temps de parler. **BALL.** J'aime mieux une personne *vive*, & brillante qui me divertit, qu'une personne douce, & languissante qui m'ennuie. **M. Sc.** Une piété *vive*, & fervente. **L'AN. REG.** Ses manières *vives* & emportées ne leur permettoient pas de penser, qu'un homme d'un caractère si impétueux fût capable d'un Ouvrage si médité. **AN. DE S. R.** Il y a des gens qui aiment mieux passer pour *vifs*, que pour avoir du bon sens, & de la justesse. **LA BR.** L'intérêt est la véritable cause des afflictions *vives*, & sensibles. **M. Esp.** Le sentiment de ma perte est encore trop *vif*. **P. DR CL.** Lorsque notre haine est trop *vive*, elle nous met au dessous de ceux que nous haïssons. **LA ROCH.**

De notre céleste edifice

La foi vive est le fondement. **RAC.**

**VIF**, signifie aussi, Éclatant, brillant. Les yeux ne sçauroient souffrir le *vif* éclat du soleil. Cette Dame a les yeux *vifs*, & brillants; le teint *vif* & vermeil. La Poësie cherche les expressions les plus courtes, comme plus *vives*. **MRS. DR L'AC.** Les expressions de Pline sont *vives*, & serrées. **SACY.** Une pensée *vive* doit être juste en même temps. **ST. EV.** Les choses paroissent plus *vives* en poësie qu'en prose. **MONT.** Les couleurs de ce tableau sont encore fort *vives*. Il y a du *vif* dans son stile. **BAY.** On dit au figuré; Il nous a fait une peinture fort *vive* de la disgrâce, & de la douleur. On dit aussi, qu'un portrait est tiré au *vif*, lorsqu'il est tiré d'après nature, & fort ressemblant.

En termes de Pratique, on dit que le mort saisit le *vif*, c'est-à-dire son plus proche héritier, pour dire, qu'il ne faut point faire de demande en Justice pour se mettre en possession d'une succession qui nous appartient, & qu'on en est saisi dès que le parent dont on est le plus proche héritier est mort.

En termes de Manege, on dit qu'un cheval est fort *vif*; pour dire, qu'il a del'ardeur, de la vigueur, qu'il est sensible à l'éperon.

En termes de Marine, on appelle les œuvres *vives* d'un vaisseau, les parties qui trempent dans l'eau; & les œuvres *mortes*, celles qui sont au dessus. On appelle eau *vive*, de l'eau qui coule de source. Les truites se trouvent dans les eaux *vives*. On appelle aussi eau *vive*, une eau qui est trop crüe. Les eaux trop *vives* sont mal saines.

En termes d'Architecture, on dit qu'un atelier est *vif*, lorsqu'il y a beaucoup d'Ouvriers, qu'on y travaille avec empressement. On appelle de la chaux *vive*, celle qui sort du fourneau, qui n'a point été éteinte, ni fusée. On dit bâtir sur un *vif* fond, ou sur la roche *vive*, quand on bâtit sur un fondement solide & ferme, dont les terres n'ont point été remuées. On dit aussi, que du bois de charpente est coupé, équarri à *vive* arrête, quand on en a ôté tout l'aubier qui est sujet à se pourrir, ou quand on a coupé une pierre à angle droit, & qu'on en a ôté tout le bousin. On appelle aussi le *vif* de la colonne, son tronc, ou son fût. Le *vif* de la colonne Trajane est haut de 128. pieds Romains. **M1SS.** Le *vif* du piedestal, ou son dé. On appelle le *vif* de l'eau, la plus grande hauteur de la marée.

**VIF**, est une épithète qu'on donne encore à plusieurs autres choses inanimées.

Du *vif* *argent*, est le mercure ou hydrargyre, qui est le seul metal liquide le plus pesant après l'or. On dit proverbialement, qu'un homme a du *vif* *argent* dans la tête; pour dire, qu'il est d'une telle vivacité, d'une telle légèreté d'esprit qu'il dit, qu'il fait souvent des étourderies; que son esprit s'évapore comme le *vif* *argent*. Voyez **MERCURE**.

On appelle cheveux *vifs*, ceux qu'on applique dans les per-

## V I F. V I G.

ruques dans le même ordre & la même situation qu'ils étoient sur la tête de l'homme, sur laquelle on les a extrêmement coupez. On ne se sert guère de ce mot, & on dit plus ordinairement des cheveux comme naturels. **L'ACAD.**

Feu *vif*, est celui qui est fort ardent; froid *vif*, est celui qui est fort cuisant. Darrre *vive*, est celle qui est enflammée, & qui revient tousjours.

On dit aussi, De *vive* force; pour dire, avec violence.

On appelle une forêt *vive*, celle qui est fort peuplée de grands arbres & fort touffus. Les chasseurs le disent aussi quand elle est pleine de bêtes fauves.

Garenne *vive*, c'est celle qui est fort peuplée de lapins & de gibier.

On appelle une haye *vive*, celle qui est faite d'arbres vivans, & qui ont pris racine, à la différence des hayes mortes, qui sont faites de fagots, ou de clayes & d'échaliers.

**VIF**, subst. m. On appelle le *vif* d'un arbre, le cœur, le dedans.

## V I G.

**VIGIE**. f. f. Nom qu'on a donné à de certaines roches qui se trouvent vers les Açores, & qui sont cachées sous l'eau.

**VIGIE**, en termes de marine se dit pour sentinelle. Celui qui étoit en *vigie*, ou en sentinelle au haut du mât. **LABAT.** Il falloit que ces gens n'eussent point de *vigie*. **Id.**

**VIGILANCE**. f. f. Attention sur quelque chose, sur quelqu'un, accompagnée de diligence & d'activité, diligence, application, soin exact que l'on prend à faire quelque chose. La *vigilance* est une qualité nécessaire à un Prince, à un General d'armée. **JESUS-CHRIST** recommande la *vigilance* à ses Disciples, parcequ'il doit venir à une heure imprevue, & afin qu'ils ne soient point surpris. Il faut toute la *vigilance* Chrétienne pour résister aux tentations. **N1C.** La jalousie avec toute la *vigilance* n'ai pu m'ôter le plaisir de vous voir. **LET. PORT.** Je n'ai pu tromper la *vigilance* insatiable du plus inquiet de tous les maris. **OS. M.**

Ces mots dans tous les coeurs répand la vigilance,

Tout s'ébranle, tout sort, tout marche en diligence. **BO1L.**

Du Latin *vigilantia*.

**VIGILANCE**. Terme de Blason. C'est ainsi que s'appelle dans cet art la pierre que la grue tient dans un de ses pieds, pour s'empêcher de dormir, comme on le dit.

**VIGILANT**, ANTE. adj. Qui a de la vigilance. Serviteur *vigilant*. Fille *vigilante*. **BALZAC** a dit en parlant de ses insomnies, Si j'étois Prince, je serois le plus *vigilant* Prince du monde : c'est une pointe. Rome est l'obligation aux soins *vigilans* de Cicéron, de la découverte de la conjuration de Catilina.

**VIGILAMMENT**. adv. Les Chrétiens doivent travailler *vigilamment* à leur salut. On ne se sert guère de cet adverbe; On dit plutôt avec vigilance. **RICH.** Cet adverbe ne se trouve point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**VIGILE**. f. f. Terme de Breviaire. Veille d'une grande Fête, qui est quelquefois jûnée. Le jour Ecclesiastique commence le soir, usage qui est pris des Juifs, qui commencent leur journée au coucher du soleil. Voilà l'origine des veppes & des *vigiles*. Chez les Payens les grandes fêtes des Dieux commençoient toutes par des *vigiles*. Quatre temps, *Vigiles* jûneras : c'est un des commandemens de l'Eglise. On fait aujourd'hui l'Office de la *Vigile*. Les Fêtes de la Circoucision, de l'Epiphanie, ont des *Vigiles* sans jûne. Les Saints Patrons des Eglises

ont des *Vigiles* & des *Oâves*, aussi bien que la Fête de la Dedicace. L'Office double commence dès la *Vigile* à *Vêpres*.

*A quoi bon ce dévou & ce zèle inutile ?*

*Est-il donc pour jeûner Quatre tems ou Vigile ?* BOSL.

Ce mot vient du Latin *vigilia*, parce qu'autrefois les dévots passaient une partie de la nuit en prières la veille des grandes Fêtes.

**VIGILES.** f. f. pl. se dit particulièrement des Matines de l'Office des morts. Il a fait dire des sept Pseaumes, des *Vigiles* pour l'ame de son pere. Les Charteux disent *Vigiles* tous les jours, hors les Fêtes & les veilles des Fêtes.

**VIGINTIVIRAT.** f. m. Dignité qui avoit lieu chez les anciens Romains. Cette dignité en comprenoit quatre autres ; car de vingt hommes qui composoient cette Compagnie, il y en avoit trois qui jugeoient les affaires criminelles, trois autres qui avoient inspection sur la monnoye, quatre qui avoient soin des trucs de Rome, & le reste jugeoit des affaires civiles. ANLAN.

Du Latin *vigintiviratus*.

**VIGNAGE.** f. m. Droit qui est dû au Seigneur censier sur les vignes dans les Coutumes de Clermont & de Montargis.

**VIGNE.** f. f. La plante qui porte le raisin. Arbrisseau dont la tige est tortue, couverte d'une écorce crevassée, rougeâtre, poussant plusieurs sarments longs garnis de mains qui rompent & qui s'attachent aux arbres voisins & aux échafas. Ses feuilles sont belles, grandes, larges, presque rondes, incisées, vertes, luisantes, un peu rugées au toucher. Ses fleurs sont petites, composées ordinairement chacune de cinq feuilles disposées en rond, de couleur jaunâtre, odorantes. Ses fruits sont des bayes rondes ou ovales, ramassées, & pressées les unes contre les autres en grosses grappes, vertes & aigres au commencement, mais en mûrissant elles prennent une couleur blanche, ou rouge, ou noire, & elles deviennent charnues, pleines d'un suc doux & agreable ; on les appelle *raisins* ; elles renferment quelques pepins pointus. On cultive la *vigne* dans les pays chauds & temperés. Il y en a de plusieurs especes. On l'appelle aussi *bois tortu*. Il y a des plantes de *vigne* de muscat, de Bar sur Aube, de morillon, & d'autres especes de raisins. En Italie les *vignes* montent jusque sur les arbres. On doit faire trois labours, trois façons aux *vignes*, & les tailler, lier, échafasser. On couche les sions de *vignes* pour les faire provenir. Le fep, le pampre, les feuilles de *vigne*. Mathiole dit que le chou est l'ennemi de la *vigne*, que si on en mange au commencement du repas, il empêche de s'enivrer ; & si c'est sur la fin il défensivise. La Loi de Mahomet défend de cultiver les *vignes* & de boire du vin. Mais, comme les Perses ne peuvent s'en tenir, ils en croient satisfait en quelque sorte à la Loi, en laissant le soin des *vignes* aux Chrétiens & en achetant le vin d'eux. OLEARIUS.

Le nom de *vigne*, ne se donne pas à un sep-tul, & on ne dit pas, voilà une belle *vigne*, pour dire, voilà un beau sep de *vigne*. L'ACAD.

Ce mot vient du Latin *vinus*, qui a été ainsi appelé, selon quelques-uns, à *vivendo*, parce que la *vigne* vit & fait vivre long tems.

On dit que la *vigne* coule, quand elle est en fleur, & que le grain tombe de la grappe, sans féconder ; que la *vigne* gèle, quand le froid gèle le bourgeon, le brêle. La *vigne* gèle quelquefois jusque dans la foughe ; & on appelle gélures de *vignes*, les Saints qui viennent au mois d'Avril ou de Mai dans des jours qui sont assez froids pour geler les *vignes*, comme Saint Georges, St. Marc, St. Opportune, St. Nicolas.

Il y a une *vigne* sauvage qu'on appelle *Lambus*, ou *Lambusque*. Elle croit sans culture aux bords des chemins & proche

des hayes. Son fruit est un fort petit raisin, qui, lorsqu'il mûrit, devient noir, mais quelquefois il ne mûrit point. En Latin *vinus jurestem*, *lambusca*. C. BAUH.

**VIGNE VIERGE.** Voyez **VIERGE**.

**VIGNE PORRETTE.** Espece de poireau sauvage qui croit dans les vignes ; ce qui l'a fait aussi nommer *poireau de chien*, en Latin *porrum jurestem vinearum*. C. BAUH. Les paissans la mangent crue en salade, ou en compote, & la gardent en conserve.

**VIGNE BLANCHE.** Voyez **COULEURÉ**. C'est la même plante.

**VIGNE**, se dit aussi du plant de plusieurs seps de *vigne*. Un clos de *vigne*, une vigne de vint d'arpens. On dit qu'une *vigne* est vendangée, quand on en a cueilli le raisin, & ironiquement, quand elle a été gelée, grêlée, ou ruinée par quelque accident, comme par un passage de gens de guerre, &c.

La grande porte de la Cathédrale de Ravenne est faite de planches de *vigne*, quelques unes desquelles sont hautes de 12. pieds & larges de 14. ou 15. pouces. MISS. Plin. fait mention d'une statue de Jupiter & d'une autre de Janon, qui étoient de bois de *vigne*. Et Olearius dans son voyage dit qu'il avoit trouvé proche de la mer Calpienne, des troncs de *vigne*, de la grosseur d'un homme.

**VIGNE**, se dit figurément en termes de l'Ecriture, en parlant de l'Eglise, & du salut des ames. On ne doit combler l'état Ecclesiastique que pour travailler à la *vigne* du Seigneur. Dieu l'a fait de la stérilité de la *vigne*, n'envoyant plus d'ouvriers pour la cultiver. FR.

**VIGNE**, se dit proverbialement en ces phrases. Ce sont les *vignes* de la Courtille, belle moure, & peu de rapport. On dit, après nous laissez les *vignes* qui voudra, pour dire, qu'on ne se soucie pas de ce que deviendront les choses quand on ne sera plus. On dit aussi d'un homme qui est pris de vin, qu'il a mis le pied dans la *vigne* du Seigneur. On dit dans le même sens. Il est dans les *vignes*. Celui qu'on trouve saisi de raisin cueilli, dit qu'il l'a pris dans la *vigne* à son oncle, c'est la premiere en sortant du village. On appelle par injure un homme sot & mal bâti, un Jean des *vignes*. On dit, un mariage de Jean des *vignes* tant tenu, tant payé, ou simplement le mariage de Jean des *vignes*, pour signifier un concubinage couvert de l'apparence d'un mariage.

**POIRE DE VIGNE.** Nom d'une espece de poire. La *poire de vigne* ou de Demoiselle est grise roussâtre, ronde & médiocrement grosse. Elle a la queue extrêmement longue & meurt vers la mi-October. Sa chair n'est pas rude, mais elle n'est ni beurrée, ni tendre, & encore moins des cassantes. Elle fait une classe particulière, ayant une maniere de chair grosse & gluante & souvent piteuse. LA QUINT.

**Vigne**, c'est à Rome & aux environs de Rome & de quelques autres villes d'Italie la même chose que maison de plaisance, que maison de campagne. *Vigne Pamphile*. Figure Aldobrandine. La *Vigne* de Madame Royale auprès de Turin.

**VIGNERON.** onne. f. m. & f. Qui a soin de faire des vignes, de travailler aux vignes. La campagne est principalement habitée de *vignerons* & de Laboureurs.

**VIGNETTE.** f. f. Terme d'Imprimerie. Petite estampée qui a plus de largeur que de hauteur, où l'on ne grave autrefois pour l'ordinaire que des pampres & des raisins, & où l'on grave presentement toutes sortes d'autres figures. Les Imprimeurs mettent des *vignettes* pour ornement au commencement des livres & des chapitres. Il y a des *vignettes* qu'on appelle *vignettes de fin*, & d'autres qu'on appelle *vignettes gravées*. Il y a de belles *vignettes* dans le livre de Desmarêts, intitulé les Delices de l'Esprit. Ce mot s'est dit d'autres ouvrages que de ceux des livres. Voyez **VIGNER**.

## V I G.

**VIGNOBLE.** f. m. Etendue de païs planté de vignes. Un petit *vignoble*. La Bourgogne est un païs de *vignobles*. Le Gâtinois, le Sancerrois, ont de grands *vignobles*. Beaune, Tonnerre, Chablis, ont les plus beaux *vignobles* de la Bourgogne. Le *vignoble* d'Ay est le plus fameux *vignoble* de la Champagne.

Ce mot vient de *vineabile*, *supple solum*. MENAGE.

**VIGNOLE.** f. m. Vieux mot. *Vignoble*. De là vient le nom de la noble famille des *vignoles*. BOREL.

**VIGNOT.** f. m. C'est ainsi qu'on appelle à Diepe & au Havre de Grace, une sorte de grosse coquille. Un joli *vignot*.

**VIGOGNE.** f. m. Espece de mouton du Peron, qui porte une laine fort estimée qu'on appelle aussi de la *vigogne*, dont on fait de fort bons chapeaux, qu'on appelle pareillement *vigognes*. Les Espagnols appellent ces animaux *vicanas*, dont nous avons fait *vignons*. Ils sont de la grandeur d'une chevre & de la figure d'une brebis. Ils sont de couleur fauve, & si légers à la course, qu'il n'y a point de levrier qui les puisse atteindre. On les tue à coups de flèche, ou de fusil, ou on les prend dans les encenctes. Ils paissent sur le haut des montagnes, & auprès des neiges. Il ne faut pas confondre le *vigogne* avec le lamas ou l'alpague, deux autres animaux qui lui ressemblent assez. Le *vigogne* a le pied fourchu comme le bœuf, il porte sa tête comme le chameau qu'il a assez semblable à celle de cet animal. Il s'approivoie facilement. Les plus grands qui quelquefois le deviennent autant qu'une petite genisse ou qu'un âne de grandeur moyenne, servent au transport des vins, des marchandises & autres fardeaux, pouvant porter jusqu'à cinq arrones qui reviennent à 125. livres pesant de France. SAV.

**VIGORDAN.** f. m. Le *Vigordan* est la Langue de Bigorre, que les Bigordans parlent. Le *Vigordan* est ancien.

**VIGORTE.** f. f. Terme d'Artillerie, est un modele où on entaille les calibres des pieces d'artillerie pour leur chercher des boulets convenables. Ce sont plusieurs trous percez sur une planche de la même grandeur que le calibre.

**VIGOREUSEMENT.** adv. Avec vigueur. Il a repoussé les ennemis *vigoreusement*. Soutenir *vigoreusement* un affaie. ABLAN. Il agit *vigoreusement*. Il a soutenu son opinion *vigoreusement*.

**VIGOREUX.** russe. adj. Qui a de la vigueur. Ce Crocheteur est fort & *vigoureux*, il porte de grands fardeaux. Cet homme est d'une santé *vigoureuse*. Ce vicillard est encore *vigoureux*. Une *vigoureuse* jeunesse. Cheval *vigoureux*. Jusqu'au deluge la nature étoit plus forte & plus *vigoureuse*. Boss. Cet homme ne mollit point, il est ferme & *vigoureux*.

Il se dit aussi des choses qui se font avec vigueur. Ce Capitaine a fait une attaque *vigoureuse* à cette contrefearpe. Faire une *vigoureuse* resistance. ABLAN. Ce Rapporteur a fait une action fort *vigoureuse*, en soutenant le bon droit de ce pauvre homme contre la sollicitation des Puissances. Dans le Senat de Rome on ne prenoit jamais des resolutions plus *vigoureuses*, que dans les plus grandes extrémités. Boss.

Et l'on m'a vu pousser dans le monde une affaire.

D'une offre, vigoureuse & gaillarde maniere. MOL.

**VIGUERIE.** f. f. Charge de Viguiet. Il a exercé la *viguerie* avec honneur.

**VIGUIER.** signifie aussi le territoire où le Viguiet exerce sa Jurisdiction. Les cartes de Languedoc par Sanson sont divisées par *Viguieries*. Dans la Generalité d'Aix il y a 177. *Viguieries*.

**VIGUEUR.** f. f. Force pour agir. Son bras a de la *vigueur*. Il est dans la *vigueur* de son âge. Ce cheval court dans la carrière avec grande *vigueur*.

## VIG. VIK. VIL.

Du Latin *viger*.

**VIGUEUR.** se dit figurément, & signifie ; Force, autorité, fermeté, courage, ardeur. Les Loix n'ont point de *vigueur* pendant la guerre. Cette coutume étoit encore en *vigueur* du temps de nos peres. Ce sont les Savans du dernier siecle qui ont remis les lettres en *vigueur*. Malherbe se vante que dans sa vieillesse son esprit conserve sa premiere *vigueur*. Ce Magistrat a répondu avec *vigueur*. Il a fait une action de *vigueur*. Prenez garde à ne prendre pas la violence, & la dureté, pour la *vigueur*, & la fermeté : ne confondez pas des choses si differentes. BAL. La *vigueur* de l'esprit se relâche, & la verro s'endort dans le calme. FL. Il y a une certaine paresse molle, & voluptueuse, qui derobe insensiblement à l'esprit sa vivacité, & sa *vigueur*. ST. EV. La *vigueur* s'amolli par le luxe & la bonne chere. M. ESP. *Vigueur* de courage. VAUC. Action de *vigueur*. Marcellus qui fit lever le siege de Nole & qui prit Syracuse donnoit *vigueur* aux troupes par ses actions. Boss.

**VIGUEUR.** se dit des choses inanimées, & des plantes. Le soleil au mois de Janvier est sans *vigueur*. Cet arbre a repris de la *vigueur* depuis qu'on l'a taillé. Les plantes & les simples qu'on nous apporte des païs éloignez ont beaucoup perdu de leur *vigueur*, quand elles sont ici.

Il se dit aussi du stile, & signifie ; Force, énergie. Le meilleur stile perd sa *vigueur* à mesure qu'on le lime, & qu'on le polit. LA M. LE V.

**VIGUIER.** f. m. Juge en Languedoc, & en Provence. Il connoit de toutes matieres en premiere instance entre Roturiers, excepté de certains cas reservez aux Seneschaux, & Baillis. Le *Viguiet* ne peut connoître des causes des Nobles. L'appel de ses sentences se releve devant le Bailli, ou Seneschal. Il y a des *Viguiers* au Rossigne d'Arragon, Valence, Sardaigne, Corse, & au Comté de Barcelonne. C'est proprement le premier Juge, qu'on appelle autrement *Prevost ordinaire*, *Chastelain*, ou *Vicomte*. Ce sont tous Juges de même pouvoir.

Ce mot vient du Latin *Vicarius*, car c'étoit en effet le *Vicaire*, ou Lieutenant des Comtes, ou Gouverneurs des villes, qui rendoient autrefois eux-mêmes la Justice. MEN. Dès la premiere race des Rois de France, il y avoit des *Viguiers* qui rendoient la Justice sous les Comtes ou Ducs, & qui rendoient leurs petites assises. Ils avoient des *Astisseurs* qu'on nommoit *Rachinbours*. MFL.

## V I K.

**VIKIL.** f. m. Terme de Relations. Nom que les Persans donnent aux Commis qu'ils tiennent dans les païs étrangers. Les Persans sont les Commissaires du monde les plus entendus. SAV.

## V I L.

**VIL.** itre. adj. Bas, abject, méprisable, soit par la bassesse de la naissance, soit par celle des sentimens. C'est un homme *vil*, un homme *vil* & abject, qui fait des lâchetés. Un *vil* esclave. Une *vil* esclave. Un *vil* enfant de la terre. PAT. Une condition *vil*. ABLAN. Une ame *vil* & basse. Un esprit *vil*, & mercenaire. Embrasser une profession *vil*. L'humilité est une connoissance de ses miseres, & de son néant, qui fait que l'on est *vil* à ses propres yeux. NIC. L'avarice rend les hommes *vils* & méprisables. M. ESP. Tacite appelle les Juifs, la partie la plus *vil* de tous les peuples d'Orient. Dans le Droit on

# V I L.

appelle les Procureurs la plus vile des professions; Loi 4. au Digeste, De Decurionibus, servilis, & infamissima vilis.

Un vil amour du gain infectant les esprits,  
De mensonges grossiers souilla tous les écrits. BOIL.

Du Latin vilis.

VIL, se dit aussi du prix des marchandises, quand elles sont à bon marché. Il fait bon vivre en ce pais-là, tout y est à vil prix. Ce n'est qu'une étoffe de vil prix.

VILAIN, AINE. adj. Laid; mal propre; incommode; qui n'est pas agreable; qui deplait. Il se peut dire de presque toutes les choses. Un vilain homme, un vilain cheval, une vilaine maison, un vilain habit, un vilain chemin, un vilain temps, un vilain pais, une vilaine saison.

VILAIN, se dit figurément, & alors il est adjectif & substantif. Les vilains discours sont particulièrement des paroles sales, & malhonnêtes. Une vilaine action est une action lâche, & honteuse. Il m'a joué un vilain tour. Il est bien vilain à un Prêtre de s'enivrer. Cela est fort vilain à vous de prêter les mains aux sottises de mon mari. MOL. On dit à un homme qui fait quelque action indecente, Fy le vilain. On dit d'une femme prostituée, que c'est une vilaine. Il ne voit que des vilaines. Un vilain, dans le stile bas, est un homme d'une avarice fardie. C'est un vilain, un ladre vilain.

VILAIN. Ce mot dans le vieux langage signifioit, Roturier. Voyez VILLAIN.

VILAIN, se dit quelquefois absolument, ou adverbiallement. Il fait vilain; ce qui se dit du tems. Il fait vilain marcher, les chemins sont sales.

On dit proverbialement, Tous vilains cas sont renjables. Il est vilain comme lard jaune. On dit aussi, Il n'est cherre que de vilain, pour dire, que quand un avaré se refout à donner un repas à quelqu'un, il le fait avec plus de profusion qu'un autre. Pour tous les autres proverbes sur ce mot, voyez VILLAIN.

VILAINNE d'ANJOU. f. m. Nom d'une espece de poire qu'on appelle autrement tulippée & bigarrade. La vilaine d'Anjou est grosse, plate, d'un gris jaunâtre, & a la chair cassante. LA QUINTINIE. Elle a quelque bonté.

VILAINEMENT. adv. D'une maniere vilaine; il s'emploie dans presque toutes les significations du mot de vilain. Il fut vilainement battu, c'est-à-dire, outrageusement. Il s'enluit vilainement, pour dire, honteusement & lâchement. Il m'a vilainement trahi, vilainement trompé, il nous a vilainement abandonnez; pour dire, d'une maniere infame. Il fait toutes choses vilainement; pour dire, fardieusement. Il est vilainement logé; pour dire, desagreablement. Il mange vilainement; pour dire, mal-proprement.

VILCOM. f. m. Terme Allemand, qui signifie un grand verre.

Ce mot vient de *wilkom*, bien venu, parce que les Allemands celebrent la bienvenue de leurs amis en buvant dans un grand verre, qui à cause de cela est appelé *wilkom*. MEN.

VILBREQUIN, ou VIREBREQUIN. f. m. Outil d'Artisan qui sert à trouer, à percer du bois, de la pierre, du metal, par le moyen d'un petit fer qui a un taillant arrondi qu'on appelle la meche, & qu'on fait entrer en le tournant avec une manivelle de bois ou de fer.

Ce mot vient de l'Alleman *weinborken*, qui signifie percer; *wein* signifie vin, & *borken*, percer.

VILEMENT. adv. D'une maniere vile. Ramper vilement. Ce mot n'est guere en usage.

VILENIE. f. f. Ordure, saleté. Il faut balier cette chambre, elle est pleine de vilénies.

Oa le dit aussi au figuré, des paroles sales & des injures.

# V I L.

Ce livre est plein de vilénies. Ces deux femmes se sont querrellées, & se sont dit mille vilénies.

Il signifie aussi, Avarice fardie. C'est un avaré qui fait des lelines, des vilénies qui n'appartiennent qu'à lui.

Il signifie aussi action reprochable. Cet homme n'oseroit comparoitre en Justice, il y a de la vilénie en son fait. Il signifie aussi mauvaise nourriture. Cet enfant est malade pour avoir mangé toutes sortes de vilénies.

Quelques-uns derivent ce mot du Latin *vilania*. On appelle en termes de Blason un lion sans vilénie ou éviré, lorsqu'il est peint avec une verge d'un autre émail que son corps, & lorsqu'on voit son sexe.

VILETE'. f. f. Bas prix d'une chose. La vilete' du prix fait casser les contrats de vente, & non pas les adjudications par decret. La vilete' des denrées. La vilete' de la monnoye est une marque certaine du bon marché ou plutôt du vil prix des denrées. LA LOU.

Il signifie aussi le peu d'importance d'une chose. La vilete' de la matiere. L'ACAD.

VILIPENDER. v. act. Traiter de vil; deprimer, traiter avec beaucoup de mepris. Il se dit des personnes & des choses. Il ne faut pas tant vilipender votre partie, elle vous vaut bien. Ne vilipendez pas tant ma marchandise. Il est du stile familier. L'ACAD.

VILIPENDÉ, ée. part. pass. & adj.

VILLAGE. f. f. Il se dit par mepris d'une grande ville mal peuplée. Poitiers est une grande village.

VILLAGE. f. f. Hameau; habitation de paisans qui n'est point fermée de murs, & qui est d'ordinaire reduite en Paroisse. Gros village, petit village. Demeurer au village. Un homme, une femme, des gens de village. Noces de village. Fête de village. Comme les Bergeus qu'on introduit aujourd'hui sur la scene ne portent plus de houlette, il ne faut pas aussi les faire soupier comme ceux du village. OE. M.

Du Latin villa.

VILLAGE, se dit aussi par mepris d'une chose comparée avec une autre de même nature. Ce n'est qu'un Curé de village; qu'un Seigneur de village, qu'un Sergeant de village. On appelle le coq du village, celui qui a le plus de credit dans le village. Il est du stile familier.

VILLAGE, se dit proverbialement en ces phrases. Il n'est qu'un sot, il sera marié au village. On dit qu'une femme est parée comme une épousee de village, quand elle affecte de se parer de plusieurs ornemens mal entendus. On dit aussi, A gens de village trompette de bois; pour dire, qu'il faut traiter chacun selon son merite. On dit aussi, qu'il ne faut point se moquer des chiens qu'on ne soit hors du village; pour dire, qu'il ne faut point mépriser son ennemi tant qu'on est en lieu, en situation où il peut nuire. On dit aussi d'un homme peu expérimenté, & qui se laisse tromper, vous êtes bien de votre village.

VILLAGEOIS, OISE. f. m. & f. Qui habite au village; paisan, paisanne. Un pauvre villageois. Ah! la jolie villageoise.

VILLAGEOIS, est aussi adj. & signifie, Grossier, mal poli. Quelle ame villageoise! MOL. Cela est bien villageois.

VILLAIN. f. m. Roturier, paisan, villageois. De là vient le proverbe, Riche villain vaut mieux que pauvre Gentilhomme. RICH.

Ce mot vient du Latin *villanus*, paisan demeurant dans un village; ou de *vilus*, NICOT. Paquier dit que les Nobles appellerent *villains*, ceux qui habitoient mollement dans les villes, au lieu de s'endurcir comme eux au travail de la campagne, pour être propres à la fatigue des armes. Ainsi bourgeois, villain & roturier sont devenus des termes synonymes. Cependant originiairement *villain* signifioit un paysan; un habitant des villages; en sorte que le mot bourgeois étoit opposé à villain; l'un demeurant dans les vil.

## V I L.

villes, & l'autre à la campagne. Dans ce sens on disoit que tous *villains* sont roturiers ; mais tous roturiers ne sont pas *villains*. On a dit encore, tous roturiers sont bourgeois ou *villains*, c'est-à-dire, habitants des villes ou de la campagne.

**VILLAIN**, originairement est un homme de mainmorte, ou de servile condition, qui rend des services vils & des peines de corps à son Seigneur; & il est opposé à l'homme franc & bourgeois. On a appelé villénage, ou terre *villaine*, & rente *villaine*, celle qui n'est pas tenue noblement & en fief. Une vieille Chronique dit, Tu peux semondre ton *villain* &c.

**VILLAIN**, est aussi un terme de Monnoye. On appelloit ainsi autrefois un certain nombre d'espèces qu'il étoit permis de faire sur le poids d'un marc, plus ou moins pesantes que le poids de l'Ordonnance. Celles qui pesoient trop, s'appelloient *villains forts*. Celles qui pesoient trop peu, s'appelloient *villains faibles*. Il y a des Reglemens qui permettent un remède de quatre *villains forts* & de quatre *villains faibles* pour marc.

On dit proverbialement, Peine de *villain* n'est à rien comptée. On dit, Oignez *villain*, & le vilain poindra ; poignez *villain*, il vous oindra ; pour dire, qu'il ne faut point flatter, ni traiter doucement les païsans, ni les malhonnêtes gens. On appelle par injure un méchant cavalier, un *villain botté*. On dit, Graissez les bottes d'un *villain*, il dira qu'on les lui brûle ; pour dire, qu'il y a des ingrats qui se plaignent, quand on leur fait du bien. On dit aussi, A *villain* *villain* & demi ; pour dire, que quand quelqu'un fait une laderie, il lui en faut faire une plus grande. On dit aussi, qu'il n'y a point de plus belles armes que celles d'un *villain* ; car il prend celles qu'il veut. On dit aussi d'une chose qu'on met à l'enclerc, C'est la fille du *villain*, celui qui en donnera le plus l'aura. Il seroit mieux d'écrire *villain* dans toutes ces façons de parler proverbiales, que *villain*. L'Académie, qui en rapporte quelques-unes, écrit *villain*.

**VILLANELLE**, f. f. Sorte de Poësie Pastorale, qui se chante, & dont tous les couplets finissent par le même refrain. Il y a plusieurs exemples de *villanelles* dans l'Astree de Mr. d'Urfé. On en peut voir quelques-uns dans la Poétique de Richelieu. Chantier une *villanelle*. On ne fait plus guere de *villanelles*.

Ce mot vient de l'Italien *villanella*, qui vient lui-même de l'Espagnol *vilano*.

**VILLE**, f. f. Habitation d'un peuple assez nombreux, qui est ordinairement fermée de murailles ; assemblage de plusieurs maisons disposées par rues, & fermées d'une clôture commune, qui est ordinairement de murs & de fossés. L'Acad. Lieu ordinairement fermé de murailles, où plusieurs habitants sont réunis, y vivent ensemble sous les mêmes loix municipales, & sont gouvernez pour la police & le commerce par des Magistrats qu'ils se choisissent eux-mêmes par la permission & sous l'autorité du Souverain. Sav. Petite *ville*. Grande *ville*. Belle *ville*. Faire, bâtir, fonder, bloquer, assiéger, prendre une *ville*. Déruiire, Ruiner, Sacager une *ville*. Il est assez difficile de donner une bonne définition du mot de *ville*, à cause que l'usage a toujours conservé le nom de Bourg, ou de *village* à de certains lieux qui sont pourtant de véritables *villes*. Par exemple, la Haye en Hollande, qui hors une enceinte de murailles a tout ce qui compose une belle grande *ville*, n'a pas le nom de *ville*. Athenes dans la Grece, & Rome dans l'Empire Romain s'appelloient la *ville*, sans ajouter le nom, comme étant fort au dessus de toutes les autres. Le Roi en parlant de Paris sa capitale, l'appelle sa bonne *ville* de Paris. Pour posséder une Cure dans une *ville* murée, il faut avoir des degrez. La premiere *ville* fut bâtie par Caïn qui se cherchoit un azile contre la haine & l'horreur du genre humain. Boss. A la Chine les *villes* sont toutes sur un mo-

me IV.

## V I L.

delle. LA LOUB. Les armées Romaines faisoient dans leur camp comme une espèce de *villes* qui ne différoient des autres que parce que les travaux y étoient continels, la discipline plus severe & le commandement plus ferme. Boss.

**Ville capitale** se dit de celle qui est la premiere d'un Royaume ou d'une Province.

On appelle *ville ouverte*, celle qui n'est point environnée de murailles qui la ferment, ce qui la distingue de celle qu'on appelle *ville close*, ou *ville fermée*, à cause qu'elle est environnée de murailles. On appelle *ville marchande* celle où plusieurs marchands viennent des pays éloignés pour y trafiquer, *ville frontiere* celle qui est sur les limites d'un pays ou d'une contrée, & *ville forte*, une place fortifiée & qui a un grand nombre de maisons. *Villes maritimes*. *Ville* de guerre, & *Ville* de commerce. *Ville* d'otage, de sûreté. Celui qui dompte son cœur ; vaut mieux que celui qui prend les villes. PORT-R.

Dans les vieilles Coutumes on appelle *villes de paix*, les *villes* où il n'étoit permis de vider les différens que par la Justice, comme a toujours été la *ville* de Paris ; par opposition à plusieurs autres où les combats étoient en usage.

Les *villes Imperiales* sont celles qui reconnoissent l'Empereur pour Souverain, mais qui ne laissent pas d'être libres & gouvernées par leurs propres Magistrats. Voyez IMPERIALE.

**VILLE METROPOLITAINE**, est celle où est le Siege d'un Primat, ou d'un Archevêque. *Ville Episcopale*, est celle où est le Siege d'un Evêque.

**VILLE**, signifie quelquefois une partie d'une grande *ville*. La vieille *ville*, la *ville* neuve. A Paris il y a une *ville*, Cité, & Université. La *ville* neuve St. Honoré, la *ville* neuve sur gravois, la *ville* l'Evêque.

**VILLE**, a significé autrefois proprement un village. *Ville-Juive*, *Ville-tanefse*, *Ville-neuve St. George*, *Ville-pinte*. La plupart des villages & Seigneuries de Normandie & de Beauce se terminent en *ville*.

On appelle le cœur de la *ville*, le milieu de la *ville* ; le centre des affaires, ou du trafic : on dit qu'un homme est en *ville*, qu'il dine en *ville* ; pour dire, qu'il est hors de sa maison, qu'il n'y dine pas : & qu'il est à la campagne. BOU. On dit aussi de celui qu'on a fouetté par les carrefours, qu'on lui a fait faire un tour de *ville*. *Ville* est quelquefois opposé à campagne. Il a son habit de *ville*.

On appelle aussi la *ville*, le Corps des Officiers qui regissent la Police de la *ville*, qui composent le Conseil de *ville*. A Paris elle est composée du Prevôt des Marchands, de 4. Echevins, de 26. Conseillers de *ville* & un Procureur du Roi. On a assigné ce Marchand à la *ville* ; c'est-à-dire, au Bureau de l'Hôtel de *ville*. La *ville* a été au devant du Roi ; pour dire, le Prevôt des Marchands, & les Echevins. On a beaucoup agité (Mrs. de l'Ac.) cette question, s'il faut dire, on a porté au Roi le vin de *ville*, parce que le vin de la *ville* signifie le vin du terroir de la *ville* : enfin on est convenu que ces deux phrases sont également bonnes. M.L.T. Les Moulleurs & Chargeurs de bois, Porteurs de charbon, Debacleurs & Plancheyeurs, sont des Officiers dependans de Messieurs de *ville*. Des rentes sur la *ville*, sont des rentes constituées par le Roi aux Echevins, & distribuées au peuple, qui se payent à l'Hôtel de *ville*.

**VILLE**, se prend aussi pour les habitants. Toute la *ville* est allée au devant de lui. Toute la *ville* parle de cette nouvelle.

Affez de fots sans moi seront parler la *ville*. BOU. **VILLE**, se dit proverbialement en ces phrases. On dit, Les faubourgs sont plus grands que la *ville*, de toutes choses dont l'accessoire est plus grand que le principal. On dit aussi, que les maisons empêchent de voir la *ville*, quand

N O O O N

## VIL. VIM. VIN.

quand les ornemens d'une chose empêchent d'en connaître le fonds. On dit aussi, que la *ville* est bonne, quand on veut donner un repas imprévu à un survenant. On dit aussi, *Ville prise*, château rendu; & en même sens, *Ville* qui parlemens est à demi-rendu; pour dire, qu'une femme qui écoute des cajoleries & des propositions, se laisse bientôt persuader. On dit aussi, *Crier ville gagnée*, quand on a l'avantage sur un autre, soit au jeu, soit en procès, soit en toute autre affaire. On appelle aussi bruit de *ville*, une nouvelle fausse ou incertaine.

**VILLEMAREST.** f. m. Terme de Fleuriste. Tulippe violet clair, peu de pourpre & blanc très vif. MOR.

**VILLENAGE.** f. m. Terme de Coutumes, qui se dit destitués de rentes, héritages ou possessions non nobles. Et on dit, Tenir en *villénage*, lorsqu'un villain est obligé de rendre de vilains services au Seigneur, comme de charrier ses lumiers, ou faire d'autres corvées.

**VILLENEUVE.** f. f. Terme de Fleuriste. Tulippe rouge terni, colombin & blanc. MOR.

**VILLETTE.** f. f. Petite ville. Ce n'est quelquefois qu'un village. Le Caré de la Villette.

**VILLEUNE.** f. f. Vieux mot. Vieillesse. BOREL.

*Et toutes les dents perduës*

*Qu'elle n'en avoit pas une*

*Tant par estoit de grand villeune.* R. DE LA ROZE.

**VILLONNER.** v. aët. Tromper quelqu'un, le friponner. Il vient de *guile* ou *gailler*, vieux mots François qui signifient *trémper* & *trémper*, d'où l'on a fait les mots de *villonner* & *villannerie*. *Villon* Poète ancien & fameux qui se nommoit *François Corbeil*, fut surnommé *Villon* à cause de ses friponneries, pour lesquelles il fut condamné à être pendu. On dit que Louis XI, lui sauva la vie. Ainsi *villon* signifioit frippon; Peu de *villons* en bon sçavoir, prou de *villons* pour decevoir. MA. On appelloit aussi autrefois *villon*, une fausse monnoye, dont on a fait le mot de *billon*.

**VILLOTTE.** f. f. Vieux mot. Petit meulon de foin déjà séché. NICOT.

**VILLOTIERE.** f. f. Vieux mot. Criarde, querelleuse.

*Car j'en suis par jenglereste*

*Viloticie nu muereste.* R. DE LA ROZE.

## V I M.

**VIMAIRE.** f. f. Vieux terme de Coutume, qui signifie *sucre majeste*, arage. Il est encore en usage dans les Eaux & Forêts, où l'on dit que la *vimaire* est, quand on peut voir cinq arbres chus tout d'une vue. Quelques Officiers ont droit de prendre les arbres arrachés sans *vimaire*.

Ce mot vient du Latin *vim major*.

**VIMERE.** f. m. Vieux mot. Vice-Maire, Lieutenant de Maire. BOREL.

**VIMINAL.** ALE. Terme d'Antiquaire, adj. qui se dit d'une colline & d'une rue de l'ancienne Rome. La colline *Viminale*, La rue *Viminale*.

*Viminale* en Latin de *vimas*, osier, parce qu'il y avoit autrefois sur cette colline un bois d'osiers.

**VIMOL.** f. m. Vieux mot. Officier. BOREL.

Du Latin *vimen*.

## V I N.

**VIN.** f. m. Liqueur propre à boire, composée du jus des raisins. Le *vin* enivre ceux qui en boivent trop. Seigneur, vous tirez le pain de la terre, & le *vin*, qui réjouit le cœur de l'homme, P. ROY. PS. Entre tous les fruits de la terre le *vin* étoit particulièrement consacré à

## V I N.

Dieu, d'où vient qu'on s'en servoit dans les Sacrifices. DODWEL. Bassius, qui écrivoit dans le X. siècle, dit que, pour bien garder le *vin*, il faut écrire sur les vouteaux, *vinus & gratias que le Seigneur est bon*. C'étoit une des superstitions des Chrétiens d'alors. B. CH. Les Allemands fongent plus à avaler le *vin*, qu'à le goûter. MONT. Quoi que les Persans soient de la Religion Mahometane, ils ne sont pas scrupule de boire du *vin*. TRAVENOT. Le *vin* pour l'usage des aliments, étant pris avec modération & mêlé avec de l'eau, est la meilleure & la plus saine de toutes les boissons. L. M. Le *vin* réjouit l'homme, & le rajeunit. Le *vin* bannit le regret du passé, & la crainte de l'avenir. O. M. Les gens sobres trempent leur *vin*, y mettent de l'eau. Boire le *vin* pur. Athenée appelle le *vin*, le grand cheval des Poètes. Le *vin* étoit défendu severement de l'usage aux Dames Romaines. Le *vin* faisoit pâmer Voiture. P. L. Erasme, & Henri Etienne appellent *vin* *Theologal*, le meilleur *vin*. L'Esprit, & le cœur s'amollissent dans le *vin*; les plus superbes s'adoucissent, les avarés deviennent libéraux, & les plus tristes prennent un visage plus gai. LE MAI. Le *vin* redonne la jeunesse aux vieillards. MONT. Le *vin* reveille les forces de la nature, & donne à notre ame une vigueur capable de chasser toutes fortes d'ennuis. ST. EV. Les plus farouches de nos Philosophes n'ont point dédaigné l'usage du *vin*; ils se font contentez d'en condamner l'excès, & ont pour ainsi dire, foumis leurs plus austères vertus aux charmes de ce doux plaisir. ST. EV.

*Le vin, & le hazard*

*Inspirent quelquefois une Maise grossière.* BOIL.

Du Latin *vinum*.

Le *vin* est souvent distingué par la façon. On appelle *vin* de copeaux, le *vin* que l'on fait passer sur les copeaux, c'est-à-dire, dans lequel on fait tremper des copeaux pour l'éclaircir & le rendre plus prompt à boire. *Vin doux*, est du *vin* qui n'a pas encore cuvé. *Vin tourré*, du *vin* blanc nouveau, qui n'a gueres cuvé & qui se conserve doux. *Vin cuvé*, du *vin* fait qu'on a laissé bouillir dans la cuve. Les *vins* sont différens par les différentes cuvées.

**VIN**, est encore distingué par son terroir & par ses qualités. *Vin Grec*. *Vin de Schiras* en Perse qui est fort exquis. *Vin François*, *vin de Bourgogne*, *vin de Champagne*. *Vin du Rhin*, *vin de Moselle*. *Vin du Nevre*. *Vin d'Espagne*. *Vin d'Alicante*. *Vin d'Italie*. *Vin de Florence*. *Vin de Piemont*. *Vin de Hongrie*. Ou dit *vin blanc*, *clair*, *rosé*, du *vin gris*; du *vin sec*, par opposition à *vin gras*; du *vin fin*; du *vin droit*; du *vin de mere* *goutte*, opposé à un *vin de pressurage*; du *vin de bouche*, qu'on feroit Roi, ou à la table des grands Seigneurs; du *vin du commun*; du *vin sumeux*, *puissant*, du *casse-poitrine*, ou *casse-tête*; du *ginguet*, du *vin* qui a peu de force; du *vin verd*, ou *verdant*, qui n'est pas en sa boïte; du *vin de cerneaux*, ou d'arrière saison; du *vin de dens*, de trois feuilles, c'est-à-dire, de deux ou de trois ans; du *vin* qui est à la barre, ou au bas; du *vin poussé*, qui a bouilli en été, aigre, &c. du *vin passé*; du *vin louche*, trouble, rassis, &c. du *grois vin*, dont on frote les jambes des chevaux; du *vin en perce*, qui est enamié. Du petit *vin*, ou du *vin de dépense* pour les valets, est celui où l'on a mis de l'eau, qu'on appelle autrement *boïte* ou *beuvande*. Les Medecins l'appellent *adynamum*.

Galien a écrit qu'il y a du *vin* qui nourrit autant que la chair de porc, quoiqu'elle soit la nourriture la plus solide, & qu'elle fut pour cette raison la viande ordinaire des Athlètes.

Plin dit que Staphilus fut le premier qui trempa son *vin*, & qui le tempera avec de l'eau. On a fait à ce propos une fable, que Bacchus ayant été frappé d'un coup de foudre, & étant tout en feu, fut promptement jetté dans le bain des Nymphes pour éteindre la flamme qui le consumoit. Mais Athenée donne à Amphichon Roi d'Athe-

d'Athènes la gloire d'avoir mis le premier de l'eau dans son vin.

**VIN DE LIQUEUR**, est un vin doux & piquant qu'on boit par ragoût à la fin du repas, & qu'on ne boit point à l'ordinaire, comme le vin d'Espagne, de Canarie, de Tokay, le vin de Cointreux, le muscat de St. Laurents, de la Ciudad, &c. le vin de Palme qui vient de l'Isle de Palme l'une des Canaries. A cent pas en dedans du Var on trouve le village de St. Laurent renommé à cause de son excellent vin. VOY. DE FR.

On appelle aussi vin de palme, celui qui se fait du suc de palmier. L'usage en est très commun dans les Indes Orientales; mais il n'est pas de garde: en trois ou quatre jours il s'aigrit.

Le vin de teinte est un gros vin noir chargé de tartre, qu'on tire de certains raisins noirs, ce vin n'est pas bon à boire, son goût est hytique. Il sert pour la teinture, d'où vient qu'on l'appelle vin de teinte. L.E.M.

On appelle, vin de prune, une boisson que font les paysans avec des prunelles ou prunets sauvages.

Et on dit vin de prunelles, pour dire, du mauvais vin, du vin qui est foible & aigre.

**VIN**, le dit aussi de celui qui est mixtionné. Le vin de malvoisie, est du vin muscat qui est cuit. On appelle aussi malvoisie, du vin qui vient d'un promontoire de l'Isle de Chio nommé *Arivium*. On met aussi au rang des malvoisies le vin de Crete ou de Candie, de Lesbos, de Gnide & autres Isles de la Grece. Du vin brûlé, est celui qu'on fait bouillir avec du sucre. De l'hyprocras, c'est du vin mêlé de sucre, de cannelle & d'ambre. On appelle aussi du vin de cabaret, du vin fretelé, du vin plein de colle de poisson, de siente de pigeon. Un vin de rapé, qui est repassé sur du nouveau, du vin miellé, qu'on appelle aussi *bergerette*, & les Medecins *anemoli*.

Les vins de la Chine & du Japon ne sont que des bieres fort mixtionnées, mais assez agréables. LA LOUB.

**VIN**, en termes de Medecine, se dit de plusieurs mixtions & compositions de vin, que les Medecins ordonnent pour servir de divers remèdes, auxquels ils donnent différents noms. Le vin marin, est celui qu'ils font en jetant de l'eau de mer sur les grappes, quand elles sont dans la cuve. Vin de fleurs de lambrouque, qu'ils appellent *vinum ananthim*; du vin de palmes & de dattes, nommé *vinum palmatum*; vin de figues seches, *vinum ex caricis factum*. Vin de pommes de coïn, nommé *cydonies*, qu'ils font avec des rouelles de coïns qu'on laisse tremper dans du moût ou vin doux; du vin rosat, en laissant des roses trois mois dans du vin; vin de grenades, qui se fait en pressurant les pepins des grenades; vin de graine de myrte, qui se fait en mettant du jus de cette graine pilée sur une certaine quantité d'eau ou de vin; vin de lentisque, ou de terebenthine, qui se fait avec les branches de ces arbres pilées avec leur fruit, qu'on mêle dans du vin; du vin de pommes de pin, qu'ils appellent *strobilites*; du vin d'hysope, nommé *hyssopites*; vin aromatisé, nommé *aromatites*; du vin poissé, qui se fait de poix & de moût, qu'ils nomment *vinum picatum*. On en fait aussi avec de la résine de peche, qui empêche qu'il ne s'aigrisse, quand le raisin n'est pas parvenu à la maturité, qu'ils nomment *resinatum vinum*. Il se fait aussi du vin de cedre, & de plusieurs autres arbres & fruits, de genievre, de cyprès, de laurier, de pin, de sapin, de poires, de carrouges, de nesses & de cortices. Il s'en fait aussi de quantité de plantes. Du vin de scille, nommé *vinum scilliticum*; vin de navets, qu'ils appellent *navites*; du vin de dictame, de mirrube, de thim, de farietie, de germandrée, de stachas, de betoine, d'origan, de calament, de poulion, d'aroune, d'*emula campana*, de *spica nardi*, de daucus, de sauge, de panacée, de reglisse, d'ache, de fenouil, d'aneth, de fleur de sel, de thymelea, de bois gentil, d'ye mufcate, de mandragore, d'ellobore noir, de scammo-

Tome. IV.

née, de gayac, dont la plupart ne sont plus en usage; mais leurs noms se trouvent dans les anciens Auteurs. Arnould de Villeneuve a fait un livre particulier de ces vins artificiels.

Le vin d'absynthe est un remède qui se fait avec la grande ou la petite absynthe. On en prend les sommités fleuries, qu'on enferme dans un sachet ou noûet, & qu'on suspend par le bondon au milieu du vaisseau où est le vin, qui en fermentant tire l'odeur, le goût & les vertus de l'absynthe; & on l'appelle *absynthes*.

Le vin émetique, est du vin ou l'on a laissé tremper quelque temps du verre, ou du regule d'antimoine, du crocus metallorum, ou de la magnésie opaline. Il ne prend de cette vertu qu'autant qu'il en peut porter, & n'est pas plus fort au bout de trois mois qu'au bout de huit jours. Il purge par haut & par bas.

**VIN**, se prend aussi quelquefois pour la force du vin même. Ainsi on dit, que du vin a peu de vin, ou qu'il a beaucoup de vin, pour dire, qu'il a peu de force ou beaucoup de force.

On appelle marc de vin, ce qui reste du raisin, quand il a passé sous le pressoir; lie de vin, ce qui reste dans le tonneau, après qu'on a tiré le vin à clair; *branderin*, de l'eau de vie; esprit de vin, de l'eau de vie rectifiée ou distillée plusieurs fois; impôt de vin, les droits d'entrée, gros, huitième, &c.

On appelle Marchands de vin, les Taverniers & Cabaretiers; Courtiers de vin, ceux qui adressent sur l'échappe les acheteurs aux vendeurs; Jurex Vendeurs de vin, certains Officiers établis sur l'échappe, qui reçoivent les deniers de la vente du vin, & qui en repondent aux Marchands. Les Gourmets sont ceux qui goûtent bien le vin, qui jugent de sa bonté & de sa garde; les Crieurs de corps & de vin, sont ceux qui font la ceremonie des enterremens, & qui alloient autrefois annoncer le prix du vin dans les rues. On appelle chez le Roi *Conteur de vin*, celui qui porte le vin à la suite du Roi.

On appelle un ivrogne un sac à vin: on dit qu'il est sujet au vin, qu'il est pris de vin, que le vin lui sort par les yeux; & qu'il cuve son vin, quand il dort; & alors on dit qu'il a un vin de pourcuve. On dit qu'il a le vin mauvais, qu'il a un vin de lion, quand il bat & querelle tout le monde; qu'il a un vin de finge, quand il est gai, qu'il danse, qu'il folâtre, après avoir bu; qu'il a un vin d'âne, quand il devient hebeté, un vin de cerf, lorsqu'il est melancolique, & que les larmes lui sortent des yeux; un vin de pie, lorsqu'il bahille & caquette. Vin de Nazaret se dit, lorsque le vin sort par les narines, à force de rire en buvant.

**VIN**, est aussi un petit present qu'on donne aux valets, ou aux compagnons de metier, pour quelque petit service qu'ils rendent. Les Sergens le demandent aussi dans les ventes à l'encan, & ils disent, A trentre livres & le vin. On dit aussi, qu'il faut boire le vin du marché, quand il se fait quelque vente, ou achat entre les gens de basse condition.

On appelle pot de vin, une parangane, ou un pardessus qu'on donne au delà de la somme principale du marché conclu, & qu'on stipule souvent pour en faire partie.

**VIN**, se dit proverb. en ces phrases. Un verre de vin avise bien un homme, se dit à ceux qu'on invite à boire avant que de discourir. On dit qu'à bon vin il ne faut point de bouchon; pour dire, qu'on en a le debit assez promptement. On dit d'un homme qui de jeûne avant que d'aller à la Messe, qu'il va à la Messe des trepassez, qu'il y porte pain & vin. On dit, Après bon vin, bon cheval; pour dire, qu'on fait plus de diligence quand on a bien repu. On appelle vin de l'étrier, celui qu'on presente à des gens à cheval & qui sont sur le point de s'en aller. On dit aussi, Le vin trouble ne casse point les dents. On dit qu'un homme

N n n n n

me

## V I N.

me a mis de l'eau dans son vin, quand il est plus modéré ou adouci, lorsqu'il est revenu des importunemens. On dit aussi en méprisant du vin, que c'est du vin de Bretagne, qui fait danser les chevres. On dit que du vin n'a que l'épée & la cappe, lorsqu'il est boucé, qu'il a peu de vin, qu'il a peu de force. On appelle aussi du vin à deux oreilles, celui qui fait secouer les oreilles pour marquer qu'on ne le trouve pas bon; & du vin à une oreille, celui qui fait pencher une oreille en signe d'approbation. On dit d'un vin passable & médiocrement bon, qu'il se laisse boire; & quand il est excellent, on dit qu'il se fait boire. C'est un proverbe Arabe, quand le vin coule, le secetez forte.

On dit, Faire jambes de vin, pour dire, Bien boire, pour être en état de marcher plus délibérément.

VINAGE, f. m. Terme de Coutume. Droit seigneurial qui est dû en plusieurs lieux sur les vignes, au lieu de censives, qui se doit payer à bord de cuve; c'est-à-dire, avant qu'on puisse tirer le vin de la cuve, comme le champart se paye avant que d'enlever les gerbes.

VINAIGRE, subst. m. (Prononcez *vinagre*.) Vin qu'on a fait agir exprès en y mettant quelques esprits acides; car le vinaigre ne se fait que par l'alteration des parties du vin, & par la predominance de l'acide sur toutes les autres. Le vinaigre se fait par une seconde fermentation du vin, qui dissout & rarefie son tartre. Les Vinaigriers mettent dans la composition de leur vinaigre du poivre du Brésil pour le rendre plus fort. L. B. M. Le vinaigre est proprement un vertus revivifié. D. La boisson ordinaire des Soldats Romains étoit de l'eau mêlée de vinaigre, ce qu'ils appelloient *Pocula*. C'est pourquoi on en donna à JESUS CHRIST en croix. B. U. M. Le vinaigre est astringent, il résiste au mauvais air, il rafraîchit en calmant le trop grand mouvement des humeurs, il est propre pour les Squinancies, pour les hémorragies. Vinaigre blanc. Vinaigre distillé. On confit des concombres, du pourpier, de la perce-pierre, avec du vinaigre. Le vinaigre sert à mettre aux sautes, aux salades, à rafraîchir les cancons. Vinaigre rosat, de fleur d'orange, de sureau, de framboise, d'ail, c'est-à-dire, dans lesquels on a fait infuser des roses, de la fleur de sureau, de l'ail, &c. Vinaigre de scille, dont Galien fait grand état. Celui d'estrageon est le plus à la mode. Le vinaigre distillé chez les Chymistes, est un dissolvant ou menstrue fort puissant, par lequel ils observent que la distillation se fait tout au contraire de celle du vin: car la première partie qui sort du vinaigre est un flegme inutile, & ce qui sort le dernier dans l'alambic est le vinaigre distillé; au lieu que dans le vin, ce qui en sort le premier est l'eau de vie, & ce qui en sort le dernier est insipide. On fait aussi du vinaigre avec de la bière, du cidre, & même avec de l'eau. Les Médecins font aussi un vinaigre theriacal avec du dictame, de l'angelique, de la valériane, du cardamome, des citrons, & plusieurs autres drogues, dont la composition se trouve dans la Pharmacopée de Charas. Une salade.

Dont l'huile de fort loin se faisoit l'odorat.

Et navigent dans des bacs de vinaigre rosat. BOIL.

On appelle vinaigre d'antimoine un esprit acide qu'on tire de la mine d'antimoine par la distillation. On en recommande l'usage dans les fièvres continuës & dans les malignes.

VINAIGRE, se dit proverbialement en ces phrases. On dit d'un homme prompt & colere, peu sociable, que ce n'est que fiel & que vinaigre, que fiel & que vinaigre. On appelle un habit de vinaigre, un habit trop mince, trop léger pour la saison. On dit que la femme a bonne tête, quand le vinaigre de la maison est trop fort. On dit encore, que c'est du bon vin que le fait le meilleur vinaigre; pour dire, que plus une chose est bonne, plus elle est mauvaise quand elle est corrompue. On dit,

## V I N.

qu'on prend plus de mouches avec une cuillerée de miel qu'avec un tonneau de vinaigre, pour dire, qu'en réusit mieux souvent par la douceur que par la hauteur & la fierté.

VINAIGRER, v. a&t. Mettre du vinaigre dans quelque mets, dans quelque sauce. Il n'est en usage qu'au participe passif, & en sa place on dit mettre du vinaigre. Cela est trop vinaigré. Cette salade est trop vinaigrée.

VINAIGRETTE, f. f. Sorte de tasse froide, faite avec du vinaigre, de l'huile, du sel, du poivre, du persil & de la ciboule. Ce bœuf froid sera bon à la vinaigrette. Les écoliers disent en se déshant, Faisons quatre coups de poing à la vinaigrette.

VINAIGRETTE. On appelle aussi de ce nom une petite chaise à deux petites roues, trannée par un homme, telles que sont celles qu'on a établies pour la commodité du public. Aller dans une vinaigrette. On l'a rencontré dans une vinaigrette sur le Pont-neuf.

VINAIGRIER, f. m. Artisan qui fait & vend de la moutarde, pains de lie, & toute sorte de vinaigre. Un bon vinaigrier.

VINAIGRIER. Sorte de petit vase de vermeil doré, d'argente, d'étaïn, de cristal ou de faïence, où l'on met du vinaigre lorsqu'on veut servir sur table, & qui est composé d'un corps, d'un couvercle, d'une anse, d'un biberonnet, d'un picot. Un vinaigrier bien travaillé. Commander un vinaigrier chez un Orfèvre. Acheter un vinaigrier.

VINCENT, f. m. Nom d'homme. Vincent de Lerins fit fameux par sa doctrine & par son éloquence florissoit du temps du Pape Innocent I.

VINCETOXICUM, subst. masc. Plante qu'on connoît aussi sous le nom de *dompre-venin* & d'*asclepias*. Elle croît aux lieux montagneux. Ses tiges sont de la hauteur d'une coudée, lissées, rondes, souples & malaisées à rompre, garnies de feuilles vertes-brunes, longues, pointues au bout, & approchantes de celles du lierre, ou du laurier. Ses fleurs sont petites, blanches, puantes, & suivies de gouffes rondes & un peu longues, pleines d'une graine rousse un peu large, enveloppées de bourse, & qui représentent une hirondelle. Ses racines sont menues & non odorantes, blanches, & s'étendant en rond, douces au goût, & fort recommandées contre les venins. En Latin *asclepias albo fere*. C. BAUH. Cette plante a été appelée *vincetoxicum*, du Latin *vincere*, surmonter, & du Grec *sôxion*, poison, à cause que sa racine est propre contre les poisons.

VINCIBLE, adj. Qui peut être surmonté. L'ignorance du droit naturel est toujours vaincible. ELIE SAURIN.

VINDAS, f. m. est un capstan qui sert à remonter les bateaux fonceurs, composé de sa fusée, ou de son treuil, des jambes de devant & de derrière, de sa table & chape, & de ses barres à tourner.

Du Hollandais *Vindas* qui signifie la même chose.

VINDICATIF, rve, adj. Qui aime la vengeance; Qui ne pardonne gueres; Qui est enclin à se venger. Il se prend toujours en mauvaise part. Un esprit vindicatif, une femme vindicative. Les Italiens ne pardonnent point; ils sont fort vindicatifs. On accuse les cagots d'être vindicatifs au dernier point. Vous gemissez dans une sainte inquiétude pour le salut d'aussi, tandis que vous êtes tranquillement vindicatifs, avare, ou médisant. DE VILL. On seroit moins vindicatif, si on avoit une opinion moins fiere de soi-même. M. DE P. Le caractère des dévots est d'être implacables, & vindicatifs. OE. M.

Il s'avent d'insister leur zèle avec leurs vices.

Sont prompts, vindicatifs, sans foi, pleins d'envie. MOL.

On appelle, Justice vindicative, la Justice qui punit les crimes, à la différence de la commutative & de la distributive.



**VINDICATION**, f. f. Vieux mot. Vengeance.

*Du Latin vindictio.*

**VINDICTE**, f. f. Terme de Palais, qui ne se dit qu'en cette phrase : C'est en la personne des gens du Roi que réside la *vindict* publique, ou la poursuite de la punition des crimes : ce sont les seuls qui peuvent conclure à une peine afflictive.

*Du Latin vindicta.*

**VINEUX**, f. f. Recolte de vin. Les vignes sont belles, nous aurons bonne *vinée*. On a eu pleine *vinée* l'an passé.

Demi *vinée*.

**VINEUX**, russ. adj. Qui tient du vin, qui a le goût du vin. On dit d'un ivrogne, qu'il a l'haleine *vineuse* ; pour dire, qu'il put le vin. On appelle *Coulange la vineuse* en Bourgogne, parceque c'est un lieu où il y a beaucoup de vignes.

*Mais souffrez la nuit de ses ailes offensées*

*Couvre des Bourgignons les campagnes vineuses. BOIL.*

On dit de Thydromel *vineux* ; des melons *vineux* ; des peches *vineux* ; c'est-à-dire, qui ont un goût de vin. Il se dit proprement du vin qui a beaucoup de force. Ce vin là est bien *vineux*. L'ACAD.

**VINOUX**, se dit aussi parmi les Teinturiers pour marquer une forte de couleur très rouge, comme celle du vin rosé. Couleur *vineuse* ; rouge *vineux*.

**VINGEON**, f. m. Oiseau étranger gros comme une cerce, qui a le col blanc. Il y en a beaucoup en Madagascar.

**VINGT**, ou **VINGT**. Nombre composé de deux dizaines. Deux fois dix. Il faut remarquer que, quoiqu'on dise dans la maniere ordinaire de compter, quatre *vingt*, six *vingt*, &c. même quelquefois sept *vingt*, huit *vingt*, onze *vingt* &c. ainsi du reste jusqu'à dix-neuf *vingt* ; on ne dit pourtant jamais, deux *vingt*, trois *vingt*, cinq *vingt*, ni dix *vingt*. L'ACAD. Remarque encore que quinze *vingt* ne se dit ordinairement qu'en parlant d'un Hôpital, dont on parlera plus bas. Remarquez enfin que l's s'ajoute toujours au mot de *vingt*, multiplié par un autre nombre lorsqu'il précède immédiatement un substantif ; ainsi on dit cent quatre *vingt* pistoles, cent quatre *vingt* chevaux, six *vingt* hommes, quatre *vingt* ans ; mais il ne prend point l's quand il précède un autre nombre, auquel il est joint ; ainsi l'on dit quatre *vingt*-deux, quatre *vingt*-trois, quatre *vingt*-quatre &c. L'ACAD. Cela vaut *vingt* écus. Il est à *vingt* pas d'ici. Le muid de Paris contient quatre-vingt pintes. Le Collège des six *vingt* Secrétares du Roi. On dit *vingt* & deux, *vingt* & trois.

On a fort disputé s'il faut mettre un pluriel ou un singulier après *vingt* & un, &c. s'il faut dire *vingt* & un cheval, ou *vingt* & un chevaux. L'Académie consultée decida conformément à l'avis de Mr. de Vaugelas qu'il falloit dire *un*, chevaux. Je ne suis point du sentiment de cette illustre Compagnie : on dit constamment *un*, *au*, & *à*, jour, & pourquoi ne dirait-on pas *un* cheval ? Cependant si l'on y joint un adjectif il doit être au pluriel, *vingt* & un accompli. MEN. L'usage est contre Mr. Menage : on dit *vingt* & un chevaux, *un* Cardinal &c. Cependant il faut dire, ce mois à *vingt* jour & non pas *vingt* jours. L'ACAD.

*Je vois que vingt & un Crisars*  
*Oraindroient Louis dans les bazars ;*

*Et que vingt & un Alexandre*  
*De lui ne se pourroient défendre. PAL.*

*Du Latin viginti.*

Les *vingt-quatre*. Ce sont les vingt-quatre violons qui sont Officiers du Roi, & qui sont obligés d'aller jouer tous les jeudis & tous les dimanches au dîner du Roi, & à tous les bals & balais qui se font par l'ordre de sa Majesté. Il est des *vingt-quatre*. Le bal étoit très beau, il y avoit douze violons des *vingt-quatre*.

Regle des *vingt* jours. Voyez REGLE.

Les *Quinze-vingt*, c'est un Hôpital qu'on tient fondé par St. Louis pour 300. Gentilhommes à qui les Sarrazins avoient crevé les yeux. A Chartres il y a un hôpital des *vingt-vingt*. Le Grand Aumônier de France est le directeur de ces deux hôpitaux.

On le dit figurément pour signifier un aveugle. Argus pouvoit passer pour un des *Quinze-vingt*, dit Regnier en parlant d'une nuit fort obscure.

**VINTAIN**, f. m. C'est la plus petite Monnoye d'argent de Portugal. Elle vaut 20. Réis ou 20. deniers.

**VINTAINE**, ou **VINGTAINE**, f. f. Nom collectif, qui comprend vingt personnes, vingt choses. Si vous voulez avoir ce tableau, une *vingtaine* de pistoles en fera l'affaire ; il y a une *vingtaine* de personnes qui y ont envie. Vous êtes mon trece-ainé d'une *vingtaine* d'années seulement, & cela ne vaut pas la peine d'en parler. MOL. Tuer une *vingtaine* de soldats. ABLAN. Une *vingtaine* d'arbres.

**VINTAINE**, est aussi un gros cable avec quoi les Meuniers lèvent la meule de dessus de leur moulin, quand ils la veulent tailler, empiéter ou mettre en état de moudre.

Les Maçons appellent aussi *vingtaine*, un petit cable qu'on attache à la pierre qu'on élève en l'air, qui sert à l'éloigner des murs & des échafauds, & à empêcher qu'elle ne s'écorne contre les obstacles qu'elle pourroit rencontrer.

**VINTANG**, f. m. Arbre de l'Isle de Madagascar qui produit une gomme ou résine dont on se sert particulièrement à guérir les playes. Les habitants du pays en font leurs canots qui ne se vermoulent jamais.

**VINTIESME**, ou **VINGTIÈME**. Nombre ordinal. adj. Qui est en un rang où il en voit 29. devant lui. Le *vingtième* du mois. Il est dans la *vingtième* année. C'est la *vingtième* année de son regne. La *vingtième* partie. Il n'est que le *vingtième*. On appelle la subvention, la levée du *vingtième* depuis sur les marchandises. Il est aussi substantif. Il a un *vingtième* dans cette affaire, il y est pour la *vingtième* partie. On peut dire poëtiq. ment le cent-iesime Decembre ; pour dire la centième année ; mais on ne peut pas dire le cent-iesime Decembre pour la *vingtième* année, à cause de l'équivoque du *vingtième* du mois de Decembre.

**VIO**. Ces trois lettres sont d'ordinaire deux syllabes dans les mots où elles se trouvent, soit au commencement, ou au milieu. On en fait rarement une syllabe.

**VIOL**, subst. masc. Violence, attenti à la pudeur d'une femme. Le *viol* est un crime capital. Il a été pendu pour *viol*. Le *viol* fut descendu aux soldats dans le pillage de la ville. ABL. Voyez VIOLENT.

**VIOLAT**, adj. masc. On le dit en ces phrases : Syrop *violat*, ou miel *violat* ; c'est-à-dire, du miel, ou du syrop préparé avec du suc ou de la fleur de violette ;

**VIOLATEUR**, f. m. Qui viole. Les ravisseurs, & *violateurs* des femmes, ou des filles, ceux qui en abusent par force, sont punis de mort. On doute de l'usage de ce mot en ce sens.

**VIOLATEUR**, se dit aussi de ceux qui enfreignent les Loix ; qui contreviennent aux Ordonnances. Les Princes *violateurs* du droit des gens, & du serment qu'ils ont prêté solennellement, se rendent odieux. Je ne me puis assez plaindre de ce *violateur* du droit des gens. BAILL. Vous êtes condamnés par la loi, comme en sont les *violateurs*. PORT-R.

**VIOLATEUR**, se dit aussi de ceux qui manquent de respect pour les choses saintes, ou sacrées. Les *violateurs* des Eglises sont ceux qui les profanent. Les *violateurs* des

sepulchres ont été en exécution chez tous les hommes.  
**VIOLATION.** f. f. Action de celui qui viole, qui est violateur. La violation des Eglises, des ayles, des sepulchres. La violation du droit des gens en la personne d'un Ambassadeur. La violation d'une loi, d'une coutume ancienne, d'une ceremonie. Ce mot n'est pas dans le Dictionnaire de l'Academie.

Du Latin *violatio*.

**VIOLATRICE.** f. f. Femme qui transgresse quelque ordonnance. DANET.

**VIOLÉ.** f. f. Instrument de Musique qui est de même figure que le violon, mais beaucoup plus grand. Elle se touche de même avec un archet : mais elle a six cordes & huit touches divisées par demi-tons. Elle rend un son plus grave qui est fort doux & fort agreable. Un jeu de violés est composé de quatre violés, qui sont les quatre parties. La tablature de la *viola* se met sur six lignes ou reglets. Une basse de *viola*. Joueur de *viola*. Jouer de la *viola*. Faire des accords sur la *viola*. Il accompagne la voix avec la *viola*.

On appelle *dessus de viola*, un petit instrument qui ressemble à la *viola*, & sur lequel l'on joue les dessus.

Du Cange derive ce mot de *viuala* ou *vidala*, *viella* ou *viola*, qu'on a dit dans la basse Latinité dans le même sens.

**VIOLEMENT.** f. m. Force dont on use à l'égard d'une femme pour en jouir, pour en abuser. Le *viollement* est descendu par toutes les loix divines & humaines. Le *viollement* de Lucrece fit perdre aux Tarquins la domination de Rome. En ce sens on dit plutôt *viol*.

**VIOLEMENT**, se dit aussi figurément en choses morales, & signifie, Infraction, contravention aux loix, aux traités; en ce sens *viol* ne se dit point. Le *viollement* de sa foi, de sa parole, de son serment, n'est pas une action d'honnête homme. Ceux qui aspirent à la tyrannie, ne se soucient pas du *viollement* des loix & de toutes sortes de droits. Le *viollement* d'un Ambassadeur est contre le droit des gens. Tous les *viollements* des preceptes de la loi ont reçu la juste punition qui leur étoit due. PORT-R.

**VIOLEMENT.** adverb. Avec violence, d'une manière violente, avec force, avec impetuosité, avec ardeur. Ce remede agit *violamment*. Haire *violamment*. Aimer *violamment*. Ce qu'il veut, il le veut *violamment*. Il l'a *violamment* gourmandé, reprimé. Il a obtenu son consentement *violamment*, par menaces. Ce Gouverneur agit en toutes choses *violamment*. Ce testament ne peut subsister, il a été fait *violamment*. Le vent souffloit *violamment* dans les voiles.

**VIOLENCE.** f. f. Grande force, grand effort. Cefar voyant que Cimber l'un des conjurez l'avoit pris par les épaules, cria que c'étoit une violence. User de violence envers quelqu'un. Degagez mon cœur des chaînes du Démon par une sainte violence. AB. TNU. Une chose dont on jouit par violence ne se peut prescrire. Les Tyrans ne se maintiennent que par la violence.

Du Latin *violentia*.

**VIOLENCE**, signifie aussi, Insulte, contrainte, exaction, tyrannie. Celui qui souffre la violence, & qui la repousse par une autre violence, n'est point censé faire une injure. LE MAI. La Republique ne souffre point les violences qu'on exerce dans les états Monarchiques. HIST. DE H. Le Ministre s'opposoit aux violences par lesquelles on opprimoit le peuple. MEZ. Ce n'est pas être violent que de repousser la violence : cela est du droit naturel. TOUR.

**VIOLENCE**, se dit aussi des choses naturelles & inanimées, & signifie, Impetuosité, qualité de ce qui est violent. La violence des vents a fait d'étranges ravages dans la campagne.

**VIOLENCE**, en parlant des maux signifie, Rigueur, apreté, sensibilité. La violence des douleurs de la question fait dire ce qu'on ne sent pas. La violence de son mal s'é-

toit relâchée. AB. Violence en parlant des remedes signifie, Vigueur, activité. La violence des remedes m'a mis aux abois.

**VIOLENCE**, se dit figurément en choses morales, & signifie Impetuosité, vehemence, emportement. La violence de la passion ôte une partie de la volonté. Un amour plein de transports, & de violence ne sçait être de longue durée. LE CH. DE M. Le lien de l'amitié humaine est trop foible pour résister à la violence des passions. M. ESP.

Dans ses premiers transports l'amour impetueux

S'irrite par la résistance ;

Loin de vouloir calmer ses flots impetueux,  
 Cede alors à sa violence. COHN.

**VIOLENCE**, signifie encore, Gêne, nécessité, contrainte qu'on s'impose à soi-même. La violence qu'elle se faisoit pour cacher ses sentimens, en disoit plus qu'elle n'en faisoit. AB. DE S. R. La violence qu'on se fait pour demeurer fidèle à ce qu'on aime, ne vaut gueres mieux qu'une infidélité. LA ROCHE. Il se fit une grande violence pour ne pas montrer tout son deuil. M. SC. On ne peut se résoudre à croire ce qui fait violence à la nature. LA ROCHE. Les violences qu'on nous fait, nous font souvent moins de peine que celles que nous nous faisons à nous mêmes. LA ROCHE.

Helas ! si tu savais, pour garder le silence,

Combien ce triste cœur se fait de violence. RAC.

On dit par civilité à une personne qu'on presse de faire quelque chose, Vous êtes libre, ne vous faites point de violence, ne vous contraignez point.

**VIOLENCE**, se dit aussi des paroles à qui l'on donne une explication forcée, & un sens extraordinaire, & peu naturel. Il faut faire violence à ce passage, le tirer par les cheveux, pour l'appliquer à votre cause. Faire violence aux paroles d'un contrat. PAT. On dit, faire violence à la Loi, pour dire, lui donner un sens forcé & contraire à l'esprit de la Loi.

**VIOLENT**, ENTE. adj. Impetueux, vehement; qui agit avec force, qui est fait avec effort. Il a toutes les mêmes significations que violence, qu'on vient d'expliquer. Un vent violent pouloit notre vaisseau. FEN. Le tremblement de terre qui fit perir la moitié de Raguse fut fort violent. Il a eu une colique fort violente, une fièvre fort violente. La douleur de la goutte est violente. Cet exercice est trop violent pour moi. Les remedes Chymiques sont trop violents. On dit qu'un homme est mort de mort violente, quand il n'est pas mort de sa mort naturelle, ou dans son lit. Le mouvement violent est opposé au naturel, & se fait par une cause externe, contre la pente, & l'ordre de la nature. Le feu de reverber est un feu très-violent. Violent, en termes de Teinturier, signifie, Qui est trop d'une certaine couleur. On dit en ce sens, gris de lin violent, couleur violente.

Du Latin *violentus*.

**VIOLENT**, se dit figurément. L'amour, l'ambition, sont les plus violentes de toutes les passions. Il n'est pas de la nature des passions violentes de réfléchir sur elles-mêmes. LE CH. DE M.

Un moment pousse &rompt un violent transport.

CORN.

Un air coquet fait rarement naître de violentes passions. M. SC. Les gens violents ne valent rien pour les negociations. Les Rois doivent s'abstenir des remedes violents, dans le gouvernement. C'est donner un sens violent à cette loi, que de l'appliquer à cette espece. Il en est des grandeurs du monde comme du Ciel, les violents les ravissent. OR. M. On dit, lorsqu'on propose quelque chose de trop rude, de trop difficile, d'injuste, &c. Cela est trop violent. La proposition est violente. Il demande cent pistoles, cela est violent. Il est du stile familier. On dit en ce sens qu'une taxe est violente, pour dire, qu'elle est trop forte. ON

On dit en proverbe que tout ce qui est *violent* n'est pas durable.

**VIOLENT**, v. act. Faire violence, user de force, faire faire une chose par force. Un contrat est nul, quand on a *violé* les parties pour leur faire signer. La violence n'est libre, que quand elle n'est point *violente*. Les pères & les mères ne doivent point *violenter* leurs enfants dans le choix d'un état, d'une profession. Une fille réclame contre les vœux, quand on l'a *violée*. Tous les actes faits par ceux qu'on *violente* sont sujets à cassation. On ne sauroit faire monter l'eau au dessus de sa source, si on ne la *violente*.

On dit aussi, *Violenter* une loi, un passage; pour dire, l'entreprendre au delà de la vraie disposition ou signification, l'appliquer par force à un sujet où elle ne convient pas bien. C'est *violenter* & détourner le sens de la loi, de l'appliquer à cette espèce.

**VIOLENTÉ**, Éc. part. pass. & adj.

**VIOLENT**, v. act. Forcer une femme; lui ravir sa pudicité; enlever par force. Il la *violé* le poignard sur la gorge. Ammon fils de David *violé* sa sœur. *Terce viola* la belle-œur Philomèle. BENS.

On dit aussi absolument. Les Soldats *entrèrent* dans la ville, pillèrent & *violèrent*.

Du Latin *violare*.

**VIOLENT**, le dit figurément, & signifie, Enfreindre, agir contre. *Violent* son serment. *Violent* une alliance.

**VIOLENT**, Ce Prince a *violé* le traité de paix qu'il avoit si solennellement juré. Paris *violé* les loix de l'hospitalité, en ravissant Hélène. Il y a tant d'infamie à *violé* le secret de ses amis, & l'obligation de le garder est si étroite, qu'il ne faut pas tant louer ceux qui ont la discrétion de ne le révéler jamais. BOU.

*Ne fais-tu des serments que pour les violer ?* RAC.

Sachez qu'il n'est point permis à un Romain de *violé* sa foi. ABL. *Violé* le respect que l'on doit à son Souverain. *Violé* le droit des gens. *Violé* un vœu. S'il faut *violé* les loix, il n'en faut plus pour regner. ABL. *Violé* la capitulation.

*Quelque a pu franchir les bornes légitimes,  
Peu violé en fin les droits les plus sacrés.* RAC.

**VIOLENT**, signifie encore, Offenser, profaner. Il a *violé* la sainteté du lieu. La brutalité du soldat *violé* les temples, & les autels. MÉR. *Violé* les azyles.

**VIOLENT**, Éc. part. pass. & adj.

**VIOLENT**, Éc. adj. Couleur mêlée de bleu & de rouge, qui ressemble à la fleur qui porte ce nom. Drap, taffetas, satin, ruban *violé*. Couleur *violée*. La teinture la plus estimée des Anciens étoit la pourpre *violée*. Quand le Roi tient son lit de justice, le Chambellan est assis à ses pieds sur un carreau de velours *violé*. CHASSERAS. Il y a des pêches & des prunes *violées*, qui approchent de cette couleur, & qui sont excellentes. On dit aussi, qu'un corps est tout *violé*, lorsqu'il est meurtri, qu'il est gelé de froid, qu'il est couvert de pourpre, parcequ'il tient un peu de cette couleur. On dit qu'un homme est devenu tout *violé* de honte, ou de peur.

On dit proverbialement, quand on a reçu quelque coup dans les yeux, ou dans la tête, qu'il a causé quelque éblouissement, qu'on a vu des Anges *violés*. On appelle contes *violés*, des contes qui n'ont point de vraisemblance, des choses qu'on n'a vues que dans ces éblouissements. On dit faire du feu *violé* faire feu *violé*, pour dire, faire quelque chose qui paroisse, & qui éclate plus qu'il n'ordinaire; par allusion au feu que fait le bois vert, qu'il est *violé*, & qui est plus ardent que les autres. C'est faire quelque chose qui éclate d'abord, où il paroît de la vivacité, & qui se dément dans la suite. L'ACAD.

**VIOLENT**, f. m. Couleur *violée*. Le *violé* est une couleur noble & modeste. Être vêtu de *violé*. Le *violé* est la couleur que portent les Ecclésiastiques & sur tout les

Evêques. Le *violé* n'étoit point autrefois en usage en France, & ce n'est tout au plus que depuis le treizième siècle qu'on s'en sert. THÉRIER.

**VIOLETTE**, f. f. Plante qui pousse de sa racine beaucoup de feuilles presque rondes, dentelées, attachées à de longues queues. Il s'éleve d'entre elles des pedicules menus, qui soutiennent chacun une petite fleur de couleur purpurine ou bleue tirant sur le noir, d'une odeur douce, compoquée de cinq feuilles dont l'inférieure finit par une espèce de tétine ou éperon. Le calice est divisé jusques à la base en cinq parties. Lorsque la fleur est passée, il paroît une coque qui s'ouvre en trois quartiers, & qui laisse voir plusieurs semences presque rondes, menuës, blanchâtres. En Latin *viola maris purpureo flore simplici odore*. C. BAUD. Les feuilles de *violette* sont émollientes & laxatives: ses fleurs sont aussi un peu laxatives & pectorales: sa semence est purgative, propre pour la colique nephritique & pour la retention d'urine. Il y plusieurs autres espèces de *violette*.

**VIOLETTE**, se dit aussi de la fleur de la *violette*, *violette* simple, *violette* double. *Violette* de mars. *Violette* blanche. Bouquet de *violette*. Poudre de *violette*. Sachet de *violette*. Conserve de *violette*. Syrop de *violette*. L'urine de ceux qui ont pris de la terebenthine, sent la *violette*. En Latin *viola*.

Bois de *violette*, ou bois *violé*, est une espèce d'ébène qui tire sur la couleur de la *violette*.

**VIOLETTE VULGAIRE**. Terme de Fleuriste. Anémone qui en fleurissant fait toute *violette*, mais après elle devient pale & grisâtre. MOR.

**VIOLETTE**, f. f. Espèce de poimette. Les *violettes* sont une des espèces de pommes qui viennent plus de longues que plates. LA QUINT. La *violette* a le fond du coloris blanchâtre, un petit queueux aux endroits où le soleil n'a pu donner; mais chargé ou plutôt rayé & fouetté d'une assez belle couleur de rouge enfoncé aux endroits qui en sont vus. La couleur de la chair est fort blanche, & cette chair fort fine & délicate, l'eau extrêmement douce & sucrée, ne laissant aucun marc. On commence d'en manger dès qu'on la cueille, jusqu'à Noël.

**VIOLETTE GLACÉE**. Espèce de pomme meilleure que la *violette* ordinaire, qui dure plus long tems & ne commence qu'après l'autre. LA QUINT.

**GROSSE VIOLETTE LONGUE**. C'est une des plus mauvaises espèces de figures. ID.

**VIOLETTE NATIVE**. Nom d'une espèce de pêche, qui vient au mois de Septembre, immédiatement après les chevreaux. ID.

**VIOLETTE TARDIVE**. Autre espèce de pêche, qui vient au mois d'Octobre. La *violette tardive*, autrement *pêche marbrée*, passe toutes les autres en goût agréable, quand elle est bien mûre. Elle vient un peu plus grosse que la *violette* ordinaire, & ne colore pas si universellement qu'elle, d'où vient qu'on lui donne cet autre nom de *marbrée*, parce que souvent elle n'est que fouettée d'un rouge violet. IN.

**VIOLETTIER**, f. m. Plante qu'on appelle autrement *giresfiers*, en Latin *leucinum*. Voyez GIRELLIER.

**VIOLON**, f. m. Instrument de Musique portatif, qui n'a que quatre cordes de boyau, dont le manche est sans touches, & dont on joue avec un archet. Un dessus de *violon*. Une basse de *violon*. Jouer du *violon*. Jouer de *violon*. Dan' er au *violon*, au ton du *violon*. L'Amour se trouve plus dans les bois, les charmes qu'il y trouve autrefois, & il se plaît plus au son des *violons* qu'au murmure d'un ruisseau. OF. M.

*Un autre l'appuyant de son arc sans fin,  
Semble un violon sans qui jure son archet.* BOIL.  
*Seulement les Auteurs laissent le masque antique,  
Le violon tint lieu de chœur & de musique.* BOIL.

Le *violon* a trois parties comme les autres instruments, scz-voir

# V I O.

voir la table, le manche, & le corps resonant. Il a deux ouvertures aux côtés qui s'appellent *ouïes*; & quelquefois une en haut faite en forme de cœur. Son chevalier est au dessus des ouïes, qui porte les cordes qui sont attachées au bas de l'instrument à une petite piece de bois qu'on nomme la *queuë*, qui tient par un bouton qu'on nomme le *tirant*. Son manche s'appelle absolument la *touche*. Ses sons aigus sont plus gais, & sont plus d'effet sur l'esprit que ceux de tous les autres instrumens, dont il a été nommé le Roi par quelques-uns. Son accord est de quinte en quinte. Le jeu de violon est composé de basse, de hautecontre, de taille & de dessus, à quoy on peut ajouter une cinquième partie. Chaque partie a quatre quintes, qui montent jusqu'à la dix-septième majeure. Le violon est l'instrument le plus propre pour faire danser, & tient le dessus dans les concerts où il y a d'autres instrumens.

Les Italiens mettent plus de cordes à leurs violons, & en tirent plus de son que les François; mais ils sont trop rudement & trop éclatants, parce qu'il les faut toucher rudement & de toute sa force. L'habileté est de les faire bien prier, & de les toucher avec finesse.

On dit, donner les violons, pour dire, payer les violons d'un bal, donner une serenade, &c.

Ce mot vient de l'Espagnol *biolone*, & *viola de biola*, & *vielle de vihuela*. MENAGE. Ou du Celtique *violon*.

VIOLON, signifie aussi celui qui joue de cet instrument. Les violons sont d'ordinaire des maitres à danser. Une bande de violons. Les 24. Violons du Roi sont appelés la grande Bande, ou absolument les Vingt-quatre. Le Roi des Violons est le Chef de la Communauté ou Maîtrise des Violons. Il avoit les violons. Retenir les violons. C'est un excellent violon.

VIOLON, est aussi un terme d'injure, & de mepris, qui signifie, Sot, impertinent. Traiter un homme de violon, c'est comme si on le mettoit au rang de ces Menétriers qui vont de cabaret en cabaret jouer du violon, & augmenter la joye des ivrognes. Apollon vient rarement en France depuis que l'insolence du Burlesque fait qu'on l'y traite de violon. SAR. Mr. Godeau étant en colere contre Colletet l'insulta par ce terme outrageux;

Colletet, je vous trouve un plaisant violon,

Colletet lui répondit

Nous sommes tous égaux, étant fils d'Apollon.

VIOLON, se dit proverbialement en ces phrases. Il paye les violons, & les autres dansent; pour dire, Il fait tous les frais, il a toute la peine d'une chose, dont les autres ont tout l'honneur & le plaisir. On dit d'un homme qui n'est gueres à la maison, qu'il est comme les Violons, qui n'ont point de pire maison que la leur. On dit aussi prov. Donner les violons, pour dire, surprendre quelqu'un par quelque action impreveuë, desagréable, & dans le dessein de lui faire de la peine.

VIORNE. f. f. Arbrisseau fort flexible qui s'entortille autour des autres arbres. Ses feuilles sont blanches, & semblables à celles de l'orme, mais plus velues & dentelées alentour, & croissent de deux côtés de la branche par nœuds & intervalles, & ont un goût brusque & astringent. Sa fleur est blanche, & faite en bouquet, de laquelle pendent certains grains applatis comme lentilles, qui sont verts au commencement, & puis rouges, & enfin noirs. Ses racines sont quasi à fleur de terre; & quand elles sont pourries, cuites & broyées, on en fait de la glu à prendre des osseux. Ses branches sont si souples, qu'on s'en sert à lier des fagots, à faire des papiers, des berceaux, &c. En Latin *viurnum*.

VIO f. m. Vieux mot. Envie. BOREL.

Lors Messire Hugue Ambriot,  
Chevalier de renom, qui est  
Tou long-temps la prevoité  
De Paris en paix sans vior.

# V I O. V I P.

VIOUCHE. f. m. ou adj. Vieux mot. Homme de longue vie. BOREL.

# V I P.

VIPERE. f. f. Petit serpent dont la morsure est très venimeuse. La vipère a la tête plus plate & plus large que n'ont les autres serpents. Elle a le bout du môleau relevé & retrouillé presque comme celui du cochon. Elle est longue environ d'une aune, & sa grosseur est d'un pouce. Elle a seize dents à chaque mâchoire, petites & immobiles. Elle en a deux autres grandes canines, crochues, creuses, transparentes, & fort pointues, flexibles dans leur articulation, situées aux deux côtés de la mâchoire supérieure, qui sont couchées, & qui ne se dressent que quand la vipère veut mordre. La base de ces dents est entourée d'une vesicule contenant la quantité d'une bonne goutte d'un suc saliveux, jaune, fade & innocent. Elle n'a qu'une rangée de dents à chaque mâchoire, au lieu que les autres serpents en ont deux. Sa queue est plus courte. Son corps n'a rien de puant, au lieu qu'on a peine à souffrir la puanteur des parties interieures des autres serpents. Elle rampe assez lentement, & ne bondit pas comme les autres, quoiqu'elle soit prompte & agile à mordre, lorsqu'elle est irritée. Le mâle a les parties naturelles doubles, couvertes de pointes dures & aiguës; & la femelle double matrice. Leur corps est de deux couleurs, d'un gris plus clair, ou plus obscur; ou d'un jaune plus doré, ou plus tirant fur le rouge; & le fond est parsemé de taches longues & brances. Les écailles situées en travers sous son ventre sont de la couleur de l'acier bien poli. Elle met bas les petits vivans; au lieu que les autres serpents voient leurs œufs, & puis les couvent; delà vient qu'on l'appelle *ovipara*. Elle produit ses petits enveloppez en de petites peaux qui se rompent le troisième jour. Elle en jette jusqu'à 20. mais elle n'en pousse dehors qu'un par jour. Les Anciens, & entre autres Plin & Galien, disent qu'ils tuent leur mere en naissant. La vipère naît aux lieux rudes & pierreux, en Dauphiné, en Poitou. Etant renfermée, elle peut vivre plus d'une année, sans user d'aucun autre aliment que de l'air, qu'on lui faisoit respirer par de petits trous. La raison pourquoi elle peut vivre si long tems sans manger, est que les pores de sa peau étant fort resserrez, il ne se disipe que très peu de les esprits. Les vipères different des autres serpents, non seulement par les deux dents longues qu'elles ont aux côtés des machoires, mais aussi par une connexion differente de leurs vertebres, qui empêche qu'étant tennés par la queue, elles puissent comme les autres serpents le relever & s'entortiller autour du bras ou de la pincette de bois avec laquelle on les prend. Les vipères mangent les buprestes, les cantharides & les scorpions; ce qui rend leur venin plus dangereux. Neshmoins plusieurs Auteurs disent que les Indiens tant d'Orient que d'Occident mangent des vipères comme on fait ici des anguilles. Matthioli rapporte plusieurs exemples comme les vipères mortes dans du vin guerissent les ladres, & Galien dit que leur chair fait venir des poux à ceux qui en mangent. Charras a écrit de la vipère, & en a fait plusieurs experiences. Francesco Redi en a aussi fait un beau Traité; mais ils sont bien contrairés en leurs experiences. Car Francesco Redi pretend que tout leur venin est dans des vesicules qui couvrent leurs dents; d'où il sort une liquer jaunâtre, quand elles mordent, qui envenime la playe; au lieu que Charras dit avoir experimenté que cette liquer n'est point venimeuse, & qu'il en a fait manger à des pigeons, sans qu'ils en ayent été incommodés; & qu'il faut que ce venin consiste dans les esprits irrités de la vipère, qu'elle pousse dehors dans la morsure, qui sont si froids,

## V I P. V I R.

Froids, qu'ils coagulent le sang, & empêchent la circulation. Car il demeure d'accord, qu'il n'y a dans la vipère ni humeur, ni excrément, ni aucune partie, non pas même le fiel, qui étant avalée puisse faire mourir. Au contraire le sel de vipère, la chair de vipère, sont de grands remèdes, & on fait de la poudre de vipères de la chair de vipères séchées, coupées, pilées & passées par un tamis, qui est souveraine pour plusieurs maladies. Antonius Musa Medecin d'Auguste a été le premier qui ait ordonné la chair de ce reptile, dont il se servoit utilement, dit Plin, pour la guérison des ulcères malins & rebelles. Le venin de la vipère ne lui a pas été donné précisément pour la destruction du genre humain, mais pour la conservation de son propre individu, parce que la vipère avalant les lézards, les taupes, les grenouilles, les crapaux, les souris, &c. tous entiers & sans les macher, il falloit qu'elle fut pourvue d'un moyen de les ruer infailliblement avant que de les loger dans son estomac, où ils restent plusieurs jours sans être parfaitement digérés. MEAD. *Explication mechanique des poisons.* Les Scythes, au rapport de Plin, empoisonnoient leurs flèches en les trempant dans la saine de vipère mêlée avec du sang humain; ce que font encore aujourd'hui les Tartares. Un preservatif infaillible & qui est particulier à ceux qui vont à la chasse de la vipère, est la graisse de vipère, dont on frotte la playe sur le champ. MEAD. On dit que le cerf a une grande avidité à dévorer les vipères. C'est une erreur populaire, de croire que la salive d'un homme à jûn fasse mourir les vipères, quoiqu'Aristote & Galien disent l'avoir souvent expérimenté.

Du Lat. *viperâ*, quasi *vivipara*, ou selon M. Callard de la Duquerie, *quod vi pariat*

VIPERE, signifie figurément. Malin, médisant, perfide, scelerat. JESUS-CHRIST a appelé les Pharisiens, Engeance de vipères. On appelle langue de vipère, une personne fort médisante.

On dit proverbialement, qu'un homme nourrit une vipère dans son sein, quand il élève quelqu'un d'assez méchant nature pour contribuer un jour à sa perte.

VIPEREAU. f. m. Le petit d'une vipère. Tuer des vipereaux. Les vipères femelles nourrissent les vipereaux.

VIPERINE. f. f. Racine sèche, grêle, filamenteuse, fort odorante & aromatique, qu'on nous apporte de Virginie. La plante qu'elle pousse, étant dans la terre, est une petite Aristoloche, dont les tiges sont sarmenteuses, plantées, nouvelles, se repandant à terre. Ses feuilles ont la figure de celles du lierre; mais elles sont plus molles, attachées à des queues courtes. Il sort de leurs aisselles des fleurs formées en tuyaux fermés en bas, ouverts & évasés en haut, coupés en manière de languette, de couleur verte noirâtre, & quelquefois jaune. Son fruit a la figure d'une petite poire. Il est divisé par dedans en la longueur en six loges, remplies de semences aplaties, minces, noires, posées les unes sur les autres. Cette racine est sudorifique, propre pour résister au venin, contre la morsure des serpents, contre les vers; pour exciter l'urine étant prise intérieurement. Les Indiens s'en servent contre le serpent à sonnettes. On dit que pour le faire mourir, ils ne font autre chose que de lui donner à sentir un morceau de cette racine qu'ils ont attaché au bout d'un bâton, & qu'ils portent toujours avec eux quand ils vont en campagne.

Viperine, parce que cette racine est propre contre la morsure des vipères. On l'appelle aussi *Virginie*, ou *Serpennaire Virginienne*. Du pays d'où elle vient.

## V I R.

VIRACOCCHIN. f. m. Nom d'un Dieu des Peruvians. Le Dieu *Viracochin* est le Souverain Dieu des Peruvians. Tome IV.

## V I R.

ens, qu'ils appellent *Pachacamac*, c'est-à-dire Créateur du Ciel & de la Terre.

VIRAGO. f. f. Fille, ou femme de grande taille, qui à l'air d'un homme, & qui en fait les actions, ou les exercices. Quelle grande *virago* avez-vous épousée? Dans l'Ecriture Eve est appelée *virago*, parce qu'elle a été faite de la côte de l'homme. L'interprète Latin a voulu conserver l'étymologie qui est dans l'Hebreu, & de *vir*, il a fait *virago*, comme Adam, selon le texte Hebreu, avoit appelé Eve *Ischa*, de *isch*, homme. Ce mot est purement Latin, & ne se dit que par dérision.

VIRE. f. f. Vieux mor. Espece de trait d'arbalète; qui étant tiré vole comme en tournant.

VIRELAY. f. masc. Vieille pièce de Poésie Française composée de petits vers, qui roule toute sur deux rimes seulement. La première doit dominer dans toute la pièce; l'autre ne revient que de tems en tems, pour la varier. On met plusieurs rimes masculines tout de suite en tel nombre qu'on veut, puis on y en met une féminine. Après quelques couplets, on varie, & on met plusieurs rimes féminines de suite, & on y ajoute une masculine. Le premier vers ou les deux premiers se repètent dans la suite, ou tous deux, ou séparément, par manière de refrain. On y emploie des vers de 7. ou de 8. ou de 10. syllabes. Il faut qu'ils soient tous d'une même sorte & tous égaux, à la différence du *Lay*, où le vers intercalaire est plus petit, & qu'on appelle pour cela *arbrèsouchu*. Il y en a plusieurs exemples dans Alain Chartier. Quelques-uns attribuent aux Picards l'invention du *Virelay*. Voyez *LAY*.

Le nom de *virelay* vient de *virer*, qui signifioit autrefois tourner. Après avoir conduit quelque tems le *lay* sur une rime dominante, on le faisoit *virer* ou tourner sur l'autre rime qui devenoit dominante à son tour. Le *virelay* moderne est un peu différent de l'ancien. P. MONTGUES.

VIREMENT. f. m. Terme de Commerce qui se dit sur la place du change, quand on donne en paiement à un autre un billet, ou une lettre de change: ce qu'on appelle *virement de partie*, où l'on change de débiteur, ou de créancier. Quand les Marchands ont écrit respectivement sur leurs bilans les parties virées, chacune demeure au risque de l'acceptant.

VIRER. v. act. & n. Tourner une touë, une vis, &c. Il faut *virer* encore un tour pour faire enfoncer cette vis. Il faut *virer* au capellan pour faire monter les bateaux, pour décharger les gros blocs du marbre d'un bateau.

Ce mot vient de *gyrus*, ou de *gyrare*. NICOT.

VIRER, se dit figurément & bassement, de ceux qui cherchent plusieurs détours pour sortir d'une affaire, & se joint ordinairement avec Tourner. Vous avez beau tourner & *virer*, il en faudra passer par là. Après avoir bien tourné & *viré*, il a pris ce parti.

On dit aussi fig. Tourner & *virer* quelqu'un; pour dire, lui tenir divers discours, lui faire diverses questions pour le faire parler, pour sçavoir de lui quelque chose.

On a tourné & *viré* cet espion de tous côtés, on n'en a rien appris. Il est du style familier. L'ACAD.

VIRER, en termes de Marine signifie, Changer la route; *Virer le cap au Midi*, ou Nord-Ouest, c'est tourner la pointe du navire pour y arriver. *Virer l'ancre*, c'est la tirer du fond de l'eau avec un virevau.

VIRER. v. act. Terme de Marchand. C'est s'acquiter & sortir d'affaire ensemble. *Virer partie*.

VIRÉ, ée. part.

VIRES. f. m. Terme de Blason. Il se dit de plusieurs anneaux posés les uns dans les autres, en sorte que les plus petits sont au milieu des plus grands, & ont tous le même centre, comme aux armoiries d'Albiffi & de Virieu.

Les Latins les ont nommés *viria*, & les ont mis entre les ornemens des femmes. C'est de ce mot que sont venus *virole*, *virolé* & *virer*.

Quoioo

VI

## V I R.

**VIRETON.** f. m. Vieux mot. Petit dard, espèce de trait qui semble être un diminutif de *vire*.

*Cette n'est que pour un vireton,  
Mais est battu de son propre bassin.*

Les fleches des anciens carquois ont été appellées *viretons*.

**VIREVAU.** f. m. Terme de Marine. Machine qui sert à lever l'ancre, ou des fardeaux. C'est une espèce de tour, ou de treuil, qui est posé horizontalement, & qui se tourne verticalement avec des barres, ou leviers. Le câble se file autour de l'effieu, quand le poids y est attaché. Le *vireveau* sert dans les vaisseaux de charge au même usage que le cabestan, dans les vaisseaux de guerre. On s'en sert aussi dans les ateliers.

**VIREVAU**, se dit encore d'un morceau de bois d'environ trois pieds de longueur, dont se servent les Cordiers de la Marine pour leur aider à tourner de grosses cordes.

**VIREVOLE.** f. f. Terme du jeu de la Bête, de l'Homme, ou d'autres jeux de cartes semblables. Il se dit de ceux qui ayant entrepris de gagner, ne font pas même une main, ou levée. Pour cela ils payent à chacun des joueurs, ou une marque, ou ce que l'on est convenu. On dit plus communément *devoile*, on ne fait gueres la *devoile*.

**VIREVOLTE**, & par corruption **VIREVOUT.** f. f. Tour, retour fait avec vitesse. Il a fait faire cent *virevoltes* à son cheval. Ce Sergent a fait plusieurs *virevoltes* auprès de ces logis pour attrapper quelqu'un à la sortie.

**VIRGINAL.** adj. Appartenant à une personne vierge. JESUS-CHRIST a été neuf mois dans le ventre *virginal* de sa mere. Quand on a perdu une fois sa fleur *virginale*, on ne la recouvre jamais. Elle marquoit dans toutes ses actions, & dans toutes ses paroles, une pudeur, une modestie *virginale*.

Lait *virginal* est une composition pour blanchir le teint.

**VIRGINIE.** Voyez **VIRGINE**.

**VIRGINE.** f. f. Terme de Fleuriste. Tulippe qui est panchée d'incarnadin sur du blanc, avec des pieces detachées qui semblent des gouttes de sang. MOR. Voyez LAIT.

**VIRGINITE.** f. f. Etat d'une personne vierge. Il a encore sa *virginité*. Cette fille a fait vœu de garder sa *virginité*. Les Vestales qui n'avoient pas gardé leur *virginité*, étoient enterrées toutes vivas. On n'effleuroit point la *virginité* dans les premiers siècles, & personne ne s'y engageoit par des vœux. B. UN. La pratique du V. siècle étoit de mettre en penitence les personnes qui se marioient après avoir fait vœu de *virginité*; mais on ne déclaroit pas leur mariage nul. DU PEN. Dieu n'a point ordonné la *virginité*; mais il la recommande comme un état plus parfait, & plus excellent, pour porter les hommes à l'embrasser. IN. Quand la ferveur du Christianisme vint à se rechauffer, la *virginité* devint si honorable, qu'on s'y engagea par des vœux publics. OR. M. C'étoit pour une fille un opprobre parmi les Juifs que de garder tristement sa *virginité* pendant toute sa vie. IN. La *virginité* cette fleur si précieuse devient la proie des années, & ne peut échapper à la cruelle loi du tems. IN. Jamais fleur de *virginité* ne dura si peu que la sienne. MAI. Dans le Royaume de Cochîn ni le Roi ni les sujets qui se marient n'étoient pas la *virginité* à leurs femmes. Ce privilege est réservé à leurs Prêtres qu'ils nomment Bramins. Voy. de van der Hagen.

Du Latin *virginitas*.

**VIRGOULAISE**, ou **VIRGOULÉE.** f. f. Quelques-uns disent *Virgoulense*. L'usage est pour *virgoulense*. MER. Espèce de poire très bonne qu'on mange en automne. Elle a beaucoup d'eau. Je dis *virgoulée*, & *virgoulense* ne me plaist pas trop. LA QUINT. Cette poire porte le nom d'un village de Limousin d'où elle a été apportée, nom-

## V I R.

mé *Virgoulée*. L'Académie dit *virgoulée*.

**VIRGULE.** f. f. Terme de Grammaire. C'est une marque faite en forme de petit *z* renversé, qui fait partie de la ponctuation, & qui marque la division des *men bres* d'une période, qui ne font pas nécessairement joints ensemble, & où il faut un peu s'arrêter. Voyez la Grammaire Française du P. Buffier. L'exactitude de cet Auteur va jusqu'à prendre soin des points, & des *virgules*. Le comma est un point, & une *virgule*. Les *virgules* sont de l'invention des Grammairiens modernes pour donner plus de clarté au discours. L'usage en étoit inconnu aux Grecs, & aux Latins; ils écrivoient d'un seul trait de plume, & leurs livres étoient tout d'une suite, sans aucune distinction de points, ni de *virgules*. M. SIMON. C'est par une omission de point & de *virgule* bien marquées, qu'il s'est trouvé des difficultés insurmontables soit dans le texte de l'Ecriture Sainte, soit dans l'explication des dogmes de la Religion, soit dans l'énaciation des Loix, des Arrêts, & des Contrats de la plus grande conséquence pour la vie civile. LE P. BURR.

Du Latin *virgula*.

**VIRIL.** adj. m. & f. Qui convient, qui appartient à l'homme tant que mâle. Sexe *viril*. Membre *viril*. L'âge *viril*, c'est la force de l'âge de l'homme, depuis 30. ans jusqu'à 45. C'est un âge où l'on est également éloigné des excès de la jeunesse, & de la vieillesse. Comme l'esprit de l'homme est alors dans toute sa vigueur, il n'y a ni les emportemens des jeunes gens, ni les faiblesses des vieillards.

*L'âge viril plus mûr, inspire un air plus sage,*

*Se pousse auprès des Grands, s'intrigue, se ménage,*

*Contre les coups du sort songe à se maintenir.*

*Et loin, dans le présent, regarde l'avenir.* BOIX.

A Rome les enfans des Sénateurs quitoient la preterre; à 14. ou à 15. ans, & prenoient la robe *virile*: elle étoit fort simple, pour montrer que l'on étoit dans un âge plus sérieux. MR. DACIER prétend que les enfans ne prenoient la preterre qu'à 13. ans seulement, & ne la quitoient qu'à 17. pour prendre la robe *virile*. Cela étoit vrai dans le tems de la Republique; mais sous les Empereurs on pouvoit prendre la toge *virile* dès l'âge de 14. ans.

Du Latin *virilis*.

**VIRIL**, au figuré signifie, Courageux, ferme, hardi. Ame *virile*. Judith fit une action *virile*. Les Amazones avoient un courage *viril*, digne d'un homme. Je me sens remuer une bile qui semble m'inspirer quelque action *virile*. MOI.

**VIRILEMENT.** adv. D'une manière *virile*, avec vigueur. Les Dames Romaines se comporterent *virilement* dans les pertes, dans les calamités de la Republique.

**VIRILITE.** f. f. Age viril. Il est parvenu à la *virilité*. L'homme dans la *virilité* est dans la vigueur de son âge. On compte la *virilité* depuis 33. ans, où finit la jeunesse, jusqu'à la vieillesse. Les Jurisconsultes ne font qu'un seul âge de la jeunesse, & de la *virilité*: cependant on separe la jeunesse de la *virilité* à cause des tempéramens différens. La chaleur qui dans la jeunesse est au souverain degré, se trouve plus modérée dans la *virilité*; C'est pourquoi on compare la *virilité* à l'automne, & la jeunesse à l'été.

Du Latin *virilitas*.

On le dit aussi pour signifier dans l'homme la puissance, la

capacité d'engendrer. Donner des signes de *virilité*.

Il le dit fig. pour vigueur, force, courage.

*J'aurois, si j'étais homme, ou du moins je le croi,*

*Plus de virilité que je ne vous en voi.* BOURS.

**VIRIPLACA.** f. f. Terme de Mythologie. Nom d'une Déesse des anciens Romains. C'étoit la Déesse qui mettoit la paix dans les menages. Elle avoit un temple dans Rome, où les maris & les femmes qui étoient mal-

## V I R. V I S.

ensemble, se rendoient & s'y reconcilient.  
Ce mot vient de *vir*, *vir*, homme, & *placare*, apaiser. La Déesse *Viriplaca* apaisoit les maris.

**VIROLE.** f. f. Anneau qu'on met au bout d'un manche pour le tenir en état, empêcher qu'il ne s'éclate, soit serpe, couteau, ou autre outil qui fait effort. *Virole* de fer, de cuivre, d'argent. Mettre une *virole* à une canne. Il y a deux bonnes *viroles* à la masse de ce mail. On met des *viroles* aux fusils, aux pistolets pour tenir la baguette.

Les premières *viroles* ont été faites d'un anneau qui se trouve en un arbre épineux nommé *noirprun*, en Latin *spina cervina*, dont a parlé Pline sous le nom de *viria Celica* : ce qui marque que c'est un vieux mot François. Les paysans se servent de ces anneaux, quand les manches de leurs couteaux se rompent, ou se fendent. On en a fait de métal à leur imitation : & on a appelé autrefois *viroles*, toutes sortes d'anneaux, de carcans & de bracclets.

**VIROLE**, se dit en termes de Blason, du cercle ou de la boucle qui est aux extrémités du cornet, du huchet, ou de la trompe, qu'il faut spécifier en blasonnant, quand elle est d'un différent émail : & en ce cas on l'appelle le cornet *virole* d'or, ou d'azur, &c.

**VIROLET.** f. masc. Terme de Marine. Noix de bois en façon d'olive qui se met dans le hulot du gouvernail. La manivelle passe au travers. On l'appelle autrement *monilmet*.

**VIRON.** adv. Vieux mot. Environ, à peu près.

Pour l'envoyer *viron l'heure de Sixte*.

**VIRTUEL.** *ELLE*, adj. Terme dogmatique. Ce qui est opposé à actuel & à formel. Ainsi on dit, que dans la pierre à fusil & dans la chaux, il y a un feu *virtuel*. L'Académie. Le poivre froid au toucher a une qualité *virtuelle* de causer de la chaleur. Les Payfans les plus lourds ne sçauraient dire trente mots pour soutenir quelque chose qu'ils ne fassent des Syllogismes *virtuels*. *BAY*.

Du Latin *virtualis*.

**VIRTUELLEMENT.** adv. Il s'oppose à formellement & à actuellement. Le feu est *virtuellement* dans la pierre à fusil. Plusieurs difficultés du College se résolvent par ce *distinguo*, actuellement, & *virtuellement*.

**VIRTUOSO.** f. masc. Mot Italien, dont quelques gens commencent à se servir dans le discours familier, & qui veut dire, un homme de mérite ; un homme de lettres ; qui aime les arts & les sciences & qui s'y connoît. Le Seigneur de Salerne étoit un *virtuoso*.

**VRULENT**, *ENTE*, adj. Terme de Chirurgie. Qui jette du pus corrosif, ou contagieux. Un ulcère *vrulent*. Déjections *vrulentes*. La gonorrhée *vrulente* est une maladie vénérienne.

Du Latin *vrulentus*.

**VRURE.** f. f. Terme de Marine, qui se dit du tour des bordages, & des précintes qui environnent le vaisseau.

**VRUS.** f. m. (L'se prononce.) Terme de Médecine & de Chirurgie emprunté du Latin, qui n'est guère en usage que pour signifier le venin des maux vénériens. *Virus* veroleux. Le *virus* a gagné les parties solides. Le *virus* de la rage.

## V I S.

**VIS.** subst. fem. (L'se prononce.) Pièce ronde de fer ou de bois, en forme de cylindre, & cannelée en ligne spirale, qui entre dans un écrou qui l'est de même, en sorte que s'engageant l'un dans l'autre, ils font un très-grand effort pour élever ou presser les corps. La *vis* est un des principaux principes des Mécaniques. C'est la seule machine qui soutienne d'elle-même son poids. La

Tom. 17.

## V I S.

force de la *vis* tient du coin & du levier, c'est un coin qui tourne autour d'un cylindre. La *vis* d'un lit, d'un pressoir. La force des verrins n'est composée que de deux *vis*. La distance qu'il y a entre chaque cannelure ou arête de *vis* s'appelle un *pas de vis*.

Ce mot vient du Latin *gyrus*.

**VIS SANS FIN**, est une machine pour élever de gros fardeaux. Elle est composée d'une roue perpendiculaire qui se tourne avec une manivelle, & elle a des dents taillées de biais, qui engrent dans une *vis* taillée sur un tour ou cylindre posé horizontalement. Son mouvement va à l'infini. Le poids est attaché à un câble qui est roulé sur le tour, lequel se tient même suspendu, encore qu'on ne tienne plus la roue arrêtée.

**VIS D'ARCHIMEDE**, est une machine hydraulique composée d'un tuyau ou canal de plomb, posé en forme de *vis* autour d'un cylindre incliné, qu'on appelle noyau. On met l'une des extrémités dans l'eau que l'on veut élever. L'eau trouvant de la pente pour descendre dans le tuyau, entre, & ensuite le cylindre venant à tourner, elle monte dans le canal tout autour du cylindre, & ainsi elle s'élève en descendant. On l'appelle autrement *limace*.

**VIS**, se dit aussi d'une montée, ou petit escalier qui tourne autour d'un noyau, soit de pierre, soit de bois, lequel soutient toutes les marches qu'on grionnées. Presque tous les anciens escaliers n'étoient que de simples *vis*. On appelle aussi *vis*, le noyau qui soutient ces marches.

**VIS ST. GILLES.** Terme d'Architecture. Escalier qui monte en rampe, dont les marches semblent porter en l'air, & qui sont soutenues par des voutes fort artistes, comme celles des trompes. Philibert de Lorme dit qu'ils ont été faits sur le modèle de celui du Prieuré de St. Gilles en Languedoc; dont on a retenu le nom. On appelle *vis poteyre*, un escalier de cave, qui tourne autour d'un noyau, & porte de fond sous l'escalier d'une maison. On appelle *vis de colonne*, le contour en ligne spirale du fût d'une colonne torse.

**VIS A' VIS.** adverb. & préposition qui regit le génitif. Terme relatif, qui se dit de ce qui est opposé l'un à l'autre, des choses qui se regardent en face. Toutes les portes d'un appartement doivent être percées *vis à vis*, en face, à l'opposé. Il est logé *vis à vis* de l'Eglise. *Vis à vis* de la loge. *MOL.* *Vis à vis* du Temple. *ABL.* *Vis à vis* de l'éminence qu'occupoit le Duc d'Anguien, il y avoit une autre hauteur. *REL. DE ROC.* On retranche souvent du ou de pour abrégé comme *vis à vis* l'Eglise, au lieu de, *vis à vis* de l'Eglise. Il en est de même de *près* & de *proche*.

Le peuple dit aussi, Tout *visum visu*. Cette phrase vient d'un vieux mot François *vis*, qui signifioit *visage*, d'où Menage a dérivé *viséage*, *viso di asino*.

On dit fig. qu'un homme s'est trouvé *vis à vis* de rien, pour dire, qu'après avoir bien pris de la peine, après avoir eu de grandes espérances, il se trouve sans aucun bien & sans aucune ressource. *L'ACAD.*

**VISA.** f. m. Terme de Pratique. Acte qui donne l'autorité, ou la confirmation, ou la vérification d'une lettre sur laquelle intervient le Supérieur, qui la rend authentique & exécutoire. Mr. le Chancelier met de sa main le mot de *visa* au bas des Edits & Lettres patentes, avant qu'on les scelle.

**VISA**, se dit aussi des actes que les Juges mettent au bas des lettres qui leur sont adressées, ou qu'on veut exécuter dans leur ressort, pour leur donner leur dernière solennité. Plusieurs lettres & commissions ne peuvent être exécutées, sans obtenir le *visa* ou l'attache des Trésoriers de France. Les Edits & Lettres patentes portent une clause, qui donne pouvoir de les mettre à exécution, sans demander place, *visa*, ni paratis.

O o o o o 2

VISA,

**VISA**, en matiere Ecclesiastique, se dit des lettres d'attache, ou nouvelles provisions qu'un Evêque, ou son grand Vicaire, donne à un Curé, ou autre Beneficier après l'avoir examiné, contenant un certificat de vie, de mœurs, & de capacité, en execution des provisions qu'il a obtenues du Pape & qu'on appelle *in forma dignum*. Ces sortes de provisions de Rome ne sont que conditionnelles, & ne sont valables qu'après l'obtention du visa, en sorte que le pourvu est réputé intrus & ne peut resigner s'il n'a obtenu le visa de l'Evêque. L'Official ne peut point accorder de visa; il n'y a que l'Evêque, ou son grand Vicaire qui en ait le pouvoir. Le visa ne se doit donner qu'après que le pourvu a subi l'examen devant l'Evêque, & s'est trouvé capable, & digne du Benefice à lui conféré sous cette condition. On l'accorde pourtant presque toujours sans examen, sans que le visa soit nul par ce défaut: on n'a point besoin de visa, quand les provisions sont accordées en forme gracieuse. L'Evêque ne peut refuser le visa sous prétexte de la nullité du titre de l'impétrant: il n'a droit d'examiner le pourvu que sur sa capacité.

On l'appelle *visa*, parce qu'il commence par ces mots *visa signatur*.

**VISAGE**, f. m. La face de l'homme; la partie antérieure de la tête qui comprend le front, les yeux, le nez, les joues, la bouche & le menton. Un beau tour du *visage* est celui qui est ovale. La diversité des visages ne consiste qu'en quatre ou cinq traits, & cependant il n'y en a pas deux qui se ressemblent à tous égards. Cette diversité est le fondement de la société, puisque sans cela les hommes étant aussi malins qu'ils sont, tout seroit dans la confusion & dans le desordre. **OS. M.** Toutes les passions, tous les mouvements de l'ame, se peignent sur le *visage*. On dit un *visage* gai; content, vermeil; un *visage* chagrin, triste, ridé. Avoir un *visage* grave & composé. Celui qui préche la mortification avec un *visage* fleuri, donne lieu de croire qu'il ne la pratique pas, son *visage* dément ses raisons. **AB. DU J.** On dit aussi un *visage* effeminé, doux, modeste. On a banni cet art du dehors, & cette étude de l'extérieur qui apprend à composer les visages. **ST. EV.** Il n'est point de calme plus decevant que celui du *visage* des Courtisans: une parole en trouble la sérénité, & y cause des alterations extraordinaires. **M. ESP.** Mon *visage* impose du respect en même tems qu'il inspire des desirs. **H. S. DU M.** L'esprit ne remplace point les agréments du *visage*. **BELL.** Quand le tems n'a plus laissé sur le *visage* d'une femme que de tristes ruines, elle cherche à s'en dédommager dans la dévotion. **OS. M.** Cet homme démonte son *visage* comme il lui plaît. **ST. EV.** Il y a des personnes qui font paroître sur leur *visage* tout ce qu'elles ont dans le cœur. **BOU.** C'est par le *visage* qu'on est belle: c'est lui qui est caution pour tout ce qui ne se voit pas, & il me semble qu'un beau bras n'est point tout-à-fait beau, s'il n'appartient à un beau *visage*. **LA CH. D'H.** Il faut à celui qui regne, un *visage* lequel remplisse la curiosité des peuples empressés à voir le Prince. **LA BR.** Un *visage* usé, & sillonné fait une mauvaise figure parmi des *visages* où le feu de la jeunesse brille. **BELL.** Est ce bien là votre vrai *visage*? c'est-à-dire, n'est il point fardé? Brebeuf a dit d'une femme qui se fardoit.

*Tous les jours un visage neuf!*

*C'est en visage, un peu trop de dépense.* **BREB.**

*Les ruines d'une maison*

*Se peuvent reparer; que n'est cet avantage*

*Pour les ruines du visage?* **LA FOM.**

On dit des Cannibales & autres Barbares, qu'ils n'ont rien d'humain que le *visage*. On dit qu'une chose sied bien au *visage*, quand elle lui donne quelque nouvel ornement. On dit, Emprunter le *visage* de quelqu'un, pour

dire, se déguiser, paroître sous la figure. On dit aussi, que le *visage* d'une personne lui fait honneur, quand elle a le corps maigre, & le *visage* assez plein. On dit dans le même sens par compliment: Votre *visage* a dix années moins que vous: c'est-à-dire vous paroissez plus jeune, que vous ne l'êtes en effet. On dit, Couvrir le *visage*, pour dire, donner un soufflet; cracher au *visage*, pour faire une grande injure. On dit, sauter au *visage*, dénigrer le *visage*; pour dire, quereller quelqu'un. On dit aussi, tourner *visage*; pour dire, s'enfuir, ou retourner au combat, ou même changer de parti. On dit aussi d'une personne gaëlle, qui a une face large, qu'elle a un *visage* de pleine lune. On dit en ce sens, qu'une personne change de *visage*, quand elle pâlit, ou rougit. Le feu lui monte au *visage*; pour dire, Il se met en colère. La pudeur parut sur son *visage*; c'est-à-dire elle rougit.

Où, mettez, Dieux cruels, mettez tout en *visage*,

*La mort finale aura droit de changer mon visage.* **BREB.**

**VISAGE**, signifie aussi l'Air, contenance, posture, maniere de paroître, d'agir dans les divers états où l'on se trouve. On n'a pas un même *visage* dans la disgrâce, & dans la faveur, dans la honte, & dans la mauvaise fortune; un Magistrat d'une année prend un autre *visage* pendant l'année de sa Magistrature. **M. ESP.** Si l'Empereur refuse d'un *visage* si serein, quel *visage* prend-il quand il donne? **BOU.**

**VISAGE**, se dit aussi en parlant du bon ou mauvais accueil qu'on fait aux personnes. On fait d'ordinaire mauvais *visage* aux emprunteurs, aux écornifleurs; on fait bon *visage* aux amis, aux honnêtes gens. En hiver, quand on fait bon feu, on dit qu'on fait bon *visage*.

**VISAGE**, se prend quelquefois pour la personne entière. Je n'aime point les compagnies où il vient tant de *visages* inconnus, on n'y est point en liberté. Je ne veux point voir cet homme-là, c'est un sot *visage*, un *visage* qui me choque. Je ne veux point y aller montrer mon *visage*: il faudroit décliner mon nom, on n'y connoit point mon *visage*.

**VISAGE**, se dit figurément en choses morales. Toutes les affaires, toutes les questions ont deux *visages*.

Chaque mot peut avoir deux visages d'erti. **BOIL.**

Janus, le symbole de la prudence, a été peint avec deux *visages*, l'un pour voir le passé, & l'autre pour regarder l'avenir.

**VISAGE**, se dit ordinairement & populairement, en ces phrases. On dit qu'une personne est de bonne amitié, quand elle a le *visage* long. Un *visage* de prospérité, de jubilations, c'est à-dire un visage frais, & joyeux; un *visage* de Vierge Marie, beau à peindre. On dit d'une chose qui a laissé des marques fort visibles, Il y paroît comme le nez au *visage*. On dit qu'on a trouvé *visage* de bois, quand on est allé en quelque lieu où l'on n'a trouvé personne, où la porte étoit fermée. On dit par injure à une personne, que c'est un plaisant *visage*, un *visage* de bois flotté, un *visage* de cuir bouilli, un *visage* à éti, quand il est noir, rude, couperosé. On dit d'un homme qui a le *visage* bave & de mauvaise mine, qu'il a un *visage* d'appellant, un *visage* d'excommunié, un *visage* de detré. On dit d'un homme qui a la physionomie funeste, qu'il a un *visage* patibulaire. On appelle des *visages* fardés, des *visages* qui se démontent, ceux des Courtisans qui cachent leurs sentimens, qui changent de discours suivant leurs différents intérêts. **ST. AMANT** a appelé Bacehus, Dieu des *visages* bougonnez.

**VISAGE**, dans le Brelleque, se prend à contre-sens, pour le derriere. Vous m'avez fait voir un autre *visage* duquel je ne me gardois pas. **VOIT.**

**VISAGERIE**, f. f. Terme de faulxuse de bonniers. C'est la partie du devant des bonnets de femmes, laquelle regarde le visage. Border la *visagerie*.



**VISCERE.** f. m. Terme d'Anatomie, Entrailles. Il se dit du cœur, du foye, du poulmon, des boyaux, & autres parties intérieures de l'homme. Quand on crache du pus, on juge qu'il y a quelque abcès dans les *viscères*. On dit *viscère* au singulier, quand on veut parler de quelque partie des entrailles en particulier, parce que le mot d'*entrailles* n'a point de singulier. Il a un *viscère* corrompu. L'ACAD. En quelle autre part que dans la poitrine & le ventre, pourrions-nous loger commodément les *viscères* de ces parties, de sorte qu'ils ne pussent s'affaiblir, ou être secoués, ni troubler l'équilibre du corps, & que cependant ils excussent aussi régulièrement qu'ils le font leurs diverses fonctions, telles que la digestion, la sanguification, la filtration de plusieurs ferments qui servent aux grands usages de la nature, & celle de décharger le corps de ce qui lui est inutile, incommode, ou nuisible. DERNAM. *Theologia Physique.*

Ce mot vient du Latin *viscera* qui signifie la même chose, & qui est fait de *visci*, manger, à cause que les aliments appelés en Latin *visca*, reçoivent diverses préparations dans les *viscères*.

**VISCIDE.** adj. Qualité de ce qui est gluant & humide, & qui par là s'attache aisément à une autre chose. La matière étant *viscide* & gluante, elle s'attache aux os &c. BAYLE. *Rep. des Let.*

**VISCOSITÉ.** f. f. (L'se prononce.) Qualité de ce qui est gluant, qui fait que les corps visqueux & gluans sont composés de parties tellement engagées les unes dans les autres, qu'elles résistent long-temps à la pleine séparation, & obéissent plutôt par une extension de part & d'autres à la violence qui leur est faite. Il y a de la *viscosité* dans ce sang. Les limaçons jettent une certaine *viscosité*, qui laisse sur les murailles une marque, une impression de leur passage.

Du Latin *viscositas*.

**VISEE.** f. f. Action par laquelle on dirige sa vue à un certain lieu, à un certain but, soit pour le bien considérer, soit pour le frapper avec quelque arme. Il faut dresser la *visée* au Pole, quand on en veut prendre la hauteur. Ce Canonier a dressé sa *visée* à ce clocher, sur cette tour, il n'a pas bien pris sa *visée*.

**VISÉE,** se dit figurément des desseins qu'on a pour une chose qu'on a en vue, où l'on bute, où l'on tâche de parvenir. Ne croyez pas que cet homme vise à cette charge, il a des *visées* bien plus hautes. Il a changé de *visée*.

*Elle est sage, elle m'aime, & votre amour m'outrage, Prenez visée ailleurs & trouvez moi bagage.* MOL.

**VISER.** v. n. Mirer, regarder un but pour y adresser un coup de pierre, de trait, d'armes à feu, &c. Cet Archer a visé droit au but. Cette bombe est tombée au lieu où l'on visait. S'il a blessé un tel, c'est par hazard, il n'y visait pas.

**VISER,** se dit figurément des desseins où l'on bute, & où l'on veut parvenir. Ce Predicateur vise plutôt à l'Épiscopat, qu'à la conversion des âmes. Toutes les actions de cet homme-là ne visent qu'à débutsquer son ennemi, à profiter de sa ruine. Très-humble serviteur au bel esprit, ce n'est pas là que je vise. MOL. L'Égypte visait au grand. BOSS.

**VISER.** v. act. En termes de Palais signifie, Mettre un visa au bas de quelque acte; revoir ou examiner une feuille d'un Greffier, une Lettre de Chancellerie, pour l'approuver. Le Greffier n'a pu délivrer cet arrêt, parce que le Président n'a pas encore visé sa feuille. Cette Lettre est visée de Mr. le Chancelier, il n'y a plus qu'à la faire sceller. Les provisions d'une Cure doivent être visées par le Diocésain.

**VISÉ,** f. s. part.

On dit proverbialement, Voilà bien visé pour un borgne,

quand on se moque d'un homme qui a donné loin du but. **VISIBILITE.** f. f. Terme Dogmatique. Qualité qui rend les choses visibles, qu'on les voit appercevoir par le sens de la vue. La visibilité de l'Eglise. Pour croire la transubstantiation, il faut que Dieu ébranle les loix qu'il a lui-même établies, & qu'il détruise la visibilité du corps humain. CL. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**VISIBLE.** adj. m. & f. Qui est sensible aux yeux, qui peut en être appercu. Par les choses visibles que Dieu a faites, nous sommes conduits à la connoissance des invisibles. St. Paul dit que nous ne devons pas penser aux choses visibles, mais aux invisibles; parceque les choses visibles ne durent qu'un temps, au lieu que les invisibles sont éternelles. Le telescope & le microscope nous ont rendu plusieurs choses visibles, qui ne l'étoient pas auparavant. Dieu s'est rendu visible aux hommes par l'incarnation. Les Payens vouloient des Dieux toujours visibles, & toujours présents par leurs statues. DISC. D'EL. L'Eglise Romaine appelle le Pape, le Chef visible de l'Eglise.

Du Latin *visibilis*.

On dit, qu'un homme n'est pas visible, quand il ne veut pas recevoir visite, ou qu'il n'est pas en état de la recevoir. Il n'est pas visible aujourd'hui. Il ne fera visible que dans une heure.

**VISIBLE,** signifie aussi, Evident, clair, manifeste, certain, palpable. Erreur visible. Fautes visibles. Cela est trop visible, tout visible. Il est visible que.

*De vos songes menteurs l'imposture est visible.* RAC.

**VISIBLEMENT.** adv. D'une manière visible. Notre Seigneur se montra visiblement à ses Apôtres après sa résurrection. La rivière baigne visiblement. La marée monte visiblement. La liqueur du thermomètre monte visiblement quand on le porte dans un lieu chaud.

Il signifie aussi, manifestement, évidemment. Cet homme vous trompe visiblement. Voilà des propositions qui sont visiblement hérétiques. Cela est visiblement faux.

**VISIERE.** f. f. La partie d'un casque ou habillement de tête qu'on leve lorsqu'on veut prendre un peu d'air, & voir clair entièrement. C'est une manière de petite grille qui s'abat devant les yeux. En ce combat il reçut un coup dans la visière, dont il mourut.

**VISIÈRE,** signifie quelquefois lavue, mais dans le style bas & burlesque. Ce jeune homme est devenu amoureux de cette fille, elle lui a donné dans la visière. Ce diamant, ce tableau lui a donné dans la visière, il les veut avoir à quelque prix que ce soit.

**VISIÈRE,** (ROMPREN), signifie fig. Dire en face à quelqu'un quelque chose de fâcheux, d'injurieux, fièrement, brusquement, incivilement. Il lui rompit en visière. Il lui est allé rompre en visière mal à propos. Cette façon de parler vient de ce qu'autrefois on disoit au propre, Rompre en visière, quand un gendarme rompoit sa lance dans la visière de celui contre lequel il couroit. L'ACAD. Rompre en visière à la raison. MOL.

*J'enrage, & mon dessein*

*Est de rompre en visière à tout le genre humain.* MOL.

On appelle, *visière*, en termes d'Arquebuser, une petite plaque de cuivre au bas du canon d'un fusil, sur laquelle on jette l'œil quand on veut tirer. C'est aussi dans une arbalète, un petit morceau de bois troué qu'on leve sur le bois de l'arbalète, & au travers duquel on vise.

**VISIF.** v. n. adj. Terme dogmatique, qui se dit de la puissance de voir. On est en peine de savoir où réside la puissance visive, si c'est dans la retine, ou dans le nerf optique, ou dans le cerveau.

**VISIGOT.** f. m. Nom de peuple qui veut dire Got Occidental. Alaric Roi des Visigots fut tué de la propre main de Clovis. Il s'appeloit satiriquement dans la Langue,

pour dire, Groffier, peu poli, sauvage.

*Et si le Roi des Huns ne lui charme l'oreille,  
Traite de Viligots tous les vers de Corneille.* BOII.

**VISION.** f. f. Action, impression qui se fait par les objets sur les organes de la vue. Action de voir. Les Philosophes disputent de quelle manière & en quelle partie de l'œil se fait la vision. La vision se fait dans la retine qui est au fond de l'œil, après que les rayons de lumière qui la causent ont été rompus dans le cristallin. L'expérience du chat plongé dans l'eau, où la retine disparaît absolument aussi bien que toutes les humeurs de l'œil, pendant que la choroiée paroît très distinctement, & même avec les couleurs vives qu'elle a dans cet animal, a donné lieu à M. Mery, de juger que c'est la choroiée & non pas la retine, qui est l'organe immédiat de la vision, ou, pour ainsi dire, la toile qui reçoit la peinture des objets. Car la retine disparaissant dans l'eau, & par une conséquence très probable étant transparente, on doit donner plutôt cet usage à la choroiée qui est derrière la retine, & beaucoup plus opaque, puis qu'elle se fait voir dans l'eau. FONTEN. Le soleil pressant de tous côtes la matière qui nous environne, les rayons de la lumière réfléchis se réunissent sur le nerf optique, & ébranlent la partie principale du cerveau : d'où il s'ensuit, en conséquence des loix de l'union de l'ame, & du corps, que nous sommes avertis de la présence des objets : c'est ce qu'on appelle vision. MALIB. On appelle vision simple, ou directe, celle qui se fait par la réception des espèces en ligne droite tirée directement de l'objet à l'œil ; & vision composée, celle qui se fait par des rayons qui partent de l'objet, & pénétrant différents milieux hors de l'œil, se détournent, & se rompent par les différentes transparences des milieux qui les empêchent d'aller directement à l'œil. C'est cette espèce de vision qui se fait par refraction, que les Mathématiciens appellent *dioptriques*, comme ils appellent celle qui se fait par réflexion, *catoptrique*.

DU Latin *visio*.

**VISION BEATIFIQUE**, VISION INTUITIVE, en Théologie, est l'action par laquelle les Anges & les Bienheureux voyent Dieu dans le Paradis.

**VISION**, est aussi une apparition que Dieu envoie quelquefois à ses Prophètes & à ses Saints, soit en songe, soit réellement. Les visions d'Ézechiel, d'Amos. La vision de St. Paul élevée au troisième ciel. Les visions de Ste. Brigitte. St. Joseph eut une vision en songe, qui l'assura de la pureté de la Sainte Vierge.

**VISION**, est aussi une chimère, un spectre, une image que la peur ou la folie font naître dans notre imagination. C'est un homme à visions.

On dit aussi d'un dessin qui n'est pas bien imaginé, qui ne peut pas réussir, où l'on s'est trompé dans son raisonnement, d'une sorte de presumption, que c'est une vision, une pure vision. Quelle vision. Gardez vous bien de croire vos lettres aussi bonnes que les lettres Provinciales ; ce seroit une étrange vision que cela. RAC. Il est opposé à *réalité*. Ce ne sont pas des visions dont je vous parle, c'est de bel argent comptant que je vous apporte. Les visions de Quevedo sont des descriptions de ce qui a passé dans l'imagination de cet Auteur. On dit aussi en ce sens là, un homme à visions.

Avoir de fortes visions, c'est avoir dans l'esprit des pensées ridicules & extravagantes. Avoir des visions agréables, c'est imaginer de plaisantes choses. NOUV. REM.

**VISIONNAIRE**, adj. m. & f. Qui croit avoir des visions, de fausses révélations. Il ne suffit pas d'être visionnaire, pour se croire en droit de se moquer impunément de la raison. BOSS. Il se dit aussi figur. de celui qui a de folles visions, des imaginations extravagantes. Cet homme est visionnaire.

Il est aussi substantif. C'est un visionnaire. Il y a des vision-

naires qui s'imaginent être de paille, & qui pour cela n'osent approcher du feu. Il y en a qui s'imaginent être de verre, ou de beurre, avoir des cornes, un nez de trois pieds, &c. BAY.

**VISIONNAIRES**, f. f. Lettres de Mrs. de Port Royal contre Desmarets, qui avoit fait un livre, où les Religieuses de P. Royal étoient maltraitées. On appelle ces lettres *visionnaires*, parce que Desmarets, qu'on y réfutoit, s'étoit rendu célèbre par ses visions fanatiques. Il y a huit visionnaires.

**VISIR**, f. m. Les Turcs disent *Vezir*. Terme de Relations. C'est la première charge, ou dignité dans l'Empire Ottoman. On l'appelle *Vezir Assem*, c'est-à-dire Grand Vezir. Ce fut Amurat I. qui en 1370, établit la charge de Grand Vezir ou premier Vezir, pour se charger des plus importantes affaires. C'est le premier Ministre de l'Etat qui commande l'Armée, & préside au Divan. On ne pratique point d'autre cérémonie, quand on veut faire un premier Vezir, que de lui mettre entre les mains le sceau du Grand Seigneur, sur lequel le nom de l'Empereur est gravé, & qu'il porte toujours dans son sein. En vertu de ce sceau, il est revêtu de tout le pouvoir de l'Empire, & peut, sans aucune formalité, lever tous les obstacles qui s'opposent à la liberté de son administration. Comme les Princes d'Orient ont toujours été fort adonnés à la mollesse & à la volupté, ils ont trouvé qu'il étoit à propos, pour mieux goûter le plaisir & le repos de l'oisiveté, d'élever quelque'un de leurs Ministres au dessus des autres, auquel ils pussent confier le soin des affaires de l'Etat : s'imaginant qu'il leur étoit plus facile de s'en faire rendre compte par un seul que par plusieurs, & de rejeter sur lui les fautes du gouvernement & le mauvais succès des affaires importantes. RICHAULT. Les Empires Mahométans ont eu de tout temps des Grands Vezirs. CHARDIN. Il y a six autres Vezirs qui sont au dessous de lui, & Conseillers du Divan dont le Grand Vezir est le Chef. On les appelle *Vezirs du banc*.

Le mot de *Vezir* signifie portefaix, ou porte fardeau, venant de *Vezer*, mot Arabe, qui signifie porter, soutenir, & le mot d'*assem*, veut dire grand, ce qui marque que ce Ministre porte le grand fardeau de l'Etat. CHARDIN.

**VISIRAT**, f. m. Charge, Office de Vezir. L'Empereur des Turcs confère le *Visirat* à Cuprolis. Quelques-uns disent *Viziriat*.

**VISITATION**, f. f. Rapport & jugement d'un procès. L'appellant est condamné aux dépens de la *visitation* du procès seulement, c'est-à-dire, à rembourser les consignations pour les Commissaires, & les épices du Rapporteur. On ne dit plus *visitation* : il faut dire *visite*.

**VISITATION**, se dit aussi du transport des Experts, & de leur rapport, quand ils sont nommez en Justice pour vérifier & estimer les réparations, les dégradations & autres choses sur lesquelles il y a contestation. Les Juges ont ordonné la *visitation* des lieux contentieux. Procès verbal de *visitation*, contenant le rapport des Experts.

**VISITATION**, est aussi une Fête qui se célèbre le deuxième de Juillet dans l'Eglise Romaine en mémoire de la visite que fit la Vierge à Ste. Elisabeth. Les Filles de la *visitation* célèbrent solennellement cette Fête.

Il y a un Ordre de la *visitation* de notre Dame institué par S. François de Sales, Evêque de Genève. Religieuse de la *visitation*. Les filles de la *visitation*. Un couvent, une maison de la *visitation*.

**VISITATION**. Ce mot se dit aussi en terme d'Imager, d'une estampe, d'une image, qui représente la *visitation*. J'ai dans mon cabinet une fort belle *visitation*.

**VISITATRICE**, f. f. Religieuse qui a la commission de visiter les monastères de son Ordre. La Congrégation de l'Annonciade de Lombardie, étoit gouvernée par une Prieure Générale. Elle tenoit des Chapitres Généraux, &

& envoyoit dans les Provinces des *visitateurs*. P. Helyor.

Du Latin *visitatrix*.

**VISITE**, f. f. Act' on de visiter par civilité. Il y a des visites de pure amitié ; d'autres de grimaces ; d'autres de devoir qu'on appelle en robe *desseintes*, & de cérémonie. Des visites de condoléance ; des visites de sollicitation, visites, actives, visites passives. Reçoit visite. Aller en visite. Il vaut mieux souffrir chez soi l'ennui de la solitude, que d'aller importuner les autres par des visites à contretemps. BELL. Combien de sortes de visites ne faut-il pas essayer tous les jours ? MOL. On dit en mauvaise part, qu'une Dame reçoit visite ; pour dire, qu'elle est galante, qu'on se divertit chez elle.

On dit rendre visite à quelqu'un, pour dire, lui faire une visite, quoi qu'on n'en ait pas reçu de lui. Et rendre la visite à quelqu'un, pour dire lui rendre la visite qu'on a reçue.

**VISITE**, se dit aussi en matière de Devotion. La visite des prisonniers, des pauvres malades, des Hôpitaux, sont des œuvres de charité, de miséricorde. On gagne le Jubilé, les indulgences, en faisant la visite des Eglises ordonnées par la Bulle. Pour gagner le Jubilé à Rome, il faut visiter quatre Eglises, S. Pierre, S. Paul hors des murs, S. Jean de Latran & Ste. Marie Majeure. Les habitants de Rome les doivent visiter 30. fois, & les Etrangers seulement 15. mais les Papes abregent quelquefois ce nombre en faveur de ceux qui lui représentent que cela est trop pénible pour eux, car il faut faire 12. milles de chemin pour une seule visite de ces 4. Eglises, tellement que pour les visiter 30. fois, il faut faire 360. milles de chemin, qui sont équivalentes à 100. lieues d'une bonne heure chacune. *Tableau de la Cour de Rome.*

**VISITE**, se dit aussi en parlant d'un Medecin, d'un Chirurgien qui va voir un malade. On paye tant par visite à un tel Medecin, à un tel Chirurgien. Ce Medecin demande trente écus à cette succession pour trente visites qu'il a faites au defunt pendant la maladie. Les Grands Seigneurs donnent des gages à leurs Medecins & ne les payent pas par visite.

**VISITER**, est aussi un acte de juridiction, quand un Officier de Police, ou un Supérieur, vont voir si les reglemens sont bien observez dans les maisons publiques, ou particulieres. Les Commissaires doivent aller en visite chez les Boulangers, chez les Bouchers, les Cabaretiers, &c. Les Jurez des metiers, les Maîtres & Gardes des Marchands, vont en visite chez ceux de leurs Corps, pour faire observer les statuts de leur metier. Un Evêque, un Archevêque, sont tenus de faire la visite chez les Curez dependans de leur Diocèse, de leur territoire ; un General, dans les Monasteres dependans de son Ordre. La visite de la clôture appartient à l'Ordinaire. PAT. Le Parlement va quatre fois l'année faire la visite des prisons, & des prisonniers.

**VISITE**, est aussi un acte de perquisition qu'on fait, soit des personnes criminelles, soit des choses descendues. On a fait visite dans les magasins des Marchands, pour voir s'il n'y avoit point de marchandise de contrebande. On a fait visite dans cette maison pour y chercher un criminel qui s'y est réfugié. On a fait la visite de ses registres, de ses papiers, pour y trouver quelque conviction contre lui. Les rats de cave vont faire la visite chez les Cabaretiers.

**VISITE**, se dit aussi des transports que sont des Experts nommez en Justice, pour voir l'état des lieux contentieux entre des parties. Il est ordonné que descente, & visite sera faite dans cette maison qu'on pretend menacer de ruine. On a fait la visite & estimation des reparations, des degradations de ces heritages.

**VISITES** ou pluriel, se dit de quelques livres de devotion où il est traité des diverses choses que les Directeurs de

Conscience, les Pasteurs des Eglises doivent représenter aux malades qu'ils vont visiter. Mr. Drelincourt Ministre de Charenton a composé plusieurs manieres de conversations telles qu'elles se doivent passer entre les malades & les Pasteurs qui les visitent, lesquelles portent pour titre, *Visites charitables*.

**VISITER**, v. act. Faire une visite. Il se dit en tous les cas & significations du mot de visite, quand on la fait soit par amitié, ou par devoir, par charité, par dévotion, par police & acte de juridiction, par perquisition, ou pour reconnoître l'état des choses.

**VISITER**, se dit aussi en matière de procès, pour, Solliciter.

Quoi ?

Aucun Juge par vous ne sera visité. MOL.

**VISITER**, se dit aussi en parlant des rapports que font les Medecins, les Chirurgiens Jurez de la Cour, quand on a ordonné qu'ils visiteront un blessé ou un malade.

On dit aussi d'un Voyageur, qu'il a visité plusieurs climats, plusieurs Provinces. On dit du soleil, qu'en un an il visite les XII. Signes ; que la nuit il va visiter les places frontieres. Les Pelerins vont visiter les saints lieux.

**VISITER**, se dit aussi figurément en parlant des afflictions qui arrivent aux justes. Cet homme a perdu un procès ; sa femme, ses enfans ; c'est que Dieu le visite, l'afflige, pour l'éprouver.

**VISITE**, f. f. par. pass. & adj. On dit au Palais, Vlt & visité ;

**VISITEUR**, f. m. Celui qui visite. *Visiteur* Apostolique. Dans les Abbayes Chefs d'Ordre, il y a des Visiteurs qu'on envoie dans tous les monasteres qui en dependent, pour voir si la discipline reguliere y est bien gardée. Les Visiteurs sont d'ordinaire élus par le Chapitre general, La Congregation de S. Maur en a six pour les six Provinces du Royaume. Dans les ordres rentez le Visiteur est la même chose que le Provincial dans les Ordres mendians. Il est triennal. *Visiteur* des Monasteres de filles. Le Supérieur & *Visiteur* General des Carmelites. Lorsque le Visiteur fait sa visite, l'Abbesse lui presente ou les clefs ou le sceau du monaster, pour lui marquer qu'il est le maitre de la maison, & que l'on n'y reconnoit d'autre autorité que la sienne. Le Visiteur écoute tout ce que les Religieux ou Religieuses ont à lui dire, soit à l'égard de l'ordre mal observé, soit contre le Prieur ou la Supérieure. Pendant tout le tems que le Visiteur fait la visite, le pouvoir du Prieur, ou de la Supérieure cesse absolument. En Espagne il y a un Visiteur & Inquisiteur General.

Il y a aussi des Officiers Visiteurs & Langueyeurs de toisons dans les marchez ; des Visiteurs de cuirs & autres marchandises dans les halles.

**VISITEURS** des vaisseaux, sont des Officiers établis par l'Ordonnance de la Marine, qui doivent observer les marchandises des passagers, & leur nombre, l'arrivée & le depart des bâtimens, dont ils doivent tenir un registre parafé du Juge. Ils doivent declarer les marchandises de contrebande, & en empêcher la sortie sans congé enregistré.

**VISITEUR**, Fauteur des visites.

**VISOR IUM**, f. m. Terme d'imprimerie, qui se dit d'une demie batte longue d'un pied, & large de trois doigts, qui tient la copie devant les yeux de l'ouvrier, ou du Compositeur. Il l'attache avec le mordant du visorium, qui est une petite pince de bois qui fait ressort, & qui, pour ainsi dire, mord la copie pour la faire tenir sur la latte. Je ne sçai où est mon visorium, je ne puis composer si je ne le trouve.

**VISQUEUX**, euse, adject. (L'se prononce.) Gluant. Suc visqueux. La poix resine, l'encens & autres gommes sont des humeurs visqueuses qui decoulent des arbres. La pierre s'engendre des humeurs visqueuses, des glaires qui

## V I S.

se durcissent dans la vessie.

Ce mot vient du Latin *viscum*, qui signifie de la glu.

**VISSIERS.** f. m. Vieux mot. Vivres, provisions. Et tout le *visser* & toutes les galies de l'ost. On a dit aussi *visseries*, pour une sorte de barques. Dans Villehardouin, Et li *visseries* as Barons.

**VISTE,** ou **VITE.** adj. m. & f. Leger, prompt, qui se meut; qui court avec vitesse, ou vite. Aristote dit que le mobile vite, est celui qui parcourt un grand espace, dans un temps fort court. Les Indiens sont fort *vistes*. RICH. Le Rhin, ce fleuve l'un des plus *vistes* du monde. LARREY. Les cerfs & les daims sont plus *vistes* que les chevaux. Cet Escrivain a la main fort vite.

Ménage derive ce mot de *vegetum* ou de *vigetur*.

**VISTE,** adv. D'une manière prompte; avec vitesse. Partez vite, revenez vite. On court vite au feu, aux armes. Tout beau, raisonnez un peu, n'allez pas si vite. Il ne faut pas juger si vite des choses. Quand on est fort zélé, on va vite. J. DES SC. Ce vaisseau est bon voilier, il va plus vite que les autres. Cette horloge va trop vite. Il écrit vite, il parle vite.

**VISTE,** se dit ordinairement en ces phrases. *Vite* comme le vent; vite comme un éclair; vite comme un trait d'arbalète. Il s'en est allé plus vite que le pas; pour dire, Il s'est enfui. On dit qu'un homme va bien vite en besogne, ou qu'il va vite; pour dire, qu'il est prompt, expéditif; quelquefois pour dire, étourdi, imprudent; & quelquefois aussi, qu'il est dissipateur, qu'il mange son patrimoine. Il n'y a que trop de gens en qui la langue va plus vite que le jugement. AB. REG.

**VISTEMENT.** adv. C'est la même chose que vite. Entrez vîtement. MOL. Elle le conjura d'emporter vîtement la petite creature. SCAR. Allez, courez vîtement. Il vieillit & il est bas. L'ACAD. L'Auteur des Reflexions sur la Langue dit, que ce mot n'est en usage que dans la conversation.

**VISTESSE,** ou **VITESSE.** f. f. Grande promptitude; célérité. La vitesse de l'orage, de la foudre, d'un trait d'arbalète. La vitesse est un rapport de l'espace au tems: en sorte que plus l'espace est grand, & le tems petit, plus la vitesse est grande. Les Physiciens distinguent deux sortes de vitesse dans un corps. Ils appellent vitesse absolue, celle qui le considère dans un corps comparé avec l'espace dans lequel il se meut; & vitesse relative, celle qui le considère dans deux corps comparés ensemble, par laquelle ces deux corps s'approchent mutuellement l'un de l'autre. Or la force de la percussion de deux corps, qui se rencontrent se doit mesurer, non par la vitesse absolue, mais par la vitesse relative. LA P. P. Un poids d'une livre tombe, & descend avec la même vitesse, qu'un poids de cent livres. BERN. On dispute de ce qui fait l'accélération, ou l'aggravement de vitesse dans le mouvement des corps pesans qui tombent. BERN.

**VITESSE,** se dit aussi figurément de la promptitude à agir. Il accourt avec vitesse. Ecrire, lire, prononcer avec vitesse.

Travaillez à loisir, quelque ordre qui vous presse,  
Et ne vous piquez point d'une folle vitesse. BOIL.

Quoy? vous voulez aller avec cette vitesse,  
Et d'un cœur tout d'abord épuiser la tendresse. MOL.

**VISU.** Terme Latin, ablatif du nom *visus*, la vue, qui se dit populairement avec la préposition de, pour marquer que l'on fait une chose pour l'avoir vue. Je ne parle point par cœur, mais de visu, & comme témoin oculaire de ce que je dis.

**VISUEL.** f. l. e. adj. Qui concerne la vue, qui sert à la vue. La puissance visuelle; les esprits visuels. Un rayon visuel est la ligne qu'on s' imagine qui vient depuis l'objet jusqu'à l'œil. Toutes les observations de Geometrie, & d'Astronomie se font par des rayons visuels, qui sont re-

## V I S. V I T.

gles, & conduits par des pinnules, & une albidité. On appelle aussi le nerf optique, le nerf visuel, parce qu'il sert à l'action de la vue.

Du Latin *visuale*.

**VISUM VISU.** Voyez Vis-à-vis.

## V I T.

**VIT,** f. m. Mot obscène, dont les personnes sages se font polies ne se servent jamais. Il signifie la même chose que la verge ou le membre viril.

**VITAL, ALE.** adj. Terme d'Anatomie. Ce qui sert principalement à la vie dans le corps des animaux. Les parties vitales sont le cœur, le foye, le poumon, & le cerveau. Les esprits vitaux sont la partie la plus volatile du sang. On appelle actions vitales, celles qui entretiennent la vie, comme la respiration, le mouvement du cœur, &c.

Du Latin *vitalis*.

**VITELOTS.** f. m. Espèce de pâtisserie ou de gâteaux fait de pâte longue & menue, qu'on apprête en plusieurs manières, & qui se nomme diversément, suivant les lieux différents. Voyez VERMICELLI.

**VITONNIERES.** f. f. Terme de Marine. Ce sont des lumières ou canaux qui regnent à fond de cale de proue à poupe à côté de la carlingue, pour faire un égoût qui conduise les eaux à la pompe. On les appelle aussi *battoiries* ou *angouilliers*.

**VITRAGE.** f. m. Nom collectif. Toutes les vitres d'une Eglise, d'une maison. Les anciens vitrages coloreux coustoient extrêmement. Le vitrage de la grande Eglise de Tergou en Hollande est fort estimé.

Il se dit aussi de certains châffis de verre qui servent de cloison dans une chambre. Le cabinet n'est séparé de la chambre que par un vitrage.

**VITRAIL.** f. m. Grande fenêtre d'une Eglise ou d'une Basilique, avec des croissillons de pierre ou de fer. Les vitraux de cette Eglise ont cinq toises de haut.

**VITRE.** f. f. Verre qu'on met à des ouvertures pour empêcher l'entrée du vent, & laisser le passage à la lumière. Les vitres d'un carrosse, d'une chambre, d'une Eglise. Il y a tant de panneaux de vitres à ces croisées. Les carreaux de vitre qui manquent sont des menues réparations. Quand on veut faire injure à l'hôte d'une maison, on en casse les vitres. Les vitres des Chinois sont composées de filets de verre gros comme des pailles, mis de même sens l'un auprès de l'autre, & celer par les bouts à du papier. LA LOUË. On dit aussi la vitre d'une montre de poche, la vitre d'une montre d'Orfèvre, d'un Coutelier, ou d'un autre ouvrier; la vitre qu'on met sur un paillet ou une miniature.

Ce mot vient de *vitria*, que les Auteurs de la basse Latinité ont dit en la même signification. MENAGE après SAUMATSE.

**VITRE.** Ce mot se dit en parlant de chevaux. C'est la première partie de l'œil du cheval, qui est un cristal transparent lequel enferme la substance de l'œil, & lui donne la forme d'un globe sphérique. Quand la vitre est rougeâtre, c'est une mauvaise marque. SOLEISSEL.

**VITRER.** v. act. Garnir de vitres. Il a fait vitrer son cabinet. Cette maison est presque achevée, il ne reste qu'à la vitrer.

**VITRÉ,** f. e. part. pass. & adj. Carrosse vitré, cabinet vitré, c'est-à-dire, garni de glaces, de miroirs ou de vitres.

On appelle en termes d'Anatomie, *humeur vitrée*, une des trois humeurs qui se trouvent dans l'œil, où il y a l'humeur aqueuse, la cristalline, & la vitrée. Celle-ci se trouve sur la partie intérieure. Voyez HUMEUR. Il y a aussi une pituite vitrée, qui est une pituite épaisse & transparente.

VITRE-

**VITRERIE.** f. f. Art & commerce de Vitrier. Tout ce qui appartient à l'art d'employer le verre. On ne s'en est servi pour les vitres que long tems après qu'on l'a inventée. On en avoit déjà fait de très beaux ouvrages, & du tems de Pompée Marcus Scaurus fit faire de verre une partie de la scene de ce superbe théâtre qui fut élevé dans Rome pour le divertissement du peuple. Cependant il n'y avoit point alors de vitres aux fenêtres des bâtimens. Si les personnes les plus nobles & les plus riches voulaient avoir des lieux clos & bien fermés, comme doivent être les études & les bains & quelques autres endroits, où pût entrer la lumière, sans que l'on reçut aucune incommodité du froid & du vent, on fermoit les ouvertures avec des pierres transparentes, telles que sont les agates, l'albâtre, & d'autres marbres travaillés avec délicatesse. Mais lorsque l'utilité du verre a été connue pour un tel usage, on s'en est servi au lieu de ces sortes de pierre, faisant d'abord de petites pierres rondes, comme celles qu'on appelle *cives* qui se voyent encore en certains endroits, lesquelles on assembloit avec des morceaux de plomb refendus des deux cotés, pour empêcher que le vent n'entraîne ni l'eau ne pussent passer; & voilà de quelle manière les premières vitres de verre blanc ont été faites. Or comme l'on faisoit dans les fourneaux des verres de plusieurs couleurs, on s'avisait d'en prendre quelques morceaux pour mettre aux fenêtres, les arrangeant par compartimens, comme de la mosaïque, ce qui fut l'origine de la peinture qu'on a fait ensuite sur les vitres. L'agréable effet que firent ces morceaux ainsi rangés fut cause qu'on ne se contenta pas de cet assemblage de diverses pièces coloriées: on voulut représenter toutes sortes de figures & même des histoires entières, ce qui se fit d'abord sur du verre blanc en se servant de couleurs detrempées avec la colle, & parce que l'on s'aperçut bien tôt que les injures de l'air les effaceroient en peu de tems, on chercha d'autres couleurs, qui après avoir été couchées sur le verre blanc, & même sur celui qui avoit été déjà colorié dans les verreries, le pussent parfondre & incorporer avec le même verre en le mettant au feu. On y réussit si heureusement que la beauté de nos anciennes vitres en est une preuve incontestable. **FELIBIEN.** La vitrerie n'est plus si bonne qu'elle étoit.

**VITRIER.** f. masc. Artisan qui fait des vitres. Il faut faire venir le *vitrier*. L'art de peindre sur le verre est aussi de la profession de *vitrier*. La Communauté des *Maîtres-Vitriers-Peintres* sur verre de la ville de Paris a reçu les premiers statuts sous le regne de Louis XI. Les *vitriers* ont S. Marc pour leur Patron. Les outils des *vitriers* sont le roquet à tourner, le plomb, le lingotier, le moule à lien, le fer à fonder, l'étaimoite, les mouillettes, la pointe de diamant & l'égrisoit.

**VITRIFICATION.** f. f. Terme dogmatique. Action par laquelle une matière se tourne en verre. Tous les métaux aboutissent à une vitrification, quand on continue à leur donner un feu violent. Feu de vitrification. La vitrification est le dernier effort du feu.

Du Latin *vitricatio*.

**VITRIFIER.** v. act. Terme de Chymie. Convertir une matière en verre à force de feu. La cendre de fougère, le sable, les cailloux, les briques, se vitrifient aisément. Toute la chaleur des rayons du Soleil rassemblez dans le foyer du miroir ardent ne peut vitrifier l'or. Ce metal ne paroit se vitrifier que parce qu'il s'y mêle quelque autre matière. **HARTSOEKER.** Cervantes raconte l'histoire du Licenté Vidriera, qui s'imaginait être vitrifié.

**VITRIOL.** f. m. Sel fossile qu'on tire par art des gables des métaux. Il est leur racine, car on ne fouille jamais plus bas que les mines de vitriol. Il y en a qui coule d'une mine propre, qu'on appelle *Billaricium*.

Quelques-uns croyent que *vitriolum* se dit quasi *vitri oleum*,  
Tome IV.

à cause qu'il est luisant. Mais ce mot vient de *vitroolum*, à vitreo colore. **MÉN.**, ou à vitreo, verre, parce que le vitriol étant bien purifié & cristallisé, a quelque ressemblance avec du verre. **LEM.** Quelques Chymistes croient que *vitriolum* soit un nom mystérieux, & que les lettres qui le composent soient les premières des mots suivants: *visitaba interiora terra, redificando invenies optimum lapidem, veram medicinam.* **LEM.**

**VITRIOL.** se dit plus particulièrement d'un minéral qui se trouve dans les mines de cuivre. Il entre en la composition de l'encree avec la noix de galle. Le vitriol blanc ne participe gueres du metal. Le bleu qui vient de Chypre participe du cuivre; & le vert participe du cuivre & du fer. Les Medecins divisent le vitriol en *chalcitis*, *fori*, & *misy*, qui sont trois especes de vitriol qui se trouvent en trois banes de la mine les uns sur les autres. Galien dit qu'avec le temps le *chalcitis* se convertit en *misy*, & le *fori* en *chalcitis*. Le *misy* est dur & doré, resplendissant comme une étoile. On l'appelle aussi en Latin *chalcantion*, ou *atramentum futurum*. Le vitriol naturel & minéral s'appelle proprement *compense*, quasi *cupri rosa*. Il y en a d'artificiel dont se servent les Teinturiers. Le Romain est le meilleur, quoy que les Anciens aient mis celui de Chypre au premier rang. Celui d'Allemagne est le moindre. Le marc du vitriol distillé s'appelle *colatur*, qui est un mot Arabe. L'esprit de vitriol mêlé avec le sel de tarte fait une ébullition & coagulation, qui montre clairement les effets de l'acide & de l'alkali. Le vitriol entre dans la composition des eaux fortes. Le vitriol est une des principales colonnes de la pharmacie chymique, & une source presque inepuisable de remèdes très efficaces pour un grand nombre de maladies. **GEOFFROY.** Les Chymistes appellent vitriol de Mars, du fer & de l'esprit de vitriol mêlé & corporifié ensemble. Ils font aussi du vitriol de Venu, & des autres métaux avec pareil mélange & préparation.

**VITRIOLE.** z. e. adj. Où il y a du vitriol, qui est de la nature du vitriol. Tarte vitriolée. La plupart des eaux minérales sont vitriolées.

**VITRIOLIQUE.** adj. de tout genre. Terme de Chymie. Qui renferme une qualité de vitriol, qui tient de la nature du vitriol. Fontaine vitriolique. Pierre vitriolique. Esprits vitrioliques. Si on jette du fer dans de l'eau vitriolique, & si on fait fondre la poudre rouge, qui naîtra sur la superficie de ce fer, cette poudre se trouvera être du cuivre; ce qui est une preuve de la transmutation. **BERNI.**

**VITUPERE.** f. masc. Vieux mot. Reproche, blâme qu'on fait à une personne, ou à une famille.

*Si tu es né enfant d'un sage pere,  
Que ne suis tu son chemin ja batuz;  
Et s'il n'est tel, que ne t'efforces-tu,*

*En bien faisant couvrir son vitupere?* **PIRAC.**

**VITUPERER.** v. actif. Blâmer, reprocher à quelqu'un une action honteuse. Ces mots ne se disent que dans le burlesque, où les plus vieux mots entrent avec grace. **VAU. CORN.**

Du Latin *vituperare*.

**VIVACE.** adjectif de tout genre. Qui a en soi des principes d'une longue vie. Il se dit des especes & des individus. En tel pays les hommes sont vivaces. Le corbeau, le cerf sont des animaux vivaces. Cet enfant a l'air d'être fort vivace. Voilà un homme très-vivace.

On appelle vivaces les plantes qui portent des fleurs plusieurs années de suite sur les mêmes tiges, & sans être transplantées. **L'ACAD.**

**VIVACITE.** subst. fem. Ardeur; feu; brillant; activité,  
P p p p p

eté, promptitude à agir, à semouvoir. La *vivacité* vient d'un sang plus subtil, & de l'abondance d'esprits animaux, qui vont enfler les fibres du cerveau. VAL. La *vivacité* n'a d'ordinaire rien de solide. BOU. Les Africains avoient plus de *vivacité* d'esprit, que de bon sens, & de jugement. ON. M. Beaucoup de douceur temporelle la *vivacité* naturelle. FEN. La *vivacité* des jeunes gens passe pour imprudence dans l'esprit des vieillards. OR. M. Le Prince avoit beaucoup de feu, & de *vivacité* dans les yeux. FEN. L'amour tire des cœurs tout ce qu'il y a de plus vif dans le commencement d'une passion, & ensuite pour renouveler cette *vivacité*, il en change les objets. LE CH. D'H. Il avoit pour elle les mêmes soins, & la même *vivacité*, que dans les commencemens de sa passion. P. DE CL. Il se prend là pour tendresse & pour passion. Il est assez ordinaire de se plaindre que nos amis ne nous servent pas avec assez de *vivacité*. BELL. Des qualitez aussi opposées, que la *vivacité* & le bon sens, ne se rencontrent pas toujours ensemble. BOU. Il a beaucoup de *vivacité* & de feu; mais ce feu n'éclaire pas toujours au dehors; cette *vivacité* est presque toute dans une intelligence subtile & pénétrante, à laquelle rien n'échappe. BOU. On dit, j'ai là-dessus une *vivacité* incroyable, en parlant d'une chose qu'on a fort à cœur. On dit aussi d'un homme un peu emporté, ce ne sont que des *vivacités*: cela va à l'esprit & à l'humeur. Il travailloit à réprimer par sa patience ses *vivacités* naturelles. FL. C'est le feu, & la *vivacité* des femmes qui font leur inconstance. BELL. Ni les regrets, ni les larmes, ni la *vivacité* de la pénitence, ne conviennent à une âme qui jouit de la parfaite quiétude. BOSS. Les *vivacités*, les plus animées ou vous rebutent, ou vous lassent à la fin. ST. EV. Il y a des esprits d'une *vivacité* dangereuse. OR. M. On abandonne tous les jours le jugement pour ne pas manquer d'esprit, & de *vivacité*. BELL. La *vivacité* du sile consiste à employer les expressions les plus courtes pour exprimer ce qu'on veut dire, & à choisir des termes qui donnent beaucoup à penser. LE P. BUFF. Avoir une *vivacité* d'intelligence. FONT. Il y a je ne sçai quelle *vivacité* de goût & de sentiment, que l'étude des règles ne sçait produire. ON. M. La *vivacité* qui augmente en vieillissant, ne va pas loin de la folie. LA ROCH. Quelque vîtesse qu'ait la langue, les mouvemens sont encore trop lents pour suivre la *vivacité* de l'esprit. ART DE PAR. Les airs Italiens sont plus détournés, plus hardis, & le caractère en est poussé plus loin que dans les nôtres, soit pour la tendresse, soit pour la *vivacité*. MEM. DE TR. Il y a des gens qui ont la vue, l'ouïe & l'odorat d'une *vivacité* extraordinaire. VALL.

*VIVACITÉ*, en parlant des couleurs signifie, Eclat. Les couleurs perdent de leur *vivacité* par le temps, & au grand air. Le feu du diamant a plus de *vivacité* que celui des émeraudes. Le teint de cette femme a beaucoup de *vivacité*; les couleurs en sont belles, & vives.

*VIVANDIER*, *VENDEUR*. f. m. & f. Marchand qui suit l'armée, ou la Cour, pour y vendre des vivres, & autres necessitez. Il est descendu sur de grosses peines, de faire aucun dommage aux *Vivandiers*.

*VIVANT*, ANTE. adj. Qui est en vie. Dans l'Ecriture Dieu est appelé le Dieu *vivant*, pour marquer qu'il n'y a que lui qui vive par lui-même. Jurer par le Dieu *vivant*. Il est *vivant*. Elle est *vivante*. Les creatures *vivantes*. Il a dix enfans tous *vivans*.

*Viens tu du Dieu vivant braver la majesté.* RAC.

On dit en Medecine que le cœur est le premier *vivant*, & le dernier mourant.

On dit il n'y a homme *vivant*, âme *vivante* qui ose soutenir une proposition si fautive.

*Le bon Dieu fasse paix à mon pauvre Martin;*

*Mais j'ay eu, lui vivant, le teint d'un Chevalier.* MOT.

En Jurisprudence on dit que des gens de mainmorte sont obligés de donner un homme *vivant* & mourant & confisquant à leur Seigneur de fief, quand il n'est point mort; pour avoir les profits des mutations du fief servant. Un testament, un don mutuel, sont faits au profit du dernier *vivant*, du plus *vivant*.

On dit fig. aussi, que le Prince est la loi *vivante* de l'Etat, & d'un homme très sçavant, que c'est une bibliothèque *vivante*.

On se sert quelquefois de ce terme, pour dire fort ressemblant: c'est la *vivante* image de son pere. On dit aussi les Rois sont les *vivantes* images de la divinité.

*VIVANT*, se dit figurément de tout ce qui subsiste, qui dure. Les grands personnages sont *vivans* dans la mémoire de tous les siècles. Les langues *vivantes* ne sont point fixes; au contraire, elles sont sujettes au caprice, & à l'inconstance de l'usage. CORN.

*Tant qu'on fera des vers, les mœurs seront vivans.* MATH.

*VIVANT*, se dit encore en matiere spirituelle & morale. Une âme est *vivante* par la grace. Les Bienheureux sont là haut *vivans* dans le ciel.

*VIVANT*, se dit aussi pour ce qui a la vertu de vivifier, qui produit de grands effets par son efficace. Invoquons l'Esprit de JESUS-CHRIST en lisant sa parole, afin qu'elle ne soit pas en nous une parole morte & stérile, mais *vivante* & efficace. PORT-R.

*VIVANT*, se dit aussi substantivement. JESUS-CHRIST viendra juger les *vivans* & les morts. L'Eglise Romaine prie pour les morts, & pour les *vivans*. Nous n'aimons pas les *vivans*, parceque leur malignité, & leur jalousie troublent notre repos. M. ESP.

On appelle dans le discours familier, un bon *vivant* un homme d'une humeur facile & aisée, & qui aime à se rejouir sans faire tort à personne. C'est un bon *vivant*. On dit aussi en ce sens d'une fille ou d'une femme que c'est une bonne *vivante*. Il est bas & burlesque.

On appelle, en termes d'ordonnance, mal *vivant*, un homme de mauvaise vie. C'est un mal *vivant*. Les vagabonds & mal *vivans*.

*VIVANT*, se dit aussi pour le temps durant lequel on vit. Il lui avoit fait la Cour du *vivant* de Philippe. ABLAN. Il n'étoit pas glorieux de son *vivant*. ID. Vous ne verrez pas cela de votre *vivant*. L'ACAD. Il faut faire des autrônes de son *vivant*, au lieu de faire des legs & des testaments. Il faut pourvoir tous ses enfans dès son *vivant* autant qu'on peut. On dit dans le même sens, en son *vivant*. C'y gît un tel en son *vivant* Bourgeois, Conseiller, &c. On ne le trouve que dans les vieilles Epitaphes.

On dit prov. qu'un chien *vivant* vaut mieux qu'un lion mort.

*VIVAROIS*, *OSSE*. f. m. & f. Qui est du *Vivarois*.

*VIVAT*. Mot emprunté du Latin, qui signifie, Qu'il vive, & dont on se sert pour approuver, pour applaudir. Tout le monde cria *vivat*. Il est du stile familier. Les Ecclésiastiques disent *vivat* quand on leur donne congé.

*VIVE*. Exclamation, cri de joye par lequel on témoigne que l'on souhaite à quelqu'un une longue vie, ou de la gloire. C'étoit un serment ordinaire dans l'ancienne Loi de crier, *Vive* Dieu. Quelques Predicateurs se servent encore de cette espèce de serment, pour donner plus de poids à ce qu'ils disent. L'ACAD. Quand le Roi passe, ou dans les réjouissances publiques, on crie, *Vive* le Roi.

*Tous doivent à la fois précipiter leurs pas,*

*Et crier pour signal, vive le Roi Jean.* RAC.

*VIVE*, est aussi un cri qu'on donne pour le signal d'un parti. *Vive* France, *Vive* Espagne. *Vive* le Roi, *Vive* la Ligue. Quand les partis se rencontrent en campagne on demande, Qui *vive*? c'est-à-dire, de quel parti êtes-vous?

On dit aussi dans le monde, qu'on est sur le *Qui vivre*, quand deux personnes sont en froidure, qu'elles attendent à qui se parlera; à qui se visitera le premier. Avec les gens infatués d'eux-mêmes, il faut toujours être sur ses gardes, & sur le *qui vivre*. *BRILL.* Je suis toujours sur le *qui vivre*, quand ma situation m'oblige à avoir commerce avec un étouardi. *OS. M.* La cérémonie est un continuel *qui vivre*. *S. EVR.*

*VIVRE*, se dit aussi pour marque qu'on aime quelque chose, qu'on la prise, & estime. *Vivre* les gens qui nous font du bien. *Vivre* Paris pour la bonne chère. *Vivre* la Champagne pour le bon vin. *Vivre* la Touraine pour les bons melons. *Regnier* a dit dans ses Satires : sur tout *vivre* l'amour.

*Et tout crie ici bas, l'Honneur, vivre l'Honneur. BOILL.*

*VIVRE*, est aussi le féminin de *vif*. Voyez *VIF*.

*VIVRE*, f. f. Poisson de mer assez connu dans les poissonneries. Il y en a de deux espèces, une grande & l'autre petite; mais on n'emploie la grande à rien. La *vivre* est armée au haut du dos de plusieurs petits os ou arêtes, pointues, tranchantes & venimeuses, avec lesquelles elle se défend contre les pêcheurs. La chair de la *vivre* est ferme, tendre, friable, blanche, d'un bon goût, nourrissante, aisée à digérer. Elle est de la taille d'un maquereau. En Latin *viva*, *draco marinus*, ou *aranus*. Elle est ainsi appelée, parcequ'elle demeure long temps en vie. Ses aiguillons sont venimeux, même après la mort, principalement ceux qui sont au bout de ses ouïes, que les Pêcheurs & les Marchands de poisson sont obligés de couper par les Reglemens de Police.

*VIVEMENT*, adv. Avec ardeur, avec vigueur, sans relâche. Pour suivre une affaire *vivement*. Attaquer, presser *vivement* son ennemi. En agissant prudemment, constamment, & *vivement*, on ne manque gueres de réussir. *OS. M. M.* de Meaux pensoit *vivement* & s'exprimoit de même. *J. DES SC.*

Il signifie aussi, sensiblement. Sentir *vivement* les coups, le froid. On a dit un mot qui l'a piqué *vivement*. De tous les traits de l'Antiquité aucun ne m'a frappé si *vivement*. *AB. DES S. R.* Il n'y a point d'offense que l'homme sente plus *vivement* que le mépris. *M. ESP.* Il lui fut *vivement* touché de sa mort.

*VIVE-PATURE*, f. f. Terme de Coutumes. C'est le tems auquel on peut ramasser le gland dans les forêts, qui est depuis la Saint Michel, jusqu'à la Saint André inclusivement.

*VIVIER*, f. m. Bassin, réservoir d'eau dormante, ou couante, où l'on nourrit, où l'on conserve du poisson. Grand *vivier*. Petit *vivier*. Les plus beaux *viviers* sont bordés d'une tablette, ou d'une balustrade. Cette petite rivière qui passe dans ce jardin, donne lieu d'y faire de beaux *viviers* avec des grilles, & des clayes.

Ce mot vient du Latin *vivarium*, *MÉN.*

*VIVIER*, Bateau, doit le milieu être retranché, & l'eau entre dans ce retranchement par des trous qu'on fait aux côtes. On y met le poisson qu'on vient de pêcher, pour le transporter. On l'appelle aussi *gardonier* en quelques Provinces.

*VIVIFIANT*, ANTE, adject. Qui vivifie, qui ranime, qui est propre à redonner du mouvement. *Épître vivifiant*, Elixir *vivifiant*.

On dit, en termes de Theologie. *Esprit vivifiant*. *Grace vivifiante*. Le S. Esprit est l'*Esprit vivifiant*. La chair de JESUS-CHRIST est vivante & *vivifiante*, à cause de la Divinité qui lui est unie. *BOSS.*

*VIVIFICATION*, f. f. Terme de Médecine. Action par laquelle on ranime ou vivifie. La *vivification* des parties du corps se fait par les esprits qu'on y fait rayonner.

*VIVIFIER*, v. act. Contribuer à l'action qui nous donne la vie, qui nous maintient en vie. La chaleur naturelle

est ce qui *vivifie* les animaux.

Du Latin *vivificare*.

Les Chymistes se servent aussi de ce mot, en parlant de la nouvelle force, ou du nouvel éclat qu'ils corrent par leur art aux corps naturels, & sur tout au mercure, lors qu'après être fixe ou amalgamé, ils le remettent en sa première forme, qui est mobile & coulante.

*VIVIFIER*, se dit figurément & plus ordinairement de l'ame. L'Ecriture dit que la lettre tue, & que l'esprit *vivifie*. C'est la grace qui *vivifie* nos cœurs.

C'est par lui (l'amour divin) que dans nous la Grace *fructifie*;

C'est lui qui nous ranime, & qui nous *vivifie*. *BOILL.*

*VIVIFIE*, ÉE, part. pass. & adj.

*VIVIFIQUE*, adj. Qui donne la vie. Il y a une qualité *vivifique* dans les semences.

*VIVIPARE*, adj. Qui fait ses petits sans pondre ou fraier. Il est opposé à *ovipare*. Voyez ce mot. La *viperre* est *vivipare*.

Du Latin *viviparus*.

*VIVOTER*, v. n. Vivre petitement, & avec difficulté, par défaut de bien, ou de santé. C'est une pauvre femme qui *vivote* tout doucement. On entretient ce vieillard, cet infirme avec du lait, des bouillons; ce n'est pas *vivre*, c'est *vivoter*.

*VIVRE*, v. n. Je vis, tu vis, il vit, nous vivons, &c. Je visois. Je véquai; ou je vécu. J'ai vécu. Je vivrai. *Qu'il vive. Que je véquise*, ou que je vécuise, ou je vivrois. *Vivant*. On est en contestation pour le savoir, lequel est le mieux dit, je véquai, ou je vécu. L'Auteur des Reflexions prétend, qu'il est bon tous deux, avec cette différence, que je véquai paroît plus du beau fillet. Vaugelas les admet aussi tous deux; mais il laisse à ceux qui aspirent à bien écrire, à démêler lequel sonnera le mieux dans l'endroit, où ils l'emploieront. Cotteille croit qu'on ne dit plus je véquai, mais seulement je vécu. Enfin Mrs. de l'Académie conjoint, je vécu, tu vécu, il vécut, nous vécumes, vous vécutes, ils vécutent; & au subjonctif, que je vécuise, que nous vécuissions. Il signifie, Être en vie; être animé. La plante vi d'une vie végétative. Les bêtes *vivent* d'une vie animale, & sensitive. Les hommes *vivent* par l'union du corps avec l'ame raisonnable. Que vous sert-il de *vivre*, si vous ne sentez pas que vous vivez? *ST. EVR.* Le sage vit tant qu'il doit, & non pas tant qu'il peut. *MONT.*

Du Latin *vivere*.

*VIVRE*, se dit aussi de la durée de la vie, pendant que l'ame est unie au corps. Les Patriarches avant le Déluge *vivoient* 8. à 900. ans. Il y a peu d'hommes maintenant qui en *vivent* 100. *Vivre* àge d'homme, c'est atteindre l'âge de 50. ou 60. ans. Être toujours malade, ce n'est pas *vivre*, c'est languir. On n'est jamais las de *vivre*. Cesser de *vivre*, c'est mourir. Cet Auteur *vivoit* au siècle d'Anguste.

*VIVRE*, signifie aussi, Subsister; se nourrir; prendre des aliments pour se subsister, pour entretenir sa vie. On prétend que dans le premier âge du monde, les hommes vivoient de gland. *ABLAU.* Le Chancelier Bacon supplia Jacques I. de le secourir dans la misère, de peur, lui disoit-il, que moi qui ne souhaite de *vivre* que pour étudier, ne sois contraint d'étudier pour *vivre*. *OS. M.* c'est-à-dire, pour avoir dequoy *vivre*, dequoy me nourrir, dequoy subsister. Voyez plus bas cette dernière signification. Ce n'est pas assez que de *vivre*, il faut *vivre* pour les plaisirs. *ST. EV.* Je mange pour *vivre*, disoit Socrate, & les autres *vivent* pour manger. Les Turcs mangent pour *vivre* précieusement, & le font non un plaisir, mais une nécessité des repas. *DALERAC.* Le Saint vivoit d'herbes & de racines, & du travail de ses bras. *DU PIN.*

# V I V.

*De deux propos, & d'amoureux regards;  
On ne sçait vivre toute l'année.* DAS-H.

Entre les animaux, les uns *vivent* d'herbe, de grain; les autres de chair, de poisson. Plusieurs oiseaux *vivent* de proie. Les chicaneurs *vivent* de rapine. Les écornifleurs *vivent* aux dépens d'autrui. *Vivre* d'aumône. *Vivre* d'emprunt. On dit, *vivre* d'industrie, pour dire, trouver moyen de subsister par son adresse; ce qui ne se dit ordinairement qu'en mauvaise part. *Vivre* à discrétion, se dit des soldats qui sont dans un village, dans une ville, & qui se font traiter comme il leur plaît par les habitants. Un valetudinaire doit *vivre* de régime. Un Philosophe *vit* de peu, & sobrement. Les grands Seigneurs *vivent* splendidement, & dans l'abondance. On dit d'un homme qui gagne peu, C'est tout ce qu'il peut faire que de *vivre*, & se nourrir.

*Si l'on peut pardonner l'effort d'un méchant livre,  
Ce n'est qu'aux malheureux qui composent pour vivre.*

Mot.

On dit en ce sens, Il fait bon *vivre* en ce païs-là; il y fait cher *vivre*; pour dire, que les denrées, les vivres y sont à bon marché, ou fort chers. On dit aussi, que des gens *vivent* ensemble, qu'ils *vivent* en commun; pour dire, qu'ils ne font qu'un ménage, & n'ont qu'une table, ou qu'ils *vivent* en pension, en auberge, à table d'hôte.

*Vivre*, signifie aussi, Jouir de la vie; passer la vie d'une certaine manière. *Vivre*, c'est jouir des vœux biens avec tranquillité. L'avenir est notre seul objet; nous ne vivons jamais; mais nous espérons de *vivre*. PASC. Celui qui *vit* chez lui, *vit* libre, mais sans appui; celui qui *vit* à la Cour, est protégé, mais il est esclave. LA BRÉ. Après avoir donné au monde son âge le plus florissant, & vécu pour les autres, il faut *vivre* pour nous, & ramener toutes nos pensées à nous-mêmes. MONT. Personne ne pense à soi, & ne *vit* pour soi. NÉC. Il n'est pas d'un homme sage de dire, *Je vivrai*: c'est *vivre* trop tard que de *vivre* demain *vivre*, aujourd'hui. BOU. Tel a vécu long tems qui a peu vécu, MONT. C'est à-dire, ou qu'il n'a rien fait pendant sa vie, ou qu'il n'en a pas su jouir. Nous avons assez vécu pour les autres, disoit un Ancien, *vivons* du moins pour nous le reste de notre vie. Il y a peu d'hommes qui ne *vivent* assez, s'ils sçavoient bien *vivre*; mais il arrive presque toujours qu'en mourant nous nous plaignons de n'avoir point encore vécu. S. EVR. Le chef-d'œuvre de l'homme, c'est de *vivre* à propos. MONT. L'ame de l'homme devoit *vivre* comme Dieu, de raison, & d'intelligence. BOSS. Il y a des gens qui *vivent* comme les plantes; ils *vegetent*. IN. c'est à-dire, qu'ils ne pensent point. Heureux celui qui *vit* sous un Prince juste, & à l'abri des loix, dans un païs libre. Les Amans *vivent* sous les loix de leurs Maîtresses. *Vivre* sans amour proprement n'est pas *vivre*. Ainsi il y a trop d'ennui à *vivre* dans la retraite, dans la solitude. Cet homme ne sçait *vivre*, demeure en paix; il cherche des querelles, des procès. Les hommes ne *vivent* pas long tems en société, s'ils n'étoient les dupes les uns des autres. LA ROCHE. Nous jugeons du mérite de nos amis par la manière dont ils *vivent* avec nous. IN. Les Législateurs ont dû avoir trois choses en vue, c'est que les Citoyens puissent *vivre* ensemble vertueusement, paisiblement, agréablement. FÉL. Il est de la prudence de bien *vivre* avec ceux à avec qui l'on doit toujours *vivre*.

*Tous les soins sont bannis des demeures champêtres:*

*On y vit sans sujets, mais on y vit sans maîtres.* BELLE.

On dit en ce sens, *vivre* noblement, quand on ne fait aucun trafic, aucun travail mécanique, ni autre acte qui déroge à Noblesse. On dit au contraire, *vivre* méquieusement, en gueux, en ladre, quand on *vit* en avarice, en voracité, en païs.

# V I V.

*Vivre*, se dit aussi en parlant de l'art de se conduire dans le monde. C'est à la Cour, dans le grand monde, dans les voyages, qu'on apprend à *vivre*. Comme l'homme est né pour la société, la plus utile de toutes les sciences est celle qui apprend à *vivre*. BELL. Un homme ne sçait jamais bien *vivre*, à moins que les hommes ne s'en soient mêlés. LE CH. DE M. Quoique les vieillards aient vécu long temps, d'ordinaire ils ne sçavent pas *vivre*. BELL. Sçavoir *vivre*, c'est sçavoir seip. DAS-H. Sçavoir *vivre*, c'est avoir de la politesse; garder les égards, & les bienséances du monde. Le mot de sçavoir *vivre* renferme toute la sagesse humaine. Il y a beaucoup de gens qui sçavent comme on *vit*, & fort peu qui sçachent *vivre*. OR. M.

*C'est peu d'être agréable, & charmant dans un livre,*

*Il faut encore sçavoir, & composer, & vivre.* BOILL.

On dit aussi, qu'on apprendra à *vivre* à quelcun; pour dire, qu'on le châtiara de quelque action imprudente qu'il a faite.

*Vivre*, se dit figurément en choses spirituelles, & morales. Dieu *vit* dans l'éternité. Les Bienheureux *vivent* éternellement avec lui dans la gloire. Rien ne flatte plus agréablement, que de sçavoir qu'on *vira* dans l'Histoire, & dans la mémoire des hommes. On dit aussi, qu'un livre, qu'un Poëme, qu'un Ouvrage *vira*; pour dire, qu'il durera, qu'il passera à la postérité. J'ai mieux aimé que mes Ouvrages me fissent *vivre*, que de faire *vivre* mes Ouvrages. LA SERRÉ. Dans cet exemple le mot de *vivre* signifie deux choses bien différentes. Nous faisons *vivre*, & mourir les mots comme il vous plaît. VOI.

*Les ouvrages communs vivent quelques années,*

*Ce que Malherbe écrit dure éternellement.* MALH.

Où, j'aime mieux, n'en déplaise à la gloire,

*Vivre au monde deux jours que mille ans dans la bissoire.*

Mot.

En Morale on dit qu'un homme *vit* bien, qu'il *vit* sans reproche, qu'il *vit* selon Dieu; pour dire, saintement, chrétiennement; qu'il *vit* en libertain, en aîché. Il est bien plus utile d'apprendre aux hommes à bien *vivre*, qu'à bien parler. AN. REG. Alexandre dit un jour, qu'il devoit d'autant plus à Aristote qu'à son père, que c'étoit quelque chose de plus, de bien *vivre* que de *vivre* simplement. BOU. Généralement parlant, les Chrétiens *vivent* infiniment mieux, que ne faisoient les Payens. LA CL.

*Le saint*

*Pour ne vivre qu'à Dieu sçoyez les yeux du monde.* CORN.

On dit qu'une femme *vit* mal, quand elle *vit* dans la débauche, & licentieusement. Votre fille ne *vit* pas, comme il faut qu'une femme *vire*. MOL. On dit qu'un homme *vit* bien ou mal avec quelcun, selon qu'ils sont amis, ou ennemis l'un de l'autre: que des gens mariés *vivent* mal ensemble, quand ils sont en divorce, ou qu'ils font mauvais ménage.

*Vivre*, se dit proverbialement en ces phrases. On dit qu'il faut que tout le monde *vire*, larrons & autres, pour excuser les pilleurs & les chicaneurs. On dit d'un homme qui mange beaucoup, qu'il ne *vit* pas de vent. On dit absolument; Item il faut *vivre*. On dit qu'on ne sçait qui meurt, ni qui *vit*; pour dire, qu'il faut mettre les affaires & sa conscience en état, pour être préparé à la mort. On dit aussi, qu'il faut *vivre* avec les vivans; laisser *vivre* chacun à sa mode; à Rome, comme à Rome; pour dire, qu'il faut s'accommoder à l'humeur de ceux avec qui l'on a à *vivre*. On dit qu'on meurt d'ordinaire comme on a *vécu*. On dit aussi, qu'un homme *vit* au jour la journée; pour dire, qu'il dépense chaque jour ce qu'il gagne. On dit aussi burlesquement d'un enfant, S'il *vit*, il aura de l'âge. C'est un malheureux qui a plusieurs *vietiers*, & si il n'en sçait *vivre*. On dit aussi, Il fait bon

bon



## V I V. U L C.

bon *vivre*, & ne rien sçavoir, on apprend toujours. On dit *vivre* pais & aise, pour dire, tranquillement & dans l'abondance. On dit, Il *vit* de la grace de Dieu, pour dire, qu'on ne sçait comment il subsiste, ou qu'il mange fort peu.

**VIVRE**, f. m. Nourriture, ou pension suffisante pour se nourrir. Cet Amoultier n'a que son *vivre* & son logement chez son maître. Cet Abbé donne tant à ses Moines pour leur *vivre* & leur vestiaire. Il est plus usité au pluriel. L'ACAD.

**VIVRES**, au pluriel, se dit generalement de toutes les choses dont un homme se peut nourrir. Les *vivres* sont chers à Paris. On a mené un convoi de *vivres* au camp. On a secouru une telle place de *vivres* & de munitions. Intendant des *vivres*. Le Munitionnaire a soin des *vivres*. Le Commissaire des *vivres* a inspection sur les *vivres* des ports de mer. Il est chargé d'examiner la qualité des *vivres* & denrées que le munitionnaire fait mettre dans le magasin, ou qu'il fait embarquer pour la nourriture de l'équipage. Il est dans les *vivres*. Il a un emploi, une commission dans les *vivres*. Il a pris les *vivres* à forfait, à une telle somme. On a coupé les *vivres* aux ennemis par un blocus. La difficulté des *vivres* empêcha Sesostris d'entrer plus avant en Europe. Boss. Sur mer faire les *vivres*, c'est fournir la nourriture à l'équipage du vaisseau. Si lors qu'on embarque les *vivres*, le vaisseau vient à pancher à tribord, la superstition des gens de marine leur fait croire que le voyage sera long & penible; mais si le vaisseau cargue à babord, ils se persuadent le contraire.

**VIVRE**, f. f. En termes de Blason. Il se dit d'un serpent tortueux qu'on appelle autrement *guivre* ou *givre*. Voyez **GIVRE**. Ce mot vient de *vipera*, espece de serpent, qui a été dit pour *vivipara*. D'autres derivent ce mot de *hydra*, qui signifie aussi serpent.

**VIVRE**, f. s. adj. Terme de Blason. Il se dit de plusieurs pieces, comme fascies & bandes, qui sont sinuées, & ondées avec des entailles taillées d'angles entrans, & sortans, comme des relets de fortification. La *vivre* represente une espece de gailon qu'on portoit autrefois sur les habits. Quelques-uns ont nommé les *vivres*, *dentelles*, à cause qu'elles ressembloient à des dents: ce qui a donné aussi le nom aux dentelles. Il porte de gueules à la fasce *vivrée* d'hermines. Il porte d'argent à trois bandes *vivrées* de gueules.

## U L C.

**ULCERATION**, f. f. Terme de Medecine & de Chirurgie. Formation d'ulcere. Le pus qui coule avec ses urines marque qu'il y a de l'*ulceration* à la vessie. Ce remede est trop caustique, il fera quelque *ulceration* sur la peau. Du Latin *ulceratio*.

**ULCERE**, f. m. Terme de Medecine. C'est, selon Galien, une solution de continuité faite par érosion sur parties molles, qui est inveterée, & n'est pas sanglante, mais qui jette un pus & sanie qui en retardent la consolidation. Il y a des *ulceres* compliqués, *intempestifs*, *vermineux*, *fondides*, *virulens*, *corrodeans*; des *ulceres* teigneux, *leuveniers*, qui rongent la chair comme un ver, une teigne, un loup. François I. mourut au château de Rembouillet, d'un *ulcere* contre le fondement. De PRADIE.

Du Latin *ulcus*, *ulceris*.

**L'ULCERE CACOËTHE**, est un *ulcere* malin dont la cure est difficile, qui a les bords durs & calleux, & qui se renouvelle souvent. Il survient d'ordinaire après une maladie contagieuse. L'*ulcere* purride ou *fondide* approche de celui-ci, & se dit, lorsque la chair qui est proche est corrompue & puante, que la matiere est épaisse & ne coule point, mais demeure plaquée contre, & où il s'engen-

## U L C. U L M. U L T.

dre des vers, si on n'a le soin de la nettoyer. L'*ulcere* prêt à guerir tend le pus; celui qui commence jette la sanie; & l'*ulcere* malin pleure le virus. Chez Galien *plage* & *ulcere* sont pris indifféremment; mais les Arabes & les Modernes les distinguent toujours.

**ULCERER**, v. aét. Causer un *ulcere*. L'arsenic *ulcere* les parties, où il s'attache. Le flux de bouche *ulcere* la langue & le palais.

**ULCERER**, se dit figurément des offenses, des affronts sensibles qui font une profonde impression dans le cœur, & dans la memoire. Un soufflet est un affront qu'on n'efface point, le cœur en est toujours *ulceré*. Ils sont cruellement *ulcerés* du retranchement de leurs droits. PAT. La conscience est si *ulcerée*, qu'on ne peut toucher aucune corde qui ne reponde à quelque endroit douloureux. OE. M. Il ne se dit guere qu'entre personnes qui étoient unies par la parenté ou l'amitié. Je ne sçai qui l'a *ulceré* contre moi. L'ACAD.

**ULCERE**, f. f. part. pass. & adj. Parties *ulcerées*. Il ne pouvoit vaincre les mouvemens de son esprit aigri & *ulceré*. SAR.

On dit, une conscience *ulcerée*, pour dire, une conscience chargée de crimes depuis long tems.

**ULCION**, f. f. Vieux mot. Vengeance.

Du Latin *ulcio*.

**VLOTE-SCUYTE**, f. m. Espece de gabarre pontée dont on se sert à Amsterdam.

## U L M.

**ULMARIA**, f. f. Plante qui pousse une tige à la hauteur d'environ trois pieds, droite, anguleuse, rameuse. Ses feuilles sont composées de plusieurs autres feuilles oblongues, dentelées, blanchâtres par dessous, vertes par dessus, ricées comme celles de l'orme. Ses fleurs sont petites, ramassées en grappes au sommet de la tige, blanches, d'une odeur agreable: chaque fleur est à plusieurs feuilles disposées en rose. Lorsqu'elle est passée, il lui succede un fruit composé de quelques gaines torsees, & ramassées en maniere de tige. On trouve ordinairement dans chacune de ces gaines une semence assez menuë. Sa racine est longue comme le doigt, garnie de beaucoup de fibres rougeâtres. En Latin *ulmaria*. En François *Reine des prex*. Cette plante est sudorifique, cordiale, vulneraire, propre pour les cours de ventre, pour le crachement de sang. On l'appelle *ulmaria*, parce que ses feuilles ressemblent en quelque maniere à celles de l'ormeau.

## U L T.

**ULTERIEUR**, en ar. adj. m. & fem. Terme de Geographie. Il se dit de la partie d'une Region, ou d'une Province, qui à l'égard de l'autre partie de cette region, ou de cette Province, est au delà d'une riviere, ou d'une montagne, qui separe la region, ou la Province en deux parties. Il est opposé à *cipiterieur*. L'Afrique à l'égard de l'Europe est divisée par le mont Atlas en *ciciterieur*, & *ulterieur*; c'est-à-dire, en deux portions dont l'une est en deçà, & l'autre au delà du mont Atlas. Les Romains avoient divisé toute l'Espagne en *ciciterieur* & en *ulterieur*; Auguste partagea l'*ulterieur* en deux Provinces, la Lusitanie & la Betique.

Ce terme est aussi employé dans les traités de paix pour dire, ce qui pourroit survenir après. Jules II. se referoit par ces premieres propositions de pouvoirs encore ajoûter des demandes *ulterieures* à ces demandes preliminaires. L. DE CAMBR.

Du Latin *ulterior*.

## U L T. U M B. U N.

**ULTRAMONTAIN.** AINÉ. adj. Qui est au delà des Monts. Il se dit proprement par relation de la France à l'Italie, séparées par les montagnes des Alpes. Les Suèves avoient fait irruption dans les pays *ultramontains*. **COUSIN.** Peuples *ultramontains*.

Il signifie encore qui habite au delà des Monts. Auteur *ultramontain*. En ce sens on l'employe aussi au subst. Les *ultramontains*. Et en ce sens, il ne se dit gueres que quand on parle de ceux d'entre les Italiens qui ont écrit, sur la puissance Ecclesiastique. Les Docteurs *Ultramontains* croient le Pape infallible. Maximes *ultramontaines*. En France on ne reçoit point les opinions des Canonistes *Ultramontains* ni d'Italie. Les Peintres appellent *Ultramontains*, ou simplement *Tramontains*, tous ceux qui ne sont pas d'Italie.

*Ne vous étonnez pas qu'il donne pour modele*

*A des Ultramontains des auteurs sans brillans :*

*Tout peuple peut avoir du goût & du bon sens.* LA FONT.

Du Latin *ultramontanum*.

## U M B.

**UMBILIC.** subst. m. C'est le milieu de la partie moyenne du bas ventre, par où passent les vaisseaux umbilicaux dans le fœtus.

Ce mot vient du Latin *umbilicus*, derivé de *umbo*, qui signifie la bosse ou le bouton, qui est au milieu d'un bouclier ; ce qu'on a appliqué par ressemblance au nombril.

**UMBILICAL.** ALE. adj. On appelle *arteres umbilicales*, deux arteres qui sortent des iliaques, & qui vont se terminer au placenta, par une infinité de rameaux. On appelle *veine umbilicale*, une veine qui s'étend depuis la veine porte jusques au placenta, où elle se divise aussi en une infinité de rameaux. Ces arteres & cette veine sont nommées *vaisseaux umbilicaux*, auxquels on joint ordinairement l'ouraque, quoiqu'il ne soit point eue dans le fœtus humain. Quand l'enfant est né, tous ces vaisseaux se flétrissent, & le changent en un cordon ou ligament, qui sert pour attacher le foye & la vessie.

**UMBILICUS VENERIS.** f. m. Plante appelée autrement *cotyledon*. Voyez **COTYLEDON**.

## U N.

**UN, UNÉ.** adj. Le premier de tous les nombres. *Un, deux, trois, quatre.*

**UN,** est aussi quelquefois substantif pour signifier le chiffre qui marque un. Il faut ajouter là un *un*. Un ep chiffre Arabe s'écrivit ainsi (1) & en chiffre Romain (I.) Trois *un* de suite 111, font cent onze.

Du Latin *unus*.

**UN, UNE.** Qui est singulier en nombre. *Un homme. Une femme. Une fois on est un. Un & un font deux.* Un pour cent. Un entre mille. Donnez m'en un. N'en prenez qu'un à la fois.

**UN,** signifie aussi, Seul, qui n'admet point de pluralité. Dieu est *un*. La Religion est *une*. La foi est essentiellement *une*. **ON.** M.

**ON** dit en Pratique, que les mariez seront *unis & communs* en biens ; pour dire, qu'il y aura communauté entre eux.

**UN,** se dit aussi des grandes amitez & societez. Le mari & la femme ne sont qu'un. Ces deux amis associez ne sont qu'un ; traiter avec l'un ou avec l'autre, c'est tout un.

*Si l'on s'en rapportoit à ceux  
Qui sont sous la foi conjugale,  
C'est la pierre Philosophie*

*De n'être qu'un quand on est deux.* AB. RÉGN.

**UN,** se dit aussi de l'identité des choses. Les trois Personnes de la Trinité ne sont qu'un Dieu. Multipliez *un* par

## U N. U N A.

quatre ; ou quatre par *un*, c'est tout *un*, tout revient à *un*, l'un vaut l'autre. Il y a des Auteurs qui ont voulu soutenir que Moïse & Jupiter, Hercule, Apollon, Priape, & tous les autres Dieux Payens, n'étoient qu'un, que c'étoit la même chose.

**UN,** se dit relativement par opposition des personnes, ou des choses. Les *uns* vont, les autres viennent. Tous les gens de livrée sont les *uns* pour les autres. Il gagne sa vie à solliciter pour l'un & pour l'autre. D'un côté j'y vois de l'avantage, d'un autre j'y vois du peril. Trois personnes toutes plus belles l'une que l'autre, est une mauvaise expression. **LE CH. DE M.** L'un & l'autre le fera, l'un & l'autre le feront ; ces deux façons de parler sont bonnes. **VAUG. RI. M.** L'un & l'autre se mettent plus ordinairement avec le singulier ; mais ni l'un ni l'autre se construisent également avec le pluriel, ou avec le singulier. **L'ACAD.** On dispute s'il faut mettre un singulier ou un pluriel après *vingt & un, trente & un &c.* L'Academie a décidé qu'on dit *vingt & un chevaux*, & non *passvingt & un cheval* ; & qu'on dit *vingt & un an, vingt & un jour* ; mais s'il vient un adjectif après il faut le mettre au pluriel ; Il y a *vingt & un jour* passé. *Il a vingt & un an* accompli.

**L'UN PORTANT L'AUTRE, L'AUTRE PORTANT L'AUTRE.** Façon de parler adv. pour dire, Faisant compensation de ce qui est moindre dans l'un avec ce qui est meilleur dans l'autre.

**L'UN SUR L'AUTRE,** entermes de Blason, se dit des animaux & autres choses, dont l'une est posée & étendue au dessus d'une autre.

**UN.** Ce mot se dit en Poësie. La fable doit être *une*, entiere & d'une juste grandeur. Voyez **UNITE**.

**UN, UNE.** Article indefini. Il sert à parler des choses indefiniment, & en general. *Un homme, un heros, une femme, une heroïne, &c.* Un quidam. En ce sens il n'a point de pluriel forme par lui-même. Car on ne dit pas *uns & unes*. Mais on dit *des* au pluriel pour tenir lieu d'article indefini : *un crime, des crimes.* Au desin on ajoute la particule à. J'ai à faire à *un* scelerat. **GRAM. RAT.** Augmentif on ajoute de : j'ai besoin d'une femme.

Il se dit quelquefois pour tout & pour quiconque. *Un Chrétien doit faire cela, pour dire, tout Chrétien, quiconque est Chrétien. Un homme peut-il raisonner de cette maniere ? pour dire, quiconque est homme. Un jardin bien cultivé, une terre bien cultivée doit produire, &c.* **L'ACAD.**

**UN,** se dit quelquefois adverbialment. *Un compte ses écus tous les jours un an.* Ils marchent *un à un*. Qu'il se fâche, ou qu'il s'appaise, ce m'est tout *un*, il ne m'im- porte.

**ON** dit ordinairement, *Un Dieu, un Roi, une Foi, une Loi.* Et on dit proverbialement des Deputez de Vaugirard, qu'ils vont en corps, & ne sont qu'un. Qui sert au commun, ne sert à pas *un* ; pour dire, que chaque particulier ne prend gueres d'intérêt au bien public. On dit aussi en parlant d'une entiere desaire, Il n'en est pas resté la queue d'un. On dit aussi, Il m'en a donné d'une, pour dire, Il m'a surpris, il m'a trompé. On dit aussi, Il peut bien la compter pour *une* ; pour dire, la seconde fois je ne lui pardonnerai point. L'un gagne ce que l'autre perd. **BEN.**

## U N A.

**UNANIME.** adj. m. & fem. Ce qui semble n'avoir qu'un ame, & qui agit de concert. C'étoit par un mouvement *unanime* que les sujets marchoient au secours de leur Prince. Il a eu ce Benefice par la nomination *unanime* du Chapitre.

Du Latin *Unanimus*.

UNA-

# U N A. U N C. U N D. U N G. U N I.

**UNANIMEMENT.** adv. Tout d'une voix, d'un consentement general. Ils resolurent, ils conclurent tous *unanimentement*. Priez *unanimentement*.

Du Latin *unanimitas*.

**UNANIMITE.** f. f. Conformité de sentiment. Il y a une grande *unanimité* dans cette Assemblée. L'*unanimité* du Senat de Venise fut une des premieres causes du salut de la Republique dans ces terribles dangers. L. DE CAMBR.

**UNAU.** f. m. Animal qui tient du monstre, & qu'on trouve dans l'île de Marignan. Il a la tête ronde presque comme celle d'un homme, le poil d'un chien, quatre pieds, & trois ongles ronds à trois orteils avec lesquels il s'accroche aux arbres aux quels il veut monter; il n'en descend qu'après qu'il en a mangé les fruits & les feuilles.

## U N C.

**UNCIALE.** adj. Lettres unciales. Voyez ONCIALE.

## U N D.

**UNDECIMVIR.** f. m. Nom d'un Magistrat d'Athenes, qui avoit avec lui dix autres Collegues ou Aînés dans la même fonction. La Charge des *Undecimvirs* étoit à peu près la même à Athenes, que celle de Pryotes de la Marechaussée en France.

## U N G.

**UNGUIS ODORATUS.** Voyez ONGLE ODORANT.

**UNGUIS.** f. m. Terme de Chirurgie. Voyez ONGLE.

## U N I.

**UNICORNE.** Voyez LICORNE.

**UNICORNE MINERAL.** f. m. Pierre qui a la couleur & la politesse d'une corne, & quelquefois même la figure; ce qui pourroit faire croire aux Naturalistes que ce seroit une corne pétrifiée; mais on la trouve ordinairement si grande & si grosse, qu'il est hors d'apparence qu'aucun animal l'ait produite. Sa substance extérieure est dure comme de la corne, jaunâtre, ou cendrée, ou brune; mais en dedans elle est tendre, moëlleuse, compacte ou peu poreuse, friable, douce au toucher, blanche, se divisant par couches ou lames, s'attachant à la langue comme la terre sigillée. On croit que son origine vient du *marga* ou *moëlle de rocher*, qui a été dissoute ou amolée par quelques eaux, & chariée en plusieurs endroits où elle s'est condensée après avoir pris des figures différentes, suivant les matrices de la terre qu'elle a rencontrées; car on en voit de plusieurs especes qui ne diffèrent qu'en figure & en couleur extérieure. Elles ont aussi quelquefois une odeur assez agréable, mais ordinairement elles ne sentent rien. On en trouve en Italie & en Allemagne.

**UNIESME, ou UNIE'ME.** adj. numeral ordinal. Ce mot ne se dit jamais seul, mais on le joint aux dizaines & centaines. Vingt-*&unième*, trente-*&unième*, cent-*&unième*. Ce mot n'est point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**UNIFOLIUM.** f. m. Espece de Similax ou plante basse qui pousse une petite tige longue environ comme le doigt, grêle, ne portant en son commencement qu'une seule feuille presque aussi large que celle du lierre, pointue, nerveuse; mais à mesure que cette tige croît, il y naît une ou deux autres feuilles de la même figure, mais plus petites. Ses fleurs sont petites, blanches,

## U N I.

composées chacune de cinq feuilles disposées en étoile; d'une odeur foible ou ne sentant rien. Quand cette fleur est passée, il lui succede une petite baye iphetrique, molle, rouge en sa maturité, renfermant sous sa peau quelques semences de la même figure. Sa racine est menue, fibrée, blanche, serpentine, douceâtre au goût: Cette plante croît dans les bois. Elle est vulnérinaire.

*Unifolium*, parce que cette plante ne porte qu'une feuille en son commencement.

**UNIFORME.** adj. masc. & fem. Qui est tout pareil; tout semblable; qui n'a rien de different. Il seroit à souhaiter que toutes les Coutumes du Royaume fussent *uniformes*. Tous les suffrages furent *uniformes*. La deposition des remoins est *uniforme*. Jamais vie ne fut plus reguliere, plus *uniforme*, & plus approuvée que celle de la Reine. FL. Il n'y a que la verité qui soit *uniforme*; le mensonge est trop foible, pour avoir une conduite mesurée. BOSS. Où est l'homme si *uniforme*, qui ne laisse voir de l'inegalité, & de la contrariété dans ses actions? ST. EV. La nature est *uniforme* dans les principes generaux. FONT. Des plaisirs *uniformes* deviennent languissans. OR. M. Le stile de Terence est *uniforme*.

Un stile trop égal, & tousjours uniforme,

En vain brille à nos yeux, il faut qu'il nous endorme. BOIL.

Du Latin *uniformis*.

On appelle habit *uniforme*, un habit fait suivant le modele prescrit à une Compagnie, à un Regiment. Ce Soldat portoit son habit *uniforme*. Ou dit quelquefois *uniforme* substantivement. L'*uniforme* du Regiment.

**UNIFORMEMENT.** adv. D'une maniere uniforme; Ils ont tous opiné *uniformement*.

**UNIFORMITE.** f. f. Conformité; ressemblance des parties d'un tout; rapport entre plusieurs choses. Cet Auteur se contredit à tout propos; il n'y a point d'*uniformité* dans sa doctrine, dans ses sentimens. La beauté d'un Dictionnaire, c'est l'ordre, & l'*uniformité*. Les hommes sont changeans, & divers; & c'est faire trop d'honneur à la nature humaine, que de lui donner de l'*uniformité*. ST. EV. Le Sage, dit Ciceron, doit avoir un extrême soin qu'on voye une grande égalité, & *uniformité* dans toute sa vie. M. ESP. Le hazard d'agit point avec tant d'ordre & d'*uniformité*, que nous en voyons dans l'arrangement de l'Univers. JAC. Les plus surprenantes varietés, dès qu'elles sont approfondies, n'attaquent point l'*uniformité* du système general de la nature: FONTEN.

**UNIMENT.** adv. D'une maniere égale; toute unie; Une personne modelle agit *uniment*, & sans façon. BELL. Il marche *uniment*, d'un pas égal, sans augmenter ni diminuer son train. Il faut étendre cela *uniment*, sans pli, sans inégalité. On dit qu'un cheval marche, qu'il galoppe *uniment*, quand le train de devant & de derrière semble ne faire qu'une même action.

**UNION.** f. fem. Jonction de plusieurs choses ensemble. La plus étroite *union* est celle de l'ame, & du corps. C'est une suite des loix de l'*union*, établies par le Createur entre l'ame, & le corps, que tel mouvement du cerveau soit suivi de tel sentiment de l'ame. MALEB. Voilà en quoi consiste l'*union*, & la dependance mutuelle des deux substances, dont l'homme est composé. L'ame correspondance, le commerce, ou l'*union* entre l'ame & le corps, a paru intelligible, & inexplicable à la plupart des Philosophes. LE P. L. Il n'y a que Dieu qui ait pu former une espece de communauté, ou de communication, entre deux êtres aussi differens que l'ame, & le corps, & qui ait pu établir les loix d'une telle *union*, & les mettre en execution. ID. L'*union* des parties d'un même tout.

Du Latin *unio*.

Ou appelle *Union hypostatique*, l'*union* du Verbe divin avec la nature humaine dans une même personne.

UNION

UNION, se dit aussi de la concorde, de la liaison, de l'amitié, de la paix qui est dans une société, entre des personnes. *L'union conjugale. L'union fraternelle. L'union entre les frères est rare. Ces deux amis sont dans une parfaite union.* Ce mariage a fait *l'union* de ces deux familles. Cet accident a rompu *l'union* qui étoit entre eux. Ce mari & cette femme ont toujours vécu dans une parfaite *union*. Les Princes du Sang étoient unis avec la Reine, & cette *union* produisoit le bonheur public. LA ROCHEFF. *L'union* des cœurs que les gens raisonnables trouvent le seul plaisir qu'il y ait dans la vie, paroît à la jeunesse un joug insupportable. B. RAB.

Rien remplace-t-il le bonheur,

Dont la douce union des Amans est suivie ? DES-H.

Quoi ? vous ne goûtez pas

Cette union des cœurs, où le corps n'entre pas ? MOL.

UNION, se dit aussi des ligues offensives, & défensives que font ensemble des Princes, des Républiques. Dans les Croisades il se faisoit une *union* des Princes Chrétiens pour attaquer les Mahométans leurs ennemis communs. Les Protestans ont fait entr'eux une *union*. La guerre de la Fronde a commencé par *l'union* des Cours Souveraines.

On appelle *Union d'Utrecht*, la celebre confederation, qui se fit à Utrecht, en 1579, entre les Provinces, qu'on appelle aujourd'hui les Provinces Unies. Elles ont pris un faisceau de fleches, pour symbole de leur *union*. Ce fut par les soins de Guillaume de Nassau I. du nom, Prince d'Orange que se fit cette heureuse *union*.

UNION, se dit encore de la jonction des charges & des Benefices. On a créé des charges de Prélats dans les Presidiaux avec *union* aux charges de Lieutenans Generaux. On obtient des Bulles d'*union* de deux, ou de plusieurs Benefices pour n'en faire qu'un. *L'union* des Benefices ne se peut faire que par l'autorité du Pape, & du consentement de l'Evêque, après une information de la necessité, & de l'utilité de *l'union*. *L'union* se fait en trois manieres : il y a *union* d'accession, de confusion, & d'égalité. Celle d'accession est la plus ordinaire ; le Benefice uni devient membre, & accessoire du Benefice principal. Par la confusion les deux titres demeurent supprimés, & on en crée un nouveau. Dans *l'union* d'égalité les deux titres subsistent, mais égaux, & indépendans. Il y a bien souvent appel comme d'abus des Bulles d'*union*. L'Archevêché de Paris n'est riche que de *l'union* des Abbayes de Saint Maur, de Saint Magloire, & du Prieuré de Saint Eloi. On distingue deux sortes d'*unions* de Benefices. Les unes sont *personnelles*, parce qu'on les accorde en faveur d'une personne, & qu'elles finissent par sa mort. Ces *unions* ont été inventées pour éluder les Conciles qui descendent la pluralité des Benefices. Les autres sont *réelles*, parce qu'elles se font à des Eglises, à des Monasteres, ou autres Benefices. Ces *unions* se font en forme *gracieuse*, ou en forme *commissoire*. Les *unions* en forme *gracieuse* se font par la pure libéralité du Pape, sans connoissance de cause, & sans information de *commodo vel incommodo*. Elles sont condamnées en France, & par le Concile de Constance. Ainsi restent les *unions* en forme *commissoire* : c'est-à-dire, que le Pape adresse une commission à des Commissaires in partibus pour examiner l'utilité de *l'union*, & entendre les parties intéressées à la demander ou à l'empêcher. Comme *l'union* des Benefices diminue les droits de la Chancellerie de Rome pour l'expédition des Bulles, le Pape se réserve sur les Benefices unis une certaine taxe payable de 15, ans en 15, ans. Ces sortes de réservations sont abusives en France. On ne peut pas faire *l'union* des Benefices de differens diocèses, de peur qu'il n'y ait de la confusion dans l'ordre Ecclesiastique. Du Bois.

UNION, se dit aussi chez les Peintres, de la symmetrie, & de la convenance de toutes les parties d'un tableau, quand elles ont un grand rapport, une belle liaison entr'elles, tant pour les figures, que pour le coloris. Quand cette *union* est belle & bien entendue, quelques-uns l'appellent *suavité*.

UNION, se dit aussi, dans l'Architecture, de l'harmonie des couleurs dans les matériaux, laquelle avec le bon goût du dessein, contribue à la decoration des édifices.

UNIQUE, adj. m. & fem. Seul. Monsieur est le frere unique du Roi. Une fille unique, un fils unique. On le dit par excellence de la deuxième Personne de la Trinité. Je croi en Dieu le Pere tout puissant, & en Jesus-CHRIST son Fils unique. Unique heritier. Le Phenix est unique en son espece. Vous êtes l'unique de ce sentiment là. Mon unique soin est de vous plaire. Pour unique faveur je vous demande à mourir dans vos chaînes. Voi. L'amour doit être unique, dans le cœur d'une bonne femme, & celles qui peuvent aimer deux fois, pourroient peut-être en aimer cent. M. Sc. Le Souverain Sacerdoce, ou le Pontificat, dignité unique, fut donné à Aaron & à ses enfans. BOSS.

Du Latin *unicus*.

UNIQUE D'ALBIN. Terme de Fleuriste. Tulipe qui est panachée d'un beau pourpre violet, d'un rouge éclatant, sur du beau blanc. MOR.

UNIQUE DE CAEN. Autre tulipe, qui est panachée à grands panaches d'un rouge éclatant sur du beau blanc. ID.

UNIQUE DAUPHIN. C'est un violet brun sur un fin blanc. Sa fleur est petite. ID.

UNIQUE DE DELPH. C'est un beau violet & blanc, paré par un peu de rouge. ID.

UNIQUE DE FLANDRE. Nom d'un œillet. C'est un pourpre blanc, large & bien détaché, élevé à l'ist. ID.

UNIQUE IMPERIAL ou ROYAL. Œillet violet & blanc, semblable au primo, large, tranché de gros panaches sur un fin blanc. ID.

UNIQUE TRIOMPHANT. Œillet violet & blanc régulièrement tranché à gros panaches. ID.

UNIQUE, se dit aussi des choses singulieres & excellentes. C'est l'unique remède à son mal ; l'unique moyen de gagner sa cause. Le diamant du Grand Mogol est unique pour sa grosseur. C'est un homme singulier, unique en son espece : ce qui se dit tant en bonne, qu'en mauvaise part.

Les Antiquaires appellent *medailles uniques*, les medailles qui ne se trouvent pas même dans les cabinets les plus curieux, & que l'on ne rencontre que par hazard. Ces *medailles uniques* n'ont point de prix, & valent tout ce qu'on veut. Telle est la medaille d'Othon en grand bronze. Le medaillon Grec d'argent de Pelsennius. L'Herode Antipas, & Agrippa fils de Julie fille d'Auguste, &c.

Il y a des occasions où ce mot d'*unique* se joint à un pluriel : comme quand Moliere fait dire à un joueur dans sa Comedie des Facheux.

Je croyois bien du moins faire deux points uniques.

UNIQUEMENT, adv. D'une maniere singuliere, unique. Il faut aimer Dieu uniquement, pour lui-même & pour ses vertus éminentes. FEN. Il a une femme qu'il aime uniquement. C'est un homme qui réussira, il s'appelle uniquement à sa charge.

UNIR, v. sc. *J'unis, tu unis, il unit, nous unissons, &c. J'unissais, J'unis, j'ai uni, J'unirai. Que j'unisse, ou j'unirais.* Assembler, joindre deux ou plusieurs choses en une. Le corps naturel est composé de plusieurs parties qui sont unies, & jointes ensemble. Unir la puissance temporelle & spirituelle : Unir ensemble, n'est point un peonafme. Vau. UNIR,

**UNIR**, se dit aussi en parlant de la paix, de l'amitié, de la concorde qui est entre des personnes. Ces deux hommes sont *unis* d'amitié, *unis* d'intérêt. La liaison du sang les a *unis* plus fortement. Une haine commune nous *unit*. **RAC.** Ces Amans goûtoient toutes les delices dont l'amour comble deux cœurs qu'il a *unis*. **OR. M.** Jusques dans le tombeau il est doux de s'*unir*. **CORN.** Jusques à quand vous verra-t-on *unis* par des liens criminels? **GOD.** Il n'est pas nécessaire de rompre tout commerce avec les hommes, pour s'*unir* à Dieu. **St. Ev.** A la Cour on veut *unir* les plaisirs avec les affaires. **Boss.**

*Heureux les cœurs unis sous un commun martyre!* **LA FON.**  
*Aimez, tant que l'amour unita vos esprits;*  
*Mais ne vous piquez point d'une folle confiance.* **DES-H.**  
*Et toi, cruel Amour, qui nous as enflammés,*  
*Pourquoi nous unis-tu, si le sort nous sépare?*

**PASTOR FIDO.**

Unissons nos douleurs,

Et par tout l'Univers cherchons lui des vengeurs. **RAC.**

**Du Latin unire.**

**UNIR**, se dit aussi des charges, des terres, des Benefices, qu'on joint, qu'on réunit ensemble. On a *uni* les charges de Conseiller au Presidial, & d'Assesseur en la Marchauffée. On a *uni* ces deux fiefs pour en faire un Marquisat. On *unir* quelquefois deux Cures, parce que leur revenu n'est pas suffisant pour entretenir deux Prêtres. Pour *unir* des Benefices, il faut le consentement des Patrons. Voyez **UNION**. Les bien confisquees sont *unis* au Domaine.

**UNIR**, signifie aussi, Applanir; rendre égal. Il faut encore un coup de rabot pour bien *unir* cette table. On a coupé cette éminence pour *unir*, pour applanir le terrain.

**UNIR**, se dit au Manege d'un cheval, quand on le fait galoper si juste, que son train de devant ne fasse qu'une même action avec celui de derrière. Ce cheval s'*unit*. *Unir* un cheval.

**UNI**, *tr.* part. pass. & adj. Il a toutes les significations de son verbe. On appelle Provinces-*Unies*, les sept Provinces qui composent les Etats Generaux des Pays bas.

**UNI**, signifie aussi égal. La Beauce est un pays plain & *uni*. Cette étoffe est bien *unie*, bien égale. Ce fil est bien *uni*, filé également.

**UNI**, se dit aussi au figuré, & signifie, Egal, unifornité. Ceux qui sont accoutumés au fracas du monde, trouvent une vie *unie*, & arrangée, très-ennuyeuse, & très-dégoûtante. **BELL.** Un bonheur *uni* devient ennuyeux. **MOL.**

On dit figurément, Faire tout *uni*; pour dire, Partager également entre plusieurs personnes; ou les éconduire également; les condamner à même peine. Il est du style familier. On dit aussi, que la force *unie* est la plus forte.

**UNI**, se dit encore de ce qui est sans ornemens. On porte le grand deuil avec du linge *uni*. Les gens modestes portent des habits tout *unis*. Venir en visite amoureuse, avec une jambe toute *unie*. **MOL.** Pour dire, avec une jambe qui n'a ni canons, ni aucune autre sorte d'ajustemens. Les bordures de tableaux tout *unis* sont les plus propres, elles amassent moins de poussière.

On appelle un homme tout *uni*, pour dire, un homme simple, sans façon.

**UNI**, *adv.* Uniment. Cela est filé bien *uni*.

**A L'UNI**: Adverbial. Il y avoit du haut & du bas dans ce jardin, on a mis tout à l'*uni*.

**UNISSON**. *f. m.* Terme de Musique. Consonance qui se fait de deux sons ou battemens d'air, produits par deux corps de même nature & matiere, de même longueur, grossier ou tendu, également touchés en même tems, en sorte qu'ils fassent entendre le même ton: ou bien c'est la jonction de deux ou de plusieurs sons qui se ressemblent si parfaitement, que l'oreille les re-

sume IV.

çoit comme un seul ou un même son. L'*unisson* est le plus puissant des accords, & quelques-uns l'appellent la Reine des consonances. D'autres disent qu'elle ne fait dans les sons, que ce que l'unité fait dans les nombres. Le P. Malebranche a expliqué, pourquoi deux cordes étant à l'*unisson*, l'on ne peut ébranler l'une sans ébranler l'autre. Chanter à l'*unisson*. Ces deux voix sont à l'*unisson*.

**Du Latin unisonum.**

**UNITAIRE**. *f. m.* Nom que prennent aujourd'hui les Antitrinitaires, parce qu'ils sont profession de ne reconnaître pour le Dieu Souverain, que le Pere à l'exclusion du Fils & du S. Esprit. C'est ce qui leur a fait donner autrefois le nom de *Monarcbiens*.

**UNITÉ**. *f. f.* Singularité de nombre, qualité de ce qui est un. Il est opposé à la pluralité. Le commencement d'un nombre, de même que le point de la ligne. Quelque nombre que ce soit n'est proprement que l'assemblage de plusieurs *unités*. Stevin celebre Mathematicien du Prince d'Orange s'est fort chauffé contre ceux qui nient, que l'*unité* soit nombre. Si l'on définit le nombre, une multitude d'*unités* assemblées, il est visible que l'*unité* n'est pas nombre. **LOG.** L'*unité* est le principe du nombre. Ainsi elle est si simple qu'on ne la sauroit définir. Si vous pretendez l'expliquer par d'autres termes, vous confondez la notion que vous en aviez, & au lieu de l'éclaircir, son idée s'efface, & s'évanouit. Tous les longs discours qu'on a faits là-dessus, & qui remplissent des volumes entiers, ne nous apprennent autre chose, sinon, que plus on emploie de paroles pour mieux faire entendre l'*unité*, moins on la comprend. La simplicité de son expression, & celle du terme qui la signifie, est le véritable caractère par lequel seul on la peut concevoir. **ROH.** Il n'y a point de si grand nombre où l'on ne puisse ajouter une *unité*. Il y a en Dieu *unité* d'essence & trinité de personnes. L'essence divine consiste en une parfaite *unité*. Les Docteurs disputent si les Peres ont entendu cette *unité*, d'une *unité* spécifique, ou numérique. **LA CL.** La France a toujours eu dans l'*unité* de son chef, & dans l'union de ses forces une puissance supérieure au nombre, & aux efforts de ses ennemis. **LA P. DE LA RUE.** En matiere de gouvernement rien ne vaut l'*unité* de Souverain. **TOUR.**

**Du Latin unitas.**

**UNITÉ**. Terme de Controverse. On dispute si l'Eglise est un corps unique, dont tous les membres sont liés ensemble, ou réellement, ou par desir, en sorte que ce qui n'appartient point à ce corps, n'est point l'Eglise. C'est ce qu'on appelle l'*unité* de l'Eglise, laquelle est restreinte à une seule société, ou à une seule communion, dont les Heretiques, & les Schismatiques sont exclus. **NIC.** L'*unité* de l'Eglise peut subsister sans qu'il soit nécessaire que l'Eglise soit réunie sous un seul chef visible. Il suffit que tous les Chrétiens soient unis par les liens d'une mutuelle charité, & qu'ils soient d'accord sur les points fondamentaux. **LA CL.**

**UNITÉ**. Terme de Rhetorique & de Poésie. L'*unité* est une des premieres perfections du discours, parce qu'elle en rassemble les parties, & qu'elle en fait un corps mieux proportionné & mieux soutenu. **OR. M.** L'Orateur doit garder l'*unité* du sujet. **OR. M.** L'art de l'Orateur est d'écarter tout ce qui peut rendre son dessein équivoque, autrement il ne sauroit faire ce plaisir d'*unité* qui vient de ce qu'on rapporte naturellement toutes les parties à un tout, qu'on en approuve les proportions, & qu'on admire l'intelligence de l'ouvrier qui n'a rien fait au hazard, & qui semble avoir conçu son ouvrage tout à la fois. **LA MOTTE.** Dans le Poème Epique on doit observer l'*unité* d'action. Dans le Poème Dramatique il faut garder l'*unité* de tems, de lieu, & d'action. C'est une règle constante que l'action doit être renfer-

Q9999

mée

insé dans l'espace d'un jour. Aristote dit qu'elle doit être comprise dans un tour de soleil sous peine d'irrégularité, & quelques-uns veulent que ce soit dans l'espace de 12 heures. Les anciens Tragiques ont souvent violé la règle de l'unité. Il faut aussi observer l'unité dans l'action. L'unité d'action consiste dans l'unité d'intrigue pour la Comédie, & dans l'unité de péril pour la Tragedie : & cela non seulement dans le plan de la fable ; mais aussi dans la fable étendue, & avec les épisodes ; les épisodes y doivent entrer sans en corrompre l'unité, & sans former une double action. Si ce sont des membres mal joints & mal liés, ils ne font point cette continuité, & cette unité d'action si nécessaire au corps. Horace veut que tout soit réduit dans la simplicité, & dans l'unité. Par cette raison le Poète doit aussi garder l'unité de caractère, en ne donnant pas à ses personnages des mœurs différentes. Claudien a souvent fait la faute de ne point observer l'unité de caractère ; comme il ne s'étoit point formé une idée de son Ouvrage entier, quand il en composoit une partie, il ne songeoit plus à l'autre. D'AC. L'unité de Heros ne fait pas l'unité d'action. Pour conserver l'unité d'action, il faut qu'il n'y ait qu'une seule action principale, & de laquelle toutes les autres ne soient que des incidents, & des dépendances. IN. Aristote ne ni Horace n'ont donné aucun précepte pour l'unité de lieu, & de scene. Il seroit à souhaiter que ce qu'on fait voir à un spectateur sur un même theatre qui ne change point, pût se passer dans une même chambre. Mais il est malaisé de garder cette unité exacte, & comme cela ne s'accorde pas avec toutes sortes de sujets, il faudroit que ce qui se passe dans une seule ville, passât pour unité de lieu. Du moins quand la duplicité de lieu est inévitable, il faut que l'on n'en change point dans un même acte ; & que quand on en change, on ne voye point de decorations trop différentes qui fissent appercevoir de la diversité des lieux, afin de tromper le spectateur. CORN. Les Anciens qui faisoient parler les Rois dans les places publiques, donnoient aisément l'unité rigoureuse de lieu à leurs Tragedies. IN. Les Espagnols n'observent ni l'unité de lieu ni l'unité de temps. Le fameux Lope de Vega a négligé toutes ces règles, & les autres Poètes les ont négligées après lui. Ils passent au milieu de l'action d'Espagne en Angleterre, & en moins d'une heure leurs acteurs vieillissent de dix années.

**UNITIF, UNITIVÉ.** adj. masc. & f. Terme de Devotion. Les Mystiques appellent *vie unitive*, & contemplative, un état parfait dans lequel l'ame demeure unie à Dieu dans l'exercice paisible du pur amour. Cette *vie unitive* est l'état des parfaits contemplatifs ; parcequ'alors l'ame contemplative est unie à Dieu par substance, & d'une manière intime.

**UNITIF.** Terme de Jurisprudence Canonique. On appelle *rescript unitif*, un rescript de l'Evêque, ou une bulle du Pape pour unir un Benefice à un autre. FEVRET.

**UNIVERS.** subst. m. Nom collectif qui signifie le monde entier ; toutes les choses créées ; l'assemblage de tous les êtres. Les Anciens ont cru que l'Univers n'avoit point de bornes, & qu'il étoit infini. C'est Dieu qui a créé l'Univers : sa Providence regit l'Univers. On veut que l'Univers ne soit en grand que ce qu'est une monnaie en petit, & que tout s'y conduise par des mouvements réglés qui dépendent de l'arrangement des parties. FONT. La beauté, l'ordre, & la durée de l'Univers font-ils les effets d'une aveugle Fortune ? GOM. L'homme s' imagine être le centre de l'Univers, & que tous les cieux ne tournent que pour lui. AN. L'Univers est plus ancien que la Terre, selon Burnet. B. UN. T. 4.

DU Latin *universus*.

**UNIVERS,** se prend plus particulièrement pour le globe de

la terre, ou pour ses habitants ; pour tous les hommes, ou pour toutes les nations. Les Poètes se vantent de porter la gloire d'un Prince par tout l'Univers. Achille a rempli l'Univers de son nom. D'AC. L'éclat orgueilleux de son pouvoir étonne l'Univers. MALH. Aux bords de l'Univers. Son nom vole par tout l'Univers. Il n'y a rien de pareil dans l'Univers. Tout l'Univers fléchit à vos genoux. RAC. Il n'y a personne dans l'Univers que l'on vous puisse comparer. Allez annoncer l'Evangile à tout l'Univers. PORT-R. Tout l'Univers obéit à l'amour. LA FONT.

Par un encens flatteur amuser l'Univers. ID.  
On dit de Caton :

Detaché de soi même, & né pour l'Univers,  
Il en sent tous les maux, & plaint tous les revers.

BREU.

**UNIVERSALISME.** f. m. Sentiment, opinion des Universalistes. Quelques-uns sont M. Amyraut Auteur de l'*Universalisme* ; mais il est certain que Cameron l'avoit enseigné à Saumur avant lui.

**UNIVERSALISTE.** f. m. C'est le nom qu'on donne aux Theologiens qui tiennent pour la grace universelle. Voyez GRACE.

**UNIVERSALITE.** f. f. Generalité ; qualité d'une chose qui s'étend à tout. Il y a des Auteurs qui nient l'*universalité* du Deluge. BAY. L'esprit de la Geometrie moderne est d'élever toujours les veritez, soit anciennes, soit nouvelles, à la plus grande *universalité* qu'il se puisse. FONTEN. Selon les Peres, l'*universalité* de l'Eglise est une marque qui la distingue des autres sociétés qui lui disputent le nom d'Eglise. NIC. Les esprits bornés, & resserrez dans leur petite sphere, ne peuvent comprendre cette *universalité* de talens que l'on remarque quelquefois dans un même sujet. LA BR. L'Eglise Romaine s'attribue l'honneur de l'*universalité*, que les autres Sectes lui contestent. JU. Il faut distinguer deux sortes d'*universalité* : l'une qu'on peut appeler *metaphysique*, & l'autre *morale*. L'*universalité* metaphysique est celle qui n'excepte rien : comme, tout homme est mortel. L'*universalité* morale est celle qui reçoit quelque exception : comme, tous les vieillards louent le temps passé. Il suffit pour ces sortes de propositions, que les choses soient ordinairement ainsi, & il ne faut pas en conclure à la rigueur, que chaque vieillard soit de ce sentiment-là. LON.

On dit au Palais, *universalité* de biens ; pour dire ; tous les biens d'une succession.

**UNIVERSALITÉ.** en Logique, se dit de la qualité des Universaux. L'*universalité* des hommes est la nature humaine. En ce sens *universalité* est un nom collectif qui comprend toutes les choses d'un même genre, & d'une même nature.

Vous savez de l'*Universalité* ;

Gens d'à parté rei, Docteurs des Facultez,

Grosseurs debiteurs d'*universalitez*. AUT. A. NON.

Il signifie aussi la qualité d'une proposition universelle : L'*universalité* de cette proposition.

**UNIVERSAUX.** f. m. plur. Terme de Logique, qui se dit des termes communs & généraux, sous lesquels sont comprises plusieurs especes, & plusieurs individus. On en compte cinq : le genre, l'espace, la difference, le propre, & l'accident. On les appelle autrement, les cinq Voix de Porphyre. On fait bien du bruit dans l'Ecole pour soutenir qu'il y a des natures universelles. Les Scolastiques prétendent que l'*universel* est à part rei. Les Thomistes croient que ce n'est qu'une notion de l'entendement. Quelques-uns veulent augmenter le nombre des *universaux* ; & d'autres avec plus de raison les veulent réduire à deux ; le genre, & l'espace. Tout cela est peu utile. L'arrangement que les Philosophes font de tous les êtres en certaines especes d'ipécés, est fondé non sur

UNE

une connoissance exacte de tout ce qui est dans les sujets, dans lesquels elles se trouvent; mais sur l'amas des propriétés, que nous connoissons, & auxquelles nous avons donné de certains noms. Ainsi quand on dit qu'une chose appartient à une certaine espèce, on veut dire seulement que l'on remarque dans cette chose les propriétés, auxquelles on donne le nom de cette espèce. Cependant on s'imagine souvent connoître toutes les espèces d'êtres qui sont dans la nature, comme font ceux qui croient que tout doit être nécessairement ou *substantiel* étendu ou *substantiel* qui pense, selon les idées que nous en avons. On croit qu'en supposant ces idées, on peut expliquer tout ce que l'on voit dans l'Univers, sans penser qu'il peut y avoir une infinité de choses que nous ne connoissons point; & qu'il n'est pas même possible d'expliquer en particulier ce que c'est que le corps. LE CL.

On appelle aussi *Universaux*, les lettres circulaires que les Rois de Pologne envoient dans les Provinces, & aux Grands du Royaume, pour la convocation des Diètes, & autres affaires.

**UNIVERSEL**, ELLE, adj. General, œcumenique; qui s'étend par tout, dans toute la terre; qui comprend tout. Le Déluge fut *universel*. C'est un article du Symbole, que de croire l'Eglise *universelle*; c'est-à-dire, qu'elle est répandue dans tout l'Univers, & jusqu'aux extrémités de la terre. On prétend que le Pape Boniface III. est le premier qui se fit donner par l'Empereur Phocas le titre d'*universel*, & de chef de toutes les Eglises, à l'exclusion des autres Patriarches. Mais Baronius soutient qu'il appartient au Pape de droit divin. Jean le Jéuere Patriarche de Constantinople prit la qualité de Patriarche Œcumenique, & *universel* dans un Concile tenu en 585. Le Pape St. Grégoire combattit cette qualité, non seulement dans le Patriarche de Constantinople; mais il soutint qu'elle ne convenoit à aucun Evêque, que c'étoit un titre de précurseur de l'Antéchrist, & que celui de Rome ne pouvoit, ni ne devoit la prendre. DU PIN. St. Leon n'avoit pas voulu accepter le titre d'Evêque *universel* qui lui fut offert par le Concile de Calcedoine, de peur qu'en donnant quelque chose de particulier à un seul Evêque, on ne retranchât ce qui appartenoit à tous; parce qu'il ne peut y avoir d'Evêque *universel*, que l'autorité des autres ne soit affoiblie, ou anéantie. ID. On appelle *Jubilé universel*, celui qui est accordé à toute l'Eglise qui reconnoît le Pape pour chef. Ocham, le chef des Nominaux, enseignoit, que les natures *universelles* ne sont que des paroles, & Scot, le chef des Realistes, soutenoit, que ces mêmes natures *universelles* sont des choses très-réelles. LE P. RAPIN. Voyez UNIVERSAUX.

Un quadrat *universel*, c'est celui avec lequel on peut trouver quelle heure il est au Soleil par toute la terre, & sous quelque élévation de Pôle que ce soit. Il y a aussi des instruments de Geometrie *universels* pour prendre toutes fortes de hauteurs & de distances, & on les appelle autrement *pantomètres* & *holomètres*. Il y a eu des visionnaires qui ont voulu établir une langue *universelle*. Le Déluge *universel* est celui qui noya tout le genre humain, à la réserve de Noé & de sa famille: il est décrit dans la Genèse. Adam des Iles de l'Ordre de Cîteaux, a été appelé le Docteur *Universel*. Un certain Silbert a été surnommé de même. J. DES SC. Les ouvrages du Corrége ont une manière *universelle* où l'on trouve quelque chose de toutes les autres. PEL. On appelle un homme *universel*, celui qui a une grande étendue de connoissances, qui peut répondre pertinemment sur quoi que ce soit qu'on l'interroge. On dit qu'une personne est *universelle*, pour dire, qu'elle cherche à se faire aimer de tout le monde; qu'elle estime, ou fait semblant d'estimer tout le monde.

1<sup>me</sup> 11<sup>e</sup>.

**UNIVERSEL**, se dit dans un sens moins étendu, de ce qui est assez general. Ce livre a eu un succès *universel*; une approbation *universelle*. Une paix *universelle* regnoit dans le monde. N'ambitionnez point une estime *universelle*; c'est-à-dire, l'estime de tout le monde. La pluie a été *universelle*; c'est-à-dire, presque par toute la France, ou dans la plus grande partie de l'Europe. L'appauvrissement est *universel*, quand on peut compter les suffrages qui manquent. FONT.

*Grace universelle*, le dit parmi les Theologiens, par opposition à *grace particulière*. On appelle *grace universelle*, le dessein que les Universalistes ont que Dieu a eu de livrer son Fils à la mort pour tous les hommes du monde, & de leur fournir en conséquence, assez de moyens & de force pour faire leur salut, & pour les rendre inexcusables, s'ils n'en profitent pas.

**UNIVERSELLEMENT**, adv. D'une manière universelle, generale. Le Roi étoit *universellement* haï. FEN. Cette doctrine est *universellement* approuvée. Les axiomes des sciences ne sont tels, que quand ils sont *universellement* reçus.

**UNIVERSITE'**, f. f. Nom collectif qui se dit d'une compagnie composée de plusieurs Colleges établis dans une ville, où il y a des Professeurs en diverses sciences pour les enseigner, & où l'on prend des degrez, ou certificats d'études. Une *Université* en Justice est censée une communauté, ou corps laïque, quoique ce soit un corps mixte, mêlé d'Ecclesiastiques, & de Laïques. Les *Universités* ont commencé à se former dans le XII. siècle; celle de Paris, & de Bologne en Italie sont les plus anciennes. Il y a de fameuses *Universités* en Allemagne, en Angleterre, dans les Provinces unies. En France il y a 19 *Universités* savoir Paris, Toulouse, Montpellier, Orleans, Angers, Poitiers, Caen, Bourdeaux, Bourges, Cahors, Nantes, Reims, Valence, Aix, Douai, Pont-à-Mousson, Bezançon, Perpignan & Orange. Le Concile de Trente appelle *Universités* Majestés, les *Universités* celebres. Il y a d'ordinaire quatre Facultez dans une *Université*; la Theologie, le Droit, la Medecine, & les Arts. L'*Université* de Montpellier est fameuse en Medecine. Celle de Bourges étoit fameuse pour le Droit du temps de Cujas. Toutes les *Universités* ne donnent pas les trois degrez de Maître ès Arts, de Bachelier & de Docteur dans les quatre facultez, comme celle de Paris. Il y a des *Universités* qui ne sont établies que pour des sciences particulieres: comme Orleans pour le Droit; Montpellier pour le Droit & la Medecine. On les a appellées *Universités* à cause des quatre Facultez qui sont l'université des études. L'*Université* de Caen fut fondée par les Anglois sous le regne de Henri VI. en 1436. Celle de Toulouse en 1223. par une Bulle du Pape Grégoire IX. Celle d'Orleans en 1305. par le Pape Clement V. confirmée par Philippe le Bel en 1312. Celle d'Angers par Charles V. en 1364. Celle de Poitiers par Eugene IV. & Charles VII. en 1431. Celle de Montpellier fut remonter son établissement à l'année 1284. Elle fut confirmée par François I. en 1537. Celle de Bourdeaux fut érigée en 1472. par Louis XI. Il avoit déjà créé celle de Bourges en 1469. Celle de Cahors fut fondée par le Pape Jean XXII.

On appelle le Recteur de l'*Université*, celui qui gouverne l'*Université*. Voyez RECTEUR, & CHANCELIER DE L'UNIVERSITE.

L'*UNIVERSITÉ* de Paris, selon quelques-uns, commença sous Charlemagne, auquel temps il vint quatre Anglois, disciples du Venerable Bede, Alcuin, Raban, Jean, & Claude, qui étoient qu'ils avoient de la science à vendre, lesquels donnerent leurs premieres leçons à Paris en des lieux qui leur furent assignés par Charlemagne. De cette opinion sont Robert Gaguin, Nicole Gilles,

Q9999 2

Boë.

# U N I.

Boëce, & Vincent de Beauvais en son Miroir Historial, quoique les Auteurs contemporains Eginard, Aimon, Rheginon, Adon, & Sigebert, n'en fassent aucune mention. Mais Paul Emile, Jean du Tiller, & Pasquier, sont d'avis contraire, & soutiennent qu'elle ne prit naissance que sous Louis le Jeune, dans le XII. siecle, & sous Philippe Auguste son successeur : car il n'est parlé d'*Université*, & d'*écoliers*, que dans Rigordus, qui vivoit sous Philippe Auguste, & dans quelques Chapitres des Decretales d'Innocent III. & de Celestin III. ce qui avint au temps de Pierre Lombard Evêque de Paris, qui en fut le principal ornement, & pour lequel l'*Université* fait encore un Anniversaire en l'Eglise de St. Marcel où il est enterré. Mais elle ne fut pas fondée, ni établie tout d'un coup, comme elle a été dans la suite. On érigea d'abord une école publique dans l'Eglise Cathédrale de Paris. L'*Université* ne se forma que peu-à-peu, & ce ne fut que sous Philippe Auguste qu'elle commença à faire un corps regulier. Philippe de Valois en l'an 1340. exempta tout le Corps de l'*Université* & les écoliers de tous peages, tailles, & autres charges personnelles; & il leur donna le Prevôt de Paris pour Juge, pardevant lequel ils ont eu jusqu'à présent leurs causes commises, & qui pour cela fut appelé *Gouverneur des privileges royaux de l'Université*. Elle fut reformée en l'an 1453. par le Cardinal d'Arcoveille, Legat en France, & il y a eu une si grande abondance d'écoliers, que Juvenal des Ursins atteste qu'en une Procession qui se fit en 1409. par le Corps de l'*Université* de Ste. Geneviève à St. Denis, les premiers y étoient déjà arrivés, lorsque le Recteur étoit encore devant les Mathurins. Les Rois de France l'appellent leur *Fille aînée*. Cetitre est donné à l'*Université* dès le temps de Charles VI. Elle est divisée en quatre Facultez. Voyez FACULTÉ, & RECTEUR, &c. Voyez aussi MORERI, au mot *Université*. L'*Université* de Paris a été un des plus puissans corps du Royaume, & elle a porté les Sciences au point de perfection où nous les voyons. Elle a toujours maintenu les libertez de l'Eglise Gallicane, en résistant autant qu'elle a pu aux entreprises des Ultramontains. Et si sous le règne d'Henri III. & au commencement de celui d'Henri IV. elle prit le mauvais parti, il faut en attribuer la faute aux moines qu'on a laissé entrer dans ce corps, & qui sont toujours les esclaves de la Cour de Rome. PIGAN, DE LA FORCE.

Les animaux ont-ils des Universitez?

Voir-en sçavoir chez eux des quatre Facultez? BOIL.

UNIVERSITÉ. On appelle aussi *Université* les communautés des villes, & leur sceau pour legende: *Sigillum universitatis*.

Du Latin *universitas*.

UNIVOCATION. f. f. Terme de Scolastique. On dispute en Logique ou en Metaphysique sur l'*univocation* de l'être, c'est-à-dire, si l'idée generale de l'être convient de la même manière & dans le même sens à l'accident & à la substance, à Dieu & à la creature.

Du Latin *univocatio*.

UNIVOQUE. adj. m. & f. Terme de Logique. Nom qui s'applique dans le même sens, à plusieurs choses, soit de même espèce, soit d'espèces différentes. Animal est un terme *univoque* à l'homme & au lion. Homme est *univoque*, soit qu'il s'applique à Pierre, soit qu'il s'applique à Paul. Il est opposé à *équivoque*. Les Anciens ont cru que les animaux parfaits s'engendroient par génération *univoque*, c'est-à-dire, par la seule union du mâle & de la femelle; & que les insectes se faisoient par génération *équivoque*, sans semence, & de la pourriture de la terre.

Du Latin *univocus*.

UNODI. adj. Vieux mot. Impossible. BOREL.

UNOPERQUEN. f. m. Nom d'une plante du Chili. Es-

# V O. V O A. V O C.

pece de fené qui ressemble tout à fait à celui du Levant. FREZ.

## V O.

VO. Vieux pronom. m. & f. VÔtre, & au pluriel, vos. De VO mort doit être l'âné. PIERCEVAL.

## V O A.

VOAME. f. m. Petits pois ou fèves rouges que porte une petite plante qui traîne par terre, & qui croît dans les Isles de l'Afrique. Les Orfèvres de ce pays là à qui le borax est inconnu s'en servent pour fonder l'or, en mêlant ces pois reduits en poudre ou en farine avec du suc de limon, & l'or qu'ils veulent fonder devient souple & maniable quand il est trempé dans ce mélange. Les Indiens du Malais appellent ces sortes de pois *condari*, & ceux de Java *saga*. Ils s'en servent pour peser au lieu de poids.

## V O C.

VOCABLE. f. m. Vieux mot. Mot. BOREL.

Du Latin *vocabulum*.

VOCABULAIRE. subst. m. Terme de Grammaire. Recueil de plusieurs mots communs d'une Langue expliqués dans une autre Langue. Il y a à la fin de ce voyage un *vocabulaire* de telle Langue. Excellent *vocabulaire*, mauvais *vocabulaire*.

Il se dit par extension de toutes sortes de Dictionnaires. Il y a beaucoup de *vocabulaires* dans cette bibliothèque. L'ACAD. L'Académie de la Crusca a employé quarante ans entiers à faire son *vocabulaire*; BAY.

Il vient de *vocable*. Voyez ce mot.

VOCAL, ALE. adj. Qui se dit de bouche. Il n'est en usage que dans ces phrases, Priere, Oraison *vocale*; à la distinction d'*oraison mentale*. Musique *vocale*, à la distinction de l'instrumentale.

Du Latin *vocalis*.

VOCAL. f. m. ne se dit gueres qu'en matière d'élection, ou de deliberation en quelques chapitres ou en certaines maisons Religieuses, où l'on appelle *vocaux*, ceux qui ont droit de donner leur voix, & leur suffrage. Il faut avoir été religieux pendant un certain nombre d'années pour être *vocal*. Il n'y avoit que douze *vocaux* à cette élection.

Il est aussi adjectif en ce sens. Une *secrète vocale*. Confist. du P. Royal.

VOCALLEMENT. adv. Ce mot a un usage fort borné, & il signifie d'une manière qu'on entende la voix; c'est ce qui est opposé à mentalement. Prier *vocalement*. RICH. Absolument parlant on ne voit pas de commandement exprès qui oblige de prier *vocalement*. NTC.

VOCATIF. f. m. Terme de Grammaire. Cinquième cas de la declinaison des noms, dans les Langues où les noms ont des cas. Dans la nôtre où il n'y en a point à proprement parler, on y supplée par l'interjection o que l'on s'entend quelquefois. Mon Dieu, mon sauveur! O mon Dieu, o mon sauveur! Que fais tu malheureux! pour dire, o malheureux. L'ACAD. On met le nom au *vocatif*, lorsqu'on adresse son discours à la personne ou à la chose que ce nom signifie. Le *vocatif*. Il n'est jamais régi de rien.

Du Latin *vocativus*.

VOCATION. f. f. Grace que Dieu fait quand il appelle quelcun à lui, & le met dans le chemin d'i salut. Il y a deux sortes de *vocations*, l'une extérieure, & l'autre intérieure. La *vocation* extérieure, est celle qui consiste dans une simple & nue proposition d'objets; & la *vocation* intérieure est celle qui rend la première efficace par les secours intérieurs qui disposent nos facultez à recevoir les objets. La *vocation* des Juifs: la *vocation* des Gentils. C'est dans la *vocation*, qui nous prévient, & dans



dans la perfection finale qui nous couronne, que la bonté qui nous salue paroît toute gratuite. Boss.

Du Latin *vocation*.

**VOCATION**, se fixe aussi d'une destination à un état, ou à une profession. Il ne faut point entrer dans l'état Ecclésiastique, ou faire une fille Religieuse, sans une *vocation* particulière. Il ne faut pas prendre pour *vocation* du Ciel, le caprice, ou le secret desir d'une fille, qui va s'enfermer dans un Couvent. C.B. Le motif de sa *vocation* étoit purement humain. M. Sc. La vocation des Pasteurs qui prêcherent la Réforme, étoit nulle, & invalide. Boss. Si la doctrine des Reformateurs est véritable, on a tort de chicaner leur *vocation*; car la doctrine ne dépend pas de la *vocation*, mais la *vocation* de la doctrine. P. I. C. T. Voyez **MISSION**.

On le dit aussi de toutes sortes d'états, ou de conditions. Puis que Dieu vous appelle à cette *vocation*, il faut y vivre en bon Chretien. On parvient d'ordinaire aux emplois sans *vocation*, parcequ'on s'y appelle soi-même par une recherche ambitieuse. N. C. L'ambition ou l'avarice serveu de *vocation* aux emplois. O. R. M. On dit, on me conseille de faire commerce; Je ne me sens nulle *vocation* pour cela.

## V O E.

**VOETIENS**, nom qu'on donne en Hollande aux Theologiens qui ont adopté les sentimens particuliers de Voetius, qui étoit Professeur en Theologie à Utrecht dans le tems que Coccejus l'étoit à Leyde. Les Theologiens des Provinces-Unies sont divisés en *Voetiens* & en Cocceiens.

**VOEU**. (Prononcez *veu*.) f. m. Engagement, don; promesse solennelle que l'on fait à Dieu. Promesse faite à Dieu de quelque œuvre que l'on croit qui lui est agréable, & qui n'est point de précepte. L'ACAD. Le *veu* du baptême est une consécration que l'on fait à Dieu de sa personne en recevant ce sceau de l'alliance. Ce *veu* est d'obéissance. Les trois *veux* que font les Religieux, sont ceux de pauvreté, de chasteté, & d'obéissance. Outre les trois *veux*, les mendiants font *veu* de mendicité. Le *veu simple* se fait en secret & sans solennité: le *veu simple* n'engage que la conscience. C'est le *veu solennel* qui constitue le Religieux. Par l'Ordonnance de Blois, & par le Concile de Trente les *veux* sont valides à l'âge de 16. ans. C'est au Roi à fixer l'âge nécessaire pour la validité des *veux*, parceque ses sujets ne peuvent changer d'état sans son consentement. On a jugé qu'une fille mineure de 25. ans peut faire ses *veux*, & prendre le voile contre la volonté de son pere. Il semble que le consentement du pere doit être requis pour contracter des *veux* du moins jusqu'à l'âge de 20. ans. La règle de S. Basile n'admet les filles à faire des *veux* qu'à l'âge de 17. ans. Les Conciles de Carthage & de Tours, & les Capitulaires de Charlemagne descendent de voir les filles avant 25. ans. Il seroit bon que le Roi terminât cette question si douteuse, & qu'il fixât un âge mûr, afin qu'on n'abuse point de la faiblesse de l'âge, & qu'on n'offrit point de victimes forcées. Les personnes mariées peuvent faire des *veux* de leur consentement mutuel; après quoi leur commerce seroit censé sacrilège, & les enfans qui en seroient nés seroient illégitimes, selon les Canonistes. Les Anachorettes, & les Solitaires de la Thebaïde ne faisoient point de *veux*, & ne se consacroient point à Dieu par des engagements indissolubles. Ils n'étoient liés qu'avec eux-mêmes, & il leur étoit libre de quitter la retraite, & de revenir dans le monde, si la servitude qui les en avoit bannis venoit à s'éteindre, ou à se rallentir. On n'est venu à faire des *veux* que long temps après pour arrêter, & pour fixer l'inconstance trop fréquente de ceux qui après s'être retiré du monde, se repentent trop légèrement, & scandalisoient l'Eglise, ou

troubloient l'état des familles par leur retour. Erasme a cru que les *veux* solennels n'ont été introduits que sous le Pontificat de Boniface VIII. dans le XIII. siècle. D'autres soutiennent que dès le tems du Concile de Calcedoine il falloit le vouer à Dieu sans retour. D'autres disent qu'avant Boniface VIII. on ne faisoit que des *veux* simples, & dont on pouvoit être dispensé. Ce n'étoient point des chaînes éternelles, & ces *veux* n'étoient point indissolubles. Il est vrai que ces *veux* étoient des promesses obligatoires par rapport à la conscience, & à la piété. On regardoit l'inconstance de ceux qui les violaient comme une défection odieuse; mais à l'égard des loix ils n'étoient pas censés morts civilement, en sorte qu'en rentrant dans le siècle, ils fussent incapables de tous les actes de la société civile. Le *veu* le plus ordinaire étoit celui de pauvreté: mais ce *veu* ne regardoit que le Couvent, par rapport auquel on se dévouoit de toute propriété; du reste l'émission des *veux* n'emportoit point l'exclusion des droits du sang, ni l'incapacité de recueillir une succession. Le Religieux n'acquiesçoit point à la propriété, ni le domaine des biens qui lui étoient échus: ils appartenoient au Monastère en faveur duquel il s'étoit délaissé de tout, & le Monastère lui en faisoit seulement l'usufruit, & la dispensation. Les Papes ont souvent confirmé ce privilège à divers Ordres, & permis aux Moines de recueillir les successions de même que s'ils étoient dans le monde, & que s'ils n'avoient point fait de *veux*. Clément IV. en expédia une Bulle en 1265. en faveur de l'Ordre de St. François, & de St. Dominique. Cette liberté de succéder après les *veux* a duré en France jusques dans l'onzième siècle. Aujourd'hui la mort civile d'un Religieux se compte du jour de l'émission de ses *veux* solennels, & dès là il est incapable de succéder. Le Religieux peut réclamer contre ses *veux* dans les cinq ans, après quoy il n'est plus recevable. Les défauts de sa profession sont purgés par son silence, & sa persévérance pendant cinq années. Il pourroit pourtant être relevé de ses *veux* bien qu'il n'eût point réclaté dans les cinq ans, s'il étoit bien prouvé qu'il a été empêché d'insister par plainte par menaces, & par violence. Il ne suffit pas de réclamer contre ses *veux* pour en être relevé: il faut prouver qu'on a été forcé à prendre l'habit, & à faire profession. On n'est point tenu à faire la preuve des *veux* par témoins: Il faut prouver par un acte en forme. C. B. Le consentement est l'âme du *veu*; ce n'est rien que la bouche le prononce, si le cœur n'y consent, & ne le confirme. LE MAR. Les peres en faisant faire des *veux* à leurs enfans, ne les dedient pas tant à Dieu, qu'ils les condamnent à sortir du monde. Id. Le Palais retentit tous les jours de réclamations contre des *veux* forcés, que la cruelle politique des peres exige de leurs plus jeunes enfans, pour les sacrifier à l'établissement de leurs aînés. C. B. Par les Capitulaires de Charlemagne il étoit défendu de donner l'habit de Religieux sans le consentement du pere, lequel étoit une condition essentielle à l'émission des *veux*. Id. Combien de Religieuses qui ne savent pas ce que c'est que des *veux*, qu'on leur arrache de la bouche, avant que leur cœur fût capable d'en former. S. DIDIER. Le *veu* de pauvreté que font les Religieux n'est qu'une exemption de soins, & d'inquietudes. N. C. Le grand *veu* des Peres de l'Oratoire est de n'en faire aucun. RICH. Le Pape ne peut dispenser des *veux* légitimement contractés; ces dispenses sont prohibées par les canons; & si le Pape l'a fait quelquefois les exemples en sont très rares; & on pourroit en appeler comme d'abus. Les *veux* ad limina Apostolorum, de S. Jacques en Galice, &c. sont réservés au Pape par les Bulles des Jubilez aussi bien que les *veux* de chasteté perpétuelle.

Ce mot vient de *voeo* & *voetum*.

## V O E. V O G.

Les conditions d'un *vœu* légitime sont 1. Qu'il se fasse à Dieu; 2. Qu'il soit fait volontairement, & par des personnes maîtresses d'elles mêmes; 3. Que ce soit de choses possibles, & qu'on soit en état d'exécuter; 4. que ce ne soit point de choses ridicules & absolument inutiles; 5. qu'il ne nous empêche point de faire ce à quoi nous sommes obligés; 6 que ce ne soit point de choses mauvaises; 7. & qu'il ne soit point teméraire, comme celui de Jephé. Voyez sur les *vœux* des anciens Peres sous le V. Testament, *Jurieu* Histoire des dogmes & des cultes, &c.

**Vœu**, se dit aussi d'une promesse de faire quelque chose. Faire un *vœu* de pèlerinage. Clovis forma un *vœu* de se faire baptiser. J'ai fait *vœu* d'être attaché à vous pour toute ma vie. Cet homme a fait *vœu* d'aller à Jérusalem, à St. Jacques en Galice.

On appelle *vœu de stabilité*, l'engagement de quelques Religieux à demeurer toujours en un certain Monastère.

**Vœux**, au pluriel signifie Souhaits. Ce Magistrat a pour lui tous les *vœux* de sa Province. Cromwel trompa les *vœux* de toute la nation, &c. On fait des *vœux*, pour la santé, & la prospérité du Roi. Les Evêques étoient élus autrefois par les *vœux*, & les suffrages des peuples. Tous mes *vœux* se bornent à vous aimer, & à vous plaire.

*Souvent nous trahissons nos plus chers intérêts,  
En fatiguant le Ciel par des vœux indifférents.* QUIN.

*Craignez que le Ciel ignoreux  
Ne vous baise effrô pour exaucer vos vœux.* RAC.

*Titius, vos vœux intéressez,  
Attaquent ma vertu par un trait qui la blesse.* ON, M.

*Je vous entends, tel est mon partage funeste,  
Le cœur est pour Pyrrhus, & les vœux pour Oreste.* RAC.

**Vœu**, signifie encore, Hommage, soins amoureux.

*En vain, l'amour à mes jeunesses desirs  
Offre de cent Bergers les vœux, & les soupirs.* MALH.

*Après cinq ans d'amour, & de vœux superflus,  
Je pars fidele encor, quand j'en espère plus.* RAC.

**Vœu**, se dit quelquefois pour suffrage en quelques lieux, dans certaines élections & deliberations. Donner son *vœu*. Refuser son *vœu*. Ecrire son *vœu*. L'ACAD. Il se dit particulièrement dans les élections des Papes.

Parmi les Romains, les Magistrats faisoient des *vœux* pour la prospérité du peuple, & le peuple en faisoit pour la prospérité des Magistrats: les Calendes de Janvier étoient le tems le plus ordinaire pour ces sortes de cérémonies. Le *vœu* du printemps engageoit à sacrifier une bête ou quelque autre chose venue au mois de Mars ou d'Avril. Le *vœu* d'une année obligeoit celui qui le faisoit à sacrifier tout ce qui naissoit, & tout ce qui venoit dans ses terres pendant une année.

On dit proverbialement, Je n'ai pas fait *vœu* de faire une telle chose; pour dire, Je suis en liberté de la faire, ou de ne la faire pas.

## V O G.

**VOGUE**. f. f. Terme de Marine. L'impulsion, le mouvement d'une galere ou autre vaisseau causée par la force des rames. *Vogue* lente & foible, *Vogue* pressée & forte.

**Vogue**, se dit figurément, du cours, du debit, du credit, de l'estime des choses, ou des personnes. Les pointes, les metaphores ont été autrefois fort en *vogue*. Ce sont maintenant les chansons, les vers tendres, qui sont en *vogue*. Cet Avocat a la *vogue*. Ce Marchand est en *vogue*. Ce sont les Dames qui ont mis ce Predicateur en *vogue*. La plupart des gens ne jugent des hommes que par la *vogue* qu'ils ont, ou par leur fortune. LA ROCHE.

## V O G. V O I.

**VOGUEUR**. v. n. Etre poussé sur l'eau à force de rames. Cette galere commençoit à *voguer*, quand la tempeste la surprit.

Il se dit aussi quelquefois des vaisseaux qui vont à la voile. Ils *voguoient* en pleine mer.

*Voguer à la merci des vagues irritées.* BRUN.

Il signifie aussi, Ramer, mouvoir, faire aller avec la rame. Les forçats font l'exercice pour apprendre à *voguer*.

Quelques-uns derivent ce mot du Latin *vagari*. On écrivoit anciennement *vaguer*. Il est vraisemblable que ce mot s'est formé de *vauter* dont on se servoit anciennement dans le même sens. Et tant *vautra* la mer qu'il approcha l'Isle de Cypre. OLIVIER DE LA MARCHE. Ce verbe, qui signifioit proprement *errer & aller ça & là*, se disoit aussi bien de la terre que de la mer. CASEN.

**VOGUE**, se dit aussi au figuré, & signifie, Avoir tout à souhait, ne trouver aucun obstacle à ses desirs. Lorsque l'on *vogue* à pleines voiles, il est bien mal aisé de régler ses desirs. BOU.

On dit qu'un Predicateur *vogue* à l'aventure, quand la memoire lui manque & qu'il bat la campagne.

*Il hésite, & repete, & perdant son étoile,*

*Il vogue à l'aventure, & sans rame, & sans voile.*

VILL.

On dit proverbialement, *Vogue* la galere; pour dire, arrive ce qui pourra.

**VOGUEUR**. Terme de Chappelier. Faire *voguer* l'étoffe. C'est faire *voguer* sur une claye par le moyen de la corde qui est tendue sur l'instrument qu'on appelle au argon, le poil ou la laine, ou autres matieres dont on veut faire les caps des d'un chapeau.

**VOGUEUR**. f. m. Rameur, forçat. Il y avoit tant de *vogueurs* sur ce bâtiment.

**VOGUE-AVANT**. f. m. Terme de Marine. *Vogueur* qui tient la queue de la rame, & qui lui donne le branle.

ROBBE. Un *vieux vogue-avant*. Un bon *vogue-avant*.

## V O I.

**VOICY**, ou **VOICI**. Sorte d'adverbe, qui sert à montrer, à indiquer & qui regit l'accusatif. *Voici* l'heure, *voici* le tems, *voici* la saison, *voici* le lieu. Nous *voici* tous assemblez. *Voici* mon fait, *voici* votre homme, *voici* de quoi vous recompenser. *Voici* le plus scelerat de tous.

ABLAN.

*Le voici. Vers mon cœur tout mon sang se retire.* RAC.

**VOIDIE**. f. f. Vieux mot. Venü.

**VOILA**. Sorte d'adverbe qui sert à indiquer, & qui regit l'accusatif. Le Seigneur dit à St. Jean, *Voilà* votre mere, & à la Vierge, *Voilà* votre fils. *Voilà* ce que c'est de ne prendre pas conseil. Si vous voulez voir des gens de bon appétit, les *voilà*. *Voilà* de quoi satisfaire votre curiosité. *Voilà* le fait, *voilà* de quoi il s'agit. *La voilà* qui s'avance, ou la *voilà* qu'elle s'avance: le premier est le meilleur. L'ACAD. *Ne voilà-t'il pas* un plaisant homme? *Voilà-t'il pas* un plaisant homme? *ne voilà pas* un plaisant homme? Ces trois façons de parler se disent.

*Voici*, se dit d'un objet plus proche; & *voilà*, d'un objet plus éloigné. Ordinairement, *voici*, s'entend de ce qu'on va dire; & *voilà*, de ce qu'on vient de dire. Les pronoms conjonctifs se mettent avant ces deux mots; on ne dit pas: *voilà* moi, *voilà* lui, &c. mais, *me voilà*, *le voici*. On confond souvent *voici* & *voilà*, & on le met aujourd'hui l'un pour l'autre. Ha! nous *voici*. Vous *voilà* donc: Vous *voilà* donc revenu. L'ACAD.

**VOILE**. f. m. Piece d'étoffe qui sert à cacher, ou à empêcher qu'on ne voye quelque chose. Il y avoit un grand *voile*, un grand rideau dans le Temple de Jérusalem, qui se déchira miraculeusement à la passion de Notre Seigneur.

gneur. Dans les Eglises on met en Carême de grands voiles, de grands rideaux pour cacher l'Autel, le Crucifix, & les images des Saints.

Du Latin *velum*.

VOILE, se dit aussi parmi les Catholiques Romains de la piece d'étoffe qui se met sur le calice pour le couvrir. On a donné un voile en broderie à cette Sacristie.

VOILE, signifie aussi une grande piece de crêpe, ou d'étoffe claire qui sert quelquefois de coiffe aux filles du monde; mais particulièrement aux Religieuses pour une marque de leur profession. Les veuves portent de grands voiles de crêpe. Le voile blanc étoit anciennement la coiffe des veuves du premier rang. Prendre le voile, c'est se faire Religieuse. Les Religieuses Professes portent le voile noir, & les Religieuses Novices portent le voile blanc. La Reine a donné le voile à une fille de qualité. Mr. l'Archevêque a bien le voile, a fait la cérémonie de lui donner le voile. Bientôt des gens se font fait un ragout de la simplicité du voile, & ont été attrapez par l'amour caché sous cette figure. VILL.

*Le voile n'est le rempart le plus sûr  
Contre l'amour, ni le moins accessible :*

*Un bon mari mieux que grille ni mur  
Y pourroit, &c. LA FON.*

*Il semble que le voile embellisse les filles ;*

*Et c'est la contrainte des grilles*

*Qui fait le ragout du péché. BENS.*

VOILE. En matiere de Médailles le voile qui couvre la tête des Princes marque, ou les fonctions sacerdotales qu'ils exercent, ou leur apotheose.

VOILE, se dit figurément en choses spirituelles, & morales, & signifie, Couverture; enveloppe; pretexte; apparence. Pourquoi Dieu a-t-il voulu que le regne spirituel de son Fils fût caché sous le voile d'un regne temporel ? Nic. Les Saints dans la gloire voyent Dieu sans voile, & sans nuages. La piété, la Religion, sont des voiles qui servent aux hypocrites pour couvrir leur ambition. Les mysteres de l'Evangile ont été long temps enveloppez sous le voile, & les figures de l'Ancien Testament. Les Payens cachoient une belle Morale sous le voile de leurs fables; les Egyptiens sous le voile de leurs hieroglyphes. Les passions nous aveuglent, & nous mettent des voiles, des bandeaux sur les yeux. Il faut que cette action demeure cachée sous le voile du silence. Quelque soin que l'on prenne de couvrir les passions par des apparences de piété, elles paroissent toujours au travers de ces voiles. LA ROCHE. D'un voile d'amitié j'ai couvert mon amour. RAC. Il y a bien des choses dans Petrone qui ont besoin du voile de la langue Latine; & lui attacher ce voile, c'est presque comme si l'on depouillait un homme des habits qui le couvrent. OE. M. Une main invisible leve tous les voiles, qu'une presumption artificieuse avoit tirés sur ses desirs. FL. La devotion est un voile sous lequel le vice repose en sûreté. DR VILL. Le voile de sainteté dont se couvrent les hypocrites ne trompe que les simples. OE. M. Le moindre voile est d'un grand secours pour les personnes modestes. LE CH. DE M. L'amitié n'est plus qu'un voile pour cacher l'amour propre. BELL. Le soin qu'on prend de couvrir les passions d'un voile d'honnêteté ne sert qu'à les rendre plus dangereuses. OE. M. Les femmes mondaines dans une retraite de bienfaisance couvrent les restes de leurs passions d'un voile de devotion extérieure. FL. Vous parliez autrefois mystérieusement de vos amours; mais à present vous levez le voile. H. S.

DE M.

*Mais n'entreprenez pas d'enlever le voile sombre  
De ces premiers amis du silence, & de l'ombre. LA FON.*  
*Quand sera le voile arraché,  
Qui sur tout l'univers jette une nuit si sombre?  
Nos clartés ici bas ne sont qu'enigmes sombres ;*

*Mais Dieu sans voiles & sans ombres  
Nomi éclairera dans les cieux. ID.*

On dit aussi, que la nuit a étendu ses sombres voiles, en parlant de son obscurité.

VOILE. f. f. en termes de Marine, est un assemblage de plusieurs largeurs de toile cousues ensemble qu'on attache aux vergues, ou aux antennes des vaisseaux, & aux étais, pour les faire mouvoir par le moyen du vent qui s'y reçoit, & qui s'y engouffre. Il y a diverses sortes de voiles aussi bien eu égard à la matiere, que par rapport à la maniere dont elles sont faites. Les vaisseaux que les Gaulois mirent en mer pour combattre Jules Cesar, portoient des voiles de cuir; & les habitants de l'Isle Bornéo en font encore de la même matiere. Les Chinois en font de petits roseaux fendus, tissus & passez doubles les uns sur les autres, en sorte qu'ils retiennent fort bien le vent. Les habitants de Bantam se servent d'une forte d'herbe tissée avec des feuilles. Les Turcs en font beaucoup de coton. Mais les peuples de l'Europe les font d'une toile très forte. ... A l'égard de la maniere, il y en a de deux sortes : l'une qui est carrée ou à trait carré, qui sert d'ordinaire dans les vaisseaux de haut bord. Elle a divers noms suivant les mât où elle est attachée, la grande voile, la voile de misaine, la voile de hune, de perroquet. L'autre est nommée voile Latine, qui est triangulaire, ou à tiers point, qu'on appelle aussi oreille de lievre, qui porte le nom de Latine, à cause qu'on s'en sert plus ordinairement en Italie, & sur les vaisseaux de bas bord. On s'en sert aussi aux mâts d'arrimon & aux étais. Sa verghe n'est pas horizontale. Elle demande peu de cordes & peu de vent; mais aussi elle est dangereuse, & ne peut servir dans de gros temps. Voile Angloise, est une certaine voile de chaloupe & de canot, dont la figure est presque en losange, & qui à la vergue pour diagonale. Voile d'eau, est une voile que les Hollandois mettent à l'arrière du vaisseau vers le bas & qui tombe dans l'eau, afin que la marée la pousse, pour faciliter le filage du vaisseau, quand il y a calme ou qu'il fait peu de vent. Ils s'en servent aussi pour empêcher que le vaisseau ne roule & se tourmente. Elle est amarrée de chaque côté à ses écoutes.

Il y a dix voiles d'ordinaire aux grands vaisseaux; & on les augmente par le bas, en y ajoutant des bonnettes; & par les côtes, en y ajoutant des courtaux ou voiles à étui. On y en ajoute encore d'autres de beau temps pour aller plus vite.

On appelle un jet de voiles, l'appareil complet de toutes les voiles d'un vaisseau. Chaque vaisseau doit avoir au moins deux jets de voiles, pour avoir des voiles de rechange. Sur la mer de Levant on appelle voiles de sêbre, la seconde garniture de voiles qui sert au besoin. On appelle une voile de 10, de 15, de 20, cueilles; pour dire, de 10, de 15, ou de 20, toises de toile. La voile enverghée, c'est celle qui est attachée à la verghe; & on appelle ses bras, les cordes qui servent à la gouverner. La voile appareillée, est celle qui est guindée, prête à faire route. Les galeres vont à voiles & à rames.

On appelle vaisseau bon de voile, fin de voile, celui qui est léger à la voile, & qui fait bien du filage; & vaisseau pesant à la voile, celui qui n'avance guere & qui est méchant voilier.

On dit qu'on a mis la voile au vent, qu'on a fait voile en un tel endroit; qu'un vaisseau vogue à pleines voiles, qu'il portoit toutes les voiles, qu'il faisoit force de voiles; pour dire, qu'il avoit déployé toutes les voiles. Il a été toute la nuit sous voiles, il s'est tenu sous voiles; pour dire, prêt à partir. On dit au contraire, Aller à petites voiles, faire petites voiles, ou serrer de voiles; pour dire, ne porter qu'une partie de ses voiles. On dit, Les voiles portent, quand on vogue à pleines voiles. Régler les voiles, c'est proportionner la quantité de ses voiles au vent qui souffle.

fle. Ferler les voiles, c'est les plier ou amener, mettre le vaisseau à sec, naviger à mâts & à cordes. On dit aussi, Brouiller, ou Embrouiller les voiles, lorsqu'on ne s'en veut pas servir. On dit aussi, Caler la voile; pour dire, l'amener ou la baisser. Ifter la voile; pour dire, la guinder ou hausser. On appelle, Empeser la voile, lorsqu'on jette de l'eau dessus avec l'écope pour la faire serfer & bander. On dit que les voiles faillent, lorsque le vent n'y donne pas bien, & que la ralingue vacille continuellement. On dit aussi que les voiles fouettent, battent les mûs, lorsque dans un calme les voiles retournent de tems en tems toucher le mât du vaisseau.

**VOILE**, s'emploie figurément en diverses façons de parler. On est fâché de l'élevation de certaines gens que la Fortune pousse à toutes voiles. **BELL.** Il faut déployer les voiles de l'éloquence. **ABL.** On dit, Caler la voile, lorsqu'on se modere dans ses discours, dans ses actions, dans les poursuites qu'on avoit commencées avec grande ardeur, parce qu'il survient quelques obstacles ou circonstances qui obligent un homme prudent à se ralentir. On dit, donner dans un dessein à pleines voiles, pour dire, de tout son cœur.

On dit aussi, en termes bas, qu'un homme a bandé ses voiles; pour dire, qu'il s'est ensui de peur d'être arrêté.

**VOILER**, signifie aussi un vaisseau. Mensge le fait masculin dans cette signification; mais mal. Il ne s'emploie qu'au pluriel. Cette armée navale étoit composée de tant de voiles. La flotte que Philippe II. mit en mer étoit de plus de mille voiles. Il cingla avec cent voiles vers l'île d'Andros. **VAGU.**

**VOILE**, est encore un nom qu'on donne à de certaines éminences très-legères qui se fabriquent ordinairement à Reims.

**VOILE**, est aussi une espèce de toile de coton qu'on tire de Bengale.

**VOILER**, verb. act. Donner un voile, couvrir d'un voile. C'est un tel Prolat qui a voilé une telle Religieuse. On voile le calice après la communion. On voile les images dans les Eglises pendant le Carême. **L'ACAD.** Les Romains, après s'être purifiés, se voilaient la tête avant que de se présenter devant leurs Divinités pour les prier ou les adorer. Autrefois les femmes & les filles ne paroissaient dans les temples que voilées. **J. DES. SC.**

**VOILER**, signifie aussi, Cacher, effusquer. Le soleil s'est voilé, s'est couvert d'un nuage épais. L'Ecriture dit que les Seraphins se voilent la face, se cachent la face de leurs ailes devant le trône de Dieu. La Justice n'est jamais si bien voilée, qu'elle n'entrevoie les personnes qui la demandent, & celui qui est sans crédit est souvent sans secours. **FL.**

**VOILER**, se dit figurément en Morale, & signifie, Couvrir, déguiser, cacher. Les hypocrites voilent leurs méchantes actions de piété, de dévotion. Il faut voiler les fâtes par des expressions modérées. **BAY.** Ils voilent leur sentiment du nom d'une honnête amitié. **ASLAN.** Rébellion voilée du prétexte du bien public.

On dit poétiquement, le soleil voilé d'un nuage, quand il est obscurci par un nuage.

*Je voile mes ennemis, je devore mes pleurs,*

*J'interdis la parole à mes justes douleurs.* **COR.**

**VOILÉ**, *22.* part. pass. & adj. Saint voilé. Religieuse voilée.

**VOILERIE**, *f. f.* Lieu où l'on fait, & où l'on recommande les voiles des vaisseaux. Porter les voiles à la voilerie.

**VOILIER**, *f. m.* Celui qui travaille aux voiles, & qui les visure à chaque quart pour voir s'il n'y manque rien. Il a soin aussi de l'envergure, & on l'appelle autrement *Trevier*.

**VOILIER**, subst. m. Terme de mer. Il se joint toujours

avec bon ou avec mauvais, on avec les termes équivalents, & se dit d'un vaisseau. Ce vaisseau est bon voilier. Il est méchant voilier, il demeure toujours derrière. Vaisseau considéré tant qu'il a des voiles, ou qu'il va vite. Quoiqu'on fasse deux vaisseaux de même structure, il y en a toujours un qui est meilleur voilier que l'autre. Ce mot de voilier est adjectif, mais il ne se dit qu'avec un autre.

**VOILURE**, *f. f.* Terme de Marine. Manière de porter les voiles, pour prendre le vent. On ne va sur mer qu'à trois sortes de voilures, de vent arrière, de vent large & de vent de bousine. On dit que deux vaisseaux ont même voilure; pour dire, qu'ils portent tous deux les mêmes voiles. Etre toujours à la même voilure, avoir toujours la même voilure, c'est continuer à porter les mêmes voiles, sans en faire plus ou moins. Régler sa voilure, c'est ne mettre qu'autant de voiles qu'il en faut pour s'accommoder au sillage, ou au peu de chemin que peuvent faire les vaisseaux avec lesquels on a dessein de faire voyage.

**VOILURE**, c'est tout l'appareil & l'assortissement des voiles qu'il faut pour un vaisseau.

**VOIR**, verb. act. & n. Je voi, tu vois, il voit, nous voyons, &c. Je voyez. Je vu. J'ai vu. Je verrai. Que je voye. Que je vise, ou je verrai. Voyant. A l'imperatif, *Vu.* Vous voyez, au subjonctif. De bons Auteurs ont cru qu'en prose, il falloit écrire à la première personne du présent de l'indicatif, je voi, & qu'il n'y avoit que les Poètes qui se donnoient la liberté d'écrire je voi; mais l'Académie dit toujours je vu. Appercevoir, regarder, découvrir par la vue; recevoir dans les yeux une certaine impression de lumière qui fait discerner les objets. Les enfans ne voyent point quarante jours après leur naissance. **CALMET.** La nuit on ne peut rien voir. Ne voir goutte, c'est ne voir point du tout. Je l'ai vu, de mes propres yeux vu. **MOL.** Ce n'est point là une répétition inutile. Pour mieux voir, il faut que l'objet soit dans la lumière, & l'œil dans l'ombre. On voit de loin, ou de près: on voit clair, ou trouble, suivant la netteté, ou la figure du cristallin. Les vieillards ne voyent qu'avec des lunettes. Les femmes courent aux assemblées autant pour être vues que pour voir. **ON. M.** Malherbe a dit en parlant de Clarice,

*Et moi je ne voi rien quand je ne la voi pas.*

Il faut être barbare pour voir d'un œil sec mourir ce qu'on aime. **QUIN.**

*Mais dès que je vous voi,*

*Ma tremblante vertu ne répond plus de moi.* **CORN.**

**VOIR**, se dit figurément, & signifie, Envisager, pénétrer, appercevoir, contempler des yeux de l'esprit. Il faut toujours penser que Dieu nous regarde, & nous voit: il nous voit dans les tenebres, il nous voit jusque dans le fond du cœur. Les Bienheureux dans le ciel voyent Dieu face à face. Les Astrologues prétendent voir la destinée des hommes dans les astres. Les Prophètes ont vu les choses à venir. Le Roi connoit tout par lui-même, & voit tout par ses yeux. **BOI L.** La jalousie voit tout de travers. **ON. M.** Elle regarda les choses du monde de cet œil si différent dont on les voit dans la sainte. **P. DE CL.** Il y a des gens de qui l'on peut ne jamais croire du mal sans l'avoir vu; mais il n'y en a point en qui il nous doivent surprendre en le voyant. **LA ROCHE.** Il faut tenir pour maxime qu'en matière de superstition, le peuple ne voit pas même ce qu'il regarde. **AB. DE MARALES.** On dit qu'il y a mille choses qu'il faut faire semblant de ne pas voir, c'est-à-dire, de s'en appercevoir, ou d'y faire attention.

**VOIR**, signifie aussi, Paroitre. Il semble à voir que ce mal n'est rien, cependant il en peut mourir. Il vous est à voir que vous soyez Prince, tant vous êtes

# V O I.

êtres hier. Cette phrase est basse, & populaire.  
VOIR, se dit aussi de la manière de regarder. Ce bâtiment est beau à voir de front. Cet homme fait peur, quand on le voit en face. Cette perspective ne se doit voir que de côté. Quand on peint un borgne, on le fait voir de profil.

VOIR, signifie aussi, Essayer, éprouver, tant par les sens, que par la raison; envisager, considérer, observer, remarquer, examiner. Voyez si les conditions de ce contrat vous contentent. Voyez, si ce parfum n'est point trop fort. Voyez si cette sauce est de votre goût, si ce bain est assez chaud. Voyez si vous pouvez faire cela. VABG. REM. Voyez la raison sur laquelle il établit son sentiment. PASC. C'est à vous à voir, à délibérer ce que vous voulez devenir. On dit absolument. Il faut voir, nous verrons, c'est-à-dire, nous y penserons. Ne voyez-vous pas clairement qu'on vous amuse, qu'on vous trompe? pour dire, Ne vous en apercevez-vous pas?

VOIR, signifie aussi, Connoître. Rien n'est plus odieux aux hommes que cette lumière qui les découvre à leurs propres yeux, & qui les oblige à se voir tels qu'ils sont. NIC. L'homme évite de se voir, parce qu'étant vain il ne peut souffrir la vue de ses défauts, & de ses misères. ID. La plupart de ceux qu'on appelle braves ne voyent pas le péril, & y courent témérairement. M. ESP. Parle afin que je te voie, disoit Socrate. ABLAN. c'est-à-dire, afin que je te connoisse. Je me suis vu en autrui, comme on se voit dans un miroir, & beaucoup mieux que je ne me voyois en moi-même. M. SC.

VOIR, signifie aussi, Courir le país; observer, remarquer ce qu'il y a de beau, de curieux, tant dans la nature, que dans les mœurs. Il faut qu'un jeune homme voie le beau monde, qu'il voie le país, pour apprendre à vivre. Il a vu tout ce qu'il y avoit de plus sçavant, de plus curieux dans l'Europe. Il n'y a rien à voir dans cette ville; pour dire, rien de remarquable. Il a vu une infinité de choses. Il y a des gens malcontents de tout ce qu'ils voyent, & amoureux de tout ce qu'ils ont vu. ST. EV.

VOIR; se dit aussi en Morale, de plusieurs choses qui he tombent point sous les sens; comme ce qui se passe; ou les événements qui arrivent au loin. J'ai vu le tems qu'on n'étoit point si difficile en ouvrages. Il faut voir la fin de tout ce desordre. J'ai vu de grandes revolutions depuis 40. ans. Vous allez voir la guerre s'allumer par toute l'Europe. Vous verrez ce scelerat triompher des gens de bien. Le tems vient à bout de tout; & l'on voit les plus florissantes maisons tomber, & s'éteindre. MAZ.

Vous le verrez bientôt second en impostures. BOIT.

On dit aussi, qu'un homme voit le jour; pour dire, qu'il est en vie; & qu'un Ouvrage voit le jour, lorsqu'il est en lumière, qu'il est imprimé. On dit qu'on ne voit point un pareil événement dans toute l'histoire ancienne; pour dire, qu'on n'y lit, qu'on n'y trouve rien de semblable. Je verrai votre amour se ralentir. OE. M. On dit aussi, qu'on verra venir quelcun; pour dire, qu'on attendra ce qu'il fera, ou ce qu'il dira.

Du Latin videre:

VOIR, signifie aussi Discerner, penetrer; connoître le fonds d'une affaire, d'une difficulté, & même en prévoir les conséquences. Si vous imposez tant de prudence à l'Amour, vous lui ôtez son bandeau, & alors il verra si clair, que la raison ne verra pas mieux que lui. M. SC. Ce Ministre voit clair dans les affaires, on ne lui en fait point accroire; il voit de loin, il penetré dans l'avenir, il en voit les suites. Les Juges ont bien examiné ce procès, & ils n'y voyent goutte; il faut les faire voir clair, & les bien instruire.

Ainsi tu doncs toujours des yeux pour ne rien voir, Peuple ingrat? RAC.

Les Procureurs pour faire une équivoque disent, qu'il faut voir clair; pour dire, qu'il leur faut don-

Terme. IF.

# V O I.

ner de l'argent pour les faire travailler.  
VOIR, se dit aussi quelquefois au lieu d'entendre, comme; je l'ai vu chauter; je l'ai vu haranguer. L'usage a autorisé ces façons de parler, & même elles ne choquent point la Grammaire; car voir le rapporte à la personne que l'on regarde, & non à la voix que l'on entend. REFL.  
VOIR, signifie aussi, Faire, ou recevoir des visites, des compliments. Il faut que j'aie vu un tel sur la mort de son pere; pour dire, lui faire un compliment de condoléance. C'est un homme houreux, retiré, melancholique, qui ne veut voir personne. Ces gens étoient brouilleux, mais ils recommencent à se voir. Quand on a un procès sur le bureau, il faut aller voir ses Juges, les bonnetier, les instruire. C'est maintenant à lui à me venir voir, je l'ai été voir le premier.

Une fois l'an il me vient voir.

J'en ai rend le même devoir. GOU.

VOIR, signifie aussi, Se frequenter, se visiter familièrement; avoir ensemble des commerces frequents & familiers. C'est un défaut que de se voir trop, quand on se veut aimer long tems. ST. EV.

Vivre sans voir Philis, est bien pis que la mort. VIT.

Un Ancien a dit, Di moi qui tu vois, & je sçaurai qui tu es. Quand on se montre, il faut faire en sorte que les personnes qu'on voit en soient bien aises. LE CH. DE M.

Depuis cinq ans entiers chaque jour je la vois;

Et crois toujours la voir pour la premiere fois. RAC.

VOIR, signifie aussi, Avoir un commerce particulier avec une femme. Cette femme n'a jamais vu que son mari. Quand on voit les deux sœurs, on commet un inceste; Lycurge vouloit que les jeunes mariez ne se vissent qu'à la dérobée. ABLAN. J'avois une femme qui ne m'étoit pas conjointe par un mariage légitime; c'étoit la seule que je voyois, & je lui gardois fidélité. ARN.

VOIR, signifie aussi, Commander, ou avoir inspection; autorité sur quelque chose. Vous n'avez que voir sur mes actions, je suis libre de faire ce qu'il me plaît. Vous n'avez rien à voir sur moi. Il est de stile familier. L'ACAD. Les Jurez ont à voir sur les malfaçons des Artisans de leur Corps. C'est à l'Officier de Police à voir que toutes choses soient dans l'ordre, à voir que les vivres ne manquent point.

VOIR, en termes de Guerre signifie, Decouvrir. Quand l'ennemi voit dans les tranchées, quand elles font enfilées, quand il y peut tirer, on n'y sçaurait tenir. On fut obligé de quitter ce poste, car le canon ennemi voyoit dedans, battoit à révers. On dit aussi sur la mer, V. terre; pour dire, commencer à la decouvrir, à l'apercevoir de loin.

VOIR, se dit proverbialement en ces phrases. Il a vu le loup; pour dire, C'est un homme aguerri qui a vu le monde, qui a été aux occasions. On le dit aussi d'un homme qui est enrhumé, par une vieille erreur populaire, qui fait croire que c'est la vuë du loup qui enrhume; au lieu que c'est le froid qu'on endure en l'attendant à l'affût. On dit à ceux qui racontent des choses extraordinaires & éloignées, qu'on aime mieux le croire, que d'y aller voir; & on dit aussi aux incredulles, Si vous ne le croyez, allez y voir. On dit aussi, qu'on fera bien voir du país à quelcun; pour dire, qu'on lui donnera bien de la peine, qu'on le fera bien courir, qu'on le tiendra long tems en procès. On dit aussi, qu'un homme n'a rien vu que par le trou d'une bouteille, quand il est absolument ignorant, quand il n'a point vu le monde. On dit aussi ironiquement, Nous en avons bien vu d'autres; pour dire, Cela ne nous étonne pas, nous nous en défendrons bien. On dit aussi, qu'un homme ne voit pas plus loin que son nez, non seulement pour dire qu'il a la vuë courte, mais aussi pour dire qu'il n'a aucune prévoyance. On dit, voir une personne de bon œil; pour dire,

Rire.

dire, qu'on la considère, qu'on l'aime ; & on dit d'une personne qu'on aime passionnément, qu'on ne la voit pas à demi, qu'on ne la croit pas ouï on la voit. On dit au contraire d'une chose dont on fait peu de cas, Voilà un beau venez y voir.

*D'un pannuë de cress sur le front me pourvoir,*

*Mélas ! voilà vraiment un beau venez y voir. MOL.*

On dit d'un homme qu'on hait, qu'on voudrait l'avoir vu pendre ; & à celui qu'on déteste, Faites donc pour voir. On dit aussi, Je lui ferai voir que son cheval n'est qu'une bête, pour dire, qu'il se trompe. On dit aussi en raillerie de celui qui ne voit pas bien une chose, qu'il voit trouble, qu'il a été au trempement d'un chat. On dit aussi, Quatre yeux voient mieux que deux ; pour dire, que le jugement de plusieurs personnes vaut mieux que celui d'un particulier.

Vu, vû, part. pass. & adj.

On dit en termes de Negoce, qu'une lettre de change est payable à *venir*, à lettre *venue*, pour dire que le Banquier est obligé de la payer dès qu'il l'aura *venue*. Voyez VEUË.

VOIRE, adv. Terme populaire & ironique. Vraiment *voire*. *Voire* mais. Qu'on dresse un lit à ce Gentilhomme : *voire* qui en auroit, dit l'hôte. SCAR. Oui, c'est fort bien dit à vous, *voire* qui auroit trouvé des prêteurs vous vivant. MLE. LE FEVRE. Il me répond d'un oui & d'un *voire*. *Voire* même. On lit dans une vieille épitaphe de Saint Innocent :

*Que dirons-nous de ce grand Purgatoire ?*

*Il en est un ; oui dea, tredame, voire.*

Ce mot est entièrement aboli ; & si l'on se sert de *voire*, ce n'est que dans le style bas, ou en badinant. Il vient de *verum*, ou de *veramente*. Anciennement on disoit *voir* pour *vrai*. PASQUIER.

VOIREMENT, adv. qui marque quelque réflexion. Mais *voirement* ; pour dire, Mais à propos, mais quand j'y pense. Ce mot est bas.

VOIRE MÊME, adv. Et même. *Voire même* vieillit & n'entre plus que dans le style comique & satirique.

*Voire même quelques esprits*

*Avient machement entrepris*

*De MEN.*

VOIRIE, f. f. Voyez VOYRIE.

VOISIDIE ou BOISIDIE, f. f. Vieux mot. Tromperie, machanceté.

*Qui le cuer, & l'intention*

*Ont plein de fraude & de voisidie. BOREL.*

VOISER, v. n. Vieux mot. Parler.

*Et vont par la sale en voissant. GAUVAIN.*

Ce mot vient de *vois*. BOREL.

VOISIN, inr. adj. Terme relatif. Proche, limitrophe ; qui est logé, ou situé auprès d'un autre. L'Espagne est *voisine* de la France. Ma maison est *voisine* de la sienne. Il a acquis tous les heritages *voisins* pour aggrandir sa Seigneurie.

Du Latin *vicinus*.

Selon Mr. de Vangelas, l'*voisin* ne reçoit ni comparatif ni superlatif : on ne s'en doit servir que dans le positif : pour une plus grande perfection, j'en userois ainsi : je ne croi pourtant pas que ce soit une faute de dire, la ville la plus *voisine* : nos terres sont fort *voisines*. MEN. CORN. Remarquez que *voisin* est de ces adjectifs qui ne se doivent jamais mettre devant le substantif : on ne dir point *voisine* rive, *voisine* campagne. Il faut dire, rives *voisines*. MEN.

En ce sens il est aussi substantif. Ce Prince vit bien avec ses *voisins*. Philippe avoit l'art de diviser ses *voisins* pour les subjuguier avec moins d'effort. TOUR. Ce bourgeois est mon plus proche *voisin*. C'est un galant qui va voir sa *voisine* ; c'est-à-dire, qui se rejouit, qui pille sur les droits du prochain. Une chanson dit qu'on étoit

badiner avec sa *voisine*, & qu'on en devient amoureux.

VOISIN, signifie aussi celui qui est placé auprès d'un suzerain quelque assemblée. Ce Conseiller a consulté son *voisin*, c'est-à-dire, celui qui étoit après lui, avant que de dire son avis.

VOISIN, se dit figurément, & signifie, Proche. Megastene Auteur ancien & *voisin* des tems d'Alexandre. BOSS. Il est *voisin* de la ruine, de sa fin. Ce discours est *voisin* du galimatias ; il est *voisin* de la folie. Les vertus sont fort *voisines* des vices, & il n'y a pas loin de l'économie à l'avarice. OE. M. Il ne faut pas faire ce qui est permis, quand il est trop *voisin* de ce qui est défendu. OE. M. Si l'on examine bien les actions & les discours des hommes, on trouve que le sérieux & le comique y sont fort proches *voisins*. OE. M.

VOISIN, se dit proverbialement en ces phrases. Qui a bon *voisin*, a bon matin ; pour dire, que qui a bon *voisin* vit en repos, sans inquiétude, qu'on peut toujours en attendre du secours. Bon Avocat, mauvais *voisin* ; pour dire, qu'on est en danger d'être chicané, quand on a pour *voisin* un homme de Pratique. Grand chemin, grande rivière, grand Seigneur, font trois mauvais *voisins*, car ils emportent toujours quelque chose de l'héritage *voisin*.

VOISINAGE, f. m. Terme collectif, qui se dit de ceux qui habitent en des lieux proches les uns des autres. C'est un homme qui hait son *voisinage*, qui voit, qui traite son *voisinage* ; c'est à-dire, les voisins. Tout le *voisinage* accourut au bruit.

*Ha ! je devois du moins lui jeter son chapeau,*

*Faites au larron d'bonnet crier le voisinage. MOL.*

On le dit aussi des lieux & des heritages. Toutes les terres du *voisinage* sont bonnes, sont en prez, en labour. Ce Gentilhomme est fort estimé dans le *voisinage*, dans les lieux circonvoisins. Cette place tient en bride tout le *voisinage*. Le *voisinage* des dattes rend les ânes suspects de collusion.

VOISINAGE, signifie aussi, Proximité. Le *voisinage* d'un ennemi puissant est à craindre. Le *voisinage* des montagnes amène beaucoup de vents & de frimats. Le *voisinage* de la frontiere diminue beaucoup la valeur des terres.

VOISINE, f. f. Vieux mot. Voix, parole.

*Quand vit que pour beau supplier*

*Ne le pourroit amolir,*

*Si des plois male voisine. BOREL.*

VOISINÉ, f. m. Terme populaire qui signifie les voisins. C'est un homme qui ne veut pas voir le *voisiné*, qui ne prise son *voisiné*. C'est un mot provincial qui n'est pas supportable. VAUG. REM.

VOISINER, v. n. Hanter ses voisins ; les visiter familièrement. Il est bas. Il ne *voisine* point. Les hobereaux de campagne subsistent en allant *voisiner* chez les uns, & chez les autres. L'Auteur du Mercure Galant a fait *voisiner* actif dans un endroit où il dit, Ce sont deux Demoiselles à deux lieues de chez nous que nous *voisons* rarement ; mais il ne doit point être imité en cela.

On dit proverbialement, Il n'est *voisin* qui ne *voisine*, pour dire, que c'est n'être pas bon voisin que de ne pas voir ses voisins.

VOITURE, f. f. Transport de personnes ou de choses pesantes, qui se fait par le moyen de chevaux, charrettes, bateaux, &c. Les Rouliers, les Patrons d'un vaisseau doivent avoir leurs lettres de *voiture*, qui contiennent l'état des choses *voiturées*. On taxe aux Financiers la *voiture* ou le port des deniers.

VOITURE, se dit aussi de la manière de porter les choses. La *voiture* par litière est la plus commode ; celle par eau est de moindre coût, & est la plus douce. La plus rude *voiture* est celle des chevaux de Messagers, de Chassema-rée. Les mules & les muets sont d'un tres grand usage &

très sûrs, sur tout dans les pays de montagnes. On se sert aussi des traîneaux en hyver & lorsque la terre est couverte de neige, sur tout dans les pays du nord. Dans les caravanes de l'Asie & les casillas de l'Afrique on se sert de chameaux & de dromadaires. Quand on voyage, il n'est rien tel que d'aller par les *voitures* publiques. Carrosse de *voiture*.

On dit en plaisantant qu'un homme est venu par la *voiture* des Cordeliers, pour dire, qu'il est venu à pied.

**VOITURE**, se dit aussi de la charge des charrettes, des bêtes de somme, des vaisseaux. Ces Rouliers sont parris qu'ils n'avoient que demi-*voiture*. Vous ne sçauriez demenager ces meubles qu'en quatre *voitures*.

On dit proverbialement, Adieu la *voiture*, quand on se moque d'une chose qui tombe, qui se renverse.

**VOITURER**, v. a. Transporter par voiture. On le dit principalement des denrées, des marchandises. *Voiturer* par mulets, par charrois, par bateau. *Voiturer* par eau, par terre. On a *voituré* quantité d'argent en Italie, quantité de munitions à l'armée. On *voiture* un corps en quelque endroit proche de l'Eglise. P. A. T. Venise manquant de vivres, on permit aux vaisseaux étrangers d'y en *voiturer*. L. DE CAMS.

*Un soir une fourmi lassée*

*D'avoir durant le jour voituré de l'argent.*

LE NOBLE.

**VOITURÉ**, É. part. pass. & adj.

**VOITURIER**, f. m. Qui fait métier de voiturer. On distingue les *Voituriers*, en *Voituriers* par eau, qui sont les Bateliers; & *Voituriers* par terre, qui sont les Chartiers ou Rouliers. Tous *Voituriers* ne doivent partir des ports de charge sans lettres de voiture, qui marquent la quantité & la qualité des marchandises, le prix de la voiture, le lieu de charge & de la destination. Les *Voituriers* par eau sont obligés par les Ordonnances de la ville de laisser leurs bateaux pour tenir port 15. jours, à l'égard des grains, foin, bois & charbon; & à l'égard du vin un mois. Par les Ordonnances les *Voituriers* peuvent marcher tous les jours de fêtes; excepté les grandes fêtes de l'année, Noël, Pâques, Pentecôte, & la Toussaint; mais il est défendu aux *Voituriers* de rivière de marcher avant le Soleil levant & après le Soleil couchant.

**VOITURIN**, f. m. On appelle ainsi celui qui loué des chevaux à des voyageurs, & qui les conduit. Il ne se dit que des Voituriers dont on se sert en Italie & dans les Provinces de France qui en sont voisines. Le *Voiturin* de Lyon à Turin.

**VOITURISER**, v. n. Imiter Voiture, l'un des Auteurs François qui a fait le plus de bruit parmi le grand monde, & le monde poli. *Voiturer* ne s'écrit point du tout; il se dit seulement quelquefois, & en riant.

**VOIX**, f. f. Son ou bruit de l'air frappé & modifié selon qu'il passe par les différents conduits de la gorge des animaux, ou des hommes. Il y a des *voix* articulées, comme la parole des hommes; d'autres non articulées, comme les rugissements des lions, l'aboi des chiens, le mugissement des taureaux, &c. d'autres qui sont tout-à-fait simples, uniformes, & qui ne souffrent aucune variation ni changement de ton, comme les sifflements des serpents, &c. Cependant il faut remarquer que la *voix* ne s'attribue pas indifféremment à toutes sortes d'animaux, mais seulement à quelques-uns, comme aux perroquets, aux chatuans. On l'attribue aussi aux chiens en terme de chasse. La *voix* est un son excité dans l'air, quand on le pousse à travers la petite fente de la glotte avec une vitesse plus grande que dans l'expiration ordinaire. Ce son augmente par le moyen des cavités de la bouche & du nez qui résonnent de même que le creux d'un violon. Notez. Les Anciens croyoient que la trachée artère produisoit la *voix*; & en effet elle ressem-

Tome IV.

ble parfaitement à une flûte; mais il faudroit pour cela que l'air modifié par la glotte rebroussât de dehors en dedans pour aller frapper les parois de la trachée; & c'est ce qui n'arrive point, excepté dans ceux qui ont une toux violente, ou qui parlent du ventre, selon l'expression commune. Il est vrai que dans la plupart des oiseaux de proie qui ont une *voix* très forte la trachée résonne; mais c'est que la glotte est dans eux placée au bas de la trachée. Ce canal n'est donc que comme le porte vent dans les orgues; & il faut avoir recours à la glotte pour trouver la cause du son. Comme elle est ovale & capable de s'élargir ou de s'étroir, c'est elle qui par ses différentes ouvertures, produit les tons différens; & les sons hauts & bas. M. Dodart a decouvert une seconde glotte & qui a le même effet dans l'homme, quoiqu'on n'y ait pas fait attention avant lui. C'est l'ouverture des levres, telle qu'elle est quand on veut siffler. Cette ouverture est considérablement retreissée quand on siffle, & elle l'est d'autant plus que les tons sont plus hauts. *Hist. de l'Ac. R. des Sciences*, de 1700. de 1706. & de 1707.

Du Latin *vox*.

**VOIX**, se dit plus particulièrement de la parole de l'homme, du son qui sort de sa bouche. Le Createur a tellement dirigé les choses pour le bien de la société, que de jour on distingue chaque homme à son visage, & de nuit à sa *voix*. DERHAM. Cet Orateur a une *voix* mâle, & pourtant douce, agreable, & sonore. Le Predicateur avoit un son de *voix* persuasif, sans langueur, & sans affectation. M. Sc. Il n'y a point de vehicule plus efficace pour porter les choses dans nos ames, que les diverses inflexions de la *voix*, quand elles sont bien naturelles.

OE. M.

*Je rends à mes discours l'auditeur attentif,  
Ma voix d'un ton persane le frappe, le réveille,  
Et jusqu'au dernier rang va chercher son oreille.*

LA RUË.

Ce Comedien a un beau port de *voix*, il élève, il baisse, il menage sa *voix* à propos. Un enrhumé a la *voix* cassée, enrouée. Un châtéré a la *voix* grêle, claire, feminine, aiguë, flexible. On dit un filet de *voix* pour dire, une *voix* foible & delicate. Un aveugle reconnoit les gens à la *voix*. Un Heraut fait ses publications à haute & intelligible *voix*. Dans la Grand sale du Palais vous entendez la *voix* argentine d'une jolie marchande qui vous invite d'aller à elle; & à gauche la *voix* rauque d'un Huissier qui fait ses criées. OE. M. Ce Messager vous dira de vive *voix* mon intention.

**VOIX**, signifie aussi, Cri, gémissement, priere. Dieu a écouté la *voix* de son peuple. Seigneur, prêtez l'oreille à ma *voix*, lorsque je suis dans l'affliction. PORT-RE. La *voix* du juste fera exaucée. Les Payens disoient que le Ciel étoit sourd à leur *voix*, quand ils n'en recevoient pas des oracles favorables.

**VOIX**, se dit aussi du chant, & de la modification de la parole, autant qu'elle a de la relation à la Musique. Sa grotte ne ressonnoit plus du doux son de sa *voix*. FEN. Il y a dans l'Opera de très-belles *voix*. Il y a des concerta mêlés de *voix* & d'instrumens. La *voix* ne se peut étendre qu'à quatre octaves depuis les sons les plus graves jusqu'aux plus aigus, & toutes les compositions de Musique s'y doivent renfermer, quelque nombre de parties qu'ait le concert. On appelle une *voix* discordante, celle qui gêne un concert, qui ne peut entonner juste. On dit, Accorder son luth à sa *voix*, marier sa *voix* avec les instrumens; pour dire, Chanter & jouer du luth, ou chanter avec des basses, ou des instrumens. On dit aussi, Menager, conduire sa *voix*. Les Italiens unissent deux *voix* d'un caractère tout opposé; le dessus dit & chante des choses d'une douceur ravissante, tandis que la basse en dit & en chante d'autres très burlesques; de

Rrrr 2

for.

# V O I.

forte qu'on est au même moment déterminé & à gémir, & à le réjouir. MEM. DE TR.

**VOIX**, se dit aussi des choses inanimées qui forment, ou réfléchissent la voix. On a entendu en l'air des voix confuses. La voix d'un écho. La voix qui sortoit de la tête factice d'Albert le Grand, de la statue de Memnon au lever du Soleil en Egypte.

**VOIX**, se dit figurément. Les grâces, les inspirations divines, sont des voix intérieures qui nous appellent à notre salut. Aujourd'hui, si vous oyez la voix de Dieu, dit St. Paul aux Hébreux, n'endurcissez point vos cœurs. Dieu parlant de ses commandemens dit aux Juifs, Tant que le peuple a écouté ma voix, a obéi à ma voix, je l'ai assisté, je l'ai fait vaincre, prospérer. Israël, si vous obéissez à ma voix, je comblerai vos desirs. PORT-R. Les brebis écoutent la voix du Pasteur, qui leur annonce l'Evangile. Le murmure du mentonge, qui flâte l'homme au dehors, ne sçaurait étouffer la voix de la vérité qui l'humilie, & le condamne au delans. FL. Le monde nous parle en mille manières; il nous fait entendre sa voix trompeuse presque par toutes les creatures qui nous servent de piège. NIC. On dit aussi, La voix du sang, la voix de la nature, en parlant des tendresses naturelles qui nous font agir. Corneille a dit, Ecouter mon amour, obéir à sa voix; c'est-à-dire, suivre les mouvemens de ma passion. Les pestes d'un assassiné ont autant de voix qui crient vengeance.

**VOIX**, se prend encore pour les chants, ou les vers d'un Poëte.

*Je destine ma voix à votre seule gloire. AB. TRIV.*  
*Je n'ay qu'un filet de voix,*  
*Et ne chante que pour Sylvie. SAR.*

**VOIX**, en termes de Logique, se dit des cinq Universaux, qu'on appelle les cinq Voix de Porphyre.

**VOIX**, en termes de Musique, se dit des sept tons différens qui sont marquez par les sept notes, *Ut, re, mi, fa, sol, la, si*. D'une voix à l'autre il y a un ton, excepté du *mi* au *fa*, & du *si* à l'*ut*.

Les Organistes nomment *voix humaine*, un jeu de l'orgue qui représente la voix de l'homme d'une manière fort harmonieuse. Il est accordé à l'unisson de la trompette, & il a la longueur d'un demi pied, avec une boîte qui se fonde au bout, longue de deux pouces.

**VOIX**, signifie aussi en Justice & dans les élections, Opinion, suffrage, avis de chaque particulier d'une Compagnie. Il vaudroit mieux peser les voix, que de les compter. C'est le Président qui recueille les voix, qui juge à la pluralité des voix. Dans les procès criminels les jugemens définitifs passent à l'avis le plus doux, si le plus severe ne prévaut que d'une voix, quand ils se jugent à la charge d'appel, & de deux quand ils se jugent en dernier ressort. Ord. de 1670. Cet Abbé a été élu tout d'une voix, il a eu toutes les voix. On dit acheter, briguer les voix, gagner les voix; pour dire, se faire nommer par des voyes illicites.

En ce sens on dit qu'un homme a *voix deliberative*, lorsqu'il a droit de dire son avis dans une deliberation, dans un jugement, & qu'on compte son suffrage; qu'il a *voix active*, quand il donne son suffrage pour élire quelqu'un; *voix passive*, lorsque les suffrages peuvent tomber sur lui, & qu'il peut être élu; *voix excitative*, quand il peut agir pour en faire élire un autre; *voix consultative*, quand il peut en faire des raisons & des remontrances à alléguer, sur lesquelles le Chef resout tout seul, ainsi que le Pape prétend à l'égard des Cardinaux, & le Chancelier à l'égard des Conseillers d'Etat. En ce sens on dit qu'un homme a la *voix publique* pour lui; pour dire, l'applaudissement universel. Je ne lui donnerai pas ma voix; c'est-à-dire, mon approbation.

**VOIX**, se dit proverbialement en ces phrases. La voix du peuple est la voix de Dieu; pour dire, que le general

# V O I. V O L.

ne se trompe gueres. On dit qu'un homme a *voix en Chapitre*, lorsqu'il a beaucoup de credit dans une Compagnie, ou auprès de quelque personne considérable. On dit qu'on n'a eu ni vent, ni voix d'une personne; pour dire, qu'on n'en a point de nouvelles en aucune manière.

# V O L.

**VOL.** f. m. Action de l'oiseau qui s'élance, qui se meut, qui se soutient en l'air. Presque tous les oiseaux ont un vol différent. Vol élevé, fort, roide, vite, rapide. Le vol de l'hirondelle est fort vite. Le vol du pigeon est fort roide; le vol de l'aigle est le plus haut. L'épervier & l'autour ont les vols beaux, de haute entreprise, & de combat. Entre deux étoit un aigle dépliant ses ailes comme pour prendre son vol. VAU.

**VOI**, se dit aussi de l'étendue, de la durée de ce mouvement. Il y a des oiseaux qui ont un vol élevé; d'autres dont le vol est lent, foible, court & terre à terre. Le vol de la perdrix, du faisan, n'est pas de longue étendue. On dit aussi, qu'un bon oiseau a le vol roide & pointu. Un vol à tire d'aile, un vol à saillies & à efforts, à bricoles. On dit un vol toujours amont, comme celui de l'aloëtte; un vol à grands cernes & ondées, comme celui des moineaux, qui vont haut & bas; un vol bruyant & âpre, comme celui de la colombe; un vol passible, qui fend l'air sans remuer. Tous les membres des oiseaux sont appropriés à l'usage du vol. BAY. Les Augures se vantaient de prédire l'avenir par le vol des oiseaux. Les Orientaux font de scrupuleux observateurs du vol des oiseaux. P. CATROU.

**VOL**, en termes de Fauconnerie, se dit de l'équipage des chiens & des oiseaux de proie qui servent à prendre du gibier. Le Roi a des vols pour le heron, pour le milan Royal, pour le milan noir, pour buses, pour faux perdreaux, pour cerceillons, pour hiboux, pour pies, pour corneilles, pour corbeaux, pour choucas, pour courlis, pour canepetiers, pour les champs & pour les livrés. Il a des éperviers pour les merles & perdrix; des cormorans pour voler sur les rivières, &c. On appelle *vol pour le gros*, celui qui se fait sur les oiseaux de fort & de cuisine, comme oyes, grès, &c. Il a des Officiers pour chaque vol. Ce Gentilhomme est Capitaine chef d'un tel vol. Les Capitaines chefs de chaque vol sont nommez par le Grand Fauconnier. Le vol du milan se pratique avec quatre oiseaux. On lui donne premièrement un sacret, puis on jette deux sacres, & enfin un gersaut. Au vol du heron on se sert de trois oiseaux. On nomme le premier *hassapied*, qui le va chostouiller, & le fait hausser. Le second qu'on jette en secours, s'appelle *rombisseur* ou *attombisseur*. Le troisième s'appelle *renner*: qui est d'ordinaire un gersaut.

**VOI**, se dit aussi de la manière de voler sur le gibier. On appelle *vol à la toise*, lorsque l'oiseau part du poing à tire d'aile pour suivre la perdrix au boitrier qu'elle fuit de terre; *vol à la source*, qu'on appelle autrement à *levé cul*, lorsque la perdrix part, ou qu'on fait partir la heron. Vol à la renverse, se dit au renverser des perdrix avec le vent. Vol à la couverture, se dit lorsqu'on approche le gibier à couvrir d'arrière quelque haye.

**VOI**, se dit aussi en termes de Fauconnerie, de la distance qu'il y a entre les deux bouts des ailes d'un oiseau, lorsqu'elles sont écartées. Ainsi en parlant des ailes d'un grand oiseau. On dit qu'il y a tant de pieds de vol.

**VOI**, en termes de Blason, se dit de deux ailes d'oiseau jointes, & posées dos à dos, comme s'il vouloit voler; & quand il n'y a qu'une aile seule, on l'appelle  *demi-vol*. Quand il y en a trois, il faut dire *trois demi-vols*. On appelle *vol barré*, celui qui se met sur le cimier, & est



fait en bannière, le dessus coupé en quarré comme l'écu des anciens Chevaliers.

**VOL**, se dit parmi les Machinistes, d'un mouvement par lequel ils enlèvent promptement en l'air quelque corps. Il y a dans un tel Opera un vol d'un Zephyre, d'un Mercure, qui est surprenant, qui est bien exécuté. Un Machiniste caché dans le parterre, ne manque pas de s'inquiéter d'un vol qui lui a paru extraordinaire; il veut absolument démêler comment ce vol a été exécuté.

**FONT.**

On appelle en pais Coutumier le vol du chapon, une étendue de terre, telle que celle où pourroit parvenir le vol d'un chapon, laquelle est due à un aîné partageant noblement avec ses freres, lorsqu'il n'y a point de principal manoir en une Seigneurie. On estime cela à un trait d'arc, ou à un arpent ou septierée de terre.

**VOL**, se dit figurément de l'élevation où l'on se veut mettre; de l'air, du ton que l'on prend; d'une entreprise hardie. Cet Auteur en commençant cet ouvrage, a pris son vol trop haut, au dessus des forces, de son genie, je ne sçai s'il le pourra soutenir. C'est un vol bien élevé pour lui. R. G. Lucain a pris un vol trop haut. O. M. Pindare prend un vol rapide & impetueux. BOIL.

*Ainsi sans m'avouer d'une vaine vanité,  
Je mesure mon vol à mon faible genie. BOIL.  
Pardonnez, à l'amour si d'un vol teméraire  
J'ose m'élever jusqu'à vous.*

Ce Seigneur a pris un grand vol, il lui dépense en chevaux, en valets, en habits; il faut bien du revenu pour soutenir un tel vol. On dit aussi qu'un homme a le vol pour telle ou pour telle chose; pour dire, qu'il a des talens particuliers pour y réussir. Il est du stile familier.

**L'ACAD.**

**VOL**, signifie encore l'action d'enlever, de prendre ce qui est à autrui. Si elle est faite par surprise, clandestinement, & en cachette, elle s'appelle larcin. Si elle se fait par force, & violence, par rupture, & effraction, elle s'appelle vol. DE LANGE. Les vols des grands chemins sont punis de la rouë, les vols domestiques de la corde. Le vol des Procureurs, des Sergens, est d'ordinaire impuni. A Lacedemone on ne punissoit point le vol fait avec adresse & avec subtilité.

**VOL**, se dit aussi d'un ransonnement, d'une tromperie faite en contraçant. Quand un hôte, un Marchand, vend une chose le double ou le triple de ce qu'elle a coûté, on a raison de dire que c'est un vol manifeste. Quand un stellionataire vend une chose qui ne lui appartient pas, qui est absorbée par des hypotheques, c'est un crime, c'est un vol qu'il commet. Le vol que les banqueroutiers font à leurs créanciers est puni de mort par tout l'Orient. La dernière Ordonnance porte bien la même peine, mais elle est presque toujours éludée.

**VOL**, signifie aussi la chose volée. On a fait un vol qualifié dans cette maison, mais le vol a été retrouvé. Ceux qui recèlent un vol sont punis de la même peine que les voleurs.

**VOLABLE**, adj. De tout genre. Ce mot est du stile bas & familier. Il signifie, Qui peut être volé, qu'on peut voler. Etes-vous un homme volable? MOL. L'Académie n'a rien de volable dans son Dictionnaire. Cela ne se peut pas dire de la nouvelle édition.

**VOLAGE**, adj. m. & f. Inconstant, léger, changeant. C'est un esprit volage qui ne s'applique à rien sérieusement; il change souvent d'étude, d'emploi, de profession. On ne peut pas faire un bon Religieux d'un homme volage.

*Dans un siecle volage, & si peu genereux,  
Trouve-t-on de la foi quand on n'est plus heureux?*

**BRUN.**

*Un jeune homme toujours bouillant dans ses caprices,  
Est vain dans ses discours, volage en ses desirs. BOIL.*

**VOLAGE**, se dit plus particulièrement en matière d'amour, & d'amitié. Un Berger volage; Un Amant volage. Je suis volage en vers comme en amour. LA FONT. Une femme volage, est celle qui ne sçait si elle aime, ni ce qu'elle aime. LA BRUY. Jamais un cœur volage ne trouve un heureux fort. OE. M.

*Mais un volage en fin a beau faire, & beau dire,  
On peut toujours douter pour qui son cœur soupire.*

**CORN.**

*Devenez sourde, & volage,  
Comme vent le bel usage. DES-H.*

On appelle son volage, une certaine dattre qui vient au visage, qui paroît & disparaît de tems en tems.

**VOLAILLIE**, f. f. Terme culcétrai, qui se dit des oiseaux domestiques qu'on nourrit dans une basse-cour, comme dindons, poulets, poules, chapons. Ce Fermier a toujours deux cents chefs de volaille dans sa métairie. Le Maine, le Perche, sont des pais de volaillerie, où l'on fait grande nourriture de volaille. La volaille est chère cette année, car on n'a gueres recueilli de grain. Il y a à Paris des Vendeurs de volaille établis en titre d'Offices. Il y a aussi des contrôleurs de la volaille.

**VOLAILE**, se prend quelquefois plus particulièrement pour une poule ou un chapon. Ce bourgeois se nourrit bien, il a toujours une volaile au pot.

**VOLAILLIER**, f. m. Marchand de volaile. On l'appelle plus ordinairement à Paris Poulaillier.

**VOLANT**, ANTE, adj. Qui s'élève, qui se soutient en l'air. Il y a des poissons volans, on en voit grande quantité en naviguant vers la ligne. Ils sont de la figure, de la couleur & de la grosseur d'un harang, le dos un peu plus épais, & le devant de la tête arrondie comme le roquet, avec des ailes au dessus des oüyes fort semblables à celles des chauve-souris. Ils s'élèvent en l'air environ 8. ou 10. pieds de haut, & volent 50. ou 60. pas, avant que de se replonger dans l'eau pour mouiller leurs ailes, & prendre de nouvelles forces contre les Borites, qui souvent les attrapent à la remise, ou qui sont hors de l'eau pour les prendre en volant. Ils trouvent aussi de certains oiseaux qui fondent sur eux, quand ils sortent hors de l'eau pour se sauver des Bonites. LE P. TACHARD. On s'est imaginé, & on a écrit qu'il y avoit des dragons volans, mais c'est une fable, aussi bien que celle du Pegase, que les Poëtes ont appelé le cheval volant, qui n'étoit autre chose qu'un navire bon voilier qui s'appelloit Pegase. Les insectes velans sont les mouches, les papillons, les sauterelles, les hannetons, &c.

**CERF-VOLANT**. Petit insecte qui vole, & qui a de grandes cornes.

On appelle aussi de ce nom, une certaine machine de papier avec des ailes & une queue, que les enfans font voler, en retenant cette machine avec une longue ficelle, de peur que le vent ne l'emporte. Cette machine est appelée par les enfans en quelques endroits Dragon, en d'autres Cigogne, en d'autres milan.

**VOLANT**, se dit aussi des choses legeres ou detachées, qui se meuvent aisément au gré du vent. On dit des étendars, des drapeaux volans. Une juppe volante, c'est une juppe d'été faite de taffetas fort léger. Un mouchoir volant, est un petit mouchoir pour couvrir la gorge, fait de toile, de soie ou d'autre étoffe fort leger. Casaque volante, est une casaque à porter l'été.

On dit en ce sens, Ecrire sur un papier volant, sur une feuille volante, quand on écrit sur une feuille qui n'est point reliée, que le vent peut emporter.

On appelle pistole volante, une pistole que les Charlatans disent qui revient toujours à son maître, dans quelques mains qu'elle passe.

On dit, verole volante, pour dire, une petite verole qui n'a rien

rien de dangereux.

En Peinture, on dit une draperie *volante*, pour dire, une draperie légère & qui paroît agitée par le vent.

**VOLANT**, se dit aussi de ce qui n'est pas fixé, attaché, qu'on ôte & qu'on remet, quand on veut. Un pont *volant*, c'est un pont portatif, qu'on porte à l'armée pour passer les petites rivières ou ruisseaux. Un cachet *volant*, est un cachet qui n'est attaché que par un bout à une lettre, qui n'empêche point de l'ouvrir, & qu'on peut fermer par une goutte de cire. Une affiette *volante*, est une affiette d'entremets ou de ragoûts, qu'on met ou qu'on ôte sans changer le service de la table. On dit aussi un camp *volant*; pour dire, une petite armée forte de cavalerie légère, avec peu d'équipage & sans artillerie, dont les mouvements sont faciles, & qui est propre à aller joindre une armée promptement, ou à secourir une place. On appelle aussi à Rome l'escadron *volant*, un nombre de Cardinaux qui ne sont d'aucun parti dans l'élection du Pape, & qui est souvent celui qui le fait, quand il se joint aux autres.

**VOLANT**, se dit encore de ce qui se fait avec une telle diligence, qu'il semble voler. On appelle les coches d'eau, les coches *volans*; lorsqu'ils sont tirés par un nombre de chevaux, & qu'ils font grande diligence.

On appelle aussi feux *volans*, des meteores, de certains feux qui s'élèvent, & se dissipent un peu après, comme les ardens. On le dit aussi des feux artificiels qui s'élèvent en l'air, comme une fusée *volante*. Et généralement dans la Pyrotechnie on appelle feux *volans*, tous les feux d'artifice qu'on jette dans les attaques des vaisseaux, ou des breches, comme bombes, grenades, carcasses, &c.

**VOLANT**, f. m. Petit morceau de bois, d'os, d'ivoire, de liège, garni de cuir, &c. percé de plusieurs trous, où l'on fait entrer des plumes par le moyen desquelles il se soutient quelque tems dans l'air, & qu'on se repousse l'un à l'autre comme une balle avec des palettes ou des raquettes, ou des timbales. Ce *volant* est mal emplumé. Jouer au *volant*.

*Nous voyons tous les jours ces Messieurs les galans*

*Marcher écarquillés ainsi que les volans. MOL.*

**VOLANT**, se dit aussi des ailes d'un moulin à vent. Ce sont de grosses pièces de bois assemblées dans la tête de l'arbre tournant, qui ont chacune six toises de long, & douze pouces de gros. Elles sont garnies de lattes & de coquets, sur lesquels on étend les toiles pour les faire tourner. Elles ont des entes au milieu pour y mettre des alouettes.

**VOLANT**, en termes d'Horloger, est une pièce de leton qui retarde la sonnerie d'une horloge, & qui fait le même effet que le balancier dans les montres simples. On l'appelle plus communément *décal*.

On appelle aussi en Chymie le sel armoniac, l'*aigle volant*.

On appelle *paste volant*, un écorneuseur qui vient à un repas sans en être prié; ou un faux soldat qui paroît à la montre sans être enrôlé.

**VOLATIL**, f. le. adj. Terme de Chymie. Ce qui est de plus subtil, de plus léger dans le corps, ce qui s'évapore en l'air, qui se dissipe facilement. On distingue les sels fixes d'avec les sels *volatils*. Les odeurs ne sont autre chose que des parties *volatiles* qui s'élèvent des objets. L'esprit de vin est tout *volatil*, & il n'en demeure point dans une bouteille qu'on n'ait ouverte.

**VOLATILE**, f. m. Animal qui vole. Son usage le plus ordinaire est au pluriel. Cet animal est du genre des *volatiles*. L'ACAD. Il y a des Auteurs, comme Danet, qui le font adjectif: ainsi on pourroit dire, il y a des serpents qui sont reptiles, & d'autres *volatiles*.

Du Latin *volatilis*.

**VOLATILISATION**, f. f. Terme de Chymie. L'action de *volatiliser*.

**VOLATILISER**, verb. act. Terme de Chymie. Subti-

liser un corps, le rendre capable d'être élevé par le moyen de la chaleur.

Du Latin *volatilizare*.

**VOLATILITE**, f. f. Qualité de ce qui est volatil. Il ne se dit gueres que des sels & des esprits. La *volatilité* des sels & des esprits fait que beaucoup d'opérations chimiques sont dangereuses à faire. Le chapeau des alembics arrête la *volatilité* des substances dans les sublimations; & c'est ce qu'on appelle *fléau*.

**VOLATILE**, f. f. Se dit de tous les oiseaux qui sont bons à manger; mais il ne s'emploie que dans le style familier. Il ne leur donna à dîner que de la *volaille*. La *volaille* y fut excellente. L'ACAD. Quelques Auteurs l'ont employé, pour signifier tout animal qui vole. Il est comme la *volaille* toujours en l'air. BENS. Mais on croit qu'en ce sens, il seroit mieux d'écrire *volatile*. Voyez **VOLATILE**.

*Mais un frisson d'enfant, cet âge est sans pitié,*

*Prit sa fronde & d'un coup tua plus d'un moitié*

*La volaille malheureuse. LA FONT.*

**VOLCAN**, f. m. Montagne qui vomit du feu. Ouverture, gouffre qui s'ouvre dans la terre & plus ordinairement sur les montagnes, & dont il sort de tems en tems des tourbillons de feu & de matières embrasées. Il y a près de Guatimala en Amérique deux montagnes, dont l'une s'appelle *Volcan de feu*, & l'autre *Volcan d'eau*, à cause qu'elle jette quantité de ruisseaux. De la première il sort quelquefois des morceaux de roches avec la même violence qu'un boulet sort d'un canon. On peut lire une lettre la nuit à la lueur de ses flammes à la distance de trois milles. La cause la plus ordinaire des feux souterrains est un certain mélange de feu & de souffre détrempé dans un peu d'eau; car on voit dans la Chymie que la pâte faite de ce mélange s'échauffe d'elle-même, en sorte qu'on a peine d'y tenir la main. Et il arrive même que si on l'on fait 25. ou 30. livres de cette préparation à une fois, elle s'enflamme avant qu'on l'ait mise sur le feu. C'est peut-être par cette raison qu'après les embrasemens du mont Ethna & du mont Vésuve, on ne sent pas seulement l'odeur du souffre, mais on trouve encore du fer parmi les cendres. REGIS. M. Lemery a entrepris de faire un Ethna ou un Vésuve en petit & y a réussi. Quoique les *Volcans* donnent les plus rudes & les plus terribles chocs à notre globe, quoiqu'ils soient les fleaux les plus redoutables pour effrayer les peuples, qu'ils servent de presages & d'emblèmes de l'enfer même, ils ne laissent pas néanmoins d'apporter de grandes utilitez à la terre. Ils sont comme autant de souprières ou de cheminées aux païsoù ils se trouvent, pour donner passage au feu & aux exhalaisons souterraines, qui sans cela seroient des ravages funestes, comme cela arrive souvent, en causant des secousses & des tremblemens de terre. On a des exemples de païs qui ont été entièrement détrempés des tremblemens de terre par l'éruption de quelque nouveau *Volcan*. Si l'hypothèse du feu & des eaux centrales a lieu, ces ouvertures sont aussi très nécessaires pour entretenir le calme & la tranquillité au dedans de la terre, en évitant la chaleur & les vapeurs souterraines, lesquelles émeurent renfermées, causeroient des mouvemens effroyables & très dangereux dans la terre & dans les eaux. DERN.

Du Latin *Vulcanus* que les Poètes ont dit être le Dieu du feu. *Vulcan* écrit en lettres Phéniciennes vient d'une racine qui signifie se hâter, entraîner des pierres, ouvrir, briller; significations qui ont beaucoup de rapport avec les effets des *Volcans*, tel qu'est l'Etna. B. CH.

**VOLE**, f. f. Terme de jeu de cartes; & se dit, quand quelqu'un fait toutes les mains ou levées des cartes, à l'Hombre, à la Bête, à la Triomphe. &c. & alors chacun des joueurs lui doit une marque. Il y en a qui disent *voltre*. L'Académie ne dit que *vole*, & elle appelle le contraire

# V O L.

**traire de vole.** Ce que l'on remarque ici, parce qu'on dispute entre les joueurs pour sçavoir s'il faut dire *vole* ou *volee*.

*Puis sur une autre table, avec un air plus sombre, S'en aller méditer une vole au jeu d'homme.* BOIL.

**VOLE.** f. f. Vieux mot. La paume de la main.

**Du Latin vola.**

**VOLEE.** f. f. Vol d'un oiseau, mouvement qu'il fait en l'air sans s'arrêter. La *volée* des perdrix n'est pas de grande étendue. Il n'est pas véritable que les hirondelles passent la mer tout d'une *volée*.

**VOLÉE;** se dit aussi d'une bande d'oiseaux de passage qui viennent en troupes. Il vint une *volée* de cailles dans le desert qui jouit fort les Israélites dégoutés de la manne. Il vient souvent en Asie des *volées* de sauterelles & d'autres insectes qui obscurcissent l'air, comme si c'étoit un nuage. Les étourneaux sont maigres, parce qu'ils sont trop d'une *volée*.

**VOLÉE;** se dit aussi des pigeons & autres oiseaux semblables qui commencent à sortir du nid en certaines saisons. Les *volées* de Mars & d'Août sont les meilleures pour les pigeons, car c'est le temps des semences & de la récolte.

En ce sens on dit figurément, que des gens sont de la même *volée*, quand ils sont à-peu-près de même condition, de même profession, de même âge. Il vient tous les ans au Palais une *volée* d'Avocats au sortir des Ecoles; à l'armée une *volée* de jeunes Gentilshommes sortans de l'Académie. Toute la jeunesse de la *volée* prit parti dans la guerre. B. RAB. Ces deux Messieurs sont de la même *volée*. Je vous ai assez différencié entre ceux de votre *volée*, pour avoir remarqué qu'il y en a peu dont le mérite approche du vôtre, SCAR.

**VOLÉE,** signifie aussi fig. Rang, qualité, élévation, force. C'est une personne de qualité de la haute *volée*, de la première *volée*. Il ne doit pas traiter d'égal avec ce Seigneur, il n'est pas de la *volée*.

**VOLÉE;** se dit aussi des chevaux qu'on met au devant des autres pour tirer plus vite un chariot, un carrosse, quand il y en a plusieurs rangs. Ces chevaux sont plus propres à la *volée*, & ceux-ci au timon. Il faut avoir des harnois de *volée*.

**VOLÉE;** se dit même des piéces de bois de traverse où l'on attelle les chevaux de carrosse. Il y a la *volée* de devant, & la *volée* de derrière.

**VOLÉE;** se dit aussi pour les volans d'un moulin à vent. La *volée* de ce moulin est bonne.

**VOLÉE;** se dit aussi du mouvement des choses qui sont poussées avec grande impetuosité. La *volée* d'une fleche, d'un trait d'arbalète. Il faut saluer un vaisseau, une place de tant de *volées* de coups de canon. On le dit même des décharges sans balle, aussi bien qu'avec la balle.

**VOLÉE;** se dit aussi de la décharge de plusieurs canons ensemble, ou tirés d'une même batterie. Il y avoit six piéces dans cette batterie qui tiroient toutes d'une *volée*. On ne peut faire que dix *volées* par heure du gros canon, ou 120. par jour. Les frusonneaux tirent jusqu'à 250. *volées* par jour. On dit aussi, qu'on a donné une *volée* de coups de bâton à un homme; pour dire, qu'on l'a bien bâtonné. On appelle aussi *volée* du canon, la partie qui est depuis les tourillons d'un canon jusqu'au bout-relet, ou à l'extrémité par où il tire. Elle est d'ordinaire de cinq piéds & demi. On rafraîchit le canon en mettant de l'eau & du vinaigre dans la *volée*. MALLET.

**VOLÉE;** se dit aussi en termes de Paume, du mouvement de la balle, tandis qu'elle est poussée & se meut dans l'air, & sans bondir ni bricoler. C'est un hazard quand on donne de *volée* dans le petit trou. A la longue paume, il faut prendre la balle à la *volée*. La balle est entrée de

# V O L.

bricoler, & non pas de *volée* dans la galerie.

**VOLÉE;** se dit aussi du son des cloches en branle. Les Sonneurs ont coutume de faire trois *volées* de cloches pendant un service & enterrement, de les sonner en branle à trois reprises.

**VOLÉE;** en termes de Mechanique, se dit de l'avance de quelque chose. Ainsi on dit que le gruaux plus de *volée* que l'engin, & la grue plus de *volée* que le gruaux, à cause de la plus grande longueur de leur bec.

**VOLÉE;** se dit encore de plusieurs hommes qu'on range de front; & qui battent une allée de jardin en même temps. Une allée battue à trois, à quatre *volées*, est une allée que l'on a battue trois ou quatre fois dans toute son étendue.

**A LA VOLÉE.** adv. Inconsidérément, étourdiment, sans réflexion. Il fait toutes choses à la *volée*. Il ne sçait ce qu'il dit, il parle à la *volée*. Se porter à la *volée* à quelque chose. PASC.

**VOLÉE;** se dit proverbialement en ces phrases. Il a pris cela entre bon & *volée*; c'est-à-dire, en un moment, en une occasion favorable. Il l'a obtenu tant de bon & de *volée*; pour dire, en plusieurs manieres, moitié de gré, moitié de force.

**VOLER.** v. neut. S'élever en l'air, s'y mouvoir, s'y soutenir par le moyen des ailes, comme font les oiseaux ordinairement, & quelques poissons, serpens & insectes. Les aigles *volent* fort haut & à tire d'aile. Les hirondelles *volent* terre & à fleur d'eau, quand il va pleuvoir. C'est une erreur de croire, que les oiseaux de paradis *volent* toujours; ils s'attachent la nuit à des arbres pour dormir. On remarque que les aigles; & autres oiseaux qui ont une grande facilité à *voler*, n'en ont point à marcher. Il y a des oiseaux qui ne *volent* jamais, comme l'autruche & le casuel. Jean Meliot de Konisberg fit *voler* un aigle de bois en presence de l'Empereur Maximilien. J. DES SC.

**Du Latin volare.**

**VOLER;** en termes de Fauconnerie signifie, Prendre ou poursuivre le gibier avec des oiseaux de proie. Un des plaisirs de Grands, c'est de *voler*, de faire *voler* l'oiseau, le lâcher sur le gibier. *Voler* le heron, la cornelle. Il est actif en ce sens. On dit *voler* de poing en fort, quand on jette les oiseaux du poing après le gibier; & *voler* d'amont; quand on laisse *voler* les oiseaux en liberté, afin de les faire soutenir par les chiens. On dit *voler* haut & gras, ou *voler* bas & maigre. *Voler* de bon hait, c'est-à-dire, de bon gré. *Voler* en troupe, en rond, en long ou en pointe; *voler* comme un trait, à reprises, en coupant son vol ou le vent. On dit, S'efforcer, fendre le ciel, nouer entre deux airs, nager entre les nuées, prendre l'air, se balancer dans le ciel, ramer en l'air, prendre le haut du vent, monter sur l'aile, donner du bec & des penes, pour expliquer les diverses manieres de *voler*.

Les Danseurs de corde appellent *voler*, se couler le long d'une corde attachée fort haut jusqu'à terre, en remuant les bras comme si c'étoient des ailes. Il y a dans le Journal des Sçavans une machine, par le secours de laquelle un homme peut *voler*. Berardini Maître de la Monnoye du Roi de Pologne apporta en France il y a environ 60. ans le modele d'une machine pour *voler*. L'art de *voler* seroit préjudiciable au genre humain; si à quelques égards il pouvoit être utile au Geographe, au Philosophe, &c. il seroit à d'autres égard très nuisible. Il serviroit par exemple, à donner à l'homme le pouvoir de découvrir le secret des familles & des nations, ce qui seroit contraire au repos de la société. Les mechans auroient plus d'occasion de commettre des crimes que les autres ne pourroient prevenir, &c. DERNAM.

**VOLER;** signifie aussi, Courir avec grand empressment. Quand il est question de servir ses amis, il ne court pas,

Il y vole. Furieuse elle vole. RAC. Corneille fait dire dans le Cid à Rodrigue par son pere : Va, cours, vole, & nous venge.

Najau rassemble tous, & vers la Sambre vole. DES-H. VOLER, se dit aussi de ce que l'air agite, ou qui se meut avec liberté. Les boucles de ces beaux cheveux volent dans son sein. LA SURE.

VOLER, se dit aussi de ce qui est jeté dans l'air, qui y est nu, agité avec quelque impetuosité. Ce valet a dit une insolence, on lui a fait voler une affiette à la tête. Dans cette fédération, les pierres, les cailloux volaient en l'air. Dans cet orage le vent faisoit voler les chapeaux dans la rivière, detachoit les tuiles, & les faisoit voler dans les rues. La poudre vole dans les yeux. Ils firent force feu dont les étincelles volerent jusques aux sepulchres des habitans. VAU.

Le plomb vole à l'instant,

Et pleut de toutes parts sur l'escadron flottant. BOIL.

Boileau dit d'un Directeur de femmes.

Chez lui syrops exquis, cataplas vantez,

Confitures sur tout volent de tous costez.

On dit aussi en parlant des combats des anciens Chevaliers, Leurs lances volerent en éclats. On a vu des Princes à qui l'on a fait voler la tête sur un échataut. On fait voler la cervelle aux soldats qui desertent, quand on les passe par les arons.

VOLER, se dit aussi figurément en choses morales. Le temps vole, & s'enfuit. & nous entraîne avec lui. M. DE SC. Ils n'arrêteront pas le temps qui toujours vole. MAI.

Inutile & vaine jeunesse !

Tu qui devois m'amener de beaux jours,

Hâte, precipite ton cours :

Tu ne serois voler avec trop de vitesse. FONT.

Mes desirs volent vers la gloire. M. SC.

Mon cœur pour la chercher voloit loin devant moi. RAC. La victoire voloit incertaine entre les deux parties. Le bruit de ses exploits volera par toute la terre sur les ailes de la Renommée. Cette nouvelle vint en peu de jours par toute la France.

Je voi voler par tout les cours à mon passage. RAC.

VOLER, se dit proverbialement en ces phrases. La parole vole, mais l'écriture demeure. On dit aussi, Il ne faut pas voler avant que d'avoir des ailes ; pour dire, qu'il ne faut pas prendre un grand vol, si on n'a du bien suffisamment pour le soutenir. On dit aussi d'un homme à qui on a de la peine à parler, qu'il le fait tirer en volant, lui parler promptement & à la passade.

VOLER, signifie aussi, Prendre le bien d'autrui, soit par force & violence, soit par autorité sous couleur de justice, soit clandestinement ou en larcin. Les cavaliers volent sur les grands chemins à main armée. Les chicaniers volent avec la plume leurs parties. Les domestiques volent leur maître. Les Financiers volent le Roi & le peuple. On a volé cette maison avec des échelles, en crochettant les portes. A Lacedemone on châtioit les jeunes gens, moins pour avoir volé, que pour avoir volé mal adroitement. ABL.

Ce mot vient de *vola*, qui signifie la paume de la main, parce qu'on s'en sert ordinairement pour dérober, d'où l'on a fait aussi *involare*. DU CANGE.

VOLER, se dit aussi en parlant des profits injustes que font les Marchands qui vendent de mechantes marchandises trop cher, ou des Hôteliers qui rangonnent leurs hôtes, ou des usuriers qui abusent de la misère de ceux qui leur empruntent. Vendre à faux poids & à fausse mesure, c'est voler. Tout le bien de cet usurier est volé au tiers & au quart.

VOLER, se dit au figuré des pensées, des passages des livres, & de plusieurs autres choses. Ce livre n'est fait que de rapsodies, de pensées de vers volez par ci par là.

C'est un Ouvrage qu'il a volé tout entier à un tel. Les soins de Plutarque nous ont rendu ce que l'injure du temps nous avoit volé. ABLAN. On lui a volé sa conquête. RAC. Elle vole la blancheur à la neige. VOIT.

VOLERIE. f. f. Terme de Fauconnerie. Chasse avec les oiseaux de proie. Il y a la haute volerie, qui est celle du faucon sur le heron, sur les canards, & les grues, & du gerfauc sur le sacre & le milan. La basse volerie, ou de bas vol, est le lanier, le laneret. Le tiercelet de faucon exerce la basse volerie ou des champs sur les faisans, la perdrix, la caille, &c.

VOLRIE, signifie aussi, Larcin, pillerie, exaction. On a licencié les troupes, on verbaie bien des voleries à la campagne cet hiver. Ce Maître d'Hôtel a compté à son maître ce turbot dix écus, c'est une pure volerie. On ne se peut défendre des voleries des Sergens, des Procureurs, & des autres gens de chicane. Cet Hôtelier a fait payer cent sous pour un gîte à franchise volerie. Les voleries publiques sont des habiletés. LA ROCHE.

VOLET. f. m. Petit colombier bourgeois & domestique où l'on nourrit des pigeons, qui n'a qu'une petite ouverture qu'on ferme avec un ais. Il n'est permis qu'aux Seigneurs d'avoir des colombiers à pied ; mais on souffre qu'un bourgeois ait un voler.

VOLET, se dit aussi de l'ais ou planche qui sert à fermer cette ouverture. Il faut tous les soirs abaisser le voler, fermer le voler, de peur que la souvine n'aille manger les pigeons.

VOLET, se dit aussi d'une tablette, d'un petit ais rond, sur lequel on trie des choses menues, comme sont des graines, des pois, des lentilles, &c. On dit prov. & fig. des personnes ou des choses qu'on a choisies avec soin qu'elles sont triées, qu'on les a triées sur le voler.

VOLET, pour voiler, diminutif, de voile. HORT. On appelle voler, une certaine herbe qui pousse de sa racine, de grandes feuilles larges, plates & rondes, qui naissent sur l'eau, & qui se trouve plus ordinairement dans les étangs, sur les bords des rivières où l'eau n'est pas rapide. De l'eau de voler. L'ACAD.

Quelques-uns derivent ce mot de *valvula*, comme qui diroit *valvulet*.

VOLET, se dit par ressemblance des panneaux de menuiserie qui servent à fermer les croisées ou fenêtres des chambres. Il faut fermer les volets, quand il vient trop de jour, ne laisser qu'un volet ouvert. On appelle volets brisés, ceux qui se plient sur l'écoignon, ou qui se doublent dans l'embrasure ; & volets à deux paremens, quand ils ont des moulures devant, & derrière.

On appelle aussi les volets des orgues, des pieces de menuiserie qui servent à les fermer, à en ouvrir la montre.

VOLET, en termes de Marine, est une petite bouffole, ou compas de route qui est à l'usage des barques & des chaloupes. Il y a cette difference avec la bouffole, c'est que le voler n'est point suspendu par le balancier.

VOLET, s'est dit autrefois des fleches menues & legeres qui porteroient fort loin : mais ce mot n'est plus en usage, non plus que la chose.

VOLET, en termes de Blason, se dit d'un ornement que les anciens Chevaliers porteroient sur leurs heaumes, qui étoit un ruban large pendant par derrière, volant au gré du vent dans leurs marches & dans leurs combats. Il étoit attaché avec le bourlet ou tortil dont leur casque étoit couvert.

VOLET, est aussi un nom qu'on donne au toutteu de finople.

VOLETER. v. neut. frequentatif. Voler à plusieurs reprises, comme font les petits oiseaux qui n'ont pas la force de voler long-temps, & les papillons. Les papillons volent la nuit autour des chandelles jusqu'à ce qu'ils se brûlent. On a coupé les ailes à ce moineau, il ne sait que voler. Les Payens croyoient que les âmes volent.

voient autour des tombeaux. Les feux follets *volentent* autour des lieux marceux. Mille Amours le jouoient sans cesse, & *volentent* autour de la Princesse. Il n'est guere en usage. L'Acad.

**VOLETTES.** f. f. pl. C'est ainsi qu'on appelle de petites cordes qui sont attachées à une maniere de fangle, ou de couverture de reseau que l'on met le long des flancs du cheval, afin de chasser les mouches qui l'incommode.

**VOLEUR.** *eu*, s. m. & f. Celui qui vole, qui derobe. Les *voleurs* de grand chemin sont ceux qui volent à la campagne à main armée. Les *Voleurs* de nuit, sont ceux qui volent la nuit dans les rues, qui percent, qui escadent les maisons. Les *Voleurs* domestiques, sont les valets qui derobent, qui trompent leur maître. Louis de Meneses dans son histoire de Portugal, écrit que la Reine Ginga, fille du Roi d'Angola, se fit *voleuse* de grands chemins. Crier au *voleur*.

Il y a une Ordonnance de François L faite contre quelques Gentilshommes qui faisoient semblant de voler l'oiseau, guettoient les Marchands, & les derouilloient, d'où quelques-uns derivent le mot de *voleur*. Mais ce mot est plus ancien; car il est fait mention dans la Loi Salique de celui qui avoit volé un taureau. Desorte qu'il est plus à propos de dire qu'il vient de *involare*, ou de *vola*.

En termes de Fauconnerie, on appelle un oiseau bon *voleur*, ou beau *voleur*, quand il vole bien & sûrement.

**VOLEUR**, le dit aussi par exagération de ceux qui exigent des droits qui ne sont pas dûs, qui rançonnent ceux qui ont à faire à eux, qui trompent en vendant leurs marchandises; & généralement de tous ceux qui acquièrent du bien par de mauvaises voyes. Il y a des Procureurs & des Sergens qui sont de grands *voleurs*. Les Hôteliers sur les grands chemins sont d'ordinaire de grands *voleurs*, des rançonneurs de gens. Les usuriers sont des *voleurs* à l'égard des fils de famille. Les grands *voleurs* s'appellent Conquerans. Or. M.

On dit proverbialement, & par plaisanterie d'un homme qu'on accuse ou qu'on soupçonne sans raison d'avoir volé quelque chose, que c'est un *Voleur* de meules de moulin. On dit aussi, Les grands *voleurs* perdent les petits.

**VOLE'E**, ou **WOLFE**. f. m. Terme de Marine. C'est le nom d'un goufre, ou tournant de mer qui se trouve entre deux Iles à la côte de Norvegie, où aucun vaisseau n'oseroit passer de peur de couler à fond.

**VOLIERE**. f. m. Lieu à l'air avec des treillis de fil de fer où l'on enferme plusieurs oiseaux par curiosité, ou pour avoir le plaisir de les entendre chanter. Il y a une *voliere* de serins de Canarie, une grande *voliere* de toutes sortes d'oiseaux.

**VOLIERE**, se dit aussi d'un petit colombier où l'on nourrit des pigeons domestiques, qui ne vont point à la campagne avec les autres pigeons. On les y nourrit avec du grain. Les pigeonnaires de *voliere* sont plus estimez que les fuyards. Quand il y a des boulines depuis la base jusqu'au haut, c'est une *voliere* à pied; & en ce cas elle n'est point différente d'un colombier.

**VOLONTAIRE.** adj. m. & f. Libre, qui se fait sans contrainte, de franche volonté. Action *volontaire*. On ne vous y force pas, cela est *volontaire*. Les actions ne sont méritoires que quand elles sont *volontaires*. On a fait une contribution *volontaire* pour le bâtiment de la Paroisse. Un decret *volontaire*, est celui qui se fait à l'amiable pour purger les hypothèques. Il y a bien des mouvements naturels en nous qui ne sont pas *volontaires*, comme celui du cœur, du poulx, &c. Les Martyrs ont souffert une mort *volontaire*.

**VOLONTAIRE**, subst. masculin, se dit en Morale de l'action de la volonté, de la faculté d'agir. La concupiscence diminue le *volontaire*, l'ignorance ôte du *volontaire*; c'est-à-dire, sont des causes qui altèrent, qui chan-

gent notre volonté, sans lesquelles nous serions autement.

**VOLONTAIRE**, en termes de Guerre, est un soldat ou cavalier qui sert dans des Corps, sans prendre aucune solde, & sans être enrôlé, mais seulement pour apprendre le métier de la guerre. On le dit aussi des personnes de qualité qui n'ont pas d'emploi ni de charge dans l'armée, mais qui se trouvent dans les occasions par le seul desir de la gloire.

Ce mot vient du Latin *voluntarius*, qui a été employé en cette signification. MENAGE.

**VOLONTAIRE**, signifie aussi, Libertin, qui ne veut s'assujettir à aucune regle, ni dependre de personne, qui ne veut faire que sa volonté. Les pres sont malheureux, qui ont des enfans *volontaires*. Cette fille est trop *volontaire*. En ce sens on le dit à l'adjectif & au substantif. C'est un *volontaire*. Vous ne ferez jamais rien de ce garçon, c'est un petit *volontaire*.

Dans les cours on appelle, *volontaires*, des galopins, de petits garçons, qui sans avoir emploi ni Maître, servent ceux qui veulent les employer. Il m'a dépêché un *volontaire*.

**VOLONTAIREMENT**, adv. De franche volonté; de bon gré; sans contrainte. Il a fait une telle donation *volontairement*. Les Auteurs veulent tous les jours persuader qu'ils ont été forcés à rendre leurs écrits publics, quoiqu'ils l'aient fait *volontairement*. Nic. Il y a de la temerité à croire que Dieu nous délivrera des dangers où nous nous exposons *volontairement*. Id.

On le dit aussi de ce qui se fait par obéissance, ou par devotion, quoique la liberté n'y soit pas toute entière. Les Sergens l'ont mené en prison, il les a suivis *volontairement*, il ne l'a point fallu traîner. Les Martyrs se sont offerts *volontairement* à la mort, plutôt que d'offrir de l'encens aux idoles.

**VOLONTÉ**. f. f. Faculté, puissance de l'ame à se déterminer, ou à se porter à la poursuite du bien, ou à la fuite du mal que l'entendement lui presente comme tel. La *volonté* est une puissance, ou une faculté aveugle qui ne peut se déterminer, à moins que l'entendement ne precede, & ne porte, pour ainsi dire, le flambeau devant elle; en sorte que le propre de la *volonté* est de suivre les lumieres & les deliberations de l'entendement. Cependant la *volonté* n'est pas toujours tellement dependante du jugement de l'entendement, qu'elle ne se determine d'elle même quelquefois, & qu'elle ne se porte à agir souvent contre les decisions de l'entendement. Mais il ne laisse pas d'être vrai que la *volonté* ne se porte pas au mal comme mal; & si elle se porte le mal, c'est qu'elle le regarde comme un bien. Or. M. Les fonctions de la *volonté* supposent celles de la raison ou du jugement, comme celles-ci supposent les fonctions de l'imagination, d'où il s'ensuit que ceux qui ont le jugement & la raison bien formez, ne manquent gueres d'avoir la *volonté* bien reglée. RACIN. Quand on est épris d'une belle passion, il semble que la *volonté* soit enchaînée comme le cœur. Or. M. La *volonté* ne peut être contrainte par aucune puissance. Un Religieux qui fait vœu d'obéissance, renonce à toute propre *volonté*. Calvin a enseigné, que la liberté de la *volonté* humaine est ou éteinte par le péché d'Adam, ou depouillée de ses droits par l'empire de la grace. PORT-R. Selon Calvin & ceux qui suivent les sentimens, le péché n'a point altéré l'essence de la *volonté*, mais d'indeterminée qu'elle étoit au bien ou au mal, il l'a déterminée au mal, auquel seul elle se porte, mais librement & sans contrainte, & tout ce que fait la grace, en nous convertissans, c'est de redresser ce penchant funeste, & de nous faire vouloir ce que nous devons vouloir. Il faut une action immediate du St. Esprit sur la *volonté*, pour la detacher des choses sensibles, & vaincre son inclination au mal. Jo. En entrant dans le

Cloître, il faut faire prier sans retour *la volonté* sous le joug d'une obéissance aveugle. C. B. Sous prétexte d'extirper tous les desirs, & de dépouiller l'homme de toute *volonté*, il est dangereux de le constituer dans l'indolence, & dans l'inaction. Boss. C'est un langage mystique, pour toute *volonté* d'acquiescer à la *volonté* de Dieu connue, quelle qu'elle soit pour notre salut & celui des autres, ou pour notre damnation. Id.

Quoi! notre *volonté* n'aime, hait, cherche, évite, Que suivant que d'enclent leur bras (des Dieux) la *prescipite*.

CORN.

On dit qu'un homme est plein de bonne *volonté*, lorsqu'il est officieux, obligeant, & qu'il rend service quand il le peut. Tous contractent son fait avec cette formule, Un tel de son gré & de sa franche *volonté* s'est obligé à &c.

Du Latin *voluntarius*.

**VOLONTÉ**, s'attribue aussi à la Divinité, mais en des sens bien différens. Car *volonté* en Dieu, se prend quelquefois pour la faculté de vouloir, quelquefois pour les actes de cette faculté, & en ce sens les *volontés* de Dieu sont toujours efficaces, parce qu'il peut tout ce qu'il veut actuellement. Mais *volonté*, se prend aussi souvent pour ce qu'il veut être fait par d'autres, & signifie, Commandement; & c'est en ce sens que nous disons dans l'Oraison Dominicale, Seigneur, votre *volonté* soit faite en la terre, comme au ciel. Il faut simplement demander à Dieu que sa *volonté* soit faite; cette demande engloût toutes les autres. Boss. L'Evangile dit, que celui qui sçait la *volonté* du maître, & ne la fait pas, sera châtié au double. Dieu dispose de nous à la *volonté*. Il y a deux *volontés* en JESUS-CHRIST, par rapport à ses deux natures: la Divine, & l'Humaine. L'hérésie des Monothélites, c'est-à-dire de ceux qui soutenaient qu'il n'y avoit qu'une *volonté* en JESUS-CHRIST, fut condamnée par le Concile de Constantinople en l'an 681.

**VOLONTÉ**, à l'égard des Rois, ou des Souverains, signifie, Bon plaisir, ordre, commandement. Vous ne pouvez sans peril refuser d'obéir aux *volontés* de l'Empereur. Voilà la *volonté* du Roi, il faut s'y soumettre. Le Cardinal de Richelieu étoit l'arbitre souverain des *volontés* du Roi. LE VASSOR. Celui-là est véritablement absolu dont le pouvoir égale la *volonté*, & qui avec ces mots tout-puissans, *telle est notre volonté*, décide de la fortune des hommes. OR. M. De même en parlant des particuliers, on dit; C'est la *volonté* de votre pere; c'est-à-dire son sentiment, ou son ordre.

**VOLONTÉ**, signifie aussi la puissance, le desir, la résolution de faire quelque chose. La justice est une *volonté* constante de rendre à chacun ce qui lui appartient. Il n'est pas en pouvoir de payer ses dettes, mais il en a bonne *volonté*. Le monde est plein de ces bonnes *volontés* imparfaites qui ne vont jamais jusqu'à l'exécution, & qui ne servent qu'à rendre les pecheurs plus inexcusables, parce qu'ils pechent avec lumière & avec la vue de leur devoir. P. QUESNEL. On dit aussi par manière de souhai, A la mienne *volonté*, que cela fut!

On dit en ce sens, que la *volonté* est ambulatoire jusqu'à la mort; c'est-à-dire, qu'un testament est un acte de dernière *volonté*, qu'on peut révoquer jusqu'à la mort. L'Écriture demande l'exécution des dernières *volontés* des morts, au mépris des formalités. TOUR.

**VOLONTÉ**, signifie aussi, Discretion, pouvoir d'autrui. Je m'en remets à votre *volonté*. Un Vicaire est révocable à *volonté*. Une promesse payable à *volonté* peut être exigée quand il plaît au créancier. Je vous envoie ce valet qui vous a offensé, pour le châtier à votre *volonté*, pour en user comme bon vous semblera. Vous serez le maître de cette affaire, vous en donnerez votre *volonté*, ou ce qu'il vous plaira. Ce dernier est bas.

On appelle billet payable à *volonté*, un billet payable quand celui à qui il est dû voudra être payé.

term. de noïc.

On appelle, Bonne ou mauvaise *volonté*, la bonne ou mauvaise disposition où l'on est pour quelqu'un. Ce Prince a de la bonne *volonté* pour vous. Gardez vous de cet homme, il a beaucoup de mauvaise *volonté* pour vous. Je lui suis obligé de la bonne *volonté*.

On dit d'un Officier, d'un Soldat, qu'il est de bonne *volonté*, pour dire, qu'il est prêt à exécuter tous les ordres qu'on lui donne, & à s'offrir même pour cela.

On dit dans l'Office divin, Gloire soit à Dieu au ciel, & paix sur la terre aux hommes de bonne *volonté*.

On dit proverbialement, que les *volontés* sont libres, lorsque quelqu'un ne veut pas faire ce qu'on lui propose. On dit aussi, La bonne *volonté* est réputée pour le fait. On dit aussi en parlant d'une personne qui est morte, que Dieu en a fait sa *volonté*.

**VOLONTIERS**. Adverbe. De bonne *volonté*, à bon gré, de bon cœur. Ferez vous cela? Je le ferai *volontiers*. Je vous servirai *volontiers*. Il signifie quelquefois, Apparement, & se met toujours par une interrogation, & par une espee de raillerie. Vous êtes dupé *volontiers*? Vous êtes amoureux *volontiers*? L'ACAD. *Volontiers* a encore d'autres significations, dont voici quelques exemples. Voilà une femme à qui je donnerois *volontiers* 50. ans; pour dire, voilà une femme qui me paroît avoir pour le moins, ou environ, 50. ans. Voilà un homme à qui je donnerois *volontiers* quelques coups de bâton; pour dire, à qui j'aurois envie de donner quelques coups de bâton. Voilà un homme qui fréquente *volontiers* les brelans, les billards, les jeux de paume; pour dire, qui y va ordinairement. Ce que les hommes entendent le plus *volontiers*, ce sont les louanges qu'on leur donne, & ce qu'ils entendent le moins *volontiers*, ce sont les louanges qu'on se donne à soi-même. OR. M.

VOLPILATHAGE. f. m. Vieux mot; Fiofiof.

Du Latin *vulpes*, renard. BOREL.

**VOLTE**. f. f. Terme de Manege. Rond, ou pisse circulaire sur laquelle on manie un cheval. Il y a des *voltes* de deux pisses, quand un cheval maniant, marque un cercle des pieds de devant, & un autre de ceux de derrière. D'autres font d'une pisse, quand un cheval manie à courbettes & à cabrioles, en sorte que les hanches suivent les épaules, & ne font qu'un rond ou une ovale de côté ou de biais autour d'un pilier ou d'un étente; & alors on l'appelle *galopade*.

**VOLTE RENVERSEE**, est celle où le cheval maniant aussi de côté, à la tête tournée vers le centre, & la croupe vers la circonférence, en sorte que le petit cercle se forme par les pieds de devant, & le grand par ceux de derrière.

On dit, Faire les six *voltes* d'une haleine, manier un cheval sur les quatre coins de la *volte*, le mettre sur les *voltes*, se coucher sur les *voltes*, embrasser toute la *volte*, passer sur les *voltes*, ferrer la *volte*, en parlant de divers exercices qu'on fait au manege.

**VOLTE**, se dit aussi des maneges qu'on fait sur le cheval de bois pour apprendre à monter à cheval, & à en descendre légèrement.

**DEMI-VOLTE**, est un demi-rond que fait le cheval d'une ou de deux pisses, au bout duquel on change de main, & il revient sur la même ligne.

**VOLTE**, se dit aussi des tours & retours que des ennemis font autour d'une place, quand ils sont mine de l'affaiger.

On dit en termes de Marine, Prendre une telle *volte*; pour dire, une telle route, tourner & virer un vaisseau pour le préparer au combat.

**VOLTE**, se dit en termes de Fauconnerie, d'un cri qu'on fait en voyant le gibier. Quand les Fauconniers apprennent un heron à terre, ou sur les ailes, ils crient, à la *volte*.

## V O L.

**VOLTE**, au jeu, se dit quand on leve toutes les cartes ou les mains. Voyez **VOLE**.

**VOLTE**, est aussi le nom d'une ancienne danse venue d'Italie, comme son nom le temoigne, en laquelle l'homme fait tourner plusieurs fois la Dame, & puis lui aide à faire un saut ou une cabriole en l'air. C'est une espèce de Gaillarde familière aux Provençaux, qui se dançoit comme le Tordion par une mesure ternaire, & en tournant le corps. Voyez en les pas & la tablature chez Thoinot Arbeau dans son Oréolographie.

**VOLTEFACE**. f. f. Commandement qu'on fait aux soldats rangez en bataille pour leur faire tourner le visage d'un autre côté.

**VOLTER**. v. n. Terme de Maître d'Armes. C'est, Tourner le corps. A tous les coups d'estocade que son ennemi lui pousse, il ne manque pas à *volter*. Dans le temps que votre ennemi passera, vous *volterez* du corps. LIANCOURT.

**VOLTE**, *EE*. adj. Terme de Blason, qui veut dire double. De sable à la croix *volée* d'argent.

**VOLTIGEMENT**. subst. masc. Action, mouvement de ce qui voltige. Le *voltingement* des feux follets ou feux Saint Elme qu'on voit autour des mâts, sont de bon presage.

**VOLTIGEMENT**, est aussi l'action, & la maniere de voltiger; & se dit destours d'un Danseur sur la corde. Ce *voltingement* est joli, surprenant. Je suis charmé de son *voltingement*. Ces mots ne le trouvent point dans le Dictionnaire de l'Académie.

**VOLTIGER**. v. n. Faire divers tours & retours à cheval autour de quelque place. Les ennemis ont long temps *voltigé* autour de notre camp, ont fait plusieurs escarmouches pour nous attirer en campagne. Les voleurs ont long temps *voltigé* à l'entrée de ce bois.

**VOLTIGER**, se dit proprement des oiseaux & signifie, commencer à voler, aller çà & là en volant un peu. Cet oiseau *voltigeoit* autour du nid. Il se dit aussi des abeilles, des papillons qui volent çà & là autour des fleurs.

**VOLTIGER**, signifie aussi, Faire flotter au gré du vent. On voyoit flotter, *voltinger* les étendards, les drapeaux de l'armée ennemie. Ses cheveux *voltigeoient* au gré des zephyrs sur son sein, sur ses épaules. Les Amours *voltingent* autour de cette beauté.

**VOLTIGER**, signifie aussi, Faire les exercices sur le cheval de bois, pour apprendre à y monter à cheval & à en descendre légèrement, ou à faire divers tours qui montrent l'agilité & la dextérité d'un cavalier.

**VOLTIGER**, se dit aussi en parlant des Danseurs de corde, lorsqu'ils font plusieurs tours de leur metier sur une corde peu tendue.

**VOLTIGER**, se dit figurément pour, Etre toujours en action, s'agiter, se remuer, changer de posture, d'affaire, de condition, d'occupation. C'étoient des hommes flamboyans qui paroissent fort dispos; car ils *voltigeoient* sans cesse, & changeoient de posture. ABLAN. L'esprit se plaît à *voltinger* deçà & delà sur les fleurs, comme les abeilles. ABLAN. Cet homme n'apprendra jamais rien à fond, il ne fait que *voltinger*; il quitte à tous momens une étude pour en prendre une autre.

... L'homme (sans arrêt dans sa course insensée,

Voltinge incessamment de pensée en pensée. BOIL.

**VOLTIGEUR**. f. m. Maître qui enseigne à voltiger sur le cheval de bois. Le Roi a des Officiers *voltingeurs* en la grande & en la petite Ecurie pour enseigner aux Pages à voltiger.

**VOLTIGEUR**. Terme de Danseur de corde. C'est celui qui voltige sur la corde & qui y fait divers tours, se donnant l'estrapade, la double estrapade, &c. Il y a cette année un bon *voltingeur* à la foire S. Germain.

**VOLTIGEUSE**. f. f. Terme de Danseur de corde. Femme ou fille qui voltige sur la corde, & qui y fait

## V O L.

plusieurs tours. Une habile *voltingeuse*.

**VOLTIGLOLE**. f. f. Terme de Marine. C'est le cordage de la poupe qui separe le corps de la galere de l'ais-fade de poupe. On l'appelle autrement la *massine*.

**VOLTURNAL**. f. m. Pretre du Dieu Volturine.

**VOLTURNALES**. f. f. pl. Fêtes qui se celebrent chez les Romains à l'honneur du Dieu Volturine.

**VOLTURNE**. f. m. Nom d'un Dieu des Romains, ou plutôt des Sabins d'abord, & ensuite des Romains. C'étoit le Dieu du fleuve Volturine ou *Vulturne*.

En Latin *Vulturum*.

**VOLUBILIS**. f. m. Sorte de plante, qui pousse une tige fort haute, qui monte le long de tout ce qui est proche d'elle, & qui s'entortille. Elle porte une fleur pourprée & de couleur de violette. Le *volubilis* pourpré fleurit en Septembre.

**VOLUBILITE**. f. f. Facilité de se mouvoir, ou d'être mu en fond. La figure des corps spheriques leur donne une grande *volubilité*. La *volubilité* d'une roue, d'une toupe.

On dit la *volubilité* de la fortune, pour dire, son instabilité. L'ACAD.

On le dit plus ordinairement de la fluidité, de l'abondance des paroles, de la facilité à parler. Cet Orateur a une grande *volubilité* de langue. Vous savez ce que peuvent sur les Auditeurs, le son de la voix, la *volubilité* de l'augace, & la dignité des gestes, & de la personne. BAL. Rien n'arrête la *volubilité* de notre esprit, PASC. On ne l'emploie qu'avec quelque adoucissement. Il n'a plus cette même force, & pour ainsi parler, cette même *volubilité* de discours si propre pour l'action. BOIL. L'Académie, qui dit que son plus grand usage est dans cette phrase, *volubilité* de langue, ajoute en même temps, qu'il se prend le plus souvent en mauvaise part, & seulement pour marquer un homme qui parle trop.

Du Latin *volubilitas*.

**VOLUME**. f. m. Livre, écrit d'une raisonnable grandeur, qui est relié séparément. *Volume* in folio, *volume* in quarto, in octavo, &c. Il a fait relire les deux tomes en un seul volume. Ce ne sont pas les gros *volumes* qui donnent l'immortalité. G. C. La Bibliothèque de Ptolomée Roi d'Egypte contenoit trois cens mille *volumes*, selon Aulugelle, & sept cens mille, suivant Sabellicus.

Bien tôt, son Procureur pour elle usant sa plume,

De ses prétentions va l'offrir un volume. BOIL.

Du Latin  *volumen*.

Ce mot a pris son nom à *volendo*; car l'ancienne façon de faire des livres en rouleaux dura jusqu'au siecle de Cicéron; & long temps apres ils étoient en papier, dont les feuilles étoient collées bout à bout, écrites seulement d'un côté, & on attachoit au bas un bâton qu'on appelloit *umbilicus*, & à l'autre bout étoit un morceau de parchemin, sur lequel on écrivoit en lettres d'or le titre du livre. Cependant le Roi Attalus long temps auparavant avoit donné une figure quarrée à quelques-uns de ses livres, ayant trouvé le secret du parchemin, sur lequel on écrivoit des deux côtes. Depuis le *volume* s'est dit de chaque partie d'un Ouvrage reliée séparément. Les Conciles ont été imprimés au Louvre en 37. *volumes* in folio. La grande Histoire de Mezeray a été imprimée en trois gros *volumes* in folio, & l'Abregé chronologique de cette même Histoire en trois *volumes* in 4. & en huit in 12. Il y a à dequoi faire un juste *volume*. On tient que Raymond Lulle a composé plus de 4000 *volumes*, dont on voit divers catalogues. On tient que Trismegiste a écrit 6325. *volumes*; selon d'autres, trente-six mille; & selon d'autres, 36329. Mais on doit croire avec La Croix du Maine, que c'étoit la contume des Egyptiens de mettre tous les livres qu'ils composoient sous le nom de Trismegiste. Un grand *volume* est un grand mal; c'étoit un proverbe Grec.

**VOLUME**, signifie aussi la surface, qu'il étendue apparen-

# V O L.

ce d'un corps. Deux globes dont l'un est d'or, & l'autre d'argent de même poids, ne sont pas d'un volume égal. Ce fut le volume qui fit découvrir à Archimède la tromperie faite en la couronne de Hieron. Une éponge dilatée a un plus grand volume, & occupe plus de place que quand elle est resserrée. On fait des cartes, des plans, des tableaux en grand & en petit volume.

**VOLUME**, en termes de Monnoyes, se dit de leur forme, de leur grandeur & de leur épaisseur. Leur forme a été différente selon les temps & les lieux. On en voit de rondes, d'ovales, de quadrées, de triangulaires, de longues, & par filiers, comme étoient autrefois les oboles, & comme sont à présent les larins des Indes. On juge de la bonté des monnoyes par leur volume.

**VOLUME**, se dit aussi en termes de Papeterie, pour signifier la longueur du papier. Grand volume, petit volume.

**VOLEUR**, f. f. Déesse de la volupté & du plaisir, à laquelle les Romains avoient bâti un temple proche de la porte Ruminia. Sa statue étoit comme d'une Reine, élevée sur un beau siège, & qui tenoit la Vertu sous les pieds.

**VOLUPTE**, f. f. Plaisir; émotion agréable; ce qui chatouille l'ame, ou le corps. L'ame a les voluptés, comme le corps. J'ai lu ce poème avec volupté. Tout ce qu'il y a de gens au monde entendent deux choses par le mot de volupté, une grande joie dans l'esprit, une sensation agréable dans le corps. **AN. REGN.** De l'aveu de tous ceux qui parlent bien, volupté se dit du plaisir qui est excité dans le corps par quelque sensation agréable, & le mot de plaisir peut, si l'on veut, s'appliquer à l'esprit. **IN.** Les voluptés du corps sont passagères, & s'envolent dans un instant, & souvent elles laissent plutôt de quoi s'en repentir que de s'en ressouvenir agréablement. **IN.** S'il falloit rapporter uniquement toutes choses à la volupté, sans doute les bêtes l'emporteroient de beaucoup sur nous, puisque la nature d'elle-même, & sans qu'il leur en coûte rien, leur fournit abondamment tout ce qu'il faut pour leur nourriture, & que nous avec beaucoup de travail, nous avons à peine ce qui suffit pour la nôtre. **IN.** La volupté est une douce agitation, & un emportement agréable. **M. ESP.** On accuse Epicure d'avoir mis le souverain bien dans la volupté; ce n'étoit pas une volupté corporelle, ni sensuelle; mais il lui faisoit consister dans le repos, & la satisfaction de l'esprit, qui est le plaisir de l'ame, & dans la privation de la douleur. La volupté n'est point une qualité brutale indigne du sage; pour moi je la retâche, & la savoure dans la plus gracieuse douceur. **MONT.** Le sage doit être expert & entendu dans l'usage des voluptés. **IN.** La volupté de Sylla étoit une volupté d'honnête homme, soumise à la gloire. **ST. EV.** Le Prince connoissoit parfaitement le prix de la volupté. **AN. DE S. R.** L'amour de la volupté ne rend pas incapables des grandes choses ceux qui en sont possédés. **IN.** Une volupté aussi exquise que celle de Petrone, alloit autant à la délicatesse de l'esprit qu'à celle du goût. **ST. EV.** La sagesse est fortement ingénieuse, de rabattre le nombre des voluptés. **MONT.** La volupté relâche la force & la vigueur de l'esprit. **HYMAN.** La volupté s'insinue dans le cœur, & le tourne sans attendre que la raison dise son avis. **M. ESP.** Epicure dégageroit les voluptés des inquiétudes qu'il les précède, & du degout qui les suit. **ST. EV.** La volupté d'Epicure étoit aussi severe que la vertu des Stoïciens. **IN.** Une volupté effeminée est indigne d'un honnête homme. **DAC.** Ne souffrez point que la mollesse, & la volupté s'emparent de votre cœur. **FWN.** Il fit son unique volupté des travaux de la pénitence. **BOIL.**

**Du Latin voluptas.**

**VOLUPTE**, se dit aussi des plaisirs sensuels, & particulièrement de ceux de Bacchus, & de Venus. Amcreon étoit ingénieux à réveiller, & à exciter la volupté du vin, & de l'amour. **BAY.** Epicure haïssoit les sales voluptés.

# V O L.

**IN.** Il ne faut pas confondre les desirs impétueux de la volupté avec les douceurs d'une amour parfaite. **M. SC.** La volupté du mariage doit être une volupté prudente. **MONT.**

*Si Bourdaloue n'est pas severe*

*Nous dit : craignez la volupté :*

*Ezechas, lui dit-on, mon Pere,*

*Nous la permet pour la santé.* **BOIL.**

**VOLUPTUEUX**, **EUSEB.** adj. & subst. Qui aime les plaisirs sensuels. Petrone étoit un voluptueux délicat. Il est voluptueux dans les repas.

En disant que la vie voluptueuse est la fin de l'homme, on ne fait que suivre les enseignemens de la nature. **ST. EV.** Un sage voluptueux n'a pas moins d'aversion pour la débauche, que d'inclination pour les plaisirs. **IN.** Il y a cette différence entre les voluptueux, & les vertueux, que les voluptueux cherchent les plaisirs, & s'y abandonnent : au lieu que les vertueux les trouvent, & en jouissent sans s'y arrêter. **M. ESP.** Confessions qu'il n'est rien de plus heureux que le voluptueux d'Epicure. **ST. EV.** Un Palais voluptueux; une vie voluptueuse; une ville voluptueuse.

Il signifie aussi qui cause de la volupté. Ce bain est voluptueux. **VOLUPTUEUSEMENT**, adv. D'une manière voluptueuse. Le mauvais Riche vivoit voluptueusement. Vivre selon la nature, ne sentir aucune douleur, & jouir d'une parfaite tranquillité d'esprit, c'est ce qu'Epicure appelle vivre voluptueusement. **ST. EV.** Il étoit voluptueusement couché sur des fleurs.

**VOLUTE**, f. f. Terme d'Architecture. Ornement du chapiteau des colonnes, enroulement en ligne spirale, qui fait le principal de l'ordre Ionique, Corinthien & Composite. On l'appelle aussi *corne de bœuf*, parce qu'elle en a la figure. On croit que les Anciens ont voulu représenter des écorces d'arbres entortillées. Les autres disent qu'elle représente la coiffure des femmes, & des boucles de cheveux. Il y a huit volutes angulaires dans le Chapiteau Corinthien, accompagnées de huit autres plus petites qu'on appelle *belices*. On voit aussi de petites volutes en plusieurs sortes d'ornemens, comme aux modillons des corniches, &c. L'œil de la volute est le centre de la volute. On appelle *volute acroste*, celle dont le listel dans les trois contours est sur une même ligne; *volute saillante*, celle dont les enroulements se jettent en dehors; *volute rentrante*, celle dont les circonvolutions rentrent en dedans; *volute ovale*, celle qui a ses circonvolutions plus hautes que larges; *volute éridée*, celle dont le canal d'une circonvolution est détaché du listel d'une autre par un vuide à jour. *Volute angulaire*, celle qui est percée dans les quatre faces du chapiteau; *volute à tige droite*, celle dont la tige parallèle au tailloir, sort de la fleur de l'absque; *volute naissante*, celle qui semble sortir du vase par derrière l'ovale, & monte dans le tailloir; *volute fleuronnée*, celle dont le canal est enrichi d'un rinceau d'ornemens; *volute à l'envers*, celle qui au sortir de la tige se contourne en dedans; *volutes de modillons*, ce sont les deux enroulements inégaux des côtés du modillon Corinthien; *volutes de console*, ce sont aussi les enroulements des côtés d'une console, presque semblables à ceux du modillon Corinthien.

Les Jardiniers appellent *volutes de parterre*, des enroulements de buis, ou de gazon dans un parterre.

Ce mot vient du Latin *voluta*, fait du verbe *volvere*, tourner, tortiller.

**VOLVULUS**, f. m. Terme d'Anatomie. C'est un nom Latin que l'on donne à la colique que l'on appelle autrement *miserere* ou *passion iliaque*. C'est dans l'iléon que se fait le *volvulus*, dans lequel on vomit les excréments par la bouche, parce qu'alors les membranes de cet intestin reculent l'une dans l'autre, & sont des nœuds,



V O M.

nœuds ; qui empêchent le cours des matières. DIONIS.  
Du Latin *volvère*, tourner, tortiller.

V O M.

**VOMER.** f. m. Terme d'Anatomie. On appelle ainsi l'onzième os de la machoire supérieure, parce qu'il ressemble au foc d'une charnuë (car c'est ce que signifie *vomer* en Latin.) Cet os est impair, n'ayant point de compaignon. Il est placé dans le milieu au dessus du palais. Il est dur & petit ; il est joint avec les os sphénoïde & étmoïde, qui ont tous deux de petites éminences qui entrent dans les cavités de cet os, & qui par ce moyen l'affermissent dans sa place ; c'est lui qui sépare la partie intérieure des narines en deux. DIONIS.

**VOMICA.** f. m. Terme de Médecine. Amas de pus dans quelque partie du corps. Quand cet amas se fait dans le poulmon, on l'appelle *vomica du poulmon*, & quand il se fait dans les reins, on l'appelle *vomica des reins*. Le *vomica du poulmon* est différent de l'empyème qui est un amas de pus dans la cavité de la poitrine. *Vomica*, est le mot Latin ; on dit plus ordinairement en François *vomique* qui est féminin. La fumée de tussilage rompt les *vomiques* du poulmon. J. DES SC. On l'ouvre & on lui a trouvé une *vomique* dans la poitrine. Il a rendu une *vomique*.

**VOMIQUE.** adj. f. On appelle noix *vomique*, celle qui fait mourir les chiens, & qui endort les corneilles, les pies. Voyez NOIX.

**VOMIR.** v. act. Rejeter par la bouche & ordinairement avec effort ce qu'on a dans l'estomac, soit par trop de satiété, soit par maladie. Il se dit des animaux aussi bien que des hommes. Cette drogue provoque à vomir, fait vomir. Vomir le sang clair. Les ivrognes vomissent, quand ils ont trop bu. Ce malade est sujet à vomir les médecines. Les degorgemens de bile font vomir. Ce chien vient de vomir. Les chiens malades s'excitent à vomir en mangeant d'une certaine herbe. RAV.

Du Latin *vomere*.

**VOMIR**, se dit aussi des volcans, de l'enfer, de la mer, & des autres corps qui en poussent d'autres au dehors en abondance. Le Veluve vomit des flammes, des cendres, des pierres. Les Furies vomit des monstres que l'enfer a vomis. Cette gargarille vomit l'eau à gros bouillons.

L'onde approche, se brise, & vomit à nos yeux,

Parmi des flots d'une monstrueuse furie. RAC.

On dit aussi, que les canons vomissent des boulets, que des mortiers vomissent des bombes, que des dragons vomissent le feu.

Et par cent bouches horribles,

L'airain sur ces monts terribles,

Vomit le fer & le feu. BOIL.

On dit fig. Vomir tripes & boyaux, pour dire, vomir avec excès. Il est familier. On dit en stile de l'Ecriture, Dieu vomit les tîedies, pour dire, Dieu rejette ceux qui n'ont pas assez de zèle pour son service, assez de piété.

**VOMIR**, se dit figurément en choses morales. Les scelerats vomissent des blasphèmes contre Dieu. Il a vomis plusieurs injures contre sa partie. Il faut lui laisser vomir sa bile, son venin. Cette phrase est approuvée malgré la repugnance que la délicatesse des Dames trouvoit à s'en servir, selon Vaugelas, à cause que la métaphore est tirée d'un objet sale & désagréable. CORN. Les injures que les Peres ont vomies les uns contre les autres, & les excès de leur mauvaise humeur, marquent que les plus saints hommes s'emportent quelquefois. NAC.

**VOMIR**, se dit aussi en parlant des choses qui donnent du dégoût. Ne dites point ces ordures, cela est capable de me faire vomir.

**VOMIR**, II. part. & adj.

V O M.

**VOMISSEMENT.** f. m. Terme de Médecine. Action de vomir. Cette action dépend non seulement de la contraction des fibres de l'estomac, mais aussi de celle du diaphragme & des muscles du bas-ventre. On ne sauroit même douter que la contraction du diaphragme & des muscles du bas ventre n'en soit la principale cause, n'y ayant personne qui en vomissant ne s'apperoive des efforts extraordinaires de ces parties. C'est aussi ce qu'on remarque sensiblement aux chiens & aux chats qui vomissent. Par la contraction de toutes ces parties l'estomac est pressé comme s'il se trouvoit dans un pressoir, & il faut nécessairement que ce qui est contenu dans sa cavité, & dans les parties voisines en forte, de même que l'eau qui est dans une vessie ou dans une éponge, en fort lorsqu'on les presse entre les deux mains. Il faut aussi que l'évacuation se fasse plutôt par le haut que par le bas, à cause que ce chemin est plus ouvert & plus aisé, & que d'ailleurs les boyaux sont pressés par le diaphragme & par les muscles du bas ventre. La contraction de ces parties est causée par des matières acres & piquantes qui irritent les fibres de l'estomac, & qui déterminent les esprits à y couler en plus grande abondance, & dans les autres parties voisines qui peuvent le délivrer promptement de ce qui l'incommode. Le vomissement étant une contraction convulsive, il paroît qu'il ne doit pas être mis au nombre des actions volontaires. Il y a grande apparence que ceux qui vomissent volontairement ont la même tîffure d'estomac que ceux qui ruminent. Ces ruminateurs ont le ventre plus fibreux & plus charnu que les autres & couvert d'une espèce de muscle, par le moyen duquel l'estomac se meut volontairement comme par chacun des autres muscles, & renvoie les alimens à la bouche, ou pour les vomir, ou pour les mâcher. Le vomissement en general est naturel ou artificiel. Il y a des vomissements périodiques. Le vomissement survient à la colique nephritique, à l'inflammation du foye, aux playes de la tête. Les femmes grosses sont sujettes au vomissement pendant les premiers mois de leur grossesse. Un vomissement se guérit par un autre vomissement, & un flux par purgation, dit Hippocrate. Il n'y a rien de meilleur que le vomissement dans les accouchemens difficiles, dans les asthmes desesperez, dans l'apoplexie & dans la phîsie. L'huile & les autres choses grasses excitent le vomissement par le moiens des sels acres qu'elles contiennent, ou par le dégoût qu'elles donnent. Le vomissement que l'eau tiède cause vient aussi du dégoût qu'elle donne. Il y a un vomissement de sang qui arrive par l'ouverture de quelque veine de l'estomac. Il faut provoquer le vomissement à ceux qui ont avalé du poison.

On dit en stile de l'Ecriture, retourner comme le chien à son vomissement, ou retourner à son vomissement, pour dire, retourner dans ses erreurs ou dans son péché ; & dans cette phrase, vomissement, signifie la chose vomie. Me. Guyon étoit retourné à son vomissement. Boss.

**VOMITIF.** f. m. & adj. Terme de Médecine. Médicament qui étant pris intérieurement, fait sortir par la bouche les mauvaises humeurs que renferme l'estomac. Les vomitifs agissent en irritant les fibres de l'estomac, ou en causant du dégoût. On distingue les vomitifs en doux, en mediocres, & en violens. Ceux qu'on tire de l'antimoine sont le plus en usage. Les Anciens étoient fort prevenus en faveur des vomitifs. Hippocrate conseilloit à ceux qui se portoiient bien, & qui étoient assez gras & assez frais, de vomir trois fois le mois ; & deux fois seulement à ceux qui étoient plus secs. On ne peut sauver cet homme empoisonné que par un vomitif. Les vomitifs ne diffèrent presque pas des purgatifs. J. DES SC. Les vomitifs sont d'un grand secours dans les fièvres. J. DES SC. Remède vomitif, Drogue vomitive.

**VOM. VON. VOQ. VOR. VOS.**  
**VOMITOIRE.** f. m. signifie la même chose que vomitif. Il est vieux. L'Acad.

En parlant des Theatres des anciens Romains, on appelle *vomitores*, les issues par où le peuple sortoit de l'amphithéâtre à la fin du spectacle.  
 Du Latin *vomitoria*.

## V O N.

**VONTACA.** f. m. Fruit qui a été ainsi appelé par les habitants de l'île de Madagascar, où il croit: A Bengale & en plusieurs autres endroits des Indes Orientales où il vient aussi, on l'appelle *trifolia* ou *beli*. Garcias l'appelle *coin de Bengale*. L'arbre qui le porte, est grand, garni de quantité de rameaux épineux. Ses feuilles sont attachées trois à une queue, oblongues, rondes, dentelées en leurs bords, luisantes, odorantes. Ses fleurs sont attachées six ou sept à un pedicule, composées de cinq feuilles oblongues, vertes par dehors, d'un blanc vert par dedans, d'un odeur agreable. Ses fruits sont ronds, couverts d'une écorce verdâtre, déliée, au dessous de laquelle il y en a une autre qui est dure, ligneuse, presque ossifiée; ils contiennent une chair visqueuse, jaunâtre, humide, d'un goût aigre-doux, qui renferme des semences oblongues, blanches, pleines d'un suc gommeux, transparent. Mr. Rai appelle cet arbre *cucurbitifera trifolia Indica fructus pulpâ cydoniâ amula*. On confit ce fruit, lorsqu'il est mûr, au sucre ou au vinaigre, il est fort bon à manger. On le confit aussi de la même manière avant la maturité, & l'on s'en sert avec succès contre le cours de ventre & la dysenterie.

## V O Q

**VOQUER.** v. act. Terme de Potier. C'est tourner la terre avec les mains, & l'appréter jusqu'à ce qu'on n'y voye plus de sable, & qu'elle soit en état d'être mise en œuvre sur la roue. *Voquer* la terre. Cette terre est bien *voquée*.

## V O R.

**VORACE.** adj. masc. & fem. Carnacier; qui devore; qui mange avec avidité. L'aigle est un oiseau *vorace*. Le lion est un animal *vorace*. Les tiburons ou requiems dans la mer, les brochets dans les rivières, sont des poissons *voraces*. On dit, *faim vorace*. On dit d'un homme qui mange goulument & avec avidité qu'il est *vorace*. On dit aussi qu'un estomac est *vorace*, quand il a besoin de beaucoup de nourriture & qu'il digere promptement.

Du Latin *vorax*.

**VORACITE'** f. fem. Avidité à manger. Il mange avec *voracité*. La *voracité* des animaux vient de la facilité qu'ils ont à digérer.

## V O S.

**VOSSE.** subst. masc. Animal de l'île de Madagascar. Il ressemble au blaireau, & donne la chassé aux poulx.

**VOSTRE**, ou **VOTRE.** Pronom possessif de la seconde personne, qui signifie ce qui appartient à celui, ou à ceux à qui on parle. Je suis *voire* valet, *voire* très-humble serviteur. Il a au pluriel *vos* & *vosres*; mais avec cette différence que *vos* se met toujours devant la personne, ou la chose, de quelque genre qu'elles soient; *vos* maris, *vos* femmes, *vos* biens, *vos* richesses. Et *vosres* se met

## V O S. V O T. V O U.

lorsque les substantifs, c'est-à-dire, les personnes, ou les choses, sont sous-entendus. Voici mes livres, voilà les *vosres*. Remarquez que la première syllabe est longue lorsque *voire* est employé relativement au substantif qui précède; ce cheval là n'est pas le *voire*; mais elle est brève lorsque *voire* marche devant le substantif, & il ne faut point y mettre d'accent pour l'allonger; *voire* ami; *voire* enfant &c. Il faut écrire & prononcer *voire* quand ce mot est le dernier d'une phrase ou d'une période. Vous serez le bien venu chez moi, vous & les *voires*, pour dire, *vos* parents, *vos* amis, *vos* domestiques. Les Marchands pour abréger s'écrivent, j'ai reçu la *voire*. J'envie la félicité de mon Procureur, disoit Sarazin, qui commence toutes ses lettres par, *J'ai reçu la voire*, sans qu'on y trouve rien à dire. P. L.

*Je prefere ma pauvreté*

*A votre abondance inquiete.* LE NOBLE.

Du Latin *vestre*.

**VOSTRE**, signifie quelquefois, *Parci*, compagnie. Si vous dites quelque chose contre la Religion, contre l'Etat, je ne suis pas des *voires*, je ne suis pas de *voire* côté. Cet homme est bon Catholique, il est des *noires*; celui-là est Lutherien, il est des *voires*. S'il ne faut que s'aller promener, je suis des *voires*.

## V O T.

**VOTE.** f. m. Il se dit pour voix, suffrage, en parlant du Parlement de la Grande Bretagne. On appelle *votes* les résolutions qui y sont prises à la pluralité des voix.

**VOTER.** v. n. Ce Terme n'est en usage que parmi quelques Religieux, & signifie, Donner sa voix, son suffrage, pour quelque affaire qui regarde le Couvent & la Religion. Il n'a pas droit de *voter*. On appelle *votant* celui qui donne sa voix.

Il se dit aussi en parlant des votes du Parlement de la Grande Bretagne. Les Communes *votent* qu'il seroit accusé de haute-trahison par la Chambre, & enverroient la vote aux Seigneurs pour avoir leur concurrence. Du LARREY.

**VOTIF**, iVE. adj. Qui contient des vœux, qui a rapport à des vœux.

On appelle messe *voitive*, une messe que l'on dit à dévotion pour quelque intention particulière, comme pour les malades, pour les voyageurs, pour les defunts, &c. L'ACAD.

Ce mot se dit aussi des medailles sur lesquelles sont marquées les vœux des peuples pour les Empereurs ou pour les Imperatrices. Une medaille *voitive*.

Les Anciens appelloient Boucliers *voifs*, des boucliers que l'on appendoit dans les temples ou dans quelques autres endroits pour des occasions particulieres.

Du Latin *voivus*.

## V O U.

**VOUA.** f. m. Mesure des longueurs dont on se sert dans le Royaume de Siam. Elle revient à une de nos toises moins un pouce. Il faut deux Kens pour une *voua*.

**VOUDSIRA.** f. m. Petite bête de Madagascar qui ressemble à une belette. Elle est d'un rouge obscur, aime fort le miel, & sent le musc.

**VOUEDE.** f. m. Plante qui sert aux teintures. C'est une espèce de pastel qui croit en Normandie, mais qui a beaucoup moins de force que le pastel de Languedoc, & qui est aussi foible comme le marouchin ou la dernière cueillette du bon pastel. Il faut mêler de l'indigo ou du bon pastel avec le *vouede* pour faire de bonnes teintures. Le commerce du *vouede* est beaucoup diminué depuis que l'in-

l'indigo a été apporté des Indes, quoique l'indigo soit moins bon.

**VOUER.** v. act. Dedier, consacrer; promettre de dedier & de consacrer; s'engager à faire telle ou telle chose. Samuël fut voué à Dieu par sa mere, avant qu'il fût conçu. Les Prêtres, les Religieux se vouent entièrement à Dieu. Dans les professions Religieuses, on voué de garder chasteté, pauvreté, & obéissance. Les Voyageurs en danger de naufrage vouent des pèlerinages, des offrandes, des fondations, &c. St. Antoine fut comme voué à la solitude dès son enfance, & son premier hermitage fut la maison de son pere. F. L. C'étoit un serment chez les Juifs, de dire qu'ils vouoient à Dieu, qui est encore en usage chez les Espagnols, qui disent ordinairement, *Voto à Dios. Vouer au blanc.*

Ce mot vient de *vovos*.

**VOÛER**, signifie aussi, Se donner à quelqu'un, s'attacher à son service. Il s'est voué au service de l'Empereur, du Roi de France. Il a voué une fidélité inviolable à son ami, à sa maîtresse. Ce Magistrat s'est entièrement voué au public; cet écolier à l'étude.

**VOÛS**, *su. part. & adj.*

**VOUGE.** f. f. Terme de Venerie. Epieu de Veneur à large fer.

**VOULA.** f. m. Oiseau de riviere de Madagascar. Il ressemble à un grand pelican, & a le bec long & blanc.

**VOULOIR.** v. actif. *Je veux, tu veux, il veut, nous voulons &c. Je voulais. Je voulais. J'ai voulu. Je voudrai. Veuillez. Que je veuillez, ou je voudrais. J'eusse voulu. Voulant.* Sur quoi il faut remarquer que, quoique ce verbe ait au présent du subjonctif, que je veuillez, que tu veuillez, qu'il veuillez, il n'a pourtant pas que vous veuillez, à la seconde personne du pluriel; mais on dit, je ne croi pas que vous veuillez. L'ACAD. Il signifie, Avoir la volonté, & la resolution de faire quelque chose; desirer, souhaiter; demander. Il ne faut pas vouloir usurper le bien d'autrui. Il est dangereux d'avoir à faire à un desoléré qui veut se perdre; l'ame contemplative ne veut plus rien. FEN. Nous ne voulons rien à parler proprement c'est Dieu qui veut, & qui agit en nous. Jo. Un contredisant cesse de vouloir ce qu'il veut, dès qu'un autre le veut comme lui. M. Sc. Dieu ne veut de nous que notre cœur. FEN. Seigneur, vous aimez, vous servez c'est tout ce que je veux. AB. TETU. Comment peut on répondre de ce qu'on voudra à l'avenir, puisque l'on ne sçait pas précisément ce que l'on veut dans le tems présent. LA ROCHE. Quoiqu'il soit dit que Dieu veut sauver tous les hommes, il ne le veut pourtant pas d'une volonté efficace & absolue. JOH. Henri quatrième disoit, Je veux faire tant de bien à ceux qui ne m'aiment pas, que je les forcerai de m'aimer malgré eux. Boileau a dit en parlant de l'inconstance de l'homme;

*Son cœur toujours flottant entre mille embarras,*

*Ne sçait ni ce qu'il veut, ni ce qu'il ne veut pas.* BOIL. On dit par maniere de souhait, Dieu le veuillez. Veuillez le Ciel que, &c. Je voudrois bien avoir ce qu'il s'en faut.

Du Latin *velle*.

**VOULOIR**, de la part des Souverains, ou des Supérieurs signifie, Ordonner, commander. Ces termes *Voulons & nous plaît*, sont le formulaire ordinaire des Declarations du Roi de France. Le Roi d'Angleterre donne son consentement aux bills du Parlement en ces mots, *emprunté* du François, *Le Roi le veut*. Les Rois ne doivent vouloir, que ce qu'ils peuvent selon les loix. FEN.

*Vouloir ce que Dieu veut est la seule science,*

*Qui nous met en repos.* MALH.

Quand on dit par resignation aux ordres de la Providence, Dieu l'a voulu ainsi; c'est-à-dire, ou Dieu en a ordonné, ou il a permis que cela arrivât ainsi:

**VOULOIR**, signifie aussi, Demeurer d'accord; consentir; souffrir qu'une chose se fasse. Je veux que cela soit. Posé que cela soit, je le veux bien aussi; je veux tout ce que vous voulez. Je veux bien qu'on sçache ce que je fais. Je ne puis vouloir une chose si opposée à mon repos; c'est-à-dire, je n'y puis consentir.

**VOULOIR**, se dit par extension des choses inanimées. Cette clef ne veut pas tourner dans la serrure. Ce bois ne veut pas brûler, se fendre. Ces pois ne veulent pas cuire. Ce ressort ne veut pas plier, obéir.

**VOULOIR**, signifie aussi. S'opiniâtrer, entreprendre. Vouloir avoir raison; vouloir emporter quelque chose. C'est un homme qui veut fortement ce qu'il veut, je veux absolument être payé.

*De ce que vous voulez, je demeure d'accord,*

*Et vous avez raison puisque vous êtes belle.* LA SABL.

**VOULOIR**, joint avec le mot *dire* signifie, Expliquer. Que veut-il dire avec toutes ces manieres? qu'il s'explique. On voit bien des préparatifs, des allées & venues, des armemens, des conférences, on ne sçait ce que tout cela veut dire. La plupart des Commentateurs ne sçavent ce que veut dire le texte, ni ce qu'ils veulent dire eux-mêmes.

**VOULOIR**, joint avec le mot de *bien*, ou de *mal*, signifie; Avoir de l'amitié ou de la haine pour quelqu'un. Nous devons vouloir du bien à notre prochain. Il fut mal voulu des Siciliens. TALEMANT.

**VOULOIR**, joint avec la particule *en*, signifie Avoir quelcun en vue, soit pour lui faire du bien, soit pour lui faire du mal. C'est un homme qui en veut à toutes les filles, qui fait l'amour à toutes celles qu'il rencontre. A laquelle de toutes ces filles-là croyez-vous qu'il en veut? Toutes les belles en veulent à son cœur. Pourquoi m'avoir fait confidence que vous en voulez à mon cœur? OE. M. Desirez vous de cet homme, je sçai qu'il vous en veut. C'est un envieux courroux, qui en veut à tout le monde. Où est cette fierté, qui n'en veut qu'aux Papes, & aux Archevêques? RAC. Le ciel en veut au peuple comme aux Rois. BENS. On dit, Si je vous veux du mal, qu'il me puisse avenir. On dit en ce sens, A qui en voulez-vous? pour dire, Qui vous a offensé? A qui vous en prenez-vous? On le dit aussi absolument; pour dire, A qui voulez-vous parler? C'est à vous à qui j'en veux; à qui j'ai à faire.

**VOULOIR.** f. m. L'action de la volonté. Le vouloir est la modification des volontés, comme le mouvement est la modification des corps. FEN. Le bon vouloir est le bon usage de la volonté; c'est ce qu'il y a de plus précieux dans l'homme. & qui donne le prix à tout le reste. ID. Le vouloir du Roi est une loi, un ordre, un commandement; il a le pouvoir & le vouloir. Je vous si obligation de votre bon vouloir. Ce mot n'est pas fort bon ni en vers ni en prose; c'est pourquoi il ne le faut employer que rarement, & en de certaines occasions. VAO. L'ACAD. C'est Dieu qui fait tout, & qui opere par sa grace le vouloir & l'action. NIC. C'est le vouloir des Dieux. RACAN. On disoit aussi autrefois, un malin vouloir; pour dire, haine, vengeance.

**VOULOIR**, se dit proverbialement en ces phrases. Chacun veut avoir le bon bout de son côté; pour dire, avoir l'avantage, le profit. On dit aussi, Ce que femme veut; Dieu le veut; pour dire, que la femme est opiniâtre & impérieuse dans les volontés. On dit aussi ironiquement à ceux qui parlent par, Je le veux: & le Roi dit, Nous voulons. On dit aussi d'une femme, qu'elle est à qui en veut; pour dire, que c'est une prostituée. On dit aussi, Veuillez Dieu, veuillez la mere, en voyant un opiniâtre qui ne desere à aucun avis, à aucun conseil.

**VOULOLO.** f. m. Espece de canne d'Inde, dans laquelle on trouve une moëlle blanche appelée par les Medecins

cins Arabes *tahaxir*. Voyez *TABAXIR*.

**VOUS.** Pronom personnel de la seconde personne au pluriel. *Taisez-vous.* Que dites-vous ? Comme vous autres Messieurs.

**VOUS,** se dit aussi pour faire une plus grande civilité en parlant à une personne seule. Je m'adresse à vous, Monsieur. Les ornemens sont des besutes étrangères, & vous n'êtes jamais si belle, que lorsqu'on ne voit en vous que vous-même. St. Ev. On dit, de vous à moi ; pour dire, entre nous ; sans que ce que je vous dis aille plus loin.

*Mais vous, pour en parler vous y connoissez vous ?*

BOIL.

Lorsqu'on écrit au Roi une lettre qui n'est pas longue, il faut toujours mettre *voire Majesté*, & jamais *vous*. Que si c'est une longue lettre, ou un discours de longue haleine, il n'y aura point de danger de mettre l'un avec l'autre, & de dire tantôt *vous*, & tantôt *voire Majesté*, mais plus souvent *voire Majesté*. Il y a des endroits où il faut dire absolument *vous* ; comme, *Vous êtes*, Sire, non seulement le plus grand des Rois, mais le plus grand de tous les hommes. Pour ce qui est des autres titres de grandeur, moindre que la Royale, on ne doit faire aucune difficulté de mêler l'un avec l'autre. **VAU.**

**LES Auteurs** de la version Française du N. Testament de Berlio ont changé le *toi*, en *vous*, lorsqu'il se trouve des personnes qui s'entretiennent ensemble & en quelques autres occasions. Pour justifier ce changement, ils remarquent 1. que les Langues mortes comme l'Hebraïque, la Grecque & la Latine, n'ayant point de *vous* au singulier, & le *vous* signifiant toujours le nombre pluriel, dans ces Langues, il étoit impossible qu'on parlât autrement à qui que ce fut, Empereur ou Esclave que par le *toi*. 2. que l'usage ayant établi qu'en François c'est une incivilité, ou une barbarie de dire *toi* pour *vous* hormis dans le style le plus familier, ou le plus sublime, il est très raisonnable de se conformer à cet usage, qu'on doit mettre entre les plus indifférens, 3. que le *toi* n'est pas plus Huguenot que Catholique ; qu'au contraire il a sa source dans la Catholicité, puisque les Docteurs de Louvain s'en servent dans leur version qui a précédé d'un an pour le moins celle que Calvin & Olivetan firent sur la leur en 1535. en y faisant les changemens qu'ils jugerent nécessaires, sans parler des versions Françaises qui ont précédé la Reformation. L'Enfant contre *Dartin*. Voyez la *Préface du N. Testament de Berlio*. Dès le siècle de Plin il se jetoit quelques semences du *vous*, pour flatter un seul. L'usage en étoit établi envers les Grands au siècle de Théodose, cent ans avant Justinien ; comme il paroît par les Epîtres de Symmaque. **BAV.**

**VOUSSOIRS**, ou **VOUSSEAU**X. f. m. Terme d'Architecture. C'est une pierre propre à former le cintre d'une voûte, taillée en espèce de coin tronqué, dont les lits & côtes, s'ils étoient prolongés, aboutiroient à un centre où tendent toutes les pierres de la voûte.

Il y a des *voussours* à tête égale, c'est-à-dire, de même hauteur ; & d'autres à tête inégale, comme les carreaux, & les boutisses pour faire liaison. On appelle *voussour à croissettes*, celui qui retourne par en haut, pour faire liaison avec une assise de niveau ; *voussour à branches*, celui qui étant fourchu fait liaison avec les pendentifs d'une voûte d'arcète.

**VOUSSURE.** f. f. Hauteur, ou élévation de la voûte. C'est ce qui forme son cintre. Cette voûte a tant de pieds de *voussure*. On le dit aussi des portes & des fenêtres en arc. On nomme *arrière voussure* les ouvertures des portes, ou des fenêtres qui se forment en arc, & qui vont en s'élargissant pour la commodité.

**VOUT.** f. m. Vieux mot. Visage.

Du Latin *vultus*.

**VOUTE.** f. t. Toit rond bâti en arcade, de telle sorte que les pierres se soutiennent l'une l'autre par la disposition de leur coupe, à cause que toutes les lignes de leurs paremens aboutissent à un centre. Il y a des *voutes* en plein cintre, en demi-cyclo ou demi-cercle, ou en berceau ; d'autres en anse de panier, qu'on appelle *surbaissées* ; d'autres dont la hauteur excède le demi-diamètre, qu'on appelle en berceau *surbaissées* ; d'autres qui sont toutes plates, mais qui sont de pente étendue, & qui sont faites avec des claveaux ; d'autres en cul de four. Il y a aussi des *voutes* à la Gothique, à croissettes, & avec des nerfs saillans & des ogives, dont les traits ou arêtes sont en diagonales. Les *voutes* de l'Eglise Cathédrale de Cahors sont les plus belles de France. **DAL. DE LA FR.**

Du Cange derive ce mot de *voluitis*, *voluta*, *volta* ou *vota*, qu'on a dit dans la basse Latinité dans le même sens.

**VOUTE DE TROMPE**, est celle qui est étroite par le bas, & qui va en s'élargissant par en haut à la manière des trompettes.

**VOUTES A' LUNETTES** ; sont celles qui s'élèvent sur les côtes pour augmenter la hauteur des fenêtres, comme sont toutes les *voutes* Gothiques.

On appelle *maîtresses voutes*, les *voutes* principales qui ont beaucoup de portée, à la différence de celles qui ne servent qu'aux portes, aux fenêtres & autres endroits moins considérables.

La clef de la *voûte* est la pierre du milieu qui est taillée en coin tronqué, qui affermit toutes les autres. *Double voûte*, est une *voûte* qui est sur une autre. Le remplage de la *voûte* ; les reins de la *voûte*, ce sont les côtes de la *voûte* qui la soutiennent. Le pendentif de la *voûte* est la partie suspendue de la *voûte*, qui est entre les arcs, nerfs ou ogives, qui en supportent tout le poids. L'impasse ou le couffinet de la *voûte*, est la pierre sur laquelle on met la première pierre qui commence à se couber.

On appelle figurément & poétiquement le ciel, la *voûte céleste*, la *voûte azurée*. Lorsque je considère les cieux, la grandeur de ces *voutes* merveilleuses me remplit d'étonnement, & de respect. St. Ev. Godeau a appelé les astres, des *voutes d'or*. Il a dit aussi :

*Ces voutes claires & solides,*

*Ces beaux cieux au front azuré.*

**VOUTE**, en termes de Marine, ou *voutin* d'un vaisseau, est la partie extérieure de l'arcasse construite en *voûte* au dessus du gouvernail. Le fronton ou sont les Armes du Prince est placé au dessus de la *voûte*.

**VOUTE.** En termes d'Anatomie. On dit ; la *voûte* du palais, la *voûte* du foye. La plus grande partie de la *voûte* du palais est formée par les os maxillaires, qui vont jusqu'à la ligne qui les sépare les uns des autres ; les os qu'on appelle du palais sont la plus haute & la plus petite partie de la *voûte*, étant placés tout au haut du palais. Le foye est convexe du côté du diaphragme pour s'accommoder à la figure du lieu qu'il occupe, & concave du côté du ventricule ; c'est en cette partie, qu'on appelle la *voûte* du foye, qu'est attachée la vésicule du fiel. **DION.**

**VOUTER.** v. act. Terme d'Architecture. Faire des arcades, ou des toits en voûte. On commence à *vouter* sur les impostes, ou au dessus des corniches. On a *vouté* cette Eglise après coup. Il y a sous terre des conduits *voutés* pour aller jusqu'au regard des fontaines. Toute la galerie est *voutée* d'un berceau en plein cintre. **EXPLIC. DES TAB. DE VERS.**

Il se dit figurément de tout ce qui est fait en forme de voûte.

*Sur un front blanc comme l'ivoire,*

*Deux petits arcs de couleur noire,*

*Etoient mignardement voutés. VOI.*

Vou-

## V O U. V O Y.

**VOUTER**, avec le pronom personnel, se dit des vieillards que l'âge a obligés de marcher courbés, ou de ceux qui n'ont pas eu soin de se tenir bien droits. Cet homme commence à se *vouter*. Les personnes de grande taille se *voutent* plus promptement que les autres.

**VOUTÉ**, *tr. part. pass. & adj.* Il a les significations de son verbe. Une Eglise *voutée*. Un vieillard qui a le dos *vouté*. Un vieillard tout *vouté*. Cette femme a les épaules hautes, elle s'est un peu *voutée*.

**VOUTER** Terme de Marché. *Vouter* un fer, c'est forger un fer creux, pour les chevaux qui ont le pied comble, afin que le fer ne porte pas sur la sole, qui est alors plus haute que la corne. Cela se fait qu'à gêner un pied, parce que la sole étant plus tendue que le fer, elle en prend la forme, & devient plus ronde de jour en jour.

GUILLER.

**VOUTIS**, *adj.* Vieux mot. *Vouté*.

*From résulant, fourcis voutis,*

*L'entrail si n'étoit pas petit.* BOREL.

## V O Y.

**VOYAGE**, *s. m.* Le chemin qu'on fait pour aller d'un lieu à un autre qui est éloigné. *Grand Voyage*; long *Voyage*. On fait *voyage* par curiosité pour voir des choses rares. Ce Provincial a fait un *voyage* à Paris pour instruire son procès. Les *voyages* sont nécessaires à la jeunesse pour apprendre à vivre dans le monde. Strabon dit que tout homme qui conte ses *voyages*, est menteur.

On dit Relation d'un *voyage*, ou simplement *voyage*. Il n'y a point de livres, aux Legendes près, qui soient si remplis d'aventures poétiques & de fables que les *voyages*. On. M. Les *voyages* sont les Romans des honnêtes gens. On a imprimé les *grandes voyages* en six volumes; comme aussi les *voyages* de Christophle Colomb, de François Drac, de Thevenot, de Herber, &c. Tavernier a fait six fois le *voyage* des Indes pour faire commerce. Les *voyages* du Levant, les *voyages* du Nord. Il y a plus de 1500. Relations de *voyages* imprimées. Rien n'est plus instructif que la lecture des *voyages*. Mr. Baudelot a fait un livre très-utile de l'utilité des *voyages*. La lecture est une espèce de *voyage*. BAT.

**VOYAGE**, signifie aussi, Pèlerinage. On fait le *voyage* de Jerusalem, de Saint Jacques en Galice, de Lorette, par devotion.

On appelle *voyages d'outrémer*, les *voyages* que les Chrétiens faisoient autrefois pour faire la guerre aux Infidèles.

On appelle des *voyages* de long cours, ceux qu'on fait sur mer dans des navires qui doivent être long tems à revenir, comme ceux des Indes, de l'Amérique, &c. Pour les appeler ainsi, il faut qu'ils soient du moins de mille ou 1500. lieues.

**VOYAGE**, se dit aussi d'une petite course qu'on fait d'un lieu en un autre, soit dans les endroits circonvoisins; soit dans la ville, soit même dans la maison. Je vais faire un *voyage* à ma maison des champs. Nous parlerons de cela au retour de mon *voyage*. J'ai fait trois *voyages* aujourd'hui chez mon Avocat. J'ai fait plusieurs *voyages* à la cuisine, au grenier, pour trouver une chose que j'ai égarée.

**VOYAGE**, se dit aussi des allées & venues qu'on fait pour transporter quelques meubles ou provisions. Ce Châtelier a fait 30. *voyages* pour enlever ces gravois. Ce Crocheteur a fait dix *voyages* pour déménager cet appartement. Ne portez pas ces bagages au grenier tout à la fois, faites en deux *voyages*.

**VOYAGE**, se dit aussi en parlant des choses qu'on fait à diverses reprises, quoiqu'on ne change pas de place.

Tome IV.

## V O Y.

J'ai là, j'ai écrit trois heures cette après-dinée; c'est assez pour ce *voyage*, il faut remettre le surplus à un autre *voyage*.

On dit au Palais, *Taker des voyages & séjours*, lorsque dans des dépens ajoutés on fait entrer les frais des *voyages* des parties, lorsqu'elles ont affirmé qu'elles sont venues pour solliciter leur affaire.

On dit d'un agonisant, qu'il va faire un grand *voyage*; *un voyage sans retour*, le *voyage* de l'autre monde; & quand il revient en enfance, on dit qu'il est revenu d'un grand *voyage*.

**VOYAGE**, se dit figurément du cours de la vie, & de la mort même, parcequ'elle est un passage de ce monde en l'autre. Les hommes n'ont pas assez de précaution lorsqu'ils entreprennent le *voyage* général de notre lente vie. NÉC. On n'est plus du monde, quand on commence à le bien connaître: ou du moins le *voyage* est bien avancé, avant qu'on sçache le meilleur chemin. LE CHIRUR M. Les hommes marchent tous vers la mort: la loi de la nature les presse & ne leur permet pas de s'arrêter dans ce *voyage*. NÉC. Le mari fit seul le *voyage*. LA FOND c'est-à-dire, qu'il mourut.

**VOYAGER**, *v. n.* Aller dans les pays étrangers. Il y a des gens qui sont nés pour *voyager*, qui ont la manie de *voyager*, qui *voyagent* toute leur vie. Les Philosophes Grecs avoient accoutumé de *voyager* en Egypte.

**VOYAGER**, se dit figurément en parlant de ceux qui étudient la Géographie & l'Histoire, qui apprennent la situation des lieux, les mœurs des peuples, aussi bien que ceux qui *voyagent* effectivement. Cet homme a bien *voyagé* dans les cartes, dans les livres. On dit que les Sciences *voyagent* tout à tour par toutes les parties du monde, & que comme si elles devoient leur lumière à toute la terre, après avoir long tems éclairé un climat, elles le laissent dans les premières ténèbres, pour aller dissiper celles d'un autre. PÉL.

**VOYAGEUR**, *s. m.* Qui fait des *voyages* par pure curiosité, & qui en fait des relations. Pietro de la Valle étoit un illustre *Voyageur*. Thevenot a été un fameux *Voyageur*. Les *Voyageurs* sont les moins croyables de tous les Ecrivains. B. U. Les mal-affectueux estimèrent Charles-Quint plus grand *Voyageur*, que grand Conquerant. ST. EVR.

On dit en Morale, Nous ne sommes que *voyageurs* en ce monde, pour dire, que cette vie est passagère.

**VOYAGEUSE**, *s. f.* Il est rare de voir des femmes *voyageuses*.

**VOYAGISTE**, *s. m.* Ce mot se trouve dans Richelieu; sans d'autre autorité que la sienne, pour signifier celui qui écrivit un *voyage*, qui fait l'Histoire de quelque *voyage*, dans un pays éloigné. Marmol est l'un des plus fameux *Voyagistes* de l'Afrique.

**VOYANT**, *s. m.* en termes de l'Ecriture signifie un Prophète. Samuel est appelé *Voyant*.

**VOYANT**, *antr. adj.* Qui éclate, qui brille. Il ne se dit gueres que des couleurs hautes, comme le rouge, le bleu, le vert, &c. de ce qui est le plus vif dans une nuance. Voilà une couleur très *voyante*. Cette étoffe est trop *voyante* pour une personne de votre âge. Cela est trop *voyant* pour lui.

**VOYANT**, *adj.* Qui voit. Dans la Communauté des quinzante-vingts on appelle les Freres *voyants*, c'est de cette Communauté qui voyent clair & qui sont mariés à une femme aveugle, & quelques *voyantes* celles qui voyent clair & qui sont mariées à des aveugles.

On dit au figuré *clairvoyant*; pour dire, un homme spirituel & éclairé, qui penetre le fond des affaires, qui prévoit de loin le bien & le mal qui en peut arriver.

**VOYE**, *s. f.* Chemin, espace en longueur sur une étendue large pour communiquer commodément d'un lieu

T E T T

3

à un autre: Il est défendu de faire aucune avance ou construction qui embarrasse, qui incommode la *voye* publique. Il ne se dit d'ordinaire que quand on parle des chemins publics des anciens Romains, comme de la *voye* d'Appius Claudius. Les Romains, entre les autres nations, ont fait des dépenses extraordinaires, pour rendre ces *voies* spacieuses, commodées & agréables jusqu'aux extrémités de leur Empire. La *voye* d'Appius Claudius étoit pavée, & toutes les autres *voies* publiques l'étoient aussi. PANCROZ.

Du Latin *via*.

On dit la *voye* des carrosses, des charettes, pour dire, l'espace qui est entre les deux roues. Otez vous de la *voye* du carrosse.

On appelle de même, la trace que le carrosse, la charette font en marchant. La *voye* des carrosses, des charettes, est le chemin le plus sûr à tenir.

*VOYE*, se dit aussi des divers chemins qu'on prend pour arriver en quelque lieu. Il y a deux *voies* pour aller à Lion, l'une par Dijon, l'autre par Nevers. En allant à Chartres, j'ai suivi la *voye* des carrosses par Limours: en revenant j'ai pris celle des Poulailliers par Saint Le ger.

*VOYE*, signifie aussi la commodité avec laquelle on va d'un lieu à un autre, la qualité des voitures. Quand on est pressé, on prend la *voye* de la poste, ou du Messager. La *voye* du carrosse, ou des coches d'eau, est la plus douce & la plus commode. Il n'est rien tel, quand on voyage, que de prendre les *voies*, les commodités publiques, pour n'être point embarrassé de son équipage: On dit en ce sens, Je vous ferai tenir mes lettres par la *voye* ordinaire, par la poste. Je vous enverrai mes marchandises par la *voye* des Rouliers.

On dit aussi en termes de Banque, On vous fera tenir votre argent par la *voye* des Marchands d'Amsterdam, par la *voye* de Hambourg, par la *voye* d'un Banquier, d'un Douanier.

*VOYE DE LAIT*. C'est cette trace blanche, & lumineuse qu'on remarque au ciel dans une nuit serinée, du Nord au Midi à travers les Jumeaux: on pretend qu'elle est composée d'étoiles, qui par leur élévation extraordinaire ne pouvant percer jusqu'à nos yeux pour être vues chacune en particulier, ne font tout au plus que blanchir cette route des cieus où elles sont placées. Par leur assemblage, elles forment une ceinture large, & blanche, & sans le secours des télescopes, on ne les voit que confusément. La *voye lactée* étant la région du Ciel, où les nouvelles étoiles paroissent le plus communément, W. Derham soupçonne que la blancheur, qui y paroît, ne vient pas de la seule lumière des étoiles fixes, qui sont en grand nombre en ce lieu là; mais en partie & peut-être principalement, de leurs planètes, qui arrêtent & réfléchissent la lumière des étoiles, autour des quelles elles sont, & qui y mêlant cette lumière réfléchie, nous font voir la blancheur que l'on remarque dans la *voye lactée*, & qui a plutôt la couleur de la lumière réfléchie de la Lune, que de celle du Soleil. B. A. & M. T. 4. Cette espèce de chemin que composent ces étoiles nebulieuses, est appelé par le peuple le *chemin de Saint Jacques*, & *Galaxie* par les Astronomes. Les Anciens le prenoient pour un grand cercle large comme le Zodiaque; il en faut excepter Democrite, qui au rapport de Plutarque, conjectura que c'étoit un amas de petites étoiles. Selon la fable ce fut une goutte de lait de Junon que Hercule laissa tomber, qui blanchit la partie du ciel qu'on appelle la *voye lactée*. Ovide dit que c'étoit le chemin marqué pour conduire les Dieux au palais de Jupiter.

On appelle aussi, *voye de lait*, en termes de Chiromancie; une petite ligne qui prend du côté des raquettes, & qui

monte vers le petit doigt de la main. Plus cette *voye* est rompuë, plus elle est mechante.

En termes de Chafficon appelle *voies*, l'endroit par où le gibier a passé, quand on le suit à la piste, ou par l'odeur ou l'impression qu'il a laissée dans l'air. On a remis les chiens sur les *voies*. La *voye* se dit particulièrement du cerf. Pour toutes les autres bêtes on dit *piste*; & on appelle *voies surmarchées*, celles que foulent les chevaux & les chiens dans quelque retour. En general on appelle *voies*, les grands chemins; & on dit qu'un cerf va la *voye*, quand il va par les grands chemins. Les sentiers qui traversent les forêts s'appellent *routes*.

Déjà même au secours toute *voye* est fermée. RAC.

En termes de Charronnage, on appelle *voye*, l'espace d'un essieu qui est entre les deux roues d'un harnois, ou d'un carrosse. Il y a des reglemens faits pour la longueur des essieux des charettes, des carrosses, pour ne point faire tant de différentes ornieres, afin que les *voies* soient égales.

En termes de Menage, on dit qu'une chose est en *voies*, pour dire, qu'elle n'est pas enfermée sous la clef, qu'elle sert ordinairement. Voilà tant de douzaines de serviettes, tant de vaisselle qui sont en *voies*. Cet homme est un négligent, il ne sert rien, il laisse tout en *voies*.

*VOYE*, se dit aussi des marchandises qui peuvent transporter sur une même charette & en un seul voyage. On appelle à Paris *voye de pierre* une charretée de pierre. Il y a cinq quareaux à chaque *voye*, c'est-à-dire, 15, pieds de pierre ou environ. Autrefois on vendoit la pierre au chariot, & le chariot contenoit deux *voies*. Une *voye* de bois, c'est une demi corde de bois. Voyez CORDE. Une *voye* de charbon à Paris est de 2, minots ou de 16, boisseaux. La *voye* de charbon, s'appelle aussi *sac de charbon*. Seize *voies* font le muid ou 226, boisseaux de charbon. Une *voye de plâtre*, c'est une quantité de douze sacs de deux boisseaux & demi chacun. Quelques-uns deivent ce mot de *foir*, qui vient du Latin *vices*, parce que les Allemands avec qui on a une grande communication, prononcent l'*y* comme une *f*.

On appelle *sur mer*, *voye* d'eau, une fente, une ouverture qui se fait dans le bordage du navire, & par où l'eau entre dans le vaisseau. Notre vaisseau avoit une *voye* d'eau, que les pompes ne furent franchir, & nous n'y pûmes remédier qu'en lardant une bonnette. Etancher, fermer, boucher des *voies* d'eau.

On appelle aussi, *voye* d'eau, deux sexes qui en sont remplis, & que les Porteurs d'eau vont vendre dans les rues & dans les maisons. Il faut douze *voies* d'eau pour remplir cette baignoire.

En termes de manufacture de lainage, on dit donner une *voye* de chardon à un drap ou autre étoffe de laine, c'est le lainer par le moyen du chardon, & donner une *voye* de calandre à une étoffe de laine ou à une toile, c'est la faire passer huit fois de suite sous la calandre.

Les Vaniers se servent aussi du mot de *voye*, & disent, à *claire voye*, pour dire, à jour, en parlant des ouvrages qui ne sont pas pleins.

On appelle porte à *claires voies*, celle qui est faite en treillia de barreaux de fer, ou de bois, à travers laquelle le jour passe. On le dit aussi des clayes qui servent à passer le sable. On appelle *étoiles à claires voies*, la gaze, le canevas, & autres choses qui laissent passer le jour.

Je ne puis goûter la mode des *clair voies*, si universellement reçues en France. Si elles vous laissent le plaisir de voir ce qui se passe au dehors, elles vous laissent aussi l'importunité d'être vu en quelque état que vous soyez, de tous ceux qui sont au dehors, elles vous contiennent dans la contrainte, & vous privent des commodités de la retraite & de la solitude. HUETIANA.

VOYE,

**VOYE**, se dit figurément en choses spirituelles & morales, & signifie, Chemin. **JESUS-CHRIST** nous a montré la *voye* du salut. Il ne faut pas suivre la *voye* des impies; ils ne marchent pas dans la bonne *voye*; ils sont dans la *voye* de perdition. L'Evangile nous apprend que la *voye* du Paradis est étroite. Parmi tant de *voyes* différentes que prennent les hommes pour arriver au salut, & toutes inutiles hors une seule, qui nous marquera cette unique *voye* qu'il est si important de connoître? **DISC. D'E.L.** La *voye* où l'on est jeté par le hazard de la naissance, est presque toujours celle que l'on prend pour la *voye* salutaire. **Id.** C'est une témérité brutale, de ne sçavoir où l'on va, & de ne se mettre pas en peine si la *voye* que l'on suit, conduit à la vie, ou à la mort. **NIC.** Le Saint par ses pieux adresses ramena bien des cœurs égarés dans les *voyes* de la pénitence. **FL.** Avant Ronsard la Poésie étoit inculte; c'est lui qui a préparé les *voyes*, qui étoient couvertes de ronces & d'épines. **G. G.** D'honnêtes gens étoient entrez dans les *voyes* de la persécution avant que les Ministres eussent découvertes. **GIBERT.** Il est rare de voir de beaux esprits devenir riches; ils ne se mettent pas sur les *voyes* de la fortune. **OE. M.**

**VOYE**, se dit aussi pour, Trace, vestige, manière de se conduire, de se gouverner. Il faut entretenir un jeune Prince & le mettre sur les *voyes* des Conquerans. **LE CHEV. DE M.**

**VOYES INTERIEURES.** Les Mystiques comptent trois *voyes intérieures*; la purgative, l'illuminative, & l'unitive, pour parvenir à l'état de la parfaite contemplation. **B. Alvarez** passa 16. ans dans le travail des *voyes intérieures*. Toutes ces *voyes intérieures* tendent à unir l'homme à Dieu d'une manière singulière. **Ju.** Toutes les *voyes intérieures* ne tendent qu'à l'amour pur & désintéressé. **FRAN.** Les principales *voyes intérieures* sont le pur amour, ou l'amour désintéressé; la suspension des actes, & la ligature des puissances de l'ame; la sainte indifférence; le sacrifice de toute propre volonté; la desappropriation; le silence, & la solitude intérieure, &c. **Ju.**

On dit aussi, que des gens qui ont un procès ou une querelle, sont en *voye* d'accommodement, quand ils ont remis leurs intérêts entre les mains d'arbitres ou d'entremetteurs: qu'on est en *voye* de faire fortune, quand on est en passe pour cela, qu'on a des charges ou des emplois où l'on a coutume de la faire.

**VOYE**, signifie aussi, Moyen, manière dont on se sert pour arriver à quelque fin. La plus courte *voye* pour faire une affaire, c'est de gagner ceux qui ont le pouvoir de la faire. Il y a des gens qui sont fortune à la Cour par des *voyes* différentes: les uns prennent la *voye* de s'attacher au Roi, d'autres aux Ministres. La loi prend le plus tard qu'elle peut la *voye* des supplices. **TOUR.** Les Dames se gagnent par la même *voye*, que nous. **LE CHEV. DE M.** La *voye* la plus courte pour arriver à la faveur des Grands, c'est d'entrer dans leur sens. **FLUCH.**

Pour sortir des tourmens dont mon ame est la proie,

Il faut, vous le sçavez, une plus noble *voye*. **RAC.**

En ce sens on dit qu'un homme a gagné du bien par les bonnes *voyes*; d'autres par des *voyes* obliques, indirectes, par de mauvaises *voyes*: qu'un Prince est venu à la Couronne par des *voyes* sanglantes, par la conquête; un autre par la *voye* légitime & paisible, par succession. Les droits une fois acquis par un Etat, ne peuvent ou ne sçauroient se perdre que par la *voye* d'alienation, ou par la *voye* de prescription. **L. DE CAMBR.** Les femmes pleurent leurs maris par ostentation: elles choisissent cette triste & fatigante *voye* pour acquérir de la réputation. **M. ESP.**

En termes du Palais, on dit qu'un homme est pourvu d'une charge, d'un Benefice, par les *voyes* canoniques. On condamne toutes les *voyes* de fait, c'est-à-dire, la force,

la violence. Un exécutoire porte, qu'un homme sera contraint par toutes *voyes* dues & raisonnables. On tient en Jurisprudence, qu'il est permis à un Juge de défendre sa juridiction par toutes *voyes* & toute sorte de moyens.

On dit aussi, qu'il faut se pourvoir par les *voyes* de droit, qui sont l'appel, l'opposition, la requête civile, &c.

**VOYE**, se dit en Philosophie des manières de découvrir les choses & de raisonner. La *voye* analytique est la plus courte, & la plus sûre pour raisonner en Physiques pour résoudre les problèmes de la Géométrie, de l'Algèbre.

**VOYE**, en termes de l'Ecriture signifie, les commandemens de Dieu, ses loix. Seigneur, enseignez moi vos *voyes*.

Il signifie aussi la conduite qu'un homme tient.

**VOYE**, se dit aussi d'une conduite secrète par laquelle Dieu & la Nature agissent, tant en matière spirituelle, que corporelle. Les *voyes* de la Providence sont impénétrables. Un sçavant respectueux est plus sûr qu'une recherche trop curieuse des *voyes* de la Providence. **OE. M.** L'ame agit sur le corps par des *voyes* inconnues. La nature a des *voyes* fort cachées, des routes fort secrètes, &c.

**VOYE**, se dit proverbialement en cette phrase: C'est un homme qui est toujours par *voye* & par chemin; pour dire, qu'il ne reste guère en son logis.

**VOYELLE.** f. f. Terme de Grammaire. Lettre qui forme un son par elle-même & sans l'aide d'une autre lettre, comme *a, e, i, o, u.* L'*y* & l'*u* sont tantôt voyelles, tantôt consonnes. L'*y* Grec fait une sixième voyelle. Mais comme elle n'a point proprement de son différent de celui de l'*y* & que dans l'orthographe on les emploie l'un pour l'autre, on ne compte ordinairement que cinq voyelles. On peut observer une différence essentielle entre les voyelles & les consonnes, à quoi on ne fait pas réflexion, c'est que le son des voyelles est permanent, & que celui des consonnes n'est que passager. En prononçant une voyelle, on en peut faire durer le son sans faire aucun mouvement nouveau de la bouche, mais seulement en continuant à pousser le souffle qui sort des poumons; au lieu que l'on ne peut faire ainsi durer le son d'une consonne: mais qu'il faut le former de nouveau à chaque instant qu'on le veut faire entendre. Par cette observation, & par d'autres très ingénieuses qu'a faites sur cette matière l'Abbé de Dargau, il se trouvera que nous avons beaucoup plus de voyelles par rapport au son, que par rapport à l'écriture; & que les sons *en, em, in, on, un,* sont manifestement de pures voyelles. **LE P. BUTT.** *Eu* & *ou* à les considérer par leur prononciation, telle qu'elle se fait entendre dans les mots de *jeu, peu*, & dans ceux de *vous, doux, tout*, sont de pures voyelles. Encore que dans l'alphabet François, l'*e*, ne soit compté que pour une seule voyelle, cependant le même caractère sert à exprimer trois sons différents les uns des autres, tels qu'on les peut sentir dans les mots de *fermé* & de *neteté*. **REGN. DESM.** Les Turcs nomment une certaine drogue *xfr*, nom sans voyelle. Deux voyelles jointes ensemble font une diphthongue; trois voyelles une triphthongue. La rencontre de deux voyelles dans les vers fait un hiatus désagréable, quand elles sont en ces mots différents.

Gardez qu'une voyelle à couvrir trop hâtée,

Ne soit d'une voyelle en son chemin bœufée. **BOIL:**

Ce mot vient du Latin *vocalis*.

La langue François a de la peine à souffrir la rencontre de deux voyelles qui ne se mangent point, quand cette rencontre a quelque chose de choquant. Et nous avons mieux aimé établir un solecisme, en disant *mon ame, mon épouse*, que de dire selon les règles de la Grammaire, *ma ame, ma épouse*. **BOUR.**

# V O Y.

Les Grecs n'avoient point anciennement d'autres voyelles, que celles des Latins & des François. Mais ils y ont ajouté depuis l'*y* & l'*œ*, qui n'ont rien de différent dans le son naturel & essentiel, d'avec l'*i* & l'*e*: elles marquent seulement que la syllabe, où l'une ou l'autre se trouve, est loquée.

**VOYER.** f. m. Officier commis pour avoir soin que les ruës & les voyes publiques soient sûres, & commodés. Il n'y a point de Justice qui n'ait son *Voyer*. Le *Voyer* prend garde aux auvens, aux enseignes & saillies. Il donne des alignemens pour empêcher qu'on n'entrepreneur sur la voye publique. Il fait étayer les maisons qui menacent ruine. Il y avoit autrefois un Grand *Voyer* de France. C'étoit une charge possédée par une personne très considérable, non seulement sous ce titre de Grand *Voyer*, mais aussi de Grand *Tresorier de France*. Elle a fini en la personne du Duc de Sully sous le Roi Louis XIII. Maintenant les *Tresoriers de France*, sur tout à Paris prétendent être Grands *Voyers*; ils en font la fonction, & ont soin des grands chemins, des voyes publiques, du pavé tant de la ville, que de la campagne. A Paris il y a un *Voyer*. Ailleurs par l'usage ordinaire l'Office de *Voyer*, est exercé par le Procureur du Roi de la Prévôté ou Vicomté. Par Edit du mois de Nov. 1697. les offices de *Voyers* ont été supprimés & leurs fonctions réunies aux offices d'Experts priseurs & arpenteurs jurez, & Greffiers de l'écriture. Les Coutumes & Ordonnances parlent aussi des Seigneurs *Voyers*, qui avoient Justice & seigneurie sur les chemins, avec la connoissance des crimes qui y étoient commis; & pour cela ils levoient des droits de peage pour l'entretien des chemins publics. On les appelloit *Voyers*, parcequ'ils n'avoient point d'autre auditoire que dans la voye, ou dans le chemin. En quelques Coutumes les *Voyers* se sont appelés *Vicomtes*; & en d'autres *Ruyers*, comme ayant soin des ruës & chemins.

Quelques-uns ont dérivé ce mot de *viarius* à *viâ*, qui signifie voye, chemin.

**VOYER.** Ce terme est encore en usage dans les Coutumes d'Anjou, du Maine, de Blois, & de Touraine. C'est le Juge des villages. On l'appelle Maire du village, en d'autres Coutumes. Il y a les *grands*, ou *gros Voyers*, qui ont moyenne Justice, & les *bas*, ou *simples Voyers*, qui n'ont que basse Justice. C'est un Juge pedanée. En ce sens voyez vient de *vieu*, village.

**VOYRIE.** f. f. (L'Académie écrit *voyerie*.) Dans les anciennes Coutumes il ne signifie autre chose que Voye, chemin, travers, carrière, sentier, ou ruë commune, & publique.

Ragueau dérive ce mot de *via*, disant que le peuple l'appelloit *reba*, *propter vestitus*, parceque *reba* étoit une espèce de charrette, comme dit Varron.

**VOYRIE**, maintenant signifie la charge du Voyer. La Grande *Voyrie* est exercée par les *Tresoriers de France*; & la petite *Voyrie* dans les villes, où il n'y a point de *Tresoriers de France*, par les Procureurs du Roi, ou autre Officier de Justice, qui en a le droit. Voyez l'Edit de 1607. A Paris les *Tresoriers de France* n'avoient d'autre juridiction contentieuse que pour ce qui concerne la *voyerie*, jusqu'à l'Edit de 1693. qui a uni la Chambre du *Tresor* au corps des *Tresoriers*. Le même Edit a créé quatre Commissaires Généraux de la *voyerie*.

**VOYRIE**, dans plusieurs Coutumes, se prend aussi pour Jurisdiction. La basse *Voyrie*, ou simple *Voyrie*, est la basse Justice, & foncière. La grande *Voyrie* signifie la moyenne Justice. Dans la Coutume de Blois le moyen Justicier s'appelle *Grand Voyer*. *Voyrie* a significé aussi garde & tutelle.

**VOYRIE**, est aussi une place à la campagne, qu'un Seigneur qui a le droit de Justice & de *Voyrie* est obligé de donner au public pour y porter les bœufs, immondices

# V O Y. V R A.

& vuidanges de la Seigneurie. On jette à la *voyerie* les corps de ceux qu'on ne croit pas dignes d'être enterrez en terre Sainte. On a jetté le corps de ce malheureux à la *voyerie*. Les anciens Perses exposoient leurs morts à la *voyerie*. Traîner un cheval à la *voyerie*.

Ménage croit que ce mot vient de *vulturia*: mais il y a plus d'apparence qu'il vient de *Voyer*, qui doit avoir soin de tenir la voye nette, & qui assigne la place où l'on doit porter les ordures.

On appelle populairement chiens de *voyerie*, ceux qu'on veut injurier, comme si on vouloit dire qu'ils mériteroient d'être jettés à la *voyerie*.

**VOYRIE.** Ce mot s'emploie quelquefois au figuré & dans le stile satirique, pour signifier un lieu où l'on jette tout ce qui est de rebut, & digne de mépris. Tout cela n'est bon qu'à jettier dans la *voyerie* des Bibliothèques. **BAT.**

# V R A.

**VRAC.** f. m. On appelle hareng en *vrac* celui que les Pêcheurs apportent dans les ports au même état qu'il a été mis dans les barils au moment de la pêche.

**VRANIE.** f. f. L'Une des neuf Muses, qui préside à l'Astronomie. C'est de là que lui vient son nom, qui en Grec signifie *céleste*. On la représente ordinairement vêtue d'une étoffe de couleur d'azur, couronnée d'étoiles & soutenant des deux mains un grand globe.

**VRAI.** ou **VRAY.** **VRAYE.** adj. Vritable, qui n'est point faux. Il n'y a que les Chrétiens qui adorent le *vrai* Dieu. Cette Histoire est *vraye*. Le *vrai* bien, le *vrai* repos de l'ame ne se trouve que dans la vertu. Nul Auteur n'a mieux su que Voiture, faire paroître *vrai* & qui ne l'est pas. **BOUH.**

Du Latin *verum*.

On dit qu'un homme est *vrai*, pour dire, qu'il parle, & qu'il agit sans déguilement.

**VRAY**, se dit aussi de ce qui est pur, ou dans son degré de perfection. Il est opposé à *corrompu*, *mêlé*, *corrompu*. De *vrai* or, de *vrai* argent, qui n'est point mêlé, altéré. De *vrai* diamans, de *vrai* rubis, de *vrai* perles, qui ne sont point contrefaites.

**VRAY**, se dit aussi par comparaison des choses qui se rapportent, quand on les compare. Voilà *un vrai* portrait, *la vraie* parole, *la vraie* humeur. Cette copie est *vraye*, cette citation est *vraye*, je les ai conférées à l'original. C'est son *vrai* nom, son nom de famille.

**VRAY.** f. m. se dit aussi par opposition à *faux*. Les Philosophes, les Juges ont souvent bien de la peine à discerner le *vrai* d'avec le *faux*. L'entendement ne délire que le *vrai*, se porte au *vrai*. Le *vrai* est l'ame d'une pensée. **BOUH.** Il faut exprimer le *vrai*, pour écrire naturellement, fortement, délicatement. **LA BRUY.**

**VRAI.** En Peinture le *vrai* est la souveraine perfection, parce que cela attire ou appelle le Spectateur, comme pour entrer en conversation avec les figures représentées. Il y a trois sortes de *vrai*. Le *vrai simple*, est une imitation simple & fidèle des mouvemens expressifs de la nature, & des objets tels que le Peintre les a choisis pour modèle, & qu'ils se présentent à nos yeux. Le *vrai idéal* est un choix de diverses perfections qui ne se trouvent jamais dans un seul modèle, mais qui se tirent de plusieurs pour rendre le *vrai simple* plus parfait. Le *vrai composé* réunit les deux autres, faisant par cette jonction la parfaite imitation de la belle nature. Le Titien n'a excellé que dans le *vrai simple*. Vinci, Raphaël, Jules Romain, le Poussin ont excellé dans le *vrai idéal*. Pour le *vrai composé*, peu de gens en ont approché, & Raphaël est le plus parfait en ce genre. **PILES.**

Rien n'est beau que le *vrai*, le *vrai* seul est aimable.



# V R A.

Il doit regner par tout, & même dans la Table. BOIL.

On dit, Avouez le vrai, dites le vrai, c'est-à-dire, la vérité. Voilà le vrai de l'affaire, la vérité constante & secrète. Les Precieuses de Moliere disent, donner dans le vrai de la chose.

VRAY, se dit encore de ce qui convient, qui est propre. C'est son vrai fait que cet habit. C'est son vrai balot. C'étoit là le vrai lieu, la vraie occasion de faire voir son esprit, son adresse. C'est le vrai motif de son entreprise.

VRAY, se met quelquefois pour augmenter la force du mot. C'est un vrai Satan. C'est un vrai fou. C'est un vrai je ne sais qui. C'est un vrai charlatan. On dit aussi un vrai Poète, non seulement pour marquer un homme qui a du génie pour la Poésie, mais aussi ironiquement, pour dire, qu'il a toutes les qualités d'un mauvais Poète, qu'il est croqué, malpropre, qu'il est diltrait, qu'il importune du recit de ses vers. On dit aussi en bonne part, C'est un vrai pere, c'est un vrai ami; pour dire, il a la tendresse d'un pere, l'affection d'un ami.

VRAY, se dit ordinairement en ces phrases. Cela est vrai, ou le Roi n'est pas noble. On dit par maniere de serment, Aussi vrai qu'il n'y a qu'un Dieu, aussi vrai que l'Evangile, aussi vrai qu'il faut mourir, & ironiquement, Aussi vrai qu'il neige.

AU VRAY, adv. D'une maniere vraie. Dites nous au vrai ce qui en est, sans rien déguiser, sincèrement. On dit aussi, A vrai dire, c'est-à-dire, à parler sincèrement, & juste. Nos privileges ne sont à vrai dire que de foibles amusemens. PA. A dire vrai l'art n'est jamais plus parfait que lorsqu'il ressemble si fort à la nature, qu'on le prend pour la nature même. BOIL. A dire le vrai, nous voyons tous les jours sortir de lui des éclats & des rayons d'un naturel heureux. DISC.D'EL. A dire le vrai, où trouvera-t-on un Poète qui ait possédé à la fois tant de grands talens? RAC. Et de vrai, ne voyons nous pas que le son des flûtes émeut l'ame de ceux qui l'écoutent. BOIL. Toutes ces manieres de parler sont fort bonnes, & c'est à l'oreille à choisir l'une ou l'autre selon les occasions. BOU.

ESTAT AU VRAY. Terme de Finance. C'est l'état arrêté au Conseil, qu'on envoie aux Receveurs, qui ordonne des payemens qu'ils doivent faire, & sur lequel ils comptent à la Chambre.

VRAYEMENT, adverb. Vraiment, effectivement. Il est vraiment homme de bien. Il n'appartient qu'aux ouvrages vraiment solides & d'une souveraine beauté d'être bien reçus de tous les siècles. LA FONT.

VRAIMENT, adv. Sorte de serment. En vérité. Je vous dois bien le voir vraiment que vous fussiez amoureux de moi. MOL. Avez-vous fait une telle chose? Oui vraiment. On dit ironiquement, Vous êtes un bel homme; ou vraiment. Vraiment vous êtes un joli garçon. Le peuple dit, vraiment, vraiment voire.

VRAYSEMBLABLE, ou VRAI-SEMBLABLE, adj. m. & f. & subst. Qui a apparence de vérité; probable; qui est dans la possibilité des choses arrivées, ou à arriver. Ce qui est conforme à l'opinion du public. Les aventures des Romains, & des pieces dramatiques doivent être plutôt vraisemblables, que vrayes; parce que la vérité ne fait les choses que comme elles sont, & la vraisemblance comme elles doivent être & par conséquent plus parfaites. Le P. R. Il y a des choses véritables qui sont si peu vraisemblables, que quelquefois le mensonge ressemble mieux à la vérité, que la vérité même. M. SC. Pyrrhon qui doutoit de tout ne laissoit pas de prendre toutes les commodités de la vie, comme vraisemblables. MONT. Le Poète doit plutôt choisir les choses impossibles, pourvu qu'elles soient vraisemblables, que les

# V R A. U R B.

possibles qui sont incroyables. DAC.

Le vrai peut quelquefois n'être pas vraisemblable. BOIL. VRAYSEMBLABLEMENT, ou VRAISEMBLABLEMENT, adv. Apparemment, selon la vraisemblance. Vraisemblablement il arrivera aujourd'hui. Vraisemblablement ce jeune homme survivra à ce vieillard.

VRAYSEMBLANCE, ou VRAI-SEMBLANCE, s. f. Caractere, ou apparence de vérité. Les paradoxes sont des propositions qui choquent la vraisemblance. Dans les choses où il est impossible de démontrer la vérité, on pretend que la vraisemblance suffise. OR. M. Le merite de la foi consiste à croire les mysteres revelez, quoiqu'ils soient contre la vraisemblance. OR. M. Aller contre toute sorte de vraisemblance. ALLAN. Il n'est pas difficile de sentir la difference d'une simple vraisemblance à une certitude entiere. FONT. Socrate, avec les detours de ses arguments, & les adresses de la Dialectique, met la vraisemblance à la place de la vérité. ST. EV. Les Poètes qui ont été si scrupuleux à garder la vraisemblance dans les actions des hommes, n'en ont gardé aucune dans celles des Dieux. ID. Les Poètes par une trop grande passion de donner de l'admiration, n'ont pas assez de soin de ménager la vraisemblance. LE P. R. La vérité ne fait les choses que comme elles sont, & la vraisemblance les fait comme elles doivent être. ID. On ne remarque pas aisément les justes bornes qui separant la vraisemblance d'avec la vérité. TOUR.

En Jurisprudence Canonique il y a une regle de Chancelerie touchant la vraisemblance, qui veut qu'une provision d'un Benefice soit valable seulement, lorsqu'il y a de la vraisemblance que le collateur a eu connoissance de la vacance du Benefice au temps de la date de la provision.

VRAYSEMBLANT, ou VRAI-SEMBLANT, ANTE, adj. C'est presque la même chose que vraisemblable. Les Physiciens fondent leurs raisonnemens sur les hypothèses les plus vraisemblantes.

# U R B.

URBAIN. s. m. Nom d'homme. Il y a eu plusieurs Papes qui ont pris ce nom. Urbain VIII. est le premier Pape qui ait condamné Janfenius, par sa bulle du 19. de Juin de l'année 1643.

Du Latin Urbanus.

URBANISTES, s. f. Religieuses de Sainte Claire qui peuvent posséder des fonds & revenus, & dont le Roi pretend nommer les Abesses. Les Urbanistes ont été appellées ainsi du Pape Urbain IV. qui leur a donné leurs regles, ou plutôt qui adoucit & tempera les regles que Ste. Claire avoit reçues de S. François. Cet ordre se divisa en deux branches. La premiere qui garde encore l'étroite observance, ou la regle de S. François à la rigueur, comme sont les Colettes, les Capucines, & les filles de l'Ave-Maria, retint le nom de Ste. Claire: elles font vœu de mendicité. On les appelle aussi Clarisses, ou Damiennes, à cause de l'Eglise de S. Damien où s'établit Ste. Claire. La seconde prit le titre d'Urbanistes de Ste. Claire, & observe la regle de S. François mitigée & avec les temperamens que le Pape Urbain IV. y a apportez. Par exemple, il leur a permis de posséder en commun & en propriété. Mais ces deux branches n'ont qu'un seul General, qui est le même que celui de S. François. Ces deux branches composent le second des trois Ordres fondez par S. François d'Assise. Voyez Patru sur la question de sçavoir, si les superieures des Urbanistes font perpetuelles, & par consequent à la nomination du Roi, ou si elles sont seulement triennales. Le Pape Innocent

## U R B. U R E.

XL. par un bref de 1679. refusa au Roi la nomination des Supérieures des *Urbanistes*.

**URBANITE**. f. f. Civilité, politesse, agrément qu'on trouve parmi les gens du monde le plus fin. Il doit naturellement fuivant son étimologie être opposé à *rusticité*. *Urbanité* c'est un terme que Balzac a mis en vogue. C'est ainsi que les Romains appelloient cette aimable vertu de commerce & quand l'usage aura mérité parmi nous un mot de si mauvais goût, & corrigé l'amertume qui s'y trouve, nous nous y accoutumerons. B. A. L. Les mots de civilité, de galanterie, & de politesse n'expliquent qu'imparfaitement cette *urbanité* des Romains, à qui notre langue n'a point encore trouvé de nom. P. L. Les pièces délicates ont je ne sçai quoi de poli & d'honnête, qui consiste dans cet air du monde, & dans cette teinture d'*urbanité*, que Cicéron ne peut définir. BOU. Lucien a par tout de l'agrément & cette *urbanité* Antique, que nous appellerions une raillerie fine & délicate. A. L. Une vraie politesse est l'*urbanité* des Romains; M. Sc. La galanterie Française vaut bien l'*urbanité* Romaine. L. A. CH. DE M. Les lettres de Voiture ont je ne sçai quoi d'ingénieux, & de poli qui surpasse les *urbanités* Romaines. S. T. Ev. Les Romains appelloient aussi *urbanité*, certaine sorte d'agrément, & un genre de politesse qui étoit particulier à certains Auteurs. On ne s'en doit pourtant servir qu'avec un correctif, pour désigner que ce mot n'est pas tout-à-fait établi. Menage qu'il le protège, avoué qu'il en faut user sobrement. C'est un trop grand mot pour s'en servir devant les Dames. Cependant, comme l'Académie l'a adopté dans son Dictionnaire, sans aucune restriction, il semble qu'on s'en peut servir présentement par tout.

**URBICAIRE**. Voyez **SUBURBICAIRE**.

## U R E.

**URE**. f. m. Ce mot se trouve dans la vie de Commendon par Mr. Flechier, pour signifier, une sorte de bœuf sauvage qui naît en Prusse : mais on étoit que ce qu'il appelle *ure* se nomme *huffe*; & que le mot d'*ure* n'est pas tout-à-fait François. César est le premier qui ait décrit cet animal L. VI. de *Bell. Gall.* Aux Elephans près ce sont les plus gros de tous les animaux, Végèce dit que l'*urus*, qui en Langue Polaque est appelé *ibar*, n'est proprement qu'un taureau sauvage, si ce n'est qu'il est plus grand; qu'ils sont tous noirs excepté une raye mêlée de blanc, qui s'étend le long de l'échine : qu'il ne s'en trouve guère qu'en Mazovie proche de la Lithuanie, & encore en certains villages, qui ont charge de les garder dans des espèces de grands parcs de bois; car ils ne vont pas errans ça & là dans les forêts comme les autres bêtes sauvages. Il ajoute que dans les parcs où l'on les tient, ils se mêlent, si l'on veut, avec les vaches privées aussi bien qu'avec celles de leur espèce, mais qu'après ils ne font plus requies dans la compagnie des autres, qui les chassent fort rudement, & quelquefois, les tuent; & que les veaux qui naissent de cet accouplement ne vivent pas. Il ajoute que la chair de l'*Urus*, n'est point mauvaise, & qu'elle n'est pas non plus exquise. On fait de leur cuir de belles ceintures, auxquelles on attribue la vertu d'aider les femmes en travail d'enfant. Il y a des taureaux dans la Floride qui ont beaucoup de rapport & de ressemblance avec cet animal.

Macrobe dit que *urus* est un mot Gaulois. Il semble que le mot Gaulois est *uror*, ou *urax*, selon un ancien Glossaire.

**UREBEC**. f. m. Petit animal qui ronge les bourgeons des arbres. C'est pourquoi on derive ce mot du Latin *urere*, brûler, & de *ber*, parcequ'il brûle les bourgeons où il touche de son bec. On l'appelle autrement *barbar*, ou coupe-bourgeon. L'an 1516. l'Evêque de Langres

## U R E. U R G. V R I.

décerna commission, monitoire & interpellation contre les rottes, fouris, & *urebèques*, qui mangeoient les bleds emplantés. *Chronique de Langres*.

**UREDÉRE**. v. neut. Terme populaire qui signifie, Conrir de ça & de là.

**Boredé** derive ce mot de *veredus*, cheval agile. Les Pêcheurs s'en servent en parlant du mouvement que font les carpes qui courent au trai dans les mois de Mai & de Juin.

**URETACE**. f. m. Terme de Marine. C'est une manœuvre passée dans une poulie, qui est tenue par une herse dans l'épave au dessus de la heure de braupré, dont l'usage est de renforcer au besoin l'armure de misaine.

**URETERE**. f. m. Terme d'Anatomie, qui se dit de deux canaux membraneux, longs, gros d'ordinaire comme une plume à écrire. Ils forment, un de chaque côté, du bassin des reins, & ils se terminent dans la partie inférieure de la vessie assez près de son sou, rampant quelque peu entre la duplicature de ses tuniques. Les *ureteres* ont des artères, des veines & des nerfs. Leur usage est de conduire dans la vessie l'urine qui a été séparée dans les glandes des reins. L'*uretere* droit, l'*uretere* gauche.

Ce mot vient du Grec *ourcin*, *uriner*.

**URETRE**. f. m. Terme d'Anatomie. C'est un canal continu au cou de la vessie, ou selon quelques-uns, c'est le cou de la vessie allongé. Sa longueur est fort différente dans les deux sexes : dans l'homme il se termine à l'extrémité du gland; dans la femme il n'a qu'environ deux travers de doigt de longueur, mais il est plus large, & se dilate plus facilement que celui de l'homme. L'usage de l'*uretre* est de conduire l'urine hors de la vessie; il sert aussi à l'homme à conduire la semence. Il y a trois espèces de glandes destinées à verser de la liqueur dans l'*uretre*, les vésicules seminales, les prostates, & les glandes de Cowper, ainsi nommées de leur premier Inventeur. *Hist. de l'Acad. des Sc. de 1701.*

Ce mot vient du Grec *ourcin*, *uriner*.

## U R G.

**URGENT**, *ENTÉ*. adj. Pressant, qui ne souffre point de délai ou de remise. On a mis cet impôt sur le peuple pour les *urgentes* affaires de l'Etat. La suscription de la plupart des ordres & paquets des Courtiers porte, Pour les *urgentes* affaires de sa Majesté. Les provisions qu'on accorde en Justice sont pour subvenir aux plus *urgentes* nécessités d'une partie. L'*urgence* nécessite est plus ingénieuse que tous les arts du monde. VAGG. On ne s'en sert guère, qu'en ces sortes de phrases. L'ACAD.

Cher ami, dans ce mal urgent

Il me faut trouver de l'argent. BOSS. R.

Du Latin *urgens*.

## V R I.

**VRILLE**. f. f. Outil de fer propre à percer, dont se servent les Tonneliers. Il est emmanché comme le foret & la tarière, & fait son effet en le tournant à deux mains.

**VRILLES**. Terme de Jardinage. On appelle *vrilles* certains liens que la nature a donné aux branches de la vigne, pour s'accrocher à tout ce qui se trouve dans son voisinage, afin que chaque branche puisse porter le fardeau de son raisin, sans quoi elle se détacheroit aisément de son coursion. Voyez **HELICES**.

**VRILLIER**. f. m. Ouvrier qui fait des vrilles & autres légers outils de fer ou d'acier propres aux Orfèvres, Graveurs, Armuriers, Sculpteurs, &c.

**VRIM**

## U R I.

**VRIMET THUMMIM.** f. m. pl. Mots Hebreux qui signifient à la lettre, les lumières & la perfection, ou les brillans & les parfaits. Exode XXVIII, 30. Quelques-uns veulent qu'*urim* & *thummim* soient des epithetes des pierres du Rationil : vous y placerez, des pierres éclatantes. & sans défaut. D'autres croient que ces deux termes sont plutôt Egyptiens, qu'Hebreux ; & que les Septante en ont exprimé la vraie signification, en les traduisant par la déclaration & la vérité. Joseph & après lui plusieurs autres tant anciens que modernes ont prétendu que *Urim* & *Thummim* n'étoient autre chose que les pierres précieuses du rational du Grand Prêtre, lesquelles par leur éclat extraordinaire, lui faisoient connoître la volonté de Dieu, & le succès des evenemens pour lesquels on le consultoit. Mais lorsque ces pierres ne rendoient point d'éclat, on jugeoit que Dieu n'approuvoit point la chose dont il étoit question. CALMET. Selon les Samaritains, l'*Urim* & le *Thummim*, ne sont point différens des pierres précieuses qui ornoient le Pectoral de ce Pontife, dont le nom obscurci reveloit les crimes. RELAND. Eliezer dit aussi dans ses *Semences*, que le nom de la Tribu qui avoit péché ne jetoit aucune lumière. Joseph soutient aussi que les pierrieres du pectoral ne jetoient plus aucun éclat depuis 200. ans à cause des pechez du peuple ; & la même tradition se trouve chez les Mahometans. Sans avoir recours à ce miracle, on peut dire simplement que l'*Urim* & le *Thummim* n'étoit autre chose que la réponse que Dieu donnoit du Propitiatoire, étant consulté par le Grand-Prêtre revêtu de l'Ephod. La raison pour laquelle il est dit que l'*urim* & le *thummim*, la lumière & la vérité sont dans l'Ephod, est que le Grand-Prêtre, revêtu de cet ornement, recevoit la lumière de la vérité, qu'il annonçoit aux hommes. Du PIN. BASN. Spencer Theologien Anglois, croit que c'étoient deux petites figures d'or, qui rendoient des oracles, qui étoient enfermées dans le rational comme dans une bourse, & qui répondoient d'une voix articulée aux demandes que le Grand-Prêtre leur faisoit. M. Witfius Professeur en Theologie à Utrecht & ensuite à Leyde l'a réfuté dans son *Egyptiaca*. M. Le Clerc veut qu'*Urim* & *Thummim* soient un grand collier, composé de perles & d'escarboucles qui pendoit jusques sur la poitrine du souverain Pontife : ce qui pourroit être imité des Egyptiens, dont le Chef de la Justice portoit au col une figure de la vérité gravée sur des pierres précieuses, & pendue à une chaîne d'or. Voyez son *Commentaire Philologique* sur Exode XXVIII, 30. Pietro de la Valle dans une lettre écrite du Caire, dit qu'il a vu en Egypte une momie très ancienne, avec un grand collier qui pendoit sur son estomach au bout duquel étoit une plaque d'or, où l'on remarquoit un oiseau gravé.

**URINAL.** f. m. Terme de Medecine. Vaisseau propre à recevoir les urines, & dont on se sert ordinairement pour la commodité des malades. *Urinal* de verre, *urinal* recourbé, qu'on emplit de lait quelquefois pour appaiser les douleurs de la gravelle. *Urinal*, est encore un vaisseau de verre où l'on met de l'urine pour la faire voir aux medecins.

**URINAL.** Ce mot s'emploie dans le stile burlesque, pour signifier le conduit par où passe l'urine.

*Si quelque pierre en la vessie, lui pouvoit boucher l'urinal,*  
SCAR.

**URINATEUR.** f. m. Terme de Mer, qui se dit des Plongeurs, ou Pêcheurs de naces, ou de perles, tant aux Indes Orientales, qu'Occidentales.

Ce mot vient du Latin *urinator*, qui signifie la même chose.

**URINE.** f. f. Excrement liquide des animaux, dont la vessie se charge. Il se dit plus particulièrement de l'homme. La matiere de l'*urine* est de trois sortes. La

## U R I.

premiere vient de toute sorte de breuvage. La seconde est la liqueur serueuse & claire des humeurs qui sont dans les veines & les arteres. La troisieme vient de la colliquation qui se fait des chairs & des graisses qui se fondent dans le corps. L'*urine* se separe de la masse du sang par le moyen des glandes des reins : elle passe ensuite par de petits conduits, qui sortent de ces glandes, dans le bassinet, & de là par les ureteres dans la cavité de la vessie.

Du Latin *urina* qui vient du Grec *ouron*, qui signifie la même chose.

On appelle proprement *urine*, la serosité du sang, dès qu'elle en est separée & tombée dans la vessie. Quand l'écoulement de l'*urine* est supprimé, la capacité de la vessie s'augmente, jusqu'à contenir deux à trois pintes d'*urine*. On en a même tiré à une fois jusqu'à quatre pintes & demi. *Mem. de l'Acad. des Sc. de 1713.* Le sel armoniac des Anciens se faisoit de l'*urine* des chameaux. *Urine* claire, *urine* jaune, *urine* épaisse, trouble, rouge, *Urine* sablonneuse, huileuse, bourbeuse, grasse, écumeuse, teinte, verte, huileuse. Les bons Medecins jugent des maladies par les *urines*. Une cuisson, une retention d'*urine*, une difficulté d'*urine*. L'*urine* en general est très propre à plusieurs maladies. On sçait, par exemples que l'*urine* d'homme nouvellement rendu, étant buë & appliquée exterieurement, soulage beaucoup les gouteux. & en guerit quelques-uns, qu'elle empêché les vapeurs en levant les obstructions, & qu'elle purge par le ventre, mais celle des animaux qui paissent l'herbe, doit être preteree pour la santé, puisque c'est proprement un extrait des parties salines des plantes que ces animaux ont mangées. M. Lemery s'est servi avec beaucoup de succès de l'*urine* de vache contre la jaunisse, les rhumatismes, la goutte, l'hydropisie, les vapeurs, la sciaticque & l'asthme. Les Indiens ne prennent gueres d'autre medecine que de l'*urine* de vache. Les Espagnols se nettoient les dents avec de l'*urine*. Les glaires qui sont dans l'*urine* font la matiere premiere du calcul. Dans l'*urine* gardée il s'engendre des animaux en figure d'aiguilles, qui sont encore plus petits que ceux qu'on voit dans l'eau de poivre. On tire de l'esprit d'*urine* qui put extrêmement. Willis a fait un *Traité des urines*. L'*urine* sert dans les teintures pour nettoyer, & aider à fermenter & à échauffer le pastel. On s'en feroit aussi aux cuves pour le bleu, au lieu de chaux. L'*urine* vicille colore une piece d'argent bien netted'une couleur d'or.

**VRINE DU VIN,** en termes de Philosophie Hermetique, c'est le vinaigre.

**URINER.** v. n. Pisser, decharger sa vessie. Le vin blanc fait *uriner*, il est aperitif. En vision repentine ordinairement on *urine*. SCAR. Les enfans qui *urinent* trop ne vivent gueres. J. DES SC. Il a une difficulté d'*uriner*. Il ne se dit gueres que des malades. L'ACAD. Une chose qui passe pour honteuse, scandaleuse, & presque abominable à Java & dans toutes les Indes, & en particulier parmi les Maures, les Baniens & les Gentives, c'est d'*uriner* étant debout. Ainsi tous ces peuples se baissent pour faire cette fonction de nature, comme font les femmes de notre pays. SCHOOTEN. Les Sauvages de la Terre del Fuego vivent tellement comme des bêtes, que s'ils se trouvent proche les uns des autres, & qu'il leur prenne envie d'*uriner*, ils se lachent leur eau sur le corps. Voy. de P. Hermite. Un hypocondriaque de Siene n'osoit *uriner* de peur d'inonder toute la ville. Pour le guerir de cette imagination on s'avis de sonner le tocin, comme si le feu eut été aux quatre coins de la ville, ce qui le fit refoudre à *uriner*, pour éteindre cet incendie. J. DES SC.

**URINEUX.** adj. Les Chymistes appellent *sels urineux*, les sels alkalis à cause qu'ils ont la saveur de l'*urine*. Il y en

## URN. VRO. URS.

a de volatiles & de fixes. Les fels mineux volatiles dominent dans la plupart des animaux.

## U R N.

**URNE**, f. f. Vaisseau de mediocre grosseur, bas, rond, & enfilé par le milieu, qui ne sert maintenant qu'à parer les cheminées, ou les buffets. Une urne de porcelaine fine, de Hollande, de Nevers. Il y a une urne près du Caire qui tient une charge de chameau d'eau. On appelle urne funéraire, un vase couvert, orné de sculpture, qui sert d'emortissement à un tombeau, ou à un monument funéraire. Les urnes antiques servoient à conserver les cendres des morts; aux sacrifices, à mettre des choses liquides; on s'en servoit aussi à tirer au sort. A Rome l'on obsolevoit, ou l'on condamnoit les accoles par les suffrages, que des Juges jetoient dans l'urne judiciaire. Virgile a supposé que Minos, le Juge des Enfers, remuë l'urne pour decider du sort des humains:

*Minos y (aux enfers) tient l'urne fatale :*

*Le sort, dit-on, l'a mise en ses sevetes mains. RAC.*  
On decimoit encore aujourd'hui les fleuves appuyez sur leur urne, qui representent leur source par l'eau qui s'en écoulé. L'urne est l'attribut des fleuves, & des rivieres.

*Au pied du mont Adelle, entre mille roseaux,  
Le Rhin tranquille & fier du progres, de ses eaux,  
Appuyé d'une main sur son atre penchant,  
Dormoit au bruit battant de son onde naissante. BOIL.*

*Cerès s'enfuit eplorée  
De voir en proie à Borée  
Ses guerres d'épée charger,  
Et sous les urnes sanglantes,  
Des Hyades oranges,  
Tous ses trefres submerger. BOIL.*

Du Latin urna.

## V R O.

**VROCOLACAS**, f. m. Terme de Relation: Revenant, mort que l'on croit revenir après son enterrement, spectre composé d'un corps mort & d'un demon, suivant l'opinion des Grecs des Isles de l'Archipel.

Les Grecs disent Brouklakas, Brouklakas, & Brouklakas. Il y en a qui croient que Brouklakas signifie une charogne. Brouks & brunks signifie ce limon si puant qui croupit au fond des vieux fosses, car lakkes, signifie un fossé. TOURN.

## U R S.

**URSULE**, f. f. Nom de femme.

**URSULINE**, f. f. C'est ainsi qu'il faut toujours écrire ce mot; mais quelques-uns croient que dans le stile de conversation, il faut prononcer Urseline. C'est un Ordre de Religieuses qui suivent la Regle de Saint Augustin, sous la conduite des Eveques, & qui prennent soin de l'instruction, & de l'éducation des jeunes filles. Elles sont ainsi appellées de Sainte Ursule, qu'elles ont prises pour patronne. Elles ont un habit noir avec une jupe grise par dessous. La B. Angele de Breile établit premierement cet Institut en Italie, où il fut approuvé l'an 1572. par le Pape Gregoire XIII. Depuis Marieleine l'Huillier Dame de S. Beuve, fonda en 1611. les Ursulines en France, & le Pape Paul V. approuva cet établissement, & leurs constitutions. Le premier monastere est celui de Paris. Les Ursulines ont en peu de tems bien multiplié en France. On met la plupart des filles pensionnaires aux Ursulines.

## URU. US. USA.

## U R U.

**URUCU**, f. masc. Nom que les habitants du Bresil donnent à un arbre, qu'on appelle autrement Zouira. Voyez ROUCOU.

## U S.

**US**, f. masc. Vieux terme de Pratique, qui ne se fait qu'au pluriel & avec le mot de Customs, dont il est le synonyme. C'est la maniere ordinaire d'agir qui a passé en force de loi. On se sert dans les contrats de cette clause generale, Pour en jouir & disposer suivant les Us & Customs des lieux, afin d'éviter la longueur des clauses qu'il faudroit stipuler en particulier. On dit aussi les Us & Customs des Eaux & Forêts.

Du Latin usus.

**Us**, f. m. Terme de Religieux Bernardin. C'est le Cere-monial de l'Ordre. Cela est dans les us de l'Ordre.

*Chaque pais a ses us & ses lois. DU CER.*

**US ET COSTUMES DE LA MER**, sont certaines maximes & usages dont on se sert sur la mer dans le commerce & dans la navigation, pour en regler les differends & la police. Ils consistent en trois sortes de Reglemens. Les premiers s'appellent Jugemens d'Oleron. Ils furent faits du temps de la Reine Eleonor, Duchesse de Guyenne, qui en fit faire les premiers projets à son retour de la Terre Sainte, sur les memoires qu'elle rapporta des Coutumes du Levant, où le commerce étoit alors fort en vogue. Elle les nomma Rolls d'Oleron, à cause qu'elle habitoit dans cette Ile; & ils furent augmentez par Richard Roi d'Angleterre son fils, vers l'an 1266. Les seconds furent faits par les Marchands de la ville de Wisbuy en Isle de Gotland dans la mer Baltique, qui fut autrefois la ville la plus celebre pour le commerce, où toutes les nations de l'Europe avoient leurs quartiers, leurs boutiques, leurs fondiques ou magasins. Elle est maintenant destruite, & l'on trouve encore sous les ruines des marques de ses richesses & de la magnificence de ses bâtimens. Ces Reglemens y furent dressés en langue Theutonique. Ils sont encore observez par tout le Nord. On n'en sçait pas la date, mais il faut qu'ils soient postérieurs à l'an 1288. auquel cette ville fut ruinée pour la premiere fois, ayant été retablie par le Roi de Suede Magnus. Les troisiemes furent faits par les Deputes des villes Hanseatiques vers l'an 1597. à Lubek. Ces trois pieces ont servi de modele pour faire les Ordonnances & Reglemens pour la Marine, tant en France qu'en Espagne, sur lesquelles on a réglé depuis les contrats maritimes & la juridiction de la Marine; elles ont été compilées & commentées par Etienne Cleirac Avocat de Bourdeaux, sous le titre d'Us & Customs de la Mer.

## U S A.

**USAGE**, f. m. Maniere d'agir; pratique reçue, coutume. L'usage ancien passe en force de loi. C'est l'usage qui a établi les Coutumes de France qui passent pour loix en chaque Province. L'usage local, est celui qui a établi une Coutume locale. L'usage a autorité contre mauvaise procedure. C'est un usage constant & certain qu'il faut suivre. Les Mandats Apostoliques sont abrogez faute d'usage.

**USAGE**, signifie aussi, Mode, maniere de vivre, pratique, ce dont on se sert. L'usage du monde vaut mieux que

## U S A.

que le sçavoir. Des-H. La politesse apprend à faire ce-  
der la raison à l'usage. M. Sc. Il est des loix saintes  
dont les hommes le croient dispensés, parcequ'ils sont  
tous d'accord de ne les pas suivre; & nous donnons à  
l'usage l'autorité d'abolir les ordres de Dieu. Disc.  
D'ÉL. Il faut quelquefois soumettre judicieusement la  
raison à l'usage, quand ils ne sont pas d'accord. M. Sc.  
On respecte une version consacrée par l'usage. PORT-R.

Cette grande voides des vertus des vieux âges,

Henrie trop noble siècle, & les communs usages. MOL.

Cet exemple fait voir que le mot d'usage a un pluriel,  
contre la décision de Richelieu.

En ce sens on le dit particulièrement des langues, & de la  
manière de parler. Les langues vivantes s'apprennent  
plûtôt par l'usage, que par l'étude. Et comme les règles  
donnent entrée à l'usage, l'usage aussi confirme les règles.

PORT-R. C'est une maxime de Ramus; Peu de precep-  
tes, & beaucoup d'usage. Vaugelas a montré la différen-  
ce du bon, & du mauvais usage, & comment il falloit  
juger du bel usage; il dit que l'usage est le roi, le tyran,  
le maître, l'arbitre souverain des langues; que l'usage  
l'emporte sur la raison, & sur les règles de la Gramma-  
ire, que les arrêts de l'usage sont décisifs, & que le pou-  
voir de faire des loix pour notre langue n'appartient  
qu'à l'usage, que chacun reconnoît pour le maître, & le  
souverain des langues vivantes. Le bon usage, c'est la sa-  
çon de parler de la plus saine partie de la Cour, conformément  
à la façon d'écrire de la plus saine partie des Auteurs du tems.

Vau. Le bon usage est donc le maître de la langue, &  
ceux là se trompent, qui en donnent toute la juridiction  
au peuple, & lui déferent l'empire absolu du langage.  
Cependant si d'un côté les façons de parler, qui sont au-  
thorisées par un usage general, & non contesté, doivent  
passer pour bonnes, quoy qu'elles soient contraires aux  
règles & à l'analogie de la langue: de l'autre on ne doit  
pas les alleguer pour faire douter des règles, & troubler  
l'analogie, ni pour autoriser par conséquence, d'autres  
façons de parler, que l'usage n'a point autorisées. Au-  
trement qui ne s'arrêtera qu'aux bizarreries de l'usage,  
sans observer cette maxime, fera qu'une langue demeu-  
rera toujours incertaine, & que n'ayant aucuns prin-  
cipes, elle ne pourra se fixer. GRAM. RAJ. C'est le seul  
usage qui fait & deslisse le langage. MEN. L'usage n'a  
point de règles déterminées, & dépend du consente-  
ment d'un certain nombre de personnes polies. CAILL.

USAGE, se dit aussi des Rituels dont on se sert dans la cé-  
lébration du Service Divin, & qui sont différens en cha-  
que Diocèse. Ainsi on dit un Breviaire à l'usage de Ro-  
me, de Paris. Il y en a aussi de différens suivant les Or-  
dres de Religieux: Breviaire à l'usage de St. Benoît, de  
St. Bernard, &c.

C'est en ce sens que les Libraires appellent Usages, les li-  
vres d'Eglise, les livres de prières, Breviaires, Mi-  
sels, Diurnaux, Pontificaux, Processionnels, Ri-  
tuels, &c.

USAGE, signifie aussi, Exercice, habitude, pratique. La  
pratique du Palais ne s'apprend que par l'usage. Beau-  
coup de sciences & d'arts s'apprennent plus par l'usage,  
que par la théorie. Montaigne dit qu'il apprend le Latin  
par le seul usage.

USAGE, signifie aussi, Service; utilité qu'on tire de quel-  
que chose. Vous avez pris chez vous ce domestique, à  
quel usage le mettez-vous? La plupart des propositions  
de Geometrie ne sont d'aucun usage, ne sont qu'une sim-  
ple curiosité. La sagesse est d'un foible usage aux ap-  
proches de la mort. ST. EV. L'usage de la vie est ce qu'on  
ignore le plus. Id. Ces habits ne sont pas à votre usage;  
ils ne sont pas de votre profession. Des souliers à usage  
d'homme, à usage de femme. L'usage du vin est dange-  
reux aux gens de délicate complexion. Il n'y a rien d'in-  
utile dans le corps humain, chaque partie a son usage.

TOME. IV.

## U S A.

Galien a fait un Traité de l'usage des parties: On dit  
que des gens trouvent tout à leur usage, quand ils appli-  
quent tout à leur profit, & s'accommodent de tout. On  
dit mettre tout en usage; pour dire, employer toutes for-  
tes de moyens, pour venir à bout de quelque chose. Les  
Persecuteurs mettent tout en usage, l'injustice, la violence,  
le fer & le feu pour détruire ceux qui résistent de se  
soumettre à leur tyrannie.

USAGE, signifie encore, Emploi; manière d'appliquer les  
choses, & d'en user. Tartuffe disoit pour frustrer un hé-  
ritier de son bien, qu'il en feroit un criminel usage. Il  
faut faire un bon usage des Sacramens. Faites un meil-  
leur usage de vos heureux talens. On ne doit pas juger  
du mérite d'un homme par ses grandes qualités, mais  
par l'usage qu'il en fait. LA ROCHE. Les vertus sont plus  
dangereuses que les vices quand on en fait un mauvais usage.  
TILL. La liberté est une des choses dont il est le  
plus difficile de ne pas faire un mauvais usage. BAY.

De mes crimes passez, je fais un saint usage. AU. TERT.

USAGE, signifie aussi, Maniement, jouissance, posses-  
sion. Les mineurs, les furieux, les interdits n'ont pas  
l'usage de leur bien. On leur interdiroit l'usage de l'eau &  
du feu. ABLAN. Un enfant n'a pas encore l'usage de la  
raison. Un paralytique n'a pas l'usage de ses membres.  
Les Chinois avoient l'usage de l'Artillerie, de l'Impri-  
merie, avant les Européens, mais ils n'avoient pas l'usage  
des horloges.

En ce sens il signifie usufruit, & est opposé à propriété. On  
lui a laissé l'usage de cette terre pour son habitation. Les  
Beneficiers n'ont que l'usage des fruits de leurs Benefi-  
ces. Les Cordeliers ont soutenu qu'ils n'avoient pas la  
propriété, mais seulement l'usage du pain qu'ils man-  
geoient.

USAGES, au pluriel, se dit des bois, des pâturages, des  
brouilleries, des terres vaines & vagues qui appartiennent  
à des Communautés, & où chaque particulier peut  
mener ses bestiaux, ou prendre du bois pour son usage.  
Les Seigneurs sont sujets à s'emparer des usages des  
Communautés, & à les enfermer en leurs enclos. Les  
Seigneurs avoient dépouillé les païsans de leurs usages.  
MEZ.

USAGE. L'usage n'est aussi quelquefois qu'un simple droit  
de jouir de la chose d'autrui sans en percevoir les fruits:  
comme l'habitation personnelle d'une maison. En ce  
sens l'usage n'est pas si plein, ni si étendu que l'usufruit.

USAGE, se dit aussi du droit qu'on a de couper du bois, od  
de mener paître ses bestiaux dans des bois ou forêts du  
Roi, ou des particuliers, seulement pour son usage, pour  
se chauffer, ou réparer sa maison, & ses harnais; c'est-à-  
dire, seulement pour ses besoins & nécessitez, & non  
pas pour en vendre, ni en donner. Cette Abbaye a droit  
d'usage dans une telle forêt.

USAGER, ERE, f. m. Qui a droit d'usage dans des  
bois, dans des pâtures. Les usagers ruinent les forêts.  
Il faut des gardebois pour les défendre des entreprises,  
& des dégâts que font les usagers. Par l'Ordonnance de  
François I. en 1516. il est enjoint aux usagers d'avertir les  
propriétaires, ou verriers, avant d'abattre le bois dont  
ils ont besoin.

USANCE, f. f. Coutume, usage reçu. Telle est l'usage  
de ce païs-là. Les Juges doivent avoir égard à l'usage  
des lieux. On ne le dit gueres que des usances de la  
mer.

USANCE, est aussi un terme de Mer, de Negoce & de  
Banque. Ce Facteur sçait fort bien l'usage du negoce,  
il en connoît bien la pratique: Ce Marchand sçait bien  
les usances de la mer, ce qu'il faut sçavoir pour trafiquer  
sur la mer.

USANCE, est aussi le terme d'un mois à l'égard des inté-  
rêts, & particulièrement des lettres de change. Cette  
lettre est payable à usance; c'est-à-dire, à un mois; à

V V V V V

deux

## U S A. U S E.

deux *usances*, c'est-à-dire, on a deux mois pour la payer. L'*usance* ordinaire de Portugal est de deux mois : celle à double *usance* est de quatre mois. L'*usance* d'Angleterre, de Hollande, d'Allemagne & d'Espagne est d'un mois seulement. L'*usance* de France pour le paiement des lettres de change est réglée par l'Ordonnance à trente jours, encore que les mois fussent plus ou moins de 30. jours. On appelle intérêt à toute *usance*, ou à double *usance*, celui qu'on fait payer tous les mois, ou au double.

**USANT**, ANTE. adj. Terme de Palais. Une fille majeure *usante* & jouissante de ses droits.

## U S E.

**USER**. verb. act. Emousser ; Oter la force, la vigueur ; détruire, consumer, se consumer, soit tout à coup. On *use* bien des provisions dans cette Commune. *Usez*-vous beaucoup de vin ? PASC. Les liqueurs violentes, & les ragôts piquants *usent* le goût. L'ACAD. Il a bien *usé* des souliers à solliciter ce procès. Une forge *use* bien du charbon, en consume beaucoup. Ce n'est plus la mode d'*user* ses habits, ses meubles ; mais d'en changer. Le tems *use* toutes choses, les consume insensiblement. Une meule de Coutelier *use* le fer qu'elle aiguise ; & s'*use* en même tems. Pour faire des lunettes, pour polir le verre & l'acier, il faut l'*user* insensiblement avec le grès, l'émeril. Il y a des pierres si dures, qu'on ne les peut tailler ; il les faut *user* avec la meule.

**USER**, en ce sens se dit en choses morales. C'est un homme qui a *usé* la jeunesse au service des Grands. Ce Prédicateur a *usé* ses poumons à déclamer contre les vices. Les rendez-vous *usent* pastout le tems de la jeunesse. B. RAB. Cette femme a *usé* trois maris. L'amitié s'*use*. Le vin, les femmes, la débauche, les fatigues *usent* un homme ; *usent* l'esprit, aussi-bien que le corps. En *usant* le corps, on *use* l'esprit. LE CH. DE M. La Magdelaine n'attendit point que l'âge eût *usé* les tendresses de son cœur. FL. Cette femme a *usé* la passion & la constance de son Amant. LE CH. D'H. Je ne pretends point *user*, ni consumer ma vieillesse à amasser des biens, pour me faire haïr de ceux mêmes à qui je les destine. LE P. LE B. Il y a plus de constance à *user* sa chaîne ou à la rompre. MONT. Quand la raison est *usée* pour le monde, il faut choisir la retraite. ST. EV. *User* le cerveau à faire des vers. BOIL. Les consolations s'*usent* beaucoup dans l'adversité. OF. M.

R'en *use* tant l'ardent de ce nard qui nous lie,  
Que le fâcheux besoin des choses de la vie. MOL.

**USER**, signifie aussi, Avaler, digérer. Ce malade ne peut plus *user* que des bouillons. Il n'est pas en état de communier, il ne pourroit pas *user* l'hostie. On doute de l'usage de ce mot en ce sens.

On dit en Médecine, *user* de régime ; pour dire, se conserver le corps, ne faire point de débauches, ne manger rien de nuisible, *user* de viandes légères. Il n'*use* pas de remèdes. Il faut *user* sobrement de la saignée. St. Paul exhorte Timothée à *user* d'un peu de vin à cause de son estomac.

**USER**, se dit aussi en Morale, des manières de vivre, de se comporter avec les autres. Comment en *usez*-vous avec cet ami ? lui donnez-vous de l'argent ; ou des pressens pour son travail ? C'est un homme qui en *use* fort bien, qui m'oblige gratuitement. Il en a *usé* en honnête homme, il m'a payé gracieusement. La douceur dont on *usera* envers quelques-uns, rendra les autres plus sages. CORNIN. C'est un lâche qui en a fort mal *usé* avec moi. On n'en *use* pas de la sorte entre gens d'honneur. Ce fustroton en *use* fort cavalierement avec les Dames ; il en *use* familièrement avec tout le monde. Parmi les Indiens

## U S E. U S I.

sauvages on n'*use* point de cérémonie, on se met à une table sans y connoître personne.

**USER**, signifie aussi, Mettre à profit, ménager, employer, se servir. Quand un Chrétien *use* bien des grâces que Dieu lui fait, il s'en attire de nouvelles. Ce Ministre *use* bien de la fortune, il la sçait bien ménager. *User* bien de ses richesses, c'est en être libéral, ou faire une dépense honnête & raisonnable. On ne doit avoir ces richesses que pour en jouir, & pour en *user* ; ce n'est pas en *user* que de n'en pas jouir ; jouissez en donc de telle sorte que vous ne fassiez qu'en *user*, & *user* en de telle sorte que vous en jouissiez. AB. REG. On dit que chacun peut *user* de son droit ; c'est-à-dire, le mettre en exécution ; mais il ne faut pas *user* de force, ni de violence.

**USER**, se dit aussi des paroles. Il ne faut pas *user* de paroles deshonnêtes devant les Dames ; *user* d'équivoque dans les affaires ; *user* de vieux mots dans l'éloquence ; *user* de raillerie dans les choses saintes.

**USER**, ou **USI**. S'emploie aussi quelquefois au substantif, & il se dit au propre en parlant des choses qui durent long-tems. Il y a des draps qui sont plus beaux à l'*user*, qui s'embellissent, quand on les a portez quelque tems. Les Marchands disent pour recommander leurs marchandises, qu'elles sont d'un si bon *user*, qu'on n'en voit point la fin.

On dit aussi figurément qu'un homme est bon à l'*user*, pour dire, plus on le fréquente, plus on le trouve officieux, honnête, & propre pour la société. Il est du stile familier. L'ACAD.

**USER**, se dit proverbialement en ces phrases. Il en *use* comme des choux de son jardin ; pour dire, comme si cela lui appartenoit. Chacun en *use* comme il lui plaît ; pour dire, en fait à sa fantaisie.

**USÉ**, É. part. pass. & adj. Un habit *usé*, des meubles *usés*. Un homme *usé*, c'est un homme affaibli par le travail, par les maladies, ou par les débauches, qui est faible, impuissant, qui n'a plus de force. Un cheval *usé*, est celui dont les jambes ne valent plus rien. Une poitrine *usée* est celle qui ne peut plus parler, un estomac *usé* est celui qui ne peut plus digérer. On dit qu'un homme a le goût *usé*, pour dire, qu'il a le goût émoussé par le trop grand & fréquent usage des ragôts, sorts. Un conte *usé* & rebattu. LA FON. Une phrase *usée*, est une phrase qu'on a employée trop souvent. Ce mot quelque nouveau qu'il soit, devient si *usé* dans sa bouche par les répétitions continuelles qu'il en fait, qu'on écouterait avec plaisir le mot le plus ancien & le plus Gaulois. LA LANGUE. Une pensée, une invention *usée*, se dit de celles qui sont communes, que tout le monde sçait. Evitons ces moralités *usées* sur l'inconstance de la fortune, dont les livres sont pleins. LE P. RAPIN. Une passion *usée*, c'est une passion languissante, & presque éteinte. Moitié par habitude, moitié par honneur, on entretient long tems les restes d'une passion *usée*. ST. EV. Nous ne donnons à Dieu qu'un cœur *usé*, & les restes d'une vie scandaleuse. FL.

En termes de Jardinier, on appelle terre *usée*, une terre devenue stérile pour avoir rapporté trop long tems, sans repos, sans amendement. LA QUINT.

## U S I.

**USINE**. f. f. Vieux mot. Menage. BOREL. MEN.  
Et si sont aussi bonne usine

Qu'*estudians* en Médecine. FONT. DES AM.

**USITE**, É. adj. Qui est en usage, dont on se sert. C'est une coutume *usitée* chez quelques peuples de l'Orient, de ne rien manger qui ait eu vie. Il se dit particulièrement des mots & des phrases, qui sont en usage dans une langue. L'ACAD. Le mot *jupité* est vieux, & n'est plus *usité* en notre langue. USN.

U S N.

**USNE'E**, f. f. Espece de plante qui croît sur le chêne & sur plusieurs autres arbres. L'*usnée* entre dans la composition des poudres de Chypre, de Franchipane, à la maréchale, & de quantité d'autres. On l'appelle autrement *moûsse d'arbre*. Voyez **MOUSSE D'ARBRE**.

**USNÉE HUMAINE**. C'est une petite moûsse véritable qui naît sur les cranes humains qui ont été fort long temps exposés à l'air; elle croît jusques à la hauteur de deux ou trois lignes. L'*usnée humaine* est fort astringente, propre pour arrêter l'hémorragie; elle entre dans la composition de l'onguent des armes, ou sympathique, dont parlent Paracelse & Grollius.

U S S.

**USSIERS**, f. m. Vieux mot. Grandes barques qui servoient à porter les chevaux & le bagage d'une armée. Adonc commencèrent li marinier ouvrir les portes des *ussiers*, & à giter les ponts forts, & on commence de chevaux traire. **VILL. HARD.**

**USSUN**, f. m. Nom que les Sauvages du Perou donnent à une espece de cerise qui est douce de faveur & de couleur rouge. Quand on a mangé de ces cerises, l'urine se trouve teinte le lendemain de couleur de sang.

U S T.

**USTENSILE**. Voyez **UTENSILÉ**.

**USTION**, subst. fem. Terme de Pharmacie. C'est une preparation de quelques substances, qui se fait en les brûlant. Les Anciens se sont servis de l'*ustion* des cornes, des ongles, des plumes & autres parties des animaux pour divers remèdes. On se fert encore à present de l'*as ustum*, qui est du cuivre brûlé, qui a souffert l'*ustion*. L'*ustion* des minéraux est une espece de calcination.

Du Latin *ustio*, qui vient du verbe *urere*, brûler.

U S U.

**USUCAPION**, f. f. Terme de Jurisprudence. Acquisition du Domaine & de la propriété d'une chose par la possession, & la jouissance pendant un certain temps prescrit par les loix. Quelques-uns mettent de la difference entre la prescription, & l'*usucapion*, & prétendent que l'*usucapion* se dit de la jouissance d'une chose mobilière pendant un an, qui tient lieu de fin de non recevoir; comme la prescription à l'égard des immeubles. Mais il n'y a nulle difference essentielle dans le Droit; & en France la prescription, & l'*usucapion* sont synonymes, & signifient la même chose.

Du Latin *usucapio*.

**USUEL**, ELLE, adj. Chose dont on se sert à l'ordinaire. Il y a plusieurs dispositions dans le Droit touchant les choses *usuelles*, dont on se sert actuellement. Les Medecins appellent plantes *usuelles*, les plantes communes qu'on employe ordinairement pour l'usage de la vie.

Du Latin *usualis*.

**USUFRUCTUAIRE**, adj. de tout genre. Terme de Jurisprudence. Qui ne donne que la faculté de jouir des fruits. Le douaire des femmes est un droit *usufructuaire*. L'**ACAD.**

**USUFRUIT**, f. m. Jouissance d'un bien; droit de percevoir les fruits, ou les revenus d'un heritage, ou de quelque autre chose sans en aliener ni deteriorer la propriété. On peut donner la propriété de son bien, & s'en réserver l'*usufruit*. La veuve ne jouit que par *usufruit* de son douaire coutumier. Le don mutuel entre maris

U S U.

& femmes n'a lieu que pour l'*usufruit* des biens du predecedé au profit du survivant.

Du Latin *usufructus*.

**USUFRUITIER**, IERE, f. m. & f. Qui jouit de l'*usufruit* d'un bien, d'un revenu, dont il n'est pas propriétaire. Les Beneficiers ne sont qu'*usufruitiers*. Les heritiers illégitimes ne sont qu'*usufruitiers*, quand il y a des substituts. Un *usufruitier* jouit des loix taillies, & ne peut abattre la haute justaye. L'*usufruitier* est obligé à l'entretien des bâtimens. L'*usufruitier* est decedé, & l'*usufruit* est retourné au propriétaire. **LE MAÏR.**

**USUM**, adv. Vieux mot. Jusques. **BOREL.**

**USURAIRE**, adj. masc. & f. Où il y a de l'*usure*. C'est un profit *usuraire*, de tirer les intérêts d'une promesse, d'une obligation, quand il n'y a point de condamnation. Un prêt à la grosse aventure n'est pas *usuraire*, à cause qu'on risque le fonds de son argent. La liberalité degeneré quelquefois en contrat *usuraire*. **TOUR.** Le contrat Mohatra est un contrat *usuraire*. Voyez **MOHATRA**.

**USURAIREMENT**, adv. D'une maniere usuraire. Tout ce qui se fait *usurairement* est defendu par les loix.

**USURE**, f. f. Dechet qui arrive aux habits, aux meubles, &c. par le tems, & par le long usage qu'on en fait. L'*usure* d'un habit, d'une meule de moulin, d'une montre. Ce trou ne vient point d'*usure*, c'est un accroc.

**USURE** en general, c'est-à-dire, legitime, ou illicite; est un intérêt, un gain, ou profit qu'on tire de son argent. C'est une augmentation du sort principal; exigée pour le prêt; ou un prix, & une recompense conventionnelle que donne l'emprunteur pour l'usage de la somme qui lui a été conñée par le creancier. On prête ou gratuitement & sans pretendre rien demander au delà de ce qu'on donne, ou en stipulant du debiteur un certain profit qui se nomme *usure* ou intérêt. A l'égard de la dernière sorte de prêt, il faut supposer avant toutes choses que ceux qui empruntent ne soient pas des gens pauvres, envers lesquels le prêt doit tenir lieu d'aumône. De plus, l'intérêt qu'on exige doit être modique, & ne pas excéder la perte qu'on fait pour le passer pendant un certain tems de son argent ou de toute autre chose qu'on prête, le profit que le debiteur en retire, & celui qu'on auroit pu en tirer soi-même. Avec ces restrictions, le prêt à *usure* n'a rien de contraire au droit naturel. **POFF.** Par l'ancien Droit Romain il étoit permis de prêter son argent à un pour cent par mois; ce qui faisoit douze pour cent chaque année. Si l'on exigeoit davantage, l'on enouroit la note d'infamie, & ce que l'on avoit reçu au delà étoit imputé sur le sort principal. Cette *usure* au centième fut tolérée jusqu'à l'Empereur Justinien qui y apporta quelque moderation par la loi 26. au Code de *usuris*. Depuis le Droit Canonique defendit toute sorte d'*usure*, & pour s'accommoder à cette prohibition, ses Ordonnances ne permettent d'exiger aucun intérêt de l'argent prêté par simple promesse, ou obligation; mais seulement par contrat de constitution, & en alienant le sort principal, que le debiteur ne rembourse que quand il lui plait. Alors on achete un revenu annuel. Ainsi à proprement parler, l'*usure* illicite consiste à tirer un profit excessif de son argent, & au delà du prix fixé par les Ordonnances. Du Moulin définit l'*usure* prise dans le mauvais sens. Un *prêt exigé pour le prêt fait à celui qui est dans l'indigence*; c'est-à-dire, qu'il n'est point permis d'extorquer des intérêts des secours qu'on prête au malheureux, ni de convertir cet office d'humanité en office mercenaire. En ce cas le prêt doit être gratuit. La raison est, que l'argent est stérile & infructueux entre les mains de celui que la nécessité contraint d'emprunter, & que lui étant donné pour être consumé, il n'en peut tirer aucun profit: or le principal pretexte pour stipuler une *usure* legitime, est que celui qui prête participe au gain de celui à qui l'on a prêté de l'argent. En un

## U S U.

mot les Canonistes rigides ont voulu qu'on pratiquât à la rigueur le passage du Deutéronome; *Tu ne donneras point ton argent à un frère à usure.* Cependant dans la pratique l'on n'appelle *usure*, que ce qui excède les bornes prescrites par les loix. Ainsi lorsqu'on n'aliène pas le fonds de son argent, ou quand on prend l'intérêt au plus haut prix que le taux du Roi, ce qu'on appelle au dernier sort, c'est une *usure*. On n'a point voulu qu'un riche avare abusant de la nécessité pressante d'une famille, en absorbât les biens, & en englobât la substance par une stipulation d'intérêts excessive, & immodérée. C'est là ce qui rend l'*usure* odieuse, & criminelle. C'est en ce sens que l'*usure* est punie de peine capitale par les Ordonnances. En cette matière l'on a égard aux témoignages singuliers, lorsqu'il y a plus de dix témoins différents qui déposent sur un même fait. Les *usures* sur mer sont permises, quand on donne son argent à la grosse aventure. Baquet fait mention d'un privilège accordé aux Lombards, portant permission de prêter à *usure*, qui fut vérifié à la Chambre des Comptes; & néanmoins ils furent bannis du temps des Rois St. Louis, & Philippe le Bel, & enfin tout a été exterminé par le Roi Philippe de Valois. On appelloit autrefois tous les Banquiers *Lombards*; & encore en Allemagne & en Flandres on appelle tout les Changeurs, Banquiers, Usuriers, Revendeurs, de quelque nation qu'ils soient, *Lombards*: d'où vient qu'encore à présent en Hollande on appelle les maisons où l'on prête sur gages *Lombards*. Voyez le Traité de du Moulin des *usures*. Par une ord. de St. Louis la connoissance de l'*usure* étoit réservée, & attribuée aux Juges Ecclésiastiques.

Du Latin *usura*.

**USURER**, se dit figurément. Payer avec *usure*, c'est rendre un service qui vaut bien plus que celui qu'on a reçu. Lorsque la reconnaissance excède le bienfait, on paye avec *usure*. Nous devons à Dieu l'*usure* de ses grâces, & de ses faveurs. N. C. Les gens naturellement d'intérêt ne sont point les bienfaiteurs à *usure*. BELL. Les Orthodoxes rendirent avec *usure* aux Ariens les injustices qu'ils en avoient souffertes. SAURIN. Il se dit en mal, comme en bien. Les revolvez payeront bien cherement l'*usure* de leurs crimes. MALH.

Babylone paya nos plectres avec *usure*. RAC.

**USURIER**, *URER*, f. masc. & f. Celui ou celle qui prête à *usure*. Les Juifs sont de grands *usuriers*. C'est une *usurière* qui prête sur gages.

On appelle aussi *usuriers* ceux qui profitent des malheurs publics pour vendre plus cherement les denrées nécessaires à la vie & particulièrement les blés. Il se dit aussi de ceux qui profitent de la nécessité de ceux avec qui ils traitent pour faire des gains excessifs & illégitimes. Boileau a fait *usurier* de trois syllabes seulement :

C'est ainsi qu'à son fils un usurier babile

Trace vers la richesse une route fautive. BOIL.

**USURPATEUR**, f. m. Injuste possesseur du bien d'autrui; qui s'en est emparé par violence. Il se dit plus ordinairement dans les grandes occasions; L'ACAD. Ce Prince n'est pas un héritier légitime de la Couronne, il en est l'*usurpateur*. De ce degré d'ambition qui fait les Héros, il y a peu de distance à celui qui fait des *Usurpateurs*, & des Tyrans. L. E. P. DAN. Ces hommes, dont toutes les actions sont concertées, sont des *usurpateurs* de bonne réputation, & c'est en eux que le vice ose prendre l'air d'honnêteté de la vertu. M. ESP. La Jurisprudence des Jurisconsultes Allemands suppose beaucoup d'*usurpateurs* en Italie. L'AN. DU BOS. Ce principe de morale que tout appartient de droit aux bons, & que les méchants ne sont que les *usurpateurs* de tout ce qu'ils possèdent, est sujet à de fâcheuses conséquences, & quelques précautions que l'on prenne, on ne le sauroit prescrire sans de grands dangers. B. U.

## U S U. U T. U T E.

Et tous les Conquerants,

Pour être usurpateurs ne sont pas des Titans. CORN.

**USURPATION**, f. f. Action d'envahir le bien d'autrui, L'*usurpation* tant condamnée dans les particuliers s'appelle conquête dans les Souverains. OR. M. La plupart des terres de cette Seigneurie ne sont que des *usurpations*. L'*usurpation* de l'autorité souveraine. Le fils de Cromwell préféra une vie tranquille aux périls continuels dont l'*usurpation* est menacée. BIZOT.

**USURPATRICE**, f. f. Celle qui s'empare injustement d'un bien, ou de quelque chose qui ne lui appartient pas. Elle fit défense de l'appeler *usurpatrice*. MACC.

**USURPER**, v. act. S'emparer injustement du bien d'autrui. Celas *usurpa* la souveraine puissance de la République Romaine. Les Conquerants sont consultés pour leur gloire à ravager la terre, & à *usurper* des Provinces. OR. M. Ce Laboureur a *usurpé* deux ou trois sillons de terre sur l'héritage de son voisin. Les Juges Royaux *usurpent* toujours quelque chose de la Jurisdiction des Subalternes.

Du Latin *usurpare*.

Il s'emploie aussi figurément, C'est une affaire délicate, que de vouloir *usurper* l'empire de la beauté. BELL. Il est trop juste pour vouloir *usurper* sur mon esprit cette autorité. COST. L'amour *usurpe* sur nos cœurs un pouvoir absolu. LA SUE. La paresse *usurpe* sur tous les dessein & sur toutes les actions de la vie. LA ROCHE. On fait plus d'honneur à la raison qu'elle ne mérite : elle *usurpe* souvent ce qui est dû au tempérament. ID.

**USURPER**, signifie quelquefois, Employer, en matière de mots & de phrases. Un mot équivoque s'*usurpe* en plusieurs significations. En ce sens il est vieux.

**USURPÉ**, É. part. pass. & adj. Une chose *usurpée*, acquise de mauvaise foi, ne se peut prescrire.

## U T.

**UT**, subst. masc. La première des notes de Musique. Ut, re, mi, fa; la clef de G, re, sol, ut; de C, sol, ut, fa; de F, ut, fa. Cette note & les autres du chant sont tirées de l'hymne de St. Jean Baptiste : *Ut quanta laxis*, &c.

## U T E.

**UTENCILE**, ou **UTENSILE**, subst. masc. (L'Académie dit *utensile*, en ajoutant que plusieurs disent *utensile*.) Petit meuble de ménage servant particulièrement à la cuisine; comme pots, plats, assiettes, chaudières. Grand sçavants dont Calepin est le seul *utencile*. DES-H. On le disoit des vaisseaux qui servent à établir des manufactures, comme des sucreries, des salines, &c.

**UTENCILS**, se dit plus ordinairement en termes de Guerre, pour signifier les meubles que les hôtes sont obligés de fournir aux soldats qu'ils logent, qui sont un lit avec des draps, un pot, un verre, une écuelle. L'*utensile* se fournit quelquefois en argent, & quelquefois en espèce. Dans cette dernière acception *utensile* se dit du subside que les Paroisses sont obligées de payer pour l'*utensile*, lorsque les troupes qui y seroient logées, n'y logent point. On appelle billets d'*utensile*, les billets dont le paiement est assigné sur le droit d'*utensile*. On appelle *utensile* du canon, la lanterne pour le charger, ou propre à mettre la poudre dans le noyau, le fouloir qui sert à bourrer quand on a chargé à poudre, le boute-feu, l'écouvillon, le fronteau de mie, & les coins de mire. Toutes ces *utensiles* doivent être proportionnées aux pièces qu'elles servent.

Ce mot vient de *utensile*, dont les Latins ont usé en cette signi-



## U T E. U T I.

signification. MENAGE.

**UTÉRIN, INE.** adj. Qui concerne le ventre, ou la matrice des femmes. On appelle freres *uterins*, sœurs *uterines*, les freres & les sœurs qui sont nez d'une même mere, mais de deux his, & de peres differens.

Du Latin *uterinus*.

On appelle en Medecine *sueur uterine*, une espece de manie accompagnée de discours deshonnêtes & lascifs, & d'une passion d'amour indomptable. Elle est causée par le mouvement extraordinaire & deregulé des esprits animaux, à quoi il faut ajoûter le temperament chaud & lascif, les conversations frequentes des personnes debauchées, la lecture des livres impurs, les alimens échauffans, un amour excessif, l'abondance & l'acrimonie de la serosité qui arrose les parties naturelles des femmes. La plupart des Religieuses qu'on croit possédées, ne sont que des malades de *sueur uterine*. Les hommes sont aussi bien sujets à la *sueur uterine* que les femmes : ainsi on pourroit appeller avec plus de raison cette maladie *sueur venerienne*. Le nom de *sueur uterine* lui a été donné à cause qu'on croyoit qu'elle venoit de vapeurs qui montent de la matrice au cerveau. Antoine Menjot Medecin de Paris a écrit un Traité de la *sueur uterine*.

## U T I.

**UTILE.** adj. masc. & fem. & subst. m. & f. Qui sert, ou qui est profitable, avantageux, ou qui peut servir à quelque chose. Un Magistrat doit procurer tout ce qui est *utile* à la Republique. Les plus belles sciences ne sont pas les plus *utiles*. La seule vertu est toujours belle & *utile*. *Ab. REG.* Un Poëme triste, sec, & où le plaisir n'est point mêlé avec l'*utile*, ennuye toujours. *DAC.* Je n'ai point voulu me sauver par une flatterie *utile*, mais honteuse. *SACY.* Selon le langage des Philosophes il n'y a rien d'*utile* que ce qui est honnête. *DAC.* Dans la Tragedie l'*utile* n'entre que sous la forme du delectable. *CORN.* Combien sont coupables ceux qui se renferment en eux-mêmes, & qui retiennent pour eux les dons qu'ils ont reçus pour être *utiles* aux autres. *FL.* Bien des gens ne se rendent *utiles* que pour se rendre importans, & necessaires. *OR. M.* Le jugement que les hommes font des vertus, est plus ou moins favorable, selon qu'elles leur sont plus ou moins *utiles*. *M. ESP.* L'amour propre ne nous fait aimer que ceux qui nous sont *utiles*. *NIC.* On devient ridicule dès qu'on cesse d'être *utile*. *BELL.* Dire des choses plaisantes, & en pouvoir faire d'*utiles*, sont deux grands moyens d'avoir entrée dans les cœurs les plus inaccessibles. *ST. EV.* On demande en faisant des offres de service, A quoy vous puits-je être *utile* ?

En Jurisprudence on appelle *domaine utile*, les fruits, les revenus d'une terre, d'un domaine, par opposition à la seigneurie directe, qui n'a que la superiorité, & la mouvance. Et en stile de Pratique on appelle *jours utiles*, les jours qui sont comptez dans les delais accordez par les loix, & dans lesquels les parties peuvent reciproquement agir en Justice. Les Dimanches ne sont point au nombre des jours *utiles*.

Du Latin *utis*.

**UTILE,** est quelquefois substantif & signifie, ce qui est *utile*. A le bien prendre le juste & l'*utile* sont la même chose. *OE. M.*

*Qu'en savantes leçons votre Mase fertile,*

*Par tout joigne au plaisant le solide & l'utile.* *BOLL.*

**UTILEMENT.** adv. D'une maniere utile. Ce Resident a servi fort *utilement* le Roi par les avis qu'il a donnez. On dit au Palais, que des créanciers l'ont colloqué *utilement*, quand ils sont mis en ordre tant qu'il y a du fonds,

## U T I. V U. U V A. U V E.

enforte qu'ils soient effectivement payez. Des mineurs sont teus de payer les sommes qu'ils ont empruntées, quand elles ont été employées *utilement* pour eux. Le nom de la vertu sert à l'intérêt aussi *utilement* que le vice. *LA ROCHE.*

**UTILITE.** f. f. Profit, avantage. On doit s'opposer à tout ce qui va contre l'*utilité* publique. En ce monde chacun ne songe qu'à son *utilité* particuliere. La verité & l'*utilité* ne sont pour nous qu'une même chose; & nous jugeons des choses, non par ce qu'elles sont en elles-mêmes; mais par ce qu'elles sont à notre égard. L'our L'amour propre rapporte tout à sa propre *utilité*. *ME ESP.* On ne sent gueres l'horreur d'une perfidie dont on recueille l'*utilité*. *OR. M.* On dit qu'une chose n'est d'*aucune utilité*; pour dire, qu'elle ne sert de rien. Il faut joindre autant qu'on peut l'*utilité* des choses à celle des mots, afin de former l'esprit des jeunes gens en même tems qu'on leur remplit la memoire, & de soulager la memoire en attachant les paroles aux choses, qui demeurent toujours plus dans l'esprit que les paroles.

**UTINET.** f. m. Terme d'Artisan. Petit marteau dont se servent les Tonneliers pour ranger le fond de leurs futailles.

## V U.

**VU, VUQUE.** Voyez *VEU, VEQUE.*

**VU, UE.** adj. Voyez *VOIR.*

**VUE,** subst. fem. Voyez *VEÜ.*

## U V A.

**UVA-CAVA.** f. m. Arbre qui croît aux Indes Occidentales dans l'île de Marignan. Il est de la grandeur d'un pommier; & a les feuilles semblables à celles de l'orange, & sa fleur jaunâtre. Son fruit est long comme un œuf, jaune & de bon goût.

**UVA-EEN.** f. m. Espece de plante qu'on appelle autrement *melon d'eau*, ou *patèque*. Voyez *MELON D'EAU.*

**WALON.** ne. Voyez ce mot & tous ceux qui commencent avec un W, immédiatement avant la lettre X.

**UVA-OVASSOURA.** f. m. Grand arbre des Indes Occidentales, qui a ses feuilles semblables à celles d'un poirier, & les fleurs blanches. Son fruit est de la grosseur des deux poings, ayant la peau jaune, une saveur fort douce, avec un noyau un peu plus gros qu'une amande & du même goût.

**UVA-PYRUP.** f. m. Arbre des Indes Occidentales fort épineux. Il a ses feuilles semblables à celles du noyer, & ses fleurs agréablement bigarrées de jaune, de bleu & de rouge. Son fruit est rond comme une pomme, & bon à manger. On ne le cueille qu'aux mois des pluies.

## U V E.

**UVEE.** f. f. Terme d'Anatomie, qui se dit de la troisieme tunique de l'œil où est l'iris & la pupille. L'*uvee* est composée de fibres circulaires & droites, qui se contractent & se dilatent selon les différents impressions de la lumiere & des objets. L'iris n'est autre chose que la surface externe de l'*uvee*. *NOGUEZ.* On l'appelle ainsi du Latin *uva*, raisin, parcequ'elle ressemble à un grain de raisin dont on auroit ôté la queue. On l'appelle autrement *rhagade* & *choroïde*.

**VUEIL.** f. m. Vieux mot. Volonté. Un même *vueil*.

**VIDUANGE**, f. f. (On ne prononce point le second u. L'ACAD.) Terme de commis des Aides. Ce sont les feuillettes & les muids que le Cabaretier a vendu pendant un mois. Il y a tant de *viduanges* de ce mois. Les commis des Aides ont ordre de visiter chez les cabaretiers pour voir s'il n'y a point de *viduanges* cachées.

**VIDANGE**, se dit aussi d'un tonneau qui est en perce. Ce Tavernier a toujours huit ou dix tonneaux en *vidange*.

**VIDANGES**, au pluriel, se dit des terres qu'on tire des puits, des fosses qu'on creuse, des ordures & des décombres qu'on enlève des maisons, & des fosses à privetz. On porte les *vidanges* aux voyries & autres lieux destinés pour cela.

**VIDANGE D'EAU** est l'étauque qui se fait de l'eau d'un batardeau par le moyen de différentes machines, comme moulins, chapelets, vis d'Archimède, & autres, afin de le mettre à sec, & de pouvoir y fonder.

**VIDANGES**, se dit aussi en termes de Medecine, des évacuations que les femmes ont après leur accouchement. Ce n'est d'abord que du sang tout pur; mais le second & le troisième jour elles commencent à être plus pâles & moins teintes: ensuite elles sont comme blanches. Les *vidanges* sortent des vaisseaux & de la substance de la matrice par le moyen de ses fibres qui se resserrent après l'accouchement, & qui expriment de cette partie ce qui s'y étoit amassé pendant la grossesse. Leur quantité & leur durée ne sont pas déterminées; il y a des femmes qui en ont beaucoup & long temps; & d'autres qui en ont peu, & à qui elles cessent bientôt; ce qui dépend de l'âge & du tempérament de l'accouchée. Les *vidanges* diminuent peu-à-peu chaque jour, & finissent d'ordinaire en quinze ou vingt jours. La suppression des *vidanges* est l'un des plus dangereux accidens qui puissent arriver à une femme après son accouchement; ainsi l'on doit procurer l'évacuation des *vidanges*. MORICEAU.

**VIDANGE**, se dit aussi de l'enlèvement des bois qui sont sur les ventes d'une forêt abattue. Les Marchands n'ont qu'un certain temps pour faire la *vidange* des bois, dont la coupe leur a été adjugée.

**VIDANGES**, se dit aussi de l'excrement de plusieurs animaux qui ont divers noms particuliers: comme celle du loup s'appelle *penne*; celle du cerf, *fumée*, ou *troche*; celle du lapin, *croûte*; celle du lièvre & de la perdrix, *sepsi*, &c.

**VIDANGEUR**, f. m. Celui qui vuide les fosses à privetz. Le Roi a fait un don à François Toulmay son Juté *Vuidangeur*, de toutes les matieres fecales de Paris par Lettres patentes dûment vérifiées. Les *Vuidangeurs* s'appellent aussi *Maîtres des basses œuvres*, pour les distinguer des Bourreaux qu'on appelle *Maîtres des hautes œuvres*.

**VIDUE**, adj. m. & f. & f. m. (On ne prononce pas le second U.) Espace qui n'est rempli d'aucun corps. Borelli définit le *vuide*, un être étendu, incorporel, infini, & incréé. Il concevoit le *vuide* comme une pure privation de toute sorte de corps, & un vrai néant, ou comme une étendue immatérielle, laquelle a les trois dimensions de la matiere, la longueur, la largeur, & la profondeur. C'est ainsi que l'ont conçu Democrite, & Epicure. Les Cartésiens qui nient le *vuide*, allèguent pour raison principale, qu'un corps n'étant autre chose que l'étendue même avec ses trois dimensions, ceux qui admettent le *vuide*, en nient l'existence par la définition même qu'ils en donnent. Borelli prétend au contraire, que les dimensions qu'on attribue au *vuide* ne sont pas

réelles: ce ne sont que de simples négations, ou privations: & d'ailleurs que si notre esprit ne peut se figurer le *vuide* qu'en y joignant une étendue qui le mesure, l'on n'en peut point conclure qu'il n'y a point de *vuide*, puis que notre imagination ne peut point non plus se former une idée de l'infini. Le *vuide* n'est point une substance positive; c'est un espace immatériel; une étendue, une dimension incorporelle. BERNIER. S'il n'y avoit point de *vuide*, & que tout fût rempli de corps, le mouvement seroit impossible, & le monde ne seroit qu'une grande masse de matiere roide, inflexible, & immobile; puis qu'aucun corps ne peut se remuer qu'il ne déplace un autre corps égal à soi. GAISSINDI. Epicure a soutenu qu'il y avoit du *vuide* dans la nature, sans quoi on ne peut expliquer le mouvement, ni la rarefaction. La machine pneumatique de Mr. Boyle ne fuit pas voir qu'il y ait du *vuide*, quoiqu'on puisse pomper l'air d'un vaisseau dans lequel les animaux ne peuvent plus vivre; parce que ce vaisseau se remplit de matiere subtile, à mesure qu'il se *vuide* d'air grossier. Les Anciens ont cru que l'élevation de l'eau dans les pompes aspirantes se faisoit par la crainte du *vuide*; au lieu qu'elle est causée par la pesanteur de l'air. On en attribue l'invention à Torricelli. Elle fut publiée en Italie en 1543. & le Pere Valerien Magni Capucin de Pologne prétend avoir donné le premier la science de ce secret en 1647. On peut prouver le *vuide* par les termes mêmes dont on est obligé de se servir pour en parler. Car les mots *plein* & *vuide* sont des adjectifs, dont le substantif est l'Espace. EUR. SAV.

Ce mot vient de l'Italien *vuoto*. MEXAGE. Ou plutôt du Celtique *vuid*, ou *videt*.

**VIDUE**, se dit aussi d'un endroit, d'un espace qui n'est pas rempli de ce qui étoit destiné à mettre dedans. Quand on a tiré le vin d'un tonneau, on dit qu'il est *vuide*. Une bourse est *vuide*, quand il n'y a point d'argent dedans. Une chambre *vuide*, c'est celle où il n'y a point de meubles. Une maison *vuide*, c'est celle qui n'est point habitée. Un estomac, un ventre *vuide*, c'est celui qui n'est pas plein d'alimens. Il remplit le *vuide* de la première ligne. ABLAN. Il est mort beaucoup d'arbres dans cette allée, qui y sont un grand *vuide*. L'ACAD. On ne va point voir les Princes d'Orient les mains *vuides*; c'est-à-dire, sans leur faire des présents.

**VIDUE**, est aussi substantif, & signifie Espace *vuide*. Il est mort beaucoup d'arbres dans cette allée qui y sont un grand *vuide*. De quoi remplira-t-on ce grand *vuide* qui est dans votre jardin? Il est défendu de laisser du *vuide* dans un acte, dans un contrat. Laissez du *vuide* dans cette page pour le remplir d'une citation.

Les Tailleurs disent qu'un habit est brodé & chamarré tant plein que *vuide*.

**VIDUE**, se dit en Maçonnerie, de ce qui n'est pas entièrement plein, ou solide. On a fait marché de ce mur à dix francs la toise tant plein que *vuide*, c'est-à-dire, y comprenant les bayes, & les ouvertures des fenêtres & des portes, comme si c'étoit un mur solide. On dit, les *vuides* de ce mur de face ne sont pas égaux aux pleins; c'est-à-dire, que les bayes sont ou plus étroites, ou plus larges que les trumeaux, ou massif. Espacez tant plein que *vuide*, c'est peupler un plancher de solives. On dit aussi que les trumeaux sont espacez tant plein que *vuide*, lorsqu'ils sont de la largeur des croisées. Poussier, ou tirer à *vuide*, c'est deverser, & sortir hors de son à-plomb. On appelle encore *vuides*, des cavitez pratiquées dans un massif de maçonnerie trop épais, ou pour épargner la matiere, ou pour rendre la charge moins pesante. En Medecine, on dit qu'il vaut mieux être plein que *vuide*, pour dire, qu'il faut qu'il y ait quelque aliment sur quoi la chaleur naturelle puisse agir.

Les Medecins appellent les jours *vuides*, ceux qui ne sont pas critiques, pendant lesquels ils peuvent purger sûrement,

# V U I.

viennent, comme sont les 6. le 8. le 10. le 12. le 16. & le 18. de la maladie.

**VUIDE**, se dit figurément en choses morales. Son cœur est *vide* de passions; pour dire, Il n'a ni amour, ni haine, ni ambition. Un livre, un discours *vide* de sens, de pensées, de raisonnement, de doctrine; où il n'y a rien de tout cela. Il y avoit bien du *vide* dans cette harangue; beaucoup de lieux foibles. Nous courrons avidement après tout ce qui nourrit notre curiosité, afin de remplir par là le *vide* qui est dans notre cœur. **NIC.** Un esprit desoccupé enfante bien des chimères; pour remplir le *vide* d'une vie oisive, & ennuyeuse. **BELL.** La grandeur, & la gloire ne sont que des noms pompeux, vaines de sens, & de choses. **Boss.** Le *vide* & le néant des biens faux & trompeurs dont nous jouissons tel bas, soit de puissans motifs pour ne pas appréhender la mort. **MALTA.** Heureux, qui connoît bien le *vide* des grandeurs humaines. **Boss.** L'homme trouve un grand *vide* dans son cœur, lorsqu'il n'est occupé que de lui-même. **VAL.** C'est un grand *vide* que la place d'un ami agréable, & fidèle. **M. Sc.** Il y a une ignorance *vide* de choses beaucoup moins méprisable que cette ignorance remplie d'erreurs & d'impertinences que l'on appelle fort souvent science dans le monde.

**Or. M.**

*Que la fin d'une tendre ardeur*

*Laissé de vuide dans la vie !*

*Rien remplace-il le bonheur !*

*Dont la douce union des Amans est suivie ?* **DES-H.**

*Rempli bien ton serin, n'y laisse point de vuide.* **VILL.**

**A VUIDE**, adv. Sans rien avoir. Le coche d'Orléans s'en est retourné à *vide*, il n'a point trouvé de charge. On dit qu'un homme mâche à *vide*; pour dire, qu'il n'a rien à manger.

**A VUIDE**. Cet adjectif se dit aussi de certains instrumens de Musique à cordes, & signifie, Sans que la main gauche soit occupée. L'Angélique se touche à *vide*. On touche aussi quelquefois le luth & la guitare à *vide*.

**VUIDE**, se dit proverbialement en ces phrases. Cet homme a des chambres *vides* dans la tête; pour dire, qu'il manque de cervelle, qu'il est fou. Il a toujours dix années de boyaux *vides* pour fêter les bons amis; pour dire, qu'il a toujours bon appétit.

**VUIDER**, v. act. Rendre vuide, ôter d'un sac, d'un vaisseau, & de quelque lieu que ce soit ce qui y étoit contenu. *Vuider un tonneau.* *Vuider un pot.* *Vuider une aiguiette.* *Vuider un verre.* *Vuider un plat.* *Vuider un sac de blé.* *Vuider un sac d'argent.* *Vuider la bouteille.* *Vuider un coffre.* *Vuider une armoire.* A Siam c'est un emploi fort honorable d'aller *vuider* le bassin du Roi. **LA LOU.**

*La crèche au large ventre en un moment se vuide.* **BOIL.**

On dit figurément *vuider* les bouteilles, *vuider* les pots & les vers; pour dire, Boire beaucoup, faire la debauchée.

**VUIDER**, signifie aussi, Deloger, ôter les meubles d'une chambre, d'une maison. Il faut *vuider* la maison à Pâques. On l'a fait *vuider* de cette terre par un arrêt, qu'il n'a évincé. Une sommation, un ordre de *vuider* d'un lieu; & les vôtres. **MOI.** On appelle aussi *vuider* les ventes; quand un Marchand est obligé de faire enlever tout le bois qu'il a abattu dans une forêt en certain temps ordonné.

On dit aussi, qu'un depositaire *vuidera* les mains en celles d'un tel créancier, quand on ordonne qu'il lui payera ce qu'il doit, ou les deniers dont il est chargé. On oblige les roturiers & gens de main morte à *vuider* leurs mains des héritages nobles qu'ils possèdent, s'ils n'ont payé le droit de francs-foi ou l'indemnité.

**VUIDER**, signifie aussi, Quitter le pays. Il y a eu un ordre qui l'a obligé de *vuider* le Royaume. Sa banqueroute l'a obligé de *vuider* de la Province, il n'a plus osé paraître.

# V U I. V U L.

On dit qu'une Melécine a fait *vuider* de la bile, de la pituite; pour dire, qu'elle a fait rendre de la bile, de la pituite par les voyes ordinaires. On dit qu'un corps mort, qu'un noyé *se vuide*; pour dire, que les excréments en sortent.

On dit *vuider* une volaille; pour dire, en tirer les entrailles pour la mettre en état d'être mangée. On dit aussi *vuider* du gibier, lorsqu'on l'apprete pour le manger; & *vuider* du poisson.

On dit *vuider* un étang; pour dire en faire écouler toute l'eau.

On dit aussi en Fauconnerie, *vuider* un oiseau; pour dire, le purger. On dit aussi, *Faire vuider* le gibier; pour dire, le faire partir, quand les oiseaux sont montés & détournés.

**VUIDER**, signifie aussi, Creuser. En ce sens on dit, *Vuider* un canon; pour dire, le percer, le forer: *Vuider* une roue, *vuider* un cercle, *vuider* une clef, &c. On dit *Vuider* du drap, du satin, du velours; pour dire, le figurer en le decoupant, en le perçant à jour. *Vuider* une piece d'étoffe; c'est la trop laisser à la foulée, en sorte qu'elle perde de la largeur prescrite par les reglemens.

*Vuider* un peigne, c'est rendre égaux tous les trous qui sont au pied des dents du peigne & qui tiennent au dos.

*Vuider* des terres, c'est ôter de la terre d'un lieu, pour abaisser une place & la rendre égale à une autre.

**VUIDER**, se dit figurément, & signifie, Terminer, finir une affaire, un différend: auquel sens il regie quelquefois l'ablatif, & quelquefois l'accusatif. Il est temps de *vuider* d'affaires. Pour *vuider* d'affaires, il faut payer ce qu'on doit. Il est du stile familier. **L'ACAD.** Il leur ordonne de *vuider* par Justice un différend qu'ils avoient avec leurs voisins. **ANJAN.** Ce Juge est fort expéditif, il *vuide* bien des procès en peu de temps. Il faut *vuider* les causes sommaires sur le champ & à l'Audience, sans appointement & sans épices. Voilà une manière bien facile & bien prompte pour *vuider* les questions de fait. **PARC.** *Vuider* une objection. **PAR.** *Vuider* des comptes. **L'ACAD.** La bataille de Pharsale *vuide* le différend de César & de Pompée. Il ne tiendra qu'à lui que le différend ne se *vuide* par une bataille. **VAUC.**

On dit d'un grand parleur, Il ne se fait point qu'il n'ait *vuide* son sac; pour dire, jusqu'à ce qu'il ait dit tout ce qu'il a à dire.

On dit proverbialement & ironiquement; Voilà un homme bien *vuide*, une chose bien *vuide*; pour dire, Voilà un homme laid & malpropre, une chose mal faite, mal bâtie.

**VOIDE**, ère, part. pass. & adj.

**VOIDE**, en termes de Blason, se dit de ce qui est échancre, & dont la largeur est diminuée par une ligne courbe. La croix de Toulouse est d'or, échancree, *vuidee* & pommetée. On le dit, aussi des croix & autres pieces ouvertes, au travers desquelles on voit le champ, ou sol de l'Ecu.

**VUIDURE**, f. f. Ce qu'on ôte de quelque chose. Les Peigniers appellent *vuider* bien faite, l'égalité bien propre du pied des dents d'un peigne.

**VUIDURE** est aussi un terme de plusieurs autres artisans, & parmi les Découpeurs ce mot signifie un ouvrage à jour;

# V U L.

**VULGAIRE**, adj. m; & f. & l. m. Commun; ordinaire. La langue *vulgaire* d'un pays est celle qu'on y parle communément. Ce fut dans le tems de la Captivité & au retour que la Langue Hebraïque cessa d'être *vulgaire*. **Boss.**

**VULGAIRE**, signifie aussi quelquefois Trivial. Ainsi on

# V U L.

appelle pensées *vulgaires*, sentimens *vulgaires*, des pensées triviales, des sentimens tels que le commun peuple s'accoutume d'en avoir.

On appelle aussi par mépris, Homme *vulgaire*, ame *vulgare*, esprit *vulgaire*, un homme qui ne se distingue en rien du commun. Le Heros étoit intermédiaire pendant que les ames *vulgaires* étoient confondues. G. G. Ce n'est pas aux ames *vulgaires* à juger de la conduite des Heros. O. M. Ame basse & *vulgaire*. MOL.

**VULGAIRE**, est quelquefois substantif, & signifie le peuple. Le *vulgaire* qui respéc des cœurs myliereux. mériteroit la vérité toute nue. St. Ev. Ce n'est pas pour toi que j'écris, stupide *vulgaire*. Les sages ne se répaissent point des applaudissemens du *vulgaire*. AMELOT. Je n'approuve pas le mauvais goût du *vulgaire*; mais je le suis pas ennemi de tous les plaisirs. BAL. Mon Dieu! que vous êtes *vulgaire*! MOL. c'est-à-dire, que vous avez l'esprit bas & rampant! Le sage s'accoutume aux sentimens du *vulgaire*, sans s'y assujettir. Il se separe loin du *vulgaire*. G. G.

*C'est aux gens mal tournés, c'est aux Amis vulgaires  
A brûler constamment pour des beautés, sevetés.* MOL.  
*N'apprendra-tu jamais, ame basse, & grossière,  
A voir par d'autres yeux que par ceux du vulgaire?* CORN.  
*N'allez pas presumer que des ames vulgaires  
Sont à mes grands dessein des appuis nécessaires.* BRES.

*Dans ses chansons immortelles  
Comme un aigle andaloux,  
Pindare étendant ses ailes,  
Fait loin des vulgaires yeux.* BOIL.

Du Latin *vulgatus*.

**VULGAIREMENT**, adv. Dans l'opinion *vulgaire*, commune. Apprenez à vous énoncer moins *vulgairement*. MOL. On dit *vulgairement*; pour dire, communément, proverbiallement, *vulgairement* parlant. On dit *vulgairement* que.

**VULGATE**, f. f. Version Latine de l'Ecriture Sainte qui est très ancienne, reçue communément dans l'Eglise Romaine. L'ancienne *Vulgate* étoit traduite presque mot pour mot sur le Grec des Septante: on n'en connoissoit point l'Auteur; on la nommoit *Italique*, ou *vieille version*, parcequ'en effet elle étoit très-ancienne dans l'Eglise Latine. C'étoit la version commune, ou *vulgaire* avant que St. Jérôme eût fait une nouvelle version. Nobilius en 1588, & le P. Morin en 1628, l'ont fait imprimer, prétendant l'avoir retablie, & recueillie dans les Anciens qui l'ont citée. St. Jérôme y ayant remarqué une infinité de fautes, entreprit de la corriger, & de la retoucher exactement. Son travail eut tant de succès, que sa version l'emporta dans l'Occident sur la *vieille Vulgate*. C'est celle qu'on nomme aujourd'hui la *Vulgate*; & que le Concile de Trente a déclarée authentique. Le décret de ce Concile sess. 4. porte, qu'elle doit être tenue pour authentique dans les leçons, les disputes, & les prédications: en sorte que personne ne presume de la rejeter sous quelque prétexte que ce soit. Le P. Simon prétend que le Décret n'a été fait que pour le bon ordre & que la *vulgate* a jeté quelques Interprètes dans l'erreur. On ne se sert dans l'Eglise Romaine que de la *Vulgate* attribuée communément à St. Jérôme, excepté quelques passages de l'ancienne *Vulgate* qu'on a laissés dans le missel, & les Pséumes que l'on y chante encore selon la *vieille version* des Septante avant qu'elle eût été revue, & reformée par Origene. La révision d'Origene l'emporta dans l'usage sur la *vieille version* des Septante, dont on avoit de la peine à retrouver des exemplaires. Des savans Critiques prétendent que la version de S. Jérôme ne subsiste plus, & que celle qu'on nomme *Vulgate*, n'est point de lui. Leur raison est, qu'il y a trop de solecismes dans le Latin, & que S. Jérôme lui-même dans ses Com-

# VUL. UVU. UZA. UZI.

mentaires traduit la Bible tout autrement que la *Vulgate* qu'on lui attribue.

Du Latin *Vulgata*.

**VULNERABLE**, adj. m. & f. Qui peut être blessé. Il n'a guère d'usage, & on ne le dit guère qu'avec la négative, L'ACAD. Achille n'étoit *vulnérable* que par le talon, à ce que disent les Poètes.

**VULNERAIRE**, adj. Terme de Médecine. Epithète qu'on donne aux médicamens qui sont propres pour la guérison des playes & des ulcères. Il y a des herbes & des plantes *vulnératoires*, comme le lymphitum, l'aciloloché, la bugle, la fenicula, la piloselle, la veronique, l'argemoine, le plantain, la verveine. On estime fort les herbes *vulnératoires* des montagnes de Suisse. Il y a aussi des potions *vulnératoires*, composées de plusieurs simples. On fait des huiles, des onguens, des emplâtres *vulnératoires*. Il est quelquefois subst. Il se sert de *vulnératoires*. On se sert utilement de *vulnératoires* pour les maux d'estomac.

Ce mot vient du Latin *vulnus*, playe.

**VULNERAIRE**, f. f. Plante qui pousse des tiges à la hauteur d'environ un pied, grêles, rondes, velues, un peu rougeâtres & courbées. Ses feuilles sont rangées par paires le long d'une côte, se semblables à celles du Galega, mais un peu plus molles, velues en dessous & tirant sur le blanc, jaunes, verdâtres en dessus, d'un goût doux accompagné d'acreté; celles qui soutiennent les fleurs aux sommets des rameaux sont plus larges que les autres & membraneuses. Ses fleurs naissent aux sommets des branches disposées en bouquets, légumineuses, jaunés, soutenus chacune par un calice fait en tuyau enflé, lanugineux, argentin. Lorsque la fleur est passée, le calice s'enfle encore davantage, & devient une vessie qui renferme une capsule menbraneuse remplie ordinairement d'une semence. Sa racine est longue, droite, ligneuse, noire, d'un goût légumineux. En Latin *vulneraria rustica*, J. B. P. T. TOURN. Elle est destructive, *vulnératoire*, propre pour guérir les playes, pour fortifier.

**VULVE**, f. f. C'est un nom que les Medecins donnent à la matrice.

Du Latin *vulva*, quasi *valva*, porte.

**VU-QUE**, Sorte de conjonction qui signifie, Puisque; & qui regit l'indicatif.

# U V U.

**UVULE**, f. f. Terme d'Anatomie. Petite chair spongieuse qui pend du palais en la bouche auprès des conduits des narines, & qui sert à rompre la force de l'air trop froid, afin qu'il n'entre pas trop vite dans les poudrons. On l'appelle autrement *lute*.

Du Latin *uvula*.

# U Z A.

**UZAS**, f. m. Poisson testacée du genre des cancreux, qui est l'ordinaire & la plus commune nourriture des habitans du Brésil, & des Nègres. Ils sont de bonne saveur, & sains, si on boit de l'eau fraîche après qu'on en a mangé.

# U Z I.

**UZIFUR**, f. m. Terme de Chymie. C'est ainsi que quelques Chymistes appellent le cinnabre composé de soufre & de mercure.

WAG. WAL. WAM. WAT.

WER. WHI. WIC. WIL.

## W.

## W E R.

**W.** Cette lettre n'est pas proprement de notre langue; c'est une lettre des peuples du Nord: Cependant nous nous en servons pour les mots étrangers qui la demandent dans la Langue dont ils sont tirez. Les Anglois & les Hollandois la prononcent comme notre *au*, & les Allemands pour la plupart comme une *f*, ou une *v*:

**WERP**, & **WERPIR**, sont deux vieux mots qui se trouvent dans les Coutumes, qui signifient *saïns* & *livres*, d'où est venu aussi le mot de *guerpir*, qui signifie *quitter* & *delaïsser*. Ils ne sont plus en usage, si ce n'est en leurs compotez *deguerpir* & *deguerpiement*.

## W A G.

## W H I.

**WAGHE**. Poids dont on se sert à Anvers & ailleurs. Il pèse 167. livres de cette ville qui font 145. & 3. onces de Paris & d'Amsterdam.

**WAGUE-MAITRE**. ou **WAGUE-MESTRE**. C'est un Officier d'Armée qui a la direction des chariots & le soin de les faire ateler, marcher & defiler, afin que tout cela se fasse en bon ordre. Il y a un *Wague-Maitre General*, un pour chaque ligne d'Infanterie, & un pour chaque aile de Cavalerie. Il y a même quelquefois un *Wague-Maitre* pour une Brigade, pour un Regiment.

## W A L.

**WALON**, *OWN*. adj. m. & f. & s. Ce nom signifie Gaulois, & on le donne à tous les peuples des Pays-Bas dont le langage naturel est un vieux François. Tels sont ceux du Haynaut, de l'Artois & d'une partie de la Flandre. Un *Walon*. Une *Walonne*. Les *Walois* sont bons soldats. La Flandre *Walonne*. Les Eglises *Walonnes* des Provinces Unies.

**WALON**, *NE*. adj. & subst. masc. Ancien langage Gaulois. Les Romains ayant subjugué quelques Provinces de la Gaule, y établirent des Pretours, ou Proconsuls, qui administroient la Justice en Latin. Ainsi les Gaulois s'appliquèrent à apprendre la langue Latine, & ils emprunterent un grand nombre de mots Latins, qu'ils mêlèrent avec leur langue; & de ce mélange se forma un nouveau langage, que l'on appella *Roman*. Mais le vieux Gaulois qui n'étoit point confondu avec le Latin, s'appella *Walon*. Cette distinction s'est transmise jusqu'à nous: car les habitants de quelques Cantons des Pays-Bas disent, qu'en France l'on parle le *Roman*; au lieu qu'ils parlent le *Walon*, lequel approche plus de la naïveté du vieux Gaulois. *PASQ.* Voyez *ROMAN*.

**WALRUS**. *f. m.* Espece de grand Poisson. Voyez *LICORNE* & *NARWAL*.

## W A M.

**WAMCABEC**. *f. m.* Arbre qui vient dans l'Île de Marignan, & qui differe fort peu du pommier tant en grandeur qu'en feuilles, en fleurs & en fruits. Son fruit est jaune & fort delicat, mais on n'en sauroit manger le noyau à cause de son acrimonie.

## W A T.

**WATREGANG**. *f. m.* On prononce *Quatre-gang*. C'est un mot Flaman venu en usage en France depuis les nouvelles conquêtes du Roi. Il signifie un canal ou fossé plein d'eau, qui sert à separer les champs & heritages, & à écouler les eaux. Tout le terrain de la Flandre est coupé par une infinité de *watregangs*.

Ce mot est composé de *water*, qui signifie *eau*, & de *gang*, qui signifie *passage* en Flaman, *dallusier*.

Tome IV.

**WHIGISME**. *f. m.* Attachement au parti, aux sentimens des *Whigs*. Il est enrichi de *Whigisme*. Le *Whigisme* & le Torisme font bien du fracas en Angleterre.

## W I C.

**WICH**. *f. m.* Terme de fabrique de basse lisse. Espece de perche où sont attachez les fils de la basse lisse. Cette perche, aussi longue que les ensubles ou rouleaux qui sont aux deux bouts du métier, est emboîtée dans une rainure menagée dans toute la longueur de l'ensuble. Chaque ensuble a son *Wich*.

## W I L.

**WILKOM**, ou **WELCOM**. Mot qui est Allemand, Hollandois

## WIR. WOE. WRI. X.

landois & Anglois, & signifie, *bienvu*. On a coutume de boire un grand verre à la *bienvue* de quelcun qui arrive, ou bien quelquefois de faire un repas pour la *bienvue* de quelcun. On appelle l'un & l'autre *Witam*.

## W I R.

**WIRSCHAF.** f. m. Espece de mascarade en usage chez les Princes d'Allemagne & dans les cours du Nord, où afin d'éviter les contestations pour le rang & les ceremonies qui gênent dans les parties de joye & de plaisir, l'on considère les Palais où l'on est reçu comme une espece d'hôtelierie, chacun en entrant tire au sort le personnage qu'il doit représenter, d'Hôte, d'Hôtesse, d'Ecuyer de cuisine, de servante du logis, de Turc, de Turque, de Polonois, de Polonoise, de Barbier, de Discule de bonne aventure, de Bohémien, de Bohémienne, &c.

Le P. Menestrier a traité des *Wirschaf* dans son livre des Ballets Anciens & modernes.  
Ce mot est Allemand & signifie, *Compagnie de l'Ête*.

## W O E.

**WOEDER.** f. m. Prononcez *foudre*, fort grand vaisseau commun en Allemagne, & où l'on met du vin de Rhin ou de Moselle. Il y en a de différentes grandeurs, comme de 15, ou 20. ames.

## W R I.

**WRIT.** f. m. C'est un terme de Palais en Angleterre qui signifie un Ordre par écrit du Prince ou d'une Cour de Justice, *Writ* en Anglois signifie *écrit*.

## X.

**X.** subst. masc. On prononce *ix*. Lettre qui con-  
sonne qui est la vint-&unième lettre de l'Alphabet François. Quand cette lettre commence le mot, elle a ordinairement le son de *cs*, ainsi *Xerxès*, *Xenophon*, *Xavier*, se prononcent, *Cserjes*, *Csenphon*, *Csavier*. Elle a le même son devant une consonne, & dans les noms que nous avons pris des Grecs; ainsi *excuser*, *exclamation*, *Alexandre*, *styx*, *borax*, &c. se prononcent *esceuser*, *esclamation*, *Alesandre*, *stius*, *boracs*, &c. X devant un *e* suivi d'un *e* ou d'un *i* prend le nom du *c*. Ainsi *excellence*, *exciter*, &c. se prononcent *excellence*, *eciter*, &c. Lorsque cette consonne se trouve à la fin d'une syllabe devant une voyelle, ou une *b* muette, on la prononce comme *gx*; ainsi *exaucer*, *exemple*, *exhorter*, &c. se prononcent, *egxaucer*, *egxemple*, *egxorter*, &c. mais l'*x* a le son de *cs* dans *fixer*, *flexion*, *flexible*, *maxime* & dans leurs derivez. Elle sonne comme deux *ss* dans *soixante*, *soixantième*, *lexique*, *Bruxelles*, *Uxelles*, *Flexelles*, *Auxerre*, *Auxonne*, *St. Maixant*, & peut-être dans quelques autres mots; on prononce *soixante*, *lesive*, *Brusselles*, &c. *Saintes*, *Saintonge*, *Saintongeais*, s'écrivent présentement, *Saintes*, *Saintonge*, *Saintongrois*. X a le son du *z* dans *deuxième*, *fixième*, *ixain*, *dixième*, *dixsept*, *dixhuit*, *dixneuf*, qu'on prononce, *deuxième*, *fixième*, *ssain*, &c. L'*x* finale est muette, excepté en *preux*, & en *perplex*, où elle se prononce comme *cs*, de même qu'en *styx*, *borax*, *Marnix*. Elle sonne aussi en *dix* & en *fix* comme une *ss*issante. Elle prend le son du *z* devant une voyelle & une *b* muette; ainsi *dix écus*, *de beaux enseignes*, *des maux horribles*, se prononcent *dzecus*, *de beau zensain*, *des mau zorribles*, *Repl.* Les Italiens n'ont point cette lettre dans leur

## X. XAG. XAL. XAN. XAR.

Langue; ils disent *Alessandro*. Les Espagnols prononcent l'*x* comme nous prononçons le *c* devant l'*a*, *Alexandro* comme s'il y avoit *Alexandre*. Les Portugais prononcent l'*x* comme les François prononcent le *ch*, X est une lettre double qu'on a empruntée du Latin. Les Anciens y bornoient leur Alphabet, comme on voit dans *Quintilien*. Aymoins après Gregoire de Tours dit que *Chilperic* fils de *Clovis* I. ordonna que les lettres *x*, *ch* & *ph* seroient ajoutées à notre Alphabet, qu'elles seroient enseignées aux enfans, & que les livres precedens seroient recrits ou effacez avec la pierre ponce. Il y alla-dessus une grande dispute entre les *Sçavans*.

X, est aussi une lettre numerale, qui signifie *dix*, parce qu'elle represente deux V joiez l'un sur l'autre.

X *supra* denot numeros tibi das retinendos.

Quand on met un titre dessus, X, il vaut *dix mille*.

## X A G.

**XAGUA.** f. m. Arbre de l'Isle de Cuba, de la grandeur du frêne, & qui a le bois dur, pesant, de couleur grise, tirant sur le fauve. Son fruit est semblable en grosseur & en forme à un roignon de veau. Oviedo décrit ce fruit d'une autre maniere, le faisant semblable à une tête de pavot, à l'exception de la couronne qu'il ne lui donne point. Il dit que lorsque son suc est nouvellement épreint, il est blanc, & d'un goût fort agreable; mais qu'en le frottant contre la peau, il la noircit, en sorte que les marques y demeurent près d'un mois.

## X A L.

**XALAPA.** Racine purgative qui vient des Indes Occidentales. Voyez *JALAP*.

**XALXOCOTL.** f. m. Arbres qui croit en plusieurs lieux de l'Amerique. On l'appelle autrement *gayavier*. Voyez *GOTAVIER*.

## X A N.

**XANTOLINE.** f. f. C'est un nom qu'on donne à la semencine, ou semence contre les vers. Voyez *SEMENCINE*.

**XANXUS.** f. m. Gros coquillage semblable à ceux avec lesquels on a coutume de peindre les Tritons. On le pêche vers l'Isle de Ceylan ou à la côte de la Pêcherie. On scie ces coquillages selon leur largeur, & l'on en fait des bracelets qui ont autant de lustre que le plus brillant yvoire. Ceux qu'on pêche sur cette côte ont tous leurs volutes de droit à gauche. S'il s'en trouvoit quelqu'un qui eût les volutes de gauche à droite, ce seroit un tresor que les Gentils estimeroient des millions, parce qu'ils s'imaginent que ce fut dans un *Xanxus* de cette espece, qu'un de leurs Dieux fut obligé de se cacher, pour éviter la fureur de ses ennemis qui le poursuivoient par mer.

LETT. EDIF.

## X A R.

**XARAFFE.** f. m. On appelle ainsi à Goa & dans toutes les villes de commerce de la Côte de Malabar, des especes de changeurs qui sont si habiles & si expérimentez dans la connoissance des especes d'argent, que sans les peser, sans se servir de la pierre de touche, ni même sans les sonner, mais seulement au toucher & en les comptant, ils distinguent une piece fausse entre mille.

X E R.

## X E R.

**XEROPHAGIES.** f. f. pl. Jours de jeûne dans les premiers siècles de l'Eglise, auxquels on ne mangeoit que du pain & du sel, & on ne buvoit que de l'eau.

Ce nom vient des mots Grecs *Xeros*, sec, & *Phagin*, manger, comme qui diroit, jeûnes où l'on ne mange que des choses sèches.

**XEROPHTHALMIE.** f. f. Espece d'ophthalmie dans laquelle les yeux demangent & sont rouges, sans être enflés, & sans jeter de larmes.

Ce mot est composé de deux mots Grecs *xeros*, sec, & *ophthalmos*, œil.

## X I P.

**XIPHION.** f. m. Plante qui pousse des feuilles longues & larges, molles, de couleur verte pâle ou blanchâtre. Il s'élève d'entre elles un pédicule qui soutient une fleur semblable à celle de la flambe, de couleur purpurine ou bleue, ou quelquefois blanche, odorante. Le fruit qui lui succede est aussi de même structure que celui de la flambe. Sa racine est un oignon, noirâtre en dehors, blanc en dedans, composé de plusieurs tuniques, d'un goût doux. En Latin *Xiphion latifolium acutius odoratum*.

**P I T. T O U R N E F.** Cette plante croit dans les pays chauds. Sa racine est emolliente, résolutive.

**XIPHON,** vient de *Xipho*, terme Grec qui signifie glaive, parce que les feuilles de cette plante ont en quelque manière la figure d'un couteau ou d'un glaive.

**XIPHODE:** adj. Terme d'Anatomie. C'est un nom qu'on donne au cartilage qui est au bas du sternum; il est long d'un pouce ou environ, & il ressemble à une pointe d'épée; d'où vient qu'on l'appelle *xiphoide* ou *eniforme*. Le mot de *xiphoide* est composé de deux mots Grecs, *xipho*, épée, & *eidos*, figure. On l'appelle communément la *fourchette*, parcequ'il est quelquefois divisé comme une fourche.

## X I S.

**XISTE.** f. m. Terme d'Architecture. Un *xiste* chez les Grecs étoit un portique d'une grande longueur, couvert, ou decouvert, & où les Athlètes s'exerçoient à la course, ou à la lutte. Il y avoit à Jérusalem la Tour du *xiste*.

Ce mot vient du Grec *Xistos*, qui signifie la même chose, formé de *xsein* ou *xsein*, racler, polir, à cause que la coutume des Athlètes étoit de se faire nettoyer & racler la peau du corps, après quoi on le frottoit d'huile pour le rendre plus uni & plus glissant, afin que les mains des luteurs eussent moins de prise.

Les Romains ont eu aussi des *xistes*. C'étoient de grandes allées d'arbres couvertes qui servoient à la promenade.

## X O C.

**XOCHICOPALLI.** f. m. Arbre moyen des Indes Occidentales, qui croît dans la Province de Mechoacan. Son tronc & son écorce ont une très-bonne odeur, & il en sort une liqueur qui sent parfaitement le limon. Ses feuilles sont longues de cinq pouces & demi, larges de deux, d'un vert obscur. Ses fleurs sont composées de quantité d'étamines jaunes. La liqueur qui sort de cet arbre a les propriétés de la résine appelée copal.

**XOCOATL.** f. m. Sorte de boisson des Mexicains qu'ils font en prenant du maïs cuit & réduit en masse. Après qu'ils y ont mis de l'eau, ils le laissent une nuit à l'air, &c.

Tom. IV.

## XOC. XUT. XYL. XYR. Y

ensuite ils le pressent le matin. *Xocotl* en leur langue est comme qui diroit *non aigre*. Dix onces de cette eau buës à jeûn pendant quelques jours tempèrent merveilleusement l'ardeur de l'urine, & appaisent toute sorte de chaleur.

**XOCOCHITL.** f. m. Grand arbre qui croît en abondance dans la Province de Tabasco, & à la Jamaïque. Ses feuilles sont semblables à celles de l'oranger, & fort odorantes. Ses fleurs sont rouges, ayant la forme des fleurs du grenadier, & l'odeur de celles de l'oranger. Ses fruits pendent par grappes, & sont ronds; verts au commencement, ensuite roux, & à la fin noirs. Cet arbre est le même que celui que J. Bauhin appelle *amomum ghorundum* ou *odora caryophylli*. Les Espagnols appellent le fruit, *poivre de Mexique* ou de *Tabasco*; les Anglois *poivre de la Jamaïque*, & *Redipoivre de Chiapa*. Ce fruit est âcre & de bonne odeur; on s'en sert au lieu de poivre.

## X U T.

**XUTAS.** f. m. Oiseau qui ressemble à une oye, & qui s'approprie de même. Il ne se trouve que dans les Indes Occidentales.

## X Y L.

**XYLOBALSAMUM.** f. m. C'est le nom qu'on donne à de petits rameaux d'un arbrisseau appelé *baum de Judée*. On nous apporte ces rameaux du Caire à Marseille. Ils sont droits, fragiles, pleins de nœuds, inégaux, ayant leur écorce rougeâtre en dehors, & verdâtre en dedans. Le bois est blanchâtre & moelleux, rendant lorsqu'on le rompt, une odeur douce & agreable, approchant de celle de la liqueur du baume. Le *xylobalsamum* est propre pour fortifier le cerveau & l'estomac, & pour résister au venin.

Ce mot est Grec, composé de *xylos*, bois, & de *balsamum*, baume.

**XYLON.** f. m. C'est la plante qui porte le coton. Voyez COTON.

## X Y R.

**XYRIS.** f. f. Plante qu'on appelle autrement *espante*, ou *glaycol plant*. Ce mot est Grec.

## Y.

**Y.** S. m. On l'appelle, Grec. Vint-&-deuxième lettre de l'Alphabet François. L'y Grec est étranger à l'Alphabet François, puisqu'il n'a que le même son de l'y voyelle; mais on l'a conservé dans les mots Grecs, pour marquer leur origine, & répondre à leur *υ* ou *υ*. Les Romains l'employoient pour l'y qui leur manquoit; parce qu'ils prononçoient leur *u* ordinaire, comme la diphthongue *ou*, & l'υ ou *υ* Grec comme notre *u* François. Dans les mots qui sont communs, on se dispense maintenant de suivre cette orthographe régulière, qui vouloit qu'on mit des *y* à tous les mots qui avoient un *υ* ou *υ* dans le Grec, d'où ils étoient dérivés. On le conserve encore dans les diphthongues; & quoique notre *y* Grec ait perdu le son qu'il avoit dans la langue d'où nous l'avons emprunté, quelques-uns s'en servent encore pour les mots qui finissent en *i*; parce que les copistes ont trouvé que la queue étoit commode pour faire des traits qui peuvent orner les marges, & les bas des pages. Il y est pourtant assez inutile, & ce n'est que

Xxxxx

pour

# Y. Y A C.

pour observer la vieille orthographe qu'on écrit, *roy, Loy*, & à la fin des mots, *j'y, j'allay*. Il n'y a point d'autre raison de preferer l'y Grec à un i simple: excepté peut-être dans les mots où il a le son d'un double i, comme *éssayer, moyen*, &c. ou dans ceux qui viennent du Grec, afin de garder la marque de leur origine: ou dans ceux qui commencent par un i; comme, *yeux, yvoire*, &c. Notez que dans les mots où l'y Grec se trouve entre deux voyelles, il tient lieu de deux i, se partageant alors entre la voyelle de la premiere & de la seconde syllabe, & il les mouille presque également toutes deux, comme dans les mots appuyer, éssayer. Il n'y a que les mots pays & paysage où l'y Grec se partage entre une voyelle & une consonne. **AA. RUCM.**

**Y**, étoit selon Pythagore, un symbole de la vie, à cause que le pied representoit l'enfance, & que la fourche signifioit les deux chemins du vice & de la vertu, où l'on entroit ayant atteint l'âge de la raison.

**Y**, est aussi une lettre numerale qui signifie 150. ou selon Baronius, 159. suivant ce vers:

*Y dat centenis & quinquaginta novenis.*

Si l'on met un titre au dessus, il signifie 150. mille.

**Y**. Adverbe relatif qui marque le lieu. Je n'y vais pas. Allons y de compagnie. Il y fait bon. Je m'y trouverai. Quand l'y est mis immédiatement après la seconde personne singuliere de l'imperatif, cette seconde personne s'écrit & se prononce avec une i à la fin: comme *vas y, donnez y* tes soins; *cueillez y* des fruits. **L'ACAD.** Il faut dire menez y moi, & non pas menez m'y; cela sonne trop mal. Conduisez nous y, est moins mal: mais je ne voudrois pas l'écrire. **VAU.** On dit pourtant menez l'y, envoyez l'y. **ID.** Ce m'y n'est insupportable que quand il n'est suivi d'aucun mot; Ainsi on peut dire, j'irai là si vous voulez m'y mener. Si on veut que j'y aille, il faut qu'on m'y porte. Le m'y pour être souffert sans bleffer l'oreille, doit toujours être placé avant le verbe. **L'ACAD.** C'est une construction vicieuse que d'employer le relatif y lorsqu'il se rapporte à un verbe sousentendu. Par exemple, il fit fortifier les lieux qui y avoient le plus de disposition. Quoique le relatif y accourcisse là le discours, il vaudroit mieux prendre un autre tour.

**DU Latin ibi. MAN.**

**Y** est aussi relatif à la chose dont on a parlé. Sont ce là toutes vos raisons, je n'aurai pas de peine à y répondre. Celle-là est forte, je m'y rends. Qu'y peut-il faire?

**Y**, se dit pour designer une sorte de petit papier. Donnez moi de l'y Grec.

# Y A C.

**YAC**, ou **YACHT**, ou **IAC**, ou **IACHT**. **f. m.** Ce mot est fort en usage en Angleterre, pour marquer une sorte de bâtiment à mâts & à voiles, propre pour aller en mer, & qu'on embellit par dehors & par dedans. Il est aussi en usage en Hollande; mais les *yacs* des Hollandois ne sont pas propres pour aller en pleine mer. Ils ne s'en servent guere que sur les rivières & sur les canaux. Voyez **JACHT**.

**YACARANDA**. **f. m.** Arbre qui se trouve dans l'île de Madagascar, & qui ressemble beaucoup au prunier. Son fruit est gros comme les deux poings, & bon à manger quand il est cuit. Les Sauvages en font une espèce de bouillie qu'ils appellent *mampy*, & qui est sur tout bonne à l'estomac.

**YACHICA**. **f. m.** Arbre qui se trouve dans la même île, & qui approche aussi beaucoup du prunier. Il a ses fleurs jaunes, ainsi que ses fruits qui sont entièrement semblables aux prunes, & ont un noyau blanc & doux.

**YACONDA**. **f. m.** Poisson tout à fait couvert d'un test, & long de trois pieds. Il se pêche dans les mers des îles Occidentales, & est tout rayé de lignes jaunes, rouges & blanches.

# YAL.YAP.YCH.YEB.YEC.YEN.YEO.YEU.

## Y A L.

**YALI**. **f. m.** Nom que les Amériquains donnent à la plante que l'on appelle en Europe Tabac.

## Y A P.

**YAPU**. **f. m.** Sorte d'oiseau du Bresil, qui ressemble à une pie, & qui a tout le corps noir, à l'exception de sa queue qui est jaunâtre. Il a les yeux bleus & le bec jaune, avec trois pinnules sur la tête qu'il dresse comme si c'étoient des cornes. C'est un oiseau qui fait grand plaisir à voir, mais il rend une fort mauvaise odeur quand il est taché. Il fait la nourriture ordinaire des araignées, escarbots & grillons qu'il sait tirer de leurs trous dans tous les coins des maisons; mais il y a du péril à le tenir sur le poing, à cause qu'un instinct de la nature le porte à fourrer son bec dans la prunelle des yeux.

## Y C H.

**YCHITZE**. **E. f. f.** Drogue medicinale qui se trouve à la Chine & est fort estimée au Japon.

## Y E B.

**YEBLE**. **f. m.** Plante. Voyez **HIEBLE**.

## Y E C.

**YECOLT**, ou **YCOLT**. **f. m.** Arbre de la nouvelle Espagne, qui pousse de sa racine deux ou trois troncs. Ses feuilles sont longues, étroites, épaisses, semblables à celles de l'Iris, mais beaucoup plus grandes. Ses fleurs sont composées chacune de six feuilles blanches, odorantes, disposées par grappes, suspendues par un pedicule. Ses fruits sont semblables aux pommes de pin, de couleur de châtaigne la plupart, de différentes grandeurs & figures. Ces écailles renferment une espèce de pruneau long qu'on mange avec plaisir. Les Espagnols appellent cet arbre *palmier de montagne*. On fait de ses feuilles du filet plus fort, quoique plus délic, que celui qu'on file du mauguey. Les habitants en font de la toile.

## Y E N.

**YEN**. **f. m.** Nom d'un petit fruit de la Chine, dont la figure est tout à fait l'écorce extérieure unie & grise, mais sur la fin elle tire sur le jaune. La chair en est blanche, aigre & pleine d'eau, & plus propre à amuser ceux qui n'ont point d'appetit, qu'à rassasier quand on a faim; il est extrêmement frais & ne fait point de mal. Les Habitans du pays l'appellent *lon yen*, c'est-à-dire, œil de dragon. L'arbre qui le produit est grand comme nos noyers. **P. LE COMTE.**

## Y E O.

**YEOMAN**. *Teoman of the Guard*. **f. m.** Terme de Relation. Gardes à pied qui sont à la Cour du Roi d'Angleterre, ce que les cent Suisses sont en France. *Teoman* est un mot Anglois qui signifie, *valetier*, ou homme du commun.

## Y E U.

**YEUSE**. **f. m.** Arbre qu'on appelle autrement *chêne-ver* en Latin *ies*. Voyez **CHESNE-VERT**. Le charbon d'*yeuse* n'est point.

**YEUX**. pluriel d'*œuil*. Voyez **OEIL**.

**YEUX**



**YGA. YNA. YNC. YND. YOI.**  
**YEUX DE PERDRIX.** Ettoffe partie foye, partie laine, diversément ouvragée & façonnée, qui se fait par les Hautlisseurs de la Sayetterie d'Amiens. SAV.

## Y G A.

**YGA.** f. m. Arbre du Bresil, dont les Indiens separent l'écorce entiere pour en faire de petits bateaux, qui sont capables de porter chacun trente hommes armés & d'avantage. Cette écorce est épaisse d'un pouce, longue de 35. ou de 40. pieds & large de 4. ou 5. pieds.

**YGAUMENT.** adv. Vieux mot. Egalement. BOREL.

## Y N A.

**YNAIA.** subst. masc. Espece de palme de l'Isle de Mariguan, qui produit des fruits en grappes de la grosseur des olives. Il y en a deux cents, & quelquefois jusqu'à trois cents dans une seule grappe, desorte qu'un homme ne la porte qu'avec peine.

## Y N C.

**YNCA.** f. m. Terme de Relations. C'est un nom qu'on donnoit autrefois aux Rois du Perou & aux Princes de leur maison, qui signifioit proprement *Seigneur, Roi & Empereur*, ou du *Sang Royal*. Le Roi s'appelloit particulièrement *Capac Inca*, qui signifie *Grand Seigneur*. Leurs femmes s'appelloient *Pallas*, & les Princes *Incas* simplement. Avant l'arrivée des Espagnols ils étoient extrêmement puissans & redoutés. Les peuples croyoient qu'ils étoient fils du Soleil, & que les *Incas* du sang Royal n'avoient jamais commis aucune faute. Quand quelqu'un choquoit tant soit peu la Majesté Royale, toute la ville d'où il étoit, étoit demolie. Ils avoient de superbes bâtimens, & l'on y voyoit des sales de 200. pas de long, & de 60. de large, où il tenoit bien 3000. personnes. Quand le Roi avoit couché une seule fois en voyageant dans une maison, on mouroit la chambre, afin que personne n'y entrât jamais. On en faisoit de même à la chambre où le Roi étoit mort. On y enfermoit tout l'or & tout l'argent, & les meubles qui s'y trouvoient, & on bâtissoit un autre corps de logis pour le successeur. On entouroit avec le Roi desent toute sa vaisselle d'or & d'argent, sa batterie de cuisine, ses habits & joyaux, & même les meubles de toutes ses autres maisons. Les domestiques, & les femmes les plus chéries des *Incas* s'immoloient à la mort, & se laissoient enterrer en vie dans leur tombeau. Voyez l'Histoire de Garcilasso de la Vega.

**YNCHIC.** f. m. Fruit qui vient sous terre dans le Perou, & dans les Iles Antilles. Quelques-uns l'appellent *manabi*. Du Terre l'appelle *Pistache*. Voyez MANABI.

## Y N D.

**YNDE.** adj. m. & f. Vieux mot. B'eu, BOREL.

*Ne jaline fleur, ynde ne blanche.* R. DE LA R.  
Ainsi appelé du bois d'Inde qui teint de cette couleur.

## Y O L.

**YOIDE.** adj. masc. Terme d'Anatomie. C'est le nom qu'on donne à un os qui ne touche point les extremités des autres, & qui n'a aucune articulation avec eux; & pour cette raison on ne le montre point dans les squeletes, étant seulement lié par des chairs & des muscles. On l'appelle *yoides* ou *ypsiode*, parcequ'il ressemble à un ypsilon ou y Grec; ou *lambdaide*, parce qu'il ressemble à un lambda renversé. Il est situé à la racine de

**YOL. YPR. YPS. YQU. YRA. YSA. YTA.**  
la langue, & composé de plusieurs petits os unis ensemble par des ligamens qui s'offient quelquefois. Il a cinq paires de muscles, qui le font mouvoir avec la langue. L'usage de l'os *yoides* est d'affermir la base de la langue, & de faciliter le passage de l'air & des alimens.

## Y O L.

**YOLATOLE.** subst. masc. Sorte de boisson des Indes Occidentales, composée d'épis de maïs brûlés & réduits en cendres après qu'on en a ôté les grains. On y ajoute trois parties du même grain qu'on fait mouler & cuire ensemble, & après qu'on a versé le tout dans un autre vaisseau, on y met un peu de chicotli qui est une espece de chille ou poivre de l'Amerique, pour donner une couleur rouge. Cette boisson est bonne pour ceux qui ont trop de sang.

## Y P R.

**YPREAU.** subst. masc. Espece d'orme à larges feuilles, qui a été apporté en France par des Flamans de la ville d'Ypres. Une allée d'*ypreaux*. Une avenue d'*ypreaux*.

## Y P S.

**YPSILOIDE.** adj. Terme d'Anatomie. C'est la troisième vraye suture du crane, ainsi nommée, parcequ'elle ressemble à un upilon ou y Grec. On l'appelle aussi *Lambdaide*.

On appelle aussi *ypsiode*, un os qui est situé à la base de la langue, & qui n'a aucune articulation avec les autres os. Voyez YOIDE.

## Y Q U E.

**YQUETAYA.** f. f. Plante du Bresil, peu connue encore, & dont les vertus ont été fort vantées par un Chirurgien François établi en Portugal, & qui l'a voit trouvée dans le Bresil. M. Marchand, aidé de M. Homberg, a reconnu que cette plante étrangère & rare, est tous les jours foulée sous nos pieds, & n'est que la grande scrophulaire aquatique. On attribuoit à l'*Yquetaya* la propriété d'ôter au sens son mauvais goût, & sa mauvaise odeur sans rien diminuer de sa vertu, ce qui devoit beaucoup faciliter l'usage d'un purgatif d'ailleurs excellent, & il s'est trouvé que notre grande scrophulaire a cette même propriété qu'on ne lui connoissoit point encore, & dont la decouverte est due à sa ressemblance avec l'*Yquetaya*. Si la plante Brasilienne est aussi bonne qu'on le dit pour la pleuresie, & pour l'apoplexie, peut être la scrophulaire poussera-t-elle aussi la ressemblance jusque là. Nous n'étudions pas assez les plantes de notre pays, elles valent souvent autant que les étrangères, & le malheur qu'elles ont de naître dans nos champs leur fait trop de tort auprès de nous. *Hist. de l'Acad. des Sc. de 1701.*

## Y R A.

**YRACCONDE.** adj. m. & f. Vieux mot. Emporté, colere.  
Du Latin *iracundus*.

## Y S A.

**YSARD.** Voyez ISARD.

## Y T A.

**YTAL.** adv. Vieux mot. Ainsi, en cette sorte. BOREL.  
*Pour vrai le fait en est ytal.*  
X x x x x 3 YVO.

**YVOIRE.** L'Académie fait ce mot masculin, & Vaugelas le fait féminin. Dent ou plutôt défense de l'éléphant, en forme de longue corne, qui naît des deux côtes de sa trompe. Cette dent ou cette défense ne s'appelle *yvoire*, que quand elle est détachée de la mâchoire de l'éléphant. On appelle ces dents *marfil* ou *morfil*, quand elles ne sont point débitées ; & *yvoire* lorsqu'elles sont en morceaux, ou fabriquées en diverses sortes d'ouvrages, selon *Savary*. Les Tabletiers, les Sculpteurs emploient, polissent l'*yvoire*. Un cornet d'*yvoire*, une boîte d'*yvoire*. Dioscoride écrit qu'en faisant cuire l'*yvoire* avec la racine de mandragore l'espace de six heures, elle s'amollit en sorte que l'on en peut faire tout ce que l'on veut. L'*yvoire* de l'île de Ceylan & de l'île d'Achem a cela de particulier, qu'il ne jaunît point, comme celui de la Terre Ferme & des côtes de Guinée : ce qui le rend plus cher que l'autre. On appelle *yvoire* de Moscovie, une sorte d'*yvoire* qui se trouve assez avant en terre dans quelques endroits de la Tartarie Moscovite. Les Moscovites croient que ce sont de vraies dents d'éléphants, dont les corps ont été poussés jusqu'en Tartarie par les eaux du Déluge. Le P. d'Avril croit que ce sont des os de poisson, & quelques autres les prennent pour des dents fossiles. Ces dents sont ordinairement blanches, mais quelquefois on en trouve de noires. Leur poids est de 200. à 300. livres. On s'en sert en Moscovie à faire des peignes, & tous les autres ouvrages où l'on emploie l'*yvoire*.

On appelle *noir d'yvoire*, de l'*yvoire* que l'on brûle, & que l'on retire en feuilles quand il est devenu noir. On le broie à l'eau, & on en fait de petits pains plats, ou des trochisques dont les Peintres se servent. Ce noir que l'on appelle autrement *noir de velours*, doit être bien broyé, tendre & friable pour être de la bonne qualité.

Du Latin *ebur*, qui vient de *barrus*, éléphant.

**YVOIRE**, se dit figurément & poétiquement de ce qui est dur & blanc. Des dents d'*yvoire*, un sein d'*yvoire*. Son corps est un grand Temple d'*yvoire*. VOIR.

Du sanglier au crin horrible

Il brave l'*yvoire* tranchant.

**YVRE.** adj. masc. & fem. Qui a le cerveau troublé par les fumées & par les vapeurs du vin ou de quelque autre boisson. Qui a trop bu de quelque liqueur, dont les fumées font perdre la connoissance & le mouvement, ôtent la raison, ôffusquent le cerveau. Il est *yvre*, il chancelle. Il est si *yvre* qu'il ne voit goutte & qu'il ne sçait où se dresser les dents. Les gens du Nord ne quittent point la table, qu'ils ne soient *yvres*. Il ne faut point raisonner avec un homme *yvre*. On dit aussi, Je ne suis ni son, ni *yvre* ; pour dire, Je suis en mon bon sens. On voit des Orateurs qui, comme s'ils étoient *yvres*, se laissent emporter à des passions qui ne conviennent point à leur sujet. BOIL.

Du Latin *ebrius*.

On dit proverbialement, être *yvre* comme une soupe, être *yvre* mort ; en parlant d'un homme qui est si *yvre*, qu'il a perdu tout sentiment.

**YVRE**, se dit figur. de ceux qui ont l'esprit troublé par les passions. Être *yvre* d'ambition, être *yvre* d'orgueil.

Les erreurs dont nos âmes sont *yvres*. BOIL.

Peut être, avant deux ans ardemment de te déplaire,

Eprise d'un cadet, *yvre* d'un mouquetier.

Nous la verrons hanter les plus honteux brélans. BOIL.

**YVRESSE.** f. f. Etat d'une personne *yvre*. L'effet que cause le vin, ou autre chose semblable dans une personne *yvre*. Il n'est pas encore revenu de son *yvresse*. Il y a plusieurs espèces d'*yvresse* qui ne sont point causées par le vin. Les Tartares donnent au lait la force d'enivrer, en le préparant ou par la fermentation, ou par la distillation. L'*yvresse* de l'opium est si ordinaire chez les Turcs, que pour s'approcher qu'on n'a point de raison, ils disent par une manière de proverbe, que l'on a mangé de l'opium. Il y a aussi une *yvresse* causée par les narcotiques. Telles sont les feuilles de chanvre, dont les Egyptiens font des bolus. La fumée de Tabac, & plusieurs autres herbes, semences & racines, font le même effet. L'*yvresse* du cidre dure long temps. L'*yvresse* est différente suivant le temperament : l'une est gaye, l'autre endormie, l'autre furieuse. Noë planta la vigne ; mais ayant un peu trop bu de cette liqueur dont il ne connoissoit pas encore la force, il tomba dans l'*yvresse*.

Il s'emploie aussi dans le sens figuré. Ainsi en parlant des passions, on dit que l'*yvresse* est bien plus dangereuse que celle du vin ; pour dire, qu'elles brouillent bien plus la tête que les fumées du vin. L'ACAD. La jeunesse est une *yvresse* continuelle ; c'est la fièvre de la raison. LA ROCHE. Comment un Prince dont la condition est une espèce d'*yvresse* perpétuelle, peut-il devenir raisonnable. AB. DE S. R. La jouissance de la volupté est une courte *yvresse*. M. ESP. La sottise vanité est une espèce d'*yvresse* qui empêche les réflexions de l'esprit. BEIL.

Les Poètes appellent *yvresse*, l'inspiration d'Apollon, l'enthousiasme, la fureur poétique.

Non, non, je ne viens point sur les bords du Permesse,

Phœbus, te demander la fœderique *yvresse*.

De l'absolu pouvoir vous ignorez, l'*yvresse*. RAC.

Quelle dette & sainte *yvresse*

Aujourd'hui me fait la loi. BOIL.

**YVRESSE.** Les Mythiques appellent *yvresse*, l'état de l'âme contemplative dans l'oraison de quiétude ; parce que cette oraison est un transport, & une élévation de l'âme qui ne se connoît plus, & ne reconnoît plus rien.

M. Pelisson écrit *ivresse*. Celangage a pu séduire les gens, dans la première chaleur des disputes, qui étoit une *ivresse* de l'esprit. PEL.

**YVROGNE**, adj. Qui est sujet à s'enivrer, ou qui boit avec excès. Un laquais *yvrogne*. Le maître est encore plus *yvrogne* que le valet. Un *yvrogne* n'est heureux qu'autant qu'il n'est point raisonnable. ST. EV. Que me veut donc conter par là ce maître *yvrogne* ? MOI. Bacchus étoit le Dieu des *yvrogues*. Cet Artisan est bon ouvrier, mais c'est un maître *yvrogne*. Colletet a dit dans une chanson :

Qu'à la table il fait beau voir

Tu gentille *vrogne*,

Maintenant en son devoir

Tout un peuple *yvrogne*!

Il est aussi subst.

Ce mot vient du Latin *ebriomus*, MENACE.

**YVROGNER.** v. neut. Boire souvent & avec excès. J'ai chassé ce valet, parce qu'il ne faisoit qu'*yvroguer*. Il est tous les jours dans les cabarets à *yvroguer*. Il est du style familier. L'ACAD.

**YVROGNERIE.** f. f. Habitude de s'enivrer. Seneque appelle l'*yvrogerie* une folie volontaire. Mon goût, & ma complexion sont plus ennemis de l'*yvrogerie* que les sentiments de mon esprit. MONT. Les Lacedemoniens faisoient enivrer leurs esclaves pour leur horreur de l'*yvrogerie* à leurs enfants. Les Indiens tiennent que l'*yvrogerie* est une espèce de rage ; & dans leur langue le mot de *ramjan* qui signifie un *yvrogne*, signifie aussi un enragé. Il n'est point de meilleur préservatif contre les dangereux effets de l'*yvrogerie* qu'un exercice violent. J. DES SC. Cette femme ne peut plus supporter les *yvrogeries* de son mari. YVRO.

# Y V R. Y Z Q. Z.

**YVROGNESE.** f. f. Femme sujette à s'enivrer & à boire avec excès. C'est une *yvrogne*, une vieille *yvrogne*.

**YVROYE.** f. f. Quelques-uns disent *uyroye*. L'ACAD. Espece de chien-dent qui pousse des tuyaux à la hauteur de deux ou trois pieds, gros comme ceux du froment, ou un peu plus petits, ayant quatre ou cinq nœuds, de chacun desquels sort une feuille étroite, verte, grasse, canelée, embrassant le tuyau par sa base. Ces tuyaux portent en leurs sommets des épis longs d'un pied, & d'une figure particulière; car ils sont divisés en plusieurs parties rangées alternativement, de manière que chacune paroît un petit épi ou paquet composé de fleurs à étiames qui sortent du fond d'un calice écaillé. Lorsque ces fleurs sont passées, il leur succede des graines plus menues que celles du blé, peu farineuses, de couleur rougeâtre. Ses racines sont fibrées. Cette plante croît parmi le froment & l'orge. On l'appelle autrement en François *xizanie*, & en Latin *lolium*, ou *gramen lolaceum spica longiore*. C. BAUH. Le nom d'*uyroye* lui a été donné à cause que le pain & la biere, où il est entré beaucoup, enyvrent & causent des maux de tête. Quelques Botanistes croyent que l'*uyroye* s'engendre des grains de froment & d'orge corrompus, & qu'elle se change aussi en froment. Il y a une espece d'*uyroye* que Dioscoride appelle *phanix*, parce que sa graine est rouge; on la nomme en François *uyroye sauvage*, ou *uyroye de rat*; en Latin *gramen lolaceum angustiore folio & spica*. C. BAUH.

On dit figurément, & par un proverbe tiré de la Sainte Ecriture, Separer l'*uyroye* d'avec le bon grain; pour dire, separer la mauvaise doctrine d'avec la bonne, ou les bons d'avec les mechans. Expliquez nous la parabole de l'*uyroye* semée dans le champ. PORT-R. L'*uyroye* du Pelagianisme croît plus que jamais dans le champ de l'Eglise. NTC.

# Y Z Q

**YZQUI-ATOLE.** Subst. masc. Sorte de boisson dont on use dans les Indes Occidentales, qui se fait de phaseoles ou petites fèves cuites avec le chillatole, & d'une herbe que ceux du pays appellent *épatol*, ayant les feuilles longues & dentelées tout autour, odorantes & chaudes au troisième degré. On se sert de la decoction de ces feuilles pour fortifier la poitrine de ceux qui sont sujets à la courte haleine.

**YZQUIEPATLI.** f. m. Animal de la Province de Guatimala dans les Indes Occidentales, qui ressemble entièrement au renard pour la finesse. Il est long de deux palmes, & a la gueule petite, de petites oreilles, les ongles courbez & la peau noire & velue. Sa queue, qui est fort longue, est couverte d'un poil mêlé de noir & de blanc. Il vit dans les cavernes entre les rochers, & se nourrit d'escarbots, de vers de terre, de poules & d'autres oiseaux dont il mange la tête quand il en peut attraper. Son urine & sa fiente sont d'une odeur insupportable, & gênent tout ce qu'elles touchent. Même le vent qu'il lâche en fuyant, a la même puanteur, & ce sont les armes dont il se défend contre les chasseurs.

# Z.

**Z.**

Subst. masc. Vingt-troisième & dernière lettre de l'Alphabet François, qui est consonne, & qu'on prononce *zede*, comme il paroît par ces vers de Voiture.

# Z. Z A C. Z A F.

Renvoyez à Palam.de,  
Qui le premier les mit au jour,  
Le p avec x, y, & z.

On prononce le z comme l'i entre deux voyelles. Le z se joint souvent, & même se doit toujours joindre avec l'e final, au pluriel dans les secondes personnes des verbes, comme *venez*, *royez*, *écoutez*; mais dans les noms qui ont un e fermé au singulier soit adjectifs, comme gens *sinfex*, soldats *estropex*, mots *surannez*, ou substantifs, comme *beautez*, *bontez*, *difficultez*, depuis quelque temps, il y a bien des gens qui les écrivent tous avec un *z* à la fin au lieu d'un *ez*; comme *bontés* au lieu de *bontez*. D'autres blament cette orthographe, disant que *z* ne peut jamais produire le même son que produit *ez* dans la bouche de ceux qui savent prononcer. Il n'y a que les Gascons qui prononcent *venés*, *senfés*, *bontés*, pour *venez*, *senfex*, *bontez*. Voyez L'AB. REGN. Gram. Le z rendant masculin l'e qui le precede, on ne doit pas le mettre après un e ouvert, ainsi que font ceux qui écrivent avec cette lettre, *exez*, *abex*, *procez*, &c. Il faut orthographier ces mots l'z par une i, & marquer l'e d'un accent grave, pour le distinguer de l'é masculin qu'on marque d'un accent aigu. Ainsi on doit écrire, *exés*, *abés*, *procés*. REFL.

Z, est aussi une lettre numerale qui signifie 2000, suivant ce vers :

*Ultima Z canens finem biu mille tenebit.*

Si on met un titre au dessus, Z, il signifie deux mille fois mille.

# Z A C.

**ZACHARIE.** f. m. Nom d'homme. Le Prophete *Zacharie*; il est l'onzième entre les petits Prophetes. *Zacharia* Pere de Jean Baptiste. Le Pape *Zacharie* approuva l'election que les François firent de Pepin pour être Roi de France.

**ZACCON.** f. m. Espece de Prunier étranger, qui croît en la plaine de Jerico. Cet arbre est grand comme un oranger. Il porte des feuilles semblables à celles de l'olivier, mais plus petites, plus étroites, plus pointuës, fort vertes. Ses fleurs sont blanches. Ses fruits sont gros comme des prunes, ronds, verds au commencement; mais en mûrissant ils deviennent jaunes; ils renferment chacun un noyau comme des prunes. On tire de ces fruits par expression une huile qui est propre pour discuter & resoudre les humeurs froides & visqueuses.

On a nommé cet arbre *Zaccon*, parce qu'il croît aux environs des Eglises de Zacharus dans la plaine de Jerico. LEM.

**ZACINTHE.** f. f. Plante qui pousse des tiges à la hauteur d'environ un pied & demi, grêles, ramufes. Ses feuilles sont semblables à celles de la chicorée sauvage, éparfées à terre. Ses fleurs naissent aux sommets des branches par bouquets à demi fleurons jaunes, soutenus par un calice composé de quelques feuilles en écailles. Lorsque la fleur est passée, le calice prend la forme d'une rosette relevée en côte de melon : chaque côte est une capsule qui renferme une semence garnie d'une aigrette. Sa racine est longue, garnie de beaucoup de fibres. En Latin *zacintha*, sive *cichorium vervecium*. MATTH. P. TOURNEFORT. Cette plante est excellente pour emporter les verrues, soit qu'on mange ses feuilles en salade, ou qu'on frotte les verrues de leur suc.

Elle tire son nom de *zacinthus* qui est une Ile de l'Archipel, appelée aujourd'hui Zante, dans laquelle, à ce que l'on dit, cette herbe vient en abondance.

# Z A F.

**ZAFRE.** f. m. Espece de mineral. Voyez *SAFRE*.

**ZAG;**

# ZAG. ZAI. ZAM. ZAN. ZAP. ZAR.

## Z A G.

**ZAGAYE**, subst. fem. Arme dont se servent les Mores, qui est une espèce de javelot qu'ils lancent à cheval avec beaucoup d'adresse. Lancer la *Zagaye*.  
**ZAGU**. Voyez *SAGU*.

## Z A I.

**ZAILLON COMMUN**. f. m. Terme de Fleuriste. Tulippe qui est violet commun, peu de rouge & de blanc.  
**MOR.**

**ZAILLON RECTIFIÉ**. Autre tulippe qui est violet, pourpre & blanc de lait. *Id.*

**ZAÏM**, subst. masc. Terme de Relations. Fonds destiné à la subsistance d'un cavalier de la milice Turque. Un *zaïm* doit être de 20. mille aspres, ou de 1700. livres monnoye de France, de revenu; autrement on l'appelle *timar*. Voyez *TIMAR*. On appelle *xiamet* celui qui jouit d'un *zaïm*.

**ZAIN**, f. m. Espèce de mineral. Voyez *ZINC*.

**ZAIN**, adj. Terme de Manege. Il se dit d'un cheval qui est tout noir ou tout bay, sans aucune marque de blanc. On dit que les chevaux *zains* sont ou tous bons, ou tous mauvais. Il est rare de trouver un cheval *zain*.

## Z A M.

**ZAMBE**. f. m. & f. Terme de Relation. C'est le nom qu'on donne dans l'Amerique meridionale aux enfans nez de mulâtres & de noirs. *FREZIER*.

**ZAMET**. f. m. Terme de Fleuriste. Tulippe colombin, tirant sur la couleur de rose, chamois & rouge clair.  
**MOR.**

**ZAMORIN**, f. f. Nom que les Indiens donnent au Roi de Calicut, dont le Royaume est sur la côte de Malabar.

## Z A N.

**ZANI**, subst. masc. Le bouffon de la Comedie, ou d'une troupe de danseurs de corde: Il est plus Italien que François. La comedie Italienne est un ramas de conceits impertinens dans la bouche des amoureux, & de froides bouffonneries dans celle des *Zani*. *S. EVR.*

Mensage derive ce mot du Latin *sanis*, ou du Grec *sannot*, qui signifient la même chose. Meric Casaubon le fait venir de *Zane* diminutif de *Jeze*, chez les peuples de la Lombardie.

## Z A P.

**ZAPOTE**, subst. masc. Sorte de fruit qui vient dans la Nouvelle Espagne à un grand arbre appellé *cocbizapoti*. Cet arbre a ses feuilles semblables à celles de l'oranger, jointes trois-à-trois par intervalles. Ses fleurs sont petites & jaunes; & son fruit est de la forme d'une pomme de coing, & de la même grosseur. Les Espagnols l'appellent *zapote blanco*. Il est bon à manger, & d'un bon goût, mais il n'est pas sain. Son noyau est un venin mortel.

## Z A R.

**ZARZAPARILLA**, subst. fem. Racine qu'on nous apporte de la Nouvelle Espagne. Voyez *SALSEPARILLE*.

# Z E B. Z E D. Z E I. Z E L.

## Z E B. Z E D.

**ZEBELLINE**. Voyez *ZYBELLINE*.

**ZEDOIRE**, f. f. C'est une racine qui naît aux Indes Orientales d'une plante dont les feuilles sont semblables à celles du gingembre, mais plus longues & plus larges. Cette racine est de couleur blanchâtre ou cendrée, & d'un goût aromatique. On nous l'apporte sèche des Indes, & coupée en deux parties. On appelle la partie d'en haut ou la tête qui est coupée par tranches, *zedoïre ronde*; & celle d'en bas qui est longue & grosse comme le petit doigt, *zedoïre longue*. L'une & l'autre *zedoïre* sont dissolvives, propres pour fortifier l'estomac, & pour la colique ventueuse. En Latin *zedaira*.

## Z E I.

**ZEILANE**, f. f. Terme de Fleuriste. Tulippe qui a de grandes panaches violet d'Evêque, bordées de couleur de feu sur un beau blanc. *MOR.*

## Z E L.

**ZELANDOIS**, *ZESE*. f. m. & f. adj. Qui est de Zelande. Un vaisseau *Zelandois*. Une prise *Zelandaise*. Les capres *Zelandois* ont fait beaucoup de prises dans la dernière guerre.

**ZELATEUR**. f. m. Celui qui agit avec beaucoup de chaleur, & beaucoup d'ardeur ou pour Dieu, ou pour le public. Il ne se dit point absolument & sans regimé.

L'ACAD. St. Paul étoit un grand *zelateur* de la Religion. Il étoit ardent *zelateur* du salut des ames. *AB.*

RECEN. Les *zelateurs* sont les plus chers du peuple, parce qu'ils savent mieux lui en imposer par leurs manières vehemens. *OR. M.* Les Juges établis sur le peuple sont gens conformez en sagesse, & grands *zelateurs* des loix. *FEN* Brutus étoit grand *zelateur* de la liberté Romaine. Cicéron étoit un grand *zelateur* de sa langue. *CHARP.* Il ne faut pas se servir souvent de ce mot. *REFL.*

**ZELATEUR**. Dans quelques Monasteres, comme dans ceux de la Congregation de S. Maur, on appelle *Zelateur*, le sou-maître des Novices.

**ZELE**. f. m. Affection ardente pour quelque chose. Il se dit principalement à l'égard des choses saintes & sacrées. Le *zèle* se relâche, & s'amollit par les plaisirs. *OR. M.* C'est le *zèle* de la Religion qui animoit les Apôtres, & les Martyrs. C'est un *zèle* indiscret, que de corriger son prochain avec bruit, avec scandale: il faut le faire avec un *zèle* discret, & modéré. Dieu pardonnera plutôt quelques relâchemens, que les excès que le *zèle* amer des controversistes leur fait commettre tous les jours. *LE CL.* La ferveur des hypocrites qui cherchent à se faire une reputation de *zèle* par leurs emportemens, est bruyante & indiscrete. *DE VILL.* Le *zèle* se convertit d'ordinaire en haine, & en inimitié. *MONT.* On gâte les meilleures affaires par un *zèle* trop impetueux. *BILL.* Le peuple s' imagine d'ordinaire qu'un homme modéré, & qui ne s'emporte pas avec aigreur, n'a point de *zèle* pour la Religion. *LE CL.* Si le *zèle* se sert souvent loutient les vertus, il en est aussi très-souvent l'écueil; il n'y a rien dont le vice emprunte le nom avec plus de succès. *DE VILL.* La malignité naturelle est infiniment plus vive, & plus agissante, lorsqu'elle peut se couvrir, & se deguïser du pretexte de *zèle*. *NIC.* Le *zèle* des bonnes ames est impetueux. *H. S. DE M.* Les Catholiques devroient fixer ce *zèle* inquiet qu'ils font un peu trop agir hors d'eux-mêmes. *ST. EV.* Le *zèle* apparent pour certaines veritez n'est quelquefois qu'un *zèle* d'amour propre, & d'attaché à son propre *hans*. *NIC.*

## Z E L. Z E N.

Le zèle anime les vertus Chrétiennes, & les empêche d'être molles, & languissantes. Fu. Notre zèle fait merveilles quand il seconde notre pente vers la haine, ou vers l'ambition. MONT. Je n'en jamais ce zèle indifférent qui nous fait haïr les personnes, parce qu'elles ne conviennent pas de sentimens avec nous. S. EYR. Le zèle est le premier talent de la chaire, & celui qui met en œuvre tous les autres. O. M. Le zèle de la Religion n'est souvent qu'une passion sanctifiée. BEAUVAIL.

ZÈLE, se dit aussi de ce qui regarde certaines obligations principales de la vie civile. Ce Ministre a beaucoup de zèle pour le service de son Prince. Ce Magistrat a du zèle pour l'honneur de sa Compagnie. Il faut avoir du zèle pour le service, pour les intérêts de ses amis. Chez les Romains le service & le zèle du bien de l'Etat, étoient le moyen le plus sûr pour s'avancer dans les charges. BOSS. Il faut réveiller le zèle du peuple pour la gloire de l'Etat. MÉR.

Du Latin *zelus*.

ZELOTE, f. m. On a appelé Zélotés, ou Zéloteurs certains Ecclésiastiques qui après avoir commis plusieurs vols à la campagne dans le tems que les Romains avoient pris les armes contre les Juifs, le jetterent dans Jérusalem, où ils commirent toutes sortes d'impietés & de cruautés. Ils prenoient le nom de Zélotes ou de Zélateurs, pour persuader que le seul zèle de la gloire de Dieu les animoit.

ZELE', f. m. a. l. & f. m. & f. Qui a du zèle. Un zélé serviteur de Dieu. M. est un Prédicateur fort zélé. Les devots zélés sont souvent inconfidés, & emportés. Il y a des zélés dans toutes les sectes. Un zélé n'est bien souvent autre chose qu'un homme entêté, opiniâtre, & fort échauffé pour ses sentimens. O. M. On ne voit que trop de ces zélés artificieux qui se jouent de la simplicité du peuple. L. C. L. Les zélés si inquiets, & si turbulens agissent d'ordinaire par des principes humains. ID. Ceux qu'on honore du nom de zélés dans un parti, sont d'ordinaire appelés persécuteurs dans l'autre. BAY. Il est zélé pour le service de son Prince, pour le service de la patrie. Je ne vis jamais d'homme plus zélé pour ses amis.

## Z E N.

ZENDAVESTA, f. m. Livre de Zoroastre que les Mages regardent comme la règle de leur foi & de leurs mœurs. Il l'appellent *Zendavesta*, c'est-à-dire, *allumefeu*, prétendant que ceux qui le leroient sentiroient s'allumer dans leur cœur un véritable amour pour la Religion qu'il enseignoit. La première partie contient une espèce de Liturgie, dont les Mages se servent encore. Le reste traite des autres parties de leur Religion, de la vie, des actions, des prétendues Prophéties de son auteur, des choses qu'il a reformées, de la morale, & des vertus dont il recommande la pratique. Sa morale est pure, à l'exception de l'article de l'inceste, qu'il a représenté comme une chose indifférente, pour flater les Rois de Perse, à donner aux mariages incestueux. Cet excès a été porté si loin parmi les Mages, que dans la Tribu sacerdotale, celui qui est né du mariage d'un fils avec sa mère, est regardé comme le plus digne d'être élevé aux plus éminentes dignités du sacerdoce. On voit dans le livre de Zoroastre plusieurs choses prises des livres de l'Ancien Testament. On garde encore des exemplaires du *Zendavesta* dans tous les temples à feu. PRIDEAUX. *Hist. des Juifs*.

ZENITH, ou ZENIT, f. m. Terme d'Astronomie. C'est le point vertical, ou le point du ciel qui est directement sur notre tête, par lequel passent tous les azimuts, ou cercles verticaux. Il est diamétralement opposé à nadir, qui est le point du ciel diamétralement sous nos pieds, & où habitent nos vrais Antipodes. Le zénith est aussi appelé

Tome IV.

## Z E P. Z E R.

Le pôle de l'horizon, parce qu'il en est éloigné de 90. degrés. C'est un mot corrompu de l'Arabe *semt*, ou *semit* *am* qui signifie point vertical, d'où le cercle vertical a été appelé *semit*. MÉR.

## Z E P.

ZEPHIR, ou ZEPHIRE, subst. masc. Vent qui souffle du point cardinal de l'horizon du côté d'Occident. On l'appelle sur la Méditerranée vent de *Piment* ou du Couchant; sur l'Océan le vent d'Ouest. Les Latins l'appellent aussi *Favonius*, & quelques-uns le confondent avec *Africus*, qui souffle de l'Occident d'hiver, à cause de son voisinage. Il est contraire aux Chasseurs, parce qu'il souffle près de terre, & qu'il est humide, & ainsi il emporte l'odeur du gibier.

Cet mot vient du Grec *Ἰσφύριον*, c'est-à-dire, qui porte la vie.

ZEPHIR, se dit poétiquement des vents doux, & agréables, & de ceux qui soufflent au printemps.

Le plus sage s'endort sur la foi des zephirs. VILLI.

Ce sont les doux zephirs qui font éclore les fleurs. Le printemps ramène les zephirs.

ZEPHIR, se personifie quelquefois; & alors on dit tous jours *zephire* au singulier. L'ACAD. On dit au contraire presque toujours *zephirs* au pluriel. MÉR. Godeau a pourtant dit; que l'amoureux *zephir* lui conte son martyre. Virgile ne devoit point faire gourmander le *zephir* par Neptune; bien loin de fouler la mer & les flots, à peine a-t-il la force de brouiller un tour blond. G. G. Les Amans chez les Poètes n'envoyent leurs soupirs à leur Maîtresse que sur les ailes des *zephirs*. On n'entendoit que la douce haleine des *zephirs* qui se jouoient dans les rameaux des arbres. FÉN. Les aimables *zephirs* badinoient dans les plis de la robe, qu'ils enlèvent de leurs haleines. O. M. Les folâtres *zephirs* se mêloient dans les beaux cheveux. FÉN.

Les jeunes zephirs

Fidèles messagers des amoureux desirs. MÉR.

Tous les vents attentifs retiennent leurs haleines;

Le seul Zephire est libre, & d'un souffle amoureux

Il caresse l'enfant, se joue à ses cheveux. LA FONT.

## Z E R.

ZER. Terme de Relation. Nom que les Persans donnent à toutes sortes d'espèces de Mooneye. Il signifie or.

ZERER, v. act. Vieux mot, Vuidér; dépouiller, BORRÉ. Du Latin *deserere*.

ZERO, subst. masc. Caractère d'Arithmétique formé comme un 0, qui ne vaut rien tout seul; mais qui augmente la valeur du nombre qui le précède d'autant de dizaines qu'il renfermoit auparavant d'unités. Comme si à 1, l'on ajoute un *zéro*, il fait 10; si l'on ajoute 2, on fait 100. &c. ensuite que le *zéro* placé à la droite, & à la suite de l'un des neuf autres chiffres les fait valoir dix fois davantage. Dans les Tables Astronomiques on voit que l'élevation du pôle d'un tel lieu est de 45. degrés, *zéro* minutes & 35. secondes. Pour écrire deux cents mille, il faut mettre un deux suivi de cinq *zéros*. Depuis l'invention des logarithmes, le *zéro* est bien augmenté en dignité. Dans les logarithmes, il n'a plus besoin d'être précédé d'un chiffre pour valoir quelque chose. Il a sa valeur propre; & il est le premier logarithme dans ceux qui sont le plus en usage. Il est même la marque distinctive de tous les logarithmes qui répondent aux nombres géométriques depuis un jusqu'à dix: parce qu'il est de l'essence de cette espèce de logarithme que la première figure du logarithme soit d'une unité moindre que le nombre des figures de celui dont il est logarithme.

Y Y Y Y Y

Ain

## Z E R. Z E S. Z E T. Z E Y.

Ainsi le nombre geometrique étant 1000. qui a quatre figures ; la premiere figure du logarithme doit être trois : celle de 100. doit être deux ; celle de dix qui se marque par deux figures doit être 1. & n'y ayant que *zéro* au dessous de l'unité ; le logarithme des unités au dessous de la dizaine doit avoir le *zéro* pour sa premiere figure. Les logarithmes où on prend le *zéro* pour logarithme ou exposant de l'unité, sont ceux qu'on employe dans tous les calculs geometriques & astronomiques. M. Le Moine Professeur à Leyde, croit que ce mot est d'origine Arabe & qu'il a été fait par corruption de *Sifra*. Voyez les Origines de Menage.

Quelques-uns derivent ce mot par transposition de l'Hebreu *zozor*, qui signifie *cingulum*, parce que l'o en represente la figure.

On dit proverbialement, qu'un homme est un *zéro*, ou un e en chiffre ; pour dire, que c'est un homme inutile, dont on ne fait aucun état, dont on ne compte point la voix.

**ZÉRUMBET.** f. m. Voyez **ZÉDOAIRE**. C'est la même chose.

## Z E S.

**ZEST.** f. m. (L's se prononce.) Pellicule dure qui est au milieu de la noix, & qui la separe en quatre parties. Quelques Medecins assûrent que le *zest* séché & bu avec du vin blanc environ demi-once guerit la gravelle.

**ZEST**, est aussi un petit instrument avec lequel on souffle de la poudre sur des cheveux, ou sur une perruque. C'est une espece de bourse de cuir qui s'enfle & se serre par le moyen d'une balaïne, & qui a une petite ouverture d'yvoire.

**ZEST**, est aussi un petit morceau de pelure d'orange, duquel on épreint le jus sur un verre de vin, afin qu'il en sente l'odeur. On le passe quelquefois à la chandelle, ou on lui fait faire son effet contre le nez.

**ZEST**, se dit quelquefois, pour montrer qu'on ne fait point de cas d'une chose, qu'elle est de nulle valeur, comme le *zest* qui est au milieu de la noix. Cela ne vaut pas un *zest*. Je n'en donnerois pas un *zest*. Ce mot est quelquefois une maniere d'interjection, de laquelle on se sert en riant, pour marquer qu'une chose ne réussira pas. Il prendra Fontarabie, *zest*, comme il a pris Dôle. On a beau le menacer, *zest*, il ne fait que s'en moquer. Il est du stile familier.

## Z E T.

**ZETETIQUE.** adj. Terme de Mathematique. On appelle methode *zetetique*, la methode dont on se sert pour résoudre un problème.

Il vient du Grec *zetain*, chercher.

## Z E Y.

**ZEYBA.** subst. masc. Grand arbre des Indes Orientales, dont il y a des forêts entieres dans la Province de Nicaragua. Leur tronc devient quelquefois si gros que quinze hommes en se tenant par la main, ne le pourroient embrasser.

**ZEYBO.** f. m. Grand arbre qui vient dans la Nouvelle Galice. Son bois est spongieux & presque inutile, & on ne s'en sert pour aucun ouvrage. Il porte un fruit comme des écoses, rond, & plein d'une certaine laine deliée, quand les écoses étant en leur maturité se fendent & s'ouvrent. On tient que l'ombre de cet arbre est fort saine.

## Z I A. Z I G. Z I M.

### Z I A.

**ZIAMET.** Voyez **ZAIM**.

**ZIÂN.** f. m. Monnoye d'or du Royaume d'Alger, qui se fabrique à Tremecén. Elle a d'un côté le nom du Dey, & de l'autre quelques lettres ou legendes Arabes tirées de l'Alcoran. C'est la plus forte monnoye qui se fasse dans tous les Etats dependans d'Alger. Le *ziân* vaut cent aspres.

### Z I G.

**ZIGENE.** f. f. Poisson des plus voraces, des plus forts, & des plus dangereux qui soit dans la mer. Les François de l'Amerique l'appellent *Pamoussier*. Son corps depuis le col-jusqu'à la queue approche assez de celui du Requien ; mais la tête est bien plus grosse, & plus large, de sorte qu'elle ressemble en quelque maniere à un marteau. Ses yeux sont placez aux deux extremités, ils sont ronds, & gros ; leur mouvement a quelque chose d'effrayant. Il a une gueule large, armée de plusieurs rangs de dents, & disposez de maniere, qu'elle n'est point embarrassée par la longueur de son museau, comme est celle du Requien. Il est avec cela très vif & très fort, & par consequence fort à craindre. **LE P. LAB.**

**ZIGZAG.** f. masc. (L'Academie dit **ZICZAC**.) Petite machine composée de plusieurs rangs de tringles plates disposées en sautoir, ou losange, clouées & mobiles tant dans le centre que par les extremités, en telle sorte qu'elle s'allonge par un des bouts, ou se retire, selon qu'on manie les deux branches par où on la tient. Les enfans sont des jouets avec des *zigzags* pour se faire des malices. Il y a une petite Comedie de Poisson qui s'appelle *Zigzag*. C'est celle qu'on joue avec le *Baron de la Craffe*. On l'appelle *Zigzag*, parce qu'un des Acteurs se sert d'un *zigzag* pour donner un billet amoureux à sa Maîtresse.

Le Italiens l'appellent *Scaletta* : c'est-à-dire, petite échelle. Le François *zig-zac* a été fait par onomatopée. **MEN.**

On fait aussi de ces machines en grand. A la guerre il y a des ponts & des échelles en forme de *zigzag*. La grande machine de Marli qui élève les eaux de la Seine plus de 400. pieds pour les mener à Versailles, est une espece de *zigzag* merveilleux.

On appelle, *Allée en zigzag*, une allée rampanante, & sujette aux ravines, & qui à cause de cela est traversée d'espace en espace par des plattes bandes de gazon, en maniere de chevrons brisez, ou de *zigzags* de point de Hongrie, pour retenir le sable. On appelle aussi, *Allée en zigzag*, une allée dans un bosquet, ou labyrinthe, qui est formée par divers retours d'angle pour la rendre plus solitaire, & en cacher l'issue. On dit qu'une tranchée est en *zigzag*, pour dire, qu'elle est composée de plusieurs parties qui vont l'une à droite, l'autre à gauche en s'avancant.

Il y a de certains manchons que les Menuisiers appellent *zigzags*. Vendez moi un *zigzag*.

On appelle, broderie en *zigzag*, une broderie qui represente la figure d'un *zigzag* à demi allongé.

On dit qu'un yrogne fait des *zigzacs*, quand en marchant il va tantôt d'un côté, tantôt d'un autre.

### Z I M.

**ZIMBI.** f. m. Espece de coquillage qui tient lieu de menuï monnoye dans quelques lieux de la côte d'Afrique, particulièrement à Angola & dans le Royaume de Congo.

## ZIN. ZIS. ZIZ. ZOM. ZOC.

### Z I N.

**ZINCK**, f. m. Espece de mineral ressemblant au bismuth, mais moins cassant, & s'étendant un peu sous le marteau. On en trouve quantité dans les mines de Goslar en Saxe. Il doit être dur, difficile à casser, blanc, en belles écailles larges, luisantes. Le *zinck* est employé dans les soudures; on en mêle aussi dans le cuivre avec du curcuma pour donner à ce metal une couleur d'or. Les Etainiers s'en servent pour decrasser & blanchir l'étain, comme on le sert du plomb pour purifier l'or & l'argent. Ceux qui croient que le *zinck* qu'on met dans l'étain soit pour en augmenter le poids, sont dans l'erreur; puisque sur une fonte de cinq ou six cens livres d'étain on met à peine une livre de *zinck*. On dit aussi *zin* & *zain*. Quelques-uns l'ont appelé autimoine femelle.

**ZINDIKITE**, f. m. Terme de Relation, Nom d'une secte d'heretiques Mahometans qui approchent des Sadduceens, & ne croient point la Providence, ni la resurrection des morts. Ils ne connoissent point d'autre Dieu que les quatre elements: ils disent que l'homme n'est qu'un mélange de ces elements, & qu'en mourant il se resout & se dissipe dans ces mêmes elements simples, & ainsi retourne à Dieu qui l'a créé. Goliüs dit que Zéndik étoit un Mage sectateur de Zoroastre. RICAUT.

**ZINGI**, f. m. Fruit des Indes Orientales qui a la forme d'une étoile. Il est composé de sept noix oblongues & triangulaires, arrangées & disposées en rond, représentant fort bien une étoile; son écorce est dure, rude, noire; ses amans sont polies, luisantes, d'une couleur semblable à celle de la semence de lin, d'une odeur & d'un goût pareils à ceux de la semence d'anis, d'où vient qu'on appelle la plante *anis des Indes*. Les Orientaux se servent de l'amande de ce fruit, à l'imitation des Chinois, pour préparer leur thé, & leur sorbet.

**ZINZOLIN**, f. m. C'est un nom qu'on donne à une espece de couleur qui tire sur le rouge, dont la teinture est faite du suc d'une plante que les Latins appellent *hyssinum*, dont parle Plin; & de son diminutif *hyssinolum* a été fait *zincolin*.

Bochart le derive de l'Arabe *golgolien*, qui signifie *sesame*, plante qui a une feuille rouge de couleur *gingoline*.

### Z I S.

**ZIST**, f. m. Il n'a d'usage qu'en cette phrase: Entre le *zist* & le *zeist*, pour dire, qu'une chose n'est ni bonne ni mauvaise. L'ACAD.

### Z I Z.

**ZIZANIE**, f. f. Mauvaise graine qui croît parmi le bon grain. Il n'est plus en usage au propre. L'ACAD. Il vient du Grec *zizaniou*, *zizyze*. Voyez YVROYE.

**ZIZANIE**, se dit aussi figurément. Il faut separer le bon grain de la *zizanie*, le pur de l'impur. Oe. M. Malheureux sont ceux qui fement la *zizanie*, la discorde, dans une famille, dans une communauté, parmi les peuples.

**ZIZIPHE**, f. m. Arbre qui porte les jujubes. Voyez Jujubier.

### Z O M.

**ZOMBAYE**, f. f. Terme de Relation. Faire la *Zombaye* au Roi de Siam veut dire lui presenter un placet, ce qui ne se fait pas sans une profonde inclination. LA LOUS.

### Z O C.

**ZOCLE**, subst. masc. Espece de petit piedestal, ou meuble.

Tome IV,

### Z O D.

bré quarré qui sert à poser un buste, une statue, ou autre chose semblable, à laquelle on veut donner quelque élévation.

Ce mot vient du Latin *secus*, *sandale*, ou patin qui sert à élever. On écrit aussi *soele*.

### Z O D.

**ZODIAQUE**, f. m. Terme d'Astronomie. C'est un des six grands cercles de la sphere, dans lequel le Soleil & les autres Planetes se meuvent. Il est divisé en douze Signes ou Constellations. Le Soleil parcourt le *Zodiaque* en 365. jours & près de six heures; la Lune en 27. jours; Saturne en 30. ans. On donne au *Zodiaque* une largeur de seize ou même de 18. degrez, en sorte qu'on le représente comme une large ceinture. Dans le milieu est une ligne qu'on appelle l'*écliptique* que le Soleil parcourt constamment & d'où il ne s'écarte point. C'est dans cette ligne que se font les éclipses du Soleil ou de la Lune. On donne au *Zodiaque* une largeur de 16. ou 18. degrez, parce que c'est dans cette largeur que se termine la route des autres Planetes, qui ne s'éloignent jamais de plus que de huit degrez de l'*écliptique* de part ou d'autre. Voyez LATITUDE. Le *Zodiaque* en coupant l'Equateur forme un angle de 23. degrez & demi: c'est ce qu'on appelle l'*obliquité du Zodiaque*, & la plus grande declinaison du Soleil. Les deux points solstitiaux de l'*écliptique*, avec les deux points équinoxiaux sont appelés *points Cardinaux* de l'*écliptique*, parce qu'ils determinent le commencement des quatre saisons de l'année. Au reste les douze signes du *Zodiaque* ont été ainsi appelés, parce qu'au temps des anciens Astronomes ils repondoient à des constellations qui par la disposition de leurs étoiles représentent à-peu-près les figures des noms qu'on leur a donnés. Mais à présent ces constellations n'y repondent plus, elles ont retourné vers l'Orient de plus de 28. degrez par le mouvement propre des étoiles fixes d'Occident en Orient: en sorte que le Soleil qui du temps d'Hipparque entroit au printemps dans le premier degre d'Aries, ou du Belier, se trouve à l'Equinoxe au 29. degre & demi de ce signe, & tout proche du premier degre du Taureau. Voyez PRECESSION. Ainsi quand on dit que le Soleil est dans un signe, cela ne se doit pas entendre des signes, ou des constellations du firmament: c'est-à-dire, des étoiles fixes; mais bien d'une douzieme partie du *Zodiaque* du premier mobile, qu'on appelle *dodecatemories*, pour les distinguer des 12. signes du firmament. Ce *Zodiaque* du premier mobile se nomme *Zodiaque rationel*, pour le distinguer du *Zodiaque du firmament* qui a été appelé *Zodiaque visible*, ou *Zodiaque sensible*, parce que l'on y voit les 12. constellations, ou signes celestes qui le composent. Quand donc on dit, qu'une planete est dans un tel signe, cela veut dire que la ligne droite tirée de la terre par le centre de la planete, rencontre dans le firmament une partie de ce signe. Voyez ORANAM. Pythagore est le premier qui a observé l'obliquité du *Zodiaque*. DACIER, Stanley pretend que c'est Anaximandre.

M. Cassini par un grand nombre d'observations a trouvé un certain espace dans le ciel qu'il appelle le *Zodiaque des cometes*, parce que non pas à la verité toutes les cometes, mais la plupart des cometes ont leur mouvement dans cet espace, & n'en passent point les bornes. Il lui donne la même largeur qu'à l'autre *Zodiaque*, & les constellations sont Antinour, Pegase, Andromede, le Taureau, Orion, le petit Chien, l'Hydre, le Centaure, le Scorpion & le Sagittaire.

En Astrologie le point du *Zodiaque* qui se leve avec le Soleil se nomme *boroscope*; celui qui répond à la partie supérieure du Meridien est appelé *point culminant*, & celui qui répond

Y y y y y 2

pond

## Z O H. Z O N.

pond à la partie inferieure s'appelle *fond du ciel*.  
Ce mot vient du Grec *zōon*, qui signifie *animal*, à cause des Constellations qu'il porte; ou selon d'autres du mot *zōe*, qui signifie la *vie*, sur laquelle les astres qu'il contient ont grand pouvoir. Sur les medailles, le *Zodiaque*, avec tous les signes, le Soleil & la Lune au milieu, comme dans une medaille d'Alexandre Severus, marque l'heureuse étoile des Princes, & la conservation de tous les membres de l'Etat, que le Prince soutient, comme le *Zodiaque* les Astres. P. JOURN.

## Z O H.

**Z O H A R.** f. m. Terme de la Cabale Juive. Ce mot, qui signifie en Hebreu *splendeur*, est le nom d'un Livre qui est en grande veneration parmi les Juifs, & qu'ils estiment très ancien. Il contient des explications Cabalistiques sur les Livres de Moïse, lesquelles ne consistent d'ordinaire qu'en des jeux de lettres & de mots, & en des contes faits à plaisir. Il y a aussi quelque chose qui approche des idées des Pythagoriciens & des Platoniciens. P. SIMON. Si on en veut croire les Juifs, leur premier Ecrivain dans le genre cabalistique, fut Simon fils de Jochai, qui vivoit quelques années avant la ruine de Jerusalem, & auquel ils attribuent le fameux livre *Zohar*, enrichi depuis par quantité d'additions. Mais cet ouvrage est bien plus moderne, n'ayant été composé que dans le X. siecle, où il commença à paroître. BASN. *Hist. des Juifs*.

## Z O N.

**ZON.** Sorte d'interjection, dont on se sert pour marquer la vigueur avec laquelle on frappe une personne. Il lui donna un coup de bâton sur les épaules, *zon*, & s'enfuit.

**ZONE.** f. f. Terme de Geographie. C'est une des portions du globe terrestre, quand il est divisé en cinq parties considérées selon qu'il fait froid, ou chaud en chacune, & selon la température de leur situation. On distingue les *Zones Celestes*, & les *Zones Terrestres*. Les *Zones Celestes* sont de grandes bandes du ciel terminées par deux cercles. La *Zone torride* est large de 47. degrez, c'est-à-dire de 23. degrez & demi de chaque côté de l'Equateur. Elle est terminée par les deux Tropiques. Les *Zones tempérées* sont larges de 43. degrez chacune, & terminées par les cercles polaires &c. Les *Zones Terrestres* sont de même, certains espaces qui répondent à ceux du ciel, & qui sont terminées par les mêmes cercles qu'on suppose sur le globe terrestre. La *Zone Torride*, est celle qui est sous l'Equateur, renfermée entre les deux Tropiques. Les deux *Zones Tempérées* sont enfermées entre les Tropiques, & les Cercles Polaires. Les deux *Zones Froides* ou *Glaçiales* s'étendent depuis les Cercles Polaires jusqu'au Poles. Les Anciens ont cru la *Zone Torride* inhabitable à cause du chaud, & les deux *Glaçiales* à cause du froid. Cependant dans les mois de Juin, Juillet, & Août, on sent un grand froid en plusieurs endroits qui sont sous la Ligne. Albert & Avicenne s'étoient doutés de cette erreur, parcequ'ils ont dit que l'habitation étoit plus douce sous l'Equinoctial, que sous les Tropiques. A l'égard des *Glaçiales*, on n'a pu encore naviger que jusqu'au 75. degré. Cependant l'Histoire des Lapons de Schoepfer assure que quelquefois la chaleur y est si grande, qu'on ne sçauroit être un moment les pieds nus sur une pierre sans se brûler. Elle dit aussi, que les animaux y deviennent tout blancs, & sur la fin de Mai reprennent leur couleur ordinaire. Plin. avoit déjà dit que l'air y étoit fort tempéré; mais sans fondement, aussi-bien que Guillaume Postel, qui continué le Paradis terrestre sous le Pole Arctique.

## Z O O. Z O P. Z O R.

Ce mot vient du Grec *zōone* qui signifie *bande ou ceinture*. On appelle figurément *zone torride*, un lieu fort chaud en été. La campagne de Rome en Italie est une *zone torride*, il est dangereux de la passer à midi en été. Le Punt oué de Paris est une *zone torride*, où il n'y a ni ombre, ni abri.

Les Geometres appellent quelquefois aussi *Zone*, l'étendue de la superficie d'un globe qui est seulement bornée d'une seule ligne circulaire.

## Z O O.

**ZOOPHORE.** subst. masc. Terme d'Architecture. C'est la même chose que la *trifide* d'un bâtiment. Elle est ainsi nommée en Grec, parcequ'on la chargeoit autrefois de figures d'animaux pour lui servir d'ornement.

De *zōon*, animal, & *phérou*, je porte.  
**ZOOPHYTE.** f. m. Les anciens Botanistes ont donné ce nom à plusieurs especes de plantes qu'ils ont cru tenir de l'animal aussi bien que de la plante: comme aux éponges, à la plume marine, parcequ'elles remuent dans les eaux où elles naissent, comme si c'étoit des animaux. Mais ce mouvement ne doit point leur faire donner une qualité animale. Il vient de ce que les pores de ces plantes sont disposés de maniere que l'eau y étant entrée, elle fait effort pour en sortir, ce qui comprime & ébranle les fibres & y cause des tremoussens. Olearius en son troisième livre met au rang des *zophytes* une plante qui croît auprès de Samara sur le Volga. C'est une espèce de melon fait comme un agneau, dont il représente tous les membres, qui tient à la terre par la souche qui lui sert de nombril. En croissant il change de place, autant que la souche le lui permet, & fait secher l'herbe par tout où il se trouve. Quand il est mûr, la tige se seche, & le fruit se revêt d'une peau velue, qu'on peut preparer & employer au lieu de fourrure. Il atteste avoir vu de cette peau, & dit qu'elle est couverte d'une laine douce & frisée comme celle d'un agneau nouveau né. Scaliger dit que ce fruit vit & croît toujours, jusqu'à ce que l'herbe lui manque.

Quand on examine en bonne Physique & sans préoccupation les plantes que l'on appelle *zophytes*, on reconnoît que ce sont des plantes pures, & qu'elles n'ont rien d'animal; ainsi il n'y a point de *zophyte* véritable. LEM.

Ce mot est Grec, formé de *zōon*, animal, & de *phérou*, plante.

## Z O P.

**ZOPHORIQUE.** adjct. On appelle colonne *zophorique*, une colonne statuaire, qui porte un animal.

**ZOPISSA.** f. m. C'est un goudron ou espèce de poix noire qu'on detache des navires après qu'ils ont été long temps en voyage sur la mer. Cette poix a été peu-à-peu pénétrée par le sel de la mer qui lui a communiqué la qualité. Le *zopissa* est résolutif & desiccatif, appliqué extérieurement.

Ce mot est Grec, formé de *zēon*, bouillir, & de *pissa*, poix, comme qui diroit poix cuite.

## Z O R.

**ZOROCHE.** f. m. Sorte de mineral d'argent très brillant, & assez semblable au talc. Le *Zoroche* est la moindre de toutes les pierres metalliques qui se tirent des mines du Perou, & celle qui donne le moins d'argent.

## Z O U.



Z O U. Z U I. Z U N. Z Y B.

Z Y G. Z Y M. Z Y P.

Z O U.

Z Y G.

ZOU CET. *f. m.* Oiseau forte de plögeon, MEN.

ZOURICK. *f. m.* Animal à quatre pieds de la Siberie. Il est de la taille d'un blaireau, il a la peau d'une couleur agreable, la tête petite, les jambes courtes, & il habite sous terre comme les lapins. On dit que dans les guerres que les *Zomick* ont ensemble, ils font des prisonniers & des esclaves, dont ils se servent pour porter le loin, les racines, & les autres provisions dont ils ont besoin pendant l'hiver. *Nouveau Voy. vers le Septentrion, &c.*

Z U I.

ZUINGLIEN, ENNE. Qui suit la reformation de Zuingle, le premier Reformateur de la Suisse. Les *Zuingliens* ne different point des Calvinistes.

Z U N.

ZUNDANASTAN. Terme de Relation. C'est le livre sacré des Gaures, où sont contenus tous les points de leur Loi & de leur Religion. Voyez ZENDAVESTA.

Z Y B.

ZYBELLINE, ZIBELINE, ou ZEBELLINE. *Zibeline* est le meilleur. REF. *adj. fem.* Epithete qu'on donne à une espece de martres qui viennent de Moscovie, dont on fait des fourrures fort precieuses. Les Fourreurs les appellent par corruption *sublimes*. Voyez MARTRE. Une robe de chambre de *Zybeline*. Les *Zybelines* les plus noires sont les plus belles.

ZYGOMATIQUE. *adj. m. & f.* Terme d'Anatomie. Qui appartient au Zygoma. La suture *Zygomatique*. Le muscle *Zygomatique*. La Suture *Zygomatique* se nomme ainsi, parce qu'elle est toute dans le Zygoma; elle est fort petite, & elle separe l'os petreux par son apophyse d'avec l'os de la pommette. DION. Le cinquième muscle des levres, qui est le premier de leurs muscles communs, est le *Zygomatique*, ainsi nommé parce qu'il prend son origine du Zygoma, & va s'insérer au coin de la bouche, pour le tirer vers les oreilles: on le nomme aussi le rieur, parce que c'est lui qui agit dans le tems du rire. ID.

ZYGOMA, ou ZYGOME. *f. masc.* Terme d'Anatomie. Voyez JUGAL. Ce mot est Grec, *zygoma*, & vient de Zeugnumi, je joins.

Z Y M.

ZYMOSIMETRE. *f. m.* Instrument proposé par Swammerdam dans son livre de la Respiration, qui sert à mesurer le degré de fermentation que cause le mélange des matieres, & quelle est la chaleur que les matieres acquierent en se fermentant, & le degré de chaleur, ou le temperament du sang des animaux. Ce mot est formé du Grec *zumosis*, fermentation, & de *metron*, mesure.

Z Y T.

ZYTHUM. *f. m.* Breuvage d'orge qui fait uriner, mais qui nuit aux reins, aux nerfs, & aux pellicules qui couvrent le cerveau. Il engendre des ventositez & de mauvaises humeurs. C'est ce qu'on appelle *Biere d'orge*.

F I N.









